



NE

AÑO IV, NÚMERO 6 / PRIMER SEMESTRE DE 2010

ESTUDIOS SOCIALES

» NUEVA ÉPOCA «

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

MARCO ANTONIO CORTÉS GUARDADO
RECTOR GENERAL

MIGUEL ÁNGEL NAVARRO NAVARRO
VICERRECTOR EJECUTIVO

JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS
SECRETARIO GENERAL

PABLO ARREDONDO RAMÍREZ
RECTOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DULCE MARÍA ZÚÑIGA
DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA

SALVADOR ACOSTA ROMERO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA
REGIONAL

ESTUDIOS SOCIALES. NUEVA ÉPOCA

REVISTA DEL DEPARTAMENTO
DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL (DECR)
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y
HUMANIDADES UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DIRECTOR
L UIS RODOLFO MORÁN QUIROZ

EDITOR
ALEJANDRO VARGAS VÁZQUEZ

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
JESÚS GARCÍA ARÁMBULA

ASISTENTE EDITORIAL
ÁIDA CAROLINA HERNÁNDEZ ESCOBAR

ASISTENTE DE LA DIRECCIÓN
LAURA LIRA REYNAGA

PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN
JUAN CARLOS TOSCANO

CORREO ELECTRÓNICO:
revista.estudiossociales@gmail.com

CONSEJO DE REDACCIÓN

ELISA CÁRDENAS AYALA, CUCSH, U. DE G.
DAVID CORONADO, CUCSH, U. DE G.
JORGE GÓMEZ TREVIÑO, CUAAD, U. DE G.
JAIME HORTA, DECR, U. DE G.
JUAN DIEGO ORTIZ DECR, U. DE G.
TERESA PÉREZ BOTELLO, DECR, U. DE G.
CARLOS SÁNCHEZ, ITESO
GILBERTO TINAJERO, SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, JALISCO
CARMEN VIDAURRE, CUAAD, U. DE G.
YOLANDA ELIZONDO, CUAAD, U. DE G.
RENÉE DE LA TORRE CASTELLANOS, CIESAS-OCCIDENTE
JORGE ROCHA QUINTERO, ITESO
ÁNGELES GALLEGOS RAMÍREZ, DECR, U. DE G.
ARMANDO MARTÍNEZ MOYA, DECR, U. DE G.
CRISTINA GUTIÉRREZ ZÚÑIGA, DECR, U. DE G./EL COLEGIO DE
JALISCO

COMITÉ EDITORIAL

ÁIDA CASTILLEJA, INAH-MICHOACÁN
SALVADOR CARRASCO, UNIVERSIDAD DE BARCELONA
JOËL DELHOM, UNIVERSIDAD DE BRETAÑA SUR
VIRGINIA GARCÍA ACOSTA, CIESAS, MÉXICO, D.F.
FRANÇOIS MARTÍNEZ, UNIVERSIDAD DE BRETAÑA SUR
DANIEL MEYRAN, UNIVERSIDAD DE PERPIÑAN
RICHARD NEBEL, UNIVERSIDAD DE WÜRZBURG
JAVIER VILLA FLORES, UNIVERSIDAD DE ILLINOIS
VALENTINA NAPOLITANO QUAYSON, UNIVERSITY OF TORONTO
GENARO ZALPA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
ANTONIO HIGUERA BONFIL, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
QUINTANA ROO
MAURIZIO AMBROSINI, UNIVERSITÀ DI MILANO
DANIEL RAMÍREZ, ARIZONA STATE UNIVERSITY
HUGO JOSÉ SUÁREZ, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
SOCIALES, UNAM
GLORIA GONZÁLEZ-LÓPEZ, UNIVERSITY OF TEXAS

LA SECCIÓN TEMÁTICA DE ESTE NÚMERO, TITULADA "LENGUAJE Y
SOCIEDAD", FUE COORDINADA POR ÁNGELES GALLEGOS RAMÍREZ Y
ALICIA VARGAS AMÉZQUITA.

ISSN 1405-9436

ÍNDICE

- 05** **COMENTARIO EDITORIAL**
- **DEBATE**
- 07** **CONTRIBUCIÓN A UN DEBATE (APARENTEMENTE) INTERMINABLE: LOS DEFENSORES TARDÍOS DE LA INQUISICIÓN Y EL RELATIVISMO COGNOSCITIVO**
MAURICIO SCHOIJET
- **TEMÁTICA: LENGUAJE Y SOCIEDAD**
- 20** **EL SILENCIO EN JUAN RULFO**
SALVADOR IVÁN RODRÍGUEZ PRECIADO
- 36** **LA ACCIÓN COMUNICATIVA: AUTOLIMITACIÓN Y DISPOSICIÓN AL APRENDIZAJE EN LAS SOCIEDADES POSTSEculares**
JAIME TORRES GUILLÉN
- 51** **SEMIÓTICA Y ESTILÍSTICA PARA UNA RELACIÓN INTERDISCIPLINARIA: LA SEMIOESTILÍSTICA**
BRAHIMAN SAGANOGO
- 67** **¿TONTA Y ESTÚPIDA, O EL FINGIMIENTO DE LA MUJER QUE NO SABE?: LA VISIÓN MASCULINA DEL HABLA FEMENINA EN EL TEATRO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA**
ALICIA VARGAS AMÉZQUITA
- 81** **LA PRENSA COMO FUENTE Y COMO VEHÍCULO DE DIFUSIÓN DEL FENÓMENO DEPORTIVO EN MÉXICO: 1890-1910**
MIGUEL ESPARZA
- 102** **DE CÓMO REALICÉ MI PRIMER TRABAJO DE CAMPO CON MIGRANTES *MI'PHAA* EN TLAQUEPAQUE: COMPARTIENDO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ABRIR LOS OJOS**
DANIEL BARRAGÁN TREJO
- 124** **EL OFICIO DE TRADUCTOR Y LA NATURALIZACIÓN DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN MÉXICO**
LUIS RODOLFO MORÁN QUIROZ
- 152** **TRADICIÓN, MEMORIA E IDENTIDAD: “LOS RETOS” EN EL CULTO A LA VIRGEN DE LA DEFENSA**
MARÍA DE LOS ÁNGELES GALLEGOS RAMÍREZ

• **ARTÍCULOS**

- 174** **TEILHARD Y MORIN, VISIONES PARA LA EDUCACIÓN HOY**
GABINO CÁRDENAS OLIVARES
- 190** **LA SOLEDAD DEL ACTO ÉTICO**
GUILLERMO PEREYRA
- 207** **BRETAÑA: DEL REGIONALISMO AL NACIONALISMO FASCISTA.
RAZONES DE UN EXTRAVÍO POLÍTICO**
JOSÉ ANTONIO RUBIO CABALLERO
- 226** **EL PROCESO ELECTORAL MEXICANO VISTO DESDE EL EXTERIOR:
LAS ELECCIONES DE 1952**
LIZBETH CASTILLO FARJAT
- 238** **MUJERES, HOMBRES... Y QUIMERAS: REFLEXIONES EN TORNO A
LA CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DEL GÉNERO Y LA RUPTURA
DE LO *QUEER***
MELISSA FERNÁNDEZ CHAGOYA

• **AVANCES DE INVESTIGACIÓN**

- 248** **LAS MUJERES Y EL CUIDADO: UN DEBATE SORDO EN LAS
POLÍTICAS DE DESARROLLO SOCIAL.**
MARÍA ESTELA MÁRQUEZ AGUAYO
- 258** **NAHUATZEN: EL PUEBLO SOLIDARIO**
ROBERTO CIPRIANI

• **TESTIMONIOS**

- 270** **VACUIDAD FRONTERIZA. NOTAS SOBRE EL VIAJE
ESPACIO-TEMPORAL DE UN SERMÓN BURLESCO ENTRE
LOS SIGLOS XVII Y XIX**
ANEL HERNÁNDEZ SOTELO
- 286** **EL PLURALISMO RELIGIOSO EN LA COLONIA EL AJUSCO
(MÉXICO, D.F.)**
HUGO JOSÉ SUÁREZ

• **ARTE**

- 310** **EL MUNDO MÁGICO DEL MAESTRO IGNACIO LARIOS**
JORGE GÓMEZ TREVIÑO

- 318** • **RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS**
-

En este sexto número de la Revista *Estudios Sociales, Nueva Época*, se ofrece un amplio conjunto de reflexiones y análisis que estimula y enriquece la discusión académica dentro del campo de las ciencias sociales, y con ello se mantiene el espíritu que orienta este proyecto editorial desde sus orígenes. La multiplicidad de enfoques y temáticas aquí presentes, van de la sociolingüística, a la antropología; de la historia, a la sociología; de los estudios de género, a los del fenómeno religioso; de lo educativo a lo político.

La sección “Debate” abre con un análisis de Mauricio Schoijet sobre la polémica que se desencadena a partir del cuestionamiento del modelo geocéntrico del sistema solar, y la formulación de Nicolás Copérnico del heliocentrismo. Se abordan también la posición radical de Giordano Bruno y la persecución contra Galileo, por parte de la Iglesia Católica. Resulta especialmente interesante la forma en que el autor muestra la tensión que se suscita, desde entonces, entre el pensamiento científico y la institución eclesiástica. El trabajo remata con oportunas reflexiones en torno al oscurantismo que prevalece en la Iglesia y la necesidad de mantener una perspectiva abierta y plural, indispensable para el quehacer intelectual y académico.

La Sección Temática está dedicada al estudio y la reflexión de diversos fenómenos socioculturales, a partir del análisis de la lengua y la sociedad, y su concreción en prácticas discursivas. Los textos reunidos, no obstante los diferentes enfoques teóricos y metodológicos, coinciden en su interés por analizar los discursos generados en diferentes ámbitos de la vida social, con el fin de comprender el papel que juegan en los procesos sociales.

Así, Rodríguez Preciado, tras una revisión profunda de los textos de Rulfo, discute el valor que el signo del silencio tiene como figura retórica y poética en *El llano en llamas*. Torres Guillén, por su parte, analiza, desde la teoría de la acción comunicativa de Habermas, las posibilidades de una praxis de entendimiento sobre asuntos ético-públicos, entre los sujetos religiosos y no-religiosos que comparten un espacio social en un Estado constitucionalmente democrático y laico. Saganogo diserta sobre la importancia del acercamiento entre la estilística

y la semiótica, y la existencia de elementos comunes a ambas, con el propósito de formular los bosquejos de una tercera propuesta metodológica: la semioestilística, y sus posibilidades para la interpretación de las prácticas sociales. Vargas Amézquita estudia, desde la perspectiva del análisis del discurso, algunos rasgos del habla femenina según ha sido representada por dramaturgos varones en el México revolucionario y postrevolucionario, mostrando cómo las prácticas discursivas refuerzan y reproducen roles de género según el orden social vigente. Esparza observa el papel que jugó la nota deportiva a finales del siglo XIX y principios del XX, para la difusión del fenómeno deportivo en México, reconociendo su valor como fuente de información empírica central para la historia de los deportes. Barragán Trejo hace una serie de reflexiones teórico-metodológicas para el estudio del desplazamiento lingüístico en proceso, en este caso, con un grupo de migrantes *mi'phaa*, vecinos del municipio de Tlaquepaque, en la zona metropolitana de Guadalajara. Morán Quiroz subraya cómo los vínculos sociales existentes entre intelectuales y personajes centrales del poder político y económico del México del siglo XX, impulsaron a la casa editorial Fondo de Cultura Económica, hasta convertirla en un acontecimiento fundamental para la naturalización de las ciencias sociales en nuestro país. Por último, Gallegos Ramírez recupera testimonios de los participantes en una celebración religiosa, y observa las prácticas rituales que lo circunscriben, con el objeto de analizar cómo éstos contribuyen a la recuperación, resignificación y fijación en la memoria colectiva, de algunos aspectos del pasado que ellos consideran relevantes.

Además de las secciones anteriores, en este número se nos ofrecen cinco interesantes artículos, con perspectivas y temáticas diversas; avances de investigación; testimonios; una entrevista al maestro Ignacio Larios, fundador del grupo teatral “La Cucaracha”; y cuatro reseñas bibliográfica.

Una vez más, la dirección de la Revista *Estudios Sociales, Nueva Época* ha logrado reunir trabajos de calidad que contribuyen al entendimiento de nuestra realidad social y al fortalecimiento de nuestro trabajo académico.

ÁNGELES GALLEGOS RAMÍREZ
ALICIA VARGAS AMÉZQUITA