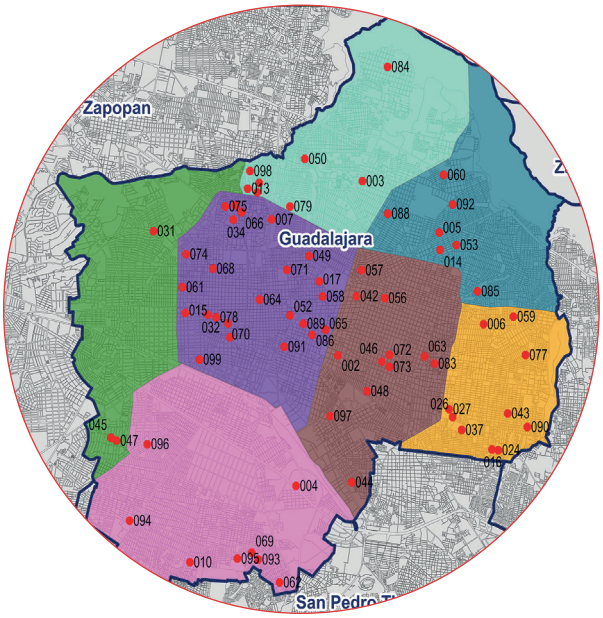
El español hablado en Guadalajara

Corpus PRESEEA-Guadalajara

PATRICIA CÓRDOVA ABUNDIS / DANIEL BARRAGÁN TREJO



Universidad de Guadalajara

Primera edición, 2021

D.R. © Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Coordinación Editorial
Guanajuato 1045, Col. Alcalde Barranquitas, CP 44260, Guadalajara, Jalisco, México

ISBN 978-607-571-328-1

Editado y hecho en México / *Edited and made in Mexico*

El español hablado en Guadalajara se terminó de editar en noviembre de 2021 en Editorial Página Seis, S.A. de C.V. Teotihuacán 345, Ciudad del Sol CP 45050, Zapopan, Jalisco, México.Tel. 33 3657 5045. La edición consta de 1 ejemplar.
Diseño de mapas de interiores y portada: Celio Rivera Barreto.

Contenido

Agradecimientos 7
Presentación 8

PARTE I 9
El estudio del habla de Guadalajara. Antecedentes 10
Una viñeta histórica: fotografiar a Guadalajara con verdad y belleza 10
Por una lingüística de corpus del español hablado en Guadalajara 11
PRESEEA–Guadalajara 16
Datos demográficos de Guadalajara 18
Hablantes de instrucción primaria 20
Los entrevistadores 20
Los hablantes 22
Las condiciones pragmáticas de las entrevistas 25
Hablantes de instrucción media 27
Los entrevistadores 27
Los hablantes 28
Las condiciones pragmáticas de las entrevistas 31
Hablantes de instrucción superior 33
Los entrevistadores 33
Los hablantes 35
Las condiciones pragmáticas de las entrevistas 37
Bibliografía 39

Parte II 41
Hablantes de instrucción primaria: transcripciones 42
H11_050 42
H11_077 62
H11_085 85
H11_086 105
M11_052 123
M11_089 159
M11_090 174
M11_092 197
H21_049 215
H21_053 237
H21_060 268
H21_073 291
M21-032 305

M21_062 337
M21_065 366
M21_079 391
H31_066 410
H31_088 432
H31_094 447
H31_095 495
M31_034 519
M31_043 559
M31_071 579
M31_078 613
Hablantes de instrucción media: transcripciones 630
H12_001 630
H12_061 650
H12_064 673
H12_098 697
M12_016 722
M12_042 765
M12_059 783
M12_070 799
H22_002 815
H22_026 836
H22_069 852
H22_075 877
M22_010 900
M22_027 930
M22_046 947
M22_068 973
H32_048 987
H32_074 1007
H32_093 1030
H32_097 1059
M32_037 1075
M32_047 1115
M32_072 1148
M32_099 1161
Hablantes de instrucción superior: transcripciones 1191
H13_006 1191
H13_014 1207
H13_083 1226
H13_084 1241
M13_003 1264
M13_005 1289
M13_011 1317
M13_024 1341
H23_004 1358
H23_044 1385
H23_058 1405

H23_063 1427
M23_007 1446
M23_009 1457
M23_017 1479
M23_096 1500
H33_031 1528
H33_033 1553
H33_045 1569
H33_091 1600
M33_013 1618
M33_015 1644
M33_056 1668
M33_057 1684

Parte III 1723
Hablantes de instrucción primaria: transcripciones sin etiquetas 1724
H11_050 1724
H11_077 1742
H11_085 1763
H11_086 1780
M11_052 1796
M11_089 1825
M11_090 1837
M11_092 1856
H21_049 1872
H21_053 1889
H21_060 1915
H21_073 1934
M21-032 1945
M21_062 1973
M21_065 1997
M21_079 2017
H31_066 2033
H31_088 2051
H31_094 2064
H31_095 2106
M31_034 2127
M31_043 2162
M31_071 2179
M31_078 2206
Hablantes de instrucción media: transcripciones sin etiquetas 2221
H12_001 2221
H12_061 2237
H12_064 2256
H12_098 2277
M12_016 2297
M12_042 2331
M12_059 2346

M12_070 2358
H22_002 2371
H22_026 2389
H22_069 2403
H22_075 2423
M22_010 2443
M22_027 2466
M22_046 2481
M22_068 2501
H32_048 2513
H32_074 2529
H32_093 2549
H32_097 2574
M32_037 2588
M32_047 2621
M32_072 2648
M32_099 2658
Hablantes de instrucción superior: transcripciones sin etiquetas 2682
H13_006 2682
H13_014 2695
H13_083 2711
H13_084 2724
M13_003 2743
M13_005 2763
M13_011 2786
M13_024 2805
H23_004 2819
H23_044 2842
H23_058 2856
H23_063 2875
M23_007 2890
M23_009 2899
M23_017 2917
M23_096 2934
H33_031 2956
H33_033 2977
H33_045 2990
H33_091 3018
M33_013 3032
M33_015 3050
M33_056 3069
M33_057 3080

Agradecimientos

El corpus PRESEEA-Guadalajara no hubiera sido posible sin la participación comprometida de los estudiantes de la licenciatura en Letras Hispánicas y de cuatro estudiantes de la maestría en Lingüística Aplicada de la Universidad de Guadalajara. El reconocimiento a su trabajo queda plasmado en las tablas de entrevistadores en las que se registran sus nombres. Nuestro agradecimiento es permanente.

Este proyecto gozó del apoyo financiero para Cuerpos Académicos de PRODEP.

Este libro fue financiado gracias al apoyo del programa PROSNI-2021: Programa de Apoyo a la Mejora en las Condiciones de Producción de los Miembros del SNI y SNCA del CUCSH.

Presentación

A cinco años de haber iniciado el proyecto del *Corpus sociolingüístico del habla de Guadalajara*, hemos concluido la transcripción y terceras revisiones de las 72 grabaciones representativas de hombres y mujeres de tres niveles de instrucción y de tres grupos generacionales, según la metodología del *Proyecto de Estudios Sociolingüísticos del Español de España y de América* (PRESEEA), coordinado por Francisco Moreno Fernández, con el apoyo de Ana María Cestero Mancera en la coordinación técnica.

El presente volumen se compone de cinco partes. En la primera, «El estudio del habla de Guadalajara. Antecedentes», abordamos los corpus sobre el habla de la ciudad que han antecedido al presente. Previo al puntual recorrido sobre los diversos ejercicios para capturar el habla de nuestra ciudad, nos hemos concedido una licencia histórica al presentar una viñeta sobre el sentido y el gozo de retratar el entorno cultural de Guadalajara con «verdad y belleza».

En la segunda parte, «PRESEEA–Guadalajara», hacemos referencia a algunas particularidades de la metodología PRESEEA con que se realizó el presente trabajo. Le siguen datos demográficos que ya habíamos presentado en *Viven para contarla: el habla de Guadalajara* (2018), aunque actualizados con el censo realizado en el año 2020 por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

En la tercera, cuarta y quinta parte, se desglosan los tres grupos de hablantes. Se presentan primero los 24 de instrucción primaria, y seguimos con los grupos de instrucción media e instrucción superior, con la misma cantidad de entrevistados cada uno. En cada grupo se presentan el nombre de los entrevistadores (casi todos ellos, en su momento, estudiantes de la licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara); la fecha de la entrevista; el perfil sociolingüístico de los entrevistados; así como algunas condiciones pragmáticas, como la edad del entrevistador y del entrevistado, el lugar en que ocurrió la entrevista y el grado de conocimiento entre los hablantes.

Cada grupo de hablantes está acompañado de un mapa en el que se cruza el grado de instrucción con las variables de sexo y edad. Una vez geolocalizado el domicilio de cada hablante, se hizo un discreto desplazamiento para preservar la privacidad de los entrevistados. Con los mapas es posible ubicar los distritos urbanos a los que pertenecen los hablantes.

Las transcripciones aparecen en el mismo orden: hablantes de instrucción primaria, media y superior. Cada transcripción aparece sin formato y con las etiquetas correspondientes a la metodología de PRESEEA.

PARTE I

El estudio del habla de Guadalajara. Antecedentes

Una viñeta histórica: fotografiar a Guadalajara con verdad y belleza

La noche del 31 de agosto de 1890, el diablo se apareció en Guadalajara. Según el *Diario de Jalisco*, sus gritos brotaban desde «un pozo estrecho y como de siete varas de profundidad» entre el Paradero y la Villa de San Pedro. Estos llegaron a oídos de dos transeúntes, quienes, resueltos a matarlo, comenzaron a cegar el pozo con tierra y piedras. No lo consiguieron, pues, cediendo ante la codicia, aceptaron los diez pesos con que el demonio los tentó para que lo sacaran. Por fin, a pesar de una «luxacción» y de «algunos golpes contusos», se cumplió el rescate (*Diario de Jalisco*, 2 de septiembre de 1890, p. 4).

En realidad, los gritos que resonaban no eran de terror, sino de auxilio. El pozo no era una puerta al inframundo, sino uno de los numerosos agujeros cavados a lo largo de la vía del ferrocarril que seguían abiertos, bien que la jefatura política hubiera ordenado taparlos. Las partes del cuerpo dislocadas no fueron la cola y los cuernos, sino un brazo y un pie. Quien acabó magullado, luxado y casi lapidado no fue Satanás, sino un «caballero tan estimable» que había caído en esa hondura mientras caminaba rumbo a San Pedro. El accidentado respondía al nombre de Octaviano de la Mora, «el conocidísimo fotógrafo» (p. 4) cuyo establecimiento descollaba como «el mejor de Guadalajara: està *[sic]* montado con lujo; el gusto más exigente puede estar seguro de quedar complacido» (Reyes y Zavala, 1989, p. 33).

Junto con Lorenzo Becerril, Antíoco Cruces y los hermanos Valleto, Octaviano de la Mora personifica a uno de los maestros del retrato de estudio en México durante la segunda mitad del siglo XIX (Negrete, 2007, p. 43). «VERDAD Y BELLEZA» le sirvió de divisa. Esta figuraba en las cartulinas satinadas con esquinas redondeadas y doradas sobre las que montaba las imágenes (Orendáin, 1969, p. 112), en sus anuncios publicitarios en la prensa y en su sello. De la Mora buscaba la verdad al «apegarse todo lo posible a la realidad en interiores y exteriores», reproduciendo con iluminación, utilería y escenarios «[e]l ámbito que rodeaba al cliente […] en concordancia con sus aficiones, método de vida o profesión» (p. 111). La belleza nacía de «elegir la colocación, postura y elementos decorativos que convenían al mejor éxito de la fotografía» (p. 110). Ser fiel a su divisa le permitió inmortalizar a «bellas damas, apuestos caballeros, respetables eclesiásticos y profesionistas distinguidos» (p. 110) de Guadalajara, incluso, a Porfirio Díaz y a Carmen Romero Rubio de Díaz, tras mudarse a la Ciudad de México.

Por una lingüística de corpus del español hablado en Guadalajara

¿Cómo relacionar la fotografía del siglo XIX con la lingüística del siglo XXI? Con «VERDAD Y BELLEZA». En efecto, el lema de De la Mora todavía promete inspirar al lingüista que lo haga suyo para capturar la instantánea de una lengua en un periodo definido, dentro de un espacio delimitado, mediante una tipología de textos determinada (Martín Butragueño, 2020, p. 345). Si «[u]n corpus está formado por textos, pero es mucho más que un simple agregado de textos» (Rojo, 2021, p. 3), entonces «VERDAD Y BELLEZA» serán los objetivos que su diseño, construcción y explotación aspiren a alcanzar. La verdad estará garantizada al seleccionar el número suficiente de textos creados con una intención comunicativa real, correspondientes a aquellos géneros que sean significativos para lo que se pretenda investigar, a fin de formar una muestra representativa y equilibrada. La belleza radicará en lograr la recuperación selectiva de la información, gracias a la conversión de los textos a formato electrónico y a su posterior codificación y anotación. Tal formato se vuelve imprescindible en el manejo de los corpus actuales con cientos o miles de millones de palabras (Rojo, 2021, pp. 1-2, 294). En conjunto, la verdad y la belleza propiciarán una «aproximación al estudio de los hechos lingüísticos de orientación empírica y basada en el análisis detallado de gran cantidad de datos», esto es, una lingüística de corpus (p. 48).

En una nota reciente, Francisco Moreno Fernández (2016, p. 370) resaltó como antecedente de la lingüística de corpus en español al *Proyecto de estudio del habla culta de las principales ciudades de Hispanoamérica*. Ese fue el nombre con que Juan M. Lope Blanch lo presentó en agosto de 1964 ante la Comisión de Lingüística y Dialectología Iberoamericanas del Programa Interamericano de Lingüística y Enseñanza de Idiomas, reunido en Bloomington, Indiana, con ocasión de su segundo simposio (Lope Blanch, 1986, p. 9).[1] Emprender «el estudio riguroso y completo del habla normal urbana de los principales centros de población iberoamericanos» (Lope Blanch, 1986, p. 13) era su intención. Desarrollarlo a través de un «plan de trabajo coordinado» entre los centros filológicos de la región era su estrategia (Lope Blanch, 1986, p. 9). Justificarlo como una «tarea fácilmente realizable y de suma utilidad y urgencia» fue su incentivo (Lope Blanch, 1986, p. 13).

Moreno Fernández admite que en aquella época no se hablaba de lingüística de corpus (2016, p. 370) —que Lope Blanch prefiera referirse en su propuesta a «materiales» en vez de corpus parece comprobarlo (1986, p. 16)—. Sin embargo, la palabra *corpus* intitulará, 34 años más tarde, la obra cumbre del proyecto: el *Macrocorpus de la norma lingüística culta de las principales ciudades del mundo hispánico* (Samper Padilla, Hernández Cabrera y Troya Déniz, 1998). Editado en CD-ROM, el *Macrocorpus* compila las transliteraciones inéditas o publicadas de 168 entrevistas, de alrededor de 30 minutos de duración —84 horas de grabación en total—, realizadas entre un encuestador y un informante culto en diez capitales nacionales —Buenos Aires, Caracas, La Paz, Lima, Madrid, México, Santafé de Bogotá, Santiago de Chi-

1 *Proyecto de estudio coordinado de la norma lingüística culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica* fue su nombre final (Lope Blanch, 1986, p. 8).

le, San José de Costa Rica y San Juan de Puerto Rico—[2] y en dos capitales de comunidades autónomas españolas —Las Palmas de Gran Canaria y Sevilla—[3] (Samper Padilla, 1995, pp. 263-264). Así, el *Macrocorpus* consolidó la pertenencia a la lingüística de corpus del primigenio proyecto lopeano e inauguró, de acuerdo con Moreno Fernández, «en un sentido contemporáneo, una línea de trabajo que ha sumado notables contribuciones para el estudio de la lengua española hablada» (2016, p. 370).

Son justo los corpus orales los que desafían más abiertamente a la lingüística de corpus futura. Falta superar desde retos conceptuales —como reconocer la especificidad de las unidades, estructuras y gramática de la lengua hablada— hasta retos informáticos —como perfeccionar programas de transcripción automática y diseñar herramientas para el análisis automatizado de textos de lengua hablada, incluso de lengua tecleada: mensajes enviados por SMS, por WhatsApp, tuits, blogs, etcétera—. El montaje de corpus multimodales con alineación de audio, imagen, transcripción ortográfica, análisis morfosintáctico y análisis sintáctico valdrá como el reto final (Rojo, 2021, pp. 296-297).

Las limitaciones empíricas, teóricas y tecnológicas que encontraron Lope Blanch y colegas en los años sesenta del siglo pasado no fueron menos severas. Resulta innegable que esos primeros corpus carecían de una interpretación profunda de la realidad sociolingüística del español (Moreno Fernández, 2016, p. 370). Es evidente que los materiales se grababan en cintas magnetofónicas y se transcribían y revisaban a mano (Lope Blanch, 1986, pp. 25, 132-152). Por cierto, es esta ardua labor previa de transcripción manual la que explica por qué los corpus orales no tienen un gran tamaño ni ocupan un alto porcentaje en los corpus de referencia (Rojo, 2021, p. 24). Con todo, Lope Blanch y colegas merecen mayor elogio por haber vencido semejantes limitaciones y por dar a la imprenta, entre 1971 y 1992, diez corpus de otras tantas ciudades hispanoamericanas[4] que sustentarían el *Macrocorpus* años después. Haber sacado a la luz otros corpus, a más de *El habla de la ciudad de México: materiales para su estudio* (1971), hace igualmente dignos de alabanza a los investigadores mexicanos que siguieron la línea de los estudios dialectológicos dibujada por Lope Blanch. Sin ellos no existirían *El habla popular de la ciudad de México: materiales para su estudio* (1976), *El habla popular de la República Mexicana: materiales para su estudio* (Lope Blanch, 1995) y *El habla de Sinaloa. Materiales para su estudio* (López Berríos y Mendoza Guerrero, 1997).

El cambio de enfoque de la dialectología (social) a la sociolingüística (va-

2 Dos capitales modificaron sus nombres en el siglo XXI: Santafé de Bogotá es denominada *Bogotá* desde 2000; México es llamada *Ciudad de México* desde 2016.

3 Las Palmas de Gran Canaria comparte la capitalidad de la Comunidad Autónoma de Canarias con Santa Cruz de Tenerife. Sevilla es la capital de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

4 Buenos Aires, Caracas, La Paz, Lima, Madrid, México, Santafé de Bogotá, Santiago de Chile, San Juan de Puerto Rico y Sevilla. El corpus más antiguo era el mexicano (1971); el más reciente, el boliviano (1992). El *Macrocorpus* reunió, además, algunas entrevistas de Madrid, México y San Juan de Puerto Rico que no habían sido publicadas. Aquellas de Las Palmas de Gran Canaria y San José de Costa Rica eran todas inéditas (Samper Padilla, 1995, pp. 264-265).

riacionista) fue abanderado por dos corpus orales de la década de los ochenta (Moreno Fernández, 2016, p. 370). El corpus mexicano y el venezolano se ponían de esta suerte a la par de los canadienses: el monolingüe del francés de Montreal y el bilingüe del francés e inglés de Ottawa-Hull (pp. 370-371). Las 600 entrevistas de *El habla de Monterrey* se levantaron en 1985 y 1986 (Rodríguez Alfano, 2012, p. 2); las 160 del *Estudio sociolingüístico de Caracas, 1987* en 1987 y 1988 (Bentivoglio y Sedano, 1993, pp. 3-4).

¿Cuántos y cuáles corpus han documentado el español hablado en Guadalajara, Jalisco? Cuatro. Uno elaborado durante las dos últimas décadas del siglo XX y tres durante las dos primeras décadas del siglo XXI. El primero tiene su origen en el *Proyecto de investigación sobre el habla culta de Guadalajara*, dirigido por María del Rosario Heras Poncela en la maestría en Letras y Literatura Española e Hispanoamericana de la antigua Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guadalajara (Heras Poncela, 1999, p. 9). Fue creado con el propósito de «conocer las variables dialectales en el uso del español, propias del hablante tapatío que en sus estudios sistemáticos alcanzó el nivel, por lo menos, de licenciatura o equivalente» (Heras Poncela, 2001, p. 1). Entre abril de 1988 y abril de 1992, se recolectaron 200 muestras de habla en cintas magnetofónicas que cubren 116 horas y 14 minutos de grabación. Con base en la metodología lopeana, estas contienen entrevistas estructuradas a un informante (40 %), diálogos dirigidos entre uno o más informantes o con el investigador (40 %), grabaciones secretas de conversaciones (10 %) y elocuciones formales como discursos, conferencias y clases (10 %); todas fueron transcritas a mano, luego en máquina de escribir y, finalmente, en computadora. Se seleccionaron 200 hablantes, 101 hombres y 99 mujeres, pertenecientes a tres generaciones: 24 a 35 años (25 %), 36 a 55 años (50 %) y 56 años en adelante (25 %). De ellos, 163 eran licenciados, 5 especialistas, 26 maestros y 6 doctores. 197 habían nacido en Guadalajara, 2 en Tlaquepaque, 1 en Zapopan, y ninguno en Tonalá (Heras Poncela, 2001, pp. 1-2; Heras Poncela, 1999, pp. 15, 31-36). La muestra confirma de manera parcial que el «universo objeto de la investigación está constituido por los hablantes cultos de la Zona Metropolitana de Guadalajara» (Heras Poncela, 1999, pp. 31): es veraz en cuanto a la instrucción superior, mas no lo es respecto a la distribución equitativa por nacimiento o por residencia en los cuatro municipios que formaban la Zona Metropolitana de Guadalajara.[5]

Es penoso que el corpus no haya sido publicado en su totalidad y que únicamente 31 transcripciones estén accesibles: 7 como apéndice de la monografía *El habla culta de la zona metropolitana de Guadalajara* (Heras Poncela, 1999) y 24 en *El habla culta de Guadalajara. Materiales para escudriñar en los entresijos de su estudio* (Heras Poncela, 2001), recopilación ofrecida a los investigadores para evitarles «la carga de trabajo que supone el proceso de captación y transcripción fiel de las mismas [muestras]» (Heras Poncela, 2001, p. 2). De hecho, no son 31, sino 26, pues cinco se repitieron en ambos libros, quedando apenas siete entrevistas estructuradas, siete diálogos dirigidos, seis grabaciones secretas y seis elocuciones formales.

El segundo es el *Corpus Conversacional Tapatío*,[6] coordinado por Rebeca

5 Guadalajara, San Pedro Tlaquepaque, Tonalá y Zapopan.

6 «Que es natural de Guadalajara, capital del estado de Jalisco; que pertenece a esta ciu-

Martínez Gómez y Karol Ibarra Zetter, estudiantes de posgrado en la Universidad de Nuevo México en el momento que lo recopilaron. Se recurrió a dos estrategias singulares para capturar interacciones coloquiales cara a cara: en lo relativo a la recolección de los datos, dejar que los hablantes se grabaran ellos mismos —sin guion de entrevista— mientras realizaban labores domésticas, trabajaban en oficinas, departían en cafés, convivían en reuniones sociales o se trasladaban por la ciudad; en lo tocante a la conformación de la muestra, reclutar a los participantes a través de amigos de amigos de las investigadoras, es decir, mediante la técnica de redes sociales. Con estas tácticas, de diciembre de 2010 a 2015, se acopiaron más de 80 conversaciones con duración de diez minutos a dos horas, que suman unas 40 horas de grabación. Las transcripciones adoptaron los lineamientos de John Du Bois y, en 2017, aún no concluían. Los hablantes fueron 114: 46 hombres y 68 mujeres, de 18 a 98 años, de todos los grados de instrucción —licenciatura, sobre todo (49)—, con diversas profesiones y ocupaciones, habitantes de los municipios de Guadalajara y Zapopan —20 y 19 colonias, respectivamente—, San Pedro Tlaquepaque y Tlajomulco de Zúñiga —6 y 5 colonias, respectivamente—. Si se hubiera incluido a residentes de El Salto y Tonalá, se habría cubierto, sin duda, la unidad territorial escogida: la Zona Metropolitana de Guadalajara con seis municipios centrales (Martínez Gómez e Ibarra Zetter, 2017, pp. 87-92, 103-108).

Es lamentable que el corpus permanezca inédito y que solo se tenga noticia de él por un artículo de las coordinadoras sobre el marcador discursivo *o sea* abordado desde la fonología basada en el uso (Martínez Gómez e Ibarra Zetter, 2017, pp. 95-102) y por la tesis doctoral de Martínez Gómez (2018), cuyos capítulos tercero y cuarto examinan la producción y la percepción social de la entonación ascendente al final de enunciados declarativos, distintiva del estilo *fresa* (pp. 34-92).

El tercero es el *Corpus oral del español de México* bajo la responsabilidad de Pedro Martín Butragueño, de El Colegio de México, y de Érika Mendoza y Leonor Orozco, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Su objetivo fue dar «una imagen actual, geográfica y sociolingüística, de las hablas mexicanas» (Martín Butragueño, Mendoza y Orozco, coords., en preparación) de 15 localidades urbanas que cobraron importancia lingüística por su tamaño, influencia, función histórica y valor de representar a un área dialectal. Tras identificarlas, fueron dispuestas en cuatro subsistemas —Norte, Occidente, Centro-Golfo y Sur-Sureste— configurados según sus relaciones en el pasado y sus intercambios sociales y lingüísticos en el presente. Guadalajara, Guanajuato, Lagos de Moreno y Morelia integraron el agrupamiento de Occidente. Entre 2010 y 2015, en ellas y en las demás ciudades, de 12 a 18 hombres y mujeres de diferentes edades y niveles de escolaridad fueron grabados en audio y video (Martín Butragueño, 2019, pp. 28-30; Martín Butragueño, Mendoza y Orozco, coords., en preparación). Es deseable que el corpus pronto esté disponible con miras a descubrir los perfiles y las voces de los participantes tapatíos.

La tipología de corpus que planteó Guillermo Rojo (2021, pp. 71-76) facilitará la caracterización de esos tres corpus (y también del cuarto). Todos

dad o se relaciona con ella» (Lara, dir., 2010, p. 1561).

son generales, muestrales, cerrados, sincrónicos, dialectales, monolingües y orales. En concreto, entran en los llamados *spoken corpora*, los cuales reúnen transcripciones de eventos comunicativos como conferencias, entrevistas, tertulias, narraciones, conversaciones… con la finalidad, entre otras dos, de profundizar en la variación diatópica, diastrática o diafásica: «[a]quí es donde se sitúan todos los corpus de orientación dialectológica o sociolingüística» (Rojo, 2021, p. 74).

La clasificación de corpus que propuso Gerardo E. Sierra Martínez (2017) permitirá detectar la principal diferencia entre los cuatro corpus: su grado de acceso o disponibilidad de uso (pp. 54, 57). Al momento de escribir estas líneas —junio de 2021—, el grueso de las muestras del *Corpus del habla culta de la Zona Metropolitana de Guadalajara*, el *Corpus Conversacional Tapatío* y el *Corpus oral del español de México* permanecen de uso privado o restringido. Por el contrario, las 26 transcripciones que sí se publicaron de ese mismo corpus del habla culta y el cuarto corpus son de dominio público. Aunque tales transcripciones sean públicas, cabría calificarlas como un «corpus comercial», dado que no pueden consultarse si no se compran los dos libros libros que tratan sobre el corpus del habla culta. El cuarto corpus es de dominio público, de uso no comercial y de acceso abierto gracias a la publicación en línea de las entrevistas a 18 hablantes[7] y del corpus completo en la presente obra. El formato establecerá otra diferencia indiscutible: en papel para los materiales del habla culta, digital para los tres corpus restantes.

El cuarto corpus acaba de ser aludido y caracterizado en los dos párrafos anteriores sin desvelar su nombre. Es el corpus PRESEEA–Guadalajara. PRESEEA equivale a *Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y de América*. La trayectoria de la lingüística de corpus en español trazada por Moreno Fernández (2016) y resumida páginas arriba, más los aportes de la sociolingüística anglosajona sirvieron de «caldo de cultivo idóneo» (p. 371) a este proyecto «que ha marcado la sociolingüística hispánica desde su presentación pública en 1996» (p. 371). Sobre estos hombros de gigantes descansa PRESEEA–Guadalajara. La siguiente sección detallará su afán por capturar con «VERDAD Y BELLEZA» una instantánea del español hablado en Guadalajara durante la segunda década del siglo XXI.

7 En <https://preseea.linguas.net/Corpus.aspx>.

PRESEEA–Guadalajara

La decisión de hacer un corpus del habla de Guadalajara surgió en noviembre de 2015. Como profesores de la licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara impartíamos las materias de Sociolingüística del español, Técnicas de investigación lingüística, así como La expresión oral y su didáctica. A partir de ello, decidimos que podríamos adiestrar a estudiantes para realizar la demandante labor de realizar grabaciones, transcripciones y revisiones. En la primavera de 2016, después de habernos familiarizado con la metodología PRESEEA, decidimos contactar a Francisco Moreno Fernández para formalizar un convenio de investigación. Asimismo, para ese período escolar, ya habíamos incorporado la enseñanza de la metodología PRESEEA a nuestros estudiantes y los parámetros con los que incorporaríamos las tareas de campo a nuestros cursos.

De 2016 a 2019 se realizaron más de las entrevistas requeridas para conformar el corpus de PRESEEA–Guadalajara. Sin embargo, como sucede con estas tareas, no fueron pocas las entrevistas que se quedaron en el camino por no cumplir con los requerimientos metodológicos de PRESEEA. Los criterios de selección final de las entrevistas —que representaron un reto— fueron, principalmente, los relacionados a la ubicación domiciliaria de los informantes, al nivel de instrucción baja y a la calidad de la grabación.

El municipio de Guadalajara es parte de una zona metropolitana que acoge actualmente ocho municipios que incluyen: Zapopan, San Pedro Tlaquepaque, Tonalá, Tlajomulco de Zúñiga, El Salto, Ixtlahuacán de los Membrillos y Juanacatlán. En 2010, la Zona Metropolitana de Guadalajara acogía a 4 434 878 habitantes. De este número, 1 495 189 correspondían a Guadalajara. La inmediatez de los límites municipales de la zona conurbana propiciaba una dificultad para asegurar que nuestros informantes vivieran efectivamente en Guadalajara y, además, que cumplieran con los requisitos de haber nacido ahí, haber llegado a los diez años o antes, o tener al menos veinte años de vivir en la ciudad (Moreno Fernández, 2021, p. 13).

Como guía para asegurar el trabajo de selección de informantes, la calidad de la entrevista, el llenado correcto del cuestionario sociolingüístico y el posterior almacenamiento de la grabación, realizamos una lista de revisión que nuestros estudiantes aplicaban en cada ocasión. Tal como puede observarse a continuación, tres eran los momentos de verificación que realizaba el estudiante: selección del informante, previo a entrevista y posterior a la entrevista.

Al seleccionar a tu informante, cerciórate de que:

1. Tu informante tiene 20 o más.	
2. Tu informante nació en Guadalajara, o llegó a Guadalajara a los 10 o antes, o tiene 20 o más viviendo aquí.	
3. Tu informante vive en una de las Colonias de Guadalajara. (consultar listado de colonias o mapa, si es necesario en <http://www.heraldo.com.mx/jalisco/guadalajara/guadalajara/>).	
4. Tu informante puede dedicarte 45 minutos en un lugar en donde puedan conversar sin mayores ruidos o interrupciones.	

Antes de realizar la entrevista, revisa que:

1. La memoria de tu teléfono está suficientemente liberada para guardar 45 minutos de grabación.	
2. Has estudiado y repasado las preguntas que puedes hacer en cada apartado de la grabación.	
3. Has colocado en modo de avión tu teléfono.	
4. Has preguntado amablemente a tu interlocutor si puede poner en silencio su teléfono.	
5. Has llenado el cuestionario previo con la información sociolingüística de tu informante.	

Después de realizar la entrevista:

1. Escribe el código correspondiente en el papel del cuestionario.	
2. Revisa que el audio se escucha correctamente a lo largo de todo el tiempo.	
3. Archiva en formato MP3 el audio con el código correspondiente.	
4. Revisa el cuestionario y agrega cualquier información adicional que consideres relevante.	
5. Resguarda el audio en tu disco duro y en una memoria portátil. Envíalo por correo electrónico a tu profesor o profesora.	

El corpus PRESEEA–Guadalajara se compone de 72 entrevistas que corresponden a las cuotas de tres variables sociales: sexo, edad e instrucción. La muestra del corpus del habla de Guadalajara fue estimada con base en los datos del Consejo Nacional de Población de 2010. Se partió de que el municipio contaba entonces con 1 495 189 habitantes, de donde se desprendió que 72 entrevistas equivalían al 0.022 por ciento, representatividad que entra en los márgenes solicitados por PRESEEA.

Las tres variables sociolingüísticas de PRESEEA son sexo: H: hombre y M: mujer; edad: generación 1: 20-34 años, generación 2: 35-54 años, y generación 3: 55 años en adelante; grado de instrucción: 1: analfabetos, enseñanza primaria, 2: enseñanza secundaria, preparatoria, y 3: enseñanza superior. El corpus incluye cuatro entrevistas por cada cruce de variables, es decir, por cada casilla. Cuatro entrevistas por cada cruce de variables dan lugar a las 72

entrevistas. A continuación, se muestra el cuadro del muestreo por cuotas:

Generación	Gen 1		Gen 2		Gen 3	
Sexo	H	M	H	M	H	M
Grado de instrucción 1	4	4	4	4	4	4
Grado de instrucción 2	4	4	4	4	4	4
Grado de instrucción 3	4	4	4	4	4	4

Grupos etarios

Grupo 1	20 a 34 años.
Grupo 2	35 a 54 años.
Grupo 3	55 años en adelante.

Grados de instrucción

1	Analfabetos, sin estudios, enseñanza primaria: 5 años aproximadamente de escolarización.
2	Enseñanza secundaria: 10-12 años aproximadamente de escolarización.
3	Enseñanza superior (universitaria, técnica superior): 15 años aproximadamente de escolarización.

Las entrevistas tienen una duración de entre 40 y 75 minutos. Cada transcripción ha sido revisada tres veces. En la cabecera de la transcripción se registran los nombres de los revisores y la fecha en que se realizó. En las transcripciones no se registran las variantes sociolectales apocopadas ni las contracciones fonéticas. Para efecto de consulta de datos, se han estandarizado estas variantes de acuerdo a la forma no marcada. Cada entrevista recibió un código que recoge el sexo, generación, grado de instrucción y número consecutivo. Por ejemplo, GUAD_M11_052 se refiere a una mujer cuya edad oscila entre los 20 y 34 años, con instrucción primaria, y cuyo número de identificación es el 52.

Datos demográficos de Guadalajara

En 2010, el 84.27 % de la población era nativa de la entidad. Había 5 575 hablantes de alguna lengua indígena, y de estos solo 57 no hablaban español. Únicamente el 1.56% de la población mayor de quince años era analfabeta, aunque 7 278 habitantes, entre 18 y 24 años, asistían a la escuela. Esto quiere decir que la educación superior no era favorecida. La metrópoli decreció aún más según datos posteriores del Instituto Nacional de Estadística y Geografía de 2016. En ese año, la ciudad contaba ya con 1 460 148 personas (Córdova Abundis, 2018, p. 19). El decrecimiento poblacional del munici-

pio de Guadalajara sigue siendo la pauta, hecho que ha favorecido el que sea Zapopan —con 1 476 491 habitantes— el municipio con mayor densidad poblacional, según datos del Censo de Población y Vivienda 2020.

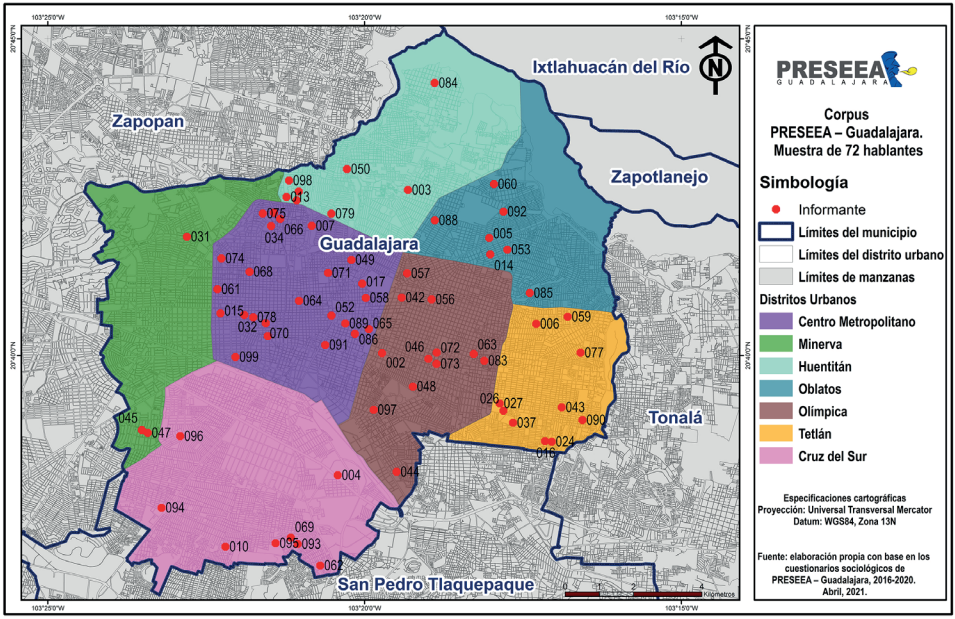
Tabla 1. Población del municipio de Guadalajara, con datos de INEGI.

1990	2000	2010	2020
1 650 205	1 646 319	1 495 189	1 385 621

En 2020, Guadalajara incrementó el porcentaje de población nacida en la propia entidad. Ahora son 1 208 906 quienes han nacido en la ciudad, lo cual representa el 87 % de la población. Sin embargo, también se ha visto un decrecimiento de los hablantes de una lengua indígena. Se ha pasado de 5 575 a 4 150, y de estos, solo 38 no hablan español, lo que muestra un continuo desplazamiento de las lenguas originarias hacia el español. De los 4 150 hablantes de una lengua indígena, 4 031 sí hablan español. En cuanto a población que no sabe leer ni escribir tenemos un favorable decrecimiento: si en 2010 el índice fue de 1.56 %, en 2020 es de 0.16 %. Sin embargo, el 4.20 % de la población mayor de 15 años tiene la primaria incompleta. Actualmente, el grado de escolaridad es de 10.96 años, cantidad que siguen confirmando los resultados del censo de 2010, según los cuales, de entre los habitantes de 18 y 24 años, apenas más de 7 000 asistían a la escuela.

Los 72 hablantes quedaron geolocalizados en el municipio de Guadalajara de la siguiente manera:

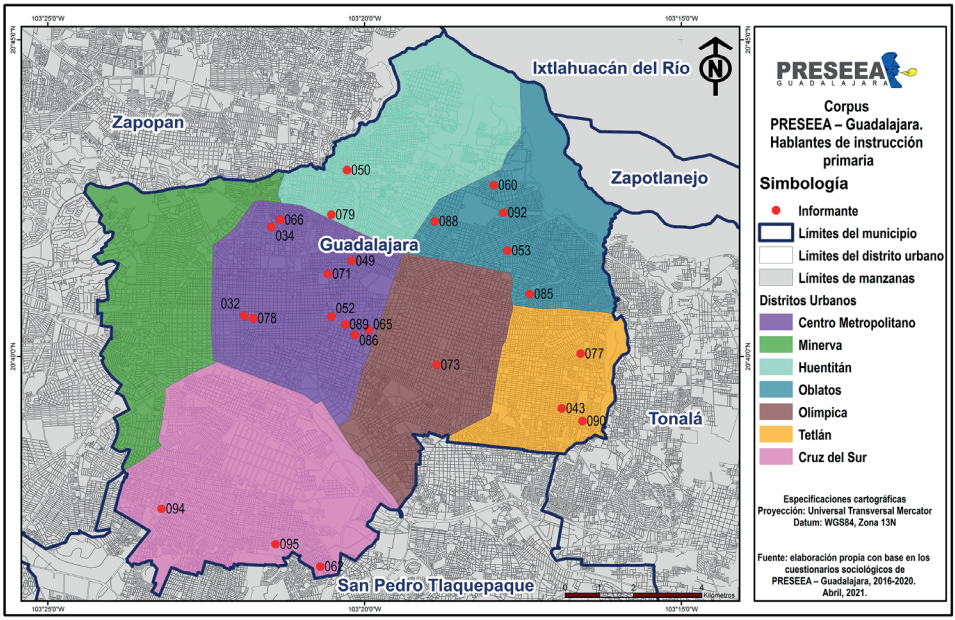
Mapa 1. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Muestra de 72 hablantes.



Hablantes de instrucción primaria

La dificultad para localizar hablantes de instrucción primaria en un municipio en el que el analfabetismo ha rondado, durante los últimos diez años, entre el 1.56 % y el 0.16 %, y cuyo promedio de escolaridad es de 10.96 años, no fue menor. Fue necesario salir a las calles porque no bastó indagar entre conocidos de conocidos para agendar entrevistas con personas mayores de 20 años que solo cursaron la primaria o la dejaron incompleta. Se acudió a instituciones de gobierno, como el sistema de Desarrollo Integral de la Familia, a mercados, como el de San Juan de Dios, al centro de la ciudad, y se interpeló a intendentes o jardineros, quienes amablemente aceptaron conceder una entrevista.

Mapa 2. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción primaria.



Los entrevistadores

Como ya se mencionó, los entrevistadores eran, en el momento que realizaron la entrevista, alumnos de la licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara. A ellos se sumó un estudiante de la maestría

en Lingüística Aplicada de la misma universidad. Asimismo, se incluye una entrevista realizada por uno de los coordinadores del corpus. Algunos de los estudiantes de pregrado no solo cursaron las materias señaladas antes, sino que realizaron prácticas profesionales en el marco de PRESEEA–Guadalajara, lo que les permitió profesionalizarse en el arte de la entrevista, transcripción, revisión y sistematización de datos. Todos los entrevistadores habían tomado cursos de lingüística hispánica, técnicas de investigación lingüística y habían recibido un entrenamiento para realizar la entrevista. En la tabla 2 hemos incluido la fecha de la entrevista para efecto de contextualizar el momento en que se vertió el contenido y el nombre de las personas que realizaron la entrevista.

Tabla 2. Hablantes de instrucción primaria: fechas de entrevistas y nombres de entrevistadores.

Núm.	*Código del hablante*	*Sexo*	*Nombre del entrevistador*	*Fecha de la entrevista*
1	H11_050	H	Vanesa Vargas Báez	13 de julio de 2016
2	H11_077	H	Itzel Nayeli Robles Martínez	22 febrero de 2017
3	H11_085	H	Diana Laura González Rodríguez	30 de septiembre de 2017
4	H11_086	H	Paulina Herrera Gutiérrez	4 de octubre de 2017
5	M11_052	M	Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez	13 de julio de 2016
6	M11_089	M	Paulina Herrera Gutiérrez	20 de noviembre de 2017
7	M11_090	M	Araceli Guadalupe López Carranza	7 de mayo de 2018
8	M11_092	M	Araceli Guadalupe López Carranza	20 de junio de 2018
9	H21_049	H	Vanessa Vargas Báez	20 de junio de 2016
10	H21_053	H	Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez	14 de julio de 2016
11	H21_060	H	Jeanette Marisol Ruiz González	6 de septiembre de 2016
12	H21_073	H	Fátima Guadalupe García Alejandre	12 de febrero de 2017
13	M21-032	M	Patricia Córdova Abundis	24 de mayo de 2016
14	M21_062	M	Lilia Madrigal León	15 de septiembre de 2016
15	M21_065	M	Rosa Cecilia Arias Estrada	27 de septiembre de 2017
16	M21_079	M	Aranza Linares Arce	24 de marzo de 2017
17	H31_066	H	Sandra Paola Gutiérrez Lomelí	10 de febrero de 2017
18	H31_088	H	Aranza Linares Arce	6 de noviembre de 2017

19	H31_094	H	Soledad Jazmín Flores Lorenzo	15 de mayo de 2019
20	H31_095	H	Soledad Jazmín Flores Lorenzo	11 de mayo de 2019
21	M31_034	M	Belén Castro Medina	02 de junio de 2016
22	M31_043	M	Eduardo Ramírez Ramírez	1 de junio de 2016
23	M31_071	M	Gandhi Guadalupe Medina Valencia	8 de febrero de 2017
24	M31_078	M	Jorge Alberto Castro de Dios	10 de febrero 2017

Los hablantes

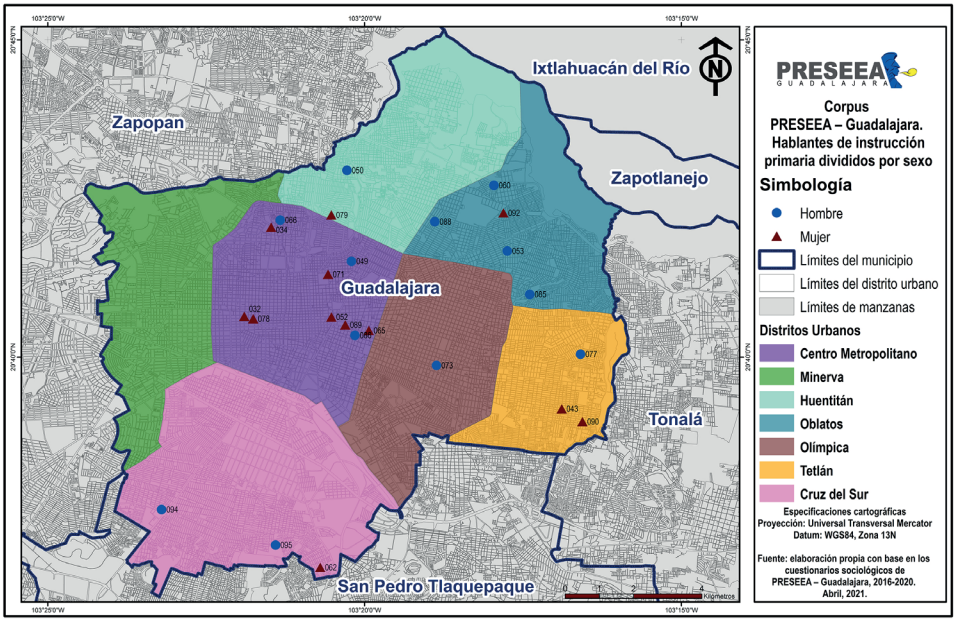
En cuanto a la escolaridad, los hablantes de instrucción baja son variados dentro de sus límites. Existen hablantes que concluyeron primaria, que la dejaron inconclusa o, inclusive, que la están cursando. En relación con los oficios que desempeñan, figuran empleados que trabajan para instituciones, empleados informales, transportistas, comerciantes, afanadoras y amas de casa. La selección de hablantes da cuenta de las diversas prácticas sociales a través de las cuales los habitantes de Guadalajara, de este nivel de instrucción, obtienen sus recursos económicos o participan en sus círculos cercanos.

Tabla 3. Hablantes de instrucción primaria: perfil sociológico de los informantes

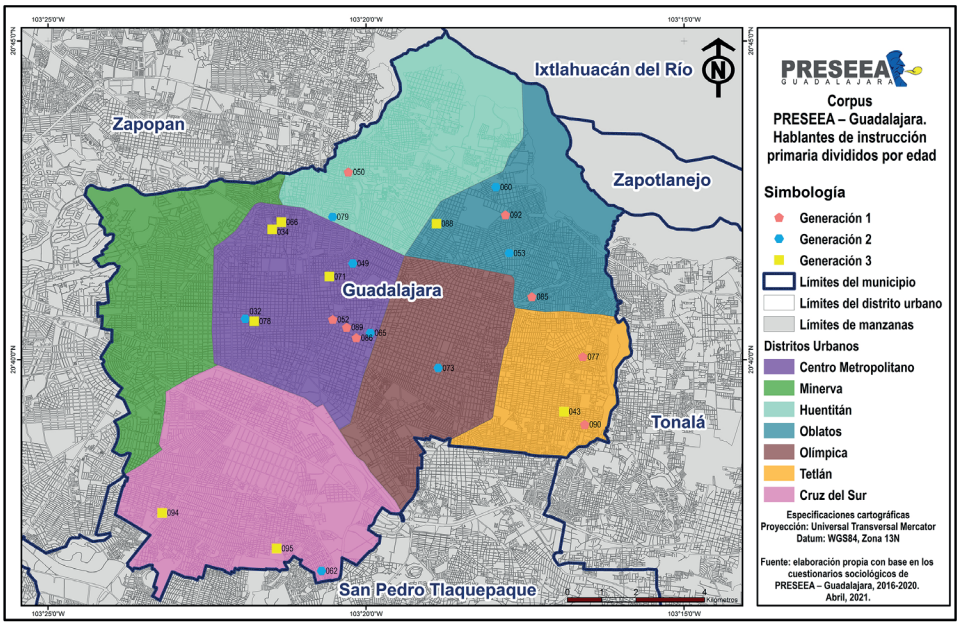
Núm.	Código del hablante	Lugar de nacimiento	Edad	Sexo	Escolaridad	Ocupación	Sexo y edad del entrevistador
1	H11_050	Guadalajara, Jalisco	34	H	Primaria en curso	Caballerango	M, 25
2	H11_077	Guadalajara, Jalisco	23	H	Primaria	Empleado en almacén	M, 21
3	H11_085	Zapopan, Jalisco	20	H	Primaria	Fierrero,-construcción	M, 21
4	H11_086	Guadalajara, Jalisco	23	H	Primaria inconclusa	Lavacoches,-vendedor ambulante	M, 21
5	M11_052	Guadalajara, Jalisco	33	M	Primaria	Comerciante	M, 26
6	M11_089	Guadalajara, Jalisco	21	M	Primaria	Hogar	M, 21
7	M11_090	Guadalajara, Jalisco	25	M	Primaria	Vendedora de fruta	M, 23
8	M11_092	Guadalajara, Jalisco	31	M	Primaria	Hogar	M, 23

9	H21_049	Mazatlán, Sinaloa	53	H	Primaria	Vendedor de libros	M, 22
10	H21_053	Guadalajara, Jalisco	45	H	Primaria	Recolector de basura	M, 25
11	H21_060	Guadalajara, Jalisco	45	H	Primaria	Albañil	M, 29
12	H21_073	María de la Torre, Zacatecas	38	H	Primaria	Transportista foráneo	M, 22
13	M21_032	Tototlán, Jalisco	53	M	Primaria, 4	Afanadora	M, 53
14	M21-062	Guadalajara, Jalisco	44	M	Primaria	Hogar	M, 24
15	M21_065	Guadalajara, Jalisco	50	M	Primaria	Vendedora de comida	M, 30
16	M21_079	Guadalajara, Jalisco	40	M	Primaria	Comerciante	M, 22
17	H31_066	Las Cruces, Jalisco	75	H	Primaria, tercer año	Jubilado	M, 23
18	H31_088	Ayotlán, Jalisco	79	H	Primaria, 1 año	Jubilado	M, 22
19	H31_094	Rancho Nuevo de Morelos, Zacatecas	70	H	Primaria, 2	Albañil, chofer, jubilado	M, 22
20	H31_095	Machado Villa de Reyes, San Luis Potosí	68	H	Primaria, 3	Electricista, carpintero, jubilado	M, 22
21	M31_034	La Barca, Jalisco	82	M	Primaria, 3	Hogar	M, 24
22	M31_043	Guadalajara, Jalisco	58	M	Primaria, 1 año	Hogar	H, 28
23	M31_071	Guadalajara, Jalisco	59	M	Primaria, 3	Afanadora	M, 23
24	M31_078	Santa Rosalía, Jalisco	83	M	Primaria	Comerciante	H, 23

Mapa 3. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción primaria divididos por sexo.



Mapa 4. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción primaria divididos por edad.



Las condiciones pragmáticas de las entrevistas

Dos datos tienen relevancia pragmática, tanto para los contenidos como para las formas que se encuentran en las entrevistas: el lugar donde sucedió la entrevista y el grado de conocimiento entre el entrevistador y el entrevistado. A diferencia de los hablantes de otros niveles de instrucción, la mayoría de los entrevistados correspondientes al grupo de instrucción primaria se caracterizan por no guardar una relación de conocimiento estrecho o cercano con los entrevistadores. La razón es, de alguna manera, obvia: el nivel educativo de los entrevistadores los aleja de sujetos que se caractericen por tener una escolaridad mínima.

Para clasificar el grado de conocimiento entre los participantes de la entrevista nos hemos basado en la noción de redes sociales de Lesley Milroy (1987, pp. 46-47), quien considera diferentes órdenes de contacto entre *ego* y los *alteri*: primero, segundo, tercero… Presentamos a continuación su clasificación y la terminología que nosotros hemos adaptado.

Terminología de Milroy (1987)	Relación entre los participantes de la entrevista	Terminología adaptada
Primer orden de contacto *(first order zone)*	El entrevistador conoce directamente al informante.	Directa
Segundo orden de contacto *(second order zone)*	El entrevistador conoce al informante a través de otra persona. Se trata del amigo de un amigo.	Indirecta
Sin contacto	No existe conocimiento previo entre los participantes.	Desconocidos

Algunas de las entrevistas fueron realizadas en casas habitacionales cuya pertenencia no está clara. En esos casos hemos optado por indicarlo con un guion. En los demás casos, puede observarse la variación de los lugares donde tuvieron lugar las entrevistas: domicilios de los entrevistados, mercados, centros comerciales, plazas públicas y oficinas:

Tabla 4. Hablantes de instrucción primaria: condiciones pragmáticas de las entrevistas.

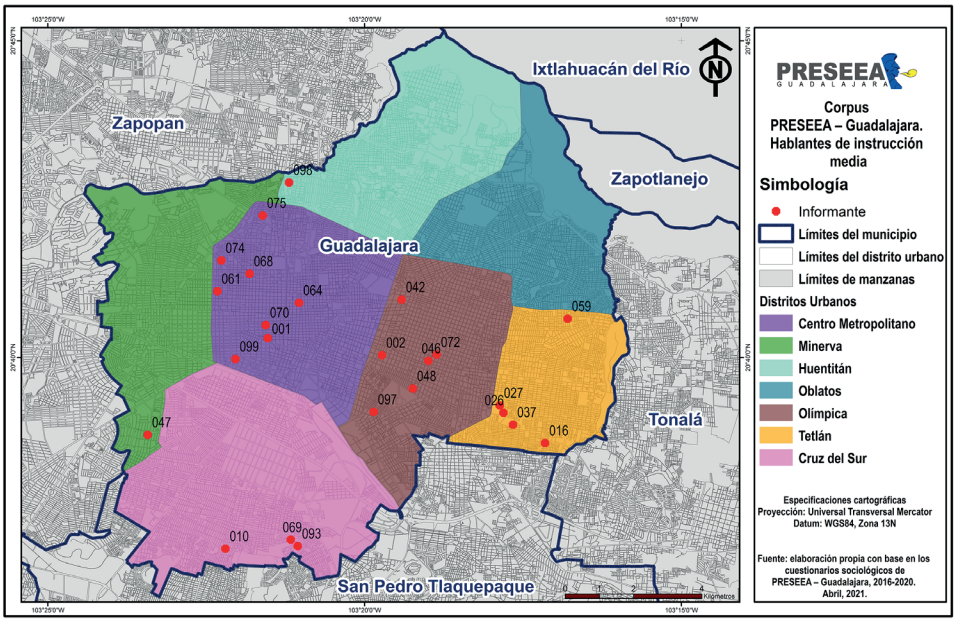
Núm.	Código del hablante	Sexo	Edad del entrevistado	Edad del entrevistador	Lugar donde se realizó la entrevista	Grado de conocimiento entre hablantes
1	H11_050	H	34	30	-	Desconocidos
2	H11_077	H	23	22	Domicilio del entrevistado	Directo
3	H11_085	H	20	24	Centro comercial	Desconocidos
4	H11_086	H	23	24	Plaza pública	Desconocidos
5	M11_052	M	33	25	-	Indirecto

6	M11_089	M	21	25	Mercado	Desconocidos
7	M11_090	M	25	26	Centro de Guadalajara	Desconocidos
8	M11_092	M	31	26	Domicilio de la entrevistada	Desconocidos
9	H21_049	H	53	22	-	Desconocidos
10	H21_053	H	45	25	-	Desconocidos
11	H21_060	H	45	29	-	Desconocidos
12	H21_073	H	38	22	Restaurante	Directo
13	M21-032	M	53	53	Campus universitario	Directo
14	M21_062	M	44	24	-	Desconocidos
15	M21_065	M	50	30	-	Directo
16	M21_079	M	40	22	-	Desconocidos
17	H31_066	M	75	23	-	Directo
18	H31_088	H	79	22	-	Desconocidos
19	H31_094	H	70	22	Domicilio del entrevistado	Indirecto
20	H31_095	H	68	22	Domicilio del entrevistado	Directo
21	M31_034	M	82	24	Domicilio de la entrevistada	Indirecto
22	M31_043	M	58	28	Domicilio de la entrevistada	Directo
23	M31_071	M	59	23	Domicilio de la entrevistada	Directo
24	M31_078	M	83	23	Oficina	Directo

Hablantes de instrucción media

Si la escolaridad promedio en Guadalajara es de diez años, los hablantes de este grupo son los más prototípicos, pues todos los entrevistados cuentan con siete y doce años de escolaridad. A diferencia del grupo de instrucción baja, la dificultad para conseguir a los informantes fue menor. Varias de las entrevistas sucedieron en una casa habitación cuya propiedad no quedó siempre aclarada, tal como puede observarse más abajo en el apartado sobre las condiciones pragmáticas de la entrevista.

Mapa 5. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción media.



Los entrevistadores

En este grupo de entrevistadores, a los estudiantes de la licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, se incorporaron cuatro estudiantes de la maestría en Lingüística Aplicada de la misma universidad. Las entrevistas se llevaron a cabo entre el 2016 y 2020.

Tabla 5. Hablantes de instrucción media: fechas de entrevistas y nombres de entrevistadores.

Núm.	Código del hablante	Sexo	Nombre del entrevistador	Fecha de la entrevista
1	H12_001	H	María Elena Álvarez Alfaro	16 de febrero de 2016
2	H12_098	H	Valeria Judith Zamora Michel	20 de octubre de 2019
3	H12_064	H	Luisa Isaura Chávez García	20 de septiembre de 2016
4	H12_061	H	Ricardo González González	26 de septiembre de 2016
5	M12_016	M	Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez	19 de febrero de 2016
6	M12_042	M	Eduardo Ramírez Ramírez	12 de junio de 2016
7	M12_059	M	Roxana Nayeli Reyes Cruz	7 de septiembre de 2016
8	M12_070	M	Aranza Linares Arce	11 de febrero de 2017
9	H22_002	H	Fernando Arturo Álvarez Quintanilla	16 de febrero de 2016
10	H22_026	H	Vanessa Vargas Báez	31 de mayo de 2016
11	H22_069	H	Alejandra Canela Hermosillo	5 de febrero de 2017
12	H22_075	H	Ricardo David Silva Sotelo	1 de marzo de 2017
13	M22_010	M	Melissa Janael Velasco Reyes	11 de febrero de 2016
14	M22_027	M	Andrea Cecilia Madrigal Sánchez	15 de abril de 2016
15	M22_046	M	Reynaldo Radillo Enríquez	17 de junio de 2016
16	M22_068	M	Daniela Martínez Bautista	7 de febrero de 2017
17	H32_048	H	Carlos Alberto Ponce Velasco	15 de junio de 2016
18	H32_074	H	Andrea Güitrón Godínez	10 de febrero de 2017
19	H32_097	H	Paulina Herrera Gutiérrez	11 de mayo de 2019
20	H32_093	H	Soledad Jazmín Flores Lorenzo	22 de mayo de 2019
21	M32_037	M	María Montserrat Wario de la Mora	16 mayo de 2016
22	M32_099	M	Arehf Palacios Martínez	13 de abril de 2020
23	M32_047	M	Reynaldo Radillo Enríquez	17 de junio de 2016
24	M32_072	M	Andrea Olmedo Lazcano	13 de febrero de 2016

Los hablantes

Los hablantes que conforman este grupo, como ya se señaló, representan el nivel de escolaridad prototípico del tapatío, en tanto que los años de escolaridad promedio son diez y los aquí incluidos han estudiado entre siete y

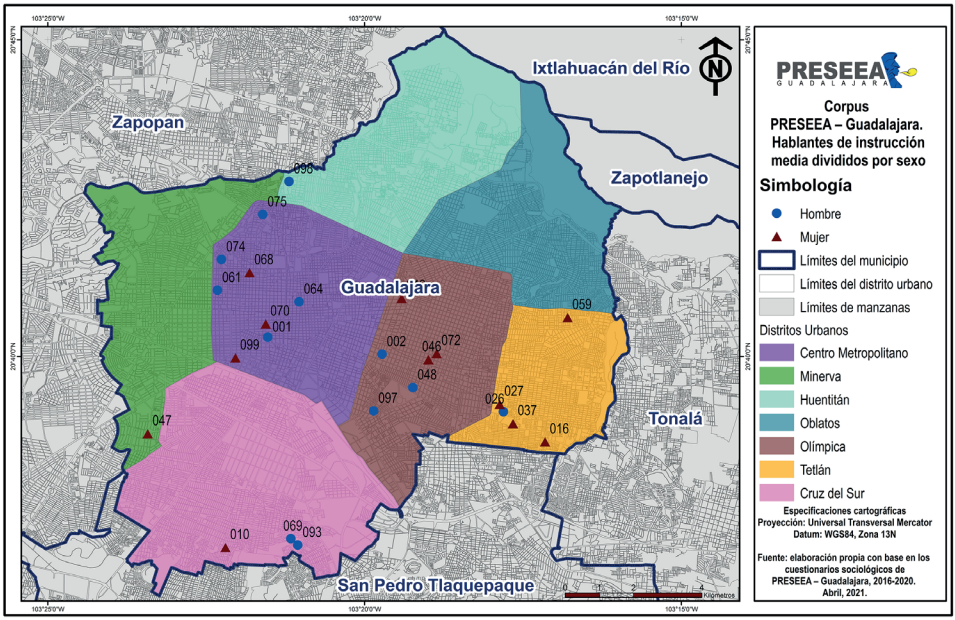
doce años. La versatilidad de los oficios es también una variable que permite darse una idea del perfil social del grupo. Las actividades incluyen desde un cuentacuentos urbano, obreros, estudiantes, un asesor hipotecario, un pintor, mujeres dedicadas al hogar, una pequeña empresaria, hasta una cantante y jubilados.

Tabla 6. Hablantes de instrucción media: perfil sociológico de los informantes.

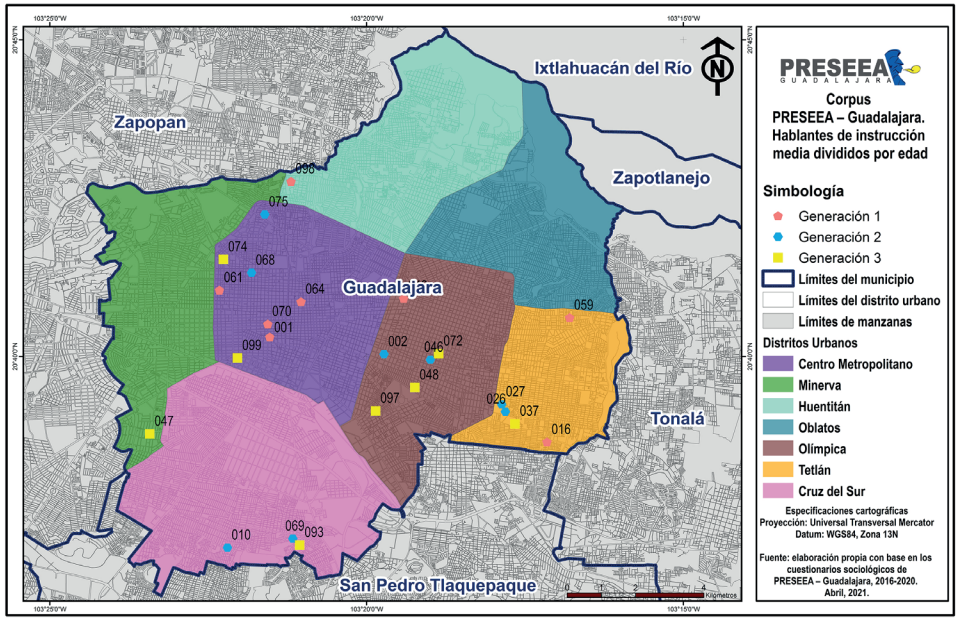
Núm.	Código del hablante	Lugar de nacimiento	Edad	Sexo	Escolaridad	Ocupación	Sexo y edad del entrevistador
1	H12_001	Guadalajara, Jalisco	30	H	Secundaria	Cuentacuentos	M, 34
2	H12_098	Guadalajara, Jalisco	20	H	Preparatoria	Ayudante de tienda	M, 20
3	H12_064	Guadalajara, Jalisco	24	H	Preparatoria	Asesor hipotecario	M, 22
4	H12_061	Guadalajara, Jalisco	26	H	Preparatoria inconclusa	Obrero	H, 18
5	M12_016	Guadalajara, Jalisco	28	M	Preparatoria	Administrativa, cantante	M, 25
6	M12_042	Guadalajara, Jalisco	25	M	Preparatoria	Estudiante	H, 28
7	M12_059	Guadalajara, Jalisco	21	M	Preparatoria	Estudiante, demostradora	M, 22
8	M12_070	Guadalajara, Jalisco	34	M	Preparatoria	Hogar	M, 22
9	H22_002	Guadalajara, Jalisco	47	H	Secundaria	Comerciante	H, 27
10	H22_026	Sahuayo, Michoacán	50	H	Secundaria	Obrero	M, 25
11	H22_069	Guadalajara, Jalisco	38	H	Preparatoria	Empleado de librería	M, 23
12	H22_075	Guadalajara, Jalisco	52	H	Preparatoria inconclusa	Intendente	H, 28
13	M22_010	Guadalajara, Jalisco	43	M	Secundaria	Hogar, afanadora	M, 21
14	M22_027	Guadalajara, Jalisco	48	M	Preparatoria inconclusa	Cajera, costurera	M, 23
15	M22_046	Guadalajara, Jalisco	47	M	Preparatoria	Secretaria recepcionista	H, 40
16	M22_068	Tenamaxtlán	48	M	Secundaria Carrera técnica	Técnica topográfica	M, 23
17	H32_048	Guadalajara, Jalisco	68	H	Preparatoria	Pintor	H, 31

18	H32_074	Guadalajara, Jalisco	62	H	Preparatoria	Comerciante jubilado	M, 23
19	H32_097	Guadalajara, Jalisco	81	H	Preparatoria	Jubilado	M, 23
20	H32_093	Guadalajara, Jalisco	69	H	Secundaria inconclusa	Jubilado	M, 22
21	M32_037	Guadalajara, Jalisco	71	M	Escuela industrial técnica	Hogar, tejedora	M, 29
22	M32_099	Guadalajara, Jalisco	60	M	Preparatoria	Pequeña empresaria	H, 29
23	M32_047	Guadalajara, Jalisco	60	M	Secundaria Carrera técnica	Secretaria	H, 40
24	M32_072	Etzatlán, Jalisco	74	M	Secundaria inconclusa	Hogar	M, 22

Mapa 6. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción media divididos por sexo.



Mapa 7. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción media divididos por edad.



Las condiciones pragmáticas de las entrevistas

De las entrevistas realizadas a los hablantes de instrucción media, ninguna sucedió en la vía pública. La mayoría fue en domicilios particulares. En los casos en que no quedó sentado en el domicilio de quién se realizó la entrevista, hemos optado por registrar un guion. Otros espacios incluyen la universidad y una oficina.

El grado de conocimiento entre el entrevistador y el entrevistado que predomina es el de conocimiento directo que, como ya se explicó en el apartado de los hablantes de instrucción primaria, implica que los participantes sí se conocen. De las 24 entrevistas, 14 ocurrieron con relación directa, 5 con relación indirecta, y 5 en que los participantes no se conocían.

Tabla 7. Hablantes de instrucción media: condiciones pragmáticas de las entrevistas.

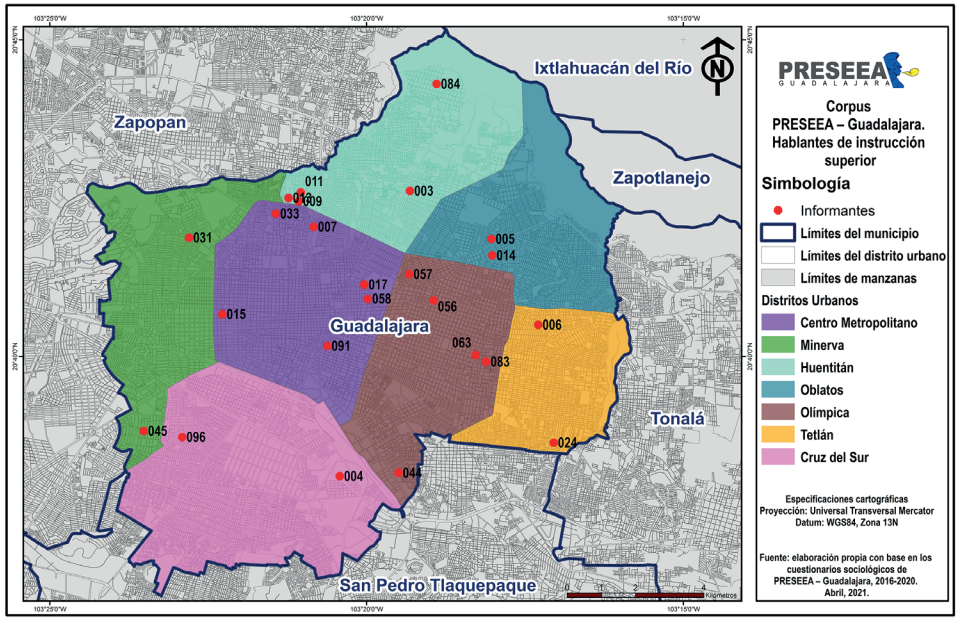
Núm.	Código del hablante	Sexo del entrevistado	Edad del entrevistado	Edad del entrevistador	Lugar donde se realizó la entrevista	Grado de conocimiento entre hablantes
1	H12_001	H	30	35	Domicilio de la entrevistadora	Indirecto

2	H12_098	H	20	20	Domicilio del entrevistado	Directo
3	H12_064	H	24	22	Domicilio del entrevistado	Directo
4	H12_061	H	26	28	Domicilio del entrevistado	Directo
5	M12_016	M	28	25	Domicilio de la entrevistada	Indirecto
6	M12_042	M	25	28	Domicilio de la entrevistada	Directo
7	M12_059	M	21	22	Domicilio de la entrevistada	Directo
8	M12_070	M	34	22	-	Indirecto
9	H22_002	H	47	27	-	Directo
10	H22_026	H	50	25	-	Desconocidos
11	H22_069	H	38	23	-	Directo
12	H22_075	H	52	28	Campus universitario	Directo
13	M22_010	M	43	21	Domicilio de la entrevistadora	Directo
14	M22_027	M	48	23	-	Indirecto
15	M22_046	M	47	40	Oficina	Directo
16	M22_068	M	48	23	-	Desconocidos
17	H32_048	H	68	31	Domicilio del entrevistado	Directo
18	H32_074	H	62	23	-	Desconocidos
19	H32_097	H	81	23	Domicilio del entrevistado	Directo
20	H32_093	H	69	22	Domicilio del entrevistado	Desconocidos
21	M32_037	M	71	29	Domicilio de la entrevistada	Directo
22	M32_099	M	60	29	-	Directo
23	M32_047	M	60	40	Domicilio de la entrevistada	Indirecto
24	M32_072	M	74	22	Domicilio de la entrevistada	Desconocidos

Hablantes de instrucción superior

Los hablantes de instrucción superior fueron entrevistados en 2016 y 2017. Fueron las entrevistas que menor dificultad representaron en cuanto a la identificación de personas que cumplieran con el perfil sociológico. Esto se manifiesta en el hecho de que, de los 24 entrevistados, 15 fueron conocidos directos, 8 indirectos y solo 1 desconocido.

Mapa 8. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción superior.



Los entrevistadores

Las entrevistas fueron realizadas y transcritas por uno de los coordinadores y por estudiantes de la licenciatura en Letras Hispánicas y uno de la maestría en Lingüística Aplicada.

Tabla 8. Hablantes de instrucción superior: fechas de entrevistas y nombres de entrevistadores.

Núm.	Código del hablante	Sexo	Nombre del entrevistador	Fecha de la entrevista
1	H13_006	H	Eva Lizbeth Márquez Villalvazo	12 de febrero de 2016
2	H13_014	H	Brenda Vanessa Xochihua Aguilar	12 de febrero de 2016
3	H13_083	H	Edgar Daniel Rodarte Landeros	2 de octubre de 2017
4	H13_084	H	Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo	28 de septiembre de 2017
5	M13_003	M	Belén Castro Medina	15 de febrero de 2016
6	M13_005	M	Andrea Lizbeth Guzmán Lima	16 de febrero de 2016
7	M13_011	M	Patricia Silva Zaldívar	12 de febrero de 2016
8	M13_024	M	Vanessa Vargas Báez	06 de marzo de 2016
9	H23_004	H	Grecia Itzel González Guzmán	14 de febrero de 2016
10	H23_058	H	Sara Natalia Pérez Guerra	10 de octubre de 2016
11	H23_063	H	Karla Fátima Arellano Padilla	13 de septiembre de 2016
12	H23_044	H	Reynaldo Radillo Enríquez	12 de junio de 2016
13	M23_007	M	María Elizabeth Nuño Plascencia	16 de febrero de 2016
14	M23_096	M	Andrea Cecilia Madrigal Sánchez	10 de febrero de 2015
15	M23_009	M	María Soledad Ríos Castillo	16 de febrero de 2016
16	M23_017	M	Vanessa Vargas Báez	10 de febrero de 2016
17	H33_031	H	Grecia Itzel González Guzmán	13 de mayo de 2016
18	H33_033	H	Patricia Córdova Abundis	22 de mayo de 2016
19	H33_045	H	Reynaldo Radillo Enríquez	17 de junio de 2016
20	H33_091	H	Miguel Ángel García Hernández	22 de abril de 2017
21	M33_013	M	María Elizabeth Nuño Plascencia	17 de febrero de 2016
22	M33_015	M	Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez	12 de febrero de 2016
23	M33_056	M	Diana Jaqueline Anguiano Castro	21 de septiembre de 2016
24	M33_057	M	Lilia Guadalupe Mancilla Becerra	27 de septiembre de 2016

Los hablantes

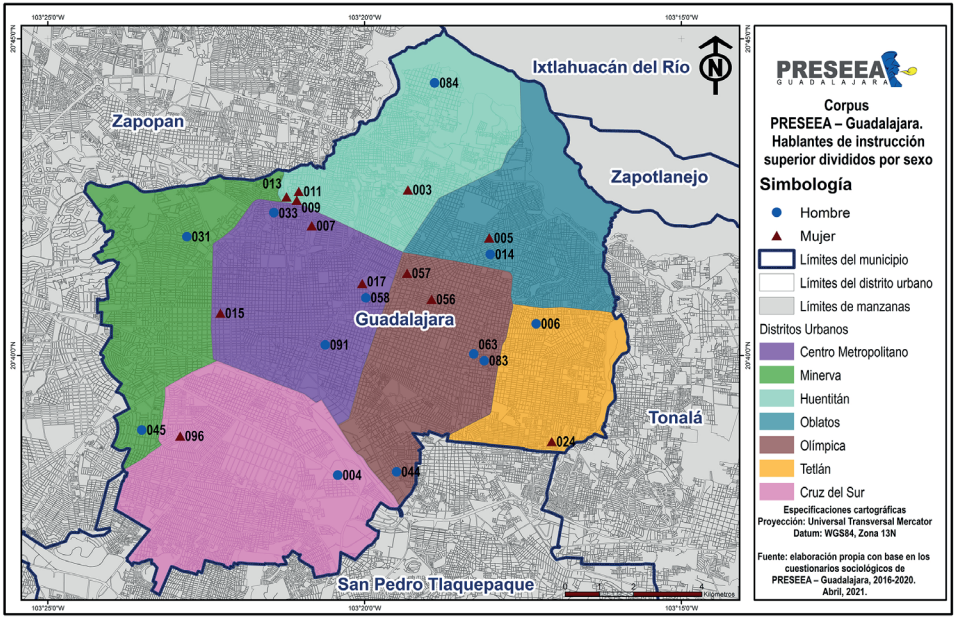
En este grupo sobresalen los estudiantes, pero también se encuentran profesores, terapeutas, peritos, jubilados, abogados, directivos, entre otros.

Tabla 9. Hablantes de instrucción superior: perfil sociológico de los informantes.

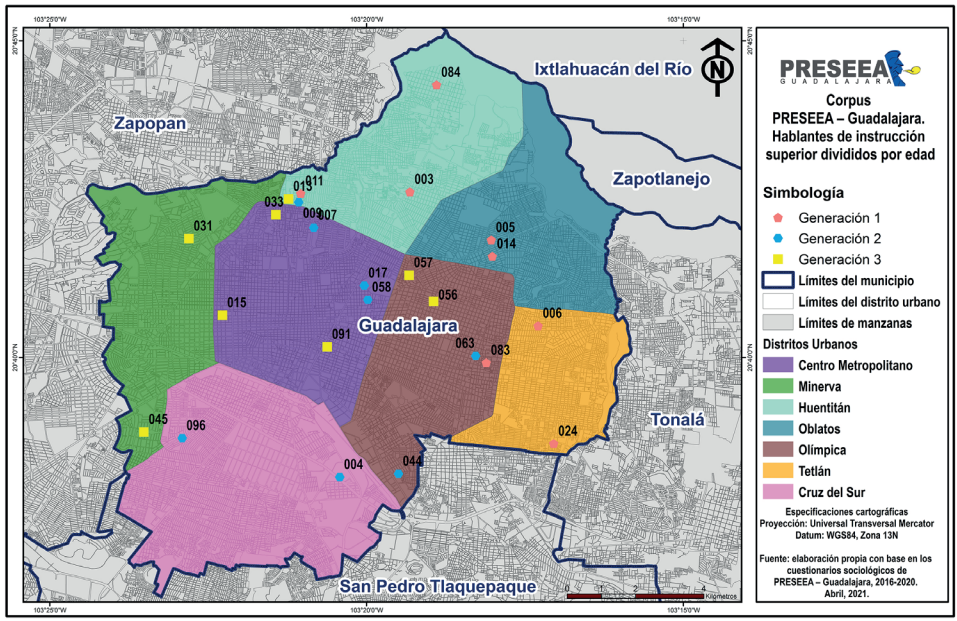
Núm.	Código del hablante	Lugar de nacimiento	Edad	Sexo	Escolaridad	Ocupación	Sexo y edad del entrevistador
1	H13_006	Guadalajara, Jalisco	22	H	Licenciatura en curso	Estudiante	M, 19
2	H13_014	Guadalajara, Jalisco	25	H	Licenciatura en curso	Estudiante	M, 21
3	H13_083	Guadalajara, Jalisco	21	H	Licenciatura en curso	Estudiante	H, 21
4	H13_084	Guadalajara, Jalisco	29	H	Licenciatura en curso	Abogado, estudiante	M, 22
5	M13_003	Guadalajara, Jalisco	25	M	Licenciatura	Terapeuta del lenguaje	M, 24
6	M13_005	Guadalajara, Jalisco	23	M	Licenciatura en curso	Estudiante	M, 21
7	M13_011	Tonalá, Jalisco	24	M	Licenciatura en curso	Estudiante, profesora de preparatoria	M, 50
8	M13_024	Guadalajara, Jalisco	24	M	Licenciatura	Mercadóloga	M, 25
9	H13_004	Guadalajara, Jalisco	44	H	Licenciatura	Administrador de empresas	M, 21
10	H23_058	Guadalajara, Jalisco	49	H	Licenciatura	Abogado	M, 22
11	H23_063	Lagos de Moreno, Jalisco	47	H	Doctorado	Profesor investigador	M, 22
12	H23_044	Guadalajara, Jalisco	37	H	Licenciatura	Empleado independiente	H, 40
13	M23_007	Guadalajara, Jalisco	47	M	Licenciatura	Profesora universitaria	M, 22
14	M23_096	El Grullo, Jalisco	51	M	Licenciatura	Contadora	M, 22
15	M23_009	Guadalajara, Jalisco	37	M	Doctorado	Directora en escuela de idiomas	M, 27
16	M23_017	Guadalajara, Jalisco	48	M	Licenciatura (dos)	Psicóloga , médica homeópata	M, 25

17	H33_031	Villanueva, Zacatecas	61	H	Licenciatura	Administrador, contador	M, 21
18	H33_033	Guadalajara, Jalisco	55	H	Doctorado	Profesor universitario	M, 52
19	H33_045	Tlaquepaque, Jalisco	57	H	Licenciatura	Contador público jubilado	H, 40
20	H33_091	Guadalajara, Jalisco	55	H	Doctorado	Profesor universitario	H, 22
21	M33_013	Guadalajara, Jalisco	64	M	Carrera técnica Licenciatura inconclusa	Administradora jubilada , auxiliar en notaría clerical	M, 22
22	M33_015	Ahualulco de Mercado, Jalisco	56	M	Normal superior	Profesora jubilada	M, 25
23	M33_056	Guadalajara, Jalisco	55	M	Licenciatura	Empleada	M, 21
24	M33_057	Guadalajara, Jalisco	80	M	Licenciatura	Profesora jubilada, perito	M, 23

Mapa 9. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción superior divididos por sexo.



Mapa 10. Corpus PRESEEA–Guadalajara. Hablantes de instrucción superior divididos por edad.



Las condiciones pragmáticas de las entrevistas

La última tabla presenta las condiciones pragmáticas; de nuevo, la mayoría de los entrevistadores y entrevistados ya se conocía.

Tabla 10. Hablantes de instrucción alta: condiciones pragmáticas de las entrevistas.

Núm.	Transcripción	Sexo del entrevistado	Edad del entrevistado	Edad del entrevistador	Lugar donde se realizó la entrevista	Grado de conocimiento entre hablantes
1	H13_006	H	22	19	Cafetería	Indirecto
2	H13_014	H	25	21	Campus universitario	Directo
3	H13_083	H	21	21	Domicilio del entrevistado	Directo
4	H13_084	H	29	22	Biblioteca universitaria	Desconocidos
5	M13_003	M	25	24	Biblioteca universitaria	Indirecto
6	M13_005	M	23	21	Campus universitario	Directo
7	M13_011	M	24	50	Domicilio de la entrevistada	Directo
8	M13_024	M	24	25	-	Directo
9	H23_004	H	44	21	-	Indirecto

10	H23_058	H	49	22	Domicilio del entrevistado	Directo
11	H23_063	H	47	22	Campus universitario	Directo
12	H23_044	H	37	40	Cafetería	Directo
13	M23_007	M	47	22	Domicilio de la entrevistada	Indirecto
14	M23_096	M	51	22	-	Indirecto
15	M23_009	M	37	27	-	Directo
16	M23_017	M	48	25	-	Directo
17	H33_031	H	61	21	-	Indirecto
18	H33_033	H	55	52	-	Directo
19	H33_045	H	57	40	Domicilio del entrevistado	Indirecto
20	H33_091	H	55	22	Campus universitario	Directo
21	M33_013	M	64	22	Domicilio de la entrevistada	Directo
22	M33_015	M	56	25	Domicilio de familiar de la entrevistada	Indirecto
23	M33_056	M	55	21	-	Directo
24	M33_057	M	80	23	Domicilio de la entrevistada	Directo

Bibliografía

Bentivoglio, P., y Sedano, M. (1993). Investigación sociolingüística: sus métodos aplicados a una experiencia venezolana. *Boletín de Lingüística*, (8), 3-35.

Córdova Abundis, P. (2018). Guadalajara: entorno histórico, social y lingüístico. En P. Córdova Abundis y D. Barragán Trejo, *Viven para contarla: el habla de Guadalajara* (pp. 15-28). Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Córdova Abundis, P., y Barragán Trejo, D. (2018). *Viven para contarla: el habla de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

El habla de la ciudad de México. Materiales para su estudio. (1971). México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México.

El habla popular de la ciudad de México. Materiales para su estudio. (1976). México, D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México.

Heras Poncela, M. del R. (1999). *El habla culta de la zona metropolitana de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Heras Poncela, M. del R. (2001). *El habla culta de Guadalajara. Materiales para escudriñar en los entresijos de su estudio*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Lara, L. F. (Dir.). (2010). *Diccionario del español de México* (Vol. 2). D.F.: El Colegio de México.

Lope Blanch, J. M. (1986). *El estudio del español hablado culto: historia de un proyecto*. D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México.

Lope Blanch, J. M. (Coord.). (1995). *El habla popular de la República Mexicana. Materiales para su estudio.* D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México, El Colegio de México.

López Berríos, M., y Mendoza Guerrero, E. (1997). *El habla de Sinaloa. Materiales para su estudio*. Culiacán Rosales: Universidad Autónoma de Sinaloa, El Colegio de Sinaloa.

Martín Butragueño, P. (2020). El *Archivo de la palabra* como modelo documental del «español visto desde México». En *Memorias de la Academia Mexicana de la Lengua* (tomo XLV, pp. 343-377). Ciudad de México: Academia Mexicana de la Lengua.

Martín Butragueño, P. (2019). *El presente como puerta del pasado: la documentación del español hablado en México. Discurso de ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua, 27 de octubre de 2016. Respuesta de Concepción Company*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Academia Mexicana de la Lengua.

Martín Butragueño, P., Mendoza, É., y Orozco, L. (Coords.). (En prepara-

ción). *Corpus oral del español de México*. Recuperado de <https://lef.colmex.mx/corpus_oral_del_espanol_de_mexico.html>.
Martínez Gómez, R. (2018). Fresa *style in Mexico: sociolinguistic stereotypes and the variability of social meanings* (tesis doctoral). Universidad de Nuevo México, Albuquerque, Nuevo México. Recuperado de < https:// digital repository. unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1056&context=ling_etds >.
Martínez Gómez, R., e Ibarra Zetter, K. (2017). Funciones y duración de *o sea*: datos del Corpus Conversacional Tapatío. *Anuario de Letras. Lingüística y Filología, V*(1), 83-114.
Milroy, L. (1987). *Language and social networks* (2a ed.). Oxford-Nueva York: Basil Blackwell.
Moreno Fernández, F. (2016). En torno a *PRESEEA*: Notas de investigación y de sociología de la ciencia. *Boletín de Filología, LI*(2), 369-376.
Moreno Fernández, F. (2021). *Metodología del «Proyecto para el estudio sociolingüístico del español de España y de América» (PRESEEA)*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.
Negrete, C. (2007). El retrato decimonónico. Esbozo de un balance a fin de siglo. *Alquimia*, *10*(30), 42-51.
Orendáin, L. I. (1969). *Cosas de viejos papeles*. Guadalajara: Ediciones del Banco Industrial de Jalisco, S. A.
Reyes y Zavala, V. (1989). *Las Bellas Artes en Jalisco*. Guadalajara: Gobierno de Jalisco. (Original publicado 1882).
Rodríguez Alfano, L. (2012). *Corpus Monterrey-PRESEEA*. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León.
Rojo, G. (2021). *Introducción a la lingüística de corpus en español*. Londres-Nueva York: Routledge.
Samper Padilla, J. A. (1995). Macrocorpus de la norma lingüística culta de las principales ciudades de España y América. *Lingüística*, (7), 263-293.
Samper Padilla, J. A., Hernández Cabrera, C. E., y Troya Déniz, M. (1998). *Macrocorpus de la norma lingüística culta de las principales ciudades del mundo hispánico* [CD-ROM]. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,A sociación de Lingüística y Filología de la América Latina.
Sentimos el suceso. (1890, septiembre). *Diario de Jalisco*, p. 4.
Sierra Martínez, G. E. (2017). *Introducción a los corpus lingüísticos*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Parte II

Hablantes de instrucción primaria: transcripciones

H11_050

<Trans audio_filename="GUAD_H11_050.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H11_050" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Vanessa Vargas Báez" lugar="desc" duracion="42'58""
fecha_grab="2016-07-13" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Vanessa Vargas Báez" fecha_trans="2016-09-20" numero_palabras="7559"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2016-10-04"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jorge Eduardo Urias Vázquez" fecha_rev="2017-03-17"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-07"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H11_050" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="34" nivel_edu="bajo" estudios="primaria inconclusa" profesion="caballerango"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Vanessa Vargas Báez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="25" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Ciudad de México"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

I: buenos días
E: <tiempo = «00:03»/> hola buenas / ¿días? <entre_risas> ¿tardes? </entre_risas> eem ¿cuál es tu nombre?

I: G R P
E: G R P <ruido = «roce del micrófono»/> amm // ¿cómo prefieres que me<alargamiento/> refiera<alargamiento/> a ti<alargamiento/> ¿de tú o de usted?
I: R / G
E: pero<alargamiento/> ¿o sea de tú?
I: de tú
E: de tú / ¿sueles referirte a las personas de tú o de usted? // como<alargamiento/> o sea que qué te gusta más / decirle a los demás / ¿de tú / de usted?
I: de uste<alargamiento/>d / hola
E: ¿de <vacilación/> de usted? así como de<alargamiento/> oiga
I: oiga se le olvidó<alargamiento/> <simultáneo> algo </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>/ ¿aunque sean más chicos o más grandes que tú?
I: no importa<alargamiento/>
E: ¿no importa?
I: o sea hablarles con amabilidad o sea porque<alargamiento> no se piense que estés / ofendiéndolos
E: entonces / amm // ¿consideras / que<alargamiento/> hablar de tú es como / ofensa?
I: no <silencio/> malo / eeh yo lo considero // bueno o <vacilación/> ofendiéndolo es como rayándole la madre o algo así // pero eso no es ofensa
E: no / entonces eeh / ¿prefieres que yo me ref <palabra_cortada/> me / dirija a ti de tú?
I: sí
E: emm // bien // veamos<alargamiento/> eeh ¿qué le parece el tie<alargamiento/>mpo? ¿cree que hace mucho calo<alargamiento/>r / hace mucho frío?
I: hace mucho frío / está nubladito
E: ¿ahorita está normalito?
I: sí <ininteligible/>
E: emm ¿recuerdas / algunos otros años si hacía<alargamiento/> más calor o más frío que este año?
I: los otros<alargamiento/> // como en junio o mayo / sí // hacía más calor
E: ¿hacía más calor en años anteriores?
I: sí
E: muy bien / ¿y qué prefieres / el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: porque me <vacilación/> me siento más a gusto<alargamiento/> trabajando / porque mi trabajo es de des <vacilación/> de<alargamiento/> descubierto
E: <tiempo = «02:00»/> ¿en qué trabajas?
I: cuidando caballerangos y les ayudo a mis patrones dándole terapia a los niños de aquí / del <siglas = [dif]> DIF </siglas>
E: mmm ¿y<alargamiento/> los / caballos que cuidas / en dónde están?
I: ahí están e<alargamiento/>n / Tabachines

E: ¿es como un rancho o qué es?
I: Lienzo charro Jorge Negrete
E: aah / es un lienzo charro / ¿y desde hace cuánto tiempo que trabajas ahí?
I: desde los<alargamiento/> quince años
E: ¿y cuántos años tienes ahorita?
I: treinta y cuatro
E: aah ya / emm // y<alargamiento/> ¿cómo aprendiste a cuidar todo eso de los caballos que <simultáneo> <transcripción_dudosa> tú dices </transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: <simultáneo> porque me<alargamiento/> </simultáneo> gustó desde chiquito
E: ahá ¿y tú investigaste o alguien te enseñó?
I: investigué / me estuve en el / me estuvieron enseñando // y lo fui / fui conociendo / desde chiquito / o sea me llamó la atención pues / los caballitos
E: entonces pero<alargamiento/> ¿tú ya habías investigado antes?
I: ya
E: ¿de obtener el empleo?
I: sí
E: o<alargamiento/> lo obtuviste y luego investigaste
I: lo investigué<alargamiento/> y al pad <palabra_cortada/> y al día siguiente me habló el señor <cita> ¿quieres trabajar? </cita> y me dio / al día siguiente<alargamiento/> el empleo porque despidió a otro
E: pero entonces cuando tú empezaste a trabajar ya sabías
I: ya sabía / porque lo estudié en<alargamiento/> un libro de caballos
E: ah / y<alargamiento/> ¿me puedes explicar así como a grandes rasgos / cuáles son los cuidados que<alargamiento/> te te tienes a los caballos?
I: bañarlos / cepillarlos / sacarlos a pasear / y darles de comer
E: ¿y qué comen los caballos?
I: pastura / cebada / maíz / rastrojo
E: ¿y y tú lo preparas o cómo va?
I: lo / los compro nomás / forrajero <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿sabes montar caballos?
I: sí
E: ¿te gusta?
I: sí
E: ¿es verdad que los caballos son <énfasis> muy </énfasis> sensibles y pueden percibir como<alargamiento/>?
I: el miedo / sí
E: ¿sí? o sea pero ¿nada más el miedo u otras cosas?
I: el miedo / si andas tenso / el caballo / se va<alargamiento/> a sentir tenso igual que tú / al momento de subirte / a su lomo
E: y si / no quieres subirte en el caballo también lo percibe el caballo
I: lo percibe
E: ¿y nunca has tenido accidentes con el caballo?
I: <tiempo = «04:12»/> no / una vez me desbarranqué // en el diente / por seguir a un<alargamiento/> hijo de<alargamiento/> / mi patrón // tuve caída // mmm volé de la altura hasta el <transcripción_dudosa> bordeadero </transcripción_dudosa> pero<alargamiento/> pero gracias a Dios no

pasó nada / me quedé entrenado // nomás traía<alargamiento/> todo esto // y así <ininteligible/> <silencio/>
E: ¿y eso fue hace mucho?
I: en el dos mil quince
E: ah el año pasado
I: sí
E: aah y ¿ya fuera de ahí nunca has tenido?
I: ya no / ya / por eso ya no voy al Centinela
E: <risas = «E»/> ¿pero ni siquiera afuera de tu trabajo has tenido accidentes?
I: no <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿y ahorita qué estás estudiando?
I: la primaria
E: ah / y<alargamiento/> ¿cuando eras niño por qué no<alargamiento/> la estudiaste?
I: por los accidentes
E: ¿cuáles?
I: tuve unos accidentes // me aventaro<alargamiento/>n / tengo un quiste aquí en la<alargamiento/> cabeza / que estaba mmm listo para operarme / pero mi mamá no quiso que me operaran / porque no sabía<alargamiento/> no sobreviviría la<alargamiento/> / operación // por eso ya no pude continuar
E: mmm / pero entonces ¿tu estado de salud mejoró<alargamiento/> o cómo estuvo?
I: mejoró
E: ¿mejoró así ya <simultáneo> de la nada? </simultáneo>
I: <simultáneo> con mi me <palabra_cortada/> </simultáneo> con medicamento
E: ah con medicamento / entonces ya la operación no fue <simultáneo> necesaria </simultáneo>
I: <simultáneo> no me es </simultáneo> necesaria / porque me no quiso<alargamiento/> porque tenía<alargamiento/> ya el el riesgo de corr <palabra_cortada/> de quedar ahí en la plancha
E: uhum
I: de morirme pues
E: ¿y cuántos años tenías cuando sucedió?
I: once años
E: once años <silencio/>
I: luego me pasó otro accidente que me pasó un balón / por abajo de la bici / y me aven <palabra_cortada/> me caí a una zanja
E: ¿y cómo fue esa? ¿cómo caíste?
I: cuando iba<alargamiento/> a la escuela<alargamiento/> / la del Deportivo Morelos la que está por Federalismo
E: uhum
I: <tiempo = «6:05»/> me aventó uno de Tránsito me pasó el balón / por la bici / me descontroló la bici / <ruido = «golpe con las manos»/> traía el ojo así hinchado / como sapo / traía una <transcripción_dudosa> conexión </transcripción_dudosa> aquí // por eso ya no pude continuar y descubrí

este de dinero y aquí estoy terminando mi primaria
E: y bueno ese día del accidente ¿qué pasó? este estuviste consciente inco <palabra_cortada/>
I: consciente
E: consciente ¿y viste que llegó la ambula<alargamiento/>ncia o qué?
I: sí / llegó la ambulancia luego luego me sacó
E: ¿y ahí mismo te curaron o te llevaron a?
I: al hospital
E: ah y ¿ni ya de ahí ya no has tenido <simultáneo> otros accidentes? </simultáneo>
I: <simultáneo> no // no </simultáneo>
E: y cuando tuviste los accidentes<alargamiento/> / ¿creíste que te ibas a morir? o
I: vi<alargamiento/> eh ese día de la <vacilación/> de la caída del caballo / vi la muerte
E: ¿cómo fue?
I: con que estaba cayendo en el momento en el que estaba cayendo / estaba viendo la muerte / al diablo / y a Dios
E: ¿y cómo eran? / ¿cómo era la muerte?
I: fea <risas = «E»/>
E: pero ¿sí era así como la calaca <simultáneo> que ponen? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿sí?
I: luego vi a<alargamiento/>l maligno y luego estaba Dios // me querían llevar / pero Dios no los dejó si no no estuviera aquí diciéndote
E: y<alargamiento/> ¿eres<alargamiento/> católico?
I: católico
E: y<alargamiento/> ¿esa experiencia / no sé dejó algo marcado en tu vida <simultáneo> espiritual </simultáneo> religiosa?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // me<alargamiento/> dio otra oportunidad de vida
E: y ¿cómo te sentiste al pensar sobre eso?
I: bien / primero<alargamiento/> yo pensé que / al momento de caer // me estaba dando algún paro cardiaco // vinieron los de Protección civil // a sacarme // porque este pie lo traía hinchado
E: entonces / pero ¿te lo rompiste o no?
I: no no me lo rompí <ininteligible/>
E: nomás fue el golpe
I: nomás fue el golpe / tuvieron que medica <palabra_cortada/> quitarme la bota para sacarme / porque lo tenía hinchado así como<alargamiento/> <silencio/> luego me apoyaron con un bastón porque estaba <énfasis> bien </énfasis> hinchado el pie para caminar / y como eran piedras / no podía subir // eso te digo<alargamiento/> para que no le deseo nadie ma<alargamiento/>l / el mal a nadie / pero que se cuiden / y aquí esto<alargamiento/>y terminando<alargamiento/> / mis estudios / si no no te lo estuviera contando ahorita
E: <tiempo = «08:20»/> y ¿cuánto tiempo de recuperación tuviste?
I: un mes

E: un mes / y<alargamiento/> ¿ya no tuviste secuelas o sea ya no te dolió <simultáneo> ni un hueso? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> / no ocupé cirugía / nada / no se me rompió ningún hueso
E: ¿nunca se te ha roto un hueso?
I: nada / porque<alargamiento/> desde chiquito tomaba mucho calcio<alargamiento/> vitaminas // leche / yogurt / eso es lo que me ayudó / si no sí se me hubiera quebrado todo esto y hubiera quedado paralítico en una silla
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> // ya / pues ¿nunca le tuviste miedo a los caballos? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no </simultáneo>/ no
E: amm ¿y te gustaría seguir trabajando en eso toda tu vida?
I: to <vacilación/> toda la vida / es que a mí no me gu <palabra_cortada/> tengo u<alargamiento/> un tic / a mí no me gusta<alargamiento/> estar encerrado
E: uhum
I: como que los caballos son como una terapia para los niños de aquí y para mí
E: ah y cuéntame / ¿qué haces / con los niños de aquí?
I: de aquí van a la equinoterapia y les preparo caballos mansitos / de aquí han llevado han llevado niños de aquí / del <siglas = [dif]> DIF </siglas>
E: ¿y cómo es la<alargamiento/>? ¿cómo / equinoterapia?
I: equinoterapia
E: ¿como en qué consiste?
I: en que<alargamiento/> comienzan a mover las manitas los niños
E: uhum / pero ¿arriba del caballo?
I: sí arriba del caballo
E: o sea lo suben y ¿cuál es el ejercicio?
I: ponerlos arriba de<alargamiento/>l caballo
E: ahá
I: con un / con un fajo / que una persona lo vaya agarrando / y otra lo vaya agarrando / y jalando el caballo para que no se caiga el niño / como no pueden mover las manitas / no tienen mucho / equilibrio / o sea para agarrarse <silencio/>
E: y<alargamiento/> o sea / el movimiento es lo que<alargamiento/>
I: <tiempo = «10:09»/> sí sí
E: ¿los estimula <simultáneo> o algo así? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí
E: y / ¿de quién son los caballos?
I: de mis patrones pero me los prestan para cuando los ocupe yo
E: y tú los prestas para aquí para el <simultáneo> <siglas = [dif]> DIF </siglas> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> <silencio/> a<vacilación/> hasta ahorita hay también una terapia con perros
E: uhum // ¿y cómo es?
I: para los cieguitos
E: o sea como para que los guíen

I: sí / para que los guíen
E: ah qué bien / y ¿son perros de cualquier raza o de una raza en específico?
I: de cualquier raza / pueden ser pastor alemán / pastor belga / dóberman // san bernardo // labrador / los labradores son más se <vacilación/> serviciales para esos perros / porque pastor belga y el past <palabra_cortada/> el doberman son muy agresivos / son más de seguridad
E: uhum
I: hay que tener un<alargamiento/> entrenamiento con ellos
E: ¿y tú has entrenado a los perros?
I: sí
E: ¿para eso o para otras cosas?
I: unos los he entrenado para guía / otros los he entrenado para seguridad
E: y ¿cómo<alargamiento/>? ¿cuál es la diferencia? o sea ¿tú cómo los tratas / para que<alargamiento/> ellos sepan que son de guía y para que ellos sepan que son de seguridad?
I: les pongo el colle <palabra_cortada> les pongo la<alargamiento/> el colle <palabra_cortada> aah ¿el collar?
E: ¿la pechera?
I: la pechera con un collar // finjo que soy un cieguito // y con un bastón / y empieza a jalarme el perro // y a los de seguridad / nomás les ordeno <ruido = «ruido con la boca»/> <cita> ataca / ataca </cita>
E: y<alargamiento/> bueno ¿esos perros también son de tus patrones? o
I: sí
E: ¿sí?
I: son de V hijo // esos perros / pero yo los puedo conseguir para la gente de ah <vacilación/> para los policías y para la gente de<alargamiento/> de de cieguitos
E: <tiempo = «12:05»/> uhum // muy bien / emm <silencio/> ¿qué otra cosa pregunto? ¿y con quién vives?
I: con mi mamá
E: ¿nada más viven ustedes dos?
I: mis hermanos
E: ¿cuántos hermanos tienes?
I: dos
E: ¿dos? ¿y cuántos años tienen?
I: treinta y uno / y treinta
E: y ¿cómo es tu relación con ellos?
I: bien
E: mmm ¿se llevan bien?
I: bien / me la llevo bien con ellos
E: ¿a qué se dedican?
I: uno trabaja en Suburbia / y el otro trabaja<alargamiento/> en <sic> Teleache </sic>
E: <sic> ¿Teleache? </sic>
I: de paquetería
E: <énfasis> aah <siglas = [de áche éle]> DHL </siglas> </énfasis>
I: sí

E: ah ya / ¿y tú mamá a qué se dedica?
I: la mantenemos
E: ah / órale
I: como se cayó también / nosotros le damos dinero / ya no pudo trabajar
E: ¿en qué trabajaba?
I: vendiendo jugos
E: mmm / y ¿cómo estuvo que se cayó?
I: se cayó<alargamiento/> de<alargamiento/> la escalera / rodó y<alargamiento/> se quebró el pie / ya no pudo hacer / ya no<alargamiento/> le dijimos que ya no trabajara que nosotros la manteníamos
E: ¿pero la operaron? o
I: tenía yeso
E: ah // ¿y sí se recuperó bien?
I: sí <silencio/>
E: amm ¿qué más<alargamiento/>? y<alargamiento/> ¿tus hermanos son solteros?
I: también <silencio/>
E: muy bien eeh y<alargamiento/> ¿tienes amigos?
I: sí
E: ¿tienes mejores amigos?
I: sí
E: mmm ¿me podrías contar de alguno?
I: G R<alargamiento/> él era mi patrón / el peligroso ahorita es mi patrón / y me tratan bien / me llevan a come<alargamiento/>r / que <cita> vente acompáñame a la pastura te doy dine<alargamiento/>ro <cita/> / <cita< ayu <palabra_cortada/> acompáñame a echarle esta yegua a este caballo te doy dinero / te invito a comer </cita> o sea me tratan bien
E: y ellos son tus amigos
I: sí y aparte son mis patrones <silencio/>
E: y<alargamiento/> no sé / has ¿tienes amigos o has tenido amigos que duren<alargamiento/> muchos años o sea que los conocieras en la infancia y<alargamiento/> siguieran siendo amigos / o no?
I: <tiempo = «14:05»/> sí / tuve uno pero<alargamiento/> / por problemas de su<alargamiento/> hermano / nos dejamos de hablar
E: ¿por qué por problemas?
I: porque<alargamiento/> por / problemas de su hermano / nos dejamos de hablar // se llamaba H
E: uhum
I: y se fue a vivir a Estados Unidos por culpa de su hermano
E: ¿por qué? / ¿qué le hizo su hermano?
I: le vendió varias cosas <risas = «E»/> y me y<alargamiento/> me echó la culpa a <énfasis> mí </énfasis> / le dijo a H que yo había sido / y nos dejamos de hablar por eso / pero el que <ininteligible/> la hermana / que fue / no fue <ininteligible/> / y<alargamiento/> ya se / por eso de ese pleito / nos dejamos de hablar por culpa de él
E: y<alargamiento/> amigas ¿has tenido?
I: sí
E: ¿mejores amigas?

I: sí
E: y<alargamiento/> pues a ver cuéntame de cómo son tus amigas
I: amables // me invitan a comer a su casa<alargamiento/> o a veces yo para no llegar de<alargamiento/> gorra / llevo comida<alargamiento/> compro a<alargamiento/>hí afuera / para no llegar a<alargamiento/> a la gorra con sus papás
E: mmm muy bien y<alargamiento/> no sé / ha<alargamiento/>s ¿has tenido novias?
I: sí
E: ¿y cómo ha sido?
I: bien
E: <risas = «E»/> ¿y por qué? ¿pero ya no tienes?
I: ahorita andan tras de mí
E: ahá
I: pero con este trabajo que tengo<alargamiento/> no creas que tengo mucho tiempo
E: uhum
I: este trabajo y la escuela me absorben mucho tiempo
E: emm bueno / entonces / ¿de qué hora a qué hora trabajas?
I: de seis de la mañana // hasta<alargamiento/> nueve y media que llego aquí a la escuela
E: y luego de la escuela<alargamiento/> ¿cuál es tu horario de la escuela?
I: hasta las once salgo
E: uhum / y<alargamiento/> ¿saliendo qué haces? a ver cuéntame qué hace<alargamiento/> G en su <vacilación/> en
I: de aquí me voy a trabajar
E: otra vez
I: otra vez // ahorita con esto<alargamiento/> con este tiempo / no puedo dejarlos sin agua porque a veces<alargamiento/> sale calor / a veces hace frío // a mediodía empieza a hacer un calor
E: <tiempo = «16:08»/> uhum
I: ahorita con este tiempo no los puedes dejar sin agua a los caballos // y los patrones / no me quieren soltar
E: uhum
I: que le les salí muy bue<alargamiento/>no / que soy buen<alargamiento/> buen trabajador / buen hijo con mi mamá / o sea mi<alargamiento/>s patrones no me quieren<alargamiento/> les he presentado mi renuncia / no me quieren dar / no me la quieren dar / no me quieren dejar ir a otro lado
E: y ¿por qué has presentado tu renuncia si te gusta trabajar ahí?
I: porque a veces / me cargan tanto la mano / que a veces // espérame sí les hago caso pero<alargamiento/> tengo tanto trabajo que<alargamiento/> me<alargamiento/> enfado me estresa
E: uhum / ¿y qué les dices? <cita> ya no voy a trabajar </cita>
I: sí / pero no salen pero los regaña el mero patrón a los otros
E: ah ya
I: a sus hermanos // y ya se me calman poquito las / cosas
E: ¿entonces tus patrones es como el papá y los hijos?

I: sí
E: ¿y los que<alargamiento/> tratan directamente contigo son los hijos?
I: sí
E: son los que te invitan a come<alargamiento/>r
I: sí <silencio/>
E: y<alargamiento/> ah y después ya ¿a qué hora sales de trabajar entonces?
I: como a las seis siete y media
E: y ya saliendo de ahí ¿qué haces?
I: a la casa
E: y ya otra vez al día siguiente
I: sí
E: ¿y tu trabajo es de lunes a domingo?
I: de toda la semana <silencio/> hasta días festivos
E: uhum
I: Navidad
E: sí sí los caballos necesitan // vivir / emm ¿qué más? // mmm <silencio/> ¿si hubieras / podido elegir cualquier cosa / qué te hubiera gustado ser / qué te hubiera gustado trabajar?
I: una vez me dieron / me enseñaron el zap <palabra_cortada/> el oficio de zapatero / no me gustó
E: no / zapatero definitivamente no
I: no // la que me llama la atención es // la que me llama la atención quiero estudiar veterinaria // para curar a los caballitos a los perritos eso sí pues me llama la atención
E: <tiempo = «18:11»/> uhum
I: no y<alargamiento/> el fíjate que es / aunque todavía no estoy preparado / ya he salvado varias yeguas
E: ¿sí? ¿cómo? <silencio/>
I: he sacado al potrillo / me he puesto un guante con / y lo he sacado de atrás
E: ¿cuándo están pariendo?
I: sí porque a veces los caballitos vienen / atravesados / no pueden // o abrirse cuando no se puede / he abierto la yegua para sacarlo / la he destazado <silencio/>
E: ah o sea pero / no matado solo abierto
I: no / destazado / cuando<alargamiento/> la yegua<alargamiento/> no puede ponerse o está muy mal <silencio/> la corto
E: ¿de dónde la cortas?
I: de la panza
E: ahá / y ya sale
I: no para que se desangre si está muy mala la yegua
E: <simultáneo> a<alargamiento/>h </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> sufriendo mucho / mejor le doy
E: ¡ah! entonces es / ¿has sacrificado caballos?
I: sí / pero no pienses que<alargamiento/> por gusto / po<alargamiento/>r emergencia
E: ¿y te cuesta trabajo hacerlo?

I: me<alargamiento/>
E: ¿emocionalmente?
I: sí
E: ¿sí te cuesta trabajo?
I: porque son animalitos
E: sí
I: pero<alargamiento/> me pongo a pensar <cita> de<alargamiento/> que esté sufriendo / mejor la mato </cita>
E: sí <silencio/> ¿y cuántas veces has hecho ese sacrificio? ¿nada más una?
I: cuando se ocupa
E: porque la yegua estaba muy mal // y<alargamiento/> el<alargamiento/> ¿cómo se llama el<alargamiento/>?
I: ¿el potrillito?
E: ahá ¿sobrevivió y todo?
I: sí / ya anda bien
E: y ¿eso hace cuánto fue?
I: hace dos años <silencio/>
E: bien // y<alargamiento/> ah no sé // amm ¿alguna otra experiencia que has tenido con los caballos? aparte de curarlos sacrifica<alargamiento/>r-los
I: pues e<alargamiento/>stá mu<alargamiento/>y bonito cuando vienen los niños a<alargamiento/> montarlos los de <vacilación/> de aquí
E: o sea pero ¿de aquí los llevan allá donde se los?
I: <tiempo = «20:07»/> sí / sí <silencio/> o / o a veces los llevan al rancho de mi patrón / y allá tengo otros caballos
E: ¿en dónde está el rancho?
I: en Cajititlán
E: <silencio/> y<alargamiento/> aquí<alargamiento/> ah donde trabajas / ¿en dónde está?
I: ahí en Tabachines
E: ah sí Tabachines / ¿y cuánto haces de Tabachines para acá?
I: una hora
E: <silencio/> y<alargamiento/> mmm bueno y<alargamiento/> el lugar en donde vives/ ¿cómo es? es tranquilo<alargamiento/>
I: tranquilo
E: ¿o hay mucho ruido<alargamiento/>?
I: tranquilo
E: ¿y los vecinos? / ¿tienes / buena relación con los vecinos?
I: más o menos
E: ¿por qué?
I: porque hay<alargamiento/> unos problemáticos otros / hay<alargamiento/> un<alargamiento/>o marihuano en frente de mi casa / que tengo que traer perros para que me cuiden la casa porque a veces se queda mi mamá so<alargamiento/>la mis hermanos / nos vamos a trabajar los tres / y a veces se queda mi mamá sola
E: entonces necesita a alguien que la cuide
I: ey

E: ¿has escuchado que en tu colonia haya vandalismo? // ¿cómo<alargamiento/> qué ha pasado?
I: a veces que se pelean por droga<alargamiento/> / cosas así
E: pero ¿y te ha tocado ver o te han contado?
I: me ha tocado ver
E: ¿sí? y ¿qué has visto?
I: peleas por / droga<alargamiento/> / asesinatos
E: ¿has visto que matan a alguien? <silencio/> y<alargamiento/> ¿alguna vez no sé a ti o a tus hermanos o a tu mamá / han sido víctimas de vandalismo?
I: no / a nosotros no nos toca / se andan matando entre ellos o se andan puteando con todo / perdón / por lo de la palabra / se andan golpeando por / subirse
E: pero ¿nunca han asaltado ca<alargamiento/>sas
I: no no
E: co<alargameinto/>ches personas?
I: personas sí / pero nomás me llevo el perro y<alargamiento/> ya no se me acercan
E: <tiempo = «22:03»/> muy bien <silencio/> muy bien / amm a ver / ¿qué má<alargamiento/>s? eeh <silencio/> ¿cómo te imaginas tu vida / si hubieras sido veterinario / crees que / no sé / tendrías una clín <palabra_cortada/> trabajarías en una clí<alargamiento/>nica / en un consulto<alargamiento/>rio? o ¿cómo?
I: en una clínica
E: o por ejemplo ¿serías / veterinario y trabajarías en el ra<alargamiento/>ncho? ¿cómo te gustaría?
I: en el rancho
E: en el rancho
I: y<alargamiento/> fíjate que me están dando cursos de / veterinaria todavía / aunque todavía no estoy preparado pero ya me están enseñando cómo / salvar un caballo/ cómo caparlo / cómo // caparlo o sea sacarle el nervio o sea cómo curar las perritas los caballos
E: mmm cómo darles primeros auxilios
I: uhum // y también me quieren capacitar para primeros auxilios de personas también / terminando todo esto
E: ¿y quién te está capacitando?
I: uno<alargamiento/> de la Cruz Roja / y de veterinaria J Z <énfasis> no </énfasis> J C G / uno de los Z / de aquí de Santa Tere // a ese me toca los fines de semana ir / con J / co<alargamiento/>n J C y G
E: pero ¿te mandan tus patrones o porque tú quieres?
I: no / me mandan mis patrones y aprender / y ellos me pagan las clases con él / ellos se arreglaron con él
E: uhum <silencio/> ¿y qué te han enseñado?
I: de todo
E: ¿como qué / por ejemplo? / ¿hay algo que te <simultáneo> hayan enseñado </simultáneo/>
I: <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
E: y que ya lo llevaste a / la práctica?

I: como<alargamiento/> desparasitar / vi<alargamiento/> que pusieron una manguera / y que le echaron / sol <palabra_cortada/> líquido
E: uhum <silencio/>
I: y el / como<alargamiento/> <ininteligible/> como<alargamiento/> suavizante // como<alargamiento/> Gatorade como suero para<alargamiento/> que entrara el <ininteligible/> para desparasitarlos por la manguera
E: uhum
I: <tiempo = «24:05»/> de la manguera / a la panza
E: así directamente
I: sí
E: ah ¿y por qué directamente hacia la panza?
I: porque<alargamiento/> les hace más bien/ <simultáneo> que con la </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿que en lugar de beberlo? </simultáneo>
I: que con la pasta
E: ah
I: hay una pasta así / que venden
E: uhum
I: según los kilos que pese el caballo pero es más rápido con sonda
E: ah ya / con sonda <silencio/> y<alargamiento/> ¿qué me dijiste que era lo del nervio?
I: el nervio<alargamiento/> es / para cuando quieren capar a los caballos
E: ¿qué es capar?
I: cortarles
E: ah ¿sacrificarlos?
I: no / cortarles los<alargamiento/>
E: a<alargamiento/>h como<alargamiento/> castrarlos
I: castrarlos
E: ah ya / es
I: así como los perritos
E: ahá / esterilizarlos
I: sí / para que no ten <palabra_cortada/> porque hay unos caballos medios agresivos / otros / que se andan peleando co<alargamiento/>n con los otros y no te dejan trabajar con los niños
E: uhum // por las hormonas <simultáneo> que se </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: se vuelven locos
I: sí sí con las yeguas pues
E: ahá // mmm muy bien y ¿tú ya has hecho ese procedimiento?
I: sí // se le pone anestesia y se corta con una navaja
E: ¡ay! / qué valor
I: y se le saca el nervio y se ca <palabra_cortada/> se<alargamiento/> se qued <palabra_cortada/> se cicatriza con Topazol / es el amarillo // eso<alargamiento/> es para que no se infecte / y tener una caballeriza limpia / y sacarlo a caminar unos seis meses / hasta que se le cierra la herida
E: emm // muy bien / entonce<alargamiento/>s <silencio/> emm // ¿qué más? / ¡ah! ¿tienes vacaciones? // ¿no? ¿no tienes vacaciones? /
I: bueno en mayo

E: ¿en mayo?
I: cuando quiero agarrar / que le digo <cita> sabes qué ya no puedo <cita/> / <cita> deja tomarme unas vacaciones para que me las des para el otro año </cita> / sí sí tengo vacaciones / una sema<alargamiento/>na / quince días
E: ¿y qué haces cuando estás de vacaciones?
I: me voy a<alargamiento/>sí a pasear a o <palabra_cortada/> a Vallarta / a Monterrey <silencio/>
E: <tiempo = «26:14»/> ¿tienes familia en otros estados?
I: mmm no / aquí en Jalisco
E: ¿mande?
I: aquí en Jalisco
E: ¿nada más aquí en Jalisco? pero ¿y has salido del estado o no? ¿o solo has viajado <ininteligible/>?
I: he viajado de vacaciones con mi familia
E: ¿pero nada más aquí en Jalisco?
I: sí a<alargamiento/> Colima / Puerto Vallarta / así varias partes
E: si pudieras viaja<alargamiento/>r a cualquier país del mundo ¿a dónde sería?
I: a Estados Unidos
E: ¿a Estados Unidos? ¿por qué?
I: porque quiero conocer allí // mmm no he conocido
E: ¿y por qué te llama la atención Estados Unidos?
I: mmm no sé / porque quiero ir a conocer / aquí en México está bonito
E: uhum
I: pero quiero conocer otras cosas nuevas // porque de aquí<alargamiento/> después de terminando esto de con J de con<alargamiento/> de con<alargamiento/> J C y G / quieren que me vaya a estudiar para allá al de veterinaria / me quieren dar más / cursos allá // ya sea de <ininteligible/> / J C G con un médico de allá de Estados Unidos
E: pero entonces también tendrías que estudiar inglés ¿no?
I: sí // pero como hay ahorita está muy avanzado el / el el <sic> españa </sic>
E: uhum
I: hay personas mmm que hablan español
E: uhum <silencio/> entonces cuan <palabra_cortada/> ahorita me dijiste que estás estudiando la primaria
I: sí
E: y cuando<alargamiento/> termines ¿si vas a estudiar la secundaria?
I: sí
E: ¿y la prepa?
I: sí
E: ¿todos aquí mismo o en dónde?
I: ya que termine<alargamiento/> en diferente // o no sé si me qui <palabra_cortada/> dicen que también aquí hay prepa
E: mmm // y<alargamiento/> no sé ¿tienes algunas materias que te gusten más / que otras?
I: el español
E: <tiempo = «28:03»/> ¿español te gusta más que otras?

I: matemáticas
E: ent <palabra_cortada/> español y matemáticas
I: y ciencias <sic> sociables </sic>
E: ¿por qué? ¿qué ven en ciencias / sociales? ¿naturales o qué?
I: sí / y la historia
E: ¿qué ven en ciencia<alargamiento/>s sociales?
I: pues yo veo<alargamiento/> mucha información que no había<alargamiento/> que no hay mucha en internet
E: ahá / ¿cómo cuál?
I: como<alargamiento/> // del petróleo<alargamiento/> de la economía / o sea de la natura en las noticias la economía / o sea veo muchos temas que no vienen en internet
E: uhum // ¿y te gusta más así?
I: sí
E: ¿te gusta aprender?
I: sí
E: y<alargamiento/> mmm ¿qué más? // eeh / por ejemplo / eeh ¿celebras / no sé el Día de Muertos?
I: sí
E: ¿cómo lo celebras?
I: le pongo un altar a mi mamá / y una foto
E: ¿de quién?
I: de mi mamá <ininteligible/>
E: pero ¿cómo? ¿de tu mamá?
I: se me murió mi abuelita
E: ¡ah!
I: lo cele <palabra_cortada/> lo celebro<alargamiento/> con flores
E: uhum
I: y su<alargamiento/> cena que le gustaba mucho / le le compraba su pan de<alargamiento/> charola // así lo celebro yo
E: uhum // y<alargamiento/> Navidad ¿qué haces en Navidad?
I: con mi familia
E: ¿qué hacen de cenar generalmente?
I: a vece<alargamiento/>s / de pavo / pierna / pavo / lomo
E: ¿y quién cocina en tu casa?
I: mi mamá y mi tía
E: ¿tu tía también vive con ustedes?
I: a veces viene a cenar en Navidad con nosotros
E: ¿y dónde vive tu tía?
I: en Estados Unidos
E: ¿y nada más tu tía o tienen más primos o tienen?
I: tengo más primos aquí
E: ¿sí? a ver cuéntame
I: uno se llama A / C / uno se llama O // G <palabra_cortada/> J y A
E: ¿y<alargamiento/> son de tu edad?
I: <tiempo = «30:03»/> son más chicos
E: más chicos / ¿y ellos a qué se dedican?
I: trabajan // en<alargamiento/> C G / mi sobrina

E: ah ¿en el restaurante?
I: sí / y el otro trabaja para San Pedro e<alargamiento/>l muchacho
E: uhum y<alargamiento/> ¿tú sabes cocinar?
I: sí
E: ¿sí? / ¿qué te gusta cocinar?
I: a veces / quesadillas / hago<alargamiento/> bistec
E: uhum
I: a la mexicana<alargamiento/> o hago<alargamiento/> o compro una<alargamiento/> sopa cuando no quiero cocinar que llego bien cansa <palabra_cortada/> compro una Maruchan y me la como / pero no creas que soy <sic> fanáticas </sic> de el / cuando así cuando llego muy cansado
E: ¿cuál es tu comida preferida?
I: el bistec
E: ¿bistec?
I: el huevo también
E: ¿y<alargamiento/> qué crees tú / qué consideras que amm es necesario para ser un buen cocinero?
I: ¿ser un buen cocinero? estudiar
E: ¿estudiar?
I: para ser un<alargamiento/> cocinero un chef / estudiar
E: ¿y para ser un cocinero así común y corriente / sin título?
I: ense <palabra_cortada/> enseñarse
E: <entre_risas> sí / tener las ganas ¿no? </entre_risas>
I: sí
E: ah muy bien y por ejemplo en semana santa ¿qué acostumbras hacer?
I: en Semana Santa<alargamiento/> a veces me voy a trabajar al rancho / porque<alargamiento/> en Semana Santa no vienen unos <ininteligible/> unos trabajadores y me toca ir con este señor <ininteligible/> G // porque a veces tiene mucho trabajo
E: uhum / entonces no<alargamiento/> vas a las celebraciones de<alargamiento/> <simultáneo> la iglesia </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / a la misa después de trabajar
E: a cui <vacilación/> ¿a qué misa vas?
I: a<alargamiento/> misa de la na <palabra_cortada/> de<alargamiento/> sábado y domingo de templo <ininteligible/>
E: ¿así como el Domingo de Ramos?
I: sí
E: al viacrucis ¿te gusta ir al viacrucis?
I: no me lo tomes a mal pero me desespera mucha gente
E: uhum
I: <tiempo = «32:04»/> o sea me gusta ir al Domingo de Ramo<alargamiento/>s / o ir a misa
E: uhum
I: pero porque a veces / no lo disfrutas porque al rato se andan peleando
E: uhum
I: o sea // sí es bonito la misa
E: o sea ¿en el viacrucis se pelean?
I: sí / a veces

E: ¿por qué o cómo? ¿cómo ha estado?
I: porque a veces<alargamiento/> // se empedan o dicen unas malas palabras // y así<alargamiento/> y a veces no lo disfrutas
E: entonces en Semana Santa también hay violencia
I: <ininteligible/>
E: aah ¿qué más? // eeh ¿alguna vez / no sé / has / alguna vez te han robado algo?
I: no
E: ¿alguna vez has ganado algún premio?
I: bueno / alguno / una vez me robaron la bici
E: ¿sí? ¿cómo fue?
I: me pusieron cuchillo
E: ¿ah sí? ¿en dónde? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí en la <ininteligible/> baja </simultáneo> le dije <cita> llévensela / prefiero mi vida que la bici </cita> al rato se le
E: ¿hace cuánto fue eso?
I: hace mmm / el otro año // en el dos mil once
E: entonces ahí dijiste <cita> no llévensela </cita>
I: sí
E: pero no te lastimaron
I: no nada / como cooperé // <cita> ya vete / que te vaya bien </cita> como les di la bici voluntariamente no me hicieron nada
E: ¿y no te<alargamiento/> dio coraje?
I: no / al rato estrené otra mejor
E: ah // ya te habías comprado otra
I: sí pero<alargamiento/> / preferí mi vida que la<alargamiento/>
E: que la bicicleta
I: sí
E: ¿y ya a tus hermanos nunca les han robado nada?
I: no / bueno a mi<alargamiento/> hermano lo golpearon
E: ¿por qué? <silencio/>
I: <énfasis> por una vieja </énfasis> <risas = «E»/> interesada
E: ahá ¿qué pasó?
I: le robaba dine<alargamiento/>ro le tumbaba mi celular llevaba mi cel <palabra_cortada/> mis cosas mi <siglas = [dibidí]> DVD </siglas> para dárselo a ella / no que le digo <cita> ¿sabes qué? déjalo en paz / si no<alargamiento/> te meto abogado o algo</cita>
E: uhum
I: <tiempo = «34:03»/> no pues oye / por culpa de ella / y andaba de carajilla con otros / y a mi hermano lo golpearon por ella
E: ¿para que la dejara en paz o qué?
I: sí para que la dejara en paz
E: ¿y a tu mamá tampoco nunca le han robado nada?
I: nada
E: qué bueno // mmm / mmm mmm mmm <silencio/> entonces / por ejemplo si / si<alargamiento/> adiós <observación_complementaria = «se interrumpió brevemente la entrevista»/> si hubieras estado<alargamiento/> otra vez / en el riesgo ese de la bici / eeh ¿se las volverías a dar?

I: sí <silencio/>
E: ¿qué más? // ¿cuándo es tu cumpleaños?
I: el catorce de mayo
E: ¿y<alargamiento/> qué te gusta hacer en tu cumpleaños?
I: fie<alargamiento/>sta
E: ¿fiestas? ¿cómo es la fiesta que / te gusta hacer?
I: pues con mi familia / porque si invito a otros / al rato se andan peleando y no te dejan disfrutar la fiesta / o sea el convivio pues / con tu familia
E: uhum // entonces amm // ¿el lugar en donde vives la gente acostumbra a pelearse seguido?
I: <énfasis> no </énfasis> no no se / acostumbra / nomás porque a veces se andan llevando y hay unos que no aguantan
E: a ver / si pudieras elegir vivir en cualquier lugar / tanto de México como del mundo / ¿en cuál elegirías?
I: en Guadalajara
E: per <palabra_cortada/> ¿en el centro?
I: sí
E: ¿sí? ¿por qué?
I: no sé está bonito
E: ¿te gusta?
I: a veces porque he ido para allá y a veces me distraigo <silencio/>
E: muy bien / amm // eh ¿me puedes describir cómo es tu casa?
I: de dos pisos
E: ahá ¿y qué más?
I: morada
E: ¿por fuera o por dentro?
I: po<alargamiento/>r fuera
E: por fuera / ¿y por dentro?
I: creo que es verde / la pintamos de verde af <palabra_cortada/> adentro y de morado afuera
E: <tiempo = «36:06»/> ¿y cuántos cuartos tiene?
I: como cuatro
E: ¿cuatro? y<alargamiento/> ¿para qué se usan esos cuartos?
I: uno duerme mi mamá<alargamiento/> otro duermen mis hermanos / otro duermo yo / mi tía ya falleció / mi mi tía / ya falleció
E: ¿la de Estados Unidos?
I: <énfasis> no </énfasis> la otra / una que se llamaba I / como estaba malita le pegaban ataques epilépticos / falleció
E: ¿hace cuánto que falleció?
I: ese<alargamiento/> te estoy diciendo<alargamiento/> en el dos mi<alargamiento/>l doce
E: en el dos mil doce entonces / mmm vivían / tu mamá tu tía tus hermanos y tú
I: sí
E: y tu tía era la hermana de tu mamá
I: sí
E: ¿y ella no tenía familia?
I: no estaba malita / nunca se casó

E: mmm / entonces nada más estaba enferma de ataques epilépticos / ¿y cuántos años tenía cuando falleció?
I: ¡estaba joven! no estaba tan <palabra_cortada/> no estaba<alargamiento/> estaba más sana que nosotros / no tenía diabetes nada / y diario le hacíamos el examen / a veces venían los padres a darle la primera comunión
E: o sea pero ¿no se movía?
I: no<alargamiento/> esta no / su cuerpo ya no se podía<alargamiento/> mover // nomás la movíamos para darle de comer / y llevarla al cuarto / y traerla a la sala
E: en una silla de ruedas
I: sí // pero como se cansaba // ya la llevábamos a acostar
E: ah <silencio/> y<alargamiento/> mmm // bueno // déjame ver qué más / emm // cerca / o sea la colonia donde vives / ¿hay lugares que sean como de<alargamiento/> recreació<alargamiento/>n de diversió<alargamiento/>n?
I: está la unidad deportiva en Tabachines
E: uhum
I: acá<alargamiento/> en e<alargamiento/>l en el internadito está otro parque // acá a espaldas de<alargamiento/> del lien <palabra_cortada/> abajo del lienzo hay otro parque
E: uhum ¿y a ti te gusta ir a los parques?
I: <tiempo = «38:06»/> sí
E: ¿te gusta el deporte?
I: sí
E: qué / ¿cuál deporte te gusta?
I: básquet
E: ¿y juegas básquet?
I: sí
E: ¿y también te gusta verlo por la tele?
I: no<alargamiento/> no / me gusta más jugarlo
E: ¿y desde hace cuánto que lo juegas?
I: desde chiquito
E: ¿y cuánto es desde chiquito / cuántos años?
I: tenía dieciocho
E: dieciocho // y ¿no te gusta algún otro deporte?
I: el fútbol
E: ¿y también juegas fútbol?
I: sí // cuando tengo tiempo y cuando me lo permiten estas
E: uhum ¿y a qué equipo le vas?
I: a ninguno
E: a ninguno ¿no te gusta verlo por tele?
I: es que<alargamiento/> le iba a un equip <palabra_cortada/> ah le iba a las Chivas pero<alargamiento/> a veces que se andan peleando<alargamiento/>
E: ahá
I: o<alargamiento/> iba al estadio/ ya no / te dejan disfrutar el jue<alargamiento/>go / estás con la familia ya ves cómo se ponen la<alargamiento/>s porras

E: ahá
I: que se pelean
E: ahá
I: ni ni ni ni tu gasto/ mejor verlo por la tele
E: pues sí // y<alargamiento/> no sé / ¿tienes alguna película preferida? ¿te gusta el cine o qué te gusta?
I: sí
E: ¿sí? ¿cuál película te gusta?
I: me gusta<alargamiento/> de caricaturas el Rey León / La Cenicienta Blancanieves / o si no quiero ir al cine / comp<palabra_cortada/> rento una<alargamiento/> compro una<alargamiento/>
E: mm entonces te gusta ver para niños
I: sí
E: ¿no te gustan así como de acció<alargamiento/>n o de risa?
I: sí / Robocop
E: te gusta Robocop // muy bien / ¿y<alargamiento/> acostumbras leer?
I: sí
E: ¿qué te gusta leer?
I: eeh de caballos de letritas / lectura en el internet
E: ¿a<alargamiento/>quí en en la escuela<alargamiento/> te ponen ejercicios para leer?
I: sí <silencio/> pero con que<alargamiento/> las no agarro mucho el libro y luego luego me aprendo las cosas <silencio/>
E: muy bien mmm / y<alargamiento/> ¿tus hermanos salen seguido? ¿salen a divertirse?
I: <tiempo = «40:06»/> sí
E: ¿sí? como a qué les / ¿a dónde les gusta ir?
I: ir al cine<alargamiento/> // o irse a cenar y luego venirse a la casa<alargamiento/> // porque también llegan los pobres bien cansados
E: ahá // muy bien / este<alargamiento/> mmm <silencio/> ¿algún día te gustaría casarte?
I: sí
E: ¿y tener hijos?
I: sí <ruido = timbre de teléfono celular»/> ay ¿me permites?
E: sí claro <interrupción_de_grabación/> entonces emm este / esa es tu libro para la es<alargamiento/>cuela?
I: sí
E: ¿y<alargamiento/> de ahí qué / qué lees / qué actividades te ponen?
I: leer
E: ¿pero sobre qué? cue<alargamiento/>ntos o qué?
I: de a<alargamiento/>dultos
E: uhum
I: me<alargamiento/> ponen a<alargamiento/> pr <palabra cortada/> / contestar las preguntas
E: ¿entonces sí sabes leer y escribir <ruido = «timbre de teléfono celular»/> a ver si quieres le pausamos <interrupción_de_grabación/> muy bien / entonces eh y como eh ejercicios de matemáticas / ya viste que sumas / restas
I: sí sí

E: ¿y se te hace fácil o se te hace difícil?
I: se me hace más fácil que el español
E: ¿las matemáticas <simultáneo> más fáciles que el español? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿por qué? ¿en el español qué ven? <silencio/>
I: porque apenas eh / me estoy soltando las letras / como tengo un tic nervioso
E: ahá
I: se me juntan mucho las palabras / y apenas poco a poquito lo estoy soltándome
E: ¿o sea cómo? ¿las junta<alargamiento/>s o las cambias o cómo?
I: las cambio
E: ah / y ya con esos ejercicios se te va a quitar / ah muy bien <silencio/> emm // ¿qué más? // mmm // e<alargamiento/>l lugar en donde vives / la colonia ha cambiado mucho? o sea ¿has vivido ahí toda tu vida?
I: sí
E: ¿y has / ha cambiado mucho por ejemplo de cuando eras niño a ahorita?
I: sí<alargamiento/> <simultáneo> veo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué ha cambiado? </simultáneo>
I: veo<alargamiento/> muchos cambios / este<alargamiento/> gobierno como que está metiéndole ganas / me pavimentaron hace<alargamiento/> un mes y medio o dos meses la<alargamiento/> avenida de Obreros de Cananea / le metieron pavimento / van a seguir eh // les faltó un pedazo / todavía / pero como que este gobierno sí le está metiendo ganas
E: uhum / y<alargamiento> tú<alargamiento/> umm ¿tienes transporte propio <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> el </simultáneo>
E: ¿usas el transporte público?
I: el transporte público / pero voy a comprar un carrito o una camioneta
E: ah muy bien // este<alargamiento/> ¿qué más? emm // bueno pues / creo que entonces por mi parte sería todo / pues muchas gracias por el tiempo
I: no de qué
E: sí
I: a ver cuándo vas a montar ¿eh?
E: <tiempo = «42:59»/> <risas = «E»/> / gracias

H11_077

<Trans audio_filename="GUAD_H11_077.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto= "GUAD_H11_077" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Itzel Nayeli Robles Martínez" lugar="domicilio informante" duracion="60’52”"

fecha_grab= "2017-02-22" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_
trans="2018-05-06" numero_palabras="7354"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Sara Natalia Pérez Guerra" fecha_
rev="2018-05-15"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_
rev="2018-07-16"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza"
fecha_rev="2020-04-05"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H11_077" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="auxiliar general de almacén"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Itzel Nayeli Robles Martínez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no"
rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:07»/> umm a ti ¿qué te gusta más? / ¿el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: porque el frío como sea me tapo / y el calor no / por más que me / aunque prenda el no hace mucho calor / no lo tolero el calor
E: ¿has visitado otros lugares donde / haga más frío que aquí? /
I: Michoacán
E: ¿qué tanto frío hace allí?
I: bastante // bastante bastante
E: ¿y si te lo pudieras tapar?
I: sí <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿por qué fuiste a Michoacán?
I: a trabajar
E: mmm // con razón / ¿y a lugares donde haga más calor que aquí?
I: Vallarta / Colima // Nayarit /
E: de cuando eras chica <vacilación/> / chico a ahora <entre_risas> ¿cómo ha cambiado el clima? </entre_risas>
I: ¿cómo ha cambiado el clima? // la verdad siento que hace más calor / pero no recuerdo bien
E: ¿y tampoco sientes que / haga más frío / e<alargamiento/>n los inviernos? // <simultáneo> más calor </simultáneo>
I: <simultáneo> no <alargamiento/> </simultáneo> //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual / o va a cambiar aún más? //
I: puede que sí cambie // que haga más calor

E: ¿por qué crees que hará más calor?
I: porque si antes hacía menos calor y ahora es más calor / va a hacer <énfasis> aún más calor </énfasis>
E: okey / ahora hablaremos de<alargamiento/> / el lugar donde vives / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: <tiempo = «02:02»/> <ruido = «tráfico»/> <silencio/> buena pregunta // buena pregunta no sé qué me guste de Guadalajara / uhum
E: bueno ¿qué es lo que no te gusta?
I: <silencio/> <entre_risas> no sé </entre_risas>
E: así de lo que menos menos te guste que despiertas y dices <cita> ¡ah! esto es horrible </cita>
I: ¿aparte de trabajar?
E: uhum <silencio/>
I: pues diría la gente / hay mucha gente / demasiada gente con mi gusto
E: okey / <entre_risas> y de la gente / ¿qué es lo que más te gusta? </entre_risas>
I: nada <risas = «I»/>
E: ¿nada? / ¿y lo que menos te gusta?
I: eeh son muchos <risas = «I»/>
E: bue<alargamiento/>no <risas = «I»/> ¿físicamente cómo son los tapatíos? //
I: ¿físicamente cómo son? / como de un metro setenta y cinco / complexión / normal
E: ¿qué es normal?
I: ni<alargamiento/> / gordos ni<alargamiento/> muy flacos /
E: bueno y ¿cómo es su personalidad? // <silencio/> tú dilo / <entre_risas> ¿cómo son? </entre_risas>
I: es que depende hay gente que de repente si es muy<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> // muy culera / y hay gente que es muy amable / me imagino que como en todos lados
E: culera ¿cómo / o en qué?
I: <tiempo = «04:02»/> // mmm bueno // ¿cómo lo podré explicar? // <ruido = «aplausos»/> no no sé cómo explicarlo / culera
E: pero<alargamiento/> ¿mala gente / <simultáneo> poco amable / o<alargamiento/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> / poco amable </simultáneo> / groseros / o hay gente no respeta los
E: ¿los qué?
I: <ininteligible/> / el paseo peatonal que se / pone hasta adelante / cae mal /
E: okey / ahora hablaremos de<alargamiento/> / tu colonia
I: ts no la conozco <risas = «todos»/>
E: ¿en qué colonia vives? ya me acabas de decir en qué colonia vives
I: L D O
E: muy bien / ¿y desde hace cuánto vives aquí?
I: de hace<alargamiento/> quince años
E: ¿dónde vivías antes? //
I: mmm / no sé cómo se llama la co <palabra_cortada/> la colonia aquí en

Tetlán
E: por aquí tam <palabra_cortada/> entonces
I: sí aquí cerca //
E: okey / con tus vecinos ¿cómo te llevas?
I: <ruido = «tráfico»/> // nunca hablo con mis vecinos
E: tú puedes hablar nadie se enterará solo // yo <risas = «E»/>
I: es que en sí no convivo con mis vecinos / ni los conozco / es que casi no estoy en la casa / ni antes ni ahorita / nunca estoy en la casa casi
E: ¿entonces no sabes cómo son? <simultáneo> ni qué </simultáneo>
I: <simultáneo> nomás sé </simultáneo> que la vecina es bien chismosa // también
E: que su vecina es una chismosa ¿pero que ni digan tus hermanos o / tu mamá? / ¿no sabes?
I: <tiempo = «06:07»/> no
E: okey / de cuando eras chico a ahora / ¿cómo ha cambiado tu colonia? //
I: en sí sigue igual / tranquila
E: o las casas físicamente ¿cómo han cambiado? /
I: también igual la única que cambió es la de al lado
E: ¿qué le hicieron? /
I: literalmente la hicieron otra vez
E: okey <ruido = «suspiro E»/> / bueno y<alargamiento/> / ¿Guadalajara cómo ha cambiado?
I: <ruido = «tráfico»/> <silencio/> <ruido = «chasquido de boca»/> ¿cómo ha cambiado?
E: uhum
I: la verdad te equivocaste de persona para hacerle esas preguntas / porque tengo una memoria
E: uhum ¿mala?
I: <simultáneo> demasiado mala </simultáneo>
E: <simultáneo> o por ejemplo </simultáneo> ¿no has ido al centro y // visto todo ese desmadre que hay? // ¿o por ahí no vas? //
I: mmm de hecho voy / nomás a<alargamiento/> / Plaza Universidad
E: uhum
I: y a dos cuadras alrededor y ya
E: y ya
I: y hasta Juárez dos cuadras como / como cuatro cuadras alrededor y / y ya
E: de todas maneras ¿no te parece diferente lo que hay por allí?
I: pues hay más tiendas // en el centro ahí está lo del tren
E: uhum
I: un desmadre /
E: okey ¿cómo ha cambiado la seguridad en la ciudad?
I: <tiempo = «08:01»/> <silencio/> no recuerdo bien antes pero a mí van dos veces que me asaltan
E: hace / ¿en<alargamiento/> cuánto tiempo? <silencio/>
I: la última vez fue hace como unos // unos cinco años // y me asaltaron entre uno y el otro como en un año
E: ¿así de grandote te asaltan también?
I: cuando te llegan con navaja sí / todo se puede

E: bueno / entonces ¿te parece más inseguro? //
I: pues sí
E: okey
I: también varios compañeros del trabajo los han asaltado / por <ininteligible/> a uno
E: ¿por allí por el trabajo?
I: sí
E: ¿a qué hora entran más o menos? //
I: a diferentes horas / a unos los asaltaron a las siete de la mañana / y al otro a la hora de la salida a las<alargamiento/> / a las nueve creo que sale / pero es que están en diferentes horarios
E: okey / okey / y<alargamiento/> los medios de comunicación ¿cómo han cambiado?
I: no sé no veo tele casi nunca / nada más las caricaturas
E: o por ejemplo / la<alargamiento/>s / los teléfonos las redes sociales / ¿qué te parecen? //
I: la verdad casi no me gusta usarlos
E: uhum
I: porque no me gusta todo eso que<alargamiento/> // <cita> amén y te llegará una sorpresa / escribe amén te llegará una sorpresa / dale like y Jesús estará contigo </cita> / me cae ma<alargamiento/>l / no me gusta
E: ¿por qué te cae mal?
I: no es que me caiga ma<alargamiento/>l sino es que soy ateo y / me parece <énfasis> tonto </énfasis> / estúpido
E: y ¿quiénes lo comparten?
I: <tiempo = «09:57»/> <ruido = «suspiro I»/> / por desgracia casi todos mis amigos
E: <entre_risas> ¿en serio? </entre_risas>
I: sí
E: mmm / bueno y<alargamiento/> / y por ejemplo ¿qué te parecen ahora los nuevos planes o la facilidad para comunicarte / con la gente?
I: pues está bien / me parece bien
E: ¿por qué?
I: precisamente por eso porque te puedes comunicar más fácil con la gente // aunque estén en otro lugar
E: okey <simultáneo> y cómo </simultáneo>
I: <simultáneo> y luego </simultáneo>
E: ah <entre_risas> perdón </entre_risas> / ¿cómo ha cambiado la música?
I: ¿cómo ha cambiado la música? / ha cambiado para mal / la banda ya es ahorita / ¡un asco!
E: y antes ¿cómo era? / ¿tú qué escuchabas de niño? /
I: Cri-Cri
E: ¿en serio?
I: de niño niño sí
E: bueno de / adolescente hace unos diez años ¿qué escuchabas?
I: pues también reguetón // <entre_risas> pero no era igua<alargamiento/>l </entre_risas>
E: <entre_risas> ¿ah no<alargamiento/> / por qué? </entre_risas>

I: po<alargamiento/>rque / mmm // porque / sabe no sé / tal vez es la nostalgia porque ya estoy grande y ya no oigo nada de reguetón
E: ¿ahora qué escuchas?
I: rap // rock // metal
E: y cuando eras más joven ¿no escuchabas eso?
I: pues por mi gusto no<alargamiento/> / pero sí lo escuchaba por mis hermanos que oían esas canciones / mis hermanos mayores
E: tus hermanos menores ¿qué escuchan?
I: escuchan reguetón <ruido = «chasquido de boca»/>
E: pero tú también lo escuchabas
I: sí pero te digo yo siento / siento que no es igual ahora y pues también la nostalgia / tal vez mis rolas eran iguales pero / tal vez sí daban igual de asco
E: ¿pero no te dabas cuenta?
I: exacto
E: bue<alargamiento/>no ¿la moda cómo ha cambiado?
I: <tiempo = «12:06»/> <silencio/> ¿pues cómo ha cambiado? / pues en sí siento que no cambia siento que se está volviendo a poner de moda lo que se usaba en los noventas
E: entonces ¿crees que las modas regresan?
I: sí
E: y ¿te gusta esta moda o no? <silencio/>
I: más o menos /
E: ¿por qué?
I: tal vez también por lo mismo de la nostalgia que se usa lo que / se usaba cuando yo nací cuando estaba chico
E: ¿y te vas a vestir como cuando / tú naciste?
I: ¡ah! no pues ya no
E: ¿te vas a poner mamelucos?
I: de hecho sí tuve uno hace uno o dos años pero / solo para dormir
E: <ruido = «aspiración nasal»/> ¿son cómodos? /
I: pues no
E: entonces ¿por qué tenías un mameluco?
I: precisamente por la moda
E: <énfasis> ¿salías </énfasis> con el mameluco? /
I: no<alargamiento/> nomás me hacía fotos con él
E: ah / vaya
I: <risas = «I»/> no / era por el frío
E: mmm / bueno / ¿y las formas de hablar cómo han cambiado?
I: pues todas las frases llevan / <cita> no güey / sí güey / chale </cita>
E: ¿antes no las llevaban?
I: que yo recuerde no
E: ¿tú cómo hablabas?
I: pues chiqueado / de chiquito chiqueado /
E: ¿y ahora cómo hablas? //
I: casi ni hablo / casi no hablo
E: ¿por qué?
I: no sé /
E: no t <palabra_cortada/>

I: tengo años que me<alargamiento/> / que me empecé a hacer así / como muy cerrado / no me gusta convivir con la gente
E: ¿por qué? ¿qué te hace la gente? / ¿es fea?
I: aparte
E: ¿no te entiende?
I: mmm
E: bueno / ahora pasemos a / otro tema / ¿te gusta tu nombre?
I: <tiempo = «14:10»/> sí
E: ¿por qué?
I: porque no es tan común como / J / J / P
E: ¿por qué te pusieron ese nombre / sabes?
I: no
E: ¿no? / ¿nunca has preguntado por qué?
I: creo que sí le llegué a preguntar una vez pero no<alargamiento/> // no me acuerdo
E: ¿te hubiera gustado llamarte de otra manera?
I: no
E: ¿no?
I: no me imagino que me // llamen por otro // por otro nombre
E: ¿ni con algún nombre de tus hermanos?
I: me gusta el de A pero hasta ahí
E: ¿no te hubiera gustado llamarte así?
I: no
E: okey / ¿sabes cómo escogieron los nombres de tus hermanos?
I: nomás el de E / porque una tía le decía mucho a mi mamá que le gustaba ese nombre que le pusiera a / a uno de sus hijos así / y la complació y le puso E
E: y y / ¿desde antes que nacieran ustedes o ya / ya que iba a nacer él?
I: no ya que iba a nacer
E: okey / bueno ¿qué signo zodiacal eres?
I: escorpio
E: ¿cómo son los escorpio? //
I: ¿según el zodiaco?
E: ahá <silencio/>
I: ¿cómo son? / según eso sexualmente muy activos / no es cierto
E: <entre_risas> ¿no es cierto? </entre_risas>
I: <ruido = «tos»/> / este<alargamiento/> // algo<alargamiento/> cerrados / no se abren con cualquier persona
E: uhum
I: bueno eso sí / puede que sí sea / sea cierto
E: en eso sí acertó / con tu personalidad el sig <palabra_cortada/> / ¿el signo?
I: sí
E: okey ¿y tú crees en esas cosas?
I: no
E: <entre_risas> pero sí acertó </entre_risas>
I: pero sí acertó / muy bien <ininteligible/>
E: cuéntame de / tu familia

I: <tiempo = «16:16»/> // ¿qué te puedo contar de ellos?
E: pues<alargamiento/> / ahora como so<alargamiento/>n / ¿siguen unidos o / cada quien se va más por su lado?
I: cada quien se va más por su lado
E: ¿ya de plano?
I: sí / el J él si le da / más con sus amigos / y<alargamiento/> sus suegros / su novia // el E / también tiene unos<alargamiento/> / dos años que también ya // ya por su lado // mi mamá<alargamiento/> / a mi mamá casi no la veo // y yo también / siempre ando por mi lado / mis hermanos mayores también cada quien por su lado / la verdad no somos una familia muy unida
E: este / a ti ¿qué te parece que sea mejor una familia pequeña / o una familia grande?
I: una familia grande / ¡que diga pequeña!
E: ah ah <entre_risas> ¿estás confundido? </entre_risas>
I: no<alargamiento/> una familia pequeña / no me gustan las familias grandes porque como que no me gusta mucho la gente / no me gusta convivir con muchas personas
E: pero tienes una familia / grande ¿no?
I: ey
E: y / ¿no te gusta convivir con tu familia?
I: no
E: a ti ¿cómo te gustaría / que fuera tu / familia que tú formes? //
I: un niño
E: uhum
I: o niña // lo que sea // mi pareja y yo
E: ¿nada más?
I: sí
E: ¿por qué?
I: pues primero porque la ecomon <palabra_cortada/> // en mi caso / la<alargamiento/> // la economía no es algo que me parece que me<alargamiento/> / que me<alargamiento/> ¿cómo se llama?
E: ¿te favorezca?
I: me favorece mucho / exacto // y en segundo porque pues está bien así le puedo prestar atención nomás a uno
E: ¿entonces tú crees que en las<alargamiento/> familias grandes / se pierde la atención?
I: <tiempo = «18:01»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> entre </simultáneo> los hijos
I: se enfocan / un rato más a uno y / desatienden a los demás
E: y en quién se enfocan ¿en el nuevo?
I: pues casi siempre / en el nuevo o en el que se anda portando demasiado mal / <ininteligible/>
E: ¿se porta muy mal?
I: ahorita ya no / pero sí / sí lo hacía
E: okey / pero ¿no es bonito eso de tener muchos hermanos?
I: para mí / no
E: ¿no? / ¿no te llevabas bien con ellos? // ¿ni hacían / <énfasis> diabluras

</énfasis> con ellos?
I: mmm no / y más porque<alargamiento/> hay mucha diferencia entre mis hermanos y yo / entre los más grandes y yo nos llevamos como trece catorce años y los más chicos ocho / así que casi siempre como que yo estuve en mi / en mi rollo
E: ¿tú estuviste en medio?
I: sí
E: ¿y<alargamiento/> los dos más grandes se llevan bien?
I: pues sí porque / pasaron mucho / muchas cosas / muchas cosas juntos // te digo son de la edad se llevan un año y los dos más chicos se llevan dos años / así que más o menos
E: se entienden
I: sí
E: entonces ¿tú eres el de en medio?
I: exacto <ruido = «chasquido de dedos»/>
E: el / solo / muy bien / bueno / amm ¿tienes familia en otros estados o en países?
I: <ruido = «exhalación»/> sí / <simultáneo> tengo </simultáneo>
E: <simultáneo> y estás </simultáneo>
I: primos y tíos en Estados Unidos
E: ¿y estás en contacto con ellos?
I: no
E: ¿no? / bueno ahora ¿a quienes tienes agregados en Facebook?
I: <ruido = «tráfico»/> // a amigos / y uno que otro pariente // y dos tres
E: ¿tienes muchos amigos?
I: no
E: ¿por qué no?
I: <tiempo = «20:17»/> pues como te digo / yo nunca conviví mucho con la gente // y no<alargamiento/> <silencio/> y no comparto sus ideas con mucha gente // y me<alargamiento/>
E: ¿qué tipo de ideas? // ¿qué tipo de ideas son las que de plano te / te generan como u<alargamiento/>n rechazo total?
I: aparte de lo que te acabo de decir de<alargamiento/>
E: sí aparte de eso
I: ah / ¿y aparte que les gusta la banda y el reguetón?
E: sí aparte de
I: ah
E: todas esas cosas feas
I: este<alargamiento/> // la hipocresía // que sean mentirosos / prefiero que me digan la verdad aunque duela <silencio/>
E: ¿quiénes te han mentido? / ¿tus amigos? <ruido = «aspiración nasal»/> // ¿o no dejas que sean tus amigos? //
I: por lo general con mis amigos sí / con mis amigos mis amigos sí nos hablamos muy sinceramente
E: uhum
I: así como yo le digo <cita> güey ese pantalón se te ve muy mal </cita> / o <cita> güey ese corte hace que te veas aún <énfasis> más orejón </énfasis> </cita> / ellos igual conmigo

E: entonces eso / ¿eso consideras que es un amigo?
I: sí
E: bueno
I: alguien que es sincero // que hable directo / sin problemas
E: ahora defíneme / ¿cómo sería / un amigo?
I: ¿un amigo? <silencio/> un amigo al que le puedo pedir un / le puedo pedir un paro / sin / pedirme nada a cambio / alguien que / sí que sea sincero // alguien que comparta / más o menos mis<alargamiento/> / mis pensamientos aunque no<alargamiento/> / no sean iguales
E: <tiempo = «22:16»/> mu<alargamiento/>y bien / ¿con qué apodo te llaman tus amigos? /
I: pues en la primaria me decían Bam Bam ahorita no tengo apodos
E: ¿por qué te decían Bam Bam?
I: no sé / me empezaron a decir así nunca supe por qué
E: ¿quién te empezó a decir?
I: un maestro y luego ya empezaron los / mis compañeros
E: ¿cómo en qué grado ibas?
I: e<alargamiento/>n / segundo creo / y ya fue así toda la primaria
E: <ruido = «carraspeo»/> mucho / bueno / ¿co<alargamiento/>mo te dice<alargamiento/>n tu<alargamiento/>s padres?
I: A
E: ¿A? / y<alargamiento/> / ¿también tus hermanos, no?
I: sí
E: ¿no tuviste algún apodo con ellos?
I: B
E: ¿y ese por qué?
I: no sé tampoco / así de
E: ¿ese quién te / te lo empezó a decir?
I: mi hermano el más grande / mayor
E: ¿cuántos años tenías?
I: como unos catorce
E: ¿y te siguen diciendo así o ya no?
I: siguen
E: ¿todos?
I: no<alargamiento/> nomás el / A y el E los dos más chicos
E: bueno / y con ellos ¿cómo te llevas? de<alargamiento/> ¿tú<alargamiento/> / con cordialidad / o<alargamiento/> con groserí<alargamiento/>as?
I: con groserías
E: <simultáneo> ¿muchas? </simultáneo>
I: <simultáneo> demasiadas </simultáneo> / bastantes / no nos podemos hablar sin decirnos una grosería
E: ¿por qué? //
I: no sé / así es / así nos expresamos el poco cariño que nos tenemos
E: mmm / ¿quién es el más grosero? /
I: J
E: ¿por qué crees que sea el más grosero? <ruido = «llanto de perro»/>
I: <tiempo = «24:05»/> es más grosero / tal vez por sus amistades / no sé la verdad /

E: creo que está llorando mucho <silencio/> <ruido = «movimiento grabadora»/> // ya // muy bien / amm ¿cómo conociste a tu pareja?
I: po<alargamiento/>r / Facebook
E: ¿sí tienes de esas relaciones por Facebook?
I: no de hecho es la primera
E: ¿y funciona? /
I: sí
E: muy bien / amm ¿te has distanciado de una persona / que / era muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué fue?
I: por el tiempo / yo en el trabajo ella en la escuela // y no teníamos tiempo
E: ¿crees que el tiempo separa a las personas?
I: sí<alargamiento/> /
E: ¿qué más crees que los separe?
I: los malos entendidos <énfasis> las mentiras </énfasis>
E: ¿qué crees que separe más / los malos entendidos o las mentiras?
I: <silencio/> las mentiras
E: ¿por qué? <silencio/>
I: porque yo he perdido varias amistades por las mentiras /
E: ¿esas las / esas no las perdonas?
I: muy rara la vez
E: ¿aunque sea una mentirita pequeñita?
I: mmm / puede que / una mentira piadosa sí perdone
E: ¿como cuál? / ¿cuál sería una mentira piadosa? // ¿o tú qué mentira piadosa has dicho?
I: <tiempo = «26:13»/> a mi abuelita le mentí muchas veces / para no preocuparla como ya estaba muy mala
E: uhum
I: para no preocuparla le decía que todo estaba bie<alargamiento/>n // que no había proble<alargamiento/>mas / nunca le dije de los tatuajes del J ni los míos <simultáneo> ni mis exp <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah ¿te tatuaste? </simultáneo>
I: ni mis expansores / ni nada de eso
E: pero com <palabra_cortada/> ¿no sabía de los expansores?
I: mmm no sabía es que era ciega no / no veía
E: ah con razón / ¿y los tatuajes? / ¿qué se tatuaron?
I: el J tiene todo el brazo rayado / ya ni sé qué tiene / y yo solamente tengo la / una mona que según eso es Eva / y tengo las fechas de mi abuelita pero me las tatué hasta<alargamiento/> / estas me las puse hasta después que falleció
E: okey / y<alargamiento/> ¿quién se tatuó primero?
I: J /
E: y<alargamiento/> ¿él por qué empezó a tatuarse?
I: porque le gustan / también tal vez él / por sus amistades porque todos están tatuados
E: ¿hace cuánto que tú te tatuaste?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> hace un año

E: hace un año / okey
I: el J ha de tener como un año<alargamiento/> / seis meses / o mucho más
E: ¿y a ti quién te tatuó?
I: J
E: ¿J? / ¿de verdad?
I: J tatúa
E: no tatúa tan mal / le voy a decir que me tatúe
I: J tatúa
E: ¿fuiste de sus experimentos?
I: sí
E: ¿quién más ha sido de sus experimentos?
I: sus amigos / su novia //
E: ¿te tatuó los dos?
I: sí /
E: y<alargamiento/> / a Eva ¿por qué te tatuaste?
I: <tiempo = «28:05»/> a Eva / esa sí nomás porque me gustó el diseño
E: ¿quién lo diseñó?
I: vi la imagen y me gustó
E: ah / entonces ¿J tatúa imágenes o también ya hace los diseños?
I: también hace diseños
E: ¿hace cuánto tatúa?
I: ts <ruido = «chasquido boca»/> como un año
E: ¿de verdad fuiste de los primeros?
I: sí / fue el<alargamiento/> tercero
E: ¿quién fue el primero?
I: su amigo el que le ayudó a comprar la // la máquina de / tatuaje y todo / todo lo que ocupaba
E: ¿tiene una máquina?
I: sí
E: ¿dónde tatúa?
I: en mi cuarto
E: <entre_risas> ¿en tu cuarto? </entre_risas>
I: sí de hecho él ya quiere / <ruido = «grabadora»/> quiere arreglar la<alargamiento/> / la cochera para hacerlo todo / más privado / según su salón de tatuaje <ruido = «grabadora»/>
E: ¿cómo que su salón de tatuaje?
I: un salón de tatuaje improvisado
E: ah / ¿quería armar su salón de tatuajes?
I: sí
E: ¿y sí viene mucha gente a ta <palabra_cortada/> / a tatuarse con J?
I: sí
E: ¿como cuántos?
I: clientes frecuentes tiene como unos veinte
E: <entre_risas> ¿de verdad? </entre_risas>
I: sí<alargamiento/>
E: ¿cuántas personas llegan a venir en / una semana?
I: es que nomás tatúa los días que tiene libres que son los domingos
E: ah <simultáneo> con razón </simultáneo>

I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> vienen hasta unos seis a veces y y a veces no alcanza a tatuar a todos dependiendo de los tatuajes pues le quieran / que quieran hacer qué tan complicado sea
E: el resto de los días ¿qué hace?
I: trabaja
E: él ¿en qué trabaja?
I: vendiendo mochilas / en San Juan de Dios
E: ¿y no le saca más tatuando?
I: pues sí pero es que también quiere estar / quiere<alargamiento/> / tener como algo estable / porque quiere<alargamiento/> / como te digo quiere arreglar la cochera para hacer su<alargamiento/> salón / y<alargamiento/> quiere pagar unos cursos / de tatuaje exactamente
E: mmm bueno sabe qué quiere hacer ¿tú qué quieres hacer?
I: <tiempo = «30:11»/> ¿yo qué quiero hacer?
E: sí
I: <ruido = «exhalación I»/> buena pregunta siempre me he preguntado eso / <cita> ¿qué quieres hacer? </cita>
E: <risas = «E»/> / o bueno ¿qué haces en una semana normal?
I: trabajo // trabajo
E: ¿duermes?
I: y duermo / duermo mucho / no tanto como me gustaría pero sí duermo // y salgo con la novia los fines de semana
E: okey ¿eso es / en tu tiempo libre entonces? ¿salir con tu novia? <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/> / bueno / ¿cuál es tu canción favorita?
I: <ruido = «exhalación I»/> <silencio/> Jeremías de Canserbero
E: okey y ¿qué canción escuchas cuando estás triste?
I: las mismas canciones de siempre
E: <entre_risas> ¿cuáles son las mismas canciones de siempre? </entre_risas>
I: como te digo rap / metal / rock / <simultáneo> éxitos</simultáneo>
E: <simultáneo> pero no hay una que </simultáneo>
I: no
E: una canción / en específico
I: mmm // no
E: que digas <cita> esta es la canción de la tristeza </cita>
I: no<alargamiento/> escucho las mismas canciones
E: ¿oíste la canción más triste del mundo?
I: mmm no
E: <risas = «I»> y ¿cuándo estás feliz qué escuchas?
I: <entre_risas> las mismas canciones </entre_risas>
E: pero así que digas <cita> es un momento de alegría y felicidad </cita> ¿no hay una / canción que te ponga feliz?
I: // no
E: ¿no? / bueno / ¿quién es tu cantante favorito? //
I: Canserbero me gusta mucho sus canciones / pero así que te diga <cita> favorito </cita> no tengo
E: <tiempo = «32:08»/> bueno / ¿quién es el que menos te gusta?

I: el Comander
E: ¿el Comander? / ¿por qué?
I: <entre_risas> no me gustan sus canciones </entre_risas>
E: ¿quién escucha al Comander?
I: por suerte de mi / <énfasis> de mi casa </énfasis> / nadie
E: ¿en tu trabajo?
I: sí // mis compañeros /
E: okey
I: o mi vecino de aquí enfrente que le sube a todo volumen las de de / las de / Gloria Trevi
E: ¿tampoco te gusta Gloria Trevi? <ruido = «llanto de perro»/>
I: pues no es que no me guste pero sí
E: ¿quién es tu<alargamiento/> / actor favorito? // ¿cómo se llama?
I: Vin Diesel
E: muy bien / <ruido = «aspiración nasal»/> / ¿y<alargamiento/> tu actriz favorita?
I: <silencio/> Eva Mendes
E: ¿cuál es el actor que te gusta menos?
I: mmm el actor que me gusta menos // <ruido = «llanto de perro»/> mmm no no casi no
E: ¿ninguno? / ¿o la actriz que te gusta menos? / que no te gusta cómo actúa / o te cae mal en las películas
I: mmm no es que si veo una película es porque sé que me va a gustar
E: okey / ¿cuál es tu película favorita?
I: eeh // El especialista
E: e <palabra_cortada/> / ¿el qué?
I: especialista
E: mmm
I: León el especialista / algo así / es que / le cambio de nombres
E: ¿cambio de nombres de qué?
I: del español al inglés le cambian el nombre
E: <tiempo = «34:04»/> ¿cómo se llama en inglés?
I: Léon
E: ¿Léon? / ¿y<alargamiento/> de qué se trata?
I: de un asesino // a sueldo
E: más o menos ¿de qué año es?
I: como del nove<alargamiento/>nta y cuatro noventa y cinco
E: ¿y por qué te gusta?
I: no sé siempre me ha gustado ver mucho esa película / aunque la vea una vez la vuelvo a ver y la vuelvo a ver / y la vuelvo a ver me gusta
E: ¿cuándo fue la primera vez que la viste? ¿te acuerdas?
I: <ruido = «exhalación I»/> no
E: ¿mala memoria?
I: demasiada mala memoria
E: bueno / ¿te gusta algún libro? // ¿no?
I: casi no leo / por falta de tiempo no po <apalabra_cortada/>
E: porque no n <vacilación/> / tengas la intención
I: exactamente

E: bueno ¿cuál es tu color favorito?
I: el negro
E: ¡qué <extranjero> darks! </extranjero> / ¿y el que te gusta menos? /
I: el rosa
E: ya sabía que dirías eso suenas así muy / muy rudote / ¿cuál es tu platillo favorito?
I: chilaquiles verdes
E: ¿y el que menos te gusta?
I: camarones
E: ¿no te gustan los camarones? // ¿de verdad?
I: en serio
E: ¿y eres alérgico a algún <vacilación/> / a<alargamiento/>l alimento?
I: a la nuez
E: y no sería / bueno no sé // bueno / ahora dame la receta del platillo que te sale mejor
I: ¿la receta del platillo que me sale mejor?
E: sí
I: huevo / sal y ya
E: ¿eso es lo que te sale mejor?
I: es lo único que sé hacer
E: ¿por qué?
I: por // por rápido / y porque me gusta mucho el huevo
E: ¿comes huevo todos los días?
I: <tiempo = «36:06»/> yo sí / bueno casi sí / casi siempre
E: ¿y no te gustaría aprender / otra cosa para variarle?
I: pues no<alargamiento/> porque si le quiero variar pido pizza / o me compro una hamburguesa
E: pero algo más sano
I: o sea no demasiado básico
E: ¿un mole?
I: un mole
E: o pastas ¿no sabes hacer pastas? / es bien fácil /
I: una sola vez he hecho y<alargamiento/> // no me quedó bien
E: ¿por qué? ¿qué le hiciste?
I: me quedó demasiado agua <palabra_cortada/>
E: ¿aguada?
I: mmm
E: ¿por qué? ¿qué pasó?
I: mmm / ¿la verdad?
E: ahá
I: no sé / no me acuerdo pues nomás me quedó bien fea
E: bueno / ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año?
I: mmm / Halloween
E: ¿y cómo la festejas?
I: encerrado en un parque
E: ¡ese no es un festejo!
I: nomás es por decir / yo no lo festejo / nomás me gustan los disfraces y / los adornos de calaveritas y todo eso

E: ¿te gusta más eso que la Navidad?
I: odio la Navidad
E: ¿no la festejas tampoco?
I: no<alargamiento/>
E: ¿de verdad?
I: en serio
E: y si hacen de cenar un pozole ¿no vas y comes?
I: como dicen <cita> a la gorra no hay quién le corra </cita>
E: mmm / ¡qué convenenciero! / ¿es cierto que como México no hay dos?
I: no
E: ¿no? / ¿cómo somos lo mexicanos?
I: albureros groseros <silencio/> ¿qué más te puedo decir?
E: <tiempo = «38:02»/> todo lo que creas
I: pues hasta ahí porque lo demás ya podemos caer en lo general que todo el mundo es así
E: ¿cómo es todo el mundo?
I: hay gente trabajadora hay gente floja / hay gente buena hay gente mala
E: ¿te hubiera / gustado haber nacido en otro país? /
I: no<alargamiento/> eeh al igual que como<alargamiento/> no me veo<alargamiento/> / con otro nombre / igual / no me veo haber nacido en otro país
E: ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes? <silencio/>
I: sí es cierto no son como los de antes
E: ¿cómo eran los de antes?
I: <risas = «I»/> <silencio/> eran más obedientes / antes de mi generación eran más obedientes
E: ¿y ahora cómo son?
I: más rebeldes groseros / be<alargamiento/>rrinchudos / <énfasis> más berrinchudos </énfasis> / que no hay niño que no sea berrinchudo
E: bueno / <ruido = «chasquido boca»/> ¿qué caricaturas veías cuando eras niño?
I: Pokémon // Yu-Gi-Oh! // Digimon // Rocko // los monstruos del dre <palabra_cortada/> del drenaje // las chicas superpod <palabra_cortada/> / poderosas / mmm Johnny Bravo / Dexter / ay no sí veía muchas
E: ¿y ahora qué caricaturas ves?
I: Hora de aventura / mmmm // South Park / es caricatura / La familia del barrio // y<alargamiento/> no me acuerdo cómo se llama la otra
E: <tiempo = «40:09»/> ¿te gustaban más las de antes o las de ahora?
I: ¿de las que veo?
E: sí
I: me gustan más las de ahora / porque casi todas son de <alargamiento/> humor para adultos
E: ¿ya eres un adulto?
I: yo diría pues que entre comillas sí
E: ¿por qué entre comillas?
I: porque aún sigo siendo muy berrinchudo
E: <simultáneo> ¿como los niños </simultáneo> de ahora?
I: <simultáneo> como niño chiquito </simultáneo> / ándale

E: ¿tus hermanos también son berrinchudos o nada más tú?
I: no<alargamiento/> también son berrinchudos
E: okey // ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú / o alguien cercano?
I: <ruido = «exhalación I»/> / diabetes /
E: ¿tú o alguien cercano?
I: alguien cercano<alargamiento/> <risas = «E»/> / no<alargamiento/> yo no<alargamiento/> no yo nomás que según eso tengo el colesterol alto pero hasta ahí
E: eso te pasa por comer / huevos toda la semana
I: lo sé
E: y ¿cuál ha sido el peor accidente que hayas tenido tú o alguien cercano? //
I: <ruido = «llanto de perro»/> el peor accidente que he tenido yo
E: sí
I: la quemadura de la mano / la vez que me zafé la rodilla / la vez que me atropellaron / quedé abajo del carro / <ruido = «llanto de perro»/> ¿a alguien cercano? / mi hermano se mochó un pedazo de dedo
E: ¿quién se lo mochó?
I: el A
E: ¿por qué?
I: en los juegos
E: ¿por qué? / ¿qué estaba haciendo?
I: jugando
E: ¿jugando en los juegos?
I: sí / en los juegos mecánicos / estaba jugando / se quiso hacer el fuerte / levantó un / un carro / se cayó / se resbaló de donde estaba parado / y esa madre le hizo / como guillotina y pff <ruido = «imitación del corte»/> / le mochó el dedo
E: okey
I: no tiene de la uña para arriba
E: <tiempo = «42:05»/> <entre_risas> ¿hace cuánto fue eso? </entre_risas>
I: ya tiene ra<alargamiento/>to como unos / cinco años yo creo
E: y ¿tú estabas con él cuando pasó?
I: no // si hubiera estado con él le hubiera tomado foto
E: ¿nada más te contaron?
I: sí
E: bueno / y ahora / ¿cómo fue lo de que <entre_risas> te atropellaron </entre_risas>?
I: pues eso fue cuando estaba chiquito / estaba en la bici / me crucé la calle sin voltear para atrás y / terminé abajo del carro / lo de la quemadura fue en el trabajo / botó el<alargamiento/> tapón del radiador de un montacargas
E: ahá
I: y me aventó toda el agua ts <ruido = «imitación de agua hirviendo»/> / me cayó en la chama<alargamiento/>rra y me cayó<alargamiento/> / me cayó también en la cara pero casi toda fue en la mano porque vi que saltó el agua y puse la mano

E: ahá
I: me quemé /
E: ¿y la rodilla?
I: la rodilla me caí de una azotea
E: ¿cómo te caíste de una azotea?
I: andábamos brincando entre casa y casa me caí de la azotea y caí en el patio de otra casa y / me lastimé la rodilla
E: ¿con quienes saltabas entre casa y casa?
I: con un amigo
E: ¿por qué saltaban entre casa y casa?
I: estábamos aburridos
E: ¿cuántos años tenían? //
I: <ruido = «chasquido de boca»/> como unos / <ruido = «llanto de perro»/> trece catorce años
E: ¿y qué pasó? / ¿te llevaron rápidamente al hospital?
I: mmm n<alargamiento/>o <simultáneo> estábamos</simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y entonces? </simultáneo>
I: en una casa ajena / me dijo <cita> no grites güey </cita> / me dio un jalón de pierna y se me acomodó la rodilla y como pude me salí de la casa
E: <ruido = «aspiración»/> ¿se cayeron en el patio de adentro de la casa?
I: sí<alargamiento/> / de una casa ajena <risas = «E»/> / y se oían ruidos y que tal vez / podía / que había gente
E: okey // <ruido = «chasquido de boca»/> amm / amm / ¿dónde me quedé? / ahí creo no / ¿has estado en peligro de muerte?
I: <tiempo = «44:08»/> // he estado dos veces en una balacera / no contra mí / pero es estado demasi<alargamiento/>ado / demasiado cerca
E: ¿por qué <entre_risas> estabas en un </entre_risas> / unas balaceras?
I: una vez estaba platicando con amigos / llegó<alargamiento/> / un tipo en un carro y los empezó a ajera<alargamiento/>r / no sé los empezó a molestar empezó a / a buscarles pleito
E: ahá
I: el tipo sacó una pistola / y uno de mis amigos / malas compañías / también sacó la de él y se empezaron a tirar / todos nos aventamos al suelo y como pudimos nos fuimos de ahí
E: ¿y alguien se murió?
I: ¡n<alargamiento/>o! / demasiada buena suerte pero
E: ¿cómo le hi? <palabra_cortada/>
I: ni siquiera hubo heridos
E: ¿cómo le hacen?
I: no lo sé / nomás demasiada suerte / y la otra vez estaba en los en<alargamiento/> / en mi antiguo trabajo en los juegos mecánicos en una feria / y ya habíamos cerrado ya estaba platicando con compañeros / y de un de repente se empezaron a oír balazos / demasiado cerca<alargamiento/> / ya pues todos corrieron a esconderse / y yo no supe qué hacer más que irme a donde yo dormía pero donde yo dormía / era para donde fueron los balazos y cuando fui / ahí estaban los tipos con las pistolas y<alargamiento/> / pues yo nomás me hice bolita abajo <risas = «E»/> / bolita debajo de un carro y<alargamiento/> / ahí me quedé hasta que se fueron

E: ¿y por esto esas balaceras?
I: sí
E: ¿y nunca te han herido?
I: no // shh <ruido = «exhalación»/>
E: okey <risas = «E»/> // <ruido = «movimiento grabadora»/> amm / ¿cuál es tu mayor miedo en la vida?
I: <tiempo = «46:04»/> // no sé<alargamiento/> pues / no sé cuál podría ser le tengo miedo a las arañas pero
E: ¿no es tu mayor miedo en la vida? /
I: en sí sería el único mie<alargamiento/>do
E: ¿no le tienes miedo a los alacranes?
I: no
E: mmm ¿a los fantasmas?
I: no creo en los fantasmas
E: mmm / bueno / cuando mueras ¿cómo quieres ser recordado? //
I: pues espero que haya a haya hecho algo bueno para que me recuerden con eso / o sea / no sé
E: ¿quieres ser recordado por algo bueno?
I: pues sí<alargamiento/>
E: ¿qué llevaría escrito el epitafio de tu tumba?
I: no sé la verdad yo quiero que me cremen
E: pero de todas formas / los ponen como en tumbas ¿no?
I: no sé es que tengo muchas / muchas ideas en mente no sé qué / donar mi cuerpo a la ciencia que hagan lo que quieran con él / no sé
E: ¿donar tu cuerpo a la ciencia? ¿preferirías eso? / si mueres joven / o<alargamiento/> si mueres viejo / o como <simultáneo> cualquier manera </simultáneo>
I: <simultáneo> sí si muero </simultáneo> / si muero vi <palabra_cortada/> / si muero joven
E: ¿no te gustaría donar tus órganos?
I: sí<alargamiento/>
E: <entre_risas> entonces ¿qué prefieres pues? </entre_risas>
I: cualquiera de las dos cosas / no sé es que / yo soy de esos que ya te moriste ya / hasta aquí se acabó / lo que único que no quiero es no quiero que me vayan a velar / que me vayan a rezar por mí porque sería que se / <énfasis> siento </énfasis> que sería como ofender / mi<alargamiento/> / mi memoria
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> / soy ateo<alargamiento/> no creo en nada de eso / así que sería como una burla para mí
E: <entre_risas> okey </entre_risas> / ¿qué es lo mejor que te ha pasado en / <entre_risas> la vida </entre_risas>?
I: ¿lo mejor que me ha pasado en la vida? // pues<alargamiento/> / no sé no lo recuerdo
E: ¿no? / ¿entonces no han pasado cosas muy muy buenas?
I: <tiempo = «48:02»/> pues de hecho no ha pasado casi nada
E: y bueno pues ¿lo peor que te ha pasado en la vida? /
I: ¿aparte de que me atropellaron me zafé la pierna y me quemé?

E: sí
I: ts // saber que una novia me fue infiel
E: <risas = «E»/> / ¿eso es lo peor?
I: mmm / saber que se fue con un amigo / <simultáneo> me imagino que sí es </simultáneo>
E: <simultáneo> y tu <palabra_cortada/> ¿y tuvo un bebé? </simultáneo>
I: no
E: eso sería peor
I: pues sí pero no
E: ¿qué es lo más cómico que te ha pasado en la vida?
I: ¿lo más cómico que me ha pasado en la vida? //
E: <entre_risas> sí </entre_risas> lo más cómico que te ha pasado en la vida //
I: ah <ruido = «suspiro»/> no sé jugarle bromas al hermano pequeño cuando estaba más chico
E: ¿a cuál de los dos?
I: a E
E: ¿por qué?
I: porque le le dije que nos lo íbamos a comer como estaba gordito <risas = «E»/> / le dije que nos lo íbamos a comer
E: <entre_risas> estaba aguadito </entre_risas>
I: estaba gordito no dije <cita> aguadito </cita>
E: <risas = «E»/> ah perdón
I: se agarró<alargamiento/> llorando
E: pobrecito / ¿cuántos años tenía?
I: como unos ocho
E: ¿y todavía le decías esas cosas?
I: ¿qué?
E: ¿todavía le decías esas cosas?
I: sí<alargamiento/> / y también una vez le dije que se llamaba Erik Alexander Margarito <risas = «E»/> / y también se lo creyó y también se se / se sintió mal
E: pero ¿no lloró?
I: pues no porque<alargamiento/> / mi mamá le sacó su<alargamiento/> / su acta de nacimiento y ya vio que que no es
E: ¿tuvo que sacar el acta <simultáneo> para que? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿le creyera? / no manches / amm ¿de qué te arrepientes de haber hecho en la vida?
I: de nada
E: ¿y de no haber hecho?
I: haber seguido estudiando
E: ah okey / mmm / ¿y por qué no seguiste estudiando?
I: <tiempo = «50:02»/> <silencio/> porque quería dinero rápido // no me gustaba pedirles dinero a mis papás
E: uhum
I: así empecé a trabaja<alargamiento/>r / tenía mi dinero / me compraba lo que quería / y hacía lo que quería

E: okey / ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste?
I: no por lo / general soy yo el que echa la culpa de algo que no hicieron
E: ¡pero no te gustan las mentiras! / mmm ¡vaya vaya!
I: pues ah / la doble moral de la gente
E: ¿tú <entre_risas> también eres así? </entre_risas>
I: sí
E: ¿y no te gusta que la gente sea así?
I: exacto <simultáneo> me doy asco / sí </simultáneo> me doy asco
E: <simultáneo> no crees que es un poco </simultáneo>
I: <simultáneo> me avergüenzo de mí </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> no crees que sea paradójico </entre_risas> </simultáneo>
I: sí demasiado / lo sé // soy consciente de mí mismo
E: bueno al menos / amm // ¿alguna vez te hicieron llorar en el trabajo?
I: ¿me han hecho llorar en el trabajo?
E: ahá
I: n<alargamiento/>o
E: ¿alguna vez <entre_risas> te han hecho llorar </entre_risas> en la escuela? // ¿o te hicieron llorar en la escuela?
I: sí<alargamiento/> en primero
E: primero de <vacilación/> ¿primaria?
I: de primaria
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> me empezaron a hacer bullying no recuerdo por qué pero me empezaron a hacer bullying / en ese entonces no era bullying / era carrilla
E: ahá
I: pero lo peor fue es que / también la maestra se puso con ellos a<alargamiento/> // <risas = «E»/> a echarme carro
E: ¿qué te decían? <simultáneo> ¿no te acuerdas? </simultáneo>
I: <simultáneo> no recuerdo </simultáneo> / no recuerdo bien
E: ¿solo te pusiste a llorar?
I: me hicieron llorar del coraje y agarré y me importó un carajo la es <palabra_cortada/> / la<alargamiento/> / es el salón y la la clase y me / me salí
E: sí / amm // ¿en qué escuelas estudiaste?
I: ts <ruido = «exhalación I»/> / en<alargamiento/> / pues la M C C / y en la<alargamiento/> S M V
E: okey / amm / ¿cuáles eran tus materias favoritas? // <risas = «E»/> <ininteligible/>
I: mi materia favorita // yo digo que ninguna siempre me quedaba con ganas de ya salirme
E: <entre_risas> ¿y las que no te gustaban? </entre_risas>
I: ¿qué?
E: la que menos te gustaba
I: en la secundaria la de artes / pero no era tanto por odiar a la materia sino por odiar al maestro
E: ¿por qué?
I: me caía demasiado mal /

E: ¿por qué?
I: me suspendió porque le dije <cita> viejo pelón </cita> pero bueno
E: <entre_risas> <cita> ¿viejo pelón? </cita> </entre_risas>
I: sí / estaba pelón ¿qué quería que le dijera?
E: okey / bueno // ¿te sabes alguna historia sobrenatural aunque no creas en ellas?
I: <ruido = «suspiro»/> ay // sí una que una vez le pasó a mi hermano
E: ¿qué le pasó?
I: que vio que<alargamiento/> salió un tipo / bueno medio tipo porque solamente era la mitad del cuerpo / salió de un árbol y se elevó por encima del árbol y luego se volvió a meter
E: y aun así ¿no crees?
I: n<alargamiento/>o porque yo no vi
E: okey ¿cuál de / de todos tus hermanos fue?
I: A / el más grande
E: ¿A? / ¿cuándo estaba chiquito o ya estaba grande?
I: él ya estaba grande
E: okey // bueno / ¿cuáles son tus sueños en la vida? //
I: nunca he tenido / nunca me he puesto un propósito ni nada de eso <risas = « E»/> <silencio/>
E: para ti<alargamiento/> / ¿qué? / espera <ruido = «el perro interrumpe»/> <risas = «E»/> // sigamos ya casi terminamos
I: okey
E: ¿cuáles son tus sueños en la vida? /
I: te digo no<alargamiento/> / nunca me he puesto así / una meta / nunca he pensado mucho en el futuro
E: ¿no?
I: no
E: para ti ¿qué es el éxito?
I: ¿para mí qué es el éxito? <silencio/> no sé<alargamiento/> qué se podría considerar el éxito
E: <tiempo = «54:22»/> pero para ti
I: para mí
E: ¿qué sería el éxito? //
I: el éxito // tener un sueldo<alargamiento/> / estable / no<alargamiento/> / no tener mucho / tener mi casa mi familia
E: ¿eso?
I: con eso
E: para ti ¿qué es el fracaso?
I: ¿el fracaso? // ts <ruido = «exhalación I»/> / todo lo contrario / ya tener una edad / algo avanzada unos cuarenta / y no haber hecho nada // haberte divorciado varias veces / y ni siquiera ver a tus hijos //
E: okey // ¿cuál es tu mayor éxito en la vida?
I: ts <ruido = «exhalación I»/> / ninguno
E: ¿y el mayor fracaso? /
I: ninguno
E: ¿entonces crees que no has tenido ni éxitos ni fracasos aún?
I: aún no

E: ¿qué cambiarías de tu vida?
I: ¿qué cambiaría de mi vida? // mmm / aparte de mi perro con las patas malas / este<alargamiento/> // mi personalidad
E: ¿por qué?
I: tan<alargamiento/> / poco amistosa
E: te<alargamiento/> ¿te ha llevado a problemas?
I: sí<alargamiento/> / hasta a golpes
E: ¿hasta a golpes? ¿por qué quién te golpeó?
I: no yo no / no me han golpeado / una <ininteligible/> tal vez
E: ¿tú los golpeaste?
I: ey
E: ¿por qué?
I: pues no sé es que ha habido muchas vece<alargamiento/>s por decirles la verdad / porque no les parece algo de mí / por mi manera de contestar
E: <tiempo = «56:15»/> uhum
I: hay gente que se ofende //
E: ¿y los golpeas porque se ofenden?
I: no<alargamiento/> porque me intentan golpear y los golpeo primero
E: ah vaya / y ¿sólo eso cambiarías? //
I: sí<alargamiento/>
E: lo demás ¿es soportable?
I: sí<alargamiento/> / es soportable
E: ¿en serio?
I: sí
E: bueno / para terminar / ¿podrías contar al de de / que nadie sepa de ti?
I: ¿algo que nadie sepa de mí?
E: o muy pocos sepan
I: <ruido = «llanto de perro»/> <simultáneo> shh </simultáneo>
E: <simultáneo> shh </simultáneo>
I: <ruido = «exhalación»/> <ruido = «movimiento del micrófono»/> algo que sepa poca gente de mí / o que nadie sepa //
E: uhum /
I: no<alargamiento/> / pues aparte de<alargamiento/> / de lo de las arañas porque casi nadie sabe que le tengo miedo a las arañas
E: ahá
I: yo me imagino que no hay nada más / <simultáneo> lo que sí </simultáneo>
E: ¿<simultáneo> o algo verg <palabra_cortada/> </simultáneo> / vergonzoso que hayas hecho de niño?
I: ts <ruido = «exhalación I»/>
E: o que no le contaras a nadie
I: ¿aparte de que no podía hablar bien?
E: ¿no podías hablar bien?
I: no<alargamiento/> hablaba chiqueado / y me caen gordos los niños que hablan chiqueado
E: pero ¿por qué lo hacías? / ¿no sabes?
I: no no sé // no recuerdo que ya tenía como cinco seis años y aún hablaba muy chiqueado

E: yo no me acuerdo / pero pues yo soy más chica que tú //
I: sí
E: <tiempo = «58:01»/> o alguna<alargamiento/> / travesura que hayas hecho / a tus herma<alargamiento/>nos o a /o a alguien / o en casa de / de tus abuelas
I: no //
E: ¿nada?
I: nada
E: ¿así de aburrido eras?
I: así de aburrido soy / <risas = «E»/>
E: ¿o en tus viajes? con
I: en mis via<alargamiento/>jes
E: uhum
I: no<alargamiento/> // por lo general en los juegos todo se sabe
E: ¿todo se sabe?
I: amm / ey
E: bueno / entonces eres un hombre sin misterio /
I: lo que se ve es lo que so<alargamiento/>y
E: bueno / está bien / gracias / <entre_risas> ya puedes soltarlo </entre_risas> // <ruido = «pitido»/> oh oh / ¡ya!
I: ya recordé una / me andaba ligando una<alargamiento/> / prima pero no es prima prima
E: mmm
I: haz de cuenta que es / <simultáneo> hija<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿prima </simultáneo> de tu prima?
I: hija de<alargamiento/> / de una prima / segunda creo de mi mamá total somos parientes pero así / retirados / pero fue todo
E: ¿y tú sabías?
I: no<alargamiento/>
E: ¿cómo te diste cuenta?
I: por una foto que subió ella / salían unos tíos abuelos míos / parientes míos
E: ahá
I: tíos de mi mamá / y ya le dije que<alargamiento/> esos señores qué / <cita> no pues que son / <ruido = «pitido»/> son parientes míos </cita> <simultáneo> no<alargamiento/> son mis tíos </simultáneo>
E: <simultáneo> ca<alargamiento/>lla </simultáneo>
I: tú y yo tuvimos algo que ver // de sangre / de familia / no de otra cosa
E: <entre_risas> de sangre </entre_risas> / qué fuerte pero<alargamiento/> he escuchado varias historias así / de gente que es prima y no lo sabe
I: sí //
E: <tiempo = «60:01»/> ¿y nomás por eso? / bue<alargamiento/>no / está bien

H11_085

<Trans audio_filename="GUAD_H11_085.mp3" xml:lang="español">

<Datos clave_texto="GUAD_H11_085" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Diana Laura González Rodríguez" lugar="centro comercial" duracion="48’40”"
fecha_grab="2017-09-30" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Diana Laura González Rodríguez" fecha_trans="2017-11-06" "numero_palabras="7484"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Roxana Nayeli Reyes Cruz" fecha_rev="2018-05-01="/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-31-05"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-04"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H11_085" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="fierrero"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Diana Laura González Rodríguez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara"
papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="desconocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> muy bien // bueno eeh ¿cómo quieres que te trate de tú o de usted?
I: <simultáneo> de tú <simultáneo/>
E: <simultáneo> para que te sientas más cómodo <simultáneo/>
I: de tú
E: sí verdad <entre_risas> porque tenemos <simultáneo> la misma edad </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> exacto sí </simultáneo>
E: y sería extraño </entre_risas>/ <risas = «E»/> bueno
I: me sentiría muy viejito <risas = «todos»/>
E: cuentáme<alargamiento/> eeh / ¿qué piensas de ahorita de lo del clima por ejemplo? //
I: a mi no me gusta el clima así /
E: ¿cómo nublado? o<alargamiento/>
I: no o sea // simplemente te levantas// y está lloviendo/ en la tarde está

haciendo mucho calor // y ya en la noche está muy fresco // a mí no me gustan los climas así o sea si hace calor hace calor si hace frío que haga frío
E: como en primavera que está haciendo mucho calor todo el día <risas = «E»/>
I: ponle que sí o sea no me molestaría tanto a como esta ahorita los cambios del clima //
E: muy bien / no eres de los que<alargamiento/> les gusta como<alargamiento/> que se mueva tanto <risas = «E»/>
I: no no no no soy muy enfermizo //
E: aah
I: de un ratito a otro con el cambio de clima me enfermo de hecho tengo una semana / que tengo gripe / bueno ya se me quitó / pero tenía una semana / y nomás no se me quitaba/ y en la mañana cuando voy voy a trabajar está bien fresco a veces está chispeando llego al trabajo y está lloviendo / o sea son cambios de clima que a mí no me gustan
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sinceramente no me gustan </simultáneo>
E: te enfermas
I: <entre_risas> sí </entre_risas>
E: entonces me dices que vives por aquí cerca ¿verdad?
I: sí
E: y<alargamiento/> ¿está bonito por dónde vives? como para / buscar una casa por ahí
I: no
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: no<alargamiento/>
E: ¿por qué? o sea ¿la zona <simultáneo> o la casa? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí la colo <palabra_cortada/> la colonia </simultáneo> / ¿has escuchado de la colonia Balcones<alargamiento/> de Oblatos? // pues son de las peorcitas colonias de todo Guadalajara
E: <entre_risas> ¿y ahí vives? </entre_risas>
I: <entre_risas> ahí vivo </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: y ¿no te ha tocado ver como nada extraño ahí? o ¿a ti no te ha tocado? <risas = «E»/> ¿te has librado?
I: <tiempo = «01:58»/> n'ho<alargamiento/>mbre es una <ruido_fondo> colonia </ruido_fondo> muy conflictiva / mucho pandillero / mucha mafia / eso sí se mueve mucha mafia ya ahorita pandillas casi no / pero la mafia sí se mueve mucho
E: y ¿te gustaría que fuera dife <palabra_cortada/> más bien ¿te gustaría vivir en otro lado <simultáneo> o ya te acostumbraste? </simultáneo>
I: <simultáneo> ah/ sí no </simultáneo> bueno / no es que ya ma no es que me haya acostumbrado / si no de que como ya todos me conocen pues ya nadie se mete conmigo /
E: mmm
I: pero sí de que me gustaría vivir en otro lado me gustaría
E: <risas = «E»/> ¿y como que zona de?
I: de hecho me había cambiado estaba viviendo allá para El Salto / no pues bien tranquilo / en un fraccionamiento / muy tranquilo / nada que ver /

tengo apenas aquí de que me regrese veintidós días// y sí es un cambio bien drástico / luego luego se sienten las energías
E: ¿y los vecinos? o sea tus vecinos cercanos como los del / el otro lado
I: ¿qué te puedo decir? // <ininteligible/> ¿cómo te cómo te puedo explicar? <risas = «E»/> no me trato yo con ellos // pe<alargamiento/>ro nomás de / <cita> buenas tardes buenas tardes o buenos días </cita> depende cuando los vea pero así de de hablar muy bien except <palabra_cortada/> solamente con uno pero nomás de <cita> ¡ah! hola ¿cómo está? ¿qué ha hecho? </cita> hasta ahí ya pláticas más cercanas no
E: <ininteligible/> no son como amigos <simultáneo> y eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> no no no / nada más por cordialidad los saludo y nos hablamos y nos preguntamos cómo estamos
E: pero ya
I: pero solamente
E: entonces ¿siempre has vivido en esa zona? o <simultáneo> antes vivías en </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> no siempre he vivido en esa zona
E: y ¿te acuerdas como era cuando tú estabas como chiquito o cosas así?
I: eeh es que siempre / ha sido igual siempre no sé tú investiga Balcones de Oblatos y siempre va a tener la referencia de mala zona / ¿qué te puedo hablar yo? es como si dijeran Santa Cecilia
E: uhum
I: la Jalisco / bueno incluso ahorita está peor que Santa Cecilia y la Jalisco
E: <tiempo = «04:01»/> y ¿por qué será?
I: por la mafia / mucho pandillerismo / hay / sino / si yo te digo que hay cinco muertos a la semana se me hacen pocos // o sea está muy feo
E: ¿y tú crees que en otras partes del país así co<alargamiento/>mo o al menos aquí de la zona de Guadalajara sea igual o que esa sea la peor?
I: no yo siento que sí es de las peorcitas
E: mmm <risas = «E»/>
I: es que / ¿qué te puedo decir? así de pues de las colonias peores que yo conozco y que han dado pues la Jalisco / Santa Cecilia // acá para el lado de Jar <palabra_cortada/> de verano / lo que viene siendo allá en Abasolo / la Analco/ o sea es de lo peor / y aquí Balcones entra de hecho // como a cinco cuadras para allá ya es Balcones de allá para abajo
E: ¿y no cambia o sí? no cambian esas zonas ¿verdad?
I: no // <ininteligible/> mira de hecho ¿ves aquellos departamentos que están allá?
E: ahá
I: Balcones es como un cerro / está hacia la parte de abajo
E: ah / okey
I: o sea esto es lo de arriba aquellos departamentos también es lo de arriba abajo es lo que es Balcones // es antes era un cerro pasaba un arroyo por ahí
E: y o sea ¿has visto como cambios del gobierno? que hayan hecho algo como para cambiar ya no lo de adentro / pero lo de afuera o sea como se ve la zona
I: arreglaron ahí donde yo estoy viviendo adelantito había un parque hace

mucho tiempo de pura tierra / lo arreglaron hicieron una cancha bien pusieron juegos tra <palabra_cortada/> // bueno pusieron sí pusieron juegos pusieron máquinas para hacer ejercicio pero te digo la zona no duraron no duraron luego luego se robaron todo
E: mmm
I: y había / te digo que pasaba un arroyo / estaba el canal ta <sic> taba </sic> profundo y lo taparon también te estoy hablando de eso ya hace que que hicieron de que taparon el arroyo ya fue como unos diez años once años // o sea si han hecho co <vacilación/> como para mejorar / incluso una vez agarraron una campaña / que se agarraron pintando todo Balcones las casas el gobierno ya uno nada más daba el permiso / y el gobierno ponía la gente y la pintura
E: <tiempo = «06:23»/> pero no<alargamiento/>
I: ah es que ¿qué te puedo decir yo? la gente ya no cambia/ está como ahora sí / cómo te diría? chapados a la antigua / son pandilleros de antes / y siempre lo van a ser
E: ¿y no crees que haya como posibilidad de las nuevas generaciones de cambiar <simultáneo> o? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: ¿no? <risas = «E»/> así ya
I: salen peor las nuevas generaciones // o sea no no cambian
E: y aquí por ejemplo la plaza pues lleva poquito ¿no? ¿cuánto cuándo la hicieron? hace como
I: ¿que tendrá? // tiene varios años
E: y no crees que como que subió el nivel de la zona <simultáneo> o es igual </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / subió </simultáneo> alrededor es más yo ahorita estoy viviendo/ en la casa de la abuelita de mi mujer / pero antes vivía / para arriba o sea no llegaba hasta donde te digo que esta el arroyo / de ahí para acá subieron las casas y de ahí para abajo siguió igual
E: <risas = «E»/> siguió igual
I: o sea es lo mismo no cambia
E: entonces ¿qué crees que se necesiten <entre_risas> más plazas de aquel lado aah o no durarán? </entre_risas>
I: fíjate está esta de aquí y de aquel lado está la de Punto Oriente no sé si ¿la has escuchado <sic> mentar </sic>?
E: no
I: también es no<alargamiento/> es así como aquí tan grande pero sí es una placita tiene igual el cine y tiene todo / y también se supone que la zona San Eugenio ¿has escuchado esa colonia?
E: ¿mmm?
I: San Eugenio
E: no <simultáneo> perdón no conozco nada de este lado </simultáneo>
I: <simultáneo> es la colonia de arriba </simultáneo> y también la la colonia sí es más o menos hay más casas con más gente de dinero / o sea ya mejora poquito la colonia pero quieras / todo todo esto todo lo que es aquí alrededor siempre se va a ver afectado por el pandillerismo y por la mafia // siempre

E: <tiempo = «08:05»/> entonces me dijiste que estás casado ¿verdad?
I: ahá
E: y<alargamiento/> / bueno estás como juntado no casado
I: ah / estoy juntado de hecho
E: y ¿cómo conociste a<alargamiento/> tu<alargamiento/> pareja? <risas = «E»/>
I: no pues cuando andaba de / ahora sí que de desmadroso en las calles // en las fiestas
E: y ¿llevan mucho tiempo?
I: cuatro años
E: a<alargamiento/>y ya <simultáneo> ya tienen antigüedad </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> ya es algo </simultáneo> sí de hecho tengo dos hijas
E: ¡ay qué bonito!
I: una va para tres años y la otra tiene cinco meses
E: ah qué bien y ¿no tienen planes de casarse o <simultáneo> prefieren quedarse así? </simultáneo>
I: <simultáneo>no sí </simultáneo> sí tenemos planes la verdad sí queremos más que nada pues ella ya ves que es ahora sí que es ilusión de todas las mujeres el casarse
E: sí ¿verdad?
I: pues si quiere yo también quiero / pero no me pienso casar hasta que ya tenga para sostener todo lo de la boda
E: sí muy bien responsable / y con tus hijos a ver cuéntame ¿cómo es la vida con con niños? <simultáneo> ¿es diferente? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿qué te puedo decir? </simultáneo> sí mucho / ¿qué te puedo decir? ahora sí que que no es / como para afectarte ni nada / te cambia la vida un hijo te cambia la vida / simplemente llegar bien cansado de <simultáneo> trabajar </simultáneo>
A1: <simultáneo> disculpe </simultáneo> voy a conectar este ahí
E: sí está bien
I: sí <silencio/>
A1: gracias
I: de nada/ ¿en qué estábamos? <simultáneo> ah ah en que </simultáneo>
E: <simultáneo> en que <entre_risas >un hijo te cambia la vida </entre_risas> </simultáneo>
I: llegas de trabajar muy cansado y todo y tan solo de verla y que te diga que le que la abraces es algo muy bonito te lo juro que hasta lo cansado se te quita
E: ay qué bonito
I: y luego más porque sales a pase<alargamiento/>ar y todo eso / como mi niña la más grande ya habl <palabra_cortada/> te digo que va apenas para tres años ya habla de todo
E: <tiempo = «10:00»/> <risas = «E»/>
I: habla muy bien la verdad se le entiende todo
E: qué bonito
I: y pues la otra no está chiquita tiene cinco meses
E: <simultáneo> ay es un bebé </simultáneo>

I: <simultáneo> apenas </simultáneo> sí
E: y y por ejemplo tus hijas no<alargamiento/> ¿no experimentan problemas por la zona en la que viven? o<alargamiento/>
I: no<alargamiento/> salen a la calle / no las no las dejo salir a la calle
E: qué bien y o sea si duran ahí mucho tiempo porque<alargamiento/> no sé que lleguen a adolescentes y todavía sigan viviendo en esa zona
I: <simultáneo> no<alargamiento/> no son </simultáneo>
E: <simultáneo> tú<alargamiento/> ¿no quieres? </simultáneo>
I: no son mis piensos llegar a seguir viviendo en esa zona // no yo ya / la idea esa / te digo que ya nos habíamos salido de ahí tuve que regresar para acá por el trabajo porque<alargamiento/> donde estaba me quedaba muy retirado / trabajo prácticamente todo el día porque meto horas extras ahora sí que me voy antes de que amanezca y llego ya a la casa cuando ya anochece
E: ahá
I: o sea todo el día estoy fuera de casa / pero sí mis piensos son no<alargamiento/> / irme de ahí
E: por las niñas ¿no?
I: sí
E: es como difícil que<alargamiento/>
I: aparte ¿cómo te diré? / uno estando en otro lado no<alargamiento/> por bueno estando ahí es de que <cita> ay ya es sábado vamos a la esquina con los amigos </cita> / bueno yo me voy a la esquina con mis amigos son las dos tres de la mañana y todavía estoy ahí// y por esas cosas llegan a pasar los accidentes
E: mmm de qué<alargamiento/> estés en el lugar equivocado <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: ay ¿por qué tus amigos no so<alargamiento/>n o sea sí están metidos en lo del pandillerismo que me cuentas? ¿o no? ¿o son como tú así gente trabajadora normal?
I: pues fíjate que trabajan y todo pero sí pues antes todos eran pandilleros ahorita ya se calmaron todos / pero quieras que no quedan por ahí los rencores
E: <tiempo = «12:01»/> y es el peligro ¿verdad? ya sé / entonces temes por tus hijas que / porque más bien por el ejemplo que verían en la calle o<alargamiento/>
I: no sé / simplemente no me gusta la zona para que ellas anden en la calle
E: y como ¿qué zona piensas que es como zona familiar en Guadalajara? / que sea perfecta para tener hijos
I: ah pues qué te puedo decir yo / mira ya lo que viene siendo aquí alrededor de la plaza la zona está muy bien ya<alargamiento/> ya ahora sí que te diré que sube un poquito de categoría / ya no se ven tantas cosas tanto pandillerismo si se mira pero ya no tanto como allá
E: entonces ¿por aquí cerca / en la plaza? <silencio/>
I: pues sí / pero si no se puede más lejos más lejos
E: <risas = «E»/> entonces ya me habías explicado lo que hacías en el trabajo pero ¿me lo puedes volver a explicar? nada más para que se escuche

I: sí / soy fierrero así se le llama la profesión es fierrero / armamos las estructuras de todos los edificios / como por no sé si has pasado por una obra / y donde ya tiene cemento arriba salen unos unas varillas
E: uhum
I: ah nosotros hacemos armamos todo las lo que viene siendo el envarali-llado
E: es difícil ¿no? <simultáneo> porque </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: supongo que si no está bien eso pues ya no está bien
I: o sea todo tiene su acomodo primero va una cosa luego otra / y tiene que ir tiene que ir muy bien amarra<alargamiento/>do / o sea todo tiene su su trabajo
E: y ¿ustedes hacen los o sea hacen ustedes los palos? o bueno no sé cómo decirle <simultáneo> perdón </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿la varilla? </simultáneo>
E: ahá
I: no esa ya no la traen hecha nada mas nosotros lo que hacemos es armar-la / por un decir ¿cómo te podre decir? / <ruido_fondo> canto de pájaros </ruido_fondo> mmm no entiendo cómo explicarte / ponle si ya tenemos el ar<palabra_cortada/> un pedazo del armazón y nada más con la varilla que nos traen lo seguimos armando lo seguimos levantando
E: <tiempo = «14:00»/> ¿cómo? bueno he visto que ponen muchos juntos y como que <simultáneo> los amarran y los soldan y todo ah </simultáneo>
I: <simultáneo> ándale/ exacto no </simultáneo> van soldados de hecho nada mas van amarrados por alambres / de hecho lo que nosotros hacemos es el armazón que va dentro del concreto // o sea nosotros hacemos todo el armazón y ya después se<alargamiento/> se encierran en unas cajas y se vacía el concreto o se <palabra_cortada/> y de ahí ya nos vamos guiando y ya vamos subiendo y subiendo <simultáneo> eso me cansa mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> y y tienes </simultáneo> o sea ¿tienes mucho trabajo aquí en la zona o<alargamiento/> depende?
I: mira yo acabo de entrar ahí voy para quince días apenas / pe<alarga-miento/>ro sí es una constructora muy grande que tiene varios trabajos
E: y ¿te ponen a ti en un edificio o tienes que estar yendo de <simultáneo> como construcción <simultáneo/> en construcción?
I: <simultáneo> no<alargamieto/> <simultáneo/> hasta se pone ponen a uno en un edificio hasta que no se acabe el edificio / ¿qué te diré? le ha de durar la obra hasta seis meses siete meses // y no lo mueven a uno de ahí hasta que se acabe la obra
E: ¿y te gusta tu trabajo?
I: sí<alargamiento/> me entretiene más que nada porque no estoy encerra-do / estoy como te digo ahorita estamos hasta el último piso que llevamos y pues ve <palabra_cortada/> ves toda la ciudad te da el aire todo el día / no te enfadas / bueno yo no me enfado
E: <risas = «E»/>
I: sí es cansado muy cansado / pero no me enfado
E: bueno entonces no te hubiera gustado como un trabajo de esos de ofici-

na que duras todo el día encerra<alargamiento/>do y
I: no
E: no no es lo tuyo <risas = «E»/>
I: no es lo mío / definitivamente / no
E: mejor al aire libre
I: lo mío lo mío es el comercio / ahorita estoy ahí<alargamiento/> por necesidad / pero lo mío lo mío es el comercio
E: y<alargamiento/> ¿qué vendes?
I: lo que sea / he trabajado vendiendo ropa/ he tenido dos negocios / tostaderías no sé si sepas qué es son
E: ¿cómo?
I: tostaderías
E: no ¿qué es eso?
I: <tiempo = «16:00»/> vendía tostadas <simultaneo> duritos </simultáneo>
E: ah ya
I: taco dorado papa dorada
E: qué rico <risas = «E»/>
I: todo eso / eeh me fue mal y tuve que cerrar
E: pero eres como bueno para tratar a la gente <simultaneo> y todo </simultáneo>
I: <simultaneo> sí </simultáneo>
E: y es que vender es
I: tengo tengo ahora sí que facilidad para hablar con las personas
E: ah qué bien / pues te sirve
I: ahá
E: y ¿planeas como abrir otro negocio? ¿cuándo ya estés como más estable?
I: de hecho / esos son mis piensos nunca me ha gustado ser trabajador para / nunca me ha gustado trabajar para nadie siempre me ha gustado ser mi propio jefe / mis piensos son seguir poniendo negocios
E: muy bien y ¿de qué te gustaría ahora?
I: ten <palabra_cortada/> yo ten <palabra_cortada/> mira yo tengo ganas de poner una tienda de ropa no sé se m <vacilación/> se me metió esa idea desde hace mucho tengo muchas ganas de poner una tienda de ropa
E: ¿de hombre o de mujer o de los dos?
I: de los dos <ininteligible/>
E: estaría bien
I: ya sé / me gusta la verdad me gusta el comercio
E: tratar <risas = «E»/>
I: sí / me gusta tratar a las personas
E: entonces me decías que te levantabas muy temprano para ir a trabajar ¿verdad? más o menos ¿a qué hora te levantas?
I: me levanto a las seis
E: qué cansado ¿y es todo el día?
I: de hecho el trabajo es de ocho a seis / pero como estamos algo estoy algo retirado ahorita del trabajo me tengo que levantar a esa hora y de aquí en lo que no se me quita el / me / desa <palabra_cortada/> / me desamodorro me levanto me cambio desayuno se me hacen las siete y me voy ya me

salgo y pongo a trabajar llego allá faltando quince a las ocho a las ocho es la entrada <registro_defectuoso> diario llego </registro_defectuoso> faltando quince a las ocho y la hora de salida es a las seis pero siempre me quedo dos horas extras diarias o sea que aquí vengo llegando como a las nueve
E: y a dormir nada más ¿verdad?
I: llego ceno y vámonos a dormir
E: llegas así <ininteligible/> <simultáneo> mucho trabajo </simultáneo>
I: <simultáneo> yo lo decidí </simultáneo>
E: <tiempo = «18:00»/> ¿y tu mujer se queda en la casa o también trabaja?
I: no ella se queda cuidando a las niñas
E: está bien / la necesitan <risas = «E»/>
I: sí me ha dicho <cita> yo también trabajo </cita> no / la verdad yo no / no le veo necesidad para que ella trabaje
E: se mantienen con tu <simultáneo> sueldo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> no porque la verdad no gano mal
E: <registro_defectuoso> pues no </registro_defectuoso>
I: sí / pero para que ella trabaje la verdad no
E: a ver / eeh platícame / bueno ya casi es Navidad es <simultáneo> como ah pero </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: primero viene Día de Muertos ¿verdad? pero Navidad es como y más si tienes hijos es <risas = «E»/>
I: esa esa sí es de ¡ay no inventes qué gasto!
E: <entre_risas> la pesadilla de los papás </entre_risas>
I: la verdad sí
E: ¿tienes como como alguna costumbre que haces en Navidad con tu familia o?
I: no / de hecho lo que somos nosotros la familia / bueno de parte de la familia no son muy de reunirse / raro cuando salen los planes de que <cita> ay hay que juntarnos </cita> <cita> hay que hacer eso o hay que hacer esto por Navidad </cita> es muy raro / por eso te digo no yo no tengo ninguna costumbre o sea de de que <cita> ay Navidad no sé toca con mi familia o con la familia de mi mujer </cita>
E: ¿no? ahí lo hacen en su casa y
I: sí / o sea ahora sí ya que si salen planes ya llegándose la fecha pues nos preparamos y nos vamos pero mientras tanto
E: ¿y qué hacen en tu casa? o sea ¿es cómo una?
I: como una cena algo así
E: una cena y ya
I: una borrachera <risas = «todos»/>
E: abrir regalos y los niños a dormir y los señores se quedan <risas = «E»/> festejando
I: sí de hecho
E: y qué cocinan o <simultáneo> o eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ponle </simultáneo> que ahora sí lo típico carne asada
E: carne asada / qué rico
I: es lo típico / de hecho en mi familia no somos mucho de carne asada somos mucho de mari <palabra_cortada/> de mariscos de hecho cuando

nos juntamos con mi familia // o sea por lo natural una familia de aquí / jalisciense / pues son mucho que las carnes asadas pues sí debes de saber eso nosotros no nosotros somos mucho de mariscos
E: <tiempo = «20:23»/> ¡mira!
I: es que mi abuelito es de Nayarit
E: ah<alargamiento/>
I: y mi abuelita es de Sinaloa
E: mmm <risas = «E»/>
I: ahora sí que traemos la costa en la sangre / traemos los mariscos / somos nosotros somos mucho de parrilladas que nos juntamos / mariscos/ a la diabla aguachile / ceviche ahora sí que ya ahí se hace cada quien lleva lo suyo
E: entonces son de costa ustedes
I: sí
E: ah / no son de birria y eso
I: casi no cuando nos juntamos no // rara la vez cuando hacemos carne asada / somos más de de mariscos
E: pero / ¿en Navidad no hacen mariscos? o<alargamiento/>
I: pues fíjate / si empezamos desde temprano a lo mejor sí pero como ya es tarde
E: ey / ya no hay tiempo
I: ya los maris <palabra_cortada/> no y aparte hacen daño los mariscos en la noche porque son muy pesados
E: no se antoja / entonces en el recalentado tampoco hacen como decir <cita> ah / hoy si comemos mariscos </cita>
I: a lo mejor sí si nos levantamos muy crudos
E: <risas = «E»/>
I: un aguachile o algo así por el estilo
E: cae bien
I: nunca caería mal
E: y qué / a ver me dijiste que / son o sea que hacen muchos mariscos ¿tienes como un platillo preferido o tu familia? que digan <cita> ay este es nuestra comida preferida </cita>
I: pues mira ahora sí que lo típico que hacemos cuando cuando nos juntamos es aguachile / ceviche / a la diabla en caldo y a la cucaracha
E: <entre_risas> ¿cómo es eso de la cucaracha? </entre_risas>
I: <tiempo = «22:02»/> no te pue <palabra_cortada/> ahora sí que no te puedo decir el preparado porque no me lo sé / <ruido = «tos»/> pe<alargamiento/>ro<alargamiento/> se marinan se hace un se hace una salsa que lleva mayonesa lleva salsa de soya // ¿qué más lleva? creo que lleva ajo pimienta o sea lleva varias cosas se revuelve todo y se hace como un adobo y ahí se tienen que hacer los camarone<alargamiento/>s enteros y los marinas tantito pero son a la brasa o sea es al carbón // lo pones en las placas y los vas dando vueltas y cada que le das una vuelta lo vuelves a marinar con una brocha / hasta que quedan bien marinados y quedan hasta que quedan doraditos
E: ¿y por qué les dicen a la cucaracha? <risas = «E»/>
I: por el color que tienen

E: ah<alargamiento/>
I: salen de un color cafesoso
E: aah / con razón
I: hasta eso están muy buenos // pero sí salen de un color cafesoso por eso se llaman a la cucaracha
E: no suena muy rico <risas = «todos»/> no se antoja mucho
I: ya viéndolos cambia // saben muy buenos
E: y ¿esta Navidad que te gustaría hacer o sea tienen planes? bueno me dijiste que no hacen planes ¿verdad? es como de lo que lo caiga
I: eh sí o sea es todo de último momento
E: pero si pudieras elegir así un plan <cita> hoy voy a planear mi Navidad </cita> ¿cómo la planearías?
I: irme a Sinaloa / tengo mucho que no voy
E: qué rico <simultáneo> ¿tienes familia allá? </simultáneo>
I: <simultáneo> tenemos </simultáneo> sí / tenemos parientes allí en Culiacán / o sea y quisiera en Navidad irme para allá / si se puede sí me voy a ir
E: estaría bien
I: pero<alargamiento/> si no pues no ahora sí que para qué hacer un gasto innecesario
E: sí / luego con niños <risas = «E»/>
I: <tiempo = «24:00»/> y más con familia / aparte no sé si alguna vez has escuchado que en Sinaloa todo es muy caro / mu<alargamiento/>y muy caro
E: tienes que planearlo por mucho tiempo <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y guardar dinero y todo
I: no sé si aquí vas / si aquí vas a la a los tacos cenan dos personas con cien pesos cuando mucho
E: uhum
I: allá con cien pesos te ajusta como para <registro_defectuoso> cinco </registro_defectuoso> tacos o sea son no son tacos chiquitos son casi de tortilla normal recién hecha / pero sí valen como veinticinco pesos treinta pesos cada taco
E: ¡ay Dios!
I: sí en serio / o sea allá todo es muy caro
E: ¿y están buenos? bueno ya si los has de haber probado supongo
I: sí / eso es es no es el sazón de aquí / es otro sazón pero si está muy buena la comida allá
E: ¿có <palabra_cortada/> cómo es el sazón de aquí? es que yo no salgo entonces no sé
I: o sea es que cómo te puedo decir // no hallo cómo explicarte pero es es a<alargamiento/>lgo bueno a mí ya se me hace peculiar o sea vas a otro lado / como cuando vas al mar pruebas la comida de allá no tiene nada que ver el sabor con el de aquí o sea aunque sea la misma comida no sabe igual no sé si te ha pasado
E: sí / como se sie<alargamiento/>nte

I: luego luego o sea aun así como ceviche allá y como ceviche aquí / eh no es lo mismo / lo pruebas y no es lo mismo algo tiene no sé qué sea igual allá algo tiene la comida lo que a mi más gusta de de allí de Culiacán es el sushi
E: ¿el sushi?
I: te lo juro que sabe tan rico / bueno bueno bueno / exageradamente rico
E: pero
I: todo tiene sabor / el arroz / todo lo que le ponen / o sea te lo dan bien servido bien preparado
E: qué rico
I: ¿has comido en el Okuma?
E: sí
I: una vez / te lo juro solamente una vez he comido ahí no me quedaron ganas de ir el arroz no tiene sabor // lo que le ponen adentro tampoco tiene sabor // o sea no
E: <tiempo = «26:12»/> bueno yo yo he probado sushi y para mí es como no tiene sabor o sea para mí es como no sé
I: allá / allá el arroz sabe bueno no sé qué qué le<simultáneo> ponen </simultáneo>
E: <simultáneo> que le ponen sí </simultáneo>
I: pero sabe o sea el puro arroz te sabe bueno ahora imagínate lo que lleva adentro
E: ¡ay! que rico
I: de hecho / San Onofre ¿conoces?
E: sí
I: ya vez que esta el mercado de San Onofre dentro del mercado de San Onofre hay un lugar donde venden comida japonesa y venden sushi / <énfasis> es el único </énfasis> lugar donde yo como sushi aquí en Guadalajara
E: ¿sabe igual que el de <simultáneo> Culiacán?</simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> no sabe igual pero igual está muy bueno
E: <simultáneo> voy a ir </simultáneo>
I: <simultáneo> te lo </simultáneo> te lo recomiendo
E: <risas = «E»/> <simultáneo> voy a ir </simultáneo>
I: <simultáneo> no en serio </simultáneo> sí te lo recomiendo / está sobre la cuadra de mmm en dirección a aquí / exactamente yo pienso que en esta dirección está la calle todo derecho / por la cuadra de abajo del del mercado está<alargamiento/> la primera entrada la segunda bueno es la segunda entrada por donde están los baños / luego luego entras y es el primer negocio
E: okey
I: pero adentro del mercado
E: si voy a ir
I: no ve en serio está muy bueno
E: el arroz qué sabe
I: no tiene sabor es que cómo se puede decir lo dejan crujiente lo dejan bueno
E: ¡ay! que rico

I: o sea te sabe el arroz como el otro como el en Okuma a mí no me supo el arroz a mí se me hizo malo la verdad yo no me acabé el sushi
E: es como pastoso <simultáneo> aparte ¿no? </simultáneo>
I: ándale
E: como ahá que se pega
I: por ejemplo / comes y se pareces que estas comiendo engrudo
E: uhum
I: y ahí no hay esta doradito / o sea y todavía te ponen tu sushi y te ponen tu buena par <palabra_cortada/> buena porción de arroz y todavía verduras
E: qué rico
I: <tiempo = «28:00»/> o sea y no es un platito así es un platote / nada más y no nada más venden sushi venden los rollitos primavera venden camarones / de diferentes modos pues / pero todo o sea todo con arroz arroz frito y está muy bueno / la verdad está muy bueno de hecho mañana voy a desayunar ahí <risas = «todos»/>
E: ay sí qué rico ya nos lo antojaste ahí nos vamos a ver
I: sí
E: eh / en el trabajo que llevas estaba pensando ahorita que si no es peligroso porque me decías que trabajas hasta <simultáneo> no sé qué piso </simultáneo> ¿no?
I: <simultáneo> sí de hecho </simultáneo> tengo que traer arnés // pero si hay momentos que tienes que subir algo del piso anterior y no tienes dónde amarrarte / para pisar de un lado tienes tanto así y lo pisar del otro nada más es una tabla / estás con equilibro / te vas para adelante te vas
E: <entre_risas> ¿y no te amarras ni con una cuerda ni? </entre_risas>
I: es que no tienes / o sea como en esos llega un punto siempre la protección sí / hay un hay una<alargamiento/> como cuerda pero es de metal // o sea son lo que ponen de soportes para amarrarte son las protecciones / pero y de ahí te amarras pero hay un momento donde no se puede amarrar donde tú estás donde tienes que subir las cosas y tienes que estar así / ahora sí que con la bendición de Dios <observación_complementaria = «junta sus manos imitando orar»/>
E: sí <risas = «E»/> ni modo // y nunca te ha pasado que como que se te va el pie o algo
I: no hasta ahorita no creo / no te miento acabamos / no sé acabamos este piso se hace una columna de cuatro metros / de aquí a ahí viene siendo la columna casi a la a la primera raya // de ahí tienes que seguirla para arriba hay veces que no te miento que estas parado de la altura de aquí del piso / adonde está lo blanco/ pero<alargamiento/> es una columna que cuando mucho esta así <observación_complementaria = «señala un lugar alto»/> // o sea y tan solo tiene de cemento poquito abajo de la raya de la primera línea poquito abajo esta de cemento lo demás es pura varilla / y quieras o no si se mueve y volteas para abajo y ves el voladero exageradamente
E: <risas = «E»/>
I: <tiempo = «30:27»/> sí o sea quieras o no ya<alargamieto/> pues no tengo mucho yo / sí me entraban los nervios estabas hacia arriba / y de la nada así sin querer volteabas para abajo y nada más estas amarra<palabra_corta-

da/> ahí sí nada más estás amarrado con una cuerda en la cintura es como un arnés / pero es una cuerda de los dos ganchitos y estas amarrado ahí de la torre / o sea que se mueve la torre y tú también te mueves junto con la torre // se siente feo
E: sí no es para personas que tengan miedo a las alturas <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: se caen
I: de hecho yo le tenía miedo a las alturas
E: <risas = «E»/>
I: no en serio / pero como que ya / se te va pasando
E: lo superaste
I: sí te digo que nomás te asomas y ya ves el voladero <silencio/> los arboles así / estábamos en el lado de Zapopan ahora está ahí en Américas y Circunvalación / no sé si ahí de la <siglas = [unibér]> UNIVER </siglas>
E: sí
I: a<alargamiento/>delantito está la obra // ya ves que hay unos árboles ahí muy grandotes
E: sí
I: ah / los árboles los ves como si nada
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: nomás imagínate la altura que estamos
E: qué miedo
I: estamos te digo que en el décimo piso pero // cada piso / no qué puede ser// como aquí lo que mide aquí para abajo o sea no son departamentitos
E: <tiempo = «32:02»/> uhum
I: o sea de pisos normales no es lo que mide de aquí para abajo // son pisos que están mal pues
E: ¿y no te ha tocado que alguien se caiga o algo así?
I: no hasta ahorita no
E: ¡ay! qué bueno
I: sí pasan muchos accidentes tengo muchos amigos que trabajan en la obra // en diferentes no en la misma / y si les ha tocado ver no que se caigan que les caigan muros / que les caigan así / tú te pones a ver y dices no inventes lo bueno que yo estoy hasta arriba <risas = «I»/>
E: sí y tú nunca o sea fuera del trabajo y todo porque me dices que no te ha pasado nada malo pero ¿nunca has estado como en riesgo de muerte? o de decir <cita> ah ya casi me iba </cita>? y te salvaste
I: una vez hace / muy ¿qué será bueno? ya<alargamiento/> van para cuatro años / ahora exactamente en este diciembre va para cuatro años // fue cuando recién yo empecé con mi novia bueno con mi mujer// te digo que antes era más pandillerismo ahí donde donde ella vive bueno donde vivimos ahorita / una vez / un Año Nuevo recuerdo bien fue un Año Nuevo // hace cuatro años van para cuatro años y estábamos yo apenas tenía estándome juntando ahí como tres meses / hubo un pro <palabra_cortada/> hubo un problemilla y llegaron unas personas // y la empezaron a hace<alargamiento/>r cardiaca pues a hacerse los problemas / y este<alargamiento/> se se bueno / si estaban enmafiados o sea tenían tenían paro

con la mafia / se hicieron los proble<alargamiento/>mas se fue se fueron volvieron a llegar y ya fue cuando todo toda la gente la cuadra todos se empezaron a calentar más agarraron a dos / o sea yo lo estaba viendo yo no me metí / pero estaba me tocó ver porque yo hablé con est <palabra_cortada/> est <palabra_cortada/> con una de las personas a las que agarraron / yo hablé con ella y le dije <cita> mejor váyanse </cita> / le dije <cita> porque aquí no sabes ni cómo está y todo por un teléfono / de otra persona o sea del que iba manejando el carro por el teléfono de esa persona // pues se empezaron a hacer de palabras y todo // y llegó una persona de ahí mismo / saca una pistola // y los corrió / pero al momento de que arrancaron se asomó uno por atrás del carro y tiró dos balazos / tiró dos o tres / le pegaron a un amigo en la rodilla y a una muchacha le pagaron en la parte de aquí de la pierna <observación_complementaria = «señala su pierna»/> / la atravesó de lado a lado le salió la bala // y yo estaba recargado ¿qué te diría? a un ladito de la muchacha en la pared yo estaba recargado
E: <tiempo = «35:00»/> por suerte <simultáneo> no te tocó </simultáneo>
I: <simultáneo> por suerte no me tocó </simultáneo>
I: pues sí<alargamiento/> días después se puso muy feo ahí / la cosa no te miento duraron como unos dos tres meses que nadie salía a la calle / porque justamente agarraron a golpes a una a dos personas a una de ellas sí la mataron / fue muy feo y esa persona que mataron estaba bien conectada / su familia pues / y sí se pusieron cardiacas las cosas un tiempo / estuvo muy feo
E: ¿y eso no pasa seguido o nada más es este?
I: pues eso eso fue exactamente ahí / pero de muertes sí / cada ratito / ayer mataron a un señor ahí para abajo / donde yo vivo como unas siete cuadras
E: qué feo ¿verdad?
I: y llegaron le tocaron salió el señor y le pegaron un balazo en la cabeza / de cincuenta y cuatro años creo que tenía el señor
E: <tiempo = «36:05»/> mmm ya para qué lo matan <risas = «E»/>
I: pues imagínate / ya a domicilio ahora sí
E: sí / eh
I: hasta la puerta de tu casa
E: para no abrir la puerta <risas = «E»/>
I: sí y llegaron le tocaron salió el señor y le pegaron un balazo en la cabeza // ahí quedó
E: pero a ti no te ha toca <palabra_cortada/> bueno ya ahorita que estás trabajando porque me dices que llegas como más o menos tarde ¿no? que ¿ves cosas? o
I: mmm es que te digo que
E: que ya te conocen y ya es como de <cita> ah él ya es del barrio </cita>
I: sí / exacto
E: entonces a los que no conocen <risas = «E»/>
I: de hecho / hasta te ganas como una reputación / <risas = «todos»/> sí la verdad // bueno es una cierta reputación y ahora sí que no hay quien te diga nada
E: de todos modos vivírsela <simultáneo> tranquila </simultáneo>
I: <simultáneo> aho <palabra_cortada/> </simultáneo> ahora sí que como

dicen <cita> cría fama y échate a dormir </cita>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> pues así le hice / ahorita
E: ya
I: ya tranquilo / digo s<alargamiento/>i a lo mejor al rato pues en la noche me salgo con mis amigos una o dos cervezas y vámonos a dormir
E: y aparte con el trabajo ni tiempo ni ganas ¿no?
I: la verdad de hecho / o sea sí me dan ganas / sí se me antoja / pero ya así como antes de que me amanecía no / ya no estoy para esos trotes
E: <risas = «E»/> ya
I: ya tengo que <entre_risas >dormir </entre_risas>
E: <risas = «E»/> ya hace falta / a ver eeh cuéntame una anécdota importante en tu vida así algo que te pasó y que tú digas <cita> eso me pasó y me cambio la vida desde ese momento </cita>
I: ay pues qué te puedo decir // pues yo pienso que desde eso que te acabo de platicar ahorita / de lo del muchacho que mataron ahí / porque te digo que ahora sí que se pusieron muy feas las cosas te lo juro que nadie salía duraron como tres meses que nadie salía a la calle / porque pasaban per <palabra_cortada/> o sea pasaban camionetas y al que agarraran // <ruido = «tos»/> duraron como dos meses sin salir nadie a la calle / yo esos dos meses yo no vi a mi novia
E: <tiempo = «38:14»/> y ya tenías a tus hijas <simultáneo> no ¿verdad? </simultáneo> porque
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> apenas estábamos de novios / teníamos como dos meses tres meses cuando mucho
E: y cuando nacieron tus hijas ¿qué tal? o sea también fue como aah //
I: ya // ya cuando tú estás solo aunque ya tengas pareja cuando estás solo con alguien que no tienes hijos / no le tomas tanta importancia a las cosas / o sea ves y te avientas // no te las piensas para las cosas y ahorita no / ya con hijos / ya de <cita> ay vamos para allá o vamos para acá </cita> // no ya te las piensas / me voy a comer para allá no conozco a nadie puede pasar esto pueden salir problemas / no mejor no /
E: primero los los niños ¿no? /
I: sí //
E: y con dos niñas /
I: <simultáneo> dos niñas </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> van puras mujeres <risas = «todos»/> y ¿cómo te va? //
I: tan celoso que soy /
E: ah // ¡no / te vas a morir! <risas = «E»/> te van a matar <simultáneo> esas niñas </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> me van a sacar canas verdes // soy muy muy celoso //
E: pero pues bueno ahorita están chiquitas ¿no? ahorita las disfrutas
I: ahorita sí al rato <risas = «todos»/> ya con canas /
E: si no las dejas salir menos ¿verdad? <risas = «E»/>
I: no ahora sí que dicen que las que más cuidas son las que primero salen // ¿no? / pero por eso te digo / no pero para vivir así / de quedarme siempre

aquí / no / no me gusta
E: y como irte // como quedarte en Guadalajara o irte a otro lado decir / <cita> ay me voy a cambiar de estado <cita/> <cita> me voy a <cita/>
I: <tiempo = «40:06»/> quedarme en Guadalajara / fíjate que a mí me gustaría mucho vivir en Culiacán / pero mi mujer no quiere <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> ¿por qué? ¿si está muy lejos o qué?
I: apar <palabra_cortada/> hace mucho calor
E: <risas = «E»/>
I: ahora no en serio exagerado // allá en las tardes no puedes estar así en las calle / no puedes caminar en la calle // rara la persona que se va caminando o sea llega un punto ahí / hay meses/ que si tú pones si tú vas en el carro y pones la mano a esta / como un decir aquí está el techo y la pones a esta altura <obervacion complementaria «hace señas con sus manos»/> / te quema //
E: ¿es en serio?
I: sí / o sea pero vas adentro del carro / no tocas tú el techo y te quema / de lo caliente que se pone
E: así como los chistes para hacer para freír huevos en los coches y todo
I: en serio te lo juro
E: y tú feliz / porque es puro calor ¿no? <risas = «E»/>
I: pues sí pe<alargamiento/>ro no sé / ¿cómo te diré? / me gusta allá / algo tiene no sé me gusta mucho / no<alargamiento/> yo para allá me la paso increíble / es que para donde quiera que veas / como es costa / donde sea hay palmas y se siente el calor pero un calor húmedo / como cuando estás en la playa
E: sí un calor de playa rico
I: sí se siente a gusto / por eso me / no sé me gusta allá // algo tiene
E: pues a lo mejor si te vas <entre_risas> te llevas a tu mujer aunque no quiera </entre_risas>
I: o me voy yo solo <risas = «I»/>
E: <entre_risas> y te sigue vas a ver que te sigue </entre_risas>
I: ni modo que se quede<alargamiento/>
E: uhum / entonces // pues si es como que tienes deseos de cambiar la vida que tienes / o sea de eso más bien como que la zona y todo ¿no?
I: sí eso sí
E: y ya
I: no no quiero quedarme siempre ahí
E: <tiempo = «42:02»/> ni vivir así como // como tener un jefe <simultáneo> y tener que </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá no </simultáneo>
E: no darle cuentas al jefe y todo
I: no
E: tú tu negocio y ya
I: yo lo mío y<alargamiento/> así tiene que ser
E: está bien
I: bueno esos son mis piensos / la verdad y no solo mis piensos porque te digo he tenido dos negocios / ahora sí que con esfuerzo sí se puede
E: sí se puede y ¿has visto como zonas para poner tu negocio?

I: no / mira ahorita no me no me he enfocado en eso / porque no tengo los recursos // a lo mejor ya teniendo los recursos ya diciendo yo <cita> aah pues ya puedo ponerlo </cita> ya sería buscar la zona / pero la zona siempre para un negocio / pon un negocio donde haya mucha pasadera / te apuesto que si te pones a vender bolsitas con tierra se te venden
E: sí / verdad
I: solamente hay que buscar el punto
E: la gente donde esté la gente ¿no? ahí te pones
I: donde esté la pasadera / ese es ese es ahora sí que ese es el negocio / el el secreto de todo negocio/ buscar la clientela
E: y ahí por donde vives ¿no hay como un lugar? que sea<alargamiento/>
I: no<alargamiento/>
E: de gente ¿no?
I: es que te digo que ahí la gente es muy humilde o sea / como que no
E: no compran / no saben comerciar
I: no
E: tendría que ser más para este lado ¿no?
I: sí
E: que la gente sale y compra más y
I: sí más para este la<alargamiento/>do más pegado para el centro así // donde la gente ya // donde la gente sale un poquito más ya la gente dice <cita> aah mira vamos para allá a ver que compramos </cita> algo así
E: en el centro estaría bien entonces
I: sí
E: mucha gente
I: sí es que mira no nomás en el centro / tu ponte / tienes que buscar tú mismo ves donde haya mucha pasadera no ocupa ser exactamente en el centro o pegado como aquí a una plaza // hay muchos lugares que son pasadera de gente y no están pegados ni al centro ni a ninguna plaza
E: <tiempo = «44:17»/> yo pienso que lo que siempre se vende es la comida
I: eso sí
E: ahí se juntan muchas personas para comer
I: sí / porque ahora sí / no puedes traer dinero para comprar otra cosa pero comida para comida siempre <simultáneo> vas </simultáneo>
E: <simultáneo> siempre </simultáneo>
I: a traer porque tienes que comer
E: y no has pensado como<alargamiento/> un lugar para comer
I: sí
E: una cenaduría o <simultáneo> algo así </simultáneo>
I: <simultáneo> una fondita </simultáneo>
E: ey
I: tengo ganas así como de una fonda / sí tengo ganas
E: ¿y sabes cocinar? <risas = «E»/> o
I: me gusta / me apasiona mucho la comida
E: ¡mira<alargamiento/>!
I: mucho me apasiona / pero ahora sí que lo mío lo mío es hacer mariscos
E: ¡ah! sería <risas = «E»/>
I: te lo juro

E: sería un lugar de mariscos
I: lo mío lo mío son los mariscos
E: pues sí estaría bien que abrieras uno de mariscos
I: fíjate que incluso // donde estábamos viviendo antes / eran departamentos / era un fraccionamiento pero nosotros vivíamos en los departamentos / mi mujer me decía que por qué no vendía micheladas y botana así como mariscos <simultáneo> puros así </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> como he visto los videos de los señores que arman micheladas y encima de la michelada le ponen un montón de cosas
I: sí<alargamiento/> de hecho hay un lugar de micheladas muy buenas / que están acá para Medrano / las famosas <extranjero> Miami </extranjero>/ las <extranjero> Miami Wings</extranjero>
E: ah nada más las he visto de pasadera
I: están muy buenas / y es tu vaso de de casi de litro de michelada te ponen un platito arriba / y te la preparan a tu gusto ahora sí que te le ponen la botana que tú quieras ya pueden ser duritos salchicha cueritos / incluso camarón seco incluso hay unos que son de tostitos y aguachile
E: qué rico <risas = «E»/> <simultáneo> sí que rico </simultáneo>
I: <simultáneo> ya esta sí </simultáneo> ahí te pones a ver y dices <cita> no pues sí </cita>
E: <tiempo = «46:00»/> y sí está bien ¿no? si le sacan aparte / porque<alargamiento/> pues no creo que se gaste tanto e<alargamiento/n los que usa
I: yo atendía un depósito de cerveza // no hace tanto hace qué / como un año/ año y cacho // atendía un lu <palabra_cortada/> y vendíamos micheladas y yo los preparaba por eso te digo que sé que no gasta tanto
E: ya le sabes <risas = «E»/>
I: y una michelada cuando muy barata te cuesta treinta y cinco cuarenta pesos // y una michelada senci<alargamiento/>lla / nada más con fruta arriba que venía siendo pepino jícama y mango ¿cuánto te puedes gastas en esas cosas? // dos pesos del pepino / igual dos pesos de la jícama y dos pesos del mango // ahorita ya cuando mucho por michelada si te gastas veinte pesos se me hace mucho
E: y sí
I: cuando mucho la michelada te gastas veinte pesos
E: y sí sale ¿verdad? // ya se me antoja a mi poner uno <risas = «todos»/> <ininteligible/> sí / conviene
I: no sí la verdad / eso de las micheladas yo pienso que sí eso sí te deja más del doble / si no es el doble te deja más
E: bien y también depende de la zona ¿no? porque<alargamiento/> // si te vas como a Chapultepec y eso ya la vendes a<alargamiento/> sesenta en lugar de treinta <simultáneo> y le sacas mucho más </simultáneo>
I: <simultáneo> y sino<alargamiento/> </simultáneo> yo pienso que hasta más ¿cuánto te gusta que den? / mira a mí no me gusta ir a tomar a otros lugares no sé a lo mejor si voy solamente con mi pareja / sí / pero cuando van voy con amigos no porque nunca falta la persona que<alargamiento/> le gusta meterse en problemas y ahora sí que por una pierden todos /
E: sí sí

I: por eso a mí no me gusta / salir así a tomar a otros lugares no // si voy a tomar / me siento ahí en la esquina
E: tranquilo ¿no?
I: tranquilo con mis amigos
E: normal
I: ahora sí que si llega a haber un problema por ahí estamos ahora sí que en el vecindario
E: pero en otros lados no conoce uno aparte cómo es la gente y cómo reaccionan ¿verdad? sí
I: por eso a mí no me gusta
E: pues ya // mira cuarenta y ocho minutos muy bien // pues yo creo que / ya tenemos todo
I: ¿segura?
E: sí <risas = «I»/> muchas gracias <simultáneo> muchas gracias por el favorsote </simultáneo>
I: <simultáneo> no de qué </simultáneo>
E: que me hiciste
I: no no no no no te apures y cuando ocupes nomás dime ahí tienes mi número
E: está bien / muchas gracias de verdad / voy a ir a<alargamiento/>
I: vamos / te acompaño
E: <tiempo = «48:40»/> a buscar a mi hermana <risas = «E»/>

H11_086

<Trans audio_filename="GUAD_H11_086.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H11_086" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Paulina Herrera Gutiérrez" lugar="plaza pública" duracion= "40’01”"
fecha_grab="2017-10-02" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_trans="2017-11-08"/> <numero_palabras="5892"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2017-11-15"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-06"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2021-09-13"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H11_086" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="bajo" estudios="primaria inconclusa" profesion="lavacoches"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>

<Hablante id="hab2" nombre="Paulina Herrera Gutiérrez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Tlaquepaque"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos"
rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> aah ¿cuántos años tienes?
I: veintitrés /
E: ¿cómo prefieres que<alargamiento/> me dirija a ti? como tú o con usted //
I: tú / como tú ¿no?
E: tú / prefieres / ah / porque / ¿cómo sabes cómo tratar a una persona de tú o de usted? //
I: ni idea
E: por la eda<alargamiento/>d
I: pues también por la edad
E: y cuando encuentras a alguien / cuando encuentras a alguien en la calle / eeh / ¿cómo te diriges? / como tú o como usted /
I: depende de la persona que / la edad pues como
E: mmm / eeh ¿cómo se encuentra<alargamiento/> el día de<alargamiento/> hoy? / ¿cómo está? /
I: <entre_risas> pues nublado </entre_risas>
E: ¿y usted?
I: pues
E: bie<alargamiento/>n
I: pues más o menos bien
E: ¿cree que el estado<alargamiento/> del tiempo<alargamiento/> amm influya e<alargamiento/>n / su estado de ánimo? /
I: no
E: porque no sé está<alargamiento/> nublado y usted esté triste
I: no pues está nublado y pues no se puede trabajar uno
E: eeh ¿cree que<alargamiento/> el estado del clima / sí influye en algunas otras personas?
I: sí
E: ¿cómo en qué forma?
I: en los pintores en albañiles y / los que andan en los carros
E: ¿en qué cree que les afecte?
I: que no pueden trabajar /
E: perfecto / ¿usted cree ah esto del cambio climático del calentamiento global?
I: sí
E: ¿por qué?
I: se siente más <sic> caloroso </sic> <silencio/>
E: ¿qué opina del clima que ha hecho en estos últimos días? //
I: ts / ha estado diferente pues ha estado lluvias y / y con sol /

E: eeh yo<alargamiento/> bueno en lo particular / es mejor quedarse en casa ¿no? sí para no mojarse / ¿cómo es el lugar en donde ustded vive?
I: <tiempo = «02:03»/> una vecindad
E: y su casa ¿cómo es?
I: pues toda es del mismo color de todas son /
E: ¿y por dentro?
I: más amplio pues que las demás
E: cómo<alargamiento/> ¿podría describirla?
I: pues no sé como una de cuatro por / cuatro más o menos
E: ¿y qué ha<alargamiento/>y en su interior? / muebles
I: pues ahí donde estamos ahorita no hay muebles ni nada nada más la cama y un mueblecito chiquito
E: y clase de piso /
I: como<alargamiento/> / blanco / blanco /
E: mmm ¿vive<alargamiento/> usted con sus padre<alargamiento/>s / co<alargamiento/>n su pareja?
I: con pareja /
E: ¿cómo se conocieron?
I: pues allá por mi casa /
E: mmm aah ¿a su casa le ha hecho algunas modificaciones? /
I: no /
E: ¿la ha pintado? /
I: sí //
E: mmm ¿qué le gustaría cambiar? ¿qué modificaciones le gustaría hacer?
I: la pintura / cambiarla diferente
E: ¿de qué color le gustaría pintarla?
I: pues roja con blanco /
E: ¿son sus colores favoritos?
I: sí /
E: mmm cuánta hay / ¿existen algunas leyendas ahí<alargamiento/> en su casa<alargamiento/> o en su barrio? / no sé que se haya muerto alguien / que antes hubiera sido un panteón
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿como cuál?
I: pues ahí donde vivo que se murió una señora /
E: ¿precisamente en su casa?
I: no ah como a tres cuadro / como a tres <ruido = «cubeta»/> / cuartos pues /
E: mmm ¿qué te gusta<alargamiento/> hacer / en tus tiempos libres /
I: entrenar /
E: ¿qué entrenas?
I: box /
E: ¿box? / ¿y en dónde lo entrenas?
I: aquí en la de<alargamiento/> en la cincuenta y cinco
E: ¿y cuántas horas le dedicas al día? /
I: dos horas /
E: ¿y te gusta?
I: sí

E: ¿cuánto tiempo tie<alargamiento/>nes entrenando box?
I: desde los catorce /
E: ¿desde los catorce? ya son como<alargamiento/> ¿diez años?
I: <tiempo = «04:02»/> sí
E: ¿y qué es lo que más te gusta del box? /
I: fútbol //
E: y<alargamiento/> has tenido me imagino ¿peleas?
I: sí
E: como<alargamiento/> / ¿de qué tipo?
I: pues / normal lo que te suben al rin y / y ese
E: mmm // eeh / ¿podrías describirme un poco tu vecindario? /
I: mmm //
E: como la clase de perso<alargamiento/>nas / el ambiente en que se vive
I: un ambiente mu<alargamiento/>y / escandaloso
E: ¿hay delincuencia ahí?
I: pues no pero hay mucho / mariguano <ininteligible/>
E: mmm // bueno este<alargamiento/> dices que vives / con tu pareja ¿verdad? / eeh ¿tienes hijos?
I: sí
E: ¿cuántos?
I: dos y una que viene en camino
E: ¿cuántos años tienen?
I: mmm ella / ¿la de ella o la? ah la de ella tiene veinte años y el niño tiene el grande cuatro y el otro tres /
E: ambos son varones ¿verdad?
I: sí
E: mmm // ¿cuá<alargamiento/>l crees que sea la importancia de la familia? <silencio/>
I: mantenerlos ¿no? o //
E: los sentimientos los vínculos //
I: sentimientos
E: ¿cómo qué clase de sentimientos crees que<alargamiento/> sean lo<alargamiento/>s principales? /
I: pues los que en vez / que te afecta por una / una muerte de un familia<alargamiento/>r o / o así varias cosas //
E: mmm / algún / alguna<alargamiento/> eeh ¿qué es lo que les gusta hacer cuando están en familia?
I: pues platicar en familiar y pues ver la tele //
E: ¿suelen salir a algún lado?
I: sí pues aquí toda zona centro /
E: ¿y cuáles son los lugares que frecuenta?
I: nomás en / Parque Morelos Parque Alcalde /
E: <tiempo = «06:10»/> ¿y qué suelen hacer estando por ejemplo en el parque?
I: pues en los juegos ir a<alargamiento/> / a desayunar allí o<alargamiento/> /
E: ¿qué es lo que les gusta desayunar?
I: pues cuando vamos a los parques / sándwich o / así /

E: ¿y quién los prepara?
I: ella //
E: ¿y<alargamiento/> a usted le gusta / a ti te gusta cocinar?
I: más o menos /
E: ¿qué es lo que te gusta hacer? //
I: pues // de todo / bueno más o menos sí de todo <ininteligible/>
E: ¿y te gusta la<alargamiento/> comida que prepara tu mujer?
I: pues <risas = «I»/>
E: ¿cuál es tu favorita? /
I: la esos camarones
E: ¿y<alargamiento/> sí lo<alargamiento/>s prepara ricos? ¿y te sabes la receta?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/> mmm no //
E: ah ¿cuál crees que sea la importancia de<alargamiento/> la amistad? <silencio/>
I: pues <silencio/>
E: ¿qué significa para ti tener amigo<alargamiento/>s estar con ellos?
I: pues también tener / o estar con una amiga o amigos o amistades que <ininteligible/>
E: ¿tienes mejores amigos? /
I: sí
E: eeh // ¿cómo se conocieron? /
I: ahí en la casa ahí pues jugando futbol y / varias cosas
E: ¿y cuánto<alargamiento/> tiempo tienen de conocerse?
I: desde los cinco años //
E: ya es bastante tiempo ¿verdad? // amm / ¿por qué<alargamiento/> consideras que so<alargamiento/>n tus mejores amigos?
I: porque<alargamiento/> compartimos todo //
E: ¿cómo qué? /
I: pues así lo que viene siendo<alargamiento/> nostras pláticas que / uno bueno los sentimientos y / varias cosas
E: e<alargamiento/>l no sé / frecuentan ¿también suelen salir? /
I: sí
E: ¿como a qué lugares?
I: pues así a los parques o / o así a lados / de por ahí
E: ¿y cuando se reunen qué es lo que suelen hacer?
I: <tiempo «08:06»/> jugar fútbol /
E: ¿y cuánto tiempo le dedican a esto del juego de<alargamiento/> fútbol?
I: un rato como una hora / más o menos
E: ¿cuántos días a la semana?
I: nomás cada semana <silencio/>
E: eeh ¿cuál es su<alargamiento/> día<alargamiento/> preferido como para salir a jugar?
I: los domingos //
E: ¿y el clima perfecto? /
I: pues que no esté / pues que esté nubladito / nada más que no llueva
E: y<alargamiento/> ¿tienes alguna experiencia / en algún juego de fútbol? o alguna / algo que les haya pasado<alargamiento/>

I: pues nada más de fútbol que / pues me caí y / ya no he podido jugar bien /
E: ¿te lastimaste? /
I: sí /
E: ¿qué te lastimaste?
I: lo de / la rodilla /
E: ¿y te atendiste? ¿fuiste al hospita<alargamiento/l? o<alargamiento/>
I: pues me atendieron ellos mismos / me apoyaron //
E: por eso mismo dices que son tus amigos
I: sí
E: mmm <silencio/> y<alargamiento/> en un día ordinario / cuál ¿qué es lo que haces? desde que te levantas hasta que te vuelves a acostar /
I: trabajar /
E: pero podrías describirme no sé como / <cita> me levanto<alargamiento/> </cita> qué es lo que haces si desayunas llevas a tu hijo
I: no pues me levanto primero me / me baño ya depués desayuno y ya de ahí pues me cambio y / y me vengo al trabajo
E: y ¿qué haces aquí en el trabajo? /
I: pues limpiando los / carros en veces vendiendo chicles //
E: y<alargamiento/> ¿cuántas horas le dedicas al trabajo?
I: desde las / ocho / de ocho a ocho
E: y ¿cuánto tiempo / tienes trabajando aquí?
I: como un año /
E: ¿un año?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/> <silencio/>
E: ¿estás contento con tu forma de vida? /
I: no //
E: ¿qué es lo que te gustaría cambiar? /
I: eeh lo de aquí lo de los carros /
E: <tiempo = «10:01»/> ¿y de tu vida?
I: pues <silencio/> ¿qué será? pues / dejar // dejar lo / lo las malas amistades también ¡ay perdón! <observación_complementaria = «I roza con el brazo a E»/> las malas amistades /
E: ¿y qué harías / para cambiar eso?
I: retirarme de / las personas y retirarme de aquí /
E: y ¿crees que eso sea posible para poder cambiar tu forma de vida?
I: pues yo digo que sí /
E: y ¿piensas hacerlo? /
I: yo digo que sí
E: bueno esperemos que / que sí se pueda / mmm y bueno pues estamos en octubre y<alargamiento/> las fiestas decembrinas la Navidad pues ya se viene pronto ¿no? eeh ¿qué es lo que sueles hacer en esas fechas?
I: pues ir con la familia /
E: ¿qué es lo más te gusta de<alargamiento/> la Navidad? /
I: pues que<alargamiento/> está uno en familiar cuando pues en veces / cuando todo el tiempo no lo tienes nada más ese día se reune la familia /
E: ¿qué es lo que suele<alargamiento/>n hacer cuando se reunen en esa fecha?

I: pues con / pues hacer pozole platicar en familia todo
E: eeh ¿pide<alargamiento/>n posada?
I: sí
E: ¿y cómo lo hacen? /
I: pues en veces juntamos para los dulces / eeh nos / nos unimos pues todos y<alargamiento/> apoyamos todos para poder dar la posada nosotros
E: ¿y<alargamiento/> la cena de Navidad en qué consiste?
I: mmm <silencio/>
E: ¿qué es lo que suelen preparar? /
I: lo que viene siendo en veces que pozole o así diferentes comidas
E: y ¿cuál es tu platillo favorito? /
I: pues a mí el pozole /
E: ¿y quién pre <palabra_cortada/> prepara el pozole?
I: mis tías /
E: y<alargamiento/> ¿si está rico? /
I: sí /
E: ¿alguna otra comida que preparen? algún postre<alargamiento/> algún pastel
I: mmm de esta fruta picada /
E: ¿hay algo más? //
I: ¿mande?
E: ¿hay algo más que preparen?
I: en veces ah lo que viene siendo de esta // ay ¿cómo se llama? de esos como chin <palabra_cortada/> totopos //
E: eeh ¿rompen piñatas?
I: <tiempo = «12:09»/> sí
E: mmm / eeh // ¿tú<alargamiento/> preparas algo para esa cena?
I: mmm no yo como dice la llevo ya comprada
E: ¿y qué sueles comprar? /
I: mmm pues lo que viene siendo el pastel o así cosas //
E: y/alargamiento/> estas fiestas / tienen algo de religioso es emm la llegada del niño Jesús ¿crees que / todo eso se siga conservando hoy en día? /
I: no
E: ¿por qué no?
I: mucha gente ya<alargamiento/> no cree ni en eso ni nada
E: y ¿ustedes si lo tienen presente?
I: no /
E: ¿cuál es? / ¿cuál crees que sea entonces el motivo por el que se reunen en Navidad? /
I: pues yo digo que nada más por dicen que la Navidad la Navidad y / pero
E: ¿pero no saben qué es lo que significa?
I: no <silencio/>
E: ah ¿has notado algún cambio desde<alargamiento/> que eras pequeño hasta acá? ¿cómo eran las fiestas de Navidad? si eran diferentes o iguales
I: sí había más / más gente más / relajo más todo y ahora ya está más tranquilo
E: ¿cómo era antes?
I: sí dondequiera fiestas y / dondequiera pues andaba uno / por allá y por

acá y ahorita ya / muy diferente
E: qué es lo que / ¿extrañas algo?
I: sí mi a / a mi abuela
E: ¿qué es lo que solías hacer con ella?
I: pues ya cada Navidad me la pasaba con ella /
E: y ¿qué era lo que más te gustaba hacer cuando estaba ella?
I: pues nada más tenerla presente y //
E: ¿cómo era tu abuela?
I: pues ya era señora mayor / era / pues alti <palabra_cortada/> mmm chaparrita / de pelo corto / morena
E: y ¿a qué se dedicaba? /
I: en la casa // ama de casa
E: mmm <silencio/> ah ¿tienes algún plan para<alargamiento/> esta Navidad? //
I: <tiempo = «14:15»/> no todavía no
E: ¿como / con cuánto tiempo de anticipación comienzas a<alargamiento/> planearla?
I: ya faltando casi un mes //
E: y ¿qué es lo que te gustaría hacer? /
I: pues / ir a visitar a mi abuela a la tumba <ininteligible/>
E: ¿en dónde está ella?
I: acá en Belén //
E: ¿te gusta ese panteón? /
I: pues no pero ahí la enterraron y así
E: ¿sabes alguna leyenda de ahí?
I: no /
E: mmm y en Año Nuevo ¿qué es lo que suelen hacer?
I: pues ya estar acá nosotros aparte / mi familia nomás
E: nada más son / ¿quié<alargamiento/>nes se reúnen?
I: mis hijos mi mamá / mi<alargamiento/> mi esposa y mi hermano / y yo
E: y ¿qué suelen hacer en Año Nuevo?
I: pues nada más algo sencillo unas enchiladas o / o así
E: y ahí ¿quién prepara la comida?
I: entre todos /
E: ¿y te gusta eso? /
I: pues sí / porque es en familia
E: ¿qué es lo que más te gusta del Año Nuevo?
I: pues que / yo digo pues otra vida nueva / algo así
E: ¿tú te plantea<alargamiento/>s propósitos de Año Nuevo?
I: sí /
E: ¿cómo<alargamiento/> cuáles?
I: pues / cambiar la forma de ser y de la forma de vivir también
E: y<alargamiento/> ¿has / cumplido algunos de tus propósitos de este año?
I: no /
E: y ¿piensa<alargamiento/>s aah plantearte nuevos propósitos?
I: sí /
E: y ¿cómo cuáles?

I: pues tener / bueno no rentar como rento ahorita de diario y / pues tener una casa de renta / lo que es por mes
E: y ¿qué piensas hacer para llevar a cabo esos / propósitos?
I: pues y y buscar trabajo / en otro lado <silencio/>
E: mmm ¿alguna vez / ah en tu vida // ha habido un momento en el que haya corrido peligro? tu vida I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿me puedes contar esa historia? /
I: <tiempo = «16:11»/> sí / no pues como quien dice / iba una vez con unos amigas y / todo por andar / nosotros con la<alargamiento/>s morrillas / con las muchachas andar / este pues el pedo que los nos sacaron / una pistola y empezaron a tirar de balazos // y ahí es cuando casi me mataban a mí nada más que me pasan nada más me dieron un picahielo
E: y<alargamiento/> ¿alguno de tus amigos resultó herido?
I: sí // a uno que / le pegaron en la pata // nomás
E: ¿nada más él fue el que resultó herido? los otros estaban a salvo
I: sí /
E: eeh / si volvieras a vivir ese momento // ¿qué es lo que cambiaras?
I: mmm pues la / andar / en las pandillas //
E: cono <palabra_cortada/> eeh ¿conoces alguna otra historia / de algún amigo o familiar que su / vida que su vida haya corrido peligro
I: pues no corrió sí lo mataron a un primo mio / por andar metido en la plaza pues lo balacearon a él y a su esposa
E: ¿te sabes esa historia?
I: pues no nomás me contaron que<alargamiento/> pues el muchacho fue a la tienda y saliendo de la tienda ahí le est <palabra_cortada/> lo mataron /
E: ¿supiste<alargamiento/> por qué fue atacado?
I: sí porque andaba metido en malos pasos //
E: ¿era muy cercano a ti?
I: sí pues primo
E: eeh ¿se veían seguido<alargamiento/>?
I: no pues cada vez que<alargamiento/> iba a su casa allá / a visitarlo / dos tres días nada más
E: ¿y alguna historia parecida? alguna otra
I: no /
E: mm / eeh ¿tienes alguna otra historia como<alargamiento/> no sé imagino que se te haya aparecido alguie<alargamiento/>n que<alargamiento/> ah que te hayan no sé asaltado<alargamiento/> robado / has ido algún viaje<alargamiento/>?
I: <tiempo = «18:09»/> pues sí una vez también venía de trabajar apenas y pues / mmm como que dice uno una muchacha me / me invitó a a meterme con ella pero le dije que no ni nada y y venía del trabajo y / y me / me tumbaron lo que es el celular / nomás < ruido = «claxon»/>
E: ¿solamente eso te robaron?
I: sí
E: ¿alguna vez te<alargamiento/> han robado o asaltado / alguna otra vez?
I: no nada más que esa vez
E: ¿a tu casa no se han metido a robar?

I: no
E: eeh tienes / ¿has salido de viaje?
I: no aquí nada más en Guadalajara
E: ¿nada más en Guadalajara?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿cuáles son tus lugares favoritos? /
I: pues / nada más aquí aquí arriba lo que es Parque Alcalde y todos estos /
E: si<alargamiento/> si volviera a ocurrir esto lo de la chica ¿qué es lo que<alargamiento/> cambiarías? / com <palabra_cortada/> / lo de la chica cuando te robaron tu celular ¿qué es lo que cambiarías?
I: pues / mmm no sé si // mejor juzgarla o / o no sé
E: ¿tú has robado alguna vez?
I: no
E: mmm / ah ¿juegas a la lotería o a juegos de azar?
I: baraja nada más /
E: y<alargamiento/> ¿con quién juegas?
I: pues con mis amigos de ahí <ininteligible/>
E: y<alargamiento/> ¿apuestan?
I: sí
E: ¿cómo sería<alargamiento/> // un día con tus amigos jugando baraja? /
I: los sábados nomás
E: pero ¿cómo juegan?
I: pues / de a diez de a cinco
E: ¿y has ganado?
I: pues en veces en veces no
E: ¿qué es lo que más te gusta de jugar baraja? //
I: mmm / pues jugar frontón <silencio/>
E: ¿por qué<alargamiento/> juegan precisamente ese juego?
I: porque pues nos gusta a todos pues / nosotros
E: <tiempo = «20:02»/> ¿no han intentado jugar algún otro?
I: no / más que / póquer y / nuestras cosas <silencio/>
E: mmm ¿qué pasaría si algún día // imagínemos / te ganas / veinte millones de pesos? / ¿qué es lo que harías? /
I: pues // ¿qué sería bueno? pues / comprar primero bueno hacer una / una buena comida y compartirla con todos los personas de la calle
E: ¿qué más te comprarías? son viente millones de pesos
I: pues una casa <silencio/> carro muebles // y un viaje
E: ¿a dónde te gustaría viajar?
I: pues a Cancún o /
E: ¿por qué?
I: sabe tengo la sensación de como nunca he salido para ningún lado de esas playas / quisiera un día sí
E: ¿conoces la playa?
I: no /
E: mmm ¿algún otro lugar que te gustaría viajar? <silencio/>
I: a Mezcala // o para Tequila / o así para diferentes lados
E: ¿por qué esos lugares? /
I: pues me han llama <palabra_cortada/> me han dicho que está bonito y

todo pues me gustaría ver // si es cierto
E: ¿qué más harías con todo ese dinero?
I: pues / a poner un lugar donde pues pueda uno / como quien dice la gente ayudarla también que / esten enfermas o algo y / darles el apoyo igual
E: ¿como todo esto que está sucediendo con lo del terremoto?
I: sí
E: ¿te gustaría asistir a las personas?
I: sí
E: ¿en qué manera?
I: en apoyarlas en lo que uno / pues en lo que ocupen
E: ¿qué opinas de todo esto que está pasando? / acerca de los terremotos
I: pues // que muchas muertes mucho / muchas cosas han pasado ahorita /
E: ¿cómo es que te enteraste tú?
I: por al tele / con las noticias /
E: mmm // eeh dices que tienes dos hijos ¿verdad?
I: <tiempo = «22:06»/> sí
E: ¿te gustaría tener otro? /
I: sí porque viene otro en camino
E: ¡¿sí?! felicidades / ¿ya saben qué va a ser?
I: sí
E: ¿qué va a ser?
I: niña
E: ¿niña? / la primera niña ¿ya tienen algún nombre pensado para ella?
I: no /
E: emm dices que<alargamiento/> no concluiste la primaria ¿verdad?
I: no
E: eeh ¿te gustaría estudiar?
I: sí
E: ¿qué? /
I: pues empezar desde lo primero desde / desde primero hasta el ul <palabra_cortada/>
E: ¿y<alargamiento/> te ves estudiando en un futuro? /
I: yo digo sí
E: esperemos que sí y después bueno imaginemos que ya terminaste tu primaria / tu secundaria / la prepa / ¿a qué te gustaría dedicarte después?
I: pues primero hacer mi carrera de / de este de / de cómo se llama de esos de / de pintura
E: ¿pintura? ¿te gusta la pintura?
I: sí
E: ¿cuál es tu pintor favorito? //
I: ¿pintor o? /
E: ¿o por qué te gusta la pintura?
I: aah porque desde que estaba niño me llevaba mi papá a pintar
E: ¿adónde te llevaba?
I: allá para el estadio o / así para diferentes lados
E: ¿y te gustaba me imagino?
I: sí
E: ¿qué era lo que más te gustaba de pintar?

I: pues quería<alargamiento/> saber cómo se arreglaba la luz y / intenté y sí / se pudo //
E: ¿y / qué es lo que tiene que ver la luz?
I: pues que puedes / instalar varias cosas que<alargamiento/> / un uno no sabía
E: y<alargamiento/> además de<alargamiento/> pintar / es lo que te gusta ¿no? / aah ¿qué otra cosa te gustaría hacer?
I: mmm <silencio/> electricista
E: ¿electricista? mmm ¿por qué?
I: pues por una porque da más o menos da dinero y<alargamiento/> porque también pues si uno ocupa en la casa o algo pues ya / uno ya sabe
E: <tiempo = «24:09»/> ¿a eso se dedicaba tu papá?
I: sí /
E: y<alargamiento/> / ¿qué más hacía?
I: pues de todo era / era hombre de todo / todo le hacía
E: ah / además de la pintura ¿tienes alguna alguno otro pasatiempo? /
I: pues no nomás aquí en los carros un rato
E: hay persona a veces que pintan no sé en el centro<alargamiento/> ¿te gusta<alargamiento/> verlos pintar o / te gusta contemplar las pinturas?
I: no pues nada más me gusta ver cómo / combinan las pinturas para / también yo saber
E: ¿sabes de colores?
I: pues ahorita apenas me andan enseñando más o menos igualar colores /
E: ¿tienes alguna técnica en especial? /
I: pues // no sé todavía //
E: ah ¿qué es lo que<alargamiento/> opinas de Guadalajara?
I: pues // que / es se me hace bonito pues
E: dices que toda tu vida has estado / viviendo aquí ¿verdad?
I: sí
E: mmm / ¿tienes alguna otra<alargamiento/> anécdota importante / algo que te haya sucedido?
I: pues una vez por andar de<alargamiento/> pues por haber dejado a la familia la la dejé / sin comer y sin nada y pues la mera verdad pues me gasté el dinero en borracheras y me atropellaron una moto /
E: ¿y adónde fuiste para que te atendieran?
I: a ningún lado me pagaron un dinero para que no me llevaran ni nada
E: ¿cuánto te pagaron? / o ¿cuánto tuviste que pagar?
I: pues me diero<alargamiento/>n mil quinientos
E: ¿te los dieron a ti?
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque / se lo iban a dar a mi mamá pero mejor le dije que a mí me lo diera
E: ¿tus padres aún viven?
I: sí
E: ¿y / cada cuándo los ves?
I: <tiempo = «26:01»/> pues a mi mamá diario /
E: ¿y tu papá?

I: no / tengo desde que era mor <palabra_cortada/> desde que era niño nunca lo he visto nada más una vez /
E: eeh / ¿tienes / este alguna otra historia? todo todo lo que quieras platicar <silencio/> algo gracioso<alargamiento/> con tus amigo<alargamiento/>s
I: pues nada más que pues / mmm voy con mis amigos bueno con el único que mmm también me voy / pues no la pasamos chido y de risa y todo es con un / señor bueno ya está señor pues pero / mucha comedia con ellos se agarran / se agarran diciendo cualquier cosa y chistes y de todo
E: ¿y cómo es ese señor?
I: pues gran bueno no grande más o menos como metro y medio y / moreno / gordito
E: ¿cuántos años tiene?
I: cuarenta y cinco /
E: y ¿cómo lo conocieron?
I: pues desde que llegué a yo ahí a adonde yo adonde vivía mi abuela / ahí lo conocí
E: ¿era amigo de tu abuela?
I: sí
E: eeh ¿y qué es lo que suelen hacer en un día<alargamiento/> con él?
I: pues cotorrear como quien dice una buena botana una buena / comida y / y estar charlando con ellos pues contando chistes o / o así cosas
E: ¿desde hace cuánto que<alargamiento/> lo conoces?
I: pues desde que tenía<alargamiento/> diez años /
E: ¿y cómo se llama? //
I: O
E: ¿O?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿y a qué se dedica O?
I: eh pues es es fontanero electricista / varias cosas
E: ¿le ayudas a él? o
I: no nada más así nos conocemos de / retira <palabra_cortada/> bueno nos conocemos y todo pero cada quien sus trabajos
E: dices que / tienes esposa ¿están casados? ¿viven en unión libre?
I: unión libre
E: y / ¿qué es lo que más te gusta de ella?
I: sus ojos
E: ¡¿sí?! / su personalidad ¿qué es lo que más te<alargamiento/> agrada? / de su forma de ser /
I: pues que no la llevamos chido
E: ¿desde hace cuánto que se conocen?
I: <tiempo = «28:03»/> desde los catorce no diecisiete / la conocí a ella desde los catorce
E: sí superjóvenes / ¿y en dónde<alargamiento/> dices que se conocieron?
I: ahí en mi casa
E: ¿cómo fue?
I: con una amiga
E: ¿se los presentó?
I: no como quien dice ella empezó ir con mi prima y ahí / mi prima me la

montó
E: ¿y cómo fue que te enamoró? /
I: sabe pues fue / de un de repente
E: ¿fue amor a primera vista?
I: sí
E: ¿por qué crees que fue amor a primera vista? /
I: porque luego luego me la hice novia /
E: ¿y cómo te le declaraste?
I: nada más llegué le estuve así agarrando de la mano y ya de ahí empezó // eh andar juntos
E: ¿y eres romántico? /
I: mmm no
E: ¿no? / ¿en / un aniversario<alargamiento/> qué le sueles regala<alargamiento/>r? ¿qué suelen hace<alargamiento/>r?
I: pues así no nos hemos regalado nada ni nada nada más así hacemos una comida pero
E: ¿ella te regala algo?
I: en veces sí en vece <palabra_cortada/> hace dos años sí me regaló / me regaló un <siglas = [pe ése pe]> PSP </siglas> /
E: y<alargamiento/> ¿te gustó?
I: sí
E: y ¿todavía lo tienes?
I: no ya no <risas = «I»/>
E: ¿qué le pasó?
I: se quebró
E: y<alargamiento/> ¿cuánto tiempo te duró?
I: como <ruido = «claxon»/> / tres meses
E: ¿tres meses?
I: sí
E: ¿y<alargamiento/> no te regañó porque<alargamiento/> lo rompiste?
I: sí
E: ¿qué te dijo? ¿cómo fue que se enteró?
I: porque me dijo que dónde estaba / y dije que se había quebrado
E: y ¿cómo fue que se te quebró?
I: se cayó de las manos por / querer agarrar al niño
E: ¿por querer agarrar qué?
I: al niño
E: pero pues más vale al niño que <simultáneo> se pegue </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> pegue </simultáneo/>
E: ¿verdad? creo que hiciste una buena elección / eeh además de<alargamiento/> ¿sabes la historia<alargamiento/> de cómo fue que murió la señora que dices ahí por tu casa?
I: pues por andar de<alargamiento/> drogadicta nomás
E: <tiempo = «30:03»/> ¿qué era lo que<alargamiento/> consumía?
I: lo que es el cristal
E: y está fuerte ¿no?
I: sí

E: ¿cuántos años tenía? /
I: como unos cuarenta cuarenta y uno por ahí
E: estaba joven ¿no? / y ¿quién fue quien la encontró<alargamiento/> cómo se enteraron?
I: no pues ahí empezó a darle como ataques y se la llevaron al hospital /
E: y ¿en el hospital fue en donde falleció?
I: sí
E: eeh ¿si la conocías bien?
I: más o menos
E: ¿llegabas a hablarle? amm / ¿a cruzar palabras?
I: no nomás de <cita> buenas noches buenos días </cita> y hasta ahí
E: y además de eso hay alguna otra historia que haya pasado ahí en / por tu vecindad
I: no / más que esa
E: ¿qué opinas sobre la delicuencia?
I: pues que está muy / está muy ¿cómo se llama? más / más pesado pues aquí en el centro
E: ¿por qué<alargamiento/> crees que sea aquí más pesado?
I: porque hay más robadera /
E: ¿y a qué crees que se deba la robadera?
I: la necesidad bueno en veces dicen que por la necesidad
E: y<alargamiento/> ¿qué opinas sobre<alargamiento/> sobre eso?
I: pues que está mal pues pero también pues la gente también en veces uno quiere / pedirles un apoyo a alguien y también nos tratan como si fuéramos unos animales
E: mmm <silencio/> ah / ¿qué es lo que acostumbras hacer en tu cumpleaños?
I: pues celebrar
E: ¿cómo lo celebras?
I: pues compramos / pastel / hacemos una comida y / y pues tomamos unas cervezas
E: ¿cervezas?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ah eso es todo eeh ¿y en los cumpleaños de tus hijos?
I: pues este año no les hice nada pero les hago en veces piñatas o así <silencio/>
E: eeh cuando se celebran fiesta<alargamiento/>s no sé en la catedra<alargamiento/>l o aquí ¿sueles asistir?
I: <tiempo = «32:03»/> no
E: ¿por qué no?
I: porque mucha broncas o<alargamiento/> mucha aventadera mucha todo
E: por ejemplo en el Grito el día del Grito ¿no sueles asistir?
I: nomás a / ir a vender y / y nada más
E: ¿qué es lo que vendes?
I: los bigo <palabra_cortada/> bigote<alargamiento/>s / ralladores
E: imagino que han de ser días buenos
I: pues sí nomás ese día /
E: y<alargamiento/> ¿cómo se te hace el ambiente que hay ahí?

I: pues está chido está grande pues / un ambiente bueno
E: ¿qué opinas sobre las fiestas patrias?
I: pues que / pues / también está bonito <ininteligible/>
E: ¿y sabes por qué se da el Grito?
I: por la Independencia ¿no? que Emiliano Zapata / o sabe qué algo así ¿no?
E: ¿y sabes un poco acerca de la Independencia?
I: no / nada más eso //
E: ¿qué opinas de tu<alargamiento/> alcalde?
I: pues que es un
E: de Alfaro
I: no es un ratero
E: ¿por qué crees que es un ratero?
I: porque empieza a subir la<alargamiento/> lo de las tiendas / y varias cosas
E: ¿estabas mejor co<alargamiento/>n el candidato anterior?
I: yo digo que sí estaban más bajos los precios de las cosas /
E: eeh ¿piensas votar en la próximas elecciones?
I: pues sí
E: ¿sabes qué días son?
I: ¿mande?
E: <enfásis> ¿sabes qué días son? </enfásis>
I: no
E: ¿pero<alargamiento/> conoces a los candidatos?
I: pues nada más porque los pasan por tele pero
E: y ¿cuál es tu partido político?
I: este / el <siglas> = [pri]> PRI </siglas>
E: ¿el <siglas> = [pri]> PRI </siglas>?
I: <observación_complementria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿por qué el <siglas> = [pri]> PRI </siglas>?
I: sabe pues siempre hemos votado por el <siglas> = [pri]> PRI </siglas>
E: ¿por algo en especial?
I: por mi abuela
E: ¿tu abuela / era priista?
I: <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
E: ¿y<alargamiento/> por qué? /
I: pues sabe le gustaba / mucho votar por el <siglas> = [pri]> PRI </siglas>
E: ¿qué opinas sobre la política?
I: pues // que en veces una en veces sí dicen las verdades y en veces como que / nada más para que uno vote por las personas y no los cumplen
E: <tiempo = «34:07»/> ¿y tú les crees?
I: no
E: ¿por qué no les crees?
I: porque<alargamiento/> en veces han fallado y< alargamiento/> en veces quieren te dicen una cosa y / nunca lo hacen nada más por mentirte
E: y hablando de esto de política ¿qué opinas de nuestro presidente Peña Nieto?
I: no pues que yo digo que está más bien él

E: ¿está muy bien? / ¿por qué?
I: porque cuando él estuvo pues sí bajaron varias cosillas y todo / y ahora que entró este presidente / subieron las cosas
E: y ¿qué es lo que te gusta de Peña Nieto?
I: pues que bueno también pues todo presidente sí / dice las mentiras dice en veces las verdades pero / sí esta vez que se él dijo que quería hacer algo para los de sabe dónde / y sí cumplió con su deber
E: ¿volverías a votar por él?
I: sí <silencio/>
E: eeh <silencio/> ¿qué es lo que sueles hacer // cuando estás con tus hijos? / ¿a veces tu esposa te deja sola con ellos?
I: no pues estamos todos juntos / jugamos y todo /
E: ¿y a qué se dedica tu esposa?
I: ama de casa
E: ¿ama de casa? ¿y qué es lo que hace ahí e<alargamiento/>n la casa?
I: pues hacer quehacer a lavar / cuidar a los niños y todo / llevarlos a la escuela y todo /
E: ¿te gustaría vivir en algún otro lugar?
I: sí
E: ¿cómo en cuál?
I: pues no sé allá para // Chapala / pues así varias varios luga <palabra_cortada/>
E: ¿para <registro_defectuoso> Chapala </registro_defectuoso>? ¿por qué para Chapala?
I: pues porque se hacen las fiestas / bonitas allá también
E: ¿cómo qué tipo de fiestas?
I: cuando es el día de<alargamiento/> la fiesta del templo de<alargamiento/> ay ¿cómo se llama el de ahí? pero se me hacen bonita
E: imagino entonces que has ido a Chapala
I: sí
E: <tiempo = «36:01»/> ¿cuánta<alargamiento/>s veces sueles ir a<alargamiento/>l año?
I: pues ahorita ya tengo mucho sin ir pero cuando estaba<alargamiento/> una tía íbamos cada / cada mes o<alargamiento/> cada hasta duramos así un día de las fiestas duramos casi hasta un mes dos meses
E: ¿y en qué fechas son las fiestas? /
I: se me hace que / en septiembre o algo así
E: ¿entonces ya pasaron?
I: sí
E: ¿y<alargamiento/> qué es lo que más te gusta de estar ahí en Chapala?
I: pues que hay buenos pescados / ir a la / a la laguna y todo
E: suelen ¿qué suelen hacer cuando van?
I: pescar
E: ¿pescar? / ¿y cómo<alargamiento/> es esto de la pesca?
I: mmm pues <silencio/> está pesadito
E: ¿por qué?
I: porque en veces está muy trabajoso para / para pescar pues / en veces no se dejan y pues / tenemos que hacer <ininteligible/>

E: ¿y qué es lo que hace<alargamiento/>n una vez ya<alargamiento/> pescados los peces?
I: dorarlos / y ya de ahí pues / ya salirnos de ahí pues irnos a la casa a dorarlos platicar y / y a dormir
E: qué ¿te gusta esto de la pesca?
I: pues no pero // ahí andamos de metiches
E: ¿quién va<alargamiento/> contigo cuando va a pescar?
I: todos la familia // y amigos y amigas y todo
E: ¿y todos ayudan?
I: sí /
E: ¿y cómo es que transportan los pescados de allá hasta acá?
I: pues llevamos un canastón y ahí los echamos todos /
E: y ¿no huele muy mal?
I: pues sí pero ya lavados y todo ya / se le va el olor
E: y ¿cómo es que los cocinan?
I: pues les abrimos la panza todo le sacamos lo de adentro y ya / le echamos mantequilla y así
E: ¿y eso quién lo hace?
I: un amigo que / le gusta se dedica a eso
E: ¿y sí le sale bien?
I: sí
E: ¿qué es lo que más te gusta?
I: pues que está doradito bien / y sabe bueno
E: ¿y además de Chapala hay algún otro lugar que te gusta?
I: pues muchas playas pero / como te digo la bronca es de / poder
E: <tiempo = «38:04»/> ¿te gusta el clima tropical?
I: mmm pues en veces sí en veces no porque en veces está muy caluroso en veces está muy friolento y
E: ¿y qué prefieres el frío o el calor? yo prefiero<alargamiento/> / el frío porque se me hace más cómodo
I: no sí / igual
E: pero ¿por qué?
I: porque así no / así como quién dice no estoy asoleándome más feo en la cara o en los ojos
E: y ¿cuál es tu época favorita del año? //
I: pues mi época bueno casi ni una me gusta nomás
E: enero<alargamiento/> la primavera<alargamiento/> el verano el otoño el invierno
I: pues a mí me da como quien dice así como ando aquí trabajando me da igual lo mismo en veces si tengo calor o no / es lo mismo nada más que cuando llueve no puedo ni trabajar ni nada / no sé la verdad
E: y cuando llueve ¿qué es lo que sueles hacer? como ahorita que es el caso
I: de momento ya nada
E: <entre_risas/> entrevistar gente </entre_risas>
I: ahorita como ahorita nada
E: eeh pues bueno // eeh ya estamos llegando casi al final de / de la entrevista ¿hay algo que quisieras agregar? <silencio/> algún pensamiento alguna frase motivaciona<alargamiento/> algo para que le echen ganas

I: pues nada más que no dejen de trabajar ni de estudiar y que le echen ganas / para que puedan ser alguien en la vida
E: bueno pues / espero que<alargamiento/> pueda<alargamiento/>s cumplir tus propósitos de Año Nuevo / que<alargamiento/> tu familia está bien y<alargamiento/> pue<alargamiento/>s ya eeh sería todo y pues / muchas gracias / ¿cómo te despidirías?
I: que Dios te bendiga y que te vaya bien
E: <tiempo = «39:59»/> gracias

M11_052

<Transaudio_filename="GUAD_M11_052.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M11_052" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus= "no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacionresp_grab="Lilia Camberos" lugar="domicilio informante" duracion="68'44"" fecha_grab="2016-07-13" sistema="mp3"/>
<Transcripcionresp_trans="Lilia Camberos" fecha_trans="2016-07-24" "numero_palabras="12013"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2016-10-11"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-01-30"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-17"/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M11_052" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="33" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="comerciante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Lilia Camberos" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="profesora" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> hola / bueno // muy buenas noches // eeh me presento / ya nos conocemos de antes / pero soy<alargamiento/> L / la maestra L y<alargamiento/> ¿cuál es su nombre?
I: B I M
E: <simultáneo> B I M </simultáneo>
I: <simultáneo> buenas noches </simultáneo>
E: <entre_risas> Mo <vacilación/> reno </entre_risas> buenas noches // eh // parece una formalidad o algo así como un poco raro / pero // me gustaría saber cómo<alargamiento/> prefiere que le hable // de tú<alargamiento/> de uste<alargamiento/>d

I: de tú
E: ¿de tú?<risas = «E»/>
I: sí / yo no estoy tan viejita
E: ah <risas = «E»/> bueno co <palabra_cortada/> ¿cómo acostumbra usted hablarle a la gente<alargamiento/>? ¿cómo hace para saber si le habla de tú o le habla de usted? ¿de qué depende?
I: de la edad // más que nada / cuando son jóvenes pues igual me atrevo a<alargamiento/> tutear / pero ya cuando son personas mayores me gusta<alargamiento/>hablarles de usted
E: <simultáneo> ¿de usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí </simultáneo>
E: y<alargamiento/> na <palabra_cortada/> o sea ¿siempre piensa en la edad / de ha <palabra_cortada/> <vacilación/> para hablarles / <simultáneo> de tú o de usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / sí / siempre en la edad / si yo veo que son mucho mayor que yo este / pues hay algún respeto y sí // me gusta hablarles de usted
E: y<alargamiento/> si por ejemplo en un ambiente de trabajo // usted tuviera un<alargamiento/> un jefe más grande // perdón / o sea un jefe pero que fuera más joven
I: ah bueno es que es depende // ahí sí ya no me atrevería a hablarle de<alargamiento/> <énfasis> de tú </énfasis> / sino de usted
E: de usted sería<alargamiento/>
I: sí
E: no <palabra_cortada/> normalmente / a sus vecinos ¿co <palabra_cortada/> cómo le cómo le cómo les hablas?
I: eeh // pues sí les hablo<alargamiento/> con respeto más que nada / porque como<alargamiento/> cuando no conozco a las personas trato de // de hablarles de<alargamiento/> usted / ya luego me dicen <cita> no / no me hables de usted / háblame de tú </cita> y ya bueno // ya ahí empezamos a // a tutearnos <risas = «todos»/>
E: ¿ha // has has tenido algún conflicto con alguna persona por ejemplo mayor que te diga <cita> háblame te tú<alargamiento/> </cita>? y<alargamiento/> dices <cita> híjole // me di <palabra_cortada/>sí me dice que le hable de tú / pero<alargamiento/> </cita>
I: <cita> pero me cuesta mucho trabajo </cita> / sí / sí he tenido este<alargamiento/> muchas muchas personas que me dicen <cita> no no me digas así / no estoy tan <entre_risas> viejito </entre_risas> </cita> <risas = «E»/> y<alargamiento/> me cuesta mucho trabajo / por la edad como te digo
E: ahá
I: ya por la edad sí<alargamiento/> me cuesta mucho trabajo // tutearlos
E: aunque sea<alargamiento/>n / <simultáneo> aunque te digan </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> aunque me lo pi<alargamiento/>dan </simultáneo> aunque me lo pidan sí me cuesta mucho trabajo
E: en<alargamiento/> en su trabajo ¿cómo le habla a sus clientes?
I: <tiempo = «02:03»/> eeh pues bueno allí hay que ganarnos al cliente //

sí<alargamiento/> de mucho respeto y a sus órdenes // <cita> ¿qué se le ofrecía? </cita> // <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> siempre </simultáneo> de / <énfasis> de usted </énfasis>
I: sí / <simultáneo> siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> sea como<alargamiento/> </simultáneo> <simultáneo> sea como sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí sí sí </simultáneo> sea como sea
E: y<alargamiento/> // bueno / ya pasando a<alargamiento/> a otro<alargamiento/>s asuntos / o sea ya viendo // cuándo uno le habla de tú<alargamiento/> o le habla de usted / a alguien / se me hace muy muy importante preguntarlo // porque siempre depende como de la educación ¿no? /
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo> de cada / hay <vacilación/> de cada persona / hay quien<alargamiento/> no tiene ningún problema en hablarle / de tú alguien
I: ahá
E: o a todo mundo le habla de uste<alargamiento/>d y siempre es mejor // pues mejor preguntar ¿no? y estar // y estar seguro
I: sí
E: ahorita // estamo<alargamiento/>s // pues en plenas fechas de julio / y hay // pues muchísima muchísima<alargamiento/> lluvia // ¿qué / cuál es tu época favorita del año?
I: // las lluvias
E: ¿sí las lluvias?
I: me encanta esta época del año / me gusta me recuerda mucho a mi infancia como los momentos más <silencio/> <énfasis> felices </énfasis> de mi infancia vamos las lluvias
E: ¿po<alargamiento/> <palabra_cortada/> por qué? ¿qué qué asociación tiene <simultáneo> con </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> con mi cumpleaños // porque siempre en mi <entre_risas> cumpleaños llueve <simultáneo> mucho <simultáneo> </entre_risas> <risas = «E»/>
E: <simultáneo> mucho <simultáneo> sí<alargamiento/> a parte es en julio <simultáneo> cuando hace </simultáneo>
I: <simultáneo> y me gusta </simultáneo> cumplir años <risas = «todos»/>
E: eeh que es lo / de lo más bonito ¿no? / la gente luego le saca al<alargamiento/> al
I: sí
E: cumpleaños // ¿qué / qué te parece // esta / esta temporada de lluvias // con respecto al año pasado?
I: mmm // mmm ¿qué me parece<alargamiento/>? ¿en qué forma?
E: o sea / ¿ha llovido igua<alargamiento/>l ha llovido me<alargamiento/>nos / otros <simultáneo> años llovía más </simultáneo>?
I: <simultáneo> yo siento que ha </simultáneo> llovido<alargamiento/> un poquito más // que a <palabra_cortada/> años // que estos años que han pasado // pero yo recuerdo cuando era niña / la temporada de lluvia // era que llovía // toda la temporada // y todo el día // aunque eran chispitas // pero era<alargamiento/> muy continua / la lluvia / y ya<alargamiento/>

estos últimos años ya como que ha disminuido mucho // la lluvia
E: ah sí claro <ruido = «ruido de movimiento de un mueble»/>
I: antes de que se nos baje el
E: <interrupción_de_grabación/> muy bien <silencio/> bien // ¿además de<alargamiento/> pues esta<alargamiento/> / esa parte de que llue<alargamiento/>ve y todo / y usted dice que ha cambiado como mucho el clima
I: <tiempo = «04:10»/> uhum
E: mucha gente // eeh // bueno piensa que se debe al / los cambios climáticos a la contaminación
I: uhum
E: ¿qué opinión tienes // sobre eso?
I: eeh pues yo pienso que<alargamiento/> sí // porque / cada vez vamos este generando como que <énfasis> todos </énfasis> ¿no? pues me incluyo // más basura // y somos más descuidados no cuidamos el medio ambiente / igual // se nos hace fácil aventar una botella por el // la ventana del co<alargamiento/>che / este se nos hace fácil // pues ¿qué te puedo decir? / que vemos algo tirado y / antes yo recuerdo que mi mamá <cita> lo ves tirado aunque esté en la calle / júntalo y échalo a un / bote de basura </cita> y ahorita ya no tenemos la misma conciencia
E: ahá
I: o sea han cambiado un poco / hemos <énfasis> cambiado </énfasis> / hemos cambiado / porque<alargamiento/> pues todos decimos <cita> ¿y yo por qué lo voy a juntar? </cita>
E: ahá
I: ¿sí? pero<alargamiento/> o sea como que se ha perdido más que nada // ese valor al <énfasis> planeta </énfasis> vamos porque antes se / cuidábamos mucho los // las pla<alargamiento/>ntas // este<alargamiento/> me gustaba ir mucho<alargamiento/> / lo que era este a<alargamiento/> aquí al<alargamiento/> a las pilitas
E: ay sí / ¿aquí en la barranca?
I: aquí en la barranca y<alargamiento/> de plano ahorita vas y<alargamiento/> es un basurero que Dios mío / ¿verdad? / pe<alargamiento/>ro sí yo siento que sí ha cambiado por // pues cuestión de nosotros mismos pues hay más automóviles // ya ahorita ya no podemos salir a la tienda si no es en coche // entonces sí pues todo eso le afecta
E: y el clima // por ejemplo el clima de tu niñez / como lo recuerdas / y el clima de ahora ¿si ha cambiado mucho?
I: es muy brusco // o sea las lluvias / este igual no son muchas / pero son muy intensas // yo recuerdo cuando era niña<alargamiento/> yo no recuerdo que fueran lluvias <énfasis> tan </énfasis> intensas / era muy extraño // que<alargamiento/> hubiera lluvias tan / tan intensas como hoy pues / o sea
E: ahá
I: no son muchas pero son<alargamiento/>muy intensas o sea muy bruscas
E: un tormentó<alargamiento/>n ¿no?
I: ay sí <vacilación/> no sé la<alargamiento/> hace dos noches / si mal no recuerdo / hubo un trueno // que de plano cómo me asustó <risas = «E»/>
E: <entre_risas> ¿despertó? </entre_risas>

I: <tiempo = «06:06»/> y desperté y dije <cita> bueno qué está / o sea ¿qué está pasando? <entre_risas> están bombardeando </entre_risas> </cita> <risas = «E»/> y me dice mi esposo <cita> ¿lo escuchaste? </cita> y le digo <cita> sí </cita> pero fue / fue un es <palabra_cortada/> // un estruendor así // <énfasis> fue<alargamiento/>rte</énfasis> horrible y dije <cita> sí me asusté </cita> <risas = «todos»/>
E: sí no es que // eso / y eso tiene mucho Guadalajara / sus sus tor<palabra_cortada/> sus lluvias son // <énfasis> señoras </énfasis> lluvias
I: <simultáneo> sí / sí / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> muy muy fuerte / no duermen </simultáneo> / no<alargamiento/> llueve mucho tiempo <simultáneo> pero llueve mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> pero son muy intensas </simultáneo> o sea son muy fuertes o con granizo ¿no? que se raw <observación complementaria = «imita el sonido del graizo»/> <risas = «todos»/>
E: uno to <palabra_cortada/> todo / todo asustado
I: <risas = «I»/> todo asustado / sí
E: mmm // ¿dónde vives? //¿en<alargamiento/> en qué zona de<alargamiento/> de la ciudad vives tú?
I: en Tonalá
E: vives en Tonalá / pero no siempre viviste en Tonalá
I: no / no no no viví<alargamiento/> se puede decir que / por todo Guadalajara <risas = «E»/> viví en el Ce<alargamiento/>ntro / viví en Loma Dora<alargamiento/>da / bueno
E: ahá
I: que también es parte de Tonalá / este en Zalatitán que también es parte de Tonalá / este en Zapopan también llegué a <simultáneo> vivir </simultáneo>
E: <simultáneo> estuviste </simultáneo> de<alargamiento/> <simultáneo> recorriendo toda la Zona </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> como<alargamiento/> </simultáneo>
E: Metropolitana
I: no teníamos este / casa propia / o sea mi madre no tenía casa propia pues entonces anduvimos por todas partes
E: uhum
I: de aquí de Guadalajara <ruido = «E»/> en Oblatos / o sea // casi todo o sea yo siempre me preguntan <cita> ah por aquí viví <risas = «todos»/> </cita>
E: <entre_risas> y por aquí tú vi <palabra_cortada/> </entre_risas>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo>la mayor </simultáneo> parte del tiempo ¿dónde viviste?
I: e<alargamiento/> n Tonalá / o sea eran casi los rumbos Tonalá
E: ahá
I: sí o sea sí nos estuvimos moviendo / pero era más Tonalá
E: más Tonalá
I: sí
E: mmm ¿cómo es tu casa? ¿me la podrías describir un poco?
I: emm / ¿cómo es mi casa? / bueno // antes se me hacía chiquita mi casa

// decía <cita> yo quiero una casa hasta con alberca </cita> <risas = «E»/> sueños ¿verdad? se vale soñar // pero<alargamiento/> pues yo siento que mi casa es cómoda // un poco grande para mi quehacer <risas = «todos»/> porque no acabo en todo el día // pero<alargamiento/> bueno / me gusta mi casa // por la marquesina que tie<alargamiento/>ne // este<alargamiento/> el techo doble agua / que es muy <simultáneo> a<alargamiento/> lto</simultáneo>
E: <simultáneo> ah no sí </simultáneo>
I: <tiempo = «08:01»/> lo que es arriba // este no se<alargamiento/> hace mucho calor / no / o sea no se acumula el calor como a veces mis vecinos me dicen / que tienen techos normales // que hace mucho calor / aquí no / este pues es cómoda // yo la siento que es acogedora mi casa // me gusta / <simultáneo> sí me gusta </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cu<palabra_cortada/> cuántas </simultáneo> recámaras tiene en su casa?
I: tengo<alargamiento/> cuatro // cuatro recámaras
E: cuatro y ¿luego cocina y<alargamiento/> sala?
I: eeh sí / tengo lo que es la cocina / sala / tres baños / este tengo lo que es una // mmm se puede decir un / una bodeguita para mis // co<alargamiento/>sas / mi cuarto de lavado / este también esta parte que es este<alargamiento/> / mmm // una<alargamiento/> bodega como para mi despensa
E: ahá
I: este<alargamiento/> / una cochera muy <sic> amplio </sic>// que son para dos coches / y un jardín siento que está grandecito
E: sí sí está<alargamiento/> <risas = «todos»/> está bastante<alargamiento/> bastante amplia
I: sí
E: ¿cua<palabra_cortada/> cuáles su lugar // tu<alargamiento/> o sea tu lugar favorito de la casa?
I: <silencio/> mi recámara <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: <entre_risas> porque cierro las puertas y no sé de nadie </entre_risas> <risas = «E»/>
E: qué qué ves como / <énfasis> tu </énfasis> espa<simultáneo>cio </simultáneo>
I: <simultáneo> sí es como </simultáneo> mi espacio / sí / normalmente está en mi recámara
E: ¿tu tu casa siempre ha sido así o le has hecho cambios?
I: le hice cambios / tenía sólo tres recámaras
E: ahá
I: este<alargamiento/> pero le hice<alargamiento/> cambios // mmm también<alargamiento/> lo que es el cuarto de lavado no estaba
E: ahá
I: es donde era <vacilación/> donde tengo ahorita mi despensa // eeh y también el patio // lo hice un poco más pequeño el patiecito
E: y ya hiciste el cuarto de <simultáneo> lavado </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> el cuarto de lavado y arriba del cuarto de lavado la recámara para mis dos hijos

E: ah okey ya // pe <palabra_cortada/> pero sí han sido bastantes <simultáneo> modificacione<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí sí bastantes modificaciones
E: mmm
I: y que todavía faltan <risas = «todos»/>
E: sí a parte las mujeres siempre estamo<alargamiento/>s
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> encontrando </simultáneo> ¿no? qué qué cambiar
I: qué cambiar
E: ¿tienes mucho tiempo viviendo aquí?
I: once años
E: once años viviendo aquí / en <vacilación/>
I: sí
E: en esta casa
I: en esta casa
E: ¿dónde vivías antes? <simultáneo> antes de m<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> antes de </simultáneo>
E: de mudarte aquí
I: vivía<alargamiento/> aquí en la<alargamiento/> Bethel
E: ahá
I: eeeh <sic> cercas </sic> del templo de los hermanos que está aquí en periférico
E: uhum
I: <tiempo = «10:02»/> ahí vivíamos / ahí tienes tu casa
E: cómo<alargamiento/> <ruido = «aclaración de voz de I»/> cómo era tu casa de allá?
I: pequeña
E: ¿más pequeña que <entre_risas> esta </entre_risas>?
I: sí // pequeña / era de un solo piso / porque pues esta es de dos pisos // eeh y se encerraba mucho el calor
E: ahá
I: era muchísimo calor // eran este<alargamiento/> igual tres recamaras // pero muy pequeñas / o sea no cabía una cama kingsize / no cabía ahí
E: mmm
I: este<alargamiento/> una cocina chi<palabra_cortada/> pequeña / este un solo ba<alargamiento/>ño que fue lo que nos hizo correr <risas = «I»/>
E: porque sí no y a parte son varios <risas = «E»/>
I: y somos muchos / entonces dijimos <cita> no ocupamos <énfasis> más </énfasis> baños </cita> vamos porque era <énfasis> la hora </énfasis> del baño era un caos // cuando se levantaban // era un caos porque pues querían ir al baño ¿no? / entonces eso fue lo que nos orilló a<alargamiento/> tener una sola cochera // este sufrimos varios robos en nuestro coche / porque uno quedaba adentro y otro afue<alargamiento/>ra // entonces todo eso nos orilló a hacer el // el cambio
E: a a cambiarse<alargamiento/> / de de casa / ¿te gusta vivir aquí?
I: eeh s <palabra_cortada/> sí me gusta mucho vivir aquí
E: ¿dónde<alargamiento/> a part<palabra_cortada/> por qué te gusta vivir

aquí?
I: por el parque // la barranca que est<palabra_cortada/> la tengo aquí a una cuadra // y<alargamiento/> la vista es maravillosa / yo siento que no cualquiera tiene // esta vista // bueno / mis vecinos <risas = «todos»/> <entre_risas> claro </entre_risas> pero no cualquiera tiene<alargamiento/> este privilegio de ver // la grandeza Dios ¿no? o sea // ves / ta<alargamiento/>nto ahorita que está lloviendo // si<alargamiento/> te paras allí en el parque // ves / lo maravilloso del parque y dices <cita> qué bonito </cita> me gusta mucho la naturaleza
E: y y aquí / uno para donde vea // pues ves toda la <énfasis> barranca </énfasis> ¿no? y
I: sí
E: to<palabra_cortada/> todo lo verde<alargamiento/>
I: to<palabra_cortada/> sí / sí todo eso es ay me encanta / porque cuando yo bajo / eso <vacilación/> me encanta mucho ir a la playa / y me gusta mucho visitar un hotel que es Maeva / bueno ahorita ya se <vacilación/> llama<alargamiento/> <extranjero> Gran Festivall </extranjero>
E: ahá
I: y yo me siento en la playa / lo único que me falta es // pues ver el mar <risas = «todos»/> pero en vez de mar // veo la barranca / y me gusta mucho
E: sí<alargamiento/> y aparte aquí es / es muy<alargamiento/> pues es <énfasis> muy </énfasis> tranquilo
I: <tiempo = «11:59»/> sí es muy muy muy tranquilo / me tengo muy buenos vecinos // este sí<alargamiento/> a veces tenemos altercados y todo / pero / tengo muy buenos vecinos
E: ¿alguna vez has pensado en // en otro lugar donde te gustaría vivir / ya sea otra zona de Guadalajara // o<alargamiento/> u otro país / incluso <simultáneo> o estados </simultáneo>?
I: <simultáneo> me gustaría<alargamiento/> </simultáneo> más que nada conocer otro país // más más que nada // porque esta zona de Guadalajara me gusta mucho
E: ahá
I: <silencio/> me gusta mucho por<alargamiento/> por la zona<alargamiento/> pues como te digo lo que es el parque / la naturaleza // este<alargamiento/>
E: ahá // sólo quiero / asegurarme que está / grabando y ahá
I: sí / este<alargamiento/> porque igual m<alargamiento/>e haya gustado vivir en Zapopan
E: ahá
I: pero Zapopan es este<alargamiento/> muy complicado su tráfico
E: y mucha ciudad ¿no? ciudad <simultáneo> para donde veas </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> para donde veas o sea no hay<alargamiento/> casi áreas para los niños / o sea yo veo así como para que salgan aquí afuerita / como que no<alargamiento/> tendría la confianza
E: por los coches
I: ahá / entonces aquí pues<alargamiento/> yo me siento tranquila que mis

hijos anden <silencio/> aquí banda <palabra_cortada/> vagabundeando <risas = «todos»/> <simultáneo> divirtiéndose </simultáneo>
E: <simultáneo> pero aquí <ininteligible/> </simultáneo>
I: <entre_risas> sí aquí </entre_risas> cerquitas / y más por el parque que lo tengo a una cuadra // y pues como aquí está cerrado // pues no hay tanto peligro // bueno / en donde quiera hay peligro // pero yo siento que es <énfasis> me <simultáneo> nos </simultáneo> </énfasis>
E: <simultáneo> menor </simultáneo> y países que ¿en qué país / has pensado qué país te gustaría <simultáneo> vivir </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> me me gustaría mucho<alargamiento/> este<alargamiento/> nada más por lo que me platican / irme a Estados Unidos
E: ahá
I: pe<alargamiento/>ro igual como que no / me gustaría más ¿sabes? visitar Egipto
E: ¡ay qué bonito! <risas = «E»/>
I: sí como que<alargamiento/> digo <cita> me gustaría no sé <silencio/> ir a Egipto </cita> // pero pues // a ver
E: no<alargamiento/> co<palabra_cortada/> aho<alargamiento/>rros <risas = «I»/> una segunda luna de mie<alargamiento/>l
I: <entre_risas> una se <palabra_cortada/> </entre_risas> <risas = «E»/> eso es lo que me gustaría visitar
E: ¿te has imaginado como / bueno o cómo te imaginas que sería tu vida si vivieras // en alguna de las ciudades de Egipto?
I: <silencio/> emm // me sí me he imaginado / siento que sería como que<alargamiento/> una aventura nueva // mmm siento que sería // pues no sé pues es otra cultura // eeh // yo creo que la adaptación<alargamiento/> no me costaría trabajo // lo que mmm como que a lo que sea me adapto
E: ahá
I: <tiempo = «14:04»/> entonces siento que<alargamiento/> / que no <vacilación/> no sé // siento que sería más tranquilo // no sé cómo viven allá / pero yo <simultáneo> pienso </simultáneo>
E: <simultáneo> pien <palabra_cortada/> </simultáneo> / que sería ma <palabra_cortada/> más tranquila
I: más tranquila
E: mmm / ¿conoces mucha gente por aquí / por tu barrio?
I: apenas<alargamiento/> te estoy empezando a conocer
E: ah
I: a<alargamiento/> mis vecinos / como yo trabajaba / trabajaba de / nueve a nueve de la noche
E: mmm
I: entonces para mí prácticamente este nada más era mi lugar de dormitorio <simultáneo> y ya </simultáneo>
E: <simultáneo> ni tiempo </simultáneo> de <simultáneo> socializar </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: ni nada

I: de socializar no // y ahorita <sic> de </sic> tengo este<alargamiento/> // mmm cuatro meses / que<alargamiento/> entre <vacilación/> ingresé a la mesa directiva <risas = «E»/>
E: a<alargamiento/>y entonces
I: ay entonces imagínate conozco un mundo de gente // para bien y para mal / porque hay gente que de plano<alargamiento/> me ha tratado muy mal // bueno no nomás a mí / a ciertos integrantes de también // eeh / es triste / conocer a veces a la gente de esa manera
E: ahá
I: porque igual // yo antes nada más saludaba / no tenía<alargamiento/> / tanto contacto / vamos con las personas /
E: ahá
I: pe<alargamiento/>ro ahora<alargamiento/> / es algo<alargamiento/> / complicado / el querer ser a <palabra_cortada/> uno<alargamiento/> altruista // este la gente a veces es / <énfasis> muy </énfasis> malagradecida
E: o abusan ¿no?
I: abusan / sí / este<alargamiento/> es un trabajo que es // por voluntad propia / no recibimos absolutamente nada // y es / es complicado / es complicado porque<alargamiento/> como te digo / he conocido personas / son <énfasis> muy buenas </énfasis> personas / créeme te <vacilación/> // pero he conocido personas que son // malvadas <risas = «E»/>
E: o sea de plano<alargamiento/>
I: sí / sí son<alargamiento/> / como les diría mi madre <cita> mala leche </cita> // son este / personas muy complicadas // digo <cita> nefastas / Dios mío </cita> / no / nunca me ha tocado este<alargamiento/> / de que no tengo una gran<alargamiento/>
E: ahá
I: o sea no tengo mucha edad / que digamos / pero // pero nunca me ha tocado conocer personas tan complicadas
E: pero / pero ¿en qué sentido complicadas o<alargamiento/> / <simultáneo> por qué? </simultáneo>
I:<simultáneo> e<alargamiento/>n que </simultáneo> / levantan mucho falso // o sea <simultáneo> e<alargamiento/>ste </simultáneo>
E: <simultáneo> ah ya </simultáneo>
I: por ejemplo yo soy tesorera
E: ahá
I: <tiempo = «16:00»/> este<alargamiento/> / el hecho de que a veces vengan las personas y te digan <cita> te estás robando el dinero // ¿y qué pruebas tienes? / es que me dijo la señora de acá // y ella <risas = «E»/> ¿qué pruebas tiene? / yo le creo / creo en su palabra </cita> le digo <cita> pero yo tengo <simultáneo> no<alargamiento/>tas </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> <cita> ¿por qué no crees en la mía? ¿no? </cita> </simultáneo>
I: <cita> yo tengo / facturas </cita> o sea yo tengo pruebas // o sea yo no te puedo decir <cita> yo no robo </cita> // sin pruebas yo / yo soy culpable hasta que se me demuestre lo contrario ¿no? o inocente hasta que se me demuestre lo contrario // pero yo tengo pruebas de de que se está trabajando bien / sanamente

E: uhum
I: pero la gente nada más porque otra persona le dice // que<alargamiento/> estás // haciendo tú mal las cosas / le creen en su palabra
E: ahá
I: y digo / bueno / y / y<alargamiento/> / y les he preguntado // <cita> ¿y con qué pruebas? // creo en su palabra // yo te puedo demostrar lo contrario / no // yo creo en su palabra </cita> / entonces <simultáneo> dices </simultáneo>
E: <simultáneo> dices </simultáneo>
I: tú <risas = «E»/> / <cita> entonces ¿para dónde me hago? </cita> o sea pues te digo hay gente nefasta que nada más por molestarte
E: ahá
I: nada más por molestar este<alargamiento/> / pues te<alargamiento/> te hacen la vida imposible
E: ahá
I: y di <palabra_cortada/> a veces si he di <palabra_cortada/> dicho<alargamiento/> / <cita> ya voy a <simultáneo> dejarlo </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> no me </simultáneo> vuelvo a meter <risas = «I»/>
I: de <cita> de plano no me vuelvo a meter </cita> // pero<alargamiento/> / como<alargamiento/> / soy de las personas que si me echo un compromiso / me gusta salir mi <simultáneo> compromiso </simultáneo>
E: <simultáneo> cua <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿cuánto tiempo es // es la mesa directiva?
I: mmm puede ser de uno a tres años // o sea que nos están<alargamiento/> ahorita pidiendo que nos quedemos tres años // pero / también depende de nuestra integridad / porque si hay gente que // si siguen las cosas así créeme que<alargamiento/> // mucha gente no<alargamiento/> / o sea no aguantamos
E: mm <onservación complementarias = «se dice en tono de negación»/>
I: no aguantamos / entonces lo que queremos es / hacer un bien / ahorita estamos trabajando créeme <énfasis> muy duro</énfasis> / hemos ido a Ayuntamie<alargamiento/>nto hemos hecho muchas cosas
E: aparte este lado del fraccionamiento está <énfasis> muy bonito </énfasis> o sea
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sin </simultáneo> / s<alargamiento/>e se ve pues que hay trabajo de por <simultáneo> medio </simultáneo>
I: <simultáneo> que hay </simultáneo> / sí / sí porque aquí pues si t <palabra_cortada/> // usted se ha fijado no hay<alargamiento/> / e<alargamiento/>l // e<alargamiento/>l parque está <vacilación/>
E: <simultáneo> impecable </simultáneo>
I: <simultáneo> sin pajas </simultáneo> / sí está impecable <simultáneo> y es </simultáneo>
E: <simultáneo> de </simultáneo> hecho yo me vengo a correr al parque de aquí / porque el de allá está <risas = «todos»/> / <entre_risas> está muy feo </entre_risas> <ruido = «aspira aire»/>
I: y aquí está el parque //cuidado / por los mismos miembros de la mesa directiva / que contratamos gente que <sic> no </sic> lo cuide // y<alarga-

miento/> / los ingresos que entran / porque la mitad de las personas pagan / y la otra mitad no<alargamiento/> // o sea hay gente que paga y gente que no paga
E: ahá
I: <tiempo = «18:10»/> entonces con ese poquito ingreso / tenemos lo que es la seguridad // o sea lo primordial para nosotros es la seguridad // o sea no dejar / el fraccionamiento sin seguridad / porque digo / aunque es un acceso controlado // pues es este<alargamiento/> / parte de nuestra misma seguridad / o sea de nuestra //
E: de la familia
I: de nosotros como mis hi<alargamiento/>jos / mis / mis vecinos todo // entonces sí<alargamiento/> eh lo que tratamos es // siempre tener el pago de la seguridad // de ahí en más pues ya lo que son este los jardine<alargamiento/>ros // la secreta<alargamiento/>ria // y pues poco a poquito // que se ocupa pintar cance<alargamiento/>les / que se ocupa / entonces poco a poquito vamos trabajando / vamos haciendo un <énfasis> ahorrito </énfasis> / para al<alargamiento/> / porque se vienen imprevistos que a veces no podemo<alargamiento/>s / pues nadie puede prevernos ¿no?
E: uhum
I: o sea se / se ocupa porque se dañó esta<alargamiento/> / eh tubería // y gástale
E: uhum
I: se ocupa porque pu<alargamiento/>es no sé se quebró una pluma / cómprala / o sea / son muchas cosas las que se tienen // <simultáneo> que trabaja <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y es lo que la gente </simultáneo> también no ve ¿no?
I: sí // no no ve / por más cuentas que tú les lleves correctas / la gente<alargamiento/> / cuando quieren<alargamiento/> // difamarte / cuando quieren // pues causarte problemas digo / si todos vivimos aquí yo creo que hay que / trabajar todos no nada más un grupo / sino todos tenemos que poner nuestro granito de arena
E: uhum
I: para / sí // bueno si les gusta vivir bien porque hay a gente que le // nos les importa / y les gusta vivi<alargamiento/>r //
E: como<alargamiento/>
I: como sea // les da igual // pero yo creo que eso siempre hay / o sea siempre hay este<alargamiento/> / hay buena disposición / y hay mala disposición // de todos o sea /
E: y con la gente de / de pues mala disposición // también uno no puede // pues hacer nada ¿no?
I: y no las cambias o sea no las cambias de pensamiento / o sea es <énfasis> muy </énfasis> difícil / que la gente cambie en su forma de pensar
E: y ¿co <palabra_cortada/> cómo le hace<alargamiento/> / cómo le hace usted para // para trabajar con estas personas que son como más difíciles de carácter?
I: <tiempo = «20:03»/> igual tenemos que tener una postura<alargamiento/> este muy firme / o sea no podemos ponernos al tú por tú con las personas / o sea tenemos que guardar / como un <vacilación/> // por más

que te digan<alargamiento/> / o sea tienes que guardar una distancia y decir <cita> una postura </cita> / o sea si él es grosero yo tengo que ser // calma<alargamiento/>da <risas = «E»/> y aguantar // ¿sí? porque no nos podemos estar peleando con toda la gente
E: ahá
I: entonces le tratamos a explicar // y yo / les trato de explicar / y<alargamiento/> siempre cargo una libreta // así sean cinco pesos lo que se gastó en un chilillo // esos son los que tengo apuntados
E: uhum
I: y siempre trato de llevar pues / más que nada para mi protección y<alargamiento/> mi seguridad y todo / llevar bien / un re <palabra_cortada/> un buen registro
E: ahá
I: de cuentas / entonces / bueno sí / tenemos que explicarle a la gente por más grosera que sea contigo y <énfasis> aunque </énfasis> no pague // pues / tienes que tomarte un / poquito de tu tiempo // y explicarles si ellos ya no quieren entender pues ya no es nuestro / bueno / ya no es mi problema // vamos ya es este<alargamiento/> / si él lo quiere creer / igual no le puedes cambiar el<alargamiento/> // su forma de pensar o de creer que se están haciendo <énfasis> bien </énfasis> o mal las cosas // y hay muchas personas que yo creo que / l <vacilación/> hay <énfasis> más </énfasis> personas que<alargamiento/> // que entienden la situación / y<alargamiento/> / pues que son más relajadas con todo este asunto porque<alargamiento/> entienden que se tiene que gastar y eso / más bien tenemos problemas con las personas que no pagan <risas = «I»/>
E: ajá / son las que m<alargamiento/>ás <simultáneo> <transcripción_dudosa> agreden <transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: <simultáneo> las más problemáticas </simultáneo> // entonces sí<alargamiento/> / pero / pues todo hay / de todo hay en la viña del Señor <risas = «todos»/>
E: fíjate / en la<alargamiento/> / pues en la zona donde yo vivo / cuando yo <vacilación/> yo llegué ahí // pues había también segurida<alargamiento/>d y los parques se veían muy bonitos y ahorita / la verdad es que ha cambiado / mucho e <vacilación/> este lado del fraccionamiento // pero la verdad es que // ha cambiado para mal / ya los parques no los cui<alargamiento/>dan / la gente dejó de pagar y ya no hay seguridad // este / ¿esta zona donde tú vives / ha cambiado mucho // de cuando tú llegaste?
I: <tiempo = «21:59»/> mmm sí ha tenido / cambios // ha tenido<alargamiento/> / altas y bajas / como en todas partes porque sí hubo un tiempo que nos quedamos sin seguridad // sí hubo un tiempo que sí le batallamos un poquito // este<alargamiento/> eran vecinos los que se<alargamiento/> / se acomedían a estar en<alargamiento/> lo que son en los / en los ingresos // pero ahorita siento que estamos caminando muy bien
E: uhum
I: no porque yo esté dentro // desde la mesa directiva anterior ellos duraron casi <énfasis> cuatro </énfasis> años // la mesa directiva anterior / hicieron muchos cambios / y los hicieron para bien // ayudaron a que la / mucha gente se arrimara a hacer convenios / y pues vieran pues que // por

mejorar ¿no? mejorar su entorno // porque para eso yo creo que todos este<alargamiento/> // todos // por eso cambiamos de lugar de<alargamiento/> / o sea de zonas porque casi toda la gente si tú les preguntas vienen de ba<alargamiento/>rrios ya sea de Río Ni<alargamiento/>lo
E: ahá
I: de Zalatitá<alargamiento/>n / o sea // o sea muchos vienen de<alargamiento/> / de lugares así pero que quieren mejorar
E: que quieren otra forma de vida
I: ahá / o sea quieren mejorar su estilo de vida / y<alargamiento/> digo <cita> bueno eso es // es padre </cita> y mucha gente pues // con mucho trabajo // ahí vamos / y lo vamos haciendo / porque<alargamiento/> yo sé que toda la gente trabaja // todos tenemos / ocupaciones / todos tenemos cosas que hacer // pero<alargamiento/> / e<alargamiento/>l tomarte un / poquito de tu tiempo // y dedicarle un poquito a la zona donde tú vives a tu fraccionamie<alargamiento/>nto a tu // no <vacilación/> a tu colonia como le quieras llamar / yo creo que es muy importante // porque tarde que temprano todos tenemos que hacer un trabajo social
E: uhum
I: y todos tenemos que hacer algo <énfasis> altruista </énfasis> no nada más para // para uno mismo sino<alargamiento/>
E: para los demás
I: para los demás // entonces sí es muy importante / para mí es muy importante // este que todo esto se mantenga porque una se mantiene la plusvalía de mi<alargamiento/> /
E: ahá
I: de mi propiedad // y otra la tranquilidad de mi familia
E: sí / si las cosas siguen como hasta ahora / ¿cómo crees que esté el fraccionamiento en unos cinco años?
I: yo siento que va<alargamiento/> / va para arriba // yo siento que<alargamiento/> todos este<alargamiento/> los que estamos / ahorita // lo que queremos / es / fíjate conozco como te digo <énfasis> más </énfasis> gente que quiere //mejorar / a que esto se<alargamiento/> / se vaya para abajo
E: ahá
I: <tiempo = «24:09»/> entonces son pocos // son / eeh / bueno la mitad <risas = «todos»/> / la mitad <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> cincuenta </simultáneo> cincuenta
I: pero hay muchas personas que<alargamiento/> ni / para bien para mal / ellos no se meten / ellos no pagan / pero ellos no ha <palabra_cortada/> no cooperan
E: ahá
I: pero ni te dicen / ni / ni hacen // ¿sí? / pero<alargamiento/> pues yo siento que<alargamiento/> en unos cinco años // pienso yo / y es lo que yo deseo / que esto va a mejorar
E: y a lo mejor que sea más gente la que participa también
I: sí / sí porque estamos platicando con<alargamiento/> ya tenemos varios convenios / o sea como nosotros como nueva directiva / que nos hemos acercado a nuestros vecinos // y sí / están con la disponibilidad de / paga<alargamiento/>r de // pues para que esto siga adelante pues

E: uhum
I: <simultáneo> entonces sí </simultáneo>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>/ <ruido = «chasquido boca»/> mmm y bueno <vacilación/> aunque este lado / también de la ciudad está / pues un poco lejos de <risas = «E»/> <énfasis> el resto </énfasis> de la ciudad / ¿qué qué hace<alargamiento/>s tú para divertirte? // ¿a a dónde va<alargamiento/>s? / ¿vas a algún lugar cerca de aquí?
I: eeh pues sí / al cine <risas = «I»/>
E: ahá
I: al parque // porque nos gusta ir también lo que es // pues a los parques // lo que es / nos gusta ir a los balnearios /
E: ¡ay qué padrísimo!
I: sí<alargamiento/> <risas = «I»/>
E: ¿va / vas a algún balneario en particular?
I: eeh pues <vacilación/> no e<palabra_cortada/> no específicamente porque igual podemos ir a los Cama<alargamiento/>chos / o igual nos gusta ir a San Juan Cosalá<alargamiento/> // <simultáneo> está lejísimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ay / ah </simultáneo> está <vacilación/> es muy bonito ¿no?
I: está muy padre / sí a mi esposo le gusta mucho ir a<alargamiento/> // aay ¿cómo se llama? // como nomás le gusta a él <risas = «todos»/> / a lo<alargamiento/>s / ¿cómo se llama?
E: ¿Agua <simultáneo> calie<alargamiento/>nte</simultáneo>?
I: <simultáneo> brisas </simultáneo> // brisas de<alargamiento/> acá de // que está también para este rumbo de <silencio/> ay ¿cómo se llama? // ¡ay! no recuerdo
E: pero es un balneario<alargamiento/>
I: es un balneario que también está algo lejos / pero a él le gusta mucho ir a ese balneario / este Agua blanca / está aquí muy cerca / no sé si lo conozcas <vacilación/> para El Salto
E: ah no no no
I: ¿no? es de<alargamiento/> agua fría / es <palabra_cortada/> está muy bonito nomás que el agua <simultáneo> ¡uy! </simultáneo>
E: <simultáneo> mu<alargamiento/>y </simultáneo> <entre_risas> fría </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <tiempo = «26:01»/> sí
E: ¿qué / qué qué cosas te gustaría que hubiera <énfasis> cerca </énfasis> de aquí para<alargamiento/> // como para divertirse?
I: mmm yo siento que<alargamiento/>nos falta como una<alargamiento/> // un<alargamiento/> una zona de<alargamiento/> // como<alargamiento/> / ¿cómo te diré? / como el Parque San Rafael // <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> ay ya </simultáneo>
I: tienen muchas actividades // como<alargamiento/> / que puede ser beisbo<alargamiento/>l tenis o sea / como un área deportiva
E: ahá
I: o sea que se<alargamiento/> / que no salga tan caro vamos / porque aquí

pues igual si puedes conseguir áreas deportivas / pero son muy caras
E: y aquí pues sólo está la pista ¿no? / para corre<alargamiento/>r
I: ah sí / aquí sólo está la pista para correr / pero sí nos falta como que<alargamiento/> / una explana<alargamiento/>da / o sea nos falta algo como para hacer // cosas / como más en comunidad
E: ahá
I: vamos / que participemos todos /
E: okey // y<alargamiento/> ¿lugares donde puedan divertirse por ejemplo / personas mayores? ¿crees que hay cerca de aquí?
I: mmm aquí en la placita sólo un cafecito <risas = «todos»/> / este<alargamiento/> si nos falta<alargamiento/> // pues más este como una zona<alargamiento/> no sé / para bailar /
E: ay sí
I: yo siento que sí falta una zona así<alargamiento/> / un lugarcito / no digo así locochó<alargamiento/>n ni<alargamiento/> ni tampoco así tan / relajado ¿no? // pero sí nos falta como que una discoteca / por aquí cerquita
E: sí<alargamiento/> porque <vacilación/> tiene uno que ir con // <simultáneo> al </simultáneo>
I: <simultáneo> al </simultáneo> Centro
E: s<alargamiento/>í / muy muy muy lejos
I: <entre_risas> muy lejos </entre_risas>
E: y para lo<alargamiento/>s / más jóvenes ¿crees que haya algo?
I: pues hay zonas / para que vayan ellos a jugar fútbol //
E: ahá
I: pero<alargamiento/> <silencio/> pues nunca se forma nada // o sea<alargamiento/> siempre se <vacilación/> / como que la gente tiende a irse a otras partes / que haya más este / como más oportunidades vamos // pero aquí <sic> cercas </sic> no /
E: no no hay<alargamiento/> / no hay ninguna
I: no
E: mmm <ruido = «chasquido boca»/> también es un hecho // que<alargamiento/> la gente cada vez sale menos // no sólo porque no hay cosas cerca / sino<alargamiento/> <silencio/> <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> por la </simultáneo> economía
E: por la economía y como por la delincuencia ¿no<alargamiento/>?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿te te ha tocado alguna vez // vivir alguna situación así<alargamiento/> / mmm?
I: <tiempo = «28:02»/> mmm yo creo que muchas // porque<alargamiento/> // pues / lo que es el traba<alargamiento/>jo // este<alargamiento/> lo que es en / plazas comerciales también // como te decía ahí a<alargamiento/> afuera de<alargamiento/> mi antigua casa también nos<alargamiento/> / robaron <vacilación/>
E: ah las partes de <vacilación/> / en el trabajo / lo<alargamiento/> / les han<alargamiento/>
I: más que nada ¿sabes? ahí en el trabajo es este<alargamiento/> // mmm <silencio/> la delincuencia viene siendo ya la delincuencia organizada /

más bien este<alargamiento/> los sobornos // esos son lo<alargamiento/> lo que sí nos ha atacado a nosotros mucho en<alargamiento/>
A1: mira mamá
I: e<alargamiento/>n nuestra zona de trabajo //
E: o sea pero como<alargamiento/> <ruido_fondo> sobornos de los policí<alargamiento/>as </ruido_fondo> o
I: no este más bien de grupos delictivos / que se hacen <transcripción_dudosa> llamarte <transcripción_dudosa> nosotros no nos consta nada / pero igual este<alargamiento/>
E: como las pla<alargamiento/>zas y <simultáneo> que este<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> y que hay que pagar pla<alargamiento/>za y // que uso de sue<alargamiento/>lo y que esto que lo o<alargamiento/>tro / aunque ya se ha calmado un poquito
E: ahá
I: se ha calmado un poquito pero<alargamiento/> aun así este igual este / pues sí te asusta // sí te asusta esta situación y dices <cita> y ¿qué hago? ¿les creo no les creo? ¿les doy no les doy? </cita> <risas = «I»/>
E: <cita> ¿me me me están robando? ¿me<alargamiento/> / me van a hacer algo? </cita> ¿no?
I: <ruido_fondo> ahá entonces sí<alargamiento/> / este hubo una si <palabra_cortada/> hubo una<alargamiento/> // pues // situaciones que dijimos <cita> es que ya no podemos </ruido_fondo> //
E: ahá
I: este<alargamiento/> ya no podemos con todo esto </cita> porque<alargamiento/> / o les damos a ellos o comíamos nosotros
E: ahá
I: <ruido_fondo> porque o sea / no pedían cualquier cosa / o sea eran // para nosotros cantidades sí<alargamiento/> </ruido_fondo> <observación_complementaria = «continúa el ruido de niños unos turnos de habla»/>
E: muy muy grandes ¿no?
I: sí / hay veces que sí era //
E: <simultáneo> cre<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> algo </simultáneo> complicado
E: que ¿crees que haya<alargamiento/> / alguna forma de terminar con<alargamiento/> / pues con toda esta situación?
I: mmmm yo pienso sí<alargamiento/> hay muchas maneras mira / yo lo veo / por mi<alargamiento/> entorno / que estoy ahorita // en mi casa // e<alargamiento/>l // emm / la responsabilidad que me eché como mesa directiva / porque es difícil / hay veces que // nos hablan <cita> ay este problema </cita> son la una de la mañana y ando en la calle resolviendo problemas
E: ¡wow!
I: <tiempo = «30:03»/> cosas que la gente a veces no sa<alargamiento/>be // este<alargamiento/> / situaciones que tú escuchas y te quedas pues // <cita> qué onda y ¿aquí vivo? </cita> <ruido = «I»/>
E: ahá

I: o sea que / también son fuertes o sea no todo es lindo y bonito o sea / hay situaciones pesadas / yo como estoy aquí / y<alargamiento/> / yo quiero mejorar mi entorno / mi lugar donde yo vivo / yo siento que sí puede mejorar el país / si realmente amamos donde vivimos // si realmente queremos man <palabra_cortada/> / eeh <vacilación/> / pue<alargamiento/>s / mejorar // porque muchas de las veces nuestros // pues nuestros políticos trabajan nada más por el dinero no por el bienestar / ni comú<alargamiento/>n / ni de<alargamiento/> nuestras familias ni / o sea a ellos no les importa
E: ahá
I: yo eso es lo que yo pienso / igual este estoy equivocada // pero yo siento que sí puede mejorar / si de veras / de veras se ponen los <énfasis> pantalones </énfasis> y dicen<alargamiento/> <cita> ¿saben qué? vamos trabajando bien </cita>
E: y y<alargamiento/> haya ganas / como decía de // de ayudar ¿no?
I: de ayu<palabra_cortada/> sí que no nada más lo vean por la<alargamiento/> / por la economía que ellos puedan recibir ¿sí? no no por su pago //
E: ahá
I: sino realmente porque // van a ganar / entonces / <cita> tengo que trabajar bien </cita> si nosotros / que no estamos recibiendo ni un peso nada más // por vivir un // mejo<alargamiento/>r por tener un mejor ento<alargamiento/>rno // este<alargamiento/> trabajamos / sin recibir ni un peso solamente con el beneficio de que vamos // que sentimos que estamos viviendo<alargamiento/> seguros y tranquilos <simultáneo> y en un lugar </simultáneo>
E: <simultáneo> ahora ellos que ganan </simultáneo>
I: y ellos que ganan // pues yo siento que su trabajo / más que nada es / pues mejorar / mejorar la calidad de vida de <énfasis> todas </énfasis> las personas no
E: ahá
I: no nada más de ellos // porque igual este están recibiendo pues lo que son las aportaciones de / <énfasis> todos </énfasis> nosotros como<alargamiento/> // como / lo que pagamos lo que es predia<alargamiento/>l que pagamos <siglas = [iva]> IVA </siglas> / entonces // están recibiendo / parte de nosotros entonces tienen que trabajar para nosotros / o sea todos tenemos // un jefe
E: uhum
I: vamos en mi trabajo mi jefe son todos mis clientes // porque yo gracias a ellos // como
E: ahá
I: este<alargamiento/> / y el de ellos pues somos todos los ciudadanos porque<alargamiento/> / de nuestro<alargamiento/>s / <énfasis> impuestos </énfasis> / ellos comen
E: <tiempo = «32:06»/> ahá
I: entonces yo siento que sí se puede mejorar si <énfasis> realmente </énfasis> ellos / trabajan // para lo que tienen que trabajar / que es para el bienestar de todos los ciudadanos // entonces yo siento que sí <simultá-

neo> pueden </simultáneo>
E: <simultáneo> pode <palabra_cortada/> </simultáneo> sí podríamos mejorar
I: sí podríamos mejorar
E: ¿ha has sabido de alguna<alargamiento/> / situación de delincuencia cerca de / de esta zona donde vives?
I: muchas // muchas muchas muchas que // que sí <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> po <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿podrías contarme una así / que tengas // <simultáneo> fresca </simultáneo>?
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> fresquecita <risas = «todos»/> <entre_risas> muy fresquecita </entre_risas>
E: <entre_risas> salida del horno </entre_risas>
I: salida del horno // pues no hace más de<alargamiento/> veintidós días //
E: ahá
I: aquí en el mismo<alargamiento/> // aquí en nuestro mismo fraccionamiento // este<alargamiento/> llegó el ejército /
E: ¿ah sí?
I: <entre_risas> sí </entre_risas> llegó el ejército<alargamiento/> este<alargamiento/> incluso se llevaron un DVR <siglas = [debeerre]> DVR</siglas> de la asociación // este<alargamiento/> el DVR <siglas = [debeerre]> DVR </siglas> / es un aparato donde graban las cámaras / como tenemos <simultáneo> cámaras </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: de<alargamiento/> <simultáneo> de vigilancia </simultáneo>
E: <simultáneo> de video </simultáneo>
I: entonces este<alargamiento/> se lo llevaron / se llevaron a una persona detenida / también / que decían que era<alargamiento/> / pues alguien pesado /
E: ahá
I: y entonces pues eso sí<alargamiento/> y que // bueno / a lo que me platican / como te digo / ya estando dentro de esto te das <simultáneo> cuenta </simultáneo>
E: <simultáneo> se / se </simultáneo> va uno enterando <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> se </simultáneo> <vacilación/> ahá
E: de lo que no ves / normalmente
I: sí o sea pues / como yo trabajaba igual yo decía <cita> ¡ay qué bonito! y guau guau / ni me <ruido = «aplauso»/> gusta y </cita> todo tranquilo ¿no? // pero ya cuando estás dentro de esto // pues / igual te vas dando cuenta de quién vive aquí<alargamiento/> / de quién te tienes que cuida<alargamiento/>r / este<alargamiento/> / quiénes son buenas personas / quiénes no<alargamiento/> quién se está escondiendo / quién no // o sea / sí te das cuenta y dices <cita> chín y ¿qué hago? </cita>
E: <cita> ya vivo aquí <risas = «E»/> </cita>
I: ey / ya vivo aquí / una es ya vivo aquí / pero <cita> ¿qué hago? <silencio/> los denuncio no denuncio / hago no hago </cita> o sea / sí es una situación algo complicada

E: ahá
I: sí es este / y que las mismas autoridades se dan cuenta / de lo que está pasando // y de<alargamiento/> dónde viven / y de todo / pero<alargamiento/> no sé por qué no actúan // créeme / yo me quedé <cita> bueno y por qué si saben // dónde están por qué no actúan </cita> ¿sí? // entonces sí es algo // muchas cosas que no alcanzamos a comprender
E: uhum
I: <tiempo = «34:14»/> y decimos <cita> tan fácil / bueno si sabes y si sabes que está haciendo mal / pues llego y <cita> vamos </cita> ¿no? <cita> vamos para dentro </cita> // pero<alargamiento/> / como te digo está como<alargamiento/> / no sé si están <ininteligible/> <vacilación/> no sé si están // es que / es una situación <simultáneo> difícil </simultáneo>
E: <simultáneo> difícil </simultáneo>
I: México<alargamiento/> desgraciadamente está en una corrupción tremenda // este que yo lo viví en mi trabajo pues
E: ahá
I: este<alargamiento/> / y que saben que se hace eso en / en<alargamiento/> mi trabajo y aun así pues que / pues tratan de atacar / pero los dejan trabajar y no y<alargamiento/> // y dices tú
E: <cita> ¿dónde vamos a parar? </cita> ¿no?
I: <cita> ¿dónde vamos a parar </cita> yo creo que por eso este tanta gente // se muda de<alargamiento/> de países / de ciudades / porque dices <cita> es que no es posible </cita>
E: uhum
I: no es posible / yo recuerdo antes Guadalajara era <énfasis> tan </énfasis> tranquilo // Gua<alargamiento/> <palabra_cortada/> todo mundo se saludaba<alargamiento/> / este todo mundo<alargamiento/> / mmm podías tener la confianza hasta de dejar la puerta abierta / el coche abierto / y no pasaba nada
E: me<alargamiento/> / fi <palabra_cortada/> fíjate a mí recientemente me robaron el recogedor
I: <entre_risas> ay no </entre_risas> <risas = «E»/>
E: <entre_risas> dejé la<alargamiento/> la escoba y el recogedor afuera </entre_risas>
I: ahá
E: ah me metí a trapear / salí <cita> ¿y el recogedor? <simultáneo> </cita> // dices tú <cita> </simultáneo>
I: chi<alargamiento/>n
E: ¿un recogedor? <simultáneo> ¿para qué </simultáneo>
I: <simultáneo> un recoge <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: quieres un recogedor? </cita> pero //
I: pero bueno les hacía falta <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> me robaron el recogedor </entre_risas> <ruido = «inhalación de aire»/> eh ¿estás casada?
I: sí
E: eeh / ¿cuál / cómo conociste a tu<alargamiento/> / a tu esposo?
I: a mi esposo lo conocí<alargamiento/> gracias a una amiga <risas = «I»/>
E: ah / ¿me puedes contarme un poco como de la historia?

I: sí<alargamiento/> soy <vacilación/> ¿no importa si es una historia? me encanta contar esa historia
E: ay sí no no no <entre_risas> <ininteligible/> </entre_risas>
I: <tiempo = «35:47»/> ¿no importa que sea <énfasis> toda </énfasis> la historia? bueno // este<alargamiento/>recuerdo // este mi amiga<alargamiento/> se mudó con nosotros / nosotros vivíamos con mi abuelita / porque como se enfermó / pues noso<palabra_cortada/> nos tocó este mi mamá pues / como no teníamos casa propia una // y <vacilación/> // que has de cuenta uno se quedaba a dormi<alargamiento/>r y luego nos mandaba a la o<alargamiento/>tra y nos mandaba entonces / dijo mi mamá <cita> ay qué cansado <risas = «E»/> / mejor vámonos todos a vivir con mi mamá ¿no? para cuidarla </cita> / pues ahí nos vamos a vivir con mi abuelita / una amiga tuvo un problema con su<alargamiento/> // con su familia / y le nos pidió que si la dejábamos vivir con nosotros vecinos // mi mamá dijo que sí
E: ahá
I: bueno / pues ya nos fuimos / se fue a vivir con nosotros / y ella era ya muy amiguera // yo no / yo era muy tímida // yo era / muy tímida yo casi no le hablaba a nadie // eran / muy pocos amigos los que yo tenía // entonces este ella era muy amigue<alargamiento/>ra / y a mi esposo le gustaba mi amiga
E: ahá
I: o sea yo no lo conocía // entonces este un día<alargamiento/> / decía él <cita> es que es medio<alargamiento/> loquilla es medio </cita> porque le hablaba a todo mundo ¿no? era muy amiguera // y dice que un día la vio muy tranquila / leyendo un libro y dice <cita> ay mira ya se calmó </cita> <risas = «I»/>
E: <simultáneo> y / y eras tú </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> la voy </simultáneo> a invitar </cita> / no / era ella
E: ahá
I: <cita> la voy a invitar este al cine </cita> entonces la invita al cine pero a ella no le gustaba // y ella sabía que a él sí le gustaba // entonces dijo <cita> no ¿sabes? </cita> me dijo <cita> voy a llevar a alguien </cita> y pensó en mí / ¿sí? decía <cita> ¿cómo me voy a ir yo sola al cine con él si a mí no me interesa? </cita> entonces fue<alargamiento/> / y mi mamá nunca me dejaba salir a ningún lado // <cita> ándele señora <risas = «E»/> yo se la voy a cuida<alargamiento/>r y mire y va a ir Leona<alargamiento/>rdo Leonardo es este / hermano de<alargamiento/> de N // de<alargamiento/> E a </cita> / se llama mi cuñada // <cita> ¿E tiene hermanos? </cita> le dice mi mamá / porque mi mamá sí conocía ahora a la que es mi cuñada
E: ahá
I: <cita> sí<alargamiento/> mire muy <vacilación/> un / chavo muy tranqui<alargamiento/>lo y bla bla bla y se la voy a cuidar </cita> bueno mi mamá me / accedió y me dejó ir // fuimos a ver la película má<alargamiento/>s aburrida <risas = «E»/> que he visto en toda mi vi <palabra_cortada/> en to<alargamiento/>da la historia de<alargamiento/> de mi vida // se llama Siete años en el Tíbet / bueno a mí se me hizo una / cosa muy aburrida ¿no? // este / recuerdo que hasta me quedé dormida <risas =

«E»/> en el <entre_risas> cine </entre_risas> // me quedé bien dormida en el cine hasta que se acabó la película <entre_risas> lo que nunca <risas = «E»/> había hecho </entre_risas> // bueno
A2: ¿me puedes hacer de comer?
I: <tiempo = «38:04»/> dile a J / corre // este / y ya // ahí me conoció // dice que al verme // <énfasis> dice é<alargamiento/>l </énfasis>
E: se le olvidó <entre_risas> la otra </entre_risas>
I: <entre_risas> se le olvidó </entre_risas> / dice <cita> ay no como que está mejorcita <entre_risas> la amiga </entre_risas> </cita> <risas = «todos»/> le digo <cita> ay qué malvado eres </cita> <risas = «E»/> dice <cita> no de veras </cita> dice <cita> me cautivaste desde que te vi </cita> // bueno // pues ya este dije <cita> bueno / pues ya hasta aquí <cita/> ¿no? <cita> llegó<alargamiento/> <cita/> pues este<alargamiento/> / yo decía <cita> pues ya<alargamiento/> / ya no creo volverlo a ver yo <cita/> tenía catorce a<alargamiento/>ños
E: súper chiquita
I: sí tenía catorce años / este dije <cita> bueno // yo creo que ya no lo veo <cita/> // eeh / un día yo buscando trabajo // este<alargamiento/> voy al Centro // me habían citado en una<alargamiento/> / perfumería que se llama La gardenia // fui y<alargamiento/> no me dieron el trabajo // y mi amiga trabajaba <sic> cercas </sic> de ahí / y él también trabajaban en el mismo lugar /
E: ahá
I: entonces llegué yo con ella / este<alargamiento/> <cita> y ¿qué? ¿cómo te fue en tu entrevista? no me dieron el trabajo oh <cita/> me dice <cita> ¿quieres comer? <cita/> le digo <cita> bueno ¿encargo una pizza? / individual una para ti y una para mí <cita/> le digo <cita> sí <cita/> // y / como le comento yo era muy seria
E: ahá
I: me senté // y yo con la mirada baja / porque ella / a todo mundo le hablaba / o sea es un mercado
E: ahá
I: a <énfasis> todo mun<alargamiento/>do </énfasis> le habla ¿no? // y yo muy seria / y alguien me veía // y yo sentía así la mirada <risas = «E»/> / y yo decía <cita> no<alargamiento/> <cita/>
E: <entre_risas> <cita> ¿quién me ve? <cita/> </entre_risas> <risas = «E»/>
I: <cita> ¿quién me ve? <cita/> pero yo con la mirada baja // <cita> y ¿quién me ve? y ¿quién me ve? y ¿quién me? <cita/> hasta que me animé a voltear a ver // y era él / pero como <vacilación/> él también era muy tímido // no se animaba a hablarme o sea nomás me veía <risas = «E»/> como para que volteara y<alargamiento/> y <vacilación/> y entablara una conversación ¿no? // y luego me dice <cita>ho<alargamiento/>la ¿cómo estás? <cita/> le digo <cita> ooh bien gracias ¿y tú? <cita/> <ruido = «estornudo de audiencia»/> <cita> bien <cita/> // le digo <cita> ¿te quieres sentar? <cita/> y antes a <vacilación/> ahí en el mercado se usaban unos bancos grandes de madera /
E: ahá

I: entonces cuando alguien más se quería sentar // nada más acostábamos el banquito // y / cabían dos personas
E: ah <simultáneo> ya ya ya </simultáneo>
I: <tiempo = «39:58»/> <simultáneo> en el / en el </simultáneo> banquito de madera / y ya lo acuesta y se sienta a un lado mí // y luego me dice <cita> ¿ya comiste? <cita/> le dije <cita> no<alargamiento/> ahorita me van a traer un pizza / aah <cita/> y le digo <cita> y ¿tú? no / tampoco / bueno <cita/> y ahí estábamos platica<alargamiento/>ndo <cita> y ¿qué tal la película? <cita/> y le digo <cita> la verdad estuvo muy fea <cita/> <risas = «todos»/> <cita> para mí es muy aburrida / no me gustó <cita/> / dije ya estuvimos platicando / en eso llega la pizza // y me encanta la pizza hawaiana // a él no / por la piña // entonces este le dije <cita> ¿gustas? es que no me gusta la pizza hawaiana <cita/> le dije <cita> aaah o<alargamiento/>key // eh pero un pedacito y le quitamos la piña <cita/> me dice <cita> bueno <cita/> y en lo que comía // nomás me / me miraba pero / me daba mucha pena <risas = «E»/> y yo / con un trocito de<alargamiento/> pizza yo comía muy despacito / en aque<alargamiento/>l entonces // se acabó mi pizza
E: ¡aah!
I: no le <risas = «todos»/> // no le importó ni la <simultáneo> piña </simultáneo>
E: <simultáneo> la piña </simultáneo> <risas = «E»/>
I: o sea él de los <énfasis> nervios </énfasis> se comió toda la <énfasis> pizza </énfasis> / y yo dije <cita> y no te <simultáneo> y no le gustaba </simultáneo> <cita/>
E: <simultáneo> <cita> y yo era mi pizza </cita> </simultáneo> <risas = «todos»/>
I: y no le gustaba <risas = «I»/> bueno / y ya de ahí empezamos me dijo <cita> ¿te llevo a tu casa? <cita/> y yo <cita> no mi mamá me / me va a ahorca<alargamiento/>r no ¿cómo crees? yo y / subirme al coche de un<alargamiento/> muchacho mi mamá no me va a dejar / te dejo a unas cuadras ándale te llevo a tu casa <cita/> // y le digo a mi amiga <cita> ¿cómo ves? <cita/> me dice <cita> tú mamá te va a mata<alargamiento/>r <risas = «E»/ <cita/> me decía / entonces pues ¿qué hice? / ay dije <cita> ¿qué hago? ¿qué hago? <cita/> y él es muy si <palabra_cortada/> <vacilación/> era <vacilación/> fue muy insistente / <cita> y ándale mira // ay ni modo que te vaya a hacer a<alargamiento/>lgo / y yo te llevo a tu ca<alargamiento/>sa / no quiero que te vayas sola // ándale pues <cita/> y ya / pues dejé que me llevara a mi casa / me dejó ahí <sic> cerquitas </sic> // en el camino me me dice <cita> ¿quieres ser mi novia? <cita/> <risas = «I»/>
E: ¡ay!
I: era la segunda vez que lo vi // luego me dice <cita> ¿quieres ser mi novia? <cita/> y yo<alargamiento/> / <cita> ¿qué ha<alargamiento/>go? ¿qué ha<alargamiento/>go? <cita/> / y le dije que sí // y ya de ahí empezó mi historia <énfasis> de amor </énfasis>
E: y<alargamiento/> ¿cua<palabra_cortada/> cuánto tiempo después se casaron?

I: me fui con él // a los quince años
E: ¡aa! ¡ay! o sea que al año<alargamiento/>
I: pues sí al año me fui con él
E: y<alargamiento/> / ¿tienes hijos?
I: cuatro
E: cuatro / ¿cómo se llaman tus hijos?
I: <tiempo = «42:02»/> eh / J L //
E: ahá
I: que es la más grande / tiene dieciséis años // L de J / catorce a<alargamiento/>ños // A D // seis años / y M // de<alargamiento/> / va a cumplir tres años
E: <ruido = «suspiro»/> / la más chiquita
I: la más cha <palabra_cortada/>
E: mmm
I: es la chapis
E: ¿co <palabra_cortada/> / cómo crees que tú reaccionarías si / si alguno de tus hijos llegara a correr peligro?
I: // yo creo que / todas como mamás // yo me considero una persona tranquila /
E: ahá
I: bueno no sé hay que preguntarle a mi esposo <risas = «todos»/> / yo me considero una persona tranquila // pero cuando mis hijos han estado en peligro porque lo han estado // yo no sé dónde me sale el valor // pero<alargamiento/> siento que<alargamiento/> eso es lo peor que nos puede pasar a las mamás // recuerdo mi hija<alargamiento/> // J// que un día se molestó mucho // y se fue de la casa //
E: ah / oh
I: y yo venía de trabajar // este<alargamiento/> eso fue hace<alargamiento/> // pasadito de un año
I: ahá
E: este<alargamiento/> // yo llego // y le digo a mi hijo // <cita> ¿y tu hermana? / salió a caminar con G // bueno <cita/> / pero yo venía muy enojada porque ella había hecho una situación / de que me golpeó la niña / a la más <simultáneo> pequeña </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y yo venía enojadísima / y dije <cita> mmm más que llegue y le voy a dar una zarandeada <cita/> <ruido = «golpe con la mano»/> le digo ¿verdad? <risas = «E»/> / yo venía bien enojada / entonces como que ella presintió eso // y ella también estaba <énfasis> muy </énfasis> molesta // y se fue // se fue // este<alargamiento/> ya eran las nueve de la noche nueve y media y<alargamiento/> / yo le marco al muchacho porque ella dejó su celular // <cita> oye G ¿no se te hace muy tarde? <cita/> me dice <cita> ¿para qué señora? // pues para que anden en la calle <cita/>
E: <cita> yo estoy en mi casa <cita/>
I: no me dice <cita> yo ando con mis papás e<alargamiento/>n <cita/> / andaban en Bodegas <observación_complementaria = «se usa mayúscula porque el informante se refiere al súper mercado Bodega Aurrera»/> / <ruido = «chasquido boca»/> <cita> ¿cómo? / ¿y J? // pues yo no sé señora

/ ¿cómo que no sa<alargamiento/>bes? <risas = «E»/> / no de verdad yo no sé dónde está G no me no me m <palabra_cortada/> <cita/> dije <cita> no juegues conmigo / me estás bromeando <cita/> / y me dice <cita> no le juro que no <cita/> // entonces fue ahí cuando me asusté porque él me dijo <cita> se salió a caminar <cita/> / yo pensé lo peor
E: uhum
I: <tiempo = «44:06»/> y uno como mamá es muy preocupona // entonces me empecé a move <palabra_cortada/> / movilizar por todo el fraccionamiento y pues // con mis vecinos <cita> ¿alguien la ha visto? ¿alguien? <cita/> pero yo<alargamiento/> en ese entonces no conocía mucho <simultáneo> a mis </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: vecinos / a ciertos vecinos <cita> no y no y no y no <cita/> // ¡ay! pues fui con la que era la presidente de<alargamiento/> / de aquí del fraccionamiento // este<alargamiento/> // y me dijo <cita> yo mañana te puedo dar este / videos <cita/> / dice <cita> pero sería hasta mañana ya cerraron oficinas // de lo que <énfasis> tal vez </énfasis> pudo haber pasado con tu muchacha <cita/> dice <cita> porque <cita/> / pues yo el miedo de que alguien me la hubiera subido a un ca<alargamiento/>rro o algo pues o sea // yo me imaginé lo peor
E: sí claro
I: este<alargamiento/> bueno para no hacerle el cuento muy largo // a las once de la noche // yo hablo<alargamiento/> // pues para da <palabra_cortada/> a reportarla desaparecida / pues no la encontrábamos fui con todas sus ami<alargamiento/>gas fui / a todas partes / <ruido = «aplauso»/> y nadie nadie nadie sabía nada <ruido = «aplauso»/> de ella / o sea dije que alguien me haya dicho <cita> me voy a ir o / <cita/>
E: ahá
I: <cita> o estoy o me voy con esta o con la otra <cita/> ¿no? / pues con nadie
E: uhum
I: ay no qué susto // ya a las once de la noche // porque / me decían <cita> no la puedes reportar // este<alargamiento/> hasta que pasen cuarenta y ocho horas <cita/> ya ve que <simultáneo> antes </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: era así // hablo y me dicen <cita> ¿desde qué horas está desaparecida? <cita/> y le digo <cita> desde las ocho de la noche <cita/> // este<alargamiento/> a <palabra_cortada/> activaron la Alerta Amber // este vinieron a las tres de la mañana aquí a casa / por una fo<alargamiento/>to y / para asegurarse que sí fuera cierto pues que no estuvie<alargamiento/>ra // eeh / bueno / me estuve moviendo por toda<alargamiento/>
E: para encontrarla
I: para encontrarla / le puedo decir que por todo Guadalajara / tiene ella muy buenos amigos / que me hicieron <énfasis> volantes </énfasis> / y los pegaron / o sea haz de cuenta se / se los mandaban por correo / y<alargamiento/> / o sea ellos amigos que ellos conocían / se lo mandaban a otros amigos
E: los imprimían y los <simultáneo> pegan </simultáneo>

I: <tiempo = «45:56»/> <simultáneo> y </simultáneo> / y los pegaban / por todo / todo Guadalajara / mi hija estuvo e<alargamiento/>n cuestión de <ruido = «chasquido de dedos»/>horas / bolite <vacilación/> boletinada en <énfasis> todo </énfasis> Guadalajara / y<alargamiento/> yo no sé<alargamiento/> la <vacilación/> las autoridades porque la boletinaron en<alargamiento/> / en aeropuerto<alargamiento/>s / en centra<alargamiento/>les en / en todas partes
E: o sea fue un<alargamiento/>a <simultáneo> cosa inmensa </simultáneo>
I: <simultáneo> una movilización </simultáneo> <ruido = «aplauso»/>
E: ahá
I: inmensa / como ella dejó abierto su Facebook / hijo le puedes bajar por favor / no me dejas escuchar // este<alargamiento/> yo lo puse // eh <cita> amigos / de mi hija soy mamá de J / por favor <sic>háganmen</sic> el favor si alguien sabe algo de ella // por favor / comuníquense conmigo no sé nada de ella desde tal ho<alargamiento/>ra <cita/> / entonces // eran / mensaje tras mensaje / mensaje tras mensaje pero nadie me daba<alargamiento/> / una idea de su paradero / nadie o sea nada más que / <cita> ojalá la encuentren / ¿qué puedo ayudarle? / mándeme una foto / yo la bole <palabra_cortada/> <cita/> / o sea // <vacilación/> mucha ayuda que<alargamiento/> gracias a Dios tuvimos // mucha respuesta de // personas que yo ni conocía // personas que me hablaba<alargamiento/>n / y ya / <cita> ¿qué ha pasado con la ni<alargamiento/>ña? <cita/> <cita> es que no la encuentro / es que esto y <cita/> / mucha gente me ayudó // créame / entonces yo siento que uno como madre // hace hasta lo imposible
E: claro
I: hace hasta lo imposible / este<alargamiento/> / ella / curiosamente se encontró<alargamiento/> // su foto
E: ¿a ella misma?
I: a ella misma // y fue de manera que ella<alargamiento/> / regresó
E: ¿y dónde estaba?
I: e <vacilación/> ella estaba este<alargamiento/> / nosotros jugamos / softbol //
E: ahá
I: ahí en el Sutaj aquí en Tlaquepaque // ahí / a una cuadrita del Sutaj / este está un templo / y hay una casa de oración // entonces como ella no conocía antes no la dejaba salir para ningún lado / era lo único que conocía / entonces tomó el camión y se fue / para allá // y que vio unos partidos que había en<alargamiento/> en la noche // pero pues ya se acabaron los partidos y que ella camina<alargamiento/>ndo por Revolución / por todas esas // partes <énfasis> tan </énfasis> peligrosas <risas = «E»/> // este<alargamiento/>/ dice que llegó al templo // hasta que se acabaron y cerraron el templo / hasta que se acabaron las misas y cerraron
E: ahá
I: <tiempo = «47:57»/> y que ella da la vuelta / y ve gente que estaba adentro / pero que / la puerta de cristal dice <cita> ay ¿cómo se habrán metido ahí? <cita/> // y que se fue camina<alargamiento/>ndo // pero que dos tipos la iban siguiendo / y dice <cita> algo me decía mamá que me regresa-

ra / y algo decía que me regresara <cita/> / entonces que se regresa y en eso van saliendo unas personas / y que ella se mete // entonces ahí se quedó toda la noche
E: ¿en la casa de oración?
I: en la casa de oración // dice que cosa chistosa / que ella escucha<alargamiento/>ba / que ella / pedía a Dios / y decía <cita> y yo sentía que él me contestaba / y que él me apachaba <cita/> dice <cita> que me decía no te preocupes todo va a estar bi<alargamiento/>en es tiempo de pensar / de reflexionar <cita/> / o sea como que / de tanto de su parte de ella // como mía // valorarnos las dos <simultáneo> porque sí </simultáneo>
E: <simultáneo> cla<alargamiento/>ro </simultáneo>
I: eran este<alargamiento/> // muchos los problemas / déjeme le bajo a la tele
E: sí / sí claro <observación_complementaria = «el hablante se retira un momento»/> <silencio/>
I: si le subes te la voy a apagar <observación_complementaria = «el informante se dirige a la audiencia»/> <silencio/> entonces // como le digo sí uno trata de mover // cielo mar y <simultáneo> tierra </simultáneo>
E: <simultáneo> tierra </simultáneo>
I: por los hijos sí<alargamiento/> // sí hace uno / pues <silencio/> todo
E: hasta lo imposible
I: hasta lo imposible
E: tiene<alargamiento/> ¿có <palabra_cortada/> cómo es su marido <silencio/> físicamente?
I: físicamente<alargamiento/> / bueno él ha bajado treinta kilos
E: ¡wow! es mucho <risas = «E»/>
I: sí / entonces era gordito / ya es un ex gordito <risas = «todos»/> / este físicamente pues es alto // este<alargamiento/> delgado hoy // eeh blanco // cabello negro me encanta <risas = «E»/> / me encanta <risas = «I»/> este<alargamiento/> no sé en qué forma<alargamiento/>
E: de eeh su forma de ser ¿cómo es él?
I: mmm pues es tranquilo y explosivo a la vez // toda la gente me dice <cita> ay qué marido tan bueno <cita/> y yo digo <cita> vivan una semana con él <cita/> <risas = «todos»/>
E: sí hay / de esa gente que como cuando se enoja / se enoja
I: sí / se enoja y se enoja / y sí es de carácter // este<alargamiento/> de carácter / duro
E: ahá
I: o sea es tranqui<alargamiento/>lo es muy buena persona / pero<alargamiento/> // también es duro
E: ahá
I: <tiempo = «50:02»/> no sé de qué manera explicarlo // porque<alargamiento/> / sí es todo un amor / él<alargamiento/> <silencio/> le puedo decir que él da todo por nosotros
E: ahá
I: pero así como lo da nos lo exige
E: ahá
I: nos exige por ejemplo<alargamiento/> / a mis hijos / pues que le echen

muchas ganas a la escuela / y que ayuden en casa // o sea no nada más para él es la escuela / eeh para él también<alargamiento/> lo que es // el<alargamiento/> como persona // porque <cita> cuando ustedes lleguen a un lado // tienen que ser acomedidos <cita/> // este <cita> tienen que portarse bien <cita/> o sea como le digo / como nos da <simultáneo> / también nos exige </simultáneo>
E: <simultáneo> también les exige </simultáneo>
I: nos exige // a mí por ejemplo me exige mucho<alargamiento/> / comidas buenas <risas = «todos»/> / le digo <cita> es que no soy una gran <entre_risas> cocine<alargamiento/>ra </entre_risas> <cita/>
E: <cita> ha <palabra_cortada/> hago lo que puedo <cita/>
I: hago lo que se puede
E: mmm / ¿tienes algún<alargamiento/> mejor amigo?
I: <silencio/> eeeh ¿mejor <simultáneo> amigo </simultáneo>?
E: <simultáneo> o mejor amiga </simultáneo>
I: mejor amiga // pues yo creo que tengo<alargamiento/> / dos que tres // no<alargamiento/> no simplemente una // bueno te diré que mi m<alargamiento/>ejor amiga<alargamiento/> / yo creo que es mi hermana
E: ahá
I: es con la que más me he identificado / que sí a veces nos agarramos del <énfasis> chongo </énfasis> // pero<alargamiento/> la quiero mucho a todas <vacilación/> a todos mis hermanos los quiero mucho // pero sí<alargamiento/> / este<alargamiento/> a dos de mis hermanas que son con las que más comunicación tengo // este sí la quiero mucho // las quiero mucho
E: ahá / ¿qué qué necesita una persona para que<alargamiento/> la la consideres // una amiga // o un amigo? <simultáneo> también en su caso </simultáneo>
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> // más que nada la sinceridad
E: uhum
I: la verdad // yo siempre les he dijo / dicho a mis hijos <cita> por más mala que sea la verdad / es la verdad <cita/> // y yo siento que<alargamiento/> / por ejemplo tengo una cuñada // emm // que hablaba muy mal de mí // y decía todo el tiempo que yo hablaba mal de ella // entonces hasta que me hizo explotar // y fui y le reclamé fuertemente // y le dije <cita> no se vale / no se vale lo que tú me estás haciendo porque yo lo que hago por ti lo hago de corazón <cita/>
E: ahá
I: <tiempo = «52:00»/> entonces yo siento que más que nada es / eso / y desde que explotamos tanto ella como me dijo mis verdades como yo le dije las de ella // nos llevamos <énfasis> tan </énfasis> bien
E: o sea se acabó como eso<alargamiento/> / que traían <simultáneo> cargando </simultáneo>
I: <simultáneo> como la riña </simultáneo>
E: ahá
I: o sea / como que riña de aquí para allá y de allá para acá // y como que la hipocresía // créame que a mí me cuesta <énfasis> mucho </énfasis> trabajo ser hipócrita / no puedo // de verdad que no puedo / yo si le digo

algo se lo digo bien / de corazón // n<alargamiento/>o sé guardar resentimiento a mí por más que me hagan / como le digo ahorita<alargamiento/> la verdad / yo con ella me la llevo muy bien // gracias a Dios <risas = «E»/> este<alargamiento/> pero<alargamiento/> es algo que<alargamiento/> // yo no sé si lo aprendí en mi casa / o cada quien tenemos nuestra personalidad / no lo sé // no sé / pero es algo que yo tengo que no sé guardar resentimiento / y si yo le digo algo de verdad se lo digo de corazón / y si se lo digo enojada de verdad se lo <simultáneo> digo </simultáneo>
E: <simultáneo> lo digo </simultáneo> enojada
I: enojada
E: ¿cre <palabra_cortada/> <sic> creen </sic> que<alargamiento/> que los amigos que uno tiene cuando es adulto son iguales que los que tiene uno cuando es niño?
I: no<alargamiento/> / no es lo mismo / cuando eres niño todo es fantasía y ilusión
E: ahá
I: ¿sí? / o sea sí son tus amigos y cuatachos <cita> y vente / y vente todo <cita/> / pero ya cuando uno es adulto como que se demuestra la verdadera<alargamiento/> / amistad
E: ahá
I: te digo porque aquí una vecina<alargamiento/> // de once años // este<alargamiento/> una amistad muy bonita / y ahora que<alargamiento/> entramos a la mesa directiva se perdió / entonces yo siento que eso no fue una amistad // y ha sido una persona <énfasis> muy grosera conmigo </énfasis>
E: ahá
I: demasiado / y le juro // que jamás he sido grosera / aunque ella me diga lo que me diga porque me dice // <énfasis> groserías </énfasis> // no le / no he sido capaz de responderle // porque yo sí la consideraba<alargamiento/> / eh
E: una amiga
I: una amiga // una buena vecina // entonces yo siento que<alargamiento/> / que tal vez algún día recapacite / pero ella no tiene nada que decir de mí / al decir / <cita> tú también me <sic>ofendistes</sic> // tú también me <sic>dijistes</sic> / tú también me hiciste <cita/> / entonces yo siento<alargamiento/> / no les doy armas a las personas
E: uhum
I: <tiempo = «53:57»/> para que digan que yo también soy grosera con ellas // no se las dejo // porque no es mi estilo // no me<alargamiento/> trato de no rebajarme / hasta que de plano me tienen hasta acá / que sólo lo he hecho una vez / con mi cuñada // este les digo sus verdades // pero mientras no // las dejo // o sea<alargamiento/> / si ella quiere ser así pues es su problema no el mío
E: uhum
I: y yo sigo // adelante
E: mmm tranquila
I: tranquila
E: <ruido = «aspiración de aire»/> estamos / bueno // pues ya casi<alarga-

miento/> no sé si ya los niños ya salieron de vacaciones o todavía no
I: eeh mis hijos los dos se gradúan // de preescolar y de secundaria
E: ah entonces ya están en las fechas <simultáneo> de </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: de las graduaciones
I: los dos el día quince se gradúan
E: ay // partidera de de familia una para <simultáneo> acá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí uno </simultáneo> para acá <simultáneo> y el otro para allá </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> y el otro para allá </entre_risas> </simultáneo> / va<alargamiento/> <palabra_cortada/> / ¿qué suelen hacer ustedes en / en <vacilación/> en las vacaciones de verano // como familia?
I: ay ¿como familia? // trabajar // para nosotros es trabajo
E: ¿hay alguna<alargamiento/> época del año en la que acostumbren salir?
I: sali<alargamiento/>r sí<alargamiento/> este puede ser una semana antes de que entren // mmm de vacaciones // o una semana antes de que salgan
E: uhum
I: es cuando<alargamiento/> / solemos // se puede decir nosotros nos vamos de vacaciones cuando no hay nada de gente en la playa <risas = «I»/>
E: sí porque ya todo mundo se regresó <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> y es cuando nosotros pedimos permiso // en las escuelas y nos vamos de vacaciones // porque para nosotros son las temporadas altas en nuestro trabajo
E: ah sino no pueden<alargamiento/>
I: no podemos este<alargamiento/> porque todo el año es como que bien tranquilo // lo que es el año escolar // y<alargamiento/> una vez que salen de vacaciones o en diciembre son nuestras / mejores temporadas entonces // para nosotros es trabajo // lo que son // pue<alargamiento/>ntes y todo eso para nosotros es este no podemos darnos ese lujo de irn <palabra_cortada/> de irnos de vacaciones
E: y ¿en<alargamiento/> en navidad qué acostumbran hacer ustedes?
I: trabajar <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> también </entre_risas>
I: trabajar este lo que es / sí festejamos lo que es la navidad / es también una de las épocas mmm // mágicas para mí // mucha gente me dice <cita> ¿y por qué? <cita/> yo parezco un niño <risas = «E»/> // cuando es diciembre y me gusta mucho regalar y / que me regalen y<alargamiento/> / me encanta / eso me fascina a mí // este<alargamiento/> / aunque / siempre estoy mu<alargamiento/>y atareada en el trabajo // y por más que<alargamiento/> esté <énfasis> tan </énfasis> cansada // porque en diciembre es / levantarme<alargamiento/> a las seis de la mañana / bueno / eso es todo <palabra_cortada/> / todos los <risas = «E»/> días // pero es dormirme a las doce una de la mañana / por mi trabajo / entonces duermo muy poco
E: ahá
I: <tiempo = «56:18»/> lo que es temporada navideña dormimos muy poco // este<alargamiento/> // y aun así // lo que es el veinticuatro de diciembre nombre fiestononon ¿no? / que <simultáneo> ni dormimos </simultáneo>

E: <simultáneo> aunque esté </simultáneo> cansada <simultáneo> y todo </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque </simultáneo> estemos // pero hasta acá / bien cansados // y enfadados // no nos perdemos lo que es // para nosotros como que es una <énfasis> tradición </énfasis> que queremos dejarles a <simultáneo> nuestros hijos </simultáneo>
E: <simultáneo> a los niños </simultáneo> // hay<alargamiento/> ¿hay alguna comida que / cocinen especialmente en navidad?
I: pozole <risas = «I»/>
E: pozole ¿siempre / siempre?
I: poz <palabra_cortada/> / no puede ser pozo<alargamiento/>le / carne asada o tamales // pero nos inclinamos más por el <simultáneo> pozolito </simultáneo>
E: <simultáneo> por el pozo <palabra_cortada/> </simultáneo> <vacilación/>
I: porque como es más calientito / <simultáneo> o los tamalitos </simultáneo>
E: <simultáneo> ay con el frí<alargamiento/>o </simultáneo>
I: por el frillito <simultáneo> <inteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿co <palabra_cortada/> </simultáneo> cómo prepara usted el pozole?
I: eeh me gusta<alargamiento/> poner a remojar el nixtamal /
E: ahá
I: eeeh <simultáneo> no lo </simultáneo>
E: <simultáneo> no del </simultáneo> que <simultáneo> compra<alargamiento/>n </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> no lo compro remojado yo lo remojo con cal // a otro día este nos levantamos / lo pongo // a sancochar se le llama
E: ah
I: y a lavarlo // ay es lo más en <palabra_cortada/> lo más cansado // porque de ahí en más / se hace solito
E: ¿co <palabra_cortada/> cómo lo lava? como<alargamiento/>
I: eeh / <simultáneo> en el lavadero </simultáneo>
E: <simultáneo> para quitarle el<alargamiento/> </simultáneo> pellejito
I: ahá <vacilación/> pero es en e<alargamiento/>l en el lavadero // tallar como si estuviera tallando ropa mano
E: ahá
I: eso <vacilación/> es / lavar lo que es el // y es muy cansado porque lo tiene que hacer cuando está calientito // entonces se da unas quemadas <risas = «E»/> de mano // pero cuando se lo come / bien sabroso <risas = «I»/>
E: ay que que ¡qué rico! // hay<alargamiento/> mmm <silencio/> hay // bueno me platicaba<alargamiento/> / pues de esta situación que había tenido cuando<alargamiento/> / o sea cuando J había escapa<alargamiento/>do y todo // ¿cómo cree que reaccionaría si<alargamiento/> / si volviera a suceder una // una situación similar?
I: <tiempo = «57:56»/> pues yo siento que ya<alargamiento/> esta uno<alargamiento/> / se puede decir este<alargamiento/> ya sabes más

cómo actuar
E: ahá
I: en ese // cuando te pasan las cosas / como que si el mundo se te cierra / como que no hayas este qué hacer // este<alargamiento/> / ahí<alargamiento/> / aprendí<alargamiento/> / lecciones muy importantes <silencio/> como que algo<alargamiento/> / se quebró dentro de mí // se puede decir este como que la confia<alargamiento/>nza <silencio/> aunque / sen <vacilación/> siento que maduré
E: uhum
I: en cierta forma // este<alargamiento/> / pero también siento<alargamiento/> / que algo / un sentimiento hacia mi hija / se rompió // más que nada porque ella<alargamiento/> // siento que m <palabra_cortada/> // me hizo lo peor que<alargamiento/> / un hijo le puede hacer a una madre o sea / la angustia // porque yo pensé lo peor del mundo / créame / entonces sí siento que si me vuelve a pasar siento que ya voy a tener esa<alargamiento/> // mmm // como que la experiencia // de saber cómo actuar o sea no
E: uhum
I: no entumirme porque sí de un de repente me quedé así como que pasmada / no sabía / ni para atrás ni para delante / no sabía ni qué hacer // pe<alargamiento/>ro siento que ya // sabría más cómo manejar
E: ahá
I: y tranquilizarme // porque para mí yo preferiría / aunque se oiga cruel // este<alargamiento/> que un hijo se me muriera / a que un hijo se me perdiera
E: sí cla <palabra_cortada/> la angustia de no saber cua <palabra_cortada/> si están vivos si no<alargamiento/> <simultáneo> si les </simultáneo>
I: <simultáneo> sí no<alargamiento/> </simultáneo>
E: pasó algo
I: si les están haciendo algo o sea esa es mi <énfasis> peor </énfasis> angustia // el que los <sic> forcen </sic> a hacer // cosas indebidas //
E: uhum
I: entonce<alargamiento/>s // sí es algo<alargamiento/> muy difícil // muy muy muy difícil no se lo deseo a ninguna madre /
E: no sí me imagino
I: no se lo deseo a nadie es una angustia<alargamiento/> que<alargamiento/> // siento como que el mundo se me acaba / en ese momento // no sé / ya cuando ella llegó me dio muchísimo gusto o sea como que <énfasis> volvió </énfasis> el alma al cuerpo // eeh
E: y luego el enojo ¿no? <risas = «E»/>
I: sí / y también el<alargamiento/> / el sentimiento como que / no sé si ha visto la de<alargamiento/> // eso pasó antes de esa película // no sé si ha visto la película de Intensamente
E: ah claro / claro
I: <tiempo = «01:00:02»/> como que se van quebrando las islas ¿no?
E: ahá
I: pero cuando se refuerzan / cuando se re <palabra_cortada/> / mmm /

cuando se reconstruyen vamos / como que es una fortaleza más grande // en ese momento sí o sea yo sentí que un / algo se quebró dentro de mí // porque yo este amor de madre // el<alargamiento/> que te hagan esto // es una cosa / muy mal / muy / muy fea para una madre
E: uhum
I: porque digo <cita> bueno gracias a Dios no le pasó nada <cita/> // que yo <énfasis> tanto </énfasis> le rogaba que // que mejor me haya hecho un berrinche // a que le haya pasado algo / yo decía <cita> no importa / yo voy a perdonar lo que sea // pero que no le haya pasado nada malo <cita/> // o sea nada malo o sea yo yo // yo siempre tuve la esperanza que fue un / que era un berrinche
E: ahá
I: pero tampoco podía descartar la idea //
E: de que le hubiera <inteligible/>
I: de que le hubiera pasado algo entonces / el no actuar yo siento que no me lo haya perdonado / el no actuar en<alargamiento/> / el no<alargamiento/> el que yo me <sic> haiga </sic> esperado <cita> ay al rato llega / es un berrinche <cita/> / siento que si yo haya hecho eso // no me lo haya perdonado nunca / entonces yo tenía que actuar haya sido berrinche // <simultáneo> o le </simultáneo>
E: <simultáneo> o no </simultáneo>
I: haya pasado algo // entonces /
E: sí una forma de<alargamiento/> <ruido = «el hablante suspira»/> ah pues de demostrarle ¿no? uno / a la gente que lo quiere / ¿hay<alargamiento/> // mmm / alguna<alargamiento/> // como // experiencia que haya sido muy importante para usted?
I: e<alargamiento/>xperiencia ¿en qué forma? o<alargamiento/>
E: buena / mala<alargamiento/> / algo que haya marcado su vida
I: en<alargamiento/> // ¿lo que hizo mi hija?
E: ahá // esa es una // <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: o sea me refiero<alargamiento/> / <simultáneo> como </simultáneo>
I: <simultáneo> en </simultáneo>
E: en su vida en general
I: emm pues mira yo siento / que las cosas siempre pasan por algo / sean buenas o sean malas / yo siento que<alargamiento/> // te dejan un aprendizaje // yo cuando fui niña // este que no quiero volverlo a ser / <risas = «todos»/> no quiero volver <sic> ser </sic> niña / porque yo no tuve infancia /
E: ah
I: yo viví<alargamiento/> situaciones // <énfasis> muy </énfasis> fuertes // este<alargamiento/> // mi padre murió cuando yo tenía / diez meses de nacida
E: ¡oh! muy pequeña
I: <tiempo = «01:02:03»/> ahá // pero <vacilación/> pues eso no es lo fuerte / <risas = «todos»/> el crecer sin un padre // yo siento que a mí nunca me hizo falta ¿me creerá? // porque<alargamiento/> / yo soy<alargamiento/> / mmm como muy espiritual

E: uhum
I: y yo decía <cita> no hay nada que mi padre no pueda <cita/> // o sea para mí mi padre fue mi padre Dios // y yo siento que <énfasis> él </énfasis> // por <énfasis> más </énfasis> cosas malas que me hayan pasado // nunca me dejó //
E: uhum
I: nunca / porque yo veo a muchas personas / o lo veo en mis hermanos incluso / <cita> es que Dios me abandonó <cita/> // y yo por más por más por más // yo siempre he creído mucho // les digo n <vacilación/> a veces no es / lo que nos enseñan en casa // sino la personalidad / que cada uno <simultáneo> tenemos </simultáneo>
E: <simultáneo> traemos </simultáneo>
I: entonces // sí <vacilación/> hubo muchas cosas que <énfasis> me marcaron </énfasis> // pero // que a lo largo del tiempo / no lo no<alargamiento/> / uno lo / comprende en ese momento // sí o sea siempre <cita> ¿y por qué a mí?<alargamiento/> / ¿y por qué e<alargamiento/>sto? <cita/> / pero después piensa uno / <cita> por algo pasan las cosas <cita/>
E: uhum
I: <simultáneo> y él </simultáneo>
E: <simultáneo> y un </simultáneo> día lo voy a entender ¿no?
I: <cita> y un día lo voy a entender <cita/> // y créame que ese día llegó // y entiendo // que si me pasaron tantas <vacilación/> cosas // es para yo saber // cómo guiar // cuidar / este // eeh a mis hijos // y más que nada / aprender que hay gente mala en el mundo // que hay gente // que<alargamiento/> / te va a hacer daño simplemente por el / simple hecho // de creer que tú eres menos //
E: uhum
I: entonces <vacilación/> <silencio/> yo siento que <silencio/> que sí me han marcado <silencio/> pero<alargamiento/> // cuando uno comprende / la situación // dices // <cita> de lo malo lo bueno / hay que sacarle lo bueno <cita/> / y siento que lo bueno <silencio/> lo que soy // o sea siento que // lo que me dejó lo malo / es lo bueno que soy
E: uhum
I: no digo que soy la<alargamiento/> persona más buena del mundo / porque no lo soy // pero<alargamiento/> trato de verle // l <vacilación/> // a las cosas malas trato de verle lo bueno // por muchas situaciones
E: ahá
I: <tiempo = «01:04:03»/> que pasaron // entonce<alargamiento/>s / si alguien / a veces me preguntan <cita> ¡ay mi infancia! ¿quisieras ser niña? <cita/> y yo <cita> no // no <cita/> <risas = «I»/> prefiero ser adulta / y<alargamiento/> siento que // que para mí // empecé a vivir // mmm se puede decir / desde que soy adulta //
E: ah / o sea fue la<alargamiento/> // la época donde ya usted se podía dar ¿no?
I: e <simultáneo> sí <alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> esas / cosas <simultáneo> que deseaba <simultáneo> uno de niña </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque </simultáneo> se casa uno / porque dice <cita>

bueno me voy a casar para que mi vida mejore <cita/> / error // no es la solución // el casarse // porque aunque mi esposo es bue<alargamiento/>no y todo // claro tenemos ratos buenos y ratos malos // entonces // n<alargamiento/>o se puede / no puedes / tomar una decisión / por otra // entonces / hay que pensarlo muchísimo <risas = «todos»/> <simultáneo> <inteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <inteligible/> </simultáneo> aparte / de todos modos el matrimonio siempre es un regalo / yo<alargamiento/>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> soy </simultáneo> muy convencida de eso
I: sí sí sí / que<alargamiento/> <vacilación/> como le digo // no todo es malo a veces / pasan uno su situación / y dices <cita> ay toda mi vida <risas = «E»/> de un // terrible <cita/> ¿no? / pero no es cierto / o sea es el momento nada más / el momento de decir // <cita> es terrible // pero un ratito <cita/> // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> no </simultáneo> toda mi vida
I: no no no no / toda vida de matrimo<alargamiento/>nio ni nada porque // vamos aprendiendo // mi esposo y yo nos casamos muy jóvenes // él tenía dieciocho años // yo tenía <simultáneo> quince </simultáneo>
E: <simultáneo> quince </simultáneo>
I: entonces / es un aprendizaje porque // apenas estamos pasando de la niñez // a la adolescencia // y de la adolescencia a ser adultos o sea <ruido = «chasquido de dedos»/> pero así porque / pues yo tuve a mi hija a los diecisiete años // y créame<alargamiento/> // que me han dicho que he sido una mamá responsable / no sé <risas = «E»/> <entre_risas> porque </entre_risas> / porque va / voy aprendiendo / digo echando a perder se enseña <entre_risas> uno </entre_risas>
E: el primer hijo siempre <simultáneo> <entre_risas> es el<alargamiento/> </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre </simultáneo>
E: con con los más traumas ¿no? <risas = «E»/>
I: sí no sí a veces / te como que nuestro conejillo <entre_risas> de indias </entre_risas> <risas = «E»/>
E: ha<alargamiento/> / usted le<alargamiento/> // mmm ¿le gustan los juegos de azar o alguna vez ha jugado juegos de azar? //
I: <tiempo = «01:06:03»/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo> <silencio/> ¿por ejemplo comprar lotería? /
I: sí
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> hecho sí me gusta la lotería
E: ¿ha<alargamiento/> / ha ganado alguna vez / el<alargamiento/> / algún premio?
I: ah no<alargamiento/> es este<alargamiento/> nada más cuando jugamos así que de a pesito / ahí sí les he ganado <risas = «I»/>
E: pero en<alargamiento/> <simultáneo> como </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo>
E: en los que compras de bille<alargamiento/>tes <simultáneo> y así<alar-

gamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / no no nunca / nunca he tenido la<alargamiento/> / pues no los compro como los voy <simultáneo> a ganar </simultáneo>
E: <simultáneo> a ganar </simultáneo> <risas = «todos»/> / si si alguna vez pudiera<alargamiento/> decir bueno <cita> compré<alargamiento/> un billete y tuve // <énfasis> la súper </énfasis> suerte de // de ganarme el premio mayor <cita/> / o sea en unos // como doscientos mil pesos / ¿qué<alargamiento/> // qué cree que haría con ese dinero?
I: ¡híjole! yo creo que muchas cosas // una de las cosas darle una parte a mi madre
E: ahá
I: este<alargamiento/> // otra de las cosas / irme de vacaciones <risas = «E»/> / hasta una semana <risas = «todos»/>
E: o má<alargamiento/>s
I: o má<alargamiento/>s o sea lo que me ajuste ¿no? // este<alargamiento/> // bueno eso piensa uno<alargamiento/> // que haría pero yo siento que más bien este<alargamiento/> // invertirlo más bien en los estudios de mi hijos / o sea si me viene la idea loca // pero y luego se pone a pensar uno y no / yo creo que sería un buen futuro // para mis<alargamiento/> <simultáneo> para mis chaparros </simultáneo>
E: <simultáneo> pa <palabra_cortada/> / para los </simultáneo> // ¿ha ha conocido a alguien que<alargamiento/> / que sí se haya ganado la lotería?
I: e<alargamiento/>l papá de una amiga // pero ella lo rep <palabra_cortada/> él lo repartió con sus hijos fíjate curiosamente
E: o sea sí se ganó mucho y lo dio en <simultáneo> tre<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / pues // no sé si fue mucho o fue poco / no sé si fueron<alargamiento/> trescientos cuatrocientos mil pesos // pero el señor lo repartió en sus hijos // <simultáneo> <inteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> un acto </simultáneo> muy bonito
I: sí // sí te digo es que<alargamiento/> // mmm hay que ver por nosotros // en<alargamiento/> algunas ocasiones // pero yo siento que el mayor orgullo y<alargamiento/> // es son nuestros hijos // yo siento / bueno para mí <risas = «E»/> no sé para mmm no para cualquiera porque sí conozco gente que abandona a sus hijos // este<alargamiento/> y es un<alargamiento/> / una historia muy triste digo <cita> ¡uy! // pobrecitos bebés / ¿qué van a hacer de su vida? <cita/>
E: pero sí / poder dar lo que uno tiene siempre es un<alargamiento/>
I: <tiempo = «01:08:07»/> sí
E: es <vacilación/> muy bonito
I: porque creo que no nos vamos a llevar nada <risas = «E»/>
E: exacto / o sea todo lo que lo tenemos es<alargamiento/>
I: sí
E: es aquí // pues bueno pues por ahora sería<alargamiento/> // <énfasis> todo </énfasis> / con eso terminamos la entrevista / le agradezco <énfasis> muchísimo </énfasis> que me / haya concedido el tiempo

I: sí claro
E: y<alargamiento/> pues muchísimas gracias
I: no
E: sí
I: de nada <risas = «E»/> el dejar una huella en este planeta yo creo que es lo más importante para
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> debería </énfasis> </simultáneo> de ser / importante para cada ser <simultáneo> humano </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> va </simultáneo>
E: <simultáneo> va </simultáneo> a contribuir mucho //
I: esperemos en <entre_risas> Dios </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: muchísimas gracias
I: <tiempo = «01:08:39»/> de nada

M11_089

<Trans audio_filename="GUAD_M11_089.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M11_089" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no " ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Paulina Herrera" lugar="San Juan de Dios" duracion="40’50”" "fecha_grab="aaaa-mm-dd" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Laura Karina López Montalvo" fecha_trans="2018-05-18" "numero_palabras="5250"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jacqueline Daniela Vargas Rodríguez" fecha_rev="2018-05-22"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Andrea Azucena Avelar Barragán" fecha_rev="2018-09-19"/></>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-16"/></> <Datos/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M11_089" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="00" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Paulina Herrera" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="estudios" profesion="profesion" origen="origen" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="desc" rel_ent_aud1="-desc" rel_inf_aud2="desc" rel_ent_aud2="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01 «/> buenas tardes/ eh/ primeramente/ ¿cómo quieres que me dirija a ti/ de tú o de usted?
I: de<alargamiento/> usted

E: mmm/ ¿por qué cree que<alargamiento/> existe esta diferencia entre tú y usted? ¿cómo sabe a<alargamiento/> quién llamarle de usted y a quién llamarle de tú?
I: pues a las personas de usted / a las personas mayores que yo/ y de tú a <vacilación/> chavas como de nuestra edad
E: y por ejemplo/ si estás en la calle y necesitas pedir la hora/ ¿cómo te dirigirías?
I: <cita> ¿sí me regala su hora por favor? </cita>
E: de usted/ ¿no? <silencio/> eh<alargamiento/> / y por ejemplo/ a tus papás/ eh<alargamiento/> / a tus abuelos/ ¿cómo<alargamiento/> les hablas?
I: eh// <silencio/> <cita> oye apá/ o<alargamiento/> ama/ mamá </cita> «
E: ¿les hablas de usted?
I: a veces <entre_risas> sí </entre_risas>
E: ¿y <vacilación/> a veces no?
I: uhum
E: ¿y de qué depende de que les hables de<alargamiento/> tú o<alargamiento/> de usted?
I: pues ya si quiero<alargamiento/> un favor <entre_risas> o algo </entre_risas>
E: y si es favor/ ¿cómo les hablas?
I: este<alargamiento/> <silencio/> pues le pido por favor /<cita> ¿oye / me puedes hacer </palabra_cortada>? </cita> <entre_risas> ah </entre risas>
E: <simultáneo> con más confianza/ ¿no? </simultáneo>
I: <simultaneo> con más </simultáneo> ahá/ con más confianza
E: <silencio/> eh<alargamiento/> bueno/ en fin/ es como a veces un problema/ porque yo no sé cómo dirigirme/ por ejempl o/ a<alargamiento/> ti / yo me dirigiría de tú / pero en este caso me dijiste que te <vacilación/> dijera de usted entonces te hablo de usted / pero a mí me puedes hablar de tú / está bien / no hay problema / eh ¿cómo te <vacilación/> se encuentra el día de hoy?
I: bien
E: ¿cree que el estado de<alargamiento/>l tiempo/ el clima/ influya e<alargamiento/>n el ánimo de la persona? / ¿por ejemplo / ahorita está soleado y las personas esté<alargamiento/>n felice<alargamiento/>s o / en el caso de que esté nublado / que las personas estén tristes?
I: <tiempo = «02:09 «/> sí/ porque <vacilación/> o sea nublado es este<alargamiento/> / como que los ponen más contentos y cuando hace sol lo pone de genio a la gente <risas = «I «/>
E: eh y hablando<alargamiento/> de tiempo / este<alargamiento/> / ¿cuál es tu estación favorita? ¿es <vacilación/> la primavera / el verano / el otoño / el invierno?
I: la primavera
E: ¿por qué?
I: pues porque está<alargamiento/> más // hay más viento / hay más flores
E: y / ¿qué prefieres / el frío o<alargamiento/> el calor? bueno/ yo en lo particular prefiero el frío / me gusta más el frío que el calor / ¿y usted?
I: a mí el calor porque<alargamiento/> así ya te puedes poner blusas o así<alargamiento/> y un ventilador o algo y ya andas fresca

E: ¿recuerda<alargamiento/> más o menos e<alargamiento/>l tiempo que hacía para estas fechas pero<alargamiento/> el año pasado?
I: mmm / no muy bien
E: ¿no? <silencio/> ¿crees en esto de<alargamiento/> el cambio climático/ de que<alargamiento/> el <vacilación/> mundo se esté<alargamiento/> calentando cada vez más por la contaminación y todas esas cosas?
I: sí porque el año pasado no quemaba tanto el sol a estas fechas de navidad
E: eh / y / cambiando de tema / eh / ¿en dónde vives? sólo puedes decir como<alargamiento/> la colonia
I: aquí en S
E: ¿cómo es el lugar en donde tú vives / es una<alargamiento/> vecindad / una casa?
I: una vecindad
E: ¿y cómo es?
I: es de dos pisos y con<alargamiento/> como con veinte cuartos de renta
E: y ¿cómo es el cuarto en donde<alargamiento/> ustedes viven?
I: <tiempo = «04:01»/> es / este / un solo cuarto con vitropiso y<alargamiento/> nomás una ventanita chiquita
E: ¿y tienen muebles?
I: sólo la tele<alargamiento/> / <vacilación/> el mueble donde pongo la tele nada más / y mi colchoneta / y una tabla para poner mi ropa / nada más
E: ¿le<alargamiento/> han hecho<alargamiento/> alguna modificación a ese cuarto?
I: pue<alargamiento/>s no/ nada más<alargamiento/> unos bancos y una mesa
E: ¿lo han pintado?
I: sí
E: ¿de qué color era antes y de qué color es ahora?
I: era blanco y ahora es gris
E: ¿te gustaría hacerle otras modificaciones?
I: pues sí/ pintarlo<alargamiento/> de otro color pero no <vacilación/> nos lo permiten
E: ¿de qué color te gustaría pintarlo?
I: de rosita
E: ¿es tu color favorito?
I: ahá / sí
E: ¿qué más te<alargamiento/> gustaría ponerle / a<alargamiento/>l cuarto?
I: unos <vacilación/> cuadros/ u<alargamiento/>na cama
E: ¿has vivido ahí toda<palabra_cortada/> ha vivido ahí toda su vida?
I: no / con mi mamá
E: ¿y cuánto tiempo tiene viviendo aquí?
I: dos años
E: ¿y cómo era antes su casa en donde vivía?
I: pues <vacilación/> es de un piso / este<alargamiento/> / tenía mi cuarto / mi cama / mi tele / mis <vacilación/> cosas pues / mi cómoda
E: y <silencio/> eh / ¿cuál te gustaba más antes? eh /¿cuál te gusta más aho-

ra/ en donde vivías antes o en donde vivías después?
I: dond<palabra_cortada/> donde vivía antes
E: ¿te gusta ahí en donde vives?
I: pues / ya me acostumbré <risas = «I»/> ¿no?
E: ¿en dónde te gustaría vivir?
I: pues en una casa / que tenga cuarto<alargamiento/> / más cuartos/ su patio adentro/ su <vacilación/> lavadero adentro / todo pues como una casa
E: <tiempo = «06:04»/> ¿y cómo te lleva<alargamiento/>s con tus vecinos? ¿conoces a<alargamiento/> gente<alargamiento/> de ahí de la vecindad?
I: sí / conozco a todos <vacilación/> llevo dos años trab<palabra_cortada/> <vacilación/> viviendo ahí y ya conozco a todos / todos nos llevamos bien / no tengo problemas con nadie
E: qué suave es vivir así/ ¿no? que no tengan broncas con / alguno <silencio/> mmm ¿qué<vacilación/> haces tú para mantener esa<alargamiento/> relación de<alargamiento/> <silencio/> buena onda con tus vecinos?
I: pues me porto<alargamiento/> amable / les contesto <ruido = «claxón»/> amable / les ofrezco<alargamiento/> les digo que si ocupan algo que<alargamiento/> ahí estoy // no les contesto mal ni nada / para que<alargamiento/> <vacilación/> pues para el respeto / <vacilación/> y me doy a respe <palabra cortada/> / para que ellos me respeten
E: ¿la vecindad ha cambiado desde que<alargamiento/> llegaste ahí hasta ahorita?
I: pues nada más la gente es la que cambia / porque como se van <vacilación/> y se mete otra gente a vivir ahí / nomás la gente / pero así en lo <vacilación/> en lo pintado ni nada de eso / no // nomás la gente es la que cambia
E: ¿y qué tan frecuente se ve este cambio de las personas que viven ahí?
I: uy / muy seguido cada semana o a veces diario se cambian // como es renta por día
E: <silencio/> ¿cómo crees que será dentro de algunos años?
I: pues <vacilación/> espero y mejor / pero<alargamiento/> yo creo que<alargamiento/> va a seguir yo creo peor porque le rentan a pura gente<alargamiento/> mal <palabra_cortada/> <entre_risas> malviviente </entre_risas>
E: ¿cómo te gustaría que fuera esa vecindad?
I: más tranquila<alargamiento/> / con los vecino<alargamiento/>s más como más decentes / que no <vacilación/> les rentaran pues a gente de la calle <ruido = «pájaros»/> // ni nada de eso
E: <tiempo = «08:03»/ > eh<alargamiento/> y bueno / en cuanto a los lugares que<alargamiento/> visitas / ¿a qué sitios te gusta ir?
I: <ruido = «pájaros « /> mmm/ ¿de aquí? / aquí a la plaza de los maria<alargamiento/>chis o<alargamiento/> aquí a la plaza<alargamiento/> universidad a ver los payasos
E: y ¿qué es lo que<alargamiento/> le gusta hacer?
I: <ininteligible/> ver la tele / este salir con mis hijos a pasear
E: eh / y cuando<alargamiento/> v a/ por ejemplo / a plaza universidad // eh / ¿va sola o<alargamiento/> se lleva a su esposo o a<alargamiento/> sus

hijos?
I: voy con mis hijos y con mi esposo
E: ¿le gusta<alargamiento/> salir en familia?
I: sí / sola no
E: y ¿qué es lo que hacen / por ejemplo / un día en familia?
I: mmm nos levantamos / almorzamos y nos salimos a<alargamiento/> caminar/ compramos una nieve / nos quedamos viendo<alargamiento/> los payasos // de ahí en la tarde comemos/ llegamos / vemos la tele / cenamos y nos dormimos
E: ¿y cuáles nieves son las que<alargamiento/> compran?
I: de las de barquillo
E: ¿esas son las que les gustan?
I: sí
E: mmm <silencio/> ¿qué es lo que más te gusta de<alargamiento/> aquí de Guadalajara?
I: ¿lo que más me gusta de aquí?/ pue<alargamiento/>s los lugares que tiene el centro / tienen muchas cosas
E: ¿qué te gustaría que tuviera Guadalajara?
I: ¿que tuviera? mmm/ ¿pues como qué? <risas = «I»/> pues no sé
E: no sé / se me ocurre<alargamiento/> juegos mecánico<alargamiento/>s o<alargamiento/> algún teatro más cercano acá a San Juan de Dios / mmm / no sé / <entre_risas> un zoológico </entre_risas>
I: <tiempo = «10:03»/> sí un zoológico estaría bien // algo más <vacilación/> <sic> cerquitas/ </sic> ¿verdad?
E: ¿sí han ido al zoológico de<alargamiento/> que está por la barranca de Huentitán?
I: no
E: eh<alargamiento/> ¿qué otra<alargamiento/>s lugares/ eh/ frecuentan además de<alargamiento/> los<alargamiento/> sitios que me dijiste
I: pues allá por donde vive mi mamá / las fiestas de octubre / todo eso // los <vacilación/> Camachos / todo eso
E: y ¿qué es lo que más te gusta de ir a visitar a tu mamá?
I: pues que <vacilación/> pues siempre tiene ahí su comida que me gusta <risas = «I « />
E: eh / y<alargamiento/> en cuanto<alargamiento/> a tu vecindad / ¿hay<alargamiento/> delincuencia<alargamiento/>? o<alargamiento/>
I: sí hay delincuencia / drogadicción / todo eso
E: ¿ha habido un caso de que<alargamiento/> hayan robado a alguien de ahí?
I: sí / les <vacilación/> roban / los golpean / hay veces que se golpean / hay veces <palabra_cortada/> mucho pleito hay ahí por lo mismo de que le rentan a pura gente<alargamiento/> de la calle
I: ¿y qué tan frecuente se<alargamiento/> ven estos actos?
E: no pues seguido / casi cada semana / cada vez que se ponen / bue <palabra_cortada/> de hecho casi diario
I: bueno / cambiando de tema / ¿estás casada?
E: sí
I: ¿cómo conociste a tu esposo?

E: mmm <ruido = «chasquido «/> / por una amiga // cuando iba a una fiesta ahí lo conocí / ahí estaba él también en la fiesta y ahí nos conocimos
E: y ¿tiene<alargamiento/>s hijos?
I: sí
E: ¿cuántos?
I: dos y el que viene en camino
E: ¿y el que viene en camino/ ya les dijeron que va a ser?
I: niña
E: ¿y ya<alargamiento/> tienen algún nombre<alargamiento/> pensado <entre_risas> para la niña? </entre_risas>
I: sí
E: ¿cómo<alargamiento/> <vacilación/> le gustaría que se llamara?
I: K N
E: <tiempo = «12:00»/> es un nombre bonito // <silencio/> ¿qué / bueno / usted como mamá / que<alargamiento/> hubiera hecho en caso de que alguno de sus pequeños corriera peligro?
I: no pues cambiarme de<alargamiento/> ese lugar y ya no<alargamiento/> no vivir pues ahí / quitarlo del peligro
E: es como el instinto de una mamá / ¿verdad?
I: quitarlo de ahí / sí
E: ¿y cómo es<alargamiento/> tu marido?
I: ¿físicamente? físicamente // moreno alto y delgado
E: ¿y<alargamiento/> en <vacilación/> cuestión de su actitu<alargamiento/>d/ de su personalidad?
I: es alegre / sonriente / de buen <palabra_cortada/> siempre está de buen humor / nunca casi se enoja
E: ¿qué es lo que más te gusta de él?
I: pues que me consiente / que no<alargamiento/> es tan exigente pues para las cosas / <vacilación/> no me exige nada
E: ¿tienes alguna mejor amiga?
I: mmm / no
E: ¿y<alargamiento/> amigo<alargamiento/>s en general?
I: no/ casi no tengo amigos ni amigas
E: ¿por qué no tienes<alargamiento/> amigos o esa relación?
I: porque como casi me la paso todo el día con él / no<vacilación/> no me da chanza / ahá / no // pues no / con mis hijos me la paso y con él y pues casi
E: ¿y disfrutas de estar con tu esposo y con tus hijos?
I: <ruido_fondo> pájaros </ruido_fondo> sí/ mucho <silencio/>
E: ¿qué qué consideras tú que necesita tener una persona para ser un buen amigo?
I: pue<alargamiento/>s escucharte / escucharte en todo lo que<vacilación/> hablas / darte un buen consejo / no<alargamiento/> no invitarte cosas malas / para que sea un buen amigo
E: ¿y cuando era<alargamiento/>s más pequeña si tenías amigos?
I: sí
E: ¿y cómo eran tus amigos?
I: pue<alargamiento/>s eran / pues también / eran como de la calle

E: <tiempo = «4:09»/> y ¿qué es lo que hacías cuando estabas con ellos?
I: pue<alargamiento/>s nos íbamos así a los antros a bailar / nos desvelábamos mucho / este<alargamiento/> / fumábamos
E: eh / y ¿qué era lo que <énfasis> más > /énfasis> te gustaba hacer cuando estabas con ellos?
I: pues platicar con ellos / no sé / salir con ellos a pasear / todo
E: y en cuestión a<alargamiento/> lo que haces día a día / ¿a qué te dedicas?
I: al hogar / nada más / al hogar / a cuidar a los niños / nada más / a hacer de comer / a traerle a él de comer
E: eh ¿te gustaría estudiar?
I: sí/ sí me gustaría
E: y supongamos que termina<alargamiento/>s la secundaria/ la preparatoria/ ¿a qué te gustaría dedicarte?
I: me gustaría dedi <palabra_cortada/> a ser psicóloga
E: ¿por qué<alargamiento/> / eh / escogerías psicología?
I: porque<alargamiento/> tienen otra forma de <vacilación/> pensar o de ver las cosas los psicólogos y<alargamiento/> quisiera enseñarles <sic> esos </sic> a las demás personas
E: ¿qué es lo que más te llama la atención de<alargamiento/> eso?
I: pue<alargamiento/>s no sé/ ellos tienen otra forma de<alargamiento/> / pues es que no estaría bien explicarte porque pues todavía no estudio / ¿verdad? / pero tienen una forma de<alargamiento/> no sé / de hablar / de<vacilación/> no sé / de expresarse / no
E: ¿eso es lo que siempre has querido ser?
I: sí / bueno / más chica quería ser este maestra pero <vacilación/> no me dio por / sí me llamó más la atención la psicología
E: <tiempo = «16:04»/> ¿y si hubieras<alargamiento/> sido maestra / qué clase darías?
I: eh / ciencias naturales
E: ¿por qué esa materia?
I: porque<alargamiento/> habla de la naturaleza / de los animales <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿qué es lo que sueles hacer en un día<alargamiento/> eh normal desde que te levantas hasta que te vuelves a acostar?
I: pues me levanto / le doy de almorzar a mis hijos / los meto a bañar / los llevo al kínder / me regreso / hago mi que hacer / hago de comer / le llevo a mi esposo de comer / voy los recojo y ya me regreso <vacilación/> con él en la tarde y ya<alargamiento/> compramos para cenar y ya nos subimos para<vacilación/> donde vivimos a ver la tele / y nos acostamos <silencio/>
E: ¿qué es lo que más te gusta cocinar?
I: ¿lo que más me gusta<alargamiento/>?/ mmm / los caldos de pollo
E: ¿y<alargamiento/> aquí entre nos si te consideras <entre_risas> buena cocinera </entre_risas>?
I: este<alargamiento/>/ pues sí / sí <vacilación/> me han dicho que tengo buena sazón // pero pues <vacilación/> sí / sí me gusta cómo cocino
E: ¿y qué otras comidas sueles hacer?

I: mmm // me gusta preparar mucho el ceviche / hacerlo yo / pues // este<-vacilación/> / tamales / pozole / todo eso // bueno me gusta hacer de todo / de todas las comidas
E: y<alargamiento/> ¿te gusta hacer también postres?
I: no / postres fíjate que no / nunca he hecho postres
E: ¿nunca has hecho no sé / una gelatina<alargamiento/> o<alargamiento/> un paste<alargamiento/>l?
I: pues / solamente gelatinas sencillas como las de agua / nomás de las que se pone a hervir el agua y se echa la <sic> desta <sic/> y nada más
E: ¿Y está<alargamiento/>s contenta con tu forma de vida actual?
I: pues contenta<alargamiento/> no / bueno sí / pero me haya gustado más haber estudiado y disfrutar más mi juventud y no haberme embarazado tan pronto / tan joven <ininteligible/>
E: <tiempo = «18:11»/> ¿y cómo cambiarias tu forma de vida actual / si lo pudieras hacer?
I: pues sí lo puedo hacer // este / una vez aliviándome pienso estudiar <ruido = «niño jugando «/> y pienso darle una mejor vida a los niños / prepararme / darle a ellos el estudio para que<alargamiento/> pues para que no pasen lo mismo que yo
E: y tengo entendido que tienen otro<alargamiento/> pequeñín // ¿y en dónde se encuentra ahora?
I: <ruido_fondo> niño </ruido_fondo> está con mi mamá / ta <palabra_cortada/> como ahora no hubo clases // se lo lleva fines de semana / al más grande
E: y<alargamiento/> bueno<alargamiento/> / ya casi estamos en diciembre / ya se vienen las vacaciones de navidad / ¿qué es lo que más te gusta de estas fechas?
I: pue<alargamiento/>s que todos convivi <palabra_cortada/> con su familia /los los regalos/ <vacilación/> todo lo que conviven como familia / se reúnen entre familia
E: ¿y<alargamiento/> en navidad / qué es lo que<alargamiento/> suelen hacer ese día?
I: ¿de comida o de<alargamiento/>?
E: de comida<alargamiento/> / este / qué es lo que acostumbran a hace<alargamiento/>r
I: pues de comida hacemos tamales o pozole / según lo que se antoje // y vamos a visitar a todas nuestras tías y a nuestras abue <palabra_cortada/> a toda la familia le damos una visitada
E: ¿y el pozole es el plato principal?
I: sí
E: ¿y hacen algún otro platillo?
I: no / fíjate que<alargamiento/> como el pozole es el que más hacemos
E: ¿y a usted qué<alargamiento/> es lo que le gusta cocinar? ¿cocina para navidad?
I: este / sí / o a veces mi mamá // cocino pozole o hago tamales o a veces le ayudo o a veces ella lo hace
E: <tiempo = «20:05»/> ¿qué es lo que más te gusta hacer tamales o pozole?
I: mmm / tamales

E: <silencio/> eh ¿y en cuanto a<alargamiento/> costumbres / suelen pedir posada o arrullar al niño / quebrar piñatas?
I: este / quebrar piñatas / acostumbramos
E: y ¿cómo cuántas piñatas compran?
I: como<alargamiento/> cuatro / cinco piñatas <ruido_fondo> personas hablando </ruido_fondo>
E: ¿y tú también le entras cuando <entre risas> van a golpear la piñata </entre_risas>?
I: sí / también
E: qué divertido // mmm <silencio/> y<alargamiento/> bueno / la navidad / ah / <énfasis> antes </énfasis> tenía un sentido religioso / el nacimiento del niño<alargamiento/> dio<alargamiento/>s / la peregrinación de los pastores // ¿crees que ese sentido religioso siga presente hoy en día?
I: yo pienso que en muy pocas familias // ya casi muchas personas ya ni se acuerdan de eso // ya nomás se dedican a <vacilación/> come<alargamiento/>r o a tomar // y muchas familias sí // muchas familias sí se acuerdan que <vacilación/> del niño dios y de todo eso
E: en su caso/ e<alargamiento/>n su familia / ¿cree que esté presente este sentido religioso?
I: la parte de mi abuelita sí / sí todavía tienen eso / pero ya<alargamiento/> la de mi mamá no / mi mamá no <silencio/>
E: y<alargamiento/> en cuanto<alargamiento/> al año nuevo/ ¿cómo suele<alargamiento/>n festejarlo?
I: pues casi igual <vacilación/> / de hecho/ hacemos lo mismo
E: ¿es lo mismo de comer?
I: este<alargamiento/> / s<alargamiento/>í/ la verdad sí
E: ¿y en cuanto a esta<alargamiento/> tradición de las doce uva<alargamiento/>s / est e/ la hace?
I: no / no
E: <tiempo = «22:01»/> ¿tú crees en eso de que / por cada mes del año se<-vacilación/> / bueno son doce uvas y se pide un deseo?
I: pues<alargamiento/> mucha gente dice que sí // yo nunca he hecho / pero<alargamiento/> pues sí / yo pienso que sí
E: eh / cambiando de tema / ¿alguna vez tu vida ha corrido peligro?
I: sí
E: ¿me podrías contar esa<vacilación/> vez/ esa anécdota?
I: pues era de chica / tenía catorce años y<alargamiento/> me fui con mi<alargamiento/>s amigos // mi mamá me dijo que no / que no saliera entonces yo no le hice caso // y ya me fui con mis amigos y<alargamiento/> a las<alargamiento/> como a las cuatro de la mañana<alargamiento/> se empezaron a pelear / pues ya ves que / mmm/ pandilla <sic> o </sic> otra pandilla/ y se empezaron a pelear y se agarraron a balazos y entonces yo corrí porque pues sentía los<palabra_cortada/> atrás de mi venían con la pistola / entonces yo me escondí y sí / casi por poquito la verdad me toda una<alargamiento/> <vacilación/> bala y por suerte no me tocó nada/ pero sí <vacilación/> / ese día sí corrí peligro con mi vida
E: <vacilación/> ¿resultaste lesionada?
I: no / pero<alargamiento/> sí / o sea / si no haya corrido más a prisa yo

pienso que si me haya tocado una
E: ¿y alguno de tus amigos resultó herido?
I: <énfasis> sí </énfasis> / el<vacilación/> el que venía pues / yo creo / más atrás/ este le dispararon en el pie y sí resulto herido él
E: ¿y lo ayudaron?
I: sí / pues llamamos a la ambulancia y ya se lo llevaron y sí / pues se puso bien pero
E: oye / y<alargamiento/>/ eh / le platicó usted a su mamá <entre_risas> cómo estuvo eso </entre_risas> ¿o nunca se lo platicó?
I: este<alargamiento/> sí / ya <énfasis> después </énfasis> no en el momento / porque sí <vacilación/> me regañó de todas maneras porque pues no llegue a dormir ese día a mi casa por lo mismo que lo que pasó / pero sí después le conté
E: y cómo<alargamiento/> <vacilación/> se enteró o cómo <énfasis> le contó </énfasis> a su mamá que se había<alargamiento/> <ruido = «chasquido «/> bueno le habían tirado pues balazos
I: <tiempo = «24:08»/> pue<alargamiento/>s ya dejé de<alargamiento/> me embaracé del más niño del más grande / pero ya fue después / mucho tiempo / y ya le<alargamiento/> como que yo ya me calmé / ya no salía a la calle ni nada y estaba nada más con mi mamá y le empecé a contar todo lo que <vacilación/> pues todo lo que hacía y <vacilación/> le conté todo lo que me había pasado cuando me dijo pues que no saliera y pues me regañó/ me dijo<palabra_cortada/> pero me regaño bien pues <risas = «I «/>
E: ¿no te pegó<alargamiento/> o no se enojó con <vacilación/> usted?
I: no / en se momento no / me pegaba cuando<alargamiento/> no la obedecía/ sí la verdad sí me llegó a p<palabra_cortada/> pegaba por <ruido = «soplido «/>
E: yo creo que fuimos hijos desobedientes / ¿no?
I: sí
E: eh / ¿y <vacilación/> tiene alguna otra historia de esto de<alargamiento/> de peligro de muerte?
I: mmm / no / nada más ese fue / ese
E: ¿y en el caso de tus pequeños/ eh<alargamiento/> alguno ha corrido<alargamiento/> peligro?
I: mmm / no / no / hasta ahorita no <risas = «I «/>
E: esperemos que<alargamiento/> todo se mantenga/ ¿no? ¿qué<alargamiento/> volverías a hacer/ si te presentaras en una situación similar a lo de<alargamiento/> los balazos?
I: mmm / pues / me<alargamiento/> me pondría bocabajo en el suelo y no <vacilación/> me moviera para nada hasta que ya hubiera pasado todo
E: y en el caso de <vacilación/> sus familiares / no sé / sus papá<alargamiento/>s/ eh / algún<alargamiento/> conocido que se haya visto también en alguna<alargamiento/> eh/ situación / como esta de peligro de muerte
I: mmm / bueno / pues mi papá se cayó de<alargamiento/> como de cinco pisos de pura cara y se quebró la nariz <ruido= «exhalación « /> quedó inconsciente pero sí se salvó / pero sí se<alargamiento/> <vacilación/> se le quebró toda la nariz/ toda/ se le levantó tod <palabra_cortada/> no podía respirar/ se estaba muriendo/ la verdad/y<alargamiento/> pero sí se salvó

E: <tiempo = «26:13»/> ¿y cómo fue que<alargamiento/> su padre se cayó?
I: estaba pintando este con <vacilación/> ¿aldamio? <observación_complementaria = «un andamio es un armazón desmontable para subir a lugares altos y trabajar en la construcción «/> algo así y este<alargamiento/> y no sé/ como que se reventó una cuerda y este no <vacilación/>pues sin él pensarlo cayó totalmente y de pura cara cayó/ y pues
E: qué alivio que se haya salvado // eh/ ¿quién fue<alargamiento/> la persona que lo encontró/ que lo vio?
I: fue su<vacilación/> la secretaria de ahí donde trabajaba / salió luego luego <vacilación/> al oír el golpe y ya luego luego le llamaron a la ambulancia y se lo llevaron // lo operaron / le pusieron / no pues mucho/ <vacilación/> pues no no podía respirar de hecho
E: ¿y sus padres / ambos / su padre y su madre / aún viven?
I: sí
E: ¿y en dónde viven ellos?
I: ellos están separados ya // este<alargamiento/> uno vive en T y el otro <palabra_cortada/> y mi mamá vive para<alargamiento/> la<alargamiento/> carretera Saltillo / para allá / para los Camachos / rumbo a los Camachos
E: ¿y los frecuentas a los dos?
I: este<alargamiento/> mi mamá sí / a mi mamá / de hecho / ella ahorita que estoy embarazada ella es la que viene a visitarme porque yo no puedo andar mu<palabra_cortada/> no me deja pues que ande en camión por lo mismo // y este / a mi papá / pues sí<alargamiento/> <vacilación/> de hecho / me quedé a vivir un tiempo con él pero su<alargamiento/> actual pareja ya no me quiso y<alargamiento/> no le permite que ni lo vea ni que le hable ni nada / entonces pues por eso ahorita ni le hablo ni nada
E: qué mal plan/ ¿no? lo siento // eh<alargamiento/> ¿tienes alguna<alargamiento/> otra/ mmm/ anécdota importante o alguna cosa curiosa que te haya pasado?
I: <tiempo = «28:02»/> pues no<alargamiento/> fíjate que no
E: no sé / ¿que un día te hayas encontrado dinero en la calle o<alargamiento/> que<alargamiento/> en unas veces que haya salido / no sé / con tu esposo con tus hijos les haya pasado algo?
I: bueno / pues sí <vacilación/> hace como dos meses fuimos a<alargamiento/>l parque azul / al agua azul y / este<vacilación/>/ y ya veníamos de regreso y<alargamiento/> pues no traíamos ese día dinero ni nada y entonce<alargamiento/>s eh/ mi esposo patió así <vacilación/> y pensé que era un papel/ y<alargamiento/> no/ era un billete de a quinientos doblado así / y pensé que hasta era de jugué <palabra_cortada/> / dije es de mentiritas y no ya lo desdobló bien y no / se encontró ese día un billete de quinientos
E: ¿y qué hicieron con ese dinero?
I: <vacilación/> me compró unos tenis y este <vacilación/> me invitó a cenar
E: qué súper buena onda
I: sí / ese día sí
E: y que alguna cosa parecida que les haya pasado / <vacilación/> no nece-

sariamente fea o algo muy<alargamiento/> alegre<alargamiento/> que les haya ocurrido<alargamiento/> o <entre_risas> una cosa que haya hecho un niño </entre_risas> no sé
I: mmm
E: alguna travesura
I: no pues // ah sí / mi<alargamiento/> <vacilación/> mi hijo má <palabra_cortada/> mi hijo de tres años / este<alargamiento/> <vacilación/> tiene una conocida y<alargamiento/> <vacilación/> se fue corriendo y así y le metió una nalgadota <risas = «I «> a la muchacha // pensé que se iba enojar/ <entre_risas> pero no </entre_risas> / no hasta lo <vacilación/>lo chiqueó
E: <risas = «E»/> ¿así de pícaro es?
I: ey / sí
E: ¿y<alargamiento/> alguna<alargamiento/> este / no sé / algún viaje que haya realizado fuera de aquí de Guadalajara?
I: no / nunca he salido de aquí
E: ¿te gustaría ir a visitar otro lugar?
I: mmm sí<alargamiento/>
E: ¿cómo cuál?
I: <tiempo = «29:55»/> pue<alargamiento/>s como<alargamiento/> un rancho <vacilación/> un llan <palabra_cortada/> / como Yahualica/ algo así // porque la mamá de mi esposo es de Yahualica y me cuenta que esta bueno para allá y si me gustaría ir
E: ¿y algún otro lugar aparte de y que <vacilación/> le gustaría visitar?
I: pue<alargamiento/>s casi no / no me gusta salir / de hecho / no me llama atención otras partes
E: ¿no sé / te gustaría ir a <vacilación/> la playa o incluso visitar otro país?
I: pues sí / sí me gustaría ir como a Estados Unidos / allá vive mi tío y sí me gustaría ir / para allá sí
E: ¿qué es lo que encuentras atractivo en Estados Unidos?
I: pues casi no lo conozco bien / <vacilación/> pero pues me cuentan que allá todo<alargamiento/> es más fácil ¿no? / que / mmm/ todo es más barato / me platican / pero pues sí me gustaría vivir allá
E: pues esperemos que en un futuro no lejano tengas la oportunidad de visitarlo / ¿te has enfrentado eh / a algún robo / a algún asalto?
I: este<alargamiento/> / no / no he tenido / me han contado / pero no // solamente en la calle este<alargamiento/> iba pasando y le arrebataron / nada más/ el celular a una muchacha / los aretes / <vacilación/> <ininteligible/> y la muchacha pues se quedó <vacilación/> con el oído todo ensangrentado y<alargamiento/> y así pero nada más
E: ¿todo eso te tocó presenciarlo ti?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> a usted perdón </simultáneo>
I: sí
E: <entre_risas> me dices que te hable de usted y te estoy hablando de ti/ perdóname/ pero </entre_risas> es la costumbre // este<alargamiento/> / ¿juegas / eh / al Melate o a la lotería o a algún otro juego de azar?
I: no / no / no tengo esa costumbre

E: mmm imaginemos que alguna vez / no sé / te da por jugar Melate / ¿no? y<alargamiento/> te ganas<alargamiento/> mmm / diez millones de pesos ¿qué es lo que harías con ese dinero?
I: <tiempo = «31:59»/> me compraría una casa / me compraría una casa / le compraría a mi mama otra // aunque <vacilación/> ya tiene una pero como es de mi mamá / <vacilación/> es de los dos/ pues y hay problemas / pero mejor ya le compraría a ella una // le pondría un negocio / me pondría un negocio a mí<alargamiento/>/ y ya / pues no sé / lo demás a guardarlo o a irlo invirtiendo en otras cosas
E: ¿y qué clase de negocio le<alargamiento/> gustaría ponerle a su mamá?
I: pues a mi mamá le gusta mucho la tienda / de abarrotes y le pondría un / pues no una tienda / un mini súper <risas = «I «/>
E: ¿y en su caso qué<alargamiento/> clase de negocio le gustaría poner?
I: ¿en mi caso? eh / una dulcería / una dulcería
E: ¿por qué una dulcería?
I: porque<alargamiento/> pues no sé / son / venden <vacilación/> piñatas / venden duritos // no sé / me gusta mucho despachar lo que es / como ya he trabajado en dulcería / trabajaba en dulcería / despaché lo que es los huevitos / pesar / todo eso me gusta / acomodar los dulces / todo eso
E: ¿y/ a <vacilación/> sus hijos suele <sic> comprarle </sic> dulces?
I: sí / no mucho porque<alargamiento/> se le están picando los dientes / pero sí / sí <vacilación/> le gusta comprar muchos
E: ¿sí consiente a sus hijos?
I: sí / bueno cuando puedo sí / pero cuando no pues / pero sí trato de<alargamiento/> <vacilación/> si comprarles cosas // qué no se queden con las ganas / pues
E: ¿y a su esposo también suele consentirlo?
I: ¿a mi esposo consentirlo? sí
E: ¿y qué es lo que hace a veces / no sé / si le compra algo o<alargamiento/>?
I: pues sí / a veces que<alargamiento/ >/ más bien / cuando <vacilación/> va a ser nuestro aniversario / este<alargamiento/> / no sé / le compro una camisa<alargamiento/> o<alargamiento/> así un detalle / pues / que él vea / pues
E: ¿se considera una persona/ usted/ romántica?
I: <tiempo = «34:01»/> pue<alargamiento/>s/ este<alargamiento/> / muy poco // casi me <vacilación/> da pena // pero sí
E: dice que va a ser su aniversario / ¿cuándo es su aniversario?
I: el tres de marzo
E: ¿y cuántos años van a cumplir?
I: siete años
E: eh / ¿y<alargamiento/> ya tiene pensado / eh / preparar algo o regalarle algo?
I: pue<alargamiento/>s él tiene pensado este llevarme a un restauran y regalarme pues lo que yo quiera y llevarme a un restauran ese día y pasárnosla pues como pareja pues todo el día y dejarle encargados los niños pues a mi mamá y pasárnosla <vacilación/> nomás yo y él
E: ¿y a qué restaurante le gustaría ir?

I: pues no sé / al que me lleve él / me da<vacilación/> es lo mismo / me da igual
E: y en cuanto aquí a la comida de Guadalajara ¿cuál es su comida favorita?
I: mmm / este que / pues casi toda / los chiles rellenos me gustan mucho de aquí de San Juan de Dios <risas = «I « /> // y / este / el ceviche / pues casi todo / todo me gusta de aquí // lo hacen bueno
E: ¿hay alguna comida que no le guste?
I: no / todo me gusta / todo / todo me gusta
E: qué bueno// eh ¿y no <vacilación/> / no es usted como quisquillosa / o <cita> sabe que / no me lo ponga no sé / cebolla o no me le ponga mostaza / cátsup </cita>?
I: este / la sal // es o sea / lo que tiene que llevar la comida para que sepa lo que tien<palabra_cortada/> pero así que me<alargamiento/> me le echo o que yo le eche sal de más no / no me gusta la sal
E: oiga/ y volviendo al tema de<alargamiento/> <vacilación/> su aniversario / ¿ya tiene <entre_risas> pensado </entre_risas> lo que le va a<alargamiento/> pedir a su esposo?
I: le<alargamiento/> quiero pedir un pantalón / de los que<alargamiento/> bueno ya que me alivie/ bueno pues ya voy a estar aliviada / un pantalón de los que se están usando / de pura <entre_risas> pedrería </entre_risas>
E: <tiempo = «36:09»/> pues está bien // ¿y cuándo se alivia?
I: ya en<alargamiento/> me dijeron que en cinco días
E: ¿en serio? ya es <énfasis> súper </énfasis> pronto
I: ya / ya <vacilación/> en una semana / ¿no?
E: <énfasis> menos </énfasis> de una semana
I: ya pues de hecho el sábado
E: esperemos que<alargamiento/> la próxima vez que si nos llegamos a encontrar que me presenten ahora si a su <vacilación/> nena
I: sí
E: es la primera niña / ¿verdad?
I: ¿la primera niña? / sí
E: pienso que va a ser como la chiqueada / ¿no cree?
I: sí / pues si por todos / por mi mamá / por mi esposo / por todos
E: ¿tiene hermanos?
I: sí / dos
E: ¿y ellos tienen hijos?
I: no
E: ay / entonces con razón// eh / ¿sus hijos son como también chiqueados?
I: sí / el más grande / el primero / el más grande
E: ¿el primer nieto?
I: el primer nieto <vacilación/> ahorita es el más chiqueado // no sé ahorita que nazca la niña
E: yo creo que se va a llevar toda la atención // ¿y<alargamiento/> sus hermanos son más grandes o más chicos que usted?
I: más grandes
E: ¿por cuánto le llevan?
I: pues por<alargamiento/> el más grande tiene treinta y le otro veinticinco
E: ah / ¿entonces <vacilación/> es usted la única mujer?

I: sí / también dos hombres y una mujer
E: y va a ser igual acá con sus hijos/ <entre_ risas> dos hombres y una mujer </entre_risas> ¿y piensan tene<alargamiento/>r más hijos?
I: este<alargamiento/>/ el último / pero ya cuando yo tenga unos treinta o treintaicinco años y el último y si <vacilación/> acaso // me voy a poner <vacilación/> el implante para ya no<alargamiento/>/ para que dure pues / pero ahorita no
E: ¿y sí <vacilación/> le gustan los niños?
I: sí / sí me gustan mucho
E: ¿qué es lo que más le gusta de estar con ellos?
I: pues es que<vacilación/> pues en cada etapa<alargmaiento/> es diferente / de chiquitos / <vacilación/> que van sonriendo / <vacilación/> sus primeros pasos / cuando empieza a hablar / todo eso / cada etapa es <vacilación/> es bonita / en <vacilación/> cada niño
E: <tiempo = «38:10»/> y en el caso del nombre de la nena / ¿quién fue quien lo escogió?
I: yo
E: ¿y por qué?
I: porque<alargamiento/> / sabe / siemp <palabra_cortada/> bueno / a mí me haya gustado que me hubieran pusieran ese nombre entonces pues yo yo lo voy a elegir para ella
E: y en un futuro/ <entre_risas> le gustaría cambiarse de nombre </entre_risas>
I: pue<alargamiento/>s no<alargamiento/>
E: ¿ya con el de la niña tiene?
I: ya / con ese me conformo / no ya
E: ¿y su esposo no dijo<alargamiento/> algo como <cita> ah es nombre no me gusta o ¿por qué no le ponemos así? </cita>
I: no / no a él también le gustó
E: y<alargamiento/> / en cuanto a los nombres de los otros dos chiquitines / ¿quién los escogió?
I: este<alargamiento/> <vacilación/> de hecho / son nombres de mi esposo // el más grande se llama igual que él / C / y al chico le puso el segundo nombre de mi esposo / A
E: qué suave // ¿y sólo tienen <vacilación/> cada uno tiene un nombre?
I: eh<alargamiento/> C J / el más grande y/ el más chico / I A
E: eh ¿hay alguna<alargamiento/> otra cosa que te gustaría aportar?
I: pues<alargamiento/> / no / nada más
E: buen o/ entonces yo creo que ahorita / <vacilación/> con esta platica y con lo que decíamos de la comida y de los chiles rellenos / ya me dio hambre / entonces creo que voy a llegar aquí a S comer// ¿hay algún lugar que me recomiendes?
I: sí / aquí arriba en la fonda de Don José / este<alargamiento/> ahí hacen la comida bien rica y barata
E: ¿qué es lo que vende Don José?
I: este<alargamiento/> chiles relleno<alargamiento/>s / este / caldo de re<alargamiento/>s/ espinazo<alargamiento/> / mole<alargamiento/>
E: <simultáneo> ya me dio todavía más hambre </simultáneo>

I: <simultáneo> y tortillas hechas a </simultáneo> mano hasta que te llenes
E: <tiempo = «39:57»/>está muy bueno / ¿y hay alguna<alargamiento/> no sé / segunda opción / en el caso de que Don José ya no tuviera comida
I: <risas = «I « /> pues todos los lugares este están buenos / todos
E: ¿y como para comprar una nieve?
I: este<alargamiento/> / aquí<alargamiento/> / ¿cómo se llama de aquí?
E: eh<vacilación/> ¿Independencia?
I: ahá / por la independencia / este / están muchas donde venden nieves o paleterías de hecho que está todo a diez pesos ahorita // y sí /
E: por lo del buen fin/ ¿verdad?
I: ahá // entonces ahorita están buenas ahí las nieves / las paletas / las sumbananas <observación_complementaria = «postre de plátano y chocolate «/> todo está bien bueno
E: <tiempo = «40:35»/> entonces yo creo que después de comer me voy a dar una vuelta por/este/ L C // ahá / pues muchas gracias/ eh<alargamiento/> es muy amable al concederme esto // y<alargamiento/> pues terminamos

M11_090

<Trans audio_filename="GUAD_M11_090.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M11_090" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Araceli Guadalupe López Carranza" lugar="centro de Guadalajara" duracion="42’28”" fecha_grab="2018-05-07" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_trans= "2018-05-31" numero_palabras="7817"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Azucena Avelar Barragán" fecha_rev= "2018-09-12"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev= "2018-10-18"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev= "2020-04-20"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M11_090" código_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="vendedora fruta" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Araceli López" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos"/>
</Hablantes></Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> hola / ¿cómo estás?

I: bien bien muy bien <risas = «I»/> / sí bien
E: este no sé si alguna vez te has pregunta<alargamiento/>do o así<alargamiento/> eeh mmm / ¿a las personas mayores se les tiene que hablar de tú o de usted?
I: de usted / por respeto
E: ¿sí? / ¿y a ti te gustaría que te hablara de tú o de usted? /
I: no de tú <risas = «I»/> estoy joven <risas = «I»/>
E: ¿se te hace que<alargamiento/> / cuando les hablas de usted a las personas significa que son mayores?
I: sí / ¡sí! / y por respeto también / yo pienso
E: a<alargamiento/> tus<alargamiento/> abue<alargamiento/>los o a tu papá o a tu mamá / ¿les hablas de tú o de usted?
I: de usted
E: ¿de usted?
I: de usted
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> a mi </simultáneo> mamá sí / y a mi abuela también de usted
E: ¿sí? / y<alargamiento/> a<alargamiento/> tus / maestros en la primaria ¿les hablabas de tú o de usted? //
I: eso ya no lo recuerdo <risas = «todos»/> no pero me imagino que<alargamiento/> de tú / yo creo
E: ¿sí?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> entonces </simultáneo> está bien que te hable de tú / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> está bien
E: okey este<alargamiento/> y no sé si<alargamiento/> te has dado cuenta que hace muchísimo calor / últimamente
I: basta<alargamiento/>nte está muy fuerte el clima / sí
E: este ¿y te gusta el calor o el frío?
I: el frío me gusta más / sí el frío está mejor <ruido = «suspiro»/>
E: ¿por qué? <ruido = «claxon»/>
I: porque / no sé el frío te lo puedes quitar con un suéter o yo que sé / y el calor ¡no hombre! / con nada / te tienes que bañar y si andas en la calle pues / <ruido = «claxon»/> ¿cómo le hace uno? //
E: este<alargamiento/> mm ¿te acuerdas más o menos cómo estaba el clima / hace un año?
I: ¿hace un año<alargamiento/>? / pues yo creo que estaba un poquito más<alargamiento/> <vacilación/> no estaba haciendo tanto calor //
E: <simultáneo> ¿crees? </simultáneo>
I: <simultáneo> lo siento </simultáneo> más fuerte ahora
E: ¿sí?
I: sí<alargamiento/> / un poco más fuerte //
E: y<alargamiento/> ¿cómo te imaginaría<alargamiento/>s el clima en unos diez años?

I: ¡horrible! <risas = «I»/> / sí bien feo
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> yo creo que sí / a como vamos
E: ¿cómo crees que sería<alargamiento/> la capa de ozo<alargamiento/>no / se destruiría<alargamiento/> o <vacilación/>? ¿qué crees que pase?
I: <tiempo = «02:02»/> dentro de diez años<alargamiento/> mmm / yo creo que sí / ya vamos para allá
E: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> haciendo mucho calor
E: ¿crees que se<alargamiento/> seque / que ya no haya agua<alargamiento/>? ¿cómo te imaginas que esté la tierra en unos diez años? //
I: yo creo que<alargamiento/> este <silencio/> pues<alargamiento/> / más desierta sin árboles<alargamiento/> / sin muchas cosas que ahorita tenemos / todavía pues / ya<alargamiento/> dentro de diez años yo creo que ya no<alargamiento/> / va a haber cerros ni nada de esas <simultáneo> cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <entre_risas> que hay </entre_risas> ahorita y / tanta basura y todo eso pues / <ruido = «camión»/> más calor yo creo todavía peor / horrible / sí ahorita estamos así ¿verdad? / ya después más <ruido = «silbato»/>
E: ¿y tú has<alargamiento/> / haces alguna <ruido = «silbato»/> medi<alargamiento/>da / reci<alargamiento/>clas o algo para <simultáneo> combatir el<alargamiento/> calentamiento </simultáneo>
I: <simultáneo> s<alargamiento/> <palabra_cortada/> / pues<alargamiento/> </simultáneo> pues el pequeño espacio que tengo en mi casa / que es este mi jardín / lo trato de<alargamiento/> / de planta<alargamiento/>r y de rega<alargamiento/>r y / estar / pres <palabra_cortada/> <ruido = «silbato»/> atentos pues / <ruido = «silbato»/> en ese pequeño espacio que tengo que es <vacilación/> / es pequeño pues pero yo creo que<alargamiento/> / si todos hicieramos algo así o sea en vez de poner / pavimento porque muchas casas ponen pavimento en vez de / planta<alargamiento/>r o no sé / no estaría así / y pues<alargamiento/> yo creo que<alargamiento/> / y aparte la basura también hay que <ruido = «claxon»/> apartar las / los <sic> resuíduos </sic> de comida y todo eso / los plásticos / también hay que apartarlos y no sé / venderlos a <vacilación/> o no venderlos sino / ayudarles a los de la basura también ¿no? a / separar la basura y<alargamiento/> para que no haya tanta / no se lleven / así pues / como reciclar pues también / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> sí / este<alargamiento/> ¿y cómo es el lugar donde vives? //
I: pues allá<alargamiento/> este / hay mucho cerro / pero<alargamiento/> / hace diez años / antes de que llegaramos / este / no había<alargamiento/> tantas casas / y<alargamiento/> estaba <énfasis> bien </énfasis> fresco / bien o sea / todavía está fresco pues pero<alargamiento/> estaba todavía más fresco // <ruido = «claxón»/> y ahorita ya<alargamiento/> los cerros ya se están perdiendo ya hay más casas / ya se están como borrando y están construyendo y<alargamiento/> / se siente más el calor / y se siente más / desierto porque<alargamiento/> / o sea<alargamiento/> / ya la gente

no<alargamiento/> / no le pone atención a nada pues a los árboles ni nada de eso y se va cómo / se ve / ya desierto pues / se está viendo más desierto allá
E: <tiempo = «04:26»/> y<alargamiento/> descríbeme cómo es tu casa
I: mi casa<alargamiento/> <entre_risas> pues es de <siglas = [infonaví]> Infonavit <siglas> </entre_risas> <observación_complementaria = «Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores»/> es de un piso / sí<alargamiento/> tiene cochera<alargamiento/> / dos cuartos / un baño / una cocina / un patio / una sala y un<alargamiento/> // no nomás más / ey / nada más
E: ¿y te llevas bien con tus vecinos? //
I: con algunos / a unos ni les hablo / pero<alargamiento/> tampoco me la llevo mal pues
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> no no
E: y ¿son muy fiesteros o no?
I: <vacilación/> no fíjate que ahí mi cuadra no /
E: ¿no?
I: son bien / se ve / desierta la calle todo el día y toda la noche // <simultáneo> pues sí es que no </simultáneo>
E: <simultáneo> entonces </simultáneo/> no tienes problemas con ellos
I: ¡no! no salen / nadie / nadie / casi nadie se habla nomás de<alargamiento/> <cita> hola / buenos días </cita> y así / pero<alargamiento/> <vacilación/> de ahí para allá ya no / no se hablan / así / como de argüendes pues // <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y tú </simultáneo> sí haces fiestas ahí?
I: mmm no ahorita ya no / no ant <palabra_cortada/> cuando estaba más joven sí / pero ahorita ya<alargamiento/> no
E: <simultáneo> no ¿ya no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no / ya </simultáneo> / ya me da hueva <risas = «todos»/> <entre_risas> ya me da hueva </entre_risas> sí
E: y ¿te gusta<alargamiento/> / donde vives?
I: sí sí me gusta / me gusta mucho
E: ¿sí?
I: sí sí me gusta la verdad
E: qué bueno
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> ¿crees que ha cambiado? /
I: sí mucho / sí sí ha cambiado bastante // sí<alargamiento/> <silencio/>
E: eeh mmm y / ¿tienes hijo<alargamiento/>s?
I: sí / tengo dos niñas //
E: <simultáneo> ¿dos niñas? </simultáneo>
I: <simultáneo> y est <palabra_cortada/> </simultáneo> ahá / y estoy esperando a otro / tercero
E: <simultáneo> <risas = «I»/> ¿el tercero? </simultáneo>
I: <simultáneo> el tercero </simultáneo> <entre_risas> sí </entre_risas>
E: y ¿cómo se llaman?
I: la<alargamiento/> más grande se llama<alargamiento/> A A / y la<alar-

gamiento/> chiquitita se llama M A // ahá
E: <tiempo = «06:05»/> ¿y ellas están en el <extranjero> ki<alargamiento/>nder </extranjero> o<alargamiento/>?
I: <vacilación/> una cumplió apenas tres / todavía no entra y la otra tiene un año<alargamiento/> seis meses o sea que todavía no / alcanzan el <extranjero> kinder </extranjero> <risas = «I»/>
E: sí todavía no
I: todavía no
E: este y ¿es / fácil estar con ellas o tienes dificultades?
I: sí sí / tiene uno dificultades / más cuando son bien vagas <risas = «E»/> <entre_risas> ¡sí<alargamiento/>! </entre_risas>
E: ¿cuál es la travesura<alargamiento/> / mayor que te han hecho?
I: ¡ay<alargamiento/> no! pues / ¡un <entre_risas> montonal de </entre_risas> travesura<alargamiento/>s! / tienes que estarlas cuidando de que no se caigan / se suben a la mesa brincan ¡ay no! son bien vagas / o en veces las traigo aquí y corren y / para abajo para los camiones y ¡no hombre! / son tremendas se mojan / no sé hacen<alargamiento/> / ¡cada cosa! / avientan todo el rollo a la taza de baño / y cosas así / o se menten a / dentro de la taza de baño cosas así que digo <risas = «E»/> <cita> ¡ay no! </cita>
E: <entre_risas> ¡¿es enserio?! ¡¿se meten adentro?! </entre_risas>
I: ¡sí<alargamiento/>! / <risas = «E»/> la chiquita la<alargamiento/> / la ahorita la más pequeña se met <palabra_cortada/> <ruido = «claxon»/> / sí se ha metido a la taza del baño ahí la veo adentro sentada y yo <cita> ¡ay no! </cita> // sí<alargamiento/> /
E: <risas = «E»/> <simultáneo> ¿es en se <palabra_cortada/> ? </simultáneo>
I: <simultáneo> se me ha <palabra_cortada/> </simultáneo> ¡sabe / no sé! / tengo unos sobrinos que también / hicieron los mismo / cuando estaban chiquitos / se metían adentro de la taza de baño <risas = «I»/> sentados ahí /
E: <entre_risas> ¿es en serio? </entre_risas>
I: <entre_risas> ¡sí es en serio! </entre_risas> y la chiquita no sé también / no los vio ¿verdad? pero sabe / no sé que pensará que es una alberca o no sé <risas = «todos»/> <simultáneo> sabe </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> yo creo </entre_risas> </simultáneo>
I: yo creo / no no sé la verdad
E: <risas = «E»/> ¿y qué es lo más bonito que has pasado con ellas? //
I: que<alargamiento/> hablen / y que caminen / que se rían / muchas cosas / sí / <simultáneo> que me <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te acuerdas </simultáneo> cuando te dijeron mamá?
I: n<alargamiento/>o la pri <palabra_cortada/> la<alargamiento/> más<alargamiento/> grande me dijo<alargamiento/> juguito / esa fue su primera palabra
E: ¿juguito?
I: no me dijo mamá / y la<alargamiento/> segu <palabra_cortada/> <vacilación/> la de ahorita dice<alargamiento/> bibi
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> la primera </simultáneo> fue bibi <risas = «I»/> tampoco

me dijo mamá
E: ¡ay! <simultáneo> pero ya te dicen </simultáneo>
I: <simultáneo> ya sí pueden </simultáneo> sí ya ahorita me gritan <risas = «todos»/> / me dicen <cita> ¡ma<alargamiento/>! </cita> para pedirme las cosas pues /
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> ahorita sí me exigen / sí / pero
E: y ¿estás casada?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o </simultáneo> tienes esposo?
I: tengo<alargamiento/> esposo / sí / pero no estoy casada // no ni quiero casarme ahorita <risas = «E»/> // no ya para qué <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «08:05»/> ¿y cuánto tienes con él?
I: cinco años
E: ¿cinco años?
I: de conocerlo siete y<alargamiento/> juntos / viviendo / cinco años
E: ¿y qué es lo que te gusta de él?
I: amm / ¿pues qué será? <silencio/> pues muchas cosas / sí me ayuda pues me apoya mucho /
E: s <palabra_cortada/>
I: en las labores de la ca<alargamiento/>sa y así / o sea no nomás en su trabajo pues también / me<alargamiento/> ayuda con las niñas de repente que / a cambiar a una y así / y sí me quita<alargamiento/> <ruido = «claxon»/> me hace más ligera la carga pues / porque sí me apoya / no sé o ya fregando lo trastes o así en labores de la casa pues / haciendo de come<alargamiento/>r o así o / sí sí me apoya / en eso pues
E: ¿ah sí? ¡qué bueno! y ¿él en qué trabaja?
I: él está trabajando<alargamiento/> en una abarrotera de aquí del A
E: ¿el de A?
I: ahá en el mercado de A
E: ¿y cuántas horas trabaja?
I: mmm / pues trabaja de siete de la mañana / a cinco de la tarde // no<alargamiento/> he contado las horas / son como once yo creo / <vacilación/> ey son como once
E: sí / sí trabaja muchas
I: sí ¿verdad?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> ya le dije que sí trabaja mucho <risas = «todos»/> sí de hecho sí
E: ¿y cómo es tú mamá<alargamiento/> / tu papá<alargamiento/>?
I: ¿mi papá? no tengo papá ¡ah! <risas = «I»/>
E: <simultáneo> ¿o no tienes? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno sí </simultáneo> tengo pues pero pues / nunca se hizo cargo / mi mamá<alargamiento/> // es muy buena persona
E: ¿sí?
I: nos apoya mucho a todas mis hermanas / y a mí
E: ¿y cuántas hermanas tienes?
I: tengo<alargamiento/> / tres<alargamiento/> / tres hermanas puras mu-

jeres
E: ¿son puras mujeres?
I: ahá
E: ¿y qué hacen tus hermanas?
I: una<alargamiento/> / este<alargamiento/> / que es la más grande<alargamiento/> ahorita ya es / también ama de casa // ella trae a sus niños aquí<alargamiento/> ahí hasta / hasta acá hasta al centro a la escuela / a los niños / todos los días // por cierto bien lejos desde allá también / viene y los trae / la otra / y ¡ah! y ella hace artesanías
E: <tiempo = «10:02»/> mmm
I: se dedica a la artesanía
E: ¿y qué es lo que hace?
I: este<alargamiento/> hace collares de ámbar / pulseras / todo ese tipo de cosas / vende piedras amatistas / todo <vacilación/> ese rollo pues / ella lo trabaja / junto con su esposo que es a lo que se dedican los dos /
E: ah
I: ey / y la otra / tiene<alargamiento/> venticuatro / venticuatro años ey / pero ella<alargamiento/> / ella no<alargamiento/> / también ella ya se juntó / se acaba de juntar hace como un año / tiene un año juntada / pero ella se dedica a su casa / es ama de casa no tiene hijos
E: ah
I: ella / y su esposo trabaja en un<alargamiento/> bar / y<alargamiento/> es / se podría decir que<alargamiento/> <extranjero> ¿chef? </extranjero> / hace pues lo de <vacilación/> en la cocina
E: uhum
I: y la otra que es la más chica / este ella<alargamiento/> / se salió de la secundaría no / terminó tercero // y<alargamiento/> ahorita se la pasa en la casa / ayudándole a mi mamá con la casa pues / <simultáneo> la otra </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y pues yo / somos cuatro
E: son cuatro
I: sí<alargamiento/> somos <simultáneo> cuatro </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú </simultáneo> eres la más pequeña?
I: no / soy la<alargamiento/> mediana
E: la mediana
I: está la chica // la<alargamiento/> / otra la / es dieciséis / veinticuatro / yo de venticinco y la otra de ventinueve
E: no están tan grandes
I: no / no están tan grandes <risas = «E»/> no // no de hecho no
E: ¿cómo son tus niñas / físicamente?
I: ¡ay! bien hermosas <risas = «todos»/> ¡ay bien hermosas! sí bien hermosas / la verdad
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿tienen el cabello la<alargamiento/>cio el cabello chino<alargamiento/>?
I: <vacilación/> la grande / son / las dos son bien diferentes ¿eh?

E: ¿sí?
I: <vacilación/> no se parecen / la<alargamiento/> gran <palabra_cortada/> la primera tiene el pelo como<alargamiento/> / castañito claro claro claro y los ojos los tiene de color verdes
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> y las </simultáneo> pestañas bien china<alargamiento/>s labios chiquitos / <vacilación/> así<alargamiento/> está bonita mi chiquita / ¡ay! <risas = «E»/> y<alargamiento/> <vacilación/> y está<alargamiento/> güerita // y la otra está<alargamiento/> bien gordita también / bueno está más gordita la chiquita pero ella tiene / es de pelo negro lacio con ojos grandes <énfasis> negros </énfasis> / bueno oscuros / de pestaña larga china también / pero ella es como blanca / o sea nada que ver / las dos son mm bien diferentes / <simultáneo> y son del mismo </simultáneo> papá ¿eh?
E: <tiempo = «12:07»/> <simultáneo> ¿y no te han dicho ? </simultáneo> <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> y son del mismo papá </entre_risas> <risas = «E»/>
E: <entre_risas> eso </entre_risas> es lo que te iba a preguntar / que si no te han dicho <cita> ¡ay no se parecen! </cita>
I: mmm en los<alargamiento/> / pues sí me han dicho que no se parecen en nada //
E: sí
I: no<alargamiento/> pero / sí tiene<alargamiento/>n así<alargamiento/> / faccioncillas como las pestañas igual / chinas y largas / ya así pues sí / pues su papá así los tiene los ojos pues de ahí los<alargamiento/> <simultáneo> saca </simultáneo>
E: <simultáneo> los saca </simultáneo> <risas = «E»/>
I: ahá <simultáneo> por eso </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de qué </simultáneo> color tiene los ojos?
I: ¿él?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> claros </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿claros? </simultáneo>
I: <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo> / sí claritos / <simultáneo> los tiene claros </simultáneo>
E: <simultáneo> y tu niña los sacó </simultáneo> verdes / ¿verdad?
I: ahá la más grandecita
E: ¡ay qué <simultáneo> bonito<alargamiento/>! <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> la más grandecita y la otra no / la otra oscuros / pero más grandes que la primera // sí están bonitas las dos <risas = «I»/> están bonitas
E: un día las voy a venir a ver <risas = «E»/>
I: sí <vacilación/> ahora no las traje no sé por qué ¡ah! <risas = «todos»/> <simultáneo> ¡no es que no! </simultáneo>
E: <simultáneo> <transcripción_dudosa> para la otra </transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: ¡son bien / bárbaras las dos!

E: ¿y quién te las cuida?
I: ahora se las quedó mi hermana <simultáneo> la gran <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿la grande? </simultáneo>
I: la<alargamiento/> chica /
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> en la casa de mi mamá // ahora se quedaron allá / las dos <silencio/> <ruido = «automóvil»/>
E: y<alargamiento/> ¿qué vas a hacer? ¿tú desca<alargamiento/>nsas? ¿en qué traba<alargamiento/>jas?
I: yo<alargamiento/> / descanso<alargamiento/> / domingos y lunes // le ayudo aquí a mi mamá en el puesto de fruta // de<alargamiento/> / martes a sábado / le ayudo aquí ahá
E: ¿y de qué hora a qué hora estás?
I: mmm / pues se podría decir que de once a seis de la tarde / o cinco y media de la tarde no<alargamiento/> ahá
E: ¿y tienes mucha gente? //
I: este<alargamiento/> ahorita con el calor sí / se está viendo más la gente
E: ¿qué es lo que vendes más?
I: el mago
E: sí <risas = «E»/>
I: ¡sí<alargamiento/>! / el mango y la sandía
E: <simultáneo> sí / son los más jugosos </simultáneo/>
I: <simultáneo> es lo que más se ve<alargamiento/>nde </simultáneo/> sí bien mucho / más que lo demás pues / es lo que más se vende ¡y la piña!
E: ¿y la piña?
I: y la piña ey ahá
E: ¿y te gusta<alargamiento/> vender fruta?
I: pue<alargamiento/>s sí ya me acostumbré / <simultáneo> <transcripción_dudosa> no es pesado </transcripción_dudosa> </simultáneo>
E: sí / <simultáneo> conoces a </simultáneo> muchas personas
I: sí aparte // cada persona que te llega <risas = «todos»/> cada gente ¡ay no!
E: <tiempo = «14:05»/> ¿qué es lo más raro que hay / que te ha pasado aquí?
I: mmm ¿qué es lo más raro? // pues qué será / que una muchacha vin <palabra_cortada/> llegó y me pidió un bote de frutas con / mucho limón y traía / como ocho limones en su bolsa / y<alargamiento/> <risas = «E»/> ella misma sacó los limones pues / de su <simultáneo> bolsa </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: me dijo <cita> mira exprímeme todos estos limones </cita> y <cita> me gusta mucho el limón </cita> / <risas = «E»/> y yo <cita> ¡ay! // pues como gustes </cita> ¿verdad? <cita> si tus los trajiste </cita> <risas = «E»/> fue en el tiempo que el / limón estaba bien caro / bueno todavía está caro pues pero<alargamiento/> / en semana santa todavía subió casi el doble entonces
E: sí

I: yo dije <cita> ay mucho limón </cita> / para mí mucho limón / yo le pondría tres / pero ella sacó como ocho / de su bolsa entonces dije <ruido = «claxon»/> <cita> ah pues no importa ¿verdad? ahorita los exprimo todos </cita> <risas = «E»>
E: sí
I: ¡y su chile! / también traía su chile en <vacilación/> en su bolsa <risas = «E»/> sí de verdad se me hi <palabra_cortada/> sí se me hizo raro porque nadie hace eso ¿verdad? <ruido = «golpe»/> <risas = «E»/> nadie trae eso en su bolsa //
E: y e<alargamiento/>n vacaciones de<alargamiento/> verano ¿descansas o también trabajas?
I: no<alargamiento/> en vacaciones<alargamiento/> este nos vamos a la playa
E: ¿a la playa?
I: ahá
E: ¿sí?
I: sí <simultáneo> toda la familia </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a dónde se van? </simultáneo>
I: pues hemos ido a Vallarta / Mazatlán / Sayulita // este<alargamiento/> Guayabitos / San Pancho // nos<alargamiento/> reu <palabra_cortada/> nos ¿cómo? / nos juntamos toda en la familia / bueno nomás nosotras las hermanas
E: uhum
I: lo de mi mamá / y<alargamiento/> // nos ponemos de acuerdo y nos vamos una semana
E: ¡ay qué padre <risas = «I»/> toda una semana!
I: sí / sí // sí nos vamos todos juntos
E: ¿y en navidad qué hacen?
I: en navida<alargamiento/>d / pues hacemos la cena de navidad / convivimos igual <simultáneo> todos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí se reunen </simultáneo> todos?
I: sí / y ya el <vacilación/> eso sería no sé el veinticuatro<alargamiento/> con mi mamá y al día siguiente<alargamiento/> ya con toda la familia que son mis tí<alargamiento/>os / mis primos y todo / ya al día siguiente con mi abuela / todos en su casa
E: ¿y cómo le haces para comprarle los juguetes a las nenas?
I: ay no sé / ¡ay no sé<alargamiento/>! <risas = «E»/> / ¡ni yo sé! <risas = «todos»/> / no pues voy juntando y la aparte lo que él me da<alargamiento/> y / no sé voy comprando<alargamiento/> / tiempo / un mes antes / voy <cita> que esto / que el otro / y este juguete </cita> y así <vacilación/> poquito a poquito pues / ya<alargamiento/> no sé / ya el mero<alargamiento/> casi llegando el mero día ya / que<alargamiento/> la ropa junto con los zapatos y eso / ahá
E: <tiempo = «16:10»/> ¿entonces no eres de las que te esperas hasta el final?
I: ¡no<alargamiento/>! <risas = «E»/> no y luego n<alargamiento/>o porque <vacilación/> hay mucha gente comprando<alargamiento/> y mmm / te estresas

E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo> / ya de / en veces ya ni hallas nada y lo que hallas está bien caro / te lo suben casi al doble no / la verdad no / no me / antes /
E: ah
I: voy desde antes / por pedacitos pero ahí voy <risas = «I»/>
E: ¿y sí les pones a hacer la cartita al niño dios?
I: sí<alargamiento/> las pongo pero / todavía no saben escribir <risas = «I»/>
E: ah
I: <simultáneo> nomás le hacen rayones </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿pero les preguntas? </simultáneo>
I: sí / sí les pregunto / sí / bueno la chiquita no<alargamiento/> no sabe / a la chiquita<alargamiento/> este año fue su primer regalo porque pues<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> chiquita ¿verdad? entonces / yo más o menos vi algo que la entretuviera y pues se lo regalé / <énfasis> la otra </énfasis> ya sí me dice // la otra la más grandecita sí me / pide
E: ¿y qué te pidieron?
I: para <vacilación/> / la<alargamiento/> grandecita un <sic> calsimirito </sic> <observación_complementaria = «Ksi-Merito»/> / para empezar
E: ¿un qué / perdón?
I: casimirito <risas = «I»/>
E: ¿qué es eso?
I: es un monito que anduvo de moda / que son unos cabezones / con el cuerpo bien chiquito que tienen como tres pelos
E: ¿sí?
I: ¡ey! como mi so <palabra_cortada/> <vacilación/> tengo<alargamiento/> otra sobrina que está más gradecita / y ella<alargamiento/> / es lo que pidió entonces ella la escuchó y tambien lo pidió y pues más o menos yo y mi hermana les trajimos lo mismo a las dos
E: mmm
I: para que no se pelearan / <vacilación/> aunque son primas pues pero
E: sí de todos <simultáneo> modos </simultáneo>
I: <simultáneo> luego </simultáneo> se pelean de todas formas /
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> y eso le traje y unas <extranjero> Monster High </extranjero> que también quería y ay / de todos modos ni las / ni juega con ellas <risas = «E»/> / ni las pela / ni les hace caso
E: ¿les gusta jugar con juguetes o en la tie<alargamiento/>rra o en dónde les gusta jugar?
I: ¡ay en! / ¡con todo! <risas = «E»/> / con la tierra / con el agua / con lo que tengan a la mano <risas = «I»/> con todo lo que <vacilación/> se les cruce / juegan /
E: <simultáno> ¡qué bien! </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: oye y ¿alguna vez has estado como en una situación<alargamiento/> / como de / peligros de muerte o que te hayan asalta<alargamiento/>do o que haya sido algo así como muy feo y <simultáneo> fuerte </simultáneo> ?
I: <tiempo = «18:03»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> //
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> una vez este <vacilación/> // pero<alargamiento/> eso fue hace años / este<alargamiento/> me nos salió un señor con un machete // como de dos metros y estábamos yo y otra pareja / él no / eh este<alargamiento/> un ex y estábamos sentados en afuera de mi casa pues echando lío <observación_complementaria = «conversación entre novios»/> y<alargamiento/> / de repente aparecio<alargamiento/> de loco tallando el<alargamiento/> machete en el / en la banqueta así / y<alargamiento/> sacándole chispas y nosotros así como de <cita> ¿qué onda? </cita> ¿verdad? <cita> ¿nos habla a nosotros? </cita> / ya cuando se acercó entonces dijimos <cita> ¡no! / sí es con nosotros </cita> / ¿verdad? / pero<alargamiento/> en realidad era por una vecina que le gritó desde el patio de atrás / de su casa / le gritó entonces el señor como que andaba mal no sé y se vi <palabra_cortada/> se dejó venir y como éramos los únicos que estábamos en la calle / pensó que era yo / entonces nos dejó ir con el machete y nosotros así como de <cita> ¿qué? ¿que p <palabra_cortada/> ? ¿qué onda? </cita> ¿verdad? y <vacilación/> nos paramos y nos metimos a la casa y ya salió mi mamá y / le habló a la patru<alargamiento/>lla / y bla bla bla y cosas así
E: ¡¿pero en serio con un machete?!
I: ¡con un machete!
E: <simultáneo> así como queriéndolos </simultáneo>
I: <simultáneo> pensé / pensé que </simultáneo> eso ya no se usaba pero <risas = «todos»/> con un machete <entre_risas> creo que me da más miedo que una pistola </entre_risas> / un machete / sí<alargamiento/>
E: ¡no inventes!
I: sí<alargamiento/> / no<alargamiento/> / y pues sí nada más
E: ¿aquí no te han asaltado ni nada?
I: pue<alargamiento/>s / este<alargamiento/> / no<alargamiento/> / una vez sí mm llegaron como cuatro tipos así malcarados pero / como estaba mi pareja esa vez / también / este<alargamiento/> // él estaba sentado en la banca y vio que se me acercaron y pues<alargamiento/> / ya se acercó y ya pues<alargamiento/> se fueron / ya no dijeron nada y se fueron / pero yo creo que sí<alargamiento/> querían <vacilación/> no sé quitarme el dinero o no sé ¿verdad? / pero sí se les veía porque me empezaron a rodear entonces yo dije <cita> <ruido = «chasquido boca»/> </cita> y ya él vio <ruido = «claxon»/> y se acercó y pues ya se fueron / sí<alargamiento/> / no y una vez nos quisieron / como que subir <vacilación/> / se nos paró un ca<alargamiento/>rro y íbamos yo mi hermana y él / y<alargamiento/> un carro todo camuflajeado con / dos tipos así con / encapuchados <cita> <ruido = «chasquido boca»/> </cita> y eran / la verdad ya era bien noche eran como las dos de la mañana / y ya íbamos para la casa / veníamos de una fiesta y<alargamiento/> se nos pararon así preguntándonos que dónde vendían

droga y así y nostros <cita> no pues no sabemos </cita> y<alargamiento/> <ruido = «claxon»/> <cita> no pero que sabe qué </cita> ¿verdad? pero iban as <palabra_cortada/> iban del lado del frente entonces se / nos vieron y se / se regresaron entonces <ruido = «claxon»/> no sí nos dio miedo / dijimos <cita> ay no nos quieran subir </cita> ¿verdad? o algo <risas = «E»/> / pero sí<alargamiento/>
E: <tiempo = «20:30»/> y ya vez que / pues aquí trabajas / aquí donde está medio peligroso
I: <simultáneo> aay sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no has visto </simultáneo> a los muchachos que los asalten <simultáneo> o algo </simultáneo> ?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí he visto varias cosas aquí
E: ¿sí?
I: sí
E: <simultáneo> ¿qué es lo más feo que te ha tocado? </simultáneo>
I: <simultáneo> ha <palabra_cortada/> hace tiempo </simultáneo> ahorita ya no<alargamiento/> este ya no han<alargamiento/> andado así pero hace tiempo / a una viejita estaba sentanda <vacilación/> en<alargamiento/> la parada del camión y<alargamiento/> / un tipo se le puso atrás / entonces nosotros nos le quedamos viendo y dijimos <cita> <ruido = «chasquido boca»/> está raro </cita> ¿verdad? / y en eso le jaló los aretes del<alargamiento/> las las orejas se las jaló / y se fue corriendo / y la viejita pues le empezaron a sangrar las orejas y gritó / y<alargamiento/> / y ya / pues nadie se mete ¿verdad? ahí / nadie<alargamiento/> o sea nadie dice nada / todos <vacilación/> pues nada más <cita> ¡ay! </cita> pero nadie / o sea <énfasis> de hombres </énfasis> / me refiero a los hombres ¿verdad? / uno como mujer pues va pero pues / qué tanto puede hacer pero<alargamiento/> / nadie o sea<alargamiento/> / no hicieron nada por alcanzar al tipo ni nada y la viejita se quedó ahí / sentada tam <palabra_cortada/> / ni modo que lo correteara también
E: no pues no / ¿y de muchachos no te ha tocado ver?
I: de muchacho<alargamiento/>s / pue<alargamiento/>s una vez <silencio/> sí venía un<alargamiento/> ti <palabra_cortada/> / dos<alargamiento/> / como que dos amigos y venía<alargamiento/> un tipo con una mujer y<alargamiento/> / sabe <vacilación/> se empe <palabra_cortada/> se pusieron en la esquina a alegar <cita> no<alargamiento/> </cita> / le empezó a decir el muchacho <cita> no es que tú me vienes siguiendo desde allá ¿qué quieres? </cita> ¿verdad? le dijo a la muchacha y<alargamiento/> y ya le dijo ella <cita> no pues nada / yo vengo caminando normal </cita> y ya el vato le dijo <cita> ¡no ¿cómo no?! </cita> dice <cita> si me vienes siguiendo / si ya te estoy / sintiendo aquí atrás de mí </cita> / traía una mochila el muchacho / y le dijo<alargamiento/> la muchacha <cita> no pues </cita> bien<alargamiento/> así mal <vacilación/> o sea también de<alargamiento/> / sí así como bien ¿como se di <palabra_cortada/> bien delincuente se veía
E: <tiempo = «22:09»/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> era bien grosera / <cita> ¡no / pendejo! que sabe qué / si yo quisiera ya te hubiera / y tumbado <obser-

vación_complementaria = «asaltado»/> y que no sé qué y que sabe qué </cita> y / y le metió un putazo <observación_complementaria = «golpe»/> la muchacha <vacilación/> al muchacho entonces el muchacho se hizo así y dijo / <cita> no / porque soy hombre no te puedo responder pero <vacilación/> me vuelves a tocar y ahora sí te voy a responder </cita> y la<alargamiento/> / muchacha pues ahí de altanera también <cita> ay que sabe qué </cita> y ya<alargamiento/> el muchacho ya le empezó a gritar <cita> piche pobre y <entre_risas> que sabe qué </cita> y se fue siguió caminando el muchacho </entre_risas> / ¡ey! te / y ya la muchacha <cita> no que sabe qué </cita> / pero se veía así pues / <sic> maldilla </sic> la muchacha
E: ¡tss! qué <entre_risas> feo </entre_risas> <risas = «E»/>
I: sí aquí en el centro ¡pasa cada cosa! ¡ay no! que ves que dices <cita> ¡no / manches! </cita> /
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> cada </simultáneo> cosa que ve uno / ¡tss!
E: ¿y tú qué recomendarías / por ejemplo / que tuvieran cuidado con qué o<alargamiento/>?
I: pues<alargamiento/> ya con todo / con los niños / hasta con uno mismo / ya ni uno mismo está<alargamiento/> // ¡ni los hombres! ya hasta a los hombres los siguen también / mmm sí ya
E: tú como mamá <vacilación/> tendrías que tener mucho cuidado con tus hijas
I: ¡ay sí! yo no salgo si no va<alargamiento/> una de mis hermanas / mi mamá o mi pareja // con ellas solas yo no salgo / no<alargamiento/> me da miedo / que me las quiten porque también este han pasado aquí en la / de P S le arrebataron un<alargamiento/> niño a una señora y <vacilación/> la señora se quedó gritando y llorando pues / se lo llevaron en una camioneta al niño / y ya<alargamiento/> pues<alargamiento/> / nadie hace nada pues y pues / ya es como temor de traerlos y decir / yo sola / porque aunque<alargamiento/> / vayas con tu pareja en veces aun así <vacilación/> o sea no se detienen y / hacen sus cosas /
E: sí
I: ya no se detienen
E: ¡ay no qué feo! <risas = «E»/>
I: ¡ay sí! ¡no hombre! está bien <énfasis> feo </énfasis> ahorita / todo
E: ahora ya pasando a cosas un poquito más agradables este<alargamiento/> / cuentáme algo / que te haya pasado a lo largo de tu vida que sea <énfasis> muy chistoso </énfasis> / que te acuerdes y que sea curioso / chistoso
I: <tiempo = «24:11»/> algo muy chistoso y curioso <silencio/> pues algo bien chistoso pero curioso no <risas = «todos»/> que me resbalé / me metió un<alargamiento/> el pie un amigo en la secundaria <silencio/> bueno no en la secundaria pues en / la primaria // me metío el pie y me caí en el patio delante de todos estaba mojado el piso / y me caí delante de todos y me dio mucha vergüenza <risas = «E»/> / pero ya después me reí de los nervios pues y<alargamiento/> / ¡ay no! me dio mucha pena // pero bue <palabra_cortada/> pues también yo me llevaba pues / con el muchacho
E: <simultáneo> ay no </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> y ya / y ya otra otra cosa chistosa que me haya pasado // no / no recuerdo ya <simultáneo> <transcripción_dudosa> de casi nada </transcripción_dudosa> </simultáneo>
E: <simultáneo> algo que hayas dicho<alargamiento/> </simultáneo>
I: oh
E: o recientemente que te haya pasado <simultáneo> algo gracioso </simultáneo>
I: <simultáneo> recientemente<alargamiento/> </simultáneo/> algo gracioso // ¿qué será? <silencio/> no no<alargamiento/>
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no rec <palabra_cortada/> / ¡pues <vacilación/> muchas cosas! </simultáneo>
E: <simultáneo> o algo qué hayas dicho<alargamiento/> </simultáneo> <risas = «I»/>
I: <simultáneo> pues son muchas cosas </simultáneo> <risas = «E»/>
E: algo que hayas dicho<alargamiento/> <simultáneo> o pensado </simultáneo>
I: <simultáneo> algo </simultáneo> que haya dicho<alargamiento/> // echarle carrilla a una señora <risas = «I»/> que viene aquí con nostros / a de visita y<alargamiento/> se enojó y se fue <risas = «I»/>
E: ¿en serio?
I: pero no así carrilla fea pues / ella que es bien<alargamiento/> persinada <risas = «I»/> y se fue / <entre_risas> ¡ay y se fue! </entre_risas> la <ininteligible/>
E: ¿por qué / qué le dijiste? a ver
I: pues es que<alargamiento/> / casi no come la señora entonces yo le toqué la rodilla / y no hice nada le hice así <observación_complementaria = «la informante se toca la rodilla»/> y<alargamiento/> / y está bien flaquita entonces yo le dije <cita> estás quedando en el rin </cita> ¿verdad? / le dije <ruido = «hombre gritando»/> <risas = «E»/> / ¡y se enojó<alargamiento/>! <risas = «todos»/> y pues se fue y dije <cita> ay bueno pues ya / pues qué tiene ¿verdad </cita> <risas = «E»/> pero a mí dio mucha risa me seguí riendo porque no lo temé en serio y ella sí lo / ella sí se enojó
E: <simultáneo> ¿se lo tomó en serio? </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo/> yo y mi hermana seguiamos nos <vacilación/> nos seguimos riendo y<alargamiento/> / ya hasta que vimos que se paró dijimos <cita> ah va en serio ¿verdad? </cita> y que se fue dijimos / <cita> no pues ya ni modo ¿verdad? <risas = «I»/> ¿para qué la regresamos? </cita> pero sí / no pues muchas cosas // en <vacilación/> / este / con mi hermana<alargamiento/> / viene y pues / sí<alargamiento/> este bromeamos mucho / las dos / con quien se nos ponga <risas = «todos»/> <ruido = «grabadora»/> sí<alargamiento/> / pero sí o sea casi siempre nos la pasamos riendo pues /
E: <tiempo = «26:17»/> <simultáneo> qué </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> cosas y así
E: qué bueno
I: sí
E: este / si<alargamiento/> alguna vez te gan <palabra cortada/> / ¿te gus-

tan los juegos de azar?
I: los juegos de <simultáneo> aza<alargamiento/>r </simultáneo>
E: <simultáneo> así como </simultáneo> la loterí<alargamiento/>a <simultáneo> y eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo> sí la lotería
E: ¿sí compras? <ruido = «silbido»/>
I: mmmm / ¡ah! <simultáneo> la lotería<alargamiento/> de<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> la de / juego </simultáneo>
I: ah yo pensé que la<alargamiento/> de<alargamiento/> <risas = «I»/> la casera
E: ah
I: ¡no! no
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> compro / no no creo en eso /
E: ¿no no crees en eso?
I: ¡no! / no creo / mucha gente compre y compre pero<alargamiento/> / veo que no se ganan nada y llevan años y no / no yo no creo en eso y no compro
E: ¿no?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> y si </simultáneo> alguna vez te llegaras a ganar la lotería / y te ganaras como un millón de pesos ¿qué harías?
I: ¡uy! no sé qué haría <risas = «I»/> me volvería loca ¡aah! <risas = «todos»/> / no no sé / no sé / me compraría<alargamiento/> / un carro<alargamiento/> otra casa / <sic> pusiera </sic> un negocio // <sic> tratara </sic> de / no desperdiciarlo así nomás porque / me llegó de la <entre_risas> nada </entre_risas> / ¿verdad? el dinero / también // sí no sé este // este<alargamiento/> / haría muchas cosas / remo <palabra_cortada/> no sé o / compraría otra vez mis muebles / todos / nuevos ¡ah! <risas = «todos»/>
E: de tu casa
I: sí<alargamiento/> / para empezar // y un negocio / para que no se acabe el dinero / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué </simultáneo> quisieras poner de negocio?
I: me gusta mucho la comida / yo creo que pondría uno de mariscos
E: ¿de mariscos?
I: ahá
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> mariscos / de hecho andamos en eso pero sí me gustaría uno de mariscos / me encantan los marisco y<alargamiento/> sí / yo creo que uno de mariscos
E: ¿te gusta cocinar entonces?
I: sí / sí me gusta cocinar <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> cuál es la receta más rica que has hecho?
I: este<alargamiento/> ¿de mariscos o de lo que sea?
E: de lo que tú quieras
I: pue<alargamiento/>s así rico rico / varias cosas //
E: ¿cuál es tu <simultáneo> favorita? </simultáneo>

I: <simultáneo> mmm </simultáneo> a mí me gusta mucho el cocido / <énfasis> para mí </énfasis> pero<alargamiento/> / no sé este<alargamiento/> / podría se<alargamiento/>r ¿qué sería? // pues hay muchas cosas / mucha comida casera pues / como no sé bistec en salsa roja y todas esas cosas / sí me salen buenas / y<alargamiento/> pues los mariscos / apenas ahí voy no creas / pero me estoy enseñando / porque ten <palabra_cortada/> mi papá este<alargamiento/> no vive con nostros pero<alargamiento/> sí lo vemos repente / lo frecuentamos
E: <tiempo = «28:22»/> uhum <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y él </simultáneo> cocina muy rico enton <palabra_cortada/> más los mariscos
E: ah
I: desde ahí yo creo que desde con él nos gusta mucho eso // los mariscos / y él<alargamiento/> prepara muy rico pues y él nos ha dicho más o menos cómo hacerle y
E: una receta que me quieras compartir de los mariscos así buena para hacer
I: mmm una receta<alargamiento/> / ¿qué sería? // pues hay varias cosas / a mí me encantan los / camarones a la momia /
E: ¡¿esos cómo son?!
I: mmm ¿ <vacilación/> no los han probado?
E: no <risas = «E»/>
I: son / este<alargamiento/> los part <palabra_cortada/> bueno los coces / los pre-coces y les pon <palabra_cortada/> <vacilación/> ya que los tienes así los pelas / este no sé los abres de en medio / les pones queso y los enrollas en / tocino // y ya<alargamiento/> después los doras / en <simultáneo> aceite </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡mmm! </simultáneo>
I: no en mantequilla perdón / y ya<alargamiento/> este<alargamiento/> no sé con sopa de arroz bla<alargamiento/>nca / este una ensalada de<alargamiento/> / lechuga con jitomate y cebolla / y todo junto y ¡ss! sabe bien bueno
E: <simultáneo> ¿sí? esos nunca los he </simultáneo>
I: <simultáneo> queso amarillo </simultáneo>
E: ¿con queso <simultáneo> amarillo? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> o ya si no pues / queso blanco pues de<alargamiento/> ese de quesadilla / pe<alargamiento/>ro es el queso amarillo y sa <palabra_cortada/> están muy buenos
E: ¿sí?
I: ¡sí! o igual y los / no sé los empanizados / los capeados / también están muy buenos
E: ¿y cómo haces tú la<alargamiento/> macita esa para los capeados?
I: pues e<alargamiento/>stá facíl / es harina y huevo / y poquita pimienta y sal <simultáneo> al huevo </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> ¿los bates o cómo?
I: ahá / sí se baten este lo pre <palabra_cortada/> / pones huevos aparte y le pone<alargamiento/>s poquita sal y poquita pimienta / no sé a tu gusto / los bates bien hasta que / quede como una espuma / entonces ya tienes la

harina pone<alargamiento/>s el / el camarón en el huevo luego lo pasas a la harina y ya tienes tu<alargamiento/> cazuela o tu sartén no sé<alargamiento/> / calentándose / y ya los metes // a dorarlos
E: <tiempo = «30:14»/> a dorarlos
E: ahá / y ya salen / salen bien buenos
E: ¿sí?
I: sí<alargamiento/>
E: y el cocido / ¿tú cómo lo preparas?
I: el cocido / como me dijo mi abuelita <risas = «todos»/> como me dijo mi abuelita <risas = «todos»/> sí<alargamiento/> pues / <vacilación/> no sé este / mi abuelita nos dice que pongamos primero la carne a cocer porque es muy dura / y que con un tenedor adentro de la cazuela / que por <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡¿con </simultáneo> un tenedor adentro?!
I: ahá
E: ¿sí?
I: que porque<alargamiento/> la carne se hace<alargamiento/> chiquita
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> si tu le pones el tenedor supuestamente ya no se hace chiquita / se mantiene<alargamiento/> al tamaño / ya no se encoje / <simultáneo> ya<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y no le pasa </simultáneo> nada a la cazuela ni nada?
I: pues no
E: ¿no?
I: hasta ahorita no / no sé si luego me dé cáncer ¿verdad? o qué <risas = «todos»/> ¡estás cociendo un tenedor! <risas = «todos»/> no ya que tienes la / carne cocida pues ya le quita<alargamiento/>s el tenedor ¿verdad?
E: uhum
I: y ya le pones no sé<alargamiento/> / la cuarta parte de <sic> un col </sic> a cocer cebo <palabra_cortada/> una cebolla / la mitad / depende de lo que hagas / y ya<alargamiento/> la verdura / se la pones y la coces todo lo que / le quieras echar pues / ya la sal / cilantro / y ya / sal pues al gusto y lo pones todo a <simultáneo> cocer </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y las </simultáneo> verduras? //
I: <simultáneo> las verduras </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿lo haces con </simultáneo> verduras?
I: sí /
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> con </simultáneo> todas / zanahoria<alargamiento/> / chayote<alargamiento/> / menos calabaza
E: ¿esa no te gusta?
I: no no me gusta
E: ¿no?
I: no no me gusta / pero de todos modos se la pongo por las niñas / que a ellas<alargamiento/> no les importe que no me guste <risas = «E»/> ¿verdad? / que se la coman ellas / ellas sí se la / que se las coman ellas / ya cuando estén grandes si no quieren pues no ¿verdad? / pero ahorita sí que se coman todo / les echo de todo / elote / de todo de todo

E: ¿y<alargamiento/> tus niñas sí comen de todo o <simultáneo> hay algo que no les guste? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay no </simultáneo> comen de todo!
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ellas comen todo lo que les doy<alargamiento/> / cebolla / todo todo / comen cebolla las dos
E: ¡qué suerte! porque sí hay algunos que no comen
I: sí me han dicho que son bien buenas para comer / sí me han dicho y sí se comen todo ¿eh? <risas = «E»/> lo que les ponga <risas = «E»/>
E: <tiempo = «32:03»/> y ¿comen mucho?
I: sí<alargamiento/> / la chiqui <palabra_cortada/> a la<alargamieto/> mmm / la más grade antes no comía pero ahorita como que ya abrió apetito y ya come ¡ay bien mucho! / ya como grande y a la chiquita ni se diga / no a la chiquita come de todo y come todo lo que le dés se lo / ¡come! ¡todo así! / está bien gordita la chiquita <risas = «todos»/> pero sí salieron bien buenas para comer las dos / de todo
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> toda la fruta también ¿eh? / de toda / papaya todo todo todo todo <simultáneo> la jícama </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a ti </simultáneo> sí te gusta la papaya?
I: no <risas = «E»/> no me gusta la papaya y <simultáneo> a la<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> no a mí </simultáneo> tampoco </entre_risas> <risas = «E»/>
I: y a ellas / se <sic> las </sic> doy y más piden más y <cita> ¡ay pues cómansela! </cita> <risas = «E»/> no le hace / el chiste es que ¿verdad?
E: que se las co <palabra_cortada/>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a ti qué </simultáneo> frutas no te gustan?
I: pue<alargamiento/>s / nomás la papaya
E: ¿la papaya?
I: ya<alargamiento/> todo lo demás me encanta / pero la papaya no
E: ¿y cuál es tu fruta favorita?
I: mmm sería<alargamiento/> no sé la<alargamiento/> uva la manzana y la fresa // y el mango
E: el <simultáneo> mango </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> que no </simultáneo> falte el mango <risas = «E»/> el <simultáneo> mango </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí /
E: y eso y / vendes pues fruta ¿no te ya / no llega un punto en que dices <cita> ¡ay no! ya no quiero comer fruta </cita> ?
I: no fíjate que no ¿eh?
E: ¿no?
I: ¡no! / no es algo así como<alargamiento/> / com <palabra_cortada/> una comida que digas <cita> ya me hartó </cita> o así / no<alargamiento/> /
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> la fruta me la sigo comiendo normal

todo / todos los días que vengo a trabajar / como fruta / o sea que no / no me harta la fruta
E: ¿no? / siempre siempre
I: siempre / sandía lo que<alargamiento/> vaya picando lo voy <risas = «E»/> / comiendo pero no no me enfada
E: ¿y ahorita que estás embarazada no se te antoja alguna fruta en especial?
I: mmm no / no fíjate que no / lo que se me antoja es el<alargamiento/> agua helada / natural
E: ¿no te <simultáneo> dan </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> no / nada más de ahí en más <simultáneo> nada </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo> ¿no se te ha antojado nada? ¿ninguna comida ni nada?
I: mmm el elote con / crema y queso // sí
E: pero ¿sí es cierto que tienes muchos antojos en el embarazo?
I: no no es cierto
E: ¿no?
I: no<alargamiento/> / de las otras dos / yo creo que este va hacer niño ¿verdad? / pero de las otras dos / se me antojaba mucho la menta /
E: <tiempo = «34:03»/> <simultáneo> ¿la menta? </simultáneo>
I: <simultáneo> compraba </simultáneo> las <extranjero> halls </extranjero> esas azules / bien / las más fuertes / y<alargamiento/> haz de cuenta que<alargamiento/> era como droga / porque<alargamiento/> <risas = «E»/> no de veras te lo juro / no podía o sea / ¡no! me desespe <palabra_cortada/> era de veras me desesperaba / sentía mucha ansiedad si no tenía la menta en<alargamiento/> / un pin <palabra_cortada/> un papelito azul / porque eran de los azules /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> o de la </simultáneo> cajita negra de las <extranjero> halls </extranjero> este<alargamiento/> era como ansiedad si no tenía / entonces ¡no! diario traía hasta cinco paquetes en mi bolsa porque era una tras otra / de menta
E: gastabas un montón <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> de las dos / mis hermanas <cita> ¡ten! ay / te traje una<alargamiento/>s <extranjero> halls </extranjero> ten </cita> y pura menta y pura menta y así / de las dos / y de este no / de este cambió / yo creo que va a ser un niño / es muy diferente
E: ¿todavía no sabes?
I: todavía no sé porque no se ha dejado ver
E: ¿no?
I: ¡no! / no se ha dejado ver
E: <simultáneo> ahh </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> a ver en este eco que me vaya / a hacer / este próximo mes si ya / se deja ver
E: eeh ¿y para cuándo lo vas a tener?
I: en agosto
E: ¡ay! ya casi<alargamiento/>
I: en agosto / ya casi

E: ¿cuántos meses tiene?
I: cinco / cinco <simultáneo> pasaditos </simultáneo> ya
E: <simultáneo> ¿cinco? </simultáneo>
I: sí ya casi / voy para los seis
E: <simultáneo> ¿para los seis? </simultáneo>
I: <simultáneo> cinco </simultáneo> / sí
E: y ya has pensado en dónde te<alargamiento/> mmm / ¿cómo le vas a poner?
I: mmm si es hombre<alargamiento/> // ay sí ya había <vacilación/> A S / si es hombre <ruido = «claxon»/> si es mujer / todavía no tengo un nombre /
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> no quiero que sea niña / entonces <risas = «E»/> no he pensado en un nombre de niña
E: ah ya
I: por eso <risas = «I»/>
E: ¿y a tu esposo también le gustaría que fuera niño?
I: sí / uuy sí está<alargamiento/> / sí él quiere que sea niño
E: ¿sí?
I: sí / pues ya tenemos dos niñas pues ya / sería su chiqueado dice
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: entonces sí estamos esperando / a ver que nos dicen / a ver si es niño
E: ¿y qué significa los nombres que escogiste? ¿sabes?
I: este A signific <palabra_cortada/> significa pureza / <simultáneo> A </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿pureza? </simultáneo>
I: A / A se lo puso mi mamá entonces no sé / creo que nada más porque le gustó <risas = «todos»/> y<alargamiento/> este<alargamiento/> / M A // no la verdad eso no / no me he <vacilación/> fijado qué significa
E: <tiempo = «36:07»/> ¿no?
I: de ellos no <silencio/> no no me he fijado <silencio/> <ruido = «personas hablando»/>
E: y<alargamiento/> este<alargamiento/> / ahorita que hace calor ¿qué es lo que más cocinas? / ¿qué es lo que más se te antoja cocinar?
I: los mariscos <risas = «todos»/> <vacilación/> casi toda la semana andam <palabra_cortada/> / bueno como trabajamos / casi más bien compramos entonces no<alargamiento/> cocinamos / pero<alargamiento/> casi siempre<alargamiento/> es ceviche o<alargamiento/> coctel / <vacilación/> ¡por lo fresco pues! /
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> por </simultáneo> el calor / no se nos antoja<alargamiento/>n los tacos de barbacoa y todo eso / no se nos antoja / entonces sí algo más fresco una ensalada o<alargamiento/> mariscos // casi
E: ¿a ti no te tocaba que cuando<alargamiento/> estabas más joven este<alargamiento/> / tu mamá hacía / eeh no sé cocido o caldo de pollo en pleno calor?
I: ¡ay sí! <risas = «E»/> caldo de pollo <simultáneo> <entre_risas> hacía </entre_risas> </simultáneo>

E: <simultáneo> <entre_risas> sí </entre_risas> </simultáneo>
I: sí<alargamiento/>
E: ¿y qué pensabas al respecto?
I: ¡ay no! está muy caliente <risas = «todos»/> y luego suda uno todavía el doble entonces no<alargamiento/>
E: sí
I: no sí no
E: ¿y tú harías <vacilación/> lo mismo con tus niñas?
I: no <risas = «E»/> no no / no yo creo haría otra cosa / pero eso no <risas = «I»/> te da más calor pues
E: ¿y qué quisieras enseñarles a tus hijas? / ¿qué valores o?
I: ¡uy! muchas cosas / demasiadas / yo creo que sí muchas cosas
E: ¿qué sería lo más importante?
I: mmm / que estudien
E: ¿que estudien?
I: sí / yo creo que sí / que estudiaran / todo
E: ¿las vas a apoyar?
I: sí // sí sí las voy a apoyar / mucho <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay </simultáneo> qué bien! / ¿quieres que sea<alargamiento/>n maestras licencia<alargamiento/>das / doctoras? ¿qué te gustaría <simultáneo> que fueran? </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> pue<alargamiento/>s<alargamiento/> no he pensado en eso pero<alargamiento/> / no he pensado eso <énfasis> pero<alargamiento/> </énfasis> / lo que ellas quieran / pero<alargamiento/> / no he pensado en eso pues de<alargamiento/> // mmm / no sé doctora / o licenciada no se me hace así como algo<alargamiento/> / me gustaría otra cosa pues / no sé
E: ¿cómo qué te <simultáneo> gustaría? </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> no sé<alargamiento/> como<alargamiento/> / aereomozas o no sé cual <palabra_cortada/> otra cosa / porque<alargamiento/> / no sé / o sea no no / se me hace así como ya muy<alargamiento/> // ¿cómo te diré? // ya como muy<alargamiento/> / o sea de ya todo mundo quiere estudiar eso como que es lo<alargamiento/> no es fácil pues pero / ya como que todos quieren esa profesión y no /
E: <tiempo = «38:26»/> mmm
I: yo quisera algo otra cosa diferente pues que estudiaran /
E: ¿sí?
I: sí uhum <silencio/>
E: y<alargamiento/> no sé<alargamiento/> / ¿qué es lo que más te gusta de aquí de Gadalajara?
I: de aquí de Guadalajara la catedral
E: ¿la catedral?
I: sí <simultáneo> se me hace muy bonita </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿has / </simultáneo> has ido muchas veces?
I: sí<alargamiento/> pues / casi siempre <risas = «todos»/> sí se me hace muy bonita / se me hace muy grande muy<alargamiento/> / sí está muy bonita <simultáneo> por dentro </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué es </simultáneo> lo que más te gusta?

I: mmm el piso de madera //
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> de adentro </simultáneo> que está muy grande / aparte que está muy grande la catedral / pues todo / es piso de madera entonces / te / metes y se nomás rechinan los // el piso pues / porque es de madera
E: ¿has escuchado el órgano? ¿cuando están tocando así como el piano?
I: eeh de rep <palabra _cortada/> una vez sí me tocó
E: ¿sí?
I: sí porque no creas que entro a misa ¿eh? <risas = «todos»/> entro y veo y ya me salgo <risas = «E»/> pero <entre_risas> no<alargamiento/> </entre_risas> me quedo ahí / ey / sí
E: ¿y te gusta la música? //
I: sí
E: ¿sí? ¿qué tipo de música escuchas?
I: pues soy<alargamiento/> / no sé / de todo / me gusta de todo / sí / meno<alargamiento/>s los corridos y / lo de ¿cómo se llama<alargamiento/>? / lo de los tríos / eso no me gusta / pero ya de ahí en más sí / casi de todo
E: ¿y ahorita cuál es tu canción favorita que / traes en tu cabe<alargamiento/>za o no la puedes <simultáneo> <vacilación/> o que la escuchas </simultáneo> mucho?
I: <simultáneo> ahorita </simultáneo> ay pues<alargamiento/> / mmm // hay bien muchas pegajos <palabra_cortada/> pegostiosas ahorita // mmm // <ruido = «palmadas»/> no sé<alargamiento/> <silencio/> no no sé / hay muchas
E: ¿sí?
I: <tiempo = «40:00»/> muchas
E: y ¿cuál crees que sea<alargamiento/> la costumbre más rara que tiene tu familia?
I: la costumbre más rara<alargamiento/> // ¿cuál sería?
E: o igual alguna costumbre curiosa que tengan al hacer a<alargamiento/>lgo
I: una cost <palabra_cortada/> mmm // no sé<alargamiento/> / no sé no me he puesto a pensar <entre_risas> en eso </entre_risas>
E: ¿no?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> o que </simultáneo> hayas visto con otras personas
I: que haya visto con otras personas // ¡ay pues toda la gente tienen diferentes costumbres! / la verdad / ya sea en cocina<alargamiento/>r o<alargamiento/> en convivi<alargamiento/>r o cómo vivir o cómo hablarse / todas las personas son<alargamiento/> / todas las familias pues / son diferentes /
E: ¿sí?
I: sí<alargamiento/> / unas son más groseras / otras se hablan con más respe<alargamiento/>to / ¡ss! no sé cocinan diferente / todos / todas las familias son diferentes // sí<alargamiento/> me ha tocado / no todas son iguales pues / como de mi / parte de mi familia todos se tratan con respeto y hay otras familias / este que son / demasiado groseras / son puras groserías / <vacilación/> se hablan con puras groserías y / no sé son<alargamiento/>

cosas muy diferentes // cada quien nos / cada familia pues / porque son en general
E: sí sí sí
I: sí<alargamiento/> son muy <simultáneo> diferentes </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> con la familia de tu esposo no te has encontrado algunos como choques?
I: fíjate que no / me la llevo muy bien con todas
E: ¿sí?
I: sí / hasta se pone celoso dice <cita> no / ya no vayas porque te ponen atención a ti y a mí no / pareces tú <risas = «E»/> la <vacilación/> el familiar que yo </cita> ¡ay! <cita> si fuera al revés <vacilación/> me cae que estuvieras bien enojado hasta con ellos </cita> le digo <cita> ay <risas = «E»/> tú déjalas </cita> son puras casi puras mujeres mis cuñadas <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo> entonces por eso
I: y mi suegra pues / un amor también pues mi / su abuelita / sus tías / todos / sus primos no o sea / ¡no! / fíjate que no
E: ¿no?
I: a todo mundo ¡sabe! / o sea es que no soy tampoco así como / payasa ni / como que me acoplo pues /
E: sí
I: a lo que <simultáneo> a<alargamiento/> la </simultáneo>
E: <simultáneo> a lo que hay </simultáneo>
I: no lo sé / sí pues sí hay que acoplarse <risas = «todos»/>
E: sí
I: sí
E: bueno pues muchas gracias / por la entrevista
I: ¡ay! / no / pues gracias a ustedes <risas = «I»/>
E: gracias por tu tiempo / bueno <entre_risas> adiós </entre_risas>
I: adiós
E: <tiempo = «42:03»/> ¡gracias!

M11_092

<Trans audio_filename="GUAD_M11_092.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MEXGUAD_M11_092" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Araceli Guadalupe López Carranza" lugar="domicilio entrevistadora" duracion="40:02" fecha_grab="2018-05-02" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Araceli Guadalupe López carranza" fecha_trans="2018-07-16" numero_palabras="5669"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-09-20"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_

rev="2018-10-15"/>
Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-20"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M11_092" código_hab="" sexo="-mujer"
grupo_edad="1" edad="31" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2 nombre="Araceli Guadalupe López Carranza" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_ent_aud1="desc" rel_inf_aud2="desc" rel_ent_aud2="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> hola ¿cómo estás? <observación_complementaria = «hay voces de fondo a lo largo de la entrevista y varias interferencias»/>
I: bien
E: este<alargamiento/> / ah / ¿cómo quieres que te hable? / ¿de tú o de usted? <simultáneo> ¿cómo te gustaría? </simultáneo>
I: <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: ¿de tú?
I: de tú / ey
E: si<alargamiento/> te hablo de usted / ¿qué pasaría?
I: o me sale el vieja <risas = «todos»/> / <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> este </simultáneo> / ¿te acuerdas cuando ibas a la primaria tus profes les hablabas de tú o de usted? /
I: ¿a mis profes?
E: uhum
I: ah<alargamiento/> de usted
E: ¿de usted?
I: ahá
E: y tú en lo general cuando vas a alguna fiesta<alargamiento/> o te encuentras con algunos amigos ¿les hablas / de tú o de usted? /
I: de tú
E: ¿de tú?
I: ahá
E: ¿aunque sean personas mayores? <silencio/>
I: <silencio/> sí
E: ¿sí?
I: ahá
E: por ejemplo a tus abuelitos cómo les llamas ¿de tú o de usted? /
I: usted / a ellos sí les ha <palabra_cortada/> les hablaba de usted
E: ¿y a tu mamá / tu papá? /
I: pues a ellos de mamá / amá y<alargamiento/> / de tú a mi mamá de<alargamiento/> <vacilación/> de tú así
E: ah okey / oye no sé si te fijaste que últimamente el clima está así como

muy loco / porque<alargamiento/> / hace frío y luego hace calo<alargamiento/>r y luego está lloviendo ¿allá por tu casa cómo está?
I: pues ahorita está fresco está nublado / y llueve
E: ¿y qué te gusta más así el clima así como nubladito o el calor? <ruido = «gritos»/>
I: ¿mande?
E: ¿qué te gusta más / el<alargamiento/> calor o el frío?
I: ah o sea el calor
E: ¿sí? ¿el calor? ¿por qué?
I: porque no / el frío a mí me hace daño / por mi enfermedad que tengo
E: ¿qué tienes? / <simultáneo> cuéntame </simultáneo>
I: <simultáneo> asma </simultáneo> / tengo asma
E: ay ¿a poco?
I: sí
E: y me imagino que le batallas
I: sí<alargamiento/> / sí es de cuando hace así frío que o sea es como se refresca con la<alargamiento/> lluvia
E: uhum
I: <tiempo = «2:02»/> pues casi no salgo / en los tiempos que no salgo
E: ¿y qué es lo que te pasaba de chiquita / cuando tenías<alargamiento/> / cuando tienes asma cuando se hace como muy / frío el clima? //
I: no pues se me va el aire se me va la respiración mmm / y<alargamiento/> tengo que usar mis medicinas // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> de chiquita le batallabas mucho?
I: sí //
E: ¿qué era lo que pasaba? //
I: no pues // no podía respirar / era mucho esfuerzo para respirar / y<alargamiento/> // y este<alargamiento/> / pues // me daban medicina pero la medicina como que no me funcionaba /
E: <silencio/> ¿y te llevaron con muchos doctores?
I: sí
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta </simultáneo> la fecha / hasta la fecha en veces me voy me pongo bien mala y voy a la cruz verde /
E: ¿a que te hagan como<alargamiento/> nebul <palabra_cortada/> <vacilación/> nebula <palabra_cortada/> <vacilación/> nebula<alargamiento/> <palabra_cortada/> <vacilación/> / ay no sé cómo se pronuncia
I: nebulizaciones
E: ándale / <simultáneo> ay que </simultáneo> feo
I: <simultáneo> sí </simultáneo> /
E: ¿entonces por eso te gusta más el calor?
I: ahá
E: ¿y<alargamiento/> te acuerdas más o menos de cómo estaba el clima hace un año / crees que ha habido muchos cambios? /
I: <silencio/> sí
E: ¿cómo cuáles?
I: pue<alargamiento/>s veces que está así como soleado / y de un de repente se nubla / y<alargamiento/> ya se quita lo nublado y otra vez se pone

soleado /
E: ¿y cómo te imaginas que sería el clima como en unos diez años más? // ¿cómo crees que sea? <silencio/>
I: pue<alargamiento/>s yo creo que nublado //
E: ¿sí? ¿crees que afecte algo el calentamiento global?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿sí? ¿como qué crees?
I: <tiempo = «04:02»/> pues el frente del deste el ¿cómo se llama? / la<alargamiento/> capa de ozono se está acabando ya no<alargamiento/> // ya no este<alargamiento/> / ya no nos protege tanto //
E: así es
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y cómo </simultáneo> es el lugar donde vives?
I: pues ahm / pues sí está tranquilo o sea // está bien aquí
E: ¿cómo es tu casa? //
I: <silencio/> mi casa es de dos pisos /
E: uhum ¿qué es lo que tiene?
I: tiene un baño / tres cuartos / su cocina / su patio //
E: mmm
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo> está pintada no sé?
I: verde<alargamiento/> y anaranjado
E: ¿verde y anaranjado?
I: ahá y tiene un granado ahí afuera de mi casa
E: ¿un qué?
I: un granado
E: granado / órale / y<alargamiento/> este ¿cómo es tu cuarto? /
I: mi cuarto es / mi cuarto es / como su <vacilación/> sala / tiene su sala y<alargamiento/> / pues <silencio/> mi mi cuarto es sala com <palabra_cortada/> <vacilación/> / sala comedor y coc <palabra_cortada/> <vacilación/> y y / y<alargamiento/> / y pues aquí donde la misma sala tengo mi cama nada más
E: ah okey
I: por eso te digo que son tres cuartos porque pues mi sala es la cama también <risas = «todos»/>
E: ah okey okey
I: ey
E: ¿y con quién vives? ¿con tus papá<alargamiento/>s / con?
I: nomás con mi mamá / y mis hermanos
E: oh ¿y cuántos hermanos tienes?
I: dos
E: ¿cuántas edades tienen ellos?
I: ¿mande?
E: ¿son más grandes que tú o más chicos?
I: más grandes que yo
E: ¿más grandes?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> ellos a qué se dedican?

I: mi hermana es / panade <palabra_cortada/>
E: ¿panadera?
I: <tiempo = «06:04»/> ey / bueno empleada de<alargamiento/> panadería
E: uhum
I: ey / y mi hermano pues sí / mi hermano es panadero
E: ah él sí es panadero
I: ey / él sí /
E: ¿y<alargamiento/> tu mamá? / ¿cuántos <simultáneo> años tiene? </simultáneo>
I: <simultáneo> mi<alargamiento/> </simultáneo> / mi mamá tiene cincuenta y<alargamiento/> nueve
E: ah / ya<alargamiento/> / tiene / poquitos / poquitos todavía le falta mucha
I: ey
E: a tu mami
I: mmm
E: ¿y cómo son tus vecinos? /
I: pue<alargamiento/>s
E: <simultáneo> ¿o no les hablas? </simultáneo>
I: <simultáneo> buena gente </simultáneo> / no<alargamiento/> buena gente / nomás sí tengo uno ahí que sí es bien enojón / no le gusta que le hagan ruido
E: ¿a poco?
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> es lo que ha hecho a ver?
I: no pues solo estoy ahí con mi amigos mis veci <palabra_cortada/> bueno con mi amiga la de enfrente estamos ahí<alargamiento/> platicando afuera de su casa / bailamos oímos música / y sale y se enoja / que porque no lo dejamos dormir /
E: ah / ¿y eso lo hacen muy tarde o<alargamiento/> por qué?
I: no<alargamiento/> pues / nosotros salimos como a las siete
E: uhum
I: y él pues en realidad desde<alargamiento/> / desde la mañana hasta otro día está dormido / y ese nomás se la pasa acostado <risas = «E»/>
E: te digo <risas = «E»/>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> oye </simultáneo> ¿y te acuerdas de cómo era tu casa antes cuando eras niña?
I: mmm / no<alargamiento/> eso sí no
E: ¿no? / ¿no te acuerdas si era diferente<alargamiento/> / la calle<alargamiento/>? / <simultáneo> ¿qué es la que antes? </simultáneo>
I: <simultáneo> ah la calle sí </simultáneo> la calle antes era empedrada
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> muchas piedras ey
E: ¿y ahorita cómo está? /
I: era<alargamiento/> está pavimentada
E: está pavimentada
I: ahá

E: ¿y tenía hoyos antes o cómo era? /
I: sí tenía / muchos baches
E: mmm / ¿y tenías los mismos vecinos o ya han cambiado? //
I: <tiempo = «08:03»/> mmm no son los mismos nomás que ya están más grandes
E: sí pues me imagino <risas = «E»/>
I: ey
E: ¿y no hay delincuencia ahí por tu casa? / ¿qué ro<alargamiento/>ben o que asa<alargamiento/>lten?
I: sí / sí hay mucha delincuencia aquí / pero pues ahorita aquí a un vecino de en frente de mi casa<alargamiento/> / no le abrieron su<alargamiento/> hace días le abrieron su<alargamiento/> camioneta y se robaron su su estéreo
E: ay ¿a poco?
I: ey /
E: ¿y qué otras cosas pasan ahí por / tu casa?
I: pue<alargamiento/>s // es que así así nomás // pues se oye que pelean hay mucho vag <palabra_cortada/> <vacilación/> ¿cómo se dice? mucho vago / ya ves que se juntan en las esquinas y todo
E: uhum
I: uhum / de barrio no sé qué y se pelean
E: ¿y te ha <simultáneo> tocado </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo>
E: presenciar alguna vez una pelea / o algo?
I: sí /
E: ¿sí?
I: sí<alargamiento/> se dan unas <inintelegible/> / y ya
E: ¿y cómo<alargamiento/> / cómo has reaccionado o qué pasó? a ver cuéntame si te acuerdas
I: no<alargamiento/> / pues me asusto y yo corro rápido a las tiendas y me meto //
E: ¿y por qué se estaban peleando esa vez?
I: no sé<alargamiento/> yo digo que tiene<alargamiento/>n / algú<alargamiento/>n problemillas entre riñas yo creo <silencio/>
E: ah suele pasar
I: ey
E: ¿y<alargamiento/> tus a eh <vacilación/> / tu<alargamiento/>s / tu papá?
I: ah mi papá<alargamiento/> ese no está con nosotros él / mi papá se de separó de mi mamá
E: mmm / <simultáneo> ya co <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya hace </simultáneo> veintisiete años se separó de mi mamá / y pues a mí nunca me quiso
E: ¡ah! pues ya fue mucho tiempo <risas = «E»/>
I: sí<alargamiento/> a mí<alargamiento/> a mí mi mamá me me platicó que<alargamiento/> le le hacía levantar / cosas pesadas cuando me estaba esperando a mí
E: ¿en serio?

I: que porque no me quería a mí que la quería quería que me abortara a mi mamá la llevó al hospital cuando al fin se iba a aliviar / y le dijo que ojalá y se muriera
E: <ruido = «aspiración»/> mmm ¡ay! ¿es en serio?
I: <tiempo = «10:09»/> sí
E: qué feo
I: y // y yo de esa vez que mi mamá me dijo yo si lo veo yo lo<alargamiento/> / lo detesto yo no lo quiero ver a él
E: no pues no // no / creo que no / <simultáneo> por lo que sientes </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> eeh / ey </simultáneo> // sí
E: <ruido = «suspiro»/> ¿y<alargamiento/> / y tienes hijos?
I: no
E: ¿no?
I: no soy soltera
E: ah okey / y<alargamiento/> / este / ¿para<alargamiento/> tus amigos? ¿cómo escoges a tus amigos? ¿o tienes mejores amigos? /
I: pues mis amigas
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> fue </simultáneo> mi amiga pues es la única que la única mejor amiga que tengo // es la que vive en frente de mi casa
E: ¿cómo se llama?
I: L / L
E: ¿y ella cuántos años tiene?
I: dieciocho
E: dieciocho ah
I: ah
E: <simultáneo> ¿a poco? </simultáneo>
I: <simultáneo> y es buena </simultáneo> onda conmigo // <simultáneo> en buena onda con <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y <ininteligible/> </simultáneo>
I: ¿mande?
E: ¿cómo le haces para escoger a tus amistades? ¿qué es lo más importante que debe de tener una persona?
I: pue<alargamiento/>s que me traten bien / y si veo que<alargamiento/> // pues que estamos así que nuestra<alargamiento/> / ¿cómo se dice? / así como yo me la llevo con ella / que<alargamiento/> empezamos a bromear y así que / ¿cómo te diré? / su forma de ser pues que / que me caiga a mí bien / o o que las dos tengamos las mismas cosas / iguales que nos caigamos bien pues entonces ya digo ah sí es mi mejor amiga / porque en sí ya tenemos desde chiquitas yo y ella
E: ¿y a poco y? ¿en serio?
I: ahá / sí
E: ¿cuántos años / llevan / siendo amigas? //
I: ay pues ¿cuántos te diré? / uno<alargamiento/>s / yo creo que<alargamiento/> / mmm seis // seis siete años creo / por ahí
E: no pues sí / son / ya muchitos ey <risas = «E»/>
I: ya / ey

E: ¿y tus otros amigos? / ¿te acuerdas de tus amigos de la primaria? ¿cómo es <simultáneo> que los escogías? </simultáneo>
I: <tiempo = «12:16»/> <simultáneo> ah sí </simultáneo>
E: ¿o quiénes eran?
I: no<alargamiento/> / tenía una que<alargamiento/> esa sí era mi amiga y / nos la pasábamos bien / y ella ha sido buena gente también conmigo / y sí me regalaba cosas yo también le regalaba // nos cuidábamos bien mucho ahí en la escuela yo la defendía
E: ah
I: <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> con tu amiga<alargamiento/> L cómo es ella físicamente?
I: pues ella es mu<alargamiento/>y / mi amiga L es muy este<alargamiento/> especial ella sí<alargamiento/> / sí en sí se pone<alargamiento/> / sí me defiende y todo pero<alargamiento/> / ella no se deja ella sola se / si yo quiero defenderla ella me dice que no ella se defiende sola / por sí misma / sí se enoja hay en veces que se enoja conmigo / ya después su<alargamiento/> / como que se pone a pensar y dice <cita> ay no / como que así sí la o sí la<alargamiento/> / sí fallé </cita> ya me vuelve a hablar y / sí es enojona
E: uhum
I: pero en sí es muy amable y<alargamiento/> // y muy co <palabra_cortada/> muy<alargamiento/> ¿cómo se dice? muy feliz sí / nomás / este<alargamiento/> cuando tiene así mucho mucho muchos problemas en su casa pues sí yo no me a <palabra_cortada/> / yo por más que le quiero ayudar pues ella no me deja /
E: ah okey
I: ey
E: ¿y qué es lo más bonito que han pasado juntas?
I: mmm / cuando bailamos // la vez que la cuando veíamos o películas y<alargamiento/> videos de patito feo y así eso // las novelas
E: ¿y va<alargamiento/>n se juntan los fines de semana y salen a algún lugar o a dónde van o qué es lo que hacen normalmente?
I: <tiempo = «14:04»/> pues sí nos vamos a San Onofre al centro / a Plaza Independencia / ey así nos vamos allá // hacemos bromas allá nos reímos / vamos bromeando /
E: y ¿les gusta ver películas?
I: sí
E: ¿como cuáles ven o qué? ¿de <simultáneo> terro<alargamiento/>r? </simultáneo>
I: <simultáneo> de terror </simultáneo> / de terror
E: ¿a poco sí les gustan las de terror? ¿no se asustan?
I: no /
E: ¿cuáles han <simultáneo> visto? </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> / em / de terror hemos visto la de Chucky<alargamiento/> de / eeh del pa <palabra_cortada/> la nueva del payaso
E: uhum
I: emm / ¿cuáles otras cuáles otras? emm pues varias y sí vimos varias no-

más que no me acuerdo de los nombres de las otras películas
E: entonces
I: ah
E: ¿sí frecuentan ir al cine juntas? /
I: sí //
E: ¿y<alargamiento/> por ejemplo cuando es Navida<alargamiento/>d y todo y algunas festividades / te la pasas con ella / <simultáneo> o con tu familia? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / pue<alargamiento/>s mi familia y su familia de ella aquí la aquí la Navidad la pasamos aquí afuera de de la casa
E: ¿y qué hacen en Navidad? /
I: pues / ahí va oímos música carnes asadas / se juntan más amigos y ahí estamos afuera con mi familia y su familia de ella
E: mmm / ¿y solo hacen carne asada o hacen otras comidas? /
I: pues mi mamá pone hace carnes asadas y ya ellas traen pollo / o<alargamiento/> una ensal <palabra_cortada/> / o pozole
E: ¿y cuál te gusta más el pozole o las carnes asadas?
I: el pozole
E: ¿sí? ¿te gusta más?
I: sí
E: ¿y cómo lo preparan? //
I: pue<alargamiento/>s pone mi mamá / en la noche en la n<alargamiento/> <palabra_cortada/> noche / lo pone a cocer / lo deja cocer toda la noche / y ya<alargamiento/> en<alargamiento/> / como<alargamiento/> en la madrugada / ya se fija a ver si ya está / y ya ella se pone a picar lo demás las verduras y todo y ya lo tiene ya / le echa la carne al pozole / y espera a que se cosa y ya que está cocido y esto ya está listo / le echa su chilito y todo eso / ya lo prepara aparte //
E: ¿y a ti te gusta cocinar?
I: <tiempo = «16:28»/> sí
E: ¿sí? ¿qué es lo que / sabes cocinar? /
I: tacos dorados / quesadillas / en <palabra_cortada/> chiles rellenos // sopas // chiles en salsa de crema de los mismos rellenos / pues sí / emm // y pues frijoles y<alargamiento/> huevos <risas = «todos»/>
E: ¿y cuál es tu comida favorita / de todos esos?
I: mi comida favorita de todos eso<alargamiento/>s son las quesadillas
E: ¿las quesadillas?
I: eh
E: ¿de masa o de tortilla normal?
I: de masa
E: <risas = «E»/> sí son las más <simultáneo> buenas </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> <ruido = «voces»/>
E: y<alargamiento/> por ejemplo en verano por ejemplo ahorita estamos en verano / ¿salen a la pla<alargamiento/>ya o se van de vacaciones?
I: no / nos la pasamos aquí en mi casa
E: ¿sí? ¿y cuándo salen de <simultáneo> vacaciones? </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
I: pues nomás cuando está<alargamiento/> haciendo tiempo de calor

E: ah
I: ey
E: porque luego te hace daño ¿verdad?
I: ahá
E: y<alargamiento/> ¿por ejemplo has ido a Puerto Vallarta y a esos lugares?
I: mmm de ahorita de grande no de chiquita sí fui / a varios lugares
E: ¿y qué era lo que te gustaba / hacer / en la playa?
I: eh jugar con la arena <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> sí / eso está bien padre ¿y sabes nadar? /
I: no
E: ¿no? ah estás igual que yo yo tampoco sé nadar <risas = «E»/> / ahí nos ahogamos
I: <tiempo = «18:01»/> ey
E: y me comentaste que<alargamiento/> / eeh / fuiste al <siglas = [de efe]> DF </siglas> ¿verdad?
I: ahá / México
E: ¿y te fuiste tú sola o con tus <simultáneo> papás o cómo? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / con mi mamá / con mi mamá y<alargamiento/> mi her <palabra_cortada/> / mi<alargamiento/> no con mi mamá / bueno sí con mi mamá y mi hermana / dos veces fuimos
E: ¿sí? ¿y qué hicieron allá?
I: pues mi mamá pagó una manda que debía con la Virgen de Guadalupe /
E: ¡oh! ¿y te llevó?
I: ahá //
E: y fuero<alargamiento/>n ¿y qué te pareció la basílica?
I: ahá / la basílica
E: ¿y te gustó la basílica? ¿está bonita o<alargamiento/> <simultáneo> cómo? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> está bonita / llegas y te da<alargamiento/> / sientes tan bonito este te agarras llore y llore ahí / con la virgencita
E: ¿sí? ¿qué fue lo que más te gustó de tu viaje a México? /
I: pues ir a la a la basílica / y<alargamiento/> // y este<alargamiento/> / pues que dimos todo el rec <palabra_cortada/> / y este<alargamiento/> estuvimos recorriendo todo México y<alargamiento/> / la gente ahí que estaban ahí en las vendimias que se veían ahí // había<alargamiento/> también este<alargamiento/> ¿cómo se llama? <silencio/> este<alargamiento/> / danzantes / la<alargamiento/> comida que daban ahí las tortas de de tamal
E: ¿te gustaron?
I: mmm
E: ¿las tortas <simultáneo> de tamal? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿sí?
I: sí<alargamiento/> /
E: ¿qué otra comida probaste?
I: mmm creo que nomás esa ahí nomás probé esa

E: ¿sí? ¿y fuiste a las pirámides o no alcanzaste?
I: no no alcanzamos a ir allá
E: ¡ay! qué triste / y esas <simultáneo> también </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: están muy bonitas
I: ahá /
E: y<alargamiento/> en Navidad volviendo al tema de la Navidad y te me comentaste que tenías sobrina
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿les </simultáneo> regalas / eh jugue<alargamiento/>tes o cómo se la pasan los niños?
I: <tiempo = «20:01»/> pues / felices / sí les regalo sus juguetes y // se la pasan jugando ahí en el taller pasan con ellos // <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te </simultáneo> gustan / mucho los niños entonces?
I: sí / en mi casa me dicen <cita> no cuando tengas hijos ya ni vas a querer </cita> / <risas = «E»/> pues son cuatro de puros hombres
E: ah son puros niños tus sobrinos <simultáneo> qué pesado </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: ¿no te hacen berrinche?
I: sí /
E: ¿por qué te hacen berrinche? ¿qué es lo más común? //
I: uno porque quiere<alargamiento/> hacer las cosas que quiere<alargamiento/> agarrar cosas de donde sea y / y no lo dejamos se agarra llore y llore / berrinche y el otro / porque nomás está peleado con el más chiquitito // <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> y así </simultáneo>
I: ey
E: ah ¿y ellos son hijos de tu hermana o de tu hermano?
I: mmm / dos y dos
E: ¿dos y <simultáneo> dos? </simultáneo>
I: <simultáneo> dos </simultáneo> son de mi hermano y dos de mi hermana
E: mmm / ¿y te los encargan a ti?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o </simultáneo> también viven ahí contigo?
I: pues aquí viven conmigo pero como<alargamiento/> trabajan / este pue<alargamiento/>s yo se los cuido mientras /
E: mientras ellos se van a trabajar
I: ahá
E: ¿y tus hermanos / está<alargamiento/>n tienen esposo o esposa?
I: mi hermana sí también / ella sí tiene su esposo / mi hermano se acaba de separar de<alargamiento/> su esposa
E: ¡ay! ¡qué triste!
I: mm / <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y por qué </simultáneo> se separaron?
I: pues de muchos problemitas ahí ellos / se peleaban a cada rato y<alarga-

miento/> / pues como que su<alargamiento/> / su forma de<alargamiento/> estar juntos como que no<alargamiento/> / les funcionó /
E: sí pues suele pasar
I: ey
E: y ¿alguna vez has estado como en peligro de muerte no sé como un accidente<alargamiento/> / o que te hayan asalta<alargamiento/>do o algo malo que te haya pasado?
I: <simultáneo> co<alargamiento/>n </simultáneo>
E: <simultáneo> algo en el </simultáneo> hospita<alargamiento/>l
I: <tiempo = «22:00»/> sí / que fue<alargamiento/> / e<alargamiento/>l día que la vez que me puse bien enferma del asma
E: uhum
I: yo ya<alargamiento/> no contaba de estar aquí
E: okey
I: vida
E: ¿y / por qué? ¿qué pasó?
I: porque / llegué allá a la cruz verde / y<alargamiento/> cuando me dio bueno e<alargamiento/>l novio de mi mamá / cuando me llevó allá
E: uhum
I: este<alargamiento/> / dice que yo ya llegué allá / ya inconsciente allá en la en e<alargamiento/>l / yo ya no<alargamiento/> / yo ya no estaba aquí en el mundo / y me metieron a un cuarto de<alargamiento/> / de<alargamiento/> pues ahí donde te reviven
E: uhum
I: y dice que me hicieron la<alargamiento/> de estas del / co<alargamiento/>n los de estos ¿cómo se llaman? las planchas
E: uhum
I: para revivírmeles porque te digo no contaba
E: ¿y tú no te acuerdas de nada de eso?
I: no<alargamiento/> / yo nomás me acuerdo que desp <palabra_cortada/> iba / que desperté cuando me iban sacando de ese cuarto
E: y<alargamiento/> <simultáneo> ¿te sentías ma<alargamiento/>l? </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: o ¿cómo te sentías antes de entrar al hospital?
I: me sentía bien mal ya no ya no podía respirar se me fue todo el aire / el<alargamiento/> oxígeno ya no / empecé a ver todo borroso / y de un de repente ya me<alargamiento/> / desvanecí /
E: sí pues / me imagino <risas = «E»/> qué feo
I: uhum
E: y este<alargamiento/> ¿te dan medicina o cuál es tu medicina o qué es lo que tomas?
I: sí / me dan medicina me dan el Salbutamol
E: uhum
I: y el<alargamiento/> las pastillas que se llaman Montelucas
E: ¿y esas qué hacen o cómo?
I: la<alargamiento/> Montelucas me lo tomo y me abre los pulmones
E: mmm /

I: y el Salbutamol es por si me empiezo a sentir que se me están me van cerrando / me lo echo y también me lo abre / poquito /
E: ¿y no ha sido muy pesado para ti?
I: sí
E: ¿sí? ¿por qué?
I: <tiempo = «23:57»/> porque<alargamiento/> pues en veces hay en veces que no tengo para comprarlos / me<alargamiento/> en veces aquí me peleo<alargamiento/> así en mi casa y un de repente me agito y / me agarran los nervios que no sé ni<alargamiento/> / los problemas que hay aquí en mi casa hay en veces que<alargamiento/> me pongo a pensar mucho y me empiezo a poner bien mala y ya me tienen que / que hacer pues dice mi mamá <cita> tranquilízate porque te vas a poner mala otra vez </cita> y pues me empiezo a tranquilizar
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y como </simultáneo> sea pues Diosito ya ves Diosito es muy grande y me manda el dinero<alargamiento/> / como sea saco dinero y ya
E: y ¿te <simultáneo> los medicas? </simultáneo>
I: <simultáneo> voy y </simultáneo> / ey voy y me los compro
E: ¿y son muy caros?
I: el Salbutamol cuesta cincuenta y seis // y las pastillas no se diga esas cuestan como sesenta pesos
E: mmm / pero pues me imagino que traen poquitas /
I: treinta
E: treinta ¿y te las tomas diario? /
I: sí //
E: ¿entonces tienes que comprar una caja al mes / diario?
I: ahá / sí / porque según eso me dijeron que esas ya me las tengo que tomar de por vida
E: mmm pues sí
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> si no </simultáneo> luego te pasa <simultáneo> algo </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> y voy a irme </simultáneo> / me cuido / me <vacilación/> estoy cuidando más aquí por en mi casa<alargamiento/> / conmigo pues me estoy cuidando más yo porque me dijeron que ya tengo un pulmón / un pulmón / más malo que el otro /
E: ¿a poco?
I: uhum
E: ¿y qué es lo que haces para cuidarte? ¿qué medidas to<alargamiento/>-mas?
I: pues no salgo a mi a la calle<alargamiento/> cuando me mandan a la tienda pues me pongo mi suéter / y me pongo tapabocas //
E: ¿y siempre tienes que usar tapabocas?
I: ey //
E: entonces / por ejemplo si quieres ir a una fiesta en la noche no debes de

salir como descubierta / siempre tienes que traer suéter
I: uhum / o sea ponle que si voy a una fiesta y llevo mi suéter / pues igual está cerrado ahí donde está la donde va a ser la fiesta pues no obviamente / pero ya saliendo de la fiesta sí tengo que traer y salir tapada
E: mmm
I: <tiempo = «26:03»/> porque ya ves que en la noche es cuando se refresca y todo
E: sí / mm / ay no qué feo
I: más en tiemp <palabra_cortada/> en tiempos de calor sí ando bien descotada <risas = «E»/> //
E: ¿y a ti qué es lo que te gusta más / usar / vestidos o usar pantalones / normales? / ¿qué te gusta más? /
I: vestidos
E: ¿vestidos?
I: <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> sobre </simultáneo> todo en tiempo de calor ¿verdad?
I: ahá
E: porque están muy frescos /
I: sí
E: ¿y<alargamiento/> a ti te han asalta<alargamiento/>do o a tus herma<alargamiento/>nos o a tu familia? ¿les ha pasado algo así?
I: no / a ni uno /
E: ay qué bueno
I: ey
E: ¿y alguien de que sepan ahí por tu casa que lo hayan asaltado? /
I: en mi casa emm // no // a ninguno
E: pues está / está mejor / que / sea así
I: ey
E: ¿oye y te ha pasado algo gracio<alargamiento/>so o algo que recuerdes que haya sido muy importante / o gracioso<alargamiento/> / en tu niñe<alargamiento/>z o en la primaria con tus papás o algo que te haya pasado?
I: mmm / como de<alargamiento/> ¿de qué?
E: no sé por ejemplo si<alargamiento/> tienes una cita con una persona que te haya pasado algo gracioso o algo boni<alargamiento/>to / algo que consideres muy importante / en tu vida
I: algo gracioso / mmm // pue<alargamiento/>s // con una amiga // íbamos con / pues con mi amiga la de enfrente vamos en la calle y // y ella<alargamiento/> hay veces que me<alargamiento/> / le hablan los muchachos o a mí
E: uhum
I: o de un de repente se / se echa u<alargamiento/>n pun <risas = «E»/> y hace que<alargamiento/> / dé vergüenza le digo <cita> ay L </cita> le digo // <cita> no seas cochina </cita> le digo <risas = «E»/> / aay es bien traviesa bien / y aquí afuera de su casa //
E: ¿qué hace?
I: <tiempo = «28:15»/> ah // ¿cómo ves?
E: ¿qué es lo que hace ella? //

I: de<alargamiento/> / <simultáneo> me </simultáneo>
E: <simultáneo> te </simultáneo> desespere / o que te da risa
I: cuando baila baila y / y le digo que se ponga a bailar / y baila así medio // juguetona // ey / y luego le se pone a coquetearle a un vecino <risas = «todos»/>
E: ¿y a ti? ¿te gusta algún vecino? /
I: ah sí<alargamiento/>
E: ¿sí? ¿quién te gusta? a ver cuéntame
I: uno de aquí de enfrente de mi casa
E: órale ¿y le has hablado?
I: sí / platico con él por el <extranjero> Whatsapp </extranjero>
E: ¿y cómo se llama?
I: A
E: ¿A? ¿y qué es lo que más te gusta de él?
I: su forma de ser /
E: ¿sí? a ver cuéntame ¿cómo es?
I: pues es muy amable // es muy discreto // este<alargamiento/> / simpático // y muy serio ¿eh? es muy serio //
E: mmm / ¿y físicamente cómo es? <silencio/>
I: muy tra <palabra_cortada/> pues sí / es muy<alargamiento/> /
E: ¿es alto<alargamiento/> // es chinito / es lacio / es moreno? ¿cómo es?
I: no está<alargamiento/> / no está alto / está más o menos
E: uhum
I: un poquito<alargamiento/> / pues sí un poquito más alto que yo / y<alargamiento/> es morenito // tiene el pelo como chinito
E: mmm ¿y él cuántos años tiene?
I: <tiempo = «30:01»/> tiene<alargamiento/> / creo que<alargamiento/> <silencio/> veinti<alargamiento/> // creo que tiene veinti veinti<alargamiento/> <palabra_cortada/> dos o veintitrés algo así //
E: y ¿han salido alguna vez a algún lado al cine o algo?
I: no<alargamiento/> /
E: ¿no?
I: no /
E: ¿entonces solo han hablado por // por // <extranjero> Whatsapp </extranjero>?
I: sí<alargamiento/> // sí sí hemos hablado pero<alargamiento/> / no en <ininteligible/> el año pasado íbamos a salir y de un de repente me dijo de que ya no pod <palabra_cortada/> no se podía dije <cita> ah pues </cita> // ya no pudimos salir
E: mmm // ¿y tu amiga L? ¿qué te dice / de él?
I: que le cae gordo <risas = «todos»/>
E: ¿por qué?
I: sabe<alargamiento/> le digo <cita> pero ¿qué te cae gordo? </cita> y me dice <cita> no es que me cae gordo </cita> / no le gusta cómo es yo creo
E: oh / qué ra<alargamiento/>ro / ¿y<alargamiento/> a ella quién le gusta?
I: a ella un<alargamiento/> vecino de acá arriba de<alargamiento/> tres // a<alargamiento/> tres casas de la mía /
E: ¿sí? ¿y tú qué / opinas de él? /

I: pues sí está guapo / el muchacho está guapo o sea<alargamiento/> // e<alargamiento/>s trabajado<alargamiento/>r ahí se la pasa en su casa
E: entonces <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y con </simultáneo>
E: sí le das el visto bueno
I: uhum //
E: oye / y si<alargamiento/>
I: ¿eh?
E: te ganarías alguna vez este la lotería / por ejemplo / que te ganes un millón de pesos ¿qué harías con ese millón de pesos? /
I: un millón de pesos / <simultáneo> no pues arreglo mi casa </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué comprarías? </simultáneo> / ¿sí? <simultáneo> ¿qué le? </simultáneo>
I: <simultáneo> arreglo </simultáneo> mi casa
E: ¿qué le <simultáneo> arreglarías? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // pues todo porque está toda bien fea mi casa ya así
E: mmm
I: la fachada ya está bien fea / de adentro no se diga / todo se está cayendo
E: ¿a poco sí? / ¿y qué le pondrías le cambiarías los colo<alargamiento/>res? / ¿qué comprarías?
I: <tiempo = «32:06»/> sí le cambiaría el color de la fachada y adentro
E: ¿de qué color sería? /
I: de adentro como<alargamiento/> / un<alargamiento/> // azul agua
E: ¿te gusta mucho el azul?
I: ahá //
E: ¿y<alargamiento/> qué más cambiarías?
I: y de la fachada pues un color como color pistache
E: uhum /
I: mmm y<alargamiento/> sí<alargamiento/> el cancel pues blanco o negro de todos modos
E: ¿y comprarías cosas nuevas para tu casa? /
I: sí
E: ¿como qué?
I: una cama / porque no tengo <risas = «todos»/>
E: ¿entonces en donde duermes / en el piso?
I: en un sillón
E: ah ¿entonces te comprarías una cama?
I: ahá
E: ¿y cómo decorarías tu cuarto? /
I: mi cuarto
E: uhum
I: lo decoraría con unas florecitas o un unos corazones
E: ¿y comprarías una<alargamiento/> / quisieras comprarte una televisión o qué es lo que quisieras? //
I: mmm // no pues //
E: o no quisieras televisión

I: mmm // pues sí una / sí //
E: ¿y te comprarías ropa? /
I: <simultáneo> obviamente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o en qué más </simultáneo> lo gastarías / o un carro?
I: pues también poquita ro <palabra_cortada/> poquita ropa / carro no porque no sé manejar
E: ¿no?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y no </simultáneo> te gustaría aprender? / y ya tendrías un ca<alargamiento/>rro
I: pues sí // sí
E: ¿qué tipo de carros te gustan?
I: los chevys
E: ah sí esos son económicos y bonitos / ¿y de qué color / lo comprarías?
I: <tiempo = «34:02»/> azul <risas = «todos»/>
E: azul / ¿qué tipo de <simultáneo> azul? </simultáneo>
I: <simultáneo> azul </simultáneo> // mmm // fuerte
E: ¿como azul marino?
I: ahá / como azul marino //
E: ¿y qué más te comprarías o qué más harías con ese dinero? /
I: con ese // pues me<alargamiento/> <silencio/> me compraría un estéreo porque ya el que tengo ya no sirve también <risas = «I»/>
E: mmm <simultáneo> ¿qué música escuchas? </simultáneo>
I: <simultáneo> una pan <palabra_cortada/> </simultáneo> // ¿mande?
E: ¿qué música escuchas? /
I: ¿música?
E: uhum
I: pue<alargamiento/>s de reguetó<alargamiento/>n / cumbia /
E: ¿quién es tu cantante favorito? //
I: mmm // ¿cómo se llama? este<alargamiento/> <silencio/> mmm mi cantante favorito mi cantante favorito ¿quién es? // es ay ¿cómo se llama? // ¡ay! se me olvidó
E: no sé ¿no te gusta Malu<alargamiento/>ma<alargamiento/>? // ¿o ese no lo escuchas?
I: sí / sí escucho canciones de él / sí / tengo las que bailamos yo y mi amiga <risas = «E»/> // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y él </simultáneo> te gu <palabra_cortada/> te gusta cómo canta?
I: ah sí canta bonito
E: ¿y se te hace guapo / él?
I: sí / está guapo
E: ¿sí? ¿qué es lo que más te gusta? //
I: que es coqueto
E: ¿es coqueto?
I: sí se ve que es coqueto porque he visto sus videos y // es muy coqueto
E: eh hace<alargamiento/> / antes / de<alargamiento/> que empezáramos la entrevista me habías dicho / eh que eras coqueta
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿a qué </simultáneo> te referías con eso? a ver cuéntame
I: ah porque yo volteo a ver a los muchachos y me río con ellos <risas = «todos»/> / y luego sabe / como que<alargamiento/> mi so <palabra_cortada/> mi mirada no sé qué tiene porque los volteo a ver y se quedan así como que <cita> ¿ésta qué trae? </cita> // ahá
E: oooh a eso te refieres /
I: sí
E: ¿y cuántos novios has tenido?
I: <tiempo = «36:18»/> ¿de ahorita de grande? // <simultáneo> uno </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> de todos <risas = «E»/>
I: uno y en la escuela<alargamiento/> como tres
E: ay como tres ¿y cómo se llamaban ellos?
I: uno se llamaba E / otro se llamada A / y otro se llamaba<alargamiento/> J / <simultáneo> en la escuela </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo les decías? </simultáneo> / en la prima<alargamiento/>ria ¿y cuántos años tenías cuando?
I: yo / tenía<alargamiento/> / doce
E: doce // y ya con novio
I: ey /
E: y ya de grande / ¿cómo se llamaba él // él?
I: A
E: ¿A? / ¿y a él dónde lo conociste?
I: a él lo conocí por parte de otra<alargamiento/> / de una / de otra amiga que tenía
E: uhum
I: y<alargamiento/> me lo presentó y pues me lo hice amigo y empezó a venir aquí a mi casa a platicar conmi<alargamiento/>go // y pues ya<alargamiento/> él me dijo que quería andar conmigo y que me que<alargamiento/> si podíamos salir y yo le dije que sí // y eso nos hicimos novios / pero de esa<alargamiento/> relación que tuvimos de novios
E: uhum
I: como que no funcionó porque pues a cada rato me hacía sufrir
E: ¿sí? ¿por qué?
I: pues sí nomás le decían que yo andaba / pa <palabra_cortada/> que yo cuando él<alargamiento/> / regresaba de echar lío con él / que yo me iba para allá arriba y que me ve <palabra_cortada/> veía con otro o que<alargamiento/> / que iba para tal lado y que pues ya me veía con otro le dije <cita> mira sabes qué si quieres / creerle más a la gente que a mí / lo mejor es terminar </cita> / y sí terminamos mejor
E: ¿pero a poco? ¿entonces las personas / le mentían? /
I: ahá
E: qué <simultáneo> feo </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: ¿y por eso terminaron?
I: sí
E: ¿y cuánto tiempo duraste con él?
I: <tiempo = «38:04»/> mmm / habíamos íbamos a cumplir u<alargamien-

to/>n / creo que un mes cuando<alargamiento/> / terminamos
E: ay <ininteligible/>
I: casi cumpliendo el mes creo que terminamos
E: ¿sí? /
I: ey
E: ¿y qué era lo / qué era lo que más te gustaba de estar con esa persona? //
I: pue<alargamiento/>s
E: ¿o no te gustó? <risas = «E»/> //
I: pues sí<alargamiento/> / pues me gustaba su forma de ser / porque sí me trataba bien y él // me defendía y // decía que sí me quería
E: mmm / ¿y tu mamá nunca te ha dicho <cita> no no puedes tener novio </cita>?
I: no
E: ¿no?
I: no / <simultáneo> nomás </simultáneo>
E: <simultáneo> ni cua <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿ni cuando estabas chica?
I: mmm no // <risas = «E»/> // no
E: ¿entonces tu mamá es muy buena onda?
I: sí //
E: okey
I: sí /
E: ¿y qué es lo que más te gusta de<alargamiento/> / tu mamá?
I: de mi mamá
E: uhum /
I: sus comidas cuando hace de comer hace unas comidas bien ricas mi mamá <risas = «E»/> // eeh // pues su forma de ser / también si se enoja / se la da<alargamiento/> / la señora <risas = «E»/> // y<alargamiento/> // pue<alargamiento/>s // hay en veces que salimos me dice <cita> vámonos </cita> y que nos enfadamos salimos yo y ella nomás
E: uhum // ¿y te gusta estar con tu mamá?
I: sí //
E: muy bien
I: sí
E: bueno pues muchas gracias por la entrevista / esto <simultáneo> fue </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿cómo? </simultáneo>
E: todo / muchas gracias por tu tiempo
I: ahá
E: <tiempo = «40:02»/> okey / <extranjero> bye </extranjero>
I: <extranjero> bye </extranjero>

H21_049

<Trans audio_filename="GUAD_H21_049.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H21_049" tipo_texto="entrevista_semidirigida">

<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Vanessa Vargas Báez" lugar="domicilio informante" duracion="45’38""
fecha_grab="2016-06-20" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Sara Natalia Pérez Guerra" fecha_trans="2018-05-25"
numero_palabras="7705"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Diana Jaqueline Anguiano Castro" fecha_rev="2018-06-01"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2018-07-10"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-18"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H21_049" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="2" edad="53" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="vendedor" origen="Mazatlán" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Vanessa Vargas Báez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Ciudad de México"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> mmm bueno buenas tardes eeh ¿me<alargamiento/> / me repite por favor su nombre?
I: J J F / P
E: muy bien y ¿cómo<alargamiento/> puedo referirme a usted eeh de tú o de usted?
I: ¡de tú!
E: de tú / muy bien ¿ust <palabra_cortada/> ? ¿tú <risas = «E»/> eeh generalmente prefieres tratar a las personas de tú o de usted? //
I: normalmente de tú
E: ¿por qué?
I: mmm veo una cierta igualdad entre las personas
E: eeh
I: ya acepto<alargamiento/> que si una persona / pues debo ser mayor también ¿verdad? <risas = «E»/> / pero sí a lo mejor unos <énfasis> setenta </énfasis> / ochenta años pues yo creo que ahí sí debe ser usted ¿no? / pero más o menos si somos de la edad <énfasis> tú </énfasis> <simultáneo> normalmente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿incluso </simultáneo> si son más jóvenes es <simultáneo> tú? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh sí </simultáneo> sí sí

E: ¿y a usted? / bueno perdón <risas = «E»/> ¿a ti / cómo te gusta que te traten siempre de tú o / incluso hay alguien a quien / prefiera que / que se refiera a ti de <simultáneo> usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> usted normalmente a mí me gusta de <énfasis> de tú </énfasis> / te hace sentir más jovial más joven más<alargamiento/> con más vitalidad cuando te hablan de tú / personas de<alargamiento/> m <vacilación/> menores o mayores / tanto de los menores me me gusta más de tú / por la jovialidad que te sientes te están haciendo parte de ellos /
E: muy bien ¿incluso si es alguien que no conoce?
I: independientemente que no conozca <ruido = «carraspeo»/>
E: muy bien / mmm bueno / y<alargamiento/> usted perdón <risas = «todos»/> / ¿tú a qué te dedicas?
I: mira yo soy librero desde mil novecientos<alargamiento/> ochenta<alargamiento/> y<alargamiento/> siete
E: ochenta y siete
I: cuestión de compra y venta de libros / siempre enfo <palabra_cortada/> enfocado en las universidades / no en la calle no en los tiangui<alargamiento/>s / este enfocado e<alargamiento/>n entre comillas o lo que sea pues / a la cultura principalmente <sic> la </sic> cuestiones de humanidades qué me refiero a humanidades me refiero a / filosofía letras historia sociología / las <énfasis> básicas </énfasis>
E: <tiempo = «02:01»/> ¿y por qué empezó en este negocio qué fue lo que lo motivó o lo orilló?
I: pues haciendo un poquito de remembranzas / recuerdo mil novecientos ochenta y cinco ochenta y seis en México / me gustaba andar mucho en la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> / y eeh me metía mucho al auditorio Salvador Allende que ahorita está todo tomado por los chamacos / y<alargamiento/> / iba a las conferencias y / sin saber quién era fulano de tal ¿no? un premio Nobel o<alargamiento/> un gran escritor reconocido / y<alargamiento/> hacía presencia ahí y el mundo de la universidad de la facu <palabra_cortada/> de la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> principalmente / me me agradaba me gustaba / era grande<alargamiento/> era amplia<alargamiento/> / las mesas redondas que había que que que se hacían ahí ¿verdad? / y<alargamiento/> y saliendo ahí de filosofía y letras recuerdo que fui a ver un premio Nobel / <énfasis> ¡ay! </énfasis> El señor de las moscas a ver si te acuerdas
E: ¿El señor de las mosca<alargamiento/>s? ¡eeh!
I: clásico clásico ¿no? / ¡Golding! / bueno Golding un tal Golding ¿verdad?
E: mmm
I: eeh le le le dieron algo un premio ahí en la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> eeh no recuerdo ¿verdad? / me llamó la atención que lo traían entre / dos dos hombres dos personas pues / lo traían así cargando ¿no? aah el señor tenía<alargamiento/> ochenta y cinco o noventa años daba lástima ¿no? un premio Nobel / <énfasis> ¡bueno! </énfasis> fui a ver esa conferencia / de Golding / El señor de las moscas el libro El señor de las moscas / terminó la conferencia salí muy muy bien ahí m <vacilación/> alegre con mis cuestionamientos y todo eso / y salgo y me pongo a ver los libros ahí

en la facultad de filosofía y letras <énfasis> que en aquel entonces </énfasis> / eran muy famosos eran <énfasis> cien </énfasis> libreros que había tú veías libros por en todos los pasillos de la <siglas = [unám]> UNAM </siglas>
E: ¿pero en la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> verdad?
I: sí ahorita ya no ya se acabó eso / desgraciadamente acabaron con eso // y empecé a platicar con un muchacho de ahí pues <cita> ¿oye cómo consigues los libros cómo los compras? </cita> y me hice amigo ¿no? me dice <cita> no pues yo voy a los tiangui<alargamiento/>s los compro / negocio / eeh voy a los saldos los compro baratos en las librerías </cita> y ya me dio <extranjero> tips </extranjero> ¿no? y así <énfasis> empecé </énfasis> / a comprar libros / baratos que me costaban veinte treinta pesos y podía venderlos al doble ¿no?
E: uhum
I: en ese entonces no había problema para ponerte ahí en el pasillo de la / de filosofía y letras de la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> // estoy hablando del ochenta y siete yo creo que fui uno de los
E: <tiempo = «04:05»/> sí
I: de los <énfasis> diez </énfasis> primeros que llegaron a vender libros a <siglas = [se u]> C U </siglas> en la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> // y este así empecé / así empecé empecé / yo no había leído libros no era un gran lector no era un crítico no era un ¡ <énfasis> nada </énfasis> nada nada!
E: uhum
I: o sea con sexto año de primaria / ¡pues no! / <énfasis> pero </énfasis> a través de la práctica // fui aprendiendo aprendiendo aprendiendo títulos autores
E: uhum
I: ya empecé a leer un poquito antes porque un viejo un chino / chino chino mexicano / famoso Y / este / él me dio lecturas / recuerdo las lecturas que empecé por ejemplo La madre de Máximo Gorki / cursos de filosofía de <ininteligible/> Politzer esos los tengo muy presentes ¿verdad? // eeh / ¿qué otros textos he leído? / ¡clásicos! ¡los Diálogos de Platón! / la obra de<alargamiento/> de este de José Revueltas El apando<alargamiento/> / Los días terrenales bueno / empecé con él te decía anteriormente me estoy yendo un año atrás / de las lecturas que tuve con este personaje <ininteligible/> lo recuerdo mucho y está presente en mí / este / y con esas lecturas / empecé a comprar libros libros libros con lo que leí y ahí es nací con mi formación de librero / hasta la fecha
E: ¡muy bien! ¿entonces usted dónde nació?
I: eeh bueno eeh nací en Mazatlán y a la edad de ¿a qué edad iríamos a Méx <palabra_cortada/> ? bueno // me me llevaron pues / yo creo que llegué a los<alargamiento/> siete años / ¡ahí hice la primaria!
E: ¿con quién llegó / con sus <simultáneo> papás? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> ya con mi mamá ya se había separado mi <énfasis> padre </énfasis> ya nos había abandonado el padre / mi mamá pues agarró camino allá vivía <énfasis> su </énfasis> mamá o sea mi abuelita en México / pues clásico la la mamá de la mamá ¿no? llegar a la

casa donde vive / llegamos recuerdo<alargamiento/> / un barrio muy muy bonito ¿no? estoy hablando de la calle de Emiliano Zapata / estoy hablando <énfasis> rumbo </énfasis> // estaba a siete cuadras de Palacio Nacional / a espaldas de Palacio Nacional o sea vivía en el mero corazón de
E: uhum
I: a siete cuadras de la catedral
E: <tiempo = «06:01»/> ¿y sí llegó con sus hermanos o hermanas o<alargamiento/>?
I: sí sí ya llego la familia y mis hermanos ¿no? / mis hermanas todo eso
E: ¿cuántos hermanos tiene?
I: ¿qué serán? Uno dos tres cuatro / ¡cuatro! y yo cinco
E: cinco
I: tres mujeres<alargamiento/> // eeh y dos hombres
E: ¿entonces / vivió a part <palabra_cortada/> ah en la Ciudad de México a partir de los siete <simultáneo> años </simultáneo>
I: <simultáneo> siete años </simultáneo>
E: ¿hasta cuándo?
I: que<alargamiento/> yo salí de la Ciudad de México a los<alargamiento/> / veintisiete veintiocho años
E: ¿qué fue lo que lo motivó <simultáneo> a salir? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh eeh me volví librero ambulante pero / a los estados / yo quería ir a Morelia / quería ir a Guadalajara / quería ir a Culiacán / quería ir a Colima y anduve todas las universidades agarraba mis cajas de libros / iba a la <siglas = [was]> UAS </siglas> iba este<alargamiento/> a<alargamiento/> la de Nayarit / fui a la de Colima / a la de Zacatecas así vendedor ambulante por las universidades / eso me motivó / a salir y aquí pues se dio las condiciones de / de la mujer que conocí / la mamá de mis dos hijas / y<alargamiento/> // y el permiso que me dio aquí este recuerdo que estaba Fregoso / Ignacio / Fregoso de<alargamiento/> de rector de la<alargamiento/> <simultáneo> lo </simultáneo>
E: <simultáneo> de la universidad </simultáneo>
I: en aquel tiempo era filosofía y letras
E: uhum
I: me dio permiso y llegué <cita> ¿oye no me da chance de vender aquí y todo? </cita> <cita> ¡ahí ponte! </cita> estaba Chuy Loza // que era presidente de la <siglas = [feg]> FEG </siglas> / <énfasis> sociólogo </énfasis> / él fue el que también me me dio permiso o me dio chance y hasta la fecha aquí estoy / pero te digo todo ese proceso fue así
E: uhum
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> entonces </simultáneo> aah ¿cuántos años tiene viviendo en Guadalajara?
I: estamos hablando mi hija tiene veinticuatro veintitrés veinticuatro ya tengo veinticinco años más o menos <simultáneo> veinticinco veintiséis años </simultáneo>
E: <simultáneo> veinticinco </simultáneo> / y y bueno ¿tú consideras que ha cambiado la ciudad de Guadalajara a cuando tú llegaste / a actualmente? // no sé en cuanto a climas / en cuanto a estructura / en cuanto a incluso a

la actitud de las personas
I: <tiempo = «07:57»/> eeh <silencio/> ¡veinticinco años! sí sí sí sí hay un cambio mira yo viví en Zapotlanejo / yo iba y venía / yo me vine directamente a Guadalajara / yo conocí a la mamá de mi hija y al año siguiente me fui a Zapotlanejo / iba y venía / iba y venía / eeh ya viviendo aquí en forma ya son <énfasis> diez años </énfasis>
E: uhum
I: e<alargamiento/>n aquel entonces te digo salía a las ocho de la mañana de Zapotlanejo y llegaba aquí a las diez once de la mañana y salía a las siete y llegaba a las nueve o sea muy poco / anduve <énfasis> vagando </énfasis> pero de diez años que me separé de la mujer porque me separé // este<alargamiento/> / y ya me adentré principalmente el centro de Guadalajara
E: uhum
I: empecé a conocer y todo y un cambio pues yo digo que sí ha habido un cambio ¿no? / un cambio en ¡pues en todo! en cuestión / contexto mmm violencia / mucho más carros eeh / el clima / pues yo creo que también el clima ha cambiado mucho / todo este tipo de cosas y sí sí ha habido un cambio normal
E: y por ejemplo en cuanto a la compraventa de libros ha habido algún<alargamiento/> cambio total de de cuando se instaló en la ciudad a actualmente? ¿o siempre ha sido igua<alargamiento/>l o o<alargamiento/> de repente baja de repente sube? // o<alargamiento/> en cuanto a los / temas ¿qué temas / prefieren?
I: mira en en cuanto a la compra y venta de libros normalmente<alargamiento/> // yo compro muy poco aquí / no encuentro / y lo mío era libro nuevo / lo mío era análisis / ensayos / críticas / no tanto lo las novelas clásicas ¿verdad? / yo he buscado algo mucho más para los profesores viendo un mercado de los profesores ¿no? / yo tenía aquí a a<alargamiento/> la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> / tenía aquí al centro de investigaciones filosóficas / filológicas / históricas eeh la <siglas = [wam]> UAM </siglas> / Colegio Nacional / Colegio de México y los saldos que salían por ahí baratos pero aquí aquí en Guadalajara muy poco yo agarro libros / ahora que ha habido un cambio radical en ¿en qué sería? un <extranjero> boom </extranjero> de libros usados aquí en Guadalajara / sí lo ha habido bastante / hablo de la calle de López Cotilla que hace diez quince años cuando mucho veías tres librerías clásicas ¿no? / la de Cervantes / la de este<alargamiento/> una no recuerdo qu <palabra_cortada/> qué qué nombre es la otra / ¡había como tres librerías!
E: uhum
I: de<alargamiento/> usados y de los / de la gente de aquí / gente de aquí pues ¿no? / y ahorita se dio un <extranjero> boom </extranjero> con la famosa asociación de libreros de usado // eeh // que<alargamiento/> supieron saben y están explotando mucho / el mercado principalmente de esa calle de López Cotilla que tú caminas ahí entre antes de llegar a Federalismo y<alargamiento/> Enrique González / estoy hablando de ahí ¡quince librerías de usado! / que no se veían / que no se veían / en eso sí ha habido un cambio muy radical ¿no? / por esa asociación de libros de usado / que

andan en todos los centros universitarios de ahí d <vacilación/> de la <siglas = [udexé] U de G </siglas> eeh andan en el<alargamiento/> Cultural / Chapultepec eeh los viernes se ponen ahí sobre antes de avenida Federalismo / eeh / el templo este<alargamiento/>
E: <tiempo = «11:04»/> ¿cuál? ¿el Refugio?
I: el Re <palabra_cortada/> ¡no! el Refugio es el qu <palabra_cortada/> en Tlaquepaque / ¡ahí en Juárez Juárez antes de llegar a Federalismo! <ininteligible/>
E: ¡en el Exconvento! <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: en el <simultáneo> Exconvento </simultáneo> claro ahí se ponen los vie<alargamiento/>rnes
E: uhum
I: este el Baratillo / o<alargamiento/> ¡sí bastante! han sabido explotar mucho / el / libro / usado
E: uhum
I: en ese cambio sí lo hay ahora me dices en los títulos y yo ya te dije qu <palabra_cortada/> qué es lo que yo manejo / cuestiones más de investigación más enfocados en en análisis
E: ¿y es por eso que / usted se ha / bueno tú <risas = «E»/> eeh / te has como acomodado mejor en la universidad que en esos sitios que acabas de mencionar?
I: <énfasis> bueno </énfasis> eeh mi error a lo mejor fue<alargamiento/> yo quisiera tener una librería de usado
E: uhum
I: eeh me aburguesé en la cuestión de que pues aquí me me daban permiso de guardar mis libros / no cobrarme nada / hacer un servicio en cuestión de / en pagos / el dar un poquito más económico que los libros de usado / este<alargamiento/> ¡me quedé aquí! / me quedé aquí / pero sí me gustaría tener una librería de usado pero una librería que se llame usado / pero calidad / en texto no no meter cosas de cinco pesos de diez pesos revistas discos no / no algo muy enfocado ¿no? bueno / esa es el la la ilusión o el sueño que que tengo de tener una librería // pero <ininteligible/>
E: <tiempo = «12:26»/> muy muy bien y<alargamiento/> pues hablando ya más de cuestiones / un poco más personales eeh // ¿ahorita / actualmente estás casado?
I: eeh ¡no! / no no no llevo una relació<alargamiento/>n / una relación de de<alargamiento/> / pareja // eeh pero ella en su casa y yo en mi casa // ella con sus hijos / y yo solo
E: muy<alargamiento/> bien <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: me me decía que se separó de de
I: me separé de la mujer la madre de mis hijas estoy hablando me separé hace<alargamiento/> ya tengo rato ¿eeh? // ¿qué será? / ¿quince años? hace quince años
E: entonces ¿usted vive solo o con <simultáneo> sus hijas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡vivo solo! </simultáneo> mi mi mis hijas bueno una de mis hijas vive en Zapotlanejo con mis dos nietas / mi otra hija vive en San Francisco / Estados Unidos con cuatro nietos <silencio/>

E: bien amm // eeh // usted / bueno tú / ¡ay! es que me cuesta un poco de <simultáneo> trabajo </simultáneo>
I: <simultáneo> yo lo sé </simultáneo>
E: ¿por dónde vive? ¿me podría describir la colonia / en donde vive?
I: <énfasis> bueno </énfasis> estamos hablando aquí de quince calles / A y S R
E: uhum
I: es un<alargamiento/> una colonia muy tranquila muy a gusto / estoy a quince minutos del CUCSH <siglas = [kuksh]> </siglas> / a quince minutos de la casa / eeh si te la describo es<alargamiento/> una calle que / no pasa nada no hay una violencia<alargamiento/> / no hay muchos niños / no no no hay lacras ¡no! // <énfasis> se vive a gusto </énfasis>
E: ¿hace cuánto tiempo que vive ahí?
I: <tiempo = «13:59 «/> ahí tengo<alargamiento/> ¡doce años! // doce años anteriormente vivía en un hotel / San Juan de Dios / en H A pero que era un mundo muy opuesto a lo que vivo uno feo uno<alargamiento/> / de violencia / de prostitución / de<alargamiento/> delincuencia<alargamiento/> de <énfasis> vicio<alargamiento/> </énfasis> muy muy // muy <énfasis> pesado </énfasis> / pero se me aprendió mucho en ese en ese medio que viví cerca de dos años en un hotel ¡en hotel pues!
E: uhum
I: ey
E: ¿y<alargamiento/> alguna vez ha sido víctima de vandalismo?
I: mmm / ¡una vez una vez! // una vez // fui golpeado / fracturado / pasando el parque Morelos / iba en estado inconveniente <simultáneo> caminando caminando </simultáneo>
E: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> ¿era nada más porque lo querían <simultáneo> asaltar? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡asaltarme! </simultáneo> ¡sí sí! / iban atrás de mí / nunca me di cuenta // ya pasando el parque Morelos / dos de la mañana / madrugada / volteo y de repente tengo los dos personajes allí / ¡ya!
E: uhum
I: ahí perdí el sentido y<alargamiento/> ¡hum! nada más esa vez <ininteligible/> / he andado e<alargamiento/>n cuestiones un poquito más / difíciles que esa / y<alargamiento/> / he salido avante ¡pero en esa no!
E: mmm
I: al grado que fue / pudo haber sido muerte / pues
E: uhum
I: porque recuerdo que me tenían en el suelo eran dos uno pateando otro en la cara / y me<alargamiento/> hice la posición de feto cubriéndome la cara / <énfasis> no metí las manos para nada </énfasis> / si llego a meter las manos o a agarrar uno que no lo suelto / por lo mismo que <ininteligible/> yo creo que ahí me hubieran / picoteado / ahí hubiera quedado
E: ¿y ya llegó la ambulancia <simultáneo> o cómo estuvo? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh fíjat <palabra_cortada/> </simultáneo> ¡no no no! yo<alargamiento/> eeh tu <palabra_cortada/> tuve mi<alargamiento/> ¡tuve fractura de peroné!
E: uhum

I: eran / como les dicen a eso eran pintos viejos porque me quitaron llaves / tarjeta de crédito <ruido = «chasquido de boca»/> / eeh la de elector / y en el suelo<alargamiento/> me quiebran la pierna / te pisan / <ruido = «crujido»/> / fuerte para que no te levantes / yo no sé si me <sic> quede </sic> desmayado un rato me levanto estaba en estado todavía ebrio / por lo consiguiente no sentí el dolor me fui caminando pues ya estaba cerquita de la casa ¡como quince calles! / llegué / abrí la puerta / me acosté dormí / al otro día me vi en el espejo / completamente golpeado / los dos ojos morados / la boca inflamada / golpes / la pierna hinchada / la pierna izquierda principalmente muy inflamada / pues dije <cita> no no pasa de ser una / luxación </cita> no pues era una fractura / era una fractura / lo que hice fue comprarme una cerveza / otra cerveza para más o menos venir y al otro día ya fueron las consecuencias ¿no? / ir al hospital <cita> tienes fractura </cita> <cita> ¿cómo fractura? </cita> <cita> fractura </cita> dice / <cita> ¿tienes dinero? </cita> le digo <cita> pues ¿cuánto se ocupa? </cita> <cita> pues ahorita tenemos mínimo son ocho mil pesos de la pura placa </cita> / le digo <cita> sí los tengo eso y un poquito más </cita> ¿no?
E: <tiempo = «16:46»/> uhum
I: se hace la la cirugía
E: fue cirugía
I: una cirugía sí
E: ¿y cuánto tiempo estuvo de recuperación?
I: ¡no! ¡fue largo! ¡fueron tres meses! / <énfasis> ¡tres meses! </énfasis> / mes y medio con la<alargamiento/> eeh no fue yeso era una<alargamiento/> ¿cómo le llaman? pues / creo que fue más la parte de / del yeso aquí
E: ¡aah!
I: ya se me olvidaron / fue mes y medio de<alargamiento/> de repo<palabra_cortada/> de / para que me quitaran el yeso
E: uhum
I: y mes y medio para poder rehabilitarte <énfasis> y caminar </énfasis>
E: mmm
I: yo pensaba que quitándome la el yeso / ya caminaba / ¡no<alargamiento/> no<alargamiento/> no<alargamiento/>! <énfasis> ¡no! </énfasis> otro mes para poder caminar <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: ¿y <simultáneo> cómo le </simultáneo> fue con s <vacilación/> cómo te fue con tu negocio en ese tiempo?
I: bueno aquí yo estaba preocupado / porque la cif <palabra_cortada/> la cirugía me la hicieron en México
E: mmm
I: me llevó un amigo que <ininteligible/> doctor fue en México / eeh allá vive mi madre / <ininteligible/> amiga de mi madre / allá llegué este<alargamiento/> y<alargamiento/> me preocupé hablé aquí a / estaba en ese tiempo Jesús Salas de de director de filosofía le comenté lo que me pasó / dice yo / ten <palabra_cortada/> temía perder el lugar / que me quitaran de aquí / bueno <cita> pues ya no viene pues ya quítenlo </cita> ¿no? este<alargamiento/> / y no no pasó nada / llegué y<alargamiento/> tuve el lugar y mucha solidez solidaridad de los maestros ¿verdad? / vieron mis condiciones y me compraban libros / por ser solidarios pues / <cita>

¡y quédate con el cambio! </cita> <risas = «E»/> <cita> ¿cómo? </cita> <cita> quédate así déjalo </cita> una solidaridad sí gracias a Dios / pero <énfasis> sí </énfasis> en el momento sí sí<alargamiento/> / estaba muy <énfasis> tenso </énfasis> / eeh mentalmente eeh sin dinero / sin trabajo sin lugar <cita> ¿qué va a ser de mí? </cita> / o sea se empieza uno a meter <cita> ¡y a ver si camino bien! </cita>
E: <tiempo = «18:25»/> ¡ahá!
I: <cita> a ver si no quedo chueco </cita> cómo no mentalmente / me afectó mucho pero / ¡ah! todo salió bien <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> cuántos años tenía cuando?
I: no pues estoy hablando de<alargamiento/> eso fue hace poco<alargamiento/> fue hace / tres años
E: mmm
I: hace tres años / fue lo tengo presente porque era mi cumpleaños el treinta<alargamiento/> treinta de julio
E: uhum
I: de hace<alargamiento/> hace tres años pues / hace tres años sí
E: y<alargamiento/> y<alargamiento/> ahora que me has comentado que / viajas seguido a la Ciudad de México
E: uhum
I: eeh ¿has notado también algún cambio / e<alargamiento/>n la ciudad?
I: <énfasis> ¡aah muy pesado! </énfasis> // ¡no la aguanto la ciudad! / ¡muy pesada!
E: ¿por qué? ¿en cuanto a gente <ininteligible/> ?
I: ¡no a la hora que llegas! llegas ves la ciudad y te impone ves esa<alargamiento/> nata de de de esmog / ves el tráfico ves la gente como<alargamiento/> anda corriendo / yo las calles ahí las paso corriendo <cita> ¡córrele córrele! </cita> todo es aprisa ¿no? la violencia en el metro / en las famosas micros / la gente / la ge <palabra_cortada/> la gente es pesada o sea la / ¡la gente es brava pues! / cualquier cosa y <cita> ¿qué traes? ¿a ver? </cita>
E: uhum
I: <énfasis> ¡sí no! </énfasis> mmm a pesar de que tuve ahí<alargamiento/> / ¿qué? ¿quince años viviendo ahí? / eeh // sí se me hace difícil la ciudad / y eso que me tocó de joven pues ¿no?
E: ¡uhum!
I: ya ahorita ya la ciudad ya / sí / <énfasis> el martes </énfasis> estoy allí / el martes yo creo / pa <palabra_cortada/> pasado mañana me voy / me estoy <ininteligible/> ahí / fui a hacer / ida por vuelta nada más por los libros / pero tengo que ir el martes miércoles de la otra semana y ahí sí me voy a aguantar mes <énfasis> y medio </énfasis> / pero la ciudad de / ¡impone! / violenta para mí es violenta
E: <tiempo = «20:03»/> y hablando de violencia ¿ha sido testigo de a / nar <palabra_cortada/> algún tipo de violencia pero ahí en la Ciudad de México?
I: mmm ¡bastante! me ha tocado ver muchas cosas ¡mucho mucho muy violento sí! / normalmente yo iba a Tepito a comprar libros / Tepito un<alargamiento/> / <énfasis> barrio </énfasis> pues haz de cuenta como

el Baratillo pero<alargamiento/> / violento // un día me<alargamiento/> / pasando ahí / a comprar libros / <énfasis> veo </énfasis> yo voy cruzando la calle / veo que pasa un chamaco con un cigarro de mota grande / y veo que pasa un federal / sin armas ni nada // yo me paro / veo que el federal le dice <cita> tira tu cigarro por favor </cita> el chamaco le dice <cita> <énfasis> ven y quítamelo tú </énfasis> </cita> // ¡así! / el federal rápido lo lo somete ¡rápido! / le rompe el cigarro y se lo avienta para allá / este chamaco se levanta / se quita la camisa todo tatuado / y le dice<alargamiento/> ¡hasta lo que no! / a un federal ¿eeh?
E: ahá
I: ¡hasta lo que no! los federales aquí tienen un<alargamiento/> micrófono / eeh co <palabra_cortada/> comentando ¿no? / ¡y le dijo hasta lo que no! / y de repente volteo a<alargamiento/> <énfasis> ¡diez metros! </énfasis> / diez metros y veo cincuenta sesenta chamacos /
E: ¡ay / qué miedo!
I: <énfasis> apoyando </énfasis>
E: <énfasis> ¡sí! </énfasis>
I: al muchacho
E: pues sí
I: y el<alargamiento/> el del cigarro le decía al federal / <cita> yo estoy en mi barrio estoy en Tepito tú no tienes nada que hacer aquí ¡lárgate de aquí porque mañana amaneces muerto cabrón! / te lo estoy diciendo </cita> <énfasis> ¡y una violencia! </énfasis> ¿no?
E: uhum
I: el federal lo que hace <énfasis> se </énfasis> da la media vuelta / ¡y se va!
E: pues sí
I: ahora yo me pregunto ¿si eso le pasa a un federal / qué le pasa a uno?
E: a un civil
I: a uno <ininteligible/> o sea o sea / cosas así veo en México ¡seguido! ¡seguido<alargamiento/>! en / la calle / en / las micros no me gustan las micros porque de de es muy muy feo / se suben chamacos / chamacos jóvenes veinte veinticinco años todos tatuados con una bolsa de / de chicles o dulces ¿no? / suben dos o tres uno se pone en la puerta de atrás y los otros dos adelante
E: <tiempo = «22:01»/> uhum
I: las micros son unas cosas bien chiquitas pues // este / y suben con ese lenguaje que tienen de de hablar <cita> no venimos a robarlos / no venimos a quitarles sus cosas o sea somos así ¿no? </cita>
E: uhum
I: <cita> acabamos de salir de la penal </cita>
E: ¡mmm!
I: <cita> para nosotros quitarles su reloj </cita> / o equis cosa ¿no? o sea / <énfasis> te están </énfasis> / amenazando <simultáneo> si </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no me das dinero
E: sí
I: te robo lo que tienes ¿no? / y bien o mal veo a la gente ahí así abriendo su monedero / y dando dinero

E: uhum
I: y yo con una actitud de pose<alargamiento/> / leyendo un libro<alargamiento/> o <cita> <énfasis> no n <vacilación/> ¡no tengo! </énfasis> vete para allá </cita> <risas = «E»/> o sea una actitud muy tonta ¿no?
E: sí
I: que qué bueno que no me han dicho <cita> a ver ¿tú qué te crees o qué? </cita> ¿no? / o sea / la he librado y ya no hago esas cosas ¿no? / pero toda esa rudeza se ve arriba de los / de los de las esas micros pues
E: sí
I: y <énfasis> más </énfasis> en las colonias / alejadas ¿no? / normalmente mi madre vive en Iztapalapa y es / y entre comillas hay una línea de plata del metro ¿no? / línea de oro no sé cómo le llaman <risas = «I»/> en el metro <ininteligible/> // como un servicio de primera ¿verdad? / eeh la contraparte ¿no? de la modernidad a la a la violencia / depende también la zona porque tú vas al centro vas a Paseo de la Reforma vas al Zócalo y no ves nada de eso
E: bien fresa
I: eso lo vas a ver en las orillas / pero sí es violento / el metro también es violento / te subes al metro un testereón o <cita> ¿qué me empujas? / ¿qué me dices? </cita>
E: uhum
I: y es gente que <énfasis> habla </énfasis> / y actúa // o sea no hablan por hablar
E: uhum
I: hablan
E: y ahí te van
I: ¿eeh? / sí sí es violenta muy violenta <simultáneo> este tipo de violencia </simultáneo>
E: <simultáneo> entonces </simultáneo> / comparado<alargamiento/> a / una Ciudad de México con Guadalajara pues no <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> ¡estamos en la gloria! ¡nada que ver! <risas = «E»/> ¡nada que ve<alargamiento/>r! en la cuestión de la pasividad también ¿no? / cuestiones sociales que se dan allá en<alargamiento/> / no sé en el Politécnico / en la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> / culturalmente es rico ¿no? / culturalmente<alargamiento/> mesas redondas de todo lo que está sucediendo allá / es la contraparte de aquí / ¡que sí vivo a gusto aquí! / se vive a gusto / allá es pesado pero / ¡está la cultura! // mucha cultura
E: <tiempo = «24:02»/> sí
I: muchos movimientos sociales
E: como <simultáneo> mucho folclor </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / sí sí sí / o vas a museos vas a mesas redondas vas a la Cineteca Nacional / así ¿no? o sea / ves este / gente que está en contra del sistema sus marchas en
E: sí
I: más ahorita ¿no? como está ahorita lo de Oaxaca lo de los maestros
E: uhum

I: Chiapas / Oaxaca / este Guerrero / están llegando a la Ciudad de México / o sea
E: el hervidero <simultáneo> de gente </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé </simultáneo> qué pase pero / la cosa está / así / sí la la México tiene sus dos partes ¿no? es una ciudad que impone una ciudad muy violenta pero también está la otra parte / ahora / culturalmente // ¿quiénes son la gente que está en la <ininteligible/>? son gente que viven en Coyoacán / gente que vive en la Condesa / gente que vive en la colonia Roma / que que viven a gusto pues
E: uhum
I: no no vive en las orillas de lo <simultáneo> que es la violencia </simultáneo>
E: <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: pero qué bueno que también existe esa contraparte de la cultura y todo que se ve bien ¿no? aunque sea
E: y que también uno como turista puede <entre_risas> disfrutar </entre_risas>
I: sí ¡claro no! un turista no se va a meter <simultáneo> allá ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡no pues no! </simultáneo>
I: ¡qué voy a hacer allá a Tepito!
E: ¡ahá!
I: ¡qué voy a hacer este<alargamiento/> no sé a Nezahualcóyotl o al Estado de México! ¡no no! el turista va // le dicen <énfasis> dónde ir </énfasis>
E: ¡sí!
I: es un placer caminar Paseo de la Reforma ¿no? / es un placer una cosa que me gusta mucho ¿no? / Coyoacán pues no se diga yo cuando voy me voy a México mes dos meses / ahí me ves metido en Coyoacán
E: sí pues sí
I: los viveros de Coyoacán porque me gusta hacer ejercicio deporte allí y el famoso Café jarocho
E: mmm
I: caminando y buscando libros buscando buscando ahí // así
E: ay qué bueno y<alargamiento/> bueno mmm ¿cuál es su grado de instrucción? ¿hasta dónde estudio?
I: eeh fíjate que<alargamiento/> es la primaria
E: ahá
I: sexto año de primaria / no no recibí este<alargamiento/> certificado que daban antes porque pues me salí dos meses antes / o sea no tengo la ni el certificado pues
E: ¿y por qué se salió?
I: eeh fíjate que en esas cuestiones había problemas en la casa de / de hambre de trabajo y todo eso y como mi mamá llegó a la casa de de unas tías ahí llegamos de arrimados / pues la tía era una persona que<alargamiento/> / era una enfermera que trabajaba en el Colegio militar / eeh que imponía sus sus leyes ¿no?
E: <tiempo = «26:04»/> ahá
I: pero recuerdo que yo llegaba tarde o algo así / o cualquier cosa que salie-

ra / y me corrió de la casa / me corrió tenía<alargamiento/> yo creo que ni trece años
E: sí pues en sexto tienen <simultáneo> doce <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> trece años sí </simultáneo> doce trece catorce años recuerdo ¿no? / pues mi mamá no podía hacer nada ¿no? ella vio y todavía recuerdo que me salí <cita> ¡no sí me voy! </cita> recuerdo que esa noche la pasé en la Central / de autobuses de Taxqueña / ahí me quedé a dormir en las bancas y ya busqué camino // me fui a Garibaldi // eeh no sé cómo se dio que alguien me prestó un cajón de grasa / de bolero / y ahí me la aventé de bolero un tiempo / un tiempo y por eso dejé la la <simultáneo> primaria </simultáneo>
E: <simultáneo> la escuela </simultáneo>
I: sí la primaria pues la primaria
E: entonces ya a partir de ahí se <simultáneo> dedicó a trabajar </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ya ahí ahí </simultáneo> sí recuerdo que sí / sí son cosas de / muchos años ¿no? / y ya volví a la casa como a los tres <énfasis> años </énfasis> / anduve así vaga<alargamiento/>ndo aquí / una car <palabra_cortada/> una / una tía entre comillas / una tía lejana me dio <énfasis> alojo </énfasis> / como un a<alargamiento/>ño / después otra señora que me <ininteligible/> me dio alojo en su casa era portera de un edificio ¿no? que yo lo tenía que <sic> trapar </sic> / trapear martes y jueves / un edificio como de cuat <palabra_cortada/> de cuatro pisos
E: uhum
I: a cambio pues tenía la comida y donde dormir
E: uhum
I: y e<alargamiento/>ra una parte de la familia también de ellos / pero ya fueron como tres cuatro años que me volví a regresar / claro mi mamá me buscaba me veía<alargamiento/> la veía pero ya no regresé a la casa / ya no regresé a la casa sí
E: y<alargamiento/> si hubiera tenido / la elección de seguir con estudios ¿lo hubiera hecho<alargamiento/> o<alargamiento/>? </simultáneo> ¿no es lo suyo? </simultáneo>
I: </simultáneo> eeh <simultáneo> ¡no no! sí sí lo ha sido / pero no no más bien por más bien no tuve la opción por primero la oportunidad / no no lo hubo aparte / no no ¡no! / pasaron los años y<alargamiento/> / ¡y no! y los que son las cosas ¿no? de repente / con / la primaria y volverte un librero
E: uhum
I: librero sí / pero gracias al personaje / que hablo de Y / chino mexicano / una persona que yo lo conocí él tenía sesenta años / yo tenía / como dieciocho diecinueve años cuando lo conocí / eeh / me dio mucha vida en la cuestión de la / práctica y de la teoría // me dio<alargamiento/> eeh / un señor muy marxista / marxista / marxista este / ¡chino marxista! / de chino chino chino de China
E: <tiempo = «28:18»/> mmm
I: era de China pues / era con / y él me dio muchos conceptos de la vida ¡muchos muchos! principalmente libros y el diálogo

E: mmm
I: el diálogo / y <énfasis> por él </énfasis> por él te digo siempre necesitamos de un padre ¿no?
E: mmm
I: que no está en la casa // siempre está afuera quien te da la la los preceptos de la vida / conceptos y preceptos / que te dan de la vida / no consejos porque consejos no <ininteligible/> ni pagarlo / preceptos y conceptos de la vida que me dio el <ininteligible/>
E: sí / es que lo veo no sé hablar con tanta pasión <simultáneo> y orgullo de de </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡claro! recordando </simultáneo> ¿no? recordando al
E: ahá / de los libros y los temas entonces yo me preguntaba / si / si a usted le hubiese gustado estudiar algo de humanida<alargamiento/>des
I: fíjate que que<alargamiento/> pues tengo aquí vein <palabra_cortada/> <silencio/> mil novecientos noventa y uno // ¿cuántos años a ver? / veintici <palabra_cortada/>
E: ya <simultáneo> veinticinco </simultáneo>
I: veinticuatro veinticinco años ya aquí en la faculta<alargamiento/>d / o sea he visto generaciones ¿no? <simultáneo> generaciones que han salido </simultáneo>
E: <simultáneo> sí y respecto respecto a eso </simultáneo> las generaciones que has visto / eeh ¿crees que hay <énfasis> cambios </énfasis> mmm bruscos o que es más?
I: mmm ¿cualitativos en educación e<alargamiento/>n ese campo?
E: ahá
I: ¡bueno! yo yo cuando llegué aquí yo recuerdo yo hablo de los semestres ¿no? yo recuerdo que se estudiaban cinco / diez <énfasis> meses </énfasis>
E: uhum
I: al año cinco meses de un semestre y uno de descanso
E: uhum
I: seguía el otro cinco meses un descanso / o sea / había más tiempos <énfasis> hora </énfasis>
E: de escuela
I: de estudio <simultáneo> de formación </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
I: yo no sé los maestros que están ahorita de hace quince años ellos mismos yo creo que lo pueden decir lo que fue el entonces y el ahorita
E: ahá
I: ahorita estamos hablando de / tres meses de<alargamiento/> un semestre
E: uhum / cuatro a lo mucho
I: mmm sacándole cuentas son tres meses <risas = «E»/> ¡sacándole cuentas! / ya que / puentes / <simultáneo> que vacaciones </simultáneo>
E: <tiempo = «30:03»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> que sábado y domingo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí bueno eso </simultáneo>
I: muy pobre te digo <ininteligible/> ¡ay ya ya! ya no puedo <énfasis> criticar </énfasis> tanto ¿no? pero este / no es lo mismo tres que cinco meses
E: y<alargamiento/> los chavos que estudian aquí en humanidades emm tú

has visto si hay cambios no sé / eeh pues incluso a la ma <palabra_cortada/> a la manera de comportarse de vestirse pues ¿hay / cambios?
I: ¡bastante bastantes cambios! / estamos hablando del noventa y uno noventa y dos que<alargamiento/> nada más había clases en la tarde no había los dos turnos como ahorita / estaba la tarde a las cuatro a las siete de la tarde nada más o sea se venía en la t <vacilación/> tarde / principalmente el área de humanidades ¿no? / <énfasis> este<alargamiento/> sí recuerdo<alargamiento/> </énfasis> era poca la población / este eran trabajadores
E: uhum
I: <simultáneo> <énfasis> no </énfasis> </simultáneo> veías tantos jóvenes como ahorita
E: <simultáneo> pe <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿pero trabajadores en qué sentido?
I: ¡trabajaban pues! / trabajaban y estudiaban
E: o sea / ¡ah ya!
I: trabaja <palabra_cortada/> sí trabaja <palabra_cortada/> trabajaban y estudiaban / tú veías el e<alargamiento/>l el hijo del obrero / ve <palabra_cortada/> veías su vestimenta veías que que iban al día también ¿no? / eeh y<alargamiento/> te das cuenta de todo eso ¿no? y ahorita como cambios no sé si cuando v <vacilación/> vi <palabra_cortada/> vino esta crisis económica de hace / ocho años / siete años me parece / los ya no pudieron pagar las escuelas de paga no sé si e<alargamiento/>l <siglas = [itéso]> ITESO </siglas> / el Tecnológico no sé / de repente llegó / toda esa clase / media alta no media baja / y hubo un cambio radical / de la población de hace<alargamiento/> del noventa y dos noventa y tres noventa y cinco
E: uhum
I: al dos mil entrando / <énfasis> ¡cambio radical! </énfasis> / jóvenes / jovencitas
E: uhum
I: con carro propio
E: mmm
I: eeh económicamente bien
E: uhum
I: su vestimenta las veías cambiadas diariamente / y anteriormente no veías nada ¡de la chamba! e <vacilación/> el obrero o l <vacilación/> no sé lo que trabajaran pues tú veías pero sí sí un cambio muy radical // <simultáneo> muy muy radical </simultáneo>
E: <tiempo = «32:01»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: muy radical <simultáneo> hasta la fecha ¿eh? </simultáneo>
E: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / ¿tú has detectado si hay algo<alargamiento/> no sé como / alguna característica que se comparta entre / estudiantes de humanidades que que / que siga a lo largo de los años que nos has visto o<alargamiento/> realmente todos son / diferentes en cuanto a generaciones? / ¿o hay alguna característica que digas <cita> el estudiante de / letras / de filosofía / de sociología siempre es así / sin importar la época en la que se encuentre </cita>?
I: uhum / mmm ¡hay diferencia! / había más luchas en las causas sociales

E: mmm
I: que ahorita hay una pasividad
E: ya todo es por internet <risas = «E»/>
I: eso una parte / eeh sí pero yo me refiero más en las causas la cuestión social ¿no? que <cita> oye / pasó esto sucedió esto<alargamiento/> </cita> / un apoyo en lo que está sucediendo eeh con los maestros
E: ¿como en México?
I: eh sí / un ¡que sí lo había! eeh ha <palabra_cortada/> hasta en el noventa / noventa y dos / los de sociología eran los que ponían la la la / el ejemplo ¿no?
E: uhum
I: y de ahí to <palabra_cortada/> todas las las demás carreras se juntaban / y hacían una <ininteligible/> eeh una lucha
E: mmm
I: este<alargamiento/> y ahorita ha sido m <vacilación/> mucha pasividad
E: sí
I: mucha pasividad eeh por ejemplo ahorita para que hubiera algo de mesas redondas con los maestros en / lo que está pasando en en Chiapas ¿no? / el caso de Ayo <palabra_cortada/> de Ayot <palabra_cortada/> Ayotzinapan / ¡bueno! / hubo una lucha pero hasta ahí ¿no? / pero sí en ese cambio sí la cuestión social / la lucha / eeh el estudiante <énfasis> ¡joven! </énfasis> / eeh / bien comido bien vestido / <énfasis> no generalizo </énfasis> ¿verdad?
E: uhum
I: no generalizo / pero sí a ver si puedo decir una mayoría ¿no?
E: uhum
I: ¿le van a preocupar estas cosas que / suceden alrededor del país?
E: mmm
I: ¡no! // no
E: uhum
I: no // sí s <vacilación/> o sea hay un cambio radical
E: uhum
I: del estudiante que tú me dices de / de ese entonces / al estudiante actual
E: uhum
I: eeh yo me refiero a una cuestión social / ya si me dices es<alargamiento/>tatus económico pues ya totalmente di <palabra_cortada/> diferente ¿no?
E: <tiempo = «34:00»/> muy bien eeh / bueno a usted <simultáneo> eeh ¿cuál sería? </simultáneo>
I: <simultáneo> a ti </simultáneo> <entre_risas> a ti </entre_risas>
E: bueno / es que no lo conozco / <simultáneo> <entre_risas> por eso se me sale </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
E: emm ¿cuál sería tu <extranjero> hobby </extranjero>? // ¿leer? <silencio/>
I: <énfasis> ¡híjole! </énfasis> / he dejado de leer ya tengo rato que lo / lo he dejado / no sé por qué causas / no sé / pero he dejado de leer / ¿qué será? si me hablas de unos cuatro años para acá sí he dejado de leer / leo

cosas sencillas / leo el periódico / una revista
E: uhum
I: veo una solapa o si hay un libro que me interese sí / pero sí he dejado de leer / como tiempo atrás que <énfasis> sí leía </énfasis> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y ha habido </simultáneo> una razón en especial?
I: emm yo creo que ¿qué qué serán? / que me acuesto más temprano / que veo la televisión que<alargamiento/> salgo aquí algo allá / pero siempre ha estado presente la lectura en mí algo que me interesa sí lo leo ¿no? / sí leo pero si me dicen honestamente te digo sí he dejado de leer
E: mmm
I: he dejado de leer / pero ahí estoy ahí voy
E: uhum
I: ahí voy a leer
E: y<alargamiento/> ¿cuáles han sido tus lecturas preferidas?
I: <énfasis> bueno </énfasis> principalmente a mí me ha interesado la cuestión social ¿no?
E: uhum
I: si a mí me hablas de<alargamiento/> // de autores / me puedes hablar aquí de autores mexicanos / admiro mucho / leí toda la obra / de José Revueltas Sánchez
E: uhum /
I: latinoamericano // hay muchos / Sabato t <vacilación/> entre esos Ernesto Sabato pero me quedo con Jorge Amado / brasileño // mucha similitud con la obra de / de José Revueltas / los dos son de mil novecientos catorce / los dos del partido comunista / y los dos en la lucha / eeh / ¡hay muchos más! ¿no? o sea muchos más autores / qué te iba a decir / a mí me hablas de de <ininteligible/> puedes poner en primer lugar a José Revueltas / sin olvidar a Octavio Paz / a / Salvador Elizondo / ¿quién más está por ahí que que me agradó? / este un gran poeta / Efraín Huerta / o sea / latinoamericanos / ¡no se diga! Carpentier este<alargamiento/> // lecturas este<alargamiento/> sí leí mucha lectura mucha latinoamericana / ese famoso <extranjero> boom </extranjero> que se dio en los años setenta ¿no? te te hablo de Donoso / te hablo de este<alargamiento/> Cien años de soledad este el que se me va su nombre <simultáneo> ahorita </simultáneo>
E: <tiempo = «36:19»/> <simultáneo> Gabriel García Márquez </simultáneo>
I: Gabriel García Márquez / de Carpentier / est <palabra_cortada/> Sabato // eeh / todos sí pues / sí sí leí mucho libro de literatura latinoamericana
E: ¿y ha habido algún / título en especial que sea su predilec <palabra_cortada/> tu predilecto?
I: vu <palabra_cortada/> vu <palabra_cortada/> vuelvo a remarcar o sea / yo creo que Los días terrenales
E: mmm
I: de José Revueltas
E: y<alargamiento/> en cuanto a los viajes entonces hace rato me decías que eras un vendedor de libros ambulante
I: eeh sí se le puede llamar así sí sí <risas = «E»/> salía a las universidades a

vender
E: ¡ahá! eh entonces / emm ¿cuáles estados de México visitaste?
I: bueno<alargamiento/> principalmente pues Sinaloa ¿no? / Culiacán la <siglas = [was]> UAS </siglas> / pues tengo familia en en Mazatlán
E: uhum
I: la <siglas = [was]> UAS </siglas> era un<alargamiento/> buen mercado para mí <énfasis> me iba <énfasis> muy bien </énfasis> muy bien </énfasis> / aparte no había librerías
E: mmm
I: yo llevaba libros de aquí medios ediciones caras de españolas y vendía muy bien ¿verdad? te estoy hablando de la <siglas = [was]> UAS </siglas> / Culiacán / eeh / <énfasis> Zacatecas </énfasis> / mmm / el Estado de México Toluca / eeh / <énfasis> Colima </énfasis> / la de <énfasis> Tepic </énfasis> // eeh / la <siglas = [unám]> UNAM </siglas> donde empecé / y<alargamiento/> nomás esos estados esos estados ey / he estado ahí // eeh
E: y<alargamiento/> bueno yo tengo la curiosidad de saber si ha habido algún libro que sea <énfasis> muy </énfasis> muy muy muy pedido así que cada rato lo pida<alargamiento/>n
I: bueno aquí ha <palabra_cortada/> aquí hablamos de libros de textos ¿no? / que los piden cada <sic> semestres </sic>
E: uhum
I: mmm por ejemplo / José Emilio Pacheco pues Carlos Fuentes
E: mmm
I: vamos a ver l <vacilación/> las pequeñ <palabra_cortada/> / las grandes pequeñas obras
E: ¡uhum!
I: <tiempo = «38:02»/> Aura
E: uhum
I: de Fuentes / José Emilio Pacheco / Los días terrenales // que los piden cada semestre Los días terrenales este<alargamiento/> ¡ay! ¿cómo se llama?
E: Las batallas en el <simultáneo> desierto </simultáneo>
I: <simultáneo> Las batallas </simultáneo> en el desierto // eeh / ¡Revueltas! / piden El apando
E: uhum
I: eeh / son libros que que tienes que tener de<alargamiento/> de cajón ¿verdad?
I: como los clásicos mexicanos
E: ahá / ya me comentas algo de filosofía pues tienes que traer los los que te piden / ¡Platón!
E: uhum
I: los Diálogos de Platón<alargamiento/>n este historia Qué es la historia de Carr / son los libros que normalmente te los <énfasis> piden </énfasis> cada semestre que son los que se venden masivamente / ahora un libro que se vende así que que tú me digas este / se vende mucho // pues no no es que a<alargamiento/>quí en la escuela pues es un mercado muy amplio ¿no? // algún libro de texto que te piden El túnel / y que se vende / bastante
E: uhum
I: sí principalmente los libros de<alargamiento/> texto / de texto en dife-

rente en sus diferentes áreas / filosofía mmm los Diálogos de Platón / eeh letras los que te comenté / historia<alargamiento/> ¿Qué es la historia? de Carr que s <vacilación/> son para los primeros chavos de de primer semestre / cada carrera / tiene sus / sus libros de texto que uno ya sabe qué es lo que que se vende El origen del hombre<alargamiento/>
E: mmm
I: <ininteligible/> otra cosa
E: sí / entonces me decías que tienes ¿dos hijas?
I: ¡tengo dos hijas!
E: <simultáneo> dos hijas </simultáneo>
I: <simultáneo> dos hijas </simultáneo>
E: ¿y ellas a qúe se dedican? ¿cuántos años tienen?
I: mira las dos son este amas de casa
E: uhum
I: hablo por primero con la de San Francisco / allá en Estados Unidos / ella tiene / veinticinco años / veinticinco años / está casada con un guatemalteco un chavo que es de Guatemala / eeh ahí tenemos o tiene cuatro hijos que son mis cuatro nietos
E: uhum
I: tiene veinticinco años / eeh / nunca me acuerdo ni sus nombres <entre_risas> <ininteligible/> </entre_risas> <risas = «E»/> pero más o menos su edad es de<alargamiento/> seis / cua<alargamiento/>tro / tres y dos / la de San Francisco / la de Zapotlanejo Jalisco / eh tiene veintitrés años / eeh <énfasis> dos nietas </énfasis> eeh / M de<alargamiento/> cinco años y A de dos años
E: <tiempo = «40:09»/> mmm
I: esas son mis
E: y / la<alargamiento/> / mamá de sus hijas ya después cuando se separaron ¿ya<alargamiento/> no hubo una buena relación <simultáneo> o sí hubo una buena relación? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no / no! ella </simultáneo> se<alargamiento/> se casó con un japonés precisamente en San Francisco
E: ¡ah!
I: ella hizo vida aparte / está muy bien económicamente / qué bueno ¿verdad? / se llevó a mis dos hijas / una se quedó / a la otra la mandó a / para acá / la que vive en Zapotlanejo porque se portó mal <risas = «I»/> / eeh ¡ah! y aparte te digo tengo una hija de de un año
E: mmm
I: F <ininteligible/> un año / ya ya no me va a decir <cita> papá </cita> / me va a decir <cita> abuelo </cita> <risas = «I»/> / con la / muchacha que te digo / pero ella vive en su casa y yo en mi casa
E: ahá
I: pero ahí tengo la responsabilidad de / de apoyar / económicamente
E: uhum
I: ey
E: y<alargamiento/> bueno mmm // aparte de de la anécdota que me habías contado / de de de<alargamiento/> los golpes
I: ahá

E: aah ¿alguna vez has creído que estás como en peligro de muerte / o una enfermedad grave o algo así?
I: mmm ¡peligro de muerte no! / peligro de muerte / ¿en qué forma por qué forma? / peligro de muerte lo puede buscar uno e<alargamiento/>n / como te estés / con la vida que estés viviendo
E: uhum
I: de violencia / de alcohol / de<alargamiento/> ahí sí pero una cuestión así de<alargamiento/> / que te la llevas bien y no debes nada ni debes nada ¡no pasa nada! / enfermedades pues estoy muy bien / me siento muy bien / no hay nada de de / enfermedad <énfasis> por el momento </énfasis>
E: mmm
I: ya ves ahorita que está de moda la famosa diabetes la<alargamiento/> las cuestiones de / hipertensión arriba abajo <simultáneo> nada de eso </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / las muertes silenciosas
I: sí todo eso / ¡nada nada!
E: <énfasis> y </énfasis> bueno ¿tú qué acostumbras hacer en tus ratos libres no sé por ejemplo cuando / está cerrada la universidad entonces eeh a qué te dedicas?
I: <tiempo = «42:01»/> eeh normalmente / cuando son la<alargamiento/>s vacaciones / fíjate te estoy hablando del verano pues que es lo más pesado ¿no? / estamos hablando todo junio todo julio y parte de agosto ¿verdad?
E: uhum
I: normalmente / me voy a México
E: mmm
I: normalmente / hay veces que<alargamiento/> / hoy me me estoy tardando ¿verdad? / ya es para que estuviera ahí pero este<alargamiento/> los tres meses o <ininteligible/> me la pasó allí / eeh me gusta mucho el deporte / mucho mucho mucho mucho me gusta este / principalmente los viveros de Coyoacán / ahí este las caminatas y<alargamiento/> ¡las barras! / o sea ejercicios de barras pues / eeh en mi tiempo libre siempre ha sido el deporte / eeh disfruto mucho de ir a la Cineteca Nacional / y comprar los libros / ahora si me hablas aquí en Guadalajara qu <palabra_cortada/> qué es lo que hago normalmente igual / me voy a la Tucson <observación_complementaria = «nombre de una unidad deportiva»/> / busco hacer ejercicio / más o menos por eso más o menos me siento bien / me siento bien este mental / físicamente me siento fuerte / eeh // me gusta mucho el café / ir al al / no sé al Madrid o a La flor de Córdoba
E: uhum
I: disfrutar de las caminatas / trato de agarrar un camión / que me lleve a no sé dónde / y ando co <palabra_cortada/> conociendo ese tipo de colonias / yo no conocía Talpita / no conocía Oblatos / no conocía la barranca / varias cosas así
E: mmm
I: agarraba cualquier camión / disfrutaba pegarme del lado de los / vidrios
E: uhum
I: las ventanas / y disfrutaba el / el viaje / observando / viendo
E: uhum

I: y si me agradaba<alargamiento/> la alguna de las calles / ¡me bajaba! bajaba y caminaba / disfruto conociendo así parte de la ciudad que / no donde nací ¿no? pero
E: ¡uhum!
I: donde estoy viviendo pero me gusta conocer mucho
E: ¿y<alargamiento/> entonces cuál es tu deporte favorito?
I: eeh bueno si me hablas de cuestión deporte nacional pues es el futbol ¿no? / si me hablas en cuestión de<alargamiento/> deporte deporte lo vuelvo a retomar / eeh para mí es la gimnasia / lo que hago yo // la gimnasia
E: mmm
I: un deporte<alargamiento/> que yo vea pues es el futbol ¿no? ¡y el box!
E: mmm
I: que disfruto mucho el box y el futbol ey
E: y<alargamiento/> ¿tienes alguna película favorita?
I: <tiempo = «44:03»/> pues sí yo creo que todos tenemos <ininteligible/> una una película favorita ¿verdad?
E: uhum
I: ¿cuáles serían las mías? <silencio/> pues no me quiero volver muy muy intelectual ¿no? <risas = «E»/> <simultáneo> pero te puedo decir </simultáneo> Nosotros los ricos Nosotros los pobres
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: de Pedro Infante
E: ah
I: eeh / ya si me / quiero ver una trilogía de / Azul / Blanco y Rojo<alargamiento/> / de este<alargamiento/> / se me olvida el director
E: uhum
I: bueno ¡no si sí hay mucho cine! no no puede uno elegir este<alargamiento/> tal tal película / tal película ¿no? / pero te digo si me remonto un poquito y<alargamiento/> me gusta mucho // una gran película de Romero escritor michoacano / La vida inútil de Pito Pérez
E: ¡mmm!
I: pero me gusta con Manuel Medel no con Tin Tan ni<alargamiento/> eeh <simultáneo> <ininteligible/> <simultáneo>
E: <simultáneo> no </simultáneo> la he visto pero ahora la voy a ver
I: ¡vela vela! está / una la hace Tin Tan / eeh la otra no m <vacilación/> / la primera fue Manue <palabra_cortada/> Manue <palabra_cortada/> Manuel Medel / ¡no me acuerdo quién el otro actor la hizo! ¡López Tarso!
E: mmm
I: pero me quedo <simultáneo> con Manuel Medel </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡buen actor! </simultáneo>
I: sí sí hay películas mexicanas buenísimas ¿no? / no se diga Pedro Armendáriz / los años del cine cuarenta que no <ininteligible/> es n <vacilación/> no no vuelven a buscarlo en el cine europeo ¿no?
E: uhum
I: aquí mismo lo / tenemos / porque todas las películas que tenemos con el Indio Fernández / Columba / <ininteligible/> bueno ¿verdad?
E: sí
I: muchas películas ¿no? no puedo decir esta y esta

E: mmm
I: hasta el famoso <lengua = «inglés» E T </lengua> / o <siglas = [eté]> E T </siglas>
E: ¡sí<alargamiento/>!
I: <risas = «I»/> hasta esa ¿no?
E: y también esa está bonita <risas = «E»/>
I: ¡esa esa! ¡hasta esa puede ser!
E: sí bueno entonces pues por mi parte sería todo muchas gracias
I: bueno al contario
E: por su tiempo
I: gracias a ti
E: sí
I: <énfasis> ¡ya! </énfasis> / ¡ya!

H21_053

<Trans audio_filename="GUAD_H21_053.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H21_053" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab= "Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez" lugar="domicilio informante" duracion="48'18""
fecha_grab="2016-07-14" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" fecha_trans="2016-08-25"
numero_palabras="9428"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-02-14"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="María Montserrat Wario de la Mora" fecha_rev="2017-03-11"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-23"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H21_053" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="2" edad="45" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="recolector de basura"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="profesora" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="CBVG" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="39" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desc" codigo_hab="A2" sexo="hombre"

grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> hola / bueno pues / muy buenas noches / mi nombre es Lilia Camberos / soy<alargamiento/> pasante de la licenciatura en letras hispánicas y bueno pues / me gustaría mucho conocerlo ¿cómo se llama usted?
I: yo me llamo J M P
E: J <énfasis> M </énfasis> / eeh ¿cómo prefiere usted que le hable? / ¿de tú / o de usted?
I: mmm / me da / lo mismo / <simultáneo> como usted </simultáneo>
E: <entre_risas> le le da <simultáneo> lo mismo </entre_risas> / </simultáneo> ¿cómo acostumbra usted / <simultáneo> eeh </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: hablarle a la gente?
I: de tú
E: de tú / a todos les habla<alargamiento/>
I: sí por lo regular sí
E: d <vacilación/> de<alargamiento/> / de tú / mmm normalmente<alargamiento/> // a a nosotros luego nos dicen / <cita> a tales personas háblales de tú / <simultáneo> háblales </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: de usted </cita> / luego es / medio incómodo / porque hay gente / <énfasis> grande </énfasis> que nos dice <cita> háblame de tú </cita> <simultáneo> y nosotros </simultáneo>
I: <simultáneo> sí correcto </simultáneo>
E: no dejamos de hablarle de usted / ¿cómo le hace usted para / hablarle a la gente?
I: pues igual yo // ¡m<alargamiento/>ás bien! / más bien sí ya veo gente de la muy grande / ahí sí / la trato pues / como tal
E: ahá / de usted
I: de usted
E: ¿y sí son más jóvenes?
I: mmm / si los veo de jóvenes / <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo> / ¿ha<alargamiento/> pasado por alguna experiencia donde tenga por ejemplo un jefe / y que su jefe sea más joven que usted?
I: pues la mayor de las veces
E: ¿en ese caso usted le habla de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: uhum
E: de / y<alargamiento/> ¿ha tenido algún conflicto <simultáneo> la persona? </simultáneo>

I: <simultáneo> no para nada </simultáneo>
E: ¿no? ¿sí<alargamiento/>?
I: igual / igual les parece / bien
E: ah / actúan como normal
I: sí normal
E: sí ¡muy bien! / eeh // ¿entre sus vecinos / se hablan de tú / se hablan de usted?
I: mmm / de tú
E: ¿también de tú?
I: pues ahí da <palabra_cortada/> depende la gente / es que mucha no tenemos / mucha / por decir / nos relacionamos mucho pues con las personas
E: ahá
I: de las / vecinos / y con las que / nos tratamos sí de tú
E: de de tú / bien y bueno ahorita<alargamiento/> ¿cómo / cómo ha estado este<alargamiento/> últimamente? / ¿bien? ¿mal? <risas = «E»/>
I: ¿yo en mi en mi estado de?
E: ahá / en su estado anímico
I: pues bien / muy bien sí
E: ¿sí? <simultáneo> ¿muy contento? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡muy feliz! </simultáneo>
E: oí que su hija se<alargamiento/> / se va a graduar
I: sí
E: có <palabra_cortada/> ¿cómo se siente con eso?
I: ¡pues feliz! / <ininteligible/> me gusta <ininteligible/> / pero pues ahí una de las cosas que no voy a poder ir mañana
E: <tiempo = «02:04»/> pa <palabra_cortada/> parte del trabajo es
I: parte del trabajo exacto
E: es parte de la cosa y aparte de eso / bueno ahorita / pues está lloviendo / de hecho hace / hace un ratito llovió / ¿qué qué épo <palabra_cortada/> / qué clima prefiere usted / el frío o el calor?
I: ¡no el frío!
E: el frío ¿por qué le gusta más el frío?
I: no o sea que el frío se lo quita uno c <vacilación/> cobijándose uno / pero / el calor no
E: ¿no?
I: yo yo reniego mucho con el calor
A1: y más con <simultáneo> tu trabajo </simultáneo>
I: y lluvias <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> y como trabajo en la calle pues más batallamos mucho con la lluvia
E: con las lluvias / ¿cuál es su época favorita del año?
I: e<alargamiento/>l es el
A1: ¡invierno!
I: invierno me gusta
E: e <palabra_cortada/> el invierno le<alargamiento/>
I: <ruido = «carraspeo»/> sí
E: le le gusta mucho
I: sí

E: con respecto por ejemplo del verano pasado / ya ve que<alargamiento/> pues sí llovía pero no llovía tan fuerte <simultáneo> como </simultáneo>
I: <simultáneo> tan fuerte </simultáneo>
E: ahora / qué / qué ¿cómo / cómo ve que ha cambiado<alargamiento/> / como el tiempo / en estos últimos años?
I: sí / sí ha variado mucho o sea // bien <sic> drásticas </sic> pues los cambios de<alargamiento/> de climas y // de repente mucha agua / de repente nada y ¡aah! / sí sí ha estado medio raro ¿no? / los climas sabe por qué
A1: de repente mucho frío / de repente mucho
I: sí sí
E: ¿usted cree que el clima es igual que cuando usted era niño?
I: ¡no!
E: ¿cómo era el clima en <simultáneo> ese tiempo? </simultáneo>
I: <simultáneo> no el clima </simultáneo> era más / más estable pues en cuestión de cada / cada tiempo
E: uhum
I: sí eran / s <palabra_cortada/> / climas como eran // muy bonitos<alargamiento/> // <simultáneo> más </simultáneo>
A1: las lluvias <simultáneo> eran lluvi<alargamiento/>as </simultáneo>
I: las lluvias sí / pues bien
A1: el infie <palabra_cortada/> el <entre_risas> invierno era </entre_risas>
I: también muy
A1: <entre_risas> era y era invierno </entre_risas>
I: invierno
E: bien / ¿usted a qué cree que se deben estos cambios? ¿cree que? / luego se habla del calentamiento globa<alargamiento/>l de la contaminación ¿usted cree que sí ha influido?
I: ¡sí cómo no!
E: ¿en cómo cree que influye?
I: pues en / tanto movimiento de vehículos todo eso sí<alargamiento/>
E: uhum
I: es lo que ha / perjudicado mucho a los climas ahorita que varían / tan drásticos <silencio/>
E: <entre_risas> y ya </entre_risas>
I: y ya <risas = «I»/>
E: muy bien ¿dónde vive usted?
I: aquí<alargamiento/>
E: <tiempo = «04:00»/> ¿actualmente dónde vive?
I: aquí en T
E: en T / ¿cuál es su domicilio?
I: es<alargamiento/> / L R
E: ahá
I: S V <simultáneo> G A </simultáneo>
E: <simultáneo> eeh </simultáneo> ¿cómo es su casa?
I: pues es / pequeñita y / muy cómoda a mí me encanta
E: le le gusta mucho <simultáneo> su casa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> me gusta

E: po <palabra_cortada/> ¿cuál es la / <énfasis> la parte </énfasis> de<alargamiento/> de su casa que más le gusta?
I: ¡ah! / aquí en la sala
E: ¿le gusta mucho la sala?
I: sí veo mucho la tele / sí me gusta mucho la
E: po <palabra_cortada/> ¿por qué más le gusta<alargamiento/> / la sala?
I: m <vacilación/> mmm / me siento más / más este / más desahogado porque en los cuartos / como que me siento más / lo que son la recámara
E: so <palabra_cortada/> sofocado / <entre_risas> chiquito </entre_risas>
I: y le digo ahorita / y luego en estos tiempos así dan muchos calores ¿verdad? ¡ay! me sofoco y me desesperan / y aquí como que ventea un poquito de aire fresco / y como que me siento más cómodo
E: le le le gusta más la sala
I: sí
E: ¿su casa siempre ha estado como ahora o le ha hecho algunas modificaciones?
I: mmm / no / sí le he hecho unas modificaciones
E: <simultáneo> ¿cómo era antes? </simultáneo>
I: <simultáneo> se pintaron </simultáneo> / ¿se pintó verdad?
A1: sí
I: estaban cosas
A1: y luego compramos adornos
I: uhum / compramos adornitos y
A1: detalles
I: detallitos pues / mandé a tapizar lo que son los muebles y las la<alargamiento/> el comedor <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: para que
E: ¡ah! ¿para que combinara?
I: combinara
E: co <palabra_cortada/> ¿antes de qué color era?
I: era / todo café ¿verdad?
A1: verde
I: <simultáneo> era verde </simultáneo>
A1: <simultáneo> verde con </simultáneo>
I: ¡ah sí! / era más verde / todo era verde <ininteligible/> con <simultáneo> unas </simultáneo>
A1: <simultáneo> verde </simultáneo>
I: como florecitas algo así / y ahora se <ininteligible/> parejitas <sic> las </sic> colores
E: para naranja que es como chocolate ¿verdad?
I: sí / este es chocolate
E: ¿siempre ha vivido usted aquí?
I: ¡no! yo soy de<alargamiento/> / de allá de Oblatos
E: es de<alargamiento/>
I: sí
E: ¿es de Oblatos?
I: sí yo soy

E: ¿y cómo fue que se cambió a vivir para acá?
I: pues ya <ininteligible/> por la señora le digo tiene sus familiares aquí / este / empezamos a vivir / en unos departamentos de acá abajo y / sí nos gustó más o menos el ambiente de T
E: ahá
I: ahorita Oblatos está muy perdido en cuestión de los niños eeh / yo o sea / ahorita con mis com <palabra_cortada/> con / cuates con los que tengo allá
E: ahá
I: muchos<alargamiento/> hi <vacilación/> hijos se han descontrolado en cuestión de drogas
E: como pandilleri<alargamiento/>smo y
I: <tiempo = «06:01»/> todo <simultáneo> sí es bien pesado </simultáneo>
A1: <simultáneo> sí mucho ahí en Oblatos </simultáneo>
I: morritos así / de los de mis compas así <cita> <énfasis> ¡qué feo! </énfasis> </cita>
A1: y también Oblatos por eso también nos salimos de ahí / porque hay mucho mucho mu <palabra_cortada/>
I: atraen mucho al al a los niños a <simultáneo> a juntarse <ininteligible/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> y luego / mi herma <palabra_cortada/> mi hermana que se </simultáneo> cambió ahí<alargamiento/> y sus hijos se le fueron a
E: o sea como <énfasis> drogas </énfasis> como<alargamiento/>
I: ¡todo! <sic> mandalismo </sic> mucho / mucho mucho
E: bien // ¿a / alguna vez ha<alargamiento/> / ha pensado por ejemplo en / en irse a vivir a otro lugar? ¿ya sea otra zona de la ciudad por aquí o<alargamiento/> / otro estado / otro país?
I: uhum no<alargamiento/>
E: ¿no le gustaría vivir en algún otro<alargamiento/>?
I: no / a mí me gusta aquí
E: le le gusta T
I: me gusta T / sí
E: ¿por qué le gusta vivir aquí?
I: pues no sé / desde que hemos estado aquí no tenemos problemas con nadie y / está muy tranquilo / se ve que
A1: y eso que <sic> todo </sic> nuestra niñez vivimos en Oblatos
I: ¡ah sí! / yo sí toda mi niñez fue
A1: <simultáneo> hasta nacimos allá<alargamiento/> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque sí me gustaría regresar </simultáneo> a Oblatos pero por los problemas esos no me me me detienen porque // pues por mis hijos
E: están más seguros de este lado de
I: y<alargamiento/> yo / yo sí extraño poquito allá / pero acá mi señora no / no no le gusta
E: <entre_risas> le gusta más </entre_risas> ¿cómo es su relación con sus vecinos? ¿cómo se la lleva con ellos?
I: eeh variable / o sea / hay unas personas que / ¡que no se dan! / no no no

tratan de ser amistosos / más bien siempre buscan <ininteligible/> buscar <énfasis> nosotros no tenemos problemas con nadie </énfasis> pero / <sic> las </sic> / <sic> las </sic> vecinos de acá son muy muy problemáticos // por menos que quiere uno pues / pero casi la mayoría está m <palabra_cortada/> / sí nos llevamos bien
A1: tratamos de no meternos / <simultáneo> no salimos casi </simultáneo>
I: sí <simultáneo> más que nada </simultáneo> no salimos
E: ¿a <palabra_cortada/> acostumbran ustedes hacer por ejemplo / alguna<alargamiento/> reunión con sus veci<alargamiento/>nos / sa<alargamiento/>le<alargamiento/>n?
A1: en Navidad
I: en Navidad seguido aquí / nos no contábamos con eso y </simultáneo>
A1: <simultáneo> posadas por la Virgen </simultáneo>
I: nos empezaron a invitar por lo de la Virgen
E: ahá
I: y se hacían reuniones bonitas <simultáneo> sí me gustó </simultáneo>
A1: <simultáneo> en cada / casa </simultáneo>
I: en cada casa
E: <simultáneo> y se juntan </simultáneo>
I: <simultáneo> nos tocaba un día aquí otro día acá </simultáneo> / los que nos juntábamos y / y s <vacilación/> bien bonito ¿verdad? me gustó
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí estuvo muy </simultáneo> bonito todo eso
A1: y ahora este año sí hicieron posada hicimos cada quien agarró
I: mmm / un día de posada
A1: <tiempo = «08:01»/> un día de posada
E: y ento <palabra_cortada/> o sea eeh <simultáneo> ha <palabra_cortada/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> aquí esta cuadra nada más </simultáneo>
E: hay un ambiente muy fraterno / muy<alargamiento/>
I: sí aquí <ininteligible/> sí
E: de todos modos como usted dice ¿no? siempre hay vecinos que son
A1: sí nomás que como nosotros no nos gustan los chismes y empiezan con que chismes y ¡ay no!
E: ¡ya!
A1: soy enemigo de
E: ¡ahí los dejamos mejor! / mmm // ¿qué cree que necesita tener uno para poder tener una buena relación con nuestros vecinos?
I: pues más que nada ni meternos con ellos // ni a pues / lo menos o sea // sí es bonito tratar a las gentes pues para / para conocerlos bien / pero / pero a veces no se da pues <ininteligible/>
A1: ah / pues dices nomás el saludo
I: el saludo y nomás
A1: <cita> buenas tardes / buenos días </cita>
E: la ¿la cordialida<alargamiento/>d?
I: la cordialidad nomás
E: pero / no hacer mayor co <palabra_cortada/> / <énfasis> amistad </

énfasis>
I: amistad no / porque
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> apenas luego luego ahí se ve </simultáneo> el tipo de persona pero ya tratas mejor nomás / <cita> ¡buenos días! </cita> y ya
A1: pero / porque desde que estamos chicos eso nos enseñaron que no debemos estar metidos en las casas de los <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> de la gente </simultáneo>
A1: que cada quien sus cosas
I: sí
A1: obvio que si se nos piden a nosotros pues sí
E: pues ya se / ya se mete <simultáneo> uno ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> exacto sí </simultáneo>
E: ay / eeh / los lugares siempre cambian es es parte de de la vida ¿no?
I: sí
E: ¿ha cambiado su barrio desde que usted llegó a vivir aquí a / como está ahora? ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí?
I: aquí seis años ¿verdad?
A1: ¿a / L D?
I: ¡ah L D! / pues ya <simultáneo> como doce ¿no? </simultáneo>
A1: <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo> ¡doce!
I: doce
E: doce años viviendo aquí / ¿ha cambiado la colonia / desde que usted llegó?
I: pues<alargamiento/> / pues no / no se ve mucho cambio
E: <entre_risas> los mismos baches </entre_risas> ya les tiene hasta cari <palabra_cortada/> <simultáneo> ¡su pastel! <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no sí ya </simultáneo> / sí pues / pero no no se ve mucho cambio fíjese
A1: sí han hecho los parquecitos
I: <simultáneo> ¡ah los parques bonitos! ¿verdad? </simultáneo>
A1: <simultáneo> los han limpiado </simultáneo> les han puesto las cosas esas
I: pues sí / pero // no se cambia mucho por eso estamos hasta a gusto pues / no se ve / cam <palabra_cortada/> luego vamos al barrio de allá de Oblatos y se ve un / ambiente luego se ve
E: diferente
A1: es que aquí dondequiera pues pusieron otros parquecitos y así / cosas cerquita / y en Oblatos lo único que se ve son bolas
I: de así
E: <tiempo = «10:01»/> de pequeño<alargamiento/>s
A1: de de así
I: de pandillerismo ¿verdad?
E: allí<alargamiento/> ¿recuerda usted cómo era su barrio / donde usted creció?
I: ¡sí<alargamiento/> / mucho!
E: pue <palabra_cortada/> ¿puede describírmelo un poco?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿cómo era? </simultáneo>
I: pues // no pues bien bonito
A1: es que vivíamos a la vuelta por eso voltea y me ve
I: ey / vivíamos bien cerquita ella y yo y // pero no nos conocíamos de chicos ella <simultáneo> y yo <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: como en un año y medio nos conocimos y nos casamos
E: ahá / ¡ay luego luego!
A1: es que vivíamos cerca pero como a mí no me dejaban salir mucho / ni él salía mucho no / <simultáneo> ya nos </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
A1: conocimos desde chicos que estábamos ahí / pero nos conocimos hasta como tenía<alargamiento/> unos dieciséis años / diecisiete / nos conocimos
I: sí
A1: viviendo ahí / y a la vuelta él y yo acá / pero no nos conocíamos
E: al
A1: ahí se hacía de que nos juntábamos todos los que estábamos aquí por las cuadras
I: <simultáneo> pero </simultáneo>
A1: <simultáneo> en las </simultáneo> Navidades nos hacíamo <palabra_cortada/> / nos juntábamos la de / a poner adornabas / ¡toda la calle! // ponían faroles y todo
I: <simultáneo> cerraban las calles </simultáneo>
A1: <simultáneo> nos quedábamos </simultáneo> en la cuadra para adornar
I: cerraban las calles y ponían / pues <simultáneo> unos sonidos </simultáneo>
A1: <simultáneo> y hacíamos </simultáneo> veinticinco fiesta
E: ¡ah!
A1: <énfasis> ¡veinticuatro! </énfasis> // o sea ya daban el abrazo y todo y ya ya después todos los vecinos convivíamos en<alargamiento/> nos cooperábamos para luz y sonido / y a veces eeh los de El Carmen invitábamos a los de <simultáneo> más allá </simultáneo>
I: <simultáneo> San San Martín </simultáneo>
A1: <simultáneo> era la cuadrita </simultáneo>
I: San <simultáneo> Martín </simultáneo>
A1: <simultáneo> San Martín </simultáneo>
E: ¿por qué zona vivía usted de<alargamiento/> / <simultáneo> de Oblatos </simultáneo>?
A1: <simultáneo> ¡la misma! </simultáneo> nomás a la vuelta <simultáneo> y para </simultáneo>
I: <simultáneo> sí estaban </simultáneo> / es segunda sección San Onofre se llama
E: ¡ay San Onofre! / ¡claro <simultáneo> claro! ¡sí! </simultáneo>
I: <simultáneo> poquito para bajo </simultáneo> ey
E: sí sí conozco / por ahí / yo tenía una tía que vivía / en Hacienda<alargamiento/>

A1: ah son <ininteligible/>
E: ay algo así / a ver espéreme<alargamiento/>
I: ¿Tala?
E: hacienda / <énfasis> ¡ahá! </énfasis> como por ahí
I: por / en <simultáneo> El Carmen </simultáneo> <ininteligible/>
I: <simultáneo> El Carmen <ininteligible/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> Mazatepec </simultáneo> <ininteligible/>
E: y<alargamiento/> / <simultáneo> y sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues </simultáneo>
E: más más o menos conozco
I: <ininteligible/> / por ahí vivíamos cerquita
E: co <palabra_cortada/> <simultáneo> conozco<alargamiento/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> muy grandes las posadas ¿verdad? / había más niños
I: sí
E: ¿có <palabra_cortada/> ? ¿ha? ¿ha pensado? / bueno / ¿cómo le hubiera gustado que fuera<alargamiento/> que fuera su barrio?
I: <tiempo = «12:00»/> ¿aquel?
E: aquel / ahá
I: que hubiera continuado igual / los niños juntos se divertían muy limpiamente ¿verdad? bien sano todo
A1: sí
I: a las traes y todo eso jugábamos <simultáneo> muy bonito </simultáneo>
A1: <simultáneo> juegos esos </simultáneo> / a las / ya cuando estábamos más grandecitos como entre los trece adolescentes / a las traes con pareja o a las escondidas
E: ¡eso! <risas = «E»/>
A1: con pareja pero así sano nomás con que te agarrabas de la mano y corrías / pero como había privaditas / era donde a veces / nos metíamos porque se / se comunicaban ¿verdad?
I: sí
A1: salían por una cuadra y por la otra
I: ah sí había dos privadas <simultáneo> ahí <ininteligible/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> y ya corríamos por ahí </simultáneo>
E: para para / ¡sí! / los juegos que dice que eran como / como <énfasis> más sanos </énfasis> ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
A1: <simultáneo> sí nos </simultáneo> enseñaban a respetar a los mayores
I: sí<alargamiento/>
A1: con mucho respeto de que / si ellos nos regañaban nosotros no podíamos <simultáneo> contestarles na<alargamiento/>da </simultáneo>
I: <simultáneo> contestarles no </simultáneo>
A1: porque si iban y daban la queja / nos castigaban muy <ininteligible/>
I: y eso sí estaría bonito porque ahorita en mi barrio está<alargamiento/> muy contaminado de // de vicio

E: ¿có <palabra_cortada/> cómo cree que esté su barrio en / en algunos años?
I: ¡uy no! no se espera nada bueno / o sea está / cada vez se ve peor más
A1: es que viene un<alargamiento/> un o sea una generación <simultáneo> y luego otra <ininteligible/> </simultáneo> es igual
I: <simultáneo> ey son generaciones pero son las generaciones que vienen ahorita de reojo ya </simultáneo> / ya son puro
E: puro vago / puro<alargamiento/>
I: y los chiquillos los los más chicos son los que están viendo los los más grandes y es lo <simultáneo> que están haciendo </simultáneo>
A1: <simultáneo> y es que </simultáneo> van siguiendo es como cadena / se acaba una generación y luego sigue <simultáneo> la otra </simultáneo>
I: <simultáneo> sigue la otra </simultáneo> y no se acaba y / y van a estar peor la cosa
A1: aunque sí se peleaban antes las bandas <simultáneo> ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
A1: cerquita pero / pero era menos
E: pero ya<alargamiento/>
A1: o sea se escondían de perdis para andarse
I: <simultáneo> drogando </simultáneo>
A1: <simultáneo> drogando </simultáneo> ni sabías dónde
E: pero no no lo hacían evidente pues
A1: ¡no<alargamiento/>!
E: no era ahí como <simultáneo> a plena luz del día </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo> se escondían
E: ¡ah! ¿qué hace / qué hace usted para divertirse aquí en<alargamiento/> / pues actualmente / adónde sale? ¿qué?
I: pues / yo ahorita no salgo a divertir si no salgo con mi familia
A1: ¿pero adónde? pues como <simultáneo> a la<alargamiento/> </simultáneo> ¿al centro?
E: <simultáneo> a </simultáneo>
I: <simultáneo> vamos vamos a </simultáneo> ir a Tonalá / al centro y / a veces aquí bueno alrededor de la colonia estamos caminando mi esposa y mis hijos y <silencio/> vamos a los tamales ¡ah! <risas = «I»/>
E: <entre_risas> a los tama <palabra_cortada/> </entre_risas> ¡ay! ¿los tamales donde trabaja su hijo?
I: no / vamos aquí abajo / unos tamales bien ricos <risas = «E»/>
E: <tiempo = «14:02»/> ¿hay<alargamiento/>? // ¿qué qué lugares cerca? / bueno me dice que le gusta ir como a Tonalá<alargamiento/> a los tama<alargamiento/>les
A1: a Tlaquepaque
E: ¿adónde? / ¿qué qué otro cree? / qu <palabra_cortada/> ¿qué otras diversiones le gustaría que hubiera alrededor de aquí / para que pudieran divertirse<alargamiento/> / usted y su familia? cosas que no hay cerca pero le gustaría que hubiera
I: ¿como qué sería? <silencio/> creo que hay / lo lo que me quiero divertir lo que hay <simultáneo> aquí cerca </simultáneo>

E: <simultáneo> sí </simultáneo> / ¿si lo tiene<alargamiento/> / aquí cerca?
I: sí
E: mmm // ahorita pues usted nos / pues me habla de los // de de cómo estaba el barrio donde usted creció<alargamiento/> y el pandilleri<alargamiento/>smo ¿le ha tocado vivir alguna experiencia o ha sabido / que le haya sucedido a alguien / eeh alguna situación de violencia c <vacilación/> robos / atracos <simultáneo> cerca de aquí? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡<ininteligible/> seguido a mí! </simultáneo> / ¿de aquí de esta colonia?
E: cerca de aquí / o a usted mismo ¿le / le ha pasado?
I: ¡ah! aquí en la colonia en esta colonia no me han pasado de esas cosas
E: ¿pero sí le han sucedido?
I: ¡ah! sí me / ¡ver sí! / como cuando va uno en el camión como yo entro<alargamiento/> / entro a trabajar a las cinco
E: ahá
I: v <vacilación/> ya van varias veces / lo mismo // y<alargamiento/> en el seis cuarenta y seis <observación_complementaria = «número de ruta de transporte urbano»/> seguido / se suben a asaltar y ¡ay! con violencia y a veces ¡aay! / el <sic> asusto </sic> que le da a uno // pues sí está
E: ¿po / podría contarme alguna / como<alargamiento/> anécdota <simultáneo> que </simultáneo> / que le haya pasado?
I: <simultáneo> ey </simultáneo> / sí esa vez estaba una <risas = «I»/> como / estuvo curioso porque le salió ahora sí que / al revés la cosa / se subió asaltar la persona / y<alargamiento/> y no sé yo creo que traía una chamarra de esas s <vacilación/> socarronas de esas chamarras bruscas que no no se dejan / es que él se subió a asa <palabra_cortada/> asaltar y al último salió golpeado por el chofer le puso una santa patiza que / lo agarró de la espalda y lo aventó y por allá fue a dar para abajo y / y los que se queda <palabra_cortada/> los que se asustaron se bajaron por el miedo
E: <entre_risas> allá el chofer </entre_risas>
I: se queda <palabra_cortada/> se quedaron con el ratero abajo y <entre_risas> el chofer se arrancó </entre_risas> y entonces ahí estuvo lo / del <ininteligible/> curiosillo
E: mmm pero de todos modos / pues el miedo ¿no?
I: sí
E: que siente uno
I: <tiempo = «16:02»/> pues decía el chofer <cita> no se no se muevan no se muevan tan </cita> lo calmó pero / sí le dio sus buenas patadas y ya / se bajó el otro señor // y las mujeres que se asustaron mucho se bajaron / al último las aventó el b <vacilación/> b <vacilación/> el ratero para abajo / pero se fue corriendo así o sea sentido contrario del camión
E: ahí en / en en esa experiencia eeh / ¿está usted casado?
I: sí
E: eeh / ¿cómo conoció usted a su esposa?
I: ¡ah pues hablando de eso! // eeh fue en<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> en un grupo de de pandillerismo pero es / de del templo
E: ahá

A1: de pand <palabra_cortada/>
I: eeh / sí era de eso y este
A1: así le llamaba el / el grupo <simultáneo> De Joven </simultáneo>
I: <simultáneo> el grupo </simultáneo> / de jóvenes
E: ahá
I: <transcripción_dudosa> Ce Joven </transcripción_dudosa> se llamaba
E: sí
I: y esa vez / estábamos y // yo la había mirado a ella en en la en la calle porque decían
A1: ¡nada! una vez que
I: <cita> <énfasis> las hermanas de A </énfasis> / y del / de L / <cita> están bien guapas </cita> dije / <cita> ah pues no las conozco pues </cita>
E: <cita> ¡pero las voy a ir a conocer! </cita> ¡ah! <risas = «E»/>
I: ¡no no! / pues yo dije <cita> no </cita> <simultáneo> pues sí </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> por cuántos años nos ganamos </simultáneo> porque cuando yo te vi / le vi muy grande <risas = «A1» y «E»/>
I: y me a o sea / m <vacilación/> le gano con dos años ¡ah! <risas = «E»/> con seis años
A1: pero bueno yo lo veía más grande
I: seis años pero / ¡y ya ándale que! / que me dice <cita> ¡ah órale! ¿no? </cita> y pues ya una vez que nos fuimos así al al en al grupo ese / <ruido = «chasquido de boca»/> pues yo me juntaba mucho con un cuate / un ingeniero / con este con O / y<alargamiento/> y para todo andamos para un lado y para otro / y se / nos fueron a invitar <cita> oigan no <ininteligible/> ¿no quieren ir a a los<alargamiento/> a<alargamiento/> ¿cómo se llama? / a los pan <palabra_cortada/> pandillerismos de de / de <transcripción_dudosa> Ce Joven </transcripción_dudosa> </cita> dije <cita> ¿ah pues de qué trata? </cita> <cita> ¡es de la iglesia! </cita> <cita> ¡ah pues sí! ¿dónde? </cita> <cita> en tal parte </cita> / <cita> ¡ah vamos! </cita> // y yo llegué así y ella estaba n <vacilación/> recargada en el cancel / en la entrada del de la casa donde nos f <vacilación/> donde se metían todos / <ruido = «chasquido de boca»/> y ya me dijo el co <palabra_cortada/> / el cuate sí la conocía / él sí la conocía mi cuate / y dice <cita> mira ella es C / la / la hermana de A y / y de<alargamiento/> de L <ruido = «chasquido de boca»/> </cita> // <cita> ¡ah! ¿esa es la que es C? </cita> dije <cita> ¡ah está bien bonita! </cita> <risas = «E»/> / y luego no estaba como me gustaban <ininteligible/> o sea simple / traía pantalón de mezclilla chamarra gris su playera su blusa blanca / sus tenis blancos se veía muy bonita <risas = «I» y «E»/> / y su pelo en espiral // dije <cita> ¡no<alargamiento/> está guapísima! ¡pero bueno en fin! / no se puede <ruido = «chasquido de boca»/> </cita> <cita> ¡no! </cita> dice / <cita> yo a lo mejor sí </cita> porque a mi amigo dice que sí le gustaba
E: <tiempo = «18:08»/> ahá
I: <cita> sí le voy a hacer la lucha </cita> dice <cita> nomás que su mamá es <énfasis> muy </énfasis> delicada / no quiere cualquier <entre_risas> hombre </entre_risas> </cita> / dije <cita> ¡ah no! pues ¡sabe! </cita> yo no sé <simultáneo> nada yo nomás </simultáneo>

A1: <simultáneo> es que como </simultáneo> eran puros vagos ahí / mi mamá no nos dejaba <simultáneo> andar </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡no con cualquiera! </simultáneo>
I: no con cualq <palabra_cortada/> / y ya<alargamiento/> empezamos en al a meternos al grupo y se hacían <énfasis> juegos </énfasis> adentro
A1: <ininteligible/> perro ¡mmm!
I: eeh tú <ininteligible/> al perro <ruido = «jadeo del perro»/> este / adentro se hacían juegos de que // si perdías te quedabas con <ininteligible/> con una persona si ganabas te te cambiaban / equis / y yo daba la casualidad que siempre perdía para quedar con ella
E: ¡ay<alargamiento/>!
I: y siempre quedaba a su lado / y siempre // ya al último dije
A1: y yo le hablaba y me hacía así como que <risas = «E»/>
I: ¡no pues! / dije <cita> no pues si dice que es muy apretada pues yo también </cita> / ¡no te creas! <risas = «I» y «E»/> ¡no no es cierto! yo nomás que veía que pues no se podía que nomás y quería hacer eeh amistad con ella / pero <énfasis> no sabía </énfasis> yo yo he sido muy<alargamiento/> / ¡muy tímido! / siempre he sido tí <palabra_cortada/> / siempre me han pedido que las menores digan que / <simultáneo> que yo fuera su novio </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡ay estaba acostumbrado </simultáneo> quiere le dijeran que si quería ser su novio! <risas = «I»/>
I: <entre_risas> ¡no te creas! </entre_risas> <risas = «E»/>
A1: ¡y yo <énfasis> n'hombre </énfasis> !
I: pero yo por tímido pues yo nunca pues dejé me que me dijeran que
A1: no dejaba que nadie se me arrimara pero nunca me
E: pero no le pedía que fuera su <simultáneo> novia </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo>
A1: <ininteligible/> teníamos como sabe cuántos meses / como<alargamiento/> uno<alargamiento/> y que iba por mí a<alargamiento/> un mes duró como para decirme que si ¡o más!
I: ¡mes y medio!
A1: y <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿si </simultáneo> quería ser su novia?
I: ey<alargamiento/> / no pues <simultáneo> yo pues </simultáneo>
A1: <simultáneo> ese día </simultáneo> ya iba bien decidido dice él / pero
I: ese día ella trabajaba en / ahí <simultáneo> en San Onofre </simultáneo>
A1: <simultáneo> en San Onofre </simultáneo>
I: en del templo a otra cuadrita ahí / en la bonetería / y yo iba por ella y ya nomás dije <cita> ¡no ahora sí me voy a aventar así ni modo que! </cita> / porque un día antes ya le había agarrado la mano y dije <cita> ni modo que / ya n <vacilación/> </cita> o sea n <vacilación/>
E: <cita> ¡ya le agarré la mano! </cita>
I: ya era ganancia / <simultáneo> agarrarle la mano que n <vacilación/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> es lo que te digo </simultáneo> antes era todo estas cosas así ya eran bien mucho / un beso ¡uy olvídate!

I: ya me dijo <cita> ya no pues es que </cita>
A1: pero como no me <sic> decían </sic> / yo le dije a él que / pues nomás me estaba estorbando y que los que sí querían ser mis novios pues / y que ellos pensaban que era él mi novio y <cita> pues no eres mi novio y la verdad pues así no porque pues no somos nada </cita> y ya cuando vol <palabra_cortada/> él me dice <cita> no pero aunque sea como amigos </cita> <cita> ¡no! ¡es que así yo no! </cita> pero yo quería que se me aventara y decía <cita> <énfasis> ¿pues cuándo? </énfasis> </cita> entonces yo en vez de / él ya iba bien decidido y con eso pues ya
I: <tiempo = «20:06»/> me bajó el
E: ¡el ánimo!
I: el es <palabra_cortada/> ey estaba bien inspirado y<alargamiento/> / y para que me dice y <cita> ¡chin pues nada! </cita> ya al último dije <cita> ¡bueno! </cita> / y ya le dije que si quería ser mi novia y dijo / <cita> pues / te estabas <entre_risas> tardando </cita> me dice </entre_risas> <risas = «E»/>
E: <simultáneo> <entre_risas> te tardaste mucho </entre_risas </simultáneo>
I: <simultáneo> y ya empezamos ya contentos </simultáneo>
E: </simultáneo> ¿cuá? <palabra_cortada/> ¿cuánto llevan de casados ustedes?
I: diecinueve años
E: ¡bastantes ya! / y / Dios quiera que sean / que sean más
I: sí
E: ¿qué haría usted si / si algún miembro de su familia corriera peligro?
I: no pues apoyar lo más que se pueda
E: ¿cómo? / ¿cómo cree que reaccionaría a lo mejor ante un accidente o<alargamiento/>?
I: ¡uy no! s <palabra_cortada/> / yo no no / no no soy / ¡no! / nadie estamos preparados pero <énfasis> yo no soy </énfasis> muy / muy aah muy entumido o sea algo pasara y yo me quedara sin // <ruido = «chasquido de boca»/> sin no s <vacilación/> ¡no reaccionar! / <simultáneo> no reaccionaría </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> / o sea no sabría cómo
I: no reaccionaría
E: qué hacer / ahorita ¿tiene usted hijos?
I: sí
E: ¿cuántos hijos tiene?
I: ¡tres!
E: tres hijos / ahora / pues sabe que los jóvenes y usted también lo lo comenta por lo que vivió en la / pues en la zona donde usted creció / <ruido = «movimiento de grabadora»/> estamos<alargamiento/> / todo el tiempo<alargamiento/> como en riesgo ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> por </simultáneo> todo lo que hay a nuestro <simultáneo> alrededor </simultáneo>
I: <simultáneo> una tras otra </simultáneo>
E: dro<alargamiento/>gas alcoho<alargamiento/>l s <vacilación/> ta-

ba<alargamiento/>co anore<alargamiento/>xia / ¿cómo haría usted para / para concientizar a sus hijos sobre estos temas?
I: mmm pues hablarlo bien con ellos <sic> todo </sic> esos temas para que // pues / que estuvieran al // pues ahora sí que / que se <sic> cuidan </sic> de todo eso
E: si si alguno de sus hijos llegara<alargamiento/> a tener alguna de estas situaciones / drogas o<alargamiento/> pandilleri<alargamiento/>smo / como ¿cómo cree que usted manejaría esa situación?
I: pues hablando con ellos / no hay otra forma más que así
E: hablando
I: hablando
E: ¿hay<alargamiento/>? / có <palabra_cortada/> ¿cómo es su esposa? eeh
I: </simultáneo> pues aparte </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> físicamente </entre_risas> </simultáneo>
I: ¿aparte de bonita?
E: ¡aparte de bonita!
I: eeh es muy corajuda
E: <tiempo = «22:01»/> ahá
I: no te creas / tiene un no<alargamiento/>
E: <simultáneo> tengo un carácter difí <palabra_cortada/> <énfasis> ¡fuerte! </énfasis> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> e <palabra_cortada/> es es muy ex <palabra_cortada/> muy exagerada </simultáneo> exagerada en / la limpieza / imposible noso <palabra_cortada/> yo<alargamiento/> bueno yo / yo vengo de una familia que / mis papás todos trabajaban y eran una un revoltijo / entonces yo vengo de una familia / muy diferente a la de ella / que ella venía muy acostumbrada a sus<alargamiento/> casas bien limpias / y / ¡yo no<alargamiento/>! / o sea yo estaba acostumbrado a que mis calzones en el baño y<alargamiento/> mi toalla tirada y / y qu <vacilación/> yo quería llegar haciendo lo mismo y / <cita> no pues es que no está bien </cita> dije pues ya empecé yo a
E: acostumbrarse
I: acostumbrarme pero ya ahorita ya / ¡pero no te creas <simultáneo> o sea! </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¿cómo te fue? </simultáneo> <observación_complementaria = «A1 se dirige a uno de sus hijos»/>
I: como el caso de mis hijos también nos n <vacilación/> tanto su mamá que les está reprende y reprende que la limpieza // no
E: ¿se / sí se han acostumbrado?
I: no se acostumbran eso es lo muy // tilichentillos ellos // pero su mamá es / exageradamente muy limpia / eso es
E: de / luego depende ¿no? <sic> cómo </sic> / parte del matrimonio uno viene con una<alargamiento/> / formación
I: pues sí
E: y otro y es / ahora formar uno / sus nuevas ideas de
I: ya trato yo de <ruido = «movimiento de grabadora»/> no sé ayudarle al quehace<alargamiento/>r / cuando alcanzo le ayudo y yo soy el que le ayudo a todo / aunque a veces no le guste como trapeo <risas = «E»/> / como

/ lavo el baño pero pues digo <cita> ahí le hago la lucha </cita> <ruido = «movimiento de grabadora»/>
E: hace su mayor esfuerzo
I: sí
E: ¿le le hubiera gustado que fuera diferente como por ejemplo a lo mejor esta parte de la limpieza?
I: ¡no está bien! / a mí me parece bien / no pues ahora se imagina que vengo de trabajar y / como en aquellos tiempos de que llegaba y mis hijos // tenían la costumbre de ella de d <vacilación/> encontrarla <énfasis> bañadita </énfasis> / y sus hijos bien cambiaditos y<alargamiento/> y su casa bien limpia / mi comida o sea ¡bien bonito! / ¡no no no!
E: <entre_risas> dice <cita> ¡eso no lo cambio! </cita> </entre_risas>
I: ¡no lo cambio! / <simultáneo> porque tenía mis amigos y </simultáneo>
E: <simultáneo> no lo cambia por nada </simultáneo>
I: y mis amigos <cita> ¡no<alargamiento/>! yo llego y tengo que hacer yo de comer / y m <vacilación/> mi esposa tirada en la cama ahí está toda chancluda </cita> dije <cita> <ininteligible/> estoy yo / yo no he tenido nada de problemas </cita> yo no digo </cita> nada que ver </cita>
E: usted no tiene queja<alargamiento/>
I: no para nada
E: ¿pa <palabra_cortada/> para usted?
A1: dile que me dices que te haga la comida <énfasis> bien fea </énfasis> / que <simultáneo> por eso estás gordo </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> que por eso <ininteligible/> </simultáneo>
E: para ya no <simultáneo> comer tanto </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> para comer tanto </simultáneo> / sí es cierto
E: <tiempo = «24:00»/> ¿pa <palabra_cortada/> / para usted? eeh ¿qué necesita tener una persona para que lo considere su amigo? <silencio/>
I: ah // no pues es que
A1: mmm / casi no tiene
I: yo no no no tengo / casi una amistad con nadie n <vacilación/>
E: ¡eeh!
I: no sé por qué no // a veces para entablar una plática / me enfado <énfasis> bien rápido </énfasis> no <simultáneo> sé </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: ¡no pierdo yo nada con la amistad que luego luego me enfadan!
E: ¿de una / o alguna cualidad que cree <simultáneo> que debieran de tener las personas? </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible> </simultáneo> <observación_complementaria = «A1 se dirige a uno de sus hijos»/>
I: mmm / pues que tengan las mismas ideas más que nada o sea / o sea igual l <palabra_cortada/> las mismas ideas en cuestión de que platica uno casi / que se parezcan los las costumbres o algo así
E: ¡ah! / que y que tengan c <vacilación/> los mismos <énfasis> valo<alargamiento/>res </énfasis>
I: los mismos valores sí
E: ¿tie <palabra_cortada/> ? ¿tiene algún mejor amigo? / ¿o<alargamiento/> quien usted considere que es su mejor amigo?

I: uhum / mi papá nomás <risas = «I»/>
E: ¿sí? y eeh siempre son muy buenos amigos <simultáneo> nuestros padres </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡O<alargamiento/>! / ¡J sí tienes </simultáneo> un buen amigo O! <simultáneo> aunque ya no le sigues mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> s <vacilación/> sí es el que le había platicado que <ininteligible/> </simultáneo> a veces nos separamos por mucho tiempo pero anduvimo<alargamiento/>s / es el que le digo que siempre andábamos para un lado y para otro mi amigo O
E: de / <énfasis> ¿el de la juventud </énfasis> <simultáneo> por quien conoció a su? </simultáneo>
I: <simultáneo> el de la juventud sí </simultáneo>
E: a su esposa // mmm <silencio/> ¿usted cree que / los amigos que tiene uno cuando es adulto son iguales a los que tiene uno cuando es niño?
I: ¡no! / ¡sí n <vacilación/> no no!
E: ¿en qué cree que se diferencian? <ruido = «movimiento de grabadora»/>
I: no pues ya / ya se / se cambian las<alargamiento/> / las costumbres luego luego ya de ya de adulto ya no son los que cuando era uno inoce<alargamiento/>nte // todo eso <ininteligible/>
E: y<alargamiento/> ¡los problemas también!
I: los problemas <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> que uno </simultáneo> enfrenta de niño es
I: ¡ah también!
E: es es distinto / mmm / ¿a qué se dedica usted?
I: s <vacilación/> trabajo en aseo público
E: ahá
I: recolección de basura
E: y<alargamiento/> cómo ¿cómo es su trabajo? ¿le gusta su <simultáneo> trabajo? </simultáneo>
I: <simultáneo> me gusta mucho </simultáneo> es mucho pero es constante diario lo mismo lo mismo pero ¡pues no me enfado!
E: ¿tiene mucho tiempo trabajando ahí?
I: ¡s<alargamiento/>eis años!
E: ah tiene<alargamiento/>
I: poco / mucho
E: <tiempo = «26:00»/> amm / ¿le hubiera gustado a usted / llegar a trabajar en otra cosa o habe<alargamiento/>r? / o / ya ve cuando uno cuando es niño dice <cita> <simultáneo> <énfasis> ¡ah! <énfasis> </simultáneo> cuando yo sea grande voy a ser tal </cita>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> / nunca dije
E: sí<alargamiento/> / ¿n <vacilación/> no ha pensado en<alargamiento/> <simultáneo> otro trabajo? </simultáneo>
I: <simultáneo> nel </simultáneo> / no / yo en el estudio estuve bien malísimo // mi papá me decía que / <cita> pues síguele con el estudio yo te pago <énfasis> lo que quieras </énfasis> yo te pago </cita> mi papá me pagaba todo
A1: ¡fíjate! / v <vacilación/> vi la diferencia de mí / o sea a él sí / le pagaba su papá sí tenía porque entonces sí costaban o sea

E: sí
A1: o costea la secundaria eran los libros y pues / yo le lloré mucho a mi mamá porque yo quería seguir estudiando / quería seguir estudiando la secundaria y / y mi mamá con esfuerzos / porque mi papá no quería porque<alargamiento/> eran las mujeres eran para la casa y eso / y pues mi mamá no tenía / hizo el sacrificio de de trabajar en ese tiempo para pagarnos a nosotros la secundaria / pero pues ya no / ya no <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ya no </simultáneo>
A1: <énfasis> y él </énfasis> su papá sí tenía pero él no le gustaba
I: no me gustaba casi / o si llegué hasta la primaria dije <cita> apenas voy a yo no puedo más mejor me pongo a trabajar </cita> / <cita> <énfasis> ¡pero ándale mira lo que quieras! </énfasis> tus primas / están estudiando secundaria y quieren estudiar hasta más </cita> le digo <cita> pues sí / ¡yo no! / no tiene caso </cita> dije <cita> ni me entran nada d <vacilación/> las palabras ni me entran / yo nomás siempre la pura vagancia mejor no / ¿para que te hago gastar? </cita> // sí me rogó bastantito pues pero / como no me gusta <ininteligible/> lo mismo ya dijo <cita> ¡tú sabrás! </cita/>
A1: su papá se sentía responsable de eso / él me de <palabra_cortada/> <cita> ¡B yo le hice mucho la lucha! </cita> porque no encontraba trabajo // <cita> yo le hice mucho la lucha<alargamiento/> yo<alargamiento/> yo veo que batallan no encuentra traba<alargamiento/>jo </cita> porque él estaba acostumbrado a trabajar con él
E: ahá
A1: él no trabajó hasta que yo tenía a D / o sea trabajaba con su papá pero fuera de su papá nunca <simultáneo> tuvo trabajo <simultáneo>
E: <simultáneo> siempre como en negocio familiar </simultáneo>
I: sí // siempre fue mi papá
E: ¡ay! / <ruido = «tos»/> ¿cómo? / ¿cómo se imagina<alargamiento/> habl <palabra_cortada/> usted me dice / pues que no quiso seguir estudiando pero ¿cómo cree que sería su vida si / si hubiera seguido estudiando?
I: ¡no pues una persona preparada! / <énfasis> no más </énfasis> pues no estoy ni preparado / pero estuviera bien preparado y eso ¿no?
E: ah / sí<alargamiento/>
I: <tiempo = «28:00»/> además me hubiera apoyado con mis primas que siempre vivía con ellas pues para todo / una ya no es doctora / uno / uno es doctor / el otro es licenciado / otra es química / y ellas me dicen / no eeh siempre me decían <cita> ¡vente primo / nosotros te apoyamos! </cita> dije <cita> ¡no yo no quiero estar viendo eso! </cita> / también / lo m <palabra_cortada/> me cortaron por ese lado pues / preferí mejor mmm trabajar / pero yo hu <palabra_cortada/> hubiera sido bueno
E: una / buena
I: mmm
E: y qué ¿qué suele hacer usted en un día normal? ¿me puede describir / su día desde que se levanta hasta que se duerme?
I: mmm ¿de cuál? ¿del trabajo o de / descanso?
E: ¡un día de trabajo!
I: un día de trabajo es <ininteligible/>

E: <énfasis> hoy </énfasis> por ejemplo
I: hoy en la mañana me desperté como a las / cuatro veinte<alargamiento/> // me cambio y me voy a trabajar // salí corriendo porque estaba lloviendo <risas = «I» y «E»/> / sí este<alargamiento/> / pues ya llego ahí a a la empresa y en cuanto llego ya pregunto por mi unidad dónde me la dejaron / ya me dicen en tal fila y tengo que buscarla / revisar mi unidad de de aceite y de agua // y ya de ahí a checar co<alargamiento/>n / primero todo eso primero checo mi mi // mi / este
E: ¿como su entrada?
I: mi entrada / y ya checo y / me presento con mi / con mi jefe inmediato / y ya él me checa con teléfono también diario están checando con teléfono / y ya me dan mi mi tar <palabra_cortada/> mi tarjetón de / de<alargamiento/> / de mapa
E: ahá
I: ya me voy a la unidad // y me voy a / a la unidad y ahí me espero hasta calentar mi camión hasta que llegan mis compañeros
E: ahá
I: y ya de ahí ya nos vamos a trabaja<alargamiento/>r / ¡empezamos a las siete de la mañana! / pero<alargamiento/> pues sí son muchos tiempos no creas a veces ando llegando a las nueve de la noche
E: de <simultáneo> ¿tiene siempre una ruta<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> no hay hora / no hay horario </simultáneo> sí pero no hay horario / hasta que termine hasta esa hora la // tengo que terminar la ruta o sea esa ruta ese cuadro tengo que terminarlo
E: ¿y siempre tiene la misma ruta o <simultáneo> una ruta diferente <simultáneo>?
I: <simultáneo> sí la misma </simultáneo> mi ruta es<alargamiento/> tra <palabra_cortada/> es de la V hasta la C / de G a R es un cuadro nomás
E: ¡ah!
I: pero está mucha gente / ¡mucha mucha basura! // pues siempre se me llena mi camión
E: <tiempo= «30:03»/> y<alargamiento/> / una vez que llega a su casa ¿qué hace?
I: ya llegando mmm un ratito me / vuelvo a comer <risas = «I»/>
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: llego procurando la comida<alargamiento/> y ya me subo un ratito a ver la tele y ya me ba<alargamiento/>ño // y ya pues me voy a quedar dormido porque tengo que levantarme otro día más temprano igual
E: muy muy temprano a las cuatro t <palabra_cortada/>
I: a las cuatro tengo mi despertador / ya a esa hora ya empieza // a cambiarme
E: sí no ¿no tiene problemas con los camiones o sí <simultáneo> sí pasan a esa hora? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> ¡no y mucho más temprano pasan! / pa <palabra_cortada/> el primero pasa a las cuatro <énfasis> quince </énfasis> // y pero yo no<alargamiento/> / me voy cami <palabra_cortada/> <silencio/> mmm / como a las<alargamiento/> / como

unos veinte para las cinco lo tomo
E: para<alargamiento/> <simultáneo> para alcanzar a </simultáneo>
A1: <simultáneo> pues <ininteligible/> toda la espalda / más o menos </simultáneo> <observación_complementaria = «A1 habla con uno de sus hijos»/>
E: ¡ay yo dije <cita> sí </cita> ! <entre_risas> ¿qué? ¿qué pasó? </entre_risas> mmm / bueno ahorita pues / estamos súper supercerca de las vacaciones
I: sí
E: pues ya los niños están / salie<alargamiento/>ndo / ¿qué acostumbran hacer ustedes en las vacaciones de verano?
I: mmm / no pues aquí nomás que como yo / mis vacaciones son hasta<alargamiento/> en en diciembre
E: ahá
I: mis vacaciones son hasta que <ininteligible/> pido permiso
E: ¿qué hacen ustedes en vacacio <palabra_cortada/> ? o sea cuando usted sale de vacaciones qué ¿qué acostumbran hacer?
I: nos vamos al mar
E: uhum tiempo
I: a mí me gusta el mar / ahora en septiembre / como ahora esta vez no podemos salir a vacaciones
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ellos </simultáneo> se van en septiembre a / al mar pero yo aquí me quedo trabajando
E: pero se van los niños <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> mi esposa y los dos niños nomás porque / D ya no
A1: ya entró a trabajar
E: y<alargamiento/> bueno aparte usted me dice que le gusta mucho el frí<alargamiento/>o y luego es<alargamiento/> su época de vacacio<alargamiento/>nes y <énfasis> aparte </énfasis> pues es Navidad
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: <simultáneo> es </simultáneo> una una época muy importante
I: sí pero yo desde el / del ocho al // del ocho al<alargamiento/> di<alargamiento/>eci<alargamiento/>si <palabra_cortada/> nueve
E: y o sea Navidad sí le toca / sí le toca trabajar
I: sí trabajo / entro como el / el diecinueve entro a trabajar
E: ¿qué<alargamiento/> qué acostumbran hacer ustedes / usted y su familia en en Navidad?
I: pues normalmente nosotros siempre nos reunimos con su familia de ella
E: <tiempo= «32:00»/> ahá
I: y<alargamiento/> porque con mis papás n <vacilación/> siempre n <vacilación/> / ellos nunca les gusta festejar nada
E: ahá
I: más bien junto con sus familiares / se reunen / amm hacemos comida y y ella prepara una cosa o sus hermanas otra cosa // y este <silencio/> <ininteligible/>
E: hace ha <palabra_cortada/> ¿hay algún platillo que acostumbren ustedes

comer en en Navidad?
I: el pavo relleno o la pierna / rellena también
E: ¿la la prepara<alargamiento/>n ustedes siempre?
I: la pre<palabra_cortada/> no la compra<alargamiento/> nomás para hornearla nomás
E: an <palabra_cortada/> antes<alargamiento/> bueno se decía que / bueno todavía / la Navidad es pues una fiesta religiosa
I: mmm
E: pero / muchas personas consideran que con lo p <vacilación/> con el paso de los años se ha ido perdiendo esa parte como religiosa
I: sí ya
E: ya se ha vuelto una fiesta más / como<alargamiento/> banal ¿qué qué opinión tiene usted al respecto?
I: no pues // sí ha cambiado mucho pues las costumbres / pues / porque antes era más<alargamiento/> como dicen / más religiosa ¿no? pero / ya ahorita ya se revuelven otras cosas ya no
A1: ya quieren irse los jóvenes a andar
I: tomando desde bien jóvenes
A1: y nosotros los tenemos a de que sea de / es tiempo de estar en familia
E: y el nacimie<alargamiento/>nto y todo <simultáneo> esto </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ya casi no se acostumbra <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no se acostumbra </simultáneo> verdad
E: hay<alargamiento/> / mmm <ruido = «suspiro»/> parte de las vacaciones y todo pues también uno a veces / pues no deja de estar poniendo uno en peligro / pues su vida todo el tiempo ¿ha tenido usted una situación donde su vida haya corrido peligro? ¿algún accide<alargamiento/>nte?
I: sí<alargamiento/>
E: <simultáneo> ¿puede </simultáneo> contarme?
I: </simultáneo> ¡no! </simultáneo> / <énfasis> sí</énfasis> eso fue<alargamiento/> el / ¿qué / ya van como unos? ¿qué? ¿unos quince años? / ¿unos<alargamiento/>?
A1: no la edad de él
I: <simultáneo> ¡ah doce! </simultáneo>
A1: <simultáneo> estaba recién nacido el <ininteligible/> </simultáneo>
I: ¡trece años! / bueno doce años <simultáneo> en lo que él / tenía un </simultáneo>
A1: <simultáneo> en abril / en febrero tenía un mes </simultáneo> de nacido él
I: sí / yo trabajaba en de repartidor en el P
E: ahá
I: y este<alargamiento/> estaba atendiendo una una tienda por Constitución nomás que Constitución está muy muy cerrada / entonces pasan los camiones los que es el cincuenta y uno // y este pues en el primer cami <palabra_cortada/> en el<alargamiento/> pasaron dos camiones y<alargamiento/> yo vi que pasaron retirados de mi espalda pero dije <cita> ¡ah bueno pues sí! puedo seguir trabajando por aquí </cita> y <énfasis> el

tercero </énfasis> pues ya cuando m <vacilación/> cuando venía el tercero de la esquina dije <cita> ¡ah pues están pasando! </cita> pero / yo pude haber jalado la caja de acá del suelo y y y sacarla de la tarima / pero dije <cita> ¡no! / mejor me subo no batallo tanto </cita> me <énfasis> subí </énfasis> al al estribo de la camioneta y al jalarla que me agarra el camión de la espalda y m <vacilación/> m <vacilación/> me
A1: <tiempo = «34:25»/> mmm con su camió<alargamiento/>n <simultáneo> le pegó<alargamiento/> </simultáneo>
E: </simultáneo> o sea </simultáneo>
I: o sea medio <simultáneo> me remolió así </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡lo planchó! </simultáneo>
E: ¡ahá!
I: y me apretó mi / me / <simultáneo> me hizo<alargamiento/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> desde aquí </simultáneo> <ruido = «tres palmadas»/>
I: <simultáneo> desde la espalda </simultáneo> hasta abajo
A1: <simultáneo> desde la espalda </simultáneo> ¡todo! / era morado </simultáneo> era todo morado
I: toda la espalda morada <simultáneo> todo / todavía </simultáneo>
A1: <simultáneo> lo remolió junto al camión </simultáneo>
I: este metió una herida de aquí hasta aquí / una cuarta
A1: la misma presión abrió la
I: y el <simultáneo> / el peroné </simultáneo> me lo quebró y<alargamiento/>
E: <simultáneo> la cadera </simultáneo>
I: y pues ahí caí tirado inconsciente porque // pero sí n <vacilación/> no pues sí / me calaba mucho el sol / lo que le decía <cita> ¡ay! ¡lo que me cala es mucho el sol! está <ininteligible/> </cita>
A1: es que una señora lo sacó <simultáneo> porque dice que <simultáneo>
I: <simultáneo> ¡estaba el piso bien caliente! </simultáneo>
A1: que él vio como que el camión se quería regresar a rematarlo
I: s<alargamiento/>í pero yo me re <palabra_cortada/> me me di <simultáneo> me <ininteligible/> la cabeza <simultáneo>
E: <simultáneo> sí se movió </simultáneo>
I: yo me alcancé a mov <palabra_cortada/> a dar vueltas para dentro de la camioneta por sí se venía algo / <cita> va a pasar otra vez el camión </cita> dije <cita> mmm ¡me pasa encima! </cita> / y ya como que nomás en cuanto llegó a la siguiente esquinita de lo que es la camioneta y se fue / se arrancó / ¡y ya! / nomás ya nomás me di cuenta cuando llegó la ambulancia / me<alargamiento/> en cuanto me cerró la puerta yo cerré los ojos y ya no supe hasta como / cuando le vi la cara a esta señora que ya <ininteligible/>
E: ¿cuá <palabra_cortada/> ? ¿estuvo inconsciente mucho tiempo?
I: pues eso fue a la cinco ¿verdad m'hija? / ¿a qué hora llegaste tú?
A1: llegué como a la<alargamiento/>s nueve
I: llegó a las nueve pues como unas cuatro horas / inconsciente
E: y ¿qué consecuencias tuvo usted? ¿se fracturó a<alargamiento/>lgo o?
I: el peroné fue fracturado y
A1: le habían dicho que no iba a poder a mí me dijeron que su diagnóstico

era que a lo mejor iba a quedar mal que ya <simultáneo> iba arrastrar su pie </simultáneo>
I: <simultáneo> arrastrar el pie </simultáneo>
A1: porque esa fractura del <énfasis> peroné </énfasis> es muy difícil de soldar
E: ahá
A1: entonces decía que hay muchas de las veces esas fracturas decían que no pudiera // camin <palabra_cortada/> doblar bien su pie que lo arrastrara // pero
E: pero / sí quedó<alargamiento/>
A1: quedó bien
E: <simultáneo> ¿y no sie <palabra_cortada/> ?
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: </simultáneo> ¿y no tiene molestias <simultáneo> ahora? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí tuve molestias </simultáneo> con esa esta esta fue la / <énfasis> herida </énfasis> / fue esta fue la herida y ya <simultáneo> el peroné </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡ah! es que en esta otra como </simultáneo> la apachurró así // coágulo de / la sangre
I: <tiempo = «36:03»/> una bolsota aquí llena de sangre / pero me apachurró <énfasis> ¡toda la espalda negra! </énfasis> hasta l <vacilación/> hasta el talón ¿verdad?
A1: duró varios <simultáneo> meses </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
A1: sin poder caminar / estaba en / sillas de ruedas
E: y ¿y no supo nada de<alargamiento/> la persona que lo<alargamiento/>?
I: mmm ya no
E: o sea / <simultáneo> <énfasis> ¿se fue<alargamiento/>? </énfasis> </simultáneo>
A1: <simultáneo> dijo que era un cincuenta y uno y </simultáneo>
I: <simultáneo> es un chofer de un cincuenta y uno </simultáneo> se peló y ya no pues / a lo mejor está en su conciencia pero <simultáneo> pues ya </simultáneo>
A2: <simultáneo> y nosotros no </simultáneo>
A1: dice que él gritaba / recio / pero y la gente que iba en el camión sí le decía que lo estaba
I: <simultáneo> apachurrando </simultáneo>
A1: <simultáneo> que llegó </simultáneo> una persona ahí que estaba ahí pero que
I: pero esos <simultáneo> ya son <simultáneo>
A2: <simultáneo> y ese día </simultáneo> nunca festejamos <simultáneo> el Día del Niño </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡ah! es que ese </simultáneo> Día del Niño é <palabra_cortada/> él habló para decir que <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡aah ese fue! eeh sí es cierto sí es cierto </simultáneo> fija-

te cómo son las cosas del cua <palabra_cortada/> desde la mañana
A1: como que él <simultáneo> presentía </simultáneo>
I: <simultáneo> se me </simultáneo> descompuso mi carrito trabajaba en un carrito eléctrico
E: ahá
I: primero / y<alargamiento/> este<alargamiento/> / y se me descompuso y y iba a esperar una camioneta de tres toneladas para que para pasar el<alargamiento/> / el<alargamiento/> / la carga al<alargamiento/> carrito eléctrico a la camioneta / para seguir continuar trabajando y pero yo pues como estuve mucho rato esperándolos y el mecánico no llegaban y yo / le hablaba a cada rato <cita> m'hija ¿y mis niños? </cita> <cita> ¡no bien m'hijo! </cita> / y otra <cita> ¡oye! </cita> dije <cita> ahora sí / ahora sí les voy a llevar su regalo del Día del <sic> Niños </sic> ¿eeh? <cita> dije </cita> para que estén preparados </cita>
A1: <simultáneo> yo había hecho hamburguesas de cenar <ininteligible/> hamburguesas </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> sí m'hijo pero ya </cita> dice <cita> ¡aah! y quiero hamburguesas ¿eeh? </cita> </simultáneo>
A1: <énfasis> D </énfasis> fue el que pidió y ya
I: y<alargamiento/> dije <cita> ¡ah bueno! ¡sí m'hija hagan lo que quieran! </cita> / y ya otra vez <cita> m'hija / pero / diles ¿eeh? que sí les llevo su regalo voy a tratar de llegar temprano </cita> / dice <cita> ¡pero ya son muchas habladas! ¿no te hace este? </cita> ella dijo <cita> se me hace bien raro </cita> dije <cita> ¡no no! ¡pues nomás! tengo ganas de hablarte </cita> / y<alargamiento/>
E: ya lo sen <palabra_cortada/> como que lo sentía
I: ¡sa<alargamiento/>be! sentía <ininteligible/> no sé / d <vacilación/> me acuerdo que todos me dijeron <cita> es que ya hubieras / ya te lo llevaron a la camioneta como a las / a las cuatro <énfasis> quince </énfasis> dije <cita> ¿qué vas a hacer a las cuatro quince si a esa hora ya casi todas las tiendas cerraron? </cita> <cita> ¡pues sí! </cita> dije pero pues yo por querer ser responsable pues agarré mi camioneta y me puse a / no había recorrido más que dos cuadritas y subí la de Constitución donde me pasó el accidente / dije <cita> ya<alargamiento/> </cita> y ya este // pues<alargamiento/> / ahí fue donde pasó el accidente y / fue horrible / esa vez
E: ¿le le le quedó alguna experiencia como<alargamiento/> / como para tener como más precaución en el?
I: <tiempo = «38:00»/> sí todo eso sí // ya no yo era muy muy // muy de arranque o sea mmm hacía las cosas sin pensarlas <cita> no pasa nada </cita> / bueno pues ahora sí ya soy más precavidón / un poquito más pues / sí
E: muy bien / ¿puede? / ¿puede contarme? digo esto es como un<alargamiento/> los accidentes también nos marcan pero también hay como sucesos muy felices en nuestra vida que / que también nos marcan / ¿puede contarme alguna experiencia que la haya marcado / que haya sido <énfasis> muy </énfasis> feliz para usted?
I: ey cuando salió embarazada ella
E: de<alargamiento/>l<alargamiento/> ¿primer <simultáneo> <entre_ri-

sas> segundo bebé? </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> del / primero </simultáneo> del primero / ¡de los dos¡ ¡no! todos me dieron <simultáneo> mucho gusto pero con el primero se tardó mucho para </simultáneo>
A1: <simultáneo> es que tardé mucho para<alargamiento/> </simultáneo> / siete meses para salir embarazada
E: ahá
I: no salía y no salía y dije <cita> ¡no a lo mejor ni! </cita>
E: no va a tener <simultáneo> hijos </simultáneo>
I: <simultáneo> no voy a tener familia </simultáneo> / de todos modos yo siempre // yo siempre como esta <palabra_cortada/> yo siempre viví solo pues mis papás ellos se iban a Estados Unidos yo me quedaba solo en casa // dije <cita> ¡ay nunca me voy a casar ni voy a tener familia! </cita> // y yo me mentalicé con eso y dije <cita> ¡no<alargamiento/> y! </cita> y dije <cita> ¡ah! </cita> igual cuando me casé dije <cita> ni vamos a tener ni familia no vamos a poder </cita> / ya cuando me dijo <cita> no / sí estoy embarazada </cita> <cita> ¡ah no digas! </cita> no pues me puse a llorar de gusto
A1: no ese día fuiste hasta a recoger los papeles
I: <ininteligible/> sí
A1: porque la primera / la otra / un un mes antes me había hecho y<alargamiento/>
I: no estaba
E: no estaba
A1: y ya esta vez ya no quise / y ya fue él y<alargamiento/> / y lo / lo trajo y / le dije <cita> tú ve </cita> y ya como / lo trajo / dije <cita> ¡ábrelo! </cita> / él lo abrió y luego le digo y me dijo <cita> pero no sé qué dice </cita> y luego ya lo abrí yo y sí decía positivo / dije <cita> no pues que no estoy </cita> y ya / él puso su carita <cita> ¡no te creas! <risas = «E»/> sí estoy </cita> se agarró llorando
I: ¡sí!
E: fue fue muy feliz para uste<alargamiento/>d / ¿su <palabra_cortada/> supo que iba a ser niño su primer hijo o lo supo hasta después?
I: ¡no<alargamiento/> no! ya sabíamos ¿verdad?
A1: ¡no<alargamiento/> hasta los siete meses!
I: siete
A1: antes no se usaban mucho los ecos / cuando estaba yo decían que eran ma<alargamiento/>los que sí que sabe / en ese <simultáneo> entonces <ininteligible/> tenía </simultáneo>
E: <simultáneo> en ese tiempo </simultáneo>
I: pero s <palabra_cortada/>
A1: me lo hicieron porque<alargamiento/> <risas = «I» y «E»/> decían que venía <entre_risas> bien cabezón </entre_risas> <risas = «E»/> pero <simultáneo> será porque tenía mucho pelo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡era puro pelo! </simultáneo>
E: ¿y y cómo fue la experiencia con sus otros dos hijos?
I: también bien bonitas / también me dio mucho gusto cuando nació mi <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

A1: <tiempo = «40:02»/> <simultáneo> <énfasis> de é<alargamiento/>l </énfasis> </simultáneo> se me vi <palabra_cortada/> después de él se me vinieron dos bebés // y entonces tam <palabra_cortada/> eeh pues yo ya también pensé que nada más iba a tener a él / y entonces salí embarazada de él y pues ya él ya quería / ya tenía cinco años D // te <palabra_cortada/> tenía cuatro / y ya este<alargamiento/> ya él ya quería / cuando salí embarazada de él pues // eeh me dijeron que era embarazo de alto riesgo por los otros dos que había abortado // pero después también me dio mucha
E: fue con mucha<alargamiento/> / y aparte los los hijos siempre son<alargamiento/> / pues mucha alegría ¿no?
I: <simultáneo> ¡sí no sí! </simultáneo>
A1: <simultáneo> de la otra pobrecita </simultáneo> la otra se me vino así como / con gusto
E: mmm // ¡con!
I: la F
A1: es que tenía<alargamiento/> / ocho meses <énfasis> él </énfasis> cuando <simultáneo> salí embarazada </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡eeh! <simultáneo>
A1: de ella yo no me esperaba la niña porque según tenía el di <palabra_cortada/> dispositivo pero
I: ¡se vino! <risas = «I»/>
E: <simultáneo> <énfasis> ¡falso! </énfasis> <risas = «E»/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> yo salí embarazada </simultáneo> y yo lloraba él me decía <cita> ¿pero por qué lloras? </cita> / a él sí le dio gusto también a mí pero yo decía pero como él siempre fue bien enfermizo y tenía ocho meses yo decía <cita> ¿qué voy hacer? / o sea <énfasis> los dos </énfasis> están bien <sic> chiquito </sic> </cita> y también / fue embarazo de alto riesgo también se me quería venir / ya cuando estaba <ininteligible/> <cita> no te creas Diosito santo / no le hace que haya salido </cita> / mi mamá dice <cita> si Dios te recogió / dos / te dio dos / cuando él quiso y juntos así </cita> <cita> ¡no sí! / ya me lo dejaste niño niña lo que sea <simultáneo> ¡déjamelo! </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero que se quede </simultáneo>
A1: que <énfasis> él </énfasis> desde D quería niña ¿eeh? él no quería <simultáneo> hasta los papás siempre </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre niña <simultáneo>
A1: quieren quiere<alargamiento/>n un chi <palabra_cortada/> <simultáneo> un hijo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡niño! </simultáneo>
A1: varón ¿verdad? pero él decía que quería <simultáneo> niña <simultáneo>
I: <simultáneo> yo quería niña pequeña <simultáneo>
E: y fue la / la más chiquita ¿no? es la<alargamiento/> la <simultáneo> niña </simultáneo>
I: <simultáneo> la má <palabra_cortada/> la niña última </simultáneo>
E: la la última
A1: <simultáneo> la <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno ya ya ya casi igual </simultáneo> ca <palabra_cor-

tada/> casi terminamos / ¿tiene<alargamiento/>? / ¿usted juega algún juego de azar / </simultáneo> como<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: ¿o <simultáneo> alguna vez </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¿baraja o eso? no </simultáneo>
E: ¿no? / ¿alguna vez ha <simultáneo> jugado lotería? </simultáneo>
I: <simultáneo> ni lotería ¿siquiera? </simultáneo>
E: lotería no no la de cartas sino la de<alargamiento/> ya sabe como el sorteo Te<alargamiento/>c o así ¿alguna vez ha jugado?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡ah sí hemos jugado!
I: ¡La estrella!
E: ¿ha ganado alguna vez?
I: ¡na<alargamiento/>da! <risas = «I»/>
E: ¿ni reintegro? <risas = «E»/>
I: ni reintegro nada
E: ¿qué<alargamiento/>?
I: y sí hemos jugado varias veces ¿verdad? el de La estrella y no<alargamiento/>
E: <tiempo = «42:02»/> no hay<alargamiento/> no <simultáneo> habido suerte </simultáneo>
I: <simultáneo> nada </simultáneo>
E: ¿qué pasaría o cómo cree que reaccionaría usted / si se ganara un premio de lotería de<alargamiento/> / doscientos mil pesos?
A1: <simultáneo> ¡uy pues! </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no pues! </simultáneo>
E: ¿cómo cómo repartiría ese dinero qué haría con ese <simultáneo> dinero? </simultáneo>
A2: <simultáneo> no pues </simultáneo> primero lo primero lo de <ininteligible/>
A1: ¡ay cállate tú!
I: <risas = «I»/> no pues primero primero la
A1: su casa
I: comprar casa
E: comprar una casa
I: o un lotecito para armarlo / a mi gusto
A2: ¿ <ininteligible/> ?
I: mmm cómetelo
E: y<alargamiento/> ¿qué qué qué más / pue <palabra_cortada/> cree que podría hacer con ese dinero?
I: mmm pues / viajar <risas = «I»/> / irnos a / a Guayabitos mucho tiempo / unos / una semana completita
E: ¡aah!
I: divertirnos de lo lindo
E: vi <palabra_cortada/> viviendo la las vacacio<alargamiento/>nes // ¡ay! siempre es como muy muy importante<alargamiento/> // o siempre uno dice <cita> ¡ay la salu<alargamiento/>d! y lo importante es que tenemos </cita> / pero también la la parte económica siempre nos<alargamiento/>

pues nos gustaría ¿no? tener un un poco / un poco más ¿qué<alargamiento/>? / ¿qué / qué pensaría usted por ejemplo en sus hijos qué les diría sobre qué qué hacer como con el dine<alargamiento/>ro cómo ahorra<alargamiento/>rlo o qué qué recomendaciones les daría?
I: pues sí enseñarlos a a que ahorraran pues su dinerito para que // s <palabra_cortada/> tuvieran su guardadito ¿verdad? // que son remalos para ahorrar <ininteligible/> <risas = «E»/>
A2: sí papá ¡yo soy él único que se <ininteligible/>!
A1: espero que<alargamiento/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> / o sea sí le<alargamiento/> los incitaría a que / a que ahorra<alargamiento/>ran </simultáneo>
I: ¡sí sí eso sí!
E: va <palabra_cortada/> mucho se dice también por ejemplo que / que lo que les tocó vivir a la<alargamiento/> / a la generación de los que ahora son nuestros papás
I: mmm
E: <énfasis> ya </énfasis> no lo vivimos nosotros que la vida ya es más difícil
I: mmm sí
E: ¿có <palabra_cortada/> ? ¿qué? / ¿cómo cree que<alargamiento/> / que las generaciones de ahora estamos enfrentado <ruido = «micrófono»/> eso? por ejemplo a ustedes antes les daban como <énfasis> plazas </énfasis> // y ahora nosotros ya trabajamos por contra<alargamiento/>tos no generamos antigüeda<alargamiento/>d
I: sí
A1: <tiempo = «44:01»/> es más difícil
I: <simultáneo> muy difícil </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿có <palabra_cortada/> <simultáneo> cómo<alargamiento/> ? ¿cómo cree que / que termine el ámbito laboral para los jóvenes de hoy en día?
I: pues / pues está muy difícil / así más que nada para los / para las nuevas generaciones pero
A1: pues que no les dan / ambición de que / <simultáneo> pues seguir uno </simultáneo>
I: <simultáneo> que sigan adelante </simultáneo>
E: de<alargamiento/> a a usted sí le tocó ¿no? o sea todavía como<alargamiento/>
A1: sí todos to <palabra_cortada/> <ininteligible/>
E: <simultáneo> <énfasis> ¿tener <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> </énfasis> </simultáneo> y<alargamiento/>
I: <simultáneo> sí sí todo eso </simultáneo>
E: pensio<alargamiento/>nes y?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
A1: <simultáneo> ya </simultáneo> no gen <palabra_cortada/> ellos ya no van a generar ya no les van a dar si a cada tercer mes pues nada más entonces / ellos ya no les van a dar como / si ella<alargamiento/> se jubila o sea // o<alargamiento/> / eeh / la corren más

E: ya nada
A1: <simultáneo> no tiene derecho a nada porque no </simultáneo>
I: <simultáneo> ya pierde todos los derechos </simultáneo>
A1: cada tres meses están dando / entonces a ti si te llegan a correr pues te dan tu antigüedad todo lo que tienes trabajando ahí
I: pues sí
A1: y aquí ya no
E: aquí ya<alargamiento/> digo ya actualmente ya pues esa par <palabra_cortada/> esas partes / <énfasis> esas prestaciones </énfasis> ya no se acostumbran
I: pues sí
E: ya los jefes // <simultáneo> te da<alargamiento/>n </simultáneo> / lo menos que <risas = «E»/>
A1: <simultáneo> sí como<alargamiento/> </simultáneo>
I: que puedan
E: <simultáneo> que que te puedan dar </simultáneo>
A1: <simultáneo> yo digo ah como ellos que quieren estudiar </simultáneo> a veces se les baja la moral de seguir estudiando porque no tienen oportunidades // este<alargamiento/> a veces dices <énfasis> te matas tanto y terminan ganando <énfasis> más </énfasis> a veces personas que no<alargamiento/> siquiera han estudiado
E: uhum
A1: que una persona que ha estudiado muchos años </cita> // entonces que como qué
E: pues sí <simultáneo> es / difícil </simultáneo>
A1: <simultáneo> eso no me gusta </simultáneo>
E: bueno pues ahora ya eeh con esto con esta p <vacilación/> pregunta pues terminaría<alargamiento/> pues terminaría / <énfasis> todo </énfasis> // mmm // el lugar adonde / usted acostumbra ir como / a divertirse ¿cree que pudiera darme como<alargamiento/> las señas de cómo llegar / al / su lugar preferido? / ¿los tamales? <risas = «E»/>
I: ¡los tamales!
A1: es que dice como que te diviertes o sea tú también a veces pues te vas a / que te gusta ir a las empepinadas / te gusta ir a los <extranjero> karaokes </extranjero> esa toda esa es tu forma de cómo te diviertes
I: sí son las diversiones que traemos pero ahora ya no lo vuelvo a hacer
E: <tiempo = «46:00»/> pero ¿co <palabra_cortada/>? ¿cómo<alargamiento/>? ¿cómo llega uno? por ejemplo
I: o sea nos gusta ir mucho a / a las empepinadas que son ahí en Tonalá
E: ¿a las qué?
I: empepinadas
E: ¿qué qué son <simultáneo> las empepinadas? </simultáneo>
A1: <simultáneo> son <ininteligible/> </simultáneo>
I: <énfasis> ¡micheladas micheladas! </énfasis> <observación_complementaria = «bebida alcohólica a base de cerveza con jugo de limón, chile y sal»/>
E: ¡aah! micheladas </énfasis> <observación_complementaria = «bebida alcohólica a base de cerveza con jugo de limón, chile y sal»/> de / ahá

I: ey con botanita arriba
A1: <simultáneo> como tienen pepinos <simultáneo> sí así les llaman
E: <simultáneo> y que tienes </simultáneo>
I: <simultáneo> les pusimos ey </simultáneo>
E: ahá
I: y les ponen pepino ah aah cueritos y todo eso ¡qué rico! / ¡vamos un día! <risas = «E»/>
A1: pero cuando vamos a todo eso nos llevamos a ellos y ya les compramos de
I: su
E: ¡un refresquito!
I: no / el refresco y su botana a ellos pero / o sea vamos siempre vamos parejo y ya
A1: siempre procuramos ir todos pues
E: ¿có <palabra_cortada/> ? ¿cómo llego a <alargamiento/> ? / ¿cómo se llega para allá?
I: eeh ahí<alargamiento/> nos vamos en el
A1: dos treinta y uno <observación_complementaria = «número de ruta de transporte urbano»/>
I: ¿dos treinta y uno <observación_complementaria = «número de ruta de transporte urbano»/> ? // es en dos treinta y uno <observación_complementaria = «número de ruta de transporte urbano»/> se sube uno hasta<alargamiento/> / en cuanto pasa el Periférico hacia<alargamiento/> entrando la colonia de Tonalá en el centro pues
E: ahá
I: es como a la te<alargamiento/>rce<alargamiento/>ra ¿verdad? / calle se baja uno a / mano derecha y luego luego a la derechita ahí está mire / ¡enfrente de Coppel! <observación_complementaria = «nombre de una tienda departamental»/> es ese <ininteligible/>
E: ¡ah del Coppel de <simultáneo> de Tonalá! </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: ¡ah eso!
E: ¿cómo se llama el lugar?
I: mmm Miche<alargamiento/>
A1: sabe solo que el pequeño <ininteligible/>
I: Miche<alargamiento/> ¡sabe qué dice! / dice <cita> Miche </cita> y otra palabra pero no no no di <palabra_cortada/> está pequeñito pero </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> ¡y las empepinadas! </cita> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <cita> las empe <palabra_cortada/> </cita> y está bien bonito <simultáneo> porque sí nos atienden rebien </simultáneo>
A1: <simultáneo> es que antes íbamos a otras pero hasta para allá bien lejos </simultáneo>
I: ¡muy bien! no antes íbamos pero acá para<alargamiento/> // pero íbamos acá para este rumbo de<alargamiento/> // ¿de San Andrés?
E: ahá
I: ahí están las micheladas <observación_complementaria = «bebida

alcohólica a base de cerveza con jugo de limón, chile y sal»/> las primeras que yo creo que salimos y ¿verdad? sí las ves sí las eeh // les dicen pues <cita> empepinadas </cita> / porque ahí es donde empezaron // y<alargamiento/> / ahí / es / tá muy lejos para llegar / ya nos pasamos acá está más cerquita ¡y están bien ricas!
E: y ¿está caro o está barato?
I: pues / cincuenta pesos cuesta la mediana
E: ¡ah! como más o menos están en / casi todos lados
I: pues sí / no pero ¡acá estaban a setenta o ochenta en ese lado!
E: ¿en San Andrés?
I: ahá / está por aah / <simultáneo> entre la </simultáneo>
A1: <simultáneo> la <ininteligible/> </simultáneo>
I: entre la sesenta y ocho y<alargamiento/> la de<alargamiento/> / aah // pues está como de Medrano a dos cuadras para atrás
E: ahá
I: e<alargamiento/>s
E: que es la / ¿seten <palabra_cortada/>? ¿la sesenta y seis?
I: no la sesenta y ocho y la que baja<alargamiento/> es viene siendo la de Ar <palabra_cortada/> de Artes ¡Artes!
E: <tiempo = «48:02»/> ahá
I: <simultáneo> la de Artes sesenta y ocho </simultáneo>
E: <simultáneo> por ahí está </simultáneo>
I: ahí está en la pura esquina
E: ¡ay pues muy bien! / pues muchísimas gracias don J <simultáneo> le agradezco mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> sí de nada </simultáneo>
E: el tiempo y<alargamiento/> pues ¡buenas noches!
I: buenas noches
E: muchas gracias <simultáneo> por el tiempo </simultáneo>
I: <simultáneo> de nada </simultáneo>
E: y la entrevista
I: de nada

H21_060

<Trans audio_filename="GUAD_H21_060.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H21_060" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Jeanette Marisol Ruiz González" lugar="domicilio informante" duracion="43’14"" fecha_grab="2016-09-06" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_trans="2016-09-20" numero_palabras="6930"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Roxana Nayeli Reyes Cruz" fecha_rev="2016-11-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="César Ignacio Prado Oliva" fecha_

rev="2017-04-03"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2021-07-01"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H21_060" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="44" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="albañil" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Jeanette Marisol Ruiz González" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="ingeniería industrial" profesion="ingeniero" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desc" codigo_hab="A2" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="desc" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="obrera" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab5" nombre="desc" codigo_hab="A3" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="39" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="pensionado" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab6" nombre="desc" codigo_hab="A4" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="66" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="ama de casa" origen="Zacatecas" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
<Hablantes/> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> ¿cómo prefiere que le hable / de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de <simultáneo> tú? </simultáneo>
I: <simultáneo> de tú </simultáneo> de tú
E: ¿usted cómo prefiere hablarle a las personas? bueno / ya le dije usted ¿verdad? <risas = «I»/> <entre_risas> ¿tú cómo prefieres </entre_risas> hablarle a las personas?
I: pues depende / si es / mayor que yo pues le hablo de usted y si es<alargamiento/> / por mi edad pues le hablo de tú
E: ¿a su mamá le habla de<alargamiento/> <simultáneo> usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> de usted </simultáneo>
E: ¿o de tú?
I: de <simultáneo> usted </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de usted? </simultáneo> uhum por respeto ¿no?
I: por respe <palabra_cortada/> sí<alargamiento/> aparte de que<alargamiento/> / no estamos acostumbrados a / a hablarles de uste<alargamiento/>d de tú a<alargamiento/> / a jefes de otra persona
E: uhum / ¿y a su papá?
I: también <simultáneo> de usted </simultáneo>

E: <simultáneo> no a <énfasis> tu papá </énfasis> </simultáneo> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <entre_risas> ¿ve? </entre_risas> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> también </simultáneo> / también de usted
E: es que sí es un problema
I: sí
E: la verdad que no / <entre_risas> se acostumbra uno </entre_risas>
I: <simultáneo> ¡hey hey hey! </simultáneo> <observación_complementaria = «I llama la atención de otra persona»/>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> ve a alguien más grande <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> / pero yo de todos modos no<alargamiento/> // bueno ¿no será que nos inculcaron diferente verdad? / pero / a nosotros no / nunca nos dieron por decirles / de tú a<alargamiento/> nuestros adultos mayores
E: uhum
I: por tipo respeto
E: uhum <ruido = «pase de papeles»/> // sí / sí es cierto
I: ¿verdad?
E: y<alargamiento/> / si te encuentras a alguien desconocido en la calle ¿le hablarías de tú o de usted? / si tiene más o menos tu edad
I: pues le hablaría de<alargamiento/> / ¿cómo le diría? / de usted / porque pues no lo conozco
E: ahá / por no conocerlo
I: uhum
E: y por ejemplo ¿cómo le hablas a tu doctor?
I: ¿a mi doctor? <cita> <énfasis> ¡quihúbole mi <énfasis> doc! </énfasis> </cita> <risas = «todos»/> <cita> ¡ya vine mi doc! </cita> <risas = «E»/> ¡no<alargamiento/>! / de usted también / <simultáneo> le hablo de usted <simultáneo>
E: <simultáneo> ¿también <simultáneo> de usted?
I: de usted
E: ¿aunque haya así como mucha confianza?
I: no le hace / uno no<alargamiento/>
E: uhum
I: no es por <ininteligible/>
E: ¿y por ejemplo a un sacerdote?
I: también le hablaría de usted
E: ¿también? / ¿sería de usted?
I: mmm
I: y<alargamiento/> bueno / ¿cómo está? / en / estos días / <simultáneo> ¿cómo se siente? </simultáneo>
I: <simultáneo> en estos días </simultáneo> estaba malo
E: ¿sí?
I: realmente no se <ininteligible/> <risas = «E»/> sí me<alargamiento/> del domingo para acá me puse malo

E: ¿cómo? ¿de qué se puso mal?
I: no sé / por unos dolores en el estómago y / en mi <ininteligible/> / no me dejan parar / hasta ahorita / me paré desde el domingo
E: ¡aau!
I: hasta ahorita ey
E: y<alargamiento/> bueno / ¿cómo ve el tiempo?
I: ¿el tiempo? // pues / regularón // no sé<alargamiento/> / frío / caliente y<alargamiento/> / templadito está el tiempo / ¡está normal! a mí se me hace normal pues
E: <tiempo = «02:05»/> ahá / se le <simultáneo> hace </simultáneo>
I: <simultáneo> como no<alargamiento/> </simultáneo> // como no tengo este<alargamiento/> // <ininteligible/> / se me hace normal
E: ¿pero lo nota diferente a otros años?
I: mmm / ¿en qué sentido?
E: bueno lo nota <entre_risas> diferente </entre_risas>
I: ¿en qué sentido?
E: mmm / pues no sé por ejemplo<alargamiento/> más caliente o más <simultáneo> frío<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡oh no sí </simultáneo> se siente más caliente! / ¡sí sí / más caliente! // se siente más caliente lo que es el clima / como lo que es de mediodía para acá para adelante sí sigue más // sigue más / se siente más sofocado
E: ahá
I: más sofocado
E: y en invierno / ¿se te hace que está más frío o no?
I: pues // me es igual / porque no<alargamiento/> / como te digo no // luego luego tengo sí <ininteligible/> en / en cierta<alargamiento/> // ni arriba ni abajo lo tengo igual / todo el tiempo
E: ¿las lluvias?
I: ¡esas sí están buenas! / ahorita <risas = «E y A1»/>
E: <entre_risas> <cita> esas sí están <simultáneo> buenas </simultáneo> </cita> </entre_risas>
I: <simultáneo> están buenas </simultáneo> / si sí está buena porque / <simultáneo> está </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿esas </simultáneo> también se te hacen muy diferentes a antes o<alargamiento/>?
I: pues sí / porque este año se se ha llovido un poquito más<alargamiento/> más / más tupidito pues no tan / tan seguido como la vez pasada / se ha inundado más / más los pueblitos que / últimamente
E: ¡sí!
I: ¿verdad?
E: sí <simultáneo> ha habido </simultáneo>
I: <simultáneo> últimamente </simultáneo> ha habido muchas inundaciones
E: sí / por toda la ciudad
I: por toda la ciudad y ¡por todos lados! aparte de / de los pueblitos pues / las alcantarillas ya ves aquí tenemos el río y // ahí desemboca toda el agua
E: uhum

I: la que viene del centro / de todo allá / aquí desemboca toda así es de que / se / ¡no no! pues se fue hasta arriba el el río hasta arriba
E: sí / <simultáneo> sí se llena mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / se llena
E: y<alargamiento/> // ¿cómo considera<alargamiento/> / que<alargamiento/>
I: sss <observación_complementaria = «pronuncia la ese final de la conjugación verbal de la segunda persona del singular para recordar que se hablen de tú»/>
E: pueden
A1: <simultáneo> ¡consideras! </simultáneo>
E: <simultáneo> evitarse </simultáneo> estos cambios
I: <simultáneo> sss / sss </simultáneo>
E: ¿cómo <énfasis> consideras </énfasis> <risas = «todos»/> // <entre_risas> que se han dado estos cambios? </entre_risas>
I: <simultáneo> no pues este </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué razón? </simultáneo>
I: pues no sé / yo pienso que a lo mejor los que tenemos la culpa somos pues nosotros no sé porque pues ya ves que / <cita> ¡que no hagan fogata! </cita> / <énfasis> y ahí estamos </énfasis> haciendo fogatas / <cita> ¡que no hagan lo que que no quemen llantas! </cita> / y ahí estamos quemando llanta / yo quiero pensar que por eso es de que da<alargamiento/> // se ha cambiado el clima / se ha cambiado todo el el sistema solar y todo eso // ¿verdad? / <ininteligible/> somos los que ocasionamos todo eso
E: <tiempo = «04:13»/> uhum / ¿y tú también siempre has vivido? ¿en esta casa? <simultáneo> ¿o? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo>
E: no
I: no yo he vivido // he salido fuera y he regresado // tres cuatro años y me regreso <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/>
E: ¡ah okey! / ¿entonce<alargamiento/>s / de todas formas te acuerdas un poco cómo era al?
I: <simultáneo> ¿de aquí? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuándo </simultáneo> eras niño? <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡uh </simultáneo> sí! / ¡sí cómo no<alargamiento/>! // aquí era<alargamiento/> no era billar ahí frente ahí nos poníamos a cotorrear
E: ¿sí?
I: jugar futbol / béisbol / aquí en lo que se pudiera ¡pues estaba todo el puro llano! / estaba oscuro aquí // era una boca de lobo decía mi mamá <risas = «I y E»/> // sí estaba / en ese tiempo estaba / estaba bonito porque / pues no había <énfasis> carros </énfasis> no había ruido / no había nada de eso hasta ahorita ya / te quieres dormir y pues no puedes porque / los camiones pasan grrr <observación_complementaria = «imita el ruido del camión»/> / sueltan el freno de / de<alargamiento/> aire ¡y ya! / te despierta / pero<alargamiento/> sí // sí se ha notado mucha diferencia
E: ¡ah! / sí / sí es cierto // ¡mmm! / mmm ¿conoces a los vecinos?

I: sí
E: uhum ¿cómo te llevas con ellos?
I: mejor / mmm cambiemos de pregunta ¿no? ¡aah! <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> ¡de plano! </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> pues mira </simultáneo>
A2: <simultáneo> cambiemos de pregunta </simultáneo>
I: cambiemos de pregunta / no es / pues / últimamente ya<alargamiento/> / nos llevamos bien / pero / anteriormente sí / había riñas y lo que tú quieras
E: ¿pero casi siempre han sido los mismos vecinos <simultáneo> o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: ¿sí?
I: creo que sí han sido // por lo regular
A3: ¡puros feos!
E: <risas = «E»/>
I: por lo regular
A3: nos odian porque somos más guapos que ellos <risas = «E y A1»/>
E: y<alargamiento/> / ¿qué diferencia ve con sus vecinos a<alargamiento/> // <simultáneo> en </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: todo este tiempo que ha pasado
I: ¿qué diferencia? // pues // pues es que como / ya no / ya no ha habido riñas ni alegatas ni nada / mucha mucha diferencia // yo veo mucha diferencia / porque ya plo <palabra_cortada/> ponemos a cotorrear con ellos ya<alargamiento/> / ellos vienen para acá / nosotros vamos para allá // ya no es igual pues / ¿me entiendes? / ya no es igual a / ciertos años atrás que / estaba // ¡no podíamos vernos porque no nos veíamos!
E: <tiempo = «06:21»/> ¿son como de las mismas edades?
I: ¡sí! son de la misma edad
E: ¡ah pues también! <risas = «E»/>
I: sí por eso // sí somos de la misma edad <silencio/>
E: y<alargamiento/> eeh / ¿qué le gusta hacer para divertirse? aquí en la <simultáneo> ciudad </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé </simultáneo> / pues ir a jugar billa<alargamiento/>r // a<alargamiento/> ver la<alargamiento/> final de futbo<alargamiento/>l / jugar frontó<alargamiento/>n / ¿qué otra <ininteligible/>? / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> en </simultáneo> comparación con cuando era niño<alargamiento/> ¿entonces sientes que hay como<alargamiento/> más / <simultáneo> lugares para salir? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡oh sí! / porque s <vacilación/> </simultáneo> / porque sí porque<alargamiento/> / cuando<alargamiento/> yo era niño pues casi no había unidade<alargamiento/>s / no había canchas de futbo<alargamiento/>l no había / ¡pues era muy diferente todo! / ahorita ya<alargamiento/> / ya Guadalajara está <énfasis> grandísimo </énfasis> / ya tiene<alargamiento/> / tiene sus canchas de fútbol / tiene sus / buenas unidades / ahora con eso de <ininteligible/> ya con las con las que dejaron se ve bonito /

entonces / ahorita hay mucha diversión por dondequiera / y antes no // nosotros nomás aquí nos la pasábamos // aquí nomás nos la pasábamos / ¡ahora no! ya tenemos chance de ir a / <énfasis> al estadio </énfasis> a<alargamiento/> / a dar vueltas a la calle // pero antes no / aquí <ininteligible/> <silencio/>
E: ¿y tú estás casado?
I: no
E: ¿no?
I: ¡gracias a Dios!
E: <risas = «E»/> <entre_risas> <cita> ¿gracias a Dios? </cita> </entre_risas> ¿e<alargamiento/>ntonces tienes novia<alargamiento/> <simultáneo> o<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> no ahorita no </simultáneo>
E: ¿no? <simultáneo> ¿ahorita no? </simultáneo>
A3: <simultáneo> ¡tiene novio! </simultáneo>
I: tengo novio / ¡aah! <risas = «I y «E»/>
A2: ya pasó la edad peligrosa tiene novio
I: no no no te creas no te creas / ¡se lo van a creer espérate! / ¡aah! <silencio/>
E: entonce<alargamiento/>s // ¿cómo consideras que es tu mamá? <observación_complementaria = «I voltea a ver a su mamá»/> <risas = «E»/>
A2: <ininteligible/>
E: imagina que no te oye
I: mmm no<alargamiento/> / ¡mejor imagina tú que no me oyes! <risas = «I, E y A1»/> / no pues es / buena onda / de repente sí como te dijo mi hermana de repente sí // se le<alargamiento/> sale <transcripción_dudosa> lo mazo </transcripción_dudosa> y eso / ¡cuidado cuidado! / pero no pues si no la haces enojar / está retranquila
A4: <tiempo = «08:12»/> ¡saca los <ininteligible/> que hacen erupción! <risas = «E»/>
I: no no y / ¡sí sí! / de repente sí<alargamiento/> / nos la cotorreamos a gusto
E: ¿y tu papá?
I: no pues no se diga con él / de maravilla me llevaba con él
E: ¿sí? <silencio/>
I: ya<alargamiento/> <observación_complementaria = «I parece querer llorar»/> / <ininteligible/>
E: ¿y tus hermanos?
I: también
E: ¿sí?
I: con todos / ey / con todos
E: y con todos <silencio/> entonce<alargamiento/>s / ¿a qué te dedicas? aunque ya me dijiste pero
I: albañil
E: uhum
I: este<alargamiento/> // y la soldadura / me gusta <simultáneo> la soldadura </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y la soldadura? </simultáneo> <silencio/> y<alargamien-

to/> si hubieras podido<alargamiento/> / hacer otra cosa / ¿qué te habría gustado hacer?
I: doctor
E: ¿doctor? / ¿por qué doctor?
I: porque a mí me pasó una<alargamiento/> // hace<alargamiento/> al año me di un balazo y tuve // pues prácticamente estuve muerto
E: ahá
I: estuve muerto<alargamiento/> <silencio/> como cuatro o cinco días
E: ¡guau!
A1: ¿en coma?
I: en coma // en coma y <silencio/> que ahí sí me estuve <sic> relajando </sic> mucha<alargamiento/>s / muchas anécdotas que me iban // pasando por la misma // por el mismo tiempo que yo estuve ahí dormido / ¡yo no supe que estaba dormido! yo
E: uhum
I: hasta ya que desperté pero // pero yo allí había visto<alargamiento/> / los doctores cómo / cómo la batallan pues con uno
E: uhum
I: como por ejemplo a mí cuando / me operaron pues / yo tuve una operación // doble operación que ya la segunda ya no pudieron suturarla
E: uhum
I: entonces tuvieron que<alargamiento/> hacerme curaciones al / rojo vivo
E: ¡aau!
I: ey entonces / pues / pobre doctor no se la acababa // de su madrecita / se acordaba más que yo <risas = «I»/> / yo me acordaba más que él que / de ella que él / entonces // el doctor era lo que me hubiera gustado haber sido
E: <tiempo = «10:06»/> ¿entonces te gusta como / un tipo de agradecimiento o <simultáneo> porque / se te hace </simultáneo>
I: <simultáneo> yo creo que sí </simultáneo>
E: muy bonito<alargamiento/>
I: no / <simultáneo> yo creo que sí como<alargamiento/> <simultáneo>
E: <simultáneo> salvar vida<alargamiento/>s </simultáneo> o?
I: no como agradecimiento de algo que // lo que ellos <silencio/> desempeñan pues
E: ¿y qué<alargamiento/> / sueles hacer en un día normal?
I: <énfasis> dormir </énfasis> <risas = «E»/> dormir / sí cuando no<alargamiento/> no cuando por ejemplo que no estoy trabajando sí me la paso aquí en la casa / no salgo / no salgo a la calle o sea // de algo comienza la noche me salgo pero no<alargamiento/> / no me siento a gusto / me regreso / me regreso y ya no / pero de aquí / cotorreando con ellas / con F / mis sobrinas / <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> aquí me la paso
E: uhum / ¿y estás / contento con tu forma de vida o si? / ¿sí te gusta?
I: mmm / pues de<alargamiento/> / de repente en momentos sí / y de repente no / de ¡chale! / ¿por qué aquí? / pero // <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> / todos ¿no? a todos nos pasa
I: ¡sí! / yo pienso que a todos nos pasa eso porque pues / lo duro es que / otros / tienen otra<alargamiento/> forma de vida muy diferente pues a la

tuya / y tú dices <cita> bueno / pues si a mí me tocó vivir así / pues / ni modo / me aguanto </cita> / ¿verdad? / pero no es envidia / de la mala ni de la buena
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> ey no </simultáneo>
E: pero yo<alargamiento/> / bueno yo creo todos tienen así como / alguna razón <simultáneo> por </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: la cual no
I: sí
E: sentirse cómodos
I: sí // pues yo nomás que / puros frijoles me da<alargamiento/>n / por eso <risas = «E e I»/> // ¡no<alargamiento/>! / todo bien
E: mmm / ¿qué sueles hacer en Navidad? ¿qué te gusta hacer?
I: <simultáneo> ¿qué me gusta hacer? <risas = «E»/> </simultáneo>
A3: <simultáneo> un pavo </simultáneo> // <risas = «I»/>
A2: ¡están grabando / sa<alargamiento/>be!
A3: ¡ay!
I: ¡están grabando! <silencio/> pues ¿qué? / ahorita ya a estas alturas de la vida / ahorita ya ¿pues qué será? <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/>
A2: pues ya es vestirte de Santa Claus
I: vestirme de Santa Claus
E: ¿sí? <risas = «I y E»/>
I: sí no pues ya te hartas
A2: <tiempo = «12:00»/> con tres botargas empalmadas / pero
I: ya es / pues todavía no hay / ¿cómo te diré? / todavía no hay / no he definido pues / no he definido que / prácticamente lo que quiero en la vida
E: uhum // pero<alargamiento/> ¿qué haces normalmente? / en Navidad
I: ¿en Navidad? / pues me la paso aquí allá y allá / cotorreando con m <palabra_cortada/> / mis amistades
E: ¿con las amistades y con la familia o?
I: sí me la paso por <ininteligible/> me la paso aquí a<alargamiento/> / darnos el abrazo y<alargamiento/> / te abro regalos lo que tú quieras y ya por ejemplo <cita> ahorita vengo </cita> / ya volví / un lado y ya / llego a otro lado / y <ininteligible/> / hasta que amanece y ya / a dormir
E: ¿cuál crees que es la comida típica de Navidad? <silencio/>
I: ¡los buñuelos! // los buñuelos
E: ¿tú sabes cocinar?
I: <ininteligible/>
E: ¿sí? / ¿como qué te gusta hacer?
I: pues / yo a veces me pongo a hacer sopas // chile con huevo y / frijoles fritos <silencio/> lo lo indispensable pues / para sobrevivir <risas = «I y E»/> ¿verdad?
E: y<alargamiento/> bueno Navidad / ¿qué<alargamiento/> clase de fiesta crees que es? ¿religiosa o que ya se ha perdido mucho lo religioso?
I: pues sí se ha perdido mucho pero de todos no es no / no creo que nadie lo olvide porque pues / es algo / es algo bonito que no<alargamiento/> / no

se olvida tan fácil
E: sí / no <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo> / se olvida tan fácil
E: y<alargamiento/> / bueno ya me contabas que sí estuviste en <entre_risas> peligro de muerte </entre_risas>
I: ¡sí!
E: pero<alargamiento/> / ¿alguna otra vez que hayas estado / en peligro de muerte?
I: mmm / ¿<ininteligible/>? // pues nomás esa vez / nada más
E: ¿nomás esa vez? / uhum
I: fue lo más peligroso que tuve
E: ¿y cómo fue? ¿exactamente qué pasó? <silencio/>
A3: un balazo
I: pues me tiraron un balazo // bueno una carga / toda una carga / aquí a / tres casas de aquí
E: ¿sí?
I: <tiempo = «14:00»/> <ininteligible/> una carga / y nomás me pegaron dos / ¡ingue su! <silencio/> <observación_complementaria = «acortamiento de una expresión popular altisonante»/> y<alargamiento/> / pues // yo me la pasé seis meses internado <silencio/> seis meses internado <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / luego salía y me daban de alta / y al siguiente día ahí voy para atrás
E: ¡aah!
I: me daban otros / medio mes / entro <ininteligible/> / y otra vez / me daban de alta y otra y o <palabra_cortada/> / siempre vas para atrás / yo me aventé como unos / <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> nueve meses así / realmente
E: ¡no sí fue mucho!
I: fue mucho // fue mucho lo que le batallé // por eso dice que agarra uno // te viene pues a la mente todo lo que / lo que haces / y dice uno / <cita> no pues ya estuvo / ¿para qué tanto? </cita>
E: uhum
I: ahí en la calle de ahí
E: y decías que / o sea / se te venían como anécdotas ¿no? / mientras estabas dormido
I: ¡sí pues sí! / allí recorrí yo mucho // en mi mente / mi mente estaba<alargamiento/> / por dentro <ininteligible/> / con toda mi vida // <ininteligible/> pues yo // yo pensé que yo estaba<alargamiento/> / con la gente pero no / yo estaba dormido
E: uhum
I: yo estaba dormido / yo sentía que estaba platicando / platicando con por contigo / con él / <ininteligible/> yo estaba dormido
E: uhum / pero<alargamiento/> / o sea ¿veías como cosas que ya te habían pasado?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
I: sí // sí que ya<alargamiento/> /que había platicado con cierta persona<alargamiento/> / que<alargamiento/> había<alargamiento/> / me ha-

bía bronqueado qué sé yo / pero sí / sí pasaron muchas cosas por mi mente en ese momento // te das te das cuenta de muchas cosas pues
E: mmm / ¿cómo qué? //
I: ¿cómo qué? pues como que e<alargamiento/>n qué la estás regando / en qué / en qué fallaste // en qué<alargamiento/> / en qué puedes ser diferente
E: uhum
I: ahí mismo te das cuenta
E: ¿entonces sentiste que tuviste como un cambio a partir de ese momento?
I: se puede decir que sí / se puede decir que sí // porque yo antes era<alargamiento/> / era agresivo / ahorita ya<alargamiento/> / sí lo soy / pero ya no igual // ahorita ya<alargamiento/> / ya soy tolerante pues ¿me entiendes? <simultáneo> y antes no </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «16:01»/> no toleraba / no toleraba nada / nomás era cuestión de que se me quedaran viendo feo y ya
E: <entre_risas> y ya ¿no? </entre_risas>
I: sí en serio // y ahorita ya<alargamiento/> / mejor los / tiro a Lucas y mejor me regreso a mi casa
E: mmm / ¿y anécdotas que te han pasado? / ¿cosas curiosa<alargamiento/>s o extraña<alargamiento/>s?
I: no pues // ¿qué? // <simultáneo> no sé </simultáneo>
E: <simultáneo> algún </simultáneo> momento familiar que recuerdes mucho
I: no pues <ininteligible/> nada tengo <silencio/>
E: y puede ser cualquier cosa que se te ocurra / que creas importante para ti
I: <silencio/> ¿qué importante? <silencio/> no // no se me viene nada a la mente
E: ¿no? / o al contrario <entre_risas> ¿no? / que no te haya gustado </entre_risas>
I: no e<alargamiento/>s / es que no en este momento nada // así que yo me acuerde pues que sea algo<alargamiento/> / curioso o chistoso
E: no pues no<alargamiento/> l <palabra_cortada/> necesariamente chistoso ¿no? simplemente algo que tú recuerdes mucho / ¿o del traba<alargamiento/>jo?
A4: tú hiciste quince años de primaria
I: ¿hice qué?
A4: estuviste quince años en la primaria
A2: ey él estuvo quince años en la primaria // <simultáneo> es que es algo chusco <risas = «A2»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> es que yo me aventé / la primaria </simultáneo> y la secundaria en la misma escuela <risas = «I y E»/> <observación_complementaria = «es una broma ya que no cursó la secundaria»/ >// no / pues fue lo // no se me viene nada a la mente ahorita <silencio/>
E: mmm / ¿algún viaje especial?
I: viaje especial <silencio/> Acapulco
E: ¿Acapulco?
I: cuatro meses casi un mes de viaje

E: y me comentabas que eso que salías mucho y regresabas ¿no? por ejemplo ¿a qué lugares viajabas? / o
I: <simultáneo> México </simultáneo>
E: <simultáneo> por qué era </simultáneo> / ¿por el trabajo <simultáneo> también? </simultáneo>
I: <simultáneo> a ver </simultáneo> / aparte de sí // aparte nos íbamos a <simultáneo> México </simultáneo>
A4: <simultáneo> México </simultáneo>
I: Veracru<alargamiento/>z / to<alargamiento/>do // Querétaro / Morelia
E: <simultáneo> ¿pero has vivido </simultáneo>
I: <simultáneo> Monterrey </simultáneo>
E: mucho más tiempo aquí en Guadalajara?
I: sí
E: ¿como cuánto tiempo?
I: no<alargamiento/> pues toda mi vida // nomás que<alargamiento/> / hace<alargamiento/> // un año atrás / estuve viviendo con una pareja
E: <tiempo = «18:05»/> ah okey
I: fue con la que estuve viviendo tres años / ahí perdidos con ella // pero nada resultó ahí / no
E: ¿y qué dices me <palabra_cortada/> mejor que no <simultáneo> resultara? </simultáneo>
I: <simultáneo> mejor que no resultara pues<alargamiento/> </simultáneo> <risas = «E»/>
E: eeh // mmm ¿algún momento<alargamiento/> al que te gustaría volver en el pasado? / hubo
I: <simultáneo> uuh la niñez </simultáneo>
E: <simultáneo> un recuerdo </simultáneo> / ¿a la niñez?
I: a la niñez
E: ¿por qué a la niñez? ¿qué es lo / lo que más te gustó de la niñez?
I: pues será porque los regalos que nos daban no<alargamiento/> / no eran<alargamiento/> // plástico / y no pura madera
E: mmm
I: pura madera // por ejemplo ahorita / pues vas y<alargamiento/> / ya el morro ya no <sic> quieren<alargamiento/> </sic> / un carrito de madera / <sic> quieren </sic> / un carro de plástico y con control remoto
E: uhum / <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> con </simultáneo> control remoto / el control remoto eras tú / con tu lacito y
E: mmm
I: y ya
E: y tenías que ser mucho más creativo ¿no?
I: ¡exacto! / sí porque tenías que<alargamiento/> improvisar tú el / el momento en que lo ibas a <ininteligible/> / y ahorita ya no / ahorita ya nomás le mueves al carro y / y ya se mueve o se va para donde tú quieras
E: mmm
I: pero antes no // antes no
E: ¿qué otra cosa recuerdas mucho de tu niñez?
I: ¿qué otra cosa? <silencio/> pues // cuando iba a llevarle de comer a mi

abuelito // que estaba enfermo // aquí desde La Consti hasta el<alargamiento/> Hospital Zoquipan / pues son
E: ¡aah!
I: ¿tenía qué? ¿cuántos años tenía madre? cuando se murió mi abuelito
A2: ¿cómo?
I: ¿cuántos años tenía cuando se murió mi abuelito?
A2: ¿tu abuelito?
I: ¿madre? <silencio/>
A4: seis
I: tres cuatro años tenía // mmm / le <sic> llevaré </sic> yo solo de comer
E: uhum
I: yo solo de comer me lo traía
E: ¿y algún otro momento?
I: <tiempo = «20:00»/> pues nomás así / es lo que más me // me recuerda pues que<alargamiento/> / se me hace
A3: curioso
I: de que<alargamiento/> / yo solo ahí iba caminando / dije <cita> yo pues / yo le llevo / y ¿cómo tú? / sí yo le llevo </cita> y le llevé // él como era / un papá / yo estaba con él // le llevaba de comer <silencio/>
E: uhum // mmm / ¿tú juegas a la lotería <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: cualquier juego?
I: no // no porque <ininteligible/> mucho dinero / ¡aah! <risas = «I y E»/> / ¡no! / no me gusta
E: ¿sí?
I: de repente me pongo aquí y están jugando pero no / no me llama la atención
E: ahá / ¿no te gusta<alargamiento/> ningún juego de ese tipo?
I: <simultáneo> <ininteligible/> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ni cartas? </simultáneo> / ni
I: no
E: mmm ¿ningún juego de mesa?
I: ningún juego de mesa / te digo que de repente me pongo a jugar pero no<alargamiento/> / nada qué ver me dicen pero no
E: uhum
I: tres cuatro juegos y ya / me enfado //
E: uhum
I: casi no le hago a eso
E: entonces / ¿como qué cosas sí te gusta hacer?
I: ¿qué cosas me gusta hacer? // pues como te digo cuando<alargamiento/> vamos a la unidad a jugar frontón / el futbol // es lo que más me gusta hacer
E: uhum / mmm ¿desde hace cuánto tiempo lo practicas?
I: el futbo<alargamiento/>l / pues desde morrito
E: desde niño
I: desde niño // sí desde la edad de<alargamiento/> // nueve años yo creo / empecé a jugar // nueve diez años empecé a jugar futbol / y me gustó y me

gustó allí
E: ¿y qué tal eres bueno o no? <risas = «E»/>
I: pregúntale acá <risas = «E»/> / estrellita errante <risas = «I»/> // sí más o menos más o menos // nomás que ya del / del tiro que me dio el balazo para acá ya no / ya no me animé a jugar / así a<alargamiento/> / como jugaba ya no
E: ahá
I: porque me<alargamiento/> // el pulmón se me<alargamiento/> / me lo operaron y / me afectaba mucho
E: ahá
I: por eso ya dejé de jugar / pero
E: te empezó a costar mucho trabajo
I: ¡sí! / sí ya no / ya no corría igual // ya no<alargamiento/> / con la misma confianza pues / pierdes la confianza
E: uhum
I: <tiempo = «22:03»/> y ya<alargamiento/> / dejé de jugar / ahorita tengo como dos o tres años que dejé
E: ¿dejaste de jugar? // entonces / o sea lo del balazo fue también hace como<alargamiento/> tres años <simultáneo> o? </simultáneo>
I: <simultáneo> como unos<alargamiento/> </simultáneo> no eso fue<alargamiento/> / <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> // como quince años / catorce años
E: ¿como quince años? // y eeh ¿alguna vez les han robado / a ti te han robado
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> algo? </simultáneo> // ¿no? // ¿ni siquiera cuando has estado de viaje?
I: no / no hasta eso viajes no
E: todas las veces que saliste n <vacilación/> ¿nunca tuviste ningún problema?
I: no / hasta eso no // ¡pues es que uno va a lo que va! / si vas a<alargamiento/> / andar de cabrón pues lógico te va a pasar / pero / si <simultáneo> te pasa </simultáneo>
E: <simultáneo> no / pero los </simultáneo> accidentes pasan también ¿no?
I: sí / no sí sí sí pero no // para na<alargamiento/>da / a los compañeros de ahí que han andado conmigo sí / sí les ha pasado / pero a mí gracias a Dios // <simultáneo> nunca pasó </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? ¿como </simultáneo> qué cosas les han pasado?
I: pues uno de ellos se cayó de<alargamiento/> // ¿qué serán? unos / cuatro andamios
E: ¡aau!
I: estaba alto / <simultáneo> alto </simultáneo>
E: <simultáneo> muy alto </simultáneo>
I: estaba alto <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: se le resbaló el pie / se fue para abajo // y traía un arnés / y nomás se lo quitó para jalar un tablón / se fue para abajo / en ese momento / en cuanto

se lo quitó se fue para abajo / nomás se lo desenganchó para poderse / no alcanzaba / y pues se desenganchó y / cuando se hizo esto // <simultáneo> le ganó </simultáneo>
E: <simultáneo> se fue </simultáneo>
I: le ganó el peso // el mismo peso de él le ganó / lo malo fue que se fue de<alargamiento/> ¡frente! // entonces iba pegando la cabeza en todos lados / en todos los fierros / iba pegando la cabeza en todos los fierros // ahorita el vato está medio // quedó mal de su cabecita <silencio/> pero<alargamiento/> a mí gracias a Dios no // sí me pasó que un machucón / que una cortada y eso / pero<alargamiento/> así así riesgoso / no
E: uhum
I: gracias a Dios no
E: cositas más <simultáneo> simples </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> / sí sí justo eso / con un curita se cura / con un Mejoralito se calma el dolor <risas = «E»/> sí mira en cambio a él / él no porque estuvo<alargamiento/> // estuvo en el San Juan de Dios <observación_complementaria = «nombre de un hospital psiquiátrico»/> como uno<alargamiento/>s ¿qué será? / como quince veintidós días
E: <tiempo = «24:02»/> ¡aah!
I: fue porque perdió la razón justamente // perdió la razón // por eso estuvo ahí en San Juan de Dios quince días // y aparte del tiempo que se aventó incapacitado // todo quebrado de las <énfasis> patas </énfasis> de las // las costillas / la cabeza se le botó al <ininteligible/>
E: sí que estuvo feo
I: ¡muy feo! // entonces // a mí gracias a Dios no no me ha pasado en / ¡estando trabajando no! // no me ha pasado nada / nada grave pues / espero que no me pase
E: uhum
I: <simultáneo> que no me pase </simultáneo>
E: <simultáneo> sí claro </simultáneo> / ¿y alguna otra anécdota del trabajo?
I: pues nomás el cotorreo de que éramos bien nosotros la carrilla
E: ¿cómo de qué? <risas = «I y E»/> // ¡no importa! / <entre_risas> está bien <entre_risas> <risas = «E, I y A1»/>
I: pues nomás de lo que // pues / ¡ya ve<alargamiento/>s entre albañiles! que <ruido = «chasquido de dedos»/> <risas = «E»/> somos / cosa seria / pues nos albureamos allí / pero<alargamiento/> así
E: se <simultáneo> divierten </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> nos divertimos exactamente // todo lo tomamos a diversión // como cuando llegan los días tres de mayo pues / nos hacen una fiestecilla<alargamiento/> / la comidilla ahí / y de repente que<alargamiento/> hay uno que otro que se acuerda de / de las rencillas y / y empiezan pero / don O no<alargamiento/> / <cita> ¿vienen a cotorrear o vienen acá? ¿sí vienen a eso? </cita> // sí // y ya se calman / pero<alargamiento/> // hasta ahí // todo bien
E: uhum / ¿y qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
I: ¿qué es lo que más me gusta?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡pues enjarrar! </simultáneo>
E: ¿sí?
I: es enjarrar / pegar muro / todo lo que es / la albañilada me / me gusta <ruido = «tono de teléfono celular de A2»/>
A2: ¡ay!
I: todo lo que es la albañileada me gusta
E: ¿por qué?
I: porque es un rato que<alargamiento/> / tu mente está en otro // en otro ambiente / estás concentrado en lo que estás haciendo pues
E: uhum
I: en lo que no / estás en la calle<alargamiento/> / y estás<alargamiento/> este<alargamiento/> / <cita> ahorita viene aquel y hay que tirarle carrilla </cita> // ahí no ahí estás<alargamiento/> con lo que // con lo que tú estás haciendo te concentras y // ahí te quedas
A2: <tiempo = «26:02»/> disculpa / <simultáneo> ¿no les molesta si me retiro? es que voy <observación_complementaria = «A2 se dirige a A1»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> puede ser hasta desestresante ¿no? </simultáneo>
A2: <simultáneo> a llevar un pago </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿mande? </simultáneo>
A1: <simultáneo> no / está bien </simultáneo>
E: <simultáneo> puede ser hasta </simultáneo> desestresante
A2: ¿sí está bien? mira al cabo ahí está <ininteligible/> / mami ahorita los despides y todo ¿sí / porfis? gracias <observación_complementaria = «A2 se dirige a A4»/>
A1: gracias
A2: ¡es que me están hablando!
I: ¡no sí! te desestresas porque / se queda todo el <extranjero> glamour ahí en lo que estás haciendo // y tú no te quedas / <cita> ¿ay! ¿que yo hice eso? / ¡órale! </cita> // pero<alargamiento/> // todo todo lo que es / el trabajo me / me fascina a mí
E: no y es padre de / eso ¿no? como ver el resultado final
I: ¡sí! / <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> esto es </simultáneo> / lo que yo hice lo que yo construí
I: exactamente es lo que yo hice / y al rato / mucha gente / que no lo cree pues / llega y te pregunta / <cita> oye ¿y eso qué? </cita> <cita> yo lo hice / </cita> ¡aah ¿cómo de que yo lo hice! </cita> / y no te creen / pero ya les enseñas pones así fotos y <ininteligible/> / <cita> mira qué tal de cuando empecé </cita> por ejemplo // pero<alargamiento/> / pues sí me ha pasado mucho // mucho eso / de que no creen pues que uno / se aviente esos / esos detalles
E: uhum / ¿celebran alguna otra fiesta? ¿en especial?
I: pues nomás el <silencio/> ¿qué? el cuatro de julio cuando hacen una / un arreglito
E: mmm / ¿y<alargamiento/> a ti cuál es la que más te gusta celebrar?
I: ¿de<alargamiento/> Navidad y<alargamiento/> cuatro de julio o qué?
A1: <simultáneo> de todas </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm sí </simultáneo> / pues <simultáneo> de todas en

general </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah! / de todas </simultáneo> // <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / pues mi cumpleaños que nunca lo festejo ¡aah! <risas = «todos»/> // no pues / todo igual // todo // ¿para qué celebrarlo? pues es // casi por más <ininteligible/> me quise llevar todos los // los méritos
E: ¡sí claro!
I: ¿verdad? / no <ininteligible/> otros méritos
E: ¿pero tu cumpleaños sí lo celebras o no? <risas = «E»/>
I: pues de repente / que como somos tres del mismo mes
E: ahá
I: nos juntamos y allí hacemos una // una comidilla
E: ¿pero no te gusta celebrarlo o<alargamiento/>?
I: no / <simultáneo> ahorita no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: no sé
E: ¿no?
I: casi no // no me<alargamiento/> // no me nace // de hecho ellos están acá celebrando y yo acá adentro / <cita> ¡ándale que vente! </cita> // <simultáneo> no me gusta </simultáneo>
E: <tiempo = «28:02»/> <simultáneo> pero en general </simultáneo> es porque no te gustan las fiestas o<alargamiento/>?
I: <simultáneo> ¡no </simultáneo> / porque no<alargamiento/>!
E: o es / <simultáneo> de <ininteligible/> </simultáneo>
I: no sé / <simultáneo> no me gustan </simultáneo>
E: te llega el sentimiento <risas = «E»/>
A3: <simultáneo> ¡no le gusta la coperacha! </simultáneo>
I: <simultáneo> no / hasta eso que no ya quisieras que no <simultáneo> / pero / pero no no no me agradan / no
A3: dile carnal <cita> no al otro lado <simultáneo> lo celebran más </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> y<alargamiento/> / entre </simultáneo> otras fiestas / por ejemplo<alargamiento/> / el día de muertos y eso ¿sí te gusta celebrarlas o no?
I: pues esa sí porque pues estamos // tenemos muchos difuntitos y vamos al Mezquitán <observación_complementaria = «nombre de un panteón»/>
E: uhum
I: a otros los visitamos // los que están aquí <sic> cerquitas </sic> pues los que están lejos pues no no se puede / pero / los que están aquí alrededor // sí vamos y les damos su vueltita les hacemos su / su altarcito / ya sea aquí / ya sea allá // ahá pero sí no dejamos de ir a // ¡no celebrar!
E: sí <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> celebrar es </simultáneo> es // es convivir con ellos
E: ahá
I: una convivencia con ellos yo digo // ¿verdad?
E: sí para sentir como / <simultáneo> que están allí </simultáneo>
I: <simultáneo> que ellos están aquí </simultáneo> con nosotros
E: mmm

I: de hecho<alargamiento/> / yo siento que<alargamiento/> / que mi jefe está aquí conmigo
E: ¿sí? <silencio/>
I: yo lo siento a cada rato // a cada vez
E: y te das cuenta de que sí //
I: exactamente
E: pues me decías eso ¿no? que te llevabas muy bien con tu papá
I: sí / yo era el que andaba con él / todo el tiempo // desde chiquillo me<alargamiento/> trajo para arriba y para abajo
E: ya<alargamiento/> / ¿falleció hace mucho o<alargamiento/>?
I: sí hace cuatro años
E: mmm //
I: cuatro años
E: <simultáneo> te sientes extraño </simultáneo>
I: <simultáneo> me siento sin sombrero </simultáneo> <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / mi sombrero era mi papá <silencio/> <observación_complementaria = «I y E parecen a punto de llorar»/> <silencio/>
E: mmm // ¡me dijeron que tenías muchas anécdotas! <risas = «E y A1»/> así que<alargamiento/> / piensa en alguna
I: anécdotas <silencio/> no pues <ininteligible/> // ¿cuáles? <risas = «I y E»/> yo ya no me acuerdo
E: de todo lo que nos pasa es una anécdota <silencio/>
I: <tiempo = «30:06»/> pues no / no sabría explicártela más bien // no sé cómo cómo empezarla pues en qué // no sabría cómo / cómo empezar la / la anécdota
E: mmm de la manera que tú quieras <risas = «E»/> ¡por el principio! <risas = «E»/>
I: por el principio / empezar por el principio ¿verdad? <risas = «I y E»/>
E: <risas = «E»/> sí el principio
I: no pues / ¿cuál? <silencio/> <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> no se me viene nada a la mente
E: ¿no?
I: de anécdotas no / que yo sepa no // <ininteligible/> // que yo sepa / o sea ahí dices <risas = «E»/> <cita> ¡de monstruos! </cita> // no sé exactamente cuáles serán ¿verdad? / la verdad no no se me viene a la mente qué / qué anécdota tenga yo que me haya / que me haya este<alargamiento/> / que se me haya quedado grabada pues
E: ahá
I: no se me vienen a la mente
E: ¿ni momentos así que te hayan marcado por algo?
I: pues nomás e<alargamiento/>l // lo del balazo <énfasis> ese </énfasis> y un día que estaba yo en <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> en el panteón / ahí en el / en el hospital // que llegó una<alargamiento/> / estaba mi mamá<alargamiento/> / mi cuñada / mi otra cuñada // y llegó una<alargamiento/> / una madrecita y me dijo / <cita> ¡ay malito estás bien malito! </cita> / y yo le digo / pues acababa de salir de una operación / <cita> de a poquito </cita> dice <cita> no te preocupes / te vas a aliviar

</cita> / y me agarra así los pies / <ruido = «chasquido de boca»/> / pero luego la seguí la seguía / cuando cerré los ojos volteo otra vez y ya no la vi // y le dije a mi mamá <cita> oiga madre </cita> le digo / <cita> ¿cuándo se fue la madre que estaba aquí parada ahorita? </cita>
E: uhum
I: <cita> ¿cuál madre? </cita> / <cita> ahorita aquí está una / una madre aquí parada / me dijo que me iba a curar // </cita> <cita> no<alargamiento/> </cita> dice / <cita> aquí no hay nadie // aquí nomás hemos estado nosotros </cita> // <cita> ¡no<alargamiento/> <énfasis> ahorita aquí estaba! </énfasis> </cita> le digo / <cita> hasta llegó la saludó<alargamiento/> </cita> / <cita> no </cita> dice / entonces a la mejor era mi delirio o no sé pero / fue lo único que / que se me quedó bien grabado / y nunca lo no se me puede olvidar
E: uhum
I: no se me puede olvidar / par <palabra_cortada/> como me dijo esas palabras // no se me puede olvidar
E: <tiempo = «32:03»/> sí pues te impresionaron
I: mmm / no me impresionaron sino me // me llenaron como de<alargamiento/> // como descanso y paz
E: ¡aah!
I: porque<alargamiento/> / al decirte <cita> no te preocupes te vas a aliviar </cita> y / y no te conoce / ¡no <simultáneo> nada! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> no <simultáneo> te conoce </simultáneo>
I: <simultáneo> y te agarra los </simultáneo> te agarra tus pies y / entonces al tiempo que me los agarró no sé sentí una / una sensación en todo el cuerpo que
E: <simultáneo> ca<alargamiento/>lma / calma </simultáneo>
I: <simultáneo> como de alivio / como de alivio </simultáneo> // y ya le pregunté a mi mamá y ya de ratito me volví a quedar dormido // y al ratito me preguntaba ella / <cita> pues sabe / no pues sabe </cita>
E: <cita> <entre_risas> no / aquí no había nadie </entre_risas> </cita>
I: eso fue lo único más que / se me quedó más grabado
E: uhum / ¿y otro<alargamiento/> / tipo de cosas? como esas
I: pues de<alargamiento/> / de hecho nomás eso es lo que // lo que más se me quedó más / más presente pues
E: uhum
I: el hecho de // de cómo<alargamiento/> / como te lo dije pues / como me lo dijo
E: uhum
I: fue lo que más me // me llenó de calma / y no sé sentí una / una sensación muy bonita / muy bonita // que la verdad se la deseo a<alargamiento/> / hasta mi peor enemigo eso
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> porque fue </simultáneo> / fue muy chida // ponle que tú estás / en ese momento estás / medio inválido como quien dice / porque no te puedes parar / no te puedes mover // pero cuando llega una persona así y te dice eso ¡uuh pues es un alivio!

E: sí / <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que no </simultáneo> te imaginas la verdad // mmm pues yo todavía me aventé / otros tres meses ahí / internado / internado // y fueron casi diez meses como te digo / le tanteo
E: uhum
I: eso es lo que más se me // se me viene a la mente cada rato cada rato / ¿quién es una?
E: uhum
I: solamente ella sabe / obviamente / pues el Señor sabe por qué me la mandó // ¿verdad?
E: sí pero qué bueno
I: mmm / y a lo mejor eso fue lo que // me fortaleció
E: uhum
I: me fortaleció porque / pues yo estaba prácticamente // esperando ya nomás // mi destino de los dados / por las veces que despertaba yo estaba empapado // <cita> ¿qué pasó ahorita? </cita> <cita> se murió el chico <ininteligible/> </cita>
E: <tiempo = «34:10»/> ¡aau!
I: de al lado igual / el frente igual y // y yo dije <cita> ¡chale! ¿y yo cuándo y yo cuándo? </cita> nomás / te pones a patinar / <cita> ¿yo cuándo / yo cuándo? </cita> y // y llega el momento en que dice <cita> ¿sabes qué? / ya te vas a tu casa / a <ininteligible/> </cita> / te d <vacilación/> te da un alivio diferente / no es / no es un alivio de<alargamiento/> / de alegría ¡no no no! / es un alivio de / de tranquilidad que te da
E: uhum
I: pues ni modo tu misma mente se relaja pues
E: uhum
I: te relaja cuando // cuando llega así que / como te digo había veces que / pues / no estaban tan enfermos mis vecinos y de repente <silencio/> se morían / <cita> oye que pero ¿qué pasó? </cita> / <cita> ¡sabe! / se f <vacilación/> se fue de repente murió </cita> / <cita> ¿y el o <palabra_cortada/> el otro? </cita> / <cita> pues también </cita> / hay veces que estaba yo<alargamiento/> con ellos y / dos a los lados y el de enfrente // y los tres / ya ves que estaban los tres conmigo / yo decía / <cita> ¿cuándo me tocará a mí? </cita> // pues esperando el momento prácticamente esperando el momento porque pues yo no <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / pues no comía // no comía / no<alargamiento/> / a puro suero me tenían / a puro <simultáneo> Ensure </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: a puro Ensure y suero <ininteligible/> / pues ahorita estoy flaco pero / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero / ¿no comías </simultáneo> porque<alargamiento/> no te dejaban comer o<alargamiento/>?
I: <simultáneo> porque estaba a dieta / yo estaba a dieta </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no te daba hambre? / ahá </simultáneo>
I: estaba a dieta no podía // hay veces que me dejaban a dieta hasta dos tres meses
E: ¡aay! <ruido = «golpe»/>

I: puro suero / puro suero y<alargamiento/> / y Ensure me la llevaba / entonces <énfasis> te adelgazas </énfasis> / te adelgazas / por lo mismo de que // pues estás viendo<alargamiento/> / como estaba hospitalizado en el Civil Viejo <observación_complementaria = «Hospital Civil de Guadalajara»/>
E: uhum
I: pues ahí se ve de todo
E: uhum
I: pues ahí sí se ve de todo y // entonces prácticamente veías // cómo iban sali <palabra_cortada/> cómo iban entrando y cómo iban saliendo // hay veces que / pero nos avisaban / entraban graves y salían riéndose
E: uhum
I: y a veces entraban riéndose y salían // llorando
E: uhum
I: entonces sí son / es algo que no<alargamiento/> // pues no no sé explicar / no sé explicar / ni yo me explico por qué // por qué yo<alargamiento/> / pues estuve prácticamente cuatro cinco días muerto
E: <tiempo = «36:09»/> uhum
I: estuve en coma <ininteligible/> Chuchito <observación_complementaria = «hipocorístico de Jesucristo»/> me quiso aqui ¿verdad? / no lo sé pero / <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> quién sabe por qué / hace las cosas / el único que él sabe por qué hace las cosas
E: <ininteligible/> // pero / ¿de qué otra cosa te acuerdas / del hospital?
I: ¿de qué otra cosa? ¡uuh pues que me dejaban / dejaban dinero! // y yo tenía prohibido comer dulces <risas = «E»/> pues sí / yo tenía prohibido comer dulces nomás que como pues ya<alargamiento/> / camina <palabra_cortada/> ya me podía caminar
E: ¡uhum!
I: me ponía una camisa / y iba a la tiendita / como allí mismo está una tiendita / y me compraba mis dulces <risas = «E»/> / y ya en mi cuarto comía
E: desobedecías <entre_risas> al doctor ¿no? </entre_risas>
I: y por eso / me regañaban // y luego<alargamiento/> una vez // le dije a mi papá<alargamiento/> que estaba cuidándome y me dice / <cita> oye / ahorita vengo voy a la tienda / <ruido = «chasquido de boca»/> </cita> <cita> aah pues tráigame una coca <observación_complementaria = «se refiere a Coca-Cola»/> </cita> le digo <cita> tengo sed / tráigame una coca </cita> / no<alargamiento/> pues no se la acababa lo regañaron / lo regañaron porque no / él no tenía que<alargamiento/> <ininteligible/> tomar ni líquidos / dulces / ¡nada! no tenía que estar comiendo nada / y pues no<alargamiento/> / pues es que hay veces que / el hambre de que
E: <simultáneo> ¡ya no aguantas! </simultáneo>
I: <simultáneo> que es </simultáneo> / exactamente / que ves pasar a l <vacilación/> la gente con sus papitas o qué sé yo <risas = «E»/> / su botecito de fruta y pues / ¡tú nada nada! ni pura / es más / para tomar agua tienes que abrir el suero // para que te<alargamiento/> / sacar saliva
E: uhum
I: porque de otro modo / no te daban ni agua // ni agua te daban / entonces sí es lo que // que a veces se me se me hacía triste / y a veces se me ha-

cía<alargamiento/> / chido porque dices / <cita> aah / pues por algo estoy aquí / por algo estoy aquí </cita> // pero // te <ininteligible/> como que nomás me / me llenaba pues de<alargamiento/> de botana que no<alargamiento/> / <risas = «E»/> hasta que se dieron cuenta que / que yo era estaba hospitalizado
E: <entre_risas> ¡ay! </entre_risas> <simultáneo> ¡te descubrieron! </simultáneo>
I: <simultáneo> se dieron cuenta que yo estaba / y eso porque </simultáneo>/ me descubrieron porque salió la // salió una<alargamiento/> una enfermera por este lado y me vio y dijo <cita> ¡oiga! ¿qué usted está enc <palabra_cortada/> está encamado? </cita> / <cita> ¡sí<alargamiento/>! </cita> <cita> ¡aah y está comprando dulces! no<alargamiento/> a ver / póngalo <ininteligible/> </cita> / que me llevaran a don <palabra_cortada/> / <risas = «E»/> / <cita> ¿en qué cama estás? </cita> / <cita> no pues en tal lado </cita> / <cita> a ver vámonos para allá </cita> / y ya me llevaron para allá y pues ya me quitaron el dinero tenía / como unos trescientos pesos allí de que / la misma gente / <cita> toma para que te compres un refresco / toma para que te compres un </cita> / ahí los iba guardando los iba guardando / se me hicieron como trescientos pesos / y pues ya agarraba poquito y / compraba dos tres dulces / no compraba muchos pero siempre compraba dulces // y<alargamiento/> pues ahí me / me cacharon <risas = «E»/> / y ya<alargamiento/> / pues me miraba con bata / pues an <palabra_cortada/> andaba ya desembatado
E: <tiempo = «38:33»/> <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
I: nomás me ponía la camisa arriba y pues no veían la bata <risas = «E»/> / entonces yo estaba que sí la // la de la esquinita entonces
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> llegabas y
E: <simultáneo> nada más te veían de arriba </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> acá esto </cita> </simultáneo>// me veían de aquí / <cita> ¿pues qué más quiere? </cita> / <cita> no pues esto y esto </cita> / <risas = «E»/> y ya // vámonos // y ya me iba a la cama / me acostaba y me empezaba a comerme mis dulces <risas = «E»/> / hasta que me descubrieron // pero era del modo que no<alargamiento/> // de que no me pudieron operar porque<alargamiento/> / estaba yo e<alargamiento/>n / proceso de<alargamiento/> / entrar a a quirófano y pues cómo si ya había entrado dulce /<risas = «E»/> habías entrado / agua o<alargamiento/> o refresco // era lo que<alargamiento/> / por eso una vez no me pasaron a / a la operación
E: <entre_risas> ¡aah! </entre_risas>
I: sí / por eso no me pasaron / porque pues es que también // no puedes aguantarte<alargamiento/> un mes dos meses sin probar algo
E: no<alargamiento/> <simultáneo> la verdad no <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> imposible / es imposible </simultáneo> / es imposible que te quedes tú / esperando pues a ver a qué horas te van a operar / ¿y si no te operan? / ¿qué? / ¿no comes? / no es lo que le decía al doctor / <cita> no pues sabes qué mejor dime si ya no me vas a operar <ruido = «chasquido

de boca»/> // ¡déjame comer! porque yo tengo hambre </cita>
E: uhum
I: <cita> ¡no J es que no no no! </cita> / pues es que nada </cita> le digo / <cita> dime / sabes qué pues tal día te vas </cita>
E: además igual y los dulces te hicieron sentir mejor ¿no? <risas = «E»/>
I: pues a la mejor porque<alargamiento/> de repente<alargamiento/> // lo que pasa es que <ininteligible/> // yo te venía de una operación de todo esto / desde aquí hasta abajo / este<alargamiento/>
E: ¡aau!
I: estaba grande / estuvo grande // y este<alargamiento/> pues no<alargamiento/> / a la hora de las curaciones pues // según eso salían<alargamiento/> // nomás que no me acuerdo cómo les llamaban ellos / y luego me preguntaban <cita> ¿comiste algo? </cita> // y pues <cita> no / fíjese que no </cita>
E: <tiempo = «40:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> pero ahora </simultáneo> sí ¿qué dices que comiste? </cita> / <cita> un mazapán <risas = «E»/> // unas gomitas // unos chicles </cita> / pero<alargamiento/> así de cacahuates y eso no no compraba porque ya ves que tienen grasa y eso
E: uhum
I: no me dejaban comer esa sí no me dejaban / pero ya lo que es dulce y eso sí / pero no<alargamiento/> / no era un momento que me dejaba<alargamiento/>n / listo para operar // pero ya<alargamiento/> / ya que pasaba el tiempo ya <ruido = «chasquido de boca»/> / <cita> ya puedes comer lo que tú quieras </cita> / <cita> ¡ah órale! </cita> / ya me daban chance pero yo tengo // ¡nada! / no te dejan comer nada // ni agua te digo que ni agua me daban / ¡no nos tenían a! // se puede decir a pan y agua pero ni a ni <simultáneo> a pan y agua </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡ni </entre_risas> <simultáneo> ni agua <simultáneo> ni pan! </simultáneo>
I: <simultáneo> no nada </simultáneo> // no nos daban nada // por muchas // mucho sufrimiento para mi <énfasis> jefe </énfasis> / que es lo que más me agüitaba // te digo que ahí estaba el jefe // te arrepientes // y eso es lo que te hace
E: como estar / reflexionando <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí reflexionas </simultáneo> / ahí sale todo // y<alargamiento/> / llega el momento en que dices / <cita> ¡ay wey! ¿y qué necesidad tengo de estar yo aquí? </cita> // y ya<alargamiento/> / agarras el código <ruido = «chasquido de dedos»/> // ahorita ya<alargamiento/> sales y // <cita> <ininteligible/> carnal </cita> / <cita> mmm ¡que te vaya bien! </cita> / mejor me vengo / me pongo a ver la tele // cotorrear con ellos // tranquilamente // ¡y antes no! / antes / que <ininteligible/> estuviera solo estuviera aquí / ¿sí? pero vienes de la / no <ininteligible/> a trabajar // me salía / ya me regresaba
E: <simultáneo> te ibas </simultáneo>
I: <simultáneo> a las tres </simultáneo> cuatro de la mañana // y nomás a <sic> dormitear </sic> y otra vez vámonos en la mañana a trabajar / temprano / sí me levantaba <ininteligible/> / <simultáneo> y ahora ya no

</simultáneo>
E: <simultáneo> pero te </simultáneo> ibas con tus amigos / a la salida
I: sí / pues salíamos a / a andar de cabrones // ¡mmm de cabrones! // ¿que aquellos se pasaron? / <cita> vamos <ininteligible/> de ellos </cita> / ¡ahí va! / pues arriesgándonos nada más / puro arriesgarse
E: uhum
I: ahorita ya<alargamiento/> / todo eso ya quedó atrás
E: uuh qué bueno
I: ahorita ya quedó atrás gracias a Dios / ya // ya no me llama la atención pues / es que llega a<alargamiento/>l / a cierta edad que dices <cita> ¿para qué? </cita>
E: <tiempo = «42:06»/> pues sí / para qué ¿no?
I: <simultáneo> ¿para qué? // ¿para qué? / eso </simultáneo>
E: <simultáneo> para qué arriesgarse tanto </simultáneo>
I: mejor ya<alargamiento/> // como te digo ya me quedo aquí viendo la tele / conviviendo con ellos // cotorreando con las sobrinas // prácticamente / te llega la hora de dormir / y a dormir <ininteligible/> / ¿verdad? // y antes no antes / eran las seis de la tarde y // nadie / yo me regresaba a las tres cuatro de la mañana y<alargamiento/> / y todo briago<alargamiento/> / este<alargamiento/> drogado qué se yo // nomás a dormitar
E: uhum
I: y al siguiente a levantarte a trabajar
E: sí / sí pues
I: <simultáneo> pues no </simultáneo>
E: <simultáneo> es lo malo </simultáneo> todavía
I: pues no dormitaba / no dormía nada / ¿pues qué dormía? // ahorita ya<alargamiento/> // pues ya prácticamente ya<alargamiento/> / ¡ya casi no salgo! / por lo mismo pues de que ya no // ya no me causa<alargamiento/> gracia
E: uhum
I: andar en la calle // <simultáneo> ya <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ya no te llama </simultáneo> la atención
I: ya no me llama la atención / y antes sí / pues era mi <extranjero> hobby </extranjero> / andar en la calle // andar en la calle / ahorita ya // gracias a Dios ya
E: uhum
I: se me quitó eso // antes andaba en la calle <ininteligible/> <silencio/>
E: uhum // pues muchas gracias
I: <simultáneo> de nada </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡muchísimas </simultáneo> gracias por la entrevista!
I: no está bien <risas = «E»/>

H21_073

<Trans audio_filename="GUAD_H21_073.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H21_073" tipo_texto="entrevista_semidirigida">

<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Fátima Guadalupe García Alejandre" lugar="domicilio informante" duracion="46’41""
fecha_grab="2017-02-12" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Fátima Guadalupe García Alejandre" fecha_trans="2017-02-22"
numero_palabras="5326"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Olmedo Lazcano" fecha_rev="2017-05-16"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-04-21"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-06"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H21_073" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="2" edad="38" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="transportista"
origen="María de la Torre" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Fátima Guadalupe García Alejandre" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="La Barca"
papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="ECN" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="41" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="cocinera" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desc" codigo_hab="A2" sexo="mujer" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="desconocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> buenas tardes
I: hola / buenas tardes
E: aah <alargamiento/> ¿cómo se encuentra?
I: muy bien / muy bien / mi nombre es F V
E: mucho gusto señor F // y<alargamiento/> ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí / en este barrio?
I: okey / aquí en este barrio tengo aproximadamente<alargamiento/> dieciocho años // ahá / dieciocho años aquí en Guadalaja <palabra_cortada/> / en / viviendo en este barrio / pero en Guadalajara tengo ya<alargamiento/> más o menos como unos / ¡treinta!
E: uhum
I: treinta años

E: y<alargamiento/> estos días están un poco raros ¿no le parece? / como que todavía está haciendo<alargamiento/> / frío en la mañana y<alargamiento/> ahorita ya es un calor que no se soporta
I: sí así es / está un poco<alargamiento/> / un poco raro el clima / este en estos tiempos / sí se presentan esos cambios / se presentan muchos cambios que no habíamos tenido en / pues casi nunca // este / no sé la verdad a qué / a qué se esté debiendo este / cambio climatológico
E: y<alargamiento/> a usted ¿qué estación del año le gusta más / el<alargamiento/> / la primavera / el invierno?
I: ¡ah / me gusta mucho el invierno! / a mí me gusta mucho el frío // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por </simultáneo> qué?
I: porque<alargamiento/> lo disfruto mucho el frío / este<alargamiento/> / aparte que yo soy de<alargamiento/> de un lugar / yo nací en un lugar donde / casi todo el año hace mucho frío / y pues estoy acostumbrado / estoy acostumbrado bastante al frío / y ¡sí! me gusta mucho ese / esa estación del año / el invierno
E: ¿en qué lugar nació?
I: <tiempo = «01:51»/> yo nací en un municipio del estado de Zacatecas / es en / pues prácticamente en el campo // nací en el campo / y este / aah / mis padres fueron / campesinos // yo me vine a Guadalajara aproximadamente a los // a los / doce años / doce / trece años / este // pues se vendrí <palabra_cortada/> se vinieron mis hermanos / principalmente mi hermana más grande / después se vino otra y / al final me vine con con mis papás / ya nada más quedábamos nosotros en en aquel lugar / y pues para buscar siempre una / una vida mejor / una vida más / más digna / decidimos venirnos para acá / y<alargamiento/> / pues sí es le digo hace más o menos / aah treinta años / treinta y un años es lo que tengo yo viviendo aquí / aquí en Guadalajara / llegué muy chico
E: y ¿qué le parece? / ¿qué le pareció Guadalajara <risas = «I»/> cuando llegó?
I: ah bueno me // pues para venir yo de u<alargamiento/>n / por decir del de un rancho / del campo / pues me impresionó mucho / aquí<alargamiento/> /conocí / vi cosas que pues / jamás en mi vida me había imaginado // eeh / en aquel tiempo ya había muchos edificios / ya había mucho tráfico / mucho mucho de todo y allá / son cosas que no se miraban / pero / pues sí se me de repente se me hizo / se me hizo difícil acostumbrarme / porque / pues la niñez prácticamente es la / la edad que uno disfruta <énfasis> más <énfasis/> / que uno disfruta más en su vida / la niñez / la adolescencia / y yo me<alargamiento/> tuve que venir en ese / en ese tiempo
E: uhum
I: sí me costó un poco adaptarme / pero pues / eeh era muy chico en ese entonces no podía yo decidir bien / todavía mi / mi vida mi destino / tenía que hacer lo que / me dijeran mis papás / pues todo fue para bien / nos venimos para acá y / pues / ¡bien! sí sí me ha gustado / me ha gustado mucho la ciudad / me he acostumbrado // estamos muy a gusto
E: <tiempo = «04:26»/> ¿sí?
I: sí

E: ¿y recuerda la casa de cuando era niño?
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: <simultáneo> donde </simultáneo> vivía
I: sí sí la recuerdo cómo no / sí
E: ¿me puede contar?
I: ¡aah! / sí mi mi casa / este<alargamiento/> / constaba una y únicamente de / lo que era una cocina / allá está todo separado / no está en la misma casa / está <simultáneo> una cocina </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: a los / diez quince metros camina uno y está la / los cuartos / eran casas de<alargamiento/> / ¡de piedra! / de piedra o de adobe / y<alargamiento/> // pues allá teníamos / muchos animales / animalitos / gallinas / patos / vacas / de todo / pues / es como se vive allá en el / en el campo <silencio/>
E: entonces / usted tenía mucho espacio para jugar
I: ¡sí! / sí tenía mucho espacio / y tiempo / <entre_risas> mucho espacio </entre_risas> // allá pues / nuestros juguetes eran los los que nos hacían los los papás / los abuelos / aah nos hacían carritos de madera / caballitos / y / puras cosas así / artesanías que son / de / de pueblo
E: uhum
I: con eso jugábamos nosotros <silencio/>
E: ¿y<alargamiento/> esa casa la conservan / o<alargamiento/>?
I: ¡no<alargamiento/> / ya no! / ya ya se / ya no se conservan / este / hubo progreso y ya ahorita todo está muy cambiado / ya no es lo mismo
E: <tiempo = «06:10»/> y a la primer casa a la que llegó a vivir aquí a Guadalajara ¿la recuerda?
I: ¡sí! / sí la recuerdo // esa es una casa donde vivían mis hermanas
E: uhum
I: pues ahí llegamos con ellos un tiempo // ya después fuimos creciendo y pues cada quien este ya / le lle<alargamiento/> <palabra_cortada/> eligió su destino / los hermanos nos casamos y pues ya formamos familia todos / fue cuando nos / nos separamos
E: ¿y<alargamiento/> por dónde estaba su otra casa? / ¿adonde llegó primero?
I: es por Dionisio Rodríguez
E: mmm
I: y en la treinta y cuatro ahí en el / barrio de San Felipe / sí <silencio/>
E: y<alargamiento/> en el lugar / en el que vive ahora // ¿cómo es? / ¿me lo podría describir?
I: <risas = «I»/> / <énfasis> ¡claro que sí! </énfasis> / bueno es una casa / es un departamento / segundo piso / este ahí vivo con / con mis hijos / mis cinco hijos y mi esposa // y<alargamiento/> pues estamos muy / contentos / me gusta mucho
E: el barrio ¿qué me puede contar de aquí?
I: e<alargamiento/>s bueno / pues es un barrio / es un barrio muy popular muy comercial / este / hay mucha gente / mucho movimiento todo el día y / parte de la noche / es un / es un barrio muy agradable / sí nos gusta mucho vivir aquí <silencio/>
E: ¿y<alargamiento/> a usted le gustaría regresar a<alargamiento/>l pueblo

donde nació o ya no?
I: <risas = «I»/> / eeh ¡no ya no! / no me<alargamiento/> // no me gustaría por la cuestión de qué / pues ya <silencio/> ya<alargamiento/> donde / donde yo nací pues ya no tenemos familia / no tenemos nada / ya hay otras personas que / no conoce uno / y<alargamiento/> / pues yo ya tengo mi propia familia / ya es muy difícil regresar
E: <tiempo = «08:23»/> uhum
I: ya a cada persona nos<alargamiento/> / nos llega un / un destino / y pues no podemos cambiarlo nosotros // tenemos muchos compromisos con // con tu trabajo / con tu familia / ¡con muchas cosas! / tenemos que vivir como se nos va presentando / el destino
E: sí // y<alargamiento/> ¿usted conoce a la gente de por aquí?
I: ¡sí! sí conozco a los vecinos / algunos / sí conozco vecinos de / pues de vista casi nada más / por la cuestión de / de mi trabajo no estoy mucho tiempo aquí / pero pues lo poco que estoy sí / a veces convivo con algunos / con algunos vecinos sí / platicamos <silencio/>
E: y de cuando usted llegó aquí dice que tiene dieciocho años ¿verdad? / aquí en esta zona
I: sí
E: ¿ha cambiado el barrio?
I: eeh // siento que no / siento que en este tiempo no ha cambiado mucho // este / yo lo veo como cuando llegué
E: ¿sí?
I: sí / no ha habido mucho cambio <silencio/>
E: y de cuando era pequeño / ¿qué más recuerda?
I: de cuando era chico / recuerdo<alargamiento/> ¡aah! / bueno pues recuerdo mucho a mis / a mis abuelos / a<alargamiento/> / a muchos tíos que ya no / que ya no he visto desde que / que salimos de allá
E: uhum
I: <tiempo = «10:07»/> recuerdo mucho que iba / que iba a casa de mis abuelos <silencio/> me
E: sí
I: acuerdo que mi abuelita nos<alargamiento/> / nos hacía comida y<alargamiento/> <énfasis> platicábamos </énfasis> mucho con ella / nos la llevábamos muy bien / era una señora muy // muy linda // y mi abuelo también // este // siempre nos / siempre llegábamos y nos chiqueaban o nos trataban muy bien / una<alargamiento/> viejita muy / muy amorosa con los nietos // eso es es lo que recuerdo mucho / y<alargamiento/> / aah / también me gustaba mucho cuando llovía
E: ¿sí?
I: cuando había lluvias // nos íbamos a<alargamiento/> / con los amigos / los primos / los hermanos / en cuanto terminaba de llover nos salíamos mucho al / a la calle allá son callejones
E: uhum
I: donde corría mucho el agua / parecía un río / nos salíamos a mojarnos / a jugar / y<alargamiento/> / pues era muy / era muy bonito / me<alargamiento/> me gustaba mucho esa // esa / esa época / disfrutábamos / bastante bastante disfrutábamos / me acuerdo de mucho de / de <énfasis> mi

escuela </énfasis>
E: ¿si?
I: de mi escuela de allá
I: yo allá en el pueblo este hice el / mis estudios lo / lo único que tengo que es la primaria
E: uhum
I: ah / me acuerdo de mis<alargamiento/> mis compañeros / de mis amigos / me acuerdo de algunas maestras / maestros / y<alargamiento/> este // pues era muy bonito / era muy bonito para mí tengo muchos muchos recuerdos de eso / <énfasis> que no se olvidan </énfasis> / sí <silencio/>
E: <tiempo = «12:02»/> y<alargamiento/> // ¿ha ido de visita o ya no?
I: aah / sí he ido / sí he ido varias veces / no muy seguido / pero / sí me ha tocado ir / todavía tengo algún tío o dos por allá y / me ha tocado irlos a visitar / me da mucho gusto ir / me acuerdo mucho de / de aquellas épocas / sí <silencio/>
E: y<alargamiento/> // en esta ciudad ¿qué le parece como las cuestiones para salir y distraerse o divertirse?
I: pues me parece<alargamiento/> / que // aquí hay mucha<alargamiento/> / mucho de todo / siempre hay un lugar diferente adonde ir / hay muchos / muchos lugares para todo tipo de / de edades / muchos parques para los niños / ah / muchos balnearios // hay muchos centros de diversión para todo tipo de / de edad de / que quieran ir / hay bastante / sí me / me gusta mucho
E: y como<alargamiento/> / cuando usted está aquí con sus hijos / ¿a dónde los lleva? / ¿o adónde salen?
I: bueno salimos a veces a algún parque / este siempre estamos / que estoy aquí nos / nos reunimos para ir a comer / salir / sábado o domingo vamos a comer / a desayunar / eeh / estamos mucho tiempo / cuando estoy aquí / aah / trato de / de que estemos juntos / estar con la familia unidos / eso es muy importante <silencio/>
E: y<alargamiento/> / como respecto al<alargamiento/> peligro que se habla ahorita / como de delincuencia / ¿a usted le ha ocurrido algo por aquí o en su trabajo?
I: <tiempo = «14:07»/> mmm ¡no! / no no me ha<alargamiento/> / ha ocurrido este nada / yo<alargamiento/> / este pues por mi trabajo / yo me<alargamiento/> me ando con mucha precaución con cuidado / y pues si no le hago un mal a nadie / yo creo que / no tengo porque recibirlo / mientras no estés / implicado con ese tipo de personas / no tienes ni porqué temer siquiera <silencio/>
E: y / entonces su<alargamiento/> / como para detener eso / como los peligros / usted dice que ¿n<alargamiento/>o hay que relacionarse con esas personas?
I: es correcto / sí no / no seguir el juego de esas personas / no relacionarse y / pues / tratar de de de conservar bien tu / de conservar tu familia / darles consejos a tus hijos / este / que es muy importante que los hijos / tengan mucha comunicación contigo / para que no caigan en ese tipo de / de cuestiones de / cosas / pues es la fo <palabra_cortada/> es lo único que puede hacer un padre de familia / no puede hacer otra cosa

E: uhum / y<alargamiento/> ¿le puedo preguntar cómo conoció a su esposa?
I: sí / claro que sí // bueno a ella la / nos conocimos ah muy cerca de aquí // a algunas calles / éramos casi / vecinos y no nos conocíamos no nos habíamos visto nunca / y por medio de<alargamiento/> unos amigos / de de unos amigos que / frecuentábamos mucho / nos conocimos y ya hicimos amistad / empezamos a salir y / pues ahí quedamos <risas = «todos»/> / y estamos muy contentos ahorita
E: <tiempo = «16:04»/> y de sus hijos qué ¿qué me puede contar?
I: de mis hijos / de nuestros hijos bueno pues / ¿qué te puedo contar? un padre ¡que es lo mejor para uno! / este / todos por igual los / les damos consejos / este / les inculcamos mucho / los valores / la cultura / todo eso siempre estamos al pendiente / y<alargamiento/> / ¡cuidarlos! / darles muchos consejos / para bien de ellos // enseñarles mucho valores / los valores es muy importante / porque hoy en día<alargamiento/> // por lo que se ve se / se están perdiendo mucho / se pierden mucho los vínculos ya de<alargamiento/> / de<alargamiento/> hijos con los padres / ya muchas familias es / se despegan mucho vaya
E: uhum
I: se ve que ya no hay / mucho la confianza ni el amor entre hijos y padres / nosotros tratamos de que / de que no suceda eso / con nosotros
E: ¿y qué cree que us <palabra_cortada/> ? / ¿usted qué<alargamiento/> hubiera hecho / si alguno de sus hijos / hubiera tenido como un peligro un problema de salud?
I: ¡aah! // ¡no pues sí me haya preocupado! / este / tratar de sa <palabra_cortada/> de sacar el problema / tratar de sacarlo del problema / si es de accidente o de lo que fuera / pues sí estar con él y echarle la mano en todo // echarle la mano y / pues si es algo / por / si es algo que haya tenido él qué ver pues / darle consejos y ayudarlo para que / para que no volviera a caer <silencio/>
E: <tiempo = «18:13»/> mmm // ¿y qué piensa como de los problemas actuales de<alargamiento/> / de los jóvenes? / de los <simultáneo> chavos que están </simultáneo>
A2: <simultáneo> buenas noches </simultáneo> / ¡ay! <ininteligible/>
E: buenas noches / de los chavos que están como<alargamiento/> en drogas o<alargamiento/> / con problemas de alimentación / usted qué<alargamiento/> / ¿qué opina?
I: pues precisamente es un problema<alargamiento/> / pues yo creo que no es problema de ellos / eso es un problema de / pues de sus papás de sus progenitores / ellos son los de todo el problema / no no estuvieron nunca con ellos / los dejaron / crecer como animalitos / y pues se fueron / se fueron por otro lado / son / son este / inocentes / yo pienso pues de todo lo que les sucede / ellos crecen torcidos / y buscan / buscan ellos a veces la manera más fácil de / pues de / de agarrar otro camino que es / no es el indicado / es cuando empiezan con las drogas / que no se alimentan / y<alargamiento/> / pues eso es muy mal para ellos / pero / todo el problema son sus / yo creo que son sus padres
E: ¿y<alargamiento/> me puede contar cómo es su<alargamiento/> / su

esposa? / como<alargamiento/> / una descripción / o cómo era cuando la conoció no sé
I: <risas = «I»/> bueno pues para mí no ha cambiado / pues es / yo siempre la he visto igual // este / ella es muy / pues es muy trabajadora / es muy / muy alegre / muy / muy atenta con sus hijos / conmigo también / ella siempre está al pendiente de / de nosotros / nos ve muy bien / y / pues // eso es lo que / lo que te puedo platicar de ella
E: <tiempo = «20:19»/> uhum
I: es una madre muy <énfasis> ejemplar </énfasis> / vivimos muy / muy felices muy a gusto
E: y<alargamiento/> / respecto a sus amigos ¿usted cree que los amigos son iguales? / ¿los amigos que uno tiene de niño a los que tiene<alargamiento/> cuando es más grande?
I: mmm / creo que no / ¡no no es igual! // yo pienso que en los amigos de la niñez / son más / son más <énfasis> sinceros </énfasis> contigo / ahí sí realmente se ve que / que son amigos / no hay ningún / no hay ningún interés de / de <énfasis> nada </énfasis> / ahorita la mayoría de los que dicen llamarse amigos es por algo / es por por algún interés y hay de todo ¿no? sí hay personas también que / que que son buenas que sí / te interesa / que les interesa realmente tu amistad / pero son muy contadas / y los amigos de niñez / son / todo es muy<alargamiento/> / ¿cómo te digo? / es más inocencia ahí se ven más el afecto y el cariño de<alargamiento/> / que que te brindan pues los amigos / así es <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿usted / cree tener un mejor amigo en este momento?
I: eeh en este momento / ¡no<alargamiento/>! / no creo tener un mejor amigo yo tengo <énfasis> muy pocos </énfasis> / pocos amigos pero / no sé para mí / yo los veo igual / no tengo ninguna<alargamiento/> / amistad que sea // ¿cómo se dice? / pues que le dé preferencia pues
E: <tiempo = «22:10»/> uhum <silencio/> y<alargamiento/> ¿me puede / contar sobre su trabajo?
I: ¡claro que sí! // claro que sí mira mi trabajo es de<alargamiento/> / aah / chofer de camiones
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> camiones de carga // yo inicié más o menos a los // a manejar / a los diecisiete años // a los diecisiete años ya estaba trabajando / ya traía // a mi responsabilidad un / un camioncito / y<alargamiento/> pues desde esa vez no / es en lo único que he trabajado / es lo que me ha gustado // aah / no he batallado nunca por trabajos ya que me gusta / me gusta conservar / no me gusta andar este / en muchos / lugares diferentes / he tenido en mi vida algunos <énfasis> tres nada más </énfasis> / tres o cuatro empleos y / pues trato de conservarlos // pues / eeh / trato de estar a gusto de / hacer bien las cosas / pues para no tener problemas con la gente / con los patrones / y<alargamiento/> pues actualmente sí traigo un camión grande de / de mudanzas este / <énfasis> viajo </énfasis> para toda la república / llevamos muchas cargas diferentes / a veces de mudanzas de / empresariales / cargamos infinidad de cosas / ahora sí que lo que el cliente
E: le <simultáneo> pida </simultáneo>

I: <simultáneo> le </simultáneo> / nos pida / eso es lo que le llevamos / no tenemos ninguna ruta establecida es para donde / para donde salga el viaje <silencio/>
E: <tiempo = «24:00»/> y<alargamiento/> / ¿entonces usted nunca se imaginó trabajar en otra cosa?
I: ¡aah! yo desde<alargamiento/> / pues no<alargamiento/> la verdad / yo desde / desde chico yo me acuerdo que era lo que me / era lo que / siempre soñaba / era lo que más me gustaba / y pues siempre desde que empezaba a jugar con los carritos y todo eso / este / y pues sí se me / se me dio / se me concedió trabajar en lo que / en lo que siempre soñé
E: uhum
I: en lo que me gustaba // y estoy muy a gusto allí en ese / en ese trabajo / andamos para toda la república / conoce uno muchos lugares / mucha gente / este / pasa uno por muchas / por muchas cosas
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ve </simultáneo> uno muchas cosas / tienes más oportunidad que andas / que andas fuera pues / a tener un empleo aquí que estas siempre viendo lo mismo lo mismo
E: uhum
I: ey nos pasan a veces cosas por ahí que / ¡anécdotas! / ah cosas que ve uno
E: ¿adónde es adonde más le gusta viajar? / ¿si a usted lo dejaran escoger?
I: si me dejaran escoger / mmm a mí me gusta mucho<alargamiento/> / viajar para <énfasis> Veracruz </énfasis> / Tabasco / y Chiapas / es lo que más más me gusta de la república
E: ¿por qué?
I: me gusta mucho / me gusta mucho sus / sus comidas / sus culturas / me gusta mucho el clima // aah / me gusta mucho la / la vegetación / que tienen / y pues todos sus / sus / sus riquezas / sus / sus culturas todo eso es / es lo que me gusta mucho
E: uhum
I: son unos estados muy // ¡ah! muy húmedos muy verdes siempre está todo verde muy bonito / y me gusta así mucho la naturaleza
E: <tiempo = «26:07»/> y me imagino que es más agradable manejar ¿no?
I: ¡sí <simultáneo> claro! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahí </simultáneo>
I: es / sí pues es más agradable / menos cansado / vas disfrutando de todo // se te va rápido rápido el viaje
E: uhum
I: sí muy bonito
E: y<alargamiento/> / ¿qué suele hacer en un día<alargamiento/> normal? / que sea como<alargamiento/> más o menos normal para usted
I: un día entre semana un día de trabajo / pues<alargamiento/> // eeh // en este trabajo no<alargamiento/> / no podemos decidir ¿verdad? porque / tenemos alguien que nos manda / un día normal es que yo llegue a la oficina de mi trabajo / que me den alguna orden para un viaje / y ahí inicia mi día / me agarro mi / mi camión / aah y las personas que me van a ayudar a con la carga si es que / se necesitan / y me dan mis documentos / este / agarro mi camión mi carga y / y ya me / ¡a mi destino! / a mi destino <silencio/>

E: mmm / ¿y<alargamiento/> / tiene vacaciones?
I: ¡sí! / sí tengo vacaciones / ¡claro como todo! // empleados // sí<alargamiento/> / sí disfrutamos de vacaciones
E: ¿y qué suele hacer en<alargamiento/> / en ellas? como<alargamiento/> ¿le dan días en Navidad o<alargamiento/>?
I: o en Navidad lo que es normal / hasta algún día o dos o si cae puente agarramos tres días // en<alargamiento/> // las vacaciones yo trato de / yo trato de tomarlas / tenemos la <énfasis> opción </énfasis> / de tomarlas cuando uno<alargamiento/> / más / las necesite
E: uhum
I: cuando se te acomoden / que tienes que hacer / pendientes / que<alargamiento/> / en este caso que mi esposa trabaja / y mis hijos en la escuela / yo trato de que sean / de agarrar algunos días festivos / pues para poder estar juntos / si vamos a salir a algún lugar para ir todos / todos juntos / como para disfrutarlas con ellos
E: <tiempo = «28:20»/> uhum / y<alargamiento/> / en Navidad / como qué<alargamiento/>? / ¿qué hacen ustedes? ¿celebra aquí o con / la familia de su esposa?
I: aah pues / casi nos turnamos // e<alargamiento/>n // un día podemos estar en casa todos este / juntos y<alargamiento/> en Año Nuevo / así otro día / eeh ya / nos invita algún / algún este hermano de ella o algún familiar / ya es donde / nos reunimos todos ahí toda la familia y / y convivimos
E: uhum // ¿y cuá <palabra_cortada/> qué es como la comida característica de las reuniones con su familia? o / ¿tienen varias?
I: pues sí ahí hay bastante / hay mucho / mucho de donde escoger // nos / podemos hacer / birria / podemos / hacer carne asada / este / comidas / tradicionales de / de esas / de esas épocas
E: uhum
I: de esos / de <sic> esas </sic> tiempos navideños pues / lo que se / se acostumbra
E: y<alargamiento/> como en Semana Santa que aquí en Guadalajara se hace como la celebración del<alargamiento/> los templos y<alargamiento/> / ese tipo de / rituales religiosos / usted / ¿los practica o<alargamiento/>?
I: no pues / a veces que me toca<alargamiento/> andar por acá sí / pero<alargamiento/> / pues casi no / porque siempre estamos en / en el trabajo
E: <tiempo = «30:04»/> uhum
I: pero sí tengo // sí tengo este idea de eso / del todo lo que se celebra / de las comidas de / las / ¡los ayunos! / todo lo que se representa para la / para la<alargamiento/> / la iglesia católica
E: uhum // y<alargamiento/> / ¿cuál cree usted que es la comida<alargamiento/> más representativa de Guadalajara?
I: la comida más representativa / <énfasis> es la birria </énfasis> / creo que es la birria
E: ¿de Guadalajara?
I: sí
A1: la torta ahogada<alargamiento/> <risas = «E»/>

I: no<alargamiento/>
A1: ¡sí!
I: <énfasis> la birria </énfasis> <sic> la </sic> tortas ahogadas también / pero<alargamiento/> / creo que la birria es un platillo más / mucho más antiguo / que las tortas ahogadas / este por eso lo / pongo yo como / <énfasis> principal </énfasis>
E: uhum
I: la birria y el / ¿qué era? el / el tepache o algo así / que se acompañaban mucho <silencio/>
E: y<alargamiento/> / ¿usted sabe cocinar?
I: ¡sí! / sí sé cocinar <risas = «A1»/> / sí / <simultáneo> sí me gusta cocinar </simultáneo>
A1: <simultáneo> no digas mentiras </simultáneo>
I: <risas = «I»/> algunas cosas / no mucho / pero sí
E: ¿como qué es lo que le gusta preparar?
I: pues cosas sencillas / hacer f <vacilación/> frijoles / huevitos / aah / ¿qué más? / pues así cosas de esas sencillas una sopita / y<alargamiento/> pues no mucho pero le hago la lucha
E: y<alargamiento/> / ¿me puede decir cómo<alargamiento/> <risas = «I»/> cómo prepara usted los frijoles por ejemplo?
I: <risas = «I»/> <entre_risas> ¡sí<alargamiento/>! </entre_risas> / pues para freír frijoles se<alargamiento/> se pone a<alargamiento/> / se pone a calentar la<alargamiento/> la cazuela / se le pone aceite // se deja que se caliente el aceite
E: <tiempo = «32:03»/> uhum
I: y luego se le / se le ponen los frijoles / se empiezan a // ¿cómo se dice? ¿a machacar o machucar?
E: ahá
I: a aplastarlos / y ya se le está meneando / hasta que / pues ya empiezan a hervir y / y ya están listos <risas = «todos»/>
E: y<alargamiento/> antes Navidad / no sé me imagino cuando usted era niño era como una fiesta muy religiosa / ¿ahorita considera que siga como manteniendo<alargamiento/> / ese<alargamiento/> / significado para las personas?
I: definitivamente no / ¡ya no! / ya es otro otra época y ya<alargamiento/> / ya la gente lo / lo<alargamiento/> celebra lo festeja de diferentes formas / ya no es con la tradición de / de de la Navida<alargamiento/>d / del Niño Dios / de todo eso / ya las posadas / es pura / es pura pachanga ya / ya la gente solamente piensa en / en este / ¡en divertirse! en <énfasis> emborracharse </énfasis> la gente pero ya de / de lo que es tradicional la posada la posada que son de la iglesia / ya muy pocos las / las practican
E: y respecto a su trabajo ¿como<alargamiento/> anécdotas o cosas así<alargamiento/> / que a usted <sic> la la </sic> hayan sorprendido o cosas que <simultáneo> usted </simultáneo>
I: </simultáneo> uhum </simultáneo>
E: haya aprendido en sus viajes?
I: pues sí / sí hay bastante que / que que recuerda uno de tanto año le que pasan muchísimas cosas / voy a ver si / te voy a contar <énfasis> algo </

énfasis> / a ver si me acuerdo / un tantito más de / de otras cosas
E: sí
I: ahá en este / en un viaje // en un viaje que hice a<alargamiento/> / a la c <vacilación/> a Ciudad Obregón
E: <tiempo = «34:07»/> uhum
I: iba yo en mi camioneta / y por ahí por Los Mochis / se me descompuso / se me descompuso la camioneta y<alargamiento/> / pues no pude ya arreglarla a esa hora ya era un poco noche / y<alargamiento/> y me quedé a dormir ahí / nunca me fije que era lo que había a mi alrededor no me / pues ya por lo cansado / por / por el tiempo / ya no<alargamiento/> / no me / no me fijé de en qué lugar estaba exactamente solamente me quedé / a bordo de la carretera // ya en la mañana me levanto y / y lo primero que vi a mi<alargamiento/> / a mi lado / estaba / exactamente afuera de un panteón // este<alargamiento/> / yo dormí bien a gusto nunca nunca sentí molestias ni / ni soñé <énfasis> nada </énfasis> me quedé bien a gusto ahí / mi sorpresa de esa anécdo <palabra_cortada/> de esa anécdota se me hizo muy / pues muy<alargamiento/> / sorpresivo adonde me fui a quedar ¿no?
E: uhum
I: con lo que la gente le / le tiene miedo a / a eso tipo de / de lugares pues / y yo / yo me quedé bien a gusto ya me levanté sí me sorprendí mucho donde me fui a quedar / pero <cita> ¡bueno! </cita> dije / <risas = «E»/> tal vez si haya / si me haya / acostado / y lo haya visto / no haya dormido / por el // por este / subconsciente pues
E: uhum
I: y esa es una de / de tantas cosas // otras pues que conoces mucha gente / conoces mucha gente diferente / muchas costumbres / y<alargamiento/> / pues así mucho de de anécdotas de pues lo que ve uno normal que siempre hay accidentes y / todo eso / lo hay / manifestaciones / pero pues son / son cosas que // que ya las ve uno como normales / de tanto que andas ya te topas con todo ese tipo de cosas ya no se te hace muy / muy <énfasis> extraño </énfasis> pues
E: <tiempo = «36:09»/> y respecto a los accidentes usted / ¿ha tenido alguno?
I: sí he tenido alguno pero no muy / no<alargamiento/> / no<alargamiento/>
A2: buenas tardes
E: <simultáneo> buenas tardes </simultáneo>
I: <simultáneo> no de peligro </simultáneo> ni muy graves / este / que son choquecitos así normales que / pero gracias a Dios de<alargamiento/> // de así de de mucho riesgo de peligro no / no / gracias a Dios no me ha pasado nada / ni he ocasionado<alargamiento/> / aah / lesiones / ni<alargamiento/> / lesiones / ni este / ni sustos a / a ninguna persona / todo ha quedado en / en golpecitos // en golpecitos / a los vehículos / pero / en / en veinte / veinti <palabra_cortada/> / cinco años que tengo / en este oficio
E: uhum
I: mmm / pues / solamente eso / puros / puros golpecitos así a los carros / pero / no de / no nada que / que tengamos que lamentar vaya

E: sí
I: ¿verdad?
E: y<alargamiento/> usted / ya tiene como experiencia para<alargamiento/> reaccionar ante<alargamiento/> ese tipo de accidentes / me imagino / como para llamar seguros o<alargamiento/>
I: ¡sí bueno! pues para / para yo creo que para un accidente / nadie tiene la experiencia ni / ni la<alargamiento/> // ni la capacidad para evitarlo ¡vaya!
E: sí
I: lo que trata uno de hacer es / pues es tratar de / de<alargamiento/> / ¡de que no suceda eso! / de ver bien tus todas las indicaciones / traer bien tu carro / este / y pues es la la mejor manera de que te puedas prevenir // y pues ya cuando llega / a<alargamiento/> llegas a ocasionarlo o te pegan o algo / ¡pues sí! / la / lo que hace uno es / guardarla tener <énfasis> tranquilidad </énfasis> / y / pues ahí lo que tengas que hacer / hablarle al patrón / hablarle a los seguros / este / si es necesario alguna ambulancia / pues hablarle a la ambulancia / darle / tus datos / precisos / datos correctos para que / lleguen rápido / y que no haya ningún inconveniente de que no se atendió eso
E: <tiempo = «38:38»/> sí <silencio/> y<alargamiento/> <silencio/> bueno de anécdotas curiosas alguna vez / ¿lo han como <énfasis> robado </énfasis> en sus viajes o algo?
I: mmm / que yo recuerde no / no / de algún robo un asalto nunca he tenido / nunca / nunca lo he tenido / este<alargamiento/> // por ese lado / pues no no tengo que contarte nada porque no me ha sucedido gracias a Dios <silencio/>
E: o<alargamiento/> algún<alargamiento/> / no sé
I: incidente
E: como alguna persona que usted haya / conocido en / o en alguna zona que todo mundo cuenta que es <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: peligrosa no sé / como cuando manejan de noche <simultáneo> que dicen que ven cosas </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡aah sí! </simultáneo> <risas = «I»/> / este se cuenta mucho de eso / aah / pero // eso es por / yo creo que eso es por / obra del cansancio / cuando tú ya estás muy cansado y que sigues / que sigues este / que quieres seguir manejando y sigues / este / empiezas a ver muchas sombras
E: ¡mmm!
I: sobre más si vas en la noche / con el reflejo de la luz / ves / de repente cosas que se cruzan / y por el / por tu mente / ves / ves apariciones // mucha gente sí sí dice <cita> que vi una persona que bien alta que cruzó corriendo la carretera y que hasta me / quise sa <palabra_cortada/> salir para no atropellarla </cita> / pero / yo creo que todo es este / ¡es por la mente! / por el mismo cansancio / empiezas a ver este / a tener / visiones de ese tipo // pero no<alargamiento/> en mi / en mi trabajo nunca / nunca he visto algo así que me haya / que me haya / <énfasis> espantado </énfasis> ni / ni mucho menos
E: <tiempo = «40:54»/> y<alargamiento/> respecto a la ciudad / de Guada-

lajara usted / ¿cómo se siente? si no viviera aquí ¿dónde le gustaría vivir?
I: no me lo imagino / no me lo imagino la verdad este / como te digo cada quien tenemos un destino y / por eso estamos ahí / no sé qué haya sido de mí si yo haya seguido allá en el pueblo / no sé toda la gen <palabra_cortada/> los / muchachos de mi época todo mundo están en Estados <énfasis> Unidos </énfasis>
E: uhum
I: posiblemente allá anduviera yo / sí no iba a ser la opción de que me iba a quedar / pero<alargamiento/> pues sabe el hubiera no <énfasis> existe </énfasis> y / y yo creo únicamente en el / en el destino que tienes lo que te está marcando la vida / y no / no te puedo ni imaginar <énfasis> qué </énfasis> haya hecho ¿verdad? porque / no lo <énfasis> viví </énfasis> / estamos aquí ahorita y / pues vamos a seguirle
E: sí
I: con nuestro / con nuestro destino
E: y de los cambios que ha habido aquí en la ciudad // como de<alargamiento/> los nuevos transportes / y no sé las escuelas / las construcciones
I: <tiempo = «42:12»/> ¡aah!
E: ¿usted qué opina?
I: yo este / en / yo aquí en Guadalajara y en muchos muchas ciudades / muchas ciudades que he andado / he visto mucho progreso / en los últimos diez años // en donde estaba muy rezagado todo / en / en los últimos diez años yo he visto muchas cosas / mucho / mucho progreso / se ve mucha / mucho transporte nuevo / muchas líneas / se ve / muchas este / <énfasis> empresas </énfasis> / mucho mucha empresa muchos edificios / cada vez se está vi <palabra_cortada/> viendo más / más progreso está superpoblado ya Guadalajara / y / te digo ese cambio lo he visto de algunos diez años para acá
E: sí
I: sí / así es
E: y<alargamiento/> / ¿cómo se si <palabra_cortada/> / cómo<alargamiento/> ve usted eso? / ¿cree que sea como para bien o le gustaría<alargamiento/> / como que se mantuviera<alargamiento/> / lo anterior?
I: ¿al nivel?
E: no lo sé
I: bueno pues es que el progreso todo eso siempre es para bien / nada más que estamos / viviendo muy / cada vez más / con un ritmo más acelerado / está creciendo todo / hay muchas este / medios de comunicación / mucha tecnología / todo eso / está acelerando demasiado / y / creo que es para bien todo eso / para estar al / al par con / con todas las naciones pues / no quedarnos rezagados
E: sí // y<alargamiento/> usted juega<alargamiento/> la<alargamiento/> / como / ¿comprar boletos de lotería o de sorteos?
I: <tiempo = «44:08»/> ¡no<alargamiento/>¡ ¡para nada! / ¡yo no creo en eso!
E: ¿no?
I: no
E: ¿nunca ha comprado alguno?

I: <risas = «I»/> ¡sí! eeh / no te digo que no / sí lo he hecho / pero pues eso es / perder el tiempo y el dinero / este / para<alargamiento/> / para hacer algo en la vida y conseguirlo tienes que / tienes que <énfasis> estudiar </énfasis> y tienes que trabajarle y echarle ganas / eso es como / como esperar a que te caiga algo del cielo // eso no lo practico yo
E: mmm // ¿y cuando usted ve como en la televisión que sale<alargamiento/> / el que ganó la lotería o algo así? / ¿usted qué? ¿qué se le viene a la mente?
I: <risas = «I»/> // ¡no pues este! <silencio/> pues es algo que me sorprende / es algo que que sorprende mucho / porque esos premios son / de mucho dinero / pero tampoco lo / <énfasis> lo envidio </énfasis> / ni ni deseo yo este que / <énfasis> ganarme </énfasis> algún premio algún día / no para nada
E: ¿no?
I: no
E: y si<alargamiento/> como en<alargamiento/> // se lo ganara así / ¿qué haría usted? / <simultáneo> ¿qué / cree que haría? </simultáneo>
I: <simultáneo> lo donaría </simultáneo>
E: ¿lo donaría?
I: <risas = «I»/> ¡sí!
E: ¿cómo a quién?
I: <entre_risas> bueno pues este </entre_risas> / yo creo que donaría gran parte de eso // y pues mucho dinero que / de repente te cae también / se te va luego por las envidias y todo eso
E: uhum
I: yo disfruto más un dinero cuando / cuando me lo gano / cuando me cuesta ganarlo / es cuando lo valoro más / no me gustan a mí casi las cosas así / que te caen / o / que te regalan <silencio/>
E: <tiempo = «46:14»/> mmm / bueno <alargamiento/> / ¿hay algo más? / por mí son todas las preguntas <simultáneo> que </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: tengo aquí escritas ¿pero hay algo más que usted quiera contarme o<alargamiento/>?
I: no pues / yo creo que / si ya es todo tu // pregunta / yo creo que ya no / no tendríamos nada
E: bueno / pues le agradezco mucho
I: no / muchas gracias a ti

M21-032

<Trans audio_filename="GUAD_M21_032.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M21_032" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Patricia Córdova Abundis" lugar="cubículo universitario" duracion="48’01""

fecha_grab="2016-05-24" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="María Montserrat Wario de la Mora" fecha_
trans="2016-07-19" numero_palabras= "9158"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Luis Carlos de Dios Rodríguez" fecha
rev="2018-03-08"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo"
fecha_rev= "2018-03-22"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza"
fecha_rev= "2019-11-30"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2021-07-02"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M21_032" codigo_hab="I" sexo="-
mujer" grupo_edad="2" edad="53" nivel_edu="bajo" estudios="primaria"
profesion="intendente" origen="Tototlán" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Patricia Córdova Abundis" codigo_hab="E"
sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="52" nivel_edu="alto" estudios="lin-
güística" profesion="profesora" origen="Guadalajara" papel="entrevista-
dor"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-
no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ¡bue<alargamiento/>no! / entonces vamos a co-
menza<alargamiento/>r nuestra conversación
I: uhum
E: hoy que es <simultáneo> veinti <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> es veintitrés </simultáneo> de<alargamiento/>
E: <simultáneo> veinticuatro </simultáneo> de mayo
I: <simultáneo> veinticuatro </simultáneo> de mayo
E: ¡de dos mil dieciséis!
I: dos mil dieciséis
E: y estamos aquí / ¡con<alargamiento/> M! / ¿cómo estás M?
I: ¡bien! / <simultáneo> ¡muy bien! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿bien? </simultáneo> muy bien ¿cómo te gusta que te
hable? ¿de tú o de usted?
I: ¡M!
E: ¿sí? ¿pero te<alargamiento/> hablo de tú o de usted?
I: ¡de M!
E: M / ¿te gusta que la gente en general te hable de<alargamiento/> <simul-
táneo> / M? </simultáneo>
I: ¡sí<alargamiento/>! / <simultáneo> cas <palabra_cortada/> los mucha-
chos me dicen </simultáneo> / <cita> ¡M! ¿cómo está? </cita>
E: ahá
I: <cita> ¡muy bien! </cita>
E: ¡ah ya!
I: los estudiantes
E: ya / ¡y te gusta que te <simultáneo> digan M! </simultáneo>

I: <simultáneo> y me gusta </simultáneo> / M
E: okey okey / y tú ¿cómo<alargamiento/>? por ejemplo<alargamiento/> / a tus <énfasis> hijos </énfasis> les hablas también así de <énfasis> tú </énfasis> // <simultáneo> ¿cómo es? </simultáneo> <cita> ¡hijo! </cita>
I: <simultáneo> por su nombre </simultáneo>
E: ah / por su nombre <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> a mi hija le di <palabra_cortada/> le le le hablo G / a B / L A / a A / A // D / a<alargamiento/> a B / a esta / L pues L
E: ¿pues cuántos hijos tienes?
I: cuatro
E: ¡aah! / ¿y de qué edades?
I: de<alargamiento/> treinta y dos // treinta y tres // veinticuatro / y veinticinco
E: guau / ¿cuántos años tienes tú M entonces?
I: yo tengo cincuenta y tres años
E: ah okey / excelente // no pues ya / toda una familia / bie<alargamiento/>n / oye M ¿cómo sientes así aquí Guadalajara el clima? este año / o sea lo sientes <simultáneo> ¿igual que sie<alargamiento/>mpre? <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay! pues eeh </simultáneo> mucho calor
E: ¿sientes más calor <simultáneo> que otros años? </simultáneo>
I: <simultáneo> más calor que otros años </simultáneo>
E: ¿sí? ¿y qué haces en este caso así? ¿qué haces en tu casa?
I: ¡aay! pues / abro las ven<alargamiento/>tanas / para que se ventilen más <risas = «todos»/>
E: ¿y aquí en el trabajo qué haces? cuando no <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> en el trabajo / me bajo aquí<alargamiento/> y me pongo en la banca que está ahí cerca del mango para que me <sic> refrescarme </sic>
E: <risas = «E»/>
I: o me pongo ahí donde está J el de <sic> lo </sic> libros / o la banca de<alargamiento/> la sala de maestros / y ahí me refresco <simultáneo> con el árbol </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo> ya / oye y ¿ese árbol da mangos de <simultáneo> verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿tú los comes?
I: sí
E: ¿están ricos?
I: están buenos
E: fíjate tantos años y a mí nunca me ha tocado
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> probar </simultáneo> esos / esos <énfasis> mangos </énfasis>
I: <tiempo = «2:03»/> están buenos
E: ¿y el frío cómo lo sentiste este año?

I: pues este año // hizo mucho
E: ¿sí verdad? o sea más / o sea que se ha venido al extremo / el clima
I: sí / pues yo<alargamiento/> en tiempos de frío / por eso a mí el frío no me gusta / porque me pongo mala de los / asma bronquial
E: tienes / ¿asma?
I: eh nomás en tiempo / como una alergia
E: <ruido = «chasquido de boca»/> ¡aah! / ¿y para eso qué haces?
I: ¡uh pues así vengo a trabajar / ma <palabra_cortada/> porque no me dan incapacidad a veces!
E: <ruido= «suspiro»/> o sea vas al Seguro <observación_complementaria = «alguna clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social»/> y no te la dan y te vienes <simultáneo> a trabajar </simultáneo>
I: <simultáneo> solamente </simultáneo> que traiga temperatura
E: ya / guau <simultáneo> y t <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y pues </simultáneo> en mis trabajos de casa pues a veces no voy
E: ya / ¿a qué horas vas a tus trabajos de casa M?
I: e<alargamiento/>n saliendo de aquí
E: ¡qué bárbara! / o sea todo el día trabajas
I: pues es que estoy pagando casa
E: estás pagando tu casita
I: y luego pago renta aquí
E: ¡aah!
I: y casi mi sueldo de aquí / se va en / en lo que pago
E: ya
I: por eso tengo que superarme en trabajar para<alargamiento/> poder vivir más / más o menos
E: uhum / ¿pero tienes a alguien que te ayude en los gastos o no?
I: mi hijo me da la mitad de<alargamiento/> de la / de aquí donde rentamos
E: ¡ah ya!
I: y nos compartimos los gastos
E: ah / ya
I: porque así los enseñé
E: ya / claro / responsabilidad
I: responsables / cada quien
E: y<alargamiento/> ¿y dónde es donde vives M?
I: aquí en J M C
E: ¿a cuántas cuadras de aquí?
I: ¿qué serán? ¿como dos?
E: ah / muy poquito
I: como dos</alargamiento> y media
E: uhum ¿y<alargamiento/> cuánto tiempo tienes ahí?
I: tengo cuatro años
E: ¿estás a gusto?
I: ¡sí<alargamiento/>! ¡bien a gusto / bien cómodo!
E: ¿es departamento o casa?
I: es un depa <palabra_cortada/> una<alargamiento/> un departamento

con tres recámaras / cocina / patio // dos baños / uno completo / y uno / un medio baño
E: entonces cuando dices que estás pagando casa te refieres a eso / a que pagas la renta de ahí
I: uhum
E: <ruido = «chasquido de boca»/> ah okey
I: y luego la<alargamiento/> la de mi casa de Tlajomulco
E: ah / ¡tienes una casa en Tlajomulco!
I: que la estoy pagando / pues para el día que me jubile ya tengo donde irme
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> pa<palabra_cortada/> </simultáneo> voy a pagar la renta y me voy a quedar sin casa / pues como que no
E: <tiempo = «04:03»/> aah / ¿y en aquella qué haces? ¿la rentas o<alargamiento/> <simultáneo> está sola</simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> ahorita ya le quiero meter dinero
E: ahá
I: por eso / así cuando mmm / salen chambitas / y sé que me ocupan les digo <cita> oigan ¿no<alargamiento/> me ocupan? </cita>
E: ahá
I: y ya me ocupan
E: ya / ¿pero está sola tu otra casa?
I: sí
E: ¡aah ya! / ¿y no<alargamiento/> entran vándalos?
I: pues eeh // la / una vez se metieron y me robaron la regade<alargamiento/>ra / me robaron este<alargamiento/> los cables de la lu<alargamiento/>z
E: mmm
I: se iban a llevar lo del / lo del gas
E: ahá
I: y<alargamiento/> / lo dejaron
E: ahá
I: y una estufita eléctrica
E: ¡híjole!
I: uhum
E: ¡híjole! / no pues está / está delicado entonces
I: a mi vecino del otro lado le robaron <énfasis> todo </énfasis> todos los muebles
E: <ruido = «suspiro»/> ¿y no vive ahí? ¿o cómo <simultáneo> es? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> vivía a un lado de la casa y se quedó en cero
E: ¿pues para que la amuebló <simultáneo> <entre_risas> si no vive ahí </entre_risas>? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo le dije </simultáneo> <cita> ¿para que la amueblas si aquí no <sic> está </sic> viviendo? </cita>
E: sí / oye M y antes de vivir aquí en<alargamiento/> en / J M C dices /

¿dónde vivías?
I: en S D
E: ¿qué es también por aquí?
I: es pasando F
E: ahá
I: dos // como dos o tres cuadras para allá
E: ¿y dónde te gusta más? ¿allá o aquí?
I: <énfasis> ¡ah no pues aquí! </énfasis> / porque<alargamiento/> / a mí me decía una secretaria que se llamaba I M
E: sí
I: <cita> ¡cámbiate M! mira / es otro tipo de vida </cita> / y yo como mis hijos estaban chicos / pues se me hacía muy difícil
E: uhum
I: porque con todos los gastos / que ya les faltaban zapatos a uno / que ya le faltaba al otro // y a mí no me gustaba andar <simultáneo> pidiendo </simultáneo> o sea
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> uhum
I: entonces este<alargamiento/> y luego los gastos de la escuela
E: uhum
I: yo dije <cita> no pues yo es <palabra_cortada/> / <énfasis> yo </énfasis> me busqué los problemas y yo tengo que salirle ade <palabra_cortada/> yo tengo que ser una guerrera </cita>
E: <entre_risas> ¡ahá! </entre_risas>
I: sacar a mis hijos
E: ¡bien dicho M! <risas = «todos»/> ¿quién te enseñó eso de que <simultáneo> tienes que ser? </simultáneo> ¿o tú sola?
I: <simultáneo> no pues </simultáneo> ¡yo hija! yo sola
E: solita
I: yo solita
E: ya ya ¿y entonces conoces a mucha gente de por ahí / de por el barrio?
I: ¡sí!
E: ahá ¿y cómo te llevas con ellos?
I: me dicen <cita> ¡hola señora! ¿cómo está? </cita> / <cita> bien </cita>
E: <tiempo = «6:01»/> ahá
I: y<alargamiento/> así por medio de mis hijos / y por mis hijas / pues casi no las dejé que se juntaran / con las amiguitas / porque no quería que me las echaran a perder
E: aah ¿y entonces cómo es que las cuidaste / o las cuidas?
I: pues yo siempre les decía <cita> cuando llegue de trabajar / salen </cita>
E: ahá
I: a jugar // porque un<palabra_cortada/> no sabe uno qué pueda pasar
E: uhum / ¿y te obedecían?
I: me obedecían
E: ¡aah!
I: a mi hijo siempre<alargamiento/> traía muchos chiquillos / y aquí andaban en la escuela / y una vez el velador les aventó unos balazos y yo hablé con las mamás / y les dije <cita> no me dejen venir a los niños porque / al velador lo tuvieron que suspender por una semana </cita>

E: ¿y <vacilación/> y qué edad tenía tu hijo?
I: tenía como / estaba en<alargamiento/> tercero de / de primaria
E: ¡¿y les tiró balazos?!
I: el velador // un velador de aquí de la escuela
E: ¿de cuál escuela?
I: de aquí
E: ¿de<alargamiento/> / del <siglas = [kuksh]> CUCSH </siglas>?
I: ey
E: de ciencias sociales y humanidades
I: uhum
E: ¡aah!
I: y ya le dije a B no qu <palabra_cortada/> no quiero que traigas / ven tú solo / pero sin traer niños
E: híjole / no pues / y ¡qué bueno que no pasó nada!
I: ¡no<alargamiento/>! y luego ya / después yo<alargamiento/> cuando vivía ahí en S D
E: ahá
I: que mi hijo se salía / yo / yo salía y lo metía <cita> métete </cita>
E: ahá
I: los muchachos nomás se me quedaban viendo le digo <cita> ¡pues ni modo mamá! </cita> me decía // le digo <cita> a ti que / yo te meto / y tú te vas a meter / me tienes que obedecer </cita>
E: ¿había muchos vagos ahí pandilleros o qué?
I: pues como decía mi hijo <cita> yo los respeto / si a ellos les gusta el vicio a mí no </cita>
E: ahá / <simultáneo> aah </simultáneo> eran viciosos
I: <simultáneo> ey </simultáneo> unos y otros no
E: y tú no los dejabas andar con ellos
I: ¡no!
E: ya / ya ya <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: o sea que si comparas donde vivías antes en / S D y aquí J M C ¿es más tranquilo aquí?
I: pues aquí / como dice mi hijo <cita> yo no me meto con nadie </cita>
E: uhum
I: <cita> yo me la llevo dondequiera bien </cita>
E: ahá
I: le dije <cita> ¡qué bueno! </cita> porque allá se peleaban de esos de<alargamiento/> que se pasaban por la azotea <ruido = «suspiro»/> y había <énfasis> sangre </énfasis> y yo le digo <cita> <énfasis> ¡no te metas hijo! </énfasis> </cita> porque / una vez un compañero me dijo <cita> oye mmm B / me andan jodiendo </cita> y ándale B por ir a defenderlo / le dieron un fajazo en la cara / le dije <cita> ¡que sea <sic> lo </sic> última vez que tú vas con un<alargamiento/> amigo! </cita>
E: <tiempo = «8:11»/> <simultáneo> cla<alargamiento/>ro </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ¡déjalo! </simultáneo> él se buscó los problemas </cita>
E: ahá

I: <cita> y tú no te metas / porque el que<alargamiento/> hace / el que no hace / es el que alcanza más </cita>
E: uhum / y te obedeció <simultáneo> le paró </simultáneo>
I: <simultáneo> y me obedeció </simultáneo>
E: guau / ¿y con las muchachas no es peligroso / ahí donde vives?
I: ¡no! pues mm ya las muchachas eeh / cuando estábamos allá / me dijeron <cita> ya no queremos estar aquí<alargamiento/> mamá ya es / queremos otro ambiente </cita> entonces ya<alargamiento/> mi hija la más chica / me<alargamiento/> ayudó<alargamiento/> me / yo me había metido a una tanda y me / aquí cuando me rentar <palabra_cortada/> me renté / me pidieron uno de depósito y uno de renta
E: ahá / y juntaste
I: y junté seis mil pesos
E: uhum / e<alargamiento/>so
I: mi hijo me puso mil y mi hija otros mil / y ya completé
E: ¿y de qué trabaja tu hijo M?
I: el<alargamiento/> trabaja e<alargamiento/>n mira / le di la carrera de abogado y
E: ¡¿de verdad?!
I: ¡sí! y no le gustó la <simultáneo> carrera </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿aquí </simultáneo> en la <siglas = [udexé]> U de G </siglas>
I: la <siglas = [udexé]> U de G </siglas>
E: ahá
I: ¡ahorita le está ayudando a su suegro en el menudo!
E: ¡ah!
I: dice que a él le gusta más eso
E: pero saca su buen dinerito para <simultáneo> su familia </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> mira él<alargamiento/> yo digo que sí le va bien / porque pues paga su renta
E: uhum
I: paga sus gastos
E: uhum
I: a mí me da para que<alargamiento/> / me ayude para pagar la renta
E: entonces nada má<alargamiento/>s uno se ha ido / ¿de la casa?
I: ¡no ya<alargamiento/>! las tres mujeres
E: ¿entonces con quién vives?
I: nomás con mi hijo B
E: ¿de qué edad?
I: treinta y dos años
E: aah <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> tiene </simultáneo> su novia/ tiene / como siete años con su novia
E: ahá
I: pero dice que no me quiere dejar / le digo <cita> no por mí no te detengas / cásate </cita>
E: ahá / ahá ¿y aquí cuánto tiempo te falta para jubilarte?
I: siete

E: ah / no pues / ¡se pasan rápido <simultáneo> M! </simultáneo>
I: <simultáneo> de volada </simultáneo>
E: se <simultáneo> pasan rápi<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando yo entré </simultáneo> dije <cita> ¿cuá<alargamiento/>ndo cumplo treinta y dos años? </cita> y ya los voy a cumplir
E: exactamente / aay M / entonces te cuentas / así en general / satisfecha
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¿ya eres abuela o no?
I: tengo abuela de<alargamiento/> cuatro<alargamiento/> nietas
E: <tiempo = «10:02»/> ahá
I: una va una está por nacer / que va a ser niña / y un niño / de un año / siete meses
E: ya / ya
I: son cinco en total
E: y<alargamiento/> o sea ¿no te arrepientes de haber tenido hijos? te gusta eso <simultáneo> de tener hijos </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> ¡no! <énfasis> </simultáneo> yo cuando tenía / diez años
E: uhum
I: dije que i<palabra_cortada/> dije que iba a tener / cuatro hijos / y no me iba a casar
E: ahá
I: porque para mí<alargamiento/> / cuando yo me junté con el papá de mis hijos / me decía <cita> nomás porque no estamos casados si no / te llevo arrastrando </cita> le dije <cita> yo no voy a dejar el trabajo de la universidad </cita>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí </simultáneo> le voy a<alargamiento/> hasta que me jubilen
E: ahá / ¡ah él quería que no trabajaras!
I: no<alargamiento/> quería que lo dejara / ¡no! ahorita estuviera llorando yo
E: claro que sí
I: porque con un trabajo de casa pues / en unas casas te pagan bien y en otras no
E: uhum ¿y cómo conseguiste trabajo M?
I: ¿de la universidad?
E: ahá
I: me ayudó<alargamiento/> / yo conocí una amiga que se llamaba A
E: uhum
I: y me / se iba a casar y me dijo / <cita> vete allá con el señor A L D / él te puede acomodar </cita> y sí / yo le dije <simultáneo> al señor </simultáneo>
E: <simultáneo> el tesorero ¿verdad? era el tesorero </simultáneo> uhum
I: <simultáneo> el tesorero </simultáneo> entonces yo le dije ay / estaba esperando a mi hijo B
E: sí
I: y / entonces él me metió aquí / cuando te <palabra_cortada/> mi hijo

tenía seis meses
E: aah okey
I: me metió aquí a la <siglas = [udexé]> U de G </siglas>
E: aah ¡no!
I: y le seguía ayudando / nomás que / ya no vivía ahí en su casa porque me<alargamiento/> una comadre / me cuidaba a B / y se me hacía <énfasis> bien pesado </énfasis> llegaba a las nueve de la noche a acarrear agua / ahí en El Zalate
E: ahá
I: y le tenía que dejar a mi<alargamiento/> comadre los pañales lavados porque yo usé de tela
E: <ruido = «chasquido de boca»/> aah
I: no usé de los otros
E: ¡híjole! y lavabas todo
I: todo / me dijo <cita> sí te cuido el niño / pero a mí me tienes que dejar <énfasis> todo limpio </énfasis> </cita>
E: ahá / ya
I: se me hacía bien pesado / entonces le dejé a mi hermana <ruido = «chasquido de boca»/> y ya mi hermana pues no / pues siempre me / como que me vieron mejor a mí
E: ahá
I: es que mi hermana se la pasa<alargamiento/>ba / le cambiaba al radio / le cambi<palabra_cortada/> y yo no / yo hacía el quehacer y / no les andaba
E: te concentrabas
I: <tiempo = «12:00»/> me concentraba
E: sí / sí yo / fíjate que s<palabra_cortada/> la esposa de él fue<alargamiento/> maestra aquí / no sé si sabes
I: sí la maestra<alargamiento/>
E: <simultáneo> ¿A? / o algo así / A </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> ¡M!
E: ah ya
I: cuando yo / estaba mi<alargamiento/> cuando yo estaba esperando a B
E: uhum
I: ella ya estaba estudiando la carrera // de letras
E: aah ¿de verdad?
I: y luego hizo una maestría
E: uhum
I: la / maestra
E: o sea que conoces a muchísima gente <simultáneo> de aquí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
E: ahá / y<alargamiento/> mmm ¿cómo? // ¿cómo son tus hijos físicamente? ¿cómo los describirías?
I: pues mira // unos son<alargamiento/> muy buena onda otr<palabra_cortada/> la más grande se me quiso<alargamiento/>
E: ahá
I: cuando me salió embarazada de la primer niña

E: sí
I: yo le dije <cita> mi hija / salió embarazada usted le tiene que salir al toro </cita>
E: ahá
I: porque <énfasis> yo </énfasis> / salí / y nunca le fui a<alargamiento/> llevar los problemas a mi mamá
E: uhum
I: mi mamá me ayudó a cuidar los niños porque yo sufrí bien mucho
E: uhum
I: por con una tía / me / me hacían muchas travesuras
E: ¿tu tía?
I: pues / querían que / porque yo estaba aquí trabajando
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> les prestara dinero / y yo les y en mi c <vacilación/> mi mamá / mi hermano tenía ganas de una tele
E: uhum
I: mi mamá no tenía las posibilidades para comprársela
E: uhum
I: entonces / estaban las Mueblerías Bertha
E: uhum <simultáneo> uh sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo me </simultáneo> <énfasis> encharqué </énfasis> y la saqué
E: uhum
I: ¡uh! mis hermanitos bien felices porque les compré una tele
E: ahá
I: pagaban veinte centavos para ver / en casas donde tenían tele
E: ¡ay qué curioso! ¿en dónde? ¿en qué colonia? <simultáneo> ¿en qué barrio? </simultáneo>
I: <simultáneo> allá por </simultáneo> P D municipio de Tototlán Jalisco
E: ¡aah en Tototlán!
I: ey
E: ahá ¿y entonces?
I: entonces ya les di / me dijo mi hermano <cita> ¡aah! yo soñé que nos iba a traer una tele </cita>
E: uhum
I: ¡y que se la llevo!
E: ahá
I: entonces mi tía me pidió dinero y yo le dije que no / que porque yo tenía el iba a dar los pagos de la / tele / y entonces una vez mi mamá vino de visita y le estaban cociendo los ojos con el pelo un / hijo de mi / tía / con la pistola del pelo // le estaba<alargamiento/> echando aire //
E: <tiempo = «14:06»/> ¿para qué?
I: ¡pues en los ojos! / con / entonces dice mi mamá <cita> si yo no <sic> llegue </sic> pues hubieran dejado ciego a B </cita> <silencio/> cuando era ni <palabra_cortada/> cuando esta <palabra_cortada/>
E: ¿a tu hijo?
I: a mi hijo
E: ¿y quién le estaba haciendo eso?

I: un<alargamiento/> hijo de mi tía
E: ¡aah!
I: ya estaba más grande
E: ¡malosillo!
I: ey
E: aah
I: y mi prima se ponía mi ro<alargamiento/>pa / y no me / pedía pare-
ce<alargamiento/>r y / hubo muchas cosas que mi mamá les dijo <cita>
pues si no no están a gusto pues díganme </cita>
E: uhum
I: y ya me salí
E: uhum /
I: y ya / este<alargamiento/> me salí<alargamiento/> me quedaba aquí /
cuando no tenía casa / hasta aquí en la escuela
E: ¿de verdad?
I: sí
E: ¿ya tenías hijos?
I: sí / tenía los dos grandes
E: ¡mmm!
I: porque yo n <palabra_cortada/> yo no sabía que aquí en la universidad
nos prestaban dinero
E: ahá
I: y ya después que hubo una maestra de<alargamiento/> geografía me dijo
<cita> no M / no andes rodando!
E: uhum
I: aquí prestan dinero </cita>
E: uhum
I: entonces en un intercambio de regalos / yo pedí unas cazuelitas
E: ¡ahá!
I: una secretaria que apenas había entrado aquí en la en / Geografía
E: uhum
I: me<alargamiento/> dio / me dio<alargamiento/> / con su primer pago
/ un cili<palabra_cortada/> me dio para un cilindro / que una com<pala-
bra_cortada/> una vecina me lo dio en ciento diez
E: uhum
I: y hasta la fecha todavía lo tengo
E: ¡aah! / cilindro para el <énfasis> gas </énfasis>
I: ¡ey!
E: y entonces así<alargamiento/> fue cuando rentaste allá en
I: en<alargamiento/> S de
E: de D
I: ¡no! aquí en J M C
E: ah okey
I: renté otr <palabra_cortada/> en una privadita así que era un cuarto //
era un cuarto / y luego una<alargamiento/> / cocinita / y le dije al dueño
<cita> oiga / si<alargamiento/> </cita> vivía con mi pareja / pero como
agarraba la tomadera / yo cada vez que andaba borracho lo dejaba / yo ya
no quise más golpes

E: ahá / ah / te golpeaba
I: me golpeaba dije <cita> lo que no sirve a la fregada </cita>
E: tomaste tu decisión <simultáneo> hiciste bien </simultáneo>
I: <simultáneo> yo mi decisión </simultáneo> yo me quizá la / la primer semana me la pasé llorando pero dije <cita> esta no es vida para mi hijo </cita>
E: <tiempo = «16:01»/> ahá
I: tampoco / no quise que le diera un mal ejemplo
E: uhum / ¡claro!
I: porque empezaba a tomar y dije <cita> no ¿cuántos casos no pasan? </cita>
E: uhum uhum
I: que lo / cuando son padrastros / quieren abusar de los hijos
E: uhum uhum
I: y yo tomé la decisión
E: y lo dejaste
I: <cita> nunca te voy a buscar </cita> <cita> ni yo tampoco </cita> le dije /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> yo no </simultáneo>
E: uhum
I: y no lo busqué
E: ya / y tenías nada más <simultáneo> a<alargamiento/>l / a B </simultáneo>
I: <simultáneo> tenía a </simultáneo> B y a<alargamiento/> a la niña / pero la niña ya la había mandado al rancho / porque yo quería que mi hijo me acompañara
E: uhum / ya
I: y ya para dejarlo / me embaracé <entre_risas> de las dos más chicas </entre_risas>
E: <entre_risas> ahá </entre_risas>
I: y las tuve a mis dos hijas
E: ¡híjole! y ya ¿o sea estabas embarazada cuando te quedaste / sola / o sea <simultáneo> cuando lo dejaste? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> fíjate yo m <vacilación/> me fui a aliviar de lo de mi hija / la más / de la de veinticinco me pegaron los dolores y me fui con amiga para / la avenida México y me dice su patrona <cita> yo te llevo </cita> le dije <cita> ¡no<alargamiento/>! / yo me puedo ir en el camión </cita> y <entre_risas> me pegaron </entre_risas/> los dolores / me agarraba del tubo / y yo me fui a la ochenta y nueve <observación_complementaria = «clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social»/> yo sola
E: ¿tenías ya Seguro?
I: sí
E: ¡aah!
I: y de<alargamiento/> la otra niña mi hijo me llevó / estaba chiquillo // de la de veinticuatro
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>

I: <simultáneo> me llevó </simultáneo> no lo dejaron pasar porque era un niño
E: ahá ¡híjole M!
I: ¡ey!
E: entonces como dices que has sido una guerrera
I: ¡pues sí!
E: y los / llevaste a la escuela ¿o no?
I: los llevaba a la escuela / iba a las juntas / iba a los bailables // dice mi hija <cita> no<alargamiento/> usted nos llevó a <énfasis> todo </énfasis> </cita> le digo <cita> yo sí </cita> //
E: no te pueden reclamar <simultáneo> nada </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> yo por eso cua <palabra_cortada/> después de que lo dejé<alargamiento/> no quise meter a nadie en mi casa / porque había vecinas que metían a su pareja / los sacaban
E: sí
I: y<alargamiento/> yo<alargamiento/> los niños / con mis hijos / a veces que no tenían qué comer / yo le decía al niño <cita> ¡ven / ven! / come aquí con mi<alargamiento/> / con mi hija </cita>
E: uhum
I: y ya comía el niño
E: ya<alargamiento/>
I: <tiempo = «18:00»/> la niña más grande no s <palabra_cortada/> no se animaba porque le daba pena
E: ya
I: ey
E: o sea que hasta les ayudabas a <simultáneo> otros después </simultáneo>
I: <simultáneo> les ayudaba / ¡ey! </simultáneo>
E: <simultáneo> de que tú estuviste </simultáneo> tan difícil situación
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ya / y oye M <palabra_cortada/> / M he oído que<alargamiento/> me comentaste tú algo / ¿que estás estudia<alargamiento/>ndo o vas <simultáneo> a estudiar </simultáneo>?
I: <simultáneo> estoy haciendo </simultáneo> la<alargamiento/> la primaria <simultáneo> porque me quiero superar </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo> ¿y en dónde la estás haciendo? abierta
I: ey abierta / en línea
E: ¿y dónde? ¿a dónde vas o cómo funciona eso?
I: a Plaza del Sol
E: <simultáneo> y vas </simultáneo>
I: <simultáneo> voy con </simultáneo> u <palabra_cortada/> viene la maestra y aquí a la biblioteca y nos da una clase
E: ¿y cada cuándo vas a Plaza del Sol?
I: eeh cuando nos / dice que vayamos a presentar el examen
E: ¿y qué tienes? ¿li<alargamiento/>bros?
I: ¡libros!
E: y s <vacilación/> ¿y lees?
I: leo / y ya contesto

E: ahá / o sea que ya / ¿cuándo aprendiste a leer entonces?
I: yo cuando<alargamiento/> llegué aquí / yo ya sabía
E: ah / bueno
I: nomás que / una maestra me puso que<alargamiento/> como alfa <observación_complementaria: «analfabeta»/> le dije <cita> pues ¡póngame! a mí me da lo mismo </cita>
E: ¿y qué es eso de alfa?
I: que no sabía
E: ¡aah!
I: no / si la maestra me hubiera ayudado desde que<alargamiento/> empecé pues ahorita yo fuera más aventajada
E: ¿cómo en qué año vas entonces de primaria?
I: es que<alargamiento/> a mí se me perdieron mis papeles / yo que <palabra_cortada/> yo quedé en cua <palabra_cortada/> en<alargamiento/> cuarto
E: ahá
I: y me dijo la maestra <cita> te voy a poner de en ceros </cita> le dije <cita> ah / no le hace </cita>
E: ahá / lo aceptaste
I: ¡sí!
E: ya / no pero bueno / ya sabes leer y escribir
I: sí<alargamiento/> <simultáneo> ya sé </simultáneo>
E: <simultáneo> eso es importante </simultáneo>
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: y por ejemplo / cuando / ahora que estudias / ¿lo haces con qué fin? ¿cuál es tu meta?
I: yo quiero<alargamiento/> que cuando me jubile<alargamiento/>n con una letra más
E: <ruido = «chasquido de boca»/> ¡aah ya<alargamiento/>!
I: por eso me quiero / superar
E: te<alargamiento/> rem <palabra_cortada/> te<alargamiento/> promueven para tener más <simultáneo> categoría </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> una </simultáneo> una / una letra más
E: uhum
I: quieren que haga la secundaria / pues a ver si puedo / porque no te creas que es muy difícil
E: sí
I: trabajar y<alargamiento/> <silencio/> trabajar y<alargamiento/> estudiar y / pues para los gastos / porque con lo que / ahorita me la estoy viendo duras / por eso te digo que cuando me ocupan en casa pues voy
E: <tiempo = «20:00»/> uhum
I: y me hago trabajitos
E: <ruido = «chasquido de boca»/> aah okey / ¿y cuándo vas en las tardes o?
I: saliendo de aquí de la escuela
E: aah / vas para allá
I: ahorita tengo dos días con mi patrona / y otro día con M la de<alargamiento/> / una maestra de his <palabra_cortada/> / de<alargamiento/>

historia
E: aah no la <simultáneo> conozco </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí la conoce? </simultáneo>
E: <simultáneo> no no sé quién es </simultáneo>
I: <simultáneo> es muy buena </simultáneo>
E: no / tal vez de vista la conozco
I: muy / <énfasis> chinita </énfasis> ella
E: uhum
I: y luego voy con la maestra B también cuando<alargamiento/> ahorita anda en México
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> la operaron / y también voy y le ayudo
E: ya / ¿y ahorita qué estará haciendo tu familia?
I: ¿mi<alargamiento/> familia<alargamiento/>?
E: tus hijos ¿qué andarán haciendo ahorita?
I: uuh pues ahorita / esta G con sus niños / A está a punto de dar a parto / <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> su cua <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿qué número de hijo?
I: el segundo
E: ya
I: y luego esta e <vacilación/> B / pues en el trabajo
E: ahá
I: y luego<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> L en el hospital S M / en el V
E: ahá
I: ella está trabajando / y mi nieta la de nueve años
E: ahá
I: está en la escuela
E: ahá
I: ey / en M R / que es la escuela aquí de A C
E: sí
I: hasta el nombre tiene la escuela / mi nombre
E: ¡<énfasis> M </énfasis>! <risas = «E»/>
I: <entre_risas> M R </entre_risas>
E: ¿es tu apellido también <simultáneo> R? </simultáneo>
I: <simultáneo> C </simultáneo>
E: ah ¿R C? ¡uuh!
I: C A /
E: ¿y en las vacaciones qué haces? cuando te dan acá vacaciones
I: ¡pues casi las / trabajo!
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y a </simultáneo> veces me agarro tres días / porque digo porque <simultáneo> p<palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿pero </simultáneo> aquí no cierran / las <simultáneo> vacaciones? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo> sí / pero m<alargamiento/>is trabajitos

de casa
E: ¡aah! te vas a trabajar allá
I: ey
E: okey / ¿entonces nunca sales de vacaciones?
I: cuando me voy al rancho / y que me voy tres días
E: aah
I: o que me voy a<alargamiento/> / me agarro tres días / y me / me llevo a mi nieta a<alargamiento/> a Los Ayala / y a Guayabitos
E: ¿dónde<alargamiento/> está ese rancho?
I: eh / ¿Guayabitos?
E: no / el rancho
I: ¿P D?
E: ahá
I: P D está cerca de Tototlán Jalisco
E: ¿cómo a cuánto tiempo?
I: d <vacilación/> de aquí / es una<alargamiento/> pues mira de ahí / del rancho a ga <palabra_cortada/> // de<alargamiento/>l // de Tototlán al rancho son como unos quince o veinte minutos
E: <tiempo = «22:07»/> ¿y qué te gusta más / el rancho o<alargamiento/> la playa?
I: ¡aay! pues me gustan las dos cosas <risas = «todos»/>
E: ¿qué te gusta del rancho?
I: pues en el rancho porque estás muy tranquila // y de la playa porque<alargamiento/> te relajas / metiéndote a la playa
E: ¿y el rancho de quién es?
I: pues es de / so <palabra_cortada/> son<alargamiento/> como cien habitantes // una <simultáneo> comunidad </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> es una comunidad es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡como una ranchería! </simultáneo>
I: ¡ey! es una comunidad de <simultáneo> cien </simultáneo> personas que viven <simultáneo> en las en </simultáneo> sus casitas
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo> / <simultáneo> aah </simultáneo> ¿y ahí quién tiene casita? ¿tus <simultáneo> papá <palabra_cortada/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> mi mamá </simultáneo>
E: aah tu <simultáneo> mamá </simultáneo>
I: <simultáneo> mi papá </simultáneo> le dejó una casita
E: ya ahí vas y la ves
I: ahí voy y la veo / veo a mis<alargamiento/> dos hermanos / y una hermana que<alargamiento/> mi herman <palabra_cortada/> mi mamá / mi hermano le prestó una casita // y ahí vive con sus siete hijos
E: ¿y ahí qué? ¿cocinas o qué M?
I: mi mamá cocina en jogón / pone los frijoles / <simultáneo> po <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en fogón? </simultáneo>
I: ey
E: ¡ahá!

I: un jogón así del
E: <énfasis> ¿jogón? </énfasis>
I: <simultáneo> fogo <palabra_cortada/> fo <palabra_cortada/> </simultáneo> jogón
E: <simultáneo> ah / fogón </simultáneo> ah jogón / ahá
I: es un de / así como<alargamiento/> / que / bueno ahorita ya el gobierno les puso como<alargamiento/> un comal aquí
E: ey
I: y luego como si fuera una chimenea
E: ahá
I: para que no les haga daño el<alargamiento/> / ¡el humo!
E: ¿con? entonces ¿cocina con carbón o con leña?
I: con leña
E: ¡con le<alargamiento/>ña!
I: y en la estufa hace la comida
E: ¡ah tiene las dos cosas!
I: yo le he <palabra_cortada/> su estufita ya no le servía / y me dice un día <cita> <énfasis> ¡ay hija! </énfasis> ¿cuándo me voy a hacer? esta estufa me la hiz <palabra_cortada/> me la dio mi hijo hace veinticinco años </cita>
E: ahá
I: porque eso tiene mi<alargamiento/> mi<alargamiento/> lo que tiene / mi hija / tiene mi<alargamiento/> hermano allá
E: ahá
I: en Estados Unidos // y le dije <cita> va a ver mamá que con sacrificio / pero te la voy a comprar </cita> se la compré
E: su estufa
I: su estufita / hace un año
E: pero en el <énfasis> fogón </énfasis>
I: pone<alargamiento/> que los frijoles
E: ¿por qué ahí? ¿por qué ahí?
I: ¡que le saben más ricos!
E: <tiempo = «24:00»/> ey con la leña ¿verdad?
I: con la leña
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> y cuando<alargamiento/> </simultáneo> hace pozole ahí también hace pozole
E: ¿y las tortillas?
I: también
E: ¿a poco ella prepara nixtamal?
I: ¡sí!
E: ¡no inventes / M!
I: ¡sí! // ella prepara nixtamal / ahorita ya<alargamiento/> está muy moderno porque / llevan muchos tortilleros a las rancherías
E: y cómo a ver / ¿tú sabes hacer nixtamal?
I: ¡yo sí!
E: a ver ¿cómo es?
I: se po<alargamiento/>ne el nixtamal se le pone u<alargamiento/>n de-

pende la cantidad de litros / se le pone una cucharada y media
E: ahá
I: y ya se le bate / y se pone en la lumbre
E: ¿una cucharada y media de qué?
I: de cal
E: de cal / ahá
I: y luego ya que está / que ya <énfasis> casi </énfasis> se pela / un poquito / ya está el nixtamal
E: ¿y lo lavas? <simultáneo> ya que está </simultáneo>
I: <simultáneo> y lo lavo </simultáneo> le quito el jena <palabra_cortada/> el / j <palabra_cortada/> j <palabra_cortada/> <silencio/> ¿cómo se llama? j <palabra_cortada/> ¿sí? mmm <silencio/> ¡ay! el / ¿<sic> jenallo </sic> o sabe cómo lo nombran?
E: bueno / le quitas la cascarita
I: ¡no! / ya lo lavo / y ya<alargamiento/> queda limpio / y ya lo llevo a que me lo muelan en el<alargamiento/>
E: <simultáneo> molino </simultáneo>
I: <simultáneo> molino </simultáneo>
E: ahí hay uno en la ranchería
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> un molino </simultáneo>
I: ahorita te digo que ya está muy<alargamiento/> porque<alargamiento/> ya la muchacha dice <cita> ya nomás voy a moler cada ocho días </cita>
E: ¡aah!
I: muy moderno
E: ¿y qué tiene ella? ¿ella ella tiene masa?
I: tiene masa en el refri y guarda para unos tres días // y ya<alargamiento/> tortea / si se le antoja una <simultáneo> caliente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: y ya pues compra también tortillas
E: ¡aah! / o sea pero sí el nixtamal es <énfasis> pesa<alargamiento/>do </énfasis> <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> viene siendo como el pozole / cuando lo pones a remojar / y luego ya de remojar lo pones a a cocer / que esté bien cocidito / ya lo refriegas // y ya lo pones / para que te esté un pozole más rápido ya lo congelas y te está de volada
E: sí
I: se revienta más rápido
E: ya / pero ya lo congelaste <simultáneo> <énfasis> cocido </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya lo </simultáneo> congelé cocido y lavado
E: pero el nixtamal no lo coces ¿o sí?
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: o sea le pones la cal / le pones el agua <simultáneo> y ya luego lo pones a cocer </simultáneo>
I: <tiempo = «26:01»/> <simultáneo> ya / luego lo refriego </simultáneo>
E: lo refriegas
I: y luego ya lo<alargamiento/> lo / lo lavo bien / y luego ya lo pongo en el

refri para que reviente más rápido
E: pero eso es para hacer pozole
I: ey
E: ¿pero para hacer masa?
I: ah / ¿para hacer masa? <simultáneo> ¡no! / ese no se re <palabra_cortada/> lo s <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no no </simultáneo> lo pones en la cal / lo lavas <simultáneo> después o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> lo lavo </simultáneo> ey
E: y luego ya al molino
I: ya al molino
E: exactamente // y eso es lo que ya también está muy moderno o sea que hay u<alargamiento/>n / ¡bueno y para empezar tienen molino porque antes era <simultáneo> en el <énfasis> molcajete darle </énfasis>! </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> no y había un molino de<alargamiento/> ¡de mano!
E: ah ahá
I: que le hacían así que
E: y tu mamá ya no tiene molino de mano
I: ¡no! antes sí tenía que que si querían hacer sus tamales / ya rebanaban <simultáneo> los elotes </simultáneo> y luego ya / hacían su
E: <simultáneo> ¡ay tan ricos! </simultáneo> / ¿tu mamá hacía el tamal de <simultáneo> elote? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: tan ricos que son ¿verdad?
I: bien ricos
E: ¿qué te gustan? ¿dulces o salados?
I: me gustan de los dos
E: a mí <énfasis> dulces </énfasis> es como <simultáneo> más me gust <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y los de mo <palabra_cortada/> </simultáneo> bueno los de<alargamiento/> los dulces / y luego los salados // que los sal <palabra_cortada/> los son de ceniza / así les nombran <simultáneo> a los tamales </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
I: a los de sal son de ceniza
E: ¿pero son blancos o les pone<alargamiento/>n?
I: esos / de<alargamiento/> los / ¡no pues de la masa!
E: uhum
I: ya los envuelven las / los de ceniza se envuelven con / las hojas de elote
E: sí
I: ¡en la milpa!
E: sí
I: se hacen en / se enrollan
E: sí
I: <simultáneo> y son los de ceniza </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y t <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿y te sabe la comi-

da distinta la del rancho a la de acá? // <risas = «E»/> ¿cuál te gusta más?
I: ¡uuh pues! / a mí me gusta<alargamiento/> // las tortillas calie<alargamiento/>ntes / el molcajete de chi<alargamiento/>le / los frijolitos / el queso //
E: rico
I: eeh / el este<alargamiento/> // un té / té de limón
E: ah de la hojita esa <simultáneo> del limón </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> de la verde que está
E: ¡es <énfasis> rico </énfasis> ese té!
I: es bueno
E: a mí me gusta mucho también / lo he probado
I: ¡ey!
E: y bien <ruido = «chasquido de boca»/> ¡bue<alargamiento/>no! / y tú ¿cuál es la comida que <énfasis> más te gusta preparar </énfasis>?
I: oh / <simultáneo> a mí me </simultáneo> gusta mucho el mole
E: <simultáneo> a <vacilación/> aquí </simultáneo> ¿ah sí? ¿y tú haces el mole o lo compras <simultáneo> ya hecha la pasta? </simultáneo>
I: <simultáneo> mira yo compro </simultáneo> el mole Doña María
E: <tiempo = «28:00»/> ey
I: y una vecina allá / en S D donde vivía / me dijo <cita> mire M muélale / ponga a dorar poquito birote </cita>
E: ahá
I: y lo doré
E: sí
I: y ya que lo doré // ya tenía mi caldo de pollo / lo puse a que se remojara el mole / ya le puse el birote / ya le puse la tableta de chocolate / ya le puse tantita azúcar / poquita sal // y ya lo vas batiendo / ya tienes tu carne deshebrada del pollo
E: o sea lo enriqueciste
I: eh
E: mmm ahá le pusiste más ingredientes
I: y ya le das otro sabor
E: exacto
I: porque si lo haces así de la pura lata / te va a quedar bien<alargamiento/>
E: feo
I: bien feo y / y te va quedar este<alargamiento/> <silencio/> muy enchiloso
E: ah // okey
I: se le quita el<alargamiento/>
E: o sea te gusta ¡ay ya me antojaste M! un molito <risas = «I»/> <simultáneo> ahorita con cebollita </simultáneo>
I: <simultáneo> ya nomás tienes </simultáneo> tu cebollita<alargamiento/> / con limón / eh la partes / le pones el limón / le pones el<alargamiento/> este<alargamiento/> su sal / al gusto y luego le pones la / el<alargamiento/> ¡orégano!
E: ya / ¿y haces de comer diario?
I: ¡yo casi no!
E: ¿no?

I: yo nomás hago cuando<alargamiento/> / por ejemplo ahora que no voy a ir a trabajar
E: ahá
I: para mí y para B
E: ahá / ya / ¿entonces qué comes cuando no?
I: me voy c <palabra_cortada/> mi patrona me da de comer
E: ¡aah! / okey
I: y cuando voy con M ella también me da de comer
E: ¿y tu hijo qué come?
I: pues él ya / a veces cuando viene ¡ya viene comido<alargamiento/>!
E: aah / okey
I: le digo <cita> ¿mi hijo no vas a comer? </cita> <cita> ya comí </cita>
E: aah
I: ah ¿entonces para qué hago?
E: ya
I: los domingos y<alargamiento/> sábados y domingos pues sí preparo
E: ya
I: o mi hija me ayuda
E: ¿y en la Navidad festejan o no M?
I: nos / nos la pasamos con<alargamiento/> los suegros de mi hija
E: ahá
I: pero le dije que no / que ya estas yo estas Navidades me las quiero pasar aquí en mi casa
E: solita tranquila / eey
I: le digo <cita> te desve<alargamiento/>las / no sabes a qué horas van a come<alargamiento/>r </cita> ahí no puedo decir nada porque estoy en casa ajena
E: sí / ¿y qué es lo que comen cuando te invitan?
I: eeh d <vacilación/> / el día que fui / un día <énfasis> pavo </énfasis> otro día un este<alargamiento/> / un<alargamiento/> <énfasis> lechón </énfasis>
E: <tiempo = «30:04»/> ah
I: que es un<alargamiento/> / este puerquito
E: ahá
I: que le nombraron lechón / así como e<alargamiento/>n salsita / y como carnitas
E: ¿rico?
I: rico
E: ahá sí se se
I: como que lo puso el señor en el horno
E: ¡aah! okey <simultáneo> okey </simultáneo> okey
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> / y ya nomás hizo una ensalada la señora de<alargamiento/> de que le hace dulce / que lleva<alargamiento/> piña / que lleva manzana
E: uhum
I: <simultáneo> que lleva </simultáneo> nuez
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: almendra

E: uhum
I: col / Lechera <observación_complementaria = «marca de leche condensada»/>
E: uhum
I: zanahoria
E: uhum / <simultáneo> / ¡mmm! Lechera </simultáneo>
I: <simultáneo> pasas </simultáneo>
E: ¡ah sí! / la zanahoria rallada ¿no?
I: ey rallada
E: mmm okey / qué rico
I: y sus nueces
E: ahá / oye M y<alargamiento/> // ¿alguna vez has estado en peligro de muerte?
I: como<alargamiento/> en <simultáneo> ¿qué? </simultáneo>
E: <simultáneo> así que te </simultáneo> sí en una situación / un accidente / o algo que has estado en peligro de que te puedas / te ibas a morir o
I: una vez que me pegó un<alargamiento/> este<alargamiento/> // me pegó un paro respiratorio
E: ¿dónde? cuenta
I: en ahí en S D
E: uhum
I: entonces estaba con mi hija / y entonces este / me pegó un paro respiratorio / y yo ya estaba soltando ya las
E: uhum
I: las manos
E: uhum
I: y ya / las tenía moradas / y yo no sé cómo estuvo / que Dios me ayudó <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> ¿no podías respirar?
I: no podía respirar entonces / mi hija habla / y no sé cómo o sea ella me apretó / me sa <palabra_cortada/>
E: ahá ahá
I: y l <palabra_cortada/> y ya<alargamiento/> le dije <cita> dame el aparato </cita> fui llego al Seguro <observación_complementaria = «alguna clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social»/> / ¡y no me atendían! y / un muchacho / pues todavía no quitaba eso <simultáneo> / del escarbado </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! era </simultáneo> del asma uhum
I: ey
E: uhum
I: pues que lleva la camioneta ¡<énfasis> todo </énfasis> lo que le daba!
E: ahá
I: y ya llegué // ¡no<alargamiento/> me atendieron al rato! / dije <cita> no<alargamiento/> bien me <sic> había </sic> podido morir </cita> / entonces me eché / con la pistolita así del <simultáneo> disparitos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿del asma? </simultáneo> ahá
I: y ya / ya cuando nos venimos me atendieron ya me había compuesto / ya

nomás me dieron / inhalaciones
E: <tiempo = «32:03»/> ahá / ¿en dónde ac <palabra_cortada/>? a dónde fuiste?
I: aquí a la cincuenta y uno <observación_complementaria = «clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social»/>
E: ¿y te asustaste mucho?
I: <énfasis> pues sí </énfasis> / porque mi hija andaba llorando <silencio/>
E: mmm
I: ella pidió auxilio <cita> ¡auxilio! ¡mi mamá se está muriendo! </cita> ¡ay no!
E: ¿hace cuánto pasó eso?
I: yo creo que hará como unos seis años
E: ¿o sea que era en invierno M?
I: era en invierno
E: ya / ¿y tus niños? ¿nunca los has tenido así en peligro?
I: pues este<alargamiento/> / esta L <palabra_cortada/> esta G<alargamiento/> cuando nació su<alargamiento/> hi <palabra_cortada/> su hija le pegó preclamsia
E: <ruido = «chasquido de boca»/> aah / sí
I: y pues es muy peligroso la preclamsia
E: ahá
I: y<alargamiento/> B una vez tuvo un accidente en una moto
E: uhum
I: que<alargamiento/> p <palabra_cortada/> no sé cómo estuvo que un día<alargamiento/> / pasó un señor y<alargamiento/> / se estaba ahogando con la sangre y lo levantó // ese fue su // su ángel
E: uhum
I: <simultáneo> enton <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y lo levantó </simultáneo> ¿qué quiere decir? ¿que lo llevó a algún lado o qué?
I: le habló a la Cruz Verde
E: ah
I: ya le habló / él dijo que<alargamiento/> le hablaran a su suegro / ya su suegro / no me quería deci<alargamiento/>r / ya cuando / la lengua se le había <sic> rompido </sic> un pedazo de aquí
E: ahá
I: y luego ya / los dientes se le quebraron / y entonces se mandó hacer dos dientes
E: uhum ¿y la lengua qué le hicieron?
I: se la cosieron
E: aah
I: y solito se le fue
E: re <palabra_cortada/>
I: y luego<alargamiento/> estuvo en repo<alargamiento/>so / y ya<alargamiento/> el suegro le traía sue<alargamiento/>ro / las medicinas muy caras / y me decía mmm su suegro <cita> usted no se preocupe señora / yo se las compro </cita> y como B es muy bueno
E: aah

I: ¡se los gana!
E: ahá
I: sí
E: ¡lo quieren mucho!
I: lo quieren mucho
E: ¿y cuántos nietos tienes / d <vacilación/> de él dices?
I: de él ninguno
E: ¡aah! / ¿es el que vive contigo?
I: ey
E: es el que <énfasis> no </énfasis> se ha casado
I: no se ha casado
E: aah
I: y yo<alargamiento/> a mí no / yo si se quiere casar más para adelante que se case / yo / a mí no me estorba mi hijo
E: uhum
I: <tiempo = «34:00»/> porque hay señoras que p <palabra_cortada/> en las pláticas que dicen <cita> no yo ya le dije / que si no se casa pues que se vaya a vivir a otro lado </cita> / ¡yo no!
E: uhum
I: a mí no me estorba
E: uhum / <simultáneo> pues sí </simultáneo>
I: <simultáneo> yo siempre </simultáneo> le he inculcado que no nomás es / ser hombre / ni<alargamiento/> porque hay muchos papás que le dicen al hijo <cita> no<alargamiento/> pues ya mi hijo tuvo un hijo / <entre_risas> es macho </entre_risas> </cita>
E: uhum
I: o <cita> es hombre </cita>
E: uhum ¡uhum!
I: ¡no es tan fácil la vida!
E: sí y no se tra <palabra_cortada/> de nada más tener hijos ¿verdad? <simultáneo> hay que sacarlos adelante </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> hay que darles educació<alargamiento/>n
E: uhum
I: estudios // no hay tanta cosa que / les hace falta a los niños
E: sí / no no / <simultáneo> definitivamente </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> yo le dije <cita> no quiero / <ruido = «tos»/>
E: uhum
I: así como te dejaron a ti <silencio/> que el papá nunca te apoyó / no quiero que de <palabra_cortada/> dejes hijos regados </cita>
E: uhum
I: porque él cuando<alargamiento/> estaba chico / le pidió al su papá que si // ya ves en las escuelas <sic> veces </sic> les hacen la burla / pues si trae los zapatos <sic> rompidos </sic>
E: ahá
I: y yo le dije <cita> mi hijo pues me pagan hasta el lunes </cita> / dijo <cita> no pues no voy a ir a la escuela / mis zapatos ta <palabra_cortada/>

los muchachos me van a hacer burla </cita> // y le dijo a su papá / vimos a su papá u<alargamiento/>n <cita> papá cómprame unos <simultáneo> zapatos </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: dijo <cita> yo no </cita> // <énfasis> jamás <énfasis/> le volvió a pedir para unos zapatos / y se <palabra_cortada/> y quedó bien grabado
E: uhum
I: para un<alargamiento/>a Navidad le<alargamiento/> l <vacilación/> lo invitaron sus familiares / y le daba quinientos pesos le dijo <cita> aquí está su dinero // cuando yo lo ocupaba / usted no m <palabra_cortada/> no vio por mí </cita>
E: se lo regresó
I: se lo regresó
E: ¿y qué dijo el papá?
I: pues se quedó callado / le dije <cita> qué bueno que tuviste orgullo / y dignidad </cita>
E: sí / ¿y las otras las otras hijas estudiaron o no estudiaron M?
I: esta<alargamiento/> mmm / l <vacilación/> esta g <vacilación/> G le di la<alargamiento/> la prepa
E: okey
I: semiescolarizada
E: ahá
I: y a A la metí / pero ya no quiso estudiar / nomás hizo la secundaria abierta
E: aah ya
I: ¡ah no normal! / ella la hizo normal
E: ahá
I: <tiempo = «36:00»/> y L mi hija mmm / la hizo<alargamiento/> abierta
E: mmm
I: ella sí la hizo abierta
E: uhum
I: y pues l <vacilación/> esta G pues su prepa<alargamiento/> su prepa bien / la secundaria bien
E: uhum
I: ¡y pues ya no quiso estudiar! / A
E: ya
I: dije <cita> por mí no quedó / yo ya cumplí </cita>
E: claro / claro / ¡aah qué M! / y y si volvieras por <entre_risas> decirlo así </entre_risas> a vivir ¿volv <palabra_cortada/> volverías a hacer lo mismo o qué cambiarías M / de tu vida?
I: ¿de mi vida? / no<alargamiento/> pues ya no lo pensaría / ya no / en tener más hijos ya no / porque no es tan fácil / no cualquiera se avienta el paquete
E: ¿tendrías menos hijos?
I: menos hijos
E: ahá
I: quizás yo cuando estaba chica / no no me imaginaba que pasaba uno por tanta cosa

E: uhum
I: porque yo mi hijo / me decía mi hijo <cita> ¿y ahora dónde nos vamos a quedar? </cita> <cita> no que con mi tía / no que con<alargamiento/> / mmm con / tus abuelitos / no que </cita> / pues te digo que los fines de semana me llegué a quedar aquí
E: uhum
I: y una vez una comadre / un hijo le dio <énfasis> un patadón </énfasis> y yo dije <cita> <énfasis> ¡no </énfasis> vuelve más mi hijo a sufrir así! </cita>
E: uhum
I: me dio mucho coraje
E: cla<alargamiento/>ro
I: y le dije a mi comadre / mi comadre le pegó a su hijo
E: uhum /
I: pero es triste
E: cla<alargamiento/>ro no tener / dónde<alargamiento/> guarecerse por decirlo así / <simultáneo> ¿verdad? / dónde habitar </simultáneo>
I: <simultáneo> pues sí porque yo aquí<alargamiento/> </simultáneo> familiares / que familiares no / nomás tenía una / un hermano de mi papá pero pues / yo los busco / ellos no me buscan
E: ¿y hay alguien que podrías considerarla tu <énfasis> amiga </énfasis> / tu amigo M? <simultáneo> ¿o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> I </simultáneo> / I M porque es<alargamiento/> amiga en las buenas y en las malas
E: ¿es compañera de trabajo o qué?
I: es compañera de trabajo porque / tú sabes que aquí en la universi-da<alargamiento/>d hay mucha gente<alargamiento/> que entre los mismos compañeros se echan // s <palabra_cortada/>
E: uhum
I: enemigos
E: uhum
I: la envidia
E: uhum
I: y cada quien tiene lo que tie <palabra_cortada/> lo que puede
E: sin duda
I: <simultáneo> sin duda </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> uhum
I: si le echas bueno / tienes y si no
E: uhum
I: nomás vemos como el chinito
E: <tiempo = «38:01»/> <risas = «E»/> ¿cómo?
I: pues que <énfasis> nomás vemos </énfasis>
E: ahá / pues sí
I: sin tener nada
E: sí
I: si no movemos las manos ¿cómo vamos a tener?
E: claro
I: ¿si no pedimos trabajo cómo vol <palabra_cortada/> lo vamos a hacer?

E: claro
I: ¡a mí no me daba vergüenza!
E: pues <simultáneo> claro que no </simultáneo>
I: <simultáneo> yo llegué </simultáneo> a trabajar en restorán yo llegué a trabajar en el mercado
E: uhum / uhum / ¡no! el trabajo es algo digno <simultáneo> no tiene por qué<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> así es </simultáneo>
E: por qué dar vergüenza
I: para nada
E: más bien<alargamiento/> el no trabajar ¿no? este
I: yo tuve una patrona que<alargamiento/> que me ponía / a hacer el jardín le dije <cita> no esa no es mi función </cita>
E: ¿hacer el jardín?
I: ey le dije <cita> no mi función es // hacer el aseo / lavarles / plancharles / pero lo demás no </cita>
E: <entre_risas> ya te quería de jardinero <simultáneo> también </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> y se enojaba
E: ahá
I: mejor me salí
E: claro
I: pues antes n <palabra_cortada/> / antes de eh como no / no
E: ahá
I: no<alargamiento/> estaba ignorante
E: ahá
I: ya abrí los ojos <silencio/> y aquí pues a veces tratas de mejora<alargamiento/>r y todo pero / pues a veces los jefes no te ayudan / para superar
E: sí // ¿qué te gustaría que hicieran / para ayudarte?
I: que me hubieran ayudado<alargamiento/> cuando dieron los estímulos
E: uhum
I: pues se lo daban a otra gente / menos a mí // de ahí fue donde me bajó la moral
E: ah ¿dieron estímulos para <simultáneo> administrativos? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> dieron estímulos pero por como hubo muchas broncas en la universidad
E: uhum
I: por ese dinero
E: uhum
I: los quitaron
E: aah ¿eso hace cuánto fue M?
I: ¡uuy! ¿qué serán? como unos diez años
E: y nomás una vez salieron
I: a mí<alargamiento/> estaba un mae <palabra_cortada/> un director que se llamaba G
E: uhum
I: y<alargamiento/> era cubano
E: uhum

I: y él dijo <cita> pues miren / aquí para que no haya broncas / repártanselo </cita>
E: uhum
I: me tocó nomás esa vez <énfasis> mil pesos </énfasis> de ahí en más / a <énfasis> to<alargamiento/>dos </énfasis> se los daban / a todos / menos a mí / y yo a veces lucha<alargamiento/>ba y luchaba por llegar más pronto / y le aquí / limpiaba aquí / bueno ahorita / hago mi quehacer porque tengo que cumplir
E: <tiempo = «40:03»/> uhum
I: pero ya como antes que <cita> ¡ay! que faltaba alguien / que lo tengo que hacer </cita> ¡ya no!
E: ya no te <énfasis> desvives </énfasis>
I: ¡no<alargamiento/> pues me bajaron la moral a mí!
E: o sea tú crees que fueron <énfasis> injustos </énfasis>
I: pues sí
E: ahá / no fueron parejos
I: no
E: no pues no ¿y no llegaste a reclamar?
I: no / porque dije <cita> me voy a echar enemigos </cita>
E: te quedaste callada
I: me quedé callada
E: ya // ya
I: no / es que a veces si reclamas / es peor
E: ¿crees? <silencio/>
I: eeh / no dije <cita> no no reclamo nada </cita>
E: M y alguna<alargamiento/> historia anécdota de tu vida que de algo que te que te haya hecho muy feliz
I: ¡uuy hija! / pues cuando conocí al <entre_risas> papá de mis hijas </entre_risas>
E: ¡ahá!
I: me hacía feliz / pero después te digo que agarró la tomade<alargamiento/>ra / y luego<alargamiento/> // mi suegra era bien buena conmigo / pero ya después le dije <cita> ¡no señora! / pues yo con su sue <palabra_cortada/> hijo ya no voy a vivir </cita> <cita> ¿por qué? </cita> / <cita> porque </cita> // le gustaba mucho / yo no sabía que le hacía a la droga
E: también
I: <énfasis> le empezaba a hacer </énfasis>
E: ahá ahá
I: entonces yo dije <cita> ¿pues qué ejemplo va a ser para mi hijo? </cita>
E: claro
I: mi hijo tenía siete años / le dije <cita> lo que no es // no va a ser ya </cita>
E: uhum
I: le lloré una semana / pero me aguanté // conocí hombres / se querían<alargamiento/> juntar / casar / y no / yo<alargamiento/> / es que cuando yo llegué aquí a la ciudad un<alargamiento/> / un hombre abusó de mí
E: ¡mmm M!

I: estaba bien ignorante / entonces yo ya no me quise juntar con nadie
E: ¡ay M!
I: siempre<alargamiento/> a mis hijas cuando iban a los lugares les digo <cita> no se tomen ni un refresco<alargamiento/> // destapado </cita>
E: uhum
I: porque de allí<alargamiento/> / mmm abusan de ti
E: ¿te le pusieron algo a ti a tu bebida?
I: yo cuando desperté / yo no sabía que era un hotel
E: ¡aah!
I: yo nomás conocía los baños y ya cuando desperté ya desperté en un cuarto // pasaron cuatro años cuando él me ¡no! / pasaron tres / cinco meses y me lo encontré / y me decía que él se casaba conmigo / le dije <cita> no yo cómo me voy a casar con una persona que / que nomás trató de abusar de mí </cita> dije <cita> ¡no! </cita>
E: <tiempo = «42:14»/> uhum
I: cuando conocí a su papá de mis hijas me decía que por qué no era señorita le digo <cita> pues sa<alargamiento/>be no sé </cita>
E: uhum
I: no sé por qué no soy señorita
E: uhum uhum
I: que<alargamiento/> eso antes era muy ¡uy!
E: uhum uhum
I: la persona que ya no era señorita
E: uhum
I: lo discriminaban a uno muy feo
E: sí //
I: yo te digo porque conocí una muchacha del rancho
E: sí
I: que salió embarazada y que su / pareja no le cumplió / ¡uy! sus papás se la discriminaban y / ella se tuvo que ir a los Estados Unidos
E: de plano
I: de plano / allá le fue bien se casó con un muchacho de Zacatecas
E: ah / con la mente más abierta ya
I: ey
E: la / la gente / entonces pues tú le decías <cita> ¡no sé! </cita> porque en realidad no sabías qué había pasado
I: ¡no! <silencio/>
E: fíjate M
I: ey / ya te digo
E: ¿y ya / y ya no lo ves al papá de tus hijas?
I: ¡no<alargamiento/>! ya no / desde que nos dejamos / él me dijo <cita> <énfasis> nu<alargamiento/>nca </énfasis> </cita> mira una vez me lo encontré en el camión / ¡yo sentí mucho coraje!
E: ¿sí?
I: sentí coraje porque / mira // yo no sabía qué era una violación
E: sí
I: este una vez me pegó como cuando<alargamiento/> / le pegaron a Dios nuestro señor

E: sí
I: me pegó con el fajo y luego ya después quiso tener relaciones conmigo
E: uhum
I: y / y apenas hace poco me enteré que / eso era violación
E: uhum <simultáneo> fíjate </simultáneo>
I: <simultáneo> si yo </simultáneo> no quería
E: ahá ¡cla<alargamiento/>ro!
I: y digo <cita> híjole </cita> lo que no e <palabra_cortada/> lo que / estaba bien inocente
E: sí
I: <risas = «I»/>
E: sí y por eso te dio mucho coraje verlo
I: me dio mucho coraje / y<alargamiento/> yo aquí en la escuela cuando<alargamiento/> cuando conocí / conocí a mis compañeros me decían <cita> no / M ¿cómo? vas a quedar so<alargamiento/>la </cita> que sabe cuánto / le digo <cita> ¡no! </cita> vale más que no hablen de mí<alargamiento/> que mis hijos / tengan un orgullo / que / que vayan a la escuela y me busquen / y que no digan <cita> ¡no esta fue bien canija! </cita>
E: <tiempo = «44:06»/> uhum
I: <cita> esto el otro </cita> no / de mí no tienen que hablar nada
E: o sea ya no quisiste hacerte más <énfasis> parejas </énfasis> //
I: ¡ey! / cuando mi hijo estaba chico que / pues duré un año trabajando con<alargamiento/> // con L G <palabra_cortada/> la de<alargamiento/> mmm G
E: ¡ah! / la de la ma <palabra_cortada/> <ruido = «teléfono»/> la de la <ininteligible/> / <ruido = «teléfono»/> ahá / sí
I: y este<alargamiento/> conocí a su hija / era bien buena conmigo <ruido = «teléfono»/> / y un día le dije que pues que sus / trabajadores iban y le cuidaban la casa / pues mis <ruido = «teléfono»/> me robaban mis cosas
E: a ver / déjame hacer una pausa para contestar
I: ey <interrupción_de_grabación/>
E: ya / uhum
I: pues yo le dije que sus trabajadores me roba <palabra_cortada/> me estaban agarrando<alargamiento/> de mi veliz cosas
E: ahá
I: y luego le dije a su hija / estaba chica / tenía doce años / le dije
E: allá en la <simultáneo> allá en la / casa ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> en su casa </simultáneo> le dije <cita> dile a tu mamá que me aumente / que son diez pesos los que me da </cita> en aquel entonces
E: ahá
I: pues como que no le pareció a la maestra mmm <ruido = «teléfono»/> <interrupción_de_grabación/>
E: ya / ahora sí
I: ¡ah! y le dije a a su hija le dije <cita> dile a tu mamá que me aumente el sueldo </cita>
E: ¡ahá!
I: porque yo l <palabra_cortada/> yo cuando duré un año trabajando
E: sí

I: entonces este<alargamiento/> como que no le pareció y
E: ahá
I: va la niña llorando y me dice / mi hijo lo había mandado al rancho
E: ahá
I: y luego E me dice <cita> ¡M! ¡ay M! dice mi mamá que / que levantes tus cosas y te vayas </cita> // ¡iih! <cita> ¿y ahora adónde me voy a ir? </cita> yo dij <palabra_cortada/>
E: ahí vivías
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> ahí </simultáneo> dormías / ahá
I: dije <cita> ¿adónde me voy a ir? ¿por qué tu mamá no me dijo? </cita>
E: ahá
I: y yo hubiera buscado por aquí cerca de la escuela // llevé mis cosas / que estaba juntando en mi hogar a<alargamiento/> // me dijo / ¡ah! porque le yo duré con unos muchachos <énfasis> diez </énfasis> años
E: uhum
I: en una casa
E: uhum
I: se casaron todos // y ya
E: ¿los muchachos tus hijos?
I: no / con unos / patrones
E: ah / ya / ahá
I: eran estudiantes y entonces yo / yo duré diez años / le hablo a la hija de mi patrona / le dije <cita> ¡ay! ¿qué cree L? que / la señora me despidió y no me dijo el motivo porqué </cita>
E: <tiempo = «46:06»/> uhum
I: le dije <cita> yo su casa siempre se la respeté / nunca le metí a nadie </cita>
E: uhum
I: le dije <cita> yo ve <palabra_cortada/> ¡cómo me hubiera gustado que me hubiera dicho porqué me despidió! </cita>
E: uhum
I: y nunca me dijo
E: ¿y tú no buscaste hablar con ella?
I: ¡no! / no // yo tenía mucho coraje / pero le dije a Dios <cita> ¡quítame todo ese coraje que yo siento! </cita>
E: un año duraste ahí
I: duré un año / me dio coraje porque me robaron todas mis cosas / un trabajador
E: trabajadores ¿qué? ¿de obra? <simultáneo> ¿que estaban ahí? </simultáneo>
I: <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo> un trabajador de<alargamiento/> del de mí<alargamiento/> / de las donde me me / o sea me dieron posada
E: ahá
I: que fue mi / ellos fueron mis patrones / entonces me dijo m <vacilación/> L dijo / <cita> pues aquí / mi casa es de dos recámaras </cita> dice <cita> pues / tus cosas las vas a dejar ahí en un taller </cita>

E: uhum
I: de / su / eh tenía unos talleres que eran mecánicos / ¡no se llevaron todo lo que / mis cosas! //
E: ¡aay M!
I: pues ese fue <énfasis> más coraje </énfasis> que me dio a mí
E: ¿y nunca le dijiste nada <simultáneo> a la? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> / se llevaron unas cazuelas / se llevaron una licuadora / se llevaron <silencio/> eran<alargamiento/> varias cositas
E: y ahora<alargamiento/> ¿la saludas <simultáneo> o no? </simultáneo>
I: ¡sí<alargamiento/>! <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah como si nada </simultáneo>
I: como si nada
E: ya / pero te lastimó mucho <simultáneo> en el momento </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> ¡sí<alargamiento/>!
E: y te perjudicó <simultáneo> porque </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
E: te metió en un problema de dónde vivir
I: ey
E: ¡ay M! pero lo bueno es que aquí estamos y que / <simultáneo> y que seguimos adelante </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / a veces que<alargamiento/> le pregunto </simultáneo> yo <cita> oiga maestra deme razón // de su hi<alargamiento/>ja </cita> // dice <cita> ay pues tu mmm / mi hija l <vacilación/> se casó y le fue mal </cita>
E: ah mira
I: <cita> se tuvo que divorciar </cita> le dije <cita> ¡aay! pues / dígale que le eche ganas </cita>
E: <simultáneo> así es </simultáneo>
I: <simultáneo> porque yo la </simultáneo> quise mucho a la niña
E: sí / sí pues te encariñaste
I: ey
E: ¿un año duraste?
I: un año duré
E: bueno M pues yo creo que ya con esto cumplimos nuestra <énfasis> ¡charla! </énfasis> <risas = «E»/>
I: ¿ya?
E: te agradezco muchísimo M <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo> se te hizo?
E: ¡bien! / la voy a detener ya / muchas gracias // ahá

M21_062

<Trans audio_filename="GUAD_M21_062.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M21_062" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara"

pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Lilia Madrigal León" lugar="domicilio informante" duracion="40’57"" fecha_grab="2016-09-15" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Lilia Madrigal León" fecha_
trans="2016-11-11"
numero_palabras="7263"/
<Revision num_rev="1" resp_rev="Lilia Mancilla Becerra" fecha_
rev="2016-11-25"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Belén Castro Medina" fecha_
rev="2017-04-03"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2020-04-24"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M21_062" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="44" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Lilia Madrigal León" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="traductora" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="LHC" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="44" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesión="-desc" origen"Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="JLH" codigo_hab="A2" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="Juchitlán" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab5" nombre="desc" codigo_hab="A3" sexo="mujer" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_
ent_aud1="desconocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> <ruido_fondo> hola buenos días </ruido_fondo>
I: <simultáneo> buenos días </simultáneo>
E: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> mi nombre es Lilia // este<alargamiento/> y le <sic> agradezto </sic> mu <palabra_cortada/> le agradezco mucho que quiera hacerme esta entrevista // este<alargamiento/> para empezar / ¿cómo quiere que le trate // de usted / o de tú?
I: <risas = «I»/> de tú / <simultáneo> <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> // ah muy bien porque / a veces es muy difícil // este a veces me cuesta trabajo / cuando conozco a alguien / <énfasis> nuevo </énfasis> este<alargamiento/> / o si es un vecino que no le trato mucho decirle / <cita> ah pues<alargamiento/> hola ¿cómo está usted? </cita> o<alargamiento/> <cita> oye tú </cita> // por no sé muchas cuestiones / ¿no le parece eso? // que es a veces <simultáneo> difícil </simultáneo>

I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> / sí<alargamiento/>
E: ¿sí verdad?
I: a veces <cita> ¡ay! no ya me equivoqué ya te dije de tú <énfasis> ¡no! </énfasis> dime de / de tú no de usted </cita> <risas = «I»/>
E: ahá<alargamiento/>
I: ¿verdad? / sí
E: sí<alargamiento/> exactamente / por ejemplo usted / a sus vecinos ¿cómo los trata?
I: yo / a mis vecinos les <cita> ¡hola buenos días! ¿cómo estás? </cita>
E: ahá
I: yo les hablo de tú
E: ahá
I: y entonces a a ell<palabra_cortada/> y es casada y yo le digo de tú / y ella se siente más a gusto
E: ¿sí / verdad?
I: sí / se siente más a gusto que le diga de tú porque dice <cita> oye pues <énfasis> doña </énfasis> pues <énfasis> ¡ay no<alargamiento/>! </énfasis> </cita> dice <cita> me haces sentir má<alargamiento/>s </cita>
E: sí / ahá
I: y a ellas les gusta que les hable de tú
E: sí / s <vacilación/> eso suele suceder mucho
I: ¿verdad?
E: este no sé / por ejemplo // si es alguien que no conoce y que acaba de conocer / este
I: ey
E: en la calle // <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿en la calle? </simultáneo> / nomás le digo <cita> oy <palabra_cortada/> / hol <palabra_cortada/> / oye // oye </cita>
E: ahá
I: así
E: sí<alargamiento/> / y no sé / a usted no le ha pasado // que<alargamiento/> // la / ¿confunden con otra persona? / y<alargamiento/> // y le dicen por otro nombre
I: sí
E: ¿o<alargamiento/> algo así?
I: a e <palabra_cortada/> a ella <observación_complementaria = «se refiere a A1»/> / me a cuando ella no está // que<alargamiento/> / voy a la calle
E: ahá
I: me dicen <cita> <énfasis> ¡L! </énfasis> <cita/> / <cita> no<alargamiento/> yo no soy L / soy M </cita> / <cita> <énfasis> ¡ah caray! </énfasis> </cita>
E: ah <risas = «E»/>
I: <cita> perdón me equivoqué </cita> / <cita> no no hay problema </cita> / pues somos la misma / pues vo <palabra_cortada/>
E: ahá // este no sé y por ejemplo // a<alargamiento/> / a una per<alargamiento/>sona / ¡a un sacerdote! / o a alguien / que // usted / le enseñaron // a deberle / a que le debe respeto // este / ¿la trata / igual?
I: sí<alargamiento/>

E: ¿sí?
I: sí le damos un respeto
E: <tiempo = «02:00»/> mmm / muy bien // este<alargamiento/> no sé / ¿y / qué me puede contar de sus vecinos?
I: pu <palabra_cortada/> lo <palabra_cortada/> los vecinos de aquí son amables / son<alargamiento/> / muy amables con uno / muy ate<alargamiento/>ntos / a veces piden favo<alargamiento/>res / <simultáneo> les hacemos favo<alargamiento/>res </simultáneo>
A1: <simultáneo> hay unos que son muy problemáticos </simultáneo>
I: o a veces nos andan dando cosi<alargamiento/>tas
E: ahá / ¡ah!
I: ¡muy amables los vecinos!
A1: hay unos muy problemáticos
I: hay unos que ¡ay sí!
E: ¿sí? que <énfasis> n </énfasis> o / <sic> los </sic> habla mucho
A1: como cua<palabra_cortada/> me <palabra_cortada/> mejor de lejitos
E: sí
I: una que vive ahí enfrente ¡n'ho<alargamiento/>mbre esos son líos!
E: ahá // ¿sí verdad?
I: mejor / pico cerrado <risas = «E»/> / porque sí hay unas que de veras muy bárbaras ¿eeh?
I: ahá
E: no les puedes hacer algo porque // se te quieren <silencio/> de ahí agarrar encima de uno
E: ahá / sí suele suceder eso mucho
I: ¡sí!
E: y / por ejemplo eeh ahorita que venía vi que tienen aquí ¿la<alargamiento/> escuela?
I: sí / la primaria
A1: ¡es kínder!
E: ahá ¿ah sí?
I: es un kinder y / atrás está la primaria
A1: atrás está la escuela
E: ¡ah<alargamiento/>! / con razón / este // ¿no no les molesta mucho a veces ruido? // o<alargamiento/>
I: mmm no<alargamiento/> pero sí / sí nos molesta / bueno sinceramente
E: ahá
I: es que mira // uno barre // uno barre / y y luego / dejas bonito
E: ey
I: y al rato vengan y te / y barren las que están vendiendo
E: ahá
I: y te dejan ahí la basura
E: ¿sí verdad?
I: yo <vacilación/> ya ayer por cierto le dije a esta mujer <cita> oyes // está bien que te que / que uno barra pero no te manches
E: uhum
I: porque / yo no puedo barrer tanto / yo estoy enferma </cita> ¿sí?
E: ahá

I: <cita> a mí que sabe qué </cita> <cita> ay </cita> dije // mejor me quedé callada
E: ahá
I: <simultáneo> porque es una mujer que no le puedes decir una cosa </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / pues sí // ahá </simultáneo>
I: y dice la otra <cita> ¡ah! ¿pues que te vale? // ¡pues órale! </cita> ahí la pusieron a ponerse <risas = «I»/>
E: sí ¿verdad?
I: sí
E: ahá / ¿y los niños? <simultáneo> ¿no<alargamiento/>? </simultáneo> / ¿ellos no ensucian tanto?
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> / ellos son tranqui<alargamiento/>los / los niños andan para allá y para acá / con sus papás
E: ah okey / ahá
I: o a veces <cita> ¡seño<alargamiento/>! ¿tiene eso<alargamiento/>? </cita> o me hablan / que quieren una cosita
E: ahá
I: se los se los doy o lo qu <palabra_cortada/> o que quieren lavarse las manos / les damos chance de que se pasen a <simultáneo> lavarse las manos </simultáneo>
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo> / si es que yo creo que en esa edad todavía los muchachos son
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: ¡no son tan problemáticos!
I: o las maestras que hasta tienen <cita> oye ¿me ofreces un vaso de agua?
E: <tiempo = «04:01»/> ahá
I: ¿o tienes un cuchi<alargamiento/>llo? </cita> o <ininteligible/> a <vacilación/> amablemente
E: sí pues sí / ah sí // qué bueno // se ve que tie <palabra_cortada/> que viven en una zona muy bonita / no sé / me gustó mucho / y muy tranquila // porque sí / vivir en avenidas y así
A1: ¡ay no! // a mí me gusta aquí porque aquí no tengo vecinos
E: ahá
I: ay sí cuando hay vecinos de lado ¡ay no! / yo creo que es má<alargamiento/>s / más trabajoso
E: ahá
I: digo yo no sé
E: sí / exactamente / por ejemplo / yo<alargamiento/> // de<alargamiento/> / ¿dentro de diez años? / de / en estos últimos diez años / perdón / he vivido en tres colonias diferentes
I: ey
E: este / porque rentamos casas // este y las tres son muy // son // son / están cerca / pero son muy diferentes / este / y yo he notado con el paso de los años que han cambiado // usted ha notado mucho eso / ¿aquí?
I: s <palabra_cortada/> pues sí<alargamiento>
A1: ha habido algo de cambios

E: ahá
A1: este // antes no <simultáneo> estaba el parque </simultáneo>
I: <simultáneo> antes no estaba el parque </simultáneo>
E: ahá
A1: <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> nos <palabra_cortada/> </simultáneo>
A1: este / los juegos eran de // de esos de llanta de // de carro
I: nosotros limpiábamos / <simultáneo> limpiábamos ahí </simultáneo>
A2: <simultáneo> y eran unos jardines chiquitines </simultáneo>
I: mi mamá y L y <simultáneo> yo íbamos </simultáneo>
E: ahá
A1: ella regaba una barría o trapeaba o así
E: <simultáneo> ¡ah!<alargamiento/> / se entretenían </simultáneo>
I: <simultáneo> podíamos arreglar muy interesante </simultáneo>
E: ahá
A1: y ahorita está parece fatal // <ininteligible/> ¡ella lo sabe!
E: no pues sí
I: eso es muy bonito porque<alargamiento/> es un apoyo / hasta las maestras dicen <cita> eso eso<alargamiento/> sí es cierto que ustedes díganle a las señoras que sean limpias / tú tienes toda la razón / <simultáneo> no tienen por qué enojarse </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum / sí </simultáneo>
I: porque ustedes <silencio/> desde tiempos / ustedes aquí hacen pues quehacer </cita>
A1: tenemos 45 años viviendo aquí
E: ¿a poco?
I: ¡desde que pusieron el kínder!
E: ¿sí? / no pues sí / ¿y cómo les gusta más / antes recién llegaron / o ahorita?
A1: pues ahorita más porque ya está más con más ambiente / <simultáneo> antes era </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
A1: parecía / <énfasis> poblado </énfasis>
I: poblado / no había ge<alargamiento/>nte
A1: aquí estaba grandí<alargamiento/>simo todo
E: ahá
A1: <ininteligible/>
I: no las dos las dos <ininteligible/> <risas = «I»/>
E: ahá // oh<alargamiento/> / ¿y antes / se acuerdan en dónde vivían / o no?
I: antes vivíamos en una vecindad
E: ah
I: <simultáneo> en la colonia </simultáneo>
A1: <simultáneo> en la C </simultáneo> del F
E: ah ahá
I: <sic> mi </sic> papás d <palabra_cortada/>
A1: <tiempo = «6:00»/> ahí vivíamos / ¿verdad papá?
I: ahí rentaba mi papá

A1: en la C del F ¿cómo se llama dónde vivíamos? // ¡papá!
I: ¡papá<alargamiento/>!
A1: ¿cómo se llama donde vivíamos antes en la del F? ¿cómo se llama?
A2: se la ¿la calle? es P <silencio/> y C
I: P y C
E: ah<alargamiento/> ¡ay <simultáneo> muy bonito! </simultáneo>
I: <simultáneo> era una vecindad </simultáneo>
A1: era un cuarto para todos los que éramos
E: ah no pues sí
A1: nueve ¡ocho hijos!
I: ah no pues sí
A2: todavía no estaban todos
A1: ¿todavía no estaban? / ¿quién y quién?
A2: L nació acá por la de P
A1: ¿quién?
A2: L
A1: <simultáneo> <énfasis> ah </énfasis> / ey<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> ah </énfasis> / ey<alargamiento/> </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: ahá
I:g bueno pero ¿verda<alargamiento/>d?
E: no pues sí / ahá / no sé // este yo creo que últimamente la<alargamiento/> / este / no sé ustedes / el clima ha cambiado muchísimo
A1: ¡ay sí!
E: este / ¿en qué lo notan más? // no sé
A1: en que <énfasis> de repente </énfasis> hace muchisísima calor / y luego se va el calor // y <énfasis> ¡ay un frillazo! </énfasis>
I: y no nos entendemos
A1: y luego los aironazos de repente se vienen
E: ahá
A1: ha cambiado mucho
E: ¿sí verdad?
A1: antes era menos menos caluroso
E: ahá
I: friolento y últimamente
E: sí pues sí
A1: por el<alargamiento/> los / ¿cómo se dice? / por el cambio / los cambios
E: uhum / sí por ejemplo / ayer / en la nochecita / llovió por mi casa
I: uhum
E: y / y ahorita que nos veníamos estábamos suda<alargamiento/>ndo
I: ¡sí!
A1: ¡llovió en la madrugada!
I: yo ni sentí / yo ni lo sentí
E: ¿no?
I: yo estaba dormida y dije <cita> ¡ah caray! porqué amaneció tan mojado </cita> pero no

E: ahá / sí / no sé ¡es algo muy raro!
A2: o sea que platícale tu historia M
I: ¡ah! / <simultáneo> mira yo </simultáneo>
A1: mira está haciendo <simultáneo> la entrevista ella </simultáneo> ¡espé<alargamiento/>rate!
I: bueno no
A1: ¡ella está haciendo preguntas!
E: sí sí sí sí sí / está bien
I: ah <vacilación/> ¿ahorita te lo digo o no? / ¿me espero?
E: ¿eeh? // no sé
I: es que mira te d <palabra_cortada/> la historia es de que yo<alargamiento/> / m <palabra_cortada> / yo tengo una enfermedad / que es cáncer
E: ah
I: pero me la he pasado bie<alargamiento/>n he estado tranqui<alargamiento/>la / este / me he sentido bien como que si no tengo cáncer
E: ¡ah está muy bien!
I: o sea me la paso lige<alargamiento/>ra // pero hay veces que cuando la gente / <simultáneo> ¿te digo? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> sí pues sí
I: pero mira / bajo m <palabra_cortada/> / mi estimo como dicen
E: no pues sí / eso está bien
I: porque yo no quiero subir
E: uhum
I: quiero bajar
E: <tiempo = «8:02»/>sí
I: ¿por qué? porque yo quiero seguir viviendo
E: uhum
I: porque ellos me necesitan
E: <énfasis> sí no </énfasis> y por lo / poquito que hemos platicado // sí se nota que es una / usted una mujer muy alegre // este ¡disfruta todo! / hasta disfruta barrer y hacer el quehacer
I: ah / ¡eso sí! / <énfasis> me encanta </énfasis/> y lue <palabra_cortada> a mí no me gusta andar sin hacer nada
E: ahá
I: si no hago algo estoy así que ¡ay!
E: sí
I: hasta me rasco la cabeza
E: ahá
I: ¡ah! sí me regañan
E: ahá
I: sí me regañan porque me dicen <cita> no andes haciendo esto </cita> pero yo les digo <cita> es que yo / yo ya estoy movida </cita> // porque a mí mi mamá me enseñó / <énfasis> a moverme </énfasis> gracias a Dios mi mamá me dio un buen ejemplo
E: sí
I: gracias a ella no me dio un ejemplo de que ande en la calle de vaga
E: ahá
I: eso es <énfasis> muy bonito </énfasis> / lo que mi mamá me enseñó

E: ahá
I: y yo se lo respeto
E: sí // sí no sé / yo pienso que todo eeh usted es una mujer muy positiva // entonces este / a pesar de que / de todo de los dolores y todo // va a seguir adelante y va a disfrutar / no sé / este / hay muchos casos en los que sí<alargamiento/> <silencio/> este pasa el tiempo y no siente / este / por ejemplo / yo tengo a mi abuelita / este<alargamiento> e <palabra_cortada/> <sic> ellas </sic> / come sano / es muy sana / más sano que / que uno no ¿no? / este y siempre ha sido muy activa / barre
I: ¡shh! <observación_complementaria = «I calla a audiencia que habla de fondo»/> ey
E: trapea toda la casa / y así / este<alargamiento/> y recientemente se le abrieron unas varices / en en las piernas
I: ey
E: y no puede / y pues tenía que reposar // no pasó nada malo
I: ah
E: pero tenía que reposar
I: ¿y sabes por qué tengo <énfasis> mucha </énfasis>
E: ahá
I: mucho o sea que yo<alargamiento/> quiero seguir adelante? porque </énfasis> Dios me está apoyando </énfasis> porque / <énfasis> Dios me da ánimo </énfasis> y me dice <cita> tú adelante m'hija / <énfasis> tú vas a vivir </énfasis> </cita>
E: ujum / sí
I: <cita> estás muy joven y tú tienes que seguir adelante </cita>
E: ¡exactamente! // sí tiene muchísimo por delante muchísimo
I: o sea no me agüito
E: sí
I: porque si me pongo ¡ay!<alargamiento/> pues hay me hay me van a hallar
E: ahá
I: eso sí // yo le digo a mi papá // <cita> <énfasis> papá </énfasis> // tengo ganas de salir / ¿me das permiso de ir aunque sea aquí al parque o voy al mercado? // ¡ahorita me regreso! </cita> // porque ya n <palabra_cortada/> porque ya el parque oscurece tantito <cita> L / ¡ya vámonos ya vámonos! </cita> no sé porque como no estoy acostumbrada a andar / en la oscuridad
E: <tiempo = «10:07»/> ahá
I: y ya me regreso o o por el miedo de de que me vaya a caer
A1: duró muchos años que no salía
E: de qu <palabra_cortada/> ¿de la casa?
I: no
E: ah ahá
A1: como que // ella todavía siente<alargamiento/> un poco de miedo
E: ahá
A1: porque no se siente <sic> insegura </sic>
E: sí pues sí
I: y luego como la gen <palabra_cortada/> hay gente muy // <énfasis>

peleonera </énfasis>
E: uhum
I: mejor vale más
E: <simultáneo> sí pues sí </simultáneo>
I: <simultáneo> porque pues </simultáneo> / y ayer le dije <cita> ¡vámonos L! </cita> / mire como que no me dijo <cita> vete porque está allá / fulana que te está esperando </cita>
E: ahá
I: no sé pero así de repente / <cita> ¡L vámonos! </cita>
E: sí
I: no sé / yo me sentí inquieta / y cuando yo iba a subir la escalera / estaba la fulana la que me pelea
E: ah
I: dije <cita> ¡madre mía! </cita> como que Dios me dijo <cita> ya vete no vaya a haber un problema </cita>
E: ¡uhum! la está cuidando en todo momento
I: mire así no sé por qué
E: uhum
I: sentí esa presentación ¿verdad?
E: ahá
I: no sé ni porqué
E: sí pues sí / eeh no está muy bien eso // y sí<alargamiento/> // de vez en cuando es bueno salir / dar una vueltecita a la cuadra
I: y<alargamiento/> me siento bien a gusto bien<alargamiento/>
E: ahá
I: me siento como que ¡ah<alargamiento/>!
E: sí
I: ya lo uso de salida / uhum <simultáneo> ahí poco a poco </simultáneo>
E: <simultáneo> no pues </simultáneo> sí está muy bien eso // sí<alargamiento/> // este<alargamiento/> / muchas gracias por compartirnos eso // este<alargamiento> / nomá <palabra_cortada/> relacionado con eso solo una preguntita
I: sí dime
E: ¿desde hace cuánto / sabe usted que tiene cáncer?
I: ¿desde cuándo me operaron?
A1: hace <simultáneo> un año </simultáneo>
I: <simultáneo> un año </simultáneo>
A1: un año ¿verdad papá? / que le detectaron el cáncer ¿verdad?
A2: ¡hace un año!
E: ah está bien <risas = «E»/> / bueno
I: pero mira / aquí estoy / y
A2: se me hace que / ¿en agosto?
E: ¿en agosto?
A2: como en julio
E: ¡ah! / pues sí ya un año
A2: es que ella nunca nos dijo
I: pues no pero yo que voy a a saber que me que me duel <palabra_cortada/> ¡no me dolía nada! / uno no sabe

E: fue de repente
I: <énfasis> ¿eeh? </énfasis>
E: fue de repente
I: fue de repente que yo no lo sabía
E: sí
I: por eso yo le echo ga<alargamiento/>nas y digo / y luego le digo <cita> madre mía / donde quiera que estás si tú crees que todavía puedo vivir / tú ayúdame / porque tú querías verme sana / tú / te fuiste con mucha tristeza te fuiste con mucho pendiente pero aquí esto<alargamiento/>y echándole ganas </cita>
E: <tiempo = «12:04»/> sí aparte le está <sic> protregiendo </sic> / ella está ahí
I: y fíjate que sí porque a veces yo estoy viendo un crucifijo que le hacen así <observación_complementaria = «gesto»/>
E: ahá / ¿sí verdad?
I: y es de día
E: ahá
I: <cita> tranquila M es ella / ella te está cuidando </cita>
E: sí / pues sí así es la cosa
I: ahá
E: seguir adelante / por los que no están // y esperar para cuando ya te toque bien / ya que estés / para ver <simultáneo> a los </simultáneo>
I: <simultáneo> yo digo </simultáneo> que sí voy a seguir viviendo // te voy a decir una cosa que ya el doctor me dijo que que todo iba muy bien // iba / bajando mi<palabra_cortada/> / mis tumores
E: ahá / ¡ah pues ya ve!
I: ¡ya ay<alargamiento/> bendito sea el Señor!
E: ahá / ah que bueno // entonces sí // este<alargamiento/> <risas = «E»/> / bueno / cambiando un poquito el tema
I: sí / ¡ay perdón! <risas = «I»/>
E: ¡no no no está muy bien! / este igual y / regresamos
I: sí no se preocupe
E: este<alargamiento/> <silencio/> en su casa / ya / ya me dijo bueno estoy en su casa muchas gracias <risas = «E»/>
I: sí
E: este<alargamiento/> / pero desde el momento en que llegaron aquí / ¿ha habido algunos cambios? // este / ¿que han / remodelado algo o<alargamiento/>?
I: pue<alargamiento>s
E: ¿no?
I: los cambios que ha habido / pues que han puesto nomás las es <palabra_cortada/> las el ki<alargamiento/>nder / ¡ah! ¿de la casa?
E: ¡ah! / ¡sí de la casa! / ¡de la casa!
I: ah / de la casa/ pues han / este<alargamiento/>
A1: cambiaron las <simultáneo> las venta<alargamiento/>nas </simultáneo>
I: <simultáneo> las venta<alargamiento/>nas </simultáneo> pusieron u <vacilación/> un ba<alargamiento/>ño

A1: pusieron un baño abajo // <simultáneo> un cuarto atrás </simultáneo>
I: <simultáneo> un cuarto allá atrá<alargamiento/>s </simultáneo>
A2: el cancel
A1: un cuarto aquí
I: <simultáneo> ¡el cancel! </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡el cancel! </simultáneo>
E: ah / no pues sí / ya es algo
I: <ininteligible/> <observación_complementaria = «palabra susurrada»/> <risas = «I»/>
E: ahá
A1: es que a <ininteligible/> de aquí
E: ahá
A1: por allá está / ¡hasta afuera! <risas = «I y A1»/>
E: ¡sí sí sí no no no! de aquí de su casita // este<alargamiento/> / no sé / y bueno relacionado con lo que ya hemos hablado de sus vecinos y así / le <palabra_cortada/> ¿les gustan / o / o les gustaría que fueran / más<alargamiento/> // callados / o?
I: ¡no! callados los vecinos que sean más alegres / que sean / o sea que sean más / más
A1: si están muy callados como que // ¡uh!<alargamiento/>
E: ¿sí verdad?
I: porque eso de ser callado como que dices <cita> ¡ay no<alargamiento/>! </cita> ¡más alegres! // que sean más <cita> oye esto / oye así<alargamiento> </cita> ¿verdad?
E: sí pues sí // este no sé / ¿y algún recuerdo que tenga? / de / de su infancia / algo<alargamiento/>
I: <tiempo = «14:07»/> <sic> ¿infianza? </sic>
E: ahá
I: lo que platica <entre_risas> mi mamá cuando me arrastraba en el suelo </entre_risas> que no podía caminar y que me decía / <cita> ¡ándele tiene que caminar! </cita> ¡y me agarraba la la escoba para que pudiera caminar!
E: ¡ah! <risas = «E»/>
A1: y que yo la vi y que temblaba de miedo
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
A1: y luego <simultáneo> ahí agarraba el trapeador </simultáneo>
I: <simultáneo> eso me daba risa </simultáneo>
A1: y ella me seguía
E: ¿ah sí?
A1: ey ella me seguía
E: ah
A1: también un compadre / que / le echaba <énfasis> miedo </énfasis> / <ininteligible/> tres años <ininteligible/>
I: compró unas escobitas / y con eso ya nos íbamos a caminar
E: y ahí andan
I: ¡escobitas!
E: ah<alargamiento/> no pues sí
I: eso <entre_risas> me daba risa </entre_risas> digo <cita> ¡ay Dios mío!

</cita/
E: ahá
I: ¡mi infancia de antes!
E: sí pues sí
I: y luego <simultáneo> <ininteligible/> paseando </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: cuando hablaban // no <vacilación/> nos / decían <cita> ¡hey hey! </cita> <risas = «A1»/>
A1: dice mi papá que cuando andábamos chiquitas // nos c <vacilación/> como tenía dos cunitas
E: ahá
I: que<alargamiento> nos paseábamos // ella me paseaba con la cuna y yo la paseaba con la cuna
E: ah ey / ¿y nunca las confundieron?
A1: ¡sa<alargamiento/>be! ¿papá nunca nos confun <palabra_cortada> // ¡papá! // ¿nunca nos confundieron?
A2: ¿eeh?
I: ¿nunca nos confundieron cuando estábamos chiquitas?
A2: ¿las qué?
I: ¡confundieron! // ¿nos confundieron a ella y a mí cuando estábamos pequeñas / chiquitas?
A2: no<alargamiento/> es que nunca se parecieron m <palabra_cortada/> mucho
E: ¡aah! porque sí // tengo unos / primos que son cuates
I: ey
E: y todavía los confunden los papás / aunque les ponen ropa diferente
A1: m <vacilación/> mi mamá nos quiso vestir igual
I: ¡ah sí! / <simultáneo> no quisimos </simultáneo>
A1: <simultáneo> y te diré </simultáneo> que / eeh
I: <simultáneo> y hay veces </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: perdón // y hay veces / que de repente / ya estamos igual / <cita> <énfasis> ¡ah cabrón! </énfasis> // ¡pues yo no te dije ni yo tampoco! </cita> y ya estamos igual
E: sí
A1: o sea s <vacilación/> una cosa sin querer pero no estamos acostumbrados a vestirnos iguales
E: ¡ahá! / ¿sí verdad?
A1: como que no nos hallamos
E: ahá
A1: pero el día menos pensado
I: ya estamos igual
E: hasta el mismo color y todo
I: sí / sin querer así
E: pues sí / no sé
I: de chiripa nomás sale de
A1: hasta nos da risa / ¡bueno! / tenemos ganas de estar iguales / pero / nomás de / de repente así

E: ahá / no pues sí // este<alargamiento/> / no sé por ejemplo / de las veces que han salido / este / eeh / ¿adónde les gusta salir?
I: <tiempo = «16:00»/> mira a mí<alargamiento/> mmm bueno nos han invitado / hemos ido al Ce<alargamiento/>ntro / a Plaza del So<alargamiento/>l / y a tomarnos una nie<alargamiento/>ve o a estar sentadas platica<alargamiento/>ndo / pero más me gusta a mí a mí es ir a Plaza del Sol porque está a<alargamiento/>mplio
E: ahá
I: y veo mucha ge<alargamiento/>nte
E: sí
I: y es muy bonito
E: ahá // sí<alargamiento/> / y / este<alargamiento/> y<alargamiento/> // y si pudieran salir // este / ¿adónde les gustaría salir que no fuera Plaza del Sol?
I: a<alargamiento/>
E: ¿o a otro lugar? no sé
I: a mí me gustaría ir / mmm <silencio/> a la Vi<alargamiento/>rgen / de Zapo<alargamiento/>pan / o ir a Ta<alargamiento/>lpa
E: ahá
I: o / o a ir a<alargamiento/> <silencio/> ¿adónde más? déjame pues a los pueblitos como hay pueblos que uno no conoce
E: sí ¿verdad? / entonces le gusta más como<alargamiento/> // donde hay ar <palabra_cortada/> / este<alargamiento/> ¿naturaleza? ¿árboles?
I: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
E: ¿pastito? y todo eso
I: donde hay / donde uno puede respirar
E: ahá
I: aire puro
E: sí ¿verdad?
I: porque<alargamiento/> nosotros hemos ido al rancho de mi papá allá en P B
E: sí
I: ¡ay<alargamiento/>! llegas y ¡ah<alargamiento/> <simultáneo> respiras sabroso! </simultáneo>
A1: <simultáneo> el estado de Michoacán está bonito </simultáneo>
I: llegas aquí y ¡uh<alargamiento/>!
E: sí ¿verdad? hasta uno se relaja así
A1: nos llevaron a Janitzio ¡ah!<alargamiento/>
I: ¡a Janitzio viera <simultáneo> qué bonito está! </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¡una cascada bien padre! </simultáneo> hubie <palabra_cortada/> hubiera querido ir otra vez ahí
E: sí ¿verdad? ahá
A1: ¡hace años de eso!
E: ¿sí? / pero se ¿y se acuerda bien de de cuando fue?
A1: ¡ah sí! / es eeh eeh haz de cuenta / que / qu <vacilación/> hay un un
I: un mono
A1: ¡un mono grande!

E: ahá
A1: y se tiene que subir uno con forma de caracol hasta llegar hasta el mono // y luego aparte de eso / hay un cerro / <énfasis> ¡grandísimo! </énfasis> <observación_complementaria = «gesto de la altura»/> y tienes qu <palabra_cortada/> tienes que su <palabra_cortada/> para ir al mono tienes que subir primero todo <énfasis> hasta arriba hasta arriba </énfasis> <simultáneo> hasta arriba </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿es es como un cerro? </simultáneo> / <observación_complementaria = «gesto de afirmación de A1»/> ¡ah!
I: ¡sí bien padre!
A1: <ruido = «ladrido»/> <registro_defectuoso> <ininteligible/> </registro_defectuoso>
I: <ininteligible/> más en Chimulco ¿verdad? / nos llevaron en una ¿en una lancha?
A1: ¡en una lancha! / te vas en lancha para llegar a Janitzio
E: ey
A1: en una lancha y hay puros ce<alargamiento/>rros ¡fuimos hasta arriba!
E: ¡híjole!
A1: igual puros puestecitos de muchas cosas bonitas
E: <tiempo = «18:00»/> ahá ¿y no se cansó?
A1: ¡no! / a mí me encanta // soy de las personas que <simultáneo> me gusta </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay mira m <palabra_cortada/>! </simultáneo> también no me <ininteligible/>
A1: mi mamá nos acostumbró a estar así
E: ahá
I: también una cosa
E: ahá
I: que mi mamá<alargamiento/> cuando éramos chiquitas / nos llevaba al cerro
E: ahá
I: detrás de arriba / a caminar / y como ahí / había un padre que daba misa
E: ahá
I: el padre R
E: oh
I: y ¡ay! nos regañaba porque <cita> no ¡no tengan miedo! / ¡no tengan miedo! <ininteligible/> no va a pasar nada </cita> y nosotras acá <risas = «I»/>
E: no pues sí / ahá
I: ey
E: este / y / en Guadalajara / de lo que conocen / de las plazas comerciales / este / el Centro todo eso / ¿qué no les gusta?
A1: pues / lo que no nos gusta de las plazas es que / hay much <palabra_cortada/> es eeh mucha gente muy cochina tira su basu<alargamiento/>ra
I: ah / ¡eso sí!
A1: este / o o gente que está ahí tirada / pobrecita gente
E: ¡ah sí!
A1: que está tirada ahí

I: que no sabes ni qué si están acá o<alargamiento/>
A1: o que andan // están drogados y todo eso
E: es
A1: eso lo que se ve m <palabra_cortada/> / digo que no se ve muy bien eso
E: ahá sí pues sí
A1: que gente que / o gente golpeada
E: uhum
A1: o niños / o niños que andan limpiando la / de los / de esos ca<alargamiento/>rros
E: ¡ah! ahá
I: o que a mí
E: sí
I: a mí lo que más tristeza me da / es ver u<alargamiento/>n un <palabra_cortada/> una persona que no vea
E: uhum
I: y que esté pidiendo limosna
E: ¡ay sí!
I: como me tocó una una / un caso de est <palabra_cortada/> / yo fui al Seguro <observación_complementaria = «hospital del Instituto Mexicano del Seguro Social»/> por d <palabra_cortada/> mi D <observación_complementaria = «nombre del medicamento»/>
E: ahá
I: no le miento / vi a esa muchacha / y me agarré llore y llore dije <cita> qué / qué qué tristeza / ella no ve / y yo sí veo </cita>
E: uhum sí pues sí
I: ¡híjoles! sentí / dije <cita> qué barbaridad </cita> Dios me la mandó para que vea / qué es estar sin ver y que ella nomás esté <cita> ¡perdón perdón! </cita> porque anda pegando con su palito <risas = «E»/>
E: sí ahá / es s <palabra_cortada/> es / a mí me ha costado mucho trabajo eso
I: y sentí ¡ay sentí! / no sé / nada más me<alargamiento/>
E: sí
I: agarró el sentimiento
E: sí porque / por ejemplo yo // uso lentes y estoy megacegatona de un ojo
I: ey
E: solo de uno // este<alargamiento/> y mmm // y como con el tiempo ha / ha aumentado más la graduación / ocupo más<alargamiento/> / más aumento en los lentes
I: <tiempo = «20:05»/> ey / y luego digo yo <cita> ¡ay! como yo quisiera / darle mis ojos para que vea </cita>
E: sí
I: porque es muy triste es más gacho
E: ahá
I: no ver / o luego veo a un enfermo en silla de ruedas / <énfasis> ¡ay </énfasis> qué feo! ¡no<alargamiento/> le doy mis pies para que camine!
E: ahá
I: ¡ay no una cosa triste!

E: sí no es e <palabra_cortada/>
I: o un mochito / imagínese también
E: ey / ahá // y ahí en el / en el Centro / es donde se ve más
A1: sí<alargamiento/>
I: yo le digo porque tengo una tía que es / que no tiene <ininteligible/>
E: uhum
A1: hombres // cochi<alargamiento/>nos/ este<alargamiento/> / que están ma<alargamiento/>l / y ahí tirados en la ca<alargamiento/>lle y luego otros toma<alargamiento/>dos y
E: ahá
A1: es triste ver eso
E: sí / no / y por ejemplo ¿si s <palabra_cortada/> si no <silencio/> si tuvieran la oportunidad de hacer algo? / este<alargamiento/> no sé ¿si tuvieran // el dinero o
I: ah
E: o el poder como // no políticos / pero el poder para hacer algo? / ¿qué harían?
I: mire yo<alargamiento/>
E: ahá
I: yo ayudé a una tía / a la hermana de mi mamá / pero con todo y pena
E: ahá
I: pidiendo una ayuda // porque ella estaba muy delicada de salud
E: sí
I: y le dimos esa ayuda y ella está <énfasis> muy </énfasis> agradecida porque todavía sigue viviendo
E: ay no / mejor // sí sí sí
I: ¡con todo y pena! <risas = «I»/>
A1: ella se estaba muriendo / le pegaron un catéter // pues tuvimos que pedir limosna con el dolor de mi corazón / pero
E: ahá
I: y llorando porque ya se estaba muriendo
E: uhum
I: y <simultáneo> entre mi mamá L y yo </simultáneo>
A1: <simultáneo> y ya no tiene su piecito </simultáneo> / ella tiene cáncer igual que mi hermana
E: ahá no pues sí / así es / este / pero sí no sé / es muy bueno querer hacer algo
I: ¡es una caridad!
E: ahá
I: porque D <vacilación/> Dios te va a compensar lo que tú haces
E: sí / ¡aunque sea la mínima cosa!
I: y sí es cierto porque mira a veces damos una limosna y al rato cuando vamos caminando ya nos andamos juntando diez pesos veinte pesos
E: ¿le ha sucedido mucho? / eso de que ¡ah<alargamiento/>!
I: a veces en serio <cita> <énfasis> ¡achis! </énfasis> </cita> <risas = «E»/> / ¡ups! ¿qué?
E: ahá / sí es muy bonito <risas = «E»/>
I: y luego fíjese que sí es cierto porque ya / luego hay días / que vas / va uno

en el camión / y volteas / y ahí tienes a Dios / a la Virgen / o a Cristo / y te haces <cita> ¿ah<alargamiento/?> </cita>
E: <tiempo = «22:04»/> y a veces hasta uno siente que lo están viendo ¿no?
I: ¡ándele!
E: ahá / <risas = «E»/> se siente bonito pero // medio extraño
I: ey
E: sí a mí me sucede mucho eso cuando voy a misa // estoy ahí // prestando atención // y volteo a la cruz o<alargamiento/> a la / a cualquier este<alargamiento/> imagen
I: ey
E: y sí siento eso
A1: no / yo cuando salgo de aquí // <cita> ay dame tu bendición para que me vaya bien en el camino </cita> // y de repente ya cuando voy en el camión / está la imagen de la Virgen o está la imagen de Jesús
E: ah / sí ahá
A1: ahí y digo o <palabra_cortada/>
I: y luego tú dices <cita> ¡ay! este<alargamiento/> ¡ay! Diosito / esto no<alargamiento/> no se me quiere conceder o algo </cita>
E: ahá
I: al rato ya lo tengo concedido <risas = «I»/>
E: sí / uhum // exactamente / este<alargamiento/> eeh / ¿y de entonces le gusta Guada <palabra_cortada/> vivir en Guadalajara?
I: sí
E: ¿sí? // y<alargamiento/> <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> yo si </simultáneo> me iba a otra parte
E: ahá
I: yo creo que no me sentiría <sic> incómoda </sic>
E: sí ¿verdad? / aparte ya tiene mucho tiempo viviendo aquí
I: ¡uh<alargamiento/>!
A1: cuarenta y tantos / cuarenta y cuatro
I: t <palabra_cortada/> tengo una hermana que está en Estados Unidos y nos ofrece allá su casa pero le digo <cita> mira L / no porque / no quiera ir
E: ahá
I: yo<alargamiento/> en estos momentos / no sé cómo yo me vaya a sentir allá
E: ahá
I: tú trabajas / mi cuñado trabaja / ¿quién me va a cuidar?
E: ahá
I: mi hermana no me va a estar viendo / si me pongo mala // ¿quién me va a ayudar? </cita>
E: sí
I: ¡mi casa está aquí!
E: ¡sí!
I: yo no conozco allá / no sé cómo esté allá
E: ahá // ¡sí! / a mí me han contado
I: no por nada malo ¿verdad? / pero
E: sí no es es que allá es diferente
I: sí

E: este / ¡como es más grande!
I: es más difícil salir
I: ¡no conoces a nadie!
E: ahá / entonces / este / yo tengo primos allá / qu <palabra_cortada/> y trabajan todo el tiempo y cuando descansan es para l <vacilación/> hacer quehacer y así
A1: es más cansado
E: entonces / ni disfrutan ahí lo que ganan ni nada no sé / vienen aquí a México y aquí igual
I: ahora que fuimos a Mexicali / mi <sic> mis </sic> tía / la hermana de mi tío
A1: ¡Ensenada!
I: ey / de mi tío D
E: ahá
I: nos sacaba / <cita> ¡miren el Valle! <observación_complementaria = «Valle de Guadalupe, Ensenada, Baja California»/> para que no se enfaden </cita> nos llevaba a la playa nos llevaba para allá y para acá
E: <tiempo = «24:01»/> sí
I: porque la verdad / <simultáneo> uno no conoce </simultáneo>
A1: <simultáneo> se respira otro </simultáneo> / otro ambiente pero<alargamiento/> no hay como<alargamiento/> como / su / su propia ciudad
E: sí ¿verdad? / ahá
A1: se ve ex <vacilación/>
I: ¡es es extraño!
A1: ah / ¡eso!
E: ahá
I: o sea cuando fuimos a cenar
E: ahá
I: <cita> ¡ay! ¿ya vamos a llegar? </cita> <cita> no no </cita> <ininteligible/> ¡ay Dios mío! ¿dónde estoy? estoy tirada bien lejí<alargamiento/>simos </cita> / me sentí incómoda porque / ¡puras turicatas!
E: sí incluso / el mismo clima / se siente así medio<alargamiento/>
I: medio raro / luego allá como que hace calor hace frío y / ¿y el clima?
E: uhum
I: <ininteligible/> <risas = «I y A1»/>
E: sí así es uno
I: ¡L!
E: este<alargamiento/>
I: no seas chismosa / a ti no están contra <palabra_cortada/> a ti no están hablando contigo <risas = «I»/> <observación_complementaria = «I se dirige a una perra»/>
E: mmm <silencio/> este cambiando un poco el tema
I: sí dígame
E: aquí e<alargamiento/>n / como ya tiene cierto tiempo viviendo aquí // este / en la colonia o<alargamiento/> los barrios aquí por ser por ser cerca / ¿ha notado / eeh // con el paso del tiempo<alargamiento/> // que la delincuencia ha cambiado?
I: pues

E: este
I: yo veo que todavía no cambia porque hay muchos m <palabra_cortada/> delincuentes
E: ahá
I: se drogan y andan peleando / esos andan golpeándose / se andan agarrando a / y eso a mí me da<alargamiento/> mucho miedo / porque a veces de repente / o llegan los policías así y
E: ahá
I: <ininteligible/> cerca porque <ininteligible/>
A1: hace muchos años
I: ¡espérame!
A1: había hasta balacera aquí
E: ¿aquí?
A1: pero todo ya se controló / entonces ya
I: ¡sí<alargamiento/>!
A1: pasaban muchas pandillas
I: y todos acá encerrados porque el miedo de que
E: y y<alargamiento/> ¿las escuchaban?
A1: ¡n'hombre pues a veces aquí<alargamiento/>!
I: brincáb <palabra_cortada/>
A1: pasaban corriendo ¡tras tras tras! <observación_complementaria = «gesto de balazos»/> con las pistolas los policías / detrás de los // marihuanos
E: ahá / no pues sí
I: <ininteligible/> <observación_complementaria = «palabras susurradas para A1»/> <risas = «I»/> <silencio/>
E: y<alargamiento/> este<alargamiento/> y / ¿y n <vacilación/> no escuchaba después este<alargamiento/>? // o sea sucede la balacera // ¿y después no escuchó en las noticias o<alargamiento/>?
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis> / <simultáneo> después lo dijeron </simultáneo>
A1: <simultáneo> en las noticias </simultáneo>
I: en el Chimely <observación_complementaria = «Chimely dice, noticiario policiaco radial del periodista Eduardo Chimely, transmitido hasta 1995»/> ya viene en el <sic> pediórico </sic>
E: ey
I: <simultáneo> <cita> ¡el delito el delito! </cita> </simultáneo> <observación_complementaria = «gesto de repartidor de periódicos»/> <risas = «I»/>
A1: <simultáneo> pero a veces sacan de más </simultáneo>
E: ahá / sí pues sí / así es
I. pero sí sí sí me da <sic> medio </sic> <simultáneo> más </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: por eso a veces digo <cita> Dios mío / ¿salgo o no salgo? </cita> ¡porque ya uno no sabe!
E: ahá
A2: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya ve como que dicen </simultáneo> que andan matando

unas muchachas nomás de repente
E: <tiempo = «26:00»/> ¡ahá!
I: ¡ya ahorita anda esto!
A1: como ahora que mataron ¿verdad? / que hubo una matanza ahor <palabra_cortada/>
E: ¡ah sí!
A1: ¿ayer?
E: ahá
A1: que mataron a a una muchacha y / tres sangrados creo
I: <simultáneo> ¿tú crees uno para salir qué confianza? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
E: ahá / ¿en el en el palacio judicial? / ¿o algo así?
A1: sí // en el palacio de go <palabra_cortada/> de ju <palabra_cortada/>
I: digo ¿tú crees que vamos a salir a gustamente?
E: sí no / uhum // es que / ahá o sea y eeh incluso si es de día o de noche // no me importa
I: no / ¿por qué crees? yo casi no de noche no <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: fui con una prima que nos invitó a comer
E: ahá
I: ya eran las seis casi las siete <cita> nos vamos L porque está oscureciendo y no </cita>
E: sí
A1: es que ella vive para de E R pero más retirado y<alargamiento/>
E: ahá
I: y como entre más retirado esté uno / como que ¡ay!
A1: <simultáneo> yo pierdo la costumbre a estar muy lejos de la casa </simultáneo>
I: <simultáneo> ey / espérame </simultáneo> yo pienso // bueno m <palabra_cortada/> el pensamiento es porque mi mamá nos enseñó a estar temprano / <énfasis> en tu casa encerrada </énfasis>
E: mmm
I: no tan tarde en
A1: a las siete ya estás ¡ya estás en tu casa y en tu cama!
E: ahá / sí
I: y yo pues estoy qu <palabra_cortada/> / <cita> ¡vámonos! </cita> porque<alargamiento/>
E: ahá
I: no me sentía yo ya a gusto / <cita> ya vámonos porque ya está oscureciendo y </cita>
E: sí
I: y luego mi mi prima <cita> no<alargamiento/> pues ¿por qué ya te vas? </cita> <cita> es que yo ya estoy impuesta </cita>
E: ahá
I: porque rápido ya me meto a mi casa
E: sí / y a / ¡y así se siente a gusto se siente segura!
I: sí / estoy más segura adentro que afuera

E: uhum
I: ¡no sé por qué!
E: sí ¿verdad? // no y está muy bien eso / no sé // este<alargamiento/> <silencio/> le<alargamiento/> relacionado / con su familia / me acaba de contar que tienen ¿nueve hermanos?
I: ¿eeh?
E: nueve hermanos
I: nueve hermanos
E: ahá / este / usted de como de / ¿es la mayor o?
I: yo sí
A1: <énfasis> somos las cuartas </énfasis>
I: las cuartas
E: ¿las cuartas?
A1: es que sigue / mmm esta S y luego sigue M
E: ahá
A1: y luego sigue R que en paz descanse
E: sí
A1: luego ella y yo sigo de ella <risas = «A1»/>
E: ¡ah!
A1: y luego sigue mi hermano el <simultáneo> más chico </simultáneo>
I: <simultáneo> L </simultáneo>
A1: no m <vacilación/> L y luego mi hermano el más más chico / hay un hombre / que es el más grande de toda la familia
E: ahá / ¡ah!<alargamiento/>
A1: somos las cuartas
E: ahá
A1: yo soy la quinta y ella es la cuarta
E: sí <risas = «E»/>
A1: siempre pongo porque nací / pri <palabra_cortada> primero nació ella y luego yo / a los cinco minutos pero
E: ey / ¡ah sí está bien!
A1: ¡y soy la que cuido a ellos al revés!
E: <tiempo = «28:00»/> ¡ash!
I: ¡que le agradezcan! / ¡se va a ir al cielo!
E: ahá
A1: ¡oíla oíla! ¡ah!<alargamiento/>
E: sí<alargamiento/> / <simultáneo> ¿y se frecuentan mucho? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿tú has hecho? </simultáneo> ellos sí
E: ¿sí?
I: y el día que ellos se la llevan
E: ahá
I: yo estoy <observación_complementaria = «I hace gesto de pensar»/> / mi papá <cita> ¿qué tienes? </cita> <cita> ¡no nada! </cita>
E: ey
I: <cita> estás agüitada ¿verdad? </cita> <risas = «E»/> <cita> no ¡sí<alargamiento/>! le digo <cita> ¡que ya me traigan a L! </cita> <risas = «I»/>
E: sí sí se siente ¿verdad?

I: ahora mi hermana dice la más grande <cita> me la quiero llevar al norte </cita> le digo <cita> ni te la lleves porque si yo me quedo sola / y voy a estar así mira <observación_complementaria = «gesto de tristeza»/> yo no me quiero apachurrar </cita>
E: sí pues sí <risas = «I»/> / ahá / este<alargamiento/> <silencio/> eeh // no sé // y<alargamiento/> de cier <palabra_cortada/> no sé / co <palabra_cortada/> ¿usted cómo se <palabra_cortada/>? e </palabra_cortada> de cuándo estaba chiquita / ¿cómo se veía de grande?
I: ¿cómo me veía de grande?
E: ahá o ¿qué le hubiera gustado ser?
I: pues // bueno a mí siempre me ha gustado
E: ahá
I: ¿de algo como de hacer de<alargamiento/>? ¿qué me gustaría ser?
E: ahá
I: ¡ah!<alargamiento/> // pues a mí me gustaría ser <silencio/> pues lo que me ens <palabra_cortada/> me gusta son los peina<alargamiento/>dos // este<alargamiento/> // arreglar el pe<alargamiento/>lo
E: ahá
I: arreglar las u<alargamiento/>ñas
E: ¡ah!
I: <simultáneo> siempre me ha gustado mucho </simultáneo>
A1: <simultáneo> pues a mí me gusta mucho la cocina </simultáneo>
E: ¿sí?
I: tengo una mona que la arreglo y de ahí la peino <simultáneo> y le </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> ¡ahí se pasa mucho tiempo!
I: si me d <palabra_cortada/> me entretengo <cita> ¡usted <ininteligible/>! </cita> <cita> ¡ay déjenme peinarla! </cita>
E: pues sí <risas = «E»/>
I: me encanta el ah como dicen el salón de belleza / así bonito
E: ahá
I: ¡bueno! también me gusta la coci<alargamiento/>na / a a mí / sí me gusta fregar / trapear
E: uhum
I: todo lo que me gusta
E: sí
I: pero tam <palabra_cortada/> como le digo / no me puedo mover mucho
E: sí sí sí / está bien
I: y yo pues // no sé<alargamiento/> yo me desespero
A1: yo hubiera estudiado para / para chef <risas = «A1»>
I: yo<alargamiento/> ahorita pues arreglo mi cuarti<alargamiento/>to
E: ahá
I: y // con cuidadito con los
E: ahá
I: pues es que no sé no sé si sea porque me falta actividad / hacer má<alargamiento/>s
E: no sé
I: no quiero estar sin moverme

E: ahá
I: que no sé me aturdo
E: ahá
I: me voy a enfermar y yo no quiero enfermarme
E: sí no está bien / este<alargamiento/> / y por ejemplo / en su tiempo libre / ¿qué hace / aparte de / de <simultáneo> peinar y </simultáneo>
I: <simultáneo> mira yo<alargamiento/> </simultáneo>
E: y hacer quehacer?
I: <tiempo = «30:00»/> <risas = «I»> soy bien juguetona / quiero decir / me gusta hacerle a mis muñequitos / bueno / yo tengo un Niño Dios que le hice / su ropi<alargamiento/>ta
A1: ¡enséñaselo!
I: le hice una / un cunero
E: ahá
A1: ¡ay enséñaselos para que lo vea!
I: me dicen <cita> ¿para qué? ¿ya te quieres casar? </cita> / ¡no<alargamiento/> yo nomás para entretene<alargamiento/>rme<alargamiento/>! / es más / te lo voy a enseñar para que lo veas <observación_complementaria = «I va a traer un Niño Dios»/>
A1: ¡vieras qué bonito!
E: ¿sí?
A1: ¡ey<alargamiento/>!
E: ah / pues sí / ahorita
A1: ella en sus ratos libres es lo que hace
E: ¡ah!
A1: ¿quieres tomarle foto? / le tomas foto
I: yo le hice / la capi<alargamiento/>ta
E: ¡ay la capi <palabra_cortada/>!
I: le hice sus almohaditas // su capita <risas = «A1»> / su almohada su cojín
E: ¡todo!
I: esto yo se lo hice
E: uhum
I: y // tiene su colcha / que ya se la estoy terminando
E: ahá ya la está terminando
I: ¿cómo ve? / ¿no estaré descha <palabra_cortada/> ? <simultáneo> ¿no estaré zafada? <observación_complementaria = «loca»/> <simultáneo>
E: <simultáneo> no<alargamiento/> está muy bonito </simultáneo> ¡los detallitos!
I: <ininteligible/>
E: ¡ahá<alargamiento/>! // ¡sí<alargamiento/>! // entonces / ya tiene todo listo para / para la Navidad
A1: ¿verdad que sí?
E: sí<alargamiento/>
I: no sé por qué<alargamiento/> me gusta hacer cosas de actividad
E: ahá / y se relaja ¿verdad?
I: digo yo / <cita> ¡si no soy una niña! </cita> / ¿y por qué me gusta hacer cosas que<alargamiento/>
E: uhum

I: no sé / me / me divierte?
E: uhum
I: yo digo que para mí es algo <ininteligible/> porque <ininteligible/> <silencio/> <interrupción_de_grabación/>
E: sí verdad <interrupción_de_grabación/>
I: <ininteligible/> ha de ser una influencia de niño ¿o por qué me gusta hacer cosas de actividad? pueden ser las dos
E: sí<alargamiento/>
I: ella me anima / entonces yo / en ratos libres me pongo y digo <cita> ¡ay no! ¿por qué me estoy comportando como niña? </cita>
E: uhum
I: <cita> ¿por qué lo hago? </cita>
E: ¡porque le gusta! / el chiste / hemos venido a ser felices / entonces / si a usted le gusta hacer todo esto // se relaja / ha <palabra_cortada/> hace algo y le gusta / es todo
I: y me quita l <vacilación/> lo // me quita el estrés / me siento<alargamiento/> más tranquila
E: sí
I: no sé me / me me pongo más ¿cómo se dice? / me pongo más tranquila
E: sí / exactamente
I: y luego hago / forritos / para los // para los celulares
E: <tiempo = «32:00»/> ¡ah! ¡ah! ¿sí? / ahá / ¡ah son muy bonitos esos / los protegen much <palabra_cortada/>!
I: ahorita estoy haciendo uno pero ¡ay! / no lo he terminado / por andar haciendo eso no termino el otro
E: no pues este es más importante porque ya se acerca la fecha
I: y yo nomás por nomás
E: ahá
I: digo
E: ¡no pero está muy bonito! // nosotros en la casa // este<alargamiento/> / tenemos el<alargamiento/>
I: ¿le quiere tomar una foto? <risas = «I»>
E: sí
I: mire aquí tiene su gorrito ¿dónde está?
E: ah ahí
A1: ella hizo todo eso
I: yo lo hice
E: ¿sí? las medidas y todo ¿verdad?
I: qué tiene<alargamiento/> dice mi hermano <cita> le hizo al tarugo </cita> / <cita> ay / no me haga caso </cita>
E: ahá // no sí está bien ahorita
I: ¿está curiosita? </simultáneo>
E: sí // y está muy bonito / no sé / porque sí / este<alargamiento/> no sé
I: como dice mi papá // <cita> los Niños / los Niños Jesús <sic> está </sic> <sic> encueratudo </sic> </cita> // <cita> ey / ya </cita> / le digo / <cita> también yo nací encueradita / ¡pero tampoco voy a estar todavía encueradita! </cita> le digo
E: pues sí<alargamiento/>

I: ¿verdad?
E: ahá / y / y este<alargamiento/> / relacionado con la Navidad no sé // este<alargamiento/> ¿qué suelen hacer ustedes en Navidad?
I: mira a mí me gusta // arreglar mi arboli<alargamiento/>to / me gusta<alargamiento/> tener adornitos en mi casa de Navida<alargamiento/>d // como zapatitos de
A1: a mí me gusta el po<alargamiento/>nche / <risas = «A1»> me gusta hacer el pollo // el pavo ese
E: ahá
I: un niño <entre_risas> envuelto </entre_risas>
E: ¡ah / son muy ricos!
I: me dice <cita> papá ahí está tu niño envuelto </cita> le digo
E: ay / <risas = «E» > ay <ruido = «E aclara garganta»/> / no pues sí / y y el mero mero día / ¿qué suelen hacer?
I: ¿el mero mero día?
E: ahá
I: pues / reunirnos con la familia o irnos con la fami<alargamiento/>lia / platicar con <registro_defectuoso> ellos </registro_defectuoso> <ininteligible/> canta<alargamiento/>r / bailar <alargamiento/> decirnos nuestros problemas <cita> si tienes un problema te lo di<alargamiento/>go / entié<alargamiento/>ndeme si no me ent <palabra_cortada/> / si no me quieres hacer caso <ininteligible/> yo trato de que me<alargamiento/> / me digas // me digas si estoy bien<alargamiento/> estoy mal<alargamiento/> </cita> / o salir
E: sí sí sí // ¡ay qué bueno!
I: me gusta convivir
E: <tiempo = «34:00»/> ahá
I: pero está uno solo / como que no
E: ahá
I: es bonito convivir con los amigos
E: sí eso sí es muy cierto
I: <ininteligible/> por ahí pensé esto <ininteligible/> ay esto no me cae pues / me dicen / <cita> ¡ay! </cita>
E: ahá
I: para no<alargamiento/> / cené de más
E: este<alargamiento/> / y / y con la comida // ¿cuál es su platillo favorito?
I: ¿mi / mi comida favorita>? <énfasis> el pozole </énfasis> <risas = «I»>
E: ah<alargamiento/> / es muy rico
I: el pozole es / mmm ¡uy! / eso me alegra mucho a mí el pozole
E: ¿y cómo l <palabra_cortada/> / ¿usted lo co <palabra_cortada/> lo sabe cocinar? ¿preparar?
I: ¡sí! // primero // ponemos a que se<alargamiento/> / el <énfasis> maíz </énfasis> / lo pongamos para<alargamiento/> / para otro día o sea no
E: ah
I: ¿cómo se dice? / no<alargamiento/> lo ponemos a<alargamiento/> ¿el maíz? / a cocer / no a<alargamiento/>
A1: ah / no lo pongo ¡a remoja<alargamiento/>r!
I: ¡ah! a remojar

A1: y luego le pongo nix <palabra_cortada/> nixtamal
E: oh / sí sí
A1: entonces lo dejo varios días
I: eso iba a decir yo
A1: y ya lo </ininteligible>
E: ah y / no sé / ya ve que a veces / algunas personas / e <palabra_cortada/> lo hacen blanco / y otros rojo // ustedes
A1: a mí me gusta rojo
E: ahá
A1: pero cuando me piden blanco pues blanco
E: sí
I: y le voy a decir una cosa // a mí lo que más me ha gustado en Navidad // gracias a Dios // ya me dio chance de trabajar con los del <siglas = [dif]> DIF </siglas> trabajo // yo<alargamiento/> he ayudado a las personas / más a una persona enferma / en silla de ruedas yo la chiqueaba / le daba<alargamiento/> oraciones / platicaba / ella me platicaba sus problemas / yo se los platicaba // <cita> usted no tenga por qué estar triste </cita>
E: ahá
I: <cita> y fíjese / bueno<alargamiento/> / que no / que no le importamos no se preocupe<alargamiento/> si usted quiere una hija / aquí me tiene </cita>
E: uhum
I: digo porque / es muy feo / que se vaya<alargamiento/> y sin decirle <ininteligible/> <cita> qué pena tan grande y su dolor </cita> / y la dejó abandonada / <cita> no tenga por qué estar sufriendo usted </cita>
E: uhum
I: <cita> usted siga adelante </cita>
E: uhum
I: <cita> por eso tiene a su Dios // </cita> <ininteligible/>
E: sí<alargamiento/>
I: <ininteligible/> ¡ay! le alegraba el corazón
E: ahá / sí pues sí / así suele ser // este <silencio/> ¡ay sí! // es que / le quiero tomar una foto / pero ya que / terminemos
I: <tiempo = «36:04»/> okey
E: porque luego me pierdo
I: ay mira también a ellos
E: <simultáneo> yo me pierdo <risas = «E»> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay mire y tan volada que estoy! </simultáneo>
E: mmm / está bien // este<alargamiento/> eeh <silencio/> este // y no sé / cuando ha salido<alargamiento/> // eeh / a<alargamiento/> a<alargamiento/> a Pátzcuaro o<alargamiento/> o a cualquier lado / ¡que ha salido de viaje! / este<alargamiento/>
I: baja la voz L <observación_complementaria = «se dirige a un miembro de la audiencia»>
E: este<alargamiento/> ¿no ha ocurrido algo / este<alargamiento/> que usted // o<alargamiento/> alguien / cercano / haya e<alargamiento/> en en carretera? // ¿haya pasado algún<alargamiento/> accidente // o algú <palabra_cortada/> algo // en peligro de muerte?

I: pues / cuando veo una cosa así
E: ahá
I: como que me empieza a agarrar los ne<alargamiento/>rvios
E: uhum
I: mejor cierro los ojos
E: ahá
I: y digo <cita> ay Diosito pues cuida a esta persona que Dios la cuide / que<alargamiento/> / que no sea nada grave / que Dios lo ayude y que salga adelante </cita>
E: uhum / ¿pero no ha visto algo? / ¿o?
I: algo / como<alargamiento/> ¡accidente!
E: ahá / un accidente
I: pues sí he visto un muchacho
E: ¿sí?
I: sí / que le // cuando los atropellan / que tú <énfasis> ¡ay! </énfasis> una vez me dijiste cuando los andan atropellando
A1: <ininteligible/>
I: es cuando / uno le agarra el temblor / así que ¡chin! <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> // sí sí sí / no // a veces / a veces ya incluso da miedo salir / por eso mismo
I: ey
E: este<alargamiento/>
I: ¡bájenle! <observación_complementaria = «se dirige a la audiencia»>
E: pero ahí sí / no sé y ¿qué haría si se si le sucediera / otra vez eso?
I: pues // pues / ¿cuando si lo volviera a ver? / diría pues // ay pues ¿qué haría? / pedirle a Dios // que no sea nada grave / que se salve </cita>
E: sí / exactamente // este<alargamiento/> ¿qué le iba a decir? / eeh / otra preguntita / este / ¿a <vacilación/> algo que me pueda decir / que<alargamiento/> que la haya emocionado mucho / que la haya hecho muy feliz? un evento en específico
I: ¿un evento?
E: ahá
I: evento / pues // ir al terre<alargamiento/>no este<alargamiento/> que a<alargamiento/> veces hubo un baile ahí / bien bonito // eso fue lo que más te<alargamiento/> recuerdo
A1: <tiempo = «38:08»/> es que es al aire li<alargamiento/>bre
I: al aire libre
A1: puro ce<alargamiento/>rro y<alargamiento/>
E: sí
A1: y<alargamiento/> este<alargamiento/> // hay / es una casita de campo // este<alargamiento/> // es una terraza ahí / ahí / ahí va uno a bailar uno / ¡ay! // está fresco el farolazo <risas = «I»/>
E: uhum / sí pues sí
I: <risas = «I»/> es que la perra está <observación_complementaria = «gesto que imita cómo escucha la perra»>
A1: escuchando
I: <risas = «todos»> <entre_risas> escuchando ¿pero a quién? </entre_ri-

sas>
E: ¡escucha muchas voces!
A3: a ver ya
I: <énfasis> ¡shh! ¡bajen la voz! </énfasis> <observación_complementaria = «se dirige a audiencia»/>
A3: ya se acostó
E: este / ¿y usted qué hizo en ese en esa en ese evento donde estaba?
I: eeh pues / me puse a baila<alargamiento/>r // me puse a baila<alargamiento/>r
E: ahá
I: y luego ya que se acabó el evento / nos pusimos a rejuntar / le ayudé a mi hermana / ya le dejaron limpio
E: sí
A1: a cotorrear ahí con las
I: cotorrear con mis hermanos
E: a gusto ¿no? / ¡ah qué bueno! // este<alargamiento/> / no sé / us <palabra_cortada/> ¿alguna vez ha jugado a la lotería de<alargamiento/> <silencio/> que / paga algo? y y / s<alargamiento/> si gana / salen sus números / este<alargamiento/> ¡gana dinero! / lotería no del juego de<alargamiento/>
A1: no de la otra lotería casi no
E: ahá / <simultáneo> ¡del sorteo! </simultáneo>
A1: <simultáneo> sí del sorteo </simultáneo>
E: ahá ¡sí sorteo!
A1: del sorteo del TEC y eso <observación_complementaria = «Tecnológico de Monterrery»> no
E: ahá ¡algo así!
A1: <simultáneo> no nunca hemos jugado </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> ¡nomás lotería del otro! </entre_risas> </simultáneo>
E: ahá sí es que yo también lo pensé / cuando leí la pregunta
A1: del sorteo del TEC no
E: ahá
I: nunca hemos comprado ni un juego
E: ¿o alguna apuesta? eeh que están jugando<alargamiento/>
I: ¿por ejemplo?
E: ¡cartas! / o lotería / y ahí<alargamiento/> / y el / y apuestan un peso / o<alargamiento/> / algo así
A1: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
E: este / como cartas
A3: la baraja
A1: la baraja ¿verdad?
E: <simultáneo> ¡ah sí la baraja! </simultáneo>
A3: <simultáneo> y el dominó </simultáneo>
I: ¡ey!
E: ahá
I: o que / <cita> ya me ganastes pues ni modo ten <risas = «I»/> </cita>
E: ey ahá

I: ey
E: ya sé // este / bueno / pues no sé // yo pienso que todos te <palabra_cortada/> como hemos estado hablando en toda la conversación todos
E: <tiempo = «40:05»/> ey
I: tenemos mucha suerte // este<alargamiento/> / si ganamos o no / este<alargamiento/> / dinero / este<alargamiento/> todos tenemos muchísima suerte // por el simple hecho de tener lo que tenemos // este y yo creo que con eso podemos sobrevivir y ser felices
I: sí
E: entonces / este<alargamiento/> bueno para fina <palabra_cortada/> finalizar le agradezco mucho que m<palabra_cortada/> se haya tomado el tiempo // este<alargamiento/> // ¡y pues espero verlos otra vez!
I: a gusto
E: porque me gustó mucho
A1: fíjate que sí
E: ahá
I: ¿le hablamos de de tú o de usted?
E: ¡a mí de tú!
I: ¡ándale! <risas = «I»/>
E: sí
I: bueno <risas = «I»/>
A1: a nosotros de tú
E: ah<alargamiento/> sí / me parece muy bien / muchas gracias
I: bueno es que<alargamiento/> / no sé de cómo hablarte
E: ¡no no no sí! // e e<alargamiento/>s lo que decíamos / o sea / si no la conozco / ¿cómo le voy andar hablando no?
I: ey
E: pero sí
I: de tú / ¿verdad?
E: ahá / sí / exactamente y / ¡pues muchas gracias!
I: que Dios te cuide
E: sí

M21_065

<Trans audio_filename="GUAD_M21_065.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M21_065" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Rosa Cecilia Arias Estrada" lugar="negocio informante" duración="50’55""
fecha_grab="2016-09-28" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_trans="2016-09-28" numero_palabras="8260"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Ricardo González González" fecha_rev="2016-11-25"/>

<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2018-05-02"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2021-07-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M21_065" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="50" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="cocinera" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Rosa Cecilia Arias Estrada" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Tepic" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desconocido" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="2" nivel_edu="bajo" estudios="secundaria" profesion="comerciante" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desconocido" codigo_hab="A2" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="empleado y comerciante" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab5" nombre="desconocido" codigo_hab="A3" sexo="mujer" grupo_edad="no" edad="14" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab6" nombre="desconocido" codigo_hab="A4" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="34" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="desconocido" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="desconocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> vamos a empeza<alargamiento/>r <silencio/> umm ¿le parece bien si l<alargamiento/>e sigo hablando de usted?
I: ¡sí sí sí! o como tú o sea tú / <simultáneo> no hay </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: ningún
E: es que pues está<alargamiento/> / difícil ¿no? a veces uno<alargamiento/> <risas = «I»/> empieza a hablar de tú y la gente se mole<alargamiento/>sta o
I: ¡no no no! como tú quieras no me molesta
E: bueno yo me siento más cómoda hablándole de usted
I: ah muy bien gracias así <entre_risas> está bien </entre_risas>
E: bueno / pero por ejemplo usted ¿cómo se<alargamiento/> relaciona<alargamiento/> con otras personas que no conoce? ¿les habla de usted o <simultáneo> les habla de tú? </simultáneo>
I: <simultáneo> de usted </simultáneo>
E: ¿de usted?
I: sí<alargamiento/>

E: ¿y si son personas / más jóvenes? //
I: eh tengo el aquello de que a veces <cita> ¡usted / usted señorita! </cita>
E: sí ¿verdad?
I: sí
E: casi s <vacilación/> siempre / es lo más común
I: es lo más<alargamiento/> / cotidiano para mí / hablarles de usted <cita> usted señorita </cita>
E: muy bien y por ejemplo<alargamiento/> // si una persona más joven se le acerca / ¿cómo le gustaría que se dirigiera a usted? ¿como usted o como tú? ¿o no le parece raro que le hablen de tú? <silencio/>
I: si<alargamiento/> la conozco de del momento pues<alargamiento/> / sí se me hace raro que me hable de tú
E: mmm
I: pero<alargamiento/> porque la acabo de conocer ya cuando tengo tiempo de conocerla sí me gustaría que me hablara de tú porque ya entra la confianza y / llega el aquello de decir <cita> ¡ay! <simultáneo> ya me tiene conf <palabra_cortada/> </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> ya nos conocemos </simultáneo>
I: ya nos conocemos de mucho tiempo ¡ay qué bonito! </cita> me tiene la aquella<alargamiento/> tal confianza
E: se nota la confianza sí // bueno / a mí por ejemplo<alargamiento/> sí<alargamiento/> / en mi educación fue como más marcado que<alargamiento/> tratáramos de<alargamiento/> que a todos nuestros mayores les habláramos de <simultáneo> de usted </simultáneo>
I: <simultáneo> de usted </simultáneo>
E: ahá incluso por ejemplo<alargamiento/> si<alargamiento/> vamos al doctor o así / también / como que era muy notorio eso que <cita> el doctor se le habla de usted o al maestro <simultáneo> se le habla de usted </simultáneo> </cita>
I: <tiempo = «02:03»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: pero<alargamiento/> pues <ininteligible/> <simultáneo> ahorita está todo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no yo hasta </simultáneo> la fecha vienen varios maestros aquí a comer y / <cita> sí maestra ¿y a usted cómo? </cita> o sea <cita> ¿cómo le sirvo? ¿qué le voy a servir? </cita> / o sea ya su<alargamiento/> / su respeto a un profesionista <risas = «I»/>
E: eso queda <simultáneo> siempre </simultáneo>
I: <entre_risas> sí </entre_risas>
E: pero por ejemplo / yo he visto que tiene aquí también mucho a<alargamiento/> / es su nieta ¿verdad?
I: sí
E: este<alargamiento/> y ella<alargamiento/> le habla<alargamiento/> ¿de tú o de usted a a las personas?
I: mi nieta les habla de tú
E: ¿sí?
I: sí
E: es lo que le digo ¿no?
I: sí ya / entra el aquello de que <cita> tú ¡ay tú N! ¡ay / N! </cita>

E: <risas = «E»/> <simultáneo> por su </simultáneo>
I: <simultáneo> así </simultáneo>
E: nombre
I: o<alargamiento/> a los maestros que ya tiene ti <palabra_cortada/> así días de má <palabra_cortada/>
E: confianza
I: y<alargamiento/> a S también <cita> ¡hola / tú! </cita> / aquí / y a otras dos tres clientas que <cita> ¡ay tú! </cita>
E: ¿y a usted? ¿cómo le habla?
I: ¿a mí cómo me habla mi <simultáneo> nieta? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: no p <palabra_cortada/> / <entre_risas> <cita> <énfasis> ¡ay abuelita! </énfasis> </cita> </entre_risas> bueno eh me llevo mucho con ella / <cita> mi vaca <alargamiento/> / mi abuelita <risas = «E»/> ¡ay! </cita>
E: pero<alargamiento/> pues es una relación más afectiva
I: para mí sí / a mí me<alargamiento/> me gusta esa manera como me trata mi nieta / </simultáneo> me encant <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> se le hace más </simultáneo>
I: sí
E: cercano
I: ¡muchísimo! me<alargamiento/> ¿cómo se puede decir? <énfasis> ¡hasta mis hijos! </énfasis>
E: uhum
I: mi hija<alargamiento/> / me habla / es poca la comunicación / y<alargamiento/> / ¿cómo te diría? no es aquella confianza como mi nieta me la tiene a <énfasis> mí </énfasis> / mi hija eh me tiene más así más / una distancia así
E: pues bien dicen ¿no? que los / papás crían y los abuelos <simultáneo> malcrían </simultáneo>
I: <simultáneo> pero con </simultáneo> mis hijos // con M y L // <cita> ¡ay mamá! / ¿ves? ¡ay! </cita> el más chico <cita> ¡ay jefa! <risas = «E»/> ¡ay no no no! de veras ¡ay vieja! </cita> / así me dice el más chico / el otro me<alargamiento/> <cita> ¡ay mamá! ¡ay no! </cita> así <risas = «E»/> / <cita> oiga mamá esto oiga mamá el otro </cita> y así / y el<alargamiento/> el otro si me habla de<alargamiento/> / muy confian <palabra_cortada/> se me hace raro <cita> ¡a ver güero no me hables así! </cita> / o sea ya se me hace así como / <simultáneo> o sea ¡el tono! el tono es el </simultáneo>
E: <tiempo = «04:30»/> <simultáneo> ¡a ver a ver / tranquilo! </simultáneo>
I: que no me<alargamiento/> / no me hallo / no me <simultáneo> gusta </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: que me hable de<alargamiento/> muy así muy con
E: muy cortado
I: o que me abrace mucho / ¡no me gusta que me abrace mucho! <risas = «E»/> y la grande igual o sea / el día que me abraza no pues / me quedo <simultáneo> ¿quihubo? </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿qué tal? </simultáneo> <risas = «E»/>
I: ¡qué te t <vacilación/>? o sea / ¿qué<alargamiento/>?
E: como mi mamá <cita> tú quieres algo y no es dinero </cita> <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> no yo me quedo </simultáneo> / ¿mmm? / y si platicamos mucho o a porque o yo le voy a hacer una conversación / <énfasis> ¡chocamos! </énfasis>
E: ¡mmm!
I: porque ya este<alargamiento/> / ¡no estamos de acuerdo! / siempre hemos <simultáneo> chocado </simultáneo>
E: <simultáneo> son de carácter </simultáneo> fuerte las dos
I: sí / a lo mejor es lo que tiene de mí ella
E: siempre pasa como son ta<alargamiento/>n parecidos
I: ¡tan parecida! / ella le ella quiere salir sobresalir siempre adelante adelante adelante / y me gusta y estoy bien orgullosa de ella / porque ella<alargamiento/> a pesar de que<alargamiento/> / enviudó // ella quiere prepararse ella quiere seguir estudiando y <simultáneo> yo estoy </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡fíjese! </simultáneo>
I: orgullosa de ella
E: fíjese nomás / eso es / valor
I: ¡ey! y yo y yo n <palabra_cortada/> y eeh así decir / yo quisiera tener mi cocina más grande tener este<alargamiento/> ¡como un restorán!
E: ahá
I: y tener / una empleada o dos más y eso me gustaría / pe <palabra_cortada/> y a la vez digo <cita> no / es que empleadas no las voy a tratar así<alargamiento/> </cita> y no no / no me gustaría llegar a ser mand <palabra_cortada/> muy mandona <simultáneo> porque a la mejor voy a </simultáneo>
E: <simultáneo> porque van a pensar que </simultáneo>
I: caer gorda <entre_risas> por como a mí me mandaban no me gusta que me manden </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «06:02»/> y se pone y<alargamiento/> <observación_complementaria = «E simula imaginar»/> <simultáneo> se imagina todo </simultáneo>
I: <simultáneo> ey y pongo la </simultáneo> imaginación <cita> sí me gustaría tener mi <simultáneo> mi<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> negocio </simultáneo>
I: mi negocio más grande
E: claro /
I: ¡sí!
E: ¡fíjese! pero lo bueno que<alargamiento/> l <vacilación/> sabe reconocer y admirar / de su <simultáneo> hija <alargamiento/> lo que ve </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo> yo estoy muy orgullosa de ella
E: y como usted dijo / son iguales <risas = «I»/> así es que / usted seguramente si si quiere va a poder agrandar su negocio
A1: mira ella sería la que se internaría <observación_complementaria = «A1 se refiere a su nieta que acaba de llegar»/>

E: ¿mande?
A1: ella se <palabra_cortada/> ella sería la que se internaría
E: ¡ah está bien! y ¿por cuánto tiempo va a ser?
A1: pues yo creo que los tres años
E: tres años completos
A1: pues sí
E: ¡bueno! // entonces ahorita me da sus datos
A1: sí <ininteligible/> te la damos y a ver dónde la dejas
A2: sí ya con que me la den sábado y domingo
A1: <simultáneo> ¡no no no no! </simultáneo>
A3 <simultáneo> ¡no ni quién te quiera ver esos días a ti! </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> ¿así suelen vacilarse siempre? </simultáneo>
I: <simultáneo> no sí la verdad que sí </simultáneo> y me gusta su manera de que<alargamiento/> le gusta arreglarse le gusta andar // muy<alargamiento/> <simultáneo> arregladita </simultáneo>
E: <simultáneo> muy guapa </simultáneo>
I: guapa con sus tacones y todo / y a veces digo <cita> ¡ay es que gasta mucho! </cita> no pero / bueno está dentro de su trabajo tiene que andar arreglada y <simultaneo> ¡qué bonito! </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> yo sí </simultáneo> <simultáneo> a mi hija </simultáneo>
E: <simultáneo> es parte del </simultáneo> de la presentación y de<alargamiento/> pues de quererse uno mismo porque
I: de quererse a ella misma y de so <palabra_cortada/> sobresalir / yo estoy / m <vacilación/> muy orgullosa de ella
E: qué bueno / me da mucho gusto <ruido = «suspiro de I»/> / que vayan / tan bien como familia
I: sí
E: eso es muy bueno / este<alargamiento/> me dice que ¿tiene cuánto tiempo usted viviendo aquí?
I: veinticinco años
E: veinticinco años o sea que usted ha visto cambiar <simultáneo> esta zona </simultáneo>
I: <simultáneo> rela <palabra_cortada/> </simultáneo> relativamen <palabra_cortada/> <énfasis> aquí aquí </énfasis> son veinticinco años pero en la zona he vivido toda / o sea en esta cuadra / toda mi vida / desde niña
E: ¿sí? // entonces la ha visto<alargamiento/> cambiar
I: cambiar todo<alargamiento/> a como<alargamiento/> vecinos como<alargamiento/> la<alargamiento/>s / fachadas
E: <tiempo = «08:02»/> <simultáneo> negocios </simultáneo>
I: <simultáneo> los negocios </simultáneo> la gente que ha estado ¡todo todo todo!
E: <simultáneo> ¿cómo era cuando usted llegó? </simultáneo>
I: <simultáneo> te puedo decir <cita> ¡uuh! </cita> cuando<alargamiento/>
A1: a mí me cambió pañales <risas = «todos»/> y y espera volvérmelos a

poner <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> eso es amor </simultáneo>
I: <simultáneo> no me acuerdo que </simultáneo> pasaba la Virgen de Zapopan y estaba empedrado / y eran u <vacilación/> unas / mucha gente salía <simultáneo> con sus </simultáneo>
A3: <simultáneo> no es cierto </simultáneo> ni calles había
I: <risas = «I»/> estaba<alargamiento/>n las estas / canastas de flores preciosas y salía la gente a seguir a la Virgen / y con ellas así atrás de ella y con las canastas de<alargamiento/> flores
E: para ofrecerle
I: para ofrecerle a la Virgen de Zapopan / y muchos arcos y el mariachi atrás / boni <palabra_cortada/> eso es lo a mí má <palabra_cortada/> lo más presente / hacia la religión / hacia<alargamiento/> lo político <risas = «I»/> pues no / ¿cómo te puedo decir? es que no no no ahí es donde / quieren hacerle cambios y todo y en vez de mejorar está todo empeorando / porque están dejando que entre<alargamiento/> / bodegas o comercio / y no es lo bonito
E: uhum
I: las casas están solas / <simultáneo> están<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: muy desoladas las cas <palabra_cortada/> ya las calles sucias
E: sí<alargamiento/> aquí por ejemplo ya se volvió / pues casi puro negocio ¿verdad?
I: puro negocio y bodegas / entonces ¿qué pasa? que está solo
E: en la noche
I: en la noche / ya no hay casa habitación
E: uhum
I: ya no había aquellas vecindades / donde había un montón de niños
E: que salían a jugar
I: a jugar a jugar pero hasta que eran las once doce de la noche y nosotros en la calle jugando / ¡ya no lo ha<alargamiento/>y!
E: <simultáneo> si ya <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> / te puedo<alargamiento/> platicar de aquí a<alargamiento/> / por Jarauta dos cuadras / así
E: uhum
I: de este lado pues también a pesar de que / siempre to <palabra_cortada/> ha habido mucho tráfico / la gente nos c <vacilación/> nos conocía má<alargamiento/>s y era u <vacilación/> una convivencia muy bonita / ¡las casas con sus jardines! // ya no / ahorita son estacionamientos antes era<alargamiento/>n jardines / lo que tienen de estacionamiento ahorita lo tienen lo tenían de jardines
E: <tiempo = «10:12»/> sí <ininteligible/>
I: y las casas con su / aunque sea un alambrado / pero se veían sus jardines ¡y se veían las casas tan bonitas! / ahorita ya son bardas y bardas y bardas / para que la gente no
E: no vea
I: no vea ¿y ni qué? // o la casa que está abierta es porque ya está sola / y el montón de mariguanos adentro

E: sí // ¿y eso cómo de cuánto tiempo para acá lo habrá notado?
I: ¿de eso? // ¡diez años!
E: diez años a la fecha más o menos // pues ya es bastante tiempo ¿no? viviendo<alargamiento/> así
I: ¡sí<alargamiento/>!
A1: sí de diez años para acá
E: para acá
A1: de cuando empezó las tiendas de fayuca
I: sí
E: uhum
I: entre doce diez años está para acá todo eso muy desolado muy / quitaron las vecindades y pues / poca gente // ya las casas que supuestamente son casas o tienen puerta pero<alargamiento/> ¡son bodegas!
E: uhum
I: y para a mí en lo personal como habitante viejo de<alargamiento/> de muchos años aquí en esta zona ¡se me hace feo!
E: pues sí
I: porque son las nueve de la noche y ya está todo oscuro / y solo / y vienen las camionetas de electricidad / nomás dizque arreglan / ¡no arreglan nada!
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> las </simultáneo> lámparas es <palabra_cortada/> ¡siguen igual!
E: ni // ni // sí es cierto yo me acordaba me acuerdo cuando<alargamiento/> vivía por aquí / que llegar después de las nueve de la noche era<alargamiento/>
I: <simultáneo> ¡escóndete porque<alargamiento/>! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡correr! </simultáneo> ahá <alargamiento/> correr este pedacito del tren a la casa porque
I: <simultáneo> ¡oscuro! </simultáneo>
E: <simultáneo> estaba </simultáneo> bien oscuro
I: ¡boca de lobo todo!
E: sí / bien oscuro el <ininteligible/>
I: ¡y hasta la fecha<alargamiento/>! / no todo sigue igual / a pesar de que está A y hay un poco de luz / pero ya a cierta<alargamiento/> a las diez / veinte / solo //
E: solo solo
I: <tiempo = «12:00»/> ¡solo!
E: pero pues todo<alargamiento/> todo va cambiando ¿no? también / ¡hasta el clima va cambiando!
I: sí todo todo la naturaleza / les digo <cita> más bien nosotros estamos contaminando la naturaleza con tanta<alargamiento/> porquería que hay </cita>
E: sí<alargamiento/> / por ejemplo este año yo siento que llovió menos ¿no? ¿no se le hace?
I: y / y en las presas están al cien
E: fíjese / y bueno dicen también que va a llover mucho en octubre / ¿en octubre? ¿cuándo llovía en octubre antes?
I: o en noviembre ahí su dicen que hay dis <palabra_cortada/> que llueva

en noviembre / y en noviembre / era frío empezaba el frío pero lluvias no
E: ey / luego por ejemplo yo me acuerdo / bueno pues yo que soy de Tepic / que soy<alargamiento/> d <vacilación/> de la costa / este<alargamiento/> la temporada de huracanes era por ahí de<alargamiento/> julio agosto / y ahorita están diciendo que va a se<alargamiento/>r / a finales de septiembre o en octubre ¿así de?
I: sss
E: son
I: ¡ay!
E: muchos cambios
A1: yo por eso a veces <ininteligible/> <cita> persona mayor de sesenta años / ya deja su / pensión a sus hijos / y se da un tiro de gracia </cita> /
I: sí es lo que le digo
A1: para que cont <palabra_cortada/> después de sesenta años ya que ¿de qué sirve?
A3: ¡ay no diga eso<alargamiento/>!
A1: ¡no! hay que ser realistas ahorita como está el mundo
E: ¡no cómo <simultáneo> cree! </simultáneo>
I: <simultáneo> como en otros </simultáneo> <simultáneo> lados del mundo </simultáneo>
A1: <simultáneo> lo contaminamos más </simultáneo>
I: a los setenta años les ponen la inyección <silencio/>
E: <simultáneo> ¿pero por decisión o? </simultáneo>
I: <simultáneo> a los viejitos </simultáneo> porque así lo está de <palabra_cortada/> decretado el gobierno de / <simultáneo> o sea las<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡chi<alargamiento/>n! </simultáneo>
I: <simultáneo> autoridades de allá </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué les dicen? </simultáneo> <cita> tiempo fuera / ¡ya! ¡iih! </cita> <observación_complementaria = «I asiente con la cabeza»/>
I: así dicen que<alargamiento/> / que hay mucha<alargamiento/> / eso que están metiendo lo de / m <vacilación/> ¿moderno? / que a los setenta años ponerle inyección a una persona que <cita> ¿ya para qué? </cita>
E: <simultáneo> ¡chi<alargamiento/>n! </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿de qué </simultáneo> sirve?
E: ¡ay no sí está muy fuerte!
I: ¡uh! y al rato van a lle <palabra_cortada/> vayan a decir <cita> ¿para qué tanto niño? </cita>
E: ¡ey! / que también / ahorita por ejemplo los jóvenes no quieren tener hijos
I: <tiempo = «14:00»/> solitos se están dando el tiro de gracia / ¡toman cochinada y media! / para no tener familia
E: y no ¡y no quieren! no ¡no hay forma! o sea<alargamiento/> como que ahorita esta generación / de adultos / está muy concentrada e<alargamiento/>n
I: en lo material
E: ahá como que en tener / <énfasis> éxito dinero </énfasis> y esas cosas
I: dicen <cita> la vida está bien cara </cita> <énfasis> ¡no! </énfasis> la

vida no está cara / <énfasis> uno </énfasis> se la está haciendo porque quiere lujos /
E: tiene usted to<alargamiento/>da la razón
I: a ver / traes teléfono en la mano ¿no? y cuándo a <palabra_cortada/> ¿antes tenías teléfono? te aseguro que en tu casa había nomás un televisor en la sala / ¿sí o no?
E: sí<alargamiento/>
I: es que <énfasis> hoy </énfasis> tenemos lujos en la actualidad
E: y los<alargamiento/> vemos como si fueran necesidades
I: necesidades que / si tú te pones en el mi <palabra_cortada/> a un mes de a ermitaño en / en no gastar luz en no gastar este<alargamiento/> <simultáneo> muchas cos <palabra_cortada/> </simultáneo>
A1: <simultáneo> no no </simultáneo> no tanto a ese grado pero o sea simplemente / si deja uno a un lado / lo <énfasis> innecesario </énfasis>
E: uhum
A1: porque la luz es necesaria cuando <simultáneo> oscurece </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: ¡ah sí!
A1: ¿sí? // pero ermitaño es que no uses licuadora que no uses nada
I: por eso te di <palabra_cortada/> o sea que ahorita tenemos lujos
A1: ¡demasiados!
I: ¡demasiadísimos!
A1: pero una cosas es un / tenemos lo necesario
I: sí tíralo <observación_complementaria = «I se dirige a uno de sus nietos»/>
A1: tenemos lo que <simultáneo> no necesitamos </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que </simultáneo> no necesitamos sí / tenemos ¡de más! <silencio/>
A1: ¿cuántos hombres tienen tres cuatro mujeres? nomás una necesitan <silencio/>
E: sí / lección de vida
I: dáselo <observación_complementaria = «I se dirige a uno de sus nietos»/>
A1: no ¡es la verdad! ¿y qué hacen? / a ni una le dan buena vida /
E: y sí
I: ¡y pasa!
E: en todos lados
A1: e <palabra_cortada/> esa es la realidad si si / en vez de<alargamiento/> meter a una <ininteligible/> mujer este / ideología hacia<alargamiento/> / los padres / hacia los hombres // sería otra cosa
I: no y <simultáneo> hacia las </simultáneo>
A1: <tiempo = «16:00»/> <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: mujeres porque las mujeres queremos ya ahora mandar // que <palabra_cortada/> queremos tener el poder y el dinero en la mano
E: también //
I: eso es lo que queremos las mujeres de la actualidad muchas / yo veo muchas personas y mujeres así / que quieren tener el dinero y el poder en

la mano // y sentirse y eeh más que el hombre / y no es así // bueno / en lo personal y en la<alargamiento/> en la educación quizás o<alargamiento/> / que está / yo veo y analizo que / por llevar a cabo esa<alargamiento/> mentalidad de tener dinero / o cosa materialista / dejan a un lado los hijos // ¡también! / si te pones a ver / <énfasis> yo </énfasis> yo en lo personal // que / me dediqué varios años dedicándome a mi casa él me daba mi gasto / ¿sí? en lo personal yo te puedo decir / duré tres años dedicándome a mi casa él me daba mi gasto ¡estaba muy bien! / y nomás había un televisor en casa / una lavadora chica / así <simultáneo> lo muy <alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> lo necesario </simultáneo>
I: lo muy necesario sí / me pongo y empiezo a querer trabajar // <cita> ¡ah no! ¡me hace falta esto! </cita> / ¡ah lo vamos! <observación_complementaria = «gesto de pagar»/> / <cita> ¡falta esto! </cita> / a comprar otro aparato o ahí es / a comprar aparatos o quizás / y es gasto de luz
E: claro
I: gastos de luz / innecesarios esa es una // luego / viene el aquello de que los hijos como ven que la mamá está metida en el dinero pues ellos también quieren trabajar <cita> si mi mamá quiere dinero pues voy a ir a trabajar yo para darle </cita> / ya no les di la alimentación adecuada porque yo estaba ocupada haciendo otra cosa
E: uhum
I: en vez de que yo antes les hacía en la mañana sus frijolitos aguaditos / sus quesadillas / y su vaso de leche
E: <tiempo = «18:02»/> tenía todo como que <énfasis> cuidado </énfasis> <simultáneo> en ese aspecto </simultáneo>
I: <simultáneo> cuidada la </simultáneo> despensa y medida la comida a tal hora les iba a dar de comer // me meto a hac <palabra_cortada/> por hacer otra cosa quizás en mi propia casa // <cita> ¡ay! les voy a dar este<alargamiento/> ¡una jericalla! </cita> iba y compraba la jericalla y el jugo hecho
E: uhum
I: a ver / ¿no era más propio haberle dado los frijolitos / su vaso de leche? no pero como estaba ocupada y del mercado me traía la jericalla y el jugo / ¡ya! los tenía con la jericalla y el jugo
E: lo más rápido lo <simultáneo> má<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> lo </simultáneo> más
E: <simultáneo> sencillo </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no tenía </simultáneo> el aquello el sentimiento de que yo les hice / el los frijoles y su vaso de leche se lo servía
E: ¿cuántos años tiene de casada señora?
I: treinta y tres
E: treinta y tres años
I: entonces te imaginas / el aquello que en lo personal yo estoy viendo todo eso y digo <cita> si yo viví tres años dan <palabra_cortada/> dedicándome a mi casa / todo el día / a mis hijos // y después por hac <palabra_cortada/> / <énfasis> por trabaja<alargamiento/>r por hacer </énfasis>
E: fue dejando

I: y no les dediqué el tiempo completo a mis hijos / no les di la atención adecuada
E: ¿a usted le hubiera gustado cambiar eso? <simultáneo> ¿dedicarse más tiempo a ellos? </simultáneo>
I: <simultáneo> a mí sí </simultáneo> ¡sí! / porque es lo mismo / porque gastas / después me metí a vender verduras
E: uhum
I: des <palabra_cortada/> empecé vendiendo verdura<alargamiento/>s / y todo eso / <cita> ¿qué van a comer? ¡ay ya llegué del mercado y ahora! ¡abrir ándale! fulanita ayúdame a abrir </cita> este<alargamiento/> <cita> ayúdame a meter la manzana </cita> <cita> mamá tengo hambre </cita> <cita> ¡ah / ahorita te doy! </cita> / est <palabra_cortada/> ¡ay! abría el refrigerador crema sándwich <cita> hazte <vacilación/> l <vacilación/> <cita> A haz el sándwich del niño ¡córrele! ¡hazlo! </cita>
E: todo a las corridas
I: todo a las corr <palabra_cortada/> a<alargamiento/> ¡corriendo! // no le di el espacio / a mi hijo //
E: ¿cuántos años tenían sus niños cuando<alargamiento/>?
I: <tiempo = «20:00»/> cuando<alargamiento/>
E: <simultáneo> empezó a trabajar </simultáneo>
I: <simultáneo> este <observación_complementaria = «apunta a su hijo presente»/> tenía </simultáneo> dos año<alargamiento/>s
E: ¿es el más chico verdad?
I: ¡sí! / y luego el otro tenía<alargamiento/> tres // dos tres <silencio/> siete / y nueve / cuando yo de plano me dedico más a seguir dándole / a trabajo <silencio/> ¡dizque para ayudar a pagar la casa! <silencio/> ¿sí? / pero / mi esposo también estaba trabajando
E: uhum
I: a resumidas cuentas / yo veo / y pongo la la balanza / él también trabajó mucho
E: uhum //
I: y momentos así de que / se caía una cosa y d <vacilación/> y él me solventaba él me sobresalía
E: uhum
I: ¿y quién daba la cara? él // entonces yo digo <cita> ¿qué hice? // ¿de veras les di el tiempo necesario a mis hijos?
E: mmm
I: ¿de veras fue a lo que es? </cita> // o sea yo me pongo a analizar todo eso y veo en otras mujeres / que también trabajan / y las analizo yo y digo <cita> ¡ay! les voy a llevar </cita> com <palabra_cortada/> a me vienen y / como comerciante bueno pues a mí me favorece que vengan y me compren
E: uhum
I: pero a ver <cita> ¿tú qué vas a querer? ah / fulanita esto manganito </cita> <cita> es que ya se me hizo tarde no hice de co <palabra_cortada/> de comer </cita> no es lo mismo que ella haya tenido tiempo de haberle hecho de comer a sus hijos //
E: no <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a a mí </simultáneo> me vino me favoreció

E: claro
I: pagó doscientos pesos en la comida // pues si les haya hecho una cazuela de sopa una de frijoles y un bistecito asado / ¿en cuánto le haya salido? en cien pesos
E: pues sí
I: ¡gastó lo doble!
E: <risas = «E»/>
I: pero como salió de trabaja<alargamiento/>r viene cansada así ya nomás llegan abren el plato y comen y ya // me acuesto un rato // ¿dónde estuvo la dedicación? ¿dónde estuvo / la / <énfasis> atención <énfasis>? // el tiempo adecuado a sus hijos
E: <tiempo = «22:06»/> pero eso es <énfasis> muy </énfasis> común ahorita ¿no?
I: ¡sí! es lo común
E: ¡muy muy común!
I: pero o sea / ¿en qué te favorece? ¿sí? la señora haya podido hacer con cien pesos y tú gastas doscientos
E: en lo práctico yo creo ¿no?
I: en que / vulgarmente / se dice <cita> flojera </cita> también
E: uhum
I: ¿sí o no?
E: sí
I: y llegar y decir <cita> es que yo también trabajo </cita> y si ve el marido empiezan a<alargamiento/> <cita> ay no ¡es que yo también trabajo! ¡yo también le meto dinero! </cita> <cita> a ver / si tú estuvieras aquí en casa con lo que yo te yo pongo yo aporto ¡con eso la hicieras! / gastas lo doble y gastas lo <énfasis> tuyo </énfasis> también </cita> /
E: tiene to<alargamiento/>da la razón señora
I: <énfasis> ¡¿sí o no?! </énfasis>
E: toda la razón pero <simultáneo> pues </simultáneo> ahá
I: <simultáneo> pe<alargamiento/>ro </simultáneo> en la actualidad / todo lo que gastamos y los lujos que tenemos se tienen qu <palabra_cortada/> / entre comillas
E: uhum / porque por ejemplo esto / de<alargamiento/> que usted me acaba de decir de comer en la ca<alargamiento/>lle de comprar comida así ¡es un lujo! / hay familias que no se pueden dar ese lujo aunque trabajen mamá y papá
I: ahora trabaja la mamá trabaja el papá <silencio/> llega la mamá de trabajar <cita> ¡ay! ¿qué les voy a dar? es que tengo que pagar esto / ¡ay me voy a comprar un rímel me voy a comprar un labial! ¡yo ga <palabra_cortada/> yo trabajo yo tengo que andar arreglada! </cita> <risas = «E»/> / ¿sí o no?
E: sí son unas por otras
I: <énfasis> ¡si es lo mismo! </énfasis>
E: unas por otras es <ininteligible/>
I: <cita> es que la vida está bien cara </cita> <énfasis> ¡no! </énfasis> la vida no está cara / nos la estamos haciendo cara
E: ¡tiene toda la razón señora!
I: bueno ese es mi punto de vista en la actualidad en el trabajo / y en lo / y

dejamos a los hijos <simultáneo> solos </simultáneo>
E: <simultáneo> la atención </simultáneo> de la familia
I: la atención a la familia se van / los / los papás dejan solos a lo <palabra_cortada/> ¿qué pasa? si no hay rienda y no hay respeto / un niño hacia un adulto / juzgan de loco a la persona que se queda de adulto // <cita> ¡ay que al cabo mi mamá se fue! / yo hago lo que yo quiero </cita>
E: <tiempo = «24:16»/> no aprenden de consecuencias ¿verdad? <observación complementaria = «I se encoge de hombros y asiente con la cabeza»/> tiene toda la razón señora // oiga señora <silencio/> por ejemplo / usted que ha vivido tantos años aquí ¿tiene<alargamiento/> amistades? // ¿por aquí?
I: soy una persona // me gusta<alargamiento/> decir / <cita> ten <palabra_cortada/> </cita> no decir una amistad <cita> ¡ay! voy y me meto con fulanito </cita> perdón <cita> voy y me meto a la casa de fulanita y ahí me estoy <énfasis> horas </énfasis> </cita> ¡no!
E: uhum
I: <cita> hola ¿cómo estás? </cita> <cita> bien </cita> <cita> ay ¿cómo te ha ido? </cita> <cita> pues bien mira </cita> / <cita> y ¿cómo te f <palabra_cortada/> cómo te fue? ¿cómo está la venta? </cita> <cita> ¡aah! pues estuvo flojita / ¿y a ti? </cita> <cita> no pues es que / mi mamá está muy mala y esto </cita> <cita> ¡ay bueno! pues que Dios te acompañe </cita> <cita> a ti también </cita> <cita> adiós </cita>
E: como más de<alargamiento/> / ser / educados
I: ¡eeh / sí así! pero irme a meter y tener una amistad <énfasis> no </énfasis> //
E: ¿nunca nunca? <simultáneo> en en </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: pues le pregunto porque han sido muchos años aquí en el mismo ba<alargamiento/>rrio
I: ey no pero no no tengo ese esa<alargamiento/> <simultáneo> convivencia </simultáneo>
E: <simultáneo> costumbre </simultáneo>
I: ¡no! no tengo esos hábitos
E: uhum <simultáneo> pero <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no los tengo </simultáneo>
E: pura cordialidad con los <simultáneo> vecinos </simultáneo>
I: <simultáneo> pura cordialida<alargamiento/>d </simultáneo> si<alargamiento/> un sup <palabra_cortada/> si a mí me vienen y me dicen <cita> oye ¿me regalas tantita agua? ¡claro! te la regalo </cita> hasta al<alargamiento/> que va pasando
E: uhum
I: pero / no no tengo el aquella de d <vacilación/> irme a meter a las casas ¡no!
E: pues al final de cuentas es educación ¿no?
I: ¡esa educación llevé! ¡sí es! ¡así fue mi mamá!
E: <tiempo = «26:02»/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y me decía mi mamá </simultáneo> <cita> ¿qué vas a ir a ver a otras casas / lo que no debes de ver? </cita> y sí / una eh en porque

mi mamá era<alargamiento/> de las de que a veces deci <palabra_cortada/> esas palabras y no me dejaba andar en las casas <risas = «E»/> no y yo iba y me metía / con una amiga y<alargamiento/> aquí a la otra cuadra y fuimos / ahora sí que uña y mugre
E: ahá
I: pero fuero<alargamiento/>n ¿qué serán? ¡dos tres años! / porque después ella se fue / y sí veía cómo le pegaban a su mamá<alargamiento/> / el papá le pegaba a la mamá
E: ¡chi<alargamiento/>n!
I: y yo <cita> ¡ay mamá! </cita>
I: <simultáneo> llegaba bien asustada </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> el señor le pegó a </simultáneo> la ma <palabra_cortada/> a la señora ¡ay mamá! </cita> <cita> ¡y qué <ininteligible/> <ruido = «nalgada»/>! </cita> <risas = «E»/> <simultáneo> <cita> ¡¿qué te digo?! </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> le tocó regañada </simultáneo>
I: <cita> ¿que qué andas a <palabra_cortada/> qué andas viendo a ver a ahí qué? ¿ves? ¡tú no sabes! </cita> // y <cita> ¡no no no! </cita> / mi mamá era un hábito que tenía / ese / a ella tampoco le gustaba
E: ella de su casa
I: su casa / se dedicó a lavar y a planchar
E: uhum
I: <énfasis> en casa </énfasis> / y a vender comida también
E: pero en la casa
I: en casa / venían y la visitaban y se ri <palabra_cortada/> y había hasta ¡diez amigas con ella! <énfasis> ella </énfasis> tenía muchas amigas alrededor / de la mesa / y y y eeh <cita> ¡ay un refresquito! ¡ah bueno un tequilita! </cita> <risas = «E»/> pero tenía <énfasis> suerte </énfasis> para que vinieran y la<alargamiento/> / estuvieran con ella
E: <simultáneo> era buscada </simultáneo>
I: <simultáneo> pero ella </simultáneo> ir a otra casa <simultáneo> ¡no! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> fíjese nomás <risas = «I»/> qué bueno ¿no? eso habla muy bien de ella
I: ella tenía muchas amigas y ve <palabra_cortada/> iban la aco <palabra_cortada/>
E: pero a ella no le gustaba ir a otras casas
I: ¡no! <risas = «todos»/> <énfasis> ¡ni nos dejaba! </énfasis>
E: y ustedes eh como familia siempre están como<alargamiento/> / ¿son de esas familias muégano?
I: mmm no
E: ¿no? son son más<alargamiento/> cada quién este<alargamiento/> en sus
I: en su territorio
E: <tiempo = «28:00»/> asuntos
I: somos de que / un / no somos de así de muégano así ¡no no no!
E: cada quién en sus cosas
I: cada quién en sus cosas pero<alargamiento/> como ahorita mi hijo ¿si te

acabo de decir?
E: sí
I: mi hijo ahorita ocupó <cita> ah pues órale te doy la mano y vende y ahora </cita> ahí está // ahí está l <vacilación/> le doy le ayudo ya al rato dice <cita> ya me voy </cita> <cita> que te vaya bien </cita> no me meto
E: sí
I: ni yo voy a sus casas / yo no conozco sus casas de mis hijos
E: ¡ah! / y por ejemplo en las fiestas en las vacaciones ¿se reúnen o<alargamiento/>?
I: aquí ya / casi / como quién sabe / duro d <vacilación/> días que diario los veo a los cuatro
E: <risas = «E»/> aquí andan todos
I: e <palabra_cortada/> entran sale<alargamiento/>n como el ga <palabra_cortada/> mae <palabra_cortada/> la chamaca aquí la tengo aquí vive conmigo
E: ahá
I: pero<alargamiento/> / vuelvo a repetir / no platicamos así mucho <cita> ¡hola! ¿cómo te fue? </cita> <cita> bien </cita> llega come / y se sube
E: ahá
I: a lava<alargamiento/>r / a verles las tarea<alargamiento/>s a arreglarles los uniformes // ya cuando yo subo porque ya dejé el barrido y trapeado o<alargamiento/> o fregado de perdida o recogido / ya está encerrada
E: ya se está preparando para el día siguiente
I: ¡ya! ya está encerrada ya están durmiendo los niños
E: uhum
I: que son las once o doce
E: uhum
I: y otro día ella ya nomás me <cita> mamá ya me voy </cita> <cita> sí hija que te vaya bien </cita> <cita> el niño ya está listo </cita> <cita> ¡ah está bien! </cita> salgo yo con el niño y ella ya se fue
E: uhum
I: y eso es diario / sábado y domingo que <cita> ¡ay vamos a hacer esto! </cita> voy aquí voy allá / los sábados / los domingos ella lava<alargamiento/>ndo // allá arriba y yo acá abajo / la que vive aquí / el otro entra y sale y ya <cita> ¡ay mamá! ¿cómo estás? </cita> <cita> bien </cita> ya <cita> ¡ah! </cita> // se va / entra y sale // este niño ahorita como te vuelvo a decir pero duré hasta<alargamiento/> tres cuatro meses sin verlo
E: <risas = «E»/> <simultáneo> de que no se reportan </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ay ¿cómo estás? </cita> </simultáneo> ey / <cita> ¿cómo estás? </cita> <cita> bien </cita> <cita> ¡ay! bueno / salúdame a a los niños dale un besito / a tu vieja </cita> <cita> ah / bien </cita> <cita> <extranjero> bye </extranjero> </cita> <cita> que estés bien ¡cuídate! </cita> / el otro ahorita<alargamiento/> lo tengo aquí / bajó comió se subió otra vez / pero si se va a su casa / o allá con la señora la mamá de su niño / dura tres cuatro meses
E: <tiempo = «30:17»/> sin reportarse
I: sí / ¡por teléfono! <cita> mamá ¿cómo está? </cita> <cita> bien </cita> <cita> ah </cita> /

E: entonces por ejemplo<alargamiento/> / en los períodos de vacaciones / este<alargamiento/> no se ven mucho o s <vacilación/> ¿o suelen salir de via<alargamiento/>je o algo?
I: no soy muy afecta a salir de viaje
E: ¿no?
I: ¡no!
E: ¿no le gusta? //
I: eh una no no somo <palabra_cortada/> yo no soy muy afecta de salir
E: uhum
I: es más ¡el mar no me gusta! <risas = «I»/>
E: ¡ah! <énfasis> ¿cómo cree <simultáneo> que no le gusta el mar? <énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> no no me gusta </simultáneo>
E: ¡mmm!
I: <entre_risas> no me gusta el mar </entre_risas>
E: <énfasis> ¡ándele! ¡esa sí es una revelación! </énfasis>
I: ¡sí! eso es / y si saliera y me dijeran y me dieran a escoger <cita> ¿adónde quieres ir? </cita> ¡ay! yo quiero ir a<alargamiento/> conocer Puebla quiero ir a conocer Quintana Roo quiero conocer otras ¡pero al mar no!
E: ¿le gustan las ciudades los pueblitos?
I: sí
E: cosas sí
I: me gu <palabra_cortada/> me encanta ir a<alargamiento/> San Juan de los Lagos a Talpa
E: ahá
I: este<alargamiento/> así // alrededor o eso eh y sí vamos / hasta dos veces o sea si se puede tres veces aquí a San Juan de los Lagos
E: ahá / ¡fíjese nomás! / o sea que la playa no
I: ¡no!
E: ¡de plano no!
I: ahorita vamos a ir pero voy con el aquello de que vamos a ir / porque van / mi hija se va a distraer / mi hijo va a conoce<alargamiento/>r / ¡mi nieto! / va a conocer / a mi esposo sí él se pudie<alargamiento/>ra económicamente sí iría pero // <risas = «E»/> // ¡él se iba cada año! él sí se iba <simultáneo> <énfasis> solo </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> al mar </simultáneo>
I: al mar
E: porque le gusta <simultáneo> mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> le encanta es una / espera <observación_complementaria = «I se dirige a su hija»/> mira es mi hija
A4: ¡hola!
E: buenas tardes
A4: buenas tardes
I: y así ¡ve! llega ahorita y ya <silencio/>
E: y a seguirle con los días
I: sí ve / y llega revisando tareas uniformes
E: <tiempo = «32:01»/> uhum
I: y si no llega y se acuesta y<alargamiento/> / <simultáneo> y ahí acostada

</simultáneo> les está ayudando a hacer tareas
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / sí pues es la vida
I: uhum
E: ¡ah señora! ¿así que no le gusta la playa?
I: no / si ahorita voy <simultáneo> te digo </simultáneo>
E: <simultáneo> y a su </simultáneo> marido tanto que le gusta
I: sí / <risas = «E»/> es una<alargamiento/> cosa que él se relaja y <ininteligible/>
E: ¡aah! <risas = «E»/>
I: y a mí no me gusta / yo me enfermo es más
E: ¿de qué? ¿del calo<alargamiento/>r? ¿del so<alargamiento/>l?
I: ¿qué se yo? pero me ha dado temperatura me pongo bien mala de temperatura
E: se ha de haber in <palabra_cortada/> insolado ¿no? a lo mejor / <simultáneo> porque no está acostumbrada </simultáneo>
I: <simultáneo> las veces que </simultáneo> yo he ido / yo me enfermo de temperatura <risas = «E»/> de gripa
E: de plano
I: digo <cita> a qué / voy ¿a qué voy? pues si me voy a enferma<alargamiento/>r </cita> <risas = «I»/> te digo ahorita voy con toda la ilusión porque mi hija nos va a llevar / tuvo la oportunidad de llevarnos / vamos a llevar a a los nietos pe<alargamiento/>ro por / eh voy con esa ilusión y más el aquello de pues <observación_complementaria = «I hace el gesto del dinero, insinuando que el viaje será gratis»/> <risas = «E»/> / y porque pues / voy a<alargamiento/> / digo voy a tratar de relajarme de distraerme
E: ¡sí<alargamiento/>!
I: y espero que<alargamiento/> <simultáneo> no me defraude <entre_risas> mi cuerpo </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> de disfrutar con ellos </simultáneo> ¡no no no! <simultáneo> usted piense positivo </simultáneo>
I: <simultáneo> va mi hijo </simultáneo> va con mis nietos <alargamiento/>
E: ya ve
I: ey
E: usted nada más piense positivo y va a ver que <simultáneo> su cuerpo va a estar bien </simultáneo>
I: <simultáneo> es lo que yo digo </simultáneo> es más ya tengo hasta mi bolsa arreglada hace quince días <risas = «E»/> ¡imagínate!
E: usted <simultáneo> ya está preparada </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡y no </simultáneo> me gusta! <risas = «todos»/>
E: no pues no le gustará la playa pero sí le gustará estar con la familia
I: sí me voy a ver qué<alargamiento/> a qué hacen mis nietos
E: <simultáneo> cuando vean el mar </simultáneo>
I: <simultáneo> porque mi hija </simultáneo> invitó a tres más de mis nietos
E: ahá
I: entonces eso es lo que voy a disfrutar
E: verlos conoce<alargamiento/>r

I: sí
E: y disfrutar
I: disfrutar a mis nietos /¿cómo ves?
E: no pues ¡qué bonito! / ¡qué bonito señora! // y por ejemplo de esos viajes que ha hecho / ¿tiene alguno que recuerde en especial alguna ané<alargamiento/>cdota o algo?
I: <tiempo = «34:07»/> ¡ay! // ay hace poco fui con este señor que nos invitó / a mí y a mi esposo <ininteligible/> católicame <palabra_cortada/> <risas = «E»> fui a conocer cacahuatito / al Niño del cacahuatito y a<alargamiento/> santo Toribio / nos invitó y pues / fuimos con su espos <palabra_cortada/> con su señora
E: ahá
I: y él y mi esposo y yo fuimos los cuatro // tuve una experiencia // que yo realmente ¡pues no! // entramos a santo Toribio llegamos a a<alargamiento/>l cacahuatito / y la señora de él eh yo estaba junto de ella / y ellos entraron por una puerta y nosotros por otra porque había mucha gente entonces pues tratamos de meternos / a como fuera lugar <risas = «E»/> porque había mucha gente // pero ello <palabra_cortada/> nosotros nos vimos de este lado y ellos así / al momento que yo entro y llego a la puerta // llego y veo a<alargamiento/> a es <palabra_cortada/> le digo a M <cita> M allá está mi mamá </cita> digo <cita> allá está mi viejo </cita> / al momento que entro y le digo <cita> mira allá está mi mamá </cita> / yo vi a mi a la <observación_complementaria = «interrupción de la narración porque alguien entra al negocio»/> y le di <palabra_cortada/> le digo <cita> M allá está / allá está mi viejo y J </cita> entonces le di <palabra_cortada/> <cita> ¿ah sí? </cita> / <sic> li </sic> y mi y me y mi / ¡vi / a mi mamá!
E: ¡aah!
I: esa es la anécdota <énfasis> más </énfasis> presente que tengo / ir a un ¡al templo! / ahorita bien presente que le estaba junto / mi mamá / con a mi esposo agarrándole la espalda
E: ¡aah! <simultáneo> ¡qué bonito! </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo me quedé </simultáneo> así / <énfasis> ¡iih! </énfasis> ¡y chillé! <cita> M <énfasis> ¡eeh! </énfasis> M </cita> le digo <cita> <ruido = «sollozo»/> M </cita> ¿qué tienes? </cita> le dig <palabra_cortada/> <cita> ¡es que ahí está mi mamá! ¡mi ma <palabra_cortada/> mi ma <palabra_cortada/> ! <énfasis> ¡iih! </énfasis> <ruido = «sollozo»/> </cita> <cita> ¡no no puede ser! </cita> y me agarré chille y chille no podía ni respirar <silencio/> <énfasis> ¡así! </énfasis>
E: <tiempo = «36:03»/> ¡qué hermoso!
I: no no fue una cosa una experiencia / ¡preciosa! // esa es la más presente / <énfasis> de salir a un lado </énfasis>
E: ahá
I: pero católicamente <silencio/> sí o sea si vo <palabra_cortada/> me di <palabra_cortada/> tengo ahorita ganas de ir a Sayula dicen que allá está una Virgencita
E: mmm
I: que es <énfasis> hermana </énfasis> de las niñas de la Za <palabra_cortada/> de Zapopan de Talpa / y de San Juan de los Lagos y son cuatro /

ahorita mi es mi ilusión es ir a Sayul <palabra_cortada/> a Sayula
E: a conocer a la Virgen
I: a ¡ey!
E: usted es muy religiosa
I: pues
E: ¡bueno!
I: <entre_risas> trato de </entre_risas>
E: está muy apegada a eso
I: estoy muy apegada / pero también ¿cómo se puede decir? es como / lo católico / con lo de<alargamiento/> como / a veces ya se me hace muy co <palabra_cortada/> <silencio/> ya la la <sic> lo </sic> religión se está haciendo muy / ¡político! /
E: sí tiene mucha razón
I: y ya no estoy entrando a lo mejor ya porque ya estoy más grande y ya viví la niñez muy diferente a lo que está ahorita en la actualidad / ya están <énfasis> muy<alargamiento/> </énfasis> te quieren imponer cosas que no es lo que yo viví / y digo <cita> ya está mal </cita> // ya no me gusta el<alargamiento/> decir <cita> ay soy católica al cien </cita> ¡no! / soy católica a mi <entre_risas> conveniencia </entre_risas> quizás
E: o a lo que usted cree <simultáneo> a lo que usted </simultáneo>
I: <simultáneo> a lo que yo </simultáneo> creo y respeto la<alargamiento/> los templos respeto los señores cura los padres / creo que se merecen su respeto como todo humano
E: uhum
I: pero no estoy de acuerdo ya con sus normas o sus /
E: su forma de manejar
I: de manejar lo que es la religión católica / que quieren imponernos que si / vamos a ser santo sa <palabra_cortada/> sacramento de la<alargamiento/> confirmació<alargamiento/>n bautizo<alargamiento/> / quince años y<alargamiento/> primera comunión no estoy de acuerdo tanta cosa que están pidiendo // está como en lo catól <palabra_cortada/> ¡en lo político! / ya te piden para<alargamiento/> hacer un papel <cita> no es que me tiene que traer este papel este otro otr <palabra_cortada/> otr <palabra_cortada/> </cita> a ver / ¡es que es con mi pura <siglas = [ífe]> IFE </siglas> tiene!
E: <tiempo = «38:09»/> ¡claro!
I: y mi acta de nacimiento ¿qué más quiere? <cita> es que me tiene que traer este<alargamiento/> el <siglas = [kurp]> CURP </siglas> me tiene que traer e<alargamiento/>l domicilio<alargamiento/> me tiene </cita>
E: <simultáneo> y todo se vuelve un trámite </simultáneo>
I: <simultáneo> y copia<alargamiento/>s </simultáneo> ¡de todo!
E: ey
I: aquí el papel y ya te piden / hasta diez papeles en un solo / ¿requisito?
E: fíjese / y todo para<alargamiento/> para que sea algo bien sencillo y ellos / lo terminen haciendo un trámite larguísimo y <énfasis> enfadoso </énfasis>
I: eso es a lo que yo voy también la en lo catili <palabra_cortada/> lo / lo cat / ólico <silencio/> ¡y dinero para todo!

E: <risas = «E»/> ¡dine! <palabra_cortada/> pues es que el dinero <ruido = «chasquido de boca»/> mueve al mundo al final de cuentas ¿no?
I: ¡y cuando te mueras no te llevas nada!
E: eso es <risas = «I»/> lo peor y dejas y <simultáneo> te van a quitar la mitad </simultáneo>
I: <simultáneo> y dejas un montón de problemas </simultáneo> <risas = «I»/>
E: ¡ey! ¡siempre! / pero pues / uno siempre está buscando mejorar en ese aspecto /
I: y sí y entonces por qué t <palabra_cortada/> el qu <palabra_cortada/> di <palabra_cortada/> <cita> ay mi mamá ¡pues qué hizo! mi mamá ¿qué hizo? ¡no hizo nada! fue un monigote / y mi papá ¿qué hizo? pues mi papá no fue nada ¡no hizo nada! ¿a qué vino? ¿nomás a<alargamiento/> a engendrarnos? </cita> /
E: ¡no<alargamiento/>! ¡no se cre<alargamiento/>a! <simultáneo> siempre eso se </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡o sea eh lo he oído! </simultáneo> / o lo hablando en perdón tuyo / por no decir otra cosa <ininteligible/> <cita> ¡es que fue un cabrón! </cita> <risas = «todos»/> <entre_risas> hablando en perdón suyo pero es que es la verdad </entre_risas> <énfasis> ¡lo he oído! </énfasis> <risas = «E»/> <cita> ¿mi mamá qué fue? </cita> <observación_complementaria = «I pronuncia la palabra puta sin emitir sonido»/> ¡aah! <risas = «todos»/> palabras / groseras
E: pues sí
I: la verdad lo he oído
E: pero <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> mi </simultáneo> mamá
E: pero pues al final de cuentas / si estamos / aquí y en la vida es necesitamos <énfasis> subir </énfasis> y en la vida<alargamiento/> aunque usted ya me dejó clara su postura pues sí cuesta y tenemos que seguir mejorando y tenemos que seguir buscando más ¿no?
I: <tiempo = «40:05»/> actualizándonos
E: <simultáneo> también </simultáneo>
I: <simultáneo> y metiéndonos </simultáneo> a la actualidad de la //
E: de la realidad
I: de la realidad y de la modernidad
E: sí <risas = «I»/> ni modo que <simultáneo> nos quedamos </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque no </simultáneo> queramos
E: ¡ahá! que n <vacilación/> que nada más nos quedemos viendo
I: es que a veces estoy platicando con mi nieta <cita> ¡ay N no inventes! </cita> <cita> ¡ay abuelita! / <cita> ¡a ver a ver a ver! </cita> <cita> ¡no no no! </cita> y le salgo con cada palabra <cita> <énfasis> ¡ay<alargamiento/>! </énfasis> ¿qué tiene? </cita> <risas = «E»/> <cita> ¿no hablas así? </cita> <cita> ah </cita> <cita> ¿quihubo? </cita>
E: ¿y a usted no le gustaría mejorar económicamente?
I: ¡claro! no en lo personal // para<alargamiento/> que mis hijos tengan un mejor vivir //

E: le gustaría tener más para darles más
I: para darles a mis hijos
E: y por ejemplo<alargamiento/> si<alargamiento/> buscara una forma de hacerlo / ¿cómo<alargamiento/> // <simultáneo> ¿cómo le gustaría que fuera? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿para te <palabra_cortada/> obtenerlo? </simultáneo>
E: para obtener más
I: en lo personal aquí en mi en mi negocio o en mi <entre_risas> changarro </entre_risas> / como te vuelvo a repetir <simultáneo> agrandarlo meter más mesas </simultáneo>
E: <simultáneo> le gustaría hacerlo crecer </simultáneo>
I: dar un mejor servicio a la a la a mi clientela y tener // si tengo dos guisados meter cuatro cinco
E: más variedad
I: más / eso es lo que a mí en eh en eso me gustaría<alargamiento/> obtenerlo / e<alargamiento/>l el progreso y e<alargamiento/>l el progresar económicamente
E: uhum
I: como persona // <risas = «I»/> me siento<alargamiento/> / realizada <ruido = «sollozo»/> // me siento realizada porque he visto muchos afectos de persona / ¡me quieren mucho! <ruido = «sollozo»/>
E: ¡y se lo ha ganado!
I: ahá porque ahora que me aventó el carro / no mucha gente se desvivía / <cita> ¡iih! ¿qué le ofrezco? ¿qué le doy? </cita> y yo <cita> ¡aah! </cita> para mí eso me llenó de orgullo
E: <tiempo = «42:06»/> ¡claro! / bien dicen que en la cama es donde se conoce a los amigos
I: y <sic> mucho </sic> viene mucha gente<alargamiento/> vino mucha gente a visitarme / y / hasta la fecha <cita> ¿cómo estás? ¿cómo te sientes? </cita> para mí me siento orgullosa
E: eso habla mucho de<alargamiento/> lo que usted ha<alargamiento/> hecho por los demás ¿no? o cómo se<alargamiento/> <simultáneo> se<alargamiento/> ha </simultáneo>
I: <simultáneo> no lo que pasa<alargamiento/> </simultáneo>
E: dado a conocer con los demás
I: me he dado a conocer porque n <palabra_cortada/> en la actualidad no me siento que soy m <palabra_cortada/> metiche y que si una persona es<alargamiento/> // <simultáneo> se </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿respetuosa? </simultáneo>
I: este si una persona se dedica a un a una vida que no es<alargamiento/> muy<alargamiento/> ¿cómo se puede decir? // bueno en palabras feas <risas = «I»/>
E: no usted dígalo
I: no no tengo la palabra adecuada y respetuosa / para usted / que si son cosas in <palabra_cortada/> / este<alargamiento/> hay gente que se dedica a a lo a lo mal habido yo la respeto no la critico // si le doy el saludo como cualquier otra persona / la respeto como si fuera<alargamiento/> cualquier otra persona rica o pobre la respeto y le doy el saludo adecuado //

E: eso sobre todo
I: sí
E: respetar que a veces se nos olvida
I: como al que levanta la basura ¡benditas manos! que por ellos no tenemos basura
E: mmm
I: y así le doy el buen día se lo doy a otro / eso es lo que me gusta
E: como debe ser <risas = «I»/> / ¡como debe ser! porque al final todos tenemos / algo que hacer en esta<alargamiento/> sociedad ¿no?
I: <simultáneo> el respeto </simultáneo>
E: <simultáneo> tenemos </simultáneo> algo que aportar
I: el respeto y darle<alargamiento/> su lugar adecuado a cada persona // si es el / que levanta la basura // quizás hasta que<alargamiento/> yo digo / en mí / que si el que mató / tiene su respeto por algo lo hizo / y sus momentos / no estuvieron cabales // cinco minutos a lo mejor lo llevó a la locura / y no sabemos por qué lo hizo / ¿si a mí me llegara a pasar? ¿me van a despreciar? <silencio/>
E: <tiempo = «44:26»/> ponerse en el lugar del otro
I: así es
E: eso es algo que se nos olvida
I: cinco minutos un minuto en esa persona / si robó ¿por qué robó? ¿por qué mató? / ¿por qué una mujer se dedica a la vida alegre? no sabemos / respeto a esa mujer / que se dedica a esa vida sabiendo que si un hombre la va a pisotear la va a escupir / ¿por ganarse un peso? // si es por hambre
A3: ¿abuelita si le / si le guardó la comida a mi hermano?
I: ahí está la milanesa
A3: <simultáneo> y la <alargamiento/> </simultáneo>
I: ¿<simultáneo> si esa mujer lo hace </simultáneo> para darles de comer a sus hijos? o porque su madre se lo inculcó / porque hay madres que también hacen eso //
E: pues al final de cuentas <simultáneo> to <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> todo </simultáneo> tiene porqué y para qué
E: ¡todos tenemos motivos!
I: ah sí
E: y también pues todos somos de <simultáneo> de cierto modo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> libres </simultáneo>
E: afortunados ¿no? de<alargamiento/> <simultáneo> de tener </simultáneo>
I: <simultáneo> de llevar </simultáneo> esa vida
E: de tener la capacidad de elegir
I: de elegir las agallas y el valor // yo creo / eso
E: tiene toda la razón
I: ¡bueno! <risas = «I»/>
E: ¿y usted se considera<alargamiento/> afortunada? //
I: sí // en lo / en mis hijos / que no son borrachos no son drogadictos
E: son personas de bien

I: y si<alargamiento/> en los vecinos / más b <vacilación/> no soy monedita de oro para caerle bien a todos <risas = «E»/> pero me considero que tengo más amistades / que enemigos pero yo no me siento considerada que tenga enemigos / siempre y cuando pues no les caigo bien y ya <risas = «E»/> pero<alargamiento/>
E: <tiempo = «46:05»/> ¡hasta ahí!
I: hasta ahí si <ininteligible/>
E: sin más problemas
I: ¡no! cada quién vive como quiere y si me juzgan como soy pues ya es su elección y no les caigo bien / y a lo mejor a mí también digo / no puedo decir me cae mal porque no la puedo juzgar no la conozco
E: uhum //
I: <simultáneo> ¿quién soy? </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> / pues muchas gracias señora porque además de<alargamiento/> / la entrevista pues m<alargamiento/>e deja mucho qué pensar <risas = «I»/> personalmente // y sobre todo<alargamiento/> / <énfasis> entender </énfasis> / muchas cosas / para bien y<alargamiento/> para la convivencia / en familia y en
I: a lo que anhelaría mucho así ¡estudiar! / para ser <énfasis> maestra de cocina </énfasis> / pero pues ahorita ¡ya ya! ya <risas = «I»/>
E: ¡¿qué tie<alargamiento/>ne?! <risas = «I»/> ¿qué tiene? ¡claro que puede! claro que puede si usted se lo propone / claro que puede
I: sí es algo que a mí me gustaría ser maestra de cocina y aunque sea pues / o decirles mis mis recetas a<alargamiento/> a un grupo de personas juntarlas cada ocho días y decir <cita> te voy a dar tal receta te voy a cobrar tanto </cita> pero no porque me quiera hacer rica sino porque<alargamiento/> // quiero que aprendan <sic> mí </sic> lo que yo sé //
E: quiere dejar un legado
I: me gustaría hacer algo así
E: fíjese ¡muy bien!
I: algú<alargamiento/>n / o ya ves que a veces está<alargamiento/>n / en los centros de<alargamiento/> de salud / haciendo eso / pero<alargamiento/> / lo mismo<alargamiento/> / olvido que no soy <sic> socialista </sic> que lo mismo me decía mi mamá <cita> ¿qué andas qué andas viendo o buscando lo que <énfasis> no has perdido </énfasis> ? </cita> // a lo mismo que ¿cómo se di? <palabra_cortada/> la educación de que <cita> ¿qué andas viendo allá lo que no<alargamiento/>? </cita> <ininteligible/> en pocas palabras <cita> ¿qué te importa? </cita> <risas = «todos»/> y no digo no soy muy sociable de decir <cita> ¡ay me voy y me meto y ay aquí! </cita> ¡no! // a lo mejor si me metiera un poco a<alargamiento/> andar ahí en esas partes de<alargamiento/> la salud
E: <tiempo = «48:11»/> ahá
I: un centro de salud que a veces están haciendo comunica <palabra_cortada/> comun <palabra_cortada/>
E: ¿comunitarios?
I: ey a lo mejor yo ha <palabra_cortada/> haría algo
E: mmm
I: pero <énfasis> no </énfasis> tengo esa<alargamiento/> <silencio/> ¡pen-

samiento! de que sea <cita> ¿tú qué vas a andar allá? ¿qué te importa lo que anden haciendo allá? ¡tú en lo tuyo! <risas = «E»/> primero los deberes y luego <sic> los </sic> carencias las los las lo que / lo que quieres </cita>
E: ¡no<alargamiento/> si su mamá se lo dejó bien grabado eh! <risas = «E»/>
I: <entre_risas> sí </entre_risas> son muchas cosas que sí lo<alargamiento/> dejó muy <ruido = «chasquido de boca»/> pero a veces es lo que me dijo el otro día<alargamiento/> una señora <cita> no es que la mamá es una cosa y usted es otra </cita>
E: mmm
I: <simultáneo> pues sí </simultáneo>
E: <simultáneo> definitivamente </simultáneo> además ese propósito que tiene ¡es muy bueno! o sea no es como ir a meterse <alargamiento/> en la vida de nadie al contrario es / ir a enseñarles a<alargamiento/>lgo a que aprendan / es una muy buena idea
I: no a todo mundo le digo esto es que mi esposo y mi hija / se juntan con un grupo y van a dar comida<alargamiento/> al cen <palabra_cortada/> al Hospital Civil cada mes / ¡pero yo no he ido! ya van varios meses y ya van para el año y yo no voy ¡me da cosa!
E: ¿por qué<alargamiento/>?
I: no sé <risas = «I»/>
E: ¡no! ¡debería animarse!
I: y no voy / yo les hago lo que quieran les hago el café les hago la sopa les les ayudo aquí / pero ir a servirles <énfasis> no </énfasis> / ¡a mí me parte! / a mí me partiría el alma ver // van y les dan a<alargamiento/> las personas que están adentro
I: que están <simultáneo> necesitando </simultáneo>
E: <simultáneo> adentro </simultáneo> adentro entran al Hospital Civil y todo y digo <cita> ¡no! </cita> y es que / el otro día también dice mi <cita> ¡ay vieja! deberías de ver ¡cuánta gente! / ciento cincuenta </cita> así y y la <ininteligible/> <cita> ¡gracias / que Dios le dé más! </cita> le digo // ¡me están platicando <simultáneo> y ya estoy chillando! </simultáneo>
E: <simultáneo> se necesita </simultáneo> mucho carácter ¡eso sí!
I: ¡y lo tienen ellos! ¡mi hija y él! y e <palabra_cortada/> ellos sí van pero yo no
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: <entre_risas> ¡no! / yo no lo tengo </entre_risas> <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <tiempo = «50:0»/> <simultáneo> no pero </simultáneo>
I: <cita> ¿no vas? </cita> <cita> no </cita> // yo me quiebro / ahí esos lados / yo les hago aquí la sopa todo / si quieren les hago otro guisado / pero no voy <risas = «I»/>
E: <cita> pero aquí los espero </cita>
I: <entre_risas> ey <cita> aquí los espero </cita> </entre_risas> no se tardan / a veces hasta en en media hora ya / <simultáneo> acabaron </simultáneo>
E: <simultáneo> terminaron </simultáneo>
I: sí / porque / ya ya saben los policías <simultáneo> los dejan entrar </

simultáneo>
E: <simultáneo> sí los dejan </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> nada más a lo que van
I: ey // nomás <simultáneo> avisan </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: mi nieta entra a los pasillos y avisar que ahí ya está la cena
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que si </simultáneo> quienquiera venir a comer
E: ¡fíjese nomás qué bello!
I: eh <entre_risas> pero yo no </entre_risas> <risas = «todos»> </entre_risas> me quedo
E: ¡no<alargamiento/>!
I: no sirvo para eso </entre_risas>
E: ¡no cómo que no!
I: y yo <cita> no </cita>
E: para todo en esta vida / el chiste es tener como<alargamiento/> / la disposición / de hacerlo
I: ¡ay yo les hago todo! <risas = «todos»/>
E: muchas gracias señora
I: ¡no al contrario!
E: muchas muchas grac <palabra_cortada/>

M21_079

<Trans audio_filename="GUAD_M21_079.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M21_079" tipo_texto="entrevista_semidirigida"> <Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Aranza Linares Arce" lugar="trabajo informante" duracion="45’44"" fecha_grab="2017-03-24" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Natalia Gabriela Péres Martínez" fecha_trans="2018-05-18" numero_palabras="6407"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jett Antonio Quintero Guillén" fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-07-02"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2019-11-12"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-02"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M21_079" codigo_hab="I" sexo="-mujer"
grupo_edad="2" edad="40" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="costurera" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Aranza Linares Arce" codigo_hab="E"

sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="San José del Cabo" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="desconocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno / buenas tardes / este / la verdad tengo un problema para<alargamiento/> dirigirme a las personas / ¿le gusta que le hable de usted o de tú?
I: pues de tú
E: ¿de tú?
I: uhum
E: muy bien <ruido = «tono de teléfono celular»/> mmm <ruido = «chasquido boca»/> / hoy hizo mucho calor <simultáneo> / o<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> algo </simultáneo>
E: ¿sí? / el / ¿te gusta este clima? / ¿o qué te parece?
I: pues<alargamiento/> sí sí me gusta porque<alargamiento/> / ¿pues es que si no hay calor qué? // me imagino que / con el frío se tapa uno pero ¿con <simultáneo> el calor? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: es lo mismo / si no hay calor // este / no hay cosechas / de todas maneras
E: uhum
I: o sea / es / es de todo es como / cuando hay // frío / de todas maneras con el frío se tiene que haber aguas tiene que haber / sol tiene que haber de todo me imagino
E: uhum
I: para poder sobrevivir // ¿o cómo?
E: ¿cuál es su estación / cuál es tu estación favorita?
I: mmm mira no escuch <palabra_cortada/> por lo regular no escucho // estaciones
E: ¿no?
I: no / solo mi trabajo y
E: y / emm / con respecto al clima ¿le gust <palabra_cortada/> te gusta / ahorita estos meses po<alargamiento/>r por como hay sol / o / prefiere<alargamiento/>s / este / invierno en diciembre?
I: aah / no / o sea / con el frío se puede tapar uno
E: uhum
I: con la calor pero es como te digo no<alargamiento/> / me siento a gusto porque realmente aquí en mi trabajo no / no se siente / mucho la calor
E: ya
I: como es un lugar pequeño / no siento calor
E: okey / eeh bueno / y<alargamiento/> eeh / su casa / ¿podría describirme cómo es?

I: mi casa es muy pequeña // solo<alargamiento/> son dos cuartos <sic> u<alargamiento/>n </sic> sala comedor / y el baño / y un jardincito / es muy pequeña mi casa
E: ¿siempre has vivido ahí?
I: <énfasis> ¡no! </énfasis> / tengo poco que<alargamiento/> / tengo<alargamiento/> / aproximadamente un mes que<alargamiento/> / que<alargamiento/> / me fui para allá / porque / pues ahí me tocó
E: <tiempo = «02:01»/> uhum
I: compré ahí y<alargamiento/> ya me tenía que ir para allá
E: ¿y es muy diferente de tu primera casa?
I: <entre_risas> sí mucho muy </entre_risas> <risas = «E»/> difere<alargamiento/>nte / <énfasis> demasiado </énfasis> fíjate que sí / porque // siempre me han mmm rentaba y me tocaban casas <énfasis> grandes </énfasis>
E: ahá
I: <énfasis> ¡grandes! </énfasis> yo tenía hasta cinco / animalitos / o sea perros
E: uhum
I: y ellos corrían en todo el patio pero ahora ya no / porque ahora ya nada más me quedé con dos / porque mi casa es muy pequeña ya // pues sí me<alargamiento/> / me costó un poco / <énfasis> ape<alargamiento/>nas </énfasis> me estoy // este acostumbrando pero / es mu <palabra_cortada/> yo creo que la <énfasis> mitad </énfasis> de lo que yo / tenía antes <simultáneo> <entre_risas> la mitad </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> es mucho </simultáneo>
I: es mucho ¿eeh? / la verdad sí
E: ¿y a qué se debió el cambio de domicilio?
I: a que<alargamiento/> / pues ya era mucho de que tenía que pagar // renta / tenía que pagar / lu<alargamiento/>z / <énfasis> demasiada </énfasis> luz / que ni siquiera<alargamiento/> pues en sí para serte franca / no tenía yo ni lavadora para<alargamiento/> / pagar tanto de luz
E: uhum
I: entonces dije <cita> teniendo mi casa // ¿por qué mejor no me voy a mi casa? </cita>
E: mmm
I: yo sé que el transporte es algo pesado porque son dos horas de camino // pero<alargamiento/> / está mucho mejor no voy a pagar tanto de luz / no voy a pagar tanto de agua / y así puedo tener m <palabra_cortada/> / m <palabra_cortada/> ampliar mi casa
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> de perdis levantarla / comprarme lo que me falta y<alargamiento/> / eso fue lo que me orilló más que nada // y pues en sí somos una familia chica / pues nomás está mi hija la chica y<alargamiento/> / mi esposo y yo // nomás
E: ¿cómo se traslada / a su trabajo?
I: yo de aquí<alargamiento/> a la central // y de la central agarro otro // que me lleva hasta la casa // aproximadamente hago dos horas de camino más o menos

E:<tiempo = «04:07»/> uhum
I: entre hora y media o dos horas // más o menos / todo el traslado / y <énfasis> diario </énfasis> es lo mismo
E: mmm
I: pero me voy a acostumbrar <risas = «todos»/> / sí
E: y en tu colonia / ¿cómo son tus vecinos?
I: mira independientemente yo<alargamiento/> / pues no / como te digo / tengo un mes que me fui
E: ahá
I: no le hablo pues a nadie // lo que tengo es que pues mi suegra vive a un lado de conmigo
E: ¡ah!
I: pero<alargamiento/> / pues en sí yo<alargamiento/> / llego<alargamiento/> y la verdad yo llego tarde / llego a hacer de come<alargamiento/>r / a preparar lonche<alargamiento/> / a lo que tengo que llevar otro día / a lo que tengo que echarle a mi esposo / y / y en sí no / o sea / no conozco ningún vecino // no<alargamiento/> / ¡no me da tiempo!
E: mmm
I: más bien más que nada yo me dedico a lo que es / mi trabajo y mi familia y / y hasta ahí // no salgo para nada
E: ¿y el poco trato que ha tenido con ellos / ha sido<alargamiento/> bueno?
I: uhum / pues sí / porque<alargamiento/> nada más es de<alargamiento/> / saludos <cita> buenas noches buenas tardes y ahí nos vemos </cita> y hasta <simultáneo> ahí </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: eso / o sea yo no me meto con nadie para nada // es como aquí / en mi trabajo // aquí encerrada y
E: uhum
I: eso es mi<alargamiento/> rutina de siempre
E: ¿y en tu primera casa como eran<alargamiento/> los <simultáneo> vecinos </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡ay / no! </simultáneo> / es muy diferente
E: <risas = «E»/> <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> mucho muy </simultáneo> diferente porque<alargamiento/> / eran / amm fueron muchos años // entonces ya vivía / iba y ya con el vecino de la tienda
E: uhum
I: ya platicaba ahí<alargamiento/> y / y ya veía una amiga por allá / o sea es muy diferente / mucho muy diferente / yo allá tengo amigas / vecinas que dondequiera yo me paraba platicaba y
E: uhum
I: me daba mi tiempo y acá yo no
E: mmm
I: acá mi tiempo e <palabra_cortada/> mi tiempo vale mucho como aquí en mi trabajo
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea<alargamiento/> </simultáneo> / si te fijas o sea yo / por eso ahorita te pregunté que si

E: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
I: <tiempo = «06:05»/> <simultáneo> ¡aay! </simultáneo> te juro que estoy así / <simultáneo> saturadísima </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí se ve </simultáneo>
I: y / por eso<alargamiento/> / digo <cita> no / el tiempo es oro para mí </cita>
E: claro
I: la verdad
E: ey / ¿cómo te gustaría que fueran los vecinos / actualmente?
I: pues en esta vida ya no se sabe porque te toca cada gente que / no <simultáneo> sabes </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: con qué te vas a topar
E: mmm
I: a mí como<alargamiento/> / al menos aquí<alargamiento/> en este negocio / me<alargamiento/> ha tocado una que otra persona que dices tú <cita> <simultáneo> no soy </simultáneo>
E: <simultáneo> ay no </simultáneo>
I: monedita de oro </cita>
E: uhum
I: pero te juro que me han echado<alargamiento/> / <énfasis> siento </énfasis> yo que me han echado hasta la sal
E: ¡ay!
I: en varias ocasiones / para serte franca // pero mira / aquí estoy
E: uhum
I: y no / dije <cita> no me voy a rendir // no </cita> dije <cita> no </cita> / en dos ocasiones me pasó esto / <énfasis> aquí </énfasis> / y<alargamiento/> / y como te digo / yo allá en mi casa no / con vecinos / o sea no me llama la atención
E: uhum
I: <énfasis> no me llama la atención </énfasis> / o sea / quedarme a platicar / yo<alargamiento/> / no me gusta andar de boca en boca // yo soy muy franca y // no me gusta / yo sí<alargamiento/> / sí saludo y todo pero / gente que<alargamiento/> que si yo me doy de cuenta de algo que / o que habla de mí mejor me doy la media vuelta y ya // y ya // pues no les vuelvo hablar
E: uhum
I: eso es lo que hago yo
E: mmm <silencio/> ¿e<alargamiento/>n en su primera casa / en tu primera casa vivías / desde niña?
I: mmm casi eeh <vacilación/> eehh pues tengo poco que me junté apenas // eeh / tengo como unos cinco o seis años / tengo poco porque toda mi vida he estado / había estado <énfasis> sola </énfasis> con mis <simultáneo> hijas </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <énfasis> pero<alargamiento/> </énfasis> / como me fui yo a Estados Unidos
E: ¡ah!

I: mucho tiempo y ya me regresé / y seguí como dos tres años sola y fue cuando me junté pero / por lo regular siempre<alargamiento/> había sido madre soltera / toda mi vida saqué a mis hijas adelante / por eso no / como dicen / siendo así / y<alargamiento/> / y ser franca / o sea yo creo que he sido una madre muy luchona
E: <tiempo = «08:14»/> uhum
I: o sea y yo te lo digo porque <énfasis> yo lo he sido </énfasis> // y pues mucha gente no lo ve
E: mmm / ¿cómo fue su experiencia en Estados Unidos?
I: pues<alargamiento/> muy bien fíjate / muy bien / fue / al trato muy bien / tuve muy buenos trabajos / este / lo que<alargamiento/> / fue es que era puro trabajo / trabajo / trabajo / de lunes a domingo / de lunes a domingo / sin descansar
E: muy pesado
I: fue muy pesado
E: ¿e<alargamiento/>n qué estado llegó?
I: llegué a B I
E: ¡ah! // ¿y cuánto tiempo estuvo ahí?
I: estuve cinco años
E: ah
I: ahá / cinco años estuve viviendo ahí
E: ¿y no quiso quedarse a vivir?
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿prefirió </simultáneo> regresar a México?
I: eeh sí / me tuve que venir por otras // razones pero / así forzosas me tuve que venir pero / aquí estamos
E: uhum <silencio/> mmm / bueno y sobre<alargamiento/> su familia / me comentó que tiene dos hijas / ¿no?
I: tengo dos
E: eeh ¿cómo es el trato entre ellas?
I: muy diferente // porque<alargamiento/> / con la grande yo ya me llev <palabra_cortada/> o sea por / la grande ya es una señora
E: ¡ah!
I: ya está grande / ya tiene<alargamiento/> / veintiséis años / eeh me<alargamiento/> / tengo mucha comunicación con ella y con la chica es un poco rebelde // o sea ella sí fue muy rebelde
E: ¿qué edad tiene la menor?
I: diecisiete años
E: ah okey
I: ella sí<alargamiento/> / ya / desde que me la traje de Estados Unidos
E: uhum
I: se volteó mucho / se quiso sentir muy grande y / y si tú la ves / o sea / parece de veinte años // entonces ya / ya n <palabra_cortada/> / como dicen <cita> ya se me subió </cita> / ya <simultáneo> no </simultáneo>
E: <tiempo = «10:07»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: trato de llevarme bien con ella // porque no me gusta pelear con ella
E: uhum
I: con el<alargamiento/> / ¡ya no puedo decirle nada! // ya no / porque ya

no / le m <palabra_cortada/> / en pocas palabras le vale
E: uhum
I: entonces ya no / entonces yo trato de / de no discutir // porque a mí me va a hacer más daño que a ella / ella mmm va a estar muy campante y yo al rato me voy a enfermar y dije <cita> no </cita> / pero es muy diferente el trato<alargamiento/> / ellas dos no se quieren
E: mmm uhum <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / o sea so<alargamiento/>n / o sea a lo mejor <énfasis> sí se quieren </énfasis> / pero a su manera
E: uhum
I: porque la chica cela mucho a la grande
E: mmm
I: eso es lo que tiene / que dice que todo le doy a la grande y no es así / al contrario <énfasis> todo </énfasis> le doy a la chica / y no lo valora / la he puesto a estudiar / le he pagado carreras / y nunca me la<alargamiento/>s / termina
E: mmm
I: porque no quiere / porque le gusta la diversión // y yo ya estoy cansada // ya estoy cansada // ahá <silencio/>
E: este / y bueno / y / amm / ¿cuántos eeh años lleva con su<alargamiento/> esposo?
I: como<alargamiento/> entre cinco y seis <simultáneo> más o menos </simultáneo>
E: <simultáneo> entre cinco </simultáneo> y seis / ¡okey! <silencio/> ah ¿sale mucho con sus amigos los fines de semana?
I: mmm no
E: ¿no es de salir?
I: no soy de salir / los fine <palabra_cortada/> / mira / los fines de semana lo que hago es cierro / me voy a mi casa / a preparar de comer porque / que llego y <cita> ¿y qué vamos a comer? </cita>
E: uhum
I: entonces / no es de que <cita> yo te ayudo </cita> / ¡no! / tengo que llegar / y ver <énfasis> desde aquí qué ir comprando </énfasis> / para hacerles de comer / si no tengo nada / ¿verdad? / los domingos es arrimar el mandado / o sea el quehacer no porque pues mi hija lo hace
E: <tiempo = «12:11»/> uhum
I: pero / arrimar el mandado // hacer de desayunar / que ya casi se llega la hora hasta de hacer de comer // y ya<alargamiento/> / no descanso / cuando hay chanza // hay que ir a ver a mi mamá / un rato / y regresarnos desde allá hasta acá a verla // o hacer comida acá con mi mamá o sea / pero // esa es mi rutina
E: mmm okey / ¿conserva algunas amistades de<alargamiento/> su infancia? / ¿o<alargamiento/> de cuando era un poquito más grande? ¿de adolescente?
I: mmm <silencio/> sé de algunas pero<alargamiento/> / pues no me doy tiempo // no me doy tiempo tal vez porque no quiero // o sea me m <palabra_cortada/> / siento que estoy como en un círculo // ¿cómo te diré? // qué es lo que tengo que hacer y<alargamiento/> / y no / como que no

puedo salir de ese círculo / a veces quisiera sí me encontrarme una amiga / <cita> vámonos acá </cita> y
E: uhum
I: pero no<alargamiento/> no me nace / no<alargamiento/> / siento que digo <cita> no / pero tengo que hacer esto / tengo que preparar comida para otro día / tengo que </cita> / ¡no! / o sea no / siento<alargamiento/> como un compromiso // con mi familia // o sea no quiero que el día de mañana digan / <cita> mi mamá se fue // se fue a<alargamiento/> / cotorrear </cita> pues / por ejemplo / como dicen
E: uhum
I: <cita> este se fue para / y no nos hizo esto </cita> / o <cita> nos dejó solos y / y no </cita> / así me sentiría yo / entonces no / sí sé de algunas amistades y todo pero / pero no / no trato por // o sea buscarlas ni / sé que están bien / pero / <simultáneo> nomás </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum / ya // ¿y la relación con su<alargamiento/> mamá y con su papá cómo es? / ¿cercana?
I: <tiempo = «14:04»/> <énfasis> ellos<alargamiento/> </énfasis> / eeh // mi padre tiene tres años / como tres años que murió
E: ahá
I: entre tres // sí / tres años más o menos / este ellos<alargamiento/> / ellos se dejaron / desde mu <palabra_cortada/> / desde que nosotros estábamos chiquitos
E: uhum
I: pero mi / mi mamá no nunca se casó / nunca / hasta la fecha ella es sola // ella es / tiene unos pensamientos muy / muy raros / porque ella dice<alargamiento/> que los hombres no sirven para nada
E: mmm
I: y ella creció así
E: ya
I: ella está / yo creo que porque está como muy dolida ¿no?
E: uhum
I: no sé / o sea / es / es / me da tristeza verla porque // trae así como<alargamiento/> / como un resentimiento // ella siempre ha sido sola / toda su vida / no se quiso casar // no se quiso y dice que no y ella ya creció con esa mentalidad / que<alargamiento/> los hombres así son y / que nomás agarran a uno para jugarrera y / y<alargamiento/> / afortunadamente nosotros no / no crecimos con esa mentalidad / porque no / imagínate / yo haya crecido con eso / nunca me caso y yo le dije a mi mamá <cita> yo no quiero estar <énfasis> sola </énfasis> / yo no quiero estar sola / como tú </cita> // y luego por eso a veces digo <cita> ¡no! </cita> / trato de conservar / de conservar mi matrimonio porque no quiero estar sola / o sea sí yo quiero a mi esposo sí / pero no quiero / el día de mañana quedarme sola / imagínate / ha de ser muy triste // es triste la / soledad / porque / y más cuando no tienes amigos o sea / yo tengo amigas pero no soy muy / de salir así no / no me gusta / salir / o saber que / más que vivo tan lejos / cómo regresar a mi casa // digo si quiero irme a bailar o algo <risas = «E»/> / ¿y cómo voy a regresar / a una cierta hora? porque está lejísimos para donde vivo // y por eso digo <cita> no me llama la atención </cita>

E: <tiempo = «16:09»/> no
I: mejor que mi<alargamiento/> viejo me lleve a bailar <risas = «E»/> / pues sí
E: más seguro / claro
I: sí // ¿cómo ves?
E: ¿y ve a su mamá ah / ves a tu mamá frecuentemente?
I: eeh / ya ahorita ya no / pero sí cuando yo vivía por ahí / pues sí / eeh / casi diario iba a verla
E: uhum
I: o se enfermaba y casi diario estaba ahí
E: uhum
I: de aquí me iba directo con mi mamá y como yo vivía a la otra cuadra / pues era / pero pues así ya no / así ya nomás / eeh / sé que se enferma o algo y pues ya le hablo por teléfono / a ver cómo está y / o<alargamiento/> tra <palabra_cortada/> / trato de ir por lo regular cada ocho días
E: uhum
I: no dejar de ir // pero pues no me queda de otra // es que / pues por allá compré
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> hago?
E: mmm / no se puede hacer nada // bueno / ¿a<alargamiento/> / a qué te dedicas?
I: pues a la costura m'hija / costura y el hogar / nomás // esa es mi única // mi única / dedicación
E: ¿tu mamá te enseñó a<alargamiento/> a hacer esto de<alargamiento/> la costura?
I: mmm no / mi padre era un pespuntador
E: ¡ah!
I: que viene siendo<alargamiento/> / la costura también
E: ahá
I: y yo creo que de ahí agarré // fue lo único que me heredaron / aprender a mmm / ¡a coser!
E: uhum
I: yo aprendí en un fábrica que<alargamiento/> / entré a trabajar y ehh / y aprendí a coser ahí / pero<alargamiento/> como es lo único que sé hacer / no me quedó de otra / más que echarle ganas
E: ¿a qué edad aprendiste?
I: desde los<alargamiento/> / se puede decir que desde los quince años // desde los quince años más o menos / quince / dieciséis
E: <tiempo = «18:05»/> ¿pero te gusta?
I: <ruido = «suspiro»/> no es mucho así que tú digas <cita> ¡ay! </cita> / pero<alargamiento/> / hay veces que hay prendas que / como que me llama mucho la atención hacerlas
E: uhum
I: este / como que me gusta mucho hacerlas / y hay veces que / como cuando me / no las puedo hacer / ¡ay me da mucho coraje! y
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y es </simultáneo> cuando digo <cita> ¡ay no no! / no me

gusta </cita> / pero en sí pues sí mi trabajo me gusta
E: ¿y y cómo qué prenda te gusta hacer? ¿qué prenda dices / <cita> ¡ay! esto me gusta? </cita>
I: eeh por ejemplo<alargamiento/> / o<alargamiento/> / pues algo<alargamiento/> sí que tú digas // <énfasis> como antes </énfasis> / que yo ponía un cierre oculto
E: ahá
I: y yo / batallaba mucho // no lo podía poner // me quedaba mal y me quedaba mal / y era lo que yo no podía / decía <cita> no / es que no / ¡no quiero / no me gusta! </cita> / y ya cuando es que una bastillita / que un ajuste y todo eso / pues es que es más fácil / lo haces rápido // y lo haces con ganas
E: uhum
I: pero ya cuando hay que descoser muchas cosas / hay que quitar / hay que / o hay que modificar / y te quiebras la cabeza
E: uhum
I: ¡lo hago! / ¡sí lo hago!
E: uhum
I: trato de hacer lo mejor que puedo / porque / pues // mi trabajo habla // y mi trabajo<alargamiento/> pues este / atrae a mucha gente // entonces / mi trabajo recomienda mucha gente y / y trato de hacer lo mejor // hasta donde pueda // pero pues sí / sí me gusta
E: mmm
I: y ahí mientras me salgan las cosas bien me gusta
E: sí es que ahorita pues ya nadie sabe hacer esto / o sea las mujeres
I: no / ya <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> yo </simultáneo> no sé <énfasis> coser </énfasis> ni nada esos / esas como herencias se perdieron y son pocos los que saben
I: <tiempo = «20:01»/> sí<alargamiento/> / fíjate que sí / este / no // no / hay mujeres que / vienen a que les cosa un <énfasis> botó<alargamiento/>n </énfasis> // un botón y tú te quedas <cita> ¡ay! </cita> <risas = «E»/> / ¡tengo una hermana así!
E: ¿ah sí?
I: ¡ni un botón sabe poner! // y mi mamá la regaña porque mi mamá tiene una máquina de estas
E: ahá
I: y a mi mamá le gusta coser / pero<alargamiento/> mi hermana no // ella prefiere traerme / ropa / para que le arregle
E: ahorita ya es más fácil <simultáneo> como pago </simultáneo>
I: <simultáneo> y que y / y<alargamiento/> </simultáneo> pues sí / pues ya está casada ya tie <palabra_cortada/>
E: ¡ah!
I: pero no ella no // no le gusta coser
E: ¿tiene otros hermanos además de ella?
I: tengo sí tengo / somos // somos cuatro mujeres y un hombre
E: ¡ah!
I: cuatro mujeres y un hombre // ey
E: ¿cómo es la diferencia de edad? / ¿cuántos años se llevan entre ustedes?

I: eeh / tengo / mi hermano me lle <palabra_cortada/> me gana con dos // eeh / yo le gano a mi hermana con uno / la que si <palabra_cortada/> / la que va de mí
E: uhum
I: antes que yo / y ya la anterior // creo que se ganan como // no sé si como con seis o diez años no sé / ya son más chicas
E: uhum
I: y se llevan // se llevan ya / con poquitos años como con // como con unos seis / siete
E: ¿y los ves frecuentemente?
I: ¡no ya no! / ya no los veo / allá todavía todos sí se van / <énfasis> se ven </énfasis>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> / viven por ahí cerca / pero como yo ya me fui para acá ya no / yo ya no los veo / pero así mejor <risas = «E»/> / porque cuando me ven mira / me ven con gusto
E: ¡ah claro!
I: porque antes / me daba hasta coraje porque // cuando yo iba pues / ya diario los veía ¿verdad?
E: <tiempo = «22:04»/> uhum
I: y ni gusto les daba / y yo / me daba coraje porque iba mi hermana la chica y ¡les daba un gusto!
E: mmm uhum
I: y y me daba coraje <risas = «todos»/> porque / <cita> mira ¿no les da gusto que yo llegue? </cita> / pero así ya hasta con gusto lo ven a uno / por eso a veces trato de no ir mucho
E: mmm ya
I: pues para que lo vean a uno con gusto
E: sí claro / entonces todos están aquí en este estado
I: sí / todos estuvimos allá / pero nos regresamos
E: ¡ah!
I: ¡todos! / hasta mi mamá / mis hijas // mi hija la grande estuvo allá / mis nietas son de allá // este<alargamiento/> / mi hermano estuvo veinte años allá también
E: uhum
I: toda mi familia estuvo allá // ¡pero nos regresamos! <risas = «E»/> // ¿tú crees que ahora nos vamos a querer ir después de este viejo?
E: ¡no<alargamiento/>!
I: <énfasis> ¡no<alargamiento/> nadie! </énfasis>
E: la situación con ese <simultáneo> presidente </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ese! </simultáneo> <énfasis> no<alargamiento/> </énfasis> no no / ese sí nos dio
A1: ¡buenas tardes!
I: ¡buenas tardes!
E: uhum / este<alargamiento/> / ¿cuando eras niña ten <palabra_cortada/> / tenías como una idea de qué querías ser de grande?
I: no / fíjate que no / <énfasis> nunca / nunca / nunca </énfasis> / nunca<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> / lo dije / nunca pensé / nunca

se habló de eso
E: mmm
I: yo creo que<alargamiento/> fue una infancia muy // pues yo siento que yo no era rebelde pero / pues sí salí embarazada muy pequeña
E: mmm okey
I: te digo que muy pequeña porque / pues yo veo a mi hija de diecisiete años y // y no me da un nie <palabra_cortada/> / <entre_risas> no me da un nieto </entre_risas> / y yo a esa edad yo ya tenía a la grande
E: uhum
I: yo / yo / a los catorce años yo ya era madre
E: mmm sí estaba pequeña
I: sí // a los catorce yo me alivié <silencio/>
E: eeh / ¿qué suel <palabra_cortada/> / qué sueles hacer en un día normal?
I: <tiempo = «24:01»/> ¡ay m'hija pues! / puro quehacer / es que no / no hago nada // para serte sincera no hago nada // o sea / puro quehacer / ah / ver qué vamos a comer / y <énfasis> si aca<alargamiento/>so </énfasis> un ratito acostada ve <palabra_cortada/> ver la tele / pero un rato / porque me vuelvo a levantar y / y a ver qué hago
E: mmm ya
I: porque digo <cita> tengo otra maq <palabra_cortada/> </cita> / si / me quiero llevar otra máquina a mi casa digo / <cita> no </cita> / lo que menos quiero es ver máquinas <risas = «E»/> en mi casa ya // porque ya ves aquí salgo cansadísima // pero no / pues no / en sí no // nunca he pensado / de que / <cita> vamos a tal parte / vamo <palabra_cortada/> </cita> / no
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> salimos / mucha gente no me cree pero no
E: no / yo sí le creo la verdad sí / <simultáneo> sí he visto esa situación </simultáneo>
I: <simultáneo> no / no salimos porque </simultáneo> / ¡no! / a veces yo veo gente que // que dices tú / mmm / como yo que tengo mi negocio
E: ahá
I: le digo / yo tengo mi negocio / okey me va bien / ¡pero no puedo alzar dinero<alargamiento/>! // me quiero ir al mar / quiero pasear / quie <palabra_cortada/> / y yo veo gente más pobre que yo m'hija / y cada rato se larga al mar // o sea <énfasis> yo he mirado </énfasis> / y digo <cita> ¿cómo le hacen? </cita> // yo tengo que pagar / renta / tengo que pagar luz / tengo que pagar esto / que / y digo / <cita> y yo que tengo mi <énfasis> propio </énfasis> negocio </cita> le digo <cita> y <énfasis> no puedo </énfasis> juntar dinero </cita> / yo no sé esa gente cómo le hace / que cada rato hacen paseos y se van // digo <cita> ¡ay no! </cita> / yo / mira yo / para serte sincera lo que yo hago / a veces mi hija me dice <cita> mamá es que / ¿hacemos esto? </cita> y le digo / le digo <cita> hija / yo no puedo / llegar a abrir el refri / y si yo veo que hace falta comida / yo no tengo corazón para irme a gastar el dinero / en vez de llenar el refri / yo no puedo </cita> / y mi hija nomás se me queda viendo / le digo <cita> ¡es que no puedo hija! / a mí nada me / de qué sirve / si ya acabé de pagar mis rifas / si ya aca <palabra_cortada/> / ya no estoy en rifas / ¿de qué sirve? / se supone

que ese dinero es para ahorrarlo / como si seguía / seguiría estando en una rifa </cita> / le digo / <cita> y todavía me estás diciendo que te compre esto que esto ¿entonces cómo voy a ahorrar? / ¿de qué se trata? </cita>
E: <tiempo = «26:22»/> uhum
I: le digo <cita> ¿cómo quieres que levante la casa? / cómo quie <palabra_cortada/> </cita> / le digo <cita> ¡yo quiero / ver mi casa <énfasis> chiquita pero bonita! <énfasis>
E: uhum
I: es mi gran / es mi única ilusión que tengo </cita> // y ya nomás se me queda viendo / <cita> pues sí </cita> / le digo <cita> sí hija // porque tú sabes que esta casa es para ti </cita> // pero yo quiero una casa bonita // yo no / no me gusta ver mi casa así / <énfasis> simple </énfasis>
E: uhum
I: y ya nomás se me queda viendo / y dice <cita> pues sí </cita> / le digo / <cita> pues / ¿entonces? / yo prefiero llenar el refrigerador / que irme a pasear </cita> // si sé que hace falta comida / le digo <cita> yo prefiero llenarlo </cita> // que <cita> ay que vámonos al cine que </cita> / ¡gasto más! // y sí es cierto / así soy yo // yo<alargamiento/> trato de ayudar a la gente / para serte franca mira / yo a veces // tengo<alargamiento/> mi suegra que / ahorita está ahí / vive ella al otro lado de conmigo
E: uhum
I: yo llego / así como tú me ves yo llego / hago de cenar / y siempre le mando / su platito de cena a ella / y a mi suegro / porque ellos no trabajan / mi esposo les va a pagar la renta / ¿sí? / es barata la renta // pero a veces / dice uno <cita> bueno // toda <palabra_cortada/> el señor todavía está bueno para trabajar </cita> / pero yo siento tan más feo ver que / que no tienen dinero / y tienen varios hermanos // le digo <cita> yo no tengo / no tengo corazón </cita> / la semana pa <palabra_cortada/> / <énfasis> ayer </énfasis> / hice yo / hice de comer / y yo dije <cita> ¡ay Dios mío! </cita> / yo no quería / verdad de Dios que dije <cita> ¡ay no! ahora no les voy a dar / me voy a acostar </cita> <risas = «E»/> / ¡llegué tan cansada! / que mejor preparé / dije <cita> no </cita> / y les / les se / no no sentí / ¡sentí muy feo! // y ya nomás les preparé y les llevé // pero digo <cita> yo me vengo acostando </cita> / ¡haz de cuenta que llego y no creas que llego directo a acostarme un ratito! / ¡no! / llego directo a la cocina
E: <tiempo = «28:35»/> mmm
I: a ver qué tengo que preparar // me vengo a<alargamiento/> / me meto a bañar has <palabra_cortada/> / ¡a las nueve! // nueve y nueve y media / para a las diez estar acostada // y otro día <cita> levántate </cita> // y as <palabra_cortada/> / y es la misma rutina // de siempre // todos los días // esa es mi / <risas = «todos»/> / mis días
E: muy cansados / este / se acercan ya las vacaciones de Semana Santa
I: uhum
E: eeh / ¿qué suel <palabra_cortada/>? / ¿qué suele hacer? <silencio/>
I: bueno // por lo regular lo que hacemos es que / nos juntamos toda la familia y / nos vamos a un balneario
E: ¡ah! / ¡qué bien!
I: pero / ¡no sé! no han dicho nada / esta vez / esta vez también quieren ir

pero / es que / soy de las que / no me gusta que tomen
E: uhum
I: no me gusta<alargamiento/> / ¡cuando van a manejar!
E: claro
I: y por eso no<alargamiento/> / a veces digo <cita> ¡ay yo no! </cita> / yo cuando veo<alargamiento/> // que mi yerno toma y / me quedo con pendiente por mis niños
E: uhum
I: y<alargamiento/> a veces digo <cita> ¡ay no! ¡mejor no hubiera venido! </cita> / no me gusta / verlos tomar / la verdad no / pero todavía no han decidido si nos vamos a ir a pasear / o nos vamos a Chapala o / no sabemos // o también ahí en la casa / quieren rentar una alberca de las grandototas / para ir mis cuñadas y eso pero / <énfasis> no sé </énfasis> / la verdad no no / no sé / no se han puesto de acuerdo / pero de que <ruido = «tos»/> / supuestamente vamos a salir / pues a ver / y hay que ver / que / si hay dinero porque / a mí no me gusta andar sin dinero
E: <tiempo = «30:28»/> uhum
I: no me gusta / si yo tengo dinero de sobra pues // no me gusta / yo / ¿por qué? / porque si mi hija me pide / si yo no le / porque no es su hija de mi esposo / pero sí / si yo no le doy a mi hija ¿quién le da? // entonces yo / a mí no me gusta // si yo traigo dinero / sí vamos / si no no // por eso no / o cuando vamos también acá con mi familia / porque a mí no me gusta pedirle ni a mi esposo
E: uhum
I: no me gusta / porque / él nomás con darme el chivo <observación_complementaria = «dinero que el marido da a su esposa para los gastos del hogar»/> y ya // no / a mí no me gusta pedirle porque / no me gusta estarle dice y dice y dice / y a mí eso me molesta / por eso digo <cita> si yo traigo salgo / si no no </cita>
E: uhum
I: cuando sé que voy a ir a algún mandado o sé que voy a comprar esto // este / que yo traiga dinero voy a gusto // para lo que se me antoje // porque no me gusta <sic> pedirles </sic> a nadie / y así soy / ¿verdad?
E: ¿en verano también se organizan para salir?
I: ¡aah / no<alargamiento/>! / ahí sí no // pues de hecho nunca lo hemos hecho // no / nomás como cuando ahí en Semana Santa
E: ¿y para Navidad? / ¿qué <simultáneo> suelen hacer </simultáneo>?
I: <simultáneo> para Navidad </simultáneo> sí<alargamiento/> ah / pues / mmm acá con mi mamá<alargamiento/> / pues es la de la <ruido = «tono de teléfono celular»/> que hace todo / mi mamá / ahí con mi mamá este / nos / quedamos de ver ahí y ahí nos la pasamos // siempre con / pues con mi mamá imagínate // siempre con mi mamá // hay veces que algún / algunas de mis hermanas no van / o nomás van en / a las doce y ya
E: <tiempo = «32:16»/> uhum
I: un rato / pero pues / yo trato de ir para no dejar a mi mamá sola
E: uhum
I: porque pues de por sí sola y / vive mi hermana ahí con ella / ¡pero pues! / ella se<alargamiento/> / le alborota y se va a otro lado // y ya la / a veces

se queda sola // y pues / no / ¡no es muy grande / mi mamá es joven! / pero / pues está cansada de tanto trabajar / también estuvo muy chi <palabra_cortada/> / desde muy chica / desde muy chica empezó a trabajar
E: ¿tus hermanos ya tienen hijos?
I: ya todos están casados
E: entonces de Navidad se junta mucha gente
I: sí // sí / ¡muchísimos! / porque<alargamiento/> / de mi hermano son dos / de mi hermana la que sigue de mí<alargamiento/> // ¡son tres! // y entre esos tres el<alargamiento/> niño tiene un niño / o sea que es <énfasis> bisnieto </énfasis> <simultáneo> de mi mamá </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y luego está mi hija / que mi hija tiene cuatro niños / y son<alargamiento/> / bisnietos de mi mamá / y son mis nietos
E: ¡uhum!
I: mi hija / y luego está mi otra hermana que tiene cuatro / y mi otra hermana tie <palabra_cortada/> / tiene tres <silencio/> ¡siempre son muchos!
E: ¿cómo se organizan para cocinar?
I: mmm / de a coperacha y<alargamiento/> / es como te digo depende <sic> mamás </sic> es / o sea / a veces dice / <cita> eeh / bueno / yo compro todo y ya les digo de cuánto nos va a tocar </cita>
E: ahá
I: y ya este / ella compra todo y ya nos dice / <cita> faltó esto y esto </cita> o / <cita> nos va a tocar de esto y ya compré todo </cita> / pero pues ahí la de la joda es ella // porque pues / este / ella es la que / pues es que ella se levanta bien temprano / y quiere andar <ruido = «chasquido de dedos»/> así / en friega // se levanta que a la carne / que a esto / y pues ya pone a cocer esto y / o sea ella / ya cuando llega uno pues / ¡ya hasta en la noche! // ya ella ya casi hizo las cosas
E: <tiempo = «34:28»/> entonces / ella solita se avienta todo / mmm
I: yo par / ya por eso ya en la noche anda cansada <simultáneo> y<alargamiento/> nos manda por </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum / claro </simultáneo>
I: nos manda por un tubo a todos <risas = «E»/> / ey pero casi ella // o a veces que mi hija / que<alargamiento/> / está muy pegada con ella // se va para allá / y le ayuda mucho // ey / pero así es como nos organizamos <silencio/>
E: amm / bueno me comentaste que tu<alargamiento/> / que tu papá trabajaba en
I: uhum
E: como <simultáneo> haciendo </simultáneo>
I: </simultáneo> pespuntador / sí </simultáneo>
E: ¡ahá! ¿y tu mamá? / ¿ama de casa?
I: mi mamá<alargamiento/> / pues // ¿cómo se puede decir? // pues es que<alargamiento/> limpia casas
E: ahá
I: entonces / ¿qué es ese? / ¿será como afanadora? // este limpia casas y / a eso se dedica
E: uhum

I: pues sí ya / sola / pues no // pues<alargamiento/> / no puede decir uno que <énfasis> al hogar </énfasis> porque pues no tiene // ¡pues no! / ella trabaja por su // limpia casas y / ese es su trabajo de ella
E: uhum
I: y a veces una que otra costura que le llevan ahí a la casa
E: uhum
I: su las conocidas de ella / porque te digo que tiene una máquina de estas / y ahí cose / le cose a gente / pues algo extra que salga
E: mmm // pero entonces aprendió a cocinar igual en / en su casa lo que / le enseñó / tu abuela / supongo
I: ¡sí! <silencio/> sí / sí ey
E: ¿y tú no desarrollaste gusto por la cocina?
I: <tiempo = «36:04»/> <ruido = «chasquido de boca»/> ¡fíjate que no<alargamiento/>! porque<alargamiento/> / casi mi<alargamiento/> / mi // pues era puro trabajar y trabajar / yo // puro trabajar desde que<alargamiento/> / salí<alargamiento/> de<alargamiento/> / de mi hija la grande / es era puro trabajar trabajar / y nunca me gustó la cocina <risas = «E»/> / hasta ahora que me<alargamiento/>
E: uhum
I: que me junté // <énfasis> hasta ahora </énfasis> que me junté / fue cuando le dije a mi mamá que me enseñara / porque nunca me gustó <énfasis> la verdad </énfasis> / y pues yo era puro trabajar // <énfasis> pero ahora </énfasis> no salgo de la cocina <risas = «E»/> / ya no hallo ni qué hacer y // ver la manera de / de cómo pues hacer / de comer // eey y lo que no sé pues ahí está el internet
E: mmm pues sí / ahora es más fácil <risas = «I»/> I: <entre_risas> ¡es más fácil! </entre_risas>
E: ahá
I: sí<alargamiento/>
E: antes quién sabe <simultáneo> cómo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / ¡fíjate! </simultáneo> / yo casi todo lo saco por el internet // muchas cosas // eey
E: mmm ¿tus hermanos también cocinan o<alargamiento/>?
I: eeh / pues ahora sí que a fuerzas
E: <risas = «E»/>
I: tienen que cocinar // sí / porque pues / ¡nos tocó ser mujeres!
E: okey <silencio/> bueno / estábamos hablando ahorita de como del eeh lo peligroso ¿no? que es / pues mu <palabra_cortada/> / mucha gente <énfasis> toma </énfasis> y / y no tiene conciencia / ¿nunca has estado en un peligro de muerte? / ¿por un viaje?
I: mmm ¡fíjate que no! // nunca / ¡bendito Dios! / nunca / pero // a veces que / que voy en el carro con mi<alargamiento/> esposo
E: uhum
I: siento como miedo // siento miedo / sí me da miedo / algún accidente o<alargamiento/> no sé / pero así como con un temor de que nos fuera a pasar algo / pero no porque lleve / vaya él tomado es que / tú puedes ir / <énfasis> bien </énfasis> o<alargamiento/> / y puede llegar u <palabra_cortada/> / otro que ande tomado

E: <tiempo = «38:11»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> no sabe uno
E: sí
I: pero<alargamiento/> / a veces // este / ese<alargamiento/> / ese miedo fíjate que no lo supero // es un miedo que // que <énfasis> siempre </énfasis> que voy en carretera así me pasa / sí como que me da miedo tener un accidente // nunca me ha pasado nada ¿eeh? / ¡nunca! / ni a mis hijas / bendito Dios / nunca // nunca nos ha pasado nada
E: ¿ha sabido de algún conocido que haya tenido un accidente / en / carretera o en
I: mmm
E: avión o algo? <silencio/>
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¿sí? / <simultáneo> ¿cómo fue? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo> a una<alargamiento/> / a un vecino / fue muy fuerte / en dos ocasiones a una<alargamiento/> / una muchachita // fueron a una excursión creo // es hija de una<alargamiento/> / era hija de una comadre de mi mamá // y yo tenía poco que había llegado de Estados Unidos
E: uhum
I: y yo la miré a la muchachita y todo // y como al mes más o menos / pasó un accidente no sé / en<alargamiento/> / en una cierta carretera // de varios que iban en una excursión / y se mató ella / y se mató<alargamiento/> / ella con su novio / en el<alargamiento/> camión / iban varios // y se mataron / <énfasis> y otro chavo </énfasis> / que<alargamiento/> // es / era hijo de un / de un conocido de por ahí también // ¡no / quedó su carro! / bien destrozado / y se mató el muchacho / estaba en coma pero
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no </simultáneo> iba a salir // y se fue / o sea fue mejor porque / es bien triste cuando / están en coma o<alargamiento/>
E: sí / claro
I: <tiempo = «40:02»/> o entubados dices <cita> no es / ¡fuerte! </cita> // es muy feo / y se mató porque el carro / yo lo miré / que lo llevaron / ¡no! bien destrozado // dije <cita> es <palabra_cortada/> / estuvo pero <énfasis> feo </énfasis> </cita> / pero de otra gente no // no / no he sabido / así de ellos sí nomás <ruido = «carraspeo»/>
E: uhum / de acuerdo <silencio/> en tu opinión ¿cuál es como / la anécdota más importante / que tengas? // algún momento muy especial de tu vida <silencio/>
I: ¿qué tenga?
E: ahá / sí / que t <vacilación/> / que te haya pasado a ti <silencio/>
I: a ver / ah / ¿como cuál? / <entre_risas> a ver </entre_risas>
E: uhum
I: ¿que sea muy especial?
E: sí <silencio/>
I: ¿de todo se vale? <risas = «I»/>
E: ¡de todo!
I: <risas = «todos»/> <entre_risas> ¿de todo se vale? </entre_risas> <silen-

cio/> ¿no importa que sea / de // bueno no ¿verdad? // pues en sí no / no creas que tengo mucho de // de esas cosas
E: ¿no?
I: no soy muy / así para esas cosas no
E: mmm // okey <silencio/> amm ¿juegas a la lotería o / por ejemplo de las que compran como cachitos para ganar sorteos?
I: ¡ay sí me gustaba!
E: ¿sí?
I: pero / en varias ocasiones compraba así la el / billete de la lotería <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: con la ilusión de sacarme algo de
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> digo <cita> ¡ay </simultáneo> algo / alguna cosita! </cita> pero / nunca me sacaba nada m'hija / por eso dije <cita> ¡ay yo ya no compro! </cita> <risas = «E»/> / me compraba hasta tres / tres boletos
E: <tiempo = «42:07»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> dije <cita> ay a ver con cuál / a cuál le tiro </cita>
E: uhum
I: y<alargamiento/> y dejé de comprar / pero porque no me sacaba nada
E: mmm
I: y hace poco mi<alargamiento/> mi cuñada se sacó / un<alargamiento/> / el de la quiniela o no sé qué / sacó veinticinco mil pesos
E: <simultáneo> ¡ay mira! </simultáneo>
I: <simultáneo> dije <cita> ¡ay! </cita> </simultáneo> / dije <cita> ¡mira / yo me los hubiera sacado! </cita> <risas = «todos»/> / y yo / <cita> ¡ay no! </cita> / y traigo la tentación de volver a<alargamiento/> empezar a comprar
E: uhum
I: porque ¡ay no sé! digo <cita> ¡de perdis que se saque uno algo! </cita> // y nunca me saco nada / pero sí compraba mucho ¿eeh?
E: uhum
I: cada vez me compraba hasta tres boletos de la lotería
E: ¿y no?
I: dije <cita> a ver / <énfasis> pues ¡son caritos! </énfasis> </cita> / dije / <cita> a ver si pega </cita>
E: ahá
I: pero no nunca me sacaba nada // por eso dejé de comprarlos
E: uhum
I: pero ahora que mi cuñada se sacó dije / <cita> pues ahora / voy a ir a eeh a comprar / a ver si me saco algo </cita>
E: ¿a qué cree que se deba?
I: <énfasis> ¡no sé! </énfasis> <risas = «E»/> / <énfasis> ¡ni idea tengo! </énfasis> // no sé / por más que digo <cita> bueno pero ¿por qué? / ¿qué le moverán a algo o? </cita> <risas = «E»/> / o sea porque es / dices <cita> ¡tantos número<alargamiento/>s! </cita> / yo no / no sé // no sé a qué se deba que / que por qué ganan así / como el que se saca la lotería // el<alar-

gamiento/> // ¡el<alargamiento/> boleto premiado!
E: uhum
I: ¡ay! // ¡qué casualidad! / ¿cómo le harán? <risas = «E»/> / ¡ay no» / <ruido = «chasquido de boca»/> digo <cita> no / no sé </cita> no sé a qué se deba / ¿si es tanta la suerte?
E: uhum
I: o a qué / porque / hay señora <palabra_cortada/> / yo he conocido de gente / que se saca el billete / <énfasis> el premiado / el grande </énfasis>
E: uhum
I: hasta dos veces // o sea y te dices tú / ¿a poco no te haces esa pregunta? / <cita> ¿y por qué? </cita>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «44:00»/> <simultáneo> dos </simultáneo> veces // ¿por qué? / o sea yo también me / <énfasis> yo me hago esa pregunta </énfasis> digo <cita> ¡ah / caray! </cita>
E: uhum
I: dije <cita> ¿por qué? </cita> // y por eso me / empecé yo dije <cita> ¡ay yo lo voy a empezar a comprar! </cita> / por eso dije <cita> ¡ay a ver si me saco algo / aunque sea un carrito! </cita> /<risas = «E»/> pero no<alargamiento/> / no / compré / compré y nada y nada
E: mmm ¿qué haría si se ganara doscientos millones de pesos?
I: <énfasis> ¡ay m'hija! / ¿qué haría? </énfasis>
E: uhum <risas = «E»/>
I: primero / arreglaba mi casa / co <palabra_cortada/> ¡chiquita <énfasis> pero bonita la quiero! </énfasis> / ¡como yo la quiero! // después / me ponía un negocio <énfasis> que me diera </énfasis> / y seguirlo trabajando / y lo demás lo guardaba / o sea yo seguía administrando mi / mi dinero // no<alargamiento/> malbaratarlo / eso es lo que yo haría
E: una buena decisión // ¡bueno! / este / yo tengo que comprar un libro para la escuela
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿podría </simultáneo> indicarme cómo llegar a una librería cerca de aquí?
I: <ruido = «silbido de I»/> / eeh te voy a fallar <risas = «todos»/> / no conozco ninguna por aquí / más que allá en el centro
E: ah / y<alargamiento/> en el centro / eeh ¿cuál?
I: ¡aah! / en el centro es por la de<alargamiento/> <silencio/> ¡ay! ¿cómo se llama? / ¡ah es que no ubico bien las calles!
E: <risas = «E»/> ¿y el nombre de la librería eeh / la <simultáneo> recuerda </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: ¿tampoco? <risas = «E»/>
I: no es que no soy muy / muy <sic> famosa <sic/> de entrar a las librerías fíjate
E: ah okey
I: pero sí / por ahí puedes encontrar <risas = «todos»/> / <simultáneo> <énfasis> varias </énfasis> <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah bueno! </simultáneo> / pues / muchas gracias por su

tiempo
I: de nada m'hija / gracias a ti

H31_066

<Trans audio_filename="GUAD_H31_066.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H31_066"tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Sandra Gutiérrez" lugar="domicilio informante" duracion="48'19"" fecha_grab="2017-02-10" sistema="WAV"/>
<Transcripcion resp_trans="Sandra Gutiérrez" fecha_trans="2017-04-05" numero_palabras="7604"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Daniela Martínez" fecha_rev="2017-05-17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Lilia Camberos" fecha_rev="2017-07-19"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-04"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MEXGUAD-H31-066" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="75" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="jubilado" origen="Las cruces" papel="informate"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Sandra Gutiérrez" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="medio" estudios="Preparatoria" profesion="ninguna" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nomb
re="LFGG" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="32" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="conductor" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="TGC" codigo_hab="A2" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="71" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="ninguna" origen="Las cruces" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="conocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:04»/> <ruido = «electrostática»/> bueno / primero<alargamiento/> / buenas tardes
I: buenas tardes
E: eh gracias por por aceptar que le hiciera la entrevista
I: uhum
E: y<alargamiento/>¿cómo está?
I: bien/ahorita<simultáneo> muchas gracias </simultáneo> a Dios
E: <simultáneo>¿sí?</simultáneo> / ¿cómo le va/cómo le ha ido?

I: bien
E: ¿está contento el día de hoy?
I: sí<alargamiento/> amanecí muy bien eh<alargamiento/> de <sic> salu </sic> más o menos / salí a caminar por ahí un ratito y ya estoy aquí
E: ah<alargamiento/> qué bueno / y la noche ¿cómo estuvo? <simultáneo> ¿cómo durmió? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues bien también </simultáneo> / dormí bien bien tranquila me<alargamiento/> // acosté<alargamiento/> / por ahí empecé viendo las noticias / me quedé dor <palabra_cortada/> dormido / cuando desperté / iban a ser<alargamiento/> las once / como diez y media / ya había dormido un rato y de ahí
E: ajá
I: me dormía / hasta las // hasta las cinco y cuarto más o menos
E: ¿se levantó temprano?
I: no desperté<alargamiento/>
E: ¡aaah!
I: me quedé un rato dormido y ya este // ya vi que no<vacilación/> que no me iba a<alargamiento/> dormir me levanté / preparé un<alargamiento/> café y ya<alargamiento/> por ahí me salí un rato a caminar
E: ah bueno
I: era en la mañana / las siete de la mañana pasaditas
E: ¿y tuvo frío en la noche o no?
I: no<alargamiento/> en la mañana / nada más en la mañana
E: ¿sí?
I: a<vacilación/> anoche no tuve frío / por la mañana cuando salí // iba a salir sin chamarra y ya vi <vacilación/> vi que estaba haciendo frío y ya me la puse y ya un<alargamiento/> rato nada más
E: mmm / ¿y le gusta el frío o no?
I: pues no / no tanto
E: no<alargamiento/> <risas = «todos»/> ¿prefiere el calor?
I: // pues no tanto así digo / pos ya vez que no está uno a gusto con ninguna de las dos cosas cuando / cuando se pasan de // de más ¿verdad?
E: ajá
I: el calor ya ves también cómo molesta / y el frío pues también / pero yo<alargamiento/> me<alargamiento/> / yo para mí pues el frío aunque no no tanto ¿verdad?
E: ajá
I: ahí más o menos
E: ah bueno <risas = «E»/> <silencio/> y<alargamiento/> // entonces eeeh ¿en su casa normalmente hace más frío o más calor? / la la casa en sí
I: <ruido = «chasquido de boca»/> no la la casa aquí es / no<alargamiento/> no hace frío ni / bueno en tiempo de frío solamente que haga demasiado frío se siente / pero n<vacilación/> lo normal no así más o menos tranquilo // el calor también / pues creo que se siente más el calo<alargamiento/>r <risas = «E»/> // cuando hace mucho calor ya ves que / por ejemplo los cuartos que pega mucho el sol de<alargamiento/> parte de la tarde en la en la noche
E: uhum

I: <tiempo = «02:07»/> como que se siente / baja el calor
E: sí
I: eey
¿y siempre ha sido así o<alargamiento/> <simultáneo> o a veces estaba más? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> la </simultáneo> aquí en la casa así ha sido siempre // ey
A1: buenas tardes
E: buenas tardes
I: buenas tardes
A1: hola Pao
E: y<alargamiento/> <simultáneo> y en la </simultáneo>
A1: <simultáneo> así </simultáneo> lo están entrevistando ¿sí? <risas = «E»/>
I: ey
A1: <ininteligible/>
E: <tiempo = «02:17»/> bien / y en la estructura de la casa ¿han hecho cambios?
I: aquí<alargamiento/> aquí muy pocos // este nada más / un cuarto al fondo y / nada más / lo demás está igual que cuando cuando llegamos // pues claro por ahí mantenimiento / leve pero //
E: uhum
I: pero<alargamiento/> sí<alargamiento/> hay pocos cambios / nada más afuera un cance<alargamiento/>l / un cuarto al fondo de / de la casa y es todo
E: ¿y el cuarto por qué lo hicieron?
I: // pues porque aquí este <silencio/> <vacilación/> es que se vino a // se casó uno de los hijos y<alargamiento/> // y aquí estuvo un tiempo / y ya d<vacilación/> después este // hizo un cuarto aquí y ahí se quedó un tiempo / y ya s <vacilación/> se fue para otro lado y ya / quedó el cuarto ahí / en la casa
E: amm // ¿y ustedes lo utilizan?
I: sí <silencio/>
E: ¿y qué le gusta más de su casa?
I: // no pue la casa pues me gusta todo <risas = «E»/> // sí ya ves tú <vacilación/> cuando cuando / está uno en su casa pues es cuando se siente uno más / más tranquilo más a gusto ¿verdad? / sobre todo si está descansando
E: sí
I: entonces eso es lo que para para mí pues eso es lo que / si está como relajarse pues en su casa porque / si es en el trabajo / pues estás trabajando / si es en otra parte / pues andas tú en algún negocio / y ya en tu casa pues ya no ya estás tranquilo
E: uhum / ¿y cuánto tiempo lleva viviendo aquí?
I: // mmm pos oh verás <silencio/> oh verás oh verás / como unos // cuarenta y cinco años // <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> un rato ya </simultáneo> / ¿y le gusta la zona o no?
I: sí<alargamiento/> / sí // este en un principio cuando caímos aquí / pues como como<alargamiento/> es normal se hace un poco extraño pero ya

con el tiempo se // acostumbra uno y ya<alargamiento/> / pues ve uno todo normal
E:uhum / ¿es tranquila la / la zona o<alargamiento/>?
I: <tiempo = «04:03»/> pues sí<alargamiento/> / ahorita está tranquilo / en un en un principio sí había algo de // de inseguridad <ruido = «chasquido boca»/> / hace<alargamiento/> / en un principio pues / pero ya<alargamiento/> paso tiempo y se calmó eso y ahora pues sí<alargamiento/> hay por ahí pero no ya está más tranquilo que antes
E: uhum
I: aquí cuando menos <énfasis> aquí </énfasis> / en el tono este de la de la aquí de la cuadra de la / pues no digo no será de toda la colonia pero aquí lo que es de la cuadra se se siente <simultáneo> tranquilo </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: se siente seguro porque // aquí los<alargamiento/> los muchachos por ahí le le le les gusta echarse sus cervezas / pero de drogas pues eso no<alargamiento/> / pues no / no puede uno decir que se drogan ¿verdad? // pero tranquilos de todos modos / este por ahí se<alargamiento/> juntan a platicar a oír música y eso na<vacilación/> nada más / nunca ha habido ningún problema así con los mismos vecinos que / tengan problemas pues de<alargamiento/> guerrillas o eso
E: uhum
I: hay puro<alargamiento/> / pues ahí nomás este / tomando y ya este / a gusto
E: ¿y convive con sus vecinos o nada más los escucha?
I: mmm / algunos sí / no no con todos // ya ves que / así pasa muchas veces // este sí<alargamiento/> con algunos este<alargamiento/> // sí convivimos / no mucho que digamos pero pero sí
E: uhum
I: o con otros no porque / como que<alargamiento/> // pues será que uno o ellos no se prestan <risas = «E»/> a la nada ¿verdad? <risas = «E»/> / porque uno dice <cita> bueno si fulano o sutano / <vacilación/> del vecino fulano / no me saluda o no me habla pues ni yo tampoco ¿verdad? </cita> // en un principio pues así<alargamiento/> eh ve uno la gente / ya con el tiempo si ya empieza uno a agarrar más <sic> confiancia </sic> y ya / pero con algunos no // hay uno o dos por aquí que<alargamiento/> desde un principio n<vacilación/> no / nunca hemos este // pues tratar así de de amistar o algo // cuando mucho un saludo y nada más algunos ni eso
E: mmm
I: ya ves que de todo hay ¿verdad?
E: sí
I: eeey
E: y cuando era niño / ¿dónde vivía?
I: <ruido = «chasquido boca»/> pues allá donde // donde nacimos
E: ¿dónde nació?
I: <tiempo = «05:56»/> mj <ruido = «chasquido boca»/> / nací en un<alargamiento/> en un rancho que es municipio de / de Cuquio Jalisco que se llama Las cruces // <ruido_fondo> y allí<alargamiento/> este / ahí pasé<alargamiento/> </ruido_fondo> / ahí vivimos desde pues toda la<alar-

gamiento/> pues toda la infancia / hasta los veinticinco años que // que me casé ya<alargamiento/> a los a los dos años cuando de cuando nos casamos nos venimos aquí a Guadalajara // y <ruido = «aclarar garganta»/> y ya pues aquí estamos
E: mmm
I: <ruido = «chasquido boca»/> / este<alargamiento/> <silencio/> desde<alargamiento/> <silencio/> mil novecientos sesenta y ocho
E: uhum
I: estamos aquí en Guadalajara / ya hace algún / algún rato
E: sí
I: ¿verdad?
E: ¿y cómo era allá?
I: // no<alargamiento/> pue allá la vida pues como<alargamiento/> como se hace en los pue<alargamiento/>blos / los ra<alargamiento/>nchos ¿verdad?
E: uhum
I: dedicados a / trabajo de // de la agricultu<alargamiento/>ra / y eso nada más // este un poco del<alargamiento/> la ganadería / y pues con eso // vive uno allá
E: y ¿le gusta más vivir allá o<alargamiento/> o le gusta más vivir aquí?
I: pues ya ahorita a estas alturas ya este <ruido = «aclara la garganta»/> / a veces como que ya <vacilación/> a mí me gusta más donde está más tranquilo // por ejemplo cuando vamos allá para el rancho allá pues es una tranquilidad pues muy diferente aquí / ahí está uno pues / allá no hay ni // y ya de parte de / de noche no<alargamiento/> pues ningún ruido ni nada pues que / que lo moleste a uno
E: mmm
I: pues también en el día pues es muy tranquilo todo / es muy muy diferente aquí por eso a veces // pues prefiero creo que estar mejor allá / aunque sea una temporada pues ir y luego volver para acá y así
E: y ¿le gustaría a parte de // de<alargamiento/> Las cruces y Guadalajara vivir en alguna otra parte?
I: <ruido = «chasquido boca»/> no<alargamiento/> // este // pues ya ya ya ¿dónde? / eso eso sería cuando // está uno / pues más joven que tiene alguna misión de de de otra<alargamiento/> de otro sistema de vida ¿verdad?
E: uhum
I: pero a estas alturas pues no ya con lo<alargamiento/> / ya con esto / pues ya como estamos ahorita así no pues / ya no a<vacilación/> ya no ambiciona otro / otro ambiente pues
E: mmm
I: de vida / digo<alargamiento/> cambiarme a otro a otro lugar a vivir // pienso que aquí ya // hasta aquí estamos y así vamos a seguir hasta que ya // ya estemos a / hasta el final pues
E: uhum / ¿pero le gusta viajar o tampoco?
I: <tiempo = «08:11»/> // pues sí<alargamiento/> <silencio/> este<alargamiento/> // pues sí / sí me gusta via <vacilación/> viajar / este<alargamiento/> / cuando hay la posibilidad pues
E: uhum

I: / pero cuando no / pues estoy tranquilo de todos modos
E: ¿y a dónde va normalmente?
I: // pues hace algún tiempo íbamos de vez en cuando a la pla<alargamiento/>ya / este en un tiempo por ahí este a<alargamiento/> / a pueblos / por ahí <sic> cercas </sic> de aquí de<alargamiento/> de Guadalajara / por ejemplo // Mazami<alargamiento/>tla / este<alargamiento/> <silencio/> pues pueblos que hay así a lo / a lo <sic> cercas </sic>
E: uhum
I: este / Tapalpa // este Talpa y todos esos pueblos que<alargamiento/> / pues que es fácil de ir / que en un día puede uno ir ir y venir ¿verdad?
E: uhum
I: y así // porque partes más lejos pues no<alargamiento/> // mm no / no llegamos a ir a partes lejos / bueno<alargamiento/> a la playa pues por ejemplo a<alargamiento/> / a Valla<alargamiento/>rta a esas partes más <sic> cercas </sic> / a Manzani<alargamiento/>llo a / pues creo que nomás / llegamos a ir pues cuando / podíamos ir toda toda la / la familia cuando estaban más chicos los / los muchachos / y ahora de<alargamiento/> / ya de grandes pues ya casi ya no no no salimos / unas cuantas veces llegamos ir a // a Vallarta también // por allá partes de<alargamiento/> Melaque por ahí esas partes de la / de la Costa Alegre que le / que le llaman
E: mmm // entonces / decía hace rato que<alargamiento/> se mudó aquí cuando<alargamiento/> se casaron
I: uhum a los <simultáneo> dos años </simultáneo>
E: <simultáneo> entonces </simultáneo> a los dos años de que se casaron
I: uhum
E: y cómo / me diría ¿cómo conoció a su esposa?
I: <silencio/> <ruido_fondo> sí nos conocimos allá <ruido = «chasquido boca»/> </ruido_fondo> / allá en el mismo rancho / de allá somos
E: ajá
I: los dos / allá se conoce uno desde / desde chico ¿verdad? // y ya<alargamiento/> nos casamos y pues ya nos / venimos para acá
E: // y ¿cuántos hijos tienen?
I: <tiempo = «10:01»/> once
E: once // y ¿por qué decidieron venirse?
I: pues es que allá por las condiciones de de / pues del trabajo pues / que hay poco trabajo
E: uhum
I: allá este el trabajo que hay / pues es cuando // se hace la siembra / que se hace la cosecha y ya después pues ya no hay trabajo / hasta que llega otra vez el mismo ciclo de la / de la siembra y eso / y por eso este // pues nos vamos a <ininteligible/> por allá a ver qué / y ya aquí nos quedamos / ya este / anduve trabajando por ahí en una cosa y en otra por ah<alargamiento/>í / y ya después empecé a trabajar en la / en la empresa donde me jubi <vacilación/> donde me pensioné / y ya ahí / todo más tranquila / la situación
E: y ¿qué hacía en la empresa?
I: // pues era una<alargamiento/> / una una empresa este<alargamiento/> que era de / de que tenía este // <ruido = «chasquido boca»/> pues derivados del maíz

E: mmm
I: era una fábrica en aquel tiempo se llamaba / La glo <palabra_cortada/> <vacilación/> La Gloria / después cuando cambió ra <palabra_cortada/> razón so <palabra_cortada/> so <palabra_cortada/> social y / llevó el nombre de / de Aranzia / y ya<alargamiento/> últimamente / ca <palabra_cortada/> cambió ya de más otros nombres pues / pero ya de cuando yo yo salí pues ya no / no sé si se habrá cambiado de ra <palabra_cortada/> razón social / cuando yo salí de ahí se llamaba // cambió de / o sea era de Aranzia / nada más / ese nombre Aranzia // porque se asoció con unas empresas // este<alargamiento/> americanas / y cambió ese nombre // y ahorita en la actualidad pues no sé / cómo / cómo esté ahí
E: uhum // y entonces si se vinieron a los dos años de casados / ¿sus hijos nacieron aquí todos <simultáneo> o algunos nacieron allá?</simultáneo>
I: <simultáneo> mmm / la mayoría </simultáneo> / allá nomás na <palabra_cortada/> na <palabra_cortada/> nació<alargamiento/> / uno de los / el primero
E: uhum
I: en el rancho // y aquí nacieron todos / los demás / los de los demás diez aquí nacieron ya todos
E: uhum / y ¿alguna tuvieron<alargamiento/> los niños algún accidente? / ¿alguno <simultáneo> grave </simultáneo> o o alguna enfermedad grave?
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> / pues grave grave / pues bueno más o menos / uno uno de ellos una vez / sufrió una una quemadura // con agua caliente y estuvo internado en el<alargamiento/> Centro Médico algunos<alargamiento/> / algunas semanas
E: mmm
I: y<alargamiento/> / pues nada más fue // el accidente <vacilación/> que más grave / que // <ruido = «aclarar garganta»/> el que tuvo uno de ellos / otro también este / una vez / también se<alargamiento/> / <ruido_fondo> se este </ruido_fondo> / lo atropeyó un camión / andaba en una una moto / por ahí se le atravesó / no sé / un camión y le le fraturó un pie // también // pero fue todo
E: uhum
I: y pero pues todo salió bien / se compuso y ya / pos ahí ahí anda / trabajando
E: qué bueno / y ¿de sus vecinos tiene alguno con el que se lleve bien / con el que platique seguido?
I: sí<alargamiento/> / sí aquí unos dos tres por ahí
E: // ¿señores todos?
I: sí / de la misma // de la misma edad más o menos
E: mmm y diría que alguno es su mejor amigo ¿o convive igual con todos?
I: <tiempo = «12:53»/> eeh<alargamiento/> pues no<alargamiento/> / pues igual más o menos / este<alargamiento/> / pues nos tenemos confianza ya<alargamiento/> este / nos procuramos a veces / yo los procuro / ellos me procuran por ahí en las tardes por ahí nos / nos venimos a platicar / por ahí a pasar el rato
E: mmm
I: <ruido = «chasquido boca»/> no siempre pero cuando hay la oportuni-

dad
E: uhum
I: eso es lo // lo lo que hacemos
E: <simultáneo> y es </simultáneo>
I: <simultáneo> unos dos o tres / por ahí </simultáneo>
E: uhum / y ¿es igual / eeh / cuando tenía amigos / de cuando era niño a a / ahora que es adulto?
I: / el ambiente que que se tiene aquí o ¿cómo? <simultáneo> ¿a qué te </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> sí como convive con ellos
I: ah<alargamiento/> no<alargamiento/> / no pues no es igua<alargamiento/>l / digo para uno porque ya / pues siempre ya entre los parientes y amigos pues siempre / en en la edad que está uno joven pues anda uno para allá y para acá y / y había un grupo de amigos y parientes que<alargamiento/> / convivíamos mucho // y allá sí nos procurábamos más / este / en andar por allá en<alargamiento/> en algo por allá
E: uhum
I: ey / en grupo de amigos / ya sea / en cualquier cosa // a veces en<alargamiento/> / algo de deporte<alargamiento/> / lo que se usaba allá // y eso pues / este<alargamiento/> / en en algo de<alargamiento/> / de a caballo pues / andar por allá este // en el campo pues a caballo
E: uhum
I: <tiempo = «14:06»/> buscando animales / y eso
E: // sí<alargamiento/> / y pues obviamente aquí <entre_risas> en la ciudad no hay caballos </entre_risas>
I: no<alargamiento/> pues aquí no <risas = «E»/> / pues aquí es otro otro sistema pues de deportes y todo eso
E: ajá / entonces en un día normal qué<alargamiento/> / ¿qué acostumbra hacer?
I: // en un día nor <palabra_cortada/> no <palabra_cortada/> normal aquí este // cuando hay tiempo este<alargamiento/> / cuando se puede pues // yo yo acostumbro // soy<alargamiento/> aficionado a ir a<alargamiento/> a caminar a la barranca / eso es lo / lo lo que hago ya<alargamiento/> de hace algún tiempo / hará unos treinta años más o menos que ha <palabra_cortada/> que hago eso / cuando hay la oportunidad / voy una vez por semana o dos a la Barranca de Huentitán / eso es lo que<alargamiento/> / lo que me gustó desde un principio / que hasta la fecha me gusta hacer tantito todavía / aunque ya no puedo igual eh / pero yo le hago la lucha
E: y ¿como cuánto tiempo hace caminando?
I: // pues son como<alargamiento/> / bueno / no tomando en<alargamiento/> / no tomando en cuenta saliendo de / de la casa hasta que no empieza uno allá / pues como unas / unas dos horas más o men <palabra_cortada/> / dos horas y media más o menos en / en bajar y subir
E: sí
I: ey // que tomando en cuenta saliendo de la casa / de aquí me voy a las // a las seis de la mañana // y regreso como a las diez y media once de la mañana / pero es que
E: uhum

I: de aquí a que voy<alargamiento/> y el camión y vengo / pues se hace / pasa ese tiempo
E: uhum
I: pero no quiere decir que esté caminando todo ese tiempo ¿verdad? / <simultáneo> sino que nomás allá </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá / ah sí <risas = «E»/> </simultáneo>
I: en el trayecto que hace uno de subida y / de bajar y subir
E: <simultáneo> ajá / ah sí <risas = «E»/> </simultáneo>
I: oh<alargamiento/> yo creí que desde<alargamiento/> / las seis de la mañana <simultáneo> hasta las diez que regresaba caminaba <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no no <risas = «I»/> </simultáneo> / bueno a veces sí / caminamos / bastante a veces / hasta unas <ruido = «chasquido boca»/> / pero eso es de vez en cuando
E: uhum
I: / hasta unas / seis ho<alargamiento/>ras // cinco horas / por ejemplo / en en un grupo que hemos / que nos hemos juntado ya hemos a veces / tiene poco de ir a / a pueblos
E: uhum
I: por ahí por ejemplo a Ixtlahuacán del rí<alargamiento/>o / San Juan del Monte / Mascuala / es donde hemos ido más lejos caminando que / que se hacen<alargamiento/> de cuatro a cinco horas / caminando // <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> bastante </simultáneo>
I: <tiempo = «16:02»/> pero eso es de vez en cuando / cuando<alargamiento/> / así se le ocurre a uno / al al grupito <cita> vamos a tal parte </cita> / y es lo que hace uno / se va uno/ así desde las / ponle desde las siete de la mañana // empieza uno allá / pues a caminar // <ruido = «casquido boca»/> hasta<alargamiento/> // hasta las doce más o menos<alargamiento/> / once o doce ahora
E: uhum
I: digo a las doce pues caminando / hasta llegar a la parte donde<alargamiento/> // a donde <vacilación/> / a donde / lo que se<alargamiento/> / pensó pues llegar / hasta se pensó pues llegar ¿verdad? / hasta ahí se hace es lo hemos hecho
E: uhum
I: de<alargamiento/> // cuatro cinco / hasta seis horas // <ruido = «chasquido boca»/> eh una vez / dos veces hemos ido allá a una parte que se lleva te digo seis horas caminando / desde las siete de la mañana hasta<alargamiento/> / hasta las dos tres de la tarde // eso es cuando he / caminado más de
E: uhum
I: en un sólo día ¿verdad? / y ya las veces que voy aquí a la barranca / nada más unas dos horas dos ho <palabra_cortada/> horas y media
E: ¿y cómo cuántos<alargamiento/> / días a la semana lo hace?
I: <ruido = «chasquido boca»/> eeeee / máximo dos días a la semana
E: uhum
I: pero a veces que no estoy aquí pues no<alargamiento/> / no voy ¿veda?

E: uhum
I: solamente cuando cuando estoy aquí
E: <simultáneo> ¿a dónde va? </simultáneo>
I: <simultáneo> ca <palabra_cortada/> ca <palabra_cortada/> </simultáneo> cada ocho día es cuando hago eso
E: ah / ¿a dónde va cuando no está aquí?
I: ah<alargamiento/> pues<alargamiento/> por ahí nomás a caminar <risas = «E»/> / ya sea aquí mismo / a Zapopan a<alargamiento/> / a Los Colomos también me gusta ir mucho // y<alargamiento/> // pues<alargamiento/> // Tonalá<alargamiento/> / pues yo creo son las partes que pre <palabra_cortada/> frecuento más / Zapopan por aquí está cerca ¿verdad?
E: uhum
I: pero me gusta ir a Tonalá / a Los Colomos / a Huentitán / a la barranca y<alargamiento/> / esas partes son las que frecuento más
E: uhum // y cuando no sale a caminar / eeeh / por ejemplo en<alargamiento/> / en cumpleaños / ¿se reúnen con la familia o los pasan<alargamiento/> / aparte?
I: mmm no<alargamiento/> / no aquí en la casa con la familia la <ininteligible/> por ahí se junta uno a convivir // ese día
E: ¿y qué hacen normalmente?
I: pues convivir por ahí / una // comidita o algo
E: mmm
I: <tiempo = «18:02»/> nunca que una fiesta en forma que el baile y todo eso / no eso
E: ajá
I: eso aquí no / no se usa <risas = «E»/> <ruido = «tos del informante»/>
E: ¿y por ejemplo en Navidad también / en Año Nuevo qué<alargamiento/>
I: sí también es / nos reunimos aquí toda la / la familia / los los que pueden pues
E: uhum
I: aquí nos reunimos todos y<alargamiento/> / pues ahí convive uno // aunque no todos porque a veces ya ves que falta uno o dos / ya sabes los que están por allá // que no pueden venir / pues a esos no
E: uhum
I: algunos sí pero no pero no todos
E: ¿y qué hacen<alargamiento/> / desde no sé / desde que llegan / el día de<alargamiento/> Navidad / hasta que<alargamiento/> / ya se van todos?
I: pues estar aquí conviviendo <ruido_fondo> en la<alargamiento/> / <vacilación/> el día que es en que se / pues que se celebra / que en la noche y ya todos vienen </ruido_fondo> y ya así / es lo que se hace
E: uhum
I: / la familia aquí / reunida
E: ¿y<alargamiento/> suelen cocinar algo específico cada año?
I: bueno <ruido_fondo> la tradición aquí pues ya ves lo que / lo que se usa </ruido_fondo>/ que el pozole que que la birria que los tamales que / pues esas cosas
E: uhum

I: es lo que se / lo que se hace
E: ¿y usted les ayuda a cocinar?
I: no yo no <risas = «E»/> / ahí todos ellos hacen <énfasis> ellas </énfasis> / son las que hacen todo eso / yo nomás aprovecho // la ocasión <risas = «E»/> para / aprovechar todo / todo lo que se haga <risas = «I»/>
E: ¿y en las vacaciones que se aproximan tiene algún plan?
I: mmm / pues no<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> pues no este<alargamiento/> // ahorita pues aquí nos la pasamos casi la mayoría de / del del tiempo este / como ahora que vamos al rancho / pues allá o aquí // nos estamos esos días // este donde / según lo que se presente / en una parte o en otra / pero por lo por lo regular aquí nos estamos en la casa
E: uhum // y si pudiera elegir / ¿qué<alargamiento/> <simultáneo> qué haría? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno si </simultáneo> / si se pudiera a a lo mejor sí // este<alargamiento/> // trata <palabra_cortada/> / trataríamos de ir a algún lado por ahí / alguna vueltecita a algún pueblo / o a la playa<alargamiento/> a la mejor también / ¿por qué no?
E: <silencio/> estaría cómodo
I: <tiempo = «20:01»/> eeey <risas = «E»/>
E: // y<alargamiento/> / bueno / es normal ¿no? que en las fiestas se / se gaste mucho dinero / ¿cómo / cómo manejan eso?
I: no<alargamiento/> pues aquí / ahí se ponen de / de<alargamiento/> / de acuerdo aquí entre / entre todos se cooperan para para hacer / lo que se hace pues // porque ya sabes que ahorita / como es una familia algo no <vacilación/> num <palabra_cortada/> / numerosa / para uno solo pues se pondría medio pesado ¿verdad?
E: ajá
I: a lo mejor no alcanzaría con el / pues sí con el presupuesto que tiene económico para para hacerlo / por eso se<alargamiento/> cotizan entre todos / y se hace el movimiento // que unos ponen una cantidad y otros otra y así una cantidad a veces pareja y a veces así / así <risas = «E»/> / se maneja eso // que sea parejo para todos
E: sí<alargamiento/>
I: <cita> pues que va a ser tanto </cita> / <cita> pues órale pues </cita> / y ya / se hace la cosa
E: // ¿y todos sus hijos están casados?
I: // mmm / no no todos / todos tienen / familia pero unos están casados ya y y otros no // están<alargamiento/> / sin casarse // dos <silencio/> otros viudos otros ya ves / normal
E: // y nietos ¿qué tal?
I: // pues ahí están ma <palabra_cortada/> / más o menos va <palabra_cortada/> varios <silencio/> pues sí aquí vienen / la mayoría vienen aquí<alargamiento/> / no<alargamiento/> / no no diario pero a veces viene uno a<alargamiento/> / a veces vienen otros / por la <vacilación/> / por lo regular el fin de semana cuando lo / cuando hay pues eso de las / celebraciones de fiestas de fin de año / de Año Nuevo
E: uhum
I: // <ruido = «chasquido de boca»/> o algún<alargamiento/> / cumplea-

ños o algo // eso // algún evento de // de lo que se presenta pues en / en la familia ¿verdad?
E: sí
I: <ruido_fondo> primeras comunio<alargamiento/>nes este<alargamiento/> // quince <alargamiento/>ños / primeras comunio<alargamiento/>nes
E: uhum
I: bautizos pues casi no / pero sí / a la nada sí / también
E: de pronto
I: uno que otro por ahí que va llegando <risas = «E»/>
E: ¿y le gusta jugar / por ejemplo a<alargamiento/> // a los<alargamiento/> que se apuestan o<alargamiento/> / a la lotería que se compran un boleto / y cosas así?
I: <tiempo = «22:03»/> / no / yo casi no he<alargamiento/> / usado eso // de lo de la <vacilación/> Lotería Nacional dices tú ¿verdad?
E: uhum
I: no<alargamiento/> / una vez / pues muy poco // en aquel tiempo compré a <vacilación/> / no no sé si<alargamiento/> / una vez o dos compré uno unos boletos / pero no pues no // he tenido muy mala suerte para los / para los premios
E: uhum
I: una vez compré un boleto para este / para / el <sic> Te </sic> de Monterrey algo así / ¿sí verdad? <sic> Te </sic> de Mon <palabra_cortada/> no no no no ¿cuál? este<alargamiento/> <silencio/>
E: ¿Sorteo Tec?
I: el Sorteo <sic> Te </sic> / ey ese / para ese // nada más ese // pues no es que no no / me acostumbré a eso / a<alargamiento/> / a comprar esos boletos <silencio/> muy muy poco
E: / y si se hubiera ganado el premio mayor ¿qué hubiera hecho?
I: no<alargamiento/> pues muchas cosas // yo creo ¿verdad? // lo que se pudiera hacer / pues por ejemplo / comprar una casa mejo<alargamiento/>r este ayudar a la familia y // pues sí eso
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> regresando a<alargamiento/> // a lo que me comentaba que nació en el rancho ¿cómo fue / la niñez allá?
I: // <ruido = «chasquido boca»/> pues fue un poco difícil // porque en esos años este<alargamiento/>
A2: muy buenas tardes Pao
E: hola
A2: siéntate para que sigas trabajando
I: porque en esos años pues no / no no había mu <palabra_cortada/> <ruido= «rechinar de silla»/> no había muchas comodidades // se crió uno pues como se / en aquellos años / las escuelas / pues no había escuela / la escuela nada más que <ruido= «anuncio en altavoz de un camión repartidor de gas»/>
A2: hasta bien poquito estudiamos <risas = «E»/> <observación_complementaria = «el informante le hace ademanes a la audiencia dos para indicarle que se está grabando la conversación»/>
I: este / pues sí pues estudiaba uno hasta hasta cuarto año nada más / ya de ahí pues ya / ahí quedaba la cosa

E: uhum / ¿tenía hermanos?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿cómo cuántos tuvo?
I: <tiempo = «23:57»/> / <ruido = «chasquido de boca»/> fueron<alargamiento/> <silencio/> siete hermanos // fueron cuatro hermanas y / y tres hermanos
E: y usted ¿qué número<alargamiento/> / ocupa?
I: yo ocupo el<alargamiento/> / uno <silencio/> el cuarto / el cuarto lugar en en la familia de los
E: uhum
I: // de los hermanos / nomás había / tres más / grandes que yo / y de ahí / sí yo soy el el cuarto lugar
E: ¿y ellos también viven aquí?
I: // mmm sí unos
A2: pero otros ya murieron
I: unos no no no <simultáneo> no todos </simultáneo>
E: <simultáneo> voy a cerrar </simultáneo> la puerta
A2: ah / estaba cerrada / no ¿verdad? / pero viene la basura / yo no me fijé <ruido_fondo> murmullos </ruido_fondo>
I: <silencio/> sí ya te digo / así era la cosa / y así así este / ya ya / fallecieron dos / los hermanos / los / los mayores
E: uhum
I: una hermana y un hermano / mayores /
E: ¿por enfermedad o tuvieron algún accidente?
I: no<alargamiento/> por enfermedad // muerte natural
E: y sus padres ¿cómo eran?
I: / pues bien<alargamiento/> <silencio/> este<alargamiento/> <silencio/> pues sí / pues uno qué puede decir de sus padres // como son los padres en un tiempo // cuando está uno en la adolescencia pues un poco / estrictos con uno ¿verdad?
E: uhum
I: eey / pero ya de ahí en adelante / pues todo / todo bien / no <palabra_cortada/> normal pues / una familia no <palabra_cortada> normal que // pues sí<alargamiento/> / le repen <palabra_cortada/> <vacilación/> le reprendían a uno lo que / lo que tenía que ser ¿verdad? // nada más // de ahí no pasaba / sólo si uno se salía de la raya pues entonces sí lo / ponían en su lugar <risas = «E»/>
E: ¿y su padre qué hacía?
I: pues también <vacilación/> él fue este // agricultor también <silencio/>
E: mmm
I: <tiempo = «25:54»/> ey / era lo que se / allá pues era / toda la gente hacía lo / lo mismo / allá no no no había // como no / no había trabajo pues no había profesionales ni nada / toda la gente se dedicaba a la agricultura // ey todo era / igual toda la gente // parientes vecinos y todo / todo mundo / ahí en el en el / pues sí ahí en el rancho ese donde nacimos nosotros
E: ¿y convivía con él mucho o<alargamiento/> / o no tenían?
I: pues sí<alargamiento/> / más o menos / ey / no mucho mucho / pero pero sí / ey

E: y<alargamiento/> bueno / cambiándole de tema / ¿ha tenido alguna vez // algún<alargamiento/> / peligro // ya sea de muerte o<alargamiento/> / algún accidente / como que le hayan robado / chocado?
I: n<alargamiento/> no / de de eso nunca tuvimos ningún problema / de esos / accidentes este<alargamiento/> / pues no // <ininteligible/> accidentes de por ejemplo // pues por ahí cosilla leves / pero
E: uhum
I: pero así / así <vacilación/> graves no / hasta ahorita // gracias a Dios
E: uhum
I: si no ya no estuviera contando <risas = «E»/>
E: ¿y alguna anécdota que le guste / de<alargamiento/> / que le recuerde / eeeh / su<alargamiento/> / su niñez / o o algo chistoso que le haya sucedido?
I: mmmmm // no<alargamiento/> pues // la verdad son cosas que ya ni / ni ni las recuerda uno porque a estas alturas ya / ya pasó mucho tiempo
E: uhum
I: ey / pero pues <silencio/> pues no<alargamiento/> algo así / algo algo algo este<alargamiento/> / que llame la / la atención pues / pues no mucho
E: uhum
I: de eso no tengo mucho que / que decir // o sea <vacilación/> o sea que no / no recuerdo / a lo mejor sí / algunas cosas / pero ahorita no / no recuerdo alguna cosa que / que todavía la recuerde que me haya pasado en aquellos años
E: uhum <silencio/> ¿y cómo se imagina que<alargamiento/> / hubiera sido su vida si<alargamiento/> / si no se hubieran venido a Guadalajara / si se hubieran quedado a vivir / <simultáneo> en Las Cruces </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿allá? </simultáneo>
E: ajá
I: <tiempo = «27:55»/> // pues yo pienso que casi habría sido / digo no / no no no no igual // pero yo pienso que si si me<alargamiento/> / haya quedado allá a vivir allá hasta ahorita / pues yo creo que // sería i <palabra_cortada/> / igual como vive to <palabra_cortada/> / toda la<alargamiento/> / toda la gente todavía hasta / hasta la fecha pues / que ya ahora // como ya cambiaron muchas cosas
E: uhum
I: ya no es lo mismo como<alargamiento/> / como estaba antes / a la mejor este // me habría dedicado a lo mismo // a lo mejor ya este<alargamiento/> / en otro sistema más <silencio/> pues más centrado en eso ¿no? / ya con más / afán de trabajar más // y<alargamiento/> el modo <vacilación/> de trabajar / di <palabra_cortada/> di <palabra_cortada/> diferente pues ya
E: uhum
I: como se usa hasta ahorita ¿verdad? / que ya no se usa como antes // que ya se usa otro sistema de / de trabajo // por ejemplo / pues ya la gente no trabaja como se trabajaba antes / porque ya todo se hace con puras máquinas ¿verdad?
E: uhum
I: y antes no / se trabajaba / con / con animales // se trabajaba más / que ahora // pero<alargamiento/> / en resumidas cuentas / viene siendo

lo<alargamiento/> / lo mismo / porque es el mismo ramo que ya se ve di <palabra_cortada/> diferente / ya hay más tecnología en eso
E: ¿y usted qué piensa de eso?
I: pues yo pienso que si ha cambiado también para para mí / en la de<alargamiento/> en la forma de vida / en alguna forma ¿verdad?
E: uhum
I: aunque / aunque haya estado allá / yo creo que a lo mejor // habría progresa<alargamiento/>do / o<alargamiento/> no habría progresado / estaría igual o peor como de como estaba antes
E: ajá
I: yo pienso que a lo mejor sí porque a mí me me gustó trabajar / a lo mejor habría / progresado algo // igual como estamos aquí ¿verdad?
E: uhum
I: viviendo solamente
E: / entonces ¿trabajo casi toda su vida?
I: sí<alargamiento/> / hasta los / bueno / aquí por<alargamiento/> / en las empresas lo / lo dejan a uno trabajar hasta / hasta cierta edad // y en los ranchos no / pues es hasta que puede / hasta que no / hasta que ya no ya no puede uno ¿verdad?
E: uhum
I: allá no no hay que <cita> pues ya hasta aquí / hay trabajo / ya no / para ti ya no </cita> // el que tiene modo de trabajar o que le gusta trabajar / pues trabaja / pues toda su vida / <ruido = «chasquido boca»/> hasta que ya no / quiere o que ya no puede // algunas personas
E: ¿y le hubiera gustado estudiar algo<alargamiento/> / algo diferente?
I: <tiempo = «30:01»/> / mmm // pues no<alargamiento/> / pues en ese tiempo no / <vacilación/> no tuve ambiciones de estudiar porque pues no <ruido = «tos»/> / no había la <ruido = «tos»/> / la oportunidad // no las había pues porque no existía eso allá / aparte de que / pues no no podía uno por la situación eh económica que / que vivía uno en ese tiempo
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> <silencio/> respecto / bueno / regresando a / a lo que me comentaba de sus hijos / eeh / me decía que<alargamiento/> cuando pueden venir todos / ¿por qué no<alargamiento/> / no pueden venir todos?
I: <ruido = «chasquido boca»/> ah porque unos están fuera de fuera de / del país // y no tienen la posibilidad de / de venir
E: uhum
I: los que pueden <énfasis> sí </énfasis> pero / algunos que no // no pueden / por la situación que viven allá ellos
E: ¿en qué país viven?
I: en Estados Unidos
E: ¿cuántos / cuántos <simultáneo> hay allá </simultáneo> ?
I: <simultáneo> dos </simultáneo> // dos / uno uno sí puede venir pero / otro no // porque no no / no tiene sus papeles en regla // y ese allá está / pues / ya tiene varios años que / que no viene
A2: y sí lo llegó a venir como dos tres veces / pero
E: ¿y los demás // tienen<alargamiento/> / por ejemplo<alargamiento/> / eeh / algún trabajo / de que hayan / por ejemplo estudiado una carrera y

hecho un trabajo?
I: mmm / pues sí<alargamiento/> / ey / este<alargamiento/> uno tiene una<alargamiento/> carrera / dos de ellos tienen carrera
E: ¿de qué?
I: de ingeniería / este de<alargamiento/> / arquitectura y<alargamiento/> computación
E: ¿y trabajan en eso los dos?
I: una sí / uno sí / el otro no // uno / bueno / ejerció eso una / uno de ellos / pero ya<alargamiento/> dejó de / de de trabajar <ruido = «tos del informante»/> / y / y el otro pues no / un tiempo e <palabra_cortada/> ejerció pero ya dejó también eso / y ya pues se dedica a otra cosa
E: <silencio/> <ruido = «tos del informante»/> ¿y ellos / cómo<alargamiento/> / suelen venir / seguido con ustedes o <ininteligible/> nietos <ruido = «tos del informante»/>
I: <tiempo = «32:09»/> sí / no sí vienen / no muy seguido pero de de de de vez en cuando cuando tienen la oportunidad vienen a
E: uhum
I: aquí a
A2: los que pueden <ruido = «tos del informante»/>// los que no pues nomás no / pasan los años y nada
I: sí<alargamiento/> así es la cosa
E: y si pudiera<alargamiento/> // en todo / tanto en sus hijos <ruido = «tos del informante»/> como el lugar en el que vive el trabajo cosas así // eeh / si pudiera regresar // el tiempo / ¿cambiaría algo?
I: // eh / ¿quién yo / en lo personal?
E: ajá
I: yo pienso que sí <ruido = «tos»/> // sí porque <silencio/> por ejemplo a veces cuando ya se le pasa a uno el tiempo / dice uno <cita> hubiera hecho esta cosa </cita> ¿verdad? / <cita> pero ya no es posible porque no la hice </cita> / a la mejor si si si pudiera pues / pues sí cómo no
E: uhum
I: <ruido = «tos»/> algún estudio<alargamiento/> o en algo <ruido = «tos»/> voy a echarme un / trago de agua
E: sí
A2: <ininteligible/> el polvito sabe de qué será // ya le apagué
E: ¿y qué le parece su ciudad respecto a<alargamiento/> / a las diversiones?
I: ¿a las diversiones que hay?
E: uhum
I: <ruido = aclaración de garganta»/> no pues / pues bien // ¿por ejemplo di <palabra_cortada/> diversiones de de qué tipo?
E: sí por ejemplo cuando hay<alargamiento/> / hay fiestas / <simultáneo> por ejemplo en el centro </simultáneo>
I: <simultáneo> aooo / fiestas </simultáneo> / aah pues muy bonito / por ejemplo los / desfiles de // Dieciséis de septiembre las Fiestas de Octubre el Veinte de noviembre y todo eso
A2: Primero de mayo
I: Primero de mayo // ¿qué más eventos hay? // ¿qué celebran? ¿verdad?
E: uhum

I: <tiempo = «33:58»/> pues de Navidad también ¿verdad? / Navidad y Año Nuevo // este<alargamiento/> / semana sa<alargamiento/>nta también / tradiciones que hay // bueno eso es diferente ¿verdad? / pero // también // también eso es bonito / todo eso
E: y respecto a diversiones de<alargamiento/> <ruido = aclaración de garganta»/> / de cuando era joven y<alargamiento/> / y los jóvenes de ahora / ¿qué<alargamiento/> qué diferencia encuentra?
I: <ruido = «aclaración de garganta»/> no<alargamiento/> pues / pues mucha <sic> diferiencia </sic> porque <ruido = «aclaración de garaganta»/> en aquellos años pues se / las las las diversiones pues que había // pues eran muy diferentes <ruido = «aclaración de garganta»/> // diversiones por ejemplo // las que tenía uno / las que se hacían pues en público como // ah ¿cómo que clase de diversiones se te / te refieres?
E: sí por ejemplo cuando<alargamiento/> salía con sus amigos / o<alargamiento/>
I: oooh
E: por ejemplo ahora los / los muchachos ahora <ruido = aclaración de garganta»/> dicen que van a ir de fiesta o que <simultáneo> van a ir a un antro </simultáneo>
I: <simultáneo> aah </simultáneo> / sí sí ey // no pues es diferente ante / anteriormente por ejemplo / allá se usaba que la la las fiestas que había en los pueblos // que hay que ir a la fiesta de de / de tal parte ¿verdad?
E: uhum
I: que a veces iba uno a / a veces no // y ya de diversiones pos las que<alargamiento/> / que hacían pues // este<alargamiento/> ahí mismo con la con la ge <palabra_cortada/> / con la misma gente que<alargamiento/> / por ejemplo / pues bailes o kermeses o<alargamiento/> // pues esas cosas ¿verdad? / las fiestas de ahí mismo de / del pueblo / todo eso // era lo que había pues que <ruido = «aclaración de garganta»/> // pues que asistía uno a todo eso
E: uhum // y en el lado opuesto / ahora hablando de<alargamiento/> / de delincuencia <ruido = «aclaración de garganta»/> cree que había<alargamiento/> / que hay más ahora o que<alargamiento/>?
I: no pues sí<alargamiento/> / pues ahora ahora está está peor / ahora ahora hay más delincuencia // más inseguridad
E: uhum
I: a <palabra_cortada/> antes no<alargamiento/> / pues sí<alargamiento/> había problemas pero // eran casi más bien / este<alargamiento/> / problemas personales con la gente / en en aquellos años que // pues que había problemas pues por diferencias de / de las personas ¿verdad?
E: uhum
I: <tiempo = «36:06»/> que surgían pues / entre familias / entre vecinos // o de un<alargamiento/> / pueblo a otro / todo eso
E: uhum
I: y<alargamiento/> no pues ahora eso ya // ya se acabó / ahora ya es muy muy diferente porque <ruido = «aclaración de garganta»/> / anteriormente allá // o sea las renterías pequeñas estaban a veces este / con problemas / y ahora no / ya hay más unidad / en toda la gente / en los<alargamiento/>

en los vecinos de otros / de otros / poblaciones pequeñas o ranchos / ya hay más unida<alargamiento/>d </sic> / ya es diferente a antes // ya hay un<alargamiento/> evento en cualquier parte y la gente va allí a / pues a disfrutar lo // los eventos que hay que se que hay ahí / por ejemplo / las tradiciones pues de de los pueblos ¿verdad?
E: uhum
I: de las fiestas // dada la / cultura que hay que hay allá / pues es lo que se hace <ruido = «aclaración de garganta»/> / lo que se acostumbra pues // las tradiciones de los pueblos de las fiestas tradicionales
E: uhum
I: ey / en lo que se refiere a <ruido = «aclaración de garganta»/> a fiestas religiosas y eso ¿verdad?
E: uhum
A2: no raspes tanto <ininteligible/>
I: de lo demás este
A2: tu raspadera
I: pues no<alargamiento/> / la las fiestas pues de<alargamiento/> // que decíamos hace un rato de // de / de fin de a<alargamiento/>ño / o de<alargamiento/> / acontecimientos de<alargamiento/> / personajes pues / de<alargamiento/> // por ejemplo la Independencia / y todo eso
E: uhum <silencio/> y mencionaba lo de<alargamiento/> / la religión / ¿usted es una persona religiosa o no?
I: pues supuestamente sí <risas = «E»/> // <ruido = «aclaración de garganta»/> ey // sí me gusta pues todo / todo eso // aunque no lo / lo practico tanto ¿verdad? <risas = «E»/> / pero sí
E: ¿y de pronto organizan / eeeh / eventos / en<alargamiento/> en la iglesia a la que va?
I: mmm sí<alargamiento/> // ey
E: ¿y de qué se tratan?
I: <tiempo = «38:00»/> // pues este<alargamiento/> / encuentros que hacen este<alargamiento/> // de personas que<alargamiento/> / grupos de personas que // se dedican a<alargamiento/> / a eso de<alargamiento/> / de la iglesia pues <silencio/> pero yo no participo en eso <risas = «E»/> / pero sí / sí los hay / ey
E: <ruido = «aclaración de garganta»/> y<alargamiento/> / bueno regresando a<alargamiento/> / a cosas / decía hace un momento que le gusta salir a caminar
I: uhum
E: ¿también le gusta hacer otra cosa? / por ejemplo no sé / leer / ver noticias
I: ey / leer casi no / sí me gusta pues pero casi no no lo hago // me gusta ver noticias en la la televisión / <ruido = «chasquido boca»/> y pues pro <palabra_cortada/> programas interesantes que te que te dejen algo pues / para / reflexionar ¿verdad?
E: uhum
I: <ruido = «aclaración de garganta»/> eso sí sí me<alargamiento/> / me me gusta verlo
E: // y las noticias ¿prefiere verlas en en la televisión o<alargamiento/> o

leerlas en el periódico?
I: / pues este<alargamiento/> / en la televisión // an <palabra_cortada/> anteriormente / usaba mucho el pe <palabra_cortada/> pe <palabra_cortada/> periódico / cuando había poca / poca televisión / ahora pue ya esto está muy / extendido ya ves
E: uhum
I: ya en la televisión / sale todo // de hecho tengo años que no compro un / un periódico / antes / cuando tenía la oportunidad sí lo compraba / los los días que descansaba así <ininteligible/> ya compraba el / el periódico a veces / a veces diario pero
E: uhum
I: no siempre / ya ya pasó ese / esa época / ahora ya en los / en los medios es donde veo todo eso <ruido = «aclaración de garganta»/>
E: ¿y qué noticia reciente / le<alargamiento/> le ha como // que se la ha quedado pensando la / la noticia?
I: no<alargamiento/> pues ahorita hay muchas cosas<alargamiento/> / en lo que se refiere a <ruido = «aclaración de garganta»/> / a la inseguridad / los políticos que andan ahorita que // que ya ves la política como / como da<alargamiento/> / como da / pues pues cosas pues para que se comenten en en eso de los / de los noticieros
E: uhum
I: los políticos corruptos / pues las políticas que hacen todos // ahorita con las políticas de los que andan pues / de los / extranjeros y todo eso / eso es lo / lo que ahorita es lo que / lo que se ve más ahorita pues / lo que se comenta <énfasis> más </énfasis> ¿verdad? / este los / la delincuencia // las drogas y todo eso / los cárteles que andan ahorita por ahí muy fuerte pegándole al gobierno ¿verdad?
E: sí
I: <tiempo = «40:18»/> pues todo eso / que todo lo lo los días hay algo / algo diferente / aunque es de lo mismo / porque que / que pasó esto acá que ahora que allá y que que / y todo eso // ahorita eso es lo que está muy <ruido = «aclaración de garganta»/> muy centrado / en las noticias / en todo esto / en todos los medios
E: sí
I: ¿verdad?
E: ¿y usted cómo cree que podría cambiar <ruido = «aclaración de garganta»/> eso de pronto?
I: mmmm / pues eso está muy difícil // al menos aquí en México eso se ve muy complicado porque // pues dicen pues uno no / no sabe la realidad pero que están coludidos los / los políticos con<alargamiento/> / con esos problemas del narcotráfico así es que / pues cómo se va a acabar
E: uhum
I: ¿verdad? // este<alargamiento/> / lo mismo con // el sistema de justicia tambié<alargamiento/>n / está muy complicado eso porque / <ruido = «aclaración de garganta»/> pues la policía a veces los agarra pero luego en seguida los suelta / entonces cómo se dan abasto
E: sí
I: de estarlos agarrando / de hecho ha salido que algunos // eeh / los han

agarrado sabe cuántas veces ya<alargamiento/> / y son las mismas veces que los han <vacilación/> dejado libres
E: uhum
I: entonces ¿cómo está eso?
E: lo dejan suelto más pronto que <simultáneo> lo que los atrapan </simultáneo> ¿verdad?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> <ruido = «aclaración de garganta»/> / sí<alargamiento/>
E: <silencio/> y<alargamiento/> ¿tiene mascotas?
I: no
E: ¿nunca le han gustado?
I: // no la / la la verdad no / <ruido = «chasquido de boca»/> bueno sí me gustaría pero no / no me dejan <risas = «E»/> / a mí me gustan los <énfasis> ga<alargamiento/>tos </énfasis> <risas = «I»/> / una vez le / le / le dije a / a la señora que le iba a traer un gato // <risas = «E»/> me dijo <cita> te corro con todo y tu gato <risas = «E»/> a la fregada para <risas = «todos»/> // pero no a mi no me gustan / los perros no // no no me gustan <simultáneo> pero los gatos se me hacen curiositos / es que son recuriosos ¿verdad? </simultáneo>
A2: <simultáneo> nada pero pues </simultáneo> <silencio/> <simultáneo> nada <ininteligible/> se trepan y luego dejan su pelusero en todos lados </simultáneo>
E: mmm
I: <tiempo = «42:03»/> pero no no / no me han / de todos modos no me gustan aparte de que / <ruido = «mueble»/> aquí las casas no son apropiadas para tener masco<alargamiento/>tas / bueno <transcripción_dudosa> pues suelto / cualquier gatito por ahí </transcripción_dudosa> pero no no
A2: aquí se duerme uno en sillones
I: apenas cabe uno en las casitas
E: ajá <risas = «E»/>
I: y traer más / a mascotas pues como que no
E: ¿y en el rancho tenían mascotas?
I: allá sí<alargamiento/> ey / allá sí teníamos un <énfasis> perro </énfasis> en la casa // <ruido = «ollas»/> después de un rato se murió y<alargamiento/> / de tan viejo ya y<alargamiento/> / después llegó otro y // y <ruido = «aclaración de garganta»/> y sí / allá sí // pero allá es diferente <silencio/> <ruido = «ollas»/> // <risas = «E»/> // pues sí ya te digo
E: <silencio/> <ruido = «voz de A2»/> ¿y tenían<alargamiento/> / aparte de perros / tenían caballos vacas <simultáneo> o algo así? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / ey </simultáneo> / caballos / vacas / marranos // pues nomás <silencio/> ey // otra clase de ga <palabra_cortada/> ganado por ejemplo // ya ves que mucha gente tenía sus borre<alargamiento/>gos / sus chi<alargamiento/>vos // pero nosotros no / nomás vacas // caballos / burros también
E: uhum
I: tres años / y marranitos quedaban marranos para // los chicharrones <risas = «E»/>
E: // ¿llegó usted a<alargamiento/> / a matar algún<alargamiento/> //

algún puerco para / <simultáneo> para comerlo? </simultáneo>
I: <simultáneo> no yo no </simultáneo> / en realidad no // pero ahí en la casa sí lle <palabra_cortada/> / llegaron a<alargamiento/> / matarlos pues // en aquellos años por ejemplo / se guardaba un marranito para que / para matarlo ahí para // pues ahí para / comérselo uno ¿no?
E: uhum
I: pero otras personas los matan ahí en la casa / no<alargamiento/> pues yo ese tiempo // pues no<alargamiento/> / ni ni sabía realizar eso / y ni sé to <palabra_cortada/> todavía cómo se hace eso
E: <silencio/> ¿y a las vacas tampoco? / ¿no las ordeñaba ni?
I: eso sí <silencio/> a las ordeñaba pues este <ruido = «aclaración de garganta»/> // montaba a caballo // tiraba las vacas // y esas cosas
E: uhum // y lo que extraían de las vacas la<alargamiento/> / obviamente la leche / ¿la<alargamiento/> / la vendían o<alargamiento/> era para <simultáneo> consumo de ustedes? </simultáneo>
I: <tiempo = «44:04»/> <simultáneo> no<alargamiento/> / era para </simultáneo> para el consumo de la familia
E: mmm
I: ey ahí para el / <ruido = «aclaración de garganta»/> el consumo para / hacer que<alargamiento/>sos / pane<alargamiento/>las / jocoque y eso / se hacía ahí en la casa // en aquellos años
E: ¿su mamá sabía hacerlos?
I: sí // y muy buenos por cierto // sabía hacerlo <ruido = «aclaración de garganta»/> // que hasta la fecha digo / ahorita ya ves hay mucho / mucho de eso pero / no ya no / ya no saben igual<alargamiento/>
A2: <simultáneo> pero nadie </simultáneo> los hacía como ella <simultáneo> de buenos </simultáneo>
I: <simultáneo> muy muy pocas partes </simultáneo> este / hace buen queso como se hacía antes
E: uhum
I: sí hay / sí lo hay / pero es muy / difícil encontrarlo <ruido = «ollas»/> // el que se realiza ahorita en las partes / no<alargamiento/> nunca es igual / sabe por qué será
E: sí<alargamiento/> / pues también / lo que / le dan de comer a / a los animales cambia ¿no?
I: / pues puede ser que sí // pero yo pienso que la / la es / por la // la forma de prepararlo ma <palabra_cortada/> / más bien
E: uhum
I: yo pienso ¿verdad? / que eso es
E: sí
I: porque antes se hacía todo na <palabra_cortada/> natural // y ahora / pues no<alargamiento/> / como que ya eh se hacen / se hacen las cosas di <palabra_cortada/> / diferente / con<alargamiento/> / con algo de químicos a lo mejor porque / al<alargamiento/> al cuajar la leche / pues ya le ponen pastillas
E: uhum
I: y antes no / pues antes se se se cuajaba la leche para el queso y para las panelas // con el mismo<alargamiento/> <ruido = «aclaración de gargan-

ta»/> // lo mismo de las vacas pues // le le llaman el / el cuajo pues / que esa es una parte que / con ese mismo
E: uhum
I: se cuaja la / la / la leche nada más que // cuando lo preparan pues / se se corta esa parte de<alargamiento/> / de la vaca / y se prepara / más o menos se seca y le ponen sal y eso / y ya de eso se le se le pone un ca <palabra_cortada/> un cachito a la leche // se pone ya a cuajar / según ya sea el tamaño de<alargamiento/> / del pedazo ese de cuajo y se cuaja // y eso es la forma natural de / de <vacilación/> de hacerlo / para que se cuaje la / la leche / normal ¿verdad? // y ese es el el buen queso // hay partes que sí lo hacen pero<alargamiento/> / ya no
E: uhum
I: o no donde quiera
E: ¿y usted aprendió a hacer el queso <ruido = «aclaración de garganta»/> / o nada más viendo a su / a su mamá?
I: <tiempo = «46:03»/> pues yo veía como lo hací<alargamiento/>an / yo yo pienso que / que sí aprendí
E: uhum
I: pero pues
E: ¿y alguna vez lo ha intentado preparar?
I: mmmm sí<alargamiento/> / en aquellos años sí<alargamiento/> / ey // pero no / de todas ma <palabra_cortada/> maneras pues uno no // no tiene la misma <énfasis> práctica </énfasis>
E: uhum
I: eey // aprendí también a comérmelo / eso sí <risas = «E»/> / y muy bien
E: eso <simultáneo> de seguro </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta </simultáneo> la hasta la fecha <risas = «E»/>
E: ¿y sus hermanas <ruido = «aclaración de garganta»/> / tampoco aprendieron a hacerlo?
I: mmm / sí<alargamiento/> / en aquellos años sí<alargamiento/> / más o menos / por cuando no estaba mi mamá / pues ellas eran / las / hacían el trabajo de la casa
E: uhum
I: sobre todo las / las mayores // porque // <ruido = «aclaración de garganta»/> me acuerdo yo pues que // pues mi hermana la / la más grande esa era la que se encargaba pues / como cuando mi mamá se enfermaba de / de las // de los<alargamiento/> embarazos de la familia
E: uhum
I: pues no había / a veces no podía hacerlo todo / y ya mi hermana lo hacía / ella sí aprendió a hacerlo // la / las más grandes <silencio/> pues sobre todo una / era la la mayor <silencio/> pero ellas sí
E: ¿era la que se encargaba de / de la casa <simultáneo> cuando no estaba? </simultáneo>
I: <simultáneo> de la casa ey </simultáneo> <silencio/> en aquellos años
E: sí // bueno yo creo que todos // de pronto ¿no? / encontramos así cositas como
I: pues sí<alargamiento/> / a veces <ininteligible/> en el / el transcurso de la vida / las etapas que vive uno en la familia

E: sí
I: pues sí // este ya<alargamiento/> / a esta edad / pues ya nosotros hemos vivido ya // ya mucho tiempo
E: sí
I: ¿verdad? / y los que están empezando les falta todavía por vivi<alargamiento/>r / lo que les falta / y aprender las cosas que tienen que aprender para / para sobrevivir / <simultáneo> en la vida </simultáneo> ¿verdad?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: así es / ahora que hay la facilidad pues de preparse <énfasis> más </énfasis> que / que antes
E: sí
I: pues antes no las había // era <ruido = «aclaración de garganta»/> // pues como<alargamiento/> / vivíamos nosotros
E: sí <silencio/> bueno / pues / muchas gracias por la entrevista // y<alargamiento/> / espero que // después volvamos a platicar así <risas = «E»/>
I: <tiempo = «48:10»/> ah está bueno // ey <ruido = «aclaración de garganta»/> / pues no pues // de nada este // está bien todo
E: sí <risas = «E»/> / gracias

H31_088

<Trans audio_filename="GUAD_H31_088.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H31_088" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="Mexico"/>
<Grabacion resp_grab="Arantza Linares Arce" lugar="parque" duracion="48’30”"
fecha_grab="aaaa-mm-dd" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Gabriela Reyes Hernández" fecha_trans="2018-05-18"
numero_palabras="6148"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Danae Nicole Terriquez Flores " fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruíz González" fecha_rev="2018-07-23"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-05"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H31_088" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="3" edad="00" nivel_edu="bajo" estudios="estudios" profesion="velador albañil pensionado" origen="Ayotlán" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Arantza Linares Arce" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="3" estudios="letras hispánicas" profesion="Baja California Sur" origen=" Baja California Sur" papel="entrevistador"/>

<Hablante id="hab3" nombre="nombre" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="00" nivel_edu="nivel" estudios="estudios" profesion="profesion" origen="origen" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1= "no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/>bueno / buenos días / este <ruido = «barrido»/> / <simultáneo> ¿cómo prefiere? </simultáneo>
I: <simultáneo> hola buenos días </simultáneo>
E: ¿que me dirija a usted? / eeh / ¿de usted / o de tú? / le pregunto porque a veces se me complica / y prefiero preguntarle a las personas para que estén más cómodas
I: no pues es igual / como / como guste<alargamiento/> / nombrarme // de tú está bien
E: ¿en serio?
I: ey
E: por ejemplo / tú / ¿cómo te diriges a tu médico? o ¿cómo sabes cómo dirigirte a / a qué persona?
I: pues / preguntando / preguntando a donde vaya a ir o // para saber las direcciones y todo eso
E: y / cuando hablas con un amigo / ¿le hablas de tú o de usted?
I: / pues según la edad que tenga // si ya está<alargamiento/> / más grande que yo le digo de usted / pero casi la mayoría de tú // ey
E: ¿y si habla<alargamiento/>s / con tu médico?
I: / a él le hablo de de usted
E: de usted
I: a los médicos sí
E: / ¿y a toda su familia le hablas de tú / o también?
I: no a todos /a todos de tú
E: a todos
I: sí / aunque somos varios hermanos somos compadres y todo eso // de todos modos de tú nos hablamos //ey
E: muy bien y mmm / eeh / con respecto a tu familia / ¿cuántos hermanos tienes?
I: éramos <énfasis> nueve </énfasis> / pero ya se murieron cinco / quedamos cuatro
E: uhum
I: quedamos cuatro
E: / ¿cuántas de ellas eran mujeres y cuántos eran hombres?
I: no pues todos hombres
E: ¿todos?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿los nueve?
I: sí los nueve
E: mmm
I: hubo dos niñas pero se murieron de meses / <ruido = «camión gas»/>
E: aaahh

I: chicas / ey
E: <silencio/> ¿y cuánto es la diferencia de edad? // au <palabra_cortada/> <vacilación/> usted
I: <tiempo = «02:01»/> ¿de <simultáneo> edad? </simultáneo>
E: <simultáneo>sí<simultáneo>
I: ¿de uno con<alargamiento/> <simultáneo> de otro? </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo> / <simultáneo> de usted con sus hermanos </simultáneo>
I: <simultáneo> dos años </simultáneo> era la diferencia
E: ¿todos?
I: <simultáneo> todos </simultáneo>
E: <simultáneo> tienen como dos años </simultáneo>
I: de uno y de otro / dos años <ruido = «camión gas»/>
E: ah pues / muy bien
I: ey
E: ¿y todos crecieron en la misma casa?
I: / sí<alargamiento/>
E: ¿entonces le tocó convivir con todos ellos?
I: sí con todos /con todos ellos ya de ahí / pues cada quien se fue casando // el más grande el que sigue y el que sigue y así nos fuimos casando / de unos por otros
E: ¿y qué se siente vivir en una casa con una familia tan grande?
I: no<alargamiento/> pues se siente / se siente bien / nosotros vivimos muy bien todos / entre hermanos y todo esto // mi papá poco se metía con nosotros / él trabajaba / nos mantenía
E: uhum
I: y a nosotros nos dejaba que buscáramos trabajo de por nosotros / cada quien
E: / ¿en qué trabajaba su papá?
I: él hacia <sic> trapeador </sic> / y y escobas
E: aah
I: / ey / nosotros pues<alargamiento/> / en esos tiempos no había casi trabajo
E: uhum
I: vendíamos naranjas // vendíamos naranja en un costal arpilla ahí por el centro // en las tiendas / en las juguerías y todo esto
E: uhum / ¿y su mamá a qué se dedicaba?
I: a la casa / a la casa sí<alargamiento/> pues ya le andaba para / atendernos a todos / ey
E: // aaah ¿cuál fue su primer trabajo después de<alargamiento/> de lo que me acaba de mencionar?
I: / pue<alargamiento/>s en el<alargamiento/> / segundo trabajo // me fui de aquí a<alargamiento/> Culiacán / allá // trabajé en un hotel / Hotel San Luis<alargamiento/> // luego de allá me vine / y aquí trabajé en el Hotel Tapatío / también
E: ah
I: <tiempo = «04:05»/> como ocho años en cada lado // y ya de ahí<alargamiento/> / pues no hallaba más trabajo pues / me<alargamiento/> sacaron

de ahí del hotel
E: mmm
I: me metí tres años de policía
E: / ah ¿y cómo fue?
I: ¿mande?
E: ¿cómo fue<alargamiento/> su experiencia eh ahí?
I: no pue<alargamiento/>s anduve buscando trabajos en lo que me saliera
E: uhum
I: en lo que me saliera y<alargamiento/> // y ahí trabajé // luego de ahí trabajé<alargamiento/> / donde trabajé más tiempo fue de albañil // casi la mayoría fue de albañil // ahí sí<alargamiento/> anduve // de pronto de ayudante pero ya enseguida aprendí / yo anduve haciendo casas / por todos lados de Guadalajara // eeey sí / anduve acá por aah <vacilación/> <silencio/> ¿cómo se llama de este lado de Arandas? ahí hay un pueblito // Cerro Gordo por ahí mm // ahí<alargamiento/> / trabajé en una bodega también / una bodega que iban a hacer muy grande de dulces // y<alargamiento/> de ahí me vine y trabajé aquí en el ayuntamiento también / en poner adoquín / por las<alargamiento/> avenidas / ponía adoquín ahí // y así<alargamiento/> me la fui llevando trabajando en distintos lados / en distintos lados // eey / ya la ultima<alargamiento/> estuve de velador aquí en / en Consorcio Hogar / ahí en // ya ahí ya me pensionaron
E: ah qué bueno
I: <tiempo = «05:55»/> ahí en Consocio Hogar ya me pensionaron <silencio/> y ya de ahí<alargamiento/> // ya de ahí pues // me vino un dolor en el pecho un<alargamiento/> como<alargamiento/> // no sé<alargamiento/> eran como<alargamiento/> // <ruido = «voces»/> como de esos ¿cómo se llaman? <silencio/> no me acuerdo cómo se llaman // el caso es de que<alargamiento/> / me dio uno en<alargamiento/> la calle / otro en la casa / y me llevaron al<alargamiento/> // a la clínica ciento tres // allá<alargamiento/> / ¡infartos! / allá me dieron dos infartos / allí en el <vacilación/> en la clínica
E: uhum
I: ya de ahí me dijo el doctor nos dijo a todos dice / <cita> mira / si te<alargamiento/> dejamos salir // otro infarto que te dé / ahí vas a quedar /donde te dé / en la calle/ en la casa/ en el camión / donde te dé otro infarto y ahí quedaste / entonces tú decides si te operamos / si te operamos / o te quieres ir así </cita> / no pues ya mi familia ya no quiso que me saliera
E: uhum
I: ya me dieron ánimo <cita>y que mira y que / si te toca vivir // mejor que te operen / que te operen y<alargamiento/> // y ya Dios sabrá </cita> / dice / <cita> para qué le arriesgamos que / te dé otro infarto y ahí quedes donde no<alargamiento/> debas de quedar </cita> dice // pues ni modo / ahí me abrieron el pecho / me hicieron la operación del corazón ahí // y gracias a Dios salí bien / salí bien de esa // y luego no pues ya no <ruido = «carraspeo»> / ya no<alargamiento/> / tenía yo ya mucho quehacer / pensionado / y luego de ahí ya<alargamiento/> // que no levantara cosas pesadas / pues ya no tenía mucho quehacer // entonces ya vino aquí uno de parques y jardines aquí a la junta donde estamos / y ya nos<alargamiento/> / nos

preguntó a todos /que si quién podía hacerse cargo / de un parquecito que está aquí enseguida / es chico / el parquecito // y pues nadie dijo nada / y ya le dije yo / le dije <cita> yo<alargamiento/> me hago cargo ahí del parquecito </cita> / dice <cita> pero a lo mejor va a querer cobrar </cita> / le dije <cita> no / no les cobro nada </cita> le dije / <cita> si pudieran darme una despensa cada mes / estaría bueno // pero si no no le hace / yo ahí me / pongo a trabajar </cita> // y así estuve trabajando ahí tres años / tres años estuve trabajando cuidando el parque / poniendo arbolitos regándolos / cuidando el pasto y<alargamiento/> / estaba al cuidado ahí del parque // cuando en eso / le llamé a la atención a un niño / <cita> ey pásale </cita> // durante los tres años les llamé la atención yo creo a unos // cien niños / a unos cien niños les llame la atención porque pasaban ahí y se colgaban de las ramas / unas las bajaban a la banqueta y ya estorbaban // otros las despencaban y / y pues ahí les llamaba yo la atención // y un día también / que le llamo la atención a otro niño ahí / estaba la mamá y el papá ahí sentados // esperando la cena ahí / estaba un señor que vendía cena ahí // ya fui<alargamiento/> con el niño que estaba jaloneando los hilos<alargamiento/> / colgándose de las ramas / ya<alargamiento/> le dije <cita> óyeme no no no quítate de ahí quítate </cita> // se le hizo como regaño y se<alargamiento/> puso a llorar / le dije <cita> ¿dónde está tu mamá? </cita> / dice<alargamiento/> <cita> es aquella que está ahí sentada </cita> / todavía fui y le dije a la señora le dije <cita> oiga </cita> / <cita> tráigase a su niño para acá </cita> le digo <cita> ahí anda haciendo destrozos ahí </cita> // no me contestó / estaba el señor parado así<alargamiento/> recargado a un carro / y nomas le puso cuidado / así nomas le puso cuidado / pues yo a lo que le iba a decir yo ya le dije y me<alargamiento/> / di la vuelta y me retiré

E: uhum

I: <tiempo = «10:43»/> para sentarme ahí estaban las bancas como / como a los cuatro pasos / de ahí de donde estábamos // no me alcanzaron y me golpearon / la señora me dio de cachetadas // y en eso el señor que me da un golpe no supe cómo me lo dio // aquí me hizo una marca / aquí a media cabeza / me hizo una marca como de varilla / pero<alargamiento/> / yo caí / como de rayo / no me acuerdo de nada y<alargamiento/> / y ahí quedé // entonces / el que estaba ahí vendiendo tacos lo / lo vio en la forma que me golpeó / y ya el señor se dio la vuelta y s <vacilación/> / se subió al carro para irse / y el de los tacos lo detuvo / <cita> no </cita> dice <cita> no te vas a ir </cita> dice / <cita>vas a pagar lo que hiciste </cita> / dice <cita> y bájate del carro / bájate o te bajo </cita> lo bajó a la fuerza / y ya de ahí lo<alargamiento/> // llamó las patrullas luego en un ratito se juntaron creo tres patrullas / llegó la Cruz Verde / por mí

E: uhum

I: yo no sabía de nada // y ya horas después me<alargamiento/> / me llamaban allá a la penal a / declarar / les digo <cita> ¿pues yo qué quieren que les diga? / yo no sentí ni la caída ni los golpes / no sentí nada </cita> / llegó la Cruz Verde me levantó / el doctor que me<alargamiento/> agarró para subirme a la camilla // me el / agarró de aquí / se llenó las manos de sangre / me abrió la cabeza / estaba sangrando ahí / y ya / fue lo único que sentí

yo / cuando me subieron a la camilla para meterme a la Cruz Verde <ruido = «chasquido boca»/> // y pues <silencio/> ahí me trajeron // dice<alargamiento/> / mi señora fue la que me acompañó // dice que<alargamiento/> me llevaban allá para la Calzada Independencia / y que les dijo <cita> ¿a dónde lo llevan? </cita>
E: uhum
I: <tiempo = «12:58»/> si el seguro donde me iban a llevar era aquí<alargamiento/> la clínica diez // y ellos ganaron para allá // ya de ahí se regresaron / se regresaron / me trajeron aquí a la clínicas <vacilación/> / ciento tres / ahí no me recibieron
E: ¿por qué?
I: pues que no<alargamiento/> que<alargamiento/> / que me trajeran acá / porque acá hay u<alargamiento/>n yo creo mejores aparatos o<alargamiento/> / por alguna emergencia o algo
E: mmm okey
I: tampoco acá me recibieron me regresaron allá mismo / porque<alargamiento/> allá / allá pertenezco / pero nos atienden en los dos lados // y // y me regresaron para allá / tampoco me quisieron // <cita> no lléveselo para allá </cita> dice / <cita> alguna emergencia de operación o algo de la cabeza / ahí tienen aparatos para que lo atiendan </cita> // no<alargamiento/> pues está bien // me regresaron // creo duré<alargamiento/> ocho días si<vacilación/> para recobrar el conocimiento / no e<alargamiento/>l amigo me dejó por muerto ahí me dejó ahí por muerto / pero acá haciéndome la última lucha / me me revivieron / me revivieron y ya que me sentí un poco / mejor / ya que sabía dónde andaba dónde estaba y todo eso / ya le dije al doctor dice le dije <cita> no pues // ya deme de alta / déjeme ir a la casa </cita> porque / no pues / quería hacer del baño y me tenían en una cam<alargamiento/>illa así de alta dije no<alargamiento/> pues ahí me / quiero bajar y ahí me mato en la caída / no pues está bien / <cita> sí lo doy de alta </cita> / y me dejó ir a la casa // y en ese rato // dieron de alta a aquel también lo dejaron salir / estaban esperando por si me pasaba a mí algo me imagino yo / porque ya nomás me dieron de alta aquí y ya lo dejaron salir allá // siempre con<alargamiento/> / con la pena de que fuera a firmar cada lunes / durante un año / y<alargamiento/> / y ya enseguida me estuvieron llamando como unas cuatro veces que fuera a declarar y a declarar // pues es lo único que yo les decía / que me había dejado bien golpeado y que todo / dice el doctor dice ahí el e<alargamiento/>l / el licenciado del ministerio publico / dice <cita> hable con la verdad </cita> / dice <cita> porque las mentiras se castigan </cita> // no<alargamiento/> le dije <cita> // ojalá que tuvieran un doctor o doctora / para que me examinara / </cita> le digo <cita> para que vean que yo no no tengo necesidad de echar mentiras </cita> ¿para qué? / con eso que me hizo // <cita> no </cita> dice <cita> sí hay una doctora </cita> / y me mando con la doctora y / y ya nos dijo dice / iba un hijo conmigo // dice <cita> tráiganme las radiografías / que le sacaron ahí en el seguro </cita> / no pues sí /a los ocho días nos dio cita / que volviéramos / y ya mi esposa tenía las radiografías en la casa / y se las llevamos / las estuvo revisando todo / no sí dice / <cita> aquí están los golpes que le dio </cita> // dice <cita> entonces ese<alargamiento/> no

debe de andar suelto </cita> / pero pues sa<alargamiento/>be solamente ellos allá saben cómo se la arreglan / ¿verdad?
E: uhum
I: <tiempo = «16:57»/> y<alargamiento/> // y total que<alargamiento/> / ya no me han citado / bueno me citaron después // pero como<alargamiento/> un licenciado acá se dio cuenta de mi caso / dijo que él se encargaba de arreglar eso // y ya la cita que me llegó después / ya no me dejó ir / no dice <cita> no vaya usted / usted solo ya no vaya </cita> / dice <cita> cuando yo vaya con usted vamos los dos </cita> // <ruido = «chasquido boca»/> ah bueno // entonces fuimos<alargamiento/> / una vez fue conmigo / <ruido = «arrastre»/> fuimos los dos ahí<alargamiento/> / y estuvimos ahí<alargamiento/> eh / hablando eso ahí con el del ministerio público ahí // ya<alargamiento/> // no pues / ya vieron que yo les estaba hablando con la verdad vieron los do<alargamiento/>s que estaba diciéndoles lo cierto / no<alargamiento/> dice pues está bien // está bien dice <cita> luego lo mandamos <vacilación/> / le mandamos otra cita cuando queramos que venga </cita> / y ya no<alargamiento/> / ya no me mandaron más citas después me llegó un citatorio / y<alargamiento/> le dije al licenciado lo que pasaba <cita> / no </cita> dice <cita> usted solo no vaya </cita> / dice <cita> yo le digo cuando vayamos a ir </cita> // y hasta ahorita ya no me ha dicho nada // de eso hace ya como dos meses
E: aaah
I: <tiempo = «18:26»/> como dos meses y // y pues sabrá Dios como<alargamiento/> ahorita yo no sé si está deteni<alargamiento/>do o esté yendo a firma<alargamiento/>r o ande sue<alargamiento/>lto o ¿verdad?
E: no pues quién sabe
I: de eso yo no tengo ya ninguna razón // pero ya le digo todos los casos que me han pasado / durante mi vida
E: sí ha pasado por mucho / puede<alargamiento/> eh ¿recuerda su infancia? / ¿cómo era? / en su casa ¿cómo era la convivencia?
I: sí pues cómo no pues / desde chico mi papá nos<alargamiento/> / nos llevaba a trabajar al cerro / trabajábamos / sembrando en los cerros
E: oh guau
I: <ruido = «chasquido boca»/> eey sembrábamos en el rancho allá de Ayotlán / sembrábamos en el cerro // y como éramos varios
E: uhum
I: no pues a él le convenía / la siembra // ey pues <ruido = «carraspeo»/> / hacíamos grandes desmontes entre todos y / y él recogía toda la cosecha / y ya la vendía / dejaba el gasto para nosotros todo el año // y así nos la pasábamos / jugando / si ocupaba leña para la<alargamiento/> cocina mi mamá cocinaba en la lumbre / y íbamos / nos mandaba a la leña // los domingos nos mandaba a<alargamiento/> la doctrina / ahí al // a una escuelita que había ahí nos mandaba a la doctrina / y<alargamiento/> // y así / <sic> un </sic> que otro rato que teníamos de balde nos íbamos con las resorteras a jugar por ahí con los pajari<alargamiento/>tos y todo eso ey / <ruido =
«chasquido boca»/> pero luego ya de ahí nos trajo aquí a Guadalajara / y de aquí salíamos a sembrar también

E: aaah
I: <tiempo = «20:20»/> sí nos sacaba a sembrar porque<alargamiento/> pues nadie <sic> teníamos </sic> ningún oficio / de nada / entonces salíamos aquí a // a Miraflores / un ranchito que está aquí de Atequiza a un lado / ahí sembramos un buen cerro también un buen desmonte en el cerro / sembramos como / tres o cuatro años ahí // y luego de ahí nos venimos / porque cada año nos veníamos / salía él como en eso de enero // salía / salíamos pues con todos nos llevaba en el camión ey / había camiones de esos de parrilla de arriba
E: uhum
I: ahí echaba un costal o una canasta de ropa y lo que teníamos / y vámonos // ya<alargamiento/> no pues / <ruido = «chasquido boca»/> levantaba la cosecha y nos veníamos / se volvía a llegar enero y vámonos a sembrar otra vez / y vámonos / nunca nos dio <sic> chanza </sic> de estudiar
E: no pues no
I: nunca estudiamos / <ruido = «chasquido boca»/> y mi mamá sí tenía<alargamiento/> mi mamá sí tenía entusiasmo de<alargamiento/> / de que estudiáramos // <ruido = «chasquido boca»/> vivimos aquí pa<alargamiento/>ra San Juan Bosco / ahí nos quedaba una escuela cerquita / <ruido = «chasquido boca»/> y iba mi mamá y<alargamiento/> / y nos metía ahí / dos o tres ahí en la escuela / <cita> vénganse vamos para que estudien </cita> y que // pues sí durábamos<alargamiento/> / un mes o dos meses en la escuela
E: uhum
I: <tiempo = «21:57»/> y ya mi papá le decía <cita> ve por los muchachos y nos vamos a sembrar </cita>
E: mmm
I: ya había agarrado desmonte otra vez // una vez nos llevó a sembrar unas tierras muy buenas a él siempre le gustaban las tierras sembrar en nuevo / tumbar el monte // y<alargamiento/> / no pues al quemar se quemaba muy bien la tierra / casi no echaba<alargamiento/> / zacate no ya echaba hierba / y<alargamiento/> // no<alargamiento/> pues allí / sacó una buena cosecha / buena cosecha // pero<alargamiento/> / para el peor de los males nos venimos // compró un lote aquí para Talpita / pues él / dio todo el maíz y frijol que levantamos allá lo dio de enganche / pero no teníamos trabajo ninguno // ya no pudo seguir / pagando los abonos / lo dejó perder / toda la cosecha y todo <vacilación/> / fue para el<alargamiento/> dueño del terreno / <ruido = «chasquido boca»/> lo dejó perder porque ya no<alargamiento/> / no pudo seguirlo pagando // se llegó otra vez el tiempo de irnos a sembrar y<alargamiento/> <vacilación/> nos fuimos a sembrar / pero ya como para pagar terreno ya no
E: mmm
I: ya no sacó // y<alargamiento/> y así / así nos estuvo hasta que / ya nos fuimos casando de uno y uno de uno y de uno // ya<alargamiento/> / pues cada quien fue buscando la / la forma de irse uno manteniendo / y de pronto pues yo no tenía más de<alargamiento/> // más del comercio / el comercio y / muchos de mis primos se iban a vender naranjas / y ya mi mamá nos decía / <cita> váyanse con sus primos a vender naranjas siquiera </

cita> / <ruido = «chasquido boca»/> / pues sí<alargamiento/> nos íbamos con ellos // <ruido = «chasquido boca»/> pero vendíamos<alargamiento/> / vendían primero la naranja ellos / y luego después la vendíamos nosotros // y después queríamos / queríamos seguir vendiendo / pero donde ellos vendían / no sabíamos nosotros para otro lado / porque<alargamiento/> / si nos íbamos para otro lado nos perdíamos no conocíamos aquí Guadalajara / entonces éstos vieron que empezamos a<alargamiento/> vender donde ellos vendían / no<alargamiento/> pues madrugaban ellos más temprano // ya cuando llegábamos nosotros pasábamos por ahí no pues <cita> ya compramos </cita> y <cita> ya compramos </cita> y <cita> ya compramos </cita> / no<alargamiento/> pues ya / <ruido = «chasquido boca»/> no / no no<alargamiento/> la pudimos hacer ya en la naranja // y ya<alargamiento/> / pues así casados después ya acompañábamos a<alargamiento/> mi papá a sembrar allá / al cerro / ya agarrábamos nuestro desmontes ya de por nosotros / ahí pero / pero sí le batallábamos / sí porque / nos prestaban maíz / maíz y frijol nos prestaban para / para mantenernos / mientras levantábamos la cosecha / con la cosecha pagábamos / <ruido = «chasquido boca»/> a <sic/> lo </sic> que nos prestaban
E: mmm
I: así es de que<alargamiento/> / había veces que<alargamiento/> / <énfasis> apenas </énfasis> ajustábamos para pagar / o nos quedaba poquito maíz / poquito frijol y así / pero<alargamiento/> así estuvimos viviendo buen / buen tiempo // como diez o quince años así trabajando / en los desmontes / pero no<alargamiento/> no le hayamos lucha / no le hayamos lucha a los desmontes / porque pues sí estaba bien / desde que nos íbamos de aquí nos prestaban para vivir // pero llegaba la cosecha y de ah ah <vacilación/> pagarlo
E: mmm
I: <tiempo = «25:59»/> nos lo prestaban con al tres // de de si nos prestaban un atole otro de maíz teníamos que regresar tres // y así el frijol también / <simultáneo> a<alargamiento/>l tercia </simultáneo>
A1: <simultáneo> esto es mucho </simultáneo>
I: y pues teníamos que ¡conseguir! pues / en el rancho allá en el cerro mm / no había ni trabajos para trabajar / puro desmonte // así es de que // pues nuestra<alargamiento/> vida fue un poco dura / fue un poco dura pero / pero Dios nos ha dejado
E: mmm
I: seguir adelante y adelante / ya últimamente como le digo ya me pensionaron acá / eh <vacilación/> en<alargamiento/> / en Consorcio Hogar / allí estaba trabajando // y allí me preguntaron en dónde y en dónde había trabajado // no pues yo ya les dije dónde había trabajado / allá me aseguré<alargamiento/> allá en Culiacán / en el hotel San Luis / ahí me dieron la tarjeta del seguro / fue la primera // y ya<alargamiento/> / no pues ya con esa tarjeta ya<alargamiento/> aquí dondequiera ya me daban trabajo
E: uhum
I: ya me daban trabajo // y no pues sí ya / buscándole en un lado y en otro y en otro y en otro / Dios no nos abandonaba / <ruido = «chasquido boca»/> una vez aquí anduve buscando trabajo en la obra y en distintos lados //

y no / no encontraba / no encontraba fue un año<alargamiento/> / malo <simultáneo> malo muy mal </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: entonces ya dije <cita> no<alargamiento/> pues / voy a irme ahí al rancho a ver si // a ver si agarro aunque sea un desmonte y ahí que me presten maíz </cita> / <ruido = «chasquido boca»/> nó<alargamiento/>mbre allá me toco mejor suerte
E: ah qué bueno
I: allá en el rancho // llegaron unos ingenieros de México / a buscar trabajadores ahí / <ruido =
«chasquido boca»/> a limpiar un camino<alargamiento/> / de<alargamiento/> // de de u<alargamiento/>n pueblito hasta el otro pueblo
E: <ruido = «tos E»>
I: <tiempo = «28:16»/> a limpiar un camino a los la <palabra_cortada/> / a los lados
E: uhum
I: son como<alargamiento/> / cinco metros a cada lado del camino / o sea para descubrirlo que no hubiera montes cerquitas del / era camino de<alargamiento/> de tierra era<alargamiento/> carretera / era carretera ahí de<alargamiento/> camiones y todo eso / pero para que no hubiera montes cerquitas del camino / ocuparon gente / de ahí de los ranchitos // no<alargamiento/> pues allá me fue mejor / allá siquiera / me dieron trabajo / y nos pagaban bien // y ahí como<alargamiento/> / como yo estaba recién llegado ahí / y allí vivía uno de mis hermanos / y era comisario / y luego luego preguntaron ahí / <cita> ¿quién es aquí el comisario? </cita> / <cita> no pues mi hermano </cita> / <ruido = «chasquido boca»/> <cita> él va a ser el encargado del trabajo este</cita> / <cita> ah bueno </cita> / <cita> pero para eso ocupa a otros dos / que le ayuden </cita> / <cita> está bien </cita> / no pues ya me<alargamiento/> / me<alargamiento/> metió a mí ahí para ayudarle / y a uno de sus hijos / para ayudarle a dar tareas a darles tareas a cada trabajador / dice<alargamiento/> / <cita> está el trabajo liviano // pueden ocupar mujeres / pueden ocupar niños </cita> / pues arrancar el zacate también / con una casanga con lo que sea ¿verdad? para / limpiar // y ya<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> nos llevaron carretillas como unas quince carretillas / picos / por si ocupábamos picos nos llevaron / <ruido = «chasquido boca»/> / y<alargamiento/> no<alargamiento/> pues ahí estuvimos trabajo todas las <sic> agua </sic> / todas la<alargamiento/>s aguas / ahí tuvimos trabajo // y<alargamiento/> nosotros como éramos los<alargamiento/> / principales ahí para darle tarea a toda la gente / nos pagaban doble / pagaban poco / pero también trabajábamos poco / pagaban treinta pesos a cada trabajador / y a nosotros nos pagaban sesenta / por darle<alargamiento/> a cada quien darle su tarea / siempre se juntaban como unos veinticinco o treinta / hombres / a trabajar / y<alargamiento/> ahí nosotros los mediamos con un hilo nos dieron un hilo así largo para que le midiéramos // tanto retazo a cada quien / diez o quince metros / según estuviera el monte // había algunos que les dábamos de tarea tumbar / un árbol / o dos arbal <palabra_cortada/> <vacilación/> / o dos <simultáneo> árboles </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «31:04»/> era su tarea de trabajo / estaban livianas las tareas // eeeh / entonces<alargamiento/> / no<alargamiento/> pues ahí nos pasamos<alargamiento/> / casi todas las aguas // trabajando / lo que yo iba a durar allá
E: ah okey
I: ya<alargamiento/> // ya<alargamiento/> <vacilación/> se levantó allá la cosecha lo que habíamos podido sembrar // se acabó el trabajo y ya<alargamiento/> / nos venimos // para eso mi hermano había muy bien a los ingenieros / el tiempo de los elotes se fue y les trajo / dos cargas de elotes / ahí a los ingenieros / se los granjeó / y cuando se terminó la chamba / no pues le dieron buena feria a él / pero nomás a é<alargamiento/>l / vimos cuando el ingeniero llegó y le / le dio ahí unos billetes ahí // ya le dije a<alargamiento/> / a<alargamiento/> mi compa<alargamiento/> / <cita> oye compa pues pasa algo de esa feria ¿no? </cita> / <cita> no<alargamiento/> </cita> dice <cita> estás mirando que tuve que ir a traer elotes y todo eso </cita> / no nos dio nada ni un cinco nos dio a los que le ayudábamos / se quedó con toda la feria / tuvo para comprar carro camioneta y / no sí le dieron buen dinero a él ahí / y<alargamiento/> / y pues ya me vine yo para acá / pero <sic> han </sic> seguido ese trabajo ha seguido cada año cada año cada año // sigue de ese trabajo ahí siguen limpiando los caminos
E: ¿y<alargamiento/> de niño<alargamiento/> recuerdas / eeh qué querías ser / por ejemplo cuando crecieras? / yo<alargamiento/> / por ejemplo / cuando era niña quería ser veterinaria / y ya de grande pues / me puse a estudiar otra cosa / no sé si tú también tenías como
I: <tiempo = «32:57»/> eeeey sí // sí<alargamiento/> pues de niño no<alargamiento/> // no pues de niño como le digo pues nos íbamos a jugar por ahí a los llanos a los llanos // nos íbamos a las labores a<alargamiento/> buscar chirlos a la mejor no conoces los chirlos <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> no ¿qué son? </simultáneo>
I: ey son unos // s<alargamiento/>on uno <palabra_cortada/> una plantita que<alargamiento/> / le decíamos los gallitos / gallitos / que tienen hojitas así para los lados / pero abajo / tienen una cabecita / y de la cabecita para abajo echan un chirlo / chirlo que es / arriba gruecito / y va acabando en nada <simultáneo> hacia abajo </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: y nos íbamos y<alargamiento/> / sacábamos buen puño de chirlos // ya nos íbamos a los hormigueros donde estaba más limpio / ahí nos juntábamos dos o tres primos ahí // ahí nos ganábamos los chirlos de todos / nos poníamos a jugar / parábamos uno / un chirlo ahí / y el que lo tumbara / ese se ganaba los chirlos que iba uno aventando / con no<alargamiento/> <vacilación/> / con los chirlos teníamos que tumbarlo // no para atinarle a / apenas <risas = «E»> al que le tocaba buena suerte / lo tumbaba y no ya iba y recogía allá todos los chirlos que había ahí / y así así nos la pasábamos / y<alargamiento/> pues sí casi / y mi papá no nos daba chanza puro sembrar y sembrar y desmontar a<alargamiento/>llá en el cerro / casi // puro desmontar / sembrar // cosechar // cortar frijol // y<alargamiento/> / pues

sí / pues trillarlo / en todo eso le ayudábamos / a en pizcar y // en todo nos traía / en lo de él en el trabajo de él
E: uhum
I: <tiempo = «34:59»/> ey
E: amm bueno y este ahorita que se está acercando la Navidad / eh ¿recuerda cómo era<alargamiento/> pasar la navidad con su familia? / ¿qué tradiciones tenían?
I: // no<alargamiento/> en esos tiempos no se recordaba la Navidad
E: ¿no?
I: no no se recordaba la Navidad / en eso sí eran / eran muy acedos mis padres así con eso // ahorita veo que<alargamiento> mis hijos // un niño que cumple un año o meses o eso ya le hacen fiesta
E: uhum
I: ya les hacen fiesta / con nosotros nunca se recordó eso // nunca // una fiesta para un cumpleaños un / nada / nada de eso no se<alargamiento/> no se hablaba de eso / como <sic> mi papá </sic> eran los que iban a hacer el gasto
E: uhum
I: nu<alargamiento/>nca gastaban en a eso / en la Navidad / ya<alargamiento/> de grandes ya de<alargamiento/> grandes de a tiro // nos<alargamiento/> llevaba una troquita / nomás una troquita así / pero<alargamiento/> / aquí cuando vivíamos aquí / se iba ahí a<alargamiento/> // al parque Morelos nos compraba una troquita nomás / y eso nos traía / allá en el rancho durante<alargamiento> estábamos en el rancho / jugábamos con una piedra / buscábamos piedras lanchitas así / y nos íbamos arrastrando la piedra así / como era tierra / no pues por donde pasaba la piedra esa iba abriendo camino / iba haciendo camino // eran las jugarreras porque allá no / ni juguetes se conocían
E: mmm me imagino
I: <tiempo = «36:50»/> no no / <ruido = «chasquido boca»/> y aquí que había juguetes / no nos los compraban / porque<alargamiento/> ea <vacilación/> / éramos / nueve / para comprarnos a todos / para su trabajito que tenía // no<alargamiento/> pobre / <ruido = «chasquido boca»/> sí no<alargamiento/> está // ey ya voy / ya viene mi esposa
E: ah okey <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> te <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: y hablando de su esposa ¿cuántos hijos tienen?
I: pue<alargamiento/>s / tengo nueve
E: ¿nueve también?
I: eey también nueve tuvimos
E: aaah
I: <ruido = «chasquido boca»/> / ey sí pues // pero ya se casaron ocho / nos queda uno // nos queda uno en la casa que está<alargamiento/> // está enfermo <simultáneo> y ese </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: fue el que nos quedó / en la casa ya tiene treinta y un años // ey
E: o sea que ya tiene nietos también
I: uh sí<alargamiento/> tengo <risas = «E»/> muchos nietos por ahí como

veinticinco / treinta nietos tengo
E: muchos
I: eey
E: eem / eh puede recorda<alargamiento/>r / no sé si en alguna ocasión / <risas = «E»/> además de la que ya me contó / estuvo<alargamiento/> e<alargamiento/>n / como en u<alargamiento/>n / una situación bajo peligro / como un accidente o algo así
I: <tiempo = «38:11»/> como accidente<alargamiento/>s
E: sí<alargamiento/> / <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> / no me acuerdo haber tenido accidentes // bueno veces veces nos tumbaban los caballos
E: como que peligrara su vida sí está bien / ¿ah sí? / ¿y <simultáneo> cómo fue? </simultáneo>
I: <simultáneo> eey </simultáneo> / sí nos tumbaban los caballos así // porque mi papá allá en el rancho también era su negocio
E: uhum
I: ir a comprar cañas<alargamiento/> / y llevar cargas de cañas a los pueblos más <sic> cercas </sic> para vender en las secas que no había<alargamiento/> trabajo / ese era su negocio / de él // y pues así así nos fuimos llevando la vida como íbamos pudiendo <risas = «E»/> / eey <silencio/> ey ya le digo ya ahorita pues ya ahorita si de veras ya no hago nada / ya no<alargamiento/> no puedo hacer ya nada // ya como<alargamiento/> // me<alargamiento/> abrieron al corazón y luego aquí me golpearon la cabeza // no ya estoy de a tiro <entre_risas> para la fregada </entre_risas> <risas = «E»/> ey // sí ya<alargamiento/> / estoy viviendo ya porque dios me está dejando vivir <risas = «E»/> / pero sí he tenido algunos fracasos
E: / ah bueno y<alargamiento/> este<alargamiento/> / ¿qué opina<alargamiento/> por ejemplo de<alargamiento/> los juegos de azar? / eh juega bueno sí / los cachitos de lotería ¿usted los compra?
I: <simultáneo> ¿juegos de lotería? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí </simultáneo> los boletitos / de lotería que apuestas dinero // <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿no los juega?
I: <simultáneo> no de eso no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué opina sobre eso? </simultáneo>
I: / pue<alargamiento/>s de eso no sé qué
E: / ¿cree que tiene que ver la suerte<alargamiento/>?
I: <tiempo = «39:57»/> la suerte / tiene que ver la suerte porque<alargamiento/> // me han dicho cómo juegan / que juegan y que<alargamiento/> / echan dinero / muchos le echan dinero y ahí se queda
E: uhum
I: / y muchos / la primer vez que le echan dinero ya sacan ya // ayer estaba platicando uno de<alargamiento/> mis yernos // que se sacó setecientos pesos en una monedita que echó de a peso / setecientos pesos
E: está muy bien
I: es suerte <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: pues esa es suerte pues / muchos le echan no sacan nada
E: uhum
I: ¿verdad? / y ese como si fuera sacar su
E: ¿y<alargamiento/> qué haría<alargamiento/> si ganara por ejemplo cien mil pesos? / ¿qué compraría o qué hicier <palabra_cortada/> / o qué haría / con eso?
I: no<alargamiento/> pues // pues ¿qué compraría? // comprar un terreno para que lo quiero ya un terreno / ya no lo aprovecho // entonces no pues / yo he pensado / veces que compro billetes de lotería y eso // ayudarles a hacer u<alargamiento/>n templecito allá en<alargamiento/> / en el rancho donde viven mis parientes / es un ranchito ahí que se llama Presa Corona de Atotonilquillo poquito para allá // y no tienen templo / no tienen templo no tienen nada para<alargamiento/> estudiar ahí ni escuela ni // no no no tiene nada ahí es un ranchito abandonado / y yo decía bueno si juego la lotería y me la saco / los ayudo ahí / los ayudo a levantar el templo // eey
E: mm pues muy bien / eso es
I: <tiempo = «41:50»/> y he jugado he jugado como<alargamiento/> / la estrella de la suerte / he jugado he comprado<alargamiento/> <vacilación/> / boletos / pero nunca me he llegado a sacar nada / nunca // y he vendido también billetes / mm <vacilación/> me dan / me daban sobrecitos de a die<alargamiento/>z boletos / y vendía // y en uno que vendí se<alargamiento/> sacó un carro uno de mis hijos
E: ¡qué bien! qué buena <simultáneo> suerte </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> no fue<alargamiento/> a reclamarlo<alargamiento/>
E: ¿por qué?
I: porque en<alargamiento/> el periódico / compré el periódico a ver qué números venían // y ahí venía una // una<alargamiento/> de esas de batería // una vajilla de<alargamiento/> de<alargamiento/> batería / en el / en el periódico
E: uhum
I: y ya le dije a mi hijo le dije <cita> mira / te sacaste una batería </cita> no<alargamiento/> pues qué bueno y que todo eso / fue por ella / les dejó el boleto y se vino
E: aaah
I: en seguida en la<alargamiento/> / en el papel que nos dan / donde viene premiados / ahí venía premiado su número de boleto // ya no pudimos hacer nada / ya el boleto ya lo había entregado allá
E: uhum
I: y es el único que ha sacado / ¡para nada! // y ya de ahí seguí jugando y jugando y vendiendo boletos vendiendo boletos y / y nadie ya nadie se saco nada // y ya ahora me hablan y me hablan y me ha <palabra_cortada/> / de ahora que me enferme para acá / ya dije que ya no podía vender boletos / no dije ya no puedo ni tomar camiones porque ya<alargamiento/> / yo ahí en camiones ya casi no tanteo andar
E: uhum / <simultáneo> no ya / ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> me caigo o algo </simultáneo> ¿verdad? dije no <simultáneo> ya<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> si hasta una se cae </simultáneo> / ya me <simultáneo> imagino </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> deje de vender // y<alargamiento/> // ya deje de vender y y ahora me hablan / me hablan /que si puedo / ayudarles / no ya no puedo ayudarles / no puedo porque / es capaz que hasta se me tiran los boletos / y yo tengo que pagarlos / pues no<alargamiento/> / es responsabilidad esa // ey sí // sí no no pues / yo si hubiera facilidad así de una feria de un dinero
E: uhum
I: <tiempo = «44:25»/> pues / me iría a pasear
E: mmm
I: es lo único que <sic> hiciera </sic> pasearme / pasearme
E: ¿qué otros lugares conoce además de Guadalajara y Culiacán me mencionó verdad?
I: ey en <simultáneo> Culiacán </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / ¿en qué otro lugar ha visitado de<alargamiento/> México?
I: no pues en Vallarta
E: ah también Vallarta
I: Puerto Vallarta / y<alargamiento/> de ahí para acá Guayabitos // y<alargamiento/> // y sí he andado algunos / lugares<alargamiento/> / en Manzanillo / también he ido a Manzanillo
E: / ¿y ha viajado al extranjero?
I: también
E: ¿también?
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> oh </simultáneo> / ¿y cómo fue su<alargamiento/> viaje? / ¿le gustó?
E: pue<alargamiento/>s // fue un poco bien y un poco <sic> batalloso </sic> / porque la primer vez que me fui no podía pasar / no podía pasar / estuve en Tijuana / como<alargamiento/> / cerca de dos meses ahí en Tijuana / que no podía pasar nomás que allí vivía un hermano mío / y ahí me estaba manteniendo y manteniendo // dice <cita> te puedo / mandar / para el otro lado / tengo compadres / pero no les tengo confianza </cita>
E: uhum
I: dice <cita> espérate que haya alguien que te lleve // y<alargamiento/> que te busque trabajo </cita> / y tenía un primo que también / pasaba gente
E: uhum
I: <tiempo = «45:50»/> pasaba gente y<alargamiento/> ya una vez que pasó ese por ahí le dijo <cita> mira aquí está mi hermano que quiere pasar para allá </cita> / <cita> aah pues me lo llevo </cita> / y ese / <ruido = «chasquido boca»/> nos buscaba trabajo allá / nos buscaba trabajo / nos daba chanza que la primer semana // mandáramos dinero para acá / y ya enseguida le seguíamos pagando a él // y no pues estaba bien ya de ahí ya / pasando para allá ya no le batallamos
E: ah <simultáneo> qué bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no </simultáneo> / ya con trabajo / y luego nos lleva-

ba<alargamiento/> a vivir ahí con personas que él conocía // que él conocía que // que nos daban la comida / no nos la daban pero nos la vendían teníamos comida ahí / todos los días todos los días / y el día de raya le pagábamos ahí a los de la casa // <ruido = «chasquido boca»/> y<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> y no de sufrirle no le / no le sufrí yo como muchos que es<alargamiento/>
E: uhum
I: no pueden ni pasar / y se regresan / ey / así<alargamiento/> pasé tres veces fui
E: mmm / <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> <ruido = «chasquido boca»/> fui </simultáneo> tres veces / ey dos veces me fui pagando // el boleto y<alargamiento/> una vez / mandó el patrón de allá mandó por mí y por otro / dice <cita> vénganse </cita> dice <cita> yo aquí les pago<alargamiento/> la pasada </cita> // entonces ya llegamos a Tijuana agarramos un coyote / y ese se comunicó con el patrón / y quedaron en qué parte<alargamiento/> / nos iba a entregar con él / pues allá ellos todo conocen / y no sí ya el patrón le dijo <cita> mira me los traes a // ahí a un a<alargamiento/> / a una Oxxo </cita> / en un lugar ahí donde el coyote ya conocía
E: uhum
I: conocen bien allá / y sí cuando lle<alargamiento/>gamos ahí con el coyote ahí estaba ya el patrón esperándonos / <ruido = «chasquido boca»/> y pues no no / ¡no sufrí! yo por allá no sufrí
E: ah / qué bueno / todo bien
I: <tiempo = «48:00»/> <ruido = «chasquido boca»/> ey
E: pues tengo que comprar un libro para hacer una tarea / ¿conoce alguna librería que esté por aquí cerca?
I: ¿qué?
E: un libro / una <vacilación/> / alguna librería que esté por aquí / ¿sabe dónde hay una?
I: una librería<alargamiento/> // mmm / ¿oye no sabes dónde<alargamiento/> vendan libros por aquí? // <simultáneo> ¿una librería? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no<alargamiento/>? </simultáneo> / bueno está bien no se preocupe / agradezco mucho su tiempo
A1: no a la mera / la San Pablo que está allá <risas = «E»/> en el centro
E: está bien
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pues muchas </simultáneo> gracias

H31_094

<Trans audio_filename="GUAD_H31_94.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H31_94" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" lugar="casa del

informante" duracion="61’38"" fecha_grab="2019-05-15" sistema="sistema"/>
<Transcripcion resp_trans="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_trans="2019-06-28"
numero_palabras="11899"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2019-07-01"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2019-07-10"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-06-’04"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H31_94" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="3" edad="70" nivel_edu="bajo" estudios="segundo de primaria" profesion="pensionado" origen="Zacatecas" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="3" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="3"
edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="ama de casa" origen="desc"
papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="desc" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> bueno pues vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / eeh / cómo se vive en Guadalaja<alargamiento/>ra el clima / anécdotas personales suyas / y<alargamiento/> vamos a empezar por ejemplo hablando de<alargamiento/> / si tiene alguna preferencia / sobre el tiempo aquí en Guadalajara el frío o el calor?
¿qué le gusta más? ¿el frío o el calor?
I: no pues el frío
E: ¿el frío? <risas = «E»/>
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque el calor está muy pesado
E: sí
I: y<alargamiento/> en el frío en el frío te puedes cobijar
E: uhum
I: y en el calor pues ni modo que te encueres / está duro ¿verdad?
E: sí <risas = «E»/>
I: así es
E: así es sí / por ejemplo ahorita ¿verdad? que está / <simultáneo> insoportable / sí sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> ey ahorita ya ves cómo está el calor está tremendo </simultáneo>
E: y / ¿ha visitado algunos otros lugares donde haga / frío? ¿más frío que aquí más calor que aquí? <silencio/>
A1: en Laredo
I: en Laredo
E: ¿sí? <simultáneo> ¿hace más frío allá / o más? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí en Laredo / está haciendo frío y </simultáneo> hace mucho más frío allí en Laredo
E: uhum
A1: ya me andaba dando <simultáneo> hipotermia </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> y hasta me andaba tosiendo
E: aha
I: porque<alargamiento/> como a las dos tres de la mañana empezó el frillazo tremendo / y nos levantábamos a las seis a tirar el maíz para<alargamiento/> // para los venados
E: uhum
I: porque íbamos al venado
E: uhum
I: y entonces a esa hora nos levantábamos / y<alargamiento/> / a hacer lumbre luego porque / había hacía mucho frío / y lloviendo <vacilación/> y nevando
E: uhum
I: en ese tiempo / en diciembre pues
E: sí
I: que era el tiempo que íbamos / es el tiempo <vacilación/> este / para el venado
E: uhum
I: de diciembre al dos del tres cuatro de enero por ahí sí // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ahí </simultáneo> fue cuando<alargamiento/> usted fue con sus patrones / <simultáneo> de cacería? / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ey fui con ey / sí fui </simultáneo> con mis patrones fue cuando iba con mis patrones a Laredo
E: ah okey // y de cuando era<alargamiento/> chico a ahora ¿cómo ha cambiado el clima? ¿cómo usted cree que<alargamiento/>
I: demasiado
E: que ha cambiado?
I: demasiado / porque cuando yo era chico aquí en Guadalajara era un clima <énfasis> muy bonito </énfasis>
E: uhum
I: llovía / pero no se hacía inundaciones / no se hacía inundacio <palabra_cortada/> llovía y / casi a diario llovía o <ruido = «teléfono»/> bueno ya ya en el tiempo / llovía seguido
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> / mmm / <silencio/> ¿imagina que el clima<alargamiento/> va a seguir igual o va a cambiar / este aún más? porque pues ya ve que también ha habido ince<alargamiento/>ndios este /

mucha contaminación eso también <simultáneo> afecta </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues </simultáneo> yo creo que entre más / vivamos más va a estar cambiando / <vacilación/>
E: uhum
I: <tiempo= «2:12»/> el clima y / todo / de como está / como se vive ahorita la vida está cambiando todo
E: sí
I: ¿verdad? <silencio/>
E: ¿y qué es lo que más a usted le gusta de<alargamiento/> Guadalajara?
I: ¿lo que más me gusta?
E: aha
I: pues es el <silencio/> pues veces el centro ir a dar la vuelta nada más
E: uhum
I: porque casi nunca voy voy ahí cada y cuando a dar la vuelta pero me gusta estar ahí o en / ¡o ir a misa! / por decir así
E: uhum
I: el centro me gusta mucho para ir a misa nada más
E: uhum ¿tiene algún así como templo<alargamiento/> especial /
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o que </simultáneo> le guste? ¿la catedral o el <simultáneo> expiatorio? </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo> voy al voy a la catedral y a<alargamiento/> a la merced
E: aha
I: nada más // <ruido = «chasquido boca»/> a misa
E: uhum / ¿y qué es lo que menos le gusta / de Guadalajara? ¿qué sería?
I: ¡uh! pues lo todo lo malo que se está viendo
E: uhum
I: todas las muertes todos los asaltos todos los / todo eso que se está viendo es lo más malo que se está viendo / uno antes no había eso
E: uhum
I: antes andaba uno aquí libre digo / en mi niñez en mi niñez anduve yo andábamos libres y / nunca pasaba nada
E: uhum // okey / ¿y<alargamiento/> qué es lo que más le gusta / de los tapatíos? / ¿qué podría decir que es lo que más le gusta? <silencio/>
I: de los tapatíos <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: nada más de las tapatías las mujeres <risas = «E»/>
E: ¿las tapatías?
I: sí / las mujeres
E: ¿sí?
I: porque pues desde que yo estaba chico // nunca pensé en casarme con ninguna mujer de mi rancho
E: uhum
I: siempre con una de Guadalajara
E: ¿con una de Guadalajara? //
I: ey // y se me concedió
E: uhum <risas = «I»/>

I: bueno del estado ¿verdad? <risas = «A1»/> <risas = «E»/>
E: <simultáneo> <vacilación/> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> es de que ella es de </simultáneo> ella es de <vacilación/> de Etzatlán
E: uhum / ¿y qué es lo que menos le gusta / de los tapatíos? <silencio/>
I: pues será / el<alargamiento/> / lo que más me / lo que menos me gusta ahorita de los tapatíos es / la forma de la música // es lo que menos me gusta la música el / como viven ahorita / viven muy<alargamiento/> rápido
E: uhum
I: viven muy<alargamiento/> muy a prisa pues / es lo que menos me gusta de toda la gente de los tapatíos pues / que viven muy a prisa / aunque ya <vacilación/> ya no nada más es aquí / es en muchas partes de la / de la República Mexicana
E: <tiempo= «4:11»/> uhum / es decir que se mantienen pues muy ocupa<alargamiento/>dos en sus asuntos que siempre andan
I: ey
E: corriendo ¿a eso se refiere? ¿sí?
I: ey a eso me refiero son así
E: sí // <ruido = «carraspeo»/> / y físicamente este ¿cómo<alargamiento/> me diría usted que son los tapatíos? así como una descripció<alargamiento/>n / porque<alargamiento/> / por ejemplo los extranjeros tienen / una percepción de nosotros / y<alargamiento/> ¿cómo usted entonces / nos describiría?
I: ¿a los tapatíos?
E: aha <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ah </simultáneo> pues muy amables
E: uhum
I: muy <silencio/> pues buenas personas / pero / pues yo creo que hay que ir a buscarlas también
E: uhum
I: porque no todos somos iguales no todos son / buenas personas / hay muchas personas que aunque sean tus amigos son malos
E: aha
I: ¿verdad? // <simultáneo> y eso </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: es lo que no / lo que veces no gusta o lo que veces gusta
E: uhum / ¿y físicamente? / ¿algo que<alargamiento/> usted haya escuchado que es muy característico así de los tapatíos? <silencio/>
I: ¿comer? ¿o qué? <vacilación/>
A1: <simultáneo> físicamente </simultáneo>
E: <simultáneo> físicamente </simultáneo> porque / por ejemplo lo<alargamiento/>s / orientales los japoneses y todo eso pues ya ve que tienen sus
I: ey ey
E: sus ojos rasgaditos
I: rasgaditos <simultáneo> los chinitos </simultáneo>
E: <simultáneo> aha ¿los tapatíos </simultáneo> entonces <simultáneo> cómo sería? </simultáneo>
A1: <simultáneo> o los ojos grandes </simultáneo>

E: ¿cómo serían físicamente?
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo> usted cree?
I: pues ojos grandes ojos / pues sí / grandes nada más
A1: porque así tienen a una tapatía
I: ey <simultáneo> ojos </simultáneo>
A1: <simultáneo> por ojos </simultáneo> grandes morenas //
I: ojos bonitos
E: uhum / y eh mm / ¿cómo se lleva usted con sus vecinos? ¿cuál es su relación / con ellos?
I: pues mire / yo mi relación con los vecinos es nada más <cita> buenas tardes y buenos días </cita>
E: sí
I: y ya
E: uhum
I: porque no<alargamiento/> no convivo con nadie
E: uhum
I: ni con mi hermano aquí vive en<alargamiento/> un lado y
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> que diga yo </simultáneo> <cita> ay ya estoy con él tarde no vamos a dar la vuelta o /
E: sí
I: o nos vamos a ver las <vacilación/> a los hermanos a todo pero que </cita> pues sí bien convivimos bien
E: uhum
I: pero con los vecinos como le digo con <vacilación/> este con los vecinos nada más <cita> buenos días buenas tardes </citas> o <cita> <vacilación/> buenas noches </cita> o ya hasta ahí
E: sí mejor ¿verdad?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> mantener </simultáneo> como una <simultáneo> línea de respeto </simultáneo>
I: <simultáneo> sí una línea de respeto y </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> //
I: <tiempo= «6:07»/> cada quien medir su / distancia
E: sí
I: pero no<alargamiento/> meterme a casa por casa o andar visitando / no tampoco
E: uhum
I: verlos y <cita> buenas tardes y buenos días </cita>
E: saludos eh de <simultáneo> educación y </simultáneo>
I: <simultáneo> ándele de </simultáneo>
E: <simultáneo> nada más </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: muy bien // y<alargamiento/> de cuando era chico a ahora ¿cómo ha cambiado<alargamiento/> la colonia / de aquí?
I: <simultáneo> no pues mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué cambios <vacilación/> </simultáneo> ha habido?

I: pues cuando éramos cuand <palabra_cortada/> pues <vacilación/> cuando era yo chico yo no vivía aquí
E: aha
I: yo vivía en A cuando era chico / le digo que hasta el setenta
E: aha
I: empecé a vivir aquí en Polanco primero en Polanco
E: sí
I: y después ya que / mi compramos aquí / finqué aquí
E: uhum
I: y aquí ya es toda la vida que me he llevado ¿cuántos años tenemos aquí?
A1: cuarenta años
I: cuarenta años // <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero cuando era chico yo vivía en Analco como le comenté y le comento / en Analco pasé hasta el setenta
E: uhum
I: del sesenta y / dos al setenta
E: uhum
I: y de allí <vacilación/> de ahí para acá me casé y me vine para acá
E: uhum / ¿y cuáles <vacilación/> han sido los cambios? ¿así como muchas más casas <simultáneo> o<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> muchas casas
E: ¿las calles <simultáneo> este el empedrado o? </simultáneo>
I: <simultáneo> muchas casas </simultáneo> <vacilación/> antes a el / era a puro puro empedrado
E: aha
I: aquí toda esta de Colón era puro empedrado
E: uhum
I: todo / aquí vivíamos casi nada más nosotros unas cuantas casitas y ahí enfrente donde está el mercado era un hoyo <énfasis> grande </énfasis>
A1: <simultáneo> una laguna </simultáneo>
I: <simultáneo> era basurero </simultáneo>
E: aha
I: y
A1: y era una laguna
I: una laguna y un basurero / todo Polanco / todo aquí donde quiera / había tierras para / comprar jícama comprar / comprar <simultáneo> caña </simultáneo>
A1: <simultáneo> muchos </simultáneo> sembradíos
I: cacahuates todo eso
E: uhum
I: así es que ha cambiado mucho / muchas casas porque para allá para la <vacilación/> de aquel lado del la de Colón no era <vacilación/> Colón era un<alargamiento/> / un vallado
E: uhum
I: por decir así un arroyo un arroyo era Colón
E: aha
I: un arroyo y / ya que se empezó a construir rellenaron el arroyo y pues

metieron / y era puro empedrado todo esto / toda la colonia de Santa María y / todo eso
E: uhum
I: San Sebastianito / San Sebastian el Analco era pura // porque yo<alargamiento/> trabajé desde pepsicolero
E: uhum
I: aquí en Polanco
E: sí
I: le ayudaba a un señor a un muchacho pues le ayudaba / pero y<alargamiento/> y así me la llevaba yo
E: uhum
I: <tiempo= «8:05»/> trabajaba muy poco yo antes no trabajaba mucho no trabajaba poco hasta que<alargamiento/> / pues agarraba trabajillos así que como de peón de albañil
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> era lo que </simultáneo> le comenté
E: sí
I: echándole allí en un rato y así / o un rato en las fábricas un rato así me hablaban de una fábrica trabajaba unos días y me iba de vuelta a la albañileada / hasta que llegó el momento en que / me quebré este pie
E: uhum
I: me quebraron pues / me atropellaron / y<alargamiento/> cuando me dieron de alta me hablaron a trabajar allí donde yo trabajaba / eeh se llama Grupo Divixa / ahí donde yo trabajé y ahí fue donde yo me pensioné
E: uhum
I: ahí duré los treinta y cinco años trabajando y de allí me pensioné yo
E: sí
I: así
E: y también pues lo que cuenta de seguridad ¿no? que por ejemplo<alargamiento/>
I: no<alargamiento/>
E: hay más asaltos <simultáneo> hoy en día </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no no no </simultáneo> ahorita ahorita <simultáneo> cualquiera </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: ya te asalta / muchos asaltos mucho no no <vacilación/> el tiempo desde allá para acá ha cambiado muchísimo / porque antes como le comento le digo que / antes andábamos las toda la bola por allá por acá y nunca pasaba nada
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ni<alargamiento/> </simultáneo> nada / y dejaba uno cosas en la calle y allí amanecían ahorita no ahorita hasta de la casa te las sacan ¿verdad?
E: sí así es
I: ey/ mucho malo
E: uhum / también podía andar uno este<alargamiento/> más tarde ¿no?
I: <simultáneo> a deshoras de la noche </simultáneo>
E: <simultáneo> más noche / sí </simultáneo>

I: <simultáneo> a deshoras </simultáneo> de la noche <vacilación/> dos tres de la mañana / digo cuando yo vivía en Analco andábamos a las dos tres de la mañana / <simultáneo> todos felices de la vida </simultáneo>
E: <simultáneo> y nada </simultáneo>
I: gritando y peleando y allí entre la flota peleando y <risas = «E»/> / pero nada más
E: sí
I: porque eran muy peleoneros pero yo no
E: aha
I: yo no era peleonero <risas = «E»/> no yo era muy / era muy julián yo para eso
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> para </simultáneo> la pelea sí <risas = «E»/> y ya / el pleito nunca me gustó nunca <vacilación/> nunca fue mi fuerte el pleito
E: sí / realmente ha habido muchos cambios en<alargamiento/> Guadalajara no sólo en la seguridad / ¿qué opina por ejemplo de los medios de comunicación? / ¿cómo se le hace ahora pues la difusión de información que hay ya sea en televisió<alargamiento/>n en perió<alargamiento/>dicos?
I: pues mira en periódicos y en televisión veces son muy amarillistas
E: aha
I: veces no dicen lo correcto / veces dicen unas cosas que / que ni siquiera son ciertas o<alargamiento/> / o se equivocan mucho en eso pero / la comunicación sí es mucha
E: <tiempo = «10:02»/> uhum
I: es mucha la comunicación que hay en radio televisión / y ahora en el / cable y todo eso que / que hay
E: uhum
I: ¿verdad?
E: ha habido también avances entonces <simultáneo> podría decir / uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sí hay mucho avance </simultáneo> mucho avance de / de que ya ve que que estos teléfonos no se usaban
E: uhum
I: no se usaban más que el / puro teléfono de casa / el teléfono de casa el negrito y ya
E: sí
I: después se cambió de color y todo eso
E: ¿antes era<alargamiento/> era nada más este negro <simultáneo> el teléfono? ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí el teléfono era </simultáneo> negro ¿verdad? puro negro <simultáneo> puro teléfono negro </simultáneo>
A1: <simultáneo> puro negro ey </simultáneo>
I: en las casas
E: uhum
I: puro teléfono negro // y<alargamiento/> y era de / ves de puro de / del de ruedita
E: aha
I: ruedita que

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> les </simultáneo> metías el dedo y run y run a marcar / y antes era de seis números / nada más
E: uhum
I: y ahora es de ocho / ya ve
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> es de ocho
E: sí / de ocho
I: ah pues antes era de seis el / el <sic> deste </sic> el / teléfono
E: uhum
I: nada más como dijo la viejita <cita> todo en este mundo va cambiando </cita> <risas = «todos»/>
E: sí / ¿y la música por ejemplo? ¿cómo ha visto usted que<alargamiento/> que ha tenido cambios? ¿cómo ha evoluciona<alargamiento/>do? ¿los géneros musicales?
I: pues los géneros musicales / este es mm / han cambiado mucho porque / ya ve lo que se oye que reggaetón que toda esa <simultáneo> cosa </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y este<alargamiento/> pero lo único que no pasa de moda es la ranchera
E: ¿la ranchera?
I: la ranchera / esa no pasa de moda / si no fuera por la ranchera los grupos musicales / de la banda y todo eso no vivían
E: uhum
I: porque pues <vacilación/> es de pura de esa
E: sí
I: ¿eh? puros de los música de antes es la que le / le metieron a las bandas / los cantantes
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> todo eso </simultáneo>
E: y por ejemplo el mariachi
I: ah sí <simultáneo> el mariachi </simultáneo>
E: <simultáneo> que se ha mantenido ¿no? </simultáneo>
I: sí el mariachi sí <vacilación/> se sigue mantenido y como le digo la <vacilación/> la ranchera ya sea con acordeón mariachi / o banda
E: uhum
I: pero a mí la ranchera / es todo mi / mi gusto <risas = «E»/>
E: le fascinan las rancheras <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> y mucho
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> hasta las muchachas rancheras también <risas = «todos»/>
E: muy bien
A1: ¿cómo estás hablando si la estás vacilando? ¡quién te entiende! <risas = «todos»/>
E: ¿y la moda / por ejemplo / la vestimenta? mm / pues sí en sí cualquier tipo de moda
I: <tiempo= «12:07»/> no pues la moda también va cambiando ya ve que

ahorita traen los / los pantalones que parece que fueron al / cerro
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> todos </simultáneo> rasgados todos
E: ¡ah sí!
I: ¿verdad?
E: los pantalones rotos
I: ey/ rotos
E: aha
I: y que dicen que están más caros que los / que los normales
E: uhum
I: todo eso <simultáneo> pues va cambiando </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿antes cómo </simultáneo> usted se vestía? de chico<alargamiento/> de adolescente ¿cómo era la ropa?
I: la ropa era muy bonita antes y<alargamiento/> / muy barata
E: aha
I: y nosotros cuando yo empecé a usar este pantalón estos de<alargamiento/> de aquí / les decíamos pantalones mochos / en el rancho / que para venirme acá a Guadalajara fue el primer pantalón que usé
E: uhum /
I: un pantalón mocho
E: pantalón mocho
I: ey así le decíamos y a los de<alargamiento/> que como siempre usábamos de <vacilación/> de peto
E: uhum
I: le decíamos pantalón de pechera
E: uhum
I: allá en el rancho / todo eso
A1: que viene siendo el overol
I: y aquí viene siendo aquí el overol
E: uhum
I: ¿verdad?
E: aah sí
I: es lo que ha cambiado / que dicen que antes antes era allá el puro pantalón de pechera
E: uhum
I: y<alargamiento/> después que se usó el pantalón / a la cintura decíamos que era un pantalón de cintura o un pantalón mocho / así
E: pantalón mocho
I: ey
E: ¿y las formas de hablar / por ejemplo? ¿qué cambios han habido en?
I: ¡ah! muchas / cambios
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> antes </simultáneo> hablaba uno / digo / antes hablaba uno muy<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> como con más este ¿cómo se dice? // pues / con<alargamiento/> / ¡más educación!
E: uhum
I: hablaba uno con más educación y ahorita no ya ahorita <vacilación/> te hablan a puras mentadas de madre y ya <risas = «E»/> sí / se usa muy mal /

que yo lo veo muy mal porque lo<alargamiento/> / no yo así no
E: uhum
I: no no para nadie / menos para un<alargamiento/> amigo un vecino algo que yo le<alargamiento/> diga eso / pues no tampoco
E: uhum / sí por ejemplo los niños este hoy <simultáneo> en día también </simultáneo>
I: <simultáneo> ey también </simultáneo> no no no <simultáneo> son muy hocicones </simultáneo>
E: <simultáneo> utilizan muchas / </simultáneo> groserías
I: muchas groserías / y fíjate y dicen que en la escuela / que van a la escuela pero la escuela no <vacilación/> no les enseña eso
E: uhum
I: la escuela les enseña nada más a leer y a <vacilación/> y a escribir
E: uhum
I: <tiempo= «14:02»/> porque educación no tiene la escuela / la educación yo creo que la hacen<alargamiento/> la hacemos en nuestras casas los que queremos ser educados
E: uhum
I: y los que no pues ya ves que en la escuela se hacen puro despapaye
E: uhum
I: así lo veo yo / quién sabe
E: entonces la educación empieza desde casa pues
I: desde casa
E: <simultáneo> la aha </simultáneo>
I: <simultáneo> desde casa empieza la educación </simultáneo>
E: <simultáneo> el ejemplo </simultáneo> de los padres
I: ejemplo de los padres y</alargamiento> desde <vacilación/> de meterle en la cabeza al hijo cómo se debe de portar / y cómo se debe de portar en la escuela / que ya con los amigos allá valió sorbete porque / no se llevan bien
E: uhum
I: muchas cosas de esas
E: sí también este los / niños también utilizan ya muchos apo<alargamiento/>dos
I: sí sí <simultáneo> apodos sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y todo eso </simultáneo> y el tema <simultáneo> del <extranjero> bullying </extranjero> ¿no? y eso </simultáneo>
I: <simultáneo> pues yo a mí también me pusieron apodo </simultáneo>
E: uhum
I: cuando llegué aquí a Guadalajara
E: ah ¿sí?
I: el ranchero
E: el ranchero
I: el ranchero/ <énfasis> siempre </énfasis> me decían el ranchero
E: ¿por qué? ¿por qué cree <vacilación/> usted que le llamaban así?
I: porque<alargamiento/> me vieron llegar del rancho
E: aha
I: porque yo llegué allí a <vacilación/> Cinco de Mayo yo vivía allí en Cinco de Mayo entre Cuitlahuac y Cuauhtémoc

E: uhum
I: en el<alargamiento/> mil quinientos treinta y <vacilación/> <risas = «A1»/> ¿no? algo así <vacilación/> algún número
A1: ¡ya <vacilación/> ni te acuerdas!
E: ciento treinta y ocho y ciento treint <palabra_cortada/> algo así / pero cada porque nos cambiábamos nos cambiamos de fábrica
E: aha
I: ya la fábrica a la que se cambiaba la fábrica barquillo pero en la misma cuadra / era el quinientos treinta y ocho y quinientos treinta y dos algo así / y ahí <vacilación/> y ahí me pusieron el ranchero ¿no? / <énfasis> y siempre </énfasis> nunca me hablaban por mi nombre
E: uhum
I: pues a lo mejor ni lo supieron
E: uhum
I: siempre el ranchero el ranchero / así me así me llamaban
E: ¿y a usted le gusta su nombre?
I: <énfasis> sí </énfasis>
E: ¿sí?
I: sí sí me gusta mi nombre
E: ¿por qué le pusieron<alargamiento/> así? ¿cómo? // mmm <silencio/>
A1: M
E: sí / ¿por qué le pusieron M?
I: pues eso sí no sabría decirle
E: ¿no fue alguna<alargamiento/> / situación de algún sa<alargamiento/>nto <simultáneo> o<alargamiento/> nada? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no </simultáneo> que sepa yo no / que yo sepa no / nada más me<alargamiento/> / me vino M y me
E: uhum
I: llamaron M y M me / se me quedó
E: uhum
I: dijo Toñito Aguilar <cita> se me quedó se me quedó </cita>
E: uhum // <ruido = «chasquido»/> ¿cómo le hubiera gustado llamarse si no fuera<alargamiento/>
I: ¿M?
E: así M? uhum
I: José Luis
E: ¿José Luis? <risas = «E»/> ¿algún motivo en especial? ¿este <simultáneo> algún persona<alargamiento/>je </simultáneo>
I: <simultáneo> no nada más me gustó </simultáneo>
E: un actor este?
I: no no no / no / nada más me gustó siempre me gustó
E: ahá José Luis
I: y yo me <vacilación/> yo me decía me decía antes que me <vacilación/> llama <palabra_cortada/> <cita> yo me <vacilación/> me llamo José Luis / y no M </cita>
E: aha
I: <tiempo= «16:06»/> pero no ¡ay! <vacilación/> en la flota de los muchachos / pero no nunca nunca me dijeron así <ininteligible/> el ranchero y el

el ranchero
E: uhum // ¿cómo escogió usted los nombres de<alargamiento/> sus hijos?
I: pues los nombres de los hijos entre<alargamiento/> entre doña G y yo
E: uhum
I: los / pues sí vimos el<alargamiento/> librito ¿verdad? / y<alargamiento/> pues que A y que
A1: esco <palabra_cortada/> escogimos del Medio Oriente <risas = «A1»/>
E: uhum
I: del Medio Oriente A L
A1: I
I: I
E: uhum
I: son nuestros tres hijos que tenemos
E: uhum /
I: esos son los tres hijos
E: ¿le pidieron alguna opinión también a algún familiar <simultáneo> o nada más consultaron el libro </simultáneo>
I: <simultáneo> no no / no a nadie </simultáneo>
E: y ustedes dos decidieron?
I: siempre lo hicimos entre los dos
E: aha
I: nada más a nadie / ni a hermanos ni a hermanas nadie
E: aha / ¿y no se pelearon po<alargamiento/>r / porque yo quiero <simultáneo> este no<alargamiento/>mbre y? ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no tampoco </simultáneo/> no
E: ¿estuvieron de acuerdo?
I: siempre estuvimos de acuerdo en / ponerles como / como queríamos pues
E: uhum
I: <cita> ¿cómo ves así? no pues sí / órale pues órale </cita> <simultáneo> y ya </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> // muy bien / ¿qué signo zodiacal es usted?
I: acuario
E: acuario / ¿y cómo son los acuarios? / ¿qué ha leído que ha escuchado?
I: pues yo leo mucho de acuario pero / creo que mm no sé cómo / explicar // pues ya ves que veces viene de un modo veces vienen <simultáneo> de otro </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: que / que suerte que mmm bueno por así / pero es / nada más así
E: uhum
I: acuario
E: sí porque a veces dicen por ejemplo que los signo leo
I: ey
E: son<alargamiento/> personas así como<alargamiento/> bastante<alargamiento/>
I: ¿agresivos?
E: aha también / he escuchado eso

I: ey <simultáneo> pues sabe </simultáneo>
E: sí <simultáneo> entonces como que </simultáneo> cada uno tiene su <simultáneo> particularidad </simultáneo>
I: <simultáneo> a lo mejor a <vacilación/> </simultáneo> a lo mejor acuario también es un poco agresivo
E: uhum
I: porque yo soy siempre agresivo <risas = «E»/>
E: muy bien
I: sí / cuando me hacen enojar sí soy agresivo
A1: sí
E: uhum
I: <simultáneo> nada más </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de carácter </simultáneo> cómo es usted cómo se<alargamiento/>?
I: enojón
E: ¿enojón? <risas = «E»/>
I: enojón // siem <palabra_cortada/> yo me<alargamiento/> / me<alargamiento/> enciendo luego luego de <vacilación/> de de cosas que / yo veo que son ciertas y que me dicen <cita> no no es cierto </cita>
E: aha
I: o que me quieran llamar mentiroso
E: aha
I: <timepo= «18:04»/>a mí no me gusta eso / que me quieran llamar mentiroso
E: uhum <simultáneo> bueno pero pues </simultáneo>
I: <simultáneo> porque siento que yo </simultáneo>
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: digo la verdad ¿verdad?
E: sí //
I: y así
E: pero bueno son razones / buenas pues para <risas = «I»/> para uno mostrar <simultáneo> su opinión </simultáneo>
I: <simultáneo> eey </simultáneo>
E: y en eh mmm / ¿usted cree en esas cosas de<alargamiento/> los signos <vacilación/> zodiaca<alargamiento/>les la / <simultáneo> astrología </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: y todo eso?
I: no
E: ¿no cree en nada de eso?
I: no no / no eso no es cierto
E: uhum / ¿por qué? ¿por qué cree usted que no es cierto o por qué?
I: porque<alargamiento/> // nunca / llega lo que / lo que se espera del signo
E: uhum
I: digo / en lo que a mí respecta / en lo que yo veces he esperado de que <cita> no pues que me va a ir bien que ahora dice que / tal número </cita> <simultáneo> ya ves que </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: lo hace lo <cita> compre tal número y le va a ir bien </cita> y no es cierto
E: uhum
I: o sea lo hemos comprado ¿verdad?
A1: aha
I: y <risas = «E»/> nunca
E: ¡ah! ¿ya <vacilación/> le han intentado?
A1: <simultáneo> ya le caló </simultáneo>
I: <simultáneo> ey sí sí </simultáneo> ya le calamos ya
E: sí
I: igual para las niñas cuando estaban chiquillas les compraba uno yo / a los tres
E: uhum
I: que<alargamiento/> que decían <cita> que este bo <palabra_cortada/> este boleto que estos números </cita> y no es cierto
E: uhum / <ruido = «carraspeo»/> sí entonces / a veces es más que nada coincidencia ¿no?
I: <simultáneo> coincidencia </simultáneo>
E: <simultáneo> porque ya </simultáneo> ve que a veces en el radio o en la televisión salen personas diciendo como la suerte de cada signo
I: ey
E: y<alargamiento/> a veces / este como que le atinan pero quizás sea coincidencia ¿usted cree <simultáneo> que sea así? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí es coincidencia </simultáneo>
E: ¿sí?
I: para mí es coincidencia <simultáneo> de que le atinado </simultáneo> uno
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> sí
I: porque inclusive yo le he atinado
E: uhum
I: yo le he atinado al número / al número cincuenta
E: uhum
I: me saqué un radio cuando yo andaba de peón de albañil / pues así
E: sí
I: me saqué un radio de esos que estaban así grand <palabra_cortada/> grandes ¿verdad?
E: uhum
I: y luego luego / con el número cincuenta / y<alargamiento/> con los números acá en la empresa me sacaba<alargamiento/> / lo que rifaban ahí / que una licuadora que un<alargamiento/> que un<alargamiento/> // cosas así
A1: puros electrodomésticos
I: electrodomésticos / vajillas
E: uhum
I: vajillas este / todo eso / allí en la empresa que rifaban las cosas y me sacaba siempre me sacaba todo eso
E: uhum / ¿pero por qué eligió el número cincuenta? / ¿po<alargamien-

to/>rque <simultáneo> lo escuchó de su? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí no no no no </simultáneo> nada más se me vino a la mente
E: aha <simultáneo> ¡ah bueno! </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea que andaban </simultáneo> andaban vendiendo
E: ey
I: los números
E: sí
I: y luego me <cita> ¿cuál número qui <palabra_cortada/> ? dame el cincuenta </cita>
E: uhum
I: y ya
E: <tiempo = «20:01»/> ¡ah bueno!
I: con eso
E: sí okey yo creí que lo había escuchado así como de <simultáneo> su signo </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no <ininteligible/> </simultáneo>
E: y le había atinado
I: no no
E: aah
I: nada más se me vino a la mente
E: uhum // y bueno cuénteme de<alargamiento/> de su familia ¿cómo considera usted que es su familia? así como a grandes rasgos / ¿qué me podría decir de su familia?
I: pues ahor <palabra_cortada/> ¿de ahorita? / ¿o de antes?
E: de ahorita y de antes
I: ah de ahorita <risas = «E»/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> pues antes antes éramos mm / pues unidos nunca hemos sido
E: uhum
I: unidos nunca hemos sido siempre / mi familia fue<alargamiento/> pues // <ruido = «golpe»/> ¿cómo se? ¿cómo se le llamaría? //
A1: ¿a cuál familia quiere ella?
I: pues a mi familia <simultáneo> son hermanos </simultáneo>
A1: <simultáneo> ¿a tus hermanos? </simultáneo>
I: bueno yo nada más tuve hermanos porque <simultáneo> mi papá </simultáneo> mi mamá no tuve ni <vacilación/> papá
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> // uhum
A1: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> mi papá murió mi mamá murió en el cincuenta y siete
E: aha
I: y mi mamá mi papá murió en el cincuenta y dos / entonces de allí fuimos un grupo de familia / un grup <palabra_cortada/> un grupo de familia que / pues no // no hubo unión
E: uhum
I: sino que cada quién agarró por donde más le convenía / y yo es lo que le

comento yo que me vine a Guadalajara y me <vacilación/> fui a esa fábrica porque ya habíamos estado aquí / y de ahí yo fue mi mi vida yo la hice solo
E: uhum
I: solo no<alargamiento/> anduve con mis hermanos ni / pues vivía muy poco en sus casas y yo donde yo trabajaba allí vivía / y ahí era donde yo<alargamiento/> / vivía donde yo trabajaba
E: uhum
I: que en los futbolitos ahí / me encerraba en la / en / pieza de por ahí donde estaban los futbolitos / que en la<alargamiento/> en la fábrica de barquillos ahí me quedaba yo también en la fábrica de barquillos
E: uhum
I: en los menudos / ahí también me quedaba yo con la / con mis patronas en los menudos / nada más donde ya no me quedé fue cuando ya me casé que agarré este trabajo que tenía / ahí en Grupo Divixa
E: uhum
I: ese ya no / ya vivía yo aquí / aquí viví ya de aquí me agarré todo pero / pues a mis hermanos ya hay ahorita más mm / más convivencia con mis hermanos porque ya estamos viejos
E: uhum
I: yo pienso que eso es la // la convivencia
E: sí
I: de ahorita porque ya estamos viejos y ya <cita> vente hermano que </cita> o voy a visitarlos porque aquí nunca viene nadie
E: uhum
I: nadie / siempre yo soy el que ando / visitándolos / me <vacilación/> aquí a mi hermano del otro lado pues lo tengo cada y cuando nunca voy a su casa / pero ahí aquí lo veo yo a él
E: sí
I: <tiempo= «22:08»/> a mi hermana que vive en la esquina / no ve / y yo voy allá cada y cuando tampoco no voy seguido
E: uhum
I: mis otros dos hermanos viven en Miravalle también <vacilación/> allá voy cada y cuando también cada dos tres meses o cada / así
E: uhum
I: un mes o algo así ¿verdad? / voy a ver a mis hermanos / nada más
E: uhum
I: luego otro que vive ahí en la Cincuenta también
E: uhum / <simultáneo> ah pero </simultáneo>
I: <simultáneo> y así </simultáneo>
E: todos están aquí pues <simultáneo> en Guadalajara / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí todos </simultáneo> viven aquí en Guadalajara
E: uhum
I: viven dos en Miravalle / uno vive en la Cincuenta y esta<alargamiento/> / mi hermana vive aquí en la / ahí en la esquina en la <simultáneo> López ¿qué? </simultáneo>
A1: <simultáneo> en la Cincuenta </simultáneo> y Seis
I: ¿la Cincuenta y Seis?
A1: aha /

I: uuh
A1: es en la C en la esquina de la Cincuenta y Seis
I: ah pues de la Cincuenta y Seis y mi hermano aquí vive a un lado aquí a un lado de conmigo
E: uhum
I: ahí vive mi hermano //
E: y ¿cómo considera que es su familia pues ya la que usted / conformó? //
I: ¿ya esta?
E: uhum / sí
I: pues para mí es buena
E: uhum
I: es buena mi familia porque / pues aquí vivimos
E: uhum
I: nada más mi hijo no vive aquí
E: sí
I: mi hijo vive allá en / en este en San Agustín
E: uhum
I: Lomas de San Agustín ¿verdad?
A1: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí </simultáneo> vive él / se casó y se fue para allá hizo su vida aparte / pero<alargamiento/> las dos mujeres aquí viven
E: uhum
I: tengo una madre soltera / que es la mamá de los niños
E: uhum
I: y ella aquí vive / la otra mamá del niño este que está allí en / el Ch / allí viven a <vacilación/> ellos allí viven
E: uhum
I: este // aquí es un <extranjero> domper </extranjero>
E: uhum <risas = «I»/> ¿su familia es grande o pequeña? este / su familia que tiene aquí
I: pequeña
E: ¿pequeña? <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> la familia que vive aquí es pequeña porque / nada más son mis dos hijas ella y yo
E: uhum
I: sus hijos los hijos son dos y dos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
A1: <simultáneo> son </simultáneo> cuatro nietos los que viven aquí
I: sí
E: uhum <ruido = «chasquido»/>
I: somos nueve <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: para estar aquí vivi <palabra_cortada/> <vacilación/> los que vivimos en esta casa
E: sí
I: nueve
E: sí porque antes / este las personas sí tenían más hijos ¿no? <simultáneo> este </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡ah no sí! </simultáneo> mi mamá / <simultáneo> tuvo </simultáneo> diez
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> sí
I: fuimos diez / nada más que<alargamiento/> se murieron tres / y quedamos siete
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de los </simultáneo> siete ya va <vacilación/> ya se murió otra / ya nada más quedamos seis
E: uhum
I: de los seis hermanos / nada más somos seis hermanos / dos hermanas y cuatro hermanos
E: uhum / sí
I: somos los que quedamos /
E: mmm / ¿cuáles considera usted que son como las ventajas o las desventajas de tener una familia grande por ejemplo?
I: <tiempo = «24:09»/> pues yo creo que las desventajas de tener una familia grande es para mantenerla
E: ¿sí?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> lo </simultáneo> económico <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> lo económico porque está café
E: uhum
I: porque cuando<alargamiento/> / imagínate luego luego que empiezan a crecer / ¿eh? cuando están chiquitos que que para el pañal / que para la leche
E: uhum
I: que para el doctor se te enfermó y al doctor / y otro al doctor imagínate una familia ahorita de diez no pues está <risas = «E»/> café
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> café
E: como la serie o<alargamiento/> / que <vacilación/> que hay ¿no? no sé si la conocen de una familia de diez
A1: una familia <simultáneo> de diez </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> muy / graciosa <simultáneo> muy cómica </simultáneo>
I: <simultáneo> muy graciosa está </simultáneo>
E: y pues sí sí es cierto / la verdad <simultáneo> es que </simultáneo>
I: <simultáneo>sí sí está </simultáneo> caf <palabra_cortada/> uno
E: <simultáneo> en lo económico </simultáneo>
I: <simultáneo>y luego uno </simultáneo> en friega / una a otra otra a otra y ya es una grita
E: aha <silencio/> y me comentó que tiene a su hijo en<alargamiento/> San Agustín
I: sí en Lomas de <simultáneo> San Aagustín </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> ¿tiene algún otro familiar este / no sé en algún otro estado en <vacilación/> en algún otro paí<alargamiento/>s? este

I: ¿familiar familiar <simultáneo> mío? </simultáneo>
E: <simultáneo> aha / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿cómo qué? </simultáneo>
E: no sé <vacilación/> algunos <simultáneo> herma<alargamiento/>nos o </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> no no no / no aquí viven mis hermanos mis hermanas y
E: uhum
I: <simultáneo> mis hijos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿todos? / uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo </simultáneo> ey
E: sí
I: no vivimos / claro que allá en el rancho y todo puros primos
E: uhum
I: aquí ya se están acabando también / ya nada más quedan unos cuantos primos
E: uhum
I: pero allá en el rancho
E: okey / ¿y cómo está en contacto / con<alargamiento/> esas personas que no viven aquí? <simultáneo> ¿usted <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> por teléfono </simultáneo>
E: este utiliza alguna red social / por ejemplo <simultáneo> <extranjero> facebook / whatsapp </extranjero> ? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no nada nada nada </simultáneo> puro teléfono <ruido = «carraspeo»/>
E: ¿puro teléfono?
I: puro teléfono / para hablarles a mis primos a puro teléfono
E: uhum
I: o me hablan ellos también por teléfono
E: uhum
I: yo voy y nada más cada de que hay tunas en agosto
E: uhum / <risas = «I»/> así está en contacto con ellos
I: ey así estoy en contacto con mis primos de / Loreto Zacatecas y del estado de Aguascalientes
E: uhum
I: porque como divide / Loreto / de aquí para acá está Aguascalientes de aquí para acá es Loreto / de Zacatecas es nada más unos cuantos metros los que dividen de / del estado
E: uhum
I: así que unos primos vienen del estado de Aguascalientes y otros en el estado de <vacilación/>
E: uhum
I: de Zacatecas
E: okey / muy bien y eeh / aparte del ranchero <risas = «E»/> que le decían aquí
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> este </simultáneo> cuando <vacilación/> llegó usted / ¿con qué apodo le llaman / sus familiares o sus amigos?

I: <tiempo = «26:04»/> mmm / no pues nada más M
E: ¿M? <simultáneo> ¿le dicen M? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: M M / porque yo en el rancho tenía<alargamiento/> también en el rancho me decían el cantador // en el rancho / el cantador / y aquí en <vacilación/> la empresa pues me decían M / M eeh // ¿cómo me decían ahí? ¿don J?
A1: <ininteligible/>
I: don M
A1: <simultáneo> don M </simultáneo>
I: <simultáneo> don M </simultáneo>
E: <simultáneo> don M </simultáneo> ah así como derivado pues <simultáneo> de su nombre </simultáneo>
I: <simultáneo> ey don M </simultáneo>
A1: <simultáneo> son puros derivados de su nombre </simultáneo>
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> le digo </simultáneo> don Ma / y así / todo eso <ruido = «chasquido boca»/>
E: uhum <silencio/> ¿cómo se dirigen sus hijos o sus nieto<alargamiento/>s / a usted? o sea le ¿le hablan de tú o<alargamiento/> de usted? //
I: de tú
E: ¿de tú?
I: de tú
E: <simultáneo> ¿todos? </simultáneo>
I: <simultáneo> todos </simultáneo> todos
E: ¿sí?
I: sí porque llegan <cita> hola abuelito ¿cómo está? </cita> y ya
E: uhum
I: tampoco de abrazos ni de beso ni de saludar ni nada
E: aha
I: llegan así como está ahí a la puerta <cita> hola abuelito / hola </cita>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y ya </simultáneo> <silencio/>
E: y<alargamiento/> mmm / ¿se ha usted distanciado de<alargamiento/> de una persona / que era muy cercana / a usted? ¿se ha distanciado por algún motivo? <silencio/> no sé por ejemplo de algún herma<alargamiento/>no ¿ha habido distanciamie<alargamiento/>nto?
I: <vacilación/> hubo
E: aha
I: pero ya no / ya estamos todos en paz
E: uhum
I: había <vacilación/> distanciamientos porque / tomábamos
E: uhum
I: pero desde que dejamos ese vicio / pues ya <vacilación/> pura unión
E: uhum
I: pero en <vacilación/> en el tiempo que estuvimos tomando / hubo // hubo distanciamientos

E: uhum
I: entre los hermanos / porque unos no nos queríamos que porque<alargamiento/> éramos borrachos
E: uhum
I: y otros no nos quería porque pues tomábamos pues
E: uhum
I: y así era <vacilación/> no nos quería / distanciamientos
E: uhum / okey y<alargamiento/> hablando así como de<alargamiento/> de sus<alargamiento/> / costumbres de su rutina ¿qué hace usted en una semana normal? / ¿cuáles son sus activida<alargamiento/>des sus quehaceres en una semana / <simultáneo> normal? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí normal </simultáneo>
E: uhum
I: mira / en mi semana normal llevar los nietos a la escuela
E: aha
I: <tiempo = «28:04»/> y<alargamiento/> como me regalan cartón aquí y / yo lo empaco
E: uhum
I: cartón me / me regalan botellas yo las junto y las vendo
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> vendo </simultáneo> mis botellas mi cartón
E: uhum
I: es lo que junto / y esa es mi vida normal <énfasis> de cada semana </énfasis> de cada semana / mi<alargamiento/> rutina también es levantarme a las seis para ir por el cartón ahí / a aquí a las tortas
E: uhum
I: ahí me regalan el cartón
E: ¡ah qué padre!
I: ahí <vacilación/> acá en las tortas me regalan el cartón
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> levanto a las seis o antes de las seis y me lo traigo
E: aha
I: y ya lo pongo aquí y ya<alargamiento/> lo empaco en el día // esa es mi rutina de diario
E: uhum
I: de diario
E: qué padre que le <vacilación/> aparten pues también <simultáneo> lo </simultáneo> lo que ellos
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí pues me dan y / también cuando yo salgo que voy a Talpa que voy a Talpa les traigo algo de comer /
E: uhum
I: mmm / si voy a México les traigo un recuerdo de México y así / porque salimos seguido
E: uhum
I: en excursión / siempre / nos vamos a México nos vamos a Talpa / al mar también nos vamos / en excursión también
E: uhum / <ruido = «chasquido boca»/> entonces este lleva a sus nietos /

y<alargamiento/>
I: no
A1: no siempre
I: <simultáneo> no siempre / no </simultáneo>
E: <simultáneo> a la escuela / aha </simultáneo>
I: a México siempre vamos nada más casi ella y yo
E: aha
I: pero ha habido tiempo en que sí me he llevado a todos
E: aha
I: a todos / y<alargamiento/> una vez cuando me / cuando me<alargamiento/>
A1: pensionaste
I: cuando me pensioné / me llevé a todos / menos a I y a sus / hijos / a <simultáneo> ellos no </simultáneo>
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: pero a todos los que vivimos aquí / nos fuimos a México
E: ¡aah muy bien!
I: ey
E: qué bonito // y / eeh / cuando puede dedicarse un poco más a usted / a su persona ¿qué<alargamiento/> es lo que hace en su tiempo libre? <simultáneo> ¿cómo invierte </simultáneo>
I: <simultáneo> oír música </simultáneo>
E: ese tiempo?
I: oír <vacilación/> oír música
E: con música
I: música / ey / me gusta <vacilación/> me gusta más que la televisión
E: uhum
I: la música // y a mi señora no le gusta la <vacilación/> la <ruido = «perro»/> música le gusta más la televisión <risas = «A1»/> <ruido = «perro»/>
E: ¿le gusta la televisión?
A1: tenía <silencio/> <interrupción_de_grabación/>
E: y hablando entonces de música porque me dice que les <simultáneo> gusta escuchar música </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: ¿cuál es su canción favorita?
I: ¿mi canción favorita?
E: aha //
I: ¡híjole!
E: o sus canciones favoritas
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> yo creo que es difícil elegir ¿no? <simultáneo> una entre tantas </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> no no sí mi canción favorita ahorita son las // de este de // de Las Palomas / el Dueto América / este<alargamiento/> Montemayor
E: <tiempo = «30:03»/> uhum
I: Héctor Montemayor / todas esas

E: uhum
I: pero pura música ranchera
E: <simultáneo> pura música ranchera </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> también </énfasis> </simultáneo> también me gusta de Leo Dan
E: <simultáneo> Leo Dan </simultáneo>
I: <simultáneo> escucho </simultáneo> Leo Dan
E: sí
I: también tengo de Leo Dan pues <vacilación/>
E: uhum
I: me gusta escuchar / también música de<alargamiento/> / de <vacilación/> de los <silencio/> ¿cómo se llaman? ¿cómo se les dice? <silencio/>
A1: no sé cuáles <simultáneo> estás </simultáneo>
I: <simultáneo> Al Caiola </simultáneo> por decir así
E: aha
I: Al Caiola <transcripción_dudosa> Richard Clayderman </transcripción_dudosa>
E: uhum
I: este<alargamiento/> / ¿quién más? ¿quién más? // sabe ahorita no me acuerdo
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> porque oigo muchos de esos pues </simultáneo> me gusta mucho oír de eso / y pero me gusta también oír de / de Leo Dan porque / me recuerda a mis / años viejos
E: uhum
I: todo eso
E: sí / normalmente uno escucha canciones de acuerdo<alargamiento/> al estado de ánimo
I: ey
E: entonces / mmm / ¿qué canción escucha / cuando está triste por ejemplo?
I: ¡mm! <silencio/> pues <vacilación/> cuando estoy triste o algo // pues casi nunca estoy triste <risas = «todos»/>
E: ¡ay! ¡qué bueno!
I: casi nunca
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> llega la tristeza
E: uhum
I: pero<alargamiento/> cuando estalla sí pues / no / nada más del <silencio/> me gusta mucho del unas canciones del // Trío Teloloapan creo que se llaman Trío Teloloapan que ahí // pues me gusta / como se escuchan las canciones como nada más que <simultáneo> no me acuerdo de nombres ahorita </simultáneo>
A1: <simultáneo> es pura música norteña </simultáneo>
I: mus <palabra_cortada/> pura música norteña
E: uhum
A1: música norteña y <simultáneo> más de banda que pones </simultáneo>

I: <simultáneo> música norteña y </simultáneo> y<alargamiento/> Rincón Norteño también es una canción que me gusta mucho <simultáneo> grupo norteño </simultáneo>
A1: <simultáneo> son <vacilación/> grupos norteños </simultáneo>
I: <vacilación/> es grupo norteño
E: uhum
I: y me gusta mucho esa música norteña a mí / Rincón Norteño y / también<alargamiento/> de Lorenzo de Monteclaro de
E: ¿Lorenzo de Monteclaro? <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> <ruido = «perro»/> también este otro <ruido = «perro»/> // ¿cómo se llama? // creo que no me acuerdo ahorita muy bien
E: uhum <silencio/>
I: pero toda esa música norteña con mus <palabra_cortada/> con acordeón y bajo sexto me gusta mucho
E: uhum
I: y
E: acordeón y <simultáneo> bajo sexto </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> acordeón </simultáneo> y bajo sexto
E: aha
I: ey
E: <tiempo= «32:05»/> muy bien / ¿y quién es su cantante favorito o su grupo favorito? // que usted diga <cita> estos
I: no pues los <simultáneo> los <sic> destos </sic> <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> los escucharé siempre y </cita> </simultáneo>
I: ah pues los este / el Dueto América
E: el Dueto América
I: Dueto América //
E: uhum / ¿y cuál es el que le gusta menos? algún cantante o algún grupo que
I: ¿que no me guste?
E: aha /
I: no pues
E: ¿qué dice? <cita> hay muchos <simultáneo> <entre_risas> que no me gustan </entre_risas> </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> hay muchos que </simultáneo> no me gustan
E: ¿sí?
I: no pues a mí no me gusta Vicente Fernández
E: ¿Vicente Fernández no <simultáneo> le gusta? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> para nada // para nada ni Vicente no
E: ¿y por qué? ¿por qué no le gusta?
I: pues fíjese que no me gustan / su forma de cantar
E: uhum
I: ni<alargamiento/> me gustó mucho una canción // o dos canciones que <vacilación/> salieron en anteriormente
E: uhum
I: pero ya después ya no me gustaron

E: uhum
I: y de<alargamiento/> y en cambio pues sí / a muchos les gusta <simultáneo> y a mí no </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> ¿entonces no le gusta su voz pero quizás alguna letra<alargamiento/> le<alargamiento/> <simultáneo> le llama la atención? </simultáneo>
I: <simultáneo> alguna canción nada más </simultáneo> una o dos canciones que / traía él
E: uhum
I: como Hermoso cariño <silencio/> como<alargamiento/> La ley del monte
E: uhum
I: <vacilación/> que me gustaban nada más
E: muy bien / y<alargamiento/> en la actuación por ejemplo ¿cuál considera usted que es su actor / o actriz favorito?
I: ¿actriz favorita?
E: uhum //
I: pues ¿anterior o<alargamiento/> último ahorita?
E: mmm / de los dos <simultáneo> de los dos está bien </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿de los dos? </simultáneo>
E: uhum
I: pues antes mucho me gustaba mucho como<alargamiento/> // Angélica María
E: uhum
I: Enrique Guzmán // todos esos me gustaban mucho cómo actuaban en las películas me gustaban mucho / verlos en las películas
E: uhum
I: Roci <palabra_cortada/> Rocío Durcal / Karina
E: uhum
I: todos ellos // me gustaban mucho esos actores
E: no sabía que Rocío Dúrcal / también actuaba <vacilación/>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: sí también <simultáneo> tiene películas </simultáneo>
E: <simultáneo> ay no sabía </simultáneo>
I: sí / y muy buenas te digo pues a mí más me gustó mucho esa de<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> del este que ¿cómo se dice? <silencio/> sabe cómo <vacilación/> ¿cómo se llama la película de Rocío Dúrcal que / no te acuerdas?
A1: no no me acuerdo <risas = «I»/>
E: uhum
I: <tiempo= «34:04»/> ey / me gustó mucho muchas películas de ella sí la he visto // y de esta otra de // Enrique Guzmán pues también ya ves se juntaba Enrique Guzmán se juntaba Enrique Guzmán / este César Costa
E: uhum
I: este / Manuel Muñoz también
A1: Alberto Vázquez
I: Alberto Vázquez / César Costa / todo esos / me gustaba mucho verlos en

las películas todos porque se juntaban mucho
E: uhum
A1: muchos que ya no existen ya Óscar Madrigal ya no / también era de los mismos
E: uhum
I: y todos esos me gustaban
E: uhum ¿cómo qué género de película / le gusta? ¿le gusta como de co-me<alargamiento/>dia de terro<alargamiento/>r / las mexicanas / que son muy buenas?
I: mmm me gusta mucho de comedia
E: ¿de comedia?
I: de comedia // de terror también pues también me gusta y / porque me gusta mucho<alargamiento/> el actor también <vacilación/> como actor como Antonio Aguilar me gusta <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: actor / y me gustan sus películas también
E: uhum
I: películas de <vacilación/> / de él
E: uhum
I: de <vacilación/> también de Valentín Trujillo también / me gustan las películas de él
E: uhum / ¿y cuál es su película favorita / o / películas?
I: película favorita <simultáneo> era </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: Heraclio Bernal
E: ah
I: con Antonio Aguilar Heraclio Bernal <simultáneo> y<alargamiento/> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿Cleo Bernal? </simultáneo> ¿así se llama?
I: ¿mande?
E: ¿Cleo Bernal? <simultáneo> ¿o? </simultáneo>
I: no <simultáneo> Heraclio </simultáneo>
A1: <simultáneo> Heraclio </simultáneo>
E: Heraclio
I: Heraclio Bernal
E: ¡ah!
I: Heraclio Bernal
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> con </simultáneo> Antonio Aguilar
E: con Antonio <simultáneo> Aguilar uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> Herac <palabra_cortada/> ey </simultáneo> Heraclio Bernal <silencio/> nada más <simultáneo> eso </simultáneo> sí
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> ¿cuál es su<alargamiento/> libro favorito?
I: ¿para leer?
E: uhum
I: pues creo que ninguno
E: ¿ninguno?

I: porque no leo casi
E: uhum
I: sí me gusta leer
E: aha
I: leo<alargamiento/> mucho la hoja parroquial para qué te digo que otra cosa
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> la </simultáneo> hoja parroquial o / ah el libro de san Judas
E: ¿el libro de san Judas?
I: san Judas Tadeo
E: uhum /
I: ese sí //
E: sí /
I: diario lo leo
E: uhum y<alargamiento/> ¿cuál es su color favorito?
I: el azul
E: ¿el azul?
I: el azul
E: ¿algún motivo en especial de por qué <simultáneo> el azul? </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues no </simultáneo> / no nada más me gusta así el azul
E: ¿azul marino <simultáneo> azul? </simultáneo>
I: <simultáneo> azul marino </simultáneo> azul <simultáneo> marino </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <tiempo «36:03»/> o azul bajito pero
E: aha / pero cualquier tonalidad <simultáneo> de azul </simultáneo>
I: <simultáneo> ándele </simultáneo> ey
E: muy bien / ¿y cuál es el que menos le gusta / de los colores?
I: ¿de los colores?
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> el / yo creo que el rojo casi no me gusta
E: ¿el rojo?
I: ey
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> digo en mí </simultáneo>
E: aha <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> las mujeres pues se ven bonitas <simultáneo> con el rojo </simultáneo>
E: <simultáneo> aha </simultáneo>
I: lo que sea de cada quien
E: sí
I: ¿verdad? / pero en mí no el rojo no / que yo diga <cita> ¡ah qué ganas de una camisa roja! </cita> no pues no
E: mm / siente que no le sienta <simultáneo> bie<alargamiento/>n / sí </

simultáneo>
I: <simultáneo> ándale </simultáneo> no ey
E: uhum / y<alargamiento/> hablando así como de / <énfasis> comida </énfasis> ¿cuál es su platillo favorito?
I: ¿de comer? pollo
E: aha <simultáneo> ¿pollo? </simultáneo>
I: <simultáneo> pollo </simultáneo> ey / en lo que venga como venga
E: como venga
I: cocido / asado este como lo hace ella / ¿cómo <vacilación/> cómo se llama esta comida que ponen frito?
A1: es alambre de pollo
I: ¿eh?
A1: alambre <simultáneo> de pollo </simultáneo> <risas = «A1»/>
I: <simultáneo> alambres </simultáneo> de pollo
E: ¡alambres de pollo!
I: sí ey
E: uhum
I: pero es lo que más me gusta el pollo
E: uhum / ¿y qué le gusta menos?
I: ¿menos?
E: que usted diga <cita> no yo <simultáneo> nunca comería esto </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> el picadillo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿el picadillo? </simultáneo>
I: <simultáneo> el picadillo no me </simultáneo> no me gusta / el picadillo no me gusta porque inclusive cuando salimos / que mole con pollo y puro mole con pollo o / tamales también
E: aha
I: me encantan a mí los tamales / pero también <vacilación/> hay que ver dónde<alargamiento/> el lugar donde los hacen
E: uhum
I: me gustan mucho / los tamales / y<alargamiento/> //
E: uhum ¿y podría darme una receta de<alargamiento/> algún platillo que le salga muy bien a usted?
I: no pues <risas = «A1»/> nada más los huevos
E: qué tan bueno es <risas = «todos»/> de<alargamiento/> de cocinero <risas = «E»/>
I: <entre_risas> pues nada más los huevos es lo que hago nada más </entre_risas>
E: ¿sí?
I: ey / este estrellar un huevo o / o huevo con chile verde es lo que me gusta / el chile <simultáneo> rojo no </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: eeh ni chile de tomate en huevo no me gusta el chile verde hacer un / huevo con chile verde / o unas sopas de / con huevo
E: uhum
I: o un huevo estrellado / simplemente
E: uhum

A1: <entre_risas> todo con huevo </entre_risas>
I: o en torta con cebolla y jitomate
E: uhum
I: ¿verdad? / y chile picado
E: aha
I: así
E: ¿y no ha intentado así como algún otro plati<alargamiento/>llo? / este / ¿y que diga <cita> lo intenté pero no me salió </cita> ?
I: no <simultáneo> no </simultáneo> lo he intentando
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: no para qué le digo que sí <risas = «E»/>
E: muy bien / y aah / ¿cuáles son su<alargamiento/>s festejos / eeh favoritos? las fiestas del año que más le gustan /
I: <tiempo= «38:09»/> pues nada más eh Navidad
E: ¿Navidad?
I: Navidad
E: ¿cómo festejan la Navidad?
I: se festeja pues nada más mmm // pues en<alargamiento/> ya ves que hay regalos pues ¿cómo se llama? ¿cómo se le dice?
A1: intercambio
I: intercambio
E: <simultáneo> el intercambio / aha </simultáneo>
I: <simultáneo> el intercambio sí es el que más </simultáneo> me gusta
A1: <simultáneo> el intercambio va así </simultáneo>
I: y pues la ceniza pues ya ves que la cena que la cena de que ¡ay! que una cosa y que otra
E: sí
I: es todo lo que me / gusta
E: uhum
I: porque de lo demás no pues / puro gastar cuando <simultáneo> uno </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no creas también buen negocio / ey / pero la Navidad es la más bonita para mí es la más bonita la del año
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> la Navidad </simultáneo>
E: ¿el intercambio cuándo lo hacen? ¿el veinticuatro <simultáneo> el veinticinco? </simultáneo>
I: <simultáneo> el veinticuatro en la noche </simultáneo>
E: uhum
I: el veinticuatro en la noche
E: sí
I: para amanecer el veinticinco
E: uhum
I: se hacen aquí el intercambio
E: ¿y ponen el pinito a<alargamiento/>ntes / este?
I: casi árbol no / no usamos
E: ¿no? uhum

I: casi árbol no se usa / muy poco
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> se usa </simultáneo> aquí el árbol / porque no hay lugar / ya ves cómo estamos
E: uhum
I: casi no hay lugar / aquí para eso / cuando no estaban ellos entonces sí poníamos un árbol pero / ya cuando se vinieron de vuelta cuando se vinieron <vacilación/> ellos pues ya no
E: uhum
I: se puso árbol
E: ¿y qué acostumbran cenar / en Navidad?
I: ¿en navidad?
E: porque ya ve que hay <simultáneo> como bacalao </simultáneo> romeritos y
I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> no de eso no
E: todo eso / uhum
I: lo de / acostumbramos más / pozole
E: aha
I: <simultáneo> pozole </simultáneo> o //
A1: <simultáneo> pastel </simultáneo> // o<alargamiento/> pastel <simultáneo> de ca<alargamiento/>rne </simultáneo>
I: <simultáneo> pastel de carne </simultáneo>
A1: ensalada
I: o ensalada
E: uhum
A1: o ensalada <simultáneo> menudo </simultáneo>
I: <simultáneo> en Navidad </simultáneo>
E: aha
I: en en Año Nuevo ya el menudo
E: el <simultáneo> menudo </simultáneo>
I: <simultáneo> el menudo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> cocer </simultáneo> menudo para almorzar / el menudo
E: uhum / ¿y quién se encarga de<alargamiento/> de cocinar y todo eso?
<risas = «E»/>
I: doña G
E: muy bien
I: ella es la única que se encarga aquí
E: sí
I: de darle de comer a / de hacer la comida para todos
E: uhum
I: los que vivimos aquí
E: tiene chamba ese día <simultáneo> entonces <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> diario
A1: eso es diario
I: <simultáneo> diario </simultáneo> diario
E: <simultáneo> diario <risas = «E»/> </simultáneo>

A1: <simultáneo> ¡y eso es diario! </simultáneo>
I: ella es la que hace la comida <simultáneo> para todos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
A1: <simultáneo> entonces </simultáneo> los días festivos es <énfasis> peor el caso </énfasis>
I: exactamente
E: uhum / ¿y qué opina de la frase <cita> como México no hay dos </cita> ? ¿usted cree que es cierto? / esa frase <cita> como México no hay dos </ cita> <simultáneo> como la dicen </simultáneo>
I: <simultáneo> pues será nada más como dicho </simultáneo>
E: ¿cómo dicho?
I: o sea nada más como dicho
E: uhum
I: porque<alargamiento/> / digo a lo que se ve ahorita la realidad / ya México ya no es / ya no es <cita> como México no hay dos </cita>
E: uhum
I: <tiempo= «40:11»/> ya como México hay muchos
E: uhum
I: porque pues ya ves ahorita pura inseguridad
E: uhum
I: así que pues ya / ya no es como el México de antes
E: uhum
I: que como como acabamos de platicar que andábamos por donde quiera y no pasaba nada
E: uhum
I: y yo decía yo aquí en Guadalajara mi mejor clima aquí en Guadalajara / mi mejor gente porque a todos nos veíamos / pues todo muy bien
E: uhum
I: este<alargamiento/> / extraños y todo todos nos veíamos bien / y ahora ya no
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ya nada más </simultáneo> con que te quedes viendo y <cita> ¡ay! </cita> / te echan mal o algo
E: uhum / y también en cuanto a la limpieza de la ciudad / que ya ve que antes le decían la perla tapatía
I: ey no pues ahorita ya ha de ser la perla / sucia <risas = «E»/> porque / porque hay mucha mucha basura donde quiera
E: sí
I: <énfasis> mucha basura </énfasis>
E: uhum / ¿cómo cree usted que son los mexicanos? / ¿cómo me diría / que son // pues no sé sus costu<alargamiento/>mbres su forma de ser su carácter / en general?
I: pues yo lo / yo los mexicanos los / catalogo como bien como bien porque<alargamiento/> / pues / tratándolos bien son buenos todos y / conviven
E: uhum
I: pero / hasta / yo creo que hasta // hasta tal<alargamiento/> grado / de que hay tiempos también que ya no el mexicano ya no puede convivir por-

que / se enojan o algo así y ya no
E: uhum
I: conviven bien / pero para mí he convivido mucho con los / con aquí con las <vacilación/> hombres / y mujeres de por aquí de / como te comento <cita> buenos días buenas tardes </cita> y hasta ahí
E: uhum
I: pero para mí han sido todos muy buenas personas
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> por lo </simultáneo> menos aquí en todo mi barrio
E: uhum
I: porque no / pues nada más eso
E: uhum / ¿y es cierto eso de que<alargamiento/> los mexicanos son fieste<alargamiento/>ros? /
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿es </simultáneo> cierto?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y son </simultáneo> impuntuales también?
I: también impuntuales sí es cierto / porque nada más amanece uno crudo <cita> ahora no voy a trabajar amanecí crudo </cita>
E: uhum
I: y así / o amanecen enfermo de alguna cosa y dicen <cita> no pues ahorita no ya no ya amanecí enfermo ya mejor no </cita>
E: uhum // ¿le hubiera gustado a usted haber nacido en otro país?
I: <tiempo = «42:07»/> no
E: ¿no?
I: no
E: ¿está bien aquí con ser <simultáneo> mexicano? </simultáneo>
I: <simultáneo> está bien aquí / ey </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: está bien aquí / me gusta mucho
E: ¿y es cierto que los niños de ahora no son como antes?
I: no <simultáneo> ya no <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué han cambiado? </simultáneo>
I: en mucho han cambiado en que ahorita ya nada más <vacilación/> ya desde que nacen nacen con el celular en la mano
E: uhum
I: ¿eh? porque ya un niño te gana a / manejar eso / yo no lo sé manejar
E: uhum
I: y los niños son relistos para manejarlo esto esta / todos / que <extranjero> whatsapp </extranjero> que / <extranjero> facebook </extranjero> lo que es más <risas = «A1»/>
E: <simultáneo> facebook </simultáneo>
I: <simultáneo> tantas cosas </simultáneo>
A1: <simultáneo> lo que le sigue </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> todas las redes sociales sí / <simultáneo> los jueguitos </simultáneo>
I: <simultáneo> yo desde que empecé a trabajar </simultáneo> cuando desde que empecé a trabajar ahí en donde te digo que trabajé / y me dieron

radio primero radio
E: aha
I: después me dieron teléfono
E: uhum
I: y era teléfono / de los teléfonos <transcripción_dudosa> ya ves que aquí </transcripción_dudosa>
E: uhum
I: que nada más sacaba fotos o algo así / pues después me dieron uno que nada más <vacilación/> del que tengo todavía
E: uhum
I: que nada más puro hablar y re <palabra_cortada/> y recibir y hablar
E: uhum
I: pero nunca he sabido ni mandar un mensaje
E: uhum
I: no sé ni mandar un mensaje / ni<alargamiento/> siquiera recibirlo
E: uhum
I: porque no sé recibir los mensajes
E: uhum
I: porque nunca he tenido uno de esos tampoco
E: uhum
I: ni<alargamiento/> ni me gusta / porque afortunadamente sí he tenido para tener un teléfono pero no
E: uhum
I: no me atrae
E: que como usted dice que se comunica más con teléfono pues <simultáneo> con sus familiares / de todos lados </simultáneo>
I: <simultáneo> ey / sí sí </simultáneo> ey con <simultáneo> puro teléfono </simultáneo>
E: <simultáneo> con <vacilación/> </simultáneo> uhum
I: por el teléfono que tengo
E: <simultáneo> de casa </simultáneo>
I: <simultáneo> o aquí </simultáneo> de aquí de la casa les hablo
E: uhum
I: digo por el / celular
E: uhum
I: a mi rancho por el puro celular les hablo o veces marco por el teléfono también el celular
E: uhum / ¿y a qué cree que usted que se deba que<alargamiento/> los niños hoy en día pues / utilizan mucho el celular? / que como usted dice nacen ya con el celular casi casi ¿por qué cree <vacilación/> que <simultáneo> se deba eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> por los </simultáneo> por los papás
E: ¿por los papás?
I: por los papás
E: uhum
I: ¿los papás qué hacen ahorita? / ¿está llorando el niño? <cita> dale el celular para que no llore </cita>
E: uhum

I: ¿cierto o falso?
E: sí
I: ¿verdad? / el niño está haciendo un berrinche <cita> dale el celular <simultáneo> para que no haga berrinche </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo>como una manera </simultáneo> de en <palabra_cortada/>
I: es una manera de <simultáneo> entretenerlos </simultáneo>
E: <simultáneo> tenerlos entretenidos </simultáneo> ahá sí
I: ¿eh? y después ya no ya no es / ya no es manera ya es costumbre / y ya es manía estar porque / si no le dan el celular / el niño hace hace berrinche
E: uhum
I: y <simultáneo> ya necesitan darle </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: todo eso
E: se pierden por ejemplo de<alargamiento/> de / bueno yo cuando era niña / pues / los juegos este de <simultáneo> con muñecos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí / ey </simultáneo>
E: con juguetes pues
I: sí sí juguetes <simultáneo> de barro de </simultáneo>
E: <simultáneo> de verdad / ver / caricaturas aunque sea </simultáneo>
I: <simultáneo> o de caricaturas </simultáneo> de lo que sea
E: uhum
I: y ahorita no ya la televisión la usan nada más para / pues yo creo para / perder el tiempo nada más porque ya <risas = «E»/> el puro celular y el puro celular
E: sí / y hablando de caricaturas ¿qué caricaturas veía usted?
I: <simultáneo> ninguna </simultáneo>
E: <simultáneo> en su </simultáneo> infancia / en su / adolescencia
I: no
E: <simultáneo> o ya hoy en día ¿ve caricaturas? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no tenía uno no tenía televisión </simultáneo>
E: uhum
I: no tenía yo televisión / en mi infancia nunca tuve televisión
E: uhum
I: y<alargamiento/> no pues no / televisión / fue / la primera que tuve fue cuando nos casamos ¿verdad? //
A1: <vacilación/>
I: fue la primera televisión que está ahí / y pues nada más veíamos las películas // porque tampoco teníamos un video para ver / para ver / películas o algo
E: uhum // <simultáneo> ey </simultáneo>
I: <simultáneo> y hasta </simultáneo> ahorita hasta la fecha no he comprado nunca un video
E: uhum
I: para ver películas <ruido = «chasquido boca»/>
E: okey ¿cuál ha sido la<alargamiento/> peor enfermedad que ha tenido usted o alguien cercano a usted?
I: pues la peor enfermedad / que yo he tenido <silencio/> a lo mejor

fue<alargamiento/> // cuando me quebré de mi pierna
A1: son accidentes
I: fueron accidentes / cuando <simultáneo> me quebraron </simultáneo> la pierna
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> <silencio/> pero de ahí en más este ¿algo<alargamiento/> más grave<alargamiento/>?
I: no
E: ¿no? uhum
I: ah pues sí cuando se me subió el azúcar
E: aha
A1: por un susto
I: por un<alargamiento/> <simultáneo> no por un asalto </simultáneo>
A1: <simultáneo> por un disparo </simultáneo>
I: <simultáneo> me asaltaron </simultáneo>
A1: un disparo
I: me asaltaron en mi trabajo y / varias veces no nada más una
E: uhum
I: y se me / disparó la azúcar
E: uhum
I: y fui a parar al seguro
E: sí
I: y ahí me la bajaron con hasta con insulina /
E: ¡ih!
I: pero gracias a dios me salvé de todo eso porque / fui<alargamiento/> // fui creciendo en / tratar de / de verme bien
E: uhum
I: de no comer lo que<alargamiento/> me hace daño de no comer dulces de no comer / cosas que no debo de comer
E: uhum
I: ey / por eso te comento yo que el pollo es el que más me / como más me han dado del pollo
E: sí
I: o las verduras
E: aha
I: ey / que coliflor que que el / la esta ¿cómo se llama el que haces? <silencio/>
A1: pues te doy de muchas <entre_risas> por eso te digo que </entre_risas>
I: <simultáneo> todo eso </simultáneo>
A1: <simultáneo> toda clase </simultáneo> de legumbres
E: uhum
A1: de todas
I: el caldo de pollo el caldo de res
E: pero todo le gusta casi todo le gusta entonces <simultáneo> las verduras </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / las verduras sí </simultáneo>
E: <simultáneo> porque a veces es difícil que quiera / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> que aunque sea poquito / pero sí </simultáneo> / que

zanahorias y eso pero nada más cocidas también zanahoria nada más <simultáneo> cocida </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <tiempo = «46:05»/> porque no me gustan en que que lampeadas en huevo que / no no ya eso no me gusta
E: ¡ah!
I: o que en crema / que en crema pero no / me gustan así <vacilación/> cocidas / y comer buen caldo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> las calabacitas </simultáneo> en caldo ahí
E: uhum
I: en caldo de res / ya ves que echan calabaza elote y todo eso
E: sí / muy bien / ¿cuál es su mayor / miedo en la vida? //
I: pues sabe sabe cuál será el mejor <simultáneo> mayor miedo </simultáneo>
E: <simultáneo> una pregunta </simultáneo> difícil <risas = «E»/>
I: sí ¿verdad?
E: ¿cuál es su mayor miedo en la vida? <silencio/>
I: pues será // ¿morir? // yo creo me <vacilación/> morir o enfermar o no sé
E: uhum
I: el mayor miedo <vacilación/> es enfermarse
E: sí
I: enfermarse / porque para morirnos pues para morir se muere uno de volada
E: uhum
I: cuando ya viene derecho el golpe
E: sí //
I: enfermarse la enfermedad es de la más / difícil en la vida
E: uhum <ruido = «chasquido boca»/> okey
I: porque una enfermedad para que te entre está fácil
E: uhum
I: pero para salir / está muy duro
E: sí y también que los de<alargamiento/> alrededor pues nuestros / familiares nuestros las personas cercanas a nosotros pues sufran también
I: ah claro pues sí
E: la enfermedad ¿verdad? <simultáneo> no solamente uno </simultáneo>
I: <simultáneo> ey no nada más uno </simultáneo> no nada más uno sino que / como por ejemplo cuando están<alargamiento/> / un tienes un enfermo en el seguro
E: uhum
I: por decir así / tanto se está acabando el enfermo como que <vacilación/> está el visitante
E: uhum
I: o el que está ahí clavado diario
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí / y bueno si llegara a pasarle algo a usted que esperemos que no <risas

= «E»/> que nunca suceda o no pronto pues / <simultáneo> ¿cómo quisiera </simultáneo>
I: <simultáneo> no nunca </simultáneo> <risas = «I»/>
E: ser recordado? nunca pues <risas = «E»/> <risas = «I»/> ¿cómo quisiera ser recordado?
I: no pues como yo soy / alegre
E: uhum
I: alegre / que me gustaba mucho la música y que / <cita> que me entierren con la banda </cita> dijo Antonio Aguilar <risas = «todos»/>
E: ¿con la banda?
I: nada más que no nos echen a todos porque si no en la torre ¿verdad?
E: uhum <risas = «I»/> ¿qué llevaría escrito / el epitafio de<alargamiento/> / de su tumba? <silencio/> ¿qué le pondría ahí / usted?
I: <tiempo = «48:03»/> no pues yo creo que ya eso es ya eso es / de los demás ¿no?
E: uhum
I: yo creo que ya es
E: ¿pero a usted que le gustaría? no sé alguna fra<alargamiento/>se algún / algo
I: pues no nunca he pensado en eso para qué te digo
E: uhum
I: eso nunca lo he pensado
E: bueno pues después de esas preguntas tan / profundas / eeh a ver cuénteme ¿qué es lo mejor que le ha pasado en la vida? <silencio/>
I: pues lo mejor que me ha pasado en la vida ¿qué será? <risas = «E»/>
A1: la pregunta es tuya
I: pues será nada más cuando<alargamiento/> cuando en<alargamiento/>-contré mi trabajo ya estable / mi trabajo y que ya no<alargamiento/> pues ya no sufría
E: uhum
I: como antes pues que / trabajaba un días o dos días no tres días sí tres días no / en la realidad
E: uhum
I: ya cuando agarré mi trabajo de planta / pues sí era así / pero ya era otra la vida
E: uhum
I: ya tenía para mantener a <vacilación/> mis hijos y a doña G y así
E: uhum / como estar seguro pues en el trabajo pues <simultáneo> que te lo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ey seguro sí </simultáneo> porque aunque fuera poquito lo que ganaban pero estaba seguro lo / el sueldo
E: uhum
I: y en la albañilería no estaba seguro porque si no hay que trabajes ahí o si no te mueves para trabajar no hay dinero / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: todo eso
E: ¿y alguna<alargamiento/> anécdota cómica que le haya pasado en la

vida? ¿algo / gracioso que usted se acuerde?
I: pues gracioso no pero sí fue <risas = «E»/> sí fue duro / porque<alargamiento/> // pues gracioso lo fue de que se rieron los demás porque me caí
E: uhum
I: me caí y caí de lado y me caí aquí <vacilación/> atravesado en una viga
E: aha
I: y / se rieron los demás pero / yo no podía hablar
E: ¡iih!
I: <simultáneo> me </simultáneo>
E: <simultáneo> no pues </simultáneo> entonces sí fue algo<alargamiento/>
I: ey
E: aha
I: feo
E: grave sí
I: ey sí grave / pero no me pasó nada / ni<alargamiento/> ni dejé de trabajar ni nada
E: uhum
I: y ya cuando me andaba otra vez trabajando acá en A E sí me caí otra vez
E: aha
I: me caí otra vez y ahí sí me raspé pero nada más me raspé de la cara y / y golpe así pero nada más algo
E: sí no pasó a mayores
I: no pasó <simultáneo> a mayores </simultáneo>
E: <simultáneo> ay qué bueno </simultáneo> <ruido = «perro»/> ¿de qué se arrepiente usted de haber hecho<alargamiento/> en la vida?
I: <tiempo = «50:04»/> ¿de haber hecho?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de haberme </simultáneo> casado <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> de haberse casado </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <tiempo = «50:02»/> <simultáneo> no </simultáneo>
A1: <simultáneo> ah qué </simultáneo> buena pregunta <risas = «todos»/> no es mala respuesta
I: la más respuesta ¿verdad? no no
E: ¿alguna mala decisió<alargamiento/>n que usted recuerde / algo? <silencio/>
I: pues no <silencio/> pues no yo no me acuerdo <risas = «A1»/> de decisiones malas que / que haya hecho
E: uhum
I: pues veces de comprar algo que no le gusta a uno
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que se </simultáneo> <vacilación/> lamenta uno <cita> ¡uh! si no lo hubiera comprado </cita>
E: uhum
I: ¿verdad? eso es lo que / veces pasa / de que compra uno cosas y que no / no le vienen no le / o no es de provecho
E: uhum
I: ¿verdad?

E: sí
I: nada más
E: que hubiera invertido quizá eso <simultáneo> en otra cosa </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: ¿y así? / uhum muy bien / mmm ¿alguna vez le echaron la culpa<alargamiento/> por algo que no hizo?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿de niño<alargamiento/> <simultáneo> este hace poco o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> no de ya de ya de casado </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> ya de </simultáneo> casado // me dijeron que había agarrado una televisión pero nunca la agarré
E: aha
I: eso <silencio/>
E: ¿alguna vez lo hicieron llorar en su<alargamiento/> escuela / <simultáneo> o en el </simultáneo> trabajo?
I: <simultáneo> nunca fui a la escuela </simultáneo> / en el trabajo sí
E: sí
I: también / sí la<alargamiento/> las la encargada del trabajo
E: aha
I: me hacía<alargamiento/> cosas que no<alargamiento/> eran ciertas y también / pues por ejemplo mira como yo era<alargamiento/> yo llevaba todo el dinero al depósito
E: uhum
I: me salían billetes falsos
E: uhum
I: y<alargamiento/> me hacía decir que<alargamiento/> me decía ella que yo tenía la culpa / y que<alargamiento/> / a lo mejor yo traía los billetes
E: uhum
I: y los cambiaba yo por válidos y yo pues ni siquiera sé si / cuáles son buenos y cuáles son malos
E: uhum
I: y esa fue me<alargamiento/> que <vacilación/> me estábamos hablando y me daba el portón y <cita> hazle como puedas </cita> y era cuando me daban a mí ganas de <énfasis> llorar </énfasis> porque / pues no era cierto todo <simultáneo> lo que </simultáneo>
E: <simultáneo> de impotencia </simultáneo> pues
I: <simultáneo> ándale </simultáneo> de impotencia
E: <simultáneo> en sí </simultáneo> uhum
I: y de ganas de <vacilación/> de hablarle a decirle algo por pero<alargamiento/> / no estaba cerca y ya cuando estaba cerca pues me arrepentía porque era mi sobrina /
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> comadre </simultáneo>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> era la encargada del trabajo era la encargada de allí / pero no trabajaba yo con ella trabajaba más arriba
E: uhum
I: tenía un puesto más arriba pero / de todos modos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> era </simultáneo> yo tenía que recoger el dinero de ella / para llevarlo a <vacilación/> depositar
E: uhum
I: <tiempo = «52:00»/> y nada más con ella tuve problemas de esos
E: uhum
I: y fíjate toda la impotencia que me<alargamiento/> que me hacía // pues hablar decir algo porque no podía
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí / a veces es difícil<alargamiento/> pues trabajar con familiares <simultáneo> ¿no? porque </simultáneo>
I: <simultáneo> con familiares sí es cierto </simultáneo>
E: tiene que mantener como / <simultáneo> esa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí es cierto </simultáneo> porque ella me rogaba / desde que tenía sesenta años decía <cita> ¡ya <vacilación/> ya sálgase ya váyase! ya vaya descanse a su casa ¿qué está haciendo aquí trabajando? </cita> pero nunca lo <vacilación/> nunca le hice caso
E: aha
I: porque<alargamiento/> yo sentía que no sé por qué lo haría / no sé por qué diría eso pero / yo trabajaba re a gusto
E: uhum
I: y todavía cuando fue me salí mi patrón <cita> ¿y por qué te vas? ¿por qué te vas? </cita> <cita> no pues nada más </cita> pero nunca le dije la verdad
E: uhum
I: <énfasis> nunca </énfasis> le dije por qué / y hasta ahorita jamás
E: sí
I: pero eso era el porqué / porque no estaba a gusto porque<alargamiento/> ella era muy / agresiva
E: uhum
I: conmigo pues porque<alargamiento/> / era yo el que depositaba la lana
E: uhum
I: todos los depósitos yo los hacía / y nada más con ella tenía problemas porque yo arriba / pues depositaba mucho dinero <énfasis> mucho dinero </énfasis>
E: uhum
I: miles y miles y / miles de pesos <vacilación/> arriba y me salían / me salían hasta de a veinte me salían / falsos
E: ¡iih!
I: de a veinte de a doscientos de a quinientos / lo más era de a quinientos
E: sí
I: de a mil no / nada más de de cincuenta de cien / de<alargamiento/> <va-

cilación/> de / de a veinte y de a doscientos y de a quinientos
E: uhum
I: todo eso me salía falso
E: sí
I: y yo sentía a veces que era<alargamiento/> el cajero / porque<alargamiento/> pues yo lo veía así porque yo como él ya ves uno está arriba y ellos están abajo
E: aha
I: y nada más me sacaba y <cita> mira este es falso </cita> pues ¿ya qué hacía?
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues sí </simultáneo>
E: no pues sí estuvo feo pues <simultáneo> la situación </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: qué bueno que decidió entonces mejor <risas = «E»/> <simultáneo> alejarse </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí no </simultáneo>
E: sí
I: no bueno pero ya yo yo me alejé porque ya / tenía mi edad
E: aha
I: porque si no lo he querido como me decía ella a los sesenta no yo quería a los sesenta y cinco para que me diera el cien
E: uhum
I: en mi traba <palabra_cortada/> en mi pensión
E: uhum
I: para // perdón / para poder salir adelante
E: uhum
I: porque si yo // me salía antes y ya no iba a trabajar porque no <vacilación/> no <vacilación/> no me iban a ocupar
E: uhum
I: y porque gracias a dios mi patrón me<alargamiento/> así de analfabeta como yo era / me dieron mi trabajo
E: uhum
I: y <vacilación/> me dieron la confianza de tanto dinero
E: uhum
I: <tiempo = «54:06»/> porque yo manejaba por billones por <énfasis> mucho dinero </énfasis>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> manejaba </simultáneo> yo
E: sí
I: y nunca me dijeron nada ni nunca salí mal / ni nunca me dio por agarrar un cinco
E: uhum
I: nunca / y / salí bien a gusto y todavía voy con ellos
E: uhum
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí pues </simultáneo> es que es lo bueno pues también <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: que / se mantuvo pues <simultáneo> esa<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: relación <simultáneo> con los familiares sí </simultáneo>
I: <simultáneo> eso muy bonita muy bonita </simultáneo> con mis patrones
E: uhum / ¿quién es la persona más importante en su vida? <silencio/> <risas = «E»/>
I: sí pues sí
E: su esposa ¿sí? // ¿y cómo<alargamiento/> mmm la conoció / a ella? <silencio/> <risas = «I»/>
I: pues ahí en la Z I la conocí / este<alargamiento/>
E: aha
A1: y de vecinos
I: un día de vecinos / un día que nos fuimos que andábamos nosotros también / mis hermanos andaban regalando casa
E: uhum
I: y yo andaba con ellos
E: uhum
I: entonces <vacilación/> nos cambiamos de la M a la Z I / y allí la conocí a ella
E: uhum ¿y fue amor así <vacilación/> a primera vista <simultáneo> como dicen? </simultáneo>
I: <simultáneo> ah sí a primera vista </simultáneo> <risas = «E»/> a primera vista
E: ¿sí?
I: a primera vista
E: muy bien / mmm <silencio/> ¿qué historias sobrenaturales de<alargamiento/> fantasmas y todo eso se sabe? ¿como leyendas como / cosas / pues de ánimas de aparecidos?
I: no pues nada más lo que me cuentan de aparecidos
E: ¿sí? ¿como <simultáneo> cuál? </simultáneo>
I: <simultáneo> que cuando </simultáneo> van a Talpa que se les aparecen<alargamiento/> un muerto que los agarran que los ven pero que no es nadie nada más
E: uhum
I: ¿pero que a mí me ha pasado? nunca
E: uhum
I: nunca
E: ¿nunca le ha pasado <simultáneo> nada nada nada? </simultáneo>
I: <simultáneo> nada nada </simultáneo> y yo me<alargamiento/> he levantado me levanto y ando por donde quiera / y a ver si veo algo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> nunca </simultáneo> he visto nada
E: ¿y <simultáneo> usted cree </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: en esas cosas? / así como en espí<alargamiento/>ritus y
I: sí sí creo

E: ¿sí?
I: sí creo / porque mira un día estaba yo acostado ahí en mi cama y vi / de recién muerto un muchacho de aquí del otro lado
E: uhum
I: <énfasis> vi claritamente </énfasis> y mi hijo estaba igual / él también trabajaba donde mismo / pero vi claramente que un pie / vestido con el mismo pantalón y con los mismos zapatos / bajó pero no llegó / no llegó al escalón / de aquí para allá / se fue <ruido = «carraspeo»/> entonces yo me / levanté de volada y me fui arriba de la <vacilación/> arriba a la pieza de arriba a buscar a ver quién estaba
E: uhum
I: <tiempo = «56:06»/> a ver si había alguien debajo de la cama o alguien así / no había nadie
E: uhum
I: es la única vez
E: sí
I: porque de ahí para acá no / no oigo ni he <vacilación/> ni he oído ni veo ni nada
E: uhum
I: como te digo / pues ellas y ellas dicen que sí que ve que aquí oyen muchas cosas y / es más se oyen que hasta a veces aquí se oyen que se caen los trastes
E: <simultáneo> ooh </simultáneo>
I: <simultáneo> y no es nada </simultáneo> <risas = «E»/>
A1: sí sea cierto
I: sí <simultáneo> es cierto </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿el mal </simultáneo> acomodo será de <simultáneo> los trastes? </simultáneo>
I: <simultáneo> eey </simultáneo> <risas = «I»/> no pero no están caídos
A1: ¡pero no están caídos!
E: ah <simultáneo> no están caídos </simultáneo>
I: <simultáneo> no no están caídos no </simultáneo>
A1: ¡nada!
E: <simultáneo> ¡iih! </simultáneo>
I: <simultáneo> se oye </simultáneo> que se caen ¡pum!
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y he venido a ver y no no </simultáneo>
A1: <simultáneo> que se caen que se quebran </simultáneo> que botan así las cosas
I: pero no están caídos
E: ahá
I: está todo en su lugar / y yo veces se van ellas que / como yo soy muy malo para andar en las fiestas
E: aha
I: veces se van ella y sus hijas y<alargamiento/> yo me quedo / <simultáneo> solo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y me salgo y veo a ver si <vacilación/> apago todo / no me gusta la luz a

mí casi
E: uhum
I: me gusta estar a oscuras
E: ¡iih!
I: a mí me gusta estar a oscuras / y<alargamiento/> no oigo nada // ni veo nada <risas = «E»/> uhum
E: bueno / <ruido = «chasquido boca»/> ¿cuáles son / sus sueños en la vida?
I: ¿mis sueños? ¿como qué?
E: mmm no sé quizá mmm / pues alguna meta que tenga / aún / una meta <silencio/> que no se haya hecho
I: mm ah pues / la meta es / arreglar los papeles de mi casa
E: arreglar los papeles de <simultáneo> su casa </simultáneo>
I: <simultáneo> porque todavía </simultáneo> estoy en / ejidal
E: uhum
I: todavía mi casa no es mía
E: uhum
I: ya tengo cuarenta años aquí pero no pago ni predial ni pago / más que el puros servicios
E: uhum
I: entonces no pago nada / y todavía no es mía en fin / que nos que <vacilación/> que Alfaro nos iba a arreglar / pues a ver qué
E: uhum
I: creo que mañana vamos a ir otra vez así para ir a ver
E: uhum
I: a ver qué dicen pero esa es mi meta
E: sí
I: dejar todo arreglado para el día que yo me vaya
E: sí <silencio/> ¿para usted qué es el éxito? //
I: pues el éxito es alcanzar algo que tú quieres / algo que<alargamiento/> por ejemplo yo mi<alargamiento/> éxito sería / ver mi / casa realizada
E: uhum
I: <tiempo = «58:05»/> ver que ya te entregaron papeles
E: uhum
I: eso es / una cosa un éxito realizado para mí
E: uhum
I: porque pues ya ni yo no<alargamiento/> aspiro a / a decir no pues yo voy a ser maestro yo voy a ser / algo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> tampoco </simultáneo> creo yo que ya no porque no / ni siquiera hago / el intento de eso
E: uhum
I: porque muchos sería el éxito sería alcanzar algo así
E: uhum
I: como usted por ejemplo
E: uhum
I: usted su éxito es todo esto y llegarse a realizar en lo que usted / está estudiando

E: uhum
I: así yo lo veo
E: sí entonces el éxito es como concluir <simultáneo> satisfactoriamente </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: algo
I: algo que que tú esperas que
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> concluir </simultáneo>
E: uhum
I: eso es <simultáneo> mi </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> muy bien ¿y el fracaso? ¿qué es / para usted el fracaso?
I: no pues el fracaso sería / perder todo
E: ¿perder todo?
I: perder todo que nunca se me arregle / ¿eh?
E: uhum
I: que nunca vea realizado yo lo que tengo es un fracaso / para mí
E: uhum // ¿cuál ha sido / el mayor éxito en su vida? <silencio/>
I: pues el mayor éxito en mi vida ha sido viajar
E: uhum
I: viajar siempre con / donde he viajado a todo el mun <vacilación/> tiempo donde / cuando he viajado aquí en la República Mexicana
E: uhum
I: ese es mi mejor / porque he andado a gusto y vivo a gusto
E: uhum
I: viajando
E: sí
I: me gusta mucho viajar
E: uhum / ha conocido pues <simultáneo> otros luga<alargamiento/>res </simultáneo>
I: <simultáneo> ey he conocido </simultáneo> otros lugares
E: sí sí sí
I: México y<alargamiento/> sus alrededores
E: uhum / ¿considera usted que ha tenido usted más éxitos o fracasos en la vida?
I: pues más éxitos
E: ¿más éxitos?
I: más éxitos // porque pues / ya al tener los hijos y son un éxito
E: uhum
I: y<alargamiento/>
E: sí eso sí
I: y verlos crecer
E: uhum
I: y <simultáneo> realizarse </simultáneo>
E: <simultáneo> y estar con </simultáneo> ellos sí
I: y estar con ellos y <simultáneo> realizarse </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum / acompañarlos </simultáneo>

I: <simultáneo> y ver </simultáneo> que están bien
E: uhum
I: es un es un / una chulada
E: sí
I: porque es malo que los veas sufrir porque tú nada más / agachas los cuernos porque pues cómo le haces
E: uhum
I: más estando ahí casados ya no / ya no puedes meter las manos muy bien porque no / no se puede
E: uhum
I: así lo veo yo //
E: ¿qué cambiaría<alargamiento/> de su vida? <silencio/>
I: <tiempo = «60:00»/> ¿como qué?
E: mmm / no sé quizá no haber hecho a<alargamiento/>lgo haber hecho algo haber este / no sé quizá haber tenido<alargamiento/> un trabajo difere<alargamiento/>nte / mmm algo<alargamiento/> eeh de su vida no sé <silencio/> ¿qué cambiaría? <silencio/>
I: no pues // no sé qué cambiaría yo de mi vida // porque pues // pues cambiaría de mi vida vivir más bien
E: uhum
I: tener más el modo de vivir más <vacilación/> más / más amplio
E: uhum
I: sí / tener una casa más grande
E: uhum
I: sería cambiar y<alargamiento/> y vivir más a gusto pues
E: uhum / el estilo de vida pues <simultáneo> es lo que cambiaría </simultáneo>
I: <simultáneo> el esti <palabra_cortada/> el estilo de vida cambiar </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: cambiar el estilo de vida
E: uhum / y eeh / ¿podría contarme usted algo que<alargamiento/> que nadie sepa? <risas = «E»/> ya para concluir ¿algo<alargamiento/> que no sé que las otras personas no sepan sus familiares algo / que no les haya dicho antes? ¿alguna anécdota?
I: pues no
E: algo de usted alguna<alargamiento/> ¿algún gusto preferencia?
I: no pues no pues más que / pues que cuando en la bebida pues anduve con muchas mujeres
E: aha
I: y de unas y de otras y / ya <risas = «E»/> ¿así nada más?
E: sí
I: pues ¿cuáles cosas? nada más esa / y en / puras en las puras bebidas
E: aha
I: esa es la / que pues nunca les dice uno <cita> mira anduve con fulana anduve con sutana </cita> pues no
E: uhum
I: ¿verdad?

E: sí <risas = «E»/>
I: y así
E: muy bien
A1: por preguntas como esa amanecen embolsados <risas = «todos»/>

H31_095

<Trans audio_filename="GUAD_H31_095.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H31_095" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" lugar="domicilio informante" duracion="68'38'" fecha_grab="2019-06-07" sistema="WAV"/>
<Transcripcion resp_trans="Araceli Guadalupe López" fecha_trans="2019-06-10" numero_palabras="6793"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_rev="2019-07-08"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2019-08-26"/></Datos>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-07"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H31_095" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="69" nivel_edu="bajo" estudios="primaria" profesion="pensionado" origen="Machado Villa de Reyes, San Luis Potosí" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="-desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="desc" rel_ent_aud1="-desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / de<alargamiento/> cómo<alargamiento/> se vive en Guadalajara actualmente / cómo se vivía antes // de<alargamiento/> algunas anécdotas suyas / y<alargamiento/> quisiera empezar con / algunas cuestiones del clima en Guadalajara / por ejemplo ¿qué le gusta más / el frío o el calor aquí en Guadalajara?
I: a mí me gusta más el calor
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> e<alargamiento/>l frío y lo nublado me depri-

men <risas = «E»/>
E: usted ha visitado<alargamiento/> otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí
I: sí /
E: ¿cómo qué <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <simultáneo> donde <vacilación/> </simultáneo> donde he viajado <silencio/>
E: ¿qué lugar?
I: en Mexi <palabra_cortada/> en<alargamiento/> Matamoros y Mexicali casi se parecen en el clima / muy caluroso y muy frío
E: muy caluroso y muy frío / uhum / eh mmm / de cuando era chico ahora cómo ha cambiado el clima aquí en Guadalajara / ¿cómo usted lo percibe?
I: mmm / muy extremo <ruido = «golpe»/>
E: extremo<alargamiento/> para<alargamiento/> mm
I: más fuerte <silencio/>
E: ¿el calor es más intenso<alargamiento/>? ¿el frío también más intenso?
I: <énfasis> todo </énfasis> / las lluvias el calor el frío <silencio/> y los cambios bruscos
E: ¿y usted a qué cree que se debe eso?
I: a<alargamiento/>l calentamiento global <silencio/> de toda la contaminación / que existe actualmente
E: uhum / ¿cree que<alargamiento/> el aumento de población / por ejemplo<alargamiento/> / sea un factor / que incida en que<alargamiento/> eeh actualmente pues haga más calor y todo eso?
I: sí<alargamiento/> / sí son repercusiones <silencio/> <ruido = «golpes»/>
E: y<alargamiento/> por lo que me dice que<alargamiento/> / por ejemplo la contaminación / eeh afecta mucho el clima en Guadalajara / ¿usted cree que el clima va a seguir igual como <énfasis> ahorita </énfasis> o nos va afectar aún más? es decir / va a haber un cambio <simultáneo> más drástico </simultáneo>
I: <tiempo = «02:12»/> <simultáneo> ¡aah! </simultáneo> al paso que vamos // va ser más<alargamiento/> eh <silencio/> va a aumentar // más y más y más / hasta que no se haga <énfasis> algo </énfasis> <silencio/> eeh conforme la<alargamiento/> / al clima <vacilación/> y el calentamiento global / si no se hace nada / esto va a seguir // eh / cada día / más y más y más
E: uhum / ¿más o menos a partir de qué año usted ha notado que<alargamiento/> / que el clima<alargamiento/> comienza<alargamiento/> a<alargamiento/> a ser un poco más extremo? / por ejemplo / en el calor
I: aproximadamente desde el<alargamiento/> / mil novecientos ochenta / para acá
E: uhum <ruido = «carraspeo»/> <silencio/>
I: eeh ha estado más / más fuerte <ruido = «carraspeo»/> cada día se siente más
E: uhum // lo que gustaba antes de Guadalajara yo supongo era<alargamiento/> / pues el clima <simultáneo> ¿qué es lo que </simultáneo> actualmente le gusta a usted <ruido = «carraspeo»/> más de Guadalajara?
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> / actualmente de Guadalajara

<silencio/> pues<alargamiento/> a mi ver ya<alargamiento/> // ya no me gusta nada <silencio/> porque todo está muy<alargamiento/> <silencio/> ¿qué te dijera? como los climas todo contaminado // <vacilación/> cada día más ruido / cada día más tráfico / entonces ¿qué se puede esperar? / eeh de<alargamiento/> / por ejemplo de<alargamiento/> bien para uno mismo
E: uhum
I: <tiempo = «04:09»/> si cada día todo es más perjudicial
E: uhum / pero de<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> por ejemplo algunos lugares turísticos que tenga Guadalaja<alargamiento/>ra / de los avances que / ha habido / por ejemplo en<alargamiento/> en construcciones / como lo del tren por ejemplo de ahorita o<alargamiento/> / el paseo Alcalde que ya se<alargamiento/> // se renovó pues / ese // <simultáneo> ese lugar </simultáneo>
I: <simultáneo> pues sí </simultáneo> es un beneficio pero<alargamiento/> <silencio/> vamos diciendo / para mi edad / pues no ya<alargamiento/> ya no gozaría yo de esos privilegios <silencio/> eso apenas para la juventud / los visitantes // pero nada comparable con aquellos tiempos //
E: uhum
I: que todo estaba más limpio <silencio/> eeh el / cambio<alargamiento/> / digo el cambio perdón el // el clima era otra cosa <silencio/> en<alargamiento/> calores estaba templado pero no no demasiado como ahorita / <énfasis> se gozaba </énfasis> //
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> el frío </simultáneo> no era tan extremo <silencio/> y<alargamiento/> / y era otra cosa antes / por eso se llamaba en aquel tiempo le llamaban a Guadalajara <énfasis> la perla / de occidente </énfasis>
E: uhum /
I: porque // era una <silencio/> ciudad / <énfasis> muy limpia </énfasis>
E: uhum
I: me acuerdo que toda la gente se levantaba <énfasis> muy temprano </énfasis> a regar sus calles / a barrerlas / y ahorita // es mucha / es todo lo contrario // la gente madruga pero para tirar su basura para que no la vean // <risas = «E»/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿eh? </simultáneo>
E: sí sí pasa eso
I: <tiempo = «06:06»/> entonces tú vas pasando por / ¡por donde sea! / tiraderos de basura bolsas aquí bolsas allá //
E: uhum
I: y es lo que se ve hoy // si te digo la gente madruga / pero para tirar su basura para que no la vea la / gente que madruga
E: uhum // <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y antes no </simultáneo> / se levantaba la gente temprano a asear sus calles sus banquetas // a regar // era otra cosa / muy diferente a ahora
E: uhum / entonces ha habido cambios también en cuanto a la limpieza de la cuidad
I: ¡ahá!

E: sí //
I: y también le llamaban la // ciudad de las rosas / porque donde quiera había rosas en camellones
E: uhum
I: y veía las las <vacilación/> ¿cómo se llaman? / las eeh / rosas / en abundancia / ¿y ahora? / pobres / plantas / ni siquiera las riegan
E: uhum
I: jardines menos / ¡aaah! de vez en cuando // ves un / jardín / bonito
E: uhum
I: ahorita solamente en las <vacilación/> // las mejores mmm // colonias /
E. uhum
I: o fraccionamientos exclusivos /
E: sí
I: pero<alargamiento/> las colonias pobres <silencio/> ¡to<alargamiento/>do seco <simultáneo> trespeleque! </simultáneo>
E: <simultáneo> está más </simultáneo> descuidado y olvidado
I: mal <vacilación/> exactamente
E: sí // mmm ahorita me comentaba que<alargamiento/> por ejemplo esos / esos cambios que se / han dado en la ciudad / lo que le comentaba del paseo <vacilación/> Alcalde y<alargamiento/> y pues muchos otros / lugares que se han<alargamiento/> / modificado pues para
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> beneficio </simultáneo> de las personas <ruido = «carraspeo»/> / solamente eeh / usted me comenta que lo podrían disfrutar los los jóvenes y además los turistas
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: así es
E: eeh mm / quisiera preguntarle / primero ¿qué es lo que más le gusta / de<alargamiento/> los tapatíos? / de nosotros los tapatíos //
I: bue<alargamiento/>no <ruido = «carraspeo»/>
E: de la gente ahora /
I: <tiempo = «08:21»/> los tapatíos es una cosa / pero ya no sabes si son tapatíos o son<alargamiento/> mmm / son personas como yo // eeh / migrantes de<alargamiento/> / otros estados
E: uhum
I: porque realmente / los tapatíos somos una cosa //
E: uhum
I: y los migrantes que llegaron a Guadalajara o están llegando / es otra cosa diferente
E: uhum / ¿como qué <simultáneo> diferencia hay por ejemplo? </simultáneo>
I: <simultáneo> para mí para mí son </simultáneo> son<alargamiento/> la gente más mm // más descuidada / sin cultura // que son // precisamente los que llegan a invadir / y // a hacer eeh destrozos
E: uhum
I: sin importarles lo demás / porque te digo los tapatíos es una cosa // que yo<alargamiento/> me considero tapatío porque // yo soy de aquellos

tiempos /
E: uhum
I: aunque sí llegué a Guadalajara sin cultura pero vi // eeh / la cultura de<alargamiento/> de Guadalajara / y<alargamiento/> / creo que yo // participé // y<alargamiento/> y soy de esa época //
E: ¿en qué año llegó aquí a usted / aquí usted / eh en Guadalajara?
I: aproximadamente en el cincuenta y seis cincuenta <vacilación/> y cincuenta y siete
E: ahá / no entonces sí // lleva la mayor parte de su vida viviendo aquí
I: toda una vida
E: uhum // entonces / lo que más le gusta de los tapatíos en sí ¿qué es? / de de pues de esta gente que usted <simultáneo> mmm conoció </simultáneo> en sus años <simultáneo> y ahora </simultáneo>
I: <tiempo = «10:02»/> <simultáneo> se <vacilación/> </simultáneo> // <simultáneo> mmm </simultáneo> su cultura<alargamiento/> / ¿cómo te podré decir? / de lo que era antes <ruido = «carraspeo»/> <ruido = «perro»/> ahorita conoces personas que sean tapatías / y si las tratas <ruido = «carraspeo»/> <ruido = «perro»/> vas a ver y a notar la diferencia
E: ahá
I: que todavía tiene esa cultura de antes
E: uhum <silencio/> <ruido = «perro»/>
I: si<alargamiento/> ya con / con toda la <vacilación/> la migración que se ha unido a Guadalajara / pues / es muy difícil // saber cuál es tapatío y cuál es / eeh es de otro estado
E: uhum <silencio/> mmm ¿qué percepción podría usted decirme que / por ejemplo esas esos extranjeros o esas personas que vienen de otros lados tienen de nosotros? / ¿cómo nos conciben ellos?
I: a ver no entendí
E: mmm / cuando llega aquí un extranjero / alguien de Estados Uni<alargamiento/>dos alguien de Argentina<alargamiento/> o<alargamiento/> cualquier otro lugar / eeh / ¿cómo nos ven a nosotros? / ¿qué <vacilación/> opinan de nosotros? de nuestra personalida<alargamiento/>d de nuestro carácter / ¿cómo nos conciben? <silencio/>
I: pues yo creo que nos nos <vacilación/> consideran como<alargamiento/> gente<alargamiento/> amable / eeh // ¿cómo se dice el / <vacilación/> cómo se? <silencio/> o sea tienen <vacilación/> un concepto <énfasis> muy </énfasis> bueno del mexicano
A1: y sobre todo les gusta nuestra comida <silencio/>
I: por eso ah / vienen a<alargamiento/> nuestro país / porque tienen ese concepto // de una cultura <silencio/> muy diferente a ellos en todos los aspectos
E: uhum <silencio/> y por ejemplo en cuestiones de cordialidad y de educación ¿ha habido cambios / que usted recuerde? ¿de la gente de antes a la de ahora?
I: <tiempo = «12:24»/> sí bastantes <silencio/> por ejemplo en la educación ya lo hacen a<alargamiento/> a uno más culto / más<alargamiento/> eeh // eeh en la lengua // a expresarse mejor / porque antes // eh era muy<alargamiento/> raro // expresarse uno mejor / solamente las personas //

bien educadas
E: uhum //
I: y<alargamiento/> en uno de<alargamiento/> / de pobre pues era otra cosa / porque no tenía uno esa // eeh esa educación / esa / exactamente esos modales /
E: uhum /
I: y ahorita / tiene uno más<alargamiento/> / libertad / para tratar uno con personas // educadas // y antes no // como que<alargamiento/> // en aquellos tiempos te hacían a un lado / y ahorita no
E: uhum <silencio/> ¿y físicamente cómo somos los tapatíos? / ¿qué podría decirme usted que caracteriza / a un tapatío? <silencio/>
I: <tiempo = «14:05»/> pues como todos los eeh / estados // por su habla / mayormente por su cultura / su gastronomía / su<alargamiento/> o sea / hay muchas diferencias entre / estado y estado
E: uhum //
I: entonces por eso nos / distinguimos /
E: uhum
I: bueno lo digo <cita> nos distinguimos </cita> porque yo me considero / tapatío
E: uhum //
I: por tantos años <silencio/> radicando en Guadalajara
E: uhum // ¿y en cuanto a los rasgos físicos por ejemplo? / ya ve que<alargamiento/> pues hay culturas que se distinguen / por ejemplo po<alargamiento/>r algunos eeh rasgos específicos / los orientales los japoneses / y / los coreanos los de china / tienen los ojos rasgados y es una característica muy particular de ellos / los tapatíos <ruido = «carraspeo»/> eeh ¿qué característica física tienen / que los distinga? ¿qué ha escuchado uste<alargamiento/>d o<alargamiento/>? / o a comparación de<alargamiento/> otras personas / de otros países
I: mmm / bueno para mí ya es muy difícil / distinguir // ¿por qué? / porque<alargamiento/> ya hay muchas mezclas
E: uhum
I: entonces ahorita <vacilación/> / digo como te digo y vuelvo a repetir / es muy difícil para mí distinguir <silencio/> un<alargamiento/> un tapatío <silencio/> porque / hay mucha mezcla / ya no sabes ni cuál es cuál
E: uhum / pero el color de piel podría ser un referente también ¿no? <ruido = «chasquido»/> / eh que por ejemplo no somos blancos blancos / normalmente se diría que somos morenos
I: mmm no
E: ¿de tez morena?
I: <tiempo = «16:00»/> no porque<alargamiento/> <silencio/> desde el / desde los tiempos cuando yo llegué a Guadalajara <silencio/> también era difícil distinguir a un tapatío porque<alargamiento/> había mezclas / por ejemplo aquí a los más cercanos // por ejemplo los de<alargamiento/> <silencio/> por <vacilación/> por ejemplo los de Tepatitlán
E: ahá
I: es gente <énfasis> muy güera </énfasis> / muy blanca / y de ojos azules
E: ahá //

I: y aquí los tapatíos a la mejor / sí eran mezcla de<alargamiento/> // de<alargamiento/> / mezcla indígena // o criollos
E: uhum
I: eran morenos <silencio/> por ejemplo yo vengo de<alargamiento/> otro estado // y yo / soy blanco
E: uhum //
I: entonces como <vacilación/> todo el territorio mexicano pues hay mezclas de diferentes razas <silencio/> sí mayormente son españoles
E: uhum <silencio/>
I: pues ya<alargamiento/> / bueno al menos para mí es muy difícil <énfasis> distinguir </énfasis> // no es como los / mexicanos / eso sí de<alargamiento/> // hasta con los ojos cerrados los distingue uno
E: uhum
I: hasta en su forma de hablar
E: sí / sí sí sí
I: y fíjate que<alargamiento/> / como allá <silencio/> se dice mucho que el / chilango / digo el mexicano // es esto es aquello / y es muy contrario a lo que se // se dice
E: uhum
I: vulgarmente // pero si conocieras a los mexicanos al auténtico mexicano // es otra cosa son personas mu<alargamiento/>y
E: uhum /
I: <tiempo = «18:02»/> muy cultas <silencio/> muy educadas
E: uhum
I: y muy buenas personas
E: solidarios pues //
I: y<alargamiento/> todo eso que se dice mal de ellos es <énfasis> la mezcla que ha habido </énfasis> / últimamente / de personas que llegan de otros estados como sucede en Guadalajara
E: ahá <silencio/>
I: es muy contrario a lo que se / dice /
E: uhum
I: es <cita> el chilango esto el chilango aquello </cita>
E: uhum
I: y no es cierto los mexicanos // es otra cosa
E: uhum <silencio/> mmm <silencio/> usted vive en la / colonia<alargamiento/> eeh / M en la colonia C de M / ¿cómo se lleva usted con sus vecinos? //
I: la verdad / yo a ningún vecino / saludo porque no me saludan
E: uhum //
I: y yo tengo mis motivos / no porque sea<alargamiento/> mala persona / sino que tengo un mal concepto de los vecinos // que la verdad <silencio/> que yo no los ocupo para nada <ruido = «perro»/>
E: uhum <silencio/> ¿entonces mantiene como una línea de<alargamiento/> de respeto con sus vecinos <simultáneo> nada más </simultáneo> <cita> buenas tardes buenos <simultáneo> días </cita> y ya </simultáneo> hasta ahí?
I: <simultáneo> así es </simultáneo> <simultáneo> sí </simultáneo> si me

saludan bueno y si no de todos modos <silencio/> pero <vacilación/> si algo se les ofrece aquí estoy / para serviles
E: uhum // y de cuando era chico a ahora ¿cómo ha cambiado<alargamiento/> su colonia? <silencio/>
I: ¡uuh! ¡qué te puedo decir! basta<alargamiento/>nte un cambio<alargamiento/> tremendo
E: uhum
I: antes era otra cosa <silencio/> había mucho respeto
E: <tiempo = «20:02»/> ahá
I: por ejemplo yo <vacilación/> en aquellos entonces a mis mayores los respetaba / como personas adultas
E: uhum
I: y ahora no <silencio/> ahora bien se // pueden uno encontrar con / mocosos /
E: uhum
I: y ni siquiera te saludan
E: uhum
I: y ni siquiera te respetan /
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> te </simultáneo> faltan al respeto /
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no / era otra cultura /
E: uhum
I: inculcada por los / también por esas personas mayores <silencio/> esas personas mayores nos inculcaban respeto / a su mayor /
E: uhum <silencio/> entonces usted podría decirme que también la <énfasis> cordialidad </énfasis> / la educación es algo que ha cambiado<alargamiento/> pues en Guadalajara
I: sí / bastante
E: uhum / la gente supongo que antes se saludaba se conocieran o no / <simultáneo> este </simultáneo>
I: <simultáneo> mm </simultáneo>
E: los niños también tenían un respeto por / sus papás por / los mayores como usted dice
I: así es
E: uhum // y<alargamiento/> bueno ya<alargamiento/> eeh sabemos que bueno Guadalajara ha cambiado muchísimo / eeh en cuanto a<alargamiento/> // las formas de<alargamiento/> de / de tratarse entre las personas pero<alargamiento/> / por ejemplo en la seguridad ¿qué me podría decir usted? / ¿cómo ha cambiado la seguridad en Guadalajara? ¿cómo era <énfasis> antes </énfasis> / <simultáneo> la seguridad? </simultáneo>
I: <simultáneo> te puedo </simultáneo> decir que en aquellos tiempos // podías dormir con tu puerta abierta // y no pasaba nada
E: uhum
I: podías dormir con las ventanas abiertas / y no pasaba nada / ¡era muy raro! // pero muy contado / la casa que<alargamiento/> <silencio/> era allanada por / personas ajenas
E: uhum

I: entonces / con eso te digo todo / ahorita // necesitas candado sobre candado //
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> para </simultáneo> estar seguro en tu casa /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> qué será </simultáneo> en la calle
E: uhum <silencio/>
I: <tiempo = «22:25»/> y<alargamiento/> es un cambio<alargamiento/> tremendo
E: sí //
I: lo cual <vacilación/> lo cual no hay seguridad
E: uhum //
I: y en aquellos tiempos no <silencio/> ¿has oído<alargamiento/> hablar de <cita> todo<alargamiento/> sereno<alargamiento/> </cita> ? / en aquellos tiempos lo había / pasaba <énfasis> un </énfasis> policía o<alargamiento/> / o les decían / un velador /
E: ahá
I: que circulaban las calles de tu colonia // gritando <cita> to<alargamiento/>do sereno<alargamiento/> </cita> / eso quería decir que todo estaba en paz
E: ¡aah! / ahá
I: y ahorita ¿dónde ves eso? / muy <vacilación/> yo<alargamiento/> por ejemplo yo en mi colonia // tengo más de veinte años y <énfasis> tres veces </énfasis> / he visto / una patrulla afuera de mi casa <silencio/>
E: uhum <silencio/>
I: entonces ¡¿cuál seguridad?! ¡¿de qué?!
E: ahá / ¿los asaltos antes no eran tan recurrentes? /
I: mm
E: lo que se ha visto<alargamiento/> últimamente en las noticias por ejemplo los homici<alargamiento/>dios / los femici<alargamiento/>dios y todo eso <simultáneo> ¿no era </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: tan recurrente antes?
I: <simultáneo> mm no / no </simultáneo>
E: <simultáneo> la gente desapareci<alargamiento/>da </simultáneo> uhum
I: era muy contado y<alargamiento/> / sucedía algo <silencio/> que<alargamiento/> sí había cosas muy tremendas pero eran muy contadas / entonces / pasaba algo // y la gente<alargamiento/> / eeh / se azoraba
E: uhum
I: <cita> ¡¿cómo es posible // que esté pasando eso?! </cita> pero
E: ¡era noticia <simultáneo> pues! </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> ¡era una gran noticia! </simultáneo>
E: <simultáneo> era algo que sorprendía ahá </simultáneo> y hoy en día pues no / es como que <simultáneo> ya lo sabemos </simultáneo>
I:<simultáneo> ¡ya<alargamiento/>! </simultáneo> ya es una rutina
E: ahá / ya es algo más <simultáneo> cotidiano </simultáneo> <risas = «E»/>

I: <tiempo = «24:01»/> <simultáneo> sí </simultáneo> eey //
E: así es // y por ejemplo / en cuanto a los medios de comunicación / ¿usted acostumbra a<alargamiento/> / a leer perió<alargamiento/>dicos o ver las noticias o algo así? / ¿se da<alargamiento/> cuenta por ejemplo / de<alargamiento/> / de pues la difusión de información que hay? / ya sea a través de la televisión del radio o del periódico y ¿qué cambios ha habido / por ejemplo en ese aspecto / en la información que se nos da? / por ejemplo
I: mmm en aquellos tiempos / las noticias eran más veraces // con más verdad // y ahorita ya no /
E: uhum
I: ya ahorita los medios / eeh / es como<alargamiento/> los / políticos // según su conveniencia <silencio/> es como difunden una noticia
E: uhum
I: aunque hay más tecnología <ruido = «carraspeo»/> / no<alargamiento/> / no son tan claros /
E: uhum
I: porque a veces nos engañan //
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no / todo era una <énfasis> verdad </énfasis> <silencio/>
E: uhum
I: ahorita<alargamiento/> <silencio/> por ejemplo / dicen <cita> ¡hubo atropellamiento<alargamiento/> en la calle fulana! </cita> y no ves <énfasis> nada </énfasis> // y en aquellos tiempos sí / lo veías // yo pienso que en aquel tiempo era<alargamiento/> / algo para que te dieras cuenta / de lo sucedía // que no debería suceder
E: ahá
I: entonces era como una advertencia
E: uhum
I: y ahorita no <silencio/> te ponen<alargamiento/> otras imágenes / y te lavan el coco / ¿será cierto / o no será cierto? //
E: uhum
I: pero la mayor <silencio/> la mayoría de las <vacilación/> noticias <silencio/> te engañan / y te dicen / cosas contrarias <ruido = «automóvil»/>
E: uhum
I: <tiempo = «26:13»/> por eso es / <énfasis> muy </énfasis> // muy este<alargamiento/> / ¿cómo te dijera? // o sea que ha habido mucho cambio
E: uhum
I: aunque sea / aunque haya mucha tecnología
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> mm / justamente de eso quería<alargamiento/> / este / hablar un poco más / de la tecnología / por ejemplo de cómo / a través de / pues los medios de comunicación / eeh / y gracias a la tecnología hemos estado más / conectados / más comunicados unos a otros / ¿qué<alargamiento/> qué opinión tiene al respecto? ¿qué cambios ha habido / nuevamente / pues en cuanto a los medios de comunicación? / ¿cómo era antes / la comunicación? y ¿cómo // es ahora?
I: la comunicación por ejemplo / <entre_risas> la única comunicación era el teléfono </entre_risas>

E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> no todos teníamos <vacilación/> <sic> acecso </sic> <silencio/> a<alargamiento/> / a ese medio
E: uhum
I: era muy contado <silencio/> debido a<alargamiento/> <silencio/> a que pocas personas / tenían acceso <silencio/> porque<alargamiento/> // a la mejor / no<alargamiento/> / no teníamos lo suficiente <silencio/> para pagar ese<alargamiento/> <silencio/> ese lujo /
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> se </simultáneo> puede decir pero en aquel tiempo
E: uhum
I: y ahorita no es <vacilación/> / no es lujo / es una necesidad // <ruido = «chasquido boca»/>
E: <simultáneo> ¿ve entonces / </simultáneo>
I: <simultáneo> porque se requiere </simultáneo>
E: ahá / sí //
I: pero también // tiene sus pros y sus contras /
E: uhum <silencio/>
I: <tiempo = «28:04»/> por eso hay tanto<alargamiento/> <silencio/> tanta delincuencia / tanto robo
E: extorciones
I: extorciones
E: uhum
I: porque no / la tecnología / no se usa adecuadamente /
E: uhum
I: como debe de ser /
E: uhum
I: sino que muchos / la usamos <silencio/> para<alargamiento/> / se puede decir para<alargamiento/> <silencio/> hacer mal uso de ella
E: uhum <silencio/> entonces como quien dice es un arma de doble filo
I: eeh <simultáneo> e<alargamiento/>xactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> este </simultáneo> todos esos medios de comunicación / la tecnología que ahora tenemos / eh a nuestro alcance tan fácilmente
I: sí / por ejemplo<alargamiento/> mmm // en el abuso / sexual // eso se debe // a la tecnología // porque muchos individuos / ven / y usan la pornografía // en contra del // del sexo débil
E: uhum
I: y es por eso que hay tantos abusos tanta<alargamiento/> <silencio/> mmm ¿cómo se puede decir?
E: ¡bajezas pues! / <risas = «E»/>
I: sí
E: en general <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> por </simultáneo> medio de la tecnología
E: sí /
I: que no lo debiera<alargamiento/> de haber / y no nada más en ese aspecto en <énfasis> muchos </énfasis> otros más
E: uhum <silencio/>
I: ese es mi punto de vista

E: uhum // ahora quisiera que me contara acerca de<alargamiento/> / de la moda en Guadalajara <silencio/> ya sea por ejemplo / la vestimenta / el calza<alargamiento/>do hasta el corte de pelo por ejemplo que se usaba antes / y que ahora se usa y también los cambios que<alargamiento/> que ha tenido la música / los géneros / musicales que escuchaban antes y los que / pues las personas escuchan hoy en día / ¿qué me puede decir al respecto? /
I: <entre_risas> bueno </entre_risas> pues antes era otra cosa
E: uhum
I: <tiempo = «30:00»/> por ejemplo en canciones pues / eran canciones / de verdaderamente <silencio/> eeh para el amor <silencio/> <énfasis> limpio </énfasis> <silencio/> la vestimenta pues era otra cosa también diferente /
E: uhum
I: por ejemplo / antes decías // como yo de hombre <ruido = «carraspeo»/> <silencio/> <cita> ¿cómo se verá<alargamiento/> esa mujer / sin vestido? </cita> <silencio/> o sea porque la / era / ¿cómo te dijera? / una / cosa // mu<alargamiento/>y <silencio/> muy privada muy delicada
E: uhum //
I: y ahorita dices lo contrario <cita> ¿cómo se <vacilación/> verá esa mujer / vestida? </cita>
E: uhum <risas = «I»/>
I: o sea
E: sí /
I: ya no <vacilación/> tienes que<alargamiento/> <silencio/> ¿cómo se dice? <silencio/>
E: antes la ropa pues entonces era más mmm / en mujeres por ejemplo // más mmm se podría decir // como discre<alargamiento/>ta
I: exactamente / más discreta y ahorita no
E: ahá <silencio/>
I: ahorita ya casi / andan encueradas
E: uhum <risas = «E»/> / sí <risas = «I»/>
I: <entre_risas> pues en ese aspecto </entre_risas> / te digo / era una cosa muy diferente
E: uhum //
I: <vacilación/> y el <silencio/> desde la vestimenta <silencio/> el pelo / en el hombre pues no ha habido tanto cambio <silencio/> excepto algunos cambios en<alargamiento/> por ejemplo en / en el pantalón // eeh
E: ¿cómo cómo son esos cambios que<alargamiento/> / que ha tenido el pantalón? / ¿el la tela o la forma?
I: <tiempo = «32:26»/> la forma y la tela
E: ahá // ¿qué se usaba antes?
I: que antes eran más holgados / más<alargamiento/> / como más guangos los pantalones / ahora<alargamiento/> no / es el mismo pantalón <énfasis> pero </énfasis> / más untado
E: uhum <silencio/>
I: mm
E: tanto en hombre como en mujeres ¿verdad?

I: sí
E: <entre_risas> porque </entre_risas> hoy en día lo / ambos usan // <simultáneo> el pantalón pegado / es como la moda </simultáneo>
I: <simultáneo> no en <vacilación/> en aquellos tiempos </simultáneo> la mujer usaba nada más pura<alargamiento/> / vestido y falda
E: ahá <ruido = «carraspeo»/>
I: y ahora no // en la mujer sí ha cambiado mucho porque ahorita ya todas las mujeres traen pantalón / ya no sabes si <vacilación/> es hombre o es mujer // a lo lejos <cita> ¡ahí viene fulano! </cita> no pero es fulana <risas = «E»/> <ruido = «carraspeo»/>
E: sí
I: y en el hombre no / lo único que ha cambiado es que<alargamiento/> <silencio/> usan mucha camiseta
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no era puro pantalón y camisa // mu<alargamiento/>y contados <vacilación/> los que usaba<alargamiento/> alguna prenda como camiseta y eso <silencio/>
E: uhum // y<alargamiento/> / en la música ¿qué es lo que se escucha actualmente?
I: <simultáneo> pues la música </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que más se escucha </simultáneo>
I: ¡ya<alargamiento/>! <ruido = «carraspeo»/> ya es una revoltura de todo
E: uhum // hay géneros entremezclados ahí
I: sí porque hay <vacilación/> música que no no no digo aah mmm / a mi edad / pues no ya no la entiendo /
E: uhum
I: <tiempo = «34:06»/> tienen mucha mezcla / y en aquellos tiempos se <vacilación/> se distinguía una música y otra
E: uhum
I: por ejemplo ahorita / ¿qué le vas a llevar a una enamorada de<alargamiento/>? / eeh / una serenata por ejemplo // ¿qué música le vas a llevar ahorita? /
E: ahá <silencio/>
I: ¿de rap? <silencio/> ¿o de<alargamiento/>? <silencio/> de esas como las de Malumba <risas = «E»/>
E: <simultáneo> Maluma </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡por Dio<alargamiento/>s! </simultáneo>
E: ahá <simultáneo> las de reggaetón y todo eso </simultáneo>
I: <simultáneo> las de ese / ese </simultáneo> ¡pues hombre!
E: ahá <risas = «E»/>
I: en aquellos tiempos no / era muy distinguida la serenata la / <simultáneo> enamorada </simultáneo>
E: <simultáneo> no y </simultáneo> ni siquiera creo que ya se usa tanto ¿no? / las serenatas hoy en día <silencio/>
I: pues sí es una tradición que se ha perdido mucho /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> / muchas / otras
E: sí / ¿a usted eeh mm / qué música le gusta? o ¿cuál es su canción favori-

ta?
I: <vacilación/> mi música favorita es instrumental
E: uhum <silencio/> todas las canciones que sean instrumentales / ¿tiene algún<alargamiento/> cantante favorito o grupo favorito?
I: mmm
E: <simultáneo> ya sea de antes o de ahora </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm no </simultáneo> // bueno pues eh había varios / pero lo que más me gustaba era <vacilación/> la letra <silencio/> de la música <silencio/> no porque hubiera un favorito /
E: ahá
I: lo que me encantaba era // según la letra de la música /
E: uhum
I: pero no había // distinción <ruido = «carraspeo»/> ¿por qué? porque a mí me gusta la buena música //
E: uhum
I: música que me relaje <silencio/> <ruido = «carraspeo»/>
E: ¿como cuáles por ejemplo o de quiénes? // que se le vengan a la mente ahorita //
I: por ejemplo como Waldo de los Ríos <silencio/> la melodía número cuarenta
E: ahá
I: <tiempo = «36:17»/> esa me encanta // y es una // música instrumental
E: uhum <silencio/>
I: en sí / como digo y <vacilación/> y vuelvo a repetir me gusta en sí <énfasis> toda </énfasis> <silencio/> el género de música / siempre y <vacilación/> cuando tenga // buena música /
E: uhum //
I: porque oír nada más por oír no
E: uhum <silencio/> ahora me gustaría hablar un poco más acerca de usted / eeeh // ¿a usted le gusta su nombre? / ¿le gusta / el nombre de T?
I: mmm / pues sí y no / <risas = «E»/>
E: sí y no ¿por qué? / ¿por qué sí y por qué no? //
I: me gusta porque pues ya me pusieron así / ya no me lo puedo cambiar
E: ahá //
I: y<alargamiento/> / y no me gusta porque<alargamiento/> / mucha gente piensa que es un nombre muy // pues / no muy común //
E: ahá
I: pero <ruido = «carraspeo»/> a veces me ha gustado porque<alargamiento/> sé su significado sé / sé el significado de mi nombre <silencio/>
E: ¿cuál es el significado / de su nombre? //
I: pues algo así<alargamiento/> un servidor <silencio/> eeh <silencio/> ¿cómo se dice? / muy apegado a / a Jesús
E: ahá // ¿y usted sabe por qué le pusieron así? / ¿por qué le pusieron ese nombre?
I: no<alargamiento/> / <entre_risas> y ni pregunté </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: solamente así le pusieron y<alargamiento/>
I: <entre_risas> sí </entre_risas>

E: y usted decía que así se llamaba pues <silencio/> ¿y cómo le hubiera gustado llamarse si no hubiera sido<alargamiento/> / pues T? / si usted hubiera tenido la / la opción de<alargamiento/> elegir
I: pues la verdad no / no me he puesto a pensar eso
E: uhum
I: <tiempo = «38:27»/> porque hay infinidad de nombres que no / no no eso no
E: uhum
I: no me puse a pensarlo
E: uhum // yo creo que hasta en eso<alargamiento/> // de los nombres ha habido cambios en Guadalajara / porque<alargamiento/> por ejemplo yo<alargamiento/> / creo que antes se<alargamiento/> / se usaba mucho el que los papás le pusieran a sus hijos como ellos mismos o como su abuelo / era como una cadenita / como una tradición
I: mmm sí pero<alargamiento/> / eso repercute mucho entre la religión católica
E: ahá
I: porque<alargamiento/> <silencio/> en aquellos tiempos el que era / <énfasis> muy católico </énfasis> siempre le ponían el santo de su devoción
E: ahá también sí era algo que se usaba
I: y ahorita no ya<alargamiento/> / hay estos nombres<alargamiento/> / muy raros // que yo en mi vida los había oído
E: ahá <silencio/> ¿usted cómo eligió el nombre de sus hijos? / consultó algún li<alargamiento/>bro le preguntó a alguno de sus familia<alargamiento/>res / o eligió el nombre por / algún personaje que a usted le gusta<alargamiento/>ra
I: mmm elegí el nombre de mis hijos porque eran los más cercanos al calendario // y<alargamiento/> vuelvo a repetir / por // eeh lo que nos inculcaron nuestros padres // a la mejor repercutió en <vacilación/> en <vacilación/> nosotros también
E: ahá
I: de escoger el nombre / adecuado para sus hijos / conforme al calendario // y a los santos
E: uhum <silencio/>
I: <tiempo = «40:07»/> que por esa parte uno no salimos del // de<alargamiento/> / esa cultura inculcada / en aquellos tiempos
E: uhum // antes también se acostumbraba mucho / a que las personas se llamaran mucho<alargamiento/> María ¿no? María y José / precisamente por eso de la religión
I: ahá
E: ¿verdad?
I: exactamente
E: sí // y<alargamiento/> mm / ¿usted cree en esas cosas de<alargamiento/> de astrología del zodiaco / en / la suerte que le depara depende de su signo y todo eso?
I: mmm no // no porque esos son<alargamiento/> <silencio/> puras supercherías
E: uhum

I: o sea nada de eso es cierto
E: uhum // ¿qué signo zodiacal es usted?
I: ya no me acuerdo / con eso de que no me gusta / ni creo en eso
E: ahá
I: mm no sé
E: uhum
I: porque<alargamiento/> en unos dice una cosa en otros dice otra / ¿cuál es la verdad?
E: uhm
I: claro que no es verdad
E: uhum <silencio/>
I: es muy diferente<alargamiento/> eso / ¿cómo se llama / la astrología?
E: uhum
I: no es muy diferente a la // a<alargamiento/> a lo que yo creo
E: uhum <silencio/> pero sí hay mucha gente que cree en eso ¿no? que<alargamiento/> / que a veces / se esperan a<alargamiento/> a escuchar por ejemplo<alargamiento/> / al día / lo que<alargamiento/> la suerte les va<alargamiento/> a / pues a decir ¿no? o a veces que le dicen <cita> tu número de la suerte es tal </cita> <simultáneo> y a veces hasta </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> sí por eso te digo <énfasis> nada de eso es cierto </énfasis> porque pues / todos fuéramos ricos
E: ahá
I: <cita> que el número de la lotería / te toca el número fulano / ¡ah no / pues hay que comprar ese número! </cita>
E: ahá
I: <tiempo = «42:01»/> una / para que lo encuentres / otra / para que de veras sea cierto / pues ya todos fuéramos ricos <silencio/> entonces por eso yo no creo / en / eso
E: uhum
I: <énfasis> para nada </énfasis>
E: uhum <silencio/> quisiera que me contara un poco acerca de su familia / ¿cómo considera que es su familia? <silencio/> es una <vacilación/> familia peque<alargamiento/>ña es gra<alargamiento/>nde // <simultáneo> ¿cómo es su familia? </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> mi familia es una <vacilación/> una familia regular /
E: ahá
I: ni grande ni pequeña
E: ahá <silencio/> ¿usted cree que<alargamiento/> hay alguna<alargamiento/> // ventaja por ejemplo de que sea<alargamiento/> pues una familia<alargamiento/> pequeña la que tiene usted o regular como usted dice?
I: sí / hay mucha diferencia <silencio/>
E: ¿cómo cuáles por <simultáneo> ejemplo? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> si es una familia / familia numerosa para educarlos a todos ¡uuff! // me va a costar mucho
E: ahá //
I: si es una re <palabra_cortada/> / una familia regular / pues quizás tenga

/ para darle educación a cada uno /
E: uhum
I: pero con mucho esfuerzo // y si es más chiquita pues <vacilación/> / creo que es más // un poco más fácil
E: uhum <silencio/> ¿cuántos hijos tiene usted? <silencio/>
I: ¿en total?
E: sí <risas = «E»/> <simultáneo> en total </simultáneo>
I: <simultáneo> un equipo </simultáneo> de fútbol <silencio/>
E: muchos hijos <silencio/>
I: sí <silencio/>
E: uhum <silencio/> ¿y usted tiene familia en otros países o en otros estados?
I: mmm / familia
E: ¿o la mayoría está aquí en Guadalajara?
I: mm no // tengo diferente por diferentes partes de la República
E: uhum // ¿y cómo se mantiene<alargamiento/> en contacto con ellos? <silencio/>
I: por / vía telefónica
E: ahá / ¿usa usted alguna<alargamiento/> red social o<alargamiento/> / así como <extranjero> whatsapp </extranjero> <extranjero> facebook </extranjero> <simultáneo> para sus <ininteligible/> ? </simultáneo>
I: <simultáneo> en lo personal no </simultáneo>
E: ahá
I: porque<alargamiento/> / para mí ya es mucha tecnología <silencio/>
E: uhum / <simultáneo> no le gustan las redes sociales</simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> no lo sé manejar </simultáneo>
E: ahá <silencio/>
I: sí porque para mí edad ya es muy difícil de entenderlo
E: uhum <silencio/> entonces nada más se comunica a través de<alargamiento/> / del del celula<alargamiento/>r del teléfono de casa <simultáneo> de llamada </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> así es
E: uhum <silencio/> ¿y con qué apodo le llaman sus familiares o sus amigos? ¿o le llaman por su nombre? //
I: por mi nombre y<alargamiento/> del // como se dice en inglés <silencio/> T
E: ¿T? <risas = «E»/>
I: o T
E: ahá / entonces / su familia utiliza como un derivado de su nombre /
I: <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> para </simultáneo> referirse a usted <simultáneo> de vez </simultáneo> en cuando
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> / exactamente
E: uhum <silencio/> ¿y cuando<alargamiento/> era niño este usted tenía algún apo<alargamiento/>do o algo así? <silencio/>
I: <tiempo = «45:02»/> sí
E: ¿sí? ¿cómo le llamaban? //
I: como<alargamiento/> tenía una pequeña deformación en los ojos // por

una operación <silencio/> me decían el<alargamiento/> // ¿ay cómo me decían? / el P <risas = «E»/>
E: ¿el P?
I: que yo no sé ni qué quería decir
E: ahá
I: pero así me apodaban <silencio/> y eran / en aquellos tiempos los vagos
E: uhum <silencio/>
I: pero no pasaba de ahí
E: uhum <silencio/> y sus nietos o sus hijos / ¿cómo se dirigen a usted? / ¿le hablan de tú / o de usted?
I: de usted
E: uhum <silencio/> ¿todos sin excepción o<alargamiento/>? /
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> o la mayoría </simultáneo>
I: la mayoría
E: la mayoría / ahá <silencio/> ¿y<alargamiento/> a qué cree que se deba eso? //
I: a<alargamiento/> lo que<alargamiento/> / sus padres les inculcan /
E: ahá
I: como respeto //
E: uhum <silencio/> ¿usted se ha distanciado de una persona que no era muy cercana a / que era más bien / muy cercana a usted? / ¿se ha distanciado de alguien?
I: mmm sí <silencio/> de un hermano / de un primo hermano
E: uhum <silencio/>
I: por sus actos /
E: uhum /
I: que no eran muy agradables <silencio/> por ejemplo para<alargamiento/> mi familia
E: uhum <silencio/>
I: por eso fue el distanciamiento / que más vale<alargamiento/> poner tierra de por medio
E: ahá
I: antes de que<alargamiento/> otra cosa grave pase
E: ahá / sí / estoy de acuerdo con eso / y / en cuanto a sus costumbres por ejemplo / eeh ¿qué hace usted en una semana normal? / ¿cómo es su ruti<alargamiento/>na? ¿cuáles son sus quehaceres? //
I: mi rutina / ¿antes o después? <silencio/>
E: pues eh ahorita / ahorita
I: ¡uuuh! <entre_risas> mi rutina </entre_risas> <risas = «I»/>
E: ¿cuál es su / su rutina en su semana normal? //
I: normalmente pues / para mí es algo muy nuevo porque no estoy acostumbrado
E: ahá <silencio/>
I: mi rutina es de la sala a la cocina como <transcripción_dudosa> Edelgardina </transcripción_dudosa> <risas = «E»/>
E: ahá /
I: pero para mí es muy pesado porque no estoy acostumbrado a estos /

como decían en aquellos tiempos / ¡a estos menesteres!
E: ahá <silencio/>
I: <tiempo = «48:05»/> y<alargamiento/> ya es muy difícil para mí //
E: uhum
I: mi <vacilación/> no como antes / mi rutina era trabajar y trabajar para que se me pasara / rápido el día
E: ahá
I: y sin darme cuenta ya era la hora de salida y ¡vámonos! /
E: ahá //
I: y era muy diferente a ahora / ahorita los largos se me hacen / digo los largos / ay perdón <risas = «E»/> los días se me hacen largos y eternos
E: ahá / sí <silencio/> entonces mmm <silencio/> ¿qué le gusta hacer por ejemplo<alargamiento/> / eeh / ahora? ¿qué le <ruido = «vibración»/> qué le gusta<alargamiento/> cómo le gusta invertir su tiempo? <silencio/>
I: mi tiempo / en asear un poco /
E: ahá <silencio/>
I: de lo que / esté a mi posibilidad
E: uhum /
I: hacerme alguna comida
E: uhum <silencio/>
I: y descansar
E: uhum // y las películas por ejemplo ¿no le llaman la atención?
I: mmm no <silencio/> lo que más veo es / son las noticias
E. uhum <silencio/> y en cuanto a la actuación por ejemplo / hablando de de las películas / eeh ¿tiene usted algún actor o alguna actriz favorito? / ya sea de<alargamiento/> las películas de antes o de ahora incluso
I: no<alargamiento/> porque <entre_risas> me gustaban más </entre_risas> las de antes
E: ahá //
I: las de ahora ahora no<alargamiento/> // sí<alargamiento/> las veo a veces nada más por entretenimiento // o por pasar el tiempo / pero que me agraden a mí no <silencio/>
E: uhum // ¿entonces tiene alguna<alargamiento/> alguna actri<alargamiento/>z o actor favorito de las películas de antes?
I: <tiempo = «50:07»/> pues eran muchos
E: uhum / ¿como cuál? / por ejemplo
I: ¡uuff! a la mejor no las has oído // ni siquiera mentar ahora / en aquellos tiempos pues eran muchas películas / eh o muchos episodios / en televisión que // que valía la pena<alargamiento/> // verlos
E: ahá
I: porque antes sí eran // se puede decir que películas de arte <silencio/> que había muchos y muchos personajes <silencio/> entre ellos te voy a<alargamiento/> / a<alargamiento/> / a decir algunos
E: uhum //
I: había un episodio que se llamaba Laramie / <énfasis> Laramie </énfasis>
E: uhum
I: en<alargamiento/> <silencio/> en este en inglés // es Laramie <silencio/> eeh <silencio/> ¿qué otros? eh ¿qué otros? ¿qué otros? ¿qué otros? / pues en

sí había muchos
E: uhum /
I: y caricaturas también eran / muy divertidas antes / ahorita no / ya son monos sin ninguna figura <risas = «E»/>
E: sí / ¿qué <simultáneo> caricaturas </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: veía usted antes?
I: ¡uuh! por ejemplo El pájaro loco El pato Donald / La pantera rosa // eeh // y entre esos / muchos más
E: uhum //
I: que sí te llamaban la atención y te hacían reír de verdad <silencio/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> / te digo / para mí eran / como<alargamiento/> / episodios // aunque fueran de televisión <énfasis> pero de arte </énfasis> / y ahorita ya no / ya no le / encuentro ningún chiste
E: uhum
I: <tiempo = «52:01»/> por ejemplo el Bob Esponja // <risas = «E»/>
E: sí //
I: un cuadro ahí con patas y<alargamiento/> / y manos y / no // y antes no <silencio/> era muy diferente /
E: uhum
I: al menos para mí
E: uhum // había más / creatividad quizá en las ilustraciones
I: uhum
E: se podría decir
I: sí
E: uhum / okey <silencio/> ¿podría usted decirme alguna película<alargamiento/> / que sea de su agrado? / alguna película favorita que tenga <silencio/>
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> películas </simultáneo> mexicanas / <simultáneo> películas / </simultáneo>
I: <simultáneo> pues no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> de </simultáneo> comedia
I: son muy contadas <silencio/> pero de aquellos tiempos de ahorita no me gusta ninguna / que diga yo <cita> ésta es mi favorita </cita> no // como te digo las veo nada más por // perder el tiempo más bien ahí //
E: uhum
I: pero que diga <cita> esta es de mi agrado </cita> / que la esté viendo y <cita> no me interrumpas porque la voy a ver </cita> no
E: uhum
I: no me interesan // y una película de antes sí <cita> ¡aay! ¡ya! / estoy viendo esto y ya me interrumpieron </cita> pues sí <silencio/> como dicen sí pesaba
E: uhum <silencio/>
I: y<alargamiento/> y como te digo / eran varias / las de antes
E: ¿cómo cuáles? por ejemplo //
I: pues en mexicanas hay varias / por ejemplo<alargamiento/> // Macario

E: ahá
I: eeh // Todo por nada <silencio/> una americana que / también estaba más o menos <silencio/> se llamaba<alargamiento/> híjole híjole ahorita no me acuerdo ¿cómo se llama? ¿cómo se llama? / era una / película del oeste <silencio/> El feo el el / bueno y el malo algo así
E: ahá
I: <tiempo = «54:12»/> son películas buenas
E: sí <silencio/>
I: y así había varias <silencio/> que la verdad ya no me acuerdo
E: uhum // ¿a usted le gusta cocinar?
I: sí /
E: ¿cuál es su / platillo favorito?
I: pues hay muchos <silencio/> mi<alargamiento/>s platillos favoritos son únicamente aquellos que tengan buen sabor //
E: uhum
I: pero no tengo ninguno<alargamiento/> así que diga yo especialmente / no
E: uhum /
I: solamente uno que<alargamiento/> <silencio/> como por ejemplo un <silencio/> un este<alargamiento/> // un pescado <silencio/> eeh // dorado <silencio/> es el único que me gusta más
E: uhum <silencio/> <simultáneo> ¿los mariscos? </simultáneo>
I: <simultáneo> que se llama </simultáneo> tilapia
E: ahá / ¿los mariscos le gustan más / eeh / que otro tipo de comida?
I: mm no
E: ahá
I: <simultáneo> me </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> el pescado sí<alargamiento/> / es más de su agrado
I: sí
E: uhum / y ¿qué platillo les gusta menos? //
I: <entre_risas> aay </entre_risas> nomás que no sean fríjoles ni lentejas
E: ahá <risas = «I»/> los fríjoles y las lentejas no // ¿podría usted darme alguna receta del platillo que mejor le<alargamiento/> le sale hacer? <silencio/>
I: platillo de la mejor receta que le sale hacer
E: ahá
I: pues no la verdad no <silencio/> porque hago varios y les gusta /
E: uhum
I: que porque lo hago mejor / pero no sé / distinguir cuál /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> quizás </simultáneo> a la mejor me salga pero / no que diga yo <cita> ¡ah! este / esta es mi receta favorita </cita> no /
E: uhum
I: ninguna
E: ¿qué hace usted de de cocinar?
I: varias cosas // mariscos por ejemplo / ceviche <silencio/> eeh <silencio/> carne asada <silencio/> o sea mis <énfasis> estilo </énfasis>

E: uhum <silencio/>
I: <tiempo = «56:35»/> y así varias cosas // mm / una salsa con / con queso /
E: uhum //
I: gorditas<alargamiento/> de<alargamiento/> / deshebrada de carne de puerco
E: uhum / y esa receta por ejemplo ¿cómo es? <silencio/>
I: la carne de / puerco o sea gorditas de carne de puerco
E: ahá
I: pues no es una cosa muy <silencio/> muy rica y muy sencilla / únicamente carne / deshebrada de / de carne de puerco frita <silencio/> que va<alargamiento/> en una salsa // sencilla que es chile ancho
E: ahá
I: y chile pasilla // con un poco de ajo y es todo /
E: uhum
I: lo que lleva / y es muy rica <silencio/> porque a veces también no me gusta meterme en / cosas muy complicadas
E: uhum //
I: porque se me puede olvidar en algún ingrediente / y por eso / por culpa de eso sale mal <silencio/> y <cita> él no sabía lo que debería de saber </cita> // por eso me gusta más lo sencillo
E: uhum <silencio/> ¿y<alargamiento/> qué opina / usted de la frase o del dicho <cita> como México no hay dos </cita> <silencio/> ¿ha escuchado esa frase? ¿qué opina // de ella?
I:<tiempo = «58:14»/> pues me parece que está bien pero<alargamiento/> <silencio/> pero desgraciadamente a veces <silencio/> manchamos esa frase
E: uhum <silencio/>
I: si fuera limpia y pura sería otra cosa /
E: uhum
I: pero desgraciadamente<alargamiento/> // a la mejor no le va
E: uhum
I: que debería
E: uhum <silencio/> hace<alargamiento/> un momento me comentaba que / los mexicano<alargamiento/>s pue<alargamiento/>s / conociéndonos bien / además de ser solidarios y amables / pues también somos / cultos / eeh mm <silencio/> ¿qué más me podría decir acerca de los mexicanos? // ¿en general / cómo son los mexicanos? <silencio/>
I: los mexicanos <ruido = «carraspeo»/> <silencio/> son personas <silencio/> pero el mexicano mexicano
E: ahá <risas = «E»/> <silencio/>
I: son <vacilación/> personas muy diferentes a<alargamiento/> <silencio/> a los demás <silencio/> que yo me considero uno de ellos <silencio/> porque se puede decir que yo vengo / de esa raza <silencio/> de buena cultura
E: uhum /
I: <tiempo = «60:00»/> de buenas costumbres <silencio/> ¿y qué más? <silencio/> ¿por qué? porque <vacilación/> tenemos<alargamiento/> mmm <silencio/> otras costumbres

E: uhum <silencio/> ¿a usted le hubiera gustado / haber nacido en otro país?
I: mmm no //
E: ¿está bien / pues siendo mexicano? <risas = «E»/> / ¿le gusta ser mexicano?
I: sí porque<alargamiento/> me siento muy orgulloso <silencio/>
E: uhum <silencio/>
I: y nunca ni siquiera lo he pensado / <cita> ¡ay! ¡hubiera nacido en otro país! </cita> no
E: uhum <silencio/> mmm <silencio/> hablando acerca de<alargamiento/> algunas anécdotas suyas / ¿qué es lo que<alargamiento/> // qué es mejor le ha pasado / a usted en la vida? <silencio/>
I: lo mejor que me ha pasado en la vida <silencio/> e<alargamiento/>s tener <silencio/> y convivir // con mis hijos
E: uhum
I: eso es lo que me / lo mejor que me ha pasado
E: uhum <silencio/> ¿usted se arrepiente de<alargamiento/> haber hecho o de no haber hecho<alargamiento/> / algo en la vida? <silencio/>
I: no // no no / no me he arrepentido / lo hago // bueno a la la mejor sí /
E: uhum //
I: de lo único que me he arrepentido es de tener un buen trabajo y haberlo <silencio/> haberlo<alargamiento/> <silencio/> más bien <vacilación/> haber renunciado a él
E: ahá
I: <tiempo = «62:12»/> por un capricho <silencio/>
E: uhum
I: eso es de lo único que me he arrepentido pero todo lo demás no <silencio/>
E: uhum // ¿usted recuerda / alguna vez que le echaron la culpa por algo que no hizo? <silencio/>
I: sí lo reciente <silencio/> verme despedido de un trabajo sin deber yo <énfasis> nada absolutamente </énfasis> <silencio/> eso fue injusto
E: uhum <silencio/>
I: porque // por medio de otras personas / que les creyeron más <silencio/> perdí mi trabajo //
E: uhum
I: eso es lo que que me ha pasado
E: sí
I: <énfasis> y reciente </énfasis>
E: uhum <silencio/> para usted ¿quién es la persona más importante en su vida? /
I: ¿la persona o las personas? //
E: las personas / o la persona <risas = «I»/>
I: mi familia
E: ¿su familia?
I: sí
E: uhum <silencio/> ¿y cuáles son sus sueños / en la vida? <silencio/>
I: el progreso

E: ¿el progreso? <silencio/> ¿tiene metas?
I: sí <silencio/>
E: uhum /
I: de las cuales yo creo que hasta el día que me muera<alargamiento/> / va a ser mi <silencio/> va a ser mi ¿cómo te dijera? // hasta el día que me muera voy a perder la esperanza / pero aun así tengo metas
E: uhum
I: <tiempo = «64:01»/> y espero que Dios me de licencia de cumplirlas
E: uhum <silencio/> si a usted llegara a pasarlo a pasarle algo que esperemos que no suceda // pronto o no se suceda nunca // eeh / ¿cómo quisiera ser recordado? <silencio/>
I: cómo quisiera ser recordado
E: uhum <silencio/>
I: como buena persona
E: uhum <silencio/>
I: que me recordaran <silencio/> que aunque no fui un buen padre ejemplar // pero creo que cometí <silencio/> o cumplí más bien <silencio/> con mis obligaciones hasta el día // último de mi / muerte
E: uhum <silencio/> para usted eeh / ¿qué es el éxito? //
I: el éxito
E: ahá //
I: el éxito es / haber cumplido con todas tus metas <silencio/> buenas o malas //
E: uhum <silencio/>
I: creo que eso es // el éxito
E: ahá
I: de un ser humano <silencio/>
E: lograr lo que se propuso pues
I: <simultáneo> mm ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que se </simultáneo> determinó a hacer
I: sí
E: uhum // ¿y el fracaso? / ¿qué sería para usted el fracaso?
I: ¡uy no! eso sería una vergüenza <risas = «E»/> <silencio/> que nunca lo he experimentado //
E: uhum <silencio/> ¿entonces usted considera que ha tenido más éxitos o más fracasos en la vida?
I: <tiempo = «66:07»/> no<alargamiento/> he tenido más<alargamiento/> // éxitos / que fracasos / fracasos que yo recuerde alguno no // no / ninguno /
E: uhum
I: hasta donde <vacilación/> me acuerdo
E: uhum // <simultáneo> ¿y qué </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> te digo sería muy vergonzoso
E: ahá <silencio/>
I: si yo hubiera tenido algún fracaso / en estos momentos agacharía la cabeza pero no //
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> la tengo </simultáneo> muy en alto

E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> / ¿hay algo / que usted cambiaría<alargamiento/> de su vida? <silencio/> ¿alguna cosa / que desearía cambiar?
I: sí <silencio/> yo cambiaría<alargamiento/> esos momentos<alargamiento/> <silencio/> malos <silencio/> que por errores<alargamiento/> // haya cometido
E: uhum <silencio/>
I: esos los cambiaría /
E: uhum <silencio/> ¿y<alargamiento/> cuál ha sido la peor enfermedad que ha tenido usted / o alguien cercano // a usted? <silencio/>
I: un hijo /
E: uhum
I: la peor enfermedad <silencio/> es<alargamiento/> <silencio/> eeh <silencio/> perder los riñones <silencio/> es la peor enfermedad
E: uhum <silencio/>
I: que no se la desearía ni a<alargamiento/> mi<alargamiento/> / peor enemigo
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> ¿cuál es su mayor miedo / en la vida? // ¿cuál podría decirme que es su mayor miedo en la vida?
I: mi mayor miedo en la vida <silencio/> mi mayor miedo en la <vacilación/> vida es<alargamiento/> <silencio/> contraer alguna enfermedad <silencio/> y estar al cuidado de alguien //
E: uhum
I: ese es mi / miedo
E: uhum <silencio/> y<alargamiento/> ya para finalizar / ¿podría usted contarme algo / eeh / que nadie sepa de usted? / no sé / alguna vagancia quizá que nunca contó<alargamiento/> / o algo / alguna anécdota / curiosa <silencio/>
I: pues la verdad no me acuerdo <silencio/> que fueron muchas las vagancias en / en mi niñez //
E: uhum
I: <vacilación/> no no / ya / no las recuerdo
E: uhum //
I: pero tuve varias / <risas = «E»/> <silencio/>
E: muy bien

M31_034

<Trans audio_filename="GUAD_M31_034.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M31_034" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Belen Castro Medina" lugar="domicilio informante" duración="53’35”" fecha_grab="2016-06-02" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Lilia Mancilla" fecha_trans="2016-09-16" numero_palabras="11081"/>

<Revision num_rev="1" resp_rev="Jorge Urias" fecha_rev="2016-11-25"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="César Ignacio Prado Oliva" fecha_
rev="2017-04-02"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez"
fecha_rev="2017-03-04"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2017-07-20"/>
<Revision num_rev="5" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_
rev="2020-04-18"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="BCM_M31_034" código_hab="I" sexo="-
mujer" grupo_edad="3" edad="82" nivel_edu="bajo" estudios="primaria
trunca" profesión="ama de casa" origen="La Barca" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Belén Castro" código_hab="E" sexo="mu-
jer" grupo_edad="23" edad="desconocido" nivel_edu="alto" estudios="li-
cenciatura en letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalaja-
ra" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desconocido" código_hab="A1" sexo="-
mujer" grupo edad="3" edad="desconocido" nivel_edu="desconocido"
estudios="desconocido" profesión= "desconocido" origen="desconocido"
papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desconocido" codigo_hab="A2" sexo="mu-
jer" grupo edad="3" edad="desconocido" nivel_edu="desconocido" estu-
dios="desconocido" profesión= "desconocido" origen="desconocido"
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_
inf_aud2="conocidos"
Rel_ent_aud1="desconocidos" rel_ent_aud2="desconocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> bueno pues / bueno primero / ¿cómo<alargamien-
to/> quiere que la trate? ¿de<alargamiento/> usted? ¿de tú<alargamien-
to/>?
I: como tú quieras
E: ¿sí<alargamiento/>?
I: si es tu amiguita A <observación_complementaria = «la informante
menciona el nombre de su nieta»/> yo también soy tu amiguita
E: ah<alargamiento/> bueno <risas = «E»/>
I: o tu abuelita <risas = «I»/> o tu abuelita <ininteligible/>
E: ah bueno <risas = «E»/> entonces no / no le molesta por ejemplo si
alguien<alargamiento/>
I: no / no <simultáneo> no te preocupes </simultáneo>
E: <simutáneo> joven </simultáneo> le habla de / de tú así
I: no / no / claro que no
E: ah bueno <risas = «E»/> bueno y <palabra_cortada/>
A1: y pues si quieres me voy para allá le digo <palabra_cortada/>
I: también no / no
E: mmm está bien <risas = «E»/>
A1: que no hay secretos ni a ella para mí ni yo para ella.

E: ah bueno
I: somos amiguitas <simultáneo> somos amiguitas </simultáneo>
E: <simultáneo> somos amigas </simultáneo> ah bueno <risas = «E»/>
A1: somos amigas de mucho tiempo
E: ¿sí?
I: sí mira vamos platicando / en confianza
E: sí
I: en familia
E: sí / ah pues y y<alargamiento/>
I: así te tomo yo
E: ¿y cuántos hijos tiene? y así
I: tengo seis hijos
E: ¿seis hijos?
I: pero ya se me falleció uno
E: ah<alargamiento/>
I: ya se me mur <palabra_cortada/> va a tener tres años que falleció
E: hace poquito
I: por eso ya nomás me quedan cuatro mujeres y un hombre
E: ajá
I: ey dos viven aquí / y dos viven en Sonora
E: ajá
I: ¿verdad? allá <vacilación/> / está P y / C <observación_complementaria = «la informante menciona los nombres de sus hijas»/>
E: ajá
I: allá están con su familia / esta N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> viene cada año en diciembre / con su esposo y sus hijos y pues yo aquí ya los / <simultáneo> aquí los apapacho </simultáneo>
E: <simultáneo> los recibe </simultáneo> <risas = «E»/>
I: aquí los apapacho <risas = «I»/>
E: sí<alargamiento/>
I: y este pues yo me la llevo tranquila / porque pues sé que mis hijos están conmigo y pues yo también con ellos
E: sí<alargamiento/>
I: pero pueden venir y pues / los recibo con los brazos abiertos
E: ajá
I: y todos me apoyan todos me ayudan / pues están / están al pendiente de mí ¿verdad?
E: ajá / se <palabra_cortada/> conviven mucho
I: sí
E: se reúnen
I: que / que le doy más gracias a Dios que ¿verdad? que no me abandonan / no me dejan y están al pendiente
E: ajá
I: dos / de mis hijos vienen el sábado a comer
E: mmj
I: una hija y un hijo y mi nieto el hijo de <ininteligible/> / tres vienen a comer el sábado

E: mj
I: les preparo su comida / R y A <observación_complementaria = «la informante menciona dos nombres»/> no vino porq <palabra_cortada/> por sus cosas que tienen que hacer
E: ¿sí?
I: no vienen mucho / pero cada sábado sí vienen algunos de ellos
E: ¿las que viven aquí?
I: sí las que viven aquí
E: ajá
I: las de allá pues / cada año cada que puede / ¿verdad?
E: sí / pero están en contacto con
I: sí / sí todos los días
E: y luego con esto de la tecnología pues más fácil ¿no? mj
I: todos los días me hablan <cita> amá ¿cómo está? ¿cómo amaneció? </cita> y echamos la platicada <cita> y ustedes </cita> y ya
E: ajá
I: <tiempo = «02:06»/> <cita> y cuídense mucho </cita> y su bendición y así
E: uhum
I: y aquí yo me la llevo tranquila
E: está bien
I: tengo muchas amiguitas
E: uhum
I: no me dejan sola / viene una viene otra viene otra y yo aquí sentada dándoles / atención
E: <risas = «E»/> pues sí
I: y yo me pongo a / a<alargamiento/> a planchar y de vez en cuando hace que ni me traen trabajo pues para no estar aquí nomás <ininteligible/> así pues también hay que hacer algo
E: ajá
I: todavía Dios me da licencia y fuerzas / plancho <palabra_cortada/>
E: ah<alargamiento/> entonces se la pasa activa y <simultáneo> todo </simultáneo>
I: <simultáneo> plancho </simultáneo> ropita ajena y / aquí hago mis cosas
E: ajá
I: y me la llevo tranquila
E: muy a gusto ¿y en las reuniones familiares por ejemplo?
I: <simultáneo> en las reuniones mira </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué hacen? </simultáneo>
I: como en diciembre / pues invitamos a los a mis nietos hijos de mi hijo el que falleció
E: ajá
I: se vienen aquí con sus esposas / y aquí hacemos la bolita
E: uhum
I: su familia de / de mi hija / R A <observación_complementaria = «la informante menciona dos nombres»/> y su hermano pues así ¿verdad?
E: uhum

I: llenamos la casita
E: sí<alargamiento/>
I: <simultáneo> convivimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿aquí vienen? </simultáneo>
I: aquí vienen
E: ¿a<alargamiento/> festejar?
I: traen ellos su cena y aquí yo nomás separo la / comida <risas = «todos»/> yo nomás pongo la mano
E: ajá <risas = «E»/>
I: y ya ellas están su rato y / y se van / cada quien a su casa
E: ajá / ¿se van temprano entonces?
I: no<alargamiento/> pues como a las doce
E: ah<alargamiento/>
I: más o menos no muy tarde tarde no / mira / más antes nos íbamos un año a una casa otro año a otra casa de<alargamiento/> <simultáneo> mis hijos </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> / sí
I: iba con mi hijo nos íbamos el año / con mi otro hijo / o mi hija / otro año / o con su mamá allá tam <palabra_cortada/> en las navidades / otro año se venían aquí todos / pero / como yo soy muy dormilona <risas = «I»/> que me duermo temprano
E: uhum
I: yo ya a las diez empezaba a cabecear <cita> ya llévenme / ya llévenme </cita> <risas = «I»/> <cita> amá pero que estamos aquí platicando esto </cita> // yo e<palabra_cortada/> entonces para no hacer eso en las casas mejor dijo B <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hijo»/> mi hijo <cita> ya mejor hay que venirse aquí con la jefa </cita>
E: uhum / ya si le da sueño pues ya se va a dormir
I: todos se van / y yo ya me quedo dormida <risas = «I»/>
E: uhum sí / pues mejor <risas = «E»/>
I: entonces porque como yo mira / eh como si me la llevo tiempo sola / yo me duermo temprano
E: uhum
I: ¿verdad? yo nomás son las n <palabra_cortada/> las ocho ocho y media nueve cuando mu<alargamiento/>cho a las diez / apago la tele y ya me duermo
E: uhum
I: <tiempo = «04:02»/> ¿verdad? / y ya no sé nada
E: sí<alargamiento/> no pues si
I: entonces / si estoy en alguna fiesta en alg <palabra_cortada/> no aguanto yo / ya sé mi horario en el que me duermo / a las siete y media o así / ya me levanto porque como ya dormí toda la noche
E: ah sí
I: pues me levanto temprano ¿verdád?
E: sí<alargamiento/>
I: a <sic> riegar </sic> mis plantitas a hacer lo <palabra_cortada/> así / esa es mi / mi rutina

E: ajá / ah ¿entonces ya tiene biznietos usted?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> estaba diciendo </simultáneo> que vienen los<alargamiento/>
I: sí
E: sus nietos ya casados
I: sí<alargamiento/>
E: uhum
I: tienen sus niñitas / un / un nieto tiene dos
E: uhum
I: Otro nieto tiene uno / y / y ya / bisnietos todavía no
E: ajá
I: pues sí / la A <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de su nieta»/>
A2: a <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/>
I: tiene / tiene niñitos / otra nietecita tiene dos niñas / ya / son bisnietos / fíjate
E: ay / ya muchos
A1: sí
I: tengo ochenta y tres / voy a tener ochenta y tres años
E: ajá
I: ya tengo todos esos / pero es poquita mi familia de nietos son poquitos
E: uhum
I: porque / R nomás tiene dos <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/>
E: uhum / ¿R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> es / la menor?
I: sí su mamá / nomás A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y<alargamiento/> de M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> mi hija nomás uno
E: uhum
I: de mi hija que está en / en Hermosillo es nomás una / y la que está acá en este <vacilación/> Ciudad Obregón ella es la que tiene cinco
E: uhum
I: cuatro niños y una niña / y es la que viene cada año / en diciembre
E: ajá / <simultáneo> viven allá en Sonora </simultáneo>
I: <simultáneo> pero siempre continuamente </simultáneo> me están hablando
E: uhum
I: Raquel cada ocho días viene
E: uhum
I: aquí le llegan sus correspondencias y viene a recogerlas y a sus cosas pues
E: uhum
I: pero estamos todas / en contacto
E: todas en contacto
I: digo <cita> si ustedes <sic> tán </sic> bien yo también </cita> <risas =

«E»/> si estoy acá si pues vienen y me levantan <risas = «todos»/>
E: uhum / ah okey / que bueno
I: y esa es mi rutina / aquí de las vecinas / pues todas me quieren mucho nos queremos como vecinas amigas / ahora que estaba enferma pero estaba yo así / y el teléfono <cita> ¿cómo sigue? </cita> <cita> ay ¿quién será? </cita> yo que ni ten <palabra_cortada/> quería abrir los ojos / o me tocaban <cita> venimos a verla </cita> tengo muchas amiguitas
E: uhum
I: mira ella viene desde Tlajomulco
E: aaaah
I: de allá <simultáneo> viene </simultáneo>
E: <simultáneo> desde lejos </simultáneo>
I: vino al doctor y quería venir a verme / porque sabía que estaba mala
E: ajá / sí
I: <tiempo = «06:00»/> y / y así me la llevo
E: ajá entonces tiene <simultáneo> mucha gente con quien <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> muy poquito salgo </simultáneo> / muy poquito salgo al centro así por allá lejos no
E: ajá / m
I: a ve<alargamiento/>ces muy retirado voy a Atemajac que es el que me y me agarra más cerquitas
E: ajá
I: pero / así
E: pero casi no sale / y antes este<alargamiento/> ¿salía mucho por el ce<alargamiento/>ntro y todo eso?
I: <simultáneo> más antes sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> ¿sí ha visto como cambios en la ciudad?
I: más antes sí porque o sea hace mucho tiempo no no / hace poco / que yo le hacía mandados a una señora de la esquina / una vecina / yo le hacía mandados le pagaba su teléfono le pagaba la luz así pues / mandaditos que le hacía / pero ya no <ininteligible/>
E: pero ¿y ha visto como cambios en la ciudad? desde que usted vive aquí ¿cómo ha cambiado muchas cosas? y así
I: de que han cambiado sí porque ya ves como está todo despedazado Guadalajara
E: ah sí / ahorita con lo del tren más
I: y flojera que le da a uno ahorita / salir porque los camiones
E: uhum
I: no sabe uno donde lo van a tirar / ni donde lo va tomar
E: uhum
I: lo agarro aquí pero quien sabe hasta dónde me va a llevar
E: sí<alargamiento/>
I: y por esa / flojera o<alargamiento/> o hasta miedo de que nos vaya a perder
E: uhum
I: pues no / ya no voy para allá

E: uhum
A2: ¿y ya están pasando los camiones ya por aquí?
I: pues es que como estaban escarbando / pues todas las calles están escarbadas
E: sí<alargamiento/> todo
I: ya no sale ni donde
E: y antes ¿cómo era? ¿era más fácil?
I: sí sí hace hace más tiempecito yo iba a sus casas me iba con mi hija R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> así a veces
E: uhum
I: una semana o así pues con / agarraba mi camión y yo me iba / o con mi hija M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> que vive allá para la Providencia
E: ajá / a la Providencia
I: o pa la <palabra_cortada/> para allá iba / también me iba y le ayudaba o sea sí andaba así para allá y para acá
E: ajá
I: pero ya<alargamiento/> de que empezó la escarbadera ya no
E: ya / ya no
I: ni al centro podía
E: ¿y ya no le gusta salir o por qué ya le <simultáneo> da miedo todo eso de? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues no tengo a qué </simultáneo>
E: ajá
I: dijeras de compras / <simultáneo> pue no </simultáneo>
E: <simultáneo> pues no </simultáneo>
I: porque / gracias a Dios que aquí tengo cerquitas todo
E: ajá
I: y de aquí en la esquina está la tienda de abarrotes / aquí a la vueltita está el templo / que es donde más me gusta pues ir ya a hacer oración a pedir por mis hijos
E: sí<alargamiento/>
I: aquí en la esquina está la tostaderia
E: uhum
I: tostadas y tacos dorados eso / la carnicería / o sea tengo todo aquí
E: todo aquí cerquita
I: y / y no no se me ofrece algo por allá
E: ah bueno
I: eso
E: ¿y qué le gusta hacer? por ejemplo<alargamiento/> este le gustan actividades como de salir a comer o ir al cine o algo ¿o casi no<alargamiento/>?
I: <tiempo = «08:08»/> no casi no
E: ¿no? / es más estar aquí en su casa
I: ya mejor me estoy yo aquí
E: uhum
I: yo<alargamiento/> a la hora que me llega hambre yo abro el refri y ya veo que se me antoja

E: ajá <risas = «todos»/> sí
I: preparo o<alargamiento/> no o voy y compro un lonche o lo que sea pero / para uno solo es más fácil que teniendo más a quien atender
E: ajá
I: yo sola me da hambre y pues hago un chocolate y como migas de bocadito y / échale <risas = «I»/>
A2: ella son sus plantas y los pajaritos
I: sí tengo mis plantas
E: sí
I: traigo mi coca hago mi platito de comida / con una / vez que haga comida como dos veces o tres
E: ajá
I: aunque haga poquito / pues / yo mira me gusta más comer / más tortilla que comida
E: uhum
I: no sé por qué
E: ¿sí?
I: yo tortilla tortilla <simultáneo> tortilla </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿come mucha tortilla? </simultáneo>
I: tortilla tortilla y tortilla y mi comida casi igual
E: <risas = «E»/> se llena más rápido
I: <risas = «I»/> Sí yo creo que sí
E: aparte
I: y mi coca no la perdono
E: <simultáneo> ¿ah sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo tengo mi vicio de coca </simultáneo>
E: ¿le gusta mucho la coca?
I: sí / y ahora que estaba pues mal pues aguas frescas que me gustaban
E: uhum
I: puro seven y puras cosas así
E: ajá
I: hacía agüita <simultáneo> de arándano </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y no le hace daño </simultáneo> o algo?
I: no toda mi vida he tomado
E: ajá
A2: <simultáneo> una diaria </simultáneo>
E: <simultáneo> porque tiene </simultáneo> muchísima azúcar
A2: una diaria to<alargamiento/>dos los días
I: todos los días / como rutina
A2: y tiene menos osteoporosis que yo
I: medio litro
E: ajá
I: de medio litro así la grande
E: ¡aah pues sí!
I: porque una chiquita no me lleno
E: ah qué bueno que bueno para <palabra_cortada/>
I: pero para eso / yo hago muchas aguas frescas
E: ajá

I: mira hago agua de arándano / agua de cebada / agua de avena / agua de arroz / de de aguas frescas
E: uhum
I: y de remedios / hago agua de té de limón / hago agua de / de piña / agua de esta / de coz y cola de caballo con piña y pelo de elote
E: uhum
I: son cosas medicinales
E: ¡ah<alargamiento/>! no no había escuchado ¿para qué es?
I: ah mira / deja darte uno
E: ajá
I: estoy rete lista <risas = «todos»/>
E: ah sí
I: no hubiera llegado este tema
E: <risas = «todos»/> ah no / muy bien
I: un día le / un día le dije a A <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> a<alargamiento/> esta A <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> <cita> hija voy a poner aquí un consultorio de naturismo / y tú lo surtes las medicinas y yo las surto <risas = «I»/> </cita> pásale / ya te buscaba en la mañana <ininteligible/>
A3: ¿sí?
I: <tiempo = «10:06»/> para ver si te llevaba tus camisas
A3: ah a eso vengo <risas = «E»/>
I: mira Adr <palabra_cortada/> a A <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> / vino a visitarnos
A3: ¡ah<alargamiento/>! ¡qué bien! no como que la quería conocer
I: estas son las camisas para A <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de hombre»/> / se las planche y ya vino por ellas <risas = «E»/> y así es / mi vida
E: sí
I: vivo tranquila
E: ah y me iba a contar lo de las<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: ah / mira la piña
E: ajá
I: la la pelo / pongo un <palabra_cortada/> la media piña en dos litros de agua
E: ajá
I: media piña en dos litros de agua / cocida / con pelo de elote / y cola de caballo
E: mj
I: la cola de caballo es para la circulación
E: pero<alargamiento/> ¿cola de caballo<alargamiento/> o?
I: así es la planta
E: ¿qué es?
I: así se llama la planta
E: ajá / ¿qué planta es?
I: ahorita te la enseño
E: ah bueno

I: ahí tengo / entonces le pongo / le pongo un puñito de cola de caballo de esa planta
E: ajá
I: un puñito de pelo de elote / y media piña
E: ajá
I: a cocer / las tres cosas / y ya que está cocido / ya saco la piña y la la la muelo la licúo en la licuadora y en la misma agua / la cuelo y esa es la que me tomo
E: ajá
I: el pelo de elote es para el riñón / y la piña / que está así
E: uhum
I: piedra aquí no no
E: ah sí
I: las tira la piña y el pelo de elote
E: ah
I: ¡hola! / ya ves hasta los niños me quieren <observación_complementaria = «parece que pasa un niño y saluda a la señora»/>
E: sí
I: mira me traen bombón me traen dulces me traen así cosas
E: mj
I: eso es para eso / la cola de caballo es para la circulación / para que no se le hagan a uno várices
E: aaaah
I: te enseño ahorita mis piernas y están mira <ruido = «silbido I»/> <simultáneo> limpiecitas </simultáneo>
E: <simultáneo> limpiecitas </simultáneo>
I: ira /
E: ¡ah sí!
I: mis piernas mira /
E: ¡ah<alargamiento/>!
I: ni várices ni nada mira
E: ajá
I: mira / y eso es lo que tomo
E: ajá / <simultáneo> es muy bueno entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> como agua de uso </simultáneo> / la pongo en el refrigerador bien heladi <palabra_cortada/> y sale / la agüita dulcecita por la piña
E: ajá
I: la li <palabra_cortada/> la licúo y la cuelo pues porque está siempre con almíbar y así
E: y hasta rico sabe ya
I: uhum
E: sí
I: y ya / fue rápido <risas = «E»/> // entonces este / así me los tengo contentos nomás le planché cinco / y ya
E: ajá / ah <simultáneo> pues poquito </simultáneo>
I: <tiempo = «12:00»/> <simultáneo> así de a </simultáneo> poquitas de a poquitas / aunque tenga un mundo yo digo <cita> ay yo nomás esto </cita>

E: ajá pero se entretiene ya
I: ah pues eso es para eso
E: ajá
I: la cola de caballo es para / la circulación
E: para la circulación
I: y luego agua de té de limón / la del té de limón es para que te haga digestión
E: a<alargamiento/>já
I: para el <vacilación/> estómago
E: para el estómago
I: para que lo que uno se coma no le hag <palabra_cortada/> no te haga nada daño ni te de úlceras ni nada / ah bueno y ah tengo planta de té de limón
E: ajá
I: la podo / la desinfecto / y la pico en la licuadora y la muelo
E: uhum
I: y luego ya la echo en mi jarra / coladita
E: ¡ah<alargamiento/>!
I: y le pongo un limón / tres o <palabra_cortada/> según la agua que sea / cuatro o tres limones / y la endulzo con poquita azúcar porque esa si sabe bien amargosa
E: sí<alargamiento/>
I: por el limón
E: pero e<alargamiento/>l la planta de té de de limón le da como <ruido = «camión»/> muy buen sabor ¿no? <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> con planta<alargamiento/> natural </simultáneo>
I: sí sí se puede hacer en <énfasis> té </énfasis>
E: uhum
I: pero lo más natural es en crudo
E: ajá
I: así pues la podo / la desinfecto / con sus gotitas y ya la lavo bien con / con este agua de garrafón
E: sin ponerla a hervir ni nada
I: no no no va en crudo / la pico así las hojitas en la licuadora con la tijera
E: ajá
I: le estoy haciendo así / y ya que la pico todo el ramito pues que voy a moler
E: uhum
I: y luego ya lo<alargamiento/> lo muelo
E: uhum
I: y ya está el agua molidita entonces ya la cuelo en la jarra donde ya trae toda el agua
E: uhum
I: y ahí le exprimo los limones / dos o tres según lo que <vacilación/> ácido que lo quiera
E: ajá
I: y ahí le pongo tantita azúcar

E: uhum
I: y ya / y esa es para la digestión
E: ah ajá
I: pa que no me haga daño las cosas
E: sí
I: porque todo me como hasta las piedras <risas = «E»/> / todo lo que sea de comida échale
E: sí<alargamiento/>
I: y todo eso mira no no me hace daño nada
E: ah<alargamiento/> / pues se mantiene bien
I: ey todo eso
E: <transcripción_dudosa> con las aguas </transcripción_dudosa> //
I: todas esas agüitas que me hacen a mí bien el agua de arándano es <énfasis> buenísima </énfasis>
E: uhum
I: para darte fuerza para los nervios
E: ajá
I: que cuando esté uno bien estresado y que se <vacilación/> el agua de arándano te tranquiliza
E: te ayuda mucho
I: el agua de arándano / es la agua de arandan <palabra_cortada/> pongo el arándano a remojar en la noche
E: uhum
I: tengo en un en un bote así y luego agarro un puño y lo pongo a remojar lo tapo y lo dejo ahí / en la mañana también lo limpio
E: ajá
I: <tiempo = «14:02»/> lo muelo / y igual lo cuelo y lo pongo en la / todo eso hago yo
E: ajá
I: de medicinal // entonces
E: ¿y todo eso para usted? para tomar usted
I: sí yo
E: en las mañanas y así
I: sí para mí y vienen mis amiguitas les doy su vasito <cita> tómeselo </cita>
E: ajá
I: esta una también eh impuesta / acostumbrada a que cada que viene me dice <cita> ¿y ahora de que tiene agüita? </cita>
E: ajá <risas = «E»/>
I: <cita> ahora ¿de qué tiene agüita? </cita> y le digo <cita> ah pues tengo de esta </cita> y le regalo
E: sí<alargamiento/>
I: agua de cebada porque a mi hija cuando viene de allá de S<palabra_cortada/> de allá de Sonora me trae bolsas de cebada
E: ajá
I: de la de allá / este nomás la <ruido = «camión»/> muelo / ahí le pongo la leche clavel / le pongo gotitas de vainilla /
E: y queda bien rica

I: uhum
E: ¿y para qué sirve la<alargamiento/> de cebada?
I: la cebada / pues es medicinal
E: ajá
I: alimento
E: es buen alimento
I: es alimento
E: ah
I: como la de avena
E: ajá
I: la avena también la pongo a remojar / porque ya ves que está por afuerita tiececita
E: ajá
I: y ya la muelo / y ya sale la / la agüita
E: la agüita
I: ya está espesita
E: ajá
I: le pongo agua y ya también le pongo vainilla y /
E: y queda bien rica / uhum / dulcecita
I: eso es lo que hago yo
E: aaah mire
I: en mis alimentos y en así / pero la coca no la dejo <risas = «E»/> en la mañana que / que voy a desayunar me tomo la mitad
E: ajá
I: hasta eso que me mido de la coca / y guardo la otra mitad / ya cuando como o ya tarde me la tomo bien
E: se la toma le gusta mucho
I: en la noche no ceno <ruido = «motocicleta»/>
E: uhum
I: almuerzo como a las diez diez y media antes de irme a misa de doce porque como tengo aquí el templo y están llamando pues me da cosa no ir
E: ajá
I: pero estando de más / y yo <cita> ah están llamando a misa me voy a ir a misa </cita>
E: ¿va todos los días a misa?
I: todos los días
E: uhum
I: casi los más
E: ¿a la de doce?
I: a la de doce / el padre nos oficia esa misa para todos los personas grandes que no vayan ya en la noche
E: ajá
I: o muy temprano
E: sí
I: porque hay misa a las siete / y ya haya las doce
E: es muy temprano
I: muy temprano pues como que nos da cosa levantarnos temprano
E: uhum

I: <transcripción_dudosa> y ya </transcripción_dudosa> para mí me da a las doce
E: ajá
I: y ya <vacilación/> este ya vengo y ya este me pongo una batita o un short lo que sea porque cierro mis puerta y ya no / a fuerzas ya no salgo a la calle na </palabra_cortada> para nada
E: mj
I: y me pongo a planchar / y ya no salgo hasta otro día
E: ¿en toda la tarde no sale para nada? entonces nada más <simultáneo> en la mañana para ir a misa y sus mandados y </simultáneo>
I: <tiempo = «16:04»/> <simultáneo> en las mañanas es donde hago aquí / ey </simultáneo> / traigo lo que voy a comer
E: ajá
I: y voy aquí voy acá así pero así alrededor
E: ¿por aquí?
I: alrededor
E: ajá
I: y ya salgo de misa y ya / le digo <cita> ya me voy a encuerar </cita> <risas = «E»/> me desbarato le digo y me quito todo y me pongo una batita aguada o un short o una blusita porque pues ya no ando en la calle
E: ajá
I: me pongo a hacer mis cosas
E: ah qué a gusto / todos los días
I: a las cinco o a las seis ya me quito / y prendo mi tele a ver puras novelas /
E: y ya <risas = «I»/> <simultáneo> hasta las diez </simultáneo>
A2: <simultáneo> y a dormir </simultáneo>
I: hasta las diez ya la apago ya
E: a las diez ya / ajá y a dormir ¡ay pues que a gusto!
I: esa es mi rutina
E: uhum ¿y cuando son los domingos y todo eso que hay reun <palabra_cortada/> reuniones familiares va<alargamiento/>?
I: no / no vienen los domingos
E: ¿no? ¡ah!
A2: los sábados nada más
E: los sábados
I: nomás los sábados es cuando mi hija ella es la que viene los sábados
E: ajá
I: mi hija M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y ese es su hijo
E: uhum
I: // ella es la que viene los sábados
E: aaaah
I: ella nomás tuvo ese hijo
E: ajá
I: y mi hijo R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hijo»/> que vive con ella
E: ¿entonces <simultáneo> nietos cuántos tiene? </simultáneo>
A2: <simultáneo> es la mamá de <ininteligible/> </simultáneo>

I: ¿nietos cuántos son?
E: ah<alargamiento/>
A2: son tres de mi tio C <observación_complementaria = «la audiencia menciona un nombre de hombre»/>
I: ey
A2: mi tía<alargamiento/> C <observación_complementaria = «la audiencia menciona un nombre de mujer»/> / mi tía N <observación_complementaria = «la audiencia menciona un nombre de mujer»/> tiene cinco
I: ey
A2: Y luego mi mamá tiene dos / once / ¿y quién más? y ya / <énfasis> once </énfasis>
I: o / O <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/>
E: once
A2: y ya / sí ya ya la conté
I: ah
E: ah
A2: sí once
E: ah
A2: once nietos
E: pues sí está grande la familia entonces
I: de seis hijos / entonces / este todavía no todavía no tiene novio no se casa pero los de mi hijo que falleció sí ya se casaron dos
A2: ya se casaron
I: y ya tienen sus hijitos
E: ¿cuántos son del<alargamiento/> que falleció?
A2: tres
E: ¿tres?
I: son tres hijos y nomás dos se han casado
E: ajá<alargamiento/>
I: e inclusive que hace poquito se graduó el último / el más chiquito se gradúo
E: el más chico ¿el que no está casado?
I: ey
E: ¿de qué se graduó?
A2: ingeniero industrial
E: aay qué padre carrera <risas = «E»/>
I: ingeniería industrial
E: sí
I: y fue muchos / fueron muchos amigos estaba el salón lleno de
E: ajá
I: de sabe cuántos
E: ¿sí? / ¿y fue a la graduación?
I: <tiempo = «17:58»/> yo no fui porque <vacilación/> mi problema es de que me duermo
E: <simultáneo> ah sí<alargamiento/> </simultáneo>
A2: <simultáneo> a las fiestas no </simultáneo>
E: y ya son bien tarde las fiestas de graduación

I: ¿eran las cuatro o sabe? ¿a qué horas se acabó?
A2: a la de A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieto»/> sí fue / a la de Ciudad Obregón / cuando se graduó sí fue
I: allá fui
A2: allá fuimos a Sonora
I: entonces
A1: <ininteligible/> para no dormirse
I: cuando se graduó este O <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieto»/> / entonces eh él de de arquitecto / se graduó
E: ajá / ah a él sí lo conozco
I: ah / entonces ándale / ya yo estaba yo doblada así / me dijo esta M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y <cita> amá / ¿va a alcanzar a aguantar? pa llevarla </cita> <cita> sí mija yo quiero ir </cita> me fui a la misa y cuando fue la entrega de papel y todo eso sí / pero ándale que ya en la noche ya estaba ahí con que <cita> ya me quiero ir </cita> <cita> amá fíjese donde estamos </cita> pues fue quien sabe hasta dónde allá la / ni sé dónde / bien lejos
E: uhum
I: <cita> fíjese donde andamos <sic> pa </sic> llevarla y regresarnos aguántese aguántese </cita> y pues yo un ratito <trasncripción_dudosa> me dormí yo creo </transcripción_dudosa> / ¡ay que vergüenza! todas a baile y baile allí / y yo clavada en la mesa <cita> ya no la voy a llevar </cita> <risas = «todos»/>
E: sí
I: cuando íbamos allá a la casa con mi hija R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> que ah<alargamiento/> nos tocaba la cena allá
E: ajá
I: yo también ahí estaba <cita> mija ya llévame / yo ya me quiero ir yo quiero mi cama </cita> / o sea empieza como un chiquillo enfadoso <simultáneo> <cita> ya llévame yo me quiero ir ya llévame yo me quiero ir yo quiero </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ey / no pues sí es sí ya se siente cansada </simultáneo>
I: <cita> súbase arriba / allá duérmase </cita> <cita> no pero si me duermo ¿y a qué horas me llevan? no mejor no me subo </cita> <risas = «E»/> estaba friegue y friegue hasta que me traían
E: ajá
I: el problema es de que me traen y luego se tienen que regresar ni modo que se queden aquí conmigo
E: sí
I: y por eso ya mejor no voy
E: mejor aquí se arregla
I: para qué los pongo en apuros a mis hijos
E: y en Navidad y eso ¿qué hacen? ¿qué hacen como de come<alargamiento/>r o<alargamiento/>?
I: sí aquí / pues traen / <sic> trajieron </sic> tortas ahogadas ¿o qué? tortas

Gemma ¿o cómo?
A2: tortas Gemma lonches Gemma o mandamos <simultáneo> a hacer tama<alargamiento/>les </simultáneo>
I: <simultáneo> de esas bañadas hubo </simultáneo> / ella se encarga de traer
A2: tacos
E: ajá
I: ella es no te imaginas el /
E: ¿traen diferentes comidas y ya aquí se<alargamiento/> se comparten?
I: y luego otra cosa / de que como yo en la noche no como no ceno así mucho cualquier cosa me como
E: ajá
I: ni mi pastel porque yo lo guardo para otro día
E: ajá
I: porque mi estómago está acostumbrado a no cenar
E: ajá
I: una galleta o así / cualquier cosita gelatina o algo que tenga / comida comida no porque no puedo dormir
E: uhum
I: <tiempo = «20:04»/> siento que se me regresa
E: ajá
I: no puedo dormir me siento llena pues / y<alargamiento/> yo no quiero sufrir / yo quiero dormirme
E: uhum entonces
I: y por eso en la noche no
E: sí<alargamiento/>
I: no acostumbro cenar
E: no ¿entonces las cenas de Navidad tampoco casi?
I: entonces aquí estoy con ellos me tomo mi<alargamiento/> agua fresca o<alargamiento/> mi media coca o lo que sea
E: uhum
I: pero cena cena cena no
E: ajá
I: si son lonches me como un pedacito y ya no <cita> ¿quieres? ¿quieres? </cita> pasándoselo a los demás porque no me lo termino
E: ajá ¿y hacen como posadas y todo eso? <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> No no nomás la pura cena ¿vedá? </simultáneo>
E: <simultáneo> Nada más se reúnen y así si </simultáneo>
I: posadas no
E: sí nada de <ininteligible/>
I: aquí todo es reunión tú platicando y charlando aquí todos su cena y así pues platicando de sus trabajos de sus cosas y así
E: ajá
A2: nada más cuando son cumpleaños sí venimos
I: sí cuan <palabra_cortada/> cuando es cumpleaños sí es comida
E: ajá
I: porque su pastelito como ahora ya viene mi cumple <risas = «I»/> ya

viene mi cumple
E: ¡ah<alargamiento/>! ¿Y cuando cumple años?
I: el 4 de julio
E: ¿el 4 de juli <palabra_cortada/>? ah pues ya casi
I: si quieres venir aquí te esperamos
E: ay gracias <risas = «E»/>
I: a ver que nos van a dar de comer
E: sí <risas = «todos»/> al pastel
I: a ver que nos van a dar de comer / sí entonces se traen su pastelito y / e<alargamiento/> su me traen gelatina y puess comidita
E: uhum
I: ¿verdad? y ya se van ya como a las ocho o nueve / ya
E: y ya / y ya se acuesta a dormir a gusto
I: su cumpleaños de R / su cumpleaños de M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> / de A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/> no este año no porque se fueron a comer a no sé a dónde ¿a dónde te <sic> juiste </sic> hija? ¿en dónde era?
A2:<ininteligible/>
I: no <sic> venistes </sic> <risas = «E»/> / por ahí se fue<alargamiento/>
E: ¿sí? se fue de paseo
I: y digo se fue<alargamiento/> <risas = «E»/> sí / y ella agarra su <ininteligible/>
E: y sus nietos suelen venir mucho<alargamiento/> ¿o nada más sus hijos?
I: no nomás cuando los invitamos que <simultáneo> hay alguna reunión </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ajá </simultáneo>
I: visita visita así a venirme a ver no
E: no / sus hijos son los que vienen
I: sí pues es que todos tienen / sus trabajos
E: ajá<alargamiento/> sí
I: <vacilación/> el que se recibió pues en su escuela este estudiando y trabajando
E: ajá
I: ahora que ya no va a la escuela pero tiene su trabajo
E: uhum
I: viven allá pa la colonia Independencia allá para el estadio / por allá viven
E: ajá sí está lejitos
I: y y el otro vive pues se acaba de cambiar allá para Santa Anita / santa sabe qué por allá lejos
E: mmm / no pues
I: <tiempo = «22:03»/> del aeropuerto por allá no sé dónde lejos lejos
E: bien lejos
I: por allá agarró casa
E: ¿y viene hasta acá a trabajar diario?
I: no anda por allá por allá le toca trabajar
E: ah<alargamiento/> entonces está bien

I: el otro vive allá por la colonia<alargamiento/> Oblatos o sabe qué por allá también ta ta muy lejos todos
E: ajá / sí
I: entonces a visitarme casi no
E: no pero en las reuniones familiares sí se echan su vuelta
I: sí sí / entonces aquí los que están más cerquitas / mira Adrianita de vez en cuando me da mi pasada
E: uhum
I: y Raquel que es que viene cada ocho días y Mago también viene cada ocho días / las invito a comer pero como que tiene muchas cosas que hacer y casi no <ruido = «camión»/>
E: ¿y usted no va con su<alargamiento/>s sus hijas las que viven allá en Sonora?
I: ya tengo como tres años que no
E: ¿qué no? pero sí suele ir
I: porque esta mi hija P <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> mira ella es la que vive en Ciudad Obregón
E: ajá
I: cada dos años venía un hijo
E: ajá
I: un niño pues / y yo me iba a cuidarla
E: uhum
I: ya ella me decía <cita> ¡amá<alargamiento/>! ya toy programada </cita> en la de todos fue cesárea yo me iba
E: uhum
I: a cuidarla acompañarla dos meses me estaba allá cuando ella ya andaba bien ya me venía yo
E: uhum
I: y seguido iba me iba con una y luego de ahí me pasaba con la otra
E: ajá
I: pero eso es lo que me cansó ya
E: ¿sí<alargamiento/>?
I: de que tenía que ir con una / y tenía que ir con la otra
E: y luego con la otra
I: porque /
E: con los dos
I: con las dos
E: ajá
I: Y me decía C <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> <cita> ¿cuánto se estuvo allá con N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/>? </cita> <cita> pues que me estuve dos meses </cita> <cita> dos meses se va a estar aquí </cita>
E: ajá
I: <simultáneo> partes iguales </simultáneo>
E: <simultáneo> se cansa <simultáneo/>
I: pues que una vez nomás fui con esta N <observación_complementaria =

«la informante menciona el nombre de su hija»/> a Ciudad Obregón y de allí me vine / no fui allá / no<alargamiento/> no me la acababa en toda la vida
E: sí<alargamiento/>
I: me reclamaba
E: <risas = «E»/> se sintió
I: Sí<alargamiento/> <cita> yo no soy su hija y que a mí no me quiere </cita> y que empezó los reclamos y para que no <sic> haiga </sic> eso
E: ah<alargamiento/> y ya no
I: se me acabaron los ánimos
A2: con el calor se estuvo hasta un año ¿verdad?
I: sí<alargamiento/> me estuve un rato
A2: allá
E: ¿sí? mucho tiempo
A2: todo el calor y el frío
I: me agarraban los fríos los calores / en los calores ya ves que casi se desmaya uno
E: ajá
I: hasta cincuenta y tantos había de grados
E: sí sube mucho
I: ay andaba yo como enyerbada
E: uhum
I: a sude y sude y sude y luego / el sudor pica y dicen que la sangre <transcripción_dudosa> se pone uno </transcripción_dudosa> porque pica toda enrronchada de mis brazos aquí o sea / <cita> no ¡ay no! yo ya me voy pa mi casa </cita>
E: no<alargamiento/> sí<alargamiento/>
I: <tiempo = «24:06»/> <cita> Yo ya me voy para mi casa </cita>
E: mejor aquí en Guadalajara
I: en el frío pues ya ves también que es extremoso el frío / no<alargamiento/>
E: ¿y a usted qué le gusta más el frío o el calor?
I: aguanto poquito más el frío porque puess me tapo / me pongo la chamarra suéter pantalón
E: ajá
I: y pants pero en calor /
E: en calor no
I: ¡ay no!
E: <risas = «E»> no lo aguanta
I: con decirte
E: no y menos el de ahí
I: que aunque hagan sus aires de todos modos se sale uno afuera se quema
E: sí
I: si aquí ya ves cómo anda uno
E: sí
I: que decimos <cita> ay qué calor y qué calor </cita> no<alargamiento/> insoportable
E: allá sí está

I: pues me tocaba en todas esas partes <cita> no yo ya me voy pa mi casa yo ya me voy pa mi ca <palabra_cortada/> </cita> y ahí que empezaba ya no me paraban <risas = «E»/> / sí no
E: Sí
I: entonces yo ahora y llego con una / de aquí me llevan / también la otra / trabajo de que R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> me lleva al avión allá me su<palabra_cortada/> me / deja allá me está esperando la otra cuando me vengo lo mismo me checa ella allá y la otra me recoge acá
E: uhum
I: y si me voy primero con N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> de allí me echa al camión pa irme hasta Hermosillo otras cinco horas hasta allá
E: uhum
I: ¡ay no! yo ya no
E: sí no le gusta mucho
I: ya ya me cansé
E: ¿y otros viajes que haya tenido?
I: no nada más
E: ¿no?
A2: de joven
E: ni por placer ¿de joven o así?
I: no pues no
A2: a La Barca
I: a La Barca pues porque yo de allá soy de allá íbamos al rancho
E: ¿sí?
I: nada más
E: ah ¿usted es de La Barca?
I: yo soy de La Barca
E: ajá / ah ¿y va seguido?
I: un ranchito no ya hace mucho yo muchos años que no voy / un ranchito que está a un lado de La Barca se llama Zalamea
E: uhum
I: allá están sus tíos de mis hijas / y cuando ellas tienen ganas de ir visitarlos pues vamos
E: ajá
I: pero retiradito no mucho / porque a mi hija R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> nos toca llevarlos en su camioneta
E: ajá o sea ¿allá viven sus hermanos / o<alargamiento/> quiénes?
I: sus tíos de / de mis hijas / hermanos sobrinos de su papá
E: ah<alargamiento/> ajá
I: por parte de su papá
E: ah por parte de su papá / ajá
I: de mi familia yo no tengo nada acá ya
E: ¿no?
I: todos están allá en Sono <palabra_cortada/> allá en<alargamiento/> en los Estados Unidos

A2: uno en Chicago
I: tengo un hermano en Chicago
E: ajá
I: mi hermano hermano mío / otra hermana / que es nomás de papá está allá en Las Vegas mi hermana
E: uhum
I: <tiempo = «26:02»/> otra hermana que sí es de papá y mamá está en en Nogales Arizona
E: ah
I: o sea todos están allá
E: todos están en Estados Unidos
I: yo no tengo a mis sobrinos ni tíos ni primos nada tengo yo no tengo nada acá
E: ¿está aquí sola usted?
I: yo sola / mira de mi familia sí
E: uhum
I: y de ahí mis hijos y pues aquí hay otros primos otros tíos de parte de su papá
E: ajá
I: y a veces así que / cuando nos llevan pues pero yo sola que vaya no
E: ajá
I: también es una / mira si voy aquí a la Central agarro el camión de aquí a la Central / a la nueva / de allí agarro a La Barca otro camión / de La Barca agarro otro camión pal rancho ¡ay no!
E: ajá / sí no sí yo tengo una hermana que vive en La Chona
I: ah
E: entonces también de ir a la Central y luego a San Juan y luego de la San Juan a La <vacilación/> Chona y así
I: no <simultáneo> se me hace muy </simultáneo>
E: <simultáneo> era todos los pueblitos </simultáneo>
I: <simultáneo> muy enfadoso transbordar </simultáneo>
E: ajá
I: si fuera de aquí directas a una parte okey de ahí ya me vengo
E: sí
I: pero tengo que <simultáneo> ir <ininteligible/> allá </simultáneo>
E: <simultáneo> transbordar es lo que cansa mucho </simultáneo>
I: allá sí
E: ¿y a Estados Unidos no ha ido con sus hermanos ni nada?
I: allá al otro lado una vez me pasó mi hermana pero / como escondidita
E: ajá
I: pero yo no iba a gusto dije <cita> me van a echar a la cárcel aquí </cita>
E: ey
I: porque pues como allá el <ininteligible/>
E: sí es peligroso
I: en la noche me pasaron
E: ajá
I: con / con credencial y con la pasaporte de otra
E: ajá

I: <cita> acuéstate tú duérmete aquí </cita> puess que se pasaban a revisar y yo con miedo de que me agarraran
E: uhum
I: ¡nombre que tenía <ininteligible/>!
E: ¿y cómo le fue? ¿no<alargamiento/> no le pasó nada?
I: no nomás duré una semana allá al otro lado
E: ¿sí?
I: <ininteligible/>
E: y se regresó <risas = «E»> ¿y no le gustó allá?
I: no vivir allá no
E: ¿no?
I: <vacilación/>
E: ¿le gusta más la vida aquí?
I: sí / muy muy diferentes allá / sí
E: ¿entonces sus hermanos son de aquí también y se fueron para allá?
I: sí
E: uhum
I: pues es que mira nosotros todos <sic> semos </sic> de de La Barca mi papá mi mamá mis hermanos de allá <sic> semos </sic> pues / <énfasis> pero </énfasis> cuando mi tía hermana de mi papá que estaba allá en Nogales él se llevó ella se llevó a mi papá
E: uhum
I: él se llamaba R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su padre»/> como yo / yo me llamo M <observación_complementaria = «la informante menciona su nombre»/>
E: ajá
I: entonces mi papá se llamaba R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su padre»/> y ella mi tía hermana de mi papá se la se lo llevó <cita> y vámonos para allá Cuco y vámonos para allá allá te pongo tu negocio <cita/> mi tía se encargó pues para allá
E: ajá
I: <tiempo = «28:05»/> allá quedaron ya todos / se murió mi papá se murió mi <sic> agüelo </sic> se murieron mis tíos / pásate pásate deja tu bolsa por ahí // si no puedes yo te ayudo <observación_complementaria = «parece que se dirige a otro persona que acaba de llegar»/> entonces este / todos quedaron ya allá
E: aaah
I: Se murió mi papá y mi hermano D <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hermano»/> se fue para los <vacilación/> para Chicago
E: uhum
I: primero se fue a Los Ángeles / como se quedaron solos ya / sin papá y sin mamá ya
E: mm
I: entonces fueron agarrando su <ininteligible/>
E: sí
I: mi hermana se le murió su esposo y ella se quedó también allá en / Nogales Arizona al otro lado

E: Y ya se quedó ahí
I: metieron papeles todos sus hijos se hicieron ciudadanos y tenían <ininteligible/>
E: ya son de allá todos
I: sí todos
E: uhum
I: mi hermano D <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hermano»/> fíjate / te voy a contar algo teníamos cincuenta años que no nos veíamos
E: uhum
I: con mi hermano el que está en Chicago porque desde que se fue nunca vino y yo no había ido pues /
E: uhum
I: pues hace / como dos años que vino / se acordaron que vivo aquí por la dirección que yo le escribí además nos escribíamos no había teléfono ni había nada de esto / <vacilación/> puras cartas
E: uhum
I: pues vino ándale que me buscó / y yo no lo conocía
E: ¡chin! y es su hermano
I: fíjate nomás / y mi hermano / estaba parado allá con la puerta abierta y me tocó la puerta y dije <cita> ¿qué se le ofrece? </cita> <risas = «desconocido»/> ni siquiera por aquí me daba que era mi hermano mira / es que estaba bien chiquito bien jovencito cuando los
E: ey
I: cuando se fueron
E: sí pues cincuenta años
I: yo ya estaba casada aquí con mi <ininteligible/> y ya tenía dos / hijos entonces él bien chiquito / ya llegó y ya grande son como cuatro años menos que yo
E: uhum
I: pues casi casi igual los dos / canosito con sombrero con lentes y y ¡ay no! pues yo lo vi muy mal así desconocido
E: uhum
I: pero yo me le quedaba viendo y le decía <cita> hágame favor de no estarme molestando </cita> <cita> abre la puerta vine a saludarte </cita> pero ahorita como hay tanta / maldad y tanta cosa <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> ey </simultáneo>
I: yo no quería abrirle la puerta a quien sea
E: Sí
I: <tiempo = «30:02»/> <cita> y vine a saludarte hermana soy tu hermano </cita> y yo dije <cita> ay no pues sabe que viejo será </cita> decía yo <cita> sabe quién será / no<alargamiento/> no no </cita> le dije <cita> no yo no lo conozco </cita> <cita> como no me vas a conocer si soy tu hermano </cita> hasta que me empezó a contar la historia de mi familia entonces dije <cita> ay pues yo creo que sí </cita> ya me dio mucha pena después <risas = «E»/> ya no hallaba como solucionar esto ya <cita> ay hermano pues discúlpame mira yo no yo no sabía que estuvieras así ya /

como te vi / así y ahora como estás </cita>
E: sí
I: cambia uno pues y ya lo pasé y ay yo nomás / todo el día no me acababa de darle disculpas
E: uhum
I: y ya / fue en la mañana ya lo senté le di de almorzar y la esposa que traía él / vino con su esposa / atrás de él / y yo que no los dejaba pasar <risas = «E»/> / te imaginas
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ay que vergüenza después <simultáneo/>
E: ¿y<alargamiento/> nunca le ha pasado nada por ejemplo que<alargamiento/> la traten de asaltar o<alargamient/>?
I: ay no
E: ¿algo así? ¿no? ¿nunca?
A2: le robaron uno en la casa una vez que estab <palabra_cortada/>
I: ah una vez que me fui a <palabra_cortada/> pues por eso me vine rápido cuando duré muchos años / abrieron la puerta y la dejaron así
E: ajá
I: a medio día
E: ¿abierta?
I: sí
E: y con <simultáneo> ¿y le robaron sus cosas? </simultáneo>
I: <simultáneo> se llevaron </simultáneo> se llevaron las televisiones sacudieron todos los cajones pero como nunca tengo dinero ni alhajas
E: ajá
I: así cosas de valor mucho pues no / tengo mis cositas pero //
E: ah<alargamiento/>
I: Se llevaron una <palabra_cortada/> no no tenía comedor todavía esto y después Raquel me lo compró y y se llevaron la tele y y la video que tenía y así cositas
E: pues sí
I: vaciaron los cajones a ver que hallaban / y dejaron nomas así
E: ah pero lo bueno es que usted no estaba
I: <simultáneo> una / yo no estaba </simultáneo>
E: <simultáneo> y no la asustaron </simultáneo>
I: Yo no estaba y una vecina le habló a a R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> se me hace que le habló / luego le hablaron allá a N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> estaba yo en Ciudad Obregón
E: uhum
I: cuando le hablaron le dijeron <cita> ay mira le abrieron la casa a mi mamá / si le vas a decir se va a </cita> pero era noche cuando le hablaron <cita> se va asustar y va a quererse venir ahorita hasta mañana le dices mejor </cita> y ya en la mañana ya me dijo <cita> le voy a decir algo pero<alargamiento/> no se vaya a preocupar </cita> y yo <cita> a ver ¿qué pasó? </cita> yo dije pues se enfermó alguien o pasó algo y pos yo acá ¿verdad? ya tenía mucho / dos meses allá
E: uihum

I: dice <cita> pues que le abrieron la casa </cita> <cita> ¿y qué y qué se llevaron? </cita> <cita> pues lo que pudieron </cita> / y empecé yo <cita> ustedes por quererme tener aquí si yo ya me quería ir a mi casa <risas = «E»/> y yo ya me quiero ir ahorita </cita> no ya sabrás
E: a la reclamada <risas = «E»/>
I: <tiempo = «32:06»/> <cita> y llévame / y yo ya me quiero ir / y sácame el boleto / y ya échame al camión </cita> y ya no me estuve y ya / ándele pues consciente y ya luego fui yo al camión y me vine
E: mj
I: pero ya poquito y ya R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> me trajo una tele y esto es lo que me entretiene pues más / pues <ininteligible/> sin ver nada
E: la tele / sí<alargamiento/>
I: pero sí la abrieron una vez pero yo no estaba
E: mm
I: así me dejaron la puerta
E: ajá
I: arrancaron la chapa después me pusieron esta de abajo <ininteligible/>
E: ajá
I: pero ya ahora de que estoy yo aquí no
E: ¿no? <simultáneo> ¿ya no le ha pasado nada? </simultáneo>
I: <simultáneo> nada </simultáneo> la santísima virgen me cuida le rezo y le pido mucho
E: <simultáneo> sí <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> por mis hijitos </simultáneo> sí / aquí estoy
E: ay qué bueno qué bueno ¿sí cree que haya mucha inseguridad o<alargamiento/>?
I: pues por aquí ahorita ya ya no ya se tranquilizaron pero sí
E: ¿sí había?
I: <vacilación/> hubo una temporadita que sí / que llegaban a las tiendas <vacilación/> le quitaron a las muchachas a la gente los celulares porque ahora andan todos así / llegan y te los arrancan
E: ajá
I: y andaba mucho patrullaje /
E: ¿por aquí habían muchas patrullas?
I: sí porque como ahí <vacilación/> en este parquecito ahí en la esquina
E: uhum
I: se juntaban muchos marigüanitos
E: ah<alargamiento/>
I: borrachitos pues
E: uhum
I: a hacer maldades / abrían carros / les quebraban el vidrio y sacaban lo que traían
E: uhum
I: amanecía el quebradero de vidrios en la / así sí había mucho movimiento de eso / pero<alargamiento/> empezaron a / a vigilar a vigilar a vigilar como que<alargamiento/> los espantaron o se los llevaron o qué sé yo / se acabó

E: se acabó / ah qué bueno
I: ya estamos tranquilos <vacilación/> y antes de que yo ya como ya no voy a salir
E: uhum
I: si alguien me habla por teléfono <cita> ¿quién es? ¿quién me habla? </cita> <ruido = «camión»/> las amigas pues que vienen <cita> ay le hablaba para saber si estaba </cita> <cita> ah sí sí estoy </cita> que sepa yo quién es
E: mj
I: <cita> doña Cuca soy fulana </cita> y digo <cita> si no me dicen quién es no voy a abrir </cita>
E: no ajá
I: y con eso ya / nomás abro la ventanita y ya que veo ya las conozco abro si no no
E: ajá
I: no / tengo que cuidarme
E: sí<alargamiento/> ¡ah! y volviendo a lo de su familia ¿entonces su esposo también es de La Barca?
I: no él es él era del rancho Z <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre del rancho»/>
E: ah<alargamiento/>
I: del ranchito que te digo de La Barca es un ranchito poquito
E: ajá
I: <tiempo = «34:00»/> como / una media hora así poquito
E: ajá
I: que / el río Lerma pasa por ahí
E: mj
I: entonces a un ladito / de él ahí de ahí era él
E: ¿y cómo lo conoció?
I: ahí duré muchos año <palabra_cortada/> pues en La Barca
E: mj
I: porque mira / en La Barca el día doce de diciembre le hacían la fiesta a la Virgen de Guadalupe es la patrona de La Barca
E: ajá
I: la Virgen de Guadalupe / le hacían su su como todo siempre de todo en los pueblos <simultáneo> su castillo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y su así música </simultáneo>
E: <simultáneo> las fiestas de los pueblos </simultáneo>
I: ándale
E: con las serenatas
I: ajá
E: y todo
I: pues ahí de ese ese día que estábamos ahí yo tenía madrastra porque mi papá se volvió a casar
E: uhum
I: mi mamá se murió yo quedé chiquita
E: uhum

I: de cuatro años y mi hermano ese que te dije que está en Chicago tenía un año / así apenas empezaba a<alargamiento/> querer caminar
E: uhum
I: mi hermana la que está en en Arizona ella ya tenía seis años y se quedamos tres / mi papá se volvió a casar pues pa cuidar pa que nos cuidara pues a los chiquitos
E: uhum
I: Y ese diciembre pues de allí me llevó de la plaza
E: uhum
I: Y de ahí me llevó al rancho a Z <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre del rancho»/> / y ya pos como a los poquitos meses dos o tres meses su papá de él primero nos llevó a La Barca a casar
E: uhum
I: allí duramos dos años yo y él / asomados / estaba es la primera y ella allí nació
E: ajá
I: después él se vino a trabajar aquí en una fábrica que un amigo le ofreció trabajo aquí en la la <transcripción_dudosa> Eléctrica </transcripción_dudosa> de México
E: uhum
I: que ahora ya le cambiaron a Urrea o sabe qué / entonces ahí se metió a trabajar / entonces su papá de él o sea mi suegro también se vino para acá / y se metió al ayuntamiento
E: uhum
I: a barrer era barrendero / pues él barría las calles ahí
E: uhum
I: por eso nos venimos para acá / vivíamos nosotros en la colonia del Fresno
E: ajá
I: allá buscaron una casa de renta y allí vivíamos / sus padres de él to<alargamiento/>da la vida vi <palabra_cortada/> estuvieron con nosotros
E: uhum
I: mis cuñadas sus hermanas de él y todos
E: vivían<alargamiento/> con ustedes
I: todos / toda la familia de él todos vivían juntos
E: uhum
I: y cuando ya él metió solicitud a la fábrica / de la casa / porque metieron en ese tiempo de distintas fábricas solicitudes / porque estaban construyendo estas casas
E: ah<alargamiento/>
I: <tiempo = «35:57»/> es una manzanita ésta que toda esta / entonces / de la coca de <ininteligible/> de México de carburos de diferentes fábricas metieron solicitudes / ¿verdad? / Pues cuando ya estaban terminadas que ya pues era pa entregarlas / los citaron a todos los que tenían su solicitud las sortearon
E: uhum
I: las casas las rifaron a ver a quién le tocó a cada quien / y ya a mi esposo

le tocó ésta
E: ajá
I: y así a cada quien / lo a los que les tocaba y no les gustó las pasaron a otros personas
E: uhum
I: pero ya ya casi todo hicieron nuevo
E: ajá
I: de eso tenemos cincuenta y cinco años aquí bueno para sesenta años / vivir aquí / R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> aquí nació
E: ajá / en esta casa
I: entonces ya de allí pa <palabra_cortada/>
A2: ahí ahí en un cuarto ¿no? ¿Fue la que nació ahí?
I: sí
A2: ¿en el cuarto?
I: sí en el cuarto
E: ah ¿nació en el cuarto de aquí?
A2: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ah<alargamiento/> <risas = «A2»/>
I: ahí la tenía chiquita a mi hija
E: ajá
I: con su pelo ne<alargamiento/>gro negro negro
E: ¿y la ayudaron aquí a<alargamiento/> tenerla?
I: ¡no! / en el seguro pero de allí me <sic> trajieron </sic> aquí
E: ah<alargamiento/>
I: porque es la / la que nació aquí
E: ajá
A2: no pero si aquí que si aquí le ayudó ¿quién le ayudó a tenerlo aquí?
I: / pues aquí vivía tu abuelita M <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/>
A2: ah
I: tu bisabuela ¿o cómo?
A2: bisabuela
I: ey
E: uhum
I: sí su papá de / de su esposo su papá de mi esposo pues él
E: ajá
I: es que aquí vivían juntados con nosotros
E: ajá
I: su papá su mamá sus hermanas todos vivían juntos
E: todos vivían aquí y aquí le ayudaron aquí a tenerla entonces
I: sí
E: ah<alargamiento/>
I: y estaba ella chiquita aquí / entonces es eh fíjate que esos días que nació R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/>
E: uhum

I: se casó una / una tía de ella
E: uhum
I: tu tía C <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> se casó <ininteligible/> era la la fecha que tenía y ella ya murió fíjate / C <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> se llamaba era la la pues la cuñada <énfasis> más </énfasis> chica
E: uhum
I: entonces ella todos<alargamiento/> quedaro <palabra_cortada/> por ahí andan regados sus primos y todos sí tienen mucha parentela por parte del papá
E: ajá
I: y <simultáneo> viene </simultáneo>
E: <simultáneo> sí me acuerdo </simultáneo>
I: y ya de aquí de R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> pues ya nació N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> ya nació / C <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y todos
E: ¿y se empezaron a<alargamiento/> casar y se empezaron a ir?
I: sí
E: ¿o qué? los los hermanos ¿no? de su esposo
I: <tiempo = «38:00»/> primero se fue M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> porque ella <sic> agarraron </sic> casa allá para<alargamiento/> allá donde viven pues de Zapopan así para allá
E: aá
I: <ininteligible/> quería que vendiéramos aquí para irnos con ellas / <cita> vámonos allá compré la casa grande que </cita> pero la casa se la compró el papá de O <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de hombre»/> el papá de<alargamiento/> el muchacho
E: ajá
I: la compró él pero dije <cita> no el día que se enoje nos va a echar pa fuera </cita> <risas «E»/>
E: y ya sin casa
I: y yo no quise venderla
E: uhum
I: le dije <cita> no <alargamiento/> la casa no se vende </cita> ni R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> ni nadien pues las tenía a todas aquí
E: ajá
I: todas todavía no se casaban / y no no quisieron que <cita> no amá </cita> y no no no y no <cita> y amá vámonos </cita> les decía a todas que nos fuerámos y nos fuéramos nadie quisimos irnos
E: además como que empiezan a tener sus familias y ya es distinto ¿no?
I: <simultáneo> sí sí pues </simultáneo>
E: </simultáneo> ya quieren su privacidad </simultáneo>

I: como ya estaban todos grandes estaban ya trabajando / ya trabajaba R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> trabajaba N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y así pues
E: uhum
I: ya tengan sus / sus ya sus carreras pues
E: ajá
I: entonces no me quise ir yo aquí me quedé con ellas
E: ajá
I: ya se fue se fue ella para allá / al poquito se casó esta / R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/>
E: uhum
I: pero primero N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> tuvo su niña / porque mira / otra historia de ella / estaban los dos estudiando la universidad / N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y ora el que es su marido
E: uhum
I: eran / ps amigos / novios y luego ya nació A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/>
E: uhum
I: la niña que aquí la tuvo
E: uhum
I: pero ella nomás le dijo a<alargamiento/> a este A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su yerno»/> que estaba embarazada y se fue porque él es de allá
E: ajá
I: él es de Hermosillo de allá de su tierra allá / y le dijo ella pues que estaba embarazada y se fue / no supo nada más / nunca le habló nunca le escribió nunca le mandó no supo si nació o no nació se perdió el hombre
E: se perdió
I: se perdió y no supo nada / pero como tenían aquí varios amigos en la escuela / ya ves que entre amigos se conocen
E: Sí
I: o se juntan yo creo que <vacilación/> les preguntaba a ellos que qué había pasado de con ellos si nacido o no nació o qué tuvo algo <énfasis> él se enteró </énfasis>
E: uhum
I: hasta los siete años / entonces él vino // pero los hombres son hasta cobardes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> él venía bien borracho </simultáneo>
E: ¡ah! ¿venía borracho?
I: <tiempo = «39:59»/> borracho / <cita> perdóname perdóname que mira que quiero ver a mi hija y que </cita> pues estaba la P <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> estaba sentida y enoja<alargamiento/>da
E: claro

I: enojada porque nunca se supo nada de él ya
E: uhum
I: y ella pues trató una vez de de hablar por teléfono y le contestó la mamá de él y <sic> disco </sic> le dijo fue lo que más le dolió a ella <cita> si buscas a </cita> él se llama J <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su yerno»/> <cita> si buscas a J <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su yerno»/> para que te dé dinero no te va dar / ¿sí? porque él trabaja para mí él no tiene dinero </cita>
E: mmm
I: <cita> para darte </cita> / fue la <énfasis> última </énfasis> vez que le habló ya nunca lo <palabra_cortada/> <vacilación/> lo molestó / y ella se metió a trabajar ella era maestra / y entonces ya ella trabajó y pues yo le crie a la chiquita fíjate cuarenta días me la dejó para irse ella a trabajar
E: uhum
I: para la niña / y yo aquí la la atendí
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a la chiquita </simultáneo> y ya tenía siete años estaba en prima <palabra_cortada/> iba a entrar a primaria de del de escuela cuando ya vino / que quería conocer a su hija / que quería hacerse responsable y que pues quién sabe qué tanto / yo me encerré con la niña en el cuarto / cuando vi que era él le tocó la puerta y luego le dije <cita> ¿pues quién es ahorita? </cita> ya como a las diez ya noche
E: uhum
I: y me dice <cita> es J <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su yerno»/> </cita> le dije <cita> ¿qué quiere? </cita> le dije yo y también se asustaba allá dice <cita> pues déjeme ver </cita> pues yo me encerré a con la niña en el cuarto y ella aquí se soltó a platicar con él se iba a poner a platicar con él pero pues qué iba a arreglar si estaba bien / <simultáneo> borracho </simultáneo>
E: <simultáneo> bien borracho </simultáneo>
I: como venía con otro amigo pues yo <cita> llévatelo llévatelo no quiero saber nada de él </cita> / fue la primera vez que llegó / a la otra vez ya más consciente / y ya vino él más temprano pero me dijo esta P <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> <cita> cuando venga Andrés no le deje ver la niña / porque a la mejor viene y me la quita </cita>
E: uhum
I: ella tenía pues ese pendiente <cita> a la ve a usted que la tiene aquí pues se la lleva </cita>
E: se la arranca
I: sabe que intenciones tenga no sé <cita> no<alargamiento/> vaya a enseñarle a la niña si ve que que ya es él no abra la puerta / hasta que ya venga yo / hasta que yo esté aquí </cita> y ándale que llega hasta la noche que ya estaba
E: uhum
I: pero insistió e insistió e insistió y / y pues la enredó otra vez y por ahí va / se llegaron las vacaciones de la escuela como en junio que salen de vaca-

ciones cantó N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> pues salió de su grupo / la niña también salió de la escuela de primero / y entonces él vino y las invitó que para que conocieran allá para que conocieran a la niña su mamá / para eso ya la había suavizado / ya ella ya ya <vacilación/> había aceptado
E: sí
I: <tiempo = «42:15»/> la invitó a comer ahí van a la Plaza Patria y se reportó con la niña y ahí andaban ya / que su mamá quería conocer a la niña y quién sabe qué tanto y pues ella se / se creyó pues o lo quiso
E: uhum
I: ahí va / se fue a las vacaciones ya los quince días de vacaciones allá nomás les daban poquitas semanas
E: ajá
I: y ya venía embarazada del niño / tan pronto
E: y<alargamiento/> <observación_complementaria = «parece que otra persona interrumpe la conversación»>
I: bueno / entonces este<alargamiento/> pues ya venía embarazada del niño
E: mm
I: y dice <cita> amá </cita> dice <cita> pues nos vamos a casar </cita> <cita> ¿ah sí? </cita> ¿y yo qué decía? <ininteligible/> el papá de la niña y no andaba que con otro ¿verdad?
E: uhum
I: pues ya ya se quedó allá / ya no se vino / y entonces eh cuando nació el niño / y pues ya estaba yo allá pues ya iba a nacer y me fui ahí con ella / entonces el día que lo bautizaron se casaron / fue<alargamiento/> en el día trece de febrero el día de la amistad
E: ajá
I: Ese día se casaron y ya pasaron al <ininteligible/> mira el templo se me hizo mu<alargamiento/>y / pues muy bonito pues porque / lleno de flores así pos matrimonio en primer lugar
E: sí
I: en segundo lugar el bautismo del niño
E: de bautizo uhum
I: entonces fueron los cuatro reclinatorios / y dos estaban los dos / novios
E: ajá
I: y y los dos padrinos del <simultáneo> del niño </simultáneo>
E: <simultáneo> del niño </simultáneo> ah<alargamiento/>
I: <tiempo = «43:58»/> y A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/> en medio de los dos para que ya fuera hija de matrimonio
E: uhum
I: el el padre primero bautizó al niño
E: uhum
I: lo bautizó y luego ya se los dio en los brazos a ella / y la niña se acercó a casarlos
E: ah qué bonito
I: vieras qué bonito el padre / así

E: sí<alargamiento/> las dos al mismo tiempo
I: sí ahí la niña pues ya tenía siete años
E: y la niña ahí
I: pues ya estaba grandecita / entonces ahí se la pusieron en los dos reclinatorios ella en medio
E: ajá
I: y ella con el niñito abrazadito y ya ahí el padre ya los casó y ya los puso a <ininteligible/>
E: ajá
I: total ya se arreglaron allí / ya de ahí fueron al sa <palabra_cortada/> ya tenían el salón allá <énfasis> despampanante </énfasis>
E: uhum
I: porque pues es de dinero la familia de él
E: uhum
I: ya tenían allá pura banda toda la noche / y yo me metí al carro con el niño / chiquito pues estaba nacidito mi niño yo lo metí al carro para que no <palabra_cortada/> fuera tanto ruidazo ahí / ahí me dormí con el niño y ellos allá en su baile / hasta el amanecer se fueron a una a una de esta bodega / allá le siguieron a las carnes asadas
E: ajá
I: fue noche y día
E: de carrera larga <risas = «E»/>
I: noche y día / se la aventaron ya todos los demás más acá que allá
E: <risas = «E»/> ya bien desvelados
I: y yo me fui a la casa con A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y<alargamiento/> con el chiquito
E: y el niño
I: yo le dije <cita> dame leche pa darle </cita> pues pues ella allá condescendiendo allá con la familia pues /
E: uhum
I: y<alargamiento/> y ya me estuve yo allá ya que cumplió ella sus dos meses ya de del bebé ya me vine
E: uhum
I: a los dos años ya venía el otro / así los tuvo todos a los dos años luego
E: ajá
I: fíjate tuvo <énfasis> hombres todos </énfasis> fíjate
E: ¿ah sí?
I: cuatro hombres <vacilación/> <cita> ¿y ahora qué es? </cita> <cita> niño </cita> <cita> ¿y ahora qué es? </cita> <cita> niño </cita> pues cuatro hombres tiene / y la niña nada más
E: la<alargamiento/> más grande
I: ey la que nació aquí
E: ajá ah<alargamiento/> ¿entonces tiene cinco hijos ella?
I: sí y ya este los dos grandes pues uno ya está en la prepa el otro yo creo que también y <vacilación/> pues sí / ahí están los niños
E: y ya estuvo agusto con su esposo y todo
I: <simultáneo> sí ya se quedaron allá </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea ya no<alargamiento/> </simultáneo>

I: de primero llegaron pues como todos a rentar / rentaban un departamento
E: sí
I: <tiempo = «45:59»/> y y este<alargamiento/> allí es donde tuvo a su niño / un hermano de él tenía la distribución / de de Peñafiel ahí en en Ciudad Obregón distribuidor distribuían todo ahí / entonces él se la dejó a<alargamiento/> a J <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su yerno»/> su hermano le dijo <cita> te voy a dejar este negocio para que tú mantengas a tu familia </cita> para que él la / la trabajara / y entonces él desde desde entonces él tiene esa distribución allá
E: uhum
I: empezó poquito pero ya tiene dos bodegas vende clamato / peñafiel / ya ves que ahora sacan de sabores / agua natural / jugos de del valle y ay mucha cosa total es que tiene <palabra_cortada/> rentaba una bodega para que ahí liberara el producto pues él ya la hizo para de él y hizo otra más
E: ajá
I: o sea que ellos / se fue / supo / atender el negocio
E: uhum
I: y allá está
E: y allá está
I: y entonces y él después ya no rentó sino que hizo casa
E: ya tienen su casa <ruido = «camión»/> pero ya no tuvieron problemas ni nada
I: no
E: ah<alargamiento/> entonces
I: <simultáneo> allá están en paz </simultáneo>
E: <simultáneo> estuvo bien </simultáneo> ¿no?
I: a <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/> / ella se hizo<alargamiento/> le dieron un trabajo en el ayuntamiento es regidora ahí de de Ciudad Obregón
E: ah<alargamiento/>
I: estudió su carrera de psicoloc <palabra_cortada/> psicóloga ¿o qué?
E: ¿psicología?
I: ey este terminó se graduó y todo eso
E: uhum
I: y se metió a trabajar con su papá a la / a la oficina <ininteligible/>
E: uhum
I: pero no se estuvo agusto ahí con él sino que ella se metió más delante
E: ah <alargamiento/> pues<alargamiento/>
I: a la política
E: ajá
I: cuando andaban en la campaña esa que andaban ahí votando y quién sabe ella se metió a la grilla a meter gente / fíjate
E: uhum
I: como dicen a la grilla pues
E: sí<alargamiento/>
I: a juntar gente ella para las votaciones y<alargamiento/> se metió se me-

tió se metió ahí / y ya cuando ganó al<palabra_cortada> con el que andaba dirigiendo / ya la dejaron ahí
E: ajá
I: pues ahora ya en esta campaña que hicieron ya la dejaron de regidora ahí
E: ajá
I: y es lo que hace
E: y ya está ahí / ay ya le va bien y todo
I: uhum es lo que hace
E: ah<alargamiento/> qué bueno
I: entonces pos ahí anda
E: qué bueno
I: la familia de ella / y esta otra C <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> pues con su hija a los diecis <palabra_cortada/> a los dieciséis años también se fue con el novio / y ya tuvo una niña ya tiene otra niña
E: y ya
I: <tiempo = «48:04»/> todavía no se han casado / ahí andan ahí andan
E: pero están juntos y todo con sus niños
I: sí sí / viven juntos
E: ah<alargamiento/> qué bueno / viven agusto entonces
I: ahí están
E: ahí están sus nietos
I: viven con la suegra también viven con la suegra allá con él en la casa del muchacho
E: uhum
I: quería que<alargamiento/> vivir ahí con C <observación_complementaria = «la informante menciona un nombre de mujer»/> mi hija pero dice <cita> no aquí no </cita> pues se acostumbra uno a que uno les va dar aquí
E: sí
I: mejor allá / él trabaja el muchacho trabaja / se la <vacilación/> ingenian no sé
E: ajá / pero allá viven / ah<alargamiento/> pues bueno
I: su historia de cada familia <ruido = «desconocido»/>
E: sí<alargamiento/>
I: pero acá la N <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> pues ella / está bien ella está a gusto
E: sí<alargamiento/> todos están bien
I: ella anda al pendiente de sus niños pues es muy dedicada a ellos
E: uhum
I: salen de la escuela y se sienta con ellos hacer su tarea
E: uhum
I: con ellos los niños y andan <cita> mamá<alargamiento/> esto mamá el otro </cita> y andan así pues / los dos grandes ya mucho no porque pos ya los / ya los sacó adelante ellos ya ya <vacilación/>
E: ajá
I: y ellos ven a su papá ta <palabra_cortada/> trabajan y estudian //
E: <simultáneo> claro / ah pues sí </simultáneo>

I: y se van haciendo tiempos libres con su papá
E: <simultáneo> sí / y ya usted los ve </simultáneo>
I: porque porque el los tiene como cualquier trabajador y les da su / su paga como a todos
E: como todos los trabajadores
I: sí
E: ajá
I: y ayudan yo creo en la oficina o no sé a qué / con tal de que están con él
E: ajá
I: pero el Miguelito que le dice <vacilación/> <cita> ¡papá! ¡papá! yo también me voy contigo a trabajar </cita> y se va / con él con ellos pues
E: uhum
I: ¿verdad? Y se pone a jugar él ahí con sus botes con sus cartones con lo que sea / y en la tarde que dice <cita> ya me cansé / págame ya trabajé </cita>
E: <risas = «E»/> mi día de mi jornada
I: ey <cita> pa págame porque ya trabajé ya me cansé </cita> <risas = «todos»/> pero eso jugando
E: pero se pone a trabajar desde chiquito jugando
I: porque ve que / que le da cosas a sus hijos ¿verdad?
E: ajá
I: eh para sus gastos de ellos pues
E: ajá sí
I: están juntando porque se van a ir a<alargamiento/> a un viaje ¿a dónde iban? dicen /
A2: hacen como jornadas de la iglesia / grupos juveniles y se juntan como de<alargamiento/> ese grupo a ir a ver al papa
E: ah<alargamiento/> sí<alargamiento/>
A2: bueno son son de que las hacen en Río de Janeiro / una vez fueron a Roma
I: <tiempo = «50:01»/> ey
A2: otra vez así ponen<alargamiento/> como la jornada juvenil
I: a ciertas partes
E: esta vez va a ser en<alargamiento/> / ¿en dónde iba a ser? / Ay no no me acuerdo pero sí sí había escuchado
A2: sí mi primo desde que estaba allá empezó a ir y luego ya sus hermanos
E: ah<alargamiento/>
I: entonces / todo lo que ahorran que tienen cada quien en su alcancía se lo están metiendo al banco
E: ajá
I: ya pagaron su boleto ya van a ir pal mes que entra
E: sí sí
I: que ya pagaron su boleto y luego ya están juntando llevan su buen dinero todo lo que les pagan lo guardan lo guardan lo guardan
E: ajá y se van de viaje
I: para irse
E: ay qué bueno
I: se van

E: <simultáneo> ahorran y todo </simultáneo>
I: <simultáneo> todos </simultáneo> los dos grandes los tres grandes se va Andreita con ellos también
E: ajá ah<alargamiento/> pues bueno
I: así es de que andan disfrutando su juventud / su trabajo / y su escuela
E: uhum
I: están en la escuela todavía
E: ah qué bueno
I: están agusto pues
E: sí /ah pues sí
I: dirigiendo la orquesta ahí
E: ah <risas = «E»/>
I: ¿verdad?
E: pues yo creo que ya
I: y acá con mi familia de aquí pues A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieta»/> acá en su trabajo en su estudio / M <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su nieto»/> pues está ya metido en la prepa
E: ajá
I: ahorita están en descanso ya / y pues su papá trabaje y trabaje y su mamá también / pos sí / la rutina
E: sí<alargamiento/> de diario
I: le digo <cita> ay mija ¿quieres más trabajo? yo le pido a Dios que te dé más ay espérese tantito </cita>
E: sí <risas = «E»/>
I: no me la acabo
E: ahí te va el trabajo <risas = «E»/>
I: es que yo no <palabra_cortada/> le digo <cita> mira yo ya no tengo nada más que hacer ya por ustedes </cita>
E: uhum
I: orar orar pedirle a Dios
E: uhum
I: sobre todo de los chiquitos que me los cuide que me los socorra y me los ayude
E: sí<alargamiento/>
I: me los proteja de todos los males
E: uhum
I: a eso voy al templo / ¡ah! ahora que no tenía tele que ves que se fue el apagón
E: ajá
I: ahí está todavía hasta que ya no sirvió y le dice / me me regalaron esa otra planita ahora en diciembre me la trajeron R <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de su hija»/> y ya le dije <cita> mija / yo ya no hallaba qué hacer </cita> le dije ya me iba a hacer santa porque todo el día rezaba <risas = «E» «A2»/> <cita> yo no quiero hacerme santa </cita> le dije / como no tenía que ver tele pos <simultáneo> rezar el rosario </simultáneo>
E: <simultáneo> puro rezar </simultáneo>

I: mis oraciones y rezaba a la virgen y <cita> ya no hallo yo qué hacer mija </cita>
E: no<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: <tiempo = «52:00»/> <cita> no quiero hacerme santa </cita> le dije
E: ya mejor una tele
I: sí quería tele pues yo
E: sí<alargamiento/>
I: y ya me la <sic> trajieron </sic> y yo ya
E: y ya
I: qué alivio
E: ajá <risas = «E»/> / ratito y ratito
I: sí pues sí
E: ah pues
I: esa es mi esa es mi historia mi vida
E: sí<alargamiento/> ah pues muchas gracias
I: que me la llevo tranquila / casi no me enfermo ahora porque me llegó esta no sé qué
E: ajá
I: de repente pero me hizo una arremolino una revolución pero ya me pasó <risas = «I»/>
E: pero ya ya está bien
I: sí pero así / así me la he llevado
E: ah bien
I: ¿por qué? porque yo me atiendo con todo lo que yo pueda
E: con sus <palabra_cortada/> ajá
I: ¿sabes qué hija? que me hizo mucha explosión las las medicinas porque yo no tomo medicinas
E: ¿no?
I: pastillas / como no padezco nada
E: puro como remedio
I: mira como no padezco pues puro paracetamol y puras pastillas fuertes
E: sí
I: es lo <simultáneo> que dan </simultáneo>
E: <simultáneo> no y si no está acostumbrada le hace daño </simultáneo>
I: yo sé lo que se <palabra_cortada/> no pos no por eso yo tenía mi panza que se me quemaba
E: Sí
I: porque yo no tengo tantas pastillas como no / no he padecido enfermedades así que / que la cabeza y que esto y que el otro / no<alargamiento/>
E: uhum
I: entonces yo no tenía ni siquiera un mejoral
E: uhum
I: de ahora que empecé con esto pues pastilla pastilla y pastilla ¡ay no! no me la acababa yo
E: no para el estómago son pesadas
I: una explosión / que cada seis horas me tomaba una pa las ronchas y yo con tal de que no me dieran pos ahí está la pastilla y yo con la pastilla <risas = «E»/> ahí está

E: sí<alargamiento/>
I: fue lo que más sentí / y aguas y aguas y aguas frescas porque <vacilación/> la mía no
E: ah pero ya ya se siente bien
I: un seven heladito ¡ah! me sabía de perlas <risas = «I»/>
E: ¡ay sí! con este calor
I: sí fíjate <risas = «E»/>
E: hasta quita la sed
I: así es de que ni quería comida <cita> hija <sic> traime </sic> una sandía / tráeme una <risas = «todos»/> sandía </cita>
E: sí
I: así pues ya
E: ah yo creo ya le voy a parar
I: ay va <simultáneo> toda las historias / varias de las <ininteligible/> <risas = «E»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> muchas gracias </simultáneo>
A2: <simultáneo> estaba muy preocupada </simultáneo> y me dice <cita> ¿y sí platica tu <palabra_cortada/> ? </cita>

M31_043

<Trans audio_filename="GUAD_M31_043.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M31_043" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Eduardo Ramírez Ramírez" lugar="domicilio informante" duracion="49’11""
fecha_grab="2016-06-01" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Marcela Guadalupe Arias Solórzano " fecha_trans="2017-03-21"
numero_palabras="6458"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Gema Esmeralda González Mexicano" fecha_rev="2018-05-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_rev="2018-10-29"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-24"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M31_043" codigo_hab="I" sexo="-mujer"
grupo_edad="3" edad="58" nivel_edu="bajo" estudios="estudios" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Eduardo Ramírez Ramírez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1"
edad="28" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesion="estudiante" origen="Guadalajara"

papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "conocidos" rel_inf_aud1="relacion" rel_ent_aud1="relacion" rel_inf_aud2="relacion" rel_ent_aud2="relacion"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> eeh vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar sobre cómo es cómo es el clima tu colonia / anécdotas importantes de tu vi<alargamiento/>da / el lugar donde vives / familia amistades / costumbres etcétera // puedes tomarte todo el tiempo que desees / y también aportar detalles porque todo lo que sea importante para ti también lo será para nosotros // vamos a comenzar con el tiempo / ¿qué te gusta más el frío o el calor?
I: el frío /
E: ¿por qué?
I: este<alargamiento/> es que el calor es // el calor es insoportable // y este el frío es más / más sabroso / más cómodo pues
E: ¿entonces el calor no te gusta?
I: no /
E: porque está como muy este <simultáneo> como ahorita </simultáneo>
I: <simultáneo> estresante </simultáneo> ey / muy / <simultaneo> muy fuerte </simultáneo> el calor
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / estás dormido y se te pega / las sábanas o estás sude y sude
I: estás sude y sude y no puedes hacer muchas actividades porque está haciendo muchísimo calor /
E: ¿has visto otros lugares / has visitado otros lugares donde haga / más frío o más calor que aquí?
I: mmm / no
E: de cuando eras / chica a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: no pues muchísimo
E: ¿de qué manera?
I: antes no hacía tanto calor // mmm no llovía tan fuerte como ahorita // no había tantos ciclones no había tantos <silencio/> pues temblores // ni había tanto calor como ahorita / está muy fuertísimo
E: ¿cómo era el calor antes?
I: este / más leve más bajito y<alargamiento/> pues el / más tranquilo todo / el clima / decían que era la eterna primavera aquí en Guadalajara // porque siempre estaba bonito
E: mm
I: estaba fresco
E: ¿no quemaba el sol así como quema ahorita?
I: <tiempo = «2:01»/> no /
E: lluvia ¿llovía más <ruido = «tocan puerta de metal»/> llovía menos? <ruido = «perros aúllan»/> <interrupción_de_grabación/>
E: ¿cómo eran las lluvias antes? /
I: mmm menos fuertes

E: ¿llovía más seguido<alargamiento/>? / ¿no llo <palabra_cortada/> no llovía tan seguido?
I: no / llovía más seguido pero no<alargamiento/> estaba muy fuerte las tormentas o sea no eran tormentas peligrosas como ahorita // no había tantas inundaciones / ni<alargamiento/> ni había tantos / rayos como ahorita que se muere gente <silencio/> o sea sí llovía // en temporada normal
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más?
I: no / va a cambiar más
E: ¿de qué manera?
I: más / más feo más fuerte
E: ¿el calor lluvias?
I: el calor y las lluvias
E: ¿de qué manera te imaginas?
I: pues va a ser / van a ser más fuertes más pesadas culpa de que están tan // cortando muchos árboles este / haciendo más / fraccionamientos //
E: uhum
I: el clima lo está<alargamiento/>n pues uno mismo lo está haciendo que cambie //
E: ¿para bien o para mal? / según tú
I: pues para mal // porque va a ser más feo
E: de cuanto a qué / el lugar en donde vives / eeh ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: sus parques / el centro / la catedral / mm los lugares históricos el museo / e<alargamiento/>ste <silencio/> ay
E: ¿por qué te gustan esos lugares?
I: mm no sé me gustan mucho / son de esa <vacilación/> son los // ¿cómo les dicen? ¡ay se me olvidó! // o sea que es lo el orgullo de nosotros los tapatíos / todos esos lugares
E: son como los lugares más reconocidos de aquí <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <tiempo = «4:00»/> <simultáneo> ajá </simultáneo> / el Hospicio Cabañas / las plazas
E: ¿qué es lo que más te gusta de los tapatíos?/
I: su cordialidad // este son amigables / y son / son sinceros //
E: ajá // ¿qué es lo que menos te gusta de Guadalajara? /
I: ¿qué es lo que menos me gusta? // la basura // que la gente no sea este <silencio/> pues que / que cumpla pues con sus obligaciones que<alargamiento/> / que limpie la ciudad que esté<alargamiento/> / que esté limpia que no taladre ar <palabra_cortada/> árboles / que lo cuidemos pues entre todos /
E: ¿qué más es lo que menos te gusta de aquí? /
I: ¿lo que menos me gusta? //
E: ¿o qué es lo que menos te gusta de los tapatíos?
I: ah lo que sean groseros / que digan majaderías /
E: ¿sólo eso o alguna otra cosa que no te guste? /
I: no pues nomás eso que son groseros /
E: ¿físicamente cómo son los tapatíos?
I: mmm ¿físicamente? pues

E: ¿cómo describirías tú a un tapatío si te preguntaran <cita> a ver dime ¿cómo es un tapatío </cita>?
I: pues está<alargamiento/>n <silencio/> pues ¿qué palabra le pongo? están como<alargamiento/> <énfasis> bien guapos </énfasis> / no son / no son feos
E: ¿altos? ¿chaparros?
I: son altos delgados / alegres <silencio/> de facciones bien / pues bien
E: y en cuanto a la personalidad / ¿cómo describirías / qué es un tapatío en su personalidad? /
I: mmm su personalidad porque so<alargamiento/>n alegres / porque dicen lo que piensan // este mucha gente que es limpia y sincera <silencio/>
E: <tiempo = «6:04»/> ajá ¿qué más? //
I: mmm <silencio/> este por ser cordiales con la gente de / de fuera / est <palabra_cortada/> por su amabilidad / et <vacilación/> son corteses pues con las personas / que vienen de<alargamiento/> otros estados //
E: okey / e<alargamiento/>n del lugar en donde vives ¿desde cuándo vives aquí?
I: ¿desde cuándo vivo aquí<alargamiento/>? treinta años
E: eh ¿dónde vivías antes de haberte mudado para acá?
I: mmm / ¿el domicilio?
E: no / uh <vacilación/> ¿alguna colonia?
I: ah <vacilación/> vivía para<alargamiento/> el Sector Libertad /
E: eeh ¿y por qué te cambiaste para acá?
I: mm porque compramos un terrenito y lo fincamos y<alargamiento/> nos vinimos a vivir aquí
E: ¿fue planeado o fue algo así como que<alargamiento/> / <cita> bueno nos venimos </cita>?
I: no / no fue planeado pero<alargamiento/>
E: o <cita> poco a poco vamos <simultáneo> fincando </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y luego ya que está así habitable nos venimos </cita> / o ¿cómo fue?
I: ya que<alargamiento/> poco a poco lo<alargamiento/> fuimos fincando ya que estuvo habitable / ya nos vinimos a vivir aquí // pe<alargamiento/>ro estamos más contentos aquí /
E: mm okey ¿y cómo te llevas con tus vecinos de aquí de donde vives?
I: mm con todos me la llevo muy bien /
E: ¿cómo / cómo describirías eh / tu relación con ellos?
I: e<alargamiento/>ste son amables / eeh serviciales se me ofrece a mí algo y me apoyan / también yo con ellos si<alargamiento/> este se les ofrece algo yo también les ofrezco mi ayuda
E: ¿no tienen alguna <énfasis> red </énfasis> como de vecinos o comunidad así como / <cita> esta sociedad de vecinos </cita> algo así?
I: n<alargamiento>o que yo sepa no /
E: okey de cuando eras<alargamiento/> eh / <sic> chico </sic> a ahora ¿cómo ha cambiado<alargamiento/> la / tu colonia esta colonia? de cuando te cambiaste a ahora
I: mm pues antes estaba mmm muy fea no había ningún servicio / había tierra / no había<alargamiento/> drenaje no había alumbrado / no había

agua potable / e<alargamiento/>ste no había ningún servicio / estaba muy fea pero ya ahorita ya no /
E: <tiempo = «8:16»/> okey todos / antes o había servicios y ahora los hay
I: sí
E: ¿alguna otra cosa no sé camino<alargamiento/>s eeh centros comerciale<alargamiento/>s?
I: ¡ah sí! también antes no había ningún centro comercial ningú<alargamiento/>n establecimiento de nada y ahorita sí / ya contamos con varios // farmacias centros comerciales / parques
E: ah okey este<alargamiento/> <silencio/> ¿cómo ha cambiado Guadalajara desde que eras chica a ahora?
I: <ininteligible/>
E: ¿cómo era cuando / eras pequeña?
I: uh pues muchísisimo ha cambiado
E: ¿de qué manera?
I: porque antes no había eh <vacilación/> como te digo ningú<alargamiento/>n servicio de nada / este había // pura tierra / las escuelas no estaban / en buen servicio / na<palabra_cortada/> no había ninguna clase de ayuda para nadie /
E: ajá
I: mm pero había mmm más seguridad antes porque andábamos en la calle todo el día y no / no había peligro de nada
E: este ¿Guadalajara se ha hecho más grande o / se ha mantenido del mismo tama<alargamiento/>ño?
I: no / ha crecido muchísimo se ha hecho muy grande
E: lo que me decías de la seguridad que antes era distinta ¿en qué manera?
I: de que podías este andar muy noche en la calle dejar a los niños jugar en la calle / e<alargamiento/>ste / jun<palabra_cortada/> convivir co<alargamiento/>n / con muchísima gente hasta dejabas la puerta abierta / y no se te perdía nada ni se metía nadie
E: ¿antes era mucho más seguro que ahora?
I: sí
E: ¿cómo consideras la seguridad ahora? en este actualmente
I: mmm / muy mal
E: ¿por qué? /
I: pues porque ya se tienen que cuidar la gente de muchas cosas
E: ajá ¿cómo de qué?
I: <tiempo = «10:01»/> pues tanto<alargamiento/> ratero que hay / este<alargamiento/> tanta gente enferma que se droga // que nomás anda buscando a ver a quién hacerle daño
E: ajá
I: ya tienes que tener la puerta cerrada hasta con cancel / porque //
E: ¿entonces sí ha sido como muy drástico el cambio de seguridad de antes a hoy?
I: sí / muy drástico /
E: y en cuanto a los medios de comunicación ¿cómo han cambiado? / ¿cómo han / cómo eran antes cuando eras pequeña?
I: mm no / no había

E: ¿no había?
I: no
E: ¿qué<alargamiento/> // ninguno? ¿no había ni ra<alargamiento/>dio ni nada?
I: ah sí radio sí / era lo único // pero televisión no // teléfono // pues cuando yo era niña no // ya cuando era adolescente sí
E: entonces había radio y teléfono y<alargamiento/> televisión empezaba ¿no?
I: ajá
E: ¿y los medios de comunicación de ahora / que conozcas?
I: no pues ahorita son muchísimos / la radio la televisión / el teléfono el internet /
E: de<alargamiento/> de todos esos que me dijiste ¿cuál es el que tú / <énfasis> más </énfasis> utilizas? /
I: mm el teléfono y la televisión
E: ¿qué es lo / para qué los utilizas esos dos? //
I: mmm en la<alargamiento/> televisión para estar informada para / oír cosas / y la<alargamiento/> / el teléfono / pues para mi servicio / para hablarle a mis parientes a mis hijos //
E: okey / y el que menos utilizas / ¿cuál es? / de los medios de comunicación
I: mmm la computadora /
E: ¿por qué no es la que menos utilizas?
I: mmm no sé / no no sé este utilizarla // el internet tampoco // yo no tengo un correo ni nada no sé
E: ¿sí te gustaría como aprender a manejar internet o n <vacilación/> ?
I: pues sí a lo mejor sí / para estar más enterada de cosas /
E: okey // ento <palabra_cortada/> eeh ahora en cuanto a la música / ¿cómo ha cambiado la música? / ¿recuerdas qué tipo de música escuchaba / se escuchaba cuando tú eras pequeña?
I: <tiempo = «12:08»/> sí
E: ¿cómo era la música? / ¿cómo la describirías? /
I: pue<alargamiento/>s a mí me gustaba más la de antes que la de ahorita /
E: ¿qué tipo de música era la de antes?
I: baladas / cumbias <silencio/> este<alargamiento/> / había rock pero no igual como ahorita el de ahorita ya no no sé <entre_risas> no me gusta </entre_risas>
E: ¿qué es lo que no te gusta de la música nueva?
I: mmm / las cosas que cantan pues que se expresan lo que ellos sienten y<alargamiento/> como los corridos que cantan // que es de puros narcos y eso eso no me gusta /
E: okey los narcocorridos / ¿qué otra cosa no te gusta / de la música? / ¿algún otro género?
I: el rock pesado tampoco me gusta
E: ¿por qué no te gusta el rock pesado?
I: no sé / no le hallo ningú<alargamiento/>n / beneficio
E: ¿algún otro // eeh género de música o tipo de música que no te guste?
I: no / nomás esos del rock y /

E: y el que te gusta actualmente ¿qué música te gusta escuchar?
I: de<alargamiento/> tríos de mariachis de bandas esos sí / sí me gustan // música clásica /
E: okey en cuanto a la moda ¿cómo era la / cómo era la moda antes? //
I: uh pues la moda antes era más sencilla // este nadie se andaba fijando en cómo andabas vestido // ey y ahorita ya es muy diferente
E: ¿como qué tipo de ropa se utilizaba antes? no sé diseños cortes colore<alargamiento/>s
I: colores pues nomás eran puros<alargamiento/> / colores como pastel / blanco azul rosita // mmm pero la mayoría eran blancos de manta / este sencillos // e<alargamiento/>ste mm había huaraches sandalias zapatos pero así como ahorita que hay de / distintos / modelos y todo no
E: <tiempo = «14:09»/> ¿había menos variedad de ropa?
I: sí menos variedad
E: entonces / eh / ¿qué se utilizaba más? por ejemplo ¿en las mujeres? / ¿fa<alargamiento/>lda? ¿pantaló<alargamiento/>n? no sé ¿se utilizaban mucho los taco<alargamieto/>nes?
I: faldas // cuando yo era niña no se<alargamiento/> usaban tacones / cuando yo era adolescente sí /
E: se empezó a usar el tacón
I: se empezó a usar el tacó<alargamiento/>n las faldas / los<alargamiento/> pantalones este / mm <extranjero> stretch </extranjero> untados / los chores <observación_complementaria = «shorts»/> // empezó a haber más variedad de colores y de rop <palabra_cortada/> y de<alargamiento/> modelos
E: ¿y<alargamiento/> la moda cómo crees que ha cambiado? por ejemplo actualmente ¿cómo consideras que es la moda?
I: no pues <simultáneo> ha cambiado </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿mejor o peor que antes? </simultáneo>
I: mejor
E: ¿mejor?
I: sí
E: ¿por qué? / ¿qué consideras que sea mejor?
I: porque hay más modelos / más este colores y<alargamiento/> cosas más bonitas / y<alargamiento/> accesibles que las puedes comprar //
E: ¿entonces la moda sí / sí ha cambiado como para bien?
I: sí / la moda sí
E: okey en cuanto a la manera de hablar de las personas / ¿cómo era antes? //
I: pues antes las personas eran más sencillas / más sin <palabra_cortada/> más sinceras // e<alargamiento/>ste / y ahorita ya la gente ya es co<alargamiento/>mo / más grosera // pero pues también hay mucha gente que tiene educación
E: ¿antes no se hablaban tantas groserías <simultáneo> entonces </simultáneo> ?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: entonces eso es algo que ha cambiado / antes<alargamiento/> era<alargamiento/>n menos groseros ahora son más groseros

I: ajá
E: ¿qué otra cosa ha cambiado en la forma de hablar? //
I: mm ¿en la forma de hablar?
E: sí / de aquí de las personas de Gua <palabra_cortada/> de Guadalajara // no sé antes no se queja <palabra_cortada/> por ejemplo antes no se quejaban de<alargamiento/> del gobierno aho<alargamiento/>ra sí
I: ah no / antes no había manifestaciones / no decíamos nada // todos nos quedábamos callados y ya ahorita no / ya ahorita la gente de t<palabra_cortada/> de todo protesta
E: <tiempo = «16:06»/> sería como
I: protege sus derechos como dicen y antes no / estábamos más ignorantes pues
E: ¿y eso consideras que sea un cambio para bien o para mal?
I: para bien /
E: ¿por qué consideras que sea para bien?
I: pues porque ya se defiende la gente / de las injusticias
E: okey // ahora vamos a pasar <énfasis> a </énfasis> el tema de familia y amistad / por ejemplo<alargamiento/> / en cuanto tu nombre / ¿te gusta tu nombre? /
I: mmm pues sí
E: ¿qué es lo que más te gusta de tu nombre o por qué te gusta tu nombre? <silencio/>
I: me gusta mi nombre porque<alargamiento/> este<alargamiento/> me pusieron M <observación_complementaria = «nombre del informante»/> y no sé // se me hace muy bonito
E: ¿sabes por qué te pusieron ese nombre?
I: no / no sé
E: ¿cómo te gustaría<alargamiento/> haberte llamado? / ¿o te / quedarías con tu nombre?
I: no / me quedaría con mi nombre
E: ¿o a <palabra_cortada/> algún otro nombre que te gustaría no sé si solo tienes un nombre // que tú e <vacilación/> tener otro nombre?
I: ¿qué otro nombre me haya gustado? // pues <silencio/> no ahorita no no recuerdo pero sí hay muchos nombres muy bonitos
E: ¿pero no uno así que tú // que dijeras <cita> yo quiero este para mí </cita>?
I: no /
E: okey en cuanto a los nombres de tus hijos ¿cómo eligieron los nombres de tus hijos?
I: mmm yo los elegí los estuve planeando // co<alargamiento/>mo con unos ocho meses / antes de que nacieran / estaba pensando qué nombres le<alargamiento/>s // les quedarían / y me / y<alargamiento/> estuve buscando entre varios hasta que elegí los que me gustaron más
E: entonces los elegiste tú<alargamiento/> ¿nada más tú o fue como mutuo entre<alargamiento/> tu esposo y tú?
I: <tiempo = «18:01»/> no yo / yo los elegí
E: ¿tú fuiste quien dijo <cita> ay este se va a llamar así este así </cita> / <simultáneo> y así </simultáneo>?

I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: ¿y a todos los pusieron los nombres que tú quisiste?
I: sí
E: okey está bien / e<alargamiento/>n cuanto a signo zodiacal ¿qué signo zodiacal eres?
I: géminis <ruido = «carraspeo I»/>
E: de acuerdo a lo que tú escuchas como en / los horóscopos en la radio televisión que lees en periódico ¿cómo son los géminis? / ¿o cómo dicen ellos que son los géminis?
I: que somos sociables / que<alargamiento/> este somos com <palabra_cortada/> compatibles a muchas cosas / que somos este<alargamiento> / sinceros
E: ajá
I: y que<alargamiento/> nos adaptamos a muchas cosas /
E: ¿y<alargamiento/> consideras que sí <sic> acerta </sic> con tu personalidad lo que dicen <simultáneo> los horóscopos </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // mm veces sí
E: ¿veces sí la mayor parte sí o la mayor parte no?
I: la mayor parte sí
E: entonces ¿tú crees en esas cosas de<alargamiento/> / los signos zodiacales y la suerte y todo eso?
I: no no creo pero sí / sí este me ha pasado varias cosas que / que <sic> similan </sic> a lo que dijeron /
E: pero no crees así que<alargamiento/>
I: mm no
E: ¿crees que se hace por casualida<alargamiento/> o por
I: puede ser casualidad //
E: okey este<alargamiento> // en cuanto a tu familia ¿cómo consideras a tu familia? / ¿grande<alargamiento/> / pequeña<alargamiento/>? / ¿se la llevan bien? no sé algo que me puedas contar
I: m<alargamiento/>i familia es pequeña pero me la llevo bien // este fuimos cuatro hermanos nomás
E: okey // de<alargamiento/> <ruido = «carraspeo I»/> ¿en dónde <énfasis> crecieron </énfasis> ? no sé ¿crecieron aquí?
I: sí // crecimos aquí en Guadalajara
E: ¿los cuatro?
I: sí
E: okey ¿sus papás de dónde son?
I: mis papás son de fuera pero<alargamiento/> nos venimos a radicar aquí desde que éramos niños
E: mm ¿de dónde venían sus padres?
I: de<alargamiento/> Jamay / de aquí de mismo de Jalisco pero de Jamay
E: ¿ambos / papá y mamá?
I: sí
E: <tiempo = «20:00»/> entonces / ¿de allá vinieron para acá?
I: ajá
E: y<alargamiento/> / ¿dónde vivieron? //
I: vivimos aquí por e<alargamiento/>l // vivíamos por el sector libertad

E: okey ¿ahí crecieron y todo?
I: sí
E: este<alargamiento/> ¿actualmente / eeh no sé tus hermanos<alargamiento/> mm // los ve <palabra_cortada/> los frecuenta<alargamiento/>s?
I: algunos de los que viven aquí // porque otro se fue a vivir fuera /
E: este okey en cuanto a tus hijos familia ¿consideras una familia pequeña grande?
I: mi<alargamiento/>s hijos y mi familia son pequeña / tuve nomás cuatro
E: cuatro hijos
I: sí
E: okey eeh <silencio/> mmm / com <palabra_cortada/> entonces / ¿te gustan las familias pequeñas o grandes? /
I: pequeñas
E: ¿consideras que sean bonitas o no las familias pequeñas?
I: sí <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo> /
I: pues
E: ¿por qué te gusta que sean pequeñas?
I: es más bonito<alargamiento/> tener una familia pequeña porque le dedicas más tiempo a / a tus hijos a tu familia que tener muchos // este<alargamiento/> y ahorita como está la situación pues es mejor / pocos hijos / para ponerles más atención a ellos y convivir más // y<alargamiento/> ir pasando todas las etapas de los hijos
E: entonces pequeñas para la convivencia <énfasis> básicamente </énfasis>
I: sí
E: ¿alguna otra cosa que te <palabra_cortada/> por la que digas que es mejor tener una familia pequeña?
I: por la economía también / porque ahorita está<alargamiento/> muy pesada la / la situación y las familias grandes pues no tienen dinero para / darles estudio educación / vestimenta
E: ajá
I: y todo
E: okey // eeh ¿tienes familia en otros estados o en otros países?
I: sí
E: a ver por ejemplo en otros estados ¿dónde tienes familiares?
I: en Chihuahua / en Los Ángeles / en Chicago /
E: ¿en Chihuahua qué familiares de qué // qué son primos / tíos?
I: <tiempo = «22:04»/> son tíos / y primos también
E: ¿y e<alargamiento/>n Chicago?
I: son puros primos <silencio/> primos ya casados con sus familias
E: ¿algún otro lugar donde tengas familia?
I: e<alargamiento/>ste en pueblitos en Jamay / Atequiza / que son de aquí mismo de Jalisco
E: eh ¿cómo es que estás en contacto con ellos? //
I: por teléfono
E: ¿solamente por teléfono?
I: sí nomás por teléfono
E: ¿qué tan frecuente hablas con ellos?

I: mm pues no muy seguido pero sí / de vez en cuando hablo
E: ¿pero sí hay como una comunicación constante?
I: sí
E: okey en cuanto a amigos ¿consideras que tienes muchos amigos?
I: n<alargamiento>o / tengo pocos /
E: ¿por qué es que / por qué crees que tienes pocos o por qué consideras tener pocos amigos?
I: porque<alargamiento/> son pocos los / los amigos que so<alargamiento/>n // pues no sé que yo<alargamiento/> // que los considere mis amigos pues / son pocos pero<alargamiento/> sí son mis amigos /
E: okey ¿qué qué características tiene que tener una persona para <sic> ques </sic> la consideres que sea tu amigo?
I: pue<alargamiento/>s que<alargamiento/> se <palabra_cortada/> que sea <énfasis> sincera </énfasis>
E: ajá
I: que conviva conmigo y que me tenga<alargamiento/> estima / así como yo <énfasis> también </énfasis> y que convivamos este<alargamiento/> en las buenas y en las malas como dicen
E: okey y para ti ¿qué / qué significa / ser un amigo? / ¿o qué es un amigo?
I: <sic> estse </sic> que tú seas leal con <énfasis> él </énfasis> que tengas / este<alargamiento/> amistad que le tengas cariño / porque tener un amigo pue<alargamiento>s es muy bonito // pero un amigo limpio y leal como dicen /
E: sería como de una persona con la que <simultáneo> cuentas </simultáneo>
I: <tiempo = «24:01»> <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: cuando tienes la confianza
I: la confianza de decirle tus problemas y // y de que tú sabes que<alargamiento/> te va a echar la mano cuando tú lo ocupas
E: ajá // eh ¿tienes algún apodo en tu familia tus amigos?
I: no / yo no
E: eeeh / en cuanto a tus nietos hijos abuelos compadres / etcétera / ¿te hablan de tú o de usted?
I: mm <ruido = «carraspeo I»/> mis nietos y mis hijos me hablan de tú // pero<alargamiento/> / mis compadres o otros familios de usted
E: ¿a qué crees que se deba eso de que? /
I: es que antes / decían que hablar de usted era u<alargamiento/>n respeto
E: ajá
I: y ya ahorita ya<alargamiento/> / pues este hay más <énfasis> confianza </énfasis> / pues no sé a la mejor más cariño no sé ya me hablan de tú / y antes uno / decía los padres que teníamos que decir de usted / hablar a las personas mayores a los padres a todos / de usted
E: ¿tú le hablabas de usted a tus papás?
I: sí /
E: entonces ¿tú consideras que tus nietos y tus hijos / al hablarte de tú es como una falta de respeto o no lo consideras <simultáneo> así </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: ¿cómo lo ves tú?
I: yo digo que es<alargamiento/> pue <palabra_cortada/> este una confianza y<alargamiento/> un cariño distinto
E: okey
I: a lo de antes /
E: entonces ca <palabra_cortada> ¿ha cambiado como esa manera de utilizar el // tú y el usted?
I: sí
E: e<alargamiento/>n cuanto a tu pareja ¿cómo conociste a tu esposo?
I: mmm
E: ¿cuándo / dónde?
I: é<alargamiento/>l él y yo vivíamos en la misma colonia y convivimos desde niños / y este<alargamiento/> / pasamos la adolescencia y / y seguimos este frecuentándonos hasta que // hasta que ya nos hicimos / primero era <palabra_cortada/> éramos amigos // después nos hicimos novios y ya / convivimos y nos casamos
E: <tiempo = «26:02»/> entonces ¿básicamente lo conociste desde niño?
I: sí
E: y ya de ahí fue como un proceso de amigo<alargamiento/>s
I: ajá
E: salieron // este / ¿siempre quisiste ser madre?
I: sí siempre / fue mi ilusión
E: ¿qué era lo que te llamaba la atención de ser mamá? /
I: mmm / no sé desd<alargamiento/> que est <palabra_cortada/> era niña como yo<alargamiento/> / este le ayudé a mi mamá a criar a mis hermanos yo / yo era mi deseo / mi sueño / tener hijos /
E: seguir como / pero / se sup <palabra_cortada/> s <vacilación/> si dices que cuidaste<alargamiento/> a tus hermanos tu madre no sé / ¿quisiste aún así como continuar con <observación_complementaria = «se detiene para dejarla continuar»/>
I: sí
E: ahora cuidarl <palabra_cortada/> a tus hijos no sé?
I: y ahora cuido a mis nietos /
E: este<alargamiento/> // ¿alguna otra razón por la que te hubiera / por la que siempre quisiste ser madre?
I: pues no sé / era<alargamiento/> <silencio/> es la ilusión de muchas personas / este tener hijos y formar un <énfasis> hogar </énfasis> // son sueños que uno tiene de adolescente pues
E: ah okey / este ¿te has distanciado alguna vez de una persona que era muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué es<palabra_cortada/> por qué fue?
I: e<alargamiento/>ste por malos entendidos /
E: ajá ¿com <palabra_cortada/> qué qué fue lo que pasó / o sea?
I: pue<alargamiento/>s nosotros creíamos / fue por / por este mala información como dicen por no haber comunicación // nosotros creíamos que<alargamiento/> // que hablaban de uno y ellos también y ya cuando hubo un <énfasis> acercamiento </énfasis> se aclararon las cosas y / y así

todo quedó en paz
E: ¿pero fue como <énfasis> chisme </énfasis> así como de <cita> no pues es que sabes qué fulanito dice que tú esto </cita>?
I: sí fueron por chismes
E: entonces básicamente fue como una tercera persona la <simultáneo> que </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: metía toda esta mala información
I: <tiempo = «28:00»/> la cizaña exactamente
E: entonces ¿y cómo lo resolvieron? /
I: en el diálogo / platicando /
E: mm ya dijeron <cita> oye vamos a platicar qué onda </cita> y<alargamiento>
I: y nos dimos cuenta de muchas cosas que no eran ciertas //
E: ¿y se dieron cuenta quién fue la persona que<alargamiento>?
I: sí
E: okey //
E: eeh vamos <énfasis> ahora </énfasis> a pasar en cuanto a las costumbres a rutina / eeh por ejemplo ¿qué haces en una semana normal? / de lunes a viernes / desde que te levantas
I: mmm me levanto
E: hasta que te acuestas
I: este o / ¿la rutina de hoy? ¿de estos / de este<alargamiento/>
E: <simultáneo> la que normalmente sigues </simultáneo>
I: <simultáneo> o de ante <palabra_cortada/> </simultáneo> oh
E: de hoy en día
I: me lev <palabra_cortada/> despierto / e<alargamiento/>ste voy a llevar a mi nieto a la escuela
E: ajá
I: vengo / me pongo a recoger la casa / arre <palabra_cortada/> ha <vacilación/> hago el desayuno / este<alargamiento/> / sigo haciendo mi rutina como dices de diario de / de la limpieza de la casa de lavar de qué voy a hacer de comer / voy otra vez por mi nieto a la escuela me regreso
E: ajá
I: la comida // en la tarde este nos juntamos para comer // mmm / y ya en la tarde descanso un rato y <énfasis> otra vez </énfasis> / vuelvo a la rutina de / del quehacer no tengo<alargamiento/> / este<alargamiento/> otras actividades de salirme a / a algún lado // nomás convivo con mis vecinos pero<alargamiento/> de que<alargamiento/> vaya así a / a los / parques o algo no
E: um / en tiempo libre ¿qué es lo que haces normalmente?
I: <ruido= «suspiro I»> en tiempo libre veces me salgo a caminar / a<alargamiento/> platicar o me voy a los centros comerciales <silencio/> <simultáneo> e<alargamiento/>ste </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <tiempo = «30:02»/> pero no
E: los fines de semana / ¿sigues la misma rutina o cambia en algo?
I: mmm cambia /

E: ¿de qué?
I: porque nos salimos a algún lado algún parque algún balneario <silencio/>
E: básicamente es como / ¿tiempo libre los fines de semana?
I: aam sí //
E: uum en cuanto a música ¿cuál es tu canción favorita? //
I: mi canción favorita <silencio/> es que son varias de<alargamiento/> / los pasteles verdes // pero ahorita no me puedo acordar
E: ¿una en específico? // una que te acuerdes ahorita /
I: ay dios
E: ¿o es el grupo de // creo que <simultáneo> del grupo que me dijiste </simultáneo>
I: <simultáneo> de los solitarios </simultáneo>
E: ¿por qué te gusta esta // ese grupo?
I: mmm cantan canciones este<alargamiento/> románticas bonitas / ya me acordé de una de <cita> si yo fuera él </cita>
E: ajá
I: e<alargamiento/>ste
E: ¿por qué te gusta esa canción?
I: <cita> Silvia de mi querer </cita> mm no sé se me hacen muy bonitas
E: simplemente te gusta y ya
I: sí
E: ¿qué canción es la que escuchas cuando te sientes triste?
I: mmm
E: ¿o qué tipo de música escuchas cuando estás triste?
I: mmm de Los Panchos de Los Dandys // de Los Solitarios / son las que me pongo a escuchar
E: ¿pero por qué esco<palabra_cortada/> por qué escuchas esta música cuando te sientes triste? ¿qué te hace sentir?
I: mmm me relaja como que me acuerdo de mis tiempos de antes no sé
E: ¿y cuando estás feliz qué tipo de música escuchas? ¿o qué canciones te gusta escuchar?
I: ah de mariachi de / de cumbias /
E: ¿por qué<alargamiento/> te gusta escuchar qué sientes cuando escuchas estas canciones cuando estás feliz?
I: mmm pues / me e<alargamiento/>ste me siento más alegre más / más contenta / que estamos conviviendo // eeeh pues son muchas canciones de los mariachis que están muy bonitas / de Vicente de Alejandro / de Pepe Aguilar
E: <tiempo = «32:10»/> okey en cuanto a cantantes / ¿quién es tu cantante favorito? / ¿a quién consideras que digas <cita> este es mi cantante favorito </cita>?
I: mmm Pepe Aguilar y este<alargamiento/> Luis Miguel
E: ¿por qué te gustan estos dos cantantes?
I: mm no sé me gustan mucho sus canciones
E: ¿sus canciones básicamente?
I: ajá
E: ¿y quién eeh // cuál es el cantante que menos te gusta? /

I: ¿que menos me gusta? // los modernos de ahorita <risas «I»/>
E: ¿por ejemplo? ¿alguno que te venga a la mente / que recuerdes que sepas? /
I: ay no me acuerdo ahorita de esos // pero<alargamiento/> son<alargamiento/> / son de<alargamiento/> bandas de<alargamiento/> / de molotov / de no sé de que cantan puras canciones muy feas
E: ¿narcocorridos y esas cosas?
I: ajá de los // de las bandas nuevas
E: okey <interrupción_de_grabación/>
E: y en cuanto a actores // actores actrices / ¿alguno favorito que tengas? /
I: eso ya me lo preguntaste // ¿no?
E: <énfasis> actores </énfasis> <simultáneo> no cantantes </simultáneo>
I: <simultáneo/> ah ¿actores? </simultáneo> e<alargamiento/>ste me gusta // mmm / actores actores
E: o actrices // que tú<alargamiento/> de niña o<alargamiento/> de joven que te haya gustado mucho <énfasis> que te guste </énfasis> todavía // no sé la Doña Andrés García
I: Andrés García / Alberto Vázquez // este Julissa / Angélica María / Lucía Méndez /
E: ¿son de la <palabra_cortada/> favoritos?
I: sí
E: ¿por qué te gustaban esos actores?
I: mmm no sé / <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué veías en ellos? </simultáneo> ¿qué te gustaba? <ruido = «carraspeo I»/> ¿qué te llamaba la atención?
I: hacían películas este<alargamiento/> pues con<alargamiento/> mensajes // están ¿cómo te quiero decir? mmm bonitos sin violencia ni cosas así
E: <tiempo = «34:04»/> ¿y actores que te gusten menos o / que no te gusten? ¿o un actor / o actores o actrices?
I: actores que no me gusten es<alargamiento/> Vicente Fernández me gusta cómo canta pero de actor no me gusta
E: de actor no
I: no
E: ¿por qué no te gusta cómo actúa Vicente Fernánd <palabra_cortada/>?
I: mmm este no sé / no<alargamiento/>
E: ¿no lo ves como actor?
I: no
E: nada más como cantante
I: sí cant <palabra_cortada/> como cantante canta muy bien
E: ¿algún otro<alargamiento/> actor o actriz que no te guste?
I: mmm / Cornelio Reyna tampoco / canta bien pero tampoco de actor no // hay otro pero no me acuerdo
E: okey en cuanto a películas ¿alguna película favorita que tengas? / que digas <cita> esta película me gusta mucho </cita> o si son varias
I: mmm la del Titanic me gusta mucho // este<alargamiento/>
E: ¿cuál otra? <silencio/> ¿o por qué te gusta la de Titanic? ¿qué es lo que te llama la atención? /
I: mmm lo de / lo de la pareja que se enamoran que son de diferentes este

/ que <ininteligible/> que ella es de buena posición y él no / y de que<alargamiento/> se enamoran / y<alargamiento/> no realizan sus sueños porque pues pasa lo del accidente pero / pero ellos vivieron su época y fueron felices en ese rato // se me hace muy bonito
E: la historia es lo que te gusta?
I: la historia / sí
E: ¿los efectos y eso no / no<alargamiento/>?
I: no / me gusta la historia nomás
E: okey ¿y alguna película que digas <cita> esa película no me gusta para nada </cita>?
I: la de los albañiles
E: ¿albañiles?
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué no te gusta esa película? </simultáneo>
I: porque<alargamiento> / no sé es de puras groserías // hay otra // ay es que no me acuerdo de otras // pero son varias que no // que no tienen nada de / de mensajes puras / puras cochinadas como dicen puras tarugadas
E: <tiempo: = «36:09»/> okey entonces / en cuanto a libros ¿tienes algún libro favorito?
I: mmm libro para leer no / no acostumbro yo mucho a leer / no
E: okey / e<alargamiento/>n cuanto a colores ¿cuál es tu color favorito?
I: el amarillo y e<alargamiento/>l este / verde
E: ¿por qué te gustan es <palabra_cortada/> qué es lo que te llama la atención de esos colores?
I: siempre me han gustado esos colores porque cuando yo era joven me favorecían / me gustaban mucho /
E: porque eran los que usabas antes
I: sí
E: ¿y el color que menos te guste? / ¿o los colores que menos te gusten?
I: el negro y el plomo
E: negro / plomo ¿por qué no te gustan esos colores?
I: mmm no sé / son como muy tristes /
E: okey / en cuanto a<alargamiento/> platillos comida / ¿cuál es tu platillo favorito? ¿o tu comida favorita? /
I: mmm el pozole es mi platillo favorito // los tacos dorados las flautas
E: ¿y el que menos te gusta?
I: que menos me gusta son las pipsas <observación_complementaria = «pizzas»/> // las<alargamiento/> los jatdoc <observación_complementaria = «hot-dogs»/> // este<alargamiento/> / los cheetos
E: básicamente entonces te gusta la comida mexicana y te g <vacilación/> no / no te gusta la<alargamiento/> / como lo clásico de / a <vacilación/> Estados Unidos
I: no / ajá no me gusta
E: okey dices que el pozole es tu receta favorit <palabra_cortada/> digo tu platillo favorito
I: mi platillo favorito
E: eh ¿puedes decirme cómo lo preparas tú? /
I: sí / este pongo a remojar el maíz un día antes

E: uhum
I: este y luego se hace el nixtamal / se lava / bien lavado se les quita la cabecita al maíz /
E: ajá
I: s<alargamiento/>e pone a cocer / este con pura agua y<alargamiento/> cebolla y ajo / eh ya que está cocido se le agrega la carne puede ser este pollo / pierna / espinazo // lo del gusto de cada quien
E: <tiempo: = «38:02»/> okey
I: ya que está cocido todo le pongo poquito chile para que<alargamiento/> agarre saborcito / pico<alargamiento/> col / lechuga sus rabanitos su cebolla y su limón // eso es lo típico de aquí / y lo que<alargamiento/> siempre me ha gustado
E: okey en cuanto a fiestas ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año? /
I: mmm Navidad // y<alargamiento/> los cumpleaños de mis hijos
E: ¿cómo las festejas estas / fiestas?
I: mmm conviviendo con ellos
E: por ejemplo ¿en Navidad qué es lo que hacen habitualmente o normalmente?
I: nos juntamos todos el veinticuatro / hacemos este<alargamiento/> // la tradicional cena quebramos piñatas nos damos el abrazo / los / los regalos // y es este / lo principal es el / es convivir
E: okey la convivencia ¿alguna otra <énfasis> fiesta </énfasis> que te guste?
I: eeh
E: por ejemplo los cumpleaños de tus hijos ¿cómo los celebras?
I: este también // conviviendo aquí todos haciendo una carne asada una // comida y / para juntarnos todos / y convivir //
E: dicen que como México no hay dos // ¿tú crees que esto sea cierto o / o no? ¿qué piensas de esa frase?
I: sí cierto / para mí sí cierto
E: ¿qué te dice esa frase a ti?
I: pu<alargamiento/>es / como yo siempre he vivido aquí a mí sí me gusta / ser mexicana / sí me gusta México
E: ¿cómo // cóm <palabra_cortada/>
I: me gustan sus tradiciones la comida
E: ajá
I: este<alargamiento/> // pues como es la gente // y como te lo dije / los parques el <énfasis> centro <énfasis/> / las plazas
E: básicamente te gusta como / ¿qué es lo que más te gusta de aquí de México? / de todo el país
I: mmm / el mar
E: <tiempo = «40:02»/> ¿el mar?
I: sí
E: <simultáneo> las playas </simultáneo>
I: <simultáneo> las playas </simultáneo>
E: y<alargamiento/> ¿cómo consideras que somos los mexicanos? /
I: alegres / este<alargamiento/> fanfarrones <risas = «I»/> y<alargamiento/> y este<alargamiento/> y muy comunicativos como dicen /
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?

I: n<alargamiento/>o //
E: ¿te / estás contenta de haber nacido aquí?
I: sí / estoy orgullosa de ser mexicana /
E: okey ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes?
I: sí / sí cierto
E: ¿cómo eran los niños de antes?
I: los niños de antes / se este jugaban más<alargamiento/> / pues no sé tenían otra clase de juegos / jugaban a las canicas que al trompo // que<alargamiento/> / la calle / jugando / y ahorita ya juegan con la tablet con la computadora / con el celular / con las / caricaturas que no me parecen bien / la televisión / ya conviven <énfasis> menos </énfasis> con uno / y antes eran más diferentes
E: ¿cómo eran antes?
I: había más unión / entre los niños y los papás
E: ¿eran como más social ahora <énfasis> antes </énfasis>?
I: no / más social <énfasis> no </énfasis> más / este / o sea había más convivencia / entre los
E: entre niños
I: entre niños y entre los / adultos con los niños también
E: ¿qué juegos este<alargamiento/> recuerdas que jugabas tú cuando eras niña?
I: a la rueda / a las escondidas / con la soga / este el trompo las canicas la matatena / eran los juegos de antes
E: <simultáneo> ¿y has visto tú </simultáneo>
I: <simultáneo> las muñecas </simultáneo>
E: actualmente has visto algún niño tú en la calle o no sé mientras caminas / que juegue / algún juego que tú jugabas antes?
I: no / ya no
E: <simultáneo> todos</simultáneo>
I: <simultáneo> todos están en sus casas </simultáneo>
E: entonces ¿crees que todo <ruido = «carraspeo I» esto se vaya a perder? / ¿esos juegos?
I: pue<alargamiento/>s ojalá y no se pierdan / porque son tradiciones bonitas //
E: <tiempo = «42:00»/> okey en cuanto a caricaturas // ¿qué caricaturas veías tú antes? / una caricatura que recuerdes / ¿veías caricaturas? ¿no veías caricaturas?
I: mmm sí sí veía / a<alargamiento> a Lulú a Capulina // e<alargamiento/>ste al Chavo / al Chavo del ocho que son caricaturas blancas limpias / e<alargamiento/>ste a <énfasis> Heidi </énfasis> // mm no me acuerdo de otra <silencio/> pero eran varias caricaturas que<alargamiento/> pues no no / no había violencia pues /
E: okey y las caricaturas de hoy en día ¿las consideras que sean violentas?
I: mmm la mayoría sí
E: <ruido = «carraspeo E»/> okey en cuando a<alargamiento/> // este<alargamiento/> ¿te ha has padecido alguna enfermedad / eh / tú o alguien // cercano a ti?
I: mmm

E: ¿la peor enfermedad que ha padecido alguien?
I: no
E: eeh ¿algún accidente que hayas tenido // ¿<simultáneo> tú </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: o alguien cercano a ti?
I: yo tuve un accidente hace<alargamiento/> // como treinta y<alargamiento/> ocho años
E: ¿qué tipo de accidente?
I: un<alargamiento/> accidente automovilístico // veníamos este<alargamiento/> / en el carro // con <sic> varias </sic> amigos vecinos
E: uhum
I: y este<alargamiento/> estaban arreglando una calle / y<alargamiento/> nos / y chocamos contra una aplanadora / tuvimos un accidente muy fuerte // pero bendito sea dios que no / no nos pasó nada // pues sí tuvimos muchas / fracturas y todo pero<alargamiento/> / pero vivimos todos / o sea no fue un accidente fatal
E: ¿consideras que estuviste en peligro de muerte entonces?
I: sí //
E: eeeh ¿cuál ha s <palabra_cortada/> cuál es tu mayor miedo en la vida? //
I: un accidente automovilístico
E: ¿accidente <sic> movilístico </sic>?
I: uhum
E: eh ¿cuándo mueras cómo te gustaría ser recordada? <ininteligible/>
I: ¿cómo me gustaría ser recordada? // por mis acciones / por / no sé // a la mejor si<alargamiento/> me porté bien // e<alargamiento/>ste pero sí me gustaría que me recordaran /
E: <tiempo = «44:13»/> por tus acciones / lo que hiciste
I: sí
E: mmm / ¿qué te gustaría que llevara escrito el epitafio de tu tumba? / <simultáneo> el mensaje ese que llevan las lápidas </simultáneo>
I: <simultáneo> mm </simultáneo> mmm no / no lo he pensado
E: no lo has pensado
I: no
E: okey en cuanto a anécdotas importantes en tu vida / ¿qué es lo<alargamiento/> mm lo mejor que te ha pasado en la vida?
I: haber tenido a mis hijos
E: ¿y qué es lo peor que consideras que te ha pasado en tu vida? /
I: ¿lo peor? este<alargamiento/> // la experiencia que tuve del accidente /
E: ¿de este accidente que me contaste?
I: sí / mmm de otro no me acuerdo // pero eso sí fue <énfasis> muy </énfasis> fuerte
E: okey ¿te arrepientes de haber o de no haber hecho algo en tu vida? //
I: mm no
E: eeh ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste? //
I: mmm
E: ¿de niña o / ya hoy de grande?
I: no / tampoco

E: ¿alguna vez te hicieron <énfasis> llorar </énfasis> en la escuela o en el trabajo?
I: ah sí en la escuela /
E: ¿de qué manera o qué / qué fue lo que sucedió? / ¿quiénes te hicieron llorar?
I: m<alargamiento/>is compañeros me decían cosas y yo lloraba
E: ¿qué tipo de cosas?
I: este / referente a mis padres
E: ¿insultos y esas tipo de cosas?
I: sí <silencio/> me hacían llorar /
E: mm / y<alargamiento/> ¿cómo es que lo resolviste eso?
I: mm como<alargamiento/> ¿cómo te quiero decir? con el diálogo platicando y / y este y hablando
E: um okey dices que fue en la escuela ¿verdad?
I: sí
E: ¿en qué escuela fue que estudiaste? /
I: mmm se llamaba la escuela José Antonio Torres // era una escuela de gobierno
E: era<alargamiento/> okey pública ¿era<alargamiento/> mixta? ¿hombres y mujeres?
I: no era mixta // hombres y mujeres
E: <tiempo = «46:02»/> eeh ¿cuáles eran tus materias favoritas en la escuela?
I: mmm ¿materias favoritas? <silencio/> este<alargamiento/>
E: no sé español matemáticas
I: español y <énfasis> ciencias </énfasis> sociales
E: ciencias sociales ¿por qué te gustaban estas / materias?
I: mmm no sé me gustaba cómo / platicaban y explicaban / este me gustaba oír los temas
E: ¿y las que te gustaban menos? /
I: las matemáticas
E: ¿por qué no te gustaban las matemáticas?
I: mm no sé / no me gustab<palabra_cortada/> //
E: eeh / en cuanto a historias sobrenaturales y de ánimas / aparecidos ¿te sabes alguna?
I: ¡sí! ahí en la escuela donde yo estaba eh decían / platicaban que hacía muchos años era un panteón
E: uhum
I: y que se aparecía una llorona // y que en la noche gritaba que <cita> ay mis hijos </cita> y no sé qué pero no yo no creo en eso
E: ¿nunca llegaste tú a ver nada?
I: no / nunca
E: entonces <énfasis> ¿no crees en esas cosas? </énfasis>
I: no
E: okey en cuanto a<alargamiento/> la<alargamiento/> economía actual ¿cuáles son tus sueños en la vida? <silencio/> ¿tienes algún sueño en la vida? / ¿no?
I: mm <énfasis> sí </énfasis> / quisiera conocer a mis bisnietos

E: ¡¿bisnietos?!
I: ajá / porque ya tengo nietos
E: ah // ¿alguna otra cosa? //
I: ¿sueños en la vida? pues<alargamiento/> es que<alargamiento/> todos mis sueños / este fueron mis hijos no sé qué otros / sueños tenga /
E: bueno entonces ya básicamente consideras unos que ya están realizados
I: mj
E: ya nada más te queda pendiente el de los bisnietos
I: sí // la mayoría ya están realizados
E: okey / ¿para ti qué es el éxito? //
I: ¿el éxito? <silencio/> bueno / es independiente de cada persona hay muchos que dicen que el éxito es / terminar sus estudios / agarrar un buen trabajo // este estar bien económicamente para mí mis / mis éxitos es este lo que he hecho /
E: ¿y para ti qué es el fracaso? /
I: el fracaso es que me haiga ido mal / con mi familia / pero como me fue muy bien / este / considero que no / no fui una fracasada
E: <tiempo = «48:19»/> okey ¿cuál consideras que es el / tu mayor éxito en la vida?
I: ¿mi mayor éxito? // este / que todos mis hijos hayan estudiado / eso es mi éxito
E: ¿y tu mayor fracaso? si tienes ¿sí consideras que tienes alguno? //
I: mi mayor fracaso // no sé que mis hijos no<alargamiento/> hayan hecho sus cosas como deben de ser pero como te digo las hicieron todos correctamente / estoy orgullosamente
E: ¿qué cambiarías de tu vida? /
I: de ahorita nada
E: de<alargamiento/> ¿en el pasado? / ¿tampoco igual? / ¿no cambiarías nada?
I: no
E: okey / eeh <énfasis> básicamente </énfasis> es todo ¿te gustaría contarme algo más o agregar algo más?
I: mmm ahorita no / no no se me viene nada a la cabeza
E: okey entonces <énfasis> ya </énfasis> sería todo / gracias

M31_071

<Trans audio_filename="GUAD_M31_071.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M31_071" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="GUAD" ciudad="Guadalajara" pais="Mexico"/>
<Grabacion resp_grab="Gandhi Medina" lugar="domicilio informante" duracion="01’14"" fecha_grab="2017-02-08" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Gandhi Medina" fecha_trans="2017-02-22" numero_palabras="10864"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Alejandra Canela" fecha_rev="2017-05-

17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Roxana Nayeli Reyes Cruz" fecha_rev="2018-05-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-25"/></Datos>
<Hablantes?
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M31_071" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="3" edad="60" nivel_edu="bajo" estudios="primaria trunca" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Gandhi Medina" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo edad="1" edad="22" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="ninguno" origen="Lazaro Cardenas" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="" codigo_hab="A1" sexo="" grupo_edad="" edad="" nivel_edu="" estudios="" profesion="" origen="" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="" rel_ent_aud1="" rel_inf_aud2="" rel_ent_aud2=""/>
</Hablantes></Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> pues<alargamiento/> comenzamos / y<alargamiento/> este<alargamiento/> ya es tardecito ¿no? / ¡ay! ya van a ser las cuatro / qué mal / qué bien <ruido= «aclaramiento garganta»/>
¿a usted cómo le gusta que le digan? de<alargamiento/> que se ¿que se dirijan de usted o que se dirijan de tú?
I: pues igual / me da<alargamiento/> de usted o de tú
E: ¿sí? y en la escuela ahí donde trabaja ¿también le dicen de usted de<vacilación/> perdón / de tú?
I: <ruido_fondo>todos me dis<palabra_cortada/> / bueno todos me dicen de usted / la única que me dice<alargamiento/> a vece<alargamiento/>s de tú es / Norma
E: ¿Norma?
I: ey o<vacilación/> / o la<alargamiento/> recepcionista de la tarde / pero<alargamiento/> de ahí en más alumnos y maestros y / me dicen de usted
E: m<alargamiento/> / y usted a ellos / ¿cómo se dirige?
I: m<alargamiento/> / de usted
E: ¿con todos?
I: m<alargamiento/> nomás con la recepcionista es a la que le digo de / de tú o a los alumnos
E: ajá
I: pero a los maestros<alargamiento/> / la directora / y todos es de usted</ruido_fondo>
E: umm
I: uhum
E: yo me confundo mucho porque / a Siomara jamás le hable de usted / a la coordinadora

I: ah
E: y ella siempre me hablaba de usted
I: ey a Siomara sí también le digo de tú
E: ¿ah sí?
I: sí / a veces sí le digo ¿cómo está usted señorita? o<alargamiento/> o esto pero / ya un día me dijo <cita>¡ay! no me diga de usted porque me siento<alargamiento/> </cita>
I: <cita>vieja</cita>
E: <risas= «E»/>
I: y le digo es que es un respeto porque no
E: uhum
I: entonces siempre<alargamiento/> / este<alargamiento/> a las recepcionistas y a eso les sí les digo de usted
E: uhum
I: pero<alargamiento/> a los maestros y a todo // de<alargamiento/> tú
E: uhum
I: pero a los <ruido_fondo> maestros les digo de usted</ruido_fondo>
E: ¿y por qué con las recepcionistas de la tarde no?
I: <ruido_fondo>también le digo de tú </ruido_fondo>pero ella me dice<alargamiento/> a mí no me dice señora
E: ajá
I: a mí me dice <cita>hola ¿cómo estás? / ah bien</cita>
E: ah / pues bien
I: yo no me<alargamiento/> no me<alargamiento/> siento<alargamiento/>
E: ajá
I: mal / de primero sí le decía ¿cómo está<alargamiento/> oiga Paola / pero pues si
<ruido= «clicks»/> pues es una chamaquita
E: uhum
I: y ya<alargamiento/> // ¿cómo estás // Pau? y / porque a ella la conocí<alargamiento/> // cuando era vendedora
E: <tiempo= «02:00»/> uhum
I: y<alargamiento/> ya ella / ella la que sí llego yo y me dice <cita>¿cómo estás? // bien // ándale que te vaya bien</cita> // ¡ah!
E: ah muy<alargamiento/> bien<alargamiento/>
I: uhum
E: ¿y a sus hijos? / también les habla de<alargamiento/> <simultáneo>de tú<simultáneo/>
E: <simultáneo>de tú</simultáneo> sí
I: uhum de tú<observación_complementaria= «baja la voz»/>
E: ¿y a sus vecinos?
I: de usted
E: por<vacilación/> ¿y eso?
I: por / casi no<alargamiento/> <vacilación/> no tengo así mucho<alargamiento/> // convivio con ellos pues / nada más es de<alargamiento/>
E: uhum
I: <cita>hola buenos días / buenas tardes</cita> a la veci<palabra_cortada/>/ a la señora de aquí del otro lado

E: uhum
I: pues es a la que más le hablo y doña Pina / doña P<palabra_cortada/>/ doña ésta o // este<alargamiento/> o doña<alargamiento/> Socorro / doña / doña y / porque casi<alargamiento/> con las que más hablo pues son con señoras<alargamiento/> ahora sí que un poco más / grandes de / que yo
E: ¡ah!
I: sí / este<alargamiento/> es muy rara que yo hable con una / persona<alargamiento/> de aquí vecinos pues nada más la de en frente pero / pues ella sí Jessica<alargamiento/> pero a su mamá // señora / ¿cómo está? o o<vacilación/> adiós
E: uhum
I: y les hablo de<alargamiento/> / de usted
E: ¿y sus o<palabra_cortada/> / y sus hijos no traen amigos a la casa?
I: no
E: <risas= «E»/>no ¿para nada?
I: no / mi hijo es el que a veces sí traía cuando estaba en la<alargamiento/> secundaria</cita> / para hacer tarea o eso
E: <simultáneo>ajá </simultáneo>
I: <simultáneo>pero<alargamiento/> </simultáneo> cuando mi señor vivía era muy<alargamiento/> <vacilación/> ¿cómo se dice? / muy especial
E: uhum
I: de que<alargamiento/> no le gustaba que entraran<alargamiento/> hombres que / por mi hija / <ruido_fondo>y a veces mi hija sí traía amigas pero luego les decía // <cita>muchachitas <alargamiento/> / este<alargamiento/> qué pasa se van a dormir aquí / ¿ya le avisaron a su familia?</cita> </ruido_fondo> / y si ya las veía muy así les decía <cita>muchachitas / ya váyanse para su casa</cita>
E: hmm
I: y este<alargamiento/> / entonces así de<alargamiento/> decir <ruido_fondo>que hagan fiesta o que traigan a sus amigos no // y luego también no son<alargamiento/> </ruido_fondo> // muy amigueros muy<alargamiento/> fiesteros no
E: <tiempo= «04:04»/> ¿y usted? / con sus amigas
I: pues ahorita ya no // cuando<alargamiento/> era joven sí
E: uhum
I: yo era bien amiguera / bien fiestera / bien ahh me fascinaba bailar
E: uhum
I: pero cuando conocí al<alargamiento/> <ruido_fondo> al papá de mi hija pues con él / mi señor</ruido_fondo>
E: uhum
I: este<alargamiento/> como él era veinticuatro años<vacilación/> mayor que yo // pues así como que<alargamiento/> te vas a dedicar a<alargamiento/> a tu hija // y luego él niño pues es //</ruido_fondo> es hijo de<alargamiento/> una hija de él
E: uhum
I: viene siendo nieto de él pero yo lo<alargamiento/> </ruido_fondo> / nosotros lo criamos desde los cinco meses
E: m<alargamiento/>

I: entonces pues ya / tenía a mi hija y a mi hijo //<ruido_fondo> y<alargamiento/> y yo sí les decía a mi familia</ruido_fondo> // que el día que dios me mande un<vacilación/> hijo / me olvido de fiestas y me olvido de todo / va / y pues aparte de eso de que mi señor también pues no le gustaba<alargamiento/>
E: uhum
I: que si yo le decía ahorita vengo voy a ir con una amiga a / tal parte / no // si a veces con su familia o con la mía era muy
E: uhum
I: él era parejo // ni con tu raza ni con mi raza // pero pues
E: aquí nosotros
I: ey este<alargamiento/> pero con su familia si me invitaban<ruido_fondo> <silencio/> yo </ruido_fondo>sí iba
E: uhum
I: con su familia / aun que él se quedara
E: <ruido= «chasquido de lengua»/> ¡ah!
I: pero si este mis hij</palabra_cortada/> / a mi hija no le gusta bailar<alargamiento/> // pues ya ves ese día de la posada ni
E: uhum // sí / sí me acuerdo
I: nada más estaba ahí tomando y que le decíamos <cita>ándale hija</cita> / y que nada más la pura risa
E: uhum
I: mi hijo ese / <ruido_fondo>ese también<alargamiento/> así de decir a veces sí me dice / </ruido_fondo> <cita>ma / voy a invitar a un amigo<cita/> sí / arréglame tu cuarto / por</vacilación> / este</> o avísame // para darle una arreglada a la casa porque yo todo el día ando en la calle <ruido_fondo>/ y<alargamiento/> llego y nada más ehh ahora sí que donde ve mi suegra / y como no tengo / antes di que hago</cita>
E: <tiempo= «06:11»/>uhum
I: y ya dice <cita>ah pues no // no<cita/> arregle su cuarto para que // si allá los va a meter
E: uhum
I: <cita>no le de vergüenza que le / vean allí todo su tili<palabra_cortada/> / tiradero</cita> / y ahorita que está trabajando pues ya llega cansado y <silencio/>
E: y ya no trae amigos <simultáneo>a casa</simultáneo> </ruido_fondo>
I: <simultáneo>no<alargamiento/> </simultáneo> ya no <risas= «todos»/> ya no / mi hija / también
E: uhum
I: este<alargamiento/> así // o sea que no me salieron vaguillos así de decir ay que esté ahí en la noche esperando a ver que <sic>yas</sic> // los fines de semana que se me fueron de fiesta
E: uhum
I: no
E: ah pues un tanto más tranquilo entonces
I: sí
E: qué bueno<risas= «E»/>
I: sí

E: <ruido= «suspiro»> ay<alargamiento/> me están sudando las manos
I: ¿por qué<alargamiento/>? ¡ah!
E: no sé
I: ah está como mi hija</> <risas= «todos»> / no se me ponga nerviosa <simultáneo>la nerviosa debería de ser y<palabra_cortada> </simultáneo>
E: <simultáneo>pero // pero está bien<alargamiento/> </simultáneo> bueno / no / no la verdad no porque / cuando salgo / este / se me ponen las manos muy frías/ y ahorita que está corriendo mucho viento / este<alargamiento/> pues siempre tengo las manos frías frías<alargamiento/> por eso siempre traigo ahí en el carro una / una bufanda que está super calientita / ¿a usted no le da frío estos días?
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¿sí<alargamiento/>? / pues es que yo la veo muy<alargamiento/> / <simultáneo>fresca</simultáneo>
I: <simultáneo>no<alargamiento/> </simultáneo> ahorita este / pero traía mi<alargamiento/> / mi suéter pero como andaba allí en la<alargamiento/> en la escuela barriendo y ahí<alargamiento/> a este / me dio calor
E: uhum
I: no / traía mi chaleco
E: uhum
I: dije me lo voy a quitar porque ya ando <ruido_fondo>sudando </silencio> y<alargamiento/> como me mandaron a hacer varias cosas / a la calle</ruido_fondo> / me dije me la voy a quitar pero no<alargamiento/> sí ya / ah y luego esta casa es muy fría
E: uhum
I: e</palabracortada> es muy<alargamiento/> muy fría
E: o sea que le sirve estar yendo y viniendo en / en el / en la escuela para que no le dé tanto frío
I: sí<alargamiento/> y pues le digo también a veces será porque está <ruido_fondo>sola o<alargamiento/> / o porque no le entra sol
E: <simultáneo>mjm</simultáneo>
I: es muy oscura también
E: <tiempo= «08:00»/> mm
I: si yo apago luces <silencio/> está oscuro</ruido_fondo>
E: ¡ah!
I: como ahorita si yo tengo la puerta abierta <ruido_fondo>de la calle</ruido_fondo>
E: uhum
I: y te<palabra_cortada/> y tengo la luz apagada de aquí de la cocina y si alguien se asoma / no me ve <risas= «E»/> yo sí los veo / pero ellos a mí no me ven
E: ¡mira<alargamiento/>!
I: ey
E: ¡qué padre<alargamiento/>! <risas= «E»/>
I: pero ésta casa no sé por qué mi señor la hizo así y<alargamiento/> <ruido_fondo>aquí nacieron todos sus hijos // él<alargamiento/> quedó viudo
E: uhum
I: y tuvo cuatro hijos

E: m<alargamiento/> </ruido_fondo>
I: ey<alargamiento/> // dos de ellos viven aquí al otro lado // un hombre y una mujer
E: uhum
I: la que me habló por teléfono ese e<palabra_cortada/> </ruido_fondo>la mamá de<alargamiento/> / de mi niño que tengo // mi niño de diecinueve años / y mi bebé / este<alargamiento/> pero sí es muy<vacilación/>
E: entonces aquí se </ruido_fondo> pone muy frío en invierno
I: ahorita<alargamiento/> sí / ya cerrando puertas y que no nos entre aire // <ruido_fondo>se pone calientito
E: <simultáneo>uhum</simultáneo>
I: pero si <sic>abrimos</sic> la puerta<alargamiento/> de la calle <sic>aoy</sic> / o que <sic>abramos</sic> la puerta ésta del patio // sí o / o la otra del otro patio
E: uhum
I: y entra el<alargamiento/> chiflido del<alargamiento/> del aire
E: uhum
I: y<alargamiento/> y le y ya<alargamiento/> tenemos cerradas las<alargamiento/> <silencio/> las puertas para que no nos entre el aire
E: m<alargamiento/>
I: pero</ruido_fondo> / Reina <observación_complementaria= «habla a su mascota»/> // ¡ay! / esa argüendera <risas= «E»/> sí<alargamiento/> a ver
E: ¿y en verano también dejan las puertas abiertas? para que / ¿pase el aire? porque ahí / sí hace calorcito aquí en Guadalajara
I: ¡ah! siempre está la<alargamiento/> la puerta abierta de ahí del<vacilación/> la madera de // de la calle / esta de aquí de la cochera
E: uhum
I: y<alargamiento/> ahorita que llego // <ruido_fondo>abro la de // la<alargamiento/> de allá del otro patio
E: uhum
I: entonces la de allá del otro patio como<alargamiento/> pues le entra el aire por la <ruido= «chasquido de dedos»/> <vacilación/> por la azotea
E: <tiempo= «10:00»/> uhum
I: se<alargamiento/> m<alargamiento/> no hace o abro también esta puerta para que nos entre</ruido_fondo> // el airecito <simultáneo>pero</simultáneo>
E: <simultáneo>el fresquecito</simultáneo>
I: pero también no las tenemos mucho abierto <ruido_fondo>porque en tiempo de calores se vienen los sancudos
E: ¡ah<alargamiento/>! ya <silencio/> no<alargamiento/> pues cómo hacerle entonces <risas= «E»/> </ruido_fondo>
I: no<alargamiento/> entonces le digo / ¡ay! no qué horror con ésta </ruido_fondo>casa <risas= «E»/> pero no pues en todas las<alargamiento/> / en todas las casas hay<alargamiento/> zancudos
E: sí<alargamiento/> uhh
I: sí pero // aquí nada más le digo // que <sic>vivimos</sic> más<alargamiento/> / viven más animales que gente / nomás aquí <risas= «E»/> /

vivimos tres personas</ruido_fondo> <risas= «I»/> cuando era mi señor / pues cuatro
E: uhum
I: pero // <ruido_fondo>le digo // viven doce perros / un perico / un hurón / una tortuga
E: ¡ah! tiene un hurón<alargamiento/> <simultáneo>también<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo>uhum</simultáneo> </ruido_fondo>
E: qué bonito // a mí me gustan mucho los hurones // ¡no tengo ninguno! <risas= «E»/> pero
I: sí<alargamiento/> y anda por // toda la casa ahorita ha de estar dormido / no sé si esté / no // si está en el patio y <ruido_fondo>se despierta / empieza a rasguñar la puerta
E: uhum
I: pero en la mañana cuando me voy<alargamiento/> anda aquí // y luego se baja y le echo su leche ahí en el platito ya<alargamiento/> se toma su leche</ruido_fondo>
E: uhum
I: se come sus croquetas / y va y se
E: y se duerme otra vez
I: ey / está por aquí / así de largo <observación_complementaria= «indica en largo del animal en el aire»/>
E: ¡anda tú!
I: sí / pues ya tendrá aquí como unos <vacilación/> <ruido_fondo>seis años / yo creo / con nosotros</ruido_fondo>
E: m<alargamiento/>
I: ey <ininteligible/>
E: y se la pas<palabra_cortada/> / y se pasea por la casa
I: sí
E: m<alargamiento/> bien tranquilo y campante
I: sí nomás que hay veces que estos m<palabra_cortada/> eh<alargamiento/> la perrita chiquita // me lo muerde // <simultáneo>me lo corretea</simultáneo>
E: <simultáneo>ah</simultáneo>
I: y<alargamiento/> /<ruido= «ladrido»/> y al ver uno que lo / que lo muerde lo corretea / el otro / los otros se le<alargamiento/> <sic>im a</sic> a veces me lo han lastimado<ruido= «ladrido»/>
E: ah oh
I: ey pero
E: ¿y no se le montan todos encima cuando hace frío // o en lluvias? a mi / mi perra le encanta dormirse conmigo // y / este<alargamiento/> / si se / si me voy de la sala / me sigue // y si no dejo que me siga / este / empieza a chillar / <entre_risas/>entonces</entre_risas> no sé<alargamiento/> /y más / este<alargamiento/> cuando es época de lluvias / está / aquí al lado de mí todo el rato
I: <tiempo= «12:10»/> conmigo <ruido= «tosido»/> duermen<alargamiento/> ahorita <vacilación/> tres // este<alargamiento/> ahorita<alargamiento/> mi hermana se llevó una perrita // así / chiquita que se llama Koala.

E: uhum
I: ehh la / la más chiquita / mi hijo va // se la lleva a dormir con él
E: m<alargamiento/>
I: pero<alargamiento/> duermen tres conmigo / el otro / el que estaba aquí de encimoso con usted <ruido= «E bufa»/> ése<alargamiento/> duerme con mi hija
E: m<alargamiento/>
I: <ruido_fondo>ése nomás la ve y<alargamiento/> ya no la suelta </ruido_fondo>y ahí está // pegada con él y duerme con <silencio/> y <ruido_fondo>ya con / y ya los otros / pues </ruido_fondo> ya // y les digo <cita>no / con ustedes qué frío voy a tener</cita> // uno se me pone aquí en las piernas / y otro se me pone aquí / y otro en la espalda
E: uhum
I: hay veces en que hasta aviento la cobija <risas= «E»/> porque // pero sí / sí ahorita<alargamiento/> / lo saco / me voy al<alargamiento/> al sillón // tengo uno aquí / otro aquí / y otro en las piernas
E: <risas= «E»/> rodeada
I: ey / y le digo pues / déjenme moverme <risas= «E»/> pero no / sí / son bien encimosos / y si bajo <ruido= «ladrido»/>a la<alargamiento/> / <sic>lal</sic > montón que tengo allá son igual / todos quieren estar arriba de conmigo
E: m<alargamiento/> ¿y cuántas habitaciones tiene entonces su segundo piso?
I: tres
E: <ruido= «tos»/> tres habitaciones
I: uhum / ésta es una // todo esto / es donde duerme mi hijo // y luego esa / de la ventana de en frente / es otra / y luego la que da a la calle // son tres
E: ¡ah! ¿son tres como en hilera // así?
I: ey
E: de / ¿de todo lo ancho de la casa?
I: m<alargamiento/> e<alargamiento/> está el baño
E: ajá
I: está el baño // y luego es un pasillito / y luego es el / ése es un cuarto <observación_complementaria= «señala con las manos las dimensiones de las habitaciones»/> / están muy independientes
E: m<alargamiento/>
I: eh / porque de ahí de / de éste salen <vacilación/> al sale / al<alargamiento/> al patio // y<vacilación/> ya no o sea que no están así<alargamiento/> todos tiene su puerta
E: <tiempo= «14:04»/>mjm
I: o sea que están // el<alargamiento/> de mi señor que era el q<palabra_cortada/> que da a la calle
E: uhum
I: este<alargamiento/> y luego ya de allí está el bañito<alargamiento/> // y luego un pasillito<alargamiento/> y luego está el // el cuarto de mi hija // sale al<alargamiento/> patio // y<ruido_fondo>ya está el cuarto de // de mi hijo</ruido_fondo> / y el de allí es de mi hija / mi hija está en medio del

I: ey // </ruido_fondo>pero el cuarto de mi hijo es / lo que viene siendo la / la cocina
E: ajá
I: que viene siendo todo esto</ruido_fondo>
E: ¿toda la cocina pero en el piso de arriba?
I: <simultáneo>ajá<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo>ahh pues no está tan mal<alargamiento/> </simultáneo> / está larguito
I: sí / y arriba // está la azotea / está un tejaban donde hay lavaderos / y este<alargamiento/> / están las<alargamiento/> / sus casitas y sus cobijas de mis otros perros
E: oh<alargamiento/>
I: ey como ora miércoles</ruido_fondo> / me toca subirme a barrer/ bueno / le barro cada tercer día <ruido_fondo> <silencio/> les lavo su / donde les pongo su agua y luego ya les sirvo de comer / ya platico un rato con ellos <risas= «E»/> y hay veces que les digo</ruido_fondo> ora no tengo tiempo de platicar <risas «E»/> luego los veo
E: <simultáneo>ajá</simultáneo>
I: <simultáneo>pero<alargamiento/> </simultáneo> / siempre tienen su agua y
E: ah okey
I: y su comida <silencio/> ey<alargamiento/>
E: me dice que su<alargamiento/> s<palabra_cortada/> que ¿su esposo construyó la casa?</ruido_fondo>
I: él compró y él la / la fincó
E: ah / ¿compró el terreno? o ¿compró / compró la estructura hecha y luego <simultáneo>él le hizo modificaciones</simultáneo>?
I: <simultáneo>eh<alargamiento/> aquí </simultáneo> yo cuando llegué aquí ya estaba así la casa
E: ah okey
I: porque aquí vivió con su primera esposa<ruido_fondo>
E: ajá
I: creo que la casa era de<alargamiento/> m<alargamiento/> de los abuelitos de<alargamiento/> de su esposa <sic> entonces</sic> compró él la casa y él la empezó a<alargamiento/> / a fincar // que sí había cuartitos pero como / mu<alargamiento/>y / muy mal hechos
E: <tiempo= «16:12»/> mjm</ruido_fondo>
I: y ya él poco a poco poco a poco la fue // la fue fincando <silencio/> ey
E: oh pues la sala le quedó bastante amplia <ruido= «ladrido»/>// está / está / está padre me gusta tanto // espacio
I: sí<ruido= «ladrido»/> yo le digo a / a mis hijos que si yo llegara a tener dinero le quitaría el patio
E: ajá
I: <ruido_fondo>para / este / techarla // y así quitar esta ventana y que quedara la cocina<alargamiento/> así como <alargamiento/> que quedara también la cocina así para allá
E: ajá
I: y si hiciera un po<palabra_cortada/> / y ya dice mi hijo</ruido_fondo>

<cita>ey y cuando<alargamiento/> // <sic>téngamos<sic/> que encerrar los perros donde los vas a encerrar<cita/> / ah de veras / entonces así que se quede <risas= «E»/> / le digo pero sí
E: ahí<alargamiento/> que se<alargamiento/> que se tape hasta aquí<alargamiento/> a la mitad del / del primer y segundo piso / y que quede el patiecito allí arriba
I: sí<alargamiento/> le digo pues allá hijo / le digo allá arriba pero dice
E: ajá
I: dice él <cita>no amá</cita> le digo no <ruido_fondo>sí / si tuviera dinero le digo te cerraba allí / y ya te hacía un poquito más largo para ponerte allí tu baño y agarrar ese pedazo para<alargamiento/> una parte para el baño de tu hermana
E: uhum
I: del cuarto de tu hermana <ruido_fondo>y una / y ya le digo no y ¿para qué gasto si el día que te cases pues me vas a echar <ruido_fondo>para fuera? <risas= «E»/> en lugar mejor tú finca porque esta casa mi señor se la dejó a / a mi hijo
E: ah<alargamiento/> </ruido_fondo>
I: ey sí está
E: está bonito // el techo // sí me gustó
I: sí ya tiene // pues ya tiene su años pues el hijo mayor tiene / ¿qué? // cuarenta y // cuarenta y cuatro años / creo
E: <tiempo= «18:03»/> ohh
I: sí / el hijo mayor // la más chica / tiene cuarenta y<vacilación/> / cuarenta o va a cumplir cuarenta y un años / la más chica
E: m<alargamiento/> pero ahorita el más chico es su hijo ¿no?
I: ehh / el nieto
E: oh bueno / el nieto
I: su nieto / la más chica pues de / de<vacilación/> hijos de mi señor pues es mi hija / eh pero / de su primera esposa le digo que pues fueron cuatro / dos hombres y dos mujeres
E: ahh / dos y dos
I: dos y dos <risas= «E»/> sí / pero // sí él es / fue el que fincó aquí
E: y ¿a usted no le gustaría vivir en otro lado? // o sea pues si / si tuviera la oportunidad pues / no sé // o irse a vivir al DF / bueno / a la Ciudad de México<observación_complementaria = «baja la voz»/>
I: <sic>mmm no</sic>
E: ¿no?
I: no
E: ¿por qué no?
I: pues no porque no tengo a <sic>nadie </sic> allá / bueno sí tengo unos parientes pero<vacilación/> no le digo ira un tiempo viví en afueras de México para <sic>allá</sic> para<alargamiento/> Ixtapaluca
E: uhum
I: duré como<alargamiento/> / unos tres años o // <ruido_fondo>para allá<alargamiento/> este // adelantito de Ixtapaluca en // se llamaba / ¿qué? <vacilación/> Xoquilpan o<alargamiento/> / algo así de<alargamiento/> de Ixtapaluca para allá // pero allá<alargamiento/> viví un tiempo y<alar-

gamiento/> </ruido_fondo> y pues no le digo / sí es bonito pero<alargamiento/> le digo así como / vivir a / afueras de / de México / pero el otro día que estaba viendo que pasaron Ixtapaluca / pues ya está bien<alargamiento/> diferente que lo<alargamiento/>s este que ya pusieron pasos a desnivel<alargamiento/> antes era<alargamiento/> pues estaba la carretera y iba uno a lavar a los<alargamiento/> donde regaban y todo eso y ahorita está muy diferente también le digo </ruido_fondo>no pues ya
<tiempo= «20:16»/>
E: uhum
I: ya de lo que era Ixtapaluca ya no hay nada // pero<alargamiento/> así si a mí me dieran a escoger / de decir / irte a vivir // a otro lado // me iría a Veracruz</ruido_fondo>
E: a Veracruz
I: o<alargamiento/> / <ruido_fondo>o por decir a // aquí pero<alargamiento/> a México</ruido_fondo> // no / no me<alargamiento/> <silencio/> porque para empezar no sé andar en // en México
E: uhum
I: es muy<alargamiento/> // dificultoso // allí les digo yo a ellos // este<alargamiento/> cuando una / mi hermana la mayor es mmm es buena para andar allá en México / que agarrar el / el este // el metro y que bájate en tal estación y
E: ay yo no sé hacer eso<observación_complementaria = «susurrando»/>
I: no yo<alargamiento/> cuando viví allá // una vez me invitaron<alargamiento/> de <vacilación/> los amigos de allí de Ixtapaluca dicen <cita>vamos a<alargamiento/> a Me / a la Merced<Cita/>
E: uhum
I: <cita>vamos a traer mandado y luego / o nos pasamos a<vacilación/> al cine sí</cita> // iba un amigo alto y<alargamiento/> me dijo <cita>agárrate bien<cita/> / sí / él se metió y yo me agarré pues de aquí lo agarré ¿verdad? / y luego iba un señor atrás de mí // <simultáneo>y pues entre los dos</simultáneo>
E: <simultáneo>de / ¿lo agarró de la ropa?</simultáneo>
I: ¡yo lo aga<palabra_cortada/> lo abracé!
E: ¡ah lo abrazó!
I: sí le dije <cita>yo te agarro</cita>
E: ajá
I: lo agarre de aquí pues como / del<alargamiento/> fajo
E: ajá
I: y dice <cita>agárrate bien</cita> y pues iba bien pegada con él le digo sí porque aquí pues em // te quieren meter // y te sacan
E: uhum
I: y ya se // iba otro un señor atrás de mí / y luego los amigos también se metieron y yo pues yo quedé así
E: <tiempo= «22:00»/> aplastada
I: ey<alargamiento/> entre / y luego dice <cita>¿qué tienes? // ¿qué tienes?</cita> le digo // es que te lo juro que no vengo pisando
I: entre tú y el señor que traigo aquí atrás // le digo voy así como de puntitas <risas= «E»/> y ya dice el señor <cita>no te dejamos // que pises ¿ver-

dad, muchacha?</cita> le digo <cita>pues no</cita> / yo en ese entonces tenía como // diecinueve años
E: uhum
I: y le dije / <cita>no </cita>le digo / dice <cita>espérate ahorita nada más en cuanto / en la próxima estación / en cuanto bajen / te acomoda</cita>
E: uhum
I: sí pues sí / se empezaron a bajar / y ya el muchacho se volteó a así estar en frente de mí pues ya nada más me agarré <risas= «E»/> y el señor dice <cita>¿ya?</cita> le digo <cita>ya gracias</cita>
E: uhum
I: y le digo / <cita>es que no venía pisando</cita> le digo / <cita>por eso me venía riendo</cita>
E: ay
I: y le digo / ay no / y le digo es<alargamiento/> / eh<alargamiento/> le digo / es un <vacilación/> <ruido_fondo>es un sabio / vivir aquí / le digo mm andar en el // en el este el<vacilación/> en el metro y que para allá y que para acá
E: uhum
I: pero<alargamiento/> no
E: y de esos tres años que estuvo viviendo</ruido_fondo> ¿se regresó para acá para Guadalajara?
I: si<alargamiento/>
E: ohhh
I: si / me regresé otra vez
E: aquí también ha cambiado mucho
I: ah sí<alargamiento/>
E: muchísimo
I: si<alargamiento/>
E: ¿cómo era antes por aquí? / bueno no sé cuánto tiempo usted lleva viviendo en esta casa
I: aquí<alargamiento/> yo tengo<alargamiento/> <vacilación/> aquí en esta casa tengo viviendo / catorce años
E: uhum
I: pero<alargamiento/> pues yo no lo he visto que<alargamiento/> que haya cambiado<ruido_fondo>
E: ¿por aquí por el barrio?
I: aquí / sí // mi hija nació aquí por La Normal // no sé si ubique / ahí nació</ruido_fondo>
E: sí
I: luego ya de allí nos fuimos aquí a vivir al otro lado y<alargamiento/> <ruido_fondo>de ahí nos fuimos para Tabachines porque también allá tenía<alargamiento/> casa mi señor
E: uhum
I: <tiempo= «24:00»/> entonces este<alargamiento/> pero así mm pues de decir que ha cambiado esto pues no / mi señor antes contaba que aquí abajito</ruido_fondo> eran<alargamiento/> / barrancas / por eso<alargamiento/> ora<observación_complementaria= «ahora»/> le dicen Alcalde Barranquitas

E: uhum
I: porque era / mucha barranca y pues la única novedad es <ruido= «ladrido»/>el<alargamiento/> el macro y ahorita que andan haciendo acá el de alcalde
E: y entonces
I: que andan / que andan arreglando aquí el hospital civil viejo que está pero
E: ahh sí // donde están las construcciones de la línea tres por toda Guadalajara
I: pero diferencias aquí pues yo del // de la colonia yo antes vivía en la colonia Atlas // pero le digo
E: ¿y de la ciudad? / qué ha cambiado usted / dígame porque yo aquí apenas cinco años y para mí está igual nada más
I: pues yo también pus nada más lo único que he pues he<ruido= «alarma de reloj»/>visto<alargamiento/> pues es eso los cambios del y que el<alargamiento/> y que han este<alargamiento/> los andadores // porque antes los de Pedro<alargamiento/> Pedro Loza<alargamiento/> que no a que hay algunas partes que no pasan carros
E: ah ¿lo de las bicicletas?
I: ey que<alargamiento/> que les dicen andadores que<alargamiento/> que no pasan carros y luego<alargamiento/> este pedro moreno también antes si pasaban carros y ahorita ya // ya no // que hay muchas calles donde<alargamiento/> este<alargamiento/> nomás es para que camine la gente / que no hay <ruido= «palmada en las piernas»/>
E: ah<alargamiento/> si<alargamiento/>
I: que así quieren hacer aquí en<alargamiento/> en Alcalde
E: ¿sí?<alargamiento/> // no<alargamiento/>
I: <tiempo= «26:00»/> que quieren hacer una parte así que para que la gente // camine y que ande y<alargamiento/>
E: ajá
I: que no pase tanto carro y le digo oh no pues no
E: ay a mí me da lata esas callecitas // este<alargamiento/> nada más para peatones porque paso por ahí por el carro y luego<alargamiento/> no puedo pasar
I: uhum
E: y me sacan<alargamiento/> / y me hacen dar vueltas y // ¿ahora también por Alcalde quieren hacer eso?
I: si<alargamiento/> ¿usted de dónde es?
E: yo / yo soy de costa // yo soy de Michoacán
I: mmm<alargamiento/>
E: sí / entonces / le digo yo llevo cinco años viviendo aquí apenas / no<alargamiento/> / no he visto mucho cambio más que lo que están haciendo aquí<alargamiento/> este / aparatoso // pero fuera de eso no<alargamiento/>
I: Michoacán pues también // mi madrastra / en paz descanse / ella tenía familiares en La Piedad
E: hmm
I: y en la / ¿en La Piedad o en La Barca? / no / creo que en la barca // tenía

sus hermanos pero // pues cuando había e / el tren era cuando mi papá nos paseaba bien mucho
E: uhum
I: y ah qué divertida nos dábamos / pero pues nos quitaron el tren y pues ya no <risas= «E»/> se acabó la diversión // nos llevaba a a México a Veracruz en el tren
E: mmm nunca me he subido a un tren
I: ¿no? ahh
E: nunca jamás me he subido a un tren / ni em // si acaso en barco
I: mmm
E: pero ahí porque de dónde vengo / es este<alargamiento/> // es puerto entonces para la escuela nos llevaron a visitar<alargamiento/> / el puerto y nos subieron a un barco y ahí pues como que este salieron y se regresaron y ya
I: ohhh
E: pero usted ha viajado en tren<alargamiento/> y ¿ha viajado en barco?
I: no
E: ¿no?
I: nomás que cuando voy así que me subo en una lancha o en eso pero<alargamiento/> <risas= «E»/> barco / no
E: no/ no / me da miedo
I: no
E: no sé usted pero a mí me da miedo
I: uy si no si cuando<alargamiento/> mmmm fuimos a Mazatlán / que de ahí de Mazatlán nos // nos llevaron a otra islita y que iba y uhh<observación_complementaria= «I indica temor»/> le decía a mi hijo <cita>mamá donde se voltee / cállese<risas= «E»/> y si nos sale un tiburón / que se calle</cita> <risas= «E»/> y mi hija decía <cita>ay es que los tiburones ay hija ¿cómo te va a salir aquí un tiburón / hombre? si<alargamiento/> que ehh <ruido= «jeeee»/> ya ahorita nos van a decir que nos va a salir un<alargamiento/> un pulpo <risas= «E»/> eh<alargamiento/> </cita> y <ruido_fondo>ya yo / les decía yo / <cita>no pasa nada / no pasa<alargamiento/> nada / ponganse tranquilos</cita>
E: <tiempo= «28:22»/> okey
I: pero sí / este si yo aquí he vivido pero le digo si<alargamiento/> me dieran<alargamiento/> / le digo a Veracruz
E: a Veracruz / ¿con sus dos hijos?
I: pues si / con mis hijos
E: ¿sí? o no se va a esperar a están ya están grandecitos y luego ahora sí / se va para Veracruz
I: no<alargamiento/> y con hijos / no / con mis hijos dice <cita>no mamá / tú a donde vayas vamos nosotros</cita>
E: uhum
I: ah esos muchachos enfadosos</ruido_fondo> <risas= «todos»/> pero no / no /<ruido_fondo> na nada de eso / con mis hij<palabra_cortada/> / mi hijo ese es el que tiene la la idea tiene la tentación de irse a conocer Estados Unidos
E: uhum

I: y le digo <cita>ay hijo no te pierdes de mucho <risas= «E»/> no te pierdes de mucho</cita> le digo / <cita>no y ahora menos</cita> le digo <cita>no te van a dejar entrar</cita>
E: uhum
I: <cita>tu<vacilación/> / tu Trump te va a regresar</cita> le digo <cita>-no pero yo voy a ir de paseo</cita> que le digo <cita>no ves que ya ni de paseo los quiere que ya los mexicanos no quiere ni que lo <sic>vayamos</sic> a visitar // que se quede allá él solo</cita>
E: que se quede con su Estados Unidos
I: si<alargamiento/> le digo </cita>que se quede allá con sus estados unidos</cita> </ruido_fondo>// chillona cállate<observación_complementaria= «se dirige a su mascota»/> <risas= «E»/> si<alargamiento/> pero // pero no
E: ¿y cómo se lleva con sus hijos? este / perdón / con los hijos de su marido / ¿la vienen a visitar?
I: nomás una <risas= «I»/> los que viven aquí al otro lado // no
E: ¿no?
I: ni nos saludamos
E: uhh y ¿cómo lo conoció / a su señor?
I: <tiempo= «30:00»/> ehhh // él era<alargamiento/> él vendía mueblería
E: uhum
I: tenía una<alargamiento/> una tienda grande de<vacilación/> de mueblería / <sic>entonces</sic> donde yo trabajaba era una zapatería y él<vacilación/> él ahí iba y cobraba lo que // cuando quedó viudo fue cuando yo lo conocí
E: hmm
I: que<vacilación/> nos in/ invitó al<vacilación/> al encargado de ahí de la zapatería este<vacilación/> dice te invit<palabra_cortada/> // invita a bailar y a mí cada que me veía me<vacilación/> me decía de cosas y yo le decía<vacilación/> <cita>viejo // payaso pues qué le importa</cita>
E: uhum
I: entonces yo les decía // le decía al encargado / <cita>ay ese señor como que<alargamiento/> anda / diario anda toma / tomado<alargamiento/> </cita> le digo <cita>se le ve / dice <ruido_fondo>si</cita> dice <cita>es que acaba de quedar viudo</cita>
E: mmm
I: dice <cita>pero él nunca ha dejado de trabajar él se<alargamiento/> se trasnocha / toma pero // este / siempre trabaja</cita> y ya un día me dijo dice <cita>oye</cita> dice<alargamiento/> <cita>que Luisa nos invita a bailar</cita> pues</ruido_fondo>yo por tal de ir a bailar
I: <cita>si<ruido= «tos»/> vamos / <ruido_fondo>pero yo no voy a andar bailando con él eh todos sí</cita> y de allí empezamos a // a<alargamiento/> salir<alargamiento/> / a decirnos que / usted me cae mal<alargamiento/> / usted me cae / eh ah / usted también // entonces<alargamiento/> / yo era casada (silencio) pero<alargamiento/> cuando yo lo conocí a él / yo ya tenía<alargamiento/> </ruido_fondo> como unos<alargamiento/> dos años que el / mi señor su/ mi esposo se fue a Estados Unidos y ya de ahí ya<alargamiento/> / yo me fui como dos años para allá con él

E: uhum
I: de allí ya me dijo que me viniera<ruido_fondo> y dice <cita>yo te voy a mandar dinero<alargamiento/> / tú allá trabajas<alargamiento/> // sí</cita> y ya un día me habló y me dijo <cita>haz tu vida como tú quieras<alargamiento/> </ruido_fondo> yo ya estoy viviendo con otra</cita>
E: <tiempo= «32:10»/> <ruido= «chasquido de lengua»/> anda<alargamiento/> tú
I: </ruido_fondo>está bien
E: está bien
I: pues ya </ruido_fondo>qué mas / que a / le decía
E: uhum
I: y<alargamiento/> así<alargamiento/> así quedó y ya lo / <ruido_fondo>lo conocí yo a<alargamiento/> / a él </ruido_fondo>y<alargamiento/> este pues él // él había quedado // acababa de quedar viudo y<alargamiento/> y pues yo dejada de<alargamiento/> y <cita>es que yo<alargamiento/> yo<alargamiento/> enviudé</cita> y le digo <cita>no pues yo soy casada pero mi<alargamiento/> <ruido_fondo>mi esposo me dejó<alargamiento/> </ruido_fondo> y / él está en Estados Unidos<alargamiento/> </cita> // y ya<alargamiento/> este<alargamiento/> dice <cita>mire yo veo / <ruido_fondo>yo sé que ahorita<alargamiento/> usted y yo no nos queremos<alargamiento/> </ruido_fondo> no nos</cita> dice <cita>pero mm pues <ruido_fondo> hemos salido varias veces a da<palabra_cortada/> / así a algunos lados<alargamiento/> </cita>
E: uhum
I: </cita>¿qué le parece si<alargamiento/> si nos juntamos<alargamiento/>? pero<alargamiento/> ah<alargamiento/>pues <sic>está</sic> bien</cita> // le digo<alargamiento/> <cita>perfecto / sí / vamos</cita> </ruido_fondo> / dice<alargamiento/> <cita>yo soy / tengo cuatro hijos<alargamiento/> / nunca va a // nunca vas a vivir con mis hijos</cita> // nunca hemos vivido<alargamiento/> mmm sus hijos y yo<alargamiento/> así en la misma casa de
E: uhum
I: de vi<palabra_cortada/> / de dormir juntos y eso / no / le dije <cita>ah está bien</cita> <sic>entonces</sic> pues ya de ahí nos conocí<alargamiento/> nos fuimos a vivir juntos<alargamiento/> ya s<palabra_cortada/> / salió mi hija // nació mi mi hija / pues ya // luego a los cinco años pues su hija tuvo al niño // pues ya nos / así fue como nos<alargamiento/> / nos conocimos / eh / de estar / pero<alargamiento/> cuando su / él vivía / pues sí / sus hijos lo visitaban<alargamiento/> salíamos juntos / que él pagaba todo / nos llevaba al mar<alargamiento/> nos llevaba a comer<alargamiento/> / salíamos<alargamiento/>
E: uhum
I: como pues él<alargamiento/> sí tenía // dinerito pues cargaba con // con todos sus hijos
E: <tiempo= «34:07»/> mmm no<alargamiento/> pues está bien
I: y ya se enfermó y se acabó todo / se acabó / tenía él cáncer en la próstata y ya pero a todos / a todos nos dejó casa / a sus cuatro hijos / a mi hija y a mí / y a mi hijo el / el que está conmigo pues este es su / esta / le dejó esta

casa
E: mmmm
I: pero a todos nos dejó casa
E: ajá
I: y murió mi señor ahora para en mayo el<alargamiento/> veintisiete de mayo cumple tres años de que murió
E: ajá
I: este<alargamiento/> murió él y ya de ahí me divorcié <risas= «T»/> hice todo al revés
E: ah se acaba de divorciar entonces
I: ah ahora en febrero / el dos de febrero / los primeros de febrero cumplí<alargamiento/>
E: ajá
I: dos años de viuda / de<alargamiento/> divorciada
E: mire usted / okey<alargamiento/> o sea primero enviudó / y después se divorció
I: ey yo le digo / yo hice todas las cosas al revés / primero enviudé / y luego me divorcié
E: ¿y cómo se casó entonces si nada más estaba separada?
I: ¿mande?
E: se casó ¿no? pues con este<alargamiento/> con<alargamiento/> eh<alargamiento/> con su<alargamiento/> marido<alargamiento/> este / que acaba de fallecer
I: no con él nunca me casé
E: ¿ah no?
I: sí / vivimos en unión libre
E: <ruido= «chasquido de lengua»/> ohhh
I: ey porque pues / yo estaba casada
E: claro
I: ey esta
E: de hecho pues eso / eso / eso se me hacía raro pues / que me dijera que primero enviudó y después se divorció <ruido= «chasquido de labio»/>
I: <tiempo= «36:01»/> si
E: que no se supone que tienes que hacerlo al revés
I: si es que // yo me casé y<alargamiento/> pero<alargamiento/> nunca<alargamiento/> nunca hicimos vida él y yo pues
E: uhum
I: mmm y<alargamiento/> él<alargamiento/> duró muchos años // mmm después de que nos dejamos <silencio/> después de / pues yo con mi señor duré veinticuatro<alargamiento/> / veintitrés años junta // con el papá de mi hija
E: uhum
I: para ese entonces yo ya tenía como dos años o un poquito más que<alargamiento/> que yo ya no veía a mi<alargamiento/> / a mi marido // entonces cuando lo volví a ver pues yo ya tenía<alargamiento/> // como unos // veinticinco años o // que // que no nos veíamos mmm como yo le hablaba muy bien a su mamá de él
E: uhum

I: una vez le hablé para felicitarla en Navidad y él me contestó y ya // me dijo que<alargamiento/> pues que él sabía que yo todavía estaba viviendo con este señor que si quería que nos divorciáramos con é<palabra_cortada/>/ como con esa vez ya<alargamiento/> con esa vez era la cuarta vez que me pedía el divorcio yo le decía que / que sí pero él <cita>ah sí que luego que sabe qué</cita> esta vez le dije </cita>ah sí déjame ver<cita> pero<alargamiento/> yo no le moví mucho porque mi el papá de mi hija pues todavía estaba vivo
E: uhum
I: cuando falleció luego luego le hablé y le dije <cita>mm ¿quieres divorciarte? si // este<alargamiento/> para que ya no estés así / que al menos te cases con el señor que vives al civil / ah si perfecto</cita> me divorcié y él ya él ya no supo que<alargamiento/> / que que el papá de mi hija ya se había muerto entonces le dije <cita>yo<alargamiento/> arreglo papeles</cita> le digo <cita>porque si empiezo a mover / este / tu papá va a pensar este que a lo mejor todavía lo quiero ver y que esto</cita> entonces en mayo muere mi señor<alargamiento/> y / y este<alargamiento/> <ruido_fondo> mayo junio julio agosto sept<palabra_cortada/> como en septiembre // ehh o primeros de octubre / empezamos a meter el papeleo en
E: <tiempo= «38:11»/> entonces usted solo tiene una hija
I: na sí /nada más tengo a mi güerita </ruido_fondo>// si bueno con esa tengo y con mi chiquillo
E: uhum ¿qué edad tiene su hija? porque si si si la conocí pero
I: <ruido_fondo>veinticuatro años el catorce de enero cumplió veinticuatro años
E: ahh sí es<alargamiento/> </ruido_fondo> con quien fue a la posada / yo creí que la era / era<alargamiento/> más joven
I: no
E: yo la hacía más joven
I: todas le dicen
E: uhum
I: <ruido_fondo>este cuando entró allí a<alargamiento/>/ a la prepa /allí terminó la prepa le dicen <cita>es que tienes que tener // más de veintiuno para que hagas la prepa de 4 meses</cita> le // ¿cómo le dicen?</ruido_fondo>
E: la de examen único
I: ajá dice <cita>pues tengo <ruido_fondo>veintidós</ruido_fondo> <risas= «E»/> no</cita> dice / <cita>tengo vein<palabra_cortada/> no es cierto</cita> le digo <cita>sí tiene veintitrés años risas E // hay es que se ve bien chica</cita> le digo <cita>sí</cita>
E: mm ah entonces ahí terminó la prepa ahí donde //ah aquí en ja / en / en / <extranjero>HenceForth</extranjero>
I: si aquí la ahí la hizo mjm
E: ohh esa no me la sabía
I: ey allí allí cuando // cuando yo entré allí ella<alargamiento/> estaba en otra prepa pero nomás la traían de que según eso la iba a terminar en seis meses le digo <cita>hija en meses y ya ya llevas año y medio</cita>
E: off

I: y le digo y luego los mm ¿cómo se llaman? los exámenes iba a hacerlos a o allá a una secundaria / la secundaria cuatro
E: ajá
I: <tiempo= «39:56»/> </ruido_fondo>y<alargamiento/> y así hasta que le dice </cita>yo ya má // métete aquí // aquí en cuatro meses la haces</cita>
E: ajá
I: y sí / apenas ahora en (vacilación) en noviembre o después de<alargamiento/> de tres meses que hizo el examen y eso le entregaron sus papeles // ahora </ruido_fondo> en noviembre creo o en diciembre algo así
E: ajá
I: le entregaron sus papeles <cita>por fin</cita> dice <cita>salí la prepa</cita> le digo <cita>ay si en caridad de dios</cita> <risas= «E»/> <ruido_fondo>pero sí<alargamiento/> este</ruido_fondo>
E: ya era hora
I: ya era hora si el catorce de enero // me cumplió veinticuatro años
E: uhum
I: y el muchachito el veintiséis de mayo // cumple 19 años
E: mmm ¿y cómo empezó a trabajar ahí? o sea usted // trabaja directamente para la escuela o trabaja para / una compañía de limpieza que las ubican para trabajar en tales partes
I: o // directamente
E: ¿directamente de la escuela?
I: ajá
E: ¿cómo encontró el lugar?
I: ehh fui aquí en seguida no sé si ha visto una tienda de ropa que se llama Guerrero // si pasa para allá bueno está para acá para arriba
E: uhum
I: fui a llevar un abono y yo le venía diciendo a mi hija //siempre estaba yo <cita>ay hi<palabra_cortada/> / me encontrara yo un trabajo de lo que yo sé hija y luego para mi edad y para mis estudios que tengo</cita> le digo <cita>pues / tiene que ser de casa o // o arreglando unas oficinas</cita>
E: uhum
I: entonces veníamos de allá ya de dejar el abono cuando pasamos ahí por un / poste y vi / este / solicitamos<alargamiento/> // este persona<alargamiento/> // femenina para // el aseo de una<alargamiento/> // prepa // que viva por aquí cercas // y ya<alargamiento/> / hablamos // y ya me dijeron no pus es que <alargamiento/>estamos aquí en la / la Calzada y ya andaba yo acá por la de<alargamiento/> la calle de Hospital
E: uhum
I: por donde está el templo y dice mi hija <cita>pues vamos mamá de una vez a ver qué te piden</cita>
E: <tiempo= «42:00»/> mjm
I: pues ya nos fuimos así y dice <cita>mira</cita> le digo <cita>ah pus nos agarra cerca</cita> // mm yo fui antes de<alargamiento/> de diciem en diciembre antes de que salieran de vacaciones
E: uhum
I: ya<alargamiento/> hablé con la maestra mariana y le dije<alargamiento/> <cita>pero no se<alargamiento/> de que edad la quieran</cita> le

digo <cita>porque yo tengo cincuenta y ocho años</cita>
E: uhum
I: dice <cita>no pues venga y la / voy para dis<palabra_cortada/> cincuenta y nueve // venga y que esto y que lotro</cita> y ya fui y le dije <cita>no pues yo ahorita nomás traigo mi credencial de elector</cita>
E: uhum
I: <cita>dígame usted qué cartas de recomendación quiere / no / su solicitud // ah bueno</cita> le digo / dice <cita>nomás que pues // mire yo voy a platicar ¿en dónde vive?</cita> <ruido_fondo>le digo<alargamiento/> <cita>pues yo vivo aquí como a unas seis cuadras (silencio) de aquí</cita>
E: uhum
I: <cita>le este<alargamiento/> donde<cita> le digo mm dice <cita>pues es que para la limpieza que esto le digo pues yo siem<palabra_cortada/> en mi casa le digo yo siempre he trabajado en casa</cita> le digo <cita>nomás que yo duré tantos años porque // me / me junté / me casé / </cita>le digo <cita>bueno me junté con / acaba de fallecer mi señor / la / donde vivo es casa propia</cita> // mm ya me dijo<alargamiento/> </ruido_fondo> <cita>yo le hablo<alargamiento/> // yo le hablo mañana<alargamiento/> / antes de la siete</cita>
E: uhum
I: <ruido_fondo> <cita>voy a platicar con / con el dueño con // y voy a ver que esto y que lo otro </cita> y le dije que sí // al día siguiente le dije dice mi hija <cita>mamá no te han hablado<cita> le digo <cita>no hija ya van a ser la siete / le digo no yo creo que no me//</cita> ya le marqué yo y dice <ruido_fondo> <cita>es que está ocupada dice ahorita en cuanto se desocupe / ella le regresa la llamada</cita> dije <cita>ya / ya diciéndome eso pues</cita>
E: <tiempo= «44:04»/> uhum
I: <cita>es de que no me va a marcar</cita> y no pues si / como<alargamiento/> / como unos cinco minutos antes de las </ruido_fondo>siete / me suena el celular y ya dice <cita>buenas tardes con la</cita> / le digo <cita>si / ella habla / habla la<alargamiento/> maestra Mariana</cita> le digo <cita>si / <ruido_fondo>ya le conocí la voz / diga</cita>
E: la // la directora ¿no?
I: ajá
E: ajá
I: le digo <cita>si dígame // pues nada más para decirle que si la<alargamiento/> / si la aceptaron</cita>
E: uhum
I: <cita>este nada más que como ya vamos a salir de<alargamiento/> / <simultáneo>de vacaciones</simultáneo> </cita>
E: <simultáneo>de vacaciones</simultáneo>
I: <cita>este<alargamiento/> el sa<palabra_cortada/> el sábado tres de enero ¿se puede presentar a las seis y media? si como no</cita> y ya llegué // ya cumplí un año
E: <ruido= «chasquido de lengua»/> yei y usted que creía que no le iban a dar el trabajo </ruido_fondo>
I: y le digo / y ya dice la maestra <cita>pues a ver si nos aguanta porque

han venido y <ruido_fondo>pues duran un tiempo y no // no nos aguantan<alargamiento/> / no / esto</cita>
E: uhum
I: le digo <cita>pues esperemos en dios que sí</cita>
E: uhum
I: y ya el<alargamiento/> ahora hace poquito le digo <cita>se acuerda maestra que en estos tiempos fue cuando le vine a pedir pe<palabra_cortada/> // trabajo</cita> </ruido_fondo>
E: uhum <risas= «E»/>
I: </cita>ya tiene un año verdad doña mari<cita> le digo <cita>ya</cita> y<alargamiento/> cuando </}ruido_fondo>ya tenía tiempo allí me dijo el<alargamiento/> / este<vacilación/> Samuel</ruido_fondo> <cita>señora ¿cómo se siente<alargamiento/> // está a gusto?</cita> le dije <cita>yo sí nada más no sé ustedes si no // <ruido_fondo>si</cita> dice <cita>estamos muy a gusto con usted</cita>
E: uhum
I: ah bueno le digo <cita>pus yo // haciendo</cita> le digo <cita>mi trabajo</cita> le digo <cita>y pues creo yo</cita> le d<palabra_cortada/> todavía la otra vez le dije <cita>creo yo que // que tengo<vacilación/> // que tengo bien la<vacilación/> / la escuela los baños bien lavados y</cita>
E: <tiempo= «46:00»/>mjm
I: <cita>y todo</cita> le digo el día que no pues me dice // ya<alargamiento/> / Javier un día me dijo que si seguía // que si había más alumnos que a la mejor iban a meter otra</ruido_fondo> en la / en la tarde / le dije <cita>ustedes sabrán</cita> <ruido_fondo>y le dije </cita>pero // pues si vamos a tener problemas</cita> le digo <cita>porque<alargamiento/> allí nos vamos a estar haciendo // mm con perdón de usted mensas</cita> le digo <cita>porque</cita>
E: uhum
I: <cita>vamos a estar // ah no / pues que arregle la de la tarde / que arregle la</cita>
E: la de la mañana
I: <cita>la de la mañana</cita> le digo / pues </ruido_fondo>// mm pues hasta la fecha ahorita me han dicho que van a meter otra <risas= «T»/>
E: solo está usted
I: pero así fue cómo conocí yo // por un // por un anuncio que pusieron
E: mmm miré<alargamiento/> s<palabra_cortada/> si funciona poner anuncios / yo también // me enteré de la escuela por un anuncio <risas= «E»/> <silencio/> y marqué en ese ratito <silencio/> y al día siguiente me dieron la entrevista <silencio/> y ese fin de semana ya tenía </entre_risas>este / clases </entre_risas> fue todo muy rápido
I: si <silencio/> y ahorita no le han dado
E: ehh / no ahorita no he buscado bien <risas= «E»/> / no<alargamiento/> / ahorita no estoy trabajando
I: ohhh
E: nup<observación_complementaria= «no»/> pero este / tampoco tengo la necesidad // de hecho nada más trabajaba ahí para / que el dinero que ganara del trabajo pues fuera mío y pues pagarme yo mis cosas // porque

en sí / mis papás / de hecho a mis papás no les gusta mucho que trabaje // porque a ellos les gusta / que tenga el tiempo / de irme a Lázaro / este durante los puentes / o las vacaciones / y pues ya ve que en<alargamiento/> las escuelas hay cru<palabra_cortada/> cursos de verano / <entre_risas>entonces</entre_risas> este<alargamiento/> pues le di<palabra_cortada/> este / le decía a mi papá / pues tengo clases // tengo clases este durante las vacaciones de verano no puedo ir este<alargamiento/> allá a Lázaro // sí // no hago mucho en vacaciones <risas= «E»/> <ruido_fondo>
E:¿ y usted / qué hace en vacaciones? bueno vamos empezando el s<palabra_cortada/> el este / las clases apenas pero<alargamiento/> ya todos estamos viendo<alargamiento/>
I: <tiempo= «48:06»/> ay<alargamiento/> maestra le digo que yo ya ni me<alargamiento/> / ni me emociono // una / porque<alargamiento/> pues le digo / lo principal para salir de vacaciones se ocupa // dinero
E: uhum
I: y pues // este<alargamiento/> mi señor // aparte de pues la mueblería cuando dejo la mueblería él / él les prestaba dinero a las personas // para que se compraran sus<alargamiento/> / sus cosas
E: uhum
I: entonces si / si dejó así el dinero regado pero pues </ruido_fondo> con lo de la crisis y eso
E: uhum
I: pues no me dan / no me pagan lo / el dinero que dejó mi señor / <ruido_fondo>me lo van abonando<alargamiento/> // y / y eso y le digo pues para eso se necesita // tener dinero
E: uhum
I: en las vacaciones pasadas de Semana Santa<alargamiento/> </ruido_fondo> // le dije a ver a dónde nos vamos<alargamiento/> // me la pasé en el seguro / allá en el<alargamiento/> Ayala
E: ouh
I: porque mi hija se me puso <ruido_fondo>mala y me / mmm / me quedé / viernes sábado y domingo / allá con mi hija internada</ruido_fondo> / que me la hospitaliza<palabra_cortada/> me la operaron de<alargamiento/> / del apéndice
E: ouh
I: así se terminaron las vacaciones dije <ruido_fondo> <cita>ay hija mañana entró a trabajar<alargamiento/> y pues que mañana me dan de<alargamiento/> de alta si<cita> ya nada más le hablé a Javier</ruido_fondo> // porque un tiempo se fue la maestra Mariana
E: <simultáneo>sí</simultáneo>
I: <tiempo= «49:50»/> <simultáneo>al Salto</simultáneo> y estaba Javier //<ruido_fondo> ya le hablé y le dije que / que no iba a ir porque m<palabra_cortada/> me habían operado a mi hija // ahora en estas de<alargamiento/> Navidad de diciembre <silencio/> se puso mala de la tos / gripa y<alargamiento/> anginas</ruido_fondo> ay y le dije </cita>vete al cuerno<alargamiento/> pues <risas= «E»/> óyeme<alargamiento/> pues ni / ni puedo aprovechar <ruido_fondo>para arreglar mi casa bien<alargamiento/> </cita>

E: ajá ay o sea que no haces este cena de Navidad así / con el arbolito<alargamiento/> </ruido_fondo>y todo el show<alargamiento/> y los regalitos<alargamiento/> ¿no?
I: antes si los ha / sí lo hacíamos
E: </ruido_fondo>aja
I: pero ya ahora de que falleció mi señor le digo // pues nosotros / nada más esta este<alargamiento/> di<palabra_cortada/> este veinticuatro</ruido_fondo> nos fuimos para allá con su hija de él/ la más chica
E: uhum
I: <ruido_fondo>que vive para allá para<alargamiento/> villas de Guadalupe del<alargamiento/> </ruido_fondo>/ del auditorio <silencio/> así para adelantito
E: mmm
I: <ruido= «tos»/> // nos fuimos y allá nos quedamos <ruido_fondo>a dormir // pues no nos íbamos a quedar le dije nos / nos venimos pero ya le digo <ruido= «tos»/> le dije a la nieta <cita>hija // asómate qué están haciendo tu hermano y<alargamiento/> natalí</cita> y dice <cita>está dormida natalí abuelito <ruido= «chasquido»/> / ¿cómo que dormida?</cita> ya se metió la / muchacha y dice // <cita>su hija está hirviendo en calentura / ¿cómo?<alargamiento/> <silencio/> </cita> pues sí // y el calenturón y / y las<alargamiento/> anginonas // pues ya nos quedamos allí // al día siguiente ya nos venimos para acá</ruido_fondo>
E: uhum
I: y// y ya este dice /en Año nuevo // el otro de él / que vive aquí en seguida / <ruido_fondo>me dijo <cita>vamos a hacer una cena / si quieres venirte / te vienes</cita> </ruido_fondo>
E: mjm
I: luego mis hermanas / y le dije <cita>no en Año Nuevo no / una</cita> le digo <cita>porque quiero dormirme temprano porque ya<alargamiento/> este ya voy a entrar a trabajar </cita> y ya me dicen <cita>doña M ¿cómo se pasó? con mi hija enferma / ay<alargamiento/> su hija como / ay<alargamiento/> si</cita> le digo <cita>no no no no por es<palabra_cortada/> dice <cita>ay vienen las de<alargamiento/> Semana Santa // ni me las menciones <risas= «E»/> ni<alargamiento/> me<alargamiento/> la<alargamiento/> menciones</cita> le digo <cita>mira te enfermas // y aquí te dejo encerrada ay <sic>omá</sic> </cita>
E: <tiempo= «52:01»/> ¿y usted casi no se enferma / usted es bien sana?
I: pues<silencio/> es muy rara<silencio/> la vez que<silencio/> que me enfermo / pero cuando me tumba el otra día estaba así / como con gripa y dice<silencio/> Isabel <cita>¿qué tiene?</cita> le digo <cita>ay como que me quiere dar gripa<observación_complementaria= «finge malestar en la voz»/> mm usted no se puede enfermar / ándale tú // mi chula / tú dime</cita> le digo <cita>ahorita me hiciste recordar a mi<silencio/> a mi señor</cita>
E: ajá
I: que cuando él se puso malo un día le dije <cita>ay ando bien mala</cita> // este<silencio/> traía vómito y dice <cita>no<silencio/> vieja // tú no te pueden enfermar / tú no tienes la / ah no / le dije nomás ustedes

no<silencio/> si te enfermas quién nos cuida</cita> <risas= «E»/> y así dicen mis hijos <cita>no mamá no te enfermes / porque si te enfermas qué hacemos / pues cuidarme</cita> <risas= «E»/> pero bendito sea dios no soy muy<alargamiento/> muy enfermiza // gracias a dios
E: qué bueno
I: ni de opera<palabra_cortada/> / de que diga yo <cita>ay<alargamiento/> me voy / me puse mala<cita> o que me operaron o esto le digo <cita>ay no diosito no<alargamiento/> que no // le digo<alargamiento/> no me enfermes le / le ya</cita> dice<alargamiento/> mi hermano // <cita>ay</cita> dice <cita>a ver si tú a ti no te pasa lo que a mi papá no<alargamiento/> // cruz cruz</cita> le digo <ruido= «golpea contra madera y chifla»/> que mi papá nunca se enfermaba y el día en que se enfermó fue para morirse
E: ohh
I: y le digo </cita>no no no no / tú / vete por allá / con tus cosas</cita> le digo pero no / no / así de<alargamiento/>
E: ¿sí? ay yo me enfermo a cada rato // poquito // es decir / cada<alargamiento/> época de frío // este<alargamiento/> se me tapa la // garganta y la nariz<alargamiento/> y allí estoy no pues este<alargamiento/> ahorita que<alargamiento/> que regresé nada más por mi último pago a <extranjero>HenceForth</extranjero> pues estaba <énfasis>súper</énfasis> ronca<alargamiento/> ya hasta la profeso<palabra_cortada/> la profa<alargamiento/> este mariana y norma me empezaron a decir / <cita>tómate esto y haz esto y haz lo otro para que te alivies</cita> pero no<alargamiento/> nunca es fuerte // incluso no sé si se enteró / <ruido= «ruido click»/> que <énfasis>me dio cáncer</énfasis> este<alargamiento/> / en la tiroides<alargamiento/>
I: <tiempo= «54:14»/> no<alargamiento/>
E: y me operaron<alargamiento/> y me quitaron la tiroides<alargamiento/>
I: <ruido= «toma aire»/>
E: sí<alargamiento/> pero<alargamiento/> este<alargamiento/> pero nunca me sentí mal nunca nunca me sentí mal // no me daban
I: pero tan joven
E: sí eso me dijo el doctor que es / que eso era lo único raro <silencio/> y eso <silencio/> mmm <vacilación/> este<alargamiento/> me han pasado de cosas / y me han pasado de accidentes / y tengo<alargamiento/> unas cuantas cicatrices por contar </entre_risas>pero</entre_risas> de todas salgo<alargamiento/> más o menos ilesa
I: <ruido= «toma aire»/>
E: ¿y usted?
I: no yo accidentes no
E: no para nada
I: <ruido_fondo>pus no<alargamiento/> no no bendito sea dios</ruido_fondo>
E: si
I: yo de joven / nada más<alargamiento/> me acuerdo / con la señora que trabajaba en casa / ella sí tenía familiares allá en México

E: uhum
I: y una vez fuimos <silencio/> este<alargamiento/> para<alargamiento/> una fiesta que sus<alargamiento/> sobrinos iban a hacer la primera comunión // y ya cuando veníamos ahí por<alargamiento/> cel<palabra_cortada/> Celaya o<alargamiento/> // sufrimos un accidente / nos </sic>volteamos</sic>
E: ohhh
I: nos fuimos así / en el carro // todos salieron</cita> <ruido= «golpe a la mesa»/> con heridas y todo y yo no
I: la señora tenía una niña de / de<alargamiento/> un año y medio // o de dos años /<ruido_fondo> y el niño de un año // yo llevaba al niño</ruido_fondo>
E: uhum
I: entonces<alargamiento/> este el señor <ruido_fondo>me dijo <cita>platícame porque<alargamiento/> me voy a dormir</cita> le digo <cita>no / no se duerma / no se duerma</cita> </ruido_fondo>
E: mjm
I: y yo le iba platicando // y<alargamiento/> y pues fue una cosa muy rara porque<alargamiento/>// íbamos así y vimos<alargamiento/> // que se nos atravesó una vaca<alargamiento/> y le dije <cita>cuidado con la vaca</cita> y <sic>qui</sic> íbamos así / así / y se iba salir así a un<alargamiento/> planito
E: <tiempo= «56:10»/> ajá
I: y ya le dije <cita>¡ay el señor!</cita> vimos / los dos vimos a un señor ahí sentado // todo vestido de blanco
E: ajá / ay
I: como<alargamiento/> que dice uno / un<alargamiento/> rancherito un / y empezamos otra vez // hasta que llegó y /silencio/ pum / y<alargamiento/> cuando yo vi eso yo agarré al<alargamiento/> niño y lo a<vacilación/> / lo apreté
E: uhum
I: y pues yo sí me alcancé a agarrar
E: uhum
I: y // la señora pues / por allá / soltó a la niña<alargamiento/> / luego había otro amigo de un<alargamiento/> primo de la señora // él<alargamiento/> usó / tuvo que usar collarín y de este<alargamiento/> (de este) porque las costillas se las lastimó<alargamiento/>
E: ah ¿cómo se llaman? / son // ¿fajos? <simultáneo>creo son</simultáneo>
I: <simultáneo>ey<alargamiento/> pues como una faja</simultáneo>
E: ajá
I: el señor ese/ el que tuvo collarín / que le dijeron que si<alargamiento/> otro poquito más<alargamiento/>// quedaba inválido la señora se cortó la rodi<alargamiento/>llas y<alargamiento/> ese es el único de decir yo ahhh pero // operaciones y eso / bendito
E: ¿y usted no salió lastimada?
I: nada
E: nada

I: nada <ininteligible/>
E: ¿y el niño que tenía?
I: tampoco
E: ahhh
I: por ese<alargamiento/> al tiempo de que volteamos y todo // cuando quedamos así / las llantas para arriba y mm ah y el niño aquí / yo lo tenía
E: uhum
I: no lo solté // la señora sí decía <cita>la niña<alargamiento/> la niña<alargamiento/> y / que la niña<alargamiento/> </cita> le di<palabra_cortada/> ya por allá la // la encontramos pero ella nada más fue una cortadita
E: uhum
I: pero él ni<palabra_cortada/> los revisaron dice <cita>el niño <ruido_fondo>no tiene nada</cita> no pues el niño yo no lo solté</ruido_fondo> // a mí me revisaron / y sacaron radiografía y todo y dice // <cita>no te pasó nada</cita>
E: mmm
I: pero<alargamiento/> // así / son mis
E: <tiempo= «58:00»/> pues qué bendita suerte tiene usted
I: son todas mis enfermedades
E: si<alargamiento/>
I: <risas= «I»/> operación nada más le de este dedo risas pero de ahí en más no
I: no para nada / le digo pues que tiene una suerte<observación_complementaria= «voz en aumento»/> tremenda
I: si<alargamiento/>
E: se habría ya de<alargamiento/> comprar sus boletitos de <ruido= «frota sus manos»/> lotería para si saca un
I: ah para eso sí no tengo suerte compro y no me saco nada <risas= «I»/>
E: ah sí compra
I: si<alargamiento/> / pero no me saco nada
E: ¿no?
I: nah
E: buuu otch yo<alargamiento/> no le entiendo a eso de la lotería la verdad ¿cómo funciona es / o / o <ruido_fondo>de cuáles compra usted?
I: de los<alargamiento/> / que por cierto ahí traigo dos en la // que compré la semana pasada <observación_complementaria= «se aleja para ir por los boletos»/> y le digo<alargamiento/> </ruido_fondo> <cita>ay hija</cita> le <cita>no he ido a ver /silencio/ que me saqué</cita> // o también los / boletos esos que le venden a uno de<alargamiento/> que de la estrella de la suerte y que / tampoco nunca me he sacado nada <observación_complementaria= «regresa con su cartera en la mano»/> (<risas= «E»/> </ruido_fondo> estos son los de la<alargamiento/> de la lotería <ruido= «cierre corredizo»/> <observación_complementaria= «abre su cartera para sacar sus boletos»/>
E: la lotería nacional
I: ajá / esa compra uno el numerito<alargamiento/> y<alargamiento/>
E: ajá

I: va uno allí y están unos<alargamiento/> / unas listas grandes
E: uhum
I: entonces es esa lista / ya nomás ve que días se // como aquí
E: el viernes
I: viernes tres / va uno y busca<alargamiento/> mmmm terminó en cuatro // yo como traigo dos cuatros <ruido= «objetos cayendo en la mesa»/> tengo doble reintegro // si no me saco lo del todo el número / ya / umm me dan<alargamiento/> / me<alargamiento/> dan dos boletos<alargamiento/> <ruido= «roce de papel»/> porque como es doble cuatro
E: <tiempo= «1:00:00»/> uhum
I: ahí ya me dan cuatro boletos<alargamiento/> </ruido_fondo> // porque son dos boletos con el
E: ahhh
I: y allí busca<alargamiento/> ehh uno el número // <ruido_fondo>ya si<alargamiento/> / si sale<alargamiento/> / en la lista que esté<alargamiento/> busca el treinta y ocho ocho cuarenta y cuatro / y si tiene algún premio ya<alargamiento/> se lo dan<alargamiento/> / por decir que ay y se<alargamiento/> le // le<alargamiento/> ganó<alargamiento/> <silencio/> cinco mil o dos mil pesos / pero si es el premio mayor pues ahí ya se<alargamiento/> // como yo traigo dos pedacitos / ya de allí ven // cuánto<alargamiento/> es lo que toca del / premio mayor
E: ohhh </ruido_fondo>¿y no se ha ganado<alargamiento/>?
I: no<alargamiento/>
E: nada
I: nada más una vez / creo que me gané / como cien <risas= «E»/> pesos / o<alargamiento/> reintegro
E: ajá
I: mi señor sí tenía mucha suerte
E: ahh
I: ese sí decía <cita>ay <ruido_fondo> mira vieja / salió premiado mi<alargamiento/> numerito / mira / me saqué trescientos pesos / vámonos a comer</cita> // ah / o andábamos en el centro y decía <ruido= «chasquido de boca»/> <cita>los invito a comer / vénganse / con esto que me gané</cita> pero él sí tenía<alargamiento/> él le entraba mucho también a<alargamiento/> / a los de como de quínela <silencio/> una vez se sacó veinte mil pesos
E: anda<alargamiento/> </ruido_fondo>
I: y<alargamiento/> le decía yo <cita>ay dios le da a los que tiene <risas= «E»/> ¿por qué no le da a los que no tiene?</cita> pero él sí tenía mucha suerte para<alargamiento/>
E: ¿y que hizo con ese dinero que se ganó? <simultáneo>de los veinte mil pe<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo>¿de los veinte mil pesos?</simultáneo> nos llevó a pasear a todos
E: ahh <risas= «E»/>
I: ehh nos eh<vacilación/> decía <cita>ve / a ver / mis hijos</cita> porque el<alargamiento/> cargaba con hijos nietos nueras y
E: ¿y usted qué haría si se ganara ese?

I: ¿veinte mil pesos?
E: ahorita // se los ganó
I: ¿ahorita me los gané?
E: ajá
I: pagaba lo que debo <risas= «E»/> mis drogas <risas= «T»/> <entre_risas> y compraba alimento a mis perros </entre_risas>
E: ha<alargamiento/>rto alimento<alargamiento/> <risas= «I»/>
I: si<alargamiento/> te digo <cita>ay<alargamiento/> si me sacara</cita> le digo </cita>alcanzo a<alargamiento/> / a pagar una deuda / hija</cita> le digo / <cita>y ya poco a poco / vamos saliendo de mis deudas</cita> / a mi hija dice <cita>ay / mamá / te pasas</cita>
E: no se iría de viaje
I: no
E: como cuando su esposo vivía / digo
I: no
E: s<vacilación/> su señor no
I: <tiempo= «1:02:00»/> no le dig<palabra_cortada/> o<alargamiento/> se los daría a mi hija<alargamiento/> para que<alargamiento/> los fuera y<alargamiento/> los adelantara para que le dieran / su carro / su uber
E: ohhh
I: quiere sacar un carro para<alargamiento/> meterlo a uber / pero
E: ajá
I: por una cosa y <ruido_fondo>por otra no le dan el crédito // nada más ya lleva tres ab<palabra_cortada/> tres mensualidades / pero no le dan el carro <ruido= «plumas contra metal»/> es el perico<alargamiento/> <risas= «E»/> que se sacude
E: ohh
I: </ruido_fondo>¡reina<alargamiento/>!<observación_complementaria= «se dirige al perro»/>
E: creí que<alargamiento/> creí que se había caído una bolsa o<alargamiento/> algo qu<palabra_cortada/>
I: no<alargamiento/> es el / que se sacude / mi lady pancha <risas= «T»/> le digo / verdad / lady pancha?
E: mjm
I: dicen que es perica sabe<alargamiento/> //<ruido_fondo> si<alargamiento/> <simultáneo>y no he ido // mañana que descanso voy a</simultáneo>
E: <simultáneo>y es<palabra_cortada/> a checar // ajá</simultáneo> //
I: ir a dejar un abono y voy a checar le digo / a lo mejor ya / ahí traigo // uno<palabra_cortada/> mil pesitos hija
E: <simultáneo>ajá</simultáneo>
I: <simultáneo>nada más le da risa</simultáneo>
E: no<alargamiento/> pues / capaz y si<alargamiento/>
I: pues si le digo <cita>ya / con mil pesitos</cita> le digo / <cita>nos vamos el domingo al cine </ruido_fondo> <observación_complementaria= «voz animada y altisonante»/> / <ruido_fondo>sí mamá nos vamos el domingo al cine <observación_complementaria= «voz grave en descenso»/> <risas= «E»/>/ nos vamos comer<observación_complementaria= «voz ani-

mada y altisonante»/> / sí mamá nos vamos a comer<observación_complementaria= «voz grave en descenso»/> </cita>
E: ay<alargamiento/> nada más le están <risas= «E»/> siguiendo la corriente
I: le hago // pues </ruido_fondo> sí / ya que más hacen <risas= «T»/> yo les digo a ellos / <cita>miren hijos<ruido_fondo> / mientras de que no nos haga falta qué comer huevos y frijoles <silencio/> y que estemos bien</cita>
E: uhum
I: <tiempo= «1:03:59»/> <cita>para que te / queremos tener el<alargamiento/> / el dineral / y al rato estamos todos enfermos / o todos peleados // mejor mira // que lle<palabra_cortada/> que estemos aquí los tres juntos y aunque sea<alargamiento/> </ruido_fondo> huevos y frijoles pero que nos estemos riendo</cita>
E: mjm
I: <cita>de uno al otro</cita>
E: mjm
I: <cita>sí mamá</cita> // le digo porque hay veces como que si<alargamiento/> nn<vacilación/> hay veces que sí /<ruido_fondo> sabe que nos pasa y ahí nos estamos peleando unos contra otros
E: mmm
I: le digo <cita>ay ya</cita> o<alargamiento/> no les hago caso y les digo <cita>ay ya<alargamiento/> / váyanse a dormir<observación_complementaria= «alza la voz»/> </cita> <risas= «E»/> pero</ruido_fondo>
E: ay pero / dos mil pesos / caen bien
I: ahh no si<alargamiento/> / por eso le digo // </cita>nos iríamos a / el domingo al cine y<alargamiento/> que el domingo los dos descansan</cita>
E: uhum
I: <cita>salgo de trabajar y</cita> / es más le digo <cita>no vamos a trabajar hij<palabra_cortada/> me / me / reporto enferma</cita> <risas= «E»/> nunca he fallado / más que ese día que se me puso mala mi hija
E: uhum
I: pero<alargamiento/> así de decir <ruido_fondo>aym<alargamiento/> por flojera ahora no voy
E: no / ahí está
I: mm ahí estoy</ruido_fondo>
E: siempre cumplidora
I: si por eso<alargamiento/> / cuando se me ofrece algo y pido permiso
E: se lo dan<alargamiento/>
I: me lo dan<alargamiento/>
E: uhum
I: o que les digo / me dejan salir temprano porque tengo que hacer esto / vengo y les<alargamiento/> barro / les<alargamiento/> reviso los baños y
E: uhum
I: <ruido_fondo>que no falte papel y esto y el otro / eh sí / eh /¿por qué? / porque<alargamiento/> / cuando ellos me ocupan
E: ya saben / </ruido_fondo> si<alargamiento/> no pues está muy bien

I: o o // o les digo este mm voy a salir ahí me rebajan <risas= «E»/> mis horas / nunca me han silencio
E: es que todo el mundo la quiere<alargamiento/>
I: y no / y le digo / porque<alargamiento/> / también / yo le digo porque / <sic>cuando ello</sic> me piden un favor
E: ajá
I: yo les digo <cita>sí</cita> / si les dijera <cita>no ¿y yo por qué?</cita> / como ahorita
E: ajá
I: que<alargamiento/> / que van a vender camisas para los<alargamiento/> / estudiantes
E: ¿ahh si<alargamiento/>? <observación_complementaria= «denota sorpresa»/>
I: ey
E: como uniforme / ¿o cómo?
I: ey nada más la pura // camisa / <ruido_fondo>la pura playera</ruido_fondo>
E: ajá
I: y les llegó y<alargamiento/> norma estaba apartándolas / para las que van a quedar allí en<alargamiento/> aquí en este y // <ruido_fondo>y las otras se las van a llevar al Salto</ruido_fondo>
E: ohhh
I: entonces las estaba doblando y las estaba acomodando en las bolsas
E: ajá
I: y / por eso le estaba ayudando le di / por eso <ruido_fondo>le dije <cita>déjeme ir a ver si ya no me ocupa</cita> / pero si le haya </ruido_fondo> dicho <cita>ay ¿yo por qué? ya es mi hora</cita>
E: <tiempo= «1:06:06»/> ajá
I: y rara es // la vez que salgo a las tres <silencio/> siempre<alargamiento/> / tres y cuarto tres y media por que <simultáneo>sim)que esto<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo>surge algo</simultáneo>
I: o que el otro y mmm <cita>doña M me/ ah sí<alargamiento/> <observación_complementaria= «voz complaciente»/> <silencio/> / doña M<-observación_complementaria= «pronunciación más rápida»/> / ah</cita> sí<alargamiento/> <observación_complementaria= «voz complaciente»/> / le digo nunca<alargamiento/>
E: uhum
I: le digo / así el día que<ruido_fondo> yo ocupo / ya sé que<alargamiento/> / que me van a dar el permiso<observación_complementaria= «tono de voz en aumento»/> y que no me van a <silencio/>/ y que no / pero yo les digo / <cita>a mi rebájenme<alargamiento/> / no me paguen el día o<alargamiento/> </cita> silencio y ya dice <cita>no ¿cómo cree?</cita> pero / porque también yo me porto<alargamiento/> </ruido_fondo>
E: si / se porta bien y la tratan bien <ininteligible/>
I: y trato yo de / de<alargamiento/> de cuidar bien a / mis<alargamiento/> alumnos <risas= «T»/> le digo no porque si no / <ruido_fondo>no como / (risas E)le digo los tengo que tratar bien porque ustedes me dan para<alar-

gamiento/> comer
E: para comer <risas= «E»/> </ruido_fondo>
I: y nada más les da risa <risas= «T»/>
E: pues si<alargamiento/>
I: pero
E: qué bueno que se lleva bien con todos en la escuela / y con los alumnos <ruido_fondo>// con las recepcionistas<alargamiento/> / y con los maestros<alargamiento/> // y con el dueño </ruido_fondo> </ruido_fondo>
I: si pues con el dueño n<vacilación/> <cita>hola hola / ab<vacilación/> buenos días</cita> o a veces que <cita>si señora<alargamiento/> me<alargamiento/> mm</cita>
E: ¿no bailó? eh d<palabra_cortada/> est<palabra_cortada/>ah ¿no lo vio bailando<alargamiento/>? / no sé si<alargamiento/> <ruido_fondo> el<vacilación/> dueño se puso a bailar también en la posada o no<alargamiento/> / tengo la / vaga memoria de que si </ruido_fondo>
I: ehh/ creo que sí<alargamiento/>
E: ¿sí?
I: y el que andaba ahí <ruido_fondo> como<alargamiento/> chinacuina era el del Salto <risas= «E»/> ay<alargamiento/> que ese señor /silencio/ le digo ay<alargamiento/> no<observación_complementaria= «se cubre la boca con las manos»/> le digo / no nos cae bien porque // hizo una revolución allí que no quería que las / maestras no fueran vestidas así / que los maestros no fueran vestidos acá
E: ¿ah sí?
I: ey // pues él fue el / de la idea de que // de las camisas / de las /silencio/ playeras pues las
E: <tiempo= «1:08:02»/> el que estaba como director interino<vacilación/> ¿el <vacilación/>el director del Salto ¿o quién?
I: si<alargamiento/> es el que andaba ahí / el<alargamiento/> que le dicen sisnos<observación_complementaria= «mala pronunciación de Signox»/>
E: ándale <observación_complementaria= «golpe a la mesa»/> </ruido_fondo>
I: ese es el del Salto y es e<vacilación/> vino y que no quería que
E: ¿y él es el que salió con lo de las camisetas?
I: ay<alargamiento/> si
E: ohhh nadie lo quiere a ese señor
I: ay<alargamiento/> no<risas= «E»/> a mí ni me saluda
E: ajá
I: ni yo lo saludo a él
E: ajá
I: le digo / a mí me tiene muy sin cuidado
E: bueno pues cuando se dirige a uno pues sí hola<alargamiento/> señor<alargamiento/> director<alargamiento/>
I: mm yo a mí ni me // ni se dirige conmigo // así de / decir nomás // cuando de<alargamiento/> <ruido_fondo> <silencio/> que estaba Javier
E: uhum
I: y que empezó a llegar él<alargamiento/> / como dos o tres veces lo vi que andaba allí atrás de mí que<alargamiento/> ehh hasta se asomaba al

/ cuarti<alargamiento/>to que estaba yo almorzando o algo le decía yo / <cita>¿se le ofrece algo? / no no / es que vine a<alargamiento/> </cita> // o andaba allá en los<alargamiento/> salones o eso y de un de repente me salía y<alargamiento/> y así<alargamiento/> ya has<palabra_cortada/> y ya después le dije<alargamiento/> <cita>ehh ¿se le ofrece algo? / no<alargamiento/> / ah le digo / es que a cada rato me sale</cita>
E: uhum
I: por eso le estoy preguntando <risas= «E»/> y ya una vez me mandaron a mí al Salto a<vacilación/> hacer el aseo de de la escuela / no sé si conozca las <simultáneo>escuelas de allá del Salto</simultáneo> </ruido_fondo>
E: </simultáneo> </trancripción_dudosa>no / no he conocido la de allá</trancripción_dudosa> </simultáneo>
I: este la<alargamiento/> / que la iban a bendecir
E: ah
I: y me mandaron un domingo// allá // y<alargamiento/> / y ya / fui y les arreglé y<alargamiento/> / ya Javier me dijo / <cita>allí nos espera</cita> dice <cita>es que<alargamiento/> va a haber comida / ah sí</cita> // ya llegaron y dice <cita>espérese / no</cita> / le dije / <cita>yo vine a hacer el<alargamiento/> / el aseo / ya terminé<alargamiento/> // lo estaba esperando para que viera como quedó</cita> <observación_complementaria= «cada frase realza la última palabra»/>
E: <tiempo= «1:10:05»/> uhum
I: <cita>y yo ya me voy // compermisito ahí con el acento en la primera vocal»/> quédense ustedes con su comida <observación_complementaria= «continúa elevando el tono de la última palabra de cada frase»/> y<alargamiento/> ya nada más </cita> le dije / le digo <cita>nomás<observación_complementaria= «nada más»/> porque no<alargamiento/> ya no hay más tiempo ni nada</cita> / le digo / <cita>pero para<alargamiento/> / lavarles bien el baño</cita> / tienen dos baños muy bonitos / con azulejo y todo pero
E: mjm
I: lo tienen<alargamiento/> / bien sucio <silencio/> y ya un día llegaron que <cita>no<alargamiento/> / que ah mire primero vaya y<alargamiento/> ba<palabra_cortada/> lave bien los baños del Salto<observación_complementaria= «golpe a la mesa»/> y tenga todo <observación_complementaria= «golpe a la mesa»/> y luego viene a darme lata a mí</cita> <silencio/> y ya dicen / <cita>ay es que usted no se / ay<alargamiento/> ¿porque<observación_complementaria= «por qué»/> me voy a callar? <risas= «E»/> inguesuma <observación_complementaria= «chingue su madre, de uso popular en México»/> vienen a decirme a mí que allá que en<alargamiento/> // que El Salto y que</cita>
E: uhum
I: y le digo / <cita>no / a mí no</cita> / le digo
E: ay<alargamiento/> / señor signox
I: le digo / pero<alargamiento/> / ya nada más llega y luego / <cita>ándale<alargamiento/> </cita> / dice norma / <cita>ya llegó tu tío <risas= «E»/> ay<alargamiento/> sí</cita> / le digo / y el otro día les di<alargamiento/>je / le digo / a no<alargamiento/>rma / <cita>el otro día vino mi

tío Trump / ¡á<alargamiento/>ndale! ora<observación_complementaria= «ahora»/> sí te la echaste más buena</cita> <risas= «E»/> / le digo / q<-vacilación/> que<alargamiento/> / no / a los de aquí no los quiere allá en El Salto / le digo / así es de que mi tío Trump / aquí andaba <risas= «E»/> pero nada más llega y // con los alumnos y // le digo pues él que se tiene que
E: si / es peleonero el señor<alargamiento/>
I: norma es la que se lo aplaca
E: bue<alargamiento/>no / también no<alargamiento/>rma no se deja<alargamiento/>
I: no y yo nomás le digo / y el otro día le digo<observación_complementaria= «voz baja»/> </cita>ándele que mi tío Trump se equivocó y yo creo que por / equivocación me saludó / me dijo / buenos días y le dije / ah buenos días / y <sic>volteó</sic> así como / chin ya la regué</cita> <risas= «E»/> pero el día de la posada ahí / que lo vimos que andaba bailando que solo para
E: ay si<alargamiento/> / no qué miedo <observación_complementaria= «susurra»/> / qué miedo<alargamiento/> / y luego / <cita>pongan una silla y que se siente alguien / no gracias<alargamiento/> </cita> <risas= «E»/>
I: <tiempo= «1:11:59»/> ay ay ay<observación_complementaria= «apenas deja salir el sonido, con intención burlona»/> le digo / <cita>ándale pues</cita>
E: si<alargamiento/>
I: <cita>¿quién<alargamiento/> se quiere sentar<alargamiento/>? </cita>
E: nadie<alargamiento/> <risas= «T»/>
I: yo le iba a decir / <cita>a ver si es tan gallo / <ruido_fondo> yo me siento</cita> <risas= «E»/> y ya<alargamiento/> le digo / <cita>ay no</cita> / le digo // <cita>este señor</cita> / que así se agarró allá en el s<palabra_cortada/> en la posada del / de ellos de allá en El Salto<alargamiento/> </ruido_fondo>
E: uy no no<alargamiento/> / yo / yo estoy bien acá con
I: y les digo / <cita>ay no</cita> / le digo <sic>pue</sic> / <cita>pobre señor</cita>
E: mmm
I: le digo <cita>nadie / lo quiere</cita> <observación_complementaria= «enfatizando cada vocal»/> le digo / <cita>a ese<alargamiento/> </cita> / le digo / </cita>yo creo que a ese<alargamiento/> le con<palabra_cortada/> le compusieron la canción de / nadie me quiere / todos me odian / mejor / me como un gusanito<alargamiento/> </cita> <observación_complementaria= «canta al ritmo de la melodía que invoca»/> <risas= «T»/> y ya nomás lo veo y dice que hasta los alumnos <observación_complementaria= «ruido suena el celular del informante»/> <ruido_fondo>
E: ah bueno
I: mi hijo <observación_complementaria= «se aleja»/> que ya salió de la escue<alargamiento/>la / que ya viene para la / que ya salió de trabajar
E: bue<alargamiento/> </ruido_fondo> no / no de todas maneras / ya terminamos
I: <observación_complementaria= «con su hijo por celular»/>dime hijo

<silencio/> ándale pues // aquí te espero // te vienes con cuidado / </ruido_fondo> ah / yo también te quiero // <observación_complementaria= «al entrevistador»/> a<alargamiento/>sí es mi hijo / me habla // habla cuando llega al trabajo<alargamiento/> / me<alargamiento/> habla cuando ya salió del trabajo<alargamiento/> <observación_complementaria= «ruido roce de papel»/>
E: no<alargamiento/> / no hay problema / de todas maneras ya terminamos la entrevista <observación_complementaria= «ruido roce de papel y golpes a la mesa»/>
I: ¿ya?
E: ya <silencio/> pues todo simple y sencillo <silencio/> <simultáneo>y familiar</simultáneo>
I: <simultáneo>ah no si luego yo</simultáneo> soy bien platicadora <risas= «I»/> </ruido_fondo>
E: no pues / esto estuvo<alargamiento/> / muy divertido / y le agradezco mucho
I: no<alargamiento/> pues de qué maestra <risas= «E»/>/ por eso le dije / si le puedo servir
E: otro día me la vuelvo a robar <risas= «E»/>
I: ay el / día <ruido_fondo>que guste / que al cabo ya sabe en do<alargamiento/>nde vivo
E: si<alargamiento/>
I: aquí<alargamiento/> </ruido_fondo> / después de las tres y media / estoy aquí <risas= «E»/> / los jueves/ me habla porque / hay veces que sí me salgo / <ruido_fondo>pero ya en las tardes si ya<alargamiento/> / ya<alargamiento/> / ya<alargamiento/> estoy aquí
E: ah okey
I: hay veces que los jueves me salgo que / a hacer mis pa<alargamiento/>gos / o<alargamiento/> o a hacer mis<alargamiento/> / cosillas / o ando / como el lunes me dicen <cita>¿qué hizo doña M? // en su descanso<alargamiento/> </cita> le digo / <cita>fue día de chacha / ¿por qué de chacha?</cita> le digo / <cita>porque me puse a<alargamiento/> a arreglar mi cuarto / a lavar / a<vacilación/> arreglar allá arriba</cita> / mire / pásese pacá<observación_complementaria= «para acá»/> <observación_complementaria= «rechinillo de silla»/> para que vea </ruido_fondo> / cómo es mi casa acá arriba
E: vamos a terminar esto
<tiempo= «1:14:28»/>

M31_078

<Trans audio_filename="GUAD_M31_078.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M31_078" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Jorge Castro de Dios" lugar="oficina entrevistada"

duracion="55’04”" fecha_grab="2017-mm-dd" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="María Guadalupe Franco Corona" fecha_trans="2017-03-21" numero_palabras="7744"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Lilia Adriana Pimentel Linares" fecha_rev="2018-05-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-09-11"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-26"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M31_078" código_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="84" nivel_edu="1" estudios="primaria" profesión="comerciante" origen="Santa Rosalía" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Jorge Castro de Dios" código_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="3" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> vamos a platicar / sobre<alargamiento/> el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar durante una hora aproximadamente // sobre cómo es el cli<alargamiento/>ma cómo es tu colo<alargamiento/>nia / tus anécdotas importantes / si te parece vamos a grabar nuestra conversación // empezamos // ¿qué te gusta más / el frío o el calor?
I: el calor <silencio/>
E: ¿has visitado a otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí? //
I: en la sierra / sí he visitado otros lugares más fríos // San Luis Potosí // hace mucho frío <silencio/> León Guanajuato / León Guanajuato <silencio/>
E: de cuando eras <énfasis> chico </énfasis> a ahora / ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mucho // hace mucho más calor ahora / mucho más calor / en todo el <vacilación/> en todos los países / en todo <vacilación/> aquí el país / hace mucho más calor
E: uhum /
I: yo pienso que por los / por lo / el pavimento y la cantidad de carros que hay ¡y de personas! ¿verdad? / hace más calor
E: uhum <silencio/> ¿qué es / lo que más te gusta de Guadalajara?
I: lo que más me gusta / pues su gente / es muy hospitalaria / ¿verdad? / es una ciudad hermosa limpia llena de jardines / llena de vegetación / me gusta mucho la ciudad de Guadalajara //
E: ¿y qué es / lo que menos te gusta?
I: pues la inseguridad<alargamiento/>d / la corrupció<alargamiento/>n / ¿verdad? / mmm eh el que no hay paz / en eh / en la ciudad / entonces este

/ este / es lo que / lo que no me gusta / que no hay no hay seguridad en ningún aspecto y / y este <énfasis> el abuso </énfasis> de las autoridades ¿verdad? / y y este / no tiene uno confianza ni con la policía porque todos lo defraudan / ¿verdad? / ahí está //
E: <tiempo = «02:06»/> ¿qué es / lo que más te gusta de los tapatíos?
I: <ruido = «chasquido boca»/> de los tapatíos // pues son gente<alargamiento/> / este / me gusta / que hay muchos / muchos <vacilación/> mucha música bonita / hay<alargamiento/> este / los ah los tapatíos son <sic> hospitalizado </sic> / hospitalarios / es son gente guapa <entre_risas> de Guadalajara </entre_risas> muy blanca / ¿verdad? / y este<alargamiento/> el clima / pues sí / otras en otros climas son / son muy extremosos o mucho calor o mucho frío y aquí es una ciudad más o menos llena de flo<alargamiento/>res / ¿verdad? / muchos jardi<alargamiento/>nes / este / el centro está hermoso / entonces tiene muchas cosas bonitas Guadalajara //
E: y / de los tapatíos / ¿qué es lo que menos te gusta?
I: lo que menos te gusta // pues es la la / es la inseguridad hijo / la inseguridad de de to<alargamiento/>dos los tapatíos / no no tienes confianza con nadie // no tienes confianza con nadie / así de que / muy tranzas y <risas = «I»/> <entre_risas> ¿verdad? </entre_risas> y luego pues ahora que viene tanta gente de fuera ¡está peor! que no sabes tú ni con quién andas ni con quien tratas / ¿verdad? / y tanta tranza que hace con / eh esto de / de ponerte / de asustarte que te van a secuestrar y que te secuestraron un hijo es / <énfasis> horriblemente feo </énfasis> horriblemente / ¡terrible! / ¿verdad? entonces no hay seguridad <silencio/>
E: físicamente ¿cómo son / los tapatíos?
I: guapos eh <entre_risas> físicamente </entre_risas> son blancos la mayoría ¿eh? / en los Altos son gente muy guapa / muy blanca / todos los Altos / ¿verdad? // y en todas partes hay gente / los tapatíos / pues sí viene mucha gente de fuera también ¿verdad? / pero los de aquí los de aquí / de los Altos todo eso es / lo que corresponde aquí el estado de Jalisco / son gentes guapas / blancas y guapas <silencio/>
E: <tiempo = «04:06»/> <ruido = «chasquido boca»/> ¿cómo es / la personalidad / de los tapatíos?
I: sí tienen personalidades / mucha gente ¿eh? <ininteligible/> tienen aspecto / son <sic> edupados </sic> ya hay toda la gente pues ya <vacilación/> está muy preparada / también / de los tapatíos / ¿verdad? / y sí son gente la mayo<palabra_cortada/> son altos y son guapos y son los tapa<palabra_cortada/> / la gente de Guadalajara es guapa / de todo el estado de Jalisco / de todo el estado de Jal<palabra_cortada/> / pero pues aquí se concentran
E: uhum
I: ¿verdad? / no sé si son educados ya todos tienen profesión / entonces pues ya es gente bien / ¿verdad? <silencio/>
E: ¿en qué colonia vives?
I: vivo<alargamiento/> en el sector H / este / así lo nombran sector H / ¿verdad? / y<alargamiento/> dicen <vacilación/> que es colonia Americana //
E: ¿desde cuándo vives ahí?

I: tengo<alargamiento/> mmm // treinta y nueve años viviendo en ese mismo lugar //
E: ¿y cómo te llevas con tus vecinos?
I: me llevo bien / mis vecinos son gente ya<alargamiento/> adulta / son gentes grandes / no tengo que decir nada de ellos / tengo una vecina que me cuida mi <entre_risas/> casa </entre_risas> <risas = «I»/> que vive enfrente / me cuida mi ca<alargamiento/>sa / ya es una señora grande pero muy honora<alargamiento/>ble / y todos / me llevo con todos mis vecinos / trabajo y yo pues adiós adiós / yo no visito a nadie pero <énfasis> todos </énfasis> nos llevamos bien / si algo ven en mi casa me hablan me avisan / hay gente sospechosa / nos cuidamos unos a los otros / así es <silencio/>
E: ¿de cuándo eras chico a ahora / cómo ha cambiado tu colonia?
I: mmm pues es que yo aquí no viví de chica / yo ya viví de casada ¿eh? / donde yo viví de chica fui muy feliz era un pueblo chico / que<alargamiento/> era como una familia / todos nos cuidábamos / nos visitábamos / ¿verdad? / yo tuve una / una niñez eh / este / sin problemas económicos / ya cuando yo <vacilación/> fui chica yo ya vi todo en casa / papá era <vacilación/> un proveedor este<alargamiento/> / completo / nosotros no no no sufrimos en absoluto / nada / en ese tiempo cuando yo fui chica / ¿verdad? / entonces yo viví feliz / tuve una infancia bonita y / este / no muchos paseos / no mucho <palabra_cortada/> / pero mucha paz / mucha tranquilidad y sin sufrimientos de del / de la cosa económica / nosotros no tuvimos eso <silencio/>
E: <tiempo = «06:40»/> ¿cómo ha cambiado Guadalajara?
I: Guadalajara pues era una ciudad mucho más chica y sí ha cambiado mucho su clima / ha cambiado mucho en todos los aspectos // ha cambiado por el pavimento por la aglomeración de tanta gente ¿verdad? / y la gente aquí en Guadalajara ha venido <vacilación/> de <sic> muchísimas </sic> otros países / y <sic> muchísimos otros </sic> ciudades y sí ha cambiado porque no hay nada de seguridad / no hay seguridad // en ningún aspecto / mucha drogadicción / no cuentas con la policía / en realidad que no / muchos accidentes / porque la gente anda alcoholizada / y entonces pues / sí hay muchas cosas feas <silencio/>
E: ¿cómo han cambiado los medios de comunicación?
I: los medios de comunicación mucho / mucho mucho mucho / ¿verdad? / la tecnología ha cambiado muchísimo / ¿verdad? / entonces pues sí / Guadalajara es una ciudad muy importante / y tiene todo / es una ciudad que tiene todo / y la tecnología ha cambiado muchísimo / en todos los aspectos hijo en todos los aspectos / ya ahorita estás aquí y ves a una persona / en Estados Unidos lo estás viendo ¿eh? / pues dime tú sino ha cambiado / los que eh <entre_risas> los viejitos somos los que no cambiamos </entre_risas> <risas = «I»/>
E: <tiempo = «08:01»/> ¿cómo ha cambiado la moda?
I: también / la moda también ha cambiado / cambia y a los ocho diez años o doce vuelve la misma moda ¿eh? / pero sí son modas pues / mmm que es <vacilación/> te voy a decir que casi / lo clásico se sigue usando toda la vida / y la moda pues es una temporada dos años tres años / pero lo clásico <énfasis> nunca </énfasis> ha cambiado / sigue siendo clásico <silencio/>

E: ¿cómo han cambiado las formas de hablar?
I: pues también / cada quien según del estado que viene o del país que viene <vacilación/> hablan diferente / ¿verdad? / nuestros indígenas pues tiene muchísimas ¿verdad? / este / dialectos y y / pues sí sí ha cambiado la forma de hablar / <vacilación/> en todo el en todo el / el estado de aquí de de Guadalajara / pues son con mucha gente que vende / los inditos pues ya ves cómo hablan que no les entiendes ¿verdad? / pero pues / no es no es mucha diferencia ¿verdad?
E: mmm
I: porque pues los que vienen de Argentina / hablan de una manera y y traducen de otra manera / te dan a entender una palabra y aquí no la entiendes tú porque / la hablan diferente / ¿verdad? / pero los de aquí de aquí del estado de Jalisco pues hablamos igual / ¿verdad? // no ha cambiado /
E: pasamos a preguntas de familia y amistad
I: mmm
E: ¿te gusta tu nombre?
I: me gusta mi nombre / sí me gusta // C es un nombre // de una de una / santa y a mí sí me gusta mi nombre /
E: ¿por qué te pusieron ese nombre?
I: me lo pusieron porque en la familia // había / nombres de <vacilación/> de personas de C y murieron y eran una gente muy estimada y mi padre quiso que me pusieran el nombre de C / porque eh en la familia o había una persona que se llamaba C a quien mi padre estimaba mucho
E: <tiempo = «10:00»/> uhum <silencio/> ¿cómo te hubiera gustado llamarte?
I: yo <vacilación/> yo estoy muy conforme con mi nombre / no me hubiera gustado de otro // C estoy bien <silencio/>
E: ¿cómo escogieron los nombres / de tus hijos?
I: casi de puros familiares / mi hermana C / tenían una<alargamiento/> allá una tía C / e<alargamiento/>ste / pues la gente eh de en los pueblos era muy sencilla para los nombres ¿verdad? / entonces eran son nombres populares /
E: uhum
I: populares / no están estrafalarios ni extravagantes / no son <vacilación/> nombres populares de todos mis hermanos //
E: cuéntame de tu familia
I: nací // en un pueblo chiquito // que lo formaron cinco españoles / de ahí viene la raíz de mi padre y de mi madre / P B / B P / ¿verdad? / viví / de chica / una vida<alargamiento/> fuimos una familia numerosa / grande // este<alargamiento/> / yo vi<alargamiento/> en en mi familia / mmm / el trabajo que hacía mi padre / mi padre era un hombre muy senci<alargamiento/>llo / muy trabajador / eeh comenzó a hacer dinero y yo vi en mi casa / mucho ganado / muchas mucho / muchas yeguas / muchos burros / muchos caballos / muchos terrenos / este / mi madre hacía el queso <vacilación/> hacía panela / hacía requesón / hacía jocoque / mantequilla / nosotros <vacilación/> este / en vacaciones largas nos íbamos / a a <vacilación/> mi padre tenía varios ranchos y nos íbamos al rancho dos meses / vivíamos felices porque / mis hermanos / sacaban una guitarra y tocaban

/ cantábamos / se rezaba el rosario y a dormir / entonces no había radio ni había televisió<alargamiento/>n / nos bañábamos en los arroyos y / yo tuve una niñez muy feliz // sin ambicionar otras cosas más / porque fui muy feliz / un padre muy transparente / <énfasis> muy recto </énfasis> y una madre <énfasis> muy prudente </énfasis> y muy trabajadora / así fue / ¿verdad? / fuimos creciendo y <vacilación/> nos salimos de ese pueblo a otro pueblo porque / no había más que cuarto año ahí / y nos salimos a otro pueblo / y este / ahí terminamos la escuela / y ya ahí yo me casé / ahí que comencé a tener mis hijos / de ahí nos venimos también aquí a Guadalajara y aquí es donde tengo ya pues / muchos años viviendo / unos cuarenta y tantos años tengo aquí viviendo // tu <transcripción_dudosa> dita </transcripción_dudosa> ha de haber tenido unos / unos tres / y ahorita y ahorita tiene unos cincuenta y dos o cincuenta y tres o cincuenta y cuatro / no sé cuántos // pero todo ese tiempo tengo viviendo aquí / aquí nacieron cuatro de mis hijos / ¿verdad? // y también soy una persona que / que<alargamiento/> este pues no soy de muchas amistades / no soy de muchas fiestas / eh y yo vivo muy feliz / yo vivo muy feliz / me gusta acercarme a nuestro señor y / y eso para mí es una terapia diario y y yo me siento muy feliz / yo soy una persona feliz // con enfermedades / normal por / por mi edad / pues ya no puedo esperar yo / mucha <vacilación/> <risas = «I»/> ¿verdad? / la juventud se la juventud pues ya los años grandes / tiene uno muchos problemas / ¿verdad? / muchos / muchas enfermedades // así es que así fue / la vida de C <risas = «I»/> ¿qué más? /
E: <tiempo = «13:44»/> ¿cómo te llevabas con tus hermanos?
I: con <énfasis> todos </énfasis> mis hermanos yo me llevé bien / con todos / fueron muy respetuosos con nosotros // nunca nos pegaron / nunca nos dijeron una mala palabra / no / todos mis hermanos / <énfasis> con todos </énfasis> me llevé bien // ellos eran grandes y yo era chica / porque éramos una familia muy numerosa / pero <énfasis> ninguno </énfasis> ninguno nos pegó / ninguno nos maltrató / ninguno nos empujó / ninguno nos dijo una grosería / pero sí había mucha disciplina en la familia // mucha disciplina // entonces / nos respetábamos / en realidad / con todos mis hermanos me llevé yo bien / y mis hermanas también con todos / todos nos llevábamos bien / ¿verdad? y hasta la fecha // todos sí vienen pero son muy bien recibidos y todos fueron buenos / uhum
E: <tiempo = «14:36»/> ¿cuántos hermanos tenías?
I: tuve<alargamiento/> eeh nueve<alargamiento/> y seis // quince / hermanos / tuve // quince hermanos / y nosotras éramos de las más chicas / ya no / no vive más que uno de los grandes grandes no / solamente vive uno ya todos murieron // y nos seguimos viendo / ¿verdad? / y nos seguimos visitando mis hermanas y yo / ya pues muchos de mis hermanos ya murieron / así fue <silencio/>
E: ¿son bonitas las familias pequeñas / o grandes?
I: a mí me gustan las familias grandes / yo tuve ocho hijos y / pues mi padre ¡éramos quince! / entonces a mí no me gustan las familias chiquitas / me gustan las familias grandes <silencio/>
E: ¿tienes familia en otros estados / u otros países?
I: tengo familia aquí mismo en el estado de Jalisco / no en Guadalajara /

¿verdad? / pero todos somos del estado de Jalisco // fuera no tengo a nadie //
E: ¿y cómo tienes contacto con ellos?
I: pues por teléfono / ¿verdad? / nosotros nos hablamos siempre pues hay teléfono / y nos visitamos / ellos vienen y nos visitan y nosotros vamos y nos visitamos / también a ti tenemos la comunicación // en fiestas / en velorios / hijo pues es donde nos vemos //
E: <tiempo = «16:09»/> mmm <silencio/> para ti / ¿qué es un amigo?
I: es un amigo para mí es un amigo / este / que no que me respete / que nos respetemos y que / nos podamos ayudar en las buenas y en las malas / ese es un amigo porque hay muy pocos amigos / que no te traicionen / que por delante te alaguen y por detrás te estén criticando / para mí ese es un amigo / y yo te voy a decir / que amigos amigos // de confianza yo nunca / nunca tuve / mi familia / nosotros era mi familia el centro de mi familia / pero amigos amigos / no / de ir a visitarnos y él visitarme / papá no permitía que nosotros saliéramos a la calle ni que / no no permitía un baile / no permitía nada de eso <silencio/>
E: ¿cómo conociste a tu esposo?
I: lo conocí<alargamiento/> a mi esposo / él era / un agente / un agente que vendía telas / y él fue a visitarme a mi casa / a a proponerme las telas y ahí lo conocí / ahí lo conocí <risas = «I»/>
E: ¿siempre quisiste ser mamá?
I: yo sí quise ser mamá / sí quise ser mamá y / y sí quise tener mis hijos pronto y / tuve ocho hijos / a mí sí me gustan los niños <silencio/>
E: ¿te has distanciado / de una persona que era muy cercana a ti?
I: ¿me he distanciado de alguna persona que sea muy cercana? / en este momento / con uno de mis hermanos / no no lo hemos visitado ni él ha venido /
E: ¿por qué?
I: porqué<alargamiento/> porque yo considero que fue una hipocresía la que nos hizo / a nosotros que nos traicionó en ese aspecto / nos prometió una cosa y y no / y resultó otra / diferente <vacilación/> nos seguimos hablando sí / pero / pero yo ya / no es lo mismo / ya no es la misma confianza que antes / me he retirado de él / ¿verdad? // pero sí me habla yo le hablo y si yo le hablo él me contesta / pero ya no tengo la confianza / ¿verdad? / como él me la manifestó / él me la manifestó / y resulta que nos traicionó / y ni modo //
E: <tiempo = «18:36»/> pasamos a preguntas / de costumbres
I: sí
E: ¿qué haces / en una semana normal?
I: yo en una semana normal / me levanto a las siete de la mañana / cuando tenía a mis hijos chicos / y ahora que soy grande también // me baño / me arreglo / yo voy a misa / todos los días si puedo / todos los días si puedo / y el domingo con más razón / de ahí hago mi desayuno / este / antes pues mandaba a mis hijos a la escuela / ahora yo soy grande / hago mi desayuno y / salgo a trabajar / de las diez de la mañana a las dos de la tarde / regreso a comer de las dos a las cuatro / cuatro y media y regreso a trabajar de cuatro y media a las ocho de la noche / y ya eh cenamos / yo me recojo en mi

pieza / rezo mis oraciones / me bendigo y me duermo <silencio/>
E: <ruido = «chasquido»/> ¿qué haces en tu tiempo libre?
I: en mi tiempo libre // eeh si tengo / sino sino este <vacilación/> sino<alargamiento/> este // sino fui a misa / agarro mi librito / de del misal y rezo lo de lo lo lo del evangelio y rezo todo el lo que se reza en misa // y recibo a mis hijas los domingos que es el tiempo que yo tengo libre / a mis nietos / ¡el que me quiera visitar! y vivo mu<alargamiento/>y feliz // me gustan / los animales / las plantas y yo paso / parte de mi tiempo con mis con mis palomas con los pájaros / y con mis plantas / para mí es una terapia / que me se me pasa el día / mmm yo visito a poca gente / yo salgo poco / poco / o si no hice mi mandado voy a hacer mi mandado y me recojo a mi casa / voy a misa y me recojo a mi casa / a esperar a mis hijos / unos llegan diferente hora / ¿verdad? entonces / yo desde en la mañana los estoy esperando y soy muy feliz porque los tengo ahí conmigo / ¿verdad? / y porque / los estoy viendo / los veo crecer / y los veo cómo se forman / y tengo unos nietos / <énfasis> todos </énfasis> son buenos / niños / todos son buenos niños / ¡gracias a Dios! <silencio/>
E: <tiempo = «20:56»/> ¿quién es tu cantante / favorito?
I: mi cantante favorito / es<alargamiento/> ¡ya ni canta! / es <risas = «I»/> este ¿cómo se llama? // mmm // Julio Iglesias //
E: ¿y el que te gusta menos?
I: mmm / pues yo<alargamiento/> te voy a decir / que a mí<alargamiento/> pues a todo el mundo le gusta Chente Fernández / pero a mí no me gusta <risas = «I»/> // a mí me gusta así una voz muy modulada ¿verdad?
E: uhum
I: ¿verdad? / ese es el que / si hay un disco o si hay si por <vacilación/> hay un programa de Ju <palabra_cortada/> a mí me gusta como canta Julio Iglesias / ni el hijo me gusta como canta
E: ¿quién es tu actor o actriz favorito?
I: ¿quién es qué?
E: ¿tu <énfasis> actor </énfasis> o <énfasis> actriz </énfasis> <simultáneo> favorito </simultáneo> ?
I: <simultáneo> favorito </simultáneo> pues quién te voy a decir ¬/ mi actor / favorito / me gusta<alargamiento/> ver actuar a<alargamiento/> a esta / ¿cómo se llama? <silencio/> apellida Álvarez / ¿cómo se llama esta mujer? / ¡mmm! y me gusta cómo trabaja y me gusta cómo actúa ¡ay cómo ape <palabra_cortada/> ! se apellida Álvarez / pero se llama ¿cómo? ¡ay! se me olvidó como se llama <simultáneo> esta </simultáneo>
E: <tiempo = «22:15»/> <simultáneo> no te </simultáneo> preocupes
I: a bueno también en <vacilación/> en las grandes / me gustaba Sara García / de la edad / a mí este // esta / María Félix nunca me gustó cómo actuaba ¿verdad? / Jorge Negrete / Pedro Infante / sí <silencio/>
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿cuál es tu libro favorito?
I: mi libro favorito / mmm // la Biblia<alargamiento/> yo la comienzo a leer y me pico y me pico así / y tengo que leerla dos tres veces para poderme grabar el pedacito porque si no se me olvida / pero la Biblia es un libro hermoso / y mis hijos me han regalado un libro de puras oraciones / también de puros pensamientos / que esos me gusta leerlos muy bien

<silencio/>
E: ¿cuál es tu color favorito?
I: ¡el verde hijo! / yo soy de los verdes <risas = «I»/>
E: ¿y el que te gusta menos?
I: el café y el / el café y el marino no me gustan //
E: ¿cuál es tu platillo favorito?
I: mi platillo favorito / pues yo no soy difícil para la comida / me gustan / me gusta todos a esta edad / eh pero los chilaquiles me gustan mucho <risas = «I»/> / así es de que / y y te voy a decir <vacilación/> en especial en especial también / bueno me gustan los tacos / los tacos de cochinita / los tacos de <risas = «I»/> de / eso es lo que me gusta / la carne en general toda la que sea / de cerdo / de res / nomás de borrego no / pero toda me gusta / no soy yo difícil para comer / uhum / las birrias me gustan ¿eh? / la birria de cerdo me gusta mucho //
E: <tiempo = «24:01»/> okey <silencio/> dame la receta / del platillo que te sale mejor
I: ¡ay! soy mala para <entre_risas> cocinar </entre_risas> <risas = «I»/> a mí los chilaquiles me salen buenos ¿eeh? / quieres que te de la receta / bueno / yo los hago de tortillas calientitas / calientitas / no les quito la carita // doro todas las tortillas / les pongo<alargamiento/> doro las tortillas / las saco / hago una salsa de jitomate / con cebolla // con // eh este / con<alargamiento/> con ajo / hago una salsa con cebolla y con ajo / y mi queso / uso el queso cotija / lo raspo muy bien / sazono mi salsa y yo pongo las / los <vacilación/> las tortillas doraditas en un plato / yo no las pongo en la salsa / yo las pongo en un plato y / las baño con la salsa que ya preparé / las baño y les pongo su cebolla <énfasis> picadita </énfasis> y les pongo el queso cotija / y son unos chilaquiles <énfasis> muy ricos </énfasis> / nomás que no dejen quemar las tortillas porque hay gente que las deja quemar / no / que queden doraditas doraditas / y<alargamiento/> / cuando ya lo voy a hacer la salsa / en toda la zurrapita que quedó de la tortilla que doré / pongo unas <vacilación/> unos pedacitos de cebolla / unas rodajas de cebolla y las dejo acitronar / y así / entonces ya vacío el jitomate / yo / yo el recaudo que yo molí / y esa zurrapita de tortilla que quedó le da un sabor a la salsa muy rico / a los chilaquiles // y a mí me gustan mucho / me los como <vacilación/> muy ricos <risas = «I»/> / otra gente los hace blanditos / a mí no me gustan
E: ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año?
I: <tiempo = «26:01»/> mmm las fiestas favoritas del año // me gusta la Navidad // me gusta mucho la Navidad // me gusta la semana santa también porque hay ejercicios y / pues le recuerdan a uno / muchas cosas / de los errores que está uno cometiendo ¿verdad? / la fiesta de mi pueblo / ¿verdad? / aquí señor San Miguel allá donde yo estaba la fiesta patronal en de los pueblos / es muy bonita porque hay serenatas / hay peregrinaciones / el pueblo vive / vive / entonces me gustan esas fiestas / la Navidad se me hace muy importante y muy bonita <silencio/>
E: ¿es cierto que como México no hay dos?
I: yo sí / yo sí creo / tenemos todo // tenemos todo todo / aquí en este México ¿verdad?/ no nos falta / hay frut <palabra_cortada/> hay todo en

realidad / yo digo que sí / toda la gente que sale // yo nunca he salido de mi país a vivir fuera / pero toda la que se va / aunque sea a un estado / diferente / dice que como México no hay dos // yo sí / yo sí sí creo eso <silencio/> a lo mejor los americanos dicen que como Estados Unidos <risas = «I»/>
E: ¿cómo somos los mexicanos?
I: pues los mexicanos / pues somos gente / gente decente / ¿verdad? pues hay de todo ¿eh? / hay gente muy educada / hay gente / con mucha conciencia / pero hay gente también que no tiene conciencia / en ningún aspecto / que son crueles que matan que asesinan y son / ey y así esos sin culpa y sin nada / sin investigar // pero yo vivo muy feliz en este país así es de que //
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: no / no / no / ni deseo haber salido en / nacido en otro país // yo nací aquí y a doy gracias a Dios por mis padres que fueron un ejemplo / y no / nos enseñaron / mi madre a tener una religión / mi padre nos dio muy <vacilación/> un buen ejemplo / era un señor muy sencillo pero muy transparente <silencio/>
E: <tiempo = «28:16»/> ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes?
I: pues sí / los niños de antes no son como los de ahora eh / en verdad que sí / que no son como hoy // eran unos tiempos muy muy diferentes / tampoco no vivían en estos tiempos / las costumbres de antes eran diferentes / había más disciplina en los hogares / había respeto a los padres / había respeto a los maestros / había respeto a los ancianos / ¿verdad? / y ahora no <ruido = «teléfono»/> no hay mi hijo / no hay / así sigue <ruido = «teléfono»/> de aquí hace sonido / déjame voy <interrupción_de_grabación/>
E: ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú / o alguien cercano?
I: yo // yo tuve la enfermedad de la tifoidea / tuve la enfermedad de la columna / me tuvieron que operar / de la columna / ¿verdad? / fueron de las pues / las enfermedades de los partos pero pues esas no / pero <vacilación/> y era yo muy chica y me dio una fiebre tifoidea ¡que ya me moría! // ya me moría / esas son las <vacilación/> la la enfermedad más fuerte que yo / que yo he tenido y cuando me operaron de la columna / ¿verdad? / entonces / yo no la he / he sido una persona dentro de lo que cabe sana / ahora que estoy ya grande pues me han salido muchas cosas ¿verdad? / esta caída que me di que me dejó / que me dejó también limitada de mi ro <palabra_cortada/> de mi pierna ¿verdad? / y hasta ahí // pero /
E: uhum
I: pues tenemos que resignarnos hijo / pues / ¿verdad? / así es que ya // pero yo / eso fue / era muy chica / yo estaba en la escuela cuando me dejó <vacilación/> me dio la tifoidea / quedé sin pelo totalmente / todos / mi padre decía que me iba a morir / mi madre decía que me iba a morir / pues no había antibióticos entonces / era muy difícil / uhum / así es de que / pero la más pesada que yo sentí fue la tifoidea porque no / no podía ni camina<alargamiento/>r / me tenía que agarrar de un cate así / para poderme parar // perdí el año también del // y esa fue la que yo me acuerdo que / sentí más pesada
E: mmm <silencio/> ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o

alguien cercano?
I: ¡ay! pues mi rodilla hijo <entre_risas> que me dejó / me dejó limitada </entre_risas> ¿verdad? / pues ese es / ese fue el accidente / más no pues enfermedades de mi familia / pero / en accidentes que / yo me acuerdo que en mi familia que hubo una tirada de un caballo / que un <vacilación/> coche lo lo dejó impos <palabra_cortada/> no / yo no me acuerdo / en mi familia no <silencio/>
E: <tiempo = «31:01»/> ¿cuál es tu mayor <énfasis> miedo </énfasis> en la vida?
I: pues yo no tengo miedo en la vida // morirme / me tengo que morir / ¿verdad? entonces yo este<alargamiento/> no tengo miedo porque / yo me encomiendo a nuestro señor y cuando él quiera / yo no tengo miedo / ni ni ni ni a mi marido ni a mi hijo que no viven / yo no les tengo miedo / mi casa es muy grande y aun así yo llevo sola / yo me meto en mi pieza / no un miedo que sea terrible / no / yo no tengo / a nada // así es de que <silencio/>
E: cuando mueras ¿cómo quieres ser recordada?
I: pues mira / eso / ¿qué te puedo yo decir / cómo quiero que sea recordada? <risas = «I»/> pues como se recuerda uno a un familiar / fue mi abuela o fue mi madre o fue mi hermana ¿verdad? / pero que yo le haya hecho / daño a alguien como para que me maldiga y eso pues no creo habérselo hecho a nadie <risas = «I»/> ¿verdad?
E: ahá // ¿qué llevaría escrito el epitafio de tu tumba?
I: pues que ahí descanse en paz / hijo // ¡descanse en paz! /
E: mmm
I: ¿verdad?
E: pasamos a anécdotas importantes en la vida / ¿qué es lo mejor / que te ha pasado en la vida?
I: qué es lo mejor que me ha / pues mira / lo mejor que me ha pasado en la / fue / que Dios me haya dado unos padres / pues unos padres como fueron / es lo mejor y doy muchas gracias a Dios // no deseo otros padres // mi padre era muy grande pero yo lo recuerdo con <énfasis> mucho cariño </énfasis> y a mi madre también / fueron un ejemplo / para nosotros
E: <tiempo = «32:48»/> ¿qué es lo más <énfasis> divertido </énfasis> que te ha pasado en la vida?
I: pues me <risas = «I»/> lo más divertido hijo / pues que a veces cuando nos reuníamos así muchachitas y eso / nos moríamos de risa porque los chistes a veces feos y bonitos que se <vacilación/> llevaban a mí me daba muchísima risa / pero yo / pues eso porque yo / otra cosa no / yo no iba mucho al cine como decirte una película que me reí mucho yo nunca fui mucho al cine / las reuniones / yo vivo muy / muy bien las reuniones me dan mucha risa y soy muy contenta / es lo que me ha pasado en la vida / tener a mi familia <sic> cercas </sic> que es lo que yo doy gracias a Dios y yo me siento muy feliz // eso //
E: ¿de qué te arrepientes de haber hecho o de <vacilación/> o de no haber hecho en la vida?
I: de nada me arrepiento / ni de no haber hecho ni de haberlo hecho / creo que lo que pude haber hecho pues lo pasé y lo pasé pues no mmm y no

me arrepiento / pasé cosas feas y no me arrepiento / ni digo yo / pues no / <cita> ¿por qué no lo hice? ¿por qué no esto? </cita> lo que yo pude hacer / lo hice / lo hice y no me arrepiento de no haber hecho nada <silencio/>
E: ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste?
I: tampoco me acuerdo / que me hayan echado / es que yo no tenía mucha relación ni con / amigos ni con eh ni con vecinos que me hayan echado yo / yo no fui una niña muy / muy sociable // yo nunca sufrí eso / de que me hayan echado una culpa y que no haya sido / yo nunca sufrí eso //
E: ¿alguna vez te hicieron llorar en la escuela?
I: una vez que / me llevé un lápiz de mi padre <risas = «I»/> me lo robaron / y mi padre me exigía el lápiz y me y me puse a llorar y encontramos el lápiz porque buscamos / la maestra cerró el salón y a todos los / los las mochilas / este / revisó y salió el lápiz / fue la única vez que yo no tuve en la escuela también con mis maestras / yo no tuve ningún problema ni con mis compañeros //
E: <tiempo = «35:01»/> ¿dónde estaba el lápiz?
I: estaba en la bol <palabra_cortada/> en la mochila de una alumna / de una compañera / de ahí lo sacaron <ruido = «teléfono»/> de ahí lo sacó y me lo entregó / a ver <interrupción_de_grabación/>
E: ¿en qué escuelas estudiaste?
I: pues en el pueblo / no tenía nombre la escuela hijo / en Unión de Tula no tenía nombre la escuela // allá estudié hasta la / nomás la primaria / secundaria no había / y ya me casé / pero estudié hasta la primaria / no tenía nombre / nomás la escuela y la escuela // ey /
E: pero luego fuiste maestra ¿no?
I: ahí / ahí en // ahí sí fui maestra / en Unión de Tula / pero la escuela // no tenía un nombre / no <vacilación/> <cita> en la escuela ¿y dónde estás? / en la escuela del gobierno y en la esc <palabra_cortada/> </cita> y había un colegio / yo estuve en la escuela de gobierno // y sí fui maestra / pues tuve el tercer año y luego fui maestra de / de de primero / y ya papá no quiso que fuera a trabajar // y luego ya al poco tiempo me casé pues ya tampoco // ¿verdad? pero las escuelas donde yo estuve no tenían nombre / como aquí que la escuela fulana / la escuela mengana / no / pues era una sola escuela / pues era un pueblo chiquito // los dos donde yo viví fueron pueblos chicos / ¿verdad? / así es que no / no tenían nombre //
E: <tiempo = «36:31»/> ¿cuáles eran tus materias favoritas?
I: me gustaba historia // me gustaba geografía // me gustaba civismo / y<alargamiento/> me gustaba mucho como nos las platicaba la / era una sola maestra para tres o cuatro grupos / pero<alargamiento/> yo tuve muy buenas maestras en todo // muy buenas maestras // entonces a mí la la historia me gustaba mucho / geografía me gustaba / civismo / ciencias / naturales también / es que todas todas las materia me gustaban yo no eeh mmm / matemáticas ey / todas me gustaban / caligrafía / pues también nos ponían a hacer muchas tareas de caligrafía / pero aritmética también me gusta mucho / de lo que enseñaban antes ¿verdad? / entonces sí sí / sí me y a mí me gustaba ir a la escuela / sí me gustaba ¿verdad? / y ya papá no quiso que que trabajara porque tenían juntas y se / afuera del pueblito y / dijo <cita> no no no hija ahí / eso no no conviene </cita> / y luego ya

me casé / pero yo estudié muchas cosas de lo que había en el pueblo / este / mecanografía taquigrafía / estudié eh costura estudié cocina / este / estudié bordado / lo que había en el pueblo / ellos me dijeron <cita> todo lo que tú quieras estudiar / que haya aquí / aquí todo lo puedes estudiar </cita> y así fue / y ya me casé y pues ya no / los niños / ¿verdad? <silencio/>
E: <tiempo = «38:15»/> y ¿qué materias te gustaba menos?
I: pues qué materia me gustaba menos // yo te voy a decir que / que yo cumplía con mis tareas con todas las materias / porque pues <vacilación/> me estudiaba <vacilación/> me fastidiaba aprenderme las tablas <risas = «I»/> pero las aprendí<alargamiento/>a / pues era parte de la / de de de / ¿verdad? / de lo que tenía que estudiar / dia<alargamiento/>rio a la salida casi de / de la escuela teníamos que estudiar las tablas y eso me fastidiaba / pero las aprendía / las tuve que aprender // pero todas las las materias me gustaban a mí / yo no renegaba por ninguna <silencio/> así es de que // reglas de caligrafía me gust <palabra_cortada/> todo me gustaba de la escuela / a mí me gustaba ir a la escuela y estudiar también // así es de que ya te digo <silencio/>
E: pasamos a / mejora económica
I: uhum
E: ¿para ti / qué es el éxito?
I: ay pues progresar uno en la vida en todos los aspectos hijo / tener éxito / en lo que hagas que lo hagas bien // ¿verdad? / que tengas una disciplina y que tengas eh sobre todo este<alargamiento/> mmm ¿cómo te diré? / honesta en lo que tú haces ¿verdad? / sobre todo / y no no ser egoísta con lo que tú sabes / puedes <vacilación/> que alguien te pregunta / este / con toda confianza / explicarle y / sin molestarte ni nada de eso / pero / ese es el éxito / ¿verdad? / yo pienso / no ser egoísta / en ningún aspecto / ¿verdad? / así es <vacilación/> que disciplinada y lo que hagas hacerlo tratar de hacerlo bien / ¿verdad? / y y la economía / sobre de todo // ser tú / no tirar / ser tú económica en lo que puedas hacer económica ¿verdad? y así fue / es ese es el éxito y verd <palabra_cortada/> tener una puntualidad en tu trabajo ¿verdad? y quedar bien con las personas con las que tú tienes compromisos / quedar bien con lo que tengas que hacer y y y / y dar un buen trabajo // ese es el éxito porque te vuelven a buscar <silencio/>
E: <tiempo = «40:32»/> ¿y para ti / qué es el fracaso?
I: ¡pues eso hijo! gastarte lo que no es tuyo // pones un negocio y debes aquí y debes allá y debes acá y no te importa ni te acuerdas del compromiso / agarras el dinero y tú lo distribuyes / te lo gastas // pues en cosas que a la mejor que que que que / ¡que ni necesitas! / ¿verdad? que ni necesitas / y tomas un dinero <énfasis> que no es tuyo </énfasis> y después te da problemas porque todo eso tiene una consecuencia / ¿verdad? / y ese es un fracaso hijo // las malas compras / las malas ventas y gastar un dinero que no es tuyo / tienes que tener tú <vacilación/> un negocio es es es como una escuela tienes que aprender mucho / para tener un éxito / ¿verdad? / yo así lo veo // ¿verdad? <silencio/>
E: ¿cuál es tu mayor éxito en la vida?
I: pues yo mira // ¿qué te diré? / yo he sido una persona / y yo creo que / eso es muy <énfasis> muy </énfasis> importante / sana // sana / que yo he

podido trabajar y<alargamiento/> y tengo la alegría de hacer mi trabajo // ¿verdad? yo con ganas lo hago / con disciplina / y pongo mucho cuidado en no resbalarme en eso / en no tomar un dinero que tengo que pagar hijo / ¿verdad? entonces pues yo pienso que es así /
E: <tiempo = «42:08»/> <ruido = «chasquido boca»/> ¿y cuál ha sido tu mayor fracaso en la vida?
I: pues fracasos fracasos fuertes yo / yo no me acuerdo haber tenido / fraca <palabra_cortada/> que yo me arrepienta no hice esto o lo hice mal o me equivoqué mmm / fracasos fracasos como decir fracasos yo nunca / nunca tuve en la vida // ni ni de chica porque yo fui ahorradora desde chica / me daban dos centavos y dos centavos guardaba / si necesitaba algo / no me gustaba pedir a papá ni me gustaba pedir a mamá / ¿verdad? yo trabajé muy chica / comencé a trabajar muy chica / y yo resolvía mis problemas sola / entonces me <énfasis> enseñé </énfasis> a organizarme // ¿verdad? / entonces / yo un fracaso fracaso / nunca / nunca tuve /
E: ¿de qué edad / y en qué / empezaste a trabajar?
I: comencé a trabajar // he de haber tenido unos / quince años // quince años // mmm unos dieciséis años // salí de la escuela y comencé a trabajar en la escuela / me hicieron un examen aquí en Guadalajara / me dieron el título y yo me fui ahí / como te / trabajé en la escuela / después que mi padre ya no quiso que trabajara en la escuela / había un señor allí enfrente de la casa / me dio trabajo / tenía una tienda / y me dio un trabajo ahí // después estudié corte de ropa y yo cosía en mi casa / la gente me mandaba a hacer ropa // entonces / fueron mis primeros trabajos y ya cuando me casé que yo puse / que pusimos el negocio / de abarrotes allá / y luego después la tienda las tiendas aquí // en esto trabajé yo // en un en en / en Unión de Tula trabajé en en / en tiendas / en tiendas de / de ropa y tiendas y y / negocios de abarrotes / ahí trabajé <silencio/>
E: <tiempo = «44:08»/> ¿y cómo fue ese examen // el que hiciste para ser maestra?
I: me tomaron caligrafía / me tomaron ortografía / me hicieron muchas preguntas de / de<alargamiento/> de materias / ¿verdad? / entonces eh todo eso fue el examen que me / que me hicieron aquí en Guadalajara // y luego me mandaron el título / ¿eh? / de ortografía sobre todo / matemáticas / me hicieron examen / me hicieron muchas preguntas de ciencias / de geo <palabra_cortada/> de de historia / todas esas cosas / pero yo me acuerdo que el más / porque nos daban un formato / para llenarlo / fue fue ortografía / la caligrafía y ¿cuál fue el otro? lectura // ey/ fueron del <vacilación/> este <vacilación/> las los esos que nos daban para / para nosotros / llenarlos / y salí bien / entonces me mandaron ellos mi / mi título ese ¿verdad? / y sí trabajé / trabajé unos dos años o tres años / mi papá dijo que no ¿por qué? porque tenían que salir los maestros / tenían juntas en Ayutla / a otros pueblitos y dijo <cita> no / tú no puedes andar saliendo así / mejor quédate en tu casa </cita> y ya fue cuando entonces trabajé en tiendas / y ya de <vacilación/> de trabajar en tiendas / este / me enseñé a coser y yo cosía en mi casa / pues hacía ropa ajena // así es que no tenía un horario no tenía nada / lo que yo podía coser / sin sin / tensiones ni compromisos / y ese dinero yo me lo gastaba / yo con eso compraba mis cosas y / y no molesta-

ba ni a papá ni a mamá
E: ¿qué comprabas?
I: yo me compraba mis zapatos / me compraba mi ropa interior / me compraba mis telas / y yo misma me hacía mis vestidos / ¿verdad? / entonces toda la / la ropa de casa de mi madre / los vestidos de mi madre / de C / todos los hacía yo / hasta a J le alcancé a hacer un traje para que hiciera la primera <entre_risas> comunión </entre_risas> ey así es de que ya te digo / y cosía ajeno y y y / este / y ya de ahí pues ya conocí a R y pues ya // ¿verdad? pero en eso trabajé y yo seguí seguí / seguí cosiendo hasta que me casé //
E: <tiempo = «46:21»/> ¿de qué edad te casaste?
I: me casé / de veinti<alargamiento/>siete años hijo / de veintisiete años / me casé <silencio/> y tu abuelo me puso veintiocho <risas = «I»/> y él se quitó unos cuantos <risas = «I»/>
E: él / ¿qué edad tenía?
I: cuarenta y tres años // él tenía cuarenta y tres años / y yo tenía veintisiete // así fue hijo <silencio/>
E: y<alargamiento/> después de que te casaste // ¿te mudaste del pueblo?
I: después de me / de que me casé / seguí allí en el pueblo hasta que mi padre murió / ya murió mi padre y nos vinimos aquí a Guadalajara // pero mientras vivió mi padre yo viví ahí / me casé y ahí vivía // ya murió / y mi madre también se vino / toda la familia nos venimos / aquí a Guadalajara
E: ¿de qué murió?
I: mi padre murió / de un / de un / derrame interno / estaba comiendo y le dio una tos muy fuerte / muy fuerte / y ya comenzó con un dolor / se le reventó luego una vena / a veces yo creo que haya sido como / lo de tu abuelo / un aneurisma se le reventó / en la gente se da mucho eso / se le reventó / y fue un dolor intenso / y un dolor intenso lo trata <palabra_cortada/> lo llevaron a Autlán / dijo <cita> no / nosotros no lo podemos atender / llévenselo a Guadalajara </cita> y en el camino murió mi padre // le inyectaron / yo pienso que ha de haber sido algo de droga para quitarle el dolor / mi madre ni sintió a qué horas murió / iba recargado en su hombro / no hizo un extremo / no hizo nada <silencio/> así murió mi padre //
E: <tiempo = «48:16»/> ¿qué cambiarías de tu vida?
I: ¿mmm?
E: ¿qué / cambiarías / de tu vida?
I: yo nada // yo nada / ni ni / ni mi familia / porque fue grande / ni mis padres porque fueron de pue <palabra_cortada/> nada cambiaría // yo soy feliz // soy feliz / nada / nada cambiaría / tengo unas hermanas / tengo / no / nada <silencio/> yo estoy conforme /
E: para terminar / ¿podrías contarme algo que nadie sepa de ti?
I: ¿pues qué te puedo contar yo algo / que nadie sepa de mí? / yo no tengo secretos hijo / de nada // que yo hay sido / pues no / yo no tengo secretos // maltratada o / o<alargamiento/> o o violada o cos <palabra_cortada/> yo no tengo secretos / no tengo hijo //
E: ¿algo más que te gustaría contar? sobre tu fami<alargamiento/>lia / tus ami<alargamiento/>gos / ¿algún pasatiempo?
I: pues te voy a decir hijo que amigos amigos a nosotros <vacilación/> no

nos dejaban tener amigos amigos / hombres / y amigos no / no ni eh / ni fuimos a bailar ni fuimos porque no nos permitían / pero no / <vacilación/> me gusta jugar / pasatiempo mío me gusta jugar // jugábamos baraja y era una alegría porque / papá también jugaba / y / iba una vecina y / y nos quedábamos a veces hasta las dos / tres de la mañana ¿eh? / <entre_risas> hasta que </entre_risas> así es / antes de casarme / antes de casarme // pero pues así / íbamos al fútbol / también me gustaba ir al fútbol / ¿verdad? pero era todo / y yo no tengo secretos de nadie de contar de que / que tenga yo algo oculto / que te<palabra_cortada/> mm mm / nada //
E: ¿y si te dejaban tener amigas?
I: amigas sí / yo no iba de visita / porque papá desde chicos decía <cita> no / hijo / eh las niñas de visita / van a molestar a las personas y van y hacen travesuras / no / que vengan tus amigas aquí </cita> y le hacíamos vaguería y media porque / él tenía su maíz bien acomodadito / bien desgranadito // y nos trepábamos a mi <palabra_cortada/> y ¡pum! se lo rodábamos y se lo / y él se molestaba // entonces amigas / solamente íbamos de visita con / con nuestras primas / y sí iban / compañeritas de la escuela iban a visitar la casa / si iban // teníamos unas amiguitas que se apellidaban C y luego / muchas muchachitas P pero / éramos muchas primas entonces esos son los que nos juntábamos // ¿verdad? / pero de ahí<alargamiento/> / íbamos al jardín / con permiso de papá y mamá / nos llevaba / se sentaba en una banca y nosotras dábamos vueltas en el jardín / ¿verdad? / y hasta tal hora / antes de las diez y <cita> vámonos </cita> y <cita> vámonos </cita> / y ya / así nos educaron y a mí no me hizo falta todo eso / ni de viajar / ni de que quería ir a / ambicionar algo que no lo pudiera tener // no // no / nosotros no nos hacía falta / este / pues no acostumbradas pues / ni se veía en el pueblo eso de paseos y a Europa y / y para allá y para acá / mm mm / y decía papá que no / que las niñas eran mu<alargamiento/>y delicadas / mu<alargamiento/>y delicadas y que no / no las arriesgaba / y así fue
E: mmm
I: así nos criaron a nosotros /
E: y sobre eso ¿tus hermanos sí viajaron o tampoco?
I: fuera del país / pues a Estados Unidos algunos / A estuvo allá / vario tiempo / otro que se llamaba R también / fue a Estados Unidos pero todos los demás tenían trabajo ahí / no había necesidad de salir / todos tenían trabajo diario / la gente que se va<alargamiento/> a sufrirle / pues es porque no tiene trabajo en su casa pero en casa había trabajo para todos / para todos // y é<alargamiento/>ramos nos la noche / nos juntábamos todos y era una alegría y se platicaban papá / <cita> me venden el / el este / el el mmm / el terreno fulano ¿qué dices hijo? voy a </cita> él él tomaba opinión y platicaba con sus hijos <cita> sí papá no papá </cita> ¿verdad? / entonces él tenía mucha comunicación con sus hijos ¿verdad? // ya te digo / mi hermano <vacilación/> el más grande / salía papá a trabajar fuera / y se quedaba mi hermano el mayor / <énfasis> y todos lo obedecíamos </énfasis> ¿eh? / todos lo obedecíamos / tenía un carácter m<alargamiento/>uy fuerte <risas = «I»/> / ey // muy fuerte / y éramos un montón / yo me acuerdo / había un / vivíamos nosotros en una casa y enfrente eh había una casa de campo donde ahí / llegaban vacas <vacilación/> llegaban

animales y / ahí se ordeñaban las vacas / había un montón de / sillas de / de de cosas / de aperos de los animales y / era una casa ahí / grande de dos corrales muy grandotes / entonces / ¿verdad? / y ahí siempre había trabajo / estaban los troques donde se guardaba el maíz el garbanzo / el molcate / la hoja / para el / era era comida de los animales / ¿verdad? / había <énfasis> macheros </énfasis> por todas partes // y así viví yo / yo no me arrepiento // yo no me arrepiento / de nada // no fuimos golpeadas / no fuimos / martirizadas / no fuimos / maltratadas / nosotros no <silencio/> mis tías fueron unas personas muy finas con nosotros / nos querían mucho / vivimos rodeadas de cariño nosotros mis tías nos querían mucho / ¿verdad? / así es de que / de que no / nomás no tuvimos pues de las salidas fuera del / ¿verdad? / que <cita> vamos aquí con </cita> y luego no teníamos parientes fuera que dijeran / pues <cita> allá que que pase un mes o que pase </cita> no / ni a uno le / a mí no me gustaba salir de mi casa / no no no // como tu casa tienes toda la confianza y haces y deshaces / en otra parte no / hay disciplinas // yo fui muy feliz hijo / muy fe <palabra_cortada/> y mis hijas también se criaron / no son callejeras si tú te fijas / no se andar con la vecina ni de chismosas aquí / ninguna / ¿por qué? porque eso vieron / ey ni son complicadas ni tampoco / son prudentonas / ¿verdad? / gracias a Dios ninguna se ha separado del marido // ¿verdad? // porque todo eso arrastra hijo / cuando uno ve que su madre se divorció de un marido y otro marido y otro marido // uno es una plantilla de su familia // así es de que / y mis hijas yo / yo hablo con toda la boca / son <énfasis> muy muy </énfasis> cumplidas con sus compromisos / no no oigo un viajero que diga <cita> no me pagó // su hija no me pagó señora </cita> mm mm // A es muy recta R es muy recta J to<alargamiento/>das y R también / todas son pagadoras / todas son unas niñas rectas // y ahí están gracias a Dios / con sus familias / ¿verdad? / con sus familias // y luego <vacilación/> pues a mí me visitan / todos los domingos van a verme / gracias a Dios / ¿tú crees / que yo no agradezca? y luego uno yernos buenos que me tocaron / sí hijo / sí / lo que sea / tu papá es un gra <palabra_cortada/> anfitrión muy bueno / es muy educado / yo no tengo nada que sentir de ninguno / de ninguno / ¡gracias a Dios! <silencio/> ya te digo hijito <entre_risas> yo no tengo secretos </entre_risas> //
E: <tiempo = «55:03»/> sería todo / muchas gracias
I: ¡Ay mi <palabra_cortada/> !

Hablantes de instrucción media: transcripciones

H12_001

<Trans audio_filename="GUAD_H12_001.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H12_001" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="María Elena Álvarez Alfaro" lugar="domicilio entrevistador" duracion="53’28”" fecha_grab="2016-02-16" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="María Elena Álvarez Alfaro" fecha_trans="2016-03-01" numero_palabras="6112"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-06-26"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2018-07-10"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-09"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H12_001" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="30" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="cuentacuentos y construcción" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="María Elena Álvarez Alfaro" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="33" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno / pues / hola A / ¿qué tal? / vamos a empezar con la entrevista / ¿estás listo?

I: sí
E: muy bien / mmm ¿cómo prefieres que te trate? que de<alargamiento/> ¿de tú o de usted?
I: de tú / está bien
E: bue<alargamiento/>no / okey siempre luego es un problema eso ¿no? / que uno no sabe
I: sí la gente se ofende a veces
E: sí<alargamiento/> / yo también prefiero que me trates de tú
I: bien
E: mmm tú ¿cómo le haces? así tú cuando / no sé para saber cómo tratar a la gente / si de tú o de usted
I: yo generalmente a todos los trato de usted / hasta que alguien me dice / <cita> háblame de tú ¿no? </cita> / pero usualmente les digo que es por / es una cuestión de respeto nada más
E: ay pero y ¿si es alguien joven? <silencio/> ¿igual?
I: sí
E: ¿y no se ofenden?
I: a veces
E: porque a mí no me gusta que me traten de usted / por ejemplo //
I: pues cuando no conozco a las personas sí / trato de usar el usted ¿no? //
E: de respeto
I: sí
E: mmm // bue<alargamiento/>no / y en ¿cómo estás? / ¿qué tal? / ¿cómo te sientes?
I: bie<alargamiento/>n
E: ¿qué tal te fue hoy? /
I: estuvo<alargamiento/> interesante el día / sí / estuvo bien
E: estás ¿animado<alargamiento/>? / estás ¿cansado<alargamiento/>? /
I: un poco de las dos / sí
E: okey <silencio/> ¿y por qué?
I: <simultáneo> por </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> hiciste?
I: aah bueno pues / fui a trabajar y<alargamiento/> / y<alargamiento/> / estuve platicando con un vecino / y<alargamiento/> // que es amigo de la familia estuvimos
E: mmm
I: <tiempo = «02:00»/> me estuvo contando algunas historias // sí fue un día especial
E: aah muy bien / y ¿qué tal el calor? / ya como que se está quitando el frío ¿no?
I: sí / ya se está yendo
E: ¿tú crees que regrese?
I: no
E: ya así
I: sí<alargamiento/>
E: ¿ya se acabó el invierno?
I: pues ya va en / en declive ¿no?
E: ay a mí me gusta más el invierno / ¿a ti? //

I: el calor
E: ¿el calor calor o el calor de la playa o el calo<alargamiento/>r del desierto?
I: en general cualquier tipo de calor lo prefiero al frío ¿no? / me da más ánimo para hacer cosas / el frío me paraliza ¿no? no me dan ganas de / de moverme ni nada de eso
E: mmm <risas = «E»/> sí dan ganas de estar hecho bola en su cama // y ¿por dónde vives?
I: e<alargamiento/>n el centro /
E: amm
I: uhum / por el barrio del Expiatorio
E: ah okey y ¿es casa propia o<alargamiento/>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿rentas? </simultáneo>
I: renta
E: ¿vives solo?
I: ¡no! con mi familia
E: aah / ¿con quién tu <simultáneo> mamá<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> mi mamá y mis sobrinos / y amigos / y compartimos casa con / con otras personas
E: aah / ¿cuántos sobrinos tienes?
I: dos
E: ¿de qué edades?
I: nueve y seis
E: nueve y seis <risas = «E»/>
I: sí
E: y ¿cómo es tu casa?
I: aah / pues es una casa vieja del centro / eeh tiene está remodelada pero es es de<alargamiento/> // es un poco antigua ¿no?
E: aah ¿ustedes la remodelaron o?
I: no ya<alargamiento/> ya así nos la entregaron
E: ah órale / y ¿te gusta?
I: sí / sí está linda
E: ¿y qué es lo que más te gusta de esa casa?
I: <tiempo = «03:58»/> ¡los patios! / los techos altos //
E: ¿y a los niños también les gusta?
I: ¡sí! / sí hay espacio para jugar el / ey
E: ¿cuánto llevas viviendo ahí?
I: de<alargamiento/> agosto del año pasado uno<alargamiento/>s cuatro cinco seis meses
E: aah poquito
I: sí
E: y antes ¿dónde vivías?
I: eeh // pues yo vivía ahí a la vuelta / pero<alargamiento/> <risas = «E»/> / pero<alargamiento/> mi familia vivía en los límites de Tonalá y Guadalajara / en una casa dúplex
E: ah órale // ¿y por qué te cambiaste?

I: eeh / pues el centro es así como<alargamiento/> // bueno mi mi familia se cambió al centro porque allí hay como más este accesibilida<alargamiento/>d / tenemos más / más redes sociales / este más vínculos / eeh <ruido = «chasquido de boca»/> / la escuela está más cerca<alargamiento/>
E: uhum
I: eeh / algunos asuntos familiares
E: uhum
I: ahá eh // y pues estar juntos ¿no?
E: órale / y ¿tú vivías solo antes?
I: ah compartía casa
E: aah
I: tenía un cuarto
E: okey / aah bien / mmm / y<alargamiento/> ¿te gusta vivir aquí en Guadalajara?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> sí / sí / es cómodo / muy cómodo
E: ¿y en qué otro estado te gustaría vivir? por ejemplo
I: e<alargamiento/>n Yucatán
E: ¿has ido? / ¿para allá?
I: sí
E: nom <palabra_cortada/> ¿nada más de viaje? / <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: como de paseo <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: y ¿por qué te gustaría más allá?
I: <tiempo = «05:47»/> amm / pues<alargamiento/> / me gusta el cielo de Yucatán / es<alargamiento/> / parece ser más grande / y<alargamiento/> / me gusta mucho el calor / no hace mucho calor
E: uhum / sí / ¿cómo más grande el cielo?
I: sí / como es<alargamiento/> / eeh / no tiene muchas montañas / así es un valle ¿no?
E: ahá
I: un gran llano en la península / y como es la península este<alargamiento/> / el sol aparece más temprano de lo que aparece eh en las zonas montañosas / y<alargamiento/> se oculta también más tarde / entonces / pues sí lo los horizontes son más
E: abiertos
I: ahá / están más a nivel de // de uno
E: ahá / sí porque aquí pues ya está muy llenos de edificios ¿no? ya está muy / ¿tú cómo has visto el cambio de la ciudad?
I: aah
E: ¿sí lo notas / mucho?
I: sí<alargamiento/> algo / sí sí / sí pues este muchos coches ¿no?
E: sí
I: muchos coches y<alargamiento/> / y<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> pues poca calidad de aire
E: uhum

I: eeh / mmm / pues dificultades para<alargamiento/> / la movilidad mmm
E: ¿en qué te mueves?
I: e<alargamiento/>n camión urbano
E: mmm
I: transporte público
E: ¿qué usas? y el <simultáneo> tren </simultáneo>
I: <simultáneo> tren </simultáneo>
E: ¿no lo usas?
I: también sí / también lo uso
E: ¿bici?
I: eeh solía usar bici pero<alargamiento/> ya no
E: órale / ¿por qué ya no?
I: eeh / porque ya no tengo y porque<alargamiento/> / y básicamente pues
E: aah ¿y la vendiste o<alargamiento/>?
I: eh no / la última que tuve me la robaron
E: aah
I: sí
E: sí pues eso también
I: hay <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> la </simultáneo> delincuencia
I: sí / hay mucha
E: ¿cómo está tu barrio en eso // de la delincuencia?
I: <tiempo = «07:52»/> aah / pues parece que<alargamiento/> las personas que tienen automóviles se quejan bastante ¿no? / como hay ahí / como es una zona de paso
E: uhum
I: este<alargamiento/> pues sí hay / hay mucho robo de autopartes y de vehículos ¿no? / pero<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> / pues no yo no he tenido problemas con asaltos
E: uhum
I: así
E: ¿ni gente cercana a ti?
I: no / no es un barrio tranquilo con respecto a eso
E: órale / y<alargamiento/> la gente que se queja de<alargamiento/> de que le roban / o sea le han robado a gente cercana a ti / no se autopartes o
I: sí
E: ah y ¿cómo cómo estuvo / o sea bueno ¿te acuerdas de alguno en uno específico?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> eeh / pues a<alargamiento/> / a unos amigos / ah les han robado dos o tres camionetas
E: <simultáneo> fz </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> // unas perso <palabra_cortada/>
E: ¿a las mismas personas?
I: sí sí / del mismo lugar y así todo ¿no?
E: fz
I: y<alargamiento/> / pues a otros amigos / que han pasado ahí por el barrio pues les han quitado sus / también se han llevado sus coches / eeh o sus estéreos / o les han roto los cristales

E: uhum
I: una vez un amigo / este sacó a persona debajo de su camioneta porque estaba tratando de llevarse la llanta de refacción
E: zas
I: sí es / hay mucho
E: mmm // sí pues<alargamiento/> // mmm ¿tú cómo crees que evolucione la ciudad? digamos no sé en diez años / ¿qué te imaginas?
I: ¿a este ritmo?
E: ¿cómo te la imaginas? / <risas = «I»/> / ahá
I: aah bueno pues este<alargamiento/> / pues sí como absorbiendo más municipios ¿no? con más problemas de movilida<alargamiento/>d // mmm / eeh / pues sí hay muchos fraccionamientos ¿no? están
E: uhum
I: <tiempo = «09:57»/> en boga / y<alargamiento/> / pues no no nos no no genera mucha calidad ¿no? por ejemplo yo trabajo en Tlajomulco
E: uhum
I: y está todo lleno de fraccionamientos ¿no? entonces / las horas picos toda la gente quiere entrar y salir exactamente por las mismas / vías ¿no? / o sea no hay muchas alternativas para entrar o salir de / de ahí
E: uhum
I: entonces / a las horas / eh pico / pues toda la gente está allí atorada ¿no?
E: uhum
I: y eso pues pasa en muchos otros / puntos ¿no?
E: y ¿cómo crees que podría<alargamiento/> / mmm evitarse que<alargamiento/> / que siga en declive digamos la calidad / de<alargamiento/> la movilidad o de la ciudad en general?
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o </simultáneo> qué crees que se debería de hacer? / ¿qué medidas crees que / debería tomar tal vez el gobierno o la misma gente para? //
I: aah // pues<alargamiento/> / eh creo que son son temas un poco<alargamiento/> complejos ¿no? / eeh tienen mucho<alargamiento/> / está<alargamiento/>n relacionados con muchos aspectos de la cultura // y<alargamiento/> / y no no<alargamiento/> / no hay una solución simple ¿no<alargamiento/>? y<alargamiento/> ni a la mano / o sea es / eeh / hay mucho trabajo atrasado ¿no? en la // en el desarrollo de la sociedad / por lo menos tapatía / y<alargamiento/> // y pues va a tomar también / bastante tiempo / y esfuerzo el el empezar a hacer algo
E: pero ¿como qué<alargamiento/> / propuestas darías tú? / si tuvieras <simultáneo> diga <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pue<alargamiento/>s </simultáneo>
E: ah sí
I: <tiempo = «11:47»/> generar más áreas verdes eeh / mmm buscar fuentes de autoempleo o buscar formas de autoempleo / este<alargamiento/> // eeh dejar de utilizar / de depender tanto de los automóviles ¿no? del petróleo<alargamiento/> / emm <ruido = «chasquido de boca»/> // eeh formar así eeh aah / aah organizaciones<alargamiento/> / por barrio o por cuadra o por manzana ¿no? que / que se apoyen mutuamente para<alargamien-

to/> para todo este tipo de acciones ¿no? de fomento de áreas verdes
E: uhum // <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> ¿y en qué trabajas?
I: eeh <silencio/> pues ahorita estoy en un proyecto de<alargamiento/> autoconstrucción
E: ahá
I: y<alargamiento/> soy cuentacuentos callejero
E: órale y ¿dónde / dónde / dónde cuentas?
I: <simultáneo> aah </simultáneo>
E: <simultáneo> en </simultáneo> la calle
I: sí / en en los camiones <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> parques </simultáneo>
I: en las plazas / en / cualquier punto donde haya así gente reunida
E: y ¿qué tipo de cuentos?
I: mmm cuento<alargamiento/>s este<alargamiento/> / pues clásicos ¿no? Oscar Wilde
E: mmm
I: Andersen / eeh / de las tradiciones este<alargamiento/> populares
E: y también lo<alargamiento/>s /¿también actúas? //
I: amm / pues / sí de alguna manera / sí el el cuentacuentos pues / tiene es una especie de de<alargamiento/> extensión del teatro ¿no? entonces sí es / ay
E: órale / y<alargamiento/> ¿estás casado? /
I: no
E: eh y ¿tienes hijos?
I: no
E: ¿planeas tener? / ¿te quieres casar? / porque como que ahora está cambiando e<alargamiento/>l paradigma
I: <tiempo = «13:53»/> uhum / <ruido = «chasquido de boca»/> pues<alargamiento/> no es una de mis prioridades / tampoco estoy así<alargamiento/> / eeh / en contra / pero<alargamiento/> / pues no no no es al <palabra_cortada/> no es un no es uno de mis principales intereses
E: mmm / y<alargamiento/> bueno / ¿qué piensas por ejemplo que tú que tienes dos sobrinos chicos / chiquitos sobre los problemas de<alargamiento/>l / no sé pues / actuales de la niñez o la juventud como el bullying o<alargamiento/> la anorexia o<alargamiento/>? //
I: pue<alargamiento/>s en<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> / eh es un poco parecido a la otra pregunta ¿no? es es un<alargamiento/> / es son problemas así que están muy arraigados en en la sociedad / este<alargamiento/> / pues ah hay como esta<alargamiento/> / este fomento a la competitividad y<alargamiento/> / y pues eso va generando / eeh pues<alargamiento/> el el / eh // la falta de<alargamiento/> <ruido = «carraspeo E»/> de<alargamiento/> eh desarrollo de habilidades sociales<alargamiento/> sanas ¿no? digamos
E: mmm
I: en las cuales pues / uno pueda crecer a lado del otro y no encima del otro pues no / respeto al bullying o<alargamiento/> / o o la anorexia ¿no? es de esos problemas de de / de la autoimagen o de la imagen que uno da a los

demás pues también tiene que ver con esa / especie de competencia ¿no? que uno tiene que estar / eh //
E: pues sí / y cómo cómo<alargamiento/> / por ejemplo tú con tus sobrinos / ¿qué mmm / qué medidas tomarías? o<alargamiento/> ¿cómo le ha <palabra_cortada/> le haces o le harías / para<alargamiento/> / pues para evitar que caigan en este tipo de / de situaciones?
I: <tiempo = «16:00»/> pues <ruido = «carraspeo»/> / es es<alargamiento/> // como son mis sobrinos pues hay hay una especie de límite que tengo en / en su formación / <simultáneo> en con </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: como no soy su tutor así<alargamiento/> / eeh
E: sí sí
I: principal digamos pues este<alargamiento/> / mmm no no<alargamiento/> no tengo tanta<alargamiento/> tanta injerencia / <ruido = «tos»/> <ruido = «chasquido de boca»/> / pero<alargamiento/> pues creo que pues maneras de este<alargamiento/> / para evitar este tipo de cosas pues es es el desarrollo de la comunicación ¿no? con los niños / creo que hay como una especie de<alargamiento/> / de<alargamiento/> / ay bueno pues sí infravolar <palabra_cortada/> infravaloración ¿no? de de los niños o de los animales ¿no? o de lo que no es un adulto
E: uhum
I: entonces este por ejemplo si hay una reunión de personas adultas y y hay un / un perro ladrando ahí en medio de la sala usualmente el dueño se / empieza a sentir un poco incómodo y<alargamiento/> y lo saca ¿no? le dice <cita> vete </cita> ¿no?
E: ahá
I: <cita> vete </cita> / ¿no? <cita> cállate cállate </cita> / y es un poco parecido con los niños también si un niño está ahí tratando de llamar la atención del de los adultos le dice <cita> no no / a aquí es platica de adultos / no vete para allá </cita> y<alargamiento/> pues sí creo que es necesario el el incluirnos ¿no? o sea todos buscamos como la atención de los demás y pues es / es<alargamiento/> / sí si desde pequeños eeh / nos nos enseñan o nos demuestran que que el solicitar la atención pues es<alargamiento/> / es este<alargamiento/> una negativa constante / hay una negativa constante pues entonces / uno<alargamiento/> se vuelve una persona<alargamiento/> tímida ¿no?
E: uhum
I: <tiempo = «17:49»/> y carente de habilidades sociales y pues eso / pues te va segregando dentro de la / sociedad ¿no? si si no te puedes comunicar con los demás / pues no hay muchas no tienes muchas alternativas
E: uhum / entonces ¿crees que está en la comunicación co<alargamiento/>n la familia y en general con los adultos que tengan alrededor?
I: especialmente consigo mismos / pero sí también / este<alargamiento/> con los demás
E: pero los adultos son los que los enseñan a comunicarse consigo mismos ¿no? / en algún momento
I: sí bueno ese es<alargamiento/> / primero la comunicación la la tienes con las personas que te rodean y luego de ahí puedes este desarrollar una

buena comunicación / interior ¿no?
E: uhum
I: creo //
E: y<alargamiento/> bueno / por ejemplo con sus am <palabra_cortada/> con sus las amistades ¿tú como ves? ¿tú tienes un mejor amigo por ejemplo?
I: mmm <ruido = «carraspeo»/> podría decir que sí ¿no? / no no me gusta mucho lo de <cita> mejor amigo </cita> pero<alargamiento/>
E: ahá <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> pero sí sí </simultáneo> / aah porque eh es otra vez este asunto de la competencia ¿no? sí<alargamiento/> quién es el mejor ¿no? o sea / tengo<alargamiento/> tengo amigos pero son diferentes entre ellos ¿no?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo </simultáneo> / o sea el que<alargamiento/> / el que podría decirte que es mi mejor amigo pues es un amigo<alargamiento/> de muchos años ¿no? y es una persona pues eh / con la cual he crecido de alguna manera ¿no? pero<alargamiento/> / pero no creo que sea mejor que los demás ¿no? es es diferente es una persona más cercana
E: ahá / sí también es parte de / de<alargamiento/> esta competitividad
I: sí / creo
E: y<alargamiento/> por ejemplo ¿en tu trabajo sientes esa competitividad?
I: eeh <silencio/> <ruido = «carraspeo»/> / pues no no<alargamiento/> / yo diría que no / o sea precisamente he tratado de desarrollar este / eeh formas de empleo que me<alargamiento/> me sustraigan de ese tipo de de de ambientes ¿no?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «19:57»/> <simultáneo> en </simultáneo> el que tengo que / estar eeh / venciendo a los demás ¿no?
E: uhum / e<alargamiento/>n e<alargamiento/>n bueno en lo de cuentacuentos / mmm trabajas más bien como solo ¿no? / <simultáneo> o sea digamos tú con tu público </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí // sí </simultáneo>
E: pero no tienes este ni superiores ni compañeros de trabajo ni nada / y en e<alargamiento/>l / en el proyecto de construcción este<alargamiento/> / ¿cómo cómo es?
I: aah pues el proyecto de construcción es<alargamiento/> con mi papá / é<alargamiento/>l tiene un terreno y pues /a<alargamiento/>hora eeh tuvo<alargamiento/> / se ganó un dinero ¿no? y<alargamiento/> y está<alargamiento/> pues le interesa sí<alargamiento/> levantar un una<alargamiento/> / un espacio ahí para habitar / este<alargamiento/> y bueno él es una persona mayor ¿no? ya tiene setenta y s<alargamiento/>eis años
E: uhum //
I: casi setenta y siete entonces este<alargamiento/> pues sí le le cuesta un poco de trabajo el el el pues tampoco es tanto dinero como para contratar a un montón de albañiles ni nada ¿no?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> pues ponle que estamos buscando el el /

el utis <palabra_cortada/> / el utilizar métodos alternativos<alargamiento/> de construcción para reducir costos ¿no? y
E: mmm
I: ahá / pero pues sí básicamente pues estamos él y yo
E: solo ustedes
I: ah / sí
E: umm / órale / y<alargamiento/> qué tip <palabra_cortada/> / ¿va a ser una casa? ¿van a vivir ahí<alargamiento/> / planean vivir ahí por ejemplo ustedes dos o<alargamiento/> / solo él o<alargamiento/>?
I: pues este<alargamiento/> // es es es está un poco<alargamiento/> / por verse todo eso ¿no? / emm sí pues una casa pues se se entendemos como<alargamiento/> / emm pues como lo lo básico que sería baño / cocina<alargamiento/> / una recámara / eh // algo así / muy muy / muy esencial ¿no? sea ¿no? nada / nada ostentoso ni
E: ¿y cuáles son estos este métodos alternativos que<alargamiento/> / están usando?
I: <tiempo = «22:16»/> mmm // pues hay hay una<alargamiento/> / una técnica que<alargamiento/> / bue <palabra_cortada/> hay varias técnicas que están eh relacionadas con con el reciclaje y / y más que nada pero<alargamiento/> la técnica que yo quiero utilizar es pues es una técnica un poco más / mmm artesanal digamos de alguna manera ¿no?
E: mmm
I: este<alargamiento/> / es<alargamiento/> es una<alargamiento/> técnica que se utilizó mucho en Inglaterra porque como allá el clima es muy húmedo / este<alargamiento/> la gente no podía<alargamiento/> hacer la masa de adobe y esperar a que secara el adobe el ladrillo
E: mmm
I: pues / a eh la masa fresca así se iba colocando sobre los cimientos / y<alargamiento/> / y se secaba
E: ahá
I: así al / al ritmo que les daba el el ambiente / ¡y ya! / se cubrían ¿no? / con techo / pero<alargamiento/> / yo la quiero eeh usar porque se me hace muy // eeh / mu<alargamiento/>y lúdico ¿no? el contacto así con con los materiales o sea es algo muy / eh / orgánico ¿no? sí
E: uhum / ¿entonces es / es abobe?
I: eh sí es un tipo de adobe es la mezcla del adobe pero sin / sin formar el ladrillo ni dejarlo a secar
E: órale
I: uhum
E: mmm muy bien / y<alargamiento/> ¿como cuánto planeas que te vas a tardar? porque / digo pues son nomás ustedes dos / está como
I: sí<alargamiento/> / aah // <ruido = «chasquido de boca»/> <simultáneo> pues<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por </simultáneo> ejemplo qué / tú haces los planos?
I: <tiempo = «23:58»/> sí // sí / eeh yo calculo que más o menos tardaría<alargamiento/> / pues un año ¿no? más o menos
E: okey / y<alargamiento/> mientras tanto te<alargamiento/> / tu manera de sustentarte es con los cuentos / contando cuentos

I: sí //
E: okey / y<alargamiento/> / bueno supongo que te gusta tu trabajo
I: sí mucho
E: el del cuentacuentos
I: sí
E: y ¿qué tal te va?
I: eeh / no me quejo
E: alcanza
I: sí <risas = «E»/>
E: y por ejemplo un día normal / así de tu vida / ¿qué sueles hacer? ¿a qué horas te levantas? luego ¿qué haces? a / así / durante el día hasta que te acuestas
I: en estos días ¿no? / es que <risas = «I»/>
E: sí sí / sí
I: aah bueno pues / me levanto<alargamiento/> temprano ¿no? como<alargamiento/> / más o menos a las seis de la mañana / este<alargamiento/> escucho el radio / tomo café / despierto a los niños<alargamiento/> / eeh / preparamos algo para el / para la escuela y el trabajo y<alargamiento/> luego salimos y nos despedimos de su abuela / los dejo en la escuela y<alargamiento/> / puede que tome el tren o que agarre la ruta directa / este<alargamiento/> a Tlajomulco y llego allá como a las<alargamiento/> / nueve / entre nueve y diez de la mañana más o menos // y pues ahí trabajo más o menos hasta las<alargamiento/> // cuatro de la tarde cuatro cinco / y<alargamiento/> después de<alargamiento/> / de trabajar pues / me<alargamiento/> me doy un baño y me voy a contar cuentos / y ya regreso en la casa a la casa // por estas horas
E: uhum / y ¿allá en<alargamiento/> allá comes?
I: sí
E: ah okey / ¿te llevas la comida?
I: sí
E: <tiempo = «25:58»/> de aquí // y<alargamiento/> eh ¿dónde tomas el baño?
I: eh <risas = «todos»/> pues / como no / es una colonia popular / no no hay mucho<alargamiento/> / flujo de personas entonces pues nada más pongo ahí así cualquier / cosa para cubrirme / ah de los / muy curiosos que realmente no hay / y pues así al aire libre ¿no? básicamente
E: ah okey
I: uhum
E: ¿allá en el terreno?
I: sí // puedo bañarme con quince litros de agua <risas = «E»/> / o diez si me pongo muy
E: <risas = «E»/> // okey / mmm / y <ruido = «chasquido de boca»/> por ejemplo<alargamiento/> / ahorita ¿qué está haciendo tu familia? //
I: amm yo creo que deben de estar como en / en cenar y arreglar lo de la escuela ¿no? / para mañana
E: okey // y<alargamiento/> por ejemplo en vacaciones ¿qué haces? / o sea bueno cuando los niños tienen vacaciones / cuando cambia la rutina
I: uhum

E: ¿cómo se lleva eso?
I: pues dependiendo ¿no? / por ejemplo en el verano este<alargamiento/> / eh // hay un lugar donde ellos<alargamiento/> / donde se dan cursos de verano y / y los niños pueden tomar el curso de verano y<alargamiento/> / y yo puedo trabajar ¿no? en la cocina entonces / yo les hago ahí a los niños / y al personal del del / del curso de verano de<alargamiento/> / desayunar y de comer
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: <simultáneo> y así </simultáneo> los niños pueden tomar el curso y yo pues<simultáneo>
E: ah y ¿cómo cómo<simultáneo> conseguiste ese<simultáneo>
I: ah son unos amigos / este tengo muchos años trabajando con ellos ¿no? ya tienen también unos seis siete años trabajando con el curso de verano // y<alargamiento/> y pues nos llevamos bien ¿no? / a nos ha funcionado bastante
E: ¿y de qué es el curso de verano?
I: <tiempo = «28:01»/> mmm <silencio/> se llama enamorarte de la tierra ¿no? y es un poco as <palabra_cortada/> a<alargamiento/> acercar a los niños a<alargamiento/> / a<alargamiento/>l al contacto con co<alargamiento/>n las plantas / co<alargamiento/>n la tierra / con eeh e<alargamiento/>l trabajo manua<alargamiento/>l / este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> / el la música<alargamiento/> ese tipo de cosas
E: ah eh también / ¿cómo<alargamiento/> artes?
I: sí
E: okey // ah qué padre / y entonces ese no / o sea tú no lo pagas lo pagas con trabajo
I: ahá
E: ¿es cómo un trueque?
I: sí
E: eh okey // y<alargamiento/> no suelen salir de vacaciones / viajar?
I: amm <silencio/> pues las veces que / que han salido de vacaciones salen más bien ellos con con la abuela ¿no? y<alargamiento/>
E: uhum
I: yo no no no disfruto mucho los viajes / familiares este me cuesta <risas = «E»/> un poco de trabajo / pero<alargamiento/> / pues / creo que la pasan bien ¿no? entonces espero que se la pasen bien <risas = «todos»/> / usualmente llegan contentos
E: y ¿tú cuando viajas? ¿cómo viajas? ¿viajas solo o con amigos o?
I: cuando viajo<alargamiento/> eeh / pues sí casi siempre viajo solo / de algunos años para acá //
E: uhum
I: uhum / de <extranjero> rides </extranjero> / o<alargamiento/> en camiones<alargamiento/> / eeh piratas les dicen
E: <risas = «E»/> ¿cómo piratas?
I: sí pues es que son camiones que<alargamiento/> / se usan más bien / que usan más bien los comerciantes ¿no? / que van a surtirse de mercancías a grandes ciudades / y que pues no no les / no le<alargamiento/>s conviene comprar el / el boleto en la<alargamiento/> / en / en / en las líneas de auto-

buses de oficiales ¿no? entonces / están esas empresas que son / que tienen viajes turísticos entre comillas / y<alargamiento/> pues el ca <palabra_cortada/> el boleto sale más barato y / viajas de noche / y ahí llegas
E: ay ¿y cómo te enteraste de es <palabra_cortada/> de esa<alargamiento/> / de la existencia de esas empresas o<alargamiento/>
I: <tiempo = «30:18»/> pues viajando de <extranjero> ride </extranjero> / eeh // nos / nos llegaron a sugerir alguno<alargamiento/>s compañeros de
E: de ruta
I: de la aventura / sí <risas = «E»/>
E: y<alargamiento/> ¿no te parece<alargamiento/> como arriesgado viajar de / de <extranjero> ride </extranjero>?
I: eeh no demasiado / no
E: nunca te ha pasado alguna<alargamiento/> // cosa<alargamiento/> / que te sientas en peligro o / en la carretera o en / alguna situación así de
I: bueno una vez<alargamiento/> / este<alargamiento/> iba en la parte de atrás de una camioneta / y<alargamiento/> // me levantaron ya<alargamiento/> cayendo el sol / íbamos de Oaxaca / a<alargamiento/>l <siglas = [de éfe]> DF </siglas>
E: uhum
I: y entonces<alargamiento/> / más o menos por ahí del amanecer empezamos a llegar a<alargamiento/> // a<alargamiento/> al centro del país ¿no? a Puebla y<alargamiento/>
E: uhum
I: y hacía mucho frío <risas = «E»/> / cuando me bajé este sí<alargamiento/> / tardé un par de días e<alargamiento/>n dejar de temblar ¿no? / eh sí<alargamiento/> / creo que<alargamiento/> / si hubiera <ininteligible/> algún hospital me hubieran diagnosticado co<alargamiento/>n / con principios de hipotermia yo creo
E: órale / y<alargamiento/> ¿cómo se te quito? caminando ¿o qué? // eh no
I: no este<alargamiento/> / pues / pues <simultáneo> luego un baño ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué hiciste? </simultáneo>
I: y una noche<alargamiento/> de buen descanso de una cama calientita y
E: órale / y<alargamiento/> tienes / o sea digamos en / ¿en dónde te hospedas / cuándo llegas a algún lugar? / <ruido = «carraspeo I»/> o sueles pagar / hosta<alargamiento/>les? / ¿tienes amigo<alargamiento/>s? / <simultáneo> ¿cómo le haces? </simultáneo>
I: <tiempo = «32:00»/> <simultáneo> pues así </simultáneo> / si<alargamiento/> / si tengo<alargamiento/> conocidos en la ciudad pues llego<alargamiento/> // pues desde de antemano les aviso que estoy en camino y ya<alargamiento/> pues por ahí nos encontramos
E: uhum
I: y si no tengo conocidos en la ciudad pues no procuro viajar con una casa de campaña // <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> acampar en algún que me parezca // seguro
E: y ¿cómo eliges los lugares dónde acampar?
I: mmm <ruido = «chasquido de boca»/> / pues / procuro que sean lugares // o muy iluminados / o<alargamiento/> // o muy<alargamiento/> / muy

este / ocultos ¿no? o sea
E: uhum /
I: procuro que estén cerca de<alargamiento/> de<alargamiento/> / bueno / lo lugares donde no sea tan visible la casa de campaña / pero siempre procuro estar cerca de de / eeh líneas de / este / tránsito ¿no? o sea donde haya / coches o
E: uhum
I: entre más cerca esté de la gente me siento más seguro ¿no?
E: okey / y<alargamiento/> por ejemplo animales / no sé / víboras o cosas así ¿no te has topado?
I: mmm no que yo recuerde
E: ¿cuál es el mayor / susto que te has sacado<alargamiento/> // en / en<alargamiento/> / los viajes? / en alguno de tus viajes //
I: el mayor susto de mis viajes // mmm <silencio/> <ruido = «chasquido de boca»/> <silencio/> pues eeh // no / no / no fue precisamente<alargamiento/> // un susto / pero sí me impresionó / mucho / e<alargamiento/>n una ocasión estuve en un pueblo pequeño / fronterizo entre / entre<alargamiento/> // un pueblo pequeño de Tabasco fronterizo con Chiapas /
E: uhum
I: <tiempo = «34:24»/> y<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de boca»/> y pues el pueblo tenía así como<alargamiento/> / pues señales de<alargamiento/> / de<alargamiento/> // de mucha marginación ¿no? o sea había como // un ambiente así<alargamiento/> en general <ruido = «carraspeo»/> / hostil ¿no?
E: ahá
I: o las miradas que yo sentía / que me dirigían pues no eran // muy amigables que digamos
E: uhum
I: y tuve que estar en ese poblado<alargamiento/> pues algunos días ¿no? y sus noches / <ruido = «chasquido de boca»/> eeh / entonces eh / en esa ocasión pues mi / mi campamento es lo / lo / lo alejé de todo lo que pude del pueblo ¿no?
E: uhum
I: pero tampoco te puedes alejar demasiado / por cuestiones prácticas
E: uhum
I: <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> en alguna ocasión / eeh <silencio/> ya que había dejado de acampar y estaba en un lugar más seguro / regresé al pueblo así a trabajar / y<alargamiento/> una persona se me acercó / y me dice<alargamiento/> // <cita> aah tú eres el que se va pues a dormir allá al cerro verdad </cita> / y yo <cita> no yo no<alargamiento/> </cita> / <cita> cómo no<alargamiento/> / si yo te veo que te vas </cita> / y en esto pues traía un sombrero con unas plumas ¿no? en
E: uhum
I: <cita> tú eres el del / ese / esas plumas no son buenas / porque<alargamiento/> // porque<alargamiento/> llaman mucho la atención </cita>
E: mmm
I: y<alargamiento/> y pues me me<alargamiento/> me daba a entender bastante que / pues<alargamiento/> / pues era<alargamiento/> objeto de

// de<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> / <simultáneo> mmm no sé ¿no? que me estaban siguiendo ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> que te estaban como cuidando // ahá </simultáneo>
I: <tiempo = «36:07»/> no no no me sentía cuidado ¿no? me sentía más bien como
E: bueno <énfasis> vigilado </énfasis>
I: ahá ¿no? y así acechado más bien digamos
E: uhum
I: sí // <simultáneo> sí fue </simultáneo>
E: <simultáneo> y ¿por </simultáneo> qué te tuviste que quedar ahí varios días?
I: eeh / había quedado de verme ahí con una amiga / pero<alargamiento/> mi amiga no<alargamiento/> // tardó unos días en llegar <simultáneo> ¿no? ella </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm okey </simultáneo>
I: estaba en otro lugar y
E: y ¿cómo sustentas<alargamiento/>? / o sea cuando dices no pues me fui a trabajar / igual ¿cuentas cuentos?
I: sí
E: cuando andas de viaje
I: sí
E: mmm okey // y ¿qué pasó después con esa persona? o sea ya<alargamiento/> / ¿ya no la viste<alargamiento/>?
I: no // no pero en general / te comento que el pueblo era así bastante hostil ¿no? o sea incluso los niños // así<alargamiento/> / una vez<alargamiento/> / siempre me he encontrado un par de niños ahí cuando regresaba a mi campamento / y<alargamiento/> siempre me pedían dinero ¿no? y yo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> / mmm / no veía que lo necesitaran ni que lo fueran a usar en nada / verdaderamente útil entonces pues no no les daba ¿no? / si traía dulces pues les daba dulces
E: uhum
I: y<alargamiento/> // y una vez traía alguno de ellos un un palo ¿no? / o de escoba o algo así
E: mmm
I: y<alargamiento/> y me así me levantaron el palo y me dijeron <cita> danos dinero </cita> / y entonces pues yo<alargamiento/> / los volteé a ver así muy extrañado así como de verdad me están haciendo eso / y ya como que se<alargamiento/> sintieron un poco intimidados pero / luego el niño así muy muy despacito / me dejó caer el / el palo en el hombro ¿no?
E: mmm
I: <ruido = «chasquido de boca»/> no no me golpeó ni me lastimó ni mucho menos pero / pero sí era es era u<alargamiento/>n una señal de que el pueblo estaba / <ruido = «chasquido de boca»/> era peligroso ¿no? o sea no es un no era un pueblo así para / vacacionar
E: uhum // y finalmente llegó / tu amiga y ya
I: <tiempo = «38:04»/> ¡sí! ya todo
E: saliste de ahí

I: sí
E: okey / ¿qué pueblo era?
I: Teapa / Tabasco
E: Teapa // muy<alargamiento/> mmm / por ejemplo<alargamiento/> mmm y en días festivos ¿qué haces? // ¿qué días festivos / festejas? / por ejemplo ¿Navidad? este<alargamiento/> / que se festejan socialmente ¿tienes / o sea tú también costumbre de festejar algunos? o<alargamiento/> // ¿o no festejas ninguno? o ¿tienes tu tus propios / días festivos? / al margen de / el calendario
I: oficial
E: oficial
I: eeh pues depende ¿no? porque / eeh // si / si hay alguna invitación por ahí <alargamiento/> / eeh // especial ¿no? digamos / eeh de alguna<alargamiento/> / algún amigo o pariente / pues sí me me gusta<alargamiento/> / eh corresponderla ¿no? y pasar ahí // cuando son invitaciones así como<alargamiento/> / por compromiso pues no <silencio/> no no me apetece tanto ¿no?
E: uhum
I: mmm pero no no / no tengo así como una / una<alargamiento/> digamos un / una religiosidad en / en las celebraciones / oficiales ¿no? o sea / sí / se presta pues las celebro y si no pues no
E: lo que salga
I: ahá
E: okey / y ¿tu familia / sí festeja<alargamiento/> // <simultáneo> el calendario oficial? </simultáneo>
I: <simultáneo> <ruido = «chasquido de boca»/> eeh </simultáneo> // es un poco<alargamiento/> parecida ¿no? la situación o sea con ellos / si<alargamiento/> si al ánimo<alargamiento/> y<alargamiento/> y todo<alargamiento/> / es propicio pues / pues sí ¿no? y si no pues no / entonces no hay como // no / no / no y no seguimos ninguna tradición / así<alargamiento/>
E: estricta
I: <tiempo = «40:12»/> ahá
E: y<alargamiento/> por ejemplo cuando festejan ¿qué hacen? / hacen co <palabra_cortada/> alguna comida<alargamiento/> eh // platillos especiales o<alargamiento/> / o ¿solo se juntan? y<alargamiento/>
I: sí más bien nos / nos reunimos / o sea cuando<alargamiento/> <silencio/> y por ejemplo a veces / más bien nos nos reunimos en otras fechas ¿no? o sea si
E: uhum
I: si<alargamiento/> los / la familia y los amigos este / encontramos algún día en enero / para estar juntos ¿no?
E: uhum
I: porque diciembre<alargamiento/> es / es muy pesado ¿no? o sea todos están muy ocupados todos
E: uhum
I: y sí solo solo nos reunimos y<alargamiento/> cantamos canciones y <silencio/> y así / comemos

E: ¿qué en qué comidas especiales hacen para esas ocasiones? / algún platillo típico o<alargamiento/>
I: pues / dependiendo / puede ser pozole puede ser este // emm // tamales<alargamiento/> / pueden ser este // sí pues la la la comida de a ti <palabra_cortada/> / así tradición las comidas tradicionales ¿no?
E: ¿tú sabes hacer / esos esos platillos? / por ejemplo ¿sabes hacer pozole o tamales?
I: aah / pues así saber / saber / saber // mmm yo diría que no / pero<alargamiento/> si tuviera que hacerlos yo creo que sí los puedo hacer
E: ¿entonces sí sabes?
I: <silencio/> emm bue <palabra_cortada/> es que nunca los he hecho solos // solo / ¿no? o sea siempre es / eh he ayudado a hacerlos pero
E: ah okey
I: pero<alargamiento/> así solo yo<alargamiento/> no nunca los he hecho
E: ¿quién es / quién sabe en tu familia?
I: <tiempo = «40:01»/> las mamás sí las tías
E: uhum
I: sí
E: las mujeres
I: sí <risas = «E»/>
E: y<alargamiento/> mmm <ruido = «chasquido de boca»/> // mmm / mmm mmm mmm <silencio/> ¿qué otras cosas? / no sé alguna anécdota<alargamiento/> / que me quieras platicar así como curiosa o importante que te haya sucedido // de la que hayas aprendido algo<alargamiento/> // significativo<alargamiento/>
I: mmm // güey es que <risas = «todos»/> / son muchas opciones <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> sí </entre_risas> está muy <ruido = «tos de I»/> abierta
I: mmm a ver alguna anécdota //
E: por ejemplo de tu<alargamiento/> experiencia como cuentacuentos // porque no hay // mmm muchos cuentacuentos digamos no es una<alargamiento/> // profesión o una tarea / este que<alargamiento/> <silencio/> que co <palabra_cortada/> practiquen muchas personas ¿no? / a mí no me ha tocado // ver a ninguno / así en la calle / ¿cómo fue que te<alargamiento/> / decidiste por el por irte por ahí<alargamiento/>? // o antes ¿en qué trabajaba<alargamiento/>s? / ¿cómo fue eso?
I: eeh // pues fue fue viajando ¿no? / pero<alargamiento/> / ah ahora que que lo dices pues este<alargamiento/> // mmm <silencio/> gra <palabra_cortada/> gran parte del / del desarrollo que he tenido así como en este tipo de de actividades es este<alargamiento/> // se lo<alargamiento/> se lo debo a al lugar este donde te digo que se hacen los cursos de verano que se llama C C
E: uhum
I: <tiempo = «44:12»/> C C pues es un centro holístico ¿no? o sea se dan así talleres / terapias<alargamiento/> / eeh / se hacen ceremonias / emm es así ¿no? chile mole y pozole
E: uhum
I: y<alargamiento/> / y pues ahí me<alargamiento/> me tuve la oportuni-

dad de tomar algunos cursos ¿no? / de<alargamiento/> // de cuentacuentos / cursos de meditación / eeh algunos retiros<alargamiento/> espirituales / este<alargamiento/> / eeh algunas terapias alternativas / y eso me ha dado como pauta a<alargamiento/> a<alargamiento/> a buscar / eh este / estas formas de autoempleo ¿no? y estas alternativas / a<alargamiento/> // a lo convencional ¿no? al al / al<alargamiento/> // al mundo de la competitividad laboral y // y<alargamiento/> / o académica o así ¿no? o sea es más bien / eeeh / C C me ha<alargamiento/> / eeh / encauzado en un / en u<alargamiento/>n // a un medio más<alargamiento/> / eh // pues sí alternativo ¿no? o sea
E: uhum
I: aunque no me gusta mucho el término pero <risas = «I»/> // pero sí pues este<alargamiento/> <silencio/> sí a partir de C C fue que / que mi vida / eeh <silencio/> se ha venido desarrollando de esta manera ¿no?
E: ah ¿y cómo llegaste ahí? ¿amigos?
I: uhum / sí / trabajaba con ellos hace unos años / en <silencio/> un cafecito que tenían
E: ah mmm okey
I: y / nos hicimos amigos
E: ¿y de qué / qué hacías en el café?
I: <tiempo = «46:02»/> eeh / pues de todo / cocinaba / servía / preparada bebidas<alargamiento/> / abría / cerraba / cobraba
E: ah / <entre_risas> muy bien </entre_risas> // muy bien // y<alargamiento/> consideras ¿qué tienes<alargamiento/> / buena suerte? <silencio/> por ejemplo de haber encontrado ese<alargamiento/> // ese espacio<alargamiento/> de haber aprendido eso<alargamiento/>
I: sí pues<alargamiento/> supongo que sí / pues sí
E: ¿cómo se hubiera / desarrollado tu vida? si no hubieras por ejemplo encontrado // ese espacio / <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> eso </simultáneo>
E: traías tú ahá ya traías tú de todas formas // eeh la idea de // por ejemplo <ruido = «carraspeo»/> / a lo mejor no te gustaba mucho ya el / la competitividad / desde<alargamiento/> no sé la escuela
I: uhum // aah <silencio/> eeh / entonces la pregunta es que ¿qué hubiera sido mi vida si / si no hubiera <simultáneo> encontrado este lugar? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá / sí </simultáneo>
I: aah
E: ¿cómo te imaginas que hubieras? / ¿qué? / ahá ¿qué te imaginas que hubieras hecho? // o ¿cómo hubieras? // ¿hubieras buscado de todas formas u<alargamiento/>n? / una manera de<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/>
I: ¿acercarme?
E: ahá // ¿a todo ese mundo o?
I: pues es probable y si aun <palabra_cortada/> aunque no lo hubiera buscado yo / pues yo creo que se me hubiera<alargamiento/> / hubiera llegado ahí como // eeh <silencio/> eventualmente ¿no? o sea // porque sí sí he / desde hace<alargamiento/> // de tiempo atrás pues ando<alargamiento/>

// ando tras ese tipo de de<alargamiento/> / de<alargamiento/> / herramientas ¿no? digamos
E: uhum
I: <tiempo = «48:05»/> que que puedan abrir este<alargamiento/> // pues caminos<alargamiento/> / eh
E: alternativos
I: ahá / sí
E: ¿por qué no te gusta el término?
I: aah porque<alargamiento/> // creo que<alargamiento/> / eh es un poco tendencioso ¿no? luego la gente / al escuchar alternativo eeh / puede pensar / que es algo<alargamiento/> / de moda ¿no? o
E: uhum
I: <ruido = «chasquido de boca»/> // desde hace muchos años ¿no? creo que el el término alternativo eh / está muy muy<alargamiento/> / muy gastado ¿no?
E: ahá sí / se les resta<alargamiento/> seriedad ¿no? / <simultáneo> yo creo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí o sea </simultáneo> / pierde un poco su significado / es<alargamiento/> // por alternativo ya se entiende más bien como // como la moda de de
E: ahá
I: de no hacer lo mismo ¿no? o sea
E: ahá // y es u<alargamiento/>n / es un estilo de vida ¿no?
I: <silencio/> sí<alargamiento/> / sí
E: más que<alargamiento/> // pues sí más que un u<alargamiento/>n / no sé a una doctrina o u<alargamiento/>n // mmm // no es una doctrina ¿o sí?
I: no<alargamiento/> porque<alargamiento/> cada cada persona va buscando las<alargamiento/> eeh herramientas que se le acomoden más ¿no?
E: uhum
I: eeh / y con respecto a sus interés claro
E: uhum
I: entonces pues es hay hay mucha diversidad ¿no? o sea<alargamiento/> // las personas que están dentro de todo este<alargamiento/> // eeh abanico / <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «49:56»/> alternativas <risas = «E»/> / este<alargamiento/> / pues sí ah hay de lo más variado ¿no? desde // artistas / artesanos / terapeutas eeh
E: uhum
I: mmm
E: ¿tú estudiaste?
I: eeh mmm
E: o sea ¿hasta qué grado<alargamiento/> fuiste<alargamiento/> <simultáneo> a la escuela? / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ah la de la escuela / sí / </simultáneo> hasta la secundaria nada más
E: secundaria

I: sí
E: y<alargamiento/> // y después cómo seguiste<alargamiento/> aprendiendo / digo porque / escucho // que tienes<alargamiento/> / pues cierto grado de conocimientos que que<alargamiento/> van más allá / de la secundaria ¿no? entonces ¿cómo fue que aprendiste / eres autodidacta<alargamiento/>?
I: pues sí mmm m <vacilación/> me me gusta mucho aprender ¿no? // me gusta mucho leer / me gusta mucho // eeh // investigar // <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué </simultáneo> qué lees? / cuando lees ¿qué te gusta leer?
I: // pues<alargamiento/> me gustan muchos lo clásicos // me gusta mucho<alargamiento/> e<alargamiento/>l // <ruido = «chasquido de boca»/> / eeh la literatura ¿no? / los cuentos / la poesía // las novelas este <silencio/> pero<alargamiento/> sí me he dado cuenta de que / de que es un mundo inagotable ¿no?
E: uhum // y ¿de dónde viene ese interés / por la literatura? // ¿cuándo empezó o cómo fue eso?
I: aah <silencio/> ¡híjole! / es<alargamiento/> // yo creo que que viene de mis primeros años ¿no? yo me acuerdo que en la primaria / le decía a la maestra<alargamiento/> cuando terminaba<alargamiento/> de hacer mis ejercicios le decía / <cita> maestra / ¿puedo leer? </cita> <risas = «E»/> / y la maestra siempre me daba permiso ¿no? y era una manera en la que yo me la pasaba mucho mejor ¿no? que / yendo a platicar con / con los demás o
E: uhum
I: <tiempo = «52:13»/> o dibujando ¿no? prefería así<alargamiento/> / tomar mi libro de lecturas y / y leer cuentos ¿no? / yo recuerdo también cuando era niño así escuchaba / los corridos o o la las canciones de / de banda que contaban alguna historia
E: uhum
I: me / me atraían mucho ¿no? o sea así como ah / o sea las historias en general me parecen algo // muy<alargamiento/> / muy llamativo ¿no? desde siempre
E: ah // ah pues qué bien <risas = «E»/> // bueno / pues<alargamiento/> // yo creo que eso sería todo // oye / este mañana tengo que ir a<alargamiento/> / a<alargamiento/> Medrano / ¿tú sabes cómo me voy / de por aquí?
I: sí // aah
E: ¿cómo le hago?
I: pues aquí cerca pasa el dos catorce ¿no?
E: ahá / aquí en la esquina
I: sí / sí pues ese camión te deja
E: ¿me deja allá?
I: se va / por todo Medrano
E: ah okey // bueno / pues muchas gracias / me dio mucho gusto platicar contigo
I: igualmente / gracias a ti
E: y<alargamiento/> que se repita

I: bien / me gusta
E: bueno

H12_061

<Trans audio_filename="GUAD_H12_061.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H12_061" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Ricardo González González" lugar="domicilio informante" duracion="47'11"" fecha_grab="2016-09-26" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Ana Cecilia Sandoval Arévalo" fecha_trans="2018-05-24" numero_palabras="8912"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-07-09"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2018-08-24"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-10"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H12_061" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="26" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria inconclusa" profesion="obrero" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Ricardo González González" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="28" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

I:<tiempo = «00:01»/> es como Vallarta y // pues es zona<alargamiento/> / ¿cómo se dice? / zona<alargamiento/> / turística güey / a ver quita esta madre / que con eso no me alcanza ni
E: ¿vas aquí o qué?
I: ahá seis meses
E: arre
I: y<alargamiento/> pues es como ahí güey / y nomás que pues en Cancún sí es así como que te // pues son malditos los que te tratan / bueno también es gente de ahí en realidad / o sea local / pero sí hay precio / turista extranjero / turista nacional y // y local <ruido = «carraspeo»/> / y al local todo es <simultáneo> baratísimo </simultáneo>

E: <simultáneo> no y </simultáneo> aparte si si te ubican ¿no? porque igual te vas a vivir allá pero pues
I: no pues tienes que sacar credencial / yo yo pronto saqué / por eso saqué u<alargamiento/>n / un permiso una licencia de conducir
E: ¿allá?
I: allá / a la / entonces ya luego luego así <ruido = «silbido»/> / o puedes puedes sacar tu <siglas> = [ífe]> IFE </siglas> güey / en putiza / y ya te dejan todo de hecho todo es bien barato / hasta los camiones así como para ir al estado he comprado / de seten <palabra_cortada/> de ciento cuarenta a setenta baros güey //
E: por la <simultáneo> mitad ya </simultáneo>
I: <simultáneo> y pues </simultáneo> nomás por ser así de <simultáneo> allá güey </simultáneo>
E: <simultáneo> ey / sí </simultáneo>
I: es como patrimonio // dices <cita> aah </cita> <risas = «I»/>
E: ándale güey / así
I: ni modo <simultáneo> que no </simultáneo>
E: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> // bueno a ver / tu nombre ¿cuál es güero?
I: R G
E: y<alargamiento/> eres de aquí de Guanatos ¿verdad güey?
I: soy de aquí de Guadalajara Jalisco / nacido aquí en las tierras tapatías
E: en las tierras tapatías tú / está bien y e<alargamiento/>n ¿dónde naciste güey? /
I: ¿e<alargamiento/>n qué hospital?
E: sí / o en eh / ahá en qué hospital que te acuerdes
I: no la verdad no tengo idea no / no recuerdo / en este momento no<alargamiento/>
E: arre / ¿y en dónde creciste / en qué<alargamiento/> // barrio?
I: <tiempo = «01:50»/> crecí en el barrio de Jardines del Country / me me mudé varias veces / pero nunca me salía de esa colonia // hasta hoy en día
E: ¿hasta hoy en día? / ¿y cuánto tiempo tienes que // que<alargamiento/> / cuánto tiempo tienes que / que te saliste güey?
I: no pues ya dos añitos
E: dos años // ¿y <simultáneo> dónde te gusta más? </simultáneo>
I: <simultáneo> de que hablo </simultáneo>
E: ¿aquí donde estás viviendo o en tu colonia?
I: no mi excolonia / pues es lo mismo ¿no? / es como / pues a huevo tienes todos tus compas / tienes a toda tu familia y la verdad / y más que nada tengo más familia / fíjate yo / puta entonces pues / sí extraño pero
E: mmm
I: pero pues así son las cosas ¿no? uno se va adaptando a todos esos tipos de cambios
E: ¿pero qué? o sea / extrañas más así como estar así rodeado de tus / amigos / o
I: <simultáneo> pues es que / como te digo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué? <ininteligible/> </simultáneo>
I: todo va cambiando ¿no? no tienes que enfocarte todo el tiempo en que

vas a estar con tus amigos / digo / también tienes que empezar a ver / pues más allá que es<alargamiento/> / no sé un / un tipo de es un compañero / para compartir responsabilidades que obviamente / pues también puede ser un amigo pues / pero / en la mayoría de los casos siempre son como una pareja de / sentimental / una novia / entonces este / pues sí extraño bastante la colonia / pero / no me arrepiento / sí sabes <ininteligible/> / estoy a gusto / ahorita en este barrio de Santa Tere
E: al principio ¿verdad? <simultáneo> caminabas con <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / de hecho / esa era la pregunta </simultáneo> <risas = «I»/>
E: ¿y<alargamiento/> de dónde son tus papás güey?
I: mi papá / nació<alargamiento/> / según yo e<alargamiento/>n / Zatacatecas <sic> Azapozol </sic> / o algo así
E: uhum / <sic> Azapozol </sic> ¿no?
I: <sic> Azapozol </sic> sí
E: de allá son ¿no?
I: igual que tu papá
E: no / mi papá es de aquí
I: ¿sí? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> siempre </simultáneo>
I: y tu papá dicen que nació allá / y se vinieron para acá / fue el último ¿no? / según eso
E: ¿sí? / aah / aah sí es cierto / que estaban morros / que le tocó todo la putiza allá / cierto cierto /
I: y que de allí siguió esta L
E: no / de allí <simultáneo> siguió<alargamiento/> <simultáneo>
I: <tiempo = «03:58»/> <simultáneo> ah no / M </simultáneo>
E: A
I: A cierto
E: A y luego<alargamiento/> / S// y luego<alargamiento/> / mi jefe / y luego M <simultáneo> y luego L <simultáneo>
I: <simultáneo> y M <simultáneo> era más chica / ah L sí es cierto sí es cierto
E: <simultáneo> ni me acordaba de este </simultáneo>
I: <simultáneo> el último güey </simultáneo> // y<alargamiento/>
E: ¿pero tu papá es de Apozol entonces?
I: Apozol Zacatecas / exacto / y mi mamá es de
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: Acatic
E: ¿Acatic? / <simultáneo> ¿neta? </simultáneo>
I: <simultáneo> simón / <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿dónde está Acatic? </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> / pues<alargamiento/> sí he ido / fíjate pero<alargamiento/> pues la neta no me acuerdo muy bien / no sé si es este<alargamiento/>
E: ¿todavía tienen familia por allá <simultáneo> o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> Acatic </simultáneo> Nayarit se me hace <simultáneo>

<ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿es Nayarit? </simultáneo>
I: sí / creo que sí
E: mmm no sabía
I: no sé yo tampoco / muy bien / la verdad te estaría mintiendo si te / la digo así cien por ciento seguro que es así
E: ahá
I: pero<alargamiento/> lo que sí sé es que de allá es<alargamiento/> muy típica la chía que / producen para
E: ah órale
I: todo México
E: ¿la chía?
I: la chía / <simultáneo> la chía con agua de limón / <ruido = «grito»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> agua de limón <risas = «E»/> </simultáneo>
I: sí pues / es antioxidante natural ¿no? / la chía // muy buena la chía
E: yo no sabía que era de Acatic
I: mi abuelo era de <simultáneo> Acatic / toda la familia de mi jefa </simultáneo>
E: yo pensé <simultáneo> que todos eran de Guanatos </simultáneo>
I: ¿verdad? y mi abuela son de Acatic güey
E: pero tu / tu<alargamiento/> / ¿tu jefa nació allá?
I: sí nació allá pero<alargamiento/> se vino a vivir aquí a los / tres años güey cuatro años
E: ¿y tus tíos también son de aquí o son de allá?
I: pues todos nacieron allá
E: entonces no / tu jefa la últi <palabra_cortada/> la más chica
I: la más grande perdón / no<alargamiento/> / yo tengo mis tíos que sí nacieron aquí /
E: ah <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> sí es cierto porque mi jefa es la más grande
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> fue <simultáneo> la primera
E: ah yo dije pues fue la más chica <simultáneo> ¿o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> la más grande / y este<alargamiento/> / y ya / pues de ahí sigue P güey / ese güey creo que sí nació aquí // sí
E: P / ¿cuántos son? ¿cuántos hermanos son con tu jefa?
I: son / mi mamá / P // M / L / J / y L
E: ¿son seis?
I: <tiempo = «06:02»/> sí no me faltó nadie ¿verdad?
E: no // seis y <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ah y G </simultáneo>
E: y G
I: ahá / <simultáneo> sí uuh </simultáneo>
E: <simultáneo> no son siete a ver </simultáneo>
I: siete

E: era como mi jefa
I: son siete // sí güey / son cinco hasta ahora / a como te cuentan la colonia antes y todo güey
E: <ininteligible/>
I: la la economía güey / en cuanto a / de que todos tenían carro superfácil y que todos / podían tener cantones gigantes y sin
E: ándale güey / mi jefa también me estaba diciendo que // que<alargamiento/>
I: que como sus tiempos ¿no?
E: ahá / que se cambiaban como de barrio y ya luego estaban así como en cambio de colonia
I: y que sí gente con coche y que / ya no se cerraban calles para festejar acá bien <risas = «todos»/>
E: <ininteligible/>
I: sí / pues de del centro ¿no? bato
E: ahá
I: pinches casas bien // bien pueblerinas / digamos
E: <ininteligible/> ¿no?
I: no / pero también así como / pues como el barrio de aquí de Santa Tere también / alrededor güey cierran calles o
E: <simultáneo> entonces sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o ponen unas mesas </simultáneo> en la calle güey o así / tú vas pasando en el carro así como que y no se quitan / y tú aah / en reversa güey <risas = «E»/>
E: <ininteligible/>
I: chinga a tu madre / no mames // pinches mamadas pero
E: ah sí por aquí por Santa Tere también cierran a casa rato la calle ¿verdad?
I: y aquí muchos como callejones / pasillos
E: ¿pasillos?
I: que / no les / no les molesta a<alargamiento/> nadie / o sea que dices <cita> ah pues me voy a la otra calle </cita> y ya güey / me vale verga
E: ahá / pues sí fácil
I: sí pero legalmente no debería de ser
E: <ruido = «chasquido de boca»/> no / y es como por tradición ¿no?
I: pues sí es como sus costumbres de que<alargamiento/> // hacen una fiesta güey que puedes caerle / si te conocen / o sea que / <cita> qué onda ven échate un vino ahí<alargamiento/> o hay pozole </cita>
E: ándale / <simultáneo> <ininteligible/> <simultáneo>
I: <simultáneo> y su musiquita </simultáneo>
E: <ininteligible/> con toda la <simultáneo> raza güey </simultáneo>
I: <simultáneo> sí güey </simultáneo> / y allá ponen afuera como su estéreo // y ahí así
E: qué cagado güey // no eso en la colonia no pasa ¿no?
I: <simultáneo> no pues de hecho cuando no </simultáneo>
E: <simultáneo> y más cuando <ininteligible/> la Virgen </simultáneo>
I: <tiempo = «07:57»/> cuando es la Virgen es lo único que cierran y<alargamiento/> / y ya <ininteligible/> falta / bueno es que típico también pero

ya / ya es mucha gente foranea que llega ahí y que la neta<alargamiento/> / casi no se mete en las ondas de la iglesia ¿no? / digo pero hay personas que sí
E: ya Dios ya no // pareciera // no no no <ininteligible/>
I: ah sí es cierto // y este / y ¿qué onda? a ver ¿qué más / puedes? mi familia ¿o qué?
E: pues no sé / y ya de ahí / ¿tú qué<alargamiento/>? / ¿cuántos hermanos tienes?
I: son cuatro güey / cuatro hermanos // tengo<alargamiento/> / yo soy el tercero de cuatro hermanos
E: ¿de cuatro hermanos?
I: mi hermana la más grande tiene treinta y dos / luego sigue J de veintinueve / luego sigo yo que voy a cumplir veintisiete / tengo veintiséis pues / y mi carnalillo de veinticuatro casi veinticinco
E: ¿y con cuál te llevas mejor güey?
I: yo creo que con L porque<alargamiento/> fui con el que más conviví / pero<alargamiento/> me llevo también bien con A / pero obviamente / mmm el estilo de vida que llevamos fue muy diferente / tanto en amistades y<alargamiento/> / todo / es / es diferente digamos pero / <simultáneo> me llevo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por ser mujer? </simultáneo>
I: aparte / me llevo muy bien con ella / sí / creo que siempre me llevé / creo mucho química / de carnales / pero<alargamiento/> así de / de / <simultáneo> los </simultáneo>
E: <simultáneo> ella </simultáneo> se lleva bien con todos ¿no?
I: sí / pues es la única mujer / no creo que se quiera como / mamonear / pues no o sea / pero L es el / el que sería más aliado en mi vida / pues porque siempre salíamos con los mismos amigos hasta la fecha
E: <simultáneo> pues sí salíamos los cuatro nosotros </simultáneo>
I: <simultáneo> teníamos los mismos / pues sí </simultáneo>
E: ¿verdad?
I: no / y aparte pues
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> por ejemplo que </simultáneo> vas a el / al pisto / a pistear o algo así / y vas con tus compas del barrio / y a huevo también llega él / o sea sí es como <cita> ¿qué pedo güey? ¿qué pedo? </cita> y / y ni siquiera vivimos juntos y nos topamos en la peda y estamos bien cagados ¿no? / así como de <cita> ¿qué pedo güey? / no mames / no / chido / chido / ay </cita>
E: ¿dónde se han así encontrado últimamente?
I: pues en la esa güey
E: <simultáneo> ¿en la de esta? </simultáneo>
I: <simultáneo> en el cumpleaños </simultáneo> de C
E: ah sí fue la última vez ¿verdad?
I: <tiempo = «10:00»/> sí güey
E: ese día sí se vino a tu casa él también ¿o no?
I: no // no nadie vino aquí ¿o sí?
E: pues creo que sí habían venido de la según acá

I: aah no sí sí fuimos a Aloha / y ya después del Aloha nos quedamos aquí güey / ese día fue el Grito ¿o no?
E: sí / sí era el día del Grito // ya ni<alargamiento/> nada güey / ¿no pistearon aquí o algo así o qué?
I: sí / fue lo que / vinieron unos compillas acá y / y<alargamiento/> se pusieron una pedota // y trajeron la bandera en un globo / y ahí así
E: eh tu carnal <simultáneo> no le hace mucho a la fiesta ¿o sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> pásale / pásala <ininteligible/> / uy no </simultáneo> // hasta la B vino güey <ruido = «bostezo»/> / disculpa
E: este<alargamiento/> // ¿cómo se llama güey? / <simultáneo> si era novio de la<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> va<alargamiento/> / al rato </simultáneo> / el bato sí me dijo como que iba a ir con una morra o algo así / ey / pero de otro lado / o sea <cita> ya no voy a seguir pisteando porque traigo la moto pero pues voy con una morrita </cita> // <cita> no<alargamiento/> pues está bien / ahí te ves </cita> / como diciendo
E: <risas = «E»/> oye y la relación con I siempre ha sido como de respeto acá chido o ¿cómo es la relación / con tu carnalillo? <risas = «I»/>
I: no<alargamiento/> se pasó de lanza
E: no mames güey
I: no pues sí siempre ha sido bien chida güey nunca / nomás u <palabra_cortada/> / una vez nos agarramos a putazos pero / pues la típica de que <cita> aah / <simultáneo> eey </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> / ¿gacho gacho?
I: pues me pegó soltó chingados y la verdad yo ni le quise pegar güey / neta así claro // yo me lo quité así / y dije no no le voy a pegar / y ya
E: nomás dejaste que se te dejara venir
I: sí no / me tapé acá / la cara
E: ¿y por qué se encabronó güey?
I: no me acuerdo si fue por algo de ropa o una mamada así / creo que sí güey // <cita> ¡qué ya! no hagas no sé qué </cita> / <simultáneo> ay chingada madre </simultáneo>
E: <simultáneo> aah a ese bato le encanta algo comprar </simultáneo> ropa ¿verdad?
I: sí / güey / pues hasta la fecha dos tres pero / pues ya con el niño que tiene / está más cabrón
E: ¿con la sobrinita?
I: con la sobrinita
E: ¿y alguna vez le hablaste de usted a tu hermano o <simultáneo> qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> jamás </simultáneo> <ruido = «bostezo»/>
E: ¿ni de chiste? /
I: no ni de chiste / ni a mi abuelita güey / <simultáneo> de hecho <ruido = «chasquido de boca»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ni a tu abuelita </simultáneo> ni a tus papás tampoco?
I: <tiempo = «12:03»/> nunca güey nunca / la verdad tengo / mis primos güey / de parte de mi jefa güey / de mi de<alargamiento/> / mi tío T güey

/ pues ellos están acostumbradísimos a hablar de usted a su mamá<alargamiento/> a su papá<alargamiento/> / a y a sus abuelos güey / o a sus tíos güey sí sabes es como que a sus mayores de<alargamiento/> desde / así lo educaron güey / pues así está<alargamiento/> / neta hasta la fecha llegan
E: <ruido = «chasquido de boca»/>
I: <cita> ¡oiga! / ¡usted! </cita>
E: ¿tu abuelita le hablan?
I: sí / o <cita> oiga abuela </cita> / o así como
E: ¡ah!
I: así como de que ya ubi <palabra_cortada/> u <vacilación/> ubicas ese<alargamiento/> / no sé cómo se dice / ese tipo de lenguaje güey / que en vez de decir / <cita> ¡oye abuelita! / oiga </cita> / así como de respeto ¿no? / que dices
E: sí
I: el / este <alargamiento/> / oiga usted / esa / carajo <risas = «todos»/> // pinche <ininteligible/>
E: <ininteligible/> / y ese primo tuyo ¿de dónde era?
I: es de<alargamiento/> / de<alargamiento/> / ¿cómo se llama?
E: de Manzanillo ¿no? ¿o qué?
I: no mames güey / dónde / es de la Tuzania güey / <risas = «todos»/> // <simultáneo> pues sí güey </simultáneo>
E: <simultáneo> no yo pensé </simultáneo> que era de acá de <simultáneo> Manzanillo o algo acá </simultáneo>
I: <simultáneo> oh no / no </simultáneo> // pues sí / qué onda </simultáneo>
E: <simultáneo> no digo / pues siempre es el / yo me acuerdo que / que un día se habían ido al mar </simultáneo> / y regresaron
I: y llegó él / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y lle <palabra_cortada/> / no<alargamiento/> güey / llegaron ustedes acá </simultáneo> / <cita> ¡ese! </cita> / y le decían así <cita> ¿y esa mamada qué? </cita> <risas = «I»/> // no un primo / un primo / que no sé qué / y empezaron <cita> ¡ese! </cita> / <risas = «todos»/> empezaron / hasta metiendo goles / ¿te acuerdas? / <cita> ¡ese! </cita> ja
I: no pues es que güey / ese primo acá pues te hablaba de / en vez de decirte ¿qué pedo güey? / te hablaba así con respeto
E: <simultáneo> ahá <simultáneo>
I: <simultáneo> y te </simultáneo> decía <cita> ¡ese! / ¡qué onda ese! </cita>
E: pero entonces sí es de Guanatos el bato
I: pue<alargamiento/>s sí a huevo / pues de <vacilación/> allá es Zapopan pues pero / pero es de aquí güey / no es de la playa güey no
E: no yo pensé que era / pero el bato este ¿qué? pensé que era de acá como de Manzanillo / <simultáneo> y pues cada quien o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> / de Manzanillo no güey </simultáneo> / yo creo que en ese entonces este<alargamiento/> / acabamos de llegar de la playa de con él una mamada así / pero n<alargamiento/>o güey ese sí / ese día es que estaba muy cagado güey / le dicen <cita> el Forrest </cita> güey / porque está igualito a Forrest Gump / uh le dicen <cita> el

Forrest </cita> / o sea ni siquiera <cita> Forrest </cita> / es <cita> Fores </cita>
E: es <cita> el Fores </cita>
I: <tiempo = «14:09»/> <cita> ese mi Fores // ¿qué pedo? </cita> / <risas = «I»/>
E: ¿pero siempre ha sido acá?
I: siempre / hasta la fecha güey / con su boda güey
E: ah ¿ya se casó?
I: sí güey / acá hasta<alargamiento/> concluido todo el pedo
E: ¿ah sí?
I: sí / ya venía con paquete de acá <risas = «E»/> / la cajita feliz <risas = «todos»/> / venía con / con guarnición <risas = «I»/>
E: con guarnición / no<alargamiento/> pues mejor <ininteligible/>
I: no pues así le hubiera dicho mi papá
E: usted cásese / así le hubiera hecho / sí ¿no?
I: el bizcaso <risas = «todos»/> // no / pues el bato <ininteligible/> es chido y todo / pero sí toda la vida acá güey el / <cita> oiga abuelita / ¿quiere que le sirva algo más? / ¿le sirvo? / abuelita / ¿quiere que le sirva? </cita>
E: ¿él de quién es hijo?
I: ¿él? / de mi <vacilación/> tío / T
E: aah / <simultáneo> de T </simultáneo>
I: <simultáneo> el que sigue </simultáneo> de mi jefa güey / pero la neta mi tía M / pues la neta / creo que sí es más de<alargamiento/> / pues de pueblito / acá<alargamiento/> onda <ininteligible/> güey / y a mi tío le valió verga y pues ahí quedó güey / ¿no? como que la <simultáneo> embarazó </simultáneo>
E: <simultáneo> se la </simultáneo> agarró chido / C ¿no?
I: pues / la embarazó y ahí se quedó / pues sí / y pues / la neta no gana mucho varo güey y pues / vive ahí en la Tuza en un depa güey / que compraron / yo creo que en su momento estaba muy barato / ahorita pues ya está bien viejito güey
E: y ¿hace cuánto que se casó?
I: no pues imagínate // mmm / pues es más chico que mi jefa güey / mi jefa ya tenía a J y a A güey / y<alargamiento/> E es<alargamiento/> / creo que es un año más grande que yo güey
E: pero yo digo <cita> el Fores </cita>
I: aah ¿hace cuánto? // se casó como un año güey // un año o menos
E: ¿sí? / ¿cómo tu carnala más o menos? o ¿como tu carnalillo? <ininteligible/>
I: después / <simultáneo> después de lo de mi carnala / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿después de tu carnala? </simultáneo> // el Fores / tenía bigotillo ¿no? <simultáneo> acá </simultáneo>
I: <tiempo = «16:02»/> <simultáneo> pues </simultáneo> por eso te digo que nomás se dejaba el bigotillo el güey / y se lo hacía así
E: o sea una vez / una vez le cayó a jugar fucho allá al parque ¿no?
I: ey / se llevaba bien acá son de los que no hablaban nomás jugaban / se ponía a jugar como si estuviera acá / profesional y todo el pedo / y era el portero / y de hecho yo una vez me invitó a jugar pero con puro cholo güey

/ el le decían el<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> / ¿cómo le decían güey? / no sé allá en vez de decirle <cita> Fores </cita> le decían el<alargamiento/> / <cita> el perro </cita> una madre así güey / de que nomás se la pasaba atrás de la bola güey
E: <simultáneo> <risas = «E»/> / <cita> el perro </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> que nomás lo paseaban / que el bato acá </simultáneo> / que nunca le llegaba a la bola güey / <simultáneo> así que nunca no </simultáneo>
E: <simultáneo> que nomás la correteaba ¿no? </simultáneo>
I: que el pobre bato correteaba todo el tiempo güey / <simultáneo> bola / ¡ay! ah </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / que nomás la correteba el bato ¿o qué?
I: sí güey / pues ya <ininteligible/> / pues sabe de ahí no supe más de él / <ruido = «bostezo»/>
E: y tú güey cuando le hablas de usted a alguie<alargamiento/>n / o sea es como ¿por qué güey? / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm / pues sí un tipo respeto </simultáneo> y educación güey porque // ¿cómo te explico güey? por ejemplo mi suegro güey / mi suegro es un tipo<alargamiento/> // pues muy serio muy acá<alargamiento/> cejón / o sea muy<alargamiento/> / muy serio pues / muy frío // que sí no<alargamiento/> / o sea sí cotorrea dos tres pero<alargamiento/> siempre todo el rato como / no te<alargamiento/> / no te da como ese tipo de / de que le agarres confianza / ¿sí me explico? así como todo el tiempo así / de que no le pierdes la el respeto / es <cita> ah hola señor ¿cómo está? // ¿cómo está? </cita> / o sea pero no como <cita> ¿cómo está usted? </cita>
E: ah ya no le agregas el usted / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <cita> ¿cómo está? </cita> / <ininteligible/>
I: sí / <cita> hola señor ¡qué tal! / ¿cómo está? / ¿qué cuenta? </cita> // no le digo <cita> ¿qué cuentas? </cita> / que ya es más / o sea como personal // y eso ya es pues un // un despliego de
E: y a ti él ¿no te habla de usted?
I: <tiempo = «17:50»/> no para nada / no no sí es como no<alargamiento/> R / o sea sí le da igual / fíjate que la neta a mí es / así así / yo siempre le hablo de usted pues / y no veo que le moleste sinceramente pues / es como te digo / o sea que es como algo de respeto y educación ¿no? / está chido no sé / digo yo no creo que ya en la borrachera se me salga un día decirle / hablarle o tutearlo como dicen / no me / digo no me importa mucho que sea
E: pero<alargamiento/>
I: de borracho / algo así no
E: pues igual ya después en una borrachera ya<alargamiento/> / con un poquito más de confianza ¿se quita o qué?
I: pues digamos
E: alguna vez has así cotorreado con alguien que / o hablado con alguien que le empezabas a hablar de usted y luego le hablaste de tú / que te <si-

multáneo> acuerdes </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> <simultáneo> / este<alargamiento/> muchas personas // cuando<alargamiento/> no sé / conoces al / a / qué te / ¿qué te puedo decir? // amm / a un amigo<alargamiento/> de tu carnala que es mayor o / no bueno no ni eso güey / porque te <ininteligible/> / no estoy tan ruco güey / pues qué te diré / a u<alargamiento/>n por ejemplo / a uno de los amigos de sus papás güey que un día que llegue a tu casa güey / y de onda así como / de esos fresones bien frescos y dices / <cita> hola ¿cómo está señor? ¿qué tal? / buenas noches señor </cita> / y que te digan / <ruido = «chasquido de boca»/> <cita> no mames güey / háblame de tú güey / me llamo Charly y así me dice todos güey </cita> / <cita> no seas mamón </cita> / o sea sí me explico / y ahí dices <cita> ah pues ve y chinga a tu madre pinche Charly mamón </cita> güey <risas = «E»/> / pues qué chingados <risas = «I»/> / <cita> te pasas de verga Charly </cita> / <ininteligible/>
E: <ininteligible/> Charly
I: sí güey tipo
E: y a ti ¿cómo te gusta que te traten?
I: ¿a mí?
E: así que
I: pues con respecto y eso
E: sí algún día alguien llega si te habla de tú luego luego / ¿sí te ofendes o<alargamiento/> <simultáneo> te da igual? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues <simultáneo> / no<alargamiento/> la verdad es como<alargamiento/> / no / yo creo que no tengo problemas en / e<alargamiento/>n así de que quiero que me respeten y me hablen así con propiedad y / así // <cita> hola ¿qué tal joven? / ¿cómo está? / muy buenas tardes </cita> / este / pero pues no
E: cuándo te hablan así / que que / ¿qué sientes / <simultáneo> o qué? </simultáneo>
I: <tiempo = «19:54»/> <simultáneo> ¡ay! </simultáneo> / pues te cae re <palabra_cortada/> / bueno yo me cago de risa de <cita> este güey / qué pedo </cita> / o sea está chido / no digo que este mal güey / al contrario es como / pues no sé güey / no lo hago<alargamiento/> / no pensarías que es un güey de ir de <cita> cáele una peda güey </cita> / ¿sí me explico? / y pues ya es / <cita> hola ¿te gustaría venir a comer canapés y a tomar una copa de vino? </cita> / o algo así / o destapar un buen <ininteligible/>
E: uhum
I: viñetas / hermosas / no sabes // o sea sí me explico pues / acá<alargamiento/> / de que hablas <simultáneo> con propiedad y súper acá así </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: pues sí // obviamente // no es como que llegas con uno y <cita> qué pedo / ¿unas caguamas banqueteras o qué? </cita> // o sea / de algo más chingón ¿no? / o <cita> qué pedo unos pistos // unos seis pistos </cita>
E: unos seis pistos sí se caga / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> de verdad </simultáneo> // no pues imagínatelo / carnalito / ¿quihúbole manito? ¿tomas / unas guamas o qué?

E: <risas = «I»/> unas guamas
I: unas bien muertas // pues sí / pues ni modo que no /
E: aunque sea ¿no?
I: y ese güey pinche tarjeta por marrano al cabrón / por marraniux
E: no se pasó de lanza
I: no ese pinche F los trae bien asados güey / bien ardidos
E: <risas = «E»/> y la carilla del bato ca <palabra_cortada/> / <simultáneo> sí ya me quiero ir </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: y<alargamiento/> / a ver / y cuéntame / cuando tienes vacaciones ¿qué sueles hacer en tus vacaciones?
I: mira por lo / por lo regular me gusta mucho la playa
E: ¿la playa?
I: <ruido = «bostezo»/> sí güey
E: ¿por qué te late?
I: a mí se me hace bien chido lo de irte / irte a despejar despejar toda la / las calles o la gente o no sé güey irte a la playa y meterte en una onda muy // como que muy despejado // pues de que no tienes como<alargamiento/> // lo típico güey que es / pinche<alargamiento/> laguito / alberca / o<alargamiento/> / o sea el formar como que parte de la arena güey que es como algo bien vergas ¿verdad? // la sal o sea todo lo que te provo <palabra_cortada/> / o sea te cura / te / sana / y demás güey // está bien chido / ves unas puestas de sol muy chingonas güey // no sé / <simultáneo> o puedes estar casi encuerado allí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te gusta más que cualquier otra </simultáneo> cosa?
I: <tiempo = «22:03»/> pues sí güey / puedes estar <ininteligible/> casi encuerado güey / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué es lo que más </simultáneo> te gusta cuando te alejas de esta ciudad? o sea por ejemplo de lo que más descansas de
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> de cuando </simultáneo> sales de vacaciones de Guanatos
I: ¿qué es lo que más descanso? / pues de / no sé que te puedes levantar a la hora que tú quieras / dormirte a la hora que tú quieras güey / por ejemplo si te quieres meter encuerado a la playa / te puedes meter encuerado ey sí / y ahí se ve en el <cita> no me importa / no hay nadie güey </cita>
E: <ruido = «silbido»/> está bien chido güey
I: bueno / pues es que la playa a la que te digo / pues La llorona güey // está bien <simultáneo> choteada </simultáneo>
E: <simultáneo> ey pero </simultáneo> ahí te sacaste un susto ¿no?
I: pues dos tres güey / yo la neta no me asusté tanto / por / pues literal / sino<alargamiento/> / ya creo que si hubiera caído en u<alargamiento/>n ataque de pánico güey no hubiera<alargamiento/> // salido güey del / la neta yo me dejé llevar / dije <cita> ya güey estoy bien cansado </cita> yo me dejé // o sea yo dije güey si me sigo haciendo güey / porque aparte estaba / me me empecé a paniquear cuando me dije / <cita> auxilio / auxilio / no me <simultáneo> está pasando a mí </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero / ¿cuándo </simultáneo> fue que te empezaste a

asustar?
I: <simultáneo> cuando<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea qué sentiste </simultáneo>
I: que ves / me estaban gritando <cita> salte güey / salte </cita> y yo no podía güey y entonces ya no puedo pues ni modo / <cita> ¡no puedo<alargamiento/>! <cita> // <cita> ¡que te salgas güe<alargamiento/>y! <cita> / y yo pues <cita> no puedo / no puedo / no puedo <cita> / y por más que / quería salirme / <simultáneo> como que<alargamiento/> // luego estábamos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿pero tú escuchabas así que te dijeran <cita> ¡salte!? </cita> </simultáneo>
I: de aquí a aquí / de aquí a la pared así güey / me estaban diciendo <cita> salte güey </cita>/ y yo <cita> güey no puedo güey </cita> / y empecé a nadar güey / la neta estaba estaba fuertísima la corriente güey / o sea yo estaba estático y jalándome la <ininteligible/> / poco a poco güey / así / nade y nade / y entonces me empecé a cansar güey / y digo las olas me estaban revolcando en la cara güey / y / entonces ya fue un momento que dije <cita> güey / si me sigo ahogar / me voy a<alargamiento/> / ahogar y<alargamiento/> </cita> me quedo sin aire güey / y dije <cita> ay ya qué hueva </cita> / mejor me les metí porque pues / pinches olas a veces están grandes <simultáneo> la neta </simultáneo>
E: <simultáneo> no </simultáneo> y las olas ahí se ponen <simultáneo> enormes ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> estaban <ininteligible/> y dije <simultáneo> / <cita> no güey / si me quedo ahí güey me van a chingar </cita> güey / entonces ya fue como el momento en que volteé y dije <cita> ¡vete a la ve<alargamiento/>rga güey! </cita> / me iba a pegar en la pura cara güey // agarré aire / me sumergí cuando salí güey ya no ya estaba atrás de una ola gigante güey / ya no había ni<alargamiento/> / ni la arena güey / nomás las / <simultáneo> los </simultáneo>
E: ya no veías la playa <simultáneo> ni eso </simultáneo>
I: <tiempo = «24:00»/> <simultáneo> no </simultáneo> güey / estaba lleno el arrecife de la copa de las / palmeras / todo verde nada más güey / y así de que me <ininteligible/> una ola el arrecife tronaba / shh / y te quedaba así güey / y ya nomás acá como que los vi güey / y atrás era así de que todos de que <cita> ¿qué pedo? / ¿qué pedo? / ¿qué pedo? </cita> y de repente llegó un momento en que ya no / pues los veía bien lejos güey / o sea pura <sic> meaditas </sic> güey / así como<alargamiento/>
E: ¿y sentías que como el mar te jalaba acá muy <ininteligible/> <simultáneo> o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / la neta no / no sentía nada güey / pues estaba en la corriente güey / no sientes que se mueve / se mueve todo güey y tú vas en medio güey / así como flotando en eso güey / o sea tú sientes que te está jalando güey / si te pones al lado y metes el pie güey / así / vas a sentir que pasa en <sic> verguiza </sic> güey / pero mientras vas ahí güey / tú sientes que vas en el mismo pedo hacia el agua / ¿sí me entiendes? a todo eso sí / como por ejemplo flotando <ininteligible/> / y<alargamiento/> pues ya lo único que hice fue así como acostarme güey y

quise ver qué tan profundo estaba por si / me desesperaba de estar flotando acá güey / cansado / pues sí estaba nadando un / ya había nadado un verguero para salir / entonces estaba bien agotado / me puse como / como embarazada güey / así güey / de que ff ff ff ff <ruido = «jadeo»/>
E: <simultáneo> ¿te cayó una ola o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> me dio una ola al cien </simultáneo> / boca arriba / nomás me sentí que volteaba y pinches olononos se veía que venían / pero<alargamiento/> / no no güey / o sea yo veía así / que venía una ola gigante güey y nomás me pasaba así de que / shh / y ya sabes ¿no?
E: <simultáneo> nomás el apretón así güey ¿o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> sí el </simultáneo> levantón y el jalón para atrás / no pues ya fue cuando estaba de que voltear para abajo y veía como / pues sombras negras y así de que obviamente hay tiburones ahí güey / ya he visto güey / tortugas gigantes güey / está bien perrón / pues no güey / vo <palabra_cortada/> volteé así hacia abajo güey así / bajé los pies / y aparte estaba encuerado güey / todo güey / ese fue otro pedo güey / traía mi short en la mano güey / por eso también no pude nadar bien güey // ey no mames
E: ¿nomás por eso no pusiste nadar bien? / podías <ininteligible/> a nadar con el short en <simultáneo> la mano güey </simultáneo>
I: <simultáneo> sí güey </simultáneo> / todo el tiempo salí con mi short / <simultáneo> mi short </simultáneo>
E: <simultáneo> porque aah </simultáneo>
I: sí salí así con <ininteligible/> / el pito a todo bien agotado güey y con mi short en la mano / es así u fu fu fu <ruido = «silbido»/>
E: bien güey bien acá bien cansado ¿verdad? // ¿y neta te tocó ver así como animales?
I: <tiempo = «26:01»/> sí güey / este<alargamiento/> la segunda vez que fui me tocó ver tiburoncitos / de d <vacilación/> / son plata / de los que se mueven ahí en la costa de / Michoacán güey / chiquitos ¿no? esos están bien bien perros / perrísimos y son como / <simultáneo> les dicen los <ininteligible/> </simultáneo>
E: ¿ <ininteligible/> ?
I: no<alargamiento/> güey así / en el fondo güey / donde te llegaba a los pies güey
E: pero esos no son como<alargamiento/> / bueno <simultáneo> pues esos sí </simultáneo>
I: <simultáneo> se llaman <extranjero> silver </extranjero> </simultáneo> güey en / o sea son como <extranjero> silver shark </extranjero> / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> qué </simultáneo> padre / yo / creo que yo los he visto también güey / pensé que eran como mantarrayas
I: no<alargamiento/> y hay unos más grandes güey / me tocó ver como a la mamá güey / sí estaba grande güey / y vi una pinche tortuga güey / a <vacilación/> abajo / abajo de mis pies güey / así güey / de todos los tamaños güey / iba a desovar allí // y se la verdad la cagamos güey // o sea ya como que ya no quiso / pero<alargamiento/> no güey
E: ¿y como cuánto tiempo te <vacilación/> tú sentiste que te quedaste acá?

I: <simultáneo> ¿allí? </simultáneo>
E: <simultáneo> atra <palabra_cortada/> </simultáneo> / atrapado por la corriente
I: le neta yo sentí que me quede atrapado como tres horas güey // y fue-ro<alargamiento/>n aproximadamente cuarenta y cinco minutos güey
E: ¡ay! entonces un buen rato
I: no güey / salí bien deshidratado güey / pura pinche sal y // y encuerado güey / que fue lo que más no<alargamiento/> / como que / pero pues lo que hice fue<alargamiento/> / empezar a flotar ahí / y<alargamiento/> pues haz de cuenta que hay una parte donde es el faro / la playa del faro que es una minibahía güey / y hay piedras gigantes que salen entonces / pues vi las piedras güey / y me quedaban sí como de lado güey / o sea ya no ya<alargamiento/> ni de pedo pensaba llegar a la playa güey / o sea era imposible güey / y dije <cita> pero pues igual llego <énfasis> ahí <énfasis> </cita> / aah porque también pensé que iban ir por un bote o algo así / y les levantaba la mano para que sa <palabra_cortada/> supieran que estaba ahí y no me veían güey / nomás escuchaba que me gritaban <cita> ¡no! / ¡no! </cita> y / y pues ya así güey // y ya pues este<alargamiento/> // mmm nadé como quien dice o sea de ladito hacia los<alargamiento/> / hacia las piedras güey / y al momento de / de irme así a <vacilación/> hacia allá güey / pues entré en la corriente que<alargamiento/> / que es la que chupa güey / pero es la que / o sea<alargamiento/> va entrando güey / llegando aquí a Guanatos investigué ya en el Google que es como esto güey
E: o sea esto / como <simultáneo> circular ¿no? / ahá </simultáneo>
I: <tiempo = «28:01»/> <simultáneo> ahá / entonces ya </simultáneo> / ya aprendí en dónde / donde acaban de tronar las olas güey // está lo más cabrón / ahí está la el paso güey / y <simultáneo> se ve </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> / el tronadero de olas es como <si-multáneo> el sitio donde las corriente chocan </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá // sí // exacto </simultáneo> / chocan y se meten / pff <ruido = «silbido»/> / y y hacen un ocho güey / en las pa <palabra_corta-da/> / en las piedras / se regresa y hace esto güey / entonces / no mames la playa es gigante / tú la has visto / la principal o sea / es gigante / y pues la neta no alcanzas a ver de dónde<alargamiento/> / dónde truene güey y lo / íbamos caminando güey / y de estar nadando aquí güey así / nos empezó a jalar y a jalar y a jalar y a jalar y todo hasta que de repente yo ya estaba en medio solo güey porque / aparte yo estaba encuerado güey / aparte / un poco aparte así como que
E: ya te mentiste tantito más para <simultáneo> <ininteligible/> </simultá-neo>
I: <simultáneo> sí al agua güey </simultáneo> / entonces pues yo acabé así yéndome hacia en medio güey / cuando todos acá / <cita> ¡salte güey salte! </cita> / y yo <cita> güey no puedo / no puedo / no pued <palabra_cor-tada/> </cita> / pues ya estaban corriendo hacia entre mí / y un güey se lo torea <palabra_cortada/> / se lo torearon también güey
E: ¿a quién?
I: a<alargamiento/>l R M güey
E: a M

I: y ya este / pues haz de cuenta que empecé a nadar de muertito así del lado de las piedras güey / igual yo volteaba y así / y mi pie estaba tan cerca güey cua <palabra_cortada/> / o sea que / llegué muy rápido para que me / para que me entiendas / empecé a nadar / y llego y llego y ya llegué / y pues antes / antes de llegar a las piedras güey / yo iba por aquí así güey / empecé así güey / pff <ruido = «silbido»/> / por debajo de las piedras güey / me metió y acá una pinche ola gigantesca güey / y me subió así / pff <ruido = «silbido»/> / <simultáneo> y casi y sí me sacó el aire </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y así avanzaste? </simultáneo>
I: no / me sacó el aire así de que <simultáneo> pff <ruido = «exhalación»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: y<alargamiento/> bajó güey / y cuando se fue / yo me fui por atrás / y toqué en la arena
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> así de </simultáneo> mamón güey / y yo <cita> ¡no mames! </cita> / y entonces / me llegó el agua como aquí / como a<alargamiento/> / de / <simultáneo> <ininteligible/> pendiente </simultáneo>
E: <simultáneo> y ya nomás <ininteligible/> ¿o cómo? </simultáneo>
I: pues empecé a correr en ella / y dije de aquí so<alargamiento/>y / y pues haz de cuenta que corrí ¿qué te gusta? diez metros en putiza güey / y llegó la otra y pues ya venía y dije<alargamiento/> / de de al final eso que tanto te expliqué <entre_risas> güey / y ¡shiuu! <ruido = «movimiento»/> / y hasta afuera güey </entre_risas> / y ya más a <vacilación/> / o sea pasé yo y eso y / estaba más profundo güey / ahí sí ni de pedo tocaba güey / y llegó la otra y no <cita> tampoco toco / y tampoco to <palabra_cortada/> </cita> / o sea / donde truena / pues es un <simultáneo> hoyote güey / es un socavón / y yo estaba aquí güey </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / y luego se hace como una cuenca ¿verdad? </simultáneo>
I: <tiempo = «30:06»/> pues ándale que yo estaba como por aquí güey / y empecé así en putiza y ya de repente que llego así y / pues no aquí ni cómo pinche revolcadón me metió ahí güey / puich <ruido = «golpe de agua»/> y me sacó güey / no<alargamiento/> güey / me alcancé a agarrar de una tablita que venía todo chueco así / el más altote / se estaba ahogando ahí / porque ya en el <simultáneo> piso me aventó la tabla ahí </simultáneo>
E: </simultáneo> aah / ¿sí te alcanzaron a ver que ya estabas saliendo? </simultáneo>
I: sí güey / porque les empecé a / pues obviamente güey me vieron ahí un pinche / Aquaman bien vergas güey / bien chingón / aventándose en las olas güey / atrás mío / <cita> allá va este güey </cita> / pues sí / es que te subes güey / pues ya / ya viendo la playa desde arriba / o sea buscándome desde arriba así todo el rato / y mira <cita> ¡allá estás! </cita> / y eso es todo / se dejaron ir corriendo todos atrás de mí güey / o sea yo salí literal / fhh <ruido = «aire»/> aventé la tabla güey y me quedé así acostado güey / y sí / con el short en la mano güey / agotado / y ya llegaron y pasaron a ver si estaba bien / y ya / pues obviamente / ya<alargamiento/> <cita> güey güey </cita> qué puto / no me puedo ni mover </cita> / no sí nadé como

loco güey / y todos y un güey estaba llorando güey que ya pensaba que ya me había muerto y todo el pedo / ya estaban pensando qué decirle a mi jefa güey // de que no güey si no salía ya güey / <cita> ya se la peló / ni se ni se ve </cita> güey / es más / yo estaba bien a gusto güey / nadando bien tranquilo güey
E: sí pues nomás por suerte no te bebiste el mar
I: no güey y pensé un chingo de cosas güey / la neta pensé así de que / güey pues / <cita> tu mamá / no te despediste o de acá de tus jefes güey / y pues sí me agarré llorando un rato y / fue como un viaje de unos <risas = «I»/> / <simultáneo> algo así <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> güe<alargamiento/>y </simultáneo>
I: bien cabrón güey / <simultáneo> de hecho después de </simultáneo>
E: <simultáneo> viaje removedor de conciencia ¿no? </simultáneo>
I: después de<alargamiento/> / de eso sí vi que la neta no / no necesité nada de eso güey <risas = «I»/> / son ese tipo de co <palabra_cortada/> / de cosas son las que / te cambian el / tipo de cómo vas a pensar las cosas así de que dices <cita> verga tengo que disfrutar // pues todo lo que / se me antoje de / de probar y así </cita> güey o sea / o sea todo lo que quieras en la vida güey // pero pues también tienes que / poner tus / como metas ¿no? / no vas a estar ahí rodando nada más // sí finalmente / hay que disfrutar las cosas
E: y llegaste e investigaste cómo funciona la marea <simultáneo> y todo </simultáneo>
I: <tiempo = «32:13»/> <simultáneo> sí güey </simultáneo> de hecho y todo lo que puedes hacer este / para salirte de / <ininteligible/> / simplemente nomás <simultáneo> no la neta </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué decía </simultáneo> / por ejemplo / qué decía así?
I: no pues nadas a los lados a salirte de la corriente / y este
E: o sea en lugar de que hubieras tratado de nadar a la playa te hubieras ido como a
I: para el lado y ya / entonces // y automáticamente el mar te jalaba güey / o sea no puede jalar pues así a un lado / pero mi problema es que ya me / ya estaba arriba del ombligo güey / entonces / ya nada más / la fuerza // o sea si te pones en esa corriente de / <ruido = «timbre de celular»/> de abajo de la / cadera güey / no te lleva güey / pero a mí / haz de cuenta que / mmm se llaman barredoras güey las que te chingan güey / son / cada digamos cada doce olas llega una más grande güey / <simultáneo> son las que yo digo </simultáneo>
E: <simultáneo> aah ¿esas son </simultáneo> las barredoras?
I: son las que llegan y que ya ni siquiera truenan / que vienen así / <simultáneo> shupa shupa shupa shupa <ruido = «olas»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> como las de Manzanillo que vienen así </simultáneo> como tres chiquitas y de repente llegamos a una enorme
I: pero no eran así güey / o sea esa madre viene como<alargamiento/> haciendo<alargamiento/> / remolino güey / <simultáneo> o sea la barredora </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: ni siquiera viene haciendo<alargamiento/> es / olita o<alargamiento/>

tronando así güey / ni siquiera güey / viene así ggffggf <ruido = «ola»/> / ya tronada güey / pero <simultáneo> con un chingo de de fuerza de esas que te </simultáneo>
E: <simultáneo> ooh </simultáneo>
I: llevan hasta así / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> de </simultáneo> esas que sientes que te jalan te jalan <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> / esas son las barredoras / y llegan casi a cada<alargamiento/> doce olas güey / entonces / pues güey / ahí está la barredora fue la más / pasada de verga que llegó / oye güey / de llegada me pegó aquí en los labios güey y de regreso / ¡pum! / me arrastró acá güey / pff <ruido = «silbido»/> / no<alargamiento/> pues adió<alargamiento/>s
E: y entonces ya sentiste que te jaló
I: sí / de hecho si volví a ir y todo el pedo pero te digo / pues la única / clave de todo eso es meterte literal con una tabla güey / o u<alargamiento/>n <extranjero> buggy </extranjero> güey y ya // o con aletas para los pies güey no sé qué onda // entonces todo un pedo ¿no? / si tienes tus aletas para los pies y un <extranjero> buggy </extranjero> güey / <simultáneo> no<alargamiento/> pues te la pasas </simultáneo>
E: <simultáneo> ya así está bien </simultáneo>
I: <tiempo = «33:59»/> como profesional güey / así de que shh <ruido = «silbido»/> / ya hasta se te <transcripción_dudosa> hace centro </transcripción_dudosa> hacer mortales <risas = «E»/> güey
E: <transcripción_dudosa> se te hace centro </transcripción_dudosa>
I: sí güey en Manzanillo me enseñaron a hacerlo güey / está bien cabrón güey / también los morros lo hacen y mira se meten a las olas con sus madres / y nada más en putiza y ya hacen
E: <simultáneo> ¿así con la tablita o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> como si fuera surf / así </simultáneo> / de ir mero arriba / uhumm / se llama<alargamiento/> /
E: sí güey ya sé cómo
I: no es cierto
E: sí es como<alargamiento/> / cuando son las albercas estas que son una onda <simultáneo> artificial / <ininteligible/> </simultáneo>
I: ándale / que está todo el techo güey </simultáneo> y que empieza a dar vueltas así güey / o que se mueven de fss <ruido = «silbido»/> / onda mortal y todo el pedo // ¿cómo se llama este? / ay
E: deporte
I: no pues es como surf pero / no me acuerdo el nombre así como así / <ininteligible/>
E: ¿y esa ha sido de las peores?
I: yo creo que ha sido la peor
E: sí me acuerdo que llegaste así como medio // no pues bien paniqueado
I: pues sí pero // también llegué muy / es que lo que llegué paniquedo fue como
E: contarla ¿no? la onda
I: no / no contarla / más bien como que decir <cita> vergas güey </cita> sentía yo que si no llegaba güey / mi familia / mi jefa / mis papás / mis

compas / mi novia / que es posible que no tuviera ¿verdad? / mi perro / mis carnales / hubiera muerto no sé era<alargamiento/> / mis sobrinos / todo mundo / sí ubicas ¿no? todo ese tipo de cosas yo llegué / como un poco traumado de haber sentido que güey así de fácil se te puede pasar este tipo de accidentes digamos / porque/ pues sí fue un accidente ¿no? / fue como<alargamiento/> pues / mucha gente / la llorona / le dicen la llorona / porque<alargamiento/> / la gente se ahoga ahí güey y pues / todo mundo siempre está llorando más que divirtiéndose
E: siempre / siempre que iba yo / me decían que se había muerto un chilango
I: <simultáneo> ahá / sí / porque los chilangos se meten </simultáneo>
E: <simultáneo> porque que siempre se lleva a un chilango </simultáneo> / ahá // que siempre se lleva un chilango
I: no / pues entonces para no llevar a mi vieja güey <risas = «E»/> / no si sentí feo güey / que me dije / <cita> no<alargamiento/> / no chingues güey </cita>
E: no<alargamiento/> güey / pues la clave es dejarlos en la orillita
I: <tiempo = «36:03»/> no<alargamiento/> ya ves esos güeyes bien pedos se meten bien <ruido = «chasquido de dedos»/>
E: <simultáneo> como Acapulco ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay! y es un / <cita> déjame </cita> </simultáneo> te digo la cosa / el factor más importante de toda historia güey / jamás tomé güey / ni una gota de alcohol antes de que me pasara eso güey
E: ¿estabas totalmente sobrio?
I: no<alargamiento/> / había fumado marihuana pero<alargamiento/> / yo era el único que / bueno no era el único pero // o sea solo estaba marihuano y<alargamiento/> había desayunado yo creo que unas dos salchichas y una quesadilla máximo ¿no? // o sea no estaba acá<alargamiento/> digamos que en malas condiciones / imagínate te agarra / me hubiera agarrado pedo güey / imagínate pedo / te cansas el triple o el cuádruple nadando güey / yo creo que / ese fue<alargamiento/> / ese fue un factor / en los chilangos o en las personas que se lleva güey / de que no puedes nadar y quieres salirte / salirte / salirte / y te agota tanto güey que te dejas llevar y el aire / luego la revoltura y te puedes pegar en la / en una piedra que te lleve una ola o algo así / te meta la / la agua güey / ya no puedas respirar y / te quedas inconsciente imagínate qué feo / <simultáneo> entras en <extranjero> shock </extranjero> </simultáneo>
E: <simultáneo> lo gacho </simultáneo>
I: y ya<alargamiento/> / ahí no salió
E: sí pues te traga el mar
I: y ya // pero nunca sales güey / estando pedo / si no tienes aire güey te hundes / o sea es imposible que
E: ¿y acaban de llegar?
I: ¿a qué?
E: <simultáneo> ¿al viaje o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no / de hecho </simultáneo> nos íbamos a ir a un / ese mismo día / nos íbamos a ir al<alargamiento/> / dos horas después güey / o sea ya era la despedida güey / ¿sí me entiendes? / <simultáneo> o sea me

/ me quiso agarrar a mí </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y dijo <cita> no </simultáneo> manches guey / no vete </cita>
E: no es <simultáneo> chilango <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí es </simultáneo> de Guanatos <risas = «I»/> / es guanatense / ay sí ¿no?
E: es de Guanatos
I: sí / te lo juro güey / digo la neta güey // esa la tuve que contar / es más / si me pides una rola de <ininteligible/> / <simultáneo> aah aah aah </simultáneo>
E: <simultáneo> ay sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: iba cante y cante / así <risas = «E»/> ah ah ah aah <ruido = «tararea»/>
E: que no<alargamiento/> / pues qué culero güey
I: <tiempo = «37:52»/> qué gacho pues o sea / pero fue una experiencia muy bonita güey o sea nunca me tu m <vacilación/> me quedaron malos recuerdos de esa<alargamiento/> / incidente / ¿sí me explico? / de hecho<alargamiento/> hasta fui a terapia / a<alargamiento/> / fui a reiki y a flores de Bach / acá mi comunidad me los hizo gratis güey / y la neta pues<alargamiento/> / no sé / los<alargamiento/> lo to <palabra_cortada/> / lo tomo como algo bien chido güey eso / no lo tomo como acá el miedo / sí estaba asustado te digo pero<alargamiento/> / por cómo las cosas podían suceder tan rápido y<alargamiento/> no puedes hacer nada por evitarlo güey y es / es como las<alargamiento/> / el destino que digamos / si es todo el destino debe de decir <cita> verga güey </cita> / es como si fuera una película de Destino final y sabes que sigues tú güey / algo así / así estaba como de <cita> verga güey </cita> / no mames / bien paniqueado güey / de que decía <cita> güey me voy a morir y<alargamiento/> / pero cómo me voy a morir y qué va a pasar / mejor me voy a salir </cita> / o no sé de esto tipo / entonces ya después güey / digo sí lo pensé pero güey / pero pues me la peló güey / ¿sí me explico? o sea yo pude salir entonces / pensé en chinga <cita> voy a agarrar las piedras </cita> güey / y eso me salvó la vida / y ya / así de fácil güey / si no hubiera / estado en medio del océano güey / y nadie iba a pagar una lancha para ir a rescatarme güey / ¡nadie! // o sea / no hay nadie de gente güey // <simultáneo> tienen una lancha en todo el pueblo güey </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: y no me acuerdo / te cobra<alargamiento/> mil quinientos pesos por sacarla o algo así / porque no hay gasolina tampoco y así / son ese tipo de cosas güey // mínimo hacia acá pues vayan al cerro / <cita> allá y hay un güey que tiene un <extranjero> kayak </extranjero> / digan que si se los presta o se los renta </cita> // pues imagínate / <cita> ay sí güey / pues son cuatrocientos baros </cita> / <cita> es que es mi compa y se murió / hazme el paro cabrón </cita> / <cita> no pues seguido se mueren güey / <simultáneo> esto es un negocio </cita> // sí pero pues obvio
E: <simultáneo> así de ah este es un negocio </simultáneo>
I: querían cobrar / este a mi compa
E: ah ¿preguntaron?

I: pues claro de que <cita> ¿no tienen ah este algo una lancha o algo así que nos presten? </cita> / <cita> sí // y les cobramos / este / cuesta tanto pero se lo tienen que ir a pedir a aquel güey </cita> // así güey de que<alargamiento/> / <cita> pero güey es una emergencia ¿no hay ningún salvavidas aquí? </cita> / <cita> pues no güey aquí no hay salvavidas / es playa virgen / ¿por qué crees que le dicen La llorona </cita> / y un güey / <simultáneo> <cita> iih </cita> / chille y chille </simultáneo>
E: <simultáneo> no es cierto<alargamiento/> / ¿en serio les dijeron eso? </simultáneo>
I: mmm sí güey / por eso le dicen La llorona // mucha gente ya no sale / se meten y ya no regresan / de hecho eso no / aquí mucha gente no<alargamiento/> / <simultáneo> no disfrutan las vacaciones dicen </simultáneo>
E: <simultáneo> yo creo que<alargamiento/> / <simultáneo> yo creo que de la / de las playas que están por allí es la más bonita de todas
I: <tiempo = «40:07»/> es la playa más preciosa / yo<alargamiento/> estoy enamorado de esa / pero por ejemplo<alargamiento/> / sí hay más cosas e<alargamiento/>n como para pasarla de<alargamiento/> / digamos de vacaciones si vas una semana güey / porque sí nos íbamos de una semana güey // te vas una semana y mínimo tienes que ir uno o dos días a cai <palabra_cortada/> / por una fiesta pues también quieres como que algo un bar / un museo / todo playita / pero pues jipisón ¿no? güey / así<alargamiento/> / iba<alargamiento/> / ¿cómo se llama? / a La ticla güey / y pues por eso te digo // al puro surf
E: ah ¿ahí no te puedes meter?
I: no ahí hay pura piedra güey / está bien feo / pero<alargamiento/> y bien fría el agua ahí // con muchas piedras y muy fría / no casi no te muevas güey / y<alargamiento/> sabe / está chido // te vas ahí con tus amigos se ponen una peda a jugar póquer y cositas así
E: a Chetumal güey
I: alguna playa michoacana ¿verdad?
E: sí güey / y hay un chingo de gringas acá bien
I: de ya sabes / típica novia del surfer güey / lavando ropa de noche güey y el güey se pone bien pedo güey / bien típico
E: puro extranjero <simultáneo> hay allá<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí hay güey </simultáneo> / pero / con sus rastillas // está bien a gusto la neta
E: así que pensaste entonces en toda tu vida en Guanatos / ¿qué pudo haber sido al final?
I: ¿en cuánto a qué?
E: ¿e<alargamiento/>n / pues con tu experiencia
I: casi no he notado / en todo Guanatos que yo pensé
E: no sí en casa pues / yo digo
I: pues sí güey / la neta / pero no me / te digo no me quedé traumado ya te he contado te digo que / volví güey y<alargamiento/> / y seguí con el mismo pedo / que fue algo bien / bien precioso güey / que me tocó ver acá ver tiburones un chingo de rato güey / estuve agarrando con así<alargamiento/> / pues el / eh / te tienen miedo güey porque te ves más grande güey y es como tú eres más depredador que ellos / pero pues nadaba así güey

tranquis y nomás te pasaban acá y te veían y se iban en chinga güey / y luego<alargamiento/> creo que ya hasta más adentro te dije ya no se veían / y me tocó ver la mamá / bueno no sé si era mamá / pero me tocó ver uno más grande güey / así como más de / mi tamaño y sí dije <cita> ¡ay güey! </cita> // porque se ve muy chido pero / ah se ven tan largos güey / pero son tan chiquitos no sé güey / así bien bonito güey / ves como<alargamiento/> / plateado güey / así como si fuera<alargamiento/> de esos güeyes que se pintan de plateado güey así
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <tiempo = «42:22»/> <simultáneo> pero </simultáneo> con la luz de / de la / de<alargamiento/>l / <simultáneo> del so<alargamiento/>l </simultáneo>
E: <simultáneo> de la / así de época </simultáneo>
E: no mames / es u<alargamiento/>n plateado bien precioso/ y si dije <cita> ay cabrón / no mames / ese sí me tira una mordida </cita> güey / porque sí me dijeron que sí
E: <simultáneo> sí dan sus mordidillas </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh / sí<alargamiento/> </simultáneo> / si los agarras sí te tiran mordidas / pero que para nada llegan y te muerden güey / que les da mie <palabra_cortada/> / o sea le / y sí se los comen güey / pues no pero los hubieras agarrado güey sí te los puedes cocinar / saben bien ricos
E: ¿ellos los sacan del mar?
I: no<alargamiento/> y luego te digo que ya estaba nadando más adentro güey / con la tabla güey // y volteé ah / pero eso fue como más / más de la mañana güey // así fue en la mañanita / así apenas acababa de salir el sol casi y<alargamiento/> / porque te digo / quedé en las piedras del faro / y apenitas pegaba chido güey // no<alargamiento/> / no mames güey / luego estaba con<alargamiento/> // ¿con quién estaba? con la hermana de A / una que era / la novia de T güey / <simultáneo> y al principio </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿quién es T? </simultáneo>
I: ¿T? / uno de mis compas de la banda güey
E: aah
I: T acá
E: ¿y estaba su novia?
I: y estaba su novia / y llevó a su hija / su novia también / y a su hermana // y ya su hermana<alargamiento/> así como que sí quería ir a la playa yo también / nadie de las demás d <vacilación/> / de las demás así de que <cita> no<alargamiento/> ahorita güey / ahorita / ahorita vamos / como<alargamiento/> en media hora </cita> güey y ya sí dije <cita> ay yo sí voy a ir / me vale verga </cita> / y ella me dijo <cita> a ver / ahorita en un segundo vamos / ah pues vamos </cita> / y ya nos fuimos platicando y así y ya pues la neta no la conocía mucho que digamos / íbamos como / cotorreábamos o así güey / y ya nos metimos a la playa // y te digo que pasó eso de los tiburoncitos güey / y aparte<alargamiento/> / nos tocó lo de las pinches tortugas / así debajo de nosotros güey pero / y aparte la<alargamiento/> / el agua está cristalina güey así estaba bien tranquilo güey / parecía como laguna esa abajo / donde nadamos / entonces pues no mames

se veía precioso abajo güey / y<alargamiento/> así una tortuga sí nos vio y<alargamiento/> / y pues nada / en verguiza güey / fiu fiu fiu <ruido = «nado veloz»/>
E: se fue
I: <tiempo = «44:12»/> se fue güey // y yo <cita> no mames ¿la viste? </cita> / <cita> sí<alargamiento/> / se vio perrísimo </cita> y así le contamos a todos y nadie la pudo ver güey / entonces yo digo / esa es la onda de tu compa // así de que
E: te tocaba verlo
I: los tiburones / peces güey de colores // vimo<alargamiento/>s cabras güey / cabras así e<alargamiento/> n / así subiendo güey / en / <simultáneo> pinche<alargamiento/> pared o algo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en las rocas o qué? </simultáneo>
I: pero / una pared / literal así vertical güey / subiendo güey / de hecho había una cabra bebé / se le rompió la pata
E: ¿una cabra bebé?
I: sí güey como que se cayó y acá estaba wuee <simultáneo> wuaa wuaa wuaa wuaa <ruido = «balido de cabra»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o sea las vieron así en la calle? </simultáneo>
I: sí<alargamiento/> / un chingo güey / pero un chingo de cabras güey // pienso que / eran pues de un güey / que pues ya / se le escaparon güey y ya
E: <simultáneo> se le / se le fueron las cabras al monte </simultáneo>
I: <simultáneo> era un verguero // sí <simultáneo> / se le fueron las cabras en el cerro exactamente güey / pero / era un fue un verguero // ¿qué má<alargamiento/>s me ha tocado güey? pues <silencio/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> pues </simultáneo> qué mamón / y a ver ¿y tú sabes qué significa Guanatos güey?
I: ¿Guanatos? <silencio/> <ruido = «caída de objeto»/> // no no ¿qué significa?
E: no / no sé güey / por eso te pregunto
I: pues creo que es como un apodo como<alargamiento/> // muy no sé güey // muy vil güey / muy como<alargamiento/> // como ah es jalisquillo //
E: ¿como un apodo vil?
I: que es jalisquillo / así es como Hermosillo
E: <simultáneo> <risas = «E»/> // ay no<alargamiento/> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ay sí es // como de chiquillillo / jalisquillo </simultáneo> // <risas «I»/> qué mamón / está bien
E: ey y ¿cuál fue el último libro que leíste para acabar?
I: <tiempo = «46:05»/> el último la<alargamiento/> // ay no me acuerdo güey como se llamaba El cabaret místico de Alejandro Jodorowsky / sí<alargamiento/>
E: ah ¿sí?
I: sí güey / sí me gusto / pero es como<alargamiento/> // como más personal güey / no son historias así de Jodoro <palabra_cortada/> / bueno sí te cuenta historias la verdad / te cuenta chistes / te cuenta<alargamiento/> /

pero son como referencias ¿sí me explico? güey no / se le fue <ininteligible/> / son muchas referencias güey / que te da ejemplos güey / claros / o sea te empieza hablar de cosas y te dice mira / pues te voy a poner el ejemplo güey / un papá llega con su hijo y le dice <cita> oye papá </cita> / no sé una mamada güey // quizás muy<alargamiento/> // muy<alargamiento/> // concreta pues no te digo que te quiera dar a entender que dices <cita> ah okey sí le entiendo güey </cita> // está muy chido la neta
E: arre / pues bueno / pues muchas gracias por la <sic> desta </sic> / ahí<alargamiento/>
I: <ininteligible> me hablas <ininteligible/>
E: <ininteligible> ahí te aviso <ininteligible/> qué tal
I: ya sé güey / a ver qué tal ¿eh?
E: sí a ver cómo sale
I: pero pues este digan aah
E: a ver qué
I: ni habla
E: no<alargamiento/> no pues sí voy a registrar

H12_064

Trans audio_filename="GUAD_H12_064.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H12_064" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Luisa Isaura Chávez García" lugar="domicilio informante" duracion="55’02”"
fecha_grab="2016-09-20" sistema="MP3"/>
<Transcrpcion resp_trans="Luisa Isaura Chávez García" fecha_trans="2016-09-28" numero_palabras="9438"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-09-04"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2021-09-13"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H12_064" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="asesor inmobiliario"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Luisa Isaura Chávez García" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no"
rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>

</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ya comenzamos // entonce<alargamiento/>s <risas = «E»/> buenas tardes
I: buenas tardes
E: <risas = «E»/> ¿cuál es tu nombre?
I: J M R
E: eeh / ¿cómo te gustaría que te dijera?
I: ah / me gusta que me digan C
E: y te puedo hablar de tú / ¿verdad?
I: sí<alargamiento/> claro
E: eeh / ¿tú cómo te diriges por lo general a las personas?/ de tú o de usted
I: mmm depende pues eeh / generalmente depende en que <énfasis> ámbito </énfasis> trates a las personas / eeh / compañeros de escuela vamos a decirlo / conocidos / personas que conoces en el exterior eeh / pues de tú / cuando las personas te piden que las trates de tú a pesar de que son mayores / eeh / pues / las tuteas porque a veces es una falta de respeto inclusive / yo tenía un cliente que / <énfasis> lógicamente era mayor que yo </énfasis> tenía el hombre como cuarenta y siete años más o menos cincuenta / y yo siempre le decía don R
E: uhum
I: y él me decía <cita> no me digas así </cita> dice / <cita> me haces sentir viejo / dime R nada más <cita/> y a mí se me trababa mucho y yo <cita> don R don R <cita/> / y me decía <cita> no / tutéame </cita>
E: uhum
I: y pues en el ámbito laboral todo lo que son / clientes este / compañeros de trabajo cosas así / pues generalmente también este / es con respeto de usted / sobre todo los superiores
E: pero y ¿a las personas jóvenes?
I: eeh / ¿de mi edad?
E: de tu edad o menores
I: s <vacilación/> se tutea generalmente
E: entonces tú sí tuteas
I: sí / sí sí sí
E: eeh / y por ejemplo ya personas como<alargamiento/> doctores policías que no necesariamente / <registro_defectuoso> los veas todos los días </registro_defectuoso>
I: amm bueno si son personas así vamos a decir como con cierto rango de autoridad este<alargamiento> pues igual / los trato de usted / a menos que haga falta bajarles tantito la presión de la cabeza <risas = «E»/> sí conozco a doctores que<alargamiento/> están muy subidos de ego y<alargamiento/> los trato de tú // los trato de tú porque a mí nadie me viene a hacer de menos no importa que<alargamiento/> qué carrera tengan que<alargamiento/> quién sean / si es Juancho Barbas o quien sea
E: <tiempo = «02:07»/> o sea que también depende de su actitud ¿no?
I: también <ruido = «exhalación de humo de cigarro»/> tiene mucho que ver el respeto mmm este no n <vacilación/> no<alargamiento/> <ruido= «chasquido de boca»/> este<alargamiento/> no es de a gratis pues / el res-

peto se gana
E: ¿y tus padres? tu<alargamiento/>s
I: ah todos lo que son pues mi familia <simultáneo> mis padres </simultáneo>
E: <simultáneo> tu fami <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: mis tíos este todos pues sí / de de tú / excepto a mi madre y a mi padre
E: ¿por qué?
I: pues porque tenemos una relación ya muy estrecha de mucha confianza / este/ a mi jamás me inculcaron pues el tener que hablarles de usted a mis padres
E: y ¿cómo son tus padres?
I: <ruido = «carraspeo»/> este<alargamiento/>
E: en general / eeh físico y <ininteligible/>
I: ah / pues digamos que está<alargamiento/>n este no sé dentro de lo normal de rango normal de las personas / eeh mis dos padres son de estatura promedio mi padre es moreno / mi madre es muy blanca / los dos son chinos este<alargamiento/> <ruido = «ladrido»/> <interrupción_de_grabación/> <ruido = «tos»/> perdón
E: está bien <interrupción_de_grabación/> <ruido = «tos»/>
I: tengo días que así ando no sé por qué // este<alargamiento/> bueno / mi padre / es un hombre muy trabajador / él / toda su vida yo creo que no para descansar / más que un par de horas al día / y en domingo nada más // mi madre igual también trabaja toda la santa semana // este<alargamiento/> pues / son<alargamiento/> mmm eeh padres este sobre todo mi madre es muy distinta a lo que es el cliché de la mamá / <simultáneo> este no sé </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué sentido? </simultáneo>
I: pues no sé es es muy alivianada conmigo pues o sea siempre / hemos tenido un lazo estrecho como de amistad a veces más que de madre e hijo // eeh siempre hemos sido<alargamiento/> bueno generalmente la mayoría del tiempo somos ella y yo contra el mundo completo casi casi / siempre nos hemos quedado como que ella y yo solos / mis padres son separados / y mi padre se queda fuera del panorama <énfasis> mucho </énfasis> tiempo
E: ¿casi no ves a tu papá?
I: <tiempo = «04:10»/> no / casi no / lo veo // a veces una vez a la semana<alargamiento/> a veces una vez al me<alargamiento/>s a veces puedo pasar dos tres meses sin verlo<alargamiento/>
E: y por ejemplo / e<alargamiento/>n fiestas / como en Navidad o algo así se reúne la familia <simultáneo> para <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm no <ininteligible> </simultáneo>
E: ¿no?
I: no n <vacilación/> por lo menos familia sanguínea no
E: ¿familia sanguínea?
I: o sea de sangre pues no
E: ¡ah!
I: <risas = «I»/> de sangre pues no / todos lo que son mis tíos y mi / madre mi padre y todos no // generalmente más bien la pasamos este<alarga-

miento/> cuando su cuando su / cuando éramos mi madre y yo solos por lo menos / pues la pasábamos ella y yo y<alargamiento/> siempre así como los que no tenían nada que hacer o los que no tenían familia porque están fuera o algo<alargamiento/> es como que se venían<alargamiento/> y ya hacíamos alguna / pues no sé / la cena de Navidad / alguna convivencia / la pasábamos aquí entre amigos //
E: ¿qué hacían aquí?
I: eh / cenar / este / jugar algún juego de mesa / cotorrear / este / no sé / cosas así por el estilo
E: y ahorita / cómo<alargamiento/> cómo lo haces/ las festividades
I: eeh bueno pues ahorita vivo con mi novia / entonces este<alargamiento/> pues y mi madre vive con su pareja también / entonces / eeh / de hecho / pasamos la primera Navidad del año pasado creo que la pasamos con su pareja / no recuerdo por qué se dieron así como que un tiempo /
E: umm
I: y pues más que nada mi mamá yo / mi novia // uno que otro amigo que viene aquí a visitar // no no es cierto de hecho la Navidad pasada ya me acordé que<alargamiento/> la pasamos con un amigo / que se llama A
E: uhum
I: y la pasamos mi novia y yo allá en su casa / de hecho
E: oh
I: sí ya ya recordé que esa / esa fue la Navidad / hace <énfasis> dos </énfasis> Navidades fue que pasó eso / la la Navidad pasada fue que / nos fuimos nosotros para allá
E: y tu mamá qué hizo ese e <vacilación/> esa Navidad
I: se quedó aquí / no no recuerdo con quién // no recuerdo con quién se quedó a pasar la Navidad o si se fue<alargamiento/> no no recuerdo exactamente
E: entonces aquí vives/ ¿con<alargamiento/> quiénes?
I: con mi madre / con mi novia / eeh vive aquí la pareja de mi madre / también
E: uhum
I: <tiempo = «06:08»/> y<alargamiento/> viven dos amigos
E: ah me podrías describir así como/ tu casa
I: eeh pues sí/ es una casa que la entrada es pequeña / solamente es la entrada y las escaleras / y ya de ahí sigue un piso grande como con siete habitaciones
E: uhum
I: y un tercer piso / que es una cocina básicamente y un cuarto / que es donde yo vivo de hecho / como un departamentito chiquito
E: ah ya/ es una casa que dividen en // en<alargamiento/>
I: ¿cómo por cada persona?
E: ahá
I: ah sí<alargamiento/> de hecho sí / es los dos cuartos más grandes del principio son de mis amigos / eeh están al frente de la casa / y<alargamiento/> lo que sigue es un consultorio donde trabaja mi madre / una oficina donde también trabajan mi madre y su novio / el cuarto de mi madre / eeh dos cuartitos que utilizamos ahí de múltiples usos // el baño / la cocina y

arriba pues la otra cocina y el otro cuarto
E: ah entonces tu madre trabaja aquí/ ¿a qué se dedica?
I: es psicóloga y trabaja también en una inmobiliaria
E: ¡oh!
I: bueno tiene más bien allí una inmobiliaria
E: y ¿a qué se dedican las personas que trabajan aquí incluyéndote a ti?
I: yo trabajo como <alargamiento/> / asesor hipotecario
E: uhum
I: y<alargamiento/> asesor inmobiliario también // eeh mi amigo / es este<alargamiento/> eeh G / que es uno de ellos / es ingeniero /
E: oh
I: en un fábrica que se llama Jabil / es ingeniero no me acuerdo qué / no recuerdo cómo le dicen // eeh mi otro amigo que se llama C es dentista es odontólogo pues/ y mi novia pues es estudiante / y trabaja también en una/ en una librería que se llama Gonvill
E: ¿ella qué estudia?
I: estudia nutrición
E: mmm ahá // y<alargamiento/> ¿cómo es aquí donde tú vives?/ el barrio en general
I: eeh e <vacilación/> es tranquilo dentro de lo que cabe / eh sí de repente es este / bueno es una zona bonita en realidad como es zona céntrica son casas eeh viejas algunas bien conservadas otras no / en cuanto a lo que es e <vacilación/> es <ruido = «chasquido de dedos»/>) este<alargamiento/> cómo se dice ah / se me fue esa palabra / arquitectónicamente hablando
E: <tiempo = «08:20»/> ah sí
I: eh son casas viejas muy grandes / este como esta de hecho es muy grande nada más que esta está dividida en dos
E: oh
I: entonces nosotros rentamos la parte de arriba / la otra parte es independiente también se renta
E: oh
I: pero son casas muy grandes / en general pues el barrio aquí se llama Alcalde Barranquitas es la colonia
E: uhum
I: este<alargamiento/> n <vacilación/> no es fea la colonia / es bonita de hecho estamos aquí a tres cuadras de pleno centro histórico / eh aquí a tres cuadras del Teatro Degollado / de Plaza Liberación / de Plaza de Armas / de <alargamiento/> Hospicio Cabañas / de todo
E: amm o sea que te queda todo bien cerquita
I: mmm lo que es el centro sí <silencio/>
E: y <alargamiento/> aquí cómo / ¿conoces a tus vecinos?/ ¿cómo te llevas con ellos?
I: mmm no conozco a mis vecinos
E: ¿no?
I: a las l <vacilación/> las únicas personas que conozco de aquí del barrio es un u <vacilación/> un vecino que ya tiene sus buenos años el señor y de repente platico con él // y<alargamiento/> este más bien conozco

a las<alargamiento> dos señoras que trabajan en la tienda de aquí de la esquina
E: <entre_risas> y </entre_risas> ¿cómo te llevas con ellas? o es de d <vacilación/>
I: con la de la tarde muy bien porque hay dos / está una en la mañana y una en la tarde / con la de la tarde me llevo muy bien de hecho / mi madre y mi novia y medio mundo aquí a veces me echan carrilla porque a veces me quedo a platicar con ella y<alargamiento/> me dicen que si no tengo un romance con ella que no sé qué <risas = «E»/> ¡hasta mi novia! <ruido = «chasquido de boca»/> no pero lo que pasa es una señora pues<alargamiento/> eh e <vacilación/> es <ruido = «timbre de teléfono celular»/> muy humilde lo que tú quieras pero es una persona que está pues como dispuesta / eh pues a escuchar a entender a aprender <ruido = «chasquido de boca»/> cosas nuevas no sé / entonces este pues es <ruido = «timbre de teléfono celular»/> muy fácil platicar con ella
E: <tiempo = «10:02»/> y la señora de la mañana ¿no / verdad?
I: eh la señora de la mañana es má<alargamiento>s especialita/ <ruido = «timbre de teléfono celular»/>
E: <ininteligible/>
I: es más especialita la señora de la mañana este ¿cómo? ¿cómo te lo puedo describir? // eh a veces es hasta abusiva / haz de cuenta que yo ya pues ya de tanto tiempo que tengo aquí
E: ahá
I: me fían / me fían este pues la mayoría de cosas que eh necesito voy agarro sin preguntar así como casi casi llevo esto <cita> ah órale </cita> / pero en la de la mañana<alargamiento/> se pone en plan como si fuera ella la dueña / este no no para no hacerte p <vacilación/> para no irme muy lejos hoy justamente /
E: ahá
I: <ruido = «chasquido de boca»/> salí y le lleve doscientos pesos que le quedaba debiendo // y<alargamiento/> pero aparte de esos doscientos pesos creo que faltaban como quince pesos más a pagar / no y yo así <cita> pues aquí están los doscientos ahora me voy a llevar esto esto y esto fiado </cita> la de en la tarde no le tengo que decir nada / no o sea así de <cita> ay esto esto y esto me apuntas por favor sí ándale </cita> me apunta y listo / pero en la de en la mañana sí es como de <cita> umm pues es que ya ves y luego que no hay dinero que yo </cita> y ahí sí yo me enojé y le dije <cita> ay </cita> le digo / V se llama / le digo <cita> ay V si creyera yo que todo lo que tienes que pagar con esos mugrosos setenta pesos que te voy a quedar debiendo yo te los doy ahorita </cita/> te lo juro / mmm pero no creo que sean esos setenta pesos tu <entre_risas> problema </entre_risas> /no y de repente sí s <vacilación/> sí me hace enojar / no es mala / nada más que pues es <cita> maletas </cita> dice mi madre
E: ¿maletas?
I: así es /sí sí es un término tonto ahí que <entre_risas> utilizamos <entre_risas> //
E: entonces por lo general ¿no conoces aquí a?
I: ¿a la gente de por aquí?

E: ahá
I: no te digo / más bien eh las conozco a ellas dos // emm muy rara vez también este<alargamiento> voy a la tienda que está acá a la vuelta cuando ya está cerrado a veces la tienda de aquí / y pues también conozco al señor también lo saludo cada vez que pasa / <cita> hola hola buenas tardes </cita> / a sus hijas <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> al señor que está aquí en la esquina también que tiene una tienda de deportes porque voy le compro pelotas de pimpón //
E: oh
I: son más bien con las personas con las que de repente <énfasis> cruzo palabras </énfasis> tampoco así como que las conozca ni que sean mis amigos ni nada por el estilo
E: <tiempo = «12:09»/> y<alargamiento/> ¿te gustaría tener relaciones eh / con las personas de aquí relacionarte más?
I: <simultáneo> no la verdad no </simultáneo>
E: <simultáneo> relacionarte más </simultáneo> ¿por qué?
I: yo soy una persona muy difícil de crear relaciones con la gente //
E: mmm
I: a mí me cuesta mucho trabajo / soy / ah como muy selectivo umm no sé
E: ¿cómo selectivo?
I: sí<alargamiento> a <vacilación/> ah es que no sé / tiene que ser como cierta clase de gente para que yo me pueda relacionar con ellos
E: y ¿qué clase de gente es?
I: pues generalmente por lo menos gente que<alargamiento/> tenga algo de <énfasis> cultura </enfásis> o sea / por menos poquito que sea definitivamente si escuchas banda o reguetón no puedo hablar contigo / o sea / es como si hubiera una pared enorme dividiéndonos intelectualmente y<alargamiento/> cultural y todo
E: mmm
I: mmm tengo una anécdota / ten tengo una anécdota de un amigo que él no lee mucho ni<alargamiento/> muchas cosas / o sea no no estudió más que<alargamiento/> hasta la secundaria / es camionero // eeh te digo no lee / ni muchas cosas // pero<alargamiento/> sin embargo pues es una persona que se / se cultiva / vamos a decirlo sabe muchas cosas / sabe de la vida<alargamiento/> siempre puedes hablar con él y además él también siempre busca mucho consejo conmigo entonces ya tenemos muchos muchos años de amistad / se llama M
E: M
I: y este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> y / yo seguido pues lo acompañaba / me iba mucho con él a su casa / él vivía allá por allá por Silos y pues puras zonas así m <vacilación/> marginales casi casi te voy a decir // y un tiempo me fui a ayudarle con él adonde trabajaba / en un Bodega Aurrera Express / no sé si los conoces
E: sí
I: Bodega Aurrera Express que está en Paraísos del Colli / eh más para allá de Periférico / en la zona medio fea / este<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> y a M siempre le gustaba mucho presumirme no así como de <cita> es que este es mi amigo / que lee mucho / el que sabe <énfasis>

inglés </énfasis> el que te habla algunas cosas en otros idiomas / el que muchas cosas </cita> ¿no?
E: uhum
I: <tiempo = «14:06»/> y una vez platicando con el<alargamiento/> guardia de seguridad de allí de la tienda <ruido = «chasquido de boca»/> no sé qué le preguntó / o qué le dijo / que M dice <cita> ¡mira / cabrón! </cita> <entre_risas> lo voy </entre_risas> a decir como lo dijo <cita> ¡mira cabrón! este güey es una persona que estudió / culta güey </cita> y le dice el guardia <cita> yo también soy culto </cita>
E: mmm
I: y le pregunta <cita> ¿por qué? </cita> <cita> pues porque voy mucho al cultu </cita> <risas = «todos»/> <entre_risas> entonces </entre_risas> bueno / nos dio mucha risa así como <cita> uuh güey no ya sabrás ¿no? / ya sabrás </cita> <risas = «E»/>
E: uhum
I: entonces con él v <vacilación/> viví muchas cosas con él / y es lo te digo <énfasis> cierta </énfasis> cantidad limitada de gente / eso sí / él no escucha ni banda ni reguetón ni nada de eso por el estilo pues / que es lo que te digo / que es como que el limite principal que tengo yo / porque ah de verdad es que es es como música para una para personas con un <siglas = [ikú]> IQ </siglas> muy bajo / no sé
E: ¿por qué piensas eso?
I: pues porque es música que simple y sencillamente te atonta te ataranta las neuronas
E: mmm
I: sí o sea / de hecho<alargamiento/> yo tengo que ponerme a hacer un mugroso estudio / porque estoy seguro de que los ritmos de todo lo que son la banda y el reguetón te aturden las neuronas // de verdad
E: mmm / muchos hablan sobre las letras también
I: ¡amm! // digo hablando de que las letras no posee ninguna clase de contenido / ni<alargamiento/> ni tantito cerebro para escribirlas ni nada por el estilo ah también / también <risa = «E»/>
E: ¿qué más debe de tener una persona para tú considerarla pues / cercana? // con quien puedas relacionarte <simultáneo> además de eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ah bueno </simultáneo> pues este más que nada / eeh no sé / es que es como que algo que te hace encajar con la persona / es que como que tiene que haber un algo no sé / como que tienes que tene<alargamiento/>r // no sé o sea como que tienes que olvidarte que estés a la altura así como de nivel pensamiento y todo eso / no sé como que hay maneras de relacionarte con la gente pues / eh / tengo<alargamiento/> mi amigo C el que es dentista / lo conocí en un concierto / de<alargamiento/> metal / de una banda que se llama Rata Blanca
E: <tiempo = «16:16»/> aah
I: y<alargamiento/> fíjate <ruido = «chasquido de boca»/> curiosamente lo conocí en ese concierto / y a ese concierto fui con otro amigo / con el que ya no hablo
E: oh

I: y con él sigo manteniendo / pues tanto tanto sigo manteniendo amistad que vive aquí conmigo // ¿no? / entonces este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> es algo curioso
E: pero entonces es / ¿algún tipo de valores o<alargamiento/> // o algo <simultáneo> eh así que tenga </simultáneo>?
I: <simultáneo> eh </simultáneo> pues generalmente eh / más bien busco en mis amigos que tengan mente abierta // sí o sea / porque<alargamiento/> la verdad es que la gente que tiene la mente cerrada es gente muy difícil de tratar // toda la gente o sea / sé que todos el noventa y nueve punto por ciento de la gente es neurótica / pero hay de neurosis a neurosis // ¿no? y este / y no menos / hoy en la mañana estaba viendo el Facebook de una amiga
E: uhum
I: que trato hace mucho tiempo / porque también es una de esas personas que / básicamente nada más sirven para <énfasis> cotorrear </énfasis> o sea puedes ir con ellos y tomarte unas cervezas y todo bien / y yo con su novio me la llevo súper súper bien / o sea es es como<alargamiento/> otro de mis hermanos ¿no? / porque tengo varios amigos que son como mis hermanos // <énfasis> pero </énfasis> eeh es muy<alargamiento/> es muy de obedecer todo lo que le dice la novia que haga / esposa ya / porque ya están casados
E: ah
I: entonces varias ocasiones yo le decía / se llama R / le digo C yo / y yo le decía <cita> C vente vamos a fregarnos unas chelas acá en mi casa / en un barecito / algo así nomás de los compas </cita> <cita> no </cita> no le tenía que pedir permiso a su mujer y su mujer no lo dejaba y yo <simultáneo> así de <cita> bueno </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: y<alargamiento/> estaba platicando con ella hoy / bueno no platicando con ella / estaba viendo su publicación / respecto a este tema de lo de la adopción de los este / de las parejas gais // entonces / dice que ella tampoco está de acuerdo pues en que adopten
E: <tiempo = «18:11»/> oh
I: y siendo que ella es bien metalera / y bie<alargamiento/>n este rebelde / según sus nervios y / y yo le decía // bueno / publicó unas fotos en las que se ve un chiquillo así vestido con una estola y con un shortcito / y otro que va de la mano con un<alargamiento/> eh supongo yo que era gay / así con un atuendo así como de policía enseñando las nachas y cosas así // y decía <cita> ¿y así están de acuerdo ustedes en que adopten? </cita> y le pongo yo / y le digo <cita> E </cita>/ le digo <cita> vieja // es que no es lo mismo // que vaya una persona / este<alargamiento/> con<alargamiento/> las greñas pintadas de güero y que trabajé en un bar gay y que esté nefastísimo el lugar / o que no tenga trabajo o que ande cargando bolsita y quiera vestirse de tacones y sonsadas así / que ya pues es gente que tiene a lo mejor otro tipo de problemas mentales / a que / sea una persona que realmente gay / o sea que juega todo su rol de hombre en la sociedad / pero lo único que pasa es que le gusten los hombres </cita>
E: mmm

I: entonces / eso no no hace ninguna diferencia en la en la mente de una persona / si estás consciente tú de que eres un hombre // pero te gustan otros hombres / pues eres una persona normal como cualquier otra / es lo mismo es si eres hombre y estás consciente de te gustan las mujeres no hay ninguna diferencia / entonces yo le decía / <cita> no le van a soltar / un niño a una persona de ese tipo </cita> es como te lo menciono pues / igual que no le van a soltar un niño a una prostituta de Morelos del <entre_risas> Parque Morelos </entre_risas> es lo mismo sí o sea / hombres / mujeres / gais / todos tienen problemas mentales // todos sin importar quién / entonces yo digo / yo estoy de acuerdo / yo sé que se tiene que ver en qué<alargamiento/> este<alargamiento/> ¿cómo decirlo?/ en qué grupo familiar van a quedar los niños
E: uhum
I: pero que queden en una familia heterosexual eso no garantiza que sean buenos niños / que salgan bien // si tú te pones a ver todos los que asaltan en la calle / todos los que son sicarios de carteles y tonterías así / ponte a ver y todos son de familias este heterosexuales / todos son hijos de una mamá y un papá
E: uhum
I: <tiempo = «20:18»/> entonces es lo mismo /
E: y<alargamiento/> entonces / tienen que ser de mente abierta<alargamiento/> y<alargamiento/> ¿cómo llega alguien a ser tu mejor amigo?
I: mi mejor amigo / mmm bueno pues ya tiene que ser ahí una persona con la que pueda hablar de cualquier tema
E: ey
I: abiertamente/ con quien pueda compartir mis ideas / de hecho mi mejor amigo / eh / que le digo <cita> jipi </cita> / que se llama J
E: uhum
I: muchas veces llegábamos a tener discusiones <énfasis> muy </énfasis> acaloradas / en cuanto a temas / mucha gente pensaba que nos estábamos peleando / y pues no / lo que pasa es que / como que nos apasionaba el momento / y así de / <cita> no es que yo esto / y es que yo aquello / no<alargamiento/> pero es que esto otro güey </cita> <entre_risas> y sí parecía que nos estábamos peleando </entre_risas> parecía que en cualquier momento íbamos a llegar a los guamazos / pero no / en realidad solamente era pues c <vacilación/> como que nos apasionaba el tema y nos poníamos a hablarlo y<alargamiento/> y pues así / no sé y<alargamiento/> este / y pues ese es uno de los que considero mi mejor amigo
E: uhum
I: entonces este<alargamiento/> simple y sencillamente tiene que ser alguien con qu <vacilación/> que tenga suficiente confianza / eh de hablar / de compartir de temas / de decirle cosas que me aquejan / de que también él tenga la confianza conmigo / más que nada es el lazo de confianza / que creo yo que todo el mundo busca /
E: por ejemplo con tu pareja / este<alargamiento/> ¿también existe ese<alargamiento/> tipo de/ de requisitos? /
I: emm bueno/ es que con una pareja es distinto pues / yo siempre
E: <simultáneo> bueno sí </simultáneo

I: <simultáneo> yo siempre </simultáneo> soy totalmente honesto con mi novia ¿no? o sea // absolutamente todo no me ha faltado nada que no le haya dicho cosas hasta que ni siquiera le ha gustado que le <entre_risas> diga </entre_risas> pero pues bueno le digo yo <cita> ¿no te gustaba yo porque soy muy honesto? </cita> // y pues así como <cita> pues sí / ya ni modo </cita> <risas = «todos»/> pero<alargamiento/> este<alargamiento/> pues no en general digo la pareja<alargamiento/> tienen que ver muchas otras cosas / influyen muchas otras cosas / allí más bien es / eh / tanto la atracción como física como mental / como<alargamiento/> este ser compatibles
E: uhum
I: <tiempo = «22:27»/> y digo porque yo en gustos musicales / mi novia no tiene ninguno de mis gustos
E: oh
I: ah ninguno / de hecho a mí me desespera cuando pone su música a veces <risas = «todos»/> que le digo <cita> ya cállate con t <vacilación/> tu música ya me tienes hasta el cheto con tu música </cita> <risas = «todos»/> // cuando está haciendo la tarea / o quehacer o cualquier cosa m <vacilación/> me aguanto // me aguanto / yo me abstengo mucho de poner mi música cuando está ella / este / porque pues es música que la va a estresar / a ella porque no está acostumbrada a estar escuchando esa clase de música // este<alargamiento/> y / pero ella no / ella no se detiene de andar escuchando su música y toda esa clase de cosas pues
E: <risas = «E»/> pero entonces que tiene que ver con ustedes / ¿comunicación?
I: eh / yo creo que sí
E: ¿sí?
I: sí comunicación / digo / finalmente<alargamiento/> en una pareja yo creo que buscas que te pueda hacer compañía // a final de cuentas pues para eso es / estás escogiendo una compañera si no bien para toda la vida / para un muy buen tiempo / yo ya tengo cuatro años de relación casi con mi novia
E: y ¿cómo se conocieron tú y tu novia?
I: eh empezó a trabajar aquí con mi madre
E: ¿ah sí?
I: sí de recepcionista / de hecho la conocí mucho tiempo antes / pero nomás de vista
E: ah
I: ella trabajaba en una taquería con su papá / y<alargamiento/> yo iba seguido a la taquería / y pues la veía / pero pues hasta ahí / o sea nunca cruzamos palabras / ni nada por el estilo / <ruido = «chasquido de boca»/> de hecho porque sé que ella nunca va a <entre risas> escuchar esto </entre risas/> / eso ya se lo dije una vez / pero creo que afortunadamente se le olvidó / ese negocio de tacos donde trabajaba ella / este<alargamiento/> su papá trabajaba en otro antes de ese
E: mmm
I: <tiempo = «24:07»/> y en el otro donde trabajaba / había una muchacha preciosa que a mí me encantaba / y<alargamiento/> este<alargamiento/>

y cuando terminé con mi exnovia // yo busqué primero a esa muchacha // pero jamás la encontré
E: ah
I: y ya entonces la conocí a ella <risas = «todos»/>
E: ¡mira cómo son las cosas!
I: ahá así es
E: entonces ¿ella vive por a <palabra_cortada/> / vivía por aquí? / o ¿es del barrio?
I: no ella <ruido = «exhalación de humo de cigarro»/> vivió toda su vida en el barrio donde yo viví de chico
E: oh
I: yo viví<alargamiento/> doce / o trece años más o menos en aquellos barrios que son / ¿sector Reforma? // y Analco
E: oh ah ya<alargamiento/>
I: ey entonces ella<alargamiento/> de hecho / vivimos casi a la par el mismo tiempo y nos cambiamos de barrios al mismo tiempo / al mismo barrio / o sea sector Reforma primero / yo viví como hasta los doce años / te digo once o doce años // <ruido = «chasquido de boca»/> y ella también / ella como hasta los trece o catorce / y en Analco / nos cambiamos casi al mismo tiempo a Analco los dos / y yo viví como otros<alargamiento/> cinco años ahí // sí como cinco o seis años más ahí / y pues ella hasta<alargamiento/> hace poquito acaba de salir de sector Reforma porque se regresó de Analco
E: oh ¿y cuánto llevan entonces viviendo aquí?
I: ¿aquí en la casa?
E: uhum
I: dos años y medio
E: ¿dos años y medio?
I: conmigo sí
E: oh / y tú aquí ¿cuántos años llevas?
I: cuatro años y fracción / sí
E: cuatro años y fracción / mmm y bueno entonces me decías que se conocieron aquí y<alargamiento/>
I: sí / empezó a trabajar como recepcionista para mi madre
E: ¿y se hicieron novios casi de inmediato?
I: mmm / casi <risas = «todos»/> casi lo que pasa es que / ella primero de hecho // eh cometió la tontería de que yo c <vacilación/> como siempre soy bien leal con mis amigos
E: uhum
I: yo la vi y me gustó / pero yo tenía novia
E: mmm ya
I: ahá / entonces este<alargamiento/> // eh bueno no sé / me gustó tanto que yo fui y terminé con mi novia / y<alargamiento/> bueno fue algo muy doloroso porque también fue una relación de <entre_risas> cuatro años </entre_risas> la que duré con ella
E: <tiempo = «26:15»/> oh
I: ahá / fui y terminé con mi novia // pero uno de mis amigos me dijo que le gustaba

E: ah
I: ¡ahá! / entonces
E: claro
E: bueno / dije okey / o sea ya me dijo él ni modo de hacerle la culeraria <entre_risas> de </entre_risas> hacerle aventármele yo así asá asado / pero afortunadamente eh / mi amigo que había sido amigo también de toda la vida / eh se hizo un pendejo completo
E: mmm
I: y este<alargamiento/> duraron <ruido = «expiración larga»/> como cuatro días
E: ¡guau!
I: ahá que se hicieron dizque novios / fueron dos semanas pero de las cuales se vieron cuatro días
E: mmm
I: <ruido = «chasquido de boca»/> ahá
E: ¡guau!
I: entonces este / bueno entonces como que ella se dio cuenta de que él era un soberano pendejo <risas = «todos»/> y<alargamiento/> yo también lo aprendí en ese momento porque te digo era muy mi amigo / dejé de<alargamiento/> mucho tiempo de hablarle / y luego le volví a hablar / y luego me volvió a caer mal / y luego por ahí tuvimos una discusión / y nos mandamos al diablo mutuamente / y luego como que siguió buscándome / y yo terminé mandándolo al diablo por completo
E: mmm
I: entonces bueno / así pasaron las cosas
E: pero afortunadamente pues sí pudieron estar juntos
I: ahá/ así es
E: y ¿qué es lo que sueles hacer con tu novia? / ¿cómo se llama?
I: L
E: L
I: L / pues / eh últimamente no tenemos mucha chance de hacer muchas cosas / de recién que empezábamos a andar / pues sí lógicamente era / salidas dos tres veces a la semana / a cenar / a cualquier cosa // <ruido = «chasquido de boca»/> pero<alargamiento/> ya estos últimos sobre todo este último año pues / no se ha podido mucho / entre que ella trabaja y estudia y que yo también de repente en<alargamiento/> el trabajo y cosas así pues no / la verdad es que casi no / no había ni tiempo ni ganas ni muchas cosas de salir / últimamente pues sí salimos de ahí repente / pero yo creo que una vez al mes / una vez cada tanto // más bien estamos aquí en la casa platicamos / vemos películas / este<alargamiento/> no sé platicamos aquí también con los amigos // son más cosas de ese estilo
E: <tiempo = «28:20»/> entonces/ así es como tú te diviertes por lo general
I: sí / la verdad es que mi diversión es muy este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> ¿cómo le podemos llamar? ah / muy simple / muy simple yo<alargamiento/> este / a mí si me pones frente a una computadora / frente a algo que me interese / yo allí me puedo pasar horas // me gusta a mí mucho salir pero a caminar / a caminar o sea no / no de salir y andar de fiesta en fiesta / jamás he sido yo así / a mí me gusta salir mucho

a caminar específicamente /
E: ah ya / ¿a caminar?
I: ahá
E: ¿solo? o<alargamiento/>
I: acompañado generalmente / o sea esa es mi manera como de convivir / mi manera favorita caminar de un lado para el otro // entonces / eh por ejemplo / mi amigo C / él comparte mucho eso conmigo / de que de repente <cita> oye güey / este / ¡vamos a caminar! </cita/> / <cita> ¿adónde? </cita> / <cita> pues no sé pero vamos </cita> / <cita> ah Simón </cita> y nos vamos y caminamos / damos vueltas por la ciudad a ver por dónde / a veces hasta dos tres horas // y nomás platique y platique y platique y así
E: ¿y sí salen a caminar con este sol que ha hecho últimamente muy fuerte?
I: mmm sí<alargamiento/> yo si salgo a caminar salgo todo requemado
E: ah
I: no te miento / yo era muy muy blanco / o sea literalmente era muy muy blanco cuando estaba chiquito / pero ya últimamente con todas las quemadas que me he dado <risas = «E»/> ya estoy <énfasis> muy </énfasis requemado de los brazos / de la cara // de hecho / eh mis amigos me echan / me echan carrilla / <entre_risas> que parezco Duvalín que <risas = «E»/> muchas cosas así</entre_risas>
E: pues es que /el clima ahorita últimamente ha estado muy
I: horroroso
E: ahá
I: horroroso y la ciudad no hace nada para cambiarlo
E: ¿por qué? / ¿qué piensas sobre eso?
I: <tiempo = «30:03»/> si<alargamiento/> pusieran más árboles / bajaría la temperatura / este se sentiría menos el sol habría más sombra // de hecho con el simple hecho de pintar todas las casas / todos los techos de blanco
E: oh
I: ahá se reduce mucho la temperatura
E: ah eso no sabía
I: sí / y aquí la mayoría de gente quiere impermeabilizar con rojo / de hecho si te asomas aquí a la azotea vas a ver por lo menos unas dos tres cuatro azoteas impermeabilizadas de rojo
E: sí // pues es que dicen que el clima no ha sido el mismo ¿verdad? / que
I: no / ha cambiado mucho en diez años // hace diez años yo me acuerdo que cuando llovía / llovía no<alargamiento/> tonterías / o sea eran lluvias torrenciales / y llovía a veces uno o dos días completos / y llovía con muchos truenos relámpagos y<alargamiento/> muchas cosas / y ahorita ya ni siquiera eso / ahorita ya la lluvia / esta temporada de lluvia que acaba de pasar / sí sí llovió sí llovió fuerte / pero ahorita ya llega más bien con aire
E: mmm
I: cosa que / o sea / está de preguntarse por qué si antes la Sierra Madre como cubre todo Jalisco ya ves / n <vacilación/> no deja que haya tanto aire / mucho menos que vengan este<alargamiento/> tifones / aironazos / ni cualquier cantidad de esas cosas / y últimamente sí está como para preguntase por qué
E: de hecho sí eh / y por ejemplo / antes no hacia tanto calor o ¿sí?

I: no antes el calor era mucho más tolerable / pero más que el calor creo yo que el sol
E: ¿cómo?
I: sí / el sol es mucho más fuerte ahorita en estas temporadas / ahorita en este tiempo yo no sé por qué quema mucho más el sol / no es tanto que haga más calor / creo que el calor es el mismo
E: oh
I: pero creo que el sol quema con más fuerza / con más intensidad no sé / como que está más intolerable el sol
E: pero por ejemplo ¿los inviernos / tú ves que son los mismos o no son los mismos?
I: no<alargamiento/> ahorita no son lo mismo que antes
E: ¿antes hacía más frío?
I: <tiempo = «32:02»/> según yo sí / según lo que yo recuerdo / pues cuando estaba chico / sí / eran fríos mmm mucho má <palabra_cortada/> mucho más este<alargamiento/> eh cómo lo / cómo te lo puedo ha <vacilación/> hacía más frío pues para acabar rápido / acabar pronto // y ahorita en invierno está pleno solazo a las tres de la tarde / no parece invierno
E: sí no se siente
I: sí así es
E: okey / sí está muy complicado el clima aquí / pero aquí en tu casa ¿qué hacen ahorita para / las temporadas de de calor?
I: ah yo ahorita dejo abiertas las dos ventanas
E: ¿las dos ventanas?
I: dos o tres ventanas / de hecho en toda la casa es lo que hacemos / la cocina la ventana abierta / el cuarto de mi madre la puerta con mosquitero abierta / consultorio las dos ventanas abiertas / en el<alargamiento/> este la oficina también / aquí en la cocina las dos ventanas y la puerta abierta / y en mi cuarto la ventana abierta / todo
E: <risas = «E»/> y<alargamiento/> ¿qué? ¿cómo es tu día a día / eh // últimamente / qué es lo que haces?
I: pues desde que me m <vacilación/> / que me diagnosticaron epilepsia no hago mucho
E: ¿en serio?
I: mmm
E: y / ¿cómo estuvo eso?
I: pues / empecé hace como seis años // con lo que parecía ser un / calambre raro en la pierna y todo mundo me decía que me hacía falta potasio / y puras de esas tonterías
E: uy
I: y pero pues no / nunca le hicimos mucho caso pues / porque pues parecía cualquier cosa pues / como<alargamiento/> si como tal cual / como un calambre en la pierna o algo así / pues todo mundo decía que no era nada y que no sé qué // has<alargamiento/>ta<alargamiento/> hace de hecho justamente dos años / dos años y fracción cuando me traje a mi novia
E: uhum
I: eh cuando estaba trabajando en una empresa que se llama <extranjero> Teleperformance </extranjero> / eh se me empezó a agravar / me daba en

la calle / me caía me golpeé en la cabeza muchas veces / <ruido = «chasquido de boca»/> este / sí sí sí muchas cosas // tuve que dejar de trabajar / fuimos con un<alargamiento/> eh un doctor que maneja homeopatía / un doctor que es médico y homeópata pues // me dio un tratamiento de homeopatía que para regularizar eso / y sí duré un año que estuve muy bien / me pude regresar a trabajar / este<alargamiento/> y entré a trabajar / entré a trabajar a otro <extranjero> call center </extranjero> exactamente pues prácticamente lo mismo que <extranjero> Teleperformance </extranjero> donde estaba
E: mmm
I: <tiempo = «34:29»/> y a los seis meses y medio de que estuve trabajando ahí se me empezó a agravar otra vez
E: oh
I: y ya ahí fue cuando me empecé a convulsionar completo / por las noches me llegué a convulsionar nomás como tres veces / afortunadamente
E: eso es muy peligroso / ¿y no te llegó a pasar algo así / no sé qué pusiera en peligro tu vida?
I: no / solamente una vez me estrellé en el carro pero fue muy despacio estacionándome contra la <entre_risas> pared </entre_risas>
E: ah oh
I: entonces / no fue nada del otro mundo / afortunadamente siempre lo<alargamiento/> o sea / como ya sabía qué pasaba / ya lo sabía controlar
E: uhum
I: muchas veces manejando / este<alargamiento/> afortunadamente me agarraba en altos / o si iba<alargamiento/> eh pues manejando pues a velocidad normal / <ruido = «chasquido de boca»/> era cuestión de que ponía neutral / frenaba / ponía eh ponía intermitentes y<alargamiento/> que piten y que griten y que hagan lo que quieran / yo me tengo que parar <silencio/>
E: y hablando de eso / ¿a alguien o<alargamiento/> de / conocido de tu familia o tú mismo han tenido / una anécdota así de<alargamiento/> <silencio/> de que corrió en peligro su vida?
I: ah bueno es que tendríamos que definir exactamente a qué te refieres con que corrió peligro su vida / porque<alargamiento/>
E: enfermedades / accidentes que los pusieran en/ pues por ejemplo eso que tú cuentas sí / pudo poner en peligro tu vida
I: mmm sí / sí sí sí /
E: sí
I: digo mi vida ha corrido peligro de otras formas pues eh
E: ¿cómo?
I: <tiempo = «36:07»/> en peleas / e<alargamiento/>n riñas / este cuando estaba en la secundaria
E: ¿en serio? / ¿qué te pasó en la secundaria?
I: eh ¡una vez me quisieron estrangular! <silencio/> sí s <vacilación/> un pleito que tuvimos ahí / este / una vez me quisieron apuntar a punta de pistola / pero ah / no fue la gran cosa / pues este<alargamiento/> a final de cuentas / eh le aventé a un lado la pistola / lo golpeé en la cara y salí corriendo / entonces ah no no creo que haya sido mucho riesgo porque al

final de cuentas ni siquiera sé si sí era una pistola real / o era de<alargamiento/> copitas o / que diantres pues / en ese tiempo yo no distinguía // y est<palabra_cortada/> pues ya ahorita ya / hace mucho tiempo de eso como para recordar detalles ahorita
E: ¿y era de día de?
I: de día plenas tres de la tarde iba saliendo de la escuela
E: ¿o sea que había un montón de gente?
I: mmm no / no lo que pasa es que yo me iba por calles que ya estaban muy solas / entonces también pues ya
E: ah
I: ya sabrás
E: ¿y el estrangulamiento? / ¿cómo pasó?
I: en un pleito en la calle // este<alargamiento/> ni siquiera recuerdo por qué diantres empezamos a pelearnos <risas = «E»/> / iba yo con unos amigos de la escuela y<alargamiento/> y<alargamiento/> este<alargamiento/> bueno / unos cholos de ahí de un barrio // t <vacilación/> te digo que ni siquiera me acuerdo por qué nos empezamos a pelear // y un cuate me agarró así contra la pared y me empezó a estrangular
E: ¿y te tuvieron que llevar al hospital o algo así?
I: mmm no / no no fue la gran cosa digo / f <vacilación/> fue muy poco tiempo el que me alcanzó a estrangular / sí fue muy fuerte / sí me dolió la garganta como dos semanas / pero / no en realidad no pasó a mayores <silencio/>
E: ¡qué bueno! ¿y los demás sí / alguien más / salió herido de allí o algo así?
I: este<alargamiento/> pues fíjate que nunca me enteré / nunca me dijeron mis amigos si les pasó algo porque pues no / no no me fijé realmente mucho qué les hicieron / pues salieron típicos con el ojo morado / otro con la quijada que no pudo masticar quién sabe qué tanto tiempo de un golpe
E: ah
I: <tiempo = «38:10»/> sí sí puras cosas de esas
E: <risas = «E»/> y hablando de anécdotas así / ¿alguna anécdota importante en tu vida que puedas recordar?
I: anécdota importante<alargamiento/>
E: sí / o que recuerdes mucho
I: <silencio/> ah <silencio/> ah <silencio/> este<alargamiento/> ¡híjole! / pues no / pues es que / tantas cosas que como para ponerme así como a decir esta
E: ¿cuando eras niño?
I: <silencio/> amm uh /bueno qu <vacilación/> que por ejemplo cuando me partí el <entre_risas> frenillo </entre_risas> de<alargamiento/> los dientes
E: <entre_risas> ¿en serio? </entre_risas>
I: sí lo que pasa es que mis padres cuando salían de / cuando todavía estaban casados pues yo estaba chico // cuando salían ellos / así que se iban a alguna reunión con algunos amigos o algo pues a lo que sabían que yo iba a enfadar o cualquier cosa / me dejaban con mi abuela / que lógicamente en ese tiempo todavía vivía // y en una de esas estaba yo jugando con los perros <silencio/> y estaban en el patio // y había una silla / entonces pues

yo estaba jugando con los perros // y no recuerdo qué quise hacer que me subí a la silla // pero lo que no vi era que la silla estaba desfundada / o sea el asiento no estaba / no estaba<alargamiento/> bien agarrado a la silla
E: oh
I: entonces al momento que me subí se va el asiento y caigo yo y me golpeó con el puro fierro aquí en en<alargamiento/> entre la nariz y los dientes pues para rápido // entonces / se me tronó el frenillo / se me<alargamiento/> <silencio/> pues se me desacomodaron varios dientes / me tuvieron que <transcripción_dudosa> donar </transcripción_dudosa> varios dientes/ de hecho tengo uno más grande que otro de los del frente
E: oh ¿por eso?
I: así es / y aparte tengo otro que va saliendo por acá arriba <ruido = «tos»/> y no me lo han acomodado o sea se me hizo un desmadre en la quijada en la parte de arriba / digo en la mandíbula <ruido = «chasquido boca»/>
E: <tiempo = «40:12»/> y no sé alguna anécdota de tu <alargamiento/> pues en la prepa ya ves que pasan un montón de cosas
I: ¿de la prepa? // <risas = «todos»/> bueno / una muy tonta <risas = «E»/> eh / una vez este<alargamiento/> yo siempre me m <vacilación/> me la llevaba muy bien con los profesores de la prepa eh / siempre era como de los cerebritos de hecho éramos cuatro / cuatro amigos que<alargamiento/> diario estábamos juntos en todo / y este <alargamiento/> uno era bueno para matemáticas / muy bueno en matemáticas // en<alargamiento/> el otro era muy bueno en física // otro era<alargamiento/> muy bueno en inglés / y yo era muy en todo lo que es español y este<alargamiento/> o sea ya sabes todo el que es redacción / literatura y toda esa clase de cos <palabra_cortada/> entonces ahí nos complementábamos unos con otros nosotros cuatro no // <ruido = «chasquido de boca»/> y en una de esas me acuerdo que salimos / y ya nos íbamos / pero no me acuerdo qué me tuve que regresar // y me encontré al<alargamiento/> profesor al que nos estaba dando clase en ese momento / entonces me regreso y me quedo platicando con él así junto a los carros en el estacionamiento / y en eso que estamos platicando ¡llega una patrulla! y se bajan / y nos empiezan a revisar/ <risas = «I»/>
E: ¡no manches!
I: pero pues yo ya estaba acostumbrado pues a mí varias veces me habían parado patrullas y me habían revisado / y yo así como de <cita> ah ya me sé cuál es el mugroso </cita> // eh ¿cómo se dice? / eh/ el<alargamiento/> procedimiento ¿no? así de / <cita> te doy mis cosas / ves que no traigo nada y<alargamiento/> te vas al diablo </cita> ¿no? // <ruido = «suspiro»/> pero curiosamente este maestro se empieza a poner bien nervioso // y se empieza a poner nervioso y así // y los policías así como de <cita> no es que tú te ves bien nervioso <entre_risas> ¿qué estás haciendo? </entre_risas> </cita>
E: ¡no<alargamiento/>!
I: y este maestro es abogado / imagínate // pero entonces a final de cuentas ya cuando<alargamiento/> ya cuando terminaron de burlarse de él / le dice <cita> okey / ahora sí / ¿ya acabaron? </cita> <cita> no pues que sí </

cita> <cita> ah okey / me voy a llevar el número de <énfasis> tu </énfasis> unidad </cita> / dice <cita> las horas que son </cita> dice <cita> y te van a encontrar porque te van a encontrar / de mi vas a oír </cita> no<alargamiento> se pusieron todos los cuicos pálidos <entre_risas> pálidos </entre_risas>
E: <tiempo = «42:19»/> oh Dios <risas = «E»/>
I: y ya nomás agarraron / nos pidieron una disculpa y se fueron en friega / pues el maestro ya había tomado el<alargamiento/> el número de la unidad // no sé qué les haya hecho
E: ¿no te dijo ya después?
I: no ya no ya no hablé con él después de eso
E: <risas = «E»/> y ahorita<alargamiento/> estás trabajando ¿en qué habías dicho? /
I: eh so<alargamiento/>y <extranjero> broker </extranjero> hipotecario
E: okey / y<alargamiento/> ¿tienes planeado hacer algo más aparte de / de ese trabajo en el que / que tienes?
I: mmm pues de hecho quiero conseguir otro trabajo porque la verdad este como es<alargamiento/> eh pues trabajar a comisión
E: uhum
I: hay veces en las que simple y sencillamente pues no no no salen las comisiones /
E: ¡ah! ¿es pura comisión?
I: así es
E: ah
I: <ruido = «tos»/> // te digo que tengo como dos semanas así no sé por qué
E: yo creo los cambios de temperatura <ruido = «tos»/>
I: fíjate que no sé últimamente // <ruido = «chasquido de boca»/> de repente me agarra escozor en la garganta / <ruido = «chasquido de boca»/> yo creo que es algo ambiental pero no sé qué
E: mmm alergias o algo así
I: no<alargamiento/> fíjate más bien / debe ser como algún aroma característico / no sé si<alargamiento/> <silencio/> no sé si t <vacilación/> te lo juro porque si se ponen a torear chiles aquí a<alargamiento/> cinco cuadras a mí me llega de todas maneras eh
E: oh
I: yo soy muy intolerante con todo lo que es el aroma a chile este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> los toreados / quemados cualquier clase de chile que hagan / a mí me pega muchísimo // entonces sí te juro que si están aquí asando chiles a cinco cuadras a mí me pega <risas = «E»/>
E: no / eh este<alargamiento/> y quieres estudiar algo
I: mmm
E: <simultáneo> ¿piensas estudiar algo? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí así es </simultáneo>
E: <tiempo = «44:03»/> ¿sí? / ¿qué te gustaría estudiar?
I: fíjate que pensaba yo estudiar an <palabra_cortada/> este<alargamiento/> negocios internacionales

E: ah sí sí
I: creo que m <vacilación/> me gustaba pues / mmm me llamaba mucho la atención // pero ahorita estoy optando más por lo que era mi primera opción valga la redundancia / que es antropología
E: ¿y cómo te gustaron la una o / y la otra?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> negocios internacionales me gustaron por lo<alargamiento/> la clase de trabajos que había llevado pues o sea<alargamiento/> todo lo que es / <ruido = «chasquido de boca»/> eh hacer pues trámites entre un país y otro
E: uhum
I: todo lo que es de aduana y toda esa clase de cosas / siempre me llamó mucho la atención // pero<alargamiento/> antropología siempre todo lo que es de civilizaciones antiguas / historia y toda esa clase de cosas / este siempre ha sido algo que me llamó muchísimo la atención / que me ha gustado mucho
E: mmm ¿y planeas estudiarla más adelante?
I: pues de hecho quiero ver si entro en febrero
E: ¡ah qué padre!
I: ey
E: está muy bien / y<alargamiento/> no sé / este<alargamiento/>// planes a futuro que tengas ya en<alargamiento/> cuanto a<alargamiento/> no sé / con tu pareja / con tu<alargamiento/> si quisieras seguir viviendo aquí<alargamiento/> o irte a otro lado<alargamiento/>/ incluso de <simultáneo> de país o algo así <simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> pues fíjate que de país este<alargamiento/> sí / lo he llegado a pensar un par de veces / no me veo yo honestamente viviendo en otro país
E: uhum
I: es como que aprenderte toda una nueva cultura<alargamiento/> este<alargamiento/> o<alargamiento/> otro idioma lógicamente / digo a menos que vaya a España / pero España no me gusta // eh Chile tampoco Argentina tampoco / <risas = «I»/>
E: ¿ninguno?
I: o sea los lugares de habla hispana no me gusta ninguno más que México / la verdad
E: uhum
I: <ruido = «chasquido de boca»/> entonces definitivamente / por ejemplo Canadá / pues Canadá ya sé yo hablar inglés
E: uhum
I: y / pues sí es algo que digo/ amm bueno Canadá / suena bien / ¿por qué no? // eh todo lo que es por ejemplo<alargamiento/> Francia / Francia se me hace / siempre se me ha hecho como que es un lugar así como bonito / Londres / Londres también sé inglés entonces / algo así quizá me gustaría
E: <tiempo = «46:15»/> ¿para vivir o nomás para?
I: para vivir / pero<alargamiento/> sería algo que tendría yo que pensar mucho
E: mmm // por ejemplo / si<alargamiento/> ahorita te encontraras un<alargamiento/> este<alargamiento/> un billete de lotería / y te gana-

ras no sé / un<alargamiento/> u <vacilación/> un montón de millones de pesos <entre_risas> este </entre_risas> <simultáneo> ¿qué harías? </simultáneo>
I: <simultáneo> de depende </simultáneo> de cuantos millones de pesos <entre_risas> si fueran esos </entre_risas> porque <simultáneo> la verdad </simultáneo>
E: <simultáneo bueno sí </simultáneo>
I: ya pensándolo en estos tiempos / yo lo he visto pues y / mucha gente dice <cita> ay con un millón de pesos </cita> y la verdad con un millón de pesos no haces nada // un carro te cuesta trescientos mil pesos / uno bueno bonito / un carro te cuesta trescientos mil pesos / una casa ochocientos novecientos mil pesos / un millón una más o menos / ¡ya se te acabo el millón allí! / ya ya no hiciste nada
E: pero / ¿sí cambiarían algo tus planes a futuro?
I: eh pues sí dependiendo de qué cantidad fuera / lógicamente pues
E: la que
I: pues estamos hablando pues que si fueran cinco millones/ <énfasis> bueno /énfasis> dice pues todavía / yo lo que haría primero sería abrir uno o dos negocios definitivamente // porque<alargamiento/> la mentalidad pobre de la gente es / cuando agarran mucho dinero // y van y se lo friegan en puras tonterías / no lo guardan / no lo invierten / no lo trabajan/ no le hacen nada // este<alargamiento/> una<alargamiento/> una tía de mi novia por ejemplo / recibió un finiquito // por quien sabe cuántos años de haber estado trabajado / creo que en El Globo
E: ¡oh!
I: le dieron creo que como cincuenta mil pesos // <ruido = «chasquido de boca»/> ella ya tiene una casa que compró con el <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> no me acuerdo con qué / y la casa allí está / no le ha hecho nada / con el finiquito le dijeron <cita> ponle protección / ponle piso / réntala </cita> no / nadie sabe qué hizo con ese dinero
E: ¡guau!
I: pero desapareció <silencio/> entonces fue lo que digo pues es la mentalidad pobre de la gente // creo que la pobreza está en la cabeza
E: <tiempo = «48:12»/> ¿entonces tú lo invertirías?
I: sí / sería lo primero que haría definitivamente
E: ¿y utilizarías algo para / tu diversión<alargamiento/> para recreación<alargamiento/>?
I: pues si es una cantidad suficientemente fuerte sí / pero ah / yo creo que lo primero que haría en cuanto a recreación / sería agarrar cuarenta mil pesos y largarme a Cancún una semana
E: ¡ah por cierto! / ¿viajas / seguido?
I: no / casi no
E: ¿no?
I: no / salgo yo que creo sí acaso una vez al mes y aquí cerquita / pues o sea nada
E: ¿cómo adónde? / ¿cómo a dónde te vas?
I: pues la última vez que salí fue hace dos meses // a Manzanillo // entonces pues aquí cerquita siendo / este<alargamiento/> Jalisco todavía / tres cua-

tro horas de camino no me acuerdo cuántas fueron / entonces nos quedamos ahí en<alargamiento/> de veras ¿cómo se llama? <silencio/> mmm no recuer <palabra_cortada/> no recuerdo cómo se llama / ¡ay Dios!/ ¡Melaque!
E: Melaque
I: Melaque / de ahí nos pasamos a Manzanillo al día siguiente
E: ¿y has tenido algún viaje / eh que te haya cambiado?
I: sí <risas = «I»/>
E: ¿sí?
I: sí una vez que fui a<alargamiento/> a Mérida con mis tíos
E: uhum
I: tengo unos tíos que son<alargamiento/> ¿qué?/ ¡ay Dios! // se se me olvida qué religión son diario se me olvida // marianistas
E: marianistas
I: ¡ay no me acuerdo no me acuerdo cómo se llama su religión!
E: pero ¿qué trata?
I: son son cristianos / son cristianos no son católicos / son cristianos
E: uhum
I: son de la secta cristiana que no creen en la Virgen María<alargamiento/> ni en los santos / muchas cosas así pues / y este<alargamiento/> y una vez nada más por irnos a pasear nos fuimos un primo y yo con ellos / un primo que vive aquí // nos fuimos para allá con ellos nos quedamos / como no me acuerdo si fueron como / cuatro seis meses algo así / nos quedamos un buen rato / nos quedamos co <palabra_cortada/> allá con ellos // pero tanto mis tíos como sus hijos y como<alargamiento/> sus conocidos y sus círculos sociales y todos son<alargamiento/> son este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> muy muy muy mojigatos / muy muy mucho muy mojigatos / y parte son / este<alargamiento/> muy<alargamiento/> <silencio/> eh les iba a decir extremistas / pero no es cierto extremistas es otra cosa // son este ¿cómo cómo se dice? //
E: mmm
I: <tiempo = «50:42»/> ay / son muy fanáticos / demasiados fanáticos / sí o sea // todo tiene que<alargamiento/> hacerse como Dios dice / todo tiene que verse como Dios dice / todo es por Dios / todo Dios / todo Dios / todo o sea duro y dale día y noche día y noche // este y de ahí sí te puedo contar una anécdota graciosa <risas = «E»/> eh esa vez que fuimos/ ¡ellos intentaron convertirnos!
E: ¡oh no!
I: y yo y mi primo / los dos bien ateos // y este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> nos llevaron a u <vacilación/> una obra de su iglesia / en la que participó mi primo / y mis tíos así como bien orgullosos y nosotros así como de <cita> ahá / okey pos ni modo vamos ¿no? </cita> // ya nos tuvieron dos horas ahí // no te miento / la obra / era <silencio/> cada acto / así como una familia / una persona / una pareja / unos amigos / algo
E: uhum
I: que iban platicando acerca de Dios / así casi casi así como de <cita> no<alargamiento/> es que yo fui a la iglesia a confesarme en la semana

</cita> cosas así y la otra parte / las otras personas el mismo acto era así como de <cita> no es que yo no fui a la iglesia / es que yo no tengo necesidad de ir </cita> cosas así y se mataban // ahá en el mismo acto y todos se mataban y unos iban al infierno porque no fueron a la iglesia o porque no cualquier cosa y l <vacilación/> los otros iban al cielo porque sí
E: <tiempo = «52:11»/> oh
I: y fue una / una<alargamiento/> un desperdicio de dos horas de mi vida / te lo juro // y de mi de mi primo también // entonces al final de la obra
E: uhum
I: sale el pastor que le dicen ellos // y empieza <cita> todos los que quieran recibir a Jesús en sus corazones / pasen al frente </cita> y ahí van todos los borregos para el frente/ <risas = «E»/> y mi primo y yo sentados así nomás / con la méndiga mano en la boca así como de <cita> bueno </cita> / <risas = «E»/> te lo juro / pararon todo lo que iban a hacer porque estábamos todavía sentados nosotros
E: oh
I: entonces / primer <extranjero> round </extranjero> va mi tío J se llama / va mi tío <cita> ¡muchachos qué están haciendo!/ párense y vayan al frente a recibir a Dios </cita> y nosotros <cita> no<alargamiento/> no<alargamiento/> a <vacilación/> aquí estamos bien de veras / aquí está todo chido </cita> pues ya va y quién sabe qué tanto le dicen al pastor y / este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> va mi tía F / segundo <extranjero> round </extranjero> <cita> muchachos ¿qué no quieren recibir a Cristo? / ¡párense allá al frente! </cita> y nosotros <cita> ¡no tía! así estamos bien de veras / aquí estamos a gusto </cita> y // va / quién sabe qué le dicen al pastor y de eso el pastor <cita> bueno / las personas este que que no quieran venir acá al frente a recibir a<alargamiento/> Jesús a sus corazones / se pueden parar ahí en sus lugares </cita> y nosotros así pues <cita> somos los únicos que estamos aquí sentados pendejo </cita> // bueno / lógicamente no nos paramos // tercer <extranjero> round </extranjero> va mi primo el más grande el que salió en la mugrosa obra y este<alargamiento/> <cita> ¡muchachos párense para que reciban a Cristo en su corazón! </cita> y nosotros <cita> no / no / así estamos bien </cita> todavía bien enfadados nosotros // se va y se ponen a hablar quién sabe qué otra vez / cuarto <extranjero> round </extranjero> va mi prima
E: <tiempo = «54:06»/> ¡ay no!
I: <cita> ¡muchachos qué no se van a parar! / ¡párense para que reciban a Cristo en su corazón muchachos! </cita> ya enojada / mi tía enoj <palabra_cortada/> / mi tía llorando / mi tío enojado / mi primo indignado y mi prima también enojada // <ruido = «chasquido de boca»/> pues total que al último / como ya vieron que nomás no lo íbamos a hacer // ya quién sabe qué le dijeron al pastor y el pastor <cita> bueno / los que no l <vacilación/> los que no quieran venir aquí al frente ni se quieran parar / pueden recibir a Cristo allí sentados en su lugar </cita> y nos paramos mi primo y yo y nos <entre_risas> salimos </entre_risas> oh no no no / no no no pero de verdad / te lo juro que / si sentía yo simple y sencillamente indiferencia por la iglesia y por la religiones / allí las terminé odiando / así / de verdad // y bueno // pues fue algo pues así que sí me cambió la vida / me<alarga-

miento/> me obligó / me forzó a cambiar completamente mi manera de pensar // porque sí / sí bien <ruido = «chasquido de boca»/> este yo decía bueno // <cita> creo que Dios sí existe / solamente no sigo a la iglesia católica </cita>
E: uhum
I: en ese momento dije <cita> Dios no existe / chingue su madre </cita> / bueno por lo menos el dios qu <vacilación/> que ellos hablan no existe / y ahí fue donde yo me empecé a crear mi propia visión de Dios
E: ah
I: y me di cuenta de lo que era Dios en realidad / que es lo que la gente no entiende
E: ¿tu dios?
I: mmm no no mi dios / el dios del que hablan todas las religiones / solo que las religiones son tan pendejas que no lo saben ver / no lo saben encontrar
E: mmm
I: sí porque / por ejemplo l <vacilación/> la religión / los musulmanes / este<alargamiento/> creen en Alá y todo lo que quieras // pero aun así denigran a las mujeres / tienen permitido maltratarlas / eh muchas cosas // ¿no? / los católicos aquí o sea / sí creen en Dios y creen en la Virgen y creen en Jesús y creen en todo lo demás / pero se la pasan partiéndose la madre unos a otros // se la pasan haciéndose pendejada y media y no no no o sea simple y sencillamente no respetan lo que es su religión // en realidad// y<alargamiento/> yo fue donde me quedé viendo y me di cuenta y dije / <cita> bueno es que Dios de lo que ellos hablan / no es nada más que la naturaleza y la vida / en sí </cita> // o sea Dios no es un ser omnipotente que está por ahí que es invisible y que no se ve que no lo puedes tocar / Dios es de lo que está aquí de lo que está hecho todo / o sea / tú eres dios / yo soy dios / los perros que están aquí son dios / el aire es dios / las nubes son dios / esta pared <ruido = «golpe a la pared»/> es dios / todo es dios // sí/ pero yo no lo llamo dios simple y sencillamente es este una conciencia universal
E: <tiempo = «56:54»/> mmm ya
I: eso es lo que yo estoy seguro / no creo / estoy seguro que eso es
E: y te cambió esta experiencia esa forma de ver
I: así es
E: esa indiferencia ¿no?
I: eh así es / sí sí sí porque si bien / te digo si bien yo creía que a lo mejor las religiones de algunos / estaban / en lo correcto / ya me di cuenta de que no / las religiones están todas equivocadas
E: y<alargamiento/> ¿influye algo el que creas o no con tu vida / por ejemplo tus planes?
I: eh pff
E: o no
I: pues no en realidad no / digo llevo una vida normal como cualquier otro <silencio/>
E: eh ya / tenemos / cincuenta y siete minutos <risas = «E»/>
I: superbién
E: ¡muchas gracias! por la entrevista fue un <entre_risas> placer entrevis-

tarte </entre_risas>
I: de nada <entre_risas> gracias a ti </entre_risas> <simultáneo> gracias por tu tiempo </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> gracias a ti </entre_risas> </simultáneo>
I: <tiempo = «57:37»/> ¡guau!

H12_098

<Trans audio_filename="GUAD_H12_098.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H12_098" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Valeria Judith Zamora Michel" lugar ="domicilio informante" duración="50'17"" fecha_grab="2019-10-20" sistema ="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans= "Laura Karina López Montalvo" fecha_trans="2020-02-28" numero_palabras="7760"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2020-03-02"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Grecia Itzel González Guzmán" fecha_rev="2020-03-04"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-08"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H12_098" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="ayudante de tienda" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Valeria Judith Zamora Michel" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Autlán de Navarro" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a s <palabra_cortada/> a charlar sobre cómo es el clima cómo es tu colonia / las anécdotas importantes de tu vida / puedes tomarte todo el tiempo que desees y también aportar detalles porque todo lo que sea importante para <énfasis> ti </énfasis> // será importante para mí //
I: de acuerdo
E: muy bien // ¿qué te gusta más / el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?

I: porque<alargamiento/> pues está más chido así no<alargamiento/> / no su<alargamiento/>das y luego / puedes traerte una chama<alargamiento/>rra y<alargamiento/> / se ve más chido el frío
E: ¿has visitado otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí? //
I: mmm más calor sí / más frío no
E: ¿en dónde?
I: e<alargamiento/>n Monterre<alargamiento/>y / este / pues toda la playa toda la zona costa /
E: ah / de cuando eras chico a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mmm yo creo que está como más<alargamiento/> / como más en los extremos yo siento / bueno / no sé / como que ahora en las épocas de frío hace más frí<alargamiento/>o / en las épocas de calor hace más calor / cosas así //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más?
I: no yo creo que va a seguir cambiando / no sé si así igual como con los extremos y todo / pero sí yo creo que va a seguir cambiando /
E: muy bien / ah / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara? /
I: la Minerva // <simultáneo> está<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¿por qué? </entre_risas> </simultáneo>
I: pues no sé / cada que paso por ahí es como <cita> ¡ah! / ¡la Minerva! </cita> <risas = «I»/>
E: pero ¿qué tiene? ¿o qué? / ¿te gusta <simultáneo> cómo se ve<alargamiento/> / <simultáneo> lo que hay<alargamiento/>? porque<alargamiento/> pues compras algo o </simultáneo>
I: <simultáneo> pues la vista <transcripción_dudosa> o sea la vista </transcripción_dudosa> / el ambiente </simultáneo>
E: ¿o no?
I: ¿comprar? <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> / <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> nada más </simultáneo> voy de pasada en el camión / <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> o sea ni siquiera te bajas </entre_risas> solo es el camión
I: no / pues voy al trabajo
E: ah muy bien / pero se te hace bonito <simultáneo> el ambiente y así </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> sí sí </simultáneo>
E: sientes que representa <simultáneo> ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> la lucha </simultáneo> así es
E: ah muy bien // <ruido = «chasquido de boca»/> ah ¿y lo que menos te gusta? /
I: lo que menos me gusta de Guadalajara<alargamiento/> <silencio/> San Juan de Dios / yo creo todo eso como que / o sea son lugares pues los dos <simultáneo> y así </simultáneo>
E: <tiempo = «02:00»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: pero<alargamiento/> / pues no sé es como que ahí / o sea todo lo demás de gente y todo eso pues es / me da bastante igual
E: okey

I: pero / pues sí / así
E: pero<alargamiento/> ¿por qué no te gusta San Juan de Dios?
I: me engento // <sic> todo </sic> la<alargamiento/> eh la zona centro en general está como que muy concurrido de ge<alargamiento/>nte / muy<alargamiento/> / todos a las prisas / todo así / ay como que / me enfado
E: pero es algo muy característico de Guadalajara ¿no? / todos dicen que<alargamiento/> <simultáneo> o sea la gente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí que así es </simultáneo>
E: que viene de fe <palabra_cortada/> de fuera dice que<alargamiento/> / que <énfasis> todos parece que traen prisa y que te van a matar si no te quitas </énfasis> /
I: exacto
E: mu<alargamiento/>y bien
I: muy imbéciles <risas = «E»/>
E: ah // ¿qué es lo que más / te gusta de los tapatíos? //
I: mmm // no sé yo siento que somos como / bueno a lo mejor yo no / pero <risas = «E»/> <simultáneo> en general <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> tú eres tapatío </simultáneo> entonces sí </entre_risas>
I: ah bueno / en general <risas = «E»/> / es que hay ca <vacilación/> casos que no / pero en general como que la<alargamiento/> amabilidad / la hospitalidad / <énfasis> pero </énfasis> / siento que es más de todo México en general
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> solo de Guadalajara /
E: ¿y qué sería algo e <vacilación/> <énfasis> específico </énfasis> de los <simultáneo> tapatíos<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> de los tapatíos </simultáneo> / mmm <silencio/>
E: <entre_risas> no / síguele síguele <risas = «I»/> síguele </entre_risas>
I: <entre_risas> no / bueno </entre_risas>
E: queda tiempo <risas = «I»/>
I: este<alargamiento/> mmm
E: tú piénsale /
I: ¡ss! // no sé<alargamiento/> yo creo que<alargamiento/> / ¿o sea de las personas / de los tapatíos en ge <palabra_cortada/> <simultáneo> en particular? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: amm <silencio/> ¡no sé<alargamiento/>! <entre_risas> ¡no sé qué podría ser! </entre_risas> <risas = «I»/>
E: bueno entonces quedamos en que la hospitalidad / <simultáneo> que son muy amables / que muy así </simultáneo>
I: <simultáneo> <ruido = «carraspeo»/> okey / sí </simultáneo>
E: muy bien / ah / ¿y lo que menos te gusta? /
I: mmm <silencio/> que<alargamiento/> / mmm mmm <silencio/>
E: nada somos perfectos <risas = «E»/>
I: sí<alargamiento/> / pues
E: nada
I: ¿qu <vacilación/> qué qué qué defecto tiene un tapatío? <silencio/> a lo

mejor // que todos nos creemos perfectos <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «04:03»/> <entre_risas> puede ser puede ser puede ser </entre_risas> <risas = «I»/> / bueno / yo he visto mucho que son / muy religiosos / muy muy religiosos /
I: pues a lo mejor sí <simultáneo> digo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: yo la verdad es que yo no tanto / pero sí a lo mejor / sí // <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> pero eso </simultáneo> tú no lo ves como un defecto <simultáneo> o sea que </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí no </simultáneo> / me da bastante igual
E: ah okey / <ruido = «chasquido de boca»/> ¿físicamente cómo somos o son los tapatíos? /
I: mmm
E: bueno sí <cita> son </cita> porque yo no soy <entre_risas> tapatía </entre_risas> <risas = «todos»/> //
I: pues<alargamiento/> / creo que<alargamiento/> / no muy blancos pero tampoco muy<alargamiento/> / oscuros ni siquiera morenos como que ahí<alargamiento/> <simultáneo> entre<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> como doraditos </simultáneo/>
I: ahá / algo así / ahá // este<alargamiento/> mmm / pues no sé estatura / promedio / a lo mejor uno setenta y cinco en hombres / uno<alargamiento/> / qué se / uno sesenta más o menos en mujeres // este<alargamiento/> // pues de complexión no sé yo creo que está bastante variado no<alargamiento/> / no hay como que <cita> ay la mayoría son muy delgados / la mayoría son muy m <vacilación/> / muy gordos </cita> así ¿no? / está como / mucho de todo / como / chilaquil // este <silencio/> // pues ya / creo que ya
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> digo </simultáneo> el cabello de / digo / no sé ¿qué más? / color de cabello este<alargamiento/> / pues café castaño / este<alargamiento/> <silencio/> dicen que hablamos como cantadito <risas = «E»/> eeh mmm / no sé / creo que ya / <simultáneo> ¿algo más? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡los ojos! </simultáneo> / los ojos típicos <simultáneo> tapatíos </simultáneo>
I: <simultáneo> los ojos </simultáneo>
E: grandotes //
I: no pues no / no somos caricaturas chinas <risas = «I»/>
E: no<alargamiento/> pero / hay muchas canciones que hablan sobre los ojos tapatíos
I: ah pues <simultáneo> normales / así / cafés </simultáneo>
E: <simultáneo> que son grandes </simultáneo> cafés / bonitos
I: ah / pues bueno así
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> digo </simultáneo> yo los veo todos los días / por eso no los noto pero a lo mejor sí <risas = «E»/>
E: posiblemente / ah / ¿cómo es su personalidad? <ruido = «carraspeo»/>
I: pues bien chida <risas = «E»/> // este<alargamiento/> <silencio/> mmm

no sé / como<alargamiento/> bueno <silencio/> mmm // muy buena onda así como / como relaja<alargamiento/>dos como así / <énfasis> pero </énfasis> también depende la circunstancias ¿no? porque pues obviamente si traes prisa pues vas todo <risas = «E»/> acarrea<alargamiento/>do y así / pero en general yo creo que / así tranquilos / alegres // feliz de la vida
E: <tiempo = «06:19»/> entonces / ¿crees que <sic> tengan </sic> que ver algo <ruido = «carraspeo»/> algo de que sean muy buenos o muy amables con la religión / <simultáneo> porque son </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿muy religiosos? <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿sientes que simplemente <simultáneo> así son? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> hay<alargamiento/> religiosos muy<alargamiento/> mala onda y // <sic> gentes ateos </sic> muy chidos <risas = «E»/>
E: aah / ¿en qué colonia vives? /
I: en la colonia G //
E: ¿desde cuándo vives ahí?
I: desde que nací <silencio/>
E: ¿alguna vez te mudaste / te cambiaste de casa?
I: sí / pero dentro de la misma colonia
E: ah
I: siempre hemos estado aquí o sea / aquí a dos cuadras vivimos a / dos cuadras para el otro lado tambié<alargamiento/>n y así / pero siempre en la misma colonia //
E: uhum
I: bueno nada más / un tiempo no / un tiempo sí viví <énfasis> en la costa </énfasis> precisamente / pero pues fueron / cinco seis meses o algo así / luego me regresé /
E: ¿en qué parte de la costa vivías?
I: en B de N /
E: y pues también te fuiste a vivir a M ¿no?
I: ah bueno sí / también un tiempo estuve<alargamiento/> // fueron dos años en M / allá en<alargamiento/> / pues T / Z / por allá //
E: aah / ¿cómo te llevas con tus vecinos? /
I: no les hablo <risas = «todos»/> // somos hospitalarios / muy amables todo <risas = «E»/> pero <simultáneo> no les hablo a mis vecinos </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> <cita> no les hablo </cita> </entre_risas> </simultáneo> / sí también es algo muy / que dicen mucho en Guadalajara / que / como que no conocen nunca a sus vecinos
I: pues no / es que / bueno // voy a hablar por mí / no sé los demás / pero yo / por la<alargamiento/> l <vacilación/> la colonia el barrio y todo esto / <ruido = «aspiración»/> la verdad no es un barrio bonito / está / está <sic> fea </sic> / hay muchos cholos y así / y pues no / nunca hemos sido como de juntarnos así entre noso<alargamiento/>tros ni nada // apenas hasta el otro día / bueno / hace<alargamiento/> // como ocho meses que conocí a mi vecino de enfrente <risas = «E»/> / y / pues tengo toda la vida aquí

viviendo entonces / fuera de eso / pues no / no los conozco / no les hablo
E: ¿nada más a las de las tienditas?
I: <tiempo = «08:01»/> sí sí / siempre // saludos C <risas = «E»/>
E: ¿y no se te hace feo eso que no <sic> los </sic> / no les hables ni nada? //
I: no <risas = «E»/> / la verdad es que no porque<alargamiento/> / bueno / no se me hace feo no hablarles pero cuando voy a algún lugar donde <énfasis> sí </énfasis> se hablan todos los vecinos digo <cita> ah / estaría chido </cita> <risas = «E»/> pero luego regreso a mi casa y / pues no <risas = «E»/> cada quien en lo suyo / o sea / yo ando en mis cosas y el vecino en lo suyo y // no /
E: muy bien muy bien / ah / de cuando eras chico a ahora / ¿cómo ha cambiado tu colonia? //
I: mmm / de cuando yo era chico a ahorita no ha cambiado en realidad / prácticamente nada / <énfasis> pero </énfasis> / anteriormente de mis papás chicos pues sí ha cambiado mucho / pero de<alargamiento/> yo / nada
E: uhum
I: todo sigue <simultáneo> igual </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> de tus papás / qué cambió?
I: <simultáneo> amm </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea en </simultáneo> la época de tus papás //
I: pues antes como<alargamiento/> / aquí esta colonia era como una<alargamiento/> / como un coto algo así / entonces <énfasis> sí </énfasis> se conocían antes todos los vecinos / también mis papás sí conocen a los vecinos / mis abuelos sí los conocen / pero pues poco a poco esto se va perdiendo // entonces había como / se sentía más familiar yo creo / <simultáneo> la colonia </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> / okey okey / amm / ¿cómo ha cambiado Guadalajara en general? / ¿cómo ha cambiado la Minerva?
I: ¡ah! ¡la / Minerva! <risas = «E»/> / ah / ¿Guadalajara en general? / pue<alargamiento/>s // siento yo / que para bien / pero<alargamiento/> / bueno en e <vacilación/> en cuanto a<alargamiento/> la ciudad en las ca <palabra_cortada/> bueno las calles y todo esto <ruido = «aspiración»/> / eh siento yo que para bien / <énfasis> pero </énfasis> / pues también la<alargamiento/>s / pues las obras han tardado mucho tiempo / ahí está lo del tren / lo del tren ligero la línea tres tiene ya / mucho años que no se puede termina<alargamiento/>r este<alargamiento/> / a cada rato está que remodelando el centro que no sé qué / entonces / mucho caos <énfasis> mientras </énfasis> están las obras / pero ya una vez terminado pues está<alargamiento/> / más perfecta que nunca <risas = «E»/>
E: tú sí amas mucho <simultáneo> Guadalajara y la quieres </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡uuh sí! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡aaw! </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí / claro </simultáneo> <ruido = «chasquido»/>
E: deja ver / ah / ¿puedes checar si sí está grabando? <silencio/> ah sí / sí está grabando / excelente / aah / <ruido = «tos»/> mmm mmm mmm / ¿cómo ha cambiado la seguridad? /
I: <tiempo = «10:08»/> mmm // pue<alargamiento/>s yo creo que<alargamiento/> <silencio/> ha cambiado // para mal / que es más inseguro /

porque antes pues me platicaban mis abuelos de que no pues que andaban en la calle a las doce de la noche / <simultáneo> dos de la mañana </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡¿en serio?! </simultáneo>
I: y todo // sí / no pasaba na<alargamiento/>da y<alargamiento/> / o sea / todo estaba a gusto / todos se conocí<alargamiento/>an / todo / no había nada de / de<alargamiento/> nada / y ahorita ya sales a las diez once de la noche / pues ya está<alargamiento/> como / como si hubieran dado el toque de queda o no sé <simultáneo> algo así </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> te da miedo
I: así es //
E: mmm /
I: aquí algo importante / a mí a lo mejor en particular / no / yo / pues yo soy hombre y todo entonces
E: mmm
I: <énfasis> siento </énfasis> que todavía como hombre está un <énfasis> poquito </énfasis> más seguro //
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> fin </simultáneo> del paréntesis <risas = «E»/>
E: <cita> cierro cita </cita> / amm // ¿cómo han cambiado los medios de comunicación? //
I: pues se han actualizado a la nueva generación / pues antes estaba todo la televisión el radio el periódico revistas / este<alargamiento/> // no sé / todo eso / y ahorita<alargamiento/> // pues realmente ¿quién de nosotros jóvenes / ve la / la televisión / ve las noticias? / ¿quién lee un periódico? o sea / nadie ya todos estamos <simultáneo> en </simultáneo>
E: <simultáneo> los de letras </simultáneos>
I: ¡ah! <risas = «E»/> / bueno / <énfasis> ustedes gente </énfasis>
E: o sea yo no / los / los otros <simultáneo> de letras </simultáneo>
I: <simultáneo> ah </simultáneo> <cita> los otros de letras </cita> <risas = «E»/> / este // pues así / creo que se ha ido actualizando a la<alargamiento/> / pues acorde a la<alargamiento/> / la<alargamiento/> generación ¿no? que está ahorita entra<alargamiento/>ndo y todo // y pues siento que es más práctico así digo / en cuanto momento puedes ver la / la noticia / lo que sea / si tienes una duda / ah pues vas y lo buscas en internet y ahí te sale la noticia / que dónde fue y que qué hora / y todo / y no tienes que ir a fuerzas a un puesto de periódicos a comprar o esperarte a las ocho que den las noti<alargamiento/>cias o así / ¿no?
E: ir a poner allá la monedita / en la tienda de doña C para que te deje llamar a tu <simultáneo> ca<alargamiento/>sa / cositas así </simultáneo>
I: <tiempo = «12:00»/> <simultáneo> exacto / sí sí / pues ya </simultáneo> tienes todo en la palma de la mano
E: okey / y<alargamiento/> ¿pero sientes que tenga alguna desventaja? ¿como algo malo / negativo? /
I: mmm <silencio/> realmente al uso diario / <énfasis> no </énfasis> / no creo que tenga algo negativo<alargamiento/> / bueno a lo mejor la adicción <risas = «E»/> / la adicción al teléfono esa sí / pero<alargamiento/> fuera de eso no / no siento que haya otro nega <palabra_cortada/> / otra

cosa negativa porque<alargamiento/> // bueno no / a lo mejor sí <risas = «todos»/> <entre_risas> porque </entre_risas>
E: lo que tú digas está bien <simultáneo> nadie te juzga </simultáneo>
I: <simultáneo> puede ser / mira </simultáneo> / puede ser que / lo que te decía de la / de la adicción
E: ahá
I: pero / también puede ser eeh mmm / como una frase ¿no? que dice que / lo / la tecnología y todo eso / te acercan a los<alargamiento/> / que tienes lejos como a tus lejanos / pero te alejan / de / los que tienes cerca /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> pues como estás todo el día en el teléfono con tu amigo allá en quién sabe dónde / ah pues ya no le prestas atención que a tu hermano que a tu papá no sé // y<alargamiento/> / pues sí creo que <sic> esos </sic> dos serían como las únicas cosas / malas //
E: muy bien
I: fuera de eso lo veo como / todo ventaja <risas = «E»/>
E: ah muy bien / amm // ¿cómo ha cambiado la música? /
I: mmm / <simultáneo> justamente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a ti </simultáneo> / a ti te gusta la música?
I: sí sí / claro / todo el mundo nos gusta la música / justamente de eso estaba hablando en la mañana con mi papá / estábamos viendo<alargamiento/> no sé qué programa en la tele / con Pedrito Fernández / ahí salió una película // y<alargamiento/> pues eran canciones de <extranjero> rock and roll </extranjero> y que no sé qué / de esos tiempos / y le decía <cita> ah mira antes / todo era como <extranjero> rock and roll </extranjero> toda la música / y ahorita todo es reguetón reguetón / y trap / por todos lados </cita> <ruido = «aspiración»/> // entonces<alargamiento/> / la verdad se me hace mejor la / el <extranjero> rock and roll </extranjero> está como más / más chido digo / no lo he escucho tampoco yo tan <palabra_cortada/> lo<alargamiento/> / esa música <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero<alargamiento/> / se me hace<alargamiento/> mejor escuchar esa que el / reguetón
E: ¿por qué? /
I: no me gusta /
E: ¿por qué? <risas = «todos»/>
I: pues no sé es como cuando algo simplemente no te gusta o sea la /
E: bien
I: el ritmo la música / en general / no no sé no me gusta ese / género / no soy muy fan
E: <tiempo = «14:02»/> ¿y qué género te gusta? /
I: ah / me gusta el reggae / el rap // ska / este<alargamiento/>
E: <entre_risas> entonces </entre_risas> no ¿te gusta el reggae / pero no el <énfasis> reguetón? </énfasis> <simultáneo> ese <énfasis> tón </énfasis> </simultáneo/>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ese ese <énfasis> tón </énfasis> no es / es / son <énfasis> ton</énfasis>eladas de / malas cosas <risas = «E»/>
E: <entre_risas> ¿y qué </entre_risas> <risas = «E»/> ¿y qué<alarga-

miento/> / este<alargamiento/> / ¿por qué te gusta el reggae? / o sea ¿qué cantan? ¿cuál es su ritmo? / ¿qué<alargamiento/> onda? <ruido = «carraspeo»/>
I: pues está como muy ligado al<alargamiento/> / consumo de la marihua<alargamiento/>na que lo / la cultura rastafa<alargamiento/>ri y todo eso / pero<alargamiento/> / también / quitando todo eso pues habla mucho sobre / la / la hermanda<alargamiento/>d / el<alargamiento/> este / la solidaridad ¿no? / con los demá<alargamiento/>s la naturale<alargamiento/>za el<alargamiento/> / cómo ser uno con / con Dios con / nuestros conocidos todo esto / y pues también va muy pegado a la religión / <énfasis> rastafari </énfasis> también todo eso / pero<alargamiento/> / pues más que nada por eso / por el el<alargamiento/> / lo del mensaje de<alargamiento/> / de unió<alargamiento/>n de todo eso es lo que más / me gusta eso /
E: entonces son jipis
I: ah sí <risas = «E»/>
E: muy bien / aah / ¿cómo ha cambiado la moda? //
I: mmm <silencio/> mmm / pues creo que se ha ido como / ay es que no sé a lo mejor no es la / palabra<alargamiento/> <simultáneo> adecuada / pero<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> tú di la que quieras / lo que quieras </simultáneo>
I: no conozco / la / correcta entonces <ruido = «aspiración»/> / como que se ha<alargamiento/>
E: el lenguaje lo hacen los hablantes / nada es correcto <risas = «I»/> y nada es malo <risas = «E»/>
I: bueno <risas = «E»/> entonces / eeh / bueno / mejor no la voy a decir / la palabra
E: <simultáneo> ¡no! / dila dila dila dila dila dila dila dila dila dila! </simultáneo>
I:<simultáneo> pero ¿qué pasa si está bien? / y rea </palabra_cortada> no / porque mira </simultáneo> / ha cambiado así mira / antes pues estaban que los hombres usaban el pantalón este<alargamiento/> de corte recto <simultáneo> y que el<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: sí hasta la<alargamiento/> / hasta el ombligo y que no sé qué // y<alargamiento/> las mujeres la falda y el tacón y todo eso // pero luego / este / pues ya ahorita todos usan que el pantalón entubado que no sé qué / bueno no todos pero la mayoría / sí / <entre_risas> por eso / la mayoría </entre_risas> <risas = «todos»/> de este<alargamiento/> mmm uhum // entonces iba a decir que a lo mejor se ha como<alargamiento/> // haciendo más / femenina la ropa <énfasis> pero </énfasis> si lo / pones de<alargamiento/> / como así pues / amm / no<alargamiento/> / no es femenina porque entonces // usaríamos faldas ¿no? o sea / poniéndolo como en ese contexto yo entiendo que no / que el feminismo que / faldas / que no sé qué <risas = «E»/> <simultáneo> <entre_risas> pero </entre_risas> </simultáneo>
E: <tiempo = «16:32»/> <simultáneo> ¡lo estás diciendo por mí! ¿verdad? </simultáneo> <risas = «I»/> ¡solo / buscas las palabras <entre_risas> adecuadas </entre_risas> <risas = «I»/> solo para no ofenderme! ¡tú di! ¡tú di

lo que <simultáneo> quieras! </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> / así pues o sea / como que<alargamiento/> / ya todos los hombres ah pues traen el pantalón entuba<alargamiento/>do y pues / a lo mejor algunos hasta de má<alargamiento/>s y se ve así <ruido = «aspiración»/>
E: ahá
I: no sé / la verdad nunca me había puesto a pensar sobre eso / <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a pensar </simultáneo> sobre la moda?
I: sí / la verdad no es algo que me interese tampoco entonces // ahí está <risas = «E»/>
E: muy bien muy bien // amm <ruido = «chasquido de boca»/> ¿cómo han cambiado las formas de hablar? //
I: mmm <silencio/> pues a<alargamiento/> / siento que antes se hablaba como con más propiedad / todos de de <cita> usted / buenos días </cita> este / todas esas cosas así ¿no? / y ahora <cita> ¡ah qué onda! </cita> o ni siquiera saludas y<alargamiento/> <simultáneo> así </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> / <simultáneo> haces gestos </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / simplemente <cita> <ruido = «silbido»/> </cita> </simultáneo> <risas = «E»/> y ya
E: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> / no sé / también antes / siento que hablaban como / mejor // las palabras / no sé / todo era como / digo en cuanto a la forma de hablar como que estaba mejor
E: ahá
I: me gustaba más de antes / pero / tampoco hablaría así tan bien <risas = «E»/>
E: te gustaba más de antes / pero <simultáneo> no vivías antes </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> pero no lo haría </simultáneo> / así es / me gustaba más <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: pero no lo haría
E: o sea se te hace bonito / como
I: sí sí sí / así es <ruido = «grabadora»/>
E: ¿y / tú cómo hablas? / o sea / ¿cómo sientes que hablas?
I: pues veme / normal <risas = «E»/> yo creo que
E: ¿normal?
I: no<alargamiento/> / así como de <cita> ¡o sea<alargamiento/>! / ¡cero wey! </cita> no / pero<alargamiento/> tampoco de<alargamiento/> <cita> ¡quihúbole barrio! / ¡que no sé qué! ¡que acá! / ¡que! </cita> tampoco no / normal /
E: <tiempo = «18:03»/> término <simultáneo> medio </simultáneo>
I: <simultáneo> sí te <palabra_cortada/> </simultáneo> bien / sí <risas = «todos»/>
E: ¿te gusta tu nombre? //
I: sí // sí no no no me desagrada / digo está como / como interesante ¿no? /

A J / está // bien /
E: ¿por qué te pusieron ese nombre? /
I: mi<alargamiento/> abuelo se llama A y mi papá J /
E: ah / muy bien / <entre_risas> ¿y </entre_risas> <ruido = «carraspeo»/> y sabes qué significan / esos nombres?
I: A no / J sí / es / aah mmm / <cita> el que guio a su pueblo </cita>
E: ah okey / y A pues / sabrá Dios
I: sí / no / no sé / la verdad
E: ah / si<alargamiento/> pudieras escoger cómo llamarte o sea / s <vacilación/> si / fuera otro nombre / ¿cómo te gustaría llamarte? //
I: mmm / pues me ha gustado<alargamiento/> / el nombre de <énfasis> Isaac </énfasis>
E: ah okey
I: no sé por qué / pero / pues me gusta /
E: ah muy bien / aah <risas = «E»/> esto es para si estás casado <cita> ¿cómo escogieron los nombres de tus hijos? </cita> <risas = «todos»/> pero eso no / aah / ¿qué signo zodiacal eres?
I: capricornio /
E: ¿y cómo son los capricornio? <silencio/>
I: pues no soy de leer horóscopos / pero<alargamiento/> // <ruido = «suspiro»/> ¡no sé! / no sé <entre_risas> cómo </entre_risas> se supone que somos los capricornio <silencio/> <ruido = «gas»/> <silencio/> la verdad no tengo ni idea <risas = «E»/>
E: bueno ¿y cómo sientes que eres / tú? /
I: ¿yo?
E: individualmente / como ser humano como persona / ¿cómo te consideras? /
I: ah / bien tranqui<alargamiento/>lo / relaja<alargamiento/>do / <extranjero> hakuna mata<alargamiento/>ta </extranjero> / este<alargamiento/> no sé / pues<alargamiento/> <silencio/> así / normal // digo no sé cómo <entre_risas> describirlo </entre_risas>
E: muy bien // ¿acertó tu s <vacilación/> signo tu <entre_risas> personalidad? </entre_risas>
I: no sé / esperen al final de la entrevista en lo que buscamos <risas = «E»/>
E: el resultado // pues si quieres puedes irlo buscando
I: a ver
E: a ver espera / y mientras te voy preguntando más cosas /
I: okey
E: ¡ay! ¡ah! <silencio/> ah <silencio/> disculpa mi historial <risas = «todos»/>
I: <tiempo = «20:12»/> okey / solo lo ignoro
E: <entre_risas> sí por favor </entre_risas> // bueno aah / ¿crees<alargamiento/> en esas cosas? /
I: ¿en el horóscopo?
E: ahá
I: ¡no!
E: <cita> no </cita> </observación_complementaria = «E imita el tono de voz de I»/> / ¿en qué crees?

I: en mí <risas = «E»/>
E: pero ahorita dijiste que Dios estaba / Di <palabra_cortada/>
I: ¡ah!
E: Dios y uno uno mismo
I: sí / bueno / en su cultura rastafari / pero esa es una de las cosas que no comparto yo
E: ah okey
I: uno de los pensamientos que no los comparto
E: ¿entonces tú sientes serías como tu propio dios? <silencio/>
I: mmm <silencio/> <ruido = «suspiro»/> <risas = «E»/> buena pregunta
E: <entre_risas> analizando el universo </entre_risas>
I: pero<alargamiento/> ooh mmm <silencio/> no / bueno / defe <palabra_cortada/> depende cómo<alargamiento/> / cómo definas <cita> Dios </cita> ¿no? / porque si lo defines así como que ¡ah! / un ser / este / superior con<alargamiento/> e <vacilación/> este / omnipresencia y no sé qué tanto rollo / eh / pues no / definitivamente no soy así / <énfasis> pero </énfasis> si lo pones como que / una energí<alargamiento/>a para / eeh // no sé estar en armonía con el<alargamiento/> universo con la naturaleza / no sé / pues creo que<alargamiento/> eso es como muy individual / entonces / cada uno pues sí / podríamos llegar a eso / pero<alargamiento/> / pues no / no creo que yo sea mi propio di </palabra_cortada> / dios
E: muy bien / a ver / ¿qué dice?
I: a ver / dice / <ruido = «carraspeo»/> <cita> capricornio es el sexto signo del zodiaco / y rige a los nacidos entre el veintidós de diciembre y el veinte de enero </cita>
E: ahá
I: <cita> se trata de uno de los horóscopos más tranquilos y estables / de<alargamiento/> todo el zodiaco / y en general / los capricornio se caracterizan por ser personas ambiciosas melancólicas frías y muy trabajadoras </cita> <risas = «todos»/> <cita> un rasgo destacable es que son<alargamiento/> conscientes del esfuerzo que / cuesta conseguir las cosas / por lo que son muy sacrificados y luchadores en todos los ámbitos de su vida / si quieren saber más sob </palabra_cortada> </cita> / bueno ya / <simultáneo> publicidad ¿no? del / del artículo </simultáneo>
E: <tiempo = «22:12»/> <simultáneo> ahá / a ver / pero </simultáneo> ¿sientes que eres así? //
I: pues a lo mejor por la parte de que no saludo a mis vecinos sí <risas = «todos»/>
E: ¿que eres frío y calculador? /
I: posiblemente / sí <risas = «E»/>
E: muy bien / aah / cuéntame de tu familia //
I: <ruido = «aspiración»/> amm / de mi familia / pue<alargamiento/>s son<alargamiento/> mi papá mi mamá / y luego soy yo que soy el hermano mayor / luego mi hermana / y<alargamiento/> luego mi hermano /
E: uhum
I: ¿qué más quieres saber de mi <simultáneo> familia? </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> / ¿te llevas bien con ellos?
I: sí / digo hemos tenido nuestras diferencias claro / como todo / pero / sí /

en general / sí /
E: <transcripcion_dudosa> ah muy bien </transcripción_dudosa> / ah / ¿se parecen en la personalidad / o no?
I: sí / amm / bueno / en cuanto a personalidad / sí / yo creo que / me parezco // bueno sí a lo mejor como una // un poquito de / de mi papá y de mi mamá
E: ahá
I: yo / este / mi hermana pues a lo mejor más como mi mamá // y<alargamiento/> mi hermano el menor amm // no sé / él como que a ninguno de los dos <risas = «E»/>
E: es adoptado <risas = «I»/>
I: no escuches esto O <risas = «E»/> / sí / algo así no sé / digo creo que / nada más es él el que no se / se parece / <énfasis> en cuanto a personalidad </énfasis> /
E: okey / aah / ¿y físicamente? /
I: y físicamente<alargamiento/> sí / este<alargamiento/> / mi hermana y yo pues nos parecemos más a mi mamá / y<alargamiento/> / mi hermano el menor a mi papá
E: ah okey / aah / ¿piensas que son bonitas las familias / pequeñ <palabra_cortada/> ? ¿qué familia te gusta más? / o sea / ¿te gustaría tener una familia grande o pequeña?
I: no<alargamiento/> / pequeña
E: <simultáneo> ¿pequeña? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // ¿qué tan pequeña? /
E: mmm pues un hijo
I: no / tampoco tan pequeña
E: <entre_risas> ¿qué es <risas = «I»/> pequeño para ti? </entre_risas> <silencio/>
I: unos dos /
E: dos hijos
I: pero // no / a lo mejor ya estaría bien // yo digo que tres está bien
E: <simultáneo> ¿tres hijos? okey </simultáneo>
I: <simultáneo> tres está chido / sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿y una familia grande cuánto sería? /
I: ya que como de seis <risas = «E»/> <simultáneo> diez todo eso / pero no ya es demasiado </simultáneo>
E: <simultáneo> okey okey </simultáneo> / amm / ¿tienes familia en otros estados o países? /
I: <tiempo = «24:08»/> sí y sí <silencio/>
E: di / dónde <risas = «todos»/>
I: <cita> explique su respuesta </cita>
E: sí por favor <risas = «I»/>
I: e<alargamiento/>n<alargamiento/> / por el lado de mi mamá / que es donde está la familia más / más grande / pues sí están todos revueltos / hay algunos / este como mi prima aquí entrevistándome
E: ¡ay! <risas = «todos»/>
I: qu <vacilación/> que son de<alargamiento/> / de allá de la / de la zona costa / aquí mismo de Jalisco / eeh mmm / ahí tenemos otros<alargamien-

to/> / otros familiares / otro tío en<alargamiento/> Monterrey / amm / otra en Texas / en<alargamiento/> Alaska / en<alargamiento/> California creo // eeh / pues en el / en / Norteamérica ¿no? / en general / pero<alargamiento/> / pues sí / como un poquito / este / separados todos / y por el o <palabra_cortada/> lado de mi papá / pues familia así cercana / no nada más tiene una hermana que es mi tía / pero vive aquí mismo en Guadalajara / entonces tampoco estamos muy regados por ese lado /
E: te oí al final decir Norteamérica para no errarle si te faltó algún tío <risas = «todos»/> / <cita> ¡ay Norteamérica! </cita> <risas = «todos»/>
I: ¿eh? para que veas <risas = «E»/> /
E: <entre_risas> aquí </entre_risas> / amm / ¿cómo estás en contacto con ellos? //
I: por el WhatsApp
E: <cita> por el WhatsApp </cita> <risas = «todos»/> // aah / ¿a quiénes tienes <sic> agregado </sic> en Facebook? //
I: amm // pues creo que a todos /
E: ¿sí?
I: d <vacilación/> digo / en cuanto a familias así / cercanas / a lo mejor ya aquel primo de mi / tía <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿has agregado a Z? </simultáneo> <silencio/>
I: creo que no / ¡perdón Z! <risas = «todos»/>
E: este<alargamiento/> <risas = «E»/> / aparte de tus familiares ¿a quién agregas a Facebook? / ¿o a qué tipo de personas? /
I: amm / lo tengo como muy cerrado / nada más familia y amigos<alargamiento/> / bueno / no ta<alargamiento/>n cerrado / pero sí a amigos / cercanos o amigos<alargamiento/> / este / o personas con las que estuve en la escuela / en la secundaria en la primaria / no sé / que nunca les hablé ni nada / pero sé quiénes son / o sea solo personas que <énfasis> realmente </énfasis> conozco / este / en persona / si ahí me llega alguno aunque sea amigo de amigo / pero yo nunca lo he visto / no / no los acepto
E: luego preguntas <cita> ¿quién es esta persona? <risas = «todos»/> / ¡lo tienes / tú lo tienes agregado! <risas = «E»/> / ¿lo conoces? </cita> / okey / ¿tienes muchos amigos? /
I: <tiempo = «26:11»/> ¿en Facebook?
E: <entre_risas> en general </entre_risas> <risas = «todos»/> / ¡en la vida! <risas = «todos»/>
I: ah mmm // ¿cómo defines <cita> amigo </cita> ?
E: ¡ay Dios! <risas = «todos»/> / pues un amigo con<alargamiento/> / no necesariamente lo tienes que ver diario / sino que sabes que va a estar para ti y así / ¿no? /
I: no / entonces no / muchos no / <transcripción_dudosa> francamente no soy </transcripción_dudosa> de muchos amigos / <énfasis> pero </énfasis> los que tengo / pues son / son cercanos
E: ¡ah! / esa era la siguiente pregunta / <cita> para ti / ¿qué es un amigo? </cita>
I: amm / pues / eso precisamente / lo que dijiste de que<alargamiento/> pues alguien que qu <vacilación/> que sabes c <vacilación/> con el que / que puedes contar / que si se te atora / pues en alguna estación / no sé

/ pues le hablas y <cita> ah oye / ¿sabes qué? / este / ayúdame con esto / no sé qué </cita> / o<alargamiento/> que si estás mal / pues nada más le <cita> oye / este / fíjate que me pasó acá<alargamiento/> lo otro </cita> y o sea / que ahí están ¿no? // porque luego hay otros que / de que<alargamiento/> <cita> no pues que un amigo es el que daría la vida por ti </cita> pero / honestamente ¿darían la vida por sus amigos? //
E: pues sí <risas = «E»/>
I: ¿lo harías?
E: pues sí / depende / la situación <silencio/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> piénselo </simultáneo> chicos <risas = «todos»/> /
E: este<alargamiento/> / ¿entonces como cuántos amigos tienes / más o menos? <silencio/>
I: ¡umm! // según la definición esta que acabo de dar /
E: <entre_risas> <cita> no pues no tengo amigos </cita> </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: a ver / pues tengo dos gatos <risas = «E»/> / emm
E: <entre_risas> ¡pero tampoco irían por ti! </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: no / son bien traicioneros / este<alargamiento/> / a ver / espérame ¿eh? / déjame contar
E: okey <silencio/>
I: así cercanos yo creo unos<alargamiento/> / cinco
E: uhum / <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> digo </simultáneo> normalmente cuando salimos a algo / salimos más de bola / como unos no sé de / entre diez o así / pero estos cinco somos los que siempre estamos ahí / somos los / los más unidos
E: ah / muy bien / ¿con qué apodo te llaman tus familiares / tus amigos? ¿por qué? /
I: mmm / mis amigos me dicen P / pues porque me llamo A // familiare<alargamiento/>s / pues por mi segundo nombre J / creo que no tengo un apodo / por ese lado
E: <tiempo = «28:11»/> H te dice C /
I: F / F me dice C
E: ¡ah!
I: H me dice J
E: ah / <simultáneo> ¡¿ves?! <entre_risas> ¿ya ves? </entre_risas/> </simultáneo>
I: <simultáneo> b <vacilación/> </simultáneo> bueno / a lo mej <palabra_cortada/> ¡pues nada más ellas dos! <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> <transcripción_dudosa> son las dos </transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: bueno / pues sí / C / no sé / pregúntale a F <risas = «todos»/> / J pues por J y / Tarzán / me gusta Tarzán / tenía rastas <risas = «E»/>
E: aah / ¿có <palabra_cortada/> <entre_risas> ¡ah! / no eso no </entre_risas> <risas = «E»/> / las siguientes preguntas están bien tristes para ti / ¿cómo conociste a tu novia / esposa o pareja? // <ruido = «aspiración»/>
I: ¡bueno! / no<alargamiento/>s este<alargamiento/> //

E: ¡ah! ¿sí tienes novia?
I: regresamos al año ochenta y cuatro donde <risas = «I»/>
E: ¡ay! <simultáneo> ¡qué me<alargamiento/>nso<alargamiento/>! </simultáneo>
I: <simultáneo> <risas = «I»/> ¡ah caíste! </simultáneo>
E: <entre_risas> ¡empezaste a contar y sí te creí! </entre_risas> <risas = «I»/> dije <cita> ¡ah! </cita>
I: no ya tengo / un rato / <cita> solín solito </cita> diría S //
E: ¿siempre quisiste ser <entre_risas> mamá? </entre_risas> <risas = «E»/>
I: ¿sabes? soy más de la idea de ser papá / <entre_risas> pero </entre_risas> <risas = «todos»/> / este / si se dan las cosas pues de ser / papá y mamá / pues<alargamiento/> ¡ya qué! ¿no?
E: muy bien / ¿te has distanciado / de una persona que era muy cercana a ti? /
I: mmm mmm / no / creo que a los / los cercanos los sigo teniendo / cerca / no me he distanciado así como si <cita> ¡ay! ya no le hablo nunca ni / que nada </cita> ¡no!
E: okey // aah / ¿qué haces en una semana normal? /
I: desafortunadamente / <ruido = «chasquido de boca»/> eeh / me le-van<alargamiento/>to / todos los días<alargamiento/> /
E: uhum /
I: eeh / me<alargamiento/> levanto pues me baño / desayuno / me arreglo / me voy a trabajar / trabajo / salgo de trabajar / regreso a mi cama / a mi casa / ceno y me duermo / <ruido = «aspiración»/> / los fines de semana pues sí salgo con mis amigos / pero<alargamiento/> entre semana // solo eso /
E: <simultáneo> <entre_risas> solo trabajas </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> obrero </simultáneo> sí / así es
E: okey / ¿qué haces en tu tiempo libre? /
I: <tiempo = «30:05»/> emm / en mi tiempo libre<alargamiento/> // pues me gusta<alargamiento/> / leer sobre tecnologí<alargamiento/>as / so-bre<alargamiento/> todo este tipo de cosas / este<alargamiento/> mmm <silencio/> aah / me gusta patinar tambié<alargamiento/>n / escuchar música<alargamiento/> / mmm <ruido = «claxon»/> / en algún momento / practiqué <extranjero> capoeira </extranjero> / entonces en mi tiempo libre pues iba a practicar y todo / ahorita ya no / ya tengo un rato que no <silencio/> pero pues así ese tipo de cosas / <simultáneo> lo normal </simultáneo>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo> / <entre_risas> lo normal practi-car <extranjero> capoeira </extranjero > </entre_risas> <risas = «todos»/> / aah / ¿cuál es tu canción favorita? <silencio/>
I: mi canción favorita / no tengo una favorita / no tengo un favorito de nada / pero<alargamiento/> la que<alargamiento/> más<alargamiento/> como que<alargamiento/> / más está / como que la que más me gusta pues / emm / se llama Babilonia / de Morodo
E: okey /
I: escúchenla <silencio/> ¿qué? / ¿la pongo? /
E: <entre_risas> ¡no<alargamiento/>! </entre_risas>

I: ¡vamos a escuchar! ¡vamos! <silencio/>
E: mmm / ¿qué canción escuchas cuando estás triste? //
I: mmm / canciones tristes <risas = «E»/> /
E: muy bien / <entre_risas> ¿y cuando estás feliz? </entre_risas> /
I: pues canciones positivas <risas = «E»/> / claramente
E: <entre_risas> como por ejemplo </entre_risas>
I: mmm // canciones triste<alargamiento/>s / amm // hay un sujeto que se llama Sharif / él<alargamiento/> / es como rap y cosas así / pero su l </vacilación> la mayoría de sus canciones son como cosas así / tristes entonces / yo creo que eso es lo que / lo que escucho digo no tengo como que <cita> ¡ay no! ¡estoy triste / voy a escuchar esta canción! </cita> / no / pero en general <simultáneo> de él </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> pero me acuerdo de <entre_risas> ti </cita> </entre_risas> </simultáneo> <observación_complementaria = «E canta»/> <risas = «todos»/>
I: bueno / no pero / sí <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> felice<alargamiento/>s / amm // pues no sé canciones como más / más movida<alargamiento/>s / este / también de<alargamiento/> / como de reggae que digo / es la mayoría de lo que escucho / pero así que c <vacilación/> como más movidas más / así / ¿no? / ya sabes <risas = «E»/>
E: <tiempo = «32:09»/> así ahá / sí
I: ahá sí /
E: ¿quién es tu cantante favorito? <silencio/>
I: nadie
E: ah okey
I: <énfasis> pero </énfasis> <silencio/> mmm // Morodo también me gusta / me mucho cómo canta / canta / pues como que tiene una manera de cantar muy particular / pero tampoco diría que es mi favorito / también no
E: ¿Molotov?
I: Morodo
E: ¡aah! <risas = «E»/>
I: <simultáneo> no Molotov no </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> y yo </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> no no / Morodo </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> <ininteligible/> muy particular de cantar </entre_risas> </simultáneo> / muy bien muy bien / y<alargamiento/> no te voy a preguntar el que menos e </vacilación> / el que te gusta menos / porque si te gusta menos pues no lo escuchas
I: así es <risas = «E»/>
E: okey
I: efectivamente
E: ah / ¿quién es tu actor o actriz favorito y el que te gusta menos? <silencio/>
I: Johnny Depp yo creo que / es muy buen actor / el que me gusta menos pues no sé / yo creo que ni siquiera me sé su nombre / <entre_risas> pero

</entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> exactamente </entre_risas> <silencio/>
I: uhum <risas = «E»/>
E: ¿cuál es tu película favorita?
I: Tarzán /
E: ¿cuál es tu libro favorito? //
I: la verdad es que casi no leo
E: ah okey
I: así que no tengo un favorito tampoco /
E: y<alargamiento/> tu autor favorito pues menos
I: así es
E: ah / ¿cuál es tu color favorito? <silencio/>
I: depende del día
E: a ver
I: hay veces que es como que el ve<alargamiento/>rde / hay veces que el ro<alargamiento/>jo o el azu<alargamiento/>l / hay veces el café<alargamiento/> // pero yo creo que mayormente el rojo
E: ah okey // ah / ¿cuál es tu platillo favorito?
I: las quesadillas <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ah / sí es cierto </entre_risas> / aah / dame la receta del platillo que <entre_risas> mejor te sale </entre_risas> <risas = «todos»/> <simultáneo> <entre_risas> las quesadillas </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues mira </simultáneo> / te platico
E: a ver <ruido = «carraspeo»/> //
I: tortillas de harina / Tía Rosa /
E: uhum //
I: queso<alargamiento/> <silencio/> Oaxaca
E: a los norteños no les gusta <entre_risas> esto </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: emm // pues la marca es indiferente / solo // abres el empaque de tortillas / sacas / la cantidad de quesadillas que vayas a ingerir / <sic> los<alargamiento/> </sic> ubicas sobre la superficie<alargamiento/> / previamente<alargamiento/> <risas = «E»/> calentada del / del comal // esperas un<alargamiento/> / un<alargamiento/> pequeño lapso de tiempo en lo que se / se<alargamiento/> <silencio/> ¿dora? / ese<alargamiento/> // ese<alargamiento/> lado de la tortilla <silencio/> y luego pues le das vuelta le pones el queso <ruido= «aplausos»/> <observación_complementaria = «I hace gestos de tortear»/> y la doblas y ahí te esperas a que se dore todo lo demás / y se derrita el queso y / sabrosas
E: <tiempo = «34:37»/> guau / amm / ¿cuáles son tus fiestas del año favoritas? <silencio/>
I: <ruido = «suspiro»/> mis fiestas del año favorita<alargamiento/>s / mmm mmm mmm / yo creo que Navidad como todos / Navidad Año Nuevo / mi cumpleaños <risas = «todos»/>
E: tengo un profe que no le gusta Navidad / dice que es donde hay más suicidios <silencio/>
I: oh / pues bueno no sé qué andará buscando profe <risas = «E»/> / porque nunca me había enterado de un suicidio en / en Navidad <risas =

«todos»/>
E: no / sí<alargamiento/> / pero pues / es algo muy duro para decir en Navidad <risas = «E»/> / es como de <ruido = «chasquido boca»/> / ¿cómo las festejas? o sea ¿cómo festejas?
I: en familia / normalmente estamos<alargamiento/> / este / en familia // mmm amm / pues / a veces / es Navidad con / la familia del lado de mi mamá / y año nuevo del lado de mi papá / o a veces al revés / pero / en familia / normalmente /
E: ¿es cierto que como México no hay dos?
I: sí<alargamiento/> <risas = «E»/> / <énfasis> pero </énfasis> no solo como México sino / cada país tiene lo suyo ¿no? /
E: pero México es el mejor
I: sí / definitivamente <risas = «E»/>
E: ¿cómo somos los mexicanos?
I: bien chidos / <risas = «E»/> <entre_risas> este<alargamiento/> </entre_risas> / pue<alargamiento/>s<alargamiento/> como había dicho / muy<alargamiento/> amiga<alargamiento/>bles / muy<alargamiento/> hospitalarios yo creo / un tiempo trabajé en un hotel // eeh / de extranj <palabra_cortada/> de / pues / para mayor <silencio/> a ver ¿qué? <risas = «E»/> / estaba <entre_risas> trabajando en un hotel </entre_risas> / mayormente para extranjeros / <ruido = «carraspeo»/> entonces / eeh / era una pregunta común que yo les hacía / de que<alargamiento/> / <cita> ¿qué les gusta de México? / ¿cómo son los mexicanos? </cita> y ellos me decían <cita> ¡ah no! / pues muy<alargamiento/> / este muy amiga<alargamiento/>bles / se siente muy <sic> cálido </sic> la / la<alargamiento/> compañía de los mexica<alargamiento/>nos / sientes como que todo el tiempo estás en / en familia </cita> como que así ¿no? /
E: <tiempo = «36:20»/> ah ya / aah / ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: ¡no<alargamiento/>! / definitivamente no /
E: mmm / ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes? /
I: así es / así como tú no eres el mismo de ayer <risas = «E»/> /
E: ¿qué caricaturas veías? <silencio/>
I: veía<alargamiento/> los Thundercats / veía<alargamiento/> // mmm / Naruto / <risas = «I»/> veía<alargamiento/> <silencio/> Barney / este<alargamiento/> / LazyTown / emm // ¿qué más? / ¿qué más veía? <silencio/>
E: Yu-Gi-Oh
I: Yu-Gi-Oh <risas = «I»/> no me gustaba tanto pero <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡¿por qué </simultáneo> no?!
I: ¡guácala! / <entre_risas> pero / sí </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: ¡Yu-Gi-Oh! / Yu-Gi-Oh es lo máximo / amm / Pokémon /
I: no / tampoco
E: <simultáneo> ¿tampoco? </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta hace<alargamiento/> </simultáneo> un tiempo me empezó a gustar Pokémon / pero de niño no / no lo veía / veía más Digimon / Digimon <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: emm /
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> los Looney </simultáneo> Tunes / también los veí<alargamiento/>a / este / Los supersó<alargamiento/>nicos este / pues todas estas caricaturas clásicas ¿no?
E: ah / ¿sí veías / <simultáneo> películas de Barbies? </simultáneo>
I: <simultáneo> Power Rangers </simultáneo> / sí <risas = «E»/>
E: <simultáneo> por tu hermana </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / es como </simultáneo> / así por <extranjero> default </extranjero> / tienes una hermana / ves Barbie / sí
E: muy bien // amm // ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú o alguien cercano? /
I: mmm <silencio/> pues / no sé / creo que no hemos tenido / una enfermedad muy grave más allá de // no sé / lo común / gripa y / cosas así ¿no?
E: ah // ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o alguien cercano? /
I: una vez veníamos de Monterrey / <entre_risas> y </entre_risas> / emm // pues veníamos ahí en la carretera / en la parte del desierto y todo / pero pues ya veníamos cansados / nos / est <palabra_cortada/> / nos quedamos en la fiesta en la noche porque había sido una boda // <ruido = «aspiración»/> y estábamos ahí / pues en la fiesta y todo / nos levantamos temprano al siguiente día / para regresarnos a Guadalajara porque pues teníamos que regresar a actividades escuela bla bla bla // y<alargamiento/> pues a medio desierto / nos volteamos en la camioneta / eeh venía manejando / mi mamá<alargamiento/> se quedó como / bueno / dormitó un po<alargamiento/>co y<alargamiento/> / eeh / pues nos estábamos yendo como hacia un lado de la / de la / carrete<alargamiento/>ra / entonces ya fue ahí cuando despertó<alargamiento/> entonces dio el volantazo para el otro la<alargamiento/>do y pues / se volteó la camione<alargamiento/>ta y<alargamiento/> / salieron todas nuestra cosas volando por todos la<alargamiento/>dos nos lastimamos / estuvimos como / una semana / tampoco tanto / con / con collarín y todo / pero todo salió bien / estamos vivos
E: <tiempo = «38:53»/> <entre_risas> muy bien </entre_risas> / ¿has estado en peligro de muerte tú o alguien cercano?
I: sí / pues esa vez <risas= «I»/> /
E: muy bien / aah / ¿cuál es tu mayor miedo en la vida? //
I: <ruido = «suspiro»/> mi mayor miedo en la vida / mmm
E: morir <risas = «I»/> </silencio>
I: mmm no diría que me da miedo / pero es como raro / no sé no sé qué podría ser mi // mi mayor miedo / a lo mejor // no sé / quedarme como / completamente solo solo solo solo sin <simultáneo> absolutamente <entre_risas> nadie </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> lo sé<alargamiento/> </simultáneo> ¡bien tri<alargamiento/>ste<alargamiento/>!
I: <entre_risas> porque </entre_risas>
E: ¡uh! <observación_complementaria = «E imita el sonido de llanto»/>
I: digo yo creo que te acost <palabra_cortada/> te terminas acostumbrando

o te vuelves loco como / Robinson <observación_complementaria = «Robinson Crusoe»/> <risas = «E»/> y todo eso / y / pero pues no<alargamiento/> / no sé / yo creo que a lo mejor sería eso / tal vez
E: sí / comparto el sentimiento / comparto <risas = «I»/> el sentimiento // amm / ¿qué es lo peor que te ha pasado en la vida? <silencio/>
I: mmm // lo peor que me ha pasado en la vida<alargamiento/> // pues no / creo que afortunadamente no me ha pasado nada<alargamiento/> / este<alargamiento/> / pues malo // también creo que depende mucho de cómo lo ve cada persona / entonces de lo malo pues / aprender ¿no? / tomarlo como lección / pero<alargamiento/> / no creo que no me ha pasado nada así<alargamiento/> // de <cita> ¡ay no! ¡ojalá no me hubiera pasado! </cita>
E: <tiempo = «40:08»/> ¿no cambiarías nada de tu <simultáneo> pasado? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> no<alargamiento/> / si me dieran otra vez la oportunidad de / hacerlo / lo haría <énfasis> exactamente igual </énfasis> como lo he hecho
E: ¡chale! / <entre_risas> no aprendes </entre_risas> <risas = «I»/> / amm <risas = «E»/> ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que tú no hiciste? <silencio/>
I: mmm // no / creo que ha sido al revés / <entre_risas> le he echado la culpa </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¡qué maldito! </entre_risas> <risas = «I»/> <silencio/>
I: digo recientemente no / más bien pues cuando eras niño y cosas así / pero<alargamiento/> // no / creo que no /
E: ¿alguna vez te hicieron llorar en la escuela o trabajo? /
I: no //
E: ¿quién <risas = «E»/> quién es la persona más importante de tu vida? //
I: mmm // pues / sonará a lo mejor / feo / pero yo / creo que / si no<alargamiento/> / soy yo el más importante pues no vivo / ¿no? /
E: <entre_risas> ¿cómo lo conociste? </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo> llegaste a ese estado de<alargamiento/> / de iluminación <risas = «I»/> que dijiste <cita> ¡oh! yo soy un ser / aparte de <entre_risas> mí </entre_risas> <risas = «todos»/> y tenemos que vivir en armonía / yo soy mi dios </cita> ? //
I: no sé / es solo un don con el que se nace ¿no? <risas = «I»/>
E: ¿sí crees?
I: ¿qué?
E: ¿o sea siempre te sentiste así?
I: ¡no!
E: <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> desde que </simultáneo> soy consciente / yo creo
E: ah okey / ah / ¿en qué escuelas estudiaste? //
I: estudié en el kínde<alargamiento/>r / amm / S R R creo que se llama / ahí en / en el centro / luego en la<alargamiento/> / primaria / <ruido = «chasquido de boca»/> en la<alargamiento/> / M M D / la primaria // sí pues M M D ahí a un ladito del kínder / luego la secundaria la hice

en la<alargamiento/> Técnica C / ahí por Á C / la<alargamiento/> prepa<alargamiento/> / empecé en el C y llegué hasta sexto / C C / y luego<alargamiento/> en sexto me salí / y<alargamiento/> la terminé abierta / en el C // y<alargamiento/> así voy hasta ahorita //
E: ¿cuáles eran tus materias favoritas? //
I: mmm / educación física // de <entre_risas> la </entre_risas> / primaria y secundaria yo creo<alargamiento/> <simultáneo> luego<alargamiento/> </simultáneo>
E: <tiempo = «42:08»/> <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: pero pues porque está bien a gusto / vas en pants llevas tenis <risas = «E»/> / corres brincas / pues todo / está muy a gusto y<alargamiento/>
E: ¿aquí a los niños de Guadalajara sí los / dejan jugar? //
I: ¿jugar en qué sentido?
E: o sea así de que brincan y saltan y / porque / no sé quién me había dicho que<alargamiento/> / que eran así como de <cita> ¡no corras y no brinques y no saltes! </cita> /
I: pues en el resto de materias sí / pero en la de educación física / pues no
E: es que <sic> uno<alargamiento/> </sic> / en la secundaria se aventaban de las ventanas y se subían a bajar <simultáneo> mangos </simultáneo>
I: <simultáneo> ah bueno </simultáneo> sí pues también digo hay de todo ¿no? <risas = «E»/> / pero yo no era de esa gente
E: ¡ah! okey okey /
I: en<alargamiento/> la<alargamiento/> / en la prepa que ya eran como más materias de carrera
E: uhum
I: este<alargamiento/> / programación mó<alargamiento/>vil arquitectu<alargamiento/>ra / este / arquitectura de circuitos / este<alargamiento/>
E: y yo <risas = «todos»/> <simultáneo> <entre_risas> ¿por qué llevas arquitectura? </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / no / lo de circuitos </simultáneo> / <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: pues todas las electrónicas digitales en general
E: <transcripción_dudosa> <extranjero> nice </extranjero> </transcripción_dudosa> / aah / ¿y las que te gustaban menos? /
I: mmm / historia geografía // <ruido = «aspiración»/> <simultáneo> ¡mmm! </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡todo lo demás! </entre_risas> </simultáneo>
I: <entre_risas> básicamente </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> matemáticas </simultáneo> y todo eso / no me gusta / soy malo malo malo /
E: pero<alargamiento/> / ¿lo que tú quieres no ll <vacilación/> lleva matemáticas?
I: sí / <simultáneo> así es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿entonces? </simultáneo>

I: tengo ese grande <entre_risas> conflicto </entre_risas>
E: <entre_risas> ¡a ver! <risas = «I»/> ¡pero ¿qué onda?! </entre_risas> //
I: lo demás sí me gusta o sea la electrónica la programación / todo eso sí / <simultáneo> pero <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero todo eso lleva </simultáneo> matemáticas <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> así es así es </simultáneo>
E: entonces có </palabra_cortada> / más bien la aplicación de las matemáticas / no te gusta la matemática pura / sino aplicada en ciertos contextos
I: me gustaría no aplicarla <entre_risas> pero<alargamiento/> </entre_risas> <risas = «todos»/> <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¿pero </simultáneo> si no la aplicas cómo se va a lograr eso? </entre_risas>
I: no sé / así es / o sea hay cosas que uno / no le gusta hacer / pero tienes que hacerlas
E: vaya / vaya / qué conflicto interno más grande
I: uhum //
E: ah / ¿qué historias sobrenaturales de ánimas / <entre_risas> ánimas </entre_risas>
I: de ánime <risas = «E»/>
E: <entre_risas> de ánime </entre_risas> <risas = «I»/> de animé / como dirían los españoles <cita> de animé </cita>
I: <cita> animé tío / ¡hostia! </cita> <observación_complementaria = «I imita el acento español»/> // <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> aparecidos </simultáneo> fantasmas / te sabes? /
I: mmm <silencio/> ay pues es que / bueno <silencio/> en una casa que vivimos / ¡ay! pero ¿te tengo que platicar toda <simultáneo> la histo<alargamiento/>ria y así? </simultáneo>
E: <tiempo = «44:13»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> / sí sí / échale </simultáneo>
I: ¿y si me sé treinta y cuatro? /
E: las treinta y cuatro <risas = «I»/> no te preocupes / ¡aquí hay pila! <risas = «todos»/> / no pues <simultáneo> una / la que quieras </simultáneo>
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> mmm / ¡ay! no entonces / si nada más va a ser una no / <simultáneo> deja lo <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo> <risas = «todos»/> / piénsale / <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> amm </simultáneo> <silencio/> ¡umm! <silencio/> es que / pasa así como todas esas veces ¿no? de que te preguntan <simultáneo> <cita> ¡ah! ¿qué </simultáneo> te ha pasado? </cita> y así y
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> y uno se queda en blanco <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> y sabes sí te ha pasado muchas cosas y / todo el tiempo estás pensando en eso / pero <simultáneo> justo cuando te preguntan / no </simultáneo>
E: <simultáneo> y siempre se lo cuentas a los demás </simultáneo>
I: <simultáneo> así es / sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> pero cuando te </simultáneo> / nadie te está preguntando y tú <risas = «I»/> <cita> ¡ah! hoy les voy <simultáneo> a platicar del día </simultáneo> que </cita>
I: <simultáneo> y sí </simultáneo> / exacto / exacto / amm / no sé / por el momento la única que se me viene a la mente // <ruido = «aspiración»/> e<alargamiento/>s / mmm // una de<alargamiento/> / en algu <palabra_cortada/> en una casa que vivimos hace<alargamiento/> algún tiempo / amm / pues había<alargamiento/> / la familia anterior tenía un ni<alargamiento/>ño y no sé qué // chiquito / y en la casa había como un<alargamiento/> / pues la casa normal y en el fondo había un patio / este / un poquito grande con una<alargamiento/> / ¡ay! no sé cómo se llama / <sic> aljiba </sic> creo que se llama / un<alargamiento/> / no sé <énfasis> un pozo </énfasis> // de esos para sacar agua y eso / ya no en funcionamiento / pero ahí estaba todavía / y<alargamiento/> / pues que<alargamiento/> en un descuido que tuvieron los papás / ah pues el niño se le cayó y se les murió ahí / y luego pues ya se fueron y bla bla / y luego vinimos nosotros a esa casa / bueno / llegamos nosotros a esa casa / y pues ahí andaba el espíriu del niño / y<alargamiento/> dice mi<alargamiento/> // papá <risas = «I»/> / que una vez estaba cambiando un foco / ahí en la casa / estábamos todos dormidos / y<alargamiento/> estaba cambiándo él un foco / estaba / pues parado en una silla / y<alargamiento/> que sintió como que alguien le / le tocaba la pierna ¿no? / como que un niño le tocaba la pierna / este también como de miedo / pues ya se volteó / me decía <cita> que no / que no sé qué </cita> <risas = «E»/> pero pues no había nadie ya hasta que después volteó y vio que / realmente no había nadie // pero pues ahí estaba este / este niño / también pues mi hermana en ese momento estaba chica / entonces pues ella sí lo / lo veía y no quería ir al patio así // es lo único que se me viene a la mente en este momento
E: <tiempo = «46:12»/> ¿entonces el el t <vacilación/> tu papá pensaba que el niño eras tú o tu hermana?
I: ahá
E: ah okey
I: pero no / <risas = «E»/>
E: <entre_risas> <cita> pero no era </cita> </entre_risas>
I: final inesperado
E: ¿sí crees en esas cosas? /
I: sí
E: ah okey // aah / ¿cuáles son tus sueños en la vida? /
I: mmm // vaya preguntas <silencio/> no sé / yo creo que <silencio/> mmm ah <silencio/> aah pues ser feli<alargamiento/>z / este<alargamiento/> / tener a lo mejor un negocio pro<alargamiento/>pio algo<alargamiento/> // no me gusta tener un jefe / entonces / eh eso / como el yo tener algo propio / algo mío y que no tenga que rendirle cuentas a nadie ya eso me hace feliz / y ya con eso me doy por / por bien /
E: nada de tener que rendir cuentas al <siglas = [sat]> SAT </siglas>
I: ¡ay! / no / <transcripción_dudosa> su cola </transcripción_dudosa> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¡ah! ¡chale! <risas = «I»/> eso no / eso no lo <simultáneo>

venía contemplando </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno / pero </simultáneo> / o sea no es de que <cita> ¡ay! que / me pasó esto </cita> no es de que <cita> ¡ay! oye / dame permiso de no abrir este dí<alargamiento/>a / o de <simultáneo> no hacer esto </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no / pues yo sabré si voy o no / yo sabré si / me equivoco o no
E: mmm / muy bien / aah / ¿para ti qué es el éxito? //
I: mmm <silencio/> pues lograr lo que / lo que cada uno quiere // digo / hay / quienes el / pues el éxito solo represent <palabra_cortada/> pero mucho dinero / ah pues / eso puede ser / hay quienes / dicen / nada más / <cita> no pues ¿sabes qué? yo no quiero mucho dinero / yo nada más quiero una familia / este / que me quiera </cita> o no sé / ah pues eso es éxito también
E: ah muy bien // ¿y qué es el fracaso para ti? <silencio/>
I: <ruido = «suspiro»/> el<alargamiento/> <silencio/> pues yo creo que no<alargamiento/> / no lograr lo que tienes / como<alargamiento/> / previsto / como<alargamiento/> / a lo mejor alguna meta / este<alargamiento/> / t <vacilación/> tal vez no sea algo así como <cita> ¡ay! ¡superimportante! </cita> pero algo / pequeño / si no lo lograste // puedes tomarlo a lo mejor como un fracaso / pero no dejarte ahí / o sea no quedarte ahí / sino / seguir o sea / buscar la<alargamiento/> / la manera de conseguirlo para <sic> la </sic> otro intento <silencio/>
E: <tiempo = «48:12»/> aah / ¿cuál es tu mayor éxito en la vida? /
I: nacer / <simultáneo> <entre_risas> definitivamente </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡ya sabía </simultáneo> que ibas a decir eso! <risas = «I»/> ¡lo tenía aquí! / ¡lo tenía aquí! </entre_risas> / <simultáneo> s<alargamiento/>a </palabra_cortada> </simultáneo>
I: <simultáneo> qué bien me conoces </simultáneo> <risas = «I»/>
E: sí sabía que ibas a deci <palabra_cortada/> telepatía / amm / <entre_risas> ¿por qué? </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: no sé / si no estuviera<alargamiento/> / si no hubiera nacido no estaría contando esto ahora /
E: okey
I: no habría hecho todo lo que he hecho
E: mucha razón / mucha razón / ah / ¿cuál es tu mayor fracaso en la vida? //
I: mmm <silencio/> <ruido = «suspiro»/> mi mayor fracaso <silencio/> mmm hmm hmm <silencio/> sabes / hay una frase / que dice <silencio/> espera / deja <entre_risas> acordarme </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> piénsala piénsala </entre_risas> <silencio/>
I: <cita> a veces se gana // y a veces se aprende // pero no se pierde </cita> entonces / no es / son como fracasos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sino que </simultáneo> / todo lo que tomaría uno como / <cita> fracaso </cita> entre comillas
E: uhum

I: son en rea <palabra_cortada/> solo experiencias / son solo<alargamiento/> / maneras de crecer ¿no? / así que / no sé creo que no he <énfasis> fracasado </énfasis> hasta el momento / todo va bien
E: muy bien muy bien / ¿consideras que has tenido más éxitos o fracasos en la vida? //
I: un poquito de todo / yo creo que ha estado bastante equilibrado / pero / aquí seguimos todavía
E: o sea fracasas y / y <transcripción_dudosa> de dos </transcripción_dudosa> / fracasas <simultáneo> y regresas </simultáneo>
I: <simultáneo> así es </simultáneo> así es / cuando caigas / pues / hay que levantarse
E: ah exacto / ¿qué cambiarías de tu vida?
I: nada
E: ¡ash! / ¿te gustaría contarme algo más? <silencio/> así una anécdota algo / lo que quieras / sino pues no / no hay pedo <silencio/>
I: mmm // no / creo que / todo bien / síganme en / Instagram <risas = «todos»/>
E: ¿cómo estás? <simultáneo> arroba </simultáneo>
I: <simultáneo> igual </simultáneo> / no los voy a aceptar / pero síganme <risas = «todos»/>
E: a ver / ¿cómo estás en Instagram? // ni sabes <risas = «I»/> cómo estás en Instagram
I: <tiempo = «50:08»/> <entre_risas> no </entre_risas> no es que / sí sé / J
E: ah okey / ¿sin<alargamiento/> guion bajo ni nada?
I: no nada / así <simultáneo> tal cual / como va </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> / bueno / muchas gracias J
I: de nada / gracias a ti / adiós
E: adiós // a ver <ruido = «grabadora»/>

M12_016

<Trans audio_filename="GUAD_M12_016.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M12_016" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus= "no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Lilia Camberos" lugar="domicilio informante" duración="81’34” "fecha_grab="2016-02-19" sistema="mp3"/>
<Transcripción resp_trans="Lilia Camberos" fecha_trans="2016-04-19" "numero_palabras="15275"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-05-03"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Araceli Guadaupe López Carranza" fecha_rev="2018-07-17"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadaupe López Carranza" fecha_rev="2020-05-05"/> <Datos>
<Hablantes>

<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M12_016" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="28" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="mercadología" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Lilia Camberos" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="profesora" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="des" rel_ent_aud1="-des" rel_inf_aud2="desc" rel_ent_aud2="desc"
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> hola bueno muy buenas noches / eeh / mi nombre es / L C // soy estudiante en la licenciatura en Letras
I: uhum
E: bueno damos por comenzada // esta entrevista // eeeh ¿cuál es tu nombre?
I: A / A R <observación_complementaria = «nombre de la informante»/>
E: A A R / bueno / perdón / empecé hablándote de<alargamiento/> tú / ¿prefieres que te hable de tú / prefieres que te hable de usted?
I: no / de tú
E: de tú / eeh / normalmente ¿qué costumbre tienes tú para<alargamiento/> / hablarle a la gente? prefiere<alargamiento/>s hablarles de / tú<alargamiento/> / de usted<alargamiento/>
I: depende / por lo general por rango de edad
E: ahá
I: por rango de edad o po<alargamiento/>r puesto / ey vaya / por rango<alargamiento/> / eeh / este en el caso por ejemplo del trabajo // ¿no? / si trato de<alargamiento/> marcar el<alargamiento/> con / eso algunos // límites
E: por ejemplo si tuvieras algú<alargamiento/>n / no sé / compañero de trabajo que fuera de<alargamiento/> un rango menor que tú / pero es / mayor en edad / co <palabra_cortada/> ¿cómo solucionaría ese proble <simultáneo> ma </simultáneo>
I: <simultáneo> de usted </simultáneo>
E: ¿de usted?
I: uhum
E: estonces / y<alargamiento/> y si fuera más joven / pero también es de un
I: ¿de un rango mayor?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> de usted </simultáneo>
E: de usted
I: uhum
E: sí ma <palabra_cortada/> <entre_risas> más vale </entre_risas> el<alargamiento/> / el usted
I: sí
E: eh por ejemplo tus vecinos cómo / ¿cómo les hablas? ¿de tú de usted?
I: si más o menos son del rango de edad de mis papás / de usted
E: uhum

I: y ya como de<alargamiento/> mi edad / de tú
E: y <vacilación/> eeh a ti como / como prefieres que / que te traten
I: de tú
E: ¿de tú? indiferentemente si <simultáneo> se trata </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: de<alargamiento/>
I: sí / sí sí sí así sea / quien sea
E: uhum / eeh / muy bien // por ejemplo / mmm tú tú no consideras que es un poco un problema no saber / a veces como referirte<alargamiento/> / a las personas ¿has tenido alguna / situación?
I: eeh mmm eh más que nada con personas que por <vacilación/> como yo que no les gusta que<alargamiento/> les hables de usted
E: uhum
I: eso es con lo que he topado
E: aunque sean <simultáneo> persona<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque </simultáneo> sean personas mayores siempre / <cita> no me hables de / de usted / háblame de tú </cita> / y eso sí me cuesta trabajo
E: empezar a <simultáneo> hablarle </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: a la gente mayor de<alargamiento/>
I: de o sea de hecho creo que nunca lo supero / es<alargamiento/> como que no / o sea / me me bloqueo y para mí es de usted
E: okey
I: <tiempo = «02:00»/> o sea
E: eh esta costumbre ¿de dónde te viene? / de de tu casa <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / yo pienso que de la casa / de la casa / heredada
E: eh eh ¿tus papás te enseñaron a<alargamiento/>?
I: sí de como<alargamiento/> / creo que lo básico ¿no? este de respetar a los mayores
E: uhum / y en estos momentos ya / ya pasando a otro momento / cómo ¿cómo te encuentras? // de<alargamiento/> de estado de á<alargamiento/>nimo
I: pues / bien / creo que // tranquila / ahorita ya tranquila
E: ya<alargamiento/> <risas = «I»/> eh saliendo de <simultáneo> trabaja<alargamiento/>r </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: todo / todo más / eh normal // bueno ahorita pues estamos empezando la<alargamiento/> la temporada / de un cambio climático un poco<alargamiento/> / muy muy extraño
I: uhum
E: a veces hace mucho frí<alargamiento/>o / a veces hace calo<alargamiento/>r
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> pues </simultáneo> uno sale con sué<alargamiento/>ter ehe / ¿qué temporada del año es la que a ti más te gusta? / ¿el vera<alarga-

miento/>no o el invierno?
I: el invierno
E: ¿por qué te gusta más el invierno?
I: pues <vacilación/> es chistoso / son muchos factores / creo que el<alargamiento/> / el clima / me es como más acogedor // es me es más noble
E: uhum
I: más cómodo / porque este tengo una cobija te tapas y lo resuelves / ¿no? / este<alargamiento/> porque la ropa es más bonita <risas = «todos»/> / este<alargamiento/> / y no sé porque por lo general se asocia con fechas muy fraternas
E: ahá // o sea te ¿te gusta también el invierno por la<alargamiento/> / <simultáneo> las festividades </simultáneo>?
I: <simultáneo> la temporada y todo el </simultáneo> ahá
E: mm normalmente ¿qué haces en<alargamiento/> por estas fechas? en<alargamiento/> / diciembre
I: ¿en diciembre?
E: ahá
I: por lo general estoy <extranjero> full </extranjero> de trabajo // tengo mucho trabajo / este<alargamiento/> por todos lados // eeh pero<alargamiento/> sí lo que es al menos navidad <ruido = «estática»/> es<alargamiento/> mmm al menos ya de / lo que es la noche sí es de pasarla con la familia / ya sea / pues la determi <palabra_cortada/> determinación que ellos eh tengan ¿no? de<alargamiento/> pasarla en algún lado / pero siempre / con la / con la familia
E: con con la familia / eeh / ahorita que hablábamos un poquito del / del clima / habías notado que ahora<alargamiento/> / cambia<alargamiento/>
I: sí<alargamiento/>
E: como<alargamiento/> no ¿cómo sentiste por ejemplo este invierno?
I: <tiempo = «04:02»/> pues / mmm muy loco / o sea / bueno / muy loco pero n<alargamiento/>o como inviernos anteriores // porque yo creo que de unos cinco años para acá el cambio del clima ya no es / nada que ver /o sea es / mmm está muy loco / o sea en día puedes vivir las cuatro estaciones del año / <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú tú </simultáneo> a qué crees que se deba?
I: pues al cambio climático / a los efectos de<alargamiento/> / de toda la contaminación y<alargamiento/> / a esa onda de<alargamiento/> ¿cómo le llaman? clima<alargamiento/> / <énfasis> efecto invernadero </énfasis>
E: ahá
I: yo creo que sí tiene / <énfasis> tiene </énfasis> que ver con eso
E: y sí<alargamiento/> o sea crees que sigamos así ¿a dónde crees que llegaríamos a para<alargamiento/>r o<alargamiento/>?
I: pues yo creo está<alargamiento/> yo creo que ya a lo mejor / ya nosotros nos va a tocar ser de las últimas generaciones ¿sí? / o sea<alargamiento/> creo que sí neta / fuimos / somos la plaga que venimos a acabar con el planeta
I: sí<alargamiento/> / ¿por qué crees eso? que<alargamiento/>
E: <simultáneo> por </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿por </simultáneo> nuestro modo de vida o<alargamien-

to/>?
I: por ser<alargamiento/> / yo creo que por egoístas // por egoísmo / porque<alargamiento/> por lo general todo el ser humano es muy egoísta / por más que // eeh presuma de generosida<alargamiento/>d y lo que sea // eeh / piensas en los beneficios
E: uhum
I: y buscas la forma en / hacer menos / hacer más con el menor esfuerzo / de lo que sea / de todo
E: y eso conlleva / pues por ejemplo la tecnología ¿no?
I: la tecnología<alargamiento/> / la medicina<alargamiento/> / amm algo que comentabas / ahori <palabra_cortada/> ah bueno una <vacilación/> alguien / con una amistad comentábamos ¿no? // eeh ahora ya tenemos pastillas para todo
E: uhum
I: <énfasis> para todo </énfasis> todo lo resuelves con una pastilla / <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> hasta </simultáneo> en los sentimientos <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta </simultáneo> los sentimientos / no puedes dormir te tomas una pastilla / quieres // no dormirte / te tomas una pastilla / quieres adelgazar te tomas una pastilla / o sea hasta cosas que n<alargamiento/>o son precisamente de salud
E: uhum
I: <tiempo = «05:47»/> ¿no? lo resuelves con una pastilla / la que también habla del avance en el que / mmm en la tecnología y en todo lo que tiene que ver con el desarrollo de la farmacéutica // no este<alargamiento/> pero así como eso así como dices la tecnología / y nada más estás <énfasis> ideando </énfasis> cómo // te cuesta menos trabajo hacer las cosas / siempre / todos / aunque / hay quienes acostumbramos hacer las cosas / las cosas del modo difícil / pero / por ejemplo ahorita <ruido = «aplauso»/> / no estaba cómoda y fui a buscar una <simultáneo> almohada </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: porque no estaba cómoda / ¿no? por decir<alargamiento/>
E: y era más fácil / por ejemplo / deci<alargamiento/>r / pues así nos quedamos ¿no?
I: uhum / uhum / es / bueno creo que es como lo esencial / y esto y así como esto todas las circunstancias de la vida / y si esto ya la pasas al plano económico / y a la plano donde <ruido = «chasquido boca»/> / hay gente que ya toma decisiones importantes // no este<alargamiento/> pues ya ni se diga / obviamente va / en vi en base a intereses de<alargamiento/> de aquí sigue<alargamiento/> / sin importar a / en general / los efectos que pueda tener <énfasis> en general </énfasis> no nada más en el tema climático ¿no? <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> no / en la economí<alargamiento/>a / en los <simultáneo> derechos humanos </simultáneo>
I: <simultáneo> en la economía en </simultáneo> <énfasis> todo </énfasis> / no o sea / al final de cuentas cada quien ve por sus propios intereses

E: okey / muy bien / eeh vamos a pasar igual a<alargamiento/> a otro tema / ¿dónde<alargamiento/> / dónde vives / actualmente?
I: <silencio/> en mi carro <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> en el trabajo </entre_risas>
I: <entre_risas> en el trabajo </entre_risas> en mi carro / en mi casa<alargamiento/> / generalmente en mi casa ya / nada más llego a dormi<alargamiento/>r <risas = «I»/> a bañarme y el que sigue / ah / pero bueno / en casa de papás
E: en la casa de tus papás / ¿cómo es tu casa?
I: <silencio/> ¿te refieres al ambiente?
E: al<alargamiento/> físicamente ¿co <palabra_cortada/> <simultáneo> cómo es? </simultáneo>
I: <simultáneo> okey </simultáneo> <ruido = «aclara garganta»/>
E: digo sólo me ha tocado estar en la sala / y ahorita que estamos aquí / pero / ¿pudieras describirme un poco / tu <simultáneo> casa? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> / pues bueno creo que no / te tocó ver todo / mi casa es muy muy pequeña // este<alargamiento/> / son<alargamiento/> si no me equivoco cuatro metros de frente / por quince de fondo / dos pla<alargamiento/>ntas / dos habitaciones / tres baños // por capricho de mi madre <risas = «E»/> / amm un pa<alargamiento/>tio / la cocina el comedo<alargamiento/>r y la sala <silencio/>
E: ahá
I: <tiempo = «07:57»/> <ininteligible/> / emm tiene<alargamiento/> cochera para<alargamiento/> un coche / y está dentro de una<alargamiento/> / pequeño<alargamiento/> / calle privada
E: ahá
I: una calle privada
E: ¿cuál es la parte que más te gusta de tu casa y por qué?
I: <silencio/> que más me gusta <silencio/> mmm // ¡ah qué cosa! // no sé / pero por ejemplo yo creo<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> / ahorita con lo que se me puso de moda <risas = «I»/> / eeh la sala
E: ¿la sala?
I: ahorita se me puso de moda / la la sala // no sé depende / es como<alargamiento/> porque antes te podría decir // a los <silencio/> veinte o antes de los veinte // mi cuarto / ¿no?
E: estar lo menos con la <simultáneo> gente </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: ¿no?
I: / de hecho / cuando estoy en la sala también igual / por lo general estoy sola
E: ahá
I: es no es muy común que esté con mi familia / a pesar de todo es como que por los horarios <silencio/> muchos cruces
E: okey // el<alargamiento/> ¿tu casa siempre ha sido igual? ¿o o ha habido<alargamiento/> cambio?
I: no / ha habido remodelaciones / te digo / de tres baños por capricho de mi madre / ah originalmente sólo tenía una / u<alargamiento/>n un baño

este<alargamiento/> / regadera y<alargamiento/> pues la taza y el lavamanos / el primer / la primera re <palabra_cortada/> remodelación fue este cuarto <silencio/> es el cuarto de mis papás / anteriormente este cuarto este era<alargamiento/> abajo / en donde pues se encuentra la cocina
E: o sea ¿la cocina era una recámara?
I: era una habitación / ahá / y<alargamiento/> este<alargamiento/> / mi mamá<alargamiento/> después de<alargamiento/> como quince años / dijo<alargamiento/> <cita> no / ya </cita> había sido su sueño desde que compraron la casa / ¿no? // se hicieron a la tarea de / de<alargamiento/> construir el cuarto // y<alargamiento/> construyo este baño con vestidor
E: ahá
I: este que bueno / es totalmente su su<alargamiento/> su reino ¿no? aquí <risas = «E»/> el reino de mi madre / totalmente
E: es como <cita> todo mío </cita> <risas = «todos»/>
I: ahá <entre_risas> así es </entre_risas> / y todo es mi mamá <risas = «E»/> todos lados / todo
E: <entre_risas> y tu papá<alargamiento/> es mm poquito </entre_risas>
I: <entre_risas> ahá<alargamiento/> sí </entre_risas>
E: mm ¿siempre has vivido aquí?
I: mmm no / aquí llegamos a vivi<alargamiento/>r cuando yo tení<alargamiento/>a nueve
E: <tiempo = «10:03»/> nueve años / ¿dónde vivías antes?
I: <silencio/> ¿M<alargamiento/>anuel Doblado?
E: ahá
I: ¿ubicas<alargamiento/>?
E: que es como por la zona<alargamiento/> del centro
I: mmm cerca del centro / cerca de Obregón / de aquel lado // no tan de aquel / no tan<alargamiento/> Obregón / pero sí por ese rumbo
E: y co <palabra_cortada/> ¿cómo era tu casa<alargamiento/>?
I: era un departamento // eeh esta es casa propia / anteriormente mis papás alquilaban // y<alargamiento/> era en un edificio / estábamos en un cuarto piso /
E: híjole
I: este<alargamiento/> sí pero / no / fueron buenas etapas <ruido = «aclaración de garganta»/> este<alargamiento/> // ese esa casita<alargamiento/> para mí fue<alargamiento/> / mi mundo por mucho tiempo porque<alargamiento/> mi mamá / porque <vacilación/> por lo mismo de la zona en la que estábamos // no me dejaba salir // para nada
E: ¿por lo peligroso?
I: por lo peligro<alargamiento/>so y que<alargamiento/> / pues no sé / yo creo que esencialmente sí iba más por ahí // porque no le gustaba que me relacionara con las niñas de / de de por ahí // entonces como no<alargamiento/> no tenía amistades ni nada / mi mundo era<alargamiento/> ahí / mi casa
E: uhum
I: totalmente
E: ¿qué qué te gusta<alargamiento/> / te gusta mucho vivir aquí<alargamiento/>?

I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en esta </simultáneo> zona<alargamiento/>?
I: la zona me gusta / es cómoda / porque tienes eh cerca muchas cosas
E: uhum
I: las vías / las vías para sali<alargamiento/>r y moverte son simples
E: ¿has pensado en vivir en otro luga<alargamiento/>r?
I: mmm sí
E: ¿dónde te gustaría vivir?
I: mmm / cerca de mi trabajo <risas = «E»/> / bueno eeh hablando de zonas que me gusten / aquí en<alargamiento/> Guadalajara // mmm // como colonias que me parecen / son colonias / clasemedieras / pero que me parecen como un <silencio/> cómodas como<alargamiento/> donde te vas a encontrar a un vecino y te va a saluda<alargamiento/>r / cosas así // a lo mejor por ejemplo la Calma
E: ahá
I: o<alargamiento/> / hasta el nombre ¿no?
E: ajá / <simultáneo> <énfasis> la Calma </énfasis> </simultáneo>
I: <tiempo = «11:52»/> <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo> / la Ca<alargamiento/>lma o a lo mejo<alargamiento/>r este<alargamiento/> <silencio/> sí yo creo que sería / sería como lo que más así para /mmm que es una colonia / una zona muy similar a lo que tengo actualmente
E: ahá
I: pero más cerca de mi trabajo
E: y<alargamiento/> a lo mejor un poco más<alargamiento/> / porque aquí tienes una avenida ¿no?
I: uhum
E: también<alargamiento/> cerca
I: <ruido = «chasquido boca»/> pero mira si te das cuenta <silencio/> <simultáneo> no se oye nada </simultáneo>
E: <simultáneo> no se<alargamiento/> </simultáneo> / no no afecta <simultáneo> en<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ah ah </simultáneo> / o sea porque en realidad es una cuadra // es una cuadra / y no es una cuadra ancha lo que nos divide de una avenida que pues sí es / ya cuando sí queda en absolu<alargamiento/>-to silencio sí alcanzas a escuchar de repente / ¡fum! del ca<simultáneo>-mión </simultáneo>
E: <simultáneo> los carros </simultáneo>
I: n<alargamiento/>o / de hecho no / es muy cómodo
E: ¿co <palabra_cortada/> conoces gente por aquí<alargamiento/>?
I: sí<alargamiento/> / digo / ahorita / ahorita / ahorita ahorita ya no tanta // porque en realidad casi no vivo no estoy <énfasis> aquí </énfasis> ¿verdad? / pero<alargamiento/> pues al menos aquí<alargamiento/> / los vecinos que tienen mucho tiempo viviendo por aquí<alargamiento/> o mis vecinos de aquí // sí conozco algunos / ya los más nuevos / por ejemplo aquí al lado / los ve<alargamiento/>o y sé que existen / pero no<alargamiento/>
E: no<alargamiento/> / ¿y co <palabra_cortada/> cómo te llevas con tus vecinos?

I: pues en general bien / y más porque te digo eeh <ruido = «aclaración de garganta»/> / cuando mis papás compraron aquí // fue una una etapa en donde <vacilación/> digamos se pusieron de moda los fraccionamientos de casas pequeñas // entonces / hicieron muy buenas relaciones con casi <énfasis> toda </énfasis> la gente que vive aquí / se hizo como una // una<alargamiento/> <énfasis> vecindad </énfasis> ¿no?
E: ahá
I: digo / de repente decían / decían unas señoras <cita> que no sé qué </cita> pero no pero era más que / más que por el estatus / por la comunidad / o sea / era muy fraterno /
E: ahá
I: todo muy simple / por eso fue que / en su momento se cerró / se pusieron los canceles / automá<alargamiento/>ticos / porque pues era / como un bien general
E: mmm
I: conforme fuero<alargamiento/>n / pues pasando los años / la gente fue cambia<alargamiento/>ndo // y bueno / se han mantenido algunos / algunos de estos / miembros / de estos primeros / eeh propietarios / que es como amistades de mis papás pues / ¿no? / y pues / sí<alargamiento/> este<alargamiento/> convivi<alargamiento/>mos / de repente hacen alguna reunión y nos invitan y pues sí
E: pe <palabra_cortada/> pero sí es una comunidad <énfasis> muy </énfasis> unida <simultáneo> // más que vecinos </simultáneo>
I: <tiempo = «14:03»/> <simultáneo> en <ininteligible/> </simultáneo>
E: como amigos
I: sí pero yo te estoy hablando que por ejemplo de cuarenta casas que son las que están dentro de esta callecita // eeh de antes por ejemplo<alargamiento/> a lo mejor // cuarenta casas / digamos algunas vací<alargamiento/>as y otras // de que<alargamiento/> no sé lo que sea / a lo mejor / que se llevaran bien bien bien / a lo mejor / de cuarenta casa<alargamiento/>s / unas // veintiocho treinta / eran así como que se llevaban / <simultáneo> bien </simultáneo>
E: <simultáneo> bien </simultáneo>
I: o sea un número grande <silencio/> y ahorita te podría contabilizar u<alargamiento/>nas sin bronca / una / dos <silencio/> tres // a lo máximo de los dueños originales // de cuatro a seis vecinos
E: ¡mmm! muy poquito
I: uhum <silencio/> de cuatro a seis vecinos / y que de llevarse llevarse bien bien bien bien <silencio/> mmm pues ahorita ya nada más son <silencio/> dos // a creo o sea una señora / que es así súper amiga de mi mamá /
E: y nada más
I: uhum
E: ¿ha cambiado mucho el el fraccio <palabra_cortada/> o sea el <simultáneo> coto<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿el </simultáneo> entorno?
E: a lo largo de estos <simultáneo> años </simultáneo>?
I: <simultáneo> pues </simultáneo> no fíjate / de hecho no tanto / lo que ha cambia<alargamiento/>do // la gente / o sea<alargamiento/> pero o sea

no es de que lleguen a cambiar las cosas
E: uhum
I: sino se han adaptado a lo que hay / en lo general / porque yo he visto en<alargamiento/> / algunas otras ocasiones cuando<alargamiento/> ha habido cambios de vecinos / hay vecinos que sí llegan y no se quieren adapta<alargamiento/>r y no quieren hacer pago del mantenimiento del cance<alargamiento/>l y / cosas por el estilo ¿no? / pero en general / se han adaptado / han visto por no / no modificar tanto el<alargamiento/> el / el ambiente / ¿no? / aquí / no sé por qué en particular yo creo que porque les gusta
E: ¿te te acuerdas cómo<alargamiento/> cómo vivías aquí cuando eras pequeña?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿cómo qué cosas hacías?
I: pues yo como no tenía la costumbre de salir
E: ahá
I: <tiempo = «15:48»/> por lo general<alargamiento/> pues mi vicio siempre fue la televisión <silencio/> fue vicio / yo creo que de le digo a mi mamá / mm <cita> la usabas para deshacerte de mí <risas = «E»/> ¿verdad? </cita> este<alargamiento/> / ya cuando llegué aquí / pues casualmente llegaron varias niñas más o menos de mi edad / y medio comenzábamos a salir / pero igual ¿no? aquí mismo adentro del<alargamiento/> del coto / o sea era un movimiento muy limitado / una amistad que en realidad no<alargamiento/> / yo creo que<alargamiento/> porque a lo mejor nos conocimos ya<alargamiento/> / relativamente gra<alargamiento/>ndes / y como que no<alargamiento/> había muchas afinidades y no / no perduró // porque por ejemplo en el caso de mi hermana / también había niñas de su edad
E: pero ella era más pequeña
I: era más pequeña / ya yo llegué aquí de nue<alargamiento/>ve más o menos y ella llegó de<alargamiento/> <silencio/> cuatro y medio cinco / una cosas así ¿no? / y entonces ella a la fecha / siguen siendo sus amigas // o sea las niñas con las que creció siguen siendo sus amigas // y yo<alargamiento/> de las niñas que viven / aún viven aquí / de mi edad / puro niño <risas = «E»/> es en aquel en aquel
E: sí
I: entonces / este<alargamiento/> de hablarle<alargamiento/> / <énfasis> bien </énfasis> <silencio/> nada más <sic> me </sic> hablo a dos // y de <cita> hola / adiós </cita> o sea / así
E: pero no como sali<alargamiento/>r platica<alargamiento/>r
I: nun<alargamiento/>ca / nada // o sea porque / totalmente // o sea<alargamiento/> a pesar de que / somos más o menos de la eda<alargamiento/>d // y tenemos más o menos las mismas costu<alargamiento/>mbres y todo / fue<alargamiento/> // separación total / cuando supuestamente yo era como la mala hierba // ¿sabes?
E: ahá
I: era chistoso porque por mi personalidad // soy como muy hahahh muy abie <palabra_cortada/> / bueno / muy abie<alargamiento/>rta y muy so-

cia<alargamiento/>ble y todo ese tema ¿no? // y<alargamiento/> las otras / llegó a haber <vacilación/> el momento en que una de las mamás de<alargamiento/> una de ellas // le prohibió juntarse conmigo // <énfasis> a los trece </énfasis> // le prohibió <vacilación/> juntarse conmigo que porque<alargamiento/> yo usaba<alargamiento/> <cita> ropa muy provocativa </cita> // y porque le hablaba de niños a su hija
E: ahá
I: o sea / su ropa corpora <vacilación/>
E: <simultáneo> fue <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh <vacilación/> atractiva </simultáneo> / era<alargamiento/>n shorts / o sea porque para salirte aquí a corretear a la calle / pues te ponías / te quitabas el uniforme de la escuela y te ponías cualquier cosa / ¿no?
E: a veces uno traía el <extranjero> short </extrajero> abajo
I: ey
E: y nada más te quitabas la falda y<alargamiento/>
I: <énfasis> ahá </énfasis> o sea pero // o sea yo siempre he sido de cuerpo muy<alargamiento/> / o sea yo muy chica me vi grande
E: ahá
I: no digo no sé si por ahí fuera / y que ella lo malinterpretara / pero pues no / pues a los trece ah // y bueno en <énfasis> mi </énfasis> época <énfasis> a los trece </énfasis> <simultáneo> eras una niña </simultáneo>
E: <simultáneo> sí uno estaba pensando en otras cosas / o sea </simultáneo>
I: <tiempo = «18:04»/> sí eras una niña / eras una boba no está / o sea sí te gustaba el niño de <énfasis> tercero </énfasis> de secundaria / pero / hasta ahí / ¿no? / no pasaba nada más / ahora sí que / el que saliera una niña embarazada
E: <ruido = «aspiración»/>
I: en mis años era <cita> ah / salió embarazada </cita> <simultáneo> yo me acuerdo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí <cita> ¡cómo! </cita> </simultáneo> <risas = «I»/> ahá / no
I: y<alargamiento/> en cambio ahorita no<alargamiento/> ahora ya es el pan de cada día / ya ni te sorprende ¿no? <ruido = «movimiento de la grabadora»/>
E: y a veces hasta muy pequeñas ¿no?
I: sí<alargamiento/> sí sí no / o sea yo me acuerdo que / el primer caso de una niña que a mí me tocó que estu <palabra_cortada/> que saliera embarazada / era una compañera / yo estaba en<alargamiento/> segundo de secundaria y ella estaba en tercero / o sea / si está / si estaba chica pero<alargamiento/> ya te diré ahí y era de las grandes / o sea estaba sobre los quince dieciséis // o sea sí estaba niña
E: ahá
I: pero no como <énfasis> niñas </énfasis> que puedes ver ahorita de // trece catorce años ¿no? o sea que sí están <silencio/> muy loco
E: ¿co <palabra_cortada/> cómo ves ahorita tu<alargamiento/> tu barrio / por decir

I: uhum
E: esta / esta parte donde vives? ¿cómo crees que va a ser dentro de algunos años?
I: ¿aquí?
E: ahá
I: yo creo que se va a hacer una colonia de<alargamiento/> / personas grandes // a pesar de que los nuevos inquilinos y la gente que está viniendo aquí / hay mucha gente joven
E: uhum
I: eeh yo creo que se va a hacer como<alargamiento/> / por ejemplo<alargamiento/> <silencio/> Jardines de la paz <silencio/> que en su época <vacilación/> es un hubo un momento en donde hubo mucha gente joven // y había muchos chavos // pero si te fijas ahorita
E: se fueron <simultáneo> casa<alargamiento/>ndo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ya todos </simultáneo> este fíjate en la mayoría de las casas son señores señores señores señores // o sea / y ahora son como que las casas de los abuelos
E: ahá
I: o bueno / en base a<alargamiento/> al tiempo que me ha tocado pasar por ahí // este<alargamiento/> / yo me acuerdo muy al principio / digo yo pongo como muy muy muy como referencia las navidades // ¿no? / pasabas y solo // solo // solo / y conforme fue cre <palabra_cortada/> pasando el tiempo
E: veías niños <risas = «E»/>
I: más navidades / más navidades / que es <énfasis> clásico </énfasis> // que la mayoría de gente se va a pasar la navidad a casa de la abuela
E: ahá
I: <tiempo = «19:56»/> y entonces lo que me hace pensar // que la en la ma <palabra_cortada/> en su mayoría la gente que ya está viviendo ahí // son de ya más de sus sesenta
E: uhum
I: más de sus cincuenta sesenta má<alargamiento/>s o menos // porque por ejemplo yo tengo do <palabra_cortada/> dos tías viviendo por la zona / y más o menos <simultáneo> andan en ese alrededor </simultáneo>
E: <simultáneo> andan por la edad </simultáneo> <silencio/> mmm normalmente ¿qué haces tú para divertirte? ¿qué<alargamiento/>?
I: ¿qué hago yo para <simultáneo> divertirme </simultáneo>?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: trabajar / soy <extranjero> workaholic </extranjero>
E: <risas = «E»/> <entre_risas> de plano </entre_risas>
I: sí / no pero<alargamiento/> bueno es que<alargamiento/> trabajo<alargamiento/> cantando y es lo que a mí más me<alargamiento/> me encanta / me apasiona
E: pero<alargamiento/> ¿sa<alargamiento/>les / te / hay alguna diversión? / al o cerca de aquí / <simultáneo> ¿a dónde te gusta ir<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿algo que me guste? </simultáneo> // <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿no<alargamiento/>? </simultáneo> mmm ¿y fuera de esta zona?
I: eh fuera de esta zona // sí / no es común // de hecho casi nunca salgo / o de menos // vivo de noche / pero no tengo vida nocturna
E: ahá
I: este<alargamiento/> / n<alargamiento/>o<alargamiento/> // casi no tengo amigos / como para decir este<alargamiento/> / salgo a bare<alargamiento/>s o salgo / por lo general cuando salgo salgo a trabajar
E: uhum
I: es como lo más común // mmm y ya de sali<alargamiento/>r // por lo genera<alargamiento/>l / como son amistades del traba<alargamiento/>jo gente / pues ya buscas como un punto intermedio por / y<alargamiento/> por lo general sí es lejos de aquí / porque yo soy la que vive más lejos de mi zona
E: ahá
I: ¿no? entonces sí buscas como un punto in<alargamiento/>termedio // o a veces ni tan intermedio / <risas = «E»/> más inclinado de aquel lado
E: <simultáneo> más para ellos </simultáneo> que para ti
I: <simultáneo> es que yo soy la que </simultáneo> / me tengo que desplazar un poco más / pero ahora sí que te acostumbras a las / a las largas distancias
E: ah ah ¿te gustaría que hubiera algún lugar para divertirte / cerca de aquí que fuera <énfasis> más </énfasis> de tu agrado?
I: <silencio/> tal vez ni iría
E: ¿tal vez qué?
I: tal vez ni iría
E: <entre_risas> si <simultáneo> si hubiera <ininteligible/> no </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> porque sí<alargamiento/> porque </simultáneo> / haz haz de cuenta / a antes decían <cita> no pues es que </cita> <silencio/> pues los ci<alargamiento/>nes / era lo que teníamos aquí cerca ¿no? <silencio/> luego nos pusieron Disco Roller // nos pusieron Forum // nos pusieron<alargamiento/>
E: la plaza <simultáneo> Altea </simultáneo>
I: <simultáneo> a <énfasis> Altea </énfasis> </simultáneo> este<alargamiento/> que son plazas bien / o sea un nivel bien / porque de aquí pues Soriana<alargamiento/> es<alargamiento/> un súper // y Chedraui la verdad era<alargamiento/> mmm bueno es / a la fecha como que no
E: sí para ir al cine o estás en la secundaria <simultáneo> ¿no? / <ininteligible/> </simultáneo>
I: <tiempo = «22:01»/> <simultáneo> <énfasis> ajá </énfasis> <entre_risas> con una amiga </simultáneo> exacto </entre_risas> que no te dejen ir más lejos ¿no? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> te haces la pinta </simultáneo> y te llegas ahí
I: ajá una cosa así // pero<alargamiento/> por ejemplo Alte<alargamiento/>a creo que es una placita muy muy decente / o sea muy muy clasemediera pero bie<alargamiento/>n // este<alargamiento/> y<alargamiento/> Forum / que creo que<alargamiento/> está bastante bien / pero a pesar de

eso yo compro mis cosas en Galerías // porque mi zona es aquella
E: sí es lo que te queda // más a la mano / que ahí estás
I: uhum
E: la mayor parte del tiempo <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> así es </simultáneo> porque a pesar está a veinte minutos de mi casa // me sale más bara<alargamiento/>to ir salie<alargamiento/>ndo de mi trabajo ahí // que venirme <énfasis> corriendo </énfasis> / al / a tratar de alcanzar una tienda abierta acá
E: ahá
I: ¿no? entonces este<alargamiento/> / además que el estacionamiento es el más económico
E: el de<alargamiento/>
I: <simultáneo> el Galerías </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿el de Galerías? </simultáneo>
I: que el de Forum
E: eeh no sabía ¿cuánto cobra el<alargamiento/> de <simultáneo> de Galerías? </simultáneo>
I: <simultáneo> Galerías </simultáneo> anda sobre cinco pesos la hora
E: ¿y Forum?
I: y Foru<alargamiento/>m te la cobra<alargamiento/> / creo que la primera hora están igual // pero <énfasis> allá </énfasis> / la segunda hora te la cobran <silencio/> ay creo que trece pesos y acá<alargamiento/> / bueno no sé pero creo que el<alargamiento/> el aumento es como
E: es algo
I: muy disparejo / por ejemplo // porque a mí me toca mucho ir / por ejemplo a Galerí<alargamiento/>as / y mucho a Andares / por mi trabajo voy mucho a Andares // y a veces me sorprende que me sale más barato // ir a estacionarme a Andares <silencio/>
E: <simultáneo> que acá </simultáneo>
I: <simultáneo> que venir </simultáneo> a estacionarme a Forum / lo que dices <cita> bueno / acá es más clasemediera / <simultáneo> ¿por qué<alargamiento/> está chueco? </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> porque está<alargamiento/> </simultáneo> quizá justamente por eso ¿no?
I: puede <simultáneo> ser </simultáneo>
E: porque<alargamiento/>
I: porque es muy aspiracional
E: ahá
I: pero bueno / si vamos de aspiracional aspiracional es más aspiracional Andares
E: ahá
I: pero no cualquiera se mete a Andares // a pesar de que es u<alargamiento/>n // un<alargamiento/> mercado muy abierto<alargamiento/> / bueno es un mm es un centro comercial / <simultáneo> la gente se intimida </simultáneo>
E: <simultáneo> pero sí / hay cierto recelo ¿no? </simultáneo>
I: sí // la gente se intimida // se siente menos // con ese tipo de<alargamiento/> <énfasis> de de comercios </énfasis> / o de cosas que pueden

llegar a<alargamiento/>
E: ahá
I: cuando creo que es una escuela
E: hjá / justamente / y / o<alargamiento/> otra pregunta ¿y cómo se divierte tu / familia?
I: / mi familia siempre busca estar <sic> juntos </sic> / siempre busca<alargamiento/> // eeh antes acostumbrábamos / antes de que yo ya tomara este ritmo de vida <risas = «I»/> acostumbrábamos mucho salir a carretera los fines de semana //
E: como a pue<alargamiento/>blos <simultáneo> o </simultáneo>
I: <tiempo = «24:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: ahá
I: a mi mamá / mi mamá decía / <cita> hasta donde nos lle<palabra_cortada/> nos a <vacilación/> nos dé la gasolina </cita> ¿no? <cita> hasta donde nos lleve la gasolina </cita> <silencio/> <cita> hasta donde / nos dé y nos regresamos </cita> o sea / tipo pueblito que no hicieras más de dos horas //
E: uhum
I: nos íbamos // ahí a caminar a los / mercadito<alargamiento/>s // eeh a las placitas o cosas así y de regreso // ya<alargamiento/> cuando<alargamiento/> la gasolina la gasolina empezó a subir / pues dejamos de hacerlo / una práctica que se fue al cajón // y<alargamiento/> empezamos cuando se pusieron de moda los centros comerciales
E: ahá
I: ¿no? un fin de semana a un centro<alargamiento/> / otro fin a otro<alargamiento/> y así sucesivamente // ya<alargamiento/> este<alargamiento/> conforme pa <palabra_cortada/> va pasando el tiempo <silencio/> pues vas agarrando como otros hábitos // ¿no? / este<alargamiento/> ya pues te empiezas como a a separar un poquito ¿no? / a pesar del / del recelo y todo <silencio/> este pero por por lo general <ruido = «aclaración de garganta»/> hasta hace poco era<alargamiento/> / amm <énfasis> tradición </énfasis> o <énfasis> obligación </énfasis> si lo quieres llamar // el que / forzosamente los domingos se fueran en familia // así fuera aquí viendo una película
E: pero todos <simultáneo> juntos </simultáneo>
I: <simultáneo> pero todos </simultáneo> juntos / ahá
E: pues pero siempre tratando de esta<alargamiento/>r unidos
I: uhum
E: como<alargamiento/> como familia / eso no causo un<alargamiento/> desequilibrio por ejemplo cuando uno ya va creciendo que <simultáneo> quieres </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: pues hacer tus <simultáneo> co<alargamiento/>sas </simultáneo>
I: <simultáneo> sí de de hecho </simultáneo> mira <silencio/> este creo que<alargamiento/> / al menos aquí en mi casa // este hemos crecido como un<alargamiento/> <silencio/> yo creo que / por personalidades // eeh mi mamá es muy dominante <silencio/> entonces él nos acostumbró / estamos acostumbrados a eeh / ceder <silencio/> por mantene<alarga-

miento/>r la armonía / ¿no? / entonces este<alargamiento/> / sí sí en esa parte sí ha sido un poco complicado / el tratar como de<alargamiento/> / ham <énfasis> definir </énfasis> / tus propios intereses
E: más allá de los familiares <simultáneo> sino ya los personales </simultáneo>
I: <simultáneo> más allá de los familiares / sí ya los propios </simultáneo> / así es / porque estás / estás tan concentrado en este tema del núcleo / o del mantenerte / que<alargamiento/> no ves // ¿no? pero ya conforme va pasando el tie<alargamiento/>mpo / <vacilación/> vas <énfasis> saliendo </énfasis> al mu<alargamiento/>ndo // te empiezas a dar cuenta / de que / de que <énfasis> tienes </énfasis> que ver por ti
E: <tiempo = «26:10»/> sí sobre todo empiezas tú a crecer y pues tienes un traba<alargamiento/>jo / a lo mejor tienes pare<alargamiento/>ja
I: uhum
E: ami<alargamiento/>gos y dices <cita> estoy </cita> o cuando ya uno traba<alargamiento/>ja no quieres el domingo dedicarte <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: a nada
I: a nada / sí / sí sí sí / este<alargamiento/> y más porque<alargamiento/> eeh / es / bueno <ruido = «chasquido boca»/> / en base a u<alargamiento/>n tratamiento psicológico / en el que estoy<alargamiento/> actualmente / este soy muy complaciente
E: ahá
I: en como mi personalidad es muy soy muy complaciente // de<alargamiento/> ver a la gente conforme / eeh <vacilación/> uno de mis grandes problemas es decir <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> como </simultáneo> sacrificarte e en<alargamiento/>
I: lo que me cueste / no importa // no o sea / no importa // con tal de que las las personas que estén conmigo estén bien
E: ahá
I: de hecho por eso el estoy tomando el tratamiento o sea <risas = «todos»/> // ¿no? porque es muy difícil / para mí / el<alargamiento/> el<alargamiento/> <silencio/> decir no / el<alargamiento/> / el parar / o sea el el<alargamiento/> poner límites
E: y ponerte antes que los <simultáneo> demás ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> así es </simultáneo> // así es
E: sí<alargamiento/> y es // y tiene mucho que ver con lo que uno va<alargamiento/> viviendo / o sea como dices si nunca te enseñaron que te <palabra_cortada/> tenías el derecho a decir no
I: uhum
E: cuando ya en la vida lo tienes que hacer / pero nunca lo has hecho /
I: sí<alargamiento/>
E: <simultáneo> es muy difícil </simultáneo>
I: <simultáneo> no es fácil </simultáneo> / sí es bastante <simultáneo> complicado </simultáneo>
E: <simultáneo> sí no es </simultáneo> que digas <cita> hoy voy a aprender a decir <simultáneo> no </simultáneo> </cita> <risas = «E»/>

I: <simultáneo> ahá </simultáneo> <énfasis> no </énfasis> / o sea es muy complicado // muy complicado
E: okey // muy bien / y<alargamiento/> oye otra pregunta / dices que sales de noche pero por tu trabajo / alguna vez te ha pasado algún / no sé / que te hayan <simultáneo> asalta<alargamiento/>do </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ahh! </simultáneo> gracias a Dios no
E: no no / ¿nada?
I: <simultáneo> nunca </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o algún </simultáneo> accidente?
I: tampoco // lo más / lo más / lo más es que<alargamiento/> / en alguna ocasión // manejando de repente sí pestañeé // nada más que porque quien venía de copiloto ¡fum! me dio el jalón al / al volante / no pasó nada // no pero<alargamiento/> de ahí en má<alargamiento/>s / no<alargamiento/> / digo tengo trabajando de noche<alargamiento/> // diez años / yo creo / fácil <simultáneo> y que / y que gracias </simultáneo>
E: <simultáneo> desde muy joven </simultáneo> <risas = «I»/>
I: <tiempo = «28:04»/> y gracias a Dios este<alargamiento/> no / no ha pasado nada
E: sa <palabra_cortada/> sabes si hay algún<alargamiento/> en esta zona donde vives / problemas con la delincue<alargamiento/>ncia // <simultáneo> que asa<alargamiento/>lten </simultáneo>
I: <simultáneo> pues últimamente </simultáneo> / últimamente / eeh ya<alargamiento/> hablando<alargamiento/> // eh del tema generacional / cuando crecieron / los amiguitos de mi hermana <silencio/> los mmm eeh bueno nosotros decimos los niños que viven afuera
E: ahá
I: pues en realidad no o sea la los niños de la // de la zona // hay gente que no<alargamiento/> sabes // no<alargamiento/> se ha ido como que como / por el mejor camino<alargamiento/>
E: ahá
I: ya ves que ahorita está / está bien de moda ser narco
E: ahá
I: y tener la vida fácil
E: y los chicos de la zona<alargamiento/>
I: no bueno claro // son <vacilación/> volvemos a lo mismo porque el sistema / se vuelven un / se vuelve un tema aspiracional
E: ahá
I: y como los medios lo manejan <silencio/> lo hacen de forma
E: que que sientas que vas a<alargamiento/> <simultáneo> ir subiendo </simultáneo>
I: <simultáneo> que sientes </simultáneo> // que lo puedes hacer
E: uhum
I: ¿no? te crees y además ahorita con generación millennial / ¿no?
E: uhum
I: que crees que puedes cambiar al mu<alargamiento/>ndo <simultáneo> tienes el mundo la mano </simultáneo>
E: <simultáneo> y que puedes hacer to<alargamiento/>do </simultáneo>
I: ¿no? entonces este / y ahorita con tanta<alargamiento/> / información //

digo / no digo buena ni mala / con tanta información <silencio/> te crees que puedes hacer todo / y en<alargamiento/> un santiamén puedes entender y saber muchas cosas
E: ahá
I: digo no sé si de forma correcta o de forma conveniente / pero // tienes <énfasis> mucho </énfasis> / alcance // como un simple mortal
E: ahá
I: tienes alcance / a muchas cosas / <simultáneo> que te permiten </simultáneo>
E: <simultáneo> que puedes </simultáneo> que dices / se pueden usar de <simultáneo> forma <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: positiva
I: o negativa / no o sea / creo que ahorita / para la generación / o sea al menos ya / de <énfasis> mi generación </énfasis> en adelante / crecer va a ser cada vez más difícil / por esta cantidad de información a la que tienes acceso
E: uhum
I: eeh como / en el caso de mi trabajo / este<alargamiento/> / dices bueno tu trabajo es de cierta forma es / recabar información / para fines mercadológicos ¿no? // pero luego dices <cita> bueno okey ya tengo toda esta información / pero ¿qué hago con ella? </cita> o <cita> ¿cómo la interpreto / para los fines que yo busco? </cita>
E: uhum
I: <tiempo = «30:03»/> ¿no? / yo lo veo // de cierta forma // no tengo una licenciatura pero me veo como profesional de <énfasis> mi trabajo </énfasis> ¿no? / este<alargamiento/> / ahora / lo pienso / en un niño que tiene / todos estos conflictos de entre los qui<alargamiento/>nce y los veintitantos de que no sabes ni qué hacer / ni por qué estás si quiera aquí
E: uhum
I: en esta tierra / el tomar decisiones // el tratar de definir una personalidad / es más difícil <silencio/> <ruido = «aclaración de garganta»/> creo que<alargamiento/> eeeh / y más en Guadalajara // por el tema de que es una ciudad de modas
E: uhum
I: es una <vacilación/> es una ciudad mmm muy<alargamiento/> <silencio/> eeh <vacilación/> como tradición materialista y superficial
E: ahá
I: digo / me toca verlo // <simultáneo> eeh a lo mejor por el por el </simultáneo>
E: <simultáneo> por la <ininteligible/> de las </simultáneo>
I: el rango de gente con la que yo me relaciono
E: ahá
I: ¿no? pero // ni tanto / o sea sí / porque mi mi<alargamiento/> <vacilación/> mi mercado meta / en los productos <vacilación/> / en productos que yo comercializo / es un mercado triple a / o sea te estoy hablando del dueño / el jefe / o sea el dueño del dueño <simultáneo> del dueño ¿no? </simultáneo>

E: <simultáneo> dueño // ahá </simultáneo>
I: entonces es gente / que podrías / considerar inalcanzable / ¿no? / pero aun así / por ejemplo okey // yo por el perfil de mercado al que<alargamiento/> voy enfocada // me tengo que vender de cierta manera
E: ahá
I: ¿verdad? / pero aun así // tú la ves en la gente de tu alrededor / la gente de <énfasis> tu entorno </énfasis> de <énfasis> tu nivel socioeconómico </énfasis> real / o sea / todo mundo aspira a un <extranjero> Iphone </extranjero> // todo mundo aspira // a un carro <simultáneo> que tenga<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> me cueste </simultáneo> lo que me cueste ¿no?
I: ahá // que tenga <extranjero> bluetooth </extranjero> // por lo menos ¿no? porque pues <cita> ya<alargamiento/> / la conectivida<alargamiento/>d ¿no? / por segurida<alargamiento/>d </cita> / este<alargamiento/> todo mundo aspira / a<alargamiento/> tener una casa propia / cuando a lo mejor // no hubiera sido una prioridad hace unos años
E: uhum
I: pero creo que // es tan cara la vida / que es más fácil invertir por a<alargamiento/>lgo <silencio/> que / estar rentando / por decir así
E: uhum
I: <tiempo = «32:01»/> ¿no? // este<alargamiento/> / ¿qué más? sabe
E: igual pasamos a otra pregunta
I: ahá
E: me deci <palabra_cortada/> casada no estás ¿verdad?
I: no
E: qué <vacilación/>
I: en proce<alargamiento/>so / bueno / eeh ¿cómo te explico?
E: ¿comprometida?
I: comprometida desde hace casi tres años // casi / o sea yo ya me debería de estar casando en abri<alargamiento/>l / pero<alargamiento/> me<alargamiento/> arrepentí / o sea todavía estoy con mi novio y todo / pero ya llevamos / casi / nueve años de relación
E: híjole es un montón
I: sí <silencio/> demasiado // yo creo que también por eso me hizo pensarlo // obviamente también el medio en el que<alargamiento/> en que en el que me desempeño y en el que / realmente creo que he forjado / mi personalidad y por lo que creo que he crecido / o bueno / ya como la segunda etapa
E: ahá
I: ¿no? la segunda etapa en mi crecimiento / ha sido <énfasis> ahí </énfasis> / en mi trabajo actual / eeh bueno / hablando tanto en la música <simultáneo> como en </simultáneo>
E: <simultáneo> como en<alargamiento/> </simultáneo>
I: en la agencia
E: en la agencia
I: que casualmente / me<alargamiento/> ha llevado / a un nivel socioeconómico / superior al que yo<alargamiento/> en el que yo vivo
E: y en el que creíste que a lo mejor ibas estar

I: en el que creí que iba a a ahá a a estar / te hace ver / l<alargamiento/>a vida de forma distinta / y te hace tener aspiraciones distintas / y no me refiero al hecho de que quiera ser / rico / o que quieras tener / dinero / no / pero sí te hace / sí te abre el panorama / en sentido en que hay más allá de dos cuadras alrededor de tu casa
E: ahá
I: ¿no? / en de que hay mucha gente / de que hay gente buena hay gente mala hay gente que te sirve y que aun / aun la gente mala te puede servir
E: ahá
I: ¿no? o sea es / como creo que<alargamiento/> empiezas a<alargamiento/> / a forjar // un criterio / ¿no? / porque // yo<alargamiento/> te puedo hablar de<alargamiento/> / mi yo de hace<alargamiento/> / tres años // te estoy hablando de veinticinco / todavía era un yo muy infantil
E: ahá
I: muy infantil y que te <palabra_cortada/> temía mucho más en tomar decisiones
E: que ahora
I: que ahora <silencio/> ¿no? ahora ya de tres años para / tengo cinco años trabajando en a donde <simultáneo> estoy actualmente </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «33:55»/> pero de tres años para acá // eeh yo tomé el departamento de mercadotecnia / y<alargamiento/> empecé a tomar ciertos riesgos / en muchas decisiones ¿no? / eeh te empiezas a involucrar con mucha gente // porque por lo mismo que estás en un área de relaciones públicas / o <simultáneo> sea<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> tienes </simultáneo> que animarte
I: te tienes que abrir / o sea digo mi personalidad me ayudó mucho / creo que fue parte del porqué estoy ahí metida ¿no?
E: uhum
I: pero<alargamiento/> / es<alargamiento/> / es es un medio complicado / es un medio muy difícil porque tienes que hablar un idioma que no te enseñaron / o sea en realidad a lo mejor / por los principios de ca<alargamiento/>sa y por las costumbres que ya // <ruido = «aclaración garganta»/> traes fro <vacilación/> forjado desde origen // este<alargamiento/> / sabes manejarte en ese tipo de medios o el con entre ese tipo de gente / el no sentirte inferior / el no sentirte inferior y no permitir que te pasen ¿no? / pero / es<alargamiento/> son de trato difícil / es gente de trato difícil
E: ahá
I: y de / pero de la que le puedes aprender <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> mucho </simultáneo> / sí claro / y y bueno y volviendo a lo de<alargamiento/> / me decías que estás comprometida / ¿cómo conociste a tu<alargamiento/> novio?
I: a mi novio / okey // te digo como te decíamos / a mí nunca me dejaban sali<alargamiento/>r / yo no tenía amigas para salir no podía / entonces este<alargamiento/> a mí siempre me gustó cantar
E: y era mi vecino <risas = «E»/>
I: es casi mi vecino / casual / pero<alargamiento/> / siempre me gustó

cantar / y<alargamiento/> cuando tenía como<alargamiento/> <silencio/> como de los<alargamiento/> <silencio/> tre<alargamiento/>ce <silencio/> como de los quince / creo más o menos si no me equivoco // este<alargamiento/> me invitaron a cantar a una iglesia / en<alargamiento/> una iglesia que está por aquí por Patria // aquí cerca / este<alargamiento/> <silencio/> y le pregunté a mi mamá / casual / me dejó / mm me dejó ir / mm ay / me dejó y bueno fue como la primera puerta que se abrió / ¿no? al menos aquí en
E: ahá
I: en mi casa / y donde empecé a conocer gente más allá de la escuela // ¿no? que era como que tu<alargamiento/> tu <simultáneo> tu mundo </simultáneo>
E: <simultáneo> tu único </simultáneo> núcleo / ahá
I: tu único / tu única puerta de salida ¿no? / <ruido = «aclaración de garganta»/> empiezo a conocer gente acá<alargamiento/> // este<alargamiento/> de hecho me gustaba el amigo de mi novio <risas = «E»/> / este<alargamiento/> porque es que era el típico chico popula<alargamiento/>r y todo / y el mi al final mi novio es el chico ne<alargamiento/>rd // este<alargamiento/> <simultáneo> es ingeniero / el que nadie </simultáneo>
E: <simultáneo> el que nadie quiere </simultáneo>
I: <tiempo = «36:04»/> quie<alargamiento/>re / pero el que todo mundo utili<alargamiento/>za / ya sabes como todo noble y así / ¿no? / entonces él era así como de / <cita> ay mira<alargamiento/> / pobreci<alargamiento/>to </cita> <risas = «E»/> ¿no? y así / me caía bien / pero nunca socialicé porque él es muy cerrado
E: ¿muy serio?
I: muy serio es <énfasis> muy serio / muy </énfasis> / no y<alargamiento/> / y<alargamiento/> difícil de permear / o sea / es una muy<alargamiento/> / muy rígido / estuvo él<alargamiento/> antes de conocerlo estuvo en el seminario
E: lo que lo hace también <simultáneo> má<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> por / fue cinco<alargamiento/> </simultáneo> por cinco años más o menos / entonces este<alargamiento/> él es muy cerra<alargamiento/>do / es una persona muy inteligente // muy muy muy inteligente / este<alargamiento/> pero<alargamiento/> que no se relaciona <silencio/> entonces este<alargamiento/> <silencio/> yo fui al final de cuentas / bueno es que fui yo / y no // porque cómo eeh ¿cómo estuvo el? Thh / como él estuvo en el seminario / estuvo<alargamiento/> en el pueblo de mi mamá
E: ahh / ¿y empezaron a<alargamiento/> <simultáneo> hablar sobre<alargamiento/> eso </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé por qué mi mamá </simultáneo> / supo al respecto / y mi mamá empezó a hacer amistad con él / yo ni le hablaba / o sea le hablaba de <cita> hah hah </cita>
E: y se volvió amigo de tú mamá <simultáneo> más que tuyo </simultáneo>
I: <simultáneo> se volvió amigo de mi mamá </simultáneo> / y mi mamá me decía / yo nunca había tenido novio / <énfasis> nu<alargamiento/>nca

</énfasis> <silencio/> bueno // de hecho hasta mi mamá me decía / y a esa edad me decía <cita> oye<alargamiento/> ¿y no te gustan las mujeres? ¿estás segura? </cita> y yo <cita> ¡aah! <simultáneo> ¡mamá! </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> ¡mamá! // ¿cuántos años tenías? ¿cómo quinces año<alargamiento/>s? </simultáneo>
I: <cita> ¡no<alargamiento/>! / de cuando acá </cita>
E: I: como quince<alargamiento/> / digo / no ya <vacilación/> a cuando empecé a andar con él más más grande ¿no? / pero ya te digo / de los quince a los diecinueve / o sea mi mamá <cita> ¿de verdad no te gustan las niñas? </cita> y yo <cita> no<alargamiento/> mamá / pues que no me pele<alargamiento/>n porque ¡estoy gorda y estoy fea y estoy! <risas = «E»/> ¡es otra cosa<alargamiento/>! / pero no<alargamiento/> </cita> ¿verdad? / yo decía <cita> no<alargamiento/> </cita> / la verdad nunca tuve traumas de que si estaba gorda o estaba fea / yo sabía que estaba gorda / y que no<alargamiento/> / no empataba porque / los niños buscaban otro tipo de niñas ¿no?
E: ahá
I: pero sí / siempre hubo el niño que te gustaba ¿no?
E: <simultáneo> sí claro </simultáneo>
I: <tiempo = «37:49»/> <simultáneo> que al final </simultáneo> / o sea a la fecha te puedo decir que son <silencio/> creo que los cinco niños que me gustaron a lo largo de mi vida antes de tener a mi novio<alargamiento/> / s<alargamiento/>on amigos
E: ahá
I: son amigos y que te la llevas bien // no a lo mejor con los que sale<alargamiento/>s pero <simultáneo> de que / sí hay esa </simultáneo>
E: <simultáneo> pero / sí hay una amista<alargamiento/>d </simultáneo>
I: ah y que bueno / gracias a las benditas redes sociales sabes qué están hacie<alargamiento/>ndo / sabes que es su cumpleaños y sin falta <cita> oye / feliz cumplea<alargamiento/>ños </cita> / más o menos te vas enterando de la <ininteligible/> gente de la que estás al pendiente
E: ahá
I: ¿no? sin querer / no porque los busques ¿no? / pero de que te enteras de qué están haciendo / y te enteras de su desarrollo / y casualmente casi todos son médicos
E: ¡ay / qué bien!
I: sí<alargamiento/> dices mmm
E: <entre_risas> <simultáneo> pude haber estado </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> qué onda / ¿por qué? </simultáneo> / o sea pero fíjate / son cinco chavos / que los cinco están relacio <palabra_cortada/> relacionados con las cuestiones médicas / como mi papá
E: ahá
I: ¿no? / digo no en la misma línea / porque son médicos / este<alargamiento/> de gente / y mi papá es de <simultáneo> de perros ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> y / veterinario </simultáneo>

I: pero<alargamiento/> / como por esa línea / no sé por qué / y mi novio es ingeniero // o sea nada qué ver
E: <simultáneo> totalmente<alargamiento/> / diferente </simultáneo>
I: <simultáneo> totalmente opuesto </simultáneo>
E: y por cierto / ¿te te gustaría tener hijos?
I: ah / no es mí<alargamiento/> / no
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / no / no no no / y de siempre // de siempre / yo<alargamiento/> / digamos que lo / comento / y mi novio lo sabe de que si yo<alargamiento/> / llegara llego a tener hijos es porque sé que / es un requisito para yo poder estar con él // porque sé que es parte de su plan de vida
E: tener hijos
I: ahora sí que tener hijos / ahá // este<alargamiento/> / porque sabes que de cierta forma // es tu<alargamiento/> <énfasis> labor </énfasis> de vida / pero<alargamiento/> yo a estas alturas y como va toda esta onda del<alargamiento/> / del desarrollo humano en general / la verdad yo / de hecho / desde muy niña yo decía <cita> no<alargamiento/> / no voy a tener hijos </cita> / para qué tener más niños si ya hay un montón
E: ahá
I: mejor encárgate de los que ya hay
E: y un montón a parte / a veces sin pa<alargamiento/>dre
I: mj
E: o en condicione<alargamiento/>s
I: sí sí <simultáneo> sí // que to decía </simultáneo>
E: <simultáneo> que no son las mejores </simultáneo>
I: yo antes era como que muy media hippie <risas = «I»/> ¿no? / era media hippie y yo decía <cita> no es que no / pues es que para qué<alargamiento/> </cita> <ruido = «aclaración de garganta»/> al contrario hay muchos niños que no tienen / no tienen eeh // estudios / que no pueden pagarse un estudio / que no pueden / digo no porque yo haya estudiado mucho ¿verdad? lamentablemente no me lo pude pagar nunca / pero mira agra <palabra_cortada/> agradecida yo porque / la vida me a <vacilación/> <simultáneo> me ha puesto </simultáneo>
E: <simultáneo> te ha dado </simultáneo>
I: donde <silencio/> quería estar
E: ahá
I: ¿no?
E: y sin necesidad de estar en la <simultáneo> escuela </simultáneo>
I: <tiempo = «39:59»/> <simultáneo> sí sí </simultáneo> que digo / sí te hace falta ¿no? / pero bueno creo que el / en cuanto a<alargamiento/>l / los principios la educación que que en casa te<alargamiento/> te inculcan / y<alargamiento/> el desarrollo que de a poco fuiste cosechando / te ha permitido / o sea / posicionarte en donde estás ¿no?
E: a ¿alguna vez has pensado / por ejemplo / qué / cómo reaccionarías si supieras que algún ser querido está en peligro? por ejemplo ¿tu hermana?
I: uhum
E: ¿cómo crees que reaccionarías?

I: pues yo creo que depende el cla <palabra_cortada/> el tipo de peligro <silencio/> pero en el / por ejemplo el caso de mi hermana sí soy como perra
E: ¿por qué?
I: no sé <simultáneo> yo la siento como<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿si la cuidas mucho? </simultáneo>
I: sí <silencio/>
E: ¿qué qué / por ejemplo / si llegara<alargamiento/> a sucederle algo?
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> no </simultáneo> sé a<alargamiento/> a A // ¿qué qué les aconsejarías a tus papás? // para que ellos se tranquiliza<alargamiento/>ran // pensando a lo mejor que le pasara algún accidente
I: ahá // pues mira de hecho cuando ha habido cosas / digo / gracias a Dio<alargamiento/>s nunca han sido cosas importantes / pero sí me toca de repente ser como la mamá // en muchas cosas en muchas situaciones me toca ser la mamá / o sea me toca llevar el rol / el rol de mamá / en donde tengo que ser como que la fuerte y la que aguanta<alargamiento/> / para sacar la la la bronca adelante o al menos en el momento / o en el lapso en el que<alargamiento/> <cita> pa <palabra_cortada/> papás reaccionen </cita> como que <cita> ah / sí </cita>
E: ah eres la que <simultáneo> guarda el<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá como que<alargamiento/> </simultáneo> ajá del haces de mediador
E: de el control
I: uhum
E: y<alargamiento/> // ¿cómo<alargamiento/> cómo es tu novio? / físicamente
I: está guapo
E: <entre_risas> está guapo </entre_risas>
I: está muy guapo la neta
E: y<alargamiento/> / eeh emocionalmente o<alargamiento/> <simultáneo> ¿cómo es él? </simultáneo>
I: <simultáneo> m<alargamiento/>uy </simultáneo> / él es demasiado serio
E: ahá
I: este<alargamiento/> es mu<alargamiento/> <palabra_cortada/> hasta cierto punto es manipulador / pero / es un manipulador inteligente // jamás se da a exponer / con él nunca vas a tener una discusión / nunca
E: ahá
I: es muy inteligente // <ruido = «chasquido boca»/> este<alargamiento/> / amm / es muy sensible // hasta cierto punto chantajista <risas = «E»/> / este<alargamiento/> no es celoso / no es celoso en el tema<alargamiento/> / de <simultáneo> género </simultáneo>
E: <simultáneo> de </simultáneo> otros hombres
I: <tiempo = «42:00»/> ahá / en el tema de género <énfasis> no </énfasis> / pero sí en el tema de tiempo <silencio/>
E: como<alargamiento/> / requiere mucho <simultáneo> tiempo </simultáneo>

I: <simultáneo> él </simultáneo> / es muy demandante
E: uhum
I: es muy demandante o sea él / minuto libre quiere que sea <énfasis> él </énfasis> / o sea / de hecho / es parte por lo que estoy yendo al psicólogo
E: ahá
I: porque yo ahorita te digo yo ya me casaba en abril / pero en <vacilación/> entre como que un trance de <cita> <simultáneo> no </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> ¿en </simultáneo> serio quiero esto?
I: ahá / ahá ¿no? // y de que siempre le dije <cita> sabes qué ya mejor hay que terminar / porque<alargamiento/> ya aquí ya la ya llevamos mucho / y yo ya no le veo como mucho para dónde / porque la neta / es<alargamiento/> eeh salir de una jaula para meterme a otra </cita>
E: ahá
I: <cita> y no quiero eso // yo no me veo como la que la <palabra_cortada/> el ama de / yo no me veo como tu mamá </cita> ¿no? porque él / o sea no porque<alargamiento/> // no porque me compare / ni mucho menos / pero es muy<alargamiento/> maternal / o sea ahí hay un matriarcado muy marcado en su casa / y su mamá es muy metódica / ella él también es muy metódico / o sea / yo llego a l<alargamiento/>a oficina y / por por ejemplo que por algo en la mañana le di un aventón / por equis ¿no? / y que se fue conmigo / es de que / me echan carrilla / porque<alargamiento/> / yo soy muy ro <palabra_cortada/> muy desastrosa / o sea / soy muy desordenada la verdad yo vivo la vida<alargamiento/> / <simultáneo> a destajo / a destajo </simultáneo>
E: <simultáneo> como va / ahá </simultáneo>
I: ¿no? / y el otro es metódico como<alargamiento/> y cuadra<alargamiento/>do ¿no? entonces / <simultáneo> fíjate </simultáneo>
E: <simultáneo> pues ingenie<alargamiento/>ro </simultáneo>
I: ahá / sí / ya llego ya con una bolsita transparente nue<alargamiento/>va / una bolsita / en la que seguramente dentro de<alargamiento/> otra bolsita / o sea de esa bolsita dentro / de esa bolsa está una bolsa / con un yogur / y otra bolsa con una manzana / y otra bolsa con unas galletas // que me manda su mamá // porque le di un aventón
E: ahá
I: como de gracias / son muy <vacilación/> son muy son muy fraternos / también / en su casa también son muy<alargamiento/> / muy<alargamiento/> fraternos / no unidos / fraternos
E: ahá
I: son fraternos / este<alargamiento/> / y muy querendones / entonces su mamá / siempre como que me procura mucho
E: pero siempre<alargamiento/>
E: <simultáneo> que así<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> / ajá <simultáneo> entonces le digo </simultáneo>
E: <simultáneo> metódicamente </simultáneo>
I: <tiempo = «43:58»/> yo le digo <cita> no / tú mamá no me quiere / tu mamá / quiere que aprenda sus costumbres / para que te trate / igual /

<simultáneo> <énfasis> pero tú estás<alargamiento/> </énfasis> </simultáneo> en un error
E: <simultáneo> no <risas = «E»/> </simultáneo>
I: ¿no? <cita> <énfasis> no </énfasis> va a ser así </cita> / de hecho yo en su cara se lo digo / o sea / en cara de la señora / yo le digo / es buenísima onda o sea nos llevamos muy bien / yo la estimo mucho / pero sí le digo yo a mi novio // le digo <cita> disfrútalo / el tiempo que estés en tu <énfasis> casita </énfasis> / disfrútalo
E: <cita> <simultáneo> porque conmigo no va a ser así </simultáneo> </cita>
I: <simultáneo> porque conmigo </simultáneo> / no va a ser así <silencio/> le digo <cita> tú eres muy ma <palabra_cortada/> <vacilación/> </cita> dice / <cita> pero para que estemos bie<alargamiento/>n y que </cita> <cita> sí<alargamiento/> habrá cosas en las que sí<alargamiento/> / negociaremos / pero mi personalidad <simultáneo> no es así </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> no es así uhum </simultáneo> / y<alargamiento/> otra cosa / ¿qué qué piensas de tu papá? ¿qué<alargamiento/>?
I: ¿qué pienso de mi papá?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / también ¿como de qué?
E: pues por ejemplo<alargamiento/> eeeh de su cará<alargamiento/>cter / qué piensas de cómo es é<alargamiento/>l
I: pues<alargamiento/> / creo que él es muy<alargamiento/> <silencio/> amm / ¿cómo le podremos llamar? <silencio/> solitario
E: uhum
I: amm <silencio/> muy sa <palabra_cortada/> no es que / cerrado pero no<alargamiento/> pues sí / cerrado / es cerrado
E: <entre_risas> <simultáneo> ya que lo pensé bien </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> este <ininteligible/> es cerra<alargamiento/>do </simultáneo> / es como muy<alargamiento/> ensimisma<alargamiento/>do / este<alargamiento/> // muy pasivo <silencio/> pero<alargamiento/> no creo que sea un pasivo natural <silencio/> yo creo que es un<alargamiento/> pasivo producido / o sea que él<alargamiento/> mismo ha como<alargamiento/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> decidido </simultáneo> ser así
I: decidido ser así / este<alargamiento/> <silencio/> es muy inteligente <silencio/> mmm / ¿qué más<alargamiento/>? <silencio/> mmm // <ruido = «chasquido boca»/> muy necio <silencio/>
E: de carácter y ¿es enojó<alargamiento/>n? o<alargamiento/>
I: <tiempo = «45:54»/> mmm // n<alargamiento/>o<alargamiento/> o bueno // yo creo como de unos <silencio/> dos años para acá / sí le ha subido un poquito más el carácter // pero antes yo de hecho hasta le echaba carrilla a mi mamá / porque mi mamá ay cuando estaba niña // me decía <cita> y / no sé qué / le voy a decir a tu papá </cita> wua / y ya le decía <cita> ay / di<alargamiento/>le mi papá nada más me platica </cita> <risas = «E»/> porque mi papá es muy <cita> mira esto / lo otro <risas =

«E»/> aquello </cita>
E: no te regañaba <entre_risas> sólo te platicaba </entre_risas>
I: ahá de de explicarte las cosas
E: ahá
I: <cita> esto es así / así // no debes de hacerlo por esto / no te conviene por esto esto </cita> / o sea / no sé o sea creo que esa practica eso de la inteligencia emocional / sólo
E: ¿te hubiera gustado que fuera de otra mane<alargamiento/>ra?
I: <silencio/> yo creo que no /
E: se se
I: a lo mejor<alargamiento/> / ahora que<alargamiento/> / lo ves<alargamiento/> ¿no? / eeeh también pues con algunas consecuencias de las malas / no malas decisión / de las decisiones que tomas en la vida / ¿no? / dices <cita> bueno a lo mejor / si en algún momento hubiera tenido un poquito más de determinación en su carácter / hubiera llegado / a otro nivel </cita>
E: ahá
I: o sea porque es <énfasis> muy bueno </énfasis> en lo que hace <ruido = «aclaración garganta»/> pero / es muy inseguro // ¿no? entonces dices <cita> bueno a lo mejor si hubiera tenido <ruido = «tos E»/> // más determinación de decir </cita>
E: de <cita> allá voy </cita>
I: podrí <palabra_cortada/> podría haber sido más grande <silencio/>
E: ¿tienes tienes algún mejor amigo<alargamiento/>?
I: mmm // mmm // <ruido = «movimientos de lengua»/> <énfasis> sí </énfasis>
E: ¿sí? ¿co <palabra_cortada/> cómo se llama tu mejor </simultáneo> amigo </simultáneo>?
I: <simultáneo> C </simultáneo>
E: César ¿qué qué crees tú que necesita tener alguien para se<alargamiento/>r / para que tú lo consideres un amigo?
I: / amm / la única / catacterística / que sé / que dis <palabra_cortada/> diferencia / a César / de mis demás amigos o de mi demás eh gente de mi entorno / yo creo que es<alargamiento/> // amm/ <ruido = «chasquido boca»/> lealta<alargamiento/>d <silencio/> y honesti <palabra_cortada/> no no no honestidad / no es la palabra // transparencia <silencio/>
E: como que sea<alargamiento/> / ¿genuino<alargamiento/> o<alargamiento/>?
I: <tiempo = «48:07»/> sí <silencio/> transparencia y<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> ah ¿cómo lo podemos llama<alargamiento/>r? <silencio/> transparencia<alargamiento/> <silencio/> con con / o sea / no sé es alguien que te despierta mucha <énfasis> confianza </énfasis> / o sea / te puedo decir que es la <énfasis> ú<alargamiento/>nica persona </énfasis> <énfasis> la única </énfasis> ni mi novio / pero la única persona / que sí sabe / te puedo decir <silencio/> <énfasis> todo </énfasis> de al menos esta etapa de mi vida
E: ahá
I: o sea con quien sí tengo la <énfasis> libertad </énfasis> de abrirme
E: de ser quien eres y <simultáneo> decir lo que </simultáneo>

I: <simultáneo> y decir </simultáneo> / y te o sea / y lo que piensas así crudo neto y frío / ¿no? o sea sin pensar en contemplaciones ni de que / <cita> no te vayas a sentir mal porque te voy a decir esto </cita> / no / o sea con quien<alargamiento/> no tengo como esa restricción / de decir este<alargamiento/> <cita> ay no / es que no </cita>
E: <cita> ¿qué va a pensar? </cita>
I: o que los modale<alargamiento/>s / o las la educación / o la costum <palabra_cortada/> no / o sea <énfasis> nada </énfasis> / que ser así que que<alargamiento/> <silencio/> ah al desnudo / tal cual
E: sí o sea él es muy transparente y te inspira a que tú también
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> seas </simultáneo> / muy transpare<alargamiento/>nte
I: uhum
E: mmm / ¿tú crees que tus a / los amigos / los que me comentabas / por ejemplo / que tuviste cuando era niña / cuando eras niña?
I: uhum
E: ¿son diferentes a los que tienes ahora cuando eres adulta<alargamiento/>?
I: sí <silencio/>
E: ¿en qué crees que / que está esa diferencia?
I: en el
E: en<alargamiento/>
I: el medio en el que se desarrolla cada quien
E: ahá / lo los de ahora / los de hoy en día ¿cómo son?
I: amm // superficiales // mmm // frío frívolos // mmm <silencio/> s<alargamiento/>on fra<alargamiento/>ternales / los puedo llamar / porque / pues ahora sí que mis compañeros de trabajo / son como mi fami<alargamiento/>lia
E: <simultáneo> tú estás todo el tiempo con ellos </simultáneo>
I: <simultáneo> son como mis </simultáneo> hermanos que me jalan las trenzas ¿no? / pero<alargamiento/> / sus personalidades son muy / muy materialistas / sí está cruel / es natural / ¿no? por el medio en el que trabajan
E: uhum
I: <tiempo = «50:02»/> y el medio en el que se ganan la vida / es natural / y más por el nivel de marca en la que están // ¿no? o sea es una marca muy aspiracional / entonces ellos no pueden estar por debajo del clie<alargamiento/>nte
E: sí tiene que mantene<alargamiento/>r
I: mantener el estatus / ¿no? / y entonces eso los hace / engreídos // los hace ambicioso<alargamiento/>s / los hace egoí<alargamiento/>stas // ¿no? pero<alargamiento/> // que en el fondo // tienen calidad humana <silencio/> en el fondo <énfasis> mu<alargamiento/>y </énfasis> en el fondo
E: <entre_risas> pero lo <simultáneo> tienen </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> lo tienen
E: dices que te / te dedicas ere<alargamiento/>s
I: eh em estoy en mercadotecnia

E: mercadotecnia / en<alargamiento/>
I: J L R
E: okey / ¿alguna vez has pensado en<alargamiento/> / en otra cosa que en la que te hubiera gustado trabaja<alargamiento/>r?
I: n<alargamiento/>o
E: sí<alargamiento/>
I: sí / o sea / es curioso // bien dicen // que de cierta forma decretas // algunas cosas / no sé por qué desde muy niña / bueno / ubicaba esa agencia // me llamaba la atención <silencio/> pero nunca o sea los / nunca o sea los carros a mí / por aquí <silencio/> ¡en la vida! / en la vida / yo<alargamiento/> jamás me vi / jamás me vi en algo así // ¿no<alargamiento/>? o sea la la vida me ha llevado así / no o sea porque / la verdad cuando<alargamiento/> / en su momento / después de miles de intentos de entrar a la universid<alargamiento/>d y
E: ahá
I: que por una cuestión y por otra y por otra / no se daba<alargamiento/> / no<alargamiento/> / yo no tenía una guía de pa <palabra_cortada/> ni para dónde eeh / o sea al momento yo no sé ni para dónde voy // pero aquí estoy
E: uhum
I: y casualmente mis fichas se han acomodado a mi favor // ¿no? en en todo mi camino hasta ahorita / lo creo que han sido ba <palabra_cortada/> bas <palabra_cortada/> <vacilación/> los movimientos han sido bastante convenie<alargamiento/>ntes para mí / pero<alargamiento/> ¡no! / ahorita no me veo en otro en otra área / pensando simplemente / justamente ah estoy tomando / acabo hoy fue el último día de un diploma<alargamiento/>do <risas = «E»/> en mercadotecnia automotriz / y no me veo en otro rubro
E: te te gusta<alargamiento/>
I: sí
E: te gusta / dices que hiciste trámites a la universidad // a <simultáneo> dónde<alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo = «52:00»/> <simultáneo> mm </simultáneo> / <siglas = [udege]> UDG </siglas> <silencio/>
E: pero<alargamiento/> a qué carrera estaba<alargamiento/>s
I: eeh / cuatro intento<alargamiento/>s <silencio/> cuatro intentos fueron a mercadotecnia
E: ahá
I: y<alargamiento/> dos a diseño de modas
E: ¿cómo crees que hubiera sido si <simultáneo> si hubieras hecho </simultáneo>
I: <simultáneo> mi vida sería </simultáneo> completamente distinta
E: eeh diseño de mo<alargamiento/>das
I: diseño de modas / bien loco <silencio/>
E: <entre_risas> bien lo <palabra_cortada/> </entre_risas>
I: bien loco / sí pero sí me gusta // me gusta mucho / de cierta forma / lo veo / no lo he llevado a la práctica / pero en el tema del grupo en el del grupo versátil en el que trabajo / este se presta un poquito para ese tema
E: ah tu vestua<alargamiento/>rio

I: ahá / no es tanto el que me ponga a cose<alargamiento/>r ni a diseñar ¿no? / hasta ahorita lo único que te puedo decir / pongo un botó<alargamiento/>n
E: ahá
I: y / no lo he puesto / lo trai <palabra_cortada/> traigo el pantalón con un segurito ¿no? ah pero<alargamiento/> este<alargamiento/> / el el<alargamiento/> ensamblar // es algo que me gusta mucho // el<alargamiento/> diseñar / perfiles / de hecho yo cuando estuve buscando una <ininteligible/> en la cual / que que quería estudiar mercado <palabra_cortada/> creo que ha sido la cosa más clara que he tenido en la vida / así como
E: <simultáneo> esto es lo que quiero </simultáneo>
I: <simultáneo> que me <vacilación/> que me </simultáneo> me costó mucho trabajo llegar a ese punto / pero creo que ahora me lo co <palabra_cortada/> me lo confirma ¿no? mi mi trabajo me lo confirma // porque ahí estoy ¿no? / este<alargamiento/> // el diseño yo buscaba diseño de imagen corporativa / y rela <palabra_cortada/> y relaciones públicas
E: ahá
I: era como que lo que yo buscaba / en algún momento vi una película / que me dejó muy<alargamiento/> impactada no me acuerdo ni cómo se llama / creo que <énfasis> nunca </énfasis> la vi desde el principio
E: pero <simultáneo> algo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> me llamó muchí<alargamiento/>simo la atención / una parte / en donde es una mujer // una mujer a la que <vacilación/> a la que le marcan por teléfono / de la oficina del presidente de Estados Unidos / y le dicen que le urge que vaya / porque el presidente tenía un problema gravísimo / y resulta / que el<alargamiento/> creo que el presidente está metido / en un tema de lío de faldas / entonces ella / armó una estrategia / que contradi <palabra_cortada/> / contrapusiera su postura negativa
E: uhum
I: ¿no? <vacilación/> pero haz de cuenta de que <cita> a ver / pero / tómale una foto / ¿cómo está vestido? / no no no / si va antes las cámaras tiene que vestir así así así y así / tiene pro <palabra_cortada/> / pro <palabra_cortada/>que proyectar </cita>
E: otra <simultáneo> cosa / ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡eso! / ¿no? </simultáneo> / <cita> tienes que decir esto / y la gente te tiene que percibir ¡así! / porque tú quieres llegar a este objetivo </cita> // o sea eso <simultáneo> me llamó mucho la atención </simultáneo>
E: <simultáneo> todo te lo eh la<alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo = «54:13»/> ¡todo! // o sea no nada más el diseñarlo y pensar cómo tienes que vestir en base a una personalidad // o al estilo de una personalidad // no / sino <simultáneo> más bien allá </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que quieres proyectar </simultáneo>
I: lo que quieres proyectar y y en base a un objetivo / o sea / qué es lo que necesitas proyectar y hacia dónde vas / ¿no<alargamiento/>? / e<alargamiento/>l establecer / de qué forma debes / vestir / comunicarte / eeh moverte / y relacionarte para el objetivo / ¿no? eso eso eso me llama mucho

la atención / me gusta mucho
E: y estás donde tiene<alargamiento/>s // <simultáneo> donde tienes que estar </simultáneo>
I: <simultáneo> y estoy en / justo </simultáneo> justo en eso / justo en eso ¿no? / este<alargamiento/> / me me causa mucha gracia porque yo / obviamente como no no tengo <vacilación/> no soy licenciado / no tengo una licenciatura / pues obviamente no me contrataron como un mercadólogo / yo entré como una<alargamiento/> recepcionista // entré como una recepcionista / y de ahí<alargamiento/> se me abrió // <simultáneo> la oportunidad </simultáneo>
E: <simultáneo> se abrió </simultáneo>
I: a subir a / a mercadotecnia / en donde los compañeros obviamente no te tenían / y que bueno / en una agencia automotriz / hablando de nivel distribuidor / y más foránea / si le llama uno <vacilación/> / fuera de lo que es este / centro del país
E: ahá
I: es / ay / por decir que llevas mercadotecnia / pero en realidad eres la que infla globos / la que pone la lona / la que lleva la que consigue al proveedor / o sea / eres más un canal de<alargamiento/> / de de proveedore<alargamiento/>s / que en sí el llevar / o el saber cómo hacer un estudio de mercado / o cómo es ah <vacilación/> elaborar estrategias de mercado / o cosas por el estilo ¿no? / este<alargamiento/> / los compañeros realmente no te me tenían <vacilación/> perdón / este ningún tipo de confianza en / en cuestiones del / del trabajo / mas / la demanda / no era tal / como para que les preocupara / <cita> <simultáneo> ay igual métela </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> s<alargamiento/>in tener una / licenciatura o no</simultáneo>
I: <cita> al final d cuentas necesito / no o sea es mi alumna / es esto / es lo otro </cita> pero / casualmente me m<alargamiento/>e toco entrar en una etapa donde la marca / está en evolución // entonces <énfasis> exigen </énfasis> el departamento de mercadotecnia // hacen que me independice o sea yo tenía la recepción y tenía mercadotecnia / dentro tenía un montón de cosas porque / yo soy gente que siempre está así <ruido = «chasquido de dedos»/> / y que le encanta estar llena de cosas
E: ahá
I: <tiempo = «56:10»/> de cosas que hacer / ¿por qué? no sé / estoy loca / pero<alargamiento/> / si es que todo el tiempo que / cuando yo entré / o sea <énfasis> Jagua<alargamiento/>r </énfasis> / es una marca ingle<alargamiento/>sa / que los coches cuestan más de un millón de pesos // ¿cuánta gente te gusta que entre a la agencia? / yo tenía un flujo<alargamiento/> / de <vacilación/> sí <cita> ay entró alguien / ay / ay entró alguien </cita> / <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> o sea </simultáneo> / alguien habló por teléfono </cita>
I: <cita> alguien habló por telé<alargamiento/>fono </cita> ¿no? / o sea era // <extranjero> flat </extranjero> / y yo para que <ruido = «chasquido de dedos»/> / yo siempre estaba haciendo algo <simultáneo> <ininteligi-

ble/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por eso </simultáneo> empezaste<alargamiento/>? // <simultáneo> hace a ayudar aquí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> empecé así como<alargamiento/> / a meterme en otras áreas </simultáneo> que aquí y allá y acá
E: y ahorita / en lo que dices de tu trabajo ¿qué haces en un día<alargamiento/> normal? ahora que me dices que <simultáneo> te gusta esta<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> me vuelvo loca </simultáneo>
E: eeh / por ejemplo / ¿cómo inicia tu día y cómo lo terminas?
I: soy un desmadre / o sea literal / perdón / pero
E: sí no <entre_risas> no te preocupes </entre_risas>
I: es que / vas a aguantar / yo no tengo un plan de trabajo / por más que he tratado de estructurar / un plan / en mi trabajo / no<alargamiento/> puedo / porque soy la que resuelve contingencias en general / ¿no?
E: lo que se presente
I: lo que se presente
E: y por ejemplo / desde que<alargamiento/> sales de tu casa ¿qué es lo que haces <simultáneo> a lo largo de </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno mira </simultáneo> // por ejemplo / <énfasis> mi día </énfasis> / normal // sin estructura alguna
E: ahá
I: pero más o menos como va
E: <simultáneo> <entre_risas> como Dios manda ahí vas </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? como Dios </simultáneo> manda / o al menos a lo que se ha convertido
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> últimamente </simultáneo>/ porque si te hablara del año pasado
E: era
I: es otra cosa / era ligeramente disti<alargamiento/>nto porque mi / nivel de trabajo / era<alargamiento/> / insobrevivible / o sea / no entiendo cómo lo superé / pero bueno ya estoy de este lado ¿no? <risas = «E»/> este<alargamiento/> / ahorita / yo salgo<alargamiento/> tipo<alargamiento/> //diario // antes creo que era una persona un poco más disciplinada // yo era de que sonaba el despertado<alargamiento/>r / y ¡pum! te arreglabas / normal / vámonos / ahorita / suena el despertador / lo programo diez minutos / y lo vuelvo a poner diez minutos / y junto cuando falte <ininteligible/> para salir como // ra<alargamiento/>yo
E: te metes a bañar
I: me meto a bañar en cinco / me cam <palabra_cortada/> / y salgo
E: ¿a qué hora <simultáneo> sales de aquí? </simultáneo>
I: <tiempo = «57:58»/> <simultáneo> con la adrenalina </simultáneo> al tope // ts bueno / la ho<alargamiento/>ra convenie<alargamiento/>nte / debería ser quince a las ocho / porque entro a las nueve
E: ahá
I: pero por lo general salgo / tipo ocho // o<alargamiento/> ocho diez

<risas = «E»/> / he salido hasta / ocho quince <risas = «E»/> / porque en realidad / el trayecto / de mi trabajo / <énfasis> sin tráfico </énfasis> son veinte minutos
E: el problema es el tráfico
I: el tráfico
E: ahá
I: que eso se puede convertir en un<alargamiento/> / dos horas / ¿no? / entonces este<alargamiento/> / por lo general / por ejemplo te puedo platicar del día de hoy salí como rayo ocho<alargamiento/> / y<alargamiento/> / ¿die<alargamiento/>z? / porque / me dormí hasta muy tarde<alargamiento/>
E: ahá
I: hacie <palabra_cortada/> terminando<alargamiento/> / concluyendo parte de una tarea que tenía del diplomado<alargamiento/> / digo por eso también
E: ahá
I: se me fueron las cabras con el pendiente este / este<alargamiento/> / y me levanté temprano / para continua<alargamiento/>r y concluirlo / ¿no? / entonces ya<alargamiento/> fue de que me levanté de mi luga<alargamiento/>r rápido otra vez / bañarte que no sé qué / y vámonos / ¿no? / de volada al trabajo / el recorrido llegué chequé tarde / nueve con seis // ya estuvo bien // este<alargamiento/> voy a mi lugar / me despo <palabra_cortada/> despojo a todo porque soy un<alargamiento/> este<alargamiento/> / burro / cargo muchas cosas
E: ahá
I: digo tal vez también por la distancia / ¿no? pero es que le es la la lonchera / la computadora / mi bolsa / el suéter / los zapatos porque a veces tengo que andar de tacón / y entonces no puedo manejar con tacones / entonces
E: traes <énfasis> todo </énfasis>
I: traigo todo / y luego no falta de que no me arreglé el cabello porque salí como bala / y <vacilación/> / tengo que andar / arreglada ¿no? // entonces no falta que cargue la plancha que cargue la secadora que cargue / entonces diario ando como burro / llego me despojo de todo / prendo la computadora / paso dos ¿no? / luego ya de ahí // abro el correo / en lo que se abre / me levanto / me pongo los zapatos y / o me acabo de pintar si quedó algo pendiente / o voy al baño y me seco el cabe<alargamiento/>llo dependiendo / ya voy pongo la cafete<alargamiento/>ra o si ya se está el café<alargamiento/> a lo mejor me voy<alargamiento/> agarro el café<alargamiento/> / entonces / ahí medio chalalá<alargamiento/> ahí con los compañe<alargamiento/>ros / regreso / auh / <cita> ¿qué voy a hacer? // mmmm ah sí / el provedor fulano fulano fulano </cita> / y empiezo me<alargamiento/>-dio
E: <simultáneo> a organiza<alargamiento/>r </simultáneo>
I: <tiempo = «60:03»/> <simultáneo> a querer </simultáneo> estructura<alargamiento/>r mi día // ¿no? / pero apenas levanto el teléfono para ver pendiente uno / y<alargamiento/> mi jefe / no sé / <cita> oye / necesito que me consigas un<alargamiento/> moño<alargamiento/> para / un moño gigante para la entrega de esta / unidad ¿no? </cita> ah cuelgo

/ le marco al proveedor / <cita> ay qué crees no me contestaban </cita> / entonces retomo el pendiente anterior / <cita> bueno ahorita le hablo </cita> ay ya ya resuelvo ese pendiente / por decir / y me quedo con otro pendiente <cita> ¿oye me ayudas con? </cita> <cita> ah okey / perfecto </cita> / y entonces ahí estoy tratando de resolver el primer pendiente antes de que me <vacilación/> de de que se me venga el anterior el <vacilación/> el <simultáneo> siguiente ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> el siguiente </simultáneo> / ajá
I: y todavía no resuelvo eso cuando ya me mandaron otro<alargamiento/> / y luego pues resulta que no eran de la planta / y luego me mandan dirección o sea porque / es un<alargamiento/> <extranjero> show </extranjero> / yo tengo / cinco jefes / son cinco áreas las que yo manejo / este<alargamiento/> ah y adicional a directores dueños y todo lo demás entonces no falta / <simultáneo> que se le ofrezca a a<alargamiento/>lguien </simultáneo>
E: <simultáneo> que si no se le ocurre </simultáneo> a uno <simultáneo> se le ocurre al otro </simultáneo>
I: <simultáneo> se le ocurre a otro </simultáneo>
E: ¿a qué hora sales de trabajar?
I: a las<alargamiento/> oficialmente en mi horario a las siete
E: ¿y de las siete te vienes a tu casa?
I: no / bueno / depende // porque por lo general // por las actividades de mi trabajo / de repente tengo otras cosas que hacer
E: ahá
I: por ejemplo<alargamiento/> puede haber algún evento / donde vaya a llevar exhibición de coches // puede haber este<alargamiento/> / alguna activación // en donde haya que llevar coches / y eso se puede convertir que llegue yo // una dos de la mañana // porque<alargamiento/> puede ser o sea / llevar el co<alargamiento/>che / estar en el evento<alargamiento/> / dependiendo si a lo mejor es un evento mío y luego logística llevo organización llevo planeación / llevo prospección / llevo / varias cosas dentro / y<alargamiento/> este es llevar los coches a la agencia / y regresarme a mi casa // este<alargamiento/> / pero si es un de ordinario / por ejemplo<alargamiento/> los martes / los martes yo tengo que ensayar // y entonces yo me me eeh / de la agencia salgo<alargamiento/> / pues salgo corriendo / soy una mentirosa / pero eso le digo a mi jefe / salgo a las siete / me voy / este<alargamiento/> es por ahí por la colonia del Fresno / y entonces sí me aviento como / según yo calculaba<alargamiento/> quince minutos pero no es cierto / me he aventado hasta cuarenta y cinco / en el tráfico // llego / dizque ensayamos en / es pura pérdida de tiempo / y regreso / C / es un elemento del grupo
E: ajá
I: <tiempo = «62:06»/> entonces por lo regular es mi sesión psicológica
E: del<alargamiento/> <simultáneo> trayecto </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿no? del marte<alargamiento/>s en el trayec <palabra_cortada/> </simultáneo> <cita> oye ¿y qué tal? y que ay </cita> ya les platicamos de las cuestiones de la vida / lo que sea / voy y lo dejo en su casa / y ya ay <silencio/> ahorita <silencio/> ya llego<alargamiento/> / me pon-

go a ahí a / a platicar con<alargamiento/> mi mamá<alargamiento/> o con la familia // por eso luego algunas / pendiente de limpieza<alargamiento/> / o<alargamiento/> cosas por el estilo / anteriormente era / todos los días veía a mi<alargamiento/> mi novio // lo veía todos los días todos los días / ya era como otra chamba ¿sabes? / tercer turno
E: ahá
I: entonces <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> luego llegar y ay<alargamiento/> </simultáneo>
I: aparte de lo que ya dije <cita> no </cita> / ahorita ya es los jueves y los domingos son los días que lo veo // y este<alargamiento/> / los demás días estoy aquí en casa / <énfasis> o </énfasis> resolviendo otro tipo de pendientes ¿no?
E: ahá
I: que sea ya sabes / o sea el horario de / nueve<alargamiento/> a dos y de cuatro a siete / pues no haces nada / o sea de m cuestiones pendientes de la vida<alargamiento/> de tu vida personal no <simultáneo> que si el pago del banco </simultáneo>
E: <simultáneo> sí lavar y esto </simultáneo>
I: que si el pago no sé qué / que ve y esto / que ve y resuelve lo otro // es es como los conjuntos que / tienes para resolver ¿no? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no ¿normalmente </simultáneo> ya entonces a qué hora<alargamiento/> / te detie<alargamiento/>nes / te pones a descansa<alargamiento/>r <silencio/> en un día<alargamiento/> / más o menos <simultáneo> normal? </simultáneo>
I: <simultáneo> normal </simultáneo> <silencio/> ahh / creo como a las doce <silencio/>
E: como a las doce de la noche
I: y porque ya me vuelvo a dormir / o sea porque ya brilla la cama <silencio/>
E: porque ya de plano<alargamiento/>
I: sí porque ya me voy la cama / porque ya
E: eeh y<alargamiento/> otra pregunta / bueno / ahorita estamos ya<alargamiento/> / acabamos de empezar la la temporada de<alargamiento/> / de pasc <palabra_cortada/> de<alargamiento/> <simultáneo> de cuare<alargamiento/>sma </simultáneo>
I: <simultáneo> de la semana / ah la cuaresma </simultáneo>
E: ¿qué qué haces normalmente / en<alargamiento/>
I: <simultáneo> mira yo<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> semana </simultáneo> santa?
I: volvemos a los mismo / hace / tres años / era sumamente<alargamiento/> / religiosa // <énfasis> sumamente </énfasis> / o sea que yo no perdona<alargamiento/>ba la misa la del domingo // de que yo tenía que / digo / no era como de confesa<alargamiento/>rme // <registro_defectuoso> pero o sea es / es muy tradicionalista / o sea de muy muy a favor de / de mantener las tradiciones </registro_defectuoso> / ¿no? desde mi familia / de mi casa de / de todos lados ¿no? / y<alargamiento/> era de que / la misa y que el viernes y / y que la ceniza / y que bla y que el todo ¿no? / ahorita ya no

tanto // lo cual no me <vacilación/> enorgullece / ¿no? / pero sé que es / sí lo he dejado a un<alargamiento/> / un tanto de lado
E: pero<alargamiento/> ¿sales de vacacione<alargamiento/>s? o<alargamiento/>
I: <tiempo = «64:16»/> mmm aah ¡no! / por lo general // no // amm / ya hasta los días santos / los meros días santos son los días que descanso en mi trabajo / creo que son los días que oficialmente eso de estar en mi trabajo porque se cierra / no este<alargamiento/> // por lo general // este<alargamiento/> vamos al<alargamiento/> pueblo de mi mamá // y es no cuando visitamos a los abuelos
E: ahá
I: y bueno ya allá es / ir a caminar / ir a perderte
E: a relaja<alargamiento/>rte
I: mmmbueno dizque / pues bueno yo digo que más bien a perderte
E: ¿qué qué crees que vas a hacer estas próximas vacaciones?
I: yo creo que vamos a hacer lo mismo
E: ¿ir a<alargamiento/>l <simultáneo> pueblo </simultáneo> de<alargamiento/>
I: <simultáneo> al pueblo </simultáneo> // mi mamá / ajá Totatiche / mi mamá me dij <palabra_cortada/> me estaba comentando que está interesada en que diéramos <vacilación/> eh salir / a la playa / anteriormente / en Pascuas / es que / íbamos a la playa
E: ahá
I: pero ya desde que agarré este trabajo ya / como que mi<alargamiento/> / mis rol está cambiando
E: es más <simultáneo> difícil </simultáneo>
I: <simultáneo> aparte </simultáneo>/ y<alargamiento/> no<alargamiento/> / y más por la música / entre la música y<alargamiento/> / o sea me demanda mucho / mucho mucho tiempo
E: ¿ah hay alguna comida especial que ustedes hagan en<alargamiento/> / eh en la / en semana santa?
I: sí
E: bueno la ya sabes el día de guardar / el viernes santo <risas = «E»/> / la tradición es no comer nada / más que un pan y le<alargamiento/>che y nada más / a medio día / <énfasis> se atascan </énfasis> <risas = «E»/> / ayuna<alargamiento/>n <silencio/> y en la noche otro pan con iberia <risas = «E»/> pe<alargamiento/>ro se atascan / es un festín / eeeh allá en el pueblo de mi mamá<alargamiento/> / allá acostumbran mucho el maíz / hay un<alargamiento/> // este<alargamiento/> / ah / ¿cómo lo podremos llamar? <silencio/> no ese no es el platillo / es un ingrediente
E: ahá
I: no muy común / que se llaman el huacha<alargamiento/>l / el cual es el elote
E: ahá
I: <tiempo = «65:52»/> no estoy segura si cocido<alargamiento/> o crudo // pero que lo dejan secar // se cristaliza // y lo muelen / se hace polvo // y es como si hicieran el polvito de las tortas de camarón
E: ahá

I: hacen tortitas de huacha<alargamiento/>l / porque abren el maíz / ya que ya que se cristaliza lo <sic> quebran </sic> / y lo hacen con chile a<alargamiento/>ncho / y se hace como una sopita / como un caldito / y eso / o sea son los huachales nada más // este<alargamiento/> / pues son los huachales y las tortas de huachal / eso hacen con / con eso / luego también a veces hacen nopales // ya cuando la civilización llegó <risas = «I»/> / al pueblo <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> no<alargamiento/>
I: de repente llevaron camaro<alargamiento/>nes ¿no? / de repente / eso sí / la capirotada<alargamiento/> de mi abuela que no puede falta<alargamiento/>r / eso es<alargamiento/> <énfasis> clave </énfasis> / mmm // y el agua de guayaba creo // <simultáneo> es como que / que siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> agua de<alargamiento/> </simultáneo> // entonces eh el<alargamiento/> / en esta sopita que dices / el huachal cuánto es el ¿cuándo se le pone? ¿cuándo está<alargamiento/>s?
I: <simultáneo> ¡ay la verdad no! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú no lo sabes </simultáneo> preparar?
I: no me he quemado el proceso / la / he visto el de las tortitas porque está bien interesante / pero el del huachal tal cual / creo guisan / haz de cuenta creo que licuan / el chile ancho con la sa<alargamiento/>l / a<alargamiento/>jo / y<alargamiento/> al amm <vacilación/> pimie<alargamiento/>tas / una cosa así / no sé qué / ¿no? / lo licuan / brr brr <ruido = «imitación del ruido al licuar»/> / y luego lo guisan en aceite // creo / y entonces creo que es cuando echan los granitos / y ya<alargamiento/> hasta que se vuelve a hacer blandito / <simultáneo> el maíz </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡qué </simultáneo> rico!
I: es muy bueno / <simultáneo> sí / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú / tú </simultáneo> crees ahora que<alargamiento/> / que la semana santa ya<alargamiento/> ha perdido su parte religiosa?
I: sí<alargamiento/>
E: y / que<alargamiento/> hoy en día
I: <simultáneo> yo creo que ya se ha / se ha perdido </simultáneo>
E: <simultáneo> el que antes tenía / no se ha ido</simultáneo>
I: se han perdido mu<alargamiento/>chísimas cosas // ahorita <énfasis> más </énfasis> que nunca / creo que se ha perdido muchísimas cosas y el mejor ejemplo es la visita del papa <silencio/> y yo le decía a mi mamá // <cita> ah mira sí el papa se ve buena persona </cita> / y todo <silencio/> pero un papa como el papa // Juan Pablo
E: ahá
I: n<alargamiento/>o // no lo iguala
E: sí no
I: y / más allá / yo le di <palabra_cortada/> <vacilación/> le me decía mi<alargamiento/> / bueno / comentanto ¿no? <cita> ¿te das cuenta? / la campaña que hicieron previa / al a l<alargamiento/>a venida del papa </cita>
E: no / no es la mismo que se hacía <simultáneo> con Juan Pablo segundo </simultáneo>

I: <tiempo = «67:57»/> <simultáneo> no<alargamiento/> / pero aun así <simultáneo> / fíjate bien / en las imágenes / y haz de cuenta que estás viendo a Juan Pablo // manejan su imagen // de forma que proyecte lo mismo / porque obviamente tienen un mercado que reconquistar / porque aparte / además de la explotación que de los medios de comunicación y de toda la información se ha hecho / y el <vacilación/> / esta parte mística de la religión se está perdiendo
E: uhum
I: esta parte<alargamiento/> // de la creencia // no porque<alargamiento/> // pues el medio / al final de cuentas es el medio el que transforma muchas cosas / ¿no? / en general la gente con la que convives el medio en donde te desempeñas / empieza a modificar muchas cosas y te digo con esta contaminación / porque ya no podría llamarla información / con esta contaminación / es muy complicado / de verdad / o sea ahora sí creo que sólo los árboles de raíces fuertes son los que se sostienen / en general // ¿no? / y no porque<alargamiento/> // la religión no lo sea / no porque el<alargamiento/> catolicismo / que en mi caso es el<alargamiento/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> la religión </simultáneo> a la que pertenezco / este<alargamiento/> lo sea <silencio/> pero es una<alargamiento/> religión // que está mu<alargamiento/>y <silencio/> amm / atada en sus creencias / eeh limita<alargamiento/>da en el tema de la evolución / que creo que es la parte que ahorita están explotando y quieren vender con este nuevo papa
E: ahá
I: ¿no? / pero me lo suena raro pues que lo maneje como <simultáneo> venta / exacto pero es que es la realidad ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> como venta // no pero es que claro / es que es eeh </simultáneo> / fue muy difícil porque // Juan Pablo segundo era un papa // muy querido
I: que se vendía solo
E: y ahora a este / le tienes<alargamiento/> / <simultáneo> tiene que hacerse alguien más / claro<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> te tiene que convencer </simultáneo> // te tiene que convencer // ¿y qué crees? // antes del papa si decía está mal / y era está mal / y ahorita no / ¿qué crees? <cita> papa yo te digo que tú <simultáneo> estás mal </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> estás mal </simultáneo> / ahá
I: ¿no? entonces / es esa parte entre la contraposición entre las creencias <énfasis> socia<alargamiento/>les </énfasis> / y<alargamiento/> las // creencias religiosas / porque antes la batuta estaba bajo el mando de la Iglesia y lo que la Iglesia decía / que era ley <silencio/>
E: y ahora ya no
I: <tiempo = «69:59»/> y ahora ya no / que eso es lo que creo que / también es un problema <énfasis> mu<alargamiento/>y </énfasis> grave para la religión // y que también eso le ha teni <palabra_cortada/> <vacilación/> le ha llevado al humano a tomar decisiones y caer hagan cosas mu <palabra_cortada/> / no<alargamiento/> de la<alargamiento/> / no de las mejores formas // pero que al igual / s<alargamiento/>i no fuera la religión como

actualmente es / a dónde nos hubiera llevado si hubiera sido más abierta
E: ahá
I: ¿no? o sea sí creo que sí es un tema muy complejo
E: sí ¿no? y aparte<alargamiento/> / pues justo toda la modernida<alargamiento/>d lo pone en<alargamiento/> / en duda
I: sí
E: y o u <vacilación/> otra pregunta ¿alguna vez has estado en peligro de mue<alargamiento/>rte? / algún / o en algú<alargamiento/>n / ¿cerca de algún accidente? me comentabas de esta vez como<alargamiento/>
I: ahá
E: que se te fue el coche
I: ¿has estado en otra situació<alargamiento/>n <simultáneo> por el estilo </simultáneo>?
I: <simultáneo> situación parecida </simultáneo> de rie<alargamiento/>sgo <énfasis> mi vida </énfasis> en riesgo así <silencio/> cañó<alargamiento/>n <silencio/>
E: o ¿algún ser querido que estuviera en riesgo?
I: <silencio/> ¿así como de esas / situaciones de shock / importantes? <silencio/> mmm sólo una ve<alargamiento/>z creo / y así importante / que bueno ahorita recuerdo que me haya impactado / en un accidente que tuvo <énfasis> aquí en mi casa </énfasis> mi abuela
E: uhum
I: en donde<alargamiento/> ella iba caminando<alargamiento/> así que el el patio / hacia el lavade<alargamiento/>ro / para enjuagar su arroz / iba a hacer arroz / y camino<alargamiento/> y haz de cuenta que a medio camino está la<alargamiento/> tapa el la tapa del registro / dio el paso y se le volteó / no sé se le fueron los pies por adentro / y en su ca <palabra_cortada/> o sea con el filo del lavadero / dio en la ca <palabra_cortada/> en la nariz
E: ah
I: así ¡pum! / o sea / casi o sea / tantito más y se fractura las pierna<alargamiento/>s / y<alargamiento/> o sea / fue fractura en la nariz ¿no? o sea
E: por el go<alargamiento/>lpe
I: por el golpe / o sea fue <énfasis> impresionante </énfasis> / creo que esa es<alargamiento/> / solo así que que me haya impactado que haya sido importante / gra<alargamiento/>cias a Dio<alargamiento/>s / este<alargamiento/> / creo que ha sido la única / así de<alargamiento/> / así de<alargamiento/> / de fuerte pues / que sí haya sido como que / una vida en rie<alargamiento/>sgo // mmm de ahí en más <silencio/> por cuestiones así<alargamiento/> de riesgo de peligro<alargamiento/> / cho<alargamiento/>ques o mi papá<alargamiento/> alguna vez / tuvo un choque importante / pero esa vez salió / <énfasis> ileso </énfasis> / o sea<alargamiento/> el carro quedó<alargamiento/> des <palabra_cortada/> des <palabra_cortada/> / hecho añico<alargamiento/>s <simultáneo> pero él bien / ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> pero él quedó<alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo = «72:12»/> ileso / una vez en carretera a Vallarta<alargamiento/> // que yo estaba muy niña / mmmmm <silencio/> <ruido = «chasqui-

do boca»/> y así de cosas / así impactantes importantes creo que gracias <simultáneo> a Dios no<alargamiento/> / ah </simultáneo>
E: <simultáneo> nada más eso </simultáneo> // eh otra / ¿has tenido alguna<alargamiento/> eh como experiencia <énfasis> significativa </énfasis> / por ejemplo el / que hayas recibido algún pre<alargamiento/>mio o<alargamiento/> o / o hayas vivido una situación que te / que te impactó muchísimo // <simultáneo> que te haya </simultáneo>
I: <simultáneo> fíjate </simultáneo>
E: <énfasis> marca<alargamiento/>do </énfasis> / sí<alargamiento/>
I: <silencio/> sí pero de la que te voy a contar // en particular // puedes decir que es parte de mis días // parte de las / cosas con las que vivo<alargamiento/> / de forma ordina<alargamiento/>ria / pero ese día<alargamiento/> // hubo como algo especial / no sé qué / no sé por qué // pero<alargamiento/> / creo que algo // ah muy importante / para mí<alargamiento/> en<alargamiento/> en mis ambos medios / o sea tanto en la música como<alargamiento/> / en esto / en donde trabajo / es muy importante // el mantener los pies sobre la tierra
I: okey
E: el<alargamiento/> tratar / porque te digo / todos somos / egoístas / pero tratar de ser humildes // ¿no? el tratar de ser humildes / y este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> en particular hubo una<alargamiento/> una una<alargamiento/> situación // me recuerdo una vez que estaba terminando de cantar // mi<alargamiento/> última canción / de mi sho<alargamiento/>w / estelar / si le quieres llamar así / ¿no? / y este<alargamiento/> / pero estaba como que en un punto de concentración // muy peculiar en donde yo / a la hora que abro la los ojos de que había terminado de<alargamiento/> / de cantar la estaba bajo / bajo una esfera de espejos
E: ahá
I: y fue como <ruido = «aplauso»/> clap // clap // clap / clap / clap / clap clap clap clap clap clap clap / no sé / un<alargamiento/> aplau<alargamiento/>so <énfasis> mu<alargamiento/>y difere<alargamiento/>nte </énfasis>
E: al que normalmente
I: <tiempo = «74:02»/> al que normalmente / o sea toda la vi <palabra_cortada/> o sea es mi trabajo / o sea ya las / mm <vacilación/> podrías decir //
E: ya te estás a hasta <simultáneo> acostumbrada ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> te acostumbras </simultáneo> / te acostumbras a eso / o sea ciertamente trabajas por ello // y digamos que es el maíz del de los pollitos <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: de nosotros músicos / el aplauso // pero hasta cierto punto tú / sss / caes el punto conformista de que <cita> ay lo hago bien / me van a aplaudir </cita>
E: ahá
I: y que se vuelve como una obsesión el hecho de / obtener ese aplauso cuando no lo tiene<alargamiento/>s / ¿no?
E: ahá
I: pero en esa situación no sé / como que me recordó <silencio/> que no

eres nadie // no sé fue chistoso / fue chistoso ¿no? / entonces // <cita> sólo estoy haciendo mi trabajo <silencio/> ¿y me dieron esto? // ¿así? </cita>
E: ahá
I: o sea / no sé fue como un punto mu<alargamiento/>y especial
E: o sea como caer en cuenta de<alargamiento/>
I: como en caer en cuenta de<alargamiento/> //
E: ¿quién ere<alargamiento/>s?
I: <vacilación/> ts probablemente // probablemente / de qué es como mi esencia
E: ahá
I: que no hay una cosa más en el mundo que disfrute más que eso
E: ¿qué cómo crees que te sentirías si te volviera a pasar?
I: no sé <silencio/> <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te ha </simultáneo> vuelto a pasar?
I: mmm pues se ha acercado // se ha acercado pero <énfasis> tan </énfasis> como en es<alargamiento/>e momento // no <silencio/> no / de hecho // te digo estos tres últimos años han sido como de muchos cambios para mí / desde entonces so <palabra_cortada/> / soy güera <risas = «E»/> es antes no / no sé <vacilación/> hubo un tiempo que sí / pero // este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> en donde<alargamiento/> / ha habido muchos cambios <silencio/> y<alargamiento/> pero el<alargamiento/> ¿cómo te explico? // todos esos cambios / siento que me han hecho <vacilación/> más<alargamiento/> fría // en muchas cosas / que era lo que platicaba también con el psicólogo / también por el ah bueno sí bueno ¿no? // soy <énfasis> muy </énfasis> intolerante / en sentido / de que <énfasis> no </énfasis> puedo lidiar con la frustración
E: ahá
I: <tiempo = «75:53»/> qué te digo / tiene que ver con esta parte de la crianza / ¿no? eso es más que claro ¿no? / de que / mmm / fue fue como que tan limitada <simultáneo> ir tomando decisión // eh esto es<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / el<alargamiento/> esto es lo que tienes que hace<alargamiento/>r </simultáneo>
I: así es tu mundo y así tiene que ser <silencio/> que ahora es como <énfasis> no </énfasis>
E: uhum
I: no es que no / yo ya fui afuera / y así no es // y yo no quiero que sea así
E: ahá
I: ¿no? entonces / es este<alargamiento/> / ¿cómo te explico? <ininteligible/> a qué iba con eso / entonces siento que no<alargamiento/> que que he perdido como que la calidez<alargamiento/> / en muchas cosas
E: ahá
I: muchas cosas me afectan / <simultáneo> pero no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero ya no </simultáneo> igual
I: mmm / me siguen afectando // no las mismas / no igual // pero yo ya no tengo el mismo tacto / para evitar algunas cosas
E: ahá

I: porque antes / o sea / mm es lo que me dice la psicóloga / <cita> es que tú<alargamiento/> / ves // por pasar sin dejar rastro <silencio/> y o aunque por tu personalidad no lo puedes hacer
E: porque llamas la atención / <simultáneo> porque </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> llamas la atención / llamas la atención // pe<alargamiento/>ro siempre vas / con cuidado / con precaución / de no tocar a nadie / de no lastimar a nadie // pero eso / te provoca que te lastimes a ti misma
E: sí claro
I: ¿no? mas / mmm / no sé / es lo que no no no logro hasta ahorita / entender por qué / he perdido como esa sensibilidad / que te digo antes traía las efemérides en la cabeza y / <cita> ay sí el catorce de febrero </cita> / y ya desde una semana antes me estaba preparando / haciéndole la cartita al no<alargamiento/>vio y<alargamiento/> / <simultáneo> y ahora </simultáneo>
E: <simultáneo> y el <ininteligible/> </simultáneo>
I: te puedo hablar de este catorce de febrero / en donde ni siquiera le di <énfasis> na<alargamiento/>da </énfasis> / sabes que yo dije
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> y no </simultáneo> porque no quisiera<alargamiento/> // no porque no supie<alargamiento/>ra / no porque se me hubiera olvida<alargamiento/>do / no porque me valiera madre / sino porque<alargamiento/>
E: sss no nací<alargamiento/>a no<alargamiento/>
I: uhum // navidad neta / que fui a comprar regalos y la <cita> porque es navidad </cita> / pero no porque sintiera el / el ese motivador que tenía en un inicio<alargamiento/>
E: ahá
I: <tiempo = «77:50»/> de <cita> es navidad </cita> / que yo era la que ponía los árbo <palabra_cortada/> el árbol / que yo era la que iba y gastaba <énfasis> mi dine<alargamiento/>ro </énfasis> en comprar los árboles las cosas para el á<alargamiento/>rbol / porque pleito con mi mamá / ¿no? de que ella no quer<alargamiento/>a porque mi mamá así es ¿no? / ella no quería y no quería recoger / no le gustan los tiliches no le gusta guardar na<alargamiento/>da chalalá chalalá chalalá<alargamiento/> / y entonces yo iba compraba las cosas y el yo decoraba / y si yo no decoraba / en la casa no pasaba / y a la fecha muchas cosas que así pasan / que si yo no tomo la iniciativa de hacerlo <silencio/>
E: ahorita no se <simultáneo> hace </simultáneo>
I: <simultáneo> no pasa </simultáneo>
E: entonces crees que / por ejemplo si volvieras a estar en la situación / a lo mejor ¿ya no te causaría igua<alargamiento/>l // porque ahora ya no<alargamiento/> eres<alargamiento/> // <énfasis> tan </énfasis> cálida / ya no te dejas llevar tanto como por
I: uhum
E: la ¿emoción?
I: uhum
E: por decirlo <simultáneo> de alguna manera </simultáneo>

I: <simultáneo> así es </simultáneo>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sí soy como que ya más </simultáneo> // pero <simultáneo> cortante </simultáneo>
E: <simultáneo> pero sabes qué </simultáneo> ya ya casi terminamos / ya lista la <risas = «E»/>
I: <registro_defectuoso> no yo tengo el no bueno de que / ¿cómo le haces? entre el tonto de mi mamá <risas = «E»/> y el choro </registro_defectuoso> de mi papá / imagínate <risas = «todos»/>
E: no nos quedan eh <simultáneo> dos preguntas </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿en qué momento se vino el frío? </simultáneo>
E: no / no te preocupes <risas = «I»/> // eh nos quedan dos preguntas / ¿juegas eeh / algún juego de aza<alargamiento/>r?
I: mmm
E: ¿a alguna vez has jugado lotería / por ejemplo?
I: <simultáneo> pues<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> lotería </simultáneo> no de la de<alargamiento/> cartas / sino<alargamiento/> / la de billetes pues
I: no<alargamiento/>
E: ¿no? ¿nunca has <simultáneo> jugado </simultáneo>?
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / trabajé en un casino / pero nunca me llamó la atención
E: ¿ha has pensado qué pasaría si de pronto te ganaras dinero?
I: // ¿así de la nada?
E: de la nada imaginas compras un billete / y de pro<alargamiento/>nto / tienes un premio de<alargamiento/> / <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé </simultáneo>
E: <énfasis> docientos </énfasis> / mil peso<alargamiento/>s
I: no lo creería / en primera instancia <silencio/> después de que confirmara / de que sí era cierto <silencio/> ¡híjole!
E: ¿qué harías / con ese dinero?
I: yo creo que ahorita lo liquidaba mi carro / porque acabo de agarrar un crédito<alargamiento/> / <risas = «E»/> entonces lo liquidaba / eso sería paso u<alargamiento/>no <silencio/> mmm <silencio/> creo que me iría de vacaciones <silencio/> algún destino inalcanzable <silencio/> mmmmm <silencio/> y tal vez lo demás lo ahorraría <silencio/>
E: quedaría<alargamiento/> // guardado
I: sí
E: y<alargamiento/> eeh y bueno / una última<alargamiento/> / bueno última pregunta / ¿qué pensarías si alguien más te dice <silencio/> que se hubiera ganado ese dinero / por ejemplo<alargamiento/> // tu mamá<alargamiento/> o tu papá? / ¿qué sentirías? / ¿qué les dirías?
I: <tiempo = «80:03»/> qué muchas felicidades <silencio/> sí claro / ya no<alargamiento/> / tal vez // tal vez me atrevería a dar alguna opinión / en sentido de<alargamiento/> <silencio/> o bueno / dependiendo // si fuera mi hermana <silencio/> le la <vacilación/> o sea trataría de aconsejarla <silencio/> si fuera mi papá <silencio/> le diría <cita> gástatelo to<alargamiento/>to </cita> // si fuera mi mamá<alargamiento/>

E: </simultáneo> <cita> dáselo a <simultáneo> mi papá </simultáneo> </cita>
I: <simultáneo> no le diría / no </simultáneo> no le diría nada <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> haz lo que quieras </entre_risas> <risas = «todos»/> <entre_risas> muy bien // esperemos alguna vez tengamos <simultáneo> suerte y no nada más / ay ya sé </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> <entre_risas> ya sé </entre_risas> </simultáneo>
E: <risas = «E»/> imaginemos con lo que podríamos ser / bueno pues por ahora por mi<alargamiento/> / por mi parte es todo / de verdad / muchísimas gracias por concederme
I: tanto choro / <simultáneo> aah <risas = «I»/> </simultáneo>
E: la la no<alargamiento/> / la la entrevista / para mí es información que es<alargamiento/> / bastante útil / ya<alargamiento/> / alguna vez ya te pasaré los resultados <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
I: a ver qué tan loca estoy <risas = «I»/>
E: ah de de<alargamiento/> <risas = «I»/> todas estas entre <palabra_cortada/> de la / todas las entrevistas <simultáneo> que estamos haciendo</simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> / ahá </simultáneo>
E: y pues muchísimas gracias / de verdad
I: no pues de nada
E: y pues ahora digo ya / <risas = «E»/> este ya es bien tarde / son las once
I: mmm / <simultáneo> no manches </simultáneo>
E: <simultáneo> ya sé </simultáneo> / ya es momento de irme / ¿cómo puedo volver a<alargamiento/> / a la calle<alargamiento/> / de las tortas ahogas?
I: ay ahorita te llevo
E: ¿sí<alargamiento/>?
I: claro / sí caminando vemos
E: ¿qué es como<alargamiento/> / es dere<alargamiento/>cho?
I: no es para acá
E: ¿es para acá?
I: uhum
I: ¿es hacia<alargamiento/> / <simultáneo> atrás? </simultáneo>
I: <simultáneo> es que </simultáneo> tú hiciste como esto / te hicieron hacer esto / ahorita estás aquí
E: pero<alargamiento/> / ah okey muy bien
I: y no dan chanza después de ir al muro // vamos / sí nos hicieron dar una vueltota
E: <tiempo = «82:21»</entre_risas> ah okey <entre_risas> pues muchísimas gracias

M12_042

<Trans audio_filename="GUAD_M12_042.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M12_042" tipo_texto="entrevista_semidirigi-

da"> <Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Eduardo Ramírez Ramírez" lugar="domicilio informante" duracion="47'28"" fecha_grab="2016-06-12" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Mercedes Goreti Ramírez Rodríguez" fecha_trans="2017-03-21" numero_palabras="7444"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-09-12"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Andrea Azucena Avelar Barragán" fecha_rev="2018-10-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-23"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M12_042" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria terminada" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Eduardo Ramírez Ramírez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="desc" rel_ent_aud1="-desc"/>
</Hablantes> < /Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> eeh bueno vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos<alargamiento/> /quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar un poco sobre cómo es el cli<alargamiento/>ma / tu colo<alargamiento/>nia / anécdotas importantes de tu vi<alargamiento/>da / eeh el lugar en donde vives<alargamiento/> / eeh tradiciones / etcétera / puedes tomarte todo el tiempo que desees y también aportar todos los detalles que creas pertinentes / porque todo lo que sea importante para ti / también lo será para mí //
I: okey
E: vamos a comenzar con <énfasis> el tiempo </énfasis> / ¿qué te gusta más<alargamiento/> el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: pue <palabra_cortada/> primero / por<alargamiento/> mmm / pues por tendencia / como / son más bien / ah / la moda en la ropa y también en el calzado / es más interesante<alargamiento/> lo que sacan / de moda para<alargamiento/> la temporada de frío que para lo de calor / y aparte también por ejemplo pues con el frío<alargamiento/> o sea / nada más te tapas o ya te abrigas bien y así te pones como <entre_risas> toda bolita </entre_risas> y ya se te quita / y con el calor aunque te <entre_risas> encueres no se te va a quitar nunca el calor </entre_risas>
E: ¿has visitado otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?
I: sí // eeh por ejemplo / en el pueblo de mi mamá y tam <palabra_corta-

da/> / es en los Altos de Jalisco / y también por ejemplo en Arandas / de hecho / <énfasis> sobre todo en Arandas </énfasis> / he ido por ejemplo en el mes de mayo / y ahí o sea / a partir como no sé de las ocho de la noche / ya empieza a hacer un frillazo / no se diga en tiempo de frío / hace como doble o triple de aquí / lo mismo también con ejemplo con mi mamá / si aquí es hace frío es así como que agárrate porque allá va a hacer como el doble o más / y por ejemplo también en Chiapas // ahí hace muchísimo calor / hace como si estuvieras en la playa / a pesar de que no es playa ahí / por ejemplo donde es Palenque y toda esa zona arquitectónica <ruido_fondo> / ahí no / se siente súper feo el calo<alargaminto/>r y así todo no no no / o sea <entre_risas> está feo realmente ahí el calor cómo te agarra </entre_risas>
E: <tiempo = «02:19»/> de cuando eras<alargamiento/> / chica a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mmm / pues hace más calor sobre todo / por ejemplo / yo me acuerdo que sí llegaba a <vacilación/> o sea a sentir calor<alargamiento/> y eso pero </ruido_fondo> no tanto como ahorita / ahorita de repente o sea / ni aunque esté en mi casa o así no puedo estar como así como que en paz / este<alargamiento/> / del frío yo lo siento igual <énfasis> más bien </énfasis> siento que antes hacía más frío sobre todo / en la temporada de navidad yo me acuerdo que / por ejemplo cuando estábamos en la cena / has <plabra_cortada/> o sea yo sentía frío de niña siempre y era como<alargamiento/> / acá no sé yo sentía mucho más frío y hay veces que por ejemplo estos últimos / no sé / tres años / hemos estado en la cena de navidad y ni siquiera tengo que ponerme un suéter ni nada porque / de hecho está bastante bien el clima / <ruido_fondo> es hasta / no sé /como hasta año nuevo que más o menos empieza como que a<alargamiento/> / a enfriarse más
E: entonces ¿ha cambiado que<alargamiento/> / cada vez hace menos frío y más calor?
I: ahá //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a seguir cambiando?
I: no / yo digo que va a seguir cambiando </ruido_fondo> / por como / este<alargamiento/> / o sea pues / por todo lo que es ahorita hay como de contaminació<alargamiento/>n y sobre todo<alargamiento/> / pues sí de que realmente por ejemplo aquí sobre todo en México <vacilación/> la mayoría de la gente le / le vale el clima / o sea le vale cuidar al medio ambiente y todo eso / entonces yo sí pienso que a lo mejor va a haber más sequía / y a lo mejor pues no / no va a haber / o sea el frío se va<alargamiento/> a atrasar / por ejemplo a lo mejor si ahora ya comienza a llegar hasta enero / va a ser hasta mediados de enero a lo mejor hasta febrero / se va a poner más loco pues
E: <tiempo = «04:02»/> ¿más calor?
I: ahá
E: mmm / en cuanto al lugar en donde vives / ¿qué es lo que más te gusta<alargamiento/> / de Guadalajara? //
I: ¿de Guadalajara o de donde yo vivo? //
E: de Guadalajara //
I: mmm de Guadalajara me gusta su comida / y<alargamiento/> <vacila-

ción/> en cierta manera / sí me gusta también el clima de aquí / pues digo porque como sí he ido a otros lados / la verdad aquí hasta eso<alargamiento/> o sea sí está como un poco<alargamiento/> / bastante a gusto / el clima / <ruido_fondo> sobre todo por ejemplo / no sé como<alargamiento/> / si te vas así como a otros / lados de aquí de<alargamiento/> <vacilación/> aquí cerca pues por ejemplo como a Chapala o algo así / está muy rico el clima y todo / porque por ejemplo no sé en otros estados / está así como bien de polo a polo el / los climas / mmm ¿qué más me gusta de Guadalajara? mmm
E: comida / clima / lugares / no sé
I: los lugares sí me gustan / pero me gusta más como<alargamiento/> donde hay cosas de artesanía // por ejemplo el centro de Guadalajara la verdad casi no me gusta últimamente / porque está muy sucio // o sea siempre está como todo bien sucio / hay demasiados pediches
E: <ruido = «carraspeo»/>
I: <entre_risas> este<alargamiento/> </entre_risas> pero por ejemplo / lo que es Tlaquepaque / Zapopan // Tonalá / sí me gustan / o sea donde haya como / más colores y más así como / donde puedas comprar cosas / ahí me gusta
E: ¿qué es lo que más te gusta de los tapatíos?
I: ¿de los tapatíos?
E: si hay algo que te guste
I: mmm <ruido = «chasquido boca»/> / no sé / la verdad no <simultáneo> creo </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: que no me gusta nada de ellos // ¿
E: ¿qué es lo que menos te gusta de Guadalajara?
I: ¿en general o de la gente?
E: en general de Gudalajara / Guadalajara como territorio / ciudad <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> <silencio/> alguna colonia / lugar / no sé / que no te guste //
I: <tiempo = «06:11»/> pues no me gusta más bien que últimamente como / bueno obviamente está creciendo muchísimo la ciudad // este<alargamiento/> / pues están quitando así muchísimos lados de<alargamiento/> áreas verdes </ruido_fondo> / o sea y en vez de <vacilación/> en vez de que construyan como<alargamiento/> otros lados donde sustituir todo eso / la verdad yo he visto como que / cada vez más y más Guadalajara se está haciendo como / bien árida / o sea no<alargamiento/> / no tiene casi<alargamiento/> / árboles ni nada de eso la verdad o sea / y aparte también me he fijado que much <palabra_cortada/> o sea eso / algo que no me gusta de aquí también es como / a mucha gente no le gustan los árboles / siempre para todo es como de <cita> ¡ay no! esto pum ya córtalo </cita> / es lo que no / no me agrada tanto de aquí / como que no le dan tanta importancia al medio ambiente
E: uhum / ¿alguna otra cosa que no te guste de Guadalajara? //
I: ¡ay pues la gente es bien mitotera! y bien / como que // bien doble cara / es algo que no / no me gusta / no todo el mundo / pero / sí veo como que la mayoría

E: ah y de los tapatíos qué / ah <vacilación/> ¿algo más que no te guste de los tapatíos?
I: ahá / pues algo más no / <simultáneo> es todo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ya? </simultáneo> / eeh físicamente ¿cómo describirías a los tapatíos?
I: ¿físicamente? yo no creo que sigan como algún <vacilación/> así<alargamiento/> prototipo / porque hay <énfasis> mucha mezcla </énfasis> / digo si te vas como / o sea / a ver / desde por ejemplo<alargamiento/> los tapatíos que es <palabra_cortada/> / viven en las / zonas ricas / o sea y a<alargamiento/> a lo mejor media y también pues los más populares / está mu<alargamiento/>y variado los la <vacilación/> los tapatíos / pero / como algo así digamo<alargamiento/>s
E: promedio / no sé
I: ¿promedio? podría ser / son / de<alargamiento/> son morenos claros / la mayoría
E: <tiempo = «08:02»/> ahá
I: ahá y<alargamiento/> // pues yo siento que no son feos / siento más bien como que sí / que sí es cierto que aquí en Guadalajara / la verdad sí <entre_risas> la mayoría de las mujeres </entre_risas> sí son guapas / o sea y / más bien pues / algunas se visten feo que es diferente / pero<alargamiento/> / de ahí de más en realidad hay pocas que son / feas / y también lo mismo en los hombres siento que / pocos son los que son realmente feos <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> en cuanto </simultáneo> a altura / com <palabra_cortada/> complexión
I: mmm / yo diría que medios / o sea en altura son<alargamiento/> / este / media / no están <vacilación/> no son muy altos pero tampoco chaparros / y complexión / <ruido = «chasquido boca»/> pues quién sabe / últimamente yo creo que sí hay mucho <entre_risas> sobrepeso </entre_risas>
E: eeh en cuanto a la personalidad / ¿cómo consideras que / es la personalidad de los tapatíos?
I: <ruido = «chasquido boca»/> mmm / creo que son parranderos / sí son como muy parranderos pero también<alargamiento/> / digo la verdad / no conozco mucho de otros lugares / pero creo que también el tapatío es mu<alargamiento/>y / como muy creído / o sea<alargamiento/> / siento como que siempre ellos piensan que tienen la razó<alargamiento/>n o como así <vacilación/> o sea<alargamiento/> siento que como que todavía en los / en los hombres está mucho así el<alargamiento/> el bravucón y todo eso / pero pues en realidad es como de <cita> ¡ay / no mames! </cita> / y en las mujeres también siento como que es muy / muy como son muy creídas la mayoría // creo
E: <sic> ¿alguna otra </sic> // aspecto / del en cuanto a la personalidad?
I: no
E: eeh / de la colonia en <vacilación/> en donde vives ¿desde cuándo vives ahí?
I: toda mi vida / veinticinco años
E: eeh / okey to <palabra_cortada/> eeh en cuanto a la relación con tus vecinos donde vives ¿cómo la consideras / te llevas bie<alargamiento/>n /

mal?
I: mmm me llevo bien // no / no es así como <énfasis> la súper relación </énfasis> pero tampoco es como que muy mala
E: <tiempo = «10:06»/> ¿todos tus vecinos te caen bien y todo?
I: ¡no! / no no todos / hay como algunos dos que no no me <sic> cae </sic> bien
E: ¿por qué no te caen bien?
I: pues uno de ellos porque la verdad siempre está como que no más viendo a ver qué está haciendo mi mamá<alargamiento/> / o que estoy haciendo yo<alargamiento/> y / se me hace como que el don es bien pelado y bien así como que nomás nos quiere estar espiando // y así como que <cita> ¡ay! / relajat <palabra_cortada/> <entre_risas> relaja la raja </cita> ¿ubicas? </entre_risas> <risas = «I»/> pero / eeh / no los demás / ah / sí me caen bien / mi vecino el de al lado a veces me cae bien y a veces no / porque ¡ay no! oye a veces / es maestro de música / digo y a veces así como que<alargamiento/> / ¡uy! tiene el ruidazo y no / no te deja ni ver la tele<alargamiento/> ni nada de eso y digo pues siento que / como para ser profe de música / pues / deberías de saber como que / no todo mundo <entre_risas> le late estar escuchando tu ruidazo </entre_risas> o ponle como / de estas // cajas de las de huevo a las paredes para que no salga tanto el ruido
E: <ruido = «carraspeo»/> // eeh / de cuando eras<alargamiento/> / pequeña a ahora / ¿cómo notas que ha cambiado tu colonia? //
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> no sé </simultáneo> servicios / eeh infraestructu<alargamiento/>ra // calles / todo eso
I: pues las calles <énfasis> en sí </énfasis> siguen igual / por ejemplo en mi andador / sigue <énfasis> igualito </énfasis> así / nunca le han hecho nada / a lo mucho a lo mejor algunas de las calles por ahí cerca sí medio las han / este<alargamiento/> pues // reconstruido
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> en realidad más bien yo he visto que se ha llenado mucho más de carros / porque yo / de niña ¡uuh! o sea yo me acuerdo que casi no había carros así en el andador / ni mucho menos en la calle que está<alargamiento/> a un lado pues de <vacilación/> donde yo vivo / esa calle siempre estaba sola / así <énfasis> súper sola <énfasis/> / me acuerdo que ahí yo siempre me iba a jugar así pues este<alargamiento/> / bicicleta o a andar en patines // po<alargamiento/>r / lo mismo / porque pues o sea como siempre estaba sola y ¡uy! era muy raro que pasara un carro y ahora se la pasa <sic> pasando </sic> <énfasis> muchísimos carros </énfasis>
E: <tiempo = «12:14»/> ahá
I: y pues la infraestructura nada más creo que cerca de por mi casa donde está el mercado / eso es donde lo han / están actualmente cambiándolo y pues lo están así / dejando chido / pero<alargamiento/>
E: <simultáneo> ¿más casas </simultáneo>
I: <simultáneo> y vi <palabra_cotada/> </simultáneo>
E: que hayan hecho ahí? o así ¿cómo está de casas esas?
I: por donde yo vivo sigue igual / <simultáneo> de las casas </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿siempre ha habido las mismas casas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí </simultáneo>
E: ¿parques / centros comerciales / no sé?
I: mmm más bien creo que la mayoría / incluyendo / mi casa / han<alargamiento/> fincado un segundo piso / y por ejemplo<alargamiento/> el / templo que está así cerca / ese sí lo han / remodelado / y<alargamiento/> / hicieron así como una tipo unidad y también un parque / eso yo creo que tiene algunos ¿qué será? seis<alargamiento/> / no / más / algunos diez años / ha de tener / <simultáneo> yo creo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: que es como lo más
E: entonces básicamente es eso nada más / como que se ha expandido
I: ahá //
E: eeh de cuando eras chica / a hoy <vacilación/> a hoy en día ¿cómo ha cambiado Guadalajara?
I: ay pues es // ha cambiado como en limpieza / yo siento que ahora ya / es más sucia / antes me acuerdo que sí<alargamiento/> / se me hacía bonita mi ciudad / y ahora ya para todos lados hay basu<alargamiento/>ra / están bien sucias las ca<alargamiento/>lles / pues sí / y digo más bien es eso / como que <simultáneo> se me hace </simultáneo>
E: <simultáneo> higiene </simultáneo>
I: ahá en higiene
E: este<alargamiento/> no sé / en cuanto a territorio ¿se ha expandido / crecido?
I: ¡ah sí! / muchísimo / o sea / ya ahora // simplemente pues por ejemplo / para mí ya como que súper lejos / se me hacía Buganbilias y ahora ya es así como San Agstín / Santa Anita y no sé el / sigues hasta las Plazas Outlet y casi llegas a sa <palabra_cortada/> <entre_risas> a Ciudad Guzmán y todavía / sigue </entre_risas> Guadalajara / aparte hace poco me enteré de que también // este es parte de la zona metropolitana Juanacatlán / El Salto // y no sé cuál otra / cuando yo / según yo nada más era Guadalajara / Tlaquepaque / Tonalá / y Zapopan y resulta que / ahora no / hasta Tlajomulco también ya es parte de la zona metropolitana cuando yo así de <entre_risas> <cita> ahí ya son otras tradiciones </cita> </entre_risas>
E: <tiempo = «14:30»/> se ha expandido más
I: ahá / se ha expandido muchísimo
E: eeh en cuanto a seguridad ¿cómo ha cambiado / la seguridad aquí en Guadalajara?
I: pues ya está más insegura / porque // bueno no sé yo me acuerdo que todavía cuando estaba<alargamiento/> como en la prepa o la secundaria
E: ahá
I: no había tanto<alargamiento/> o sea como del por qué preocuparte<alargamiento/> / pues de que no sé / que te fueran a levanta<alargamiento/>r o <vacilación/> o sea o todos esos pedos como de<alargamiento/> de los narcos
E: uhum
I: yo me acuerdo que o sea / pues sí / sí sabías como que del de <entre_risas> la noción del narco y todo eso </entre_risas> / pero no tenías por qué

preocuparte que que fuera a pasar algo / y ahora o sea realmente // pues ya / no<alargamiento/> o sea vas algún bar y la verdad / al menos yo / sí es como que sí <vacilación/> vas pensando como / de repente de que puede pasar algo de que ya cualquier cabrón / o sea / ya se ponen bravucones / ya se enojan y ya te pueden sacar la pistola / o ya pueden así de la nada / matar / o<alargamiento/> aventar balazos / y por ejemplo a lo mejor yo como mujer / ya / pues no sé de repente <entre_risas> sí como que </entre_risas> corres peligro / este<alargamiento/> / por todos lados
E: ¿se ha hecho más<alargamiento/> insegura entonces?
I: sí //
E: en cuanto a medios de came <palabra_cortada/> / de comunicación / ¿cómo han cambiado? // de cuando eras chica / a <vacilación/> a hoy?
I: ¿en general? <simultáneo> ¿todos los medios </simultáneo> de comunicación?
E: <simultáneo> sí </simultáneo> //
I: no pues un montón / digo ya ahorita / todo mundo / tiene celular / hasta mi sobrino / <entre_risas> o sea hay niños que traen / cosas más chidas que las que yo tengo </entre_risas> // <ruido = «carraspeo»/> ¿qué más? no pues hasta por ejemplo las teles ya todo mundo pues tiene que tener / teles acá ya más / modernas porque pues si no no pueden ver / nada / con ahora del apagón analógico que hubo <ruido = «nasal»/> ¿qué más? <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <tiempo = «16:26»/> <simultáneo> mmm </simultáneo> televisió<alargamiento/>n / teléfono
I: de radio yo creo que más bien creo que / ya es más / poca las <vacilación/> las personas que escuchan radio / yo creo que ya todo mundo // pues se va más a<alargamiento/> al <extranjero> youtube </extranjero> y así como / a otras cosas
E: ¿internet? ¿cuándo tú eras pequeña había internet?
I: no / creo que yo comencé a tener internet / cuando<alargamiento/> tuve<alargamiento/> / pues ¿qué será? / <vacilación/> me acuerdo // creo que tuvimos como una temporada así<alargamiento/> / o sea como tipo tres meses / pero yo tenía como unos ocho años / pero ya de ahí realmente yo tener internet en mi casa / como hasta los catorce / hubo internet
E: ah okey al <palabra_cortada/>
I: y ahora al todo mundo tiene internet / ahora hasta <vacilación/> te dan paquetes ahí en el ce <palabra_cortada/> en el celular para que / tengas los megas que tú quieras y no sé qué tanto y / digo hasta las colonias así más <énfasis> fregadas </énfasis> / no tendrán para comer / pero sí han de tener para internet o cable o esas cosas // y no te vayas tanto a las colonias fregadas <entre_risas> hasta la familia más jodida / más bien </entre_risas>
E: [ininteligible] mmm <vacilación/> este no tendrán para comer pero para el internet sí hay
I: uhum
E: en cuanto a la música / ¿crees que ha habido algún cambio?
I: pues pura banda / al menos antes escuchabas así como más variación / entre los géneros / no sé pues sí se ponía de música / <entre_risas> sí se

ponía de música </entre_risas> sí se ponía de moda<alargamiento/> / o sea varias canciones / ya fuera de pop / rock / hasta de no sé electrónico o algo así / pero ahora ¡pura banda! a todo / banda / corridos no sé qué tanto y que el género alterado y <entre_risas> no sé qué tanto sacan </entre_risas> / es de lo que está<alargamiento/> de moda / yo <vacilación/> la verdad ya casi no no he escuchado así como que se ponga de moda / cancione<alargamiento/>s / pues de pop / porque de <palabra_cortada/> por ejemplo hasta de electrónico creo que ya ni hay tanto / más bien ya sacan pues no sé otros / ¿cómo se llama ese género el <vacilación/> el / uno que veníamos escuchando en el camión? / como tipo <extranjero> circuit </extranjero> o algo así / pues no sé canciones la verdad muy feas
E: <tiempo = «18:45»/> okey en cuanto a la moda // ¿cómo ha cambiado?
I: <ruido = «chasquido boca»/> pues ahora ya es como má<alargamiento/>s mmm / al menos en las mujeres / ya se enseña más / porque<alargamiento/> / los <vacilación/>
E: enseñar ¿cómo qué enseñar? <simultáneo> ¿de cuerpo </simultáneo> o?
I: <simultáneo> más cuerpo </simultáneo> ahá / porque simplemente ahora están como de moda los <extranjero> crops </extranjero> / o sea y / ya hasta hay chavas triponas <entre_risas> o lo que sea </entre_risas> pero ahí están con su <extranjero> crop </extranjero> así arriba del ombligo y todo eso / entonces o si no de que los shortcitos bien acá y hasta los <vacilación/> los este<alargamiento/> ¿cómo se llama? / los vestidos también tienen así como que las aberturas y todo / entonces es como / para todo ya enseñan / en la moda / en los hombres la verdad no me he fijado / gran cosa / más bien por ejemplo mmm / tal vez en los hombres / creo que ya / más de ellos se atreven a utilizar / como / colores / un poco mmm pasteles a lo mejor / rosa y eso / que a pesar de que el / antes a lo mejor eran más como que <cita> ¡ay! sólo los <extranjero> gays </extranjero> lo utilizan </cita>
E: uhum
I: ahora creo que no solamente los <extranjero> gays </extranjero> / solamente ahora también hasta heterosexuales los utilizan entonces yo creo que / a lo mejor puede ser que también ya / sean un poco más <extranjero> open mind </extranjero> / en ese sentido
E: <tiempo = «20:07»/> okey en cuanto a las formas de hablar / ¿consideras que han cambiado?
I: mmm sí // ah yo creo que por ejemplo <vacilación/> han adoptado varias / palabras que creo que solamente se decían allá en los estados <entre_risas> del norte </entre_risas> y que aquí también ya las / ya las dicen mucho como por ejemplo <énfasis> verga / fierro </énfasis> <entre_risas> o así ¿como qué otras? </entre_risas> así como todo lo que tiene qué ver así como / con la <simultáneo> narcocultura </simultáneo>
E: <simultáneo> con los </simultáneo> narcocorridos
I: sobre todo creo que sí<alargamiento/> / ha influido bastante en la forma de hablar de<alargamiento/> pues de // pues de todos / hasta yo de repente a lo mejor he utilizado esas / palabras
E: mmm okey eeh / ahora pa <palabra_cortada/> pasamos a la parte de<alargamiento/> familia y amistades

I: ahá
E: comenzamos con / tu nombre / ¿te gusta tu nombre?
I: sí // <simultáneo> po <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué </simultáneo> te gusta tu nombre? ¿qué es lo que te atrae o?
I: en realidad tengo dos nombres / entonces / de hecho los dos me gustan / por ejemplo / el primero es S / y me gusta porque por ejemplo de hecho / no conz <palabra_cortada/> conozco solamente una sola chava / que se llama igual que yo o sea realmente S así pues porque / hay otras chavas que se llaman M o M y también les dicen S / pero pues sabes que ese no es su nombre / entonces por ejemplo conmigo sí me gusta porque se me hace como que muy<alargamiento/> / se me hace original / y también así como que como que no todo mundo lo tiene
E: ahá
I: y está cortito / fácil de pronunciar / entonces pues se me hace como que muy / muy chido // O / también se me hace padre / lo malo pues conmigo <entre_risas> es de que </entre_risas> mis papás pues yo creo que no lo sabían escribir / entonces está mal escrito y de repente como que sí me avergüenza / entonces pero no en realidad pues si estuviera bien escrito y todo / me gustaría más / pero sí / sí me gusta / ambos
E: <tiempo = «22:02»/> ¿sabes por qué te pusieron esos nombres?
I: mmm sí / originalmente nada más me iban a poner O / porque<alargamiento/> eeh mi herma <palabra_cortada/> bueno mis papás / mis hermanos / fueron a ver<alargamiento/> el<alargamiento/> la obra del lago de los cisnes
E: uhum
I: entonces a mi hermana le gustó muchísimo / y no sé qué y entonces pues bueno mi hermana / le dijo a mis papás / así como de que si<alargamiento/> era niña yo / que me pusieran O y ya pues <cita> ah sí </cita> o sea / eso habían quedado / pero como creo que en el año que yo nací hubo<alargamiento/> / un eclipse solar aquí en México / mi papá pues o sea yo creo que / creo que yo estaba chiquita / tenía como un mes / dos meses o algo así / entonces mi papá para // como para recordar ese evento / me puso S también / pero originalmente de hecho nada más me iba a llamar O
E: ó<alargamiento/>rale // este<alargamiento/> ¿qué signo / zodiacal eres?
I: tauro
E: ¿cómo describes a los tauro? o ¿cómo son los tauro?
I: lo que yo sé / de los tauro es que<alargamiento/> / son / muy explosivos / o sea que pueden ser / o sea / que <vacilación/> en realidad son personas o sea pacientes / no son más bien pacientes / sino como que pueden ser muy leales / a alguien / o sea de hecho como amista<alargamiento/>d / a tu pareja y todo eso / pero también es como que o sea que te pueden tener paciencia en el sentido como de / como<alargamiento/> como en las malas rachas o en malas jugadas / pues así como de <cita> ah okey te la paso </cita> o así como de <cita> sí me molestó y todo / pero está bien o sea te doy otra oportunidad </cita> pero / o sea si los sacas como de esa línea / o sea <vacilación/> se pueden enfurecer demasiado y que de hecho o sea dicen como que / nunca te le acerques a un tauro / porque por lo mismo

como son un toro / dice o sea / se les mete el diablo <entre_risas> así a esas personas </entre_risas>
E: ¿acertó su <vacilación/> acertó tu signo con tu personalidad?
I: sí / muchísimo / la verdad yo sí puedo / o sea / no sé como cuando alguien realmente se hace mi amigo
E: <tiempo = «24:06»/> uhum
I: puedo ser muy leal hacia esa persona y todo pero / si me haces muchas jaladas / o sea / olvídate ya no vuelvo a hacer nada contigo así / y / más bien por ejemplo / sobre todo yo cuando me enojo yo soy una persona muy explosiva / yo en lo que no tengo es paciencia eso sí yo sé que no es algo de<alargamiento/> / no es algo de mi signo <entre_risas> en mí </entre_risas> / entonces muy rápido me puedo enojar y cuando realmente me he enojado / realmente sí se me mete el diablo horrible / a mí / y no les recomiendo que se me acerquen ni que / hagan nada porque <entre_risas> sí me enojo muy feo </entre_risas>
E: mmm ¿entonces tú sí crees en los<alargamiento/> signos zodiaca<alargamiento/>les y en esas cosas <sic> isotéricas </sic> y así?
I: mmm <énfasis> antes creía más </énfasis> / pero más bien se me hace como interesante todo ese tipo de cosas / digo / no sé como de<alargamiento/> <vacilación/> o sea cómo / cómo / porque realmente / bueno originalmente todo eso está basado / en las estrellas y todo eso / entonces es como de dónde obtuvieron toda esa información o sea y / realmente cómo<alargamiento/> pues sí cómo / lees la mano o las cartas digo / porque a lo mejor no te pueden decir o sea todo cierto / pero<alargamiento/> de repente sí hay cosas así como que tú dices <cita> o sea ¿qué pedo? </cita> porque por ejemplo cuando yo estudiaba inglés / una de mis maestras sabía leer las <vacilación/> la mano / entonces ella así como que me dijo <cita> ¡ay no sé! </cita> o sea / me acuerdo que me dijo cosas / de mi mano / cosas de mi niñez / cuando yo a ella <énfasis> ni siquiera </énfasis> la conocía o sea y ¡en mi vida la había visto! ni nada de eso o sea y me dijo cosas de mi niñez que yo así como de / me quede así de <cita> cómo sabes tú eso / o sea / ¿qué onda? </cita>
E: entonces<alargamiento/> <simultáneo> ¿crees? </simultáneo>
I: <simultáneo> no cr <palabra_cortada/> </simultáneo> no más allá de creer no / se me hace interesante
E: <tiempo = «26:02»/> <simultáneo> ante </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea y </simultáneo> y realmente como que / no sé me gusta experimentar <entre_risas> toda esa onda esotérica </entre_risas>
E: okey este<alargamiento/> / en cuanto a tu familia / ¿perteneces a una familia pequeña / grande? / ¿cómo la consideras tú?
I: yo digo que pequeña / porque pues nada más somos / tres hermanos / o sea y<alargamiento/> / nada pues / nada más hay ¿qué? dos sobrinos / entonces / pues sí realmente es relativamente pequeña mi familia
E: mmm ¿te gustan las familias grandes / o pequeñas?
I: a mí grandes
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo> / pues no sé pero pues sobre todo como que en los convivios / o sea y como que entre más

grande sea la familia / siento como que / está más chido el cotorreo / o sea y como / hay tanta variedad de personalidades / o sea siento como que / sí se armaría mejor como todos los convivios y todo eso / entonces y pues como que en las chicas // pues siento como que no hay tanta variedad / y de repente como que puede llegar a ser muy aburrido //
E: okey ¿tienes familia en otros estados o en otros países?
I: sí en /
E: <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <simultáneo> en Estados Unidos </simultáneo> / más bien sobre todo tengo muchas tías / bueno / muchas no / o como qué será ¿cuatro?
E: ¿en qué parte de Estados Unidos?
I: en Los Ánge<alargamiento/>les / en I / y<alargamiento/> bueno / eso es de parte de con mi mamá / ah en San Francisco tengo otra / de parte de mi papá sé que también están en Estados Unidos creo que la mayoría de la familia / pero como ahí sí son <énfasis> muchísimas </énfasis> personas / de hecho no / no sé en <vacilación/> dónde esté / sé que están unos en Oregón / en Arizona / también en Los Ángeles / pe<alargamiento/>ro / hay otro que vive en Vrginia
E: uhum
I: había uno que vivía en <extranjero> Washington </extranjero> / pero / sé nada más hasta ahí o sea no / no sé si hay en otros estados
E: ¿en otros estados de aquí del<alargamiento/> país tienes
I: <tiempo = «28:03»/> ¿de aquí <simultáneo> del país? </simultáneo>
E: <simultáneo> familiares </simultáneo> ?
I: sí creo que sí / en Mexicalí / vive una<alargamiento/> tía de mi mamá / <vacilación/> creo que del norte es de donde viven como familiares pero yo nada más sé de ella / de Monterrey y creo que de otro / otro vive en Tecate // unos viven en Tijuana / creo / y<alargamiento/> ya
E: eeh ¿estás en contacto con alguno de ellos?
I: de los de Estados Unidos / las tías / las hermanas de mi mamá / son con las que<alargamiento/> más estoy en contacto / son las que más vienen / y sí / son con las que más convivo
E: ¿de qué manera estás en contacto con ellos?
I: <simultáneo> por<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> teléfono / <extranjero> e-mail </extranjero> </simultáneo>
I: por <extranjero> facebook </extranjero>
E: ahá
I: sobre todo / muchas de / pues creo que todas las que están allá tienen <extranjero> facebook </extranjero> / entonces pues sí como que lo que publican que fotos / y aparte<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> dos de ellas / como ya están jubiladas / vienen muy seguido / a Guadalajara / entonces / pues sí / yo creo que son las que veo más / aquí / vienen como yo creo que como tres cuatro veces al año
E: entonces ¿estás en contacto<alargamiento/> principalmente<alargamiento/> por / vía <extranjero> facebook </extranjero>?
I: sí / bueno <vacilación/> con mi hermana / ella sería más como por <extranjero> skype </extranjero> o <extranjero> whatsapp </extranjero>

también
E: mmm // ¿a qué<alargamiento/> tipo de gente agregas a <extranjero> facebook </extranjero>? a / o sea me refiero ¿agregas a todas las personas / o eres como selectiva?
I: mmm <ruido = «chasquido boca»/> pues selectiva muy selectiva / no soy pero sobre todo te <palabra_cortada/> / o sea agrego a personas que<alargamiento/> que sí conozco
E: uhum
I: o que sí cotorreo / o sea / ya así como que alguien más así / que un chavo o algo así que me quieran agregar que no ni siquiera los conozco o algo así / no
E: una solicitud <extranjero> random </extranjero>
I: ahá / no importa que tenga a lo mejor amigos en común / pero si no te cotorreo o<alargamiento/> o <entre_risas> me caes mal </entre_risas> o la verdad ni te conozco en persona / no no te / no te agrego
E: ¿consideras que tienes muchos amigos?
I: <tiempo = «30:01»/> ¿en <extranjero> facebook </extranjero>?
E: mmm <vacilación/> en <extranjero> facebook </extranjero> la vida real / más bien en la vida real
I: no / en la vida real no / o sea realmente lo que son <énfasis> amigos </énfasis> / no yo creo que nada más tengo como dos o tres
E: mmm ¿cómo de <palabra_cortada/> / para ti qué es un amigo? ¿qué es lo que / las características que debe cumplir una persona para que lo consideres un amigo?
I: mmm / estar conmigo / en las buenas y en las malas / y sobre todo<alargamiento/> / o sea <silencio/> no sé ser leal sobre todo la <vacilación/> la lealtad hacia mí / como yo de verdad soy muy leal <vacilación/> hacia los amigos / sí <vacilación/> espero mucho / de ellos eso / y<alargamiento/> sí / o sea realmente es eso / o sea que que estés conmigo <vacilación/> cuando realmente te necesito / eso y sa <palabra_cortada/> pues ya / eso <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> básicamente no hay </simultáneo>
I: ahá
E: este<alargamiento/> ¿te has distanciado alguna vez de alguna persona que era<alargamiento/> / muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué fue?
I: pues por jaladas / o sea / de dos personas / una de ellas / <ruido = «chasquido boca»/> eeh / pues anduvo como que / carneando con mi hermano / <entre_risas> mientras </entre_risas> yo <vacilación/> andaba de viaje
E: uhum
I: entonces pero / cuando regresé de ese viaje<alargamiento/> supe por mi hermano como que ella / estuvo hablando así como que un <vacilación/> chingaderas así de mí horrible / que hasta mi hermano así como de / pues dice <cita> no sé deberías / ser más selectiva con tus amistades </cita> / dice <cita> porque la neta es de que me hablaba pura mierda de ti </cita> / dice <cita> y pues así como que no se me hacía chido <entre_risas> yo le decía así como de güey / es mi hermana / es así como de ¿por qué me

estás diciendo esto? </entre_risas> </cita> es<alargamiento/>te dice y pues no sé así es eso y / de otra chava porque pues también me enteré así como de / ahá / puras cosas que / es <vacilación/> o sea / hacía a mis espaldas y que frente a mí era como que ¡ay! sí mi amiga y todo y / nada qué ver / y <ruido = «hojas»/> luego aparte pues no sé como / otras / parejas que tuve / <ruido = «hojas»/> frente a mí así o sea / estaban bailando y la chava así repegándole todas las nalgas o <entre_risas> como que </entre_risas> súper zorra con ella / y yo así como de / ¡eso no es de amigas <entre_risas> no manches! </entre_risas> //
E: <tiempo = «32:15»/> okey eeh / ahora pasamos a las costumbres / por ejemplo<alargamiento/> ¿qué / a qué te dedicas en tu tiempo libre? / normalmente / o ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
I: normalmente en mi tiempo libre / <ruido = «chasquido boca»/> me gusta dormir <risas = «I»/> y sí / sí leo la verdad / me gusta también leer o sea / de repente pero más bien estoy de ociosa últimamente
E: dormi<alargamiento/>r / este<alargamiento/> / ¿leer?
I: ahá
E: ¿escuchar música?
I: mmm no no tanto / es que / más bien escucho música como en lo<alargamiento/>s / trayectos / a los lugares / entonces / no escucho música en mis tiempos libres casi
E: ¿alguna canción favorita que tengas cuando escuchas música?
I: ¡uy! pues no / tengo muchas // pero<alargamiento/> ah ¿como cuál?
E: por ejemplo <vacilación/> ¿qué canción escuchas cuando te sientes triste? <risas = «I»/> / o ¿qué tipo de música te gusta escuchar cuando estás triste?
I: cuando estoy triste me pongo súper depresiva y escucho canciones mu<alargamiento/>y depresivas <entre_risas> o sea </entre_risas> así de que me van a hacer colgarme / la verdad / sí escucho / bala<alargamiento/>das así bien así como / de esas de las de córtate las venas
E: y cuando estás feliz ¿qué / qué canciones escuchas?
I: cuando estoy feliz escucho canciones para bailar / o así como más de pop / o así como / canciones para irte de fiesta<alargamiento/> o que te puedes enfiestar con ellas / ese tipo <ruido = «chasquido»/> de música escucho cuando / estoy feliz
E: en cuanto a cantantes favoritos ¿tienes alguno?
I: me gusta Franz Ferdinand //
E: amm ¿por qué te gusta <sic> de </sic>?
I: me gusta<alargamiento/> / todo el ritmo de su música / y o sea y las cancio<alargamiento/>nes y / no sé como que <vacilación/> es muy <énfasis> yo </énfasis> la música que ellos tocan
E: <tiempo = «34:04»/> mmm ¿algún<alargamiento/> artista o cantante que te guste menos?
I: mmm
E: que no te guste
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¿que no me guste?
E: ahá
I: eeh // Nicky Minaj / no me gusta <simultáneo> tampoco </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿por qué </simultáneo> no te gusta?
I: ¡ay! se me hace súper naca la mujer / o así / o sea y / se me hace una copia <énfasis> súper barata </énfasis> región cuatro de Lady Gaga / y no sé / la verdad se me hace como que bien / bien naquilla / no me gusta ella
E: okey en cuanto a actores ¿algún actor que tengas / que / lo consideres tu favorito?
I: <risas = «I»/> eeh sí / se llama Tom Hiddleston
E: ¿y por qué te gusta Tom Hiddleston?
I: porque se me hace súper guapo / <entre_risas> se me hace muy guapo </entre_risas> y aparte no sé como que / o sea él lo he visto en algunas entrevistas / y se me hace como que<alargamiento/> / a pesar de que / digo está cagado en feria / o sea y es ya ahorita / pues <énfasis> muy </énfasis> reconocido
E: uhum
I: al menos en Estados Unidos digo aquí en México creo que n<alargamiento/>o tiene tanta fama / pero<alargamiento/> se me hace como que es muy humilde / él / porque hasta de hecho<alargamiento/> / o sea en una entrevista le preguntaron como si se él cree que en algún punto él sintió que se le había subido ya la fama / entonces bueno él dice como que <cita> me gusta pe <palabra_cortada/> me gusta pensar que no / no está pasando eso en mí </cita> dice <cita> porque de hecho / o sea sigo viviendo en la misma casa que <ruido_fondo> / vivía hace / quince años </cita> y así no es una un vecindario así / súper <extranjero> fancy </extranjero> ni nada así de / por el estilo
E: mmm ¿algún actor que / te guste menos?
I: Anne Hathaway me caga la madre
E: ¿por qué?
I: ¡ay no sé! / siento que a lo mejor es más bien como / por / por el tipo de papeles que le han dado / como / tipo así mamoncita o muy mosca <énfasis> mue<alargamiento/>rta </énfasis> o sea / sobre todo súper mosca muerta / son los papeles que le dan / no sé pero me choca demasiado esa actriz
E: <tiempo = «36:10»/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> y aparte porque también como que todo mundo siente que está súper bonita / y mí se me hace súper equis esa mujer / o sea y / no sé me caga <ruido_fondo>
E: ¿alguna película que / favorita que tengas? ¿o películas?
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¿películas favoritas? </ruido_fondo> // Sex and the City me encanta / puedo verla muchísimas veces
E: ¿por qué te gusta esta película?
I: me gusta<alargamiento/> / por sobre todo como<alargamiento/> o sea <vacilación/> la historia que hay de entre de esas mujeres / o sea porque es como que creo que / la mayoría de las chicas nos encantaría tener ese tipo de amistad / que tienen entre esas cuatro mujeres / y sobre todo bueno por ejemplo yo porque vi <vacilación/> la serie / o sea / son problemas m<alargamiento/>uy de chicas o sea y que todas llegamos a pensar en eso<alargamiento/> / o sea y es como de / es como que dices <cita> ¡no manches o sea! / ellas piensan como yo y todo </cita> / y os ea es como / la forma en

que abordan sobre todo las temáticas
E: ahá
I: es como / muy padre // ¿qué otra película? <ruido_fondo> no sé tengo muchas creo / pero<alargamiento/>
E: básicamente te gusta porque te sientes como / <simultáneo> ¿identificada? </simultáneo>
I: <simultáneo> como identificada </simultáneo> ahá </ruido_fondo>
E: okey ¿alguna otra película?
I: no sé / ahorita no se me viene a la mente ninguna
E: okey ¿algún libro favorito?
I: El amor en los tiempos del cólera
E: ¿y por qué te gusta / este libro?
I: primera // <ruido_fondo> porque fue<alargamiento/> el primer libro culto / que leí / en mi vida en realidad / y aparte<alargamiento/> o sea es como / para mí desde mi forma de ver / es / como el <vacilación/> amor<alargamiento/> / ese es el amor puro y aparte es como que / ¿sabes? es una historia de amor súper hermosa / para mí / y no sé a lo mejor puede ser que lo leí en algún punto como que<alargamiento/> / ¿cómo te puedo decir? / <vacilación/> no entendía yo lo que eran <vacilación/> las relaciones amorosas / y cuando lo leí fue así como de <cita> ¡guau! </cita> / no sé la verdad / me encanta <énfasis> toda toda la historia </énfasis> que está ahí de Fermina Daza y Florentino Ariza / y <vacilación/> cómo te describe / este<alargamiento/> / Gabriel García / o sea / todo el paisaje / o sea y / como las personalidades que él te pone / de cada uno de sus personajes / es como súper padre </ruido_fondo>
E: <tiempo = «38:31»/> okey eeh mmm / ¿algún autor favorito?
I: eeh // diría que <sic> Gael </sic> García Márquez
E: ¿por qué?
I: <vacilación/> lo anterior o sea <simultáneo> de que </simultáneo>
E: <simultáneo> por el </simultáneo>
I: ahá porque tiene una forma de / de<alargamiento/> <vacilación/> escribirte las cosas / <énfasis> muy sencilla </énfasis> / <ruido_fondo> pero al mismo tiempo es como que / entiendes la complejidad del personaje y aparte / o sea / como<alargamiento/> los lugares cómo te lo describe </ruido_fondo> y todo eso es así como que / realmente te hace entrar / o sea donde estás / donde se está llevando a cabo la historia
E: sí te imagin <palabra_cortada/> / te da como / no sé hace que te lo imagines tal cual
I: sí / o sea<alargamiento/> <silencio/> <risas = «I»/> es <simultáneo> por eso </simultáneo>
E: <simultáneo> o </simultáneo>o key en cuanto a colores / ¿tienes algún color favorito?
I: el rojo
E: ¿por qué te gusta el rojo?
I: se me hace<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> / un color / que puede envolver / muchas emociones / desde puede envolver o sea / un color que sea como de algo / <énfasis> muy vivaz </énfasis> o sea <vacilación/> o del enojo / una pasión / o sea / pero también puede ser un color

muy alegre / o sea y<alargamiento/> / creo que también puede ser también un color muy violento <ruido = «hoja»/> / pero no sé es como<alargamiento/> / no todas las tonalidades del rojo me gustan / o sea más bien me gusta como que / lo que es la parte del tinto / y también / o sea como / el rojo sangre / escarlata / es como que <vacilación/> lo que me gusta / o el rojo carmín es mi favorito //
E: <tiempo = «40:13»/> y hay lo <vacilación/> ¿algún color que te guste / menos o que no te guste?
I: el blanco
E: ¿por qué no te gusta el banco?
I: se me hace un color <énfasis> tan / menso </énfasis> / o sea es como <risa = «I»/> / nada / se me hace la <énfasis> nada </énfasis> / se me hace aburridísimo / no me gusta cómo se me ve en mí / me veo más gorda / ¡me choca el blanco!
E: ah okey en cuanto a comida / ¿algún platillo / que tengas / que consideres tu favorito?
I: pues muchos <risas = «I»/> pero diría / que / los sopes y las enchiladas rojas / me encantan
E: ¿por qué te gustan / tanto estos / sopes / enchiladas?
I: sobre todo como por lo enchilocito y así como / o sea como todo la<alargamiento/> / el conjunto que hay ahí de<alargamiento/> <vacilación/> del queso / que la lechuga y no sé / que es como <cita> ¡ah! </cita> / o sea sientes aquí todas tus papilas gustativas demasiado ricas
E: ah y lo que menos te guste / ¿un platillo que menos te guste?
I: <simultáneo> lo que yo <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o que no te guste </simultáneo>
I: que no me guste<alargamiento/> / el picadillo / el picadillo <énfasis> solo </énfasis> no me gusta es como <cita> ¡uy! </cita> / no no / no puedo comérmelo / pero si lo pones en sopes sí me lo puedo comer / antes no me gustaban las carnes en su jugo porque // me obligaban a comérmelas de niña <entre_risas> entonces </entre_risas> no me gustaban para nada / pero bueno ya tengo algunos que meses que ya hice las paces con ellas
E: mmm / eeh // ¿tienes alguna receta de algún platillo que te salga bien?
I: no
E: ¿no?
I: no / no sé cocinar
E: eeh ¿cuáles las fies <palabra_cortada/> cuáles son tus fiestas / del año favoritas?
I: mmm <ruido = «chasquido boca»/> me gusta<alargamiento/> // año nuevo y<alargamiento/> el día de la madre
E: <tiempo = «42:03»/> ¿cómo festejas estas?
I: es en familia sobre todo y bueno / como es con la familia de mi mamá <énfasis> ambas </énfasis> / pues todas mis tías son así como que súper cotorras y son así como que / se arma / el desmadre de todas las mujeres / entonces / se me hacen chidas / por eso / por como / la convivencia que hay
E: okey dicen que / como M no hay dos / ¿crees que sea cierto esto o no? //
I: pues en algunas cosas yo creo que sí //

E: por ejemplo
I: mmm // pues sobre todo como que el valemadrismo de la gente ante la ley / o sea // y / o sea como de<alargamiento/> / de que si sabes / que no debes de hacer ciertas cosas / pero es como de <cita> ay no pasa nada </cita> o como de <cita> ay no me van a cacha<alargamiento/>r </cita> / o es como de <cita> ay / puedo encontrar / una forma de hacerlo / sin que me cachen </cita> / o sea es como / siento que a lo mejor es muy del mexicano eso / o sea de / siempre encontrar una forma de hacerlo más simple / <ruido_fondo> no nada más ante la ley ciertas cosas // </ruido_fondo>
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»/> para pues no ser cachado y eso y / no sé como que // como esa falta de educación / en algunas cosas
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: <ruido_fondo> mmm no
E: ¿estás contenta haber nacido aquí?
I: sí / <vacilación/> sí me siento contenta / de ser mexicana / no me gustan algunas cosas más bien que / de aquí pero / sí me gusta
E: mmm ¿es cierto / que los niños de ahora / no son como los de antes?
I: s<alargamiento/>í
E: ¿en qué aspectos?
I: ay pues ahora ¡ya son bien frágiles! o sea ante todo / psicológicamente / ya es como que no aguantan nada / ya de la nada es así de <cita> ¡ay! <vacilación/> ¡ya se sintió el chiquillo! </cita> ya de la nada ya está llorando ya es así de <cita> ¡uy pobrecito! ya llévalo a terapia / ¡uy! ¡cómo está traumado! </cita> o sea es como de <cita> ay güey ¡relájate! </cita> es como / yo me acuerdo cómo me llevaba con mis primos o en la / en la primaria todo eso y o sea / digo no andaba así de princesi <palabra_cortada/> princesita <ruido = «ladrido perro»/> / ya de la nada o sea se <vacilación/> se sienten // y aparte pues digo también ellos ya nacieron en una era digital / bien <entre_risas> cabrona </entre_risas> entonces pues sí / ya le saben mover mucho más a esas cosas que ni yo / yo creo <ruido = «ladrido perro»/>
E: <tiempo = «44:28»/> mmm en cuanto a caricaturas<alargamiento/> ¿qué caricaturas veías tú cuando eras niña?
I: ah yo veía los picapie<alargamiento/>dra / los supersónicos / <extranjero> Ginger </extranjero> / eeh aventuras en paña<alargamiento/>les / el oso Yogui<alargamiento/> / todo lo que<alargamiento/> era de<alargamiento/> la familia <extranjero> Warner </extranjero> <ruido = «ladrido»/> los veía
E: uhum
I: mmm / ¿qué más veía? / veía el recreo <ruido = «ladrido»/> / eeh Timón y Pumba / ¿cuál otro veía? / veía otras <ruido = «gritos»/> / también / una de <extranjero> Winnie Pooh </extranjero> veía / también /
E: ah ¿y de caricaturas de antes?
I: <simultáneo> ¿de antes? </simultáneo>
E: <simultáneo> digo digo </simultáneo> de ahora <ruido = «gritos»/> ¿consideras que son muy distintas a las que tú veías? //
I: no he visto tantas / de las de ahora / pero<alargamiento/> pues sí cre <palabra_cortada/> o sea creo que sí / ahora las hacen como que bien pen-

dejos los personajes <silencio/>
E: okey eeh / pasamos ahora / a / peligro de <vacilación/> de muerte / <ruido = «gritos»/> ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú o alguien cercano? si es que hay alguien
I: <silencio/> aah
E: ¿no?
I: no pues creo que no
E: ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o alguien cercano a ti? //
I: mmm <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> pues no tampoco / creo que nadie / no conozco a nadie
E: ¿has estado en algún peligro de muerte tú o alguien cercano a ti? <ruido_fondo>
I: un amigo
E: <tiempo = «46:00»/> uhum <simultáneo> ¿qué pasó? </simultáneo> </ruido_fondo>
I: <simultáneo> un </simultáneo> un amigo<alargamiento/> / él lo lo atropelló un camión
E: ahá
I: y estuvo<alargamiento/> como dos semanas en coma / de hecho<alargamiento/> / o sea / to <palabra_cortada/> pues cuando despertó y todo eso / todavía tuvo que llevar terapia / como por cinco años / porque / tuvieron que enseñarle de nuevo<alargamiento/> a<alargamiento/> o sea a caminar / y a hablar / y o sea no sé como qué / parte del cerebro fue la que se le afectó / pero<alargamiento/> // hasta la fecha tú lo ves y sientes que es como un niño / en cuerpo de adulto / porque por ejemplo / a mí me cuentan / otros amigos que lo llegaron a ver / o sea que él tenía ya como dieciséis años / y él quería jugar carritos / o quería así como / ¡ay! como un niño de seis / así hacer otras cosas
E: ah como si se le hubiera reiniciado el <simultáneo> cerebro </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> //
E: eeh cuando mueras / ¿cómo te gustaría ser recordada?
I: mmm <ruido = «chasquido boca»/> <silencio/> por lo <palabra_cortada/> no sé como por la huella que dejé / a lo mejor aquí en el mundo<alargamiento/> / si a lo mejor fui un agente de cambio / eso me gustaría
E: mmm ¿has pensado en qué te gustaría que llevara escrito el epitafio de tu tumba?
I: ¡no!
E: ¿no?
I: no
E: eeh mmm pues creo que sería todo a menos de que / ¿te gustaría agregar algo más?
I: no / eso sería todo
E: <tiempo = «47:25»/> okey <ruido = «hoja»/> / gracias

M12_059

<Trans audio_ filename="GUAD_M12_059.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M12_059" tipos_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacionresp_grab="Roxana Nayeli Reyes Cruz" lugar="Col. Arrallanes" duracion="41´02" fecha_grab="2016-09-07" sistema="mp3"/>
<Transcripcionresp_trans="Roxana Nayeli Reyes Cruz" fecha_trans="2016-09-1"" numero_palabras="6417"/>
<Revisio nnum_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2016-11-18"/>
<Revisio nnum_rev="2" resp_re "Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2018-05-22"/>
<Revisio nnum_rev="3" resp_re "Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-30"/> <Datos/>
<Hablantes>
<Hablante id="habl1" nombre="M12_001" código_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="medio" estudios="estudiante de medicina" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="habl2" nombre="Roxana Nayeli Reyes Cruz" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="estudiante de letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="Entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos"/>
</Hablantes></Trans>

E: <tiempo = «0:01»/> ya
I: hola
E: ah / ¿cómo quieres que te trate / de tú o de usted? <risas = «E»/>
I: de tú/ por favor
E: ¿cómo le sueles hablar a una persona que // acabas de conocer en la calle? // ¿de tú?
I: de<alargamiento/> / depende de la edad / o<alargamiento/> depende de mi percepción de su edad // si la veo muy<alargamiento/> <énfasis> mayor </énfasis> / pues / de usted y si la veo<alargamiento/> como<alargamiento/> / joven / no sé // entonces le hablo de tú / me tomo la libertad
E: uhum / algo <vacilación/> ¿alguna vez alguien te ha llamado<alargamiento/> señora o te ha hablado de usted?
I: sí / se siente muy feo
E: ¿por qué se siente muy feo?
I: porque<alargamiento/> <risas = «E»/> no estoy tan // <énfasis> tan mayor </énfasis>
E: <risas = «E»/> ¿quién te ha hablado de usted?
I: / pues no sé tal vez más bien niñas
E: ¿niñas?
I: sí
E: ¿qué te han dicho? / ¿señora?

I: señora / sí / señora // como dos veces / solamente en toda mi vida / pero así como de <cita> ¡oye! / tranquila </cita> <risas = «E»/> / yo no soy tan // tan mayor
E: ¿entras en depresión cuando te dicen señora?
I: pues no precisamente <risas = «E»/> pero<alargamiento/> // ah / pero sí es un poco<alargamiento/> / molesto diría yo
E: y a las personas con las que<alargamiento/> / no sé / como tus maestros // otros médicos / ¿cómo les hablas?
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de </simultáneo> / de tú o de usted?
I: de usted // suelo dirigirme a ellos por // pues sí / por su<alargamiento/> grado de<alargamiento/> // de estudios
E: ¿hay alguna vez / eeh / que no sepas cómo dirigirte a alguien / si de tú o de usted? / tú dime
I: mmm / hubo una vez / eeh <vacilación/> hace poco en la que<alargamiento/> / le dije a una<alargamiento/> psicóloga con doctorado<alargamiento/> / licenciada y / se molestó // me dijo que le dijera doctora / <cita> ¿no se da cuenta? </cita> / <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> probablemente </simultáneo> cuenta <silencio/> ah / y ¿cómo estás? ¿te sientes animada?
I: <tiempo = «2:00»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿con </simultáneo> sueño?
I: pue<alargamiento/>s <risas = «E»/> ya / ya<alargamiento/> ahorita en este momento estoy / mmm más animada // sí
E: ¿estás feliz?
I: pues sí<alargamiento/> / sí estoy feliz
E: / yo creo que es por el tiempo <risas = «todos»/> // ¿qué te parece el clima de / Guadalajara?
I: mmm <silencio/> pue<alargamiento/>s // a ratos me gusta y a ratos no pero // pero así es el clima entonces ¿qué vamos a hacerle? / nos tenemos que adaptar a eso
E: ¿no te ha tocado quedarte atrapada en me<alargamiento/>dio de la lluvia?
I: sí<alargamiento/> / sí / estos / estos últimos días // y ya me mojé / pero<alargamiento/> cuando te toca baño / te toca baño
E: mmm / no te enfermas fácil / ¿verdad?
I: ú<alargamiento/>ltimamente no / últimamente me encuentro<alargamiento/> / bien de<alargamiento/> / mi sistema inmunológico
E: y<alargamiento/> ¿qué te parece / mejor? / ¿verano / otoño / invierno / primavera?
I: // definitivamente prefiero<alargamiento/> / e<alargamiento/>l invierno
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> el calor no me gusta // porque el frío te lo quitas // bueno desde mi punto de vista / o<alargamiento/> desde mi perspectiva te lo quitas con cualquier cosa y el calor ni aunque te quites toda la ropa
E: mmm / ¿qué haces en invierno para quitarte el frío?

I: pues te tatemas <risas = «todos»/>
E: // amm / este / este año / ¿hace más / calo<alargamiento/>r / que el otro año? ¿qué piensas de eso?
I: / la verdad no presto mucha atención a / a<alargamiento/> ese tipo de / cuestiones / simplemente digo <cita> tengo calor / tengo calor y ya </cita>
E: mmm / lo entiendo // y <alargamiento/> // ¿puedes describirme el lugar donde vives?
I: mmm
E: aquí / todo lo que quieras // tu colonia / tu casa
I: okey
E: tu cuarto
I: mmm / creo que<alargamiento/> / que no es el peor lugar / aunque no es el mejor / pero me gusta me<alargamiento/> / me siento segura en él / eeh / en cuanto a mi colonia / e<alargamiento/>n / mi casa / pues como<alargamiento/> / un / es pues es mi refugio / es // me gusta / vivir donde<alargamiento/> / donde vivo / mi<alargamiento/> mi cuarto creo que es el mejor lugar para estar / para mí me parece<alargamiento/> / que es cómodo<alargamiento/> / y<alargamiento/> / que puedo<alargamiento/> estar // ahí y / y<alargamiento/> no sé tengo la idea de que voy a estar bien / en general tengo siempre la idea de que si estoy en mi casa estoy bien / porque siempre lo relaciono con mi familia y / y estoy muy apegada a ellos entonces / me gusta / me gusta mi hogar
E: <tiempo = «4:40»/> ¿qué puedes decirme de tu colonia? / además de que te gusta o que / no es la<alargamiento/> / no es tan mala / pero tampoco tan buena
I: mmm
E: ¿te agradan tus vecinos?
I: mmm / no puedo decir /
E: ahá
I: que no me agraden / ni que me agraden / simplemente son personas / que<alargamiento/> mmm // va / va a sonar como<alargamiento/> / cruel pero me son indiferentes / y<alargamiento/> en // mmm es que no / no suelo socializar con las personas de mi vecindario <silencio/> y es lo único que puedo decir por esa respuesta
E: ahá / y<alargamiento/> / ¿qué es lo que más te gusta de tu casa? <ruido = «estático»/> // ¿lo que más te gusta de tu casa?
I: eeh lo que más me gusta de mi casa e<alargamiento/>s // o<alargamiento/> ¿se / pueden contar personas? o <alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿cuándo </simultáneo> están las personas? / bueno pues lo que más me gusta de mi casa es cuando está todo<alargamiento/> / todos mis hermanos y / y mis papás // es lo que más me gusta / el ambiente / sí
E: ¿y te gustaría vivir en otro lugar?
I: pues creo que a todos nos ha pasado de que / queremos decir / más bien queremos ya irnos de nuestra casa pero / son situaciones / amm muy especiales / que no me suelen ocurrir mucho / pero en sí / sí me gusta vivir allí
E: <tiempo = «6:03»/> ¿entonces te gustaría vivir en otra parte?

I: no<alargamiento/>
E: ¿en otro país?
I: ah / sí / sí he tenido / como<alargamiento/> / sueños de que <cita> ¡ay! quiero viajar a tal país </cita> pero / nada más / de turista / no / no me quedaría en otro país / me gusta mi país
E: ¿a qué país te gustaría viajar?
I: eh me llama mucho la atenció<alargamiento/>n<alargamiento/> Asia / Corea<alargamiento/> del sur y<alargamiento/> / y Japón me<alargamiento/> / me llaman mucho la atención
E: ¿y por qué te gusta Corea / del sur y /Asia / en general?
I: porque<alargamiento/> cuando era<alargamiento/> / una adolescente / descubrí series de allá y por eso es que me empezaron a llamar <risas = «todos»/> <énfasis> mucho </énfasis> la atención / y<alargamiento/> más que nada es por eso // tengo la<alargamiento/> / la<alargamiento/> / la duda ¿no? / de cómo<alargamiento/> / de qué tan cierto es eso que ves en / en sus programas // y darte cuenta de cómo es su vida / también / sería interesante
E: te gust <palabra_cortada/> ¿qué te gusta de<alargamiento/>? o sea ¿qué series te gusta ver? / de los coreanos
I: a ver / de los coreanos / amm / pue<alargamiento/>s / les dicen k dramas / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: y pues sí / ya he visto muchos / pero sí / me gusta mucho <simultáneo> esa </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> sufres mucho con ella? <risas = «E»/>
I: amm / de repente / pero sí generalmente es que te tienes que <simultáneo> predisponer a sufrir </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: cuando te pones a ver uno // entonces sí / <simultáneo> te tienes que predisponer al sufrimiento </simultáneo>
E: ahá / <simultáneo> ¿no te desesperan sus personajes? </simultáneo> <silencio/> <risas = «E»/>
I: a veces / dependen del / de <vacilación/> del<alargamiento/> / del tema mmm / no sé cómo decirle<alargamiento/> / mmm / del<alargamiento/> / si es comedia / si es romance / depende / ¿no? / también
E: ¿puedes / contarme de alguno que te haya<alargamiento/>
I: ¿gustado mucho?
E: uhum
I: ¿o<alargamiento/> o que me haya molestado? <simultáneo> porque </simultáneo>
E: <simultáneo> no </simultáneo> / que te haya gustado y ya luego uno que / te haya molestado
I: ah okey / mmm de uno que me haya gustado mucho // hace<alargamiento/> / hace poco vi<alargamiento/> / bueno más bien / estoy viendo uno que no he terminado de ver / porque / porque esto<alargamiento/>y /porque entré a la escuela / pero se llama Doctores / y<alargamiento/> / y pues yo siento que / por lo mismo / por la carrera que estoy estudiando / me llama mucho la atención y más porque se trae / se trata sobre <término>

neurocirujanos </término> y me llama mucho la atención esa<alargamiento/> especialidad / entonce<alargamiento/>s / me gusta mucho porque en sí meten cosas de romance y / cosas así / pero / de repente meten también cosas <sic> del </sic> casos y<alargamiento/> / y es interesante ¿no? / ver cómo discuten que tiene el paciente / o ven sus / <término> tomografías </término> o cosas así / y / y te<alargamiento/> / te alucinas ¿no? / así como de <cita> ¡ooh guau / qué genial! </cita> <risas = «E»/> pero / sí / por ejemplo ese me / me ha gustado bastante / y<alargamiento/> emm / uno que me haya disgustado / está uno que se llamaba<alargamiento/> / <siglas = [bef]>BOF</siglas> Boys Over Flowers / así se llamaba / <extranjero> BOF </extranjero> / y<alargamiento/> solo lo veía porque me / me <vacilación/> gustaba<alargamiento/> o me gusta el actor el que<alargamiento/> / era el personaje principal / me quedé en el capitulo como / cinco / es más ya ni me acuerdo / y no me gustó porque iba muy lento / y a veces me desespera eso de / de los / k dramas / cuando van muy lento
E: <tiempo = «9:05»=/> <silencio/> y<alargamiento/> <silencio/> ah / ¿qué otras cosas que te <vacilación/> te gustan / además de<alargamiento/> / las cosas asiáticas / bueno / de los / dramas
I: me gusta leer / emm / literatura / más que nada novelas / y<alargamiento/> mis autore<alargamiento/>s / favoritos / eeh / mexicano e<alargamiento/>s Ibargüengoitia / amm / es muy buen escritor / bueno / era muy buen escritor / eh / e<alargamiento/> mi libro favori <palabra_cortada/> / mi libro favorito de Ibargüengoitia sería Estas ruinas que ves / de hecho in <palabra_cortada/> / incluso<alargamiento/> / el de mi hermano y yo estamo<alargamiento/>s / o bueno / estábamos buscando e<alargamiento/>l / final porque el que nosotros vimos tenía otro final / y<alargamiento/> / según dice al principio de la / del <vacilación/> esta novela dice que / ese no es el final como original por así decirlo / entonces tenemos esa duda / pero bueno
E: <tiempo = «10:03»=/> tendrías que buscar en una primera edición
I: ahá / exactamente / pero / tuvimos / no tuvimos la oportunidad de leer el final del / la primera edición / y<alargamiento/> / pero me gustó mucho el final del / de la edición que yo leí obviamente / y<alargamiento/> / Charles Bukowski / aunque últimamente se ha puesto muchísimo de moda y todos <cita> ¡ay Bukowski Bukowski! </cita> / pero yo lo leí antes de que se pusiera de moda / ah <ruido = «saca la lengua»/> y<alargamiento/> <risas = «E»/> me gustó mucho también / de hecho también me lo inculcó mi hermano / y<alargamiento/> / sí<alargamiento/> / es / bastante / cruda su forma de ver el mundo y más / su forma de vivir y / finalmente como<alargamiento/> Ibargüengoitia son muy autobiográficos / y me gustaba mucho su forma de escribir y del / como les digo / de ver las cosas / porque<alargamiento/> / pues / no creo que te encuentres muy / bueno si te encuentras muy seguido borrachos que / que acá no tienen buenas vidas / pero no<alargamiento/> borrachos que no tengan buenas vidas y que les guste escribir / y pues se le ay / ese tipo de personas / y sí / de repente<alargamiento/> hay cosas en las que obviamente difieres con él cuando<alargamiento/> / vas leyendo sus / su<alargamiento/>s vivencias / pero hay cosas el las que<alargamiento/> / hasta te identificas / o<alargamiento/>

hasta entiendes / no sé me gustó / me gustó mucho Bukowski / mmm / ah sí pero / me <entre_risas> gusta </entre_risas> leer / y<alargamiento/> también / ¿qué más hago? / me gusta escuchar música / coreana también / a Cometa<alargamiento/> / mmm / muy poco no tanto / y<alargamiento/> pues / me gusta<alargamiento/>n / no sé qué más me gusta / creo que es lo único que se me ocurre por ahora
E: si quieres dime más de tus autores favoritos
I: mmm // pue<alargamiento/>s / puedo hablar de mis libros favoritos / ah / mmm es en lo que estoy más pensativa ahorita / se me fue el nombre del / del autor pero<alargamiento/> / fue como el <entre_risas> segundo libro </entre_risas> que leí en mi vida / y me gustó mucho porque trata de<alargamiento/> / es una novela / y<alargamiento/> / ab <palabra_cortada/> <vacilación/> aborda el romance / por así decirlo / y<alargamiento/> se sitúa después / o pocos años después de la guerra cristera / eeh / y me gustó mucho porque también tiene un final / real ¿no? / y<alargamiento/> / o<alargamiento/>tro libro que me ha gustado<alargamiento/> / La catedral de<alargamiento/>l mar de Ildefonso Falcones / también es muy bueno / me<alargamiento/> / me gustó / aunque está / es una lectura de repente pesada porque es un libro muy / muy extenso / porque abarca<alargamiento/> / si mal no recuerdo como cien años // o<alargamiento/> / por ahí más o menos / y abarca la <vacilación/> / toda la vida de Arnau que es el personaje principal / incluso la vida de su<alargamiento/> / papá / también / y<alargamiento/> / se trata porque es / es <vacilación/> de / se llama La catedral del mar / porque están construyendo / una catedral / y es la catedral del mar / y / o sea abarca todo el tiempo en que la están construyendo / e<alargamiento/> incluso se acaba e <vacilación/> e<alargamiento/>n / cuando están dando misa en / en esa<alargamiento/> / en esa catedral / y<alargamiento/> / bueno / mejor ya no digo nada porque les voy a hacer <extranjero> spoiler </extranjero> / pero me gustó mucho ese libro también / mmm / de Mario Vargas Llosa / solamente he leído<alargamiento/> / niña<alargamiento/> / Travesuras de la niña mala / y me ha recomendado muchos como<alargamiento/> / este <vacilación/> / La guerra del fin del mundo // ¿sí es La guerra del fin del mundo?
E: <simultáneo> no <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí creo que sí es La guerra del fin del mundo <risas = «E»/> / no me acuerdo muy bien / es que se me confunde mucho con el del / no sí / sí es La guerra del fin del mundo / o también este / La fiesta del chivo<alargamiento/> / o<alargamiento/> no me acuerdo de qué <ininteligible/> / pero todavía <risas = «I»/> me han recomendaban muchos <risas = «E»/> de Mario Vargas Llosa / pero no he tenido la oportunidad de leerlo más / Las travesuras de la niña mala / o / es un muy buen libro / y<alargamiento/> / si te gusta<alargamiento/> / emm / tontear a alguien porque está sufriendo por una mujer / tienes que leerlo / si no / no lo leas / amm y<alargamiento/> / ¿qué otro libro me / me ha gustado? // mi primer libro en toda mi vida / ha sido amau / se llama<alargamiento/> <extranjero> mai pai Drácula </extranjero> y era un niño / un<alargamiento/> / era una niña cuando lo leí / y<alargamiento/> y lo atesoro mucho porque<alargamiento/> / pues <risas = «E»/> fue mi primer libro

y me acuerdo y digo <cita> guau </cita> asi empiezas a leer / y estaba muy cortito pero<alargamiento/> / recuerdo que cuando lo leí sí me pareció muy extenso / y me sentí realizada <risas = «E»/> ooh / pero<alargamiento/> / sí ese fue mi primer libro / y ya no sé qué más / mencionar <ruido = «estática»/>
E: <tiempo = «14:25»/> y de tus libros favoritos ¿esos son todos?
I: <ruido_fondo> pues son los que ahorita me acuerdo <ininteligible/> // ¡ah sí! / hay un libro que no / no me gustó / todos dicen que José Saramago es muy buen escritor / y es muy buen escritor / pero a mí no me gusto<alargamiento/> / este<alargamiento/> / el de Ensayo sobre la ceguera // es un libro muy<alargamiento/> / triste <risas = «E»/> / presenta a la humanidad de una manera muy triste // y ya / creo que es lo único que / que podría mencionar
E: a ver / háblame<alargamiento/> / ¿cómo describirías a tu familia?
I: eeh / ¿describo a uno por uno o solo en <simultáneo> general? </simultáneo>
E: <simultáneo> des <palabra_cortada/> </simultáneo> eeh de uno por uno / pero específicamente no tienes que decir tanto
I: pero más bien como /
E: uhum
I: ¿emocionalmente?
E: uhum
I: mmm / bueno eeh / voy a / voy a ir de mayor a menor/ / mi mamá / e<alargamiento/>s // la persona más linda en el mundo / la quiero muchísimo // eeh / ella<alargamiento/> / puede<alargamiento/> / puede dejar / todo por ella / dejar todo de ella / por más / más bien dejar todo de ella por / por sus hijos // y es una / persona que admiro mucho tanto // o sea / porque se superó<alargamiento/> / porque es lo que es y<alargamiento/> / y porque<alargamiento/> / sigue aquí ¿no? / y nos a <palabra_cortada/> / me apoya siempre // no sé la amo<alargamiento/> / es / es la mejor persona en el mundo // <énfasis> mi papá </énfasis> / mi papá e<alargamiento/>s / el ser humano<alargamiento/> // más bipolar en el mundo <risas = «todos»/> / pero también lo amo / lo adoro / también / no importa qué / él siempre<alargamiento/> va a estar ahí / te puede regañar mil veces pero<alargamiento/> / esas mil veces te va a dar una lección / te va a dar un consejo y / y<alargamiento/> / va a ser <vacilación/> / tal vez a veces no sea / la mejor persona // pero<alargamiento/> / pero es la mejor persona / ah <ruido = «saca la lengua»/> <risas = «todos»/> es complicado pero así es / y<alargamiento/> / bueno<alargamiento/> / mi hermana mayor / se llama C / y<alargamiento/> / chocamos mucho / pero dicen que es porque somos muy parecidas / pero yo creo que es porque ella es muy perrucha y yo no me dejo / ah <ruido = «saca la lengua»/> / pero también la admiro mucho / es como<alargamiento/> / en ciertos aspectos / no en todos / pero es como mi modelo a seguir porque ella / a pesar de todas las adversidades y / que tuvo / y problemas que se le presentaron para / para ser lo que hoy es // hoy es una / es un médico y es un gran medico / entonces / yo la veo como mi modelo a seguir / y también es una gran persona // mmm / y la quiero muchísimo <risas = «I»/> amm / después sigue J /

e<alargamiento/>lla también es médico / ella es como mi segunda mamá porque<alargamiento/> / yo dormí con ella desde los cuatro años como a / hasta que se casó y se fue / y<alargamiento/> la adoro muchísimo / y la respeto / y también la admiro / y<alargamiento/> es la más viva de todos / y si / quiere<alargamiento/>s / un consejo ella te va a dar un consejo / y si quieres / que alguien te escuche ella te va a escuchar / luego<alargamiento/> sigue<alargamiento/> O // él es un gran sujeto / y<alargamiento/> / es como el<alargamiento/> / el más querido en toda mi casa / aaah <ruido = «saca la lengua»/> / él no se pelea con nadie / él es / él es feliz con todos y todos somos felices con él // y<alargamiento/> si quieres dinero pídele / ah / él te va a prestar dinero / es muy muy genial / emm no es fijado / si<alargamiento/> / si él tiene dinero / o / tien <palabra_cortada/> <vacilación/> si él / tiene algo / te / segurísimo que te va a compartir de ese algo // e<alargamiento/>s / la persona más noble del mundo / aunque a veces es malo ser demasiado noble // y<alargamiento/> / y por eso creo que a veces le pasa lo que le pasa / porque no se lo merece pero / pero sí es una gran persona / y luego sigue<alargamiento/> / A / A es / también / choco muchísimo con él / pero<alargamiento/> creo que<alargamiento/> / es la persona más culta en mi casa / si quieres saber algo / sea lo que sea / pregúntaselo a él / él lo sabe / y admiro mucho que sea tan culto y ta<alargamiento/>n / que sepa tantas cosas ¿no? / aunque también es ignorante en muchas / sabe muchísimo y<alargamiento/> por eso lo admiro tanto // y eeh finalmente<alargamiento/> / después de mí / eeeh / sería mi hermana A / ella<alargamiento/> / también <entre_risas> peleamos </entre_risas> mucho / pero<alargamiento/> / de alguna manera<alargamiento/> / después como a las tres horas nos / reconciliamos / y es muy<alargamiento/> / mmm / es la más fiestera de mi casa / es la<alargamiento/> / es / pues es la bebe de mi casa y / y también la quiero mucho / a pesar de todo / ella es la que me induce siempre a / a enfiestarme / y<alargamiento/> le agradezco eso porque soy / suelo ser muy amargada <risas = «E»/> / y ya sería todo / de mi familia

E: <tiempo = «19:00»/> ¿cómo te describirías a ti?

I: <ruido = «suspiro»/> / <risas = «E/> / eso está difícil / mmm como alguie<alargamiento/>n / soy buena persona / aah <ruido = «saca la lengua»/> / <risas = «I»/> soy buen pedo / me / me gusta / soy de las personas a las que les gusta hacer felices a las personas que aman / y<alargamiento/> / me tomo muy apecho cuando<alargamiento/> / me tomo muy apecho las palabras / generalmente cuando son de personas que / que me <énfasis> importan </énfasis> soy muy sensible<alargamiento/> / soy muy enojona / soy muy gritona / mmm / soy<alargamiento/> D / es que / así soy no sé / no no sé cómo describirme <risas = «E»/> simplemente / así soy / sí

E: y<alargamiento/> ¿qué hubieras hecho si hubieras sido<alargamiento/> hija única? / no sé / ¿cómo crees que sería tu vida / si fueras / la única?

I: <tiempo= «20:05»/> realmente no me gusta imaginarme / eso porque me gusta tener muchos hermanos / siempre<alargamiento/> / no sé como que mi mamá / no es que nos / no es que nos haya inculcado / simplemente nos hizo muy unidos / entonces / no sé / creo que no / no no me veo teniendo<alargamiento/> / no teniendo hermanos / me gusta tener todos

los hermanos que tengo / creo que sería infeliz si<alargamiento/> / si no tuviera hermanos
E: ¿tienes novio?
I: / sí
E: cuéntame ¿cómo es?
I: ah pue<alargamiento/>s
E: ¿cómo lo conociste?
I: lo conocí<alargamiento/> / lo conocí mmm <risas = «I»/> // lo conocí en la secundaria / hace<alargamiento/> / ya muchos años / ah / no es cierto hace como seis años // mmm seis / siete / ocho / como ocho años hace que este<alargamiento/> / entré a la secundaria // ahí lo conocí / pero no le hablaba / y<alargamiento/> / ¿va a aparecer todo esto en la entrevista? <simultáneo> <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no se sabe que eres tú </simultáneo> <risas = «todos»/>
I: bueno / este<alargamiento/> / l<alargamiento/>o conocí en la secundaria / no le hablaba / y<alargamiento/> salimos de la secundaria y nunca le hablé / pero en la secundaria lo / o sea / lo ubicaba porque le gustaba a una amiga mía / y<alargamiento/> <risas = «I»/> pero solo le gustaba o sea ni siquiera se hablaban / emm después / pase<alargamiento/> / salí de la secundaria / mmm <vacilación/> entré a la prepa / salí de la prepa / y saliendo de la prepa<alargamiento/> / ah / creo que<alargamiento/> / en diciembre del dos mi<alargamiento/>l <silencio/> estamos en dos mil dieseis / creo que fue en diciembre del dos mil catorce / eh lo agregué a <extranjero> Facebook </extranjero> porque una amiga suya<alargamiento/> / o sea una muy amiga suya / este<alargamiento/> / estaba en la misma prepa que yo / y<alargamiento/> le hablaba mucho entonces lo tenía en / en mis amigos de <extranjero> Facebook </extranjero> / ya ven que está de moda eso de <extranjero> Facebook </extranjero> / entonce<alargamiento/>s por eso<alargamiento/> / a ella la etiquetaron en alguna foto / y<alargamiento/> / y en esa foto estaba etiquetado él / y por eso lo agregué / y<alargamiento/> / después de eso / yo nunca le hablé / siempre le daba <extranjero> like </extranjero> a sus cosas / ah / lo acosaba / ah / <risas = «todos»/> lo stalkeaba <risas = «I»/> / y<alargamiento/> / y él a las mías pero nunca nos hablábamos / hasta<alargamiento/> / mayo / de<alargamiento/>l dos mil quince // ¿sí fue en dos mil quince? / es que no estoy segura de las fechas / ahorita / no <vacilación/> no me hallo muy bien por los años / pero yo lo agregué en diciembre y en mayo le empecé a hablar / y<alargamiento/> / y fue muy amable conmigo / yo pensé que iba a ser una<alargamiento/> / creí que iba a ser una persona engreída y que se iba a dar las de muy acá / ah / pero no / en realidad / fue muy amable conmigo / incluso<alargamiento/> / yo nunca mencioné que así como de <cita> ¡ey / yo te conozco! </cita> / él fue el que menciono / me dijo / <cita> yo te conozco / estabas en la secundaria / estabas en tal<alargamiento/> / en tal salón y estabas así </cita> y fue como <cita> guau sí / sí sabe de mí </cita> / o tal vez vio mis fotos de la secundaria / ah <ruido = «saca la lengua»/> <risas = «todos»/> / pero / pero sí / así fue como empezamos a hablarnos / eeh / y<alargamiento/> después de<alargamiento/> / de un año eeh // o sea un año <silencio/> un año tres meses / después de que nos empezamos a

hablar / fue cuando nos hicimos novios // después de muchas cosas <ruido = «estática»/>
E: <tiempo = «23:26»/> <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero sí </simultáneo>
E: ¿cuánto tiempo tienes con él?
I: acabamos de cumplir un año<simultáneo> / y<alargamiento/> el catorce de / septiembre vamos a cumplir / un mes / o sería un año y un mes
E: ah / y ¿qué te gusta de él?
I: mmm qué me gusta de él // su forma de ser / que sea él / sí // como es conmigo / no sé / me gustan muchas cosas de él / me gusta todo él / mmm
E: y <alargamiento/> ¿me lo puedes describir físicamente?
I: <tiempo = «23:59/> amm / sí / amm / es muy delgadito / generalmente soy atraída por personas delgadas / bueno él es muy delgadito mide como uno<alargamiento/> / ochenta creo // no / ah creo que ya me fui muy arriba <risas = «E»/> / no creo que mide como uno setenta y / tantos / no estoy muy segura la verdad / no es como que / que lo vaya a preguntado ni que lo haya medido / pero<alargamiento/> / amm / tiene<alargamiento/> unos ojo<alargamiento/>s / que parecen / ¡soles! / tiene<alargamiento/> / mmm una nariz muy bonita / ahá <risas = «I»/> aunque él dice que no / pero bueno a mí me parece que es una nariz muy bonita / está así ancha y / y grande<alargamiento/> <risas = «I»/> / pero / a mí me gusta su nariz / tiene / una cara delgada y / y alargada / y sus pómulos resaltan mucho / tiene unas cejas muy gruesas y me encantan / porque siempre las tiene despeinadas / y<alargamiento/> / eeh su cabe<palabra_cortada/> / tiene rastas <risas = «I»/> / su cabello es mm como<alargamiento/> / un castaño muy / muy claro / y<alargamiento/> y<alargamiento/> mmm sus orejas / tan bonitas <risas = «E»/> son / son pequeñas / no son grandes / son pequeñas / mmm / su sonrisa es / preciosa / y<alargamiento/> / ¿qué más? // y sus labios son como muy gruesos de arriba y de abajo / o sea como que son muy gruesos en general y / están muy lindos / y<alargamiento/> mmm / y ya / sería todo / como para describirlo / sí
E: y si no estuvieras con él, ¿qué tipo de hombre buscarías?
I: mmm / <ruido = «chasquido boca»/> esa me la pones difícil / mmm <silencio/> generalmente no tengo / o más bien nunca he tenido un tipo de / de hombre / que yo diga / <cita> yo quiero que sea así </cita> / porque<alargamiento/> / no me gustaría que un hombre tenga unas expectativas sobre mí / entonces por eso no<alargamiento/> / no no <vacilación/> me gusta / etiquetar a las personas por como son o por como / como lucen / entonces / creo que no / no te podría responder eso porque no / no tengo un tipo de hombre
E: ¿y algo emocionalmente no físico?
I: <tiempo = «26:01»/> sí / para lo emocional sí soy más especial / ah
E: uhum
I: simplemente que sean / que sean<alargamiento/> <silencio/> que sean interesantes / pero pues también depende de la perspectiva de cada quien porque / igual a mí a<vacilación/> / igual a mí mi novio me parece interesante y a ti no / entonce<alargamiento/>s / simplemente que a <énfasis> mí </énfasis> me parezcan interesantes / y ya / con eso / me tienen ganada

/ sí
E: ¿tienes mejores amigos?
I: mmm / sí tengo<alargamiento/> // tengo<alargamiento/> / más bien / soy / soy de amigos / porque tengo un circulo muy reducido de / de personas de confianza / entonces / por eso es / todas las personas que yo / que que <vacilación/> yo les diga <cita> eres mi amigo</cita> / son mis mejores amigos / ah / porque / generalmente no / no soy de muchas amistades
E: ¿y qué me puedes decir de ellos?
I: mmm / de así de la mejor y la más importante / ah / pues la principal / no sé si cuente pero / será mi mamá / yo a mi mamá le cuento todo / de / a donde voy / donde estoy / lo que pasa con mi vida / y<alargamiento/> después / con mi hermana con la que<alargamiento/> más peleo pero es la de mi edad / sería / mi hermana la más chica / que sigue de mí / también ella / sabe muchas cosas de mí<alargamiento/> / también le cuento / pues la mayoría de todo / cuando hay tiempo porque / pues no / no hay tiempo y ya después ella saliendo de / de mi familia / pues sería<alargamiento/> / mi mejor amiga se llama E / y es / una persona / genial / amm maravillosa / no no / no encuentro otra palabra para <vacilación/> mejor para describirla que / maravillosa
E: ¿a<alargamiento/> qué te dedicas? / ¿puedes contarme? / bueno / trabajas / ¿no?
I: no
E: ¿no <simultáneo> estás trabajando? </simultáneo>
I: <simultáneo> no trabajo </simultáneo> / mmm
E: y<alargamiento/> cuéntame qué <vacilación/> eeeh / ¿qué te gusta de tu carrera?
I: mmm / todo // yo creo que<alargamiento/> / que al principio<alargamiento/> / era<alargamiento/> / no confuso porque sabía que era lo que quería pero / era cansado y llegabas / había momentos en los que ya no quería seguir más / pero<alargamiento/> / me esforcé mucho por / estar donde estoy / entonce<alargamiento/>s / después con el tiempo / te vas dando cuenta que / que entre más sabes / más quieres saber / y<alargamiento/> / y entre más sabes más / más relacionas / todo lo que<alargamiento/> vas viendo en la escuela / y en tus materias / entonces / te gusta mucho / porque / es que es genial / ah / ve / es que solo si lo estudiaran / sabrían por qué es tan genial y por qué me gusta
E: <tiempo = «28:36»/> // amm // mmm // ¿qué me puedes decir de<alargamiento/> tus costumbres? ¿qué es lo que sueles hacer en vacaciones?
I: soy muy floja / si no es salir de la ciudad con mi mamá y mi papá // eh / soy muy de quedarme en casa viendo k dramas / porque como ya les había comentado / me encantan / y<alargamiento/> / o anime con mi <ininteligible/> / me gusta el anime / y<alargamiento/> mm / o simplemente<alargamiento/> tengo un sobrinito / y / y<alargamiento/> me gusta jugar con él / cuando tengo tiempo me pongo a jugar con é<alargamiento/>l / a payasea<alargamiento/>r // mmm / y en cuanto a salir pue<alargamiento/>s / me gusta mucho ir a<alargamiento/>l rancho de donde es mi mamá / y<alargamiento/> / porque es un lugar muy relajante y me encanta / y también<alargamiento/> / cuando era más pequeña me gustaba mucho ir a

la playa pero ahora ya no tanto / ah / pero sí también me gusta ir un poquito a la playa / y ya / nomás
E: ¿por qué no te gusta ir ya a la playa?
I: porque cuando era pequeña íbamos mucho / porque como mi papá vive en la playa // entonces por eso / pero<alargamiento/> / recuerdo que sí / cuando era pequeña era una locura / <cita> ¡ah! qué genial ir a la playa </cita> / y ahora es como<alargamiento/> / cita> uy y vamos a la playa </cita> pero / pero es como<alargamiento/> / dos tres dias y ya regresa / <cita> hay que regresar a la ciudad / hay que regresar / me falta / un poco el esmog en los pulmones </cita> / sí
E: ¿y qué es lo que más te gusta del rancho? ¿me lo puedes describir?
I: <risas = «I»/> creo que es lo incomunicado que esta de repente / no digo que estén incomunicados del todo pero<alargamiento/> //
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> sí están incomunicados / y<alargamiento/> me gusta mucho esa parte porque<alargamiento/> / estamos en una<alargamiento/> / en un mu <palabra_cortada/> / en una sociedad en la que estam <palabra_cortada/> / yo también ¿no? yo también no me puedes excluir de eso / estamos atados a la tecnología / a<alargamiento/> / a estar todo el tiempo en el celular o en la computadora<alargamiento/> / con los audífonos puestos / desconectados del mundo / y eso no está padre / y entonces siento que es lo que más me gusta de allá porque / porque es / convivir / con la naturaleza / y relajarte / y no pensar en nada más que relajarte y en la naturaleza / y por eso me encanta tanto ese lugar / es mi lugar favorito en el mundo
E: <tiempo = «30:41»/> ah / ¿cuál es tu fiesta del año favorita? / ¿no? / tienes alguna?
I: creo que navidad / no / no creo / estoy segura de que navidad / porque es el día en que / toda mi familia está aquí / hasta la que no es mi familia / ah <ruido = «saca la lengua»/> <risas = «E»/> / pero aquí están todos / y me gusta como ya les había dicho / me gusta mucho cuando mi familia se reúne / porque<alargamiento/> eso no pasa muy seguido desde que todos empezamos a crecer
E: ¿y qué hacen en navidad? además de reunirse y estar ahí / en <vacilación/> casa
I: mi mamá<alargamiento/> / cocina cada año / lomo / eeh / lomo mechado / y<alargamiento/> como solo es cada año entonces lo disfrutas así de <cita> ah qué bueno </cita> / y como el veinticuatro / de diciembre mi hermana mayor cumple años / entonces no solo hace el lomo mechado / ah le hace<alargamiento/> una comida especial a ella que generalmente pozole / y como me encanta cómo hace el pozole mi mamá / entonces también es como de <cita> ah </cita> / hasta hay para escoger qué te vas a comer / y<alargamiento/> generalmente es de que invite a fulanita / a la señora tal<alargamiento/> / fulanita de tal y es de que / trajo tamales / no pues más genial <risas = «todos»/> entonces por eso me gusta esa fecha
E: ¿y<alargamiento/> / cuál es tu comida favorita?
I: ay es que toda mi comida es mi favorita / porque soy muy comilona / mmm // pero así que<alargamiento/> prefiera sobre todas las cosas creo

que las enchiladas / las enchiladas son mis favoritas / sí definitivamente
E: eh ¿sabes cocinar?
I: <tiempo = «32:02»/> algunas cosas / ah <ruido = «saca la lengua»/> <risas = «I»/>
E: ¿cómo qué?
I: mmm // creo que como todos saben cocinar huevos / no voy a decir que huevos / uhum / pero<alargamiento/> sé hacer sopa blanca / aaah <ruido = «saca la lengua»/> <risas = «todos»/>
E: ¿y / solo sabes cocinar sopa blanca?
I: no<alargamiento/> / más pero así como una cosa en específico sopa blanca
E: amm ¿tienes anécdotas de / recuerdos / de tu infancia?
I: mmm sí / como<alargamiento/> una vez que me caí en las escaleras de narices / porque mi hermano<alargamiento/> / eh eh no tenía mucho que me habían construido un segundo piso en mi casa entonces apenas / como e era <vacilación/> / tenía como cuatro años / y había<alargamiento/> / es <palabra_cortada/> estaba arriba con mi hermano / y llegó un automóvil / y<alargamiento/> / y pensamos que era mi papá / y mi hermano fue el que gritó / <cita> es mi papá </cita> y / y bajó corriendo las escaleras / muy hábil por cierto / y yo<alargamiento/> no fui tan hábil <risas = «todos»/> / intenté hacer lo mismo que él / y me tropecé / y<alargamiento/> me fui de narices hasta el primer descanso / y<alargamiento/> pues sí me quedé toda raspada del / de la<alargamiento/> frente y la nariz / y fue muy triste / todavía se burlan de mí por eso
E: ¿qué es lo más importante que creas que te ha sucedido en la vida?
I: <silencio/> creo que<alargamiento/> mmm // muchas cosas importantes que me han pasado en la vida / pero<alargamiento/> lo más importante / es cuando<alargamiento/> / bueno hasta ahora lo que más ha marcado mi existencia es cuando<alargamiento/> / vi el admitido en las listas a la universidad / y a la carrera que yo quería
E: y<alargamiento/> <ruido = «estática»/> ¿le tienes miedo a algo?
I: mmm <silencio/> al futuro
E: ¿por qué le tienes miedo al futuro?
I: porque es incierto / porque no sabes qué va a pasar / porque<alargamiento/> siempre me anticipo a las cosas y<alargamiento/> / cuando<alargamiento/> las cosas no son como<alargamiento/> yo<alargamiento/> esperaba / no me gusta
E: tiempo = «34:00»/> amm / dijiste que<alargamiento/> te gustaría salir de viaje / ¿no le tienes miedo a algo de eso?
I: a veces / tengo miedo de irme y de que cuando vuelva no sean las cosas iguales / como yo las dejé / <risas = «I»/>
E: amm / cuéntame más sobre tu vida / algún / viaje / premio // algún accidente<alargamiento/> <ininteligible/>
I: mmm / accidente hace poco<alargamiento/> / no a mí / pero se accidentó mi hermano y<alargamiento/> / no sé / no le deseo a nadie que se accidente ni que algún familiar suyo le suceda / es muy / desesperante encontrarte en esa situación / y<alargamiento/> triste y<alargamiento/> / y ver no sé / a tu mamá / preocupada / también / es muy / no la verdad es

que no se lo deseo a nadie
E: ¿alguna vez te han robado?
I: una vez intentaron / asaltarme / eeh / pero grité como loca / porque acuérdense que les dije que me gusta mucho gritar <risas = «todos»/> / y<alargamiento/> / y <risas = «I»/> grité así / mu <palabra_cortada/> muy / muy histéricamente ayuda / y nadie salió en mi ayuda / pero<alargamiento/> <risas = «E»/> / estaba afuera como de una casa / entonces de la casa no salieron / pero gritaron / le gritaron algo a los asaltantes y como que se asustaron / y de estarme jaloneando / pues / me dejó de jalonear / pero no se fue sin antes jalarme mi<alargamiento/> la bandita que traía en la cabeza y no sé cómo sucedió / porque como que por la misma adrenalina no / no recuerdo muy bien pero / me jaló y<alargamiento/> me fui de pompis / y me caí en el pavimento / y luego se fueron / pero no me quitaron nada / pero sí fue un susto muy grande
E: amm / ¿juegas a la lotería<alargamiento/> o algo así? /¿o qué crees sobre eso?
I: mmm no soy muy fanática los juegos / de mesa y esas cosas / de hecho siempre mis hermanos se quejan porque / empiezan a jugar algo y a los cinco minutos o las dos partidas ya es como de <cita> ah / ya me voy </cita> <risas = «I»/> / no les gusta jugar conmigo por eso
E: / ¿ustedes no pelean / con los juegos de azar?
I: amm / no<alargamiento/> incluso hasta se ríen <risas = «I»/>
E: uhum
I: <tiempo = «36:02»/> pero no / no solemos pelear por eso / más bien nos reímos de eso
E: ¿qué harías si<alargamiento/> algún día te ganaras un millón / de / pesos?
I: más bien qué no haría / creo que para empezar // bueno siempre es como que ten <palabra_cortada/> tengo así como la idea de / no se lo voy a repartir / a mi mamá / a mi papá / porque se merecen / todo el dinero que ellos me han / les voy a regresar todo el dinero que ellos han invertido en mí a lo largo de mi vida / mmm / pero sí creo que / creo que lo gastaría con las personas / si<alargamiento/> son importantes para mí porque<alargamiento/> / vuelvo a lo mismo me / gusta hacer felices a las personas que amo / y creo que eso también me haría feliz a mí / eso es lo que haría / me lo gastaría con personas que amo / ¿en qué? no sé pero me lo gastaría con ellos
E: ¿no lo gastarías en algún viaje? y si así fuera ¿a dón <palabra_cortada/> / a qué países irías / o a qué lugares de México irías?
I: yo creo que<alargamiento/> mmm / tal vez / para viaje no / un viaje para <entre_risas> toda </entre_risas> la familia / y<alargamiento/> / no o sea / sí siento que / sí México es hermoso / pero me iría<alargamiento/> al extranjero / no sé a Europa / mi mamá siempre / cuando ve castillos así le gustan entonces, yo creo que sería a Europa / y ya México<alargamiento/> / con más calma / ah <ruido = «saca la lengua»/>/ pero sí / preferiría salirme del país
E: ah / ¿y otro país además de Corea que te llame la atención? o cuéntame un poquito sobre él

I: pue<alargamiento/>s / creo que ya había dicho que Japón / pero<alargamiento/> Japón<alargamiento/> / no me emociona tanto como / como Corea / sí / y <alargamiento/> creo que de ahí en más / me gus <palabra_cortada/> me gustaría visitar China / pero<alargamiento/> / pero no / creo que / creo que no visitaría China
E: ¿por qué China no?
I: porque<alargamiento/> a veces creo que los chinos son despreciables / ah <risas = «Todos»/>
E: <risas = «I»/> ¿por qué?
I: no sé / <risas = «I»/> eso sale en las noticias / todos odian a los chinos / <risas = «I»/> no / no es cierto / no pues es que / amm / hace poco vi un video en el que<alargamiento/> / eh / atropellan a una niña y nadie hace nada / y tú es como de no<alargamiento/> / <cita> es que no puede ser </cita>/ pasa demasiada gente a un lado de ella / voltean / la ven / incluso la vuelven a atropellar / y nadie hace nada / la dejan ahí tirada y es como de / <cita> oh guau >/cita> / y<alargamiento/> no luego lo que dicen que hacen con los perros / tal vez solo me estoy dejando llevar por cosas de Internet / ah / pero no me importa / si me parecen de repente<alargamiento/> personas muy desagradables
E: <tiempo = «38:25»/> ¿hay otro país que <énfasis> no </énfasis> te gustaría visitar?
I: mmm // Corea del norte // <simultáneo> aah </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué </simultáneo> Corea del norte?
I: porque<alargamiento/> / igual / por lo que vez en las noticias / porque nadie sabe nada de Corea del norte / <risas = «I»/> / pero<alargamiento/> sí dicen que es un país muy<alargamiento/> / con una<alargamiento/> / con un régimen muy<alargamiento/> / auntori <palabra_cortada/> autoritarista / y<alargamiento/> // no sé // muy feo / para mí es muy feo / ah / no me gustaría estar en la situación de ningún<alargamiento/> / norcoreano
E: ah / ¿te gustan los idiomas?
I: mmm / no soy muy fanática de / de los idiomas / pero sí me gustaría aprender uno sería el / el coreano // o también el japonés / eh / y de hecho ahí / es muy raro porque me gusta / incluso más el japonés que el coreano / mmm y el inglés lo tendré que aprender pero solo porque / es importante para<alargamiento/>/ progresar en esta vida / en este mundo capitalista <risas = «I»/>
E: eh / ¿nada más hablas español?
I: bien sí / perfectamente
E: ¿intermedio?
I: mmm / yo creo que intermedio / no / no llego a tanto / pero el inglés como un 25 porcient sí <risas = «E»/> sí / de ahí en más no
E: y¿<alargamiento/> de coreano sabes alguna palabra?
I: sí / sé muchas palabras / pero obviamente ya en con <palabra_cortada/> / ya en contexto / ya<alargamiento/> / o sea / ya<alargamiento/> / uniéndolas / para hacer frases / para conversar / no / no / definitivamente no
E: >tiempo = «40:00»/> ¿ah sí? / mmm ¿alguna o <palabra_cortada/> / alguna otra cosa que te guste?
I: mmm / que me guste / me gusta<alargamiento/> / creo que por eso el es-

tudio este / estudiar medicina / pero cuando entro a un hospital / me gusta como huelen los hospitales / me gusta como<alargamiento/> huelen amm / es<palabra_cortada/> esa combinación entre alcohol y<alargamiento/> / <entre_risas> y medicamentos </entre_risas> / es muy<alargamiento/> agradable para mí / para mi olfato
E: ¿te consideras afortunada?
I: ¿en general?
E: ahá
I: sí / me considero afortunada
E: ¿por qué te consideras afortunada?
I: mmm porque<alargamiento/> soy rica / mmm / soy<alargamiento/> rica porque tengo a mis padres / tengo a mis hermanos / tengo a muchas personas que me aman / porque amo / porque tengo la libertad de amar a / a muchas personas y a las personas que yo quiero amar / por eso me considero
E: bueno / gracias por la entrevista
I: <tiempo = «41:01»/> mmm / ¿de qué?

M12_070

<Trans audio_filename="GUAD_M12_070.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M12_070" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Arantza Linares" lugar="cruz verde #19 col. Sector Hidalgo" duracion="45'43"" fecha_grab="2017-02-11 "sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Arantza Linares" fecha_trans"2017-04-18 "numero_palabras="6196"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Sandra Gutiérrez" fecha_rev="2017-05-17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-07-20"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadaupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-20"/> <Datos/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M12_070" codigo_hab="I" sexo="-mujer"grupo_edad="1" edad="34" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="servicios domésticos" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Arantza Linares" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1"edad="21" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="ninguna" origen="Los Cabos" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="Sandra Paola Gutiérrez" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="1"edad="22" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="ninguna" origen="Guadalajara"papel="audiencia"/>

<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="desc" rel_ent_aud2="desc"/>
<Hablantes></Trans>

E: <tiempo «00:02»/> este<alargamiento/> bueno buenas tardes eh ¿le gusta que le hable de usted<alargamiento/> o de tú? la verdad no sé/ cómo <simultáneo> referirme </simultáneo>
I: <simultáneo> es igual </simultáneo> /realmente es algo que no/ no/ de como me digas de usted o de tú es / igual
E: entonces
I: o como tú te sientas
E: ahá bueno <risas = «E»/> es que está muy joven entonces como de tú // amm // generalmente ¿le/ le le gusta que le hablen de<alargamiento/> de usted?/ así cualquier persona // <simultáneo> ¿incluso jovenes? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues<alargamiento/> <simultáneo> <alargamiento/> sí
E: ¿sí?
I: realmente no // realmente no es algo que / que me moleste // de tú o de usted me da igual
E: bueno ¿cómo se encuentra el día de hoy?
I: bien // muy bien
E: ¿el clima le parece/ bueno?
I: s<alargamiento/>í / eeh hoy<alargamiento/> sí/ es un buen<palabra_cortada/> ni mucho calor ni mucho frío / está agradable el clima
E: amm ¿le gusta más el frío que el calor ?
I: sí
E: <entre_risas> ¿sí? </entre_risas>
I: <risas = «I»/> sí el calor es súper estresante
E: bueno / qué bueno que vive aquí en Guadalajara que casi no hay tanto calor
I: pues ahorita porque no es tiempo de calor / pero en tiempo de calor es un<alargamiento/> / muy desesperante <risas = «todos»/>la verdad / prefiero el frío mil veces <silencio/>
E: mmm/ amm ¿recuerda cómo estaba el clima hace un año?
I: <silencio/> pues hace un año era prácticamente casi lo mismo / hace diez años / quince años / sí<alargamiento/> era muy</énfasis> diferente más agradable que hoy
E: ¿en serio?
I: sí // eran climas más<alargamiento/>/ cálidos cuando<alargamiento/> era<alargamiento/> calor y<alargamiento/> pues frescos en / o sea iban acordes a su<alargamiento/> ep<palabra_cortada/> a su ¿temporada? y ahorita son demasiado extremos para mi gus<palabra_cortada/> / para mi gusto
E: y ¿a qué cree que se deba el cambio de clima?
I: mmm a la contaminación / gente /carros / todo // creo yo / basura/ todo todo todo todo tiene qué ver // espero no estar en<alargamiento/>/ equivocada
E: <tiempo = «2:13»/> ¿tiene mucho viviendo en esta casa?

I: no <alargamiento/> <ininteligible/> tres meses / tres meses
E: ¿y le ha agradado cómo ha sido su<alargamiento/> su estancia aquí?
I: sí / los cambios son buenos siempre/<risas = «E»/> y aparte<alargamiento/> no sé me gusta <risas = «todos»/> mientras estemos en familia es cómodo y práctico / para nosotros
E: ¿no ha tenido problemas <simultáneo> ni nada<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: ¿con sus vecinos muy bien?
I: somos muy este<alargamiento/> // ¿cómo se dice? / llegamos este<alargamiento/> / estamos aquí / realmente no tenemos mucho contacto<alargamiento/> // con<alargamiento/> los vecinos ni nadie / en donde hemos vivido siempre somos / de la casa al trabajo<alargamiento/> y<alargamiento/> ya / no convivimos mucho con<alargamiento/> la gente / de los alrededores
E: mmm okey /¿viven cerca de algún familiar? o
I: sí<alargamiento/> una hermana que vive a una<alargamiento/>s do<alargamiento/>s ¿cuadras? más o menos/ y anteriormente también vivíamos a un lado de mi<alargamiento/> / un hermano/<risas = «I»/> siempre hemos estado<alargamiento/> / cerca de donde está la familia
E: ay qué padre <silencio/> entonces no<alargamiento/> no conocen a<alargamiento/> sus vecinos de<alargamiento/> de al lado ni nada? ¿no hacen?
I: los conocemos de vista pero hacer amistades con los vecinos no acostumbramos // no<alargamiento/> sé somos de<alargamiento/>/ para evitar problemas y equis cosa somos de estar en nuestra casa y cada quien / <cita> hola buenos días </cita> y ya
E: ¿es muy diferente esta casa de la anterior o?
I: mmm sí
E: ¿en qué cambió?
I: en el espacio / la otra era más amplia
E: uhum
I: y aparte<alargamiento/> // pues<alargamiento/> la otra no parecía tanto una casa / simplemente era<alargamiento/> u<alargamiento/>n / espacio grande<alargamiento/>/ con dos cuartos / baño y ya / ésta está como que más acogedora / que la otra / para mi gusto / no sé / tú la conociste
A1: sí <risas = «I/A1»/>
I: sí esta / nos agrada / es más chiquita pero está // vivimos agusto somos poquitos / somos tres solamente entonces / está bien para nosotros
E: <tiempo = «4:17»/> ¿y<alargamiento/> qué la motivó a<alargamiento/> cambiarse de domicilio?
I: <silencio/> pu<alargamiento/>es la oportunidad que nos prestaron la casa / y<alargamiento/> // porque queríamos la propia / porque esta no es de nosotros /
E: uhum
I: ahora sí que<alargamiento/> para ahorrar fondos <risas = «E»/>
E: y se<alargamiento/> emm ¿usted se ve aquí dentro de muchos años? o piensa cambiarse igual <simultáneo> ¿sólo es algo </simultáneo>

I: <simultáneo> ¿en esta casa? </simultáneo>
E: ahá
I: no / esta practicamente sería la última / de aquí nos iríamos<alargamiento/> a<alargamiento/> nuestra casa que ya sería / por el resto del tiempo
E: mmm
I: la propia
E: sí
I: ahá
E: <silencio/> mmm / bueno y este<alargamiento/> de / acerca de sus familia me dice que nada más son ustedes tres ¿no? ¿sólo tienen/ una hija? ¿y cuánto tiempo lleva<alargamiento/>n casados?
I: siete años
E: siete años / ¿se casaron aquí en Guadalajara?
I: aquí / todo aquí
E: <silencio/> ¿y qué edad tiene su hija?
I: siete años <risas = «todos»/>
E: mmm ah ¿tiene hermanas?
I: sí / tengo<alargamiento/> cinco hermanas aparte de mí / y cuatro hermanos
E: ahh ¿y cómo fue crecer / en una familia numerosa?
I: pu<alargamiento/>es es<alargamiento/> mmm para mí normal <risas = «todos»/> siempre mucho relajo / pero para mí fue algo normal porque fue con lo que<alargamiento/> / pues para mí era normal
E: uhum o sea ¿le gusta?
I: sí cuando necesitamos todos ya ahorita pues sí es padre / porque ya hay niños / cuñadas / la familia es mucho más grande pero está / padre // pero en lo personal no<alargamiento/>/ no me gustaría tener una familia tan grande
E: <tiempo = «6:09»/> mmm ya / prefiere
I: mmm chiquito<alargamiento/> me gusta<alargamiento/> o / ¿será que siempre fue mucho relajo? / es por eso que ahorita me gusta lo tranquilo
E: mmm ya
I: entonces así estamos / como está ahorita mi familia para mi es<alargamiento/>/ está perfecto
E: ¿ve muy seguido a sus hermanos y hermanas?
I: pues sí // este<alargamiento/> // no sé / en lo de un mes las veo<alargamiento/> tres / cuatro veces // y si no les habla<alargamiento/>mos / o / aunque no los vea les hablamos / cosas así / entonces / no es de todos los días pero sí los<alargamiento/> / sí procuramos / tener contacto y vernos / seguido
E: entonces son cercanos
I: sí /creo que sí / <risas = «E»/> una familia normal
E: mmm este<alargamiento/> ¿también tiene sobrinos? ¿sus hermanos sí se casaron y tuvieron hijos? o
I: de hecho ya todos están casados / ya todos tienen hijos / tenemos muchos sobrinos / veinticinco veintiseis creo // ya perdí la cuenta pero<alargamiento/>/ más o menos somos veintiseis / son veintiseis sobrinos // entre niñas y niños // la más grande tiene<alargamiento/> veintiseis<alar-

gamiento/> // sí veintiseis años / y ya de ahí ya no sé / la más chiquita tiene meses
E: este<alargamiento/> // ¿qué edad tiene la más pequeña de sus hermanas o hermanos?
I: amm treinta<alargamiento/> y tres
E: ah entonces todos tienen como que<alargamiento/> una edad/
I: ahá / casi la mayoría nos llevamos por / yo tengo treinta y cuatro / y mi hermano menor tiene treinta y cuatr<palabra_cortada/> treinta y tres // y sí / de un año a dos años nos llevamos todos
E: ah qué padre
I: sí
E: y la convivencia de su hija con sus<alargamiento/>/ primos ¿es / buena? o
I: <tiempo = «8:01»/> sí/ sí de hecho cuando<alargamiento/> se ven todos / cada quien se junta con los que son más o menos de la edad
E: ahá
I: pero sí/ siempre // los que se juntan cuando están <ininteligible/>
E: ¿y sus padres todavía se reúnen con usted<alargamiento/>? o
I: sí / sí sí sí se hace algo<alargamiento/> / ellos vienen o nosotros / el punto de reunión siempre es la casa de mis papás / cuando no es ahí pues / este<alargamiento/> / e<alargamiento/>n la casa de alguno de mis hermanos / pero siempre // procuran // estar ahí
E: ¿viven ce<palabra_cortada/> muy lejos sus padres de aquí? o
I: no / como a quince minutos // sin tráfico y en carro / en camión una hora <risas = «E»/> por el<alargamiento/> / por los camiones / por el tráfico / pero está a quince minutos / está cerca
E: ah pues sí es/ relativamente cerca // ¿le gusta vivir en la ciudad? o
I: sí
E: ¿o preferiría algo más tranquilo?
I: me gusta lo tranquilo pero realmente<alargamiento/> no / no tanto / o sea / me gusta la ciudad porque aquí ya sé dónde encontrar todo / sé dónde puedo ir / lo qué puedo hacer / entonces / en un lugar / en un pueblo por así decirlo<alargamiento/> se me hace muy aburrido / voy un rato y me la paso bien pero / prefiero estar <simultáneo> en mi casa </simultáneo>
E: <simultáneo> prefiere la ciudad </simultáneo>
I: uhum
E: <silencio/> ¿y tiene muchas amigas / en la ciudad? o
I: no<alargamiento/>
E: casi no convive
I: sí pero / en realidad tengo dos amigas de<alargamiento/> desde que estaba muy chiquita / y son con las que convivo ya ahorit a/ están casadas las dos // y<alargamiento/> pues amistades que sean<alargamiento/> // las amistades de mi esposo / ahora que ya son / mis amistades también / pero no / no son así que<alargamiento/>/ me la pase<alargamiento/> / hablándoles o algo / no sé / es<alargamiento/> / es poco pero<alargamiento/> firme pues / son amista<vacilación/> son amistades bien
E: <tiempo = «10:05»/> ¿las conoció en la primaria? o
I: en la secundaria / mías mías <simultáneo>en la secundaria</simultá-

neo>
E: <simultáneo> ahá sus amigas </simultáneo>
I: y son dos nada más / y desde entonces llevamos una buena amistad // y<alargamiento/> pues las de mi esposo que conozco hace siete años / que ya este / seguido también nos juntamos para<alargamiento/> convivir nada más / reuniones / nos vamos a juntar y<alargamiento/> todos ya con familia obviamente
E: mmm ya <silencio/> ¿siempre se quiso dedicar a<alargamiento/> / a / <vacilación/> lo que se dedica actualmente? o
I: <simultáneo> mmm no </simultáneo>
E: <simultáneo> antes quería hacer otra cosa? </simultáneo>
I: <risas = «I»/> no / siempre tenía en mente lo que quería hacer pero<alargamiento/> las cosas a veces no salen como uno piensa y<alargamiento/> me dediqué a esto porque<alargamiento/> / se dio la oportunidad<alargamiento/> me gus<palabra_cortada/> me gusta / por tiempo y por<alargamiento/> práctico para mí / hago / voy a trabajar / recojo a mi hija de la escuela / y no descuido mi casa ni otras cosas / entonces <énfasis> gano </énfasis> // haciendo algo que me gusta / y no descuido<alargamiento/> mi familia // nada más
E: ¿de niña qué quería ser?
I: quería ser arquitecta o decoradora de interiores / siempre me gustó mucho eso pero<alargamiento/> no / no se pudo // este<alargamiento/> estudié nada más hasta la prepa / y<alargamiento/> este<alargamiento/>// por intentar este<alargamiento/>/ superarme<alargamiento/>/ me fui tres días // tres años del país / regresé / me casé / y fue cuando/ ya todo se
E: ¿a dónde fue/ perdón?
I: me fui fuera del país tres años
E: ah
I: a Estados Unidos / regresé<alargamiento/>/ a los dos años me casé<alargamiento/> // y pues ya / de ahí para<alargamiento/> acá/ ya es mi vida así / me dedico a lo que me dedico hace<alargamiento/> seis años // tengo una vida estable
E: <tiempo = «12:06»/> ¿y cómo fue su convivencia en / en Estados Unidos?
I: // pues bien / viví con una de mis hermanas / trabajé / prácticamente es trabajar / trabajar / no hay mucho<alargamiento/>/ no había muchas personas de mi edad / pero / fue<alargamiento/> / fue agradable // no me quedé porque no era algo <ruido_fondo> simplemente </ruido_fondo> me quise regresar / no era lo mío estar allá / entonces / ya desde entonces / aquí estoy
E: ¿y amm a qué edad aprendió inglés? o
I: no / no aprendí inglés <risas = «I»/>
E: <entre_risas> ah ¿no? </entre_risas>
I: o sea / sabía defenderme<alargamiento/> / más o me<alargamiento/> nos/ andaba<alargamiento/> yo sola y todo / me pude desenvolver
E: uhum
I: pero no // si me hubiera quedado a lo mejor sí haya aprendido / <simultáneo> pero me regresé </simultáneo>

E: <simultáneo> sí / claro </simultáneo>
I: y<alargamiento/> / se olvida / simplemente / se olvida lo poco que / se aprende
E: <silencio/> bueno este / ya casi son las vacaciones de semana santa / me estaba preguntando qué hace / normalmente
I: <silencio/> nada <risas = «todos»/> los días / de vaciones<alargamiento/> de descanso<alargamiento/>/ nos gusta<alargamiento/> simplemente<alargamiento/> ir a<alargamiento/>/ podemos ir a comer / pero normalmente nos gusta estar aquí viendo películas / estar / estar en casa tranquilos / nada más / es realmente lo que hacemos / no salimos mucho / porque preferimos descansar / del ajetreo de toda la semana<alargamiento/>/ de la calle<alargamiento/> y<alargamiento/>/ nos gusta estar en / casa
E: mmm ¿es así en todas las vacaciones o sólo en estas<alargamiento/>/ en este período que son dos semanas?
I: la mayor parte del tiempo // porque<alargamiento/> aunque sean vaciones / así / este<alargamiento/>/ yo en lo personal aunque sean días festivos yo trabajo / entonces // solamente en las vacaciones largas de la niña nos vamos ella y yo a Estados Unidos / y<alargamiento/>/ mi esposo se queda trabajando / pero en semana santa<alargamiento/> / en diciembre es este<alargamiento/> / estar aquí en casa // nada más
E: y en Estados Unidos ¿a<alargamiento/> qué estado llegan / cuando van de vacaciones?
I: a<alargamiento/> Atlanta // y al sur Carolina / está muy cerca / entonces<alargamiento/> / vamos
E: ya / ¿tiene familiares allá?
I: sí / que nos llevan y nos traen <risas = «todos»/> // sí
E: <tiempo = «14:31»/> ¿y este<alargamiento/> todavía tienen un buen nivel de inglés o <simultáneo> más o menos </simultáneo>?
I: <simultáneo> no / no ya<alargamiento/>/ </simultáneo> o sea puedo ir a comprar algo sin problema
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero no <alargamiento/>/ establecer una conversación realmente no
E: ¿y su hija sabe un poco? o ¿le enseñan en la escuela?
I: no<alargamiento/> / en la escuela / pero lo básico
E: ah okey
I: <extranjero> yellow </extranjero> / <extranjero> green </extranjero> / <extranjero> hello </extranjero> / <extranjero> hi </extranjero> / pero no / no sabe tanto
E: pero les gusta el idioma
I: sí / me gustaría aprender / más que nada me gustaría que ella lo aprendiera / porque pues yo ya<alargamiento/> ya voy de salida / ella va empezando y<alargamiento/> pues a como están las cosas ahorita / a ella<alargamiento/> le serviría mucho para<alargamiento/> // un buen trabajo / o un<alargamiento/> estudio / no sé / me interesaría mucho que lo aprendiera / ese es mi proyecto a<alargamiento/> corto plazo / espero / poder / hacer que aprenda

E: ¿es el único idioma que le gusta o le gustaría aprender otro </simultáneo> idioma? </simultáneo>
I: </simultáneo> me gustaría </simultáneo> aprender el<alargamiento/> chino mandarín / o no sé qué / tantos/ idiomas se hablen en ahí en China o en Japón me gustaría mucho que aprendiera // aquel idioma // el inglés pues porque prácticamente<alargamiento/> es lo má<alargamiento/>s / común / y aparte pues ya la mayoría de los profesionistas ya lo tienen / que hablar / si no es que/ te lo exigen/ es necesario ya // pero si<alargamiento/> se pudiera que aprendiera más<alargamiento/> <ininteligible/> lo que dios quiera
E: <tiempo = «16:03»/> bueno y este<alargamiento/> las vacaciones de navidad / eeh / ¿tienen algunas costumbres? ¿llengan a hacer cosas / en familia?
I: pues sí / de la típica<alargamiento/> posada en noche buena / juntarnos con la familia / la cena / pedir posada / piñatas // algo típico que hacen la mayoría de las familias / reunirse todos los hermanos / <ruido_fondo> cenar </ruido_fondo> y pues / nada más
E: y ¿siempre asisten todos o hay quienes faltan?
I: en navidad siempre todos / en<alargamiento/> las que no están aquí pues no / este<alargamiento/> no / no / este / no están / pero<alargamiento/> la mayoría de los once / los nueve / siempre estamos / aquí // y en año nuevo ya es más disperso / ya este cada quien es así como que / me voy yo con mi familia / y así / pero la mayoría tratamos de estar siempre / con mis papás / que es donde nos la pasamos // en esos / en esas fechas / pues
E: y ¿la familia de usted que vive en<alargamiento/> / en Estados Unidos / viene / los vi<palabra_cortada/> / los visita frecuentemente aquí? o
I: solamente una hermana / es la que<alargamiento/> / sí viene en navidad
E: uhum
I: la otra no // de hecho viene en vacaciones cuando es fin de curso y<alargamiento/> // pero es la única que va y viene / va y viene / la otra pues te comento que no pero sí procura estar también siempre / visitándonos
E: ¿no tienen problemas para viajar?
I: no / no no no la otra sí / es por eso que no viene
E: // entonces nunca le<vacilación/> / usted nunca ha tenido problemas de viajar en aviones ni nada no le da miedo
I: mmm no
E: ¿ni a su hija?
I: nunca ha viajado en avión pero no le da miedo <risas = «I»/> E: ¿no? ¿y cómo viaja a<alargamiento/>?
I: en camión o en carro
E: ah ¿y cómo es un viaje así de largo?
I: cansado <risas = «E»/> / muy pesado pero<alargamiento/> / como que ya es<alargamiento/> / siempre que se planean esas vacaciones / ya se me hace // normal / común viajar en // autobús o en carro // es cansado pero todo eso está // padre
E: <tiempo = «18:19»/> bueno / me comentó que sus amigas / las conoce desde la secundaria ¿ellas también hicieron viajes como usted a<alargamiento/> / al extranjero? o ¿siempre han permanecido en este estado?

I: sólo una sí ha viajado también a Estados Unidos/ la otra siempre ha estado aquí / y también ha<alargamiento/> este<alargamiento/>/ tenido estadías de<alargamiento/> unos años
E: y ¿cómo fue la relación mientras estuviero<alargamiento/>n distanciadas?
I: teléfono / llamadas por teléfono y<alargamiento/> pues platicar / el tipo de<alargamiento/> pláticas de chicas<risas = «todos»/> / sí pero / ya ahora de casadas pues / que el niño/ cosas así pues / pláticas / normales o que se van dando /
E: ¿se ven frecuentemente?
I: ya ahorita no / pero sí este<alargamiento/> de repente / llamadas por teléfono sí / sí este<alargamiento/> / sí lo hacemos/ o sea / no es de cada ocho días ni de cada quince / pero de repente una llamadita al mes<alargamiento/> o de repente<alargamiento/> nos visitamos / pero no es tan tan / frecuente / pero sabemos que el día que nos hablemos / agusto / platicamos agusto
E: <silencio/> bueno y aquí<alargamiento/> en su casa ¿usted es la que cocina? / me dijo / ¿no?
I: sí
E: emm ¿se le facilita?
I: sí / me gusta / me gusta mucho las cosas del / o sea aparte del trabajo / me gusta<alargamiento/> / cocinar y<alargamiento/> y pues todo lo que repercute<alargamiento/> / el / las cosas del hogar // mandar lonches<alargamiento/> / cenar / desayunar / o sea lo normal / tener siempre comida para / los dos / los tres <risas = «I»/>
E: ¿siempre le gustó cocinar?
I: // pues sí <alargamiento/> / me acuerdo que de chiquita / me<alargamiento/> acercaba mucho<alargamiento/> cuando mi mamá cocinaba y<alargamiento/> / y como niña ¿no? <cita> yo quiero hacer/ yo te ayudo </cita> / y este conforme fui creciendo / pues ya la mamá nos daba chance<observación_complementaria = «significa oportunidad»/> de acercarnos a la estufa y<alargamiento/> / me acuerdo que lo primero que aprendí a cocinar fue una sopita aguada <risas = «todos»/> y fue lo más grande para mí en aquel enton <palabra_cortada/> / no me acuerdo cuántos años tenía / pero estaba chica / iba en la primaria / entonces me<alargamiento/> / me sentía muy orgullosa de decir <cita> ya sé hacer una sopita aguada </cita> // y ya poco a poco / <ininteligible/> un huevito<alargamiento/> / cositas así muy sencillas / pero ya era algo // algo para nosotros/ aparte de que mi mamá trae costumbres de rancho<alargamiento/>/ de la mujer tiene que saber hacer de todo / entonces también eso nos inculcó mucho
E: <tiempo = «20:53»/> y ¿nunca quiso dedicarse a una carrera en la gastronomía?
I: ahorita de casada sí / de soltera no<risas = «E»/> / ya ahorita de casada sí me gustaría saber<alargamiento/> / hacer<alargamiento/> / este<alargamiento/> repostería / chefs // pero<alargamiento/> de repente sí busco en internet / quiero aprender a hacer cosas / y<alargamiento/> el internet / siempre / <cita> cómo hacer esto / ah ya sé </cita>/ no es lo mismo verla y a la hora de hacerla / pero sí este / hago el int<palabra_cortada/> / el

esfuerzo
E: // bueno ¿ust<palabra_cortada/> qué cree que sea necesario para ser buena cocinera?
I: // nada más que te guste/ eso es/ porque hay gente que<alargamiento/> no le gusta y nada más por comer algo lo hace / o otra mucha gente que todo el tiempo come en la calle // pero<alargamiento/> nada más es que te guste / que te guste meterte a la cocina / eso es todo
E: ¿usted prefiere comer comida casera que en la calle?
I: sí / de repente sí nos gusta<alargamiento/> salir/ ir a los taquitos / comer taquitos de la calle pero<alargamiento/> no somos muy amantes de<alargamiento/> <cita> ve y encarga comida casera / o encarga un pollo </cita> / lo que más comememos a veces<alargamiento/> es la pizza y taquitos / pero es así cuando <cita> ¡ah! vamos a ver películas / vamos por / una pizza </cita>/ pero no<alargamiento/>/ no es de que <cita> ay el domingo temprano vámonos a desayunar al menudo </cita>/ o cosas así / siempre es aquí en la casa / todo / todo aquí se hace / sí / no / no somos de comer en la calle
E: <tiempo = «22:35»/> y ¿sus hermanas también sabían cocinar como usted o / hubo alguna que no se le daba tanto la cocina?
I: mmm hay<alargamiento/>/ de hecho hay una que<alargamiento/> / cocina muy poco / <risas = «todos»/> / pero sí este<alargamiento/> a la mayoría nos gusta / nos gusta mucho / de hecho la mayor de mis hermanas tiene muy buena mano / y te cocina lo que sea / lo que le pidas <risas = «todos»/> te cocina / sí ella / ella sí es<alargamiento/>/ muy buena / y yo digo que es porque mi mamá // pues la / mi mamá / por lo de mi mamá / y aparte de que era su tiempo / pues era muy / cocinaba muy rico // ya ahorit a/ a lo mejor la edad / no sé / pero van perdiendo el toque <risas = «E»/> / pero sí es / fue por ella que sabemos a hacer / lo que / lo que hacemos ahorita
E: ¿y a sus hermanas les enseñó a cocinar o / no?
I: no sé / no me acuerdo realmente/ no te sé decir eso / yo<alargamiento/> // no pero sí / sí les enseñó
E: ¿sí?
I: de hecho a las dos mayores las enseñó a coser / saben coser a máquina / se este<alargamiento/> / saben más cosas que nosotras / las más chicas / pero sí nos enseñó <risas = «I»/> / sí nos enseñó // a ellas no sé cómo fue el proceso pero<alargamiento/> // pero sí las enseñó también
E: <tiempo = «24:00»/> entonces tuvo una relación cercana con su mamá // ¿podría decir lo mismo de su papá?
I: mmm no<alargamiento/> / sí fue un poco menos / mi apá<observación_complementaria = «papá»/> pues siempre se la pasaba trabajando / antes era así como que / el papá / no<alargamiento/> / no<alargamiento/> no tan estrecha la relación/ pero<alargamiento/> siempre fue buena y de mucho respeto / hasta ahorita <ruido = «aclara su garganta»/>
E: y ¿a qué se dedicaba su papá/ cuando trabajaba?
I: mi papá fue obrero / todo<alargamiento/>/ pues todo el tiempo / desde que yo me acuerdo / toda su vida más bien // fue obrero / ahorita ya está jubilado / gracias al trabajo que tuvo / pero siempre fue obrero / trabajó en

una fábrica
E: ah okey / ¿y su mamá/ <simultáneo> se dedicaba a ustedes? </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre a la casa / uhum</simultáneo>
E: okey // <silencio/> y ¿en navidad/ quién es el que cocina? ya que todos / bueno es una familia que <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> antes mi mamá</simultáneo> / nosotros nada más le ayudábamos / <ininteligible/>/ ahorita ya somos las hermanas las que cocinamos / y<alargamiento/> entre todos decidimos qué vamos a<alargamiento/>/ qué queremos y ya cada quien da su opinión / y la mayoría de los votos es lo que se hace / pero somos las hermanas las que cocinamos
E: mmm
I: ya si es una carne asada / cosas así / nosotros preparamos todo y los<alargamiento/> / señores hacen lo demás <risas = «I»/> / nos pasan la carne en el asador / pero sí es<alargamiento/>/ ya<alargamiento/> todas esas cosas de familia grande ya lo hacemos / las hermanas
E: y no tienen problemas para cocinar / para mucha gente?
I: no<alargamiento/> // porque ya estamos acostumbrados a hacer<alargamiento/> / pues para la<alargamiento/> cantidad de hermanos y<alargamiento/> sobrinos / y cuñadas que somos / ya sabemos // cómo hacer y lo que hay que hacer entonces<alargamiento/> <ininteligible/> se nos hace algo<alargamiento/> <ruido_fondo> conversación de fondo </ruido_fondo> <cita> ah se va a hacer esto </cita> hay que comprar esto esto y esto <ininteligible/> </ruido_fondo> <cita> ah se va a hacer esto </cita>
E: <tiempo = «26:07»/> // y ¿cómo le hacen para reunirse? ¿es un lugar muy grande? o ¿cómo es que?
I: no / es una casa<alargamiento/> bueno sí es más grande que ésta / la de mis papás
E: ahá
I: pero depende lo que se decida o es<alargamiento/> en alguna // o puede ser aquí en mi casa / puede ser en una de mis hermanas / no sé / ya es<alargamiento/>/ depende / el año pasado / el año pasado la navidad fue en casa de una de mis hermanas / este<alargamiento/> nos quedamos de ver en algún lado y<alargamiento/> se cocina depende lo que se<alargamiento/>/ si son tamales se preparan desde un día antes / si es birria pues / una de mis hermanas / casi siempre es la que hace la birria / cuando son otras cosas/ pues ya nos juntamos / no sé / en casa de mi amá<observación_complementaria = «mamá»/> / o en la de cualquiera de mis hermanas // y se hace / y se hace lo que se tiene que hacer
E: eeh / bueno entonces me comentaba que para vacaciones nada más viajan ¿en/ en verano? a mí me da miedo viajar ¿a usted no? ¿nunca le ha pasado ningún accidente / porque ya sabe que la carretera es peligrosa y todo eso?
I: siempre está el miedo de salir / de hecho hasta en la<alargamiento/> // cada que salgo a llevar a la niña a la escuela siempre<alargamiento/> voy con el miedo de que no nos vaya a pasar algo
E: uhum
I: pero en carretera no<alargamiento/> / miedo / miedo así / pánico / no /

nada más este siempre<alargamiento/> / pues como ojalá que no pase nada / todo bien / y no pensar en cosas negativas / y este<alargamiento/>/ pues no / afortunadamente nunca hemos tenido // este sustos así
E: nunca ha corrido peligro ni nada
I: nada nada / o sea peligro está sí / pero nunca he tenido / esa desgracia
E: y ¿algún familiar suyo se ha accidentado?
I: no/ afortunadamente tampoco // de los así muy muy muy cercanos / no
E: mmm ya // pero alguien como
I: <tiempo = «28:09»/> pues hace mas o menos un mes / una prima mmm no / no cercana / lejana / este / tuvieron un accidente<alargamiento/> en carretera / en una moto y falleció / pero<alargamiento/> así pues una prima que convivo / muy constante / muy seguido con ella / no / o sea no te pega igual / no te / siempre es el / <cita> qué mala onda </cita> que / no sé / pero no/ alguien muy cercano no
E: ¿perdieron el control del vehículo o qué sucedió?
I: mmm pues iban en moto/ entonces fue un descontrol de la motocicleta / cayeron y a ella le tocó la // la mala suerte// de<alargamiento/> / además iba con su niño y su esposo / pues ellos sí se golpearon y todo pero pues están / bien // solamente ella con el golpe en la cabeza / fue letal
E: mmm ya // mmm en/ en su opinión / ¿tiene algún recuerdo de algún momento especial / una anécdota importante?
I: // mmm muchos / pero del que más me acuerdo que fue algo muy bonito/ fue cuando hice mi primera comunión / la sensación / de<alargamiento/> de lo que sentí cuando recibí la comunión y el momento de<alargamiento/> todo el proceso / es algo que<alargamiento/> no se me olvida / una sensación muy agradable/ / y aparte en aquellos<alargamiento/> entonces todavía nos juntábamos / tíos / abuelitos / del pueblo de donde son mis papás
E: uhum
I: cada año<alargamiento/> los del rancho se<alargamiento/> veían a pasar las vacaciones<alargamiento/> aquí en / la casa de mis papás / entonces eso / y como hicimos nosotros la primera comunión el veinticinco de diciembre / se<alargamiento/> prestó para que estuvieran primos / tíos /abuelitos / todos ahí en la casa / entonces fue algo muy muy muy / muy bonito
E: <tiempo = «30:13»/> eso es de su infancia / y de su<alargamiento/> adolescencia / ¿tiene algo?
I: mmm pues la etapa de la secundaria / fue<alargamiento/> una de mis mejores<alargamiento/> este<alargamiento/> // de mis mejores etapas // nada más así / fue muy agradable nada más / de ahí más / pues no / no hay algo que tenga así <cita> ¡ah! cuando me pasó esto </cita> / </transcripción_dudosa>/ solamente fueron tres años de secundaria que fueron muy muy llevaderos / aparte en cuanto estudio me fue muy bien / amistades también / diversión/ todo o sea / fue / muy sano / a comparación de // de los<alargamiento/> escolantes de hoy <risas = «todos»/>
E: y este<alargamiento/> ha salido / bueno ha hecho un viaje especial por ejemplo de fin fin de graduación?
I: mmm no<alargamiento/> solamente la prepa
E: ahá

I: este<alargamiento/> nos fuimos a las cabañas de la UdG / este<alargamiento/> / el proyecto también de<alargamiento/> / de educación física / y fue muy<alargamiento/> fue la primera vez creo que estuve fuera de mi casa
E: uhum
I: así de que <cita> ¡ah! / va a ser esto </cita> y me fui / nos fuimos / todo el<alargamiento/> / los salones del grupo / no me acuerdo ni en que estaba / a<alargamiento/> las cabañas de la UdG y fue algo muy muy padre
E: ah ¿y qué hicieron? ¿de qué se trató el proyecto?
I: hacer deporte<alargamiento/> / este<alargamiento/> en la noche pues este<alargamiento/> convivir co<alargamiento/>n / los demás grupos/ o sea cotorreo padre // estuvo<alargamiento/>/ yo estudié la prepa en el turno nocturno porque yo ya estaba trabajando / entonces la estudié en la noche
E: uhum
I: y este<alargamiento/> / pero fue algo muy<alargamiento/> muy agradable / mucha convivencia con mis compañeros / y aparte pues el<alargamiento/> / la diversión de<alargamiento/> de risas / de los ejercicios y las prácticas que hicimos en ese fin de semana fue muy muy bonito //
E: sí
I: y aparte porque fue lla primer / el primer fin de semana que estuve fuera de casa <risas = «todos»/> / sí
E: sí pudiera regresar a ese entonces / ¿haría algo diferente?
I: no / creo que no / pues divertirme más <risas = «todos»/> sí no / pero estuvo<alargamiento/> / realmente estuvo todo muy bien
E: <tiempo = «32:34»/> mmm bueno ¿usted juega a la lotería o algún tipo de<alargamiento/> / de juegos de ese estilo?
I: ¿de mesa?
E: uhum
I: pues / ya ultimamente no / pero mi mamá le gusta mucho jugar lotería / entonces cuando estamos ahí con ella / siempre los niños de repente <cita> abuelita hay que jugar lotería </cita> / y nos ponemos a jugar con los niños y / mi mamá también // de dinero obviamente
E: <simultáneo> ¿ah sí? </simultáneo> <risas = «todos»/>
I: <simultáneo> para darle interés / de un peso</simultáneo> pero sí / es lo único / antes<alargamiento/> // cuando era soltera me juntaba mucho con la familia de<alargamiento/> una de mis hermanas / con la familia de su esposo
E: ahá
I: y jugábamos mucho al <extranjero> pictionary </extranjero> / adivínalo con señas / y era súper divertido / porque entre / competíamos mujeres con hombres se hacía el<alargamiento/> relajo y<alargamiento/ >/ el ambiente pues / de carrilla / y<alargamiento/> <cita> no tu hablaste / tu esto </cita> / se ponía muy / muy divertido
E: ya / este<alargamiento/> y / lo de amm / la lotería pero de la que compras cachitos y que / <simultáneo> se apuesta dinero </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ahh! okey </simultáneo> okey / no
E: ¿no? ¿nunca le ha interesado?

I: no / creo que eso / no sé // un tiempo compramos cada / comprábamos en el sorteo millonario
E: uhum
I: pero<alargamiento/> lo dejamos por la paz / no no somos de<alargamiento/>/ <cita> haber si nos ganamos la lotería </cita>/ no / no somos así / de comprar pues
E: uhum
I: <tiempo = «34:02»/> el jugar a la suerte no
E: mmm okey // ¿y si algún día se la ganara / bueno / si si lo hiciera este<alargamiento/> / ¿qué haría con ese dinero?
I: pues sí nos lo hemos pensado / la casa / el carro / negocio / y<alargamiento/> ya
E: ah okey
I: es lo que<alargamiento/>/ lo primero que se nos ha ocurrido / en pensar si nos ganáramos / un sorteo de esos / millonarios
E: invertir
I: uhum
E: y ¿ha conocido / a alguien cercano / que haya ganado / un premio en la lotería? o
I: cercano no / pero el<alargamiento/> primo / de uno de mis cuñados / sí se ganó<alargamiento/> este<alargamiento/> // el melate
E: uhum
I: o sea / no conocía la persona pero ellos platicaban de un primo que / que se fue a vivir a / Valle real<alargamiento/> y<alargamiento/> pues // a gastar / lo que se gana / <risas = «E»/> nada más / pero fuera de ahí no / no sé de alguien cercano y no sé si realmente // sea<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> cierto / todo eso
E: entonces no cree que se base en suerte / sino<alargamiento/>
I: pues no sé si ya estén predestinados para alguien // porque<alargamiento/> / o sea nosotros del tiempo que lo compramos siempre estás con la<alargamiento/> expectativa de<alargamiento/> <cita> ojalá y yo me lo gane </cita> pero realmente no sé si ya eso sea / el destino / la suerte o ya de plano / le toca / no sé / no sé a qué se deba todo eso
E: <silencio/> entonces este<alargamiento/>/ no / no cree que se deba a la suerte / sólo
I: bueno sí sí sí / a la suerte pues pero<alargamiento/> no sé a qué / no sé cómo explicarte // ahí a qué se deba realmente // cuestión de suerte / del destino / no sé
E: <tiempo = «36:17»/> mmm okey
I: no sé / no sé
E: <silencio/> mmm bueno tengo una tarea y tengo que comprar periódico ¿usted sabe si hay una librería cerca de aquí?
I: cerca no / bueno sí hay una papelería que vende libros aquí a la vuelta // pero librería solamente hasta<alargamiento/> plaza patria / es lo más cercano / <simultáneo> o zapopan </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿me podría decir </simultáneo>
I: está como a<alargamiento/> una hora / hora y media en camión / por<alargamiento/> el tráfico / los camiones

E: uhum
I:pero es lo más cercano / el camión que tomas<alargamiento/>/ el ciento sesenta y tres te deja en Zapopan / por plaza patria / ahí es donde hay librerías
E: ¿es el único camión que puedo tomar? o
I: ¿aquí / de aquí? sí / ya saliendo a la carretera<alargamiento/> a Tesistán / pues ya hay más opciones / pero de aquí aquí donde estamos ahorita / de L M / sí es el único / o el ciento sesenta y uno / pero ya en carretera a Tesistán está el trece<alargamiento/>/ el seis treinta y tres<alargamiento/>/ no sé más<alargamiento/> / opciones
E: mmm okey
I: y más allá/ más hacia<alargamiento/> Zapopan/ acercándote a Zapopan / pues hay todavía // más seis treinta y cinco / seis treinta y cuatro // pero sí hay varias opciones para / llegar a esos <vacilación/> llegar a<alargamiento/> Zapopan o a plaza patria
E: ¿usted utiliza el camión para<alargamiento/> ehh/ trasladarse/ de su casa a<alargamiento/> su trabajo?
I: sí / cuando el coche no sirve / sí/ pero comunmente<alargamiento/> utilizo el<alargamiento/> el carro // para la escuela y para el trabajo nada más / ya si es este<alargamiento/> / bueno los fines de semana que vamos a visitar a las abuelitas<alargamiento/>
E: <tiempo = «38:12»/> uhum
I: pero nada más / salimos a<alargamiento/> / si tenemos que salir / si no nos / preferimos quedarnos aquí
E: ya // ¿la escuela de su hija le queda cerca? o
I: relativamente sí / en carro hago<alargamiento/> más o menos media hora / a la escuela / está en Tesistán / más o menos media hora
E: <ruido = «carraspeo»/> <silencio/> ¿entonces no sale eeh / con frecuencia de aquí // a<alargamiento/> visitar plazas o algo?
I: no / no somos muy de / de salir por salir no / preferimos siempre esta r// a comer helado y cosas así no
E: ¿no?
I: no somos de esos / nada más cuando de repente se nos antojan los taquitos te comento / pero ya / es todo / o cuando nos invitan obviamente a<alargamiento/> alguna fiesta o / cualquier reunión nada más / pero no es<alargamiento/> cada ocho días
E: okey este<alargamiento/> si pudiera elegir otro lugar donde vivir emm ¿elegiría aquí o sí se iría fuera de / del estado?
I: // pues creo que no / creo que sí / de vivir/ aquí
E: ahá
I: aquí es lo que conozco / es lo que me gusta / y sí he co<palabra_cortada/> / sí he tenido la oportunidad de conocer otros estados pero<alargamiento/> prefiero aquí / lo que conozco / donde me sé mover
E: ¿a qué estados ha viajado?
I: Monterrey/ Mexicali/ Zamora// y la playa <risas = «I»/>
E: <tiempo = «40:04»/> <simultáneo> ¿a qué playa? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno Zamora no pues / Zamora Michoacán </simultáneo> pero es<alargamiento/> <ininteligible/> este<alargamiento/> ¿man-

de?
E: este<alargamiento/> ¿qué playa visitó?
I: manzanillo <vacilación/> / no / Guayabitos / Vallarta// y ya // pero<alargamiento/> sí prefiero vivir aquí // ranchitos pues también he conocido / así pueblitos // pueblitos / pueblitos / <ruido = «carraspeo»/> no me acuerdo ahorita / el<alargamiento/>/ un pueblito de Zacatal / Teúl / de Zacatecas / el Teúl / se llama // es un pueblito chiquito pero muy bonito // Mazamitla // pero prefiero // Guadalajara
E: uhum / ¿y a todos esos lugares llegó<alargamiento/> en camión?
I: sí
E: // ¿y llegaron con familias o se quedaron en un hotel?
I: no / este<alargamiento/>/ conocidos / llegamos con conocidos / pero no familia // siempre ha sido con conocidos / o a veces ni conocidos / más bien conocidos de<alargamiento/> otro conocido/ <risas = «todos»/> pero familia no / en hotel<alargamiento/> no / han sido casas // de los conocidos <risas = «todos»/> <ruido = «tos»/>
E: entonces le gusta un ambiente más familiar / más cercano
I: uhum / sí / prefiero / sí me gusta lo tranquilo pero no tan<alargamiento/>/ o sea me gusta lo tranquilo pero<alargamiento/> saber que<alargamiento/> que puedo salir y me puedo mover / o sea / puedo llegar a un lugar tranquilo / pero si no conoz<palabra_cortada/> / si desconozco el lugar o sea no es<alargamiento/> cómodo para mí / aquí pues salgo y ya sé dónde está la tienda / dónde está lo que necesit o/ entonces <vacilación/> es por eso que me gusta estar aquí
E: <tiempo = «42:04»/> bueno entonces / ha viajado mucho y tiene muchos familiares / me imagino que<alargamiento/> pasa buenos momentos con ellos
I: sí / la verdad este<alargamiento/> // sí es agradable siempre que // que visitas a la familia o que por equis razón<alargamiento/> se juntan<alargamiento/> primos / tíos / aparte los hermanos / es<alargamiento/> muy agradable / y siempre nos la pasamos agusto // afortunadamente no<alargamiento/> hay familias que // de repente tuvieron un problema con la tía / el tío / no sé / se pelean por equis razón / mmm acá no hemos tenido esa // esa mala suerte o ese<alargamiento/> momento desagradable realmente siempre han sido momentos // buenos/ en la familia // con quien sea de la familia
E: ¿y cree que sus demás hermanos eeh / compartan su opinión sobre esto?
I: quiero pensar que sí // quiero pensar que sí
E: <silencio/> mmm // este<alargamiento/> si no estuviera haciendo esta entrevista ¿qué estaría haciendo en este momento?
I: ehh quehacer <risas = «todos»/> / quehacer / sí este<alargamiento/> / barriendo / sacudiento / lavando la ropa / no sé // y tratando de terminar para<alargamiento/> / bañarnos e ir a visitar a su abuelita
E: ah
I: bueno / a la mamá de mi esposo / que es a la que no vemos tan seguido / a mi mamá sí la veo seguido / a<alargamiento/> la mamá de él no / entonces procuramos a ella visitarla / cada ocho días
E: ah

I: cuando estamos de humor <risas = «E»/> <ruido = «carraspeo»/>
E: <tiempo = «44:01»/> entonces no es todos los fines de semana / sólo
I: no / hay fines de semana que de plano no que<palabra_cortada/> / decidimos no salir y nos quedamos aquí // preparamos algo rico de comer<alargamiento/>/ de<alargamiento/> no sé / palomitas / salchichas/ y nos quedamos aquí / la niña<alargamiento/> / ve películas/ o se pone a jugar / no sé
E: pero disfruta estando aquí
I: uhum / a veces también salimos nada más por ella que / siempre está encerrada aquí solita / <ininteligible/> pero nosotros nos quedamos aquí todo el día
E: mmm entonces disfruta visitando este<alargamiento/> / a su abuela<alargamiento/>/ emm/ ¿también están primos de ella cuando la visitan? o
I: a veces sí / a veces no / ahí sí no<alargamiento/>/ nunca es este<alargamiento/> seguro / que haya alguien / pero<alargamiento/> / pero de cualquier manera se divierte
E: uhum
I: de repente llegan ahí este<alargamiento/> / amiguitos o<alargamiento/> niños que conocen a la abuelita / a su abuelita / y con ellos juega // entonces // porque mi suegra sí es de las personas que conoce a los vecino<alargamiento/>s y o sea se ubica ahí / aparte son colonias viejas que tiene de una gente viviendo ahí/ pues desde<alargamiento/> muy / jóvenes entonces / por eso se ubican muy bien y tienen más convivencia / ya<alargamiento/> / pues ya nosotros / bueno a mí / ya me tocó también conocer ahí a los vecinos / y a la niña también
E: bueno pues / muchas gracias / por su tiempo
I: <tiempo = «45:42»/> de qué

H22_002

<Trans audio_filename="GUAD_H22_002.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H22_002" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Fernando Arturo Álvarez Quintanilla" lugar="-domicilio informante" duración="47’04"" fecha_grab="2016-02-16" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Fernando Arturo Álvarez Quintanilla" fecha_trans="2016-02-28" numero_palabras="7534"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Eva Lizbeth Márquez Villalvazo" fecha_rev= "2016-05-07"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Ricardo González González" fecha_rev="2017-03-16"/
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-04-26"/></Datos>

<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H22_002" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="46" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion="comerciante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Fernando Arturo Álvarez Quintanilla" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="26" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> listo
I: okey
E: vamos a empezar
I: muy bien
E: e<alargamiento/>mm // eh / ¿cómo has estado?
I: ¡muy bien!
E: ¿muy bien?
I: muy bien / excelentemente bien
E: ¡qué bueno! / este<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> // a <palabra_cortada/> aprovechando que tienes lo de la papelería
I: ahá
E: e<alargamiento/>h / te quería preguntar/ ¿cómo es / común? / que se<alargamiento/> dirijan a ti las personas que compran? ¿te hablan de usted o de tú? <simultáneo> ¿o<alargamiento/> / cómo? </simultáneo>
I: <simultáneo> la mayoría </simultáneo> de mis clientes me hablan de tú / a pesar de<alargamiento/> / de que no soy muy<alargamiento/> muy joven
E: uhum
I: porque vienen muchos / chamacos jóvenes y están muy acostumbrados a hablarle de tú a la gente
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> a mí me gusta que me hablen de tú aunque también hay muchas personas ya sobre todo las de más edad
E: uhum
I: que sí se <sic> digen </sic> a mí de usted pero la mayoría me habla de tú
E: ¿la mayoría?
I: sí la mayoría de mis clientes aun los los más pequeños / <énfasis> más </énfasis>
E: ¿los más pequeños <simultáneo> más? </simultáneo>
I: <simultáneo> los más pequeños más </simultáneo> los más adultos sí me hablan de usted que son pocos en realidad
E: ¡ah!
I: sí / para mí es más agradable que me hablen de tú
E: mmm
I: también a lo mejor por eso lo hacen porque ven

E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> me gusta más / aunque no se los aclaro pero
E: ahá
I: pero yo creo que con el / con la actitud se da a entender
E: ahá
I: así es
E: ¿pero eso yo supongo que sí ha estado cambiando últimamente? / <énfasis> bueno </énfasis>
I: sí
E: eh porque antes / bue <palabra_cortada/> en mi caso <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí cómo no! </simultáneo>
E: sí era <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: persona mayor que tú le hablas de usted
I: sí / por eso ahora te digo que los que más me hablan de tú son la gente más joven / l <vacilación/> los niños los niños me hablan mucho de tú / y<alargamiento/> pero lo hacen con buen plan <simultáneo> ¡fíjate! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: uno pensaría que por la cultura y la educación de uno es porque el respeto <simultáneo> valga </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: pero lo hacen con mucho respeto / pero están muy acostumbrados a hablar de tú de hecho desde a los papás / normalmente
E: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
I: </simultáneo> bueno </simultáneo> yo a mis papás les hablo de tú
E: <tiempo = «02:01»/> uhum
I: pero muchos de mi generación les hablan de usted
E: sí
I: y<alargamiento/> yo veo que ahora las generaciones nuevas a sus papás les hablan de tú // eeh yo pienso que más que por respet <palabra_cortada/> o que sea una falta de respeto o no / es como más confianza
E: mmm
I: sí siento que es por confianza // me gusta porque yo siento también cuando le cuando alguien me habla de tú siento que le inspiro confianza
E: pues sí
I: así es //
E: oh / y<alargamiento/> eh / bien / <ruido = «suspiro»/> / ¿y qué te ha parecido el clima últimamente?
I: ¿clima<alargamiento/>?
E: ahá
I: siempre eeh yo siempre he tenido el mismo concepto del clima / tanto última como<alargamiento/> como desde siempre desde mi uso de razón / eeh sí he estado muy ubicado siempre en que pues tiene sus periodos
E: ahá
I: es el clima frío / el clima caliente / eeh se me ha hecho como que sí a lo

mejor los últimos años se ha <sic> estremizado </sic> un poco tanto el calor como el frío
E: uhum
I: pero<alargamiento/> sí también como que digo<alargamiento/> a veces exageramos en cuanto a / a estar calificando el clima porque siempre ha tenido sus etapas / aunque sí lo he sentido un poco más extremo digamos los últimos años o sea la temporada de calor más caliente / la temporada de frío un poco más fría bueno en este año
E: ahá
I: pero la de calor es la que sí he sentido que ha aumentado fíjate yo creo que a lo mejor sí hay algo de la<alargamiento/> alta temperatura en la en la tierra porque
E: ahá
I: y el calor sí se ha sentido más fuerte los últimos años
E: sí
I: sí no tanto el frío // sí se me ha hecho como que el que <simultáneo> si se ha si se ha intensificado </simultáneo>
E: <simultáneo> más bien el calor ahá </simultáneo>
I: ha sido la la temporada de calor / los últimos digamos cinco seis años sí he sentido más / o he notado más eso / también por la ciudad ¡la ciudad está grandísima!
E: uhum
I: y antes era muy fresca / cuando yo estaba niño de<alargamiento/> doce ocho diez años / era más fresco la temporada de calor // <énfasis> pe-ro<alargamiento/> </énfasis> también creo que a veces exageramos en estar calificando el clima
E: mmm
I: pero sí eso sí he notado ese detalle
E: <tiempo = «04:09»/> sí / no sé a mí<alargamiento/> los últimos días sí se me han hecho así como / ¡raros!
I: medios extremos
E: ahá / porque en la mañana sí ha estado haciendo frío
I: sí <simultáneo> así está </simultáneo>
E: <simultáneo> quizás </simultáneo> no frío así de <alargamiento/>
I: ¡fresco! / fresco
E: fresquesón y al medio día <simultáneo> sí ha estado haciendo un calo-rón </simultáneo>
I: <simultáneo> el <vacilación/> la intensidad </simultáneo> del sol es tremenda
E: ¡el sol!
I: eeh de hecho se nota mucho cuando los rayos del sol te pegan a la piel
E: ahá
I: son <énfasis> demasiado calientes </énfasis> eeh o sea eeh te tocas los brazos y están calientes
E: uhum
I: sí es yo creo que sí es parte de / yo no soy muy creyente de lo
E: ahá
I: de la capa de ozono pero yo creo que / que con esos hechos que se están

dando sí / ahora sí empiezo a creer en que hay un <sic> abujero </sic>
E: sí
I: allá arriba
E: porque la la diferencia entre
I: sí
E: estar en el sol <simultáneo> y meterte a la sombra es </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no no es tremenda! </simultáneo> y el cambio nada más de sol a sombra ya se siente un poco fresco y
E: uhum
I: que también es parte de la fechas pero sí sí creo yo que haya ya una modificación en el clima / sobre todo en la / en la intensidad de los rayos solares sí cómo no // últimamente y<alargamiento/> / más ¡bueno! notorio estos días por las fechas que son también yo creo
E: sí pues sí <simultáneo> según yo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y / porque<alargamiento/> // o sea mucho de la cosa por la que a la gente le gusta Guadalajara / o <énfasis> antes </énfasis> <simultáneo> era justamente el clima </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí era el clima! <simultáneo/> el clima muy templado <simultáneo> muy a gusto </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> templa<alargamiento/>do ni tanto frío ni tanto <simultáneo> calor </simultáneo>
I: <simultáneo> raramente </simultáneo> usabas chamarra aquí en esta ciudad
E: ahá
I: por ejemplo // <simultáneo> yo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: de hecho yo hasta la fecha y por / por haber / tenido y vivo toda la vida he vivido aquí mismo de hecho no nomás en la misma ciudad sino en la misma<alargamiento/> / zona
E: uhum
I: barrio y colonia // c <vacilación/> comodísimo yo<alargamiento/> casi nunca usaba chamarra / estos días pasados por ejemplo sí tuve que salir <énfasis> enchamarrado </énfasis> porque sí estaba frío / pero sí sí pues de que estaba templadito el clima antes era una chulada / el clima muy muy bonito
E: <tiempo = «06:04»/> y<alargamiento/> o sea y aprovechando que has vivido siempre por aquí / ¿qué<alargamiento/>? // bueno en primer lugar / ¿te<alargamiento/> te gusta la esta zona de Guadalajara<alargamiento/>?
I: sí tiene sus ventajas pues como todo tiene sus pro y sus contra / pero por ejemplo / precisamente y hablando un poco del clima / para la temporada de lluvias / esta zona es excelente / jamás se inunda // caen unos tormentones
E: uhum
I: y el agua corre // y en<alargamiento/> espacio de<alargamiento/> quince minutos que dejó de llover / la corriente ya se / ya se disipó / eso por ejemplo en cuanto a la cuestión del clima me gusta mucho esta zona en la que vivo // eeh / hace años tuvo problemas de seguridad de<alargamien-

to/> pues era un barrio digamos / de esos llamados un poco bravos había mucho malandrín // últimamente no ya ya está más más <énfasis> sano </énfasis> / he <palabra_cortada/> hemos<alargamiento/> integrado más al primer cuadro de la ciudad eso es muy importante porque
E: uhum
I: ya aquí a esta altura ya ya se considera primer cuadro de la ciudad y eso a mí me gusta mucho / me gusta porque tengo<alargamiento/> a la mano aveni<alargamiento/>das rutas aunque yo no las uso
E: uhum
I: pero tengo a la mano las<alargamiento/> zonas simbólicas importantes yo puedo irme caminando a San Juan de Dios a la zona cen<alargamiento/>tro / puedo irme caminando a<alargamiento/> / aun hasta Chapultepec por ejemplo que es una zona muy<alargamiento/> alareada aquí en la ciudad
E: uhum
I: eeh ya me queda un poco lejos pero como<alargamiento/> como caminata ampliamente puedo irme eso me gusta muchísimo / siempre he vivido aquí / <sic> ¡na<alargamiento/>! </sic>/ a veces he vivido más cómodo que otras veces actualmente y los últimos años // ¡muy a gusto! // en otros años como te digo había un poco de inseguridad mucho vago ¡también por la edad! porque era una edad en la que yo corría más riesgo / eeh de joven adolescente porque pues / tú sabes sales a la calle y cualquiera te echa bronca yo no era muy muy bueno para eso / pero ahora vivo muy a gusto aquí // muy a gusto / me considero / hasta me alardeo porque digo <cita> vivo en el primer cuadro <simultáneo> de la ciudad </cita> <risas = «I»/> es comodísimo me gusta mucho <simultáneo/>
E: <tiempo = «08:17»/> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: sí he vivido muy a gusto
E: y<alargamiento/> mmm / ¿además de la seguridad qué qué otras cosas han cambiado del <simultáneo> del barrio? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿qué han que han cambiado? </simultáneo> fíjate que / ahí tienes eso / eeh yo creo que por la misma<alargamiento/> crecimiento de la ciudad y cuestión económica no sé bien por qué / pero por ejemplo aquí había mucha<alargamiento/> gente de<alargamiento> / pues / bueno hablando de económicamente de escasos recursos pero / más que de escasos recursos económicos de escasos recursos este<alargamiento/> / y / ¿cómo se puede decir? de escasos recursos eeh <énfasis> de educación </énfasis>
E: mmm
I: de de<alargamiento/> de educación <ruido= «tos de E»/> y e <vacilación/> entonces toda esa gente / pues desgraciadamente para ellos o<alargamiento/> y afortunadamente para la zona / se han retirado
E: mmm
I: entonces el nivel de<alargamiento/> de educación y de pues que conlleva también el nivel económico y social
E: uhum
I: ha mejorado mucho / de la de la comunidad / del los vecinos / de los vecinos en concreto y de los y de los alrededores / ha mejorado mucho

el nivel de tipo de persona / en cuanto a educación y pues sí un poquito también en cuanto al nivel económico no es una zona / residencial <simultáneo> económica alta </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: pero sí con mayor poder ya / de<alargamiento/> de<alargamiento/> económico
E: uhum
I: mayor / mejores condiciones económicas te llevan a mejores condiciones de educación de // de civilizar ¡no no civilización! de educación de<alargamiento/> / <énfasis> de preparación </énfasis> <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum <simultáneo/>
I: la gente / gente más humana / más consciente / no tan <énfasis> maleducada </énfasis> digamos bueno en el sentido de de<alargamiento> de la educación familiar que <simultáneo> a veces <simultáneo>
E: <tiempo = «10:08»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: no era no era la mejor // eso eso ha mejorado muchísimo / la<alargamiento/> // lo que es el el diseño de la ciudad <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: la las calles todo / también han mejorado / normalmente ya están más al pendiente del alumbrado público de un piso mejor para los vehículos / para las banquetas / más limpio / ¡la basura pasa todos los días!
E: mmm
I: o sea tenemos buenos ser <palabra_cortada/> los servicios han mejorado / sustancialmente / los últimos / quince años yo creo diez doce años // y eso también es es por eso sigo ma <palabra_cortada> cada vez <simultáneo> más a gusto de ahí no pienso irme <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá / sí / pues sí </simultáneo>
I: o pienso irme hasta que me vaya de aquí de este mundo <risas = «E»/> quién sabe ¿verdad?
E: sí uno nunca sabe
I: así es
E: sí / pero o o sea así como en en<alargamiento/> en lo que uno ve / en cómo se ven las calles y tal / eeh pues / o sea sí es más limpio / pero como que en la fo<alargamiento/>rma / no ha cambiado mucho <simultáneo> porque ahorita </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no! </simultáneo>
E: yo que venía de
I: sí
E: de y pasé por el kinder
I: ¡sí sí sí!
E: y el parque y tal
I: sí
E: o sea el parque ya tiene una <simultáneo> ca<alargamiento/>ncha </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> ¡la infraestuctura es la misma! </simultáneo>

E: ahá pero eeh / o o sea sigue siendo familiar de algún modo
I: sí sí la infraestructura es casi la misma / de hecho las fincas algunas están modificadas / hay fincas de hecho que tienen la misma facha<alargamiento/>da de toda la vida
E: ahá
I: algunas aunque es la misma fachada / pues con su manita de gato otras // feas que son las que
E: mmm
I: de hecho / deberían de arreglar
E: uhum
I: aun aun con la misma<alargamiento/> fisonomía pero que se viera pues con mantenimiento
E: ahá
I: pero<alargamiento/> sí sí o sea físicamente no no ha cambiado mucho / nada más en cuanto a servicios el tipo de personas que habitan / pero sigue siendo el mismo parqueci<alargamiento/>to<alargamiento/> / y hasta las costumbres siguen siendo las mismas en el parquecito / pareciera que están los mismos muchachos de hace veinte <simultáneo> años nomás que con veinte años menos <entre_risas> pero son los mismos </entre_risas> </simultáneo>
E: <tiempo = «12:07»/> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: muchos <énfasis> hijos </énfasis> de los que ahí estuvieron / la escuela / todo / eso sí sigue siendo la el la caminata a la escuela tres cuatro cuadras con las mamás / y luego las mamás también parece que siempre son las mismas porque como tú <simultáneo> <entre_risas> siempre están jóvenes siempre hay que estarlas viendo pasar </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: así es / sí sí sí / sigue muy igual el<alargamiento/> // el desarrollo pues / la cultura sigue muy igual la cultura que llevamos <silencio/>
E: emm / a ver y ¿cómo es / cómo es un día normal / tuyo? <simultáneo> muy normal </simultáneo>
I: <simultáneo> un día normal mío </simultáneo> como por ejemplo el día lunes // empiezo temprano me levanto a las seis / diez a las seis de la mañana / a las seis / cualquiera de esas horas es correcta no es que me esté levantando tarde
E: mmm
I: si me levanto a las seis y ni temprano si me levanto diez a las seis
E: uhum
I: tengo un rango para <ruido_fondo> mis ocupaciones / me levanto </ruido_fondo> <simultáneo> mi arreglo </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido = «tos»/> </simultáneo>
I: personal / bajo como aquí mismo tengo mi negocio a pie de mi casa / empiezo a alistarlo no abro a las seis de la mañana abro a las siete de la mañana / eeh / tengo la costumbre de<alargamiento/> entre ese lapso / seis<alargamiento/> y media a seis veinte a seis cuarenta / salgo y camino par de cuadras de aquí de mi casa
E: uhum
I: para ir a la pensión / donde guardo mi vehículo vengo lo traigo / nomás

recorro tres calles cuatro / empiezo mi dí<alargamiento>a a las siete de la mañana levanto mis cortinas / y como ya es una costumbre casi siempre<alargamiento/> siete cinco siete siete siete dos / ya estoy recibiendo clientes // este / y ahí empiezo mi día / y es una actividad de / de siete de la mañana<alargamiento/> a ocho y media de la mañana<alargamiento/> que hay actividad ventas y trabajo / en seguida este ya tomamos una pausa / aquí tengo quien me ayude / me asiste mi mamá mucho / me tomo mi café ahí mismo en el nego<alargamiento/>cio y hasta las nueve y media nueve de la mañana me meto a desayuna<alargamiento/>r / regreso al nego<alargamiento/>cio / sigue la actividad a veces variada / el día lunes es día de mucha actividad / más que los demás días / y<alargamiento/> hay veces que ya cuando<alargamiento> volteo a ver la hora ya es hora de cerrar dos y media de la tarde / de tan ocupado que estuve sobre todo si es día lunes
E: <tiempo = «14:39»/> uhum
I: eeh / cierro para come<alargamiento/>r / desca<alargamiento/>nso / eeh cierro dos y me<alargamiento/>dia como se me hacen las tres hay ocasiones que salgo a / ya sea a hacer algún depósito al ba<alargamiento/>nco / a camina<alargamiento/>r / a traer algún material que me haga falta / o otras de las veces descanso // veo un poco de televisió<alargamiento/>n y a las cinco de la tarde puntualmente / inicio el segundo turno / hasta las ocho y media normalmente los lunes como te decía lunes martes / a veces hasta miércoles / son <énfasis> muy ocupados </énfasis> en la tarde / igualmente a veces veo la hora ¡ay ya es hora de cerrar! ocho y media / me mantengo muy ocupado todos los días
E: mmm
I: cosa que agradezco <risas = «E»/> / que agradezco mucho ¡sí a la vida misma! / ¡sí cómo no! // y muy bueno y ya a partir de ahí bueno en la noche cierro / son<alargamiento/> espacio de otros ey voy a guardar mi carro que muchas veces nada más lo moví <risas = «E»/> <entre_risas> para <énfasis> sacarlo </énfasis> </entre_risas> / en la mañana
E: ahá
I: y guardarlo en la tarde / en seguida<alargamiento/> pues lo que es cenar una cena / tranquila a veces mucho / me gustan mucho los <énfasis> tacos <énfasis/> <risas = «I»/> y luego ya este / pues normalmente a dormir a actividades de casa // no sé este a veces un poco de silencio un poco de televisión nueve diez de la noche diez y media ya estoy acostado en mi cama / ¡normalmente! / ese es un día de trabajo // un día de actividad normal / ¡claro ahí se presentan pues un montón de cosas! a veces tratas con un cliente a veces con otro a veces / a veces te ocasionan problemas a veces no<alargamiento/> trato de <simultáneo> renegar lo menos posible </simultáneo>
E: <tiempo = «16:22»/> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: llevarla bien // y<alargamiento/> tengo unos años / par de años para acá tratando de hacerme el propósito / de que cada día sea / agradable a mí / ¡ah digo! y con eso a los demás también
E: uhum
I: pero trato de de hacerlo lo más agradable posible / me visita a veces un

<énfasis> herma<alargamiento>no </énfasis> <risas = «E»/> <entre_risas> me visita otro me saca de quicio </entre_risas> pero trato de mantener la calma / que yo creo que es lo mejor / porque me ha funcionado muy bien ¿eh? últimamente / la verdad es que me siento muy bien yo // con esa actitud ¿cómo ves?
E: con esa actitud
I: de repente llega algún / sobrino / se le atiende <risas = «E»/> cómo pienso que debe de ser <risas = «E»/> / ya digo <cita> bueno <ruido = «tos de E»/> pues que lo tome como lo tome </cita> algunos se molestan algunos más es su problema <risas = «E»/> / no es mío / ¿verdad?
E: no pues sí
I: muy bien F así es
E: <risas = «E»/> y<alargamiento/> cada // o sea ¿cada cuánto ves a tus / a tus hermanos?
I: ¿a mis hermanos? bueno hay / hay algunos / par / dos / que los veo casi diario
E: uhum
I: lo que es una hermana que es vecina de aquí de la casa
E: ah
I: a ella la veo prácticamente diario / y<alargamiento/> a otra que no es vecina pero prácticamente diario viene / sobre todo por / cuestión de mi mamá / eeh los demás vienen hay veces hay semanas que casi vienen diario hay semanas que los veo dos tres veces a la semana / y de repente es variado / porque<alargamiento/> si traen mucha ocupación o algo los veo una o dos semanas / yo creo que lo más retirado que veo a alguno de mis hermanos será entre quince y veinte días a lo mejor
E: <tiempo = «18:05»/> uhum
I: ¡no dejamos de vernos mucho!
E: ahá
I: ¡sí sí sí! / y igual sobrinos / pues algunos los veo menos / pero hay unos que los veo prácticamente diario también o dos tres días / casi no a los que viven pues allí al lado
E: ahá
I: y los otros los veo / una vez a la sema<alargamiento/>na / una vez en quince días / me mantengo mucha comunicación con mi familia
E: sí
I: allá si acaso a una o dos comadres que las veo de vez en cuando <risas = «E»/> / pero de todos modos este siento que hay comunicación familiar / mucha
E: sí
I: sí sí sí / porque además es la base mía / pues como yo no tengo mucha gente <énfasis> extra </énfasis> <simultáneo> de la familia </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: si no son los hermanos los sobrinos mi mamá / ¡bueno! y sobre todo pues también la gente con la que / eh interactúo en el negocio pero no es parte de la familia
E: ahá
I: así es de que a la familia sí la la veo bastante seguido

E: sí ¿así como que<alargamiento/> amigos<alargamiento/>?
I: muy íntimos no / tengo<alargamiento/> cuates aquí<alargamiento/> / mismos clientes que de repente<alargamiento/> / pues / mmm se sienten como con más confianza pero yo no soy muy amiguero
E: mmm
I: ni<alargamiento/> / fíjate que a lo mejor es / pues no sé que sea pero / no deposito muy fácil mi confianza en alguien ya como para una gran amistad // eh tengo algunos amigos de tiempo atrás que de hecho esos sí los frecuento poco y / sí sé eran más mis amigos / sabían un poco más de mi vida de mis actividades / que hoy los veo y los saludo con gusto / lo<alargamiento/>s saludé en Navidad a uno de los que consideraba yo un buen amigo / pero más bien como una amistad ya<alargamiento/> / de tiempo <simultáneo> atrás </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: que se saluda con gusto / eeh platicas cosas / <cita> ¿cómo has estado? </cita> y demás
E: uhum
I: pero no no amigos muy / <énfasis> íntimos </énfasis> no tengo
E: ahá
I: <tiempo = «19:58»/> n <vacilación/> no sé si sea desconfiado pero <entre_risas> ¡no no tengo muchos amigos! </entre_risas> / tengo un amigo nada más / un amigo que está allá arriba ese <risas = «E»/> ese también es mi amigo es mi patrón mi <extranjero> couch </extranjero> es todo // se llama Jesús // es buen amigo // ese sí es buen amigo // debería de tener a lo mejor más acá abajo ¿verdad? pero / por el momento no los hay
E: pero también yo creo que con la<alargamiento/>
I: porque sí es
E: con la cercanía de la familia
I: <énfasis> eso eso </énfasis> me ha <simultáneo> impedido a lo mejor una gran amistad </simultáneo>
E: <simultáneo> creo que tiene mucho que ver </simultáneo> / uhum
I: porque aquí en la / con con la familia pues tienes / hay otra cosa que yo <énfasis> pienso </énfasis> / siempre he pensado / o sea un amigo sí será <énfasis> muy </énfasis> cuatísimo y todo pero jamás se va a comparar con un pariente
E: ahá
I: digamos hermano<alargamiento/> sobrino primo aun / este<alargamiento/>/ ya no se diga mamá o papá / entonces<alargamiento/> / como yo<alargamiento/> / somos siete hermanos / nunca tuve la <énfasis> gran </énfasis> necesidad de buscar amigos / creo que ninguno de mis hermanos porque / los de los mismos siete yo no conozco que alguno tenga un<alargamiento/> gran amiguísimo
E: uhum
I: entonces es parte también de la enseñanza que tuvimos / de que somos muchos / y entonces ¿para qué ocupaba un amiguito si tenía cuatro hermanitos? <simultáneo> ¿tenía </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: tres hermanos / para pelotear para jugar para esto lo otro? / o o sea<alar-

gamiento/> dentro de esos a veces dices qué dificultad / <simultáneo> pero pero dentro de eso también </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> <ruido = «tos»/> </simultáneo>
I: se goza mucho la la familia así con / varios / elementos
E: sí
I: así es / por eso es que no busco mucho las amistades
E: ahá y pues también supongo que las salidas y diversiones y así pues / terminan siendo / también con la familia
I: con la familia sí eeh / sobre todo a estas alturas / de mi vida / eeh u <vacilación/> unos años atrás digamos veinte años sí buscaba mucho el salir / precisamente <énfasis> extrafamilia </énfasis> porque<alargamiento/> / pues eran diversiones de otro tipo a veces no muy<alargamiento/> pues no no digamos que sanas / pero tampoco no muy muy / deplorables simplemente diversiones / pues propias de la <simultáneo> juventud </simultáneo>
E: <tiempo = «22:10»/> <simultáneo> no familiares <risas = «E»/> </simultáneo>
I: ¡propias de la juventud! o sea entonces a veces no te sentías cómodo ir con tu <énfasis> hermano </énfasis>
E: uhum
I: digamos a lo mejor en alguna<alargamiento/> etapa de mi vida / a meterme a un <extranjero> table </extranjero> / a un / a un bar / o
E: uhum
I: a ver una variedad famosa / pues sí y curiosamente todo eso lo hice yo solo // nunca me acompañé de nadie / ¡nunca lo hice mucho! tampoco te voy a decir n <vacilación/> no andaba yendo cada ocho días / pero las ocasiones contadas en las que lo hice / lo hice yo solo / ¡arriesgada la cosa! ¿eh? ahora lo pienso y digo <cita> ¡qué bárbaro! </cita> / pero lo hice solo nunca busqué un amigo también para que me acompañara a eso / tampoco fui muy frecuente en todos esos lugares / pero eso fue pues en unos años atrás
E: uhum
I: veinte años atrás / actualmente pues como dices / toda la la diversión la familia el la / la reunión del domingo / la comida / la carne asada de hace un a<alargamiento/>ño / cosas así / la cena de Navida<alargamiento/>d / el ir al<alargamiento/> a pasear al perro a llevar al perro al Parque metropolita<alargamiento/>no / eeh cosas así / que ya te te nutren de otro modo / también toma en cuenta que ya tengo cuarenta y seis años / ya no tengo veintiséis años
E: uhum
I: nomás que te gustaba ir a otras cosas // a veces me acompaño de un sobrino que viene mucho / que se llama R A <risas = «E»/>
I: ¡vamos seguido! / ¡no! nos gusta eso fíjate que / ¡y a ver qué día también tú te juntas! / de repente vamos a comer que a los mariscos que aquí que allá / ¡una comidita! a veces nos tomamos una cheve <observación_complementaria = «cerveza»/> o algo y ya // de hecho los sábados hay que regresar a abrir
E: mmm

I: y todo nada más este // pues sí sí trato de convivir un poco con ellos / ¡claro que te voy a decir! de repente igual que todos / el día que no se va ir con M el día que no tiene <simultáneo> algo que hacer </simultáneo>
E: <tiempo = «24:01»/> <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
I: porque el día que tiene algo que hacer // adiós o sea
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> está bien pues uno a veces / yo a veces antes me sentía como<alargamiento/> / decía <cita> ¡ah qué gacho! </cita> pero no no pues es que cada quien vivimos nuestro tiempo // pero sí / de hecho de veras en serio a ver qué día <risas = «E»/> te vienes a echarnos un taco o algo
E: ¡sí!
I: a dar la vuelta
E: ¡sí sí! // me voy a hacer un tiempo
I: sí / pues no sé si recuerdes por ejemplo un día que los encontré a ustedes ahí este que pues nos tomamos un café pero estuvo a gusto el ratito
E: mmm
I: iba también A
E: sí
I: muy suave / pues es un ratito de plática ya / si hablaste de susta <palabra_cortada/> algo sustancioso no <simultáneo> es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡eeh sí! </simultáneo>
I: ya lo de menos / sustancioso es la convivencia / eeh
E: sí
I: ya te digo
E: y<alargamiento/> mmm / pues casi acaba de pasar Navidad / eeh /
I: sí
E: ¿normalmente cómo / viven la Navidad?
I: okey / mmm / <énfasis> siempre desde niño </énfasis> la Navidad nunca la he vivido con un<alargamiento/> // con un gran este <énfasis> desplante </énfasis> de que es Navida<alargamiento/>d y mucho menos en la cuestión materia<alargamiento/>l y / de hecho <énfasis> yo de niño </énfasis> / fíjate bien ¡qué detalle tan curioso! pero / y lo comentaba hace poco / a mí de niño me preguntaban ya fuera mis tíos o quienes fuéramos / eeh nos hallábamos en digamos en el dí<alargamiento/>a doce o<alargamiento/> diez de diciembre y mis / tíos me preguntaban / <cita> ¿qué le vas a pedir al Niño Dios? </cita> decía <cita> lo que me traiga </cita> / siempre me enseñaron a eso / para nosotros no era tan importante<alargamiento/> que pedirle una bicicleta / tal vez por la cuestión económica que no había mucho pero a la vez / esa carencia económica / nos llevó a verle un significado diferente / que era el el<alargamiento/> la convivencia familiar la espera de la No <palabra_cortada/> la cena de la Nochebuena / ¡claro que también uno de niño esperaba su regalito!
E: <tiempo = «26:01»/> uhum
I: pero siempre se le dio<alargamiento/> más relevancia / a que nos íbamos a junta<alargamiento/>r a que estábamos con mis herma<alargamiento/>nos un poco que venían las vacacio<alargamiento/>nes / cosas así y que que a la vez te llevaban a que ¡ay! vienen las vacaciones vamos a pelotear

todo el día
E: mmm
I: que se traducía en convivencia no era exactamente que te dijeran <cita> ¡ay vas a convivir con tus hermanitos! </cita> ¡pues no!
E: uhum
I: pero a <vacilación/> al paso del tiempo ve <palabra_cortada/> te das cuenta que eso se nutrió más / y<alargamiento/> últimamente por ejemplo esta Navidad pasada pues igual fue // eeh s <vacilación/> ya un poco más hasta<alargamiento/> en la cuestión de religión o de creencia o de fe / ¡ah viene la venida de<alargamiento/> el nacimiento de Jesús! esto y lo otro / pero<alargamiento/> sí la / la vivimos no hacemos la gran fiesta ni el gran brindis / ni / ni la gran borrachera ni nada sí se / se puede brindar con alguna copita una buena comida / mmm feliz Navidad a los demás pero / no no hacemos la gran fiestota ni mucho menos // ¡igual el Año Nuevo!
E: mmm
I: y igual todas las fechas / ¡igual el diez de mayo! ¡igual el cumpleaños de cada uno! / yo sé que en mi cumpleaños mi mamá siempre va a hacer una comida que a mí me gusta / ya prepara camaro<alargamiento/>nes ya el cumpleaños pasado mío trajeron birria / porque fue un jueves y los jueves venden una birria que a mí me gusta mucho
E: mmm
I: pero de ahí no pasa o sea siempre<alargamiento/> lo toma en cuenta pero no hacemos el gran / <énfasis> ¡ay! </énfasis> alarde de la de la fiesta y del cumpleaños yo creo que / se festeja día con día cada día // el estar aquí // unos con otros
E: pues sí
I: no sé tú / ¿cómo veas mi cultura?
E: ¡no sí! / pues sí
I: que es que eres parte <simultáneo> de ella </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> / pues sí
I: porque la verdad digo / aunque / a lo mejor no somos los más frecuentados <ruido = «carraspeo de E»/> tú y yo o<alargamiento/> tus papás y yo / más o menos tienen la misma<alargamiento/>
E: ¡sí! / es
I: los cumpleaños los toma uno mucho en cuenta pero<alargamiento/> pero <cita> felicidades feliz cumpleaños mi niño </cita>
E: ahá o sea no es tan / <simultáneo> alboroto grande ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ey / no no como otra gente que por ejemplo </simultáneo> se siente muy dolida porque / <cita> <énfasis> ¡fue mi cumpleaños y no no me buscaron! </énfasis> </cita> no<alargamiento/> yo no
E: pues sí
I: como que se me hace medio superficial el asunto
E: uhum / y<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> pero bueno algo que sí es muy importante en todos esos festejos / es<alargamiento/> ¡la comida!
I: <énfasis> ¡la comida! </énfasis> / ¡eso sí!
E: ahá / ¿qué qué<alargamiento/> qué comidas son así como normales de festejo?
I: muy es<palabra_cortada/> <énfasis> comidas especiales </énfasis>

E: ahá
I: comidas / sí eso sí lo manejamos mucho le hacemos mucha fiesta a la comida eso sí aquí en toda mi <énfasis> casa </énfasis> / de hecho este<alargamiento/> / eeh bueno como para esos festejos // que el lomo relleno que el pozo<alargamiento/>le que este / los camarones a la diabla<alargamiento/> eeh / sí para las comidas sí sí se hace se preparan muchas comidas / eeh / de esas famosas trenzas de pasta de hojaldre / mucha la comida eeh a <vacilación/> aparte mi mamá // hace muchas comidas muy buenas / y de repente las hace aunque no sea día festi <palabra_cortada/> <risas = «E»/> festivo ni <entre_risas> de festejo de ningún tipo </entre_risas> // la comida sí le hacemos mucha ceremonia ¡fíjate! / y le damos mucha importancia ¡bueno! hablo de la familia
E: uhum
I: pero en lo personal yo también sí / siempre la comida es / es muy importante o le damos un papel muy importante // ya no se diga en las fechas especiales / por ejemplo en los cumpleaños / s <vacilación/> de todos y cada uno de mis hermanos
E: mmm
I: bueno algunos ahorita están o no / pero desde hace años que estábamos todos viviendo juntos / el día del cumpleaños de qu <palabra_cortada/> d <vacilación/> de del que fuera tocando / se hacía la comida que le gusta / hasta la fecha // se hace <cita> ¡ah<alargamiento/> a este le gusta mucho<alargamiento/> el mole! </cita> / el día de su cumpleaños había mole / <cita> ¡ah pues que a este le gusta mucho las<alargamiento/> hamburguesas! </cita> o cuando estuvo<alargamiento/> niño medio joven / ¡ah hamburguesas el día de su cumpleaños había hamburguesas! / sí la comida sí se le daba más importancia
E: <tiempo = «30:02»/> sí
I: <énfasis> bárbara </énfasis>
E: bien / emm / ¿alguna vez / emm / <ruido = «carraspeo»/> <ruido = «movimiento de la grabadora»/> has estado en / en peligro / de muerte / o algo así / una situación peligrosa<alargamiento/>?
I: ¡peligrosa sí! / un tanto de muerte <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: no tan de muerte pero<alargamiento/> por ejemplo tuve una ocasión / que sí sí o sea pero a pesar de eso la la tomé con mucha calma / en la que un individuo me puso una pistola en la cabeza // y / sí<alargamiento/> fíjate eeh ¡y fue aquí en el negocio en la tienda! no me asaltó ni nada
I: ahá
E: sino que hablándote del del tiempo pasado en el cual el barrio era
I: ahá
E: pues como más bravo / ¡era un conocido mío! // un malandrín pero entonces llegó ahí a la tienda el cabrón / y / mmm / no sé me pedía / era pedichón de esos pediches
E: uhum
I: no yo le o sea le lo traté fuerte que no / y y<alargamiento/> entonces e <vacilación/> él me dijo que <cita> ¿estás enfadado? </cita> <cita> sí sí estoy enfadado </cita> le digo <cita> ¡estoy cansado! </cita> como para

estarlo atendiendo
E: uhum
I: pero entonces el individuo sacó una pistola y me dijo <cita> pues date un tiro </cita> y me puso así en la cabeza / la pistola entonces yo tranquilamente ¡no no! / no me exalté sino que / en un momento dado inmediatamente le tomé la mano y le bajé la
E: uhum
I: le dije <cita> guarda tu // chingadera </cita>
E: uhum
I: y hasta eso el cuate entendió y todo pero es o sea imagínate ¡se le suelta un plomo! // ey esa vez por ejemplo / no me estuvo amenazando ni intentó nada
E: <tiempo = «32:03»/> ahá
I: sino que su reacción pero como no andan a veces bien o no sé si andaría drogado o tomado y yo pues no lo quise apoyar con lana
E: uhum
I: reaccionó así o sea eeh más bien me dijo que por qué estaba enfadado <cita> ¡sí! traigo dolor de cabeza </cita> y él y él hizo eso y yo entu <palabra_cortada/> inmediatamente le bajé la mano
E: ahá
I: pero sí<alargamiento/> sí digo / se corre un riesgo // ese como riesgo de amenaza / no en otras ocasiones pues cuando<alargamiento/> un tiempo que trabajé por ejemplo cuando trabajé en el sitio
E: uhum
I: pero no corrí riesgo de vida sino<alargamiento/> riesgo más bien de que te fueran a robar o algo pero la vida la vida en peligro / yo bueno / <énfasis> yo pienso que no </énfasis>
E: uhum
I: pero / pues quién sabe o sea también / ahí está en rie <palabra_cortada/> la vida está <simultáneo> en riesgo </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: en cada instante y momento / pero no no muy no muy de amenazado y eso no // hasta eso no he tenido eventos muy trágicos ni nada de eso // uno que otro choquecillo pero nunca han sido graves <énfasis> graves </énfasis> así de
E: ahá
I: una gran lesión ni mucho menos / mmm el más fuerte un golpe en el cual me abrí la cabeza pero una descalabrada
E: ahá
I: más común y corriente que nada // pero hasta eso que / bien protegida la vida
E: pues sí / y<alargamiento/> ¿a qué / como<alargamiento/> qué reacción / crees tú que debe de tener uno cuando le pasen cosas así?
I: <énfasis> pues la más serena </énfasis> // la más serena y la más tranquila posible / porque a veces el alterarse uno
E: uhum
I: provoca por ejemplo en este caso / que por ejemplo al individuo ese se le hubiera ido un tiro

E: ahá
I: entonces / yo creo que<alargamiento/> / a pesar de todo tienes que mantener la calma / ¡no es fácil!
E: uhum
I: pero pero a la vez que tienes que ser con eeh eeh reaccionar con la mejor calma posible / ¡con la más rapidez posible también! y la habilidad más posible que que te pueda alcanzar de tu persona / para inmediatamente / no sé sacarte de de donde esté<alargamiento/> tomarle la mano bajársela inmediatamente o / sí la más serena pero también la más ágil <ruido = «chasquido de dedos»/> posible / dentro de sus capacidades
E: <tiempo = «34:12»/> ahá
I: de cada quien de igual para un choque / pues entre más le le le saques o le le vires al carro para / para evitar más el impacto hacia tu pers <palabra_cortada/> siempre cuidando la persona / siempre siempre a veces / debe uno de anteponer el carro / ya sea nuevo ya sea viejo / el dinero de la bolsa el celular por la persona / pero pues sí también pues con la reacción más serena posible ¡pero más ágil posible!
E: uhum
I: para todo / para to <palabra_cortada/> yo esa es la forma en que pienso que debe uno de reaccionar
E: ahá
I: no siempre la hago / pero es cuestión de trabajarla y<alargamiento/> y hacerla diario así porque / como que sí meterte más en la cabeza que la integridad es lo primero / y digo sí las cosas ¡valen cuestan dinero! y todo pero no hay como la integridad / a fin de cuentas sabemos que todo lo que tenemos aquí // de algún modo es prestado
E: uhum
I: a veces por<alargamiento/> aferrarnos ¡a nuestro carro a nuestro dinero a nuestro teléfono! / podemos arriesgar lo que ya no ya no se repone
E: ahá
I: sí sí sí / entonces yo creo que como<alargamiento/> / la reacción debería de ser más pensante cada vez
E: mmm
I: pero eso se va dando con el tiempo
E: sí pues sí
I: no siempre va uno a actuar así / porque además ahorita ¡ya no puedo reaccionar de otra forma! / <risas = «E»/> pues sí reacciono<alargamiento/> violentamente <ruido = «tos de «/> y es alguien / sobre todo mmm / más joven más malandra más habituado a a los golpes o algo pues obviamente te va a ganar
E: sí pues sí
I: entonces hay que reaccionar de otro modo
E: sí // emm // a ver ¿qué / qué anécdota me podrías contar de tu vida? algo así / no sé ¿curioso<alargamiento/> / muy<alargamiento/> importante<alargamiento/>?
I: <tiempo = «36:04»/> pues no muy importante pero<alargamiento/> pero sí<alargamiento/> que significó algo que hablábamos // por ejemplo de la cuestión familiar // yo<alargamiento/> te como todos y yo creo muchos

que tú conozcas o algo que tienen muchos hermanos // hay conflictos
E: uhum
I: ¡no siempre la llevas bien con tus hermanos! o sea los querrás mucho pero tienen muchas diferencias a veces con ellos // pero <énfasis> un hecho </énfasis> que / que me muestra lo que te decía que no hay más
E: mmm
I: que no se puede comparar un amigo con un hermano con un pariente / fue un hecho hace años que teníamos la tienda de abarrotes
E: uhum
I: aquí abajo <silencio/> e<alargamiento/>h ¿cómo estuvo la cosa<alargamiento/>? eeh la tienda pues la dirigía mi mamá nosotros estábamos más o menos chicos / jóvenes / entre diecisiete / dieciocho veintiún años // sucede de que entonces para es para eso entonces mi mamá pues no estaba muy grande / eeh / llegó un cuate / un señor / un tipo / eeh algo briago ahí a la tienda / un poco agresivo un poco fanfarrón ¿no? / entonces estaba cuidando precisamente / uno de mis hermanos // el<alargamiento/> más grande de los hombres <risas= «E»/> / entonces este ahí andábamos otros dos hermanos adentro<alargamiento/> haciendo cosas / entonces esta persona se pone necia<alargamiento/> terca<alargamiento/> y quiere eeh no sé si quería que le / despacharan fiaran o<alargamiento/> no pagar alguna ¿cerveza o no sé qué? algún producto de la tienda
E: uhum
I: ese no fue tanto el detalle sino que e <vacilación/> entonces viene mi mamá a la tienda / para<alargamiento/> ver qué sucede ¿no?
E: uhum
I: <cita> a ver ¡dígame! </cita> le dice mi mamá al hombre / entonces ¡fíjate! reacción reacción / que yo creo ágil / pensada / pero también con cierto<alargamiento/> rencor o no sé / entonces este hombre / equivocadamente / le dice a a mi mamá / eeh alguna palabra como<alargamiento/> / <cita> ¿qué pasó chiquita? </cita> o algo así / y sin pensarlo mucho mi hermano <risas= «E»/> <énfasis> ¡fu<alargamiento/>n! </énfasis> le suelta un trancazo / y lo derriba <ruido = «palmada»/> al hombre o sea pero u<alargamiento/>n trancazo de esos que yo nunca le he vist <palabra_cortada> le vuelto a ver ¿eh? <risas= «E»/> / o sea un <énfasis> un derechazo tremendo </énfasis> / a la cara / cae el hombre <ruido = «palmada»/> / y curiosamente y<alargamiento/> ese hecho <entre_risas> ¡qu <vacilación/> qué grueso no sé si lo sabías! </entre_risas> / cae el cuate hacia la calle
E: <tiempo = «38:35/> ahá
I: hacia la calle / cae por el / golpe que le / que le surte aquel <risas = «E»/> / y en eso curiosa <palabra_cortada/> entonces salimos ¿verdad? pues
E: uhum
I: de todos los que estábamos aquí dos / y curiosamente apenas íbamos a ver qué onda y venía otro de mis hermanos ¡J!
E: ahá
I: <énfasis> de trabajar </énfasis> / él venía caminando la cuadra él no sabía qué había pasado él no sabía él venía del <énfasis> trabajo </énfasis> // pero entonces al ver ese hecho vio que que que yo creo que él no sé si alcanzó a ver como que F lo bajaba

E: ahá
I: al cuate de un trancazo / y llegó y sin mediar palabra ¡vámonos pum pum! a patearlo al cabrón / ¡no no no! el cuate salió <cita> ¡vámonos! <ruido = «chasquido de dedos»/> ¡aquí no te pases de / de pasado porque así te va! </cita> / no el cuate se paró y se retiró <énfasis> inmediatamente </énfasis> / cosa que nosotros ni ni violentos ninguno es bueno para pelear ninguno es el gran / deportista atlético o o<alargamiento/> practicante de box pero lo que te digo la cuestión la la cuestión familiar y al momento que el cuate se quiso pasar a / <énfasis> verbalmente </énfasis>
E: uhum
I: con mi mamá ¿no? no no fue otra la reacción más que esa fíjate / y fue una <ruido = «chasquido de dedos»/> o sea eso se me hace<alargamiento/>/ no fue un hecho tan importante / <énfasis> pero </énfasis> / si lo lo analizas ya no en el pasado / dices ¡la cuestión familiar es que esa esa te va a jalar siempre! // tú ves que tu carnal descontó a alguien no sabes porqué <risas = «E»/> ¡pero vas a llegar y le vas a echar la mano!
E: pues sí
I: ¡ey! ese ese por ejemplo ese hecho fue / una cosa<alargamiento/> en la cuestión familiar o de mis hermanos que tengo bien grabada / eeh dentro de muchas más pues ¿verdad? / otras divertidas / ¡bueno! muchísimas cuando jugamos / cuando / nos divertíamos jugábamos mucho pelota ¡bueno! eso son otras / cuestiones / pero esa era en una edad / de<alargamiento/> ¿no sé<alargamiento/>? catorce quince años // de <énfasis> míos </énfasis>
E: <tiempo = «40:26»/> ahá
I: y pues consecuente ya es la distan <palabra_cortada/> distancia de edades // ey estuvo esa estuvo chida / ¿no sé si sabías?
E: mmm ¡no<alargamiento/>!
I: muy buena
E: no / esa no / no me la <simultáneo> sabía </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: eeh / bien // eeh ¿juegas / a la loterí<alargamiento/>a? ¿algún<alargamiento/> juego de azar?
I: <simultáneo> ¿juego de azar? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿casino </simultáneo> / Melate? / ¿algo?
I: mmm no<alargamiento/> no no no soy muy aficionado / ¡sí me gusta!
E: uhum
I: de<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> hace un año compré <énfasis> diez boletos </énfasis> del sorteo del TEC / pero de los que cuestan doscientos pesos
E: ahá
I: eran dos mil pesos // me gané ahí por obviamente gané ese paquete de diez es lógico que uno sale con quinientos pesos
E: ahá
I: y luego por ahí este te dan tarjeta de doscientos pesos para que compres en / <extranjero> Walmart </extranjero> o <extranjero> Sam's </extranjero> / <énfasis> sí juego </énfasis> por ejemplo me volvieron a venir a ofrecer ahora para el nuevo sorteo y dije <cita> ¡no espérenme! déjenme

reponerme y luego vuelvo a jugar </cita> no soy muy muy adicto a jugar / dinero ¡sí me gusta! / porque sí quiero<alargamiento/> o sea sí creo en buscar también un golpe de suerte
E: uhum
I: ¡son válidos! / ¡y además son muy buenos! / sí sí sí busco un golpe de suerte pero no con un afán / de de estar a compre y compre lotería
E: ahá
I: Melate ¡no<alargamiento/> no no! / de vez en cuando sí me gusta jugar y arriesgar un poquillo / buscando un golpe de suerte
E: ¿y qué harías si te lo ganaras?
I: ¿qué haría? <énfasis> quién sabe ¿eh? </énfasis> / uno piensa qué harías ahorita
E: ahá
I: pero no sé si realmente haría lo que pienso / pues yo pienso muy bien digo <cita> ¡no<alargamiento/>! yo si me ganara la lotería </cita> / si me gano<alargamiento/> / no sé equis cantidad re <palabra_cortada/> reparto tanto a cada quien a uno de mis hermanos y le toque y luego hasta mis sobrinos les toque unos cien mil pesitos / <énfasis> eso pienso ahorita<alargamiento/> </énfasis>
E: <tiempo = «42:15»/> ahá
I: pero es muy factible que cuando agarres la lana ya no pero / no sé qué haría la verdad / eeh porque a veces / mientras no tienes las cosas piensas así
E: ahá
I: pero a lo mejor el día que me vea con <cita> ¡ah no! / ¡son mis 20 millones y no se los doy <risas = «E»/> a nadie! </cita> ¿verdad? / pero <ruido = «tos de E»/> no yo pienso que sí haría a lo mejor un poco de eso no sé si realmente todo eso // pero a lo mejor sí<alargamiento/> trataría de exactamente de serenarme / y de<alargamiento/> poner a que me genere o sea si ya ya di ese golpe de suerte / pues hacerlo duradero / hacerlo duradero que me haga más cómoda la vida<alargamiento/> / la vida<alargamiento/> cotidiana la la ¡la vida operativa! la cuestión operativa
E: uhum
I: eso quién sabe eeh estaría por verse necesitaría de pegarle para ver qué realmente hago
E: pues sí
I: pero por lo menos pensando piensas eso pero / sabe / yo creo que a lo mejor parte no no tal al pie de la letra pero algo de eso sí haría / que sería pues / a lo mejor compartir un poco con mi gente / un poco un tanto un cuánto no sé // y<alargamiento/> lo otro sí como al<alargamiento/> / proporcionar ¡claro que gozarlo y disfrutarlo! pero proporcionar y que me diera una buena certeza ya
E: uhum
I: una comodidad para / para las cosas / pues / operativas de la vida
E: ahá
I: claro que sí disfrutarlo // ¡desde luego! ¿si no para qué lo busco?
E: ¡pues sí!
E: ¡eeh!

I: y<alargamiento/> ¿conoces a alguien? / ¿qué<alargamiento/>?
I: ¿que le haya pegado a algo?
E: ahá
I: algo / no muy<alargamiento/> no muy cercano / sí conozco gente que / que le ha recibido / algún golpe de suerte bueno de de dinero sí // algunos ahí siguen siguen / teniendo dinero no <sic> la </sic> que debieron de haber tenido
E: <tiempo = «44:02»/> ahá
I: por lo mismo / porque te digo no la mayoría de que le pega al dinero se lo acaba
E: ahá
I: o<alargamiento/> o se<alargamiento/> o se te bota la canica empieza a gastar a lo loco y / pero sí sí conozco un cuate que era del barrio / y dicen <énfasis> dicen </énfasis> ¡no me consta!
E: ahá
I: pero sí se se dice mucho / que se sacó la lotería / y <énfasis> sí </énfasis> anduvo en <énfasis> carrazos </énfasis> en<alargamiento/> compró fincas y hasta eso que compró fincas eso es bueno / y ¡ahí anda! no deja de tener de verse con buena economía o con el dinero pero / yo pienso que debió haber tenido más lana / sí conozco a <énfasis> ese </énfasis> / de<alargamiento/> de que yo pienso que se sacó alguna buena cantidad / y<alargamiento/> / gente que se ha sacado que un carrito que<alargamiento/> esto pues sí también / esa la ha lo ha aprovechado / muchos lo han traído en uso // pero así así como como un golpe de / de suerte muy grande
E: ahá
I: pues a ese // otro reciente que conozco que no no fue una lotería // pero por ahí este por<alargamiento/> no sé por qué medios obtuvo una cantidad / no muy grande pero digamos / digamos hablemos de un millón de pesos / pero<alargamiento/> / pues / no sé eso es muy reciente no sé qué / cómo vaya a manejar su dinero
E: ahá
I: eh yo veo que <énfasis> yo ahorita </énfasis> con mi punto de vista es que el cuate le está pellizcando a su millón / ¡claro! pues a pellizquitos te dura un tiempo pero
E: mmm
I: pues ¿quién sabe? / eso sí no no sé porque pues no sé qué vaya a
E: ahá qué vaya a hacer
I: lo vaya a lograr se lo vaya a acabar a <sic> pellizqueador </sic> a toda <risas = «E»/> ¡toda la lana a pellizquitos se acaba si no haces nada!
E: sí sí sí
I: ¡uno o diez o los que sean!
E: uhum
I: nomás depende el tiempo de / <simultáneo> y el pellizco / y el pellizco que le estés dando </simultáneo>
E: <simultáneo> el pellizco y el tamaño del pellizco </simultáneo> / sí
I: sí / pues sí ¿quién sabe qué qué pudiera // suceder? pero sí me gustaría <entre_risas> <énfasis> pegarle </énfasis> <risas = «E»/> eso que ni qué </entre_risas> / ¿verdad?

E: pues sí / este<alargamiento/> bueno pues / ya<alargamiento/> / ya casi terminamos
I: ¡ah<alargamiento/>! <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> nada más este </simultáneo> / eeh <ruido = «carraspeo»/> / ¿por aquí / dónde queda un puesto de periódicos?
I: un puesto de periódicos queda aquí a cuatro ¡a dos cuadras!
E: ¿dos cuadras?
I: ¡a dos cuadras y a dos cuadras y a dos cuadras!
E: ¡ah! en <simultáneo> cualquiera de esas tres direcciones </simultáneo>
I: <simultáneo> sí en las tres direcciones </simultáneo> / ey / que es en el <énfasis> parque </énfasis>
E: ahá
I: aquí dos cuadras en G F y la T
E: ah okey
I: y<alargamiento/> en la esquina del H M
E: ¡ah ya!
I: ahí tenemos puestos de periódicos
E: okey // pues sí porque / necesito comprar uno
I: y sí / si te sirve para información / a mí me llega diario el periódico
E: ah
I: tengo suscripción
E: bien / bueno / ¡muy bien! / pue<alargamiento/>s / ¡muchas gracias!
I: no de qué ¿qué agradeces F? qué bueno que <sic> veniste </sic>
E: sí
I: a ver si te sirve ojalá te sirva de algo
E: sí yo creo que sí

H22_026

<Trans audio_filename="GUAD_H22_026.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H22_026" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Vanessa Vargas Báez" lugar="domicilio informante" duracion="45’44"" fecha_grab="2016-03-31" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_trans="2020-04-12" numero_palabras="6206"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Laura Karina López Montalvo" fecha_rev="2020-04-16"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Grecia Itzel González Guzmán" fecha_rev="2020-04-19"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-23"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H22_026" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="50" nivel_edu="medio" estudios="se-

cundaria técnica" profesion="obrero" origen="Michoacán" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Vanessa Vargas Báez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Ciudad de México" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno eeh / primero ¿cómo puedo referirme a usted? eeh / no sé ¿por su nombre? / ¿por usted? / ¿de tú?
I: de tú / háblame <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de tú? </simultáneo> <entre_risas> ¡me va a costar un poco de trabajo! </entre_risas>
I: no / no te preocupes
E: okey y ¿cómo / le gusta que le digan? / mmm ¿I? ¿N?
I: me gusta que me // pues todos mis amigos me dicen N / N // o sea ahí como / como tú te sientas má<alargamiento/>s // más a gusto
E: ¡ah! / bueno / menos mal <risas = «todos»/> / amm // entonces / eeh / si todos sus amigos se refieren aah / de tú / eeh y le dicen N / eeh ¿no hay alguna como especificación que / que usted se sienta más a gusto que <sic> lo </sic> hablen de usted o? / por ejemplo si son personas más jóvenes / <sic> lo </sic> hablan de usted / ¿se siente incómodo? / o si son personas mayores / y y le hablan de usted ¿es igual?
I: mmm todos me hablan / todos me hablan igual todos / la mayoría de / pues son mis amigos / tengo<alargamiento/> / tanto jóvenes / como<alargamiento/> / más mayores de edad que yo / y todos me dicen N
E: ¿N?
I: todos N / así N / ey
E: ah / muy bien / amm / eeh / ¿y si es alguien desconocido de todas maneras / eeh / acostumbra que l <vacilación/> le hablen de tú?
I: de tú / ey
E: ah / muy bien / amm / bueno eeh <silencio/> ¿hace cuántos / años / que vive en esta colonia?
I: en esta colonia tengo viviendo // mmm / aproximadamente como veinti<alargamiento/> / veintitrés / veinticuatro años
E: veinticuatro años <observación_complementaria = «musita la respuesta»/> / ¿y ha cambiado mucho a / como era cuando llegó y / actualmente?
I: <énfasis> ¡sí<alargamiento/>! </énfasis> / sí sí sí ha cambiado / simplemente ya / los de aquel entonces que eran / eran unos bebés niños / ya ahora son / gente ya grande / ya son papás
E: <tiempo = «02:01»/> uhum / y en cuan <palabra_cortada/> / bueno eso en cuanto a como / lo social / pero / e<alargamiento/>n / no sé cómo era la colonia<alargamiento/> / en cuanto a / estructuras ¿había tantas cosas como ahorita o casi no había?
I: ¡aah no! de de de / de lugar de<alargamiento/> / de vista siempre ha estado igual / pues nada más lo normal / que las casas cambian de color y ya

E: uhum
I: pero o sea / algo algo / alguna estructura diferente<alargamiento/> // algo / que haya cambiado la<alargamiento/> / la identidad de la <simultáneo> colonia </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: para mí toda sigue igual
E: muy bien / y ¿qué es / amm / ¿cuál considera que son las / las ventajas / y las desventajas de vivir en esta colonia?
I: <énfasis> las ventajas </énfasis> // a lo que yo veo / pues que tengo todo aquí a la mano
E: uhum
I: ¿sí? / no<alargamiento/> / no ocupo de<alargamiento/> / de trasladarme muy<alargamiento/> / muy lejos para / adquirir este // algo que se necesite
E: uhum
I: este<alargamiento/> / y<alargamiento/> <énfasis> la desventaja </énfasis> // de que hay veces que tienes prisa / y como / te conoce varia gente / pues todos te paran y tienes que platicar un ratito <risas = «E»/> / ¿sí? / o sea / ya conocen tu vida pero / como que siempre hay que recordarles un poquito o añadirles algo más / de lo que has vivido en / hasta la fecha
E: uhum
I: o sea la fecha de de / de en el momento de que te los estás encontrando
E: ¿pero aun así le gusta vivir aquí?
I: sí aun así <silencio/>
E: ¡muy bien! / ¡y su casa! / eeh ¿siempre ha sido / de esta manera su casa o ha habido mejoras? / ¿o cómo podría describírmela usted / un poco?
I: mi casa / bueno // yo siempre / yo veo que siempre / pues trato de da <palabra_cortada/> hacerle mejoras / o sea mejoras en / en cuestión de que no la dejo caer mucho // le doy mejoras a a conforme a las posibilidades de / que se puede pues entre / entre la familia // sí porque pues / hay prioridades
E: <tiempo = «04:12»/> uhum
I: <simultáneo> enton <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y con </simultáneo> quién vive? / en su casa
I: eeh vivo con mis tres hijos / con<alargamiento/> / el mayor C / mediano V / y el más chico / que es R / este<alargamiento/> y mi esposa / que es J
E: uhum / ¿cuántos años tiene cada uno / de sus hijos?
I: el<alargamiento/> mayor / tiene / va para veinticinco años <risas = «I»/> / el mediano / V / tiene dieciséis / y el más chico / R / tiene doce // J tiene<alargamiento/> / mi esposa tiene cuarentai<alargamiento/> / cuarentaisiete
E: uhum
I: y yo // tengo cincuenta años
E: mmm / ¿y hace cuántos años se casaron?
I: ¿hace cuántos años? / hace veinticinco años // el primero de / de septiembre fue al civil / y el treinta de septiembre fue a la iglesia
E: ¿y es fácil llevar <entre_risas> veinticinco años de casados? </entre_risas>
I: ¡no / es muy difícil! / es difícil / porque<alargamiento/> // cada quien va

va agarrando ya su // su forma de ser / cada quien // este<alargamiento/> / mi esposa pues va agarrando también ya su // va cambiando su carácter conforme va / va avanzando la edad / y por supuesto / la mía también
E: uhum
I: también va cambiando mucho / por la edad también / mis ideas ya no son / tanto<alargamiento/> / no son iguales a las de cuando yo m <vacilación/> me casé // a ahorita // ¡ya cambia <énfasis> demasiado </énfasis>!
E: mmm // mmm muy bien / amm / y<alargamiento/> / ¿cómo es su relación con los vecinos? ah ¿tiene amigos aquí / no sé / de toda la vi<alargamiento/>da / o casi no conoce a nadie?
I: <tiempo = «06:03»/> tengo conocidos / amigos // eeh ¡no! / este<alargamiento/> / sí le hablo a a a mucha a mucha gente de por aquí
E: uhum
I: tanto me conocen como yo los conozco / pero así que yo los considere<alargamiento/> / <énfasis> ¿amigos? </énfasis> amigos / no / aquí en la colonia<alargamiento/> / no
E: mmm / y<alargamiento/> ¿le ha tocado<alargamiento/> / eeh / presenciar / o que le contaran / de algún<alargamiento/> / acto de vandalismo / dentro de la colonia?
I: eeh / sí me ha / me ha tocado<alargamiento/> / me ha tocado vivirlo / y sí me han contado
E: ¿qué le ha tocado vivir?
I: mira / bueno / vivir <silencio/> este<alargamiento/> / aquí en la colonia / pues cuando yo de recién me<alargamiento/> / me vine a vivir para / aquí // este<alargamiento/> / se hizo una mesa directiva <sic> en cual </sic> yo era parte // este teníamos vigilantes / que cuidaban la puerta / y<alargamiento/> / y por lógica pues este<alargamiento/> // a muchos no les agradaba que tuviéramos la vigilancia // porque pues se dedicaban a hacer sus // ahora sí sí que sus maldades por aquí / y con eso lo fuimos bajando // hubo muchos pleitos / este / incluso<alargamiento/> / los que tenemos de de<alargamiento/> / de vigilantes tanto como en la mesa directiva / teníamos que salir al
E: uhum
I: al frente a
E: dar la cara
I: a dar la cara / contra los que se / se oponían
E: uhum
I: que la ma <palabra cortada/> / que la gente que se oponía pues a veces venían de / de afuera // este también pues / pláticas de<alargamiento/> de entre vecinos de que se les metieron a su departamento / que no se supo quiénes eran / y todo / así de ese tipo de // de cosas / pura<alargamiento/> / pues puro / puros robos / este cosas así más graves no / no no ha habido
E: <tiempo = «08:14»/> bien / amm <silencio/> mmm // ¿usted se ha dado cuenta de lo que hace la gente de esta colonia / como para divertirse dentro de la colonia? / o sea / ¿tienen algún punto<alargamiento/> / aah / como algo recreativo<alargamiento/> / algo comercial / en el que vayan a / distraerse?
I: mmm no<alargamiento/> / aquí<alargamiento/> / ahora sí que cada

quien nos divertimos como // como a cada quien este / se nos hace que es lo mejor
E: uhum
I: este / a veces al / como me divierto yo / a la mejor no le / no les parece bien a los vecinos / o como se divierten los vecinos a mí no me parece bien / o sea cada quien<alargamiento/> / nos divertimos a nuestro modo
E: uhum
I: y<alargamiento/> ya // no nos / no no nos interesa lo demás
E: ¿ha habido<alargamiento/> grandes / pleitos entre vecinos? / igual que no lo involucren a usted / pero / que<alargamiento/> suenen / por aquí que s <vacilación/> ha habido peleas o algo así
E: eeh / no // no ha habido<alargamiento/> / o sea sí se oye pues que<alargamiento/> // que se pelean entre vecinos pero<alargamiento/> // son porque<alargamiento/> <silencio/> ya el historial de de / de las familias ya es // ya viene / ya viene / con esa cola con ese hilito de // de que son<alargamiento/> / problemáticos // entonces pues / ya nomás / pues trata trata uno / de<alargamiento/> // de irse alejando de los problemas pues // mientras no / no sea tan grave con lo que se metan con uno ¡pues ya! // lo dejamos pasar
E: <tiempo = «10:04»/> mmm / y<alargamiento/> / hace muchos años / antes de vivir en esta colonia ¿dónde vivía?
I: antes de vivir en esta colonia / mira // cuando yo era soltero yo vivía aquí en J de la P a<alargamiento/> / ¿a qué será de aquí de distancia? como <silencio/> pues / ellos<alargamiento/> / mis hijos se la avientan como en / en diez cinco minutos ya están ahí con / con su abuela / que era donde yo<alargamiento/> / yo vivía / este<alargamiento/> / y también pues duré / ahí duré / buen tiempo viviendo // ahí ya fue cuando <silencio/> yo me acuerdo que mi papá me decía que yo era aprendiz de cholo porque // <risas = «E»/> pues yo andaba // yo me la vivía mucho en la calle // entonces este<alargamiento/> <silencio/> pues yo lo que aprendí / lo aprendí en la calle y<alargamiento/> // por eso ya no seguí estudiando porque a mí me gustó más el trabajo / y andar en la calle / que el estudio
E: y<alargamiento/> comparando a / los dos lugares donde ha vivido / eeh / ¿cuál le agrada más?
I: es más tranquilo aquí que <silencio/> que allá por / por donde vive mi mamá / más <sic> tranqüi </sic> quilo en cuestión de que<alargamiento/> <silencio/> allá donde vive mi mamá / este<alargamiento/> // pues la gente se siente de dinero y pues no / no somos de // de de dinero / para empezar pues si / fuera uno de dinero no estaría en esa colonia <silencio/> y aquí pues ya más o menos aquí la gente // aquí sí pues / todos nos damos cuenta de que estamos en un mismo nivel <silencio/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> tanto </simultáneo> de<alargamiento/> / económico y<alargamiento/> <silencio/> y ahora sí que / ¿cómo te diré? / mmm como cultural porque pues<alargamiento/> / casi casi tenemos <sic> las </sic> mismo<alargamiento/> // <énfasis> el mismo<alargamiento/> </énfasis> / modo de pensar la la mayoría de la gente / tenemos el mismo modo de pensar // y<alargamiento/> / se puede decir que casi sabemos lo mismo

<silencio/> ¿sí? / es este muy diferente // es muy difícil que encontremos a alguien que se<alargamiento/> // que se sienta más / más listo / que sepa más / que<alargamiento/> / que otros / incluso entre vecinos nos apoyamos <cita> ¡oye! // tú que sabes dónde / cómo se hace esto / cómo se hace aquello
E: <tiempo = «12:36»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> cómo </simultáneo> lo otro </cita> / y así nos vamos pasando la // la mano <silencio/> en en cuestión de de conocimientos
E: si usted tuviera la posibilidad de cambiarse de casa ¿lo haría? // ¿o está muy a gusto aquí?
I: no / ¡sí! / mira // yo para camb<palabra_cortada/> / aquí donde vivo estoy muy a gusto / yo a mi casa no le tengo ningún pero / el único pero que le pongo <sic> son </sic> que / pues / vivo en un / un departamento / que es un cuarto piso // sí me gustaría vivir en una casa // en cuestión de piso // este<alargamiento/> <silencio/> y<alargamiento/> / y no por mí por por la familia pues / para que tuvieran más este<alargamiento/> // <énfasis> más </énfasis> espacio para para ellos mismos / no tanto para mí
E: mmm
I: yo ya voy para afuera / ya // yo nada más ahorita porque pues / para salirme yo si me quiero salir / pues yo nada más me salgo aquí al balcón
E: uhum
I: pero ya si ocupo algún manda<palabra_cortada/> quiero irme a la tienda / pues ya tengo / que mandar a estos porque pues ya
E: mmm
I: ya llego muy cansado desde el trabajo ya / la verdad ya no quiero ni / ni moverme / pues ya lo has visto ahorita ¿verdad? <risas = «todos»/>
E: está bien / amm / bueno y<alargamiento/> // pasando / un poco a / a otros temas / más / amm // ¿qué opina / de<alargamiento/> los últimos cambios climáticos que <sic> ha </sic> estado eeh / sucediendo en en la ciudad? / no sé el hecho de que / ha haya caído aguanieve / amm / a inicios de ma<alargamiento/>rzo o que ahorita haga mucho calor / ¿usted / a qué cree que se deba todo este cambio <simultáneo> tan repentino </simultáneo>
I: <tiempo = «14:27»/> <simultáneo> todo este cambio </simultáneo> pues / yo siempre lo he dicho / para mí nosotros cambiamos el clima // Guadalajara / yo cuando estaba / joven // este<alargamiento/> / yo vivía muy a gusto / el clima se me hacía muy bonito / ¡yo nunca tenía frío / nunca tenía calor! // <simultáneo> era </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿era muy </simultáneo> templado?
I: era muy te <palabra_cortada/> sí eeh // yo incluso / en las noches yo no no ocupaba ni / <énfasis> ni de tapa<alargamiento/>rme </énfasis> / y ahora / ahora sí hay veces que // que ocupo hasta mmm dos cobijas / y<alargamiento/> hay veces que ellos no tienen frío y yo estoy muriéndome de frío / este<alargamiento/> / pero todo / todo es a base de que / para mí que / la misma gente / los mismos habitantes / lo fuimos cambiando // ¿sí? / porque hicimos / antes se nos hacía muy fácil prende<alargamiento/>rle / fuego a una llanta / hacer una fogata en diciembre en la <énfasis> calle </énfasis>

E: uhum
I: este / quemar <énfasis> madera </énfasis> / este / <énfasis> plásticos </énfasis> // ¡equis! // hacíamos / barbaridad y media y<alargamiento/> // y nunca nunca<alargamiento/> / que yo me acuerde nunca pensamos en / <cita> ¡ay! ¿qué pasará en tantos años porque estuvimos quemando esta llanta? </cita>
E: uhum
I: nunca lo pensamos así / sino que / <cita> ¡ay! ya cuando / nuestros hijos estén haciendo lo mismo que nosotros </cita> / y ya<alargamiento/> / ahora sí que / nuestros hijos ya no lo hacen // antes yo<alargamiento/> / yo les decía / al a ellos les decía / <cita> antes en Navidad / todos andábamos en la calle // presumiendo lo que nos había traído el Niñito Dios </cita> // y ya ahora no // ahora tú te sales a la calle y la calle / en / en diciembre / veinticinco / la ves sola
E: <tiempo = «16:18»/> uhum
I: es raro cuando ves a un niño que anda en / arriba de una bicicleta / <énfasis> de un patí<alargamiento/>n </énfasis> / jugando coches / jugando monos // ahora lo que lo que ves es de que andan con una <énfasis> <extranjero> ta<alargamiento/>blet </extranjero> </énfasis> / con un <énfasis> celula<alargamiento/>r </énfasis> // <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cree </simultáneo> / cree que eso es / amm / un beneficio? / ¿o es / que se están perjudicando por?
I: yo digo que se está perdiendo<alargamiento/> // toda la tradición ahora sí de // de<alargamiento/> // de cada estado / cada población / porque yo to <palabra_cortada/> / yo pienso que to<palabra cortada/> / en todos lados es lo mismo / este<alargamiento/> / antes / te salías a jugar / y era<alargamiento/> / a jugar futbol / que todavía se conserva / en algunos lugares lo / lo permiten // que te salías a jugar con un trompo // que te ponías a jugar con yoyos / con baleros / <énfasis> cani<alargamiento/>cas </énfasis> / ¿sí? // antes / hasta el simple hecho de pelear / pues te peleabas y era a puño / y / si te la ponían pues / bueno / y si no pues / mejor ¿verdad? / <cita> ¡se la pusimos! </cita> / y ahora no / ahora / si te vas a pelear pues te peleas y / y ti <palabra_cortada/> tienes que estar con cuidado porque pues <cita> ¿sabe qué me va a sacar aquel? </cita> / y ya / mmm pues / <cita> me le voy a dar un tiro / pero deja me llevo con qué responderle porque yo no sé cómo con qué me vaya a salir </cita> / o sea ya no es / ya no es ah / tan así / antes te robaban // y te robaban y / y era el jaló<alargamiento/>n
E: uhum
I: <tiempo = «18:00»/> ¡ahora no<alargamiento/>! / ahora / llegan y<alargamiento/> / <énfasis> ¡tanto como a un hombre </énfasis> a una mujer! / te llegan con navaja un cuchillo // ¡y antes no<alargamiento/>! / a una familia la respetaban / ahora ya no // ahora / a la ya a la gente como que ya<alargamiento/> / se le hace más fácil / o es de sangre más fría // para hacer // sus cosas <silencio/>
E: así es / amm / bueno / ah / ¿usted a<alargamiento/> qué se dedica? / ¿o qué le gusta hacer?

I: mira // ¡e<alargamiento/>n mi vida laboral es muy corta!
E: uhum /
I: este<alargamiento/> / yo cuando empecé a trabajar / yo empecé a trabajar de repartidor de una farmacia / este<alargamiento/> / yo tenía mi bicicleta y<alargamiento/> / a la farmacia le llegaban pedidos // este a domicilio // y yo ya yo los entregaba / en<alargamiento/> / andando en eso / conocí a un señor / que tenía un taller de joyería // y él me<alargamiento/> / me invitó a trabajar con él / para enseñarme a trabajar // yo de / en la farmacia de repartidor duré como // ¡como dos meses! <silencio/> ya con el<alargamiento/> / con el señor de la joyería cuando ya me dio trabajo / con el duré como / unos <énfasis> seis / siete años </énfasis>
E: uhum
I: hasta incluso<alargamiento/> / ya el señor se iba él de paseo / y yo me encargaba del taller // yo<alargamiento/> ahora sí que yo era el que decía qué se hacía y qué no se hacía y cómo se hacía y cómo no se tenía que hacer // de ahí / este<alargamiento/> / pues yo quise irme superando / <énfasis> ¡ganar más! </énfasis> / porque ahí de de / de joye<palabra_cortada/> cuando empecé a trabajar en la joyería / ¡pues me iba muy bien! / este<alargamiento/> / fue cuando yo decidí dejar de estudiar // que ya hablé con mi papá / le dije que // que pues la verdad yo / ya / que el estudio no era para mí // que yo quería mejor trabajar / mi papá me // me echó mi discurso // este<alargamiento/> / me dijo qué era lo que // de<alargamiento/> de ese momento en adelante qué era lo que iba a pasar conmigo / y<alargamiento/> la relación que iba a haber entre / entre la casa de / de mis papás y / mis hermanos y la mía // ahí ya fue cuando yo me hice / ahora sí que más responsable // ya mi papá me dijo que<alargamiento/> lloviera truene o relampagueé yo a mi mamá le tenía que dar / cierta cantidad de dinero // to<alargamiento/>da la seman<palabra_cortada/> / todas las semanas // si no tenía trabajo / o si tenía / era mi problema
E: <tiempo = «20:51»/> mmm
I: este<alargamiento/> / él lo único que me iba a dar era techo // y<alargamiento/> lugar donde dormir / pero ya / si a mí se me antojaba un mole / yo tenía que decirle a mi mamá si me hacía un <énfasis> mole </énfasis> / pero no nomás para mí
E: para todos
I: era para todos / ¿sí? / si a mí se me antojaba un caldo / era un caldo pero para todos <silencio/> este<alargamiento/> / si yo no tenía zapatos / si yo me acababa mis zapatos yo tenía que comprarme mis zapatos // yo tenía que comprarme mi<alargamiento/> / mi ro<alargamiento/>pa / ¡todo lo que yo ocupaba yo lo tenía que hacer! // y siempre siempre tenía que estar viviendo bajo las reglas // que<alargamiento/> / que mi papá y mi mamá tenían en la casa // yo tenía que estar a tales horas en mi casa // si tenía / si quería ir a una fiesta / pues tenía que pedir permiso / este<alargamiento/> / o sea yo lo en / yo <sic> lo </sic> único beneficio que tuve fue que yo no iba / a la escuela
E: uhum
I: pero siempre siempre tenía que<alargamiento/> // que estar aportando yo mi<alargamiento/> // mi cooperación en la casa para / para sacar

adelante este / de ahí / ya<alargamiento/> / trabajé en el / en la joyería duré como / unos seis siete años / de ahí me cambié a una empresa / que era ya una joyería pero<alargamiento/> / a gran escala // este / ya lo que se fabricaba era / para mandarlo a Estados Unidos // no era para aquí / entonces / ahí fui aprendiendo // fui aprendiendo<alargamiento/> / fueron creciendo mis conocimientos sobre la joyería / y fui ahora sí que<alargamiento/> // fue para ayudarme a ir subiendo de / de puesto en el trabajo // ya<alargamiento/> / ahora sí yo con / ahora sí que yo / me juntaba a cotorrear con ya con supervisores / con el<alargamiento/> dueño / con el gerente del / de la empresa
E: <tiempo = «22:58»/> uhum
I: ya yo con ellos ya<alargamiento/> // ahora sí que yo ya con ellos ya me hablaba de tú / ya<alargamiento/> / nuestro modo de / de expresarnos pues ya era más fuerte <silencio/> yo<alargamiento/> / así como ellos me podían deci<alargamiento/>r / <cita> ¡estás mal! ¡no seas pendejo! / ¡así no se hace! </cita> / yo también se <sic> los </sic> podía decir / aunque ellos también / eran / aunque ellos tenían / eran / dueños / y eran gerentes
E: uhum
I: ¿sí? / entonces / yo / yo tuve la<alargamiento/> / ahora sí que yo tuve la oportunidad de<alargamiento/> / de que a mí me ponían a<alargamiento/> / de jefe a un<alargamiento/> / a un ingenie<alargamiento/>ro / este<alargamiento/> / no sé alguien con estudio
E: uhum
I: pero yo <vacilación/> para mí no me servían <silencio/> y yo les decía ¿no? <cita> no / es que me estás poniendo de / de jefe // a un estúpido </cita> le digo <cita> que no me va a decir <risas = «E»/>
E: ya sé <risas = «E»/>
I: que que / que no me está enseñando nada </cita> le digo // le digo / <cita> ¿y tú quieres que yo le enseñe para que él me de órdenes? </cita> le digo / <cita> estás mal </cita> le digo // a mí si él me dice <cita> ponte a barrer </cita> yo me pongo a barrer <silencio/> <cita> que yo sé / que mi capacidad no es para barrer // es para sacar algo más </cita> / le digo
E: <tiempo = «24:12»/> uhum
I: <cita> si él me dice / si él me da una orden / de que haga algo / y yo <énfasis> sé </énfasis> / que esa orden está mal / yo la voy a acatar porque él es mi jefe / porque <énfasis> tú </énfasis> me lo estás diciendo / y si él me dice que eche a perder ese material / <énfasis> aunque </énfasis> él no sepa que se va a echar a perder / yo lo voy a echar a perder </cita> // y así muchas veces / así se lo / se lo hice entender / ¡al dueño!
E: uhum / ¿y eso le trajo problemas o<alargamiento/>?
I: ¡sí! / en el momento sí / sí me trajo muchos problemas / pero como te digo o sea / yo por lo que yo sabía // mi capacidad de de / de de lo que yo sabía hacer / y todo eso // a mí / a mí no me costaba // decir <cita> no lo hago y<alargamiento/> / esto es / porque esto va así y así y así y así </cita> // pero por mi capacidad / yo no podía entender por qué me traían a alguien / que no sabía <silencio/> como mi jefe
E: uhum
I: entonces ellos decían / <cita> a mí me dijeron <cita> haz esto </cita> / y

yo lo hago </cita> le digo / <cita> pero si tú sabes que no </cita> / le digo <cita> <énfasis> ¿aquí quién manda? </énfasis> </cita> le digo <silencio/>
E: ¿y así también fue en sus / trabajos posteriores?
I: ¡sí! // así / hasta<alargamiento/> / pues ya hasta ahorita este / pues ahora sí que / que ya la<alargamiento/> la / la edad <silencio/> este<alargamiento/> <silencio/> ya no<alargamiento/> // ya no me siento yo con / con la fuerza <silencio/> para poder pasar un coraje en el trabajo // ¿sí? / aunque yo sé que está mal / si a mí me dicen algo ¡yo lo hago!
E: uhum
I: aunque yo / aunque sé que está mal
E: ¿y qué es lo que hace actualmente <simultáneo> usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahorita </simultáneo> actualmente estoy trabajando en un<alargamiento/> / es un taller de G M
E: <tiempo = «26:01»/> uhum
I: eeh mucha gente lo<alargamiento/> // lo asocia con<alargamiento/> / con decir <cita> G M </cita> de / de mecánico / de coches
E: uhum
I: y no es así // un G M // es donde<alargamiento/> se manejan tornos
E: mmm
I: hacemos / se hacen piezas en torno // este<alargamiento/> / <énfasis> conforme a medidas </énfasis> // muy precisas // que el cliente ya pide las medidas exactas // que no tienen que<alargamiento/> medir <énfasis> más / ni menos </énfasis> de lo que el cliente nos está pidiendo
E: ¿o sea que es mecánica de maquinaria?
I: maquinaria / exactamente // entonces son / manejo<alargamiento/> mmm / tornos manuales este / más o menos para que te des una idea de lo que se hace en un torno manual / es este / podemos hacer un / un tornillo
E: uhum
I: este<alargamiento/> / de diferentes dimensiones / en / en el mismo tornillo a lo largo
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> // o sea en p <palabra_cortada/> / en pulgadas / puede que el tornillo no me esté pidiendo una rosca / diferentes roscas / en / en pulgadas // ¿sí? una pulgada de una medida de rosca / otra medida en / en pulgadas de otra rosca
E: mmm
I: este<alargamiento/> / ¿qué más te<alargamiento/> / te / para que te des una idea? / ahorita estamos haciendo<alargamiento/> // las<alargamiento/> / las llaves / para las puertas de las cajas fuertes / ya ves que se giran / que es como un timón
E: uhum
I: eso es lo que estamos haciendo
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> lleva<alargamiento/> // la figura de / de esos / pues lleva / es cónica y hay que darle su medida para que // que el cliente nos está pidiendo
E: ¿y<alargamiento/> qué hace usted / en un día normal en su trabajo así desde que<alargamiento/> / entra / hasta que sale?

I: <tiempo = «27:55»/> mira mi<alargamiento/> / yo<alargamiento/> / llegando a mi trabajo / yo lo primero que hago // antes / me preparo un café / ahora me / preparo un té // llego<alargamiento/> / a mí me gusta llegar temprano y llego y me preparo mi té // este / mientras me estoy tomando mi té / estoy ah / juntando este<alargamiento/> // juntando mi<alargamiento/> / mi papelería que voy a ocupar // para lo que voy a trabajar // o sea yo llego ya veo la máquina // cómo la dejaron preparada / para ver qué material se va a trabajar
E: uhum
I: yo ya tengo que sacar en la computadora / buscar mis planos / medidas del cliente que me está pidiendo imprimirla / para empezar a / a sentarme a trabajar // hago mis primeras piezas para hacer el muestreo / de medidas / si la máquina está bien // ¡adelante! / trabajo / llevo a que la cheque / que mis piezas las cheque calidad para que me dé / el<alargamiento/> visto bueno / pero mientras me dan el visto bueno yo estoy sacando<alargamiento/> / yo ya estoy trabajando
E: mmm
I: yo<alargamiento/> / cada<alargamiento/> / hora / estoy revisando mis piezas / estoy checando medidas / las que / se ocupen de checar / hay medi <palabra_cortada/> hay veces que tengo que medir hasta / veinticinco medidas de una sola pieza // que también hay veces que nomás checo dos medidas
E: mmm
I: según la pieza / pero<alargamiento/> / así es este <silencio/> mi<alargamiento/> / mi<alargamiento/> // ¡mi turno / laboral!
E: uhum
I: que tengo que estar y / yo no puedo estar este<alargamiento/> // yo si quiero platica<alargamiento/>r / cinco minutos / yo tengo que trabajar en friega unos diez quince minutos / para poder parar yo / cinco minutos
E: uhum
I: porque la<alargamiento/> // <énfasis> la máquina </énfasis> / el cliente / se le da un estándar de<alargamiento/> / de cuántas piezas saca la máquina por hora <silencio/> entonces este<alargamiento/> <silencio/> el cliente dice <cita> ¡ah! pues si sacas diez en una hora / pues en tres / en tres horas sacas treinta </cita>
E: <tiempo = «30:04»/> mmm / uhum
I: <cita> ah / pues entonces / en / ¡en ocho horas son ochenta! / entonces tú / al día / me puedes entregar ochenta piezas // entonces yo voy a ocupar esas / yo voy a estar contando con ochenta piezas </cita>
E: uhum
I: <cita> que tú me mandes / para yo / seguir trabajando acá </cita> / el cliente
E: ahá
I: entonces yo / si la máquina a mí me falla / yo tengo que pararla
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y tengo </simultáneo> que poner / en / por escrito / por qué paré la máquina <silencio/> por qué esta<palabra_cortada/> en qué estaba fallando / y <énfasis> cuánto </énfasis> tiempo

E: mmm
I: para que el cliente sepa / <cita> ¡espérate! / si habíamos quedado que / eran ochenta por / por turno // y ahorita ya no me estás dando / ¡cincuenta! / ¿qué pasó con las otras treinta? </cita> <simultáneo> a decir </simultáneo>
E: <simultáneo> para que esté justificado </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo> / <cita> es que mira la máquina se descompuso / no <sic> estaban </sic> sacando las medidas como debería de ser y la máquina la apagamos para poderla ajustar / se tardó tanto tiempo </cita> <énfasis> y ya </énfasis> / con el cliente ya se queda un poco más / más tranquilo en decir / <cita> ¡ah okey está bien! / entonces / por eso no me las mandaron / en vez de mandarme / material malo / nomás me mandaste el material bueno </cita>
E: uhum
I: <cita> ¡qué bueno! </cita> / y es lo que se hace / siempre siempre estamos // no nomás yo / todos los compañeros es lo que hacemos / <énfasis> siempre </énfasis> estamos apuntando // ahora sí que los tiempos muertos / ¿sí?
E: uhum
I: este<alargamiento/> / si yo voy al baño <silencio/> yo tengo / que ir a apuntar en mi reporte / que de tales horas a tale <palabra_cortada/> / a tales horas / fui al baño
E: uhum
I: o sea / <cita> ¡ah! pues cuánto / ¿a poco te tardaste quince minutos? </cita> / <cita> ah sí </cita> / <cita> oye pues / aquí tienes que fuiste al baño varias veces </cita> / <cita> es que andaba <simultáneo> malo de la panza </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡uhum! </simultáneo> <risas = «E»/>
I: ¿sí? / entonces / si<alargamiento/> / todo eso // ahí todo / el tiempo ahora sí que el tiempo es oro ahí
E: mmm
I: <tiempo = «31:59»/> por eso / tenemos que tener apuntado todo / si yo ando malo de la panza / y estoy yendo cada rato al baño / tengo / que ir con / al departamento médico
E: mmm
I: a decirles que ando malo de la panza / que me den algo / ¡para no estar yendo tanto al baño! // entonces / todo tiene que ir // justificado / ¡todo todo todo todo!
E: y<alargamiento/> / ¿le costó trabajo aprender todo eso o? ¿hace cuánto / que trabaja / <simultáneo> haciendo eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo trabajando<alargamiento/> </simultáneo> / en ese ramo tengo trabajando este<alargamiento/> / pues ¿qué serán? / como unos tres años // eeh trabajo<alargamiento/> / es como<alargamiento/> / como todo <silencio/> este no es / no es el trabajo es el l <vacilación/> / yo siempre / yo lo / lo que yo he estado viendo que es el temor / que te / que tiene la misma gente / al hacer algo que nunca has hecho <silencio/> y ya cuando ves / cómo es y / y ya que lo estás haciendo // no es<alargamiento/> / no es difícil

E: mmm
I: ¿mmm? / entonces este<alargamiento/> <silencio/> pues ahorita ya no / ya no me cuesta trabajo // este<alargamiento/> / ya lo puedo hacer / pero no lo hago porque<alargamiento/> / porque para / para mí para mi salud ahorita es<alargamiento/> / es malo // ese ese trabajo es muy<alargamiento/> muy<alargamiento/> // <énfasis> es muy brusco </énfasis> / ocupas de // de utilizar mucho la fuerza / este<alargamiento/> / tienes que hacer mucha / mucha / mucha fuerza con / con tu cuerpo<alargamiento/> / tienes que cargar cosas muy pesadas / entonces <silencio/> pues para mí sí es algo / algo di<palabra cortada/> difícil porque<alargamiento/> // yo si ocupo de mover una caja <silencio/> yo tengo que / buscar a un compañero
E: mmm
I: <cita> ¡ayúdame! // a move <palabra_cortada/> / a mover esta caja </cita> // este<alargamiento/> / a una compañera / <cita> ¿me ayudas a / me echas la mano a? </cita>
E: uhum
I: <tiempo = «34:00»/> <cita> ¿mover esto? </cita> / entonces sí es muy difícil / y<alargamiento/> / y es muy difícil más / porque a veces los jefes no lo
E: no lo ven bien
I: no lo ven bien
E: uhum
I: o sea / que digan / <cita> ¡espérate! / si ellos lo hacen solos / ¿tú por qué no? </cita>
E: exactamente / ¿y<alargamiento/> que<alargamiento/> problema hay con su salud?
I: eeh yo<alargamiento/> vengo de<alargamiento/> dos infartos <silencio/> entonces ya<alargamiento/> / el<alargamiento/> / mi corazón se casa ya mu <palabra_cortada/>/ <énfasis> se cansa </énfasis> muy<alargamiento/> / muy fácil // no puede hacer mucho<alargamiento/> / mucho esfuerzo porque<alargamiento/> / después me pegan dolores // en el pecho y<alargamiento/> // y ahora sí que<alargamiento/> / irme al / yo si me voy con un dolor en el pecho ahorita llego a la / al Seguro <observación_complementaria = «hospital del Instituto Mexicano del Seguro Social»/> / y me deja internado dos días / <énfasis> tres días </énfasis> <silencio/> entonces pues / ya es un<alargamiento/> desequilibrio que es también para aquí para la familia // y pues también para mí porque<alargamiento/> <silencio/> a mí tres días no / no gano dinero / y al y al contrario / los gastos de la casa se a <vacilación/>
E: uhum
I: se atrasan <silencio/> entonces / yo trato de de cuidarme lo más que puedo / este<alargamiento/> / gracias a Dios todos mis compañeros / me echan la mano / aunque se enojen los jefes <risas = «todos»/> / ¿verdad? / este<alargamiento/> / es un poco más de esfuerzo para ellos porque // este<alargamiento/> // pues sí si a mí me ayudan a cargar cinco cajas / pues eeh el tiempo que me están ayudando en mover esas cinco cajas / tienen parada su / su máquina

E: uhum
I: entonces para que ellos / cumplan con su estándar // tienen que<alargamiento/> / trabajar un poco más rápido / pero<alargamiento/> // con ellos no tengo problemas / <énfasis> al revés </énfasis> ellos me dicen <cita> ¡tú háblame! / no le hagas caso / y no les hagas caso / tú échame el grito </cita> <silencio/> entonces pues / ahí ahí va
E: <tiempo = «36:07»/> mmm
I: ya nada más pues por los jefecillos pues que no no <silencio/> ¡ay! / pues yo también los entiendo ¿verdad? / pues a ellos también les exigen
E: uhum
I: que deben de / que debemos de sacar // la producción / pero pues ya / ahí poco a poco ahí va
E: uhum // amm y bueno / yo tengo una pregunta / casi no sé<alargamiento/> sobre la polio<alargamiento/> / no sé si usted me pueda explicar / cómo es la enfermedad / qué consecuencias tiene
I: mira / pues // la secuela de polio mira // mucha gente no / en realidad <énfasis> no sabe </énfasis>
E: uhum
I: qué es ¿verdad? / entonces / yo te lo voy a // con mis palabras yo te lo voy a explicar
E: uhum
I: las / la polio / es un virus // que<alargamiento/> / que te te mata tus / nervios // ¿sí? / o sea // te los deja inmóviles / no te los mata porque / tú tú<alargamiento/> / tú sientes / dolor / en la parte donde tienes tú la secuela // como yo por ejemplo en mi pie / <énfasis> a mí me duele mi pie </énfasis> // a mí si yo me pongo<alargamiento/> un zapato que no me quede / yo voy a sentir que me está apretando <silencio/> la diferencia es de que tú puedes mover el pie / y yo no
E: mmm
I: yo eeh yo<alargamiento/> // en mi pie / yo tengo nomás un nervio vivo // te digo vivo porque es para el único lado que yo lo puedo mover <silencio/> pero yo lo muevo / pero ya no lo puedo regresar al
E: mmm
I: al estado en que<alargamiento/> / en el modo que lo tenía
E: uhum
I: yo / para moverlo / para regresarlo lo tengo que mover con la mano // yo puedo levantar mis dedos / pero yo / ya para bajarlos / ¡yo los tengo que bajar con la mano! <silencio/> porque yo no / ya no tengo // <énfasis> el nervio </énfasis> que que que haga / que lo regrese al su estado como los tenía / ya no lo tengo vivo
E: <tiempo = «38:05»/> uhum
I: yo por eso te digo / yo en / en mi pie yo nomás tengo un nervio vivo / que es el que / es el para donde muevo el pie / <énfasis> mis dedos </énfasis> / pero ya cuando los quiero regresar / que me cansa ese modo / tengo que moverlos / con el pie <silencio/> o con la <énfasis> mano </énfasis> / en su defecto cuando no traigo el aparato puesto / pues los muevo con mi mano
E: uhum

I: con el pie cuando / por ejemplo ahorita yo que lo quiero mover / yo pues tengo que mover / y moverlo con el pie
E: uhum
I: ¿sí? // ya me canso de aquí / ¡ah pues ahora lo jalo para acá con el pie! <silencio/> pero / yo estoy moviendo mi dedo / y como ahorita lo tengo movi <palabra_cortada/> <sic> muevido </sic> / para acomodarlo otra vez igual / tengo que mover mi pie / y ya vuelve / a su estado normal
E: uhum
I: por eso<alargamiento/> / este<alargamiento/> / yo no tengo fuerza <silencio/> toda toda toda mi fuerza de del del pie malo / <énfasis> es nula </énfasis>
E: uhum
I: yo para / para hacer fuerza / para / caminar yo tengo que mover mi pie / este desde<alargamiento/> / ¡desde la cintura!
E: mmm
I: pero n<alargamiento/>o es // no es levantarlo / es ¡aventarlo con la cintura!
E: uhum
I: porque yo para dar el paso tengo que aventarlo / pero yo estoy haciendo el movimiento de las / desde la cintura <silencio/> este para doblarlo pues / ahora sí que ocupo el aparato / porque<alargamiento/> no tengo fuerza / y<alargamiento/> mi simple hecho de<alargamiento/> / de ponerle peso al pie / se va a doblar
E: okey
I: pero sí tiene vida mi pie
E: ¿y<alargamiento/> sigue en tratamiento o<alargamiento/> nada más es como una vez y ya?
I: mmm no / ya<alargamiento/> <silencio/> bueno este<alargamiento/> / antes sí<alargamiento/> / cuando estaba chico sí sí iba a tratamiento iba al Hospital civil este // iba a tratamiento este <silencio/> me daban ejercicios / este / me metía<alargamiento/> / a una tina<alargamiento/> de agua caliente / y me aventaba<alargamiento/> // había unas / máquinas como un sauna / que me aventaba el agua / a presión al pie
E: <tiempo = «40:21»/> uhum
I: y yo tenía que estarlo moviendo / pero al estarlo moviendo pues también lo movía afuera / por la // por la cintura
E: uhum
I: todo el movimiento que tengo / que que tengo que hacer en el pie malo / es<alargamiento/> por medio de la cintura <silencio/> siempre siempre / este tenía que caminar este<alargamiento/> / ahora sí que // sin el aparato tenía que caminar pero<alargamiento/> // yo no me apoyaba en el / en el pie malo / caminaba agarrándome de unas barras / pero todo el peso se lo echaba a los brazos
E: uhum
I: ¿sí? / y ya según yo hacía el es<palabra_cortada/> / este que caminaba // pero en realidad // ya viéndolo bien yo no caminaba / <énfasis> yo </énfasis> / hacía que caminaba / movía los pies pero / el peso de mi cuerpo / se lo ponía a los brazos

E: mmm
I: y se va haciendo uno / <énfasis> mañoso </énfasis> / ahora sí que <silencio/> ¡para todo! <silencio/> yo como te digo / yo para<alargamiento/> / yo en mi / mi tiempo de juventud este mi papá me decía <cita> aprendiz de cholo </cita> / porque<alargamiento/> yo<alargamiento/> / a mí se me hacía<alargamiento/> / fácil darme un tiro con cualquiera
E: mmm <silencio/>
I: yo<alargamiento/> este / yo en <sic> mis </sic> tiempo de / de juventud / yo tenía <énfasis> muchos </énfasis> pleitos / y todos esos pleitos yo me los buscaba <silencio/> porque yo podía ver / yo si te veía a ti que alguien te estaba ofendiendo / ¡yo me metía!
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡aunque </simultáneo> yo no te conociera! // que fuera la primera vez en la vida que te haya visto <silencio/> <cita> ¡ey! / ¡espérate hijo de tu tal por cual! / ¿por qué le dices así? </cita>
E: <tiempo = «42:06»/> uhum
I: <cita> enfrente de mí no vas a maltratar a nadie </cita> / y me daba un tiro y / y hasta eso <risas = «E»/> era bueno para el / para los trompos
E: uhum
I: ¡yo era muy bueno! // yo conocí / así yo hice muchos amigos <silencio/> yo llegué a tener / ya después yo llegué a tener amigos que <silencio/> que ya pues / yo por / por la edad / y ya por el pie ya no me peleaba
E: mmm
I: pero / por eso / por lo / por lo que yo hacía antes // yo conocía a muchos / ¡y que ya me defendían!
E: mmm
I: ¿sí? // yo ya no había <sic> en </sic> la necesidad de decir / <cita> ¡oye hazme un paro! </cita>
E: mmm
I: <cita> este // se <simultáneo> se pasó de listo con </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> y ya sabía </simultáneo>
I: ya ya // ya cuando / ya nada más cuando decían <cita> ¿sabes qué? se pasó de listo este güey con el N </cita>
E: ya ahá <risas = «E»/> <simultáneo> toda la </simultáneo>
I: <simultáneo> ya cuando </simultáneo> ya cuando me daba cuenta ya le habían puesto su / su zarandeada / y le decían que era por parte mía <risas = «E»/>
E: bien / y<alargamiento/> bueno / pues ya para / finalizar / emm / ¿algún <extranjero> hobby </extranjero> pasatiempo algo que le guste ve<alargamiento/>r hace<alargamiento/>r?
I: mira / cuando yo estaba // chavo / yo siempre me la pasaba en la unidad jugando básquet
E: mmm
I: pues ya / eso ya / eso ya pasó ahora mi <extranjero> hobby </extranjero> es la tele // me gustan mucho las series policiacas
E: mmm / ¿como cuál?
I: eeh / veo mucho la de<alargamiento/> / la de Huesos
E: uhum

I: este<alargamiento/> / <siglas = [cenecí]> CNCI </siglas> ¿la qué? Los Ángeles
E: ¡uhum!
I: este<alargamiento/> / M <vacilación/> Mentes criminales / este<alargamiento/> / hay una serie que me la quitaron y ahora que tengo el cable pues ya la estoy volviendo a ver / en ratos / es la de Hechiceras
E: mmm <risas = «E»/>
I: entonces así / este / película / me gustaban mucho las películas de este<alargamiento/> / de Cantinflas / me gustaba ver mucho al Chavo del ocho / y más cuando estaba en la escuela
E: <tiempo = «44:02»/> uhum
I: y<alargamiento/> // y pues ya<alargamiento/> // los / al / casi lo mío era pura / pura caricatura / pura // pura fantasía pues / o sea así <risas = «E»/> / este ya / hay veces que sí me pongo a ver programas culturales / pero<alargamiento/> <silencio/> este<alargamiento/> / si está un programa cultural y está el Chavo / pues yo veo mejor al Chavo <risas = «E»/>
E: <simultáneo> ¡da más risa! </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> sí </entre_risas> </simultáneo> <risas = «todos»/> / este si<alargamiento/> // hay veces que estoy viendo mis series de / policiacas / pero si me ponen al Chavo / ¡mejor veo al Cha<alargamiento/>vo! <risas = «E»/>
E: ¡sí! / entonces es fan de la comedia también
I: sí <risas = «E»/> // yo era yo de<alargamiento/> / en mi tiempo de<alargamiento/> de juventud yo era muy bromista
E: mmm
I: yo también por eso tuve muchos amigos / porque yo era muy bromista / hacía muchas bromas sacaba mucha payasada // donde quiera que andaba / yo sacaba payasada // este / por eso / también llegué a tener varios amigos porque <silencio/> mmm / este yo tenía amigos que / que<alargamiento/> / me decían <cita> vamos a pistear para / pasárnosla chida </cita> <risas = «E»/> / yo decía <cita> pues ¿para qué pisteamos? </cita> le digo <cita> ¡así nos la pasamos de todos modos <simultáneo> chido! </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: había amigos que decían / <cita> no pues sí / un cigarrito / para que andes chido </cita> le digo <cita> no lo ocupo </cita> le digo / <cita> si así / bueno y sano saco mis chingaderas <risas = «E»/> ahora con eso ¡imagínate! / mejor así / pa <palabra_cortada/> le paramos </cita>
E: y sí / pues sí <risas = «E»/>
I: sí
E: ¡ay bueno! / pues muchas gracias por su tiempo / eeh / y<alargamiento/> por el espacio <risas = «todos»/>
I: no / aquí estamos / no tengo nada que hacer / mira
E: ¡ah sí!

H22_069

<Trans audio_filename="GUAD_H22_069.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H22_069" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Alejandra Canela Hermosillo" lugar="café bar" duracion="56’59"" fecha_grab="2017-02-05" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Alejandra Canela Hermosillo" fecha_trans="2017-02-22" numero_palabras="9004"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Güitrón Godínez" fecha_rev="2017-05-16"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-04-23"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-05"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H22_069" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="38" nivel_edu="medio" estudios="-bachillerato" profesion="jefe de departamento en una librería y músico" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Alejandra Canela Hermosillo" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf= "conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> ¡ahí está! / bueno // ¡hola!
I: ¡hola buenas noches!
E: ¿cómo te gusta que te trate? ¿de tú o de usted?
I: ¡de tú! / obvio
E: ¿tú tratas a los demás de / de tú o<alargamiento/> de usted?
I: de tú / no me gu <palabra_cortada/> / no me gusta que me traten de usted / digo / a menos que sea una persona / o muy grande o<alargamiento/> un niño / lo acepto / pero de jóvenes / adolescentes no me gusta que me hablen de usted
E: ¿te gusta que te traten de tú entonces?
I: sí
E: ¿que tengan esa confianza a al hablarte?
I: sí eeh / sí porque cuando me hablan de usted / me hacen sentir más viejo <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> okey </entre_risas> / muy bien / eeh ¿a<alargamiento/> / a tus papás los tratas de tú o de usted?
I: ¡de tú!
E: ah / entonces como / ¿de ahí viene? eso que te guste / ese tratamiento
I: o sea / obvio le digo<alargamiento/> mamá o papá pero<alargamiento/> no les hablo así como<alargamiento/> / <cita> ¿me deja usted? </cita> /

¡no claro que no! / o sea / hay la confianza pues / para / desde chico / así ha sido
E: ¿y hasta la fecha entonces?
I: hasta la fecha
E: muy bien / ¿no sientes? / ¿frío acaso?
I: pues sí<alargamiento/> calor también cuando hace <entre_risas> calor / o ¿a qué te refieres? </entre_risas>
E: en este momento / bueno yo siento frío no sé tú
I: ¡ah no / está fresco! / e <vacilación/> está fresco pero estoy bien
E: ¿seguro?
I: sí
E: porque últimamente pues hace<alargamiento/> / demasiado frío / bueno el tiempo está / o algo loco la verdad / eeh hace calor o mucho frío ¿tú cómo lo sientes?
I: mmm no / ahorita está fresco / está<alargamiento/> a gusto digamos en / sí a lo que te refieres tal vez / en la mañana cuando salí de mi casa sí tenía frío // pero después de ir a / a una junta de trabajo y<alargamiento/> cuando fui al de <palabra_cortada/> / a desayunar / este / la caminada pues sí me / ¡había algo de sol! / y empecé a sentir calor ca <palabra_cortada/> hasta el punto de que mejor me quité la chamarra / y ya no tuve la necesidad de volvérmela a poner
E: muy bien // este<alargamiento/> / a ver / de cuéntame algo sobre tu familia / ¿tienes hermano<alargamiento/>s? ¿hermana<alargamiento/>s?
I: <tiempo = «02:08»/> en la familia / bueno / en mi casa somo<alargamiento/>s cinco / digo vivo solo ya / pero<alargamiento/> me refiero en la casa / con mis papás / mi papá mi mamá / y mi<alargamiento/> hermano y mi hermana / somos cinco en total / yo soy el más grande de<alargamiento/> / de los hermanos / después sigue mi hermana / y<alargamiento/> mi hermano sería el más chico / F se llama
E: ¿cuántos años tiene el más chico?
I: tiene treinta y uno
E: <entre_risas> okey muy bien </entre_risas> // este<alargamiento/> / ¿dónde vives?
I: vivo en un departamento en la colonia M
E: ¿cómo es la colonia? ¿cómo es el departamento<alargamiento/>?
I: la colonia<alargamiento/> / pues la colonia tiene fama de<alargamiento/> // de ser muy lacra / digámoslo así / porque en un inicio / pues creo que ocurrió<alargamiento/> en la colonia M / como ocurre ahorita con Santa Fe / de que las personas con<alargamiento/> / ahora sí con<alargamiento/> // ¿cómo será? // pues no con un estatus de nivel medio de / digamos de<alargamiento/> / con un ingreso que alcance a sacar un departamento / una casa de <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> / es donde / cuando nos fuimos para allá creo que era donde era / eran las orillas / digamos de Guadalajara / y<alargamiento/> / y fue donde<alargamiento/> / mis papás compraron / mi papá alcanzó a comprar un departamento <simultáneo> y sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: menciono la Santa Fe porque // este yo tengo ya viviendo en M<alarga-

miento/> / más de treinta años / y ahí empecé donde yo vivo vivía con mis papás
E: ahá
I: entonces cuando ellos deciden cambiarse de<alargamiento/> / domicilio / fue hacia Tlajomulco / que es donde ahorita está / bueno creció la ciudad hacia quel / hacia aquel lado
E: ahá
I: y fueron mmm a ver casas a Santa Fe / digo y // y este<alargamiento/> / pues era donde / los costos de las viviendas eran más baratos
E: ahá
I: y por lo mismo se llenó como de mucha gente digamos lacra
E: <tiempo = «04:00»/> <risas = «E»/> <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> y fue lo / lo mismo que ocurrió con Santa Fe ahorita en estos tiempos fue lo que ocurrió en M
E: ahá
I: y pues no ahorita yo siento que la colonia es más tranquila / es más tranquila nada más se quedó con la fama
E: entonces ¿por las noches se puede caminar a gusto o<alargamiento/> todavía no? / ¿crees que sigue siendo inseguro como<alargamiento/> / casi todas las colonias de Guadalajara?
I: pues es que se / puede caminar a gusto uno en cualquier parte digo / po <palabra_cortada/> / puedo estar en el centro puedo estar en Plaza del Sol / por la zona de Plaza de Sol y son zonas diferentes a M / pero pues / ahora sí que sí te toca / en todos lados hay<alargamiento/> / hay gente lacra digámoslo así / y sí hay lugares en M <palabra_cortada/> o sea ya es muy tranquilo M / pero al / hay lugares pues como todos / que ni uno<alargamiento/> / que vive ahí / vas y te metes / este porque estos son digamos los lugares donde<alargamiento/> <énfasis> venden droga </énfasis> o donde juntan las pandillas / pero obviamente si va alguien de fuera que nunca ha estado en M / y para su mala suerte / pisa por primera vez ese terreno y<alargamiento/>
E: uhum
I: y cae en esos lugares donde está toda esta / estas mafias / o pandillas
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> por eso<alargamiento/> / se c <vacilación/> se lleva esa impresión / pero nos / M siento que es / ya es tranquilo
E: ahá
I: y pues sí tiene sus / excepciones en algunas personas que son / pues / drogadictos este<alargamiento/> / ¡rateros! / malvivientes digámoslo así
E: entonces ¿sí se juntan las pandillas en las esquina<alargamiento/>s? o o<alargamiento/> / bueno cuando vas por la calle ves a los grupitos de drogadictos o<alargamiento/> / no sé de gente que / que quiere hacerle algo a los demás?
I: por las zonas que yo<alargamiento/> / camino no / sé en qué lugares puede haber / o sea / como hay mucho edificio ahí en M / o sea zonas de edificios / hay<alargamiento/> lugares donde que se prestan como para <silencio/> para que estos / estas bandas
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>

I: <simultáneo> se </simultáneo> junten pues / y no / no tengan necesariamente que estar / como a la vista de la gente o en la / o por las calles o avenidas / más concurridas
E: ahá / ¿tú vives por una avenida o<alargamiento/> por una calle muy concurrida?
I: eeh es una calle no / en realidad es una calle de doble sentido / <ruido = «aspiración nasal»/> no es avenida / y<alargamiento/> a últimas fechas sí es este<alargamiento/> / concurrida y de y<alargamiento/> y muy transitada por carros / porque de donde yo vivo / digámoslo / es en las faldas de la<alargamiento/> / del C
E: <tiempo = «06:14»/> ahá
I: y digamos que / <énfasis> hacia arriba </énfasis> / por mencionar así / ponerte <simultáneo> un ejemplo </simultáneo>
E: <simultáneo> por el / </simultáneo> ahá
I: este / construyeron / ya construyeron este fraccionamientos / entonces de unos años para acá / pues mucha gente<alargamiento/> y son / eran casas caras ¿eeh? / no<alargamiento/> / no eran / digo con costos como / te dije hace rato de Santa Fe
E: sí
I: este se llenó<alargamiento/> / pues sí<alargamiento/> / se llenó ese / se llenaron esos fraccionamientos / entonces / la calle por donde yo vivo / es una de las calles que da ingreso a esos fraccionamientos y por lo mismo ya les / ya hay demasiado tráfico / pero<alargamiento/> / o sea / en cuanto a gente sigue normal / lo que aumentó fue nada más el tránsito de vehículos <ruido = «aspiración nasal»/>
E: ahá / y entonces dices que vives en un departamento / ¿es un / es un edificio o<alargamiento/> / o son<alargamiento/> departamentos / en en primera planta?
I: no yo vivo en un edificio / bueno un departamento que está / bueno en un edificio
E: uhum
I: digamos estoy<alargamiento/> yo vivo en el segundo piso
E: y<alargamiento/> y ¿cómo es tu departamento? ¿es muy gra<alargamiento/>nde / es pequeño<alargamiento/>?
I: aah / pues no es pequeño ni grande / digo en comparación de alguna de las casas que yo he visto que han construido nuevas
E: ahá
I: este<alargamiento/> / creo que estas son más pequeñas las casas que mi departamento <risas = «E»/> / tiene<alargamiento/> / nada / o sea de / mi departamento es de dos cuartos
E: ahá
I: baño / y sala comedor / y cocina así<alargamiento/> / integrado pues todo / en uno solo / no es pequeño pero tampoco es grande
E: ahá / ¿sí está<alargamiento/> arreglada y todo pues para vivir <énfasis> cómodamente </énfasis> ? vamos aunque sea / de esa manera
I: sí / así es / sí este<alargamiento/> / sí tiene todo lo necesario
E: ¿y toda tu familia vive ahí?
I: no / yo vivo solo / en el departamento / bueno r <vacilación/> r <vacila-

ción/> / estoy<alargamiento/> rentando el cuarto
E: uhum
I: a un excompañero de banda
E: <tiempo = «08:00»/> ¡ah!
I: pero<alargamiento/> / llevo desde el dos mil tres viviendo ahí solo
E: solo / entonces ¿no tienes esposa o<alargamiento/> / pareja<alargamiento/>?
I: ¡no<alargamiento/>! / tengo un hijo nada más / pero no vive conmigo
E: ¿cuántos años tiene tu hijo?
I: va a cumplir cuatro en abril
E: y ¿cómo es tu hijo? <silencio/>
I: ¿como que cómo es? <risas = «I»/>
E: sí / o sea / físicamente / ¿e<alargamiento/>s / cla<alargamiento/> <palabra_cortada/> / de piel clara<alargamiento/> / morenito<alargamiento/> ¿o cómo es? cuéntame
I: no<alargamiento/> es piel morena / más / salió más a la mamá / <entre_risas> digo </entre_risas> digamos en ese / <ruido = «aspiración nasal»/> sentido
E: ahá
I: este<alargamiento/> / pues / como no sé cómo es / pues yo creo que todos los niños son / como muy inteligentes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> nomás </simultáneo> que los / grandes queremos / verlos como si / como que no saben / pues berrinchudo como todos los niños este<alargamiento/> // ¡sano! / mmm el muchacho <entre_risas> ¡el muchacho! </entre_risas>
E: <entre_risas> tu / tu muchacho </entre_risas> / ¿es muy hiperactivo?
I: no / fíjate / o sea sí le gusta jugar / pero no es / no es un niño que tenga que estar todo / el tiempo<alargamiento/> / vigilándolo que ya esté haciendo diabluras / pero<alargamiento/> / no pues creo que es un niño sano que le gusta jugar
E: ¿y cada cuánto lo ves?
I: cada<alargamiento/> / quince días / promedio
E: ¿sale contigo a pasear o algo así?
I: pues puedo llevarlo a la casa de mis papá<alargamiento/>s o llevármelo a dormir conmigo a mi casa<alargamiento/> o / o nada más ir por él después del <énfasis> kínder </énfasis> / porque ya está en el kínder / y llevarlo<alargamiento/> no sé a comer o a ver una película un rato
E: uhum
I: pero sí ahorita<alargamiento/> / por las circunstancias tanto / de tiempo de trabajo / digo / por ¡mías pues! / y<alargamiento/> / económicas / pues es / para lo que me permite ahorita / y de arreglos que puedo llegar con la madre o no puedo
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> o no </simultáneo> arreglos / pues / para lo que me ha dado ahorita por lo menos / cada quince días verlo
E: y<alargamiento/> cuéntame ¿en qué<alargamiento/> / en qué trabajas? / ¿qué haces? ¿a qué te dedicas?

I: <tiempo = «10:04»/> <ruido = «aspiración nasal»/> eeh / tengo más de diez años trabajando en una librería
E: ahá
I: este<alargamiento/>
E: ¿qué libre <palabra_cortada/> / qué librería es?
I: L G / <énfasis> L G </énfasis> se llama
E: ahá
I: <ruido = «chasquido de boca»/> se encuentra<alargamiento/> / a cuadra y media de / de C por L
E: ahá
I: y<alargamiento/> ahí he estado<alargamiento/> // pues ahorita soy jefe de departamento pero<alargamiento/> / he estado ro <palabra_cortada/> / rotando / dentro del / del negocio // empecé como vendedor de libros de arte para después ser encargado de / departamento de arte
E: uhum
I: pero por lo mismo de<alargamiento/> / de mi inclinación hacia lo musical / pasé<alargamiento/> / vi la oportunidad y me fui al departamento de audio y video
E: ahá
I: donde / bueno primero fui / pues el ayudante / para después ser el encargado del departamento / y<alargamiento/> ahorita por / por las circunstancias cómo está el mercado de<alargamiento/> / que ha bajado demasiado la venta de<alargamiento/> de audi <palabra_cortada/> / de cidís y de devedés
E: ahá
I: debido a descargas a<alargamiento/> aplicaciones / para ver películas Net <palabra_cortada/> tipo Netflix / cosas así / este<alargamiento/> / bajó mucho la venta y eso<alargamiento/> / pues afectó digamos en / en mis ingresos / tanto en / sí por co <palabra_cortada/> / por comisiones y todo este tipo de cosas / y opté por cambiarme a<alargamiento/> / al departamento de<alargamiento/> ¡niños y jóvenes! / de libros infantiles
E: ¿qué te llamó la atención del departamento de niños y jóvenes? ¿te gustan los niño<alargamiento/>s o<alargamiento/> o la literatura que ahí<alargamiento/> / se maneja<alargamiento/>?
I: pues en realidad no / o sea / el cambio se dio por<alargamiento/> / por necesidad / y<alargamiento/> / una parte<alargamiento/> / también que que lo admito que que me hizo como<alargamiento/> ser más tolerante hacia<alargamiento/> ese tipo / hasta estar en ese tipo de // de lugar en en el mi trabajo
E: ahá
I: fue el haber tenido a mi hijo / porque sí me hizo como<alargamiento/> / o sea más tolerante hacia los niños porque antes de tener un / este a mi hijo en / la verdad yo no soportaba a los niños
E: <tiempo = «12:04»/> ahá
I: este<alargamiento/> // y<alargamiento/> / me hizo como más tolerante / te digo ese tipo / me hizo estar más abierto y<alargamiento/> / como tratar de investigar más acerca de
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> y </simultáneo> pues sobre todo<alargamiento/> / por las circuns <palabra_cortada/> la necesidad te digo las circunstancias / de ver que ne <palabra_cortada/> que / en ese<alargamiento/> lado / digamos en esa área / del trabajo
E: uhum
I: uhum / me podría ir mejor / que donde<alargamiento/> / donde estaba / eso fue lo que me obligó a moverme
E: me dijiste que te dedicas a la música / ¿qué<alargamiento/> // ¿a qué te refieres con que te dedicas a la música?
I: pues / bueno o sea no es / no es mi profesión / n <vacilación/> no es como decir / <cita> me dedico </cita> / tal vez algún tiempo sí tuve como la / la<alargamiento/> / <énfasis> idea </énfasis> de vivir de eso
E: ahá
I: ya ahorita a la fecha / digo tengo tocando<alargamiento/> en bandas
E: ahá
I: de rock sobre todo y de metal / no no es nada<alargamiento/> / digámoslo como se le llama / c <vacilación/> grupo de <extranjero> covers </extranjero> / ni<alargamiento/>
E: sí
I: ni de / <énfasis> versátil </énfasis> nada de eso son / he estado en puras bandas que tienen material propio / o sea que nos gusta componer nuestras propias canciones / este<alargamiento/> / te digo y más que dedicarme / o sea no es p <vacilación> / no puedo decir que es <énfasis> dedica<alargamiento/>rme </énfasis> o bueno no lo / la gente tal vez no lo puede ver como<alargamiento/>
E: ¡como un trabajo / <simultáneo> vamos! </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / ¡exacto! / porque no hay un ingreso fijo / y sin embargo es com <palabra_cortada/> / pero aún así / digo requiere de mucha inversión de tiempo y<alargamiento/> hasta // pues de dinero porque<alargamiento/>
E: ahá
I: los lugares donde ensayan / pues sí te sí te cobran el lugar el espacio / tu instrumento no es ba <palabra_cortada/> / el instrumento no es barato / o sea sí implica un gasto / y<alargamiento/> pues estarle // pues estarle invirtiendo / y como que me desvíe un poco al propio de la pregunta <risas = «todos»/>
E: ¿qué<alargamiento/> / qué instrumento tocas?
I: <tiempo = «14:00»/> mmm / yo comencé tocando guitarra
E: ahá
I: de hecho <sic> estudie </sic> estuve en la<alargamiento/> / en<alargamiento/> la escuela de música de la <siglas = [udegé]> UDG </siglas> / hace algunos años / e<alargamiento/>studiando guitarra clásica
E: ahá
I: pero<alargamiento/> // pues en / la verdad estando ahí / pues aprendí<alargamiento/> / muchas / digamos técnica pero enfocados en lo clásico
E: sí
I: y pues la verdad a mí lo que me interesaba era<alargamiento/> / ¡tocar rock / tocar metal! / o sea

E: uhum
I: y<alargamiento/> y vi que la escuela no cubría<alargamiento/> / m<alargamiento/>ucho esa necesi <palabra_cortada/> o sea mucho esa necesidad que / que yo tenía de<alargamiento/> tocar cierto género / cierto estilo musical / por lo que<alargamiento/> / estuve un tiempo estudiando ahí / y<alargamiento/> / y<alargamiento/> guitarra clásica perdón / y me salí / y también porque se dio el<alargamiento/> / fue en justo en el tiempo que me quedé viviendo solo <simultáneo> y aparte </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: en el / en el trabajo ya no me daban las facilidades para seguir estudiando
E: uhum
I: entonces opté mejor por / salirme de la escuela de música / y<alargamiento/> para ese tiempo<alargamiento/> / ya estaba tocando en una banda <palabra_cortada/> / como instrumento tocaba la guitarra pero / te daban una clase que se llamaba piano complementario
E: ahá
I: entonces de ahí / yo compré un / tecladito / y con las clases que tuve ahí en en la escuela / pude / como entender algo más del del instrumento / y después salió la oportunidad de tocar en una banda / pero<alargamiento/> no la guitarra / me invitaban a tocar el teclado / por <entre_risas> nada más </entre_risas> por el hecho de tener un teclado me invitaron a tocarlo
E: ahá
I: este<alargamiento/> / y pues así fue cómo se dio o sea / empecé a tocando en una banda el teclado<alargamiento/> / de ahí<alargamiento/> / pocas canciones / empezó a aumentar / después ya este / <ruido = «chasquido de boca»/> de esa banda conocí otras personas que también necesitaban tecladista y me invitaron a tocar en otra
E: ahá
I: y luego de ahí otras otra banda / conocí a otra / a<alargamiento/> / ahora sí que a un / exnovio de una amiga
E: okey
I: que que terminó / que terminé este ayudándole a entrar a L G
E: <tiempo = «16:02»/> ahá
I: y ahí ya cuando nos volvimos más amigos / él me invitó a tocar a su banda / entonces pues también llegó el punto que cuando me salí de la escuela de música / estaba tocando en tres bandas el teclado digo un instrumento para el / para el que no había / que no eran / aah para el que me había preparado / pero sin embargo ya llevo más de diez años tocando<alargamiento/> / en / en bandas / el teclado / este / y pues ahora sí que fu <palabra_cortada/> / ¡es lo que me ha dado chamba! / la guitarra no la no la he dejado
E: ahá
I: pero<alargamiento/> / ahora sí que mi fuerte dentro de de estas bandas donde he tocado ha sido / el sintetizador / teclado
E: ahá / ¿qué tipo de música es? ¿ro<alargamiento/>ck o<alargamiento/> metal o?
I: pues he tocado // de<alargamiento/> / diferentes géneros / <simultáneo> porque </simultáneo>

E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: en la primer banda donde estuve era totalmente metal / a la segunda que me invitaron es digamos un metal<alargamiento/> / rock gótico como le llaman
E: ahá
I: un poco más ligero / y la última banda donde est <palabra_cortada/> en donde ingresé / en que estuve / en la de mi amigo que te comento que traba <palabra_cortada/> que<alargamiento/> ayudé a entrar a trabajar a L G
E: ahá
I: era un<alargamiento/> / un rock / como más ligero no no tan pesado pero / no sin llegar a ser rock pop / algo que hasta cierto punto alguna vez nos dijeron / que entraba dentro de un género parecido al <extranjero> post-punk </extranjero> // o sea hay una mezcla / todas han sido una mezcla medio extraña / pero van enfocada hacia el rock y hacia el metal y el gótico
E: ahá // ¿y trabajar e<alargamiento/> en la librería te da tiempo de seguir tocando? / o sea ¿te sigues / este enfocando en la música?
I: mmm / <ruido = «chasquido de boca»/> creo que<alargamiento/> // que hasta cierto punto en todos estos años sí me ha dado<alargamiento/> // la facilidad de<alargamiento/> / o me dio la facilidad de / de seguir tocando / sí tenía sus problemáticas pues este<alargamiento/> / sí<alargamiento/> sí le pr <palabra_cortada/> tuve que batallar a veces
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> para<alargamiento/> / cuando nos ofrecían tocar fuera<alargamiento/> // del estado / ¡digo en otro estado!
E: <tiempo = «18:00»/> uhum
I: o sea sí era<alargamiento/> ba <palabra_cortada/> batallar demasiado en el trabajo para que me dieran el permiso para salir o cosas así
E: ahá
I: pero algo también a lo mejor de lo que <silencio/> digo po <palabra_cortada/> como te de digo la<alargamiento/> mú <palabra_cortada/> la<alargamiento/> la<alargamiento/> música y sobre todo estos géneros y en <énfasis> México </énfasis>
E: sí
I: no te dan / eeh / no te dan la cer <palabra_cortada/> la / la confianza de tener un ingreso / pues fijo para poder subsistir / entonces pues tienes que estar trabajando moviéndote por otro lado / en este caso el el<alargamiento/> / el trabajo / aunque ya no es lo mismo que cuando ingresé eeh a trabajar a la librería y todo ese tiempo
E: ahá
I: este<alargamiento/> / yo lo veía como<alargamiento/> // como algo que me o sea que me daba la posibilidad de seguir tocando / de de mantener digamos una ima <palabra_cortada/> / una estética una imagen que iba de acuerdo a la / a las bandas / donde estaba
E: ahá
I: porque tú sabes que en varios lugares // en al en aquellos tiempos / aquellos tiempos me refiero a todavía como en el dos mil
E: ahá

I: este<alargamiento/> / no se te permitía trabajar con el pelo largo<alargamiento/> o tatuado
E: sí
I: entonces / aquí la librería / como está más acercada hacia ese tipo de cultura / o sea se supone que es un centro es un<alargamiento/> va enfocada a que es un centro que que brinda cultura a<alargamiento/> a la gente
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / no estaba muy peleados con esa estética / al contrario era como / <cita> eres músico bienvenido </cita> y más
E: ahá
I: en el área donde yo estaba que era de audio y video / te digo entonces pues sí me ha dado / sí me dio la facilidad pues de / de seguir tocando
E: ¿no te sientes / como<alargamiento/> rechazado / por e<alargamiento/>l hecho de tener el cabello largo y trabajar? / ¡tener un trabajo vamos!
I: ¡ya no! creo que ese tipo de problemas este<alargamiento/> // lo<alargamiento/>s tienes cuando<alargamiento/> / digamos como la adolescencia o o<alargamiento/>
E: ahá
I: o entre los quince veinte<alargamiento/> / veintidós años / que es cuando empiezas dej <palabra_cortada/> digamos a dejarte crecer el pe <palabra_cortada/> que <simultáneo> puedes empezar </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: dejarte crecer el pelo / y que estás ingresando en toda esta onda / y todavía tiene<alargamiento/>s / como<alargamiento/> // como un sentimiento de rebeldía digámoslo
E: <tiempo = «20:07»/> ahá
I: y que<alargamiento/> / te sientes como el diferente a de la demás gente / y este<alargamiento/> // y como que los lo lo<alargamiento/> vives más o o estás más al pendiente de eso / digo ya ahorita<alargamiento/> a mi edad este<alargamiento/> y con todo el tiempo que tengo<alargamiento/> / tocando / o sea ya<alargamiento/> / hay cosas que<alargamiento/> simplemente ya<alargamiento/> / pues ya no me in <palabra_cortada/> ya no me<alargamiento/> me afectan si la gente me dice si la gente me ve o<alargamiento/> // o<alargamiento/> o ¿cómo decirlo? // o<alargamiento/> o <simultáneo> ya / o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: ya hasta estas alturas / seguir como / definido en esto / que que es lo que me gusta no es como<alargamiento/> / o sea no fue como un capricho ¿no? digamos es como como dicen comúnmente así vulgar <cita> es un estilo de vida <cita/> y pues realmente lo es pues o sea
E: ahá / y bueno / ya casi se acercan las vacaciones ¿no? / las / bueno las de Semana Santa / se / si estamos en febrero pero ya se acercan las vacaciones de Semana Santa / ¿ustede<alargamiento/>s / bueno tú en tu familia hacen algo en estas vacaciones?
I: no realmente no / y menos<alargamiento/> / sin embargo o sea // eso podría ser de las cosas que<alargamiento/> <silencio/> digamos <silencio/> no han sido como muy óptimas dentro del trabajo porque <ruido =

«chasquido de boca»/> / por el giro donde estoy que es un / lugar comercial que es que / que aprovecha digamos puentes / o f <vacilación/> días festivos / que es cuando la gente va<alargamiento/> a comprar / o sea no no se nos dan esos días o sea no yo no lo veo como vacaciones / de entrada
E: ahá
I: este<alargamiento/> / por eso no<alargamiento/> sean o no sean // festivos y creo que no son ni festivos son más bien como / pues del tipo religioso
E: ahá
I: que tampoco no soy simpatizante del catolicismo ni nada de esto / entonces no no me afecta pues o sea no hacemos nada / si tengo oportunidad de<alargamiento/> / de salir que / durante años no<alargamiento/> / no he tenido vacaciones en esas fechas
E: <tiempo = «22:09»/> sí
I: o sea las llegué a agarrar porque se dieron / tenía días / disponibles / y a mis amigos que en sus trabajos sí les daban / los días / para irse al mar o sea aproveché una / o<alargamiento/> dos ocasiones para irme al / al mar con ellos pero / digo no son / esas / vacaciones no son una fecha que / que yo las esté esperando así o / o que las celebre digámoslo
E: bueno por ejemplo / este<alargamiento/> ya mero es el pue <palabra_cortada/> es un puente / de un día<alargamiento/> / feriado / ¿no tienes ningún plan para<alargamiento/> esta / para este puente?
I: no<alargamiento/> creo que nunca<alargamiento/> / por lo mismo que te comento como ya tengo / tiempo trabajando en la librería y los puentes y estos no existen para nosotros
E: ahá
I: entonces / en realidad tengo tiempo que ya no<alargamiento/> / sea puente o no sea puente no lo / no lo tomo en cuenta pues / o sea ya lo veo como trabajo<alargamiento/> o si cae en el día en mi día de descanso pues ya estuvo ya descanso
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> y si no sé que tengo que trabajar / entonces // entonces no lo veo como<alargamiento/> / como mucha gente como oportunidad de salir / no / en mí no no no está como / planear hacer planes en en esos días
E: pero por ejemplo en en Navidad que es la fecha más grande y la que más se presta para hacer algún tipo de celebración / ¿en tu familia no hacen ninguna reunión o algo por el estilo?
I: pues aho <palabra_cortada/> ahí puede ser o sea / vuelvo a lo mismo <énfasis> trabajo </énfasis> / <entre_risas> o sea </entre_risas> / veinticuatro y treinta y uno yo trabajo / digamos veinticinco de diciembre y primero de enero / esos días / curiosamente son los únicos días que cierra la empresa / y este<alargamiento/> // a <palabra_cortada/> a <palabra_cortada/> ahí sí digamos pues como<alargamiento/> / como esos sí son de<alargamiento/> / de rigor / por así decirlo
E: ahá
I: <tiempo = «23:53»/> aah ya sé este que<alargamiento/> / que tengo chance de<alargamiento/> <silencio/> de poder descansar esos días /

y<alargamiento/> / y no por por en sí por lo que signifique<alargamiento/> / la Navidad o algo así / pero sí acostumbro<alargamiento/> y me gusta estar ir a cenar con mi familia / esos días sí nos vemos para cenar / y ya o estamos un rato cenamos y<alargamiento/> / ya a cierta hora pues este / mis papás no son de fiesta ni nada de eso / entonces ya llegado cierto momento pues yo<alargamiento/> / opto por salirme e irme a mi casa y buscar a mis amigos de / por la colonia y / y pasar la noche / cotorreando
E: normalmente / ¿qué<alargamiento/> qué comen? / ¿tú y tu familia? // en Navidad claro
I: ¡aah! pues sí eso es / te iba a decir normalmente pues frijoles <risas = «todos»/>
E: ¡pero en Navidad! <risas = «E»/>
I: no sé / optamos por cam <palabra_cortada/> / por estar / bueno / optan por estar cambiando / no es / mucho de<alargamiento/> / de esa tradición que tienen del <énfasis> pavo </énfasis> / y cosas así
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> de hecho </simultáneo> a mí no me gusta el pavo / se me hace muy <énfasis> seco </énfasis>
E: ¿prefieres pollo o res?
I: no<alargamiento/> / de hecho<alargamiento/> de han hecho<alargamiento/> cenas que / por ejemplo un día hicieron <énfasis> flautas </énfasis> y estuvo muy chido <risas = «E»/> / han hecho tamales / han hecho carnes asadas o sea le tratan de cambiar / que costillitas barbi <palabra_cortada/> o sea no sé le buscan / pero no no<alargamiento/> no caer en los / típicos platillos que hacen en / en esos días / porque aparte no sé a mí no me gustan / que los comunes que son el pavo la pierna no sé qué y lomo y <risas = «E»/> / y no sé o sea / no se me hacen como / mmm como muy buenos pues
E: entonces hacen como más / bueno<alargamiento/> un tanto platillos / más mexicanos que que extranjeros ¿no?
I: pues no no no pensándolo desde ese punto de vista / o sea de<alargamiento/> si es mexicano o no / simplemente es lo que se<alargamiento/> / se ocurre digo también han hecho pavo / no es que / esté vetado ni nada de eso
E: ahá
I: pero nada más lo que yo creo que los que lo que se les vaya ocurriendo al momento o se les antoje / es lo que se hace
E: <tiempo = «26:04»/> ¿qué comieron esta última<alargamiento/> Navidad? / el a <palabra_cortada/> bueno ya el año pasado // aparte de frijoles
I: no frijoles no comemos <risas = «todos»/> / creo que eso del que te comentaba las costillitas barbiquiú / puré de papa y / y creo que hicieron pierna / pero<alargamiento/> / yo no / yo no cené demasiado / más bien / comí al día siguiente y
E: pero ¿sí te gustan las costillas a la <sic> barbiquiur </sic> ?
I: pues me gustó o sea no soy tampoco fan / de ese // de cenar eso<alargamiento/> / eso de u <palabra_cortada/> o sea es lo que había y es lo que se me antojó y fue lo que comí
E: ¿ayudaste a prepararlas o no? / tú dejas que<alargamiento/> / que ellos

preparen la comida
I: no pues aunque quisiera ayudar te digo que trabajo / esos días / entonces ya cuando salgo del trabajo ya es prácticamente irme directo a la casa de mis papás / y ya cuando llego pues ya ya es // no es mediodía ya<alargamiento/> son casi seis siete del de la noche / entonces pues ya<alargamiento/> / ya está hecho todo / yo llego ahora sí que digamos a festejar / tomarme uno dos tres tequil <palabra_cortada/> ¡cerveza sobre todo! <risas = «E»/> y esperar / que esté el / la hora de la com <palabra_cortada/> la de la cena
E: ¿qué te gusta más tomar? ¿la cerveza?
I: ¡sí<alargamiento/>! definitivamente
E: ¿qué<alargamiento/> qué tipo de cerveza te gusta? <silencio/>
I: ¿cómo que qué tipo? / digo // bueno digamos que / si si preguntas de marcas / no sé c <vacilación/> del grupo del Modelo
E: sí bueno ya ves que hay tipos como las artesana<alargamiento/>les
I: no no soy muy fan de las artesanales / la verdad
E: ¿o de las extranjera<alargamiento/>s?
I: ¡tampoco! / pero sí las he tomado pues o sea si hay chance / sí me tomo una dos / pero pues me gusta más como tomar cerveza de barril cosas así
E: ahá / y ¿qué más tomas aparte de cerveza? diga <palabra_cortada/> digamos no hay cerveza ese día entonces ¿qué tomas?
I: <tiempo = «28:04»/> podría tomar tequila / o whisky pero un / <énfasis> poco </énfasis> / no soy mucho de tomar // que sea licores / de ese
E: ¿de sabores o<alargamiento/>?
I: no no digo o sea bueno no soy de / mucho de tomar // whisky tequila vodka o sea puedo tomarme uno o dos pero hasta ahí
E: ahá / y ¿la<alargamiento/> sidra por ejemplo en Año Nuevo?
I: no<alargamiento/> tampoco soy fan / o sea / si me la ofrece / pues me la tomo y ya / pero no soy de <cita> sírveme más </cita> o<alargamiento/>
E: ¿y qué cenaron en Año Nuevo? / ¿qué hicieron? / ¿también te reuniste con tus papás o te o estuviste solo?
I: ¡no sí fui un rato! / fui fui un rato este / con ellos / pero es / en Año Nuevo ya es como<alargamiento/> / más tranquilo ya es / nada más ir cenar y temprano<alargamiento/> / antes de las diez creo me fui a mi casa / o<alargamiento/> / a la colonia pues donde vivo / y<alargamiento/> pues hicieron tamales // eso sí son como de rigor en Año Nue <palabra_cortada/> en Año Nuevo
E: ¿tamales de qué?
I: pues rojos verdes // dulces <risas = «I»/>
E: ¿y qué llevan por ejemplo los rojos los verdes? <risas = «I»/>
I: <entre_risas> ¡pues carne! / mole sal </entre_risas>
E: ¿pero qué tipo de carne o sea qué le echan? porque hay unas familias que le echan cierto tipo de carne nos / no las / ¡no de puerco solamente!
I: no yo creo que es de puerco no lo / no // sí / sí son muy tradicionalistas con eso
E: y ¿es pura salsa o es chile o o qué es? / lo que le echan
I: no pues ahí no sé cómo decirte porque ellos lo preparan <risas = «todos»/>

E: <entre_risas> muy bien </entre_risas> / entonces para<alargamiento/> / para Semana Santa no tienes ningún plan ni nada<alargamiento/> / nada en pie?
I: no en realidad no
E: muy bien // y dime entonces este cuando tú te vas solo a tu casa en Navidad y en Año Nuevo / ¿comes algo o qué qué haces? cuando / te vas ya de con tus papás a a tu departamento
I: <tiempo = «30:07»/> <silencio/> mmm pues // <énfasis> no sé </énfasis> o sea pues / ahora sí que <ruido = «aspiración nasal»/> // que prácticamente o / buscar amigos y beber / es lo / es lo que hacemos / ¿qué hago? pues beber con con / con ellos y y ya<alargamiento/> y do <palabra_cortada/> / y esperar que dé la hora que me dé sueño y dormir y al día siguiente despertar y buscar algo de comer y / digo un día <énfasis> normal </énfasis> / no es / no hago ningún rito ni<alargamiento/> / ni nada<alargamiento/> // ni sigo una tradición ni nada / nomás es / es que es como un día / que se presta para<alargamiento/> / convivir / con los compas como un fin de semana / y la siguiente
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> no voy </simultáneo> a trabajar / ¡y ya! / pues lo veo así
E: porque bueno por ejemplo<alargamiento/> / conmigo<alargamiento/> / vemo<alargamiento/>s películas en Navidad / películas navideñas / ¿en tu / en tu casa nada más / vas con tus amigos?
I: ¡sí! no a escuchar música no nada de ver películas / y menos al siguiente día imposible una vez lo intenté / y estaba desveladísimo y crudísimo / y creo que / quise ver una película que se llama Rojo
E: ahá
I: de Kieslowski / no<alargamiento/> pues no aguanté ni diez minutos / caí / caí dormido otra vez <risas = «E»/> / no / ese día no es <entre_risas> para ver películas </entre_risas>
E: al día siguiente de cada festividad es / <ruido = «estornudo de I»/> / salud // al día siguiente de cada festividad es / totalmente descansar
I: o seguirla <risas = «E»/>
E: te / <ruido = «estornudo de I»/> / salud
E: gracias
I: ¿te vas con tus amigos otra vez / para<alargamiento/> / seguirle? como dices
I: ¡sí<alargamiento/>! / en ocasiones / como trabajo lo<alargamiento/>s / ¡el veinticuatro!
E: ahá
I: espera // <ruido = «estornudo»/>
E: salud
I: ay gracias gracias gracias <risas = «I»/> <ruido = «sonarse la nariz»/> / ay perdón <risas = «I»/> <silencio/> no en ocasiones como te digo que trabajo los vein <palabra_cortada/> el día veinticuatro
E: <tiempo = «32:15»/> ahá
I: o el<alargamiento/> / o el / treinta y uno
E: ¡ahá!
I: ya por la noche la verdad es no / sobre todo este año me pasó / también o

sea después de estar con mis / papás
E: sí
I: este<alargamiento/> y cenar y eso // eeh / pues termino <énfasis> cansado </énfasis> / y sobre todo porque<alargamiento/> / en el trabajo
E: ahá
I: se pres <palabra_cortada/> como es librería
E: <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: <simultáneo> a final de </simultáneo> noviembre y principios de diciembre está la Feria Internacional del Libro / y<alargamiento/> / tengo años yendo para allá / y s <vacilación/> / la carga de trabajo aumenta / entonces terminando la <siglas = [fil]> FIL </siglas> / regresa uno a la sucursal / y<alargamiento/> es temporada navideña y pues también no paras / prácticamente no paras ningún día / porque a ve <palabra_cortada/> hay ocasiones que hasta ni descansas / o sea cuando te / corresponde // entonces ya el veinticuatro que es cuando<alargamiento/> / sabes que al día siguiente no vas a trabajar
E: sí
I: pues terminas tronado / y el veinticuatro no haces no no me ha pasado que no hago / mucho pues / y ya más me quedo a dormido el veinticinco despierto / y ya el veinticinco ya más repuesto es cuando / a veces se ha se ha dado que agarro la fiesta los veinticinco como / peor que el veinticuatro
E: ahá
I: y el veintiséis o / o no voy a trabajar o<alargamiento/> // o voy todo destrozado <risas = «I»/>
E: pues
I: otro tema <risas = «I»/>
E: pues sí ¿no? por lo mismo de que no vas a trabajar y aprovechas ese día // y dime / como trabajas en la librería y vas / ¿tú vas a la <siglas = [fil]> FIL </siglas> a / a trabajar?
I: ¡sí! tengo // yo la <siglas = [fil]> FIL </siglas> la conocí cuando estaba<alargamiento/> / estudiando la prepa
E: ahá
I: y pues en realidad / en aquella época sí era como<alargamiento/> / como<alargamiento/> una es <palabra_cortada/> algo para emocionarte <cita> ya viene la <siglas = [fil]> FIL </siglas> vamos a ver a qué artistas / traen </cita> y era pues / lo que<alargamiento/> / a lo mejor la idea que tenía la <siglas = [fil]> FIL </siglas> de / de<alargamiento/> una celebración
E: <tiempo = «34:10»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> de ir </simultáneo> y cotorrear y ver / ver libros y así como que emocionante / pensando que ibas a encontrar libros <énfasis> baratos </énfasis> y / <risas = «E»/> / y este<alargamiento/> / y como dispuesto y muy receptivo a todo lo que la feria / al parecer ofrece / pero ya estando dentro / siendo<alargamiento/> ahora sí que un expositor / te das cuenta de<alargamiento/> la realidad que / pues no o sea para los que trabajamos ahí es sumamente cansado / <énfasis> ni es barato </énfasis> / este<alargamiento/> / pues muy pesado
E: ahá
I: y este<alargamiento/> / pues sí / ¡ay! se me olvidó la pregunta ahora

E: <simultáneo> y<alargamiento/> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> me desvié por otros lados </simultáneo>
E: <simultáneo> no está bien </simultáneo>
I: <simultáneo> por otros lados </simultáneo>
E: y y / ¿no te ha pasado nada curioso en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> a alguna anécdota<alargamiento/> chistosa o<alargamiento/> / o no sé / algo impresionante que no te esperabas en la <siglas = [fil]> FIL </siglas>?
I: eeh eeh / me han pasado demasiadas cosas en la <siglas = [fil]> FIL </siglas>
E: a ver cuéntame una
I: de hecho cada vez / cada año que llegaba sí decía <cita> a ver ahora qué me p <palabra_cortada/> ahora qué <énfasis> me pasa </énfasis> en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> </cita> o sea
E: ahá
I: desde que me han caído<alargamiento/> // desde que se me han caído cajas / con libros de arte que son pesadísimos encima o<alargamiento/>
E: <risas = «E»/> ¡sí!
I: se me han subido / los carritos de llevas las cajas a la bodega / me han pasado por encima del pie<alargamiento/> este<alargamiento/> / ver a exnovias con sus nuevos novios en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> <risas = «E»/> / conocer / más g <palabra_cortada/> nueva gente o sea ha habido muchas experiencias tanto de<alargamiento/> // o sea <énfasis> personales </énfasis> / como<alargamiento/> ahora sí que te digo como<alargamiento/> / como artísticas digamos también en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> he podido ver artistas que<alargamiento/> / gratui <palabra_cortada/> o sea gratis / que<alargamiento/> en otro<alargamiento/>s / ámbitos / nunca hubiera ido a ver pues
E: uhum
I: me tocó ver a Joaquín Sabina gratis / y pues la verdad / ahí sí me gustó
E: ahá
I: digo no es un estilo que que yo toque pero pues sin embargo pues sí / sí<alargamiento/> reconozco el trabajo de / del señor
E: <tiempo = «36:05»/> exacto / y <alargamiento/> y oye ¿no te ha pasado así como<alargamiento/> una anécdota que<alargamiento/> / algo de peligro de muerte no sé que tú sientes / que ha sido muy grave / ahí en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> o o no sé donde sea?
I: eeh / ¡no! yo creo que la vida digo el<alargamiento/> transcurso de lo que he vivido / a lo mejor sí me han pasado varias cosas pero // pero nunca he estado nunca he sentido que esté<alargamiento/> / que haya estado como al filo de / de que me pasara algo grave / sí he <énfasis> chocado<alargamiento/> </énfasis> / o sea tuve carro alguna vez y choqué dos veces <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: aun así / no pasó a mayores este<alargamiento/> <silencio/> me han asaltado pero tampoco ha pasado a mayores o sea ¡no! / hasta ahorita no he sentido<alargamiento/> / que me pase algo de / que realmente diga <cita> ¡ay güey! estuve a punto de morir </cita>
E: pero por ejemplo cuando<alargamiento/> chocaste / ¿no sentiste<alar-

gamiento/> / ese<alargamiento/> / como dicen ese / pasar de tu vida ante tus ojos?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> no en realidad no // cuando choqué<alargamiento/> / lo primero que me pasó ante mis oj <palabra_cortada/> más bien ante mi mente fue
E: ahá
I: no tengo dinero y todavía ando chocando <risas = «E»/> y no tengo seguro / o sea
E: ¡sí!
I: <entre_risas> lejos de asustarme me enojé demasiado </entre_risas> <risas = «E»/> al punto que me bajé del carro y empecé a patearlo de <risas = «E»/> <cita> ¡cómo le voy a hacer para pa <palabra_cortada/> para pagar! </cita> / <risas = «E»/> sí pero no de<alargamiento/> de de temer así por mi vida / hasta ahorita no
E: no por ejemplo yo cuando era niña una vez me caí de las escaleras y pensé que sí / que sí iba a morir / ¿no te ha pasado algo así? / ¿que te hayan querido atropella<alargamiento/>r o? / no sé
I: ¡no!
E: y bueno entonces otra anécdota<alargamiento/> / curiosa como me dijiste que te asaltaron una vez / ¿qué pasó esa vez?
I: ¡no! esa vez estuvo<alargamiento/> de hecho fue en M fue<alargamiento/>
E: <simultáneo> ¡ah claro! </simultáneo>
I: <simultáneo> a pesar </simultáneo> a pesar de decirte que / <risas = «E»/> digo // desde el dos mil dos que<alargamiento/> tuve<alargamiento/> automóvil hasta<alargamiento/> / apenas hace dos años que no
E: <tiempo = «38:05»/> ahá
I: en una ocasión en un ensayo este<alargamiento/> / estuvimos ensayando vino un de hecho un supervisor de la librería
E: ¡ahá!
I: vino del <siglas = [de éfe]> D F </siglas> / este a<alargamiento/> a hacer su su auditoría
E: sí
I: a la librería / pero pues resultó que era muy amigo de otro compañero de<alargamiento/> de la / de compras / del departamento de compras de la librería / de allá del <siglas = [de éfe]> D F </siglas> / y<alargamiento/> pues vino como recomendado ahora sí empezamos a platica<alargamiento/>r / y en aquel tiempo el vocalista de la banda de donde<alargamiento/> toco
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> también </simultáneo> trabajaba en la librería / era<simultáneo> / asis <palabra_cortada/> ayudante en oficinas / pues ya empezando a cotorrear con él pues se dio de que lo invitamos al ensayo y<alargamiento/> / pues ya en el ensayo empezamos a echarnos nuestras / chelas / terminó el ensayo el el punto fue que terminamos como a las tres del / como a la<alargamiento/> / una y media de la mañana
E: ahá
I: y de ahí<alargamiento/> yo el único / que traía carro / lo llevé<alarga-

miento/> / lo traje / de hecho lo traje a él / se estaba hospedando aquí en Lafayette
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> aquí </simultáneo> en la avenida de La Paz y Chapultepec / y lo trajé a él / y de ahí iba el vocalista que vive hasta<alargamiento/> / P A y P
E: sí
I: y de ahí me regresé yo a M / el punto fue que cuando llegué a mi casa eran como tres de la mañana
E: ahá
I: y mi carro era / ¡lo acababa de comprar! / era un Golf / fue el último carro que tuve
E: sí
I: y cuando llegué a la casa como tres de la mañana / y<alargamiento/> por lo mismo que es un departa <palabra_cortada/> bueno es un edificio de departamentos / tiene un estacionamiento que es compartido por todos los / vecinos
E: sí
I: está alambrado / cuando me bajé a abrir la puerta del<alargamiento/> / del c <palabra_cortada/> pues del estacionamiento / al voltear vi que tenía dos tipos atrás de mí / y yo confundí a uno con un / con uno de los que se juntan ahí<alargamiento/> y cuando le hablé / ya vi que no era
E: ahá
I: entonces en eso el tipo que estaba atrás me empezó a golpear y pues ahí me pusieron una zapatiza y<alargamiento/> <risas = «E»/> me robaron / <énfasis> en realidad </énfasis> <silencio/> fu <palabra_cortada/> me<alargamiento/> // no me robaron mucho
E: ahá
I: pero sí me / me robarían ¿qué? // mi cartera / que traía cincuenta pesos nada más / lo malo <risas = «E»/> es que la cartera traía mi tarjeta de vales mi
E: <tiempo = «40:07»/> ¡aah!
I: tarjeta de débito mi tarjeta de<alargamiento/> / mi <siglas = [ífe]> IFE </siglas> /
E: ahá
I: que acaba de sacar / me robaron un celular que ya estaba viejísimo / <risas = «E»/> o sea / yo creo que de lo que me robaron fueron / prácticamente ciento cincuenta <énfasis> pesos </énfasis>
E: ahá
I: y<alargamiento/> / me c <vacilación/> salió más caro reponer todas las tarjetas que me robaron y comprarme otro celular
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> en sí lo que<alargamiento/> / lo que se llevaron / pero<alargamiento/> aun aun ahí o sea sacas / no temí por mi vida o sea nunca he estado ese punto / pero ese día podría decirte que a lo mejor / lo que<alargamiento/> / pude al ver / fue / pensar que alguno de ellos tuviera no sé alguna navaja o algo / con lo que me pudiera hacer algo
E: ahá

I: pero aún así no dije/ <cita> ya ya me ya me cargó </cita> / sino fue más bien <cita> ¡chin! me van a dar un piquete ¡ni modo! </cita> <risas = «E»/> / pero o sea no<alargamiento/> / no he visto nunca así como el punto de / sentir la muerte cerca
E: y y alguna otra anécdota curiosa como me dijiste que<alargamiento/> que en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> siempre te pasa algo ¡siempre siempre! / en la última <siglas = [fil]> FIL </siglas> / ¿qué te pasó? / ¿qué fue lo más / curioso que te haya pasado? // ¿o extraño? <silencio/> que te haya sacado de onda no sé <silencio/>
I: no recuerdo en este momento la verdad // pues estuvo muy tranquila muy normal pero <silencio/>
E: no tuvo nada de extraordinario este año / para tu vida
I: creo que no
E: ¿y el año antepasado?
I: tampoco
E: <entre_risas> entonces ¿cuál </entre_risas> es la anécdota más chistosa que te ha pasado en la <simultáneo> <siglas = [fil]> FIL </siglas>? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡qué no me ha pasado<alargamiento/>! </simultáneo> / creo que a la <siglas = [fil]> FIL </siglas> tengo como diez años yendo / entonces no
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> ha habido varias pues / que sí son así como<alargamiento/> <silencio/> no sé que entran como en otros ámbitos que a lo mejor no podría hablar ahorita <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «42:03»/> ¡no<alargamiento/> bueno! cuéntame cuál ha sido la más / la más curiosa<alargamiento/> / la que guardes / algún recuerdo<alargamiento/> / bonito sobre / esa<alargamiento/> / esa vez
I: mmm no sé yo creo que han sido<alargamiento/> las que implican a<alargamiento/> lo mejor alguna mujer
E: <risas = «E»/> ¿como cuál a ver? / ¡una así! <silencio/>
I: mmm no sé o sea bueno o sea para no entrar o sea estoy tratando de no como de no entrar como en muchos detalles <simultáneo> pero más bien </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: o sea una fue de<alargamiento/> / como te dije hace rato de<alargamiento/> / a<alargamiento/> no me acuerdo en qué año o sea <silencio/> vi a una exnovia con u<alargamiento/>n / con su nuevo novio / y<alargamiento/> / digo o sea fue como<alargamiento/> / como un punto malo pero<alargamiento/> / pero ese mismo ese mismo día después se prestó para que yo / empezara a / tener una nueva relación / no sé o sea / como que fue un <silencio/> como un terminar algo y comenzar algo <simultáneo> ese mismo </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: día y / pues estuvo chido pues
E: bueno sí / a veces tenemos suerte y a veces no
I: sí exactamente / así como ese día tuve suerte también / otros días pues / a todos nos pasa / nos ha pasado pues que no

E: exacto // y bueno / <ruido = «chasquido de boca»/> pues hablando de suerte / ¿nunca has soñado como ganarte la lotería y dejar de trabajar en la librería o<alargamiento/>?
I: <énfasis> ¡no! </énfasis> ¡no creo en esas cosas! / ni siquiera me doy tiempo para / pensar en eso
E: ¿nunca has comprado algún billete<alargamiento/>?
I: no ni del Raspadito la verdad <risas = «todos»/>
E: ¿nada nada? / y y / bueno / no sé pero ¿has / has escuchado que alguien ha ganado la lotería? // algún vecino algún amigo<alargamiento/> / o no la lotería sino<alargamiento/> / algo de dinero
I: mmm no<alargamiento/> / bueno / <ruido = «chasquido de boca»/> este un / conocido / más amigo de otro amigo
E: ahá
I: <tiempo = «44:01»/> sí nos enteramos que una / que en esos concursos de Sabritas no sé qué / se ganó un Chevy
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> y sí </simultáneo> nos lo fue / y sí creo que es el único güey que / que del que me he enterado así cercano que se ha / ganado algo a / hasta ese punto pues / que después lo chocó porque andaba todo borracho <entre_risas> es otro jo <palabra_cortada/> es otro asunto </entre_risas> pero sí se ganó / o sea / uno no cree en esas cosas pero pues <cita> ¡ah bueno! ya conocí a alguien que sí / le tocó / tuvo la suerte </cita>
E: ¿tú qué harías si te ganaras / no un carro / qué harías si te ganaras un millón de pesos o un millón de dólares? ahorita que el dólar está muy caro
I: mmm // bueno por un lado te digo que no / nunca he pensado en eso pero ahorita que haces a la pregunta así pues creo que / que eso sí lo he pensado // si me llegara a suceder eso yo creo que pagaría mis deudas / primeramente / la las mías y las de mi familia / y ya de ahí ver qu <palabra_cortada/> / <entre_risas> si sobrara </entre_risas> pues ver la manera de<alargamiento/> / de adquirir pues mejor vivienda para ambos / o sea <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y<alargamiento/> y ya después de ahí pues ahora sí darse unos luji <palabra_cortada/> los lujos que<alargamiento/> que te que se te permitan pues
E: por ejemplo ¿a dónde te irías a vivir eeh / si te ganaras la lotería? <silencio/>
I: fíjate no tengo idea pero creo que sí sería salirme de M
E: <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> es como </simultáneo> más / un lugar más céntrico / no no no en el centro pero más para este / un un lugar que me quedara / fácilmente el centro a / no más de veinte minutos
E: que te quede cercano pues
I: sí pues tú tú sabes que<alargamiento/> el / que el centro<alargamiento/> // o sea te puedes // viviendo en el centro / d <vacilación/> de cualquier lado<alargamiento/> puedes llegar fácilmente / y de y salir de aquí también / hasta puedes andar caminando y no hay tanto problema / yo pienso que sería / un lugar cercano // o que me diera fácil acceso al centro

E: <tiempo = «46:03»/> o sea ¿te quedarías en Guadalajara prácticamente?
I: sí fíjate nunca en mis / nunca nunca en mis planes está como salirme / irme a vivir a otro lado
E: ¿ni a algún municipio<alargamiento/> aledaño como Zapopan / Tonalá / <énfasis> Tlajomulco<alargamiento/> </énfasis> ?
I: Zapopan no me gusta no sé por qué
E: ¿y Tlajomulco?
I: <énfasis> ¡menos! </énfasis> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¿y qué piensas de Tonalá? </entre_risas>
I: <entre_risas> ¡ni lo hago en el mundo la verdad! </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: y y / por ejemplo mencionaste que te darías algunos lujitos ¿qué lujitos te darías?
I: no sé puede ser que a lo mejor algún automóvil o<alargamiento/>
E: ¿qué tipo de automóvil?
I: eso desde que desde que toco siempre ha sido mi<alargamiento/> respuesta
E: ahá
I: un tecla <palabra_cortada/> un auto un automóvil donde quepa mi teclado
E: <entre_risas> ¡ay claro! </entre_risas>
I: y esa es como mi<alargamiento/> <risas = «E»/> / principal ¡en serio! / ahí me di cuenta que las cajuelas son un asco a veces / o sea que no quepa ni siquiera un instrumento en una ¡cajuela!
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> ha dado muchos problemas / y<alargamiento/> // no sé curiosamente alguna vez / alguien me preguntó de hecho de G de la bodega me preguntó
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> me preguntaron </simultáneo> / <cita> ¿qué qué opinas de los Tsuru? </cita> / y yo le dije que no me gustaban que se me hacían unos carros muy feos / y cuando tuve mi Tsuru
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y vi </simultáneo> que fácilmente le cabía mi teclado dije / de ahí dije <cita> ¡no! / los Tsurus son la onda </cita> <risas = «I»/>
E: entonces ¿es como<alargamiento/> tu teclado de un tamaño<alargamiento/> más o menos<alargamiento/> / grande o más o menos pequeño?
I: pues yo no lo veo como no no es pequeño pero tampoco es grande / pero ya ya en el estuche <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: ya el estuche hace más bulto // entonces sí no <énfasis> cabe </énfasis> en cualquier carro la verdad
E: exacto // ¿te comprarías ot <palabra_cortada/> otro teclado si te ganaras la lotería? no sé ¿alguno<alargamiento/> / más grande<alargamiento/> con mayores funcio<alargamiento/>nes?
I: sí / sí ese sería también lo / sí ese sin duda
E: ¿le meterías dinero a la banda?
I: ¡ah caray! / yo creo que<alargamiento/> / pues ya así como mejorar tu

equipo / como músico ya es meterle dinero a la banda
E: <tiempo = «48:05»/> ahá
I: fíjate yo pienso que sí prácticamente también / iría<alargamiento/> // <silencio/> iría<alargamiento/> como<alargamiento/> dentro de / de<alargamiento/> / la familia / o sea desde mis padres mis hermanos mi hijo / y<alargamiento/> la banda ¡eeh!
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo> ah <palabra_cortada/> ahí iría incluido todo
E: ahá // ¿planeas seguir tocando en en esa banda? / ahorita solo estás en una ¿verdad?
I: ahorita ya me que <palabra_cortada/> por lo mismo por <énfasis> tiempo </énfasis> / problemas / dinero / de hecho o sea me ayu <palabra_cortada/> el tener carro me ayudaba también a trasladarme / de los ensayos a mi casa
E: ahá
I: ya sin carro era muy difícil también por eso opté ya de no<alargamiento/> / seguir en / tanta banda
E: ahá
I: me quedé nada más / digamos con la que reunía más lo<alargamiento/>s / <énfasis> requisitos </énfasis> que era lo que más me gusta
E: sí
I: este<alargamiento/>
E: ¿cómo se llama esta banda?
I: se llama<alargamiento/> N M
E: y y ¿se presentan muy seguido<alargamiento/> o solamente por invitació<alargamiento/>n?
I: tenemos temporadas que sí tocamos muy seguido y otras que de plano no / no nos paramos en ningún lugar / no es una banda de <extranjero> covers </extranjero> son / canciones propias
E: ahá
I: y este<alargamiento/> / pues sí como / como nos pueden invitar a eventos también nosotros podemos organizar
E: sí
I: y<alargamiento/> des <palabra_cortada/> sí hemos tocado<alargamiento/> / digo no fuera del país pero sí / en algunos estados <siglas = [de éfe]> D F </siglas> / Durango<alargamiento/> / Michoacán / este<alargamiento/> Guanajuato // <énfasis> Toluca </énfasis> o sea hemos / sí hemos s <vacilación/> salido varias veces y aquí en Guadalajara también / nos han invitado y nosotros hemos organizado
E: ahá
I: este<alargamiento/> / ¿en qué?
E: es<alargamiento/> / pero ¿solamente se la han pasado en el país no<alargamiento/> / no han salido de / del país?
I: mmm no tocar en vivo no / o sea / lo que nos ha ayudado digamos este<alargamiento/> / pues sí nos hemos enterado que de repente estamos en blog o en páginas de<alargamiento/> / alguna vez hasta de Rusia creo que llegamos a ver ahí / pero<alargamiento/> pues eso fue ya gracias al internet

y que<alargamiento/>
E: ahá
I: se mueve la música así de repente
E: <tiempo = «50:01»/> sí
I: sí hemos visto que / en páginas de // pues extranjeras de repente aparece el nombre de la banda o canciones / pero pues ahí sí<alargamiento/> // pues no estamos nosotros muy<alargamiento/> / muy implicados en eso / porque más bien lo ha movido gente de otros lugares que / por alguna razón / escuchó la banda le gustó y pues / o dio promoción buena o mala pero pues / las / la ha dado pues
E: ahá // y y ¿no<alargamiento/> / no ves futuro en esa banda o sí ves? o sea ¿sí piensas que<alargamiento/> / que algún día van a<alargamiento/> a subir más de donde están?
I: ¡es muy difícil! / l<alargamiento/>a<alargamiento/> / y sobre todo para el género que tocamos // este<alargamiento/>
E: ¿en qué sentido?
I: no bueno o sea / t <vacilación/> no es lo mismo en Mé <palabra_cortada/> sobre todo en México / que sobresalga una banda de pop o de ba <palabra_cortada/> o una banda / pues banda de cumbia ¿ves?
E: sí<alargamiento/>
I: a una banda de metal <simultáneo> que no es el género que </simultáneo>
E: <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: comúnmente escucha la gente // y pues de salir y eso / pue<alargamiento/>s // no yo creo que es / ya se me murió como el<alargamiento/> / el sueño que alguna vez sí tuve / de<alargamiento/> / de llegar a vivir de eso o<alargamiento/> // a lo mejor bajé mis expectativas pues
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> sin embargo no he bajado como las ganas / las ganas de seguir tocando no / no bajan / nada más como ser más realista / y<alargamiento/> // y pues a ver qué es lo que haces pues que te gusta y que le gusta a otra gente y que no los no la haces tan mal pues / justo ayer fui a ver una banda / de un conocido / y<alargamiento/> // ¡y ah qué feo tocaban la verdad! <risas = «todos»/> / y digo ahí sí como que me di cuenta que dije <cita> bueno / lo que hacemos / <énfasis> no es muy bueno </énfasis> pero tampoco es <énfasis> malo </énfasis> </cita> y<alargamiento/> / y sin embargo pues / pues nos gusta a nosotros nos sentimos a gusto tocando / y sí he visto que<alargamiento/> / sí<alargamiento/> tenemos la gente que alguna gente que nos sigue / no solamente aquí / no solamente mis primos y mis amigos pues
E: <tiempo = «52:01»/> sí
I: sino<alargamiento/> sí hay gente en otros estados que / que salimos y sí nos van a ver y cosas así / no somos una banda así como / digámoslo como Café Tacuba pues pero<alargamiento/>
E: ahá
I: pero pues sí<alargamiento/> / sí hay seguidores dentro de / del medio donde nos movemos pues
E: ahá / entonces / ¿sigues haciendo música solo porque te gusta? / ¿o<alar-

gamiento> lo ves / como qué?
I: como negocio no lo veo / y sí lo veo más como / digámoslo como amor al arte y porque me gusta y / y siento que es algo que si dejara de hacer // me<alargamiento/> haría sentir como vacío / por un lado / y por otro lado también o sea implica muchas cosas / es como decimos otro compa con el que / con el que toqué yo / con el que toqué hace tiempo
E: sí
I: decimos <cita> es que la música al tocar es como nuestro futbol </cita> el futbol no nos gusta / no soy deportista
E: ahá
I: este / y así como hay gente que tú ves que tiene cincuenta años y / y tiene que ir a jugar los fines de semana porque es lo que le gusta / también a nosotros digo si lo que quieres ver de ese lado pues como hobby como sea / el ensayar el tocar es nuestro futbol o sea es lo que nos mantiene como // como parte de lo que uno es la música / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y pues no<alargamiento/> / no nos gustaría dejarlo / dejarlo de hacer / a lo mejor pues ya<alargamiento/> dentro de algunos años el / la edad los cambios de // pues de tiempo este / ya no nos den la oportunidad de seguir como presentándonos pero yo creo que / cada uno de nosotros pues / aunque sea para nosotros vamos a seguir tocando pues
E: ahá
I: aunque sea juntándonos a ensayar para cotorrear y / y componiendo aunque no se venda pero / como para llenar ese<alargamiento/> // bueno no hueco sino como para / satisfacer<alargamiento/> / pues lo que uno es pues / lo que siente
E: ¿cuántos año<alargamiento/>s llevas con esa banda?
I: yo tengo desde el<alargamiento/> / dos mil uno tocando / hasta ahorita / no me acuerdo yo creo que ya voy para diez años tocando con la banda donde estoy
E: <tiempo = «54:04»/> ¡ya es bastante! / y y ¿en la librería? / en el ámbito de la<alargamiento/> del / del trabajo bueno algo que sí es remunerado / ¿planeas quedarte ahí más tiempo o qué has pensado hacer / después de<alargamiento/>?
I: ahorita por la posición en la que me encuentro o sea no puedo darme yo el lujo de // de dejar l <vacilación/> / dejar el único ingreso fijo que tengo // no quisiera y no me veo tampoco dentro de cinco años más ahí // pero por el momento o sea por lo menos lo que queda de este año tal vez o sea sí / sí seguir pero también ya<alargamiento/> / si hub <palabra_cortada/> si<alargamiento/> surgiera otra oportunidad / ¿por por qué no agarrarla? <ruido = «viento»/>
E: ¿qué te gustaría hacer / e <palabra_cortada/> en caso de que dejaras ese trabajo?
I: ¡ahora sí ya me dio frío <ininteligible/>! <risas = «todos»/> // eeh / <ruido = «aspiración nasal»/> / no sé yo siento que<alargamiento/> por / ya ta <palabra_cortada/> también de por el giro que / en el que he estado / tal vez sería algo relacionado <énfasis> a ventas </énfasis>

E: ahá
I: pero ya más bien a venta<alargamiento/> // tal vez como asociarme con algún amigo porque <ininteligible/> / tengo varios amigos que están como en el mismo / <énfasis> canal </énfasis> / por así decirlo
E: ahá
I: y tal vez llegar como a un a <palabra_cortada/> como un<alargamiento/> a a organizar algún plan de hacer algún / negocio una cosa así
E: ¿como negocio de qué?
I: pues no sé ese ese será la buena <risas = «E»/> / por lo menos de <énfasis> de libros </énfasis> / yo creo que no<alargamiento/> // no entraría
E: ¡ya no más!
I: ¡no! sería ver / sería hacer un cambio / <énfasis> totalmente </énfasis>
E: muy bien ¿entonces <simultáneo> tu plan es? tu pla <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / en artículos pues / cambiar
E: ahá ¿tu plan ya es<alargamiento/> seguir subiendo ya<alargamiento/> / buscar otra cosa que mejore tu vida?
I: tal vez hacer algo diferente
E: principalmente ¿no?
I: ¡sí!
E: para evitar la ruti<alargamiento/>na ¿o cómo lo llamarías tú?
I: <tiempo = «56:06»/> pues no es ru <palabra_cortada/> <silencio/> pues puede ser te digo / co<alargamiento/>n / con el tiempo tal vez todo se llega a convertir en rutina pero<alargamiento/> // pero sí más bien como para para hacer algo diferente
E: ahá // ¡bueno bien! // sí sí está haciendo algo de frío ¿no?
I: algo / bueno ya ya se quitó el airecito pero ahorita que se soltó el aire sí <risas = «E»/>
E: bueno pues yo / yo creo que ya<alargamiento/> / a <vacilación/> hasta aquí
I: ¿hasta aquí?
E: siento más frío pues
I: ¡aah! / <risas = «I»/> / ¡sí!
E: bueno pues espero<alargamiento/> / algún día volver a platicar más contigo sobre tu banda sobre el trabajo en la librería ver cómo van las cosas
I: ¡bueno! / esperemos se dé la oportunidad / nuevamente
E: perfecto / hasta luego
I: hasta luego

H22_075

<Trans audio_filename="GUAD_H22_075.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H22_075" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>

<Grabacion resp_grab="Ricardo David Silva Sotelo" lugar="jardín de campus universitario" duracion="55’40""
fecha_grab="2017-03-01" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Ricardo David Silva Sotelo" fecha_trans="2017-03-25" numero_palabras="8456"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Alonso García González" fecha_rev="2017-05-10"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_rev="2018-10-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2021-07-01"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H22_075" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="2" edad="52" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="intendente"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Ricardo David Silva Sotelo" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1"
edad="27" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

I: <tiempo = «00:01»/> puedes hablar muy fuerte para escucharlos <silencio/>
E: este<alargamiento/> / ¿cómo quiere que le trate <simultáneo> de tú o usted? </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> ¿mande? </énfasis> </simultáneo>
E: o sea ¿cómo quiere <simultáneo> que le hable? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡de tú tú tú tú! </simultáneo> ¡sí es mejor!
E: ¿de tú? ¿sí?
I: ¡sí sí más confianza!
E: ah
I: ey / ¿cómo te llamas?
E: eeh ¡Ricardo!
I: Ricardo / adelante Ricardo
E: ¿y usted cómo se llama?
I: <simultáneo> ¡J! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿J? </simultáneo>
I: ey J H
E: H <silencio/> este<alargamiento/> / ¿y con sus amigos y familia también les hablas de us <palabra_cortada/> de tú o de usted?
I: pues hay unas personas que le hablo de tú y hay otras personas que le hablo de usted
E: ahá
I: este<alargamiento/> depende por su respeto / a veces como la doctora

P pues le hablo de usted / antes pues / si algo <cita> hola P o algo </cita> pero no ya / tiene un grado y ya / hay respeto // lo mismo hay maestros / viejos que conozco y<alargamiento/> este cuando estamos solos / estamos platicando pues les hablo / nos hablamos de tú
E: uhum
I: pero ya cuando hay otro maestro o alguien más así / pues por el respeto que te / porque<alargamiento/> yo siento que se ve mal pues le digo<alargamiento/> // <cita> oiga maestro oiga doctor o algo </cita> ¿verdad? pero cuando estamos solos sí sí vacilamos sí platicamos y todo
E: ¿<ininteligible/> mayor?
I: ¿mande?
E: ¿lo que son ya?
I: con las personas mayores me gusta hablarles de usted / me gusta hablarles de usted // sí todo sobre todo a las personas ya<alargamiento/> / de la tercera edad que se puede decir ya por yo siento que por un respeto porque así // bueno así nos lo han inculcado pues no<alargamiento/> tanto la escuela sino más bien nuestros padres desde chicos
E: sí
I: porque antes nosotros cuando<alargamiento/> // íbamos en la<alargamiento/> yo aún me acuerdo cuando iba con mi mamá con mi papá que íbamos por la calle
E: ahá
I: y veíamos una personas adultas que venían
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre </simultáneo> / el deber de nosotros era bajarnos de la<alargamiento/> banqueta para que siguieran los adultos
E: <tiempo = «02:05»/> está bien
I: para que siguiéramos así / siempre nos bajábamos de la banqueta para que el adulto no se bajara / hoy no si tú ves ahora / vas por la banqueta / y más bien los viejitos andan batallando con su bastón se bajan ellos y los jóvenes pasan como si nada / ahí / entonces yo siento que se ha perdido el respeto en ese aspecto pues / aparte se se puede decir no sé si sean cosas tradicionales pues que / que son cosas buenas positivas / que antes había la gente no tenía estudio antes pero tenía esa / ese / se puede decir / no sé como un don // que<alargamiento/> la misma familia / les enseñó por tradición / el respeto hacia los mayores //
E: pues en mi caso yo todavía sigo haciendo eso de / pero no solo <ininteligible/> este <ininteligible/> todo adulto mayor <ininteligible/> sí yo me bajo si hay si no hay suficiente espacio <ininteligible/> me bajo de la banqueta
I: <observación_complementaria = «gesto de no oír lo que dijo E»/>
E: ¿eh? / ¡ah! / perdón es que<alargamiento/> / no estoy acostumbrado a hablar tan alto
I: ey
E: este no yo / si cuando una persona / cuando me topo con una persona en la calle y así la calle la banqueta es muy chiquita pues sí me suelo bajar / aunque no sea mayor
I: sí // sí es cuestión de visión ¿verdad?

E: sí
I: que a veces ves pues también una señora / o algo también pues lógico que las damas primero y tú te haces a un lado <risas = «E»/> ¿verdad?
E: y más si tiene niños chiquitos
I: sí sí más también ahí pues / por / ahí sí también / ahí entraría / ey // a ver ¡dime!
E: y cómo eeh ¿cómo siente el invierno últimamente?
I: ¿cómo qué?
E: el invierno
I: ¿el invierno? / fíjate que últimamente los inviernos han variado muchísimo / porque<alargamiento/> antes // antes de que nos estuviéramos acabando el planeta
E: uhum
I: como que eran más estables decías <cita> ahí viene el invierno </cita>
E: uhum
I: <cita> viene con todo viene la<alargamiento/> calor viene con todo </cita> siempre<alargamiento/> / nosotros aquí pues en / Guadalajara / la zona de occidente siempre hemos // sido favorecidos
E: <tiempo = «04:13»/> uhum
I: porque tenemos buen clima el frío el invierno / no es ni muy fuerte ni<alargamiento/> ni<alargamiento/> a extremos ni menos / lo mismo la calor
E: ahá
I: porque si tú te vas acá para el norte la calor es <énfasis> totalmente fuerte </énfasis> y cuando hace invierno también es fuertísimo entonces diario están a las altas y aquí no / es moderado la temperatura // eeh y eso nos favorece últimamente / pues ahora como en este invierno si tú<alargamiento/> // lo sentiste / no se sintió mucho frío más bien se sintió ahora frío ahora en febrero
E: ahá
I: que entraron las ondas frías / fue cuando más se sintió el frío<alargamiento/>
E: sí
I: por las ondas frías que entraron / incluso todavía ahorita / se siente el frillito<alargamiento/> / pero por las colitas que quedan de las ondas frías que entraron / ¿verdad? / pero<alargamiento/> sí el invierno ya<alargamiento/> / ya ha variado muchísimo los climas ya están variando mucho / yo creo porque / como dicen tanto la contaminación / todo lo que nos estamos acabando la naturaleza y todo yo siento que es / por eso que se está<alargamiento/> // que es variado ya el clima ya / ey
E: sí había escuchado que por ejemplo / en Monterrey / este / hace tanto calor que los tianguis se ponen en la noche //
I: pues no nomás en Monterrey / si te vas acá para Sonora / pues adelante de Tepic ya lo que es Sinaloa Sonora todo eso en Tijuana / en Mexicali / son temperaturas que a veces están a cuarenta y tantos yo<alargamiento/> conversaba con una<alargamiento/>/ <ruido = «chasquido de boca»/> una<alargamiento/> alumna que se vino<alargamiento/> / a estudiar aquí a / a la Universidad de Guadalajara

E: <tiempo = «06:09»/> uhum
I: y ella<alargamiento/> un día que estaba haciendo muchísima calor / te voy a platicar esta ane <palabra_cortada/> anécdota
E: ahá
I: estaba haciendo mucha calor y nos estábamos echando como<alargamiento/> como airecito y todo y estábamos ahí<alargamiento/> este<alargamiento/> <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / sintiendo la calor pues
E: sí
I: y luego me dice <cita> ¿tienen calor J? </cita> le digo <cita> ¡no / está haciendo bastante! </cita> <cita> no a mí se me hace bien agradable </cita> / <risas = «E»/> <cita> ¿ah sí? </cita> <cita> sí </cita> <cita> ¿por qué? </cita> <cita> no<alargamiento/> </cita> le digo <cita> está </cita> <cita> ¡no<alargamiento/>! </cita> dice <cita> es que esto no es nada en comparación allá donde yo vivo en Sonora
E: sí
I: son temperaturas de cuarenta y tantos grados </cita> dice <cita> <énfasis> bajo la sombra </énfasis> </cita> ¡no y aquí eran treinta y tantos y ya nos andaba!
E: sí sí
I: entonces sí / hay zonas donde sí hay muchísima calor // ey
E: ¿y a usted le gusta más el invierno o el verano? <silencio/>
I: fíjate que<alargamiento/> / me gusta más el / el verano / el invierno lo siento como<alargamiento/> // como algo nostálgico // como algo<alargamiento/> / se me hace como algo triste / a mí el invierno / se me
E: <simultáneo> ¿por qué será? </simultáneo>
I: <simultáneo> hace como </simultáneo> algo triste / se me hace porque<alargamiento/> haz de cuenta<alargamiento/> / será porque se viene el invierno parte de lo de diciembre que mucha gente<alargamiento/> <silencio/> empezamos con lo<alargamiento/> / con lo de esto<alargamiento/> lo de Navidad todo eso<alargamiento/> el consumismo todo eso
E: ahá
I: y eso yo siento que<alargamiento/> ese consumismo que hay el / que hay en este<alargamiento/> / e<alargamiento/>n diciembre / en invierno
E: uhum
I: <ruido = «chasquido de boca»/> es el que nos hace diferenciar muchas cosas / por decir / les empieza a salir / como que empieza a salir mucha gente
E: <tiempo = «08:02»/> ahá
I: de<alargamiento/> donde es <palabra_cortada/> tú ahorita vas y no ves tanta sí ves gente pobre en la calle / pero<alargamiento/> en invierno como que se ven más // como que el invierno los impulsa al salir más a las calles / <ruido = «chasquido de boca»/> para pedir // para como que la gente tiene ese espíritu de<alargamiento/> desprenderse más en invierno / para ayudar y como que la gente pobre lo siente por eso salen y tú ves en las cruceros donde quiera andan mucha gentes con sus gorritos de Santa Claus todo eso y / y<alargamiento/> mucha gente se desprende les da dinero los ayuda con juguetes con comida porque a mí me ha tocado ver

E: uhum
I: entonces como que salen como hormigas la gente
E: claro
I: porque sienten que es un tiempo de ayuda
E: sí
E: por eso a mí no me gusta el invierno porque me da como <ruido = «chasquido de boca»/> tristeza pues de / de ver tanta pobreza tanta / tanta injusticia con mucha gente pobre que se ve <ruido = «chasquido de boca»/> en la calle / más aparte te también eso recuerda uno pues a
E: ¡aah!
I: a sus seres queridos / este<alargamiento/> sobre todo<alargamiento/> / a mí me da mucha tristeza porque se murió un sobrino mío de quince años
E: ahá
I: de cáncer / de leucemia / era el primogénito de mi hermana <ruido = «chasquido de boca»/>
E: ahá
I: y fue para ese entonces también eeh / entre noviembre y diciembre / casi en noviembre / en los finales de noviembre / y también por eso me siento<alargamiento/> / como nostálgico porque veo también a mi hermana triste deprimida porque / fue un recuerdo que nunca<alargamiento/> / que nunca se / se le va a quitar a ella / es un tatuaje que lleva en el corazón cada año / sabe ella / y pues la ve uno y como que te transmite esa tristeza y por eso / sí<alargamiento/> / sí me gusta disfrutar pues lo<alargamiento/> lo disfruto p <vacilación/> e<alargamiento/>n ratos / como en Navidad porque nos reunimos toda la familia y s <vacilación/> / porque no sabes si el próximo año vayas a estar otra vez junto
E: uhum
I: <tiempo = «10:06»/> <ruido = «chasquido de boca»/> entonces trata uno pues / que ese día pues de disfrutarlo pero en sí me gusta más el / el solecito y todo porque
E: sí
I: con el solecito<alargamiento/> este / en la mañana temprano te echas un baño y llegas en la tarde
E: sí
I: y soleado y todo / y pues llegas y<alargamiento/> otro baño / y te acuestas a descansar y a gusto y ya estás ¿verdad? //
E: ¿y el clima con lluvia?
I: el clima con lluvia también me agrada / me agrada más el clima con lluvia a mí / ey a mí se me hace más relajante / a mí me gusta estar así este / en tu casa
E: ahá
i: a mí me gusta leer / a mí me gusta leer / entonces este<alargamiento/> haz de cuenta que eeh / me pongo yo el / me salgo yo el / mi cocherita en mi cancel
E: sí
I: <ruido = «chasquido de boca»/> saco una silla de plástico por lo regular / me siento / ya sea me pongo a leer el periódico o un libro o algo
E: sí

I: y me gusta estar viendo que llueva // a mí me gusta / me gusta oír / incluso cuando estoy en la casa y caen unos tormentones fuertes
E: sí
I: me gusta hasta apagar la tele y todo porque<alargamiento/> como que disfruto la lluvia<alargamiento/> los truenos como se oye la lluvia<alargamiento/> / se me hace / a mí a mí es el tiempo que más me gusta la lluvia / porque como que me relaja a mí / lo disfruto la lluvia
E: ¿y qué clase de libros lee?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> pues leo variado mira<alargamiento/> hace poco leí el<alargamiento/> libro este de John Kenneth Turner el de México bárbaro // me gustó muchísimo
E: ¿sí?
I: lo leí luego leí este<alargamiento/> otro libro de Susan <sic> Fromm </sic> Padres que odian / ese libro a mí me ayudó muchísimo
E: ahá
I: me lo recomendaron / se llama Padres que odian de <sic> Susan Fromm </sic>
E: uhum
I: me<alargamiento/> lo disfruté es un librote así de gruesote y lo leí<alargamiento/> y ahorita estoy terminando de es variado depende / haz de cuenta que también ahorita estoy leyendo un libro que vi aquí con el librero
E: <tiempo = «12:07»/> sí
I: sobre los niños con síndrome de Down / y se me hizo interesante saber acerca sobre esos niños
E: uhum
I: y también lo compré nomás ahorita el autor no lo recuerdo
E: uhum
I: y lo estoy eeh terminando de leer / porque se me hizo muy interesante saber porque son parte de nosotros de<alargamiento/> esos niños / y a veces los ve uno indiferentes y / no sabe uno entonces / para poder este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> me gusta<alargamiento/> me gustó leerlo / porque<alargamiento/> conozco<alargamiento/> a una persona que tiene un un
E: niño
I: un hijo con síndrome de Down
E: ¡ah!
I: entonces yo llego y a veces a agarrar el niño / entonces no sabía yo como tratarlo ni nada y todo
E: sí
I: entonces me interesó leerlo para<alargamiento/> poder saber / cómo tratar a una / a esas personas con / y poder estar con ellas / verás / para no poder / porque a veces la riega uno <cita> ¡ay! que con capacidades </cita> ¡no! / no son capacidades diferentes entonces todo eso
E: sí
I: a veces los papás se<alargamiento/> se sienten o algo entonces / ese libro / me gusta leer muchos temas también acerca / a veces también hay libros // que he estado leyendo<alargamiento/>

E: uhum
I: un día también un maestro de aquí de filosofía me prestó un libro de acerca de teología / y lo empecé a leer y como que me relajó / y lo seguí leyendo leyendo leyendo y así / ¡es variado! depende del libro que vea que me guste lo agarro lo leo y / lo pongo / lo termino y todo sí
E: ¿y cuál diría que es el que más le gustó?
I: pues fíjate que todos
E: ¿sí?
I: porque todos van este<alargamiento/>
E: sí
I: todos te ubican en una cosa el libro ese de como te digo el de México bárbaro / este<alargamiento/> pues descubrí todo<alargamiento/> / porque haz de cuenta que ese libro como que me metió
E: <tiempo = «14:01»/> ahá
I: a vivir / en el tiempo del porfiriato como se vei <palabra_cortada/> / como se estaba viviendo en ese entonces
E: ¿sí?
I: como trataban a la gente como los traían / era les era más fácil este<alargamiento/> / que se murieran / que<alargamiento/> llevarles un doctor / y este periodista / narra la verdad de todo lo que pasó en el tiempo del porfiriato / se me hizo muy bonito pues parte de nuestra historia / el de<alargamiento/> el de<alargamiento/> Padres que odian <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / este / de Susan <sic> Fromm </sic> / a mí me ayudó muchísimo también
E: uhum
I: para mí mismo porque yo tenía con mi papá / este<alargamiento/> traía como un poquito de resentimiento porque nosotros fuimos gente pobre
E: uhum
I: fuimos diez hermanos / diez hermanos / entonces mi mamá cada vez que se aliviaba
E: sí
I: este fuimos seguiditos yo soy el primogénito / entonces somos seguiditos ¡tu tu tu! entonces mi mamá / cada vez que se aliviaba ¡uuh! / ella nunca guardaba la <sic> cuaresma </sic> / ella se ponía a lavar a planchar ajeno y<alargamiento/> vivimos una pobreza extrema / entonces ella<alargamiento/> nunca se cuidó nunca <ruido = «chasquido de boca»/> / entonces yo veía el trato desde cuando tengo uso de la razón vi que mi mamá se aam / se jodía como dicen el lomo
E: uhum
I: muchísimo / y este y nunca se cuidó sus / cuarentenas / y<alargamiento/> yo veía que el trato de mi papá pues son de esos hombres machistas de hace años
E: ahá
I: yo veía que no / yo no / nunca vi que una palabra de amor a mi / a mi madre como ahora se<alargamiento/>
E: claro
I: sí se las da uno a sus esposas a sus hijas a sus hijos / nunca lo vi / entonces vi / mi papá era un hombre muy recio muy fuerte

E: uhum
I: y entonces este<alargamiento/> eso me hizo / juzgar a mi papá
E: uhum
I: y<alargamiento/> tenerlo en un concepto así<alargamiento/> / como / <énfasis> golpeador así </énfasis> / nunca la golpeó pues pero como golpeador su / el carácter
E: <tiempo = «16:07»/> como alguien agresivo
I: <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> a <palabra_cortada/> agresivo / entonces este<alargamiento/> / leí ese libro y me ayudó a mí muchísimo / a comprenderlo y todo a<alargamiento/> la forma de mi papá y todo incluso eso me ayudó / y después este<alargamiento/> te digo<alargamiento/> el de<alargamiento/>l otro libro que empecé a leer de teología me gustó muchísimo porque / lo estuve leyendo sí / y me ayudó mucho porque incluso eso me ayudó / tengo un amigo que es sacerdote y también me presta libros así convivo con él platico con él / y eso me ayudó también a pedirle perdón a mi papá por // po<alargamiento/>r los juicios que yo traía y como que eso me sanó como que me sentí libre ya / me sentí a gusto hoy convivo muy bien con mi papá con mi mamá todo eso / ey y el otro libro del que te digo de los niños de síndrome de Down / este me ha ayudado mucho también para estar conviviendo con / todos esos tipos de niños // ey y me ayuda mucho pues porque ese también le sirvió a mi hija mi hija también esta estudiando aquí en trabajo social y todo / y ella<alargamiento/> fue al Teletón vio todo eso vio el libro <cita> ay papá / ¿y este libro qué? </cita> / <cita> no es que me gustó hija y lo estaba </cita> / <cita> ay préstamelo </cita> / y ya también ella lo está leyendo / ¿verdad? porque va a ser parte de su tarea de ella / como trabajadora social convivir con los
E: imagínate
I: con / depende el ramo que agarre / ya sea la educación lo penal lo de salud lo de educación pero todo le va a servir <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/>
E: este ¿y dónde vive?
I: yo vivo aquí en Guadalajara / en el barrio de S M M / vivo ahí en la calle F M
E: ahá
I: ahí tienes tu casa
E: este mmm no ubico muy bien la zona
I: la zona si tú te vas aquí po<alargamiento/>r A C
E: sí
I: <tiempo = «18:00»/> ¿sí ubicas A C?
E: <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
I: <simultáneo> F </simultáneo> / son tres cuadras hacia arriba una antes de E D L
E: ahá
I: bajas hacia mano derecha / está el templo de S M / y son como dos cuadras y a la vueltita eeh la casa ahí con mi papá ahí donde yo vivo / está entre A C
E: sí
I: entre F / y C / donde está T M

E: sí
I: ¡aah! ahí está cerca al siguiente está <simultáneo> un parque hundido </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡aah ya! </simultáneo> sí
I: del parque hundido una cuadra para arriba donde de donde termina el parque hundido
E: ahá
I: ahí es / ahí tienes tu casa <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/>
E: este ¿y cómo es? <ininteligible/>
I: ¿cómo es mi casa?
E: uhum
I: es de<alargamiento/> te hablo<alargamiento/> ¿quieres saber físicamente<alargamiento/>? ¿o cómo vivimos? o ¿físicamente la casa? <simultáneo> ¿qué es lo que tiene? </simultáneo>
E: <simultáneo> no físicamente </simultáneo>
I: la casa físicamente tiene<alargamiento/> de frente tiene<alargamiento/> cinco o seis metros
E: uhum
I: como por treinta metros // <ruido = «chasquido de boca»/> treinta metros
E: está grande
I: está grande / está grande / veinticinco a treinta metros / tiene su sala / tiene su comedor / tiene su cocina / tiene<alargamiento/> / tiene dos baños // tiene su patio su lavadero al fondo hay una recámara
E: ¿que es como de esas casas antiguas?
I: mmm
E: ¿o es muy / moderna?
I: no<alargamiento/> haz de cuenta pues bueno<alargamiento/> / nosotros ahí en el barrio de S M <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> pues ahí tenemos viviendo bueno yo tengo viviendo tengo cincuenta y dos años / pero mi papá él tiene<alargamiento/> setenta y cinco años / y él ahí nació / y sus papás ya vivían ahí / entonces ellos son de los viejos que antes haz de cuenta que de ahí de donde te estoy diciendo que vivimos
E: sí
I: me plática mi papá que todo eso para allá para Federalismo y veías Atemajac / era puro terreno no se veía nada
E: ¿sí?
I: erna puro lavaderos todo eso / entonces te digo aah son de dos plantas / arriba tiene una dos tres cuatro recámaras / cuatro recámaras // <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <tiempo = «20:13»/> <simultáneo> sí </simultáneo> está grande
I: y arriba / e<alargamiento/>n la azotea hay una área como de tendedero
E: sí
I: que se adaptó para tender y todo ahí <silencio/>
E: ¿son muchos? digo porque / yo vivo en un departamento así de esos chiquitos de dos cuartos <simultáneo> y éramos seis </simultáneo>
I: <simultáneo> sí mira </simultáneo> este<alargamiento/> somos nada más es mis papás

E: ahá
I: mi esposa y yo y mis tres hijos / mis tres hijos // aah
E: ¿y usted vive con sus padres? ¿o sus padres viven con usted?
I: no yo vivo yo vivo ahí con mis papás yo vivo ahí con mis papás / ey esa casa es de mis papás y todo
E: ahá
I: entre<alargamiento/> ellos y todos / todos la<alargamiento/> / la<alargamiento/> como // la<alargamiento/> estuvimos este<alargamiento/>
E: sí
I: construyendo / co<alargamiento/>n dificultad y todo / ahí do<palabra_cortada/> / ya nos fuimos // <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> construyendo
E: sí
I: y ya<alargamiento/> <silencio/> ya de ahí la construimos pues y fue para / para que la ocupará pues ahí / y ahorita la estoy ocupando ahí junto con mi papá y estoy al pendiente de ellos también
E: ¿y cómo es el barrio?
I: ¿dónde?
E: dónde ey / ¿cómo es el barrio dónde vive?
I: el barrio donde vive se puede decir que es un barrio<alargamiento/> popular / tradicional / con este<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de boca»/> tranquilo / tranquilo / bueno como todo ahorita donde quiera hay viciosos y todo pero son gente pues que / los viciosos son hijos de los que<alargamiento/> familiares que ya conocemos de años / no se meten con uno ni nada hay una área donde se juntan y todo / yo pensaba que también a veces / que iba a haber nomás drogadictos así<alargamiento/> en los barrios populares
E: <tiempo = «22:10»/> sí
I: pero hay vicios baratos ahí en los barrios casi por lo tradicional en los barrios hay vicios baratos porque la gente no tiene los recursos / yo un día fuimos acá por un lado de Providencia yo ví ahí
E: ahá
I: muchísimo vicio / pero de<alargamiento/> vicios ya fuertes como la gente tiene más recursos
E: ahá
I: es más son vicios más de pura química ya de cocaína se inyectan todo eso pero acá no es tranquilo el barrio muy / me gusta sobre todo porque en Semana Santa todo lo<alargamiento/> lo que hacen lo tradicional
E: sí
I: no se pierde ese<alargamiento/> folclore que hay en México / este<alargamiento/> mu<alargamiento/>y / tradicional que lo seguimos teniendo en las festividades ya sea para lo del quince de septiembre para lo de Semana Santa para lo de diciembre de Navidad / todos se hacen festejos pues incluso como para el / cuando se festeja e<alargamiento/>l e<alargamiento/>l día de San Miguel del veintinueve de septiembre se hacen las fiestas ahí
E: sí
I: mucha gente que va y todo y / es la alegra<alargamiento/> <palabra_cor-

tada/> / la alegría que todos ahí pues / desde niños y todos //
E: eem este<alargamiento/> ¿usted le cambiaría algo a su barrio? o ¿así está bien para usted? //
I: pues le cambiaría mira a mí me gusta tal y como es el barrio la verdad
E: ahá
I: a mí me gusta // me gusta todo le<alargamiento/> cambiarí<alargamiento/>a pues que<alargamiento/> // podría cambiarle a veces / pues más bien este<alargamiento/> <silencio/> pues ¿cómo te puedo decir / ahí?
E: uhum
I: porque a mí me gusta tal y como es la verdad
E: ahá
I: lo único<alargamiento/> / te digo fue<alargamiento/> sería meterle<alargamiento/> / si fuera yo a hacerle una petición al presidente municipal fue / pues de arreglar un poco más todo para<alargamiento/> porque<alargamiento/> ese templo data del siglo dieciséis creo / del siglo dieciséis empezó la construcción / son templos viejos y todos que les falta / mantener ahí<alargamiento/> / arreglar mejor toda la plaza
E: <tiempo = «24:26»/> sí
I: de ahí del jardín / y meter más seguridad pues que anden / más patrulleros cuidándola ¡luces! ¡más alumbrado! / los baches pues que en toda la ciudad los hay
E: sí
I: pero eso es lo único / pero a mí me gusta tal y como es ese barrio la verdad / ey
E: en delincuencia es este<alargamiento/> <ininteligible/>
I: la delincuencia fíjate que ahorita últimamente se ha soltado y todo porque<alargamiento/> // no sé qué está pasando en la sociedad
E: uhum
I: porque<alargamiento/> antes / este<alargamiento/> si tú veías / en los barrios / eran personas adultas
E: sí
I: los que se juntaban se reunían se de fumaban un cigarro de marihuana tomaban / pero<alargamiento/> no robaban / no te agredían / no pasaba nada / respetaban tu cas <palabra_cortada/> tú los veías <cita> ¡ah son los mariguanitos de ahí! </cita> pero no se metían incluso te salu <palabra_cortada/> <cita> ¡buenos días buenos días! </cita> incluso ellos mismos sentías el apoyo que te cuidaban / ¡hoy no! / hoy<alargamiento/> te digo no sé qué esté pasando en la sociedad porque<alargamiento/> falta<alargamiento/> / que pongamos atención tantos padres como gobierno / para ver porque ahorita la delincuencia son puros chavos menores de edad <ruido = «chasquido de boca»/> / de catorce trece años / quince dieci <palabra_cortada/> menores de dieciocho años / hoy tú ves raro que algún barrio que tú veas personas que han / como antes de veintitantos treintatantos años así no / hoy ves puros jóvenes con sus motos
E: uhum
I: drogándose<alargamiento/> / este<alargamiento/> asaltando robando / y<alargamiento/> no les importa a veces que vivan ahí en los barrios y<alargamiento/> y todos porque<alargamiento/> si<alargamiento/> tú

ves la droga te trans <palabra_cortada/> / te transforma y esos ch <vacilación/> mismos chavos
E: <tiempo = «26:16»/> uhum
I: están tan afectados que<alargamiento/> que empiezan por su misma familia <ruido = «chasquido de boca»/> / empiezan a<alargamiento/> robar que la moneda de cinco de diez pesos al rato más al rato / venden ya el estéreo al rato la tele y empiezan a robar a su familia / entonces como que ahí pierden ya el sentido común de<alargamiento/> de / de la vida
E: sí
I: y como que su<alargamiento/> nada más quiere satisfacer lo del vicio / el ser ellos / hoy hay chavos yo veo que son chavos que a veces oyen corridos / o ahí se creen muy narcos entonces esa gente le está<alargamiento/> el narco es como un dragón que los está devorando
E: ahá
I: que nomás le dan una moto un carro una pistolita y ya se creen narcos ellos y todo / y si tú ves en estadísticas que hay a nivel nacional / casi la mayoría de chavos son menores de edad los que están matando los que están a<alargamiento/>sesinando a las personas / son los sicarios de ellos / ¿por qué? porque ellos son menores de edad solo les es más fácil<alargamiento/> utilizarlos / les es más fácil también que los agarre el gobierno y salgan más pronto por ser menores de edad / y<alargamiento/> este<alargamiento/> y pueden trabajarlos y hacerlos como quieren en / entonces por eso es que se ven más chavos y se ve más la delincuencia que está más fuerte y no nomás allí yo siento que en toda la zona metropolitana
E: yo he escuchado una propuesta <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> que decía de que<alargamiento/> este<alargamiento/> de tratar de que<alargamiento/> no pues de se trataran como adultos a los que / a los jóvenes que cometieran delitos desde los catorce años // no sé si<alargamiento/> l <palabra_cortada/> / todavía están leyéndola <ininteligible/>
I: yo la escuché y también que la iban a proponer ante<alargamiento/> el congreso / y para mí yo siento que<alargamiento/> estaría muy bien esa propuesta ¿eeh?
E: <tiempo = «28:10»/> uhum
I: porque yo te voy a decir una cosa ya cuando una persona tiene uso de razón y hace un daño <ruido = «chasquido de boca»/> yo siento que esa persona debe de<alargamiento/>
E: pagar
I: de pagar / de de pagar su delito
E: sí
I: porque ya tiene conciencia de lo que está haciendo / el tratarlo como un menor porque / oye si ellos es como si a los adultos / los llevan a la penal en la penal // desayuno comida y cena y vicios y todo no sé si viste el programa de<alargamiento/> Ciro Gómez Leyva / sacó un programa sobre<alargamiento/> el ¿cómo s <palabra_cortada/>? sobre la penal de allá de México / se veía como un mercado
E: ¿como mercado?
I: pues sí un documental muy mu<alargamiento/>y muy bueno que sacó Ciro Gómez Leyva / haz de cuenta é<alargamiento/>l / no no sé cómo hizo

esa ese documental / que tú veías que<alargamiento/> con mesitas como si fuera tianguis <ruido = «chasquido de boca»/> vendiendo droga vendiendo estos el los custodios cada vez que en la mañana pasan lista para nombrar / tienes que darle cinco o diez pesos si no te dan unos garrotazos y<alargamiento/> y ves todo eso / entonces la gente te digo<alargamiento/> como ahí le dan todo y hay mucha gente que no quiere trabajar que incluso su no<alargamiento/> no quiere ni estar responsable de sus hijos / ahí están bien / los hijos ven que los papás son iguales // entonces imagínate un chavo / que caiga al tutelar / o a la correccional de menores porque son dos cosas diferentes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> el </simultáneo> tutelar y la corrección / el <sic> tutelor </sic> son para los menores de edad / la corrección ya son para los de die <palabra_cortada/> que están un poco más grandes son los de dieciséis años a<alargamiento/> diecisiete y cacho / que a lo mejor ya pueden purgar una condena y de ahí los pueden pasar a la penal y este<alargamiento/> si tú ves ahí / estos chavos // los llevan ahí / pues les dan desayuno comida cena andan jugando ahí mismo se vende el vicio por los mismos custodios por el mismo gobierno // entonces / ven que<alargamiento/> es felicidad / pues salen y siguen haciéndolo / yo siento que el gobierno ahí debe de entrar con trabajadoras sociales psicólogos pedagogos para empezar a trabajar en ellos / y tratarles de cambiar la visión que llevan / para reorientarlos / y ponerlos ser productivos para la sociedad / pero lamentablemente no es así / no es así / con esos chavos / este<alargamiento/> salen y vuelven a hacerla <cita> ¡ay ya caí ya! </cita> luego luego se hacen un tatuaje ya como signo de poder que / ellos ya pisaron la cárcel que ya son / al rato caen en la corre <palabra_cortada/> y otro más y en la penal ya están todos tatuados y ya son ellos / según ellos pues ¿verdad? pero / da tristeza porque esas personas duran muy poco pues y dañan mucho a su familia a la sociedad / dañan a todos y ese es e<alargamiento/>l el problema pues que / que ni el gobierno hace nada y los padres como padres ya no puede hacer uno nada
E: <tiempo = «31:08»/> claro
I: porque cuando un hijo ya se te sale de las manos / ya no tienes / yo te voy a decir una cosa
E: sí
I: a ti aquí en la escuela / <ruido = «chasquido de boca»/>
E: ahá
I: te educan
E: sí
I: te enseñan / pero en tu casa te dieron valores
E: sí
I: entonces es lo importante / que<alargamiento/> te d <vacilación/> conversábamos desde el principio cuando empezamos a hablar / antes nuestros abuelos nuestros padres nos daban esos valores
E: sí
I: el que te decía / el respetar el bajarte el hacer muchas cosas eh / te hablaba tu<alargamiento/> papá y t <vacilación/> te agachabas y todo / antes yo veía que llegaba uno y le besaba las manos al abuelito <cita> ¿cómo está

abuelito? ¿cómo está? </cita> y eso <ruido = «chasquido»/> y te digo los valores te los dan en tu casa
E: sí
I: y<alargamiento/> la educación te la dan tus maestros en la escuela / entonces conjuntando eso / formas un buen chico
E: uhum
I: entonces ahorita ya se perdieron los valores y los papás / hay muchos adolescentes que se casan o salen embarazadas y todos / andan metidas en las drogas andan metidos en el alcohol / ¿qué valores pueden transmitirles a sus hijos? // se están perdiendo los valores // se están perdiendo / entonces ese es el problema de que<alargamiento/> de que<alargamiento/> se requiere mucha atención del gobierno hacia todos //
E: <tiempo = «32:31»/> muy bien ¿usted a qué se dedica ahorita?
I: yo trabajo aquí en la Universidad de Guadalajara
E: sí
I: ey / aquí trabajo tengo treinta y ocho años en este año cumplo treinta y ocho años
E: ¡aah!
I: trabajando aquí en la Universidad de Guadalajara
E: mi papá también había durado como treinta años en una empresa pero
I: ey
E: lo corrieron ya después me imagino que para que no pudiera jubilarse / pero
I: sí pues así son los grandes empresarios / son son una bola de buitres que / explotan al trabajador / y después ya lo despiden a veces / y si por lo<alargamiento/> por decir si tu papá metió un juicio / ante la<alargamiento/> ante la conciliación
E: uhum
I: para pelear lo justo porque uno pelea lo justo
E: sí
I: no le estás robando nada a la empresa / la empresa lo que hace
E: ¿mmm?
I: es mejor negociar con el licenciado que trae t <vacilación/> tu papá / prefiere darle a él una buena tajada / y a<alargamiento/>l a los trabajadores les dan una miseria / así le paso a un compañero de aquí que trabajaba en una empresa de fuera
E: ahá
I: dijeron <cita> te vamos a dar tanto </cita> <cita> ¡no pues yo tengo tantos años! </cita> / <cita> no pues </cita> // metió una demanda
E: sí
I: <cita> ¡y que ahí vamos vamos! </cita> y después el jefe le dijo <cita> ¿van a agarrar eso? </cita> <cita> ¡no! </cita> / <cita> ¿no? </cita> <cita> no les doy nada </cita>
E: ahá
I: mejor les l <vacilación/> el abogado es <cita> pos les toca tanto / ahí te va tanto y tú hazte del que <ruido = «palmada»/> perdió el juicio y le damos tanto </cita> ¡y se venden! y los abogados / son voraces ellos / están <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> con el dios dinero

nada más el dios dinero el dios poder / el<alargamiento/> porque ellos se sienten poderosos entonces / empresarios y los que se corrompen con el dinero / por eso se sienten / poderosos porque quieren humillar y pisotear a la gente / por su dinero o por el poder que tienen y no / uno debe decir <cita> somos seres humanos y nos debemos de tratar con dignidad </cita> y yo siento que darle lo <énfasis> justo </énfasis> a cada persona lo que le corresponde
E: <tiempo = «34:26»/> sí
I: si como dices que tu papá duró treinta años dale lo <énfasis> justo </énfasis> que a él corresponde y a él le iría muy bien también en su empresa / ¿verdad?
E: uhum sí ya está trabajando ya en otra empresa ya
I: <simultáneo> ¡oh qué bueno! </simultáneo>
E: <simultáneo> me imagino que lo hicieron por </simultáneo> / que no querían que se jubilara pero
I: <simultáneo> ¡sí sí sí </simultáneo> es eso!
E: <simultáneo> a él no le gusta </simultáneo> de hecho él no quiere ni siquiera jubilarse él quiere seguir trabajando / porque no se siente a gusto sin hacer nada
I: sí pero él ya tiene un derecho que ya logró<alargamiento/> / pagó impuestos pagó Seguro <observación_complementaria = «Seguro Social»/> él tiene el a su<alargamiento/>s sesenta años él ya tiene derecho a que le den una pensión / porque también va a llegar a una edad en que sus pasos / de joven es rápido <ruido = «chasquido de dedos»/> el<alargamiento/> yo veo aquí a los compañeros / que de de una área de limpieza / <cita> son quince salones los vas a arreglar </cita> / se van / está uno joven ¡pum pum pum! los vas arreglando
E: sí
I: pero va pasando los años y tu lento se vuelve l <vacilación/> tu caminar se vuelve lento
E: ahá
I: porque te vuelves viejo // después de quince ya no puedes arreglar los quince ¡arreglas die<alargamiento/>! // después arreglas ya vas arre <palabra_cortada/> en vez de diez vas a arreglar cinco / y ya después de cinco / a veces a lo mejor ya no vas a arreglar ni uno porque ya tu / caminar ya es muy lento ya vas a andar con bastón ya vas a andar todo<alargamiento/> / recuerda que las enfermedades salen de los<alargamiento/> cuarenta y cinco para adelante te cobra la vida la factura / de como tú viviste es como te cobra la factura / ¿qué es lo que pasa? que empiezas a ponerte<alargamiento/> // te empiezan a salir todas las enfermedades y ya no das el cien por uno / ya eres lento si tú ves todas las personas que a veces pueden caminar velos con un bastón / ¿cómo van? si apenas la vida les da para poder caminar y sostenerse / entonces yo siento que<alargamiento/> él debe / va a llegar a una edad si Dios quiere y lo deja llegar a esa edad tu papá
E: <tiempo = «36:17»/> ahá
I: este<alargamiento/> él tiene el derecho / de que le estén dando el gobierno lo que él trabajó<alargamiento/> / para que su vejez la esté disfrutando con calidad de vida mientras él viva / imagínate que esté p <vacilación/> al

pendiente<alargamiento/> preocupado porque diga <cita> ¡aah! / no tengo ni para un lonche de frijolitos </cita> así él sabe que tiene una pensión y esa pensión él puede<alargamiento/> / extenderla y sabe qué es lo que sí se puede comprar y lo que no se puede entonces ya<alargamiento/> ya no tiene ese sufrimiento él en su vejez ¿verdad?
E: no no lo tiene / ¡no pero incluso desde <énfasis> antes </énfasis>! mi mamá / por ejemplo le dio artritis a los <énfasis> treinta años </énfasis> / y ya desde <ininteligible/> ya no se podía mover bien casi no podía caminar
I: ¡sí sí! es lo que tú ves por eso te digo / es que aquí estamos en el mundo y en el mundo no sabemos si este<alargamiento/> hoy estamos mañana no sabemos si estamos / yo lo he visto aquí con varios compañeros
E: sí
I: el maestro A en paz descanse / el delegado de los académicos / un día antes estábamos platicando con él vacilando
E: ahá
I: y ya se despidió y buena onda y<alargamiento/> ese día fuimos hasta a comer llegamos y estuvimos vacilando / y al siguiente día nos hablan y nos dicen que estaba bien malo bien grave <ruido = «chasquido de boca»/> <cita> ¡aah! </cita> y<alargamiento/> ya después fallece / entonces pues te digo no no / ¡no sabemos! / hoy puedes salir / y puedes tener un accidente un choque puedes eeh no sé te pueden atropellar o / <énfasis> ¡no somos nada! </énfasis> / a lo que voy no somos nada / entonces yo<alargamiento/> por eso mejor / actuar bien / hacer las cosas como se debe
E: sí
I: porque no sabemos si mañana o al rato vamos a estar / lo mismo la compañera G / <ruido = «aspiración de secreciones nasales»/> / tuvo un problema aquí / salió con un dolor de cabeza la internaron / este<alargamiento/> y ahí falleció de una<alargamiento/> un derrame cerebral / yo te digo yo también e<alargamiento/>l hace ocho días
E: <tiempo = «38:15»/> sí
I: ¡estaba bien! / y también por un problemita / luego luego me quiso dar como un eeh infarto yo pensé que era como un infarto pero no fue una <sic> esquimia </sic> cerebral que me quiso dar / entonces yo veo que realmente<alargamiento/> // o<alargamiento/> // como te digo / ¡no somos nada! / y a veces yo veo gente que pelea por herencias pelea por cosas materiales y no / te voy a platicar una anécdota que me dije <palabra_cortada/> que me dijo este<alargamiento/> un amigo
E: ahá
I: dice que<alargamiento/> / que estaba un hombre muy rico
E: sí
I: y que le dijeron los doctores <cita> ya te vas a morir </cita> / <cita> ¿ah si? </cita> <cita> ya te vas a morir </cita> ey <cita> pues quiero hacer el último bien de mi vida / yo he robado mucha gente tengo todos mis tesoros tengo todo el dinero // yo te voy a pedir un favor / el día que yo me muera / echa todo<alargamiento/>s mis joyas y todo el dinero / aquí a <palabra_cortada/> adentro en la caja conmigo / y que me lleves con las manos de fuera / así / con las dos manos abiertas hacía los lados / como crucificado

</cita> <ruido = «chasquido de boca»/> y dice <cita> y cuando me vayan llevando este dinero va a ser para todos / tráete a todos los doctores de aquí
E: uhum
I: para que me carguen y por la calle vayan tirando el dinero y las joyas / todo tirando y ¡mis libros! </cita> porque era muy culto esa persona también / dice <cita> todos mis libros y todos mi dinero y mis joyas los vas y este dinero va a ser para ustedes </cita> <cita> ¡ah está bien! </cita> <cita> dice<alargamiento/> </cita> <cita> oye pero te puedo preguntar / ¿por qué quieres / que hagamos eso? yo no le veo alguna lógica </cita> <cita> no sí es que yo quiero<alargamiento/> mostrarles / que con las manos vacías vine a este mundo y con las manos vacías me voy / mi dinero / no me voy a llevar ni mis libros ni mi dinero ni mi maestría ni mi doctorado / no me voy a llevar <énfasis> nada nada </énfasis> / así como vine con las manos vacías así me voy / entonces quiero<alargamiento/> / quiero recuperar / por mí mismo el bien de tanta gente que<alargamiento/> si ofendí hice daño y les quité que se<alargamiento/> con todo ese dinero que vayan aventando que la gente lo agarre para que coman y<alargamiento/> <ininteligible/> </cita> / se me hizo muy bonito eso ¿eh? la verdad / ey <silencio/>
E: <tiempo = «40:40»/> este<alargamiento/> ¿y sus hijos en qué estudian?
I: mira tengo tres hijos
E: ahá
I: la hija más grande e<alargamiento/>stá haciendo<alargamiento/> va entrar a hacer una maestría en educación
E: ¿en educación?
I: aquí en Belenes
E: ¡aah!
I: mi hija estudió aquí en el P en la docencia del inglés
E: uhum
I: ella ahorita es maestra del P aquí en J y M / ahí el<alargamiento/> aah P U
E: ahá
I: ella es maestra / ella es maestra // y este<alargamiento/> y va y se va a entrar a hacer una <énfasis> maestría </énfasis>
E: uhum
I: y<alargamiento/> mi hijo / el mediano
E: ahá
I: él se salió de quinto semestre de la prepa no quiso estudiar // pero yo también le dije <cita> ¿sabes qué mi hijo? no puedo tenerte aquí en la casa así / porque te voy a hacer daño sin trabajar sin estudiar y sin nada / la verdad no puedo </cita>
E: uhum
I: porque yo siento que se iba a acostar en la madrugada en la computadora para saber lo que está viendo porque uno se duerme y<alargamiento/>
E: sí
I: entonces / pero<alargamiento/> gracias a Dios él / él encontró un trabajo en E C
E: ahá

I: se metió a trabajar ahí
E: sí
I: como a la semana / él nunca había trabajado es su primera vez que está trabajando / empezó haciendo el aseo luego lo cambiaron a más más y ahorita está deshuesando / ya se enseñó ya subió de puesto / y es el único / mi hija la más chica estudia aquí en trabajo social / y también te habla el inglés / y ahorita está<alargamiento/> ya en estos días va a entrar a estudiar el alemán / porque le gusta a ella<alargamiento/> tiene el deseo de<alargamiento/>
E: <tiempo = «42:18»/> sí
I: aprender el alemán
E: ahá
I: y le ya le ando tramitando su beca para el alemán pero to <palabra_cortada/> tengo esos tres hijos la grande e<alargamiento/>l mediano
E: sí
I: y todo / es que los hijos son como los dedos de la mano son muy diferentes no son iguales todos los hijos / pero a todos se les quiere por igual
E: este<alargamiento/> / y <ininteligible/> que se aproximan las vacaciones ¿qué suelen hacer?
I: mira en vacaciones / ahorita que<alargamiento/> se<alargamiento/> vienen las vacaciones
E: sí
I: más bien // yo la verdad no tengo mucho dinero para<alargamiento/> / para salir a vacaciones y así la verdad no me gusta
E: ahá
I: y menos en Semana Santa / porque<alargamiento/> en Semana Santa un día fui al mar
E: ahá
I: <ruido = «carraspeo»/> perdón / fui al mar y<alargamiento/> ¡fui en Pascua! / dije <cita> en Pascua no va a ver tanta gente </cita> / ¡no! / <énfasis> saturado las playas </énfasis> / no había hotel no había nada / todo caro / todo sucio la playa sucia y todo carísimo / no lo disfrutas / entonces yo siento que<alargamiento/> estos días me gusta a mí más bien este<alargamiento/> // nos dan una prima vacacional es poco
E: ahá
I: pero con eso alcanzo a comprar una cubeta de pintura<alargamiento/> o algo / y me pongo a hacer algún detalle de la casa a veces que pintar / o como se vienen las aguas me subo a darle una impermeabilizada a la casa / me pongo a hacer detallitos / a esculcar a vece<alargamiento/>s / los clósets porque a veces tengo mucho<alargamiento/>s documentos y todo
E: sí
I: y a veces son cosas entonces voy sacando y voy desechando lo que ya no sirve acomodando mis documentos
E: <tiempo = «44:04»/> sí
I: de todo / porque tengo en sobres todo yo de escrituras / pagos de luz pago de agua pago de <siglas = [siapa] SIAPA </siglas> / refrendos / tengo todo acomodado por lo que / entonces no me gusta tener mucho así y me dedico a<alargamiento/> hacer / a estar<alargamiento/> reparando detalli-

tos que le hacen falta a la casa // así me gusta / a veces cuando<alargamiento/> puedo y tengo / más bien me gusta ir en las vacaciones de agosto
E: ¡ah esas sí!
I: que<alargamiento/> en agosto es cuando<alargamiento/> las playas están solas hay mucho<alargamiento/>s
E: uhum
I: muchos paquetes <énfasis> baratos </énfasis>
E: ahá
I: y que no te salen y disfrutas más pero la verdad tengo como unos // nueve años diez años que no voy / no voy al mar ni / ni nada porque<alargamiento/> como compré mi casa
E: uhum
I: por el <siglas = [infonabít]> INFONAVIT </siglas> / tuve que dar / un buen dinero aparte
E: ahá
I: entonces en eso dije <cita> es <énfasis> casa </énfasis> o<alargamiento/> playa </cita> digo el mar no se acaba / ¡ahí va a estar siempre!
E: ahá
I: y yo ocupaba más lo<alargamiento/> lo material mi casa pues / ¿verdad?
E: no pueden aprovechar por ejemplo / este nosotros visitamos en / Semana Santa / unos parientes lejanos que viven en Ayotlán ¿no hace eso también de visitar parientes lejanos?
I: mira mis parientes lejanos / toda mi familia vive aquí en la Zona Metropolitana de Guadalajara / tengo unos parientes que viven de por parte de mi madre que viven en Tepic
E: ahá
I: y<alargamiento/> sí<alargamiento/> / hace<alargamiento/> pero no seguido
E: ¿no?
I: la otra vez fuimos / hace como unos<alargamiento/> seis meses tenía <énfasis> años </énfasis> también que no iba
E: ahá
I: y fui a Tepic y los visité ahí todo pero<alargamiento/> así que seamos muy constantes no la verdad
E: ¿no?
I: no <silencio/>
E: este<alargamiento/> <silencio/> ¿y a usted no le da miedo salir ni nada?
I: <tiempo = «46:01»/> ¿mande?
E: miedo a salir ¿o?
I: miedo a salir
E: o de que suceda un accidente o algo / al salir
I: mira / yo te voy a ser sincero
E: ahá
I: yo convivo mucho<alargamiento/> tengo muchos amigos que<alargamiento/> / son este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> / que conviví con ellos desde chicos ahí en el barrio de S M
E: sí
I: incluso<alargamiento/> el padre B M de ahí del barrio

E: ahá
I: yo conviví mucho con él y jugábamos desde niños
E: sí
I: andábamos descalzos jugando y todo
E: ahá
I: y él después estudió aquí en derecho después él se hizo sacerdote / convivo mucho con él / tengo muchos amigos también <sic> y </sic> hijos de amigos / que son seminaristas // convivo mucho con ellos
E: sí
I: entonces un día a mí me decía el padre B / es mi amigo y<alargamiento/> convivo mucho con él vamos a desayunar va a mi casa come y todo / un día me decía <cita> el día / diario que salgas de tu casa
E: ahá
I: despídete de tu familia / como si fuera el último día de tu vida / porque sales mas no sabes si regresas </cita> entonces desde ahí trato yo // de<alargamiento/> cuando salgo de darle un abrazo a mi esposa <cita> mi hija nos vemos si Dios quiere de regreso </cita> mis hijos pues mi hijo yo voy y lo llevo temprano a trabajar entra a las seis de la mañana / yo a las cinco y media voy y lo llevo
E: ahá
I: y ya me estoy lo dejo / ya me despido de él / cuando me vengo también para acá para traer a mis hijas
E: sí
I: me vengo en el carro y <sic> los </sic> traigo<alargamiento/> porque cuando llego de con él
E: sí
I: ya me están esperando mis hijas / entonces ya voy otra vez yo me levanto veinte para las cinco // veinte para las cinco me baño a la cinco y feria me<alargamiento/> / me cambio y rápido llevo a mi hijo / regreso ya nomás me cambio / y ya mis hijas me vengo a las seis veinte y voy y dejo a mi hija allá en el edificio
E: <tiempo = «48:06»/> sí
I: vengo y dejo a mi hija y ya me quedo aquí en el trabajo a las siete
E: sí
I: ya me quedo / entonces / cuando dejo a mi hija / también este<alargamiento/> <cita> ¡mi hija! </cita> bueno ya yo / <cita> que Dios la bendiga mi hija </cita>/ porque no sé / a mi hija también y ya / porque<alargamiento/> yo<alargamiento/> como ando manejando
E: sí
I: veo <énfasis> muchos </énfasis> accidentes / veo / desde la mañana yo veo<alargamiento/> seguido mucha gente muerta ahí en Periférico porque yo voy hasta Belenes
E: sí
I: yo vivo acá / de acá de<alargamiento/> S M
E: ahá
I: agarro todo<alargamiento/> Alcalde / luego agarro toda la de Saltillo
E: sí
I: y hasta allá pasando e<alargamiento/>l el <siglas = [kusea]> CUCEA </

siglas> / allá me desvío en Valdepeñas para salir allá<alargamiento/>
E: ahá
I: al / a <sic> la área </sic> de Belenes ahí
E: ahá
I: al de este ¿cómo se llama? al que está ahí<alargamiento/> // el<alargamiento/>
E: ¿cuál? ¿el <siglas = [kuksh]> CUCSH </siglas> / Belenes?
I: no más allá la<alargamiento/> plaza esa plaza Belenes
E: ¿Belenes?
I: ¡ey ahí está ahí! / entonces yo diario que voy por ahí
E: sí
I: como voy muy temprano mucha gente anda tomada he visto muchos accidentes y todo y voy seguido veo muchas muertes / horribles de / incluso de cuates que<alargamiento/> <sic> despadazan </sic> el / va un carro lo avienta y el de la moto cae y los <sic> despadaza </sic> los / entonces / yo veo mucho que<alargamiento/> / que s <vacilación/> no somos nada podemos te digo / sales mas no sabes si regresas
E: uhum
I: hay un accidente me comentaba mi hija en estos días que ella iba<alargamiento/> / está haciendo un diplomado en la ahí en computación
E: sí
I: cuando salió de dar clases ella del P
E: sí
I: dice que salió y que de un de repente le dio por cruzarse // y que mejor se detuvo
E: ahá
I: como que algo se la detuvo / y en eso dio vuelta un taxista así <ruido = «palmada»/> ¡pum! con otro carro chocó
E: sí
I: y dice que donde estaba parada como a dos metros cayeron / dice <cita> me haya pasado papá <ruido = «palmada»/> me hayan matado <ruido = «palmada»/> ahí los dos carros me hayan agarrado </cita> / entonces es lo que te digo estamos expuestos a un accidente en la calle
E: <tiempo = «50:08»/> uhum
I: todos estamos expuestos / a veces no a veces <ruido = «carraspeo»/> no es porque tú quieras aah cometerlos sino son / como te digo accidentes
E: sí
I: a veces un carro se puede quedar sin frenos no sabe uno // digo a veces para uno mismo / gente que va con los audífonos eso es lo más malo / que no oyes <ruido = «palmada»/> y llegan y ¡pum! / pero eso es ese es el problema pues que estamos expuestos a muchos accidentes / ahorita estamos aquí que tal si nos da un temblor y ¡pum! // ¿verdad? / estamos expuestos // como seres vivientes estamos expuestos porque la naturaleza no sabemos lo que pueda pasar
E: ¿y ha tenido u<alargamiento/>n / este<alargamiento/> un accidente casi fatal o algo así o algo peligroso?
I: ¿un accidente<alargamiento/>? hace mucho<alargamiento/> me atropellaron / hace como unos / te estoy hablando ¿qué? / unos treinta años

E: uhum
I: me atropellaron ey / nada más es fue ese el único<alargamiento/> / accidente que he tenido / ey enfermedades pues sí / me están saliendo como te dije
E: sí
I: después de los cuarenta y tantos empiezan a salir ya tengo cincuenta y dos años / ya empezamos a chochear ya nos empiezan a salir las enfermedades / ey
E: ¿alguna anécdota curiosa que le haya pasado?
I: ¿como de qué tipo?
E: no sé algo como <énfasis> irónico </énfasis> de que / de que<alargamiento/> // <cita> oh si hubiese hecho esto / o<alargamiento/> este / o me hubiese ganado la lotería </cita> o algo así no sé algo que / diga <cita> ¡aah pues / qué curioso que haya pasado esto! </cita>
I: <ruido = «chasquido de boca»/> pues fíjate de lo de la lotería y eso de la suerte pues yo no / yo no creo porque dicen dice uno <cita> oye la lotería siempre se la sacan nomás los ricos </cita> / pues sí pues son los que tienen para comprar boletos <entre_risas> o sea si no compras ¿cómo te van cómo te vas a sacar la lotería? ¿verdad? </entre_risas> no pues yo<alargamiento/> te digo<alargamiento/> en ese aspecto no solamente<alargamiento/> // de comprar así cosas yo casi no soy / más bien eso lo lo dedico / lo poco que tengo lo dedico a mi casa entonces una anécdota curiosa así te puedes explicar más bien de / de qué aspecto y así podría / detallarte
E: <tiempo = «52:29»/> ¿entonces no juega a juegos de lotería ni de azar?
I: ¿mande?
E: ¿no juega juegos de lotería o de azar?
I: del azar no me gusta no me gusta jugar nada del azar / yo veo aquí / chavos que están jugando dominó baraja me gusta verlos así / incluso<alargamiento/> / ni billar / cosas así nada de eso nada de eso me gusta / nada de eso me gusta a mí // ¿verdad? porque no tiene caso el poco dinero que tienes perderlo / porque eso / se vuelve un vicio como el cigarro / como el alcohol como la droga / yo conozco gente que son viciosas y gente<alargamiento/> / que son millonarias
E: ahá
I: y van y<alargamiento/> pierden / cantidades de dinero en los casinos sobre todo el que está aquí en Federalismo y<alargamiento/> ¡no! / en Ávila Camacho
E: sí
I: <simultáneo> y girando<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> está por el puente que construyeron </simultáneo>
I: el puente que construyeron el Capri creo que se llama / van y gastan un dineral y diario ahí están <cita> después de esta me recupero en esta me re <palabra_cortada/> </cita> <entre_risas> y nunca se recuperan digo <cita> ¿cuántos años tienes jugando y cuándo te has recuperado? </entre_risas> </cita> <cita> ¡no es que la otra vez gané tanto! ¿no? </cita>/ pero ¿cuándo? / ¿verdad? por eso es lo que te digo
E: y<alargamiento/> y s <vacilación/> si / de casualidad de / ju <palabra_cortada/> comprara de pura casualidad un boleto de lotería y ganara<alar-

gamiento/> / digamos / un millón de pesos ¿qué haría con eso?
I: ¡aah sí! / primeramente le daba gracias a Dio<alargamiento/>s / en segundo lugar / este lo invertiría en mi familia // trataría de comprar este<alargamiento/> una casa<alargamiento/> a mi hijo que es el que más me interesa
E: <tiempo = «54:04»/> sí
I: porque mi hija<alargamiento/> me interesan también ellas mira yo<alargamiento/> tengo un seguro de vida aquí en mi trabajo y todo
E: sí
I: y yo lo platiqué con mi esposa / este<alargamiento/> / le dije que<alargamiento/> el seguro de vida se lo puse a nombre de mi hijo y a nombre de mi<alargamiento/> esposa
E: ahá
I: en dado caso que yo falleciera / que le comprara una casa a mi hijo / porque él como hombre él va a mantener / la casa esa que compramos
E: sí
I: esa que quede para mis dos hijas / porque mis dos hijas ellas están preparadas / y luego el novio de mi hija / él va a entrar a hacer un doctorado / y<alargamiento/> ya mero se casan entonces ellos tienen la posibilidad económica de<alargamiento/> de vivir bien
E: sí
I: mi hijo no mi hijo vive con e<alargamiento/>l / con el mínimo / ya<alargamiento/> le digo a mi esposa con e<alargamiento/>l con la casita que le compres / ya nada más que sea con lo que trabaja ya sale para comer
E: sí
I: entonces yo primeramente le compraría una casa / a mi hijo / para que viviera<alargamiento/> con ese<alargamiento/> dinerito y tratar de de arreglar y comprar o<alargamiento/> las necesidades que tenga en la casa
E: sí
I: ¿verdad? pero lo invertiría en algo en la familia o en la educación de eso / pero así de que<alargamiento/> comprarme<alargamiento/> / <énfasis> carros </énfasis> y esas otras cosas no / ey
E: no pues / creo que<alargamiento/> sería<alargamiento/> todo
I: ¿mande?
E: yo creo que ya sería como<alargamiento/>
I: ¿ya es todo?
E: sí
I: ¡aah!
E: mu <palabra_cortada/> muchas gracias
I: ¡no gracias a ti!
E: ¡ay! // ¡ya se trabó!

M22_010

<Trans audio_filename="GUAD_M22_010.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M22_010" tipo_texto="entrevista_semidirigida">

<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Melissa Janael Velasco Reyes" lugar="domicilio entrevistador" duracion="58’12"" fecha_grab="2016-02-11" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Melissa Janael Velasco Reyes" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="8506"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2016-03-15"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jorge Eduardo Urias Vázquez" fecha_rev="2016-04-10"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-27"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M22_010" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="43" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesión="empleada doméstica" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Melissa Janael Velasco Reyes" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ¡bien! // bueno // <énfasis> ¡hola<alargamiento/>! </énfasis> <risas = «E»/>
I: hola <risas = «I»/>
E: este<alargamiento/> / para empezar / e<alargamiento/>l tratamiento / ¿cómo<alargamiento/> crees que<alargamiento/> / cree <risas = «E»/> / que deberíamos hablarnos? / ¿de / tú o usted ¿cómo / está bien?
I: ¡ah! / tú
E: ¿de tú está bien? sí / es que a veces como que se me hace r<alargamiento/>aro / hablarle / a alguie<alargamiento/>n pues mayor que yo de tú pero como / cuando hay confianza <simultáneo> si es más así </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno / ahí / como </simultáneo> salga / la plática <risas = «todos»/>
E: sí / no pero por ejemplo tú / ¿cómo<alargamiento/> / prefieres?
I: a mí me da igual
E: mmm / y por ejemplo / ¿si fuera un niño más pequeño? / ¿cómo<alargamiento/> / se te haría mejor?
I: un niño más
E: ahá
I: pues que me hablaran como de se <palabra_cortada/> // ¡de usted!
E: ahá / ¡ah okey! / ¿y si fuera como un un viejito más grande?
I: mmm pues me habla ca <palabra_cortada/> casi siempre me hablan de

us <palabra_cortada/> de<alargamiento/> <cita> señora </cita>
E: <risas = «E»/> ah okey / y<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> / ¿si<alargamiento/> fueras por la calle<alargamiento/> y<alargamiento/> tuvieras que preguntar alguna dirección? / ¿a alguien más joven que tú?
I: hablo de usted
E: ¿también?
I: ¡sí!
E: ¡ah! / entonces creo que lo más correcto sería que hablara de usted <simultáneo> <entre_risas> ¿no? </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues sí </simultáneo> / yo di <palabra_cortada/> <risas = «E»/> bueno cuando la gente no conoce a uno / pues es casi siempre se habla de usted
E: ah / y / por ejemplo ¿en la familia? con los sobri<alargamiento/>nos o los / no sé / ¿nietos? no sé si ya hay <simultáneo> <entre_risas> nietos </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> pue<alargamiento/>s en sí en sí a mi mí nieto no me gusta que me diga<alargamiento/> / <cita> <énfasis> abuelita </énfasis> </cita> no / sí me gustaría que me dijera como <cita> ¡mami! </cita>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> así<alargamiento/> / y ya mis sobrinos y eso que me dicen <cita> tía </cita>
E: ah okey
I: nomás / ah tengo unos sobrinos que son de mi edad que me dicen<alargamiento/> / <cita> I </cita> / pero conviví como e <palabra_cortada/> con / con ellos pues / jugué con ellos y me dicen <cita> I </cita>
E: ¡ah!
I: no<alargamiento/>
E: ¡ah todo bien todo bien! <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: y por ejemplo con / personas / este<alargamiento/> aunque sean más jóvenes / pero que tengan como<alargamiento/> alguna<alargamiento/> profesión por ejemplo o sea / de <énfasis> mae<alargamiento/>stro </énfasis> o <énfasis> mé<alargamiento/>dico </énfasis> que sean así como más de<alargamiento/> / <cita> ¡oh sí! / ¿puede ayudarme en tal cosa? </cita> / ahí ¿cómo? / ¿cómo sería el trato?
I: <tiempo = «02:02»/> pue<alargamiento/>s eeh co <palabra_cortada/> como no hay mucha comunicación así bien bien amm / de usted
E: mmm / pues sí ¿no? supongo que sí
I: sí
E: ¿y entre los vecinos? // ¿por ejemplo?
I: eeh / pues eeh <cita> ¡señora Rosa! </cita> así es como les hablo pues / ¿verdad?
E: uhum
I: de<alargamiento/> <cita> señora </cita> / o ya cuando conoz <palabra_cortada/> conozco así m <vacilación/> / es que es e<alargamiento/>l <ruido = «I carraspeo»/> modo de que tú<alargamiento/> conozcas a la gente qué <énfasis> tan </énfasis> confianza tengas con la gente / es el

modo que tú hablas
E: uhum / uhum / muy cierto muy cierto muy cierto / sí / muy cierto / bueno / amm // entonces <entre_risas> de todo este </entre_risas> / este<alargamiento/> / el trato ¿cómo? porque por mí está bien dígame de tú cualquiera aunque esté viejita a mí me gusta <simultáneo> que me digan así </simultáneo>
I: <simultáneo> como salga la plática </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: bueno / está bien / amm / ¿cómo estás hoy? ¿anima<alargamiento/>da? /¿relaja<alargamiento/>da? ¿tranqui<alargamiento/>la?
I: estoy tranquila / estoy bien
E: está chido / sí / ¿no? <risas = «E»/>
I: ¡sí!
E: este<alargamiento/> // y del tiem <palabra_cortada/> del clima / ¡hablemos del clima! <risas = «E»/>
I: ey
E: <simultáneo> está haciendo </simultáneo>
I: <simultáneo> ey / el clima / </simultáneo> frío / no me gusta <risas = «I»/>
E: no / sí<alargamiento/> está haciendo bastante frío / tengo los deditos <entre_risas> ¡helados! </entre_risas> / este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> eeh / ya acá dentro de preferencias / este<alargamiento/> / ¿frío o calor?
I: <simultáneo> para mí es </simultáneo> frío
E: <simultáneo> eeh / </simultáneo> ahá / okey // pero ¿por qué<alargamiento/> si hace mucho <entre_risas> frío? </entre_risas> luego uno / no tiene como que ganas de hacer na<alargamiento/>da y se queda como tiesecito esperando a calentarse con la <entre_risas> cobija </entre_risas>
I: ¡pero ya haciendo quehacer se quita el frío!
E: bue<alargamiento/>no / sí es cierto / sí es cierto / este<alargamiento/> / pero el año pasado estuvo haciendo más frío / ¿no?
I: ¡no! / yo ahora lo sentí más
E: ¿sí? <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡qué raro! / pero<alargamiento/> no sé<alargamiento/> <simultáneo> es esta cuestión del </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo>
E: calentamiento globa<alargamiento/>l / todo ese rollo <entre_risas> ¿no? </entre_risas>
I: sí que nos andamos acabando e<alargamiento/>l / medio ambiente
E: el méndigo clima está cambie y cambie / este<alargamiento/> bueno / amm / ¿en dónde<alargamiento/> vives?
I: yo<alargamiento/> vivo en<alargamiento/> / en la colonia L L
E: uhum
I: y // pues
E: <tiempo = «04:02»/> ¿cómo es / ¿cómo es tu ca<alargamiento/>sa y<alargamiento/> ese rollo?
I: pues mmm / mi casa<alargamiento/> / bueno // eeh yo recién que me cambié ahí a mi casa // mmm no teníamos / muchos servicios no los teníamos / bendito sea Dios ahorita ya tenemos todo y pues / vivo muy a gusto<alargamiento/>

E: ¿qué es lo que más te gusta de tu casa?
I: mmm ¡mi familia!
E: ¡ay! <simultáneo> ¡qué hermo<alargamiento/>so! </simultáneo>
I: <simultáneo> <risas = «I»/> </simultáneo>
E: ¡qué bonita respuesta! <risas = «E»/> bueno entonces ya con eso que me dices / eeh supongo que han hecho reformas ¿no? porque antes no tenían varios servicios y <simultáneo> ahora sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ah / claro </simultáneo>
E: este ¿como qué tipo de cosas le han cambiado?
I: pues<alargamiento/> / <sic> la </sic> agua
E: uhum
I: la luz // el drenaje // mmm / pavimentaron / porque era pura tierra / ah o o sea / en sí en sí ha habido muchos beneficios / para la colonia
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> / ¿y ya cuánto tiempo<alargamiento/> llevas ah / viviendo ahí?
I: veinticinco años voy a cumplir
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡bastante tiempo! / entonces / antes de eso / ¿dónde<alargamiento/>? / ¿estabas? / ¿dónde vivías?
I: yo vivía<alargamiento/> en la colonia<alargamiento/> amm / en P
E: ¡a<alargamiento/>h / sí! / sí conozco por allá / ¿y cómo era?
I: pues<alargamiento/> mmm / tampoco estaba muy bien pe<alargamiento/>ro<alargamiento/> ah
E: no es que hace veinticinco años P era muy <simultáneo> diferente de lo que es hoy </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> era / estaba empedra<alargamiento/>do / era / P todo era empedrado pero<alargamiento/> / había todos los servicios
E: mmm
I: a comparación de cuando yo me cambié pues
E: sí sí sí // y<alargamiento/> ¿entonces te gusta más / vivir donde estás ahorita?
I: ¡ya ahorita sí!
E: <entre_risas> ¡ahorita <simultáneo> sí! / antes no </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> sí / ya ahorita sí </simultáneo> porque de primero yo decía <cita> ¡ay! ¡Dios mío! / ¿dónde me vine? </cita> <risas = «todos»/> / y pues sí
E: me imagino / <énfasis> y<alargamiento/> </énfasis> este si tuvieras la oportunidad de elegir <énfasis> cualquier lugar </énfasis> / ¿en dónde te gustaría vivir?
I: mmm ¿cualquier lugar como de<alargamiento/>? // ¿o<alargamiento/> me gustaría cambiarme?
E: no así que<alargamiento/> <cita> tenemo<alargamiento/>s / ¡doscientos millones! / ¡vámonos adonde queramos a<alargamiento/>! </cita>
I: <tiempo = «06:04»/> ¡ah<alargamiento/>! / ¡ya<alargamiento/>! a Estados Unidos con mis hermanas
E: ¡ah<alargamiento/> sí! / ¿unas semanas?
I: ¡con mis hermanas!

E: ah / <cita> con mis hermanas </cita> / ya ya sí
I: uhum
E: ¿y por qué?
I: pues el tiempo que estuve allá estuve un año con ellas y<alargamiento/> yo viví muy a gusto con ellas <silencio/>
E: supongo la fami<alargamiento/>lia / más bonito tra<alargamiento/>to / todo ese rollo ¿o por <simultáneo> qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> siempre nos hemos tratado bien pero<alargamiento/> / sí quisiera cambiar de<alargamiento/> de ambie<alargamiento/>nte de<alargamiento/> // pues de // ¡de todo de todo!
E: uhum / pues sí / ¡qué padre! ¿no? y<alargamiento/> por ejemplo si vivieras e<alargamiento/>n ¿el <siglas = [deéfe]> D F </siglas>? ¿cómo crees que sería?
I: pues nunca he vivido pero dicen que<alargamiento/> que es / muchísima gente / <simultáneo> muchísimo tráfico </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: mmm no no no sé
E: <risas = «E»/>
I: y a lo que se ve pues sí se ve que<alargamiento/> por la televisión se ve que es muchí<alargamiento/>sima gente la que vive ahí
E: bastante / bastante / y<alargamiento/> y<alargamiento/> ¿conoces a mucha gente por aquí? / bueno<alargamiento/> en / tu colonia <risas = «E»/> más bien
I: ¡en mi colonia sí! // pero no soy de las personas que<alargamiento/> mucho con<alargamiento/> / la gente paso saludo pero porque tengo años conociéndolas / <cita> buenas tardes </cita> pero no sé sus nombres <risas = «todos»/>
E: ¿entonces te llevas bien con e<palabra_cortada/> con ellos o solamente de lejos? ¿o sea cómo?
I: mmm no<alargamiento/> / paso y saludo <cita> buenos dí<alargamiento/>as </cita> y<alargamiento/> ya<alargamiento/> a veces sale plática y / eso pero / bien / o sea / es el trato bien // me siento a gusto
E: ¡está bien! / ¿y cómo te gustaría que fueran tus vecinos?
I: pues<alargamiento/> no no tengo pretextos para <risas = «E»/> decir <cita> no me gusta eso / no me gusta aquello </cita> sino que / ¡me gusta / cómo son!
E: ¡no<alargamiento/>! / de que fueran más platicado<alargamiento/>res o que hicieran más reunio<alargamiento/>nes / <simultáneo> / o que no </simultáneo> te hablaran ta<alargamiento/>nto
I: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
E: o<alargamiento/> <risas = «E»/> no sé / algo así
I: mmm no / pues es que<alargamiento/> <silencio/> ¡pues / sabe! como se yo no soy muy a <palabra_cortada/> / muy amiguera así de salir y eso no
E: <tiempo = «08:01»/> oh <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> estoy </simultáneo> muy bien así
E: <risas = «E»/> ¡ah bueno! entonces así de lejitos está bien el <simultáneo> trato entonces </simultáneo> ¿no?
I: <simultáneo> ey <risas = «I»/> </simultáneo>

E: bueno / pues entonces supongo que / ha<alargamiento/>biendo hablado de P y luego cómo ha cambiado estos veinticinco años y<alargamiento/> tu misma colonia / este<alargamiento/> / ¿ha habido muchos cambios en<alargamiento/> tu colonia además de los propios en casa?
I: ¡ah sí!
E: ¿sí? ¿como qué / tipo de cosas? <simultáneo> ah que </simultáneo>
I: <simultáneo> ah<alargamiento/> </simultáneo>
E: que antes no había y <simultáneo> ahora sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡tiendas! </simultáneo>
E: ¿tiendas? <simultáneo> ¿no había tiendas? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ¡no había tie<alargamiento/>ndas!
E: ¡qué curioso!
I: tenía que ir hasta<alargamiento/> mmm // pues siempre lejecitos como<alargamiento/> ¿qué será? // como de<alargamiento/> unas / ocho nueve cuadras / para ir a una tienda / para ir a comprar tortillas ¡no había! / compraba tortillas de dos tres días / para no volver a ir <risas = «todos»/>
E: ¡guau! / entonces supongo que / es este mejor <simultáneo> actualmente la cosa porque </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no! ahorita </simultáneo> adondequiera hay tiendas / dondequiera<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí / es que </simultáneo>
I: <simultáneo> ponen servicios </simultáneo>
E: ¿qué es lo que más recuerdas de<alargamiento/> tu casa eras más pequeñita?
I: ¿de mi casa? <simultáneo> ¿de<alargamiento/>? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> de tu ba<alargamiento/>rrio pues del / la colonia en general ahí donde vivías <simultáneo> ¿qué es lo que más? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡mis amigas! </simultáneo>
E: ¿tus amigas?
I: sí
E: ¿por qué?
I: h <vacilación/> había mucha<alargamiento/>s niñas a que eran de mi edad crecimos juntas <sic> y </sic> incluso<alargamiento/> nos dejamos de ver se empez <palabra_cortada/> éramos como una<alargamiento/>s quince<alargamiento/> / quince<alargamiento/> / ¡éramos muchas niñas! / y crecimos y cada quien se empezó a casar se empezó a<alargamiento/> ir a<alargamiento/> Estados Uni<alargamiento/>dos / otras <ininteligible/> y<alargamiento/> pue<alargamiento/>s después de <énfasis> veinte años </énfasis> nos volvimos a encontrar
E: ¡ay qué pa<alargamiento/>dre!
I: y<alargamiento/> pues cada<alargamiento/> ya tenemos tres años qu <vacilación/> qu <vacilación/> que vienen y nos juntamos
E: ¡o<alargamiento/>h! / ¿y cómo estuvo el reencuentro? de<alargamiento/> ustedes
I: por el <énfasis> <extranjero> Face </extranjero> </énfasis> <simultáneo> <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <énfasis> dichoso <extranjero> Facebook </extranjero>

</énfasis> </simultáneo>
I: por el <extranjero> Face </extranjero> nos eeh volvimos a encontrar / ellas volvieron a veni<alargamiento/>r y cada vez que vienen nos encontramos <simultáneo> nos vemos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay </simultáneo> qué pa<alargamiento/>dre! / ¡qué buena onda! // ¡qué bonito! <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <tiempo = «10:03»/> <simultáneo> ey </simultáneo> ¡y esas sí eran amistades no como las de ahora!
E: <risas = «E»/> ¿por qué?
I: aah // las amistades de<alargamiento/> / de antes / para mí<alargamiento/> / siempre fue de ayuda<alargamiento/>r / siempre fue de<alargamiento/> // pues es que las de ahora nomás es de que<alargamiento/> / ¡ay! ¿cómo te diré? // no<alargamiento/> no pues es que no te sé explicar / son de <énfasis> ratos </énfasis> ¡y cuando convienen! / y antes no / <simultáneo> antes eras </simultáneo> una amiga y eras una amiga siem <palabra_cortada/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> ¡para siempre! <simultáneo> uhum <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡para siempre! </simultáneo>
E: como se está viendo ahorita actualmente
I: ¡claro!
E: sí con / amigas me refiero // bueno sí // sí como que antes eran más duraderas las amistades ahora ya con cualquier cosita pff <ruido = «explosión»/>
I: ahá
E: ¡qué feo! / bueno amm / <entre_risas> volvamos a lo de las colonias </entre_risas> / ya / este<alargamiento/> // ¿qué diferencias / además de las tiendas / qué otras diferencias has visto? / ¿qué ha cambiado?
I: mmm
E: <simultáneo> que había antes y ahora no </simultáneo>
I: <simultáneo> pues ya </simultáneo> las facha<alargamiento/>das // pues <simultáneo> ¡todo </simultáneo> mejoramos pues!
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> / sí / ¿y se te hace más bonito que se ve mejo<alargamiento/>r y más eso o<alargamiento/>?
I: sí
E: ¡da igual! <risas = «E»/>
I: no no / sí m <vacilación/> sí me gusta / inclu <palabra_cortada/> incluso hace poco<alargamiento/> / ayudaron a arreglar banquetas porque las banquetas estaban bien feas / ¡pero ya! / ¡bendito sea Dios ya está todo bien!
E: ¡qué bueno l <vacilación/> <sic> la </sic> están reformando todo el lugar! / <simultáneo> ¡qué padre! </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y<alargamiento/> amm / ¿cómo te hubiera gustado que fuera? si pudieras echarle má<alargamiento/>s y decirle al gobierno <cita> ¡ve<alargamiento/>ngan a<alargamiento/> arregla<alargamiento/>rnos aquí<alargamiento/>! </cita> y te hicieran caso <risas = «E»/> este<alargamiento/> ¿qué te hubiera gustado que<alargamiento/> que cambiaran? <silencio/>
I: mmm / pues en sí <silencio/> ¿qué será? / que eeh / ¡bueno! más bien

ya<alargamiento/> ya ahorita ya no depende tanto del gobierno sino depende de uno que esté más limpia la / colonia
E: <tiempo = «12:05»/> aah que estuviera más limpia / bueno sí / ¡eso sí! / ¡eso sí se podría hacer!
I: sí
E: pero nomás sería ponerse de acuerdo con los veci<alargamiento/>nos todo eso ¿no? / ¿o cómo?
I: pues n <vacilación/> / pues mira muchas veces sí<alargamiento/> sí lo ha hecho / por ejemplo / por lo del <énfasis> templo </énfasis> / que hay a veces que<alargamiento/> cuando van a van a / van a haber las fiestas / van a haber // primeras comuniones o<alargamiento/> ¡algo así! // <énfasis> las pláticas </énfasis> siempre es un día social / el día social es de que se va a limpiar la colonia
E: ¡mmm!
I: y todos los que van a ser padri<alargamiento/>nos los que van a ser ahí van a / todos eeh se ponen a limpiar la colonia
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> órale
I: <sic> es </sic> los únicos días que está limpia la colonia <risas = «todos»/>
E: pues sí / y<alargamiento/> / amm / ¿hay lugares para<alargamiento/> // ¡convivencia! / además de<alargamiento/> el día social que es más bien limpiar <risas = «E»/>
I: uhum
E: ¿hay ha <palabra_cortada/> hay otro<alargamiento/>s sitio<alargamiento/>s o<alargamiento/> días de<alargamiento/> convivencia / ahí en tu colonia?
I: no
E: ¿no? / ¿no hay cafecitos o placi<alargamiento/>tas o parques? / ¿o algo?
I: pues sí hay parques // hay / hay dos parques pero<alargamiento/> / no o sea / que la gente se junte / a hacer mmm / a convivir o<alargamiento/> a // mmm
E: ¡mmm! / y este<alargamiento/> / ¿y tú qué haces cuando sales? / así // <entre_risas> ¿<ininteligible/> o no? </entre_risas>
I: pues en sí en sí no<alargamiento/> / ¡casi no salgo!
E: ¿no? // ¡mucho trabajo!
I: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
E: bueno / y si pudieras organizar algo para<alargamiento/> que hubiera<alargamiento/> no sé una reunión o sea / bueno a veces eso es un poco complicado / este<alargamiento/> organizar algo uno solo / pero si se organizara algo / ¿qué te gustaría que fuera? como para<alargamiento/> divertirse un rato / aunque sea con la <énfasis> fami<alargamiento/>lia </énfasis> y que esté gente ahí de fondo gritando <risas = «E»/>
I: pues <silencio/> convivir un rato pues / ¿qué sería? como<alargamiento/> <silencio/> pues sí / empezando pues de a poquitos por la / por la misma<alargamiento/> por los mismos vecinos
E: <tiempo = «14:12»/> ¡mmm! / pero por ejemplo ¿hacer qué tipo de cosas? o<alargamiento/> / no sé ¿qué tipo de ambiente te gustaría que se armara? <silencio/>

I: pues / eeh / convivir en la forma de<alargamiento/> / platica<alargamiento/>r de<alargamiento/> // no pues
E: mmm / ¡ah<alargamiento/>! / o sea sin / como / dicen muy comúnmente / <cita> sin mucho jaripeo </cita> <simultáneo> más </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ahá! </simultáneo>
E: ah okey / mmm ¡está bien! / y<alargamiento/> gente de otras edades como<alargamiento/> no sé / este tu espo<alargamiento/>so o tus hijos / este<alargamiento/> / ¿ellos qué hacen cuando salen? a divertirse pues / supongo que con amigos algo así
I: pues mis hijas con amigos o sea <risas = «E»/> divertirse // pues mi esposo e<alargamiento/>s es no es mu<alargamiento/>y<alargamiento/> / pues es igual que yo / a lo mejor también por eso nos hallamos / no es mucho de / de salir
E: uhum
I: él llega de trabajar y pues / aden<alargamiento/> <palabra_cortada/> n <vacilación/> estamos adentro pues / no sé a lo mejor eso es / lo malo
E: ¡no<alargamiento/>! / yo creo que al contrario es algo bueno ¿no? / o sea más / más priva<alargamiento/>do / más ustedes do<alargamiento/>s
I: más la familia pues
E: ahá / ¡bueno sí la familia! / yo digo porque ellos salen / <simultáneo> <entre_risas> los muchachos </entre_risas> </simultáneo> sí salen
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: este<alargamiento/> // pero bueno también a veces / como que<alargamiento/> / no sé si eso influya / pero<alargamiento/> como que a veces como que da un poquito más de miedo / salir / por todo eso de los asaltos y violaciones y cosas / y montón de cosas que hay
I: uhum
E: y luego con los <sic> desto<alargamiento/>s </sic> / ¿cómo se llaman? cuando / ¡los narcobloqueos! que <simultáneo> de repente </simultáneo> salen con eso
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: este<alargamiento/> / no sé ¿no no te ha pasado algo así de<alargamiento/> delincuencia e<alargamiento/>n algún / momento de tu vida? <risas = «E»/>
I: pues no / no me ha to <palabra_cortada/> / no no no me ha tocado pero / ¿cómo se dice? // ¡lo he visto pues!
E: <tiempo = «16:00»/> ahá
I: pero no me ha tocado
E: ¿nunca <simultáneo> nunca? </simultáneo>
I: <simultáneo> y pues </simultáneo> ¡no! <simultáneo> bendito sea Dios no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay qué bue<alargamiento/>no! </simultáneo>
I: ey
E: ¡qué bueno! / este<alargamiento/> ¿y en tu<alargamiento/> colonia / sí<alargamiento/> / se han escuchado cosas de<alargamiento/> de vándalos que andan por ahí o<alargamiento/>?
I: ¡sí<alargamiento/>! sí se ha oído mucho / incluso pues<alargamiento/> ha habido mucho<alargamiento/> eso de<alargamiento/> // ¿cómo se le

dice cuándo<alargamiento/> <silencio/> cuando hay un / por ejemplo asaltos o<alargamiento/> hay de que<alargamiento/> <énfasis> matan </énfasis>? / sí ha pasado pero<alargamiento/> / <simultáneo> ¡inseguridad! </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> mucha inseguridad
I: ahá / sí hay inseguridad
E: ¿sí? / ¡ay ¡qué cosas! <risas = «E»/> okey / yo n <vacilación/> no sabía eso / amm // y después / o sea ¿la gente tiende a hablar mucho sobre eso sobre lo que pasa? ¿o lo deja así como <cita> ¡ay sí<alargamiento/>! el otro día mataron a fulanito <ruido = «chasquido de lengua»/> <simultáneo> / <énfasis> ¡méndigo! </énfasis> </simultáneo> / me de <palabra_cortada/> me debía dinero </cita> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> no </simultáneo> ¡no no no! <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: sí hay a veces que sí<alargamiento/> / sí se habla mucho / pero<alargamiento/> // pinta uno su rayita pues / lo menos que pueda uno
E: uhum / <simultáneo> ¿meter </simultáneo> su cuchara?
I: <simultáneo> ah </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> meter ¡sí sí! </simultáneo> no sabe uno a qué tan a fondo haya sido el problema o qué qué qué es lo que haya habido pues
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> nomás uno oye y bueno / ¡yo oigo y callo! / vale más prevenir
E: sí mejor // luego uno ahí se mete y empieza a habla<alargamiento/>r y <simultáneo> resulta que era na<alargamiento/>rco </simultáneo> el muchacho
I: <simultáneo> cosas que ni<alargamiento/> ¡ahá! </simultáneo>
E: ahí va persiguiéndote la familia por hablar mal de él no no ¡qué tremendo! <risas = «E»/>
I: sí hay mucha inseguridad
E: sí / amm / bueno / y respecto a la familia / este<alargamiento/> ¿sí estás casada no o<alargamiento/>?
I: ¡sí!
E: sí okey / este<alargamiento/> ¿cómo conociste a tu<alargamiento/> esposo?
I: ¡ay Dios! / <risas = «todos»/> ¡volver a recordarme! <risas = «I»/>
E: sí
I: ¿cómo lo conocí? // pue<alargamiento/>s por unos amigos // eeh lo / lo vi<alargamiento/> y pues<alargamiento/> // se atrae uno y pues / <énfasis> ¡ahí se dio! </énfasis> <risas = «todos»/> se dió / a la atracción
E: ¡ah / muy bien! / ¿pero cómo estuvo<alargamiento/>? / este<alargamiento/> ¿te invitó a sali<alargamiento/>r o<alargamiento/> tú <simultáneo> a é<alargamiento/>l o qué? </simultáneo>
I: <tiempo = «18:09»/> <simultáneo> no<alargamiento/> me lo </simultáneo> presentaron y platicamos y<alargamiento/> pues en ese entonces como que mi mamá nunca dejaba platicar a uno <risas = «E»/> / y pues /

me vio con é<alargamiento/>l y pues / ya me dijo que me fuera a mi casa / que qué / estaba haciendo ahí // <énfasis> y otro día </énfasis> / ahí estaba en mi casa me dijo <cita> tu mamá me dijo que viniera pero <entre_risas> no <ininteligible/> </entre_risas> </cita> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¡ah<alargamiento/> / mi<alargamiento/>ra nomás! </entre_risas>
I: ¡y pues ya! / se dieron las cosas / y ya llegó a mi casa y ya ahí <risas = «E»/>
E: ya ahí <simultáneo> no quiso salir </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí se quedó </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: ¡no quiso salir hasta que me llevo con él! <risas = «I»/>
I: ey / ahí se quedó <risas = «I»/>
E: ¡ay qué padre! / ¿y después cómo estuvo que se casaron? / ¿cómo<alargamiento/> se dio<alargamiento/>?
I: mmm / pues / ¡pasamos muchas cosas! / duramos ¿cuatro años de novios? / en esos cuatro años pue<alargamiento/>s // yo<alargamiento/> yo / yo estaba muy chica pues / en ese entonces / yo tenía / ¡quince años!
E: <simultáneo> ¿quince? </simultáneo>
I: <simultáneo> él ya tenía </simultáneo> sus veinticuatro años
E: ¡órale<alargamiento/>! ¡sí es bastante<alargamiento/>!
I: ¡ey! <risas = «I»/>
E: conozco parejas con más pero <risas = «E»/>
I: ey / y pue<alargamiento/>s<alargamiento/> / esos cuatro años pues que yo viví con él / viví o sea <énfasis> ¡conviví! </énfasis> / más bien / ya<alargamiento/> pasó<alargamiento/> / el detallito de<alargamiento/> de mi mamá / que mi mamá murió
E: uhum
I: y fue cuando yo me fui a vivir a Estados Unidos / un año / <énfasis> regresé </énfasis> / para casarme
E: ¡ay<alargamiento/>! <simultáneo> ¡qué bonito<alargamiento/>! </simultáneo>
I: <simultáneo> y pues </simultáneo>
E: pero / o sea ¿él no se fue por allá <simultáneo> contigo? / ¿se quedó aquí? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no / sí </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: ¿y te esperó? / ¡ay<alargamiento/>! <risas = «todos»/> <simultáneo> ¡qué pa<alargamiento/>dre! </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: ¡qué bonito! ¿pero cuando / te / regresaste porque él te dijo <cita> hay que casarnos / vente para acá </cita> o<alargamiento/>? <simultáneo> ¿cómo? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> sino que las cosas se dieron pues o sea / yo a la hora de irme pues yo estaba muy<alargamiento/> triste / por lo de mi mamá / y<alargamiento/> quedamos en el acuerdo que si yo volvía / o sea ya había planes de casarnos que si yo volvía que sí era para casarme pero / yo le dije que si yo no volvía en un año pues // pues no
E: <tiempo = «20:04»/> <cita> ¡olvídate de mí! </cita> <simultáneo> <risas

= «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> así / ya casi así <risas = «I»/> </simultáneo>
E: okey / y este<alargamiento/> ¿y tus hijos? / ¿sí tienes hijos? / ¿tienes? / <simultáneo> ¿cuántos? </simultáneo>
I: <simultáneo> tres mujeres </simultáneo> y un hombre / son <énfasis> cuatro </énfasis>
E: ah okey y ¿cómo<alargamiento/> estuvo lo de los embarazos? ¿no hubo problemas con ellos?
I: <énfasis> ¡ay! </énfasis> es que / cada embarazo fue muy diferente / pero </simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> / ¿con ninguno se necesitó cesá<alargamiento/>rea <simultáneo> o algo especial? </simultáneo>
I: <simultáneo> con el más ch <palabra_cortada/> </simultáneo> con el / ¡bueno! / fueron tres partos normales y el más chico fue cesárea pero porque<alargamiento/> todo mi embarazo fue muy complicado
E: ¿por qué?
I: pue<alargamiento/>s / no n <vacilación/> / todo mi embarazo fue de / mucho<alargamiento/> / <énfasis> vómito </énfasis> / achaques / desde que empecé hasta que terminé / en vez de subir de peso yo bajé mucho de peso // así de qué<alargamiento/> / pue<alargamiento/>s de en sí en sí y luego ya<alargamiento/> líquido no tenía / tuvieron que hacerme una cesárea urgente
E: ¡oh<alargamiento/>!
I: pero todo mi embarazo estuvo / fue de alto riesgo
E: chin ¿y sí se esperó<alargamiento/> los nueve meses? ¿o fue antes?
I: ¡no! / casi por una semana <énfasis> diez </énfasis> meses
E: <simultáneo> ¡ih<alargamiento/>! / ¿fue </simultáneo> más tiempo?
I: <simultáneo> fue mi embarazo </simultáneo> sí
E: ah ¡qué caray! // pero ¿no quería salir el ni<alargamiento/>ño o<alargamiento/> o no estaba todavía todo el <simultáneo> <ininteligible/> formado? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / no más bien </simultáneo> eeh / o sea / yo me sentía mal / y el / doctor decía que / que una semana más / y otra semana más / ya a la tercera semana yo le dije al doctor <cita> ¿sabe qué? yo me siento muy mal / si usted me dice que me espere otra semana más yo me espero / pero para <énfasis> mí </énfasis> estas son mis fechas / yo ya me pasé de las fechas / pero<alargamiento/> si usted me está diciendo que<alargamiento/> me espere otra semana yo me espero </cita> le dije <cita> este no es mi primer bebé / ya tengo <énfasis> tres bebés </énfasis> / así de que<alargamiento/> / usted dirá pero usted me va a firmar una hoja donde usted se hace responsable de <énfasis> mí </énfasis> / y de mi bebé </cita> // fue del modo que me hicieron caso
E: <tiempo = «22:06»/> pues sí / si uno no se pone firme luego el Seguro <observación_complementaria = «Instituto Mexicano del Seguro Social»/>
I: sí / ¡el Seguro! <risas = «todos»/>
E: chin / ¡no no no! / bueno amm // ¿otros problemas médicos? / digamos como<alargamiento/> / ¡la anorexia! / ¿qué<alargamiento/> opinas de la anorexia? en los jóvenes o en los adultos también <simultáneo> porque ya

/ también se da </simultáneo>
I: <simultáneo> en los adultos se da </simultáneo> / también
E: ahá
I: pues / no no para mí<alargamiento/> es un<alargamiento/> / es una enfermedad mu<alargamiento/>y / muy mala pues
E: ¿por qué? / ¿conoces a alguien que haya tenido<alargamiento/>?
I: no no la conozco / pero he visto / he leído mucho sobre<alargamiento/> sobre de eso pues
E: ah
I: pues he visto<alargamiento/> / muchos reportajes
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> sí / y de<alargamiento/> ¿de la eutanasia?
I: mmm // tambié<alargamiento/>n / también he oído mucho de<alargamiento/> de eso pue<alargamiento/>s / está canijo
E: ¿estás a favor o en contra? <risas = «E»/> / ¿o en qué casos digamos?
I: dependen los casos que sean
E: ¿por ejemplo?
I: pues cuando ya no<alargamiento/> / ya no hay<alargamiento/> / vida // en la persona // que<alargamiento/> ya<alargamiento/> / que está desahuciada sí<alargamiento/> / para mí es válido
E: ya / ¿desconectarlo?
I: sí
E: mmm / ¿y en qué casos si aceptarías mantenerlo todavía conectado? <silencio/>
I: pues<alargamiento/> ¡ya he tenido casos así!
E: ¿sí?
I: y es y es / es / no sé si sea tanto estar de de tanto en la persona estar viviendo<alargamiento/> / <énfasis> el momento </énfasis> / de eeh amm // o estar amm / o la persona que está ahí sufriendo // dicen que ya no siente pero sabrá Dios con tanto aparato tanto que le hacen tanto que los pican / no sé // yo no sé si es peor el que está ahí o el que los está viendo
E: <tiempo = «24:21»/> bueno / amm / regresemos a<alargamiento/> / se me olvidó preguntar <risas = «E»/> ¿cómo es<alargamiento/> tu esposo / físicamente?
I: ¿físicamente? ¡ay! pues yo lo veo bien <risas = «todos»/> / físicamente / pues / eeh / en comparación de antes a ahorita pues sí son muchos cambios pues / no en balde son veinticinco años que he estado con él / pero<alargamiento/> ¡tiene los ojos muy bonitos!
E: ¿sí?
I: sí
E: <risas = «E»/> ¿lo que <énfasis> más </énfasis> te gusta de él son sus ojos? <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre fue lo </simultáneo> que me atrajo más sus ojos
E: ¿pero cómo es? / ¿es a<alargamiento/>lto chaparri<alargamiento/>to <simultáneo> <ininteligible/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> es / estatura </simultáneo> media
E: uhum
I: es<alargamiento/> no es gordito pero tampoco es flaquito es<alarga-

miento/> robustito <simultáneo> medio <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <risas = «todos»/> y pues<alargamiento/>
E: ¡el cabello!
I: pues es chinito
E: ¿chinito chinito?
I: pues no tanto pero sí<alargamiento/> ya<alargamiento/> su pelo es quebradito
E: ¡ay! iba a preguntar <cita> ¿chino afro? </cita> <risas = «E»/>
I: no / no <risas = «todos»/>
E: este<alargamiento/> / es este<alargamiento/> ¿more<alargamiento/>no? <simultáneo> ¿más o menito? </simultáneo>
I: <simultáneo> es moreno claro / ojos </simultáneo> claros
E: ¿también? / ¿de qué color son sus ojos?
I: ¡color miel!
E: ¡ah! / muy bonitos muy bonitos entonces // este<alargamiento/> / ¿tienes algún mejor amigo? / ¿o mejor amiga?
I: ¡sí!
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y cómo es?
I: ¡ay! me hablan de ella y <risas = «E»/> es muy<alargamiento/> // pues siempre convivimos / eeh es lo que te estoy diciendo que siempre fue<alargamiento/> / <énfasis> para mí </énfasis> / he tenido<alargamiento/> varias amigas <silencio/> pues / es que son <énfasis> varias </énfasis> / y he convivido mucho con ellas / incluso una de ellas es mi comadre
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡ah! ¿madrina de quién de tus hijos?
I: <tiempo = «26:03»/> de la<alargamiento/> // de la segunda niña
E: okey / este<alargamiento/> / pero ¿cómo es así de personali <palabra_cortada/>? ¿cómo se llama?
I: ella se llama<alargamiento/> L
E: L / okey / ¿cómo es L así de<alargamiento/> personalidad? ¿cómo<alargamiento/> cómo se lle<alargamiento/>van o / qué onda?
I: pues es que cuando estábamos / eeh / bueno es convivimos en la escuela / y<alargamiento/> y<alargamiento/> cuando salimos de la escuela / ella se metía a trabajar a algún lado y me decía <cita> ¡vente vente hay trabajo! </cita> <risas = «E»/> y yo la seguía / y a veces yo le decía <cita> ¡ay a mí no me gusta este trabajo! / yo me voy a salir </cita> yo me salí<alargamiento/>a y al ratito yo conseguía otro trabajo y le decía <cita> ¡acá está más suave el trabajo vente! </cita> y pues / nos seguíamos mucho / y me casé yo primero / y <énfasis> convivimos </énfasis> / y se casó<alargamiento/> después ella y seguimos / conviviendo / tuve yo mi la primera niña / y ya después ella tuvo su ni<alargamiento/>ña y ya fue cuando<alargamiento/> pues se dieron las cosas pues de que // fue madrina de bautizo de la niña
E: órale
I: y hasta la fecha seguimos como amigas
E: ¡qué bonito! ¿es de las que<alargamiento/> se reencontraron por <extranjero> Facebook </extranjero> o nunca se dejaron de hablar?

I: no<alargamiento/> / eeh / ella ella es otra persona pero<alargamiento/> las del <extranjero> Facebook </extranjero> // ¡ay no! / ¡eso son como mis hermanas!
E: ¿sí?
I: sí / ¿pues no te digo que convivimos desde niñas?
E: ¡sí! / pero digo entonces ¿quiénes son más amigas? / este<alargamiento/> ¿L? o<alargamiento/> ¿las otras chicas que encontraste? / bueno / <entre_risas> señoras que encontraste por <extranjero> Facebook? </extranjero> </entre_risas>
I: so<alargamiento/>n / no pues es que son igual / es que
E: <simultáneo> ¿sí<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> es que te digo </simultáneo> son / ¡en sí en sí en sí! / amigas amigas tengo tres
E: uhum
I: las do <palabra_cortada/> / son dos del <extranjero> Facebook </extranjero> y<alargamiento/> </ simultáneo> L </simultáneo>
E: <simultáneo> y L </simultáneo> ¡qué padre! <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: este<alargamiento/> / ¿y para ti<alargamiento/> / un amigo qué valores debe de tener? / ¿qué debe de representar un amigo?
I: ¿qué valores? // más que nada estar con uno<alargamiento/> en las buenas y en las malas / ma<palabra_cortada/> y<alargamiento/> eeh ¡un amigo se ve más en las malas!
E: <tiempo = «28:04»/> sí
I: que en las buenas // es eso lo que<alargamiento/> // y pues es / siempre estar a<alargamiento/>l pendiente de uno / siempre<alargamiento/> / platicar / no sé // para mí eso es un <silencio/>
E: ser un buen amigo
I: sí
E: amm // entonces ¿a L cuándo la conociste?
I: mmm ¡en la secundaria!
E: en la secundaria / y este<alargamiento/> / ¿te parece que son / igual los amigos que tienes de niños a los que tienes ya un poquito más grandes? ¿o<alargamiento/> hay alguna<alargamiento/> / separación de eso?
I: pues se me afigura que es lo mismo
E: ¿lo mismo? / ¿por qué?
I: es que<alargamiento/> se puede decir que bueno de / de <énfasis> niñas </énfasis> / cuando yo la / cuando yo conviví con mis otras / ¡de niñas! / jugábamos<alargamiento/> en la ca<alargamiento/>lle / bebeleche<alargamiento/> / no sé / conv <palabra_cortada/> y ya cuando éramos adolescentes // nos íbamos en bicicleta<alargamiento/>s / jugábamos volibo<alargamiento/>l / o sea / o y muchas travesuras que hacíamos <risas = «E»/> eran travesuras <énfasis> buenas </énfasis> <risas = «E»/> eran travesuras buenas / eeh // que ahora las recordamos / y nos da mucha risa
E: ¿cómo qué cómo qué? / por ejemplo
I: ¡ay no! <risas = «todos»/> / una / una de ellas fue pues de que<alargamiento/> / a mí mi mamá no me dejaba salir / y<alargamiento/> me daba

yo mis<alargamiento/> mañitas para salir / y un día me dijo mi amiga / dice <cita> vamos en la bicicleta </cita> <cita> ¡pues sí! </cita> nos subimos en la bicicleta ahí vamos / ándale que nos caímos / y enfrente de<alargamiento/> / de unos muchachos y<alargamiento/>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> nos </simultáneo> nos hicieron bien mucha burla verdad porque <simultáneo> nos caímos </simultáneo> muy feo
E: <simultáneo> ¡más pena! </simultáneo>
I: mucha pena <cita> ¡y yo camino! </cita> y agarramos la bicicleta la llanta toda estaba toda y<alargamiento/> nos acordamos de eso y nos da mucha risa / a mí mi mamá<alargamiento/> / pues / tenía que buscar la maña para<alargamiento/> <simultáneo> divertirme </simultáneo>
E: <tiempo = «30:00»/> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo> / ¿sí era muy estricta?
I: sí
E: este<alargamiento/> // pero / ¿para / to<alargamiento/>do era muy estricta? o par <palabra_cortada/> ¿les dejaba alguna cosa por ejemplo con los du<alargamiento/>lces o la comi<alargamiento/>da / o<alargamiento/> no sé?
I: cómo
E: ¿alguna cosa que no / que fuera menos e <vacilación/> estricta? ¿o era / pareja en todo?
I: todo era así
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y era también muy disciplinada? de <cita> hasta que hagas tal cosa puedes hacer tal otra cosa </cita> <simultáneo> ¿o<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> con ella no tenía que estarnos diciendo / ella<alargamiento/> ella sa <palabra_cortada/> ella nos daba nuestra obligación / y la teníamos que hacer
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> órale / y sí / ¿siempre cumplían?
I: <simultáneo> <énfasis> ¡sí! </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: la cumplíamos al modo de uno / pero ya llegaba ella de trabajar / porque toda su vida mi mamá trabajó / y llegaba y<alargamiento/> y nos decía<alargamiento/> / <cita> ¿ya recogiste los zapatos? / ¡te tocaba recoger zapatos! </cita> y ella se ponía a hacer el quehacer y<alargamiento/> pues sacaba zapatos debajo de la cama
e: ¡ah! <risas = «E»/>
I: nos poní<alargamiento/>a una<alargamiento/>s maltratadas pero buenas
E: ¿sí? / este / no pregunté / amm / ¿más hermanos? / ¿tienes más hermanas?
I: <simultáneo> ¡muchos! </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí escuché <alargamiento/> </simultáneo> más hermanas en Estados Unidos pero ¿cuántos son?
I: somos muchos / somos / aparte de e <palabra_cortada/> / mi mamá tuvo

diez hijos
E: ¡guau! / sí son bastantes <risas = «E»/>
I: <ininteligible/>
E: este pero<alargamiento/> so<alargamiento/>n ¿cuántos hombres y cuántas mujeres?
I: siete mujeres y tres hombres
E: ¿y las que están en Estados Unidos <sic> cuántos </sic> son?
I: son dos
E: dos / ¿y todos los / demás están aquí?
I: sí
E: ¿y están regados por todo el <simultáneo> país? o<alargamiento/> / son / todos están aquí? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no no no! es<palabra_cortada/> / vivimos </simultáneo> aquí mismo todos aquí en cortito
E: ¡ah qué bueno! / ¿y se visitan muy seguido o<alargamiento/>?
I: <énfasis> ¡no! pero<alargamiento/> </énfasis> / ¿qué te voy a decir? como<alargamiento/> / una o dos veces al mes
E: ¡mmm! / está más o menos decentón / <simultáneo> decentón <risas = «E»/> </simultáneo> el número
I: <simultáneo> el </simultáneo> día que nos vemos nos vemos con mucho gusto
E: ¡ah / me imagino que sí! / ¿y se reúne toda la familia o nada más los puros adultos? / o sea<alargamiento/> los hermanos con sus parejas
I: no no / toda la familia
E: <tiempo = «32:02»/> ¡ah qué padre! / y este<alargamiento/> / ¿en dónde se reúnen regularmente?
I: pues depende donde hay / do <palabra_cortada/> / casi por lo regular en<alargamiento/> / con mi hermana E con la mayor
E: mmm
I: sí hay / eeh casi por regular hay una convivencia o algo o<alargamiento/> a mí se me dan ganas de ir a ver a mis hermanas y voy <risas = «todos»/>
E: ¿y los niños se llevan bien? ¿jue<alargamiento/>gan y </simultáneo> todo ese rollo?
I: ¡ah sí!
E: ¿no hay alguno que esté peleado y que no le hable a tal o que <simultáneo> se caigan mal </simultáneo>?
I: <simultáneo> no no nada </simultáneo>
E: ¿tampoco entre ustedes los hermanos?
I: no
E: ah / ¡qué bonito! e<alargamiento/>sas familias valen la pena <risas = «E»/> / este<alargamiento/> / bueno / amm / ¿a qué te dedicas?
I: ¿yo? soy<alargamiento/> // ama de casa / medio tiempo // medio tiempo soy<alargamiento/> <silencio/> me dedico pues a<alargamiento/> / ¡a limpiar casas!
E: ¡mmm! / este<alargamiento/> / pero ¿y en qué te gustaría trabajar?
I: ¿en qué me gustaría?
E: ahá / en qué sí te gustaría trabajar

I: mmm ¿cómo en qué?
E: no sé / alguna cosa / por ejemplo a mi hermana le gusta mucho cocinar y a ella le gustaría trabajar eeh de repostera
I: ahá
E: este por ejemplo ¿a ti? <simultáneo> ¿o sí te gusta / lo que haces? </simultáneo>
I: ¡pues me gusta! / me gusta lo que hago
E: ¿sí? ¿por qué?
I: pues / no sé / o / es que es el tiempo pues / más que nada para mí es el tiempo porque ya se me ha dado la oportunidad de trabajar en<alargamiento/> // ¡en casa! / pero yo lo que quiero es el / ¡tiempo para dedicarle a mi hijo!
E: mmm / sí / ¿cuántos años tiene?
I: ocho años tiene <simultáneo> el niño </simultáneo>
E: <simultáneo> ocho </simultáneo> / y las demás ya están más grandes / ¿no? ¿cuántos años tienen / como<alargamiento/>?
I: <énfasis> tienen </énfasis> / tengo una que va a cumplir dieciocho / la otra t <vacilación/> va a cumplir <énfasis> veinte </énfasis> / y la casada que tiene veintitrés
E: mmm / sí / pues aprovechar ahorita / al / niño pequeño ¿cómo? / se me olvidó / ¿cómo se llama? <risas = «E»/>
I: J
E: ¡J! / aprovechar a J ahí mientras / está pequeñito y <simultáneo> jugar </simultáneo>
I: <tiempo = «34:02»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: con él / este<alargamiento/> entonces no hay algo que<alargamiento/> quieras / tengas ganas así de hacer? / aunque no sea de trabajo pues / pero<alargamiento/> / alguna<alargamiento/> // mmm / <énfasis> cosa </énfasis> / que no hiciste más joven y que te gustaría hacer ahorita
I: más joven // pues lo que les estoy dando a mis hijos / a mis hijas / estu <palabra_cortada/> el estudio / sí me haya gusta<alargamiento/>do tener más estudio
E: mmm / ¿y qué crees que hubiera pasado sí hubieras tenido la oportunidad de estudiar más?
I: mmm <silencio/> pues a a a lo mejor no estuviera aquí <risas = «todos»/> trabajando pues en lo que<alargamiento/> / de casa
E: uhum / ¿pero cómo te lo imaginas que sería? / ¿qué habrías estudiado en todo caso si<alargamiento/> te hubieras tenido la oportunidad?
I: mmm // me haya gustado mucho estudiar mmm <silencio/> de secreta<alargamiento/>ria / recepcionista tener algo<alargamiento/>
E: mmm // algo más / este<alargamiento/> ¿cómo se dice? <risas = «E»/>
I: un estudio pues / más eeh / tantito má<alargamiento/>s eeh
E: uhum / okey / amm / ¿cómo es / un día normal en tu vida? ¿qué sueles hacer? así ¿desde que te leva<alargamiento/>ntas hasta<alargamiento/> / que te acuestas? /<simultáneo> ¿un día normal? </simultáneo>
I: <simultáneo> un día </simultáneo> / ¡ay es que es mucho lo que hago! <risas = «I»/>
E: por e<alargamiento/>so <risas = «E»/>

I: pues es eeh es que es muy eeh / un día normal es <énfasis> levantarme </énfasis> / a las seis de la mañana / levantarme<alargamiento/> a re <palabra_cortada/> / ¡levantar al niño! / a tenerlo arreglado a las siete de la mañana / mmm / ya desayunado y todo / para yo venirme a trabajar // llegar a las<alargamiento/> / mmm no sé a la hora de la comida para darle de comer al ni<alargamiento/>ño / aam / ¡las <sic> tarea<alargamiento/> </sic>! y sacarlo a<alargamiento/> // a jugar un rato al niño
E: <tiempo = «36:14»/> ¡mmm! / ¿adónde salen a jugar? / ¿o al parque-ci<alargamiento/>to a<alargamiento/> <simultáneo> la ori<alargamiento/>lla de la ca<alargamiento/>lle? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí me lo llevo al parque! </simultáneo>
E: ¿sí? / ¿y qué juegan regularmente? ¿qué hacen?
I: pues nos llevamos la pelota pero a últimas de cuentas estamos en los colu<alargamiento/>mpios / estamos en el resbalade<alargamiento/>ro <risas = «E»/> así <risas = «todos»/> ¡ey!
E: este / ¿no comparte más con<alargamiento/> ah / otros niños de ahí de<alargamiento/> veci<alargamiento/>nos o algo así?
I: no<alargamiento/>
E: mmm / ¡qué curioso! / bueno / y ¿después del parque? <risas = «E»/>
I: después del parque<alargamiento/> // pues hacer de cenar y ya / le doy de cenar al niño / y le doy de cen<palabra_cortada/> de cenar a mi esposo // y pues<alargamiento/> // se acabó la rutina / arreglar lo de la escuela / arreglar lo de otro día
E: uhum
I: pues mucho
E: sí<alargamiento/> / y más porque pues en la mañana el trabajo sí está pesado ¿no? / esta<alargamiento/>r
I: uhum
E: limpiando siempre / son<alargamiento/> varias casas las que limpias / ¿no?
I: sí pero diferente<alargamiento/>s días
E: ah okey / ¿y cuál es el día que tienes de descanso?
I: en sí a veces el / los martes
E: uhum
I: y los viernes
E: mmm
I: pero los viernes nomás es eeh / ¿qué será? / medio día también
E: ¡oh! / okey este<alargamiento/> entonces / aah/ ¿estás contenta ahorita con tu forma de vida?
I: uhum
E: ¿sí? y<alargamiento/> ¿por qué? <risas = «E»/>
I: porque<alargamiento/> // como ¿de mi forma de vida? de<alargamiento/>
E: sí / ¡ah no<alargamiento/> / menti<alargamiento/>ras! / sí me habías dicho ¿no?
I: uhum
E: porque tienes más tiempo de<alargamiento/> de gastar con tu hijo y de estar <simultáneo> con él </simultáneo>

I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: sí ¿no? / okey / este<alargamiento/> ¿qué crees que estén haciendo justo ahorita este<alargamiento/> / tu familia?
I: <tiempo = «37:59»/> ¡mi familia! / mi hija<alargamiento/> pues eeh ella se levanta temprano / se va al ejercicio<alargamiento/> esta / la de / que va a cumplir veinte años / se va al ejercicio / ella llega / desayuna // eso pienso yo ¿eeh? <risas = «E»/> llega / desayuna / y<alargamiento/> / lo que le toca a ella hacer de quehacer / y va por el niño a la escuela
E: ¡ah ella es la que lo recoge!
I: ahá / y<alargamiento/> el la otra<alargamiento/> la de diecisiete acaba de entrar a<alargamiento/> // a sus prácticas / y pues yo pienso que esta allá mmm <risas = «E»/>
E: <cita> pienso que<alargamiento/> </cita> <risas = «E»/>
I: ¡ey! / pienso que está allá trabajando y pues
E: ¿y las demás? <risas = «E»/> porque nomás<alargamiento/>
I: y la casada pues / en su casa con su niño
E: ¡en su ca<alargamiento/>sa tal vez! / <risas = «todos»/> / okey / entonces este / J está<alargamiento/> en ahorita en su escuela ¿no?
I: ahorita está en la escuela
E: en la<alargamiento/> ¿en que está? / ¿en la primaria?
I: en la primaria
E: ¿en qué año va?
I: tercero
E: ay pues ¡está ahí echándole duro al <simultáneo> estudio! <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ay si / ¡ojalá° </simultáneo> / porque no creas / no es muy buen estudiante ese niño <risas = «E»/>
E: ¿no? / ¿por qué?
I: ¡ay pues es que! es que si / como dice la maestra / <cita> sí sabe pero es muy flojito </cita>
E: ¿no será que se distrae o algo?
I: pues
E: ¿o simplemente no? <risas = «E»/>
I: se distra<alargamiento/>e dice la maestra <cita> yo no sé en qué está pensando se distra<alargamiento/>e de que quiere trabaja y de que no / no </cita>
E: uhum <risas = «E»/>
I: toda la vida tranquila con él
E: tranquila / tranquila
I: uhum
E: y tu esposo ahorita está<alargamiento/> no sé <simultáneo> ¿en el traba<alargamiento/>jo? </simultáneo>
I: <simultáneo> trabajando </simultáneo>
E: ¿en qué trabaja?
I: él e<alargamiento/>s / vigilante
E: ¡ah! <ruido = «chasquido de lengua»/> de<alargamiento/> ¿de dónde?
I: de<alargamiento/> / de un almacén que / se llama <alargamiento/> C
E: <simultáneo> ¡ah okey! </simultáneo>

I: <simultáneo> C <ininteligible/> </simultáneo>
E: ah / muy bien muy bien / ¡bueno<alargamiento/>! / ya ahorita se / vienen las<alargamiento/> la Semana Santa y la Semana de Pascua / ¿hay algo especial que hagas en esas semanas?
I: pues en sí en sí / las descansadas / van a ser de<alargamiento/> / ah ¡van a ser más!
E: <tiempo = «40:03»/> ¡rela<alargamiento/>x sí! / eeh ¿sueles hacer algo<alargamiento/> en / en esas vacaciones ¿o<alargamiento/>? / ¿más bien descansar? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> descansar </simultáneo>
E: ¿sí? // este<alargamiento/> / ¿haces alguna comida especial? / por todo esto de / Cuare<alargamiento/>sma / y no sé qué rollo porque <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando se puede </simultáneo> sí cuando no no <risas = «todos»/>
E: este ¿y como qué cosas haces?
I: pues / ayer eeh hice<alargamiento/> chilaqui<palabra_cortada/> de ¡enchiladas!
E: ¿cómo las preparas?
I: mmm // pue<alargamiento/>s / ¡lo norma<alargamiento/>l! <risas = «todos»/>
E: no sé es que yo pienso que cada quien tiene como que su forma de hacerlas ¿no<alargamiento/>? / ¡a ver a ver! unas<alargamiento/> / miniclasecitas de cocina / <simultáneo> ¿cómo haces enchiladas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay Dio<alargamiento/>s! </simultáneo> <risas = «todos»/> no pues pongo a cocer e<alargamiento/>l / chile<alargamiento/> nopalero / chile ancho / y pues ya que ya están cociditos lo licúo con un pedacito de ajo ¡salecita! / y luego ya le pongo poquito aceitito a la<alargamiento/> // a la <énfasis> cazuela </énfasis> / y ya la<alargamiento/> / pongo la / ¡ay yo! <risas = «E»/> y pongo la<alargamiento/>s la tortilla<alargamiento/>lla y ya que es / ya que está con el chilito / ya le pongo quesito cebollita / <énfasis> cremita </énfasis> / ¡lechuga! / salsita / mmm
E: y a comer
I: ahá
E: se escucha rico se me antojó <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay! <risas = «I»/> </simultáneo>
E: sí / este ¿en reuniones familiares / hacen / alguna comida<alargamiento/> así como que<alargamiento/> a <énfasis> o algún postre </énfasis> / que les guste llevar siempre cada reunión? o<alargamiento/> ¿o siempre llevan como cosas diferentes? ¿o preparan ahí mismo la comida?
I: preparamos
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> o depende </simultáneo> de lo que tengamos ganas
E: ¿y qué suelen preparar así como que más seguido?
I: ¿más seguido? pues carnes <énfasis> asa<alargamiento/>das </énfasis> // <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ya sé! <risas = «E»/> </simultáneo>

I: o<alargamiento/> / o ¡mi hermana! / que hace tortas aho <palabra_cortada/> / tortas ahogadas
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿las hace así desde<alargamiento/>?
I: ¡todo!
E: ¿todo?
I: ahá
E: ah / ¿y tiene la receta de la salsa? <risas = «todos»/>
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¡que nos la pase! <risas = «E»/> / porque luego a mí se me hace / <énfasis> muy difícil </énfasis> este<alargamiento/> bueno no sé a / no soy buena cocinando <risas = «E»/> pero<alargamiento/> este<alargamiento/> todas las salsas siempre me saben diferentes / y <énfasis> no </énfasis> he encontrado una salsa igual a la de la salsa de las tortas ahogadas // este<alargamiento/> no sé / siento que le ponen como / especies diferentes
I: <tiempo = «42:17»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> </énfasis> especias </énfasis> </simultáneo> diferentes o algo así a / no sé qué le ponen
I: ah pues de una vez luego te paso la receta <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> gracias muy bien muy bien / este ¿te consideras una buena cocinera?
I: <énfasis> ¡no! </énfasis> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> en sincera </entre_risas> <cita> ¡no<alargamiento/>! </cita>
I: <entre_risas> ey ¡no! </entre_risas>
E: <entre_risas> ¿por qué? </entre_risas>
I: pue<alargamiento/>s / bueno / eeh / muchas mmm muchos pla <palabra_cortada/> mucha comida mucha comida así<alargamiento/> diferentes no sé hacer / pero sí me <énfasis> defiendo </énfasis> pero así buena cocinera no<alargamiento/> / y / y las co <palabra_cortada/> las pocas cosas que yo hago están / dicen que están muy buenas <risas = «E»/> pues
E: la sazón yo creo
I: uhum
E: seguramente / este<alargamiento/> ¿crees que<alargamiento/>? ¡no! / ¿qué cosa crees / que es necesaria / para ser un bien cocinero?
I: ¡la práctica!
E: ¿sí?
I: ¡sí! / que le guste que le <simultáneo> nazca </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡bie<alargamiento/>n! sí </simultáneo> es cierto / este<alargamiento/> ¿sabes cuál es la comida típica de aquí de México?
I: pues sí
E: ¿cuál?
I: las tortas ahogadas <risas = «E»/>
E: este<alargamiento/> // ¡ñom ñom! // para la<alargamiento/> / bueno / volviendo otra vez a lo de<alargamiento/> Semana Santa y Semana de Pascua / este<alargamiento/> / ¿vas a la<alargamiento/>s / ceremonias religiosas / que se hacen? o sea / <énfasis> todos esos días </énfasis> que<alargamiento/> ya ves que el do<alargamiento/>mingo<alargamiento/>
I: que si la Re <palabra_cortada/> el Día de <simultáneo> Resurrec-

ció<alargamiento/>n </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ahá! / todo ese rollo </simultáneo>
I: ¡eso!
E: ¿sueles ir o<alargamiento/> / o no?
I: ¡ya ahorita no! / antes sí
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y por qué dejaste de ir?
I: pue<alargamiento/>s // es que<alargamiento/> no ¿cómo te voy a decir? es / a veces ya es bien <énfasis> tarde </énfasis> el solasazo y pues no <risas = «E»/> no ya no no me dan ganas de salir cuando hay mucho sol
E: ¡sí<alargamiento/>! u <palabra_cortada/> uno se enfada / y luego muchísima gente ¿alguna vez has ido al Via <palabra_cortada/> / al Viacrucis que organizan? ¿o no organizan Viacrucis <simultáneo> por allá? </simultáneo>
I: <tiempo = «44:03»/> <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: ¿sí<alargamiento/>? ¿sí has ido?
I: ¡sí!
E: y<alargamiento/> ¿qué onda? ¿cómo está el ambiente? <risas = «E»/> <simultáneo> ¿o nada más es caminar y<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues es bon<palabra_cortada/> es boni<alargamiento/>to </simultáneo> / y / meterse uno mucho en lo que<alargamiento/> // en lo que están haciendo de<alargamiento/> // pues ¿cómo se le dice la<alargamiento/>?
E: ¿el qué? <risas = «E»/> / no sé / ¿la qué?
I: como obra de teatro pues que hacen
E: ah okey / ¡sí<alargamiento/>! uno<alargamiento/> hasta se emociona de <cita> ¡no<alargamiento/> no le pegues tan fuerte! </cita> <risas = «E»/>
I: ¡e<alargamiento/>y! <risas = «todos»/> / ey sí como que a veces uno se mete mucho en<alargamiento/> el papel
E: sí / ah<alargamiento/> y bueno / para las vacaciones si<alargamiento/> / pudieras elegir / hacer alguna otra cosa ¿qué te gustaría hacer? / ¿en vacaciones?
I: ah / pues ya ahorita lo que pido es ponerme a descansar
E: ¿sí?
I: sí
E: y además de eso ¿alguna otra cosa no quisieras<alargamiento/>? no sé / ¿salir a algún la<alargamiento/>do o conocer algún si<alargamiento/>tio?
I: pues sí sí me gustaría salir / mmm un lado no sé algo diferente ¿verdad? pero <silencio/>
E: <ininteligible/> <risas = «E»/>
I: no pues es que toda la ciudad está bien <énfasis> sola<alargamiento/> </énfasis> como que no<alargamiento/>
E: ¡sí<alargamiento/>! / se pone súpe<alargamiento/>r
I: <simultáneo> ¡sola! </simultáneo>
E: <simultáneo> <énfasis> ¡desierta<alargamiento/>! </énfasis> </simultáneo>
I: ey / está como <énfasis> desierta </énfasis> como que de que lo mismo

de que no hay gente como que se pone uno<alargamiento/> y diga <cita> ay ¿pues también para qué sale uno? </cita>
E: ¡ya sé<alargamiento/>! sí / ¡no! / este<alargamiento/> hace como<alargamiento/> / dos años / allá por mi casa nosotros no salimos en vacaciones de Semana Santa y Semana de Pascua / y varios vecinos nos dejaron encargadas sus casas y fue como <cita> ¡no manches estamos solos en la cuadra! </cita> <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> ¡ey así pasa! </entre_risas>
E: no / ¿no te ha pasado a ti de que / de repente ya nomás / sales y no hay ni siquiera la tienda esté abierta o algo así? <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> ¡sí! </simultáneo> pues es que está todo desierto ¿tú crees que así van a quedar ganas de salir? <risas = «E»/>
E: ¡precisamente! / irse a donde está la gente <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> si acaso </simultáneo> hay a veces que mi hermana<alargamiento/> <cita> ¡vénganse / vamos a hacer que<alargamiento/> un ceviche! / vamos a hacer una<alargamiento/>s<alargamiento/> eeh // unas esta<alargamiento/>s / un pescadito así en<alargamiento/> / las brasas </cita> / pues / ¡nos vamos!
E: <tiempo = «46:11»/> <risas = «E»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> lo único pero
E: ¿y sí haces lo de la Vigilia? / ¿de no comer carne y eso? ¿o no? / ¿o se te pa<alargamiento/>sa y ya no?
I: ah pues ya cuando <sic> acuerdo </sic> se me olvidó <simultáneo> y ya comí <risas = «I»/> </simultáneo> ya <ininteligible/>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> <entre_risas> este<alargamiento/> creo que a la mayoría así nos pasa </entre_risas> </simultáneo>
I: <cita> ¿y qué estas comiendo? sándwich // ¿sándwich? ¿de qué? / jamón / ahora no se come / ¡ay pues ya me lo comí! </cita> <risas = «todos»/> ¡ya qué! <simultáneo> <risas = «I»/> ¡ey! </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> ¡pues ya ni modo ya está aquí / deja me lo acabo! </simultáneo> / ¡ya estoy a la mitad! </cita>
I: pero<alargamiento/> / o lo que dicen muchos padres pues que<alargamiento/> / que si que si uno no <énfasis> tiene </énfasis> para<alargamiento/> / comer eso // pues que<alargamiento/> allá<alargamiento/> / que según eso uno puede comer
E: uhum
I: e<alargamiento/>so fue lo que dijo el do <palabra_cortada/> el padre de allá ¿verdad?
E: <cita> ¡el doctor! </cita> <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡el doctor iba a decir! </simultáneo> el padre de allá
E: ah / sí / yo creo que tiene razón / ¿no? porque no hay que forzar a las personas <simultáneo> a<alargamiento/> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡a gastar! / lo que uno no tiene </simultáneo>
E: sí porque / bueno no sé qué / tanta carne comen / en tu casa / pero<alargamiento/> / a veces uno se la complica muchísimo para saber qué comer
I: ¡sí / que no sea carne! <risas = «I»/>

E: ¡sí<alargamiento/>! entonces / ¿qué comen regularmente cuando sí se acuerdan de que es Vigilia? <risas = «E»/>
I: ¡ay! pues a mí se me hizo<alargamiento/> / las enchila<alargamiento/>-das / mmm // tortitas de pa<alargamiento/>pas // ¿qué más? // ¡ah pues es complicadito!
E: sí es bastante complicado / aquí casi casi cenamos diario pan y leche <risas = «E»/> <simultáneo> por lo mismo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡chiles relle<alargamiento/>nos! </simultáneo>
E: ah muy bien muy bien amm / bueno hablando de los viajes que ya estamos así como<alargamiento/> / <simultáneo> para allá y para acá </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> para allá y para acá </simultáneo>
E: este<alargamiento/> ¿no has tenido nunca ningún accidente en los viajes o / no tienes miedo de que te pase algo?
I: <tiempo = «47:59»/> <énfasis> ¡no<alargamiento/> </énfasis> no / ¡bendito sea Dios no! / pero sí hay a veces que sí entra / así cuando vas a salir a carretera / como que entra una<alargamiento> / ¡espinita! / así como <cita> ¡ay! ¿si pasa algo y si esto? </cita> <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá y </simultáneo> luego uno ve un montón de tráilers <risas = «E»/>
I: ¡no! a lo mejor eso es nomás es en mí o es en la demás gente / no sé
E: sí<alargamiento/> ya sé está medio / rarito
I: uhum
E: ¿nunca has viajado en avión?
I: ¡sí!
E: ¿sí? / ¿y no te / d <vacilación/> dio / miedo a que fuera a explota<alargamiento/>r o que se caye<alargamiento/>ra <simultáneo> o algo? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo>
E: ¿no?
I: fue<alargamiento/> // ¡fue padre! <risas = «E»/>
E: padre la <simultáneo> experiencia <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a mí ya / eeh </simultáneo> a mí / por lo me <palabra_cortada> <énfasis> menos </énfasis> a mí ya no me cuentan ¿verdad? qué se siente / qué no se siente <simultáneo> en avión </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo> este<alargamiento/> ¿y en barco has viajado en<alargamiento/>? ¿ah o lancha <simultáneo> o algo así en el agua? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡en lancha! </simultáneo>
E: ¿y no te da miedo que se hunda que se rompa <simultáneo> y <entre_risas> salgan tiburones? </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! ¡ahí sí me da miedo! </simultáneo> ¡ahí sí me da miedo!
E: ¿sí? / ¿por po<alargamiento/>r los tiburones? ¿o por hundirte? ¿o po<alargamiento/>r / qué cosa?
I: pues sí por hundirme porque no sé ni n <vacilación>/ <simultáneo> ¡ni nadar! <risas = «I»/> </simultáneo>

E: <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo> <entre_risas> yo tampoco sé nadar </entre_risas> / creo que sí / en eso sí estamos igual / este<alargamiento/> / entonces ¿preferirías viajar / por carretera? ¿po<alargamiento/>r avión? ¿o po<alargamiento/>r / barco?
I: ah pues por carretera
E: ah más tranquilón / aunque / ¡de hecho! / hay más accidentes por <énfasis> auto </énfasis> que por otra cosa <risas = «E»/>
I: sí e<alargamiento/>so sí <risas = «I»/>
E: sí / ¿si te ha tocado ver cuando están volteados los carros ahí a media carrete<alargamiento/>ra o choques o algo así?
I: sí
E: ¿y nunca has estado así como en<alargamiento/> / peligro de que / de muerte o algo? / ¿de que hayas tenido algún accidente y que<alargamiento/> casi te mue<alargamiento/>ras? <risas = «E»/>
I: no / bendito sea Dios no
E: ¿ni en auto ni en otra cosa?
I: ¡no!
E: ¿nunca nunca nunca?
I: no
E: ¡guau! / ¡qué impresionante! porque yo creo que / yo <énfasis> creí </énfasis> que todo mundo había estado a punto así como de morir alguna vez y que se salvaba por un pelito
I: ey no no nunca
E: ¿nunca nada parecido ni en<alargamiento/> / operacio<alargamiento/>nes o algo así?
I: ¡ay operaciones! / pues hace poquito tuve una
E: ¿sí? de / ¿de qué de qué fue?
I: vesícula
E: oh / y fue así como<alargamiento/> / ¿tan extremo para<alargamiento/> peligro de muerte?
I: <tiempo = «50:01»/> <énfasis> ¡no! </énfasis> / no fue programada
E: ah / ah okey / ¡está bien está bien! / este<alargamiento/> / bueno ¿alguna<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «chasquido de lengua»/> / aah / situación o cosa curiosa que te haya pasado? / ¿de algún ro<alargamiento/>bo / algún pre<alargamiento/>mio algú<alargamiento/>n via<alargamiento/>je o algo así que te haya pasado que te acuerdes tú mucho? / ¿una experiencia que te haya gustado / o una cosa curiosa?
I: ¿una cosa curio <palabra_cortada/> curiosa<alargamiento/>? / una vez me robaron<alargamiento/> / mi cartera / <risas = «E»/> y una cosa <énfasis> curiosa </énfasis> / que fue un <énfasis> viejito </énfasis>
E: <risas = «E»/> <entre_risas> ¿en serio? </entre_risas>
I: <énfasis> ¡sí<alargamiento/>! </énfasis> / y estaba bien viejito<alargamiento/> / y<alargamiento/> / yo iba caminando y me dio un aventón / <énfasis> ¡pero bue<alargamiento/>no! </énfasis> / que hasta me ladeó de así / yo volteé y pues cuando uno avienta a un viejito voltea y te echa mano / ¡y ese viejito no! / pues siguió <énfasis> camine y camine </énfasis> / <cita> ¡sa<alargamiento/>be! </cita> / ya cuando me subí al camión lo pagué y todo y cuando revisé mi bolsa no estaba / dije <cita> <énfasis> ¡no>

</énfasis> / fue el viejito ese! </cita> <risas = «todos»/> / el que me robó / pero bien viejito que estaba
E: ¡qué treme<alargamiento/>ndo<alargamiento/>!
I: mmm
E: ya tan grande y para andar en esos trotes ¡n'ho<alargamiento/>mbre! <simultáneo> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡e<alargamiento/>y! </simultáneo>
E: ¡qué curioso! // este<alargamiento/> // ¿y como ahí? / si te hubieras dado cuenta antes / de que te lo había robado / ¿qué habrías hecho?
I: pues l <vacilación/> / sí le haya di <palabra_cortada/> / sí<alargamiento/> si haga / o sabido <énfasis> quién </énfasis> fue<alargamiento/> ¿verdad? pero ya hasta que iba en el camión pues ya <risas = «E»/> ¿qué hago? pues ya no hago nada
E: este<alargamiento/> / ¡no pero! / me refiero a si volvieras a en el pasado<alargamiento/> / y otra vez te pasara eso de que te te empujara / y tú <cita> ¡ah<alargamiento/>! / ¡este es el viejito que me robó mi cartera1 </cita> / ¿qué harías?
I: pues ya<alargamiento/> n <vacilación/> depende de la eeh / la / el empujón que me den / ¡rápido busco mi cartera! <risas = «todos»/> ¡así me aventó el viejito! <risas = «todos»/>
E: sí / creo que sí pasaría / <risas = «todos»/> este<alargamiento/> / ¿de casualidad juegas / este como a la loterí<alargamiento/>a o algo así o algún / algún juego de azar donde puedas ganar dinero?
I: <tiempo = «52:08»/> no me gustan
E: ¿no? / ¿por qué?
I: porque soy mmm / ¡pierdo!
E: <risas = «E»/> <cita> porque soy mala </cita> <risas = «E»/>
I: ¡soy muy <énfasis> mala </énfasis> para el juego!
E: este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> // o sea ¿sí has jugado por ejemplo <simultáneo> a<alargamiento/>?</simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí he jugado </simultáneo> / sí he jugado!
E: ¿a qué cosas? / ¿a qué tipo de cosas has jugado?
I: a la loterí<alargamiento/>a // he jugado al dominó<alargamiento/> / juego al<alargamiento/> // pues últimamente a juegos de mesa / juego
E: ¿y en sí apuestas dinero así de?
I: ¡no<alargamiento/>!
E: ¿algún / alguna vez has apostado dinero? / ¿de algún lado o?<alargamiento/> <simultáneo> ¿en la lotería? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> en la lotería / he apostado dine<alargamiento/>ro y pues es lo que te digo me ganan <risas = «E»/> y ya nomás mi <sic> suelda </sic> así es de<alargamiento/> <cita> si pierdo veinte pesos más no pierdo / ¡no<alargamiento/>! </cita> <risas = «E»/>
E: ¡no! / este<alargamiento/> / ¿y si de repe<alargamiento/>nte / te ganara<alargamiento/>s // quinientos millones de dólares? // <risas = «E»/> / ¿qué harías con ese dinero?
I: <ruido = «palmada»/> ¡ay qué no haría! <risas = «E»/> <silencio/> ¡ay no! ¡no / no tengo idea!

E: piensa sí / ¿qué harías?
I: <énfasis> primero </énfasis> primero primero ganármelos
E: sí ya / ya lo tienes / ahí están / tus quinientos millones <risas = «I»/> / ¡de dólares eeh! / ahorita el dólar está caro <risas = «E»/>
I: ¡sí! / casi veinte pesos // ¿qué haría? / ¡ay pues primero sacar mis apuros!
E: okey / ¿como cuánto crees que te / dejaría sin apuros de dinero?
I: ¡ay pues! / dig <palabra_cortada/> / para mí ahorita se me hace mucho / pero ya con esa cantidad de dinero va a ser poquito <risas = «todos»/>
E: okey okey / ya están saldados todos tus apuros / ¿qué harías con ese dinero?
I: ay // ¡arreglar mi casa!
E: okey / ya después de arreglar tu casa<alargamiento/> ya te quedan como<alargamiento/> cuatrocientos millones de dólares <risas = «E»/>
I: comprarles una casa a cada uno de mis hijos
E: <tiempo = «54:02»/> okey ya te queda<alargamiento/>n // doscientos millones
I: hacer un negocio para<alargamiento/> / para nosotros
E: ¿qué tipo de negocio?
I: <énfasis> ¡estoy soñando! ¿eeh? / ¡estoy soñando! ¿eeh? </énfasis> <simultáneo> ¡me estás poniendo a soñar! </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> / ¡sí<alargamiento/> está bien! </simultáneo> / ¡se vale se vale! <risas = «E»/>
I: ¡ah bueno! eeh poner un negocio
E: ¿qué tipo de negocio te gustaría? / ¿o qué tan grande? / digo / para saber cuánto bajarle en el dinero <risas = «E»/>
I: me gusta mucho el negocio<alargamiento/> tengo / he tenido muchas ganas de tener una cocina económica
E: ¿sí? / pero que no ¿no te gusta cocinar?
I: <énfasis> ¡no! </énfasis> / pero me gusta<alargamiento/> o he<alargamiento/> estado yo mucho o trabajo mucho en<alargamiento/> / en los negocios de comida
E: uhum
I: y<alargamiento/> // ¡se me hace bien!
E: está chido / ¡funciona! <risas = «E»/>
I: incluso<alargamiento/> / pues
E: uhum
I: le digo yo a mi esposo que si el día de mañana<alargamiento/> él / porque él no está a gusto donde está trabajando / que si quiere dejar de trabajar / le digo que yo lo apoyo ponemos un / un negocio así
E: estaría padre
I: porque vamos a trabajar los dos
E: uhum
I: <ininteligible/>
E: sí / y tendrían supongo que a sus / ¿cómo se llama? / tipo asistentes / ¡achichincles! / no sé
I: ¡me gusta mucho el negocio de comida pero en los tianguis!
E: ¿sí?
I: sí

E: y como / ¿de qué pondrían?
I: de<alargamiento/>
E: ¿ta<alargamiento/>cos o? / no sé / ¿qué?
I: tengo yo muchas ganas de poner uno de <énfasis> tacos </énfasis> / de bistec de adoba<alargamiento/>da / de chorizo / pero con tortilla de la chiquita recién hecha
E: ¡ay! / sí <risas = «E»/> sí sí sí ¡ay qué rico<alargamiento/>!
I: de la chiquita recién hecha
E: sería muy padre eeh // bueno pero todavía quedan como / ¡cien millones!
I: ¡a<alargamiento/>y pues! // pues ¿qué más? / ya después pon <palabra_cortada/> hacer más grande el negocio / poner un<alargamiento/> negocio estable
E: okey digamos que quedan cincuenta millones ya tienes tu negocio / tu casa mejorada / casas para tus hijos / deudas pagadas // <simultáneo> ¡ay qué chido suena eso! </simultáneo>
I: <tiempo = «56:01»/> <simultáneo> ¡ay qué suave<alargamiento/>! </simultáneo>
E: te quedan cien millones
I: pues a guardar para la vejez
E: ¡ah<alargamiento/>! ¡ay!
I: <énfasis> ¡me creo bien jovencita! </énfasis> <risas = «todos»/>
E: <énfasis> ¡cla<alargamiento/>ro! </énfasis> / ¿no / no / eeh te irías a vacaciona<alargamiento/>r? ¿a algún luga<alargamiento/>r o<alargamiento/> algo así?
I: pues las cosas se van ir dando pero ya ya / ya me hice muchos castillitos que nunca voy a tenerlo <risas = «todos»/>
E: sería muy padre / ganarse todo ese dinero ¿eeh?
I: ¡ay sí!
E: pero creo que no hay / este<alargamiento/> loterías que den tanto ¿o sí? <risas = «E»/>
I: <énfasis> ¡no! </énfasis> pues no / solo que se vaya uno a las esas de esas eeh las estas de<alargamiento/> ¡juegos!
E: ¡ah sí!
I: al <sic> pingo </sic> <risas = «E»/>
E: sí // <énfasis> bue<alargamiento/>no / ¡en fin! </énfasis> / ojalá tuviéramos todos tanta suerte / ¿no?
I: ¡ay sí!
E: para eso / ¡ah una cosa que se me olvidó preguntar! / este<alargamiento/> / ¿rutas de camión aquí cerca? / ¿que conozcas? / ¿o por tu casa?
I: ¿de mi casa a<alargamiento/>? / pues eeh / a lo cercas hay<alargamiento/> varias / rutas de camión
E: okey / y si yo tuviera que ir a tu casa / ¿cómo me tendría que ir?
I: ¡agarrar el T!
E: ¿ahá?
I: del T agarrar e<alargamiento/> irte hasta<alargamiento/> la del T
E: uhum
I: agarrar el T

E: en<alargamiento/> / ¿dónde? <risas = «E»/>
I: en la del T
E. no / pero<alargamiento/> ¿en qué esquina? <risas = «E»/> ¿en qué parte?
I: ¡ay! / es que no me sé las / calles
E: bueno pero por ejemplo / está está el tren / y<alargamiento/> de este lado está para subir / al T
I: amm
E: al T / ¡el T! / y del otro lado<alargamiento/> / <simultáneo> está / la escuela </simultáneo>
I: <simultáneo> para subir </simultáneo>
E: ¡ah! ¿para subir?
I: del C
E: ¿en el C?
I: hacia arriba
E: ahá
I: ya ves que el camión se va para aquel lado
E. ahá
I: agarrar el / ahí bajarme en la del T / ¡ahí pasa!
E: ¿el T?
I: el T
E: ¿y de ahí después qué?
I: ya de ahí me bajo en O y de ahí camino a mi casa
E: y<alargamiento/> ¿cómo? / ¿para dónde?
I: cinco cuadritas / ah por toda la de R H
E: okey / ¡pues muy bien! / ¡muchas gracias! / por la entrevista <risas = «todos»/> / eso es todo / muchas gracias
I: <tiempo = «56:06»/> ándale
E: <simultáneo> ahí nos vemos </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿de qué? ¿de qué? </simultáneo>

M22_027

<Trans audio_filename="GUAD_M22_027.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M22_027.mp3" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" lugar="domicilio informante" duracion="46’36"" fecha_grab="2016-04-15" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Miriam Lorena Carretero Villaseñor" fecha_trans="2018-05-22"
numero_palabras="7438"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_

rev="2018-07-19"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2020-07-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M22_027" codigo_hab="I" sexo="-
mujer"
grupo_edad="2" edad="48" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato"
profesion="cajera y costurera" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" codi-
go_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto"
estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Tala" pape-
l="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-
no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> listo / bueno / buenas tardes
I: buenas tardes
E: eeh vamos a iniciar bueno con los saludos / ¿usted a quié<alargamien-
to/>n / llama de usted?
I: yo llamo de usted / a mis<alargamiento/> jefes en el trabajo<alargamien-
to/> / a mi suegra / se puede decir que a personas mayo<alargamiento/>res
/ o con experiencia / este / por la edad // como que no es tan fácil decirle tú
a a quien no conoces
E: uhum
I: o a quie<alargamiento/>n tú sabes que tiene <énfasis> mucha </énfasis>
experiencia sobre la que tú tengas
E: sí
I: y también es una base de <énfasis> respeto </énfasis> / hacia la persona
que le hablas de / de tú o de usted
E: ¿cuándo usted e <palabra_cortada/> era niña le hablaba / de tú o de
usted a sus padres?
I: de<alargamiento/> / ¡de usted! / la<alargamiento/> la ocasión que inten-
té decirle de <énfasis> tú </énfasis> / estaba en<alargamiento/> / bueno
yo / ¡según yo! / intenté como que tutearnos / como que ser más / ¡más
amigas! // le quise contar un chiste a mi mamá / estaba en la secundaria //
y que se enoja / y me dice <cita> ¡a mí no me vuelvas a contar tus chistes!
/ ¡no somos iguales! </cita> / y dije yo / <cita> ¡ah sí es cierto! </cita> / y
entonces / como que af <palabra_cortada/> / que re <palabra_cortada/> /
como que <énfasis> reafirmó </énfasis> / el decir / hay <énfasis> ustedes
</énfasis>
E: uhum
I: y hay <énfasis> tú </énfasis> / y ya no volví a contarle un chiste / ni ni
a hacer ni a procurar ser así como amigas / a pesar que éramos como uña
y carne / porque soy la mayor / de las mujeres / somos ocho / entonces
soy la mayor de las mujeres / y yo era el brazo derecho de ella / entonces
// para dondequiera / que ella salía / yo la acompañaba / o yo iba ir a un
lado / y ella me acompañaba // y<alargamiento/> todo lo que se le ofrecía

/ era<alargamiento/> <cita> hija este ¿hacemos esto? / hija ¿hacemos lo otro? / hija y si esto / hija y </cita> o sea / ¡y a mí se me hizo fácil! / y resulta que no / entonces ella hizo su // como que su espacio no sé / no era un chiste malo / era chiste de secundaria
E: uhum
I: <tiempo = «02:01»/> y yo dije <cita> ¡ah deja le cuento un chiste a mi mamá! </cita> / <cita> no<alargamiento/> / no somos iguales </cita> / dije <cita> ¡ah caray! // pues bueno </cita> <risas = «I»/>
E: y ya desde ahí le hablo de <simultáneo> usted </simultáneo>
I: <simultáneo> desde ahí </simultáneo> fue de usted / ¡sí! / desde ahí fue de usted / y como que esas / esas cosas entre familia como que te quedan // entonces ya cuando empecé a crecer / empecé a a / a ver a la gente y / y hay personas que s <palabra_cortada/> que las trato y me dicen / <cita> háblame de tú </cita> / y no puedo // tengo muchos jefes que tengo años de conocerlos / y / me dicen <cita> señora J </cita> / no me dicen <cita> J </cita> / porque yo también <cita> señor s <vacilación/> fulano señor zutano<alargamiento/> </cita> / nunca de <énfasis> tú </énfasis> / ¡nunca! / y a los / mis compañeros cajeros / les hablo por su nombre / pero cuando me quiero dirigir ya / más como que más / sin decirle nombre / aun así / le digo el oiga
E: uhum
I: y ya me dicen <cita> ¡ay doña J! / usted es más grande que yo / usted puede decirme de tú </cita> es que no me hallo / pero te digo es a / como que te <énfasis> remarca </énfasis> / y empiezas tu a a / cuando conozco a alguien y se presenta / luego luego <ruido = «chasquido de dedos»/> me fijo en cómo se apellida / o o cómo es su nombre para decirle de usted / entonces a / a mis jefes así les llamo de usted / y eeh me es difícil / este el <énfasis> ¡tú! </énfasis>
E: uhum
I: no no / no lo ubico / a pesar de que me lo digan / <énfasis> ¡no! </énfasis> / y uso yo mucho la palabra señor / <cita> señor esto / señor lo otro </cita> no / es como para<alargamiento/> / darles u<alargamiento/>n / un <énfasis> respeto </énfasis> / y no familiarizar en / en somos iguales / o sea ¡señor! / y de hecho cuando estoy trabajando / digo <cita> señor este / mmm ¿desea donar? </cita> / mi trabajo <cita> señor / desea donar </cita> / el Señor está en los cielos <risas = «E»/> / y hay personas que me dicen <cita> no me digas señor / no estoy tan viejo </cita> / ¡no<alargamiento/> es una forma de respeto! / porque pues no sé cómo llamarles / tengo compañeros que / este ¿cómo? <cita> caballero esto / caballero </cita> / y a mí como que el caballero se me hace como que <risas = «E»/> <énfasis> muchísimo </énfasis> / entonces yo mejor <risas = «E»/> / manejo el señor / o señora
E: uhum
I: <tiempo = «04:00»/> pero / esa es mi forma de / de hablar de <énfasis> tú </énfasis> / y de usted
E: uhum / ¿y sus hijo<alargamiento/>s le hablan de tú o de usted?
I: mmm / eeh los dos últimos / me dicen de usted / al expresar / <cita> oye amá </cita> / pero porque yo también le / cuando<alargamiento/> / <cita>

mami ¿que esto? </cita> o <cita> oyes mami ¿que esto? </cita> <cita> no no / oyes <énfasis> no </énfasis> </cita>
E: mmm
I: también les hago notar que <énfasis> no </énfasis> somos iguales / porque<alargamiento/> / <énfasis> ahora </énfasis> / que estoy <énfasis> de este lado </énfasis> / del que está mi mamá <risas = «I»/> / me doy cuenta que si / puedes ser su amiga / pero si quitas ese <cita> oiga </cita> / como que se lo brincan y y ¡y se pasan!
E: uhum
I: conozco muchos muchos muchachos ahí en mi t <palabra_cortada/> en mi trabajo / que platican de su vida / y / y ese<alargamiento/> / ya no eres el el<alargamiento/> / el oiga de mamá / como que<alargamiento/> los hace ser como que más este<alargamiento/> / ¿cómo te diré? / como que abusan / eeh y son amigos pero<alargamiento/> / ya no respetan tu decisión / ya no respetan / un mandato o una orden / se les hace <cita> ¡ay am <palabra_cortada/> ! / ¡ay! e <palabra_cortada/> esto / ¡ay! </cita> entonces como que eso le quita<alargamiento/> / le quita algo / el único que me habla de de ¡tú! / es<alargamiento/> el mayor // porque él desde chiquillo escuchó que me decían mis cuñadas <cita> ¡O! / y ¡O y O! </cita> / entonces él cuando empezó a crecer decía <cita> mi O / ¡oye mi O esto! / ¡oye mi O! </cita> / pero sí me llama por <énfasis> mamá </énfasis> / y pero los dos últimos <énfasis> sí </énfasis> // eeh / el mayor es más <énfasis> formal </énfasis> / entonces yo sé él / como que ya dice </cita> hasta aquí<alargamiento/> / bromeo / hasta aquí no bromeo </cita> / pero los dos últimos ¡no! / todavía no sabe<alargamiento/>n / poner u<alargamiento/>n / un hasta aquí no puedo bromearla / y s <vacilación/> a ellos dos sí les llamo la atención a cada rato / porque se quieren pasar de la broma / y le digo <cita> ¡no no no espérate! / ¡una cosa es que bromeemos y otra cosa es que te manches! </cita> / entonces / a esos dos sí tengo que remarcarles / <énfasis> ahorita a su edad </énfasis> / que<alargamiento/> / tiene que ser el usted / y a veces <cita> ¡ay mi O! </cita> / <cita> no / no </cita> / el más chiquito tiene la costumbre de decirte <cita> mi amor / mi vida </cita> / <cita> ¡no no no no! / no me digas eso / dime mamá </cita> / porque s <vacilación/> / se me figura que no es / mmm no le <énfasis> nace </énfasis> / a una mamá decir <cita> oye mi amor esto / oye </cita> como que no<alargamiento/> / se me hace muy superficial / y el <énfasis> mamá </énfasis> / lo siento como más unido y más respeto // el aunque te digan / <cita> tú mamá </cita> o <cita> mi mamá </cita> no sí / como que la palabra <énfasis> mamá </énfasis> / ya es respeto / a que<alargamiento/> den el nombre // pero sí los dos más chiquitos / estoy con ellos y con ellos porque no / no quiero que en un futuro / no no asimilen / lo que asimila el mayor
E: <tiempo = «06:48»/> uhum
I: <cita> y en qué momento soy tu mamá / y en qué momento soy mi O </cita> / entonces con los dos chiquillos sí
E: ¿y cuántos años tienen?
I: tiene<alargamiento/> uno quince
E: uhum

I: e<alargamiento/> el mayor tiene veintis <palabra_cortada/> va a cumplir veinticinco / el mediano va a cumplir dieciséis / y el último va a cumplir <énfasis> trece </énfasis>
E: mmm
I: bri <palabra_cortada/> ¡bien brincaditos! <risas = «todos»/>
E: sí<alargamiento/> / no pues sí están en / la adolescencia
I: sí / sí / hasta ahorita el más rebeldón es el último / es el que yo veo que tengo que tenerle <énfasis> muchísimo </énfasis> cuidado // el mediano no / el mediano está muy centrado
E: mmm
I: ese canijo desde chiquito<alargamiento/> / este / cuando<alargamiento/> nacen / <énfasis> obvio </énfasis> los comparas con el primero / dices tú <cita> mira / pero est <palabra_cortada/> este no hacía esto / este no hacía </cita> / pero el mediano desde un principio / fue una viveza que / y muy despierto <ruido = «chasquido de dedos»/> / para todo / pero al mismo tiempo / ese ese segundo niño / es este<alargamiento/> / ¿cómo te diré? / no deja / que entres en su / en su<alargamiento/>s <énfasis> ideas </énfasis> / no te deja / porque aun cuando estaba chiquito / <énfasis> ¡le da risa! </énfasis> / pero es algo / es algo importante y a él le da risa / pasaba y le decía <cita> V / ven </cita> / <cita> ¡no<alargamiento/>! </cita> / <cita> ¡V / ven! </cita> / <cita> ¡no<alargamiento/> / así! </cita> / y yo <cita> no / es que ven </cita> / <cita> ¡no<alargamiento/> / así! </cita> / y entonces yo estoy oye / y el primero <cita> ¡C! </cita> / <cita> ¡voy! </cita> / y ya / venía tu muchachito / pero el segundo no<alargamiento/> // y<alargamiento/> / dices tú <cita> ¡oye / o sea qué onda! </cita> <risas = «I»/> sí / porque le estás hablando y / o sea no es grosero / pero t <vacilación/> <cita> ¡así<alargamiento/>! </cita> / <cita> ¡no /que vengas! </cita> <cita> así<alargamiento/> </cita> / <risas = «todos»/> ¿verdad? / y al mayor yo le decía / cuando estaba chiquillo / <cita> ¿qué estás haciendo? </cita> / <cita> jugando </cita> / <cita> ¡ah! </cita> y a V <cita> ¿V / qué haces? </cita> / <cita> nada </cita> / <cita> no / ¿qué haces? </cita> / <cita> <énfasis> nada </énfasis> </cita> <ruido = «carraspeo»/> / y le decí <palabra_cortada/> y iba a ver qué estaba haciendo / estaba jugando / ¿pero por qué no me decía / <cita> estoy jugando? </cita> / <cita> <énfasis> nada </énfasis> </cita> / y aún grande / le digo <cita> ¿oye V? / ¿por qué tú me pla <palabra_cortada/> tú no me platicas de tu amigo? </cita> / <cita> no / no tiene caso </cita> // y yo le digo <cita> o sea ¿qué onda? </cita> / ¿verdad? <risas = «todos»/> / o sea como mamá dices tú / <cita> quiero saber / qué buen amigo tiene mi hijo
E: <tiempo = «09:17»/> uhum
I: o qué buena amiga </cita> / o / y de él no // y yo le digo <cita> hijo / es que yo quiero saber </cita> / <cita> madre / usted solo sepa / lo que sean cosas de la familia // esos ya ni los voy a ver / para que les platico </cita> / digo <cita> ¡ah! </cita> / y del mayor le sé todos sus amigos / ¡los buenos y malos! / y del último / igual / y de hecho al último <cita> ese amigo no me gusta </cita> / <cita> ¡ah / bueno! </cita> / <cita> es que puede ser así o así / hijo / y no / no quiero que te cambie las ideas </cita> / <cita> ah / está bien mamá </cita> / y sí me hace caso // pero te digo / ese de en medio /

y<alargamiento/> le dije yo a mi viejo / un día se me salió de la escuela // ¡lo anduve buscando! / C anduvo en el parque / amigas anduvimos buscándolo // tengo una amiga aquí a espaldas // y se salió de la escuela y se vino con ella / entonces / yo anduve por todos lados / y llegué aquí a la y mandé a C <cita> ¡vete a la casa! a ver si llega </cita> / y total que ya llegó ya llegó C a / y ya llegué yo / y le dije <cita> deja le hablo a la amig <palabra_cortada/> / a E </cita> le dije <cita> a ver si está con ella </cita> / ¡ahí estaba! / ¡iih! / me di una <énfasis> enojada </énfasis> / y ya me lo traje / y lo venía regañe y regañe / y aquí arriba / le di dos nalgadas / porque solo me dejó darle dos // me dice <cita> ¿y para qué me pegas si no me está doliendo? </cita> ¡iih! dije <cita> ¡no inventes! </cita> / y le dije a mi viejo / o sea indepen <palabra_cortada/> siempre que platico yo con mi viejo es en la noche
E: ahá
I: <tiempo = «10:46»/> a veces nomás se oye que ch ch ch ch ¿verdad?
E: uhum
I: pero es que / n<alargamiento/>o vas a platicar cosas delante de los hijos // ni buenas ni malas / simplemente / hay cosas que no se platican delante de los hijos / y siempre en la noche y yo le dije <cita> ¡viejo! / no sé / en un futuro / cómo vamos a reprender a V si sale mal niño </cita> / <cita> ¿por qué J? </cita> / le dije <cita> porque / le di dos nalgadas y me dijo / ¿para qué me pegas si no me duele? </cita> / dije / <cita> este niño no vamos a poderlo reprender / porque si de chiquito / te está diciendo / ¿para qué me pegas? o sea ¡no tiene caso! / que te desgastes / entonces / ¿cómo le vamos a llamar la atención? // si él te está diciendo / espérate o sea / ¿para qué me pegas? / no sirve de nada que <entre_risas> me pegues </entre_risas> </cita> / y ya nomás pues le dije <cita> no<alargamiento/> </cita>/ le dije / <cita> si no te pego / porque te duela o porque no te duela / ¡porque hiciste mal! </cita> / y ya le pla <palabra_cortada/> ya lo / le platiqué cómo estuvo el rollo y todo lo que nos hizo hacer / ¡fue y se durmió<alargamiento/>! / dije <cita> mira tú este / nosotros con la bilis reventada / y él fue y se durmió </cita> / entonces / es muy<alargamiento> / muy / yo siento / que a pesar de que es es este <énfasis> fácil </énfasis> / porque este niño es / no te causa problemas ni nada es bien tranquilo / al mismo tiempo es difícil
E: uhum
I: <tiempo = «12:09»/> pues sí sí te sacan de onda a veces
E: eso sí
I: sí<alargamiento/>
E: y<alargamiento/> / y comparándolo como cuando usted era niña con sus hermanas eeh / ¿cómo / cómo era la educación en su casa?
I: ¿en mi casa<alargamiento/>? era muy<alargamiento/> / mi mamá siempre fue muy moralista / de hecho / e<alargamiento/>l / la educación en cuanto a la moral / que tenemos los ocho / somos ocho / es gracias a mi mamá / porque mi papá era un desorden / é<alargamiento/>l iba y venía / él este de vez en cuando se nos extraviaba / y mi mamá le tocaba trabajar / entonces yo era la de la que me encargaba / pero en cuanto a niñez / este / todos nos tapábamos las travesuras <risas = «I»/> / <entre_risas> todos </entre_risas> // sí fue una niñez de mucha necesidad / hubo etapas de <énfasis> mucha </énfasis> necesidad / y de andar este<alargamiento/> /

en cierta manera como que robándote las cositas de la tienda // te lo digo por experiencia
E: uhum
I: porque yo me robaba el pan / y me lo comía antes de llegar a la casa porque mi mamá me iba a pegar / ¡porque me lo había robado!
E: uhum
I: pero yo / yo quería <énfasis> ¡un pan! </énfasis> / entonces / este / en cuanto a juegos / era pura diversión / pu<alargamiento/>ra diversión / vivíamos allá por Oblatos / y cómo ansiábamos las lluvias / porque hacíamos este nos bañábamos en la lluvia // nos cortábamos los pies porque andábamos sin zapatos / pues allá era puro empedrado / y había mucho vidrio // pero era<alargamiento/> / una delicia que lloviera / para nosotros // <énfasis> ¡nos perdíamos! </énfasis> / en cuadras // éramos<alargamiento/> / vivíamos a / este / siempre cuando mi papá nos / se se ah / se perdía / mi mamá siempre rentaba / cuartos de con mis tías / entonces siempre convivimos con primos / a veces con una tía / a veces con la otra tía / siempre convivimos con primos / entonces eso hacía que era más ge <palabra_cortada/> más chiquillal / <entre_risas> porque mis tías </entre_risas> también eran muchos hijos / entonces / era una diversión antes / que no la hay ahorita
E: uhum
I: antes agarrábamos una cuerda / y era a jugar / amarrábamos las llantas / sentábamos al chiquillo arriba de la llanta o de la cámara / y lo jalábamos / hasta que no aguantaba / sí / a veces lo sentábamos en cartones / y los jalábamos en cartones hasta que ya / nos gritaba porque ya se había acabado el cartón / y se le <entre_risas> había ya roto su su pantalón </entre_risas> / pero era una diversión / <énfasis> bonita </énfasis> / ¡y ahorita no! / ahorita ve las cámaras tiradas / nosotros / íbamos a los baldíos a recoger vidrios de colores // nos gustaba ver el sol / con los diferentes tonos de los vidrios / y a ver quién tenía más vidrios / agarrábamos las latas del mismo<alargamiento/> este / de la misma calle / latas / y en las latas poníamos los vidritos
E: uhum
I: <tiempo = «14:56»/> de colores / y al rato veíamos cuántos colores teníamos <silencio/> había un <ruido = «carraspeo»/> un<alargamiento> / guamúchil / que estaba en contraesquina de la casa / de vi<palabra_cortada/> mi tía donde vivíamos / y sabíamos que en ese guamúchil / no teníamos que ir a cortar guamúchiles después de las seis de la tarde // porque supuestamente ahí se había ahorcado un viejito // entonces / era un miedo / que <cita> ¡ya se está metiendo el sol! </cita> / y nos metíamos / y no nos a no volteábamos <sic> a </sic> guamúchil / porque era una casita vieja que no había foco afuera
E: mmm
I: nomás lo que daba de la lámpara de las calles / entonces / s <vacilación/> ¡te juro que yo si veía al ahorcado! / y todos veíamos ahí el bulto colgado / ¡todos! / decíamos <cita> ¡iih! ¿ya viste? / sí se ve el ahorcado / ¡mira / velo! </cita> y veíamos el guamúchil y veíamos el hombre ahorcado / no sé si era el miedo o la fantasía pero / ¡ay! ya a las seis / no nos <sic> ar<alargamien-

to/>cercábamos </sic> al guamúchil // y luego / atrás había un establo // era una oledera de popó / y pero / nos gustaba ir a decirles a las seis de la tarde si les había quedado leche
E: uhum
I: <tiempo = «16:04»/> cuando no / nos aventaban con la<alargamiento/> / con la de la vaca / la ubre de la vaca / nos aventaban el chorro de leche / éramos como unos <énfasis> quince mocosos </énfasis> los que salíamos // y era una niñez ¡híjole! con cualquier cosita nos divertíamos / y ahorita no
E: uhum
I: ahorita si no es celular / o el <extranjero> Xbox </extranjero> no se divierten / ya no hay el el<alargamiento> / el <énfasis> tochos </énfasis> que antes jugábamos nosotros o / las escondidas / la traes / la cuerda / ¡no ya no! / ya no hay nada de eso / entonces comparándola en la niñez / <énfasis> para mí </énfasis> / a pesar de que tenía tantas necesidades / de de de comida o de ropa / era otro mundo nuestras diversiones // y<alargamiento> y ves tú y dices tú <cita> ¡híjole! si esos se divirtieran como nos divertíamos nosotros </cita> no es otra cosa / <énfasis> la tierra </énfasis> / no se diga / nomás llegaban / este camionetas y dejaban bultos de tierra
E: uhum
I: la humedecíamos / y hacíamos castillos / ¡con un bulto de tierra! / aquí / ¡les da alergia el polvo! <risas = «todos»/> / <entre_risas> ¡o sea no inventes! </entre_risas> / cuando tú te la pasabas haciendo cazuelitas con la tierra // lo que era una bicicleta / <sic> unas </sic> bicicleta no te duraba un año / la exprimías / porque todo mundo se subía a la bicicleta / nos turnábamos en Oblatos era de bajada / <énfasis> ¡aunque era empedrado! ¿eeh? </énfasis> / o sea / no te interesaba que estuvieras <ruido = «palmadas»/> con las pompas ¡chun chun chun! por el empedrado / ¡no! / <cita> ¿quién sigue? </cita> / y se tuviera así / ni le dabas a la bicicleta / <énfasis> solita </énfasis> se bajaba // todo mundo / con una bicicleta nos la pasábamos / felices / y ahorita hay bicicletas que <ruido = «palmada»/> / no las bajan / no la sacan
E: uhum
I: y comparando la niñez yo digo </cita> ¡no<alargamiento/>! / ¡ojalá mis hijos hubieran vivido aquella niñez / que viví allá! </cita> / que no ocupabas de algo <énfasis> caro </énfasis> / para divertirte / con cualquier cosita te divertías / hasta su hasta correteando a los perros / y ahorita no / ahorita ya no puedes tocar a los perritos ya no puedes maltratarlos / y yo me acuerdo que / pues yo estaba chiquilla y cucábamos a los perros y corríamos a que no nos alcanzara <risas = «E»/> el perro / pero te digo / a veces el <énfasis> perro </énfasis> / era un perro / y éramos / diez doce mocosos asustando al perro / entonces el perro pues <cita> ¿a quién sigo? </cita> <risas = «I»/> / y ahorita no <ruido = «tos»/> entonces si te pones a comparar / pues me gustaba mucho la niñez de antes
E: <tiempo = «18:24»/> uhum
I: y luego antes / este / andabas a deshoras en bolita y no te pasaba nada / y ahorita no / ahorita si tu hijo no llega a las siete ya le estás marcando / a ver si no le pasó algo // ahorita la niñez está está muy<alargamiento/> / como

en mucho peligro
E: uhum
I: ahorita no no no puedes confiar ni a tus parientes a tus mismos hijos / y antes no<alargamiento/> / antes te digo era<alargamiento/> / era un <cita> ¡váyanse a la calle! <risas = «todos»/> / ¡váyanse a la calle! </cita> llegábamos nada más a cenar // de que era era tan bonito / y luego yo me acuerdo que antes mi tía / este / teníamos una pila grandísima / y mi tía la llenaba / y nos decía <cita> ¡órale a bañarse! </cita> / y yo me acuerdo que todos en calzoncito / nos bañaba a los diez en un jalón / todos <sic> los </sic> enjabonábamos / nos pasábamos el el jabón / nos pasábamos el estropajo / y mi tía con la manguera / <cita> órale </cita> / así nos bañaba a toda la bola <risas = «E»/> / y ahorita / no puedes meter a a a dos / primitos a bañar porque / <cita> ¡no<alargamiento/>! / tienes que cuidarlo / no / tienes </cita> o sea hay / hay mucha mucha mentalidad ya sucia / ya no es lo natural o la diversión / entonces como que<alargamiento/> / la niñez ha ha variado demasiado demasiado / tanto en juegos como en en / en lo mental / porque te digo antes nos bañábamos y no éramos <cita> ¡ay mira se le ve! / ¡ay mira! </cita> no / y ahorita te bañas y y nomás están viendo / no / no se puede
E: uhum
I: <tiempo = «19:59»/> vas a los balnearios y te das cuenta que / hay mucho morbo / y antes te digo en un charquito / te bañabas y / todos jugábamos t <vacilación/> nos aventábamos el estropajo en la cara / lo mojábamos y <cita> ¡vas! </cita> / y mi tía jugaba con / mi tía se bañaba con nosotros / igual / ella traía su ropa / pero por dentro de la ropa se enjabonaba
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> todos ahí éramos felices / ahorita ya nadie lo hace
E: uhum
I: ahorita si tu hijo se está bañando no puedes entrar al baño <entre_risas> porque </entre_risas> <cita> ¡me estoy bañando! </cita> / <cita> sí pero tienes la cortina ce <palabra_cortada/> </cita> / <cita> ¡no le hace! </cita> / no entras // porque la misma<alargamiento/> / el mismo<alargamiento/> / avanzar de los años / te hace ver las cosas de diferente manera // y cuidarte también / porque si antes nos soltaban a <cita> córranle a los baldíos a ver qué hacen </cita> / ahorita ya no
E: uhum
I: ahorita / seguros en tu casa
E: uhum
I: entonces sí / sí es diferente / me gustaba más la / mi niñez
E: ¿y a<alargamiento/>lgún evento<alargamiento/> que recuerde como el más feliz / de su niñez? de que diga <cita> <sic> eses </sic> fue el más feliz de todos </cita>
I: ¿de que fue el más feliz de tod <palabra_cortada/> / de mi niñez? <silencio/> ¡ay pues! <silencio/> cómo feliz feli<alargamiento/>z / ¿pues cuál sería? <silencio/> mmm / pues no / como muy muy felices el ¡no! // yo pienso que fue pero ya tenía como unos<alargamiento/> / diez doce años
E: uhum

I: <tiempo = «21:39»/> pero / es una cosa sencilla / pero sí fue bien feliz para mí / ¡en ese entonces! // porque como éramos <énfasis> muchos </énfasis> / en mi familia no se usaban los calcetines / ni las tobilleras / y cuando yo hice mi primera comunión / me compraron unas tobilleras <énfasis> blancas </énfasis> hasta la rodilla // ¡no! yo estaba soñada <risas = «E»/> / por esas tobilleras // porque a pesar de que / iba yo a la escuela / este yo veía<alargamiento/> / tobilleras y veía calcetas / ¡y muchos andábamos sin calcetas! ¿eeh? / eran contadas las que las traían / pero se me hacían tan bonitas / porque antes había muñequitas de papel / y las muñequitas de papel / traían sus calcetas y sus zapatitos y / ¡se me hacían tan bonitas las muñequitas de papel con sus / tobilleras! / entonces cuando hice la primera comunión / pues us <palabra_cortada/> ut <palabra_cortada/> utilicé zapato bajito / pero me compraron esas medias / ¡ay! ¡yo adoraba esas medias! / fueron las <énfasis> primeras / tobilleras / que tuve <énfasis/> / cuando hice la primera comunión / entonces / es fue un momento / ¡híjole! // haber hecho la primera comunión / y traer mis mis tobilleras blancas / porque / como éramos muchos no había tiempo de que yo fuera a / al catecismo / entonces siempre me la pasaba cuidando niños
E: uhum
I: mi mamá y mi papá trabajando / yo cuidando niños / entonces cuando me dice <cita> m´hija vas a hacer la primera comunión </cita> ¡iih! / luego luego me soñé en mi vestido
E: uhum
I: porque pues soy soy la mayor de las mujeres / era la primera que iba a hacer la primera comunión / entonces / ese para mí fue el momento / de mi <énfasis> niñez </énfasis> / más feliz
E: uhum
I: porque pues sueñas con un vestido / y mi mamá era costurera / y mi mamá me hizo el vestido / así es de que / pues como yo lo quería // fuimos y vimos varios y se le hicieron muy caros // pero <énfasis> ahí </énfasis> / donde vimos todos esos caros / ahí me compró esas medias / y te digo / ¡híjole! / para mí fue lo más soñado / esas <énfasis> medias </énfasis> / como te digo es algo sencillo / pero<alargamiento/> / yo no tenía / tobilleras / ni medias / yo iba a la escuela con puros / metidos así / ¡y todos! / tanto los / mis hermanos también no éramos de calcetines / y éramos de un par de zapatos / nada más el de la escuela / llegábamos y aventábamos el zapato porque hasta nos <énfasis> estorbaba </énfasis>
E: uhum
I: <tiempo = «24:01»/> de que estábamos acostumbrados a andar en la calle sin zapatos / a pisar la tierra / no no / entonces <énfasis> para mí </énfasis> / fue el más<alargamiento/> / así / de mi niñez / te digo tenía como<alargamiento/> / once o doce años / que fue mi primera comunión / como dato feliz porque nunca hubo cumpleaños / no había para cumpleaños / de hecho / no supe yo de mi / de mi fecha / cambiada / hasta la secundaria / porque / tengo en la en el acta / una fecha / y a mí siempre se me festejó en otra fecha // entonces / como dato así feliz es ese / a lo mejor tarde ¿verdad? / <risas = «todos»/> a lo mejor tarde / porque pues en cuanto a Navidades no<alargamiento/> no nos llegaba bien la Navida<alarga-

miento/>d
E: uhum
I: siempre compartíamos / si llegaba una muñeca era para las cinco / somos cinco mujeres // a una le llegaba la mona / a otra le llegaba la ropita / a otra la cunita / a otra los trastecitos / y ya / todas nos juntábamos / con un mismo juguete se puede decir
E: uhum
I: a los hombrecitos les llegaba un un camioncito<alargamiento/> / para los tres / con / soldaditos // entonces pues no era muy feliz la / la Navidad // y luego siempre a nos levantábamos y no había nada / nunca encontrábamos nada de de Navidad / hasta otro día llegaba mi papá / y nos decía <cita> ¡ey! pues no los buscaron bien </cita> <risas = «E»/> y ya cuando <sic> creció </sic> y digo <cita> no tenían dinero </cita>
E: uhum
I: yo creo que salían a buscarlo / o no sé / de que no / por eso te digo yo no fue / no fue<alargamiento/> / tan felices / <énfasis> para mí </énfasis> para mí en mi persona / hasta<alargamiento/> / que hice la primera comunión // como dato feliz
E: uhum // eeh / al ¿cómo fue que usted conoció a su esposo?
I: a mi esposo / este / mi papá fue un hombre muy celoso / al mil por mil no al cien por ciento / <énfasis> conmigo </énfasis> / no con mis demás hermanas / solo conmigo / entonces este <ruido = «carraspeo»/> / cuando yo iba a la prepa / él<alargamiento/> / nomás estaba al pendiente de a qué horas entraba / a qué horas salía cuando empecé la adolescencia / y cuando<alargamiento/> / le dije que iba a estudiar la secundaria / él me dijo que <énfasis> no </énfasis> / que no iba a estudiar / que yo me iba a quedar en la casa encerrada / atendiendo la casa / entonces yo hablé con mi mamá y mi mamá me dijo <cita> no / sí vas a estudiarla </cita> / y de ahí empezó un pleito / entre mi papá y yo / constante / y cuando estab <palabra_cortada/> / cuando ya cumplí la mayoría de edad / él empezó con <cita> y ya que trabaje // pues si ya se cree grande / que ya que trabaje </cita> / y fue u<alargamiento/>n u<alargamiento/>n / dar lata y dar lata con el trabajo con el trabajo / que me metí a trabajar / estando en la prepa me metí a trabajar / porque<alargamiento/> / él nunca<alargamiento/> pagó mis gastos escolares
E: <tiempo = «26:56»/> uhum
I: él me dijo <cita> si estudias no tienes padre / solo madre </cita> / entonces dijo mi mamá <cita> no / m´hija / pues sí vas a estudiar </cita> / entonces / todo le pedía yo a mi mamá / pero ya en la prepa / mi papá / ya no quería dar más dinero a la casa / porque él no iba a estarme pagando la escuela / a pesar de que trabajábamos mi mamá y yo siempre trabajamos / en una cosa o en la otra / porque no no nunca nos ajustó el dinero en la casa / <ruido = «carraspeo»/> entonces / como él era más / más este la lata de trabajar y trabajar / me metió a un taller de joyería a trabajar / y <énfasis> ahí </énfasis> / mi esposo era grabador / y de hecho mi esposo tiene<alargamiento/> una discapacidad / tiene<alargamiento/> ¡polio! / secuela de polio / y usa aparato / de esos que tienen este<alargamiento/> / centímetros más el za <palabra_cortada/> el zapato

E: mmm
I: cuando yo lo conocí no usaba aparato <ruido = «carraspeo»/> / y yo le tenía mucho miedo / le tenía mucho miedo a al que ahora es mi esposo / <énfasis> espantoso </énfasis> / le decía a mamá <cita> mamá / hay u<alargamiento/>n señor </cita> yo le decía señor / <cita> hay un señor que me asusta bien mucho me ve demasiado y me asusta </cita> / mi mamá me decía <cita> m'hija / siempre has llamado la atención / a lo mejor es normal </cita> / <cita> no / amá / es es m <vacilación/> más </cita> porque ellos ahí tienen un un / en el taller había / todos tenían / todos los grabadores tenían <énfasis> espejos </énfasis> / porque al estar grabando / brinca un metal a tu ojo / y te pude cortar / entonces / cuando estás dándole / al a la pieza / te brinca el metal / y nada más abres el ojo / y lo buscas con el espejo
E: <tiempo = «28:25»/> ahá
I: <ruido = «carraspeo»/> si tantito te tardas puedes perder la vista / al parpadear / porque es una rebaba que te corta / entonces / ellos siempre tenían espejo / y ese espejo / siempre lo lo enfocaba / a estarme viendo a mí // entonces / me daba a mí mucho temor que / su espejo siempre estuviera / viéndome / y luego yo volteaba / y se sonreía y me decía que quihúbole / así // ¡no hombre! / ¡no inventes! / nomás veía al / yo allí a la hora / ¡a la hora de la salida! / decía / <cita> veo a dónde / se va </cita> / y yo salía corriendo porque tomábamos el mismo camión / y yo <cita> ¡no hombre qué miedo! / ¿amá / por qué no vas por mí? / es que ten <palabra_cortada/> / hay un señor que me da mucho miedo / y hay un señor que me da mucho miedo </cita> / mi mamá nunca lo conoció // ya después con el tiempo empezamos a convivir / entonces / ya ahora veo ¿cuál miedo le tenía? ¿verdad? <risas = «todos»/> / e <vacilación/> él este / nos cambia <palabra_cortada/> / hubo un u<alargamiento/>n departamento nuevo / y nos cambiaron a los dos / él porque era el mejor grabador y joyero / y yo porque era la mejor / en mi / en mi<alargamiento/> / era el departamento de terminados / era la mejor en terminados / entonces nos juntaron / hicieron un departamento nuevo / y nos juntaron a<alargamiento/> cuatro personas que hacíamos diferentes / este / detalles / entonces / ahí lo ahí lo conocí / y ahí c <palabra_cortada/> empecé a convivir más / y como yo tenía varios pretendientes / y yo no quería andar con nadie / yo le dije a e <palabra_cortada/> a mi esposo / le dije <cita> oye / di que somos novios / para que deje de molestarme zutano y perengano </cita> / entonces él empezó a decir / <cita> es mi novia ¿eeh? </cita> / como ya andábamos juntos / él y <sic> otros </sic> dos personas diario pegados y pegados y pegados / este / él empezó a decir <cita> somos novios </cita> / y yo para que me dejaran en paz / y el día menos pensado me dice / <cita> ¿oye / y si lo hacemos verdad? </cita> <risas = «E»/> / y le dije yo <cita> ¡no<alargamiento/>! / ¡así! </cita> / y dijo <cita> no<alargamiento/> ándale hay que </cita> / digo <cita> bueno / ahí vamos intentar </cita> / porque él tenía / novia / habían terminado / y ya le dije yo <cita> pues vamos a intentar </cita> / y pues en el intentar aquí estamos intentando todavía <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «30:32»/> sí<alargamiento/> eeh / ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí en esta residencia? ¿a los cuántos años se cambiaron?

I: nos cambiamos en el noventa y dos aquí
E: uhum
I: entonces tenemos<alargamiento/> <silencio/> / tenía dos / tenemos como veintiún años aquí
E: ¿está a gusto?
I: <ruido = «carraspeo»/> ¡sí!
E: ¿con los vecinos no ha tenido proble<alargamiento/>mas o?
I: nomás hay un vecin <palabra_cortada/> una una vecina / pero está e<alargamiento/>n / es una enfermita mental
E: ¡ah!
I: que en cierta manera pues no nomás soy yo / es todo lo / toda la persona que le rodea a ella // pero en sí en sí ¡no! / siempre hemos tenido muy buenos vecinos / <ruido = «carraspeo»/> / y como aquí en esta <énfasis> torre </énfasis> // solo son mis hijos / y los / mis vecinos de enfrente / siempre se han cambiado personas / que tienen uno o dos niños / pero no salen / y no duran mucho rentando / entonces / esta torre en especial / siempre está sola
E: uhum
I: de hecho cuando dicen que no va a haber agua / pues a mí no me me perjudica / porque todo el aljibe es mío / de esa torre nomás estamos nosotros / y la persona que está enfermita mental / hay una<alargamiento/> / hay una parejita de recié<alargamiento/>n casados / ¡tienen una bebé chiquita! / entonces / nunca nunca ha habido problemas con vecinos / más de que con esa señora / que de repente / al parecer no se toma los medicamentos y y empieza como que a / a caer en su estado // y es como empieza a molestar / pero en sí en sí ¡no!
E: ¿pero solo<alargamiento/> molestar verbalmente / no?
I: sí / verbalmente / este o te tapa el paso / o te <énfasis> baña </énfasis> // a mis hijos / son tres balcones / el de <énfasis> abajo </énfasis> / ya sabemos que es de ella / si llegan<alargamiento/> / amigos de mi hijo a platicar a ese balcón / saben que tienen que subirse / porque el de enseguida ya no le pertenece / pero el de abajo / si estás ahí / saca cubeta y te baña // ¿sí? / <ruido = «carraspeo»/> / en su balcón no quiere a nadie / y la señora a pesar de que está enferma es <énfasis> muy </énfasis> limpia la señora / <énfasis> nunca </énfasis> la he visto sucia / y nunca tiene sucia ni su casa ni su balcón // entonces es el único problema la señora / cuando no toma sus medicamentos
E: <tiempo = «32:37»/> uhum
I: de ahí en más / yo aquí vivo bi<alargamiento/>en a gusto / y me siento <énfasis> muy </énfasis> muy segura aquí en mi casa
E: sí / ¿y de la ciudad / de los cambios que ha habido? / eeh ya ve que usted me platica que vivía por <simultáneo> Oblatos ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> por Oblatos </simultáneo>
E: ¿qué tanto ha cambiado hasta ahora?
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> que usted </simultáneo> haya notado mucho
I: lo que es Oblatos está peor / hay mucha inseguridad / mucho robo / este mucho<alargamiento/> // he sabido que hay violaciones de aquel lado / y

<sic> las </sic> tiran los cuerpos a la barranca // ¡ya no es como antes! / ya no hay baldíos // ya este<alargamiento/> / mmm / no hay una<alargamiento/> / no hay seguridad en cuanto a la niñez / de aquel lado // yo lo veo<alargamiento/> que está peor allí Oblatos / es más ahorita / es una de las zonas lo que es Oblatos y Santa Cecilia / ¡cuidado andar en la noche! / tenía un hermano que vivía ahí / y hacía fiestas y / a las siete ¡vámonos / todas! / <entre_risas> no nos quedábamos más noche </entre_risas> / mi hermano <cita> ¡qué payasas son! / ¡cuando van con fulanita hasta las doce / la una! </cita> / <cita> ¡ay! / ¡pero pues ve dónde anda ella! </cita> // y no allí es / a mí se me hace muy muy peligroso aquella / aquella<alargamiento/>s / calles / a pesar de que no han cambiado // porque<alargamiento/> a u <palabra_cortada/> solo una que otra calle le han puesto pavimento / sigue empedrada la calle
E: mmm
I: <tiempo = «33:56»/> sigue empedrada / siguen de poca lu<alargamiento/>z / sigue sin policías / yo me acuerdo cuando estaba chiquilla / ¡yo no recuerdo un policía! / excepto mi primo que era policía / pero yo no recuerdo haber visto una patrulla de cuando yo era chica / ahí por Oblatos // no recuerdo / y ahorita es es / son zonas que dicen que nunca entran policías / y mi hermano el que vivía ahí él decía <cita> no<alargamiento/> pasaron en la madrugada / una patrulla llevaba en carrera a tres cuatro // y ¡no<alargamiento/>! fíjate que ah / se perdió una muchachita / ya la hallaron </cita> y pues / nos platica pues de lo que pasaba ahí / entonces / está muy feo / está muy feo para allá
E: ¿y desde qué momento se empezó a poner así de<alargamiento/> peligroso?
I: ¿de peligroso<alargamiento/>? // pues<alargamiento/> / cuando yo empecé a ubicar que era <énfasis> muy </énfasis> peligroso / yo tenía ya como unos dieciocho años // de eso / cuando empezaron a a / a que había muchas / muchas banditas / muchos muchos drogadictos // que<alargamiento/> se enfrentaban unos con otros a pedradas a<alargamiento/> botellazos / cadenas / todo aquello se puso muy peligroso / cuando yo<alargamiento/> / recuerdo / tenía quince años // uhum
E: no pues ya / fue hace / bastante
I: ¡sí! / fue hace muchísimo / y empezó a decaer más y más y más / entonces / son zonas que no<alargamiento/> / el mismo / la misma<alargamiento/> / inseguridad las hace decaer más más / porque / si ven que está<alargamiento/> / que hay el problema / cuando yo tenía quince años empezaba el problema / si lo hubieran parado / se hubieran quitado de bandas y de tanto drogadicto / pero / siempre dicen / <cita> están aquí asaltando / y pasa la patrulla y no hacen nada / o se están drogando están vendiendo droga / pasa y no hace nada </cita> / entonces yo pienso que lo mismo fue allá / porque allá es / yo recuerdo que decía<alargamiento/> mi hermano / <cita> ¡no hombre! </cita> dice <cita> entró una patrulla / salieron los policías corriendo / deshicieron la patrulla a golpes
I: ¡iih!
E: con cadenas / con palos </cita> dijo <cita> ¡no / no! / a los polis no les hicieron nada / salieron corriendo </cita> / entonces / s <vacilación/> ni

ellos<alargamiento/> / el andar ahí es seguro <silencio/> menos </simultáneo>
I: <simultáneo> por eso </simultáneo>
E: <tiempo = «36:01»/> una persona / exactamente / y dejaron de mete <palabra_cortada/> de entrar patrullas / se puede decir que ahí <ruido = «carraspeo»/> / se apoderó toda la misma delincuencia / de la misma<alargamiento/> / colonia // entonces / desde siempre ha sido peligroso
E: ¿y ahí<alargamiento/> / usted ya no tiene ningún familiar que viva <simultáneo> por ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> / no é<alargamiento/>l el vivía ahí hace como unos cuatro años se salió
E: mmm
I: pero él seguía<alargamiento/> este / platicando pues de de anécdotas que pasaban / <ruido = «chasquido de boca»/> y él decía <cita> no<alargamiento/> a mí no me hacen nada porque ya me conocen que soy de ahí </cita> pues sí vivió él ahí diez años / dice <cita> a mí ya me conocen / a mí no / ya no me hacen nada </cita> / y de hecho él / cuando nos quedábamos más noche él nos acompañaba al camión / para que la misma gente lo ubicara a él / y no nos dijera nada a nosotros
E: ¿entonces son como<alargamiento/> esos tipo barrios unidos que a los de afuera son los que<alargamiento/>?
I: ¡e<alargamiento/>xactamente! / de hecho dice mi hermano que / que cuando él empezó a andar de novio / lo paraban y le decían / que las<alargamiento/> mujeres de ahí / eran para los de ahí del barrio / que ¿él de dónde venía? / y él decía <cita> no / yo vengo de aquí de<alargamiento/> de aquí de Oblatos / de aquí de Gigantes / por ahí vivo </cita> / o sea él mentía / para que<alargamiento/> / aceptaran que fuera a echar lío
E: uhum
I: con mi cuñada / porque se casó con ella // entonces pues / imagínate cómo estaba
E: tss / ¡está feo!
I: sí<alargamiento/>
E: <ruido = «suspiro»/> ay no / ¿y qué otras cosas usted ha notado<alargamiento/> así relevantes que han cambiado<alargamiento/> / en la ciudad?
I: bueno / últimamente / eeh / ha variado mucho<alargamiento/> / han metido<alargamiento/> pavimentos nuevos / <énfasis> nuevos </énfasis> / pero no duran // ya no hay tanto empedrado / este<alargamiento/> / han procurado<alargamiento/> iluminar más las calles // aquí cuando yo empecé a ven <palabra_cortada/> / a a vivir aquí / <ruido = «chasquido de boca»/> aquí en la esquina / era un baldío <énfasis> grandísimo </énfasis> // todo allí era / estaba demasiado obscuro // no había<alargamiento/> pavimento / era empedrado / ¡toda esta cuadra era empedrado! // ya<alargamiento/> con los años fincaron ahí casas nuevas / ya se metió el pavimento / el mercadito que está en la esquina / era un mercadito muy solo
E: <tiempo = «38:19»/> uhum
I: de repente c <vacilación/> / pues debido a las casas se empezó a llenar más // entonces mmm / son cambios que yo he visto / y ahorita / sí ves más patrullas <silencio/> sí ves más pero por lo mismo que la delincuencia

pues ha aumentado / <ruido = «chasquido de boca»/> y luego estamos en una zona de escuelas / entonces procura haber patrullas a la entrada de los niños y a la salida de los niños
E: uhum
I: entonces ¡ey! yo sí he visto ese cambio / pavimentos / iluminación / vigilancia // sí se han sí se han notado
E: más tráfico
I: más tráfico / ándale // ¡mucho más tráfico! // y luego antes / este / yo recuerdo que / cuando<alargamiento/> / veníamos de fiesta nosotros / que estábamos chiquillos / nos veníamos a pie // toda la bola a pie / mi papá mi mamá y mis hermanos / caminando / desde el lugar hasta la casa / y bien a gusto que caminabas a deshoras / y ahorita no / ahorita / salgo de trabajar a las once / y esta cuadra que camino / estoy volteado a ver si no viene alguien detrás de mí / porque<alargamiento/> / pues ya no sabes
E: uhum
I: entonces este // sí / sí está / más más más canijo / aún ¡aún con los cambios! <silencio/>
E: sí
I: sí
E: pues como todas las ciudades ¿no? / que se hacen más grandes y<alargamiento/>
I: aumenta todo
E: aumenta
I: aumenta todo / sí // a veces voy llegando y pasa la patrulla como loca y / <sic> mis </sic> mi viejo dice <cita> ¡ay / qué bueno que llegaste! hay mucha patrulla </cita> / un día que ellos se f <palabra_cortada/> / mis hijos se fueron a acompañar a un amigo / y se empezó a oír una de patrullas en la esquina / y yo <cita> estos se acaban de ir / y se acaban de ir </cita> ¡no! / ya al rato llegaron / y aquí habían matado a un muchacho en la esquina // después salió en las noticias pues que lo le / lo balacearon // ¿por qué? / ya no se supo
E: <tiempo = «40:15»/> ¿pero los policías?
I: ¡no no / hubo una balacera!
E: ¡aah!
I: hubo una balacera / y pues <sic> andaba </sic> buscándolo las patrullas a las a los<alargamiento/> / a los sospechosos / pero no no los halla <palabra_cortada/> / nos los agarraron // pero sí / a mí se me hace más más canijo ya ahorita // y luego / no me ha pasado pero pues / dicen que<alargamiento/> <sic> a </sic> los mismos policías / ah levantan a uno / y por allá lo golpean o lo tiran / ¡sa<alargamiento/>be! // entonces es parte de la misma inseguridad
E: uhum / y ya para terminar / ¿usted ha estado alguna vez en<alargamiento/> peligro? no sé ¿en un accide<alargamiento/>nte?
I: me he salvado / digo que me he salvado / <ruido = «carraspeo»/> / porque // este / yo para salir de mi trabajo camino tres cuadras al camión
E: mmm
I: entonces / e <vacilación/> en tres ocasiones / yo salía siempre con<alargamiento/> detrás / un un cliente iba y pagaba conmigo / a las diez / y me

decía / <cita> ¡vámonos! </cita> / pero era un viejito que caminaba muy lento / y yo a las diez cerraba mi mi mi ¡caja! / entregaba / y lo alcanzaba / al señor // entonces / ese día // yo iba saliendo / y dejé mi monedero en mi <extranjero> locker </extranjero> / y dije <cita> ¡ay no! deja me regreso / ¡ay no pero aquí traigo cambio! </cita> / entonces fue un pensar
E: uhum
I: total que me regresé // y ya cuando<alargamiento/> me encontré al señor / es ven <palabra_cortada/> / ya me lo encontré de regreso / venía mu<alargamiento/>y enojado / porque en la esquina lo habían golpeado y lo asaltaron // entonces yo dije / <cita> me hubiera tocado </cita> / porque siempre lo alcanzaba en la esquina al viejito / porque él caminaba lento / y siempre nos íbamos juntos platicando / y dije <cita> ¡chin! me salvé </cita> // otra ocasión / también salía de mi trabajo / y iba en la esquina / de una cuadra / cuando / otra vez se me olvidó algo / y me regresé / entonces / cuan <palabra_cortada/> me regresé / y cuando ya vengo otra vez / de que me había regresado esa cuadra / en la esquina / al dar la vuelta un camión se metió a la capilla / y es por la cuadra / o sea / por la esquina que yo camino / entonces vi y dije <cita> ¡no inventes! // me hubiera pasado a mí si no me regreso </cita> // y en otra ocasión / también salí de mi trabajo / <énfasis> y me iba a regresar </énfasis> / pero dije <cita> no / no me regreso / ahora no me regreso </cita> y le caminé más aprisa / entonces / salió una compañera y me habló / me enseñaba lo que había olvidado / le dije yo que mañana / y que mañana / entonces / le corrí / porque hasta cierto tiempo pasa mi camión / le corrí / y justo cuando cruzo / la última cuadra / hacia mi trabajo / <énfasis> chocan </énfasis> / y se mete / el el<alargamiento/> carro a la cortina // entonces también / me quedo y digo <cita> ¡no inventes! / me hubiera pasado </cita> / veníamos / de una herman <palabra_cortada/> con una hermana / mis hijos y yo / los dos más chiquitos / fuimos de visita ahí por Medrano / entonces pasa un camión / un cuarenta y cinco / venía bien lleno / y mi hijo ya tenía la patita arriba / ¡y que lo jalo! / le dije <cita> <énfasis> ¡no m´hijo / va bien lleno! </énfasis> / vamos a pagar y por ir parados </cita> / que lo regreso / total el que venía atrás / venía lleno / dije <cita> ¡bueno! / pues / voy a pagar y me voy parada </cita>
E: <tiempo = «43:26»/> uhum
I: a como unas diez cuadras / de ese camión que bajé a mi hijo / chocó / había muchas ambulancias // y les dije a mis hijos <cita> ¡ihh! nos hubiera tocado </cita> / dice <cita> sí / mami / ¡qué bueno que nos bajaste! </cita> / entonces / son cositas a lo mejor pequeñas pero // ¡chin! / y / una vez que estaba embarazada / del segundo niño / me baje aquí en el camión / no había luz / entonces / este / entre<alargamiento/> / entre no hay luz y pasar un carro / me salió un muchacho con capucha
E: mmm
I: y me picó la panza con una navaja / sentí el piquetito en la panza / entonces ya no pude hablar y empecé a toser / tra <palabra_cortada/> andaba enferma de la garganta / y empecé a toser y a toser / y sentí el piquetito / y no sé qué me decía / porque como que es / oí un zumbido / y entre el sentir el piquetito en la panza / y estar tosiendo // se me fue / y cuando abrí los

ojos / ¡ya no estaba! / ya no / no me robó / pero / no supe qué me decía / como que me bloqueé no no sé qué me pasó / mmm / y de repente ya no sentí el piquetito // y abrí los ojos y ya no estaba / y ese / ese día me dió <énfasis> más </énfasis> miedo que las otras ocasiones / haber sentido el el la no sé qué era / porque estaba a oscuras / pero sí sentí el el piquete / y ya cuando llegué a la casa me vi / y nomás tenía un puntito rojo / y ya pues ya aquí ya<alargamiento/> empecé a llora<alargamiento/>r / y y / ya se me pasó pero / ese día sí me sentí más en peligro
E: <tiempo = «45:01»/> sí pues estaba <simultáneo> embarazada </simultáneo>
I: <simultáneo> estaba embarazada </simultáneo> ahá / y sí estuve aquí llora<alargamiento/>ndo / y tomé varios días / té<alargamiento/> / y y mi viejo iba a la esquina a espera<alargamiento/>rme // pero sí / fue el día que me dio más miedo
E: uhum
I: los demás nomás lo analicé / pero ese día sí me dio mucho miedo / porque nunca me habían / amenazado con un cuchillo / y mucho menos <énfasis> ponérmelo </énfasis> <simultáneo> en la panza </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y me acuerdo que / llegué aquí / y / el bebé no se movía / le dije a mi viejo / <cita> viejo / es que no se está moviendo / y no se está moviendo </cita> / <cita> es que está asustado </cita> / le dije <cita> no / es que no se está moviendo </cita> / entonces / en las mismas terapias que / cuando sales embarazada vas / nos decían / <cita> si tu bebé no se mueve / acuéstate de la manera que <énfasis> nunca </énfasis> le gusta </cita> / entonces me acordé que no le gustaba cie<alargamiento/>rto acomodo / y así me acomodé / y después de un rato me pegó
E: ¡ah!
I: y <cita> ¡ay! </cita> dije <cita> ¡ay! / qué bueno que no le pasó nada </cita> / y ya / moví a mi esposo / estaba dormido / <cita> amor </cita> dije <cita> ¡ya se movió! </cita> <cita> pues ya duérmete </cita> / <risas = «todos»/> / ey pero sí / yo digo que ese día me dio más miedo que los demás
E: <tiempo = «46:08»/> lo bueno es que se ha salva<alargamiento/>do
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: es como un instinto / ¿no?
I: sí<alargamiento/> / dice mi suegra / <cita> o tienes<alargamiento/> / <énfasis> muchos </énfasis> que rezan arriba / o tienes <énfasis> muchos </énfasis> que piden por ti aquí abajo </cita>
E: uhum / o los dos <risas = «E»/>
I: sí / pero sí te digo he estado<alargamiento/> / y lo he analizado y digo <cita> ¡ay Dios mío! / por poquito / y por poquito </cita> // no / sí / sí me ha salvado / ¡y qué bueno! <risas = «I»/>
E: ¡qué bueno! / sí / cuídese mucho // bueno / muchas gracias / <simultáneo> por la entrevista </simultáneo>
I: <simultáneo> sí de nada </simultáneo>

<Trans audio_filename="GUAD_M22_046.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M22_046" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Reynaldo Radillo Enríquez" lugar="salón de clases" duracion="47'04""
fecha_grab="2016-06-17" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Jett Antonio Quintero Guillén" fecha_trans="2018-05-22"
numero_palabras="7155"/>g
<Revision num_rev="1" resp_rev="Natalia Gabriela Péres Martínez" fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-07-24"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-28"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M22_046" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="47" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="secretaria recepcionista" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Reynaldo Radillo Enríquez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="40" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> entonces pues muchísimas gracias por / por esta plática M / eeh / me gustaría empezar platicando del<alargamiento/> / del clima / ¿tú qué es lo que prefieres? / ¿el calor / el <énfasis> frío<alargamiento/> <énfasis>?
I: el calor
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> / de alguna manera<alargamiento/> / pues / eeh / te pones el ventilado<alargamiento/>r / bueno yo como mujer / el abanico<alargamiento/>
E: uhum
I: eeh me siento más<alargamiento/> cómoda la verdad / ¡con el calor!
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> prefiero </simultáneo> mil veces el calor
E: <simultáneo> <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡ah muy bien! </simultáneo>
I: <simultáneo> el frío </simultáneo> la verdad no <risas = «I»/>
E: okey / y<alargamiento/> ¿has estado en otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?

I: pues más calor por ejemplo en Mexicali
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> en </simultáneo> Mexicali es<alargamiento/> / yo creo que lo doble de lo que estamos sintiendo aquí
E: uhum
I: y<alargamiento/> / pues nada más es / el / el los lugares en los que anda uno pues hay aire acondiciona<alargamiento/>do o sea / no es / es poco el tiempo que estás en la calle / cuando anda uno en la calle / pues yo uso mi abanico / yo mi abanico no lo suelto
E: uhum <risas = «I»/> es una extensión de ti
I: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> okey y<alargamiento/> / aquí en Guadalajara de cuando eras chica
I: ahá
E: a ahora / ¿has notado algún cambio en el clima? / ¿está igua<alargamiento/>l o<alargamiento/> qué?
I: no<alargamiento/> / yo siento que ha em <palabra_cortada/> / que ha empeorado / este<alargamiento/> / los dos extremos
E: uhum
I: tanto el frío como el calor / yo siento que sí<alargamiento/> son más extremos / la verdad / yo me acuerdo de niña que<alargamiento/> sentía que el / que el clima era como que más a gusto / lo sentías más<alargamiento/> / el calo<alargamiento/>r este<alargamiento/> / lo soportabas <simultáneo> má<alargamiento/>s </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: el frío pues / igual / y ahorita<alargamiento/> la verdad sí se ha vuelto como que má<alargamiento/>s / más insoportable / yo siento que sí<alargamiento/> / sí se ha ha sido muy extremoso / últimamente / y cada año como que más <risas = «I»/>
E: ¿sí? / ¿tú crees que / que<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> conforme pase el tiempo va a ir esto haciéndose más <énfasis> extremo? </énfasis> / ¿crees que se estabilice<alargamiento/>?
I: yo pienso que sí se va a ir empeorando / po<alargamiento/>r / pues ahora así que<alargamiento/> / pues somos tantas persona<alargamiento/>s en el planeta<alargamiento/> / cada vez más contaminació<alargamiento/>n / eeh / tantos auto<alargamiento/>s / todo eso pues está afectando<alargamiento/> / yo pienso que la capa terrestre
E: <tiempo = «02:09»/> uhum
I: y eso cada vez nos va a ir<alargamiento/> / cobrando / factura <risas = «I»/>
E: claro
I: sí
E: okey / eeh vives en Guadalajara / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: pue<alargamiento/>s la gente / porque<alargamiento/> / yo siento que aquí<alargamiento/> en Guadalajara como que somos muy<alargamiento/> // ¿cómo se puede decir? / amm / <ruido = «chasquido de lengua»/> muy serviciales <simultáneo> todavía </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿uhum? </simultáneo>
I: por ejemplo usamos mucho entre los vecinos el salu<alargamiento/>-do<alargamiento/> / este<alargamiento/> / n <vacilación/> nos paramos a platicar un ra<alargamiento/>to / como que existe esa<alargamiento/> / comunicación todavía entre nosotros los seres humanos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo> / he sabido de otros países / ¡no he viajado! / pero he sabido de otros países donde la gente es muy fría / y como que nada más vive en su mundo
E: uhum
I: <ruido = «carraspeo»/> perdón / y aquí no / aquí todavía tenemos esa cultura // de<alargamiento/> / como que ser más amistosos
E: uhum
I: muy amigables / este / siempre estamos ofreciéndo<alargamiento/>nos con / los vecinos o sea / viendo si necesitan algo<alargamiento/>
E: <simultáneo> al pendiente </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre estamos </simultáneo> al pendiente / ahá / sí
E: ¿hay algo que no te guste de<alargamiento/> la ciudad o de la gente?
I: mmm / pues posiblemente que<alargamiento/> / amm / hay personas como que todavía son muy<alargamiento/> / ¿cómo se puede decir? / me puedo contar casi casi entre ellas pero no soy tan exagerada <risas = «E»/> / como que todavía muy<alargamiento/> / moralistas
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿se puede decir? </simultáneo>
E: uhum
I: aquí en Guadalajara / solem <palabra_cortada/> / solemos ser las personas muy moralista<alargamiento/>s / muy<alargamiento/> / este<alargamiento/> // no sé / no sabría cómo decirle / o sea como que muchas cosas las vemos <simultáneo> ma<alargamiento/>l </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: este muchas cosas nos parecen ma<alargamiento/>l / por lo mismo me imagino yo que<alargamiento/> / pues como que somos<alargamiento/> muy religiosos todavía
E: <tiempo = «04:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> aquí </simultáneo> en esta ciudad / como que<alargamiento/> / todavía somos como que de pueblo <risas = «I»/>
E: <simultáneo> pueblote </simultáneo>
I: <simultáneo> se </simultáneo> / se ve en los / en los templos ¿no? / en las <simultáneo> iglesias </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: todavía con sus fiestas <énfasis> patronales </énfasis> y todo eso / es como que / no nos / nos ha costado un poquito de trabajo dejar esas costumbres
E: ¡okey!
I: más que nada eso
E: y<alargamiento/> / con respecto a los tapatíos / ¿cómo<alargamiento/> dirías que son físicamente? // si pudieras generalizarlo // ¿qué caracteriza a los tapatíos físicamente?

I: pue<alargamiento/>s / por ejemplo bajitos
E: uhum
I: ¡morenos! / este<alargamiento/> // pues ahora sí que de apariencia ni muy delgada ni mu <palabra_cortada/> / o sea / amm / se / se supone que la gente no es muy gorda / no sé por qué dicen que / la / aquí somos muy gordos / pero no
E: uhum
I: yo he visto que la mayoría no son gordos / so<alargamiento/>n / este // pues sí
E: <simultáneo> complexión media </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ahá! </simultáneo> complexión media
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> exacto </simultáneo> / sí
E: okey / eeh / ¿en qué colonia vives?
I: eeh / colonia P
E: ¡P! / eeh / ¿desde cuándo vives ahí?
I: tengo / dos años
E: dos años / ¿qué tal? / ¿cómo vives ahí?
I: pues tranquilo / en un principio me daba un poquito<alargamiento/> de temor irme para allá
E: uhum
I: porque<alargamiento/> / bueno de hecho pues yo nací / eeh / tol <palabra_cortada/> / toda mi vida la viví<alargamiento/> / se puede decir que como dicen <cita> de la Calzada <observación_complementaria = «la Calzada Independencia»/> para allá </cita>
E: ahá
I: <risas = «I»/> que dicen que pues / este / hay más peligro porque hay muchas pandi<alargamiento/>llas / este // eeh / asaltantes y todo eso / y se supone que la colonia donde yo vivo / es una de las / se puede decir que de las más famosillas de hace años
E: uhum
I: donde<alargamiento/> había mucho<alargamiento/>s / este<alargamiento/> / muchas bandas de drogadicto<alargamiento/>s
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / de hecho hay varios como <énfasis> casinos </énfasis> por ahí / donde <simultáneo> yo </simultáneo> vivo / estoy rodeada de casinos
E: uhum
I: este</alargamiento/> / pues sí delincuentes</alargamiento/> / eeh / vagos ¿se puede decir?
E: <tiempo = «06:01»/> uhum
I: pero / no / de es los dos años que tengo ahí pues la gente<alargamiento/> ha sido tranquila / hasta ahorita no he tenido ninguna mala experiencia
E: uhum
I: y pues como le comentaba / lo / los vecinos o<alargamiento/> / se portan muy bien / <sic> soy </sic> muy buenas personas
E: ¿no tienes problemas con ellos?
I: no tengo ningún problema <risas = «I»/>

E: muy bien / ¿y dónde vivías antes?
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡e<alargamiento/>n M!
E: uhum
I: por el mercado de M
E: ah okey
I: donde<alargamiento/> / este / se venden <simultáneo> flores </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí </simultáneo>
I: y todo eso <risas = «I»/> / sí<alargamiento/> / ¡que también tenía mala fama! <risas = «I»/>
E: uhum / ¿y no?
I: este<alargamiento/> / ¡no<alargamiento/>! / también yo viví<alargamiento/> / tranquila // tranquila también viví ahí la verdad este<alargamiento/> aunque sí había<alargamiento/> / este / se topaba uno así con<alargamiento/> / con gente se puede decir que<alargamiento/> / delinque y todo eso pero / no sé si a los vecinos eso siempre se les respeta
E: mmm <risas = «I»/>
I: y <simultáneo> siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> por ser </simultáneo> del barrio
I: ¡exacto! / por ser del barrio // y pues<alargamiento/> / nunca tuvimos problemas / la verdad <risas = «I»/>
E: okey / ¿te puedo preguntar por qué te cambiaste?
I: <énfasis> ¡uy! </énfasis> / pues me he cambiado<alargamiento/> / yo creo que yo soy como nómada / mi familia es como nómada <risas = «I»/>
E: ahá
I: nos hemos cambiado / yo creo que como unas veinte veces
E: okey
I: este<alargamiento/> / siempre estamos tratando de buscar el lugar / ¡más tranquilo! / se puede <simultáneo> decir </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: donde encuentre uno más todo a la ma<alargamiento/>no / y de ahí<alargamiento/> / eeh / mi problema / aunque sí<alargamiento/> este<alargamiento/> / nos respetaban y todo los<alargamiento/> / se puede decir los vecinos / pues también no podríamos ser tan exigentes / y vivíamos arriba de una / florería
E: uhum
I: entonces esta florería / eeh / pues toda la madrugada<alargamiento/> / o sea<alargamiento/> / se puede decir que ellos / dormían de día / y en la noche era trabajar
E: claro
I: entonces / llegaban tráile<alargamiento/>rs / entonces toda la noche yo vivía / mi cuarto estaba arriba de <entre_risas> esa </entre_risas> florería y pues no dormía a veces / porque / este / pues / era cargar / este / sus flores / aventaban las<alargamiento/> / cajas </simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: y pues bueno era su trabajo // y pues mejor decidimos nosotros / buscar por otro lado <risas = «I»/>

E: estaba más fácil cambiarse / ¿no? / ¿o qué?
I: sí<alargamiento/>
E: ¡claro! <silencio/> <ruido = «chasquido de lengua»/> oye y<alargamiento/> / de cuando eras <énfasis> chica </énfasis> a<alargamiento/> / ahora
I: <tiempo = «08:05»/> uhum
E: eeh / ¿qué cambios has visto en Guadalajara?
I: ¡ay pues que cada vez<alargamiento/>! / ¿e<alargamiento/>n cuestión de clima o<alargamiento/> de <simultáneo> gente? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡en general! </simultáneo> / lo que<alargamiento/> hayas <simultáneo> notado </simultáneo>
I: <simultáneo> pues que </simultáneo> cada vez crecemos más / la verdad / pues<alargamiento/> / de cuando yo me acuerdo que era niña<alargamiento/> / pues había más campo<alargamiento/>s / este / pues de hecho donde yo / m <vacilación/> / crecí / pues hasta llegaba a haber ¡caballos / vacas! / era como un <simultáneo> pueblo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y este<alargamiento/>
E: ¿eso en dónde era? ¿en<alargamiento/>?
I: en L A / cerca <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: donde vivo actualmente
E: sí sí
I: eeh / se puede decir que ahí era<alargamiento/> / lo último de Guadalajara / donde yo<alargamiento/> / viví de chiquita / y este<alargamiento/> / y pues cada vez conforme van pasando los años cada vez crecemos ahora ya veo cada vez más edificios / ya / para arriba y para arriba
E: uhum
I: porque ya no cabemos
E: sí
I: y pues sobre todo eso / que más gente / más carro<alargamiento/>s / la gente anda corriendo más para un lado y para otro y antes no / antes la gente era como que vivía más tranquila
E: más<alargamiento/>
I: más tranquila la <simultáneo> verdad </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> / uhum <risas = «I»/> okey / eeh // ¿has visto cambios por ejemplo / en<alargamiento/> / los medios de comunicación locales? / periódicos / televisión / no sé
I: ahá
E: ¿o<alargamiento/> <simultáneo> no es algo </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: a lo que le hayas prestado atención?
I: pues<alargamiento/> / ¡sí<alargamiento/>! / pues desde chica / siempre me gustaba / m <vacilación/> / me acostumbré con mis papás a diario estar con las noticias
E: uhum
I: ¡siempre / siempre / las noticias! // pues<alargamiento/> / no / no veo que haya cambiado / la verdad / veo lo mismo / <ruido_fondo> escucho lo mismo </ruido_fondo>

E: uhum
I: este<alargamiento/> / los mismos problemas // yo siento que no / que no han cambiado
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> lo </simultáneo> que sí nada más es pues que la gente ya<alargamiento/> / ha perdido más la<alargamiento/> // ya casi no<alargamiento/> le da por escuchar / este / las noticias como que prefiere mejor<alargamiento/> / este / no estar al tanto de tanta cosa que sucede
E: uhum
I: pero<alargamiento/> / para mí / siento que los noticieros y todo son / hasta ahorita / igual / no han cambiado
E: igual <simultáneo> no ha habido cambio </simultáneo>
I: <simultáneo> yo siento que es </simultáneo> igual
E: <tiempo = «10:01»/> ¡okey! / y en<alargamiento/> / cuestión de<alargamiento/> <énfasis> moda </énfasis> por ejemplo / aquí en Guadalajara / ¿has notado cambios de cuando eras chica a ahora<alargamiento/>? / ¿en qué sentido<alargamiento/>?
I: ¿moda<alargamiento/>? / pues / ¡ay! yo pienso que la moda es<alargamiento/> / n <vacilación/> siempre va a ser lo mismo / en la época en que vivas / siempre va a haber modas y<alargamiento/> / este<alargamiento/> / pues no / la verdad // no / no noto cambios / lo único<alargamiento/> / que sí veo<alargamiento/> / este<alargamiento/> <silencio/> ¿cómo lo puedo decir? que por ejemplo ya últimamente los jóvenes se tatúan mucho
E: uhum <risas = «I»/>
I: están usando mucho lo<alargamiento/>s tatuajes / cosa que anteriormente / la verdad / yo no lo veía / yo no me acuerdo haberlo visto / este ni en la secundaria<alargamiento/> / o sea / en los vecinos y todo / <sic> no me acuerdo visto </sic> / y ahora como que y<alargamiento/> / cada vez / cada vez / cada vez / este / los jóvenes este / desde muy jovencitos / ya se empiezan a tatuar y / eso es algo que / en lo que / lo que le co <palabra_cortada/> / le comentaba ahorita que soy como que muy<alargamiento/> / tradicional / y pues / ¡no<alargamiento/>! / pues es lo único que he visto pero moda siempre ha habido
E: ¿cómo se veía antes a una persona tatuada / por ejemplo? / porque dices que era raro / ¿no? / <simultáneo> que estuviera tatuada </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí / raro! </simultáneo>
E: ¿a qué lo asociaban antes?
I: ¡ah! / ¡bueno! / pues / yo desde niña / si me hubiera tocado / eeh / yo creo que<alargamiento/> / siempre lo he asociado a / ¡las cárceles!
E: uhum
I: este / gente delincuente
E: uhum <risas = «I»/>
I: que m <vacilación/> / que lo m <vacilación/> / que estoy segura que <énfasis> no es así </énfasis> pero / que mi mente pues no la puedo cambiar
E: okey
I: ya es algo con lo que crecí / y<alargamiento/> / y<alargamiento/> / pues yo si veo una persona tatuada<alargamiento/> es lo primero que pienso / o

sea<alargamiento/> // pienso e<alargamiento/>n / e<alargamiento/>n / o que es un delincuente / un vago
E: uhum
I: este<alargamiento/> // ¿cómo le diré? / <énfasis> muy </énfasis> liberal
E: uhum
I: muy liberal / de eso de que / como le llaman ahorita / <extranjero> open mind </extranjero>
E: uhum <risas = «I»/>
I: este / ¡que se sienten libre<alargamiento/>s! segú<alargamiento/>n / ellos
E: uhum
I: yo pienso que según ellos porque creo que no es así // este // pero pues bueno / no sé / es lo que yo pienso
E: <tiempo = «12:08»/> muy bien <ruido = «carraspeo»/> / y<alargamiento/> / ¿tú crees que ha cambiado la forma de hablar / en Guadalajara / de cuando eras chica a ahora?
I: sí<alargamiento/> / pues<alargamiento/> / yo siento que la gente era<alargamiento/> / más correcta ¿no? / al hablar / éramos / como / yo siento como que más educados / había<alargamiento/> / sí / gente que hablaba más / este / educado / más / emm // pues sí / ¡bien! / se puede decir / y ahorita / pues como que a la gente no le interesa ya<alargamiento/> / el hablar bie<alargamiento/>n / el dirigirse a<alargamiento/> / por ejemplo / a una persona de <simultáneo> uste<alargamiento/>d </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ehh / <sic> yi </sic> ni a los / profesores ni a los<alargamiento/> / papás / ya los niños ya les ha <palabra_cortada/> / hablan de tú<alargamiento/> / todo eso
E: uhum
I: entonces<alargamiento/> / yo siento que sí ha cambiado también mucho eso / la forma de hablar de los<alargamiento/> / jóvenes / como que se ha ido también / <énfasis> a mi ver </énfasis> / eeh / denigrando un poquito
E: uhum
I: no sé bien
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> en tu caso / ¿a quiénes le<alargamiento/>s hablas de tú y a quiénes de usted?
I: eeh // <ruido = «chasquido de lengua»/> <énfasis> de tú </énfasis> // pues a mis hijos <risas = «I»/>
E: uhum
I: a mis amigos
E: uhum
I: los que considero que son mis amigos / y este / y cuando<alargamiento/> siento que<alargamiento/> no conozco bien a la persona / pues est <palabra_cortada/> si no<alargamiento/> / si no es de mi círculo se puede decir / pues le hablo de usted / por respeto / porque // pues siento como que esa distancia ¿no?
E: uhum
I: entonces es cuando yo uso el usted
E: uhum

I: ah y<alargamiento/> / bueno y en / y<alargamiento/> / también / por ejemplo / cuando tienen una profesión / en mi <énfasis> trabajo </énfasis> a los profesores / siempre les hablo de usted porque merecen un respeto por / este / pues por su profesión que tienen
E: uhum
I: a los estudiantes <ruido = «carraspeo»/> / perdón / también les hablo de usted // porque también me merecen un respeto / no sé / es una forma de pensar que tengo <risas = «I»/>
E: ¡claro! // <ruido = «chasquido de lengua»/> claro / claro <ruido = «carraspeo»/> // te<alargamiento/> llamas M / ¿por qué M? / ¿sabes por qué te pusieron ese nombre?
I: <tiempo = «14:08»/> ¡sí<alargamiento/>! / por una artista que<alargamiento/> existía en esos tiempos / una cantante ella que salía en películas y todo <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y a mis papás les gustaba mucho / era española ella
E: ¡sí!
I: y<alargamiento/> pues a mi papá le gustó mucho el nombre y / cuando nací pues decidieron ponerme como ella <risas = «I»/>
E: okey / ¿y te gusta tu nombre?
I: ¡sí / me fascina!
E: sí // ¿y cómo elegiste tú el nombre de tus hijos?
I: pues<alargamiento/> / por ejemplo de mi<alargamiento/> primer hijo<alargamiento/> / lo escogió mi esposo
E: uhum
I: ahí yo no / decidí
E: uhum <risas = «I»/>
I: yo quería que se llamara como él / pero é<alargamiento/>l / este escogió R // y<alargamiento/> V pues fue por la actriz V A
E: uhum
I: que se me hacía una actriz muy bonita ella / ¡la verdad! / y / no sé / sentía como que tenía algo angelical esa<alargamiento/> / esa actriz / y este / y por / en honor a ella le puse<alargamiento/> V
E: uhum
I: y<alargamiento/> a mi hijo el tercero le puse como su papá / S
E: uhum
I: y a la chiquita / pues <ruido = «carraspeo E»/> / una cuñada mía le escogió el nombre
E: ¡ah! <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> yo<alargamiento/> </simultáneo> también no tuve nada que ver / le llamó D / por D R <risas = «I»/>
E: <entre_risas> okey / muy bien </entre_risas> // y<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> / ¿siempre quisiste ser madre?
I: sí <risas = «I»/> / sí / nada más que / mis hijos <entre_risas> se burlan </entre_risas> de mí / porque<alargamiento/> les decía que yo iba a ser monja
E: uhum
I: de hecho<alargamiento/> / pues yo ya les había dicho a mis papás y todo

que me iba a meter a un conve<alargamiento/>nto / este / me gustaba mucho lo de la religión y todo eso / y<alargamiento/> / pero también existe algo de mí / una fuerza muy grande / dentro de mí que me<alargamiento/> / que me decía que pues / yo quería tener hijos
E: uhum
I: entonces me partí en dos / dije <cita> ¿qué hago? </cita> <risas = «I»/> / este tenía que escoger entre una cosa y otra / y<alargamiento/> / pues de hecho como una semana antes de que ya le había dicho a mi mamá que me iba a ir de<alargamiento/> / de monja / este<alargamiento/> / a la semana mi<alargamiento/> / mi actual esposo me pidió que si nos casábamos <risas = «I»/> / entonces / este / pues<alargamiento/> / ¡luego luego dije que sí!
E: <tiempo = «16:07»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> creo que más que<alargamiento/> / por él / fue porque quería ser mamá <risas = «I»/>
E: por la maternidad
I: sí
E: oye me <ruido = «carraspeo»/> // ¿qué<alargamiento/> / qué familias crees que son más<alargamiento/> / bonitas? / digamos las pequeñas / ¿las grandes?
I: pue<alargamiento/>s tiene sus pros y sus contras / yo he visto a familias que son grandes y la verdad es <énfasis> muy </énfasis> bonito
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> muy </simultáneo> bonito porque cuando se juntan / la verdad se juntan / todos los hijos / los nietos // este / papás / abuelos / y son familias tan grandes y la verdad ve uno como que mucha<alargamiento/> / eeh / ¿cómo se dice? / convivencia
E: ¡uhum!
I: mucho amor / se puede decir / y<alargamiento/> las familias pequeñas pues / se sin <palabra_cortada/> / pues como que es un poquito triste ¿no<alargamiento/>? / más solo / má<alargamiento/>s / y luego si son dos por ejemplo y los dos se van / ¡pues ya! / se quedó uno <entre_risas> solo </entre_risas>
E: claro
I: y si tienes más hijos pues / tienes la<alargamiento/> / esperanza de que se quede <entre_risas> uno otro </entre_risas> // ¿verdad?
E: ¿tienes familia en otros estados de<alargamiento/> México o en el extranjero en / Estados Unidos? / no sé
I: sí / pues en Estados Unidos / casi toda mi familia vive allá
E: mmm
I: somos poquitos los que vivimos aquí ya en Guadalajara
E: uhum
I: de haber nacido todos aquí / la mayi <palabra_cortada/> / la mayoría decidió<alargamiento/> / irse para allá a Estados Unidos / la mayoría <sic> viven </sic> allá
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿y cómo estás en contacto con ellos?
I: ¡pues gracias a las redes sociales! // porque<alargamiento/> / pues ya desde chicos que se fueron mis primos y todo eso / pues ya nunca nos

vimos ni nada nunca convivimos / y<alargamiento/> pues nos volvimos a encontrar ahora gracias a las redes sociales
E: uhum
I: y es como<alargamiento/> / pues ahí platicamos y ni conocemos a los<alargamiento/> / sobrinos nietos y todo / es la manera en que sabemos de ellos <risas = «I»/>
E: ahá / y<alargamiento/> ¿a través de qué redes sociales / estás en contacto?
I: eeh / <extranjero> ¡Facebook! </extranjero>
E: <extranjero> ¿Facebook? </extranjero>
I: <extranjero> ¡Facebook! </extranjero>
E: ¿tienes muchos contactos?
I: eeh <silencio/> ¡no!
E: ¿no?
I: no / no muchos // no / no muchos la verdad / ahora sí que los que tengo <entre_risas> son los </entre_risas> / ideales
E: <tiempo = «18:04»/> los contaditos
I: sí
E: y<alargamiento/> / eeh / <énfasis> justamente </énfasis> // ¿para ti qué es un amigo? / porque no / no es lo mismo un contacto en <extranjero> Facebook </extranjero> que un amigo
I: uhum
E: ¿para ti qué es un amigo M?
I: ¡ay un amigo! / bueno / mmm // de hecho no sé si existan <risas = «I»/>
E: uhum
I: para mí<alargamiento/> yo pienso que un amigo / pues / es alguien que debe ser incondicional conti<alargamiento/>go
E: uhum
I: en quien puedes confia<alargamiento/>r / tus problemas y / y<alargamiento/> este que te va a escuchar / sobre todo que te va a escuchar / este / que no va a estar contando lo que tú le cuentas / por otro lado<alargamiento/> // eeh / pues que<alargamiento/> / contigo se puede decir que<alargamiento/> si tienes problemas está contigo<alargamiento/> / así estés<alargamiento/> en los peores problemas / si estás bien también / o sea no nada más<alargamiento/> / porque pues / hay mucha gente que si estás bien / por ejemplo económicamente / ¡ahí están! / ¡todos! / tienes muchas amistades / pero / cuando estás mal económicamente / estás solo / o sea todo mundo se desaparece // entonces / pues yo he tenido la mala experiencia de que<alargamiento/> / desde niña<alargamiento/> / siento que los amigos no existen
E: uhum
I: porque<alargamiento/> / pues de hecho por ejemplo con mi mamá lo viví este<alargamiento/> / su mejor <énfasis> amiga </énfasis> // eeh / se / estuvo con mi papá
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / y pues<alargamiento/> / de hecho / pues tiene un hijo mi papá con esta señora / y todo eso / y<alargamiento/> yo creo que desde niña lo relacioné y<alargamiento/> /

por eso nunca<alargamiento/> / nunca me dio por / tener amigos<alargamiento/>
E: uhum / <risas = «I»/>
I: okey / eeh / ¿cómo conociste a tu esposo? / actual
I: mi esposo lo conocí en la misma cuadra donde yo vivo
E: ¡eran vecinos!
I: sí
E: okey
I: de hecho desde que yo estaba en la secundaria
E: uhum
I: este<alargamiento/> / mmm / le cuento a él y<alargamiento/> también le da risa / porque dice que<alargamiento/> desde que pasé por donde él trabajaba / él te <palabra_cortada/> / él es herrero / y<alargamiento/> tenía una herrería ahí cerca de donde yo vivo / y<alargamiento/> pasé de la secundaria / estaba yo creo que en primero de secundaria y cuando lo vi dije / <cita> ¡ay ese muchacho / va a ser para <entre_risas> mí! </entre_risas> </cita>
E: <tiempo = «20:08»/> ahá
I: le dije <cita> ese muchacho va a ser para mí </cita> // ¡y<alargamiento/> bueno! / pas <palabra_cortada/> / tenía yo doce años / a los<alargamiento/> quince / bueno ese muchacho<alargamiento/> / buen <palabra_cortada/> mi esposo actual pues / era muy<alargamiento/> mujeriego
E: uhum
I: era el más cotizado de ahí de la / cuadra
E: ¡ándale!
I: y este<alargamiento/> / y pues ni esperanzas tenía yo ¿no? / porque pues yo siempre <énfasis> seria<alargamiento/> / callada<alargamiento/> </énfasis> / ¡entonces pues ni esperanzas! / pero pues se llegaron mis quince <observación_complementaria = «fiesta de quince años»/> / y yo le dije a mi mamá / <cita> mami / me / ¿me hace favor de decirle a ese <entre_risas> muchacho </entre_risas> que si es es mi chambelán? <risas = «I»/> / ¡yo quiero que sea mi chambelán! </cita> / y ya fue y habló con é<alargamiento/>l / y todo<alargamiento/> / ¡fue mi chambelán! / y<alargamiento/> los tres / cuatro meses que estuvimos ensayando los <sic> vals </sic> y todo / ¡pues nada! / o sea yo lo veía a él<alargamiento/> frío conmigo y todo / pero el día de mis quince me pidió que fuera su novia / cosa que se me hizo rara pero bueno / y ya de ahí duramos cinco años de novios
E: ¡okey!
I: ahá <risas = «I»/>
E: ¿te casaste a los veinte?
I: a los veinte
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡muy bien! // muy bien / muy bien / oye M / y<alargamiento/> / ¿qué haces<alargamiento/> en una semana normal en tu vida? / o sea que no son vacaciones ni nada / ¿cómo es una <simultáneo> semana<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <énfasis> típica </énfasis> <simultáneo> en / en tu vida? </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea / ¿mientras trabajo? </simultáneo>

E: sí<alargamiento/> / en general / ¿qué haces en la maña<alargamiento/>-na / en la tarde / en la noche?
I: pue<alargamiento/>s / eeh / desde que me levanto en la mañana / que es eeh / a veces a las cuatro y media / a veces a las cinco de la mañana // eeh / preparo desayuno / a veces adelanto comida
E: uhum
I: eeh / medio arreglo la cocina / porque diario en la mañana hay montón de trastes que lavar<alargamiento/> / medio limpio<alargamiento/> y este<alargamiento/> / me meto a baña<alargamiento/>r / desayuno / vengo a trabajar // ahora sí que es una rutina / ya como robots
E: ahá
I: este pues trabajar / trabajo nueve horas diarias<alargamiento/> // y<alargamiento/> pues <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de qué </simultáneo> hora a qué hora?
I: mmm de ocho y media a una<alargamiento/> / y de cuatro a ocho y media
E: uhum
I: <tiempo = «22:01»/> entonces son nueve horas / vivo más en mi trabajo <risas = «todos»/> / entonces pues las tres horas que tengo para come<alargamiento/>r / pues / llego a mi casa / termino de<alargamiento/> hacer la comida que dejé a medias
E: uhum
I: y pues ya como<alargamiento/> / eeh / ahora sí que<alargamiento/> / medio también recojo y todo / rápido y ya regreso a trabajar / o sea que no es mucho el tiempo // ya en la noche es cuando me dedico un poquito a estar en el <extranjero> Facebook </extranjero> <risas = «I»/>
E: ahá
I: y<alargamiento/> este<alargamiento/> / y escuchar música
E: ¿qué música te gusta?
I: eeh la música<alargamiento/> grupera / <simultáneo> todo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: lo que tenga que se<alargamiento/>r mexicana / no / no me gusta mucho la música en inglés
E: uhum
I: y la música en francés me gusta mucho también / me gusta mucho escuchar música en francés
E: ¿tienes<alargamiento/> alguna canción que puedas considerar tu favorita?
I: eeh / <lengua = «francés»> Je ne regrette rien </lengua> // ahá
E. ¿de<alargamiento/> qué versión? / ¿con / Edith Piaf?
I: Edith Piaf
E: Edith Piaf
I: sí
E: ¡okey! // ¿qué escuchas / de música cuando estás triste por ejemplo? / <risas = «I»/> ¿o no cambia? / <simultáneo> ¿siempre escuchas lo mismo? </simultáneo>
I: ¡sí<alargamiento/>! / <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>

E: ¿sí?
I: eeh / bueno / pues como le decía me gusta mucho la música mexicana
E: uhum
I: eeh / desde niña me acostumbraron mis papás a escuchar mucho<alargamiento/> / por ejemplo<alargamiento/> / a<alargamiento/> Chelo<alargamiento/> / Chayito Valdés<alargamiento/>
E: mmm
I: Lola Beltrán // aah // ¡Mercedes Castro!
E: uhum
I: ¡ahá! / la música que regularmente escucho cuando estoy triste <risas = «I»/>
E: ¿y cuando<alargamiento/> estás / no sé / <énfasis> contenta / feliz </énfasis> / qué escuchas?
I: cumbias
E: <simultáneo> cumbias </simultáneo>
I: <simultáneo> me gustan </simultáneo> mucho las cumbias / me gusta mucho bailar <risas = «I»/>
E: ¿te gusta bailar?
I: sí // las cumbias
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> muy bien / ¿tienes algú<alargamiento/>n cantante / grupo / que consideras tu favorito?
I: eeh / ¿grupo? // pues es que son muchos / pero<alargamiento/> / por ejemplo de la música grupera que le digo que escucho / me gustan mucho Los Yonic's
E: uhum
I: Los Bukis
E: ¿y algún cantante o grupo que digas / mmm / no me gusta / no lo soporto?
I: <tiempo = «24:03»/> / ¿de entre los que me gustan <simultáneo> o<alargamiento/>? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo> / en general
I: pues es que no me gusta nada la música en inglés<alargamiento/>
E: uhum
I: y eeh / aunque me consideran que soy como que<alargamiento/> / ¿cómo te diré? / ¿cómo le diré? <risas = «I»/> / como que no es este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de lengua»/> // ¿normal / se puede decir? / o yo no sé / porque en mi caso soy la única / eeh / por ejemplo Rammstein y todo eso
E: uhum
I: no me gusta
E: uhum
I: se me hace<alargamiento/> / música<alargamiento/> <risas = «I»/> / les da risa porque les digo que es música diabólica <risas = «todos»/> // sí
E: okey ¿en cuestión de actores?
I: uhum
E: ¿quiénes te gustan? / ¿quiénes no te gustan?
I: pues / igua<alargamiento/>l / actores de antes / Arturo de Córdova / que sí me gusta mucho / eeh // pues esta<alargamiento/> / ¿cómo se llama?

¿Derbe<alargamiento/>z?
E: ¡Silvia Derbez!
I: Silvia Derbe<alargamiento/>z / eeh / Pedro Infante // mmm / ¡Jorge Negrete! <silencio/> esta<alargamiento/> // que trabajaba mucho en / en películas mexicanas con este Pedro Armendáriz
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿Columba Rodríguez?
I: <simultáneo> también </simultáneo>
E: ¿o<alargamiento/> Dolores del Río?
I: ¡Dolores </simultáneo> del Río! <simultáneo>
E: <simultáneo> Dolores </simultáneo> del Río
I: ¡ay / sí era de mis <sic> ídolas! </sic> <risas = «I»/> // la verdad
E: ¿algún actor actriz que<alargamiento/> no te gustara para nada <simultáneo> M <palabra_cortada/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡María Félix! </simultáneo>
E: ¿te caía mal?
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> / tenía la apariencia de ser muy<alargamiento/> / como que se creía la<alargamiento/> // la reina del mundo ¿no? <risas = «I»/> / bueno así la hicieron creerse // la verdad / este<alargamiento/> / trata <palabra_cortada> / yo siento que como que trataba muy mal a<alargamiento/> / toda la gente y<alargamiento/> me / y sobre todo a los hombres ¿no?
E: mmm
I: o sea como que<alargamiento/> / tenía<alargamiento/> / como que era hombre y mujer a la vez
E: ahá
I: ¡ah / no sé! / nunca me gustó
E: okey / ¿alguna película favorita de<alargamiento/> / de esa época del cine mexicano?
I: <tiempo = «26:00»/> ¡Nosotros los pobres!
E: Nosotros los pobres
I: ¡y Ustedes los ricos!
E: <entre_risas> y </entre_risas> <risas = «I»/> Ustedes los ricos
I: sí
E: muy bien / ¿tu libro favorito?
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> // pues<alargamiento/> / leí uno hace poco<alargamiento/> / nada más no recuerdo bien el título
E: uhum
I: que se llamaba<alargamiento/> / ¡Recolector de lágrimas!
E: okey
I: es uno de los que me han gustado mucho
E: ¿de quién es? / ¿qué autor es?
I: <simultáneo> no recuerdo el autor </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿recuerdas? / ¿no? / okey </simultáneo>
I: no recuerdo el autor / pero me gustó mucho porque<alargamiento/> / cuenta la historia de<alargamiento/> / se puede decir entre psicología<alargamiento/> / cómo era<alargamiento/> / Hitler durante toda

<simultáneo> su<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: antes de llegar al poder
E: uhum
I: y<alargamiento/> / pues le hace uno<alargamiento/> saber realmente cómo era el<alargamiento/> / el personaje / este<alargamiento/> / me gustó mucho mucho<alargamiento/> // ese libro / <ruido = «chasquido de lengua»/> y como le digo pues me gustan mucho los de superación
E: uhum
I: que todos son lo mismo / ¿verdad? / pero / que le ayudan a uno a // a ser como que más espiritual
E: claro
I: uhum
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> oye / te<alargamiento/> / ¿te hubiera gustado nacer en otro país?
I: ¿en otro país? / no<alargamiento/> // en otra época sí <risas = «I»/> / en otro país ¡no! / la verdad no / yo aquí estoy bien
E: pero sí en otra época <risas = «I»/> // ¿en cuál?
I: amm / en la época de<alargamiento/> / donde las mujeres andaban todas con sus vestidos ampones / sus abanicos
E: ahá
I: este / que no había luz<alargamiento/>
E: uhum
I: que andaban con sus velas
E: con el quinqué y <simultáneo> todo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ahá<alargamiento/>! </simultáneo> / sí esa época me fascina <risas = «I»/> / sí / como que muy elegante / las mujeres muy femeninas
E: ¡uhum!
I: sí
E: okey / oye y<alargamiento/> / de las fiestas del año / ¿cuáles son tus fiestas favoritas?
I: ¡fiestas del año! // creo que ninguna
E: ninguna
I: ninguna me gusta / de hecho para mí que llegue la Navida<alargamiento/>d o que llegue // <ruido = «aspiración»/> el Día de las Madres<alargamiento/> / para mí / nada de eso me gusta / ninguna me gusta
E: ¡okey! / y<alargamiento/> ¿tienes algú<alargamiento/>n / platillo favorito?
I: <tiempo = «28:02»/> el pozole
E: el pozole
I: <risas = «I»/> sí y la birria
E: ¿cómo lo preparas? / el pozole
I: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> / hay muchas versiones del pozole / ¿no?
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¿cómo lo preparas tú?

I: pues yo por ejemplo<alargamiento/> / <simultáneo> pongo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o cómo te </simultáneo> gusta?
I: yo pongo a cocer el maíz
E: uhum
I: ya precocido
E: uhum
I: y este<alargamiento/> / lo dejo como<alargamiento/> ¡cuatro horas! / ya pongo a<alargamiento/> / cocer mi carne aparte<alargamiento/> / la que / regularmente le pongo espina<alargamiento/>zo / pierna / y este / pero antes la carne la pongo a<alargamiento/> / a<alargamiento/> que t<vacilación/> / se desangre / con agua y sal
E: uhum
I: para que quede blanca / y este<alargamiento/> / y ya pongo a cocer chiles anchos<alargamiento/> / eeh / uno o dos jitomates<alargamiento/> / ajo / sal / y ya<alargamiento/> como a las cuatro horas que está e<alargamiento/>l / e<alargamiento/>l / que ya se coció el maíz
E: uhum
I: le pongo<alargamiento/> la salsita / de<alargamiento/> / de chile ancho y eso / y este<alargamiento/> / y ya le pongo la carne / y ya lo dejo que hierva todo // y ya <sic> cus </sic> con su lechuga / su limón to <palabra_cortada/> <risas = «I»/> / su chilito de árbol <risas = «I»/>
E: ¡okey! / muy bien ¿y la birria también la<alargamiento/> / la preparas tú?
I: ¿la qué?
E: ¡la birria!
I: la birria / no<alargamiento/> / ¡preparo barbacoa! / la <simultáneo> birria </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: la verdad no he sabido bien cómo hacerla / bra <palabra_cortada/> / barbacoa sí / pero birria no <risas = «I»/> / no me he animado a / a prepararla pero es algo parecido me imagino yo a la barbacoa
E: okey ¿cuál crees que es el platillo que mejor te sale y que dices / <ruido = «chasquido de lengua»/> <cita> ¡esta es mi especialidad! </cita>? <silencio/>
I: pue<alargamiento/>s<alargamiento/> / preparo una carne con chile ¡que dicen que está muy buena!
E: ahá
I: y<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> / inventé una especie como de picadillo de carne molida con / papas
E: ahá
I: que también dicen ¡que está muy buena! / entonces / pues / ba <palabra_cortada/> / ¡la barbacoa también!
E: sí
I: uhum <risas = «I»/>
E: muy bien / oye y hablando aquí de esto / de / platillos mexicanos y demás / ¿tú consideras que es cierto lo que dicen de que como México no hay dos?

I: <tiempo = «30:03»/> <silencio/> yo pienso que sí <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: pues la verdad / pues es que / nuestros platillos<alargamiento/> / yo creo que como nuestros platillos / <sic> pocas gentes </sic> tienen <énfasis> tanta </énfasis> variedad / tanta variedad de platillos / la gente / lo <simultáneo> que le </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: comentaba ahorita de<alargamiento/> esa<alargamiento/>
E: el carácter
I: calidez de <simultáneo> las </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: personas<alargamiento/> / ¡las familias! / que se usa aquí que las familias sean unida<alargamiento/>s y todo eso / y pues en otros lugares<alargamiento/> como que no se o acostumbra mucho a que las familias sean tan unidas / aquí cada semana / cada fin de semana regularmente se reúnen las familias / y este y hay otros lugares donde / ¡pues ni se ven! / allá de vez en cuando // entonces yo pienso que sí <risas = «I»/>
E: ahorita que / que mencionas otra vez lo de las familias / eeh / ¿tú crees que es cierto eso que dicen que<alargamiento/> los niños de ahora no son como los de antes?
I: ¡sí<alargamiento/>! / pero también porque los papás de ahora no son como los de antes
E: ¡uhum!
I: entonces<alargamiento/> / una cosa conlleva a la otra ¿no? / entonces yo siento que como los papás hemos cambiado / pues también los niños han cambiado / anteriormente los papás estaban más tiempo con los hijos // sobre todo las mamás / <énfasis> la verdad </énfasis> / el rol de la mujer cambió muchísimo
E: uhum
I: entonces este<alargamiento/> / pues había más esa <ruido = «carraspeo»/> / enseñanza de la mamá y<alargamiento/> / pues ahora no / ahora se<alargamiento/> / educan e<alargamiento/>n // e<alargamiento/>n la escuela / se puede decir / en las guardería<alargamiento/>s / con el vecino / co<alargamiento/>n gente que no son a veces ni su familia
E: uhum
I: y pues yo pienso que por eso / eso es lo que ha provocado que<alargamiento/> / hayan cambiado // pero sí siento que han cambiado mucho
E: mmm <silencio/> oye M / mmm // ¿qué es lo mejor que te ha pasado en la vida?
I: pues tener </simultáneo> mis hijos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué considerarías? </simultáneo>
E: ¡tus hijos!
I: sí la verdad / tener mis hijos / es lo más bonito que he tenido <risas = «I»/> / que me ha pasado
E: ¿y hay algo que consideras que es lo <énfasis> peor </énfasis> que te<alargamiento/> pasó en la vida / que me puedas y quieras contar?
I: <tiempo = «32:04»/> ¿lo peor<alargamiento/>? <silencio/> ¡aah! / pues puede / puede ser e<alargamiento/>l haber perdido a mi mamá

E: uhum
I: que era un apoyo para mí / la verdad / ella me apoyaba muchísimo / ahora sí que se puede decir que era / mi<alargamiento/> única amiga
E: uhum
I: y pues<alargamiento/> / ya<alargamiento/> se tuvo que ir y todo / y pues ya desde entonces sí siento que es<alargamiento/> lo más malo que me ha pasado en la vida // que desp <palabra_cortada/> ¡me han pasado muchas! / pero para mí eso es lo que más<alargamiento/>
E: ¿lo que más te marcó?
I: ¡lo que más me marcó!
E: ¡okey! / emm / ¿has estado en peligro de muerte tú alguna vez?
I: ¡sí!
E: ¿me / puedes / contar un poco?
I: sí<alargamiento/> / eeh / pues en mi primer embarazo / con mi primer <simultáneo> hijo </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: de hecho estuvimos<alargamiento/> a punto de vivi <palabra_cortada/> / de morir los dos / este<alargamiento/> / e<alargamiento/>n / haga de cuenta que cuando yo me<alargamiento/> / s <vacilación/> / iba a aliviar / pues se fuero<alargamiento/>n / ¡en el Seguro <observación_complementaria = «Instituto Mexicano del Seguro Social»/>! / ¿se imagina? <risas = «I»/> / este<alargamiento/> / me dejaro<alargamiento/>n sola / no<alargamiento/> / ah / no pueden / no permiten que nadie se quede ahí con usted / y pues las enfermeras ya ve que no le creen cuando usted tiene<alargamiento/> / les dice que tiene mmm dolores muy fuertes / y sobre todo si es primeriza / le dicen que<alargamiento/> / que no es verda<alargamiento/>d
E: uhum
I: que<alargamiento/> / que los dolores más fuertes / de veras faltan por veni<alargamiento/>r y que no sé qué
E: uhum
I: entonces este<alargamiento/> / yo duré yo creo que como<alargamiento/> / ¡diez horas! / con dolores // diez horas
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo> la verdad no sé cómo aguanté / <entre_risas> no sé </entre_risas> cómo aguanté // pe<alargamiento/>ro cuando ya me dieron muy fuertes que yo ya no aguantaba / este / yo les decía a las enfermeras entraban / y yo les decía <cita> ¿saben qué? / ¡ya no aguanto / ya no aguanto! / ¡por favor / revísenme! </cita> / y no me hacían caso / y<alargamiento/> me decían pues lo que le comentaba ahorita / este / <cita> ¡no<alargamiento/> / m'hija! / eso no es nada / ¡espérate! </cita> / y que no sé qué
E: uhum
I: y yo <cita> ¿cómo saben qué estoy sintiendo? </cita>
E: claro
I: entonces / este<alargamiento/> / se me vino un sangrado / manché toda la / s <vacilación/> cama de / de sangre y todo / y llamé a la enfermera y yo dije <cita> ¡me van a hacer caso! </cita> / y lo único que hicieron fue /

quitar la sábana // <énfasis> no hicieron nada </énfasis>
E: <tiempo = «34:11»/> <simultáneo> <énfasis> ¡no es cierto! </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> no hicieron nada </énfasis> </simultáneo> / no llamaron al médico ni nada / yo sentía que me moría la verdad
E: claro
I: yo<alargamiento/> este / les dije <cita> ¿saben qué? / ya no aguanto </cita> / y como no me hicieron caso / me quité el suero / y empezó a salir / ch <vacilación/> chorro de sangre
E: ¡híjole!
I: este<alargamiento/> / y ya las enfermeras empezaron a correr y todo / llamaron al médico / y ya cuando llegó el médico yo creo que como que me<alargamiento/> / me desmayé
E: uhum
I: porque ya no aguantaba / y<alargamiento/> este<alargamiento/> / y ya me llevaron a / a / a / pues a tener el pa <palabra_cortada/> / a / trabajo de parto
E: uhum
I: pero ya cuando me llevaban en la camilla yo estaba como ida / yo me sentía como muerta la verdad // eeh ya cuando llegué para que me<alargamiento/> / eeh / hacer el trabajo / para tener el trabajo de parto / me acuerdo que la enfermera hasta me / cacheteaba / <cita> ¡m'hija / m'hija<alargamiento/> / este reacciona! </cita> / y<alargamiento /> / pues yo no podía / o sea / yo ya estaba muy cansada / yo no podía
E: ¡claro!
I: y ya cuando<alargamiento/> me / me metieron a<alargamiento/> / quirófano
E: uhum
I: este<alargamiento/> / me / pues resulta que era un doctor bien jovencito / bien chiquito / yo creo que estaba<alargamiento/> / era su primera vez<alargamiento/> / o yo no sé // y<alargamiento/> / pues / este / me decía<alargamiento/> / <cita> ¡puja! </cita> pues / yo no podía / no tenía fuerzas
E: claro
I: no tenía fuerzas / entonces<alargamiento/> / pues me tuvieron que sacar con <término> fórceps </término>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> a mi </simultáneo> hijo // y<alargamiento/> / pues le apretaron su cabecita / se la<alargamiento/> / aplanaron y / cuando nació é<alargamiento/>l / nació todo negro / ya estaba <énfasis> negro </énfasis> ya<alargamiento/> no tenía oxígeno
E: ahá
I: y<alargamiento/> / este / pues yo también como que también como que me desmayé la verdad al / ahora sí que fue una lucha entre los dos
E: claro
I: ya cuando<alargamiento/> nació pues me lo tuvieron como dos semanas e<alargamiento/>n / e<alargamiento/>n / e<alargamiento/>n ¿cómo se dice? en

E: ¿terapia / intensiva?
I: ahá
E: ¡en una <simultáneo> incubadora! / uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> en incubadora </simultáneo> / y<alargamiento/> no nos lo dejaban ver / eso era lo terrible / ¡ah! y cuando nace me dice / el docto<alargamiento/>r / todavía como yo me sentía / me dice <cita> oye m´hija ¿tiene<alargamiento/>s / familia con <término> síndrome de Down </término>? </cita> / y yo <énfasis> <cita> ¿qué<alargamiento/>? </cita> </énfasis> / y yo <cita> pues ¿qué? ¿cómo nació mi hijo? ¿por qué <simultáneo> no me lo </simultáneo>
E: <tiempo = «36:15»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: quisieron enseñar? / ¿cómo nació? </cita> pero con la cuestión esta que<alargamiento/> me le desfiguró la cabecita
E: ah okey
I: con sus <término> fórceps </término> / y<alargamiento/> pues no nos lo dejaban ver y todo / y este<alargamiento/> / y no quería comer / entonces lo tenían / no sé cómo lo estarían alimentando pero no quería comer
E: uhum
I: y<alargamiento/> ya cuando yo salí / que me dieron de alta // ¡pues me tuve que venir a mi casa sin mi hijo! // entonces / eeh / tenía que ir a<alargamiento/>/ a estarlo viendo y eso<alargamiento/> / y ya como a<alargamiento/> las dos semanas / que fui me dicen <cita> ¿sabe qué? su hijo<alargamiento/> / no quiere comer </cita> para eso pesó dos trescientos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> mi </simultáneo> hijo // este me dijeron <cita> no quiere comer </cita> este<alargamiento/> / <cita> no sabemos qué hacer / no lo podemos dar de alta </cita> / yo dije / <cita> ¿cómo que no quiere comer? / ¡no / no / déjenmelo! </cita> / entonces yo / pues yo me lo ponía y lloraba con él / intentaba y no quería comer // no quería comer y este<alargamiento/> / y me dijeron <cita> pues no se lo podemos dar / hasta que<alargamiento/> / ¡coma! </cita>
E: uhum
I: dije / <cita> ¿sabe qué? no / a mí me lo dan </cita> / y después de<alargamiento/> una pelea entre sí y no / este me dijeron <cita> pues va bajo su responsabilidad señora </cita>
E: uhum
I: <cita> usted se lo va a llevar y es su responsabilidad </cita> / y ya me lo llevé a la casa y ahora sí que<alargamiento/> / con lágrimas y todo / llore y llore y llore hasta que<alargamiento/> <énfasis> logré </énfasis> <simultáneo> que comiera </simultáneo> <risas = «I»/>
E: <simultáneo> que comiera </simultáneo>
I: hasta que logré que comiera / sí pero
E: ¿y nunca te dijeron cuál fue el problema? / ¿por qué tuviste el sangrado?
I: mmm / que tenía <término> placenta previa </término>
E: ¡ah okey!
I: uhum / eso me dijeron / que tenía <término> placenta previa </término> / y por eso se quedó sin oxígeno <simultáneo> cuando </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>

I: después de que<alargamiento/> / salió la placenta se puede decir
E: ¡sí!
I: y este<alargamiento/> / y<alargamiento/> me pusieron que<alargamiento/> // que nació con / depresión / en la hoja que / que <simultáneo> nació<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: que<alargamiento/> / qu <vacilación/> donde escriben el nacimiento de mi hijo le pus <palabra_cortada> / pusieron que había nacido con depresión el niño // entonces cosa rara / pero / así me dijeron / <risas = «I»/>
E: <tiempo = «38:06»/> <ruido = «chasquido de lengua»/> okey / <ruido = «carraspeo»/> ¿cómo // cómo te gustaría ser recordada cuando<alargamiento/> // <énfasis> cuando mueras </énfasis>? // ¿cómo <simultáneo> te gustaría que </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡mmm! </simultáneo>
E: te recordara la gente?
I: <risas = «I»/> / ¡trabajadora!
E: uhum
I: ¡responsable! // mmm / pues que siempre le eché ganas a todo lo que / se podía hacer
E: uhum
I: más que nada eso <risas = «I»/>
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> okey / eeh / pues vamos cambiando un poquito de tema <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum / uhum </simultáneo>
E: este<alargamiento/> // ¿quién consideras que es la persona más importante de tu vida?
I: pues mis cuatro hijos
E: tus cuatro hijos
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis> <silencio/> ninguno más <risas = «I»/> <simultáneo> los cuatro </simultáneo>
E: <simultáneo> todos iguales </simultáneo> <risas = «I»/> // ¡okey! <silencio/> dime ¿alguna vez te<alargamiento/> / te echaron la culpa por algo que no hiciste cuando estabas chica o / o a lo mejor grande también? / <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo> <silencio/> pues muchas veces <risas = «I»/> / ¿o sea en el <simultáneo> trabajo / en cualquier lugar? </simultáneo>
E: <simultáneo> en el trabajo / en </simultáneo> la familia<alargamiento/> / lo que sea
I: ¡sí<alargamiento/>! <silencio/> ¿algo que no haya hecho?
E: sí / que dijeron / <cita> fue M </cita> / y resulta que no fuiste tú
I: uhum <silencio/> pues por malos entendidos en el trabajo sí<alargamiento/> / en co <palabra_cortada> / e<alargamiento/>n / ciertas / en ciertas circunstancias
E: uhum
I: ahá han dicho que<alargamiento/> fui yo cuando en realidad no<alargamiento/> / no he sido yo // y<alargamiento/> en mi familia<alargamiento/> // pues no / ¡no la verdad no! / más que nada ha sido en el trabajo /

<simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: con mi familia no
E: ¿y cómo te ha hecho sentir eso?
I: ¡impotente!
E: uhum
I: impotente porque<alargamiento/> / ha sido palabra contra palabra
E: uhum
I: y pues lógicamente<alargamiento/> / este / la mía no<alargamiento/> / fue lo suficientemente fuerte <risas = «I»/> // como para que / valiera más pues
E: uhum
I: <tiempo = «40:01»/> la impotencia más que nada
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> okey / eeh <silencio/> ¿cuáles son tus sueños en la vida // <simultáneo> M? </simultáneo>
I: <simultáneo> estudiar<alargamiento/> </simultáneo> // este / cada vez estudiar más<alargamiento/>
E: uhum
I: aprender lo más que se pueda / con el poco tiempo que tengo / eeh más que nada eso / para mí es muy importante / este aprender / estudiar <silencio/> mmm
E: ¿hay algo en particular que te gustaría estudiar / o hablas de aprender en general?
I: pues todo lo que se pueda<alargamiento/> / siempre he estado intentan <palabra_cortada> / así como que cursitos y hacer me gusta aprender de todo
E: uhum
I: eeh / pero sí me gustaría<alargamiento/> / contaduría pública
E: mmm
I: me gusta mucho // y ahá / psicología <risas = «I»/>
E: ¿también?
I: ¡sí!
E: muy bien / para ti / ¿qué es el éxito / M?
I: <énfasis> ¿el éxito<alargamiento>? </énfasis> // pues sentirse bien con uno mismo / aunque para los demá<alargamiento/>s / no vean que lo que usted hace sea un éxito
E: claro
I: pero que usted se sienta<alargamiento/> que está haciendo lo que debe de hacer // que lo está haciendo bien
E: uhum
I: ¡con ganas! / ¡con entusiasmo! / ¡con cariño! / eeh ¡con pasión!
E: uhum
I: se puede decir / para mí ese es el éxito / porque hay gente que la verdad / sí como que lo tiene / bueno lo ve de distinta manera / piensa que es dine<alargamiento/>ro / cosas materiales / ¡para mí no! // para mí es<alargamiento/> / el que alg <palabra_cortada/> / algo que usted haga lo haga<alargamiento/> / como le digo con mucho entusiasmo / con / con mucha dedicación / que lo que haga lo haga ¡con gusto!

E: uhum
I: para mí ese es el éxito
E: ¿y qué sería entonces el fracaso para ti?
I: eeh / el hacer algo que no le gusta
E: okey
I: para mí ese es el fracaso // este<alargamiento/> / el hacer la<alargamiento/>s cosas po<alargamiento/>r / complacer a los demás
E: uhum
I: para mí también eso es fracaso / porque mucha gente<alargamiento/> / eeh<alargamiento/> / a lo mejor hace un trabajo o actúa de cierta manera nada más por quedar bien con alguien / y<alargamiento/> / para mí esas personas so<alargamiento/>n fracasadas / la verdad / y<alargamiento/> / más que nada es eso o sea que las cosas no las hagan / porque realmente las quieren hacer
E: <tiempo = «42:20»/> uhum
I: sino<alargamiento/> / por complacer a otras personas // tantos jóvenes que por ejemplo estudian algo que / que no quieren
E: uhum
I: por complacer a sus papás // entonces / para mí eso es un fracaso y es tiempo perdido
E: claro // ¿cuál considerarías que es tu<alargamiento/> mayor <énfasis> éxito </énfasis> // hasta ahora?
I: pues mis hijos
E: mmm
I: este<alargamiento/> / de cierta manera he logrado que sea<alargamiento/>n seres humanos / porque ya la verdad no hay / seres humanos / hay seres vivientes <risas = «I»/>
E: uhum
I: seres vivientes / pero seres humanos hay muy pocos // entonces<alargamiento/> / con tan / con mucho esfuerzo he logrado que mis cuatro hijos sean eso / seres humanos que / sientan compasión
E: uhum
I: por los demás / que<alargamiento/> sean sensibles // que<alargamiento/> este / sean amistosos / que no sean<alargamiento/> indiferentes
E: uhum
I: a lo que pasa alrede <palabra_cortada/> / a su alrededor / para mí eso es un éxito
E: claro / y<alargamiento/> / ¿hay algo que consideres como / tu mayor fracaso?
I: eeh / mi matrimonio / ha sido un gran fracaso <risas = «I»/> // ese ha sido mi fracaso
E: okey
I: como<alargamiento/> / como madre creo que me dediqué al cien por ciento pero<alargamiento/> / como esposa<alargamiento/> creo que<alargamiento/> / descuidé mucho mi matrimonio <risas = «I»/> / entonces ahí sí
E: okey / y<alargamiento/> al final del día / eeh / si haces un balance / de<alargamiento/> tus éxitos y tus fracasos / ¿qué has tenido más?

I: ¡pues éxitos! // sobre todo por lo que le comento yo<alargamiento/> // de mi trabajo // y de mis hijos / siento que<alargamiento/> / he hecho lo que quiero hacer / este / como lo quiero hacer // sin comp <palabra_cortada/> / sin<alargamiento/> complacer a nadie
E: <tiempo = «44:16»/> uhum
I: ahora sí que contra<alargamiento/> viento y marea // y<alargamiento/> pues<alargamiento/> ¡sí! entre mis hijos y mi trabajo es<alargamiento/> lo que más me ha llenado <risas = «I»/>
E: ¡claro! / ¿qué cambiarías de tu vida si pudieras? / ¿aunque tu canción favorita sea <lengua = «francés»> Je ne regrette rien? </lengua>
I: <entre_risas> <cita> no lamento nada de la </cita> </entre_risas> / iba a decir eso / este<alargamiento/> / ¿qué cambiaría?
E: ¡uhum!
I: pues tal vez<alargamiento/> / ha<alargamiento/> <palabra_cortada/> / haber dedicado un poquito más a cuidar mi matrimonio
E: uhum
I: uhum / más que nada eso / a lo mejor como mujer me descuidé // este / puse mucha atención al hecho de ser mamá y<alargamiento/> como mujer no<alargamiento/> / no<alargamiento/> / pues sí descuidé esa parte // <risas = «I»/>
E: okey / eeh<alargamiento/> / pues para terminar / ¿hay algo<alargamiento/> / <énfasis> más </énfasis> que quisieras agregar / que te gustaría compartirme?
I: mmm / ¡pues / no! / respecto a<alargamiento/> / ¿a qué / tema?
E: en general / al<alargamiento/>guno de los que hayamos tocado
I: pue<alargamiento/>s // me gustaría agregar algo<alargamiento/> con respecto a lo que le comentaba de la época en la que me<alargamiento/> hubiera gustado nacer
E: ¡uhum!
I: que<alargamiento/> / por ejemplo<alargamiento/> / pensaba el otro día / venía / cuando camino / suelo / meditar mucho
E: uhum
I: y<alargamiento/> pensaba que<alargamiento/> / las cosas serían diferentes si las mujeres<alargamiento/> / no quisiéramos<alargamiento/> / ser / muy parecidas a los hombres
E: uhum
I: que por ejemplo<alargamiento/> / ¡cuidáramos más de los hijos! / que estuviéramos más en casa / que no<alargamiento/> / saliéramos tanto a / a buscar / eeh / ¿cómo se dice? / por ejemplo<alargamiento/> pues / queremos ser profesionista<alargamiento/>s / queremos ganar nuestro dinero y todo eso / pero pues eso<alargamiento/> / el precio ha sido muy caro porque pues hemos abandonado mucho a nuestros hi<alargamiento/>jos / y pues también a la pareja<alargamiento/> y todo eso y / y / siento que / en esa época era bonito / en la época que le comentaba que yo quería vivir / porque la mujer dependía / s <palabra_cortada/> / se oye feo ¿no? / dependía del <énfasis> hombre </énfasis> / y aunque era<alargamiento/> / ahorita las mujeres creo / casi me quisieran colgar <risas = «I»/> / dirían <cita> <énfasis> ¡¿pero cómo?! </énfasis> </cita> / o sea / pues / también

somos mujeres / pensantes aunque / aunque<alargamiento/> no tengamos que trabajar y aunque no tengamos que ganar dinero / no por eso va a dejar uno de ser / una mujer pensante / puedes leer y puedes / estudiar en tu casa // pero<alargamiento/> / pues sí como que eso<alargamiento/> / sí me hubiera gustado ¿no? / que estos tiempos no fueran así como ahorita // que<alargamiento/> fueran más familias como antes
E: <tiempo = «46:53»/> uhum
I: más / eeh / <sic> tradicionistas </sic> <risas = «I»/> / ¡tradicionales!
E: okey / pues / te agradezco muchísimo tu tiempo / muchas gracias / ¡muchas <simultáneo> muchas gracias! </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡de nada </simultáneo> / de nada! / ¡fue un placer! <risas = «I»/>
E: gracias

M22_068

<Trans audio_filename="GUAD_M22_068.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M22_068" tipo_texto= "entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Daniela Martínez Bautista" lugar="domicilio informante" duracion="41’05"" fecha_grab="2017-02-07" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Daniela Martínez Bautista" fecha_rev="2017-04-01"/ numero_palabras="6063"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Aranza Linares Arce" fecha_rev="2017-05-17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Diana Jaqueline Anguiano Castro" fecha_rev="2018-05-23"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_ rev="2020-07-05"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M22_068" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="48" nivel_edu="medio" estudios="carrera técnica" profesion="obrera" origen="Tenamaxtlán" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Daniela Martínez Bautista" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Chapala" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="SPGL" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> bueno eeh muy buenas tardes / yo soy Daniela

I: buenas tardes
E: y<alargamiento/> pues / gracias primero por aceptar ayudarme / con la entrevista y contestar estas preguntas / primero me gustaría que me platicara sobre su infancia // ¿cómo fue?
I: ¿e<alargamiento/>n general?
E: sí sí sí
I: pues prácticamente fue<alargamiento/> en el pueblo / muy saludable digamos <risas = «I»/> eeh yendo a<alargamiento/> / a sembrar / mmm / jugando con los animalillos con los que nos encontrábamos // jugando en un patio enorme / este comiendo fruta<alargamiento/> de la que iba<alargamiento/> llegando de temporada / muchísima sobre todo cuando<alargamiento/> había limas por ejemplo / nos subíamos a cortar y comer hasta que ya no podíamos <risas = «I»/> <énfasis> guayabas </énfasis> por ejemplo / guamúchiles / eeh / el estar yendo a ¡al cerro! / era mucho caminar<alargamiento/> andar allá en el en el campo bien a gusto / en la época de <énfasis> pitayas </énfasis> por ejemplo también / nos íbamos en la madrugada nos llevaba mi papá / íbamos en la madrugada y traíamos unas petacas grandotas / y este<alargamiento/> pues era lo más suave para la para la familia / y era comer a todo lo que daba <risas = «todos»/> al rato vuelta y vuelta al baño ¿verdad? / <risas = «todos»/> pero<alargamiento/> sí bien rico <risas = «todos»/> sí lo típico / se levanta uno tempranísimo / con un jarrote de café de olla / y taquitos de frijoles / chile de molcajete / y pues / irnos a la escuela desde como / siete y media / a caminar / y este<alargamiento/> yo estuve en una escuela de puras niñas en la primaria // ya cuando salí pues a la secundaria ahí si ya había muchachones ya<alargamiento/> <risas = «todos»/> estaba más a gusto ya<alargamiento/> este ahí en la en la secundaria pues / era / como que sobresalir ¿no? para // echar el ojito a los niños <risas = «todos»/> eeh me gustó muchísimo estar en el club de danza / en basquetbol / ir a competencias / más que nada / y en sí pues / eso fue / eso fue lo más <énfasis> lo más agradable </énfasis> / ya de ahí pues / ya me vine para acá / ya acá ya fue otra cosa <énfasis> la adolescencia </énfasis>
E: <tiempo = «02:29»/> ¿de dónde es usted?
I: se llama Tenamaxtlán Jalisco / mmm de aquí se hace como<alargamiento/> / dos horas y media / yendo por la carretera a Barra de Navidad / por la de<alargamiento/> / de cuota ¡de cuota no! de<alargamiento/> / la libre / y pues / es un pueblito pequeño pero / se va a los extremos / en tiempo de frío hace mucho frío
E: uhum
I: en tiempo de calor se siente muy fuerte / está asi como digamos que dentro de un pozo porque son tres cerros los que lo rodean
E: este ¿cualés fueron las razones por las que vino a vivir a<alargamiento/> / a la zona metropolitana?
I: aah más que nada por el estudio / porque allá nada más era hasta la secundaria y ahí quedaba ya / ¡ya no había opción! / podías irte al pueblo<alargamiento/> siguiente / pero pues / era estar yendo y viniendo y mis papás no tenían dinero para los gastos // y para venirme para acá pues me dieron una beca entonces había que aprovecharla si queríamos seguir

estudiando / y<alargamiento/> pues yo pensé que mi papá no me iba a dejar pero sí / nos dio chanza a m <vacilación/> a una hermana y a mí nos venimos / y ya aquí<alargamiento/> dije <cita> ¡yo ya no me voy! <risas = «todos»/> // ya me vine con trabajo / yo ya no me regreso al pueblo </cita> y aquí andamos
E: mmm ¡muy bien! / entonces este<alargamiento/> / ¿cuál fue su experiencia ya al llegar aquí / a<alargamiento/> pues a la ciudad?/
I: mmm en parte miedo // y en parte eeh como que alegría por lo nuevo / porque estabas libre / bueno yo estaba libre ¿verdad? / <risas = «I»/> porque yo siempre / <cita> no hagas esto porque qué va decir la gente </cita> / eeh / no podías tener novio porque estabas muy chica / eeh / cosas que no hay y aquí te las encuentras como / el estar yendo que a las <énfasis> nieves </énfasis> / que<alargamiento/> te encuentras ah no sé hamburguesas / <énfasis> ¡lonches! </énfasis> / y allá pues puros frijolitos / todo lo natural / y<alargamiento/> / el llegar aquí pues te digo en parte fue así como<alargamiento/> miedo y alegría / todo mezclado / <énfasis> pero<alargamiento/> </énfasis> / como que era de exceso de confianza / de que en el pueblo estás bien a gusto que todo mundo te conoce / y tú / llegas aquí igual / y conforme van pasando las experiencias te vas dando cuenta / que pues / no / no es lo mismo / lo malo que<alargamiento/> / así como que a golpes es cuando vas agarrando la experiencia <risas = «I»/> pero sí sí fue así como que con mucho miedito // y el estarte perdiendo a cada rato en los camiones <risas = «todos»/> ¡peor! <risas = «I»/>
E: <tiempo = «05:02»/> me ha pasado
I: <entre_risas> ¡sí<alargamiento/>! </entre_risas> sí es más que nada fue eso / pero pues también alegría de que venía a estudiar / de que ¡uuy! ya iba a ser algo / algo mucho más / <énfasis> más grande </énfasis> que mis compañeras // de que iba a sacar adelante a mis papás // como que en parte se cumplió ¿eeh? y en parte no / porque luego <risas = «todos»/> / a final de cuentas se<alargamiento/> / nada más estuve trabajando / pero / pues / para mí y muy poquito para mis papás / porque decían / <cita> no / ya con que tú te mantengas ya / ya con eso </cita>
E: sí / y / ¿cuáles han sido las ventajas ya de estar aquí en una / en una ciudad grande / mmm / a<alargamiento/>l / a diferencia de las que tenía en<alargamiento/> / <simultáneo> en su ciudad </simultáneo> natal?
I: <simultáneo> en el pueblo </simultáneo> / pues más que nada la educación / y las ventajas de que puedes encontrar muchas cosas / aquí puedes hacer // algo<alargamiento/> mucho más grande / lo que tú quieras / mmm ya sea / a ver ponerte a<alargamiento/> / a estudiar mil cosas / trabajar / mmm / sí está pesado porque a veces no<alargamiento/> / como que no te / no te sabes tú administrar / y está<alargamiento/> / está cañón / <énfasis> si ganas poquito </énfasis> / porque todo lo tienes que comprar / a diferencia de allá / que pues / todo es / de la naturaleza / tú lo puedes obtener / si lo siembras tú lo cosechas // y aquí tienes que estar comprando / y pues allá no había muchas posibilidades como de trabajo / de seguir estudiando // de<alargamiento/> que te atiendan / en el doctor por ejemplo // y aquí sí / pues aquí tienes todo / digamos que a la mano / la única desventaja es que para todo necesitas dinero

E: <tiempo = «06:47»/> sí
I: ey pero eso sí / tú ya tienes aquí todo / todo mucho mejor
E: ¿y las desventajas de una pues / de una ciudad así tan grande como esta?
I: mmm / pues el estarte cuidando de que no te vayan a quitar tus cosas / ah porque si andas ya tardecillo en la calle / pues / sabes que te puedes encontrar algún tipo que / pues no te va a respetar // y<alargamiento/> pues / el también el estar compitiendo contra la demás gente para / un empleo / para<alargamiento/> pues a veces más que nada // salir adelante nada más // a diferencia de allá pues / allá sino trabajas no hay mucho problema / pues simplemente lo cosechas y ya // y lo sigues l <palabra_cortada/> te vas viviendo nomás día a día
E: mmm
I: algo así como que<alargamiento/> / como que más aburridor <entre_risas> allá </entre_risas> <risas = «todos»/> sí / aquí andas de prisa haciendo una cosa y otra y se te pasan los días muy rápido
E: sí pero pues / una vida más <simultáneo> tranquila </simultáneo> pero sin estrés
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ¡exacto! <risas = «E»/> / exacto allá / y aquí sí pues / es // estar a la carrera en todo // y apresurado y viendo qué vas a hacer el día de mañana por ejemplo / que si<alargamiento/> se te acabó el dinero ahora que vamos a hacer / pero / ¡está bien! / ¡me gusta! / me gusta estar aquí <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «08:10»/> muy bien / y / ¿le gustaría / hablarme de su familia?
I: mmm / ¡sí!
E: bien
I: fuimos / nueve / nueve en total de familia
E: ahá
I: mi papá y mi mamá se casaron ya grandes / mi mamá tenía veintitrés años y mi papá tenía treinta / eeh / digo grandes porque en esa época se casaban de quince años las niñas // y los señores pues / a veces eran mayores pero a veces eran más o menos de la edad / y este<alargamiento/> fuimos nueve / de los nueve yo soy la más chica // aah / no conocí a una de mis hermanas / que<alargamiento/> murió // parece que nada más duró como quince días // al parecer eeh no nació muy bien / y este<alargamiento/> / falleció muy rápido / de ahorita nada más quedamos mis cuatro hermanas y yo / mis tres hermanos ya fallecieron también // mi mamá pues ya también falleció / y ahorita mi papá / cumplió noventa y ocho años pero ahorita está ya malito / así como que ya / pues ya se está venciendo él / ya no<alargamiento/> / no quiere / como que no tiene motivación ya ahorita y aparte pues ya está / ya está grande // me extrañé que no se hubiera enfermado pero parece que sí era de / como dice él <cita> de buena madera </cita> / sí <risas = «I»/> pero / de mis hermanas pues eeh nomás hay una que vive aquí en / la zona metropolitana / vive para el lado de<alargamiento/> / de M
E: uhum
I: y mis otras hermanas una está en P V y otra en L M / a un ladito de M / y<alargamiento/> la<alargamiento/> que es más grande que yo / vive

ahí cerca de del pueblo / de con mi papá // pero ya todas / todas estamos regadas // y<alargamiento/> pues / ahora tengo ya aquí a mis enanos <risas = «I»/>
E: <tiempo = «09:54»/> ¿y cómo / fue formar su propia familia?
I: mmm pues mucha emoción / aah como que<alargamiento/> era algo / algo esperado / pero<alargamiento/> / pues / al final de cuentas no se dieron muy bien las cosas / pero ya tengo yo aquí a mis a mis hijos / ya con ellos tengo ya / si en el matrimonio no se / no se dio muy bien / pues / cada quien por su lado <risas = «E»> / pero en en buenos términos de todas maneras // y ellos pues / aquí están / ¡bueno! / dos de ellos <risas = «todos»/> / mi otra hija está con su papá / pero // pero igual / haz de cuenta que estuviera viviendo aquí no sé / no sé que<alargamiento/> situación de que / dice que vive con su papá / pero pues / aquí está todos los días / <risas = «I»>
E: extraña a la mamá no puede vivir sin ella
I: ¡sí! pero / pues nomás se hace a difícil <risas = «todos»/> / y así pues eso es / esa es mi familia
E: y / ¿usted a qué se dedica?
I: ahorita trabajo en una fábrica electrónica
E: uhum
I: mmm / ¡soy<alargamiento/> / de producción! // ahorita<alargamiento/> pues / va / vamos por niveles ahí en / en producción / a<alargamiento/> apenas<alargamiento/> / apenas alcancé el tercer nivel <risas = «I»/> hace<alargamiento/> ¿qué? una s <vacilación/> hace unos días apenas me / me certificaron para el tercer nivel / pero estoy muy a gusto ya llevo ahí ocho años / mmm ahí me ha dado para / para sacar mi casa // para mantener a mis hijos / y está bien estoy a gusto ahí // dicen que gana uno muy poquito pero pues / a mí me ha / me ha funcionado <risas = «todos»/> supongo que depende cómo<alargamiento/> / se vaya uno administrando
E: sí / me dice que le gusta mucho vivir aquí
I: ¡uhum!
E: ¿cómo es la gente aquí / sus vecinos / la gente con la que trabaja?
I: mmm / pues en cuanto a<alargamiento/> mis vecinos / pues / la señora de aquí de abajo es muy / muy agradable / nos ponemos de acuerdo por ejemplo <énfasis> para pintar </énfasis> / aquí nos pusimos de acuerdo las dos para que quedara bonito / este<alargamiento/> platicamos de vez en cuando / no nos metemos mucho en detalles también como para / no después que haya problemas / pero<alargamiento/> / de los demás vecinos pues / nomás de <cita> buenos días / buenas tardes </cita> / no convivo mucho con ellos / y en cuanto a mi trabajo / pues sí tengo buenos compañeros / me la llevo a gusto con ellos // mmm desde que yo entré ahí a la empresa / entré a un proyecto / que se llama L // y ahí he estado los ocho años / ha<alargamiento/>n quitado gente y llevado para un lado y otro pero / unos ahí seguimos todavía <risas = «I»/> un grupito / supongo que<alargamiento/> / de los que no damos broncas o<alargamiento/> / en parte que trabajamos ¿verdad? <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «12:38»/> <simultáneo> el supergrupo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡e<alargamiento/>y sí! </simultáneo> pero sí sí tengo

buenos compañeros / a la mejor y no muy <énfasis> muy<alargamiento/> </énfasis> amigos / pero sí de que ahí nos la llevamos a gusto / y acá afuera pues cada quien / tiene sus propios problemas / sus cosas que hacer / y<alargamiento/> nos comunicamos pero no así como que para reunirnos de / de fin de semana cosas así
E: este / yo<alargamiento/> yo también soy de una ciudad pequeña / y<alargamiento/> por ejemplo me ha me he topado con costumbres muy diferentes / de aquí en la ciudad / tanto en el trato de personas como en / actividades ya<alargamiento/> culturales artísticas
I: uhum
E: ¿comó sería / un fin de semana en su <sic> ciudal </sic> / natal?
I: eeh / allá sería / pues el ir al campo / mmm / ir caminando no sé a una parte del cerro // reunirse uno ahí y hacer una pequeña lumbrada / eeh para<alargamiento/> // esos lugares normalmente prepara uno<alargamiento/> / los taquitos de frijoles // eeh su chilito de molcajete / y agarra uno su / su morral y vámonos / allá llega uno prepara una lumbrada / ahí nada más / con cuidado rodeada de piedras para que no se vaya / a ir para otro lado si está haciendo mucho viento de preferencia / mejor no llevar taquitos nomás llevar fruta / o allá mismo buscar / ¡ir a caminar! / más que nada / y<alargamiento/> a la mejor también ir a cazar / <risas = «I»/> <énfasis> llegar </énfasis> y ver si hay no sé / ahí hay un conejo / o<alargamiento/> pajaritos de los que acostumbra uno / uno comer / aah incluso un armadillo / eeh venado ya no hay pero / <risas = «E»/> solamente en la madrugada / y traer<alargamiento/> fruta si es que hay en esa temporada / como ahorita / aah no sé si sea fruta o verdura pero<alargamiento/> <énfasis> los guajes </énfasis> aah es lo que hay ahorita muchísimo
E: <tiempo = «14:39»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y a </simultáneo> la mayoría de la gente le gustan / pues / ir a cortarlos llegar y hacer un chilito o unas tortitas / de guaje / que huelen muchísimo pero saben muy rico <risas = «todos»/>
A1: ¡nunca has hecho! / <risas = «todos»/>
I: no las tortitas nunca las he hecho pero // mi hermana sí /sí las prepara
E: qué rico
I: e<alargamiento/>y
E: y / ¿cómo pasas el<alargamiento/> / fin de semana aquí?
I: aah / más que nada flojeando / <risas = «todos»/> es que el sábado que salgo en la mañana la verdad salgo muy cansada / y<alargamiento/> si organizamos algo de salida al centro o a comprar algo que necesitamos o /o algo que / que quieren / eeh pues nos vamos / ya regreso y pues / a dormir porque sí<alargamiento/> / llego muy cansada // <énfasis> y el domingo<alargamiento/> </énfasis> casi siempre es ir al tianguis / a surtir lo que necesitamos para la semana porque si no traigo / ya para<alargamiento/> en / el transcurso de la semana es estar complicándome de que <cita> ¿ahora qué vamos a comer? </cita> o hasta que llega<alargamiento/> P / o llega o está L <cita> mami mami ¿qué vamos a comer? </cita> <risas = «I»/> yo así toda amodorrada <risas = «todos»/> porque / no organicé nada en el domingo / y pero si vamos y compramos todo pues / es ir<alargamiento/> / los tres o los cuatro / comprar todo y venir cargando /

pero<alargamiento/> ya con eso pues / ya estoy / nomás no sé entre semana ir a comprar las tortillas / o / <énfasis> tostadas </énfasis> que hagan falta / <énfasis> y<alargamiento/> </énfasis> / allá muy de vez en cuando salimos el fin de semana / a comer / o / nomás a / a pasear con su abuelita pero / últimamente ya no salimos muchote / nos quedamos aquí flojeando todos porque no queremos <risas = «E»/> saber nada de carros <risas = «todos»/> / por toda la semana que pues / ellos se van <énfasis> ella </énfasis> se va / L pues / no / no muchote ¿verdad? / no sale mucho / pero // el estar batallando con el tráfico y las desmañanadas / o regresar con el / calorcito
E: <tiempo = «16:42»/> sí
I: mejor nos quedamos aquí vemos películas / vemos<alargamiento/> uuh / la botana que vamos a comer el fin de semana <risas = «I»/> / y sí ¡bueno! más que nada es eso / de repente el quehacer que decimos / <énfasis> ¡ay! </énfasis> está todo tirado ¡vámonos! / <risas = «todos»/> / hay que empezar a hacer quehacer / pero<alargamiento/> / el fin de semana sí no no es muy especial
E: muy bien / este / aah / a en muchas familias / se acostumbran este / no sé / festejar días de muerto<alargamiento/>s / Navidad / <simultáneo> ¿cómo </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: son esas festividades aquí en su familia?
I: mmm pues // con<alargamiento/> lo que viene siendo mi familia mi familia / eeh casi no nos reunimos / pero por parte del papá de mis hijos / sí eeh / tomamos en cuenta lo que viene siendo la Navidad y el Año Nuevo / en ocasiones yo paso aquí la Navidad con mis hijos y mi suegra // y es organizarnos // aah / qué vamos a preparar de cenar / y en base a eso pues / sacar el presupuesto y por familia cierta cantidad // eeh hacemos desde bolos con dulces / se llevan piñatas / para Navidad / se prepara<alargamiento/> la comida cada quien hace / algo / o si es algo que una de mis cuñadas hace en especial / pues ella prepara todo nomás le acercamos las cosas // y el veinticuatro es llegar y ahí a empezar a hacer revuelo <risas = «todos»/> empezar a / a hacer relajo de / poner música / <énfasis> bailar </énfasis> / un ratillo / ya cuando se van a hacer las doce / mmm / acostumbramos rezar el rosario // ¡y ya luego pedir posada! // empezamos unos acá afuera y otros adentro a pedir posada / ya luego / se elige a alguien para / para lo del niño<alargamiento/> / el Niñito Jesús / que va a ser la madrina y a acostarlo / y ya este después de eso pues el abrazo / empezar a repartir regalos porque se hacen intercambios / eeh entre los adultos es intercambio de dulces / dulces que cada quien quiera
E: <tiempo = «18:52»/> mmm
I: que elija / por ejemplo a mí me gusta mucho el<alargamiento/> / el chocolate el Ferrero / casi siempre yo es lo que pido / y entre los niños ¡ahí sí! / que un juguetito<alargamiento/> ¡ropa! dependiendo lo que ellos eligen también / y<alargamiento/> / pues cierta cantidad / que no sea muy pesado / como por ejemplo de doscientos pesos para los niños // de doscientos para los adultos pero pues / de puro dulce
E: uhum

I: y al día siguiente hay que ir al recalentado / o si no<alargamiento/> / preparamos este<alargamiento/> durante la noche / se pone a cocer el menudo // y a la <entre_risas> mañana </entre_risas> hay que ir a preparar tortillitas recién hechas y<alargamiento/> / el menudo / y ya terminamos ese día el veinticinco y pues /ya cada quién a / a descansar a su casa <risas = «todos»/> y si es el día primero / pues también se hace / se hace una comida / igual nos organizamos por / por familias / y también a preparar todo / y<alargamiento/> / ya después de la cena y que llegan las doce de la noche pues / el abrazo / se está uno ahí un buen rato después de eso / y ya cada quien en su casa / igual también / el día primero a<alargamiento/>l recalentado
E: <tiempo = «20:07»/> uhum
I: porque se prepara para que / para que quede para el día siguiente // y los que nos aflojeramos pues ya no vamos al recalentado <risas = «todos»/> / pero sí son son las festividades normalmente / eeh a veces acostumbramos ir al rancho de donde son mis suegros
E: uhum
I: en años pasados / eeh ¡para el día primero! / bueno para el día<alargamiento/> / de Año Nuevo / organizábamos en comprar un puerco entre todos / y<alargamiento/> uno de los / es un cuñado / es cuñado de mi suegra / él s <vacilación/> él mata / mata puerquitos <risas = «E»/> / y se dedica a hacer lo de las carnitas y eso / él preparaba todo / ya nosotros nomás llegábamos que la salsa / picábamos allá verdura / llevábamos los nopalitos<alargamiento/> / cocidos / y ya a empezar a hacer <risas = «I»/> la comilona / y el primero pues eeh / nos levantábamos y a seguir comiendo <risas = «E»/> / ya lo que sobraba pues nos lo repartíamos por familia y ya nos regresábamos para acá // ya no lo hemos hecho pero las comidas se siguen haciendo de todas maneras aquí // y te digo si yo me<alargamiento/> / me organizo de que nos veamos allá con mi papá // mis hermanas / ya sea que yo me vaya para allá el día veinticuatro a pasar Navidad / y aquí me la paso la / l<alargamiento/>o del Año Nuevo / ¡si no al contrario! / aquí Navidad y ya me voy para allá en Año Nuevo / pero sí son tradiciones normalmente / de esa manera <risas = «I»/>
E: us <palabra_cortada/> me dijo que usted era la más pequeña de todas sus hermanas / y ¿no era como la más vaguita o?
I: ¡uhum! <risas = «A1»/>
E: <simultáneo> ¿qué tantas traves <palabra_cortada/> ? </simultáneo>
I: <simultáneo> la más vaga </simultáneo> / la más berrinchuda <risas = «E»/> / la que todo lo obtenía porque pues / era la más chica / mis hermanos pasaron muchas carencias los más grandes porque pues / eeh en el pueblo no / no hay mucho trabajo más que el / sembrar el maíz / a la hora de que cosechan pues si hay un poquillo de dinero pero de ahí en fuera / todo el año pues / está / <énfasis> prácticamente muerto </énfasis> digamos / y<alargamiento/> / ya cuando yo estaba<alargamiento/> no sé unos cuatro cinco años / ya mis hermanas ya trabajaban // trabajaban en e <palabra_cortada/> en el molino de nixtamal que era de lo único que <ininteligible/> en lo que podían trabajar // y ya ellas me compraban que zapatos / o que me compraban algún vestido // yo ya no / no pasé las carencias

que pasaron ellas / y pues / como siempre ¿verdad? / l <vacilación/> ves que<alargamiento/> / si lloras le pegan a tu hermana <risas = «E»/> / yo era así muy muy vaguilla <risas = «todos»/> y no me gustaba algo y ya yo pegaba el grito ya mi mamá llegaba y iba / se nalgueaba a mis hermanas / o si me hacían algo pues / yo me desquitaba también de esa manera <risas = «E»/> / y pues / todas me daban // dinero / regalos / entonces / me acostumbré a<alargamiento/> / de alguna manera a ser berrinchuda ¿no? y caprichosa / y así como que / ya cuando fui creciendo ya / como que iba agarrando la onda / pero mi hermana la más grande que yo siempre ha sido así como que mi <énfasis> mi protectora </énfasis> mi cómplice / ¡todo! / ¡hasta la fecha! / hasta la fecha / hasta<alargamiento/> nos casamos y / pues / yo seguía yendo a / a visitarla / y también era así como que mi / mi protectora igual con mis hijos / y ahorita que ella<alargamiento/> tiene un nivel económico más alto que el mío / siempre siempre que me encuentra es / darme dinero / siempre <cita> ¡ándale para que te compres un dulce! </cita>
E: <tiempo = «23:34»/> <risas = «E»/>
I: y es así como que mi / <énfasis> mi mami </énfasis> <risas = «todos»/>
E: ¿a <palabra_cortada/> alguna una travesura que haya dicho / sus papás le hayan dicho <cita> ¡ay muchacha! de plano esta sí no te la pasamos </cita> ? <risas = «I»/>
I: ¡uuh no! / de hecho<alargamiento/> de todas las travesuras me nalgueaban <ruido = «palmada»/> <risas = «E»/> / no sé de<alargamiento/> / en una ocasión este / allá se acostumbra mucho<alargamiento/> / cuando las gallinas andan ya que / <énfasis> cacareando </énfasis> así medio <énfasis> extraño </énfasis> es porque ya quieren que les pongan los huevos para ellas empezar a / a calentarlos y que salgan los los pollitos // yo me acuerdo que<alargamiento/> mi mamá se descuidó y pues / fuimos y le tronamos los huevos y pues / ya no hubo ningún pollito <risas = «E»/> / recuerdo que nos puso ¡unas nalga<alargamiento/>das! / pero tremendas de hecho no fueron nalgadas fueron con la cuarta con la que / le pegan a los animales <risas = «I»/> / con esa nos puso y a mi hermana le tocó pobrecita por andarme siguiendo porque yo siempre me la llevaba a mis travesuras <risas = «I»/> / y luego de ahí en fuera / teníamos un<alargamiento/> / un guajolote // ¡ay creo que le llaman pavo aquí! pero para mí es un guajolote <risas = «I»> / eran muy bravos los machos / y siempre que teníamos que salir le aventábamos una chancla / y ya la agarraba y la andaba picoteando y nosotros nos salíamos / pero en una ocasión se nos olvidó nos salimos ¡nos puso <énfasis> una corretiza </énfasis> ! <risas = «E»/> lo agarramos a pedradas se quedó así todo atarantado pobrecito <risas = «E»/> y nos metimos corriendo y alcanzó a ver mi mamá / de que estaba ahí tirado y <cita> ¿qué tiene el guajolote? </cita> <cita> <énfasis> ¡nada! </énfasis> </cita> <risas = «todos»/> ya de tanto insistirnos pues ya le dijimos lo que había pasado y también igual ¡nos puso una nalgacera! <risas = «todos»/> / pero eran travesuras inocentes <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «23:19»/> todos hemos pasado por / alguna situación <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> ¡sí<alargamiento/>! </entre_risas> </simul-

táneo>
E: ¿y travesuras de sus niños?
I: mmm / de mis niños <risas = «E»> ¡aay! / pues ahora sí que / no eran demasiado traviesos hasta eso / pero<alargamiento/> de repente como ya cuando estaba creciendo mi hija / que se cortó las piernas / con un rastrillo y me dijo que era porque se le había caído <risas = «E»/>
A1: ¡no le digas! <risas = «todos»/>
I: y yo se la creí / hasta cuando su hermana que estaba más chiquilla dijo <cita> ¡no es cierto! ¡se estaba rasurando las piernas! </cita> <risas = «todos»/> pero en sí no / no no les pegaba / los castigaba de que no podían salir a jugar / pero con ellos / con eso que me habían nalgueado demasiado yo / yo con ellos ya no // ¡ya no era igual! <risas = «todos»/>
E: <tiempo = «26:11»/> este / me dijo también / que le gustaba / eeh / pues / practicaba deporte ¿no?
I: uhum
E: y estuvo en danza
I: sí
E: ¿qué<alargamiento/> tanto le gustaba / y qué tanto logró hacer?
I: ¡aah! / pues a mí me gustaba muchísimo / desde primero de secundaria me dejaron entrar al club de danza / bailé muchísimas veces / para<alargamiento/> lo que viene siendo el quince de septiembre / se da lo del grito / eeh los desfiles que se hacen como para el veinte de noviembre / primero de mayo todo eso / al finalizar siempre se hacía un festival // y en todas esas participaba<alargamiento/> yo / también<alargamiento/> / nos fuimos a concursar / eeh todas las secundarias de la región / se reunían en algún lugar ya sea en<alargamiento/> Autlán / en La Huerta / en Casimiro Castillo / en<alargamiento/> / Tenamaxtlán nunca nos tocó / porque era más pequeño / había<alargamiento/> menos familias con dinero / para poder recibir / la demás gente que llegaba / pero nos íbamos a concursar y sí / n <vacilación/> nos / ¡digamos nosotros que nos iba bien! / pero pues al final de cuentas nos traíamos el tercer lugar // y en cuanto al basquetbol también / nos fuimos a concursar / en ese sí una vez nos ganamos el segundo lugar / pero las otras veces no / no / no este llegamos a las finales / pero a mí me encantaba porque / salía yo de la escuela / venía a a mi casa comía y me regresaba / ya sea que un día tenía práctica de danza / otro día tenía<alargamiento/> de basquetbol / incluso también competí en matemáticas / pero<alargamiento/> / pues eran actividades así que me traían todo el día / y mi mamá me me daba<alargamiento/> chanza / porque / eran muy estrictos mis papás pero mi mamá le gustaba mucho lo que es la danza y los deportes / entonces / como que de alguna manera se identificaba <risas = «E»/> y / me daba<alargamiento/> / que yo me fuera todo el tiempo / no importaba si hacía quehacer o no <risas = «todos»/> / y este ya cuando terminé la secundaría pues eeh / un año no pude estudiar / porque no pudimos sacar beca en ningún lado / y también me metí al club de danza y al de básquet y / incluso competimos y ahí sí ganamos / ahí sí tuvimos nuestras nuestras buenas oportunidades ganamos un primer lugar / eso fue ahí en Casimiro Castillo pero ya era como del / que ¿qué le llaman el club? / club del<alargamiento/> / ¡del pueblo algo así! / era nada más para / para

que se entretuvieran los jóvenes que no
E: <tiempo = «28:42»/> mmm
I: no estuvieran metidos en otra cosa // y de eso sí / sí este te digo tuve muchos logros en cuanto a / <énfasis> a la danza </énfasis> / en basquetbol gané el primer lugar en / encesto / y<alargamiento/> era así como que ¡uf! <risas = «todos»/> <énfasis> ¡la novedad! </énfasis> / era la <énfasis> la especial </énfasis> / porque // atraía a muchos chamacos <risas = «todos»/> / era así como que muy voladilla respecto a eso po<alargamiento/>r lo que me sentía muy importante pero / sí sí fue así como que muy<alargamiento/> / muy correteado todos los días / pero muy <ruido = «chasquido de boca»/> muy gratificante / <risas = «E»/> ya aquí pues / ya no / ya no se dio aquí / no había<alargamiento/> nin <palabra_cortada/> ningún club <énfasis> donde </énfasis> meterme por estar / estudiando porque aquí era ya todo el día / pero allá sí / sí estuvo muy bien <risas = «todos»/>
E: muy bien / y entre todas sus aventuras / ¿nunca tuvo una<alargamiento/> experiencia así como muy<alargamiento/> / amm / mala<alargamiento/>? / que haya estado como en peligro
I: <tiempo = «29:50»/> pues / <énfasis> ¡aquí varias veces! </énfasis> / no me agradaba<alargamiento/> salir muy temprano de mi casa o regresar / muy tarde / pero<alargamiento/> / las mismas circunstancias lo<alargamiento/> ¡lo hacían! / aquí lo lo que no me agradó mucho / fue que<alargamiento/> es por ejemplo salía muy temprano de mi casa para poder ir a la escuela // y en una ocasión me correteó un tipo / y ahí sí como que fue así medio / medio estresante medio traumático // fue no sé / unas dos tres cuadras / afortunadamente me encontré un chavo que<alargamiento/> venía caminando también // y me vio así como que muy / muy asustada / y ya yo le dije que si me daba la hora / nomás para hacer plática / porque dije pues / <cita> ¿y ahora qué voy a hacer? </cita> / y ya el tipo que me venía siguiendo pues vio que me acerqué y ya no hizo mucho pero / pues / si esa vez sí me asusté muchísimo / y en otra ocasión que iba<alargamiento/> / para la escuela también // eeh unos de una patrulla / me estuvieron siguiendo y diciendo un montón de cosas y así yo también bien espantada // pero de ahí en fuera pues nomás me espantaba cuando p <vacilación/> me perdía <entre_risas> en el camión </entre_risas> / pero esas dos experiencias sí estuvieron / estuvieron muy muy pesadas / y<alargamiento/> otra fue pero<alargamiento/> cuando tuve / que ir a hacer mi servicio social
E: mmm
I: era en / nos tocaba ir a un rancho / estar todo el año allá dando clases // yo<alargamiento/> escogí<alargamiento/> dar clases para los de / de kínder
E: mmm
I: y también ya cuando regresaba / eeh mientras estaba esperando el camión un señor muy borracho llegó y empezó ahí a molestarme // y eran de esas experiencias que<alargamiento/> no<alargamiento/> sabes ni para dónde correr o qué hacer porque está todo solo // y así como que ya<alargamiento/> no quieres ni regresar bueno yo ya ni ganas tenía de regresar otra vez ahí al rancho / pero / decía <cita> no pues / con trabajos me dejaron salir<alargamiento/> para estudiar / y luego si ya no voy ahí /

¡voy a perder todo! </cita> // afortunadamente ya no me encontré<alargamiento/> / a ninguno de esos tipos / pero sí era así como que bien ¡bueno yo soy muy miedosa en cuanto a eso! // ¡hasta la fecha! / y en esa época pues mucho más / porque pues estaba / flaquilla<alargamiento/> / chaparrita<alargamiento/> / y pues no / así como que me veía muy / muy niña / y<alargamiento/> / yo sentía que<alargamiento/> por eso aprovechaban / los señores para / porque pues / veían que no / no me iba a poder defender
E: <tiempo = «32:12»/> uhum
I: <ininteligible/> <risas = «todos»/> / fueron de las cosas que no no no me agradaron y que ahora yo<alargamiento/> / siempre estoy al pendiente de ¡diciéndoles! / mi otra hija no me hace mucho caso / me dice <cita> ¡no<alargamiento/>! es que tú siempre estas nomás asustada de todo / no pasa nada </cita> / y P sí porque <risas = «I»/> ella está así como que más más apegada / también es muy asustona como yo <risas = «todos»/> / ey pero / no eso no / no me agrada y espero que no me vuelva<alargamiento/> a pasar
E: esperemos que no
I: eey <risas = «A1»/>
E: y / ya como / madre de familia / una situación / <énfasis> muy difícil </énfasis> que<alargamiento/> / se halla preocupado obviamente siempre se preocupa por sus hijos / pero<alargamiento/> ¿que la haya puesto en una situación muy complicada?
I: mmm / pues nada más cuando estaba chica P / que se me perdió en <risas = «I»/> / ¡en Aurrerá! / estaba <simultáneo> yo toda </simultáneo>
A1: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: ¡toda estresada! / ¡bien asustada! / de repente mi <ininteligible/> apareció ¿verdad? / pero en ese momento siente uno como que / todo se le<alargamiento/> / se le apaga / o sea yo me sentía demasiado asustada // decía <cita> ¿y ahora qué voy a hacer? ¿dónde la voy a encontrar? </cita> y tantas cosas que había escuchado de los niños que se desaparecen <ruido = «chasquido de dedos»/> en un dos por tres ya no los vuelves a encontrar // y este<alargamiento/> / como en una ocasión que<alargamiento/> / la asustaron a ella / también así me me estresé mucho / me molestó y aparte me dio mucho coraje // era un tipo de esos que nomás les gusta molestar a las niñas / este<alargamiento/> / al decirle cosas a la pasada / pero como se le acercó mucho y ella estaba / ¿tenías como trece años?
A1: uhum
I: unos trece años / pues / era lógico que se iba asustar / y llegó ella bien / bien así bien estresada bien asustada ¡era de las primeras veces que yo la dejaba irse sola! / se estaba yendo a / a<alargamiento/>l ¡al jazz!
A1: <tiempo = «34:05»/> al jazz
I: y yo dije <cita> bueno pues ya la voy ir soltando poquito a poquito </cita> ¡y no! / ya después yo / ¡estaba así como / mamá gallina! / nomás estuchaba el grito y ya estaba yo encima // son de<alargamiento/> / de las experiencias que no no me agradan mucho pero pues también como que para estar encima siempre / estar sobreprotegiendo / como que // no es conveniente para ellos // pero<alargamiento/> / así como que // a lo mejor ya / ya eso ya no fue ta<alargamiento/>n / tan enfocado a ellos / ya cuan-

do<alargamiento/> este l <vacilación/> ¡mi separación! / cuando<alargamiento/> hubo<alargamiento/> problemillas entre mi esposo y yo / y pues fue / fue pesadito durante unos dos meses / y<alargamiento/> pues ellos fueron los que la / la sufrieron / porque pues no me<alargamiento/> / no me ponía a atenderlos mucho a ellos / pero<alargamiento/> / pues eso sí ya / ya fue más personal ya no fue <risas = «E»/> para con / con mis hijos
E: sí
I: ya no<alargamiento/> / no fue el<alargamiento/> que estuvieran ellos en peligro o algo sino simplemente yo me desentendí <risas = «E»/>
A1: ¡te digo!
E: y<alargamiento/> / pues / ya me dijo mmm varias ocasiones que / le gusta estar aquí y le ha ido bien / pero<alargamiento/> / ¿qué es lo que<alargamiento/> / espera todavía?
I: mmm / pues yo espero que mis hijos se realicen // que tengan la oportunidad de terminar sus estudios / que tengan la carrera que ellos que ellos quieren // no la que carrera que les exige l <vacilación/> la sociedad para ganar mucho dinero / sino que / ellos estén a gusto / que les / les guste lo que hagan más que nada // y que no sean de la mentalidad de que si no estudian algo que les deje mucho dinero no se / no se han realizado / no / no funcionan como parte de la sociedad / eso es lo que yo quisiera y pues / terminar de pagar mi casa / por ejemplo / ¡quiero mi <énfasis> carrito! </énfasis> <risas = «I»/> ¡eeh! casi casi puras cosas materiales pero más que nada pues que ellos terminen bien de estudiar // y este<alargamiento/> pues poder todavía estar bien para / para seguirles ayudando
E: <tiempo = «36:23»/> bien me<alargamiento/> eeh / sé que tiene tres hijos ¿cierto? / ¿cómo los describiría a cada uno y qué / consejos les daría a cada uno / por su forma de ser?
I: amm pues<alargamiento/> / en cuanto a la más grande P / pues es muy estudiosa / eeh siempre le gusta estar al<alargamiento/> / al pendiente del de lo que se va necesitando ya sea en la escuela / incluso aquí en la casa / me ayuda muchísimo / eeh A / pues es más<alargamiento/> / en pocas palabras más valemadre / porque<alargamiento/> / como que no le interesan muchas cosas / pero<alargamiento/> / dentro de lo poquito que / se le aclara la mente / sí quiere / llegar a terminar una carrera / este<alargamiento/> / tener algo algo en la vida / L pues es / flojillo y carajo <risas = «E»/> porque / es muy inteligente pero sí es muy flojillo para las tareas // aah / <énfasis/> ojalá <énfasis/> / estando en la prepa ya / ya cambie<alargamiento/> / ya cambie su a <palabra_cortada/> su actitud para que pueda<alargamiento/> / terminar bien / y no esté batallándole como lo hace ahorita A / en cuanto a P el único consejo es que se sienta más segura de ella / y que<alargamiento/> / si se pone sus metas pues / las / las cumpla / las cumpla sin estarse preocupando por los demás / y a A pues nomás que<alargamiento/> / razone un poquito más en cuanto a<alargamiento/> / a lo que le preocupa<alargamiento/> tanto a su papá como a su mamá // y que<alargamiento/> / sea más responsable // que no<alargamiento/> / piense que porque es ella todo se le va a dar / sino que pues / tiene que poner de su parte / y en cuanto a L pues / que le eche más ganas <risas = «I»/> que no sea tan <énfasis> flojo </énfasis> <risas = «todos»/> en

cuanto a los estudios y también que no piense que por ser él / eeh / se le van a dar<alargamiento/> las materia<alargamiento/>s <énfasis> regaladas </énfasis> sino que tiene que echarle ganas // y que todo lo que / ha estado planeando pues / también que lo / haga todo lo posible por realizarlo
E: mmm / ¡muy bien! <risas = «todos»/> bueno / <énfasis> ¡ya! </énfasis> por a / por último / me gustaría / que me dijera / ¿cómo se siente usted ahora? <simultáneo> ¿como como persona </simultáneo> y con lo que tiene?
I: <tiempo = «38:47»/> <simultáneo> ¿en este momento? aah </simultáneo> mmm pues con lo que yo tengo estoy muy<alargamiento/> / muy a gusto <énfasis> ahorita </énfasis> // pero<alargamiento/> / sí me gustaría mejorar / para <énfasis> más </énfasis> / y como persona<alargamiento/> / aah pues también me siento a gusto pero a la vez eeh quisiera ser más<alargamiento/> / con un carácter más firme en cuanto a mi trabajo // en cuanto a mis hijos pues eeh / nada más que / ellos vean eeh qué es lo que yo estoy fallando / en algo que ellos necesiten y me lo digan / me lo digan de frente no que me / <énfasis> complazcan </énfasis> nada más // pero<alargamiento/> / en cuanto a lo demás / pues / estoy estoy a gusto estoy // <énfasis> bien </énfasis> porque<alargamiento/> / siento que estoy saliendo adelante<alargamiento/> yo sola // sin estar dependiendo de alguien más
E: ¿sí?
I: sí <risas = «todos»/>
E: bueno / pues <énfasis> la verdad </énfasis> // fue <énfasis> un placer </énfasis> / haber hablado con usted / me<alargamiento/> / la verdad me me identifiqué / porque / también muchas cosas // l <vacilación/> las / conozco porque soy de rancho <simultáneo> y soy de un lugar muy pequeño <simultáneo/>
I: <simultáneo> ¡aah! <risas = «I»/> <simultáneo/> ¡ahá!
E: <tiempo = «40:01»/> y / ¡pues muchas gracias! / por su tiempo por su / <énfasis> paciencia </énfasis> <risas = «todos»/>
I: ¡soy muy paciente! <risas = «E»/> <simultáneo> ¡no hay problema! <simultáneo/> <risas = «I»/>
A1: <simultáneo> ¡en eso sí! <simultáneo/>
E: y / pues espero / que<alargamiento/> esté muy bien su fa <palabra_cortada/> en su familia / en su trabajo y todo y<alargamiento/> / a ver cuándo me invita a comer otra vez unos <simultáneo> taquitos <simultáneo/>
I: <simultáneo> ¡ay! <simultáneo/> cuando quieras <risas = «todos»/> / mientras no se te haga retirado
E: ¡no! ¡por mí no hay problema! <simultáneo> es comida y <simultáneo/>
I: <simultáneo> ey<alargamiento/> <simultáneo/> cuando tú gustes <risas = «todos»/> / ey nomás que eeh // por ejemplo<alargamiento/> la P / yo no le había dado chanza de que trajera a nadie porque pues / todavía no acomodamos bien la casa <énfasis> pero </énfasis> / de ahí en fuera / son bienvenidos / <risas = «I»/>
E: ¡muy bien! <simultáneo> ¡gracias! <simultáneo/>
I: <simultáneo> eey <simultáneo/> porque me decía de una piyamada y eso le digo <cita> ¡uuy corazón! / todavía <risas = «A1»/> no terminamos

de arreglar la casa faltan muchas cosas </cita> <risas = «A1»/> // pero / <énfasis> ¡todo bien! </énfasis>
E: ¡muy bien!
I: mientras no sean delicadas <risas = «A1»/> son bienvenidas <risas = «todos»/>
E: bueno ¡muchas gracias!
I: no pues de qué <risas = «todos»/>
E: y / a ver / ¡listo!

H32_048

<Trans audio_filename="GUAD_H32_048.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H32_048" tipo_texto= "entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" país="México"/>
<Grabacion resp_grab="Carlos Ponce Velasco" lugar="Brahman 255" duracion="56'51"" fecha_grab="2016-06-15" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Jorge Urias" fecha_trans="2016-07-21" numero_palabras="8429"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-03-21"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2017-04-04"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2017-04-04"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-08"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H32_048" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="68" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="pintor" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Carlos Ponce Velasco" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="31" nivel_edu="alto" estudios="licenciatura" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo= «00:01»/> <ruido_fondo> Ventilador de techo </ruido_fondo> pues <observación_complementaria = «E pronuncia pus»/> ya / entonces <observación_complementaria = «E pronuncia tonces»/> esto es /

I: esto / esto / básicamente es una copia / de una pintura como te decía que está en el / en el <extranjero> courthouse </extranjero> o<alargamiento/> el equivalente al<alargamiento/> / al ayuntamiento o algo así
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> en </simultáneo> Santa Bárbara / y dónde eeeh está reflejada la cultura del mil<alargamiento/> ochoc <palabra_cortada/> alrededor de los mm / de los ochocientos eeeh donde<alargamiento/> la gente que / que en ese / tiempo habitaba esta parte <sic> Californias </sic> / así les llamaban los californios
E: uhum
I: que era una influencia muy marcada / <énfasis> hispanomexicana </énfasis>
E: aún <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> asentamientos </simultáneo> hispanos mexicanos / viene desp <palabra_cortada/> / no sé si ya / ya había sucedido no lo sé porque no lo investigué / la separación de toda esa parte que fue de México / donde ya<alargamiento/> el gobierno norteamericano impuso sus leyes / sus reglas y y <vacilación/> pract <palabra_cortada/> prácticamente <risas = «I»/> desapareció los / los en<alargamiento/>tonces latifundios y aquellos grandes / terrenos eeh / privados / a través de los impuestos / y en poquito / no sé en pocas décadas los acabaron / <énfasis> uhum </énfasis> / no pudieron s <vacilación/> eeh soportar tal cantidad de impuestos
E: las haciendas
I: se vieron <vacilación/> obligados a vender a vender para / <vacilación/> y y y se vino reduciendo esto hasta que quedaron en pequeñitas / haciendas casquitos de haciendas que ahora son / monumentos nacionales allá bueno sobre todo en California
E: uhum
I: hay un lugar que ahí en Santa Bárbara / se le llama El Presidio / que fue un / el primer cuartel de<alargamiento/> / eh <vacilación/> levantado / en un asentamiento todavía de la / del gobier <palabra_cortada/> bueno el gobierno de las fuerzas / eeh mexicanas en aque <palabra_cortada/> <vacilación/> aquellos / lares / y<alargamiento/> eeeh existe parte de eso que es ahora el El Presidio eeh / era un cuartel muy grande que tenía un área muy muy grande que tenía ahí / todo abastecimientos granos / eh / viviendas es más todo cuartel y demás / y ahora es un lugar que tiene<alargamiento/> mj / un presupuesto otorgado por el gobierno para su mantenimiento es es una parte histórica mu <palabra_cortada/> <énfasis> cuidadísima </énfasis> y<alargamiento/> todavía con el adobe / de <simultáneo > aque <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> original </simultáneo>
I: <tiempo= «02:11»/> original / y bueno / y esta parte que te digo que refleja la la cultura de los<alargamiento/> / de los eh californios / pues es una fiesta que todavía se sigue celebrando en Santa Bárbara / no recuerdo la fecha pero<alargamiento/> / debe ser por el verano / eso sí lo recuerdo por el verano / y bueno hacen un gran / festejo un jolgorio / se<alargamiento/> visten con las<alargamiento/> / bueno con las vestimentas típicas de entonces y todo aquello / la comida y todo

E: y sí ha de ser verano porque los vestidos son muy frescos <simultáneo> para California </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí
E: o sea que California tiene buen clima
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero aquí se ve<alargamiento/> </simultáneo>
I: además Santa Bárbara es una ciudad costera // que tiene un clima increíble por cierto / aunque / tiende a ser un poco frío / pero bueno / sí / pues esa es la historia de esa pintura mj
E: ¿cuánto tiempo te<alargamiento/> llevó pintarla?
I: um / <ruido = «chasquido boca»/> la persona que me representaba en ese tiempo que ya murió por cierto / tenía el afán / eso le llamo yo el afán de<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> de presentársela a ciertas / ciertas personas que ten <palabra_cortada/> que tenían en ese entonces ahí / cierta autoridad en la<alargamiento/> / en lo que se llama pues la el gobier <palabra_cortada/> bueno el gobierno la administración mejor dicho
E: uhum
I: de Santa Bárbara / y había un posible proyecto para hacer unos murales / representativos de<alargamiento/> / de esta / de esta cultura y de estos tiempos / entonces era importante que el<alargamiento/> <ruido = «E aclara garganta»/> / personaje este viera esta pintura / por lo tanto me puse a hacerla / duré como unos<alargamiento/> quince días trabajándola y trabajé como unas / ocho horas diarias en <sic> él </sic> / eso es lo que trabajé más o menos / no he contado los personajes pero deben ser unos<alargamiento/> / veinte veintidós o qué sé yo / por ahí así /
E: no es que es un / no es <énfasis> tan grande </énfasis> pero sí es / muy detallada
I: <tiempo= «04:01»/>sí / el original es un poco más grande // es un poco más grande / el original yo la reduje un poco pero / esa es la // es eeh se pue <palabra_cortada/> lo que se puede decir una copia <énfasis> fiel </énfasis>/ hasta donde cabe decirlo / algún elemento por ahí a lo mejor no lo / capté pero eh m <vacilación/> / en general es una copia fiel /
E: no pues qué trabajazo
I: sí
E: ¿y tú cuando pintas<alargamiento/> / cuando<alargamiento/> no es un<alargamiento/>a pintura por encargo sino que // a ti se te ocurre?
I: que yo decido hacerla mjj sí
E: ¿tienes algún tipo de<alargamiento/> / <énfasis> ritual </énfasis> / antes de pintar?
I: bueno yo tengo un ritual todos los días antes de pintar
E: mj / sí
I: que no tiene que ver realmente <observación_complementaria = «I pronuncia relearmente»/> con / con el hecho de empezar una pintura determinada
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> tú escoges un tema / e ya lo ya lo viste ya lo decidiste <énfasis> ya lo sentiste </énfasis> / de hecho ya lo

visualizaste / eh ese bueno se puede llamar que ese es el ritual / toda esa ceremonia de / primero de<alargamiento/> / de visualizarlo / tratar de verlo / ya como tú lo quisieras expresar como lo quisieras / representar / y<alargamiento/> mmm imaginarlo todo ese tiempo / ver sus posibilidades / qué le cambiaría y <énfasis> por qué </énfasis> le cambiaría algo / si es un paisaje una foto que tomé o un apunte que hice lo que sea / <ruido = «chasquido boca»/> esa es una parte de ritual / hasta que llegas a la conclusión dices <cita> así lo quiero </cita> / y luego pasa que en el transcurso de estar elaborando una pintura una obra / <énfasis> nace </énfasis> <cita> que aquí no me gustó y que le cambio </cita> / cosas por el estilo / pero el ritual que yo hago todos los días o casi todos los días es que / mmm / yo mi paleta la debo limpiar <énfasis> todos </énfasis> los días / hago una limpieza muy / escrupulosa / voy levantando los restos de los / colores que<alargamiento/> / de un día antes los pongo en otra paletita / y luego vierto ahí un poco de solvente limpio perfectamente / los colores que ya no sirven los tiro los que todavía sirve <palabra_cortada/> son útiles los vuelvo a poner / agrego un poco más / preparo con ciertas mezclas / lo que uno llama sus fórmulas secretas mj

E: uhum

I: <tiempo = «06:10»/> y<alargamiento/> / y el ritual de mi paleta para empezar un cuadro todos los días esa no / esa / esa siempre se la he respetado / y la he hecho

E: dices / te levantas / limpias / y así duras<alargamiento/> / trabajando / ocho horas

I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: <simultáneo> normalmente </simultáneo>

I: no no lo que sucede / muy muy cotidianamente es que yo suelo levantarme / entre las<alargamiento/> // entre las siete y media y las ocho y media / es una / unas un horario más o menos / mm / cotidiano / eeh seguida me vengo es precisamente este / a este rincón de la sala / y<alargamiento/> me quedo<alargamiento/> pensando reflexionando lo que vulgarmente uno dice meditando

E: uhum

I: quince veinte minutos / me tomo a veces un té<alargamiento/> / no a veces / generalmente me lo tomo / y preparo otro que hacemos / que tenemos haciéndolo / ya<alargamiento/> / dos tres años / y<alargamiento/> en ese inter que se está preparando el té es cuando yo me vengo aquí mis diez quince minutitos / eh me tomo mi té / me tomo otros quince minutos / y me / paso a pintar / mi<alargamiento/> mujer mi esposa / se levanta un poco después<alargamiento/> / ella duerme um que envidia / duerme un poco más

E: uhum

I: y<alargamiento/> eeh / ya por ahí de las diez y media / más o menos diez y media / es cuando me preparo el desayuno / me<alargamiento/> levanto a desayunar no me tomo más de media hora / veinte minutos quince veinte minutos tal vez media hora a veces pero / no más / y <énfasis> vuelvo </énfasis> otra vez a pintar / hasta las tres tres y media que vengo a comer otra vez / y<alargamiento/> descanso después de comer / eh me tomo

siempre unos<alargamiento/> / una media hora /
E: ¿siesta o<alargamiento/>?
I: no no no siesta / no propiamente / me vengo aquí / tal vez mm <vacilación/> no prendo yo la mucho la televisión / no veo casi canales de estos comerciales que les llaman / es rarísimo yo pongo<alargamiento/> eh busco algo en el internet o el YouTube <observación_complementaria = «I pronuncia llutube»/> y esto yo en fin / y media hora / y a pintar / hasta <énfasis> más o menos </énfasis> / las ocho y media nueve / salimos a caminar / media hora / cuarenta y cinco minutos / y a veces / pinto otra hora / hora y media / esa es la rutina más o menos de pintar / casi todos los días / los sábados y los domingos / mm / es un poquito más reducido el horario <énfasis> poquito </énfasis> una hora y <vacilación/> ho <palabra_cortada/> hora y media menos / y los domingos si se les ocurre que hay que ir a comer / pues hay que ir a comer <entre_risas> así es que </entre_risas>
E: como este domingo pasado
I: <tiempo = «08:45»/> como este domingo pasado / pinto un rato en la mañana que lo disfruto mucho porque sé que a lo mejor no voy a pintar en la tarde
E: uhum
I: entonces me sabe mejor / y<alargamiento/> / pero / eh lo que quiero decir / con esto de mi horario de pintar eh yo tengo ya unos / <ruido = «chasquido boca»/> no creo exagerar cuando menos treinta años que yo recuerde / con un horario muy muy / muy parecido / muy // sí puedo decir muy regular / donde<alargamiento/> el promedio de horas de trabajo / para mí son entre ocho y doce //
E: <simultáneo> mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí / si sorteamos los días / yo creo que queda como un ochenta por ciento / de estos días / entre las / ocho y las doce horas / no menos de ocho /
E: ¿y cuántos años llevas pintando?
I: pintando cincuenta
E: nada más <risas = «E»/>
I: cincuenta / antes de estos / ocho o doce horas pintaba dieciséis <risas = «I»/>
E: no ¿y cómo le hacías con hijos y todo?
I: sí bueno / así / eeh había <ruido = «Notificación de celular»/> hu <palabra_cortada/> hubo temporadas / muy muy intensas de trabajo / mucho mucho muy intensas / eeeeh vivimos lo que se lla <palabra_cortada/> / dio en llamar la época de oro / de la pintura / había una demanda tal / que<alargamiento/> / había hasta premio a ver quién entregaba más pinturas al al a la <vacilación/> semana / no al mes a la semana / y aquel que entregara más pinturas todavía tenía un incentivo / como premio / y<alargamiento/> bueno / con esto quiero decir que<alargamiento/> / mm el promedio de pintar era de<alargamiento/> ocho de la ocho de la mañana / a<alargamiento/> ocho o diez de la noche / todos los días /
E: <simultáneo> muchas </simultáneo>
I: <tiempo = «10:17»/> <simultáneo> con </simultáneo> medias horas o quince veinte minutos para comer / almorzar y demás / hasta que caí

enfermo <risas = «todos»/> <entre_risas> ¡ahí está! / hasta que caí enfermo </entre_risas> // <ruido = «chasquido boca»/> de veras <ruido = «objeto en mesa»/> caí enfermo <ruido = «chasquido boca»/> / y<alargamiento/> tuve que cambiar mi // mi forma de pintar mi rutina de trabajo porque eran demasiadas horas / demasiadas horas y había un agotamiento tal / <ruido = «chasquido boca»/> y<alargamiento/> me hice más selectivo / dejé de pintar encargos<alargamiento/> / copias y cosas así / y decidí pintar es <palabra_cortada/> puros originales / de ahí cambió mi vida porque / tomé una decisión / radical / como radical ha sido casi todas las decisiones que he tomado / y<alargamiento/> dejé la pintura de encargo de copias y todo eso / que había muchas de las que / hacía en ese tiempo / y me puse a hacer puros originales / fue cuando ahí/ mm empecé realmente a pintar / mucho paisaje / bodegón / figuras y temas varios / pero todos originales <ruido = «chasquido boca»/> / esto fue hace ya unos veinticinco años y de ahí para acá / el noventa por cien <palabra_cortada/> ochenta noventa por ciento de mi de mi obra ha sido original / sigo haciendo alguno que otro encargo y cosit <palabra_cortada/> / alguna copia por ahí / pero eeh / cuando menos el ochenta son originales

E: ¿y tus temas? este<alargamiento/>

I: <simultáneo> ¿mm? </simultáneo>

E: <simultáneo> porque </simultáneo> he visto que haces mucho también / este temas religiosos

I: bueno eso fue / consecuencia de que en un tiempo / eeh / debo decir que un amigo y yo m <vacilación/> hace unos vein<alargamiento/>ti<alargamiento/>cinco años / se nos eh / bueno nos ganó muchísimo la inquietud por descubrir <énfasis> no </énfasis> descubrir <énfasis>o sea / investigar </énfasis> / descubrir ya todo está des <palabra_cortada/> / hecho / <énfasis> no </énfasis> por investigar / técnicas y materiales antiguos

E: uhum

I:<tiempo = «12:08»/> y nos abocamos a esto durante dos años aproximadamente dos años / pero / de veras eeh con mucha<alargamiento/> / persistencia / investigaciones que hicimos de<alargamiento/> / sobre libros eh / enciclopedias en fin todo lo que cayó en nuestras manos / y todo lo llevamos a la práctica / <cita> que esto </cita> / hacerlo / <cita> que acá hay una fórmula que </cita>/ a hacerla / entonces fue de investigación y práctica dos años / entonces sí eeh que aprendí lo que no había aprendido en los otros veinte anteriores // <ruido = «chasquido boca»/> ahí me puse realmente en contacto con las técnicas / de<alargamiento/> / desde el fresco desde mil trescientos mil / por ahí <observación_complementaria = «ái»/> / mil doscientos mil trescientos / hasta<alargamiento/> / hasta los Van Eyck que fueron los / a los que se les<alargamiento/> / presumiblemente se les eeh adjudica el / el descubrimiento <énfasis> o la aplicación </énfasis> propiamente ya sistemática del óleo / porque antes era más bien / e <vacilación/> el fresco / témperas y aglutinantes a base de caseína huevo y demás / pero con los <vacilación/> Humberto y Jan Van Eyck que fueron dos hermanos uno murió primero y bue <palabra_cortada/> en fin / pero<alargamiento/> eh sus obras fueron<alargamiento/> / sobret odo en Europa / admiradas reconocidas como y todavía en la actualidad / se consideran de

lo / de lo mejor que ha habido en la pintura / eeeeh su técnica que / parece ser que<alargamiento/> / estaba muy en secreto por ahí alguien<alargamiento/> que los visitó o er <palabra_cortada/> era costumbre hacerlo / eh se<alargamiento/> comunic <palabra_cortada/> bueno se <vacilación/> lo visitó a a <vacilación/> Jan Van Eyck / y parece ser que Jan Van Eyck / le comunicó sus técnicas y todo / este señor no recuerdo el nombre el otro artista / las trajo a la Italia y a la Holanda y todo acá / y<alargamiento/> / y ahí se empezó pues el uso propiamente del óleo / estamos hablando allá del mil / quinientos / o tú ponle del mil quinientos / así es que / todas estas fórmulas y todo <sic> estas </sic> conocimientos que <énfasis> ahí están </énfasis> en libros / muy antiguos algunos / eh yo<alargamiento/> / eh <vacilación/> mi amigo y yo nos dimos a la tarea de de // de<alargamiento/> / tratar pues de<alargamiento/> / de ponerlo en práctica / así es que<alargamiento/> sí fueron dos años / aprendí muchísimo sobre técnicas materiales y todas las pusimos en práctica / todas las / tratamos de / de <énfasis> usar </énfasis> <ruido = «chasquido boca»/> terminé de lleno los <vacilación/> un tiempo de mi vida nos fuimos a Estados Unidos mi mujer y yo / y allá todavía encontré a alguien con mucha práctica sobre experimentación y fórmulas y demás / y<alargamiento/> mm / ayudado por la tecnología moderna / des <palabra_cortada/> <vacilación/> de / fue descubierto pues todos esos materiales que todavía no se sabía / que habían utilizado / principalmente Velázquez y Rubens / <ruido = «chasquido boca»/>

E: aaah

I: <tiempo = «15:00»/> y estos / estas nuevas investigaciones de algunos / e<alargamiento/>h químicos y científicos en general eeeh lograron descifrar el famoso misterio de / de de<alargamiento/> Velázquez / y de Rembrandt / así es que este señor que era un<alargamiento/> investigador <énfasis> es </énfasis> es / un amigo / en San Diego California / se dio a la a la investigación pero <énfasis> profunda </énfasis> profunda de todo esto / y<alargamiento/> / llegó a<alargamiento/> / preparar él a des <palabra_cortada/> a<alargamiento/> / reformular / una serie de / elementos ahí / que<alargamiento/> / los puso a la / al al público a la venta pues / con un libro que editó / y <sic> todos </sic> sus / fórmulas ahí / yo di con él / contacté con él allá estando viviendo ya en en en <vacilación/> Estados Unidos / nos hicimos amigos / fui a visitarlo allá a San Diego / me habló de su fórmula / le compré su libro lo leí lo releí / puse en práctica sus / sus / la técnica y sus fórmulas / y<alargamiento/> y ¡oh maravilla! de veras que / ahí pudimos <ruido = «E aclara garganta»/> realmente llegar al<alargamiento / a lo a lo <énfasis> más </énfasis> cercano / de la / de la técnica de Velázquez / y de Rembrandt / que es la aho <palabra_cortada/> con la que ahora yo trabajo / y debo decir con toda honestidad / que francamente <énfasis> revoluciona </énfasis> / lo común / lo / lo cotidiano del aceitito de linaza el aguarrás y esto / hay unas implicaciones ahí de otros químicos y otras cosas / nada del otro mundo todo muy natural / muy natural mu <palabra_cortada/> o<alargamiento/>rgánico bioorgánico por así decirlo / y<alargamiento/> / simple / pero<alargamiento/> es una revolución impresionante / ese rered <palabra_cortada/> redescubrimiento de las técnicas

/ claro que para esto también hay que decir / que<alargamiento/> hay un <palabra_cortada/> debe haber un respeto / <énfasis> absoluto </énfasis> a los materiales yo por ejemplo / soy de los que<alargamiento/> que compro la semilla de linaza / tengo mi molino especial para extraer el aceite / prensado en frío que es el mejor / luego la limpieza del aceite y luego todos esos procedimientos que hay para / realmente limpiarlo bien y luego blanquearlo al sol y luego algunos que / eh algunas otras cosas que<alargamiento/> que por ahí se le hace se hace uno con el aceite / algunos elementos que también se mezcla<alargamiento/>n / algunas resinas que todavía / eeeh son difíciles de conseguir pero que<alargamiento/> / dan unos resultados increíbles como la / el copa<alargamiento/>l el<alargamiento/> dammar el<alargamiento/> mástic / el ámbar / y unas fórmulas de<alargamiento/> / de los / <sic> siglos </sic> diecisiete / que se<alargamiento/> de / se da en llamar el aceite negro / que era es a base de un / litargirio que es un óxido de plomo / que se mezcla con un blan <palabra_cortada/> con un poco de aceite se calienta a cierta / a cierta<alargamiento/> / temperatura y luego se deja decantar y luego se es <palabra_cortada/> extrae ese producto / se mezcla<alargamiento/> con los / ciertos colores / no con todos pero casi con todos / y<alargamiento/> uhm se agrega a veces un poco de cera un poco de barniz y se hacen fórmulas y fórmulas / variantes y<alargamiento/> te dan unos resultados <énfasis> impresionantes </énfasis> / <énfasis> ahí </énfasis> aprendí el barroco / al descubrir qué se usab <palabra_cortada/> qué se hacía cómo se pintaba / entonces <observación_complementaria = «I pronuncia tonces»/> / intentando reproducir esa técnica del barroco / entramos en contacto con gente que / ehm / hotelería pues en una hot <palabra_cortada/> / hoteles que estaban decorando con ese estilo /

E: <simultáneo> okey </simultáneo>

I: <tiempo = «18:33»/> <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> presentamos nuestro trabajo con tan suer <palabra_cortada/> con tal suerte que ganamos por ahí / un <sic> contratos </sic> y a mí / personalmen <palabra_cortada/> me tocó decorar / un hotel completamente / con mi <sic> probra </sic> en Monterrey / que en general estamos hablando de ciento cincuenta doscientas pinturas / en otra donde otro compañero y yo ganamos ese contrato para o<alargamiento/>tro hotel de esa cadena / y otro más donde participamos varios artistas / pero<alargamiento/> eeh a ese hotel yo le debí haber pintado unas trescientas o trescientas cincuenta obras / barrocas <ruido = «palmada»/> / arcángeles / es<alargamiento/>cenas del / coloniales y todo ese tipo de cosas /

E: <tiempo = «19:08»/> <simultáneo> decías que </simultáneo>

I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> eh ahora yo sí sigo pintando barroco porque me gusta / eeh conozco la técnica / eeh / presumo que me queda muy / muy bien muy parecida / y<alargamiento/> bueno / pues la gente la / la ha aceptado bien / desde entonces sí / <simultáneo> mm </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿en<alargamiento/> </simultáneo> Club V <observación_complementaria = «el entrevistador menciona el nombre del club»/> también tienes no? ¿pinturas?

I: en V <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre del fraccionamiento»/> / e<alargamiento/>l señor que<alargamiento/> era dueño de esta cadena de hotelerías junto con otras gentes // <ruido = «chasquido boca»/> eh le fue solicitada su<alargamiento/> / su ayuda para decorar / V <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre del fraccionamiento»/> / había<alargamiento/> ciertos nexos ahí con los dueños de V <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre del fraccionamiento»/> / entonces él se encargó de la decoración y como nosotros éramos parte del equipo / pues nos encar <palabra_cortada/> me encargó a mí de este la / toda la obra de V <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre del fraccionamiento»/> / e<vacilación/> ese fue esa es la / historia / realmente / por esa / por ese nexo que había con esta persona / ya te
E: ¿entonces / más o menos / cuá<alargamiento/>ntos cuadros calculas haber pintado hasta ahora / si es que has hecho el cálculo?
I: <tiempo = «20:05»/> sí lo he hecho porque me lo han preguntado entonces tuve un día que ponerme a reflexionar sobre eso / y empezar a hacer números / en un principio en mis principios / de de<alargamiento/> / de pintor por así decirlo que era / embarralienzos decía <entre_risas> un / amigo </entre_risas> que ya murió <cita> ustedes no son pintores </cita> decía <cita> son embarralienzos </cita> / <énfasis> y sí </énfasis> en cierta medida éramos embarralienzos / yo todavía no tenía tal com <palabra_cortada/> con <palabra_cortada/> bueno no tenía casi nada de conocimientos sobre / materiales técnicas y demás / pero la pasión por la pintura estaba ahí <ruido = «chasquido boca»/> / y e<alargamiento/>h / como<alargamiento/> te digo había<alargamiento/> en ese momento una efervescencia por la pintura / nos tocó la época dorada / porque se vendía / <énfasis> todo </énfasis> / nomás todo / estamos hablando de camiones / cuatro cinco camiones que llenábamos en un mes / y salían por toda la república a vender y cosas así / así es que la demanda de de o <palabra_cortada/> de pinturas era tal / que en ese tiempo yo pintaba // te digo que enfermé / cinco cuadros / diarios / de un tamaño que me acuerdo bien las medidas eran sesenta por uno veinte / el / el típico formato para los / para las / pinturas de la sala
E: ajá
I: <entre_risas> atrás del mueble </entre_risas> / el sesenta por uno veinte que prevaleció durante quince o veinte años / y yo pintaba cinco cuadros diarios y esto fue como<alargamiento/> / diez años / esta <vacilación/> esta etapa de mi vida // no t<palabra_cortada/> no siempre pinté cinco / cinco paisajes / pero si pintaba flores por ejemplo que también me enseñé a pintarlas con ese término / que ahora se dice pues muy barrocas también / lo aprendí / y no pintaba cinco pintaba <énfasis> diez </énfasis> / de formato más pequeño / así es que si tú sacas un promedio de / seis a siete pinturas diarias durante diez años quítale los domingos / te va a dar una cantidad impresionante / eso terminó de tajo / porque ya no quise seguir con eso / hice investigaciones empezamos todo esto <énfasis> cambió<alargamiento/> </énfasis> nuestra mentalidad y nuestra / idea de lo que era la pintura / entonces empezamos a hacer copias más elabora<alar-

gamiento/>das alguno que otro original / yo conocí algún pintor que<alargamiento/> / en aquel momento / era el / figura aquí en Guadalajara / ya murió / fue mi amigo / G <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre de un pintor»/>
E: uhum
I: <tiempo = «22:23»/> <simultáneo> y </simultáneo> lo conocí y me <énfasis> impresionaron </énfasis> sus paisajes / ¡pero me impresionaron! fue un shock que así me dejó / en shock / eeh nos hicimos amigos / yo lo busqué busqué la forma de hacerme amigo de él / eeeh / salimos a pintar algunas veces al campo me<alargamiento/> / me enseñó verbalmente / porque nunca me<alargamiento/> / dijo <cita> mira hazle así así así </cita> simplemente me hablaba del campo me hablaba de ciertas cosas ciertos <ruido = «palmada»/> / eh / como detalles claves de lo que un paisaje es / o no debe ser / mj así así en esos términos / y<alargamiento/> mmm / empecé a pintar más paisaje / por eeeh ahora <observación_complementaria = «I pronuncia ora»/> sí que por enamoramiento del paisaje / y porque veía la obra de mi amigo que para mí era / ¡de lo mejor! eh / todavía sigo considerando que ha sido / de los tiempos modernos uno de los mejores paisajistas de México / G <observación_complementaria = «el informante menciona el nombre de un pintor»/> / así es que<alargamiento/> a raíz de ahí yo empecé a pintar mucho paisaje / ya pintaba bodegón / empecé a pintar bodegones originales / y<alargamiento/> eh algunos temas sobre animales que me quedaban muy bien // entonces eeeh /
E: animales creo que no he <simultáneo> visto </simultáneo>
I: <simultáneo> mm </simultáneo> sí<alargamiento/> eh por ahí / te enseñaré algo pero sí / y<alargamiento/> / y la producción bajó muchísimo ya u<alargamiento/>n paisaje no <vacilación/> no pintas cinco paisajes / originales en un día / puede ser que pintes uno en dos días o a la mejor uno en un sólo día en un apunte y luego lo <vacilación/> / lo terminas en el estudio / pero de ahí para acá <vacilación/> la producción bajó / en cuanto a <ruido = «aclaración de garganta de E»/> / a proporción a número / pero e<alargamiento/>n <vacilación/> / aún así yo considero que<alargamiento/> / te da un promedio de unos / cuatrocientos cuadros al año / los últimos veinticinco años / porque el afortunadamente para mí / yo me di cuenta después como de quince o veinte años / que yo pintaba muy rápido / yo suponía que <énfasis> todos </énfasis> los pintores pintábamos así
E: uhum
I: nunca me puse a reflexionar qué tan rápido pinta / algún amigo o los demás que <vacilación/> que éramos un grupo muy grande / pero son cosas que ¡yo no me detenía a verlos pinta<alargamiento/>r! / tal vez media hora cuando nos visitábamos y cosas así pero / uno enfrascado en pintar / te olvidas de andar investigando qué tan rápido pintan / ni siquiera se nos ocurría / hacer ese tipo de comparativas / pero un buen día me di cuenta / <énfasis> por amigos </énfasis> / que yo pintaba muy pero muy muy rápido / quiero decir muy rápido es muy rápido
E: uhum
I: eeeh / lo que<alargamiento/> / por ejemplo alguien se puede tardar en hacer un paisaje / cualquiera que se te ocurra / mm yo lo puedo hacer tal

vez en un<alargamiento/> / tercio del tiempo
E: pues /
I: eh
E: el de los pinceles / que me enseñaste ahorita <observación_complementaria = «E pronuncia orita»/>
I: sí/
E: ¿dices que lo hiciste como en tres días?
I: <tiempo = «25:07»/> como en tres días / tres días y medio // sí
E: y tiene un nivel de <simultáneo> detalle<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / muy </simultáneo>
E: muy muy grande
I: técnico muy alto / sí / e<alargamiento/>s la técnica / lo que le <sic> llargamos </sic> muy clásica muy académica / es u<alargamiento/>n <vacilación/> / mmj en términos acá<alargamiento/> / en e<alargamiento/>l / argot /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> o en el </simultáneo> / bueno / del / del artista se le hab <palabra_cortada/> se habla de una mancha / un esbozo / ¿sí? / que es una / pintura muy / aguada / es otro término / quiere decir / mucho aguarrás / nada de barniz / poco aceite / y<alargamiento/> se hace una especie de / cubrir el lienzo de / detallar ahí nomás un poco las formas y / todo esto / se deja secar / y luego se empieza a dar colores ya a medio cuerpo / un poquito más pastosos / todavía sin<alargamiento/> / casi nada de barniz un poquito más de aceite menos aguarrás / colores a más cuerpo y empiezan / ya a detallar las formas a de colores y así / acercarte más al / a<alargamiento/>l resultado final / dejas secar / con un poquito de aceleradores / para no dañar / y ya en la tercera etapa / empiezas co<alargamiento/>n / eeh / lubricas o sea esto quiere decir eeh / humedeces un poco con un poco / con una mezcla que se le llama / bueno n<alargamiento/>o importa cómo se le llame / es una mezcla que / que lleva / un tercio de<alargamiento/> / de trementina un tercio de aceite y un tercio de barniz / puede ser barniz / indistinto puede ser varios / dependiendo de lo <sic> ques </sic> / quieras conseguir / y<alargamiento/> vas <sic> llanando <sic> los afines / el detalle / los de las veladuras el / todo esto / que pueden ser / dos tres o cuatro
E: <simultáneo> ¿capas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ca<alargamiento/> </simultáneo> / capas veladuras / afinas // decía Tiziano / respetando pues lo que es la mancha la aguada / el cuerpo denso después / y / y veladuras <cita> treinta treinta y cinco </cita> <entre_risas> decía él </entre_risas> bueno / e es<alargamiento/> <vacilación/> se dice que dijo
E: muhum
I: <tiempo = «26:58»/> se dice que dijo / pero sí / yo he<alargamiento/> / uhm / experimentado con veladuras / y<alargamiento/> / no he pasado de cuatro o cinco /
E: </simultáneo> que esa </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> necesita más un cuad <palabra_cortada/> <ruido = «tos E»/> eh a mi a mi juicio / no necesita más de / dos tres <énfasis> cuatro veladuras </énfasis> / enriqueciendo todo aquello /

es suficiente // si tu técnica la has desarrollado bien y todo / con dos o tres veladuras / tienes / para / dar
E: no necesitas <simultáneo> treinta y cinco </simultáneo>
I: <simultáneo> no necesitas más </simultáneo> y luego también experimenté estando en California lo que se llama el impresionismo californiano / ese cuadro de abajo que ves ahí del / estanque este
E: uhum
I: y algunos otros / se hacen ya con <sic> otras </sic> técnica y con <sic> otras<alargamiento/> </sic> / materiales otros / eeh esto se le llama la pintura / a la resina o resinosa / o resina / en fin / por aquello de que lleva ciertas resinas resinas es eeh / como su nombre lo dice son est <palabra_cortada/> eh / extracciones o suda <palabra_cortada/> <vacilación/> / exudaciones de / de árboles como puede ser / los pinos eeeh / hay otra que uso yo que es el / el copal
E: uhum
I: y hay otra también que se le llama <sic> ástic </sic> <observación_complementaria = «mástic»/> que es un árbol que se da solamente en Grecia en una isla de Grecia / creo que se llama Quíos / muy escasa muy cara / y el ámbar / que finalmente lo pudieron trabajar / y<alargamiento/> el ámbar es <énfasis> muy </énfasis> pero muy caro / muy caro / vamos a decir una<alargamiento/> / cien mililitros de un buen ámbar te cuesta<alargamiento/> / ciento cincuenta doscientos dólares / <ruido = «chasquido boca»/> pero bueno sabiéndolos usar mezclándolos / haces una pintura resinosa / esto quiere decir que se aglutina / se hace espesa chiclosa / y<alargamiento/> viscosa / y si sabes trabajar esto entonces / hay pinturas a la prima<alargamiento/> o sea de primera <ruido = «palmada»/> / intención / sin tanto retoque y sin veladuras / pero si ya tienes dominada una cierta técnica / y<alargamiento/> y lo intentas <ruido = «palmada»/> / bastante es posible que logres algo / bien / yo tengo algunas obras que son / totalmente así impresionistas / con pintura <énfasis> a la resina </énfasis> / y<alargamiento/> que a mí me parecen / todavía mejor que algunas muy elaboradas / por la frescura lo / tal vez el el carácter que tiene<alargamiento/> el trabajar de esa manera / y son cuadros que si tú los <vacilación/> les das dos tres metros de distancia como ese que es / no es tan grande / pareciera un cuadro totalmente realista / es súper elaborado y te acercas y desaparece / desaparece
E: voy a hacer el experimento
I: sí claro // si tú te acercas a este cuadro / dices <entre_risas> <cita> ¿dónde quedó el cuadro? </cita> </entre_risas> entonces a ver simplemente / empastos de color / y todo aquello que veías a la distancia aquí ya no está
E: que parecía / <énfasis> casi fotografía </énfasis>
I: que parecía casi fotografía / pasa lo mismo con este / <ruido = «mover madera»/> que si tú lo ves <ruido = «mover madera»/> / a la distancia se ve muy realista / tú te acercas / y empiezas a ver empastos empastos / toques // y fuertes
E: fuertes // muy distinto
I: <tiempo = «30:10»/> a este que está súper elaborado / con<alargamiento/> / cuatro cinco veladuras como te decía

E: uhum
I: y retoques y<alargamiento/> con unos pinceles finísimos son / cuarenta horas de trabajo esto lo haces en<alargamiento/> / hora y media / o media hora o una hora o algo así
E: tú <risas = «E»/> / <entre_risas> este </entre_risas>
I: bueno sí / te digo // si ya has trabajado dominado ciertas técnicas y ciertos materiales / estos se ponen a tu servicio mj
E: <tiempo = «30:36»/> ¿y desde que edad pintas? ya<alargamiento/> / digo / no desde que edad pintas ya profesionalmente sino<alargamiento/> / este gusto por la pintura ¿empezó de muy niño?
I: empezó muy niño / yo lo descubrí / o esto me descubrió a mí <risas = «I»»/>
E: mj
I: estando en primaria me recuerdo bien en tercer año / de segundo no recuerdo prácticamente na<alargamiento/>da / pero recuerdo muy bien que en <sic> tercers años </sic> eeh / ya<alargamiento/> eh nos / asignaban / o nos pedían / una caj <palabra_cortada/> una cajita de colores / recuerdo muy bien unos colorcitos eran doce colores unas cajitas / y ya había algunos dibujos / mapas y cosas así muy peculiares de / de un tercer grado de primaria / cuando yo tuve en mis manos esos colores <ruido_fondo = «automóvil»/> y <vacilación/> la y el pri <palabra_cortada/> la primer tarea que implicaba algún dibujo alguna cosa que llevara color y dibujo / fue también para mí una revelación / ahí experimenté esa / no sé ese / ese nacer / esa vocación que ya estaba ahí / pero que al contacto con el color y los lápices y todo aquello / despertó / pero despertó con mucha <sic> fuerta </sic> / me empezó a traer problemas porque entonces la maestra<alargamiento/> / me<alargamiento/> llegaba a castigar por tanto que dibujaba yo y que <vacilación/> <cita> Fra<alargamiento/>nco </cita> <entre_risas> me decía </entre_risas> y / de hecho me reprobó en dibujo / porque ella / quería que yo cuadriculara todo / y yo los hacía cruz y a pulso<alargamiento/>
E: uhum
I: y yo <cita> ¿pero por qué voy a a <vacilación/> / a cuadricular si puedo hacerlos así? </cita> pero ya ves el método y la norma todo e <palabra_cortada/> <vacilación/> <cita> no tienes que cuadricular / porque <énfasis> así es </énfasis> como se debe hacer para que </cita> / era la norma exactamente entonces / no concebía que un niño de tercero / pudiera hacer dibujos como los que yo estaba haciendo ya / a pulso / y me reprobó <entre_risas> / reprobé en dibu <palabra_cortada/> </entre_risas>
E: así pasa
I: pero bueno / son anécdotas / y<alargamiento/> empecé ahí / mm no esto no paró jamás / por el contrario / compraba colores luego compré p <palabra_cortada/> de esas paletitas que venden en las / <ruido = «chasquido boca»/> tlapalerías de esas que / traen pincelito y / se baten con agua se mezclan con agua y / bueno me acababa mis domingos y bueno / y luego descubrí los frasquitos esos de acrílicos y así fue hasta que llegué al óleo ya por ahí de los / dieciséis años conocí el óleo / a un pintor que vivía ahí en el barrio / y que me lo hice amigo también y me empezó a a<alargamiento/>

a ilustrar un poco sobre / él había estado en la escuela de arte aquí / mm <ruido = «chasquido boca»/> me me dio algunos tips / y<alargamiento/> compré yo mis<alargamiento/> óleos y me puse a pintar / por mi cuenta / quiero decir pues que soy autodidacta
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»/> soy autodidacta / aunque esto es un poco tramposo decirlo porque / desde que yo recuerdo empecé a<alargamiento/> / ir a museos todos los que podía / leer sobre pintura sobre técnicas y todo / todo lo que llegaba a mis manos / así es que termina uno estudiando tal vez<alargamiento/> / igual o más que uno que va a la escuela y que no pone empeño
E: uhum
I: pero<alargamiento/> eh para fines prácticos de ir a una academia y tomar / clases y o hacer un<alargamiento/> / una carrera de arte pues no no la hice soy autodidacta pero / vuelvo a decir es un poco tramposo / sí he estudiado bastante por mi cuenta / investigado muchísimo / y experimentado más / así es que
E: que es la base
I: este <vacilación/> y bueno / yo<alargamiento/> / más de lo que yo pueda decir el trabajo lo / lo dice / <entre_risas> sí </entre_risas> / la gente es la que tiene la última p <palabra_cortada/> / como siempre
E: uhum
I: como siempre /
E: <tiempo= «34:15»/> ¿y tú en que barrio creciste? / cambiando un poco a
I: yo nací en el barrio de Analco / que hasta donde mis conocimientos de historia / dicen / que<alargamiento/> / ese <vacilación/> el barrio de Analco junto con el del Santuario / fueron los dos asentamientos primeros en lo que se llamó después Guadalajara <ruido = «chasquido boca»/> / yo nací en el año<alargamiento/> mil novecientos cuarenta y siete / en el / en el barrio de Analco // y ahí viví hasta los<alargamiento/> / diez años
E: ¿es dónde está la central?
I: <simultáneo> mmm / bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> cerca / la central vieja</simultáneo>
I: se puede hablar de que todavía / alcanza a ser parte de ese barrio la <vacilación/> la vieja central camionera
E: mj
I: todavía alcanza / parte de eso / eeeeh / lo que realmente es el corazón del barrio de Analco / es el templo de San Sebastián de Analco / y San José de Analco / están / a<alargamiento/> dos cuadras uno de otro / el primero fue / San Sebastián junto con el Santuario / que fueron los dos primeros templos que se edificaron en Guadalajara / en mil quinientos y algo / puedo estar mintiendo porque no soy experto en historia pero / lo que yo recuerdo / y uhmmm / allí viví / diez años / de mi vida / ahí fui a la escuela de<alargamiento/> / del templo de Analco mj / tenía una primaria / o tiene no lo sé / fui algunos años luego otra que se llamó la Abel Ayala tampoco sé si existe todavía / en ese tiempo mi / mi padre eeeh pudo conseguir ya construir una casita / mu<alargamiento/>y cerca del politécnico que está allá por Revolución / muy cerca por esa misma calle de / del politécnico

es la 44 A / o<alargamiento/> / no recuerdo el nombre porque eran puros números mj / Luis Páez Brotchie me parece mj se llamaba se llama / la 44 A / y ahí nos cambiamos / ahí viví otros<alargamiento/> dieciocho años algo así / y después anduve por todo Guadalajara y / nos fuimos a Estados Unidos regresé y aquí estoy ahora / pero esa es mi / muy muy muy sucinto / la / el esquema pero esa es mi historia más o menos de //
E: <simultáneo> de </simultáneo>
I: <tiempo = «36:32»/> <simultáneo> de </simultáneo> donde he vivido mj
E: ¿y notas muchos cambios en la ciudad / de antes a ahora? ¿Sientes que ha <simultáneo> cambiado mucho? </simultáneo>
I: <simultáneo> las la<alargamiento/> </simultáneo>// mejor dicho / lo quiero decir de otra manera / los once años que duramos en Estados Unidos / no me parecieron mu<alargamiento/>chos / sin embargo cuando regreso a Guadalajara ya a establecerme otra vez / era otra ciudad / yo la desconocí / cambios<alargamiento/> / increíbles / por ejem <palabra_cortada/> túneles nuevos / eh / edificaciones en fin / forma de ser forma de vivir / eeh / la pop <palabra_cortada/> / la<alargamiento/> popula <palabra_cortada/> ¿cómo se dice? la<alargamiento/> / <énfasis> población </énfasis> / la población había crecido también / desmesuradamente / once años no parecen mucho pero fueron suficientes / para<alargamiento/> / no reconocer casi la Guadalajara que <entre_risas> yo dejé </entre_risas> / <énfasis> no<alargamiento/> me gustó tanto </énfasis> / no me gustó tanto lo que yo vi / yo viví en una Guadalajara eeeh / ya voy a<alargamiento/> a hablar como habl <palabra_cortada/> como / recuerdo que hablaba mi abuelito y mi papá / pero bueno / es la verdad / yo viví en una Guadalajara donde<alargamiento/> / las calles estaban empedradas el ochenta por ciento el noventa por ciento solamente el centro y el uh <vacilación/> / la periferia y colonias est <palabra_cortada/> e eran empedrados / si bien les iba / a esas colonias / eeeh / yo<alargamiento/> / me tocó todavía los radios de bulbos
E: uhum
I: me tocó ver el nacimiento de los transistores /
E: uhum
I: y todo lo demás<alargamiento/> / todo lo subsecuente / toda esta tecnología / y ahora me doy cuenta que he perdido la capacidad de asombro / pero / pero en su momento / eran las <vacilación/> fueron cosas como mágicas / la llegada del hombre a la / a la luna / y todo eso bueno eran cosas así / impresionantes / pero hablando de Guadalajara eeeh / me queda un sentimiento como de pérdida / cuando<alargamiento/> / pienso en la Guadalajara en la que yo nací / y crecí hasta los / no sé / digamos los veinte años / ya no existe / de hecho hablando de / de ya no existe / cuando yo empecé a salir a pintar al campo / cuando empecé con el paisaje / salía mucho / todo Guadalajara los alrededores sobre todos los alrededores / y pobladitos cercanos aledaños / entonces tengo muchas fotografías que son históricas verdaderamente / de lugares que ahora / no existen como tal //
E: ya no hay naturaleza ahí
I: <tiempo = «38:51»/> ya no hay esa naturaleza <vacilación/> / es ese esa

<énfasis> rusticidad </énfasis> que tenía el <énfasis> campo </énfasis> de / que ahora son colonias y asentamientos y / entonces tengo una caja ahí llena de / de de todo ese / de todo ese paisaje que yo fotografié / hace<alargamiento/> / uhm para no echar mentiras digamos ¡cincuenta años! por ejemp <palabra_cortada/> / históricas muchas de ellas / y pinturas que hice / que<alargamiento/> / francamente ya son históricas por lo mismo / mj
E: ¿y de esas tienes<alargamiento/> / <énfasis> foto </énfasis> / de esas pinturas históricas o<alargamiento/> <observación_complementaria = «E pronuncia or»/> algún registro?
I: sí<alargamiento/> / bueno<alargamiento/> / no registro porque // vendí algunas pero<alargamiento/> yo hice una<alargamiento/> serie con la que / sé dónde está la mayoría / yo me quedé con cuatro cinco / <ruido = «chasquido boca»/> pero tengo muchas fotos de del / de aquel entonces / muchas muchas fotos / tengo una caja ahí con dos tres mil fotos / y como te digo no todas son de Guadalajara ni sus alrededores / porque también salíamos a otros estados cuando salíamos a vender / a<alargamiento/> por ejemplo a México que fue una / una / plaza buenísima / <énfasis> la mejor </énfasis> / que hemos tenido como / como plaza<alargamiento/> / comercial / hablando / el Méxi <palabra_cortada/> México <siglas = [DF: Distrito Federal]> de efe </siglas> / allá fue increíble / no quiero hablar en términos<alargamiento/> / despectivos pero / eeh / en ese tiempo mm yo veía / <énfasis> mucha </énfasis> más cultura que aquí / más conocimiento de arte / más museos la gente más / abie<alargamiento/>rta / al arte / eeeh / vendimos muchísimo / en en obra original paisaje sobre todo / básicamente paisaje y bodegón pero // primordialmente paisaje / y y teníamos una<alargamiento/> / una clientela / en en<alargamiento/> México / impresionante / políticos / abogados doctores gente de la que le llaman pues de la / de la alta sociedad
E: uhum
I: <tiempo = «40:48»/> y<alargamiento/> / y teníamos un mercado impresionante / impresionante / el cien por ciento de mi obra / se vendía allá en los prim <palabra_cortada/> en / en mes y medio
E: mj
I: lo que yo pintaba en el año / en mes y medio estaba vendido / a veces en menos / <ruido = «chasquido boca»/> si yo pintaba // diez meses
E: uhum
I: para ir a vender el en <vacilación/> fin de año / e<alargamiento/>n / en el <siglas = [DF: Distrito Federal]> de efe </siglas> y en Ciudad de México / a veces en un mes o en tres semanas / se agotaba toda la obra / y hubo ocasiones en que ya<alargamiento/> s / sin sin verla simplemente / nomás por ser referida por teléfono y citas que se hacían / ya estaba vendida el cincuenta por ciento /
E: ¡qué <simultáneo> maravilla </simultáneo>!
I: <simultáneo> a ese grado sí </simultáneo> / fue una época muy muy interesante / donde pues México para<alargamiento/> / para mí / yo guardo recuerdos sobre todo la oportunidad de / de ir a los museos que aquí / hay uno / el Regional / y a veces está en huelga / y luego eeeh / ha habido directores que no han tenido el acierto de / de<alargamiento/> / organizar

bien <sic> las </sic> la museografía y todo lo demás / entonces <observación_complementaria = «tonces»/> / eeh con des <palabra_cortada/> / con con tristeza veo que en la bodega está una serie de / de obra que / vale mucho la pena / y está / abandonada en la bodega / yo he tenido que ir con el director ahí al museo / a<alargamiento/> a pedirle que me deje / con alguien pues con algún empleado / a ver cierta obra que sé que está en la bodega / y y lo han hecho
E: uhum
I: he ido a cuestionar <cita> ¿dónde está esta y aquella obra? </cita> / y sí efectivamente están en bodega / pero es una obra que<alargamiento/> / tiene mucho mérito / ¡que está en bodega! / y que arriba a veces tienen salas con cosas que no lo podrías creer mj / y bueno / así es que México / tiene / al menos cinco seis museos <énfasis> interesantísimos </énfasis> / <simultáneo> cuando menos </simultáneo>
E: <simultáneo> increíble </simultáneo>
I: cuando menos / hay mucho arte sacro / está el museo virreinal está<alargamiento/> el <ininteligible/> Hammer / está el / el museo de la de la ciudad que ahora está donde / se llevaron el caballito / está el San Carlos / en fin / e<alargamiento/>l Chopo ahora que recién / recién / reabierto y algunos otros que / e<alargamiento/>l museo de arte moderno y en fin / hay varios / varios museos muy interesantes / y yo iba / aunque íbamos una vez / al año a vender o dos cuando mucho / me iba cuatro cinco veces / con el pretexto de comprar pintura en México / pero la verdad es que iba / a los museos / estaba dos tres días / has <palabra_cortada/> de que abrían estaba yo ahí esperando hasta que cerraban / visitaba / dos tres museos al día el otro día regresaba y así / y esto fue una una época de mi vida muy increíble <palabra_cortada/> / muy muy rica en ese sentido de / de aprender de las obras / ahí en los museos / y<alargamiento/> y me entristece que Guad <palabra_cortada/> volviendo al tema de Guadalajara / pues el arte no ha sido tan / mm bueno / no ha sido prioridad / nunca lo ha sido así en ese sentido / eeh tristemente pocas autoridades han tenido la / el acierto o la inquietud de / de / de apostar un poco más al / al arte aquí en Guadalajara pero bueno es lo que es / sin embargo bueno aquí estamos en Guadalajara <vacilación/> <ininteligible/> /
E: y disfrutando un poco de lo que se puede
I: <tiempo = «44:20»/> sí claro claro / no es lamento / pero bue <palabra_cortada/> / eso / visto a través de / de<alargamiento/> / toda una vida mj /
E: ¿no ha habido tantos cambios en cuanto a ese // despertar cultural en Guadalajara como<alargamiento/> te hubiera gustado?
I: no<alargamiento/> / no porque<alargamiento/> vi otros en México muy / muy diferentes / y en Estados Unidos lo que viví allá / ni<alargamiento/> uhm / las comparaciones son odiosas
E: uhum
I: pero nos guste o no / pues esto deja muy mal parado a Guadalajara / eso es lo que puedo decir porque / realmente / ¡ah! es triste mejor n <palabra_cortada/> mm / no me gusta mucho hablar de eso <risas = «E»/> / no me gusta hablar mucho de eso / eeh pero bien / y así
E: entonces has vivido en Estados Unidos

I: sí
E: y ¿aquí en México has vivido en otros lados?
I: no<alargamiento/> / en México he visitado otros lad <palabra_cortada/> / por la misma inquietud eeeh / yo solía<alargamiento/> / con mi esp <palabra_cortada/> junto con mi esposa / <ruido = «chasquido boca»/> durante algunos años / hacer eh eh <vacilación/> ciertos<alargamiento/> / tours / o por así decirlo / nos tomábamos quince días tres semanas / y hacíamos itinerario en en / ciudades / o lugares interesantes / por dar una idea / llegábamos a Zacatecas San Luis Potosí<alargamiento/> / Guanajuato<alargamiento/> / y regresábamos a Guadalajara / en otra ocasión a lo mejor nos íbamos no sé / a Monterrey a /así / o al <siglas = [DF: Distrito Federal]> de efe </siglas> / en fin / o lugares que nos parecieran interesantes pero / en en función de ver todo lo que se pudiera de arte / y y los lugares en sí porque siempre la cultura es / es rica donde quiera que vayas en México eso sí / hay que decirlo / y<alargamiento/> / nos dio por hacer esto<alargamiento/> cinco seis siete años / entonces <observación_complementaria = «I pronuncia tonces»/> sí conocimos bastante / de / de la república / eeh con ese propósito / pero vivir / fuera de Guadalajara no / no
E: Estados Unidos nada más
I: Estados Unidos / nada más
E: ¿y en qué parte de?
I: es un pueblito muy cercano a Los Ángeles / eeh / describiéndolo así muy topográficamente estamos hablando de que / hay u<alargamiento/>n <extranjero> freeway </extranjero> / que va bordeando la costa / del Pacífico / le llaman el ciento uno / Freeway 101 / saliendo de la ciudad de Los Ángeles propiamente / <ruido = «chasquido boca»/> eeh / cuarenta y cinco millas / o cincuenta <sic> máxima </sic> / hacia el norte / hay un poblado que se llama Ventura / y lo divide el <extranjero> freeway </extranjero> del otro lado es Oxnard
E: uhum
I: <tiempo = «46:55»/> muy conocido por los boxeadores que han / que tiene ahí eh / bueno y<alargamiento/> en ese poblado de Ventura / se adentra uno saliéndose de la costa / once millas y hay un valle <énfasis> pequeño </énfasis> / no creo que llegue más de / seis siete kilómetros / no más / como por tres de ancho / pero es un valle riquísimo en aguacate / limón / algo de naranja / y<alargamiento/> ¿qué más? / y<alargamiento/> lavanda / lavanda / es un poblado / que se caracteriza porque es asentamiento de / muchos artistas de toda índole de todo género / artistas ehh <vacilación/> bueno / actores escritores músicos literatos eh / en fin / demás / eh / y es el asentamiento de dos / escuelas / eeh / una de ellas si no mal recuerdo es e<alargamiento/>l / el<alargamiento/> / Centro Krishnamurti / filósofo que<alargamiento/> ha tenido cierta trascendencia <énfasis> tuvo </énfasis> pues ya murió / y el Krotona Instituto que también es un lugar teo <palabra_cortada/> / sobre teosofía y demás / que son centros que<alargamiento/> / a los que<alargamiento/> / uhm / llega muchísima gente / todavía en la actualidad / y eeeh / infinidad de pintores // y hay que decirlo / también es un lugar / donde hay muchísima gente de dinero
E: mj

I: <tiempo = «48:19»/> y que se han encargado de mantener / ese pueblo / así como les gusta / sin publicida<alargamiento/>d / sin grandes / sin ninguna cadena de / de de estas como en grandes comerciales y demás / entonces tiene un sabor y un<alargamiento/> / un<alargamiento/> cierto aire / mm / yo diría que / como como la la<alargamiento/> / la arquitectura que todavía queda por ahí ha sido / prehispánica ¡no prehispánica! perdón / eh hispánica / influencia en hispánica / mm la conservan con mucho cariño y / y y <vacilación/> con mucha dedicación la verdad lo / lo que hay / eh entrar a ese / pequeño poblado / pareciera que entrara uno a un / un un poblado de Guad <palabra_cortada/> de de Jalisco / o de cualquier lugar / de Méxi <palabra_cortada/> no cualquier lugar pero por ejemplo de / de<alargamiento/> / Jalisco de<alargamiento/> / uhm / Michoacán o de Guanajuato algo así / unas arcadas / eeeh / ese color blanco / lechoso que / que tienen los pueblos de México / eeh hay todavía algunos lugarcitos de adobe / que los conservan con mucho cuidado ahí con mucho cariño / y<alargamiento/> / y esa vida tranquila de un poblado que no tiene más de siete mil habitantes / esparcidos en lo que es el / la la mancha urbana que es abajo / y las colinas que están / atestadas de de residencias de gente de / como decía hay mucho artista retirad <palabra_cortada/> eh no tanto retirado / artista que / que vive ahí por la cercanía con Los Ángeles / muchos actores <simultáneo> actrices actores </simultáneo>
E: <simultáneo> les queda muy bien </simultáneo>
I: mucho movimiento de fin de semana // un hotel que se distingue porque es uno de los tres que / presumiblemente hay en Estados Unidos que tienen / eh una estructura / natural / el hombre no ha metido la mano para hacer ahí montículos ni nada / natural / que en su inicio fue<alargamiento/> residencia de / descanso de un millonario / que sigue siendo ahora la familia / siguen siendo / gente de mucho dinero / y están en el negocio del / de las<alargamiento/> / editoriales y creo que tienen algún diario por ahí no sé <ruido = «palmada»/> / todavía / y conservan ese / ese lugar / porque fue de su abuelo / entonces un hotel de cinco estrellas / precioso con un / <ruido = «aclarar garganta»/> una cancha de / de golf / hermosísima / en fin / le da prestigio al lugar también / se llama si mal no recuerdo / Ojai Valley Inn
E: ¿Inn?
I: <tiempo = «50:48»/> El Ojai Valley Inn sí /
E: ¿y ese fue<alargamiento/> / ahí viviste once años?
I: ahí viví once años
E: ¿y luego te regresaste?
I: y luego regresamos / como se regresó tanta gente / a raíz del colapso económico del dos mil ocho que / que hizo crisis en el dos mil diez
E: uhum
I: ya en el dos mil <vacilación/> en el dos mil d<palabra_cortada/> / para el dos mil diez / ya era insostenible / estar en Estados Unidos / eeeh los primeros / ocho años / a mí me fue de maravilla / la verdad / increíble / uhm ganaba muy bien <ruido = «palmada»/> / pero después de del colapso este / empezó / en picada todo / y el arte es lo primero porque es / artículo de última necesidad / así es que empezó en picada / y para el dos mil diez ya

aquello era insostenible / yo había <énfasis> afortunadamente </énfasis> había guardado un poco de / de dolaritos / no me los quise terminar allá / <énfasis> sobreviviendo </énfasis> / me rinden más en México / todavía vendía algo pero ya no las cantidades aquellas que yo / vendía años atrás / así es que decidimos regresar a México <ruido = «palmada»/> / mm para hacer rendir un poco más los dólares y dinerito todavía vendía algo allá / aquí empecé otra vez de cero
E: uhum
I: ya son<alargamiento/> / diez ya son / bueno / mediados de / iba entrando el / entre el diez y el once / terminaba el diez y empezaba el once / ya tenemos cinco años aquí realmente / cinco <ruido = «palmada»/> / y<alargamiento/> / empezando de cero pero para estas<alargamiento/> / fe <palabra_cortada/> <ininteligible/> en este <vacilación/> en estos días pues / presente / ya volví otra vez a<alargamiento/> / a<alargamiento/> / caminar un poco en esto de darme a conocer y así / y bien / me va muy bien otra vez / muy bien
E: ¿has estado? me contaste antes que habías estado en Europa pero de visita ¿no? también
I: <simultáneo> tenía ese sueño </simultáneo>
E: <simultáneo> Italia </simultáneo>
I: yo desde que recuerdo de muy joven / tenía el sueño de ir a Europa / y bueno ehm estando / todavía en Estado <palabra_cortada/> ahí en en Ojai California / eeh la persona que a mí me representó durante unos seis años luego / eh él murió / yo quedé ya como / gente libre / y bueno me busqué a alguien más que me representara esto pero en ese tiempo / recién que él murió / quedamos en muy buenos<alargamiento/> / muy buena amistad con su viuda
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»> que era italiana / y que ellos dos o sea mi representante y ella se habían casado cuando este<alargamiento/> señor vivió / en en Italia / estuvo viviendo allá / dos tres años estuvo allá ya conoció a esta mujer / <transcripción_dudosa> casábanse </transcripción_dudosa> allá y luego se la / se vinieron a vivir a Estados Unidos donde es él / donde era él / así es que uhm <ruido = «chasquido boca»> este señor / aprendió el el i <palabra_cortada/> e<alargamiento/>l el español / porque tenía algo que ver con<alargamiento/> México / algunas cosas que su papá tenía algun <palabra_cortada/> algunos negocios en México / él aprendió el español / por lo tanto / la italiana amiga / su esposa / terminó aprendiendo el español / así es que para cuando<alargamiento/> trabajamos estos seis años me representó y todo eso muere él seguimos conviviendo / y<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»> acordamos en un tiempo eh ir a Italia / e<alargamiento/>h tanto ella un hijo de ella que le sobrev <palabra_cortada/> que le sobrevivió un tiempo / y<alargamiento/> / dos nietas / mi mujer y yo / con la ventaja de que ella / ellos tod <palabra_cortada/> bueno el hijo y ella hablaban el italiano / perfectamente / nos sirvieron de guías
E: uhum
I: estuvimos un mes / anduvimos por casi toda Italia / fue una experiencia

también <énfasis> increíble </énfasis> / museos no bueno eh la verdad es que Italia es un museo al aire libre <risas = «E»/> / todo Italia es un museo abierto / fue un viaje maravilloso la verdad maravilloso / e<alargamiento/>h me he empeñado en que tengo que regresar / así es que / ahora estoy en ese con ese propósito / ahorrando un poquito para ir otra vez / y<alargamiento/> pero fue un viaje impresionantemente bello / increíble / Italia para mí es un lugar <silencio/> bueno / la palabra es increíble / pero es hermoso / donde vayas hay arte hay / cultura hay todo / sí / sí ir a Italia
E: ¿si te gustaría ir / una temporada / más larga?
I:<tiempo = «55:20»/> de hecho<alargamiento/> / eeh todavía viviendo mi representante me decía que tenía a alguien conocido / que <vacilación/> que es artista / o fue no sé si viva todavía / <ruido = «chasquido boca»> acostumbraba venir a pasarse seis meses a<alargamiento/> Estados Unidos / porque ya tenía cierto prestigio / entonces e<alargamiento/>h / se pasaba seis meses en Italia / y seis meses en / en<alargamiento/> California
E: California
I: básicamente en California / eran muy amigos / y le ofreció su departamento / que era un estudio y todo esto y estaba / en un lugar / <ruido = «palmada»> increíble / y<alargamiento/> mm estaba en Florencia / y<alargamiento/> bueno // no recuerdo las circunstancias de <vacilación/> / me parece que fue porque este<alargamiento/> / mi representante se puso enfermo y fue cuando murió ya no se pudo hacer ese / ese intercambio cultural / yo tenía pensado / eeh pasarme seis meses seis meses allá / de intercambio / ¡no intercambio! la verdad fue una oferta que hizo / muy generosa este artista
E: uhum
I: y no se llevó a cabo / no se pudo / aunque después ya / hicimos ese viaje que estuvimos un mes / pero quedé realmente empeñado en regresar / es increíble
E: no pues
I: regresar / sí uhm
E: esperemos que se pueda
I: ¡no sí!
E: <simultáneo> pronto </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí se puede / también uno tiene que<alargamiento/> / decidirlo / quererlo / convencerse y bueno hacer lo que es necesario hacer / sí se puede / mj
E: como no

H32_074

<Trans audio_filename="GUA-H32-074.mp3"xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUA-H32-074"tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA"subcorpus="no"ciudad="Guadalajara"pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Andrea Güitrón" lugar="domicilio informante" duracion="57´37" fecha_grab="2017-02-10" sistema="WAV"/>

<Transcripcion resp_trans="Andrea Güitrón" fecha trans="2017-02-22" numero_palabras="6182"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev" Gandhi Medina" fecha_rev="2017-05-10"/>
<Revision num_rev="2" resp_ rev "Roxana Nayeli Reyes Cruz" fecha_ rev="2018-05-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_ rev "Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-11"/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUA-H32-074" codigo_hab="I" sexo="hombre"grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="jubilado" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Andrea Güitrón" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="22" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="ninguna" origen="Ciudad Obregón papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos"
</Hablantes></Trans>

E: <tiempo = «00:35»/> bien L / eeh ¿qué te gusta más el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿el frío? / y ¿qué te pareció este invierno / bastante caluroso? o ¿cómo lo sentiste?
I: pues agradable
E: ¿agradable? / y<alargamiento/> que / ¿te gusta Guadalajara por su clima?
I: sí cómo no
E: sí // muy bien / ¿has estado en otros lugares donde haga más frío // <simultáneo> que Guadalajara? </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> sí </énfasis> muchos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿qué lugares has visitado / que sean fríos?
I: la Tarahumara // <ruido = «chasquido boca»/>
E: ah qué padre
I: la Tzaráracua Michoacán
E: uhum
I: Oaxaca // el Nevado de Colima
E: mmm y de<alargamiento/> de cuando eras / estabas niño ¿cómo<alargamiento/> has sentido el cambio climático / ahora?
I: que se acentúa más tanto el calor como el frío
E: sí ¿qué este invierno no te pareció que hubo muy pocos días de frío / y más de calor?
I: pues lo sentí agradable
E: y ¿crees que que<alargamiento/> el clima vaya<alargamiento/> a acentuarse más en el futuro o qué crees que pase con <simultáneo> el calentamiento? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / definitivamente

E: ¿crees que haga más más calor y más frío?
I: uhum
E: ¿y has estado en lugares muy calientes?
I: sí
E: ¿sí? ¿cómo cuál?
I: en Monterrey <silencio/> Mexicali me deshidraté
E: ¿en Mexicali? / creo que es la ciudad más calurosa <simultáneo> de todo México </simultáneo>
I: <simultáneo> de todo el país </simultáneo>
E: de todo el país / yo soy de<alargamiento/> Obregón / <simultáneo> de Sonora </simultáneo>
I: <tiempo= «2:00»/> <simultáneo> Sonora </simultáneo>
E: sí hace mucho calor / pero nunca<alargamiento/> / nunca he estado en Mexicali // sí / y también el frío / el invierno es muy frío <simultáneo> pero no tanto </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: bien / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: // su comida
E: ¿las tortas ahogadas o qué es o que prefieres? // ¿cuál es tu comida favorita?
I: chiles rellenos / tortas ahogadas / pozole / birria
E: sí / ¿y qué es lo que menos te gusta // de la ciudad?
I: <silencio/> su crecimiento // que ya las distancias son cada vez más largas
E: más largas y más tráfico además
I: uhum
E: en todos lados y más ahorita con tanta<alargamiento/> reparación
I: uhum
E: en las calles / está terrible // y de los tapatíos / de la gente de Guadalajara / ¿qué es lo que más te gusta?
I: <silencio/> su forma de ser
E: ¿te parece que so<alargamiento/>n cálidos/ <simultáneo> que son</simultáneo>
I: <simultáneo> muy cálidos </simultáneo>
E: sí / y en otras partes de que en las que estás estado de México la gente es igual o co<palabra_cortada/> ¿qué es lo que caracteriza a los tapatíos?
I: que somos muy afables con los demás / con el turismo
E: uhum / sí // ¿y qué es lo que menos te gusta de los tapatíos? <silencio/> dicen que son muy hipócritas ¿no?
I: no / no es cierto
E: ¿no es cierto? // sí // y ¿cuáles son las características físicas de los tapatíos/ además de los ojos?
I: primero los ojos <silencio/> y después / la sinceridad
E: <tiempo= «04:07»/> la sinceridad
I: la franqueza
E: <silencio/> y cuéntame de<alargamiento/> el lugar donde creciste // en qué<alargamiento/> ¿en qué zona de la ciudad creciste?
I: crecí / en el barrio de San Miguel Hidalgo

E: en el centro
I: un templo que está en / en el // en el ce<palabra_cortada/> en // ay dios / en Hidalgo y Nicolás Romero
E: Hidalgo y Nicolás Romero // ¿y cómo era / vivir ahí?
I: no era agradable
E: ¿no había tráfico como <simultáneo> ahorita en el centro / no </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: ¿y de<alargamiento/> de cuando vivías ahí a ahora / cómo<alargamiento/> / qué cambios notas en la zona?
I: ¡uy no! // <énfasis> olvídate </énfasis> <silencio/> <ruido= «chasquido de lengua»/> enfrente de mi casa está / lo que antes era el hospital Ayala / la clínica del seguro social
E: sí
I: una de las más grandes // y ahora es un <énfasis> mundo </énfasis> de gente
E: muchísima gente transitando por ahí // y en general ¿cómo ves que ha cambiado además del crecimiento de Guadalajara? ¿qué otras cosas // crees que ha cambiado desde entonces?/ que hay más gente de fuera o no
I: que tenemos mucho chilaquil
E: ¿mucho chilaquil?
I: mucho chilango
E: ah <silencio/> sí / muchísimo chilango
I: con el terremoto se vinieron muchísimos
E: y de otros lados / extranjeros también hay muchos ¿no?
I: sí / también
E: hay <alargamiento/> hay como zonas con muchos franceses o alemanes
I: <tiempo= «06:00»/> sí / así es <silencio/>
E: y<alargamiento/> ¿la seguridad? // ¿cómo crees que // o cómo ves que <simultáneo> que ha cambiado</simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> no<alargamiento/> </énfasis> ha cambiado mucho </simultáneo> antes podías caminar en la noche / venirte del teatro Degollado // al Seguro Social / caminando // ahora ya no <silencio/> hay mucho pandillero / hay mucho delincuente // ya está más pesado
E: sí/ y <alargamiento/> ¿te gusta el teatro?
I: mucho
E: <simultáneo> ¿te gusta </simultáneo>
I: <simultáneo> yo hice obras de teatro </simultáneo>
E: ¿a poco?
I: sí
E: y qué<alargamiento/> / qué<alargamiento/> / de qué<alargamiento/> género / de qué // tragicomedias / comedias / dramas
I: más que nada poéticas
E: poéticas
I: una de ella fue Pueblo Muerto / que ganó un festival inter<palabra cortada/> intercolegial
E: y de qué<alargamiento/> ¿cuándo / la escribiste? <ruido = «chasquido de boca»/>

I: <énfasis> no </énfasis> en el setenta uno // hace / casi cuarenta años / no / más // cuarenta y seis años
E: ¿y de qué trataba? // ¿de qué trata?
I: de un pueblo <silencio/> cuyo eslogan es <cita> todos hemos muerto / porque hemos olvidado / que existimos </cita>
E: <énfasis> qué interesante </énfasis/>
I: está padre
E: muy filosófico / sí
I: si lo encuentro el guion / por ahí lo tenía
E: uhum
I: eeh/ te lo paso con mucho gusto
E: sí/ qué<alargamiento/> ¿qué te gusta leer o qué<alargamiento/> qué leíste?
I: mira / de niño / era el / fan número uno / del señor Julio Verne
E. uhum
I: <silencio/> de grande // la literatura rusa / así se templó el acero / la madre de Gorki / el don apacible / crimen y castigo de <simultáneo> Fiodor Dostoievski </simultáneo>
E: <tiempo= «08:09»/> <simultáneo/> ah sí Dostoievski </simultáneo>
I: <silencio/> la literatura mexicana / me encanta Juan Rulfo / lo conocí
E: <énfasis> ¿en serio? </énfasis>
I: en un coloquio de Letras en la facultad
E: ahá
I: porque has de saber que yo también estudié Letras
E: en<alargamiento/> en la facultad de<alargamiento/> de <simultáneo> aquí de ¿Filosofía y Letras? </simultáneo>
I: <simultáneo> de Filosofía y Letras </simultáneo> // hace / mucho
E: ¿y cómo era entonces la<alargamiento/> facultad? Yo creo que no ha cambiado nada porque ahorita está<alargamiento/> / no en / las mejores condiciones
I: pues era muy<vacilación/> padre // buenos maestros / me tocó Adalberto Navarro Sánchez
E: sí
I: me tocó Pedro de Quevedo // el directo de la carrera
E: sí
I: me tocó // unas francesas / increíbles en la clase de francés // fue una experiencia muy padre // desgraciadamente / por motivos políticos / no acabé
E: no acabó la<alargamiento/>
I: me metí a un partido de izquierda
E: uhum
I: y dejé la / la facultad
E: y ¿hasta qué semestre estudió?
I: <simultáneo> hice hasta </simultáneo>
E: <simultáneo> estudiaste </simultáneo>
I: ándale eh // hasta<alargamiento/> quinto semestre
E: hasta quinto semestre
I: poquito más de la mitad

E: sí // ahh / entonces ¿qué padre que<alargamiento/> que me tocó entrevistarte // y<alargamiento/> / a ver háblame de<alargamiento/> / bueno antes que nada/ ¿has leído a Elena Garro? / el teatro
I: no
E: ¿no? <énfasis> uy / buenísimo <énfasis/> ahorita recordé porque
I: ¿así se llama la obra?
E: es / venden su libro / es todo su teatro / hizo como dieciséis obras de teatro // pero<alargamiento/>
I: <tiempo= «10:02»/> ella era esposa de <vacilación/>
E: de Paz/ de <simultáneo> Octavio Paz </simultáneo>
I: <simultáneo> Octavio Paz </simultáneo> sí
E: sí / sí
I: he leído a Octavio Paz / pero a Elena Garro / como que nunca se me ha antojado fíjate
E: ¿no? pues de hecho<alargamiento/> casi no le<alargamiento/> / le hi<-vacilación/> le hicieron publicidad en su tiempo y hasta ahorita / <simultáneo> por motivo de su centenario </simultáneo>
I: <simultáneo> ah pues lo voy a conseguir </simultáneo>
E: sí / te lo recomiendo
I: ya murió ¿no?
E: sí ya murió/ sí
I: igual que Octavio
E: en el noventa y tantos murió / me parece / sí / y de música ¿qué<alargamiento/> te gusta de música?
I: mira me encanta toda / en especial // la música clásica
E: la música clásica
I: Beethoven / Paganini / Wagner / Bach // Mozart / Verdi / su ópera
E: y<alargamiento/> y qué // ¿te gusta la música de aquí<vacilación/> de México?
I: mucho
E: ¿y la música regional?
I: también
E: también // ah qué padre // ¿y<alargamiento/> cómo / cómo crees que ha cambiado la música de lo que<alargamiento/> tú escuchabas hace unos años a lo que ahorita se escucha?
I: pues ahora no / yo no le llamaría música / toda esa bola de gritos
E: de ruido
I: ruido / metálico
E: uhum
I: no / no me gusta nada
E: mmm // y<alargamiento/> bueno / y<alargamiento/> Lo / platica <palabra cortada/> platícame/ ¿te gusta tu nombre?
I: sí
E: ¿sí? ¿te lo pusieron / por / <simultáneo> tu papá<alargamiento/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> por un tío</simultáneo>
E: por un tío
I: y por un // bisabuelo

E: mmm y<alargamiento/> entonces no te gustaría tener otro nombre / si<alargamiento/>
I: me llamo L R
E: L R
I: por la película / ¿la viste?
E: no
I: María Cardenal
E: ah / no / no la he visto
I: vela / excelente película
E: ¿y de cine? a ver/ ¿qué te gusta <simultáneo> de cine?</simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> pues oh </simultáneo> soy cinéfilo hasta decir ya // tengo ahorita una colección de / cerca de dos mil películas / me encanta
E: <tiempo= «12:10»/> y ¿qué es lo que te más te gusta / cine<alargamiento/> <simultáneo> mexicano / estadounidense </simultáneo>?
I: <simultáneo> el cine italiano </simultáneo>
E: italiano
I: Vittorio de Sica // Luis Buñuel
E: Luis Buñuel
I: este<alargamiento/> <silencio/> el cine mexicano / excelentes películas / del cine clásico / donde actuaba // mari<palabra cortada/> María Félix / Dolores del Río
E: y ¿te gus<palabra_cortada/>?
I: el cine francés
E: ¿cine francés como de los setentas?
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> exactamente </simultáneo> y ¿los musicales por ejemplo te gustan / en cine?
I: me encantan los tengo / to<palabra_cortada/> los mejores / los tengo en película en <extranjero> dvd </extranjero>
E: ah qué padre
I: tengo / Cambiar por: Los > en mayúscula miserables en siete / versiones diferentes
E: uhum
I: tengo Cambiar por: El > en mayúscula fantasma de la ópera como en cinco / versiones // tengo Mamma mia
E: mmm
I: del grupo ABBA
E: sí <silencio/> y<alargamiento/> ¿cuál es tu película favorita de todas?
I: probablemente / Sacco y Vanzetti
E: es italiana
I: es italiana // y fu<palabra_cortada/> es / la historia de un hecho vergonzoso para los Estados Unidos
E: mmm
I: dos // activistas // italianos
E: uhum
I: que son condenados a muerte / por un delito que no cometieron
E: <simultáneo> no la he visto </simultáneo>

I: <simultáneo> es un peliculononononononón </simultáneo> <silencio/>
E: <tiempo= «14:00»/> no la he visto / pero yo creo que me hace falta ver cine clásico// también me gusta <simultáneo>mucho el cine/ pero</simultáneo>
I: <simultáneo> hay muchísimo </simultáneo>
E: sí <silencio/>
I: ¿vives cerca de aquí?
E: vivo por Plaza del Sol
I: ah / mira
E: uhum // pero<alargamiento/> sí / eh / la<alargamiento/> el cine de la universidad / el Cineforo seguido pone muy buenas
I: sí
E: muy buena cartelera
I: y antes era mejor
E: sí / me imagino
I: te puedo recomendar / como una diez películas extraordinarias / Nos amábamos tanto / Al fin y al cabo en mi vida / Sacco y Vanzetti/ Cenizas al viento / porque también hay cenizas
E: es una novela / ¿no?
I: no / es una película / que se llama Cenizas en el viento / las dos son buenas // Moscú no cree en lágrimas / Teorema / de Pier Paolo Pasolini no sé si has oído hablar de él
E: sí / sí pero
I: de Visconti // ah no de este // Fellini
E: Fellini / Fellini
I: una de las que más me gusta es / una / que quiso hacerla documental y acabó en película
E: mmm
I: Payasos / todas esas // casi todas las tengo// soy un / tenaz conseguidor de / de todo lo que vi de joven / para volverlo a revivir
E: y ¿cómo lo consigues? / ¿lo encargas?
I: con contactos
E: uhum
I: en / en los tianguis
E: de<alargamiento/> las cosas de viejo sí
I: sí me han conseguido varias // hay una que te recomiendo mucho esa no me la han podido conseguir / que se llama Camila
E: ¿de quién es o <simultáneo> de qué es?</simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> / ganó el festival a la mejor película extranjera / y es argentina // es una historia real / de Camila se enamora de un cura y en aquel entonces era / peor que pecado mortal
E: <tiempo= «16:10»/> sí
I: y ya sabrás cómo les va a los dos
E: pues hay una película mexicana / también / con ese<alargamiento/> tema
I: ¿cómo se llama?
E: es la del crimen / del padre<alargamiento/> <simultáneo> Amaro </simultáneo> sí

I: <simultáneo> Amaro </simultáneo>
E: es más o menos por el estilo ¿no?
I: no<alargamiento/> / acá es completamente diferente <silencio/> aunque es buena / Ana Claudia Talancón
E: <simultáneo> y Gael García</simultáneo>
I: <simultáneo> además de que está bien guapa </simultáneo> y bien buena/ actúa bien <risas= «I»/>
E: sí está bien guapa <risas= «E»/> y<alargamiento/> a ver / ¿qué más me platicas de<alargamiento/>? ¿cuál es tu músico favorito entonces de todos?
I: probablemente / y van a estar aquí / ¿sí sabes quién viene en febre<palabra_cortada/> en marzo?
E: no // ¿quién?
I: Ana Belén y Víctor Manuel
E: <énfasis> ah </énfasis> sí sí/ sí los he escuchado
I: con Serrat y con Miguel Ríos
E: sí/ mis papás los escuchan
I: diles que
E: sí / <simultáneo> quieren ir a verlos </simultáneo>
I: <simultáneo> que se arranquen </simultáneo> / y marquen para que / consigan todavía entradas / lo acaban de sacar hace poquito / <simultáneo> yo ya tengo mi boleto </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿dónde son las entradas? </simultáneo>
I: Telmex
E: en el Telmex / sí / claro
I: y también este mes / el 18 19 / va a estar River Dance
E: mmm
I: los de tara rara rarán <observación_complementaria= «tararea y golpea la mesa al ritmo del tarareo»/> los que bailan tap
E: <énfasis> ah qué padre </énfasis> sí / ¿y tú bailas? o<alargamiento/>
I: no
E: ¿no?
I: canto nomás
E: cantas
I: me sé miles de canciones
E: mmm y qué<alargamiento/> cantas<alargamiento/> <simultáneo> este </simultáneo>
I: <simultáneo>de todo </simultáneo>
E: de todo
I: ahorita como / viste está oyendo a José José
E: sí
I: me gusta
E: sí José José // y<alargamiento/> a ver / L // platícame<alargamiento/> de tu familia
I: <tiempo= «18:03»/> somos ocho hermanos
E: <simultáneo> todos </simultáneo>
I: <simultáneo> la<vacilación/> la herencia </simultáneo> que nos dejó mi madre en paz descanse / fue la unidad // muy unidos los ocho // estoy divorciado / tengo tres hijos / mi hija la mayor que lleva cuatro años de ca-

sada / nos acaba de anunciar que está embarazada // <simultáneo>lo cual nos ha dado </simultáneo>
E: <simultáneo> ay qué tierno </simultáneo>
I: un gusto tremendo
E: sí
I: voy a matar un be<palabra_cortada/> un borrego para / aquí para todos los viejitos // <simultáneo> de puro gusto </simultáneo>
E: <simultáneo> para celebrar </simultáneo>
I: para celebrar
E: ay qué padre / y tu<alargamiento/> tus<alargamiento/> hermanos/ eres este el<alargamiento/> menor <simultáneo> el mayor </simultáneo>
I: <simultáneo> el tercero </simultáneo>
E: el tercero
I: tres hombres / tres mujeres / un hombre y una mujer
E: y qué<alargamiento/> / ¿cómo fue crecer en una en una familia con tantos hermanos?
I: ah padrísimo
E: muchas anécdotas <ininteligible/>
I: mucha convivencia / mil anécdotas
E: muchas travesuras me imagino
I: también / pleitos todo
E: sí // y qué<alargamiento/> // qué / bueno tú que tuviste<alargamiento/> tres hijos <simultáneo> y que </simultáneo>
I: <simultáneo> dos </simultáneo> / dos niñas y un niño / que se me casa / en octubre / de este año
E: ah qué / qué buenas noticias para este año
I: sí
E: qué bueno qué / felicidad
I: otra noticia muy buena / que probablemente / bueno / si dios quiere / me voy a / a lo que era Yugoslavia antes
E: <simultáneo> ¿con tus hijos? </simultáneo>
I: <simultáneo> a Italia </simultáneo>/ con amigos/ a Italia / a Suiza / a Austria / Liechtenstein / República de San Marino
E: guau
I: ehh Eslovenia // eh Croacia / Masedonia / Montenegro / Bosnia / Sarajevo /
E: ¿y ya has estado otras veces en el extranjero?
I: ¡uy! más de veinte
E: <simultáneo> a poco y que </simultáneo>
I: <simultáneo> me encanta viajar </simultáneo>
E: ¿y a dónde? ¿cuál fue tu primer viaje fuera de México?
I: <tiempo= «20:02»/> a<vacilación/> Estados Unidos
E: Estados Unidos
I: Disneylandia
E: ahh <silencio/> qué padre
I: he recorrido setenta y nueve países
E: ¡setenta y nueve países!
I: sí y ahora voy por nueve que no conozco / todo lo que era Yugoslavia /

con eso ya cierro / Europa
E: <simultáneo> y qué </simultáneo>
I: <simultáneo> ya no me </simultáneo> va a faltar nada / voy a ir a Albania
E: y ¿de aquí de América qué<alargamiento/> conoces todos los países?
I: no<alargamiento/> / pienso hacer un segundo viaje
E: uhum
I: o tercero / pues ya / mira / conozco Argentina // conozco / Venezuela / conozco Perú / conozco Brasil // conozco República Dominicana / Cuba // Puerto Rico <silencio/> El Salvador / Belice // Nicaragua / Honduras // ¿qué me falta? / quiero ir a / Panamá / Colombia / Ecuador / Bolivia / Chile
E: y ¿qué es lo que más te gusta de viajar?
I: todo / caminar / su gente / meterme a los mercados / ehh / hospedarme en los hostales y conocer gente de otras partes
E: uhum
I: ya he invitado a / españoles aquí a México / ya me<vacilación/> han invitado allá // muy padre
E: y has/ bue<palabra_cortada/> ¿viajaste o has viajado por cuestiones de trabajo?
I: sí / bueno de trabajo no / como<alargamiento/> <silencio/> estimulaciones de los / de la empresa donde trabajé muchos años / Seguros Monterrey
E: mmm
I: viajé mucho en convenciones
E: <tiempo= «22:00»/> ah
I: no son de trabajo / <simultáneo> a Las Vegas<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo cuáles? </simultáneo>
I: a Europa cuatro veces // a Canadá<alargamiento/>
E: <simultáneo> y qué <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a cruceros </simultáneo>
E: y ¿qué continente te ha gustado más?
I: ay ahí sí me la pones difícil
E: ¿o qué país?
I: mira me encanta / Canadá // me encanta Noruega // me encanta Australia // me encanta Cambodia // el Angkor Wat // una ciudad / sepultada durante cuatrocientos años // ¡preciosa! / me encanta Petra // de las siete maravillas del mundo moderno / ya me las chiflé todas<observación_complementaria= «ya las visité todas»/>
E: ¿todas?
I: la última que conocí fue el / Taj Mahal en la India // padrísimo // ¿te gusta a ti viajar?
E: sí / pero no he tenido muchas oportunidades // todavía no
I: buscaste un novio rico
E: <risas= «E»/> sí yo creo que esa es la / la manera más fácil
I: sí
E: <vacilación/> sólo he viajado a Estados Unidos
I: mmm
E: estuve en Nueva York

I: fíjate este viaje que vamos a hacer a / a lo que era la antigua Yugoslavia // vamos un mes / el boleto de avión / México Roma Roma México // porque en Roma vamos a rentar una camioneta
E: ahá
I: vamos cuatro gentes// nos sal<palabra_cortada/> nos salió en trece mil pesos
E: ¿trece mil pesos de ida y vuelta?
I: de ida y vuelta
E: pues yo / cada vez hay opciones más baratas <simultáneo> para viajar / yo creo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / te recomiendo </simultáneo> Mundo Joven / ¿sí sabes dónde está? / <simultáneo> por Vallarta enfrente de </simultáneo>
E: <simultáneo> pues / uhum </simultáneo>
I: Centro Magno
E: ah sí / sí / en una plaza con varias <ininteligible/>
I: en una placita ahí
E: sí
I: de agencias de viaje
E: <tiempo= «24:00»/> pues justo eh hoy tramité<alargamiento/> mi<alargamiento/>
I: ¿pasaporte?
E: no / mi<alargamiento/> intercambio
I: ¿a dónde?
E: a Francia / quiero irme a Francia
I: <extranjero> tu parles français? </extranjero>
E: <extranjero> oui <extranjero/>
I: <extranjero> un peu? o<alargamiento/> <simultáneo> ou très bien? </simultáneo> </extranjero>
E: mmm <extranjero> <simultáneo >comme si comme ça </simultáneo> </extranjero>
I: <extranjero> comme si comme ça? </extranjero>
E: ¿qué<alargamiento/> qué otros idiomas hablas / entonces?
I: <extranjero> Je parle anglais / un peu </extranjero>
E: <extranjero>un peu? </extranjero>
I: <extranjero> Je parle la langue de tout le monde // la mimic </extranjero>
E: <risas= «E»/> pues eso te iba a preguntar / ¿cómo le haces para estar por todo el mundo y<alargamiento/>?
I: uhum
E: y darte a entender
I: si estoy en un bazar de Turquía // agarro el objeto / y le pongo una calculadora al / al dueño // para que me diga / cuanto / y ahí empieza el / <énfasis> el santo regateo </énfasis> del mexicano/ soy <énfasis> el rey del regateo </énfasis> // algo que me ofrecen en / treinta dólares acaba en diez
E: ah pues sí eres bueno regateando <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: </simultáneo> <énfasis> no </énfasis> </simultáneo> ya está cañón que // soy comerciante
E: mmm

I: ahorita estoy vendiendo todos mis / souvenirs / de todos mis viajes para el viaje este que voy a hacer
E: ah
I: vendí una colección de / quinientas cucharitas / doscientas campanas / cuadros
E: entonces sí viajabas y volvías con // <simultáneo> bien cargado </simultáneo>
I: <simultáneo> no/ volvía con< /simultáneo> tres veces lo permitido// pero me daba mis mañas <risas= «E»/> metía la maleta exactamente de veinticinco kilos
E: sí
I: en el mostrador // traía una mochila / atrás / que pesaba lo mismo
E: <simultáneo> y es la que puedes subir </simultáneo>
I: <simultáneo> y / un morral </simultáneo> / que también subía arriba
E: <tiempo= «26:02»/> uhum
I: que pesaba quince kilos// o sea viajaba yo con sesenta setenta kilos / ¡ah! y una chamarra / de esas alemanas
E: ahá
I: que le cabían siete ocho kilos / tenía bolsas por donde quiera
E: sí / bien cargado / entonces <simultáneo> te ibas con </simultáneo>
I: <simultáneo> era un perro para eso </simultáneo>
E: con poca ropa y todo para venirte bien cargado
E: claro / no / coleccioné quinientas playeras
E: de todos lados
I: sí
E: ah mira
I: de todo el mundo // muchas de cotorreo // <cita> mis gases no afectan / la capa de ozono </cita> <risas= «E»/> Argentina <risas= «E»/> <cita> ¿crees en el amor a primera vista / o tengo que pasar otra vez? </cita> <risas= «E»/> España
E: y<alargamiento/>
I: <cita> soy/ soy virgen / te lo juro por mis hijos </cita>
E: <risas= «E»/> y tú que has estado en tantos lados ¿dónde crees que<alargamiento/> tienen mejor humor? porque los mexicanos son<alargamiento/> famosos por ser bien <simultáneo> ligeros ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> y seguimos siendo </simultáneo>
E: sí
I: yo te he // antes cuando vendía seguros <silencio/> tenía clientes muy ricos millonarios / que me pagaban hace quince años / cinco mil pesos por organizarles sus posadas // metía concursos / tenía bingo // hacía una bola de fuego
E: uhum
I: concurso de baile / concurso de chiste / se la pasaba soñados todo el mundo
E: ¿y tú eres fiestero?
I: fui // ya no
E: ya no
I: me dio una diabetes muy severa // la cual me provocó que me quedara

sin riñones / estuve cuatro años en hemodiálisis / me hicieron un trasplante que fue un éxito // ahorita apenas me reactivé
E: <tiempo= «28:02»/> qué bueno
I: pero / nunca he sido aburrido
E: no pues con tanta <simultáneo> experiencia </simultáneo>
I: <simultáneo> hago </simultáneo> / hago reír a la gente en un velorio <risas= «T»/> y tantito más / y al muerto
E: <risas= «E»/> ay pues sí / y ¿qué<alargamiento/> // qué cosas te han pasado interesantes en el extranjero?
I: <énfasis> uf </énfasis> todo // nomás para que te des una idea // iba en un camión // de Sao Paulo a Río de Janeiro // y como había comido algo que me cayó mal / en Sao Paulo // estaba visitando / seguido el baño
E: uhum
I: en una de las visitas // cerré mal la puerta
E: ey
I: y el chofer / dio una frenada tremenda si no nos matamos todos // salí destapado / con las nalgas de fuera <risas= «E»/> todos los negritos / doblados de la risa <risas= «E»/> tengo / tengo ganas de // de hacer un libro de todas mis vivencias
E: sí <ininteligible/>
I: porque me han pasado mil cosas / en Lituania Letonia y Estonia // conocí en // en Riga la capital / de una de las dos / a un padre y un hijo rusos / que vivían en Tallin / en Estonia // me los eché a la bolsa / me invitaron a pasar unas noches a su casa / me pasearon por toda Estonia // el hijo es pintor / me regaló un / una pintura de él / yo le regalé / ahí empezó la amistad veía que el papá veía / con muchas ganas / una / bufanda del Real Madrid
E: <tiempo= «30:05»/> uhum
I: la cual me regalaron en Madrid / afuera de/ del
E: <simultáneo> ¿del estadio? </simultáneo>
I: <simultáneo> del museo del Prado </simultáneo>
E: ah
I: hay un vendedor que // he visitado como ocho veces // y cuando<alargamiento/> me siento así medio // a toda madre
E: uhum
I: me pongo a venderles todos sus souvenir // me da preciasazos para mí / le traigo a medio mundo y me regala muchas cosas / en vez de pagarme // me quería pagar y quería que me quedara con él a trabajar / le digo <cita> no/ yo soy trotamundos </cita> traía esa/ esa bufanda // y a D N / le encantó // entonces le pregunté al hijo que si le gustaba la bufanda al papá / y me dijo que sí / que le gustaba mucho el Real Madrid/ entonces se la puse y me lo gané
E: mmm
I: acabaron invitándome / me hicieron caviar // los vinos más raros // unos vodka preparados en su casa // <énfasis> no <énfasis/> y como si fuéramos familia de hace mucho // el señor me dejó su cama // una experiencia / que valió la pena
E: ¿y qué se te hace más padre / viajar solo o viajar con compañía/ con familia <simultáneo> o amigos </simultáneo>?

I: <simultáneo> pues mira </simultáneo> lo he hecho de las dos maneras
E: uhum
I: cuando viajo con familia // no me divierto tanto / mi ex era muy <silencio/> demasiado seria / yo le decía <cita> mira / la vida es demasiado corta como para tomarla en serio </cita> pero // como dijo un amigo <cita> todo mundo se ríe de tus chistes y de tu carácter / menos tu esposa </cita>
E: <tiempo= «32:09»/> <risas= «E»/> y ¿cómo fue que acabaste con alguien tan<alargamiento/> / diferente a ti?
I: pues para que veas / teníamos / muchas cosas en común / pero después ya/ empezó a desquebrajarse ese / amor cariño y afecto
E: y<alargamiento/> respecto a eso de<alargamiento/> viajar solo
I: es padrísimo
E: ¿aprendes más?
I: aprendes más
E: sí ¿no?
I: convives con gentes de otras nacionalidades // he conocido a gente de todo el mundo / en los hostales / una vez llevaba yo cinco latas / de abulón / tipo abulón
E: uhum
I: que el abulón es carísimo
E: sí
I: de Waldos / a once pesos cada / cada lata / y me tocó / convivir en/ ay cómo se llama // en uno de los nórdicos / en Suecia
E: uhum
I: con // franceses / alemanes/ ingleses y todo // hicieron una polla porque había varios cocineros entre ellos/ entonces yo puse mis latas de
E: de abulón
I: de abulón y <énfasis> nombre </énfasis> estaban felices // porque creyeron que era del bueno
E: ahá <risas= «E»/>
I: es una imitación exacta // entonces comí / delicias / ostiones gratinados / este<alragamiento/> / camarones rellenos / pulpo al ajillo / mil cosas
E: y de todo lo que has probado / ¿qué<alargamiento/> cuál es / bueno además que la / de la comida mexicana que ya me dijiste que disfrutas mucho / qué otro<alargamiento/> comida <simultáneo> te gusta?</simultáneo>
I: <simultáneo> la española </simultáneo>
E: <tiempo= «34:08»/> la española
I: a<vacilación/> mí si quieren matarme / ponme paella / ¿te gusta a ti?
E: sí / sí me gusta mucho / sí
I: a tal grado / que mi hijo / durante dos años estuvo vendiendo los fines de semana paella que hacía él / le conseguí como cien clientes y ganó muy buena lana
E: sí es muy rica
I: riquísima
E: riquísima <silencio/> y ¿tienes familiares en otra<alargamiento/> parte del mundo / o<alargamiento/>?
I: en Francia

E: en Francia
I: dos hijos de un hermano y un hermano
E: ah y ¿cómo llegaron hasta allá?
I: fueron a hacer su doctorado los dos / en ingeniería termo quién sabe cuántas madres / y se quedaron // consiguieron muy buen trabajo / encontraron muy buenas chicas / a S y a L // uno tiene ya tres hijos / el otro tiene apenas una niña / y mi hermano que vivía aquí / se fue a vivir ya con ellos allá a / a Toulouse
E: y<alargamiento/> ¿tus hijos no<alargamiento/> sacaron lo viajero?
I: son pata de perro hasta la fregada // conmigo le dieron la vuelta al mundo / ellos y su ma<palabra_cortada/> y su mamá <silencio/> en<alargamiento/> marzo pasado / llevé a dos de ellos a / a la India y a Emiratos Árabes / estuvimos veinte días / un sueño / uno de los mejores viajes que he hecho con familia
E: yo creo que es<alargamiento/> // o bueno / tú dime qué opinas / está<alargamiento/> mejor viajar con tus hijos ya grandes o<alargamiento/> o cuando están pequeños
I: son diferente el tipo de viaje // cuando están pequeños íbamos al mar
E: <tiempo= «36:04»/> uhum
I: nomás // proponíamos El Tecuán / una playa que ya / el terremoto acabó con el hotel / íbamos a Vallarta / íbamos a Nuevo Vallarta / íbamos a Manzanillo / íbamos a Acapulco / a Cancún
E: y ¿te gusta entonces mucho el mar o si prefieres las montañas / el bosque?
I: las dos cosas / tuve una casa en Mazamitla
E: ah qué padre
I: nomás la vendí porque / todo el mundo me la pedía
E: uhum
I: y como muchos clientes me la pedían ni modo de decirles que no
E: pues sí y no/ no era negocio o qué
I: no / no le daban a la del aseo ni / ni siquiera una propina / acabaron con mi cava de vinos / muchas cosas / <ininteligible/> cuando quieras venir esa lana lo invertimos en otra cosa / nos fuimos a Europa los cinco / en los quince de / mi hija más chica / y hicimos un crucero por el Nilo / estuvimos en Grecia / Egipto / España y<alargamiento/> e Italia
E: qué padre // conoces todo
I: ¿cuándo te resuelven lo de Francia?
E: creo que en<alargamiento/> un mes salen los resultados si me aceptan en alguna de las universidades
I: oye / ¿a qué quieres ir a la Sorbona o a la Montpellier?
E: mmm a Montpellier / quería la Sorbona pero no estaba en las opciones de<alargamiento/> / del programa <simultáneo> de becas </simultáneo>
I: <simultáneo> de la universidad </simultáneo>
E: ahá y<alargamiento/> <simultáneo> solicité </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿quién es el encargado </simultáneo> de / todavía A R C?
E: no / ahorita<alargamiento/> es la<alargamiento/> doctora<alargamiento/> P C
I: <tiempo= «38:00»/> no la conozco

E: cambiaron hace poco los / los maestros / las / los directivos
I: uhum
E: y ahorita están haciendo muchas mejoras en la carrera
I: mi hija / estaba / estudió pedagogía en / en el / la UP <observación_complementaria= «Universidad Panamericana»/> y se fue un año a Pamplona / a la casa matriz de / de las<alargamiento/> universidades de / de los Opus Dei
E: ah sí
I: Opus <extranjero> night</extranjero> porque son bien oscuros
E: <risas»=E»/> sí
I: una experiencia muy muy padre para ella / los otros dos se fueron a Estados Unidos / a estudiar inglés // la más chica habla inglés / francés / español y portugués
E: mmm
I: toca piano / guitarra / acordeón // y ya quiere empezar a / a hacer sus / pininos con violín
E: ah qué padre / yo aprendí a tocar el violín cuando era niña
I: ¿y ya no lo tocas?
E: no<alargamiento/>
I: ah qué bárbara
E: sí por / cuestiones de tiempo ya no pude seguir
I: a mí me encanta el violín
E: ¿tú tocas algún instrumento?
I: no / ninguno
E: ¿no?
I: canto nada más
E: mmm
I: pero el violín es uno de mis instrumentos favoritos
E: sí
I: Paganini se me hacía un genio
E: sí / un genio musical
I: ahora pues está Andre Riu / que es muy comercial y está / David Garret
E: David Garret, sí
I: es un chingonazo
E: lo ¿fuiste a verlo? hace como dos años estuvo aquí
I: no fíjate
E: en el Telmex
I: vi a Andres Riu nada más
E: mm a mí / yo vi a este
I: de David Garret tengo varias películas
E: ah en la que sale del<alargamiento/> / que le hace de Paganini
I: sí
E: sí
I: el violín del diablo
E: el violinista del diablo
I: decían que tenía los dedos muy largos
E: <tiempo= «40:00»/> uhum
I: porque el diablo lo / lo había tentado para que tocara

E: sí
I: tremendamente bien
E: sí / y ¿entonces cuál / si tocaras un instrumento cuál preferirías / el violín?
I: entre el piano y el violín
E: uhum // muy bien
I: ¿qué me falta?
E: a ver / dime<alargamiento/> ¿cuál es tu canción favorita?
I: ¿mi canción favorita?
E: uhum
I: la canción scouts
E: ¿la canción scout?
I: ¿sí sabes cuál es?
E: creo que no
I: <cita> por qué perder las esperanzas de volverte a ver </cita> <observación_complementaria= «canción y melodía»/>
E: sí
I: <cita> por qué perder las esperanzas si hay tanto querer </cita> <observación_complementaria= «canción y melodía»/> esa
E: y ¿tu libro favorito? ¿cuál es?
I: definitivamente // os miserables // no he leído algo mejor // probablemente el Quijote
E: uhum
I: pero los miserables es
E: tu favorito
I: ese Victor Hugo <silencio/> una cosa seria
E: sí<alargamiento/> / ¿y tu autor favorito entonces <simultáneo> Víctor Hugo? </simultáneo>
I: <simultáneo> Víctor Hugo </simultáneo>
E: definitivamente y<alargamiento/> ¿tu color favorito?
I: azul
E: azul / y mira andas de azul hoy
I: sí
E: sí <risas»=E»/> y<alargamiento/> entonces / bueno tu platillo favorito / este<alargamiento/>
I: chiles rellenos
E: chiles rellenos
I: barbacoa / chilorio / birria
E: ¿y te gusta cocinar a ti?
I: desgraciadamente no
E: ¿no?
I: tengo un hermano que es chef / pero nomás en la casa
E: uhum
I: y dos hermanas que son / grandes cocineras también / mi mamá fue una <énfasis> gran pero gran cocinera </énfasis>
E: <tiempo= «42:02»/> pero no te gusta a ti meterte en la cocina entonces
I: no por / talegón // la buena cocina tarda horas
E: sí

I: mi papá los domingos hacía la comida // dejaba / la cocina atascada / hacía sopa romantiquísima
E: mmm
I: sopa de corazones de pollo / riquisísimo
E: sí sí he probado los corazones de pollo // y ¿eres muy carnívoro o<alargamiento/> qué prefieres
I: un poco sí
E: ¿sí?
I: me encantan las carnitas
E: mmm
I: los chicharrones // todo me gusta menos / la leche hervida
E: ¿la leche hervida?
I: guácala hh
E: <risas= «E»/> y<alargamiento/> cuál es tu<alargamiento/> / tu pasatiempo favorito / además de las películas o<alargamiento/>
I: leer // escuchar música / y ver películas
E: yo creo que también son mis pasatiempos favoritos
I: ¿eh?
E: yo creo que también son mis pasatiempos favoritos / esos tres
I: bueno / y viajar // con el / riñón fre<palabra_cortada/> en hemodiálisis / me fui a Europa también / quince días y me pusieron / cuatro hemodiálisis allá / que me salió más caro que el viaje
E: sí / sí me imagino
I: dos mil dólares de pura hemodiálisis
E: sí
I: cuarenta mil pesotes
E: ay sí
I: pero en fin / ahora al que vamos // anímate // cincuenta mil pesos
E: pus está muy bien / <simultáneo> ¿cuántos días van a estar?</simultáneo>
I: <simultáneo> un mes </simultáneo>
E: un mes entero
I: nos vamos el 25 de abril // y<alargamiento/> regresamos el<alargamiento/> veintidós / veintitrés de / de mayo
E: qué padre / qué emoción
I: ¿no se te antoja?
E: sí / claro que se me antoja
I: <tiempo= «44:00»/> pídeles a tus papás a cuenta de herencia
E: <risas= «E»/> va a estar difícil yo creo que me den
I: ¿no tienes ahí debajo de tu colchón?
E: no / no tengo<alargamiento/> ahorros todavía
I: ¿estás ahorrando para tu boleto de avión para París?
E: sí
I: ve a Mundo Joven
E: sí / voy a<alargamiento/> voy a buscar / tengo que buscar becas y todos esos / los financiamientos
I: y vas a ocupar lana para
E: para viajar / además / quiero ir allá y viajar lo más que pueda

I: si te das una vuelta luego // sin compromiso // yo te oriento muchísimo / en mi experiencia de / catorce viajes a / allá
E: sí / gracias / sí sí
I: y te recomiendo / lo mejor ehh // hostales económicos / de lo más económico
E: uhum
I: manera de viajar en tren con tu <extranjero> euro rail pass</extranjero> / que vayas a / para mí la capital del mundo en Europa / probablemente sea Praga
E: Praga
I: es un sueño // me gustó más que París y que Madrid / y que Roma
E: ¿y qué / qué opinas tú<alargamiento/> viajaste<alargamiento/> por todo México antes de ir al extranjero?
I: sí / en la cuestión política
E: mmm
I: estuve en la fundación de un partido que ya desapareció
E: uhum
I: y que la gente se fue al PRD pero se llamaba <siglas = [Partido Socialista de los Trabajadores]> PST </siglas> <silencio/> y me tocó trabajar como en // veinte estados del país / en esos dos años // ¿ya se acabó?
E: no // y<alargamiento/> sí es que yo soy de la idea que<alargamiento/> está padre conocer primero tu país para después <simultáneo> visitar otro </simultáneo>
I: <tiempo= «46:00»/> <simultáneo> definitivamente </simultáneo>
E: que no
I: y yo conocí / las miserias / y las opulencias de México
E: y ¿de aquí dentro de México qué cuál es tu<alargamiento/> ciudad favorita?
I: más bien estado / Chiapas
E: ¿qué es lo que te gusta / el clima / la gente / <simultáneo> la comida? </simultáneo>
I: <simultáneo> todo </simultáneo>
E: la historia
I: Palenque / un sueño // Bonampak // la cultura maya
E: uhum
I: no tiene abuela // ¿tú sí has viajado por el país?
E: <simultáneo> no mucho< /simultáneo>
I: <simultáneo>antes filosofía </simultáneo> y letras hacía un viaje / al sureste
E: <simultáneo>creo que </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿ya / ya lo quitaron? </simultáneo>
E: lo hacen los de Historia
I: sí
E: sí
I: pero / yo me colé
E: sí / sí / <simultáneo>un compañero hizo lo mismo // pues </simultáneo>
I: <simultáneo> yo me colé y me fue muy bien </simultáneo> //

E: pues
I: había un maestro que desgraciadamente ya falleció / que fue junto conmigo el alma del viaje
E: mmm
I: José Negrete Naranjo / no sé si sabías de él // tocaba la guitarra como poca gente // nos fuimos cantando y regresamos cantando / traíamos un <observación_complementaria= «ininteligible el comentario del entrevistador»/> stock de más de mil canciones y todas las tocaba él
E: pues no no me ha tocado ir tan al sur
I: <simultáneo> Oaxaca / Chiapas </simultáneo>
E: <simultáneo>he ido a / a Veracruz </simultáneo>
I: Veracruz es bonito también
E: sí y<alargamiento/> ni siquiera conozco tanto del norte tampoco / conozco Sonora y<alargamiento/> Monterrey
I: Monterrey es bastante feo
E: sí<alargamiento/>
I: y mucho calor <simultáneo> o mucho frío </simultáneo>
E: <simultáneo> mucho calor </simultáneo> me tocó ir en temporada de calor y<alargamiento/> y mi<alargamiento/> opinión es que todo está bien gigante / Monterrey es enorme / pero<alargamiento/> feo
I: <tiempo= «48:02»/> seco
E: sí // sí no / no me gustó mucho
I: Guadalajara se lo lleva de / de robo
E: sí // sí definitivamente
I: ¿cuál sigue?
E: a ver<alargamiento/> // pues<alargamiento/> qué<alargamiento/> / ¿qué expectativas tenías tú cuando eras joven? ¿te imaginabas que ibas a viajar tanto?
I: en parte sí // yo a los doce años // con un amigo de Zacate<palabra_cortada/> que se fue a vivir a Zacatecas / y con otro amigo que llegó a ser magistrado aquí // viajábamos de raite hasta / hasta Mazatlán / a los doce años
E: no entonces sí ya desde bien chiquillos
I: echábamos mentiras en las casas que íbamos con <énfasis> la tía de fulano </énfasis> / que nos íbamos <énfasis>en camión </énfasis> // entoces nos dejaban en la estación y de ahí // nos íbamos a la carretera a pedir raite
E: qué aventados
I: sí
E: sí <simultáneo> ahora ya no se puede hacer / y ni en quien confiar </simultáneo>
I: <simultáneo> ahora nadie te da / y es peligrosísimo </simultáneo>
E: ahá / sí no <silencio/> y ¿cuál consideras que es el mayor éxito de tu vida?
I: vivir
E: vivir
I: <silencio/> vivir // y / conocer
E: que a eso te has dedicado yo creo <ininteligible/>
I: a conocer / pero a conocer a la gente // a conocer la naturaleza // a conocer el espacio // a tratar de conocerme a mí mismo que es / poco menos

que imposible // tengo un hermano / que acaba de sacar un libro / que se llama // el arte / de generar / riqueza plena / pero no riqueza de la económica
E: <tiempo= «50:24»/> uhum de la espiritual
I: espiritual // fueron como quinientas gentes/ aquí al edificio nuevo de Seguros Monterrey New York Life / sí lo has visto aquí en Américas
E: creo que sí <simultáneo> sé cuál es </simultáneo>
I: <simultáneo> uno que está así </simultáneo>
E: sí
I: como volado // ahí fue la
E: <simultáneo> la presentación </simultáneo>
I: <simultáneo> la presentación </simultáneo> del libro // y está haciendo otro / que // es su vivencia // en / un peregrinaje que hizo de novecientos kilómetros / de Francia / a Santiago / de Compostela // en España
E: uhum
I: cuarenta días
E: cuarenta días
I: y quiere volverlo a hacer / pero ahora con / dos de sus tres hijos por que el otro / se declaró <ininteligible/> gracias
E: bueno pues mmm creo que ya es<alargamiento/> todo // muchas gracias y<alargamiento/> / y muy interesante tu vida
I: pues mira cómo le dije a mi <sic>ex brujer</sic> <risas= «E»/> <cita> es tan corta como para tomarla en serio <cita/> <silencio/> de mi papá aprendí una cosa que // vive tu día // como si fuera el último
E: <tiempo= «52:00»/> <silencio/> sí hay que aprovechar todas las <simultáneo> oportunidades< /simultáneo>
I: <simultáneo> hay que aprove<palabra_cortada/> aprovechar< /simultáneo> todas las oportunidades
E: uhum
I: fíjate con un vicerector de la UdeG viajamos de trampa a la Tarahumara // I G no sé si oíste hablar de él / gente que le hacía sus discursos a<vacilación/> R P/ que por cierto tiene dos tías / hermanas de su papá aquí
E: mmm
I: <ininteligible/> entonces sí eres cinera
E: yo sí
I: mira <ruido= «golpe al micrófono»/> // ahorita varias de las mejores ¿viste el ciudadano Kane? // la vida de Orson Welles / digo de // Randolph Hearst / un periodista
E: no no la <simultáneo> he visto </simultáneo>
I: <simultáneo> es un peliculón </simultáneo> también // escrita por Orson Welles
E: mmm <silencio/> no no la he visto
I: bueno // con la promesa de que lo<vacilación/> las regresas // ten / para / ahora que vengas te voy a tener // tres o cuatro de las mejores que he visto
E: okey
I: entre ellas sacco y vanzeti / entre ellas // moscú no cree en lágrimas // entre ellas cenizas en el viento // y<alargamiento/> teorema de Pier Paolo Pasolini // ¿no has visto ni una verdad?

E: no ni una
I: no / te van a encantar / y así // ¿cuándo te irías a / en caso que te / decidan?
E: en / agosto septiembre
I: ah bueno / tienes chance de aventarte varias / ¿traes coche?
E: sí
I: ah pues / pues no te queda lejos
E: <tiempo= «54:00»/> no<alargamiento/> / para nada / <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> es lo que me gusta de conseguir las películas
E: compartirlas
I: compartirlas
E: sí pues el chiste de<alargamiento/> <simultáneo> de conocer algo / es compartirlo </simultáneo>
I: <simultáneo y si te encuentro el guion de </simultáneo>
E: de tu <simultáneo> obra </simultáneo>
I: <simultáneo> Pueblo muerto </simultáneo>
E: uhum
I: no<<alargamiento/> yo hice poesía / escribí un libro de poesía // hice teatro / hice audiovisual<alargamiento/> / entré en oratoria<alargamiento/> // qué más / gracias tuve / hice canciones / en un festival intercolegial / quedé en / un honrísimo tercer lugar como de treinta canciones / hice / una canción / Viento que lleva el viento / en / el festival / Universitario del <siglas = [iteso]> ITESO </siglas> // canción universitaria / con gente como Enrique / Ortiz que a veces canta con / Lupita Pineda y esas
E: uhum
I: y que tiene una peña ahí por avenida Vallarta
E: mmm
I: <silencio/> tuve la oportunidad de conocer // a // grandes // autores // Pancho Madrigal // ¿te acuerdas de la canción jacintos enormes?
E: <simultáneo> no </simultáneo>
I: <cita> <simultáneo> en la </simultáneo> capital hay en un mercado jacintos enormes / jacintos si en tu paraíso sólo había ja<palabra_cortada/> <observación_complementaria= «canta»/> <cita/> no no te suena
E: no
I: de Alberto Escobar / coincidir / <simultáneo> esa sí te suen<palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> esa sí </simultáneo>
I: <cita> soy vecino de tu <observación_complementaria= «canta»/> <cita/> / es más / yo competí con / con él
E: <simultáneo> en ese festival </simultáneo>
I: <simultáneo> él quedó en segundo lugar </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y tú ganaste? </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo en tercero </simultáneo>
E: ah
I: <silencio/> con / no sé si has visto caricaturas de Jabaz / José Antonio Baz

E: <tiempo= «56:03»/> no
I: es un monero extraordinario // él hizo la / la música y yo la letra
E: mmm <silencio/> pues L / ya voy a pausar la<alargamiento/> <ruido= «roce del micrófono»/> / la entrevista y<alargamiento/> pues otra vez muchas gracias y<alargamiento/> qué<alargamiento/> qué<alargamiento/> pues qué vida tan<alargamiento/> interesante y<alargamiento/> enriquecedora
I: ahora voy a escribir también sobre / sobre los asilos / es interesantísimo
E: sí me imagino que si hay también mucho<alargamiento/> qué contar de aquí
I: sobre todo // del cuerpo<alargamiento/> de enfermería
E: uhum
I: yo <vacilación/> te voy a decir una cosa / yo no sería enfermera / ni por un millón de pesos a / al mes en México
E: no / sí se necesita <simultáneo> muchísima voluntad </simultáneo>
I: <simultáneo> se ocupa una vocación </simultáneo> / y un amor / <énfasis> a los demás </énfasis> tremendo // ahorita estoy aquí por / la cuestión del / del trasplante
E: sí / <simultáneo> si necesitas ciertos cuidados </simultáneo>
I: <simultáneo> aquí me cuidan bien </simultáneo> / como bien / todo bien
E: uhum
I: <silencio/> ¿cómo la beisbol? <observación_complementaria= «juego de palabras: ¿cómo la ves?»/>
E: pues muy bien
I: <ruido= «roce del micrófono»/> ¿qué horas tienes?
E: déjame ver
I: oye / siempre duró rato eh
E: sí mira cincuenta y siete minutos
I: <tiempo= «57:37»/> <énfasis> anda güey </énfasis>

H32_093

<Trans audio_filename="GUAD_H32_093.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H32_093" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" lugar="casa del entrevistado" duracion="57’28”" fecha_grab="2019-05-22" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_trans="2019-06-21" numero_palabras="8348"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Araceli Guadalupe López" fecha_rev="2019-06-27"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_rev="2019-08-26"/>

<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-12"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H32_093" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="70" nivel_edu="2" estudios="secundaria" profesion="pensionado" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Soledad Jazmín Flores Lorenzo" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="3" estudios="Licenciatura en Letras Hispánicas" profesion="estudiante" origen="-Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab4" nombre="desc" codigo_hab="A2" sexo="mujer" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Hablante id="hab5" nombre="desc" codigo_hab="A3" sexo="hombre" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="desc" rel_inf_aud2="conocidos" rel_ent_aud2="desc" rel_inf_aud3="conocidos" rel_ent_aud3="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / eeh acerca de Guadalajara / de hoy / y de antes / cómo ha cambiado / eeh / como eeh ha<alargamiento/> / los tapatíos cómo son ahora cómo eran antes / anécdotas personales de su vida y quisiera iniciar / con<alargamiento/> / alguna<alargamiento/> cuestión del tiempo aquí en Guadalajara ¿qué le gusta más / el frío o el calor y por qué?
I: bueno mira / en / en los tie <palabra_cortada/> en los tiempos de mi edad <transcripción_dudosa> joven </transcripción_dudosa> de niño <ruido = «grabadora»/>
E: uhum
I: era un <vacilación/> clima templado / no<alargamiento/> no había esta extremidad de / de climas que vivimos ahora como / el frío / o mucho calor / entonces era un clima bonito se podía vivir tranquilo aquí en Guadalajara / mmm de hecho pues por eso era la / la<alargamiento/> ciudad de las rosas / porque era una cosa muy bonita
E: uhum
I: y<alargamiento/> ha cambiado mucho / ha cambiado mucho ahora / eeh principalmente / de los años / ochenta para acá / cambió mucho / sí<alargamiento/> / sobre todo / eeh / la gente antes vivía más tranquila
E: uhum
I: sobre todo tú podías andar / a deshoras de la noche <ruido = «grabadora»/>
E: uhum

I: sin ningún pr <vacilación/> sin ningún pendiente // eh siempre ha habido siempre ha habido<alargamiento/> eeh // personas que toman / que se drogan / pero antes se escondían / antes era esto era muy / para ellos / ante la sociedad era una / una cosa muy grave
E: uhum
I: eeh / y ahora no / de un / de<alargamiento/> / de los o <vacilación/> ochenta para acá / todo esto empezó a / a<alargamiento/> degenerarse mucho
E: uhum
I: eeh / los jóvenes ahora han cambiado mucho <énfasis> mucho </énfasis> / eh no nada más los jóvenes / yo pienso que toda la sociedad hemos cambiado mucho / porque no nos preocupamos / mucho por el / por el<alargamiento/> / por la educación de nuestros hijos / pero aquí Guadalajara era una <vacilación/> ciudad muy hermosa muy bonita
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> a mí </simultáneo> me gustaba mucho vivir aquí
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I:<simultáneo> ahorita ya </simultáneo> ahorita en la actualidad / ya no me gusta mucho
E: uhum
I: <tiempo = «2:21»/> eso es / es la realidad
E: sí / por cuestiones del <simultáneo> cli<alargamiento/>ma también </simultáneo>
I: <simultáneo> este </simultáneo> exacta <palabra_cortada/>
E: por la<alargamiento/> pues inseguridad que usted menciona que antes se podía<alargamiento/> <simultáneo> uno </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: pues salir en la noche y no pasaba nada
I: sí / no no no / te podías divertir sanamente / eeh ibas tú a alguna fiesta y podías regresar a tu casa tranquilamente / ahorita no <simultáneo> ahorita </simultáneo>
E: <simultáneo> hasta </simultáneo> caminando ¿verdad? <risas = «E»/>
I: exactamente / así lo hacíamos
E: uhum
I: caminando / y ahorita ya no / ahorita ya está / mucho muy / muy peligroso / muy feo / eeh y no nada más no nada más te d <vacilación/> te puedo decir aquí / sino en toda la ciudad /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> en todos los </simultáneo> en los / son // Tonalá / Tlaquepaque / Zapopan Guadalajara / Tlajomulco son como cinco municipios en que en realidad / ya no se puede andar
E: uhum
I: eso es / cosa que / y también lo que lo vino a descomponer mucho a Guadalajara / viene siendo la <silencio/> la poblac <palabra_cortada/> la sobrepoblación que se / que / en la que se encuentra ahorita
E: sí / también
I: aah eso / Guadalajara era antes en lo <vacilación/> / te digo antes en los ochenta era una / una ciudad pequeña / se componía de cuatro municipios

/ eeh no de no de cua <palabra_cortada/> no municipios sino de cuatro sectores / que era el Hidalgo el Libertad el Reforma / eeh / Reforma / Libertad / Hidalgo y Juárez
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> eran </simultáneo> los <sic> cuetro </sic> los cuatro sectores que componían Guadalajara
E: uhum
I: lo que es el municipio de Guadalajara
E: sí
I: y / su <vacilación/> lo identificaba uno / bien / ahora yo te soy sincero ahorita no / muchas / colonias que / sacaron nuevas / que están dentro de los mismos / de los mismos este / sectores
E: sí
I: pues ya / yo las oigo y es / se me hacen desconocidas / y antes Guadalajara se regía / por números
E: uhum
I: <tiempo = «4:12»/> por decir así / eeh / de la calle de / de Belisario para arriba / nada más se contaba de dos en dos hasta la / hasta la setenta ochenta / cuestio <palabra_cortada/> eh / cosa que no llegaba hasta la ochenta llegaba hasta la cincuenta y seis porque / cincuenta y seis cincuenta y ocho hasta ahí llegaba Guadalajara / no llegaba tan arriba / ya / lo <vacilación/> la otra parte / ya era una parte que<alargamiento/> / pues despoblada / ya no había / ya no había<alargamiento/> / mucha gente / apenas se estaba empezando a poblar
E: uhum
I: Guadalajara / era una cosa / muy bonita / muy bonita
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> eran </simultáneo> unos años hermosos que yo viví
E: sí
I: y ahora
E: ya me imagino
I: ahora no / ahora la gente era <vacilación/> / amable la gente era cordial la ge <palabra_cortada/> eeh la gente pasaba te saludaba y todo / y ahorita te digo / andas con miedo ya / andas con miedo
E: uhum
I: entonces / cambió mucho mi Guadalajara
E: sí
I: sí
E: el <vacilación/> hecho de que haya más gente / creo que también mmm / es un factor / para que pues el clima haya cambiado tanto porque hay más contaminación ¿no? por ejemplo más uso de vehí<alargamiento/>culos y todo eso / ¿o usted cuáles cree que sean los motivos por los que<alargamiento/> / el cambio<alargamiento/> está ta<alargamiento/>n
I: mira <simultáneo> nuestro c <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> tan feo? </simultáneo>
I: nuestro cam <palabra_cortada/> / cambio climático / se be <vacilación/> se debe mucho / precisamente / a nuestro mal manejo de las cosas
E: uhum

I: si tú te fijas / antes / eeh aquí en Guadalajara / toda / toda la gente tenía la costumbre de salir a / a las calles a las / a las seis de la mañana a barrer sus calles y todo / recogía su basura y todo
E: uhum
I: para mantener <simultáneo> sus casas </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: m <vacilación/> sus calles muy limpias / ahorita vivimos / en un / en un mundo de suciedad
E: uhum
I: la gente ha perdido todo eso
E: sí
I: <tiempo = «6:04»/> que muchas veces te dices <cita> ¿pues en qué país vivo? </cita> o <cita> ¿en qué colonia vivo? </cita> / y<alargamiento/> no les puedes decir nada a la gente porque luego luego te dicen <cita> ¿y a usted le importa? </cita> o <cita> ¿usted esto? </cita> entonces / todo esto es <vacilación/> eeh tú sabes que el clima se va de <vacilación/> deteriorando según como nosotros lo tratemos
E: uhum
I: simplemente
E: eso sí
I: simplemente / yo sé que a <vacilación/> sobre todo / hay mucho / mucho vehículo ahorita / y eso contamina <énfasis> muchísimo muchísimo muchísimo </énfasis>
E: uhum
I: ¿y por qué contamina? / porque no tomamos conciencia / muchas veces de v <vacilación/> verificar nuestros carros
E: uhum
I: ahí lo dejamos / y / a esto le agregamos un poco que nuestra <palabra_cortada/> nuestras autoridades no son no son este / no son correctas ante todo para eso / si tú te fijas / todos los transportes todo el transporte / es el que más contamina / y no le dicen nada / entonces esa es una de las cosas que / que van perjudicando a nues <palabra_cortada/> a nu <vacilación/> a nuestra capa de ozono
E: sí
I: ahora / si tú te fijas antes tú ibas al campo / y tú veías unos arroyos hermosos / de agua transparente donde podías / eeh hasta tomar / porque de ahí tomaba uno
E: uhum
I: era agua limpia agua / y ahorita / tú ves los ríos secos ¿por qué? / porque te digo / la cultura de nosotros de <vacilación/> se degradó <énfasis> muchísimo muchísimo </énfasis>
E: uhum
I: simplemente tú vas / no <vacilación/> te lo voy a poner tan lejos / vas al bol <vacilación/> al bosque de la primavera / que es el único pulmón que tenemos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de los </simultáneo> más grandes / y la gente nada más va <énfasis> a hacer cochinero </énfasis>

E: uhum
I: no es gente que va / a disfrutar / <simultáneo> un día de campo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡o a cuidar pues! </simultáneo>
I: o a cuidar
E: ahá
I: sino que simplemente / dejan sus / sus bolsas de comi<alargamiento/>da / dejan sus paña<alargamiento/>les / dejan todo / eso e <vacilación/> te da tristeza pues
E: sí
I: <tiempo = «8:02»/> te da tristeza ver
E: uhum
I: todo eso / que la misma gente es la que / nos estamos acabando esto
E: uhum
I: <ruido = «gas»/> simplemente tú vas a <simultáneo> tú va <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: </simultáneo> o los incendios </simultáneo> que han habido
I: o los incendios / ¿por qué? / los incendios simplemente // hace muchos años yo no yo no oía de tanto incendio / ahorita lo que pasa es que / eeh / los incendios los provocan porque ya quieren poner fraccionamie<alargamiento/>ntos / porque ya quieren poner conjuntos habitacionales y todo y <ruido = «gas»/> / pues sí / pero no saben el daño que nos hacen / entonces / a todo eso le agrego yo / a que se ha descompuesto mucho nuestro / nuestro clima
E: uhum
I: ahora esos son / son climas muy extremos
E: bastante <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ahorita </simultáneo> ahorita tú ves / sientes mucho calor / y a veces sientes mucho frío te digo antes era un clima muy tranquilo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> estaba </simultáneo> estaba comprobado que / que<alargamiento/> Guadalajara y Cuernavaca / eran los <vacilación/> climas más bonitos que había aquí en la República Mexicana
E: uhum / en los ochenta como usted me dice <simultáneo> y desde antes había / uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / exactamente <vacilación/> / y / pues e <vacilación/> / creció mucho / porque mira Guadalajara / en los en los años / se puede decir en los / cincuenta / Guadalajara no era un <vacilación/> no era muy grande / y había muy poco / muy pocos vehículos / y sobre todo la gente se man <vacilación/> eeh / se trasladaba de un lado a otro en calandrias
E: uhum
I: entonces eso <vacilación/> era / muy bueno / y te digo Guadalajara pues / por decir así / si tú lo ves / de la Calzada / de la Calzada para acá / llegaba nada más hasta el Aguazul / de la n <vacilación/> de<alargamiento/> de la Calzada para allá / nada más / nada más llegaba hasta donde se llama la colonia Independencia / lo demás para allá eran puros / puros terrenos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> todo eso </simultáneo> / eeh para este lado / para el lado /

oriente / era simplemente / hasta<alargamiento/>
A1: ¡buenas tardes / P!
I: ¡buenas tardes / A! hasta la calle que a <vacilación/> / antes nosotros le conocíamos como la cincuenta y seis / que viene siendo ahora la guas <vacilación/> la Basilio Badillo
E: uhum
I: <tiempo = «10:16»/> y para este lado / lo que es para / para este lado / llegaba más / eh de / de donde está la<alargamiento/> <silencio/> eeh <silencio/> ¿Tolsa?
E: uhum
I: como unas / siete cuadras arriba
E: sí
I: de eso se componía Guadalajara
E: uhum
I: te digo pues / eeh / por eso and <vacilación/> era uno tr <vacilación/> vivía uno tranquilito
E: sí
I: tu <vacilación/> te digo simplemente / tú antes ibas a <vacilación/> a algún / a algún / parque / o a algún / algún jardín / y estaba lleno de flores / se veía muy hermoso todo <simultáneo> ahorita no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: ya <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> muchísimos más árboles </simultáneo> <risas = «E»/>
I: sí / sí / y son árboles que pues ya / tenemos que hacer una reforestación bien
E: uhum
I: porque de otra forma / no vamos / vamos a sufrirle mucho
E: uhum
I: eh como dicen <cita> ¿qué le vamos a dejar a nuestros hijos o a nuestros nietos? </cita>
E: uhum
I: un mundo / muy cruel
E: sí
I: entonces / eso es una de las cosas / de que / que se ha vivido en los cambios tan grandes que ha que <vacilación/> que ha / que ha vivido Guadalajara
E: uhum <ruido = «grabadora»/> ¿ha visitado usted otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?
I: eeh <simultáneo> bueno mira </simultáneo>
E: <simultáneo> en sus viajes </simultáneo> de<alargamiento/> de trabajo y todo eso
I: eeh // lo / la parte donde donde<alargamiento/> he visitado yo que hace mucho frío <ruido = «grabadora»/>
E: ahá
I: es en <ruido = «grabadora»/> ahí en este <ruido = «grabadora»/> <silencio/> este <ruido = «grabadora»/> <silencio/> Mexicali
E: en Mexicali uhum
I: en Mexicali / es donde / ahí sí son los fríos muy es <vacilación/> también

muy extremos / cuando es época / cuando hace frío <énfasis> hace mucho frío </énfasis>
E: uhum
I: y cuando hace calor / es un calor insoportable también
E: uhum
I: <tiempo = «12:06»/> es la única parte de donde yo he conocido de esos climas así
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> lo </simultáneo> demás no / lo demás son climas tranquilos
E: uhum
I: sí
E: ¿más o menos parecidos al de aquí de Guadalajara?
I: exactamente
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿imagina usted que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más? / ¿aún más para a nuestro favor o? <risas = «E»/>
I: no / fíjate que / que si nosotros si <vacilación/> seguimos destruyendo no <vacilación/> nuestro<alargamiento/> planeta / vamos a llegar / a un a<alargamiento/> a unos climas más / con unos calores más fuertes
E: uhum
I: ¿por qué? porque<alargamiento/> lo mismo te dice l <vacilación/> la misma lo <vacilación/> capa do <vacilación/> de ozono que se va rompiendo / va <vacilación/> a traer esto más calor
E: uhum
I: entonces / yo por eso te digo / no sé qué vaya a ser de / de nuestro planeta / con esto con esto que nosotros estamos destruyendo
E: uhum
I: y n <vacilación/> y<alargamiento/> el problema es que no entendemos / no entendemos porque te digo // <ruido_fondo> tú te fijas / y la gente <sic> de vez </sic> de cuidar / que no toma conciencia / hace lo mismo / le gu <vacilación/> le gusta destruir las cosas / le gusta / le gusta<alargamiento/> vivir en un mundo / de destrucción en un mundo de <cita> que se acabe esto </cita>
E: uhum
I: sin ponerse a pensar / en sus propios hijos / o en sus nietos
E: uhum
I: ese es el gran problema que tenemos ahorita
E: sí / hay falta de<alargamiento/> empatía y <simultáneo> pues también de </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: responsabilidad conciencia para / con nuestras acciones pues
I: exactamente
E: uhum
I: el / principalmente eso / nuestra falta de responsabilidad ante nuestras acciones
E: uhum

I: porque te digo ¿cómo ves? / eeh / tú te fijas / aquí en la colonia tiene / tiene casi como unos / siete meses / pusieron unos / unos botes para / para <sic> las </sic> basura para irla apartando / si tú ves eso botes aquí / alrededor / simplemente como que la gente no / no sabe para qué es / va y los deja afuera
E: ahá
I: y es <vacilación/> y hace su amontonadero de basura
E: sí
I: entonces / eso está muy mal
E: uhum
I: <tiempo = «14:18»/> te digo / simplemente como di <vacilación/> como di <vacilación/> eh si no saben / lo que pasa es que nuestra misma ignorancia / no nos deja avanzar
E: uhum
I: porque si / si una persona se pusiera a pensar / cuánto tarda / un pañal desechable en destruirse / no lo haría
E: uhum
I: ¿cuánto tarda?
E: plástico
I: el plástico y todo eso
E: uhum
I: no toman conciencia / y <vacilación/> / es muy <vacilación/> fácil que lo que lo oi <vacilación/> oigan en / lo a <vacilación/> lo escuchen en la televisión
E: ahá
I: y / o en la radio los medios de difusión y / simplemente / lo ignoran // no le damos la importancia
E: uhum
I: ese es el gran problema que tenemos ahorita </ruido_fondo>
E: uhum / me <vacilación/> había comentado que lo que<alargamiento/> más le gustaba de Guadalajara era<alargamiento/> pues el clima / que hoy en día ya vimos que ha cambiado mucho / ¿pero actualmente qué es lo que más le gusta de Guadalajara?
I: mira // ahorita simplemente / eeh / se am <vacilación/> se ha<alargamiento/> / modificado mucho / parte de g <vacilación/> de Guadalajara / simplemente / eeh / en la parte del centro / eeh / cosa <silencio/> que a veces las / la<alargamiento/>s / las obras / que hacen / a veces ayudan y a veces perjudica / y<alargamiento/> / pues francamente / como yo t <vacilación/> ya tengo / yo desde que me pensioné / ya casi no te visito el <vacilación/> el centro
E: uhum
I: <tiempo = «16:04»/> pero sí sé / y de vez en cuando voy y / pues sí se / se me hace bonito / eh una m <vacilación/> bueno más tranquilidad para / para / el paseante para / el turismo para todo principalmente / eeh / es que Guadalajara lo están haciendo / una <vacilación/> ciudad para turismo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no lo </simultáneo> están haciendo una / no es una ciudad para los mismos habitantes de aquí

E: uhum
I: entonces / que e <vacilación/> que es <vacilación/> que / lo que te digo que / lo están haciendo una ciudad para el turismo / porque quieren atraer más turismo / no quieren ver cómo vive bien e <vacilación/> / bien el tapatío
E: ahá
I: entonces esa es una de las grandes pr <vacilación/> / de las grandes problemáticas que hay ahorita / hay cosas bonitas / muy bonitas / pero para el turismo / no para la gente que vivimos aquí
E: uhum
I: ese es el gran problema
E: ¿y con respecto a la gente que<alargamiento/> / que vive aquí en Guadalajara / a los tapatíos / mmm / qué es lo que más le gusta de<alargamiento/> / de ellos pues de / de nosotros?
I: mira <silencio/> lo que / lo que ahorita / lo que ahorita / te digo en los tiempos de antes / te gustaba todo / porque la gente / tenía otro modo de pensar <simultáneo> era </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: tenía otros sentimientos
E: uhum
I: eeh / y ahorita / ahorita<alargamiento/> si tú / si tú<alargamiento/> / eeh llegas a <vacilación/> / te cambias a otra casa nueva lo único que <vacilación/> llegas es con desconfianza
E: uhum
I: no tienes la misma confianza
E: uhum
I: entonces / ahorita / aquí / ya es / es como / a lo mejor como en otros / en otros eh / eeh / estados / que por la viol <palabra_cortada/> por la violencia y todo esto que hay / ahorita tienen mucha desconfianza
E: uhum
I: ya hasta de los mismos / de los mismos vecinos porque muchas veces no sabes / eeh / cómo son / solamente que tengas años y años de vivir a <vacilación/> ahí / pues ya / como nosotros que / ya tenemos treinta y cuatro años viviendo aquí / en el andador este
E: uhum
I: <tiempo = «18:14»/> y ya nos conocemos y todo / eeh // yo te puedo decir de aquí de mis vecinos <cita> buenos días / buenas tardes / buenas noches </cita> eeh / convivíamos // ahorita no convivimos ya porque<alargamiento/> / antes se celebra <palabra_cortada/> se <vacilación/> se celebraban las / los diez de mayo / y hacíamos un convivio
E: ahá
I: el día del padre se hacía un convivio
E: uhum
I: el día de los niños y las posadas / hacíamos convivios / pero con la gente de aquí que ya teníamos muchos años
E: ahá
I: pero<alargamiento/>
E: ¡ay / qué bonito!

I: pero para<alargamiento/> / ya para afuera por decir así en las dos tres andadores de aquí / pues ya no siente uno la misma confianza como la sentías en aquellos años
E: uhum
I: ahorita / pasas / saludas / y si y si y si quieren te saludan y si no no / y antes en aquellos e <vacilación/> en aquellas épocas <énfasis> toda la gente </énfasis> / toda la gente te saludaba <simultáneo> toda la gente </simultáneo>
E: <simultáneo> se conocieran </simultáneo> o no <simultáneo> siempre había pues esa / cordialidad uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> se <vacilación/> sí / siempre había esa cordialidad </simultáneo>
E: uhum
I: exactamente / y ahorita no / por eso te digo / ha cambiado mucho mi Guadalajara
E: uhum
I: y me da tristeza pues
E: sí
I: me da tristeza / porque / te digo siempre ha existido esto de / de la le <vacilación/> de la delincuencia y la droga y todo / pero antes / antes / no se habían destapado tanto / y ahorita nada más / simplemente / eeh / antes no robaban a un estudiante
E: uhum
I: no mataban a un estudiante
E: no los desaparecían <risas = «E»/> <simultáneo> a tanta gente </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: feminicidios todo
I: exactamente
E: uhum
I: entonces / ¿tú crees / tú crees? / como tú me preguntas // ¿qué irá a pasar de aquí a varios años? // muchísimas cosas / no sabemos pero / a como está la situación / que l <vacilación/> ¿que nuestro gobierno nos engaña? sí / sí nos engaña tratando de encubrir las cosas ¿por qué? porque<alargamiento/> la delincuencia ya se les fue más arriba de / de lo / de su capacidad de ellos
E: uhum
I: <tiempo = «20:21»/> y te ocultan muchas cosas
E: sí
I: ocultan muchas cosas que ellos mismos hacen / entonces / yo pienso que vamos a / espero que / que esto mejore / no que empeore <simultáneo> porque </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: desgraciadamente nuestras generaciones vienen atrás
E: uhum
I: ese es uno de los grandes problemas
E: uhum
I: no sé

E: ¿entonces considera usted que también ha habido cambios en la difusión de información por ejemplo / a través de<alargamiento/> periódicos / del radio / de la televisión?
I: eeh / mira / sí ha habido / sí ha habido mucho / porque ahora ya ocultan muchas cosas
E: uhum
I: ya o <vacilación/> ya ocultan muchas cosas / y muchas cosas que te voy a decir ocultan no tanto porque la persona no tenga el valor / eeh / o el civismo de decir <cita> ¿sabes qué? </cita> o escribir esto / sino que simplemente / eeh muchas veces / hay televisoras que están manejadas por el mismo / por el mismo gobierno
E: uhum
I: <cita> ¿sabes qué? tú haces esto
E: sí
I: no más ya no /ya no trabajas </cita>
E: ahá
I: o en los mismos periódicos / eso es <vacilación/> eso es lo que pasa / que muchos ya <vacilación/> / ya no es como antes / que expresaban / los dejaban expresar bien / lo que sentían y lo que veían y lo que / y lo que hacían
E: uhum
I: eso es lo que yo veo / <énfasis> y siento </énfasis> hasta ahorita
E: uhum // me ha comentado que<alargamiento/> pues las formas de hablar / eh / <sic> ha </sic> cambiado<alargamiento/> mucho / aquí en<alargamiento/> / en Guadalajara porque pues antes las <ruido = «perro»/> personas eran más educadas / y<alargamiento/> ahora no tanto / pero<alargamiento/> / ¿cómo podría decirme usted que es la personalidad de<alargamiento/> los tapatíos entonces?
I: <tiempo = «22:04»/> <silencio/> mira / yo pienso que la / la personalidad de un tapatío / siempre ha <vacilación/> / eh / ha sido se ha identificado / ser amable y cortés
E: uhum
I: y<alargamiento/> y no<alargamiento/> no teníamos / le dábamos el valor l <vacilación/> / el valor a la gente
E: uhum
I: ahorita ya / ya no / te digo / ya no se <vacilación/> ya no te / ya no te atreves a dárselo / porque ya la gente / cambió mucho / ya no te atreves a darle <énfasis> eso </énfasis>
E: uhum
I: muchas veces / si tú tratas de ser amable / la gente lo confunde mucho / y antes no / esa era la cordialidad de
E: uhum
I: de <vacilación/> los tapatíos
E: sí / pues de hecho<alargamiento/> muchos extranjeros que vienen aquí / precisamente de turismo / pues tienen esa percepción de nosotros ¿no? que somos muy ama<alargamiento/>bles
I: sí
E: muy servicia<alargamiento/>les
I: sí / sí y ahorita te digo / no / y es <vacilación/> y todo esto ha ve <vaci-

lación/> ha c <vacilación/> si tú te fijas / eeh / hasta en los mismos / en la misma gente / se ha ido perdiendo todo esto / porque ha emigrado mucha gente de afuera
E: uhum
I: mucha gente / eeh / que viene de fuera / pues viene con otro / con otro / forma de pensar <simultáneo> con otro con o <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> otra ideología </simultáneo>
I: exactamente / si tú te fijas / antes / eeh / yo me acuerdo que ma <vacilación/> antes / también los estudiantes / eran muy respetuosos y todo / y ahorita no / ahorita hasta / eeh / el lenguaje de ellos / su vocabulario de ellos ha cambiado muchísimo
E: uhum
I: eeh / ahora / a mí se me hac <palabra_cortada/> se me hacía raro / y yo le decía a veces a <vacilación/> así a los compañeros que a veces me pongo a platicar con ellos <cita> mira qué curioso / antes yo sabía cómo se llamaba la gente / ahora no / ahora tenemos puros animales / a todos <vacilación/> / todos se lla <vacilación/> </cita> / ahí es donde yo pienso que ya se pierden valores
E: uhum
I: <tiempo = «24:11»/> cuando tú ya le empiezas a fan <vacilación/> cuando tú le empiezas a hablar a una persona / por un defect <palabra_cortada/> por un apodo / o por algo que no / que no va dentro de nuestra vida
E: ahá
I: entonces / y eso / y eso es muy común / eso es muy común / que antes te digo pues nos respetábamos y hasta los j <vacilación/> los jóvenes / los estudiantes / eran muy respetuosos /¿por qué? / eeh / mira yo pienso que de <silencio/> que de los años / de los años <silencio/> noventa para acá <ruido = «golpe»/> se perdió mucho todo eso
E: ahá
I: mucho mucho se perdió / sobre todo / como que los padres también nos / nos / nos relajamos tanto / que ya no supimos darle valores a nuestros hijos
E: uhum
I: o una educación adecuada
E: se mantienen más ocupados <simultáneo> pues en el trabajo ¿no? / yo considero </simultáneo>
I: <simultáneo> exact <palabra_cortada/> / exactamente </simultáneo> mira
E: uhum
I: todo esto / todo esto / eeh / se o <vacilación/> se deriva / de que / ahorita / estamos en una situación / el país está en una situación mucho muy difícil / ahorita ya para que tú / eeh / sostengas a una familia / de dos tres de familia / te cuesta mucho
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> mucho </simultáneo> te cuesta
E: y antes las familias eran más grandes ¿verdad?
I: mira las familias antes / eeh / eeh // en mi época / había familias que la

más pequeña era de / de seis siete fam <palabra_cortada/> de familia
E: ahá
I: había familias de / de doce quince <silencio/> y era otro o <vacilación/> y tú decías <cita> bueno pues / sí alcanzo </cita> y sí alcanzabas / y ahora con dos tres hijos no <vacilación/> alcanzas
E: uhum
I: trabajando los dos
E: uhum
I: <tiempo = «26:04»/> y ahí es donde empieza el descuido de los hijos
E: sí
I: ahí es donde empiezan los muchachos a de <vacilación/> a descomponerse mucho
E: uhum
I: porque no hay quien los oriente
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> quien </simultáneo> los apoye / los dejan los dejan / eeh <silencio/> perdón por la palabra / pero los dejan / a la buena de dios o como los animalitos <simultáneo> <cita> ahí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: ahí tú haces esto / tú esto o esto </cita> y es lo que yo una vez le decía / a <vacilación/> un señor <cita> ¿cómo quieres que tu hijo haga s <vacilación/> haga cosas buenas / si tú no le enseñas? </cita>
E: uhum
I: <cita> si tú no le enseñas tu hijo nunca va a hacer cosas buenas / y nunca te vas a sentir orgulloso de él
E: uhum
I: siempre te vas a sentir / mal mal y va <vacilación/> y / y ese mismo hijo que tú tienes / va a hacer que tú camines con tu cabeza agachada </cita>
E: uhum
I: entonces / a mí es <vacilación/> ha cambiado mucho / ha cambiado mucho / en todos los aspectos Guadalajara
E: uhum // ¿y en la moda por ejemplo / o en la música / en la / en cómo se vestían las personas a<alargamiento/>ntes / lo que escucha<alargamiento/>ban y<alargamiento/> / pues lo que escuchan ahora? ¿qué cambios usted ha / percibido?
I: ah mira / en cuestión de / de la música / siempre / eeh / como es música de época
E: ahá
I: es <vacilación/> una / una música que / que va<alargamiento/> / que va evolucionando según la época de la / de la gente / yo me acuerdo que en mis tiempos / eeh / el <extranjero> rock and roll </extranjero> el mambo / eeh / el cha cha cha
E: uhum
I: después el / el <extranjero> twist </extranjero> / el / el dengue <sic> / y ya de todo eso de ahí han venido / la salsa la cumbia y todo eso / la bachata // eeh / pues la música mientras tú la / mientras / te guste / es bonita / el tipo de música que sea
E: uhum

I: <tiempo = «28:05»/> el tipo de músic <palabra_cortada/> mientras tú la disfrutes tal como es
E: uhum
I: porque si también ahorita te digo / ahorita hasta los muchachos / van a u <vacilación/> / a un concierto de música / metálica / y <sic> de vez </sic> de escucharla como debe de ser / están todos drogados // o sea ese e <vacilación/> ese es su gusto
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> esa </simultáneo> es su forma de <simultáneo> sentir </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> <risas = «E»/>
I: ¿verdad?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y no se </simultáneo> no se los / no se lo <vacilación/> no lo / no lo puedes / no lo puedes evitar pero así se sienten a gusto / por eso te digo <ruido_fondo> la música en su época hay que irla disfrutando
E: uhum <simultáneo> en gustos </simultáneo>
I: <simultáneo> sino pues </simultáneo>
E: se rompen géneros por ahí <simultáneo> ¿verdad? / ey </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> eso es / es lo / yo / yo no te puedo decir <cita> ¡ay la música esto! / es / es fea / la música esto </cita> no / porque la música es para disfrutarla en todos los géneros
E: uhum
I: hay gente que le va a gustar <sic> una </sic> tipo de música / a otra no le va a gustar
E: ahá
I: hay gente que le gusta la / la música de banda / y hay / hay<alargamiento/> / jóvenes que les gusta la / la música / metálica y / y todo eso
E: uhum
I: pero claro que sí me fijo / le dices a una persona como de mi edad
E: ahá
I: de los sesenta años / te dicen <cita> no pues mira para mí no hay como la música / de los tríos
E: uhum
I: o la música romántica </cita>
E: uhum </ruido_fondo>
I: ¿me entiendes?
E: sí / ¿como quién se le viene a la mente ahorita?
I: <simultáneo> no pues </simultáneo>
E: <simultáneo> que escuchaba </simultáneo> uste<alargamiento/>d
I: yo a <vacilación/> a los a Los Panchos a Los Dandys a Los Diamantes
E: uhum
I: a los Martínez Gil / y e <vacilación/> eran / tríos de / de / de música romántica muy bonita / y / y ya por eso no / ya ahorita en mi época no puedo decir <cita> ¡no pues esos muchachos locos! y todo </cita> no
E: uhum
I: <énfasis> no </énfasis>/ van pasando las épocas y / y va cambiando / todo / y hay música bonita de / de banda de / eeh / mmm pop / y todo

E: uhum
I: entonces / todo eso <ruido = «golpes»/>
E: <tiempo = «30:03»/> ¿y quién sería / en la actualidad / eh su<alargamiento/> / cantante favorito o su grupo favorito? o desde antes // ¿tiene alguna<alargamiento/> preferencia por alguien?
I: mira a mí a mí la<alargamiento/> lo que más me ha gustado es la <vacilación/> música / ranchera
E: uhum
I: pero<alargamiento/> / a mí / en <vacilación/> realidad / todo tipo de música me gusta
E: uhum
I: todo tipo de música // te puedo decir / como ahorita / la <vacilación/> las bandas como / <ruido_fondo/> está la <silencio/> principalmente las de / que vienen de Mazatlán
E: uhum
I: eeh // porque aquí hay muy poquitas y las de aquí casi no / no no no / no funcionan muy bien / funcionan en <vacilación/> su época / de dos tres canciones / pero una banda que / que ya cuando se mantiene / más de<alargamiento/> / de d <vacilación/> de<alargamiento/> siete ocho años / eeh / dentro del gusto del público / es una banda que tiene / es una / es una banda versátil
E: uhum
I: es una banda que tiene todo tipo de música
E: uhum
I: entonces // te digo a mí to <vacilación/> de todo tipo de música me gusta
E: uhum
I: <ininteligible/> no / no me pongo mis <entre_risas> moños <simultáneo> ni sin tolerar </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah muy bien! </simultáneo> <risas = «E»/> / y en cuanto a la actuación por ejemplo / mmm / ¿cuál podría decir usted que es su actor o actriz favorito?
I: <silencio/> mira
E: hablando ya de películas y de cine pues / en sí
I: no pues en <vacilación/> el <vacilación/> del tiempo donde <vacilación/> / que yo empecé a ver todo eso
E: ahá
I: había a <vacilación/> actores muy buenos / ah / Arturo de Córdova
E: ¿Arturo de Córdova? / uhum
I: o Fernando López / este Carlos López Moctezuma / el Indio Fernández
E: uhum
I: eeh estaba
E: <simultáneo> Ignacio López Tarso </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / Ignacio López Tarso
E: uhum
I: <tiempo = «32:05»/> y de mujeres pues / estaba / estaba Dolores del Río / María Félix / María Antonieta Pons / mucho / mucho mucho
E: uhum
I: y ahorita en la actualidad / pues son / son<alargamiento/> / muy pocos /

muy pocos / que<alargamiento/> yo veo su / que conozco su / su actuación / ahorita está / por decir así </ruido_fondo> / en / en ten <vacilación/> en telenovelas s <vacilación/> / está<alargamiento/> <silencio/> la esta <silencio/> esto es lo malo que no se me <simultáneo> no se me </simultáneo>
A2: <simultáneo> buenas tardes </simultáneo>
I: buenas tardes / a veces no se me / no se me graban los nombres de la
E: uhum
I: de las actrices
E: sí
I: <ruido_fondo> pero sí hay / muchachas / muy buenas
E: uhum
I: claro que no se compara / con el nivel de / de actuación de más antes
E: uhum
I: porque antes sí eran actores <ruido = «niños»/> ahorita / ahorita la tecnología les ayuda mucho / ahorita todo ya lo hacen por base del chícharo
E: ahá
I: y antes los actores eran <énfasis> naturalitos </énfasis>
E: aah sí <simultáneo> que tenían </simultáneo>
I: <simultáneo> por eso </simultáneo>
E: que memorizar pues <simultáneo> to<alargamiento/>do de verdad y / ahá / o ey </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente o <vacilación/> entonces </simultáneo> es la gran ventaja / es donde tú le ves / la calidad al artista
E: ahá
I: tanto al actor como a la actriz
E: sí
I: y todo memorizaban </ruido_fondo> / no era de que <cita> a ver que <vacilación/> ya <vacilación/> no ya te equivocaste ya / componle </cita> no / antes eran actores
E: uhum
I: de los / de los buenos <simultáneo> ahora / ahora no </simultáneo>
E: <simultáneo>sí sí / sí concuerdo </simultáneo> con eso
I: sí
E: o también el<alargamiento/> magnífico trabajo de los directores por ejemplo en cuanto a la / iluminación / porque antes pues las películas estaban como en escala de grises / y<alargamiento/> / pues / se requería de un conocimiento<alargamiento/> muy bueno <simultáneo> para la </simultáneo>
I: <simultáneo> lo <simultáneo>
E: iluminación <simultáneo> para </simultáneo>
I: <simultáneo> lo que </simultáneo>
I: lo que pasa es que mira / en aquellos años
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> había </simultáneo> estudios
E: ahá
I: <tiempo = «34:00»/> y estudio donde tú veías / pues luego luego la / la<alargamiento/> la falsedad / por decir así / cuando <vacilación/> un

<vacilación/> un actor iba en una e <vacilación/> en una bicicleta o en un carro / tú sabías que era un documental / nada más iban siguiendo / y ahorita ya sel <vacilación/> salen a <vacilación/> la calle
E: uhum
I: entonces eso ha cambiado mucho también / eso es lo único la ciencia ficción que / que le / que le introducen <simultáneo> a la película </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá los </simultáneo> efectos <simultáneo> especiales </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> los efectos
E: por computadora y todo eso
I: exactamente
E: uhum
I: y antes no / entonces / por eso / a veces tú cuando veías las escenas así como que iban en un carro / pues hasta te<alargamiento/> / te reías
E: uhum
I: porque decías <cita> bueno / eh / pero es lo que tenemos </cita>
E: uhum / hay una película que a mí me sorprendió mucho / no sé si usted la<alargamiento/> / la haya visto / que se llama Macario
I: sí
E: y creo que / esa es la película que al final aparece como una gruta llena de velas
I: sí
E: y<alargamiento/> yo me pongo a pensar / pues por el año que<alargamiento/> / que / que se eeh hizo pues la película / ¿cómo fue posible que hayan puesto tantas velas pues y que se viera así? / y son una de las cosas que me sorprende pues también de / del cine de antes
I: sí es que / sí la hicieron en una g <vacilación/> / en una gruta
E: uhum
I: y<alargamiento/> y de hecho se me hace que esas grutas / son / unas que están en Taxco
E: uhum
I: en Taxco esas <vacilación/> grutas / y / pero te digo / te fijas luego luego la forma de actuar de las personas es
E: sí
I: que las de ahora // por eso te digo / era bonito todo
E: uhum
I: ¡todo era hermoso!
E: sí <risas = «E»/>
I: <simultáneo> todo era </simultáneo>
E: <simultáneo> con ganas </simultáneo> de haber vivido en esos años <risas = «E»/>
I: sí / porque sí era <vacilación/> / era hermoso / Guadalajara
E: uhum
I: yo te digo mira / simplemente ahí en San Juan de Dios / ahí en San Juan de Dios donde está / donde está / donde cruza la <vacilación/> Calzada Independencia y Juárez
E: ahá

I: ahí estaba el monumento a Juárez
E: ahá
I: <tiempo = «36:03»/> que ahora a Juárez lo mandaron acá a la plaza
E: ahá
I: acá nos lo abandonaron / pero antes ahí en la plaza Juárez <énfasis> todos los domingos </énfasis> se juntaba la gente que / de los pueblitos de por aquí <sic> cerquitas </sic> / y había un cine que se llamaba el Juárez / que estaba ahí enfrente en el costado del monumento
E: uhum
I: y ahí es donde / toda la gente de los pueblos / de los aquí pueblitos de <sic> los </sic> rancherías aquí <sic> cerquitas </sic> iban a ese cine
E: uhum / sí
I: entonces / te digo son cosas / pues hermosas / tú veías por la / por la<alargamiento/> / avenida Javier Mina que la / la circulación era para los dos lados / tanto por la de Vallarta / y acá por <vacilación/> las calles estas donde ya cerraron
E: uhum
I: tú ves Pedro More<alargamiento/>no More <palabra_cortada/> Morelos / Independencia <ruido_fondo> esas eran / calles ya así una / una era de ida y otra era de bajada
E: ahá
I: y / acá eh por / pasando </ruido_fondo> / pasando Javier Mina / esta e <vacilación/> era López Cotilla / Madero
E: uhum
I: todas estas calles por ahí / bajaban y subían camiones
E: uhum
I: era o <vacilación/> era bonito / ibas al centro y / ahí te bajabas
E: uhum
I: a donde ibas / ahora no / ahora tienes que caminarle como <entre_risas> diez cuadras </entre_risas> <risas = «I»/>
E: <entre_risas> sí </entre_risas> / ¡ay no! // ¿y en cuanto a la vestimenta por ejemplo? ¿qué / qué recuerda usted? ¿cómo era antes la vestimenta y cómo es ahora?
I: mira / es que la vestimenta / va / eeh / como / como va pasando la música
E: uhum
I: antes
E: ¿usted lo asocia entonces con <vacilación/> los géneros musicales?
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> con la vestimenta </simultáneo> ¡ah! qué interesante
I: sí <vacilación/> fíjate porque / simplemente / antes la cla <palabra_cortada/> la clase humilde / clase pobre / tú lo veías / con sus pantalones de dril / o los de mezclilla / pero de esos de pechera
E: ahá
I: <tiempo = «38:05»/> de esos / pantalones de <vacilación/> pechera que traían sus tirantitos y todo
E: lo que hoy son los overoles ¿no? ¿o<alargamiento/>?
I: <simultáneo> e <vacilación/> o vienen siendo overoles </simultáneo>

E: <simultáneo> ahá </simultáneo> sí
I: nada más que / ahora ya me les cambiaron ¿no?
E: ahá
I: antes eran
E: <simultáneo> ¿pantalones de pechera eran? </simultáneo>
I: <simultáneo> pan <palabra_cortada/> pantalón </simultáneo> de pechera
E: aah
I: de mezclilla
E: ahá
I: y<alargamiento/> / y camisas / camisas / sencillas normales / como ahora / te digo y / y por eso lo mezclo con la música que va evolucionando / porque ahora pues ya / ya ves et <vacilación/> otro tipo de / de / de vestimenta / pero si vamos a los / a<alargamiento/> a los años / por decir a los años cincuenta
E: uhum
I: las mujeres / traían sus vestidos / la / casi la mayoría largos / con sus peinados así de / de chongo y toda la cosa
E: uhum
I: ahora no / ahora ya andan / con sus pantalones / sus blusitas / y peloncitas
E: ahá
I: y ya la
E: sí
I: ya la moda es ya <vacilación/> mucho muy distinta
E: uhum
I: pero sí / sí ha cambiado también la moda
E: uhum
I: y que a veces l <vacilación/> le da por querer / volver a la moda
E: uhum / como que hay una renovación ¿verdad? <simultáneo> que vuelve a tomar </simultáneo>
I: <simultáneo> sí hay una re <vacilación/> / exactamente </simultáneo>
E: por ejemplo la moda de los pantalones que primero acampana<alargamiento/>dos
I: sí
E: y luego ya más este / entuba<alargamiento/>dos <simultáneo> y así ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí la <vacilación/> fíjate </simultáneo> que / que casi en / en los años / en los años
E: uhum <ruido = «grabadora»/>
I: sesenta / se usó mucho el pantalón acampanado
E: uhum
I: tanto en el hombre como en la mujer / se usó mucho el pantalón acampanado
E: sí
I: ahorita ya casi no / <simultáneo> se </simultáneo>
E: <simultáneo> yo me </simultáneo> acuerdo que en mi infancia / de hecho como en los<alargamiento/> / cuando yo tenía ¿qué? diez años más

o menos / en el dos mil y algo este dos mil uno yo creo / dos mil tres / este sí se usaba<alargamiento/> nuevamente los pantalones acampanados
I: <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> ya después se quitó la temporada
I: pero / pero menos acampanado
E: <simultáneo> aah antes </simultáneo>
I: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo>
E: era más
I: sí antes era
E: ahá
I: <tiempo = «40:00»/> era / y te digo que van evolucionado las <vacilación/> / las modas / porque<alargamiento/> en el año de / en los años de la revolución / según por lo c <vacilación/> por lo que me contaba mi madre / eeh en el / simplemente / el chilango / que le llamaban antes
E: uhum
I: sus pantalones eran así / muy acampanadotes
E: ¡chin!
I: y abiertos de aquí
E: ahá
I: con botonaduras aquí
E: ¡aah!
I: entonces / te digo que / por eso yo / eeh / más o menos / veo la música da <vacilación/> cómo va evolucionando como / como también lo / el vestuario
E: uhum
I: sí
E: okey entonces van a la par la
I: sí van a <vacilación/>
E: la vestimenta y la música entonces
I: sí
E: ¡mmm! / nunca había pensado en eso // y<alargamiento/> hablando particularmente de usted / eeh ¿a usted le gusta su nombre?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿F? </simultáneo> <risas = «E»/> ¿sí? // ¿sabe usted por qué le pusieron ese nombre?
I: sí
E: ¿sí? / ¿cuál <vacilación/> es la historia? / a ver cuénteme / ¿cómo lo eligie<alargamiento/>ron sus papá<alargamiento/>s? / este / ¿algún<alargamiento/> / eh familiar les recomendó el nombre o cómo?
I: no / mira / mi nombre viene a / a<alargamiento/> / a raíz / de que mi abuelo
E: ahá
I: se llamaba F
E: sí
I: y si tú te / si tú te<alargamiento/> / te fijas / de los / todas las personas / de los años / todavía de los años ochenta para atrás
E: uhum
I: tenían la costumbre de ponerles a la / a las mujeres Marías

E: uhum // <simultáneo> María </simultáneo>
I: <simultáneo> por decir </simultáneo> así / María Soledad / María del Pilar / María Guadalupe <simultáneo> pero tenía que </simultáneo>
E: <simultáneo> María del </simultáneo> Socorro <risas = «E»/>
I: pero tenían que llevar el / el nombre de María
E: sí
I: y los hombres tenían que llevar el nombre de / de José
E: ahá
I: tradiciones de nuestros padres
E: uhum
I: pero mi nombre viene a raíz de mi abuelo / y <ruido = «carraspeo»/> y aparte de eso / que por <énfasis> machismo </énfasis> casi toda la / todos los padres tenían la costumbre de ponerle a sus hijos / según como se llamaban ellos
E: <tiempo = «42:04»/> ahá / como una cadenita ¿verdad?
I: <simultáneo> exacta <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí me he encontrado </simultáneo> con varias familias <simultáneo> que el abuelito </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: el papá <simultáneo> ahora el hijo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y luego hasta el nieto / siguen <simultáneo> pues con esa como tradición ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> exa <palabra_cortada/> exactamen <palabra_cortada/> </simultáneo> exactamente
E: ahá
I: ¿me entiendes? / a <vacilación/> a <vacilación/> P Junior
E: ahá
I: P f <vacilación/> eh P Tercero y P todo
E: ahá
I: que porque tenían la costumbre de ponerle / así <ruido = «perros»/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: seguir esa cadena
E: ahá
I: ¿no? / mi papá / mi papá no tiene nada ni qué ver con mi nombre / mi papá si <vacilación/> / se llama J
E: ahá / J
I: ey J
E: uhum
I: y mi m <vacilación/> mi mamá sí era de las / de las / señoras antigüitas / eh M G
E: ahá / sí / qué bonito
I: <simultáneo> por eso te digo </simultáneo>
E: <simultáneo> pues de hecho </simultáneo> yo me llamo S porque mi abuela se llama S
I: ¿ya ves?
E: <risas = «E»/> sí

I: es que / <simultáneo> van siguien <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> así que lo entiendo </simultáneo> perfectamente <simultáneo> <ruido = «golpe»/> </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> <ruido = «carraspeo»/> sí </simultáneo> / van siguiendo las cadenas / pero sí / mi nombre es por eso
E: uhum
I: por mi abuelo
E: ¿y a usted le hubiera gustado llamarse de otra forma? / ¿o así con su nombre está bien?
I: no / ¡fíjate <simultáneo> que no! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> <risas = «E»/> ¿o nunca había pensado en eso?
I: ¡no! / no había pensado en eso pero / me gusta porque mira / mucha gente me dice / me dice F / me dice P / me dice Q / que un vecino que tenía aquí / un día me dice <cita> bueno / ¿pues tú / tú cómo chingados te llamas pues? <risas = «E»/> te dicen P te llaman p <vacilación/> F / te llaman / <risas = «E»/> para ambos / ¿cómo / cómo te llamas? </cita>
E: ahá
I: le dije <cita> no / yo me llamo <entre_risas> F </cita> </entre_risas> <risas = «I»/>
E: sí / <risas = «E»/> <cita> así díganme </cita>
I: sí
E: muy bien / ¿y usted cómo escogió<alargamiento/> eh los nombres de<alargamiento/> sus hijos?
I: mmm mira yo <vacilación/> escogí los nombres de mis hijos / porque / a veces<alargamiento/> / como el del más grande // eeh nosotros en la casa veíamos / una novela
E: ahá
I: eeh de un actor que / que se llamaba Ricardo Blumer
E: uhum
I: <tiempo = «44:03»/> y en ese en ese en ese<alargamiento/> en esa novela él se llamaba B
E: mmm
I: y a mí se me hizo bonito porque no estaba muy choteado
E: ahá
I: ¿me entiendes? / que como no estaba muy choteado
E: sí
I: entonces / por eso le puse B
E: uhum
I: y a la ma <vacilación/> a la ma <vacilación/>a la que sigue / a esa le puse / porque me gustaba mucho la canción esa / la de J
E: aah
I: <simultáneo> es un vals </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuál / J </simultáneo> de quién?
I: eeh / <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de </simultáneo> quién es la canción o<alargamiento/>?
I: es una / es un vals
E: es un vals / ah

I: que cantaba / en aquel entonces / eeh Javier Solís
E: aah
I: y me gustaba mucho
E: uhum
I: oírlo / y<alargamiento/> / y después a raíz de eso / eeh / mi suegra se llama <palabra_cortada/> se llamaba J
E: uhum
I: entonces por eso le puse a mi hija / a la segunda le puse J
E: uhum
I: y al tercero / ese sí / ese sí ya <vacilación/> tenía que ser el P Junior
E: uhum <risas = «todos»/> ah muy bien ahí <simultáneo> ya continuó él </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <risas = «I»/> </simultáneo>
E: con la tradición
I: <entre_risas> sí ahí ya i <vacilación/> </entre_risas> y / a la tercera / pues ya fue una decisión de <vacilación/> de su mamá ponerle G
E: uhum
I: y al / y el último / que se llama C A
E: uhum
I: que fue también ya decisión de los dos
E: uhum
I: pero no es seguir así con
E: uhum
I: porque ella nunca <vacilación/> quiso que a<alargamiento/> a ninguna de mis hijas le pusiera como ella <risas = «E»/> M de la L
E: sí
I: no quiso
E: mmm
I: por eso es donde te digo que ahí en / ahí toda la gente acostumbraba a ponerles M
E: sí
I: no era / nada más / L / sino M de la L
E: M de la L / o también eeh / ahorita que recuerdo se acostumbraba mucho también a poner / el nombre de<alargamiento/> del santo de ese día ¿no?
I: exactamente
E: también
I: pero pues ahí sí los fregaban a los pobrecitos
E: sí<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: porque había / había / nombres muy ¡muy feos!
E: ahá
I: era el / llegaba el / el santo de <vacilación/> de Santa Expedita <risas = «E»/> y le tenían que poner Expedita
E: <tiempo = «46:05»/> <entre_risas> sí </entre_risas> <risas = «E»/> <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> pues en <vacilación/> </simultáneo> entonces es donde / donde ya dijeron <cita> ah caray </cita> y ahorita / ahorita el problema es que les ponen los nombres / de lo que le / se les viene a la mente de cual-

quier / de cualquier artista de cualquier jugador de cualquier cosa
E: de lo que esté en moda ¿no? <simultáneo> casi casi </simultáneo>
I: <simultáneo> de lo que </simultáneo> esté de moda
E: uhum
I: es lo que les ponen el nombre
E: sí
I: entonces / eeh / como te digo / hay ge <vacilación/> gente que les pone a sus niños Messi
E: uhum
I: por el jugador / que está de moda
E: sí
I: entonces / así // o en s <vacilación/> en su momento / en aquel tiempo que<alargamiento/> / que jugaba un jugador que se llamaba / eeh / Edson Arantes de Nacimiento / Pelé / le pon <palabra_cortada/> le ponían Pelé al <vacilación/> a la criatura
E: uhum
I: que no tenía nada de / yo no le veía nada / que fuera un nombre <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> eeh </simultáneo>
I: bien
E: ahá / sí sí sí // a veces no van los nombres <risas = «E»/>
I: no no no van / no van <simultáneo> ¿a ti te gusta </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿usted cree </simultáneo>
I: tu nombre?
E: sí sí me gusta / porque<alargamiento/> me dicen S / todas las personas / y se me hace como que / muy armio <vacilación/> armonioso pues / también porque<alargamiento/> me apellido F / entonces me dicen S F <risas = «E»/> y luego también me llamo<alargamiento/> J / como la flor / entonces pues ahí ya está como todo muy armónico
I: aah <simultáneo> muy primaveral </simultáneo>
E: <simultáneo> mi nombre </simultáneo>
I: ¿verdad?
E: sí <risas = «todos»/> muy primaveral sí / entonces sí me gusta y / y de / también me dicen Ch ¿no? pues / de la S / y pues me gusta me <simultáneo> gusta mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> yo tengo </simultáneo> una prima que así le decimos
E: ¿sí?
I: Ch Ch <simultáneo> Ch </simultáneo>
E: <simultáneo> Ch </simultáneo> / que se llama S
I: se llama S
E: sí / uhum
I: M S
E: M S // <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y ella </simultáneo> a todas las / a todas sus hijas les puso M
E: uhum
I: por eso te digo
E: M pero diferente ¿no? M del S / M

I: sí sí sí
E: G ¿sí?
I: sí
E: aah / y<alargamiento/> ¿usted cree en<alargamiento/> cosas como de astrologí<alargamiento/>a del zodiaco y todo eso?
I: no creo
E: ¿no cree? / ¿qué signo<alargamiento/> es usted?
I: cáncer
E: en cáncer
I: <tiempo = «48:05»/> y<alargamiento/> bueno ¿cómo au <vacilación/> ha escuchado usted que son los / los cáncer? / así en<alargamiento/> por comentarios en televisión / ya ve que de rup <vacilación/> de repente salen personas eeh pronosticando pues nuestra suerte del día / ¿qué ha escuchado usted de <vacilación/> de su signo?
I: pues mira / como francamente no creo en eso / no le / no le / no le pongo mucha atención
E: uhum
I: porque cada vez que los oigo / ¡nunca me salen!
E: ahá
I: ni / dicen que soy muy corajudo
E: ahá
I: bueno pues a lo mejor sí soy corajudo <risas = «E»/> ¿verdad? <risas = «E»/>
E: <entre_risas> sí </entre_risas> como todos pues <simultáneo> en algún momento / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> pero no que sea así muy / muy<alargamiento/> aferrado a lo <palabra_cortada/> a los / a los signos zodiacales como muchas personas / no
E: uhum / ¿y qué opina usted de<alargamiento/> de <vacilación/> de eso por ejemplo que<alargamiento/> nos <énfasis> adivinan </énfasis> nuestra suerte? ¿cree que a veces son coincidencias o<alargamiento/>? ¿o qué opina al respecto?
I: mira
E: ¿son mentiras? <risas = «E»/>
I: mira / de eso de adivinar la suerte
E: uhum
I: es gente que l <vacilación/> que eeh / que dios nuestro señor les da / les da ciertos / cierto<alargamiento/>s / carismas / pero desgraciadamente / después lo hacen en una forma como para / para ya vivir de ello
E: uhum
I: por decir así / ¿conoces los húngaros?
E: uhum
I: ¿sí conoces los húngaros? / los <vacilación/> húngaros simplemente / dicen que te adivinan y que le <vacilación/> y que<alargamiento/> / la suerte y que sabe qué
E: uhum
I: tú te das cuenta de que es un chantaje / entonces mira / para / aah / para acabar pronto yo / yo lo que es / todo lo que es brujería y todo eso

E: ahá
I: no lo / no / no est <vacilación/> no<alargamiento/> / no creo // sé que existen personas / p <vacilación/> de mal corazón / porque como / como hay bueno hay malo
E: uhum
I: <tiempo = «50:00»/> entonces / pero que yo sea así aferrado a eso que / que<alargamiento/> <cita> ay que / que a mí me van a hacer un mal y que me </cita> no / yo lo / yo lo único que te voy a decir / yo siempre he creído en dios
E: uhum
I: y sé que dios es / es / él es / él es mi / él es este / él es el que <trascripción dudosa> provee <trascripción dudosa/> de / de todas las cosas
E: uhum
I: yo no creo en / en eso de / ni en la suerte creo
E: uhum
I: porque como nunca me he hallado nada
E: uhum <risas = «E»/>
I: <entre_risas> por eso </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: okey uno se hace su propia suerte pues ¿verdad?
I: exactamente
E: sí
I: uno se hace su propia suerte
E: muy bien
I: es como decía / un señor hace muchos años que trabajaba en la <siglas = [davi]> DAVI </siglas> <cita> el ser humano es el / el propio ingeniero de su propio destino </cita>
E: uhum
I: tanto hombre como mujer
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> él le agregaba más al hombre / o sea el hombre es el propio / el ingeniero de su propio destino
E: uhum <simultáneo> sobre to <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> que también </simultáneo> viene siendo la mujer
E: ahá
I: también tiene / tiene que saber
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> ingeniero
E: sí
I: sí
E: sí / muy de acuerdo con / con ese pensamiento // mmm ¿hace rato me comentaba que tiene tres hijos?
I: cinco
E: ¿cinco hijos? / cinco hijos / eeh mmm // ¿cómo considera usted que es / que es su familia? / cuénteme un poco de su familia / eeh / pues por lo visto sí sí es grandecita / porque pues para<alargamiento/> estos tiempos cinco hijos pues sí<alargamiento/> es / ya es algo ¿no? <risas = «E»/> porque <simultáneo> las familias </simultáneo>
I: <simultáneo> no pero yo los / yo los </simultáneo>

E: ahora tienen uno o dos
I: pero yo los tuve treinta años atrás <risas = «I»/>
E: sí <risas = «todos»/> / pero es una familia grande digamos ¿no?
I: sí
E: eeh ¿cómo considera usted a su familia? ¿cómo son ustedes?
I: mira / te voy a decir una de las cosas / eeh // yo a mis hijos los considero / no porque / yo / hable como padre voy a hablar de m <vacilación/> eeh bien de mis hijos
E: uhum
I: porque que <vacilación/> eeh me oiría mal / o me / o me vería mal
E: uhum
I: <tiempo = «52:05»/> pero creo que somos / como una familia / normal que a lo menos / aquí es lo que te digo / aquí los principios / y la moral / nos <sic> ha </sic> ayudado mucho
E: uhum
I: entonces / eso me ayudó muchísimo / sobre todo te voy a decir una de las cosas / el principal que / objetivo de esto / fue que / yo encontré una mujer maravillosa
E: uhum
I: encontré una mujer maravillosa que me enseñó a educarlos / a<alargamiento/> a guiarlos
E: uhum
I: y todo eso / entonces / por ese lado pues yo estoy / muy agradecido / favore <palabra_cortada/> eeh le doy gracias a dios / que me tocó esa suerte
E: uhum
I: de tocar <palabra_cortada/> de que me tocara ese tipo de / de persona / y / pues poco a poco / yo no te puedo decir que fui / así / un padre / muy ejemplar / porque yo<alargamiento/> / en un trabajo duré cuarenta y cinco años
E: uhum
I: y / y yo<alargamiento/> / yo soy muy / muy celoso de mi deber
E: sí
I: yo era / yo<alargamiento/> / no es que / yo te lo quiera decir pero yo fui muy responsable en mi trabajo
E: uhum
I: yo / de los cuarenta y cinco años que yo trabajé / yo nada más tuve / mmm <silencio/> dos faltas
E: ¡mmh!
I: dos faltas
E: uhum
I: y eso te voy a decir yo por qué / porque un día me aloqué me puse borracho y no fui
E: uhum
I: pero no porque / yo me quería ir a trabajar pero / mi familia no me dejó ir <risas = «E»/> no m <vacilación/> no me dejó ir porque tenía que tomar camión y
E: sí
I: y todo y <cita> no te vaya a pasar <simultáneo> algo mejor aquí quédate

</cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> en esas condiciones ¿no? / ahá </simultáneo>
I: y dije <cita> bueno </cita> pero otro día me dolía mucho el no haber ido a trabajar
E: uhum
I: entonces / te digo y yo<alargamiento/> / a<alargamiento/> / a mis hijos / pues sí salíamos / salíamos a / los domingos que yo podía los / nos íbamos de día de campo / convivía con ellos
E: uhum
I: <tiempo = «54:13»/> eeh sobre todo / en las / en los momentos en que yo veía que <vacilación/> tenía descanso
A3: buenas tardes
I: buenas tardes / para mí / para mí el convivir con mi familia era lo mejor / lo mejor
E: uhum
I: eso es / lo que / lo que fue mi vida con mis hijos
E: uhum
I: y<alargamiento/> te / te digo te doy g <vacilación/> / le doy gracias a dios / porque bendito sea dios / la tengo<alargamiento/> // el más grande no se me ha casado / tengo dos / dos hijas a una la / la segunda / que está casada
E: ahá
I: eeh / ah / la <vacilación/> el tercero que está casado / es un hombre / está casado / y<alargamiento/> / la cuarta que es / que es este / mi hija / que tiene dos niños y vive aquí con nosotros
E: uhum
I: y<alargamiento/> el más chico / que también está casado / y él tiene / tiene<alargamiento/> dos años tres años de casado
E: uhum
I: y pues sí / sí / te digo / bendito sea dios / eeh me tocaron unos buenos hijos
E: uhum
I: sobre todo / e<alargamiento/>n todos los aspectos / pero yo a eso le atributo / le atribuyo / eh principalmente a eso
E: uhum
I: a que está / a que está / alguien está con ellos
E: uhum / sí
I: que nunca los dejamos solos
E: uhum
I: eso es / eso es lo que yo le atribuyo ahorita / que hay mucha desintegración familia<alargamiento/>r y que los dos / las dos personas trabajan / y eso es muy difícil ahorita
E: sí // más bien yo diría que<alargamiento/> / que / le tocaron buenos hijos porque usted hizo que le tocaran buenos hijos / por su<alargamiento/> / por s <vacilación/> por su ejemplo más que nada <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es <vacilación/> exactamente </simultáneo> mira
E: <tiempo = «56:01»/> sí // mmm / ¿usted tiene familia en otros esta<alar-

gamiento/>dos / o en otros países?
I: no mira todos <vacilación/> mis / mi <palabra_cortada/> mis hijos están aquí / eh / eeh
E: ¿o hermanos <simultáneo> quizá<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mira </simultáneo>
E: este?
I: mis hermanos / eeh es <vacilación/> eeh / ellos sí viajaban mucho
E: uhum
I: como trabajaban en un circo
E: ahá
I: ellos viajaban mucho
E: sí
I: y tienen / tienen así como unos / cinco o seis años / que ya se retiraron / y ya viven aquí en Guadalajara
E: ah okey
I: pero sí / ellos vivían / duraron un tiempo viviendo en México los dos
E: uhum
I: y<alargamiento/> / sí iba y los visitaba y todo / pero ya / ya se vinieron a radicar aquí / y ya
E: uhum
I: estamos / lo que me queda pues de / de familia
E: uhum
I: <simultáneo> fuimos </simultáneo>
E: <simultáneo> cuando </simultáneo> sus familiares vivía<alargamiento/>n / pues fuera de aquí de Guadalajara / ¿cómo se comunicaba usted con ellos?
I: eeh / mira / te soy sincero yo casi no<alargamiento/> / no / no me comunicaba con ellos ni ellos conmigo
E: uhum
I: simplemente nada más / nos hacíamos c <vacilación/> nos hacíamos como los perritos / cuando nos veíamos nos mab <vacilación/> nos movíamos la cola
E: <risas = «E»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> felicidad y de alegría
E: y con mucho gusto pues <ininteligible/>
I: <ruido = «tos»/>
E: de tanto de no verse
I: <ruido = «tos»/> exactamente / porque aparte de eso / en esa época que ellos andaban fuera / pues no <vacilación/> no existían los celulares <ruido = «personas»/>
E: sí <ruido = «grabadora»/> <interrupción_de_grabación/>

H32_097

<Trans audio_filename="GUAD-H32-097.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD-H32-097" tipo_texto="entrevista_semidirigida">

<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Paulina Herrera Gutiérrez" lugar="domicilio informante" duracion="42’10”" fecha_grab="2019-05-11" sistema="WAV"/>
<Transcripcion resp_trans="Paulina Herrea Gutiérrez" fecha_trans="2019-06-05" numero_palabras="4985"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel GuadalupeAlonso Arroyo" fecha_rev="2019-08-26"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_rev="2019-09-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-11"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD-H32-097" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="82" nivel_edu="medio" estudios="preparatoria" profesion="jubilado" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Paulina Herrera Gutiérrez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="licenciatura" profesion="estudiante" origen="Tlaquepaque" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno don R vamos a comenzar // ¿cómo quiere que me dirija a usted? / ¿de tú / o de usted?
I: preferiblemente de tú
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> me<alargamiento/> / me siento más en confianza / y porque en realidad / este pues e <vacilación/> el don / se me hace muy / pues eeh mmm de como de mucha este / eeh / importancia que realmente pues no no la tengo
E: okey ¿y cómo sabes / de qué manera dirigirte hacia las personas? / o sea
I: <simultáneo> aah </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuándo </simultáneo> les hablas de tú / y cuándo les hablas de usted? /
I: sí pues al / con los am <vacilación/> con las amistades / que / ll <vacilación/> llevo más este contacto / <ruido_fondo> les hablo de tú a todos </ruido_fondo> /
E: ¿y a quiénes les<alargamiento/> / hablas de usted? /
I: mmm / pues solamente a las personas que no conozco
E: mmm // mmm ¿y si se trata de alguien joven? /
I: mmm / pues por lo general también los trato / este<alargamiento/> / los tuteo pero con respeto //
E: y<alargamiento/> si se<alargamiento/> / ¿si te encuentras a una persona / desconocida en la calle / por ejemplo
I: <simultáneo> aah </simultáneo>

E: <simultáneo> para preguntarle </simultáneo> la hora?
I: aah / no pues entonces este <cita> señor ¿me permite / eeh / este el <vacilación/> / este conocer la hora? </cita> porque mi reloj a veces este no / no funciona </cita>
E: <silencio/> mmm / ¿cómo te sientes / ahorita?
I: ¡aah muy bien! ¡bendito sea dios! / muy sano
E: <simultáneo> ¿animado? </simultáneo>
I: <simultáneo> todo bien </simultáneo>
E: ¿feliz?
I: sí bien bendito / con la / p <vacilación/> como pues con la / vida ya este / más o menos hecha / y me da mucha / confianza / el estar jubilado
E: <risas = «E»/> lo hace sentir feliz
I: sí claro <simultáneo> que sí </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> ¿y cuándo te topas<alargamiento/> / con una persona más grande que tú?
I: <tiempo = «02:01»/>sí
E: ¿te le diriges<alargamiento/> / de usted / o de tú? /
I: no solamente<alargamiento/> que sean / conocidos // de usted
E: okey y<alargamiento/> este tiempo / que ha hecho mucho calor / no sé cómo lo has sentido tú // mmm / ¿te pone de buenas? / ¿o te pone de malas?
I: bueno / como tengo<alargamiento/> por lo general casi toda mi vida hecha aquí en Guadalajara / pues este<alargamiento/> / eeh / no me afecta tanto
E: ¿y prefieres el frío / o el calor?
I: eeh / no pues el calor
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> este / eh hay manera de / de contrarrestarlo / pues aunque sea con / un ventilador / un buen ventilador
E: ¿y por qué no te gusta tanto el frío?
I: el frío no porque en realidad después estar uno es muy incómodo / tiene uno que ponerse muchas cobijas / y es molesto
E: ¿por tu edad / no le batallas por el frío?
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> / por ejemplo yo he visto personas que dicen que prefieren el calor porque a veces el frío les da dolor de huesos
I: eh no / yo estoy perfectamente sano bendito sea dios
E: qué bien / eeh mm / ¿recuerdas / más o menos el tiempo que hizo el año pasado / en este mes?
I: mmm sí ¡cómo no!
E: ¿más calor / menos calor?
I: mm bueno / para estas fechas / este<alargamiento/> eeh había empezado ya a llover en algunas ocasiones / y<alargamiento/> pues sí / era un poquito / incómodo
E: ¿tú crees en el cambio climático?
I: sí cómo no / claro que sí / <simultáneo> a <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> te lleva a creer / que el cambio climá-

tico existe?
I: <ruido = «chasquido boca»/> eeh porque<alargamiento/> por las eh temperaturas / que yo este / me ha tocado vivir / por lo general aquí en Guadalajara / pues este<alargamiento/> / eeh es eh / se me hace un poquito más ah / agradable / porque<alargamiento/> me siento mejor
E: ¿has notado<alargamiento/> algún cambio<alargamiento/> / en el clima?
I: s <vacilación/>
E: que<alargamiento/> esté haciendo más calo<alargamiento/>r / más frío
I: <tiempo = «04:22»/>no<alargamiento/> / por lo general siempre ha sido más o menos lo mismo / en tiempo de calores siempre ha sido fuertecito y afortunadamente en tiempo de fríos / no lo es tanto
E: imagino entonces / que tu temporada favorita es el verano
I: claro
E: ¿y qué sueles hacer durante el verano?
I: durante el verano / pues este<alargamiento/> / eeh / ahorita / mmm / pues salir a un / un poco con los amigos / que<alargamiento/> jugué béisbol / con ellos // y nos reunimos cada ocho días
E: ¡genial! / y / ahora / en cuanto<alargamiento/> a donde tú vives / ¿te gusta<alargamiento/> este<alargamiento/> vecindario?
I: sí<alargamiento/> me est <palabra_cortada/> estoy muy tranquilo muy cómodo / porque no hay tanta este / tanta malvivencia // aquí no
E: <silencio/> ¿hay<alargamiento/>? / mmm
I: más tranquilidad
E: uhum // ¿y nos podrías describi<alargamiento/>r / el vecindario?
I: sí pues es pura gente / eeh / aquí en el vecindario pura gente / de<alargamiento/> / media alta
E: mm / ¿las personas cómo son?
I: mmm / pues eeh / educadas y<alargamiento/> / pues nos / nos vemos bien nos saludamos muy bien
E: ¿cómo te llevas con tus vecinos?
I: perfecto
E: al <vacilación/> ¿ha habido alguna<alargamiento/> / algún conflicto?
I: no<alargamiento/> ninguna discrepancia
E: ¿cuánto tiempo llevan viviendo aquí?
I: <tiempo = «06:03»/>aquí ya tenemos quince
E: ¿quince años?
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo> ya es muchito
I: sí cómo no
E: mm / ¿nos puedes describir / cómo es tu casa?
I: ¿mi <vacilación/> casa?
E: uhum
I: ¡aah! pues bastante cómoda / aunque<alargamiento/> pues un poquito<alargamiento/> / carita la renta ¿verdad? pues queremos tener / comodidades / eeh aquí tengo todas las comodidades / que se necesitan <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> está muy bien ubicada

I: sí está muy bien ubicada / sí
E: ¿es grande<alargamiento/>?
I: no / eeh no es grande / no es chica pero está con <énfasis> todo </énfasis> lo necesario
E: ¿qué es lo que más te gusta de ella?
I: aah / pues este / que aquí mis hijos / cada quien tiene su propia recámara
E: <silencio/> mm / ¿ha estado siempre así / tal cual la encontramos ahorita
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o ha </simultáneo> tenido algunas modificaciones?
I: no<alargamiento/> / siempre se ha / eh la gente siempre ha renegado un poquito con la cuestión del calor
E: mm / ¿y qué hacen para<alargamiento/> contrarrestar el calor?
I: pues por ejemplo aquí mis vecinos la mayoría tiene su / su clima acondicionado // yo no yo un simple ventilador
E: ¿o se aguanta?
I: sí<alargamiento/>
E: <risas = «E»/> mmm <silencio/> ¿conoces a mucha gente de por aquí?
I: sí ¡cómo no! ya son muchos años viviendo aquí / ya son treinta años / quince aquí y quince en otra casa que estuvo aquí cerca
E: mmm // ¿qué haces para mantener esa buena relación / que tienes con tus vecinos?
I: pues eeh / darles el trato que se merecen / y lo recibo yo a cambio también
E: imagino que<alargamiento/> / ha cambiado<alargamiento/> el vecindario / ¿o ha sido<alargamiento/>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> el mismo </simultáneo> desde que / <simultáneo> llegaste? </simultáneo>
I: <tiempo = «08:01»/> <simultáneo> aquí desde </simultáneo> que yo llegué es el mismo vecindario
E: ¿no han hecho<alargamiento/> alguna remodelación? que hayan puesto / algún <énfasis> sitio </énfasis> un <énfasis> Oxxo </énfasis> por ejemplo
I: aah ¡ah sí! el <vacilación/> pues / ya ves que hay ahorita hay Oxxos en cada / en cada esquina
E: <silencio/> mm / ¿qué tiene ahora su vecindario que no tenía antes?
I: <silencio/> este<alargamiento/> / pues eeh era<alargamiento/> / eeh / poquito menos población <ruido = «aplauso»/> / pero no / no una cosa así / eh muy grande
E: <silencio/> mmm / cuando era pequeño / ahora nos remontamos <entre_risas> a </entre_risas>
I: sí
E: a su niñez
I: sí sí
E: ¿en dónde vivía?
I: ahí en / en donde nací en el la / en la Bandera / en la pura Bandera
E: ¿y ahí duró viviendo cuánto tiempo?

I: no pues de ahí nos venimos / hasta<alargamiento/> a la colonia / del templo de la luz que se llama / este / colonia González Gallo
E: ¿y qué recuerdas de<alargamiento/> tu barrio cuando eras pequeño?
I: ¡no pues que era un <entre_risas> barrio </entre_risas> muy tranquilo! / podíamos jugar pelota / este / canicas / etcétera etcétera
E: ¿qué era lo que más te gustaba jugar?
I: eeh de <vacilación/> desde un principio / me agradó mucho el béisbol
E: ¿y / a los cuántos años comenzaste a practicarlo?
I: ¡uuh! desde a los quince
E: ya siendo un jovenzuelo
I: sí <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y en </simultáneo> dónde entrenabas?
I: eeh / en los campos / que había / había muchos campos / allá por / la colonia González eeh este<alargamiento/> / por la / eeh / ¡ay Dios!
E: ¿González Gallo?
I: Ladrón de Guevara
E: ah
I: no / allá en / en este mm aah / ¿cómo se llama? Jesús García y este / y<alargamiento/> eh / Jesús García y la / la carretera la <vacilación/> Zapopan
E: <tiempo = «10:06»/> uhum / ¿ahí ibas a jugar?
I: sí
E: okey ¿has visitado tu<alargamiento/> este barrio en donde<alargamiento/> / tú creciste?
I: eeh
E: ¿últimamente?
I: pues no ya últimamente ya no porque / este / pues ya<alargamiento/> / radico aquí y / como ya estoy jubilado / pues realmente no / no / ya no / s <vacilación/> solamente paso por el camión
E: ¿y crees que ha cambiado? /
I: <ruido = «chasquido boca»/> ahí sí ¡cómo no! / completamente / porque<alargamiento/> / pues eh / como te digo / eeh vivíamos en una callecita / que nada más era <vacilación/> una cuadra / entonces ahí jugábamos toda clase de / de cosas de / de / diversiones / por ejemplo se llamaba la calle / este / Cuártel / salía precisamente del Cuártel a Revolución / ahí existe todavía
E: ¿y ha vis <palabra_cortada/> / ha visto cambios en esta calle?
I: sí ¡cómo no! / se com <vacilación/> se volvió completamente / comercial / <énfasis> completamente </énfasis>
E: ¿y le gusta má<alargamiento/>s ahorita con este comercio / o a como estaba antes?
I: no<alargamiento/> pues me gustaba mucho más como antes cuando fui niño // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué es </simultáneo> lo que más recuerda / de su barrio? / de ese vecindario en donde vivía
I: bueno / pues afortunadamente / me <vacilación/> la<alargamiento/> mi primaria / este<alargamiento/> el <vacilación/> estuvimos en el único colegio / que había en ese barrio en ese tiempo / se llamaba / se llamó el

Colegio Medrano // que todavía existe // al principio empezamos ahí en el templo / de Analco y / hasta / pues que / que no lleváramos d <vacilación/> este / eeh / libros religiosos // que porque si llegaba el inspector / clausuraba el / el / el colegio
E: ¿entonces no podían llevar ustedes / libros que tuvieran que ver co<alargamiento/>n / la <simultáneo> iglesia? </simultáneo>
I: <tiempo = «12:10»/> <simultáneo> la historia </simultáneo> historia sagrada
E: ¿y alguna vez tuvieron un problema / respecto a eso?
I: <ruido = «chasquido boca»/> no / toda la primaria me<alargamiento/> / me nos estuvieron asustando con eso / pero no no no pasaba nada / nomás sí teníamos que ir a misa / todos los sábados / y confesarnos este cada ocho días / los viernes
E: mm / y regresando aquí a donde vive actualmente // ¿cómo cree que será<alargamiento/> / dentro de unos años?
I: mm bueno / pues yo<alargamiento/> calculo que<alargamiento/> / mm que va a seguir siendo igual porque / este tenemos eeh / muchas ventajas / está por ejemplo la clínica la tenemos a dos cuadras / la clínica del seguro / la Catorce
E: uhum
I: aunque<alargamiento/> esa es / mm ya para hospitalizaciones / afortunadamente no ha sido mi caso
E: <silencio/> y ahorita ya ve que<alargamiento/> / están poniendo muchos <énfasis> bares </énfasis> muchas alitas
I: sí<alargamiento/>
E: ¿qué es lo que usted hace / para divertirse / para salir?
I: aah pues eh me gusta ir al cine / este<alargamiento/> / sobre todo películas este / mm de las que están de moda // <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> más hace <simultáneo> para </simultáneo>
I: <simultáneo> que Pikachu </simultáneo> <risas = «E»/> Pokemon
E: ¿qué más hace para<alargamiento/> / divertirse?
I: este<alargamiento/> pues en la tele ver los partidos de fútbol <énfasis> y de béisbol </énfasis> que son mis deportes favoritos
E: y de esos dos
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuál le </simultáneo> cuál le gusta más? /
I: bueno / pues en realidad el béisbol me sigue gustando muchísimo / muchísimo más
E: ¿durante cuántos años practicó el béisbol?
I: eeh por espacio de / de <vacilación/> joven / pues eeh a <vacilación/> hasta los / veintiocho / años / pero ya después este / ya / tenemos reuniones / qu <vacilación/> dos veces por año / y nos juntamos los mismos que jugábamos en la <simultáneo> <siglas = [u de ge]> U de G </siglas> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡qué suave! </simultáneo>
I: uhum
E: y<alargamiento/> ¿qué le gustaría a ust <palabra_cortada/> / ¿qué

te gustaría que tuviera // el vecindario / para que tú pudieras divertirte o<alargamiento/> salir?
I: <tiempo = «14:25»/>bueno / pues en realidad este / eeh / yo<alargamiento/> / me sigo divirtiendo mucho / con la televisión / por noticieros / por<alargamiento/> / juegos de fútbol por juegos de béisbol
E: ¿y qué harías si tú pudiera<alargamiento/>s / organizar algo para que la gente se divirtiese?
I: bueno / pues este<alargamiento/> / eeh / ahí sí que es una / pregunta un poco difícil / porque / mientras no le tengo confianza a la gente / digo de trato / pues es tantito más retraído el asunto // pero en realidad pues este / cada quien que / que disfrute / a su manera
E: ¿y qué suelen hacer / aah su esposa y sus hijos / cuando salen? / ¿a dónde van?
I: pues a los balnearios / cuando está haciendo mucho calor / para nadar
E: ¿suelen salir por la noche?
I: no
E: ¿por qué <simultáneo> no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> no no // porque no está / eh aquí<alargamiento/> pues como somos cuatro / eh por lo general aquí estamos todas las noches reunidos
E: mmm
I: mis dos hijos y mi mujer y yo
E: ¿algo tiene que ver co<alargamiento/>n la inseguridad que se da po<alargamiento/>r las calles?
I: mmm
E: ¿o prefieren estar aquí?
I: <ruido = «chasquido boca»/> no pues en realidad / afortunadamente en esta zona que estamos / casi no hay tanta inseguridad / inclusive ahí está en el periódico que ya / eh acaban de comprar otras diez / patrullas / aquí en el / municipio / y<alargamiento/> y la vigilancia es buena
E: ¿no han tenido / algún inconveniente con que <cita> ya se le metieron a robar / a la casa de fulanito </cita> o <cita> ya asaltaron a tal </cita> ?
I: <tiempo = «16:21»/>no<alargamiento/> porque / este / yo estimo que / por lo general / en los eeh / malvivientes / malhechores / rateros vulgarmente / eeh se<alargamiento/> / se fijan en dónde hay este // qué robar / y aquí casi no hay qué robar <risas = «E»/> un refrigerador una tele
E: ¿y no ha escuchado de<alargamiento/> / alguien que haya sido víctima de un robo / por aquí?
I: mmm no
E: ¿y <simultáneo> un asalto? </simultáneo>
I: <simultáneo> es pura gente </simultáneo> // tampoco / es pura gente más o menos
E: okey mmm / ahora vamos / ah con sus relaciones personales
I: sí
E: ya me dijo que usted tiene una esposa
I: sí
E: ¿cómo conoció a su esposa?
I: aah pues este / en una ocasión que yo <ruido = «carraspeo»/> ya / este /

había e <vacilación/> / comprado un taxi / ahí se subió ella con su mamá / y que<alargamiento/> iba / a conseguir / a buscar trabajo // y entonces yo en ese tiempo / me había<alargamiento/> dejado mi primera esposa / entonces / me la traje que para ver si / para que si me ayudaba porque tenía dos niños chicos // entonces este ella misma hasta les zurcía los / los eh botones y cosas así / y no pues llegó para no irse
E: ¡mm! <risas = «E»/> llegó para quedarse
I: llegó para quedarse porque / le<alargamiento/> / le deje una un / una recámara para ella solita
E: ¿y / cómo fue que se enamoraron?
I: mmm / bueno / pues este<alargamiento/> / por la<alargamiento/> cercanía tan estrecha diario diario / pues eh / a la hora de la hora pues sí nos / tuvimos relaciones / y ya ahí empezaron a nacer mis dos hijos
E: <silencio/> ¿qué hubiese hecho / en caso de que alguno de sus hijos / mmm hubiese / corrido peligro su vida? / alguno de ellos
I: mm bueno / pues este / eh pues cuidarlos lo más posible / si no tenía este / recursos / pues inclusive hay / hay recursos este / por ejemplo como el hospital / el Hospital Civil / ahí te / ahí los atienden muy bien y / y<alargamiento/> / pues ahí se alivia la gente / la mayoría
E: emm // ¿qué actividades / recreativas
I: sí
E: le gusta hacer con su familia?
I: pues este<alargamiento/> / eh ir a / a cenar <silencio/> o en las mañanas por ejemplo ir al / al mercado para traer todo aquí para la casa // <simultáneo> y así </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ a<vacilación/> </simultáneo> alguna otra actividad?
I: eeh / no pues en realidad ya / a los ochenta y dos no creas que / se antoja mucho / andar para allá y para acá / sino lo más esencial
E: ¿podría describirme cómo es su esposa?
I: ¡aah / sí! ¡cómo no! / este<alargamiento/> / pues es una persona <énfasis> muy </énfasis> servicial / que siempre está al pendiente de que / todo esté / en regla / es muy<alargamiento/> aseada / y / pues si sabes tiene la casa bien / limpiecita la <vacilación/> asómate aquí nada más aquí a la / la estufa mira nada más / como la tiene
E: <tiempo = «20:09»/> ¿qué es lo que más le gusta de ella? /
I: este<alargamiento/> / pues que <ruido = «silbido»/> siempre está también al pendiente / de que no me falte nada // sobre todo / cuestión de papeleo / eeh / por ejemplo de ir al seguro / afortunadamente ella ya va a tener seguro por de por vida // solamente los muchachos no ellos sí tienen que trabajar ya
E: ¿y sus hijos? / ¿qué me dice de sus hijos?
I: aah pues me salieron muy buenos hijos / no es porque yo los este / los alabe / por alabarlos / sino porque es la realidad / puesto que no / no andan <énfasis> tatuados </énfasis> / no traen <extranjero> piercings </extranjero> no / no tienen<alargamiento/> este mm malas / compañías
E: ¿tiene mejores amigos?
I: ¿yo?
E: uhum

I: ¡sí cómo no! / pues todos los de la cuestión del béisbol
E: ¿y cómo so<alargamiento/>n tus mejores amigos?
I: pues este<alargamiento/> / eeh / estamos hasta <énfasis> esperando </énfasis> cada vez / eh la reunión anual // porque<alargamiento/> hacemos un convivio / fabuloso
E: ¿y en qué fecha se reúnen?
I: el veintinueve de / de<alargamiento/> mm / noviembre
E: ¿por qué veintinueve de noviembre?
I: porque ese día ya se acabaron los partidos de béisbol de las ligas mayores / y hay uno de ellos / que<alargamiento/> afortunadamente es el que más eh / es el líder / porque pues es el más / ricachón / muy riquillo / se llama este / L P E tien <palabra_cortada/> muebl <palabra_cortada/> es dueño de las mueblerías P / y<alargamiento/> este cuando hacemos el convivio ¡uuy! pues es / fabuloso
E: y cuénteme ¿qué suelen hacer / <cita> cuénteme </cita> yo te sigo <simultáneo> hablando de usted </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / no importa no importa </simultáneo>
E: <simultáneo> perdón </simultáneo>
I: <simultáneo> es igual </simultáneo>
E: <simultáneo> la costumbre </simultáneo> /
I: <simultáneo> e <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> cuéntame </simultáneo> / qué es lo que suelen hacer en estos convivios
I: <tiempo = «22:17»/>ah bueno / por lo general <ruido = «carraspeo»/> ej <vacilación/> pa <vacilación/> jugamos un partidito de béisbol / entre<alargamiento/> / nuestros m <vacilación/> mismos ju <vacilación/> cum <vacilación/> excompañeros / y<alargamiento/> aparte / est <vacilación/> este<alargamiento/> después del partido de béisbol / procedemos a / a ir a una / a una mmm / una<alargamiento/> / pues a un punto de reunión / que está muy bonito muy limpio / se encuentra precisamente / de la Expo Ganadera / dos cuadritas antes / y ahí nos juntamos muy a gusto y / nos la pasamos fabuloso
E: y a estas alturas de tu vida / ¿sigues jugando béisbol?
I: no ya no / ya es nada más el de cada año // <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> en estas ocasiones en donde se reúnen es cuando juegas?
I: sí
E: ¿y <simultáneo> lo disfrutas? </simultáneo>
I: <simultáneo> nada más </simultáneo> sí ¡cómo no!
E: ¿qué es lo que más te gusta del béisbol?
I: pues eeh mm / eeh / el <vacilación/> deporte en sí ese deporte / es un / deporte / que tiene muchas variantes / y<alargamiento/> y es bastante interesante / porque inclusive / pues mira / lo que está ahí / la / béisbol y fútbol ahí están <risas = «I»/> todos los balones / hasta la / esa también me la saqué en una / en un concurso la / ¿cómo se llama? / la licuadora ahí está nuevecita sin usarse / los balones también qu <vacilación/> están bonitillos / y<alargamiento/> pues sí / nos la pasamos muy bien

E: dices que ya eres jubilado
I: sí
E: pero ¿qué hacías / antes / cuando trabajabas? ¿a qué te dedicabas? /
I: <tiempo = «24:06»/>bueno pues salía a trabajar a los ingenios / porque era mi especialidad / afortunadamente / tuve mucha suerte de ir primero / donde duré como seis siete años / fue B / que está luego luego / es municipio de Acatlán de Juárez / ahí está un ingenio / que no es muy grande pero<alargamiento/> pues ahí<alargamiento/> hice todas mis prácticas ahí me gané mis centavitos etcétera etcétera / después ya salí a / a más retirado / ya llegué a ir a trabajar hasta / los Mochis / eeh a<alargamiento/> Ciudad Valles / ahí también seguía trabajando en lo mismo
E: y <silencio/> ¿cuál hubiera sido tu trabajo ideal?
I: mi trabajo ideal / pues eeh / aah / hubiera sido / este / pues ¿qué podemos decir? / pues mira por ejemplo mi papá / fue camionero / y ahí empecé yo a <vacilación/> manejar / desde chamaco / en cuestión de / de los camiones / y pues sí también trabajé de chofer / un buen rato
E: ya<alargamiento/> nos platicabas un poquito sobre lo que te gustaba hacer eeh / el verano en estas <simultáneo> vacaciones </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ahá
E: ¿cómo aprovechas tú / tu tiempo libre?
I: pues el tiempo libre<alargamiento/> si <vacilación/> sigue siendo / ah más o menos / eeh / mm / pues producto de lo mismo / este<alargamiento/> / tener aquí<alargamiento/> la<alargamiento/> la televisión para ver los partidos de fútbol / o lo de béisbol ya ahorita en la tarde hubo uno de béisbol / y<alargamiento/> y ahorita va estar en otro van a ser ahorita otros de fútbol / que están la / las finales
E: y además del verano las otras vacaciones que se esperan mucho durante el año son las <simultáneo> vacaciones </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: navideñas
I: sí
E: en ese<alargamiento/> / en esas vacaciones ¿qué es lo que suelen hacer?
I: <tiempo = «26:12»/>eeh / pues eh por lo general / este / reunirnos en familia / aquí mis hermanos / y<alargamiento/> / y / mis hijos y mi señora
E: ¿qué es lo que suelen cenar / en Navidad?
I: este<alargamiento/> / pues en ocasiones / este ahí en el ferrocarril nos regalaban pavos // no eran muy de mi a <vacilación/> agrado pero pues me llegaron a dar hasta de a dos
E: ¡mh!
I: una ocasión
E: ¿y quién conci <vacilación/> quién cocinaba esos pavos?
I: ah pues eh / ya venían listos para nada más cortar / o sea rebanas porque ya venían / este ahumados
E: ¿y además del pavo qué / otra cosa<alargamiento/> / cocinan?
I: <ruido = «tos»/> perdón / pues nos gusta mucho por ejemplo / la birria / la birria / y<alargamiento/> ¿qué más? ¿qué más? / mm / pues sí en este tiempo de calores a una nie <palabra_cortada/> nieve que venden muy buen <palabra_cortada/> muy bara <palabra_cortada/> muy<alargamien-

to/> sabrosa / está ahí ah en enfrente de los dos templos / de aquí de San Pedro / los dos de San Pedro
E: eeh
I: <ruido = «tos»/>
E: ¿sueles cocinar / para esas fechas?
I: mm no<alargamiento/> porque la señora no me deja <risas = «E»/> / ella es la que / agarro por ejemplo la escoba / para barrer ahí tantito en la / y luego luego me la quita // es muy servicial
E: ¿qué se necesita / para ser un buen cocinero?
I: mm bueno / pues en realidad no somos tan buenos cocineros <risas = «E»/> lo que pasa es que / con lo<alargamiento/> que<alargamiento/> tenemos / mm más o menos / la cocina es / casi siempre regular / es este digo casi no varía
E: y<alargamiento/> bueno yo sé que todavía falta mucho tiempo para Navidad / pero
I: <tiempo = «28:15»/> <ruido = «tos»/> perdón
E: ¿qué te gustaría hacer / la<alargamiento/> / esta Navidad?
I: ahá // pues este / eeh / por lo general / en lugar ya de / del / pavo / pues compramos pollo / el mentado Kentucky
E: típico ¿eh? <risas = «E»/>
I: sí<alargamiento/> sí sí sí
E: sí
I: así es
E: y<alargamiento/> ¿alguna costumbre que tengan / hacer / en esas fechas? // ¿piden posada?
I: no<alargamiento/> no ya no // <simultáneo> eso aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cree que </simultáneo> ha cambiado?
I: completamente eso sí ya aquí ya no hay / ayer que era día de la madre / mm casi oíamos nada más una que otra / este serenata que les traían a alguna mamá / pero retiradito // uhum
E: ¿ha cambiado para bien / o para mal?
I: n<alargamiento/>o porque es cómodo
E: ¿y qué opina / qué opinas sobre todo esto / de que se están perdiendo las costumbres y las tradiciones?
I: bueno pues ahí sí este / pues en realidad / el<alargamiento/> / el<alargamiento/> / la gente / pues ya no / no<alargamiento/> acostumbra / eso de / pedir posadas por ejemplo / ya no se usa
E: ¿y te gustaba a ti pedir posada?
I: pues cuando fui niño sí
E: <silencio/> bueno / cambiando de tema / ¿alguna vez / has estado en peligro de muerte?
I: <ruido = «chasquido boca»/> no / no no no / ¡bendito sea dios que no!
E: ¿algún amigo tuyo / algún<alargamiento/> familiar tuyo?
I: este<alargamiento/> pues no / lo único que sí de nueve hermanos que fuimos / yo el mayor / este / ya se nos murieron dos / por enfermedad
E: <tiempo = «30:14»/> entonces tu vida<alargamiento/> no ha corrido peligro
I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: <simultáneo> en </simultáneo> algún momento
I: no claro que no
E: de este camino
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> mm <silencio/> mmm <silencio/> ¿o / algún amigo / que<alargamiento/> hubiese tenido un accidente? / algún familiar
I: <silencio/> pues no / no no no / la verdad que no bendito sea dios / siempre he estado / eeh un poquito retirado de ese tipo de cosas por <sic> las </sic> cuestión de suerte
E: sí // bien dicen que<alargamiento/> <cita> aunque<alargamiento/> / cuando te toca </cita>
I: <cita> t <vacilación/> aunque te quites </cita>
E: <cita> y aunque no te toca </cita>
I: <simultáneo> sí <cita> aunque te </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> <cita> aunque te pongas </cita> </simultáneo>
I: sí / ahá
E: okey ¿podrías contarnos / más<alargamiento/> anécdotas importantes? / ya sea en cuestión del deporte
I: <simultáneo> mm </simultáneo>
E: <simultáneo> algún </simultáneo> logro
I: pues en realidad este / eeh / ¿qué qué podríamos considerar eso?
E: o alguna situación curiosa / que te haya sucedido
I: eeh
E: sobrenatural
I: no no no no / acostumbro mucho yo eo <vacilación/> de los nueve que fuimos / con el menor / que<alargamiento/> él no le ha ido tan mal / este seguido me invita a comer o a cenar / y a buenos restaurantes / y nunca me anda / diciendo <cita> no / esto no lo pidas porque está muy caro </cita> <risas = «todos»/> ahá
E: ¿recuerda algún viaje / especial / que haya realizado?
I: especial especial ah pues sí / tuve uno de los que ya fallecieron que fue técnico en turismo / y<alargamiento/> fui a Nueva York /
E: <simultáneo> a <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> él estaba </simultáneo> allá de / de delegado / de <vacilación/> turismo en<alargamiento/> Nueva York /
E: ¿y qué fue lo que más te gustó de Nueva York?
I: ¡ay lo primero! ¡lo primero! que directo del aeropuerto / me llevó al estadio de béisbol de los Yankees
E: magnífico me imagino
I: y en quince días estuvim <palabra_cortada/> fuimos como cuatro veces // <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> pienso que lo disfrutó mucho
I: <énfasis> bastante </énfasis> <simultáneo> bastante </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué otra cosa </simultáneo> hizo en Nueva York?
I: aah pues este / eeh / nos llevó una vez también a / a Washington / eh nada más como paseo / ida y vuelta / y<alargamiento/> / ¿qué más? pues

pasamos por varias / ciudades como / en el camino / de<alargamiento/> / de Nueva York a / a Washington / está por ejemplo / este / New Jersey y<alargamiento/> ¿qué otro? eeh mm // ahí en New Jersey es donde hacen los / los ah / mm ¿cómo se llaman? / los mm muñequitos de de felpa / <simultáneo> más bonitos que he </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡mmm! </simultáneo>
I: visto
E: ¿y no se trajo alguno <simultáneo> para acá </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡ah cómo no! // sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> todavía lo conserva?
I: ¡no ya no! / una abejita bien bonita // con su amarillo y su negro <risas = «E»/> la co <vacilación/> la teníamos colgada
E: eh ¿se trajo algún recuerdo del estadio / de béisbol?
I: ¡sí / cómo no! pues varias cachuchas // llegué a comprar allá también unos lentes Ray Ban muy baratos / ¡baratísimos!
E: no pues sí me imagino
I: ahá
E: como dato curioso // ¿cuántas costuras tiene una<alargamiento/> / bola de béisbol?
I: ¡ay dios! / son<alargamiento/> doscientas noventa y / ¿cuántas tiene? y ¡hombre! por ahí sale a cada ratito <risas = «E»/> pero / y hasta hay una película que se llama así también eh / eh precisamente del / de las costuras del / de la pelota
E: <simultáneo> ¿cuál es? </simultáneo>
I: <tiempo = «34:16»/> <simultáneo> pero </simultáneo> ahorita no lo recuerdo <risas = «E»/>
E: ¿cuál es su equipo favorito?
I: aah / eh a mi papá desde chamaco le gustaban mucho los Cardenales / porque tienen un uniforme muy bonito con los cardenalitos / colgados uno a cada lado del <extranjero> bat </extranjero> / <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> hasta ahorita es su equipo favorito?
I: sí / ese y los Yankees / obviamente <risas = «E»/> ahá
E: ¿alguna<alargamiento/> situación graciosa o curiosa que le haya sucedido?
I: <silencio/> pues por ejemplo en una ocasión que salíamos del estadio de béisbol de los Yankees / me<alargamiento/> confundieron con uno de los pícheres estrellas / un tal Ron Guidry
E: ¿y qué <simultáneo> hizo? </simultáneo>
I: <simultáneo> era muy </simultáneo> famoso
E: ¿qué <simultáneo> hicieron? </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ¡mira </simultáneo> ahí va! <simultáneo> ¡la bola! <ruido = «golpe»/> ¡la bola! </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿le pidieron? </simultáneo> <risas = «E»/>
I: no no nada más <risas = «E»/> <cita> ¡adiós! ¡adiós! </cita> <risas = «E»/> ya íbamos / <simultáneo> como </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no te </simultáneo> pidieron fotos?
I: no

E: y además de ese ¿alguna otra situación?
I: pues / ¿qué más? ¿qué más puede ser? / este <silencio/>
E: <simultáneo> o </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> que<alargamiento/> / eh para estar aquí tranquilo / de vez en cuando también me echo un traguito <risas = «E»/> pero / no pasa / no <vacilación/> no llegan a tres <risas = «E»/> ni son <simultáneo> menor <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> cuál es?
I: ni son menores de dos <risas = «E»/>
E: ¿cuál es su bebida favorita?
I: el tequila
E: y<alargamiento/> ¿tu tequila favorito?
I: allá está Don Ramón / el rojo / ese que está ahí / o el Siete leguas
E: mmm
I: son muy buenos los dos / y también hay uno que acaba de sacar hace / poco que / son las recomendaciones que me hace mi hermano / porque a él sí le gusta echarse su / su traguito y este / es aquí está uno / maestro / maestro <sic> Docel </sic> que tiene esta particularidad // ¡ash! / préstame la ¡ay qué bueno que está aquí esto! // que tiene esta peculiaridad mira / que no tiene / ninguna otra botella <silencio/> aparte de que es un tequila fabuloso <silencio/>
E: ¿de cuántos litros era esta botella?
I: <tiempo = «36:35»/>de dos <silencio/> ¡bah! ya hasta se pegó / pero prendía inclusive toda la <silencio/> la esta // aquí le apachurrabas / y prendía toda la botellita
E: <simultáneo> ¡mh! </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> aparte de que está muy bueno también
E: ¿y esta en donde la consigues?
I: esta me la<alargamiento/> / eeh regaló u <vacilación/> uno de / de mis hermanos / precisamente este / el más chico <silencio/> <ininteligible/>
E: y cambiando<alargamiento/>
I: que él me ha conseguido
E: un poquito de tema // mm / ¿juegas a la lotería o a algún juego de azar?
I: ¡no<alargamiento/>! / ¡nunca! / nunca desde una vez que / que <entre_risas> jugué </entre_risas> y<alargamiento/> así me fue / me quedé sin aguinaldo <risas = «E»/> <simultáneo> así es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿desde ahí aprendiste </simultáneo> la lección?
I: sí<alargamiento/> eh completamente / de esto claro de esto que te estoy hablando / son ya como unos treinta años / y ya no
E: ¿y ya no <simultáneo> te ha dado </simultáneo>
I: <simultáneo> nunca más </simultáneo>
E: po<alargamiento/>r / jugar?
I: no ya no / para apostar no
E: y<alargamiento/> imaginemos que<alargamiento/> gana<alargamiento/>s / un millón de pesos
I: ahá
E: ¿qué harías / con ese dinero?
I: ¡uuuy! muchisísimas cosas / por ejemplo / donaría / nada más que<alar-

gamiento/> estuviera a mi alcance / al hospital / al Hospital Civil
E: ¿al nuevo o al viejo?
I: <tiempo = «38:10»/>no a los viejos / a los hospitales viejos
E: ¿le tiene<alargamiento/> alguna<alargamiento/> algu<alargamiento/>-na clase de afecto a ese hospital?
I: sí ¡cómo no! // claro que sí
E: ¿y de dónde viene ese afecto?
I: de que<alargamiento/> / eeh pues una vez eh / a <vacilación/> uno de <vacilación/> de mis hermanos / este el que estaba allá en Nueva York precisamente / murió // a pesar de que<alargamiento/> / era como once años menor que yo / y sin embargo / este<alargamiento/> / eeh estuvo él ahí en el hospital / y lo atendieron bastante bien
E: sí yo también he escuchado casos que<alargamiento/> / ahí en el Hospital Civil en el viejo
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> tienen </simultáneo> una atención buena
I: sí claro que sí // sí / de no haber entrado yo nunca / este / la pri <palabra_cortada/> la / primera vez que fui ahí a / a ver a mi hermano / pues este ahí fue y / pues me lo atendieron bastante bien
E: sí en una ocasión a mi mamá también la tocaron / le tocó operarse ahí
I: <simultáneo> ah mira </simultáneo>
E: <simultáneo> en el Civil </simultáneo> viejo y
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> me acuerdo haberla
I: <simultáneo> escuchado </simultáneo>
E: <simultáneo> ido a </simultáneo> visitar
I: sí ¿y<alargamiento/> / y salió bien?
E: sí <simultáneo> nada más </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí está </simultáneo>
E: que como<alargamiento/> mis hermanos y yo éramos <entre_risas> menores </entre_risas> de edad
I: sí
E: no nos dejaban entrar <simultáneo> y ya dijimos </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ay no! </simultáneo>
E: <cita> no es que queremos ver a nuestra mamá </cita> y ya nos dijeron <cita> ¡bueno! / pero rápido </cita> entonces nos <simultáneo> fuimos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: súper rápido ahí <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> al Civil </simultáneo>
E: donde estaba<alargamiento/> <simultáneo> internada </simultáneo>
I: <simultáneo> hospita <palabra_cortada/> </simultáneo> internada
E: y ya nos regresamos
I: sí
E: bueno / ¿alguna otra<alargamiento/> / mm situación / <simultáneo> que </simultáneo>
I: <simultáneo> dis <vacilación/> </simultáneo>
E: recuerdes?

I: difícil / no ¡bendito sea dios! yo en lo personal no / no no no para nada
E: ¿en qué piensas / ah mm con todo esto que decíamos de la lotería y de los juegos de azar /
I: sí
E: cuando oyes que alguien se ha ganado el premio mayor?
I: <tiempo = «40:07»/> pues / lo felicito // me da envidia pero <risas = «E»/> hasta ahí / pero digo bueno pues fue su / fue su suerte fue su sino
E: ¿y qué piensas de<alargamiento/> / estos juegos?
I: no<alargamiento/> / no <vacilación/> dejan nada bueno / son juegos lúdicos / y que nada más provocan la ludopatía y / es difícil / de<alargamiento/> salir de ella // ahá
E: ¿ha conocido a algún ludópata? /
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o a alguien </simultáneo> que<alargamiento/> es / ah mm / adicto a<alargamiento/> los juegos?
I: pues este / que así que <vacilación/> haya quedado sin / sin dinero / no / pues realmente no <silencio/> no no <simultáneo> pero sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y sí lo </simultáneo> invitan a jugar?
I: ¡aah sí! pero no yo no <risas = «E»/> no compro no te compro ni un billete de la lotería
E: <risas = «E»/> hace bien
I: ni apuesto tampoco al / tanto que me gusta el béisbol tanto que me gusta el fútbol <simultáneo> no apuesto </simultáneo>
E: <simultáneo> sí cierto </simultáneo> ¿no / no te dio por apostar?
I: no no / me gustaba tanto el juego / que el juego p <vacilación/> en sí mismo / era mi / satisfacción / tis <vacilación/> lo disfrutaba / plenamente
E: qué bueno no / no muchos tienen la certeza de pensar así
I: uhum <simultáneo> <entre_risas> bueno </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> y se dejan </simultáneo> llevar y
I: sí
E: apuestan / hasta lo que no tienen
I: ándale
E: <silencio/> ¿algo que quieras<alargamiento/> añadir?
I: añadir / pues que que<alargamiento/> / eeh / agradable este / estuvo tu entrevista / porque está muy interesante / no es por darte / la <risas = «E»/> la por tu lado / pero<alargamiento/> / pero estuve muy a gusto
E: muy bien / este pues / es todo / muchísimas gracias / y / nos vemos pronto
I: ¡perfecto! / que te vaya muy bien y fue un placer para mí

M32_037

<Trans audio_filename="GUAD_M32_037.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M32_037" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>

<Grabacion resp_grab="María Monstserrat Wario de la Mora" lugar="-domicilio informante" duracion="76’28"" fecha_grab="2016-05-16" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Denise Carolina Espinosa Moreno" fecha_trans="2017-05-20" numero_palabras="9821"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Luis Carlos de Dios Rodríguez" fecha_rev="2018-05-03"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-05-19"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-28"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M32_037" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="3" edad="71" nivel_edu="medio" estudios="primaria" profesion="ama de casa" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="María Montserrat Wario de la Mora" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="vendedor de miel y queso" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> sí bueno ya ves que te dije / todo lo que te dije hace rato
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> que </simultáneo> es una plática que / eeh todo lo que quieras / inclui<alargamiento/>r te puedes tomar tu tie<alargamiento/>mpo // y yo había pensado a lo mejor que podías platicarme de / pues de esto del tejido que <vacilación/>
I: ahá
E: este<alargamiento/> ¿cómo empezó<alargamiento/> o? ¿fue como de un día para otro <simultáneo> que </simultáneo>?
I: <simultáneo> n<alargamiento/>o </simultáneo> empezó cuando era niña porque solamente así me tenían en paz
E: <risas = «E»/>
I: como era muy<alargamiento/> // <entre_risas> después supe que soy hiperactiva </entre_risas>
E: ¿ah sí?
I: e<alargamiento/>ste mi mamá me ponía / antes los hilos venían en carretes de madera
E: uhum
I: para bor <palabra_cortada/> coser en la máquina / entonces un día yo creo que mi mamá ya no me aguantaba y dijo <cita> ven </cita> <ruido = «aplauso»/> // donde es ahora el comedor <ruido = «aplauso»/>

E: uhum
I: y <vacilación/> entre<alargamiento/> había / eran dos patiecitos / lo que es ahora donde está el lavadero y <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: y la otra parte al f<alargamiento/>ondo
E: uhum
I: e<alargamiento/>ste me dijo <cita> ven <ruido = «aplauso»/> / te voy a poner a hacer una cosa </cita> // me dio un carrete de hilo y un gancho / me empezó a enseñar / cadenitas
E: uhum
I: me dijo <cita> hasta que te termines todo el hilo vas a hacer cadenitas cadenitas cadenitas </cita> y yo ahí teje y teje y teje / ya que acabé / me dijo <cita/> ahora vas a desbaratar y lo vas a volver a enredar en el carrete </cita> <ruido = «aplauso»/>
E: <ruido = «aspiración»/> uhum
I: solamente así me tenía quieta
E: uhum / y en <vacilación/> ¿eso como en qué<alargamiento/> / <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> pues </simultáneo> he de haber tenido unos / siete años yo creo
E: uhum
I: y como las hermanas de mi papá tejían mucho
E: uhum
I: de ahí yo creo que me nació la<alargamiento/> la afición
E: uhum
I: tengo la revista donde sacaron mis chambras
E: <risas = «E»/> ¿ah sí?
I: <entre_risas> imagínate </entre_risas> <risas = «I»/>
E: y de ahí ya te seguiste<alargamiento/>
I: sí luego ya empecé a tejer para los hermanos
E: uhum
I: las chambritas cobijitas / a bordarles camisitas <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: a hacerles vestidos a<alargamiento/> M y a M
E: <tiempo = «02:02»/> uhum / y nunca<alargamiento/> <ruido = «tocan a la puerta»/> en tus <silencio/>
I: ¡es el del queso! / ¿puedo interrumpir?
E: sí sí no <ruido = «tocan a la puerta»/> no hay problema <ruido = «pasos»/> <ruido = «la informante desliza la puerta»/>
A1: <transcripción_dudosa> vendo eeh </transcripción_dudosa> miel <simultáneo> y queso / <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ah ¡no señor </simultáneo> muchas gracias! <ruido = «la informante desliza la puerta»/> ¡ay es<alargamiento/> <ruido = «pasos»/> el de la miel y el queso!
E: <risas = «E»/> <silencio/>
I: y de ahí me nació e<alargamiento/>l gusto por el<alargamiento/> tejido /
E: mmm

I: después cuando ya trabajé compré una máquina // de tejer
E: uhum
I: me gusta<alargamiento/> me gusta mucho / yo<alargamiento/> de<alargamiento/> mi gusto <ruido = «aplauso»/> no haría ni comida ni nada me sentaría a tejer todo el día / a borda<alargamiento/>r a // todo eso ¿no?
E: uhum
I: pero / lógico que hay que / <énfasis> alternar </énfasis>
E: mmm
I: y pero de ahí me nació el<alargamiento/> el <simultáneo> gusto </simultáneo>
E: <simultáneo> a los </simultáneo> siete años
I: sí
E: y desde ahí nunca <simultáneo> de para<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> de la cocina también muy niña
E: ¿ah sí? porque también lo de los<alargamiento/> los paste<alargamiento/>les y todo esto
I: fíjate que<alargamiento/> / la señora de enfrente tenía una<alargamiento/> muchacha que le ayudaba
E: uhum
I: <simultáneo> era sordomuda </simultáneo>
E: <simultáneo> era la casa de </simultáneo>
I: sí / enfrente
E: ah
I: de con mi mamá
E: mmm
I: entonces ella<alargamiento/> / mi mamá / en casa se cocinaba con carbón
E: uhum
I: y yo desde los cuatro años sé prender carbón
E: uhum
I: entonces esta muchacha / eeh a mi amiga el Niño Dios le trajo un<alargamiento/> juego de<alargamiento/> molde de rosca moldes<alargamiento/> o sea para repostería ¿no?
E: uhum
I: y esta muchacha nos <énfasis> <sic> cuecía </sic> </énfasis> el<alargamiento/> los panes sobre carbón
E: <tiempo = «04:00»/> uhum
I: y de ahí empezamos
E: ¡mmm!
I: luego otra ocasión hicimos tamales así mira / chiquitos / ¡bien hechos!
E: ¿sí?
I: como se deben hacer
E: uhum
I: mi mamá me compraba loza de barro / pues entonces se usaba mucho la loza de barro
E: sí

I: y<alargamiento/> en una de las ollitas ha de haber sido así y como así // <sic> cuecimos </sic> los<alargamiento/> tamales
E: uhum
I: y pasó otra vecina hicimos atole todo bien / y nos compró <ruido = «aplauso»/> toda la producción <risas = «I»/>
E: ah qué tal / quiere decir que estaban buenos
I: ¡en aquel entones nos dio diez pesos fíjate!
E: mmm <risas= «E»/> y pero sí sí es como de desde los cuatro años que sabías
I: <simultáneo> prender carbón sí ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> se me hace muy </simultáneo> chiquita <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí / pues es que había la necesidad de ayudarle a mi mamá aunque fuera prendiendo carbón
E: mmm
I: pues imagínate ella para atender a tantos
E: uhum / y<alargamiento/> me imagino que el sabor era<alargamiento/> <simultáneo> diferente </simultáneo>
I: <simultáneo> diferente </simultáneo> cocinar en<alargamiento/> loza de barro / y sobre carbón o sobre leña
E: uhum
I: era <énfasis> totalmente </énfasis> diferente el sabor
E: mmm
I: para por ejemplo / para hacer l<alargamiento/>as salsas
E: uhum
I: asar los chi<alargamiento/>les el a<alargamiento/>jo la cebo<alargamiento/>lla el jitomate / o los tomates // en comal de barro // <ruido = «aplauso»/> es otra cosa
E: yo <vacilación/> los yo diría los jit <palabra_cortada/> los jitomates ¿no? <risas = «E»/>
I: sí pero también los tomates verdes
E: ah claro okey
I: tomates verdes
E: uhum
I: sí es que aquí es jitomate
E: sí
I: el rojo
E: sí
I: y tomate el verde
E: uhum
I: tomate o tomatillo
E: uhum // ¿y entonces ese día<alargamiento/> les compraron <simultáneo> todo? </simultáneo>
I: <simultáneo> todo </simultáneo> / bien rellenos de carne de cerdo<alargamiento/> este / con molito <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: ¡bien bien hechos / unos tamales bien hechos!
E: y también desde ahí seguiste <simultáneo> cocinando </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿y cuándo fue entonces que / te gustó más ya como<alargamiento/> la repostería?
I: <tiempo = «06:03»/> mmm pues cuando tenía<alargamiento/> mmm cuando salí de la primaria
E: uhum
I: como antes<alargamiento/> se <sic> decían </sic> que las mujeres no debiéramos estudiar
E: uhum
I: entonces eeh fue cuando eran<alargamiento/> se les llamaba cursos libres
E: uhum
I: de<alargamiento/> repostería de cocina de<alargamiento/> / preparación de conservas // todo eso / tenía como catorce años yo creo / catorce quince años
E: ¿y dónde los daban? <simultáneo> ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí </simultáneo> en la escuela industrial <simultáneo> comercial federal </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> ¿era ahí cerca de?
I: no<alargamiento/> estaba por la calle de Juan Manuel
E: uhum
I: y<alargamiento/> casi con Chapultepec
E: mmm
I: Juan Manuel e Ignacio Ramírez
E: entonces te movías en<alargamiento/>
I: en camión <simultáneo> en camión </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: todos los días
E: ¡ah! y la clase era todos los días
I: era todos los días en la tarde a veces corte de ropa / cuando estudié cultura de belleza era solamente cultura de belleza todos los días
E: uhum
I: después repostería era<alargamiento/> dos veces por semana
E: uhum
I: y con el tiempo ya fue todos los días por la mañana
E: uhum
I: y por la tarde iba<alargamiento/> a los cursos de corte y confección
E: mmm ¿pero la clase que más te gustó / fue / terminó siendo esa?
I: este<alargamiento/> cocina
E: uhum
I: fue la que más me / me gustó
E: ¿y cómo pasó de eso a que ya / eeh / vendieras paste<alargamiento/>les este bueno que se diera así como a<alargamiento/> conocer
I: fíjate que<alargamiento/> una señora me mandó a hacer una rosca / aquí contra esquina había una juguería
E: uhum
I: chocomiles <observación_complementaria = «anglicismo que proviene de chocomilk una marca famosa de leche chocolatada»/> jugos de todos /

y<alargamiento/> yo le había hecho pastel de quince años a una vecina / de aquí de la otra cuadra / y lo probó y le gustó
E: mmm
I: y<alargamiento/> me dijo <cita> ¿por qué no me hace pan para vender ahí en la juguería? / pan de rosca nada más </cita> y le hice uno<alargamiento/> y le dije <cita> si se vende bien y si no al medio día vengo por él </cita>
E: <tiempo = «08:01»/> uhum
I: como a los veinte minutos vino y me dijo <cita> ¿en cuánto tiempo me hace otro? </cita>
E: ¡ah!
I: esa mañana se vendieron tres
E: uhum
I: entonces de ahí le empe <palabra_cortada/> la<alargamiento/>s personas empezaron a conocerme
E: uhum
I: y empecé a<alargamiento/>
E: los vecinos <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> los vecinos la<alargamiento/> eeh / las escuelas de m <palabra_cortada/> en la escuela de mis hijos
E: uhum
I: que para<alargamiento/> el día del niño que el día de la ma<alargamiento/>dre de / ya ahí empezaron a conocerme y de ahí / empecé
E: y bueno en la familia también
I: sí sí por supuesto pero<alargamiento/> me refiero yo fuera de la familia
E: uhum
I: la gente me empezó a / a conocer y a buscar
E: uhum
I: ya tenía mis clientes por teléfono que nada más me hablaban <cita> ¡ay! necesito un pastel para en la tarde </cita>
E: uhum
I: por ejemplo a estas horas <cita> pues córrele </cita> <risas = «I»/>
E: ¿y ahorita todavía<alargamiento/> sigues así?
I: ya menos ya me dedico más a lo de las clases de tejido
E: ¿y / por qué?
I: po<alargamiento/>rque<alargamiento/> es menos pesado
E: ¿tejer que cocinar?
I: sí // porque por ejemplo un pastel también depende del tamaño
E: uhum
I: te llevas por ejemplo una mañana horneando
E: uhum
I: y hay que esperar a que enfríe bien
E: okey
I: para hasta otro día decorar
E: mmm
I: ahora ya<alargamiento/> las pastelerías pues ya hay mucha tecnología<alargamiento/> y<alargamiento/> y los pasan por cámaras de enfria-

mie<alargamiento/>nto y todo y ya de ahí salen a decorar
E: uhum
I: pero<alargamiento/> digamos a nivel casero
E: uhum
I: duré ¿cuántos años? como veinti<alargamiento/>cinco años yo creo / haciendo pasteles
E: sí
I: mucho tiempo
E: y<alargamiento/> <vacilación/> entonces te / lleva más mucho más tiempo <simultáneo> pues que </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> bueno en el tejido digamos hacer una prenda no claro que te lleva <sic> mucho más días </sic> ¿no?
E: mmm
I: pero por ejemplo yo dando las clases / pues no es mucho mi trabajo porque nada más estoy diciéndole <cita> hágale aquí hágale acá / así está bien así no </cita>
E: uhum
I: eeh sí es trabajo / porque hay que adaptar tallas
E: mmm
I: <tiempo = «10:00»/> porque varía mucho el tipo de hi<alargamiento/>lo el grueso del ga<alargamiento/>ncho la persona que te<alargamiento/>je
E: mmm
I: todo varía claro todo es trabajo ¿no? pero me gusta mucho
E: uhum <simultáneo> ¿y cómo empezó a </simultáneo> empezó eso de las clases?
I: <simultáneo> me gusta mucho </simultáneo> también porque me vieron una blusa bonita
E: uhum
I: <cita> ¿oiga me enseña así? </cita> / y esa señora me trajo otra y esas dos me trajeron más
E: uhum
I: y así empecé
E: uhum
I: y ya tengo treinta años // <simultáneo> dando clases </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y y<alargamiento/> <simultáneo> tienes muchos alumnos o?
I: varía mucho
E: uhum
I: por ejemplo<alargamiento/> comentaba ahorita con la señora que vino a comprar el estambre
E: uhum
I: que los lunes casi no tengo gente porque<alargamiento/> les digo es san lunes // lava<alargamiento/>r arreglar ca<alargamiento/>sa y<alargamiento/> todo ¿no?
E: uhum
I: en las tardes es cuando tengo más<alargamiento/> personas
E: uhum

I: más que en la mañana // porque ya están más desocupadas
E: uhum
I: y casi todas son<alargamiento/> personas mayo<alargamiento/>res si es que no están cuidando nietos
E: ah okey <risas = «todos»/>
I: porque luego este<alargamiento/> dice tu mamá / que no son abuelitas oprimidas / que son abuelitas exprimidas <risas = «todos»/>
E: y entonces eeh / ¡ah! me dijiste que / ¿que salió en una revista? de tus // de lo que tú hacías // que tenías la revista de co <palabra_cortada/> me dijiste hace ratito <cita> ahí tengo la revista de<alargamiento/> </cita>
I: pues sí la debo tener pero no sé ni dónde
E: ¿pero de / qué era? revista <simultáneo> de </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> tejido
E: ah okey
I: de tejido sí
E: ¿de las primeras cosas que empezabas a hacer?
I: ahá
E: ¡ah! okey
I: sí / y tengo muchas muestras de blusas de capas de todo y entonces las exhibo <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: y ya la gente se anima y viene
E: mmm
I: <cita/> oiga ¿en cuánto tiempo hago un suéter? </cita> <cita> no pues depende del tiempo que le dedique </cita>
E: uhum
I: porque yo le puedo decir <cita> la<alargamiento/> hace en una semana </cita> pero si<alargamiento/> toma el gancho y las agujas o<alargamiento/> de lo que lo vaya a hacer
E: uhum
I: <tiempo = «12:00»/> una vez a la semana pues lógico que no lo va a terminar
E: ¿y tú hubieras imaginado que / desde chiquita que lo aprendiste ibas a llegar a?
I: ¡no no! / nunca / ni lo de la repostería tampoco // un tiempo estuve<alargamiento/> haciendo<alargamiento/> digamos repostería y M me ayudaba a venderla
E: uhum
I: ella la entregaba en las cafeterías de // de<alargamiento/> la Voca
E: ¿ah sí?
I: sí
E: ¿y eso duró<alargamiento/> poquito <simultáneo> tiempo o </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> no mucho / pero sí<alargamiento/> también<alargamiento/> me conoció la gente también por ese medio
E: uhum / ah muy bien / y entonces ¿qué podrías decir que / eeh ha sido tu mayor éxito en la vida?

I: ser mamá
E: uhum ¿siempre quisiste / ser mamá?
I: sí // <simultáneo> siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> ¿co <palabra_cortada/> cómo fue<alargamiento/> eso para ti?
I: no se puede <ruido = «carraspeo»/> yo no lo puedo describir <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: es<alargamiento/> eeh son muchos sentimientos
E: uhum
I: de alegría // de<alargamiento/> / de miedo porque no sabes / cómo vas a ser como mamá
E: uhum
I: si estaba viendo a ame <palabra_cortada/> / el sábado creo que me enseñaba R en<alargamiento/> en el celular
E: uhum
I: que dice <cita> los niños no vienen con manual </cita>
E: uhum
I: ¡y sí!
E: <risas = «E»/>
I: lo vas aprendiendo siempre sobre<alargamiento/> cada día ¿no?
E: uhum
I: pero<alargamiento/> mamá // cuando yo estaba chica me decían <cita> ¿tú qué vas a ser de grande? </cita> <cita> ¿yo? casada </cita>
E: ¡uhum!
I: yo siempre<alargamiento/> dije que iba a ser casada
E: ¿y eso entonces / qué<alargamiento/> significaba? <ruido = «pasos»/>
I: pues mi vocación
E: uhum <ruido = «pasos»/> / dedicarte <simultáneo> a la </simultáneo>
I: <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo> ser eeh esposa ser mamá<alargamiento/> / y mira que no he sido nomás de mis hijos <risas = «todos»/>
E: ahora ya también<alargamiento/> / los nietos
I: mmm con los nietos no mucho fíjate / con las gemelas y con J
E: <tiempo = «14:03»/> ah claro // tus sobrinos<alargamiento/>
I: sí
E: sientes tú / que fueron también <simultáneo> por parte </simultáneo>
I: <simultáneo> les digo<alargamiento/> </simultáneo> <cita> no las parí pero son mías </cita>
E: uhum / sí / fuiste como / su mamá también
I: como su mamá sí //
E: entonces <simultáneo> tú </simultáneo>
I: <simultáneo> me<alargamiento/> </simultáneo>
E: ahá
I: no es que<alargamiento/> algunas personas me preguntan <cita> ¿y cuántos años tenía usted cuando tuvo <entre_risas> las gemelas? </cita> <entre_risas> <risas = «todos»/> cincuenta
E: uhum

I: tenía cuando<alargamiento/> llegaron las gemelas
E: uhum
I: y te digo pero yo siempre<alargamiento/> tenía muy y m <palabra_cortada/> estaba muy convencida
E: uhum
I: de mi vocación al matrimonio y de la maternidad
E: uhum / y a lo mejor ¿tú crees que entonces que todas esas clases que tomaste te sirvieron?
I: ¡ay sí! muchísimo // muchísimo porque yo les confeccionaba / primero su ropa tejida después<alargamiento/> su ropa de vestir / overoles camisas<alargamiento/> solamente la ropa interior no pero<alargamiento/> su ropa exterior sí
E: a<alargamiento/> <simultáneo> a tus hi <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a R </simultáneo> y a
E: uhum
I: y a V H
E: muy <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> algunas cosas que les tejía a las niñas
E: uhum
I: también
E: a J también
I: porque por ratitos fui mamá<alargamiento/> / ellos once años
E: uhum
I: pero por ejemplo de<alargamiento/> F pues<alargamiento/> cuando hubo necesidad por alguna causa de F de ustedes / a ratitos
E: uhum
I: pero los<alargamiento/> los considero mis hijos
E: uhum / a los sobrinos / ¿entonces tú dirías que es lo mejor que te ha pasado
I: sí
E: ¿en la vida?
I: sí
E: eeh mmm alg <palabra_cortada/> ¿te arrepientes de / haber hecho algo de no haber hecho algo en la vida?
I: mmm de haber hecho pues ¿qué? / pues a veces siento que no fui<alargamiento/> // tan buena madre
E: <tiempo = «16:04»/> mmm
I: quizá pude haber hecho más
E: mmm <silencio/> eeh mmm / ¿lo ves ahorita en tus hijos o<alargamiento/> o así lo sientes o?
I: eeh lo veo / pues muy satisfecha fíjate
E: mmm
I: de ellos porque<alargamiento/> / aparte ellos / tuvieron que trabajar para poder estudiar
E: uhum
I: entonces entre ellos y yo sacaron la / la universidad

E: uhum
I: los veo que son<alargamiento/> felices en su matrimonio
E: uhum
I: con sus hijos / y eso me da mucha satisfacción
E: uhum // amm ¿quién es la persona más importante de tu vida? //
I: cuando soltera mis papás
E: uhum
I: ya casada pues / todos<alargamiento/> / toda la fam <palabra_cortada/> toda mi familia / digamos //
E: y<alargamiento/> mmm / ¿cómo conociste a / a mi tío? <risas = «E»/>
I: íbamos juntos a la doctrina
E: ¿ah sí? desde chiquitos <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> <risas = «E»/> ellos vivían en en México
E: uhum
I: pero cuando venía de vacaciones íbamos juntos a la doctrina / era amigo de mis hermanos
E: uhum
I: y<alargamiento/> a<alargamiento/>migo así amigo mío no porque mi papá no nos permitía tener amigos
E: mmm
I: entraba él a la casa y todo pero<alargamiento/>
E: <risas = «E»/>
I: pero con límites<alargamiento/>
E: <ruido_fondo> uhum / y<alargamiento/> desde entonces tuvieron siempre <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no fíjate </simultáneo> así como<alargamiento/> de que íbamos a ser novios<alargamiento/> o algo no / amigos simplemente
E: no<alargamiento/> lo esperabas <simultáneo> desde el principio </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo>
E: ¿y se fue dando<alargamiento/> o?
I: sí <risas = «E»/> se fue dando //
E: mmm ¿y en la escuela<alargamiento/> te acuerdas cuáles eran tus </ruido_fondo> materias favoritas?
I: <tiempo = «18:03»/> la historia //
E: <simultáneo> por eso </simultáneo>
I: <simultáneo> historia </simultáneo> y geografía
E: por eso te sigue <simultáneo> gustando </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: leer <simultáneo> sobre </simultáneo> historia
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> /
E: ¿y las que menos te gustaban?
I: ¿qué sería? porque la gramática también me gusta mucho
E: uhum
I: hasta la fecha
E: uhum
I: me gusta mucho la gramática<alargamiento/> y<alargamiento/> tengo

obsesión
E: uhum
I: con que<alargamiento/> lean bien // eeh en general mira ahí en la comunidad en donde que estamos hay muchos muchachos que están en la universidad en la prepa / secundaria y no saben leer / y yo siempre estoy corrigiendo
E: ¿la comunidad es es del<alargamiento/> templo?
I: del templo
E: uhum
I: uhum
E: ah de / entonces leer en voz alta
I: leer en voz alta y<alargamiento/> no saben // usar eeh puntuación
E: mmm
I: ni acentuación ni entonación / y antes<alargamiento/> nos exigían mucho en la primaria todo eso
E: ¿ah sí?
I: sí
E: ¿los corregían?
I: la ortografía
E: ¿también?
I: también // cuando R estaba en la primaria yo siempre lo traía <cita> eso no está bien escrito // lo vas a repetir diez veces para que se te grabe </cita> <cita> es que </cita> <cita> quince veces </cita> <cita> e<alargamiento/>s que</cita> <cita> veinte veces </cita> ¿no? / se ponía y lo escribía y ahora me dice <cita> cómo te agradezco cómo me traías con la ortografía </cita> porque él me<alargamiento/> decía que al cabo iba a tener secretaria
E: mmm
I: le dije <cita> ¿y si tu secretaría no sabe escribir cómo la vas a corregir? </cita>
E: uhum
I: y ahora dice que / que efectivamente
E: siente que sí le sirvió
I: uhum
E: <risas = «E»/> entonces tú ¿y tú sigues eeh mmm también<alargamiento/> corrigiendo o<alargamiento/>?
I: sí por ejemplo ahí te digo en los muchachos luego<alargamiento/> les digo<alargamiento/> <vacilación/> la palabra<alargamiento/> porque decía un sacerdote que la<alargamiento/> // al leer o pronunciar la palabra de Dios no debe uno decir disparates
E: <tiempo = «20:07»/> uhum
I: entonces / un acento te cambia totalmente
E: uhum
I: el concepto //
E: ¿y<alargamiento/> qué qué es lo que van<alargamiento/>? dig <palabra_cortada/> ¿vas diario para allá<alargamiento/>? <simultáneo> ¿o qué es lo que hacen? </simultáneo>
I: <simultáneo> no vamos<alargamiento/> </simultáneo> miércoles y sábados

E: uhum
I: miércoles es asamblea de palabra / o sea es eeh // exponer / porque preparamos<alargamiento/> / días antes lo que vamos a exponer
E: uhum
I: nos toca un grupo cada
E: ¿es como una clase?
I: sí / dijéramos que sí
E: uhum
I: porque somos un grupo<alargamiento/> ahorita somos veintitantos / entonces de ese grupo se hacen subgrupos y somos los que preparamos y exponemos /
E: mmm
I: y <cita> a ver ¿qué vamos a leer? </cita>
E: uhum
I: y a veces yo nomás les hago // <observación_complementaria = «la informante realiza un acto extralingüístico»/> <simultáneo> que no está </simultáneo> bien dicho
E: <simultáneo> que que </simultáneo> ¡ah! pero no los corriges ¿o sí?
I: sí sí sí los corrijo sí
E: uhum
I: tengo obsesión con <risas = «todos»/> <entre_risas> estar corrigiendo la ortografía </entre_risas>
E: en y / también porque te gustaba pues <simultáneo> la clase </simultáneo>
I: <simultáneo> me gusta </simultáneo> mucho todavía sí
E: ¿y los sábados qué haces?
I: e<alargamiento/>s la<alargamiento/> eucaristía
E: ah
I: para nuestro grupo nada más
E: oh
I: entonces se<alargamiento/> puede decir que es una eucaristía especial
E: mmm okey entonces se <vacilación/> eeh mmm así como tu mmm tus actividades cotidianas son<alargamiento/> / en<alargamiento/> en la semana<alargamiento/> pues tienes las clases de teji<alargamiento/>do ¿en la tarde?
I: en la / todo el día en la mañana de diez a una y en la tarde de cinco a siete
E: ah / y eso es de lunes a viernes
I: el<alargamiento/> excepto el viernes que nos vamos con mi mamá
E: ah / sí
I: el viernes en la tarde no
E: y eeh y ¿qué van? / digo / ¿qué haces cuando vas a / a casa de tu mamá?
I: <tiempo= «22:02»/> pues eeh tratar de<alargamiento/> / de atenderla
E: uhum / ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> está<alargamiento/> // limitada físicamente por su ceguera
E: uhum
I: aunque<alargamiento/> no permite mucho porque no quiere que la

hagamos inútil
E: uhum
I: pero sí / procuramos<alargamiento/> creo que todas<alargamiento/> / estar al pendiente de qué quiere y<alargamiento/> nos lo ha dicho <cita> no me hagan inútil </cita>
E: uhum
I: porque hay cosas / por ejemplo le digo <cita> ¿te sirvo agua? </cita> <cita> no / yo </cita> todas le decimos pues ¿verdad? / dice <cita> yo / yo me sirvo </cita>
E: uhum
I: lógico que la derrama ¿verdad?
E: uhum
I: pero no le digo nada <vacilación/> si cayó al piso pues a secar y si cayó ahí en el pretil a<alargamiento/> limpiar lo que sea / porque ya quisiera todavía cocina<alargamiento/>r
E: uhum
I: ella no quiere depender de nadie pero <silencio/> tristemente tiene que depender
E: uhum
I: pero eso es lo que hacemos acompañarla / platicar con ella / atenderla en cuanto nos permite
E: uhum
I: por ejemplo le decimos <cita> ¿te puedo ayudar con algo? </cita> <cita> no gracias </cita>
E: uhum
I: pero estar al pendiente que no se vaya por ejemplo a cortar a quemar
E: ¿entonces todavía <simultáneo> cocina? </simultáneo>
I: <simultáneo> todavía entra </simultáneo> a la cocina //
E: eeh y todavía <vacilación/> entonces <simultáneo> prepara algunas cosas </simultáneo>
I: <simultáneo> no / comida </simultáneo> ya no prepara / pero por ejemplo que la comida de F
E: uhum
I: este que hacerle que los tacos <cita> mamá ¡déjalo! no está manco </cita>
E: uhum
I: <cita> es que se puede quemar </cita> <cita> ¿y tú no te puedes quemar? </cita>
E: uhum
I: pues eso es lo que hacemos
E: uhum
I: estarla <sic> acompañándola </sic> platicando con ella <silencio/>
E: muy bien / eeh mmm hablan <palabra_cortada/> es que algo quería preguntarte sobre / eso / eeh ¿tú crees que / estaría bie<alargamiento/>n dejarla<alargamiento/> hacer las cosas como ella dice que?
I: <tiempo = «24:12»/> mmm no todo // porque por ejemplo<alargamiento/> hay / cosas / precisamente con F
E: uhum

I: se molesta porque lo corregimos
E: uhum
I: porque<alargamiento/> para ella F es<alargamiento/> especial y es / hasta cierto punto intocable
E: uhum
I: si se le quiere corregir / se molesta
E: uhum
I: se disgusta / y ya uno mejor no dice nada
E: mmm / ¿tú crees que<alargamiento/> a lo mejor lo protege demasiado?
I: exageradamente // <simultáneo> desde chiquito </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> ¿cómo era / en // cuando estaba chiquito?
I: mira lo que pasa es que ese niño llegó ahí<alargamiento/> con tercer grado de desnutrición
E: uhum
I: tenía un año ocho meses y ni siquiera sostenía bien la cabeza // lo cogías así de las manitas <silencio/> <observación_complementaria = «la informante realiza un acto extralingüístico»/> y se soltaba
E: mmm
I: no<alargamiento/> consentía / que lo bañáramos
E: uhum
I: para él / no sé qué habrá vivido con su mamá / pero para él era<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> como cosa de terror / el baño
E: ¿ah sí?
I: entonces le acercábamos pati<alargamiento/>tos le acercábamos / cosas para que se distrajera pero era un llorar y llorar <silencio/> no sabemos qué vivió con su mamá lo suponemos
E: uhum
I: pero no lo sabemos
E: ¿a esa edad llegó a casa de mi
I: a un / al año ocho meses //
E: sí desde ese entonces se encargó <simultáneo> de </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> como<alargamiento/> sus dientes le salieron podridos desde los de leche / por la desnutrición / tenía el pelo como<alargamiento/> estopa de coco
E: <tiempo = «26:07»/> mmm
I: por la desnutrición
E: mmm
I: eeh n<alargamiento/>unca dio manifestaciones de su<alargamiento/> ay ¿cómo se llama? <silencio/> de su insuficiencia renal
E: mmm
I: pero nunca tuvo un color <silencio/> <ruido = «aplauso»/> digamos <énfasis> es moreno </énfasis>
E: uhum
I: pero siempre ha tenido un color como / como pálido verdoso
E: uhum
I: desde chiquito <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y era </simultáneo> por eso?

I: te digo nunca dio / debió haber dado manifestaciones pero nunca supimos porque e<alargamiento/>l pediatra que lo atendía / él decía que necesitaba una transfusión sanguínea cada mes
E: uhum
I: pues es que ya / yo creo que él sabía y F también pero / nunca dijo / cuando nos íbamos a ir a Estados Unidos mis hijos y yo de vacaciones / le dije porque decía F que no<alargamiento/> se sentaba bien por / chiqueado
E: mmm
I: decía pues yo nunca conocí a un niño / en ese grado de chiqueo que no quiera ni sentarse
E: uhum
I: entonces<alargamiento/> / yo estaba llevando a mis hijos a psicología / porque<alargamiento/> R era hiperactivo
E: mmm
I: entonces / le dije <cita> ¿por qué no lo llevas al <siglas = [dif]> DIF </siglas> <observación_complementaria = «sistema para el Desarrollo Integral de la Familia»/>? </cita> <cita> no<alargamiento/> que qué lo voy a llevar y que </cita> // renegando
E: mmm
I: entonces le dije <cita> bueno yo voy a hablar a ver<alargamiento/> cuándo hay cita </cita> porque daban las citas muy distantes con tan buena suerte que en el momento en que hablé me dieron la cita para o<alargamiento/>tro día <ruido = «aplauso»/>
E: uhum
I: entonces le dije <cita> la cita está hecha tú sabes si la aprovechas // o la dejas perder </cita> // sí <sic> lo estuvieron yendo </sic> le estuvieron dando rehabilitación y todo pero pues era muy importante el / cuidado de la mamá todavía no estaba con mi mamá
E: <tiempo = «28:07»/> mmm <silencio/>
I: no sabemos qué pasó allí
E: uhum // entonces pues su su abuelita fue como su mamá pues
I: sí <silencio/> sí desde entonces mucha sobreprotecció<alargamiento/>n
E: mmm
I: mucho /
E: <ruido = «resoplido»/>
I: pues por eso es el celo de tu tío B
E: mmm <silencio/> porque le / le da más atención a / al nieto <risas = «E»/>
I: o sea<alargamiento/> nos cambió a todos por F <ruido = «aplauso»/>
E: mmm
I: a todos no nada más a B <ruido = «aplauso»/>
E: a tú <vacilación/> ¿tú lo sentiste también?
I: sí<alargamiento/> porque este<alargamiento/> pues porque era mucha la dedicación ¡qué bueno!
E: uhum
I: que se dedicó a él / porque a lo mejor se hubiera muerto
E: mmm

I: si no ha llegado a
E: mmm
I: bajo la tutela de mi mamá // sólo Dios sabe por qué
E: mmm
I: y las manifestaciones ya<alargamiento/> declaradas de la insuficiencia / pues es hace dos años y medio más o menos
E: uhum <silencio/> entonces eeh mmm / ¿tú / creerías que esa ha sido<alargamiento/> la peor enfermedad de alguien cercano<alargamiento/>? ¿o tú has tenido alguna enfermedad también / eeh?
I: ¿personal?
E: uhum
I: ¡no<alargamiento/> un montón! <risas = «I»/>
E: ¿sí?
I: diecinueve cirugías
E: no sí son muchas <risas = «E»/>
I: sí // este<alargamiento/> de muy chica<alargamiento/> / las amígdalas / a los quince años fue la primera cirugía
E: eeh porque había que<alargamiento/>
I: ahá / porque ya me estaba dando problemas / de<alargamiento/> reumatismo /
E: ¡ah!
I: y lue<alargamiento/>go<alargamiento/> a los dieciocho me atropelló un auto
E: <tiempo = «30:03»/> ¿cómo fue eso?
I: bajando de<alargamiento/> un camión ahí en Boulevard de Tlaquepaque
E: uhum
I: donde está ahora la<alargamiento/> <ruido = «aplauso»/> prepa doce
E: uhum
I: éramos tres M G / S mi prima / y yo
E: uhum
I: ¿conoces a S? creo que no ¿verdad?
E: es la hija de <simultáneo> mi tía A </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿de mi tía A? </simultáneo> ¿sí? ah bueno / íbamos las tres
E: uhum
I: y a las tres nos embistió / la más grave<alargamiento/> fue M / enseguida yo
E: uhum
I: porque las dos tuvimos fracturas de pelvis pero ella<alargamiento/> ay ¿cómo se llama? conmoción cerebral
E: uhum
I: M
E: uhum
I: yo<alargamiento/> fractura de pelvis
E: mmm
I: y S fractura de clavícula
E: uhum
I: esas fueron las dos primeras // ya casada para poderme embaraza<alar-

gamiento/>r las cesáreas // el apé<alargamiento/>ndice / la matri<alargamiento/>z / el<alargamiento/> mmm // la vesí<alargamiento/>cula // por supuesto cáncer / los senos
E: mmm
I: que fue un mal diagnóstico
E: mmm
I: y ahí / me fui hasta hace / ¿cuánto hace que me hicieron la última? // año y medio
E: uhum / ¿y por qué dices que fue un mal diagnóstico?
I: porque nunca he tenido cáncer / y me lo dijeron apenas el año pasado
E: mmm
I: porque<alargamiento/> el médico que me extirpó los senos <énfasis> jamás </énfasis> mandó hacer un ava <palabra_cortada/> una biopsia antes
E: uhum /
I: y me extirparon los dos
E: uhum /
I: e inmediatamente me pusieron los implantes
E: uhum
I: y platicando yo con el último internista que me vio que fue el que me dijo que nunca he tenido cáncer / dice que por qué nunca hizo un diagnóstico / le dije <cita> si usted que es médico no<alargamiento/> lo capta pues yo que soy una simple mortal menos </cita>
E: mmm
I: le dije <cita> ahora sé por<alargamiento/> tanta cosa que me ha<alargamiento/>n hecho y<alargamiento/> que he visto en otras personas / que cuando hay cáncer no / se deben poner los implantes de inmediato porque luego / vienen las quimios vienen las radios y a mí nunca ¡bendito Dios! nunca / quimios ni nunca radios
E: <tiempo = «32:15»/> mmm // <simultáneo> o </simultáneo>
I: <simmultáneo> sin embar <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: o sea a ti nunca se te ocurrió // bueno porque eeh <vacilación/> dices que el especialista es él entonces a ti nunca se te ocurrió tal vez <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no el </simultáneo> especialista que se supone que era especialista <simultáneo> porque era </simultáneo> cirujano plástico no oncólogo
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> ¡ah! /
I: entonces él no debió haber hecho esa cirugía
E: uhum
I: porque no era oncólogo
E: uhum <silencio/> y entonces eeh mmm ¿cuál dirías // eeh mmm cuando tuviste el accidente del camión / te sentiste<alargamiento/> sen <palabra_cortada/> dirías tú que fue el mayor miedo en tu vida o<alargamiento/>?
I: mmm pues / de momento no<alargamiento/> / supe fíjate fue la primera vez que yo caminé por el túnel luminoso / y nunca llegué al final <simultáneo> ¿has escuchado </simultáneo> eso?
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> sí
I: fue la primera vez // que yo caminé y caminé y caminé y caminé por un

túnel
E: desp <palabra_cortada/> de ¿en el momento del <simultáneo> accidente? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh no </simultáneo> / <simultáneo> después </simultáneo>
E: <simultáneo> después </simultáneo>
I: y nunca llegué a a / al final / pero es una lo <palabra_cortada/> una luz tan<alargamiento/>
E: o sea viste una luz
I: sí<alargamiento/> era un túnel pero muy iluminado pero una luz tan brillante pero que no te encandila
E: mmm
I: o sea / n<alargamiento/>o puedes explicar qué tipo de luz es
E: uhum // ¿y eso te pasó en el / hospital?
I: en el hospital / duré<alargamiento/> del veintiocho de diciembre<alargamiento/> al trece de marzo en el hospital
E: mucho tiempo
I: sí / <simultáneo> enero </simultáneo>
E: <tiempo = «34:01»/> <simultáneo> ¿fue? </simultáneo>
I: febrero y<alargamiento/> / la mitad del mes de marzo / fueron dos meses y medio
E: ¿y te acuerdas bien / cómo pasó el accidente?
I: no // no me di cuenta hasta que<alargamiento/> / me sentaron fíjate con cuatro fracturas de pelvis
E: uhum
I: en el carro que nos había atropellado / y todavía llegan de Cruz Roja y me dicen <cita> párese </cita> querían que yo caminara hasta la ambulancia <ruido = «aplauso»/> y me llevan sentada en el asiento de adelante / hasta la Cruz Roja //
E: ¿era doloroso?
I: pues imagínate / de momento no porque tienes<alargamiento/> caliente el golpe
E: mmm
I: pero ya como a las tres horas / sí es un dolor insoportable
E: mmm // y entonces /<vacilación/> ¿te acuerdas eeh <vacilación/> se te quedó más grabada <simultáneo> esa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> esa luz / después la volví a ver <silencio/> cuando me extirparon los senos
E: uhum
I: y yo le decía a<alargamiento/> V / V estaba haciendo su servicio en el hospital / en el instituto de cirugía reconstructiva que fue donde me operaron <ruido = «carraspeo»/> le decía yo a V <cita> me operaron fulano mengano perengano de los médicos </cita> <cita> no ¿tú cómo sabes? </cita> dice <cita> si cuando te anestesiaron estaba nada más el doctor C </cita>
E: mmm
I: <cita> no<alargamiento/> </cita> le dije <cita> yo los vi de arriba </cita>

E: ¿ah sí?
I: <cita> estaban en tal posición </cita> le dije yo // <ruido = «resoplido»/> y pues se quedaron sorprendidos ¿no? porque<alargamiento/> pues yo estaba anestesiada casi me muero en esa cirugía / duró ocho horas y media //
E: enton <palabra_cortada/> ¿y entonces recuerdas bien como<alargamiento/>?
I: sí
E: ¿todo eso?
I: que yo veía de arriba / yo no me veía yo como persona yo solamente<alargamiento/> que yo veía a<alargamiento/> las personas que estaban operando
E: mmm // ¿y tuviste miedo?
I: <tiempo = «36:01»/> eeh no <risas = «E»/> / nada más sí<alargamiento/> ya después / cuando ya salí de cirugía y todo yo le pedía mucho a Dios que me dejara por mis hijos
E: mmm
I: porque tenían // ¿cuántos años tenían? V tenía<alargamiento/> seis / y R cinco años
E: mmm
I: entonces yo pedía mucho a Dios que me dejara por mis hijos mira / ¡aquí estoy!
E: uhum // eeh mmm <ruido = «chasquido»/> cuando<alargamiento/> mueras quiere <palabra_cortada/> ¿cómo quieres ser recordada? / <ruido = «resoplido»/>
I: pues quisiera ¡que no me recordaran!
E: ¿no? eeh mmm ¿que te dejen?
I: ¡ahá! /
E: ¿descansar?
I: sí
E: ¿has pensado<alargamiento/> en el / en el epitafio de tu tumba?
I: no fíjate
E: ¿no es <simultáneo> algo que te </simultáneo>
I: <simultáneo> nunca </simultáneo>
E: pase por la
I: no
E: por la mente?
I: no / fíjate que no <silencio/>
E: muy bien / <ruido = «hojas»/> eeh mmm <silencio/> creo que ahora podemos hablar un poco sobre<alargamiento/> el lugar donde vives <risas = «E»/>
I: sí
E: ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: mmm pues actualmente ya no me gusta cómo me gustaba
E: ¿antes era diferente?
I: sí<alargamiento/> era<alargamiento/> una ciudad <énfasis> muy </énfasis> tranquila / <énfasis> muy bella </énfasis> por su arquitectura
E: uhum
I: por su gente /

E: ¿cómo <simultáneo> era? </simultáneo>
I: <simultáneo> amable </simultáneo> // e<alargamiento/>ste<alargamiento/> // servicial
E: uhum
I: atenta / había mucha<alargamiento/> por eso se llamaban vecindades por el vecindario que / que se conocí<alargamiento/>an
E: uhum
I: se ayudaban
E: <tiempo = «38:00»/> ¿ahorita ya no hay de esas<alargamiento/> vecindades?
I: yo tengo la fortuna de tener muy buenas vecinas
E: uhum
I: con algunas nada más vi <palabra_cortada/> <cita> buenos días buenas tardes </cita> con otras un poco más de / de comunicación / nada de<alargamiento/> que ellas vienen y se meten aquí o que yo me voy a meter a su casa / no
E: mmm
I: mmm si necesito<alargamiento/> ayuda me la dan / si la necesitan <sic> se las doy </sic> pero<alargamiento/> / pero con cierto límite
E: uhum
I: pero<alargamiento/> sí sigue habiendo gente amable y / servicial y todo pero no como a<alargamiento/>ntes
E: mmm
I: porque ya ahora mucha gente<alargamiento/> lo hace<alargamiento/> // pues como esperando recibir algo
E: mmm /
I: que no te dan si no les das
E: uhum
I: hay mucha gente así y<alargamiento/> ahora con tanta modernidad no creas que me agrada <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que no te gusta?
I: por ejemplo ahorita que están haciendo la línea tres<alargamiento/>
E: uhum
I: van a partir totalmente la ciudad en // cosas que no me agradan por ejemplo<alargamiento/> la<alargamiento/> la arquitectura
E: uhum
I: no me gusta la mezcla
E: mmm / ¿qué es lo que te gustaba de<alargamiento/> de antes? o sea por / sí dijiste que te gustaba mucho la ciudad por / la arquitectura pero<alargamiento/> al <palabra_cortada/> <simultáneo> hay algu <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> las calles </simultáneo> tranquilas no tanto tráfico
E: ¿había menos coches <simultáneo> entonces? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡uh sí! </simultáneo> / por ejemplo mira con / antes el límite de Guadalajara era la Plaza de la Bandera
E: uhum
I: hasta ahí llegaba la bandera
E: uhum

I: y ya nosotros fuimos a vivir a la orilla de Guadalajara
E: ¿ah sí?
I: ahí donde vive mi mamá // lo que es la colonia U M ¿sí sabes cuál es? / ¿sabes dónde está la tienda del <siglas = [íste]> ISSSTE </siglas> <observación_complementaria = «Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado»/> ?
E: sí
I: ésa es la U M / son<alargamiento/> varias colonias / chiquitas
E: uhum
I: que fueron formando el núcleo habitacional ahí / por ejemplo la colonia del Periodista era una colonia / de puros periodistas
E: <tiempo = «40:06»/> ¿ah sí?
I: por eso se llama así
E: mmm
I: es este<alargamiento/> ¿de dónde a dónde te digo? / ¿sí sabes dónde está el <siglas = [oni]> ONI </siglas> <observación_complementaria = «Organismo de Nutrición Infantil»/> ? ¿o dónde estuvo el <siglas = [oni]> ONI </siglas> ?
E: sí uhum
I: de ahí hacia la plaza de la bandera era la colonia del Periodista
E: mmm
I: la U M
E: uhum
I: luego acá para<alargamiento/> C de F / la G G que es de Río S / hasta<alargamiento/> Río U
E: mmm
I: de ahí a<alargamiento/> C del E es mmm / la Q del A
E: mmm
I: Q del A era una quinta
E: uhum
I: una<alargamiento/> / digamos como una hacienda chiquita
E: ahá
I: se les llamaba quintas
E: mmm
I: las quintas eran casas de descanso
E: ¿ah sí? / para ¿adultos <simultáneo> mayores? / o </simultáneo>
I: <simultáneo> para / ¡no! </simultáneo> para<alargamiento/> la gente rica <simultáneo> de Guadalajara </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! ya entendí </simultáneo> okey <risas = «E»/>
I: ahá
E: como de<alargamiento/> / sí de
I: sí <simultáneo> de fin de semana / digamos / de vacaciones </simultáneo>
E: <simultáneo> para ir / ahá / de fin de semana </simultáneo> sí
I: San Pedro Tlaquepaque
E: sí
I: era una villa
E: mmm

I: donde estaban las casas de los ricos de Guadalajara / las casas / de descanso vamos otra vez
E: mmm // y entonces tú veías / eeh era diferente pues hay <simultáneo> menos tráfico </simultáneo>
I: <simultáneo> totalmente </simultáneo>
E: ¿podías moverte más fácil / eeh?
I: casi todo caminando / por ejemplo el día de San Pedro y San Pablo<alargamiento/> era un gran festejo en San Pedro Tlaquepaque
E: uhum
I: las vecinas que tuvimos en la esquina / de ahí de con mi mamá
E: uhum
I: me iba yo con ellas <énfasis> caminando </énfasis> de ahí a Tlaquepaque
E: ¿como cuánto tiempo hacían / no te acuerdas?
I: pues cuánto haríamos // pues yo creo que / veinte minutos media hora / yo creo
E: ¿sí?
I: cuando mucho
E: y entonces iban y era como una ¿fiesta?
I: <tiempo = «42:01»/> era una fiesta
E: ¿y qué había?
I: era la fiesta religiosa
E: uhum
I: lógico había<alargamiento/> las misas los rosarios los novenarios
E: uhum
I: mucha pólvora muchos cohetes
E: uhum
I: había verbenas
E: uhum <simultáneo> ¿qué era <palabra_cortada/> qué eran las verbenas? </simultáneo>
I: <simultáneo> juegos </simultáneo> las verbenas eran<alargamiento/> ir a la plaza
E: uhum
I: entonces la<alargamiento/>s muchachas caminaban por junto al quiosco así y los hombres en sentido inverso / si a un muchacho le gustaba una chica le daba una flor / generalmente eran gardenias
E: mmm
I: y entonces ahí empezaban muchas muchos noviazgos / terminaron en matrimonio lo mismo se hacía en Guadalajara ¿eh? en la Plaza de Armas
E: mmm
I: a mí me tocó<alargamiento/> <simultáneo> cuando </simultáneo> estaba soltera
E: <simultáneo> ¿ir? </simultáneo>
I: sí / ir a las vere <palabra_cortada/> y una verbena incluye // alimentos
E: ¿como <simultáneo> qué? ¿te acuerdas? </simultáneo> ¿como qué?
I: <simultáneo> venta </simultáneo> como tamales como buñuelos este<alargamiento/> pozole / comida mexicana
E: uhum // y entonces era lo que hacían

I: sí
E: <simultáneo> ¿es como de tiempo libre? </simultáneo>
I: <simultáneo> había juegos mecánicos </simultáneo> sí /como ferias
E: uhum
I: los juegos mecánicos como el<alargamiento/> látigo y el marti<alargamiento/>llo y
E: ah ya
I: el carruse<alargamiento/>l que entonces se les llamaba volantines
E: uhum
I: que eran movidos por gente / no eran mecánicos
E: mmm
I: iban corre y corre corre y corre corre corre y daban<alargamiento/> vuelo al volantín y luego <entre_risas> se subían </entre_risas>
E: ah ya
I: no sé si has visto películas mexicanas viejas
E: sí creo que sí
I: <sic> esan </sic> esas eran las ferias de los pueblos
E: sí <risas = «E»/> / y de esa Guadalajara de antes eeh ¿ <vacilación/> eso era lo que más te gustaba o?
I: sí / luego fíjate para una<alargamiento/> estábamos muy sujetas eeh no creas que nos daban muchos permisos / pero por ejemplo e<alargamiento/>n lo que es ahora Chapultepec antes era de Morelos hacia Avenida México era<alargamiento/> Chapultepec
E: <tiempo = «44:03»/> mmm
I: y de Morelos hacia Niños Héroes era <simultáneo> Lafayette </simultáneo>
E: <simultáneo> Lafayette </simultáneo>
I: la misma calle porque Morelos era el eje estaba dividida la ciudad en cuatro / sectores
E: uhum
I: Morelos era un eje / Calzada Independencia era otro
E: uhum
I: o sea era la cruz / para dividir los<alargamiento/>
E: mmm
I: los sectores // e<alargamiento/>ntonces había muchas neverías / ahí por Lafayette
E: uhum
I: los domingos nos gustaba ir a las neverías / claro a ver a los muchachos ¿verdad? <risas = «todos»/> ahí fue donde empezaron Lonches Gema
E: uhum
I: en Lafayette
E: mmm
I: y luego<alargamiento/> <cita> vamos a la patinada </cita> porque se patinaba con los patines de cuatro<alargamiento/> ruedas
E: ahá
I: pero que tenían en la punta uñitas / para agarrarte el zapato <ruido = «aplauso»/>
E: mmm

I: mi marido tiene unos <observación_complementaria = «susurra»/>
E: <risas = «E»/>
I: grandes
E: ¿sí?
I: son de él / <cita> vamos a la patina <palabra_cortada/> </cita> yo nunca patiné ¿eh?
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> era <sic> ¡n'ombre! </sic> </simultáneo> eso sí me daba mucho <simultáneo> miedo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿miedo? </simultáneo>
I: sí<alargamiento/> // y luego había<alargamiento/> / salones de baile que entonces / claro ahí sí ya se vendía alcohol y todo ya era más para adultos
E: mmm
I: que para<alargamiento/> / jóvenes
E: ah ustedes estaban chicos cuando iban a las nieves
I: pues estábamos eeh digamos mis amigas y yo como de unos / dieciséis años
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> quince </simultáneo> dieciséis años // estaba<alargamiento/> el salón de<alargamiento/> Toño Yáñez que era<alargamiento/> orquesta en vivo
E: uhum
I: íbamos a las tardeadas la mamá de T mi amiga nos llevaba al Círculo Francés / <simultáneo> música en <sic> viva </sic> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y ahí qué había? </simultáneo> ah
I: música en vivo / para ir a bailar /
E: mmm
I: pero no se vendían bebidas alcohólicas
E: mmm
I: entonces era el<alargamiento/> piñate / agua de piña / fresate agua de fresa /
E: ¡ah!
I: naranjate / limonate
E: ¿eso era lo que pedían / <simultáneo> ahí en el Círculo? </simultáneo>
I: eso era <simultáneo> lo que es </simultáneo> en el Casi <palabra_cortada/> sí ahí en el Círculo Francés
E: ¡mmm!
I: <tiempo = «46:01»/> y las tardeadas eran<alargamiento/> generalmente de cinco a nueve / de cinco de la tarde a nueve de la noche
E: mmm // ¿y era ir a <vacilación/> <simultáneo> a escuchar la música y a bailar </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡a bailar! sí y </simultáneo> a bailar / casi siempre todas llevábamos<alargamiento/> compañero de baile
E: y en el otro el sal <palabra_cortada/> el <simultáneo> salón de </simultáneo>
I: <simultáneo> en el de<alargamiento/> </simultáneo> Toño Yáñez no pues <simultáneo> hasta<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿llegaste a ir o? </simultáneo>

I: una sola ocasión / había otro<alargamiento/> salón de baile pero ahí sí ya era para adultos el Astoria
E: mmm
I: lo has de haber escuchado aquí / por la de pre <palabra_cortada/> P S
E: ¡ah!
I: donde vivía mi tía A una cuadra abajo / <ruido = «desconocido»/> perdón / entonces había muchos café<alargamiento/>s muchas neverí<alargamiento/>as que siempre ha habido desorden / porque había ahí por la de P S había un<alargamiento/> café que se llamaba El Cuervo
E: uhum
I: tenía fama que ahí se fumaba mariguana ahí nunca entré
E: mmm // ¿te gustaba más<alargamiento/> lo del en el Círculo?
I: sí sí porque era<alargamiento/> un ambiente muy sano de mucho respeto
E: uhum
I: las mujeres nos dábamos a respetar y los hombres nos respetaban mucho // o nos íbamos a dar la vuelta al Parque Alcalde
E: uhum
I: nada más a caminar / a andar ahí entre los árboles <ruido = «aplauso»/> ver la fuente<alargamiento/>
E: como día de campo
I: como día de campo // que vendían los algodones de azúcar las paletas de eeh hielo
E: uhum
I: nieve / en<alargamiento/> cono luego había una nevería por la de Juárez
E: uhum
I: estaba / entre Dieciséis de Septiembre<alargamiento/> y Colón / a media cuadra ahora no sé si es tienda de ropa s<alargamiento/>e llamaba Acrópolis
E: mmm
I: también era nevería y<alargamiento/> también el fresate el piñate el<alargamiento/> <simultáneo> todo eso </simultáneo>
E: <simultáneo> ah ahí también </simultáneo> se <vacilación/>
I: <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> encontrabas </simultáneo> de eso
I: uhum
E: ¡oh!
I: las <sic> nievas </sic> / que el <extranjero> banana split </extranjero> <ruido = «teléfono celular»/> que el tres Marías <ruido = «teléfono celular»/> que el // cosa por el estilo de eso ¿no? <interrupción_de_grabación/> <silencio/> <ruido = «hojas»/> mensaje de <siglas = [telcel]> TELCEL </siglas> <observación_complementaria = «compañía de teléfonos celulares»/> ahorita no muela
E: mmm
I: <risas = «I»/> sí nos gustaba mucho ir también a esa nevería o a las neverías del Parque Morelos
E: <tiempo = «48:27»/> uhum
I: las nieves raspadas

E: mmm
I: te digo eran nuestras salidas <simultáneo> ¿no? a<alargamiento/>l </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: Parque Morelos / a la Feria del Juguete / muñecas de cartó<alargamiento/>n /
E: ¡ah!
I: los cascos las máscaras
E: uhum
I: que olían horrible <risas = «todos»/>
E: pero era <vacilación/> con <simultáneo> con lo que se entretenían ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí </simultáneo>
E: ¿y eso fue como<alargamiento/> en<alargamiento/> tu infancia<alargamiento/> o <simultáneo> o la adolescencia? </simultáneo>
I: <simultáneo> eso fue </simultáneo> en la infancia ya lo que te platico de las neverías y las cafeterías y eso ya fue / a los dieciséis diecisiete dieciocho años
E: uhum y<alargamiento/> ya después te cambiaste a<alargamiento/> // a aquí ya cuando / te cambiaste de colonia ya después de que te casaste
I: sí / sí ya R tenía un año tres meses cuando nos cambiamos aquí y V dos años cinco meses // cuando nos cambiamos aquí porque después de que<alargamiento/> regresamos de L C / viví<alargamiento/> sí s<alargamiento/>abes a las dos escuelas ¿no? <silencio/>
E: o sea ¿cómo fue el cambio de? de vivir en<alargamiento/> la colonia<alargamiento/> / eeh ¿O?
I: no en la G <simultáneo> G </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno </simultáneo> G G
I: ahá
E: a<alargamiento/> eeh casada y luego llegar aquí
I: bueno de<alargamiento/> ahí nos fuimos a vivir al Distrito Federal
E: ah
I: y luego del Distrito Federal a L <vacilación/> L C / de L C ahí te digo al a donde están las dos escuelas
E: mmm
I: viniendo de B hacia C de F
E: <tiempo = «50:01»/> mmm
I: en dirección de donde está la V D
E: mmm // ¿y fue este<alargamiento/> el cambio del / de que se fueron al <siglas = [dé éfe]/> DF </siglas> <observación_complementaria = «Distrito Federal»/> fue por <vacilación/> cuestión de <simultáneo> trabajo </simultáneo>
I: <simultáneo> por el </simultáneo> trabajo uhum // se suponía que iba a está <palabra_cortada/> que íbamos a estar nada más quince días y se volvieron seis meses <risas = «I»/>
E: ¿ah sí? <simultáneo> <ininteligible/> mucho ca <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> y luego </simultáneo> ya ahí en L te digo como casi cuatro

años
E: uhum
I: y ya de ahí regresamos y / a vivir a<alargamiento/> esa casa que te digo de<alargamiento/> de las dos escuelas
E: uhum
I: y luego de ahí<alargamiento/> nos fuimos a vivir a espaldas del multifamiliar
E: mmm
I: otra casa // y ya de esa casa ya nos venimos aquí
E: ¿aquí es donde has vivido <simultáneo> más tiempo? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí aquí </simultáneo> tenemos treintai<alargamiento/> ¿qué? // treintaiocho años
E: uhum / y<alargamiento/> bueno ya me platicaste cómo te llevas con tus veci<alargamiento/>nos / eeh ¿por qué se cambiaron aquí?
I: porque esta casa la compró<alargamiento/> N / para él cuando se casara
E: uhum
I: pero luego<alargamiento/> ya<alargamiento/> se dio que él compró un terreno en La E
E: uhum
I: y nosotros también teníamos un terreno en La E
E: uhum
I: pero entonces<alargamiento/> decidimos<alargamiento/> que si N nos vendía la casa se la comprábamos
E: uhum
I: si no<alargamiento/> nos la quería vender él pues buscar por aquí
E: uhum ¿les gustaba esta<alargamiento/> ?
I: esta zona / uhum pero N dijo que sí que nos vendía y<alargamiento/> entonces ya nos quedamos aquí / él fincó allá en La E
E: uhum //
I: y así fue que llegamos aquí
E: ¿y de<alargamiento/> antes a ahora cómo ha cambiado / en tu colonia?
I: antes era solamente<alargamiento/> habitacional
E: mmm
I: zona habitacional
E: ¿por eso les gustaba?
I: sí
E: mmm
I: y<alargamiento/> poco a poco pues claro la necesidad de los vecinos y<alargamiento/> de muchas cosas pues ahora es<alargamiento/> en gran parte comercial
E: <tiempo = «52:02»/> mmm
I: que no me agrada mucho <risas = «I»/>
E: <ruido = «resoplido»/> tú preferirías<alargamiento/>
I: que fuera solamente habitacional
E: mmm
I: nos gustaba porque está<alargamiento/> digamos dentro de<alargamiento/>l la colonia está<alargamiento/> siento que está bien ubicada la casa / aquí a la otra cuadra hay una escuela / aquí a dos cuadras hay otra que es a

donde asistieron mis hijos
E: uhum
I: hay un <extranjero> kinder </extranjero> para allá / hace<alargamiento/> no muchos años está<alargamiento/> una escuela primaria y un <extranjero> kinder </extranjero> aquí a la otra cuadra / está un <extranjero> kinder </extranjero> particular que <ruido = «hipo»/> es a donde fueron mis hijos
E: mmm
I: la<alargamiento/>s gemelas y J
E: mmm //
I: o sea<alargamiento/> empezó a haber el <extranjero> kinder </extranjero> ya estaba cuando nos cambiamos aquí / pero no las tiendas
E: mmm en <palabra_cortada/> ¿preferías que que sí que hubiera escuelas pero no<alargamiento/>?
I: pero no<alargamiento/> tanto comercio
E: mmm
I: aparte otra cosa que me<alargamiento/> disgusta<alargamiento/> al todas las micheladas que hay por todo R N
E: mmm / ¿es mucho ruido o?
I: pues a nosotros en realidad no nos llega a afectar
E: mmm
I: pero<alargamiento/> pues hay mucho desorden / todo R N / casi desde<alargamiento/> R hasta S
E: mmm
I: hasta P
E: ¿desorden es tráfico o?
I: de trá<alargamiento/>fico de<alargamiento/> / homici<alargamiento/>dios de<alargamiento/> / pleitos de / de muchas cosas ¿no? eso es algo que / que no me gusta pero que en realidad aquí aquí no nos<alargamiento/> afecta
E: mmm // ¿y<alargamiento/> sientes eeh Guadalajara? ya me dijiste que cambió<alargamiento/> que hasta <vacilación/> está cambiando en la arquitectura ¿hay otras cosas en las / que en las que ha cambiado?
I: mmm
E: ¿la seguridad?
I: la seguridad / no solamente en el Centro en todas partes //
E: <tiempo = «54:01»/> ¿todo Guadalajara?
I: sí<alargamiento/> y este vas al Centro y estás<alargamiento/> a la expectativa y a la defensiva
E: mmm
I: una ocasión que estaba ahí en la tienda de estambres donde<alargamiento/> surto / llegó una señora llore y llora <cita> pase señora ¿qué le sucede? ¿se siente mal? </cita> <cita> no no vaya para <extranjero> Sanborns </extranjero> </cita> <cita> ¿por qué? </cita> dice <cita> me acaban de arrancar las<alargamiento/> / aretes </cita> dice <cita> me dijeron <cita> ¿con dolor o sin dolor? </cita> </cita> sin dolor es que ella entregara las coquetas / como se resistió / le rompieron<alargamiento/> / los pabellones / porque se las<alargamiento/> / jalaron / y aquí en esta colonia con fre-

cuencia sucede eso
E: ¿sí / de<alargamiento/> asaltos?
I: ahá / hasta dentro de la iglesia / estaba una señora muy devota rezando y se hincó un tipo atrás de ella y le dice <cita> no te muevas ni hables ni grites ni digas nada / dame los aretes y el monedero </cita> <silencio/>
E: mmm está muy
I: ¿y qué hizo la señora? pues le dio los aretes <ruido = «aplauso»/> y el monedero
E: mmm / sí también sin <simultáneo> sin </simultáneo>
I: <simultáneo> sin </simultáneo> dolor
E: uhum
I: y le<alargamiento/> preguntan <cita> ¿y puedes identificarlo? </cita> <cita> ¿pues cómo lo identifico si yo estaba dándole la espalda? </cita> <ruido = «aplauso»/>
E: mmm // o sea ¿le hablaron a la policía?
I: estaba sola <ruido = «aplauso»/> la señora en el templo
E: <ruido = «resoplido»/> mmm
I: ahora viene la policía y te dicen <cita> ¿quién es? ¿cómo era? ¿qué / ? </cita>
E: mmm
I: podrás <vacilación/> identificarlo por la voz pero<alargamiento/> //
E: para volver a enfrentarte a <risas = «E»/>
I: no y aparte y aquí<alargamiento/> en la colonia hay mucho robo especialmente los viernes que es día de tianguis
E: ¿ah sí?
I: a una de mis alumnas vive pasando el parque porque el tianguis se hace alrededor del parque / pero en la madrugada tenía banquitas de jardín / en su cochera / con camioneta / subieron las<alargamiento/> // banquitas <silencio/> a<alargamiento/> unas casas cuatro cinco casas tenían un<alargamiento/> mueble de jardín de esos de<alargamiento/> hierro forjado <ruido = «aplauso»/>
E: <tiempo = «56:18»/> uhum
I: también
E: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo>
I: <simultáneo> un día </simultáneo> salieron / un domingo y cuando <entre_risas> regresaron </entre_risas> ya no estaba el juego de jardín / pues aquí simplemente se llevaron mis sillas //
E: ¿unas sillas? <ruido = «resoplido»/> //
I: que ni eran mías <risas = «todos»/> ¡es lo peor! // eran de tu tío P
E: ah
I: me las había prestado
E: uhum
I: me dijo <cita> y ni te mortifiques por las sillas ¿están bien? </cita> <cita> sí </cita> <cita> eso es lo importante </cita>
E: no estaban aquí / cuando pasó <simultáneo> ¿o sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> fue </simultáneo> en la madrugada
E: ah
I: salgo yo a<alargamiento/> habían quitado el boiler / porque se descom-

puso y pusieron el nuevo
E: mmm
I: y V lo<alargamiento/> había llevado<alargamiento/> era un sábado santo y lo había llevado a la chatarrera pues lógico que todo estaba cerrado / lo dejó ahí afuer <palabra_cortada/> aquí en adentro de la cochera pero<alargamiento/> pero saliendo de la puerta enfrente / y una caja de cartón con<alargamiento/> pedacera de cobre
E: mmm
I: todo se llevaron el boiler las sillas y la pedacera de cobre el anaquel no se lo llevaron porque está atornillado
E: mmm
I: y la mesa pues porque yo creo que les hubiera costado más trabajo pero
E: uhum
I: todo lo demás se lo llevaron
E: mmm
I: es que ahora no puede uno dejar <énfasis> nada </énfasis>
E: uhum / ¡mmm! <simultáneo> pa <palabra_cortada/> sa <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ha habido </simultáneo> vecinos que tienen<alargamiento/> la carriola // y se han llevado la carriola / las bicicletas de los niños
E: uhum
I: todo
E: mmm
I: antes se decía J de la P / ahora se dice J de lacras<alargamiento/> <risas = «I»/>
E: ¿ah sí? <simultáneo> en la colonia </simultáneo>
I: <simultáneo> sí te digo </simultáneo> que hay mucho robo / mucho robo a casa habitación
E: ¿a ti / te ha pasado / eeh a ti? no de que haya sido aquí en la casa sino a ti / en la calle
I: <tiempo = «58:04»/> eeh no gracias a Dios no / porque yo soy de reacciones muy
E: ¿ah sí?
I: violentas / cuando estaba soltera que trabajaba con mi tío Ch un día uno de bicicleta pasó y<alargamiento/> por atrás<alargamiento/> me arrebató el<alargamiento/> monedero / traía una bolsa así tipo cartera aquí / y a mí no creas que me apuraba de dinero porque no traía dinero
E: mmm
I: traía las llaves del negocio
E: ah
I: pero<alargamiento/> yo con paraguas soy una amenaza ¿eh?
E: <risas = «E»/> // <simultáneo> ¿qué pasó? </simultáneo>
I: <simultáneo> reaccioné </simultáneo> pero rapidísimo / pues no iba tan despacito el tipo como para<alargamiento/> / los taconsones que yo usaba y corrí detrás de él con el paraguas / mira empecé a darle lo tumbé de la bicicleta y le quité la bolsa <risas = «I»/> y corrí / a la casa y el otro se quedó medio aturdido / porque sí yo creo que le he de haber dado algún golpe en la cabeza no sé ni cómo pero le quité la bolsa / y corrí

E: ¡mmm! // ¿y esa es la única vez que te ha pasado?
I: no<alargamiento/> otra ocasión que iba a trabajar ahí enfrente de donde es ahora Teatro Diana / entonces era cine
E: sí era el cine Diana ¿no?
I: sí el camión me dejaba en la C I y C de F
E: uhum
I: y de ahí caminaba hasta <extranjero> Sears </extranjero> // iba ahí en dirección del cine también uno de bicicleta
E: uhum
I: nomás que ese a la pasada me dio una nalgada / y esa gracia fue su desgracia <risas = «todos»/> <entre_risas> traía </entre_risas> un paraguas de aquellos que se usaban con punta<alargamiento/> metálica
E: sí
I: y entonces reaccioné y también lo agarré a paraguazos y lo tiré de la bicicleta y a darle con el paraguas / y reaccioné cuando empezaron a <vacilación/> gritar <cita> ¡dale! ¡dale! </cita> <risas = «todos»/> ¡qué vergüenza!
E: <risas = «E»/>
I: era a una cuadra de<alargamiento/> de mi trabajo y ahí voy a <simultáneo> corre y corre </simultáneo> corre y entré al trabajo
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo> sí
I: <tiempo = «60:02»/> esa fue la segunda // y la tercera otro que osó darme un beso // ¡un mugroso de esos! que andan en la calle / ¡ay! ¡no lo hubiera hecho! / también / hasta se paró el chófer de un camión y <cita> señorita ¿qué pasa? ¿le puedo <entre_risas> ayudar? </entre_risas> </cita> le dice mi compañera <cita> ¡no! </cita> dice <cita> ya no es necesario <entre_risas> ¡allá vaya! le puso unos paraguazos </cita> </entre_risas> <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> todo eso cuando estabas<alargamiento/>
I: trabajando <simultáneo> soltera </simultáneo>
E: <simultáneo> soltera </simultáneo>
I: sí / soltera // <risas = «I»/> cuando nos casamos que estuvimos en casa de mis suegros / eeh mi<alargamiento/> suegro le gustaban mucho las armas / va y me deja un pistolón de este tamaño abajo del mantelito de<alargamiento/> la mesa de la cocina y me dice <cita> mira güera aquí te dejo esto por si se ofrece le das </cita> y le dice mi marido <cita> ¡no papá! guarda eso ¡nomás déjale un paraguas! </cita> <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> lo usas / ¡mejor! <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> sí </entre_risas>
E: más eficaz
I: no ahora te aseguro que ya no reacciono <ruido = «aplauso»/>
E: mmm
I: como entonces pero<alargamiento/> no gracias a Dios que no / no cuando salgo al Centro voy sin aretes lo único que traigo es el reloj // ya ahora he dado en comprar pantalones con bolsas
E: mmm
I: traigo el dinero del camión <ruido = «aplauso»/> en la bolsa del pantalón // y procuro no<alargamiento/> traer nada en las manos
E: ni<alargamiento/> nada de

I: nada de<alargamiento/> / pues así cadenitas como estas <ruido = «cadenitas»/> / plastiquitos <ruido = «aplauso»/> pero / pero nada que llame la atención porque<alargamiento/> para colmo de males ni siquiera vale lo que tengo
E: <risas = «E»/> //
I: el susto que me saquen
E: uhum
I: eso es<alargamiento/>
E: mmm
I: más que nada // porque que<alargamiento/> que se van a llevar algo de valor
E: uhum
I: nada <ruido = «aplauso»/> /
E: ¿crees en / que también ha cambiado<alargamiento/> los medios de comunicación?
I: sí<alargamiento/> // muy buenos / mal utilizados algunas ocasiones
E: mmm
I: sobre todo por los niños y los jóvenes
E: <tiempo = «62:00»/> mmm
I: porque antes<alargamiento/> eeh era<alargamiento/> / conversar con la familia <cita> ¿qué te pasa? ¿cómo te va? ¿cómo te ha ido? ¿qué planes tienes? </cita> y ahora todo mundo <silencio/> con los aparatos
E: mmm
I: e<alargamiento/>n ocasiones están<alargamiento/> D y las gemelas ahí con mi mamá a<alargamiento/> / espalda con espalda y están comunicándose por los<alargamiento/> / aparatos
E: mmm
I: sí para mí eeh por ejemplo la televisión es un<alargamiento/> muy<alargamiento/> / muy buen invento
E: uhum
I: también mal utilizado
E: mmm
I: y ya con la programación que hay que // que a veces ni vale la pena la luz que gastas <risas = «I»/>
E: mmm / ¿te acuerdas que<alargamiento/> / antes a lo mejor o sea tú te acuerdas cuando llegó<alargamiento/> apenas / la televisión <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo> ?
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> cuando era a blanco y negro / todavía // en casa no había televisión pero<alargamiento/> las vecinas que compraron nos cobraban veinte centavos por entrar a ver la televisión y luego si a los cinco minutos ya las enfadábamos / pues nos corrían <risas = «I»/>
E: ¡ah! <risas = «todos»/>
I: nos vendían hieli<alargamiento/>tos en las charolas de hielo hacían hielitos de sabores con / palitos como paletas
E: ah
I: este<alargamiento/> palomitas
E: uhum

I: dulces / todo eso aparte la televisión no era todo el día mucho menos toda la noche
E: mmm
I: había<alargamiento/> horarios
E: uhum
I: primero era nada más en la tarde
E: mmm
I: y ya después<alargamiento/> pues empezó a haber programas en la mañana / que ha habido programas muy buenos / sí
E: uhum
I: pero otros que son pura <entre_risas> basura </entre_risas> <risas = «I»/>
E: mmm // ¿te acuerd <palabra_cortada/>? la radio también me imagino <simultáneo> la has escuchado </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah sí! / yo </simultáneo> soy mucho de radio
E: mmm // desde chica
I: mmm
E: <simultáneo> ¿o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues no<alargamiento/> </simultáneo> / ¿crees tú que mi mamá iba a tener tiempo de <entre_risas> estar escuchando radio? </entre_risas>
E: <tiempo = «64:01»/> mmm
I: <entre_risas> si lo que escuchaba eran<alargamiento/> llantos y <cita> mamá quiero </cita> y <cita> mamá dame </cita> y <cita> mamá mamá </cita> </entre_risas> <risas = «I»/> no me acuerdo mucho de que haya<alargamiento/> estado encendida<alargamiento/> la radio // en la casa
E: mmm
I: no
E: porque así / te tocó también encargarte de<alargamiento/> / todos tus hermanos
I: de toditos
E: por ser la mayor
I: desde los cuatro años //
E: ¿ah sí? <risas = «E»/>
I: sí
E: por lo mismo aprendiste a<alargamiento/> cocina<alargamiento/>r desde chiquita //
I: a abrazar niños<alargamiento/> / cuando nació J me amarraban en una silla con el rebozo para que no lo tirara / tenía<alargamiento/> seis años cuando nació J
E: uhum
I: te digo la necesidad de mi mamá<alargamiento/> de de lavar era lavar a mano
E: sí
I: planchar con planchas de carbón
E: uhum
I: entonces todo eso / renegué mucho ¿no? porque<alargamiento/> me dejaron muchas<alargamiento/> responsabilidades que no me correspondían

E: uhum
I: pero dicen que nadie es hijo hasta que es padre
E: uhum
I: entonces digo <cita> pobre de mi mamá<alargamiento/> necesitaba de de ayuda </cita>
E: mmm / una niñera <risas = «E»/>
I: una niñera pero<alargamiento/> pues yo creo que no una <entre_risas> como tres o cuatro </entre_risas> <risas = «todos»/> ¡todos tan vagos! <risas = «I»/>
E: sí <risas = «E»/>
I: sí les digo que nosotros nos criamos en el llano
E: uhum
I: lo que es eeh <simultáneo> de R S </simultáneo>
E: <simultáneo> ah ¿que dicen que no había nada? </simultáneo>
I: hasta la O todo era llano / y de C de F hasta<alargamiento/> R N
E: uhum
I: eran campos de fútbol
E: mmm
I: donde está ahora el<alargamiento/> multifamiliar
E: uhum
I: eran campos de fútbol
E: mmm y ahí iban a jugar
I: sí<alargamiento/> / y luego había muchas norias
E: ¿qué era eso?
I: eeh son pozos<alargamiento/>
E: ah
I: pozos de agua
E: mmm
I: pero sin brocal / brocal es<alargamiento/> la bardita
E: <tiempo = «66:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que se hace </simultáneo> alrededor / ese es el brocal / y este andábamos pues jugando allá pues la casa de mi mamá eeh ¿dónde crees que íbamos a jugar ahí<alargamiento/> / por lo pronto seis chiquillos? que fuimos los más seguidos olvídate / en la calle
E: mmm
I: nosotros éramos niños <énfasis> en la calle </énfasis> <entre_risas> no de la calle </entre_risas> <risas = «todos»/> y yo tenía el pelo largo y me hacía mi mamá mis trenzas y luego me las doblaba
E: sí
I: <vacilación/> les decían ahí las S B porque eran eran siete bardas en ruinas / <simultáneo> de adobe </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> era<alargamiento/> </simultáneo> una // pues había una casita donde vivían los trabajadores // porque sembraban maíz / sembraban jí<alargamiento/>cama / entre la milpa pues se siembra<alargamiento/> cacahuate se siembra toma<alargamiento/>te se siembra frijo <palabra_cortada/> frijol todo eso <ruido = «aplauso»/>
E: mmm

I: y nosotros andábamos ahí corriendo entre las milpas y dice mi mamá <cita> yo salía a ver dónde estaban no<alargamiento/> </cita> dice <cita> a ti nomás te hacían las trenzas así </cita>
E: <risas = «E»/>
I: en la barda
E: mmm
I: ¡en la O! fíjate
E: mmm
I: para un<alargamiento/> chiquillo de seis siete años // estaba lejos
E: mmm <silencio/> sí
I: en el llano nos criamos
E: qué divertido <risas = «E»/>
I: sí
E: y del / otras cosas que han<alargamiento/> cambiado<alargamiento/> ¿cómo crees que han cambiado las formas de hablar?
I: muy<alargamiento/> vulgar
E: mmm
I: en ocasiones <énfasis> muy </énfasis> vulgar
E: mmm
I: porque<alargamiento/> por ejemplo <vacilación/> veo a las chicas que salen de secundaria a las de prepa <silencio/> lenguaje de carretonero // porque ya<alargamiento/> no me gusta utilizar esas palabras / pero se usa mucho el<alargamiento/> güey / el / ca <observación_complementaria = «cabrón»/>
E: <risas = «E»/>
I: <tiempo = «68:01»/> el pin <observación_complementaria = «pinche»/> todo eso ya no hay este<alargamiento/> corrección vamos a de <palabra_cortada/> porque antes ¿qué es la gramática?
E: mmm
I: la ciencia de hablar y escribir / perfectamente <énfasis> perfectamente </énfasis> un idioma / y ahora hay muchísima <palabra_cortada/> lo que comentábamos con mi mamá una ocasión / las palabras en desuso
E: uhum
I: que ya hay muchas palabras que no se utilizan <silencio/> y antes qué capaz que uno delante de los papás dijera un disparate / ¡así nos iba!
E: eso sí ha <simultáneo> cambiado </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> que ya no hay<alargamiento/> // educación se puede decir
E: mmm
I: para hablar
E: mmm
I: simplemente hasta los maestros fíjate cómo a veces tratan a los niños
E: mmm <silencio/> ¿y de la moda tú crees que también ha cambiado?
I: cambia más o menos cada treinta años / o sea retrocede
E: uhum
I: sí / sí cambia
E: ¿te acuerdas cómo / cómo era antes?
I: pues a mí todavía me tocó la época de la minifalda aunque<alargamien-

to/> para mí prohibidísima <entre_risas> la minifalda </entre_risas>
E: mmm
I: eeh mi papá no me dejaba pararme en la puerta ni sin mangas ni sin medias <ruido = «aplauso»/>
E: mmm
I: porque decía que no era de una señorita decente
E: mmm
I: siempre <sic> ha<alargamiento/> existido los escotes </sic> eeh siempre ha existido<alargamiento/> los tirantitos <ruido = «aplauso»/> los vestidos ajustados // siempre pero<alargamiento/> yo pienso que todo con<alargamiento/> / con moderación vamos sin exagerar / pienso que es bonita la moda
E: mmm ya hablamos entonces de lo que <énfasis> más </énfasis> te gusta de Guadalaja<alargamiento/>ra / eeh mmm ¿lo que más te gusta de los tapatíos?
I: <tiempo = «70:07»/> su<alargamiento/> / amabilidad vamos
E: uhum
I: aunque ya también no hay mucha amabilidad / porque ya<alargamiento/> preguntas alguna cosa y hasta <cita> ¡ay Dios! creo que me <entre_risas> va a morder </entre_risas> </cita> la manera en que te contestan ¿no?
E: mmm
I: la<alargamiento/> manera de conducirnos hacia los demás<alargamiento/> ya no es tan amable
E: mmm // ¿y lo que menos te gusta de Guadalajara?
I: lo que menos me gusta ¿qué será? // ¡ay el tráfico excesivo! <risas = «I»/>
E: sí
I: fíjate que antes había un auto para una familia para toda la familia
E: uhum
I: y ahora es<alargamiento/> cuatro cinco seis<alargamiento/> / seis autos en una sola familia
E: mmm
I: aquí bueno no tenemos auto pero por ejemplo<alargamiento/> aquí al lado son dos autos y vive una sola persona
E: uhum
I: enseguida<alargamiento/> la señora R son<alargamiento/> dos autos / nada más pero luego enseguida para allá son cuatro autos / entonces / es un problema para los demás la estacionada eeh
E: uhum
I: porque luego<alargamiento/> por ejemplo aquí con frecuencia se estacionan aquí en / tapando la cochera
E: uhum
I: hay gente que todavía por ejemplo los viernes que <vacilación/> que es día de tianguis me tocan y me dicen <cita> señora ¿puedo estacionarme /
E: uhum
I: veinte minutos media hora? <cita> sí por supuesto </cita> pero hay gente que ni siquiera
E: mmm
I: no hay respeto

E: mmm <silencio/> ¿y qué es lo que <énfasis> menos </énfasis> te gusta de los tapatíos?
I: pues eso su falta de <simultáneo> cultura </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> sería eso
I: de cultura
E: <tiempo = «72:01»/> uhum <ruido = «hojas»/> ¿hay algo<alargamiento/> mmm más que te gustaría contarme? digo ya hablamos de muchas <simultáneo> anécdotas </simultáneo>
I: <simultáneo> de muchas cosas </simultáneo>
E: algo que te gustaría agregar <risas = «E»/>
I: pues que cuando estuvimos en L C viví <énfasis> muy </énfasis> feliz
E: ¿te gustó más / que aquí?
I: eeh me gustó mucho / claro que no había lo que hay aquí
E: mmm
I: no había radio / no había televisión // todas las tardes las señoras nos reunimos <vacilación/> no todas pues se formaban grupos unas a jugar juegos de aza<alargamiento/>r / otras nos juntábamos a hacer<alargamiento/> repostería / o a teje<alargamiento/>r o simplemente a platica<alargamiento/>r / o a caminar por el campamento porque<alargamiento/> // era<alargamiento/> un lomerío vamos entonces había subidas bajadas escaleras / a tomar<alargamiento/> eeh / el refresco
E: mmm
I: en casa de fulanita / comentar / como éramos de mu<alargamiento/>-chas partes de la república y del <simultáneo> mundo / pues </simultáneo> conocías muchas cosas ¿no? costumbres de otras partes
E: <simultáneo> ¿ah sí? </simultáneo> mmm
I: había franceses / había<alargamiento/> turcos
E: ¿ah sí?
I: hindús / japoneses
E: ¡mmm!
I: españoles
E: mmm <simultáneo> no sabía </simultáneo>
I: <simultáneo> porque como </simultáneo> estaba<alargamiento/> e<alargamiento/>n etapa de construcción la siderúrgica L C
E: uhum
I: entonces había gente de muchas partes
E: mmm / no sabía que habían / pasado por esa <simultáneo> etapa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí y </simultáneo> este<alargamiento/> había por ejemplo<alargamiento/> los sábados // muchos<alargamiento/> matrimonios se reunían pues a tomar la co<alargamiento/>pa a platicar a convivir
E: <risas = «E»/>
I: entonces eeh / me pareció<alargamiento/> bonito ambiente fíjate
E: mmm
I: a pesar / de que estábamos lejos de la familia
E: uhum
I: <tiempo = «74:01»/> eeh generalmente<alargamiento/> íbamos a llamar por teléfono hasta Zihuatanejo

E: uhum
I: para hablar con nuestras familias
E: mmm
I: a veces e<alargamiento/>n Playa Azul pero<alargamiento/> // ¡ya! estaba saturadísimo <ruido = «aplauso»/> una sola caseta con dos<alargamiento/> teléfonos para / tanta gente
E: mmm <simultáneo> pues en sí no era tan fácil comunicarse </simultáneo> ¡mmm!
I: <simultáneo> era complicado / no / era complicado sí </simultáneo> nos íbamos a Zihuatanejo allá comíamos pedíamos la conferencia <simultáneo> nos íbamos a comer </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿la conferencia? </simultáneo>
I: sí la conferencia <risas = «todos»/>
E: ah
I: y luego ya regresábamos y ya / podíamos hablar con nuestras familias
E: ah <simultáneo> y eso fue </simultáneo> seis meses entonces
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ahá / no seis meses en el Distrito Federal
E: ¡ah!
I: y cuatro años en
E: no sí sí <sic> fueron </sic> bastante tiempo ¿no?
I: sí <silencio/> <simultáneo> me vine </simultáneo> cuando iba a nacer V
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo> uhum
I: y luego me regresé<alargamiento/> <ruido = «claxon»/>
E: mmm
I: pero luego ya<alargamiento/> se iba a terminar la etapa de<alargamiento/> digamos el trabajo para mi marido
E: mmm
I: <ruido = «tos»/> déjame tomar tantita agua
E: sí <silencio/> <ruido = «tos»/> <silencio/> <ruido = «cristal»/> <ruido = «pasos»/>
I: después de que nació V todavía regresé <silencio/> pero luego ya se anunció R <risas = «E»/> // ya nos venimos<alargamiento/> y todavía mi marido duró / tiempo allá
E: mmm
I: y luego después de que ya nos venimos él estuvo<alargamiento/> trabajando en Oaxaca
E: mmm // no sabía tampoco
I: sí / estuvo trabajando un tiempo en Oaxaca
E: <tiempo = «76:00»/> ¡mmm!
I: venía cada mes y medio
E: uhum
I: más o menos
E: mmm
I: a vernos
E: uhum // pues qué interesante / sí<alargamiento/> ap <palabra_cortada/> aprendí muchas cosas <simultáneo> que no </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah qué bueno! </simultáneo>

E: no conocía / eeh muchas gracias<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: por nada / yo les digo que<alargamiento/> los viejos somos<alargamiento/> historia
I: ¡ah sí! <risas = «E»/>
E: y hablamos de la historia
I: sí

M32_047

<Trans audio_filename="GUAD_M32_047.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M32_047" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Reynaldo Radillo Enríquez" lugar="domicilio informante" duracion="65'32"" fecha_grab="2016?06?17" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Melissa Gabriela Jiménez Arellano" fecha_trans="2018-05-22"
numero_palabras="9553"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Alberto Amílcar Rodríguez Urbano" fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-08-31"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-05-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M32_047" codigo_hab="I" sexo="-mujer"
grupo_edad="3" edad="60" nivel_edu="2" estudios="carrera técnica" profesion="secretaria técnica" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Reynaldo Radillo Enríquez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="36" estudios="filología" profesion="profesora" origen="Málaga" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> bueno pues eeeeh / <ruido = «chasquido boca»/> me gustaría empezar<alargamiento/> / eeeh / hablar del / del clima / ¿qué le gusta más a usted? ¿e<alargamiento/>l / el frío el calor<alargamiento/> / o ni uno ni otro?
I: mmm de preferencia como estamos ahorita o sea comparando como estamos ahorita el<alargamiento/> frío
E: el frío

I: ¿razones o no?
E: sí sí
I: porque<alargamiento/> con el frío pues te abrigas y medio lo<alargamiento/> / lo toleras y el / calor este pues / ni aunque te estés bañe y bañe y bañe se te quita <risas = «I»/>
E: claro / claro / eeeeh ¿de cuando usted era / era chica / a ahorita / e<alargamiento/>n / ha notado cambios en el clima justamente con respecto al frío al calor aquí en Guadalajara?
I: si<alargamiento/> / sí <simultáneo> muchos </simultáneo>
E: <simultáneo> en ¿en qué sentido? </simultáneo>
I: pues que<alargamiento/> / que yo me acuerde el calor no era tan insoportable como ahora
E: uhum
I: mas era más<alargamiento/> templadón
E: uhum
I: y<alargamiento/> el frío<alargamiento/> // no me acuerdo que hubiéramos andado de bufanda o sea yo / yo me acuerdo que con un suéter no sé si haya sido por<alargamiento/> la infancia pero yo me acuerdo que con un suéter o<alargamiento/> doble suéter
E: <simultáneo> con eso </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> san se </simultáneo> acabó
E: ajá // <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> ajá </simultáneo> / mj
E: eeeeh / <ruido = «chasquido boca»/> ¿ha estado en lugares donde haga más frío o más calor que aquí en Guadalajara?
I: más calor sí eh bueno / e <vacilación/> es más<alargamiento/> húmedo / caluroso húmedo en la playa
E: uhum
I: y eeeh frío no
E: ¿no?
I: mm mm
E: okey eeh // ¿usted considera que<alargamiento/> // que el clima va a seguir cambiando / en los próximos años / aquí en la ciudad?
I: pues sí / si no<alargamiento/> / si no hacemos algo por / o sea / mundial pues <ruido = «golpe»/> para<alargamiento/> / que es que / ca <palabra_cortada/> detener esto pues yo creo que sí
E: claro
I: <simultáneo> mj </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cree </simultáneo> que esa va a hacer más extremo todavía?
I: sí<alargamiento/>
E: sí
I: sí<alargamiento/> / y m pues son más<alargamiento/> / más todo más gente más autos más contaminación // más<alargamiento/> / depredación
E: uhum // <ruido = «chasquido boca»/> las lluvias por ejemplo ¿cuándo usted era chica aquí en Guadalajara / eran igual de fuertes que ahorita?
I: <tiempo = «02:07»/> eeemm / <ruido = «chasquido boca»/> en ocasiones

E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> no todo el temporal ta<alargamiento/>n
E: mm
I: tan <sic> fuertes </sic> / sí en ocasiones me acuerdo que<alargamiento/> de repente pues<alargamiento/> / caían tormentones tormentones y<alargamiento/> // pero no no / no tan<alargamiento/> / ¿cómo se dice? tan<alargamiento/>
E: ¿tan <simultáneo> frecuente? <simultáneo/>
I: <simultáneo> nefastas <simultáneo/>
E: ah ya uhum
I: mj / y<alargamiento/> // e<vacilación> pues era hasta bueno <vacilación/> a la mejor porque estábamos <ruido = «golpe»/> chicos yo me acuerdo que / llovía y hasta nos<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> / nos salíamos a mojar <risas = «I»/>
E: en los ríos ¿no? que se / que <simultáneo> se hacen en la / en la calle </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> sí<alargamiento/> <simultáneo/> / bueno ya ni tan chica de todos modos me acuerdo que hasta cuando <ruido = «golpe»/> estaba ya trabajando si me<alargamiento/> / <ruido = «golpe»/> si llovía // eeeh / pues me mojaba y<alargamiento/> / o sea no no / <ruido = «golpe»/> no me ponía a pensar de que ¡ay que me va caer un árbol o <entre_risas> que <simultáneo> me voy </entre_risas> por </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: una alcantarilla! <ruido = «golpe»/> que sí <simultáneo> podía </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: haber sucedido pues <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí sí
I: pero<alargamiento/> ay no sé / no no me ponía yo a pensar en eso
E: mm
I: uhum
E: <ruido = «chasquido boca»/> / ¿qué es lo que más le gusta de Guadalajara?
I: de Guadalajara<alargamiento/> / <ruido = «ave»/> pues será que<alargamiento/> // será que porque toda la vida he vivido aquí no o sea que porque es mi ciudad y la quiero
E: uhum
I: o porque<alargamiento/> // sí he notado que<alargamiento/> / en las poquitas ocasiones que hemos salido como que la gente es más abierta aquí<alargamiento/> y más hospitalaria claro que en las<alargamiento/> provincias todavía en otras provincias más<alargamiento/> / más adentro pues sí / es más notorio pues el <vacilación/> / la<alargamiento/> amabilidad de las <simultáneo> personas </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero<alargamiento/> / pero este<alargamiento/> / pues sí es eso o sea de que en general / e<alargamiento/>n en general en general este // sí notas

más amabilidad aquí // que que en otras partes pues / que en el extranjero más bien
E: uhum
I: <tiempo = «04:05»/> no que en otras partes
E: uhum
I: uhum
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey / y<alargamiento/> / ¿de / de los tapatíos / e<alargamiento/>n /en general / qué no le gusta / de los tapatíos?
I: pues la hipocresía
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> la </simultáneo> doble cara / el <sic> mochismo <sic/> o ¿cómo se <simultáneo> dice / <sic> mochez<alargamiento/>? <sic/> </simultáneo>
E: sí sí / uhum
I: eeeh // sí / mucho / eso // muchísimo // le <vacilación/> ¿me extiendo más? o ¿con <simultáneo> eso? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / como usted quiera / como usted quiera
I: ujú / es
E: y<alargamiento/> ¿cómo diría usted que / que<alargamiento/> / que somos como físicamente los tapatíos? ¿cree que hay u<alargamiento/>na especie de / característica común a los tapatíos? físicamente / <simultáneo> ¿o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> / ay pues no sé Rey <ruido = «golpe»/> porque fíjate que a mí me ha sucedido<alargamiento/> / frecuentemente que<alargamiento/> // que a mí nunca me creen que soy de aquí pues
E: uhum
I: y yo digo cómo no me creen de aquí o sea <vacilación> / yo para mí según yo veo<alargamiento/> gente muy blanca
E: uhum
I: <vacilación> y<alargamiento/> y es frecuente frecuente que me dicen <cita> no eres de aquí </cita> o que si soy de los altos y que soy de los altos
E: uhum
I: no sé por la estatura o por lo blanco / o voy a<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> / a <ruido = «golpe»/> / <ruido = «chasquido boca»/> a otras partes pues a<alargamiento/> / en otras ciudades <ruido = «chasquido boca»/> no me creen que soy <ruido = «golpe»/> de Guadalajara<alargamiento/>
E: uhum
I: no sé qué <vacilación/> cuál sea el<alargamiento/> / no sé <simultáneo> en otra parte <simultáneo/>
E: <simultáneo> la imagen <simultáneo/>
I: que / <vacilación/> que creen imagen / qué tipo de gente o sea como lo tengan<alargamiento/> / seleccionado o ¿cómo <simultáneo> se dice? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: este <simultáneo> catalogado físicamente </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: a la gente tapatía / porque sí toda la vida<alargamiento/> / siempre me han dicho <cita> ¿eres de los altos / y eres de los altos? </cita> y pues no / qué mis<alargamiento/> antepasados <ruido = «golpe»/> sí / mis abuelos creo que eran
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> por allá de los altos
E: ¿de dónde eran? ¿no sabe?
I: de<alargamiento/> mm <ruido = «chasquido boca»/> Arandas
E: de Arandas
I: mj
E: / <ruido = «chasquido boca»/> okey / <ruido = «carraspeo»/> <ruido = «chasquido boca»/> / ¿me puede hablar un poco aquí de la colonia en la que vive? ¿desde hace cuánto que vive por acá?
I: <tiempo = «05:59»/> mmm / diecinueve <vacilación/> / diecinueve años / de<alargamiento/>l / noventa y seis para acá ¿cuánto es Rey?
E: veinte ya casi
I: ya casi en noviembre
E: veinte ya
I: mj
E: ¿cómo vive usted aquí? ¿está a gusto<alargamiento/>? / ¿le gusta / no le gusta?
I: sí me gusta / me gusta por<alargamiento/> que hasta cierto punto es tranquilo que me imagino que <ruido = «golpe»/> la inseguridad es<alargamiento/>
E: uhum
I: general / este en la ciudad / pero<alargamiento/> / lo que no me gusta es<alargamiento/> / el aislamiento de los<alargamiento/> vecinos o sea yo nada
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> más </simultáneo> conozco a / al de a lado / al de <simultáneo> acá </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: y enfrente y<alargamiento/>
E: y se acabó <ruido = «golpe»/>
I: y párale de contar / mj / y no es de que<alargamiento/> // buenos días o<alargamiento/> // nada igual y a la mejor yo soy la que estoy encerrada porque mucha gente este / sí dicen <cita> ah sí la señora fulanita güerita </cita> que no se refieren a mí como por nombre pues pero <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: me tienen ubicada y yo no<alargamiento/> / ubico a muchos vecinos de<alargamiento/>
E: de
I: por aquí
E: ya ya / okey / eh ¿dónde vivía antes de / de vivir aquí e<alargamiento/>n / <simultáneo> en esta colonia? </simultáneo>
I: <simultáneo> en<alargamiento/> </simultáneo> / Jardines del sur
E: ajá

I: mj / en isla Tasmania
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey
I: está pues pegadito aquí a
E: uhum
I: por aquí
E: es la que sigue ¿no? la colonia que sigue
I: así es
E: <simultáneo> ¿por qué </simultáneo>
I: <simultáneo> mj </simultáneo>
E: se cambió para acá?
I: por<alargamiento/> // por<alargamiento/> comodidad o sea por <simultáneo> la<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <vacilación/> por tener otra casa más amplia <ruido = «chasquido boca»/> más<alargamiento/> / po <palabra_cortada/> / por eso / básicamente
E: uhum
I: que de hecho sí me gustaba más allá e<alargamiento/>l barrio en cuanto a<alargamiento/> a la gente y a la cercanía de<alargamiento/> / de todo pues de que<alargamiento/> / de todos los servicios que yo sentía que los tenía más a la mano allá
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿cómo era su relación con sus vecinos allá?
I: mm más<alargamiento/> / más cercana
E: mm
I: o sea allá sí conocía<alargamiento/> a toda la cuadra <risas = «I»/>
E: uhum / <ruido = «chasquido boca»/> ¿hablaban más<alargamiento/>?
I: sí<alargamiento/>
E: mm
I: <tiempo = «07:52»/> no era de que<alargamiento/> / conocía yo<alargamiento/> // la vida / de los vecinos porque yo nunca no<alargamiento/> / no no me ha gustado en eso / pero sí sabía quién era y los conocía y los saludaba / y sí había gente allá pues que me decían <cita> ay que fulanita </cita> y llegaban y ya me platicaban vid <palabra_cortada/> / vida obra y milagros de los demás que <risas = «I»/> / pero o sea<alargamiento/> / no a mí no no no / no se me da pues mucho eso
E: mj <risas= «I»> / okey / emm // ¿cómo ha cambiado Guadalajara de cuando usted era chica / a ahora? / ¿qué cambios ha visto / en general / en la ciudad?
I: mmm / pues más grande
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> en un todo en cuanto a<alargamiento/> superficie
E: mj
I: en cuanto a<alargamiento/> / población a<alargamiento/> / gente / mmm pues en general todo eso muchísimo eeeeh / clima / todos los puntos que has este
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> este </simultáneo> / mencionado eeeh <silencio/>
E: por ejemplo la gente ¿qué qué<alargamiento/>? ¿cómo era la gente antes<alargamiento/> // con respecto ahora?
I: pero ¿como de cuantos años Rey para acá?
E: de su infancia por ejemplo // o su adolescencia la época que usted quiera
I: mmm / ay no pues de mi infancia<alargamiento/> // yo creo que s<alargamiento/>í pues fue la época más<alargamiento/> / más bonita yo creo que de todo mundo // que fíjate que siempre<alargamiento/> / o sea que ahora paso por<alargamiento/> / por zonas que<alargamiento/> / que cr <palabra_cortada/> / que pasaba en mi infancia<alargamiento/>
E: mj
I: como que añoro eso y digo ay <ruido = «golpe»/> pues aquí estaban las casas que así / así estaban las casas <sic> asá </sic> y<alargamiento/> / y me acuerdo que aquí me venía con mi abuelita me traía caminando de aquí a acá y<alargamiento/> / y todo eso y veo alguna que otra casa que todavía se conservan de<alargamiento/> cuando yo estaba chica / y<alargamiento/> como que añoro eso y digo ay pero por qué tumbaron pues / todo eso o sea casas tan<alargamiento/> / tan bonitas y la gente / era como<alargamiento/> // amm / pues en cuanto a la infancia no te puedo decir mucho porque pues te haces amigos te haces amigos y<alargamiento/> / o te peleas y al rato te vuelves a contentar / y de la adolescencia<alargamiento/> de a<alargamiento/> / de hecho pues yo empecé a trabajar muy chiquita <simultáneo> Rey </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <tiempo = «10:05»/> como de dieciséis años o sea que<alargamiento/> / casi casi me la brinqué
E: <ruido = «chasquido boca»/> se la <simultáneo> brincó </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> hice adulto <risas = «I»> de / muy pronto
E: y en la <vacilación/> por ejemplo en la seguridad / ¿qué<alargamiento/>?
I: ¿qué noto?
E: ¿qué nota de diferencia?
I: mmm ay pues todo un mundo // de diferencia / sí<alargamiento/> // este<alargamiento/> yo me acuerdo que<alargamiento/> / por ejemplo en las vacaciones<alargamiento/> cuando estábamos chicos
E: ajá
I: en las vacaciones de la escuela que eran los dos meses de julio y agosto / eeh me acuerdo que desde que<alargamiento/> nos levantábamos / a la calle / <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: jugar / y en la noche me acuerdo que eran las once doce de la noche y<alargamiento/> / pues nosotros jugando en las calles no sé si / si mamá sería una <entre_risas> irresponsable que nos decía <risas = «E»/> pues eran unos chiquillos </entre_risas> jugando pero / pues no se daba nada de<alargamiento/> / de nada de ladrones ni de <simultáneo> secuestradores </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>

I: ni de pedofilia ni<alargamiento/> / nada o sea / nada / y<alargamiento/> // de<alargamiento/> / de ladrones pues también eran / que cuando ibas al centro de vez en cuando se oía que los carteristas del centro
E: pero carteristas / <simultáneo> nada más / mj </simultáneo>
I: <simultáneo> carteristas </simultáneo> / nada más / y<alargamiento/> este<alargamiento/> / también de<alargamiento/> / del transporte / ¿abarca seguridad? no
E: lo que usted me <simultáneo> quiera contar </simultáneo>
I: <simultáneo> eeeh </simultáneo> / del trasporte también me acuerdo que era uno que otro por allá pasaban las rutas y<alargamiento/> / te subías y<alargamiento/> // eh no era nada de que iban a la carrera o sea sí se daba de vez en cuando que se querían ganar el pasaje pero no como <simultáneo> ahora que van </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido = «chasquido boca»/> no como ahorita </simultáneo>
I: como // como<alargamiento/> no sé qué pues
E: mj
I: <entre risas> lle <palabra_cortada/> como que llevan reses como dicen o no sé qué </entre risas>
E: sí / sí sí sí
I: y este<alargamiento/> / pues todo todo es<alargamiento/> / completamente diferente te digo que / no sé si por / es<alargamiento/> por la edad de que uno<alargamiento/> esta añore y añore y añore / los años pasados o la infancia o la adolescencia lo que tú quieras / pero<alargamiento/> / igual pues como dice uno pues a la mejor sí <vacilación/> a hay / tiempos pasados siempre fueron <simultáneo> mejores </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo> / ¿cómo<alargamiento/>? c<vacilación/> con respecto a la seguridad justamente ahora que hablaba usted de / de que salían a jugar a la calle cuando eran niños y demás / ¿cómo le tocó a usted como madre / esa parte? / ¿dejaba usted salir a sus hijos?
I: mm mm
E: ¿ya no se podía<alargamiento/>?
I: <tiempo = «12:26»/> es que en esa época que / cuando mis hijos estaban chicos<alargamiento/> / no<alargamiento/> / no había todavía tanto de lo de <sic> a hoy </sic>
E: mj
I: porque incluso e<alargamiento/>n / donde vivíamos allá e<alargamiento/>n / Tasmania donde te digo en
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> Jardines </simultáneo> del sur / este yo veía a los chiquillos de todas las vecinas e<alargamiento/>n / en la calle / jugando
E: mj
I: y mis hijos no / o sea yo fu <palabra_cortada/> yo fui la<alargamiento/>
E: ya
I: la aprehensiva que nunca los deje <ruido = «ave»/> salir // sí
E: ¿por miedo a la inseguridad<alargamiento/>d por?
I: por<alargamiento/> / por equis o mangas <simultáneo> o sea </simultáneo>

E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: yo lo que hacía era<alargamiento/> en un ratito me los llevaba al parque cerca que <simultáneo> hubiera </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: y<alargamiento/> <vacilación/> / y ahí yo me estaba con ellos / pero<alargamiento/> / que es ay <vacilación/> que a T por ejemplo <cita> ay pues salte a jugar futbol que ahí andan jugando los niños futbol </cita> / m m
E: no
I: o que las niñas este<alargamiento/> vete a otra casa a jugar y que / no / tampoco quiere<alargamiento/>n amiguitas / invítenlas aquí a la casa y aquí en la casa<alargamiento/> / juegan y aquí este están y / yo voy y las llevo las recojo lo que <vacilación/> ustedes quieran pero<alargamiento/> / nunca nunca las dejé de<alargamiento/> / a ninguno
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> andar en la calle
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey
I: pero no era<alargamiento/> te digo de todos modos no era ta<alargamiento/>n / es que no se oía ah
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> en </simultáneo> ese entonces todavía tanta inseguridad y de eso hace / ¿treinta años? <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: pues no es tan poquito pues <entre_risas> pero </entre_risas>
E: no pero
I: que <vacilación/>/ que <simultáneo> ya es<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido = «chasquido boca»/> claro </simultáneo>
I: que / diferencia de cuando mi infancia pues
E: mj
I: mj / sí me expliqué ¿verdad?
E: sí sí / por supuesto claro / y<alargamiento/> // en otras cuestiones como por ejemplo la<alargamiento/> manera de hablar de la gente // <ruido = «ave»/> cuando usted estaba por ejemplo en la primaria / y ahorita ¿n<alargamiento/>ota diferencias en la manera de hablar / o<alargamiento/>?
I: <tiempo = «14:08»/> sí<alargamiento/> <simultáneo> Re<alargamiento/>y </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué? </simultáneo>
I: en<alargamiento/> / en la forma de<alargamiento/> / de expresarse
E: mj
I: en<alargamiento/> / en que<alargamiento/> // no sé pues antes tenías más cuidado de<alargamiento/> // de hablar bien aun <palabra_cortada/> aunque sea <entre_risas> darte a entender / y ahora<alargamiento/> </entre_risas> / te dicen cosas / no sé a la mejor pues por la edad la diferencia de edad / pero<alargamiento/> igual tiene que ver también mucho la<alargamiento/> / educación en la<alargamiento/> / en la escuela pues que antes yo siento que estaba más<alargamiento/> // aah / como que los

maestros estaban más enfocados e<alargamiento/>n que <vacilación/> / e<alargamiento/>n que hablaras correctamente y que escribieras correctamente
E: mj
I: yo me acuerdo que este<alargamiento/> / en la escuela en el colegio pues que qué esperanzas de que<alargamiento/> / o sea nos daban gramática gramática que la sintaxis y que la<alargamiento/> / ortografía y no sé qué tanto y la ortografía te<alargamiento/> / te hacían muchísimo hincapié <simultáneo> muchísimo </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: muchísimo y ahora / con que se entienda con con que lea la palabra como está escrita<alargamiento/> / es suficiente / y este<alargamiento/> // y ahora de puro <sic> we / we y we </sic>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> salen <risas = «I»/> / y este<alargamiento/> / y yo del este<alargamiento/> / <entre risas> no salgo </entre risas> / son muletillas pues al fin y al cabo </entre risas> // mmm
E: y ¿usted cree que ahora / la gente dice más groserías que antes / o siempre ha sido así?
I: pues yo creo que ya depende de<alargamiento/> // de la educación Rey ¿no?
E: mm
I: o sea<alargamiento/> si en tu casa / oh <vacilación/> o sea aunque haya sido antes si en tu casa<alargamiento/> estuvieron acostumbrados a hablar con malas palabras pues / hablaban con malas palabras / o sea sea antes o sea<alargamiento/>
E: mj
I: ahora <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahora </simultáneo>
I: <tiempo = «16:03»/> mj / yo pienso que<alargamiento/> / que es eso / que si ahora ya es<alargamiento/> / es una<alargamiento/> // una exageración
E: mj
I: porque como que se sienten con más<alargamiento/> / libertad eh <vacilación/> / de<alargamiento/> / de decirlas porque antes qué esperanzas e incluso por ejemplo simplemente en la televisión se nota de que<alargamiento/> / no podían <ruido = «golpe»/> decir ninguna<alargamiento/> mala palabra y ahora sí te las<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> sí <simultáneo> salen </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: sí te las sueltan pues simplemente en eso / se nota ¿no? // eeeh / sí pero te digo que yo creo es más bien de<alargamiento/> / de educación a aún así yo <ruido = «golpe»/> ahora<alargamiento/> / sí las<alargamiento/> / sí las digo / de vez en <simultáneo> cuando </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: y este<alargamiento/> / pero nunca las digo por / con afán de<alargamiento/> // de ofender las digo más bien como<alargamiento/>
E: para desahogarse

I: no como muletilla o como desahogo o <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: pero no esto a / pendejo pendejo pendejo o sea <simultáneo> cada </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: ¿sí me explico?
E: sí sí
I: y<alargamiento/> <vacilación/> y ahora / o sea <ruido = «golpe»/> apenas ahora ya de<alargamiento/> / que tengo a los hijos que son los que <entre risas> me han / que me han hecho sacar el vocabulario / esa L <entre risas/>
E: oiga y<alargamiento/> // ¿quién le puso M / quién quién escogió ponerle Mercedes a usted?
I: mmm mi mamá
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> porque ella era Mercedes<alargamiento/>
E: okey / ¿le gusta su nombre?
I: mmm / no me gustaba
E: mj
I: n<alargamiento/>o me gustaba pero<alargamiento/> / pues a la mejor ahora porque <ruido = «golpe»/> / pues no está mi mamá y digo bueno pues en honor a ella y a ella le gustaba y / y he escuchado que en otras partes pues que es <ruido = «golpe»/> muy bonito nombre o sea / fue como que ya medio lo / masticas pero no no creas que / <simultáneo> me gustaba mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> no mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> cómo le hubiera gustado llamarse?
I: mmm nunca me he puesto <simultáneo> a pensarlo </simultáneo>
E: <simultáneo>no ¿nunca pensó? <simultáneo/>
I: <tiempo = «18:00»/> no<alargamiento/> / que en alguna ocasión este<alargamiento/> // en <entre_risas> alguna ocasión / una confidencia eh va a salir / este </entre_risas> / cuando<alargamiento/> nos íbamos alguna ocasión que me fui con unas amigas a u<alargamiento/>n / centro nocturno
E: mj
I: pues no faltaba por ahí quién te sacara a bailar / y<alargamiento/> / yo no di mi nombre verdadero dije no vaya a ser por ahí que se ofrezca <risas = «I»/>
E: sí
I: y di Marcela
E: mj
I: no sé cómo que se me <vacilación/> Marcela pero<alargamiento/> / pero no porque lo hubiera pensado <simultáneo> ni<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>

I: ni nada / pero así que me hubiera / ay que me hubiera gustado este este no
E: mm
I: mj
E: <ruido = «chasquido boca»/> y ¿cómo escogió e<alargamiento/>l / los nombres de sus hijos?
I: / porque ya no quería que hubiera otra<alargamiento/> <ruido = «estática»/> / otra<alargamiento/> / otra M
E: mm
I: el de T / pues A sí dije ay bueno pues sí ahí este <simultáneo> de cajón <simultáneo/>
E: <simultáneo> por su papá <simultaneo/>
I: pues sí <ruido = «golpe»/> / y él no dijo de que yo le pregunté te gusta<alargamiento/> A que incluso a mí me hubiera gustado mucho muchísimo / Jorge me gustaba mucho <simultáneo> Jorge </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: y le decía <cita> Jorge A pues como tú quieras / y como tú quieras <ruido = «golpe»/> / y ay quiere el A / pues mm / A pues </cita> <risas = «I»/> / y<alargamiento/> de<alargamiento/> L<alargamiento/> / porque yo ya no quise otra<alargamiento/> M / <simultáneo> dije igual<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> otra M </simultáneo>
I: va a estar como yo<alargamiento/> que no le va a gustar el nombre y<alargamiento/> / y este<alargamiento/> / y L sí me gustó mucho siempre o sea <simultáneo> lo </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: yo lo oía y me<alargamiento/> gustaba mucho igual el de<alargamiento/> / <simultáneo> el de L </simultáneo>
E: <simultáneo> L </simultáneo>
I: que incluso pues sí en esas sí estuve pensando en varias<alargamiento/> opciones para ellas / eeeh / y al final de cuen <palabra_cortada/> <interrupción_de_grabación/>
E: no <simultáneo>está bien así </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea / o traes prisa </simultáneo>
E: no / ninguna / así está bien
I: entonces
E: no se preocupe / entonces me dijo que<alargamiento/> / L y L los escogió porque le gustó / le <simultáneo> gustaron los nombres </simultáneo>
I: <simultáneo> que tenía </simultáneo> opciones pues pero
E: ajá
I: al final de cuenta pues ya este y ya / que de hecho cuando ya íbamos al registro civil / pues fulanita y <vacilación> eh ah a<alargamiento/> cada una <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: en el momento me decidí pues
E: okey
I: <tiempo = «20:03»/> mj
E: muy bien / eeeh // ¿qué prefiere usted / las familias grandes las familias

pequeñas<alargamiento/>?
I: a mí me hubiera gustado<alargamiento/> // como tener<alargamiento/> / más / bueno de menos otro y ya
E: mm
I: otro hijo pero<alargamiento/> // pero este<alargamiento/> / pues de hecho eh / al <vacilación/> / él <sic> debiera </sic> querido dos <risas = «I»/>
E: ¿dos y dos?
I: s <palabra_cortada/> /
E: <simultáneo> ah dos </simultáneo>
I: <simultáneo> él dos </simultáneo> nada más
E: ah ya ya ya
I: y este<alargamiento/> / pero ya después a final de cuentas dije no estuvo bien tres / porque no / yo no<alargamiento/> / no tenía ni el ni mucho tiempo ni la paciencia <risas = «I»/>
E: mm
I: y la casa pues también donde estábamos <ruido = «golpe»/> no no se prestaba para<alargamiento/> / para más hijos y todo eso / uhum
E: y ¿siempre quiso ser madre / o<alargamiento/>?
I: sí<alargamiento/> pues bien <sic> chapadota </sic> a la antigua Rey
E: sí
I: sí<alargamiento/> // no chapada sino con ideas pues <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: de casarme y tener hijos / mj
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey
I: que sí empezaba ya lo de que las mujeres / no empezaba ya había de lo de que <ruido = «golpe»/> las mujeres estudiaran y<alargamiento/> todo eso / pero yo no pude no no es que <ruido = «golpe»/> no haya querido yo ya no pude realmente seguir una carrera<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> // de licenciatura
E: mj
I: que incluso ya había hecho trámites para <ruido = «golpe»/> la preparatoria pero ya no / no se pudo pues
E: tuvo que trabajar
I: tuve que trabajar
E: claro / y<alargamiento/> / este<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> hablando de cosas // diferentes / ¿qué signo del zodiaco es usted?
I: <ruido = «chasquido boca»/> libra
E: ¿cree en esas cosas?
I: pues viniendo de ti sí ya sé
A1: hola
E: hola
A1: perdón <risas = «A1»/> <interrupción_de_grabación/>
E: okey ya es libra / eeh ¿ha leído horoscop <palabra cortada/> su horóscopo alguna vez?
I: pues no los leo así nomás <simultáneo> por de curiosidad </simultáneo>
E: <simultáneo> de pasadita <simultáneo>

I: pero no / porque este<alargamiento/> / realmente crea en
E: mm
I: en eso / sí oigo que L sí de repente anda que las cartas astrales y que ya hasta estudió yo no sé qué las cartas <simultáneo> astrales </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <tiempo = «22:09»/> pero nunca le he dicho a ver hija este / hazme mi carta astral // no / no no no que crea ni que crea ni que<alargamiento/> // no sé me
E: no le interesa
I: mj
E: <ruido = «chasquido boca»/> muy <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> ush </simultáneo> ¿me vas a hacer la mía <simultáneo> o me vas a dar? </simultáneo>
E: <simultáneo> no no no </simultáneo> / no no tengo esos poderes señora< risas= «I»/> no se preocupe / ni esos conocimientos <ruido = «carraspeo»/> / <ruido = «chasquido boca»/> oiga eeeh usted tiene<alargamiento/> <extranjero> facebook </extranjero> ¿no es cierto?
I: sí
E: okey / mmm // <ruido = «chasquido boca»/> ¿a quienes tiene de contactos?
I: mmm / pues mis hijos
E: mj
I: mi familia / mis hermanos
E: mj
I: eeeh / y amigas<alargamiento/> / amigas<alargamiento/> / de<alargamiento/> // ay pues muy poquita gente / amigos de<alargamiento/> mis hijos poquititos
E: uhum
I: algunos
E: mj
I: tengo<alargamiento/> / de T mm / más / de L<alargamiento/> / casi no / y de L nadie
E: mm
I: y mis amigas que so<alargamiento/>n // poquitas<alargamiento/> / pues de hecho so<alargamiento/>n / tengo poquititos<alargamiento/> amistades / y no no / sí me salen de repente<alargamiento/> solicitudes pero<alargamiento/> <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> pero no </simultáneo>
I: no me interesa que se metan a<alargamiento/> / o enterarse de cosas que // que no / que no quiero que nadie las sepa pues
E: claro
I: que ya depende también de lo que yo publique o de lo que yo escriba verdad pero<alargamiento/> / de repente se me va digo ay pondré podré escribir algo y<alargamiento/> se me va se me olvida que no quiero<alargamiento/> / hacerlo público y no / mejor prefiero / que no / tener poquitas<alargamiento/> amistades
E: claro
E: <ruido = «chasquido boca»/> y para usted ¿qué es un amigo? / hablando

de este tipo de relaciones<alargamiento/> en <extranjero> Facebook </extranjero> y demás / en la vida digamos real fuera de <extranjero> facebook </extranjero> ¿qué es un amigo para usted? / o amiga
I: <tiempo = «24:00»/> es que yo si soy muy<alargamiento/> selectiva <simultáneo> e<alargamiento/>n </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: mis amistades o sea yo amigos / hay muchas que dicen <cita> ay mi amiga y mi amiga </cita> pero yo no / ah / no a cualquiera lo nombro<alargamiento/> <simultáneo> amigo amigo </simultáneo>
E: <simultáneo> amigo / claro </simultáneo>
I: de mis amigas que tengo en el <extranjero> facebook </extranjero>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> te </simultáneo> puedo contar<alargamiento/> / dos / tres
E: mm
I: nada más / que sí las considero<alargamiento/> / amigas amigas <simultáneo> amigas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> tienen ellas para que usted las considere amigas?
I: aaamm // pues a la mejor mucha afinidad conmigo
E: mm
I: eeehm / que me han dado muestras de que son confiables
E: mm
I: de / que eso me lo ha <vacilación/> ha pasa <palabra_cortada/> o sea las otras amigas que tengo en el <extranjero> facebook </extranjero> / al paso del tiempo me he dado cuenta que<alargamiento/> / que no son tan confiables que no son lo<alargamiento/> las personas que yo pensaba
E: uhum
I: y esas dos tres que te digo que sí<alargamiento/> son mis amigas mis amigas son las que<alargamiento/> / realmente me he dado cuenta que // que son confiables / y para mí es confiable que<alargamiento/> / que tú dices ay <cita> les voy a contar algo<alargamiento/> / pues aquí entre nosotras que las considero mis amigas</cita> que yo sé que no lo van a andar contando
E: platicando
I: y después me doy cuenta que<alargamiento/> / que sí salió más<alargamiento/>
E: mm
I: más adelante / <ruido = «carraspeo E»/> y eso no<alargamiento/> / no<alargamiento/> no me gusta / igual pues que lo cuenten<alargamiento/> / no sé en su casa o no pues ni en su casa pero<alargamiento/> / no que lo anden contando<alargamiento/> // más allá / ¿sí?
E: claro
I: eso <ruido = «carraspeo E»/> / que yo sí soy este<alargamiento/> / muy comunicativa aquí en la casa <risas = «ambos»/> <ruido = «golpe»/> / pero yo ya sé a quién le cuento Rey a quién no
E: claro
I: o sea yo no ando<alargamiento/> / con medio mundo<alargamiento/> / platicando<alargamiento/> / cosas que / pues que no tengo porque andar-

las contando yo
E: uhum
I: uhum
E: <ruido = «chasquido boca»/> oiga y<alargamiento/> / hablando de chismes si es que me quiere contar / ¿cómo conoció a su esposo?
I: <tiempo = «26:07»/> ahí en el trabajo
E: eran compañeros de trabajo
I: sí<alargamiento/> / que este ahora digo<alargamiento/> / bueno / allá / digo <cita> pues qué ¿pues qué le vi? </cita> / pues algo le he de haber visto que dije <cita> algo me le he de haber visto </cita> <risas = «ambos»/> // yo no sé qué tuvo que ver Rey / no sé realmente / porque<alargamiento/> / pues ya ves que s<alargamiento/>í es / no <vacilación/> / dicen que es mucha diferencia de edad la que / no es mucha o sea que sí son algo de años los que me lleva
E: uhum
I: pero en ese entonces<alargamiento/> / eeeh yo no veía <sic> tanta </sic> diferencias a la mejor porque / como te dije me / me brinqué mi adolescencia <simultáneo> Rey </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: o sea yo<alargamiento/> / no pu <palabra_cortada/> no anduve con muchachos de<alargamiento/> de mi edad
E: mm
I: ¿sí me explico?
E: sí sí
I: entonces me metí a trabajar y ya los que<alargamiento/> conocía pues de la edad de<alargamiento/> / de él
E: uhum
I: o<alargamiento/> / sí de veintiuno o veinte o para arriba entonces este<alargamiento/> / en ese entonces yo no<alargamiento/> consideré que era<alargamiento/> / que pues tantos años
E: ¿cuántos años le lleva?
I: siete
E: siete
I: ¿son muchos?
E: pues era lo<alargamiento/> // típico en esa época ¿no?
I: ¿tú crees?
E: no sé supongo
I: no es que yo <vacilación/> todas <simultáneo> mis amigas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o ya no le tocó a usted? </simultáneo>
I: todas mis amigas
E: mm
I: las que te digo que son mis <simultáneo> amigas </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: de mi edad / so <palabra_cortada/> son de su edad sus esposos o <simultáneo> les </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: llevan un año o dos nah <vacilación/> máximo

E: mm
I: y y<alargamiento/> creo que<alargamiento/> / A y yo somos los únicos que<alargamiento/>
E: con más
I: con más diferencia de<alargamiento/> / de edad
E: mm
I: mj
E: / <ruido = «chasquido boca»/> okey okey / eeeh / ¿se ha distanciado de alguna persona en a lo largo de su vida? sin decirme mm nombres si no quiere / que era muy cercana a usted // que haya dicho / ya / fuera de aquí
I: < tiempo= «27:55»/> mmm / sí / pero no por<alargamiento/> / pues no porque yo haya querido o haya pasado <simultáneo> algo </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: sino por<alargamiento/> circunstancias de<alargamiento/> // de la vida pues que de que<alargamiento/> / de que me casé y ellas no se casaron o <vacilación/> o hicieron su vida <simultáneo> aparte </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: y ya no nos seguimos frecuentando y<alargamiento/> / y total pero fíjate que realmente amistades amistades de<alargamiento/> chicas de<alargamiento/> // de la adolescencia y eso no no tengo / de de<alargamiento/>
E: uhum
I: las que te digo que son mis amigas son amigas de<alargamiento/> / que hice de cuando la<alargamiento/> primaria de mis hijos
E: ah ya
I: o sea si son de<alargamiento/> treinta años pues / tenemos treinta años pero / son de treinta años para acá / pero así de / de antes sí tengo unas amigas de la infancia pero no nos frecuentamos mucho
E: uhum
I: o sea no es de que nos vengamos a ver / pero sí este<alargamiento/> / sí s<alargamiento/> / pues no <vacilación/> hasta cierto punto sí estamos <sic> distanciadonas </sic> porque ya la también las / me di cuenta pues / Rey de cómo eran y<alargamiento/> / es lo que te digo / como que ya / realmente yo las consideraba otras personas y<alargamiento/> / y sí las quería mucho en realidad
E: mm
I: mucho mucho / pero ya vi que no eran lo que yo pensaba / que igual a la mejor ellas piensan lo mismo de mí <risas = «I»/> // no pero yo / no es por / no es por echarle porras ni<alargamiento/> sentirme<alargamiento/> / muy acá pero sí siento yo y<alargamiento/> / me lo han dicho pues que yo soy muy<alargamiento/> / muy transparente Rey o sea
E: mm
I: yo no soy de<alargamiento/> / de andar con dobles caras porque no me gusta
E: mm
I: que incluso hasta en las expresiones se me nota cuando algo me gusta cuando algo no<alargamiento/> / no me gusta / y<alargamiento/> como que me faltó malicia como que me falta malicia a veces para conocer a la<alargamiento/>s / personas / a esta edad imagínate <risas = «I»/> / bue-

no pero nunca es tarde ¿verdad?
E: no <risas = «E»/>
I: vente acá
E: oiga / y ¿cómo es una semana<alargamiento/> / digamos típica en su vida? ¿qué hace?
I: ¿rutina?
E: su rutina sí
I: <tiempo= «30:06»/> rutinaria <risas = «I»/>
E: pero / ¿a qué horas se levanta<alargamiento/>? ¿qué hace?
I: me levanto<alargamiento/> / ¿todo? ehh
E: sí
I: ¿por el diario? / aah // este <ruido = «chasquido boca»/> me levanto los / de lunes a viernes a las siete
E: uhum
I: eeeh / preparo el desayuno de la que se tiene que ir
E: uhum
I: su lonchera / me voy a nadar / de ocho a nueve
E: uhum
I: aaah / de<alargamiento/> nueve<alargamiento/> a once doce / le doy de desayunar a mi marido y leo el periódico que es el único ratito que<alargamiento/> / que tengo de sentarme
E: uhum
I: y<alargamiento/> / y ya pues que voy al mandado o si no tengo que ir al mandado<alargamiento/> // me pongo a / pensar qué hago de comer <risas = «I»/> para preparar comida / aah / sirvo comida / aaah arreglo cocina / toda la tarde como de<alargamiento/> / tres a seis siete
E: uhum
I: y en<alargamiento/> / otras ocasiones que me toca lavar es<alargameinto/> estar subiendo y bajando o sea van dos días por semana estar
E: entre la cocina y la lavada
I: y la lavadora
E: uhum
I: y que ya ves que está en el tercer piso
E: uhum
I: entonces ya te imaginas <risas = «I»/> / y<alargamiento/> / cuando ando lavando / luego ya se me junta la hora de la cena
E: uhum
I: con / con que <vacilación/> la comida y las <risas = «I»/> y y <sic> la lavadera </sic> / aaah y ando acabando a las<alargamiento/> nueve / nueve diez que es cuando me siento / un ratito a ver tele de diez<alargamiento/> a me anda dando el sueño once a las once ya me voy a acostar
E: mm / ¿qué<alargamiento/> le gusta ver en la televisión?
I: eeh / ahorita últimamente / ¡últimamente! / <ruido = «chasquido boca»/> tengo como tres cuatro meses viendo un programa de un inspector que es viejísimo una serie en eurochan <palabra_cortada> <extranjero> eurochannel </extranjero>
E: uhum
I: <tiempo= «32:03»/> un inspector francés / Maigret Maugreg quién sabe

cómo se dice me dice L <simultáneo> me corrige pero no lo sé pronunciar <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí / mj </simultáneo>
I: y<alargamiento/> / me gusta mucho esa serie / o<alargamiento/> si no toca serie de él / veo las series del domingo del <siglas = [achebeo]> HBO </siglas> de los / <extranjero> Game of thrones </extranjero>
E: uhum
I: y entre semana cuando<alargamiento/> / el ratito que me siento pues veo una película
E: mm
I: ponle normalmente veo una película este<alargamiento/> / veo el cuáles hay y si ya la vi y que me gusta la vuelvo a ver y si no si es nueva y no la he visto pues / la veo / pero
E: ¿qué tipo de películas le gustan?
I: eeh // de acció<alargamiento/>n / románticas<alargamiento/> / de<alargamiento/> mm / suspenso / de terror no nada
E: uhum
I: para nada / aaah / de<alargamiento/> comedia / muchas de comedia // ah básicamente esas
E: ¿tiene algún actor o actriz / favorito o<alargamiento/>?
I: no<alargamiento/> / bueno por / taquitos de ojo sí pero < risas = «I»/>
E: ajá
I: de eso también < risas = «I»/>
E: a ver de taquitos de ojo ¿quién?
I: <entre risas> ay </entre risas>
E: no no se crea
I: ¿sí o no?
E: no como usted <simultáneo> quiera / si quiere sí si no no </simultáneo>
I: <simultáneo> ah / <ruido = «chasquido boca»/> bueno de<alargamiento/> </simultáneo> / de actores de taquito de ojo / claro que este <extranjero> George Clooney </extranjero> <ruido = «golpe»/> / al <extranjero> Michael Fassbender </extranjero>
E: uhum
I: mmm <ruido = «golpe»/> ay no ese hombre / eeeh <extranjero> Superman <extranjero/>
E: sí
I: mm / que no me acuerdo del nombre del actor de <extranjero> Superman </extranjero> / este<alargamiento/> / del que hizo de<alargamiento/> // de Loki en // en Los vengadore <palabra_cortada/> no e<alargamiento/>n / en <vacilación/> en la de <extranjero> Thor </extranjero> / el hermano de <extranjero> Thor </extranjero> un / es un actor / es muy nombrado Rey sí<alargamiento/> / guapísimo / ay
E: <ruido = «chasquido boca»/> luego lo buscamos en internet / no se apure
I: <tiempo= «33:57»/> sí<alargamiento/>
E: ah / okey / mmm // <ruido = «chasquido boca»/> música / ¿escucha música?
I: mmm no escucho pero sí me gusta / o sea en la camioneta / voy mane-

jando y / sí prendo el radio / y este / aquí en la casa<alargamiento/> / pues cuando A pone música / y la escucho pero de ir yo a prender el estéreo y <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no / que sí me gustaría pues pero siento que pierdo tiempo en estar este
E: yendo y / viniendo
I: yendo y viniendo
E: y ¿qué música le gusta?
I: de<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> // pues de toda<alargamiento/> / mu <palabra_cortada/> muy roquera muy pesada y de ahora últimamente <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: eeh / me gusta<alargamiento/> / de mis tiempos mucho / pues de rock de mis tiempos esa esa sí nunca me enfada / música en español también oigo
E: uhum
I: aaah / pero de <vacilación/> español / no de muy actual de ahora del montón de cantantes no / de<alargamiento/> que hay montón de cantantes que ni / los oigo pero no los oigo <vacilación/> me suenan igual todos
E: uhum
I: este<alargamiento/> // eeeh ah / y / grupos<alargamiento/> conozco algunos nuevos / por mis hijos pues
E: uhum
I: que sí me gustan / como <extranjero> Coldplay </extranjero>
E: uhum
I: y<alargamiento/> este<alargamiento/> / Travis y<alargamiento/> / aaah / ¿cómo se llama? / el que era en un grupo que es un copetón un inglés // ay se me van los nombre Rey / ¿cómo se llama? / tú lo debes de conocer también
E: pues no conozco mucho yo de<alargamiento/>
I: ¿no?
E: no
I: ¡ay! <extranjero> Morrisey </extranjero>
E: ah ya / sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / ¿sí lo conoces no?
E: sí
I: ah ya ves
E: sí sí
I: mj
E: entonces escucha de todo
I: sí / pero muy pesada rock no te digo
E: okey
I: de los <sic> Rolling </sic> sí me gusta mucho también
E: mj
I: mj / los <extranjero> Beatles <extranjero>
E: mj / <ruido = «chasquido boca»/> okey / emm // hace rato hablaba de<alargamiento/> de de la cocina ¿no? de que prepara la comida y más / ¿cuál es el pla <palabra_cortada/> / su platillo favorito?

I: <tiempo= «36:09»/> <simultáneo> ¿el mío? </simultáneo>
E: <simultáneo> el / lo que le encanta </simultáneo> comer / mj
I: el que no tenga <sic> mucho<alargamiento/> preparación </sic> <risas = «I»/>
E: no pero no lo de preparar sino de comer / que no lo tenga que hacer usted
I: aay // ay no es que mucho de las que me gusta<alargamiento/>n
E: por ejemplo
I: muchísimo <silencio/> ay un favorito favorito
E: o varios favoritos puede haber también
I: aah un espagueti a la boloñesa / muy rico // muy rico que me sale
E: <simultáneo> me consta </simultáneo>
I: <simultáneo> mm este <simultáneo/> / los<alargamiento/> los chilitos que ya los has probado me <simultáneo> imagino </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: también / esos también me gustan mucho / <énfasis> mucho </énfasis> / y<alargamiento/> ah / en general lo que me gusta mucho mucho son pasteles / que ya puedo <simultáneo> comer </simultáneo>
E: <simultáneo> pasteles </simultáneo>
I: y no como de hecho
E: mm
I: de vez en cuando pero no tanto como antes
E: / ¿por?
I: por<alargamiento/> este ¿cómo se dice? / vanidad <risas = «ambos»/> y por salud <risas = «I»/> / sí
E: y<alargamiento/> bueno / eso es lo que le gusta / ¿qué es lo más le<alargamiento/> / le chulean en la cocina? ¿qué es lo que / mejor le sale?
I: <simultáneo> aaaah </simultáneo>
E: <simultáneo> además del espagueti </simultáneo> a la boloñesa
I: pues todas Rey / la verdad es que sí me dicen<alargamiento/> / bueno sí me dicen / todos mis hijos y los que sea dice <cita> ay mami a pesar de que no te gusta estar en la cocina </cita> dice <cita> te queda deliciosa la comida </cita> dice <cita> ¡qué tal que si de veras este / te gustara </cita> / pero<alargamiento/> / mira / ¿sabes qué he notado Rey? / que no es tanto que no me guste<alargamiento/> / la cocina
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> no me guste cocinar / o sea si me gusta cocinar porque la prueba está en que<alargamiento/>
E: <simultáneo> le sale rico </simultáneo>
I: <simultáneo> que me sale </simultáneo> rica la comida / yo creo que lo que me enfada me enfada muchísimo / es la limpieza
E: mm
I: <tiempo = « 38:03»/> de la cocina / eso / que ya sé que tengo que<alargamiento/> / limpiar los trastes y<alargamiento/> eso eso yo creo que es lo que<alargamiento/> / lo que me<alargamiento/> / no me gusta
E: mj
I: yo creo que yo sería feliz yo cocinando y alguien limpiándome ahí lavando trastes

E: mm
I: sí / o que me dijeran <cita> haz esto </cita> / y no estar yo pensando en qué tengo que hacer
E: mm
I: eso es lo que me<alargamiento/> / me harta
E: mj
I: sí<alargamiento/>
E: / ¿cómo prepara el espagueti a la boloñesa? porque su boloñesa<alargamiento/> / tiene su toque
I: es que <simultáneo> lo hago co<alargamiento/>n </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo lo hace? </simultáneo>
I: es que sigo una receta ya quisieras de memoria no me lo sé
E: ah okey
I: pero<alargamiento/> / que sí sustituyo unos ingredientes que trae porque según supuestamente es / es <sic> italiano la / la receta </sic> y<alargamiento/>
E: ajá
I: y pues unos / o sea sí las encuentras aquí pero yo por no irme a buscar las cosas caras y<alargamiento/> italianas pues yo le / pongo otros ingredientes
E: uhum
I: pues básicamente es<alargamiento/> eh carne picada
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> carne </simultáneo> en lugar de / carne de res y de puerco picada / y<alargamiento/> lleva<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> lleva<alargamiento/> / ¿me dejas ir a ver la receta o te la doy así de memoria <simultáneo> que yo me acuerde? </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que se acuerde </simultáneo> / lo que se acuerde / <simultáneo> ahí luego me la pasa por escrito </simultáneo>
I: <simultáneo> es<alargamiento/>te </simultáneo> <risas = «I»/> / aaah / lleva jitomates<alargamiento/>
E: uhum
I: asados / lleva puré de tomate <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: lleva vino<alargamiento/> tinto / eeeh zanahorias // mmm // apio / aaah / es que le chiste de eso es la cocción de estar a fuego bajo
E: aaahh
I: sí<alargamiento/> / no me acuerdo Rey la verdad es que siempre siempre
E: mm
I: lo he hecho con<alargamiento/>
E: con viendo la receta
I: < tiempo = «39:57»/> cambiando la receta fíjate
E: mm
I: a estas altur <palabra_cortada/> y lo hago seguido fíjate
E: mm
I: y y este<alargamiento/> // ay y especias
E: mj
I: unas especias<alargamiento/> / que es este

E: <simultáneo> ¿tomillo? </simultáneo>
I: <simultáneo> albahaca </simultáneo>
E: mm
I: no albahaca
E: albahaca
I: y<alargamiento/> tomillo no
E: mm
I: mmm / creo que es mejorana
E: mm
I: mj / sí es mejorana
E: <ruido = «chasquido boca»/> muy bien / oiga y de<alargamiento/> / de las fiestas que hay a todo lo largo del año / ¿hay alguna que le guste o no le gustan las fiestas<alargamiento/>?
I: / ¿actualmente?
E: ajá
I: no de chica sí aho <palabra_cortada/> ahorita ya<alargamiento/>
E: de chica ¿cuáles le gustaban?
I: de chica me gustaba<alargamiento/>n / mmm / <ruido = «chasquido boca»/> por ejemplo pues que ir a las Fiestas de octubre
E: mm
I: que ahora ya siento que ya es más de lo mismo por eso no sé si antes eran diferentes no sé yo antes la veía diferentes / eeeh // de<alargamiento/> otras fiestas<alargamiento/> // ooh las fiestas de cuando estaba chica allá en<alargamiento/> / por mi cua <palabra_cortada/> casa pero en mi niñez
E: ajá
I: que eran las fiestas patronales del templo porque se ponían juegos<alargamiento/> / así ahí afuera del templo <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: que los cohetes y que vamos al castillo y<alargamiento/> / y todo eso
E: mm
I: que ahora ya no lo hago pues no / o sea no / ninguna / <entre_risas> ninguna </entre_risas>
E: aquí en esta colonia ¿no <simultáneo> hay<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí hay </simultáneo>
E: ¿sí hay?
I: sí hay pero te digo que<alargamiento/> ya no me llama la atención
E: mm
I: ni que cuando pasa la virgen o que va venir la virgen y yo me acuerdo que de chica sí este pasaba por la casa y era salir a<alargamiento/> / a ver pasar a la Virgen / y ahora ya no / ¿qué otra fiesta? ¿qué otras fiestas hay Rey?
E: eeh Navidad / <simultáneo> Año Nuevo </simultáneo>
I: <simultáneo> aaaay </simultáneo> las principales mira pues este tú esas esas <vacilación/> las que se me estaban yendo // eeeh / de esas ¿cuál era la pregunta? / <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> que </simultáneo> si le gustan / si tiene alguna favorita

I: me <simultáneo> gusta<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o si no le gustan </simultáneo>
I: <tiempo = «42:05»/> aah sí me gustaban mucho las de<alargamiento/> Navidad
E: uhum
I: y me gustan pues actualmente nada más que<alargamiento/> / aah ya ahora de cuando me casé era ir siempre a la casa de<alargamiento/> / de A
E: uhum
I: siempre siempre siempre ir para allá <ruido = «golpe»/> / en mi casa íbamos / bueno cuando vivía mi mamá íbamos un ratito que saludábamos saludábamos a mis hermanos y pues <cita> vámonos vámonos a mi casa </cita>
E: uhum
I: y era de alternarnos o turnarnos <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: como debe de ser / entonces como que ya<alargamiento/> no<alargamiento/> / no me gusta incluso hasta a mis hijos pues ya como que les<alargamiento/> enfadó no ya no les gustó lo mismo y / ya lo ven como<alargamiento/> / obligación lo veían ya como obligación pues / y ya ves que siempre / los hijos se hacen al lado de<alargamiento/> / de la familia materna pues / que / yo creo que por eso lo sintieron más como obligación / y<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> ahora sí me gusta Navidad por<alargamiento/> / por el gusto de que los voy a ver / de que como ya no están en la casa pues digo <cita> ay bueno pues es la época en que sí<alargamiento/> / los voy a ver </cita> / y<alargamiento/> aah de Año nuevo no / porque de año nuevo nunca<alargamiento/> / nunca ha sido como un fiesta<alargamiento/> especial
E: mm
I: nunca es de que hubiéramos salido a<alargamiento/> / nunca nunca ni cuando era soltera cuando estábamos en la casa / eeh de que ir a festejar a salir a festejar el año nuevo / no / tampoco / de<alargamiento/> la fiesta del diez de mayo también ¿verdad? que es otra
E: uhum
I: que<alargamiento/> / que eeh te están tragando los zancudos
E: no es una mosca
I: ah / del diez de mayo<alargamiento/> / pues tampoco no creas que lo estoy así<alargamiento/> / añorando o esperando o algo no
E: mm
I: porque<alargamiento/> / de hecho pues no no salimos ese día a comer no es de que <cita> ay estoy esperando el diez de mayo a<alargamiento/> / a comer porque vamos a salir a comer </cita> / que ya sabes que nosotros los fines de semana invariablemente salimos a comer así que
E: no es novedad pues
I: <tiempo = «44:05»/> no es novedad
E: mj
I: y entonces<alargamiento/> mmm // nada más pues sí por el hecho de que pues / <vacilación/> y ni es tanto por el hecho de que <cita> ay te van a hablar y te van a felicitar </cita> / pues como dicen pues las demostra-

ciones de cariño deben de ser / todo el año nada más / el diez de mayo que a la mejor sí se<alargamiento/> / se remarcan para ciertas personas o sí se hacen más notorias para ciertas personas pero<alargamiento/> / que no debería ser así
E: uhum
I: y el día del padre pues<alargamiento/> / pues menos yo creo <risas = «I»/>
E: oiga y este decía usted que<alargamiento/> que le gusta la Navida<alargamiento/>d ahora que sus hijos ya no están aquí<alargamiento/> porque / ¿cómo festeja navidad ahora usted?
I: mmm / no es que la seguimos festejando igual
E: pero ya no van a casa de<alargamiento/>
I: eeeh sí<alargamiento/>
E: ah okey
I: sí este<alargamiento/> / L ahora que está en el <siglas = [deefe]> DF </siglas>
E: mm
I: el año antepasado no vino
E: uhum
I: o sea le tocó allá
E: uhum
I: y el año pasado vino y pues fuimos a San Pedro
E: mm
I: y no / o<alargamiento/> <vacilación/> <ruido = «golpe»/> o sea quedaron invitados de <cita> mamá o no vamos o<alargamiento/> me disculpas pero ya no<alargamiento/> / no nos vas a ver este año </cita> / entonces <vacilación/> / imagínate pues<alargamiento/> / enton <palabra_cortada/> ya / bueno es otro cuento <risas = «I»/> / y<alargamiento/> / eeh esta Navidad pues estoy esperan<palabra_cortada/> / sí el año pasado comenté yo que<alargamiento/>
E: mm
I: que último año ya que vamos para allá porque es<alargamiento/> / es lo mismo Rey o sea<alargamiento/> / no hay convivencia
E: mm
I: eh o sea / que se supone que la Navidad se trata de<alargamiento/> // <transcripción_dudosa> ¿estará I oyéndonos? </transcripción_dudosa> / de <simultáneo> convivencia </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> <simultáneo> / okey / mmm
I: siguiéndote la <ininteligible/>
E: eeh / mucha gente dice que como México no hay dos
I: mj
E: ¿qué cree <vacilación/> qué qué piensa usted de<alargamiento/> / de esa frase? // ¿es cierto? ¿no es cierto?
I: sí
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> y por el lado </simultáneo> bueno y por el lado malo / <simultáneo> <entre_risas> yo digo </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> a ver cuénteme </simultáneo> <risas = «I»/> / cuénteme

I: <tiempo = «46:03»/> por el lado bueno porque<alargamiento/> / sí tenemos este<alargamiento/> / sí hay pasaje paisajes y lugares increíbles Rey que yo no los conozco / conozco algunos no todos / pero sí hay<alargamiento/> / cosas este maravillosas en cuanto a<alargamiento/> / artesanía<alargamiento/> // a<alargamiento/> // a pues a la hospitalidad <ruido = «golpe»/> que te comentaba <simultáneo> antes </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: aaahh paisajes<alargamiento/> playas tenemos todo
E: sí
I: todo todo todo comida<alargamiento/> // la gastronomía /no es es una riqueza increíble // increíble de veras / y eso es el lado<alargamiento/>
E: positivo <simultáneo> bonito </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno</simultáneo> / y el lado malo pues lo malo / <entre_risas> la inseguridad </entre_risas>
E: ajá
I: eeeh / como esta ya últimamente ya ves que sí ya salió mucha inseguridad donde quiera / o sea / que yo me acuerdo que // que antes de joven cuando estaba<alargamiento/> soltera que estaba trabajando
E: uhum
I: este llegué a ir a Acapulco<alargamiento/> / dos tres veces
E: uhum
I: que a mí se me en esa época era lo uf / era lo máximo
E: claro
I: y<alargamiento/> / y ah / y me estaba acordando precisamente ahora ya ves de lo que hay de los blo <palabra_cortada/> que había los bloqueos esos también <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: Acapulco y<alargamiento/> mm los guerrilleros y todo eso / que dije ay bueno / qué qué horror qué espanto o sea le están quitando <ininteligible/> <vacilación/> que ya le quitaron una fuente de ingresos a<alargamiento/> / a Acapulco o sea ahora que extranjero / o no sé si les alcancen a llegar esas noticias que diga <cita> ay pues que voy a ir a México a Acapulco </cita>
E: mm
I: es eso es lo que yo veo<alargamiento/> / malo pues
E: uhum
I: mj
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey / eeh / <ruido = «chasquido boca»/> y a propósito que como México no hay dos ¿le hubiera gustado / nacer en otro país // o no?
I: mm no
E: no / okey
I: <tiempo = «48:01»/> no
E: okey / <ruido = «chasquido boca»/> muy bien eeeh // ¿ha estado usted en peligro de muerte alguna vez en <simultáneo> su vida? </simultáneo>
I: <simultáneo> ay no </simultáneo> / bendito sea Dios no // eeh no
E: no okey / ¿alguie<alargamiento/>n cercano a usted?
I: n<alargamiento/>o
E: no / okey

I: bueno / mi hermana pero<alargamiento/> <silencio/> pues no es que yo no estaba en el momento del accidente no sé qué tan grave <simultáneo> era </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> ¿tuvo un accidente?
I: sí
E: uhum
I: que cuando estaba joven tenía<alargamiento/> dieciocho años
E: mm
I: pero la atropelló una motocicleta y no sé qué ta<alargamiento/>n / o sea sí tiene / tuvo secuelas y todavía las está padeciendo pues de / tiene un aneurisma cerebral
E: ah okey
I: pero no sé qué ta<alargamiento/>n este<alargamiento/> // que tan<alargamiento/>
E: ¿cercano a la muerte? / <simultáneo> mj / ya </simultáneo>
I: <simultáneo> haya estado en ese momento sí </simultáneo> / <ruido = «carraspeo»/> que sí cuando me hablaron / por teléfono y me dijeron pues que la habían atropellado y todo pues sí te impactas y / y todo eso // pero<alargamiento/> / no es que me quiero acordar / no // no
E: no / okey / emm / ¿cuál es su m<alargamiento/>ayor miedo en la vida? / si me lo quiere compartir si no cambiamos de pregunta
I: ¿mayor miedo?
E: uhum
I: / pues será<alargamiento/> es que te podría decir que como tú lo dices pues que a la muerte pero como no me pongo mucho a pensar en<alargamiento/> / en eso
E: uhum
I: y a veces digo bueno pues me va a tocar y me va a tocar pero<alargamiento/> / no sé o sea<alargamiento/> / no sé si realmente sería ese miedo ¿no?
E: mj / ¿cómo le gustaría ser recordada?
I: mmm <silencio/> pues te iba a decir que me recordara<alargamiento/>n / por alegre pero pues no <risas = «ambos»/> / no es que / ya se por lo que me van a recordar pero<alargamiento/> / pero este no pero pues tampoco a una ¿verdad? por cambiarlo <ruido = «golpe»/> <risas = «I»/>
E: le cambio la pregunta / ¿qué le pondría / de epitafio a su tumba / o al nicho don <palabra_cortada/> si la creman?
I: <tiempo = «50:16»/> sí / ah <vacilación/> <simultáneo> así<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> frase le le le <ruido = «golpe»/> pondría usted?
I: aaahm
E: a su lápida
I: pues va a sonar muy<alargamiento/> // a la mejor muy duro // pero le pondría<alargamiento/> / <cita> sus hijos fueron todo para ella </cita> <silencio/>
E: <ruido = «chasquido boca»/> bien // ¿qué es lo mejor que le ha pasado en la vida? / <simultáneo> M </simultáneo>

I: <simultáneo> vivir </simultáneo>
E: ¿los hijos?
I: mj
E: y lo peor ¿me lo puede decir?
I: mm mmm <silencio/> pues lo peor lo peor pues ah <vacilación/> pues a lo mejor no peor peor pero <simultáneo> ha sido </simultáneo>
E: <simultáneo> o lo menos </simultáneo> bonito a lo mejor <ruido = «carraspeo»/>
I: pues a la mejor cuando<alargamiento/> / cuando murió mi mamá<alargamiento/>
E: uhum
I: eh mis operaciones <ruido = «carraspeo»/> <silencio/> que me han limitado físicamente
E: uhum
I: eeeh / pero así peor peor pues no bendito sea Dios que / todavía ando // enojándome y exigiendo y <entre_risas> controlando </entre_risas>
E: ¿se arrepiente de haber hecho algo / o de no haber hecho algo en su vida?
I: uy sí muchas cosas Rey / pero<alargamiento/> no quiero / o sea como dice<alargamiento/>n / para que estas pensando<alargamiento/> / en cosas que hubiera o<alargamiento/> / que eso a la mejor antes sí <ruido = «golpe»/> te lo hubiera<alargamiento/> / dicho pero como ya estoy con otra actitud <ruido = «golpe»/>
E: mj
I: eeeh ya digo ah no no vale la pena
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey / mmm
I: lo que sí me gustaría o algo que anhelo y que<alargamiento/> / que a la mejor sí me voy a morir deseando
E: mj
I: <tiempo = «52:03»/> es<alargamiento/> viajar
E: mm
I: mj / no sé en qué te clasificaría esa de tus preguntas esa
E: no importa
I: <simultáneo> donde </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿a dónde </simultáneo> le gustaría / pues con viajar?
I: pues conocer más lo que sea aunque sea aquí México lo que sea lo que sea<alargamiento/> / pero que sea viajar
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿ya ha viajado?
I: sí pero<alargamiento/> siento que ahorita<alargamiento/> / sería otra etapa como ya de
E: mm
I: disfrutar porque cuando viajamos pues era<alargamiento/> / viajamos mucho mucho cuando los hijos estaban chicos
E: mj
I: y luego ya empezaron a crecer y ya / se empezaron a espaciar los<alargamiento/> / los viajes que de hecho se espaciaron muchísimo tiempo hasta ahora la oportunidad que tuvimos de ir a / a Europa pues
E: mj

I: que ya de ahí a // a Europa y luego a Chiapas y eso pero ya han sido muy muy<alargamiento/>
E: más espaciados
I: muy muy espaciados
E: mm
I: y a mí me gustaría<alargamiento/> aaaaah <ruido = «carraspeo»/> / dos tres días no te digo viajes largos o al extranjero o algo a mí me gustaría <cita> ay pues vámonos a </cita> / simplemente aquí México como te decía que hay tantas que cosas tan bonitas / a conocer que vamos a San Miguel de Allende que no conozco que vámonos a<alargamiento/> / Sinaloa Culia <palabra_cortada/> pues muchas partes que no conozco uno / tres cuatro día <palabra_cortada/> eso es lo que me gustaría
E: mj
I: mj
E: // <ruido = «chasquido boca»/> okey / mmm // <ruido = «chasquido boca»/> ¿hay alguna persona a la que considere la más importante de su vida?
I: // mmm / pues sí los mismo que te digo Rey
E: sus hijos
I: mj
E: okey
I: sí / que ahorita // aaah / pues a igual te tendría que haber dicho<alargamiento/> / mi esposo porque al final de cuentas es con el que me voy a quedar / y sí<alargamiento/> / o sea / pues sí es importante Rey / que igual a la mejor no es e<alargamiento/>l mismo cariño porque ya ves que evoluciona el cariño el amor o lo que tú quieras / porque va evolu <palabra_cortada> evolucionando pero<alargamiento/> // aaam / <ruido = «chasquido boca»/> pues es que no es / no es ta<alargamiento/>n / no es que no sea importante sí es importante por tan en lo es que / pues aquí estoy con él aquí estamos / pero<alargamiento/> // aaah / no sé es que<alargamiento/> / a la mejor estoy mal
E: sus hijos
I: <tiempo = «54:25»/> sí
E: son lo más importante
I: sí
E: / muy bien / y cambiando radicalmente de tema / este<alargamiento/> // ¿cree en las historias sobrenaturales y en esas cosas / fantasmas? / <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> mucho no </simultáneo> / eh o sea mmm / mm sí soy muy escéptica <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: aah / por ejemplo de<alargamiento/> / depende de la persona
E: mm
I: que me lo<alargamiento/> platica / que sí ha tenido experiencias por ejemplo L
E: uhum
I: ya ves que tuvo una experiencia ahí en el Refugio / y<alargamiento/> que A dice que en su casa sus hermanas que<alargamiento/> no t <vacilación/>

<ruido = «golpe»/> / yo ahí si soy escéptica o sea ahí sí digo aah / <entre_risas> pero </entre_risas> / no sé eeeeh <vacilación/> // depende / ¿en dónde me tocó a mí una vez algo ver? // no me acuerdo Rey ahorita
E: ¿pero sí le tocó vivir algo directamente?
I: <vacilación/> sí<alargamiento/>
E: ah okey
I: sí sí me tocó una<alargamiento/> / algo una sombra algo ver mm <vacilación/> pero ahorita no te puedo decir exactamente
E: uhum
I: es que ya mi memoria ya
E: sí sí sí / <simultáneo> entiendo </simultáneo>
I: <simultáneo> y más </simultáneo> cuando son cosas este<alargamiento/> lejanitas ya no
E: claro
I: o cercanitas <entre_risas> ya no tengo / memoria </entre_risas> <risas = «E»/>
E: y no se preocupe
I: sí que sí / ahorita que lo estas mencionando sí tuve una<alargamiento/> / me pasó algo / que sí vi algo
E: ¿una sombra que pasó o?
I: una sombra / sí // mj
E: ¿recuerda cómo se sintió o<alargamiento/> / o no?
I: <tiempo = «55:57»/> mmm // es que vi algo y / y creo que le dije a A lo <vacilación/> le dije le dije <cita> ¿viste lo mismo que yo? o viste<alargamiento/>
E: mm
I: pues / o no sé si él estaba viendo estábamos viendo lo mismo / es que no me acuerdo <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo> / okey
I: mj
E: oiga eeeh / para usted qué<alargamiento/> / ¿qué es el éxito?
I: el éxito / es<alargamiento/> / hacer lo que tú quieres
E: mm
I: <silencio/> mmm // sí / o sea que estés conforme lo con lo que tú<alargamiento/> / no no<alargamiento/> estar / no estar pensando en si<alargamiento/> en agradarle a los / no no eso ya es otra cosa pero<alargamiento/> / sí yo creo que es hacer lo que tú quieres
E: mm
I: mj
E: y el fracaso entonces sería // ¿no hacer lo que uno quiere?
I: el fracaso / es<alargamiento/> <silencio/> no es que<alargamiento/> // ¿fracaso? <silencio/> ay mira qué buena pregunta <silencio/> aah no es que no es tanto no hacer lo que tú quieras sino porque no puedes / no / no no las haces porque no quieres realmente
E: mm
I: no Rey pero yo como que yo quiero v <vacilación/> viajar y<alargamiento/> / no es porque no quiera sino porque <simultáneo> no puedo </simultáneo>

E: <simultáneo> no puedo </simultáneo> / mj
I: entonces ¿qué es ahí? ¿fracaso? / ¿o qué? <silencio/> no pero no me siento fracasada
E: mj
I: ah o sea no me estoy amargando pues / tanto que porque quiero o sea como que ya dije bueno pues no se puede y ya
E: mj / ¿el fracaso implicaría amargarse entonces?
I: <tiempo = «57:55»/> mmm // aaah es que amargura es / ya es muchas cosas<alargamiento/> <silencio/> ¿entonces una persona amargada es una persona fracasada?
E: no sé
I: es que nunca me había puesto a pensar
E: mm
I: / ¿esa es una respuesta / o quieres que <simultáneo> te la dé? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo> / no no no / si no / si no tiene // no había pensado en eso está bien no / no hay ningún problema
I: / es que el fracaso lo ca <palabra_cortada/> / lo catalogan muchas personas y mucho tú / muchas veces tú lo catalogas como<alargamiento/>
E: otra cosa ¿no?
I: sí o sea ya depende de cada quien pues / que para muchos<alargamiento/> fracaso es no tener dinero
E: mj
I: para otra fracaso es no haberse casado
E: claro
I: o sea depende de sus<alargamiento/> / depende de sus ambiciones de sus anhelos ¿no? de lo que tu hayas querido o sea si tu anhelaste algo quisiste algo y<alargamiento/> / ya desde el punto de vista de cada quién
E: mj
I: y también si te estas lamentando y todo eso dices <cita> ay bueno pues sí sí fracasé en esto o sea no hice lo que yo quise </cita> / ah pues sí sí es lo que tú dices // aaay ese Rey me hizo<alargamiento/> / reflexionar <risas = «todos»>
E: para usted ¿cuál es su mayor éxito / en la vida?
I: mi mayor <simultáneo> éxito </simultáneo>
E: <simultáneo> que volteé </simultáneo> para atrás y diga // <ruido = «chasquido boca»/> <ruido = «golpe»/> este es mi mayor éxito // pueden ser varios también
I: pues los hijos que formé
E: los hijos que formó
I: que yo considero / bueno que formamos pues porque sí no no yo sola / sí tuvo algo que ver<alargamiento/> también este mi marido / bueno los dos // sí los / los muchachos / que el / que so<alargamiento/>n / que son exitosos<alargamiento/> / a final de cuentas
E: mj
I: cada uno en su<alargamiento/>
E: en su área
I: en su área // mj

E: ¿qué hacen sus hijos? / ¿a qué se dedican?
I: <tiempo = «59:57»/> eeeh T es<alargamiento/> / licenciado mer <palabra_cortada/> / mercadotecnia pero<alargamiento/> / esta como<alargamiento/> / analista ¡no! / <ruido =
«chasquido boca»/> ¿cómo<alargamiento/>? / aaaaah / no no está en mercadotecnia Rey // está en una empresa<alargamiento/> <silencio/> de<alargamiento/> / es una empresa<alargamiento/> que surte<alargamiento/> / partes<alargamiento/> / de computador pero él es como el<alargamiento/> / la ¿cómo se dice? / pues tiene un puesto ya<alargamiento/> ejecutivo
E: mj
I: pues <extranjero> manager </extranjero> pero no sé qué<alargamiento/>
E: okey
I: no sé exactamente qué<alargamiento/> pero no está en <transcripción_dudosa> merdacta <vacilación/> </transcripción_dudosa> mercadotecnia
E: okey
I: creo que está en su área
E: en otro departamento
I: que igual te digo pues yo no lo veo amargado <simultáneo> ni<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: triste porque no está en mercadotecnia pues
E: mj
I: aaah L pues esa <ruido = «golpe»/> / s<alargamiento/>e / ¿cómo se dice? se<alargamiento/> <silencio/> espérame / deja / mira se me van las palabras se<alargamiento/> pinta por sí sola
E: ajá
I: aaah / pero es otra palabra
E: se cuece aparte
I: sí // sí / es que L es muy especial
E: mm
I: y<alargamiento/> que los tres son pues pero como que L<alargamiento/> / sí<alargamiento/> / resaltó // o sea<alargamiento/> / no sé es que es brillante / o a la mejor no sé en qué consistió los los tres los tres son muy inteligentes Rey / que yo considero que en eso / aah fue la base pues de que / lograran este<alargamiento/> aaah // salir adelante o / desenvolverse pues pero<alargamiento/> no sé en qué consistió que L<alargamiento/>
E: y cada uno en su área
I: exacto // y<alargamiento/> / o la mejor tuvo que ver lo que tú <ruido = «golpe»/> dices de<alargamiento/> / que lo <vacilación/> los horóscopos y que e<alargamiento/>l lugar de la familia ve tú a saber
E: mm
I: que los de en medio a la mejor son más independientes porque quedan en medio y no tienen tanta atención <entre_risas> ni de arriba ni del de abajo </entre_risas> / y L este es diseñadora / y está en su área ella sí está en diseñadora pero ella se fue a diseño más bien influenciada por el de arriba que el de arriba es el que le gustaba mucho el diseño

E: L es diseñadora gráfica ¿no?
I: <tiempo = «62:10»/> sí que a L <vacilación/> / a L lo que le gusta mucho es<alargamiento/> escribir
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> y se </simultáneo> le da mucho lo de<alargamiento/> / escritura y literatura le gusta muchísimo leer / y lee<alargamiento/> / lee y lee y lee / pues a los tres les encanta les viene de <risas = «I»/> / familia lo de la lectura
E: mj
I: pero este<alargamiento/> // sí que L no<alargamiento/> / no se ha desarrollado no ha brincado tanto como<alargamiento/> / como los otros dos pues / que te digo no sé si tenga que ver / que es la más chica de la familia pues también
E: ¿cuántos años tiene L?
I: veintinueve
E: veintinueve
I: que sí y le ves la cara y hasta la expresión como de / veintidós veintitrés // ¡es cierto Rey! // y se comporta como<alargamiento/> / adolescente / ¿para qué te voy a echar mentiras? <ruido = «suspiro»/>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> que ahorita </simultáneo> vas haz aplicar hasta psicología aquí ya sé <risas = «todos»>
E: / eeh le gustaría<alargamiento/> / contarme algo más / alguna ade <palabra_cortada/> <vacilación/> / anécdota que quisiera compartir conmigo
I: de como ¿de?
E: algún viaje<alargamiento/> al / pues de de su infancia a lo mejor no sé de la escuela por ejemplo / creo que no hablamos de su escuela ¿no?
I: no<alargamiento/> / eh / pues es fue la la infancia que te digo que yo creo que fue la época más bonita
E: ajá
I: de la escuela<alargamiento/> // sí porque
E: ¿a qué colegio fue?
I: al instituto América
E: ajá
I: era de religiosas
E: ajá
I: así que ya te has de imaginar <risas = «I»/> / y<alargamiento/> / realmente yo no<alargamiento/> renegaba en ese entonces o sea a mí no se me hizo<alargamiento/> / tan estricto que yo <vacilación/> el / sí veía a algunas compañeras más<alargamiento/> / más rebeldes que<alargamiento/> me acuerdo que <sic> cada los sábados <sic> / de obligación tenemos que ir a misa
E: uhum
I: e<alargamiento/>l colegio está en Galeana y Libertad
E: okey
I: <tiempo = «64:02»/> y eeeh ya ves que el templo de San Francisco de Asís está en la de / <ruido = «chasquido boca»/> dieciséis de septiembre
E: sí

I: y pues nos llevaban caminando a<alargamiento/>l colegio todos los sábados todos los sábados / y me acuerdo que algunas compañeras<alargamiento/> / pues en el camino se desviaban para otro lado y se iban / y a mí yo nunca me pasó por la cabeza<alargamiento/>
E: hacerse la pinta
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: o las oía incluso que se iban de pinta
E: mm
I: y que<alargamiento/> / faltaban a clases y / y yo decía <cita> uy no no no yo cómo me voy a<alargamiento/> / a ir de pinta </cita> no yo era ¡mu<alargamiento/>y! <ruido = «golpe»/> // muy bien portadita Rey <risas = «I»/> / sabe / te digo que / pero<alargamiento/> o sea no<alargamiento/> / pues yo nunca me lamenté ni<alargamiento/>
E: uhum
I: ni me di cuenta o sea yo vivía<alargamiento/> // lo viví feliz todo lo como<alargamiento/> / <ruido = «golpe»/> como lo viví pues
E: uhum
I: eso sí
E: ¿había<alargamiento/> / había alguna una materia que le gustara más que otras? / o en la <simultáneo> que fuera </simultáneo>
I: <simultáneo> mmmm </simultáneo>
E: ¿se destacara más que en otras?
I: eeeh s<alargamiento/> <vacilación/> todas me gustaban en la que sí le batallaba yo era en matemáticas<alargamiento/>
E: uhum
I: pero<alargamiento/> en realidad todas<alargamiento/> / todas me gustaban / sí y era buena alumna <ruido = «golpe»/> hasta eso
E: uhum
I: primeros lugares / para variar // yo creo que por eso salí tan<alargamiento/> / tan exigente ¿verdad? con mis er <palabra_cortada/> <vacilación/> hijos // yo creo <silencio/> sabe
E: okey / bueno pues este
I: ¿se completó?
E: <registro_defectuoso> yo creo que ya es todo </registro_defectuoso> / muchísimas gracias
I: ¿se completó?

M32_072

<Trans audio_filename="GUAD_M32_072.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M32" tipo_texto ="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESSEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Andrea Olmedo" lugar="domicilio informante" duracion="46’13""
fecha_grab=2017-02-13 sistema= "MP3"/>

<Transcripcion resp_trans= "Andrea Olmedo" fecha_trans="2017-02-22" numero_palabras="5148"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Fátima Guadalupe García Alejandre" fecha_rev="2017-05-16"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-07-19"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-27"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M32_072" codigo_hab="I" sexo= "mujer"
grupo_edad="3" edad="75" nivel_edu="medio" estudios="secundaria" profesion= "ama de casa" origen= "Etzatlan" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre= "Andrea Olmedo" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu= "media" estudios="preparatoria" profesion="ninguna" origen="Jocotepec" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="FGGA" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad= "1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios= "preparatoria" profesion="ninguna" origen="La Barca" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> eh / buenas tardes<alargamiento/>
I: buenas tardes señorita <silencio/>
E: ¿cómo está? //
I: eh <alargamiento/> bien <vacilación/> <observación_complementaria = «baja el tono»/> bien / yo digo que a mis setenta y cinco años / estoy perfecta <risas = «I»/>
E: eh <alargamiento/> entonces ¿a usted qué le gusta más el calor o el frío?
I: cuando estaba joven me gustaba el frío // ahora no soporto ni el fío ni el calor // en tiempo de frío / ando como piña<alargamiento/>ta / bien envuelta<alargamiento/> / y en tiempo de calor / quisiera andar como pollo<alargamiento/> <vacilación/> recién <vacilación/>/ desplumado / <risas = «I»/>
E: ¿usted piensa que el tiempo ha cambiado / el clima?
I: mucho / mucho / cuando yo estaba joven<alargamiento/> recuerdo que el día prim<alargamiento/>ero de<alargamiento/> / de mayo / caían unos tormento<alargamiento/>nes // de hecho hay una canció<alargamiento/>n de los aguaceros de mayo / y ahora ya no / ahora / bueno el año pasado no hubo<alargamiento/> sequía / porque todo el año llovió / y este año no ha llovido nada // sí / ha cambiado muchísimo / antes se sabía<alargamiento/> // bueno es de que la gente de antes<alargamiento/> / antes que <énfasis> yo </énfasis> / eran personas de eeeeh <vacilación/> los del campo eran personas demasiado sabias / a mí me pesa no haber platicado mucho con mi papá / porque<alargamiento/> él // un día decía / le decía a mi mamá <cita> voy ir por los <sic> güeyes </sic> </cita> porque antes no había<alargamiento/> tractores era<alargamiento/> con<alargamiento/> /

bueyes y // <simultáneo> arado </simultáneo>
E: <simultáneo> arado </simultáneo>
I: <tiempo = «02:02»/> una yunta / <cita> voy a ir mm / por los bueyes porque dentro de tres días eh llueve </cita> y dicho y hecho / a los tres días llovía <énfasis> ¿cómo sabía? </énfasis> // porque mi papá<alargamiento/> / fue hijo de un<alargamiento/>/ administrador de una hacienda / pero como era el <énfasis> chiquis </énfasis> y no quiso ir a la escuela n<alargamiento/> <palabra_cortada/> no fue a la escuela nomás sabía escribir su nombre y aun así este<alargamiento/> para conocimientos del tiempo / yo no sé / cómo le hacía // mj y es lo que<alargamiento/> les digo a mis hijos este<alargamiento/> / cómo se pierde<alargamiento/> uno / por no platicar con los papás / <énfasis> se pierde mucho </énfasis> / yo les digo el <énfasis> lengua<alargamiento/>je </énfasis> todo / yo soy de un pueblo mágico /
E: sí
I: del más antiguo de<alargamiento/> <vacilación/>/ de hecho es mi mi pueblo es más antiguo que<alargamiento/> aquí Guadalajara // umm
E: ¿de dónde es?
I: de Etzatlán Jalisco
E: ah
I: el<alargamiento/> <vacilación/> el templo / cuando se apareció la santísima virgen de Guadalupe el templo ya estaba en construcción // es de los mas antiguos / ahí está la pila bautismal más antigua de<alargamiento/> la zona Valles
E: ¿llegó hace mucho tiempo a Guadalajara?
I: desde mil novecientos<alargamiento/> setenta y tres<alargamiento/>
E: mm / sí
E: <tiempo= «03:35»/> llegué aquí a Guadalajara me tocaron las explosio<alargamiento/>nes // que fue un<alargamiento/> un ambiente que se sentía <énfasis> horrible </énfasis> / mi hijo el mayor estaba estudiaando<alargamiento/> / estaba estudia<alargamiento/>ndo para locutor y me llegaba a las doce una cuando muy tarde / y ese día eran las tres de la tarde y él no me llegaba / aay / fue un día angustioso / porque por un pelito nos toca el <vacilación/> las explosiones / porque<alargamiento/> / a mí<alargamiento/> si se me antojan los tamales hago tamales<alargamiento/> / si se me antoja el pozole hago pozole / si se me antoja el menudo hago menudo / y ese día íbamos a ir a Analco al menudo / porque me gustaba de allá / me gustaba porque<alargamiento/> umnn / lo traían del rastro / en el rastro lo <énfasis> lavan </énfasis>
E: sí
I: con agua y como ellos saben lavarlo y en otras partes con ácido / y por eso iba hasta allá / ese día le encargaron a mi esposo la sacristía / y por eso no fuimos al menudo / pero ya teníamos planeado / pero fue una cosa espantosa porque<alargamiento/> todo el día fue una pasadera de gente desorientada que / se veía angustiada y yo aquí plantada <cita> <énfasis> ¡vámonos! </énfasis> </cita> decía <cita> no ¿y cómo dejo a mi hijo? </cita> y de hecho no me salí / porque me habló un hermano y me dijo que aquí la tubería no era para que explotara // y ya me quedé tranquila

E: ¿a usted / me podría describir un poquito su casa?
I: ¿eh la de ahorita?
E: sí / ¿o la de cuando era niña?
I: mmmmh // cuando era niña éramos una familia muy acomodada // nos acomodábamos todos en un solo cuarto <risas = «todos»/> / este<alargamiento/> mm / sí no uuum<alargamiento/> mi papá estuvo enfermo <énfasis> muchos años / </énfasis> era agricultor / hubo un año que le fue muy bien / compró un terre<alargamiento/>no y fincó<alargamiento/> / pues un cuarto grande<alargamiento/> y su cocina / y ahí nos acomodábamos // ya fue construyendo como se fue <vacilación/> / como se podía / pues ya aquí son<alargamiento/> tres recámaras / tres baño <palabra_cortada/> dos baños y medio / cocina comedor <silencio/> <risas = «E»/> / <simultáneo> un patio </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué es lo que </simultáneo> más le gusta de su casa / ¿la cocina / la sala?
I: <tiempo= «06:16»/> <silencio/> me gusta toda / lo que más me gusta es mi terraza <silencio> allá me la paso feliz //
E: ¿le gusta vivir aquí?
I: sí // porque<alargamiento/> mis nietos viven en Providencia / y<alargamiento/> a ellos les gusta<alargamiento/> / el modo de la gente de aquí / que todos nos conocemos / todos nos saludamos<alargamiento/> este / hay convivencia<alargamiento/> / nos ayudamos unos a los otros cuando se ocupa algo / y en<alargamiento/> las colonias m<alargamiento/> <palabra_cortada/> / que son casas grandes la gente es muy separada / emm salen y ni se saludan a veces / y aquí no aquí es un barrio / de gente humilde como / ehh y vivo a <vacilación/> gusto
E: ¿entonces usted sí conoce a sus vecinos?
I: sí<alargamiento/> // ya tengo aquí desde el<alargamiento/> ochenta y cuatro viviendo aquí / así es de que / ummmm si usted quiere no los conozco de nombre / pero<alargamiento/> de que nos vemos nos saludamos y<alargamiento/> / sí
E: ¿ha tenido algún problema con alguno?
I: sí <silencio>
A1: si quiere no para que no<alargamiento/> / eh /
I: okey
I: sí
A1: ¿cómo ha cambiado el barrio? <observación_complementaria= «sugerencia para la entrevistadora»>
E: ¿cómo ha cambiado<alargamiento/> / su barrio?
I: <tiempo= «07:54»/> ummmm // pues es de que con el tiempo se van<alargamiento/> / construyendo casas uum <vacilación> // ¿mejor? / mejor construidas / y este<alargamiento/> / la de la esquina era una<alargamiento/> casuchita que<alargamiento/> / de lamina y todo / ya la hicieron muy bonita / aquí era una privada / y ya hicieron los departamentos que<alargamiento/> / pues son departamentos como los del Infonavit / son más<alargamiento/> / más de caché <risas= «I»>
A1: <entre_risas> un poquito </entre_risas>
I: y pues sí / ahí poco a poquito<alargamiento/> / mejora

E: entonces este / este barrio ha cambiado mucho / ¿qué diferencia <énfasis> ve </énfasis> / de antes a ahora?
I: pues la diferencia<alargamiento/> que se ve<alargamiento/> digamos mm // pues el<alargamiento/> que las casa van<alargamiento/> mejorando / la gente es la misma<alargamiento/> / la misma amabilida<alargamiento/>d / hay personas que nos conocemos / que ya vivían aquí / y<alargamiento/> nos seguimos visi <palabra_cortada/> / llegué yo y no me<alargamiento/> / no me rechazaron / <entre_risas> me adoptaron </entre_risas>
E: eh / ¿qué le gusta de este lugar / qué hace para diverti<alargamiento/>rse para?
I: soy una persona<alargamiento/> mm <vacilación> muuy de mi casa muy metida / no<alargamiento/> // mi hijo<alargamiento/> / e<alargamiento/>s u<palabra_cortada/> <silencio/> canta ópera / entonces a donde voy es al Degollado cuando / salen a la ópera / en la ópera / este<alargamiento/> o eventos que tienen / es a donde e asisto / porque el cine no me gusta
E: ¿no le gusta?
I: <tiempo= «10:00»/> me hace daño /
E: oh
I: me hace daño y este<alargamiento/> / y<alargamiento/> y las luces // y pues no //
E: ¿este lugar es seguro / usted piensa que es seguro?
I: mmm mira / hay muchas<alargamiento/> casas de cita / desgraciadamente estamos rodeadas de / <énfasis> pero </énfasis> / eso mismo sirve / para que la policía este más al pendiente / tenemos buena vigilancia // eh yo digo que<alargamiento/> // que<alargamiento/> / que<alargamiento/> son / es una cosa que se complementa para bien porque si a usted no le atrae esas cosas pues no se arrima y ya / y<alargamiento/> y tiene uno la seguridad que pasan mucho<alargamiento/>
E: policía
I: eh la policía / si entonces esta<alargamiento/> / se oyen más muertitos en otras partes que aquí //
E: y<alargamiento/> / ¿me permitiría preguntarle si está casada?
I: sí estoy casada / sí cómo no
E: ¿recuerda cómo conoció a su marido?
I: trabajaba yo en el Registro civil / y llegó a sacar un acta / <entre_risas> de ahí </entre_risas> de ahí lo pesqué pues yo los casaba / ¿por qué yo no? / <risas = «todos»/>
E: ¿tiene hijos?
I: dos
E: ¿dos? / y<alargamiento/> / usted umm / ¿cómo sintió el convertirse en madre?
I: es una<alargamiento/> / es una cosa <entre_risas> maravillosa </entre_risas> / el ser madre<alargamiento/> eeh cuando nace<alargamiento/> tu hijo / que lo ves completito / que ves sus manitas <vacilación> sus / todo completito este<alargamiento/> / eeehh es algo / es una / es un<alargamiento/>a cosa que que no se puede uno explicar / de cómo un ser ta<alar-

gamiento/>n tan especial creció dentro de uno / se formó en uno / es yo creo que para toda mujer debe de ser lo más maravilloso del mundo / ser mamá //
E: ¿en caso de que uno de sus hijos hubiera tenido algún / peligro / qué peligrará su vida / cómo se habría sentido o qué hubiera hecho?
I: <tiempo= «12:33»/> uuy hubiera sacado las uñas y<alargamiento/> hasta lo que no // bendito sea Dios que nunca he estado en ese cas <palabra_cortada/> / en esa circunstancia pero <silencio/> yo creo que es lo único que<alargamiento/> / que se vuelve uno una <silencio/>
E: mmm / ¿usted qué piensa de problemas actuales en los jóvenes como la<alargamiento/> <énfasis> anorexia </énfasis>?
I: // umm yo pienso que es un descuido de los padres // porque<alargamiento/> si un papá está al pendiente de su hijo / se da cuenta de cómo<alargamiento/> se va desarrollando / en todos los aspectos / desde<alargamiento/> / desde<alargamiento/> niños / hasta adultos lo mismo que si<alargamiento/> ummm consumen droga o / o alcohol / o lo / o lo que sea / este<alargamiento/> pues uno<alargamiento/> / uno si conoce a sus hijos se da cuenta inmediatamente // a mí me paso un caso co<alargamiento/>n un hijo tendría <vacilación/> unos siete años / lo tenía en un colegio / y<alargamiento/> diario me llegaba cansado / que no quería hacer nada y cansado y pues <cita> ¿qué tienes? nada mamá </cita> y nada / hasta que le dije <cita> a ver ahora sí me vas a decir </cita> // que llegaba súper agotado / dice <cita> es de que la maestra / este<alargamiento/> nos castiga si<alargamiento/> nos desformamos </cita> dice <cita> y un niño me avienta<alargamiento/> en la escalera / y diario me castiga la maestra con cien sentadillas / y si me paro tantito son otras cien </cita> / dije <cita> <énfasis> ¡ahh no! </énfasis> pues eso no está bien </cita> / y / fui y hablé con la maestra / le dije <cita> mire maestra </cita> / yo llevaba muy buena amistad con el director // entonces / le digo <cita> mire / yo vine a hablar con usted / antes de ir con el director porque usted sabe que diario me quedo platicando con él </cita> / le dije / <cita> si yo hubiera querido una escuela militar / yo meto a mi hijo a a <vacilación/> / a una escuela militar / que lo formen así </cita> / le dije <cita> pero no es justo / que no se fije usted / porque<alargamiento/> hace diario se <palabra_cortada/> por qué diaro // él es el del desorden por qué / <énfasis> fíjese </énfasis> / pues verdad fue remedio // entonces e e <vacilación/> desde ahí yo dije <cita> si uno está al pendiente de sus hijos uno nota cuando no / no anda la cosa bien </cita> y ahí fue <extranjero> bullying </extranjero> de la maestra <risas = «todos»/> / sí
E: ¿usted tiene algún /alguna mejor amiga o<alargamiento/>?
I: umm / a todo el mundo le hablo<alargamiento/> pero<alargamiento/> / aunque usted no lo crea nada más a dos casas me me <palabra_cortada/> / entro aquí en el barrio // a dos / y tengo dos amigas con las que voy cuando<alargamiento/> / bueno con<alargamiento/> una voy nomás por cotorrear / pero con otra voy nomás cuando está enferma o<alargamiento/> <silencio>
E: ¿cómo debe ser una persona para que usted piense que debe de / qué es un buen amigo?

I: <tiempo= «16:03»/> mira / para mí la amistad / no es cuando te dicen todo / que todo<alargamiento/> que todo está bien / porque una amistad / es para que te diga cuando tú estás / andas mal / cuando<alargamiento/> algo no<alargamiento/> mmmmm no va bien ¿no? / para mí eso es una verdadera / amistad / que no nada más te dé por su lado y que todo está bien y que no pasa nada y / tú eres la mejor y todo pues no / para mí la amistad es eso tenerse uno la confianza / de poder / eh <vacilación>
E: decirle
I: decir y aceptar / y que te digan y decir / no nada más decir sino // sí
E: ¿usted piensa que las amistades son iguales cuando somos niños y cuando crecemos?
I: no<alargamiento/> / no son iguales / es de que<alargamiento/> / mira / eeh yo<alargamiento/> / yo fui catequista muchos años / entonces yo viví muchas experiencias de<alargamiento/> / de personas mm que habían sido amigas desde la / desde la infancia / crecieron / tuvieron <sic> sijos </sic> tuvieron hijos y por un pleito <entre_risas> de los niños se enojaron y terminó la amistad ¿no? / </entre_risas> entonces no somos no no no </entre_risas> es una cosa<alargamiento/> / va uno evolucionando / cambiando
E: sí <silencio/> ¿usted a qué se dedica?
I: pues ahorita al hogar
E: ¿y antes?
I: antes<alargamiento/> ummm / trabajé<alargamiento/> mm <vacilación/> / de maestra trabajé<alargamiento/> de<alargamiento/> dependienta de / tiendas/ trabajé en la notaria parroquial / trabajé en consultorio / trabajé en el registro civil / fue mi último trabajo
E: ¿y<alargamiento/> / cuál hubiera sido el trabajo que a usted / le gustaría?
I: <tiempo= «18:16»/> a mí me gustó<alargamiento/> mucho<alargamiento/> la notaria parroquial // eeeeh y el Registro civil también / porque<alargamiento/> / pues entre los políticos / puede haber muchas<alargamiento/> nn cosas que no gustan / pero<alargamiento/> en cuestión de en lo que yo estaba / había mucha rectitud / porque no podía uno cambiar de un acta ni una <énfasis> letrita </énfasis> / como estaba ni modo <silencio/>
A1: la descripción de su esposo
E: ¿me podría dar una descripción de su esposo?
I: <silencio/> mira / mi esposo // antes de que yo naciera se fue al seminario // entonces<alargamiento/> este<alargamiento/> pues yo no lo conocí / hasta que / hasta que fue a sacar el acta / pero su familia era muy conocida / eeh tuvo un hermano uno de los<alargamiento/> primeros diputados federales de Acción Nacional / de Tijuana / tiene dos hermanos sacerdotes / tenía dos hermanas religiosas / este<alargamiento/>
E: ¿y físicamente / cómo es?
I: fisicamente es un señor que lo confunden con<alargamiento/> un alemán / o con un <entre_risas> norteamericano </entre_risas> // muy diferente a mí
A1: ¿y cuando lo conoció?

I: <tiempo= «19:56»/> él es alto medía uno noventa <observación_complementaria = «un metro y noventa centímetros»/>/ este<alargamiento/> blanco // guapo <silencio/> <entre_risas> que todavía me lo envidian </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: / ¿me podría decir / qué hace en un día normal?
I: ay mija <observación_complementaria = «equivale a mi hija y es comúnmente utilizado en México»/> pues ya a mi edad ya no puedo hacer mucho / hago lo que<alargamiento/> / lo que puedo / eh gracias a Dios tengo una famillia que<alargamiento/> ni mi esposo ni mi hijo que está aquí este me exige nada / al contrario se me enojan si me ven que ando<alargamiento/> <risas = «A1»/> // entonces este pues hago lo que puedo <silencio/> tengo una enfermedad que se llama la enfermedad incomprendida // <risas = «E»/> sí es enfermedad este yo / <entre_risas> ya ve los doctores </entre_risas> / le platiqué a un<alargamiento/> una prima de mi esposo que trabajaba<alargamiento/> en un laboratorio / le digo <cita> ay yo me siento diario <énfasis> bien mal </énfasis> / con temperatura como que si traigo gripa / mal / mal / eh anginas y cuando no es una cosa es otra </cita> / esto dice <cita> vamos para hacerte un chequeo </cita> pues me hicieron el chequeo y ella asustada con todos los síntomas que le dije / ahí va con el doctor para ver qué tenía / y va saliendo el doctor / <cita>no<alargamiento/> Carmelita esta señora / está más sana que tú y yo juntos </cita> <risas = «E»/> entonces pues / y sí / yo voy al doctor y<alargamiento/> y y no tengo nada / y yo muriéndome / se llama<alargamiento/> fibro<alargamiento/>miliasis <vacilación/> o ah sabe cómo / como oí un día en el radio <cita> si usted se siente así y <sic> asa <sic> / es ya su enfermedad es lo / que le llaman la enfermedad incompren <palabra_cortada/> que no entienden </cita>
E: que no entienden
I: <tiempo= «22:03»/> luego me dan calambres / de la<énfasis> cabeza / a los pies </énfasis>
E: aaaau
I: fui con un<alargamiento/> neurólogo // me hizo un chequeo <risas = «I»/> me mandó hasta con / con un<alargamiento/> cardiólogo porque ya no hallaba / por qué tenía ese dolor de cabeza // y<alargamiento/> y nunca le halló nada y estaba en el hospital / y estaba él ahí que me da el dolor y que le hablo / y ahí va / nomás se asomó y me vio y / me dijo <cita> ay esta señora no tiene nada </cita> <risas = «E»/> / ya / al rato como a los diez minutos yo creo que oyó otro doctor / y ahí va / <cita> señora ¿cómo es su dolor de cabeza? / no pues así y así / búsquese una almohada <entre_risas> que le / que le quede bien </entre_risas> dice <cita> porque son calambres </cita> / y ya este me busqué una almohada y ya no tengo calambres en la cabeza
E: qué bueno
I: en el estómago parece que traigo una / un ciento de/ chilpayates / cuando um<alargamiento/> se me tuercen las tripas / y a la hora que se me va a pasar el calambre <énfasis> empiezan </énfasis> / a acomodarse y que me dan ahí me dan miedo que se me vayan a trozar
E: sí

I: pero de la cabeza a los pies me duelen los calambres // así es
E: / ¿usted tiene alguna costumbre con su familia? <ruido = «tos I»/> // a ver
I: ¿como cuál?
E: como en la Navidad / en la Semana Santa
I: / bueno en Navidad este<alargamiento/> / en familia / en familia / en la Navidad y en Año Nuevo / el día primero es el cumpleaños de mi esposo / así es de que <ruido = «tos I»/> <silencio/> y / y Semana Santa pues no acostumbramos salir
E: mm
I: <tiempo= «24:15»/> <ininteligible/>
E: ¿cuando sus hijos eran pequeños y salían de la escuela ustedes viajaban a algún lugar o?
I: // cuando<alargamiento/> // ummm pues los viajes / normalmente<alargamiento/> eran a mi pueblo / con mi mamá / íbamos al mar / es a dónde íbamos // a mi pueblo // a Chapala / sí salíamos
E: ¿y en Navidad se sientan todos a cenar?
I: sí
E: ¿tiene alguna comida típica que hagan siempre en Navidad o?
I: mmm mm cuando estaban niños este<alargamiento/> pavo // y les recomiendo el <extranjero> slovensko </extranjero> // este<alargamiento/> ya ahora que están mis nietos más grandecitos / este<alargamiento/> que ellos escogen / ellos escogen / a veces es pavo a veces es pierna<alargamiento/> / lo que ellos digan
E: ¿a usted le gusta cocinar?
I: // pues aunque no me guste / no me gusta comer de la calle //
E: como<alargamiento/> / ¿usted se considera buena cocinera <vacilación/> ?
I: pues dicen que tengo buen sazón /
E: ¿usted que piensa qué es necesario para ser / buena cocinera?
I: // mmm yo pienso que el<alargamiento/> / que haciendo las cosas de<alargamiento/> buena gana / sin renegar / es como dicen con amor <risas = «I»/>
E: sí
I: es lo principal // yo<alargamiento/> // yo no tengo ninguna receta / porque todo lo hago<alargamiento/> //
E: al tanteo
I: <tiempo= «26:18»/> nunca nunca va el<alargamiento/> ingrediente<alargamiento/> pero / pues siempre les gusta // pero / me piden receta // no es egoísmo pero no / no sigo ningún<alargamiento/> <vacilación/>
E: ninguna receta
I: no / igual que mi abuela igual que mi mamá
E: <simultáneo> entonces su cocina es de generación en generación </simultáneo>
I: <simultáneo> tradicional </simultáneo> / <entre_risas> tradicional </entre_risas> / <ruido = «carraspeo»/>
A1: ¿alguna receta que nos pudiera compartir?
E: algu <palabra_cortada/> ¿usted tiene alguna receta / a <vacilación/>

alguna comida que le guste mucho a usted / que le guste? //
I: <risas = «I»/> <silencio/> ahh / mira pues es de que<alargamiento/> / así que<alargamiento/> que yo diga<alargamiento/> <cita> / ay esta / </cita> todo depende de<alargamiento/> // de lo que se te antoje ¿no? / a mí por ejemplo me gusta mucho el / cosas son bien sencillas / este emm el<alargamiento/> espinazo<alargamiento/> en nop <palabra_cortada/> <vacilación> con nopales / eh las tortas de camarón / el pescado<alargamiento/> / ummm // empapelado / que ahí ya lleva el pescado la verdura y todo
E: ¿tiene alguna receta especial como para Semana Santa que le guste preparar o?
I: las torrejas me encantan en Semana Santa
E: ¿sí? / ¿y cómo se hacen?
I: <tiempo= «27:57»/> las torrejas pues se hacen con bolillo / eeh se dora el bolillo / se forra de huevo / se<alargamiento/> baña de ajonjolí // se doran / y ya se le pone el caldillo / va con<alargamiento/> a mí no me gusta el piloncillo
E: ah
I: entonces nada más agua y azúcar / canela / y a que se ablande
E: <simultaneo> el bolillo </simultaneo>
I: <simultaneo> el bolillo </simultaneo> <silencio/> me gusta más que la capirotada
E: ¿sí? <risas = «todos»/>
E: alguna / ¿cuando usted salía de viaje a usted se ponía nerviosa le daba miedo que hubiera algún accidente o algo así?
I: umm no // no // nomás me encomendaba a papá diosito y / y gracias a Dios nunca tuvimos / ningún accidente
E. ningún accidente / ¿alguna vez ha estado en peligro de muerte?
I: / pues sí / y no una sino <simultáneo> varias </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿varias? </simultáneo>
I: o unas que me acuerdo y otras que<alargamiento/> / me platicaban / en una ocasión este // tenía el pelo largo y me hacía mi mamá aquí un chonguito / y estaban unos señores platicando<alargamiento/> arriba de sus / animales de su / y había una yegua con potrillo / yo me empezaba a parar / platica mi mamá / de repente / este / nomás se oyen los gritos / porque yo me <énfasis> paré <énfasis> en<alargamiento/> el centro del<alargamiento/> / del caballito // y con el molote pues le hacía cosquillas y me aventó / pues ahí me salvé de que no me / me pisaran / y en otra ocasión / pasaba un<alargamiento/> / porque había un señor que tenía carreta / y un día nomás<alargamiento/> oyó mi mamá que<alargamiento/> /que gritaron también y a<alargamiento/>la arrimuda que<alargamiento/> / no caminará más y se asoma porque no me vio / a entonces todavía apenas <sic> gatiaba </sic> y estaba entre los caballos / en las patas de los de las mulas y el señor con mucho <énfasis> cuidadito que le fue haciendo para atrás </énfasis> y pues pues en otra ocasión / que me le dejé ir a un carro / me llevaba mi mamá de la mano / que me le solté y ahí voy a dar / pues ahí / pero bueno y de que me acuerde pues sí una vez fui con una prima a su casa que yo no conocía su corral / y me invitó a / que la acompañara a meter la ropa / y ahí vamos y de un de repente me dice no te muevas / y enciende

la lamparita estaba yo al borde del pozo / digo así<alargamiento/> / cinco centímetros <ruido = « choca una mano contra la otra»/> <observación_complementaria = «sonido que refiere al golpe»/> y me voy / de ese sí me acuerdo y me da escalofrío // ay y otra vez estaba esperando a mi hijo / me metí al mar yo no sé nadar / uh detrás de donde se rom <palabra_cortada/> rompen las olas iba con mi esposo / recién casados / y que me dice <cita> te voy a soltar para que te enseñes /<énfasis> </cita> pues yo </énfasis> me / yo misma me solté / para salir y fui / fue en Vallarta / y que <énfasis> llega una ola bien fuerte </énfasis>// me aventó yo nomás veía el agua por todos lados / pues me encomendé a Dios dije pues ya me voy con mi hijo / porque estaba embarazada tenía cinco meses / <risas = «I»/> / y ya <ruido = «carraspeo»/> / se va la ola <énfasis> me levanto yo toda <énfasis> llena de arena / <risas = «I»/> / <entre_risas> me estaba levantando cuando llega otra </entre_risas> y yo sí sentía que esa vez también me iba / son de las veces que me acuerdo
E: ¿qué haría si volviera a estar en una situación parecida?
I: <tiempo= «32:18»/> no le tengo miedo a la muerte // este<alargamiento/> en una ocasión me estaba ahogando con un chicharrón de esos duros también / no podía iih iiih <ruido = «sonido de ahogamiento «/> <risas = «I»/>
E: sí
I: mm nomás de que pues papá diosito me dio licencia de agarrar una calabacita que <énfasis> tenía cocida </énfasis> y la chupe y yo hacía // pero no me da miedo / yo digo pues nos vamos a morir / si ya me llegó pues ya me llegó / nomás recíbeme eh / de buenas <risas = «todos»/> / pero pues / no sé por qué será pero no me da miedo
E: ¿tiene alguna anécdota importante? //
A1: el día que se casó
E: eh algo que le le<alargamiento/> <vacilación/> algo que le haya ocurrido / como el día en que se casó / el día que se volvió mamá
I: pues el día más importante para mí fue el día que me conver <palabra_cortada/> convertí en mamá / la verdad // es de que yo<alargamiento/> / si les platicó mi vida van a decir que es de locos / <risas = «E»/> porque yo<alargamiento/> / yo<alargamiento/> // desde antes de tener uso de razón yo empecé a soñar que era mamá / <énfasis> pero eran sueños <énfasis> me despertaba llorando // y ya crecí<alargamiento/> / y yo seguí soñando soñando soñando soñando hasta que acepté al hijo // y ya este<alargamiento/> ya que acepté a uno / empecé a soñar a soñar que tenía otro / y yo los tuve en mis brazos antes de / y los conocí eran ellos // el más chiquito lo<alargamiento/> soñé en mis brazos y al otro de la mano // y era su carita eran ellos / será / no sé si sería por eso que este<alargamiento/> / que para mí fue / porque los acepté desde /
E: desde antes // como / ¿alguna vez le ocurrió algún robo / o se ganó algún premio?
I: <tiempo= « 34:34»/> no sí se metieron aquí a mi <énfasis> casa<alargamiento/> </énfasis> / eran como // eran como las nueve quince de la mañana / y tenía<alargamiento/> una tiendita de artículos religiosos y estaba la puerta / ya era una puerta corrediza / y yo amanecí como diario

enferma la verdad <risas = «I»/> y me llevó mi esposo un té // y me dice <cita> voy a meter el <vacilación/> la camioneta<alargamiento/> a la cochera que no esté aquí en la calle </cita> // me quedé yo acostada eran como las nueve quince cuando<alargamiento/> oigo refusilata de los gatos lo bueno es que me avisaron que venían // que se habían metido tres muchachos / <registro_defectuoso> por el patio </registro_defectuoso> y ya me voy a querer abrir la puerta corrediza / pero pues no // yo creo que se a ataranta uno porque no pude abrirla / pero oyó mi esposo y me dice <cita> ¿qué traes? </cita> le dije <cita> se metieron ¡háblale a la policía! </cita> / antes aquí había un pasillito / y<alargamiento/> / pues él gritó <cita> ¡policía! ¡policía! </cita> / <entre_risas> y vino a abrir / el pasillo </entre_risas> // estaban / bendito sea Dios / desayunando la policía aquí en la esquina en los tacos de barbacoa / y<alargamiento/> entro él con la policía / oye que<alargamiento/> que estaba abriendo la puerta y<alargamiento/> me avienta el muchacho / <cita> sálgase sálgase </cita> me dijeron / este <cita> sálgase sálgase dígales que no hay nad <palabra_cortada/> / que no estoy aquí </cita> pues ya me salí y luego me dice el policía <cita> ¿hay alguien adentro? </cita> y yo le decía <cita> no </cita> <observación_complementaria = « al mismo tiempo que dice que mueve la cabeza de arriba hacia abajo asintiendo»/> le decía <cita> que no<alargamiento/> </cita> <risas = «todos»/> le decía que no para que<alargamiento/> oyera el muchacho <risas = «I»/> <ininteligible/> <silencio/>
A1: ah de Guadalajara pregúntale <silencio/>
E: ¿y<alargamiento/> / si nos puede contar como de cosas que usted recuerde de aquí de Guadalajara?
I: <tiempo= « 36:48»/> pues de la / de Guadalajara lo que se me quedó más grabado fue lo de la lo de las explosiones lógicamente / este<alargamiento/> / yo desde que estaba niña<alargamiento/> una tía que venía / que iba<alargamiento/> al pueblo de<alargamiento/> de aquí / siempre nos contaba la<alargamiento/> // leyenda de la casa de los perros <silencio/> entonces pues eh / a veces la cuentan bien diferente de como mi / mi tía me la contaba
A1: su esposo se está asomando señora / no sé si<alargamiento/> quiere que vaya o algo
I: que se espere // <risas= «A1»> // ¿por qué no me habla? // que se espere / este // umm y en una ocasión / hubo un problema de unas muchachitas que se metieron ahí a la casa de los perros y que se metieron a un túnel / y que no las encontraban / fue por esa por esas fechas fue en enero del noventa y uno / no se me olvida / que pasamos como a las nueve de la mañana / y no estaba el perro / no estaba / y y <vacilación/> mi esposo y yo / no lo vimos / no estaba /
E: uhum
I: <tiempo= « 38:08»/> el que da / al lado sur / y<alargamiento/> y<alargamiento/> le digo por ese tiempo andaba mucho el run run de que se bajaban y<alargamiento/> que no hallaban nada de la parejita que se metió / por fin no supe si fue cierto o fue nomás / pero en la / en el radio también<alargamiento/> / había un programa de<alargamiento/> radio fantasmas / y<alargamiento/> a mí me pasó una cosa bien curiosa // eh un día yo

me / me acostaba acostaba oyendo / el programa y un día / dijeron / mm dijo el locutor / quien quiera apuntar la oración de San Antonio / arrime su<alargamiento/> papel y pluma para que la apunte / yo no me<alargamiento/> levanté / porque pues yo vendía oraciones <risas= «E»> <ruido = «carraspeo»/> // seguí oyendo el radio un de repente / yo pensé que / que me había dormido / porque me<alargamiento/> <sic> dispierto </sic> / y estaba / estaba una música / los últimos acordes de una melodía ranchera // y / y ya / eran los últimos y ya / habló el locutor y dice <cita> no van a creer lo que pasó </cita> / dice <cita> pero<alargamiento/> están lla <palabra_cortada/> están llamando las personas / que no oyeron la<alargamiento/> oración unos oyeron música metálica otros oyero<alargamiento/>n música ranchera otros rock otros // y otros sí escucharon la oración </cita> / dice <cita> pero lo más<alargamiento/> lo más asombroso es que el<alargamiento/> de controles / quiso apuntar la oración / y en lugar de apuntar la oración / apuntó fragmentos / de una carta que se habían encontrado en los túneles de La Casa de los Perros </cita> y y / y dice <cita> y es de que / esa carta nada más tres personas sabíamos lo que contenía / el el de controles no / pero apuntó <simultáneo> parte de la carta </simultáneo> </cita>
E:<simultáneo> los fragmentos </simultáneo> <silencio/>
I: <tiempo= «40:27»/> son detalles <silencio/> en otra ocasión allí mismos / vi a una<alargamiento/> // ya como a las diez de la noche me quedé yo esperando a mi esposo / que fue por una señora que vive aquí a la vuelta y trabajaba en una paletería que está ahí junto a La Casa de los Perros / nosotros estábamos al otro lado del jardín // ya ves que está el templo de San José y hay un jardincito / y<alargamiento/> cerquitas yo creo que como de aquí al barrote más grueso de ahí del / del barandal ese de en medio /estaba yo sentada cuando vi que venía<alargamiento/> ya eran como las diez de la noche / venía una pareja joven / y venía una niña como de nueve años ocho nueve años con ellos / uuuuuuh yo no tenía nada que hacer nomás los estaba viendo / en eso pasa el señor / pasa a niña y la señora ahí se quedó / ya no pasó / ahí se quedó <ininteligible/> ¿pues para dónde se fue? / y venía con ellos / ya dije <cita> es la mamá que venía acompañándolos </cita>
E: ¿a usted le gusta jugar a la lotería o algún juego de azar?
I: eeeh la lotería cuando viene<alargamiento/> cuando hay aquí<alargamiento/> que vienen juegos / la lotería me gusta jugar / pero la lotería de esa del<alargamiento/>
E: <simultáneo> de los boletos </simultáneo>
I: <tiempo= «42:02»/> <simultáneo> <cita> el catrín </cita> </simultáneo> <risas = «I»/> // juegos de azar no
E: eeh / si usted así / jugara un día a la lotería un día alguien viene y le vende un boleto y / resultara ser el premiado ¿qué haría con el premio?
I: / realizar mis sueños // y si los cuento ya no se me realizan <risas = «I»/>
E: ¿como qué tipo de sueños? o sea / si nos pudiera contar algunos
A1: no que te dijo que si te los cuenta ya no se le realizan
E: ah sí es cierto / los deseos
I: y si y si se

A1: cuando ve a alguien que gana
E: y si<alargamiento/> así como<alargamiento/> ¿qué piensa usted cuando escucha que alguien ganó muchísimo dinero? y<alargamiento>
I: mira / cuando oigo que<alargamiento/> lo que hago / pues me da gusto por las personas / y a veces tristeza porque no saben<alargamiento/> / no saben<alargamiento/> lo que es<alargamiento/> / el que Dios te de<alargamiento/> el dinero es una responsabilidad / y tremenda / porque ese dinero es para<alargamiento/> que tú ayudes a los demás / yo no digo que se lo des / sino que se hagan fuentes de trabajo / que no lo gastes en un / un vicio / como pasa<alargamiento/> / muy seguido / ¿qué es?/ lo lo primero que viene es el divorcio / sea él o sea ella quien se lo gane / el divorcio y<alargamiento/> a despilfarrarlo en un dos por tres es raro quien lo sabe aprovechar
E: como ¿usted qué piensa que sería bueno que hicieran con ese dinero?
I: te digo que si te platico no<alargamiento/> <risas= «todos»> <risas= «I»>
E: ¿cómo usted piensa que sería bueno que abrieran no sé una / una empresa / y así producir fuentes de trabajo o?
E: <tiempo= «44:08»/> mira / mmmm <vacilación> cuando<alargamiento/> cuando papá diosito te da dinero / tienes que saber / que una parte / es para<alargamiento/> para<alargamiento/> que dé más ¿no? / hacer un negocio o lo que tú quieras / y una parte / es para ayudar / como ahorita lo que hace mucha falta comedores <silencio/> imagínate que<alargamiento/> que aquí pasa tanta gente / por el templo / quieren que del / que de templo salga todo / mi esposo estuvo de sacristán así es que no sale ni para pagar la luz el agua el predial / pagan todo<alargamiento/> empleados y todo / y dice <cita> es que no no se ajusta con lo que da la gente </cita> / a mí muchas veces me dicen yo / yo no me quedo callada / uum / a mí cuando<alargamiento/> se ofrece un <registro_defectuoso> <ininteligible/> </registro_defectuoso> mira / las personas que más critican / de que la iglesia está rica / yo les digo <cita> ¿cuánto / cuánto das tú? que ves que no<alargamiento/> que no lo aprovechan en el templo / no yo no doy / ¿entonces? / ¿quién esperas que dé o por qué hablas? si tu no das </cita> yo<alargamiento/> si hablaría si yo<alargamiento/> aportara / y <cita> mira que no hacen nada </cita> si no aporto ¿qué critico?
E: bueno / pues muchas gracias por proporcionarnos esta entrevista gracias por / darnos un poquito de su tiempo / así que / esto
I: <tiempo= «46:09»/> gracias a ustedes / y a ver que les sirve <risas = «I»/>
A1: no muchas gracias

M32_099

<Trans audio_filename="GUAD_M32_099.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M32_099" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>

<Grabacion resp_grab="Arehf Palacios Martínez" lugar="negocio de informante" duracion="45’42"" fecha_grab="2020-04-13" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Arehf Palacios Martínez" fecha_trans="2020-04-14" numero_palabras="7547"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2020-04-22"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Laura Karina López Montalvo" fecha_rev="2020-05-01"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-05-08"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M32_099" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="3" edad="60" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="restaurantera" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Arehf Palacios Martínez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="universidad" profesion="profesor de inglés" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> empezar
I: uhum
E: igual de todos modos los primeros<alargamiento/> este / la entrada siempre se borra un poquito ¿no? / <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: podemos ir // eh <ruido = «golpe»/> / empezando // <ruido = «chasquido boca»/> y bueno / pues nada / ¿cómo estás?
I: bien <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> empezar por ahí </entre_risas> <risas = «E»/> <silencio/> mmm <ruido = «chasquido boca»/> eeh mm / pues lo primero mm // <ruido = «chasquido boca»/> aparte de preguntarte cómo estás / este / empieza<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> eh preguntándote por <vacilación/> por el / por el tiempo pues ¿no?
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> hablar de cómo está // ahorita / el clima de / Guadalajara que es // bastante // peculiar en esta temporada / ¿no?
I: pues está rico / está cálido / pero sin / quemarnos todavía / me gusta / ahorita // y pues está <énfasis> solo </énfasis> entonces no // no sabemos si es porque no hay muchas personas en la calle o porque / de verdad el clima está muy quieto ahora
E: <ruido = «chasquido boca»/> sí ¿verdad?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí // y bueno / ahorita sí que / no podemos decir que sea necesariamente por el sol ¿verdad? <risas = «E»/>
I: <simultáneo> no </simultáneo> <risas = «I»/>

E: <simultáneo> <entre_risas> que no </simultáneo> / hay gente en la calle </entre_risas>
I: no / es por el <silencio/>
E: por la contingencia
I: por la contingencia <silencio/>
E: pues sí / ni modo / o sea / pues es lo que toca ahorita
I: uhum
E: pero<alargamiento/> en Guadalajara más o menos<alargamiento/> / ¿por estas fechas llueve? ¿o no? <vacilación/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> no todavía no // faltan / un par de mesitos / no / un mes / mes y medio más
E: ¿cómo en qué fecha empieza a llover en / <simultáneo> en Guadalajara? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / pues aah // junio / julio / no / no recuerdo bien // la verdad // no recuerdo / cuándo es exactamente <sic> las fechas </sic> de lluvia
E: sí pero por ahí de <simultáneo> repente<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> después </simultáneo> del calor muy <simultáneo> fuerte </simultáneo>
E: <simultáneo> des <palabra_cortada/> ey / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> después del calor </simultáneo> fuerte
E: sí / a lo mejor hasta después de mayo <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> es que empieza </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> es hasta después de mayo
E: sí sí sí / y<alargamiento/> y crees que / o sea ¿así estuvo el año pasado? / ¿igual la lluvia? ¿o no?
I: ah / el año pasado llovió mucho /
E: sí ¿verdad?
I: estuvo fuerte
E: sí
I: hubo tormentas fuertes <ruido = «aspiración»/>
E: y<alargamiento/> / ¿tú crees que tenga que ver algo el calentamiento global?
I: por supuesto
E: ¿sí? ¿cómo? / ¿cómo<alargamiento/> <simultáneo> ¿cómo <transcripción_dudosa> crees que está relacionado? </transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: <simultáneo> aah mm </simultáneo> bueno en Guadalajara concretamente ha habido mucha tala de árboles // árboles viejos / yo recuerdo cuando era niña // inclusive // nos gustaba mucho que lloviera porque <vacilación/> olía a tierra mojada
E: <tiempo = «02:10»/> uhum /
I: sí / después que pasaba la tormenta <silencio/> y curiosamente / en tiempo de lluvias llovía en la noche / había tormentas muy fuertes con relámpagos y todo / <énfasis> pero llovía de noche </énfasis>
E: mmm
I: las tormentas fuertes eran de noche / y era rico porque dormías con <va-

cilación/> con el ruidito de la lluvia // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y ahora </simultáneo> ya no son de noche?
I: no / ahora son a cualquier hora <risas = «E»/> <entre_risas> no hay horario </entre_risas> para que llueva // muy desordenado <vacilación/> por supuesto hay<alargamiento/> / inundaciones <silencio/> y<alargamiento/> pues / está fea la ciudad la verdad / a mí ya no me gusta mucho /
E: sí ¿verdad?
I: mm mm <observación_complementaria = «negación»/>
E: sí // luego <vacilación/> esto que tiene Guadalajara de que<alargamiento/> / llueve / y<alargamiento/> no sabemos que hacer ¿no?
I: uhum
E: siempre <vacilación/> / nos echan mucho esa carrilla
I: uhum
E: de que / empieza a llover y nadie sabe <simultáneo> qué </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> nos </simultáneo> atolondramos todos / los que manejamos nos <vacilación/> <risas = «E»/> este<alargamiento/> / nada más no / damos una / los que caminamos chocamos contra todo / no no no / somos un desastre
E: pero luego también hay muchas inundaciones ¿no?
I: sí / bueno eso ha habido siempre /
E: ¿sí? ¿por qué?
I: siempre // por los ríos / <simultáneo> que había </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo> pues sí
I: por los ríos que pasaban por aquí // la naturaleza reclama <vacilación/> su territorio
E: claro // sí pues sí / no / ni modo que deje de pasar ¿no? el /
I: claro
E: el / o sea / aunque / aunque ya no / ya no se ve el río /
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> ahí había un río / y entonces /
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> es algo </simultáneo> que se / sí sí
I: sí
E: y y este<alargamiento/> / y y también había escuchado que / porque también taparon los hoyos de tormenta / ¿tú qué sabes? // los <vacilación/> las bocas de tormenta
I: las bocas de / no la <simultáneo> verdad no sé </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú qué sabes de eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: no sé mucho // no sé mucho // yo<alargamiento/> lo que he notado es que desde que está / hay<alargamiento/> construcciones // de edificios altos que no les veo el caso pero en fin /
E: uhum
I: se si <palabra_cortada/> se está inundando más que antes
E: sí / sí sí sí / sí sí / definitivamente / o sea <entre_risas> la </entre_risas> <risas = «E»/> / el / el proyecto inmobiliario que se traen ahora por acá

está
I: <transcripción_dudosa> ¡chingado! </transcripción_dudosa> /
E: sí / no
I: me parece innecesario <silencio/> y antiestético
E: <tiempo = «04:01»/> sí
I: <simultáneo> además </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí // sí // este // a ver le voy a poner pause <ruido = «botón»/> / sí / ¡ay! / ¡ay Dios! / <ruido = «botón»/> <interrupción_de_grabación/> ay perdón / <entre_risas> necesitábamos hacer un paréntesis </entre_risas> <risas = «todos»/> este / muy bien / entonces / bueno del / del clima ¿verdad? // y<alargamiento/> el tiempo de de / de Guadalajara // eeh // luego / también / bueno <ruido = «chasquido boca»/> otra / otra cosa es / importante / de<alargamiento/> que te <vacilación/> que te quiero preguntar / es / eeh / si nos puedes contar un poquito de / el<alargamiento/> / la colonia / donde vives / del barrio pues / donde / <simultáneo> donde </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> en la casa en donde estamos ahora / es de unos tíos abuelos /
E: uhum
I: ¿sí? / unos <vacilación/> unos parientes lejanos <silencio/> que / como coincidencia el día que la rentamos resultaron ser <vacilación/> de nuestros parientes // la colonia M se caracteriza por casas muy grandes // <ruido = «aspiración»/> // <énfasis> pero </énfasis> se dice que eran<alargamiento/> / hace cincuenta sesenta años / eran casas de campo / de retiro / <simultáneo> de fines </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: de semana // pero de familias muy grandes /
E: uhum
I: entonces son casas muy grandes /
E: mmm
I: sí de <vacilación/> de cuatro seis recámaras cada una // con dos patios / unas cocinas grandes / eran casas familiares muy grandes
E: uhum //
I: <énfasis> ahora<alargamiento/> </énfasis> <sic> habemos </sic> pocos habitantes <silencio/> <vacilación/> poco<alargamiento/> lo usamos como casa habitación // como son cosas muy / casas muy grandes / ya<alargamiento/> no funcionan para las familias nuevas y ahora son // prácticamente oficinas y bodegas <ruido = «golpe»/> <silencio/> lo que es la colonia / muy bonita colonia / tiene todavía muchos árboles // todavía tiene áreas verdes / dentro de las casas <silencio/> pero pues se está terminando también
E: sí claro <silencio/> sí que<alargamiento/> / o sea sobre eso / o sea / ¿qué <vacilación/> qué cambios has visto de<alargamiento/> del / de la colonia?
I: bueno / yo tengo / ahí viviendo / casi dieciocho años
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»/> y // como te digo // ¡pues se han vuelto bodegas! / dejaron de ser casas habitación
E: uhum

I: por un lado // y por otro <vacilación/> así una<alargamiento/> / característica muy singular que estoy viendo últimamente / es que se están volviendo casas de retiro para ancianos
E: <tiempo = «06:06»/> <ruido = «chasquido boca»/> aah <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> un poquito como <extranjero> underground </extranjero> //
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> eh // solamente los que vivimos / en esa zona / o que estamos constantemente en esa zona / nos hemos dado cuenta // porque son casas <vacilación/> / repito / con muchas habitaciones <silencio/> y cada una con su baño / normalmente // o un baño por cada dos habitaciones
E: mm okey
I: ¿sí? / ¡hostales! //
E: sí / sí sí
I: hostales / vamos / dejó <simultáneo> de ser </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> eso es algo que no / había <simultáneo> antes y que <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> que no había </simultáneo> antes / cuando yo llegué eran casas / habitación / familiares // y ahora <sic> habemos </sic> ya muy pocas familias las que estamos ahí
E: mmm / okey sí sí sí / sí es algo que <entre_risas> he observado </entre_risas> yo <simultáneo> también de </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> / sí
E: y<alargamiento/> / si hay algo<alargamiento/> de la colonia que rescatarías / ¿qué es? <silencio/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¡híjoles! / sus áreas verdes en las banquetas
E: okey
I: están tirando los árboles / están // tapando los jardines de / so <palabra_cortada/> / que están sobre las <ruido = «aspiración»/> banquetas para hacerlas entradas de estacionamientos
E: mmm <silencio/> entonces las áreas verdes
I: las áreas verdes /
E: okey / y<alargamiento/> / y sobre los vecinos / también / ¿qué? / ¿conoces a tus <simultáneo> veci<alargamiento/>nos? ¿convives con ellos? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí los conozco </simultáneo> / pero la mayoría ya somos adultos mayores
E: ah okey
I: los que / los que / viven<alargamiento/> <vacilación/> / los propietarios que todavía viven en esas casas // son adultos mayores
E: claro <silencio/> y<alargamiento/> esto / bueno por lo que estás / comentándome / también representa<alargamiento/> un inconveniente de que ya haya como // pues puros <simultáneo> almace<alargamiento/>nes / nego<alargamiento/>cios </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí / también </simultáneo> / se vuelve peligrosa <simultáneo> la zona </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: en la noche // <simultáneo> estamos </simultáneo>
E: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
I: a unas cuadras del / de las vías del tren
E: ahá / exacto
I: cuando cambiaron / en estos años que tengo / también / otro fenómeno que sucedió / cambiaron la ruta del tren // del tren al que le llaman La Bestia /
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¡y se llenó de gente muy fea!
E: ¿cambiaron la / la ruta<alargamiento/> como de que<alargamiento/> / ?
I: <ruido = «chasquido boca»/> <vacilación/> el tren / en donde venían los migrantes
E: ahá
I: <tiempo = «08:00»/> donde / los <vacilación/> los que van hacia Estados Unidos /
E: sí
I: ¿sí? / los que vienen en los techos de los trenes
E: uhum
I: cambiaron su ruta // <énfasis> a </énfasis> precisamente esa línea de / de<alargamiento/> / de trenes que está a unas cuadras / a <simultáneo> unas calles </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> //
I: donde empieza la zona industrial
E: mmm //
I: entonces / <énfasis> sí </énfasis> se llenó de gente muy fea <silencio/> <simultáneo> gente peligrosa </simultáneo>
E: <simultáneo> sí de / claro </simultáneo>
I: no fea en <vacilación/> / me refiero a que pues <risas = «E»/> <entre_risas> andan medios dopados / o medios </entre_risas>
E: y luego han hecho de <vacilación/> de ahí su<alargamiento/> / digamos / sus / <simultáneo> viviendas / de ahí han hecho ya // uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / del otro lado de las vías también </simultáneo> / han hecho ahí una como / especie de ciudad perdida //
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> junto a las vías //
E: sí sí sí
I: en la zona de las bodegas grandes //
E: y luego también se han venido de este lado <simultáneo> ¿no? / o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / claro </simultáneo>
E: sí he visto <entre_risas> por ahí </entre_risas> unos cuantos <simultáneo> viviendo </simultáneo> ya
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí ya / ya se está volviendo // por lo mismo / por dejó de ser / eeh / dejaron de ser casas habitación // entonces a las seis siete de la / de la noche que / lo que son bodegas / se cierran
E: uhum

I: pues se vuelve una<alargamiento/> / área solitaria y muy propicia para ellos
E: <ruido = «chasquido boca»/> ey <silencio/> sí / exacto
I: uhum
E: exacto exacto // sí / sí he observado // bueno / <ruido = «chasquido boca»/> ¡ay! <entre_risas> nos desviamos un poquito </entre_risas> pero es cierto ¿no? / el la <vacilación/> / <simultáneo> de la colonia </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: eeh <vacilación/> ¡ah! bueno no / relacionado también / ¿cómo ves la / la seguridad / de / de la <ruido = «golpes»/> colonia? //
I: bueno / tiene sus partes feas / repito / <vacilación/> o sea / resulta medio<alargamiento/> // arriesgado salir en la noche /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> también tiene otra ventaja <silencio/> estamos solo a unas calles de Chapultepec /
E: mm
I: de la avenida de Chapultepec // antes Lafayette <silencio/> y hay / mucha vigilancia
E: uhum /
I: entonces <silencio/> pues es nada más tener precaución ¿no? / no<alargamiento/> / no / no andarle<alargamiento/> / buscando tres pies al gato //
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> salir con precaución <silencio/> y<alargamiento/> / no necesariamente nos cuidan a nosotros <risas = «todos»/> <entre_risas> ellos cuidan C <risas = «E»/> / y / dos calles más para abajo ya no les <simultáneo> importa </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ya no les cho <palabra_cortada/> </entre_risas> </simultáneo> ya <risas = «todos»/> claro
I: <entre_risas> les da lo mismo </entre_risas>
E: <tiempo = «10:00»/> el chiste es como que no se vea<alargamiento/>
I: pues sí sí sí <risas = «E»/>
E: feo ahí <risas = «I»/> / pero ya / lo que pase<alargamiento/> a dos cuadras
I: sí / y nosotros pues estamos a dos calles <risas = «I»/> entonces / todavía <entre_risas> nos toca </entre_risas> <risas = «E»/>
E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> un poquito </simultáneo> de vigilancia
E: sí sí sí / pero bueno // eeh / y <vacilación/> hablando de / de <vacilación/> de C ¿no? que sí / pues es una / una ciudad <vacilación/> ¡una ciudad! / una zona de la ciudad este / pues bastante<alargamiento/> / o bueno tú // preguntarte eso / <simultáneo> ¿crees que es </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: como icónica de alguna <simultáneo> forma o? </simultáneo>
I: <simultáneo> mira </simultáneo> / sucede una cosa / yo tengo sesenta años //
E: uhum

I: eeh te<alargamiento/> <vacilación/> / te / lo digo porque // cronológicamente // eeh ah // tengo información
E: uhum
I: antes se llamaba / antes no era avenida Chapultepec / se llamaba Lafayette
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¡ah claro!
I: ¿sí? / cuando yo era adolescente / era una zona de moda
E: uhum
I: mu<alargamiento/>y / tanto como ahorita / más o menos
E: okey o sea / ¿desde <simultáneo> entonces? </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo> no no / desde antes
E: ¿desde <entre_risas> antes? </entre_risas> <risas = «E»/>
I: sí / era era como un corredor así muy<alargamiento/> // muy<alargamiento/> este<alargamiento/> / frecuentado / en las tardes y todo // y en la noche era un poco de bohemia
E: ¡mmm!
I: lo recuerdo porque iba con tus abuelos
E: uhum
I: alguna vez me tocó salir <simultáneo> con ellos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / ya había </simultáneo> bares y todo / <simultáneo> por ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / pero </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: eran bares / este / con tríos /
E: ¡aah! <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> eran más bohemios / el <vacilación>/ el asunto era más bohemio / era más // más este // más de adultos
E: ya
I: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> okey
I: las serenatas y todo <vacilación/>
E: también había menos <énfasis> jóvenes </énfasis> en la ciudad ¿no?
I: por supuesto / sí
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí / te estoy hablando de los setentas // <énfasis> en los ochentas </énfasis> // se puso feo /
E: ¿sí?
I: sí / se puso / entre los ochentas y los noventas / se puso feo
E: ¿y por qué?
I: no sé / la delincuencia tal vez // dejaron de usarse / esas cosas <silencio/> el cambio / las modas
E: okey
I: sí / por supuesto ya los / cantantes en vivo ya no se usaban / los bares con cantantes en vivo <simultáneo> dejaron de usarse </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido = «chasquido boca»/> ¡aah! </simultáneo> okey
I: empezaron la onda de las discotecas / etcétera etcétera / lo que ahora son antros /
E: sí //

I: pero fuera de esa área / entonces <énfasis> se puso fea </énfasis>
E: <tiempo = «12:02»/> sí sí sí
I: muy descuida<alargamiento/>da // muy abandonada
E: okey
I: y agarró un segundo aire después de los dos mil <silencio/> lo que es ahora <silencio/> que también / o sea <vacilación/> es un<alargamiento/> es una avenida que ha ido<alargamiento/> // transformándose ¿no? <simultáneo> ahora son </simultáneo>
E: <simultáneo> sí // sí sí / yo me </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: yo me acuerdo que de niño / este / antes no<alargamiento/> / <vacilación/> no estaba como está ahorita pues que // no sé si esa fue la / la prim <palabra_cortada/> o sea como / siempre estuvo antes
I: uhum
E: pero yo me acuerdo que antes había unos arbolotes /
I: exacto
E: que hacían / de túnel ¿no?
I: sí / como álamos
E: ahá <simultáneo> <transcripción_dudosa> como decía antes / sí sí sí </transcripción_dudosa> </simultáneo>
I: <simultáneo> eran como álamos </simultáneo> sí era una avenida muy bonita / y te digo /
E: sí
I: en el día / en la tardecita era así como muy / muy de <vacilación>/ / muy de catrines / ir a /
E: uhum
I: a camina<alargamiento/>r y pasea<alargamiento/>r y todo ¿no? // sentarse / tomarse un helado etcétera etcétera // y en la noche era / más de bohemia /
E: uhum
I: más de bares cantantes / más de // y ahora <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno </simultáneo> pues / el Rojo Café <simultáneo> simplemente </simultáneo>
I: <simultáneo> el R C </simultáneo>
E: <simultáneo> creo que es </simultáneo> de unos <vacilación/> de esos / bares que que ya no se / está <simultáneo> cerrado pues </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: pero que /
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> fueron </simultáneo> legendarios <simultáneo> ¿no? de por la zona </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo> / por la zona //
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿algún otro que tú conocieras así / <simultáneo> aparte? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues <vacilación/> </simultáneo> ya era muy niña / te digo

E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo> era adolescente /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero lo </simultáneo> era adolescente como los adolescentes de antes <risas = «I»/> <risas = «E»/> <simultáneo> era muy niña </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo es eso? / ah okey </simultáneo>
I: <simultáneo> niño // muy inocentona pues </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> <risas = «E»/>
I: sí o sea / si tenías diecisiete dieciocho años pues // fui con / <énfasis> con mis papás </énfasis>
E: <ruido = «chasquido boca»/> aah
I: a una bohemiada / porque pues ya sabes / N /
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> tu abuelo </simultáneo> era muy bohemio
E: sí / sí
I: y este / y nos llevó a oír un trío / de / es lo único que tengo yo de recuerdo de esa zona /
E: mmm
I: porque era para <énfasis> adultos </énfasis>
E: ah okey
I: y este<alargamiento/> // pero por ejemplo ya después en los noventas recuerdo // ahora hay un bar que se llama A que es un sótano / abajo de un banco <silencio/> ese lugar existió desde toda la vida / tiene <énfasis> años de años de años de años </énfasis> / ha sido / este<alargamiento/> // billar // fue bar // fue<alargamiento/> este mm <silencio/> pues siempre / siempre ha sido de / de<alargamiento/> // entretenimiento
E: <tiempo = «14:04»/> <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> y ahora </simultáneo> pues es un bar // mm / <énfasis> ícono </énfasis> de / <simultáneo> de Chapultepec </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> pero es más como antro <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> es más </simultáneo> como antro
E: ey <simultáneo> de música </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: electrónica y <simultáneo> eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo> y más al / a la altura de la época ¿no?
E: <simultáneo> aah okey </simultáneo>
I: <simultáneo> me imagino que en aquel </simultáneo> en / que en cada una de sus etapas / ha sido así como que <cita> ¡uy! // <risas = «E»/> ¡el agujero ese que está en el sótano! / ¡uh! </cita>
E: sí //
I: pero sí<alargamiento/> // y / C se ha transformado / se ha vuelto<alargamiento/> <silencio/> pues <silencio/> pues <vacilación/> / para los chavos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> para los </simultáneo>
E: sí
I: sí / <vacilación/> //

E: sí / pues sí <simultáneo> o sea ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡corredor </simultáneo> para los muchachos!
E: <simultáneo> para los muchachos </simultáneo>
I: <simultáneo> para los cerveceros </simultáneo>
E: bueno y / y esta cosa de que pusieron<alargamiento/> los<alargamiento/> / eeh / el tianguis ¿no? // así <simultáneo> puestos del tianguis / ey </simultáneo>
I: <simultáneo> también el tianguis sí </simultáneo> / el tianguis de artesanías <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> // y eso<alargamiento/> / también como que le dio otro cambio ¿no? / no sé cómo veas tú esa /
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> esa como </simultáneo> // como que lo hizo turístico también
I: un poquito / sí
E: o sea turístico pero ya intencionalmente ¿no?
I: sí sí sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: fue una manera de suavizar el asunto tan / ya tan // tan exagerado de lo que es las cervecerías ¿no?
E: ah okey
I: porque aparte los muchachos que económicamente tal vez no pueden entrar a <énfasis> las cervecerías </énfasis> / y a los establecimientos // pues se van a las / a las tiendas de conveniencia / se compran su <extranjero> six </extranjero>
E: mmm
I: y se emborrachan en el camellón
E: okey <risas = «E»/>
I: sí o sea / sí se puso / sí tuvo su par de años así medio / feo
E: sí / <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> fellillo </simultáneo> // y cuando pusieron el tianguis // artesanal y / y empezaron a hacer varios eventos culturales pues como que se niveló el asunto //
E: okey //
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y tú </simultáneo> cómo ves que? / o sea / estos cambios que hemos estado hablando de la <vacilación/> / de la ciudad ¿no?
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> de / de lo que tú has visto ahí particularmente / pues en la colonia donde vi<alargamiento/>ves y en C // eeh // pues qué qué cómo / ¿cómo piensas que sea<alargamiento/> en el futuro? / o sea de / de cinco a diez años ¿cómo te imaginas <silencio/> que sea<alargamiento/> la ciudad? o sea / ¿crees que haya otro cambio otra ve<alargamiento/>z / de de ahí de C? <simultáneo> ¿o crees </simultáneo>
I: <tiempo = «16:01»/> <simultáneo> ¡no! creo que </simultáneo> están <vacilación/> en // en una ruta muy definida /
E: mmm
I: ¿sí? / para empezar <silencio/> las rentas // y la / y<alargamiento/> las

propiedades como tal / están muy caras ya
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> las <vacilación>/ o sea </simultáneo> <silencio/> se dispararon /
E: uhum
I: entonces / la población / de<alargamiento/> ingresos muy bajos / se tiene que salir de la ciudad / porque no le es posible //
E: <ruido = «chasquido boca»/> ah / okey
I: entonces // eh amm / lo que yo estoy viendo es que se está volviendo // <énfasis> esta </énfasis> zona se está volviendo como / más selectiva para la población de clase media alta <silencio/> por eso vienen los muchachos de allá / desde muy lejos / de <sic> los afueras </sic> el fin de semana a emborracharse a Chapultepec / porque es una manera de estar en su ciudad también
E: <ruido = «chasquido boca»/> <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: <simultáneo> de vivirla / ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> oye </simultáneo> eso está interesante ¿eh? / no lo había pensado
I: uhum
E: o sea es // pues es un poquito esto que le llaman <término> gentrificación </término> ¿no?
I: uhum / sí <silencio/>
E: pero que a su vez / o sea no deja de <vacilación>/ // de funcionar /
I: sí
E: como lo que <entre_risas> acabas de decir </entre_risas> <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / lo que te digo de </simultáneo>
E: <simultáneo> que de todos modos </simultáneo> haces que / que lo / pues sí vienen ¿no?
I: sí / sí vienen // sí vienen
E: porque los que / digamos los / los que de un mayor ingreso ¿no? / de mayor poder adquisitivo // pues a lo mejor sí vienen / a veces por aquí / pero ya tienen sus / sus centros comerciales ¿no?
I: uhum
E: o sea <simultáneo> ellos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ya tienen sus zonas /
I: sí
E: también / para / para eso ¿no?
I: sí / es lo que yo he visto con los / muchachos de / de / de Chapultepec con su <extranjero> six </extranjero> en las manos
E: aah / <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> que son muchachos de / que vienen de / de las afueras de la ciudad / ni siquiera son barrios / porque el / el barrio también ya se volvió muy caro <silencio/> ¿sí? /
E: ¿cómo?
I: ¡sí! / o sea una renta en un barrio<alargamiento/> <vacilación/> no es / tan económico como era antes

E: pero / ¿un barrio como cuál?
I: pues / ah / como<alargamiento/> / Santa Tere / como<alargamiento/> <silencio/> pues amm // más para allá /
E: o sea / como los barrios del Centro<alargamiento/> <simultáneo> <vacilación/> la colonia Jesús / ah okey okey </simultáneo>
I: <simultáneo> los del Centro / <vacilación/> lo del Santua<alargamiento/>rio </simultáneo> eh / la Jesús García<alargamiento/> / to <palabra_cortada/> todas esas / todas esas
E: sí
I: no / ya / ya no son tan económicas
E: <tiempo = «18:00»/> claro / <simultáneo> no re <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: o sea / rentar una casa<alargamiento/> <simultáneo> o un depa ya </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo> ¡no no no! una casa es / ya no es posible <silencio/> si tienes un ingreso / mínimo ¿no? / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: por eso se están yendo a Tlajomulco / por eso se están yendo al Salto / por eso se están / pero esas son las personas que los fines de semana <silencio/> los viernes / los sábados <silencio/> vienen a esta parte de la ciudad
E: uhum <silencio/>
I: a hacerse la ilusión de que a lo mejor pueden entrar en uno de los antros o uno de los bares /
E: ey
I: pero se quedan en el camellón //
E: ¿y qué es en realidad? / como un<alargamiento/> <vacilación/> / un / ¿qué? / un mexicano / digamos un // tapatío de / de clase media<alargamiento/>
I: <simultáneo> baja </simultáneo>
E: <simultáneo> promedio / ¿media alta? / ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> no ya no // otra </simultáneo> de las cosas que yo he visto es que <silencio/> antes había clase media <énfasis> baja </énfasis>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> clase </simultáneo> media <énfasis> alta </énfasis> / y clase <énfasis> alta </énfasis>
E: uhum
I: ahora <sic> habemos </sic> / clase media <entre_risas> como Dios nos da a entender </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> está buena esa clasificación </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> o sea ya no hay clase baja y alta // hay clase media / punto
E: ahá
I: ¿sí? //
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> que somos </simultáneo> los que sobrevivimos en estas

<simultáneo> más o menos en este lado </simultáneo>
E: <simultáneo> ah o sea ¿ya no hay como el </simultáneo> clase media baja / clase media alta? <simultáneo> ya es así / nada más </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / ya no hay / ya no hay // cuando yo era <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea / o nada más bajo o<alargamiento/> </simultáneo> / o rico <risas = «I»/>
I: <simultáneo> ¿y los de en medio? / los <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> casi casi / los de en medio </simultáneo> que son una <simultáneo> franja </simultáneo>
I: <simultáneo> nosotros / los </simultáneo> del sándwich <risas = «todos»/>
E: pero que es un sándwich // grueso ¿no?
I: sí sí <risas = «E»/> sí sí sí pero vamos / eh / ese / en esa clase media / había alta y baja //
E: uhum / sí <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> / los que íbamos al colegio y los que íbamos a la escuela de / <entre_risas> pública </entre_risas>
E: uhum <risas = «I»/>
I: <entre_risas> ahora ya somos nada más los de en medio </entre_risas>
E: los de en medio <risas = «I»/> / sí / sí sí sí
I: que también está repercutiendo en la ciudad // <simultáneo> está <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y crees </simultáneo> que eso pase aquí nada más?
I: no<alargamiento/> / en todo México
E: ah okey
I: pero aquí es muy marcado porque // Guadalajara era más o menos una ciudad // amm <silencio/> pudiente / era una ciudad / era una ciudad de clase media alta
E: okey
I: y los muy ricos y los <vacilación/> y los pobrecitos ¿verdad? <silencio/> digo // no / no lo estoy diciendo <vacilación/> de manera despectiva <risas = «E»/> lo estoy habla <palabra_cortada/>
E: <simultáneo> no / sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> quiero decir </simultáneo> // no estábamos tan mal / económicamente / cuando <simultáneo> yo era </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <tiempo = «20:04»/> niña yo no veía la miseria que veo ahora
E: ¡uy! / sí eso // estoy <énfasis> muy / muy </énfasis> de acuerdo
I: uhum
E: es<alargamiento/> / muy evidente /
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> cada vez </simultáneo> hay más gente en las ca<alargamiento/>lles
I: sí
E: más edificios abandonados
I: sí
E: ¿sí? ¿no? / o sea creo que en esta ciudad se ha notado mucho eso

I: <énfasis> mucho </énfasis> mucho porque antes <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no era // <ruido = «golpes»/> más locos en la calle / <simultáneo> yo los prim <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / exacto </simultáneo>
I: los primeros locos que vi<alargamiento/> en la calle eran en el <siglas = [de efe]> D F </siglas> <observación_complementaria = «Distrito Federal»/> / en Ciudad de México // y así como que <cita> ¡guau! ¿qué es eso? </cita> ¿no? <cita> un loco<alargamiento/> / un // <simultáneo> un </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> tú viviste en Ciudad de México /
I: <simultáneo> yo sí </simultáneo>
E: <simultáneo> eso </simultáneo> también / eso si / si no te parece bien / lo podemos tocar también / <simultáneo> tantito </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí / adelante </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea / como </simultáneo> como <vacilación/> en el // ¿qué diferencias // bueno / a ver / ¿tú cuándo estuviste exactamente viviendo en Ciudad de México? <simultáneo> como para </simultáneo>
I: <simultáneo> en los ochentas </simultáneo>
E: en los ochentas
I: me fui en el <vacilación/> me fui terminando la escuela
E: y estuviste ahí un buen rato
I: sí / estuve<alargamiento/> / más de veinte años //
E: uhum
I: pero venía cada ocho <entre_risas> días </entre_risas> a Guadalajara <risas = «I»/>
E: ah / bueno
I: nunca dejé Guadalajara
E: ya // pero sí viviste ahí pues o sea / <simultáneo> estabas / viviendo y viniendo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí / me volví chilanga vamos </simultáneo>
E: ¿en qué partes de / de / la Ciudad <simultáneo> de México? </simultáneo>
I: <simultáneo> también en el centro </simultáneo> porque ya sabes que a nuestra familia nos encanta <simultáneo> vivir en el </simultáneo> centro
E: <simultáneo> ah / ya </simultáneo> // sí sí me <vacilación/> <simultáneo> sí me acuerdo </simultáneo>
I: <simultáneo> estuve en la C </simultáneo> o sea / <vacilación/> estuve <simultáneo> viviendo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: ¡a dos cuadras del Ángel!
E: ey
I: como ahora / que estamos a dos cuadras <simultáneo> de Chapultepec </simultáneo>
E: <simultáneo> de C </simultáneo>
I: igual
E: ah / muy bien muy bien // ¿y cómo? / a ver / ¿y qué<alargamiento/> qué

/ cuáles son las diferencias / como más notorias / que encuentras / entre / la Ciudad de México y Guadalajara? / o sea sé que debe haber un montón / pero / o sea como en tu experiencia<alargamiento/> / ¿no? <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> en lo / cuando yo llegué al <siglas = [de efe]> DF </siglas> en <vacilación/> en / los ochentas // <ruido = «aspiración»/> el cambio fue muy brusco /
E: uhum
I: la diferencia sí fue muy<alargamiento/> muy<alargamiento/> // <énfasis> muy drástica </énfasis>
E: uhum
I: ahora ya no tanto <ruido = «golpe»/> yo siento que / <vacilación/> en los ochenta en / en México aprendí / a<alargamiento/> no / socializar con los vecinos //
E: <ruido = «chasquido boca»/> ah okey
I: porque todos estábamos muy ocupados <silencio/> porque sales de noche <silencio/> pues <vacilación/> sales muy temprano / todavía no sale el sol <ruido = «aspiración»/> a trabajar // y cuando regresas después de dos tres horas de transporte / pues también es de noche
E: <tiempo = «22:08»/> uhum
I: entonces los fines de semana que <vacilación/> no se trabaja / <énfasis> quien </énfasis> no trabaja los fines de semana / lo último que quiere es andar socializando con los vecinos //
E: <ruido = «chasquido boca»/> <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> eso </simultáneo> fue lo primero que me llamó mucho la atención // después los tumultos //
E: claro
I: ¿sí? / <vacilación/> este entras al / al <énfasis> metro </énfasis> / o a cualquier transporte público / y / y no tienes tiempo de sonreírle a nadie porque lo que necesitas es entrar <risas = «I»/> que no se te pase el tren // literal / ¿sí? / que no te cierren las puertas de del <vacilación>/ // del vagón del metro / etcétera etcétera / entonces te vuelves un poquito <vacilación/> <sic> autómato </sic> <simultáneo> autómata </simultáneo>
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: ¿sí? // <simultáneo> un poco </simultáneo>
E: <simultáneo> todo es </simultáneo> más a prisa / todo <simultáneo> es así </simultáneo>
I: <simultáneo> todo es más a prisa </simultáneo> / todo es más // sí
E: ¿y tú qué / estabas? / ¿qué / a qué te dedicabas / en Ciudad <simultáneo> de México? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo era </simultáneo> bailarina de ballet clásico / en Bellas Artes <silencio/>
E: ¡órale!
I: sí <risas = «E»/>
E: <simultáneo> poquita </simultáneo>
I: <simultáneo> así me fui </simultáneo>
E: poquita cosa
I: sí / <risas = «E»/> así me fui // de aquí / terminando la escuela / est <pa-

labra_cortada/> estudié en<alargamiento/> <vacilación/> en artes plásticas danza y teatro // pero al mismo tiempo estaba estudiando ballet clásico
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> en el </simultáneo> R A //
E: mmm
I: entonces terminando graduándome / hice una audición
E: uhum
I: en la C N <silencio/> y me llamaron y me fui para allá
E: mmm
I: ¿sí? // y también era una vida pues / diferente al <vacilación/> al<alargamiento/> / al común ¿no?
E: uhum
I: porque pues me la pasaba yo en <vacilación/> en / el ballet // tampoco socializaba mucho con
E: uhum / o sea era la ciudad pero también lo que / lo que tú hacías pues ¿no? <simultáneo> tu </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: actividad
I: sí / mi actividad / y / como siempre / traté de vivir muy cerca de / de mi área de trabajo /
E: uhum
I: entonces no no no / no <vacilación/> no conviví mucho con las personas / pero sí es una ciudad muy fría
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / eh / yo siento que Guadalajara va para allá //
E: ¿ah sí?
I: sí <silencio/>
E: o sea / también / mmm / por la gente / o sea / más bien / por la cantidad de gente que ha<alargamiento/>y / por el ritmo de vida que <simultáneo> se vive hoy </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> y por / por lo mismo que decimos / se ha vuelto <énfasis> tan cara </énfasis> / eh <vacilación/> la vivienda en Guadalajara
E: <tiempo = «24:03»/> ahá
I: que las personas viven / ¡fuera de la ciudad! <silencio/> entonces / por ejemplo / yo tuve un mesero que vivía en Tlajomulco <silencio/> ¿sí? // le llevaba casi tres horas llegar a su trabajo <silencio/>
E: ¿dónde trabajaba?
I: ¡aquí!
E: ¡ah! ah / que venía aquí <simultáneo> okey okey </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> que / ¡ándale! / <simultáneo> ¡tres horas! </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces cuando se iba </simultáneo> / cuando se iba pues apenas llegaba a <simultáneo> dormir y todo </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> es pura mentira de que Tlajomulco es parte del Área <simultáneo> Metropolitana </simultáneo> <risas =

«E»/>
I: <simultáneo> ¡claro que no! </simultáneo> porque / ¡no! aparte depende de qué lado de Tlajomulco / porque si tienes que atravesar / el <vacilación/> este / la carre <palabra_cortada/> la<alargamiento/> carretera de Chapala / pues mmm ya te / ya te fregaste
E: sí / pues sí //
I: sí // o en El Salto <silencio/> entonces <vacilación/> va / está pasando un poco como eso ¿no? //
E: ya <silencio/> ¡ffu! ¡qué fuerte! / sí sí sí / ¡qué fuerte! // bueno pero / ahora sí que<alargamiento/> / cambiando de tema <risas = «todos»/> cosas un poquito más // mmm / <ruido = «chasquido boca»/> pues esperemos / más <vacilación/> más / más divertidas // menos / menos grises
I: sí / menos dramáticas <risas = «I»/>
E: eh mm // hablando un poquito de las / de las costumbres / ¿no? / de <vacilación/> de / los usos y costumbres
I: uhum
E: de / de la ciudad / este<alargamiento/> // pues / cuéntanos un poquito de lo que sueles hacer / por ejemplo en Navidad // <ruido = «chasquido boca»/> ¿no? / o sea cómo se vive la Navidad acá<alargamiento/>
I: en familia
E: ahá /
I: cenamos <silencio/> nos abrazamos / nos damos nuestro regalito // y luego ya cada quien se va a su casa <risas = «todos»/>
E: o sea / es nomás la Navidad y ya
I: es la Navidad y ya
E: bueno y Año Nuevo
I: Año Nuevo también <simultáneo> sí sí / sí sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> de repente también ¿no? </simultáneo> // sí
I: y cuando éramos más jóvenes tus / tus tías / eh tú mamá y yo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> íbamos a visitar a la familia // hacíamos la visita de las / de todas las casas / a con los primitos y todo
E: <simultáneo> órale </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> tu abuela les <vacilación/> les daba / les hacía sus regalitos a toda la sobrinada //
E: ¡ah claro! claro
I: sí
E: ahora ya nada más la tía M nos los manda
I: nada más nos los manda <risas = «E»/> / y aparte pues <simultáneo> ya somos puro adulto <simultáneo>
E: <simultáneo> nada más ese llega </simultáneo>
I: en la casa // ya / ya
E: eso sí
I: cena <vacilación/> de Navidad / a su casa / cena <simultáneo> de año nuevo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: abrazo / a su casa <silencio/>
E: sí // ahorita que dijiste lo de las / las de que cada quien / de que iban a la

casa de cada quien / me acordé de esta<alargamiento/> / tradición / que de hecho es<alargamiento/> // ¿no sé si es para estas fechas? // ¿que es la visita de los siete templos?
I: <tiempo = «26:11»/> ¡ah sí!
E: sí <simultáneo> ¿verdad? // e <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / yo tu <palabra_cortada/> </simultáneo> yo tuve una tía /
E: uhum /
I: una tía abuela // que era<alargamiento/> daba <énfasis> catecismo </énfasis>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> cada </simultáneo> ocho días // entonces ella fue la que se / encargó // de enseñarnos el catecismo a todo / a todos los sobrinos / o sea a tus tíos /
E: mm
I: mis primos // y este<alargamiento/> / <énfasis> y ella </énfasis> / cuando era Semana santa // nos hacía el <extranjero> tour </extranjero> famoso de los siete templos
E: uhum
I: que por cierto / toda la sobrinada pues íbamos porque / a la salida del templo nos daban // pues dulces y // regalos // eh / realmente no era <simultáneo> por el </simultáneo>
E: <simultáneo> y las empanadas ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> las famosas empanadas </simultáneo>
E: <simultáneo> creo que las empanadas es / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> no / las famosas empanadas
E: y eso es lo // <énfasis> de que aquí </énfasis> ¿no? / lo como tradicional <simultáneo> de Guadalajara </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / muy de aquí </simultáneo>
E: lo de las empanadas
I: uhum //
E: porque creo que la visita sí es como algo // ¿de todos lados? ¿o / o no? / <simultáneo> eso no / no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> no te sé decir </simultáneo> no te sé decir eso // fue <vacilación/> un<alargamiento/> / es que fui <palabra_cortada/> éramos muy locales /
E: mmm
I: que esa es otra de las cosas que nos caracteriza a la gente de Guadalajara //
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> éramos </simultáneo> <énfasis> muy </énfasis> locales <silencio/> ¿sí? / muy <vacilación/> muy de nuestro pozole a nuestro estilo / nuestras tortas / nuestros tacos // <ruido = «chasquido boca»/> nuestras tradiciones religiosas ¿no? // era muy de nosotros / no volteábamos a ver a otras ciudades ni a <vacilación/> ni a otros / no no<alargamiento/> <silencio/> entonces no // como yo de / cuando dejé / Guadalajara dejé de / mis / costumbres religiosas también <risas = «todos»/> <entre_risas> ya no supe si en otras ciudades también se usa </entre_risas> <ruido = «golpe»/>

E: ah okey <silencio/> ya // <vacilación/> ¿en el <siglas = [de efe]> DF </siglas> nunca<alargamiento/> // <simultáneo> supiste algo de eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> en el <siglas = [de efe]> D F </siglas> tiene otro tipo de co <palabra_cortada/> </simultáneo> / sí / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: pero en el / en el <vacilación/> en el <siglas = [de efe]> D F </siglas> son como // <ruido = «aspiración»/> / como muy mestizos en sus creencias / en <simultáneo> sus / religiones </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> <silencio/> <ruido = «agua»/> <ruido = «golpe»/>
I: ¿sí? // tienen entre un poco<alargamiento/> su asunto / azteca con<alargamiento/> <silencio/> con catolicismo <ruido = «golpe»/> / con<alargamiento/> santería con<alargamiento/> / son<alargamiento/> / son muy diferentes <ruido = «golpe»/> a nosotros en ese sentido <silencio/>
E: <tiempo = «28:08»/> está por ejemplo esto del San Judas Tadeo ¿no?
I: ¡ah <simultáneo> sí! ¡una / una devoción así! </simultáneo>
E: <simultáneo> creo que es su<alargamiento/> su<alargamiento/> / ahá </simultáneo>
I: después de la Virgen de Guadalupe / San Judas Tadeo /
E: su santo
I: y<alargamiento/> ahora también la Santa Muerte / o sea ellos tienen sus tres / su tres // tien <palabra_cortada/> / son muy / son muy muy<alargamiento/> / mezclados sus creencias / son muy
E: okey <silencio/> sí sí sí // pero a ver / de todos modos Guadalajara creo que // tiene fama de / de ser como una ciudad muy religiosa ¿no?
I: mm muy mocha <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> muy mocha </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <énfasis> muy mocha </énfasis> / esa es la palabra / muy mocha
E: ¿cómo / cómo entiendes tú <simultáneo> esa palabra? </simultáneo>
I: <simultáneo> muy doble moral </simultáneo> <silencio/>
E: okey // <simultáneo> ¿y mo <palabra_cortada/> mocho </simultáneo>
I: <simultáneo> muy <vacilación/> </simultáneo>
E: lo entiendes cómo? //
I: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> es que </simultáneo> <vacilación/> siempre se me ha hecho muy curioso / porque me suena pues a / a a como <vacilación/> / algo mocho / pues es algo <observación_complementaria = «gesto»/> que está cortado <simultáneo> ¿no? / que no está completo </simultáneo>
I: <simultáneo> pues <vacilación/> que está cortado sí sí </simultáneo> sí sí sí sí sí / un asunto de / de este <cita> ¡bendito sea Dios! / Dios este // tengo que ir a misa<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> aunque después <entre_risas> estoy </entre_risas> // este criticando al veci<alargamiento/>no </cita> // ¿sí? / muy muy doble moral / Guadalajara es muy muy doble moral / sobre todo // las familias ya viejas / ¡ah hijas! // ¡muy rancias! <silencio/>
E: ah okey // ahorita también // vie <palabra_cortada/> / tengo entre las preguntas / este / ¿crees que la Navidad sigue siendo una fiesta religiosa?

I: no // ya se está perdiendo //
E: okey // ¿y ahora qué / como qué tipo de / de celebración es?
I: pues es muy mucha imitación a la // al <vacilación/> a las / al <extranjero> merry christmas </extranjero> ¿no? <simultáneo> al al </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> <silencio/>
I: a la<alargamiento/> Navidad / americana
E: uhum
I: sí / ya se perdió <silencio/> cuando nosotros éramos <vacilación/> cuando yo era niña / había este<alargamiento/> <silencio/> las famosas posadas <silencio/> ¿sí? <silencio/> había cánticos <ruido = «golpe»/> // este<alargamiento/> / ¡había fiesta! / de / a partir del quince de<alargamiento/> <vacilación/> de diciembre // hasta el veinticuatro / había fiesta diario
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> era / se / era combinación de religioso con <silencio/> con comida / con <risas = «E»/> <entre_risas> con dulce </entre_risas> ¡con fiesta! / era <simultáneo> era una fiesta </simultáneo>
E: <tiempo = «30:05»/> <simultáneo> es verdad </simultáneo> //
I: ¡y ahora no! // tiene mucho que ver la mercadotecnia ¿no? / la // eso de que desde agosto ya están vendiéndote arbolitos de Navidad y esferas / pues ¿qué es eso? //
E: ya <silencio/> sí sí / claro <silencio/> o sea pero / ¿y / y crees que también como esta / individualización ¿no? / que se ha visto / tenga que ver con eso o? <ruido = «automóvil»/> o sea / pensando como en esto que me decías antes de que / de que pues cada quien / nos estamos haciendo como en el <siglas = [de efe]> D F </siglas> ¿no? /
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> de que ya </simultáneo> también nada más como nuestro asunto y rápido ¿no? <simultáneo> a trabajar / y </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> / el estrés / <simultáneo> el estrés </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá // ¿qué <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no pero también </simultáneo> también tiene mucho que ver la globalización
E: ah okey <silencio/> ¿cómo? ¿cómo? / la globalización
I: <ruido = «chasquido boca»/> el hecho de que vengan mercados / de otros países // nos está influyendo mucho /
E: ah <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> la forma </simultáneo> en que / en que tú estás / viendo tu economía / cómo estás gastando tu dinero //
E: okey
I: ¿sí? // todavía no terminas de pagar lo de<alargamiento/> / lo del diez de mayo / cuando ya te están vendiendo lo de pascua y / o sea <vacilación/> perdón / todavía no terminas de pagar lo de semana santa / y ya te están vendiendo lo del diez de mayo //
E: ya / okey /
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> como de <cita> gastar gastar gastar </cita>

I: sí / adelantarte / porque no te vayan a ganar el <vacilación/> entonces a eso me refiero cuando Navidad // pues ya cuando llega Navidad ya / ya no es Navidad <silencio/> ya no es Navidad //
E: okey
I: la Navidad / empezaba / el quince / de diciembre <silencio/>
E: vale <silencio/> okey creo que sí / creo que sí <simultáneo> capto </simultáneo>
I: <simultáneo> ibas </simultáneo> al mercado <silencio/> se ponían / mercaditos <silencio/> que te vendían las esferas las lucecitas / <simultáneo> todo para hacer </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno eso también / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> para hacer este los / amm / ¿cómo se llaman los? //
E: sí / los altares ¿no? /
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> como los </simultáneo> eeh / <simultáneo> nacimientos </simultáneo>
I: <simultáneo> nacimientos </simultáneo> <risas = «E»/> etcétera etcétera / o sea era / era toda una <silencio/> pues to <palabra_cortada/> <sic> todo una<alargamiento/> </sic> <entre_risas> acontecimiento </entre_risas> / pero no era hasta el quince / de diciembre
E: mmm //
I: <simultáneo> y era del quince / hasta / ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> y ahora ya todo es / ah </simultáneo>
I: <tiempo = «32:02»/> y ahora ya <simultáneo> no te digo </simultáneo>
E: <simultáneo> te preparan / te te / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> en agosto </simultáneo> te están vendiendo <simultáneo> los arbolitos </simultáneo>
E: <simultáneo> los arbolitos </simultáneo> // por cierto ¿qué pasó con el tianguis N? / ¿supiste dónde? <simultáneo> a mí este </simultáneo>
I: <simultáneo> se quemó </simultáneo> // se <simultáneo> ¿te acuerdas que todo </simultáneo>
E: <simultáneo> porque antes </simultáneo> estaba acá en la plaza<alargamiento/> // enfrente de<alargamiento/> del / de La Casa de los Perros ¿no? <simultáneo> del Museo del Periodismo </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum / sí // sí </simultáneo> sí
E: ¿ahí fue cuando <simultáneo> se incendió? </simultáneo>
I: <simultáneo> a un lado de la escuela </simultáneo> donde estudió tu mamá // precisamente // ahí estudió la primaria
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> San José </simultáneo>
E: sí
I: junto al templo de San José
E: sí sí sí /
I: ahí estaba / y creo que se quemó / creo que hubo un incendio /
E: ahí un
I: ya no supe si los cambiaron o no // ya / ya no
E: y / yo como que lo vi después acá en el parque del Refugio / <simultá-

neo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: ahí ahí / sí es cierto / ahí están ahorita <silencio/> y<alargamiento/> ya no sé // si se sigan poniendo ahí // creo que sí <silencio/> pero hablando de incendios / este / lo que pasó con el Mercado Corona también
I: ¡ay qué bárbaros!
E: sí <vacilación/> ese fue otro acontecimiento <simultáneo> ¿no? de / de la ciudad </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí sí sí <alargamiento/> sí
E: ¿tú cómo viste eso?
I: pues que fue<alargamiento/> a propósito <silencio/> y que es una pena // porque vas ahora al mercado y la verdad es un <ruido = «chasquido boca»/> <silencio/> <simultáneo> no tiene nada que ver </simultáneo>
E: <simultáneo> es otra cosa ¿verdad? / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí es otra cosa </simultáneo> <silencio/>
E: ¿sí se fueron muchos de los que estaban antes // <simultáneo> de sus puestos? </simultáneo>
I: <simultáneo> pero aparte </simultáneo> la forma que <ruido = «campana»/> en que <ruido = «campana»/> <silencio/> ¡era toda una cultura! / ese mercado era así como <silencio/> era muy tradicional /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y ahora ya no </simultáneo> ahora parece un cen <palabra_cortada/> un // <extranjero> shopping center </extranjero> / como dicen <simultáneo> los americanos </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¿no? // centro comercial chiquito
E: sí <silencio/> sí sí / se ve <silencio/> sí / como que no cuadra ¿no? no corresponde / <simultáneo> quisieron hacer </simultáneo>
I: <simultáneo> aparte la<alargamiento/> arquitectura </simultáneo> está horrenda / <risas = «E»/> horrorosa
E: sí sí // sí / y luego que se estaba inundando el // <simultáneo> el estacionamie<alargamiento/>nto ¿no? / el túnel </simultáneo>
I: <simultáneo> ah / el túnel // el estacionamiento </simultáneo> <silencio/> aparte de que es carísimo <risas = «E»/> <vacilación/> este<alargamiento/> // no / o sea / no no no no no / <transcripción_dudosa> eso fueron cambiando </transcripción_dudosa>
E: oye y ahorita que estabas mencionando la economía / eso también es eh / parte de <vacilación/> de / lo que tengo acá // eeh // bueno // sobre<alargamiento/> // sobre todo / eeh / cómo <vacilación/> cómo / ¿cómo llevas tú pues por ahí la / la casa ¿no?
I: <tiempo = «34:04»/> uhum
E: o sea<alargamiento/> // bueno / pues eres una mujer casada /
I: uhum
E: y<alargamiento/> // y bueno / pues nada más que nos cuentes un poquito cómo es tú / tú vida en casa y cómo / cómo sostienes pues tu / tu vida en el día a día <risas = «E»/>
I: <simultáneo> trabajando </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> según </entre_risas> </simultáneo> <risas

= «todos»/> //
I: <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> un <vacilación/> ¿o cómo es un día normal para ti<alargamiento/>? / ¿cómo es tu trabajo? ¿no? / o sea <simultáneo> como </simultáneo>
I: <simultáneo> un día </simultáneo> normal para mí es <simultáneo> levantarme </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y ver lo que está pasando en casa // precisamente por cuestiones económicas la casa dejó de ser // este // <énfasis> mi </énfasis> casa habitación / se volvió / la casa habitación de muchas personas
E: uhum
I: este / comparto contigo // con B <silencio/> con Á / con R el cocinero // entonces es un poquito como un hostal pero // familiar <risas = «E»/> <risas = «I»/>
E: ándale
I: entonces de ahí se solventan muchos gastos de la casa
E: uhum
I: pero / también pues tenemos el negocio <silencio/>
E: tú tienes un restaurante
I: tengo un restaurante // entonces / mi día es eh amm / más o menos / de <vacilación/> / del desayuno a mediodía / estoy en casa // checando / lo que pasa en casa // eso sí no tengo que salir a compras /
E: uhum
I: ¿sí? / si no / pues bueno // me vengo / <vacilación/> salgo a compras y me vengo a trabajar al restaurante
E: okey
I: ese es <vacilación/> estoy todo el día aquí // hasta las diez once de la noche / regreso a casa /
E: ya
I: a hacer algunas cosas <silencio/> a ponerle la ropa a la lavado<alargamiento/>ra / a hacer la comida del día siguiente / etcétera etcétera / esa es nuestra vida // ¿qué te digo? <vacilación/> / cada vez se parece más a las ciudades grandes /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> dejó </simultáneo> de ser <silencio/> Guadalajara dejó de tener la frescura de una provincia
E: mmm <silencio/> vale / y<alargamiento/> / bueno entonces // eh / digo <silencio/> un poquito también hablando de del <vacilación/> del restaurante pues <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: de / de // que es difícil la administración // este / sobre todo ahorita pues con la contingencia ¿no? <simultáneo> que nos </simultáneo>
I: <tiempo = «36:04»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: no sé <simultáneo> este ¿cómo estás <entre_risas> viviendo esto </entre_risas> ? </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> ahorita con la contingencia // pues </simultáneo> / mandé descansar a los <simultáneo> muchachos </simultáneo>

E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: a mis meseros / a mis asistentes de cocina
E: uhum
I: prácticamente estamos<alargamiento/> solamente / R A / que es el chef /
E: uhum //
I: y yo // yo me dedico a la administració<alargamiento/>n / este co<alargamiento/>bro / barro / <entre_risas> limpio los baños </entre_risas> // hago todo el trabajo del resto del / del personal que no está ahorita // que realmente no me pesa ni ni / ni se vuelve tan complicado / porque no tenemos gente <silencio/> las personas no están saliendo <silencio/> está bien / estamos en / en cuaren <palabra_cortada/> pero tampoco están pidiendo para llevar / entonces // en nuestro negocio nos están machucando mucho ahorita / económicamente <ruido = «golpe»/> porque los gastos fijos <énfasis> siguen </énfasis>
E: claro
I: ¿sí? / la luz / te la cobran / la renta / te la cobran <ruido = «golpe»/> / el seguro social de tus empleados / <sic> te la cobran </sic>
E: sí ¿no? / eso también / <entre_risas> debería de </entre_risas> <risas = «E»/>
I: sí / entonces <simultáneo> tienes </simultáneo>
E: <simultáneo> de </simultáneo> pararse <risas = «E»/>
I: ¡sí / oye! / tienes gastos fijos // pero no tienes ingresos / entonces va a llegar un momento en que // bueno ya tengo colegas que ya / oficialmente ya cerraron
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿a poco? <silencio/> ¿de aquí / de<alargamiento/> <entre_risas> la zona? </entre_risas>
I: de la zona <silencio/>
E: ¡pfff! / ¡qué fuerte!
I: sí / nada de que <cita> nos vemos después de la contingencia </cita> no / ya pusieron en sus // perfiles / en sus eh / que / ya / <cita> muchas gracias / nos vemos después </cita> <ruido = «golpe»/> <silencio/>
E: ¡híjole! <silencio/> ¡ay bueno! <risas = «E»/> pues bueno // eeh / <ruido = «chasquido boca»/> continuando entonces con <vacilación>/ con lo de los temas /
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> eeh // ¿alguna anécdota / eeh // curiosa / particular / extraña / que te haya ocurrido / en la ciudad? / ¿algún evento / extraordinario / que te haya tocado // vivir acá? //
I: <simultaneo> ¡muchos! </simultaneo>
E: <simultaneo> no sé </simultaneo> / a ver
I: porque otra de las / otra de las cosas que tiene esta bellísima ciudad
E: uhum
I: es que es muy // a pesar de ser una provincia / rancia / como lo he dicho ¿verdad? / porque / pues ni modo / así somos / es una / ciudad cosmopolita / desde <énfasis> toda la vida </énfasis> / siempre ha habido extranjeros // siempre / siempre / entonces por ejemplo / cuando yo <vacilación/> yo estudiaba en la Universidad de Guadalajara / estudiaba danza contemporánea / precisamente <silencio/> pues nosotros este <vacilación/>

teníamos un<alargamiento/> / coreógrafo maestro <ruido = «golpe»/> // muy <extranjero> avant garde </extranjero> para su época <silencio/> y este <silencio/> y nos ponía<alargamiento/> piezas <vacilación/> de música // hindú<alargamiento/> este / contemporá<alargamiento/>nea // ah clásica<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> de cualquiera ¿no? / era <vacilación/> era muy versátil / en sus gustos <silencio/> y por ejemplo / un día estábamos bailando en / precisamente en el Degollado / y llegó Ravi Shankar / en persona // porque alguien le había dicho a él // él vino a dar un concierto por supuesto // pero alguien le había dicho a él / que había un grupo de / bailarines<alargamiento/> / contemporáneos / jovencillos // pecosillos / chamaquillos <risas = «I»/> <ruido = «aspiración»/> que bailaban de una forma muy extraña su música <silencio/> y éramos nosotros / era el grupo de / de la universidad // o sea / era música clásica hindú <silencio/> pero con una interpretación muy personal de nuestro coreógrafo // ese <vacilación/> esa es una / que así que <cita> ¡guau! </cita> <risas = «I»/> / ¿no? // este / en aquel entonces ni soñar en ir a la India // pero la India vino a nosotros /
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> eso es padrísimo </simultáneo> <silencio/> este eh mm <silencio/> así ya otra co <palabra_cortada/> pues es que ha habido muchas cosas <silencio/> muchas muchas muchas cosas extraordinarias // me ha tocado ver / muchos cambios / en esta ciudad <ruido = «golpe»/> y mi generación es una de las responsables de esos cambios / ya te lo he platicado
E: sí
I: mucha gente que ahorita está<alargamiento/> en el poder // o mucha gente que ahorita <vacilación/> son los <vacilación/> / responsables de // de acontecimientos como<alargamiento/> <silencio/> la Feria del Libro como<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> el festival de cine / o como<alargamiento/> <silencio/> mmm / pues grandes acontecimientos culturales también <silencio/> es gente de mi generación / entonces // podría contar muchas anécdotas <entre_risas> de ellos </entre_risas> pero / no eh / creo que <vacilación>/ creo que no
E: <tiempo = «40:21»/> ya <risas = «E»/> y / y algún suceso más bien negativo ¿no? / ¿alguna vez te ha asaltado<alargamiento/> <ruido = «golpe»/> o aquí<alargamiento/>? / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> ya van tres </simultáneo> veces que se meten a la casa //
E: sí / luego eso también ¿no? / creo que eso es algo que sucedió mucho en Guadalajara
I: uhum
E: o nos está sucediendo
I: está sucediendo
E: los robos a casa<alargamiento/> <simultáneo> habitación </simultáneo>
I: <simultáneo> robos a casa </simultáneo> habitación
E: sí // sí sí sí
I: <énfasis> y </énfasis> otra de las cosas que sí pues / ¡caramba! // todos

los días hay // ejecutados <silencio/>
E: ya //
I: también esa es otra part <palabra_cortada/> <vacilación/> esa es la otra parte fea de la / de / de este lado del mundo /
E: claro // sí / sí <silencio/> sí / ¿y te ha tocado ver / alguno? / ¿o alguna vez que hayas estado cerca de? //
I: ¿te digo algo muy desagradable? / aquí afuera del restaurante había unos / franeleros <silencio/> muy vagos / muy / sí / al principio me <vacilación>/ me / lidié mucho con ellos / después ya terminamos / fumando la pipa de la paz <risas = «E»/> / te estoy hablando de que tengo diez años aquí en esta
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> en este </simultáneo> <ruido = «golpe»/> local // y pues ya / cuando finalmente ya llevábamos / una buena relación // un día / dos de ellos desaparecieron / y<alargamiento/> / a los dos tres días nos enteramos que / habían sido precisamente <silencio/> de eso cuerpos embolsados / con la cabeza en una bolsa y el cuerpo en otra // o sea <silencio/> cosas que nunca pensé que <vacilación/> me / que <vacilación/> que me tocaran tan de cerca ¿no? <silencio/> son gente que yo conocí durante muchos años // y después saber que cuando prendí el noticiero en la mañana // y vi eso / uh <vacilación/> llegando aquí a trabajar / saber que eran ellos / fue <vacilación/> / fue impactante para mí //
E: mm <silencio/> ¡fffu! // y hablando de cosas impactantes <ruido = «golpes»/> ¿alguna vez has estado tú / en algún peligro // mortal / digamos / así? <ruido = «golpes»/> <silencio/>
I: <tiempo = «42:08»/> mmm no
E: ¿no? <silencio/>
I: no / <simultáneo> yo soy muy suertuda </simultáneo>
E: <simultáneo> nunca </simultáneo> <risas = «I»/>
I: tengo mucha suerte <silencio/> buena suerte <silencio/>
E: sí / pues sí <risas = «E»/> menos mal / sí porque pareciera que eso es lo que se necesita <entre_risas> ¿no? </entre_risas> porque ya <simultáneo> de otra forma <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí no / ya en esta época pues ya ves </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> sin suerte </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> sí<alargamiento/> </entre_risas>
E: no / que Dios te bendiga /
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> sí está / está complicado <silencio/> okey / este / ¿y alguna otra situación / en la que tú hayas sentido que tu vida corriera peligro? ¿no? // o sea / ¿no no no? //
I: no / ni siquiera cuando vivía en el <siglas = [de efe]> D F </siglas> <silencio/> no <silencio/> no no afortunadamente no / bueno es que no me meto en problemas tampoco ¿verdad? o sea
E: claro
I: tampoco me ando buscando / las broncas //

E: eso // eso también es importante / pues ya / casi vamos cerrando / este<alargamiento/> <silencio/> pues nada más hablar a lo mejor / un poquito de / bueno ya hablamos del <vacilación>/ del / del restaurante / <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: pues bueno / este / a mí sí me gustaría <vacilación/> pues tomar una oportunidad este de esta <vacilación/> entrevista / que no sé / pues yo la voy a volver a escuchar y la van a escuchar también gente de
I: uhum
E: de <vacilación>/ de la carrera / pero pues // este<alargamiento/> / pues unos / no sé / algunas palabras de ánimo // o de <entre_risas> motivación </entre_risas> para lo que está sucediendo ahorita / sobre todo para el sector // pues que tú representas ¿no? / este de la ciudad / el restaurantero
I: uhum
E: este / no sé / pues <risas = «E»/> si hay algo que // que quieras decir / algún<alargamiento/> / que les recomiendes venir acá / algún otro que re <palabra_cortada/> <vacilación/> algún otro / <simultáneo> restaurante </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: que tú recomiendes
I: mmm / <simultáneo> pues recomiendo todos </simultáneo>
E: <simultáneo> de aquí o </simultáneo>
I: estoy / bueno <silencio/> amm <ruido = «suspiro»/> / ¡ay es que no tengo palabras! esta situación <risas = «E»/> / es la primera vez que estoy en una situación que me tiene / completamente / desquiciada / creo que / creo que a todos // ¿sí? <silencio/> completamente desorientada // no sabemos a dónde vamos / no sabemos en qué va a terminar esto <silencio/> <ruido = «golpes»/> claro que va a terminar porque / por ahí dicen que todo pasa ¿no? /
E: <tiempo = «44:12»/> uhum
I: pero<alargamiento/> // ¿cómo va a terminar? / no sabemos <silencio/> ¿cómo vamos a reintegrarnos socialmente? / tampoco sabemos ¿no? // y pues ¡ánimo! <risas = «E»/> / no / <entre_risas> no tengo otras </entre_risas> <silencio/> palabras // que <cita> ¡ánimo! </cita> // que ojalá nos vaya bien <silencio/> <ruido = «golpes»/>
E: pues sí <silencio/> ¡ay Dios! / pues bueno <risas = «E»/> // <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿o era otra cosa? / bueno / okey / para los de / para la carrera </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm no sé / o sea también </simultáneo> <ruido = «golpe»/>
I: sí / para // <énfasis> los jóvenes </énfasis> / ahora sí que / muchachos / pues mucha suerte porque / miren / mi generación tuvo / tuvo / <énfasis> la fortuna </énfasis> <silencio/> de vivir lo mejor // de lo mejor de lo mejor de lo mejor // leche de vacas <risas = «E»/> // huevos de gallinas pisadas <risas = «I»/> verdura / sin detergentes y sin // químicos / ¿sí? // amm / aire / puro <silencio/> este // sol<alargamiento/> bueno / no que quema // no sé / nos tocó / cosas muy buenas // y<alargamiento/> cada vez yo veo

más descompuesto el planeta / cada vez lo veo más // difícil de sobrellevar // entonces // pues nosotros ya estamos de salida <silencio/> y a nosotros nos fue muy bien en la vida // les deseo lo mejor // a la nueva generación <énfasis> a las nuevas </énfasis> generaciones // les deseo buena vida / de veras <silencio/>
E: pues sí
I: es todo lo que <ruido = «golpe»/> puedo decirles <silencio/>
E: va // pues muchas gracias tía /
I: de nada /
E: entonces / ya / acabamos<alargamiento/> <ruido = «golpes»/>

Hablantes de instrucción superior: transcripciones

H13_006

<Trans audio_filename="GUAD_H13_006.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H13_006" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Eva Lizbeth Márquez Villalvazo" lugar="cafetería" duracion="46'10"" fecha_grab="2016-02-12" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Eva Lizbeth Márquez Villalvazo" fecha_trans="2016-04-15"
numero_palabras="7232"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Fernando Arturo Álvarez Quintanilla" "fecha_rev="2016-05-10"/>
<Revisión num_rev="2" resp_rev="Sara Natalia Pérez Guerra" fecha_rev="2018-04-20"/>
<Revisión num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-12"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H13_006" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="diseño de modas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Eva Lizbeth Márquez Villalvazo" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo «0:03»/> listo / bueno / entonces empezamos
I: okey <risas = «I»/>
E: mmm / tú<alargamiento/> qué<alargamiento/> ¿qué te gusta hacer? ¿cuáles son tus <extranjero> hobbies </extranjero>?
I: ¿qué me gusta hacer? / bueno me gusta<alargamiento/> este<alarga-

miento/> ilustrar mucho / eeh leer también me gusta y<alargamiento/> tengo como cierta afición po<alargamiento/>r el arte entonces me gusta ir a los museos o a las exposiciones que están aquí en locales en Guadalajara /o igual<alargamiento/> si hay alguna muy buena no sé en México <siglas = [de éfe]> DF </siglas> pues también igual / ¿por qué no hacer el viaje para ir a verla? eh me gusta también mucho<alargamiento/> los programas de<alargamiento/> interiorismo aunque / es como otra parte / no está en mi carrera eso pero<alargamiento/> me gusta mucho como todo lo que tiene que ver como con el mobiliario y<alargamiento/> este<alargamiento/> ¿qué más? <risas = «I»/>
E: pues<alargamiento/> referente a lo de ilustrar <simultáneo> ha<alargamiento/>y </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: yo he visto que mi hermana ilustra con acuarela o<alargamiento/> paste<alargamiento/>l o colores
I: ah okey
E: ¿qué te gusta más?
I: a mí me gusta más con este<alargamiento/> <extranjero> Faber </extranjero> y co<alargamiento/>n <extranjero> Sharpie </extranjero> / es como la técnica que manejo mejor y<alargamiento/> ya la acuarela también me gusta pero hay que definitivamente<alargamiento/> odio son los pasteles porque te embarras todo <risas = «I»/> entonces pues prácticamente eso pero me gusta mucho como experimentar e<alargamiento/>n las técnicas o mezclarlas y ver qué resultado hay / o igual incorporar no sé elementos digitales / al / trabajo
E: y / ahorita mencionaste que<alargamiento/> una exposición interesante en el <siglas = [de éfe]> DF </siglas> te gusta ir ¿vas seguido al <siglas = [de éfe]> DF </siglas> ?
I: no no voy seguido pero<alargamiento/> de repente sí hay exposiciones este<alargamiento/> que valen la pena / y igual / como por ejemplo no sé la del Yayoi Kusama que estuvo en el <siglas = [de éfe]> DF </siglas> / este fue una visita muy rápida pero sí alcancé todavía a ir a la exposición
E: y<alargamiento/> pue<alargamiento/>s respecto lecturas / ¿qué te gusta / leer?
I: <tiempo = «02:00»/> lectura<alargamiento/>s me gusta<alargamiento/> este<alargamiento/> el misterio me llama mucho la atención / como por ejemplo las novelas de Lovecraft / y<alargamiento/> este<alargamiento/> no sé / Stephen King / aunque es más comercial pero<alargamiento/> / pero este<alargamiento/> ¿qué más? // como por ejemplo<alargamiento/> / pues yo creo que son de mis lecturas preferidas
E: y ¿te inspiras en ellas para hacer tus ilustraciones?
I: eeh / sí tomo elementos ahí sí me gusta también mucho el cine entonce<alargamiento/>s también tomo elementos de películas / igual de novelas / y suelo como mezclarlas / pero en eso soy como muy <sic> equiléctico </sic> o sea no nada más me baso como en una sola idea / sino que tomo muchas referencias para lograr el objetivo
E: entonces / ¿también te gusta mucho el cine?
I: sí también me gusta mucho el cine / este<alargamiento/> como por

ejemplo mis directores preferidos son Quentin Tarantino
E: uhum
I: este<alargamiento/> me gusta / como esa violencia fina que tiene ah <risas = «I»/> y tambié<alargamiento/>n este // Spike Jonze también me gusta // y<alargamiento/> estoy viendo otro <risas = «I»/> bueno me gusta mucho el cine también de arte como por ejemplo Lars von Trier
E: uhum
I: esa / mi película favorita de Lars von Trier es la de<alargamiento/> Bailando en la oscuridad con Björk y<alargamiento/> me gusta mucho / más bien los géneros / los que / me atraen más / son el suspenso el terror / el drama // y<alargamiento/> ya / creo que ya
E: y ¿has visto o sabes cine mexicano respecto a los temas que te interesen?
I: cine mexicano / bueno / actualmente no me gusta mucho el cine mexicano // este<alargamiento/> siento que<alargamiento/> de repente<alargamiento/> se enfocan mucho en mostrar lo más pobre de la sociedad / y lo más sucio / y<alargamiento/> o sea está bien que lo muestren porque es parte de donde / donde vivimos / pero también siento que<alargamiento/> México tiene cosas buenas y cosas que aportar / y<alargamiento/> / y no me gusta que solamente se enfoquen a eso este las películas a veces no tienen buenos guiones / este<alargamiento/> me parece de repente que meten mucha sexualidad y a veces ni siquiera tiene una buena base / este el filme
E: <tiempo = «04:16»/> este mmm // ¿estudias diseño de modas fue tu primera opción? o veo que te interesa tambié<alargamiento/>n como<alargamiento/> la parte cinematográfica
I: ahá / no bueno mi primera opción / había sido diseño gráfico porque me llamaba la atención / este pero<alargamiento/> ahora sí que yo creo que<alargamiento/> lo que más me hubiera gustado estudiar fue serían artes plásticas / tuve la oportunidad de entrar / pero<alargamiento/> no hice el cambio de diseño gráfico a artes plásticas y después / pasé un tiempo de receso <énfasis> trabajando </énfasis> hasta que ya<alargamiento/> vi diseño de <énfasis> modas </énfasis> y me llamó la atención
E: mi hermana me <sic> has </sic> dicho que / me ha dicho que / eres muy talentoso
I: bueno / gracias <risas = «I»/>
E: mmm // de México<alargamiento/> bueno/ entre México y Guadalajara a ti como ¿qué te gusta más? o <simultáneo> ¿qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> pu <palabra_cortada/> </simultáneo> pues </simultáneo> me gusta más aquí Guadalajara
E: ¿por qué?
I: pues es más tranquilo / este<alargamiento/> México también tiene cosas padres yo creo que ambos tienen / cosas padres / pero<alargamiento/> me gusta más aquí / allá es mucho más estrés / más tráfico <risas = «I»/>
E: ¿qué te parece más? ¿que Guadalajara sea más conservador o<alargamiento/> / que México es más conservador?
I: creo que // creo que ambos tienen eso / o sea creo que todavía de repente / en todo el país está la doble moral / y<alargamiento/> típico<alargamiento/> que se esconden de hacer las cosas y que no viven libremente / como

debe de ser <risas = «I»/> y así
E: y / <risas = «I»/> las tradiciones ¿cómo las celebran? ¿has ido alguna vez / no sé / a un Día de Muertos por la Ciudad de México? ¿cómo se celebra aquí?
I: <tiempo = «06:00»/> uhum / amm bueno ahora sí que / sobre la Ciudad de México más bien / como te había mencionado antes este solamente como para / exposiciones y eso / o<alargamiento/> visita<alargamiento/>s muy cortas la verdad / siempre han sido muy cortas no he tenido la / la oportunidad de conocer bien el estado / este<alargamiento/> pero por ejemplo las tradiciones / mmm yo siento que se han perdido // no te puedo decir que yo soy muy tradicionalista porque<alargamiento/> no<alargamiento/> / no las llevo a cabo / como por ejemplo el Día de Muertos / en mi familia nunca ponemos un altar / no / tenemos parientes muy cercanos que han fallecido / pero<alargamiento/> no sé o sea las personas a veces sienten la necesidad de hacerlo / e<alargamiento/>n nuestro caso no / no sentimos la necesidad de hacerlo / pero aún así se les recuerda con cariño
E: ¿hay alguna tradición que<alargamiento/> te guste / mucho / una fe<alargamiento/>cha?
I: una tradición que me guste mucho <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> no necesariamente mexicana </simultáneo> <simultáneo> quizá </simultáneo>
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> pues no sé la Navidad <risas = «I»/> la Navidad este / me gusta eeh // ¿qué te puedo decir? es como una fecha melancólica / pero a la vez / cuando te reúnes con tu familia te sientes feliz / este / muchos de repente<alargamiento/> nos desenfocamos de lo que realmente eeh el significado que tiene / y<alargamiento/> pues pasamos como más a lo banal <risas = «I»/> los regalos todo ese tipo de cosas / y de repente sí dejamos de lado lo que verdaderamente significa que es estar juntos este<alargamiento/> unidos y aprovechar al máximo los momentos que vivimos
E: y comida/ comida tradicional mexicana ¿esa sí te gusta?
I: comida tradicional mexicana sí / <risas = «I»/> sí sí me gusta este<alargamiento/> / no sé / el mole
E: a mí también el mole
I: ahá / me gusta bastante / este<alargamiento/> e<alargamiento/>l chile relleno también / también me agrada / este ¿qué más? / pues no sé todos los antojitos mexicanos de repente sí / no sé pozole / tortitas todo eso se me antojan / pero<alargamiento/> sí me gusta <risas = «I»/>
E: <tiempo = «08:07»/> ¿y cocinas tú?
I: ¿yo? / bueno / cuando me lo permiten en mi casa meterme a la cocina sí / sí me gusta también la cocina este estuve trabajando un tiempo en un lugar de repostería / entonces sí aprendí / no sé a hornear pasteles / hacer <extranjero> muffins </extranjero> / es <palabra_cortada/> chocolatería también aprendí y<alargamiento/> este<alargamiento/> o sea no es algo que // mmm ¿cómo te explico? que a mí me cause como conflicto porque de repente a lo mejor a los hombres les puede causar conflicto el hecho de cocinar / o preparar en su casa / a mí no / o sea simplemente este mi mamá hace la comida y<alargamiento/> pues no nos da mucha oportunidad

de meternos ahora sí que en su zona <risas = «I»/> pero sí / sí me gusta mucho hacer la comida cuando tengo oportunidad de no sé de ir con mis sobrinos y me los dejan a cargo / pues yo les preparo la comida la cena el desayuno
E: mmm ¿hay alguna anécdota divertida en tu vida?
I: mmm anécdota divertida // <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> o que te dé miedo </simultáneo> que<alargamiento/>
I: mmm bueno / que me dé miedo este<alargamiento/> / bueno igual que tu hermana<alargamiento/> odio los payasos <risas = «I»/> los aborrezco y tenemos esa afinidad los dos / eeh tenía como<alargamiento/> ¿qué? como unos cinco años cuando / llevaron la de<alargamiento/> Eso el payaso a la casa y la pusieron en la televisión y habían ido unas amigas de mis hermanas / y entonces y <vacilación/> yo me quedé pues viendo prácticamente la tele con mis papás viendo la película y / pues la / la aborrecí completamente yo quería irme con ellas pero / pues no querían que pues que hiciera mal tercio / ¿verdad?/ con sus amistades / y la verdad / se me quedó muy grabado porque<alargamiento/> se me hace un <extranjero> thriller </extranjero> psicológico / la verdad / bastante fuerte / igual ahorita los niños ya no les impacta nada pero<alargamiento/> pues ese tiempo todavía sí no sé / había todavía no sé como temor a lo desconocido y esa película a mí me lo representa es como / no sé sonríes pero<alargamiento/> qué tienes detrás
E: <tiempo = «10:04»/> y ¿te has encontrado con algún payaso y has salido corriendo?
I: este<alargamiento/> no afortunadamente he<alargamiento/> lo he ido<alargamiento/> este<alargamiento/> trabajando y ya<alargamiento/> he visto otras películas también / relacionadas a lo mismo y me los encuentro y no / pues simplemente no es algo como que quisieras tener contacto con él / pero<alargamiento/> al final pues mejor le sacas la vuelta / pero no al grado de<alargamiento/> ponerme nervioso o asustado ya <risas = «I»/>
E: leí una noticia donde hay alguien que se disfraza del payaso Eso y está por <simultáneo> el centro </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿ah sí? </simultáneo> <risas = «I»/>
E: de Guadalajara
I: pues este<alargamiento/> ojalá que no me lo tope <risas = «I»/> porque también de hecho hay unas aguas que también anda<alargamiento/>n circulando<alargamiento/> y se llaman las aguas del payaso Eso / y trae un cartel pero / ah / pues nada qué ver // ojalá que no me lo encuentre ah <risas = «I»/>
E: ¿y algo divertido? ¿alguna broma que te hayan hecho<alargamiento> o te<alargamiento/> o hayas hecho tú?
I: mmm bueno divertido / pues en cierto punto / este<alargamiento/> una vez que fuimos este unos amigos y yo a un restaurante y<alargamiento/> cambiamos la sal por la azúcar <risas = «I»/> / y entonces empezamos a ver cómo / pues le echaban la sal al café verdad <risas = «I»/> / no sé se me hizo gracioso / no<alargamiento/> está bien hecho / pero se me hizo gracioso en ese tiempo
E: <ininteligible/> ¿qué edad tenías cuando lo hiciste?

I: pues fue en la prepa como iniciando la prepa / y es cuando todo mundo trae el desmadre y que vamos al billar y<alargamiento/> que esto y que aquello / pues no sé / haces cosas divertidas / según tú / pero pues al final ya cuando las recapacitas no lo son tanto
E: yo creo que sí <simultáneo> lo era </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí lo era? </simultáneo> ¡ah bueno! <risas = «I»/>
E: ¿y alguna vez te ha pasado<alargamiento/> emm eso de dormir y que se te suba el muerto?
I: eeh no pero sí<alargamiento/> de repente sí<alargamiento/> sientes / no sé que te habla alguien en el oído y te levantas / o<alargamiento/> me ha pasado también el hecho de que eh son como tres sueños a la vez / y despiertas de uno pero sigues en el mismo sueño / o sea piensas que ya estás despierto y estás ya en la realidad cuando<alargamiento/> / de repente eeh no sé te das cuenta de que es el mismo sueño y vuelves a despertar y es el mismo sueño / o sea / como un sueño que no tiene fin / y ya después ahora sí reaccionas / pero sí / sí creo en eso de / de los espíritus y<alargamiento/> no sé ¿lo sobrenatural? pero pue<alargamiento/>s ahora sí que<alargamiento/> no<alargamiento/> no lo he experimentado / más que como lo que te digo / que escuchar voces ruidos // este / nada más eso
E: <tiempo = «14:34»/> ¿y si te murieras te gustaría regresar como fantasma?
I: eeh no<alargamiento/> / bueno<alargamiento/> todo depende/ este si hice las cosas bien pues no sé si se regrese como fantasma pero<alargamiento/> pues / si es para hacer el bien pues ¿por qué no? o para terminar algo / que dejaste inconcluso // no sé <risas = «I»/>
E: ¿alguna vez has pensado<alargamiento/> cómo te gustaría<alargamiento/> morir?
I: mmm pues de una forma <entre_risas> tranquila </entre_risas> este<alargamiento/> no sé<alargamiento/> de viejo / no sé por algo<alargamiento/> no sé un resfriado y<alargamiento/> te duermes y ya no despiertas no sé algo tranquilo / no<alargamiento/> me gustaría<alargamiento/> nada trágico y<alargamiento/> terrible / este / pero yo creo que sería la mejor manera o como dicen la muerte de los justos que son los que / duermen y ya al día siguiente simplemente no amanecen<alargamiento/> o sea todavía tienen la oportunidad tal vez de cumplir con toda su familia y / y<alargamiento/> despedirse de ella y conscientemente pero<alargamiento/> no sé no hay tanto<alargamiento/> dolor como una enfermedad muy larga // y el hecho de que<alargamiento/> toda la gente vea cómo te vas<alargamiento/> mmm pues desvaneciendo en el proceso
E: emm y<alargamiento/> bueno ustedes que estudian moda / tú y mi <simultáneo> hermana </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: este se dice mucho que el negro<alargamiento/> es de luto ¿tú qué opinas de que el negro<alargamiento/> sea / luto?
I: este no / para mí no / o sea / igual podría andar todo el día de luto yo <risas = «I»/> a mí me gusta mucho el color negro y<alargamiento/> no sé a mí me represente más bien la elegancia poder / seguridad / más que luto / entonce<alargamiento/>s pues ya creo que más bien son como las creen-

cias que uno tiene como referente a un funeral / de ir de negro / o como un protocolo / para<alargamiento/> tal vez no quedar mal con los demás / y que piensen que estás alegre por la situación / a lo mejor es lo que llega la gente a pensar cuando<alargamiento/> no sé / te ve de blanco en un funeral y dice / <cita> o sea qué pasa </cita> ¿no? pero / para mí todos los colores simplemente depende de cómo te levantes y<alargamiento/> cómo te sientas // pero no el negro para mí no representa muerte en sí
E: <tiempo = «14:43»/> e<alargamiento/>studiando diseños de modas tú te ves como<alargamiento/> ¿cómo en un futuro? o sea como un diseñador muy<alargamiento/> exitoso o hay otra rama que<alargamiento/>
I: <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> de la que se encargue diseño </simultáneo>
I: me gusta mucho diseñar es <palabra_cortada/> no me gusta confeccionar / lo odio // si tuviera la oportunidad de<alargamiento/> de posteriormente tener un <extranjero> atelier </extranjero> con personas / que<alargamiento/> ahora sí llevan a cabo el proceso o<alargamiento/> o yo esté solamente supervisando los procesos / este<alargamiento/> pues sí me encantaría / pero si no<alargamiento/> más bien / no sé me veo como en un periodismo de moda me gustaría<alargamiento/> más bien salir / viajar y<alargamiento/> hacer artículos sobre moda / es una / este / no sé si<alargamiento/> realmente terminando<alargamiento/> termine en moda <risas = «I»/> hay muchos intereses de repente que tengo y<alargamiento/> de repente como que me causa conflicto / porque no sé exactamente si<alargamiento/> sí fue la mejor elección / lo único que te puedo decir / que es una carrera completa / que creo que / nos dan pedazos de varias cosas y ya solamente se<alargamiento/> solamente hace falta que tú te enfoques en una y eh pues hay camino donde quieras o sea que tengas una visión más clara / pero<alargamiento/> yo creo que el periodismo de modas es como<alargamiento/> lo que más me atrae y la publicidad / como el <extranjero> marketing </extranjero>
E: <tiempo = «16:04»/> y<alargamiento/> si te ganaras ahorita el Melate
I: eeh
E: ¿tú qué harías?
I: ¿el Melate?
E: sí
I: híjole / este<alargamiento/> bueno / primero yo creo que / me daría un descanso <risas = «I»/> viajaría / este<alargamiento/> me empaparía de otras culturas / bueno depende cuánto es la cantidad que te ganes del Melate <risas = «I»/>
E: creo que está como en<alargamiento/> quinientos millones
I: como en quiniento <palabra_cortada/> ah bueno entonces yo creo que sí se puede <risas = «I»/> y ya como por ejemplo después / pues no sé invertirlo en negocios porque creo que de repente cuando tienes la oportunidad de ganar un premio y lo malgastas / terriblemente / y<alargamiento/> como que solamente vives en el momento con el premio / pero no ves a futuro entonces / pues por qué no invertirlo<alargamiento/> no sé / como te digo en un <extranjero> atelier </extranjero> y crear / mi propia marca / que igual / aun con Melate o sin Melate también como que tengo la ilusión

de hacerlo <risas = «I»/> pero sí / no sé / hacer mi <extranjero> atelier </extranjero> o<alargamiento/> invertirlo<alargamiento/> en un restaurante o varios / pero<alargamiento/> algo que puedas tú crecer y que al final te reditúe más dinero / del que tienes
E: Francia es la capital de la moda ¿te gustaría visitarla o tú crees que hay otra capital de la moda?
I: mmm sí / sí me gustaría visitarla / este<alargamiento/> creo que como para todos los diseñadores de la moda / bueno / es no estoy generalizando pero no sé / yo creo que ir a París es como un sueño de todos / este<alargamiento/> viajar ya estar ahí como diseñador pues yo creo que ya es / pues lo máximo / como el logro más grande / o sea / no solamente estar ahí sino<alargamiento/> pues eeh trabajar o / conocer más personas en el medio / pero<alargamiento/> creo que también Nueva York es otra<alargamiento/> buena opción / sobre moda
E: emm y<alargamiento/> me comentaste que<alargamiento/> que /> estás interesado en aprender a hablar inglés
I: sí
E: ¿otro idioma<alargamiento/>? ¿por qué<alargamiento/> inglés?
I: <tiempo = «18:03»/> bueno inglés yo pienso que ahorita es como básico porque pues es como el idioma estándar / pero<alargamiento/> no sé también me llama la atención // no sé el mandarín <risas = «I»/> o el alemán / se me hace un / idioma padre / pero<alargamiento/> pues primeramente ahora sí que si nada más manejas el español y lo estás puliendo pues<alargamiento/> yo creo que el inglés sería<alargamiento/> como el siguiente paso
E: ¿has estudiado un poco de inglés?
I: sí / eeh más chico tuve la oportunidad de<alargamiento/> de ir a cursos / y<alargamiento/> pues no lo hablaba tan mal / pero no seguí / entonce<alargamiento/>s cuando comencé a trabajar / me este / me enfoqué mucho en el trabajo y<alargamiento/> de repente se me olvidaron todos los proyectos que quería hacer / y<alargamiento/> llegó un momento en el que ya estaba muy cansado muy harto del trabajo que<alargamiento/> dije que tengo que volver a estudiar porque no me puedo quedar así / o sea de repente<alargamiento/> sientes que / ese no es tu lugar / y que tienes que avanzar y si no te arriesgas pues / cómo vas a saber si se puede<alargamiento/> lograr entonce<alargamiento/>s pues principalmente me salí del trabajo porque iba a estudiar inglés / y desgraciadamente en mi trabajo no me dieron la oportunidad de darme un horario más flexible / y<alargamiento/> pues no sé de repente hay ciertas injusticias de que te das cuenta de que no sé / a los que acaban de llegar no sé los acomodan en el lugar que tal vez tú te mereces y<alargamiento/> y te desilusionas de la misma empresa entonces fue lo que pasó conmigo me desilusioné de ahí / no me dieron la oportunidad de crecer y<alargamiento/> pues yo no estaba ahí como para quedarme en un solo lugar / sí aprendí muchas cosas me dio más seguridad / pero no estaba ahí para solamente quedarme en el lugar yo quería avanzar / y<alargamiento/> seguir subiendo de puesto / entonces si no me lo permitían pues tienes que<alargamiento/> ahora sí que<alargamiento/> volar de ahí / y<alargamiento/> principalmente esa fue la opción

dije / <cita> me voy a meter a hablar inglés / lo aprendo bien / y este<alargamiento/> mientras sigo trabajando / </cita> y así pues<alargamiento/> yo también lo pago y pago mis gastos y todo / pero como te digo desgraciadamente no se pudo / y entonces dije <cita> adiós </cita> / llegué y dije / <cita> ya me tengo que ir </cita> <cita> no pero ¿por qué? </cita> <cita> porque ya me tengo que ir </cita> / y en eso vi la opción de<alargamiento/> de meterme ya mejor a estudiar la carrera / de diseño de modas
E: <tiempo = «20:20»/> ¿ser autodidacta en los idiomas no es lo tuyo?
I: autodidacta no / o sea no / yo creo que sí necesitas la base / para hablarlo igual no me gustan las escuelas donde te enseñan primero la gramática y todo eso se me hacen má<alargamiento/>s fáciles donde primero comienzas a hablar y después ya ahora sí / te vas desenvolviendo / como por ejemplo igual con el español eeh / no lo hablo tan mal de repente ya veo textos y ya los traduzco <risas = «I»/> entonces<alargamiento/> tal vez sea porque también me gusta mucho escuchar música en inglés siempre trato de traducirla para ver que<alargamiento/> significa / y<alargamiento/> y no sé / o sea con el paso ya / te vas percatando que <alargamiento/> tal vez frases ya las puedes ir armando sin el hecho de saberlo entonces / no creo que vaya tan mal / este<alargamiento/> tengo la lengua muy suelta entonces / ya me han dicho que sí se me<alargamiento/> facilitan el hablar el inglés / pronunciarlo / solamente ahora sí falta enfocarme y / y aprenderlo como se debe <risas = «I»/>
E: y te parece que<alargamiento/> como / ¿cuál es la diferencia principal entre el inglés y el español/ para ti?
I: para mí<alargamiento/> bueno yo creo que ahorita la diferencia / lo que hace la diferencia es / que<alargamiento/> el español ha / como por ejemplo aquí igual / lo hablas / pero no sé algú<alargamiento/n> trabajo / algún viaje / ya el hecho de que lo tengas / ya te da como un plus / te desenvuelves mejor // y<alargamiento/> la moda / tiene mucha terminología en inglés / y yo creo que para poder<alargamiento/> viajar o poder hacer conversaciones con gente extranjera pues / sería como lo primordial / tener la habilidad de inglés
E: también francés ¿no? en la moda
I: <tiempo = «22:03»/> sí también francés pero<alargamiento/> como por ejemplo / te digo que<alargamiento/> a mí se me hace / mejor aprender / primero el inglés que el francés porque / siento que ahorita el inglés es más universal / este<alargamiento/> igual siempre va habrá alguien que maneje el inglés y su lengua<alargamiento/> originaria pero<alargamiento/> el francés no lo descarto también<alargamiento/> se me hace / padre <risas = «I»/>
E: ¿lo has escuchado en música?
I: en música sí sí lo he escuchado / no<alargamiento/> me<alargamiento/> atrae mucho / eeh la que tal vez me guste más / eeh cantando<alargamiento/> en su idioma francés es Edith Piaf y<alargamiento/> pues nada más/ <risas = «I»/> creo que no<alargamiento/> aquí en México no tenemos la oportunidad / mucho de<alargamiento/> // bueno ahorita ya tienes la oportunidad porque ya está el internet y puedes meterte a ver cualquier artista francés / pero con anterioridad no<alargamiento/> había como mu-

cho / demanda de aquí del público y no traían como propuestas de Francia / y las que traían pues eran muy vacías no sé / comerciales pero como sin sentido
E: ¿te gusta tu idioma español?
I: sí / sí me gusta
E: ¿lo cambiarías?
I: eh no / no lo cambiaría <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que más te gusta del español?
I: lo que más me gusta<alargamiento/> ¡híjole! <risas = «I»/> este<alargamiento/> no sé / creo que de repente / como por ejemplo en la música / el español / las letras en español son más complejas que las letras en inglés // las letras en español para mí representan como / una vida intelectual más grande / porque<alargamiento/> es más difícil el hacer las rimas en en español que en inglés / y al momento de repente de traducir letras en inglés / o sea dices la canción está padrísima me encanta todo el concepto que tiene me encanta / este / la mezcla de sonido pero al final / no<alargamiento/> al final el texto no tiene nada / y<alargamiento/> la música aquí en español es lo que tiene // probablemente la actual mucho no / porque solamente te repiten la misma frase ¿verdad? y ya / pero<alargamiento/> tal vez / falta que / las personas retomemos más / como las letras de antes donde / de verdad / eran canciones que<alargamiento/> tenían miles de palabras y que al final tenían un significado para la gente / y ahorita como te menciono solamente tienen dos tres y las repiten / y se acaba / mmm / por eso me gusta más el español
E: <tiempo = «24:31»/> entonces sí<alargamiento/> sí te gusta el español
I: sí / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> es que </simultáneo> hay personas que preferirían nacer hablando inglés o
I: ¿cómo?
E: sí hay personas / que yo he conocido que preferirían
I: ah ya el hecho de <simultáneo> hablar inglés </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá / que el español </simultáneo>
I: o sea sí a mí me gusta / este igual creo que<alargamiento/> como te digo no descarto la oportunidad de tener otros idiomas para complementarme / pero pues no lo cambiaría / o sea porque de repente también pasa eso mucho como tú dices / de que<alargamiento/> no sé se van a otro<alargamiento/> país y ya / se les queda / o sea ya regresan aquí / y mmm / nunca hablan español / o sea / al final son tus raíces y<alargamiento/> pues no por el hecho de / tratar de avanzar o de crecer / significa que tengas que dejarlas
E: entonces tú eres mucho de<alargamiento/> que te gustan tus raíces tu lugar donde naciste tu lugar donde creciste / todo
I: sí / sí me gusta / al final creo que todos estamos aquí / y sí tenemos sueños de<alargamiento/> no sé / de como te digo / de crecer / de viajar / pero<alargamiento/> pues para qué reniegas de donde estás / o sea si al final o sea / qué pasaría si jamás tienes la oportunidad de salir / o sea / tal vez puedas vivir siempre frustrado / porque jamás saliste de aquí entonces por qué no tomar las cosas bien como en todo / en todos los lugares va a

haber cosas bien y cosas mal / en todos hay pobreza en todos hay riqueza y<alargamiento/> pues no sé / sí me gusta
E: ¿has viajado a otros estados / además del <siglas = [de éfe]> DF </siglas> ?
I: mmm a Cancún <risas = «I»/> bueno a Quintana Roo / este<alargamiento/> ahí<alargamiento/> mmm no sé / no suelo viajar mucho o sea<alargamiento/> de rep <palabra_cortada/> ah y otra cosa que / los viajes me provocan / cierto / nervio <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: no sé / de repente siento que sa <palabra_cortada/> voy a salir y siento que no voy a regresar jamás entonces / sí / sí me gustan pero de repente al principio sí me pongo un poco como histérico <risas = «I»/> y<alargamiento/> pero ya con el paso del / del viaje ya se me pasa pero mmm no / no he salido mucho a otros estados / ah / Guanajuato también / por ejemplo / este<alargamiento/> y yo creo que ya
E: <tiempo = «26:38»/> y<alargamiento/> así como te gusta el arte<alargamiento/> y la literatura ¿la arquitectura la cuentas como arte?
I: sí / sí / también la cuento como arte / ha<alargamiento/>y este<alargamiento/> edificios increíbles con estructuras asombrosas / como por ejemplo no sé / desde<alargamiento/> los tiempos / remotos / este hay cosas realmente impresionantes y que te pones a pensar cómo fue que la realizaron / entonces para mí sí es arte / no sé un ejemplo / tal vez muy trillado no sé / sean las pirámides / pero al final / para la época en la que fueron / hechas / o sea / no teníamos los avances tecnológicos que contamos ahorita / y<alargamiento/> al final eran estructuras bien hechas / y bien realizadas / o sea / el que las diseñó / las diseñó pues / perfectamente aunque muchas personas crean otra cosa ahí / pero<alargamiento/> y ahorita / como por ejemplo / siento que hay más avances tecnológicos / pero no da / como para más la creatividad / este<alargamiento/> hacen edificaciones pero<alargamiento/> tal vez son muy asombrosas en no sé / la manera en como las / construyeron pero creo que ya no son tan resistentes como las antiguas / pero para mí sí / la arquitectura también es arte
E: // y<alargamiento/> bueno / cambiando de tema
I: uhum / sí
E: el clima está muy loco ¿no?
I: <tiempo = «28:02»/> sí / el clima está muy loco / pero también tiene que ver creo yo que con todo el cambio climático / y todo lo la porquería que hacemos con nuestro ambiente / y<alargamiento/> que no contribuimos // este / como por ejemplo / al en<alargamiento/> las clases tuvimos una materia de ecología / y<alargamiento/> está padre que te concientices sobre lo que está pasando / pero de repente te quedas pensando en <cita> bueno / yo lo sé / pero los demás no </cita> / o sea / qué puedes hacer para que los demás se enteren / o qué puedes hacer para que los demás tomen con <palabra cortada/> consciencia / no te voy a decir que soy la persona más ecológica / no te voy a mentir en eso / de repente sí<alargamiento/> pues haces las cosas mal / pero pues te vas dando cuenta realmente que sí estás repercutiendo en / en el ambiente y / y de repente ya el cambio que tenemos / de que es no sé / calor / y luego frío / y luego más frío / y luego

viento y luego vuelve a calor o sea / por eso también vienen muchas enfermedades y<alargamiento/> no sé / qué más / te puedo decir
E: bueno / como<alargamiento/> dise <palabra_cortada/> bueno / como estudiante de diseño de modas o diseñador de modas / ¿el<alargamiento/> cambio climático tiene algo que ver en tu carrera? o sea
I: bueno pues sí / lo que pasa que<alargamiento/> ha<alargamiento/>y experimentación con nuevas fibras / eeh fibras que tal vez te puedan aportar el hecho de que solamente traigas una prenda y<alargamiento/> y esa se adapte no sé a<alargamiento/> diferentes cambios / este<alargamiento/> de que tal / somos / yo creo que los primeros que contaminan / la moda es la que contamina más al planeta / las empresas no tienen los estándares de calidad y por lo tanto<alargamiento/> este<alargamiento/> pues por lo tanto / sus fábricas avientan desechos en el agua / y miles de cosas / este / los<alargamiento/> pigmentos que se utilizan también son altamente químicos y / y es lo que se propone hacer / en la moda / que es el / el apartado de la moda ecológica / comenzar / no sé / a experimentar con fibras / con volver a recurrir a los textiles naturales / sacarles provecho / este pues todo eso
E: entonces ah ¿esto de la moda ecológica / desde cuando ha empezado?
I: bueno desde cuán<alargamiento/>do / no tiene mucho tiempo no<alargamiento/> ahorita no<alargamiento/> te puedo no tengo el dato exacto de cuándo empezó / pero<alargamiento/> no es algo que tenga hace mucho tiempo este<alargamiento> como este movimiento ecológico / sobre la moda / porque también depende mucho de cómo regularizan cada país y<alargamiento/> ahora sí que las multas que tiene cada empresa / entonces / sí se están concientizando más como por ejemplo no sé / en <extranjero> H&M </extranjero> que tienen <extranjero> conscious </extranjero> que es / donde mandas tu ropa vieja y la tratan para hacer nuevas prendas / te dan un descuento a ti / como cliente / pero<alargamiento/> al final tú llevas un kilo de ropa / este<alargamiento/> contribuyes al reciclaje / y con eso / hacen nuevas prendas // que igual después / van a estar / carísimas y<alargamiento/> y pues al final tú te quedaste sin ropa / pero / pues está padre ¿no? / la iniciativa
E: <tiempo «30:59»/> diez por ciento de descuento <simultáneo> cinco por ciento </simultáneo>
I: <simultáneo> diez por ciento </simultáneo> ahá y ya pero / pues no sé o sea y también / pues al final / es como un beneficio para ellos / porque si de ahí están haciendo<alargamiento/> moda y<alargamiento/> se están ahorrando el hecho de comprar / en invertir más materiales / con el hecho de que ya son una empresa socialmente responsable / pues esto te habla de que es un beneficio pues más para ellos y<alargamiento/> una<alargamiento/> aportación / para que sea vista como una empresa pues más responsable / ante los ojos de la sociedad / aunque no lo sea tanto verdad <risas = «I»/>
E: entonces ¿tú te inclinarías por la moda ecológica?
I: eeh
E: si<alargamiento/> pusieras
I: ahá / bueno / me gustaría desarrollar cosas así / aunque también se nece-

sita de mucha infraestructura y tecnología / pero<alargamiento/> como te digo no soy tan ecológico / todavía no me gustan mucho lo que están haciendo con las prendas ecológicas /ah todavía hay más como funcionalidad y ecología sobre diseño // pero sí ¿por qué no? / o sea / sí me gustaría tratar con eso / pero no es como guau / me encanta
E: <tiempo = «32:14»/> tú entonces dijiste que la<alargamiento/> prensa<alargamiento/> de moda / verdad / sería
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que te interesa </simultáneo>
I: es lo que<alargamiento/> me llama más la atención / me gustan mucho las editoriales / también me gusta mucho el estilismo de moda // este<alargamiento/> desde el principio cuando entré siempre dije <cita> ah publicidad publicidad publicidad </cita> / y la verdad yo creo que es lo que se me da mejor / este<alargamiento/> no sé / el <extranjero> marketing </extranjero> / la mercadotecnia / este<alargamiento/> solamente / pues / falta ahora sí que pulirte más eeh aprender más / pero sí es lo que me llama más la atención / pero como te digo no descarto el diseño porque<alargamiento/> también me gusta y es parte de mi misma persona el hecho de / de crear / o sea / igual tal vez voy a crear un concepto / pero con la moda tal vez voy a crear una prenda / o voy a crear este no sé un estilo de vida probablemente / si tiene éxito la marca
E: ¿qué revistas son las que te gusta leer de<alargamiento/> moda?
I: de moda / bueno /me gusta <alargamiento/> pues <extranjero> Vogue </extranjero> ya es como la clásica / <extranjero> Elle </extranjero> también este y <extranjero> Magazine <extranjero> también me gusta mucho y<alargamiento/> ¿qué otra? // pues yo creo que son las<alargamiento/> pues aquí las más comerciales en México pues son <extranjero> Vogue </extranjero> y <extranjero> Elle </extranjero>/ eeh de repente ya ahorita con el internet / pues / tengo como muchas agregadas al Facebook / muchas revistas / este / de aquí y otros países / porque al final pues te complementan como que/ en lo que / como la visión que tienes/ como por ejemplo aquellas editoriales pues a veces se limitan solamente a tener / como ciertas personalida<alargamiento/>des o ciertos temas y<alargamiento/> el hecho de que te estés dando cuenta qué está pasando en todo el mundo / pues te abre como más los ojos
E: ¿y la moda mexicana? ¿qué opinas de ella?
I: <tiempo = «34:05»/> la moda mexicana ¿qué opino? / opino que nosotros como consumidores no le estamos haciendo caso / opino que está muy complicado / la moda mexicana / llevarla a cabo / este<alargamiento/> como por ejemplo un dato curioso / no sé / la Navidad compré<alargamiento/> de una marca mexicana un pantalón / y<alargamiento/> pues yo soy talla treinta / o treinta y uno / y terminé con una treinta y cuatro / entonces bueno / dije / bueno okey a lo mejor probablemente los patrones o la tabla de reglas que tienen ellos / para hacer patronaje / pues no está muy bien / o a comparación de las tiendas / pues que están aquí ¿no? / las comerciales de <siglas = [índiteks]> Inditex </siglas> / que traen / aunque no son las medidas de un mexicano / pues<alargamiento/> a muchos sí nos quedan y<alargamiento/> como por ejemplo / pues / de repente dije

/ <cita> qué / ¿treinta y cuatro? pues ¿qué pasó? </cita/> <risas = «I»/> y<alargamiento/> dije <cita> bueno / pero no hay problema al final me lo pongo </cita> / me gustó y luego el siguiente problema fue de que lo metí a lavar / y<alargamiento/> en la primera lavada / un<alargamiento/> un desastre terminó el pantalón / y entonces / me dio a mí a entender de que / pues probablemente está padre pero no tiene la calidad suficiente / y no con eso te estoy diciendo que las empresas que traen de España o extranjeras tengan calidad pero simplemente / probablemente / tengan / más estándares o<alargamiento/> yo digo que no tanto estándares / más bien la experiencia ya / en el mercado / y eso les facilita el hecho de que les compren
E: entonces mmm ¿la moda mexicana tendría que mejorar bastante / en la parte de calidad? ¿o tienen sus razones para no tener esa / calidad?
I: yo / mira como por ejemplo / este<alargamiento/> el pantalón no estaba muy barato / y<alargamiento/> yo pensé que iba a tener más calidad // pero no<alargamiento/> estoy generalizando de que todos los productos mexicanos no la tengan / hay empresas que la verdad tienen / este una calidad superalta / pero también los costos / aumentan / muchísimo // y<alargamiento/> no sé / o sea / hay marcas ¿no? / como por ejemplo Trista / que me gusta mucho lo que / lo que propone / pero <ininteligible/> o sea él claramente eeh perfila su marca / como un <extranjero> pret-a-porter </extranjero> de lujo / entonces ya no es simplemente como ropa que me pongo sino que ya tiene como un trasfondo más grande o sea / este / desde los colaboradores que están con ellos / las empresas que con los que<alargamiento/> ellos trabajan / probablemente a lo mejor si es de mezclilla ocupan realmente hacerse de un proveedor que / sepa manejar la mezclilla / para que cuando ellos realicen el producto / el producto sí tenga el<alargamiento/> el estándar de calidad necesario / como para darlo a conocer / y<alargamiento/> sin en cambio solamente compran mezclilla y no saben cómo tratarla / pues no te está augurando un buen producto final
E: y en<alargamiento/> bueno / yo no sé / pese a que tengo una hermana no sé bien las marcas
I: uhum
E: ¿en<alargamiento/> el centro hay lugares / de<alargamiento/> moda mexicana?
I: de moda mexicana este<alargamiento/> hay uno en nada más déjame me acuerdo del nombre / este ay bueno / había / hay uno por Lafayette // este pero se me olvidó ahorita el nombre / pero es Amber / ahí voy ahorita <risas = «I»/> estoy / me estoy acordando del nombre // no me acuerdo si es Albergue transitorio o algo así / pero <alargamiento/> es de Julia y Renata que son unas diseñadoras mexicanas y pues traen / este como un colectivo / donde traen mucha moda mexicana de diferentes marcas / como por ejemplo / la que te mencioné / hace rato / la de Trista / ellos traen piezas y<alargamiento/> zapatos joyería pero de marcas mexicanas / para que el consumidor / se vaya como concientizando o / o quiera ver las propuestas / y<alargamiento/> pues está padre el lugar
E: <tiempo «38:08»/> ¿por dónde es?
I: por Lafayette // está<alargamiento/> ay no sé muy / o sea yo sé llegar /

pero no sé<alargamiento/> dar <simultáneo> ubicaciones / soy muy malo </simultáneo>
E: <simultáneo> imagina </simultáneo> que estás en la catedral
I: ahá
E: ¿por dónde?
I: eeh // ¡híjole! <risas = «I»/> pues está por<alargamiento/> está por <alargamiento/> Lafayette / Lafayette está más para el lado de Chapultepec / ahá / pues está como por las callecitas escondidas de por / por Lafayette porque de repente eso pasa también mucho / de que no<alargamiento/> / las marcas mexicanas no logran comprar locales que sean vistos / entonces las vuelven como de ¡ay! la ubiqué porque / no sé / un conocido sabe y está bien padre la ropa entonces / es como que más bien pasa de voz a voz / y<alargamiento/> ya luego te conectas no sé / a internet y lo checas / en el Facebook o en Twitter <cita> ah voy tal lugar </cita> / pero realmente sí le falta publicidad a / las marcas mexicanas y<alargamiento/> situarse en lugares más céntricos como para que la gente llegue
E: yo creo que yo no llego
I: ¿no? <risas = «I»/> como por ejemplo el otro día también vi uno / este<alargamiento/> que ahorita no me acuerdo bien el nombre / eeh / Kim o bueno ahorita / ahorita lo checo / lo traigo en el celular / lo anoté / y también estaba por ahí por Chapu y<alargamiento/> fue de que yo / simplemente iba para<alargamiento/> no me acuerdo si a tomar el camión a Galerías o algo así / y pasé / crucé y<alargamiento/> lo pe <palabra_cortada/> o sea / pasé así / está un restaurancito y luego está la tienda de ropa / y<alargamiento/> por fuera dije <cita> ah se me hizo chido </cita> // no entré pero se me hizo padre la ropa nada más sí apunté el nombre / y luego ya la busqué en Facebook / y ya la encontré / pero al final pues o sea no es como / vas pasando y lo ves / sino que das con ello / y<alargamiento/> está muy escondido / la verdad / está oscuro / está escondido sí tiene buena ambientación / pero no
E: no es como ir pasando y <cita> ah mira Zara <simultáneo> ah mira </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> o sea las marcas mexicanas / les falta también todavía eso / el hecho de / de apostar / por / meterse no sé / a centros comerciales / y tratar de competir que<alargamiento/> no<alargamiento/> se va a competir / porque la verdad ya<alargamiento/> son monopolios / prácticamente / pero / sí se puede proponer y / tal vez la gente viendo la propuesta / o acercándonos como por ejemplo / a lo que está en tendencia eeh / igual puede entrar / igual puede decidir quiero mejor esta marca mexicana que quiero comprar / no sé / Zara
E: <tiempo = «40:34»/> Cuidado con el perro ¿de dónde es?
I: Cuidado con el perro / es mexicana y se supone que bueno según yo / lo que / creo que investigué / es de los mismos de García / pero<alargamiento/> lo hicieron como<alargamiento/> un apartado como de moda más juvenil / y le quitaron el García porque<alargamiento/> el García como que <cita> ay ¡García! </cita> ¿no?
E: hay muchos Garcías <simultáneo> en el mundo </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí </simultáneo> y<alargamiento/> aparte pues García

era una tienda / pues no sé que vas y encuentras ropa no sé como en un Aurrerá / o sea no es que / pues / proponga moda / o sea más bien es una tienda / de moda / pero ya como para un mercado / pues ya / como de / no sé / de clase<alargamiento/> media baja / no sé / no me quiero oír mal / así pero es más bien como para ese entonces Cuidado con el perro es como una iniciativa que hizo ese grupo y<alargamiento/> hicieron un concepto / y<alargamiento/> parece que ha tenido éxito porque sí se ha colocado ya en en centros comerciales y a la gente pues le llama la atención / la ropa es es más barata / este pues ya ellos ya tienen experiencia en sí pues en trabajar con prendas / probablemente sí tienen un poquito más de calidad este
E. los maniquís son interesantes
I: los maniquís son interesantes la verdad sí como te digo tienen un concepto o sea al final es / Cuidado con el perro / y el hecho de que cómo estructuraron la tienda / y el hecho de invertir en sus propios maniquís / o sea mandarlos hacer / este y con las cabezas de perro / como que ya te sacan un poco de lo<alargamiento/> monótono y<alargamiento/> la gente parece que le ha gustado y sí entra / y ya / <cita> ah Cuidado con el perro </cita> y ya <cita> ah qué padre </cita> / o sea les hace diferente y eso es un buen punto / a favor de esa marca mexicana // que tal vez lo que / puede ser como un / parteaguas / de hecho también hay una que / que va a salir no sé si ya / creo que solamente está una por Polanco / en México / pero es del<alargamiento/> mismo dueño de <siglas = [Télmeks]> Telmex </siglas> que es Carlos Slim que quiere hacer una competencia / a <siglas = [índiteks]> Inditex </siglas> / prácticamente / eeh apenas la está iniciando / pero planea expandirse ahora sí que al al país como con unas no sé / unas veinticinco tiendas / en diferentes puntos / y<alargamiento/> el nombre ahorita no lo recuerdo muy bien / pero<alargamiento/> o sea / trata de lo mismo / al final es moda rápida y<alargamiento/> pues como / el dueño de <siglas = [índiteks]> Inditex </siglas> es como el cuarto hombre más rico del mundo / y<alargamiento/> este el segundo / pues no se quiere dejar ¿verdad? quiere pues crecer y dice / tiene una buena opción / este<alargamiento/> no creo / que meta moda mexicana / o sea va al final / va a / producir producir producir producir pero / con estándares que tal vez lo puedan acercar no sé cómo te digo al público de <cita> ay se parece a Zara </cita> / o sea al final ah / otra tienda así del mismo estilo / e igual van a poder pensar que es de <siglas = [índiteks]> Inditex </siglas> cuando no / pero<alargamiento/> había un<alargamiento/> artículo en la revista Código que<alargamiento/> hablaba sobre eso y se me hizo superinteresante / porque o sea dicen que o sea / va a ser moda mexicana para los mexicanos / o va a ser simplemente moda // igual para los mexicanos pero sin tener este el sello mexicano simplemente solamente moda / o va a tratar de en ese equipo incorporar talentos mexicanos para que desarrollen y diseñen o / o simplemente van a ser / tal vez hasta extranjeros que él mismo contrate y que se dediquen a hacer / este / las prendas / entonces qué tanto mexicano / o qué tanto se puede decir / que es mexicano o este el proyecto
E: <tiempo = «44:16»/> uh pues déjame ver cuánto tiempo llevamos
I: okey <risas = «I»/>
E: ya nos queda un minuto <risas = «I»/> / bueno ya / solo para<alarga-

miento/> agradecerte por haberme platicado de muchas cosas
I: <simultáneo> okey </simultáneo>
E: <simultáneo> en una hora </simultáneo> pues <simultáneo> muchas gracias </simultáneo>
I: <simultáneo> se me pasó muy rápido <simultáneo> ¿eh?
E: ¿sí? <simultáneo> a mí también </simultáneo>
I: <simultáneo> muy rápido se me pasó </simultáneo>
E: fueron<alargamiento/> fueron varios temas
I: ahá okey / bueno / muchas gracias también / Eva
E: muchas gracias por todo mmm
I: ¿con eso tienes?
E: veinte min <palabra_cortada/> veinte segundos
I: ¿veinte segundos?
E: ¿algo que le quieras decir a<alargamiento/> mi grabadora?
I: este<alargamiento/> pues / no sé / muchas gracias por escucharme un rato <risas = «I»/> y<alargamiento/> pues<alargamiento/> muchas gracias por la invitación Eva / fue un placer y<alargamiento/> espero que no sea la única charla que tengamos
E: <simultáneo> esperemos lo mismo </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <tiempo «45:02/> gracias

H13_014

<Trans audio_filename="MEXGUAD_H13_014.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MEXGUAD_H13_014" tipo_texto="entrevista_semi-dirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Brenda Vanessa Xochihua Aguilar" lugar="campus universitario" duracion="52’20”"
fecha_grab="2016-02-12" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Brenda Vanessa Xochihua Aguilar" fecha_trans="2016-03-02"
numero_palabras="9903"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="María Elizabeth Nuño Plascencia" fecha_rev="2016-05-10"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Vanessa Vargas Báez" fecha_rev="2016-05-26">
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2021-09-13"></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MEXGUAD_H13_014" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="alto" estudios="filosofía" profesion="estudiante"
origen="Guadalajara" papel="informante"/>

Hablante id="hab2" nombre="Brenda Vanessa Xochihua Aguilar" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"
edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no"
rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/> bueno entonces me dijiste que te llamabas P / F
<simultáneo> P </simultáneo>
I: <simultáneo> me llamo </simultáneo>
E: ¿te gusta que te diga P? /
I: pues / siempre me han dicho P /
E: bueno / ¿y no te molesta que te hable de tú?
I: ¡no pues claro que no!
E: sería
I: somos de la edad no manches
E: tú eres <énfasis> más </énfasis> viejo que yo pero
I: nada más me veo
E: bueno / te ves más viejo / entonces sería raro que te llamara de usted ¿verdad?
I: <risas = «I»/> pues sí
E: cómo<alargamiento/> ¿cómo prefieres tú tratar a las personas / de tú o de usted?
I: depende // si son<alargamiento/> mayores que yo y se <énfasis> ven <énfasis/> mayores que yo // bastante // pues de usted // si se ven como de mi calaña o un poquito más grandes / pues de tú // ya cuando hay confianza pues también aunque sean mayores les hablo de tú
E: y ¿cómo / tratas tú a tus amigos / a todos de tú?
I: <silencio/> no / tengo un par de amigos que les hablo de usted
E: ¿en serio?
I: pero ya es cuando se enojan pero por lo mismo que ya están grandes se me olvida que les tengo que hablar de <énfasis> tú </énfasis> y no los veo tan seguido <silencio/>
E: y ¿cómo hablas con las personas // digamos // amm t <vacilación/> tus profesores? // ¿les hablas de tú<alargamiento/> les hablas de
I: ¡no!<alargamiento/> les hablo de usted / a todos // aunque ya les tenga confianza a algunos les sigo hablando de usted / que de todos modos siguen siendo mis profesores no mis amigos
E: si vas con el médico ¿cómo le hablas? <silencio/>
I: depende // casi nunca voy // la última vez que fui no me acuerdo cuántos años ha fue pero<alargamiento/> // pues<alargamiento/> sí les hablo de usted si se ven grandes / si se ven jóvenes pues no
E: ¿y si por ejemplo vas por la calle / y vas a preguntar por una dirección o por la hora / a<alargamiento/> cualquier persona?
I: ah / e <vacilación/> / es / lo mismo // si se ve grande sí le digo <cita> ¡disculpe! </cita> sí le hablo de usted // si se ve joven digo <cita> ¡oye! // disculpa </cita>

E: y cuando a ti te trata alguien más joven / de usted / ¿qué te parece? //
I: <silencio/> raro / porque no me siento tan viejo //
E: <silencio/> entonces es por la edad
I: <tiempo = «02:01»/> sí claro / es el respeto // se respetan los años <silencio/>
E: bueno esto del trato es / siempre un / un problema pero / vamos entonces a tratarnos / de tú //
I: sí
E: ¿cómo te sientes en este momento? // ¿cómo estás? / tu ánimo
I: ah mi ánimo ¿en general? // pues normal<alargamiento/> // normal
E: ¿qué tal afecta el clima <énfasis> raro </énfasis> en tu ánimo?
I: ¡ah! pues cuando hace mucho calor feo // pero<alargamiento/> ahorita está haciendo un poco de calor / luego las prisas // todo eso // luego que es un desastre en las calles // pero<alargamiento/> no creo que me altere tanto nada más es como // pues estar viendo el <énfasis> reloj </énfasis> / en este caso que uno queda a una cierta hora / para estar cuidando el tiempo y ya
E: qué tranquilo te ves
I: <simultáneo> ¿me veo? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no crees </simultáneo> que todo mundo está medio raro y loco por el / clima y las <simultáneo> prisas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no! </simultáneo> pues sí / pues hay muchísima gente que se amarga y se enoja de todo pero pues ni modo que te enojes porque hace calor<alargamiento/> o porque movieron las ca<alargamiento/>lles pues está fuera de nuestro control / y pues sí
E: a muchas personas sí les afecta bastante
I: sí sí <simultáneo> afecta </simultáneo>
E: <simultáneo> por </simultáneo> ejemplo a mí
I: bueno a mí también me afecta // pero pues ni modo que me digan <cita> ay /cerraron la calzada / deberían de abrirla </cita> y ya la abren pues // no sé pues
E: y ¿no / te pasa que no te dan ganas de salir cuando hace mucho calor?
I: cuando hace mucho calor sí no me dan ganas de salir
E: ¿para nada?
I: muchísimo / abril y mayo
E: ¿y cuando hace mucho frío?
I: ah sí
E: ¿sí te gusta salir?
I: sí
E: ¿prefieres salir cuando está haciendo frío?
I: sí
E: ah claro
I: porque te quitas el frío fácil
E: y tu casa ¿qué tal / templada?
I: ahí donde estoy viviendo está fría // es fría // mi cuarto es calientito pero la casa es fría // mi cuarto está en una tiene una ventana y a veces entra mucho rato el <énfasis> sol </énfasis> y se calienta
E: y ¿crees que este año / está haciendo más frío / que otros inviernos o

<simultáneo> menos? </simultáneo>
I: <tiempo = «04:04»/> <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> pues sabe ahí / yo digo que cada año decimos lo mismo ha de hacer más frío pero es porque algún día yo creo hace mucho frío<alargamiento/> y ya no te acordabas de que antes también hizo / no sé // ¡igual!
E: ¿igual?
I: igual
E: y ¿qué clima te gusta más?
I: templadito
E: ¿templadito? / ¿como en qué temporada del año?
I: como<alargamiento/> un<alargamiento/> noviembre
E: ¿noviembre?
I: diciembre / un noviembre diciembre
E: ¿entre el otoño y el invierno?
I: ahá / <énfasis> o </énfasis> en la playa / pero pues como aquí no hay pues no <simultáneo> porque </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿la playa? </simultáneo>
I: hjá
E: ¿en qué clima? o sea ¿en qué época del año te gusta ir a la playa?
I: ¡ah! cuando sí está duro el calor // ¡pero pues porque puedes estar <énfasis> cómodo! </énfasis> / te puedes meter al a<alargamiento/>gua / puedes andar en / traje de ba<alargamiento/>ño si estás todo el rato / con ropa interior
E: bueno // tienes mucha razón / a mí también me gusta más el frío pero<alargamiento/> no disfruto tanto del calor ni siquiera en la playa
I: te bronceas bien chido
E: ¿te gusta broncearte?
I: claro <silencio/>
E: y ¿qué tal la lluvia? no ha llovido este invierno casi / y suele llover / normalmente ¿no?
I: dicen los pronósticos que en México ya no tarda
E: ¿a estas alturas ya de febrero?
I: estaban diciendo / todo el fin de semana pero / quien sabe t <vacilación/> todo eso puede fallar // es probable pero pues <silencio/>
E: ¿estás al tanto de los pronósticos del tiempo?
I: ¡ah! no tanto eso lo vi en<alargamiento/> ¿qué? <silencio/> creo que los vi en<alargamiento/> creo que cuando te vas a meter al Messenger que sale una página p <vacilación/> // pero no me acuerdo dónde / pero lo vi
E: ¿y no lees noticias tampoco?
I: ¡ah! sí leo noticias pero del tiempo es como que <cita> ay // no no </cita> / no que no importe / pero más o menos ya sabes qué tiempo es y si va a hacer calor o no va a hacer calor / que puede fallar / pero más o menos tienes una idea
E: ¿las lees en el periódico o <simultáneo> ves televisión </simultáneo>
I: <tiempo = «06:07»/> <simultáneo> ah ¿las noticias? </simultáneo> // no antes casi no veía televisión / y ahorita con el apagón ese menos // eh<alargamiento/> las leo en el periódico y las / leo en internet
E: ¿y el radio? ¿ya no escuchas <simultáneo> radio? </simultáneo>

I: <simultáneo> aah radio </simultáneo> sí<alargamiento/> ya me acordé también pero es cuando lo pone mi papá porque casi no conozco estaciones de radio <silencio/> uhum <silencio/> <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> nada // y ¿recuerdas qué tal estaba el clima en años pasados?
I: ¿a estas fechas?
E: uhumm
I: mmm
E: para hacer tu pronóstico tú mismo
I: ¡ah! ¿o sea exactamente cómo estaba?
E: sí
I: ¡ah! no pues estaba así / friíto en la mañana / no tan fuerte / pero sí un poquito / y en la tarde<alargamiento/> un poquito de sol / y de vez en cuando <énfasis> depende </énfasis> no es aleatoria<palabra_cortada/> aleatoriamente / se nublaba o no
E: ¿en no <palabra_cortada/> en<alargamiento/> invierno?
I: a estas fechas / en otras fechas // así más o menos recuerdo que ha sido<alargamiento/> muchos años // bien puede ser que no se nuble y que esté todo despejado pero<alargamiento/> / no va a pasar de que<alargamiento/> <silencio/> caiga<alargamiento/> como lluvia de<alargamiento/> ¿cómo es? cómo va la canción / la de / ¿lluvia de mayo? no
E: no sé cómo se llama esa <simultáneo> canción </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡bueno! </simultáneo> que no va a pasar como en temporal bueno de lluvias // que vaya haber cinco seis siete días y si pasa pues es porque van a avisar
E: <simultáneo> y la temporada </simultáneo>
I: <simultáneo> diario dicen </simultáneo> // todo eso
E: ¿y la temporada de lluvias / qué te parece? el clima que hace / como en verano
I: <ruido = «suspiro»/> // <ruido = «chasquido de boca»/> en tiempo de lluvias // está chido <silencio/> sí
E: ¿la lluvia en general o solo las lluvias de verano?
I: <tiempo = «08:08»/> ¡no! cuando llueve y está haciendo frío está bien cruel / cuando llueve y no es tan fuerte el frío pues te mojas y no está tan cruel // no está tan feo
E: hasta disfrutas la lluvia cuando <simultáneo> hace calor </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo> o sea / vas caminado y no te molestas tanto pero cuando está haciendo frío y llueve // ¡ay güey!
E: ¿y tú sí notas / que esté cambiando<alargamiento/> el clima // machín?
I: pues / yo que me acuerdo cuando estaba muy niño es decir cuando estaba <énfasis> muy niño </énfasis> no hacía tanto calor en verano<alargamiento/> sí lo podía soportar / la verdad no sé por qué / y ahorita de verdad no
E: es como sofocante el calor de <simultáneo> ahora </simultáneo> ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí es muy sofocante y luego vas caminando y respiras y el pavimento<alargamiento/> allí / supercaliente y ese aire que te entra por las narices / se siente bien feo todo / y así
E: <risas = «E»/> y el lugar donde vives / ¿por dónde vives?

I: ¿ahorita? / tengo un par de meses en Tlaquepaque // pero extraño mucho la Loma
E: ¿la Loma? ¿cuál loma?
I: ¡la Loma de Oblatos!
E: ¿por ahí vivías?
I: sí pues toda la vida
E: ¿por dónde está?
I: allá por<alargamiento/> avenida<alargamiento/> de Tala y María Guadalupe Hernández Loza / a un lado de Balcones de Oblatos a un lado del canal Río Verde y de la l <vacilación/> Loza //
E: así ya no me voy a perder cuando quiera <entre_risas> ir a visitarte </entre_risas> ¿cómo es tu casa?
I: allá<alargamiento/> está // sí hubo unos problemitas pues / pero era<alargamiento/> con cochera / cancel negro / un pequeño patiecito / que tenía una ventana que / daba hacia la cocina // tenía dos cuartos / sala / sala comedor / un baño / un patio pequeño con un lavabo / ¿cómo se llama eso? una pila pues // no se me confunden / y<alargamiento/> hasta el fondo un pa <palabra_cortada/> un patio pequeño donde se tiende ropa y todo eso / estaba muy pequeña la casa pero estaba muy chida
E: y ¿qué es lo que más te gustaba de esa casa? ¿por qué estaba chido?
I: <tiempo = «10:15»/> ¡ah! no pues la zona
E: ¿la zona?
I: la zona y de la casa<alargamiento/> // o sea más es la zona pues por lo mismo que es me gusta mucho<alargamiento/> allí donde / donde he vivido pues / t <vacilación/> toda mi vida / todo todo // me gustaba aparte de la zona y algo de la casa // era <silencio/> pues / el jardincito / ahí sembraban // también
E: ¿ahí en tu casa? ¿en el jardín <simultáneo> de tu casa? </simultáneo>
I: <simultáneo> en la casa </simultáneo> sembraba en la casa / sí / ahí sembraba y aparte pues por ejemplo me subía a la azotea / y ahí también ponía mis plantitas y todo así estaba <ininteligible/> todo eso
E: ¿te gustan las plantas entonces?
I: sí / sí me gustan
E: y la zona de tu casa / por qué te / te gustaba <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues es que </simultáneo> viviendo toda mi vida allí / bueno / por allí no en esa casa porque me he mudado muchas veces pero siempre en esa zona de Oblatos / eeh pues porque estoy en la misma zona / y me gusta mucho o sea allí están los amigos ahí está lo que conoces te acuerdas de cuando estabas niño y dices <cita> ¡ay! aquí me acuerdo que me caí<alargamiento/> allí me peleé<alargamiento/> allí me pegaron en / no sé en la cabeza </cita> / o sea / recuerdas todas esa cosas y <registro_defectuoso> entiendes </registro_defectuoso>
E: descríbeme un poquito la zona donde vives / además del / <simultáneo> las diversiones </simultáneo>
I: <tiempo = «11:36»/> <simultáneo> ¿allí? </simultáneo> allí es<alargamiento/> // está la avenida de Tala / y está un centro de salud que se llama Tetlán Río Verde / Tetlán Río Verde no es de donde trabajaba / se

llama<alargamiento/> Arandas / centro barrial / Arandas / no sé por qué le pusieron así creo era nombre de antes si es la Loma de Oblatos pero bueno / y<alargamiento/> hay un<alargamiento/> como centro cultural algo así que ponen los<alargamiento/> / del gobierno / del municipio / que dan guitarra / corte y confección y esas cosas / y está la secundaria número sesenta y uno / y está una primaria en contraesquina que no sé qué número es / un kínder / y / hay un canal / un canal / pues sí / donde se va el agua / fea y todo eso / y una unidad / <ruido = «chasquido de boca»/> y este canal / pues parte la<alargamiento/> pasa por la avenida de Tala / allí termina / y<alargamiento/> entre la secundaria y el centro de salud hay unas escaleras / y subes las escaleras / y es una cerrada / por allí no pueden salir los carros / y vivía allí<alargamiento/> a unas casas // y está bonito o sea / vende gorditas una seño<alargamiento/>ra otra vende tacos de barbacoa muy bue<alargamiento/>nos // y pues sí está muy rayado / algunas cosas con grafitis pero // pues está bonito ¿no?
E: todas la ciudad está llena de grafitis / ¿recuerdas que hace tiempo decían que Guadalajara era de las ciudades más grafiteadas?
I: ah sí
E: ¿y ves menos rayado ahora?
I: no se le entiende nada me cae // ¿verdad? pero bueno
E: ¿y te gustaría vivir en otro lugar?
I: ¡no!
E: ¿solo en esa zona?
I: puede ser que encuentre otro lugar ¿no? pero<alargamiento/> allí sí me gusta mucho / y no sé es como que <silencio/> no porque<alargamiento/> de <cito> ¡ay! </cita> digo en otro lugar porque muchas veces ya ves que es <cita> ay el miedo </cita> y todo eso / no es miedo sino que<alargamiento/> la verdad me gusta mucho ese lugar / sí ¿no? igual ya conoces a la gente / sabes cómo es / qué necesita / qué le gusta hacer / dónde están los / bueno / dónde puede haber / peligro / todo eso // y me gustaría regresar pues / me gusta mucho la zona / y lo que hay / y aparte mis amigos
E: y ¿cómo te imaginas que sería si vivieras en otro / lado? / en una ciudad diferente por ejemplo en el Distrito Federal
I: <tiempo = «14:07»/> ay bueno / he ido al Distrito Federal / pues / mi papá / es de allá
E: ¿a vivir / o solo de visita?
I: pues no a vivir pero sí me que quedado<alargamiento/> a veces hasta más de un mes
E: <simultáneo> ¿y qué te parece? </simultáneo>
I: <simultáneo> y es horrible </simultáneo>
E: ¿por qué?
I: demasiada gente<alargamiento/> y luego es como el centro de Guadalajara / pero allá hay mucho más partes / así como en la Calzada y la de Juárez / que apesta bien feo / que<alargamiento/> que / está está muy cruel / el olor y todo eso ya ves que luego muchos lugares es muy sucio / y<alargamiento/> / no sé lo único que me gusta de allá son las peceras y la comida // es lo único pero no para quedarme / <énfasis> tanto tiempo </énfasis>

E: ¿qué comidas de allá te gustan?
I: ¡uf! / bueno también hay acá / pero como que allá las preparan<alargamiento/> diferente // los tacos / los tacos / de lo que sea // menos de moronga // ese sí
E: ¿qué es la moronga?
I: ¡sangre! creo que es sangre / me dijeron que es sangre y está toda como cuajada / no sé ¡uee! <observación_complementaria = «expresión de asco»/> ¡guácala! / para así presto los tacos de huevo <ruido_fondo> de huevo </ruido_fondo> con arroz son muy buenos / así
E: ¿has comido / tacos de moronga aquí en Guadalajara? //
I: sí
E: ¿y tampoco te gustaron?
I: no <entre_risas> en ningún lado </entre_risas> ya es / como que así y luego las tortas / pero no en todos lados / hay nada más sitios en específico que me agradan
E: <simultáneo> ¿las del <siglas = [de éfe]> DF </siglas> </simultáneo>
I: <simultáneo> y ya </simultáneo> ciertos lugares / y<alargamiento/> ¿qué má<alargamiento/>s? / pambazos // unas tostadotas que venden con frijol y sabe cuánta cosa que no son de allí pues / pero allí las he comido / varias / varias / varias comidas / ya no me acuerdo bien / y luego la sazón que tiene mi tía de allá donde me quedo / <ininteligible/> / y así
E: ¿te quedarías a vivir allá?
I: <tiempo = «16:01»/> ¡no! no
E: ¿jamás?
I: no // no
E: ¿mejor aquí?
I: sí / mucho mejor
E: ¿también aquí tienes comida que te<alargamiento/> guste?
I: ¡uh claro! claro / claro que sí
E: ¿cómo qué?
I: ah tacos de barbaco<alargamiento/>a / tortas ahoga<alargamiento/>das / quesadi<alargamiento/>llas / los taquitos de<alargamiento/> por ejemplo que hacen ¿cómo? de<alargamiento/> ollita de guisa<alargamiento/>do / los taquitos al vapor es que muchas cosas necesariamente no son nomás de aquí / pero<alargamiento/> pues aquí las como y me gustan y luego ¿qué más? la bi<alargamiento/>rria / chicharrón prensa<alargamiento/>do / el mo<alargamiento/>le que pues obvio que no es de aquí pero / prefiero comerlo aquí que allá // me sabe diferente
E: ¿y tú lo cocinas / todo eso?
I: ¡ah no! el mole no<alargamiento/> / a menos que sea de vasito // si es de vasito sí
E: ¿quién cocina en tu casa?
I: todos
E: ¿excepto tú?
I: todos / no / todos sabemos cocinar / todos sabemos cocinar // y de casi todo / sí sí sí nos han enseñado
E: ¿y de dónde surgió tu gusto para cocinar o <simultáneo> tu costumbre </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡ah! no es un gusto </simultáneo>
E: <simultáneo> la costumbre </simultáneo>
I: <simultáneo> más bien es una costumbre </simultáneo> porque se dio por necesidad / yo me quedaba desde chico solo en la casa / porque mis papás trabajaban / y tenía que hacerme de comer / porque e <vacilación/> era todo el día y<alargamiento/> la comida que me dejaban no me ajustaba // y pues tengo hambre / me voy a enseñar // y ya era preparando así // o sea cosas sencillas que / primero haces los sándwiches / pero pues ya<alargamiento/> a veces no hay pan / por ejemplo hay huevo / tienes que empezar pues con / huevo / y ya empiezas y de ahí hasta que llegas a preparar pastas / caldos / guisados / todo eso
E: ¿cuál es tu especialidad?
I: ¿mi especialidad? // creo que son varias / el Corn Flakes con leche y no más nada / no te creas / no<alargamiento/> me sale / creo que me sale muy bien / algo que me gusta hacer / verduras como al vapor / con mantequilla / y<alargamiento/> carne de res / o pollo / guisadas / y con una<alargamiento/> salsita o algo así que hago / eso / creo que es lo que m <vacilación/> mejor me sale / o<alargamiento/> tambié<alargamiento/>n // la pasta
E: ¿la pasta / cómo la preparas?
I: <tiempo = «18:13»/> pasta seca / la pasta la<alargamiento/> la coso / y ya / la saco / le quito el agua / por echarle menos condimentos ci <vacilación/> cierta cantidad no es si ni siquiera exacto ni sé bien / y queda muy rica la pasta pero aparte hago<alargamiento/> una salsita o / le echo / a veces carne molida cosas de esas / y me queda bien // y<alargamiento/> pues<alargamiento/> a <vacilación/> a veces quesito / una hierbita / como las ven en la tele / así más o menos
E: ¿quién te enseñó a preparar pasta?
I: yo solo
E: ¿leyendo recetarios o / por pura intuición?
I: no pues le lees para atrás / y ahí vienen
E: ¿las instrucciones <simultáneo> del empaque? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <alargamiento/> ahí vienen </simultáneo> las <entre_risas> instruccio <palabra_cortada/> </entre_risas> <cita> condiméntese a gusto / un litro de agua por tantos gramos deje quince <entre_risas> minutos </cita> y así </entre_risas>
E: nunca las he leído <entre_risas> tal vez por eso no cocino </entre_risas> <risas = «I»/>
I: ah con razón
E: ¿y qué tal te llevas con la gente que vive / por tu casa / tus vecinos?
I: bien / muy bien / muy bien // no a todos p <vacilación/> por ejemplo / sales y / y conversas y platicas y echas carrilla y todo eso / ¿verdad? pero con todos bien o sea todos saluda<alargamiento/>r y<alargamiento/> <cita> buenas tardes / buenas noches / ¿qué tal? / todo bien </cita> o sea a lo mejor como muy<alargamiento/> ¿cómo decir? / como muy común / pero otros sí <cita> ¡qué onda! ¿cómo estás? ¿cómo te ido? </cita> ah / pláticas bien / más con gente de mi edad y ya alguno que otro señor que<alargamiento/> pues que a veces quiere acercarse a los jóvenes dar consejos /

mmm no sé pues como que eso hacen // así pasa
E: ¿y crees que son buenos vecinos? / ¿son amigables?
I: <tiempo = «19:58»/> eh / son amigables pero<alargamiento/> sí es gente que s <vacilación/> si pasa algo / pues / no se van a andar dejando / es el problema que nada más / luego es entre ellos mismos o alguna otra persona no es o no lo llevan a otros lugares pues / esa / como ese carácter / y<alargamiento/> pues ya algunos de que se dedican pues ya no lo sé pues eso yo creo ni buenos ni malos porque no sé bien a qué se dedican
E: ¿y tienes malos vecinos / o algún vecino aborrecible / que te caiga mal?
I: bueno / o sea que he vivido yo allí / como yo he vivido en varias casas pero en la misma zona como quien dice la misma colonia // emm / que me caigan ma<alargamiento/>l / mmm // creo que sí / sí uno / pero era cuando estaba niño / <simultáneo> nada más </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
I: porque me golpeó / y yo estaba mucho más chiquito / me llevaba él como siete años <risas = «I»/> y<alargamiento/> yo tenía como<alargamiento/> ocho o nueve
E: ¿cómo crees? cuéntame
I: ¡no! pues me agarró yo estaba jugando maquinitas / y él me quería quitar y yo le dije que no le dije <cita> ¡no! / ¡no! </cita> que ya <cita> déjame echar morro </cita> me decía / <cita> ¡no!<alargamiento/> no te voy a dejar yo tengo mi dinero y quiero usar esta maquinita </cita> / y llegó con un cable y me empezó a pegar // y ya
E: ¿y nadie le dijo nada?
I: sí<alargamiento/> / la<alargamiento/> de las maquinitas / la misma señora
E: ¿qué le dijo?
I: pero pues ya me había madreado // que no se estuviera pasando / que yo estaba más chico / todo eso
E: ¿y le dijiste a tus padres?
I: ¡no!
E: ¿por qué?
I: porque no quería que le fueran a decir yo me quería vengar
E: ¿y te vengaste?
I: <entre_risas> ¡no<alargamiento/>! </entre_risas> me daba miedo pero ya después más grande / pues ya<alargamiento/> porque luego me cambié y lo dejé de ver un rato o sea todavía por allí / que vivía a unas cuadras / y lo dejé de ver un rato / que no sé qué había pasado con él creo que se divorciaron sus papás y se fue co<alargamiento/>n / su papá<alargamiento/> algo así / y ya después cuando lo volví a ver ya tenía como unos diecisiete años // y pues<alargamiento/> / sí lo pensaba pero dije <cita> ay ya pasó mucho tiempo </cita> / y luego pues ya estaba más grande yo<alargamiento/> / de tamaño / de / peso y todas esas cosas / <simultáneo> ya qué </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ya no era justo? </simultáneo>
I: <tiempo = «22:13»/> ¿para qué? ¡supéralo / por Dios! y ya <risas = «I»/>
E: de acuerdo / ¿cómo te gusta / bueno / cómo te parecería que podría ser una mejor relación entre / tú / y tus vecinos?

I: oh<alargamiento/> / mmm pues<alargamiento/> / es buena la relación nada más a lo mejor que<alargamiento/> como pasa en otras colonias ¿no? que hay juntas / pero<alargamiento/> el problema es cuando los vecinos van a decir nomás lo que ellos quieren y necesitan / y no se ponen a pensar lo que necesitan todos juntos y que / bueno / en qué coincide / lo que ellos necesitan con lo que los demás también / y ponerse mejor a atender eso en vez de estar de necios queriendo que se arregle lo que ellos nada más quieren / eso sería como una base o sea que hubiera más empatía / pero<alargamiento/> yo pienso que nada más eso // pienso que nada más eso / entre los mismos vecinos eso sería lo que debería pasar a lo mejor después piense otra cosa pero / ahorita sí //
E: ¿y qué tal ha cambiado / tu barrio / en el tiempo que has vivido ahí / es decir / esa zona / de Oblatos
I: ¡uf!
E: desde que eras pequeño
I: muchísimo / antes era superpeligroso / la verdad / había muchos lugares donde todavía no estaba construido / que eran pura tierra // y bueno no no porque era pura tierra quiere decir que / pues fuera<alargamiento/> peligroso ¿no? / mejor dicho / pero<alargamiento/> o sea sí han metido pavimento<alargamiento/> han metido pues como de esos centros barriales / este / ha crecido también hay más casas / y<alargamiento/> no sé si haya ido otro o si se / haya ido más a las orillas / la delincuencia o no sé / pero igual ya no veo casi gente / pero también pienso que a lo mejor porque los que cuando estaban haciendo todo eso todos los como malandros cuando yo estaba niño ya estaban viejos / y ahorita que yo ya estoy viejo / ya están demasiado viejos y siguen por allí / pero sí ha cambiado muchísimo / muchísimo
E: ¿no hay nuevos malandros?
I: <tiempo = «24:13»/> ¡ah! sí hay pero ya ay ay ash // eh / es muy diferente
E: ¿por qué diferente?
I: tienen la nostalgia / porque antes sí los veías y por ejemplo<alargamiento/> hoy que ves uno que otro que / que bien dices <cita> ¡ay güey! / sí me da miedo </cita> / y ahora ves a estos y ya ves que te <cita> ¡hey compa! saca cinco varos para la cagua </cita> / <cita> no </cita> / y ya <cita> ¡no! </cita> <cita> que dame </cita> <cita> no te voy a dar nada </cita> y ya / y antes<alargamiento/> no sé // si los veías y pues no <ininteligible/> / y como ahorita pienso que si los veo a esos mismos como estaban / a ellos les diría no <cita> ten / sí carnal </cita> <risas = «I»/>
E: ¿cómo te gustaba más? bueno / ¿cómo te gusta más / antes / o ahora?
I: me gusta mucho como soy ahorita / pero me gusta mucho<alargamiento/> / como era antes o sea ser como soy ahorita / pero que el barrio fuera como era antes / eso es lo que me gustaría / así <entre_risas> ¿es raro? </entre_risas>
E: un poco <risas = «E»/>
I: bueno pero así
E: ¿no te habría gustado pasar tu infancia / en un barrio como el que // de ahora?
I: ¿mi infancia como es ahorita?

E: ahá
I: ay no / veo a los chiquillos y es como que<alargamiento/> / no no me llama la atención como los veo que juegan / que se divierten / no / yo jugaba escondidas / traes / y a veces sí nos salía algún güey y nos decía <cita> ¡ey / morro / túmbate! </cita> y ya<alargamiento/> te tumbabas pero<alargamiento/> ahorita ves a los chiquillos y no<alargamiento/> no no / Dios / no<alargamiento/> no no / y luego no no juegan no corren / no hacen nada se la pasan en teléfonos / eh b <vacilación/> bueno maquinitas yo también iba pero se la pasan en videojuegos / celulares // comiendo / y diciendo groserías
E: ¿nada más?
I: <tiempo = «26:06»/> no<alargamiento/> así los veo // pues
E: ¿qué crees que les haga falta?
I: que no les compren teléfonos tan pequeños y que los saquen a jugar<alargamiento/> a correr<alargamiento/> a hacer algo // debería ser / no sé <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> como hacer </simultáneo> ¿más actividad? <risas = «E»/>
I: más actividad / sí / porque luego como que <ruido = «chasquido de boca»/> sí les hace / a veces ven cosas que no deben de ver / por ejemplo en<alargamiento/> eso de<alargamiento/> los teléfonos / traen muchas cosas y eso del internet y / no sé a veces es / un tanto / peligroso para / chiquillos que no están // ¿cómo se puede decir? // se malean / se malean / no sé
E: qué metafórico
I: algo / ¿bueno?
E: bueno <risas = «todos»/> entonces ¿es muy evidente que han cambiado / las diversiones // de hoy / respecto a las de antes?
I: sí bastante / sí sí sí / yo me acuerdo de eso / que yo iba a las maquinitas / pero iba un par de horas y era ir a jugar futbol / escondidas / jugar las traes / a las las traes / no sé hasta esos juegos que ahorita dices <cita> ¡ay no manches! ¿a poco jugaba eso de / cómo se llaman? </cita> eh los pilares de doña Blanca y que<alargamiento/> / melón y sandía y m <vacilación/> <simultáneo> me siento viejo </simultáneo>
E: <simultáneo> claro la rueda de san Miguel </simultáneo>
I: ah la la rueda de san Miguel / así que dices / y luego ahí están los chiquillos y que están jugando como a <vacilación/> así de que / bueno dicen tantas / groserías que / pues ay / güey / yo y <vacilación/> yo / de mi edad ni sabía<alargamiento/> esas palabras / yo creo no saben ni qué significa pero / conocen las palabras pues / y ya
E: y de la gente de otras edades ¿crees que hayan cambiado sus diversiones?
I: en como<alargamiento/>
E: más <simultáneo> grandes </simultáneo>
I: <tiempo = «27:58»/> <simultáneo> como </simultáneo> como yo / por ejemplo / ahorita a mi eda<alargamiento/>d / y gente que hubiera sido de mi edad / cuando yo tenía diez años aquí en el barrio s <vacilación/> sí<alargamiento/> / sí era muy divertido me tocó todavía de niño / porque seguíamos mucho a<alargamiento/> al hermano de un amigo / que ya estaba muy grande / con los casetes / y estar allí<alargamiento/> esperando

porque le ponía cinta al casete / para regrabarlo / y que saliera la canción que te gusta para grabarla por ejemplo / era muy divertido / y yo los veía a ellos que así hacían a veces / y juntaban sus sus sus rolas / y luego no tenían teléfonos y era más puntual la gente / <cita> nos vemos en tal lado a tal hora </cita> / y siempre llegaban a <vacilación/> a una cierta hora / a menos que hubiera pasado algo malo la gente que yo conocía / y<alargamiento/> pues eso también jugar futbol / otros / bien borrachos // y ya<alargamiento/> en cuanto a drogas pues no sé / más que creo que<alargamiento/> / toda esa gente se drogaba cuando yo estaba chico / eran más grandes ellos y tenía que convivir con ellos / pues como / si lo hacían / no adelante / de nosotros más chicos // y así
E: ¿eran más discretos antes para drogarse?
I: ¡ni idea! no sé si se drogaran o no se drogaran / pero<alargamiento/> sí / me ha tocado<alargamiento/> / muchos casos / donde tú conoces por ejemplo a<alargamiento/> la familia / y<alargamiento/> ves que los chiquillos tienen / trece / catorce años / y ellos ya también están fumando // pero / tú dices <cita> <énfasis> ¡ah caray! </énfasis> </cita> o sea están muy pequeño<alargamiento/>s tan chiquitos y ya<alargamiento/> con eso / y ya después ves a los papás / los papás están fumando adentro de la casa / están fumando allí a un lado de ellos / y dices <cita> ¡sí son los papás! </cita> / ahora imagínate los / amigos de los papás / que van porque también por ahí van y ahí los ves o los familiares / entre comillas / algunos / que no son familia totalmente<alargamiento/> como dicen unos / disfuncionales o no sé / y<alargamiento/> / pues es muy feo / no sé si antes pasaba mucho / o<alargamiento/> pasaba menos o cuánto pasaría pero ahorita ya lo veo así consciente y se me hace muy feo // así
E: ¿y tú cómo te diviertes? / <simultáneo> ahora <ininteligible/> </simultáneo>
I: <tiempo = «30:10»/> <simultáneo> ¿ahorita? </simultáneo> / ¡ay caray! // bueno / nada más voy a decir algunas cosas / me divierto<alargamiento/> / me divierto<alargamiento/> / pues leyendo // eeh / viendo videos en YouTube / me gusta ver muchos / videos de // algunos de noticias claro / pero también de<alargamiento/> / de caídas y esas cosas <risas = «I»/> y<alargamiento/> ¿qué más? / saliendo / platicando con mis amigos / no demasiado porque / pues con las cosas de la escuela y todo eso / ya ves que uno se siente comprometido y quiere estudiar y así / no tiene tanto tiempo / platicando con ellos / tomar una cerveza // a veces viendo una película // y así
E: ¿y qué lees?
I: pues<alargamiento/> / desde<alargamiento/> novelas / filosofía<alargamiento/> a veces me enfada / y<alargamiento/> / leo también muchos artículos a veces en internet / o el periódico / en mi familia ha sido muy / desde que me acuerdo pues por ejemplo mi mi abuelo tiene el periódico al lado / dos tres periódicos y pues era de que nos daba las caricaturas cuando estábamos niños / y pues se te fue haciendo costumbre estar leyendo las caricaturas hasta cuando ya estás más grande y ya dices / <cita> ¡ay caray! como que ya no les hallo tanto tan divertidas / pero quiero leer también otra cosa </cita> / y ya empiezo a leer el periódico / y también eso

E: ¿y qué tipo de novelas?
I: ay no sé a mí me encanta Dostoievski y los rusos / Tolstoi / Gogol / y otro que no es ruso pero<alargamiento/> y es como muy n <vacilación/> ¡no manches! / eh / Gote / como G <vacilación/> Gute / Goethe
E: el alemán
I: <tiempo = «32:02»/> ah y es ¡uf! me encanta
E: ¿por qué?
I: no sé / se me hace muy bonito cómo habla / de que la gente / se quería antes / quién sabe y fuera así<alargamiento/> porque luego ya lees a Hume y dices ¡ah caray! je je / medios pillos / pero es como muy bonita esa idea que no sé qué te pone ahí / se me hace muy padre / no nomás del Werther sino por ejemplo de las / Confesiones de un alma bella / que nada más él es como dizque una muchachona / y dices <cita> ay eh ah </cita> y yo pues / <cita> qué bonito </cita> / y ya / bueno me escucho muy acá / no<alargamiento/> Dostoievski porque es muy rudo <risas = «I»/>
E: <entre_risas> ¿por qué es rudo? </entre_risas>
I: no / no sí me gusta Goethe / Dostoievski / Gogol / Tolstoi o Tolstoí / como se diga / y<alargamiento/> <silencio/> pues a veces un poquito la poesía / pero me gusta más la poesía que sí dice como que cosas / que no es como tan / tanta metáfora o sea que // se refiere a cosas más concretas / así me gusta // y<alargamiento/> ¿qué otro autor? // pues creo que ya / no es que sea malinchista pero // ey / creo que ya /
E: ¿por qué te gustan los autores rusos? <simultáneo> esos autores rusos </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo> ah / otro ya me acordé / uno sí mexicano / José Revueltas
E: ¿José Revueltas?
I: me encanta ese señor
E: platícame ¿por qué te gusta?
I: <tiempo = «33:30»/> ¡ah! lo que pasa es que pues / los / libros / son un poco más baratos los<alargamiento/> de esos autores <entre_risas> rusos </entre_risas> y por eso pues los llegué a comprar / y me gustaron / y<alargamiento/> José Revueltas / lo leí<alargamiento/> yo porque<alargamiento/> mi tío / un tío / él es medio rojillo / y<alargamiento/> su cuarto / con mi abuelito / no está casado ni nada acá / está soltero y / y todas esas ondas pues / y<alargamiento/> arriba en la casa de mi abuelito hay como un pasillo / y en ese hay unos cuartos / y en la pared al / donde empieza en pasillo que sube las escaleras hay un librero / y en el librero mi tío aventaba libros / tras / tras / tras / y a veces los agarraba / que el Popol vuh o que cuentos mayas cosas así / pero pues<alargamiento/> no sé / me empezaron como que a<alargamiento/> no a enfadar pero<alargamiento/> / no me<alargamiento/> apasionaban tanto / y un día agarré uno de Revueltas / el de luto humano y dije <cita> ¡ay caray! ¿qué es esto? están muy padres </cita> / y ya de allí / nada más que son un poquitos más caros / allí empecé a leer y a comprar libros y así
E: entonces / digamos que empezaste a leer / por la accesibilidad que tenías a esos libros
I: sí fue porque me fueron accesibles porque por mi cuenta sino me hubiera

llamado yo creo la atención / tendría / no empecé a leer desde muy chico o sea / me gustaba leer desde muy chiquito pero no sé por qué perdí eso / y ya un poquito más grande / ya adolescente / unos quince años yo creo / dieciséis / y<alargamiento/> pues tenía dinero pero tenía no sé que diez / veinte pesos / treinta y era como que <silencio/> te comprabas otra cosa / dices <cita> ay me compro un libro o me / puedo ir a / pasear un rato o al cine o ir con mis compas </cita> / y veía los libros ahí con mi tío / y ya / ya cuando sí ahorraba me compraba uno / de Dostoievski / porque de él no tenía mi tío
E: ¿y toda tu familia es de aquí o de dónde es? porque hace rato mencionabas que tu papá ¿vivía en el <siglas = [de éfe]> DF </siglas> o era del <siglas = [de éfe]> DF </siglas> ?
I: en el <siglas = [de éfe]> DF </siglas> / sí / pero desde los veinticinco se vino acá // mi mamá<alargamiento/> es de Teocaltiche pero creo que como de los Altos de Jalisco / se vino acá como desde los <silencio/> diez años / como a los diez años / ahorita ya están grandes mis papás y pues tienen / mucho más de la mitad de su vida viviendo aquí / en Guadalajara
E: ¿se conocieron aquí?
I: <tiempo = «36:01»/> sí / se conocieron aquí / en el centro <risas = «I»/> / sí cerca de la serpiente esa que está ahí en la Plaza tapatía / es lo que me dicen <risas = «I»/> porque mi mamá estudiaba aquí / y ya es lo que me cuentan
E: ¿y tú estás casado?
I: no<alargamiento/> pues no / estoy muy joven
E: muy joven para <simultáneo> casarte </simultáneo>
I: <simultáneo> demasiado joven </simultáneo>
E: ¿y tienes pareja?
I: mmm pues<alargamiento/> ehé <silencio/> creo que sí
E: ¿crees?
I: ha habido conflictos <silencio/> ya ves
E: qué complicado // ¿tienes hijos?
I: no
E: ¿y piensas tenerlos algún día?
I: no lo sé <ruido = «aspiración nasal»/> / fíjate que yo odiaba a los niños / o bueno no tanto odiar pero me molestaban // y<alargamiento/> / pues mi mamá donde vivíamos había una<alargamiento/> / señora eh que tenía un hijo y tenía problemas con el marido y sabe cuánta cosa pasaba pero el punto es de que al chiquillo al bebé / se iba para allá / lo llevaba // y ya<alargamiento/> lo empezaron a cuidar desde que estaba como con dos meses / y<alargamiento/> pues no sé a mí me empezó a caye <palabra_cortada/> a cayer / a caer bien y<alargamiento/> pues ya no sé si es de que quiera o no quiera tener hijos / pero creo que no es cuestión mía //
E: ¿de quién?
I: yo no decido / pues de que / con quien esté / si yo le digo <cita> ay quiero tener un hijo </cita> o ella me dice <cita> yo quiero tener un hijo </cita> si los dos estamos de acuerdo pues / pero<alargamiento/> pues no es una decisión fácil // así creo yo
E: ¿qué piensas de convertirte en padre algún día? <simultáneo> ¿sería

difícil? </simultáneo>
I: <simultáneo> no lo he pensado casi </simultáneo> pero sí sería muy difícil / sí lo sería muy difícil más que tienes que en <palabra_cortada/> / encontrar una persona con la que sientas que<alargamiento/> vas a<alargamiento/> / ya no sé si sea todo eterno o lo que sea / pero que no vas a estar como afectando al niño / porque<alargamiento/> por eso es el noviazgo ¿no? dicen para conocerse / pero el problema es cuando conoces una persona que<alargamiento/> / no sé es muy<alargamiento/> <silencio/> pues muy algo / no sé hay una frase que me gusta mucho que dice que<alargamiento/> cuando tú cu <vacilación/> cuando realmente eres amado / es cuando esa persona / con la que estás o algo así estoy parafraseando / cuando realmente eres amado es cuando esa pers <palabra_cortada/> / cuando realmente eres amado esa persona con la que estás / a pesar de verte en una condición de inferioridad / no se aprovecha de eso / y<alargamiento/> creo que es lo más difícil de encontrar // y también difícil que tú lo hagas / o sea más bien que no se pongan en lugar de víctima / y<alargamiento/> es lo que piensen / pienso / espero encontrar / y si se encuentra pues<alargamiento/> // ya pensaré en lo que sigue // eso
E: porque la crianza de los hijos no es nada fácil <énfasis> evidentemente </énfasis> <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
I: <tiempo = «38:52»/> <simultáneo> nada </simultáneo>
E: ves ahora que hay muchos problemas entre los jóvenes / por ejemplo / ¿qué opinas de los problemas alimenticios en / jóvenes?
I: ah ¿de que están gordos? /
E: o que están flacos
I: o que están flacos
E: ambas cosas
I: ¿gordos y flacos?
E: gordos o flacos <risas = «todos»/>
I: eeh / no sé
E: como la anorexia
I: pues<alargamiento/>
E: <simultáneo> la bulimia </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> porque que dicen que tienen una imagen diferente de ellos / y ya no sé en qué consiste consista todo eso no estoy muy informado / y<alargamiento/> // todos esos transtornos alimenticios luego también no me quiero pronunciar tan a favor de o en contra de eso / porque yo también no soy una persona que se alimente muy bien / o que tenga una<alargamiento/> cultura de la alimentación muy buena / porque me gusta mucho la comida chatarra y comer / cosas grasosas / aunque no como mucha comida chatarra / pero me gusta la comida grasosa // y<alargamiento/> también pues no a soy que apenas hace un tiempecito / hago ejercicio / pero no soy una persona que hiciera ejercicio // por eso como que me siento raro estar criticando algo<alargamiento/> que me parece malo pero que yo también ahí he estado
E: ¿y crees que los padres influyen en es <palabra_cortada/> en <simultáneo> la mayoría? </simultáneo>
I: <tiempo = «40:09»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> sí

sí influyen / sí influyen
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> más o menos ellos te enseñan / a mí por ejemplo de niño me enseñaban a comer mucho / porque no tenía que desperdiciar comida / y ya tiene varios años donde ya no aguantan <entre_risas> traer demasiado </entre_risas> // no sé eso como que lo conecto allí y no sé qué tanta / coherencia o razón tenga en eso / pero me parece que es importante / y que sí influyó en mi caso / para que comiera / las cantidades de comida que como ahora
E: pero bueno / creo que no lo n <vacilación/> no lo refleja tu salud ¿verdad?
I: lo bueno es que no / pero sí estuve un tiempo gordo / cuando estaba en la secundaria / comía más / y primaria / estuve gordo unos cuatro años
E: ¿cómo son tus papás? //
I: ¿físicamente?
E: sí
I: ah físicamente // pues mi mamá / mi mamá mide como uno sesenta y siete // eeh es // morena clara pero<alargamiento/> / no sé cómo / como apiñonadita no sé cómo medio m <vacilación/> medio blanquita algo así / cabello la<alargamiento/>cio / ya ahorita pues medio lleni<alargamiento/>ta / eee // y<alargamiento/> // pues ya se veía un poquito que sí le ha pegado la edad / pero / igual por lo mismo de cómo es su carácter / se preocupa mucho / es muy preocupona muy / como esponja todo lo que pasa como que ella lo absorbe / y aunque no sea de ni su familia sino sea de otra gente lo que le ve / y se siente mal porque se sintió mal no sé / perengana y / y ya la ves toda agüitada y así // y mi papá pues / él mide como uno ochenta / él sí sé cuánto pesa / noventa y dos kilos <risas = «I»/> // se ve muy joven / porque él es como que todo le vale // y<alargamiento/> pues hace mucho ejercicio toda su vida ha hecho ejercicio / y<alargamiento/> pues / también condición física / pues / bien / o sea no se ve para nada de su edad / y<alargamiento/> // pues es muy así como que <silencio/> todo le vale <risas = «I»/> y ya
E: y ¿qué piensa de su actitud te hubiera gustado que fuera diferente la actitud de tu papá <simultáneo> o de tu mamá? </simultáneo>
I: <tiempo = «42:28»/> <simultáneo> cuando estaba chico </simultáneo> me valía / de mi papá / ahorita que estoy grande no / porque me parece que<alargamiento/> eso afecta mucho / tiene que ser más / este // no sé si es / si es responsable pero más / metido en lo que se necesita en la casa en lo que necesitan los hijos / porque hemos tenido muchos problemas con mi hermano / y mi papá nunca lo regaña // dice <cita> ah sí ya se va a componer va a hacer las cosas bien </cita> / y mi mamá<alargamiento/> sí es como que <cita> ¡hijo! por Dios / esto que lo otro </cita> y mi papá <cita> no<alargamiento/> ya déjalo ya / está bien / ¿ya qué se preocupa uno? </cita> // y que dices <cita> ¡ay! Dios </cita> // así / y ya / y me molesta pues / porque mi hermano es más chico y sí anda como que muy mal / y que mi papá no / pueda hablar y decir las cosas y luego aparte es como muy <silencio/> miedoso / y eso me lo<alargamiento/> pasó pasó un poco a mí / que ahorita ya no / pero antes sí

E: ¿te pareces más en carácter a tu papá o<alargamiento/>?
I: ya a mi mamá / a mi mamá / sí ya<alargamiento/> no me da casi miedo las cosas o sea sí / claro que sí / como que dices <cita> ¡ah caray! ¿qué onda? / no sé qué onda </cita> / pero si hay que entrarle le entro / eso / y así ha sido desde hace qué será unos // ocho años / más o menos que dije <cita> ¡ay! ya me enfadé de ser como mi papá </cita> / o sea que ya / bueno ya empecé a ver a ver a mi papá y a mi mamá / cómo eran / y a verme a mí cómo soy y / y qué es lo que quería hacer de mi vida
E: ¿y físicamente a quién te pareces más?
I: <tiempo = «44:03»/> a mi papá <silencio/> sí
E: ¿quién es tu mejor amigo?
I: tengo varios // es lo bueno / tengo varios / lo puedo decir / no sé creo que he ido como / ¿cómo se puede decir? / fomentando / cultivando / a través de los años y sí son varios / no son muchos son<alargamiento/> puedo decir / cinco cuando mucho / que son
E: ¿de dónde son? / ¿de qué círculo? / ¿de qué ambiente?
I: <risas = «I»/> tres son de donde / así de de d <vacilación/> del barrio // otro es de<alargamiento/> por allí del barrio / de Santa Cecilia / y<alargamiento/> el otro <ruido = «chasquido de boca»/> // pues / no eran del barrio / era de // pues de Zapopan / él ya no vive aquí / y ya
E: ¿y cómo determinas que son tus mejores amigos? ¿qué se te falta / perdón / para que sea tu amigo / y más / para ser tu mejor amigo?
I: para mí <simultáneo> lo que </simultáneo>
E: <simultáneo> para ti </simultáneo>
I: ha pasado es de que / a pesar de que nos decimos las cosas / mmm o sea hay crítica o alguna forma de que nos decimos <cita> estás haciendo mal </cita> // no es para ofender / sino porque nos preocupa / y<alargamiento/> la hemos / a pesar de que a veces nos hemos enojado / la hemos llegado a aceptar / y no es de que después de que tú te peleaste y todo ya después que reconoces que hiciste mal dices <cita> ¡no! hasta que me hables </cita> sino / <cita> hemos sido así que no / la verdad la cagué </cita> / voy hablo con ellos / o<alargamiento/> pasa algo y es como que <cita> güey no no te preocupes / no hay no hay problema </cita> / conozco hasta sus familias / a sus papás / o sea aquí es como / muy así / si necesito algo me han ayudado / si necesitan algo yo les he ayudado han estado en buenas / han estado en malas / en todas las ocasiones // <simultáneo>y así </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú </simultáneo> recuerdas qué querías hacer cuando eras niño? cuando eras
I: ¡uf! muchísimas cosas
E: ¿cómo qué?
I: ¿qué quería hacer y qué quería ser? //
E: tal cual
I: <tiempo = «46:01»/> bueno ¿qué quería hacer? / era jugar / nada más <risas = «I»/> y qué quería ser / cuando fuera grande por ejemplo / pues quería ser futbolista / quería ser karateka / quería ser astronau<alargamiento/>ta/ quería ser hasta sacerdote / quería ser Jackie Chan / sí / muchas cosas / y nada lo nada he sido <risas = «I»/>

E: ¿qué haces ahora?
I: ahorita nada más estudiar<alargamiento/> / no estoy trabajando / y ya / puro estudiar dizque
E: ¿y qué estudias?
I: filosofía
E: ¿por qué filosofía?
I: la verdad no lo sé / no lo sé / eeh / creo que / cuando entré venía buscando algo / fue totalmente diferente / me gusta mucho la filosofía // pero<alargamiento/> es muy diferente a lo que es la filosofía<alargamiento/> / pues / ya tratando de / pensar por ti mismo a como / te dan cierto mecanismo / cierta estructura ciertas cosas que tú tienes que hacer / leer / decir o / criticar / en el aula / muy diferente
E: y ¿estás / bien con eso de con esa carrera sientes que sí / la armas?
I: ¿que si la armo?
E: ¿estás a gusto?
I: no<alargamiento/> siempre he sido como mi<alargamiento/> // ay no sé // no muy cagazón / vamos a llamarlo así / si siempre<alargamiento/> / le encuentro algo a las cosas / algo que no me gusta / o algo que siento que no está bien / y no<alargamiento/> no estoy tan bien / o sea me gusta lo que es la filosofía / pero no me gusta cómo es aquí / no me gusta el sistema no me gusta luego a veces cómo están las cosas con los profesores / esas cosas / no digo que haya profesores / no que / no sirven / hay muchos profesores grandiosos / pero<alargamiento/> pues como dicen ¿no? p <vacilación/> por unos / por uno pierden todos //
E: mmm / sólo te dedicas a estudiar pero en un día normal ¿qué sueles hacer como / rutinariamente?
I: <tiempo = «48:08»/> por ejemplo un viernes / me despierto a las ocho de la mañana / cuando no estoy de vacaciones y que no esté trabajando / a las ocho de la mañana / me levanto /me preparo de desayunar // después de que desayuno<alargamiento/> / a veces veo una película / o me pongo a leer / depende / de los ánimos que tenga / eeh ya después de que leí no sé a veces me da que la una / me pongo a hacer nada / nomás a pensar <risas = «I»/> / a veces salgo a veces no salgo / si salgo llego a mi casa por ejemplo / no sé voy a visitar a mi abuelito / llego a mi casa a las <silencio/> siete / seis / ya llego / otra vez leo / a veces o veo una película / si está el chiquillo me pongo a jugar con él un niño que llevan / si llega mi primo salgo a platicar con él / y luego ya me duermo / divertido ¿verdad?
E: sí <risas = «I»/> / ¿te gusta salir de viaje? <risas = «E»/>
I: sí me gusta / pero no tengo luego los / medios // sí
E: ¿y no te da miedo salir de viaje de repente pensar en un accidente?
I: ¡ay no! / antes / antes no / ahorita sí / ya como que la edad pega / pero<alargamiento/> / pues digo pues si me <entre_risas> va a pasar </entre_risas> / ya ni modo / ya después de que me torturé un rato <risas = «I»/>
E: ¿alguna vez has estado en algún accidente o<alargamiento/> pero aún / en peligro de muerte?
I: no creo / me han pasado cosas pero que yo piense que en peligro de muerte / no / no /

E: ¿qué pensarías si te encontraras en peligro de muerte? en consciencia de que estás cerca de morir
I: ¡ni idea! oye / ni idea / dicen que te pasa la vida / toda así / en un instante / no ni la más mínima idea tengo // ni idea
E: entonces ¿jamás has estado en una situación en la que / te hayas sentido / vulnerable o en peligro?
I: <tiempo = «50:11»/> ¡ah! bueno a lo mejor cuando me quisieron una vez asaltar con el cuchillo / pero no creí que fuera a estar en peligro de muerte pues / no lo pensé así <cita> ah ya me va a matar </cita> / nomás dije <cita> ¡ay güey! / uno filerea y / me pasa algo feo </cita> / pero no pensé que me iba a morir pues / es más ni pensé en eso / nomás pensé <cita> ay / no me lo vaya a encajar </cita> / y ya / estaba cuidando que no me lo fuera a encajar / y ya
E: ¿y qué hubiera pasado si el vato hubiera ido un poco drogado?
I: bien / ¡pues iba bien drogado! / ¡iba bien pasado!
E: ¿y aun así no te daba miedo / que se le fuera a pasar la mano? que fuera hacer algo tonto
I: pues se quiso pasar<alargamiento/> pero / pues fue lo bueno que nos metimos // uhum
E: tuviste suerte entonces
I: sí
E: ¿crees en la suerte?
I: ay ya no sé <risas = «I»/> no creo / no creo que / no creo que haya suerte / no hay suerte
E: ¿no / acostumbras / a<alargamiento/> / jugar lotería o a apostar a / o algo que / implique <simultáneo> el azar? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> apostar no </simultáneo> eeh pero sí a veces que juegas lotería / que juegas turista / que juegas cartas / y esas cosas / no muy no muy frecuente pero sí / sí juego
E: ¿qué harías si un día te ganaras una / gran cantidad de dinero?
I: <silencio/> la verdad // no sé les daría a mis papás // eeh me compraría algo de ropa // me pon <palabra_cortada/> gastaría diez mil pesos en / ponerme / unos implantes de cabello / y<alargamiento/> / y ya<alargamiento/> ahí se los daría ahí todo // luego te preocupas más porque<alargamiento/> <cita> ay no me vayan a robar </cita> <risas = «I»/> y ya
E: bueno tú tuviste suerte una vez de que no te pasara algo malo cuando te quisieron asaltar / así que / creo que con eso ya puedes considerarte un hombre / afortunado / ¿disfrutas la vida?
I: <tiempo = «52:04»/> ah <risas = «todos»/> no<alargamiento/> gracias / <ruido = «inhalación»/> / bueno
E: sí ¿no? / a disfrutar
I: espero <risas = «I»/> el tiempo lo dirá

H13_083

<Trans audio_filename="GUAD_H13_083.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H13_083" tipo_texto="entrevista_semidirigi-

da">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Edgar Daniel Rodarte Landeros" lugar="domicilio informante" duracion="42’14”"
"fecha_grab="2017-10-02" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Edgar Daniel Rodarte Landeros" fecha_trans="2017-11-15"
numero_palabras="6553"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-06-25"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_rev="2018-07-09"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-15"/><Datos/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H13_083" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="historia" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Edgar Daniel Rodarte Landeros" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1"
edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno / empezamos / este / hola / ¿cómo puedo tratarte? ¿de tú o de usted?
I: de tú E / somos compañeros así trátame de tú
E: muy bien / este<alargamiento/> ¿cómo<alargamiento/> / te llevas con tus vecinos?
I: bien aunque / aunque los conozco no los frecuento mucho / pues como a los vecinos / hoy en día uno se saluda así / pero no es que vayas a las casas de los demás a / convivir con ellos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> eh </simultáneo> sin embargo el ambiente aquí es bueno agradable
E: muy bien / eso me agrada / mmm / ¿cómo te la llevas con tus amigos? ¿te la llevas de tú<alargamiento/> de uste<alargamiento/>d? / ¿hay más lejanía?
I: no siempre de tú / normalmente cuando comienzo a hacer amigos / sí los trato de usted / uno nunca sabe al inicio / pero es fácil / al menos en nuestra cultura el cambiarse rápidamente al tú / con ellos me llevo bien / salvo<alargamiento/> / no muy a menudo / pero<alargamiento/> de vez en cuando / cuando hay la oportunidad de vernos / la verdad es que sí disfru-

to mucho estar con ellos
E: ¡qué bueno! / mmm y ¿cómo<alargamiento/> / tratas a<alargamiento/> las personas mayores? a<alargamiento/> / ¿o a tus profesores?
I: no a ellos siempre de usted / incluso cuando hay gente que me dice <cita> no<alargamiento/> dime de tú<alargamiento/> </cita> / si es una persona mayor o<alargamiento/> incluso algún señor / tal vez no muy / grande de edad pero / que ya se ve es un señor / padre de familia quizá maestro lo que sea / me cuesta mucho trabajo hablarle como tal / de tú / a menos pues que sea / tal vez un tío de esos con los que nos llevamos muy bien desde pequeños / o<alargamiento/> que exista cierto grado de mayor confianza / o mejor dicho de amistad / una relación mucho más cálida / pero casi siempre es de usted / hasta cuando hay mucho respeto y afecto por la persona / siempre es de usted
E: uhum / bien sí<alargamiento/> / incluso yo
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> con </simultáneo> / a los profesores que veo<alargamiento/> / este no muy mayores / yo <simultáneo> trato de </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: hablarles de / de usted / no me <simultáneo> gusta </simultáneo>
I: <simultáneo> lo </simultáneo> curioso / es que a los papás siempre de tú / ¿verdad? / me imagino que contigo igual
E: uhum <ruido = «carraspeo»/>
I: <tiempo = «02:01»/> pues sí
E: mi a mis tío <palabra_cortada/> / a mis tíos sí sí les hablo de / de usted
I: uhum
E: mmm veamos el día de hoy ¿cómo estás?
I: bien / hoy sí bastante bien a gusto / pues es lunes / empezamos una nueva semana / tengo dos clases nada más / entro hasta las cuatro / y aparte ahorita / estoy haciendo algo nuevo que es ayudarte con esa entrevista / la verdad es que me emociona / el hecho de poderte / ayudar con un experimento así es muy interesante de lo que se trata esta tarea
E: veo que estás animado
I: ¡sí! / dentro de lo que cabe dentro de mi tipo de ánimos digamos sí
E: muy bien / uhum / ¿qué tal se te hace<alargamiento/> el clima el día de hoy? / ¿cómo lo ves?
I: muy bonito muy otoñal / ya se siente pues que / del veintiuno de septiembre que pues es la fecha oficial para acá estamos en una nueva estación
E: el equinoccio
I: más bie<alargamiento/>n no sí el equinoccio
E: sí <simultáneo> es el equinoccio </simultáneo>
I: <simultáneo> porque a veces se </simultáneo> tiene uno que repensar solsticio o equinoccio / pero bueno en fin
E: uhum
I: se nota / que e <vacilación/> está un clima ya / más despejado / sigue habiendo muchas nubes / pero no todas ellas amenazan con tormenta / aunque a veces llueve / ahora llovió en la madrugada
E: de hecho / <simultáneo> <ruido = «carraspeo»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / y el clima pues se siente más fresco /

hace sol sí
E: uhum
I: pero<alargamiento/> / no pega nada fuerte / como están estas nubes dispersas / todo se v <vacilación/> / vuelve como una capita / que ablanca un poquito el cielo / evita que caigan fuertes los rayos del sol / está está a gusto el clima el otoño es una estación bonita / aunque digan que en México no tenemos otoño no es cierto / realmente hay una gran diferencia entre / verano e invierno y el otoño ahí se tiene que de r <vacilación/> / resaltar
E: se empieza a sentir el frío ¿no?
I: un poquito / el fresco digamos
E: ándale / el fresco / empiezan a irse las lluvias / y empieza a entrar este / vientos fríos
I: uhum
E: mmm ¿qué prefieres tú? ¿el<alargamiento/> invierno o el verano? / entonces
I: <tiempo = «04:01»/> <silencio/> chin la mera verdad es que / me gusta mucho el paisaje / en verano / por las nubes enormes que se crean y después se sueltan unos aguaceros me gustan mucho las tormentas / y ver cómo el paisaje se pone todo verde / cuando uno va v <vacilación/> / viaja en carretera por ejemplo / los cerros y todos los campos están verdes verdes en verano / en cambio en invierno / yo creo que e <vacilación/> / el paisaje sí es un poco más seco más / triste vamos a decir / sin embargo me gusta por cómo se siente porque puedes utilizar / ropa más bonita / y<alargamiento/> además se vienen todas estas fechas decembrinas que también para la familia y / eeh / todo esto de las vacaciones / como que nos trae más significados / no es solamente cómo se siente el clima / es cómo se siente todo el ambiente de<alargamiento/> / la temporada invernal
E: uhum
I: no sé cuál es mi favorito / yo diría que // <risas = «I»/> mejor ni lo pienso porque no tenemos tanto tiempo
E: okey / bueno / mmm / a comparación del año pasado<alargamiento/> ¿qué crees? ¿que ha llovido má<alargamiento/>s? ¿ha hecho más calo<alargamiento/>r? ¿cómo lo ves tú?
I: pues yo creo que sí ha hecho más calor / mmm yo creo que los que / creemos en el cambio climático / sí de algún modo / nos convencemos de que / ha hecho más calor últimamente / que claro también está este factor / e<alargamiento/>l de la novedad / como uno apenas el año pasado es lo que vio / y este año / es precisamente algo nuevo / tiende uno siempre a decir que el / año actual es más que el anterior / en este sentido
E: sí / sí
I: más insegurida<alargamiento/>d / más contaminació<alargamiento/>n / más / calor en la ciudad / pero<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> / también hay que decir / que me sorprendió este año / porque yo creía / que iba a ser un año mucho más seco / ya veo que no aunque las lluvias empezaron tarde / que<alargamiento/> duró<alargamiento/> / todo junio sin llover realmente / las tormentas estas se alargaron y mira / ya estamos iniciando octubre / y todavía se ve que de vez en cuando / se acerquen lluvias / por ahí / no no se han ido las lluvias realmente / siguen /

yo creo que solo se movió un poquito la estación / más hacia acá
E: <tiempo = «06:27»/> de hecho
I: uhum
E: ya no<alargamiento/> / ya no es tan comú<alargamiento/>n ese decir / <cita> aguacero de mayo </cita> / ahora parece que es aguacero de<alargamiento/> / julio / de agosto
I: uhum
E: mmm / veamos // ¿por qué crees / que ha pasado<alargamiento/> esto? ¿por el cambio climático? / o ¿por otra a <vacilación/> / alguna otra razón?
I: pues existe un proceso natural de la tierra / pero<alargamiento/>
E: <ruido = «carraspeo»/>
I: los fenómenos naturales<alargamiento/> / quizá en cierta forma también se ven influenciados por la labor humana / no en un grado tan grande como a veces uno lo cree / porque pues ¿qué es el ser humano a comparación de la tierra? pero sí hay que reconocer / que la industria / por ejemplo / con sus emisiones de gases efecto invernadero / en algo podría repercutir / obvio no en los terremotos ni<alargamiento/> / quizá tampoco en
E: en lo <simultáneo> de los <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> los huracanes </simultáneo>
E: uhum
I: pero<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> / a nivel global el clima sí está cambiando / déjate tú de que sea por causas / naturales o por obra del hombre / el hecho es de que sí cambia / y todo esto repercute en // la l <vacilación/> / los fenómenos meteorológicos de nuestra proximidad / si llueve si no llueve / es un una c <vacilación/> cosa mucho más compleja de lo que a veces uno se imagina
E: vaya que sí // ¿qué crees que pasaría si dejara de llover / y hubiera sequías? / por ejemplo en México //
I: en primera el campo sí se vería muy afectado / y<alargamiento/>
E: <simultáneo> bastante </simultáneo>
I: <tiempo = «07:58»/> <simultáneo> dado </simultáneo> que dependemos / mucho de él / y nuestra economía / sigue manteniéndose<alargamiento/> / yo diría / con orgullo / a base del campo / y lo que nosotros / exportamos a otros países / sí nos pesaría una sequía / hay estados que ya se han visto afectados de este modo / en Jalisco pues también tenemos / una<alargamiento/> / potencia agroalimentaria que debemos cuidar / ahí la importancia del agua y / pues tú ya conoces todos los temas que / sobre el agua en Jalisco se están tratando en estos días ¿no?
E: uhum uhum
I: ¡y desde hace ya años! / es un tema sí delicado por eso / espero no<alargamiento/> nos toque la mala suerte de que las lluvias / no se solo se retrasen sino que en alguna temporada lleguen incluso a ausentarse / ahora sí que eso no me gustaría / aparte sí me gusta la lluvia / claro pues otras cosas son las inundaciones aquí en la ciudad / pero<alargamiento/> / eso es / corregible fíjate en los empedrados cómo son ¿se inundan esas calles? pues no
E: <simultáneo> mmm no </simultáneo>
I: <simultáneo> realmente </simultáneo>

E: a decir <simultáneo> verdad no </simultáneo>
I: <simultáneo> con cuidar </simultáneo> / con cuidar la urbanización con eso / podríamos evitar muchos problemas / realmente la lluvia no tiene nada de malo / espero que nunca nos llegue una sequía fuerte
E: mmm / esperemos / mmm háblame<alargamiento/> de<alargamiento/> tu casa descríbeme / tu casa / ¿cómo es?
I: mi casa / pues es mucho más larga que ancha / es de dos pisos / se encuentra en un barrio / si se puede decir barrio tradicional / eeh hay que distinguirlo pues de lo que son los cotos / que ahora en nuestra ciudad pues también son muy populares / pero nada más popular realmente que un barrio / mi casa<alargamiento/> / está no muy lejos de la plaza / con su quiosco con su templo y todos los servicios que / una persona pudiera necesitar / en cuanto al lugar en que vivo / mi<alargamiento/> casa es / como ya te dije de dos pisos abajo tenemos / la sala comedor cocina / arriba las habitaciones / dos y medio baños en total / una azotea / eh ahí viven los perros // en mi cuarto es donde tengo mis cosas pues ¿qué más te digo? es una simple casa
E: uhum <risas = «I»/> / ¿cuál es el lugar que más te gusta de ella? / ¿tu cuarto? ¿la / sala<alargamiento/>?
I: <tiempo = «10:15»/> <silencio/> fíjate que estoy entre mi cuarto y la azotea
E: uhum
I: mi cuarto porque es donde realmente tengo todos mis libros // y muchas otras cosas pero principalmente son los libros tal vez
E: uhum
I: lo que me hace sentir como / que este espacio es mío
E: uhum
I: para mí y que lo he ido construyendo así con los libros / además es donde hago tarea / pero<alargamiento/> honestamente creo que / <ruido = «chasquido de boca»/> tal vez es la azotea / la azotea mi lugar favorito / porque puedo ver el cielo / porque ahí me subo cuando quiero ver los atardeceres los amaneceres cuando veo las tormentas a lo lejos / ya ves qué bonito es ver llover y no mojarse
E: uhum uhum
I: y los rayazos los relámpagos que iluminan estas / nubes hermosas / me gusta mucho la azotea ahí también convivo con los perros me pongo a leer con ellos y / en fin / pues es un bonito lugar como para / subirse y / estar tranquilo
E: buscas inspiración / cuando / estás en la azotea
I: sí
E: muy bien / ¿has hecho cambios en tu casa? / ¿la ha<alargamiento/>n modificado?
I: sí bastante / a lo largo pues de<alargamiento/> <ruido = «carraspeo E»/> / veinte años veintiún años pues / lo que yo tengo de vida prácticamente / se le han hecho varios cambios / entre ellos si acaso los más considerables sería la construcción de la planta alta / porque<alargamiento/> muchas casitas de por aquí los alrededores / siempre fueron / sencillas / de una planta / ya ves como son barrios / viejos / normalmente ya existen las calles ya

existen las casas / pero la gente va modificándolas conforme pasa el tiempo / así pues se construyó la parte de arriba / también mi cuarto / precisamente donde nos encontramos antes era un espacio mucho más pequeño / y en lugar de<alargamiento/> / este otro pedacito donde tengo mi ropa / que pues tú podrás pero los que están oyendo la entrevista no / antes era una escalera / y esto daba al patio // ahora esa escalera ya no existe / eeh y<alargamiento/> gracias a eso pues tengo aquí más espacio para meter aquí mis cosas
E: uhum
I: <tiempo = «12:19»/> ha habido otros cambios entre que la pintura y los cuartos / quién duerme en este quién duerme en aquel / una cama que se movió de lugar pero la verdad esos a mí no me gustan / son<alargamiento/> más bien cosas que a mi mamá le ha gustado hacer / es la que le gusta estar / haciendo todos estos cambios / que si la cocina que si la recámara / la madera ahora la pintamos así / las puertas esto las chapas nuevas / pero<alargamiento/> no a mí no me gusta mucho eso del cambio fíjate
E: mmm / pero te gusta vivir la aquí en / en tu casa
I: pues sí / aunque realmente no he tenido mucha experiencia viviendo en otro lugar / mi casa me gusta porque // tiene bastante historia / historia familiar quiero decir / y además está en un barrio que también tiene su propia historia / San Andrés / Guadalajara me apasiona / y por eso<alargamiento/> / considero que mi casa es algo más grande / no solamente este espacio / en el que he vivido tanto tiempo / sino<alargamiento/> / la ciudad en la que habito es / realmente mi casa
E: qué bueno / me gusta que pienses / eso / uhum
I: uhum
E: ¿cómo ha cambiado tu<alargamiento/> / tu colonia entonces? ¿qué tiene ahora que no tenía antes? por ejemplo
I: más bie<alargamiento/>n qué ya no tiene que antes sí
E: uhum / bueno
I: <tiempo = «13:41»/> fíjate<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> / pues San Andrés sí es bonito / todavía a la fecha // lamentablemente como muchos barrios de la ciudad yo creo que / mmm se ha visto // perjudicado quizá // por la basura que // de una manera un tanto extraña / aparece con mayor frecuencia en las calles de la ciudad / el grafiti igualmente / las pandillas siempre han existido pero // pareciera que hoy / incluso estas mismas han degenerado un poco ¿no? como que es a <vacilación/> / antes quizá tenían cierto sentido de lealtad y de comunidad / que ahora no se ve / o bueno como yo no estoy dentro de ese ambiente / pues no lo percibo de ese modo
E: uhum
I: ya sabemos también cuáles son los temas clásicos de la drogadicción de la inseguridad / que pues claro San Andrés no es ajeno a todo eso
E: uhum
I: pero la mera verdad es que / yo aquí he vivido bien / a gusto / sin tener muchas experiencias desagradables como asaltos o cosas por el estilo / nada / al contrario yo<alargamiento/> / rescato todo lo bueno que tiene un barrio como San Andrés / todos los servicios todas las tiendas que uno

pueda necesitar aquí en la cercanía / realmente si tienes tu trabajo aquí / y tu casa aquí / no tendrías ni siquiera por qué ir al centro / es como un pueblito aparte
E: <simultáneo> de hecho </simultáneo>
I: <simultáneo> un pueblito </simultáneo> que fue absorbido por la ciudad / y ten <palabra_cortada/> tiene por eso mismo su historia su cultura / y sus buenos eventos también en la plaza // ¡la plaza! es lo que sí tengo que decir / la recuerdo muy bien cuando era niño // porque antes tenía un jardín / le llamábamos de hecho el jardín de San Andrés / antes los juegos se encontraban ahí alrededor del quiosco / y lo que era la jardinera alrededor de la estatua del santo patrono / tenía flores tenía plantas que<alargamiento/> pues bueno me imagino se fueron descuidando y por eso ahora / ampliaron la plaza como tal / quitaron los juegos los hicieron a un lado a la calle / para que la gente pudiera caminar más y<alargamiento/> / existiera un espacio más amplio para eventos como presentaciones musicales y demás / por un lado sigue estando bien / eso es bueno pero / ya no es el mismo jardín que recuerdo de niño / eso ha cambiado pero sigue gustándome y yo confío que / los niños de ahora verán el jardín y si le hacen un cambio en el futuro / imaginemos le pongan / un estorbo / pues extrañarán ese espacio / más amplio que quedó para que jugaran para que trajeran sus bicis incluso y ahí dieran unas que otras vueltas / sí San Andrés es bonito tiene / recuerdos para la gente de todas las edades
E: mmm yo no recuerdo ese jardín y<alargamiento/> / me paseo por ahí desde que tengo uso de razón
I: <tiempo = «16:28»/> uhum
E: mmm / háblame de<alargamiento/> tu familia y tus amistades / mmm // ¿tienes eeh / un mejor amigo en la escuela?
I: mejor amigo // tengo muy buenos amigos // la verdad yo te incluiría dentro de ellos porque eres de las amistades viejas que conservo / aquellas de la secundaria / pero así como <énfasis> un mejor amigo </énfasis>/ o sea una persona con quien acostumbre<alargamiento/> / sí salir / sí ponernos de acuerdo / sí estar en contacto y<alargamiento/> / platicar ahora sí que de temas mucho más profundos y personales a veces / no sé / varios amigos han / sido<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de boca»/> / en ese grado amables y atentos conmigo / e igualmente yo lo he sido con ellos / pero no sabría decirte si tengo como tal / uno un amigo en particular con quien me pudiera llevar en ese grado
E: entonces / cuéntame qué es para ti u<alargamiento/>n un amigo / ¿qué debe hacer un amigo para que tú lo consideres como tal?
I: <tiempo = «17:36»/> mmm // pues un amigo<alargamiento/> / debe ser una persona confiable eso sí / a quien tú le puedas hablar de algo importante / o le pudieras confiar // equis cosa / y tú supieras que / es serio que es responsable que / te va a ayudar / de un modo u otro / y no solo eso / no solo que cuando tú le pidas algo / este ahí / sino que también piense en ti por el hecho de que es tu amigo // yo creo que eso hay que rescatar y hay que valorar de los buenos amigos / cuando son más bien ellos los que tienen iniciativa de <cita> hey vamos a salir </cita> o <cita> oye cuéntame sobre tal cosa </cita> / porque / de ese modo no te sientes solo / no sientes

que tienes que ir a acudir con alguien más bien de que hay ahí alguien / que está para ayudarte / no porque sea su responsabilidad ni mucho menos / pero sí porque le nace / eso es lo bonito de la amistad
E: entonces / mmm ¿son iguales los amigos que<alargamiento/> / se tienen de niños / que los que se tienen de adultos?
I: yo creo que sí / los verdaderos amigos sí pueden ser / de toda la vida / no necesariamente eso signifique / que<alargamiento/> / los de niños se quedan con uno para siempre / o que los amigos que son amigos / durante su edad adulta lo fueron también desde niños no / más bien es que<alargamiento/> con amigos / sea cual sea nuestra edad nosotros nos podemos llevar como si fuéramos niños / podemos hacer cosas / que equivaldrían a jugar / como<alargamiento/> lo sería quizá platicar o<alargamiento/> salir a pasear o algo / más de adultos tal vez / los buenos amigos yo creo son / independientes de la edad / se hacen diferentes cosas pero el sentimiento de la amistad es el mismo / es muy humano
E: muy bien / mmm / dime ¿en que<alargamiento/> a qué te dedicas?
I: <tiempo = «19:43»/> / yo soy estudiante / actualmente en la licenciatura en historia / ahí en la Universidad de Guadalajara / y por lo pronto nada más / realmente es que soy estudiante de tiempo completo / porque me fascina el estudio porque es algo que en verdad / hago bien y con gusto / y la gente lo nota / saben que desde<alargamiento/> hace mucho / lo que es la escuela realmente para mí es una / gran responsabilidad / no diría ya prioridad / también mi visión al respecto ha cambiado con el tiempo / pero sí<alargamiento/> creo que es el ambiente en que mejor me desenvuelvo / y el ambiente en el que / seguiré trabajando por mucho tiempo / ya como maestro / como alumno / como sea<alargamiento/> siempre me he visto relacionado / a<alargamiento/>l mundo de los académicos
E: ¿te gustaría<alargamiento/> / ser maestro entonces? ¿o en qué te gustaría trabajar?
I: sí sí me gustaría ser maestro // pero no creo que solo eso / me gusta la investigación igual // la Historia permite ello y mucho más / también la literatura es otra de mis pasiones / y por eso mismo creo que / me caería muy bien / igual hacerme escritor / otras cosas me gustan / ya sabes los idiomas y todo esto de las relaciones internacionales igual / no me gusta mucho la política como tal / la economía mucho menos / pero sí<alargamiento/> bastante la cultura / y<alargamiento/> la historia / así que todo lo relacionado con eso me caería bien como un trabajo
E: muy bien / mmm / ¿qué sueles hacer en un día normal entonces?
I: en un día normal / cuando no estoy en la escuela pero<alargamiento/> sigo trabajando / mmm tal vez me encuentre en una biblioteca o en mi casa haciendo tarea / mmm // no quisiera darte como tal un itinerario de decir a qué hora me levanto y después qué hago y a dónde voy / porque cada día puede variar / incluso en mis ratos libres pues lo que hago es<alargamiento/> siempre diferente / como que uno dice que tienes / una rutina y que las rutinas son aburridas pero realmente no creo eso / porque<alargamiento/> yo creo que cada clase es distinta / y en todas aprendemos algo diferente / mmm / no sabría decir exactamente / cómo definiría yo un día <énfasis> normal </énfasis> / porque / hay mucha variedad en todos ellos

/ en mis ratos libres pues me pongo a leer si son vacaciones ahí sí / pudiéramos decir que hago más cosas diferentes / pero<alargamiento/>
E: ¿como cuáles?
I: <tiempo = «22:23»/> por ejemplo sí viajo bastante más en vacaciones / y leo muchas más novelas en vacaciones que en tiempo de clases normalmente mis lecturas de la licenciatura / consisten en libros o artículos que me dejan y por obligación hay que leer / sí también llevo una novelita por ahí pero / el ritmo de lectura sí cambia bastante / de lectura por ocio / también en vacaciones es cuando acostumbro más / verme con esos buenos amigos / que en temporada de clases casi nunca los puedo frecuentar / pero que<alargamiento/> / me da mucho gusto cuando / nos damos alguna oportunidad que para ir a un parque o a un café y nada más ahí pasar el rato / ah y me gusta mucho ir al teatro y a eventos culturales de / <énfasis> todo tipo </énfasis> a cada rato me la paso en la calle / sacándole provecho a / esta ciudad y todo su / su mundo su actividad cultural que <simultáneo> es tan rica </simultáneo>
E: <simultáneo> su esplendor </simultáneo>
I: uhum
E: eh ¿y te gusta esta forma de vida tan poco rutinaria?
I: sí // la verdad es que / de momentos sí soy muy feliz // emm en general sí soy muy feliz digamos y me gusta este tipo de vida / donde uno tiene sus responsabilidades / pero<alargamiento/> más bien es responsable de su propio tiempo / y puede decidir cuándo hacer las cosas el chiste es cumplir / y hacer las cosas bien hechas / pero<alargamiento/> también sabiendo<alargamiento/> cómo organizarte sin que nadie te lo pida sin que nadie te lo mande solito siendo consciente de lo que hay que hacer y cuál es el mejor momento para hacerlo / igual cuál es el mejor momento para darse uno tiempo a sí mismo / ya te digo me encanta salir me encanta el ballet y me encanta la sinfónica / me la paso de un lado a otro en la ciudad / tal vez no / todas las semanas puedo hacer eso / pero sí cada que puedo / me doy esas oportunidades que la verdad / me me encanta tener aquí
E: muy bien / mmm / cuéntame de las costumbres en tu familia ¿qué<alargamiento/> suelen hacer cuando se reúnen por ejemplo en Navidad?
I: <tiempo = «24:31»/> <risas = «I»/> pues bien mi familia sí es una muy tradicional / somos católicos todos // y<alargamiento/> por eso mismo nuestras Navidades / son las típicas mexicanas / de una posada donde se pide posada con el canto y todo se cantan los villancicos esos de siempre / y ya te podrás imaginar que el abuelito con su guitarra y con su sermón / leyendo algo del semanario una nota sobre la Navidad haciéndonos reflexionar / claro rezamos también el rosario / y<alargamiento/> // pues entre otras cosas pues está la comida la tía que / siempre es conocida por sus guisos navideños / y<alargamiento/> además los primos el<alargamiento/> que es todo un <palabra_cortada/> una botana / el más serio que sería yo <risas = «todos»/> / e<alargamiento/>l primo // ¡ay! no te describo mejor todo porque <risas = «I»/> / ya te has de imaginar cómo son las Navidades
E: sí
I: no no eh no acostumbramos eso de la piñata / pero<alargamiento/> / cuando se puede hacer algo más en grande más formal / que con los inter-

cambios y todo esto créeme que nos las pasamos muy bien en Navidad ¡y en todas las fiestas!
E: ¿qué<alargamiento/> / qué come<alargamiento/>n / cuál es la comida típica entonces en Navidad?
I: pues algo así como muy típico muy de mi tía M que es la cocinera por excelencia / sería / tal vez el lomo / el lomo quizá con alguna salsa extraña que de ciruela o de tamarindo / y un espagueti verde / y<alargamiento/> ensalada con manzana y con / arándanos / cosas así muy sabrosas muy dulces
E: <tiempo = «26:19»/> ¿y sabes cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: ¿en las Navidades?
E: mmm en general en cualquier año / en cualquier lad <palabra_cortada/> en cualquier día del año
I: ¡ah bueno! <risas = «I»/> las tortas ahogadas son las que nos han dado mayor fama / pero también está la carne en su jugo que a mí me fascina / el pozole no se diga / comida típica en general de Jalisco pues la birria también / la cuachala que es de allá del sur de Jalisco / de donde también tengo familiares / y muchos otros platillos / no nada más de Guadalajara sino de todo Jalisco
E: ¿y sabes cómo se prepara alguno de estos platillos?
I: más o menos / o sea<alargamiento/> digamos que sé en teoría / alguna vez hice pozole / pero no creas que soy tan buen cocinero / de entrada no tengo el tiempo para cocinar siempre me tardo una eternidad en la cocina / así que / no no esperes que te prepare algo de eso <risas = «E»/> aunque sí sé de qué se trata / no estoy tan perdido
E: bueno / mmm ¿qué crees que es necesario para ser un buen cocinero entonces? <silencio/>
I: el gusto por la cocina / la paciencia sí / y el sazón / si no tienes el gusto ni<alargamiento/> el sazón ni / si no te gusta cocinar pues no lo vas a hacer
E: ¿y si pudieras crees que<alargamiento/> / podrías preparar a <vacilación/> algo para Navidad? ¿para esta Navidad que viene?
I: <risas = «I»/> ve yo creo que solo sería capaz si tendría la motivación de hacer eso / si<alargamiento/> / digamos / viviera solo / como lo hago ahora / tuviera una novia / como de momento no la tengo y dijera <cita> esta Navidad solamente voy a estar con ella </cita> / ahí sí me animaría yo para preparar algo / pero pues teniendo a la familia y la tía M que prepara las / cenas navideñas / y si no mi tía M alguien más / pues yo creo que no no hay necesidad ni motivación para eso <risas = «todos»/>
E: bueno / mmm me decías que sueles salir de viaje
I: <tiempo = «28:17»/> de vez en cuando sí / cada que puedo
E: ¿y te ha<alargamiento/> ocurrido algún accidente / cuando has viajado?
I: pues no la verdad no que recuerde / algún accidente feo / he tenido malas experiencias / cosas tristes
E: ¿como cuáles?
I: <risas = «I»/> ¡ay! mejor no te digo
E: mmm <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> accidentes como quedarme varado en

la carretera o que me asalten y<alargamiento/> / tenga que dormir en un parque no / nada por el estilo
E: muy bien / mmm // con todo esto de las<alargamiento/> / de la delincuencia<alargamiento/> de<alargamiento/> / de los ataques terroristas que han pasado ¿qué qué opinas de eso?
I: <silencio/> gracias a Dios no me ha tocado a mí / pero pobre de la gente a la que sí / por ella sí hay que pedir mucho / por el mundo en general porque no es nada grato / el ver que / existe tanta inseguridad tanta violencia / e indiferencia al respecto / la gente pareciera que se acostumbró a vivir así // es eso un tema muy / raro digamos / eeh <ruido = «chasquido de boca»/> o tal vez no raro pero sí que necesita de / un debido análisis yo solo digo que es triste / no sabría decir cuál sea la solución para ello / solo educar a los hijos desde pequeños uno mismo en la medida de lo posible y dentro de su / área de influencia // insistir / en que uno debe ser buena persona / no recurrir a la violencia no odiar no<alargamiento/> ser de aquellos que pudieran / tener algún conflicto grave con los demás
E: muy bien / mmm / ¿tiene<alargamiento/>s alguna<alargamiento/> anécdota importante que ha ocurrido en tu vida? ¿algo<alargamiento/> / algo negativo<alargamiento/> algo positivo<alargamiento/> por el contrario? ¿algo que me quieras contar?
I: <tiempo = «30:18»/> uhum / pues la más típica y de cajón que casi siempre cuento es lo de las ferias de ciencias ya sabes / por eso de que a veces / equis circunstancias de la vida algunos lo hacen salir que en el periódico y / por demás / pues sí yo soy muy aplicado en lo que es el estudio y gracias a ello he tenido oportunidades / muy bonitas / incluyendo viajes y<alargamiento/> participaciones en eventos / donde conoces a gente de todas las partes del mundo / que pues bueno / en mi temporada de la preparatoria siempre giraron / en torno a la ciencia / yo<alargamiento/> / pues antes de estudiar historia estudié física / después me di cuenta que realmente no era lo mío pero / realmente ese gusto por las ciencias naturales / no lo he perdido / lo de las ferias de ciencias fue porque / presenté un proyecto de astronomía junto con otro compañero / y en ese tratábamos de averiguar cuánta materia oscura existía dentro de / cierto tipo de galaxias primero empezamos con las elípticas ya después con las espirales y bueno ya sabes cómo son esos concursos / eso nos acreditó para que fuéramos al extranjero / en varias ferias participé pero la más grande fue esa / la de Los Ángeles en el dos mil catorce / me siguió dando muchas buenas experiencias esto de la ciencia pero<alargamiento/> pues ahora he empezado una nueva etapa con la historia / espero siga teniendo buenas experiencias / obtenidas de todo esto
E: ¿has tenido alguna<alargamiento/> experiencia<alargamiento/> importante o relevante ahora que estudias Historia?
I: dentro del centro universitario créeme que sí he conocido mucha gente interesante / además / me doy cuenta de lo que me gusta realmente hacer / pero todavía no se ha dado<alargamiento/> / como tal o de manera oficial una participación / de mi cuenta en algo<alargamiento/> / de importancia digamos / pero se dará / fíjate que este noviembre / ya voy a<alargamiento/> / ir asistir como ponente a un encuentro nacional de estudiantes en

Historia / en Morelia / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <tiempo = «32:22»/> <simultáneo> interesante </simultáneo>
I: ¡sí! finalmente ya nos dieron los resultados quedó aceptada mi ponencia también voy a presentar un foro / así que continúo en movimiento / tal vez no en el mismo<alargamiento/> ambiente que estaba antes / tal vez por así decirlo empezando desde cero en una nueva / área / pero<alargamiento/> siempre constante y eso me ha hecho crecer porque lo que fui antes no lo he olvidado / sigo siendo el mismo Á
E: ¿crees que<alargamiento/> para<alargamiento/> hacer esto entonces se necesita ser perseverante<alargamiento/>?
I: sí / se necesita<alargamiento/> // pues estar apasionado de lo que uno hace / a mí lo que me gusta es el estudio / por eso a eso le dedico tanto de mi tiempo / me gusta mucho la ciencia la historia como ya lo dije / y por eso los temas que investigo / los proyectos que hago para participar en algún congreso un coloquio lo demás / son cosas que a mí me llaman la atención / no es nada más por cumplir o por decir <cita> <ruido = «chasquido de boca»/> ah voy a incrementar mi currículum nomás / por p <vacilación/> por participar en este coloquio </cita> / que también es válido ¿verdad? y también lo hago porque a veces es bueno tener el papelito ahí / pero<alargamiento/> / sobre todo hay que ser conscientes de lo que nos gusta / si por ejemplo a uno le gusta más escribir / pues que se ponga a escribir / todo lo que uno quiera / aunque no lo publiques de momento aunque no lo vayas a presentar en un coloquio ¿qué tiene? / el chiste es hacer lo que a ti te va a dejar algo / ya el ámbito profesional es otra cosa también hay que / preve<alargamiento/>r todo eso
E: uhum // qué<alargamiento/> / si volvieras al pasado<alargamiento/> qué<alargamiento/> por ejemplo a estas ferias de ciencias / ¿qué harías si visit <palabra_cortada/> <risas = «I»/> si volvieras a tener la oportunidad?
I: ¡qué caray! <risas = «I»/> // <ruido = «chasquido de boca»/> <silencio/> ¿qué haría? de pronto me pongo a pensar en / todas las compañeras que conocí en esas ferias de ciencias / y más bien gira en torno a eso / mis hipótesis de qué haría / qué habría hecho con W / qué habría hecho con A <risas = «I»/> / pero no / no me interesa mucho // ah dejemos eso / para mis reflexiones más personales
E: okey mmm / ¿suele<alargamiento/>s jugar a la lotería a las cartas? ¿algún juego de azar?
I: pues no // la verdad no / la lotería esa tradicional a veces en las fiestas si acaso pero / no nada
E: ¿no te llaman la atención?
I: tampoco // a lo mejor sí me gustaría ir alguna vez que a Las Vegas porque / sí me gusta jugar a las cartas / no soy acá tan diestro pues / y tampoco lo hago en el casino / nada más de vez en cuando que / que alguien dice <cita> ah vamos a jugar viuda o póquer </cita> / ah pues así en un viajecito<alargamiento/> / en una tardeada con los amigos
E: mmm bueno / mmm / si vol <palabra_cortada/> si fueras a<alargamiento/> / a Las Vegas y ganaras un millón de pesos ¿qué harías? //
I: un millón de pesos
E: mínimo / ah

I: mmm <silencio/> yo creo que primero los ahorraría / eeh / si es que<alargamiento/> / ya tuviera previsto algo como hacer vida en tal lugar comprarme una casita / donde fuera posible o si me fuera a casar por ejemplo los ahorraría para algo así / realmente importante / y si fuera para pronto si realmente no viera muy próximo eso de casarme o de<alargamiento/> / eh irme a vivir a algún lugar / eh yo creo que me compraría una combi / o me iría de viaje / a donde pudiera que me alcanzara el dinero
E: mmm ¿qué piensas cuando oyes que alguien / ha ganado un premio? por ejemplo dinero<alargamiento/> o un automóvi<alargamiento/>l / un viaje<alargamiento/> / ¿qué pasa por tu mente?
I: <tiempo = «36:17»/> pues <cita> qué bien / qué padre </cita> / digo si es una persona muy ajena a mí / pues como que no tiene porqué / emocionarme ni nada / si es algún amigo / y me dice <cita> oye fíjate que me saqué un premio para ir / a tal país </cita> / no pues claro que me emociona por eso / y ahí le dice uno <cita> ay luego me comentas qué tal te fue o pásame los fotos </cita> / pero no como que no tiene uno que // pensarle tanto realmente no es / asunto tuyo simplemente dices <cita> ah qué chido </cita>
E: no<alargamiento/>
I: lo malo es cuando uno dice / <cita> ay yo participé en eso mismo y eso mismo me lo hubiera podido ganar yo pero no sé por qué no se dio<alargamiento/> </cita> y<alargamiento/> empieza<alargamiento/>s / a compararte / ahí sí ahí sí pero bueno pues a veces a uno no le toca eso / a veces sí te toca y al rato es otra responsabilidad ¿verdad? porque también hay que hacer <énfasis> caridades </énfasis> / dependiendo de cuál es el premio / pues no puedes decir <cita> no<alargamiento/> simplemente me lo gasto en un viaje y con eso </cita> / siempre está uno pensando que <cita> no tanto para mi abuelita tanto para mi mamá </cita> y / ya si son muchos millones pues / voy a hacer un<alargamiento/> / orfanato o algo <risas = «I»/>
E: uhum / haces bien / uhum / mmm cuéntame de<alargamiento/> tus viajes a<alargamiento/> / ¿adónde<alargamiento/> has viajado<alargamiento/> fuera de México? y dentro de México también bueno
I: uhum / bueno dentro de México sí han sido a bastantes lugares / no todos los estados
E: ¿alguno que quiera<alargamiento/>s algún viaje que quieras destacar o algún lugar?
I: bueno digamos que<alargamiento/> / el más reciente si acaso podría mencionar ahorita rápido fue al sureste / estuvo genial porque me fui con unos compañeros<alargamiento/> / y profesores de la <siglas = [udexé]> UDG </siglas> / dos profesores antropólogos que nos llevaron por Oaxaca Chiapa<alargamiento/>s / Campeche / Quintana Roo Yucatán Tabasco y Veracruz todo un viaje al sureste
E: <simultáneo> muchos lugares </simultáneo>
I: <tiempo = «38:05»/> <simultáneo> eso ha sido como<alargamiento/> </simultáneo> lo más reciente / bueno / del último verano porque justo ayer estuve en Tecalitlán también / y esos viajes chiquititos / a los pueblos de Jalisco fíjate que también los disfruto como no tienes idea me encanta salir

/ a carretera sobre todo cuando es un clima tan bonito como el que tuvimos ayer / y sigue estando verde pero ya se siente el ambiente otoñal / yo creo que es uno de<alargamiento/> / los placeres que sinceramente / puedo poner entre los principales de la lista / ahora bien en cuanto a viajes al extranjero pues esos son menos frecuentes pero sí sí he salido / me pongo a pensar en tanta gente que a veces quisiera / tener la oportunidad que yo he tenido / y<alargamiento/> / realmente por eso me siento agradecido / no he bra <palabra_cortada/> no viajaré como algunos / amigos ¿verdad? que / tienen facilidades como para<alargamiento/>
E: hacer todo
I: quedarse en Europa y no solo en un solo país sino de andar de un lado a otro / yo siempre he viajado<alargamiento/> / salvo<alargamiento/> / bueno cuando se trata de / de Europa por ejemplo que he estado en Alemania y en Suiza / ha sido por cuestiones más bien académicas / a Alemania fui para estudiar alemán / también Historia / con mis compañeros de la preparatoria / y a Suiza por un premio / de esto de las ferias de ciencias / y ahí conocimos el <siglas = [sern]> CERN </siglas> / Ginebra Berna / estuvo genial ese viaje / es como tal lo que conozco de Europa Alemania y Suiza / y Estados Unidos pues conozco un poquito de más ciudades digamos / California más que nada / ahí sí he estado buen tiempo y<alargamiento/> con motivos como / familiares de visita pues ya sabes / y a Los Ángele<alargamiento/>s San Diego San Francisco / a Texas también he ido / y<alargamiento/> otros estados por ahí del sur / de la frontera pues he pasado / pero de que conozca / California y Texas
E: muy bien / y qué<alargamiento/> / qué lugares eeh / ¿qué viajes has disfrutado más? ¿los que has visitado dentro de México o los que has disfrutado fuera?
I: <tiempo = «40:06»/> chin es que los que son de fuera / ahora sí que son experiencias / que difícilmente se van a repetir / por ejemplo ir a Tecalitlán ¡ah! pues esa es una cosa muy tradicional muy familiar / de chicos íbamos seguido a Tecalitlán / y todavía a la fecha pues ir a Tecalitlán es como recordar / cosas / o más bien hacer que una tradición familiar siga y siga / pero los viajes al extranjero<alargamiento/> son irrepetibles / cuando vuelva a ir a Alemania por ejemplo / será diferente hace ya algunos años que fui a Alemania dos mil doce si fuera a ir incluso / este año / o el año que viene / sería<alargamiento/> / algo algo completamente distinto / una experiencia que también volvería a ser única // por eso mismo porque no son tan frecuentes / yo creo que / se disfrutan de un modo distinto los viajes al extranjero / pero es mucho más fácil y a veces deja muy<alargamiento/> un sabor muy agradable el poder visitar los terruños aquí de Jalisco nuestros pueblos
E: muy bien / mmm / ¿quisiera<alargamiento/>s contarme algo más? ¿alguna otra anécdota // positiva negativa?
I: pues por el tiempo<alargamiento/> la verdad no sé porque no quisiera que tuvieras que transcribir tanto / espero que esto haya sido suficiente // y<alargamiento/> / de menos con todo esto se encuentren esos puntos más particulares que dices que hay que destacar sobre la lengua y / la manera en que hablamos los jaliscienses tapatío en mi caso / eso es muy importante

y muy interesante no si si vieras cómo habla la gente en los pueblos también / es es algo que vale la pena // estudiar / muy bonita la manera en que nosotros hablamos el español
E: y no solo aquí / sino en todo el mundo
I: <tiempo = «42:02»/> <ruido = «chasquido de boca»/> sí
E: todo Sudamérica y España
I: bueno pues para no extendernos yo creo que lo dejamos aquí
E: pues entonces eso sería todo / agradezco tu tiempo / y<alargamiento/> terminamos

H13_084

<Trans audio_filename="GUAD_H13_084.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H13_084" tipo_texto="entrevista_semidirigida"> <Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" lugar="-biblioteca universitaria" duración="42’35”" fecha_grab="2017-09-28" sistema="MP3"/>
<Transcripción resp_trans="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_trans="2017-10-04"
numero_palabras="8101"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018/08/21"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_
rev="2018/10/03"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020/04/13"/><Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H13_084" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="derecho y letras hispánicas" profesión="abogado" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Tepic" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo «00:02»/> creo que ya está grabando / ah sí
I: <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> antes </simultáneo> que nada eeh ¿cómo quieres que te hable / de tú o de usted?
I: no de tú por favor
E: ah muy bien / amm / ¿cuando hablas con un adulto le hablas de tú o de

usted?
I: todo depende / si no lo conozco / es de usted
E: uhum / y por ejemplo<alargamiento/> ¿a tus papás?
I: de tú
E: de tú ¿y<alargamiento/> a los ancianos?
I: de<alargamiento/>pendiendo hay unos que son muy vivarachos y te piden que te hables que les hables de tú <risas = «E»/> pero en general de usted /
E: y<alargamiento/> pues dependiendo de la profesión / por ejemplo médico<alargamiento/> /
I: bueno ah por la profesión que tengo estoy acostumbrado generalmente a tratar a todo<alargamiento/>s con ese respeto<alargamiento/> absoluto entonces <simultáneo> a menos que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de usted? </simultáneo>
I: sean muy<alargamiento/> específicos / es que t <vacilación/> todos los / todas las personas adultas o mayores que yo / de<alargamiento/> de usted
E: uhum // y<alargamiento/> ¿tú qué crees mejo <palabra_cortada/> ah bueno cuando te hablan a ti ¿te hablan de tú o de usted?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> / eeh depende / generalmente<alargamiento/> ya quizá por / por cómo me veo o por a lo que me dedico casi todo mundo me habla de usted / entonces / ya me acostumbré
E: sí / ¿entonces no te sientes incómodo si un niño<alargamiento/> llega y te dice usted?
I: ni usted ni señor ni nada de <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿n<alargamiento/>i </simultáneo> alguien de tu edad?
I: no
E: ¡mmm! // y por ejemplo los desconocidos ¿te hablan de tú o de usted? //
I: los que son como de mi edad / y más chicos / eeh / de<alagramiento/> tú
E: ahá
I: qui <palabra_cortada/> quizá los más grandes / algunos de usted / y otros de tú ahí podríamos hablar de un cincuenta y cincuenta /
E: entonces / ¿para ti qué significa<alargamiento/> hablar de tú y de usted? / ¿qué / <simultáneo> qué </simultáneo>
I: <simultáneo> mi <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: valores tiene?
I: emm / para mí el hablar de tú / es una<alargamiento/> una<alargamiento/> característica más / personalizada / o más de<alargamiento/> / camaradería o cordialidad
E: uhum
I: quizá también porque ya lo conozcas más familiarizado / y el usted es<alargamiento/> siempre<alargamiento/> desde mi perspectiva mantener como un rango de <énfasis> respeto </énfasis> hacia la persona
E: uhum // ¿y a ti cómo te<alargamiento/> cómo prefieres que te hablen de tú o de usted?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> generalmente de tú porque siento que es más cordial es como más cercano
E: uhum // y bueno<alargamiento/> // ¿cómo estás? /
I: <tiempo = «02:06»/> cansado

E: cansado ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> pues acabamos de pasar la jornada electoral
E: uhum
I: la<alargamiento/> semana pasada fue de campañas / la anterior fue de preparación para <entre_risas> las <simultáneo> campañas </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y ayer específicamente el veintisiete<alargamiento/> de septiembre pues fue la elección / entonces estoy cansado pero muy contento <simultáneo> porque el resultado </simultáneo>
E: <simultáneo> valió la pena </simultáneo>
I: sí / sí / este nos vimos favorecidos por el voto y
E: uhum
I: y bueno / cansado pero contento
E: y<alargamiento/> / no sé ¿te gusta? // ¿te gusta a lo que te dedicas?
I: amm desde el punto de vista de mi profesión sí / me dedico al Derecho y <énfasis> me encanta </énfasis> / y me gusta mucho porque me da tiempo de hacer otras cosas como / participar // bueno como venir a la escuela
E: uhum
I: y participar en la vida<alargamiento/> en la vida política de mi escuela
E: sí muy bien // y<alargamiento/> ¿cómo has estado por ejemplo con el clima? //
I: para serte franco / los días nublados y lluviosos no me gustan
E: uhum
I: es un clima que particularmente<alargamiento/> / a <vacilación/> aunque a muchas personas y <sic> muchos </sic> gente cercana pues le<alargamiento/> <énfasis> le encanta </énfasis> a mí no yo prefiero los días / <énfasis> soleados </énfasis> así / <énfasis> tal cual </énfasis>
E: sí / yo también <risas = «E»/> eeh ¿qué te parece estos cambios de clima tan repentinos?
I: me parece un milagro que no me haya enfermado
E: uhum
I: porque con esto<alargamiento/> lo que <entre_risas> más pasa es que </entre_risas> de repente / tienes / por ejemplo hoy en la / en la madrugada / estuvo lloviendo <énfasis> terrible </énfasis> <ruido = «silbato»/> o sea terrible y luego los los truenos sonaban muy s <palabra_cortada/> como si la nube estuviera muy abajo yo qué sé / y / pero luego ahorita está haciendo frío / pero te aseguro que en cuanto nos t <palabra_cortada/> alcancen las doce una de la tarde va estar el sol / y otra vez va descender la temperatura a las ocho nueve de la noche / y y es un milagro de que no<alargamiento/> / desaparezcamos como especie
E: <risas = «E»/> ¿entonces tú prefieres frío o calor?
I: calor /
E: ¿calor siempre?
I: calor /
E: ¿por qué?
I: mmm / la gente dice que con el calor lo<alargamiento/>s hace sentirse como con flojera como<alargamiento/> apesadumbrados // particular-

mente siento que el calor me activa / me activa quizá para estar a la sombra ¿no? porque <simultáneo> claro me </simultáneo>
E: <simultáneo> ah claro </simultáneo>
I: me gusta estar a la sombra no me gusta estar bajo el sol
E: uhum
I: me gusta el calor pero no estar bajo el sol entonces no sé siento que el calor me activa para hacer las cosas
E: sí / y<alargamiento/> / pues / ¿tú a qué crees que se deban estos cambio<alargamiento/>s / climáticos?
I: <tiempo = «04:11»/> ah yo creo que el hecho del / del famoso cambio<alargamiento/> climático que estamos generando <simultáneo> del </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: calentamiento global es una realidad / creo que no verlo es ser ingenuo / o ser<alargamiento/> tonto por no decir otra palabra / y entonces en ese sentido<alargamiento/> eh me parece que<alargamiento/> vamos tarde en cuanto a<alargamiento/> tomar acciones y que ya se podrían tomar
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> decir ya existen los / ya existen l<alargamiento/>os combustibles alternativos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> no deberían ser alternativos ¡deberían ser los combustibles! / entonces creo que hay muchas cosas que<alargamiento/> / que se siguen haciendo que se siguen practicando y que ya no deberían de practicarse porque ya hay alternativas / pero<alargamiento/> hay intereses / pues de gente<alargamiento/> que tiene mu<alargamiento/>cho capital invertido y pues no lo quiere perder
E: ¿y tú crees que sí se podría frenar o ya<alargamiento/> / es irremediable?
I: me encantaría decir que tengo esperanza en la humanidad / pero<alargamiento/> / conforme más la conozco más quiero a mi gato
E: <risas = «E»/> y<alargamiento/> bueno ya / cambiando un poquito de / tema / ¿cuál es tu estación preferida del año? /
I: mi estación preferida del año<alargamiento/> / emm <silencio/> yo creo que el verano / porque aunque me peleo <entre_risas> porque </entre_risas> está lloviendo<alargamiento/> a cada rato
E: hace más calor
I: ahí hace / <énfasis> hace más calor </énfasis> y además el / bueno l <palabra_cortada/> hay que admitir que los paisajes verdes son más bonitos <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: los paisajes amarillos
E: sí / y el<alargamiento/> invierno entonces de plano no te gusta
I: no // no <risas = «E»/> no <simultáneo> no no no </simutáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> no lo soportas </entre_risas> </simutáneo>
I: no me gusta el invierno / en Guadalajara lo tolero <simultáneo> pero no </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultaneo>

I: me imagino viviendo en una ciudad / <énfasis> que sea fría </énfasis>
E: sí
I: y aparte pasar el invierno ¿no? o sea no me imagino viviendo al norte del mundo
E: uhum // y<alargamiento/> en tus recuerdos de años pasado<alargamiento/>s / ¿tú crees que sí<alargamiento/> el clima era muy diferente a como es ahora?
I: <énfasis> salvo el día que nevó </énfasis> / <énfasis> porque yo me <simultáneo> acuerdo cuando nevó </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: yo est <palabra_cortada/> / yo salí a jugar con la nieve
E: ¡guau! <risas = «E»/>
I: eh sí ha habido un cambio muy drástico // antes sí se notaban mucho las estaciones o sea se notaba cuando era<alargamiento/> / o sea sí había calor obviamente en / en / en primavera / pero no era tanto / no era tan sofocante
E: uhum
I: <tiempo = «06:08»/> y sabías que ya cuando se ponía sofocante / era porque iba a empezar ya<alargamiento/> las lluvias
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que eso era </simultáneo> en<alargamiento/>tre abril y mayo que era cuando sí se ponía un calor<alargamiento/> terrible sobre todo en mayo / era porque en junio empezaban las lluvias / y entonces se regulaba / pero no ya hoy en día no encuentro diferencia / salvo a lo mejor te digo en las noches que hay como // cambios muy abruptos
E: exactamente
I: en general<alargamiento/> eeh sí ha habido<alargamiento/> / sí ha habido un deterioro /
E: ah / entonces ¿en general te gusta el clima de esta ciudad?
I: pues mira que es <entre_risas> mejor </entre_risas> que el de otras ciudades
E: uhum
I: y eso que ha cambiado <énfasis> para mal </énfasis> / mucho
E: sí ¿y cómo es en tu casa? / ¿llueve mucho o<alargamiento/>?
I: pues mira eeh / <énfasis> donde vivo </énfasis> / es<alargamiento/> prácticamente la orilla de Guadalajara
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> vivo </simultáneo> de<alargamiento/>l Centro<alargamiento/> / del <siglas = [kwad]> CUAAD </siglas> / de<alargamiento/> arquitectura / arte arquitectura y diseño / a ocho cuadras / pero<alargamiento/> mi casa se termina<alargamiento/> / eeh en la esquina // y hay un / ya es / son como / treinta metros y está la barranca
E: uhum
I: entonces allá cuando hace calor hace calor / cuando hace frío <risas = «E»/> hace frío / cuando hace viento <énfasis> hace viento </énfasis> / y cuando llueve / <énfasis> llueve </énfasis> // nunca nos inundamos porque está la barranca pero
E: ay qué bueno <risas = «E»/>

I: pero<alargamiento/> pero se siente muy fuerte el<alargamiento/> / como el cada / cada cosa que pasa se siente mucho
E: uhum/ ¿entonces tú vives por<alargamiento/>? /
I: por <simultáneo> la barranca de Huentitán </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: cerca del <siglas = [kwad]> CUAAD </siglas>
E: ¿y cómo es tu casa? / descríbemela
I: amm / es una casa<alargamiento/> / bueno empecemos desde lo básico es un terreno relativamente<alargamiento/> / es un terreno de buen tamaño seis por veinticinco / <ruido = «chasquido de boca»/> es una casa de dos pisos / construida con materiales / eeh / <énfasis> comunes </énfasis> / iba a decir tradicionales pero no tradicionales es / es otro concepto / materiales <simultáneo> comunes </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: es decir ladrillo<alargamiento/>s cemento ah // arqui <palabra_cortada/> este estructura de acero / pues con vigas y<alargamiento/> castillos y ese tipo de cosas / mmm tiene dos / tiene dos plantas / está<alargamiento/> / cochera pero la cochera estuvo mal diseñada total que es cochera baño <risas = «E»/> / luego sigue la sala / luego el comedor / no no es cierto primero el comedor luego la sala / qué raro está eso // luego la cocina <risas = «E»/> / atrás hay una habitación que antes era un que era antes un patio de servicio que es una habitación y a un lado está el patio normal / donde tenemos / una fuente con tortugas // <risas = «E»/> y luego / en la parte superior están las tres habitaciones y el patio de servicio /
E: ¿llevas mucho tiempo viviendo ahí?
I: <tiempo = «08:24»/> mmmm no de hecho<alargamiento/> bueno relativamente<alargamiento/> / oh verás / yo me mude ahí cuando<alargamiento/> entré a la prepa / ¡no pues sí ya! / casi quince años
E: uhum / y<alargamiento/> / ¿qué te gusta más de tu casa? /
I: ¿qué me gusta más de mi casa? <silencio/> iba a decir que mi habitación pero no mi habitación no porque hace mucho frío <risas= «E»/> yo creo que lo que más me gusta de mi casa<alargamiento/> / e<alargamiento/>s el patio<alargamiento/> donde están las tortugas
E: ah <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> la fuente </simultáneo> donde están las tortugas
E: ¿pasas mucho tiempo ahí?
I: me gustaría pasar más / no tanto como quisiera
E: sí // y<alargamiento/> ¿te gusta vivir aquí en Guadalajara?
I: creo que es una ciudad cómoda / que está a punto de llegar a un caos / eeh insuperable pero todavía sigue siendo cómoda la verdad es que / tengo la<alargamiento/> / o he tenido la oportunidad de conocer ciudades // <énfasis> más / más chiquitas </énfasis/> y con menos servicios / y igual sumamente complicadas / por ejemplo Xalapa / Xalapa es una ciudad / <énfasis> chiquita </énfasis/> / con muchísimos menos habitantes / muchísimos menos carros / pero por lo mismo <énfasis> como es chiquita </énfasis> / los poquitos carros que hay / se<alargamiento/> se hacen bolas / entonces / eeh si tuviera que decidir pues entre irme como a Xalapa por ejemplo o quedarme en Guadalajara pues Guadalajara igual es más gran-

de<alargamiento/> / hay más caos / pero<alargamiento/> / por lo mismo que es más grande está más como distribuido / <simultáneo> todavía </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: así que sí // y si lo comparo con Ciudad de México / sin contar los <risas = «E»/> temblores / eeh es una ciudad / esa sí es una ciudad caótica
E: sí / ¿y qué sería lo que más te gusta de Guadalajara?
I: <tiempo = «10:02»/> <ruido = «chasquido de boca»/> ¡híjole! este<alargamiento/> ¿qué es lo que más me gusta de Guadalajara? / bueno es que hay muchos aspectos / podría hablar del aspecto<alargamiento/> / del aspecto meramente<alargamiento/> / gastronómico y diría que la comida / sí <risas = «E»/> es difícil encontrar comida<alargamiento/> / quizá u <palabra_cortada/> porque uno se acostumbra al sazón ¿no? no sé si<alargamiento/> alguien <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: Zacatecas diría lo mismo de Zacatecas pero<alargamiento/> yo cuando menos sí puedo decir que / me cuesta trabajo encontrar comida<alargamiento/>
E: uhum
I: pues sabrosa fuera de Guadalajara // <ruido = «chasquido boca»/> me gusta eh su gente n <palabra_cortada/> / su gente <énfasis> todavía </énfasis> / todavía sigue siendo como tranquila todavía sigue siendo amable
E: uhum
I: no sé cuánto tiempo dure eso pero // entonces sigue siendo amable / y<alargamiento/> pues indiscutiblemente sus mujeres
E: uhum
I: si crees que encontrar comida<alargamiento/> afuera es difícil / trata de buscar chicas guapas fuera de Guadalajara
E: <risas = «E»/> / no lo he intentado
I: mmm / no lo vas a conseguir / no tan fácil
E: ¿y si no vivieras en Guadalajara dónde te gustaría vivir?
I: fíjate que todavía hace algunos años / y p <palabra_cortada/> incluso todavía ahora me gustaría una ciudad como Colima
E: ¿en Colima?
I: Colima es una ciudad <énfasis> chiquita </énfasis> / y<alargamiento/> con / muy cómoda
E: uhum
I: y que se me <sic> afigura </sic> que está muy cerca / de<alargamiento/> / por ejemplo de Guadalajara
E: uhum
I: o<alargamiento/> si te gusta la playa / pues está muy cerca <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: Manzanillo de<alargamiento/> pues un montón de playas que por ejemplo ya no Tecomán Manzanillo // Armería / si te gusta la montaña pues estás muy cerca del Nevado de<alargamiento/> / de Colima / entonces creo que es una ciudad que por su ubicación geográfica / es muy cómoda / y<alargamiento/> se me hace bonita

E: uhum / y<alargamiento/> por ejemplo ¿aquí tienes conocidos amigo<alargamiento/>s / vecino<alargamiento/>s? // ¿en tu casa?
I: pues<alargamiento/> hasta eso tenemos buena relación con varios vecinos sí
E: ¿sí? / ¿y cómo son?
I: mmm / pues son / son personas simpáticas / trabajadoras / todos somos de la misma clase<alargamiento/> // casi extinta clase media // entonces son<alargamiento/> buenas personas con usos y costumbres muy<alargamiento/> / pues / sí todavía vivo en una colonia muy<alargamiento/> / muy tradicional o muy<alargamiento/> / ah / conservadora
E: uhum
I: <tiempo = «12:00»/> pero<alargamiento/> son personas que no se meten como en la vida de otros / eso es bueno
E: y<alargamiento/> bueno dices que llevas quince años viviendo<alargamiento/> ahí ¿no?
I: sí
E: ¿ha cambiado de<alargamiento/>sde que te mudaste?
I: mmm fíjate que está cambiando ahorita / que quieren hacer departamentos y que de hecho están haciendo departamentos nuevos así de estos / condominios / sumamente saturados / las casas huevitos <risas = «E»/> / entonces sí está cambiando en ese sentido // todavía no <sic> me ha tocaba </sic> el cambio creo que <sic> en apenas </sic> me va a tocar / pero<alargamiento/> por ejemplo es horrible / saber que antes te tomaba salir / de<alargamiento/> Arquitectura / a<alargamiento/> Periférico te tomaba<alargamiento/> // siete minutos // ahora hoy en día te toma quince
E: uhum
I: cuando tengamos esos nuevos vecinos / pues quizá nos tome<alargamiento/> veinte veinticinco minutos nada más salir de Huentitán
E: entonces tú crees que<alargamiento/> l<alargamiento/>os cambios han sido para mal
I: yo creo que<alargamiento/> los cambios en general han sido para mal / de manera triste no hay una buena redistribución<alargamiento/> urbanística / ah / sigo pensando que<alargamiento/> gran parte de esto es culpa de nosotros como sociedad
E: uhum
I: porque no queremos participar / pensamos / una persona escucha <cita> política </cita> y <simultáneo> inmediatamente le </simultáneo>
E: <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: le saca / dice que no que / no le interesa y cuando una persona dice que no le interesa la política / pues como diría Epicteto <cita> está renunciando a ser útil / y cediendo el paso a los indignos </cita>
E: uhum
I: inútiles o corruptos o como les quieras decir / entonces yo creo que<alargamiento/> // sí es culpa de los / de / efectivamente de los gobernantes / pero<alargamiento/> es más culpa de nosotros porque se los permitimos
E: uhum
I: porque a lo mejor tú no votaste por quien está / pero <énfasis> al no votar </énfasis> / permitiste que estuviera

E: sí
I: o<alargamiento/> / votaste o no votaste / pues no le das seguimiento a lo que hace entonces / los cambios han sido para mal / pero han sido provocados por nosotros como sociedad
E: ¿y en tu infancia cómo era la ciudad? //
I: bueno en mi infancia yo vivía en el barrio de Santa Tere
E: ahá
I: y me acuerdo que era menos caótico que hoy en día
E: sí <risas = «E»/>
I: me acuerdo que / vivíamos / mi ab <palabra_cortada/> mi abuela tenía ahí su casa / vivía a la vuelta del del mercado de Santa Tere / no me acuerdo por qué calle va ser por la de Angulo / ¡ay! por la Angulo // sí / sí es Angulo // y<alargamiento/> me iba / nos íbamos todos los días // de<alargamiento/> de ahí de su casa <observación_complementaria= «I golpea la mesa para mostrar la distancia»/> / al mercado / y sí ah o sea siemp <palabra_cortada/> / Santa Tere siempre fue un barrio<alargamiento/> siempre ha sido un barrio con mucha vida
E: uhum
I: <tiempo = «14:12»/> pero n<alargamiento/>o me acuerdo que fuera tan caótico hoy en día llegas y<alargamiento/> / ya ni siquiera estacionarte / pasar <risa s= «E»/> es complicado porque carros en doble fila / o hasta triple fila / amm // los apartalugares / mmm transporte<alargamiento/> muchísimos carros / muchísima gente<alargamiento/> / cuando hay tianguis y en domingo <simultáneo> pues </simultáneo/>
E: <simultáneo> ¡mmm! </simultáneo>
I: aquello es impasable / no sé es / no sé será / o será que antes cuando estás chico no notas como todo eso / pero yo creo que sí ha habido<alargamiento/> un cambio<alargamiento/> / un cambio muy distinto de <énfasis> cuando yo era niño </énfasis> / a ahora que ya no soy niño
E: y en cuanto a las diversiones de la ciudad // ¿qué te parecen?
I: <ruido = «chasquido de boca»/>
E: como<alargamiento/> el entretenimiento
I: pues en general es bueno // lamento mucho que la cultura<alargamiento/> y el arte que no es / <énfasis> masificado </énfasis> / ¿y a qué me refiero con esto? / como cuestiones como el Teatro Degollado<alargamiento/> como el Auditorio Telmex / como el Teatro Diana / como Estudio / Diana / estos espacios que sí tienen presupuesto / para volverse<alargamiento/> pues sumamente comerciales
E: uhum
I: estén siendo abandonados / es decir / hay muchos espacios culturales / hoy llamados alternos / no deberían de llamarse alternos / deberían ser llamados espacios culturales <énfasis> y ya </énfasis> / eeh pequeños espacios / pequeñas terrazas / pequeño<alargamiento/>s foros / no tengan la / no t <palabra_cortada/> no se tenga como la el conocimiento porque hay mucho entretenimiento en Guadalajara / y bueno
E: uhum
I: <énfasis> y muy bueno </énfasis> solo que no se le da a conocer
E: <simultáneo> ¿y qué<alargamiento/> </simultáneo>

I: <simultáneo> pero en general es bueno </simultáneo>
E: ¿qué opinas de la delincuencia? //
I: es un tema sumamente complicado y creo que todos la hemos vivido
E: uhum
I: o sea yo no conozco <énfasis> a nadie </énfasis> / empezando por mí mismo / que no haya <énfasis> sufrido </énfasis> o delincuencia / o<alargamiento/> que tenga a alguien cercano muy cercano / que no haya sufrido de <simultáneo> delincuencia </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: entonces / e<alargamiento/>s un tema complicado / sin embargo // ¿qué opino? opino que se están tomando medidas / equivocadas para combatirlo / a la delincuencia no se le combate por sus consecuencias / es decir / tú no peleas contra el narcotráfico matando narcos
E: uhum
I: <tiempo = «16:10»/> o declarándole la guerra a los narcos // ni siquiera<alargamiento/> / cortarles sus flujos de efectivo / es la solución / es una sol <palabra_cortada/> es una parte / pero<alargamiento/> hay que entender por qué la gente es delincuente / es decir hay que irnos<alargamiento/> a la / a l<alargamiento/>a psicología del delincuente / ¿por qué un delincuente se vuelve delincuente? / es decir ¿hasta qué punto es una decisión personal? ¿y hasta qué punto / es una decisión / coadyuvada por las circunstancias? / ¿hasta qué punto a mí me obligaron / las circunstancias de la vida a ser delincuente?
E: uhum
I: esto no significa que no tengamos capacidad / de<alargamiento/> de decisión o<alargamiento/> de albedrío / el problema radica en que ¿cuáles son los parámetros para tomar esas decisiones? y si no tenemos buenos parámetros o si no se nos <ininteligible/> de buenos parámetros por supuesto que vamos a tomar malas decisiones / entonces yo creo que lejos de atacar / en las consecuencias en la delincuencia habría que atacar <énfasis> las causas </énfasis> / pobreza / eh i <palabra_cortada/> ignorancia /
E: uhum
I: un<alargamiento/>a terrible desigualdad soc <palabra_cortada/> bueno / <énfasis> inequidad social </énfasis> porque la igualdad es algo<alargamiento/> / prácticamente imposible / es como la justicia l <palabra_cortada/> son / son axiomas<alargamiento/> imposibles / no pueden ser terminados porque no pueden ser objetivizados // <énfasis> pero </énfasis> / la cuestión aquí es que el<alargamiento/> la<alargamiento/> la inequidad social / la pobreza / y la ignorancia / generan la delincuencia
E: ¿y tú crees que tiene algo que ver la familia?
I: definitivamente / yo me acuerdo / ahora que dices / ahorita que dices eso y me acuerdo de niños / que mi mamá sí tenía tiempo para estar conmigo / trabajaba y mi mamá siempre fue mamá trabajadora o sea siempre / ella<alargamiento/> ella estuvo trabajando en una dependencia pública hasta se que se jubiló / pero siempre tuvo oportunidad de estar con nosotros / ella salía a las cuatro de la tarde y a las cinco estaba en casa / y sí era una<alargamiento/> / persona responsable como / como funciones de mamá / a lo que se esperaría de una mamá

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> que / estaba / al pendiente de las tareas / nos preguntaba cómo íbamos pero no nada más nos preguntaba o sea nos preguntaba y se ponía a ver los cuadernos / iba a las juntas / con / de de jef <palabra_cortada/> de padres de familia<alargamiento/> y este<alargamiento/> y / cada vez que podía iba a los festivales no siempre podía pues pero / y hoy en día / sobre todo en t <palabra_cortada/> te lo digo desde mi perspectiva como abogado / hoy en día / <énfasis> me consta </énfasis> / que las familias / no tienen tiempo / de convivir en familia
E: sí
I: <tiempo = «18:21»/> o sea<alargamiento/> / ta <palabra_cortada/> para empezar trabajan papá y mamá
E: uhum
I: tienen trabajos muy explotantes / que<alargamiento/> estamos hablando de que entran a las nueve de la mañana / ocho de la mañana / salen a las seis siete de la tarde / con dos horas de tráfico / andan llegando a casa ocho nueve de la noche // no hay convivencia / no <simultáneo> tienen tiempo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y creo que también por otro lado nosotros eeh / dígase ya las personas jóvenes // no tomamos a veces la responsabilidad / o no no no / no nos cae en cuenta / creemos que sigue siendo una cuestión cultural el tener hijos cuando debería de ser ya una cuestión de responsabilidad
E: exacto
I: tener hijo<alargamiento/>s / bueno es que<alargamiento/> un una persona a la que n<alargamiento/>o se le da la atención // mientras que / una persona de bien / puede no trascender / y no afectar a más de su escala que son aproximadamente doscientas personas / una persona / <énfasis> para mal </énfasis> / puede de hacer d <palabra_cortada/> un daño<alargamiento/> / int <palabra_cortada/> eh i <vacilación/> i<alargamiento/>ncuantificable / en un principio es decir una persona que actúa para mal sí puede hacer mucho daño / y las personas que actúan para bien pues no tienen tanta repercusión
E: uhum
I: entonces es mucha responsabilidad / y creo que<alargamiento/> / que efectivamente esto de la familia eso de / esto de formar una familia debería ser tomado / pues con esa responsabilidad ¿no? no es nada más de <cita> ay ya<alargamiento/> / quedé embarazada </cita> / o <cita> ya embaracé a alguien y / y pues ya ¿no? a ver qué pasa </cita> ¡no! es que sí hay mucho conflicto porque / para empezar / a quién estás // dejando / indefenso / es a esa criatura / y segundo / a quién le estás cargando la carga <ininteligible/> <risas = «E»/> le estás dando la carga <simultáneo> de ese </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: conflicto es a la sociedad
E: uhum
I: y<alargamiento/> francamente nuestra sociedad / pues no / no tiende <risas = «I»/> / no atiende a los iguales
E: y<alargamiento/> en cuanto a la amistad ¿tú<alargamiento/> tienes

muchos amigos?
I: <tiempo = «20:04»/> <ruido = «chasquido de boca»/> bueno ahí<alargamiento/> es un tanto complejo porque habría que definir // <simultáneo> eh amigos y conocidos </simultáneo>
E: <simultáneo> en / sí </simlutáneo>
I: ¿no? pero<alargamiento/> a / gente<alargamiento/> gente a la que estimo / aprecio / y considero<alargamiento/> amigos / sí sí ha <palabra_cortada/> sí hay varios pues no<alargamiento/> no los cuento por puños porque <risas = «E»/> insisto creo que es una diferencia // muy considerable pero sí / sí hay gente pues muy muy querida mía
E: <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> tu trabajo / ¿trabajas?
I: sí
E: ¿y te gusta tu trabajo?
I: me dedico a <término> litigar </término> / <término> litigar </término> es representar a personas ante los tribunales
E: uhum
I: y<alargamiento/> sí sí me gusta / porque<alargamiento/> pues te permite<alargamiento/> ah bueno particularmente a mí me permite tener mucho tiempo libre ¿no? / o sea no tengo que estar en los juzgados todo el día todos los días
E: ¿cómo es un día normal en tu vida?
I: amm / si<alargamiento/> tengo que ir a los juzgados mi día normal empezaría en que me levanto / <ruido = «chasquido de boca»/> eh / costumbres de aseo personal ¿no? / ya bañarte lavarte los dientes almorzar y demás / si tengo que ir a los juzgados me voy a los juzgados / para llegar allá a tipo nueve y media / a menos que tenga audiencia / porque si tengo audiencia hay que llegar a la hora que diga el juez / si el juez dice a las nueve pues hay que llegar a las nueve / si hay que llegar a las once pues hay que llegar a las once / voy allá estoy ya cerca de dos / dos horas y media revisando expedientes / este<alargamiento/> revisando<alargamiento/> / revisando las las cuestiones / saludando a algún conocido / que nunca falta / regreso / generalmente ya vengo acá a la escuela / reviso<alargamiento/> los asuntos / que tienen que ver con la representación y<alargamiento/> los consejos / y<alargamiento/> ya voy a clases en la tarde
E: ¿y en vacaciones?
I: eh ha<alargamiento/>z de cuenta lo mismo pero sin clases
E: <risas = «E»/> ¿o sea tú no viajas ni nada?
I: l<alargamiento/>o trato de hacer / no tanto como quisiera
E: ahá
I: pero por ejemplo / trato de no faltar / a ningún congreso que se haga de Letras
E: ¿y qué viajes has hecho?
I: el más reciente que hice fue a San Luis Potosí / hace<alargamiento/> / hace unos / eeh pues en agosto / en agosto lo hice / precisamente me seleccionaron como / como<alargamiento/> / para presentar un cuento
E: uhum
I: <tiempo = «21:59»/> entonces pues fuimos a San Luis // si todo sale bien

iré a Puebla
E: ¿y<alargamiento/> te gust <palabra_cortada/> te gusta leer? ¿qué<alargamiento/> te gusta leer?
I: me encanta leer / emm / en cuanto a literatura lo que es / <énfasis> literatura dura </énfasis>
E: uhum
I: me gusta mucho lee<alargamiento/>r / cuestione<alargamiento/>s // pues que estoy en Rulfo / me voy por épocas o me voy por autores <risas = «E»/> / eh por ejemplo me gusta mucho leer al a<alargamiento/>l la literatura mexicana
E: uhum
I: creo que<alargamiento/> / estoy en mi etapa de<alargamiento/> leer la literatura mexicana del siglo XX
E: ¡ah! sí!
I: entonces estoy ahí<alargamiento/> viéndolos / me gusta mucho leer lit <palabra_cortada/> este<alargamiento/> / escritoras / mujeres escritoras / bueno / mujeres que escriben
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> escritoras </simultáneo> / es muy interesante porque creo que están muy abandonadas
E: uhum
I: y de repente los pocos libros que he l <palabra_cortada/> tenido la oportunidad de leer por recomendación siempre / me han resultado<alargamiento/> / cautivadores creo que deberíamos abrir más eso / me gusta le <palabra_cortada/> me gusta amm / me gusta la parte del<alargamiento/> <énfasis> realismo </énfasis> / y<alargamiento/> del realismo europeo / siempre me ha gustado especialmente el realismo inglés / Charles Dickens / <simultáneo> chido </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: chévere
E: sí sí
I: y<alargamiento/> me gusta mucho ya / quitando eso de lado me gusta mucho leer cuestiones <énfasis> políticas </énfasis>
E: sí
I: cuestiones políticas a <vacilación/> autores políticos / filosofía / antropología pero sobre todo política
E: uhum
I: y<alargamiento/> pues este soy es <palabra_cortada/> / me declaro fan de Maquiavelo <simultáneo> lo mejor es de Maquiavelo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay! yo también </simultáneo> / sí
I: sus obras son maravillosas / eeh // no son muy entendidas <simultáneo> no son </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡uhum! </simultáneo>
I: bien interpretadas / y por supuesto no son aplicadas / si fueran aplicadas
E: sí
I: eh otra cosa sería / en su capítulo diez de El príncipe / en el De los principados civiles / dice una frase que es fabulosa y que todo político<alargamiento/> / <sic> todo persona </sic> que le entrara a la / a la adminis-

tración pública debería entenderlo // y<alargamiento/> dice más o menos así // que<alargamiento/> <cita> aquel / que llega / al poder / por favor </cita>
E: <cita> del pueblo </cita>
I: <cita> del pueblo </cita> / la tiene fácil
E: uhum
I: lo único que pide el pueblo es no ser oprimido
E: exactamente
I: y<alargamiento/> por alguna extraña razón / es lo primero que hacen
E: ¡uhum! / sí / estoy de acuerdo / y<alargamiento/> en vacacione<alargamiento/>s / eeh ¿qué te gusta más la Navidad o<alargamiento/> el Año Nuevo? // ¿o otra celebración como<alargamiento/>?
I: <tiempo= «24:10»/> la Navidad es muy tradicional y me gusta como esa parte de que / por menos que sea la gente tiende a / a unirse ¿no? // ah la encuentro un poco banal con toda esta situación que ya le cargan
E: sí
I: el Año Nuevo me es interesante porque<alargamiento/> siempre me gusta pensar que los ciclo<alargamiento/>s / que hay ciclos ¿no? y que entonces algo termina y algo empieza
E: mmm
I: cuando termina un año pues bueno ya pues ya <simultáneo> pasó </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: a ver qué viene ahora / eh nunca cumplo mis / mi<alargamiento/>s propósitos de Año Nuevo así que por eso hoy <ruido = «carraspeo»/> ya no hago propósitos
E: <entre_risas> sí </entre_risas> / ¿y en cuanto a la comida<alargamiento/> / tradicional / típica de<alargamiento/>? / ¿en Navidad hacen algo típico // <simultáneo> en tu casa </simultáneo>?
I: <simultáneo> pues t <palabra_cortada/> </simultáneo> / típico no / más bien digamo<alargamiento/>s este popularizado
E: uhum
I: le entramos al pavo / <simultáneo> qué </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: culpa tiene el pavo ¿verdad?
E: sí <risas = «E»/> ¿y<alargamiento/> qué / cuál es tu comida preferida? //
I: ¿de todo el mundo mundial?
E: uhum <silencio/>
I: el pozole
E: ah / qué bueno
I: no no encuentro otra <risas = «E»/> comida mejor
E: ¿y sabes cocinarlo?
I: eeh fíjate que no me sale tan chido
E: uhum
I: sí sí sí tengo la teoría / lo he hecho pero nunca me ha quedado tan tan bien <risas = «E»/> estoy / trabajando en eso
E: y<alargamiento/> / ¿adónde te gustaría viajar?
I: fuera de México / bueno / a México / me e <palabra_cortada/> me en-

cantaría conocer / porque no conozco todavía / el norte y el sureste
E: uhum
I: me encantaría viajar / tengo un amigo que vive en Playa del Carmen y que me dice que vaya y l <palabra_cortada/> / no le he tomado la palabra <risas = «E»/> ¡chingado! tengo que ir antes de <simultáneo> que algo pase </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> /
I: capaz de que luego deja de ser mi amigo y ya no me invita
E: <risas = «E»/> ahá
I: y<alargamiento/> fuera de México / bueno y al norte / s<alargamiento/>iempre me ha llamado como la atención conocer eeh / por ejemplo<alargamiento/> // la Baja California / las dos Bajas pues / <simultáneo> Baja<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: Baja y Baja Sur // s <palabra_cortada/> creo que tiene paisajes muy interesantes / bueno en fotografías pues las he visto y<alargamiento/> parecen muy contrastantes así como<alargamiento/> / no sé está el desierto y la playa / no e<alargamiento/> // está la montaña / el desierto<alargamiento/> y la playa / entonces creo que es como / me me llama mucho<alargamiento/> / me gustan los contrastes
E: ¿y tú crees que es peligroso viajar?
I: <tiempo= «26:10»/> ¡híjole! eeh peligroso viajar // bueno todo depende // todo depende cómo viajes
E: uhum
I: sí<alargamiento/> viajas por ejemplo de indocumentado / pues sí / sí es peligroso
E: sí
I: indiscutiblemente / si te vas a la aventura / pero así / de veras a la aventura de raite y eso / pues me imagino que / que tiene sus riesgos ¿no? / siempre tiene sus riesgos // yo creo que<alargamiento/> más bien depende de / qué tan preparado eres para viajar y qué tan bueno eres para adaptarte a las circunstancias o qué tan bueno eres para no / desesperarte
E: uhum ¿tú has estado en peligro?
I: mmm // ¡sí! y aunque conside <palabra_cortada/> / pero considero que todos hemos estado en peligro
E: sí // y<alargamiento/> bueno ¿peligro de muerte? / por ejemplo
I: sí una vez / bueno varias / varias veces / tal vez dos o tres / pero la más significativa fue un día / que venía emm manejando precisamente
E: uhum
I: antes / teníamos un proyecto de conejos
E: <simultáneo> ¿conejos? </simultáneo>
I: <simultáneo> criábamos </simultáneo> conejos <risas = «E»/> / y los criamos / era un proyecto de integración / para comunidades indígenas / y los conejos los criábamos / en una comunidad indígena <simultáneo> ubicada al norte </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: al norte / al sur de Jalisco / eeh cerc <palabra_cortada/> entre el municipio de<alargamiento/> pasando el municipio de Autlán / hay un municipio

que se llama<alargamiento/> / Casimiro Castillo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y luego </simultáneo> de ese municipio / entre Casimiro Castillo y La Huerta hay la desviación para llegar a / a otro municipio que se llama Cuautitlán de García Barragán / allá arriba / de ese municipio / se encuentra una comunidad que se llama<alargamiento/> / Ayotitlán
E: uhum
I: es un ejido // pero realmente son <énfasis> indígenas </énfasis> que no están reconocidos por el gobierno porque si estuvieran reconocidos por el gobierno no podrían explotar / la zona minera / entonces pues obviamente<alargamiento/> / pues / no los tienen reconocidos pero son indígenas // yo trabajaba en un proyecto de la Universidad de Guadalajara // que era<alargamiento/> / encabezado / por la Unidad de apoyo a comunidades indígenas / la <siglas = [wási]> UACI </siglas>
E: sí
I: total que para llegar allá / so<alargamiento/>n // cinco horas / de carretera / y como otras dos horas de brecha
E: uhum
I: <tiempo= «28:04»/> más o menos // y<alargamiento/> / ¿conoces Autlán?
E: sí
I: ya ves que es son un montón de sierras <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pasas tres sierras para llegar a Autlán / pues una de esas sierras veníamos // y<alargamiento/> de repente me acuerdo que </silencio> <énfasis> en una curva </énfasis> / yo iba yo iba pegado hacia la hacia al lado del voladero / no hacia al lado de la pared
E: uhum
I: y<alargamiento/> me acuerdo que un camión / se salió / o sea s<alargamiento/>e comió nuestro carril / y lo único que hice fue<alargamiento/> / <énfasis> frenar </énfasis> / y abrírme lo más que pude / de hecho me salí de la carretera / pero no me podía salir porque si me salía me salía al voladero / o sea
E: ahá
I: alcancé a bajar el bache // fue horrible porque el camió<alargamiento/>n / pegó el retrovisor / el retrovisor no lo<alargamiento/> / no lo quebró nomás lo dobló pues hacia adentro / y pasó el camión // y fue así de que<alargamiento/> pasó eso y tampoco me podía detener como a<alargamiento/> a respirar porque pues estaba en la carretera y<alargamiento/> / tenía tenía carros atrás y<alargamiento/> / y ya / es cuando bajamos a Autlán sí fue así de <ruido = «inhalación»/> / me bajé y estaba así de <ruido = «inhalación»/> / <cita> ¿qué diablos pasó? </cita>
E: <risas = «E»/> te dejó nada más la mala experiencia
I: sí /
E: uhum
I: eso y / una vez // no sé si estuve en peligro de muerte / pero sí est <palabra_cortada/> sí me puse en<alargamiento/> una situación de riesgo /

estaba yo chico / tenía<alargamiento/> trece años tal vez catorce / fuimos a Melaque de campamento con mi familia / y<alargamiento/> yo en aquel entonces / <énfasis> a diferencia de como me ves ahora </énfasis> / era / era<alargamiento/> // <énfasis> era atlético </énfasis> / <simultáneo> practicaba deporte </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
/ y pues unos te <palabra_cortada/> ah catorce años / un mozalbete de catorce años se siente<alargamiento/> indestructible / sientes que todas las puedes y que el mundo es tuyo y que / el mundo te queda chiquito // me acuerdo que<alargamiento/> / que yo me sentía en y esta <palabra_cortada/> / y tenía buena condición física / y de repente<alargamiento/> estaban en la playa checan <palabra_cortada/> jugando unos chicos se les fue un balón a<alargamiento/>l / al mar / y se lo empezó a llevar la corriente y los chicos se metieron por él pero no lo alcanzaron / y a mí se me hizo fácil <simultáneo> dije <cita> ah yo sí lo voy a alcanzar </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido = «chasquido de boca»/> ¡aah! <risas = «E»/> </simultáneo>
I: ¡y me lo voy a quedar! </cita> / porque aparte era un balón creo que conmemorativo del Mundial o algo así
E: aah sí
I: <tiempo = «30:00»/> y ahí voy por el méndigo balón // estuve nadan <palabra_cortada/> y no lo alcanzaba / me quedé / quizá / a cuarenta centímetros / de alcanzarlo / y cuando yo lo iba a alcanzar / cuando estaba a esos cuarenta centímetros de repente sentí el agua <énfasis> muy fría </énfasis>
E: sí
I: <énfasis> pero muy fría </énfasis> / volteé para atrás / y<alargamiento/> no te sé decir / quizá en ese momento por la<alargamiento/> impresión / exageraría / pero vi la playa muy lejos <énfasis> muy muy lejos </énfasis> o sea yo veía a la gente chiquita // y dije <cita> ¡Dios mío! </cita> / y volteé hacia el otro lado o sea volteé hacia la / y era el mar o sea era el mar absoluto ¡no había nada!
E: sí
I: me regresé / sí tardé como una hora en regresarme
E: una <simultáneo> hora </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> para eso estuve nadando<alargamiento/> fíjate estuve nadando como quince minutos // yo no sé en qué carajos estaba pensando / estuve nadando quince minutos
E: <simultáneo> mmm / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> mar adentro </énfasis> / pero sí </simultáneo> con todo para alcanzar el balón / me tardé en regresar una hora
E: y no alcanzaste el balón
I: no no alcancé el balón
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡qué bueno! </entre_risas> <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <ruido = «exhalación»/> <simultáneo> ¡ya / no paso a segundo término! </simultáneo> de <risas = «E»/> ya cuando / ya cuando vi a la gente así de chiquita porque el agua estaba muy fría // y<alargamiento/> y en serio

era para abajo era<alargamiento/> hacia adelante era el azul del del cielo y el azul del mar / y hacia abajo era un<alargamiento/>o azul oscuro que se volvía<alargamiento/> / totalmente negro
E: sí
I: entonces sí me tardé como una hora en regresar / regresé / nunca le conté eso a nadie / o sea nadie supo / ni mi familia ni siquiera se enteró de que yo había hecho eso
E: ¡imagínate!
I: no supieron / lo<alargamiento/> vine contando muchos años después o sea me acuerdo que la primera vez que lo conté // yo ya tenía como veinte años <simultáneo> o sea <entre_risas> de que se lo conté a mi mamá </entre_risas> en una plática </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá / s<alargamiento/>í </simultáneo>
I: o sea no fue de que llegara y le contara <cita> oye mamá pasó </cita> no de <risas = «E»/> <transcirpción_dudosa> en <transcripicón_dudosa/> una plática salió y mi mamá así de <cita> ¿qué? / ¿qué pasó? / ¿por qué no supe? </cita> le dije
E: hubiera sido mu<alargamiento/>y difícil / ¿no?
I: y pues a ese entonces no dije nada o sea me acuerdo que llegué / llegué tan cansado que me fui a dormir
E: uhum
I: creo que son las dos veces que más recuerdo
E: ¿y alguna anécdota<alargamiento/> / importante de tu vida? / co-mo<alargamiento/> un premio o<alargamiento/> </silencio> un evento importante //
I: <ruido = «chasquido de boca»/> </silencio> cuando estábamos con este proyecto de los conejos
E: uhum
I: se comenzó a hacer un / un premio aquí en la Universidad de Guadalajara / es<alargamiento/> el premio al mérito<alargamiento/> <énfasis> social </énfasis> // ¡ay! deja me acuerdo cómo se llama </silencio> ¡ay! ahorita me acuerdo de<alargamiento/> / del nombre de quién le pusieron es de una mujer // ¡Irene Robledo!
E: okey
I: <tiempo = «32:17»/> la fundadora del tra <palabra_cortada/> la carrera de trabajo social
E: uhum
I: hicieron un premio al<alargamiento/> mérito / <énfasis> social </énfasis> / que tenía que ver con los mejores proyectos de servicio social
E: mmm
I: nosotros participamos con nuestro proyecto de / de<alargamiento/> conejos // porque ese proyecto lo empezamos <énfasis> en Derecho </énfasis> / hazme el favor / abogados yendo a la sierra <risas = «E»/> a críar conejos // ese proyecto lo hicimos en Derecho / y<alargamiento/> no ganamos el primer lugar / ni el segundo ni el tercero / pero ganamos una mención honorífica
E: uhum
I: y<alargamiento/> nos dimos cuenta y nos sentimos muy orgullosos

porque<alargamiento/> / cuando fuimos a recibirlo nos lo dieron en el Paraninfo y toda esta onda
E: sí
I: un eventazo ¿no? ahí / el rector y toda la cuestión / en aquel entonces el rector era<alargamiento/> Marco Antonio Cortés Guardado // eeh nos nos da el premio y toda la onda / y<alargamiento/> y nos dimos cuenta que nuestro proyecto competía contra proyectos de maestría y de doctorado
E: mmm
I: y con proyectos o sea cas <palabra_cortada/> con que tenían dinero que tenían que tenían este inversió<alargamiento/>n
E: uhum
I: de <siglas = [konasít]> Conacy<alargamiento/>t </siglas> o de<alargamiento/> alguna institución pública o privada / y nosotros pues un grupo de estudiantes / un montón de chavos de<alargamiento/> promedio veintitrés años estábamos compitiendo con ellos / no ganamos / pero nos llevamos una mención honorífica / po <palabra_cortada/> / por eso esa fue una<alargamiento/> / una experiencia / muy muy interesante / y<alargamiento/> uh yo creo que la otra fue<alargamiento/> el año pasado / cuando<alargamiento/> / cuando ganamos las elecciones / para representación y y pues yo fui electo presidente de
E: uhum
I: de la división de Históricos humanos
E: ¿y tú crees que es el recuerdo más feliz / que tienes?
I: ¡no ha<alargamiento/>y otros recuerdos más felices!
E: ¿sí? ¿cóm <palabra_cortada/> por ejemplo cuál?
I: ¡mmm! / fíjate que de / tengo un recuerdo muy interesante de cuando era niño
E: uhum
I: precisamente de una Navidad / en donde me trajeron mi / mi Super Nintendo
E: ¡ay! <risas = «E»/> / ¿qué te gusta jugar?
I: <tiempom= «34:03»/> / pue<alargamiento/>s actualmente ya no me dedico a<alargamiento/> los / l <vacilación/> los juegos de / de disparos en primera persona se me hacen chidos pero no soy tan hábil
E: bueno ¿qué te gustaba de Super Nintendo?
I: ¿del Super Nintendo? / ¡ay / Mario!
E: claro
I: ¿había otro? <risas = «E»/> // pero ahí en Super Nintendo me en tocó jugar Mario / aah // <extranjero> Killer instinct </extranjero> era muy bueno era un título muy bueno / y<alargamiento/> <extranjero> Superstar soccer deluxe </extranjero>
E: ah ese no lo <simultáneo> conozco </simultáneo>
I: <simultáneo> hoy en día </simultáneo> <extranjero> One in eleven </extranjero>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> que es </simultáneo> la competencia directa de <siglas = [fífa]> FIFA </siglas>
E: uhum / y<alargamiento/> / ¿qué harías si<alargamiento/> tuvieras la

oportunidad de volver al pasado? / ¿a<alargamiento/> / a qué<alargamiento/> parte de tu vida volverías? //
I: <ruido = «chasquido de boca»/> fíjate que hay una parte de mi vida / cuando<alargamiento/> recién terminé la carrera de Derecho / en donde por ahí<alargamiento/> / estuvimos trabajando en proyectos // o en iniciativas que no eran tan buenas / que no eran buenas y que<alargamiento/> en ahí estuvimos pues no dig <palabra_cortada/> no no<alargamiento/> no me atrevo a decir desperdiciar porque a final de cuentas aprendí mucho / aprendí mucho el qué no se debe hacer / no el qué se debe hacer / sino el qué no se debe hacer / pero sí<alargamiento/> si pudiera esos dos años que se invirtieron en esos proyectos / sí los // los omtiría para dedicarme a otra cosa
E: uhum
I: y eso te estoy hablando que fue hace <silencio/> veintidós<alargamiento/> pues hace como seis años / s<alargamiento/>i sí hubiera entrado yo creo que antes a Letras
E: ¿te gustan los juegos de azar? /
I: amm <silencio/> no no me gusta no<alargamiento/> / e<alargamiento/>n ese tipo de cosas sobre todo en las que yo participo / en las que puedo tener como // la voluntad de decisión / prefiero no dejarlo a la suerte entonces no no los juegos de azar no son lo mío
E: ¿y si te ganaras dos millones / por ejemplo en un juego de azar? / ¿qué harías?
I: ah pues eh sería la persona más feliz del mundo al menos por treinta días / <énfasis> en lo que me los acabo </énfasis> <risas = «E»/> no mira ¿qué haría? yo creo que<alargamiento/> / sería<alargamiento/> mitad <cita> solo se vive una vez </cita>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y mitad </simultáneo> / <cita> hay que<alargamiento/> hay que ver en el / hay que ver por el futuro </cita>
E: sí
I: <tiempo = «36:03»/> es decir / ¿qué haría? pues indiscutiblemente me compraría algu<alargamiento/>na alguna vivienda ¿no? un <simultáneo> departamento </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: una casa pequeña / algo así // amm / no me compraría un carro porque / es conflictivo andar en carro / me compraría eso // obviamente primero pagaría mis deudas porque pues como <simultáneo> todos </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: como en esta vida / mundana todo mundo tiene deudas <risas = «E»/> de una u otra manera
E: sí
I: pagaría mis deudas / me compraría eso <énfasis> me iría de viaje </énfasis>
E: ah <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> indiscutiblemente </simultáneo> me iría de viaje / iría a conocer las partes de Europa que quiero conocer
E: ¿cuáles? /

I: hay dos ciudades que quiero conocer en Europa / puedo vivir sin conocer el resto de Europa
E: uhum
I: pero hay dos ciudades que quiero conocer // una es <énfasis> Roma </énfasis>
E: mmm
I: y otra es Estambul
E: ¡Estambul!
I: y eso se debe a que una / y la otra / fueron las capitales del Imperio romano
E: ¡oh!
I: el Imperio romano es<alargamiento/> una<alargamiento/> Roma en sí <sic> todo </sic> su historia desde / desde <énfasis> que eran los etruscos </énfasis> hasta que se vuelven los romanos / creo que es una<alargamiento/> es muy interesante / y creo que habría que estudiarlos más para entender nuestro comportamiento porque nos seguimos comportando como ellos se comportaban
E: uhum
I: eeh entonces iría a conocer esas dos ciudades / e invertiría en los proyectos que tengo pensados que tienen que ver con desarrollo<alargamiento/> cultural y artístico
E: ¿como cuáles?
I: hay un proyecto / que tenemos / de una asociación civil / que tiene que ver con difundir la cultura y el arte
E: uhum
I: bueno / difundir generar / crea<alargamiento/>r / explo <palabra_cortada/> este<alargamiento/> pues sí explotar / pero explotar en el sentido de de de <énfasis> darle un <extranjero> boom </extranjero> </énfasis> / a al<alargamiento/> / a la / al l<alargamiento/>a generación y la difusión / este proyecto consta de cuatro<alargamiento/> / de cuatro vertientes uno es la producción de eventos artístico<alargamiento/>s / de eventos culturales o de eventos académicos / otro es el patrocinio de artistas o de académicos / otro es / la educación / formación / de<alargamiento/> de gente en el arte en y en la cultura / y por último la difusión y divulgación de la cultura y el arte
E: uhum
I: entonces<alargamiento/> / este proyecto es un proyecto<alargamiento/> en el que he estado trabajando varios años y que por fin se va a concretar su primera etapa / que es la / constitución jurídica de un<alargamiento/> de un <término> ente </término> que nos ayude a obtener recursos y a trabajar de manera formal /
E: sí / y entonces<alargamiento/> / ¿tú crees que con dos millones <entre_risas> te ajustaría </entre_risas> para hacer todo eso?
I: <tiempo = «38:09»/> me ajustaría para<alargamiento/> sí para la casa sí / para los viajes también / y para darl <palabra_cortada/> meterle dinero al proyecto sí
E: uhum <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>

E: ¿cómo crees que podrías conseguir los millones? / si no fuera po<alargamiento/>r
I: fíjate que no es tan difícil
E: ¿no?
I: no es tan difícil / bueno / todo depende para qué quieras esos dos millones <simultáneo> si los </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: quieres para todo eso / pues te diría que con trabajo sí
E: sí
I: pero obviamente un trabajo inteligente es decir // ¿tú entiendes el lema de nuestra universidad / <cita> piensa y trabaja </cita>?
E: mmm no tanto
I: bien / luego me acuerdas / te voy a pasar un texto / que escribiera<alargamiento/> el fundador de la universidad / José Guadalupe Zuno
E: uhum
I: en donde él explica / por qué el lema de <cita> piensa y trabaja </cita>
E: s <palabra_cortada/> entiendo piensa pero<alargamiento/>
I: bien / José Guadalupe Zuno / pensaba / que<alargamiento/> el simple hecho // valga la redundancia de pensar / era<alargamiento/> volverse algo así lo que hoy llamaríamos un chairo
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> dice <cita> si </simultáneo> solo piensas <simultáneo> te vas a dedicar </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh ya! </simultáneo>
I: a generar una actitud // <énfasis> crítica </énfasis>
E: ahá
I: pero crítica pasiva
E: sí
I: es decir / <cita> te vas a quedar en la imaginación y nunca vas a poder concretar nada </cita>
E: uhum
I: <cita> ¿por qué no solo trabaja? </cita> decía Guadalupe Zuno
E: porque si no piensas ¿de qué te sirve?
I: porque si no / porque si solo trabajas / sin una razón y sin una crítica / vas / a ser / básicamente / un / autómata vas a estar únicamente sacando producción en serie / vas a tener un trabajo sin un fin / <simultáneo> por eso </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <cita> piensa / y trabaja </cita>
E: ah muy bien </silencio> y pue<alargamiento/>s / ¿qué más me puedes decir?
I: no sé ¿qué más quieres que te diga?
E: mmm sobre<alargamiento/> / ¿qué haces tú para<alargamiento/> / ganar ese<alargamiento/> ese dinero para<alargamiento/> / invertir e<alargamiento/>nen tus sueños / en lo que tú quieres / lograr?
I: ah / yo decía / hay que pensar de manera ente <palabra_cortada/> hay que trabajar de manera inteligente
E: uhum

I: <ruido = «chasquido de boca»/> efectivamente / hay que considerar que hay dos tipos de / de trabajo / el trabajo necesario / y el trabajo inteligente / el trabajo necesario es el que nos / mantiene<alargamiento/> día a día / desde mi perspectiva mi trabajo necesario es el litigio o sea yo tengo que litigar porque si no no tengo<alargamiento/>
E: sí
I: <tiempo = «40:10»/> recursos / a la mejor muchos compañeros de Letras / yo entiendo que por ejemplo / dan clases
E: uhum
I: no porque sea lo que más les gusta
E: sino por e<alargamiento/>l
I: sino porque lo necesitan
E: uhum
I: pero luego viene lo que llamamos trabajo inteligente
E: uhum
I: el trabajo inteligente es una forma de trabajo organizada / en donde tú <énfasis> sola </énfasis> o con un grupo de personas / todo depende / todo depende tu perspectiva / puedas trabajar de manera / eeh efectiva es decir // haces un es <palabra_cortada/> haces un esquema de negocios / porque al final de cuentas / todo el proyecto que tú hagas tiene que ser sustentable
E: uhum
I: y sustentable en todos los sentidos // socialmente eeh sustentable de manera responsable / sustentable de manera económica / y sustentable de manera<alargamiento/> / de manera<alargamiento/> / te dije y <vacilación/> / ya te dije económica ya te dije social // y obviamente de manera personal / es decir tiene que satisfacer / el trabajo inteligente genera eso / satisfacción / <énfasis> por eso lo haces </énfasis>
E: sí
I: <énfasis> entonces </énfasis> / por ejemplo en el caso / en el caso muy particular del proyecto que te platicaba / consiste en / en que necesitábamos formar una<alargamiento/> / un <término> cuadro </término> como una asociación civil / ¿para qué? para poder pedir recursos / a diferentes <término> entes </término> / entre ellos / a cualquier<alargamiento/> persona que pueda donar / pero para que puedan donar / y<alargamiento/> pues sea un ganar ganar tenemos que darles un recibo deducible de impuestos / este recibo se consigue solamente teniendo esa figura / entonces / pues habría que pensar en un trabajo inteligente dependiendo de la / de lo que la persona quisiera
E: uhum
I: en este caso tiene que ver con eso / a partir de esa estructura se generan los programas / se generan los proyectos y<alargamiento/> se venden los proyectos / entonces tú vas con un <término> ente </término> / puede ser no sé eeh vamos a pensar en una marca muy conocida como Coca Cola / Coca Cola dona / a diferentes causas / pero porque Coca Cola te done tú tienes que tener una causa que sea interesante para ellos y un proyecto que sea redituable <simultáneo> es decir </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: ¿tu proyecto va a tener impacto tu proyecto va a generar espacio tu proyecto va ser<alargamiento/> / va ser visible? / y a partir de eso generas proyectos que sean visibles / pero puedes ir con cualquier persona ¿no? puedes ir con<alargamiento/> los camaradas de Taco Fish que están aquí / y ellos pagan impuestos entonces cualquier persona que pague impuestos / es susceptible de ser <término> donataria </término> // de ser dona <palabra_cortada/> de ser donadora <risas = «E»/> / <término> donatarios <término> son los que usan el beneficio / de ser donadora // cualquier persona puede donar
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> si una </simultáneo> persona recibe una <énfasis> nómina </énfasis> / también le están / quitando impuestos a la renta entonces cualquier persona puede ser donador /
E: sí / pues eso sería todo / y muchas gracias po<alargamiento/>r darme esta entrevista y / eso sería todo
I: al contrario / gracias a ti
E: <tiempo = «42:00»/> uhum <risas = «E»/>

M13_003

<Trans audio_filename="GUAD_M13_003.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MEXGUAD_M13_003" tipo_texto="entrevista_semidirigida"> <Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus"no"
<Grabacion resp_grab="Belén Castro" lugar="Los alpes 2710" duracion="44’11”" fecha_grab="2016-02-15" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Belén Castro" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="8143"
<Revision num_rev="1" resp_rev="Araceli Guadalupe López"_rev=2018-02-07/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Natalia Pérez Guerra"_rev=2018-05-23/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza"_rev=2020-04-28/><Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M13_003" codigo_hab="3" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="alto" estudios="educación especial" profesion="profesora" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2 nombre="Belén Castro" codigo0_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1"edad="23" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Zapopan" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf= "conocidos" rel_inf_aud1="conocidos"
</Hablantes></Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> pues ya vamos a / a empezar <risas = «E»/> ¡ay! ya me dio / ya me dio calor <risas = «E»/> venía con el suéter / ¿tú no tienes calor?

I: no pues no vengo así <risas = «I»/>
E: ¿no? bien fresca<alargamiento/> <risas = «E»/> ¿y te gusta el calor o no? ¿te gusta el?
I: mmm prefiero el frío porque el calor como que me apaga así me agota mucho
E: ¿sí?
I: y el frío pues ya o me activa o me tapo o me ya
E: ahá <risas = «E»/>
I: me deja hacer mis actividades pero / el calor no
E: y ¿te gusta el clima de aquí de Guadalajara o <alargamiento/> o no? <simultáneo> porque aquí no hace mucho frío pero tampoco<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm sí no sí sí me gusta </simultáneo> // sí sí me gusta
E: ¿sí?
I: se me hace así como un clima mu<alargamiento/>y / pues / muy cómodo a diferencia de como de algunos otros estados en los que o es muy húmedo el lugar o / o un calor muy seco o muy extremo <ininteligible/>
E: ahá / ¿has ido a otros estados?
I: este sí a<alargamiento/> a Chiapa<alargamiento/>s / a Oaxaca // eeh a Dura<alargamiento/>ngo // a Colima / y este<alargamiento/> a Veracruz // y creo que ya
E: mmm a muchos <risas= «todos»/> ¿y cómo está el clima allá? ¿no te ha tocado así / como por ejemplo Veracruz y todo eso / <simultáneo> este en verano o <alargamiento/> que </simultáneo>
I: <simultáneo> sí muy húmedo / muy húmedo </simultáneo>
E: ¿sí?
I: sí como <vacilación/> pues es lo que no me gusta que<alargamiento/> te sientes así como hasta <simultáneo> el sudor pegajoso </simultáneo>
E: <simultáneo> pegajoso ¿verdad? </simultáneo> entonces has ido así como en verano o <alargamiento/> <simultáneo> has ido en </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> fue en diciembre
E: ¿en diciembre? <simultáneo> ¿y estaba así? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá <simultáneo> sí
E: ¡ah mira! <risas = «E»/> ¿y aquí <alargamiento/> tú tú dónde viv <palabra_cortada/> vives ahí por e<alargamiento/>l por el estadio ¿verdad? <simultáneo> pero nunca he sabido </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá cerca del estadio </simultáneo>
E: <entre_risas> cómo </entre_risas> cómo llegar y eso
I: amm del estadio<alargamiento/> / sobre la Calzada / so<alargamiento/>n como tres semáforos más yendo hacia periférico
E: ahá
I: y <alargamiento/> ya ahí está la farmacia Benavides en la calle La Justicia
E: ahá
I: pues ya das vuelta hacia la derecha y son dos cuadras
E: ah sí sí / sí me acuerdo que es<alargamiento/> como una <vacilación/> peluquería
I: <tiempo= «02:02»/> ahá mi papá tiene una peluquería

E: ahá / ¿y cómo es ahí? ¿te gusta dónde vives y todo es <palabra_cortada/>
I: pues no / la colonia no se me hace así / mmm // pues es insegura
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿hay mucha inseguridad? <simultáneo> y no / no sa <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no es de las zonas más </simultáneo> inseguras de Guadalajara pues pero sí<alargamiento/> sí es como insegura
E: ahá / pues yo he ido como / dos veces a tu casa nada más pero así a la entradita / nunca me he<alargamiento/> he pasado así <vacilación/> ¿es muy grande / de ahí?
I: mmm pues sí / este<alargamiento/> era / era un terreno que era de mi abuelo / y pues está dividido / este<alargamiento/> y nuestra parte son como treinta y tantos metros de fondo / entonces sí está amplio pues
E: ahá / ¿cuántas recámaras son?
I: so<alargamiento/>n tres
E: ¿tres recámaras? y ya <simultáneo> sala cocina comedor </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sala co <palabra_cortada/> </simultáneo> ahá
E: ah / no sí <simultáneo> yo había ido <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> antes eran más pero </simultáneo> ya mis hermanos se fueron casando y esos cuartos pues ya los van convirtiendo <entre_risas> en otras cosas </entre_risas>
E: ah / ah pero tiene más / cuartos entonces
I: emm sí / era un cuarto / que<alargamiento/> ahí estaba yo antes / pero pues ya este lo acomodaron remodelaron y se quedó como si fuera un patio
E: ah / ah los convierten<alargamiento/> <simultáneo> completamente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / ahá </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: ah mira / y<alargamiento/> ¿vives a gusto ahí en tu casa?
I: sí pues en mi casa sí
E: ¿sí?
I: ahá
E: ¿cuántos viven en tu casa?
I: mi papá mi mamá este<alargamiento/> y yo nada más / de repente pues ya ves que ahí va C o así
E: ¿C ya no vive con ustedes?
I: mmm no él vive / enfrente en la casa de mi tía / bueno mi tía ya tiene su casa pues pero / es / todavía está enfrente la casa de mi tía y a veces va y este<alargamiento/> / pues a convivir / ah <risas = «todos»/>
E: ¿cuántos hermanos son? so<alargamiento/>n nada más<alargamiento/>
I: somos cinco
E: ¿cinco?
I: ahá
E: ahá
I: este<alargamiento/> yo soy la menor
E: <tiempo= «4:02»/> ahá / y nada más dos están ca <palabra_cortada/> tres <simultáneo> tres están casados </simultáneo>
I: <simultáneo> tres están casados </simultáneo> ahá

E: ¿cuántos sobrinos tienes?
I: cuatro
E: ¿cuatro?
I: dos del mayor y dos de <simultáneo> <ininteligible/> mi hermana </simultáneo>
E: <simultáneo> dos de <ininteligible/> </simultáneo> S
I: ahá // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ahá / sí </entre_risas> </simultáneo> sí me acuerdo de tus hermanos pero no me acordaba cuánto<alargamiento/>s <simultáneo> eran en total </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá cuántos </simultáneo>
E: y <alargamiento/> ¿sí van mucho a tu casa?
I: mmm pues más bien los <vacilación/> los más pequeños / los de J / sí van este<alargamiento/> / eeh los fines de semana
E: ahá
I: pero los más grandes de S no
E: ¿no? <simultáneo> pues ya están grandes ¿no? ya son adolescentes </simultáneo>
I: <simultáneo> poquito / sí dieciséis y catorce </simultáneo>
E: ahá / ya se van con los amigos <risas = «E»/>
I: eh sí / sí ya
E: y<alargamiento/> por ejemplo en<alargamiento/> en tu casa / ¿todos tus hermanos trabajan? o sea tú / tú trabajas ¿no?
I: uhum
E: y<alargamiento/> C <simultáneo> también <simultáneo>
I: <simultáneo> sí también todos </simultáneo> <silencio/> esclavos del trabajo ¡ah! <risas = «todos»/>
E: ¿y tu papá y tu mamá?
I: mi mamá no<alargamiento/> trabaja este mi papá<alargamiento/> pues es pensionado y pues tiene la peluquería ahí en la entrada
E: ahá ¿es <vacilación/> es maestro tu papá?
I: sí / fue maestro ahá
E: de<alargamiento/>
I: de primaria
E: ¡ah! de primaria
I: uhum
E: y nada más estudió<alargamiento/> esa <vacilación/> par <palabra_cortada/> <simultáneo> ¿para maestro? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá la normal <simultáneo/>
E: ¿y tu mamá estudió?
I: mi mamá<alargamiento/> creo que hasta la secundaria
E: ahá / y ¿nunca ha trabajado? o ¿no?
I: no siempre ha sido <simultáneo> ama de casa </simultáneo>
E: <simultáneo> ama de casa </simultáneo> siempre ha estado ahí al pendiente <entre_risas> de ustedes </entre_risas>
I: ahá / sí
E: y<alargamiento/> y tú por ejemplo<alargamiento/> te gusta<alargamiento/> ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

I: ¿cuál? ¡ay sí! <risas = «todos»/> no no te creas / no pues me gusta<alargamiento/> ver película<alargamiento/>s me gusta<alargamiento/> / ¿qué me gusta hacer<alargamieto/>? ¡ay! <silencio/>
E: ¡ay! ¡ni si quiera está grabando / eh!
I: ¡no<alargamiento/>! ¿cómo crees?
E: a ver // se / puso / esto / ¡ah sí! <simultáneo> sí sí está grabando </simultáneo>
I: <simultáneo> sí está grabando <risas = «todos»/> </simultáneo> y así todo desde el principio
E: ahá <risas = «todos»/>
I: este<alargamiento/> ¿qué me gusta hacer? / mmm // pues me gusta hacer ejercicio<alargamiento/> / me gusta<alargamiento/> el <extranjero> facebook </extranjero> ¡ah! <risas = «todos»/> convivir con los amigo<alargamiento/>s / con / con mis papás <silencio/> eso
E: <tiempo= «6:21»/> ¿no te gusta leer?
I: pues fíjate que casi siempre que leo es como / cuestiones de algún caso en específico de un niño
E: ahá
I: o que el síndrome de no sé qué o que el trastorno de no sé cuál o así como investigar eso sí sí me gusta hacerlo
E: ¿sí? pero literatura no lees <simultáneo> ni eso <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá poco </simultáneo>
E: eeh ¿qué estudiaste? ¿cómo se llama <simultáneo> tu carrera? </simultáneo>
I: <simultáneo> educación especial </simultáneo>
E: ¿educación especial? es de <alargamiento/> la <siglas = [Sep]> SEP </siglas>? o de <alargamiento/> <simultáneo> la <siglas = [Universidad de Guadalajara]> U de G </siglas>? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí de la <siglas = [Sep]> SEP </siglas> <simultáneo/> uhum
E: ¿y cuántos años dura?
I: son cuatro años
E: ¿cuatro?
I: ahá
E: ¿y sí te gusta?
I: sí sí me gusta <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que más te gusta así? o<alargamiento/> ¿qué casos de algún niño?
I: pues yo creo que el reto que<alargamiento/> que implica cada niño o sea desde que llega<alargamiento/> y<alargamiento/> no saber este<alargamiento/> / pues qué<alargamiento/> / cómo vas a intervenir con él y luego ya evaluarlo irlo conociendo / y ver qué onda por dónde le vas a ir estimula<alargamiento/>ndo y así
E: ahá
I: eso se me hace muy padre / y luego ya ir viendo los avances / se me hace muy interesante
E: ¿sí?

I: ahá
E: ¿cuánto duró tu carrera?
I: cuatro años
E: ¿cuatro años?
I: uhum
E: y<alargamiento/> ¿hace cuánto terminaste?
I: en agosto del año pasado
E: ¿acabas de empezar / <simultáneo> a trabajar y eso? o </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum / bueno no </simultáneo> / ya trabajaba / desde segundo semestre empecé a trabajar en un consultorio de lenguaje
E: uhum
I: y ya este<alargamiento/> eeh / e<alargamiento/>l año pasado / en enero del año pasado fue cuando abrimos acá el Papalote
E: ¡ah! ¿en dónde?
I: está por / bueno le hice así <observación complemetaria = «la informante señala un lugra»/> pero no sé para dónde está <risas = «todos»/> este<alargamiento/> para Terranova
E: ¿para Terranova?
I: ahá
E: y<alargamiento/> ¿qué<alargamiento/> es o qué?
I: es un centro psicopedagógico
E: ahá
I: entonces yo ahí estoy trabajando como terapeuta del lenguaje / y este<alargamiento/> / pero hay psicó<alargamiento/>logas este<alargamiento/> hay terapia / eeh de lectura<alargamiento/> y escritura<alargamiento/> / cuestiones de psicología pues hay diferentes ramas / que una cuestión así un poquito más este<alargamiento/> emociona<alargamiento/>l conductua<alargamiento/>l otra que es más de rehabilitación cognitiva / y otra que es más como apoyo psico<palabra_cortada/> ah /vapoyo escolar
E: <tiempo= «8:21»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> como niños que tienen </simultáneo> algún retraso en la escuela se les da ese apoyo
E. ah y tú<alargamiento/> <vacilación/> y o sea y ¿ya estás titulada?
I: ya
E: o<alargamiento/> por ejemplo ahorita vienes de<alargamiento/> un trabajo de la escuela ¿dijiste? o algo así
I: ¡ah sí! ahorita vengo de un preescolar
E: ahá
I: en las mañanas trabajo como maestra de preescolar <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: ahá / pero ¿preescolar normal?
I: sí / regular
E: regular
I: y en las tardes <vacilación/> / tardes <risas = «todos»/> allá en Papalote
E: !ah! mira
I: uhum
E: y<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> hay algún caso como de

un niño que<alargamiento/> que te haya costado<alargamiento/> mucho trabajo o<alargamiento/> no sé / o que te <enfásis> llame </enfásis> más la atención pues ciertos casos con ciertos niños como / como por ejemplo autistas
I: uhum
E: o<alargamiento/> o<alargamiento/> sordomudos o </simultáneo> cosas así</simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> / mmm pues sí tengo un caso que ya tengo varios años con él / que sí ha ido avanzando / el niño pues sí tiene condición del espectro autista / y este<alargamiento/> // y<alargamiento/> pero ha ido teniendo buenos avances a pesar de que han sido así como muy le<alargamiento/>ntos y como poco visibles / este pero<alargamiento/> pues ya a la larga sí ves como el cambio
E: ahá
I: y eso se me hace padre / el autismo
E: ¿y tus hermanos en qué trabajan? <simultáneo> ¿también estudiaron? </simultáneo> ¿o nadam ás tú estudiaste?
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> no bueno C
E: bueno <simultáneo> C es músico </simultáneo>
I: <simultáneo> estudió música </simultáneo>
E: ahá <risas = «E»/>
I: y está en la orquesta y luego <alargamiento/> J C y S
E: ahá
I: ellos estudiaron hasta la prepa técnica
E: ahá
I: gastronomía <vacilación/> hotelería y gastronomía / y<alargamiento/> este<alargamiento/> y pues ahorita J tiene su<alargamiento/> su comida de los <extranjero> sushis </extranjero>
E: <tiempo= «10:05»/> ahá
I: C la pastelería / S ahorita no está trabajando
E: S estudió esto<alargamiento/> de<alargamiento/> <simultáneo> ¿para el cabello y eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> también para el cabello </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá sí sí sabía </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí / sí de belleza </simultáneo>
E: ¡ah! no sabía que<alargamiento/> que todos habían estudiado de<alargamiento/> gastronomía
I: ¿ah no<alargamiento/>? sí todos
E: ahá / <simultáneo> yo creí que más es <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> S se dedicó más bien a </simultáneo> a la hotelería / estaba trabajando en diferentes hoteles pero ahorita no está trabajando
E: ¿y cómo es tu relación con tus hermanos?
I: pues buena / aunque los veo poco
E: ¿sí?
I: bueno me llevo más bien con C <simultáneo> porque pues / lo veo más ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> porque es el que está ahí </simultáneo>

I: pero<alargamiento/> cuando los veo pues obviamente sí / sí los abrazo y <risas = «todos»/>
E: ¿y cuando estaban chiquitos?
I: mmm pues como yo soy la más chica y sí me llevan por mucho
E: uhum
I: entonces no recuerdo como<alargamiento/> / como de que <cita> ¡ay! que jugáramos y así </cita> / no más bien como que yo crecí sola porque / cuando yo nací <vacilación/> el más chico / C tenía siete años
E: ahá <simultáneo> ya estaba grandecito </simultáneo>
I: <simultáneo> ya los demás ya eran así </simultáneo> adolescentes <risas = «I»/>
E: ¿cuántos años tienes tú?
I: veinticinco
E: ¿veinticinco?
I: uhum
E: estás mu<alargamiento/>y joven <risas = «E»/> C tiene veinti <alargamiento/>
I: treinta y dos
E: ¡ah! treinta y dos
I: o treinta y tres / no treinta y dos va a cumplir treinta y tres
E: ¿sí? ¡ah! tenía veintiocho cuando <entre_risas> se casó <simultáneo> y yo todavía lo veo </simultáneo> de veintiocho </entre_risas>
I: <simultáneo> <entre_risas> ¡ay no! </entre_risas> </simultáneo> no ya no
E: y<alargamiento/> ¿siempre has vivido allí en esa casa?
I: sí
E: ¿en ese barrio? <simultáneo> ¿es casa propia? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí uhum / sí uhum </simultáneo>
E: y ¿no han cambiado tu barrio? ¿o que tú sientas que<alargamiento/> / que haya cambiado en algo? o ¿sigue igual desde que te acuerdas?
I: mmm no pues sí ha tenido cambio<alargamiento/>s este<alargamiento/> / por ejemplo hay hay más negocios más este<alargamiento/> como franquicia<alargamiento/>s / que la farmacia Benavides no estaba / que hace poquito pusieron este<alargamiento/> como dos locales ahí / una mini placita<alargamiento/>
E: ahá
I: este<alargamiento/> el soriana / que está ahí cerca
E: uhum
I: pues no estaba antes / yo me acuerdo que pasábamos y así todo un baldío para llegar hasta periférico
E: <tiempo= «12:05»/> ahá
I: y pues ya creció con plazas y / y así
E: y ¿conoces a tus vecinos o no les hablas?
I: un poco / el / bueno / los de al lado pues son familia / son parientes pues / este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> pero poco / mi papá sí los conoce muy bien / y a mi papá también lo conocen mucho / sí lo identifican y y lo saludan y todo / y a veces a mí me identifican porque<alargamiento/> conocen a mi papá pero<alargamiento/> yo<alargamiento/> que

<cita> fulanita y que doña no se quién </cita>/ no pues sabe <risas= «I»/>
E: ¿tú no salías como a jugar a la calle cuando estabas <simultáneo> chiquita y así? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> pero ya muchos de mis<alargamiento/> vecinos ya no están ahí
E: ¡ah!
I: también ese es un cambio pues <simultáneo> que ya se mudaron muchos </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá / sí claro </simultáneo> / ya se cambiaron y<alargamiento/>
I: sí de los <vacilación/> con los que jugaba ya no hay nadie ahí
E: ahá
I: uhum
E: entonces / por ejemplo estábamos hablando ahorita de que tu<alargamiento/> / colonia es insegura ¿no / no se te hacía como inseguro? <simultáneo> como para<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> antes no </simultáneo> / <simultáneo> antes no era así </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿antes no era así? </simultáneo>
I: o sea salíamos y // pues era bien a gusto / hasta el tráfi<palabra_cortada/> el tránsito de los <simultáneo> carros pues </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> era fluido y todo eso <silencio/>
I: no había / a pesar de que está la Calzada ahí cerca
E: uhum
I: no era como tan riesgoso salir a la calle / pues
E: y ¿nunca<alargamiento/> has escuchado como que<alargamiento/> asaltaron a alguien o nunca te ha pasado que te asalten o algo así?
I: pues sí<alargamiento/> hace como tres años nos asaltaron ahí en la casa
E: ¡ah sí es cierto! ¿pero cómo estuvo? / o sea supe como que se metieron y <alargamiento/>
I: mmm sí pues te digo que mi papá tiene ahí la peluquería en la entrada / entonces pues él tenía abierta la cortina por sus clientes / y este<alargamiento/> y<alargamiento/> un día pues se pasó a tomar agua / dejó así abierto / y eran como las siete o sea ni siquiera era como tan tarde
E: uhum / era temprano
I: ahá // y<alargamiento/> pues se metieron varias personas / han de haber sido yo creo unas cinco /
E: uhum
I: este<alargamiento/> estaba<alargamiento/> C estaba<alargamiento/> A estaba<alargamiento/> mi papá C mi mamá y yo yo estaba en mi cuarto y los demás estaban ahí en la cocina
E: <tiempo= «14:10/> uhum
I: este<alargamiento/> pues ya yo lo primero que hice cuando escuché así el escándalo pues fue <alargamiento/> cerrar mi cuarto / que de hecho mi cuarto pues no se cierra bien pues / bueno en ese tiempo no / no se cerraba bien / y este<alargamiento/> apagué la luz y el celular así lo aventé // y agarré el teléfono para marcarle a la policía que jamás / me contestaron / y pues mientras yo escuchaba cómo gritoneaban y este<alargamiento/>

y<alargamiento/> aventaban cosas / tiraban maldecían y todo / y<alargamiento/> ya llevaban yo creo como unos cinco minutos ahí adentro / este<alargamiento/> y en eso entraron a mi cuarto y aventaron la puerta yo estaba pegada así contra la puerta / y pues me aventaron ¿no? y yo como que hice fuerza pero pues obviamente se dieron cuenta que estaba ahí porque ellos creían que ya no había nadie más en la casa / y este<alargamiento/> / y ya me vieron que traía el teléfono en la mano me lo aventaron / me dijeron de cosas me apuntaron con una pistola y me sacaron a la cocina donde tenían a todos y estaban tirados en el suelo estaban amarrados así con cables con lazos con lo que sea que encontraban ahí de la casa / este de manos y de pies así en el suelo / y este<alargamiento/> y luego otro tipo también me me apuntó la pistola y ya este<alargamiento/> me fui a la cocina y me tiré también en el suelo no me amarraron ni nada pero<alargamiento/> este<alargamiento/> pues ya siguieron ahí haciendo argüende y ya se fueron después de como un minuto más / yo creo que ahí en total han de haber estado como unos / ocho diez minutos y este<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> // y ya pues cuando se fueron ya yo ayudé mi familia <simultáneo> pues a desamarrarlos y así </simultáneo>
E: <simultáneo> a zafarse </simultáneo>
I: y pues sí se llevaron así que las computadora<alargamiento/>s que el dinero<alargamiento/> que las bolsas relojes y así
E: qué pesado <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> pero sí </simultáneo> nomás fue el susto <simultáneo> pues y el coraje y así </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> ¿y de ahí no te agarró como<alargamiento/> miedo ya <simultáneo> un tiempo o? </simultáneo>
I: <tiempo = «16:7»/> <simultáneo> sí sí </simultáneo> yo creo que como un año estuve así como con / con miedo
E: sí pero lo bueno es que no no le pasó nada a nadie
I: exacto
E: no yo nunca he estado en una situación así pero me imagino que debe ser mu<alargamiento/>y mu<alargamiento/>y traumante ¿no?
I: ahá / sí sí estuve mucho tiempo de repente así / nada más me acordaba de de todo lo que había escuchado / y sí me soltaba llorando
E: y ¿qué fue como lo / lo que pensaste en ese momento? ¿pensaste como<alargamiento/> que<alargamiento/> / que les iban a hacer daño<alargamiento/> o / o ni siquiera pensaste eso o qué?
I: pues yo lo único que hacía era rezar así de que me pegué así a la<alargamiento/> a la puerta y agarré el teléfono / es más con el teléfono no no quería ni hacer ruido de / de que los botones ¿no? de que estaba marcando / porque cuando entraron escuché que gritaron </cita> que quién más está en la casa y que no sé qué </cita> / y este mi mamá dijo </cita> no ya somos todos somos todos </cita> / y pues yo ahí dije </cita> ay si me encuentran qué van a hacer y que no sé qué </cita> / pero cuando abrieron la puerta de mi cuarto y me aventaron el teléfono / yo sí me acuerdo que le grité algo al tipo le dije algo así como que </cita> ya lárgate </cita> o algo así le dije o // como <cita> ya lárgate </cita> o no sé qué le dije / y este<alargamiento/> pero pues ya / no no sé no sé ni qué pensaba

E: no s <palabra_cortada/> no como que se te bloquea <simultáneo> yo creo la mente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿y es la única vez que has sufrido algo así?
I: ¡ay sí! / gracias a Dios sí <risas = «I»/>
E: ¿sí? y crees que haya sido como la zona ahí de por tu casa o en cualquier parte?
I: pues yo creo que en todas partes pasa
E: <simultáneo> ¿sí? / así </simultáneo>
I: <simultáneo> pero <alargamiento/> </simultáneo> siento que en este caso ya estaba vigilado pues porque o ya llevaban días observando cómo se movía y todo
E: uhum
I: por lo<alargamiento/> lo que mi papá tenía la<alargamiento/> la peluquería abierta / o sea en cuanto se metieron lo único que se escuchó fue que bajaron la cortina
E: ahá
I: y sí se escuchaban varias personas y se gritaban así entre ellos y así
E: <tiempo= «18:05»/> porque / tú / fuiste hace poquito a<alargamiento/> // a Europa ¿no?
I: uhum
E: ¿a dónde fuiste?
I: <ruido = «chasquido boca»/> pues estuvimos en Francia / París
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> en París </simultáneo> / este<alargamiento/> ya de ahí yo hice otros viajes a<alargamiento/> / a Luxemburgo <alargamiento/> a Ámsterdam / a<alargamiento/> Bélgica / y<alargamiento/> en Italia fui a Roma y a Milán
E: y no / no se veían las ciudades así como<alargamiento/> como aquí o piensas que son igual de inseguras o son más seguras o<simultáneo> ¿cómo ves tú la sociedad ahí? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues fíjate que <alargamiento/> </simultáneo> una vez <vacilación/> bueno cuando llegamos ahí a / a Luxemburgo / pues no teníamos ninguna reservación ni nada entonces ya se estaba haciendo de noche y dijimos no pues hay que buscar algo y como nada más estuvimos así de <vacilación/> un día ahí
E: uhu
I: dijimos no al día siguiente salía nuestro tren temprano / entonces dijimos hay que quedarnos en algún lugar que esté cerca de la estación
E: uhum
I: y pues los lugares así horribles ¿no? de que yo <vacilación/> se me figuraba como aquí <alargamiento/> lo que está cerca de la central
E: ¿ah sí? <risas = «todos»/>
I: decía </cita> ay no qué feo no aquí no </cita>
E: ahá
I: así de que / como bares y este<alargamiento/> / pues no sé qué sean <simultáneo> ah sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá <risas = «E»/> </simultáneo>

I: y est <palabra_cortada/> y ahí ya tenían así como que el hotel y dije </cita> ay no aquí no o sea aquí esto es para otra cosa </cita> <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> ¿y sí te quedaste ahí en ese hotel? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí así súper baratos ¿no? </simultáneo> de que eran los más baratos / de que veinte euros y nosotros / pues es poquito pero / y ya íbamos a otros o <alargamiento/> no sé uno un Holiday Inn <simultáneo> o así pues de que setenta euros ciento y tantos </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá // ey </simultáneo>
I: y yo <observación_complementaria = «extracción de aire simulando ataque cardiaco»/> total que nos quedamos en otro que no era así de que el bar y el hotel <risas = «I»/>
E: uhum <risas = «E»/>
I: y ya nos costó como cincuenta sesenta euros algo así / y este<alargamiento/> pero sí le preguntábamos así a las personas de que <cita> oye pero aquí es inseguro por ejemplo para salir en la mañana / temprano </cita> <cita> no no no es tan inseguro </cita> / y nosotros así <risas = «I»/>
E: ¿pero sí se veía muy feo?
I: mmm no muy feo pero pues sí se veía así de que era una zona de puros ba<alargamiento/>res y este <simultáneo> pero no bares fresones bonitos pues <simultáneo> sino como bares así de mala muerte <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm // hjá // como lo bajo ahá </simultáneo> pero conocieron también <alargamiento/> lugares como más bonitos <simultáneo> o así ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> ah sí sí </simultáneo> pero te digo como que <simultáneo> esa parte o ese lugar </simultáneo>
E: <simultáneo> esa parte </simultáneo>
I: <timepo= «20:10»/> fue donde sí me sentí como insegura / como que dije <cita> ay aquí qué onda </cita> ah <risas = «todos»/> este<alargamiento> pero<alargamiento> pero<alargamiento/> dentro de esa inseguridad pues sí como que lo comparas con lo que vives aquí y dices <cita> ay bueno no no tiene nada que ver </cita>
E: sí <ininteligible/>
I: esta inseguridad de aquí como con la inseguridad de allá
E: ¿sí? es
I: sí se siente más seguro allá <simultáneo> a pesar de que sea<alargamiento/> <simultáneo/>
E: <simultáneo> ahá a pesar de que está así como<alargamiento> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá ahá </simultáneo> y este<alargamiento/> / y ya donde nos quedamos sí estaba bien pues no estaba<alargamiento/> no estaba feo <risas = «todos»/>
E: ¿te gustaría <alargamiento/> vivir allá o te gusta más vivir aquí?
I: no pues sí allá
E: ¿sí?
I: sí
E: sí viste como que<alargamiento/> y / y<alargamiento/>

I: no y las oportunidades de todo <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿tú fuiste po<alargamiento/>r por la escuela o<alargamiento?
I: sí por beca de la escuela
E: de aquí ¿no? ¿o de dónde?
I: de la <siglas =[Sep]> SEP </siglas>
E: del de la<alargamiento/> ¿de tu escuela?
I: ahá sí
E: porque estabas estudiando aquí <alargamiento/> ¿francés?
I: ah sí pero<alargamiento/> nada más estudié aquí francés un tiempo / y este<alargamiento/> / pero la beca fue para normalistas de octavo semestre
E: ¡ah! y <vacilación/> yo creí que la beca había sido como de aquí del francés <simultáneo> o algo así</simultáneo>
I: <simultáneo> ah no / no no </simultáneo>
E: porque te fuiste como un mes ¿no?
I: ahá sí un mes
E: y aquí como <alargamiento/> estabas en el <extranjero> Proulex </extranjero> o<alargamiento/> ¿qué estabas estudiando?
I: no<alargamiento> estaba en el <alargamiento/> // ¿cómo se llama? / pues los grupos que hacen de <alargamiento/> de los mismos estudiantes <simultáneo> de las instituciones </simultáneo>
E: <simultáneo> ah sí celex </simultáneo> es celex o <alargamiento/> del <alargamiento/>
I: <siglas = [pal]> PAL </siglas>/ <siglas = [pal]> PAL </siglas>/ ¿no? se llama
E: ¡ah! ¿para como los estudiantes de<alargamiento/> didáctica del francés <simultáneo> y eso? // ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí sí sí ajá de ellos </simultáneo>
E: pero so <alargamiento/> n licenciaturas esas ¿no?
I: ahá
E: <simultáneo> ahá y </simultáneo>
I: <simultáneo> sí pero <alargamiento/> </simultáneo> ellos /los estudiantes
E: ahá
I: este <alargamiento/> dan esos cursos así a <alargamiento/> externos pues
E: ¡ah! y<alargamiento/> cobran <simultáneo> o alargamiento/> cuánto<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> cobran doscientos pesos / el nivel
E: ¡ah súper barato! <simultáneo> ¡qué padre! / no yo no sabía </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum se / sí sí / y la verdad </simultáneo> sí están muy bien / a mí sí me gustó
E: <timepo= «22:03»/> ahá
I: nada más que ya ahorita por los horarios / ya no puedo venir
E: ya no puedes / ¿te quedaste con buen nivel / de francés?
I: en el / en el primero y ya cuando me fui allá / allá estudié más
E: ahá

I: porque a eso también íbamos a conocer el sistema francés / el sistema educativo francés y este<alargamiento/> y<alargamiento/> a estudiar francés
E: ahá / ¿y sí crees que tienes ya buen nivel de<alargamiento/> francés?
I: mmm <risas = «todos»/> más o menos / no <ruido = «aspiración de aire»/> <simultáneo> lo básico o sea como </simultáneo>
E: <simultáneo> pues yo creo que practicándolo allá / pues sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: este<alargamiento/> hacer / ya las conjugaciones y <alargamiento/> mmm esas cosas sí me cuesta más trabajo pero<alargamiento/> pues estando allá pues me daba a entender como podía
E: ahá
I: ahora sí que como podía <risas = «todos»/> <ruido = «aspiración de aire»/>
E: y<alargamiento/> de inglés tie <palabra_cortada/> ¿sabes inglés o no?
I: sí <simultáneo> inglés sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿inglés sí? </simultáneo>
I: a veces allá me comunicaba con esfranglish <simultáneo> <risas = «I»/> de que empecé a hablar en francés y luego ya no sabía cómo se decía
E: <entre_risas> ahá sí </entre_risas> sí sí <ininteligible/> <risas = «E»/>
I: y luego yo les decía algo en inglés y luego me lo decían ellos en español y mejor le seguía en español <risas = «I»/> <simultáneo> y yo <cita> ay </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y de inglés si tienes buen <alargamiento/> </simultáneo> nivel?
I: sí
E: nada más esos idiomas <simultáneo> o sabe<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> sí nada más </simultáneo>
E: y <alargamiento/> ese viaje / así / pues / fue nada má<alargamiento/>s de<alargamiento/> de<alargamiento/> escuela<alargamiento/> y / ¿o qué hiciste? ¿turisteaste y todo eso? ¿cómo es allá?
I: ¿qué hice? ah pues o sea sí era <alargamiento/> el objetivo principal pues era / te digo conocer el sistema educativo francés porque pues este mi <alargamiento/> licenciatura tiene que ver con / con la educación
E: uhum
I: este <alargamiento/> íbamos treinta y un normalistas
E: uhum
I: eran veintiocho alumnos y dos maestros / este<alargamiento/> íbamos de toda la república / eran como siete de San Luis Potosí / íbamos tres de Jalisco / este<alargamiento/> de<alargamiento/> de Yucatá<alargamiento/>n / de Tabasco<alargamiento/> del <siglas = [Def> D.F. </siglas> bueno de la ciudad de México ah <risas = «I»/> de<alargamiento/> / Puebla / este bueno íbamos como de de muchos lugares e // y pues ya / estuvimos ahí en en París / las primeras dos semanas estudiando francés / y después este nos dividieron en diferentes universidades / en otros otras ciudades de Francia
E: <tiempo= «24:26»/> uhum

I: y a mí me tocó una que está muy pegadita a París / entonces nos trasladábamos así en el mismo metro que nos llevaba hasta ahí / y este<alargamiento/> / y teníamos clases de lunes a viernes por las mañanas este y en las tardes íbamos a observar a las escuela<alargamiento/>s / eeh a participar un poquito ahí con los alumnos de primaria / de preescolar / estuve en un área de educación especial también / este<alargamiento/> y los fines de semana o los días que no había clases o así/ pues también nos íbamos a / <simultáneo> turistear a otro lugar ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> a turistear / ahá <risas = «E»/> </simultáneo>
I: sí te digo / y ya íbamos a ver qué qué boletos había <risas = «todos»/> <simultáneo> para dónde / y ya / ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> sí para que / y ya irse </simultáneo> por ejemplo todos esos lugares a donde fuiste fue aparte <simultáneo> tú <alargamiento/> ya turisteando ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <alargamiento/> ya eso fue por mi cuenta ahá </simultáneo>
E: ¡ay qué <simultáneo> padre! </simultáneo> ¿cuánto te fuiste? ¿nada más un mes?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // un mes uhum
E: y<alargamiento/> ¿tú siempre quisiste estudiar esa carrera? ¡ah no! me estabas diciendo <entre_risas> que </entre_risas> hiciste <simultáneo> a <alargamiento/> medicina ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá / sí <alargamiento/> </simultáneo> en un inicio me interesaba <vacilación/> o sea yo como que mi sueño era neurología
E: ahá
I: decía </cita> no yo quiero ser neuróloga y no sé qué </cita> / eso así como que en la prepa ¿no? <risas = «todos»/> este<alargamiento/> y<alargamiento/> pues hice trámites a medicina los hice tres veces no quedé / y ya la tercera vez pues encontré la carrera de fisioterapia <simultáneo> o terapia física </simultáneo>
E: <simultáneo> ah sí </simultáneo>
I: entonces este <alargamiento/> empecé a investigar en / en las universidades / la <siglas = [Udeg]> U de G </siglas> no la tenía en ese tiempo / creo que ahorita ya hay una no sé si es licenciatura o es técnico <simultáneo> no estoy muy segura </simultáneo>
E: ¿en <alargamiento/> <simultáneo> <siglas = [Udeg]> U de G </siglas>? </simultáneo>
I: ahá en <siglas = [Udeg]> U de G </siglas> ya ya está hace poquito la abrieron / este pero bueno <vacilación/> investigué en <siglas = [Uveeme]> UVM </siglas>
E: <tiempo= «26:04»/> ahá
I: y<alargamiento/> en la Autónoma que eran las que la tenían pero pues sí era muy caro
E: sí
I: y no la podía pagar
E: uhum <risas = «E»/>
I: y este entonces dije </cita> no pues una beca o a ver qué </cita> <alargamiento/> y así estuve como batallándole mucho y yo estaba muy aferrada a

querer estudiar este terapia física
E: uhum
I: porque ya me empezaba a interesar lo de <simultáneo> discapacidad </simultáneo>
E: <simultáneo> ah / ahá </simultáneo>
I: y después una amiga me dijo </cita> oye este / ¿por qué no te metes a educación especia<alargamiento/>l? ahí también trabajan con discapacida<alargamiento/>d y no sé qué </cita> / y ya investigué la carrera me llamó la atención hice trámites y sí a la primera quedé
E: ahá
I: y pues la enfoqué primero a discapacidad motriz porque era como lo que me llamaba la atención en ese tiempo
E: uhum
I: pero después me fui a un congreso de audición y lenguaje<alargamiento/> de problemas de habla de comunicació<alargamiento/>n y empecé a trabajar en el consultorio de lenguaje
E: ahá
I: dije </cita> ¡no <simultáneo> esto está bien padre! esto me encanta no sí </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> eso ya te pasó ahá </simultáneo>
I: y<alargamiento/> y ya el tercer semestre / que es como todavía tronco común hice mi cambio
E: ahá
I: y este me cambiaron a audición y lenguaje / y ya así es como terminé ah <risas = «I»/>
E: entonces no te arrepientes <simultáneo> de no haber estudiado medicina </simultáneo>
I: <simultáneo> no // no </simultáneo>
E: qué bueno <simultáneo> que no <entre_risas> entraste </entre_risas>
I: <simultáneo> <risas = «I»/> sí </simultáneo>
E: y no te gustaría <alargamiento/> estudiar como / bueno seguir estudiando maestría y <simultáneo> doctorado y todo eso </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí </simultáneo> he estado viendo este <alargamiento/> la de neuropsicología
E: ahá <simultáneo> maestría en neuropsicología </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
E: también es de la <siglas = [Sep]> SEP </siglas>?
I: no / la tiene la <siglas = [udeg]> U de G </siglas> pero<alargamiento/> el enfoque que me gusta más / lo tienen en Puebla en la <siglas = [Buap]> BUAP </siglas>
E: ah
I: como que está / me gusta más
E: ¿y sí hay muchas oportunidades de trabajo o<alargamiento/> no tanto?
I: amm pues sí sí hay / sí hay este<alargamiento/> / el punto es que<alargamiento/> / ah / los recursos bueno hay muchos niños de bajos recursos que / digo la discapacidad no es como que de clases sociales ¿verdad?
E: ahá
I: pero este <alargamiento/> por ejemplo hay muchos niños que no se

atienden porque no tienen los recursos para pagar una terapia para asistir a tal este / sesión de psicología o de lenguaje o de tal cosa
E: <tiempo= «28:12»/> uhum
I: ahá / pero de que hay hay muchos o sea vas a una escuela regular y te encuentras a mínimo un niño de<alargamiento/> <simultáneo> con problema de lenguaje <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> de / con problemas // sí a S </simultáneo> también le ha tocado
I: sí
E: que es educadora
I: sí
E: ¿y tú no <alargamiento/> no piensas <alargamiento/> como casarte y tener hijos o?
I: Sí sí lo pienso <risas = «I»/>
E: ¿sí? ¿sí te gustaría?
I: sí sí me gustaría / mmm pero<alargamiento/> pues no sé no sé en qué momento <risas = «todos»/>
E: ¿no tienes novio ahorita?
I: sí sí tengo novio
E: ¿sí?
I: llevamos poquito apenas / <simultáneo> pero sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y ayer </simultáneo> celebraron el día <entre_risas> del amor y la amistad? </entre_risas>
I: sí me llevó unas flores <simultáneo> ¡ah! <risas = «I»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ay </simultáneo> ¿sí?
I: este pero n <palabra_cortada/> pues te digo llevamos poquito y todavía no así como de que <cita> ay sí hay que casarnos </cita> y así no
E: ahá apenas se están conociendo <simultáneo> y todo eso </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum</simultáneo> sí
E: ah pues qué padre / y luego ahí vienen las <simultáneo> las vacaciones también <risas = «E»/>
I: <simultáneo> las decisiones </simultáneo>
E: de semana santa y eso
I: ah sí
E: ¿y qué piensas tú por ejemplo? en tu en tu<alargamiento/> casa son<alargamiento/> religiosos <simultáneo> son católicos? </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum / sí </simultáneo>
E: y<alargamiento/> ¿celebran eso? o sea <simultáneo> por ejemplo los días santos y eso </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿semana santa y eso? / sí yo sí </simultáneo>
E: ahá
I: sí se <vacilación/> sí este<alargamiento> pues guardo ¡ah!
E: ahá ¿y ayunan y?
I: hay veces este<alargamiento/> o que me voy de retiro o que me voy de misiones o alguna situación como que
E: <simultáneo> ahá sí sí te gusta mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: y por ejemplo las / las las la<alargamiento/>s festividades que son reli-

giosas como<alargamiento/> la navidad y así
I: uhum
E: pero<alargamiento/> ¿piensas que ya se han vuelto como algo popular más bien que<alargamiento/> que religiosas? o en tu casa sí sí siguen festejando la navidad por religión y no por / po<alargamiento/>r algo popular
I: pues en mi casa o sea mi familia / sí es darle el sentido a lo que es la navidad pues
E: ahá
I: este<alargamiento/> que mucha gente ya lo vea así como algo como más comercial o más de que vacaciones o así de en caso de semana santa o pascua o así
E: <tiempo = «30:03»/> ahá
I: este pues ya depende de <simultáneo> de cada quién pero en mi familia </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> en mi caso pues </simultáneo>
E: <simultáneo> sí lo siguen </simultáneo>
I: sí lo veo con ese sentido de
E: sí porque he notado pues que pues el<alargamiento/> la<alargamiento/> navidad es es religiosa / pero pues ya mucha gente que ni siquiera es religiosa pues la celebra <simultáneo> de todas formas para hacer borracheras y cosas así</simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí // ahá sí </simultáneo>
E: ah mira ¿y qué hacen ustedes en navidad?
I: mmm pues como ya muchos / ya mis hermanas te digo ya están casadas se van con la <simultáneo> sue<alargamiento/>gra y así ¡ah! </simultáneo>
E: <simultáneo> hum // ajá <risas = «E»/> </simultáneo>
I: este nos juntamos los que<alargamiento/> podemos
E: uhum
I: y tranquilo una cena y ya
E: ¿sí?
I: uhum
E: ¿qué comen? como<alargamiento/> tradicionalmente
I: no hay algo que digas todas las navidades comemos esto
E: ahá
I: pero sí es así como que o el pavo o este<alargamiento/> o la lasagna<alargamiento/> o tama<alargamiento/>les o no sé <risas = «todos»/>
E: ¿y quién cocina?
I: C
E: ¿C <simultáneo> es el que cocina siempre? </simultáneo>
I: <simultáneo> C </simultáneo> // mmm mi mamá / ah y el ponche <simultáneo> ese sí no falta / ese sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá <entre_risas> ese no falta </entre_risas> </simultáneo>
I: sí / sí C la cena de navidad y la de año nuevo la hizo él
E: ahá
I: le quedó muy buena

E: ¿sí? <simultáneo> tú no sabes cocinar? </simultáneo>
I: <simultáneo> ay a veces </simultáneo> mmm sí sé pero muy poquito y soy muy desesperada para cocinar
E: ¿sí? no es lo tuyo <risas = «e»/>
I: <simultáneo> ah no </simultáneo>
E: en comparación de tus hermanos
I: sí y a veces pienso / no le digas a mi mamá <simultáneo> ¡ay si! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá <risas = «E»/> </simultáneo>
I: pero a veces C cocina hasta más rico que mi mamá
E: ¿que tu mamá? // ¿sí? pues es que estudió eso y y tiene práctica ¿no?
I: sí <risas = «I»/> // ajá sí
E: y tus hermanos que también estudiaron eso no / <simultáneo> ¿no les gusta mucho cocinar? </simultáneo>
I: <simultáneo> que no la pasan con <alargamiento/> </simultáneo> ah este <alargamiento/> no pues sí / sí J está con lo de los sushis
E: ah sí sí
I: y S pue<alargamiento/>s no sé qué tanto sea lo que le guste ¡ah! <risas = «I»/>
E: ahá
I: pero pues sí <simultáneo> cocina / ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sabe cocinar </simultáneo> ¿cuál es tu comida favorita?
I: ¡ay no sé! / siempre que me preguntan eso me quedo / ¿ay! no no sé no tengo como / pero<alargamiento/> o sea me gusta mucho la comida mexicana o sea como que se me hace que tiene muchos sabores y / y como mu <palabra_cortada/> gran variedad pues
E: <tiempo= «32:11»/> ¿cuál crees que es la<alargamiento/> como comida típica de aquí?
I: mmmm // pues es que hay muchas a ver hay enchilada<alargamiento/>s este tortas ahogada<alargamiento/>s
E: ahá <risas = «todos»/>
I: este pozole / mole <risas = «I»/>
E: sí
I: parece chile mole y pozole ¡ah! <risas = «todos»/>
E: ¿y tú lo sabes preparar? ¿o en tu familia los preparan? ¿o casi siempre lo compran? o<alargamiento/>
I: no casi siempre lo prepara mi mamá
E: ahá
I: y también yo cocino poco porque casi no estoy en mi casa
E: uuhum / ¿y ustedes no juegan como<alargamiento/> juegos de mesa o algo así en tu familia? ¿o en qué se entretienen?
I: este<alargamiento/> // pues solamente cuando hay como reuniones entre todos pero<alargamiento/> pues no
E: ¿no?
I: cada quien como que tiene sus / sus diversiones
E: ahá
I: a veces lo que hacemos pues es como ver alguna película juntos

E: ¡ah! ¿o platicar y eso?
I: ahá
E: ¿y no le no / no les gusta a tu familia como<alargamiento/> como el azar como<alargamiento/> compra<alargamiento/>r billetes de loterí<alargamiento/>a y cosas de esas?
I: mmm // pues sí pero no tanto po<alargamiento/>r como que las apuestas <simultáneo> y así no </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: pero sí sí compramos así que<alargamiento/> el boleto de no sé qué
E: y nunca han ganado nada? <risas = «E»/>
I: no nunca nada / somos los más salados yo creo <risas = «todos»/>
E: ¿qué harías por ejemplo si te ganaras un millón de pesos? <risas = «E»/>
I: ¡ay no! / pagaba todas las deudas ¡ah! <risas = «todos»/> de mi familia y me iba de viaje ¡ah! <risas = «I»/>
E: ¿sí? te gusta mucho viajar?
I: sí
E: ¿has tenido otros viajes así por placer?
I: este pues cuando aquí adentro de la república
E: uhum
I: este<alargamiento/> fui te digo que fui a Chiapas a Oaxaca y a Veracruz
E: <timpo= 34:03»/> ahá
I: y este<alargamiento/> ese fue por <simultáneo> por gusto </simultáneo>
E: <simultáneo> por gusto </simultáneo>
I: por conocer por turistear / este a la pla<alargamiento/>ya / a Vallarta y así
E: ¡ah!
I: este<alargamiento/> y<alargamiento/> estoy planeando uno pero es / es un se llama jornada mundial de la juventud
E: uhum
I: somos jóvenes católicos que nos vamos a juntar / este con el papa en<alargamiento/> en Polonia
E: ¡ah!
I: entonces nos vamos el dieciséis de julio
E: uhum / oye y y<alargamiento/> qué piensas de esto de<alargamiento/> ya ves que acaba de venir el papa o está aquí <simultáneo> o no <risas = «E»/> todavía </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí sí está <risas = «I»/>
E: ¿está aquí todavía?
I: sí
E: sí había visto pero ya ves que hay un montón como de polémica de que<alargamiento/> de que cobra por veni<alargamiento/>r o no sé qué y hay otra gente que está con / pues<alargamiento/> con todo lo contrario pues o sea ¿tú qué piensas acerca de eso pues?
I: pues yo lo que he sabido es precisamente eso digo he preguntado así en / en el grupo donde voy te digo
E: uhum
I: porque yo también digo <cita> bueno y eso qué o sea ¿por qué dicen

eso? ¿sí es cierto que cobra eso? </cita> o porque luego de repente salía ahí un meme ahí en el <extranjero> facebook <extranjero/> que decía <cita> treintaicinco mil dólares no sé qué por minuto</cita> y yo dije </cita> ay dios mío </cita> <simultáneo> en qué momento tanto </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> sí </simultáneo> yo también vi esos y pues no sé o sea la verdad no sé si sea cierto o <simultáneo> o no pero sí veo muchísima polémica / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí y ya nos explicaron eso </simultáneo> que <alargamiento/> ciudad del Vaticano
E: ahá
I: pues es esa parte de Roma o sea es como otra nación entonces va como jefe de estado entonces se le paga como / se pagan los gastos como que viniera <alargamiento/> no sé este <alargamiento/> el presidente de Estados Unidos <simultáneo> o así o cualquier otro </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: jefe de estado / y que en este caso así viene pues / o que hay veces que viene como representante de la iglesia y este y se junta como con los este<alargamiento/> pues los cardenales y los obispos de aquí o no sé como que es otro rollo / este y eso lo cubre el / el seminario en este caso
E: <timepo = «36:01»/> ahá
I: pero<alargamiento/> pues
E: también<alargamiento/> exageran<alargamiento/>
I: ah sí / yo no creo que sea así pues
E: ahá
I: que sea de que ay miles y miles de pesos por minuto o sea
E: ahá / yo creo que ni los tenemos ¿no? <risas = «todos»/> <entre_risas> de dónde se sacan </entre_risas> pero<alargamiento/> y pero no iba a venir aquí ¿verdad? <simultáneo> iba<alargamiento/> a ir a otros estados </simultáneo>
I: <simultáneo> no a<alargamiento/> Michoacán ahá </simultáneo>
E: ¿y no te gustaría ir a verlo? o no pensa<palabra_cortada/> no planeaste
I: no no planeé nada
E: ¿no?
I: no y aparte por el trabajo y eso pues no no puedo <risas = «I»/>
E: ahá y en el grupo en el que estás piensan irse a<alargamiento/> a verlo a<alargamiento/> ¿a dónde me dijiste?
I: ¿Michoacán? ¿o a dónde?¿ o a Polonia?
E: no a Polonia
I: somos dieciocho las que vamos
E: ahá ¿y cuándo van a ir?
I: del dieciséis de julio al cuatro de agosto
E: ¿ya este año?
I: ya
E: ay ya <risas = «E»/>
I: ay ya <risas = «I»/>
E: sí ¿y no te da miedo? <simultáneo> ¿otra vez? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: pues ya saliste <simultáneo> ¿no? de viaje </simultáneo>

I: <simultáneo> si no </simultáneo> miedo no / miedo a la deuda <risas = «todos»/>
E: ay sí
I: sí
E: ¿piensas pedir prestado? o <alargamiento/>
I: no no me gusta pedir prestado voy a tratar de completarlo con / con así <simultáneo> con lo del día al día </simultáneo>
E: <simultáneo> con el trabajo </simultáneo> <risas = «E»/> sí ahorrar <simultáneo> de aquí a </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ahá </simultáneo>
E: sí <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo>
E: por ejemplo ¿no te dio mucho miedo irte<alargamiento/> para allá? o sea<alargamiento/> cuando fuiste a Francia y eso
I: mmm no no me daba miedo pero <alargamiento/> sí decía a<cita> y pues qué onda o sea ni siquiera o cuando salí de aquí pues </cita> / decía <cita> y bueno como cuánto me gastaré en comida allá / o sea cuánto costará la comida </cita> <simultáneo> o sea desde esas cosas así como tan simples que dices </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> ahá / pues ansiedad ¿no? </simultáneo>
I: que tú dices <cita> bueno y cuánto <alargamiento/> cómo voy a administrar </cita> pero pues ya o sea / dices <cita> ay pues ya que llegue allá veo >/cita> ¿no?
E: ahá
I: porque aparte fue<alargamiento/> como todo súper misterioso
E: uum
I: este porque yo hice / la convocatoria me acuerdo se cerraba como un diecisé<alargamiento/>is de<alargamiento/> / de abril
E: uhum
I: y yo metí trámites / para la convocatoria como dos días antes de que se cerrara el el<alargamiento/> la convocatoria y si no tenía el pasaporte vigente fui así el último día <simultáneo> ya cuando estaba la convocatoria ese día </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <tiempo= «38:14»/> fui y y este<tiempo= «38:13»/> fui<alargamiento/> a relaciones exteriores y yo </cita> es que me urge porque es una beca y no sé qué </cita>
E: ahá
I: y sí me dieron así cita de emergencia y me dieron mi mi pasaporte y ese día sí toda la mañana me la pasé ahí / y<alargamiento/> y llegue a mi casa y saqué la escaneé y mandé todos <simultáneo> mis documentos </simultáneo>
E: <simultáneo> tus docum <palabra_cortada/> </simultáneo> ay
I: y este<alargamiento/> y ya como a las dos semanas
E: uhum
I: fui<alargamiento/> // no como a la semana me dijeron </cita> no pues que sí está aceptada </cita>
E: uhum

I: y yo <cita> ¡ah! </cita> y como no nos decían cuándo nos íbamos ni nada
E: uhum
I: ni<alargamiento/> a dónde íbamos a llegar / ni exactamente qué íbamos a hacer o sea sí decía ahí algunos puntitos medios escuetos pero que no te decían mucho pues
E: ahá
I: decía pero a qué vamos exactamente o sea sí a capacitación pero a qué
E: pero qué van a hacer
I: ahá ahá y yo <simultáneo> pero<alargamiento/> cómo ahá no sabía // ahá exacto </simultáneo>
E: <simultáneo> no pues te ponía más nerviosa no saber bien a qué íbas </simultáneo>
I: incluso nos dijeron no pues este<alargamiento/> </cita> ya salen el el domingo a tal hora y este ahí en el aeropuerto para darles sus papeles que no sé qué </cita> y decía </cita> oye ¿sí será cierto? </cita>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> pues no o sea no nos decían nada<alargamiento/> no sabíamos ni a dónde íbamos a llegar sabíamos que a Francia pero estaban las tres ciudades no sabíamos a cuál ciudad íbamos a llegar este<alargamiento/> en dónde nos íbamos a queda<alargamiento/>r cuánto dinero nos iban a da<alargamiento/>r o sea todo estaba como que qué onda qué ¿qué voy a llevar?
E: ahá
I: y este y hasta llegando allá fue cuando ya como que fuimos entendiendo todo pero ni estando en el <siglas = [Def]> D.F </siglas> o cuando nos dieron los papeles
E: ahá
I: <simultáneo> no sabía ni qué</simultáneo>
E: <simultáneo> no pues más miedo </simultáneo>
I: ahá
E: y por ejemplo ¿no te gustaría<alargamiento/> vivir allá como como casarte con alguien extranjero y quedarte allá? ¿o te gusta más vivir aquí en <simultáneo> en México </simultáneo>
I: <simultáneo> no me gustaría irme </simultáneo> pero o a Canadá o a Finlandia
E: ahá
I: pero en Finlandia está un poquito difícil <simultáneo> por el </simultáneo> por la lengua
E: <tiempo= «40:05»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: digo puede ser inglés / o este o finés
E: ahá
I: pero sí esta
E: no y allá hace mucho frío ¿no?
I: ay sí <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> <entre_risas> digo a ti que te gusta el frío pero pues allá también es es un extremo </entre_risas> </simultáneo>

I: <simultáneo> <entre_risas> no bueno no / sí </entre_risas> </simultáneo>
E: y por ejemplo ¿no te da más miedo viajar aquí a otros estados? ¿o te da más miedo viajar a otro país?
I: ay / pues no sé con tanta inseguridad y narco y demás ¡ah! <risas = «todos»/> <simultáneo> ya no sé ni qué </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? ¿ya no sabes? </simultáneo> pues a lo mejor te da más como <simultáneo> ansiedad ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno también depende de a qué país vaya </simultáneo> // sí y o por qué motivos si es así como nada más de<alargamiento/> de turistear o si vas de como por un fin de trabajo <simultáneo> o algo así </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: sí por ejemplo acá pues de cierta manera sí me sentía segura porque decía <cita> bueno estoy bajo el respaldo de la <alargamiento/> de la secretaría de educación </cita>
E: ahá <entre_risas> sí claro <simultáneo> si me pasa algo es su culpa </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> <ininteligible/> sí </entre_risas> </simultáneo>
E: que ya irte tú sola ¿no?
I: ahá
E: <simultáneo> pero a lo mejor ahora si te vas tú sola pues ya ya no te pones tan nerviosa
I: <simultáneo> ah no sí sí me iría / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ni nada ¿verdad? ya sabes más o menos cómo cómo es y todo </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá sí </simultáneo> sí no y por ejemplo cuando viajábamos que a otros lugares este que no sé que a Ámsterdam y así
E: ahá
I: pues digo por ejemplo en Ámsterdam yo no hablo mmm o sea me comunicaba en inglés pues
E: uhum
I: porque decía <simultáneo> pues aquí qué o sea las letras son diferentes y </simultáneo>
E: <simultáneo> sí pues cómo y ¿sí hay mucha gente que hable inglés allá? </simultáneo>
I: en Ámsterdam sí
E: ¿sí?
I: en Francia poca
E: ahá / no tanta
I: hablan más español
E: ¿sí?
I: uhum
E: ah bueno pues es se parece más al idioma <simultáneo> y todo </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> sí o a veces no sé </cita> ah no o a ver en español </cita> y ya

E: ahá ah qué padre
I: sí
E: ¿y por qué Finlandia?
I: po<alargamiento/>r la cuestión de la educación
E: ahá
I: el sistema educativo
E: ¡ah!
I: está muy padre / me gustaría irme a estudiar ahí vi unas becas una vez
E: uhum
I: para irte a <alargamiento/> Finlandia a estudiar una maestría en educación especial
E: <tiempo= «42:01»/> ujum
I: y dije <cita> uy sería padrísimo </cita>
E: sí ¿crees que te<alargamiento/> vaya mejor allá? por ejemplo ¿o que haya más <simultáneo> oportunidades que aquí? </simultáneo>
I: <simultáneo> hay muchas más oportunidades he </simultáneo> he visto pues / este que a pesar de que no tengas la ciudadanía o la nacionalidad este <alargamiento/> / te dan muchas oportunidades por ejemplo como mamá
E: ahá
I: si estás embarazada o si tienes hasta un niño pues el gobierno te paga este cierta cuota mensual
E: ahá
I: para que cuides a tus niños allá así los niños son como lo más <alargamiento/> <simultáneo> cuidad ahá lo más cuidado </simultáneo>
E: <simultáneo> importante </simultáneo>
I: y sí tienes muchas oportunidades
E: uhum / y tu carrera <alargamiento/> ¿crees que te de la solvencia económica que te gustaría pues tener?
I: mmm
E: o más bien <entre_risas> ¿qué te gustaría? </entre_risas> o sea ¿para ti cuál es como el estatus social / adecuado para ti? ¿no?
I: ¡ay! <risas = «todos»/> un estatus social no pues está difícil
E: ¿sí? ¿te gustaría tener mucho dinero algún día? o <alargamiento/> ¿o no tanto?
I: pues más que tener así como que la millonada ah
E: ahá
I: o sea pues sí dentro de lo real o sea dentro de lo de <alargamiento/> algo realista
E: ahá
I: si <alargamiento/> sí vivir bien pues o sea vivir con una buena calidad <simultáneo> este ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> de vida y eso </simultáneo>
I: servicios de salud
E: <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
I: <simultáneo> porque pueslo que realmente </simultáneo> público en salud en educación pues / no está bien
E: ahá

I: o sea en lo que ofrece el el gobierno
E: sí
I: es muy deficiente / entonces pues para poderte pagar un buen servicio de salud de<alargamiento/> de educación este<alargamiento/> / de todo <risas = «I»/>
E: uhum
I: así algo privado pues sí es / es costoso y es difícil
E: ¿y crees que aquí sí lo puedas lograr?
I: mmm pues no sé ¡ah! <risas = «todos»/> no sé cómo contestar <risas = «todos»/> no sé cómo organizar mis ideas <risas = «todos»/> para contestarte
E: pues pues yo creo que ya hay que pararlo porque ya te tienes que ir ya pasaron los cuarenta minutos
I: sí
E: <tiempo= «44:08»/> pues deja lo / lo pauso

M13_005

<Trans audio_filename="GUAD_M13_005.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M13_005" tipo_texto="entrevista_semidirigida"> <Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Andrea Lizbeth Guzmán Lima" lugar="desconocido" duracion="48´ 45”" fecha_grab="2016-02-12" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Andrea Lizbeth Guzmán Lima" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="9601"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2017-03-17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2017-05-17"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-28"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M13_005" código_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="antropología" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Andrea Lizbeth Guzmán Lima" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Tepatitlán de Morelos" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "conocidos" rel_inf_aud1="desc" rel_ent_aud1="desc" rel_inf_aud2="desc" rel_ent_aud2="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> aquí está <ruido_fondo> chirrido </ruido_fondo> bueno / eeh // hoy viernes doce de febrero<alargamiento/> / estamos con I / vamos a hacer nuestra entrevista<alargamiento/> para<alargamiento/>

eeh expresión oral y sus didácticas // mmm // el código es / je / ele / a / ele / guión / mexguad / guion / veintitrés / guión / uno<alargamiento/> / guión tres / guión cero cero uno // bien // ahora que<alargamiento/> que te comentaba que<alargamiento/> es una conversación y todo / por ejemplo<alargamiento/> me tocaba<alargamiento/> / ver a una<alargamiento/> estar con una señora <simultáneo> y me decía </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: es que / no sé / no sabía cómo le hablaba / si de <énfasis> tú </énfasis> o de usted <risas = «I»/> digo de aquí contigo pues ee <vacilación/> <simultáneo> <énfasis> es más la cercanía </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> de tú / <risas = «I»/> sí </simultáneo>
E: pero tú por ejemplo ¿cómo / cómo tratas a las personas mayores?
I: de usted / en mi casa se acostumbra que<alargamiento/> / también a mis papás / les hablo de usted / y / toda persona mayor que yo es usted <risas = «I»/>
E: <simultáneo> entonces de usted <simultáneo/>
I: <simultáneo> a menos que <simultáneo/> se ofendan y que me digan no<alargamiento/> / por no / quererse sentir viejos o algo así / entonces le hablo de tú pero la mayoría es de usted
E: mmm okey entonces a tus papás de <simultáneo> usted </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo> también / a mis papás
E: y / ¿también a tus abuelos?
I: sí a mis abuelos también
E: uhum
I: y a mis tíos
E: a to <palabra_cortada/> <entre_risas> todo el mundo ¿verdad? </entre_risas> <risas = «todos»/> / y este / y cuántos<alargamiento/> / mmm / ¿cuánta familia tienes? ¿cuál es tu familia?
I: ah en<alargamiento/> mi casa<alargamiento/> / vivíamos / este mis dos abuelos maternos // prácticamente me crie con ellos / siempre hemos vivido con ellos / mis papás / tengo tres hermanos mayores
E: uhum
I: este / uno está casado y también / mmm / vivía / con nosotros / y<alargamiento/> ts <vacilación/> / tuvo un niño / <entre_risas> a mi sobrino </entre_risas>
E: uhum
I: ¡y yo! / entonces pues nada más / a<alargamiento/>horita<alargamiento/> / bueno reci <palabra_cortada/> hace<alargamiento/> poco / menos del año / mis dos abuelitos fallecieron <simultáneo/> entonces <simultáneo/>
E: <simultáneo> ahá <simultáneo/>
I: nada más estamos mis papás y<alargamiento/> mmm / dos de mis hermanos y yo / al lado vive<alargamiento/> mi hermano<alargamiento/> / el que está casado con su niño // pero<alargamiento/> / como viven en la casa del lado siempre están con nosotros <risas = «E»/> / entonces es como si siguieran viviendo ahí
E: está bien ¿no? <risas = «I»/> / ¿si te gusta que esté como / <simultáneo> muy junta tu familia? </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo> sí pues sí sí / pues sí / como / mmm // bueno no sé mi familia siempre ha sido muy conservadora y tradicional
E: <tiempo = «02:06»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> como que el hecho de que estemos unidos / o sea como que / vivamos juntos nos hace también un poco más unidos
E: mmm
I: tenemos peleas de veces en cuando de que no nos ponemos de acuerdo en / algo<alargamiento/> / acciones pues / que<alargamiento/> / no lavaste / los planos ¿no? <risas = «E»/> <simultáneo> o sea cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: así pero / me gusta estar en contacto con mi familia / es algo
E: sí / está padre / no y está bien y<alargamiento/> / aparte / de tu familia como nuclear que vive ahí <simultáneo> cerca </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: ¿tienes más? / o sea ¿es muy grande tu familia? ¿tienes muchos tíos <simultáneo> muchos primos? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> / somos muchos <risas = «I»/>
E: sí <simultáneo> verdad </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> por parte de con mi papá / casi no tengo mucho contacto con mis primos / pero<alargamiento/> / y la verdad no te sé decir como en cifras / <risas = «E»/> creo que sólo tiene<alargamiento/> // seis hermanos / y de ahí sus hijos ¿no? / pero<alargamiento/> la familia de mi papá como no son de<alargamiento/> de / de Guadalajara / unos permanecían / bueno / en Sayula ha de haber muchos tíos // pero no hermanos de él / entonces / aquí en Guadalajara<alargamiento/> / está<alargamiento/>n / un/ dos / tres / a espera espera <silencio/> están cuatro de sus hermanos / otro vive e<alargamiento/>n Atequiza / otro vive<alargamiento/> en<alargamiento/> Acatlán de Juárez // y<alargamiento/> ya / creo que son todos ellos / entonces / no tengo mucho contacto con ellos más que por internet o <simultáneo> así </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y com <palabra_cortada/> por parte de mi mamá como siempre hemos vivido en la casa de mis abuelitos / entonces siempre<alargamiento/> / las fiestas y todo y eran ahí
E: <simultáneo> ah o está bien </simultáneo>
I: <simultáneo> o<alargamiento/> van a visitar </simultáneo> a mis abuelitos / y pues a fuerza nos tenían que ver a nosotros ¿no? <risas = «E»/> entonces si con mi<alargamiento/> / mi mamá tiene<alargamiento/> // tení<alargamiento/>a nueve hermanos / este / sé que eran cinco hombres y cinco mujeres / hace poco ta<palabra cortada/> / bueno hace algunos años <simultáneo> falleció <simultáneo/>
E: <simultáneo> uhum <simultáneo/>
I: una de mis tías / entonces / pues ya somos menos / de hij <palabra_cortada/> de nietos / eran cincuenta y siet <palabra_cortada/> bueno somos cincuenta y siete / y biznietos van como noventa <risas = «I»/>
E: <énfasis> guau </énfasis>
I: y como unos <risas = «E»/> tres o cuatro tataranietos / entonces sí somos

muchos
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> tantos </simultáneo>
I: <simultáneo> y sí<alargamiento/> </simultáneo> considero pues que<alargamiento/> // porque las fiestas siempre tratamos de unirnos todos ¿no? / de de ir todos y vernos / sí considero que / estoy también muy unida y<alargamiento/> los frecuento mucho a ellos
E: qué padre digo <vacilación/> <simultáneo> hay </simultáneo>
I: <tiempo = «04:05»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: hay familias / digo la mía no porque / bueno yo en Tepa vivo con / sólo / cinco / en / mi casa
I: sí
E: pero<alargamiento/> por ejemplo yo tengo una conocida que / tiene mucha familia como tú / y este<alargamiento/> y se juntan<alargamiento/> / hacen como un<alargamiento/> día al año especial
I: ahá
E: no / y tienen por costumbre hacer este pues / su / mega reunión familiar ¿no?
I: sí
E: <simultáneo> ¿con ustedes no acostumbran? </simultáneo>
I: <simultáneo> con nosotros </simultáneo> era casi siempre la navidad / o por ejemplo / bueno serían esas dos en navidad / que nos reunimos // y en<alargamiento/> día de madres / el / el diez de mayo / por mi abuelita / pero el once de mayo mis abuelitos se casaron <simultáneo> entonces era festejarle a los dos </simultáneo>
E: <simultáneo> uy muy bien </simultáneo>
I: entonces <simultáneo> como uno </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: de esos dos días era como la fiesta grande y ya / en navidad también / frecuentarnos / ahorita / pues como te digo <simultáneo> es reciente </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: lo de mis abuelitos / no sé qué vaya a pasar <risas = «I»/>
E: sí
I: si se vaya a continuar o / porque duele / <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí claro que sí / es </simultáneo>
I: supongo que solamente /
E: sí sí / pe <palabra_cortada/> yo creo que sí digo / para / para <simultáneo> seguir </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> aparte pues / digo cada vez es más difícil porque mis primos tienen sus fami<alargamiento/>lias y a lo mejor / a la<alargamiento/> prima política no le gusta <simultáneo> ir<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no le parece </simultáneo> <risas = «E»/>
I: o tienen <entre_risas> otras cosas que </entre_risas> hacer ¿no? el trabajo / pero<alargamiento/> / mínimo sabes que tal día / o sea / puedes / guardar // esa fecha para no hacer planes
E: uhum

I: en ningún otro lado y ya / ver a la familia
E: ¡ay qué padre!
I: sí
E: no pues sí / y a todo esto de / de familia / ¿por qué<alargamiento/> / por qué I?
I: porque<alargamiento/> / bueno eso fue ha <palabra_cortada/> hace<alargamiento/> <vacilación/> mmm / o sea reciente porque no fue de nacimiento / pero<alargamiento/> mi mamá también le gusta mucho / como las / cuestiones de<alargamiento/> / cultura / de culturas prehispánicas
E: mmm
I: entonces es como ella también aprendió náhuatl / y<alargamiento/> lo <vacilación/> lo aprendió en otra parte pues / este yo me empecé a<alargamiento/> empecé a estudiar náhuatl también por eso / después entré a danza prehispánica / y en el grupo<alargamiento/> / es como / somos como comunidades ¿no? / entonces hacemos siembra de nombres / que es como un bautizo
E: <ruido = «chasquido boca»/> ah mira
I: <tiempo = «05:57»/> pero<alargamiento/> / a la antigua / y<alargamiento/> / mi<alargamiento/> en <vacilación/> cuando aprendí náhuatl estudié<alargamiento/> cómo sacar / el calendario pues / entonces estudié / aprendí como sacar el <lengua = «náhuatl»> tonalli </lengua> y<alargamiento/> / mi<alargamiento/> / cuenta pues / mi nombre es / es en el mes de I
E: mmm
E: en <lengua = «náhuatl»> Izcalli tochtil </lengua> <lengua = «náhuatl»> calli </lengua> se llama / entonces / me gusta mucho I porque / se inter <palabra_cortada/> / se puede interpretar como casa blanca ¿no? así como / literalmente / pero<alargamiento/> también se le da como la interpretación de resurgimiento y me gusta esa idea de / porque me gusta como estarme renovando ¿no? y / <simultáneo> estar</simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: a ver esto<alargamiento/> / ya no me gusta de mí vamos<alargamiento/> / buscando otra cosa ¿no? esto me /esto sí me gusta / vamos manteniéndolo vamos mejorándo / y / no sé me gusta por eso / y se me quedó pues / no a todos / a muchos les cuesta trabajo y mejor me dicen L ¿no? <risas = «todos»/> pero está bien / son como<alargamiento/> personalidades que tengo y ah
E: y no y está padre / y de ahí en más pues que no / no es frecuente ¿no?
I: sí claro / entonces también / es eso
E: no<alargamiento/> está padre / pero pues igual tú te<alargamiento/> / tú ¿cómo te definirías? ahora que dices que<alargamiento/> eres una persona que / le gustan los ca<alargamiento/>mbios y
I: <silencio/> ¿en qué aspecto?
E: en el aspecto pues<alargamiento/> / no sé en<alargamiento/> / dices que / te gusta<alargamiento/> / cambiar en<alargamiento/> / no sé / en muchas cosas / regenerar <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: por ejemplo con / con acá con la escuela ¿cómo ves? / es / es <vacilación/> / te gusta ir este y siempre por el mismo camino o<alargamiento/> / o no sé de / ¿cómo ves tu carrera? / en<alargamiento/> / respecto a ti
I: amm / bueno es que yo / antes estudié economía
E: mmm
I: y<alargamiento/> o sea nunca / realmente nunca pensé que iba a ser historiadora ni que iba a estudiar historia / sí me gustaba pero<alargamiento/> precisamente por / por las lecturas ¿no? lo que me imaginaba y todo eso / entonces estuve en economía y<alargamiento/> / ya<alargamiento/> / ya habiendo estudiado náhuatl y habiendo <sic> estando </sic> e <vacilación/> a bueno estando en el grupo de / danza / este / pues como que me empapé un poco más de lo que a mí me gustaba / en economía estaba estudiando y también me gustó mucho y mi intención era hacer un proyect<palabra:corttada/> proyectos económico<alargamiento/>s en<alargamiento/> comunidades indígenas <simultáneo> ¿no? era </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «07:50»/> mi intención era trabajar eso / este<alargamiento/> pero<alargamiento/> conocí a un historiador de México / me invitó a unas conferencias y / me gustó mucho entonces / chequé el plan de estudios y dije / cita> no / esto no / mejor me voy a historia </cita> / y ya<alargamiento/> entré a histo<alargamiento/>ria / y siento que<alargamiento/> / bueno o sea / siento que<alargamiento/> // sí es mucho de lo que quiero hacer ¿no? o sea / me interesó más como // me dio una idea de que / realmente sólo somos una / persona que un día voy a morir y <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no estamos dejando algo en sociedad y<alargamiento/> y o sea la vida continúa / los procesos continúan y / y / o sea es / somos como que una pieza de todo el rompecabezas / que a lo mejor / tenemos influencia pero a lo mejor no / entonces / este<alargamiento/> me gusta mucho mi carrera / precisamente porque ya lo<alargamiento/> / como que todo se acomodó con / con el náhuatl con lo de / mi danza
E: uhum
I: aprendí más de comunidades ¿no? y entonces / ya ahora / sé que puedo<alargamiento/> seguir investigación / regiona<alargamiento/>l o en comunidades / diferentes<alargamiento/> como / proyecciones pues / ya depende de lo que me decida / o investigación / sobre documentos antiguos en náhuatl también ¿no? <risas = «E»/> es como lo que <simultáneo> todos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: ah sí me gusta sí me gusta / y<alargamiento/> no sé / me gusta mi carrera y<alargamiento/> / lo relaciono como mucho a mi<alargamiento/> // personalidad / precisamente porque son como cambios ¿no? / siempre estás cambiando / y lo que<alargamiento/> a lo mejor ahorita es válido en diez años ya no va a ser válido / o por ejemplo como investigador ¿no? / este<alargamiento/> a veces / hay maestros que nos dicen es que yo escribí un libro por ejemplo de la revolución así / pero<alargamiento/> pues ahorita ya eso <risas = «E»/> lo que yo dije hace<alargamiento/> diez años ya

lo tengo que renovar porque la verdad ya son tonterías ¿no? o sea ya vamos cambiando / y eso es lo que a mí me gusta ¿no? cómo vas / cambiando hasta también / tu pensamiento / cómo se va<alargamiento/> nutriendo o<alargamiento/> vas viendo otras visiones otros / métodos para abordar algún tema y / va cambiando todo <risas = «I»/>
E: sí claro / no y se oye interesantísimo / yo te digo de que / bueno / no no <vacilación/> si te platiqué que este<alargamiento/> / yo estudio letras pero / no sé yo era letras o era historia <risas = «todos»/>
I: <entre_risas > hay que ver cuál ¿no? </entre_risas>
E: si<alargamiento/> y te digo / esta cuestión de leer / tú mencionabas que / que<alargamiento/> <vacilación/> lees novelas históricas <simultáneo> que te gusta </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <tiempo = «09:54»/> no mucho / la verdad no mucho o sea de novela histórica / mmm no leo tanto / sino que / me concentro más como en / por ejemplo en investigaciones <simultáneo> o </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: cosas de / de historia ¿no? / pero la novela histórica pues también va de la mano
E: si / y ¿por qué biología? también / dices que <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> es que<alargamiento/> </simultáneo> me gustaba / bueno mi papá es veterinario / entonces <risas = «E»/> es como que está muy <entre_risas> en contacto <simultáneo> con eso </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí también </simultáneo>
I: y en<alargamiento/> la preparatoria yo mi intención era estudiar biología / y<alargamiento/> // ya estaba también en estuve en olimpiadas de conocimiento de biología / entonces me gustó mucho cómo / cómo funciona porque yo decía bueno / igual estudio medicina / entonces no no <risas = «I»/> no quiero tratar gente no voy a saber ¿no? / no tengo vocación para eso / pero en la biología como el / ver que el cuerpo o<alargamiento/> / por dentro el microscopio y todo eso / se me hace bien padre pues // no sé / cositas tan chiquitas <risas = «todos»/>
E: y sí
I: y cómo se acomoda todo entonces esto por eso me gusta mucho también
E: si y que también pues que estudies una carrera no te exenta de que te gusten <simultáneo> otras áreas ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> si otras áreas </simultáneo> sí exacto
E: si sí no está bien / y hablando de sobre estem<alargamiento/> la<alargamiento/> // ¿cómo se llama? / la<alargamiento/> la misma carrera ¿no? / ¿cómo es con tu familia? tu fam <palabra_cortada/> tú dices que tu papá es veterinario<alargamiento/> <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: tu mamá pues estudió náhuatl <simultáneo> pero este </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿otras carreras? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno en </simultáneo> realidad ella lo estudió como <extranjero> hobby </extranjero> o / bueno no como <extranjero> hobby </extranjero> sino como una segunda lengua / porque su carrera fue nor<alargamiento/> es <palabra_cortada/> estudió para maestra es / normalista <simultáneo> mi mamá </simultáneo>
E: <simultáneo> oh mira </simultáneo>
I: pero de los dos yo creo que sólo en sus primeros años / se dedicaron a su área / y después mi papá entró a una preparatoria a dar clases / entonces está en el área de biología o de música / porque también le gusta la música / y mi mamá<alargamiento/> / estuvo en<alargamiento/> <siglas = [dif]> DIF </siglas> Jalisco trabajando en el área de recursos humanos / en capacitación / ya mi mamá ya se<alargamiento/> jubiló y mi papá // todavía le falta poco pues para jubilarse / y no sé si la pregunta era por / por decir los intereses ¿no?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> si </simultáneo> hayan influido / yo creo que no <risas = «I»/> porque mi ma <palabra_cortada/> o sea tanto a mi mamá como a mi papá les gusta estar leyendo / pero<alargamiento/> / sólo el mayor / de mis hermanos él es veterinario y creo que sí hubo mucho influencia en <simultáneo> él </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¿no? bueno no no puedo decir eso / porque mis otros dos músicos ta <palabra_cortada/> mis otros dos músicos <risas = «I y E»/> mis otros dos hermanos son músicos
E: ahá
I: <tiempo = «11:59»/> entonces pues también por mi papá aprendimos todos a tocar la guitarra por mi papá / pero sólo<alargamiento/> / otros / mis otros dos hermanos continuaron / y<alargamiento/> uno de ellos / bueno el que se casó como que ya detuvo ahí algunas / cosas porque necesitaba más <simultáneo> dinero </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: la familia y todo eso / y lo ha ido como / ha ido más lento y<alargamiento/> el más chico de los hombres / él sí<alargamiento/> / pues / él es músico // <simultáneo> se me hace <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no y está padre porque </simultáneo> / digo<alargamiento/> / son<alargamiento/> / son carreras / te digo es <vacilación/> tus hermanos que son músicos y tú que estudias ahorita historia
I: sí
E: <vacilación/> bueno no sé si / si <vacilación/> has / si oíste como el
I: <cita> ¿de qué vas a vivir? </cita>
E: <entre_risas> <cita>¿de qué vas a vivir? </cita> </entre_risas> <risas = «todos?»/> ¿no? <vacilación/> yo / yo digo yo lo oí porque / yo vivo allá en Tepa
I: uhum
E: y allá en Tepa sólo es sólo hay / vas a la universidad y es<alargamiento/> son <simultáneo> carreras </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <énfasis> básicas </énfasis> <simultáneo>a final </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: de cuentas ¿no? y cuando / no falta la pregunta <cita> y ay ¿de qué vas a vi <palabra_cortada/>? ¿vas a estudiar letras? </cita>
I: sí
E: y me imagino que historia también
I: sí / bueno yo realmente / de mi casa no lo escuché / o sea porque<alargamiento/> / bueno entré a / economía y / pues como ah / esto está bien si quieres estudiar economía <simultáneo> está bien </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¿no? te apoyamos / después me di / di de baja y no ahora historia y mi mamá <cita> a ver </cita> / <risas = «E»/> o sea el regaño fue de / a ver decídete pues
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ¿qué </simultáneo> es lo que quieres? </cita> ¿no? y ya / no pues es que ya / ya comparé<alargamiento/> / ya / lo pensé bien y sí esto es lo mío / dice <cita> está bien </cita> / pero no fue así como<alargamiento/> y de qué vas a trabajar o de qué vas a vivir ¿no? / más bien escuché como<alargamiento/> / con maestros de prepa o <cita> es que tú me gustabas para medicina / y es que tú tienes mucho potencial te vas a / echar a perder </cita> <simultáneo> o sea de ese </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: tipo / o a lo mejor mis tíos <cita> y / y bueno en qué <simultáneo> </simultáneo> en qué trabajarías </cita> <simultáneo >
E: <simultáneo> sí en qué trabajas </simultáneo>
I: ¿no? / pero<alargamiento/> más bien es de gente ajena <simultáneo> a mi núcleo </simultáneo>
E: <simultáneo> a tu familia </simultáneo> / uhum
I: sí mis hermanos también / está chido <risas = «I»/> ahá
E: ay no qué bueno / y<alargamiento/> eh ¿de qué prepa vienes?
I: de la prepa dos
E: y ¿en dónde <vacilación/> en economía ¿en <siglas = [cusea: Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas]> CUCEA </siglas>?
I: ah / de economía sí / en <siglas = [cusea]> CUCEA </siglas>
E: ya después en
I: ahá
E: la otra universidad / entonces ¿cuántos semestres estudiaste / economía?
I: tres semestres /
E: tres
I: sí
E: ¿y qué dijiste no mejor no?
I: sí ya / me <palabra_cortada/> mejor me vine para acá <risas = «I»/>
E: no / y además ¿te queda lejos eh <vacilación/> de / de tu casa a <siglas = [cusea]> CUCEA </siglas>?
I: un poco pero se me hace más fácil<alargamiento/> / co <palabra_cortada/> / es que el camión pasa a una cuadra de mi casa y
E: <tiempo = «14:02»/> mmm

I: me deja / afuera de <siglas = [cusea]> CUCEA </siglas> entonces / el trayecto no era tanto / problema / no /
E: mmm
I: no me molestaba / de hecho se me hacía / más <énfasis> sencillo </énfasis> que venirme para acá / por / como cambiaron las rutas por la // por la<alargamiento/> línea pues / las construcciones y // de / y aparte no sé cómo que el / aunque no lo hayan cambiado ¿no? la ruta como que rodeaba mu<alargamiento/>cho y
E: uhum
I: o a veces se tarda el camión y me da flojera / <entre_risas> eso sí me da flojera </entre_risas> / pero<alargamiento/> no era tanto como<alargamiento/> / decidir ay voy a dejar la carrera porque está muy <simultáneo> lejos y </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no / más bien fue como que / ah / cambio de intereses
E: y ¿có <palabra_cortada/> <vacilación/> en qué ruta te vienes de tu casa acá? / ¿qué <simultáneo> qué transporte </simultáneo>
I: <simultáneo> generalmente </simultáneo> tomo dos / o sea / tomo uno que me deje<alargamiento/> // que me / bueno / cualquiera que me acerque a<alargamiento/> Circunvalación y Obrero // bueno más bien en / Obrero y / Puerto Melaque y ya de ahí tomo el veintisiete o el /
E: mmm
I: tres veinte // me deja / <simultáneo> acá abajo <observación_complementaria = «señala hacia un punto»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / acá <risas = «todos»/> acá abajo <observación_complementaria = «señala hacia el punto contrario»/> <simultáneo/>
I: acá abajo <risas = «I»/>
E: sí sí / y a veces es la ruta que yo tomaba / yo vivía en<alargamiento/> // en Oblatos
I: ah
E: ey el veintisiete
I: sí <risas = «I»/>
E: no está padre / pero // qué bueno que / que<alargamiento/> <vacilación/> te guste ¿no? y ah y ya cambiando un poco sobre / ya escuela ya <risas = «todos»/> ya no / ¿ya no va a haber cómo ves? <risas = «todos»/> / amm / ¿qué<alargamiento/> // qué cosas has tenido como en tu vida que recuerdes mucho? mmm / lo preg <palabra_cortada/> <vacilación/> si te pregunto lo<alargamiento/> // cercano<alargamiento/> ¿qué es lo más importante que has hecho en tu vida? / ¿qué es lo primero que me responderías?
I: ¿qué es lo más importante que he hecho en mi vida? <silencio/> mmm <risas = «I»/> / no lo he pensado / pero supongo <silencio/> // bueno es que son como en muchos aspectos como para<alargamiento/> mi persona
E: uhum
I: yo siento que ha sido / bueno / creo que es el de los más / ah como haber aprovechado las oportunidades como para estudiar / idiomas / y<alargamiento/> / a veces / no sé ni qué estoy estudiando ni por qué lo estoy estudiando ¿no? / simplemente ah pues quiero aprender a ver qué pega /

porque de cierta manera me han estado retribuyendo pues / por ejemplo a veces tomo cursos de / bisutería tomo un curso de<alargamiento/> costura ¿no? enton <palabra_cortada/> y de alguna manera<alargamiento/> pues ya lo puedo hacer yo ¿no? o sea o yo hago mis trajes / de en la danza / o yo hago mis adornos mi aretes y cosas así / entonces siento que<alargamiento/> más bien es eso / es importante para mí el hecho de que<alargamiento/> / a lo mejor no tengo la visión pues porque no sé / para qué me va a servir
E: uhum
I: <tiempo = «16:23»/> pero como arriesgarme / arriesgarme a a / a pues / vamos intentando vamos a intentar ¿no? / de alguna manera me va a servir / y creo que también / o sea porque pienso también en mi familia ¿no? de / bueno para ellos ¿será importante? y de cierta manera sí porque<alargamiento/> // o sea / si yo me siento satisfecha personalmente y realizada pues ellos están bien / y aparte<alargamiento/> como que también ellos / se nutren ¿no? <simultáneo> es como </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: intercambiar / las relaciones / pensamientos ideas / no sé
E: mmm oh y / yo<alargamiento/> / lo<alargamiento/> / soñé / o el hablando sobre que haces cosas / mmm / el semestre pasado / ¿vendía<alargamiento/>s / algo?
I: ah <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿vendías </simultáneo> dulces?
I: no yo vendí / más bien ella era mi amiga <risas = «I»/>
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> pero al </simultáneo> principio de semestre / ya tenía varios semestres haciéndolo / vendía<alargamiento/> / pan de elote y pan de<alargamiento/> / de queso
E: ¡qué <simultáneo> rico! ¿y </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: se te vendía bien?
I: sí / sí de hecho sí / pero<alargamiento/> siempre era como / o sea / se me regañaba por ejemplo aquí lo vendía en el<alargamiento/> / jardín <vacilación/> de los sueños / <risas = «E»/> y me regañaba el señor que me dice <cita> es que siempre vienes y después dejas de venir </cita> pero era porque a principio de semestre pues tenía tiempo y ya después / las tareas y eso ya no tenía tiempo para <risas = «I»/>
E: sí <simultáneo> ya / ya no </simultáneo>
I: <simultáneo> para hornear y </simultáneo> era más difícil y <cita> ay no ya no voy a traer </cita> /
E: ya
I: entonces así
E: y<alargamiento/> entonces / a como ¿cuándo dejaste / de<alargamiento/> vender?
I: amm en // yo creo que<alargamiento/> / como en / septiembre // sí ya tengo mucho <risas = «I»/>
E: <ruido = «chasquido boca»/> nos hubieras / traído un pan <énfasis> de elote </énfasis>

I: sí <risas = «todos»/>
E: y ¿te gusta la <vacilación/> cocinar?
I: sí pero<alargamiento/> / bueno // así como / de obligación de que ay tengo que hacer comida para todos no / <risas = «todos»/> sí nomás así como ah bueno / vamos a ver qué invento ¿no? / o a ver si me queda esta receta o cosas así entonces / ahí pues sí
E: yo una vez intenté hacerlo con los postres y no salió <risas = «I»/> / no para nada
I: <tiempo = «18:10»> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eres </simultáneo> buena también con los postres?
I: pues o no hago mucho pues o sea // digo no me salen mal <risas = «E»/> pero así como para decir ah / bueno así como los<alargamiento/> <vacilación/> la gente que estudia repostería que / con formita y <simultáneo> así todo </simultáneo>
E: <simultáneo> ey </simultáneo>
I: eso no / no me sale eso todavía <risas = «I»/> / soy mala en esto
E: ¿qué es lo que<alargamiento/> / cocinas así más / que todos <cita> ¡ay no manches qué rico!? </cita>
I: pues casi siempre me piden a mí los panes ¿no?
E: <simultáneo> <entre_risas> ay sí </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> de que <cita> ah tú </simultáneo> llevas el postre </cita> / ah van a hacer panes porque / o de manzana y cosas así me gusta mucho / investigar como en recetas / y de comida<alargamiento/> // bueno yo hay hay<vacilación/> u<alargamiento/>n / no la verdad no sé si tenga nombre <risas = «E»/> solamente yo digo que es pollo con papas / pero es el / es<alargamiento/> este pechuguita de pollo en salsa con papa cocida pues / y les gusta no sé / a mí / se me figura que cuando mi mamá lo hace le queda igual ¿no? pero les gusta en mi casa que haga eso / está / está bien
E: pero les gusta experimentar con la comida / <simultáneo> en tu casa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí también </simultáneo> sí mi mamá <risas = «I»/>
E: qué padre / no<alargamiento/> <risas = «I»/> acá en mi casa es como si / a <vacilación/> a mí y a mis hermanas nos gusta / pero<alargamiento/> / este mi papá no <risas = «todos»/> / es como / <cita> ay no / mejor otra cosa </cita> <risas = «I»/> qué bueno que acá contigo <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ah sí </simultáneo> / sí
E: sí no no
I: y aparte mi mamá no es de recetas / bueno siempre me dice / <cita> ah mira fíjate que vi una receta en internet </cita> / y después me dice / <cita> ay ya no me acuerdo que lleva / ah le voy a poner esto <risas = «E»/> / y no y no pero no me gusta el sabor de eso / ah mejor le cambio </cita> entonces siempre termina cambiando las recetas / y le digo <cita> ah quedó muy bueno / ¿ya anotó como lo hizo? </cita> <cita> no / pero no se me olvida </cita> y después / <cita> ay ya no me acuerdo como lo hice </cita> <risas = «E»/> y lo vuelve a cambiar y vuelve a cambiar entonces nunca sale una / una <vacilación/> comida igual / siempre es como que <simultáneo> está cambiando <risas = «I»/> </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / está chido porque nunca sabes qué te va a tocar <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> exacto </entre_risas> </simultáneo> sí
E: no no / to <palabra_cortada/> y / y <vacilación/> este<alargamiento/> / yo / yo siempre les digo a <vacilación/> cuando cocino ahí en mi casa digo /<cita> ¿no los envenené? ¿no? </cita> <risas = «I»/> ah <risas = «E»/> / pero no sí / y hablando sobre envenenar un poco / qué ¿has tenido así como / no comida no en tu casa ni nada / pero al <palabra_cortada/> alguna situación / donde / tuvieras como un / peligro de muerte o<alargamiento/> / una situación / un poco<alargamiento/> / peligrosa?
I: <tiempo = «20:07»/> sí / pero<alargamiento/> / sí es un poco más intenso <risas = «I»/> <simultáneo> bueno sí </simultáneo>
E: <simultáneo> me <ininteligible/> </simultáneo>
I: <entre_risas> sí </entre_risas>
E: no no / está bien / porque ya ves que a veces / a veces historia de que // no / no de muerte pero / un susto en un<alargamiento/> <vacilación/> alguien que te robe o<alargamiento/>
I: sí / bueno ya algo más así // bueno no / o sea des <vacilación/> de haber sido como asaltada no / sí tuve u<alargamiento/>n / hace / cuando estaba en la / secundaria pues un problema fuerte // pero<alargamiento/> / digo ya / <simultáneo> ya pasó </simultáneo>
E: <simultáneo> ya pasó </simultáneo> <risas = «I»/> si / no / qué bueno // sí sí imagínate // no / no <vacilación/> / a mí nunca me ha tocado fíjate / y qué bueno <risas = «I»/> tres años aquí / pero no jamás jamás me ha tocado / y no pero / ¿crees que Guadalajara es // segura?
I: antes lo creía ahorita ya no / si ahorita ya<alargamiento/> // o sea a veces / por ejemplo aquí con las construcciones que tengo que salir en la noche
E: uhum
I: sí siento que / en el / pasillito como <entre_risas> me van a <vacilación/> a hacer algo </entre_risas> allá afuera <simultáneo> o a veces </simultáneo>
E: <simultáneo> pues hubo un </simultáneo>
I: o a veces que camino por acá por el / el<alargamiento/> parque <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: está muy obscuro y no me siento segura // y aparte / pues / es que escuchas las noticias y ves cada cosa ¿no? / o a o a <vacilación/> compañeros / que / de repente / compañeros que vienen en bici y de repente accidentes ¿no? eso es / a lo mejor como quién dice lo entiendes pero / como la inseguridad / de que te asalten hasta en el camión o // cosas así /
E: uhum
I: ya / ya no creo que sea segura la ciudad así <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> está peligroso ahí / yo en algún momento sí escuché que ah <vacilación/> estaban asaltando ahí <simultáneo> en el pasillito </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <alargamiento/> / exacto </simultáneo>
E: donde queda los

I: de hecho aquí afuera en <vacilación/>/ a el semestre pasado una vez nos quedamos // salimos a las ocho y media pero / por quedarnos platicando eran como las nueve y media / íbamos a acompañar / a<alargamiento/> <vacilación/> una de mis amigas a que tomara el camión // y aquí afuera<alargamiento/> / o sea en esta misma / de la / glorieta / este<alargamiento/> / estaba un muchacho en la esquina / y nos quedamos nosotros afuera de la puerta / y un amigo me dijo este C me dijo <cita> ay es que ese muchacho se ve medio raro </cita> pues estaba en así en la<alargamiento/> / recargado en la barda / y tenía gorrito y todo / <ruido = «chasquido boca E»/> no pasa nada ¿no? / entonces / caminamos y despúes decimos <cita> no pero mejor vamos primero acá abajo en derecho para ver si todavía está otro amigo si no ya nos regresamos </cita> y cuando bajamos el muchacho empezó como a caminar con nosotros / y mi amiga se asustó y dice <cita> no ay güey hay que meternos </cita> y ya nos regresamos y el muchacho se regresó / entonces ya nomás le dijimos a los guardias <cita> oye no<alargamiento/> / ¿no han checado a ese muchacho? </cita> y <sic> dice </sic> pues es que ya nos dijeron que / tiene rato ahí / y le quisi <palabra_cortada/> / quisimos que se identificara y no quiso / entonces ya pues nos puso de nervios ¿no? aaah <simultáneo> ¿por dónde </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí</simultáneo>
I: <tiempo = «22:29»/> nos vamos? <risas = «I»/>
E: no y es que salir tarde / y luego con <énfasis> este horario </énfasis>
I: <simultáneo> ey eso mero </simultáneo>
E: <simultáneo> que a las siete </simultáneo> ya / no hay sol
I: sí / también eso / entonces / de repente si com <palabra_cortada/> te digo como que ya estoy<alargamiento/> / bueno no es que esté pensando todo el tiempo a algo me va a pasar / pero / ya no te sientes tan segura como ah / nomás está esperando alguien <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ya nosotros ya estábamos pensando // ¿qué onda con ese muchacho? / ¿qué está escondiendo? / ¿por qué viene con gorra, no?
E: sí
I: ¿por qué no se la quita? <risas = «I»/>
E: y sobre todo / bueno no sé si has visto los <vacilación/> lo<alargamiento/>s / las pancartas que dice que / te identifiques
I: ah <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> cuando </simultáneo> entres a <simultáneo> <siglas =[cush: Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades]> CUCSH </siglas> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: no<alargamiento/> / yo no he visto que / <simultáneo> <entre_risas> hagan nada ¿no? </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> que lo aprueben </entre_risas> </simultáneo> / sí
E: de / de / yo porque / he entrado varias veces al <siglas =[cusea]> CUCEA </siglas> / no / a<alargamiento/> <siglas =[cusei: Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería]> CUCEI </siglas>

I: uhum
E: y este ahí sí es <simultáneo> <énfasis> de rigor </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> te piden </simultáneo> sí también en <siglas =[cusea]> CUCEA </siglas> / y aquí no
E: no acá no / ni de chiste ¿verdad?
I: <entre_risas> no </entre_risas>
E: pues no sé // hubo algo<alargamiento/> / no sé si estas vacaciones / o las pasadas / de alguien que se s <palabra_cortada/> que algo hizo <simultáneo> aquí </simultáneo>
I: <simultáneo> se suicidó </simultáneo>
E: ¿sí?
I: un señor
E: pero yo no supe bien la noticia
I: creo que fue el semestre / bueno no me acuerdo si era a finales del semestre / pues no sé se pasó y se subió a los edificios de derecho y se aventó <risas = «I»/> / eso fue lo que yo supe yo no vi / o sea yo mm estaba aquí ese día pero / ya íbamos de salida cuando / nos avisaron <cita> oye que acaba de pasar eso </cita> y ya nosotros <cita> ya no hay que regresar nos </cita>
E: no no ya
I: sí / pero pues también el señor yo nunca supe si estudiaba aquí
E: uhum
I: o<alargamiento/> simplemente se metió<alargamiento/> / o qué <vacilación/> / o a veces en el bosquecito veo gente que <vacilación/> / yo estoy segura que no es de aquí / digo <cita> ¿qué hacen aquí? </cita> <entre_risas> ¿no? </entre_risas>
E: y sí es gente que no / para nada / sel <vacilación/> se <simultáneo > nota pues </simultáneo>
I: <tiempo = «24:01»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: que // que no / ¿vas mucho ahí al <vacilación/> a<alargamiento/>quí a filosofía? ¿al jardincito <simultáneo> de filosofía </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo> ya no <risas = «I»/>
E: ¿no?
I: no casi no
E: ¿no? ¿no te gusta el ambiente?
I: <risas = «I»/> / a veces sí pero<alargamiento/> // más bien como a mis amigos no les gusta / o sea por mí no hay problema puedo estar ahí y no me importa si fuman o están tomando mientras esté platicando y me sienta a gusto / pero a una amiga le mo <palabra_cortada/> incomoda mucho el cigarro<alargamiento/> y a otro amigo / es / como que muy apático <risas = «E»/> y / poco social / entonces / casi siempre vamos al bosque acá / por derecho
E: ay sí
I: ahí nos quedamos / estamos tranquilos
E: sí bueno pero mientras no encuentren // ¿cómo dice? amm / parejas muy<alargamiento/>
I: ah sí ya sé <risas = «E»/> eso sí / ya sé <risas = «I»/> / a cada rato se ve

¿no? como que se quieren mucho y se lo demuestran <risas = «I»/>
E: uhum
I: sin pudor <risas = «I»/>
E: sí / sí <risas = «I»/> es / bastante incómodo <risas = «todos»/>
I: sí <risas = «I»/> / ey
E: entonces / ¿tú no fumas?
I: fumo / cigarros sí <risas = «I»/> / digo
E: sí
I: porque acá fuman mota <risas = «todos»/> ¿Verdad?
E: <ininteligible/> / y eh / y ¿tomas?
I: sí también pero<alargamiento/> / bueno aquí en / es que a mí no se me hace como muy cómodo estar fumando y tomando aquí en la escuela ¿no? / entonces como que no // a lo mejor si vamos / al / a algún bar<alargamiento/> o a la casa de alguien / pues ya / me siento más a gusto y no hay problema <simultáneo> pero aquí en la escuela </simultáneo>
E: <simultáneo> son otros no </simultáneo>
I: como que no me / no me hallo entonces no / prefiero no hacerlo
E: y ¿siempre has estado en la tarde?
I: pues entré en la tarde / pero<alargamiento/> a veces tomo / clases en la mañana / o<alargamiento/> y en la tarde / entonces / como caiga ¿no?
E: ¿buscas los mejores profesores? o<alargamiento/>
I: ¡sí! / no sí de lo / de los<alargamiento/> que me recomiendan
E: está bien ¿qué me recomiendas a mí / de<alargamiento/> / así una materia que / digas <énfasis> sí todo mundo debería tomarla <énfasis> en <entre_risas> historia </entre_risas>
I: ah<alargamiento/> ¿de historia? / mmm // bueno es que en realidad no he tomado muchas optativas
E: uhum
I: pero<alargamiento/> de lo que yo escuché y de lo <vacilación/> de otra clase / que<alargamiento/> / bueno por ejemplo en / en revolución tenemos un maestro que se llama el / se apellida A / entonces él ya sé que es muy buen maestro <énfasis> ¡ah ya sé! </énfasis> Historia del arte <risas = «E»/> ya me acordé con N / ella es / es de las mejores maestras que he tenido
E: ¿sí?
I: <tiempo = «26:03»/> sabe demasiado de arte sabe demasiado de / toda la vida <risas = «I»/>
E: <simultáneo> guau <alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> de todo </simultáneo> / y<alargamiento/> historia del / <vacilación/> del arte general del arte está muy bien / ella<alargamiento/> después tomé la clase con ella<alargamiento/> / de historia<alargamiento/> / de arte prehispánico y colonial / también es muy buena pero / sí está / difícil tenemos un compañero de letras / de hecho en esa clase
E: uhum
I: y me decía no me voy a dar de baja <risas = «E»/> es que es demasiado no sé de qué habla le digo <cita> no te preocupes no creas que porque somos de historia nosotros sabemos de qué habla </cita> <risas = «E»/> no sabemos de qué habla / y los exámenes son como cada / por <vacilación/>

por cada<alargamiento/> / cada tema ¿no? cada tema te hace examen / y pues si es como muy estricta pero sí es muy buena maestra
E: sí pero a veces esos son los mejores profesores <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> pues es que estás seguro de que aprendes <risas = «I»/>
E: y ves / a veces hay<alargamiento/> profesores que tú dices ay<alargamiento/> ¿a qué vino <entre_risas> entonces </entre_risas>?
I: sí ya sé // o y que al final todavía te / ponen mala calificación porque no le gusta lo que haces <risas = «E»/> // no me enseñó cómo hacerlo <risas = «I»/>
E: y eh ¿trabajas aparte de estudiar?
I: no<alargamiento/> pues es que mis trabajos son como<alargamiento/> hacer vestidos<alargamiento/> este tejer o / hacer panes / ese tipo de cosas ¿no?
E: uhum
I: o soy autoempleada <risas = «todos»/>
E: ah okey
I: pero<alargamiento/> o sea para ayudarle como a mis papás / para que no me estén dando tanto dinero
E: uhum
I: eso / es /como mi trabajo
E: y tien <palabra_cortada/> / pero ¿es a mano? / por ejemplo decías ¿qué es a mano? o ¿tienes máquina?
I: <énfasis> ah </énfasis> es que / emm como en la danza<alargamiento/> o sea el / el molde / digamos la base es / en máquina ¿no? pero<alargamiento/> bordo <vacilación/> / bueno es que a mí a veces me dan trabajos porque<alargamiento/> les gusta que lo pinte
E: mmm
I: o porque los borde con chaquira entonces pues eso ya es <ininteligible/>
E: ay <ruido = «carraspeo I»/> pero eso es un <sic> trabajalal </sic> ¿no?
I: sí <risas = «I»/> sí me / por eso uso lentes sí cada semestre tengo <risas = «I»/> / aumento <risas = «I»/>
E: sí te comprendo <risas = «E»/>
I: sí
E: no pero / pues está bien / pero no<alargamiento/> / ¿no te interesa así ahorita como un trabajo / estable ya<alargamiento/>
I: sí quisiera o sea sí me interesa <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ay perdón </simultáneo>
I: <ruido = «carraspeo»/> siento que<alargamiento/> // o sea como / digamos todavía tengo chance de / de vivir de mis padres <risas = «I»/> / o sea para aprovechar por la escuela / si no<alargamiento/> si fuera necesario / para mí / si yo considerara que fuera ya necesario para / porque soy mucha carga económicamente
E: uhum
I: <tiempo = «28:05»/> entonces sí lo tomaría / en / clase todos en la tarde y ya / pero como estoy tomando clases en la mañana y en la tarde / pues

digo <cita> bueno </cita>
E: de todos mo <palabra_cortada/> bueno sabe a mi me <palabra_cortada/> / eh estoy buscando ahorita actualmente un trabajo / pero<alargamiento/> / pero <énfasis> no hay muchas oportunidades<alargamiento/> </énfasis> sobre todo con de medio tiempo
I: mmm a lo mejor sí / bueno yo pienso que sí hay // pero<alargamiento/> / más bien a veces uno no se quiere sacrificar tanto
E: <simultáneo> sí ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> que ay no / vas a llegar cansado a la escuela o / o tienes / poco tiempo para ver a tus amigos / o para flojear / yo pienso que oportunidades si hay nomás que // ya pues / a lo mejor / depende de cada quién
E: sí no y también / uno se pone a veces sus moños ¿no?
I: sí
E: como <cita> ay de esto no </cita>
I: sí
E: o <cita> de eso sí </cita>
I: sí exacto // porque<alargamiento/> por ejemplo yo a veces digo bueno en vacaciones / bueno cuando son vacaciones aprovecho ¿no? y me voy a las tiendas en / en<alargamiento/> el centro / y<alargamiento/> / digo pues qué tiene que me paguen poquito y que tiene que esté ahí todo el día realmente no / o sea si estuviera en mi casa <risas = «E»/> estuviera flojeando ¿no? no sería muy productiva / entonces // no se me hace tan<alargamiento/> gacho estar ahí / o sea porque ahí tengo / amigas que me dicen <cita> ay cómo vas a estar ahí / qué vergüenza </cita> // bueno
E: <simultáneo> ay no pero </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> nomás no sé </énfasis> </simultáneo> que esté trabajando ahí no significa que voy a estar toda mi vida ahí
E: uhum
I: y que / ya voy a ser una <extranjero> loser </extranjero> como a lo mejor tú piensas ¿no? / sólo estoy ahorrando dinero y ya punto
E: uhum
I: a lo mejor si me dieran oportunidad / por ejemplo en muchas zapaterías o en / en<alargamiento/> / hay empresas de telefonía que / también <simultáneo> de medio tiempo ¿no?</simultáneo>
E: <simultáneo> uhum sí </simultáneo>
I: digo // te digo que al yo por tomar las clases también en la tarde no pero si / sí para mi fuera necesario / pues en una de esas tiendas de zapatos o en la de telefonía que sí hay chance de medio / medio tiempo / pues me quedo y punto ¿no? / ahorro dinero y todo y no significa que voy a salir de mi carrera y<alargamiento/> / voy a estar / ahí // sólo son como oportunidades y punto
E: y entonces te gusta tratar con la gente
I: sí / o sea no / no soy tampoco tan // o sea mi problema es que a veces si uno me hace enojar / ya no me sé controlar y<alargamiento/> ya no sé tratar a lo mejor al otro ¿no?
E: uhum
I: <tiempo = «30:04»/> pero esa es cuestión mía / realmente // no tengo /

tanto problema creo si me / más o menos me controlo
E: <entre_risas> ni más o menos </entre_risas> <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> más o menos </entre_risas>
E: no pero no / pero eeh / tienes así como que // facilidad de palabra <simultáneo> con / con la gente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / uhum </simultáneo>
E: sí no está bien / y así ti <palabra_cortada/> tienes más amis<palabra_cortada/> bueno por lo / si no amistad <simultáneo> por lo menos conocer todos ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí <entre_risas> la gente me habla / o sea </entre_risas> </simultáneo>
E: está bien / también a / veces<alargamiento/> / la gente que es no<alargamiento/> / ni siquiera saluda ni nada ahh a veces es como muy //
I: pues <risas = «I»/> / tengo<alargamiento/> es bueno no sé / a lo mejor // yo siento que mi modo no es tan difícil ¿no? entonces hay / muchas personas que sí se acercan conmigo y como que les inspiro confianza y yo no tengo problema con eso / y como dices o sea a lo mejor no son mis amigos de que yo los considere mis amigos pero<alargamiento/> está bien pues conocer <sic> otra </sic> gentes si / la puedes ayudar en algo pues yo no tengo problema de que ¿te puedo ayudar? aunque sea escuchándote <risas = «E»/> está bien no me pidas consejos porque yo no te sé dar / no importa que<alargamiento/> / a lo mejor te cuesta trabajo a ti y pues / échale ganas / puedes vencer tus miedos ¿no? O cosas así no sé que tengan // pero / bueno y / afortunadamente a mí no me pasa eso <risas = «I»/>
E: <entre_risas> ¿no te piden consejos? frecuentemente </entre_risas>
I: no es que yo soy mala dando consejos entonces / yo los escucho y ya / tú decides lo que haces ¿no? <risas = «E»/> / a lo mejor ya escuchando / lo que dices / dices <cita> ay no manches / ya </cita> <risas = «E»/> / porque a mí a veces eso me pasa ¿no? y estoy / según yo / con muchos problemas y<alargamiento/> ya / estoy platicándole a alguien y escuché y dije <cita> de verdad ¿esto es lo que me tiene así preocupada? son mensadas </cita> / o ah / pues ya / ya como que ya encontré el camino / necesito <ininteligible/>
E: <risas = «todos»/> ándale <entre_risas> te tengo hablando desde hace mucho rato </entre_risas>
I: sí <silencio/>
E: y ¿ya comiste?
I: mmm no / todavía no he comido
E: mmm
I: al rato
E: ¿mucha hambre?
I: no / al rato
E: ¿no?
I: por eso digo al rato <risas = «todos»/>
E: /al rato al rato /
I: al rato
E: ¿acostumbras comer / temprano o<alargamiento/>?
I: como a las tres cuatro / pues / no es tan temprano

E: no<alargamiento/>
I: no es tan temprano <risas = «todos»/>
E: digo / pero ¿vas a comer a tu casa o vie <palabra_cortada/> / o aquí?
I: <tiempo = «32:03»/> ah pues como está un amigo aquí yo creo que aquí vamos a comer aquí / ya si se va pronto o no tiene ganas de quedarse pues no sé /o no de como él porque a veces a él no le gusta comer en la calle / entonces / ya mejor / nos vamos
E: a veces es <vacilación/> no mejor / bueno / a mí no me ha pasado / pero hay gente que sí se enferma con / no sé
I: comiendo en la calle
E: comiendo en la calle / depende de <énfasis> dónde </énfasis> comas obviamente
I: exacto <risas = «I»/>
E: pero sí<alargamiento/> hay gente muy delicada del estómago
I: del estómago sí / bueno yo nunca porque / de hecho él me dice <cita> es que a mí no me gusta<alargamiento/> / comer en la calle porque una vez tuve tifoidea </cita> / y ya no quiere comer / en la calle
E: sí / <entre_risas> sí </entre_risas>
I: o a menos que / él dice <cita> bueno sí se antoja o / de plano no puedo regresar a mi casa </cita> / yo nunca he tenido ese problema <risas = «todos»/> entonces / a mí me / mientras yo considere que es limpio el lugar pues ya // como y punto
E: ¿nunca te has enfermado<alargamiento/> / <énfasis> gravemente </énfasis>?
I: no de la<alargamiento/> / de mi estómago no <risas = «I»/>
E: pero de alguna otra cosa / como / muy grave como al hospital o algo así
I: aam // pues es que no he / así como llegar al hospital no / tengo un problema en mi piel desde que nací
E: uhum
I: entonces / seguido tengo problemas / de que tengo / que estar con puros especialistas
E: uhum
I: pero<alargamiento/> ya sé que<alargamiento/> o sea yo sé que si no me cui<alargamiento/>do voy a terminar en el hospital / entonces <ruido = «espiración E»/> / siento como mejor me cuido / no llego al hospital
E: ah bueno / y / bueno a mí <vacilación/> / me quebré un / pie hace <simultáneo> no sé cuántos años </simultáneo>
I: <simultáneo> a okey / también de eso <simultáneo> tengo <risas = «I»/>
E: ¿te has quebrado algo?
I: sí ya me he fracturado los dos tobillos <risas = «I»/>
E: ¿haciendo qué?
I: a bue <vacilación/> es que cuando estaba más chiquita / mis hermanos y yo / íbamos al karate / y una vez no pude / bueno más bien di mal el golpe porque estábamos quebrando tablas y me lo / <vacilación/> me lo esguincé / y después<alargamiento/> / un día me caí de las escaleras y me volví a esguinzar el mismo pie / bueno el mismo tobillo / ya después estuve jugando futbol en la secundaria / en el equipo y // me llegaron muy sucio <risas = «I»/> y me lastimaron el otro pie / y<alargamiento/> después / también

estaba jugando básquetbol y // me volví a lastimar / esa fui / mensa pues <risas = «E»/> porque me caí / me lastimé y // ya de ahí / ya de ahí no me he lastimado pues pero / tampoco están <simultáneo> muy / muy </simultáneo>
E: <simultáneo> muy / muy<alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo = «34:03»/> sanos mis <simultáneo> tobillos </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm si sí </simultáneo> te / ¿tuerces / fácilmente los tobillos?
I: antes / como que<alargamiento/> / es como que era muy / torpe al caminar <risas = «E»/> / o no ponía atención pues de que si había un<alargamiento/> / pozo o <simultáneo> algo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: entonces cada rato me doblaba el pie / ahorita ya no <risas = «I»/>
E: ay no qué bueno porque / yo me sigo / doblando y duele <énfasis> ¡ah! </énfasis> duele horrendo <risas = «I»/> / y ¿ya no haces deporte? / ahorita que dices que estabas en <simultáneo> el equipo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / pues estaba en natación / pero<alargamiento/> // como me voy a ir / ya no pude / otra vez este / renovar mi inscripción / entonces ahorita ya no hago nada <risas = «I»/> más que el de la danza <simultáneo> a veces </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: que / danzada pues / pero no como no<alargamiento/> // bueno es / realmente sí hay danzadas cada semana pero yo no<alargamiento/> / necesito tener la invitación del grupo
E: uhum
I: y a veces no<alargamiento/> / no <vacilación/> conozco a la gente / nah / me invitan otras personas / o a veces prefiero quedarme en la casa con mis papás no sé
E: uhum
I: y pues / digamos que una vez al mes es cuando danzo / no tan / frecuente
E: mmm no tan frecuente / y ¿estás emocionada por Alemania?
I: sí <risas = «I»/> estoy bien emocionada y nerviosa <risas = «I»/>
E: ¿cuándo te vas? / ¿dijiste?
I: el veintiséis
E: el veintiséis de <simultáneo> este</simultáneo>?
I: <simultáneo> de </simultáneo> febrero
E: sí / sí ay / y ya ¿tienes / maleta? ¿ya todo?
I: me falta la maleta <risas = «I»/>
E: ¡ah! sí me habías <simultáneo> <entre_risas> dicho </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / me falta comprar la maleta y hacerla <risas = «I»/> / bueno empacar //
E: pero ¿qué / qué piensas llevarte aparte de ropa?
I: ah<alargamiento/> es lo que estaba / pensando / lo que pasa es que<alargamiento/> / quisiera trabajar allá // pero<alargamiento/> / de repente dije <cita> bueno me puedo llevar mis cosas de danza </cita> porque / tengo compañeros que eso hacen ¿no? <simultáneo> se </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>

I: van de repente de alguna<alargamiento/> / no sé los invitan por alguna razón a / a algún país y se llevan sus cosas de danza entonces pues ya se / maquillan se / se / y así en la calle y a lo mejor danzan / y<alargamiento/> pues ya no / como aquí <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: yo no la verdad / no me voy a aminar a hacer eso y aparte yo sola pues necesito a alguien que me toque ¿no? el tambor / entonces no voy a poder
E: uhum
I: y luego<alargamiento/> / como también hago bordados como<alargamiento/> collares de chaquira o / o bisutería decía mejor me llevo esas cosas y allá trabajo / pero también / no se me hace tan factible entonces yo creo que sólo voy a llevar las cosas de la escuela / si acaso<alargamiento/> a lo mejor el <vacilación/> mis <vacilación/> mi material de náhuatl por si alguien le interesa / aprender o algo así / al <palabra_cortada/> un regalo para un amigo que tengo allá y ya
E: uhum
I: <tiempo = «36:11»/> mi ropa / no creo llevar más
E: ¿y cómo es tu atuendo de <vacilación/> para<alargamiento/> / para la danza?
I: pues depende // bueno // cuando entré<alargamiento/> / pues / bueno siempre he usado pura manta a mí no me gusta es que depende de / como que de cada persona ¿no?
E: uhum
I: hay muchas personas que<alargamiento/> / muchos danzantes / utilizan como<alargamiento/> la base es / este<alargamiento/> // es / raso pues o cualquier tela tergal / y ya<alargamiento/> sobre<alargamiento/> encima de eso / usan unos varias telas que son como de plástico / como sintéticos / y se dice grequear / bueno es la greca <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: la pones en la máquina y después recortas y / quedan<alargamiento/> / haz de cuenta <entre_risas> así </entre_risas> como esto <observación_complementaria = «toma su bolsa que tiene patrones de colores y la muestra a E»/> en varios colores
E: ahá
I: entonces están todas las telas si yo quiero que esta / sea / amarilla o /que quiero que tenga<alargamiento/> / también pétalos rojos / pues ya<alargamiento/> / lo voy recortando la tela según el color que quiera que quede / y queda muy padre pues y siempre el fajo pues va grequeado y / con chaquirón y / este<alargamiento/> como adornos / y aparte tienes que llevar <ruido = «carraspea»/> como se supone que antes los mexicas este<alargamiento/> / en sus guerras o en sus danzas / llevaban<alargamiento/> / son<alargamiento/> pulseras brazaletes y uno<alargamiento/>s / no sé cómo se llaman los de la / mm <vacilación/> son también como unas pulseras digamos
E: uhum
I: pero para el tobillo o para la rodilla // entonces la mujer / también las utiliza
E: mmm

I: y este<alargamiento/> / mis vestidos generalmente son de manta y / ya son / guipiles y ya nada más los pinto o cosas así / pues / qui <palabra_cortada/> según yo más tradicionales ¿verdad? // más tradicional ya hueva / no / <simultáneo> no me gusta ta </simultáneo>
E: <simultáneo> no<alargamiento/> pero </simultáneo>
I: tan lujosa
E: no okey / pues sí / y por ejemplo / bueno / yo durante a <vacilación/> algún tiempo / bailé pero <énfasis> uh no </énfasis> sabe cuando yo era muy chiquita yo supongo / si yo si yo <vacilación/> te mandara como a hacer un<alargamiento/> vestuario como ¿cómo en cuánto saldría? // así como uno <énfasis> más o menos </énfasis> o sea / no uno tan // tan lleno de cosas <risas = «I»/>
I: <tiempo = «38:01»/> no pues pues sí / bueno es que te digo a mi me mandan hacer / cuando son <vacilación/> para / pintura
E: uhum
I: no a mí no me gusta grequear / sí sé pero no me gusta / este<alargamiento/> // generalmente me llevan ya hecho / o sea <simultáneo> la </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: costura ya hecha ya nomás para pintar / entonces dependiendo del trabajo / pues a / a lo mejor si es un vestido<alargamiento/> completo / es un vestido completo / y lo voy a pintar todo pues a lo mejor sólo con quinientos / de quinientos a mil pesos no es tanto / generalmente son quinientos pesos / porque me piden que yo ponga la pintura y todo eso / si tú me llevas la pintura y ya me llevas el diseño y toda la cosa solamente / doscientos cincuenta / a lo mejor no es mucho
E: uhum
I: pero<alargamiento/> o sea yo me soy como muy<alargamiento/> barata porque / gente realmente / te vende a lo mejor un<alargamiento/> hasta un atuendo usado<alargamiento/> te lo vende en tres mil pesos
I: ah
E: o si lo quieres nuevo y vas / o sea porque hay mucha gente que sabe su trabajo <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y lo hacen y la verdad son cosas muy bonitas / pero si le mandan / si yo le mando hacer a / una de mis amigas por ejemplo / bueno / no es mi amiga / <risas = «E»/> pero a una de mis conocidas / un un traje<alargamiento/> así grequeado y todo de lo máximo muy lujoso / mínimo cinco mil pesos me va a salir
E: oh
I: eso / sí <entre_risas> son caritos </entre_risas>
E: bastante / pero / duran / bastante también
I: pues es que el problema no es que / no es que duren porque // es que un danzante cada año anda / sacando mínimo un traje / entonces // a lo mejor este ya no me gu <palabra_cortada/> bueno yo sí guardo todos mis trajes / pero hay gente que<alargamiento/> para la romería como es la fiesta más importante aquí en Guadalajara // este<alargamiento/> sacan todos / trajes y se lucen y van muy espléndidos ¿no? por la procesión

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> estar / mostrando sus plumas y todo ¿no? // pero<alargamiento/> ya después de eso ya lo venden<alargamiento/> o ya buscan qué hacerle para el siguiente año sacar <simultáneo> otro </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: traje y entonces cada año / mínimo cada año sacas un traje / pero generalmente por ejemplo yo pertenezco a un grupo / entonces nuestro grupo / la fiesta máxima es esa la romería porque recibimos gente de / bueno
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: <simultáneo> es <vacilación/> eso </simultáneo> vienen danzantes de México de muchos lados / pero<alargamiento/> como<alargamiento/> / o sea como<alargamiento/> muchos de<alargamiento/> los danzantes no son / no tienen grupo haz de cuenta / tú representas a un santo ¿no? / por decir
E: uhum
I: <tiempo = «40:08»/> entonces tú tienes un cuartel en tu casa / un altar y<alargamiento/> tienes a un santo entonces / el día de ese santo por ejemplo<alargamiento/> no sé // de la virge <palabra_cortada/> tienes una virgen de Zapopan en tu casa <simultáneo> el día </simultáneo>
E:<simultáneo> uhum</simultáneo>
I: de la virgen de Zapopan es el dieciocho de diciembre entonces / tu fiesta no nada más es la romería sino que también el dieciocho de diciembre y t<palabra_cortada/> generalmente / cada danzante saca fiesta / digo saca vestido para la<alargamiento/> romería y para su fiesta
E: <simultáneo> de su pa<alargamiento/>rroquia </simultáneo>
I: <simultáneo> hay hay danzantes </simultáneo> que sacan / hasta de tres cuatro fiestas al año / entonces / a cada rato están buscando trajes y todo
E: guau sí // y y está padre / ¿qué se siente<alargamiento/> <vacilación/> / estar en una romería? ¿participar en<alargamiento/> la romería?
I: bueno obviamente pues / la mayoría // bueno / de los danzantes como danzante // <ruido «carraspea I»/> bueno es que / soy sincera yo solamente iba a <vacilación/> a las romerías de chica ¿no?
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> todavía no era<alargamiento/> danzante
E: ah
I: entonces cuando ya me hice danzante pues aunque no quiera // pero son muy diferente pues / porque / cuando era / iba de chica a lo mejor iba por mi <vacilación/> con mi mamá con mi abuela / y<alargamiento/> como que es el fervor ¿no? de<alargamiento/> <simultáneo> de la </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: virgen pero como danzante no<alargamiento/> es como doble // o sea soy creyente / y<alargamiento/> me gusta mucho aparte el ambiente ¿no?
E: uhum
I: este<alargamiento/> / sientes que sí es sacrificio / por ejemplo yo danzo descalza / entonces a veces // el a<palabra_cortada/> el recorrido como sea ¿no? / la<alargamiento/> ya sabes que / que vas a llegar a a Zapopan y todo

¿no? / y es estar danzando y sí está cansado a veces llueve a veces está el sol depende ¿no? / pero<alargamiento/> como quiera / entonces / nosotros nos quedamos allá<alargamiento/> / llegamos casi siempre temprano // como a las diez de la mañana / nueve de la mañana ya estamos en Zapopan // descansamos y ya danzamos toda la tarde / y después danzamos el trece y<alargamiento/> el domingo más próximo en esa semana <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: este / generalmente el trece es cuando ya estás
E: <simultáneo> ya estás bien </simultáneo>
I: <simultáneo> bien </simultáneo> acabado / o por ejemplo este año / nos cambiaron la ruta de<alargamiento/> por las <simultáneo> construcciones </simultáneo>
E: <simultáneo> ey <alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo = «42:01»/> y fue muy corto nosotros llegamos o sea // empezamos / salimos del punto donde nos dijeron que teníamos que reunirnos / para salir a danzar / salimos a las seis de la mañana pero a las ocho ya estábamos allá en Zapopan fue de / tienen tan poquito
E: <entre_risas> ¿ya tan <simultáneo> pronto? </simultáneo> </entre_risas>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> sí / no sentimos nada así de que <cita> ay no danzamos </cita> y aparte porque // no sé / es estuvo<alargamiento/> bien organizado pero como danzante pues / nos llevaban corriendo no estábamos danzando ¿no? porque <cita> ey ya se separaron mucho muévanse </cita> entonces / terminábamos una danza y <énfasis> corre </énfasis> a alcanzar al que va delante entonces no lo disfrutamos la verdad / y luego aparte / generalmente los recorridos anteriores / ibas lento porque la gente iba contigo y / y hacía que / todo <simultáneo> fuera más </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: lento porque se metía y como que / y ahora la gente iba por otro lado / por otra ruta y una ruta para danzantes entonces como que / <simultáneo> fue muy rápido </simultáneo>
E: <simultáneo> sí fueron más rápido </simultáneo>
I: ajá / fue muy raro / y<alargamiento/> llegamos muy pronto allá / pero<alargamiento/> ahora sí que mi sacrificio ¿no? y mi entrega fue cuando<alargamiento/> danzamos en la tarde / porque pues el piso estaba súper <énfasis> caliente </énfasis>
E: <simultáneo> ts y tú descalza </simultáneo>
I: <simultáneo> y estaba de <cita> ah las ampollas </cita> </simultáneo> y todo eso / entonces / mucha gente / y yo entiendo pues que nos critiquen / de que <cita> ay por qué hacen eso son / ideas / viejas de que / sacrificios </cita> / el sacrificio o sea propio <simultáneo> y que </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: Dios y todas esas cosas / entiendo que se critique pues pero / como creyente pues / te gusta / no te gusta sufrir obviamente
E: no
I: pero<alargamiento/> sientes como mucha recompensa / o por ejemplo

yo<alargamiento/> siento que mi vida ha sido muy gratificante y tengo muchas oportunidades / entonces como que es una forma de agradecer no sé a quién tenga que agradecer como por eso / de que me ha ido muy bien no he tenido que sufrir lo que otros o / a veces hasta mis primos ¿no? que no tienen para comer o cosas así
E: sí<alargamiento/>
I: yo afortunadamente no he tenido eso entonces como ah / valió la pena ¿no? / o sea / mi<alargamiento/> ampolla que a lo mejor ahorita me duele pero ay no <simultáneo> importa </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí</simultáneo>
I: <simultáneo> no es </simultáneo> grave comparado con lo que otros sufren
E: claro / claro no / y es / y es de<alargamiento/> de reconocimiento es<alargamiento/> increíble la <vacilación/> / mi papá<alargamiento/> hace<alargamiento/> / allá en Tepa / hace<alargamiento/> es<alargamiento/> <vacilación/> está como<alargamiento/> / el señor de la misericordia es el patrono
I: uhum
E: entonces / se hace una caminata <simultáneo> anual </simultáneo>
I: <tiempo = «44:01»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: de Guadalajara a Tepa / y mi papá la <vacilación/> yo siempre he querido ir / desde <vacilación/> de chiquita era como <cita> ay sí quiero </cita> /pero <vacilación/> es lo mismo pienso lo mismo que tú / que es / es gratificante y es una forma <simultáneo> de </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: dar gracias ¿no? y<alargamiento/> y yo no aguanto / no he podido aguantarla <risas = «I»/> toda / y mi papá la aguanta toda
I: toda
E: y es / no llega<alargamiento/> así que / se / quiere morir ¿verdad?
I: sí
E: pero<alargamiento/> él<alargamiento/> lo que dices <simultáneo> es que es </simultáneo>
I: <simultáneo> y ¿cuánto dura? </simultáneo> / la caminata
E: la caminata se / él siempre nunca camina con la<alargamiento/> / como con la caminata la <simultáneo> ori <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ah okey / sí </simultáneo>
E: <entre_risas> la original </entre_risas> pero<alargamiento/> por su trabajo y eso pero / dura yo creo que un día dos / dos días / se me hace que dos días dura
I: ¿también se hace de / bueno por ejemplo mi / familia también se acostumbra ir a Talpa
E: <simultáneo> ah / uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces también </simultáneo> // o sea pues desde chicos siempre hemos caminado ¿no? / de chicos sí / era como <cita> aah ya caminé un cerro ya no quiero caminar más <cita/> ¿no? <risas = «E» / y mi papá se llevaba la <vacilación/> camioneta / él<alargamiento/> o sea / todos los demás iban / caminando y él ya sabía que tenía que llevarse la camioneta <risas = «E»/> porque después uno de los niños no iba a aguan-

tar / pero ahora ya de adulto pues ya /
E: <simultáneo> ya lo sé </simultáneo>
I: <simultáneo> también nos </simultáneo> vamos / y se / mí se me hace más pesado pues / digo obviamente es mucha más la distancia ¿no? / pero se me hace más pesado / porque<alargamiento/> // bueno es que aquí está muy parejito ¿no? <risas = «E»/> o sea por más feo que esté el <simultáneo> <entre_risas> el cemento </entre_risas> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> nomás cuando <simultáneo> se <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> si acaso las piedras y de repente ay ¿no? / pero<alargamiento/> allá estás subiendo cerros / bajándolos y el sol / el caminar a Talpa en el sol a mí es lo peor que me puedes hacer / yo te puedo caminar toda la noche / o a la mejor / de las / cuatro de la tarde todavía a lo mejor si tú me dices <cita> mira no nos vamos a descansar hasta las ocho nueve de la mañana </cita> no me importa pero no me hagas caminar en el sol porque <risas = «I»/>
E: sí el sol <simultáneo> está bien cruel </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / o también por ejemplo / el último / bueno el año pasado fui / no el año pasado no fui // hace dos años este<alargamiento/> / a est <palabra_cortada/> estuve enferma de mi columna
E: uhum
I: y<alargamiento/> llegué al punto de que ya no me podía mover / entonces / pues dije <cita> no ya / ya valió ¿no? </cita>
E: sí
I: o sea me asusté mucho / y ya estuve en rehabilitación<alargamiento/> y<alargamiento/> como mi ofrenda pues era precisamente bueno voy a ir / a caminar a Talpa / pero si<alargamiento/> ya des <palabra_cortada/> llegó un punto en que<alargamiento/> / estaba muy cansada y / ya / me estaba doliendo otra vez y dije no pues ya / tuve que tomar el camión / para <entre_risas> llegar a Talpa más pronto </entre_risas> porque / ya no aguanté // entonces esas cosas /
E. <simultáneo> sí ¿no? </simultáneo>
I: <tiempo = «46:13»/> <simultáneo> o por ejemplo </simultáneo> como decías de los tobillos o / o gente que va <simultáneo> enferma </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: de sus rodillas / a mí se me hace muy // increíble la gente que se va descalza o los ancianitos también que se van
E: sí sí es / es de verdad es una / se merecen un aplauso / es de guau / es increíble lo <simultáneo> que pueden llegar </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> como antropología </entre_risas> </simultáneo> como antropóloga a lo mejor puedes sacar mucho <simultáneo> de ahí </simultáneo>
E: ey um claro <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> es mucho </simultáneo> tema de investigación / <simultáneo> <entre_risas> yo no sé por qué los critican </entre_risas> </simultáneo>

E: <simultáneo> <entre_risas> de que tienes qué investigar </entre_risas> </simultáneo> <cita> // no hay todo les voy a dar de comer </cita> <risas = «E»/> ¿no? ay no / y como / ya ya para terminar ya para dejarte descansar / cuéntame ¿cómo llegas a Talpa? / ¿cómo es la / la peregrinación? ¿por dónde se van?
I: ay no / me sé muy bien los lugares ahá / casi siempre salía <palabra_cortada/> salimos // es que no sé do <palabra_cortada/> qué está primero
E: uhum <risas = «E»/>
I: así no me sé la ubicación / nunca / nomás me dicen / o sea me acuerdo porque está una<alargamiento/> gasolinera / pero nunca me acuerdo cómo se llama el lugar / entonces no sé / si es Ameca / Lagunillas y después / qué sigue <entre_risas> ¿no? </entre_risas> o es al revés <entre_risas> // me da vergüenza </entre_risas> <risas = «E»/> pero siempre empezamos como / no <vacilación/> no empezamos en el primer cerro sino ya terminando el primer cerro / empezamos nosotros los siguientes / entonces // pues / ya me dio vergüenza porque no <risas = «E»/> me acuerdo cómo se lla <palabra_cortada/> no sé como explicarte <risas = «I»/>
E: no te <simultáneo> preocupes </simultáneo>
I: <simultáneo> aaaaah </simultáneo> <risas = «I»/> / pero bueno el caso es que / primero / seguimos / bueno yo sigo / a la gente ¿no? entonces / subimos un cerro y a veces caminamos / como que hay un cerro <vacilación/> hay unas áreas en las que es más fácil / pasar por la carretera que por el cerro ¿no? entonces / vamos llegando a<alargamiento/> descansar en los puntos donde se pueda / donde haya comida / y ya seguimos / entonces como / desgastarnos llegando descansado / en mi / o sea / con mis papás / eso se acostumbra ¿no? que llegues y a descansar comas y lo que sigue / entonces casi siempre hacemos tres días / de que / lo que descansamos ¿no? o sea
E: uhum
I: <tiempo = «47:58»/> nos vamos pausando / pero este último año también me fui con / con un tío y él<alargamiento/> o sea él empieza a caminar y<alargamiento/> ya no se para hasta <simultáneo> que llega a Talpa </simultáneo>
E: <simultáneo> tsssss </simultáneo>
I: entonces él llega en día y medio
E: <simultáneo> guau </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / demasiado // él sí / él sí o sea digo no manches a eso si es bien mucho
E: pero bueno / qué bien qué padre que hagas eso / muchas felicidades porque <risas = «I»/> sí eso no es como que <énfasis> coser y cantar </énfasis> <risas = «I»/> sí te creo / pero te digo porque <entre_risas> sé cómo se pone mi papá </entre_risas> y me imagino que ha de ser <simultáneo> lo mismo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí también </simultáneo>
E: ay no pero pues en fin / qué padre que / que tengas esa oportunidad
I: sí
E: y pues bueno yo creo que aquí <simultáneo> terminamos </simultáneo>
I: <simultáneo> muy bien / está bien </simultáneo>

E: muchísimas gracias <simultáneo> de verdad </simultáneo>
I: <simultáneo> de nada </simultáneo> <risas = «I»/>
E: de verdad de verdad que / gracias <risas = «E»/>
I: siempre que / de <simultáneo> nada </simultáneo>
E: <tiempo = «48:40»/> <simultáneo> okey </simultáneo> / entonces déjame parar aquí / <extranjero> bye</extranjero> <risas = «todos»/> // déjame ver si<alargamiento/> me falta / un ratito

M13_011

<Trans audio_filename="GUAD_M13_011.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M13_011" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus ="no" ciudad="Guadalajara" país="México"/>
<Grabación resp_grab="Patricia Silva" lugar="Juan Ruiz Colmenero 1287" duración="38'16" "fecha_grab="2016-02-12" sistema="mp3"/>
<Transcripción resp_trans="Patricia Silva" fecha_trans="2016-02-24" número_palabras="7659"/>
<Revisión num_rev="1" resp_rev=" Mariana Jimena Catalina Ramírez Muñoz" fecha_rev="2016-05-14"/>
<Revisión num_rev="2" resp_rev= "Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev= "2018-02-04"/>
<Revisión num_rev="3" resp_rev= "Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev= "2020-04-27"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M13_011" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Patricia Silva" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="49" nivel_edu="alto" estudios="maestría en traducción" profesión="traductora" origen="Zapopan" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "conocidos"
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ¡hola L! ¿cómo estás?
I: ¡hola! muy bien / muy bien
E: ¿sí? este / ¿cómo / te gusta que te hable? ¿de tú<alargamiento/> o de uste<alargamiento/>d? o ¿qué preferirías?
I: pues prefiero de tú
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> más confianza
E: ¿sí? este / ¿sueles hablarle a las personas de tú? o<alargamiento/> a ¿a quiénes les hablarías de tú / o a quiénes de usted?
I: mmm / pues dependiendo // por ejemplo co<alargamiento/>n personas de mi edad o más pequeñas / pues sí / de tú / pero / cuando me voy a

dirigir a<alargamiento/> una persona adulta / o también cuando / en una situación formal / pues de usted / cuando tengo que preguntar algo / una duda
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> siempre de usted
E: a tus maestros / por ejemplo / ¿cómo les hablas?
I: en clases / siempre de usted / pero<alargamiento/> sí<alargamiento/> tengo un amigo que es profesor / pues / depende<alargamiento/> del lugar / pues / de tú
E: uhum / ¿y a tus papás? a tu pa<palabra_cortada/> a tu mamá / no sé / a tus hermanas ¿cómo les hablas?
I: a mis hermanas / siempre de tú pues es<alargamiento/> muy muy informal / con mi mamá sí / de usted <silencio/>
E: y por ejemplo / no sé a otras personas no sé / si vas por ejemplo al <énfasis> ba<alargamiento/>nco </énfasis> o a algún<alargamiento/> a alguna tienda / ¿cómo les hablas a las personas normalmente?
I: pues siempre que llego a un lugar / el saludo / ya sea buenas tardes / buenos días / y como no los conozco / siempre utilizo el de usted
E: sí / ¿y crees que sea<alargamiento/> que haya cambiado algo de hace algunos años acá? no sé por ejemplo<alargamiento/> cuando tu mamá era niña<alargamiento/> este / le hablaba ella / seguramente de usted ¿no? a sus papás o algo o / pero hoy / no sé ¿cómo crees que los niños estén / hablándoles a los adultos?
I: pues yo sí / yo creo que sí hay muchos cambios / porque por ejemplo / yo le hablo a mi mamá de usted pero<alargamiento/> le hago ciertas bromas / y<alargamiento/> ya eso la relación ya es<alargamiento/> sí es de mi mamá pero no con esa autoridad de <cita> tengo que hablarle de cierta forma </cita> y<alargamiento/> por ejemplo ella con sus / papás sí es muy formal
E: <simultáneo> ah ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sea </simultáneo> siempre se les habla muy formal // y<alargamiento/> lo veo también en<alargamiento/> por ejemplo cuando encuentras a los ancianos / los ancianos aunque yo soy más joven me hablan de usted / y<alargamiento/> si yo veo a alguien más joven le hablo de tú no le hablo de usted aunque no lo conozca
E: <tiempo = «2:05»/> uhum uhum mmm / y ¿cómo ves / este<alargamiento/> no sé / el clima? ¿te gusta el clima de Guadalajara? ¿cómo lo has sentido en estos últimos días?
I: pues últimamente no me gusta porque<alargamiento/> en navidad teníamos calor / navidad y año nuevo hacía mucho calor / y empieza a hacer frío ya<alargamiento/> la primer semana de enero / pero<alargamiento/> en la mañana y<alargamiento/> en la noche hace frío / y al a mediodía hace muchísimo calor y / pues así <vacilación/> vas con el suéter / y luego estás sudando / y es muy incómodo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> me gusta
E: y ¿crees que ha cambiado o<alargamiento/> o siempre ha sido así?
I: pues Guadalajara siempre ha sido<alargamiento/> un poco raro en el

sentido de mañana y noche hace frío y<alargamiento/> a m<palabra_cortada/> a mediodía hace mucho calor / pero sí se ha retrasado mucho más el invierno / y cuando llueve ya no cae en las tormen<palabra_cortada/> ya no caen las tormentas de antes
E: ¿sí? y ¿a qué crees que se deba eso?
I: yo pienso que es el calentamiento global // y toda la contaminació<alargamiento/>n / todo lo que nosotros le estamos haciendo al planeta
E: uhum / y ¿crees que / po<alargamiento/>dríamos nosotros contribuir a a frenar esto / a cambiarlo?
I: pues sí / sí podemos / probablemente no en la medida en que se necesite porque sí hay más activismo / hay muchas personas que están tratando de cuidar el medio ambiente pero aún así son muy pocas y el avance es muy lento / comparado con lo rápido que se está acabando el planeta
E: uhum
I: o sea sí se puede hacer algo pero<alargamiento/> necesitamos hacerlo todos
E: mmm / y tú por ejemplo ¿qué / qué haces? / tú específicamente
I: <simultáneo> pue<alargamiento/>s </simultáneo>
E: <simultáneo> en tu casa </simultáneo> o ¿qué acciones tomas?
I: pues / nunca nunca u<palabra_cortada/> compramos los desechables <simultáneo> nunca </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: las bolsas las reut<palabra_cortada/> las reutilizamos / eeh cuando vamos al súper / no pedimos bolsas / en ca<alargamiento/>jas o<alargamiento/> en el carrito lo llevamos al<largamiento/> coche / utilizo la bicicleta / aunque no en las avenidas muy grandes o muy transitadas / y siempre que saco a pasear a mis perros les recojo
E: uhum mmm / ¿y crees que las demás hagan / lo mismo? las personas <simultáneo> de <simultáneo/>
I: <simultáneo> mmm </simmultáneo>
E: de tu alrededor o <simultáneo> a ti te <ininteligible> </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / es muy difícil porque incluso cuando vas en el camión / ves que la gente avienta la basura de<alargamiento/>sde los coches // y pues tan simple como eso que<alargamiento/> las alcantarillas se tapan / o toda la basura y la contaminación que se genera / mucha gente que n<alargamiento/>o recoge lo de sus mascotas / o lo recoge y lo deja en la bolsita tirada ahí en la esquina / entonces eso sí <simultáneo> sigue afectando </simultáneo>
E: <tiempo = «4:21»/> <simultáneo> ¿y tú crees que esto </simultáneo> sólo sucede en las ciudades o también<alargamiento/> en los pueblos? ¿crees que sea<alargamiento/> algo de educación o / o más bien / según el<alargamiento/> ambiente rural / o urbano?
I: pues no<alargamiento/> sé si también tiene que ver la cuestión<alargamiento/> de<alargamiento/> la educación // sí / probablemente sí / algunos no tienen educación ambiental que / se debería / pero también hay personas que no les importa y probablemente en el campo / como viven del campo / pues lo van a cuidar más / y en la ciudad no tenemos esa conciencia de vivir de lo que nos da la tierra / pero no sé realmente si haya

algu<palabra_cortada/> si hay alguna influencia de la educación o no
E: <transcripción_dudosa> sí claro </transcripción_dudosa> eeh por ejemplo / el lugar donde tú vives eeh <ruido= «carraspeo E»/> ¿cómo? eeh ¿crees que sea una zona li<alargamiento/>mpia o ¿o cómo la describirías eh en este sentido?
I: sí es una zona limpia y<alargamiento/> principalmente porque es una<alargamiento/> colonia donde viven muchos ancianos / entonces en las mañanas / cuando yo salgo a la universidad <énfasis> hay muchas </énfasis> señoras que están barriendo la calle / o que están tratando de mantener limpio tienen / la mayoría / sus jardines / con sus pla<alargamiento/>ntas / con sus a<palabra_cortada/> ahí<alargamiento/> tienen <énfasis> todo </énfasis> muy cuidado
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> sí se ve más limpio / pero cerca está la avenida Circunvalación / y ya en Circunvalación / ya el camellón está sucio ya tienen que basura que le van arrojando / tonces / si tiene como las pequeñas calles / pero<alargamiento/> pues ya / las avenidas grandes están muy <simultáneo> mal </simultáneo>
E: <simultáneo> están<alargamiento/> </simultáneo> diferentes <ininteligible/>
I: sí
E: y ¿cuánto tiempo tienes viviendo ahí en ese lugar?
I: ¿en ese lugar?
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> desde que tenía<alargamiento/> cinco años / yo estaba muy chiquita
E: <ruido = «carraspeo E»/> y ¿cómo / cómo? este mmm no sé tu casa por ejemplo ¿cómo es tu casa?
I: pues<alargamiento/> bueno es<alargamiento/> una casa pequeña
E. uhum
I: <tiempo = «6:02»/> son<alargamiento/> tres habitaciones / y la sa<alargamiento/>la comedo<alargamiento/>r / es una casa <énfasis> cómoda </énfasis> pero muy adaptada / como adaptada para / vivir / para que todo esté fácil o por que no te cueste trabajo / pero<alargamiento/> normalmente pues funciona cuando / estamos / somos cuatro mujeres / y las cuatro somos estudiantes / y pues la casa está m<alargamiento/>uy equipada para estudiantes / están los libreros el escritorio / y es lo que quita más espacio / pero<alargamiento/> pues para nosostros es muy cómodo
E: ¿crees que las casas de alrededor sean similares a la tuya o<alargamiento/>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: sí porque l<alargamiento/>a vecina ns cuenta que cuando ello<alargamiento/>s comenzaron a / bueno cuando llegaron a vivir ahí / comenzaron a construir las casas / entonces repartieron los terrenos más o menos del mismo tamaño / y comenzaron a construirlas y sí tienen cierta<alargamiento/> o sea son muy parecidas / por dentro
E: uhum / eeh ¿qué tipo de vecinos tienes? / eeh ¿los conoces? ¿convives

con ellos normalmente?
I: pues<alargamiento/> con la señora del lado / sí / convivimos mucho con ella / es una señora mayor y<alargamiento/> con ella sí / eeh los demás / enfrente / hay una propiedad que ahora funciona como u<alargamiento/>n como una especie de vecindad
E: ey
I: y entonces dentro hay mu<palabra_cortada/> hay varios departamentos / y ahí / son departamentos en renta entonces / no están siempre los mismos vecinos / siempre son familias muy pequeñas de<alargamiento/> un be<palabra_cortada/> un niño / dos niños y pequeños / de cinco / seis años máximo / y<alargamiento/> con ellos pues no hablamos mucho porque también pues cambian // todo el tiempo
E: uhum
I: y<alargamiento/> pues las personas con las que más hablamos / pues son los que<alargamiento/> con los que íbamos a la univers<palabra_cortada/> a la prepa o a la secundaria / que so<palabra_cortada/> también ya son jóvenes
E: tienes mucho tiempo de conocerlos <simultáneo> entonces / ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí </simultáneo> porque todos éramos niños y
E: <ruido= «carraspeo E»/> <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> en las tardes que salíamos a jugar o / convivíamos más
E: crecieron juntos / <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> crecimos juntos / pero ya cuan<alargamiento/>do empezamos a entrar a la prepa y universidades / ya casi no nos vemos
E: mmm
I: sea nos encontramos y <cita> hola </cita> pero ya<alargamiento/> ya no convivimos
E: ya no platican <simultáneo> demasiado </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <tiempo= «8:01»/> y<alargamiento/> pero sí te gusta el lugar donde vives / te gusta tu colonia <simultáneo> tu casa </simultáneo>
I: sí me gusta
E: ahá <simultáneo> te gusta </simultáneo>
I: <simultáneo> sí me gusta </simultáneo>
E: de tu casa por ejemplo ¿qué es lo que más te gusta? ¿qué espacio<alargamiento/> <simultáneo> prefieres? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> de mi casa <entre_risas> lo que más me gusta </entre_risas> es el área en donde tenemos los libreros <risas= «todos»/> y<alargamiento/> donde hacemos tarea porque mmm mis hermanas y yo nos llevamos dos años entonces estamos mu<alargamiento/>y mu<alargamiento/>y <énfasis> pegadas </énfasis> y pues todas estábamos en la universidad al al mismo tiempo / o por lo menos tres / entonces cuando estábamos en el estudio / pues todas haciendo tarea /

y<alargamiento/> eso me gusta porque sí era mu<alargamiento/>y divertido / que<alargamiento/> estábamos haciendo tarea o a alguna se le ocurría algún / chiste o<alargamiento/> no faltaba qué / pero eso es la parte que más me gusta
E: mmm / eeh ¿qué haces n<alargamiento/>ormalmente con tu familia<alargamiento/>a adem<palabra_cortada/> desp<palabra_cortada/> mm no sé / además de estudiar o<alargamiento/> eeh en <vacilación/> en familia o con tus hermanas ¿conviven mucho? ¿salen a / a algún luga<alargamiento/>r?
I: pues ahora con<alargamiento/> cuando<alargamiento/> ya empezamos a<alargamiento/> <ruido= «tos E»/> las dos mayores ya terminaron las carreras / entonces ya trabajan y<alargamiento/> las dos que quedamos estamos en la universidad y trabajando / entonces / normalmente los días que nos vemos <énfasis> bien </énfasis> para hacer algo / es fin de semana y<alargamiento/> cuando salimos fin de semana / pues vamos a Chapa<alargamiento/>la o vamos a<alargamiento/> Chapultepec / también a algún café / como estamos muy seguidas entonces también nos hemos ido a los bares las cuatro ju<alargamiento/>ntas / y ya con mi mamá pues cosas más familiares
E: ah
I: también / a veces / nos ponemos de acuerdo y nos vamos a hacer deporte / nos vamos a corre<alargamiento/>r o nos vamos a jugar a algún lugar / porque a todas nos gusta el basquetbol entonces podemos hacer bien dos equipos
E: uhum / ¿tienes este / no sé / masco<alargamiento/>tas o algo <vacilación/>? no sé
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> <risas= I/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿además </simultáneo> de la familia vive alguien más en tu casa?
I: tengo dos perros <ruido= «carraspeo E»/> son<alargamiento/> dos perros que<alargamiento/> adoptamos entre mi hermana más chica y yo / los adoptamos y bueno ahora ya tienen<alargamiento/> uno ya va cumplir un año y el otro<alargamiento/> dos años y pues bueno / con los perros ha cambiado todo porque ya nos tenemos que organizar quién los saca en la mañana / quién los saca en la tarde y entonces sí todos los días / si salimos las dos juntas en la tarde con los perros / pues ya son q<palabra_cortada/> entre quince veinte minutos que vamos platica<alargamiento/>ndo / que vamos caminando por la ca<alargamiento/>lle // o<alargamiento/> no falta que<alargamiento/>l fin de semana queramos salir toda la familia y pues<alargamiento/> si vamos a salir muchas horas / a veces nos los tenemos que llevar porque uno es muy travieso
E: ahh
I: <tiempo= «10:18»/> entonces eso sí ha cambiado un poco
E: sí / ¿cómo se llaman tus perros? <simultáneo> me dijiste </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> eh <risas = «I»/> uno se llama Frodo y el otro se llama Saruman
E: mmm
I: son de / personajes del señor de los anillos

E: ¡oh! muy bien / <simultáneo> son tuyos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿tú les pusiste ese nombre?
I: sí <simultáneo> yo les puse el nombre </simultáneo> pero son<alargamiento/> de mi hermana más chica / M y míos / entre las dos / nos hacemos cargo
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> uhum
I: sí
E: muy interesante / eeh bueno por otro lado este<alargamiento/> ¿has vivido en algún otro lugar? ¿has<alargamiento/> vivido fuera de Guadalajara eh en alguna ocasión?
I: sí viví<alargamiento/> ocho meses fuera / porque hice un intercambio académico / entonce<alargamiento/>s pues estuve lo<alargamiento/>s cinco meses en la universidad / y<alargamiento/> otros tres meses que estuve viajando / pero sí viví / fuera de Guadalajara
E: ¿te gustó esa experiencia?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí me gustó más porque<alargamiento/> ahí<alargamiento/> pues había extranjeros <énfasis> de todos lados del mundo </énfasis> y entonces / la cuestión de hablar de una cultura o la otra o comparar <énfasis> ciertas acciones </énfasis> era muy interesante / y<alargamiento/> también la diferencia en las lenguas y cómo hablaban españo<alargamiento/>l o cómo convertían<alargamiento/> trataban de convertir las palabras de su lengua al español y hacían mezclas muy / graciosas
E: eeh
I: <simultáneo> <ininteligible> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿me repetirías esa experiencia </simultáneo> si tuvieras <simultáneo> otra vez </simultáneo> la oportunidad?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y este<alargamiento/> comparado con Guadalajara este lugar / este<alargamiento/> no sé ¿notaste diferencias / en el modo de vi<alargamiento/>da / en la ciuda<alargamiento/>d / en? ¿cómo qué tipo de diferencias / encontraste?
I: pues yo viví en Lima <simultáneo> el </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: emm bueno / los cinco meses estuve en Lima en Perú / y es <énfasis> muy </énfasis> diferente comparado con Guadalajara / porque bueno Lima es la capital del país / es como aquí el <siglas = [def]> D. F. </siglas> / un poco
E: mmm
I: <tiempo = «11:53»/> eeh <énfasis> más grande </énfasis> y hay <énfasis> muchísima ge<alargamiento/>nte </énfasis> el tráfico los coches / pero las diferencias culturales que fue lo que m<alargamiento/>ás rápido noté / es que las personas allá en Lima siempre van muy rápido / nunca te saludan / aquí en México normalmente las personas entras a un lugar y saludan / o<alargamiento/> si cruzas mirada en la calle también <cita> ¡ay! muy buenas tardes </cita> y allá no / allá las personas son<alargamiento/>

yo considero que son <énfasis> ensimismadas </énfasis> todo el tiempo es <cita> si yo voy tarde yo tengo que alcanzar el camión </cita> y<alargamiento/> siempre atropellan incluso a los más viejos // en ese sentido no era mu<alargamiento/>y // muy divertido / pero<alargamiento/> algo que es<alargamiento/> eeh muy diferente allá es que están más acostumbrados a vivir de lo que l<alargamiento/>es da la naturaleza // no tienen ganadería como aquí en Guadalajara / ellos viven más de las piele<palabra_cortada/> bueno del<alargamiento/> de la<alargamiento/>s llamas y alpacas / todo lo que pueden producir con ellas / desde<alargamiento/> las / cuestiones / para el turismo / el suéter las bufandas los gorros / pero también eh cosas para la casa / como las cobi<alargamiento/>jas / ellas sí / ellos invierten menos en / pues en su costo de vida / también <énfasis> las comidas </énfasis> yo me he fijado que / bueno me fijé mucho que en Lima no hay <énfasis> tantos lugares </énfasis>
E: mmm
I: como tantos café<alargamiento/>s tantos ba<alargamiento/>res com<palabra_cortada/> como con influencia <énfasis> tan extranjera </énfasis> como los tenemos aquí / tonces en en eso no gastan tanto
E: uhum
I: y<alargamiento/> el nivel educativo / ahí sí hay<alargamiento/> grandes diferencias // en Guadalajara la educación es<alargamiento/> mejor / aunque sea pública
E: uhum
I: en<alargamiento/> universidades públicas en Lima / es muy difícil que tenga una buena educación // y<alargamiento/> pues educación en todos los aspectos / ya sea la universitaria o desde las <simultáneo> cuestiones </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <énfasis> sociales </énfasis> cómo tratar al otro / allá sí tienen <énfasis> muchísimos </énfasis> problemas de basura / el transporte público son<alargamiento/> combis / como de los ochentas / y ese es el transporte público allá / no respetan los carri<alargamiento/>les el semáforo si está en alto ellos se lo pasan / y el peatón<alargamiento/>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> no puede cruzar / entonces sí es muy diferente
E: ¿y a qué atribuyes todas estas diferencias? ¿crees que sea algún problema<alargamiento/> con su gobie<alargamiento/>rno? ¿o<alargamiento/> a la mejor falta de voluntad del pue<alargamiento/>blo?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o<alargamiento/> </simultáneo> ¿qué / qué crees que sea? ¿o re<palabra_cortada> falta de recursos?
I: <tiempo = «14:05»/> pues yo platicaba con los adultos / sobre todo
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> vivía en una casa co<alargamiento/>n una pareja
E: mmm
I: de<alargamiento/> más o menos sesenta años / tonces ellos me decían

que cuando l<palabra_cortada> el periodo presidencial de Fujimori / el país quedó por los suelos / entonces a partir de ahí la gente comenzó a desesperarse mucho y a<alargamiento/>l no le importaba a quién atropellara / mientras que ellos estuvieran un <énfasis> poco </énfasis> mejor
E: uhum
I: entonces en la cuestión económica Perú está m<palabra_cortada/> muy<alargamiento/> pues muy maltratada / porque ellos viven más de la minería
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> tienen </simultáneo> muchas minas / pero <énfasis> las minas </énfasis> son trabajadas po<alargamiento/>r canadienses / son empresas canadienses / entonces llegan / muchos alemanes / y muchos canadienses a trabajar en esas minas / y lo que se saca de las minas pues normalmente va al extranjero
E: mmm
I: entonces la gente / que trabaja en las / los peruanos que trabajan en la minería / pues no reciben<alargamiento/> realmente lo que se está obteniendo del / de la extracción de los minerales / entonces sí<alargamiento/> están <énfasis> muy pobres </énfasis> no tienen educación y por lo tanto / los que están en la política pues hacen lo que quieren / mmm parecido a México / pero sí creo que todavía ellos están un <énfasis> poco </énfasis> más / más atrasados en ese <simultáneo> aspecto </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: la gente nunca se pone de acuerdo como para<alargamiento/> luchar porque mejore algo en la comunidad
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> se </simultáneo> pelean mucho entre ellos // a veces eh iba por la calle y las parejas / no sé un par de esposos / se iban gritando / y entonces tú<alargamiento/> bueno yo no sabía qué hacer era como <cita> ¿qué hago? ¿van a<alargamiento/> gritar? ¿la va a golpear? o ¿qué va a pasar? </cita> a veces en el camió<alargamiento/>n un hombre le grita a<alargamiento/> cualquier persona / tonces sí es mu<alargamiento/>y evidente la falta de educación <énfasis> y de recursos </énfasis> sobre todo en Lima // si tú sales diez quince minutos / que intentes salir de Lima / ya tienes comunidades <simultáneo> muy pobres </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y es <énfasis> muy </énfasis> cerca de la capital o sea del centro de la ciudad / incluso en en el centro histórico a una manzanas ya está todo muy
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> muy </simultáneo> peligroso y muy pobre
E: <tiempo = «16:02»/> mmm / sí / ¿y<alargamiento/> q<palabra_cortada/> tú crees que algú<alargamiento/>n en algún momento México <énfasis> po<alargamiento/>dría </énfasis> también llegar<alargamiento/> a<alargamiento/> una situación simila<alargamiento/>r o? ¿o crees que / que / vamos bien y / y no nos va a pasar nada de esto?
I: no yo<alargamiento/> va a sonar muy pesimista pero / creo que México <énfasis> sí </énfasis> tiene la posibilidad de llegar hasta donde está ahora el Perú // po<alargamiento/>rque estamos en la misma situación econó-

mica cada vez estamos eeh hay menos recursos / y probablemente los que recibe<alargamiento/>n las remesas / el dólar les está ayudando / pe<alargamiento/>ro incluso las cosas están subiendo el precio aquí
E: uhum
I: entonces cada vez las personas están más desesperadas y más preocupadas por ellas mismas / y<alargamiento/> el problema que tenemos nosotros en México es la violencia / cuántas muertes cuántos desaparecidos / sobre todo los jóvenes // tenonces cada vez se va a poner más agresivo y más pobre y probablemente lleguemos <énfasis> a eso </énfasis>
E: mmm
I: y también la inversión extranjera en México está<alargamiento/> aumentando mucho <ruido= «silla»/> pero creo que aquí / no estoy segura pero me parece que el eeh esta inversión extranjera <énfasis> sí </énfasis> está ayudando al país / un poco / no por completo / pero no es un<alargamiento/> una extracción nada más / o un<alargamiento/> una explotación
E: mmm / bueno pues<alargamiento/> / <ruido= «carraspeo E»/> mejor o hablemos de algo má<alargamiento/>s <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> más <simultáneo> alegre </simultáneo>
E: <simultáneo> no sé </simultáneo> más alegre menos pesimista este<alargamiento/> ¿vas a celebrar el catorce <entre_risas> de febrero / el día de la amistad / ahora que se aproxima? <risas= «E»/>
I: pues / bueno el<alargamiento/> catorce de febrero nunca lo he<alargamiento/> nunca lo he celebrado mucho / ni<alargamiento/> cuando tenía novio ni ahorita que no tengo pero / normalmente es ir con mis hermanas / o<alargamiento/> las amigas un café<alargamiento/> o nos juntamos para ver una pelí<alargamiento/>cula y comemos bota<alargamiento/>nas o<alargamiento/> lo que se nos ocurra
E: muy bien
I: pero sí<alargamiento/> el año pasado<alargamiento/> eeh yo acababa de regresar del intercambio / entonces para el catorce de febrero invitamos a mis pri<alargamiento/>mas y pues ahí andaban los sobri<alargamiento/>nos y fue <énfasis> más </énfasis> familiar que // que otra cosa
E: ¿solías eh <ruido= «carraspeo E»/> perdón tener intercambios en tu escue<alargamiento/>la para esta fecha<alargamiento/>? porque normalmente en México se acostumbra <simultáneo> eso ¿no? </simultáneo>
I: <tiempo = «18:05»/> <simultáneo> sí </simultáneo> pues<alargamiento/> eran intercambios de cartas
E: uhum
I: porque como<alargamiento/> los maestros nos decían <cita> pueden hacer intercambio </cita> pero<alargamiento/> también / si pedían regalos a lo mejor se metían problemas con los papás / entonces hacíamos intercambio <simultáneo> de cartas </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: o de alg<palabra_cortada/> com<palabra_cortada/> algún detalle que nosotros hiciéramos ¿no?
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> siempre<alargamiento/> me acuerdo que me daba miedo no recibir cartas <entre_risas> decía

<cita> ¡ay! ¿y si nadie me da una carta? </cita> </entre_risas> <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> o al menos una postal ¿verdad? </entre_risas> </simultáneo> <risas= «E»/>
I: sí una postal / ¡o un chocolate!
E: un chocolate
I: casi siempre son chocolates <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: para esta fecha / <simultáneo> es muy<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí así es </simultáneo>
I: ahá
E: sí este<alargamiento/> no sé ¿te gusta celebrar alguna otra ta<palabra_cortada/> emm tradición / mexicana alguna otra / festividad?
I: pues en<alargamiento/> mi casa acostumbramos celebrar navidad
E: mmm
I: o sea para navidad lo vemos más como una reunión familiar / entonces es una fiesta pero<alargamiento/> es una fiesta en la que sabemos que vamos a estar / las cinco / mi mamá y nosotras cuatro / y pues<alargamiento/> sí hacemos interca<alargamiento/>mbio / y los regalo<alargamiento/>s y la cena / normalmente acostumbramos a hacer la cena juntas / entonces<alargamiento/> desde temprano cocina<alargamiento/>mos y estamos todas ahí<alargamiento/> y luego ya<alargamiento/> en la tarde mi mamá<alargamiento/> bueno en la noche mi mamá siempre nos dice que vamos a misa el veinticuatro / entonces ya<alargamiento/> nos arreglamos tempra<alargamiento/>no nos vamos a misa regresamos / y<alargamiento/> cuando regresamos pues ya está la<alargamiento/> el<alargamiento/> por salir la comida del horno / pues ya a brinda<alargamiento/>r y celebra<alargamiento/>r / pero sí es muy de<alargamiento/> compartir el tiempo / más que<alargamiento/> los regalos es compartir el día / el tiempo
E: uhum / y sólo lo hacen para navidad
I: sí<alargamiento/> lo hacemos para navidad / el año nuevo
E: uhum
I: pues<alargamiento/> no hacemos tanto / en un<alargamiento/> año nuevo una de mis hermanas tenía una p<palabra_cortada/> pierna <simultáneo> fracturada </simultáneo>
E: <simultáneo> uff </simultáneo>
I: y sólo vimos películas / <simultáneo> pero </simultáneo> siempre somos muy tranquilas en año nuevo
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> y p<palabra_cortada/> por ejemplo el día de la madre ¿suelen celebrarlo? porque<alargamiento/> en México se acostumbra <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: parece que es de las fechas en que más<alargamiento/> se celebra
I: sí
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> estábamos chicas mi mamá nos decía mucho que<alargamiento/> porque cuando estábamos chicas teníamos

situación económica más difícil
E: uhum
I: <tiempo= «20:02»/> entonces mi mamá nos decía que era<alargamiento/> mercadotecnia que el catorce de febrero era para que gasta<alargamiento/>ran y la gente compra<alargamiento/>ra y que a ella no le hacía falta / y mi mamá cumple años el veintiuno de mayo / entonces casi sie<alargamiento/>mpre para el día diez de ma<alargamiento/>yo o sea sí lo festejamos / le hacemos una comi<alargamiento/>da o le llevamos rega<alargamiento/>los o detalles / pero casi siempre le hacemos fiesta el veintiuno que es <simultáneo> su cumpleaños </simultáneo>
E: <simultáneo> <ruido= «chasquido E»/> aah </simultáneo>
I: como es el mismo mes // preferimos juntarlo //
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> entonce<alargamiento/>s </simultáneo> sí / le hacemos fiesta pero el veintiuno
E: ¿le cocinan ustedes? ¿o hacen<alargamiento/> <entre_risas> que ella cocine? </entre_risas> <risas= «E»/>
I: pues hace poco que yo empecé <simultáneo> a cocinar </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: entonces ya nos organizamos y<alargamiento/> <simultáneo> cocinamos nosotros </simultáneo>
E: <simultáneo> cocinan ustedes </simultáneo>
I: pero también nos gusta sa<palabra_cortada/> eeh salir de la casa
E: mm <simultáneo> sí claro </simultáneo>
I: <simultáneo> a llevarla </simultáneo> a un lugar a come<alargamiento/>r o<alargamiento/> mi hermana se la llevó de via<alargamiento/>je <simultáneo> el año </simultáneo> pasa<alargamiento/>do
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: entonces ya las demás le dimos para que / tuviera un buen viaje
E: mmm
I: entonces sí ya le estamos cambiando la mecánica <risas= «E»/> pero este año quiere una <énfasis> fiesta </énfasis> con maria<alargamiento/>chi que sus sobri<alargamiento/>nos <risas= «E»/> <simultáneo> y pasar los cincuenta </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿la van a / la van a consentir? </simultáneo> ¿se la van a regalar?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: yo pienso que sí
E: ah
I: sí porque mi hermana ya me estaba preguntando <ruido= «carraspeo E»/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> para organizar </simultáneo> todo
E: qué bien qué bien qué bien / y<alargamiento/> ¿qué piensas por ejemplo de<alargamiento/> de estas tradiciones / como el <extranjero> halloween </extranjero> ? pues que c<palabra_cortada/> vemos que en México cada vez se celebran má<alargamiento/>s

I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y sin embargo </simultáneo> sabemos que no son tradiciones<alargamiento/> realmente nuestras eeh ¿estás a favor o estás <simultáneo> en contra de ellas? </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> pues<alargamiento/> en México tenemos que aceptar que por la<alargamiento/> cercanía con Estados Unidos / m<alargamiento/>uchas de sus costumbres van a estar en nuestro país / también / en Estados Unidos muchas de las costumbres mexicanas est<palabra_cortada/> o latinas <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: están allá / allá se celebra el dos de ve<alargamiento/> noviembre también con el día de muertos // tonces ya esta mezcla pues / se va a quedar / y<alargamiento/> bueno<alargamiento/> mm a mí me gusta comer pan de muertos <entre_risas> y es de lo<alargamiento/> </entre_risas> que esperas el dos de noviembre dices bueno / pues las calaveri<alargamiento/>tas y / los disfra<alargamiento/>ces / pero no<alargamiento/> soy de los puristas que están com<alargamiento/>pletamente en contra del <extranjero> halloween </extranjero> porque creo que últ<palabra_cortada/> en los últimos años ha habido una mezcla / en las / fiestas de jóvenes / donde algunos van vestidos de personajes que pertenecen a <extranjero> halloween </extranjero> y otros al día de muertos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «22:10»/> <simultáneo> entonces </simultáneo> así como se mezclan los países en las m<palabra_cortada/> en la misma fiesta en la que tu asistes están las dos culturas mezcladas
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> sí<alargamiento/> es importante que cuidemos nuestras costu<alargamiento/>mbres y que tengamos en cuenta lo que se hacía antes / pe<alargamiento/>ro tampoco nos podemos cerrar a lo que viene y más con la comunicación // con los medios de comunicación pues todo está<alargamiento/> mezclado todo lo <simultáneo> tenemos aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí claro </simultáneo>
I: entonces también es muy interesante ver cómo / esos fenómenos en qué se va a convertir una vez que las dos están juntas / las dos fiestas /
E: ¿crees que haya<alargamiento/> <vacilación/> quienes con<alargamiento/>fundan o / o no identifiquen<alargamiento/> una y otra o no sepan / cuál es la diferencia? / yo digo que tal vez crean que<alargamiento/> es la misma celebración
I: sí probablemente sí
E: uhum
I: pues / una es el treinta y uno de octubre ¿mm?
E: sí
I: y la otra el dos de noviembre no es el mismo día / pero es la misma sema<alargamiento/>na
E: uhum
I: entonces / a lo mejor entre los <énfasis> más ancianos </énfasis> sí lo ven como<alargamiento/> el <extranjero> halloween </extranjero> como

hasta una cuestión satánica
E: sí <simultáneo> uhum</simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> sí<alargamiento/> me acuerdo que mi abuelita eso nos decía // pero <simultáneo> ya en<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no sé relacionándolo con<alargamiento/> lo que hacían lo que hacían en México / sobre todo en<alargamiento/> en Pátzcuaro / la celebración del dos de novie<alargamiento/>mbre / n<alargamiento/>o creo que pueda haber una confusión como tal porque son m<alargamiento/>uy diferentes o sea sí se junta la fecha / y sí son cosas <énfasis> escabrosas </énfasis> se puede decir / pero n<alargamiento/>o creo que se confundan / los colores también ya casi utilizamos los <simultáneo> mismos </simultáneo>
E: <simultáneo> los mismos </simultáneo>
I: entonces / la mue<alargamiento/>rte lo el mora<alargamiento/>do el nara<alargamiento/>nja
E: uhum
I: pero no<alargamiento/> sea / yo considero que / yo no lo podría confundir <risas= «E»/> no sé si alguien pueda <simultáneo> hacerlo </simultáneo>
E: <simultáneo> a lo mejor los adolescentes </simultáneo>
I: <simultáneo> a los adol<palabra_cortada/> ¡ahá! </simultáneo>
E: <simultáneo> o los niño<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> o los niños </simultáneo>
E: <simultáneo> podría ser </simultáneo>
I: que también<alargamiento/> ese <simultáneo> fenómeno </simultáneo> es muy curioso en<alargamiento/> la educación<alargamiento/> bueno los más pequeños / la educación básica / que<alargamiento/> probablemente para ellos festejar el <extranjero> halloween </extranjero> es mejo<alargamiento/>r o es <simultáneo> es hasta más de mo<alargamiento/>da o<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
I: se les hace má<alargamiento/>s / cercano a<alargamiento/>l mundo del <simultáneo> <extranjero> facebook </extranjero> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: que<alargamiento/> a el día de muertos / a lo mejor el día de muertos ellos ya lo relacionan con algo viejo
E: <tiempo = «24:05»/> sí
I: y si ellos están creciendo con cosas más relacionadas a<alargamiento/> Estados Unidos pues / a lo mejor les va a gustar más celebrar esto / o ir a pedir dulces que también les enca<alargamiento/>nta ir a pedir dulces / que estar con el <extranjero> halloween </extranjero>
E: eso <ruido= «carraspeo E»/> es también como una moda ¿verdad? <simultáneo> muchas veces </simultáneo>
I: <simultáneo> sí que también está muy de mo<alargamiento/>da </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> <ruido= «carraspeo E»/> y por ejemplo este ¿tú crees esto<alargamiento/> que se dice que en <extranjero> ha-

lloween </extranjero> / se sacrifican ga<alargamiento/>tos / se hacen
I: sí<alargamiento/> <risas= «I»/>
E: como este tipo de fiestas satánicas? <risas= «I»/> ¿crees que haya algo de cierto o<alargamiento/>? <simultáneo> ¿o crees que sólo lo inven<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> yo pienso que sí hay<alargamiento/> </simultáneo> yo creo que sí hay gente que lo hace <risas= «E»/> pero es gente que<alargamiento/> que está<alargamiento/> no sé de cierta forma <énfasis> traumada </énfasis> con algo y dice <cita> ay pues yo lo voy a hacer </cita>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> esta cuestión de lo<alargamiento/>s ¿católicos recalcitrantes? / también puede haber alguien que diga <cita> ¡ay! pues / sí vamos a hacer un buen treinta y uno y sacrificar un animal </cita> a lo mejor si lo ha<alargamiento/>y / pues hay gente que<alargamiento/> que t<palabra_cortada/>se toma las cosas muy en serio <risas= «E»/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> que tú digas <cita> ¡aaay! si festejas el <extranjero> halloween </extranjero> te va a pasar algo porque es mu<alargamiento/>y de brujos </cita>
E: sí
I: pues no
E: pues no
I: ah obviamente no te<palabra_cortada/> e<alargamiento/>s supersticioso
E: sí<alargamiento/>
I: y también se relaciona co<alargamiento/>n lo extraño que<alargamiento/> que puede ser para nosotros / un festejo que no es de nuestra cultura
E: uhum
I: por ejemplo cuando llegó<alargamiento/> Hernán Cortés <ruido= «carraspeo E»/> y vio que<alargamiento/> eeh Moctezuma le entregaba los / los corazo<alargamiento/>nes y las víscer<palabra_cortada/> la sangre / como una ofrenda pues obviamente se iban a asustar <risas= «E»/> entonces así como no<palabra_cortada/> a lo mejor mis abuelos se asustaban con el <extranjero> halloween </extranjero> pues / pero no<alargamiento/> creo que<alargamiento/> que vayan por el mundo todas las familias en Estados Unidos matando gatos ¿verdad?
I: <risas= «E»/> <entre_risas> brujas <entre_risas/>
E: y más los gatos negros <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ya se habrían <simultáneo> acabado los <simultáneo> gatos <risas= «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo> <cita> ya se acabaron </cita> <risa= «todos»/>
E: uhum
I: sí
E: <ruido= «carraspeo E»/> bueno e<alargamiento/>ste / vamos a hablar ahora p<palabra_cortada/> no sé de / algo<alargamiento/> <vacilación/> alguna anécdota que quieras platicar algo<alargamiento/> que recuerdes así algo especia<alargamiento/>l / algo que // pues que q<palabra_corta-

da/> <vacilación/> a lo mejor algo que te haya gustado mucho pero <simultáneo> también </simultáneo> podría ser algo que q<palabra_cortada/> que jamás quieras que / que se repita ¿no?
I: <simultáneo> uhum </simultáneo> // ¡ay! tengo muchas anécdotas <risas= «E»/>
E: ¿alguna que recuerdes en especial?
I: uhum
E: ¿algún novio? <risas= «E»/>
I: <tiempo = «26:05»/> ¡ay no! <risas= «todos»/> una vez cuando<alargamiento/> bueno / tengo muchas anécdotas muy simpáticas pero una muy sencilla que que siempre la recuerdo y que me gusta mucho es<alargamiento/> cuando estábamos en<alargamiento/> secundaria // bueno unas estábamos en secundaria y otras en primaria / mis hermanas y yo / siempre esperábamos a que mi papá no<alargamiento/>s depositara dinero para ir a comprar los útiles / en verano / entonces era como <cita> ¡cambio de ciclo escolar! ¡ay! ¿qué me van a comprar a mí? </cita> las libre<alargamiento/>tas los li<alargamiento/>bros / todo eso nos <énfasis> encantaba </énfasis> entonces / ya una vez nos dijo mi mamá <cita> vamos ir<alargamiento/> tal día </cita> y nos íbamos al centro / recorríamos papelería<alargamiento/>s librería<alargamiento/>s / o sea era un día comple<alargamiento/>to de andar de u<alargamiento/>na tienda en otra / para encontrar lo de las cuatro porque pues / eran cuatro listas // entonces mm batallamos muchí<alargamiento/>simo para encontrar unos libros de mi hermana / de la más grande / y cuando los encontra<alargamiento/>mos / pues ya nos fuimos a<alargamiento/> tomar el camión / cuando pasó el camión <énfasis> empezó a llover </énfasis> pero cayó una tormenta así<alargamiento/> <énfasis> terrible </énfasis>
E: uhum
I: y nosotras traíamos / pues precisamente libre<alargamiento/>tas cosas que se iban a arruinar con la lluvia // y cuando nos íbamos a bajar nos dice mi mamá <cita> nos vamos hasta la terminal y<alargamiento/> allá nos espera<alargamiento/>mos a que se pa<alargamiento/>se y luego tomamos un camión de regresó </cita> y como ya estábamos muy cansadas dijimos <cita> no<alargamiento/> además<alargamiento/> es una cuadra </cita>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo> donde nos bajamos del camión a la casa era una cuadra // dijo mi mamá <cita> bueno pues nos vamos a bajar </cita> y<alargamiento/> no hallábamos como acomodarnos las bo<alargamiento/>lsas y aparte estábamos muy chiquitas / y ya / corrimos hasta la casa y cuando entramos a la casa pues estábamos em<alargamiento/>papadas / y todas así empapadas empezamos a buscar en<alargamiento/> pusimos todo en la mesa / y empezamos a sacar los útiles de la mesa / y nada estaba mojado / nada / no pues todas felices con los zapatos con la ropa <simultáneo> empapada </simultáneo>papada
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: dice mi ma<palabra_cortada/> <cita> bueno ya métanse a bañar </cita> ninguna se quería bañar / mi mamá<alargamiento/> así </cita> ¡ya! métanse a bañar porque les va a hacer daño </cita> entonces una de mis

hermanas se salió al patio / no sé qué estaba haciendo / no me acuerdo qué estaba haciendo yo / nos salimos las otras tres y nos encerramos en el patio y mi mamá estaba adentro muy divertida dijo <cita> ¿no se van a bañar? </cita> y nosotros <cita> no<alargamiento/> </cita> p<palabra_cortada/> pues no sé por qué / pensábamos que ya nos habíamos bañado o<alargamiento/> algo así o teníamos frío / no<alargamiento/> y mi mamá <risas= «I»/> <entre_risas> conectó la manguera del jardín / y como nosotras nos habíamos encerrado en el patio / pero nos mo<palabra_cortada/> nos mojó con la manguera </entre_risas> <risas= «E»/> <ruido= «carraspeo E»/> entonces nos sentíamos como sábado de glo<alargamiento/>ria o no sé / como / <ruido= «suspiro E»/> que nos estaba<alargamiento/> bañando a cada una // y fue m<alargamiento/>uy divertido porque t<palabra_cortada/> jugamos muchí<alargamiento/>simo / toda la tarde / pues / las cuatro ahí empapadas / luego<alargamiento/> mi mamá nos abrió la mojamos a ella o sea <risas= «E»/> jugamos muchísimo ese día en el jardín // ya entonces sí después <ruido= «carraspeo E»/> nos fuimos a bañar <risas= «E»/> y los tés calientes y todo / pero fue m<alargamiento/>uy divertido / me acuerdo que<alargamiento/>
E: mmm <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> así </simultáneo> pues tengo muchas ¿no? disfrutábamos <simultáneo> mucho con mi familia </simultáneo>
E: <tiempo = «28:50»/> <simultáneo> claro claro </simultáneo> // <simultáneo> qué interesante </simultáneo>
I: <simultáneo> pero sí </simultáneo> ese día no se me olvida <ruido= «carraspeo E»/> cómo<alargamiento/> <risas= «E»/> ¡nos encerramos en el patio! <risas= «E»/> y terminamos todas <simultáneo> mojadas </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo>
I: más pues
E: y t<palabra_cortada/> todo lo originó<alargamiento/> la lluvia
I: sí<alargamiento/> <simultáneo> por la lluvia </simultáneo>
E: <simultáneo> por la lluvia </simultáneo>
I: o sea<alargamiento/> <risas= «E»/> con pequeños detalles que no <sic> se <simultáneo> imaginas </simultáneo> </sic>
E. <simultáneo> claro </simultáneo>
I: te diviertes <simultáneo> muchísimo </simultáneo>
E: <simultáneo> te diviertes </simultáneo> mmm
I: y ahí estábamos las cinco empapadas
E: bueno qué bueno <ruido= «hojas»/> eeh ¿alguna vez has estado en peligro de muerte L?
I: sí<alargamiento/>
E: ¿sí<alargamiento/>? <simultáneo> ¿cómo / cómo fue? platíc<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno una vez </simultáneo> porque estaba enferma
E: ah
I: cuando estaba en secundaria en tercero de secundaria / má<alargamiento/>s o menos en<alargamiento/> octubre / un día que<alargamiento/> <ruido= «carraspeo E»/> para ir a la secundaria tomaba camión / porque

la que estaba cerca no me gustaba
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> yo quería una<alargamiento/> que estaba lejos / y me iba en el camión / y me quedé dormi<alargamiento/>da un día y<alargamiento/> pues compré mi desayuno en la<alargamiento/> secundaria / siempre mi mamá me ponía lonche
E: mmm
I: entonces me hizo daño el desayu<alargamiento/>no y<alargamiento/> estuve mal una semana / y ya<alargamiento/> pues no me recuperaba tenía fiebre me hicieron estudios y salió que tenía tifoidea y no sé qué tantas bacterias más
E: uhum
I: y pues<alargamiento/> se complicó <énfasis> muchísimo </énfasis>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> enfermé est<palabra_cortada/> pues m<alargamiento/>uy feo y estuve<alargamiento/> umm seis meses en reposo
E: ¡oh!
I: <tiempo= «30:03»/> ya cuando ya p<palabra_cortada/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> me dieron de alta y yo podía ir a la escuela / pues ya se me había ido el año escolar <simultáneo> tonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: perdí ese año / y regresé hasta el siguiente / pero<alargamiento/> la tifoidea y<alargamiento/> las bacterias que traía se complicaron tanto no sabemos qué<alargamiento/> fue lo que pasó
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> estuve en el hospita<alargamiento/>l
E: mmm
I: yo ni siquiera me podía levantar al ba<alargamiento/>ño llegó un momento en que le dijeron a mi mamá que ya<alargamiento/> no hallaban qué<alargamiento/> o sea que ya ese era el últ<palabra_cortada/> me dieron un tratamiento muy fuerte
E: ¡oh!
I: que<alargamiento/> me dejó más delgada de lo que estaba ya en ese entonces muy débil no me podía levanta<alargamiento/>r para na<alargamiento/>da / no podía hacer nada <simultáneo> entonces me dijeron que </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué edad tenías? </simultáneo>
I: quince
E: quince a<alargamiento/>ños
I: bueno cumplí los quince
E: uhum
I: <énfasis> ahí </énfasis> en cama
E: no es <simultáneo> cie<alargamiento/>rto </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> y<alargamiento/> fue un año m<alargamiento/>uy difícil <simultáneo> yo </simultáneo> veía que llegaban mis

hermanas a verme / o mi mamá que estaba todo el tiempo cuidándome y<alargamiento/> yo las veía acabadas tristes
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> ¡oh! uhum
I: más cuando nos dijeron que pues ya ese tratamiento era muy fuerte y que era lo más fuerte que me podían dar que
E: uhum
I: pues que íbamos a ver ¿no? era como ya la última esperanza
E: uhum
I: y<alargamiento/> me fui<alargamiento/> levantando poco a poco eeh
E: ¿sí?
I: <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tomaste </simultáneo> algo en especia<alargamiento/>l o? o<alargamiento/> <simultáneo> ¿qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> me dieron<alargamiento/> me acuerdo que m<palabra_cortada/> pues me ponían sue<alargamiento/>ro o sea <simultáneo> medicamento </simultáneo> inyecta<alargamiento/>do pasti<alargamiento/>llas / pero sí era un medicamento de<alargamiento/> le llaman controlados / era un antibiótico muy fuerte
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> // uhum
I: pe<alargamiento/>ro<alargamiento/> y muy caro me acuerdo y ya afortunadamente con eso / pues sí <simultáneo> <transcripción_dudosa/> finalmente </transcripción_dudosa> </simultáneo>
E: <simultáneo> te fuiste rec<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pe<alargamiento/>ro<alargamiento/> </simultáneo> pero yo me acuerdo cuando me dijeron que era el último tratamiento que<alargamiento/> que me podían dar
E: sí claro
I: no<alargamiento/> yo estaba<alargamiento/> ¡asustadísima! yo dije <cita> es que ya<alargamiento/> o sea tengo quince años y ya se acabó <simultáneo> todo </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> y tu familia </simultáneo> ¿cómo l<palabra_cortdada/> cómo estaba? / me imagino <simultáneo> que m<alargamiento/>uy angustia<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues mi mamá siempre me decía </simultáneo> <cita> te vas a aliviar cómo se t<palabra_cortada/> </cita>
E: <simultáneo> te daban ánimos </simultáneo>
I: <simultáneo> mi mamá siempre ánimos </simultáneo> <cita> vamos / levántate
E: <simultáneo> mmm ¡qué bien! </simultáneo>
I: <simultáneo> vamos a caminar </simultáneo> vamos a hacer esto vamos el otro </cita> pero yo no me lo creí<alaragamiento/> de hecho p<palabra_cortada/> <énfasis> yo pienso </énfasis> que también eso fue<alargamiento/> algo por lo que yo no me recu<palabra_cortada/> no me recuperaba porque yo decía <cita> no pos ya <énfasis> yo me siento mal </énfasis> </cita> yo me sentía mal y no hacía por levantarme
E: ahá
I: <tiempo = «32:02»/> pues tenía quince años <simultáneo> yo me imagino algo que tenía que ver la adolescencia </simultáneo>

E: <simultáneo> sí / cla<alargamiento/>ro </simultáneo> <risas= «E»/> <simultáneo> seguramente </simultáneo>
I: <simultáneoa> pe<alargamiento/>ro ya<alargamiento/> </simultáneo> con<alargamiento/> el apoyo de mi mamá y<alargamiento/> <cita> va<alargamiento/>mos </cita> y todo el tiempo ahí me levanté
E: y te sacó
I: pero era como si ella tuviera un bebé porque <simultáneo> pues para todo </simultáneo> le tenía que hablar <cita> oye ¿me ayudas a ir al baño? oye esto </cita> <ruido= «chasquido boca E»/>
E: <simultáneo> ah uhum </simultáneo> // y ¿cómo fue q<palabra_cortada/> tu recuperación? ¿e<alrgamiento/>mpezaste poco a po<alargamiento/>co a hacer tu vida <simultáneo> norma<alargamiento/>l? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> poco a poco / comenzamos a<alargamiento/> me acuerdo que íbamos al pa<alargamiento/>rque los sábados
E: uhum
I: y ya en el parque pues caminaba un poco má<alargamiento/>s me distraí<alargamiento/>a pero<alargamiento/> era de ce<palabra_cortada/> empecé<alargamiento/> bueno cuando comencé a recuperarme
E: mmm
I: salir de la casa y <cita> buep<palabra_cortada/> pues vamos a la tienda </cita> y a caminar esos metros a la tienda porque estaba <simultáneo> en la esquina </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> uhum
I: o<alargamiento/> <cita> a ver vas vamos a hoy vas a le<palbra_cortada/> </cita> porque me dolía horrible la cabeza todo el tiempo
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y <simultáneo/> no veía bien por el dolor de cabeza / tonces comencé a lee<alargamiento/>r después de<alargamiento/> bueno ya los últimos tres meses que<alargamiento/> pues no estaba en la <simultáneo> escuela </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y ya estaba un poco mejor / leía muchísimo
E: mmm <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> hasta leer fue muy difícil / volver a leer / acostumbrarme al<alargamiento/> a caminar porque me <simultáneo> agitaba </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> oh
I: luego / como duré meses sin comer pues mi estómago
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> aceptaba la comida
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> papi<alargamiento/>llas y <simultáneo> ¡aay no! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ts! </simutáneo> ¡ay! <simultáneo> ¡qué difícil! </simultáneo>

I: <simultáneo> hasta la fecha </simultáneo> no puedo comer <simultáneo> mucho pescado </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ¿verdad? </simultáneo>
I: porque en esa época pues comía<alargamiento/> no sé algún filete de <simultáneo> pescado </simultáneo> nada más asa<alargamiento/>do
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> uhum
I: <simultáneo> pollo </simultáneo> asa<alargamiento/>do
E: <simultáneo> uh </simultáneo> ¿y te cansaste de ese <simultáneo> tipo de comida? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> me cansé </simultáneo> ahora me dice mi mamá <cita> ¿quieres pescado? </cita> <risas= «E»/> y yo <cita> <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> <risas= «E»/> <simultáneo> ¿y </simultáneo> crees que cambió tu forma de ver la vida después <simultáneo> de eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> muchí<alargamiento/>simo
E. ¿sí?
I: después / duré un año cuando regresé a la secundaria se t<palabra_cortada/> terminé secundaria en otra / porque me daba <simultáneo> vergüenza </simultáneo>
E: <simultáneo> oh / aah ¿de verdad? </simultáneo>
I: <cita> no van a pensar que reprobé </cita>
E: te cambiaste de <simultáneo> escuela </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> le dije a mi mamá que me cambiara <simultáneo> y sí </simultáneo> me cambió a una escuela / donde estaba una maestra que me había dado en primero
E: <simultáneo> ah </simultáneo> ahá
I: eeh que era muy buena maestra y<alargamiento/> me apreciaba mucho / entonces me fui para allá con ella y terminé el <simultáneo> tercer año </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: y pues ya allá<alargamiento/> / no sé // no me acuerdo cómo fue / después de<alargamiento/> me / me acuerdo que terminé la secundaria <simultáneo> allá </simultáneo> y<alargamiento/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «34:02»/> y sí tenía m<alargamiento/>uchos ami<alargamiento/>gos y todo / pero / lo que me marcó así mucho cuando terminé secundaria y entré a la prepa / yo decía <cita> es que tengo que<alargamiento/> vivir cada día como si<alargamiento/> me fuera a morir </cita> y entonces cuando me iba con mis amigos era muy extremista y <cita> ¡ay! ¡hay que ir al parque! </cita>
E: uhum
I: <cita> ¡hay que divertirnos! </cita> y luego<alargamiento/> cuando salía con mis hermanas también / no sé si m<palabra_cortada/> si mis hermanas se iban / yo estaba asustada
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ¡ay! </simultáneo> ¡les va a pasar algo! </cita>

entonces como que tenía esa idea de <cita> tienes que aprovechar el último momento </cita> y comencé a hacer las cosas más rápido
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> <ruido= «carraspeo E»/>
I: <simultáneo> leía </simultáneo> super rá<alargamiento/>pido <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: digamos que maduraste<alargamiento/>
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> muy <simultáneo> rápido ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> como que quería </simultáneo>
E: <simultáneo> pero muy rápido </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> y <simultáneo> aparte<alargamiento/> </simultáneo> yo no creí que me fuera a levantar
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> ¡qué barbaro!
I: tonces cuando vuelv<palabra_cortada/> cuando comienzas a <simultáneo> hacer otras co<alargamiento/>sas </simultáneo> y dices <cita> ¡ay sí puedo! </cita> como que esa misma energía de ver que puedes hacerlo / te impulsa <simultáneo> a hacer </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> // <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: otras cosas
E: uhum
I: y<alargamiento/> ya cuando <simultáneo> entré a la </simultáneo> universidad pues / busqué el intercambio <risas= «I»/> <simultáneo> dije <cita> tengo que hacer algo </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> // <simultáneo> desde que ent<palabra_cortada/> </simultáneo> desde entonces no has parado <risas= «E»/>
I: no / desde entonces no
E: <entre_risas/> ni pararás ¿verdad? </entre_risas>
I: <simultáneo> ya sé </simultáneo>
E: <simultáneo> este </simultáneo> bue<alargamiento/>no eeh ¿alguna vez has comprado un billete de loterí<alargamiento/>a / L?
I: buen<palabra_cortada/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¿sí<alargamiento/>? </entre_risas> </simultáneo>
I: <entre_risas> compramos uno entre mis hermanas y yo </entre_risas>
E: ahá
I: porque ¡ay! teníamos la ilusión de ganarnos una casa pero <risas= «I»/> <simultáneo> pues no nos ganamos </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¿y no se la ganar<palabra_cortada/>? </entre_risas> </simultáneo>
I: <entre_risas> no </entre_risas>
E: y y y ¿qué hubieran hecho / si se la hubieran ganado? <simultáneo> ¿hubieran estado </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues yo </simultáneo> me imagino que<alargamiento/> ca<alargamiento/>si habríamo<alargamiento/>s <risas= «E»/> no sé<alargamiento/> algo alguna locura <simultáneo> habríamos hecho </

simultáneo>
E: <simultáneo> algo </simultáneo> ¿sí?
I: porque cuando compramos el boleto nos dijeron <cita> ¡aaay! mi<alargamiento/>re es para apoyar </cita> no me acuerdo qué<alargamiento/> <risas= «E»/> cuestiones de<alargamiento/> educación teníamos que apoyar <ruido= «maullido gato»/>
E: sí / claro
I: entonces cuando no ganamos la casa dijimos <cita> bue<alargamiento/>no / apoyamos a la educación de <simultáneo> los niños </simultáneo> </cita> <risas= «I»/>
E: <simultáneo> ¡aay! </simultáneo> <simultáneo> pero y </simultáneo> ¿y no has pensado en volver a comprar? <ruido= «maullido gato»/> a la mejor la próxima vez tienes más suerte
I: <simultáneo> ¡pero sí! </simultáneo> no<alargamiento/> no he pensado en eso
E: ¿no?
I: creo que ya mi<alargamiento/> <risas= «E»/> mis ganas de<alargamiento/>
E: ¿sí?
I: de ganar algo en este país ya se están acabando
E: <entre_risas> ¿tú crees? </entre_risas>
I: <risas= «I»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pe<alargamiento/>ro </simultáneo> ¿qué pasaría si de repente por ejemplo / pues sí<alargamiento/> ganaras no sé la loterí<alargamiento/>a / algo así? <simultáneo> ¿qué harías? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡uuy! yo me iría de </simultáneo>
E: ¿qué harías con eso?
I: viajaría
E: ¿viajarías?
I: viajaría mucho
E: <tiempo = «36:02»/> uhum
I: eso y p<palabra_cortada/> eh me gustaría poner alguna especie de escuela // para<alargamiento/> es personas con escasos recursos <énfasis> niños </énfasis>
E: ah
I: porque<alargamiento/> ¡ay! yo vi muchos niños en Perú pero estoy segura de que aquí también hay / niños que tienen ocho años y no saben leer porque sus papás no les pueden dar la educación
E: uhum
I: entonces <énfasis> sí </énfasis> me gustaría mucho eso
E: uhum
I: viajar
E: uhum
I: viajaría / pe<alargamiento/>ro también pondría vería por poner esa escuela
E: mmm / muy <simultáneo> interesante </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: uhum <simultáneo> ¿no? </simultáneo>

I: <simultáneo> sa<palabra_cortada/> </simultáneo>
E: ¿no <vacilación/> no estás pensando / por ejemplo en tener co<alargamiento/>ches / o en tener<alargamiento/> casas o en tener? <risas= «E»/>
I: pues tendría una casa
E: <simultáneo> <entre_risas> también / una casa </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> porque cuando sea vieja </simultáneo> es importante dónde voy a vivir ¿no? <risas= «todos»/>
E: <simultáneo> también </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> no sé si <simultáneo> no lle<palabra_cortada/> </simultáneo> si no tengo hijos / pues n<palabra_cortada/> ¿dónde voy a vivir yo sola?
E: <simultáneo> y sí </simultáneo> uhum
I: tendría una casa pero<alargamiento/> pero nada más
E: uhum
I: porque n<alargamiento/>o sé si de verdad voy a querer vivir aquí toda la vi<alargamiento/>da o si en algún momento me quiero ir a otro paí<alargamiento/>s o a otro lugar o a otro estado por lo menos
E: claro / uhum
I: entonces<alargamiento/> sí tendría una casa pequeña / pero<alargamiento/> para mí / para vivir a gusto
E: uhum / ¡mm! muy bien
I: sí
E: pues sí / bueno pues<alargamiento/> creo que / este<alargamiento/> lo vamos a dejar aquí<alargamiento/> este fue / muy grato
I: ¡ay! sí
E: platicar contigo / es<alargamiento/>te pero nada más antes de irme mmm / ¿me podrías decir / si hay un camión por aquí cerca / o dónde lo puedo tomar? <ruido= «maullido gato»/>
I: sí / pues<alargamiento/> bueno / ¿para dónde vas?
E: eeh voy a ir / eeeh hacia Plaza Galerías
I: ah bueno mira / pues por aquí / por avenida Vallarta bueno caminas por Chapultepec dos cuadras para allá / y<alargamiento/> en avenida Vallarta que es esa avenida gran<alargamiento/>de que se ve de<alargamiento/> desde aquí vas a tomar / un / ca<alargamiento/>mión // es ro<alargamiento/>jo / es del tren no me acuerdo cómo se llama creo que es / Pre-Tren / no estoy segura
E: ¿tendrá el <vacilación/> número? ¿o no sabes si tenga número?
I: no<alargamiento/> no sé si tiene número
E: ah / okey
I: pero llegando a avenida Vallarta caminas hacia Centro Magno / ¿ubicas la plaza?
E: sí sí sí
I: donde está el elefante
E: sí / sí
I: ah / pues caminas hacia Centro Magno y ahí<alargamiento/> justo / enfrente del elefante / hay una <ruido= «maullido gato»/> una parada
E: ah / ah / okey

I: tiene un letrero verde / y ahí<alargamiento/> es donde se detiene nada más que tienes que pagar con los<alargamiento/> con tarjeta / o con los siete pesos si traes <simultáneo> los siete pesos exactos </simultáneo>
E: <simultáneo> ah está bien </simultáneo> mj <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> ahí<alargamiento/> en ese te vas a Galerías te baja en Rafael Sanzio
E: ah muy bien <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: creo entender / espero no perderme
I: sí yo también <simultáneo> espero que no </simultáneo> <risas= «I»/>
E: <simultáneo> en caso de que no </simultáneo> pues bueno luego te platico <risas= «E»/>
I: <entre_risas> sí </entre_risas>
E: está bien / pues muchas gracias<alargamiento/> <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues </simultáneo> de qué
E: que tengas muy buena tarde L <observación_complementaria= «la entrevistadora menciona el nombre de la informante»/>
I: <simultáneo> gracias </simultáneo>
E: <simultáneo> hasta luego </simultáneo>
I: <tiempo = «38:27»/> hasta luego <ruido= «grabadora»/>

M13_024

<Trans audio_filename="GUAD_M13_024.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M13_024" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="responsable" lugar="lugar" duracion="42’48""fecha_grab="desc" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Jacqueline Daniela Vargas Rodríguez" fecha_trans="2018-05-20" numero_palabras="6263"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Laura Karina López Montalvo" fecha_rev="2018-05-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-09-13"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2020-04-29"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M13_024" codigo_hab="I" sexo="-mujer grupo_edad="1" edad="desc" nivel_edu="alto" estudios="mercadotecnia" profesion="mercadóloga" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="VVB" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="-

desc" origen="desc" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desc" rel_inf_aud1="desc" rel_ent_aud1="desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «0:01»/> okey/ eeh / hola P / eeh / primero me gustaría saber si / prefieres que te hable de tú<alargamiento/> o de usted
I: de tú
E: de tú / generalmente ¿prefieres que las personas te traten de tú / sin importar la edad que tengan?
I: sí / si no me siento viejita
E: <risas = «E»/> // entonces / por ejemplo / este<alargamiento/> mmm ¿tú cómo sueles tratar a<alargamiento/> personas de confianza? // aunque sean mayores que tú / este / pero si son de confianza / igual ¿crees que es conveniente hablarles de usted o de tú? //
I: generalmente a las personas que son de confianza o que son muy cercanas a mí / sí les hablo de<alargamiento/> tú / pero por ejemplo en el trabajo por más / confianza que le tenga a las personas / este me dirijo de usted / por respeto <simultáneo> o por el grado </simultáneo>
E: <simultáneo> como a tu </simultáneo>
I: de // de jerarquía también
E: eeh / por ejemplo / ah / ¿tienes familiares a los que / acostumbres hablarles de usted?
I: no
E: ¿no? / todo es muy cercano de tú
I: sí / es / incluso a mis abuelos / este sí sí les / les hablo de tú po<alargamiento/>rque<alargamiento/> / al menos en mi persona siento que / cuando es familia / eeh / por el aprecio que se / pues que se les tiene
E: uhum
I: es de<alargamiento/> de tú
E: como para acentuar <ruido = «carraspeo»/> un nivel más cercano ¿no?
I: así es
E: ah muy bien / pues me parece bien / a mí / me puedes hablar de tú // este / y bueno cuéntame / eeh / ¿en dónde vives? eeh / ¿cuál es la colonia? ¿por dónde está?
I: eeh / la colonia es J de la P / está po<alargamiento/>r la Clínica C / que está en R y R N <ruido = «derrape automóvil»/> / son como / <ruido = «derrape automóvil»/> seis cuadras
E: y ¿cómo es el lugar en donde vives respecto a<alargamiento/> ? / por ejemplo<alargamiento/> / ¿crees que es un lugar tranqui<alargamiento/>lo? ¿crees que es un lugar / muy ajetrea<alargamiento/>do? ¿hay mucha gente / poca gente?
I: <tiempo = «02:00»/> mmm / es un lugar tranquilo / por ejemplo mi cuadra / porque<alargamiento/> las personas que viven en esa cuadra son<alargamiento/> mayores
E: mmm
I: entonces / los únicos como<alargamiento/> más ruidosos son los que están en la esquina / y a veces sí es incómodo porque<alargamiento/> los fines de semana siempre tienen fiesta // pero por lo general es es muy tran-

quilo por las personas / ya mayores <silencio/>
E: ah muy bien / ¿entonces / eeh / no sé / hay algún<alargamiento/> lugar / cerca de tu casa / que sea frecuentado por jóvenes?
I: sí / a espaldas hay<alargamiento/> como tres<alargamiento/> micheladas / pegadas / y<alargamiento/> un pequeño <sic> restaurán </sic> de / comida japonesa / entonces los fines de semana sí hay / sí hay mayor / eeh / pues mayores personas a / por la zona / porque se estacionan <vacilación/> en la cuadra / en mi cuadra / hay muchos carros pero solo los fines de semana
E: ¿entonces crees que esos lugares los frecuenten / más tus vecinos o personas que viven en otro<alargamiento/> lugar?
I: no / personas de otro lugar
E: ¿tus vecinos casi no van ahí?
I: no / lo que pasa es que son<alargamiento/> mayores <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ya son / como abuelitos y / y no
E: ¿y cuánto tiempo tienes viviendo en / en esa colonia?
I: como<alargamiento/> ocho años
E: ¿ocho años?
I: <simultáneo> ocho o nueve años </simultáneo>
E: <simultáneo> al principio </simultáneo> <vacilación/> ¿dónde vivías? ¿o cuál es la primera casa que recuerdas?
I: yo vivía<alargamiento/> / por la / Calzada por donde está la Procuraduría
E: uhum
I: a unas cuadras //
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> zona centro </simultáneo> por así decir
E: ahá / ¿y<alargamiento/> como <vacilación/> cuánto duraste viviendo ahí?
I: trece años
E: ¿tres?
I: trece
E: ah trece / y<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> mmm ¿y por qué se cambiaron? <ruido = «automóvil»/>
I: la zona estaba muy fea
E: mmm
I: entonces / eh / mi<alargamiento/> / fue decisión de / de mis papás / no querían que / mi hermano y yo creciéramos<alargamiento/> ahí porque<alargamiento/> </ruido_fondo> sí es una zona en la que<alargamiento/> hay como muchos cholos / o<alargamiento/> muchos drogadictos
E: <tiempo = «04:05»/> uhum
I: entonces / decidieron cambiarse de lugar / y después nos fuimos a<alargamiento/> // a Tlaquepaque / llegue a vivir un<alargamiento/> un par de años / ahí por el <extranjero> Sam´s </extranjero> // y después nos cambiamos a / a donde ahorita actualmente vivo
E: ¿y cuál es el lugar en el que más te ha gustado vivir? //

I: por / es que en sí las tres <vacilación/> los tres lugares / en / en el primero / a pesar de que la zona estaba mmm fea / eeh / pues yo prácticamente nunca salía a la calle
E: uhum
I: y vivíamos en un / como en un / en una privada o en un coto / entonces ahí había lugares verdes y<alargamiento/> y pues era padre porque tenía<alargamiento/> amigos de la escuela que estaban ahí / y me gustaba mucho / y ya después en la casa de Tlaquepaque sí me gustó po<alargamiento/>rque era más tranquilo / y a lo mejor por eso / y ahorita donde vivo me gusta porque<alargamiento/> hay parquecitos y hay unidades por ahí entonces // mmm y la casa está grande / entonces por comodidad me gusta más donde vivo ahorita
E: ¿y siempre han<alargamiento/> rentado o es como ya / mmm / una propiedad / en específico?
I: pues la <vacilación/> la primera casa / eeh / no no se rentaba / era<alargamiento/> de mi familia entonces / prácticamente era // de mi papá y ahí estuvimos mucho tiempo / cuando nos cambiamos a Tlaquepaque sí rentamos / y ahorita donde estamos actualmente es de / era de mi abuelita la casa entonces / pues es eeh / quedó en testamento como de los hermanos / y<alargamiento/> y ahorita vivimos ahí / es digamos de mi mamá / una parte / entonces
E: okey / ¿y<alargamiento/> podrías describirme cómo es tu casa? <silencio/> <risas = «E»/>
I: <tiempo = «06:01»/> mmm / pues es grande / tiene tres recámaras / eeh / un patio y un pequeño cubo de luz
E: ¿es de uno o de dos pisos?
I: pues es <extranjero> dúplex </extranjero>
E: okey
I: son<alargamiento/> dos casas que<alargamiento/> / pero nadie habita arriba // nosotros nos encontramos abajo // y está la coche<alargamiento/>ra / un pequeño jardín y sala comedor cocina / dos baños / y pues está <vacilación/> amplia
E: ¿y con quién vives actualmente?
I: con mis papás y mi hermano //
E: okey / y<alargamiento/> / ¿consideras o bueno / te han contado no sé / alguna anécdota de algún / asalto o una tragedia así que haya pasado por tu casa / o por donde has vivido antes?
I: por mi casa sí / de hecho<alargamiento/> / hace<alargamiento/> / hace un par de meses / bueno más bien el año pasado
E: uhum
I: <vacilación/> quisieron robar en la casa de enfrente y en la de un lado // y<alargamiento/> / eeh / nosotros teníamos un carrito de / como de crepas / ahí / en la cochera / y se m <palabra_cortada/> / rompieron el / el candado para meterse y lo quisieron robar / pero no pudieron porque estaba amarrado de un lado que no habían visto con una cadena más más fuerte
E: uhum
I: más gruesa / y<alargamiento/> / pues si hubo un<alargamiento/> tiempo en el que estaban metiéndose a robar a las casas

E: de ahí por donde vives <simultáneo> actualmente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> en en / en la colonia / y como unas cuadras después / bueno mi colonia es como<alargamiento/> / mi casa está ubicada / en Guadalajara pero a cinco cuadras más adelante ya es Tlaquepaque
E: uhum
I: entonces sigue siendo la misma colonia o<alargamiento/> creo que ya cambia<alargamiento/> de nombre / pero<alargamiento/> por ahí por la zona <vacilación/> mataron a <vacilación/> a una señora / su esposo / entonces fue una noticia como ahí local // y anteriormente sí / este / también en / en una / tortillería mataron a / a unas personas / entonces sí hubo / un tiempo en el que<alargamiento/> / en el que estuvo pesado porque se veían / pues robos y accidentes / entonces dicen que / que más para adelante ya <vacilación/> como hacia Tlaquepaque hay / hay varios narcos / la colonia está bonita / entonces<alargamiento/> de repente si se ven un poco de carros algo caros y<alargamiento/> <simultáneo> sospechosos </simultáneo>
E: <tiempo = «08:41»/> <simultáneo> llamativos </simultáneo>
I: ahá / pero<alargamiento/> de ahí en más / sólo es como por temporadas <ruido = «automóvil»/>
E: okey ¿y alguna vez te ha tocado algo a ti directamente? <ruido = «automóvil»/>
I: no / más que la vez que / quisieron robarnos pues pero no no se / no se pudo gracias a dios
E: muy bien / amm / entonces ¿cuántos<alargamiento/> / años me dijiste que llevas viviendo en esa colonia?
I: ocho
E: <simultáneo> ocho </simultáneo>
I: <simultáneo> más o menos </simultáneo>
E: ¿y<alargamiento/> recuerdas cómo era cuando recién te mudaste y / comparándolo como es / ahora / crees que ha cambiado demasiado?
I: no <silencio/> no porque incluso antes / este / la colonia tenía<alargamiento/> le decían jardines de lacras <risas = «E»/> <entre_risas> porque </entre_risas> eeh se hizo como fama de de / narcos
E: ah / okey
I: pero<alargamiento/> / <ruido_fondo> pero <vacilación/> se dejó de escuchar muchas cosas que <silencio/> pues en realidad eh es ha sido siempre muy tranquilo / y como mi cuadra pues hay pura / gente grande / este / no / pues no se oye<alargamiento/> <vacilación/> no se oye mucho / es / de hecho es muy tranquilo y <vacilación/> y la calle es / pues es muy silenciosa / <vacilación/> está a gusto
E: ¿ni siquiera hay como bullicio cuando / no sé los fines de semana este // que los negocios que están cerca de ahí / mmm / tampoco es / cómo que den mucha lata?
I: <tiempo = «10:03»/> mmm yo creo que uno se acostumbra
E: ah
I: porque por ejemplo / los jueves hay bandas/ hay bandas en vivo en / en uno de los bares y sí se alcanza a escuchar / pero / al principio sí me mo-

lestaba porque no podía dormir / y ahorita ya no / <simultáneo> realmente<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> la costumbre </simultáneo>
I: uno se acostumbra
E: ¿entonces como cuánto tiempo tiene que / que empezaron a ponerse esos negocios?
I: no / ya estaban
E: ya estaban
I: cuando yo me cambié<alargamiento/> de ahí ya estaban / ya tenían años / ya estaban establecidos <silencio/>
E: muy bien / eeh / ¿tú acostumbras a salir por ahí< alargamiento/> o / o no sé / a divertirte cerca de los negocios de tu casa / o prefieres ir a otros lugares?
I: no / no acostumbro salir ahí / realmente<alargamiento/> / pues sí / eeh / si voy a salir prefiero ir a / a otros lugares // pero no / no a los que están ahí a <vacilación/> a espaldas <silencio/>
E: okey / y bueno / este / pasando a otras cosas / eeh / me gustaría saber también / qué opinas <entre_risas> de algo tan trivial como el </entre_risas> clima / no sé ahora que / que dicen que <cita> febrero loco </cita> y<alargamiento/> y<alargamiento/> se sienten todas las estaciones de / del año / amm / de / ¿te acuerdas cómo era el clima hace un año y si es similar al que tenemos ahora o ha cambiado? <ruido = «automóvil»/>
I: pues yo creo que sí ha cambiado po<alargamiento/>rque / bueno yo he sentido más calor cada año / y menos frío / entonces / realmente<alargamiento/> no recuerdo mucho el / el año pasado en invierno // pero<alargamiento/> / bueno no sí / <vacilación/> el dos mil quince no sentí frio / sentí mucho calor / todavía<alargamiento/> años / años atrás / este<alargamiento/> / hubo / recuerdo que un diciembre hasta llovió <ruido = «personas discutiendo»/>
E: <tiempo = «12:01»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y hubo </simultáneo> hubo mucho<alargamiento/> / hubo mucho frío / un un tiempo / pero<alargamiento/> / yo considero que cada vez hace más / más calor y que el tiempo va / se van recorriendo las estaciones por ejemplo / empieza más / se tarda más en empezar el frío
E: uhum
I: y el calor se siente <simultáneo> ya desde </simultáneo>
E: <simultáneo> se extiende </simultáneo>
I: ya desde / enero </ruido_fondo>
E: ahá
I: entonces sí / sí creo que va cambiando
E: ¿y por qué crees que / existe este cambio?
I: aah / pues yo siento que es debido a <vacilación/> a que las personas no cuidamos el / el planeta / y pues la naturaleza<alargamiento/> / eh / en cierta forma pues reclama y / y el hecho / en el que<alargamiento/> <ruido = «personas riendo»/> la capa de <vacilación/> ozono esté ya / dañada aunque<alargamiento/> / mmm / aunque el ozono tiende a <vacilación/> a regenerarse / eeh / ya es / ya es un daño que está<alargamiento/> presente entonces / sí creo que que eso está afectando / ahora sí como el calenta-

miento global <simultáneo> pues </simultáneo> pero
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: más que nada es por la falta de / de conciencia de todas las personas
E: ¿y cuáles que serían <vacilación/> cuáles consideras que serían la<alargamiento/>s / como / mmm / pequeñas metas o detalles o <extranjero> tips </extranjero> que / que uno / puede / hacer para / aunque sea hacer un mínimo cambio / e<alargamiento/>n respecto al a la <vacilación/> al<alargamiento/> daño climático?
I: pues yo pienso que / principalmente / eeh / respetando<alargamiento/> / pues las / las calles / no tirando basura
E: uhum
I: porque<alargamiento/> pues sí se observan las / las calles sucias y al final de cuentas cuando llueve pues se tapan las alcantari<alargamiento/>llas
E: uhum
I: se empieza a inundar entonces / eeh / el piso se empieza a dañar y<alargamiento/> y yo creo que / también todos le echamos la culpa al gobierno y es algo que / que pues<alargamiento/> si cuidáramos también desde esos pequeños detalles tal vez eeh / duraría un poco más el // el pavimento o el / material / de cada / de cada calle
E: <tiempo = «14:23»/> uhum / y por ejemplo / ¿desde casa / cómo que se podría hacer? //
I: mmm / pues principalmente apagar las luces / cuando no se ocupen / o desconectar los aparatos que <vacilación/> que tengamos apagados / a lo mejor la televisió<alargamiento/>n / o no dejar el celular cargando / por ejemplo
E: <simultáneo> y ahí el cargador conectado </simultáneo>
I: <simultáneo> el <vacilación/> el </simultáneo> cargador conectado / este<alargamiento/> / porque finalmente pues eso también genera calor <ruido = «rechinido»/> / y<alargamiento/> eeh
E: ¿es algo que tú acostumbras hacer?
I: ¿apagar las luces? <ruido_fondo>
E: ahá / apag <palabra_cortada/>
I: sí // y / no me gusta dejar el cargador conectado / tampoco / realmente si / si lo dejo conectado es o porque no me di cuenta o ya traigo mucha prisa y<alargamiento/> desconecte nada más el celular // sí lo he dejado conectado un par de veces / pero procuro que no sea así / y pues / eeh / también cuidar el agua a lo mejor cuando uno está esperando a que<alargamiento/> salga el agua caliente poner una cubeta y recolectar la mayor agua posible / a lo mejor para trapear o
E: uhum
I: o algo así
E: okey / y también / este / pasando así como / temas un poco más / sociales / por ejemplo / este<alargamiento/> ¿qué opinas / de esta / no sé si sea moda / fenómeno o<alargamiento/> etcétera de este<alargamiento/> como / estilo de vida que le llaman del veganismo? <ruido = «gritos»/> ¿crees que<alargamiento/> en realida<alargamiento/>d es más como para que<alargamiento/> para recuperar una / buena salud colectiva / o más para proteger a los anima<alargamiento/>les o tú que piensas?

I: <ruido = «suspiro»/>
E: el / de no comer anima<alargamiento/>les y
I: ahá
E: y<alargamiento/> ser vegetaría<alargamiento/>nos
I: <ruido = «carraspeo»/> yo pienso // la verdad a mí no me / para empezar a mí me gusta mucho la carne
E: ahá
I: entonces / yo creo que igual es como la cadena alimenticia // es <vacilación/> es como / como si un cocodrilo dejara de comer porque va a comer carne
E: ahá
I: ¿no? / entonces / la verdad yo n<alargamiento/>o voy muy de acuerdo / sí está muy feo como matan a los animales
E: uhum
I: pero a final de cuentas pues el cuerpo necesita también / eeh / carne / no nada más verduras porque / entras también en una descompensación / o a menos que<alargamiento/> no sé / que una persona este enferma y requieran / eliminar por completo <ruido = «personas hablando»/> <simultáneo> la carne pues </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> que el cuerpo ya el <simultáneo> mismo lo rechace </simultáneo> ¿no?
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> ya ya voy de acuerdo / pero el hecho de<alargamiento/> de<alargamiento/> decir <cita> voy a dejar de comer carne porque<alargamiento/> es como una protesta
E: uhum
I: de / de que matan a los <vacilación/> animales </cita> / realmente porque las personas dejen de comer carne no <vacilación/> no van a dejar de matar animales / entonces no <vacilación/> mmm no / no creo que sea una huelga muy // muy apropiada porque ni siquiera / va a bajar el consumo
E: uhum
I: no es significativo que<alargamiento/> una persona de cada / diez / por ejemplo / o una persona de cinco / deje de comer carne
E: uhum
I: porque realmente el consumo siempre va a estar
E: muy bien / <ruido = «carraspeo»/> y también de otros temas polémicos / no sé / ahora qué piensas sobre / eh / la aprobación del / del <vacilación/> matrimonio por / con personas del mismo sexo ¿crees que / sí realmente sea un fenómeno que afecte como sociedad / como familia / o<alargamiento/> estas a favor de de / esta ley?
I: yo no tengo nada de en contra de / de las personas que tienen este<alargamiento/> atracción por el mismo género / pero no estoy de acuerdo / en la aprobación del matrimonio / <extranjero> gay </extranjero> o de<alargamiento/> que quieran adoptar / porque realmente pues / hasta por conservación humana <risas = « E»/> no es lógico / y<alargamiento/> el hecho de que se casen // igual no no me afecta pero yo creo que<alargamiento/> los valores se están perdiendo actualmente en la sociedad y<alargamiento/> y hasta los niños están / ya están más este<alargamiento/> // no

<vacilación/> no sé cómo llamarle pero ya están más despiertos / entonces / realmente<alargamiento/> yo me acuerdo a / a cómo<alargamiento/> cómo era <vacilación/> / el trato / o cómo / cómo se<alargamiento/> veía este / hasta de en la televisión cosas diferentes / hace diez / quince años / yo estando chica y / y ahora que / ya estoy un poco más grande / que veo a los niños / de siete años ya<alargamiento/> incluso con / con <extranjero> tablets </extranjero>
E: uhum
I: eeh / que ya no juegan con <ruido = «personas riendo»/> pues / <ruido_fondo> ahora sí que / con juguetes
E: uhum
I: para su edad / sí muestra un cambio significativo y yo creo que el hecho de que se vea en la sociedad eso / tan normal / pues desde chiquitos este puede / puede llegar a afectar / yo considero así pues que / que ya es como<alargamiento/> más una sociedad más liberal / en la cual ya no hay respeto / porque incluso<alargamiento/> / hasta se ve en la calle / eeh el hecho de que / a lo mejor actualmente ya no existen esas ofensas o discriminación hacia esas personas / y es muy respetable que tengan esos gustos pero yo creo que ya el hecho de que sea muy normal y veas a una pareja / este<alargamiento/> a lo mejor que tenga hijos o por / por el hecho de que estar casados / porque se supone que por ley puedes adoptar a un hijo <simultáneo> estando </simultáneo>
E: <tiempo = «20:02»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: casado / ya afectaría / a la sociedad porque desde niños pues verían normal o a lo mejor también se da más el <extranjero> bullying </extranjero> con esos niños que // tengan papás del mismo género porque / ah para el niño va a ser normal
E: uhum
I: ver dos hombres o dos mujeres / juntos / y<alargamiento/> sí va a entrar / volvamos a lo mismo el entra en un conflicto a lo mejor existencial o psicológico / que va a sufrir de / de <extranjero> bullying </extranjero> del / de los niños por lo mismo que ahora están más despiertos / a lo mejor a echarle carrilla <ruido = «motocicleta»/> y ese niño va a crecer con problemas / o el hecho de que a lo mejor se le acerque a los niños y los abrace o los bese / para él va a ser normal y para otros no /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> yo considero que / que no está mal / a final de cuentas cada quien elige pero // pero sí creo que había / habría una afectación en / en la sociedad y en la familia
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> nos </simultáneo> estaríamos yendo a lo que es / por ejemplo Estados Unidos
E: uhum
I: o a Europa / son tan liberales <ruido = «automóvil»/> que ya no existe por ejemplo / el domingo familia<alargamiento/>r o / o la convivencia familiar allá es más / amm / trabajo / fiesta y<alargamiento/> ya
E: como más desapego ¿no?
I: eeh así es / entonces yo creo que sí afectaría<alargamiento/> a pues a / a

lo que realmente México se distingue como una <vacilación/> a como una sociedad / muy / o como una cultura muy<alargamiento/> / <simultáneo> familia<alargamiento/>r </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: muy de costumbres y mmm / y aparte<alargamiento/> como de la calidez ¿por qué? porque se va / se van perdiendo costumbres se va perdiendo respetos se <vacilación/> todo se ve fácil entonces / te repito no tengo nada en contra de esas personas pero <énfasis> no </énfasis> creo que sea correcto
E: okey / ¿y tú / no sé / cuéntame / eres soltera casa<alargamiento/>da?
I: soy soltera
E: no sé / ¿pero tendrías planes de matrimonio en un futuro?
I: sí / sí sí // sí tengo planes de de casarme / ¿cuándo? no sé / pero <risa = «E»/> pero sí sí espero casarme algún día
E: <tiempo = «22:08»/> okey / ¿entonces ahorita tienes como / una pareja estable con quien puedas?
I: sí mmm / tengo una pareja estable / sí / sí hemos este<alargamiento/> pues tocado el tema pero / ahorita por / por cuestiones este // de metas / de cada quien / se ve un poco complicado a lo mejor <ruido = «motor»/> el ahorrar para / para realizar un evento como tal digo / hasta // se ha mencionado que después / que no habría problema eso en nada impide que te cases pues
E: uhum
I: pero / pero ahorita sí<alargamiento/> sí está mmm / en pláticas nada más
E: ¿y cuánto llevas con tu pareja?
I: dos años
E: ¿y cómo se conocieron?
I: en el trabajo / este / yo <vacilación/> empecé a trabajar en una empresa ah / tecnológica en el área de <extranjero> marketing </extranjero> digital / y él es ingeniero / entonces / pues de conocerlo ya tengo cinco años / pero<alargamiento/> pero sí o sea<alargamiento/> / todo se dio después de / del trabajo / trabajamos ahí yo creo que como un año <ruido = «automóvil»/> más o menos / un año y medio o dos // y<alargamiento/>
E: ¿y mientras trabajaban en ese lugar no te imaginabas que él?
I: ¡no!
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> éramos / eeh / amigos y / y nada que ver porque<alargamiento> / pues cada quien en / en su rollo y / nos llevábamos bien pero ni a él ni a mí nos llegó a pasar por la mente de que
E: ¿no te gustaba ni nada?
I: es que yo estaba en una etapa en la que<alargamiento/> // había pasado por una experiencia fea y prefería concentrarme en mi escuela / mi trabajo y ya / entonces / yo estaba muy cerrada y yo no quería // yo no quería nada entonces
E: uhum
I: no nunca me pasó / por la mente / sí me llamaba un poquito la atención / pero no como para pensar en que

E: <tiempo = «24:05»/> uhum
I: en que íbamos a ser novios
E: y mantuvieron el conta<alargamiento/>cto y después se fueron
I: sí todo el tiempo nos / nos seguimos hablando por <extranjero> facebook </extranjero> eeh / porque ya<alargamiento/> pues cada quien estaba<alargamiento/> / yo por ejemplo / estaba en la escuela y estaba concentrada en eso / porque tenía muchas actividades / el servicio social el inglés / tareas / ya eran mis últimos semestres y él ya estaba trabajando en otra empresa y pues este / sí se complicaba a lo mejor vernos pero nunca perdimos el contacto / diario hablábamos por <extranjero> facebook </extranjero>
E: mmm muy bien / y hablando de trabajo / eh / ¿a qué te dedicas?
I: mmm <ruido = «chasquido boca»/> pues soy<alargamiento/> / encargada de / mercadotecnia / de una empresa / en la cual nos dedicamos a / a vender / agua / en pipa / de diferentes tipos / eeh el hablar de agua realmente es<alargamiento/> algo muy extenso porque / pues ¿quién no necesita agua?
E: uhum
I: entonces / ahorita realmente en <ruido = «vehículo»/> en la empresa se puede decir que soy todóloga / <entre_risas> porque </entre_risas> estoy abarcando algo de <siglas = [erre hache]> RH </siglas> <observación_complementaria = «Recursos Humanos»/> // pero también<alargamiento/> mucho de la parte de / atención a clientes y / y de buscar una manera de dar a / alguna mayor difusió<alargamiento/>n o estar en contacto con / con nuestros clientes / aparte es el el<alargamiento/> rediseñar la imagen / o sea es / es un poco de todo / porque no descuido esa parte // sin embargo ahorita estoy encargada de / del personal administrativo y operativo / aparte me involucro en áreas de producción / el estar en contacto con / con el almacén digamos que tenemos / el ver que eh las bombas estén funciona<alargamiento/>ndo / los equipos estén funciona<alargamiento/>ndo / eeh / los clientes que tenemos activos / los que no están activos / ahorita por / por apoyo también estoy en el área de / liquidación
E: <tiempo = «26:06»/> uhum
I: entonces / eeh / a veces también en en contabilidad porque / eeh / la persona de contabilidad estaba embarazada y ahorita ya pues se fue // y pues / entramos en apoyo todos
E: uhum / no pues sí es <entre_risas> todóloga </entre_risas>
I: sí
E: pero entonces / ah / ¿qué fue lo que estudiaste?
I: mercadotecnia
E: ¿y en qué escuela estudiaste?
I: e<alargamiento/>n la <siglas = [u de ge]> UdeG </siglas> <observación_complementaria = «Universidad de Guadalajara»/> en el <siglas = [cucea]> CUCEA </siglas> <observación_complementaria = «Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas»/>
E: y ¿antes de que / entraras a estudiar mercadotecnia se te ocurrió o habías pensado e<alargamiento/>n / estudiar otra carrera? /
I: sí

E: ¿cuál?
I: diseño de modas // <entre_risas> pero </entre_risas> no estudié eso porque para empezar cuando yo entré / no estaba en la <siglas = [u de ge]> UdeG </siglas>
E: uhum
I: solamente estaba en / en privadas / y<alargamiento/> me gustaba mucho pero<alargamiento/> yo pensaba que a lo mejor / eeh mmm / pues no es una carrera a lo mejor que tenga mucho existo en México / así se me <sic> afiguraba </sic> / y pensé en primero estudiar mercadotecnia / y después diseño para<alargamiento/> / cuando yo pusiera mi marca / o sea yo poner mi marca / y darle difusión / entonces era <vacilación/> ese era el plan ¿no? / estudiar mercadotecnia y luego diseño de modas para yo poner mi / pues para yo darle el <extranjero> marketing </extranjero> a / a mi trabajo
E: uhum //
I: y ese era / pues era el
E: ¿y / y ahora esos planes ya cambiaron?
I: sí / porque<alargamiento> / anteriormente trabajé en una / <entre_risas> en una </entre_risas> tienda de ropa / como gerente y realmente me / me enfadé
E: uhum
I: entonces / me gusta mucho el / el hecho de / a veces en mis tiempos libres o / o me gu <palabra_cortada/> me relaja mucho / pintar / mis camisas
E: uhum
I: y pues son mis propios diseños / y me gusta ¿no? que la gente diga <cita> ¡ay está / está padre! ¡nunca la he visto! </cita> porque pues / trato de / de que no<alargamiento/> sea igual a lo que los demás usan
E: <tiempo = «28:11»/> uhum
I: pero ya realmente como para dedicarme a eso no / ya sería más como / mmm / como un <extranjero> hobbie </extranjero>
E: uhum
I: este / también llegué a hacer / amm / un vestido / bolsas / porque veía mi abuelita coser / entonces yo creo que el amor por o el interés por el diseño era porque a mi abuelita le / le encantaba y me gustaba <vacilación/> los resultados
E: uhum
I: pero ahora si yo volviera a estudiar / me gustaría dirg <palabra_cortada/> me enamoré de mi carrera por completo entonces me gustaría dedicarme a / al <extranjero> <término> neuromarketing </término> </extranjero> // que es<alargamiento/> va se va a escuchar feo / pero es como<alargamiento/> pues meterse al cerebro de / de las personas / y hacer una estrategia / tan perfecta que no se dé cuenta la gente / porque realmente las personas no sabemos qué es / qué es lo que queremos <simultáneo> realmente </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: porque un día queremos una cosa / al día siguiente tal vez ya no / y el hecho de estudiar el cerebro / es muy interesante /
E: uhum

I: entonces antes / cuando era chica yo quería ser doctora y quería ser neuróloga porque / tengo migraña <risas = «E»/> entonces yo quería descubrir cómo no / no me doliera la cabeza / y ahora el hecho de ver que mi carrera abarca / tanto diseño / eeh / publicida<alargamiento/>d estar en contacto con las personas / ver qué les gusta / qué no <simultáneo> les gusta entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> también </simultáneo> tiene mucho de psicología ¿no?
I: sí es / es mucha psicología incluso de <siglas = [erre hache]> RH </siglas> me / me doy cuenta porque<alargamiento/> por ejemplo / el <vacilación/> el / la satisfacción al cliente / es lo mismo que en el personal / del trabajo
E: uhum
I: si ellos no están satisfechos no van a trabajar bien / entonces sí es mucha psicología / es mucho<alargamiento/> contacto con / con las personas <simultáneo> abarcar </simultáneo>
E: <tiempo = «30:06»/> <simultáneo> estrategias </simultáneo> de venta también ¿no?
I: sí /este / pues no es <vacilación/> no es tan directo porque / las ventas se derivan del resultado ¿no? del / de tu estrategia / pero<alargamiento/> pues abarca / diferentes cosas entonces / el / la más novedosa o la que tiene muy poco en México es el <extranjero> <término> neuromarketing </término> </extranjero> y ese es / es de las mejores estrategias porque <ruido = «automóvil»/> / amm / pues estudia / ya se va directamente a / digamos a la biología
E: uhum
I: de // de analizar / eh mmm / a lo mejor // se dice que tenemos tres tipos de cerebro / uno que es el consciente / otro que es el <vacilación/> emocional y el otro / le llaman el reptil porque son las necesidades de / de cada persona entonces sabiendo <vacilación/> esas cosas es más fácil hacer estrategias que sean exitosas y / y pues está padre
E: porque sabes exactamente a donde tirarle y cómo ¿no?
I: exactamente o sea no<alargamiento/> // es es mínima la probabilidad de que no resulte / una estrategia con / con eso porque si le / tú le preguntas a las personas pues es / es muy diferente porque / para empezar el / el nivel cultural o socioeconó<alargamiento/>mico / este / el grado de estudios afecta muchísimo y // y es más difícil hacer una estrategia / a / tomando eso en cuenta aunque realmente sí / sí lo tienes que / que contemplar // pero no le preguntas a la gente / o sea / es ya algo más científico / pero<alargamiento/> lamentablemente ahorita en México / pues no hay // no hay la infraestructura / no hay<alargamiento/> no hay el conocimiento a lo mejor adecuado / por ser una / algo muy novedoso
E: <tiempo = «32:05»/> uhum
I: entonces / sí mmm resulta un poquito difícil ahorita yo / a lo mejor estoy haciendo<alargamiento/> el estudio de manera autodidacta // eeh / porque / conocí a un<alargamiento/> pues es conferencista
E: uhum
I: que trata de / de <extranjero> <término> neuromarketing </término> </extranjero> y cuando ha venido aquí a Guadalajara pues / eeh / hago todo

lo posible por asistir
E: uhum
I: hasta ahorita van dos que / que he podido asistir
E: y sientes que es / mmm / muy de provecho / asistir a tu <vacilación/> a mmm /
I: ¿esas conferencias?
E: ahá
I: sí / porque la<alargamiento/> tecnología que él está utilizando es de la <siglas = [nasa]> NASA </siglas> <observación_complementaria = «National Aeronautics and Space Administration»/>
E: mmm
I: entonces / eeh mmm sus estudios son muy acertados y <vacilación/> lo plasma en libros / esos libros también pues los he comprado / no <vacilación/> no he leído el segundo / el primero estoy por terminar pero<alargamiento/> / también sí se me complica a lo mejor / este / leer y leer y leer por / por<alargamiento/> poco tiempo que dispongo / entonces hay veces que el sube sus / sus conferencias o lo que va descubriendo en / a su página de <extranjero> facebook </extranjero> o / o a su página de internet y pues me / me doy a la / tarea de escucharlos / <simultáneo> se me </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: hace más fácil
E: ¿y no hay entonces / no sé / una maestría o un diplomado en eso?
I: no he visto / realmente creo que hay una en<alargamiento/> Querétaro // este<alargamiento/> / pero me da como cierta desconfianza
E: ¿por qué?
I: porque<alargamiento/> por ejemplo la / la manera de enseñanza que tenemos actualmente se me hace un poquito arcaica / por el hecho de que<alargamiento/> / y a lo mejor eso depende también por / por lo que he visto que él / que él platica
E: uhum
I: o predica / porque cada persona tenemos una manera de<alargamiento/> aprendizaje muy diferente
E: uhum
I: entonces / <ruido = «gas»/> en la escuela está como estandarizada / ¿por qué? porque a lo mejor unos son muy visuales
E: <tiempo = «34:03»/> uhum
I: otros son<alargamiento/> / este / tienen que leer
E: uhum
I: otros tienen que<alargamiento/> a lo mejor escribir / es muy diferente entonces /amm / hay carreras a las que<alargamiento/> / pues uno tiene que a lo mejor machetear
E: uhum
I: porque son<alargamiento/> es lenguaje técnico ¿no? entonces lo tienes que saber / sin embargo / eeh / muchas veces <vacilación/> los maestros / eeh / no tienen a lo mejor esa / facilidad de / de entender o / o colaborar o contemplar que <vacilación/> los alumnos tienen cada quien su / su manera

E: uhum
I: y a mí me toco que / por ejemplo / en algunas clases querían que les dijeras / tal cual <simultáneo> dice </simultáneo>
E: <simultáneo> esa </simultáneo>
I: el libro
E: como si fueras una grabadora ¿no?
I: así es / entonces / creo que se está perdiendo la creatividad / eeh / de la gente
E: ahá / el contacto humano de
I: sí / <simultáneo> porq <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> de docente </simultáneo> a alumno
I: si porque te te eeh / te vuelves como<alargamiento/> como una computadora / y eres una persona / que puedes a lo mejor desarrollar / un concepto mejor
E: uhum
I: incluso que<alargamiento/> que una persona que escribió ese libro hace diez veinte treinta años <ininteligible/>
E: sobre todo experimentarlo ¿no?
I: así es / <ruido = «gas»/> más que nada porque pues / la sociedad / va cambiando
E: uhum
I: hace treinta años no había <extranjero> tablets </extranjero>
E: exactamente
I: entonces / creo que<alargamiento/> el <vacilación/> el nivel de enseñanza <ruido = «gas»/> no nada más de México yo creo que de<alargamiento/> <ruido = «gas»/> de / ya de a nivel global sí está muy<alargamiento/> pues muy cerrada y es también de lo que habla el <extranjero> <término> neuromarketing </término> </extranjero> pues / tu cerebro es <énfasis> tan </énfasis> grande que // que puedes tu cambiar muchas cosas / ¿por qué? porque es el sello personal como de cada persona
E: <simultáneo> exacto </simultáneo>
I: <simultáneo> y la creatividad </simultáneo> que uno tiene / y / por ejemplo / en carreras como derecho pues<alargamiento/> sí no hay otra manera ¿no? más que machetear porque / pues son las leyes
E: <tiempo = «36:02»/> uhum <simultáneo> pero pues ya también </simultáneo>
I: <simultáneo> y no van a cambiar </simultáneo> en mucho tiempo a lo mejor
E: ahá
I: y se pueden modificar / en unas sí entonces
E: como el estilo ¿no? ya de <simultáneo> cada </simultáneo> quien que
I: <simultáneo> ahá </simultáneo>
E: que estudia y que el estilo de
I: ahá
E: de llevarlo a la práctica ¿no?
I: sí
E: es lo que también / este mmm / te puede<alargamiento/> / eeh / guiar por un éxito

I: ahá
E: bueno / es lo que yo <entre_risas> me imagino </entre_risas>
I: sí y aparte por ejemplo en esa carrera de / de <extranjero> <término> neuromarketing </término> </extranjero> ahorita sí me daría desconfianza estudiarla aquí / porque<alargamiento/> no todos los maestros están actualizados
E: ahá
I: entonces como al ser una carrera muy nueva / es / son muy pocas las personas que realmente conocen del tema / porque para empezar es mucha investigación y <simultáneo> necesitas </simultáneo> de
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: de<alargamiento/> / de tecnología // innovadora
E: sí
I: que no tenemos en México
E: es como un cambio constante ¿no?
I: uhum
E: a la / yo me imagino que ha de ser como / cuando<alargamiento/> la tecnología va cambiando igual la manera de / de lidiar con ella pues <vacilación/> tendría que / que cambiar
I: sí entonces realmente / sí me gustaría // a lo mejor / este / estudiar eso / pero<alargamiento/> ahorita lo estoy haciendo así o sea / esta persona / se llama Jürgen / habla hasta de métodos de / de <extranjero> <término> neuro oratoria </término> </extranjero> cómo / cómo hablar con la gente / cuando estás en público / si vas a dar una conferencia / es <vacilación/> habla de muchos temas entonces realmente / si yo me metiera a estudiar yo creo que me inscribiría<alargamiento/> / a su escuela <simultáneo> y solamente </simultáneo> así
E: <simultáneo> ¿en dónde es? </simultáneo>
I: ey / él es / esa escuela está<alargamiento/> // en Bogotá
E: mmm
I: está en Estados Unidos y<alargamiento/> está próximo a abrir este un centro aquí en / en México pero / ah / pero <vacilación/> en el <siglas = [de efe]> DF </siglas> no aquí en Guadalajara // sin embargo / este / te puedes inscribir y tener acceso a todas las conferencias
E: <tiempo = «38:06»/> mmm
I: y hay algunas conferencias que son así como en vivo / donde<alargamiento/> entras a tu computadora / y si tienes preguntas pues hay un <extranjero> chat </extranjero>
E: mmm
I: y te las responde // pero <simultáneo> pues sí <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y todo es en español? </simultáneo>
I: sí todo es en español
E: ¿y tú sabes algún / otro idioma?
I: no / quiero aprender inglés porque / es muy <entre_risas> necesario </entre_risas> <risas = «E»/> y
E: sí me imagino que en el marketing también el inglés es indispensable
I: sí y más porque son / son muchos // tecnicismos a lo mejor

E: uhum
I: en inglés / los conceptos / la mayoría es en inglés
E: y bueno ya <énfasis> casi </énfasis> para terminar / este<alargamiento/> / me gustaría saber también un poquito de tus gustos / no sé mmm / ¿te gusta leer?
I: sí me gusta leer / pero realmente ahorita por / la actividad que tengo en el trabajo // termino muy cansada / entonces / prefiero dormir <risas = «E»/> <simultáneo> y / siento feo </simultáneo>
E: <simultáneo> pero / más o menos </simultáneo> ¿cómo qué / qué especie de / qué tipos de libros te <vacilación/> te gusta leer?
I: me gusta mucho la fantasía / porque es una manera de<alargamiento/> / a lo mejor desconectar mi cerebro
E: uhum
I: y relajarme / imaginarme otras cosas // me gusta también mucho<alargamiento/> lo que es<alargamiento/> los libros relacionados a mi carrera / aunque esos son un poquito más tardados de leer porque <simultáneo> hay que analizar / ahá </simultáneo>
E: <simultáneo> tienes que procesa<alargamiento/>rlo </simultáneo> y todo eso
I: hay que analizar / pero sí / ah / también me gustan como de superación personal <ruido = «persona riendo»/> / me gusta mucho leer a Paulo Coelho // y no es tanto que sea superación personal es como<alargamiento/> / mmm / como una manera diferente de / de ver las cosas
E: más bien como motivación ¿no?
I: sí / es como motivacional
E: uhum
I: sus libros y<alargamiento/> / y pues de fantasía en general
E: ¿tienes algún autor preferido?
I: pues me gusta mucho // Paulo Coelho y / y el que escribió los cuatro acuerdos / pero<alargamiento/> no me acuerdo <risas = «E»/> de su nombre
E: <tiempo = «40:06»/> <entre_risas> yo tampoco lo ubico </entre_risas> / y<alargamiento/> / de películas ¿te gusta el cine?
I: me encanta
E: ¿sí? ¿cuál es tu película favorita? //
I: ay es que tengo varias pero / ahorita por ejemplo de las ultimas que <sic> ha </sic> salido
E: ahá
I: me gustó mucho la de<alargamiento/> / eeh / bueno unos le llaman el aprendiz y otros el be <palabra_cortada/> <vacilación/> el becario que sale / esta / ¿Anne Hathaway?
E: mmm / no la he visto pero
I: es muy <simultáneo> buena </simultáneo>
E: <simultáneo> si sale ella </simultáneo> la quiero ver <risas = «E»/>
I: es muy buena porque<alargamiento/> habla precisamente de / pues sí contempla varios temas sociales // y / este <vacilación/> es de moda <risas = «E»/> entonces / eeh <simultáneo> yo me fui por </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿no es como la del </simultáneo> diablo viste a la moda?

I: unos decían que era como la secuela pero no / no tiene nada que ver / es una historia diferente / pero contempla // precisamente cómo / cómo vemos a las personas mayores / que todavía tienen / ganas de trabajar y<alargamiento/> / y cómo pueden dar un giro muy diferente / a todo / por por la experiencia que <simultáneo> tienen </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simutáneo>
I: es muy buena esa película y me gustó mucho // es de las que se me viene a la <simultáneo> mente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿es </simultáneo> casi reciente o hace cuánto salió?
I: mmm / tiene meses / salió creo que como en octubre noviembre del año pasado
E: mmm <simultáneo> para investigar </simultáneo>
I: <simultáneo> no tiene mucho </simultáneo> y / también me gusta mucho<alargamiento/> <vacilación/> acción / las películas de acción me <simultáneo> me gustan mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo cuál? </simultáneo>
I: mmm / <ruido = «chasquido boca»/> pues por ejemplo las de Marvel me gustan mucho
E: mmm
I: eeh
E: ¿de súper héroes?
I: sí / pero / pues de en sí en general de todo que sea acción / porque<alargamiento/> / pues te mantienen como al <entre_risas> pendiente </entre_risas>
E: a la expectativa ¿no?
I: ahá / sí / y<alargamiento/> no me gustan las películas de terror <risas = «E»/> / esas sí no
E: <tiempo = «42:06»/> ah y por último / ¿crees que Leonardo <vacilación/> Di Caprio <entre_risas> gané un óscar? </entre_risas> <risas = «E»/>
I: pues la verdad espero que no porque me cae muy mal <risas = «E»/> // sí / no
E: <simultáneo> ¡ay / que! </simultáneo>
I: <simultáneo> no me gusta </simultáneo> a mí en lo personal no me gustan sus actuaciones
E: <simultáneo> <entre_risas> a mí </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> más que la </simultáneo> del Titanic / pero <risas = «E»/> no // no me gusta <risas = «E»/> / y aparte me cae muy mal porque habló<alargamiento/> mal de los mexicanos <risas = «E»/>
E: <entre_risas> está bien </entre_risas> bueno / pues entonces / este<alargamiento/> // creo que <entre_risas> ha sido todo / a mí sí me gusta Leonardo Di Caprio </entre_risas>
I: a mí no <risas = «E»/>
E: <entre_risas> y pues muchas gracias por la entrevista </entre_risas>
I: <tiempo = «42:46»/> por nada / gracias

H23_004

<Trans audio_filename="GUAD_H23_004.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H23_004" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Grecia Itzel González Guzmán" lugar="domicilio informante" duracion="45'11"" fecha_grab="2016-02-14" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Grecia Itzel González Guzmán" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="8110"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Patricia Córdova" fecha_rev="2016-06-30"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-03-21"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-04-28"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H23_004" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="43" nivel_edu="alto" estudios="recursos humanos" profesión="administrador de empresas" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Grecia Itzel González Guzmán" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Autlán de la Grana" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="MJVR" codigo_hab="A1" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> muchas muchas gracias por dejarme<alargamiento/> / hacerle esta entrevista / sé que está muy ocupado así que<alargamiento/> voy a<alargamiento/> intentar hacerle las preguntas rápido / para no quitarle mucho tiempo / ¿listo? / ¡okey! / nada más déjeme<alargamiento/> <silencio/> / ¡bueno! / antes que nada ¿cómo<alargamiento/> cómo desea que le hable? ¿de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú? es que pregunto porque es algo complicado algunas personas se ofenden si les hablas de tú<alargamiento/ otras se ofenden o / se sienten mal si les hablas de usted
I: no no hay problema el respeto no tiene que ver con el tú o el usted / <simultáneo> no pasa nada </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿no considera que tenga que ver el respeto con eso?
I: ¡no<alargamiento/> // el respeto se lo da cada quien / independientemente de<alargamiento/> con quien esté / <simultáneo> no pasa nada </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo> / muy bien / ¡bueno! / ya comenzamos a hablar y y no <risas = «E»/> no te pregunté cómo estás
I: <énfasis> yo ¡mu<alargamiento/>y </énfasis> contento! <risas = «E»/> de maravilla de hecho
E: ¿sí?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡qué bien! </entre_risas> </simultáneo> / ¿no se ha enfermado? / con este clima parece que todo el mundo se <entre_risas> enferma </entre_risas>
I: hace como quince días sí andaba un poquito resfriado pero / ya fui con el homeópata me recetó unas gotitas y quedé al puro centavo <risas = «E»/> me cayó muy bien
E: ah / qué bueno // emm pero sí el clima está bastante raro / pero según yo el año pas <palabra_cortada/> pasado hizo más frío que esta vez / ¿no?
I: mira / este año / me levanté unas veces a correr entonces sentí más frío / que el año pasado el año pasado no me levantaba <risas = «E»/> es que estaba bien abrigadito
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: <simultáneo> pero sí </simultáneo> / igual / o sea hasta a lo mejor hasta un poquito más frío / pero sí
E: bueno es que yo como no soy de aquí no estoy muy acostumbrada a este / estoy acostumbrada más al calor / ¿siempre ha / hecho frío aquí o / o siempre ha estado así de cambiante el clima?
I: ¡no! hace muchos años // el clima sí estaba como más // de paradisíaco más a gusto en la mañana<alargamiento/> // hacía frillito pero no tanto
E: uhum
I: estaba más controlado a medio día templadi<alargamiento/>to y en la noche no / nunca se ha manejado en Guadalajara tiempos extremos / ¡hasta ahorita! // últimamente pues sí / empezó a hacer un poquito más de frío // este a veces mucho calor
E: <tiempo = «02:01»/> sí
I: pero<alargamiento/> / nada nada insoportable con uno <risas = «E»/> algunos amigos que platica uno / que viven en otros estados o en otros países
E: uhum
I: pues sí son de climas más extremos / <simultáneo> pero aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: creo que estamos en la gloria
E: <risas = «E»/> sí a comparación sí
I: sí
E: eeh / bueno pero aquí no creo que se sienta tanto frío ¿no? / aquí en su casa
I: ¡fíjate que sí! / sí se siente porque estamos a la o <palabra_cortada/> en las orillas / como que<alargamiento/> / llegan muchos vientos / llega<alargamiento/> está más despoblado
E: uhum
I: y sí se alcanza a sentir un poquito de más frío pero todo o sea / es lleva-

dero
E: <risas = «E»/> sí / ¿lleva mucho tiempo viviendo aquí / en este domicilio?
I: ¡como dos años!
E: dos años / sí / ¿y dónde vivía antes?
I: antes vivíamos aquí como a <sic> una<alargamiento/>s </sic> // dos kilómetros y medio / <risas = «E»/> para ser exactos en una <simultáneo> colonia aquí </simultáneo> vecina / P de S M
E: <simultáneo> cerca </simultáneo> // mmm
I: y allá está un poquito más poblado / estábamos estábamos a gusto pero / hace dos años decidimos cambiarnos para acá
E: oh ¿por qué?
I: pue<alargamiento/>s / se nos hizo la casa más cómoda / estaban / a buen precio
E: mmm
I: y<alargamiento/> a gusto ¡sí! / nos venimos para acá
E: ¿se las entregaron así como está o le hicieron algunos arre<alargamiento/>glos o?
I: lo que <sic> les </sic> hicimos fue la entrada // el<alargamiento/> el<alargamiento/> // el zacatito acá afue<alargamiento/>ra / arregla<alargamiento/>mos el pa<alargamiento/>sto
E: mmm
I: plantamos unos arbolitos afue<alargamiento/>ra / muy boni<alargamiento/>tos / que nombramos a uno Tintín <risas = «E»/> al otro / no el Tic <palabra_cortada/> ¡cada uno tiene su nombre! / pero sí fue le pusimos / el barandal / el cancel de afuera
E: uhum
I: le pusimo<alargamiento/>s/ esa bovedita que ahorita no me acuerdo como se llama // y la malla electrificada
E: ¡o<alargamiento/>h! para más seguridad
I: y s <palabra_cortada/> ¡sí! / le pusimos también una<alargamiento/> una cisterna
E: mmm
I: porque<alargamiento/> para evitar riesgos que después vaya a haber escasez de agua y ahí tenemos la cisterna para cuando hace falta / <énfasis> a gusto </énfasis>
E: mmm / ¿entonces le gusta vivir más aquí que donde estaba antes o<alargamiento/> ahí van / dos dos?
I: mira nos gusta mucho vivir aquí <risas = «E»/> / porque<alargamiento/> // como que hay más privacidad / vivimos más a gusto / tenemos más tiempo para estar en familia
E: <tiempo = «04:04»/> mmm
I: y allá // salíamos mucho con los vecinos porque como teníamo <palabra_cortada/> tenía un equipo de futbol <simultáneo> pues pasaba </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: mucha gente / así como que éramos más // <simultáneo> popus allá </simultáneo>

E: <simultáneo> más unidos allá <risas = «E»/> </simultáneo>
I: andábamos con todos los vecinos saludándonos para allá y para acá / y ahorita sí los frecuentamos a nuestros vecinos / pero<alargamiento/> // aquí como que la gente en ésta colonia es un poquito diferente / como que <simultáneo> cada quien se dedica a lo suyo </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm / sí </simultáneo>
I: medio conocemos el nombre <cita>/ buenos días / buenas tardes / buenas noches </cita> una sonrisa y ya / y allá no / llegabas // y en <risas = «E»/> lo que te estabas estacionando ya salía el vecino y te preguntaba cómo te había ido y luego tú le platicabas y llegaba otro y / un choro / mmm / mucha plá <palabra_cortada/> <risas = «E»/> mucha plática
E: sí entonces sí es mucha la diferencia / al menos e<alargamiento/>n cuanto a / las personas
I: ¡sí! / es mucha la diferencia
E: mmm
I: pero sí estamos a gusto de de cualquier forma seguimos conviviendo con nuestros vecinos de allá seguimos yendo
E: mmm <simultáneo> qué bien </simultáneo>
I: <simultáneo> seguimos </simultáneo> estando allá
E: y mencionó que juegan futbol / ¿le<alargamiento/> gusta mucho el futbol?
I: ¡no<alargamiento/>! pero <risas = «E»/> / a mis dos hijos / a<alargamiento/> G y a Á les gusta mucho el futbol
E: mmm
I: entonces como una<alargamiento/> / una manera / una forma de compartir con ellos
E: uhum
I: pues desde niños anduvimos // <sic> llevándolas </sic> a escuelas de futbo<alargamiento/>l / a entrenamientos / y de repente hubo una vez // en un equipo // el entrenador / me dijo que si le ayudaba
E: uhum
I: y ya acomodé a los niños / y empezamos a jugar / y ya / como que le gustó <risas = «E»/> y ya me lo delegó el equipo / y ya lo empecé agarrar el equipo
E: ¡oh!
I: pero curiosamente como era puro niño bueno <risas = «E»/> / yo realmente no<alargamiento/> no los entrenaba / ellos solitos se acomodaban / este / de hecho a veces ellos me decían la estrategia / <cita> ¡don M hay que poner a fulanito adelante! ¡don M hay que bajar! </cita> y yo <cita> ey <risas = «E»/> así que hay que hacerle </cita> estuvo bien esa eta <palabra_cortada/> / fuimos ¡fíjate!
E: uhum
I: <énfasis> tres veces campeones /</énfasis>
E: ¡vaya! <risas = «E»/>
I: de la categoría dos mil dos mil uno / una vez subcampeones / y la última vez antes de retirarnos mi esposa me dijo que / nos íbamos a retirar en cuanto fuéramos campeones <risas = «E»/> // ¡y fuimos campeones! / y ya nos retiramos

E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo>
I: <tiempo = «06:00»/> <simultáneo> entregamos </simultáneo> entregamos el equipo / ya le dimos más tiempo a nuestros hijos eso pasó<alargamiento/> aproximadame<alargamiento/>nte hace // dos años y medio <simultáneo> más o menos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh! </simultáneo> / relativamente poquito <simultáneo> tiempo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> ¡poquito antes de venirnos! también eso influyó de que <simultáneo> ya no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡oh<alargamiento/>! </simultáneo>
I: íbamos a tener tiempo para estar yendo a la unidad
E: uhum
I: y es que esa unidad / está al otro lado de la casa / de donde vivíamos antes
E: ¡oh!
I: entonces aquí ya está más complicado ir
E: uhum ¿entonces sus hijos son buenos en el futbol?
I: ¡sí<alargamiento/>! <risas = «E»/> son muy buenos ambos / son muy buenos
E: ¿sí?
I: para para jugar / pero pues están en una edad en que están tienen que probar de <simultáneo> diferentes </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: este ¡disciplinas!
E: sí
I: les gusta a veces bailar / a veces / <risas = «E»/> jugar a una cosa o otras también hay que apoyarlos
E: sí ¿y su otra hija no<alargamiento/> no juega futbol?
I: mi otra hi<alargamiento/>ja es más intelectua<alargamiento/>l es más <risas = «E»/> de buena relación interpersonal tie<palabra_cortada/> cada uno de mis hijos tiene sus / sus cualidades
E: sí
I: y<alargamiento/> / la mayor de de mis hijos / es muy inteligente muy / muy amoro<alargamiento/>sa <risas = «E»/> muy tierna / pero nada de deportiva <risas = «E»/> / de hecho fíjate que creo que cuando era niña se a <palabra_cortada/> se gastó todos sus ejercicios / porque<alargamiento/> <risas = «E»/> // cuando ella tenía como dos o tres años // la empecé a llevar a la barranca / ¿conoces la barranca de Huentitán?
E: eeh nada más de nombre no / no he ido
I: bueno la barranca de Huentitán es una<alargamiento/> // mu<alargamiento/>y muy buena oportunidad para hacer ejercicio
E: uhum
I: los buenos los que traen mucha condición física suben en / bajan y suben en cuarenta y cinco minutos / y los que no / nos podemos tardar hasta <risas = «E»/> dos tres horas // entonces / mi hija mayor / siempre yo la llevaba allá / muy muy muy disciplinada / bajaba y subía conmigo
E: ¡oh<alargamiento/>!
I: lo que no hacían otros niños

E: <simultáneo> ¿cuando estaba chiquita? </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando estaba chiquita </simultáneo> / entonces todavía de cinco años bajaba y subía<alargamiento/> bajaba y subía conmigo / y de repente un día dijo <cita> ya no quiero ir </cita> // y ya no fue
E: <entre_risas> ¡oh! </entre_risas>/ / ¿y qué hace ahora con ella? ¿hace alguna otra activida<alargamiento/>d o<alargamiento/>?
I: con ella ahorita platicamos mucho
E: ¡ah!
I: platicamos me cuenta de su escue<alargamiento/>la / me cuenta de sus proyectos de vida / de hecho la estoy preparando que<alargamiento/> / que se reciba // para hacérmela socia en algún negocio o en alguna<alargamiento/> / algún proyecto juntos
E: <tiempo = «08:06»/> oh ¿y cómo de qué tiene idea de hacer? ¿qué qué clase de proyecto le gustaría hacer con su hija?
I: ¡no eso sí es confidencial! <risas = «E»/>
E: ¡está bien!
I: sí porque no sabemos <risas = «E»/> // sí no sabemos todavía / no
E: uhum
I: no queremos que se cebe pero lo que sí te puedo decir es / queremos un proyecto donde ella sea feliz / donde sea plena / y con eso se refleja para mí
E: ¡ah qué bonito! <ruido = «chasquido de lengua de I»/> <risas = «E»/> sí / se ve que es muy buen padre entonces ¿se lleva muy bien también con sus otros dos hijos?
I: ¡con los tres! / sí
E: ¿sí?
I: gracias a Dios / pero me la llevo mejor con mi esposa <risas = «E»/>
E: me imagino sí
I: sí
E: y ¿cómo conoció a su esposa si no le molesta que le <simultáneo> pregunte </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡no no! </simultáneo> es a<alargamiento/> ¡al contrario! / nomás que ya me estás hablando otra vez de usted ¿eh?
E: ¡ay perdón! <risas = «E»/>
I: <énfasis> ¡es de tú! </énfasis> <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: ¡ay perdon! <simultáneo> <entre_risas> perdón tienes razón </entre_risas> </simultáneo>
I: bueno eso fue hace muchos años estábamos en / mil novecientos / noventa y dos
E: ¡uh<alargamiento/>!
I: sí / fue<alargamiento/> los principios de diciembre
E: uhum
I: yo estaba trabajando / me / este acababa de salir de<alargamiento/> del seminario porque yo iba a ser padre est <palabra_cortada/> iba a est <palabra_cortada/> estaba estudiando para eso / y acababa de salir del seminario
E: uhum
I: y entonces donde yo trabajaba llegó una chica morenita chinita / bien <risas = «E»/> guapa // y<alargamiento/> a ofrecer / joyería y era era E /

mi esposa actual
E: mj
I: <énfasis> ¡mi única esposa </énfasis> de hecho! <risas = «E»/> / se oyó raro <risas = «E»/> / y ahí le empecé a echar el ojo / y el catorce de diciembre en la mañana me le declaré
E: ¡uhum!
I: y el catorce de diciembre como a las ocho quince me dijo que sí // y le di su primer beso como a las ocho veinticinco <risas = «E»/> <simultáneo> ¡luego luego! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡se </simultáneo> / se acuerda de todo!
I: ¡cla<alargamiento/>ro! / ¡claro sí!
E: sí
I: sí así la conocí a ella
E: mmm ¿y han estado juntos desde entonces?
I: desde entonces ya veintidós años
E: mmm
I: ya casi veintitrés
E: eeh / había mencionado que su esposa era de Veracruz este ¿cómo se la encontró <risas = «I»/>?
I: estaba de vacaciones aquí
E: ¡oh<alargamiento/>!
I: ella er <palabra_cortada/> era estaba de vacaciones / de hecho ¡mira! / se vino en las vacaciones de verano
E: uhum
I: y parece ser que ya le gustó quedarse aquí / ya ves que las vacaciones de verano son julio agosto
E: uhum
I: entonces ya se quedó a trabajar aquí con un tío septiembre octubre noviembre // y se le alargaron las vacaciones no sé por qué a la mujer // <risas = «E»/> y ya en diciembre ya cuando se tenía que regresar pues ya se había enamorado de al <palabra_cortada/> ¡de mí! <risas = «I y E»/>
E: <tiempo = «10:08»/> ¿y se quedó acá?
I: pues sí / ¿ya qué? <risas = «E»/>
E: sí / y<alargamiento/> bueno y / su<alargamiento/> familia su esposa sus hijos ¿cómo se han adaptado aquí? / este además de lo que me había dicho usted que / eeh pues están muy a gusto aquí / ¿hubo algún problema con el ca<alargamiento/>mbio o todos se la están pasando bien acá?
I: no porque / no ha no ha habido problema porque prácticamente es la misma ruta de camión
E: mmm
I: nomás caminan un poquito / allá eran // para tomar un camión eran una / ¡dos cuadras! // y aquí son una dos como tres o cuatro / entonces sí es un poquito más distancia
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡cinco! </simultáneo> no sé / pero en la mañana // nos levantamos y las llevamos <risas = «E»/> / los acercamos lo más posible al camión y ya de venida ellos se vienen solitos / <simultáneo> ¡los tres! </simultáneo>

E: <simultáneo> ¡ah </simultáneo> qué bien! / sí / cuando venía para acá vi un parque que es como de mascotas ¿tie<alargamiento/>nen tienen ustedes mascotas?
I: ¡sí<alargamiento/>! sí
E: ¿sí?
I: ese parque se le llama / si no me acuerdo mal L A o algo así <risas = «E»/> / y ahí mucha / much <palabra_cortada/> <énfasis> ¡L C! </énfasis> ¡L C! ya me acordé ¡a<alargamiento/>lgo así! / entonces todos los vecinos de por aquí por la mayoría tiene perros <simultáneo> o </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: y los lleva a pasear ahí nosotros tene<alargamiento/>mos / dos perros y dos gatos // <simultáneo> tenemos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡vaya! </simultáneo>
I: un pe<palabra_cortada/> el perro mayor se llama B / el otro se llama C
E: uhum
I: y<alargamiento/> tenemos un gato que se llama B y otra gata que se llama A <risas = «E»/>
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo>
E: ¿de dónde salieron los nombres <risas = «E»/>?
I: e<alargamiento/>ntre mis dos hijas
E: ¡ah!
I: se <sic> lo </sic> ponen los nombres medios raros pero sí <risas = «E»/>
E: ¿entonces le gustan los animales?
I: ¡pues sí! / pues lo que le guste a mis hijos al final de cuentas si les gustan los gatos ellos
E: uhum
I: cuando se encuentran un gato tira<alargamiento/>do o alguna cosa así / vienen y me preguntan // <risas = «E»/> y ya les digo <cita> deja lo pienso </cita> y cuando les digo <cita> deja lo pienso </cita> se oye el maullido del gatillo que anda por ahí ya / ya lo habían traído entonces ¿ya para qué me preguntan? <risas = «E»/>
E: muy resignado entonces
I: ¡sí sí! / no pero / a gusto
E: bueno / y ¿<sic> a </sic> su esposa qué opina de tener tantos animales <simultáneo> aquí en la casa </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡no a ella sí! </simultáneo> ¡a ella sí le gustan mucho los gatos!
E: ¿sí?
I: sí <simultáneo> las mascotas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿como a sus hijos? </simultáneo>
I: los perros / también
E: uhum // ¿y qué hacen cuando salen de vacaciones? / ¿los dejan aquí en la casa o<alargamiento/> se los dejan a alguien se los llevan o?
I: <tiempo = «12:04»/> ¡mi suegrita querida! <risas = «E»/> / viene / le ella tiene llave de la casa
E: uhum
I: y les echa vueltas

E: ah mire ¿vive cerca?
I: vive / precisamente vive como a<alargamiento/> dos tres cuadras de donde vivíamos antes y aquí <simultáneo> cuando </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: sí se tendría que venir en camión
E: oh
I: pero sí vive cerca
E: mmm ¿y suelen viajar mucho o<alargamiento/> casi no?
I: no sé<alargamiento/> / será<alargamiento/> una vez por año dos veces máximo por año
E: uhum ¿en vacaciones <simultáneo> supongo? </simultáneo>
I: <simultáneo> en vacaciones </simultáneo>
E: sí
I: antes era más más salir má<alargamiento/>s frecuentes las salidas
E: uhum
I: pero ahorita ya ellos ya más grandes en la escuela en la prepa en la universidad / pues ya se / <simultáneo> se distancian </simultáneo>
E: <simultáneo> complica </simultáneo>
I: un poquito más
E: uhum
I: pero a gusto también / de hecho tenemos <sic> planeada </sic> unas vacaciones para<alargamiento/> finales de este mes
E: oh / ¡para Semana Santa!
I: ¡no! / para finales de este mes para<alargamiento/> / <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> oh </simultáneo>
I: es de todos modos es Semana Santa pues pero
E: uhum
I: veintiséis veintisiete veintiocho y veintinueve de febrero
E: ¡oh<alargamiento/>! / ¿van a ir a<alargamiento/> una pla<alargamiento/>ya o?
I: todavía en eso estamos estamos definiendo para la playita <risas = «E»/>
E: muy bien
I: sí
E: sí / lo / pues nosotros siempre<alargamiento/> / en mi familia siempre vamos a la playa en Semana Santa / nada más que<alargamiento/> / lo único malo es como que el tráfico / que hay muchísima gente en esa<alargamiento/> en esa semana
I: sí
E: sí<alargamiento/> y hay muchos accidentes <risas = «E»/>
I: y luego para allá par <palabra_cortada/> para Autlán / eres de Autlán ¿verdad?
E: ¡sí!
I: para allá las curvas están medias peligrosas
E: sí algo <risas = «E»/>
I: sí sí he manejado para allá y está complicadón
E: uhum / ¿alguna vez ha estado en un accidente o<alargamiento/> algo así? / ¿o ah le ha <simultáneo> tocado presenciar </simultáneo>?

I: <simultáneo> no / gracias a Dios no </simultáneo> / gracias a Dios no pero sí // sí está bien<alargamiento/> / está complicado / manejar a veces / sobre todo / ¡de noche!
E: uhum
I: una vez / hablan <palabra_cortada/> record <palabra_cortada/> me acord <palabra_cortada/> me acordé ahorita de<alargamiento/> / un día // que hubo un torneo de futbol / <simultáneo> y fue </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: mi hijo el más pequeño // entonces // <sic> la </sic> llevó mi espo<alargamiento/>sa // y era un viernes por la tarde ya / noche / y de repente nos pusimos de acuerdo mis hijas y yo // y a las nueve y media de la noche
E: uhum
I: agarramos el carro // y ¡vá<alargamiento/>monos! / a acompañarlos para alcanzarlos a Puerto Vallarta
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <tiempo = «14:00»/> <simultáneo> entonces </simultáneo> / pues ahí le tocó a mi hija la mayor / a M se llama // le tocó irme / manteniendo despierto platicándome de un tema <risas = «E»/> de otro de sus no<alargamiento/>vios <risas = «E»/> de sus pla<alargamiento/>nes / de que si le decía a uno que sí y al otro que no<alargamiento/> y no sé cuánta cosa / y así me fue entreteniendo / pero precisamente hablando / lo vínculo con lo de que decías del accidente
E: uhum
I: porque ya como a las / no sé / en la madrugada no me acuerdo qué horas eran porque nos íbamos durmiendo en ratitos / me entró mucho sueño
E: mmm
I: cuando íbamos llegando a Puerto Vallarta ya mero me salía de la carretera / pero fue la única vez / medio riesgosa
E: sí / ¿y alguna vez le ha pasado alguna<alargamiento/> otra cosa / no sé / como que algún incidente que<alargamiento/> recuerde<alargamiento/> peligroso o algo así?
I: ¿en la carretera? / a veces los que piden <extranjero> ride </extranjero>
E: mmm
I: a veces / le da a uno ganas pues de de ayudar a la gente
E: uhum
I: pero pues / no sabes con quién te topes en la carretera // eso por un lado / y luego<alargamiento/> en una ocasión que fuimos a Puerto Vallarta
E: uhum
I: cuando íbamos / de repente íbamos por una carretera muy<alargamiento/> de muy alta velocidad // entonces te tienes que mantener a una velocidad constante
E: sí
I: y<alargamiento/> que empieza a haber neblina // son / se llaman las Cumbres de Maltrata
E: ¡oh!
I: estaba chispeando poquita agua <ruido = «sonido para imitar lluvia»/> y con neblina entonces / ahí como que no te pue<alargamiento/>des / como que no puedes equilibrar la velocidad / con la precaución

E: uhum
I: y la falta de experiencia también de andar tanto en carretera // pe<alargamiento/>ro / son las veces más más / medio peligrosas o cansadas // la he vivido varias aventuras con mis hijas
E: ¿sí? <risas = «E»/>
I: sí también
E: ¿cómo cuál?
I: no nomás en la carretera
E: ahá <risas = «E»/>
I: recordando ahorita // mira / M / tendría como unos // seis años yo creo / máximo
E: uhum
I: y G tenía tres años // entonces / pues ya a G la empezamos a inducir a la barranca también y nos la llevamos / entonces en la barranca / puedes elegir por dos / do <palabra_cortada/> dos / opciones / una / te vas por la vereda normal
E: uhum
I: hasta abajo // y otra es // por la vía // la vía es muy peligrosa porque prácticamente es una escalera bien empinada
E: <tiempo = «16:06»/> ¡oh!
I: está bien empinada // entonces con ese tiempo yo tenía mucha condición y y M también / G usaba pañal
E: ¡oh estaba muy chiquita! <risas = «E»/>
I: estaba bien chiquita / entonces de venida / ta <palabra_cortada/> está-bamo<alargamiento/>s / por lo regular bajábamos a partir de las siete de la mañana
E: uhum
I: ya a las siete veinticinco siete treinta ya íbamos subiendo / entonces decidimos / o decidí porque ellas no decidieron nada / venirnos por la pura<alargamiento/> vía <risas = «E»/> / íbamos por la vía <ruido = «gruñido»/> y M la la iba como dos o tres // durmientes adelante / así se les llama a los a lo de las vías
E: uhum
I: a los peldaños // entonces / se supone que a esa hora no hay trenecito / hay una tre <palabra_cortada/> / así como un carrito que baja
E: ¡oh!
I: para / para llevar a los trabajadores
E: entonces <simultáneo> ¿está activo eso? </simultáneo>
I: <simultáneo> y luego los su <palabra_cortada/> </simultáneo> / ¡pero una vez al día <simultáneo> nomás! </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: man <palabra_cortada/> ahí había la Comisión Federal de Electricidad / bajaban a trabajar / ahorita ya no ya está<alargamiento/> / ya es tierra protegida / no eeh como / no sé cómo le llamarán
E: uhum
I: pero ese día // íbamos subiendo y hay un pedacito <énfasis> el más peligroso </énfasis> / en donde parece incluso como un puente colgante / pero así <ruido = «chasquido de lengua»/> <risas = «E»/> / iba G / y luego iba

M / y de repente se empieza a oír un ruidito // se empieza a oír un ruidito <risas = «E»/> <ruido = «crujido»/> / un rechinarcito un rechinarcito / <cita> ¿será una pole<alargamiento/>a? // ¿qué será? </cita> <risas = «E»/> / y volteamos y venía el carrito del tren
E: <entre_risas> ¡wo<alargamiento/>! </entre_risas>
I: entonces es un / está muy peligroso porque es / es como un voladero está para acá
E: uhum
I: cinco seis metros / ¡la caída! / y luego para acá también es / nomás vas por el puro<alargamiento/> / por la pura vía del tren // entonces me fui caminando poquito más / pero en en<alargamiento/> reacción así bien rapidísimo // dejé a M / y agarré a G / y / ¡rápido le corrí! fueron como as <palabra_cortada/> ah yo creo que serían unos seis siete metros // que faltaban para llegar a un lugar donde podía haber una<alargamiento/> / un medio descanso
E: uhum
I: y ya llegué ahí / y aventé a G <risas = «E»/> / entre unas hierbas / y ya me bajé // <énfasis> resbalán<alargamiento/>dome </énfasis> / resbalando por / por la vía / me fui resbalando <ruido = «imitación de vibración»/> / y ya agarré a M y va
E: <tiempo = «18:10»/> mmm
I: ¡o<alargamiento/>tra vez que me subo! <risas = «E»/> / ¡pero rapidí<alargamiento/>simo! fue / gracias a Dios la adrenalina fluyó / con poder ahí
E: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
I: y ya llegué / y me / eeh abracé a las dos niñas y me recargué así entre la hierba / la llanta pasó yo pienso que como a unos / ¡veinte centímetros!
E: uhum
I: del tren <ruido = «chasquidos que imitan el paso del tren»/>
E: <entre_risas> ¡wow! </entre_risas> ¡muy peligroso!
I: ¡sí! iban varios trabajadores / muchos trabajadores / varios de ellos me<alargamiento/> maltrataron
E: ¡oh!
I: sí / me dijeron cosas // ¡otras cosas que no te puedo decir ahorita! <risas = «E»/> pero en fin / o sea que qué imprudencia y todo / pero yo estaba<alargamiento/> / muy asustado y las niñas también se quedaron bien
E: pues sí
I: pero gracias a Dios se pudo / no<alargamiento/> / no trascendió / y ya // este pasó el trenecito y ya continuamos / nuestra nuestra aventura por las vías / y ya subimos <risas = «E»/> y todavía ahorita la platicamos cuando queremos platicar algo así
E: uhum
I: peliagudo / nos ponemos a recordar eso
E: ¡entonces es de las cosas más peligrosas que le han pasado!
I: ¡con mis hijos sí! / sobre todo no por mí sino porque <simultáneo> sentí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: mucho riesgo para ellas

E: uhum / ¿y estando usted solo no le ha pasado nada? / no sé / como que<alargamiento/> le lo recuerde ahorita
I: ¡sí<alargamiento/>! porque<alargamiento/> / pero no nomás en la barranca / una una vez / en el mar
E: uhum
I: precisamente cuando íbamos al / creo que fue en Puerto Vallarta / acababa de comer / y siempre me gustaba impresionar a mi esposa <risas = «E»/> / entonces / ya ves que // a unos / bueno no sé a cuantos metros de distancia hay / pero por lo regular en las playas // a unos cincuenta cien metros ponen así como unas boyas
E: uhum
I: unas bolitas anaranjadas / ¿si las has visto?
E: sí
I: ponen unas boyitas ahí / para que<alargamiento/> / no sé para qué <risas = «E»/> / por algo las pondrán / entonces quise impresionar a E / y me fui nadando para allá / <ruido = «quejido»/> y ya llegando
E: uhum
I: yo pienso que iba como a un sesenta setenta por ciento / <ruido = «sonido gutural»/> que me da un calambre
E: ¡oh<alargamiento/>
I: y ya volteaba para allá / y nada / dije <cita> no no llego </cita> / y volteo para las boyas y tampoco llegaba
E: se quedó en medio <risas = «E»/>
I: <tiempo = «20:01»/> me quedé en medio / entonces ya nomás levanté la pancita / que ni me costaba trabajo <risas = «E»/> / y ya empecé a <énfasis> flotar </énfasis> empecé a flotar / y a orar / a orar mucho al Señor para que me cuidara
E: sí
I: y ya<alargamiento/> // agarré agarré<alargamiento/> valor pero te lo platico así de facilito pero ese día me asusté bastante
E: sí <simultáneo> me imagino </simultáneo>
I: <simultáneo> bastante </simultáneo> sí / y ya agarré poquito valor / y ya nomás pasó el pánico / y ya terminé / pero fue una de las veces que más me he asustado / fue en el mar
E: sí suena<alargamiento/> / suena bastante feo
I: ¡sí<alargamiento/>! <risas = «E»/> ¡es fe<alargamiento/>o! / es feo / porque ¿te imaginas / dejar viuda a una muchacha tan bonita? <risas = «E»/> / <simultáneo> ¿y huérfanas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡eso! <alargamiento/> </simultáneo>
I a niñas tan bonitas también?
E: oh ¿ya tenía a sus hijas entonces?
I: sí<alargamiento/> / no fue hace mucho / ¡bueno! estaban chiquitas todavía / tenía<alargamiento/> // <énfasis> ¡no<alargamiento/> sí fue hace mucho<alargamiento/>! </énfasis> <risas = «E»/> <énfasis> ¡ya envejecí<alargamiento/>! </énfasis> <risas = «E»/> / no<alargamiento/> sí fue hace mucho / tenía<alargamiento/> / M tendría yo pienso que unos doce años
E: mmm

I: y G unos siete
E: sí
I: quizá se me hace que ellas n <vacilación/> nunca supieron // ya nomás cuando llegué con E llegué todo pálido <risas = «E»/> / pero sí
E: sí
I: esas son las aventuras de miedo <risas = «E»/>
E: ¿y después de eso no<alargamiento/> no le agarró miedo al ma<alargamiento/>r o todavía le sigue <simultáneo> gustando </simultáneo?
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / no en ese mis <palabra_cortada/> al siguiente día otra vez a <risas = «E»/>/ es que<alargamiento/> somos muy mareros / <simultáneo> muy de </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: muy de agua / ¡sí sí!
E: pues me imagino su esposa es de Veracruz
I: ¡de Veracruz!
E: sí / ¿va mucho para allá?
I: a Veracruz vamo<alargamiento/>s / una vez al año
E: mmm
I: una vez al año / pero procuramos ir a Puerto Valla<alargamiento/>rta a Nuevo Valla<alargamiento/>rta // este<alargamiento/> // sí procuramos an <palabra_cortada/> / salir mucho en familia aprovecharlos ahorita que están con nosotros
E: sí<alargamiento/>
I: nosotros tenemos un lema / como esposos
E: uhum
I: <cita> disfruta a su a tus hijos / mientras estén aquí </cita> / para que ya cuando se casen pues ellos disfruten a su esposo y no después andar nosotros <cita> ¿no vas a venir ahora? es domi<alargamiento/>ngo ¡visítanos! </cita> / ¡no! <risas = «E»/> / hay que vivir cada momento con nuestros hijos
E: sí<alargamiento/> / es una muy buena filosofía // emm y<alargamiento/> / aparte de esas experiencias peligrosas que me ha contado / mmm ¿alguna vez le ha pasado que le haya inten <palabra_cortada/> intentado roba<alargamiento/>r o<alargamiento/>?
I: <tiempo = «22:02»/> <énfasis> ¡ah<alargamiento>! </énfasis> / una vez / una vez en un trabajo hace como / hace varios años // en un empleo / siempre yo iba ves <palabra_cortada/> / ¡fíjate <simultáneo> ahí! </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pasaron cosas curiosas / siempre iba yo de mezclilla y de playera y de tenis / ¡a gu<alargamiento/>sto! / yo era el de nóminas / era el que hacía las nóminas
E: uhum
I: entonces / esa ocasión no sé por qué faroleé y me puse u<alargamiento/>na corbatita y me a <palabra_cortada/> me arreglé bien
E: ahá <risas = «E»/>
I: mi / ropa dominguera me la puse // ¡ándale que nosotros vendíamos llantas!

E: uhum
I: y cuando iba saliendo del trabajo / venía corriendo uno de los choferes / mane <palabra_cortada/> la trasladábamos en torton
E: uhum
I: entonces sí / venía corriendo / que lo venían siguiendo con una pistola // entonces nosotros no le creímos / estaba yo platicando / estaba diciéndole unas cosas al vigilante / y llegó // el / llegó un cuate y / y cortó cartucho
E: uhum
I: y ya<alargamiento/> / <cita> ¡no me vean hijos de no sé cuántas madres! </cita> nos empezó a / nos empezó a decir pero a m <palabra_cortada/> yo n <palabra_cortada/> / todavía no caía en la cuenta de que nos estaban asaltando // entonces como me vio a mí más elegante <risas = «E»/> / yo me imagino que fue por eso / pues a mí me agarró y me puso la pistola en la cabeza
E: ¡wow!
I: y ya nos metió al a las oficinas // y fue fue mucho / fue mucha presión porque nos decían / que dónde estaba el dinero / y no les an <palabra_cortada/> / pues no teníamos nada de dinero / ¿qué les decíamos?
E: uhum
I: y ya nos pusieron en el piso / pero gracias a Dios cuando nos metieron / unos vecinos de enfrente / este<alargamiento/> se dieron cuenta de que estaba habien <palabra_cortada/> habiendo un atraco
E: uhum
I: y le hablaron a la policía / <risas = «E»/> y en eso que llega la policía / y los correteó adentro / adentro de las instalaciones los correteó y<alargamiento/> / ¡se escaparon! se alcanzaron a escapar pero / de todos modos el susto me<alargamiento/> me quedó muy marcadito ahí / <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <énfasis> de hecho </énfasis> éramos / cinco personas / <simultáneo> las que </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: participamos / las que fuimos víctimas de ese<alargamiento/> / de ese robo
E: uhum
I: y los otros cuatro renunciaron
E: sí después de eso
I: no aguan <palabra_cortada/> no aguantaron la presión /<simultáneo> y yo sí me quedé </simultáneo> <risas = «E»/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: malo de la panza pero me quedé <risas = «E»/> / sí
E: sí / ¿y agarraron a los que<alargamiento/> <simultáneo> hicieron eso </simultáneo>?
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> ¡sí sí!
E: ¿sí?
I: los apresaron / sí // pero fue como nomás como un <sic> tu </sic> puro intento de robo pues / no sé qué más les de les achacarían
E: <tiempo = «24:05»/> mmm / bueno pues tuvo buena suerte entonces

I: sí / gracias a Dios / <énfasis> ¡bendiciones! </énfasis>
E: ¡ah!
I: son bendiciones de Dios / nosotros no creemos en la suerte / <simultáneo> creemos </simultáneo> en la bendición de Dios
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo> ¿entonces no creen en cosas como juegos de aza<alargamiento/>r o boletos de loterí<alargamiento/>a y cosas por el estilo?
I: ¿cómo?
E: pues sí como<alargamiento/> / no sé no<alargamiento/> / ¿no le gusta jugar juegos de aza<alargamiento/>r o / o<alargamiento/> no cree en eso de los / bueno / no le gusta comprar billetes de loterí<alargamiento/>a? / ¿todo eso que tiene que ver como con la suerte?
I: mira / como te decía / yo pienso que la buena suerte no existe / existe la bendición de Dios
E: uhum
I: y yo me he sacado / ¡me he sacado premios!
E: ¿en serio?
I: sí<alargamiento/> / me he sacado premios / me acuerdo / en el / dos mil ocho dos mil nueve / yo estaba estudiando la maestría
E: uhum
I: entonces / pues sí estaba medio / medio gastado // por pagar las mensualida<alargamiento/>des y todo eso / y de repente la tarjeta de crédito por <sic> la </sic> m <vacilación/> medici<alargamiento/>nas y de los niños que se enferma<alargamiento/>ban y cosas así / <simultáneo> empezó </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: a crecer el saldo / a ¡en contra! / bueno <simultáneo> fuera que </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: fueran ahorros / entonces debía un buen billete / entonces / hubo un momento // en que<alargamiento/> / empecé a hacer oración y le pedí a Dios que me socorriera // encontrar / no que me diera así dinero así de la noche a la mañana pero encontrar medios para hacerme / de más recursos // lo platiqué de hecho en la escuela eso y no me lo creyeron pero sí es real / hablé al banco / para solicitar un préstamo / en Banorte
E: uhum
I: y yo tenía mucha relación con la persona de Banorte porque les hablaba para lo de las nóminas las tarjetas de dé<alargamiento/>bito y todo eso / entonces cuando le hablé / le dije / <cita> ¡o<alargamiento/>ye! / fulana de tal </cita> ya le dije / este <cita> quiero ver lo / lo que se necesita para un préstamo / necesito veinte mil pesos </cita> // y así de increíble / <sic> aparentepe </sic> / pero no es increíble / me dice / <cita> ¿sabes qué? te estaba buscando / porque por el excelente manejo crediticio que tienes de tu tarjeta / fuiste partícipe de un sorteo </cita> / ¡y me gané veinte mil pesos!
E: <entre_risas> ¡va<alargamiento/>ya! </entre_risas>
I: <tiempo = «26:00»/> te lo platico y parece / parece chiste pero<alargamiento/> <risas = «E»/> / al siguiente día / no sé / a los dos tres días no me acuerdo cuándo fue / fui al banco <simultáneo> y </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: de la ventanilla / en cuanto me entregaron los veinte mil pesos / ¡de hecho guardé ese papelito! // los agarré / y les dije <cita> para la tarjeta </cita> / <risas = «E»/> y la pagué / entonces es una / es algo que me he sacado
E: uhum
I: <énfasis> más antiguo </énfasis> sí tenemos una experiencia de un / de una rifa / pero esa rifa estu<alargamiento/>vo / media rara
E: <risas = «E»/> ¿rara? / ¿cómo?
I: sí porque E y yo estábamos recién casados teníamos<alargamiento/> como un año y medio / de casados
E: uhum
I: ¡un año yo creo! / entonces no teníamos carro / y queríamos comprar un carro
E: uhum
I: hicimos boletos y rifamos / creo que se rifaban mil pesos / entonces con todos nuestros conocidos rifábamos boletos de veinte pesos
E: uhum
I: y el ganador se iba a llevar mil pesos // se iba a llevar quinientos pe<alargamiento/>sos o algo así <risas = «E»/> / porque la otra parte era ganancia nuestra
E: sí
I: batallamos un buen para venderlos / vendimos muchísimos boletos / pero al final de cuentas / el número premiado no se había vendido
E: ¡ah! <entre_risas> ¿se lo quedaron ustedes? </entre_risas>
I: <entre_risas> ¡y con eso compramos el carro! </entre_risas> / por eso te digo que eso no fue suerte / fue abuso / <risas = «I y E»/> o sea sí se pasó / <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> le salió bien </simultáneo> la estrategia sin querer
I: sí<alargamiento/> / luego / duramos un tiem <palabra_cortada/> <ruido = «chasquido de boca»/> ahorita está haciendo que me acuerde / hubo un tiempo / que era más alucín yo / ¡era más alucín! // porque<alargamiento/> no sé si has escuchado de las rifas de <vacilación/> de los hospitales civiles
E: no / no no he escuchado de eso
I: bueno / el hospital civil gen <palabra_cortada/> no sé por qué / pero<alargamiento/> / sí sé para qué / <risas = «E»/> hacen rifas / y con el dinero que recolectan / con eso ayudan para comprar medicinas y comprar equipo y varias cosas para los enfermos que tienen
E: uhum
I: pero<alargamiento/> // rifan / residencias / y rifan carros y rifan dinero en efectivo / y agarré una rachita que sí compraba boletos / si <palabra_cortada/> ¡siempre le pedía a Dios! / insisto no creo en la suerte / pero <simultáneo> le pedía </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: mucho a Dios que me socorriera // y un día // me agarré / estaban / acá por López Mateos sur / la residencia / y me llevé a los muchachos / <risas = «E»/> dije <cita> ¡vamos a ver la casa! </cita> / casi casi a escoger la habitación de cada <simultáneo> quie<alargamiento/>n / </simultáneo>

E: <tiempo = «28:03»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: de qué color íbamo <palabra_cortada/> / ¡bien alucinados en ese tiempo! <risas = «E»/> / fuimos y duramos ahí dos tres horas viendo la casa // hasta ahorita no sé cuántos boletos compré // pero hubo un tiem <palabra_cortada/> les ya ya me hablaban / ya me tenían como cliente frecuente
E: uhum
I: <cita> ¡oiga! le vamos a mandar su boleto </cita> / <cita> ¡mándenmelo! </cita> <risas = «E»/> / hasta que decidí que ya no
E: uhum
I: pero sí fue un tiempo en que estábamos / medios alucinados co<alargamiento/>n con sacarnos una residencia
E: mmm <silencio/>
I: el otr <palabra_cortada/> el<alargamiento/> // ¿qué más te puedo decir de las rifas? / ¡ah! // nosotros ayudamos mucho en el templo aquí de la parroquia
E: ahá
I: ayudamos en cuanto a barre<alargamiento/>r/ a acomodar ba<alargamiento/>ncas y todo eso / incluso somos ministros extraordinarios de la comunión / pe<alargamiento/>ro / como estamos queriendo comprar bancas // el domingo pasado precisamente fue la más reciente // la comunidad organizó una rifa // es una cooperación de diez pesos / te dan un boletito
E: uhum
I: tú te quedas con una parte y quien te lo vende te quedas se queda con la otra / le das diez pesos / te dan tu papelito / y al final de la misa / por ejemplo si vendieron cien boletos / diez / por cien / son mil pesos
E: uhum
I: se recolectan mil pesos / y la mitad se la dan al pol <palabra_cortada/> al boleto ganador
E: ¡oh!
I: entonces obviamente si una vez / se venden nomás seiscientos pesos pues te tocan trescientos de premio
E: sí
I: y al final el padre ya antes de dar la bendición / dice <cita> el boleto ganador </cita> y ya sube la señorita que hace la rifa / ya <cita> fue el fulano de tal </cita> // y el domingo pasado // <cita> ¡el boleto premiado! / setenta y ocho ciento treinta y tres </cita> <risas = «E»/> / <énfasis> ¡nadie! </énfasis> / <cita> ¡o<alargamiento/>ye / ¿no se vendió? / ¿quién sabe? / no pues ya se ha de haber ido </cita> <risas = «E»/> / entonces yo fui / y ya les dije a los vendedores / <cita> ¿saben qué? / vamos dejándole para el otro domingo / lo acumulamos </cita>
E: uhum
I: para que la gente no piense que estamos haciendo chanchulla con las cosas de Dios / y ya me fui / y en la camioneta estaban sentados mis tres hijos / el más chiquito se llama Á // y me acordé que él había comprado un boleto <risas = «E»/> / y ya fui y le dije <cita> A ¿cuál es tu número? / setenta y ocho ciento treinta y tres / <énfasis> ¡pues es el premiado </énfasis> ve a cobrarlo! </cita> / y se lo sacó <risas = «E»/> / se ganó cuatrocientos y feria / cuatrocientos veinticinco creo

E: <tiempo = «30:09»/> sí
I: cuatrocientos treinta / no me acuerdo / y ya con eso llegamos y nos compramos una pizza <risas = «E»/> / pero fíjate después de todo sí / el Señor nos bendice
E: sí / pues / como<alargamiento/> / como ha estado hablando ahorita se nota que<alargamiento/> ¿la religión es muy importante para<alargamiento/> / para usted y para su familia?
I: ¡más que la religión Dios!
E: mmm
I: sí<alargamiento/> nuestro Señor / pero // sí p <vacilación/> es importante / es el centro de nuestra vida
E: mmm / sí / ¿había mencionado también que<alargamiento/> / eeh iba a ser este<alargamiento/> / padre / o o?
I: ¡ah sí! eso<alargamiento/> fue hace muchos años <risas = «E»/> / está / me gustaba mucho / ¡bueno! me sigue gustando mucho
E: uhum
I: pero<alargamiento/> // ¡sí! / cuando era joven / allá estudié la prepa y estudié un / un poquito más adelante
E: sí ¿y ya después estudió su carrera?
I: ya administración y una maestría en factor humano o recursos humanos
E: uhum / ¿estudió aquí en Guadalajara?
I: aquí en Guadalajara / en la <siglas = [ubeeme]> UVM </siglas>
E: oh // muy bien / y<alargamiento/> ¿su esposa qué estudió?
I: la prepa
E: oh / no / ¿no estudió carrera?
I: no ella no estudió carrera
E: uhum
I: pero trabaja más que algún ingeniero / trabaja más que algún / profesionista / es muy abusada
E: uhum <risas = «E»/> sí / me imagino
I: sí
E: y pues sus hijas / este / ¿alguna traba<alargamiento/>ja o todos estudian nada má<alargamiento/>s?
I: la<alargamiento/>s / mis dos hijas / trabajan / mi<alargamiento/> / en las vacaciones / sobre todo // por lo regular yo digo que primeramente se dediquen a su escuela / y su principal trabajo es eso / hacer / bien sus tare<alargamiento/>as / ponerse a estudia<alargamiento/>r
E: uhum
I: es lo principal / ya vendrán momentos en que tengan que trabajar / <simultáneo> pero no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: las presiono con eso
E: sí / ¡bien hecho bien hecho! <risas = «E»/> / eeh // y pues / amistades ¿có <palabra_cortada/> cómo está de amistades?
I: gracias a Dios me ha bendecido con muchos amigos / tengo muchos conoci<alargamiento/>dos / tengo<alargamiento/> / unos amigos que se suben al tren un tie<alargamiento/>mpo / se bajan y después los vuelvo a ver / ¡procuramos conservar las amistades!

E: uhum / sí
I: pero no los enfadamos con tanto rato pues <risas = «E»/> / tene<alargamiento/>mos ami <palabra_cortada/> / E y yo tenemos amistades tanto por nuestra cuenta / como de parejas
E: <tiempo = «32:07»/> mmm
I: sí / <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: en mi trabajo / tengo un buen amigo que es el gerente administrativo
E: uhum
I: el dueño / el director también es un muy buen amigo // hay muchachos también de operación que son buenos amigos / <énfasis> en realidad </énfasis> / yo creo que / la amistad depende mucho de / de<alargamiento/> / de uno mismo
E: sí<alargamiento/>
I: de ser generoso / de ser empático / de ser atento / y<alargamiento/> yo no creo en el en que dicen que te nomás los mejores amigos se cuentan con cinco dedos con los dedos de la mano / yo pienso que puedes tener más amigos / siempre y cuando sepas serlo
E: sí / y<alargamiento/> ¿hacen como reuniones su su esposa y usted o<alargamiento/> suelen asistir / no sé / a<alargamiento/> fiestas o algo por el esti<alargamiento/>lo o no?
I: ¡sí<alargamiento/>! / sí / este / por lo regular / tenemos un grupo de<alargamiento/> / pertenecemos al movimiento de renovación carismática católica / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: ahí a veces / nos reunimos todos los sábados / los viernes en la noche / y los lunes / <simultáneo> en la noche </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: un ratito / con diferentes personas // y a veces / pues cenamos juntos / ah una vez hicimos hamburguesas aquí en el jardín
E: uhum
I: ese tipo de cosas
E: mmm / ¿sabe cocinar?
I: ¡sí! / ¡sí! / me gusta hacer barbacoa / me gusta hacer carne asada / me gusta<alargamiento/> // mmm // no sé / a veces invento cosas
E: ¿cómo<alargamiento/>? ¿cómo prepara todo eso? <risas = «E y A1»/>
I: <énfasis> ¡a<alargamiento/>y! </énfasis> ¡¿qué te crees<alargamiento/>?! <risas = «I y E»/> / ¡no! me quieres robar mis recetas secretas / ¿o qué?
E: ¡no no no! <risas = «E»/> / pero entonces ¿es mejor cocinero uste<alargamiento/>d o su espo<alargamiento/>sa o <simultáneo> los dos cocinan? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no no no! </simultáneo> / mi esposa es la que cocina mu<alargamiento/>y <énfasis> mu<alargamiento/>y rico </énfasis> / <simultáneo> ella </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: cocina muy rico / de hecho / también / una de mis hijas cocina riquísimo / se llama G

E: ¿sí?
I: tiene <énfasis> mu<alargamiento/>y mu<alargamiento/>y </énfasis> buen sazón / tanto para los postres como para la / para las comidas / pero en general yo prefiero que E cocine
E: mmm
I: antes yo cocinaba / cuando eran niños cocinaba porque nosotros teníamos una tienda de abarrotes
E: <tiempo = «34:01»/> ¡oh<alargamiento/>!
I: hubo un tiempo / cuando vivíamos en otra casa
E: uhum
I: entonces E / se la pasaba<alargamiento/> / pues en la tienda además de lleno / entonces yo cuidaba a los niños / a veces / y les hacía atú<alargamiento/>n / les hacía aguas fre<alargamiento/>scas/ huevos fri<alargamiento/>tos // este // compraba chilorio y les hacía burritas <risas = «E»/> / <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> bue <palabra_cortada/> varias cosas </simultáneo>
E: ¿entonces sí sabe hacer varias cosas?
I: ¡pues sí!
E: ¿y su otra hija no cocina?
I: no<alargamiento/> / ella<alargamiento/> un día / me dio mucha pena que se le quemó el agua <risas = «E»/> / a la mujer
E: <entre_risas> ¿tan malo es? </entre_risas>
I: sí<alargamiento/> ¡pobrecita! / <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> oh </simultáneo>
I: algún día va a cambiar <risas = «E»/> / no / ¡es que ella tiene que prepararse! / tiene que tener una cocinera porque si no / mi yerno se va a enfermar seguido <risas = «E»/>
E: ¡qué feo! / ¿hay algo que suelan comer mucho? / ¿alguna comida tradiciona<alargamiento/>l o<alargamiento/>?
I: hay comidas típicas pero en la familia
E: uhum
I: por ejemplo la barbacoa
E: mmm
I: la barbacoa es una comida típica / este<alargamiento/> / de hecho la barbacoa tiene su historia / porque nosotros acostumbrábamos
E: uhum
I: después del entrenamiento / ¡mira! / citaba a los niñ <palabra_cortada/> / citaba a los niños del futbol a entrenar los lunes a las siete / de la mañana
E: uhum
I: entonces a las ocho ocho quince / pues imagínate diez doce niños / quince niños / cansa<alargamiento/>dos <risas = «E»/> sudorosos / había un puesto de tacos ahí afuera de la unidad / <énfasis> ¡hay </énfasis> un puesto de tacos! / y me los llevaba a desayunar a los niños / nomás les compraba de a dos tacos
E: uhum
I: y ya se ponían ahí / se comían sus taquitos y los papás iban llegando por ellos / entonces nos hicimos muy amigos de ese / de ese<alargamiento/>

vendedor de tacos de barbacoa / <énfasis> ¡mu<alargamiento/>y ricos! </énfasis> / le llama E M
E: uhum
I: entonces es / él es muy celoso de su receta <risas = «E»/> / <énfasis> ¡mu<alargamiento/>y celo<alargamiento/>so! </énfasis> pero los hace deliciosos / él ha <palabra_cortada/> / de hecho / creo que / la receta se la dio su abuelita o alguien más
E: es de familia entonces
I: ¡es de familia! / entonces se la llegaron a querer comprar / <simultáneo> y nunca </simultáneo>
E: <simultáneo> <risas = «E»/> ¿tan buenos? </simultáneo>
I: nunca la vendió / nunca aceptó hacer nada de eso
E: uhum
I: y nosotros nos hicimos muy amigos / hasta que una vez / G / él le gusta mucho<alargamiento/> tomar
E: uhum
I: entonces a veces nos lo agarramos medio borrachín / de hecho borrachín le salen más ricos los tacos <risas = «E»/> / le salen más ricos los tacos / y en esa ocasión estaba medio borrachín / y G le pidió la receta // ¡y no quiso dársela!
E: <tiempo = «36:10»/> ¡ah! <risas = «E»/>
I: y al otro domingo otra vez se la volvió a pedir / no sé cuántos domingos pasaron así // ¡pidiéndole la receta! ¡pidiéndole la receta! / y él <cita> ¡no! no no no </cita> <risas = «E»/> / hasta que un día se le ablandó el corazón <risas = «E»/> / y le pasó la receta / y ahorita / <énfasis> a G </énfasis> / le quedan los tacos igualitos a
E: ¿en serio?
I: <énfasis> ¡mu<alargamiento/>y </énfasis> ricos <sic> les </sic> quedan!
E: entonces sí tiene talento para sacar información ¡y para <simultáneo> cocinar <risas = «E»/> </simultáneo>!
I: <simultáneo> y </simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! ¡sí sí!
E: sí y de aquí de Guadalajara este / ¿hay alguna<alargamiento/> / comida<alargamiento/> en general como / <énfasis> típica </énfasis> de Guadalajara que les guste mucho o?
I: ¡tortas ahogadas!
E: ¿sí?
I: las tortas ahogadas / el pozo<alargamiento/>le / no sé / los ta<alargamiento/>cos / los tac <palabra_cortada/> / ¡to<alargamiento/>do! / ¡todo es muy rico! / de hecho fíjate que antes / yo me comía / dos tortas ahogadas / con una coca de a dos litros
E: uhum
I: ¡bie<alargamiento/>n a gusto! // no sé hay co <palabra_cortada/> más comidas típicas pero esas son como nuestras preferidas
E: uhum
I: fíjate que // ahorita que estás diciendo de las tortas ahogadas // recordé un reportaje
E: uhum
I: respecto de unas chicas / no sé si has visto que hay // está muy prolifera-

do / las chicas que vomitan al comer // entonces ¡qué tris<alargamiento/>te es! / que triste es poder qu <palabra_cortada/> te comer dos tortas ahogadas <risas = «E»/> con tus dos litros de refresco
E: sí
I: cuando otras personas / ¡niñas sobre todo! ¿eh?
E: uhum
I: de hecho ahorita ya está más generalizado / pero / comen dos tres taquitos y van y se vomitan / <simultáneo> se lo ocasionan </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: entonces son / cosas / que están pasando en la sociedad // que <énfasis> nos impi<alargamiento/>den </énfasis> disfrutar de los verdaderos dones que nos da el Señor en la comida en los alimentos
E: ¡sí! sí sí y como <simultáneo> dice usted </simultáneo> es muy común ahorita
I: <simultáneo> el vómito una </simultáneo>
I: ahorita es muy común / pero yo pienso que // es por <énfasis> falta // de atención </énfasis>
E: uhum
I: a lo mejor de los padres / o a lo mejor falta de aceptación de <énfasis> ellos </énfasis> ¡no sé algún! / son un montón de cosas psicológicas / que ahí no meto
E: sí<alargamiento/>
I: pero sí en general <risas = «E»/> está mal / está mal que vomiten algo tan rico <risas = «E»/> / ¡bueno! ¡ya <simultáneo> cuando </simultáneo>
E: <tiempo = «38:04»/> <simultáneo> ¡ah no! </simultáneo>
I: <énfasis> vomitan </énfasis> ya no está rico! <risas = «I y E»/> / <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> sí sí </simultáneo>
I: son padecimientos de la sociedad actuales
E: uhum / y bueno / ahorita que menciona este<alargamiento/> / salud / eeh ¿no hay<alargamiento/> / nadie en su familia que tenga problemas de salu<alargamiento/>d o?
I: ¡gracias a Dios no!
E: oh
I: pero mira pues / de eso todos estamos expuestos / hay que<alargamiento/> / cuidarse constan <palabra_cortada/> / hay que cuidarse // de hecho / ¡mira! es un diálogo que seguido tenemos con nuestros hijos / la enfermedad
E: uhum
I: ahorita / que estamo<alargamiento/>s / gracias a Dios bien / hay que tener / ¡prevención!
E: uhum
I: vale más / un minuto de prevención que una hora de curación / <risas = «E»/> entonces ahori<alargamiento/>ta / tenemos mucho <énfasis> diálogo </énfasis> / con nuestros hijos respecto / de la vida de la salud // no sé si hace vein <palabra_cortada/> como quince veintidós días estábamos hablando de la gente cuando / la conectan / que está bien grave / y le ponen oxígeno

E: ¡ahá!
I: ¿si te han? ¿sí has hablado de ese tema?
E: sí / sí sí ¿de la<alargamiento/>? / ¿eutana<alargamiento/>sia o<alargamiento/>?
I: creo que sí se llama eutanasia / entonces / el cuate se está muriendo / <énfasis> cansado / enllagado </énfasis> / con dolores por aquí y por allá / y es un tema medio delicado
E: uhum
I: y platicaba con nuestros tres hijos / estábamos aquí / ¡de hecho estábamos aquí en la mesa platicando! / y<alargamiento/> / una de ellas / no voy a decir nombres pero / decía // <cita> <énfasis> ¡yo no los voy ni a conectar! </énfasis> <risas = «E»/> si tú estás si tú te enfermas no los voy a conectar </cita> / y otro decía / como que se nos quedaba viendo como con cierto cargo de conciencia
E: uhum
I: decía / <cita> no es que yo sí los quiero conectar </cita> // pero<alargamiento/> // son temas muy delicados / porque son temas / muy personales también / <simultáneo> no sabes </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: qu <palabra_cortada/> lo que va a pasar en el futuro cuando / cuando tu papá esté enfermo / cuando tu papá ya / necesite descansar / entonces yo te puedo decir <cita> oye / ¿conectar? ¿desconectar? </cita>
E: sí
I: yo te puedo decir que es pecado desconectar
E: uhum
I: ¿pero qué es pecado?
E: sí / buen punto <risas = «E»/>
I: <tiempo = «40:01»/> sí
E: sí<alargamiento/> / no no es muy complicado y cada persona es un mundo / entonces / cada persona <simultáneo> tiene una visión distinta </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/> sí sí! </simultáneo> / entonces no podemos decir si es bueno o si es malo
E: uhum
I: tenemos que vivir el presente y en el presente cuidarnos / <simultáneo> si tú </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: me preguntas ahorita / <cita> oye / ¿estás de acuerdo con la eutanasia? </cita> / yo francamente te digo que no
E: uhum
I: yo prefiero conservar la vida / porque si por algún motivo tú estás viva ahorita // y y<alargamiento/> existen los recursos tecnológicos y existe la medicina para tenerte con el corazón latien <palabra_cortada/> / latiendo ahorita
E: uhum
I: pues hay que respetar la vida nosotros no somos quiénes para juzgar / <simultáneo> pero ese es </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: mi punto particular de vista y no voy a influir en mis hijos en que cambien de / sus opiniones
E: sí / y suena a que<alargamiento/> / bueno / respeta mucho las opinio <palabra_cortada/> opiniones de sus hijos y que / también sus hijos son muy distintos a <vacilación/> al parecer / o sea / como en su mentalidad
I: sí / mira // yo pienso // que mis hijos / cada uno me ha enseñado algo / yo antes no pensaba así / <simultáneo> yo antes </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: era más cerrado en / en mis formas de expresarme / en mis formas de creer / mis creencias eran así como más cuadradas
E: sí
I: pero mis hijos a la medida que han ido creciendo / nos han ayudado a nosotros como padres a aprender / a respetar opiniones / y aprender a / a<alargamiento/> empezar a abrir esa valvulita / <simultáneo> dejar de </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: presionar y que sean adultos ellos también
E: sí
I: entonces no ha sido u<alargamiento/>n / no ha sido de la noche a la mañana / han sido choques a veces en que / <cita> ¡tú haces esto porque yo quiero! </cita> // y nos damos cuenta que<alargamiento/> queriendo tener más poder lo sueltas
E: mmm
I: lo pierdes / cuando presionas más / pierdes más influencia con tus hijos / y los haces menos felices // <simultáneo> si tú </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: querías hacerlos felices porque la felicidad es una decisión de cada quién ¿verdad? <risas = «E»/> / pero al final de cuentas como que influyes menos en su fide <palabra_cortada/> / en su felicidad cuando <simultáneo> los presionas </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> / ¿y a qué se refiere cuando dice que<alargamiento/> / la fecil <entre_risas> felicidad </entre_risas> es decisión de cada quién? / ¿cómo<alargamiento/>? / bueno no sé / cu <palabra_cortada/> ¿qué quiere decir con eso?
I: mira / yo creo // que la felicidad es un estado / mental // ante cualquier situación / tú eliges / tú eliges / si lloras / o eliges si ríes // o sea / sentir / tristeza
E: <tiempo = «42:11»/> uhum
I: no significa estar triste tú puedes elegir una actitud diferente como dicen / ¡ves un chile enfrente! / un chile jalapeño / ¿te gusta el chile?
E: <entre_risas> ¡no casi no! </entre_risas>
I: bueno <risas = «E»/> / tú ¿pero sabes que enchila?
E: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
I: ¡ah pero ya sé algo que sí te va a gustar! / y no me vayas a echar mentira
E: ¿qué?
I: ¡la cerveza!
E: no<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: <énfasis> ¡ay<alargamiento/>! </énfasis> <simultáneo> ¡no no! </simul-

táneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> casi no tomo </entre_risas> </simultáneo>
I: ¡ay<alargamiento/> bueno! / ¿qué te gusta?
E: ¡ah! / ¿qué me gusta<alargamiento/>?
I: ¡pero algo que haga daño!
E: ¡ah! / no sé // no sé / no tengo muchos gustos peligrosos <risas = «E»/>
I: a ver
E: ¡digamos que me gusta el chile!
I: pon <palabra_cortada/> <simultáneo> pensando en el chile </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> ¡pensemos en eso!
I: oiga si ves el chile // así / sudadito con vinagre / todo un chile jalapeño grando<alargamiento/>te así
E: uhum
I: <ruido = «relamida»/> / hue<alargamiento/>le a vinagre / te irri<alargamiento/>ta la nariz casi casi / sie<alargamiento/>ntes / lo pa<alargamiento/>lpas // pero no lo muerdes
E: uhum
I: ¿te enchilas?
E: no
I: pues así también es con las cosas que te pasan en la vida / puedes / sentir / pero no consentir entonces yo quiero que mis hijos sean felices
E: mmm
I: y para que sean felices / le impido que llegue a las doce de la noche / porque le puede pasar algo / si la tengo encerrada en su cuarto / yo quiero que mis hijos sean felices / y para que sean felices les digo que estudien administración / porque a mí me fue muy bien / y quiero que también ellos sean felices estudiando administración / entonces lo que estoy creando es un / u<alargamiento/>na<alargamiento/> copia barata / de lo que a mí me ha funcionado
E: uhum
I: a eso me refiero con que cada quien elige
E: sí
I: entonces / si ella es feliz / sin estudiar // pues ahí sí me meto yo <risas = «E»/> / digo <cita> a ver m´hija / tú terminas tu carrera y después eliges </cita> / si ella es feliz casándose con alguien diferente a<alargamiento/> / a nuestro perfil / perfecto porque va a ser su vida // no sé si ya cantinflié <risas = «E»/> o si ya<alargamiento/> me me<alargamiento/> <risas = «E»/> me entendiste <simultáneo> a lo que me refiero con la felicidad </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡no no no! ¡sí! </simultáneo> de hecho es / bueno no sé / a mí me sorprende un poco este<alargamiento/> / bueno sí y no porque mis padres tienen más o menos una mentalidad similar / pero<alargamiento/> me parece peculiar porque la mayoría de los padres / por lo general este<alargamiento/> / no sé tienen como que muy<alargamiento/> / este<alargamiento/> / muy<alargamiento/> / no sé / ya<alargamiento/> establecidas las ideas de lo que quieren para sus hijos y / pues sí hay mucho ese choque generacional <silencio/> eeh / bueno // <risas = «E»/> ¿está

feliz con su vida actual / entonces?
I: <tiempo = «44:31»/> ¡ay<alargamiento/>! ¿no me ves? <risas = «I y E»/> / <entre_risas> ¡no manches! </entre_risas> / ¡soy ple<alargamiento/>no! / ¡bendito sea Dios!
E: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
I: ¡estoy feliz! / completamente <simultáneo> feliz </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ¡se le nota! </entre_risas> </simultáneo> <entre_risas> ¡se le nota que está bastante feliz! </entre_risas> <silencio/> y / bueno / este / ya / ya le quité mucho tiempo de<alargamiento/> / su feliz vida <entre_risas> ento<alargamiento/>nces </entre_risas> <risas = «I y E»/>
I: no<alargamiento/> <entre_risas> de hecho soy feliz porque te estoy haciendo feliz / te noto </entre_risas> <risas = «I y E»/>
E: <entre_risas> ¡bastante bastante! </entre_risas> / no / la verdad me / he disfrutado mucho / este / platicar con usted / y <simultáneo> muchas gracias por / por haberme </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡igualmente igualmente! </simultáneo>
E: dado la oportunidad de<alargamiento/> / hablarle
I: ¡al contrario! / <simultáneo> cuando quieras venir </simultáneo>
E: <simultáneo> preguntarle cosas </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando quieras </simultáneo>
E: ah
I: ¡estamos a tus ordenes!
E: ¡muchísimas gracias!

H23_044

<Trans audio_filename="GUAD_H23_044.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H23_044" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Reynaldo Radillo Enríquez" lugar="cafetería" duracion="48’25"" fecha_grab="2016-06-12" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_trans="2020-04-17" numero_palabras="7396"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Laura Karina López Montalvo" fecha_rev="2020-04-22"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Grecia Itzel González Guzmán" fecha_rev="2020-04-26"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-29"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H23_044" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="37" nivel_edu="alto" estudios="sociología" profesion="pasante" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Reynaldo Radillo Enríquez" codigo_ha-

b="E" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="40" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

I: <tiempo = «00:03»/> respecto al<alargamiento/> // a esta parte del<alargamiento/> / del clima // fíjate que es como muy<alargamiento/> con <palabra cortada/> contrastante <silencio/> bueno a mí siempre la ciudad me ha parecido<alargamiento/> <silencio/> Guadalajara com<palabra cortada/> como un<alargamiento/>o de los mejores climas
E: mmm
I: a diferencia de otras ciudades / en las que he estado / siempre hago ese comparativo por la situación de // de los viajes de trabajo en los que<alargamiento/> / he conocido por ejemplo / el su<alargamiento/>r / el centro<alargamiento/> este / la costa<alargamiento/> // este el n <vacilación/> el norte // solo que / de un<alargamiento/> / un par de años para acá el clima ha sido<alargamiento/> / muy variado aquí en la ciudad // creo que el<alargamiento/> / l <vacilación/> lo p <vacilación/> lo peor que hay ahori <palabra_cortada/> / que puede pasar en es la <énfasis> para mí </énfasis> / como tapatío el<alargamiento/> lo peor / eeh son las lluvias // o sea<alargamiento/> / aquí en Guadalajara<alargamiento/> // por la situación<alargamiento/> como es <palabra_cortada/> como está el<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> <énfasis> la ciudad </énfasis> / del diseño / este<alargamiento/> / me / se me complica demasiado<alargamiento/> <silencio/> por ejemplo / ya ahora que empieza temporada de lluvias <silencio/> ¡puta madre! / es es <vacilación/> esto es / <énfasis> un caos </énfasis> / andar en las calles // ¿por qué? / porque pues tenemos un<alargamiento/> pésimo<alargamiento/> // la infraestructura este<alargamiento/> / en cuanto a esta parte del / de <ruido = «chasquido de lengua»/> / de<alargamiento/>l / de los / no sé / cómo decirle // acueductos o <simultáneo> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: est <palabra_cortada/> esto pues ¿no?
E: mmm
I: del<alargamiento/> / del desagüe del agua ¿no? // en general el clima ha estado cambiando / es / me gusta el<alargamiento/> / que no<alargamiento/> / que no es tan frío no es tan<alargamiento/> / tan caliente la ciudad // creo que por eso<alargamiento/> / a mí me remite mucho eso / que le llaman Guad <palabra_cortada/> / Guadalajara es // es o era la ciudad de la eterna primavera porque<alargamiento/> / pues uno se remitía siempre a / a las etapas del<alargamiento/> / del tiempo en cuanto // marzo<alargamiento/> hasta<alargamiento/> // finales de<alargamiento/> // de octubre / y había de un clima que pues / podría llover y no estaba frío pues
E: <tiempo = «02:15»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no era </simultáneo> como algo / rico pues ¿no? / tolerable // pero ahora con / toda esta situación del cambio <entre_risas>

climático </entre_risas> // a mí me ha parecido que <énfasis> este año </énfasis> ha sido el más caluroso y no me ha gustado para nada // respecto al clima eso te podría decir <silencio/>
E: y<alargamiento/> // ¿tú crees que el clima va a seguir cambiando en el futuro<alargamiento/> / o<alargamiento/>? / ¿se va a mantener igual? / ¿o qué onda? /
I: mmm / el clima va ca <palabra_cortada/> va a cambiar / eso es eso es inevi <palabra_cortada/> eso es inevitable / y hay una parte que // que yo<alargamiento/> / me pongo como a / pensar mucho en<alargamiento/> / las / cuestiones estas que he leído sobre el cambio climático // esto va a empeorar cada día pues // no hay<alargamiento/> / no hay un interés y<alargamiento/> si p <vacilación/> pudiera decir sobre esta situación // este no hay un interés de de<alargamiento/> / ningún país para que esto frene pues ¿no? / o sea // el clima va / va va a seguir cambiando conforme pase el tiempo y / ¿por qué? / pues porque simple y sencillamente
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> en esta </simultáneo> ciudad somos<alargamiento/> // mucha gente pues ¿no? / conforme es / la población vaya aumentando pues los servicios se van a / seguir este<alargamiento/> / <énfasis> abaratando </énfasis> en el sentido de que más transporte público se va a necesita<alargamiento/>r / este<alargamiento/> / hay más gente que pues adquiere un automó<alargamiento/>vil<alargamiento/> / o sea<alargamiento/> / la industria pues sigue crecie<alargamiento/>ndo / yo pienso que el clima se va a poner peor // peor en el sentido de // de que<alargamiento/> / tanto se van a venir estos // calores extremos / como las lluvias / y no lo dudo y en temporada invernal<alargamiento/> / vaya a hacer mucho frío / o sea esa es mi hipótesis <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: uhum
E: eeh / <ruido = «chasquido de lengua»/> y dime qué es lo que<alargamiento/> / lo que más te gusta de Guadalajara / y<alargamiento/> / pues / a lo mejor también de los tapatíos / de la gente de aquí / ¿qué es lo que más te gusta?
I: <tiempo = «04:04»/> mira te puedo decir que lo que más me gusta de la ciudad // es que<alargamiento/> / a diferencia de<alargamiento/> otros lugares en los que he estado // para mí Guadalajara conserva todavía<alargamiento/> esa tranquilidad // en el sentido de que<alargamiento/> / puedes / por ejemplo / no te puedo decir que puedes andar a las / tres de la mañana caminando en la colonia Jalisco ¿verdad? / porque obvio / pues mmm / ni creo que la misma gente que vive ahí lo hace pues ¿no? / pero conserva esa tranquilidad / en el sentido este<alargamiento/> <silencio/> en el sentido este de<alargamiento/> / que / que es tranquila pues la ciudad pues ¿no? o sea / a diferencia de es <palabra_cortada/> de<alargamiento/> estados como Guerre<alargamiento/>ro / este<alargamiento/> / o<alargamiento/> / por así decirlo<alargamiento/> <silencio/> el<alargamiento/> Estado de México que son<alargamiento/> / súper peligro<alargamiento/>sos eeh / o sea yo hago siempre ese comparativo ¿no? la tranquilidad y la en cuanto a la seguridad / que no / que / la puedes tener aquí en la

ciudad // que hay una oferta<alargamiento/> // cultural / mmm no te podría asegurar que hay una oferta cultural amplia en la ciudad / le hace falta más cosas / sí le hace falta en<alargamiento/> / en el sentido de<alargamiento/> // no se compara<alargamiento/> a un <siglas = [deéfe]> D F </siglas> / que t <vacilación/> que en el <siglas = [deéfe]> D F </siglas> hay una oferta cultural muy amplia<alargamiento/> y gratuita de / tanto de muse<alargamiento/>os // ci<alargamiento/>ne<alargamiento/> y ese cine de arte ¿no? / este // otras cosas pues ¿no? / o sea / que no / no te puedo decir qué<alargamiento/> de Guadalajara / te podría decir <énfasis> qué </énfasis> no me gusta de Guadalajara
E: ¿qué no te gusta?
I: <tiempo = «05:43»/> en cuanto a los tapatíos es la actitud // y te lo digo porque soy tapatío o sea / no me gusta la actitud de l<alargamiento/>os tapatíos / hay un<alargamiento/>a doble moral / hay una doble cara // este<alargamiento/> / es algo que<alargamiento/> / de repente yo<alargamiento/> hago bromas / con mis amigas que la que algunas no son de aquí de Guadalajara y les digo / pues que son unas mustias pues ¿no? / este / pues / como esa ambigüedad de la / de la<alargamiento/> / de la sexualidad en el sentido de que / hay gente que dice <cita> ¡ay no! ¡yo no! </cita> / o sea <cita> ¡no / yo no! ¿cómo me voy a ir a coger con ese // mmm bato que conocí en un<alargamiento/> / hoy en el en el bar? </cita> ¿no? / y sin embargo lo hacen ya bien pedas / y eso pasa tanto en hombres como en mujeres pues / como / esa parte de la doble moral / y esas actitudes de <énfasis> rancho </énfasis> // así / porque Guadalajara conserva / una actitud de<alargamiento/> de / de rancho / en el sentido de // <ruido = «chasquido de lengua»/> del chismerí<alargamiento/>o<alargamiento/> / de<alargamiento/> / ¿no? / o sea uno lo vive en su colonia / ¿no? / con los veci<alargamiento/>nos / o sea yo en<alargamiento/> realidad // puedo decir que a mí me caga eso / qu <vacilación/> que es que es como muy tapatío entonces como esas actitudes pues ¿no? / que te he estado comentando // <énfasis> que no me gustan </énfasis> // porque<alargamiento/> / pues no hay algo que me guste de los tapatíos ¡bueno! / te puedo decir de / a partir de / de<alargamiento/> este / de mi preferencia <entre_risas> sexual </entre_risas> te puedo decir que / los hombres tapatíos <énfasis> sí </énfasis> son guapos / o sea sí son atractivos / a diferencia de otros lugares donde he estado / pues sí // sí me llaman la atención / son / hombres muy guapos / mmm / sí sale uno a la calle y te puedo decir <cita> ¡ay sí! </cita> // pues sí uno voltea a ver y pues dice <cita> sí hay </cita> / y tanto mujeres también muy guapas pues / en en / en Guadalajara <silencio/> este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> / yo creo que me fijo más en <entre_risas> esa parte </entre_risas> de lo que no me gusta de / de los tapatíos o sea / de esa parte / de la sociedad
E: y<alargamiento/> // ¿en<alargamiento/> qué colonia vives<alargamiento/>? / ¿desde cuándo vives ahí? // y<alargamiento/> // ¿dónde vivías antes / de vivir allí? /
I: ¡ay mira! / eso es muy interesante porque<alargamiento/> / esa pregunta me remite como a<alargamiento/> / muchas situaciones de<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> pues de <énfasis> mi vida </én-

fasis> / porque<alargamiento/> / bueno yo / te voy a / voy a empezar haci <palabra_cortada/> hacia atrás ¿no? / yo vivía en la colonia M / viví<alargamiento/> / catorce años de mi vida este<alargamiento/> / mi<alargamiento/> / mi papá / rentaba un departamento / atrás de la C U // <ruido = «chasquido de lengua»/> eeh hay unos departamentos de Pensiones del Estado / yo viví ahí catorce años de mi vida // este<alargamiento/> / los mejores recuerdos de mi infancia / y parte de mi adolescencia los tengo ahí // este / fue<alargamiento/> // pues los ochentas noventas / principios de los noventas // que<alargamiento/> // que era otro tiempo distinto pues ¿no? / o sea / muy distinto en el sentido de que / pues por ejemplo / era muy tranquilo donde vivíamos / <énfasis> era un barrio </énfasis> / este<alargamiento/> // pegado al / barrio de M este // me gustaba vivir ahí / eran unos departamentos donde / pues yo tenía / convivía con mis ami<alargamiento/>gos // jugábamos / este / juegos / eeh / los típicos juegos que uno jugaba de niño en en los tiempos de
E: <tiempo = «08:56»/> mmm
I: los ochenta / de salir este / jugar a la tra<alargamiento/>es / a quema<alargamiento/>dos este las escondi<alargamiento/>das / chichile<alargamiento/>gua este / salir con las bicicle<alargamiento/>tas / o sea // fue una etapa de mi vida que<alargamiento/> / que que me gustó mucho // una ruptura en cuando<alargamiento/> / mi padre<alargamiento/> / le dan su crédito del <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> y tiene que comprar un departamento // nos cambiamos en el noventa y cuatro / a<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de lengua»/> a a un fraccionamiento que se llama J del R / donde actualmente pues / estoy viviendo con ellos // este / pertenece todavía a Guadalajara es es una unidad habitacional <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> pequeña / no hay muchas torres / creo que es de las más pequeñas que hay aquí // en la Zona Metropolitana // <ruido = «chasquido de lengua»/> / fue un cambio<alargamiento/> / al principio / drástico de acoplarme porque pues / dejé a todos mis amigos / de<alargamiento/> de l <vacilación/> de la adolescencia porque yo ya estaba en la secundaria // fue un cambio / muy<alargamiento/> / pues m <vacilación/> me pesó me dolió mucho pues ¿no? / m <vacilación/> me iba a enfrentar a otras situaciones de vida // distintas // ¿por qué? porque<alargamiento/> / iba a / ir a vivir a un lugar / más grande / con más gente
E: <tiempo = «10:04»/> mmm
I: en el sentido de que / donde vivía antes / pues eran<alargamiento/> / cinc <palabra_cortada/> / solamente // treinta y cinco departamentos y acá son <énfasis> torres </énfasis> de departamentos pues ¿no? / entonces me costó un poquito adaptarme al principio / pues primero por la situación de la cercanía // que en la colonia M / siempre tuvimos como a la / mano todo el ce<alargamiento/>ntro / este / los ci<alargamiento/>nes / en aquel tie<alargamiento/>mpo / este
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> mis </simultáneo> ami<alargamiento/>gos / y ahora / cuando / bueno / en aquel<alargamiento/> momento cuando nos cambiamos / <ruido = «chasquido de lengua»/> para mí era como<alargamiento/> / pensar / <cita> ¡uy! / me fui superlejos / para vivir </cita> pues ¿no?

o sea / <cita> me vine a otro extremo del / de la ciudad a vivir </cita> ¿no? este // <cita> casi pegado a T </cita> // entonces / <énfasis> no hice amigos </énfasis> / nunca tuve amigos / hasta la fecha<alargamiento/> / te puedo decir que<alargamiento/> // que no hice amistades con <énfasis> nadie </énfasis> en los departamentos donde<alargamiento/> actualmente<alargamiento/> este // vivo con mis padres / porque tengo poco que regresé a vivir con ellos / no hice amistad con nadie de ahí / me costó mucho trabajo adaptarme porque <silencio/> de entrada el ambiente<alargamiento/> social que se vive en / las unidades habitacionales del <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> es muy complejo <silencio/> mmm / pues porque es un sinfín de gen <palabra_cortada/> de<alargamiento/> formas de pensar pues <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: de alguna manera<alargamiento/> // este / hay / una problemática eno<alargamiento/>rme / mis papás tampoco // creo que jamás no / quisieron que mi hermano y yo nos relacionáramos / con la gente de los departamentos de ahí donde vivimos actualmente / y también fuimos muy reacios también ¿no? / tanto mi hermano como yo fuimos muy reacios // nuestros amigos básicamente se volvieron de<alargamiento/> / secundaria<alargamiento/> / de de mi hermano del / de la universida<alargamiento/>d este / y ya cuando yo entré a la prepa pues de la <énfasis> prepa </énfasis> / pero no eran amigos de los departamentos eran / mis amigos de la prepa que vivían cerca de la prepa <simultáneo> en <vacilación/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: en el / fraccionamiento en las casas pues <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡en </simultáneo> la misma colonia!
I: <tiempo = «12:00»/> en la misma colonia entonces // no<alargamiento/> / hasta la fecha me cuesta mucho trabajo<alargamiento/> // este <énfasis> adaptarme </énfasis> / vivir ahí / es / es // lo que yo siempre<alargamiento/> / despectivamente y lo pla <palabra_cortada/> lo hemos platicado mi papá y yo / son vecindades modernas / las unidades habitacionales del <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> porque hay una complejidad / <énfasis> tremenda </énfasis> al al al interior de / sobre todo de // de esta parte de la cohesión social pues ¿no? para resolver un problema / tan <sic> absurbo </sic> <énfasis> absurdo </énfasis> como puede ser como la limpieza pues ¿no? de las áreas <énfasis> comunes </énfasis> / este<alargamiento/> / las cuotas que se pagan a la luz y el agua o sea / es muy complejo vivir en / en una / ¡la colonia es tranquila! / me gusta la colonia / o sea // si en lugar de departamentos hubieran sido casas creo que sería<alargamiento/> o / otro pedo <risas = «E»/> / la verdad / sinceramente / sería otro pedo / pero lamentablemente / el problema de vivir en departamento del <siglas = [infonabít]> Infonavit </siglas> es eso / o sea / hay una problemática social al interior tremenda // te / es lo que te podría decir
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡okey! / y<alargamiento/> / de cuando eras chico a ahora / eeh / <ruido = «chasquido de lengua»/> / ¿cómo ha cambiado Guadalajara en general? <silencio/>

I: ¡híjole! / pues / fíjate que<alargamiento/> / <énfasis> basta<alargamiento/>nte </énfasis> // y es algo que / ahorita que me haces esa pregunta / me remite mucho a<alargamiento/> // a algo que hace un<alargamiento/> par de se <palabra_cortada/> / bueno que lo vengo pensando desde hace<alargamiento/> u <vacilación/> unas semanas // <ruido = «chasquido de lengua»/> Guadalajara se convirtió en una ciudad // que creció de un<alargamiento/>o<alargamiento/>s / diez años para acá // enorme así / o sea la des <palabra_cortada/> / la<alargamiento/> // la ci <palabra_cortada/> / la ciudad creció tanto en cuanto a<alargamiento/> / <énfasis> a población </énfasis> / que ya ahorita se me ha vuelt <palabra_cortada/> / se ha vuelto más caótica // en el sentido de<alargamiento/> los / este<alargamiento/> // por ejemplo / te puedo decir la parte del transporte público ya es muy deficiente / ya no es / ya no da abasto // eeh / hace unos años te podría decir que la ruta S D que yo tomaba / para venir de la facultad a<alargamiento/> / te estoy hablando de en el dos mil<alargamiento/> / noventa y ocho<alargamiento/> / noventa y nueve / dos mil<alargamiento/> / ¡dos mil tres! // no venía tan lleno
E: <tiempo = «14:19»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> ahora ahí que hacen una fila <énfasis> enorme </énfasis> en la terminal<alargamiento/> / del del <vacilación/> del S D para // para tomar el camión en ciertas horas // <ruido = «chasquido de lengua»/> ha crecido bastante ya // mmm a la mejor voy a sonar un poco contradictorio en el sentido de que / hace un momento me preguntaste / qué es lo que más me gustaba / que era la tranquilidad / la seguridad // o sea sí hay tranquilidad / pero <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: hay inseguridad pues ¿no? o sea // yo ahora noto que sí<alargamiento/> la delincuencia se solt <palabra_cortada/> / se ha soltado / de unos años / de un<alargamiento/>os años para acá pues ¿no? o sea // ya sí nota uno como / más violencia // que<alargamiento/> // pues en los noventas / en mi infancia / novent <palabra_cortada/> / bueno en mi infancia adolescencia o / ochentas noventas // te podría decir que / este<alargamiento/> / yo pod <palabra_cortada/> yo<alargamiento/> // jugábamos en<alargamiento/> // en la calle / pues / la calle donde yo vivía se llama M entre<alargamiento/> / C del Á y C y era una calle // supertranquila que // nos / salíamos a jugar en la noche<alargamiento/> futbol / con con el balón con los amigos y / no había / ningún <sic> problemas </sic> / yo he pasado ahora actualmente por esa <énfasis> calle </énfasis> // a las ocho de la noche y está muerto o sea es<alargamiento/> / o sea / da <énfasis> miedo </énfasis> pasar por ahí / porque sí<alargamiento/> hay temor de que te pueda pasar algo / o sea que se te / ¡mínimo te pueden asaltar! // entonces creo que sí ha cambiado la ciudad bastante en el sentido de que / esto creció<alargamiento/> / ¡a lo cabrón! / sin un orden / <énfasis> urbano </énfasis> / o sea porque a ningún gobierno le interesó<alargamiento/> esta parte de la planeación y la ciudad fue creciendo creciendo / como / muchas de las ciudades en México crecen a lo loco sin una / planeación urbanística pues ¿no? o sea / que no l <vacilación/> que no hay interés de n <vacila-

ción/> de ninguna parte de tanto ni del gobierno como ni de la sociedad pues ¿no? // <ruido = «chasquido de lengua»/> entonces este<alargamiento/> // sí ha habido un cambio totalmente el<alargamiento/> // sobre todo en <énfasis> población </énfasis> / ahora yo veo <simultáneo> que </simultáneo> // hay <énfasis> demasiada </énfasis> gente en esta ciudad / somos más de siete millones de habitantes <silencio/> este<alargamiento/> / pues // es mucho pues ¿no? / y simplemente en Zona Metropolitana es demasiada gente // lo que te podría decir
E: <tiempo = «16:35»/> ¡muy bien! / y<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿has notado algún cambio / por ejemplo en los medios de comunicación / <énfasis> locales </énfasis>? / no sé // ¿televisión? / periódicos <silencio/>
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> fíjate que<alargamiento/> // para mí los medios / tapatíos siguen siendo igual de<alargamiento/> / mochos <risas = «I»/> // mochos y cerrados pues ¿no? / en el sentido de que<alargamiento/> // tienen una línea política / no hay<alargamiento/> / periódicos críticos ni medios críticos // mmm / El Informado<alargamiento/>r este<alargamiento/> / siempre ha tenido una tendencia a ser un periódico / un tanto derechista conservador / ¿no? por la misma línea del que le / que el / pues la familia Álvarez del Castillo le dio pues ¿no? / y Televisa Guadalajara que // que<alargamiento/> // <énfasis> ahora </énfasis> / creo / ahora creo que es un medio // pues siempre ha sido un medio<alargamiento/> / demasiado tendencioso // es muy conservador también o sea<alargamiento/> / no hay libertad / no hay libertad de expresión / lo hubo con La Jornada en su momento / La Jornada Jalisco / <ruido = «chasquido de lengua»/> pero La Jornada Jalisco se convirtió en<alargamiento/> / un medio<alargamiento/> // de / propi <palabra_cortada/> propriista cu <palabra cortada/> cuando <simultáneo> entra </simultáneo> Aristóteles <observación_complementaria = «Aristóteles Sandoval, gobernador de Jalisco de 2013 a 2018»/> al poder entonces / yo me enteré por amigos que tengo pues ¿no? / que trabajaron en La Jornada Jalisco // eeh // ha habi <palabra_cortada/> <sic> ha </sic> surgido nuevos medios de comunicación / bueno / nuevos periódicos / en el caso de ene / <siglas = [éne érre te]> NRT </siglas> / este que / ves un<alargamiento/> medio nuevo que / ha sido un poco más crítico / hacia // ¡Proceso Jalisco de alguna manera también! este<alargamiento/> // mmm m <vacilación/> más crítico de lo de<alargamiento/> la situación<alargamiento/> / político y s <vacilación/> y de temas sociales que hay aquí en / en en la región y en la Zona Metropolitana pero / creo que no ha habido cambios / <siglas = [se siéte]> C7 </siglas> en su momento // fue uno de los medios / que<alargamiento/> / te podría decir en los noventas / algo que me llama mucho la atención // <siglas = [se siéte]> C7 </siglas> / este<alargamiento/> / era un<alargamiento/> medio de comunicación<alargamiento/> // que por ejemplo ahí tú te podías / chutar una película / con<alargamiento/> clasificación ce
E: <tiempo = «18:50»/> uhum
I: de cine de arte e<alargamiento/>ste / a las / o <vacilación/> do <palabra_cortada/> once doce de la noche // y algo pasó en <siglas = [se siéte]> C7 </siglas> que<alargamiento/> / que al momento de que entra el <siglas

= [pan]> PAN </siglas> al poder / e<alargamiento/>ste<alargamiento/> / el gobier <palabra_cortada/> el gobierno del estado / cambian toda l <vacilación/> / todo el contexto de <siglas = [se siéte]> C7 </siglas> y / se vuelve un<alargamiento/> medio muy <énfasis> muy </énfasis> conservador / demasiado conservador / en su contenido // <énfasis> desaparecen </énfasis> estas películas de cine de arte
E: mmm
I: que antes yo me me acuerdo que me tocó todavía en los noventas / finales de los noventas / <énfasis> ver </énfasis> // y<alargamiento/> // pues desaparece esta parte pues ¿no? del del / del cine de arte que se presentaba // no hay buenos contenidos ahora en<alargamiento/> / en <siglas = [se siéte]> C7 </siglas> a pesar de que era como una opción // alternativa de<alargamiento/> / de televisión<alargamiento/> / pública
E: uhum
I: ya no la hay pues ¿no? // eso es lo que te podría decir
E: okey / en cuanto a la forma de hablar de<alargamiento/> / de los tapatíos / ¿qué me puedes decir?
I: <simultáneo> ¡ay! esa es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ha cambiado? </simultáneo> ¿no ha cambiado? ¿sigue igual? / ¿qué piensas?
I: esa es como muy particular y creo que<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> ahorita<alargamiento/> / me haces que me acuerde de una campaña que hubo en la <siglas = [fil]> FIL </siglas> este<alargamiento/> // donde<alargamiento/> / present <palabra_cortada/> / m <vacilación/> m <vacilación/> me haces que me remita / hay un / una campaña en un / en una de las <siglas = [fil]> FIL </siglas> / que presentó<alargamiento/> a Perú como e<alargamiento/>l país invitado
E: <tiempo = «20:09»/> uhum
I: y<alargamiento/> este<alargamiento/> // y pasaban este<alargamiento/> / dentro del <extranjero> spot </extranjero> / salían <énfasis> niños </énfasis> peruanos / en el<alargamiento/> / en Lima / don <palabra_cortada/> porque fue grabado el este <extranjero> spot </extranjero> en Lima / este / con modismos tapatíos ¿no? / como el <cita> ¡qué chi<alargamiento/>do! </cita> / este<alargamiento/> / eeh / <cita> <énfasis> ¡qué padre! </énfasis> ¡qué chido! </cita> ¿no? / pero era bien chistoso escucharlos hablar con estas palabras como el <cita> ey </cita> el <cita> ahá </cita>
E: uhum
I: creo que es es / es algo que catalog <palabra_cortada/> cataloga mucho a los tapatíos y creo que no ha cambiado / la variación del lenguaje / del lenguaje común no ha cambiado en los tapatíos / sigue siendo el mismo pues ¿no? / o sea // es algo que nos / nos caracteriza / como<alargamiento/> / provincianos
E: mmm
I: o sea uno cuando va al <siglas = [de éfe]> D F </siglas> / <énfasis> rápido </énfasis> identifican que uno n <vacilación/> es es / del / de Guadalajara / por el <cita> ey </cita> el <cita> ahá </cita> / el <cita> <énfasis> ahorita </énfasis> </cita> / el <cita> ¡ratito! </cita> / este<alargamiento/> / el <cita> chido<alargamiento/> </cita> eeh / ¿no? este / por ese tipo de

palabras / que son com <palabra_cortada/> son muy comunes / inclusive no solamente entre la juventud / sino también entre los / entre los / de alguna manera a <vacilación/> adultos contemporáneos <entre_risas> y este<alargamiento/> </entre_risas> / cuarentas / uno yo yo escucho hablar todavía es / arriba de los cuarentas a los cincuentas he llegado a escuchar gente que dice <cita> qué es / ¡qué chido! </cita> ¿no? o sea / que es algo muy común de los tapatíos no a<alargamiento/> / para mí no ha habido / variaciones del // del lenguaje pues ¿no? o sea / de esas palabras que utilizamos que nos / que nos definen
E: ¿crees que<alargamiento/> / qué los tapatíos tenemos algún acento o cantadito que nos caracterice? / ¿o te lo han dicho a ti?
I: ¡mmm! / <ruido = «chasquido de lengua»/> eso es<alargamiento/> / yo creo que eso es es es inevitable<alargamiento/> / eso no lo podemos quitar o sea / y eso / <énfasis> todos </énfasis> / hasta el más fresa habla cantadito // eso / sí es algo que nos / nos caracteriza mucho a los tapatíos // <énfasis> el acento </énfasis>
E: <tiempo = «22:02»/> okey muy bien / oye eeh / ¿me puedes contar<alargamiento/> // de tu familia un poquito? / ¿quiénes<alargamiento/> // cuá <palabra_cortada/> cuántos son<alargamiento/>? / ¿a qué se dedican?
I: pues mira / mi familia está compuesta por cuatro // este<alargamiento/> / mi padre<alargamiento/> es // es pensionado // mi mamá se dedica al hogar / tengo un hermano de<alargamiento/> / cuarenta y<alargamiento/> seis años / él ya está casado / ya tiene su familia // eeh / pues mi mamá se dedica ya ahorita al hogar / mi papá se pensionó por una situación de<alargamiento/> // de cesantía edad / de cesantía edad avanzada y vejez y por una situación de<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de lengua»/> pues de su diabetes que le fue e <vacilación/> este // eeh con el paso del tiempo <simultáneo> fue </simultáneo>
E: <simultáneo> avanzando </simultáneo>
I: avanzando entonces este<alargamiento/> / él se tuvo que pensionar por esta situación / de su enfermedad mi hermano pues / estudió<alargamiento/> una licenciatura en administración de empresas en el <siglas = [kusea]> CUCEA </siglas> / su esposa<alargamiento/> él / vive<alargamiento/> / acá para / un<alargamiento/> fraccionamiento que se llama // J del V / a <vacilación/> arriba de T / este tiene tres niños // somos una familia pequeña // este<alargamiento/> // siempre fue como un cuestionamiento<alargamiento/> <risas = «I»/> / que yo veía que siempre con mis amigos ¿no? / <cita> oye ¿cuántos son en tu casa? </cita> / <cita> no pues somos cinco </cita> ¿no? <cita> tengo cinco hermanos / o seis o / o siete o cuatro </cita> / <cita> ¿oye y co? <palabra_cortada/> </cita> / y cuando me preguntaban a mí así co <palabra_cortada/> / <cita> ¿cuántos son en tu casa? </cita> ¿no? / <cita> no pues solamente mi hermano y yo </cita> ¿no? fue como algo // que se a mí siempre me movió en el sentido de del porqué éramos // tan pocos pues ¿no? // pero bueno / hay una situación<alargamiento/> este<alargamiento/> / peculiar d <vacilación/> en mi familia en el sentido del / del motivo del porqué fuimos pocos // este t <vacilación/> lo puedo decir / este<alargamiento/> / fui<alargamiento/> como / <ruido = «chasquido de lengua»/> fui<alargamiento/> hay una diferencia de edad

entre mi hermano y yo<alargamiento/> de nueve años porque // entre el / entre<alargamiento/> mi hermano y yo mi mamá / bueno mis papás se embarazaron / entonces este / mi mamá<alargamiento/> tuvo un aborto / por<alargamiento/> una situación<alargamiento/> / natural / pues ¿no? / entonces / cuando<alargamiento/> / este<alargamiento/> / ya tenía más o menos como unos / cuatro meses de embarazo / y<alargamiento/> / le hacen el legrado le dijeron el<alargamiento/> sexo del<alargamiento/> / producto y era una <énfasis> niña </énfasis> / entonces / pues / por una cuestión ne <palabra cortada/> ne <palabra cortada/> media negligencia médica que<alargamiento/> le hicieron el legrado en el <siglas = [ims]> IMSS </siglas> / le dañaron la matriz entonces / le estuvieron como intentando mucho tiempo mis papás / eeh este como / pues de nuevo / tener / te <palabra cortada/> que no querían quedarse con un solo<alargamiento/>
E: <tiempo = «24:42»/> uhum
I: con un solo hijo / querían tener otro más pues ¿no? / entonces mi mamá estuvo en / unos tratamientos este gique <palabra cortada/> / ginecológicos y hasta que // pues te puedo decir que fui el <énfasis> deseado </énfasis>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> sinceramente </simultáneo> o sea<alargamiento/> // eeh me siento como afortunado en ese sentido porque<alargamiento/> // pues sí / que hay una parte ahí / hay una historia de / de vida<alargamiento/> curiosa conmigo porque // soy el menor y soy / fui el deseado // este / y el más cuidado / yo creo que por todo <sic> esta </sic> / rollo que mis papás traían<alargamiento/> como de / de que no querían que me pasara nada entonces<alargamiento/> // <entre_risas> este </entre_risas> pues me<alargamiento/> / me sucedieron muchas cosas a partir de des de la sobreprotección / yo<alargamiento/> siempre como / analizo esa parte de mi vida<alargamiento/> / psicosocial / ¿no? / de este<alargamiento/> // de de ser como el / el deseado pero también fui muy sobreprotegido
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / siempre me dieron todo / no me puedo quejar yo les / les estoy agradecido a mis padres por / por esa parte de que<alargamiento/> / siempre hubo como esa / <ruido = «chasquido de lengua»/> conmigo siempre fue como todo todo todo todo<alargamiento/> / el ser el más el más pequeño y siempre me / me dieron // hasta donde pudieron y hasta donde ellos / este / había sus posibilidades pues ¿no? / entonces // eeh / mi familia pues siempre mmm hemos / se ha caracterizado por / por tener como una comunicación<alargamiento/> / <ruido = «chasquido de lengua»/> pues muy cercana / yo no tengo<alargamiento/> // creo que mi vínculo más fuerte que siempre he tenido<alargamiento/> / fue con mi <énfasis> mamá </énfasis> / porque<alargamiento/> / pues pasamos / mucho tiempo de nuestra vida <énfasis> junto<alargamiento/>s </énfasis> / de la infancia<alargamiento/> // mi papá y yo<alargamiento/> no<alargamiento/> hem <palabra_cortada/> mmm / no tenemos un vínculo tan / fuerte porque / cuando yo nací mi papá<alargamiento/> / de repente todavía no le caía el veinte // de<alargamiento/> / de su matrimonio y seguía como en el / en el <énfasis> desmadre </énfasis> <simultá-

neo> de<alargamiento/> </simultáneo>
E: <tiempo = «26:40»/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: seguir en su cotorreo de joven ¿no? / de / de salir a pistear con sus amigos y ese rollo // yo<alargamiento/> / no tengo una com <palabra_cortada/> a <vacilación/> ahor <palabra_cortada/> apenas hace unos años para acá / te puedo decir que tuve una comunicación // ¡sí había comunicación! / o sea / con mis padres / de decirles // <énfasis> qué queríamos </énfasis> / cuál era nuestro s<alargamiento/>entir ¿no? / cómo nos sentíamos // pero siempre con mi mi papá y mi hermano fue como<alargamiento/> / el vínculo fue entre ellos dos / fue más fuerte // que el que yo pude haber tenido con mi papá pues ¿no?
E: mmm
I: o sea / creo que el vínculo con mi mamá fue / <énfasis> más </énfasis> / porque mi mamá y yo pasamos más tiempo juntos // por<alargamiento/> mmm / por mi mi <énfasis> infancia </énfasis>
E: mmm
I: yo era muy apegado a ella / siempre mmm // fui muy apegado a ella / <ruido = «chasquido de lengua»/> este<alargamiento/> <silencio/> pues / yo<alargamiento/> / a diferencia de otras<alargamiento/> / es curioso ahorita que tocas esa pregunta porque<alargamiento/> // siempre toc <palabra_cortada/> / siempre ha <palabra_cortada/> hacía comparaciones cuando iba a ot <palabra_cortada/> a casas de amigos y <ruido = «chasquido de lengua»/> / y notaba como las dinámicas familiares y yo decía / <cita> pues con mi familia<alargamiento/> / hay como más acercamiento </cita> pues ¿no? / yo nunca les hablé de usted a mis papás
E: uhum
I: porque siempre / fue como el tú // este<alargamiento/> / y acercarme a<alargamiento/> ellos // a diferencia que yo veía con otros amigos o amigas que era como / se acercaban y ¿no? <cita> ¿usted qué op <palabra cortada/> qué opina? </cita> ¿no? con mucho respeto y con / y sin embargo con ellos / no había / esa / esa parte de<alargamiento/> hablar / o sea había como más / más / más cercanía / yo creo que por lo mismo de que solamente fuimos una familia pequeña
E: <tiempo = «28:14»/> <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡okey! / y dime eeh / en cuanto a los amigos / ¿tienes muchos<alargamiento/>? ¿tienes pocos<alargamiento/>?
I: fíjate que con el paso del tiempo<alargamiento/> <silencio/> mi vín <palabra_cortada/> mi círculo de amigos<alargamiento/> // se fue como<alargamiento/> / haciendo un poco más pequeño<alargamiento/> / bueno / de entrada siempre he sido muy solitario
E: uhum
I: y es algo que / de mi personalidad que siempre me ha caracterizado / desde niño // o sea de niño sí tenía amigos y<alargamiento/> // sí<alargamiento/> tenía como mis mejores amigos que era // así / te puedo decir / de mi etapa de mi niñez / tuve<alargamiento/> / mi mejor amigo que fue / desde<alargamiento/> que estuvimos en el <énfasis> kínder </énfasis>
E: mmm
I: P se llama // hasta<alargamiento/> / estuvimos juntos en el <énfasis>

kí<alargamiento/>nder </énfasis> en la sec <palabra_cortada/> en la <énfasis> prima<alargamiento/>ria </énfasis> // en la secundaria él estuvo en la tarde y yo en la mañan <palabra_cortada/> / él estuvo en la mañana y yo en la tarde // pero<alargamiento/> nos / no éramos com <palabra_cortada/> / teníamos un vínculo muy cercano él y yo // <ruido = «chasquido de lengua»/> éramos súper mejores amigos // ya en la prepa / él<alargamiento/> / bueno yo entré a la Prepa C / y él entró al módulo de T
E: uhum
I: que fue cuando yo ya me / ya nos habíamos cambiado en el noventa y ocho // este / y ya en la facultad hicimos trámites los dos a contaduría no salimos y ya decidimos cada quien estudiar otra carrera // no<alargamiento/> / soy muy<alargamiento/> re <palabra cortada/> / muy un poco celoso para las amistades por la misma situación // que<alargamiento/> de repente he sido como<alargamiento/> // de dar mucha confianza
E: uhum
I: <tiempo = «29:43»/> a las personas de<alargamiento/> // de / como de platicar / muchas cosas personales y de repente // este<alargamiento/> / ¡pum! / vienen como el<alargamiento/> / la puñalada ¿no? / en la espalda / como la traición // me he hecho un poco más selectivo con el paso de los años / ahora // mi círculo de amigos es<alargamiento/> / es<alargamiento/> / es más pequeño // ya no soy tan amiguero / este<alargamiento/> / sigo conservando esa parte<alargamiento/> / de ser como<alargamiento/> / solitario<alargamiento/> / y te puedo poner un ejemplo así ¿no? / el viernes me fui solo al cine / ¿no? / entonces / y platicaba con<alargamiento/> un chico el otro día y me decía <cita> ¡ay! pero / ¿solo al cine? / ¿cómo? / o sea / ¿no te aburres? </cita> y yo <cita> no </cita> / realmente yo disfruto mucho ir al cine solo // no puedo ir con una bola de amigos al cine porque / <énfasis> nunca lo he hecho </énfasis> // yo he sido <énfasis> muy raro </énfasis> / este / y cuando mucho voy con mmm / mi mejor amigo que ahorita está en Estados Unidos trabajando // este<alargamiento/> / pero sí soy como bien mamón en el sentido de que<alargamiento/> / este<alargamiento/> / <cita> ¡las palomitas! / ¡que la mitad sean de mantequilla y la mitad de / aah / <énfasis> dulces </énfasis>! </cita> y yo así / <cita> güey / no </énfasis> me gustan </énfasis> las dulces / o sea / ¡yo quiero de saladas! </cita> / entonces po <palabra cortada/> como para ponernos de acuerdo en ese tipo de cosas a lo mejor tan <énfasis> bobas </énfasis> y tan absurdas / me cuesta mucho trabajo ser / <ruido = «chasquido de lengua»/> <énfasis> tolerante </énfasis> <risas = «I»/> / entonces / de repente soy muy intolerante entonces prefiero mejor como / mantenerme<alargamiento/> <énfasis> lejos </énfasis> de la gente para evitarme pedos / y sí es / mi círculo de amigos ahora te puedo decir que es muy<alargamiento/> / corto // si hablamos de amigos cercanos / pues / o sea el <extranjero> Facebook </extranjero> // ah cataloga eso de <cita> <énfasis> amigos </énfasis> </cita> ¿no?
E: claro
I: pero realmente pues no son mis amigos / es<alargamiento/> / gente que / uno lo agregan del trabajo y // ¿no? / este // son para mí son conocidos de trabajo<alargamiento/>s o de<alargamiento/> / compañeros de la facul-

ta<alargamiento/>d // de la prepa o de la secundaria / no sé // pero amigos amigos / muy pocos
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿y qué es para ti un<alargamiento/> amigo?
I: pues de entrada<alargamiento/> / pues / un amigo ti <palabra cortada/> tiene que ser esta persona<alargamiento/> // donde puede haber una<alargamiento/> / una lealtad de por medio / este<alargamiento/> // ¿no? / este / en el cual le puedas confia<alargamiento/>r / puedas este / sentirte cómodo<alargamiento/> // este // que no te juzgue ¿no? / yo<alargamiento/> // mis amigos antes me juzgaban mucho // este / platicaba alguna situación de vida // cuando era como más allegado a más amigos / y amigas así<alargamiento/> // platicaba situaciones de vida / este muy personales y ya rápido venía como el / hecho de juzgarme // y de / sí / <énfasis> ¡de enjuiciarme! </énfasis> / entonces era como<alargamiento/> / llegó un momento dado en que / yo entré en un conflicto muy grave de decir / <cita> ¡ups! / estoy haciendo las cosas <énfasis> mal </énfasis> </cita> / pero ahora te puedo decir que<alargamiento/> // que <énfasis> no </énfasis> estoy haciendo las cosas mal o sea que / era algo que yo tenía que vivirlo
E: <tiempo = «32:38»/> <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> ¿no? // entonces // me cayó el veinte con el paso de los años / de decir // no tengo por qué enjuiciarme yo ni / ni tiene por qué as <palabra_cortada/> un amigo enjuiciarme / respecto a mis situaciones de vida ¿no? // o sea si yo te cuento algo es porque te tengo confianza y quiero que<alargamiento/> / que me escuches ¿no? / sin emitir un juicio de valor ¿no? / entonces // creo que ahora<alargamiento/> / este<alargamiento/> / para mí el valor de la amistad cambió tanto por estas situaciones que te comento / se dieron
E: uhum
I: a raíz de<alargamiento/> esto de / que fue cambiando<alargamiento/> // que me fui dando cuenta que muchos de mis amigos <énfasis> no </énfasis> eran realmente // lo que<alargamiento/> / lo que yo esperaba / ¿no? / este<alargamiento/> // pues // un ejemplo de esto // fue lo que me pasó hace poco con una amiga la cual<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> me invita a un concierto // lo y lo / saco a balcón <risas = «I»/> / este me invita a un concierto<alargamiento/> el viernes de / unos grupos de pop que // pues a mí no me <énfasis> gustan </énfasis> / le digo / <cita> ¿qué onda? ¿cuánto va a ser del boleto? </cita> y eso fue anticipado ¿eeh? o sea un mes con anticipación se lo dije / <ruido = «chasquido de lengua»/> y era al <palabra_cortada/> es alguien a quien yo apreciaba bastante / en el sentido de que<alargamiento/> / que sabe muchas cosas<alargamiento/> // mías de / ¿no? / y yo también por la confianza que había / entonces / este<alargamiento/> el viernes me me manda un <extranjero> WhatsApp </extranjero> diciéndome que<alargamiento/> / que<alargamiento/> / le daba pena cobrarme doscientos pesos del boleto // entonces eso me / a mí me sacó mucho de onda ¿no? / dije / <cita> ¿cómo / pues? </cita> ¿no? <cita> si yo te pregunté un mes antes // qué costo tenía el boleto / y cuánto te iba a pagar </cita> ¿no? / <cita> ¿y ahora me lo / cobras? </cita> como entonces // a lo mejor es absurdo ¿no? / son doscientos pesos

pero // <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
E: <tiempo = «34:21»/> <simultáneo> pues </simultáneo> el detalle ¿no?
I: sí / más bien es como la parte de / la comunicación // de decir <cita> okey / ¿me invitas? </cita> / ¡entonces no era una invitación! / eran / era algo que yo tenía que pagar / y que nunca me lo dijiste de entrada // si tú me hubieras dicho <cita> ¿sabes qué? son doscientos pesos del boleto </cita> / pues yo ¿sabes qué? te digo <cita> no vo<alargamiento/>y porque pues no es mi onda </cita> ¿no? / pero yo quería acompañarte porque quería // estar contigo y cotorrear pues ¿no? / y a final de cuentas / <ruido = «chasquido de lengua»/> llegó un momento dado en que // <ruido = «chasquido de lengua»/> este / yo ya me quería venir a mi casa porque / yo ya me había aburrido de tanto desmadre del grito de las morras pues ¿no? // entonces // o sea<alargamiento/> // ¡sí me sacó mucho de onda esa actitud! // entonces / yo ahora / lo<alargamiento/> que te puedo decir es que // si hay algo que<alargamiento/> <énfasis> ya </énfasis> no me parece de una amistad / me alejo y me voy / no doy explicaciones // prefiero no entrar en detalles / ni<alargamiento/> bronquearme con nadie // simplemente tomo la decisión de decir // <cita> se acabó esto / para mí se cerró un ciclo </cita> / y me doy la media vuelta y me voy y<alargamiento/> // si tú quieres buscarme para pedir una explicación / yo simplemente te voy a decir que / para mí se cerró el momento / de la amistad // se llegó a un ciclo y / punto // <ruido = «chasquido de lengua»/> y que es mi decisión <silencio/>
E: <ruido = «chasquido de lengua»/> okey ahorita que hablas de conciertos / ¿cuáles son tus gustos en<alargamiento/> / en la música?
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> pues te puedo decir que ya ahorita he variado <risas = «I»/> / tengo unas semanas si <palabra cortada/> siendo muy popero <risas = «I»/> // pero popero en inglés ¿sabes? este<alargamiento/> <silencio/> eeh / hubo un tiempo que<alargamiento/> // la música<alargamiento/> / a mí me causaba como<alargamiento/> // mucha<alargamiento/> mmm / melancolí<alargamiento/>a<alargamiento/> este<alargamiento/> // la música para mí siempre ha sido como<alargamiento/> como / esa parte de olvidarme del / del mundo pues ¿no? // eeh / yo era muy apegado<alargamiento/> ¡en los noventas! / cuando / se dio como el<alargamiento/> // el<alargamiento/> // este <extranjero> boom </extranjero> del<alargamiento/> / lo alternativo en <simultáneo> inglé<alargamiento/>s y </simultáneo>
E: <tiempo = «36:21»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no había interne<alargamiento/>t ¿no? / este<alargamiento/> // llegaba de la prepa y / ponía el <énfasis> radio </énfasis> / o me ponía mis <extranjero> walkman </extranjero> este<alargamiento/> / porque no existía el <siglas = [éme pe tres]> mp3 </siglas> / ¿no? / este / no había <extranjero> smartphone </extranjero> // entonces me me<alargamiento/> tenía mis audífonos / y me ponía a escuchar s <vacilación/> este // una estación que se llamaba <extranjero> Stereo Soul </extranjero> en aquel momento / en los noventas
E: ¡uuh sí!
I: ya hace / ya unos ayeres // y<alargamiento/> me olvidaba o sea / me ol-

vidaba del mundo / este / sabía un poco más de inglés por / por la / prepa / y me enganchaba totalmente / conocía muchos grupos de<alargamiento/> en aquel momento de este movimiento que se dio como / lo de lo alternativo // eeh / con el paso del tiempo pues fui conociendo más mú<alargamiento/>sica<alargamiento/> / ahorita / pues me puede gustar un<alargamiento/> / tanto el<alargamiento/> / han s <vacilación/> hace años era<alargamiento/> // hace unos<alargamiento/> / sí hace un par de años era popero de clóset <risas = «I»/> / <risas = «E»/> // ya ahorita te puedo decir que <simultáneo> sí<alargamiento/> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ya saliste del clóset </simultáneo>
I: <simultáneo> ya salí del </simultáneo> clóset
E: ¡muy bien!
I: te puedo decir que<alargamiento/> / puedo escuchar este<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> / grupos que a lo mejor ahorita escuchan los<alargamiento/> / los chavos de <énfasis> veinte </énfasis> <risas = «I»/> / ¡y que me gusta! y no me da pena decir ¿no? entonces este // me gusta / me gusta un poco<alargamiento/> / un poco de todo / lo que sí de plano no te puedo escuchar son // este / que estoy en contra / son los narcocorridos y el<alargamiento/> // con los corridos alterados me parece algo que // es como tan <énfasis> denigra<alargamiento/>nte<alargamiento/> </énfasis> / tan <énfasis> machi<alargamiento/>sta </énfasis> tan // esta subcultura del narco tan<alargamiento/> absurda<alargamiento/> / tan // es algo que no me gusta / la banda tampoco me gusta / el contenido de las letras es como // es<alargamiento/> / como / u<alargamiento/>n drama también<alargamiento/> <simultáneo> como </simultáneo>
E: <tiempo = «38:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¡ay cabrón! / o sea // pero <énfasis> drama </énfasis> así / en drama<alargamiento/> // que no lo tolero // me gusta la cumbia / la salsa<alargamiento/> / el rock en españo<alargamiento/>l este // eeh / me gusta escuchar ot<palabra cortada/> música de otros / de otros países / me gusta el<alargamiento/> / pop en <énfasis> francés </énfasis> el
E: mmm
I: me gusta el <extranjero> brit pop </extranjero> este<alargamiento/> // ahorita el movimiento <extranjero> indie </extranjero> / que le llaman / conozco muy poquito pero también o sea // sí soy un poquito variado este<alargamiento/> // de música mexicana pues conozco muy <entre_risas> poco </entre_risas> // de música ranchera pues // lo que de repente en las fiestas cuando he ido y // y escucho y alguna let <palabra_cortada/> letra que se me graba pero es algo que no tendría en mi <extranjero> playlist </extranjero> / pues no // pero<alargamiento/> sí me gusta // ¡antes tenía / fíjate! es bien chistoso porque // este<alargamiento/> // cuando iba a los antros gays / tenía como veintitantos y ponían este // que había todos estos <extranjero> speech </extranjero> de<alargamiento/> // estaban los <extranjero> speech </extranjero> este<alargamiento/> // bueno los<alargamiento/> / <extranjero> shows </extranjero> estos de<alargamiento/> // de<alargamiento/> // de la<alargamiento/> / de estas / personajes como Lucha Vi<alargamiento/>lla este / Rocío Durcal / yo tenía como cierta / ¿sabes? / como cierta / <sic> adversión </sic> a esa música

E: uhum
I: y ahora / o en ciertos momentos de mi vida en mi / en ciertas etapas que me ha pasado este // ciertos momentos em <palabra_cortada/> este emocionales / que de repente sí / que digo <cita> ¡ay! me tumban </cita>
E: sí
I: <énfasis> sí </énfasis> te puedo escuchar eso pues / y lo admito y me <énfasis> gusta </énfasis> pues ¿no? / te puedo escuchar Juan Ga <palabra_cortada/> hace poco / en mi trabajo<alargamiento/> / estaba en una institución este<alargamiento/> / me decía mi jefa // porque yo era el único que tenía acceso a <extranjero> Spotify </extranjero> desde la computadora
E: uhum
I: me decía mi jefa <cita> ¡ay! este<alargamiento/> / compláceme ándale / pónme a<alargamiento/> / Juan Gabriel<alargamiento/> este pero / los <extranjero> covers </extranjero> ¿no? / o los<alargamiento/> éxitos ahorita cantados con otros grupos </cita> / <cita> ¡ah chido! </cita>
E: con Pandora <simultáneo> ¿y así? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> ahá / entonces / me empezó como<alargamiento/> / ahorita puedo decir que sí me <énfasis> gusta </énfasis> pues / o sea sí lo puedo escuchar // de repente pero // ¡bien! / o sea ya soy como más también<alargamiento/> // este<alargamiento/> / tolerante a ciertos géneros pues ¿no?
E: <tiempo = «40:08»/> digamos que tienes gustos adquiridos
I: sí / gustos / sí / adqui <palabra_cortada/> sí adquirí nuevos gustos sí // y que he conocido también por otras personas pues <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: gente que conozco y<alargamiento/> le le pregunto ¿no? / siempre cuando conozco a alguien así <cita> oye ¿cuáles / son tus gustos musicales? </cita> ya de ahí empezamos a platicar de grupos / me ponen su música // le digo <cita> ¡ah mira está chido! </cita> o sea / ya le empiezo a como<alargamiento/> a apuntar
E: uhum
I: o me grabo los nombres y después los busco ¿no? / entonces // sí / eso sería
E: oye ¿y<alargamiento/> escuchas<alargamiento/> // determinado tipo de música / según tu estado de ánimo? // ¿qué escuchas? / cuando estás triste por ejemplo
I: pues depe<alargamiento/>nde / este<alargamiento/> // hubo un tiempo que escuchaba <énfasis> <extranjero> fado </extranjero> </énfasis> / que es como<alargamiento/> // la exponente este<alargamiento/> / más conocida del <extranjero> fado </extranjero> que es un po <palabra_cortada/> un música un poco melancólica de // de Portugal es este / Madre <palabra_cortada/> Madredeus / Madrede <palabra_cortada/> / este<alargamiento/> / me gust <palabra_cortada/> / me gustaba escuchar a la voz de Teresa Salgueiro // este<alargamiento/> <entre_risas> hubo </entre_risas> un tiempo más atrás que escuchaba Kane / que era como algo muy deprime<alargamiento/>nte / las letras // este Coldplay unos álbumes este<alar-

gamiento/> / pero / traté de cambiar esa / parte / ya no tanto // ahorita / cuando<alargamiento/> / me siento así un poco<alargamiento/> // melancólico // trato de no abo <palabra_cortada/> aboc <palabra_cortada/> abocarme a / como cuando antes me daban / como esas crisis depresivas / ya / digo <cita> <énfasis> ¡ay no! / ¡ni madres! </énfasis> / no voy a poner esto </cita> prefiero escuchar este<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> otra cosa que me
E: que te levante el ánimo
I: que me levante el ánimo ¿no? / entonces // pues / pongo este<alargamiento/> / mmm / no sé / Goldfrapp que es // pues este es / mmm / algo de / más como un<alargamiento/>a onda de música electrónica // o<alargamiento/> pongo algo de pop ¿no? / este<alargamiento/> // o sea / Lady Gaga o / ¡Madonna! o / no sé // cuando tengo / cuando me llena el sentimient <palabra_cortada/> sí cuando sí ando como medio sentimiento / pero / con el sentimiento así medio romántico en mal pedo <risas = «I»/> // este<alargamiento/> pongo a / ¡escucho a Alejandro Sanz! <simultáneo> que </simultáneo>
E: <tiempo = «42:21»/> <simultáneo> okey </simultáneo>
I: me / que es un gusto<alargamiento/> / ¡ya no! / ya ya voy a quitar esa parte de gusto culposo / sí me gusta realmente <simultáneo> escucha <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡porque </simultáneo> no hay culpa ya!
I: porque sí / ya no hay culpa o sea me gusta escuchar a Alejandro Sanz / me gustan las letras // y<alargamiento/> / y eso / sí / pero trato de no engancharme ¿sabes? tanto como lo hacía como en el pasado // de escuchar como cosas que me tumbaran y me dejaran así como en el estado / <énfasis> <extranjero> down </extranjero> </énfasis> <simultáneo> así<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: totalmente / <énfasis> ¡no! </énfasis> / ya no / diría un amigo <cita> <énfasis> ¡jamaica dijo la horchata! </cita> </cita> <risas = «todos»/>
E: ¡súper bien! / oye ya para / terminar / e<alargamiento/>n cuestión de cine / <ruido = «chasquido de lengua»/> ¿qué gustos tienes? ¿tienes algún actor favorito? ¿alguna película favorita? ¿un director favorito?
I: mmm // pues de cine<alargamiento/> / fíjate que también ya me hice más toleran <palabra_cortada/> ya me hice más / más flexible // no tolerante / más flexible <silencio/> antes era<alargamiento/> como así <cita> <énfasis> ¡no! </énfasis> </cita> / este por la misma onda de cómo estaba<alargamiento/> / en mi carrera // era como <cita> <cita> ¡sí! </cita> ¡cine de arte! ¡cine independiente! / algo que haga pensar / que te ponga reflexivo bla bla bla </cita> / y ahorita<alargamiento/> / de un tiempo para acá / la neta<alargamiento/> / mmm me ha valido madre y / la neta es que prefiero // de repente<alargamiento/> / pues el simplemente el viernes me fui a ver El conjuro dos o sea // que la verdad es que me dio más <énfasis> risa </énfasis> que<alargamiento/> <risas = «E»/> susto la neta // entonces este / me gusta mucho la ciencia ficción
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> atrapa bastante // o sea te puedo decir

que de mis películas favoritas que puedo ver mil y<alargamiento/> / bueno una y otra y otra y otra vez / es Alien el octavo pasajero
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> fue como // <ruido = «chasquido de lengua»/> para mí el<alargamiento/> / parteaguas de / l<alargamiento/>a ciencia ficción cuando yo tenía // este<alargamiento/> / siete ocho años / que fue en los ochentas // fue como <cita> ¡guau! </cita> ¿no? o sea<alargamiento/> / los efectos especia<alargamiento/>les / o sea // me atrapa el cine el cine de ciencia ficción pues ¿no? como / ve<alargamiento/>r // qué hay más allá de / de / de la tierra ¿no? esta cosa / fantasiosa ¿no? / de las naves / la tecnologí<alargamiento/>a / si hay vi<alargamiento/>da / o sea eso me atrapa ¿sabes? / <ruido = «chasquido de lengua»/> pero te puedo ver drama / comedia / el cine de humor negro este<alargamiento/> // del cine mexicano soy un poquito más <énfasis> renuente </énfasis>
E: <tiempo = «44:37»/> uhum
I: este / me aventé hace poco<alargamiento/> <extranjero> online </extranjero> la película de<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> esta película mexicana de<alargamiento/> // y / este ¿Qué culpa tiene el <énfasis> niño </énfasis> ? o una cosa así
E: uhum / sí
I: y<alargamiento/> la quité a media película / se me hizo como un<alargamiento/> refrito gringo de<alargamiento/> / de algo que ya había visto en otras películas americanas / entonces / ya ahorita soy más flexible en el cine / o sea sí te puedo ver más cosas // que no tienen / que no tengan que ver con el cine de arte pues ¿no? / pues pero sí me gusta el cine de arte <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: también me atrapa / y me deja como más el<alargamiento/> / la onda
E: <simultáneo> pensando </simultáneo>
I: <simultáneo> del </simultáneo> de la ardilla en el <simultáneo> cerebro </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: corriendo pues ¿no? / o sea
E: oye y de<alargamiento/> / de televisión ahora sí ya para terminar // emm / ¿qué caricaturas veías de chico? /
I: ¡uuh! <risas = «I»/> / pues mira a mí me tocó una etapa que fue<alargamiento/> los ochentas // este<alargamiento/> // veía<alargamiento/> // en aquel tiempo / en los ochentas / yo / t <vacilación> fui un <énfasis> teleniño </énfasis> <risas = «I»/> / creo que como la mayoría de mi generación de<alargamiento/> / treintañeros y cuarentañeros / fuimos teleniños
E: ¡sí sí!
I: que había un canal aquí local que era el Canal Seis / este donde / pues pasaban por ejemplo / yo llegaba de la primaria / y corría así a ver Mazinger Zeta
E: ¡claro!
I: que era una de las caricaturas que para mí era<alargamiento/> / que <énfasis> más </énfasis> me encantaba // este era Mazinger Ze <palabra_

cortada> crecí como con la onda esta del / de la / de la<alargamiento/> // <extranjero> old generation </extranjero> de<alargamiento/> / del <énfasis> <extranjero> anime </extranjero> </énfasis> japonés / del <extranjero> anime </extranjero> de los setentas <simultáneo> pues </simultáneo> ¿no?
E: <tiempo = «46:11 «/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: o sea fue Mazinger Zeta / Maco la sirena enamora<alargamiento/>da / este <énfasis> Gigí<alargamiento/> </énfasis> / este<alargamiento/>
E: Voltron
I: ¡Voltro<alargamiento/>n! / este<alargamiento/> // <ruido = «chasquido de lengua»/> toda esta parte ya / conforme fui un poquito mmm / pasando l <vacilación/> un un par de años / pues ya salió ¡los Thundercats<alargamiento/>!
E: sí
I: este<alargamiento/> / Los guerreros de la gala <palabra_cortada/> / ¡Los halcones galá<alargamiento/>ctico<alargamiento/>s! / este / ya todo esto / esta / estas caricaturas // ¡y me gustaban! / de hecho hasta hace poco / me puse a ver<alargamiento/> / y no me creerás me puse a ver La pantera rosa
E: ¡sanísima La pantera <simultáneo> ro <palabra_cortada/>! </simultáneo> ¡claro!
I: <simultáneo> porque </simultáneo> antes de<alargamiento/> / de niño me car <palabra_cortada/> me decía <cita> ¡ay! esta caricatura está como <entre_risas> muy estúpida </cita> </entre_risas> / ¿no? / en ese tiempo de niño // me parecía boba ¿no? / eeh absurda / sí me hacía reír las c <vacilación/>/ pero ahora de adulto // me<alargamiento/> / me puse a verla y dije <cita> <entre_risas> ¡ay no mames! </entre_risas> </cita> o sea / sí estaba como media // era un humor<alargamiento/> este<alargamiento/> / <énfasis> blanco </énfasis> // eeh tonto pues ¿no? / de una pantera que <énfasis> camina </énfasis> y es <énfasis> rosa </énfasis> <risas = «I»/>
E: <énfasis> y que no habla </énfasis>
I: y que no habla ¿no? / porque toda la caricatura es muda / y yo siempre esa caricatura la res <palabra_cortada/> rela <palabra_cortada/> la relacionaba con Europa pues ¿no? / por los dibujos como // no tengo idea d <vacilación/> si la caricatura es inglesa o es / o es / o es americana / pero bueno crecí con todo est <palabra_cortada/> con toda esta<alargamiento/> / con toda esta s<alargamiento/>erie de caricaturas que<alargamiento/> / que que marcaron como / como mi etapa / este<alargamiento/> / ¡ah pues! este<alargamiento/> / en sí fueron esas / y<alargamiento/> ya más un poquito / bueno ya de niño ya no // pero bueno ya me estaría desviando / ya fue como / Los Simpson
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que fue </simultáneo> ya / un poquito ya mi etapa ya más de<alargamiento/> adolescente <silencio/>
E: okey pues ¿algo más que / te gustaría agregar? / ¿contarme? <silencio/>
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> pues / mmm / no sé pues / creo que // me hiciste recordar muchas etapas de mi vida y este<alargamiento/> // que es la pre <palabra_cortada/> / que es la primera vez <entre_risas> que alguien me entrevista </entre_risas> ¿no? este / platico de est <palabra_

cortada/> / de esto / este<alargamiento/> // ¡pues no! / no s <palabra_cortada/> no sé / si hay algo que me quisieras preguntar más
E: <tiempo = «48:20»/> no yo creo que es todo / muchísimas gracias
I: okey / pues no pues gracias a ti

H23_058

<Trans audio_filename="GUAD_H23_058.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H23_058" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México">
<Grabacion resp_grab="Sara Natalia Pérez Guerra" lugar="domicilio entrevistador" duracion="53'25"" fecha_grab="2016-10-10" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_grab="Sara Natalia Pérez Guerra" fecha_trans="2016-11-01" numero_palabras="8690"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Luisa Isaura Chávez García" fecha_rev="2016-11-27"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-04-25"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-07-01"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H23_058" código_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="49" nivel_edu="alto" estudios="derecho" profesión="abogado" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Sara Natalia Pérez Guerra" código_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="San Luis Potosí" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> bueno vamos a empezar con la entrevista // eeh / primero le voy a preguntar / ¿cómo le gusta que lo traten? / si de tú o de usted
I: pues bueno ahorita<alargamiento/> / de usted de
E: uhum ¿y usted cómo suele tratar a las personas? / ¿de tú o de usted o depende de si<alargamiento/> <simultáneo> es de su edad? </simultáneo>
I: <simultáneo> depende de<alargamiento/> </simultáneo> la edad / de la persona / o sea pues si la veo que es una persona joven // ¿verdad? / o si veo que es una persona pues también<alargamiento/> / como de mi edad / les hablo de usted o<alargamiento/> // <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> / ¿a sus hijos les habla de tú? / ¿sí verdad?

I: más bien por su nombre o<alargamiento/>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> más </simultáneo> bien por su nombre
E: ¿y a su esposa?
I: por su<alargamiento/> / bueno pues es que a ella le digo<alargamiento/> / fulanita
E: de </simultáneo>
I: de cariño <risas = «E»/>
E: emm / ¿y a sus jefes les habla de tú o de usted?
I: pues les hablo de señor / o sea / me dirijo o sea / como de usted pues <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> ¿y a sus vecinos?
I: a mis vecinos pues depende de la confianza que les tenga<alargamiento/> pues / los saludo // o les hablo de<alargamiento/> / de usted de depende o sea // porque si son mujeres también pues tengo que hablarles / con respeto <simultáneo> pues ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum / uhum </simultáneo> / ¿y a sus compañeros de trabajo?
I: pues a mis compañeros de<alargamiento/> trabajo pues ahí les hablo de tú / ¿verdad?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues ahí </simultáneo> sí<alargamiento/> / pues hay más confianza y hay más / hasta pues / hasta por sobrenombre se les puede hablar vaya
E: sí para <simultáneo> platicar y<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: cotorrear y eso sí / emm <silencio/> bueno y<alargamiento/> / pues vamos a hablar un poquito de<alargamiento/> / del tiempo // ¿qué le parece como el clima / en estas?
I: bueno el clima ahorita está un poco<alargamiento/> // medio<alargamiento/> <silencio/> pues ya ves que hay días que está lloviendo hay días que está haciendo mucho calor sobre todo en la noche ya está haciendo ahorita mucho calor y<alargamiento/> / no se diga pues en el transcurso de la tarde // ¿verdad?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo> ahorita en ade <palabra_cortada/> ya de ahorita en adelante ya empieza a hacer más fresco ya ya no hace tanto calor // <énfasis> ¡claro en la calle! </énfasis> / porque te metes a tu casa y<alargamiento/> sientes <simultáneo> luego luego sientes el calor</simultáneo>
E: <simultáneo> sí siente<alargamiento/> </simultáneo> // el calor / y ya ve que ha estado lloviendo todos<alargamiento/> / en la noche y / muy raro / y a usted / ¿cuál<alargamiento/> / época del año le gusta? / ¿como el invierno o la primavera?
I: <tiempo = «02:02»/> bueno a mí me gusta más lo que es el el invierno // </simultáneo> me gusta más </simultáneo>
E: <simultáneo> por qué? </simultáneo>
I: ¿por qué? porque<alargamiento/> / pues el frio de alguna manera<alargamiento/> te lo quitas andas activo y<alargamiento/> te<alargamiento/>

quitas el frio / pero el calor aunque te pegues un baño no te lo quitas <risas = «E»/> <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> aunque estés mojado no
I: <simultáneo> sí exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> no se quita </simultáneo> / uhum / y<alargamiento/> <silencio/> <risas = «E»/> // este<alargamiento/> ¡ay no sé qué más preguntar! <silencio/> bueno ¿se acuerda de / qué<alargamiento/> epoc <palabra_cortada/> qué<alargamiento/> / estación como / qué clima había el año pasado? <silencio/>
I: bueno el año pasado había un clima más<alargamiento/> // más caluroso estaba un poquito más<alargamiento/> este<alargamiento/> // como que determinó más pues este incluso<alargamiento/> //que pegaba más el sol más fuerte y<alargamiento/> <silencio/> pues ya ves que también<alargamiento/> // hubo muchos cambios pues como<alargamiento/> en este año pues pero<alargamiento/>
E: uhum
I: como que el año pasado hubo un poco más de cambios de<alargamiento/> / en cuanto al clima pues // <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y antes </simultáneo> llovía mucho en Guadalajara verdad?
I: sí an <palabra_cortada/> ¡no buen <palabra_cortada/>! antes hasta te tenías que salir a<alargamiento/> / a poner cruces de sal / yo m <palabra_cortada/> / pues yo me acuerdo estaba más chico y<alargamiento/> // pues las abuelas o la la gente mayor // salía y ponía cruces con sal para que ya se bajara la lluvia porque no se quitaba la lluvia / pero<alargamiento/> / porque de día llovía más / en exceso / y eran más continuas
E: no cuando yo llegué aquí // sí llovía pero no llovía tanto y ya conforme pasó el tiempo ya / pues ya casi no / <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> no incluso<alargamiento/> </simultáneo> / sin mentirte / con a comparado / con el clima de Mexicali / yo<alargamiento/> te estoy hablando que hace / unos veinte años / más o menos / fui a Mexicali // jugar un partido de futbol / no te lo aguanté ni veinte minutos jugando / <énfasis> del solazo </énfasis> y del <énfasis> calorón </énfasis> que hace ahí // y aquí yo me<alargamiento/> / me aventaba / jugando futbol / hasta tres cuatro partidos / <énfasis> en el día </énfasis> / porque pues antes / también a / ¡vaya! había menos afluencia de carros
E: uhum
I: <tiempo = «04:09»/> sobre todo pues por la cuadra donde yo vivía no<alargamiento/> no había tanta afluencia de carros / sí pasaban / pero<alargamiento/> // pues luego luego <cita> ¡bola bola! </cita> y ya nos separábamos todos y dejábamos de jugar pero sí aguantábamos unos / tres cuatro partidos y hasta como de una hora // y había retas // ¿verdad?
E: sí porque no hacia tanto<alargamiento/>
I: y<alargamiento/> fíjate para aguantar todo el<alargamiento/> el rato de / de sol y<alargamiento/> estar ahí jugando // o sea cómo ha<alargamiento/> ha habido
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> el </simultáneo> cambio pues de temperatura pero yo /

todo eso me imagino que es // <énfasis> a raíz </énfasis> / este<alargamiento/> / pues de que han estado quitando ya muchos árboles / este<alargamiento/> pues ya hay más / viviendas / ya hay más gente
E: <simultáneo> uhum / más carros </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: más gente
I: y antes pues decíamos que // este<alargamiento/> eeh Oblatos lo que era la parte de Oblatos / donde está la clínica la ciento diez
E: uhum
I: ahí no estaba tan fincado / todavía no había muchas casas para ese lado / acá para lo que es la zona de Tonalá
E: <simultáneo> ey por allí </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta donde está </simultáneo> el<alargamiento/> / o el actual<alargamiento/> tren ligero donde está la de Tetlán
E: uhum
I: tampoco no había tantas casas // o sea eran menos fincas era<alargamiento/> / había más árboles había más vegetación // obviamente pues este también había más lluvias
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y ahorita </simultáneo> / están más más escasas / es más hasta ya es más // ya las lluvias<alargamiento/> se decía que empezaban el mero veinticuatro tú decías <cita> el mero veinticuatro es el Día de San Juan es cuando ya va a empezar a llover </cita> / y resulta de que ya ahora ya no<alargamiento/> ahora ya<alargamiento/> / o o son antes o son poquito después / pero ya no se toma como una determinante pues ese día para<alargamiento/>
E: uhum
I: para ¡vaya! <énfasis> ¡ese día </énfasis> es el que va a empezar a llover! / ya no ya no hay una determinante pues
E: y antes en estas épocas ¿ya estaba <ruido = «carraspeo de I»/> lloviendo?
I: sí antes decías <cita> el veinticuatro de junio que es el Día de San Juan / <énfasis> van a ser las primeras lluvias </énfasis> </cita> / ya o sea / ya se sabía pues que<alargamiento/> iba a empezar a llover
E: ¿y cuándo dejaba de llover? // o sea ¿como en qué mes?
I: <tiempo = «05:59»/> pues dejaba de llover<alargamiento/> // ¿a qué estamos ahorita? / octubre // pues llov <palabra_cortada/> era lo que es / junio julio / ¡agosto! / ya en agosto ya eran las últimas lluvias
E: uhum
I: y ahorita si te fijas ya en el mes que estamos y<alargamiento/> a veces y todavía <simultáneo> se ve que va a llover </simultáneo>
E: <simultáneo> sí todavía llueve </simultáneo>
I: todavía está lloviendo en una parte / está lloviendo en otra / o sea ya está muy el clima ya está muy // irregular vaya
E: uhum / y antes para estas épocas ¿ya estaba haciendo frío? // <simultáneo> ¿o<alargamiento/> fresco? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues ya estaba más fresco </simultáneo> / pero al menos no estaba haciendo tanto calor
E: uhum

I: porque<alargamiento/> si te fijas / <énfasis> ahorita </énfasis> / apenas está empezando a sentir un poco el frío / apenas
E: uhum
I: pero ya lo empiezas a sentir un<alargamiento/> dos tres cuatro de la mañana // porque en la noche / digo si andas en la calle sientes fresquecito
E: uhum
I: pero te metes a tu casa y ya sientes más // pues que está haciendo más calor y ya<alargamiento/> / te duermes / pero ya si no te tapas al rato ya estás sintiendo el airecito ya lo fresco pues
E: uhum
I: de que ya está empezando a / a sentirse pues lo que es el / el invierno / incluso si te fijas // ya lo que es el cambio de<alargamiento/> // ya vamos a empezar pues con el <simultáneo> cambio ya ves / de </simultáneo>
E: <simultáneo> de horario / ahá </simultáneo>
I: de lo del horario / porque ahorita ya se está oscureciendo ya más pronto
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> ya ves que hace unos días / todavía no se oscurecía tan / tan rápido <simultáneo> pues // vaya </simultáneo>
E: </simultáneo> uhum / sí / sí es cierto / </simultáneo> sí en la mañana ya se<alargamiento/> / está más / <simultáneo> más clarito </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / yo te digo </simultáneo> porque<alargamiento/> / cuando voy por E ahí al consultorio // ya ves que ya voy en la tarde
E: uhum
I: un siete siete y media más o menos // y no se oscurecía eran las ocho / ocho y media apenas se estaba oscureciendo y ahorita ya son las siete siete quince // y ya ya luego luego se ve que ya se mete el sol / ya está ya se está haciendo el cambio
E: uhum
I: claro / ya ves que es hasta el treinta y uno ¿no? / o el la última semana de octubre
E: ¡ah!
I: es cuando cambia el horario
E: ¿y cuál horario le gusta más? / ¿al que vamos a<alargamiento/> <simultáneo> a cambiar o este? </simultáneo>
I: </simultáneo> no pues al que vamos a entrar </simultáneo> / la verdad
E: ¿que oscurece más / temprano es? // o que oscurece más tarde / <simultáneo> no más </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no! </simultáneo>
E: temprano ¿verdad?
I: oscurece más temprano
E: ¿y por qué le gusta más / ese?
I: pues / porque<alargamiento/> en realidad si te pones a ver // o sea es el horario normal / el que siempre habíamos manejado <silencio/> ¿verdad? ya eso con el cambio de de de horario o sea es / pues te roban una hora <simultáneo> prácticamente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah sí! </simultáneo>
I: <tiempo = «08:04»/> o sea eeh // lo veo de manera psicológica // porque

ya / no duermes las mismas horas te levantas más temprano o sea // es un cambio medio brusco
E: uhum
I: que<alargamiento/> quizás<alargamiento/> / quizás si tu dijeras <cita> bueno / va a ser u <vacilación/> una semana y<alargamiento/> ya no va a cambiar </cita>
E: uhum
I: el cuerpo se adapta y<alargamiento/> y ya / normal // pero<alargamiento/> al momento en que se hace se vuelve a hacer el cambio otra vez // es otra vez el descontrol / a
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> eso </simultáneo> es a lo que me refiero nada más
E: sí que apenas se está acostumbrando el cuerpo / <simultáneo> y otra vez </simultáneo>
I: <simultáneo> pero de hecho </simultáneo> a mí siempre me ha gustado / el el horario pues / el el normal / el que va a entrar / a mí siempre me ha gustado // o sea no voy por el<alargamiento/> / por el otro pues
E: uhum
I: porque si te fijas también está bien oscuro en la mañana
E: sí / sí usted sale más<alargamiento/> en la mañana que<alargamiento/>
I: ¿verdad?
E: que en la noche <silencio/> sí
I: y de hecho si te fijas <silencio/> bueno a mí me gusta recogerme temprano no no me gusta irme noche a la casa
E: uhum
I: pero a mí se me hace más peligroso que esté más oscuro en la noche
E: sí
I: que / que en la mañana / así pues que / que en la mañana pues vaya
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> pero en fin o sea
E: pues ni modo
I: ¿verdad? / nos tenemos que adaptar a / a nuestro buen gobierno <risas = «E»/>
E: <entre_risas> al cambio </entre_risas> / pues sí // emm // bueno vamos a hablar un poquito de // de su casa / si me la puede describir / así como a grandes rasgos // ¿cómo es su casa?
I: bueno la casa está en una zona que<alargamiento/> <silencio/> que está pues este<alargamiento/> / que se puede decir que está / en la frontera / entre Guadalajara y Tonalá
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> no sé si quieras que te hable exactamente de lo que es la casa / o la ubicación de donde está la casa
E: pues primero como su casa / y ya después como la ubicación
I: ¡ah bueno! / entonces pues la casa mira / entras <silencio/> y obviamente<alargamiento/> // pues luego luego está<alargamiento/> // la una antesalita / ¿verdad? // están unos equipales ahí para que llegues y<alargamiento/> descanses está la televisión // ¿verdad? // ya en seguida<alargamiento/> / pues a un ladito luego luego está<alargamiento/> / este pues lo

que es la cocina // ¿verdad? // y enfrente // pues ahí tenemos un comedorcito chiquito pero ahí lo / lo tenemos <silencio/> y ya este<alargamiento/> // sigues / y está la jaula de la<alargamiento/> / de la guacamaya / porque ya ves que tenemos una<alargamiento/> / guacamaya ahí
E: <tiempo = «10:25»/> <simultáneo> ya / camb <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ya la cambiamos </simultáneo> de jaula // porque teníamos en una jaulita chiquita pero como que estaba muy incómoda / muy agachada // ya hicimos // lo posible por ya cambiarla de jaula ya está más / más a gusto <silencio/> ya de ahí sigues y<alargamiento/> al fondo // está un baño // que es lo que te estoy hablando que es la / planta baja
E: uhum
I: y a un lado abres<alargamiento/> una<alargamiento/> // puerta que es de<alargamiento/> / aluminio / un vidrio // y sales a un<alargamiento/> / patiecito / es pequeño / como de<alargamiento/> // dos metros por tres / algo así / ahí tenemos un arrayán / tenemos una mandarina / que por cierto ya tiene mandarinas // ya ya se están madurando / ya se ven coloraditas ahora sí / ya se ven maduras
E: ¡ahí luego nos traen!
I: ¿verdad? // y de hecho pues ya tenemos unas plantas ahí que son / colgantes // de las plantas colgantes
E: uhum
I: incluso adquirimos una planta colgante fíjate que<alargamiento/> / en el vivero que la<alargamiento/> compramos // <énfasis> no </énfasis> vendían de esas // porque decían // <cita> no están / toda esta<alargamiento/> línea no está en venta </cita> // pero<alargamiento/> por ahí estaba una<alargamiento/> lejecitos // <risas = «E»/> // y este y le dije <cita> oye esta no<alargamiento/> sí la esta sí la vendes </cita> porque no estaba dentro de lo que es la línea de la que no vendían / <cita> ¡no sí! ¡esa sí! </cita> // y hasta eso fíjate que se ve muy bonita porque es una<alargamiento/> / florecita así muy chiquita / de dos colores / pero es un verde<alargamiento/> // como fluorescente / y un verde así que este // <énfasis> mayate </énfasis> // pero combinada se ve muy bonita la planta // bueno eso es en cuanto a la planta baja esa de ahí tenemos esas plantas y tenemos ese árbol y<alargamiento/> / el árbol de arrayanes de<alargamiento/> las plantas colgantes y el árbol de mandarinas // ya pues sales de ahí / caminas unos dos tres pasos / subes las escaleras hacia lo que es la segunda planta // ya en la segunda planta / tenemos otro patiecito
E: <tiempo = «12:16»/> uhum
I: ¿verdad? // en ese patiecito sales // y está<alargamiento/> // pues ahí tenemos a los chihuahuas / ahí tenemos cinco perritos / chihuahuas // que están bien a gusto porque ya ves que tienen ahí su cuartito
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> por </simultáneo> donde está el cuarto de la lavadora ahí les tenemos su casita y<alargamiento/> / y ahí tienen sus // pues ahí conviven ellos / ahí tienen su bebedero / y tienen su // jicarita para que coman / ¿verdad? // <énfasis> y </énfasis> // este lo que es la bardita de lo que<alargamiento/> da al al patio de ahí / tenemos plantas / también tene-

mos plantas de las de<alargamiento/> // de esta de flor del desierto / bueno porque a mí me gustan mucho esas plantas // ¿verdad? / y<alargamiento/> conforme he estado yendo a los viveros y veo / pues compro de varios colores ya tengo una blanca ya tengo unas / medias rositas otras / flores rojas rojas // y este<alargamiento/> // y de las que son corona de Cristo pero de la flor grande <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: tenemos también ahí plantitas de esas // <énfasis> y </énfasis> // pues ya este<alargamiento/> // te regresas / y<alargamiento/> // pues obviamente cierras / te vuelves a meter hacia lo que es este<alargamiento/> / hacia donde vamos ya a la / segunda planta // <ruido = «carraspeo»/> pues está una minisalita que antes los niños le decían <cita> la cocherita </cita> <risas = «E»/> // ¿verdad? porque ellos le dec <palabra_cortada/> / porque como ahí acomodaban sus bicicletitas y acomodaban ahí sus cosas / pues para ellos ahí era la cocherita <risas = «E»/> ¿verdad? / pero es así / es donde tenemos el clóset / donde guardamos la ropa // y obviamente pues ahí tenemos este<alargamiento/> // pues ahí tenemos<alargamiento/> la ropa zapatos y ahí acomodado / para no meterlo a los cuartos
E: uhum
I: <tiempo = «14:00»/> ya en seguida // de ahí / entramos a lo que es el primer cuarto // que es donde estamos pues yo y mi esposa // y ahí tenemos un baño / ahí es o / otro baño que tenemos ahí // ¿verdad? / ahí está la regadera / porque en el baño de abajo obviamente nada más es puro baño no hay regadera // ahí está la regadera ahí nos bañamos ahí todo / y este<alargamiento/> <silencio/> y este obviamente pues ahí también está se comunica vaya con el cuarto de nosotros
E: uhum
I: ¿verdad? / ahí se comunica el baño con el cuarto de nosotros // y<alargamiento/> pues ya de ahí sales / caminas otros dos tres metros // y está el cuarto<alargamiento/> // pues de uno de<alargamiento/> / ah de L pues
E: uhum
I: de uno de mis hijos de otro de mis hijos pues // ¿verdad? / y ese pues ahí ahorita tenemos dos camas ahí // ahí hay dos camas una es la cama chiquita obviamente donde dormía él / y pues otra cama grande que / que adquirimos / otra / otra cama grande que ya está ahí nueva // y <silencio/> pues ahí nada más ahí lo que tengo<alargamiento/> // pues ahí compré unos carros de colección iba empecé a comprar unos carros / y ya pues en la tab <palabra_cortada/> una tablita que tenemos ahí / ahí están acomodados ya los / los carros / ¿verdad?
E: ¡qué padre!
I: y ya de ahí te sales / y obviamente ya nos vamos a / hacia el último cuarto // que es el cuarto de J
E: uhum
I: y pues ya ves que ella ahí pues tiene ahí sus / sus cosas / ya tiene sus tortugas ahí / tiene una pecera // como de<alargamiento/> // ¿qué será unos<alargamiento/>? / como de un metro por / por ses <palabra_cortada/> / un metro por como con cincuenta de alto // y tiene un par de tortugas ahí // ¡no pues ahí están bien / conchas las tortuguitas! // y aparte como

acaba de nacer un perrito
E: uhum
I: pues ahí tiene su<alargamiento/> // pues su camita pues del perrito y y el perrito pues recién nacido porque ahorita todavía no lo podemos sacar al patio
E: uhum
I: <tiempo = «15:59»/> y ya de ahí sales / abres una puerta / y sales a lo que es un balcón / tenemos un balcón ahí y dos lamparitas pues a los lados // ¿verdad? / y pues prácticamente pues ahí ya se<alargamiento/> / se acaba <simultáneo> la casa </simultáneo>
E: <simultáneo> se acaba </simultáneo> / ¿ya no le pusieron flores al balcón?
I: sí / les pusimos unos rosales / <ruido_fondo> tiene unos rosales porque ella // ella quería de los rosales pero de los chiquitos no de los grandes ya ves que hay unos rosales muy bonitos que son aromáticos </ruido_fondo>
E: ahá que dan <simultáneo> unas flores grandotas </simultáneo>
I: <simultáneo> que son grandes </simultáneo>
E: uhum
I: y no ella no quiso de esos / que quería de los rosales chiquitos / que le gustaban más pues // y ahí tiene en todo lo que es el<alargamiento/> del área de<alargamiento/> de maceta pues
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> / en ese mismo balcón es tenemos un área donde<alargamiento/> / para / poner macetas // y pues ahí tiene de varios rosales / tiene rojos tiene blancos tiene rositas / naranjas // ¿verdad? / y unos que son combinados pues de blanco con rojo y / son como unas<alargamiento/> cinco seis variedades de flor // pero de las mismas rosas
E: uhum
I: y ya pues cierras el balcón / te regresas y ya ahí ya se acaba la casa
E: <risas = «E»/> y ya te quedas adentro
I: ¿verdad? <risas = «I»/>
E: ¿y sí le gusta su casa?
I: <énfasis> ¡sí claro! </énfasis> / sí estoy yo muy a gusto yo / pienso que yo no la / yo no la vendería o sea para / irme para otro lado / yo pienso que no <silencio/> ¡claro! / te lo digo el motivo es porque // porque es como todo o sea cuando<alargamiento/> // le haces modificaciones le haces arreglos / pues obviamente a tu gusto o<alargamiento/> al gusto de los dos de la pareja / ¿verdad? // y cuando haces algo así<alargamiento/> / que es a tu gusto que<alargamiento/> // este<alargamiento/> / pues que te costó trabajo vaya hacerlo / pues es muy difícil muchas veces que<alargamiento/> quieras deshacerte de las cosas
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí pues le hicieron muchos<alargamiento/> / arreglos / a la casa ¿verdad?
I: sí no porque<alargamiento/> // con decirte que<alargamiento/> hacíamos un arreglo // y ya después <cita> no pues sabes qué / que<alargamiento/> / mejor hay que arreglar así </cita> porque de hecho pues se tumba-

ron como unas // dos veces <énfasis> una barda </énfasis> // <cita> que primero que no que un arco </cita> // ¿verdad?
E: <tiempo = «18:03»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y ya se </simultáneo> hizo el arco / <cita> no pero sabes qué / que ahora<alargamiento/> vamos a<alargamiento/> hacer el patio arriba también </cita> <risas = «E»/> // ah pues el portón que estaba ahí / pues se tuvo que subir hacia arriba // y así o sea te digo / varios cambios que hemos hecho // y este<alargamiento/> / pero pues ha quedado bien acondicionada la casa vaya o sea // es u<alargamiento/>n terreno pequeño
E: uhum
I: que te estoy hablando que es de<alargamiento/> / de cinco por<alargamiento/> veinte / que son cien metros cuadrados // y hablamos que no es un terreno mu<alargamiento/>y grande / ni muy chico pero // este<alargamiento/> / se ve muy amplia / ¿por qué? / porque<alargamiento/> // pues obviamente está<alargamiento/> / no está muy dividida / de abajo / sino que está amplia porque se ve hasta hasta adentro pues
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo> // todas las divisiones que te digo nada más la única que que tiene la división es la cocina / que es la que tiene la bardita así pero todo lo demás está / a lo largo pues <simultáneo> vaya </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> // de corrido
I: ¿verdad? y el cancel pues es el único que tiene puerta también / pero es hasta el fondo
E: ¿y le fal <palabra_cortada/> / les falta hacer muchas modificaciones en la casa o ya la van a <simultáneo> dejar así? </simultáneo>
I:<simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> lo único que le falta<alargamiento/> / pues obviamente sería / pues ponerle un barandal a las escaleras / que no ya ves que no
E: uhum
I: n <vacilación/> no tiene barandal la escalera <silencio/> y<alargamiento/> <silencio/> y pues / pintar un cuarto // terminar de pintar un cuarto que fue el que el único que no se pintó / de cuando se pintó toda la casa / que es el de nosotros
E: uhum
I: ¿por qué? porque<alargamiento/> <silencio/> <ruido_fondo> como no habíamos hecho cambios ahí en ese cuarto </ruido_fondo> // más más que nada ese / ahí lo agarramos para guardar / otras cosas / para desocupar para pintar
E: mmm uhum
I: ¿verdad?
E: uhum
I: eso es lo que pasó ahí más bien
E: ¿y ya nomás pintan ese // <simultáneo> y ya? </simultáneo>
I:<simultáneo> sí ya </simultáneo> nomás pintamos ese y<alargamiento/> y incluso // vamos a colocar una tele ahí / en el cuarto de nosotros // ¿verdad?
E: ¡ay qué a gusto! // <simultáneo> sí que a gusto </simultáneo>

I: <simultáneo> sí para </simultáneo> ya no bajar ahí a la sala pues el que quiera ver la tele a<alargamiento/> / abajo ya en la sala pues ya puede ver la tele ahí / o que<alargamiento/> / si estás muy cansado y tienes ganas de acostarte o estar viendo la tele acostado
E: <tiempo = «20:06»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> la puedes ver acá
I: ay <simultáneo> qué a gusto // uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> en el cuarto // ¿verdad? </simultáneo>
E: ¿y le gusta más cómo está su casa ahorita / o como estaba antes?
I: yo pienso que te adaptas / te adaptas a<alargamiento/> / a las situaciones en en que vives / en su momento // ¿por qué? porque // o sea siempre me ha gustado esa casa <silencio/> este<alargamiento/> <silencio/> y obviamente / te estoy hablando de que antes / la apreciaba menos / ¿por qué? // porque trabajaba más / y estaba menos en mi casa <silencio/> porque tenía un tenía más / tenía horario<alargamiento/>s más excesivos de trabajo // que si me iba desde las siete de la mañana andaba<alargamiento/> / te estoy hablando que yo llegaba ocho o nueve de la noche // ¿verdad? / y ahorita estamos hablando de un horario // que es de dos a tres cuatro de la tarde / entonces / de cuatro a cinco de la tarde // aparte de que estoy más cerca de<alargamiento/> // de mi casa / de mi trabajo pues // este<alargamiento/> hago veinte minutos / en llegar a mi casa / cosa que antes hacía / hora y media dos horas en llegar a mi casa / así saliera yo a las cinco de la tarde de trabajar / llegaba a las seis siete / siete y media a la casa // entonces<alargamiento/> muchas veces yo siento que<alargamiento/> <silencio/> el hecho de<alargamiento/> / disfrutar una casa / o de que te guste / es la estancia que tengas en ella
E: uhum
I: porque si no tienes mucha estancia en tu casa a lo mejor sí o sea // este vives ahí pero<alargamiento/> / pues llegas a dormir / te levantas y te vas // pero<alargamiento/> en / en realidad / no estás / gozando tu casa
E: uhum
I: porque nada más / casi la estás / ocupando para dormir
E: uhum
I: y la disfrutas más / que llegues dos tres cuatro de la tarde / que te estés cuatro cinco seis siete ocho / ¿verdad? / <cita> que voy a hacer esto que </cita> // o sea / que hagas más cosas pues en tu casa y y<alargamiento/> la sientas más // porque ahí sí la estás la estás disfrutando
E: <tiempo = «22:07»/> uhum // sí pues sí estar a gusto // en la casa // ¿me puede platicar cómo era la casa <énfasis> antes </énfasis> / de que la remodelaran?
I: pues antes de remode<alargamiento/>larla / cuando la compramos mira / era una casa // que fuimos a verla // y<alargamiento/> / nos gustó mucho <silencio/> pero era una casa que nada más entrabas y tenía una habitación grande // incluso sin mentirte / tenía un baño con puras tejas / al fondo nada más // ¿verdad? / pero la señora que vivía ahí // incluso el piso era de cemento <silencio/> pero la señora que vivía ahí / tenía muchas plantas en las bardas // es más las bardas te estoy hablando que eran como de<alargamiento/> / menos de un metro / entre la división de un vecino / a otro

E: <risas = «E»/> // pues se veían ahí <simultáneo> se saludaban </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ahí </simultáneo> haz de cuenta que ya de patio en patio <cita> ¡hola qué tal <entre_risas> buenas tardes! </entre_risas> </cita> <risas = «E»/> se veían / nos veíamos pues ahí los vecinos / ¿verdad? // entonces este<alargamiento/> // pues así compramos // obviamente // con la<alargamiento/> <silencio/> con el pensamiento de que pues<alargamiento/> íbamos a / a arreglarla / ¿verdad? iba<alargamiento/> a haber una mejoría en / en esa casa <silencio/> este<alargamiento/> <silencio/> pues ya / así así fue como la compramos / y<alargamiento/> la veíamos muy bonita o sea cuando fuimos a verla la / la vimos bonita la casa <cita> no oiga que si está muy bonita y que </cita> <silencio/> pues el día de la entrega de la casa // sí ya sin plantas ya sin cosas ya sin nada <risas = «E»/> no pues imagínate ya cómo se veía la casa <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¡ya se asustaron! </entre_risas>
I: sí verdad ¡ay!
E: quiere que le pase un<alargamiento/>
I: no / es que ¿sabes qué? más bien
E: okey
I: me duele la espalda / pero es de la inc <palabra_cortada/> de la inclinación que tengo
E: si quiere le paso un cojín para que se / se recargue <silencio/>
I: <tiempo = «24:03»/> ey / ¿qué pasó?
E: ¿y qué? / ¿pues así se quedaron a vivir en / en la <simultáneo> casa? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> nos quedamos a vivir ahí porque<alargamiento/> / en ese tiempo <silencio/> E todavía estaba estudiando odontología
E: uhum
I: y yo pues también prácticamente estaba en la facultad de derecho
E: uhum
I: y no / pero no nos quedamos ahí /no nos quedamos porque<alargamiento/> / pues obviamente<alargamiento/> / estaba más lejos / se nos iba a complicar más / la ida a la escuela la ida al trabajo y todo eso // más bien / la fuimos arreglando poco a poco / este pero sin vivir ahí
E: ahá
I: ¿verdad? nada más íbamos a ver pues lo que<alargamiento/> / se le iban le iban haciendo a la casa // ¿verdad? / pero lo primero que hicimos / pues<alargamiento/> no es que ya no quisiéramos ver a los vecinos <risas = «E»/> / <entre_risas> pero lo primero que hicimos fue levantar las bardas ¿verdad? </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: no pues sí <risas = «I»/> // ¿y ya tenían a L para<alargamiento/> / para ese entonces o todavía no nacía?
I: L acababa de nacer
E: uhum / ¿y dónde vivían entonces / <simultáneo> en ese entonces? </simultáneo>
I: <simultáneo> vivimos aquí </simultáneo> por Esteban Alatorre / entre<alargamiento/> Emiliano Zapata y<alargamiento/> / lo que es Aquiles

Serdán / <simultáneo> la veintiocho </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: la treinta y la veintiocho / es donde vivíamos <silencio/>
E: ¿y les gustaba más / vivir aquí o<alargamiento/> / o allá?
I: mira // en aquel tiempo <silencio/> este<alargamiento/> / pues obviamente tú naces e<alargamiento/>n un barrio // tú naces en una zona / ¿sí? / te crías tienes todos / tus amigo<alargamiento/>s tus amistade<alargamiento/>s // pues muchas veces este<alargamiento/> / para esa época <silencio/> sí se me hacía muy difícil / irme yo a vivir a aquella casa
E: uhum
I: porque allá no conocía a nadie // obviamente no conocía a nadie este<alargamiento/> // pues tomabas un camión y el camión te dejaba como a quince cuadras // ¿verdad? o te la tenías que aventar caminando // o este<alargamiento/> o tenías que ir en taxi pero había muchos taxis que no querían llegar para allá <risas = «E»/> <silencio/> o sea se complicaba pues
E: <tiempo = «26:05»/> uhum
I: y por eso de hecho nos quedamos a vivir aquí <silencio/> perdón / pero <silencio/> ya ahora que<alargamiento/> yo vivo allá / pues obviamente la verdad me gusta más allá que aquí <silencio/> ¿por qué? porque ahí / por donde te estoy hablando que vivía antes / ya hay más robos
E: uhum
I: de toda la gente que conocía / pues si acaso hay una o dos personas / ya nomás / ya muchos se cambiaron / muchos se casaron / muchos se fueron a Estados Unidos / o sea pues todo / todo va cambiando vaya
E: uhum
I: ¿verdad? / y ya pues / la verdad / antes yo le apostaba mucho a esta zona a mí me gustaba mucho acá / yo hasta decía <cita> no yo nunca me voy a cambiar de aquí del barrio </cita> decía <cita> voy a vivir por aquí </cita> / pero ya ahora la verdad no / ahora digo <cita> vivo más a gusto allá en mi casa / que acá </cita>
E: ahá
I: ¡claro! / todos hablamos de cómo nos va en la feria <risas = «E»/> // a mí no me ha pasado nada pero<alargamiento/> <silencio/> por lo que son a mis sobrinos a<alargamiento/> / a mis cuñados que son los que viven por ahí / pues sí / que les han robado que los celulares / que se los han arrebatado que <silencio/> pues han subido / padecido muchos robos pues <silencio/>
E: ¿y le gustaría como irse a vivir a otro estado o a otro país?
I: pues mira si<alargamiento/> en un momento dado me tuviera que ir a otro país así // me gustaría irme a un país<alargamiento/> <silencio/> pues no sé como<alargamiento/> <silencio/> ¡como Nueva Zelanda! <silencio/> o sea pero no / ni Estados Unidos me gusta para irme
E: mmm
I: ya está muy quemado
E: sí
I: a mí me gustaría irme a Nueva Zelanda me gustaría irme a un país más bonito / más más tranquilo porque incluso<alargamiento/> son países tranquilos

E: ahá
I: <tiempo = «28:00»/> ¿verdad? / o sea hay países más bonitos // y tranquilos / donde la gente vive<alargamiento/> en paz // quizás no haya muchos dólares / pero sí hay mucha tranquilidad
E: uhum
I: ¿verdad?
E: ¿y aquí cómo se la lleva con los vecinos?
I: me la llevo muy bien yo soy de las personas que salgo y<alargamiento/> / pues yo saludo a toda la gente // ¿verdad? // me la / yo me la llevo bien con todos los vecinos // o sea es raro<alargamiento/> pues a la persona que no saludo es a la que mejor s <palabra_cortada/> / al que no saludo es porque a lo mejor anda pero<alargamiento/> // pues / que ande mal pues
E: uhum
I: digo<alargamiento/> // muy tomado o equis pues // ¿verdad?
E: sí pues para evitarse // problemas // mmm // ¿y ha cambiado mucho como el lugar donde vive? // de cuando<alargamiento/> recién llegó <simultáneo> a estas fechas </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ah no sí! ¡claro! </simultáneo> / una porque ya hay más / transportes / porque antes te estoy hablando que<alargamiento/> // los únicos que pasaban eran las carretillas llenas de<alargamiento/> escombro / con caballitos / <risas = «E»/> eran las que veías pasar por ahí // ¿verdad? se veía mucho pues de los que tiraban / tiraban de esos caballitos / de ca <palabra_cortada/> tipo carretitas pues / que tiran escombro / querías parar un taxi te tenías que ir como a unas<alargamiento/> ocho o diez cuadras a<alargamiento/> / a tomarlo / pues por ahí no pasaban // ¿verdad? ya ahora ya las calles ya están más pavimentadas / ya hay mejoras pues
E: uhum
I: ya hay este<alargamiento/> / pues el camión pasa en la esquina de mi casa // cosa que antes no / antes / la la terminal del camión que ahorita pasa por la esquina de mi casa // estaba como a unas quince cuadras / y de esas quince cuadras tenía que caminar yo de ahí / a mi casa <silencio/>
E: ¿y cuántos años llevan viviendo allá?
I: no pues como veinte años ya
E: mmm
I: ¿verdad? / porque si me fui<alargamiento/> pero me ya me fui como // después de que la compré / nos fuimos como a los / como a los cinco años / ya que E acabó la carrera y yo también ya había acabado la carrera
E: <tiempo = «30:09»/> ¿y cómo estaban los niños allá? // ¿J y<alargamiento/> / y L?
I: pues es que mira // yo / yo parto de esta idea / de que <silencio/> los hijos en la calle // van a aprender mucho // pero van a aprender / cosas que no deben de aprender
E: uhum
I: ¿verdad? porque ya ves que la madre de los de todos los vicios es la calle // ¿verdad? // y pues para L y ell <palabra_cortada/> y<alargamiento/> y J / pues yo siento que vivieron muy a gusto ahí en la casa ¿por qué? porque no se les limitaba de que / <cita> no brinques / no juegues ahí / no hagas esto no hagas </cita> ¿por qué? porque pues era nuestra casa prácticamente

E: uhum
I: ¿verdad? // y pues ellos podían andar<alargamiento/> / para allá y para acá jugando y aparte de que // pues les compraba su <extranjero> Nintendo<alargamiento/> </extranjero> para que jugaran / aunque al rato ahí se andaban desgreñando porque <risas = «E»/> / uno no quería perder y el otro tampoco ¿verdad? / pero <silencio/> pero siento que vivieron a gusto <silencio/>
E: ¿y usted cuando fue niño? // ¿cómo le fue / cuando era niño?
I: pues es que mira / yo siento que me fue bien // porque<alargamiento/> <silencio/> pues yo salía mucho a la calle antes / como te acabo de mencionar no había tantos carros // o sea no había tanto carro / salías y<alargamiento/> // podías jugar en la calle / sin temor a que te fueran a atropellar o<alargamiento/> // había<alargamiento/> como un poco de menos inseguridad porque ¡vaya! de todos modos // como que antes estaba más marcado en que tú decías / <cita> si pasas por este barrio te van a robar / si<alargamiento/> </cita> ¡no! / o sea ya sabías más o menos / o sea en dónde<alargamiento/> había / zonas más de peligro
E: ahá
I: y ahorita no ya si te fijas ahora dondequiera <silencio/> pero o sea yo viví<alargamiento/> // pues con decirte que hasta me iba caminando a la escuela y mi escuela estaba como a<alargamiento/> unas seis cuadras / pero como mi mamá se tenía que ir a trabajar
E: <tiempo = «32:09»/> uhum
I: pues yo me tenía que ir a pie yo y mi hermana nos íbamos caminando / allá al / a la escuela
E: uhum ¿su hermana es más grande?
I: ¡sí! un año más grande
E: ¡ah! / ah <simultáneo> pues estaban </simultáneo>
I: <simultáneo> ey </simultáneo>
E: casi // <simultáneo> ¿cómo cuántos años tenía? </simultáneo>
I: <simultáneo> pero pues para mí era muy grande </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: ¿cómo cuántos años tenían?
I: como siete años pues acabábamos de entrar a la primaria ya ves que antes / este<alargamiento/> // la edad a las primarias y todo eso era más grandes no era<alargamiento/> / no es como ahora pues
E: tan exacto <simultáneo> como tal / uhum </simultáneo>
I: ey tan ex <palabra_cortada/> <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: ¿y se iban solos caminando?
I: sí // nos íbamos solos y nos regresábamos solos
E: ¿y no les daba miedo? / no pues
I: no / pues es que es / ya la la costumbre / o sea caminar rápido y venirse y vámonos a lo hasta donde íbamos
E: uhum // ¿y salía entonces mucho a jugar / a la calle?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o </simultáneo> jugaba más como adentro de su casa
I: ¡no! yo salía más a jugar pero a la calle / ¿por qué? porque<alargamiento/> / pues hasta mis amigos me iban a buscar ahí a la casa / o yo iba a

buscarlos a ellos y ya pues nos juntábamos todos y / ahí andábamos jugando que<alargamiento/> chinchilegua / que bote // este que yo-yo / trompo / que canicas
E: uhum
I: había<alargamiento/> más juegos pues eeh había más juegos en cuanto a<alargamiento/> ¡físicos!
E: sí como de grupo de
I: ¿verdad?
E: uhum
I: y ahorita hay más juegos pero que // pues / pues se la pasan encerrados allá / que con el <extranjero> Play </extranjero> / que con el<alargamiento/> <extranjero> Nintendo </extranjero> que<alargamiento/> / pues hasta ya ahorita hasta con el <extranjero> YouTube </extranjero> en el
E: ahá
I: ¿verdad? / ya es muy diferente
E: ¿y a usted le hubiera gustado que fuera así / que usted tuviera como el <extranjero> Xbox </extranjero> y todo eso? <simultáneo> ¿o usted disfrutó? </simultáneo>
I: <simultáneo> te voy a ser honesto </simultáneo> / yo siento <silencio/> que<alargamiento/> para mi época / y mi condición económica / aunque en ese tiempo hubiera habido <extranjero> Xbox </extranjero> y <extranjero> PlayStation </extranjero> no me hubiera tenido yo nunca ni uno <silencio/> pero más bien por mi situación económica
E: <tiempo = «34:03»/> uhum
I: porque digo mis papás no tenían para<alargamiento/> // para ese tipo de gustos pues
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/>
E: emm <silencio/> ¿y qué hacen ahorita / como para divertirse? <silencio/> o sea antes cuando era chiquito salía y jugaba y ahorita / que ya está grande / ¿qué hacen cuando se quieren divertir?
I: mira ahorita para divertirme yo // lo que hago es<alargamiento/> // por ejemplo yo ahorita ya en la tarde ya<alargamiento/> // llego del trabajo // me pongo a ver un ratito el <extranjero> YouTube </extranjero> / descanso / como // y ya me pongo a hacer ejercicio un rato // en mi casa obviamente
E: uhum
I: solo de ejercicios / se puede decir que de tipo aeróbicos no de pesas ni<alargamiento/> // ni nada de eso / o sea más bien / ¡físicos! / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero / tranquilos <silencio/>
E: ¿y <sic> le gustan </sic> salir / o casi no salen?
I: no sí de hecho sí salimos te digo que vamos mucho a los viveros acá para Amatitán
E: uhum
I: vamos a los viveros este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «suspiro»/> pues que salimos a comer / de vez en cuando // y <ruido = «boste-

zo»/> // pues sí salgo ahí al parque pero<alargamiento/> / pues // leve o sea no no no mucho pues
E: uhum / ¿pues casi no van como al cine y<alargamiento/>?
I: ¡no! ¡la verdad el cine no<alargamiento/>! / es que<alargamiento/> / más que nada es por el tiempo / porque<alargamiento/> si no se le o sea // si no se le presta a E porque<alargamiento/> // ella está trabajando // yo estoy desocupado / pero ella está trabajando
E: ahá
I: o a la inversa los que son los fines de semana / yo estoy trabajando / y ella <simultáneo> está descansando </simultáneo>
E: <simultáneo> está descansando </simultáneo>
I: entonces / no se da // como para salirnos pues a / irnos al cine / más bien
E: los lunes usted descansa ¿verdad?
I: sí
E: ¿y qué hacen como los lunes?
I: mira / los lunes / más que nada lo muchas veces los anticipo <silencio/> pues ya ves que traemos a J a la escuela nos regresamos / almorzamos // este<alargamiento/> / y ya me voy<alargamiento/> al despacho con // ahí con los abogados o<alargamiento/> / o de ahí me voy con / con M // o sea visito más que nada compañeros de los que son de<alargamiento/> de mi carrera de<alargamiento/>
E: <tiempo = «36:19»/> uhum
I: de lo que es ya la carrera profesional // ¿verdad? <silencio/> y más más que nada es lo es lo que hago
E: entonces así como<alargamiento/> / como ir a una pla<alargamiento/>-za o ir al centro esas cosas <simultáneo> casi no </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no de hecho sí! </simultáneo> te digo si no vamos a<alargamiento/> // si no vamos este a<alargamiento/> // si no voy a / si no tengo compromiso de ir a un despacho / a ir al despacho
E: uhum
I: nos vamos a Amatitán a / a los viveros / ¿verdad? / o por ejemplo ahora nos íbamos a ir a comer acá para // para Tepa // incluso le estaba diciendo a L que para el lunes / que viene nos están invitando a una<alargamiento/> // a una <simultáneo> comida </simultáneo>
E: <simultáneo> ah bueno </simultáneo> / para apartar el día
I: ¿eh?
E: para apartar el día de una vez
I: ¡no / por eso te digo! / para si<alargamiento/> quieren ir / de eso no no no creas que hay<alargamiento/> / problema
E: uhum // claro gracias // ¿y<alargamiento/> / bueno cómo conoció a su esposa? <silencio/>
I: mira la conocí<alargamiento/> de tal manera que yo iba pasando // <risas = «E»/> ¿verdad? <risas = «I»/> / yo iba para con mis amigos a con los que me juntaba <silencio/> y ella iba pasando y<alargamiento/> y la vi // iba incluso yo por la acera de enfrente pero yo / tengo muy buena vista <silencio/> y la vi / y dije <cita> ¡ah está guapa! </cita> / ¿verdad? <risas = «E»/> ¡no no / es la verdad! / ya pasé <ruido = «carraspeo»/> / pero pues / como de esas veces que uno no se queda con la // pues con la espinita

pues de que / ¿verdad? / sino que sí subí / por enfrente pero otra vez volví a bajar <risas = «E»/> // ¿verdad? / y pues antes el pretexto era<alargamiento/> <cita> oye / ¿qué horas son? </cita> <risas = «E»/> ¿verdad? <risas = «todos»/> // y ya pues de ahí la la este<alargamiento/> / le dije <cita> hola buenas noches </cita> y ya / le dije<alargamiento/> <cita> ¿no sabes como qué horas son? </cita> y ya me dijo <cita> no pues sí son como / tal hora </cita> // <cita> ¡ah órale! / ¡muchas gracias! </cita> y así quedó // así fue como la conocí <silencio/> porque en realidad pues a ella casi tampoco no la dejaban salir / a la calle / ella no nunca salió a la ca <palabra_cortada/> nunca la vi yo que anduviera saliendo a la calle pues // esa fue la vez que la conocí de ahí <silencio/> este como yo <sic> trababo </sic> yo trabajaba como a dos cuadras de ahí me mandaron a las tortillas // ya me dijeron <cita> ¡ve<alargamiento/>! / pues ve tú a las tortillas </cita> // ya yo fui // y para esto estaba ella // comprando tortillas ahí <risas = «E»/> <silencio/> y ya me vio y ya me dice <cita> no pues que te las compro </cita> <cita> ¡ah órale está bien! </cita> <risas = «E»/> ¿verdad? / y ya me las compró y ya empezamos ahí a platicar que / ya que ella estudiaba en la prepa // y yo estaba en la prepa dos pero yo estuve en el turno / turno nocturno // y ya este<alargamiento/> <silencio/> pues de ahí ya no nos / ya nos conocimos un poquito más y ya<alargamiento/> / pues surgió el <cita> oye ¿puedo ir a<alargamiento/> // a verte a visitarte a tu casa? </cita> / ¿verdad? / <cita> no pues que deja le digo a mi papá a ver si me deja </cita> <risas = «E»/> ¿verdad? / porque aunque ya estaba más grande pues de todos modos / pues todavía en esa época era muy difícil que<alargamiento/> // pues como ahorita <cita> ¿sabes qué? ahorita vengo ahí nos vemos </cita>
E: <tiempo = «39:19»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: </simultáneo> y se salían </simultáneo> ya ahorita // pues antes se tenía que mu<palabra_cortada/> había mucho formalismo vaya // antes había que / pedir permiso a la mamá o al papá para // pues que te dejaran platicar con // con la muchacha / ¿verdad? // para conocerse <silencio/> y ya pues me dijo ella / que ella iba a ver a ver si la dejaban / ¿verdad? platicar / ya así / hasta eso si la dejaron platicar / y iba un ratito pero nada más la dejaban un ratito // una media hora
E: mmm <silencio/>
I: y ya así nos empezamos a conocer ya más // poco a poco empezamos a // pues a conocer lo que a ella le gustaba lo que a mí me gustaba // este platicábamos mucho // ¿verdad? / ya de ahí nos fuimos conociendo más // ya después que una salida al parque que una salida al zoológico<alargamiento/> y // ya poco a poco empezamos a<alargamiento/> mmm / a tomar confianza y también en su casa me empezaron a tomar confianza // ¿verdad? <silencio/>
E: <tiempo = «40:19»/> y ya de ahí empezaron a / a hacerse novios
I: sí ya de ahí pues empezamos a ser<alargamiento/> a salir de novios // ¿verdad?
E: ¿y duraron mucho tiempo de novios?
I: duramos cuatro años
E: pues si duraron / ¡bueno! / lo normal
E: no sí ya / duramos como cuatro años // pero sí terminamos una vez /

no no recuerdo por qué <silencio/> pero más bien fue por ella <ruido = «carraspeo»/> / no sé qué no le habrá parecido no sé habrá pasado pero / ella me dijo <cita> ¿sabes qué? pues / este / pues yo veo que esto no funciona si quieres este mejor / pues que aquí quede </cita> // ¿verdad? / y yo dije <cita> no pues como tú gustes yo no te voy a forzar pues obviamente a que andes conmigo </cita> // y ya total de que pues ella se<alargamiento/> // pues se fue // o sea ya me me dejó ahí ya se // se metió a su casa yo / m <vacilación/> me retiré / así quedamos // <énfasis> pero<alargamiento/> </énfasis> me quedé yo con la espina de que <cita> ¡no! ¿pues cómo que terminamos? </cita> <risas = «E»/> / <cita> ¿cómo que terminamos? <cita/> // y en Navidad compré una carta así pero / de las más grandes de<alargamiento/> // de Navidad // ¿verdad? / y le mandé una carta <cita> te deseo que / pues / estés muy bie<alargamiento/>n / pues que te extraño </cita> <ruido = «carraspeo»/> ¿verdad? y le mandé una cartita ahí pues // con una palabras así medias<alargamiento/> <silencio/> pues para tratar de<alargamiento/> // llegarle a su corazón <risas = «E»/> se puede decir / ¿verdad? <silencio/> y sí / pues de hecho<alargamiento/> // sí funcionó porque
E: sí pues ya están <simultáneo> casados </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo> <silencio/> ey sí ya después este / fíjate que <silencio/> eeh después de que le mandé esa carta la volví a ver // así en la calle // iba ella para su casa // y ya la saludé <cita> ¡hola! ¿cómo estás? </cita> y / para eso había ido yo a Puerto Vallarta // y le<alargamiento/> traje un corazoncito de // precisamente fíjate ahora de / como va a ser su cumpleaños / le compré una<alargamiento/> pulserita / mira <silencio/>
E: <tiempo = «42:19»/> <simultáneo> ¡ay qué bonita! </simultáneo>
I: <simultáneo> y haz de cuenta que </simultáneo> el corazoncito que le compré era como de este tipo de piedras / como de este así
E: uhum
I: pero blanco así // le llaman de esa<alargamiento/>
E: ¿cuarzo?
I: como de ey de cuarzo madre algo así le llaman así pero era un corazoncito muy bonito / se lo traje de Puerto Vallarta y se lo regalé / le dije <cita> toma mira / <simultáneo> te traje este </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> es bonita </simultáneo>
I: nomás que este no lo ha visto <silencio/> <risas = «E»/> ¿verdad? // y ya le dije // le dije <cita> mira te traje este / este regalito de allá </cita> / el corazoncito y<alargamiento/> // le dije <cita> ¿cómo ves? ¿te pue <palabra_cortada/> puedo ir a tu trabajo por ti? / ¿dónde trabajas? </cita> y todo ya empecé a platicar con ella bien // ya le dije <cita> ¿dónde trabajas? </cita> <cita> no pues que<alargamiento/> </cita> / trabajaba con unas dentistas / ella / de<alargamiento/> / como asistente vaya
E: uhum
I: allá por Federalismo y la de<alargamiento/> / de Hidalgo como dos cuadras <silencio/> y ya total de que fui por ella // y ya otra vez / volvimos a / reiniciar la relación / pero nos la llevábamos muy bien
E: uhum // ¿y cómo le pidió matrimonio?

I: pues matrimonio<alargamiento/> / fue algo que más bien<alargamiento/> / pactamos los dos
E: uhum
I: ¿por qué? porque ya teníamos cuatro años de novios / de novios o<alargamiento/> obviamente // y ya pues ella me dijo <cita> ¿sabes qué? // siento yo que ya tenemos un tiempo ya de novios y pues // pues ya hay que ver algo más claro </cita> / ¿verdad? / dice <cita> entonces // pues yo si no veo que<alargamiento/> / que haya nada pues / no tiene caso que sigamos </cita> <risas = «E»/> ¿verdad? / y yo dije <cita> pues mira // la verdad </cita> <silencio/> como te lo comenté hace<alargamiento/> / hace rato // de lo de mi niñez // de que<alargamiento/> / no fue muy // no teníamos una economía pues / vaya / muy <silencio/> pues prácticamente no éramos de dinero
E: <tiempo = «44:14»/> uhum
I: ¿verdad? / y yo lo que le dije a ella <cita> ¿sabes qué? // yo no<alargamiento/> / pues prácticamente yo no tengo nada qué ofrecerte // lo único que yo te puedo ofrecer es / echarle ganas / trabajar / y que salgamos adelante los dos </cita> // le digo <cita> eso es lo único que yo<alargamiento/> / que tengo pues / para ofrecerte </cita> le digo <cita> porque yo no tengo ni casa yo no tengo<alargamiento/> // este<alargamiento/> // pues que mis padres me vayan a / dar algo para que / pues a la / ahí le salgamos adelante ni nada </cita> <silencio/> y pues obviamente / pues sí aceptó / ya me dijo ella <cita> pues bueno está bien // vamos echándole ganas / nos casamos y le echamos ganas y / pero ¿para cuándo nos vamos a casar? </cita> no pues ya ella / también me dijo <cita> ¿pues cómo ves si para esta fecha nos casamos? // ¡zas! / ¡vámonos! </cita> <risas = «E»/> <silencio/> con decirte que llegué y hasta le dije a mi mamá que ya me iba a casar y no me creía porque / yo era el último que le quedaba en mi casa / en mi casa yo era ya el único que quedaba sin casarme <silencio/> porque todos mis hermanos ya se habían casado y yo ya me estaba haciendo cargo de mi mamá
E: uhum
I: porque ya para esto mi papá pues ya no estaba ya con nosotros <silencio/> y ya total de que pues en un principio como que no me la creyó como que la agarró a broma <silencio/> ¿verdad? // pero para esto como yo estaba en derecho tenía unos amigos que<alargamiento/> // que estaban <ruido = «carraspeo»/> en el registro civil de oficial de registro civil // y hasta uno de ellos me dijo <cita> no pues yo voy / yo te yo te caso ahí / ¡vamos! </cita> <risas = «E»/> / ¿verdad? / dice <cita> yo voy y te caso ahí en tu casa <entre_risas> para que no salgas de ahí </entre_risas> </cita> / y dije <cita> ¡ah bueno está bien! </cita> pues / o sea para que se viera más formal
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y nos </simultáneo> casamos ahí en la casa de la abuelita de E // ahí fue la boda // la de<alargamiento/>
E: ¿al civil?
I: <tiempo = «46:01»/> pues por parte pues de // la del civil
E: ¿y cuántos años tenían cuando se casaron?

I: bueno yo tenía veinticinco / pero yo a ella le gano con tres años / ella tenía<alargamiento/> / veintidós veintitrés
E: uhum // yo pensé que eran / de la misma edad / o casi
I: <ruido = «carraspeo»/> no ella sí es más chica que yo
E: ¿y cómo era ella antes o sea físicamente? // cuando la <simultáneo> conoció </simultáneo>
I: <simultáneo> físicamente </simultáneo> pues ella era / delgadita era delgada pues era / pues de estatura / pues ya sabes que es de estatura baja
E: uhum
I: ¿verdad? / pero me gustaba mucho porque era una persona muy seria muy<alargamiento/> <silencio/> o sea / no decía malas palabras no<alargamiento/> / no tenía un vocabulario pues así de<alargamiento/> <silencio/> pues este que hablara mal pues
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> y<alargamiento/> / pues veía que era buena persona
E: uhum
I: porque / pues de hecho yo tuve varias amigas que<alargamiento/> // pues que y que aah pues que / pues medias acá de que ya cuando menos pensaba ya estaban<alargamiento/> de sonrisas para acá sonrisas para allá o sea / o sea no se les veía pues <simultáneo> formalidad </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¿verdad? // y<alargamiento/> pues obviamente cuando ya vas a tomar una decisión así / necesitas ver / que la persona sea <énfasis> formal </énfasis> / ¿por qué? porque / o te vas a llevar muchas desavenencias // ¿verdad? porque // pues vas a decir <cita> no pues yo no lo conocía así o yo no </cita> // ¿verdad? entonces / pues obviamente no vas a vivir / ¡a gusto vaya! / no vas a vivir un matrimonio bonito / una vida
E: uhum
I: bien // ¿verdad?
E: ¿y ya cuántos años llevan de casados?
I: pues ahorita ya
E: <simultáneo> van como veinticinco </simultáneo>
I: <simultáneo> vamos sobre los veintici <palabra_cortada/> </simultáneo> / el año que viene vamos a cumplir veinticinco años / probablemente / hagamos una fiesta
E: ¿pero es secreto o sí? / o sí / ¿sí van a hacer fiesta?
I: no no sí va a ser fiesta así / nomás que<alargamiento/> pues ya esto te lo digo así entre nosotros <risas = «E»/> / ¿verdad?
E: <entre_risas> okey </entre_risas>
I: <tiempo = «48:00»/> o sea probablemente sí vamos a hacer una // porque ella quiere / que<alargamiento/> / como si / se volviera otra vez a casar
E: ¡ay qué padre!
I: pero vamos a // ¡vaya! vamos a tratar de hacerlo
E: ah ojalá que <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: qué bonito / <ruido = «chasquido de boca»/> y<alargamiento/> // bueno / sus hijos / así como / ¿qué me puede decir de sus hijos?

I: pues de mis hijo<alargamiento/>s <silencio/> ¿pero o sea en cuanto a qué? // ¿en cuanto a qué te refieres? ¿a cómo so<alargamiento/>n / en cuanto<alargamiento/>?
E: uhum a cómo son <simultáneo> ahorita </simultáneo>
I: <simultáneo> lo que siento </simultáneo> por ello<alargamiento/>s / <simultáneo> de que </simultáneo>
E: <simultáneo> se puede quejar </simultáneo> / ¡quéjese de ellos! / ahorita que no están me puede decir lo que quiera <simultáneo> <entre_risas> de ellos </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> <cita> ¡quéjese de ellos! </cita> </entre_risas> </simultáneo> / no mira // pues // siento yo que no han sido malos hijos han sido buenos / este<alargamiento/> / que no han hecho quizás o sea por ejemplo en el sentido de L / que no ha hecho // eeh las cosas como yo quisiera que las hiciera / ¿verdad? // pues es una cosa pero obviamente<alargamiento/> / pues ha salido adelante
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> mmm refiriéndome pues a que<alargamiento/> me sentiría más mal que<alargamiento/> saber pues que anda de rata // que lleva una vida // de drogadicción de<alargamiento/> / alcoholismo equis ¿no? / o sea // un padre / padecería más de // de eso / a que / pues estás viendo a tu hijo pues que está saliendo adelante que no está haciendo a mí me gustaría // que él ya hubiera acabado su carrera / este aunque no le gustara pero que ya la hubiera acabado // y pues no sé / o sea irse sobre otra cosa que a él le guste / hacer algo pues ¿sí?
E: uhum
I: ¿por qué? porque yo siempre<alargamiento/> / he estado peleado / con el dejar las cosas a medias / porque el dejar las cosas a medias / no sirve
E: uhum
I: ¿verdad? / o sea por muy noble por muy humilde que sea la carrera / siento que hay que darle la importancia que es / acabarla // y total igual si no te gustó / no quieres / o sea no te dediques a ella pero ya / ya mira / tienes aunque sea / el título / de que soy esto
E: <tiempo = «50:06»/> uhum
I: ¿verdad? // aunque no te dediques a la carrera / pero siempre es bueno tener // un papel que te avale pues / por ese lado / de J // pues ella<alargamiento/> va bien pero<alargamiento/> lo único que siento que<alargamiento/> / como que medio la descontrola es el novio <risas = «E»/> / porque es muy posesivo / es que cuando tienes a una persona posesiva / una persona que te está checando<alargamiento/> // que<alargamiento/> / ya saliste de la escuela y que dónde vienes que dónde estás / o sea / cuando alguien te está checando así / es algo así una / es algo muy cansado
E: uhum
I: ¿verdad? / que algo que no es bueno / no es sano ni para la pareja
E: uhum
I: porque tan debe de tenerse confianza<alargamiento/> / el hombre como la mujer / o sea tenerse confianza entre los dos <silencio/>
E: bueno ya dejamos a sus hijos<alargamiento/> que ya / escuché que abrieron la puerta <risas = «E»/> / y sus amigos ¿usted tiene muchos ami-

gos o<alargamiento/>?
I: en realidad yo tengo pocos amigos // bueno en la vida tenemos muchos conocidos
E: uhum
I: que podemos tomarlos como amigos // ¿sí? / pero los verdaderos amigos <ruido = «timbre»/> <silencio/> J <silencio/>
E: ya le<alargamiento/>
I: le pones en pausa <simultáneo> y le </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: abrimos ¿o qué? / porque han de querer que les abramos ¿no?
E: ¡ahí está!
I: bueno en respecto de los amigos / este<alargamiento/> // conocidos tengo muchos / conozco muchas personas / tanto de mi trabajo como de<alargamiento/> // de la<alargamiento/> / de por mi casa // de muchas partes
E: uhum
I: ¿sí? / pero en realidad amigos pues // tengo pocos / ¿verdad?
E: y<alargamiento/> // bueno / ¿alguna vez ha tenido como<alargamiento/> // como un accidente o algo en lo que haya estado como en peligro su vida? // ¿o la de sus hijos o la de su esposa?
I: <tiempo = «52:02»/> pues así accidente accidente no<alargamiento/> más bien<alargamiento/> // siento que<alargamiento/> / pues más bien una agresión / pero aah que sí estuvo en peligro mi vida pero<alargamiento/> <silencio/> pero pues hasta ahí quedó o sea fue una agresión nada más / pero no<alargamiento/>
E: nada grave
I: nada grave o sea de accidentes y eso gracias a Dios no no he tenido accidentes
E: okey / y<alargamiento/> // bueno ¿le gustaría mejorar como su posición económica? ¿o se siente a gusto económicamente / ahorita?
I: pues mira me gustaría<alargamiento/> // pues sí desarrollarme un poquito más / ¿verdad? // pero<alargamiento/> // en realidad también a la vez sí me siento a gusto como estoy / ¿verdad? // sí es bueno o sea / pensar en salir un más adelante<alargamiento/> tener algo más / o sea // porque pues va a ser un aliciente de en tu vida / el hecho de / de querer // este tener algo más en la vida ¿verdad? // porque se dice que cuando no tienes ambiciones pues // entonces no // ¿verdad?
E: ¿para qué? / uhum // y<alargamiento/> / ¡bueno! / pues ya con esto / con esto terminamos / y ahorita le invito / un vaso con agua / o la cena o algo / y pues muchísimas gracias
I: sale que tengas buen día pórtate bien
E: igualmente <risas = «todos»/>

H23_063

<Trans audio_filname="GUAD_H23_063.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H23_063" tipo_texto="entrevista_semidirigida">

<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Karla Fátima Arellano Padilla" lugar="cubículo universitario" duracion="50’59"" fecha_grab="2016-09-13" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_trans="2018-10-23" numero_palabras="8533"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Azucena Avelar Barragán" fecha_rev="2018-11-01"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_rev="2018-11-13"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-22"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab 1" nombre="GUAD_H23_063" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="47" nivel_edu="alto" estudios="letras" profesion="profesor" origen="Lagos de Moreno" papel="informante"/>
<Hablante id="hab 2" nombre="Karla Fátima Arellano Padilla" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="San Miguel de Allende" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ¿hay mucha distancia entre<alargamiento/> tu casa y tu trabajo?
I: ¡no / no tanta! / bueno / eeh / sí es más o menos<alargamiento/> / una distancia pero / como / tengo la suerte de tener el tren ligero cerquita de mi casa / entonces hago prácticamente veinte minutos de mi casa al trabajo / entonces no es tanto
E: ¿y cuál es tu profesión y<alargamiento/> / tu puesto // laboral?
I: ah / mmm yo<alargamiento/> me dedico a las letras estudié pues la / licenciatura en letras estudié la maestría en letras y estudié también un doctorado en letras este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de lengua»/> en mi puesto actual soy profesor investigador / de la U / del D // y<alargamiento/> pues estoy trabajando<alargamiento/> / sobre mi tema de investigación es eeh / la poética de Elías Nandino / posteriormente a mil novecientos cuarenta y tres
E: uhum / ¿y<alargamiento/> en qué<alargamiento/> centros tuvo sus / su preparación / académica?
I: ¡ah! yo estudié aquí e<alargamiento/>n la U la licenciatura el la maestría y el doctorado / los tres en / en la U
E: ¿hubo alguna persona importante que lo apoyara en su preparación?
I: sí<alargamiento/> bueno varias personas ¿no? cuando<alargamiento/> / eeh / eeh / bueno en la licenciatura pues prácticamente mis padres me<alargamiento/> apoyaron un poco no como yo hubiera querido o

como hubiera sido necesario / pero sí me apoyaron / este / en / durante la maestría<alargamiento/> y el doctorado pues eeh en ese sentido tengo que agradecer mucho al doctor V / <ruido = «chasquido de lengua»/> eeh yo era asistente de investigación y l <vacilación/> de<alargamiento/> del doctor V y<alargamiento/> <ruido = «chasquido de lengua»/> este / le dije que me interesaría estudiar una maestría / y él me dijo que pues que no había ningún problema que me apoyaba y estudié la maestría y también después este / saliendo de la maestría / este<alargamiento/> / pues continué con mi trabajo como<alargamiento/> asistente de investigación del doctor V y después me metí a estudiar e<alargamiento/>l doctorado entonces pues eh es una persona a la que tengo que agradecerle mucho por haberme permitido / estudiar esto sin / podría haberlo de / hecho de otra forma pero era mucho más burocrática ¿no? pero / pero fue bastante / accesible el doctor V en liberarme ciertas horas entonces este pude estudiar // <simultáneo> muy a gusto </simultáneo>
E: <tiempo = «02:06»/> <simultáneo> ¿y </simultáneo> y sus papás por qué no<alargamiento/> lo pudieron apoyar o quisieron?
I: ¡aah! pues / creo que no tenían los elementos ni<alargamiento/> / ni el interés / tal vez en que<alargamiento/> sus hijos es<alargamiento/>tudiaran / entonces / pues se supone que mi padre había estudiado / aah preparatoria y había e <vacilación/> estudiado algunos semestres de economía pero no sé / pues eeh / creo que andaba más en otros rollos y no / no me apoyó mucho / durante la licenciatura es decir / pues me daba lo básico pero<alargamiento/> para comer y para vestir pero pues este / no tenía dinero suficiente para libros / entonces tuve que compensarlo en gran medida pues yendo a las bibliotecas ¿no? / salía de la / eeh / por otro lado pues tampoco tuve que trabajar / pero pues no tenía dinero entonces tenía que irme a las bibliotecas a<alargamiento/> leer lo que<alargamiento/> / pues por un lado dejaban de tarea y por otro lado pues lo que me interesaba a mí / revisar ¿no? // de estos aspectos de arte y literatura
E: ¿y a qué<alargamiento/> bibliotecas / frecuentaba?
I: pues fre <palabra_cortada/> frecuentaba mucha esta del C este<alargamiento/> / me gustaba<alargamiento/> mucho porque pues tenían <énfasis> tienen </énfasis> una gran colección de libros de arte aunque faltan m <vacilación/> muchos libros todavía / bueno pero ¿en qué biblioteca no faltan libros? / este esta biblioteca y también hay otra biblioteca que también me gusta mucho que es la biblioteca central estatal / la que está po<alargamiento/>r eeh // ¡ay! ¿cómo se llama esta calle? // bueno está<alargamiento/> a esp <palabra_cortada/> / eeh / está<alargamiento/> / aquí cerquita del parque también / del parque Alcalde / y<alargamiento/> / ¡González Ortega! / está por González Ortega y es muy agradable porque tienen una<alargamiento/> / biblioteca de autores / este jalisciense entonces tienen mucho de literatura / y<alargamiento/> pues prácticamente todo el tiempo está sola entonces ahí puedes leer muy a gusto y nadie te molesta ¿no? y tienen un<alargamiento/> / muy buen catálogo de libros también / tanto de literatura como en general de arte
E: ¿tiene autores favoritos o obras en cuanto a la literatura jalisciense?
I: <tiempo = «03:59»/> <ruido = «aspiración»/> pues<alargamiento/> sí /

tengo<alargamiento/> / autores pues fav <palabra_cortada/> lo que pasa es que<alargamiento/> / favoritos es<alargamiento/> mmm / regularmente suelen ser autores que trabajo durante un tiempo ¿no? a veces de repente<alargamiento/> / pues no sé<alargamiento/> estuve un tiempo leyendo pues a Juan Rulfo / y pues leí lo de Juan Rulfo ¿no? que no es mucho tampoco pero / este o de repente / pues no sé el padre Placencia pues lo he leí<alargamiento/>do<alargamiento/> o algunos autores / ahorita sobre todo / eeh me gusta mucho leer eeh <ruido = «chasquido de lengua»/> bueno por mi investigación sobre Elías Nandino / pues leo algunas cosas ¿no? pero en mis tiempos de ocio / leo sobre todo eeh autores jaliscienses contemporáneos ¿no? escritores / eeh desde los viejos como Ricardo Yáñez / Ricardo Castillo / es trato de enterarme de lo que están produciendo / o lo que producía hasta hace poco Hugo Gutiérrez Vega / <ruido = «chasquido de lengua»/> también este estar al pendiente / pero también me gusta mucho leer la poesía que escriben los jóvenes este<alargamiento/> // eeh / pues no sé pues es eeh / Carla Xel-Ha<alargamiento/> este<alargamiento/> Mónica / Mónica Lore<alargamiento/>na<alargamiento/> / este / pues <sic> muchas / muchas </sic> eeh escritores jóvenes que están produciendo cosas muy padres ¿no? // <simultáneo> y </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y qué </simultáneo> es lo que más le interesa / en la<alargamiento/> / literatura de / Jalisco?

I: pues me interesa sobre todo la poesía / es mi área / de especialización / sobre todo la poesía / eeh / mmm <ruido = «chasquido de lengua»/> como te digo / pues me interesa saber qué es lo que se está escribiendo actualmente ¿no? / muchas veces / pues es difícil seguir a <énfasis> tantos </énfasis> poetas porque hay muchísimos poetas e<alargamiento/>n / el medio / pero trato de<alargamiento/> / de estar leyendo<alargamiento/> a algunos autores ¿no? ahorita la <ruido = «chasquido de lengua»/> / pues la la poesía jalisciense está muy en alto e </vacilación> en cuanto a la poesía nacional ¿no? entonces este / trato de / de estar siguiendo a est <palabra_cortada/> a todos estos autores / algunos ya consolidados y otros que son / emergentes ¿no? y / y pues me gusta en general este movimiento que se está dando muy fuerte de / de poetas ¿no? sobre todo pues / <énfasis> las mujeres </énfasis> / este / me gusta mucho lo que están escribiendo las mujeres jóvenes de aquí de Jalisco

E: ¿y por qué se interesó<alargamiento/> o o por qué se dio el primer acercamiento a la pos <palabra_cortada/> poesía?

I: <tiempo = «06:03»/> ¡aah! eeh bueno eeh / antes me gustaba la poesía pero era algo<alargamiento/> / pues sí como accesorio ¿no? pero después de un tiempo entré a trabajar en un centro de investigación / que era el centro para la escritura de creación / con Ricardo Yáñez y<alargamiento/> pues también ahí estaba Elías Nandino // entonces un tiempo yo estuve trabajando<alargamiento/> sobre el tema de talleres literarios y<alargamiento/> ahí conocí precisamente a Ricardo Yáñez / Ricardo Yáñez es uno de los poetas más importantes del país / entonces este pues él estaba aquí<alargamiento/> y tuve oportunidad de platicar con él y él / pues me recomendaba algunas lectu<alargamiento/>ras / empecé a acercarme a la poesía / pero / sobre todo fue cuando <ruido = «chasquido de lengua»/>

eeh ingresé a trabajar / también como asistente de investigador / de / Elías Nandino <ruido = «chasquido de lengua»/> eeh / con él<alargamiento/> estábamos trabajando un proyecto / que se llamaba / poesía mexicana del siglo veinte / entonces me vi<alargamiento/> / al principio<alargamiento/> obligado a leer pues a todos estos autores que eran ya / conocidos / o que ya tenían / cierto prestigio nacional / pero también a muchos escritores jóvenes que no eran <énfasis> tan </énfasis> conocidos entonces m <vacilación/> me tocó leer su obra completa y hacer selecciones y / pues también revisar las mismas antologías y / a partir de esas antologías hacer selecciones y trabajar con Elías Nandino en ese tema ¿no? / entonces aah / fue ahí donde / pues / por un lado me interesó mucho la poesía / descubrí / en gran medida / la poesía y descubrí a muchos autores mexicanos ¿no? que valen la pena y que son muy buenos / y descubrí pues la importancia de la poesía mexicana / a nivel mundial ¿no? / y eso / hizo que me / dedicara / sobre todo a la poesía
E: ¿y fue eso<alargamiento/> / un<alargamiento/> aprecio más cognoscitivo ¿o más de<alargamiento/> / interiorizar?
I: creo que fue las dos cosas este / porque por un lado<alargamiento/> l <vacilación/> leí las obras directas de los autores / pero por otro lado también me acercaba<alargamiento/> <ruido = «chasquido de lengua»/> este<alargamiento/> / a<alargamiento/> / los ensayos críticos sobre esos autores // eeh / y de las dos maneras me fui acercando / es decir / tanto intelectualmente porque<alargamiento/> leía a otros autores que hablaban sobre esos autores pero también tuve un acercamiento / y pues fue<alargamiento/> desde un acercamiento impresionista por un por principio de cuentas pero después era un poquito más sistemático porque también <ruido = «inhalación»/> / pues / trataba de revisar analíticamente los poemas ¿no? para / para entenderlos mejor sobre todo
E: <tiempo = «08:18»/> ¿y empezó a escribir poemas / por su cuenta?
I: eeh sí escribí un poquito pero<alargamiento/> n <vacilación/> pues n<alargamiento/>o mucho este / soy demasiado tímido entonces este por un lado<alargamiento/> pues sí escribí<alargamiento/> / un pequeño / poemario / pero nunca publiqué más que dos o tres poemas sueltos ¿no? y<alargamiento/> / nada más / no / no me considero como / poeta pues / no sé tal vez en el futuro decida ponerme a escribir más pero ahora / pues no sé ten <palabra_cortada/> / mmm tengo es / pues no siento esa necesidad ¿no? de escribir poesía / me gusta mucho leerla y disfruto muchísimo leyéndola pero // pero no / ya tengo tiempo que no / que no he escrito nada
E: ¿y había alguien a quien / sí se la mostraba su / obra más completa?
I: eeh / no / regularmente no era <entre_risas> sola </entre_risas> <risas = «E»/> solamente para mí / soy demasiado tímido
E: <risas = «E»/> <silencio/> ¡oh<alargamiento/> bien! / y<alargamiento/> / ¿cuáles son sus lugares favoritos para / leer?
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> ¡ah pues! / sobre todo<alargamiento/> <énfasis> la casa </énfasis> / este / ahí en la casa tengo un pequeño estudio / es un cuarto pues / y<alargamiento/> ahí lo utilizo de estudio y tiene buena iluminación y me gusta leer a en el estudio / también pues

el<alargamiento/> / en<alargamiento/> / el comedor también tengo muy buena iluminación y de repente me siento y me pongo / a leer ¿no?
E: ¿y cómo<alargamiento/> puedes describir tu casa / así / cómo es el lugar donde lees? ¿es espacioso<alargamiento/> / es<alargamiento/>?
I: <tiempo = «09:47»/> ¡eeh! es una casa pequeña pero / eeh / me siento<alargamiento/> / me siento / contento con ella porque aunque es pequeño pues tengo un cuarto que lo dedico a estudio y ahí tengo pues / gran parte / de de los libros con los que trabajo <ruido = «chasquido de lengua»/> también ese es el cuarto pues ahí está la computadora ahí es donde / también / e <vacilación/> escribo un poco / este / sobre todo ensayo pues / y eeh donde trabajo / con mi investigación / también tengo otro / pequeño cuarto que es el cuarto pues de<alargamiento/> televisión / ahí también tengo / tengo un amplificador donde puedo oír música<alargamiento/> / donde puedo ver pelí<vacilación/>culas etcétera y pues / mi recámara donde duermo básicamente / y<alargamiento/> / ahí también / a veces me gusta leer / <entre_risas> pero no me gusta mucho </entre_risas> leer este / acostado porque luego me <entre_risas> da sueño </entre_risas> y a veces termino / dormido / entonces este pues una pequeña sa<alargamiento/>la / un jardincito muy pequeño / y también / están / mis perros pues los que / me están acompañando ahí también / como parte de la casa y<alargamiento/> // y pues no sé es un lugar agradable y / me gusta / me gusta en el sentido de que / también vivo en un barrio de Guadalajara ¿no? y eso<alargamiento/> / me parece agradable porque es como<alargamiento/> retroceder en el tiempo ¿no? / ahí la gente pues es / regularmente muy ama<alargamiento/>ble este puedes platicar con tus vecinos / los conoces / puedes interactuar con ellos / también pues S A es como un pequeño pueblito dentro de la ciudad porque / incluso tiene su unidad administrativa / tiene sus portales ahí / también el quince de septiembre dan el grito por la no<alargamiento/>che / <ruido = «chasquido de lengua»/> entonces es como muy / muy el ambiente todavía este de / de pueblo dentro de la ciudad / y estoy prácticamente<alargamiento/> / a diez minutos del centro de Guadalajara / diez quince minutos en el tren ligero ¿no? entonces / me gusta mucho este<alargamiento/> / este entorno de barrio / de barrio tradicional de Guadalajara
E: y en eso de barrio tradicional muchas veces hay<alargamiento/> / pues también<alargamiento/> incluida la<alargamiento/> / pobreza cierto nivel de no<alargamiento/> / no ostentoso / ¿tu casa e<alargamiento/>s / dentro de eso o sí ya<alargamiento/> / tienes cierta<alargamiento/> / ciertos privilegios?
I: ah / pues digamos que es clase media / clase media baja en general / este<alargamiento/> pero no<alargamiento/> no / pues sí hay algunos lugares donde la gente no tiene mucho dinero pero no es / no es una pobreza extrema en general es clase media / baja ¿no? trabajadores <simultáneo> regularmente </simultáneo>
E: <tiempo = «12:10»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: sí // entonces en ese sentido pues sí este / pero pues es como que // pues sí el concepto del barrio ¿no? está no sé hay una señora que por ejemplo me ayuda a planchar la ropa / entonces pues ya<alargamiento/> eeh yo la

apoyo y ella me apoya tambié<alargamiento/>n / pues y así ¿no? / están pues las tienditas también eeh no es necesario ir al / como el / en / las colonias estas de / de<alargamiento/> la periferia de Guadalajara / que si tienes que comprar un abarrote pues tienes que salir / atravesar prácticamente<alargamiento/> / este / toda la colonia para / o no la colonia el fraccionamiento / para ir a la tienda / tienes que comprar todo en un Oxxo <observación_complementaria = «tienda de conveniencia»/> o surtirte en el supermercado ¿no? yo sigo teniendo / pues la tiendita está al otro lado de mi ca<alargamiento/>sa / tengo un mercado el F Á que también / pues ahí venden toda la fruta y verdura y de muy buena calidad y / pues a muy buen precio entonces puedes comer muy rico también an hay / <ruido = «chasquido de lengua»/> hay fondi<alargamiento/>tas / hay lugares donde venden ce<alargamiento/>na entonces / pues todo un barrio tradicional ¿no? y en ese sentido / me gusta mucho el lugar porque tienes / prácticamente todo cerquita ¿no?
E: ¿y ahí t <vacilación/> cuentas con amigos?
I: sí pues ten <palabra_cortada/> tengo amistad con / no te digo que una amistad profunda pero<alargamiento/> sí platico con las personas de ahí del barrio ¿no? este / pues he platicado pues con / hay una veterina<alargamiento/>ria / también hay unas / mis vecinas son unas enfermeras eeh de ahí del coto / es un pequeño coto de<alargamiento/> nueve casas / y este<alargamiento/> / pues no sé hay un dentista también con el que platico / pero regularmente siempre que salgo<alargamiento/> este platico con alguien / platico con P la que corta el pelo tambié<alargamiento/>n eeh / pues sí en general eh te digo que es un / medio ambiente / agradable
E: ¿y las personas con las que sí tiene una amistad profunda / son muchas?
I: <tiempo = «13:50»/> eeh / pues / no<alargamiento/> / no son muchas / aunque s <vacilación/> / este<alargamiento/> // regularmente sí / trato de reunirme<alargamiento/> / no sé con estas personas una vez cada quince días / eeh o una vez a la semana / tengo un grupo de amigos con el que me reúno un <palabra_cortada/> una vez cada semana / los viernes regularmente los dedicamos y sí pues es una am <palabra_cortada/> amistad este / profunda somos un grupo de cinco amigos y<alargamiento/> también pues no sé / incluso también he hecho amistades este<alargamiento/> / con personas de aquí de la licenciatura / que tienen intereses / intereses comunes ¿no? / eh pues no sé J M <palabra_cortada/> el maestro J M S o con L M o con la maestra C P también / y son<alargamiento/> / pues los considero / muy buenos amigos ¿no? y / pues sí / tratamos de reuni<alargamiento/>rnos de vernos fuera de la escuela o aquí platicamos en la escuela / incluso de armar proyectos a veces ¿no? eeh / de estas pláticas han salido proyectos relacionados con la literatura / lecturas de poesí<alargamiento/>a / o presentaciones de li<alargamiento/>bros o / no sé hablar sobre / eeh / Nicanor Parra<alargamiento/> etcétera etcétera ¿no? / entonces sí tengo / tengo diferentes grupos de amistades con los que me<alargamiento/> / me la llevo muy bien
E: ¿te gustaría hablarme / particularmente de<alargamiento/> algunos amigos? <silencio/>
I: pues<alargamiento/> eeh / en general<alargamiento/> / bueno por

ejemplo el grupo de amigos con el que me reúno cada / viernes // pues son<alargamiento/> son<alargamiento/> este personas<alargamiento/> / que realmente<alargamiento/> nos unía el interés por un programa radiofónico que se llamaba Chiras Pelas / éramos oyentes de este programa y<alargamiento/> / de repente<alargamiento/> la persona que<alargamiento/> conducía ese programa Meche Cárdenas que también es egresada de letras / de repente decidió hacer una reunión ¿no? y dijo <cita> bueno pues vamos a ver / qué<alargamiento/> onda este / vamos a conocer el grupo de de amigos de este / de este programa </cita> / y pues empecé a e <vacilación/> entablar amistad ¿no? y hubo gente<alargamiento/> con la que me identifiqué mucho / sobre todo pues era gente que no era egoí<alargamiento/>sta / muchas veces era muy dadivo<alargamiento/>sa / platicaban mu<alargamiento/>cho / les gustaba mucho / el / <énfasis> humor sobre todo </énfasis> / entonces este / estar diciendo todo el tiempo / pues sí / tonterías pero de <palabra_cortada/> decir tonterías de manera inteligente es algo un <entre_risas> poquito </entre_risas> contradictorio ¿no? / pero sí / es gente que tiene un / eeh un nivel<alargamiento/> / pues de inteligencia / <ruido = «chasquido de lengua»/> pues creo que <silencio/> pero esa inteligencia<alargamiento/> este / está dedicada muchas veces a a pues a lo afectivo ¿no? entonces este / pues me sentí muy a gusto / me sentí muy acogido por este grupo de / de amigos que formamos y / pues desde entonces ya tenemos aproximadamente doce años reuniéndonos cada viernes ¿no? / y pues a <vacilación/> ahí hay gente que estudió solamente la prima<alargamiento/>ria otr <palabra_cortada/> otro amigo es obre<alargamiento/>ro / otro amigo es ingenie<alargamiento/>ro / pues yo estudié letras y<alargamiento/> / otra amiga también estudió una maestría ¿no? entonces somos gentes de<alargamiento/> un nivel<alargamiento/> / académico muy diferente pero pues que nos llevamos muy bien ¿no? y que compartimos opiniones / discutimos a veces de polí<alargamiento/>tica / a veces de / pues de nuestras familias / entonces pues no sé es muy amplia las conversaciones que llevamos / en ese grupo y / otra cosa es que nos encanta la comida ¿no? y <risas = «E»/> <entre_risas> la comida rica </entre_risas> entonces siempre nos reunimos y es para // tengo una amiga que cocina muy rico y ella / pues a veces nos prepara o a veces vamos a algún restaura<alargamiento/>nte o a veces / no sé / salimos en general a / otros lugares entonces pero / pues sí es / nos gusta la conversación pues amena y la comida rica <entre_risas> creo que </entre_risas> eeh / y pues son / buenas personas gente en general / son muy dadivosos ¿no? todo el grupo este / todo todo mundo trata de estar siempre compartiendo / y siempre a ver quién pone más ¿no? / pero sí / es muy agradable // <simultáneo> este </simultáneo>
E: <tiempo = «17:25»/> <simultáneo> y </simultáneo>
I: grupo de personas
E: ¿y esa amistad ha llegado / a que ustedes se involucren en la vida<alargamiento/> familiar / del otro?
I: sí / por supuesto / este // por ejemplo<alargamiento/> este de repente es el cumpleaños de<alargamiento/> / de una de las amigas de<alargamiento/> / de una de las hermanas de mi amiga y nos invitan ya<alargamien-

to/> este / a la familia o<alargamiento/> a veces eeh nos reunimos en la casa de una de las hermanas de esta amiga o<alargamiento/> / conozco a a pues a los familiares ¿no? este / eeh / y tenemos reuniones a veces en una casa a veces en otra / entonces de esa manera tenemos la oportunidad de conocer sí a la familia de las demás personas sí / en general sí sí hemos involucrado a la familia // sí
E: <tiempo = «18:07»/> ¿y<alargamiento/> / su concepto de amistad sí tiene que ver con eso de <cita> para siempre </cita> ?
I: pues<alargamiento/> mmm / bueno realmente nunca me he puesto esa limitante ¿no? o sea / yo estoy con una persona mientras me siento / a gusto ¿no? si por algo no me siento a gusto pues trato de<alargamiento/> / alejarme ¿no? por algún detalle o por alguna cosa <ruido = «chasquido de lengua»/> este puedes estar en en una relación que no a <vacilación/> que no sea // <ruido = «chasquido de lengua»/> muy sana / a veces te metes en relaciones de amistad que no son muy sanas y / pues en cuanto te das cuenta es / siento que lo sano es / salirse ¿no? lo más coherente es salirse / y<alargamiento/> pues no sé / he tenido amigos durante un tiempo y luego de repente esos amigos han desaparecido ¿no? pero aparecen es <palabra_cortada/> otros amigos y no pues bueno / en este caso creo que / son de las amistades que más han durado en la vida ¿no? / y pues ya doce años mantener una amistad de un grupo así tan / homogéneo pues / no es tan sencillo ¿no? / claro que por supuesto a veces / discutimos a veces nos enojamos ¿no? pero pues para el otro viernes ya estamos contentos / ¿no? <entre_risas/> o </entre_risas> / incluso hemos tenido viajes en en / el país / hemos ido por ejemplo a Veracru<alargamiento/>z al <siglas = [de éfe]> D F </siglas> nos ponemos de acuerdo y nos vamos ¿no? / y pues dejamos a nuestras respectivas parejas y / nos vamos solamente de amigos ¿no? y / pues es / son experiencias muy agradables ¿no? te digo que / nos la pasamos muy a gusto en el <siglas = [de éfe]> D F </siglas> pues fue / como una semana más o menos entonces / solamente con con amigos y / pues disfrutamos mucho ¿no? conocemos muchos luga<alargamiento/>res caminamos / platicamos y sí no sé / pues regresamos todos contentos / en vez de regresar <entre_risas> peleados </entre_risas> regresamos contentos ¿no?
E: <tiempo = «19:39»/> ¿y recuerdas alguna amistad / de esas insanas / que<alargamiento/> tuviste que dejar y que te doliera / mucho?
I: ¡aah! / pues<alargamiento/> mmm / que me doliera mucho no / que tuve que dejar s<alargamiento/>í porque había una persona que<alargamiento/> que era un poquito<alargamiento/> / pues sí se aprovechaba // todo el tiempo estaba pidiendo dinero y<alargamiento/> / no me pagaba / ¡no pedía mucho! / pedía poquito pero de todos modos este<alargamiento/> / nunca le rendía el dinero / entonces este pues él ganaba / no te digo que ganaba muy bien pero / pues si se hubiera administrado hubiera / podido<alargamiento/> este / pues no tener problemas económicos sin embargo era muy mal administrado / gastaba<alargamiento/> / muchas veces en cosas que / pues que no tenía entonces este / siempre al final de la quincena me pedía dinero y / pues yo le prestaba y pues ya sabía que no me iba a pagar entonces no me importaba / pero<alargamiento/> sí en una

ocasión este / se me ocurrió pedirle prestado algo y / me contestó de una forma muy grosera entonces dije <cita> pues no / es una relación en la que nada más uno está dando / y el otro no quiere dar nada pues no es / no es sano </cita> ¿no? / entonces decidí terminar con esa amistad pero no / no me dolió / porque tampoco lo consideraba así mi gran amigo // y / pues no sé / ¡bueno! // hubo otra que sí de niño esa sí me dolió mucho porque s <vacilación/> sí yo lo consideraba un gran amigo / y de repente pues hubo cosas que<alargamiento/> / en las que ya no estuvimos de acuerdo y pues se terminó la amistad ¿no? / creo que / esa sí me dolió / mucho
E: ¿qué edad tenía?
I: pues tendría aproximadamente unos once doce años <silencio/> esa sí recuerdo que incluso hasta lloré <entre_risas> ¿no? pero </entre_risas> pero bueno / pues así es la vida ¿no? / a veces funciona a veces no funciona // pero sí en general no a muchas veces las amistades no se rompen sino que / pues a veces / <ruido = «chasquido de lengua»/> vas por otro camino ¿no? y eeh / pues he hecho amistades / que<alargamiento/> / pues no sé<alargamiento/> / recuerdo a un amigo este / J M / que también ingresó a letras pero él se salió de letras y lo seguí viendo mucho tiempo ¿no? / y después nos distanciamos / pero el día que lo / veo pues lo sigo considerando mi gran amigo ¿no? / es decir no se ha roto esa amistad / a veces / entran como en un <extranjero> stand by </extranjero> ¿no? o / y luego de repente volvemos a vernos un tie<alargamiento/>mpo y luego después nos alejamos pero / pues no sé a veces / la vida / te lleva por diferentes caminos ¿no? / pero sí
E: ¿y en las relacione<alargamiento/>s amorosas tambié<alargamiento/>n / es muy importante<alargamiento/> el juego que acabas de decir de<alargamiento/> / que uno da / pero que el otro también debe dar?
I: <tiempo = «22:00»/> <ruido = «chasquido de lengua»/> sí creo que es muy importante ¿no? / a veces se dan relaciones patológicas son / ¡bueno! siempre hay uno que da <énfasis> más </énfasis> / creo / pero sí a veces este / <ruido = «chasquido de lengua»/> hay una persona que es la que da más y y eeh hay hay personas también hay / en las relaciones amorosas creo que hay personas muy voraces que todo el tiempo están pidiendo están pidiendo y / no dan nada ¿no? / y a veces uno pues / de manera patológica se mete / en ellas y pues / este crees que ese es el verdadero amor pero no es ¿no? <risas = «I»/> no es así / y después ya cuando rompes con la relación te das cuenta pues que / que no era nada sano ¿no? / pero es / a veces es difícil verlo desde dentro <silencio/>
E: <risas = «todos»/> y<alargamiento/> ¿esas relaciones amorosas / sí<alargamiento/> son como muy importantes en tu vida?
I: ¡sí<alargamiento/>! <risas = «E»/> sí sí sí / para mí es muy importante pues tener una relación con / una pareja / y pues<alargamiento/> llevármela / <énfasis> bien </énfasis> sobre todo sí / sí es parte fundamental en mi vida / una relación / amorosa pues este sí / pues una persona con la que lle<alargamiento/>gues con / pues con la que puedas platica<alargamiento/>r con la que te sientas a gu<alargamiento/>sto en la qu <vacilación/> en la que puedas confiar en la que sabes / pues que te va ayudar / que te va a escucha>r incluso / pues que va aceptar lo que tú le des también pues

sí s <vacilación/> p <vacilación/> para mí es / importante este // pues no sé eeh <silencio/> no sé mi / primer pareja pues / fue / la tuve a la / a los diecinueve años / ya bastante grandecito / este mi primera novia / pero / desde entonces pues sí / toda la vida he tenido una pareja / salvo<alargamiento/> // excepto algún tiempecito ¿no? que / que no tenía pareja / pero sí en general siempre / he estado con una pareja
E: ¿y esa<alargamiento/>s / parejas que ya no tienes / sientes que / aunque terminaron te<alargamiento/> / ayudaron a crecer como persona?
I: ¡sí! // ¡mucho! / este<alargamiento/> / digamos que si<alargamiento/> volvieran a ser las / aunque yo sé que n <vacilación/> no terminaron / pues de la mejor manera / si volvieran / a iniciar en las mismas circunstancias / eeh pues segurito me volvía a meter ¿no? o sea / si me volvieran a poner en las mismas circunstancias a / a pesar de que yo sé de que iban a fracasar no importa o sea // pues aprendí mucho disfruté mucho sí eran // pues básicamente son dos personas ¿no? / mi exesposa y<alargamiento/> una novia que tuve durante mucho tiempo // este<alargamiento/> mi exesposa / pues estuvimos prácticamente catorce años de relación y con mi novia estuve<alargamiento/> / diez años / más o menos de relación / fueron relaciones largas pero sí / sí en general / eeh / pues en los planos afecti<alargamiento/>vos en el plano / intelectual creo que / pues no / no me arrepiento ¿no? o sea / pues no funcionó al final pero<alargamiento/> / pero s <vacilación/> sí no / no me arrepiento de haber estado // con ellas
E: <tiempo = «24:51»/> ¿y<alargamiento/> en lo / amoroso <sic> y </sic> intelectual / hay algo que sea predilecto?
I: ¿en lo amoroso / o en lo intelectual? // bueno pues este<alargamiento/> / pues en lo intelectual sí me gusta<alargamiento/> sobre todo que sean inteligentes / eeh / no sé eso es algo / muy / importante / que les guste el arte<alargamiento/> / también / pues que sean sensibles s <vacilación/> hacia ciertas cosas ¿no? / que sean sensibles también pues hacia / hacia la socieda<alargamiento/>d a este <silencio/> eeh / también / un un requisito clave es que le gusten <entre_risas> los animales </entre_risas> para mí / siento mucha empatía con los animales entonces eso para mí sería importante también eso / en lo intelectual ¿no? este<alargamiento/> eeh / pues sí / tener empatía y<alargamiento/> en en lo afectivo pues sí que sean / pues buenas perso<alargamiento/>nas no sé que sean cariño<alargamiento/>sas / pues no sé / prácticamente / este / que sean / pues sí <silencio/> pues que puedan empatizar con uno y uno empatizar con ellas ¿no? también
E: ¿y qué tanto te involucras en la política?
I: <tiempo = «25:56»/> pues n <vacilación/> / ¡no como yo quisiera! / pero sí<alargamiento/> al trato de estar enterado de / de cómo es que está funcionando el mundo / este<alargamiento/> / pero nunca me he involucrado en un partido político por ejemplo / pero sí trato de estar / pues viendo lo que hacen nuestros goberna<alargamiento/>ntes / cómo es que / manejan las polí<alargamiento/>ticas y pues sí trato de ser crítico y también / pues de alguna manera de <silencio/> <ruido = «chasquido de lengua»/> pues / de no aceptar todo lo que te dicen los gobernantes ¿no? sino / pues hay elementos buenos dentro del gobierno hay elementos malos pero // sí / de estar en desacuerdo con / con las cosas con las que / no me parece que sean

correctas ¿no? y / pues de alguna manera a veces trato de cambiar las cosas / ¡no es fácil! pero sí / sí / me intereso por ver cómo es que está funcionando l <vacilación/> / la política pues tanto en / en nuestra localidad como en el país y / pues también a nivel mundial ¿no?
E: ¿hay algo ahorita que te tenga inconforme en cuanto al gobierno?
I: pues<alargamiento/> ¡ay muchas cosas! este<alargamiento/> / desde que<alargamiento/> ingresó<alargamiento/> / bueno tanto / el presidente / el presidente de México que / me parece que fue una elección pues / demasiado arreglada / desde ahí estuve inconforme ¿no? y<alargamiento/> / pues yo no lo considero <énfasis> mi </énfasis> presidente / muchas gentes dicen que es su presidente pues yo no me siento a gusto y / y pues ha cometido muchísimos errores / muchos muchos errores pues / asesinatos y<alargamiento/> / eeh corrupción ha <vacilación/> / hay muchos muchos problemas con este sistema actual ¿no? entonces / creo que no debería de ser así / creo que pues en general los políticos son muy voraces y<alargamiento/> / pues se aprovechan / mucho / pues / de las personas y muchas veces de que las personas no actúan ¿no? / entonces sí es en / hay / mucha inconformidad de mi parte a partir de este gobierno ¿no? // <ruido = «chasquido de lengua»/> este creo que / eeh demás <palabra_cortada/> ha habido demasiados asesinatos este / la guerra contra el narcotráfico sin sentido / también hay una gran pobreza en el país este / sí hay hay / muchos muchos problemas y / pues se sigue cometiendo un error tras otro ¿no? / hasta el extremo en que pues / ha ha habido pues sí / muchos muertos / mucha pobreza / mucha desorganización / mucha corrupción // sí
E: <tiempo = «28:16»/> ¿y en el arte qué es lo que más te gusta ver?
I: aah / bueno me gusta sobre todo pues la literatura que es el área en <sic> el </sic> que me desenvuelvo pero<alargamiento/> / mi segunda pasión sería el cine / ¡la música! / sí sobre todo cin <palabra_cortada/> literatura / cine y música / ¿y qué es lo que me gusta / ver? / este por ejemplo el cine me gusta mucho pues el llamado cine de arte / cine de autor / cine independiente // eeh / pues sí en música / me gusta desde la música clásica hasta la / música / popular este<alargamiento/> / folclore eeh / muchos tipos de música / en general me gusta<alargamiento/> / pues prácticamente todo tipo de música / siempre y cuando pues esté / bien elaborada o / o tenga ciertos<alargamiento/> / ciertos elementos ¿no? este / pero en general sí / disfruto mucho la música // y en cuanto a la literatura pues me gusta sobre todo la poesía y<alargamiento/> / pues trato de leer poesía sobre todo mexicana jalisciense / pero también leo poesía / pues producida en el mundo y / de diferentes épocas ¿no?
E: y de música ¿qué puedes recomendar?
I: ¡ay pues! / ahora sí que<alargamiento/> / pues en gustos se rompen géneros ¿no? pero más bien // pues me gusta mucho por ejemplo el rock progresi<alargamiento/>vo me gusta el jazz el <extranjero> free </extranjero> jazz este<alargamiento/> / música popular también me gusta / muchísimo // no sé me gusta como el / Lila Downs por ejemplo o<alargamiento/> // este<alargamiento/> / música / ¡el folclore me encanta! el folclore de la Huasteca todos los sones jaro<alargamiento/>chos este / la Huasteca hidalguense / incluso<alargamiento/> / la música de Jalisco también los famo-

sos sones con mariachi tradiciona<alargamiento/>l // es muy amplio ¿no? <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿hay </simultáneo> alguna banda o grupo que / hayas seguido desde joven?
I: <tiempo = «30:03»/> ah<alargamiento/> / pues mmm / creo que lo que he seguido desde joven sobre todo e<alargamiento/>s / pues más bien como la música clásica <risas = «I»/>
E: ¿uhum?
I: sí este<alargamiento/> / pues / creo que el músico que más he escuchado es sobre todo Bach / este / lo descubrí cuando tenía aproximadamente<alargamiento/> / diecisiete años claro que ya había escuchado algunas cosas pero / no me<alargamiento/> había compenetrado tanto pero creo que Bach es el músico que más he escuchado / en / en mi vida sí / ¡me gusta mucho!
E: ¿y del cine hay alguna película que sí te haya / pues no sé modificado alguna ide<alargamiento/>a / alguna percepció<alargamiento/>n?
I: pues / muchas <risas = «I»/> hay muchas películas ¿no? que han cambiado / igual en la literatura ¿no? hay muchos libros que de alguna manera / han modificado<alargamiento/> / mi vida ¿no? en cine hay una película<alargamiento/> / de Terry Gilliam que se llama Brazil y es / estoy como los niños cuando ven Los Aristogatos o cuando ven / La Sirenita ¿no? y la veo una y otra y otra vez ¿no? / esa de Brazil de Terry Gilliam ¿qué otra película? / pues no sé // Pinocho es otra película también clásica / que<alargamiento/> me gusta mucho verla / está muy bien construida y además pues me supongo que mueve también cosas inconscientes ¿no? / pero también / pues todo este i <palabra_cortada/> todo este idea del viaje / de la aventura / de los ritos iniciáticos / se me hacen muy padres ¿no? en esta película / de Pinocho / otra película es / pues no sé El séptimo sello de Bergman también / este me impresiona mucho y más que nada e<alargamiento/>l tipo de humor ¿no? es una / es un cine muy / influenciado por / por el psicoanálisis pero también se me hace muy padre / y sí / entonces es / ese tipo de / películas de de corte psicoanalítico me gustan mucho y pues / sí Woody Allen por ejemplo también / pues un tiempo<alargamiento/> / vi muchas de sus obras en cuanto a cine ¿no?
E: ¿y por qué es tan importante el humor / con?
I: <tiempo = «31:58»/> ¡ay pues no sé! / incluso<alargamiento/> // eeh / pues he tenido algunos momentos de depresión pero en en esos momentos de depresión incluso el humor es como que lo que me salva ¿no? / recuerdo<alargamiento/> / hace<alargamiento/> hace unos tres años este caí en una pequeña depresión y<alargamiento/> pues<alargamiento/> m <vacilación/> me hice superfan de una serie que es // de tipo humorístico que se llama <extranjero> Big bang theory </extranjero> ¿no? / entonces este / pues era l <vacilación/> en en esa depresión era lo único que me hacía reír ¿no? <risas = «I»/> bueno ahorita tú lo tocas eeh y / no lo había pensado <cita> ¿por qué es tan importante el humor en mi vida </cita> ¿no? porque creo que / pues es una manera de enfrentarte a la vida si te enfrentas / con humor ¿no? si te pones siempre serio si siempre estás serio / pues sí está bien / también puedes acceder ¿no? / pero a final de cuentas el hu-

mor siempre te da un toque agradable ¿no? a cualquier cosa incluso en la situación más oscura / un toque de humor te puede ayudar mucho ¿no? / y te puede ayudar pues no sé a salir de esa depresió<alargamiento/>n a estar más contento / a ser más feliz
E: ¿entonces tu percepción de la vida<alargamiento/> / tiene que ver algo como con enfrentar? <silencio/>
I: ¿con enfrentarse / a / algo?
E: <simultáneo> a / ¿o<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues<alargamiento/> </simultáneo> / sí / regularmente todo tiem <palabra_cortada/> todo el tiempo te estás enfrentando a algo ¿no? / si no es la escuela es el traba<alargamiento/>jo / o<alargamiento/> / pues no sé eeh / hasta a veces hasta tomar el camión ¿no? te enfrentas al problema de que si si agarras el camión no agarras el camión / que si funciona tu carro no funciona tu carro ¿sí? / regularmente sí / siento en gran medida la vida como una / <énfasis> pequeña </énfasis> lucha ¿no? / no una lucha así / a muerte / pero sí una pequeña lucha donde te van surgiendo obstáculos / y uno tiene que estar / pues este<alargamiento/> / superándolos ¿no? / pero<alargamiento/> pues mmm / no necesariamente es una tragedia esos son estos obstáculos simplemente se te van presentando / y pues hay que ir resolviendo ¿no? / lo que se te va presentando
E: ¿y tú eres de enfrentar / la vida<alargamiento/> solo o pides ayuda?
I: <tiempo = «34:00»/> ¡ah! / cuando puedo pedir ayuda siempre pido / ayuda ¿no? / este / y cuando puedo hacerlo solo pues lo hago solo pero sí / si si requiero pedir ayuda no / regularmente no vacilo ¿no? <sic> siemple </sic> / siempre este // me dirijo a la persona que / siento que me puede ayudar
E: ¿y qué marca ese límite de / puedo<alargamiento/> / tener ayuda o no puedo tener ayuda?
I: ¡ah! pues este<alargamiento/> / creo que es algo que tienes que aprender tú mismo a percibirlo ¿no? / a veces de repente no sé o sea / puedes / tener una pequeña cortada / y pues no pides ayuda tú solito la resuelves ¿no? pero de repente si ves que esa cortada es más grande pues entonces ya<alargamiento/> este / necesitas pedir ayuda a alguien que venga y te desinfecte y te cosa ¿no? ese es como marcar la diferencia entre / sí puedo / sí puedo hacerlo yo solo / lo hago ¿no? si de repente ya no puedo hacerlo solo pues este<alargamiento/> / pido ayuda / si de repente estoy en una ciudad y este ya vi el plano de la esa ci <palabra_cortada/> de esa ciudad y tengo el <extranjero> Google maps </extranjero> pues no pido ayuda ¿no? / pero si no tengo ningún recurso y quiero llegar a algún lugar pues / pido / ayuda ¿no? / y / sí / es más fácil
E: y también mencionaste que es importante para ti la<alargamiento/> // la aventura / el viaje // ¿por qué?
I: ah pues sí / sobre todo aprender cosas nuevas / conocer cosas nuevas es<alargamiento/> / no sé siempre / siempre el aprendizaje causa mucho placer ¿no? porque<alargamiento/> / aunque a veces eeh / puedes entrar en un tema nuevo y al principio te causa mucho estrés / una vez que lo conoces o lo dominas pues ya es muy placentero ¿no? / incluso / todavía que re <vacilación/> de alguna manera es un enfrentamiento ¿no? este /

te enfrentas a cosas nuevas cuando viajas a una ciudad / no conoces a la ge<alargamiento/>nte no conoces los lugares / no sabes este / qué lugares puedes conocer ¿no? / sin embargo<alargamiento/> / este una vez que ya conoces ese lugar / pues este<alargamiento/> / te da mucho placer porque descubres / este no sé puedes descubrir zonas arqueoló<alargamiento/>gicas puedes descubrir pa<alargamiento/>rques puedes descubrir museos y / y cosas muy muy agradables ¿no? entonces / pues vale la pena / ese reto
E: <tiempo = «36:05»/> ¿y comúnmente qué es lo que impulsa algún viaje?
I: ¿comúnmente el / qué es lo que impulsa algún viaje? / pues eeh / bueno a veces este / pueden ser comentarios de otras perso<alargamiento/>nas o a veces de repente / eeh / pues / eeh / navegas en internet y te encuentras algún sitio<alargamiento/> o referencias también / re <palabra_cortada/> pues como te decía ha hace ratito referencias de las personas que te dicen <cita> ¡no pues tienes que ir a Real de Catorce! </cita> ¿no? / y<alargamiento/> ya empiezas a investigar sobre Real de Catorce y descubres que es un sitio padre y pues / te dan muchas ganas de / de conocerlo ¿no? y / eso es o / por su cultura por ejemplo no sé // para mí Cuba y Brasil son lugares que / que me son muy interesantes por su cultura / entonces este pues es / para mí es / importante ir a visitar esos lugares ¿no?
E: y<alargamiento/> ¿recuerdas <sic> alguna </sic> de / los viajes más importantes? <silencio/>
I: ¡pues sí<alargamiento/>! este viaje a Brasil fue muy importante este estuve<alargamiento/> poquito más de un mes y / conocí muchas cosas / eeh / yo ya había estudiado portugués entonces fui / de alguna manera a reforzar mi idioma pero también / pues conocía muchos elementos de la cultura popula<alargamiento/>r / también de la cultura / literaria<alargamiento/> este / había entrado en contacto con personas pero hasta que no / no fui a Brasil es como / pude / fortalecer mucho este aprendizaje ¿no? sobre / estos elementos / eeh / no es lo mismo conocer un / una cultura por libros o<alargamiento/> o de lejos que meterte ya y / y ver cómo / pues cómo funciona en la realidad ¿no? / es / muy importante si<alargamiento/> hablas de una cultura meterte directamente en ella para poder / entender cómo funciona
E: ¿te sentías acogido?
I: ¡sí<alargamiento/>! eeh bueno en general los brasileños son / muy buenas personas / son muy agradables te ofrecen su casa y / pues no sé hay una relación / como simbiótica entre los mexicanos y los brasileños ¿no? / los mexicanos en cuanto saben que alguien es brasileño pues es casi su hermano ¿no? y los brasileños también cuando sabían de alguien que era mexicano / también nos acogían muy bien y e <vacilación/> eran muy / pues / muy afectuosos sobre todo ¿no?
E: <tiempo = «38:12»/> y también su<alargamiento/> música y sus cines
I: s<alargamiento/>í sí sí sí / han hecho cosas <énfasis> muy muy </énfasis> valiosas / de hecho sí trato de seguir por ejemplo l <vacilación/> pues la música brasileña / este tengo una buena colección de música brasileña y también de cine brasileño para / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿como </simultáneo> qué cantantes o agrupaciones?
I: ¡ay pues! eeh // eeh / es muy / variada ¿no? pero por ejemplo l <vacila-

ción/> la llamada corriente esta de la música popular brasileña me parece muy muy interesante la / eeh este<alargamiento/> / música / y hay una parte también de la música brasileña que es muy interesante porque son <énfasis> poetas </énfasis> metidos a músicos o músicos metidos a poetas pero son muy buenos en las dos áreas ¿no? / entonces este<alargamiento/> / muchas de las canciones so<alargamiento/>n / muy valiosas / porque aquí en México o / regularmente o es muy valiosa en el área musical o es muy valiosa en el área / literaria ¿no? / es / a veces es difícil que<alargamiento/> / se compaginen las dos regularmente e<alargamiento/>l / predomina el área musical / pero allá no / allá son auténticos poemas musicalizados ¿no? y esos poemas <sic> musicalozados </sic> se divulgan a a nivel de la gente común y corriente ¿no? / y aquí no / aquí pues las personas que oyen poemas musicalizados pues son ciertos<alargamiento/> círculos ¿no? / y allá no / allá es / parte de la vida cotidiana / entonces sí hay este / hay muchos músicos ¿no? / Arnaldo Antunes / Vinícius de Moraes este // pues no sé<alargamiento/> Marisa Monte que / pues hacen verdaderas obras de artes con la música / tanto en lo musical como en lo literario ¿no? no están separados / y son<alargamiento/> conocidos a nivel muy popular y / pues se presentan y son muy exitosos aquí no sé / pues no s <vacilación/> no son tan / tan exitosos esos músicos <silencio/>
E: y<alargamiento/> esos círculos que dices que están divididos en México<alargamiento/> ¿es sólo en el arte o en qué más lo ve?
I: <tiempo = «40:05»/> <silencio/> pues<alargamiento/> sí / regularmente es en el arte / bueno / este // pues los músicos populares regularmente<alargamiento/> / no son / tan / poéticos ¿no? o no son tan / literarios o no van tan a la vanguardia / eeh / pues no sé hay ciertos grupos sí pertenecen a / grupos musicales que solamente ciertos grupos de personas valga la redundancia se acercan a ellos ¿no? / sí y no<alargamiento/> / no el común o no la mayoría de la gente pues / precisamente porque también / esto de / también es un problema en gran mar <palabra_cortada/> parte por el predominio de los medios ¿no? los medios de comunicación sobre todo pues la televisión / este<alargamiento/> el <palabra_cortada/> elevan mucho a grupos que no son muy buenos ¿no? / o a cantantes que no son muy buenos y los hacen del gusto popular ¿no? / entonces les dan mucha difusión y la gente pues termina gustando de ellos pero no son los mejores / no son las mejores propuestas musicales o<alargamiento/> literarias que hay en México
E: ¿entonces cuál es tu crítica para los medios de comunicación?
I: pues que se van más por una cultura de masas que tratan más de<alargamiento/> / pues sí de crear una / pues una semiótica del mal gusto ¿no? es decir eeh hacer que elementos que son<alargamiento/> / no son de muy buen gusto les dan mucha prioridad y los difunden entre la gente / y<alargamiento/> la gente / pues termina / por la repetición termina aceptándolos ¿no? y convenciéndose de que / pues son / buenos grupos ¿no? pienso en corrientes como el <extranjero> reggaetón </extranjero> por ejemplo también / o / pues no sé la música de banda ¿no? que regularmente son / no es que no haya buenos cantantes o buenos músicos sino / entre más mal cantante <entre_risas> seas </entre_risas> tal vez vas a conseguir más pú-

blico ¿no? no s <vacilación/> no se necesita / ser músico para que triunfes // eeh / ante los medios de comunicación
E: muy bien / ¿tocas algún instrumento o te interesa la música por / algo práctico?
I: <tiempo = «41:57»/> ¡ah<alargamiento/>! // pues / me gusta mucho la música // mmm / creo que después de la literatura la música es como la pasión más grande de mi vida ¿no? entonces este incluso<alargamiento/> eeh ingresé a la escuela de música porque / quería estudiar / me gustaba mucho el jazz cuando ingresé / ah / nada más que no tenían el instrumento / entonces por razones de que no tenía instrumento tenías que estudiar en la escuela y ahí nos prestaban la batería / estudié percusiones un tiempo / y<alargamiento/> sí me me acerqué mucho sobre todo a la música / jazz o música de concierto // <simultáneo> así que sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y sí </simultáneo> tienes tu batería en ca<alargamiento/>sa <simultáneo> o algo? <risas = «E»/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo> no ya / este / tuve<alargamiento/> ahí un dilema porque ingresé al mismo tiempo a la escuela de música / y<alargamiento/> e ingresé a la carrera a la licenciatura / en letras / entonces este / era muy pesado la música te exige <énfasis> muchísimo </énfasis> / y pues yo me di cuenta de que tenía más más ac <palabra_cortada/> aptitudes para la literatura que para la música entonces tuve que decidirme ¿no? este / no podía<alargamiento/> llevar las dos carreras al mismo tiempo y pues me se me decidí por literatura y pues aquí estoy
E: ¿y sí ha llenado tu<alargamiento/>s / ambiciones la literatura?
I: ¡sí! en gran medida sí este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de lengua»/> en ese sentido me siento muy afortunado porque<alargamiento/> / pues realmente yo es es contra todo pronóstico de mis padres y amigos este <risas = «E»/> la literatura / decían ellos que no me iba a dar / de comer ¿no? y sin embargo pues sí este / tengo un salario bastante / digno / bueno creo que es digno y este vivo bien / no necesito mucho pero pues vivo a gusto este / realmente / pues puedo comprar libros <risas = «I»/> puedo comprar pelí<alargamiento/>culas puedo puedo ir a conciertos este puedo disfrutar del arte ¿no? entonces me siento / me siento muy a gusto con l <vacilación/> la literatura y pues estudié la licenciatu<alargamiento/>ra estudié la maestría y / pues ahorita soy pasante de doctorado ¿no? entonces señal de que sí me gusta y todos en literatura ¿no? y mi especialidad era literatura mexicana del siglo veinte ¿no? / entonces sí / disfruto / mu<alargamiento/>cho la literatura y además me siento muy afortunado porque mi trabajo tiene que ver también con la literatura ¿no? este / si no hubiera encontrado trabajo aquí pues tal vez estaría no sé / dando clases de español que también / pues no es malo pero / pero digamos que<alargamiento/> / siento que caí pues ahora sí que muy en blandito ¿no? / me siento <énfasis> muy </énfasis> afortunado por trabajar en esta área
E: <tiempo = «44:15»/> ¿y es / qué tan importante es para ti la difusión cultural?
I: ¡ah<alargamiento/>! es <énfasis> mu<alargamiento/>y muy importante </énfasis> // porque<alargamiento/> / pues México en es de los países en los que menos se lee y lo que se lee pues prácticamente es literatura / no

de muy buena calidad o / pues sí / libros que no son muy buenos muchas veces entonces es importante<alargamiento/> hacer énfasis en / en obras que valen más la pena y que / que son / pues más importantes y con las que / pues no sé te puedes identificar tal vez más o con las que puedes estar más a gusto ¿no? y / y que no son tan comerciales / son obras pues sí un poco más complejas pero vale la pena poder acceder a ellas // y<alargamiento/> para eso es importante que / que pues las<alargamiento/> las instituciones de gobierno pues eeh las universidades hagan difusión de<alargamiento/> / de la lectura
E: y / como profesor de universidad // ¿qué tanto te importa<alargamiento/> lo que puedes dar a un alumno en<alargamiento/> clases?
I: ¡ah! me importa mucho porque trato de hacer pues / de<alargamiento/> / que todo lo que conozco prácticamente este<alargamiento/> / o tratar de difundir pues lo / lo que conozco / lo que he aprendido a partir de estos años este / pues uno como profesor tiene un poquito más de experiencia entonces de transmitirlo ¿no? y de difundirlo a los alumnos y sí / este<alargamiento/> pues / tratar de aportar / al máximo ¿no? / <simultáneo> el conocimiento </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y recuerdas </simultáneo> algún / resultado particular muy / satisfactorio con algún alumno?
I: <tiempo = «45:49»/> pues<alargamiento/> eeh / en general<alargamiento/> / bueno ha ha habido cosas / por ejemplo en la clase de semiótica ha habido alumnos que ha<alargamiento/>n / trabajado sus tesis / en el área de la semiótica también / entonces eso para mí es muy reconfortante ¿no? saber que la persona le puede estudiar / le puede interesar la semiótica y<alargamiento/> / pues se han trabajado varias tesis con ese tema / entonces eeh he dirigido algunas / otras las han dirigido otros profesores pero no importa o sea si yo veo que hay personas que se interesan por la semiótica y trabajan con esa área / para la investigación / entonces me siento muy / muy contento / y tengo otra clase que es la de taller de poesía y también / hay personas que me / pues primero <ruido = «chasquido de boca»/> que me han dicho ¿no? que antes no sabían nada de poesía / y que después este<alargamiento/> / aprendieron a conocer muchos auto<alargamiento/>res y que conocieron / muchos elementos / entonces a partir de ahí empezaron a leer poesía / y también pues creo que<alargamiento/> / tal vez / he influido un poquito en que las personas sigan leyendo poesía o conozcan a varios auto<alargamiento/>res o / conozcan ciertas tendencias / sobre todo<alargamiento/> que pues<alargamiento/> sepan / cómo se maneja la poesía contemporánea y<alargamiento/> pues de esa manera se motiven para escribir y / y / pues eso es importante para mí / sí <simultáneo> como que lean ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> pero entonces </simultáneo>
I: que lean poesía que conozcan poesía que / que se metan a poesía o que sigan estudiando poesía
E: entonces en tu relación alumno profesor / no te importa mucho que tú estés dando y que ellos no te den
I: ah<alargamiento/> / <énfasis> siempre </énfasis> ah los alumnos aportan <simultáneo> eeh </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: eso es muy importante en / en las clases este<alargamiento/> porque<alargamiento/> / por ejemplo en el taller de poesía de repente<alargamiento/> / hay autores / yo no puedo conocer todos los poetas del mundo ¿no? y de repente los alumnos conocen a algún autor / y<alargamiento/> pues ahí estoy aprendiendo yo / o siempre a alimentaciones / hay una alimentación muy valiosa con los alumnos ¿no? / pero sí este / siempre estoy aprendiendo de la clase // sí <simultáneo> y </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> prefieres trabajar en tus investigaciones / o<alargamiento/> si<alargamiento/> / o<alargamiento/> dar clases?
I: pues antes tenía un pavor terrible a dar la clase / pero<alargamiento/> ahora ya pues he<alargamiento/> / he aprendido a quererla y<alargamiento/> sobre todo pues a / no sé a entrar / porque también con los alumnos a veces no es solamente la relación de profesor alumnos ¿no? sino que muchas veces es una<alargamiento/> / relación a veces eeh pues se hace amistad con los alumnos y se forma<alargamiento/> / cierta también empatía ¿no? entonces sí hay alum <palabra_cortada/> un alumno que esté interesado en el tema que tú estás trabajando / pues puedes platicar con él / o de repente los alumnos te platican acerca de los temas que están trabajando / y tú platicas con él y también eso es / muy agradable ¿no? este / me gusta que me pregunten que / que estén que tengan du<alargamiento/>das que / que comenten ¿no?
E: <tiempo = «48:30»/> ¿en qué se basaba / ese / o se <énfasis> basa </énfasis> ese pavor a dar clases?
I: ¡ah! / el pánico escénico <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/>
I: este / eh bueno / antes / no tengo mucho tiempo dando clases tengo aproximadamente diez años / pero tenía un sueño muy recurrente // iba yo y me paraba frente a un salón de clases / entonces este<alargamiento/> / preparaba yo muy bien mi clase sobre el tema que iba a hablar / hablaba diez minutos y después de diez minutos yo ya no tenía nada que decir // entonces era un pánico así terrible porque yo decía <cita> la clase dura una hora y yo solamente he hablado diez minutos y ya no tengo nada que decir /</cita> lo que tenía que decir ya lo decía todo entonces / siempre me despertaba así <cita> <ruido = «suspiro»/> </cita> <risas = «E»/> este<alargamiento/> / todo asustado y / por eso era ese pánico escénico ¿no? o sea tenía miedo a<alargamiento/> / pues no sé a / no soy muy bueno para / hablar frente a<alargamiento/> / grupo / este / entonces siempre<alargamiento/> / pues requiero que los alumnos estén participando ¿no? por eso siempre trato de motivar la / la participación de estarles preguntando / estar interactuando de / no ser un monólogo ¿no? sino que sea un / diálogo
E: ¿entonces en general tu vida<alargamiento/> / es éxito / o fracaso?
I: pues<alargamiento/> ¡ay<alargamiento/>! es que es relativo ¿no? a <vacilación/> algunas personas dirán <cita> pues es que si publico<alargamiento/> tal libro y / con eso se me reconoce es<alargamiento/> / es<alargamiento/> / pues un éxito </cita> ¿no? o sea si yo publicara un libro y me ganara el premio Nobel / pues sería exitoso ¿no? pero pues en general / como está mi vida me siento<alargamiento/> / me siento a gusto ¿no? es

decir / pues no sé tengo un ingreso / económico pues que me permite vivir / puedo<alargamiento/> comprar libros puedo<alargamiento/> ver películas puedo e <vacilación/> estar con mis amigos / tengo mi familia / trabajo en lo que me gusta<alargamiento/> este / me gusta mucho lo que hago<alargamiento/> / me gusta la difusión cultural me gusta la revista con que dirijo // mmm me gusta leer entonces pues en general hago muchas cosas que me gustan y creo que eso es importante ¿no? / no aspiro a mucho más / digamos que<alargamiento/> / pues siento / me siento a gusto con / con lo que hago ¿no? y<alargamiento/> / me siento afortunado / entonces me siento / bien // digo podría ser mejor pero <sic> siempre </sic> siempre podrá ser mejor ¿no? o sea / incluso hasta para el premio Nobel siempre podrá ser mejor su vida ¿no? es decir / creo que lo importante es que / estés a gusto con lo que tienes ¿no? y y valorar lo que tienes sobre todo sí / sí me siento / contento
E: muy bien / gracias

M23_007

<Trans audio_filename="GUAD_M23_007.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M23_007" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="María Elizabeth Nuño Plascencia" lugar="domicilio informante" duracion="34’28"" fecha_grab="2016-02-16" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Mariana Montserrat Gutiérrez Raygoza" fecha_trans="2018-05-18" numero_palabras="4213"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Miriam Lorena Carretero Villaseñor" fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-07-16"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-05-19"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M23_007" codigo_hab="I" sexo="mujer"
grupo_edad="2" edad="47" nivel_edu="alto" estudios="biología y veterinaria" profesion="profesora" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="María Elizabeth Nuño Plascencia" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> hola amigos / estamos aquí con L / y le vamos a<alargamiento/> hacer la entrevista // hola L / ¿cómo quieres que te trate / de tú o de usted?
I: no de tú / por favor <risas = «I»/>
E: sí es que es un problema saber cómo tratar a las personas / por ejemplo / ¿tú cómo trata<alargamiento/>s a tus amigos / de tú / o de usted?
I: no / siempre de tú / necesitamos / tener confianza para poder hablar
E: ¿y si son personas mayores?
I: ahí sí / generalmente me dirijo al principio de usted / y posteriormente de tú / si e <vacilación/> si existe ese lazo de / de com<alargamiento/>pañerismo pues / no de confianza
E: ¿si se trata de alguien joven que no conoces?
I: <silencio/> ¡a mis alumnos les hablo de usted!
E: ¿y si<alargamiento/> es una<alargamiento/> persona que por ejemplo le preguntas algo en la calle?
I: de usted
E: ¿y a<alargamiento/> tu médico?
I: de usted / ¡no! / de tú / <risas = «I»/> bueno ya / ya rompimos ese de<alargamiento/> tú y usted con / con uno de mis médicos
E: ¿y a los vecinos con los que no<alargamiento/> / tienes mucho contacto? <silencio/>
I: ¿de usted? / sí de usted / de hecho a mí me<alargamiento/> saca de onda que / jóvenes me contesten / ¡perdón! lleguen a la papelería y <cita> ¿me das </énfasis> una carpeta? </cita> cuando el señor es una persona grande / y yo así volteo y les digo <cita> ¿qué / qué <énfasis> pasa? </énfasis> / ¿con quién te estás dirigiendo? </cita> / o sea no / se me hace<alargamiento/> raro pues
E: sí<alargamiento/> / a mí también trátame<alargamiento/> de tú / y<alargamiento/> / ha estado haciendo mucho frío estos días ¿no<alargamiento/>?
I: sí por las mañanas / por la tarde ya mucho calor y por las noches vuelve a / a hacer frío
E: ¿tú que prefieres / el frío o el calor?
I: ¡ay no mil veces el frío! // el frío te lo puedes quitar con un suéter / con una<alargamiento/> / una buena bebida caliente / pero <énfasis> el calor </énfasis> ni
E: ¿recuerdas qué tiempo hizo este<alargamiento/> / en estas fechas el año pasado?
I: <tiempo = «02:05»/> ¡era cálido! / cálido seco
E: dicen que<alargamiento/> está cambiando el clima en la tierra / ¿qué<alargamiento/> te parece?
I: que es verdad / verdaderamente<alargamiento/> so<alargamiento/>n / son cambios que se están manifestando<alargamiento/> en el clima y en el tiempo / porque hay que recordar que el tiempo es<alargamiento/> / lo que acontece en un instante / y el clima es lo que / ha venido reflejándose en temporadas / <énfasis> más largas </énfasis> / en / a lo largo del / de los años pues
E: sí / tienes razón L // oye y<alargamiento/> ¿dónde vives?

I: vivo en Guadalajara Jalisco<alargamiento/> en<alargamiento/> la colonia C N / se puede decir que es en la zona centro / de la ciudad de Guadalajara
E: ¿cómo es tu casa? ¿me la puedes describir un poco?
I: mi casa es amplia<alargamiento/> / a las necesidades que tenemos como mi familia pero más que nada pudiera decir que es en el espacio donde / verdaderamente hago lo que yo quiero / estoy con los que yo estoy y además con mis / mascotas
E: ¿qué es lo que <énfasis> más </énfasis> te gusta de tu casa?
I: la cocina la odio / no me gusta el espacio de la cocina más que para que comamos en familia / pero<alargamiento/> ¿qué má<alargamiento/> <palabra_cortada/> ¿qué<alargamiento/> espacio me gusta? / diferentes espacios / cuando estoy con mis planta<alargamiento/>s / con mis perros <ruido = «ladrido»/> <risas = «I»/> / ahí está <entre_risas> la muestra </entre_risas> <risas = «todos»/> / y el que disfrutamos como familia que<alargamiento/> sí es la cocina / generalmente es el lugar de encuentro donde comemos juntos como familia
E: ¿le has hecho modificaciones a tu casa?
I: algunas / <ruido_fondo> pocas // no muchas </ruido_fondo>
E: ¿cómo era antes?
I: eeh cuando nosotros la adquirimos era una casa<alargamiento/> / bastante abandonada / este<alargamiento/> / <énfasis> sin vida </énfasis> / y<alargamiento/> / con<alargamiento/> como con ausencia de la presencia de personas / <énfasis> responsables </énfasis> // porque<alargamiento/> / incluso cuando nosotros la adquirimos nos dejaron <énfasis> muchas </énfasis> pertenencias / de ellos / que nosotros tuvimos que deshacernos / entonces me da me da<alargamiento/> así como muestra de que era una casa / <énfasis> abandonada </énfasis> / física y<alargamiento/> y espacialmente
E: <tiempo = «04:22»/> ¿lleva<alargamiento/>s mucho tiempo viviendo allí?
I: pues ya / unos años / unos años llevamos / más o menos cinco años
E: ¿dónde vivías antes?
I: mmm / viví en varias casas que rentamos desde que nos salimos de<alargamiento/> / de una / de la primera casa donde vivimos / y que nos pertenece / pero<alargamiento/> cuando ya nacieron los hijos / ya no era el espacio adecuado para todos
E: ¿te<alargamiento/> gusta vivir aquí // en Guadalajara?
I: me gusta / pero preferiría vivir fuera de ella <risas = «I»/>
E: ¿cómo crees que sería<alargamiento/> vivir e<alargamiento/>n Chile?
I: ¿cómo sería vivir en Chile? // mmm no conozco Chile / pero<alargamiento/> creo que la calidez del latinoamericano es algo / es una esencia / que se lleva y que se comparte / obviamente con la culturalidad / propia de cada país / eeh creo que no me sentiría fuera de casa // y<alargamiento/> / creo que<alargamiento/> / por el entorno natural / que sé que<alargamiento/> que<alargamiento/> / <énfasis> que tienen </énfasis> / este me gustaría / sí me gustaría / vivir allí
E: ¿conoce<alargamiento/>s a mucha gente por aquí?

I: pues algunas personas // no puedo decir que cantidades muy<alargamiento/> grandes pero / no soy de muchas personas / soy de pocas personas
E: ¿cómo te gustaría que fueran tus vecinos?
I: <tiempo = «05:57»/> como son // so<alargamiento/>n persona<alargamiento/>s este<alargamiento/> / muy transparentes / son persona<alargamiento/>s muy educadas muy amables / tenemos siempre temas de conversación / y coincidimos en el amor / a los animales y a las plantas
E: ¿qué relación te gustaría / tener con ellos?
I: pues la que mantenemos de vecinos de<alargamiento/> / de personas que sabemos que podemos contar / cuando nos necesitemos
E: ¿qué haces tú para mantener o mejorar esa relación?
I: pues nos<alargamiento/> / nos saludamos / nos detenemos / nos escuchamos / en ocasiones salimos muy rápido pero siempre que existe el momento para / platicar con ellos / sí<alargamiento/> me detengo para hacerlo
E: bueno / no ha habido<alargamiento/> / no llevas tanto tiempo viviendo aquí pero<alargamiento/> / ¿ha habido alguno<alargamiento/>s cambios en el barrio desde que llegaste?
I: mmm / aunque no llevo tanto tiempo viviendo aquí / como está cerca el C J / o sea ahí sí tengo / <énfasis> bastantes </énfasis> más de quince años transcurriendo por el C todos los días / entonce<alargamiento/>s el cambio que se ve es el cambio vehicular / este pero creo que se observa<alargamiento/> / he <vacilación/> homogéneamente en el crecimiento de la ciudad / este<alargamiento/> / y pues no / fuera del crecimiento vehicular / que siempre se ha observado / bueno los cambios naturales ahorita de la construcción de una línea tres del tren ligero / este<alargamiento/> / pero hasta ahí / no<alargamiento/> veo / ningún otro
E: emm ¿recuerda<alargamiento/>s / cómo era<alargamiento/> tu barrio / de niña<alargamiento/>? / ¿es muy diferente al de ahora?
I: mmm / pues sí / parece que es diferente / hay más población más casas / <énfasis> más jóvenes </énfasis> / más<alargamiento/> vehículos / este<alargamiento/> / pero creo que siguen siendo las familias quizá hoy ahora sean las personas grandes / este que so<alargamiento/>n visitadas por sus hijos con su<alargamiento/>s / hijos <risas = «I»/> / entonce<alargamiento/>s / e<alargamiento/>s muy probable que se mantenga<alargamiento/>n / los valores / aunque el entorno físico se haya modificado
E: <tiempo = «08:20»/> si<alargamiento/> cada barrio ha cambiado / la ciudad ha cambiado mucho más / ¿recuerdas cómo era antes?
I: sí / el tráfico y las personas<alargamiento/> / eeh no eran en esta / magnitud / eeh se podía caminar sin respirar tanta contaminación / sin observar tanta basura / este<alargamiento/> sus áreas verdes mejor conservadas eeh / quizás son los cambios / el tamaño de la población / el tamaño del / del / tráfico / y la basura que se genera
E: ¿cómo te hubiera gustado que fuera?
I: con un crecimiento más ordenado // quizá más distribuido / eeh / pues si lo estoy viendo des <palabra_cortada/> desde un contexto<alargamiento/> / más integral / más justo / más dignificante para muchas personas /

porque en este crecimiento también se ha<alargamiento/> eeh / observado / la desigualdad / y bueno la desigualdad trae de repente / eeh / no equidad para las personas / para todas las personas que habitan una ciudad / por ejemplo hablamos en cuestión de servicios / en cuestión de<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> ¡oportunidades! / entonces quizá eso sí / que fuera / hu <palabra_cortada/> hubiera sido un crecimiento más ordenado equitativa y just<palabra_cortada> y<alargamiento/> / y justamente pues // injustamente / no suena la palabra
E: ¿cómo crees que será el cambio en la ciudad dentro de unos años?
I: <tiempo = «10:03»/> desafortunadamente<alargamiento/> / creo que las cosas<alargamiento/> / no van a mejorar mucho // la<alargamiento/> / idiosincrasia con la que estamos creciendo / por ejemplo en la cuestión del transporte / e<alargamiento/>s tener mi propio vehículo / creo que tenemos una<alargamiento/> cultura de la individualización / y no de lo común / entonce<alargamiento/>s aunque estemos por ejemplo con la línea del tren ligero / creo que aún e<alargamiento/>l / la m <vacilación/> / la cantidad de vehículos que se integran diariamente / no va a dejar de<alargamiento/> / de modificarse / por ese lado / por la cuestión de<alargamiento/> los de / de los der <palabra_cortada/> / perdón de los residuos / este se genera mucha más basura / entonces también no le augurio / un buen / un buen este cambio / direccionado / este obviamente / pero<alargamiento/> / por ese lado tampoco / ¡pero bueno! / hay que hacer nuestra parte hay que<alargamiento/> / continuar / promoviendo<alargamiento/> / la separación de residuo<alargamiento/>s / el transporte común / este / y bueno la cultura de la socialización
E: ¿ahora<alargamiento/> / hay menos / sitios / para salir y divertirse / o crees que hay más?
I: mmm hay más / pero como de una diversión / sosa <risas = «I»/> / porque los sitios culturales siguen siendo los mismos // pero las plazas siguen siendo más / entonces este<alargamiento/> / bueno y algunos lugares que sí se han ido rescatando / este<alargamiento/> que se tiene<alargamiento/> como esa<alargamiento/> intención y esa esperanza de que se vuelvan / sitios referentes en cuestión de cultura / no nada más de / diversión sosa
E: ¿qué crees que le falta a la ciudad?
I: <énfasis> voluntad </énfasis> / voluntad en cada uno de nosotros para transformarla a beneficio de todos / eeh / ¿qué le falta en cuestió<alargamiento/>n de un entorno físico? / pues un entorno más equilibrado / e<alargamiento/>quilibrado en la parte social en la económica y en la ambiental // le falta<alargamiento/> / eeh / una distribución / eeh pues adecuada de los servicios / justa // mmm // pues bueno creo que / <sic> las </sic> espacios verdes bueno pues ya no se puede pedir en una metrópoli de esta dimensión / pero al menos mantener / eeh y conservar / sanos los que tenemos
E: <tiempo = «12:41»/> muy bien / ¿qué harías si pudieses organizar / cosas / para que la gente se divirtiera?
I: ¿qué haría? // mmm // bueno es que las diversiones son variantes <entre_risas> en cada persona </entre_risas> / este<alargamiento/> si disfrutara<alargamiento/>n las personas de ese entorno / <énfasis> cultural </

énfasis> // este<alargamiento/> yo creo que yo me iría por organiza<alargamiento/>r teatros calleje<alargamiento/>ros / exposiciones callejeras / eeh / <énfasis> experiencias </énfasis> generaría experiencias / que<alargamiento/> a veces el acceso económico<alargamiento/> / no se permite / eeh / o pues las televisoras tienen controlado el mercado entre comillas cultural
E: sí / oye / y es como muy distinta la<alargamiento/> diversión entre<alargamiento/> / los jóvenes y los adultos / ¿qué suelen hacer tus hijos cuando salen?
I: ¿qué les gusta<alargamiento/>? / bueno<alargamiento/> socializan con chicos / y ellos por ejemplo van / al P A y todavía corren aunque estén grandotes / todavía est <palabra_cortada/> juegan / escondidillas <risas = «I»/> / en un parque / obvio van a las plazas al <énfasis> cine </énfasis> / ¿sabes? la referencia generalmente en las plazas es el cine / este les gusta asistir / a<alargamiento/> conciertos // al cine / al teatro / este pero<alargamiento/> sí el gusto yo creo es más a estar con los amigos / independientemente a tomar un café<alargamiento/> / este / es el gusto por estar con los amigos independientemente del entorno en donde se encuentren
E: <tiempo = «14:21»/> sí<alargamiento/> / parece que<alargamiento/> la gente cada vez sale menos por la noche / debido a que ocurran cosas desagradables / ¿cómo ves a la delincuencia en la ciudad?
I: pues la delincuencia es<alargamiento/> / una<alargamiento/> un producto / de una sociedad desequilibrada / de una sociedad falta de oportunidades / y pues obviamente si el <énfasis> entorno </énfasis> es desequilibrado / pues la parte social también va a estar en desequilibrio // entonces es un producto <énfasis> de </énfasis> / que nosotros / no<alargamiento/> / que nosotros como sociedad / o como responsabilidad / comunitaria / somos los responsables de esa delincuencia
E: oye y en tu barrio ¿qué tal la delincuencia? / ¿has escuchado que pasen cosas?
I: no es muy común / eeh / quizá muy ocasionalmente / hemos escuchado alguna situación / pero es muy poco común / mi<alargamiento/> / mi barrio / mi espacio en el que / nosotros vivimos / es un espacio de mucho movimiento / de jóvenes / de adultos / <énfasis> de comercio </énfasis> // eeh / de referencia a<alargamiento/>/ alrededor del templo hay / cafés / hay / comidas puestos callejeros entonces realmente es / un lugar de mucho movimiento y de poca delincuencia
E: muy bien / ¿e<alargamiento/>stás casada?
I: ¡sí! <risas = «I»/>
E: ¿cómo<alargamiento/> conociste a tu marido?
I: ¡aah canijo! <risas = «I»/> / bueno a él me lo presentaron / así de conocerlo el primer momento en que lo conocí me lo presentaron / este<alargamiento/> / y bueno / <entre_risas> así que nomás queda </entre_risas> / ya me sacó de<alargamiento/> / me sacaste la risa otra vez
E: <tiempo = «16:12»/> eeh ¿y tienes hijos?
I: sí tengo dos hijos / dos perros / una tortuga / y <entre_risas> muchas plantas </entre_risas>
E: ¿qué crees que hubieras hecho / si corrieran peligro / tu vida / o la de

uno de tus hijos?
I: ¿qué hubiera hecho en referencia? / bueno no sé / yo creo que <énfasis> hacemos </énfasis> todos los días porque nuestra vida no corra peligro / eeh <énfasis> ¿qué hacemos? </énfasis> pues estamos en comunicació<alargamiento/>n / el riesgo / tratamos de disminuirlo / pero no<alargamiento/> por eso este dejamos de salir de divertirnos / de convivir con otros amigos // pues hacemos lo que tenemos que hacernos cuidarnos / estar en comunicación entre nosotros para saber que nos encontramos bien / y <énfasis> limitar </énfasis> la información que no debemos proporcionar a las otras personas / ahora a través de las redes sociales / pues se da<alargamiento/> / <énfasis> mucha </énfasis> se brinda <énfasis> mucha </énfasis> información / y bueno en <énfasis> medi<alargamiento/>da </énfasis> de algunas posibilidades se limita la información pero / realmente el que quiere<alargamiento/> seguirte te va a seguir por / por las redes sociales / <énfasis> muy </énfasis> fácilmente
E: ¿qué crees de los problemas actuales como<alargamiento/> la anorexia en los jóvenes?
I: pues la falta de amor // este la falta de reconocimiento que tienen algunos de ellos / este<alargamiento/> // el marcarte que t <vacilación/> que perteneces <énfasis> a </énfasis> / a un grupo solamente <énfasis> si<alargamiento/> </énfasis> / eres físicamente de tal / de tal forma / si tienes este<alargamiento/> // pues vayamo <palabra_cortada/> ¡vaya! / si tienes las cosas materiales que te hacen incorporarte a un grupo / o sea es una falta de amor / falta de amor es lo que te hace<alargamiento/> / este<alargamiento/> / yo creo que llegar a esas / a esa<alargamiento/>s circunstancias
E: <tiempo = «18:11»/> ¿cómo es tu marido // así físicamente?
I: muy alto <risas = «I»/> es una persona muy alta / es una persona muy alegre / es una persona<alargamiento/> / ¿físicamente? pues alto<alargamiento/> / eeh // <risas = «I»/> tiene un ojo verde un ojo azul / ¡que diga! un ojo café y <entre_risas> un ojo </entre_risas> / verde / este / pues es de complexión / trigueña / de piel<alargamiento/> trigueña / también / uhum
E: eem / ¿quién es tu mejor amigo?
I: pues mi esposo
E: ¿qué es para ti un amigo?
I: la persona con la que puedes confiar / la persona con la que eres <énfasis> tú </énfasis> / transparente / con la que puedes / disfruta<alargamiento/>r / con la que puedes<alargamiento/> / este llorar ser completamente como eres / sin esperar que te <sic> juzgues </sic> nada más que te aprecien
E: ¿cómo debe ser una persona / para que la consideres un buen amigo?
I: transparente
E: ¿crees que son iguales los amigos que se tienen de niños a los que se tienen de adultos?
I: habrá amigos que tenemos desde la infancia // habrá<alargamiento/> / amigos que adquieres en el transcurso de tu vida / y<alargamiento/> / y pues obviamente la relación / inicia en otro momento en otra etapa de tu vida / entonces obviamente pues también son diferentes

E: ¿recuerdas cómo eran los amigos que tenías de niño?
I: sí / éramos muy vagos <risas = «I»/> / disfrutábamos de hacer muchas cosas juntos // mmm disfrutábamos de los juegos // de jugar divertirnos y pasar muchas muchas muchas horas juntos
E: <tiempo = «20:05»/> <risas = «E»/>
I: ¿va?
E: ¿a<alargamiento/> qué te dedicas?
I: soy<alargamiento/> maestra / en la U / soy bióloga / y pues imparto ahí las<alargamiento/> / la<alargamiento/>s unidades de aprendizaje de biología / químicas // geografía zoocologías<alargamiento/> / y además de<alargamiento/> // eeh <ruido_fondo> as <palabra_cortada/> <vacilación/> tener un huerto / y una serie de actividades / en relación al cuidado del entorno
E: ¿es lo que siempre<alargamiento/> habías querido hacer realmente?
I: sí<alargamiento/> / como que en mi vida la docencia<alargamiento/> / está desde mi familia / no me<alargamiento/> des <palabra_cortada/> mmm / no me molesta / ser / maestro / quizá mef <palabra_cortada/> me salgo un poco de la es<alargamiento/> <palabra_cortada/> / de<alargamiento/>l // del perfil que se tiene como un docente / para / lo / que me gusta es proporcionar experiencias a mis alumnos // y bueno / biología / pues sí / me gusta
E: <risas = «E»/> emm también me habías dicho que<alargamiento/> / estudiaste la carrera de veterinaria / ¿cómo te imaginas<alargamiento/> / si<alargamiento/> tu vida<alargamiento/> hubiera sido dedicada específicamente a eso?
I: no / me peleé con la veterinaria cuando la estudié / el contexto de la veterinaria que tenía<alargamiento/> la universidad cuando yo la estudié era una ve <palabra_cortada> / era una veterinaria<alargamiento/> / de corte productivo / no importa qué produzcas / qué te lleves entre las patas con tal de tener / e<alargamiento/>l capital / económico / entonces yo me divorcié de la veterinaria desde que la estaba estudiando / el espacio que yo buscaba de la fauna silvestre no era<alargamiento/> viable / todavía en la U / este lo más parecido eran las pequeñas especies y aun las pequeñas especies era<alargamiento/>n / espacios de producción y de producción de dinero a través de la reproducción de los perros / y toda mi vida yo he<alargamiento/> adoptado perros / entonces nos divorciamos desde que la estudié
E: <tiempo = «22:06»/> <risas = «E»/> / emm / ¿qué haces en un día normal? ¿me lo puedes describir?
I: ¿un día normal de trabajo / un día normal de tiempo libre?
E: eeh / de tiempo libre
I: un día normal de<alargamiento/> tiempo libre disfruto mucho<alargamiento/> // este / cuidar / de mi<alargamiento/> huerto // y disfruto mucho salir a correr con mis mascotas / bueno salgo a<alargamiento/> correr me levanto a las seis de la mañana / salgo a correr con<alargamiento/> / con uno de mis perros / regreso / eeh / me pongo a ver algo de las plantas / y me pongo a hacer las actividades de casa / este<alargamiento/> / pongo un límite / porque siempre he dicho que la casa<alargamiento/>

extremadamente limpia no es un espacio // porque ahí se ve una esclavitud de<alargamiento/> de limpieza y no de disfrutarla / entonces<alargamiento/> / ponemos límites y si<alargamiento/> disfrutamos como familia alguna actividad nos<alargamiento/> retiramos / o disfrutamo<alargamiento/>s / mi esposo y yo de salir juntos lo hacemos / como muy libre de decidir qué es lo que hacemos / este / y si se nos antoja<alargamiento/> / hacer lo que hagamos se nos antoja y lo hacemos
E: <risas = «E»/> ¡qué padre! / ¿estás contenta con tu forma de vida?
I: sí / <risas = «I»/>
E: ¿qué<alargamiento/> / crees que estará haciendo tu familia<alargamiento/> / en este momento?
I: extrañándome ¡ah<alargamiento/>! <risas = «todos»/> no / ¿qué estará haciendo<alargamiento/>? / pues cada quien sus<alargamiento/> / labores estamos en un día entre semana / este semanas ordinarias / de trabajo / todavía es el momento en que están haciendo sus / tareas / sus actividades / la casa ya llegó hasta donde teníamos que haber llegado el día de hoy / y<alargamiento/> bueno / cada quien después disfruta de sus actividades // este personales / I disfruta de tocar música / M de leer libros // R de<alargamiento/> / eeh hablar <entre_risas> mucho con sus amigos </entre_risas> / y yo disfruto de lle <palabra_cortada/> <entre_risas> de que ya llegó la noche / ya me voy a dormir </entre_risas>
E: <tiempo = «24:15»/> muy bien / ya casi se aproximan las vacaciones de Semana Santa / ¿qué sueles hacer / en esas vacaciones?
I: bueno desde hace un tiempo / para acá nosotros no salimos en esa temporada / que se vaya el mundo y nos dejen solos // eeh / lo disfrutamos igual de estar juntos / son momentos en que<alargamiento/> / bueno mi hija sale fuera // este y nosotros es momento para reunirnos y dedicarle un poco más / a nuestra fami<alargamiento/>lia / a nuestra ca<alargamiento/>sa / a lo que queramos hacer / este<alargamiento/> / sin horarios // y<alargamiento/> sin que nos / mmm detenga<alargamiento/> / e<alargamiento/>l reloj o la rutina
E: muy bien / hay otro<alargamiento/>s periodos <sic> vacocionales </sic> más largos / emm / ¿tú<alargamiento/> en cuáles suele<alargamiento/>s salir de vacaciones? ¿en<alargamiento/> las de verano o en las de invierno?
I: en verano / en verano es el momento en que más<alargamiento/> / este / decidimos salir / de vacaciones
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> en invierno </simultáneo> es eeh son muchas actividades / como la temporada de Navidad / este te ajetrea mucho y<alargamiento/> / y este bueno / ocasionalmente también lo / lo hacemos / o sea no // no nos restringe pues el que sea invierno o verano / del más bien la<alargamiento/> la oportunidad de hacerlo y el de <palabra_cortada/> / el deseo de hacerlo
E: sí / las Navidades se caracterizan por la comida / y por la reunión familiar / ¿cuál es la comida <énfasis> típica </énfasis> que tu cam <palabra_cortada/> / familia come en Navidad?
I: <risas = «I»/> <entre_risas> siempre </entre_risas> / nos reunimos /

pero <entre_risas> no </entre_risas> la que prepare / ni que nos den el menú que hay porque el menú se compra <risas = «I»/> / no se a <vacilación/> no se elabora en casa / entonces / este<alargamiento/> / <énfasis> ¿cuáles les gusta mucho<alargamiento/>? </énfasis> // ¡ay! ¿qué les gusta? / algo así como<alargamiento/> / ¡ay no me acuerdo cómo se llama! // no me acuerdo cómo se llama es un <silencio/> no ¡ay es que no me acuerdo del nombre!
E: <tiempo = «26:22»/> bueno no importa
I: <entre_risas> no me acuerdo de </entre_risas> los nombres
E: ¿ere<alargamiento/>s un buen cocinero?
I: ¡no! <risas = «E»/> / definitivamente <énfasis> no </énfasis> / no me gusta / la cocina por la esclavitud que mantiene / me gusta por la nutrición que puedo darle / ¡lo hago! / lo hago este pero<alargamiento/> / este no es algo que disfrute / extremadamente mucho <risas = «I»/>
E: ¿cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: mmm // tortas ahogadas // yo creo que las / <énfasis> flautas </énfasis> / las tortas / el pozole / pero creo que las tortas ahogadas así como típico es algo que se menciona
E: ¿cómo se hacen?
I: <entre_risas> me imagino </entre_risas> <risas = «I»/> / bueno tiene un bolillo / se al bolillo se le ponen frijoles / se prepara una salsa de jitomate / eeh / que va condimentada / y se prepara la carne / que<alargamiento/> / pues debe de ser / ¿de puerco? / y<alargamiento/> pues se pone en trocitos y se baña con salsa y con chile
E: <risas = «E»/>
I: así <risas = «todos»/>
E: antes la Navidad era una fiesta<alargamiento/> religiosa / ¿crees que sigue siéndolo / o que ya se ha perdido / y que ahora solo es una fiesta popular?
I: mmm yo creo que se ha perdido mucho el sentido / el mercantilismo se lo ha<alargamiento/> / lo ha absorbido // pe<alargamiento/>ro yo creo que al final de cuentas / este el nacimiento de Jesús está en las familias que se quieren y se reúnen // entonces este<alargamiento/> / sí Na <palabra_cortada/> ya no son las tradiciones culturales / este / bueno / eeh que vienen // de tiempos atrás / pero<alargamiento/> hay entornos en los que sigue siendo el valor de la familia y el reunirse en torno al nacimiento de Jesús<alargamiento/>
E: <tiempo = «28:12»/> sí // ¿qué planes tienes para el verano?
I: ¡mmm! / ¿te los digo? / <cita> lo que se dice </cita> / ¡ah no no <sic> se </sic> creas! / este tengo mucho de ser <énfasis> deseo </énfasis> / y estamos haciendo lo posible por irno<alargamiento/>s un verano a la Tarahumara <silencio/>
E: guau / muy bien / eeh siempre da un poco de miedo salir de viaje / por los accidentes que ocu<alargamiento/>rren y las malas noticias que se oyen a diario / ¿has estado alguna vez en peligro de muerte?
I: ¡no! // ninguna vez
E: ¿qué hubiera pasado si<alargamiento/> / en el hubie <palabra_cortada//> en el avión en el que estabas / se hubiera<alargamiento/> / caí<alar-

gamiento/>do o hubiera <simultáneo> sido <entre_risas> secuestrada </entre_risas> <risas = «E»/> </simultaneo>
I: <simultáneo> <entre_risas> pues de seguro no te estaría </simultáneo> contestando esta entrevista </entre_risas> <risas = «todos»/> / eeh / pues no<alargamiento/> el hubiera no existe // entonces / de seguro no estaríamos aquí platicando tú y yo
E: <risas = «E»/> eeh / cuéntame<alargamiento/> alguna cosa curiosa que te haya ocurrido en tu vida / como<alargamiento/> / ¿algún premio?
I: mmm / <risas = «I»/>
E: o quizá<alargamiento/> / ¿algún viaje especial?
I: sí // este<alargamiento/> haberme ido a vivir a la Tarahumara pues no sé si tiene curiosidad o no pero sí este es algo que marcó mi vida // con mucha alegría / con mucho conocimiento / con mucha experiencia<alargamiento/> // y con<alargamiento/> // m <vacilación/> marcó / entonces si es curiosa pues es porque marcó mi vida
E: <risas = «E»/> / ¿qué harías si te volviera a ocurrir / o si tuvieras la oportunidad de <sic> vorlver </sic> al pasado?
I: estoy haciendo lo posible porque vuelva a suceder / y volver al pasado lo vuelvo a vivir y me / y<alargamiento/> este de la misma manera en que lo viví // en el momento ju <palabra_cortada/> / en el que lo viví / este y lo repetiría exactamente igual
E: <tiempo = «30:08»/> muy bien // emm / ¿juegas a la lotería o algún otro juego de azar?
I: no<alargamiento/> / ningún juego / el a ver qué comemos <entre_risas> por cada día </entre_risas>
E: emm / ¿qué harías si te tocara un premio de / doscientos millones de pesos?
I: uy qué miedo // pues<alargamiento/> / ¿qué haría? <silencio/> mmm / tendría que<alargamiento/> / este<alargamiento/> / pensarlo bie<alargamiento/>n / primero<alargamiento/> yo sé que no me quedaría con todo // me da miedo quedarme con esa cantidad de dinero <silencio/> creo que<alargamiento/> tendría que ver qué destino sería el más<alargamiento/> / el má<alargamiento/>s este<alargamiento/> / oportuno para ello / y ¿por qué no? / pues si ya lo tengo disfrutar también / con mi familia / este<alargamiento/> parte de él
E: muy bien / eeh / ¿qué piensas cuando<alargamiento/> oyes que a<alargamiento/>lguna persona<alargamiento/> / se ganó<alargamiento/> / alguna cantidad de dinero en la lotería?
I: ¿qué pienso? / pues que ojalá / tenga la inteligencia <entre_risas> necesaria para saber qué hacer con él </entre_risas>
E: ¿nunca te ha tocado escuchar de alguien cercano un vecino?
I: bueno<alargamiento/> B me platica que su tío se sacó la lotería tres veces / pero / su familia no tiene ni casa / propia / entonces / creo que no fue inteligente
E: okey / ya casi vamos a concluir con la<alargamiento/> entrevista / y pues creo que<alargamiento/> todos nos podemos considerar con suerte / y<alargamiento/> hay que disfrutar los buenos momentos de la vida // tengo que<alargamiento/> comprar un libro / eeh / ¿no sabes si hay una<alar-

gamiento/> librería por aquí?
I: <tiempo = «32:01»/> / ¿a estas horas? / mmm // librería por aquí por / por donde nos encontramos / no / pero si te va<alargamiento/>s hacia el centro / que estamos<alargamiento/> en la zona centro / este ahí te vas a encontrar varias librerías / si te vas a la zona de Chapultepec te vas a encontrar otras tantas
E: ¡ah! y este<alargamiento/> ¿cómo llego a Chapultepec?
I: ¿avenida Chapultepec? / ¿traes vehículo?
E: no<alargamiento/> no manejo
I: okey / eeh la forma más viable es que tomes el tren ligero / en<alargamiento/> avenida Federalismo / de ahí te bajas en la Estación Juárez / en Estación Juáre<alargamiento/>z / creo que está e<alargamiento/>l / ahí está un camioncito rojo / que te lleva hasta Chapultepec / y ahí estás / en la zona de Chapultepec
E: ¡ay pues muchas gracias! / emm / tengo ganas de<alargamiento/> leer un libro bueno / ¿qué has leído últimamente?
I: comencé a leer el de Agua para elefantes // no lo terminé / es una novela / ligera / pero este me llamó la atención el título y sobre todo / me<alargamiento/> llamó la atención / este<alargamiento/> / mmm // el contexto general que traía el libro
E: sí / ¿te gusta leer / literatura<alargamiento/> mexicana? <silencio/>
I: en mis tiempos de lectura de li <palabra_cortada/> / de lectura que hoy tengo / este<alargamiento/> // en el contexto general de de la literatura mexicana / son los libros que te presenta<alargamiento/>n / como el panorama de un México // eeh creo que nos hemos quedado como en la mente enfrascada a la literatura mexicana<alargamiento/> / anterior / y no a la<alargamiento/> que hoy refleja / la contemporaneidad pues / mexicana / este<alargamiento/> / pero sí no me disgustaría si me regalas uno <risas = «E»/> / mmm este y teniendo nuestro espacio lo / lo integraremos
E: muy bien L / bueno pues / estoy <énfasis> encantada </énfasis> de haber podido entrevistarte y haber pasado un rato contigo // muchas gracias / por todo / y espero que estés muy bien / tú y tu familia<alargamiento/> y tus perros <risas = «I»/> / y pues a ver si<alargamiento/> la volvemos a repetir otro día
I: <tiempo = «34:21»/> okey / aquí estamos Marieli / a tus órdenes<alargamiento/>
E: muchas gracias / <extranjero> ¡bye<alargamiento/>! </extranjero>
I: <extranjero> bye </extranjero> <risas = «I»/>

M23_009

<Trans audio_filename="GUAD_M23_009.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M23_009" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="María Soledad Ríos Castillo" lugar="desconocido"

duracion="45’01"" fecha_grab="2016-02-17" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="María Soledad Ríos Castillo" fecha_
trans="2016-02-24" numero_palabras="7392"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Lizbeth Guzmán Lima" fecha_
rev="2016-05-10"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez"
fecha_rev="2017-03-04"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_
rev="2020-04-29"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M23_009" codigo_hab="I" sexo="-
mujer" grupo_edad="2" edad="37" nivel_edu="alto" estudios="turismo"
profesion="directora de escuela de idiomas" origen="Guadalajara" pape-
l="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="María Soledad Ríos Castillo" codigo_ha-
b="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="26" nivel_edu="alto" estu-
dios="letras hispánicas" profesion="profesora de idiomas" origen="Oaxaca"
papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-
no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: hola / ¿qué tal? buenas noches / son las / diez cuarenta y ocho de la noche y vamos a hacer una entrevis<alargamiento/>ta // y<alargamiento/> estoy <énfasis> con </énfasis>
I: M
E: ¡hola M!
I: ¡hola Soledad!
E: Soledad Ríos / mucho gusto
I: mucho gusto Soledad
E: <risas = «E»/> ¡bueno! / <ruido = «carraspeo»/> lo primero que te quiero preguntar es / bue <palabra_cortada/> ¿cómo te encuentras hoy?
I: muy bien / muchas gracias // este<alargamiento/> un poquito cansada / por el trabajo que ha sido tan largo
E: uhum
I: pero bueno finalmente / muy bien muy a gusto / y feliz porque ya no tenemos frío / digo obviamente cuando hace frí<alargamiento/>o como que no me gusta mucho pero // ¡bien!
E: okey / ¿a qué te dedicas? ¿en qué trabajas?
I: eeh / bueno pues en estos momentos estoy encargada de una escuela de inglés / soy la directora / eeh pues estoy ahí <énfasis> apoyando </énfasis> a mis maestros a mis coordinado<alargamiento/>res / conviviendo con los alu<alargamiento/>mnos / interactuan<alargamiento/>do / invitando a los alumnos a que formen parte de nuestras planti<alargamiento/>llas / y pues todo el día ahí estoy empo <palabra_cortada/> ¡empollándome dirían por ahí!
E: oye / ¿todo el día estás como en contacto con la gente?
I: así es efectivamente me gusta mucho / pero sí / ¡todo el día todo el día!

E: ¿y no te aburres de repente estar así como o no te enfadas de estar con la gente?
I: <énfasis> ¡no </énfasis> me gusta mucho! / eeh / siempre es muy interesante conocer a todas las personas / qué piensan / qué les gusta / qué les molesta / hacerlos sentir como cómodos ¿no? eeh / me gusta porque se dirigen mucho conmigo / se acercan mucho y<alargamiento/> / platico con ellos
E: ¿y por qué? ¿por qué crees que se acerquen tanto contigo?
I: quizá pues porque les pongo atención ¿no? / porque estoy con ellos / porque los escu<alargamiento/>cho / porque me intereso en <ruido = «carraspeo E»/> saber cómo están qué piensan qué sienten cómo se encuentran / eeh qué les gusta qué no les gusta si les gusta la metodología / no les gusta algún maestro que no les entien<alargamiento/>dan o algo por el estilo yo creo que por eso se acercan conmigo
E: ¿has tenido momentos difíciles con algú<alargamiento/>n alumno / que de repente digas / así de <cita> ¡ay! / este no quiero que / regrese conmigo? </cita>
I: <tiempo = «01:59»/> este<alargamiento/> ¡no! ¡no no! hasta ahorita no / porque como<alargamiento/> no doy clases pues / pues no tengo momentos incómodos de repente hay alumnos medios especialitos / por a <palabra_cortada/> ahí<alargamiento/> había uno que no era muy agrad <palabra_cortada/> agradable para mí pero / curiosamente ya no regresó // entonces ¡no<alargamiento/>! por lo general no tengo problemas con los alumnos
E: ¿y por qué dices que era medio rarito? / ¡cuéntame! ¿qué hacía?
I: pues era especialón porque<alargamiento/> se quejaba mucho de los maes<alargamiento/>tros decía que había maestros que no le gustaba<alargamiento/> cómo<alargamiento/> cómo llevaba la clase<alargamiento/> / que nada más una maestra era su favori<alargamiento/>ta / entonces / pues se le tuvo que comentar que / cada mes se hace cambio de maestro para que ellos sepan // eeh com <palabra_cortada/> cómo son las pronunciaciones cómo es la dicción de diferentes maestros ¿no? digo / finalmente si te casas con uno solo
E: uhum
I: te quedas ahí con // con el modo de que ellos hablan ¿no? pero<alargamiento/> / pues por eso decía que era medio rarito porque de repente decía que / pues que no le caía muy bien <risas = «E»/> ¿no? pero pues no es que no le callera bie<alargamiento/>n lo que pasa es que / de repente era como un tanto imprudente y pues la gente imprudente<alargamiento/> tú sabes no siempre es muy bien vista en / muchos lugares
E: y cuando se te ponen imprudentes a ti digo finalmente estás ahí con ellos ¿o nunca se te han puesto imprudentes?
I: ¿a<alargamiento/> qué te refieres con imprudentes?
E: pues / tú estás diciendo que el tipo era medio imprudente
I: ¡pues sí mira<alargamiento/>! <ruido = «carraspeo»/> lo que pasa es que<alargamiento/> / pues el ponerse imprudentes es decir como<alargamiento/> querer alegar o querer pelear cosas que no valen la pena o que no tienen sentido ¿no? o que quizá / no tiene por qué hacerlo como por ejem-

plo<alargamiento/> este chico pues // quería<alargamiento/> descuentos especiales pero<alargamiento/> obviamente / no le puedes dar un descuento especial si no<alargamiento/> si no lleva a cabo las políticas y procedimientos que tenemos en la empresa / se saltaba // de repente los niveles jerárquicos / y<alargamiento/> / y pensaba que todos eran sus amigos ¿no? digo / para mí eso es un poquito de imprudencia / hay que saber / cómo dirigirse con quién dirigirse y en qué momento hacerlo ¿no?
E: <tiempo = «04:06»/> mmm pues sí tienes toda la razón oye y estabas comentando que / ya estás mejor porque ya no hace tanto frío
I: uhum
E: ¿te gusta más el calor?
I: soy una persona que le gusta más este<alargamiento/> los climas cálidos porque / cuando hace frío como que // <énfasis> ¡ay! </énfasis> tienes que ponerte mucha ropa encima ¿no? / digo<alargamiento/> y te tapas y te tapas y te tapas / y luego pareces como el típico mono de nieve <risas = «E»/> que vas ahí todo así gordo bofo<alargamiento/> y no te puedes mover para un lado ni para el otro ¿no? / en cambio / me gusta más el calorcito más ligerito
E: ¡oye! ¿y qué onda? ¿por qué te gusta más? ¿tienes experiencia viviendo en la pla<alargamiento/>ya o qué onda?
I: ¡sí sí sí! / tengo bastantes años que que viví en la playa<alargamiento/> / por lo general siempre busco / lugares cálidos / mucho el agua la playa / me gusta la ciudad pero prefiero<alargamiento/> los / lugares cálidos como la playa
E: ¿qué qué ventajas tiene<alargamiento/> o qué te gusta más a ti de la playa que no te gusta en la ciudad?
I: pues mira / cuando uno está estresado así <énfasis> ¡ah<alargamiento/>! </énfasis> cansado<alargamiento/> / tienes la ventaja de que agarras tu carro y en diez minutos estás en la playa / te sientas meditas / sientes las olas tocas la arena caminas relajas ¿no? y cosa que aquí no puedes hacerlo / aquí<alargamiento/> pues tus modos de distracción son irte al pa<alargamiento/>rque / irte a lo mejor al ci<alargamiento/>ne pero en el cine está muy<alargamiento/> lleno de gente entonces / pues prefiero mejor la playa ¿no? por eso / me gusta más / cuando estaba allá / eeh / y estaba muy estresada lo único que hacía era tomar mi carro / eeh cinco minutos estar sentada en la playa viendo el atardecer / escuchando cómo las olas este<alargamiento/> reventa<alargamiento/>ban / camina<alargamiento/>ba me relaja<alargamiento/>ba / corría / me gustaba mucho / por eso estar en la playa
E: ¿y aquí ya no corres?
I: sí sí corro pero / ¡ah! <ruido = «suspiro»/> pues ahora sí que<alargamiento/> pues es más difícil ¿no? por lo mismo que te comento del frio
E: mmm
I: ¡ahí sí! bajó mucho la temperatura entonces
E: ¡pero corriendo se te quita el frío!
I: <tiempo = «06:01»/> no sí corriendo se te quita el frío pero finalmente // el aire ¿no? el aire frío / que entra a tus pulmones o a tu nariz / pues sí es un poquito incómodo / y luego uno que es medio alergicón

E: ¿medio alérgica?
I: ahá alérgica a casi todo entonces
E: ¿¡en serio!?
I: ¡sí! se me cierran los poros de la nari<alargamiento/>z y todo este rollo entonces // sí es incómodo / de repente correr y sentir el aire frío en la nariz ¿no? / te pasa y dices <énfasis> ¡chi<alargamiento/>n! </énfasis> no puedo ni filtrarlo entonces
E: ¿pero te tapa?
I: sí bastante // de hecho ahorita la tengo tapada no sé si escuchas que estoy ahí
E: uhum
I: hablando medio nasal
E: ahá
I: entonces sí
E: ¿tienes frío?
I: mmm poquito <risas = «todos»/>
I: ligero ligero
E: okey / oye y allí en la playa / ¿cómo era tu casa?
I: ¡ah! mi
E: por donde vivías / vivías dijiste que diez minutos supongo que vivías relativamente cerca ¿o no? <ruido = «tos de I»/>
I: sí mira vivía<alargamiento/> // por el lado de Nuevo de Nuevo Va-llar<alargamiento/>ta // que está<alargamiento/> a / seis minutos de la playa<alargamiento/> mmm mi c <palabra_cortada/> yo vivía en un coto / era un coto con / con alberca y todo este ro<alargamiento/>llo una casa / pues de dos pisos / grande / cuatro recámaras // este un jardín y todo / e <vacilación/> ¡era una casa grande! a gusto acogedora / ¡eeh! ¡me gusta-ba / me gustaba llegar! y / y descansar ahí en mi en mi casita y te digo si no / si no me salía a la playa me iba / a la alberca // entonces me metía a nada<alargamiento/>r o cualquier cosa pero sí en contacto mucho con el agua
E: ¿y aquí / dónde vives?
I: aquí ahorita estoy viviendo con mi mamá / entonces este
E: ¿también está cerca de la playa? ¡ah no verdad!
I: no<alargamiento/> pues aquí no hay playa <risas = «todos»/>
I: está cerca de un río del río Atemajac ¿te sirve? / <risas = «todos»/> / digo ahí no me puedo meter a nadar porque aparte / huele medio feíto ¿verdad? porque es un río de aguas negras entonces / pues tampoco y tampoco hay arena hay mucha tierra / eso sí pero arena no entonces / pues vivo ahí con ella<alargamiento/> este / pues es una casa tranquila grande también
E: uhum <tiempo = «08:01»/>
I: <énfasis> muy muy fría </énfasis> pero<alargamiento/> ¡pero bien! / ahí estoy ahí / ahorita
E: ¿oye y<alargamiento/> te gusta más la ciudad entonces que la playa? <simultáneo> ¿qué piensas de? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no al revés! </simultáneo>
E: que diga la playa más que la ciudad
I: ahá

E: ¿y qué piensas de Guadalajara? digo ¿cuánto tiempo te fuiste?
I: mmm trece años <ruido = «carraspeo»/>
E: y / ahora que estás aquí / ¿cuánto tiempo llevas ya?
I: como<alargamiento/> ocho meses / siete ocho meses
E: okey ¿y en esos trece años estuviste viniendo<alargamiento/> o o te ausentaste por un rato?
I: ¡no no no! pues venía en vacaciones / Semana Santa / eeh Navidad / mmm el día de mi cumpleaños // y o sea iba y venía a lo mejor uno que otro fin de semana que podí<alargamiento/>a este / sí sí procuraba venir pero no es lo mismo<alargamiento/> venir de vacaciones que vivir aquí ¿no? / digo finalmente es como la gente que / va de vacaciones a la playa<alargamiento/> / es muy diferente a la que / vive allá ¿no? entonces es lo mismo / aquí me / me venía de vez en cuando / y
E: ¿y c <vacilación/> crees que ha cambiado la ciudad?
I: ¡sí bastante! / bastante en el tráfico en la gente en el movimiento / <ruido = «tos»/> toda la gente está a veces como de mala<alargamiento/>s como intolerante / como mucha prisa ¿no? di<alargamiento/>go / pero está<alargamiento/> / ¡bonita!
E: ¿y tú no eres intolerante? ¿tú siempre andas buena onda?
I: a veces sí soy intolerante / no me gusta que se me acerquen mucho las personas
E: ahá
I: soy como muy celosa de mi espacio / dirían por ahí <cita> un metro por un metro </cita> ¿no? / entonces cuando transgreden ese ese ¡ese metro<alargamiento/>! me empiezo como a alterar / y los así me pongo como<alargamiento/> los gatos que se erizan
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo> entonces si me<alargamiento/> me estresa mucho y aquí en la ciudad es muy así / cuando vas a hacer filas a algo cuando vas a hacer al banco cuando vas a pagar algo / ¡ay! la gente se te pega mucho y eso me / ¡ay! me pone un poquito mal
E: ¡de plano!
I: uhum
E: no pues bueno <risas = «I»/> / y aparte de eso que la gente ha cambiado / ¿alguna cosa que haya cambiado de la ciudad <simultáneo> como </simultáneo>?
I: <simultáneo> pues </simultáneo> sí imagínate lo del tren ligero la obra que están haciendo<alargamiento/>
E: mmm
I: <tiempo = «09:58»/> las vialida<alargamiento/>des este<alargamiento/> // pues todo el<alargamiento/> la ciudad está vuelta<alargamiento/> // pies para arriba ¿no? / digo cierran unas calles abren otras te mandan por un<alargamiento/> por una circulación diferente a la que estabas acostumbra<alargamiento/>do / la seguridad también ya no es la misma<alargamiento/> / eh / los parques ya se están reduciendo<alargamiento/> ahora son menos ¿no? ahora / tenemos como más planchas de concreto entonces esto hace que / que la ciudad se vea como más fría / pues muy citadina / poco<alargamiento/> / poco cálida ¿no? porque cuando tienes bos<alarga-

miento/>ques / tienes parques / pues inclusive hasta la gente convive más con su familia / sa<alargamiento/>le se divierte / y ahora <simultáneo> pues </simultáneo> / ya no
E: <simultáneo> mmm </simultáneo> nada de eso / ¿tú salías con tu familia / cuando eras niña?
I: sí sí sa <palabra_cortada/> ¡bueno! sí y no
E: ¿cómo?
I: más bien salía con mi mamá y con mi hermana / mi papá no le gustaba mucho pero
E: ahá
I: pero sí cerca de la casa / había un parque / y nos íbamos para allá<alargamiento/> íbamos a ju<alargamiento/>gar y todo / con los perri<alargamiento/>tos o con las bicicle<alargamiento/>tas o cualquier cosa pero sí sí salía mucho a los parques
E: ¿y qué hacías los fines de semana?
I: ¿cuándo?
E: ¡cuando eras niña!
I: ¿qué hacía los fines de semana cuando era niña<alargamiento/>? // ¡me iba a Chapala! / mis abuelos tenían una casa en Chapala entonces ahí estábamos con e<alargamiento/>llos nos íbamos casi<alargamiento/> / por diez años estuvimos yendo cada fin de semana<alargamiento/> / y me metía a explorar entre los parque <palabra_cortada/> entre los bosques y todo entre los arbustos y<alargamiento/> ya me llevaba mi hermana salíamos llenos de chinches garrapatas / este<alargamiento/> <risas = «E»/> ¡<entre_risas> espinas </entre_risas> huizapoles y todo eso! / pero nos divertíamos mucho
E: eeh ¿recuerdas alguna cosa chistosa de esas así como un aventura? / ¿de esas veces que te fuiste a Chapala?
I: pues es que<alargamiento/> // ¡siempre hubo muchas aventuras! / una vez por ejemplo / me llevé a uno de mis perr <palabra_cortada/> de mis perritos a / a la laguna y nos metimos a nadar a la laguna lo estaba enseñando a nadar al perrito
E: ¿tú lo estabas enseñando a nadar?
I: yo estaba enseñando a la a nadar
E: ahá
I: <tiempo = «12:00»/> y de repente nos pasa por un lado una serpiente de agua // <énfasis> ¡n'hombre! </énfasis> ¡pues salimos <énfasis> volando </énfasis> el perro y yo! <risas = «I»/>
E: ¿y el perrito también?
I: <entre_risas> ¡sí el perro también! pues me vio salir en friega </entre_risas> pues el perro se vino ¡ñi<alargamiento/>n! tras de mí / entonces ya no nos quisimos meter a nadar / ni mi perro ni yo
E: ¿nunca jamás?
I: no ya no nos metimos
E: ¿en serio?
I: sí nos dio miedo // bueno el perro quien sabe <risas = «E»/> porque era un cachorrito ¿no? pero / a mí sí me dio miedo y dije <cita> no yo ya no me vuelvo a meter ahí </cita> / entonces / porque me da mucho miedo las

serpientes
E: ¿y qué más hacías en Chapala?
I: este<alargamiento/> me trepaba a los árboles y me ponía a comer guasanas
E: uhum
I: ¡ay! parecía chango ahí<alargamiento/> eeh / tenía mucha facilidad para treparme siempre en los árboles / cada árbol que veía decía <cita> ¡ah<alargamiento/>! ahora me quiero subir aquí ahora me quiero subir allá </cita> ¿no? / eeh mi hermana y yo hicimos una casa en un árbol
E: ¿en serio?
I: sí hicimos una casita en un árbol en frente de la casa de mis abuelos / era un<alargamiento/> / u<alargamiento/>n ¿cómo se llaman estos? que sacan como<alargamiento/> / ¡un hule! o o algo así / era un árbol grandote que era<alargamiento/> / pues tenía como una base y entonces ahí en la base nos pusimos a hacer / la casa / nos quedó bien fea <risas = «todos»/> pero // era una casa de árbol ¿no? pusimos cuatro tablas
E: ¿tenía techo?
I: eeh ¡no no no! nada más eran las hojas pues del mismo árbol era el techo
E: uhum
I: pusimos las cuatro tablas y paramos dos / y ya / no pudimos hacer más porque estábamos chiquitas pues pero / sí estaba muy padre luego hacíamos las fogatas en la no<alargamiento/>che hacíamos nuestras fogatas quemábamos bombo<alargamiento/>nes / sacábamos las salchichas / el chorizo<alargamiento/> / pues hacíamos ahí nuestra nuestra fogata ¿no? / este ¿qué más hacíamos? <silencio/> pues / nos metíamos a la alberca del / de la ca<alargamiento/>sa y pues ahí nos la pasábamos
E: ¡órale!
I: mi mamá mi mamá nos enseñó a manejar ahí
E: <tiempo = «14:00»/> ¿en serio?
I: nos escapábamos con el carro
E: ¿cómo?
I: mi papá estaba dormido<alargamiento/> y yo agarraba las llaves del carro sin que se diera cuen<alargamiento/>ta / poníamos el carro en neutral lo empujábamos una cuadra / <entre_risas> para que no escuchara que prendía el carro </entre_risas> porque mi papá tenía un oído
E: uhum
I: <énfasis> ¡tremendo! </énfasis>
E: uhum
I: si escuchaba moverse una moneda / o moverse las llaves del carro se levantaba
E: ¡no<alargamiento/>!
I: sí
E: ¿o sea / una moneda?
I: ¡una moneda! / ¡sí sí sí! o sea si escuchaba por ejemplo que movemos su pantalón / o que se escuchaba por ejemplo el fajo ¿ya sabes la hebilla y todo eso?
E: mm
I: se levantaba // entonces pues yo era muy sigilosa <entre_risas> y agarra-

ba la llave así </entre_risas> y la aventaba y la y así / el menos ruido que pudiera hacer ¿no? // y ya salíamos aventábamos el carro lo empujábamos y en la cuadra ya lo prendíamos
E: ahá
I: ¡y ya! nos íbamos a manejar
E: ¿cómo crees?
I: ¡ahá! entonces pues padrísimo y ahí ense <palabra_cortada/> me aprendí a maneja<alargamiento/>r / luego nos íbamos caminando a Chapala porque de la casa de mis abuelos a Chapala era como una hora caminando
E: uhum
I: entonces íbamos en las tardes a caminar <silencio/> pero era muy padre / me <simultáneo> gustaba </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡por diez años! </simultáneo>
I: diez años / así es
E: ¿y has ido a Chapala últimamente?
I: tengo<alargamiento/> // yo creo que como / un año que no voy
E: uhum
I: a Chapala / y este<alargamiento/> y pues no sé no<alargamiento/> no se me ha ocurrido ir / a lo mejor / porque si luego voy me recuerdo de todas las cosas ¿no? pero
E: ¿y te da tristeza / o nostalgia?
I: pues me da nostalgia porque imagínate fueron diez años fueron como desde los / ¿pues qué será? desde los seis
E: uhum
I: hasta casi los dieciséis años
E: un rato
I: entonces fue<alargamiento/> si fue mucho mucho tiempo de nuestras vidas ¿no? // y sí sí tengo<alargamiento/> ya rato tengo muchas ganas de ir a ver cómo está la casa de mis abuelos // porque está cerrada ya nadie va
E: nadie vive ahí
I: nadie vive ahí / entonces tengo como curiosidad de ver cómo está la casa de mis abuelos ¿no? / donde tuve tantas aventuras // y tantas cosas padres porque // yo creo que por eso<alargamiento/> tuve como una inocencia muy sana // porque no estuve como<alargamiento/> / como expuesta / ¿no? a tanto tanto la ciudad / quizá también por eso como que la ciudad no me
E: <tiempo = «16:13»/> <simultáneo> no te llena tanto </simultáneo>
I: <simultáneo> no me jala </simultáneo> tanto porque pues / tantos años de mi vida allá en el / en el bosque perdida trepándome los árboles / pues sí fue / una una inocencia completamente<alargamiento/> / diferente ¿no?
E: ¿y cómo fue que te fuiste a la playa?
I: ¿cómo fue que me? <ruido = «tos I»/> ¡mmm buena pregunta! // pues desde siempre me ha gustado la playa // desde que me acuerdo desde que tengo como / que será unos / ¿veinte años?
E: mmm / ¿cuántos años tienes ahorita?
I: ahorita tengo treinta y siete
E: okey
I: este sentía que no pertenecía como a la ciudad

E: uhum
I: ¿no? como que no era // yo me imagino la ciudad como<alargamiento/> con monitos grises ¿no sé si has leído el libro de Momo? // bueno es un libro que describe / cómo es la vida en una ciudad ¿no? que todo es muy rápido muy rápido que la gente / se le olvida que / que hay que existir que hay que vivir que hay que respirar / y que hay unas personas que acumulan el tiempo y esas personas que acumulan el tiempo se va dizque a un banco de de tiempo ¿no?
E: uhum
I: pero ese tiempo nunca lo utilizan entonces / yo sentía que no pertenecía / porque cuando leí ese cuentito dije <cita> ¡ah! con razón no me gusta la ciudad porque todos los veo grises y todo mundo siempre trabajando y estudiando y / y acumulando tiempo </cita>
E: ¿o sea que no trabajabas ni estudiabas?
I: <énfasis> ¡sí sí! </énfasis> lo más curioso es que trabajaba y estudiaba
E: ahá
I: trabajaba<alargamiento/> en la mañana y estudiaba en la tarde<alargamiento/> / pero<alargamiento/> era también así como <cita> ¡ay voy a guardar este tiempo para esto! </cita> pero luego te pones a pensar <cita> bueno y a dónde se va todo este tiempo ¿no? </cita>
E: uhum
I: y entonces decía <cita> yo no pertenezco aquí yo<alargamiento/> necesito esta<alargamiento/>r en otro luga<alargamiento/>r / donde esté más tranquila más relajada / donde también ahí quizá trabaje y estudie pero / con más calidad de vida </cita> ¿no? / porque finalmente // donde yo trabajaba era en Concentro era una hora y media de mi ca<alargamiento/>sa / entonces tenía que levantarme muy temprano / y si por ejemplo me tardaba diez minutos // eeh cuando yo tenía que transbordar tenía que hacer una fila como de cincuenta personas / para poderme subir al camión
E: <tiempo = «18:15»/> ¿cuál tomabas? ¿qué ruta?
I: mira <simultáneo> tomaba </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuál era </simultáneo> tu ruta?
I: tomaba el tren lige<alargamiento/>ro me bajaba en Juá<alargamiento/>rez / y en Juárez tomaba el seis veintinueve hasta<alargamiento/> hasta Concentro // pero por ejemplo / tenías que hacer fila para el seis veintinueve // entonces si no<alargamiento/> si te tardabas diez minutos / de diferencia / ya llegabas tarde // o sea ya llegaba como con media hora tarde // entonces sí tenía que / tomar muchísimo tiempo de anticipación / y a mí eso no me gusta <ruido = «carraspeo»/> o sea nunca me ha gustado como // no tanto esperar sino<alargamiento/> // competir / por un lugar por ejemplo en el camión <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: o sea es como <cita> ¡ay! a ver si alcanzo a subirme / a ver si<alargamiento/> / a ver si se quiere parar <ruido = «carraspeo»/> a ver si<alargamiento/> me toca en esta primera tanda </cita> <risas = «E»/> ¿no? entonces nunca me ha gustado eso<alargamiento/> / y por eso decidí irme a a la playa pues y bueno si en la playa / como dice la canción <cita> en el mar la vida es más sabrosa </cita> ¿no?

E: uhum
I: ¡y sí! realmente<alargamiento/> es menos gente<alargamiento/> / este<alargamiento/> / tienes más calidad de vida<alargamiento/> para mí es muy importante / tener un lugar de esparcimiento / ¿no? / y finalmente la playa es un lugar de esparcimiento // no necesitas más nada tienes toda la naturaleza / a tu alcance / entonces por eso decidí irme
E: ¿cuántos años tenías?
I: <ruido = «carraspeo»/> tenía<alargamiento/> // la primera vez que me fui // me fui a La Paz // tenía<alargamiento/> veintitrés años // después me fui<alargamiento/> / a Los Cabos / después me fui a<alargamiento/> Cancún // y de Cancún terminé en Vallarta // entonces // pues bien curioso porque cuando llegué a Vallarta / <ruido = «tos»/> iba como con engaños ¿no? <cita> ¡ah vamos de vacaciones! </cita> <cita> ¡ah okey vamos de vacaciones! </cita> // y dijeron <cita> ¡pues hay que buscar trabajo<alargamiento/>! </cita> <cita> ¡ay no nos van a dar trabajo<alargamiento/>! </cita> <cita> ¡sí sí! vamos a ver qué encontramos ¿no? </cita> y compramos un libretito que se llamaba Mano a mano / es una revistita de de trabajos ¿no? curiosamente sale los viernes entonces nosotros cuando llegamos era un viernes / entonces ya hablé por teléfono a uno que decía se solicita<alargamiento/> // ¿qué era? // ejecutivos administrativos para / no sé qué cosas ¿no? dije <cita> ¡bueno! pues voy a marcar </cita> y marcamo<alargamiento/>s yo marqué como a la<alargamiento/>s // once de la mañana / y ya me dijeron <cita> este<alargamiento/> sí pero vente a entrevista a las seis y media </cita> y yo <cita> ¡ah bueno pues está bien! </cita> / y entonces mientras pues nos fuimos por ahí a echar unas dos tres cervecillas ¿no? / este<alargamiento/> <énfasis> yo iba de chanclas / con arena en los pies a la entrevista </énfasis> <risas = «E»/> <entre_risas> ¡o sea llegué de la manera más informal que te puedas imaginar! </entre_risas>
E: <tiempo = «20:55»/> ¿cuántos años tenías?
I: tenía veinti<alargamiento/> // veinticinco creo // tenía veinticinco años // o veint <palabra_cortada/> ¡ah oh verás! / ¡ay no me acuerdo! creo que tenía veinticinco // llegué así de la manera más informal que te puedas ¡con arena en los pies! ¡con chanclas de ahorcapollo de esas de veinte pesos las calzaletas! / y<alargamiento/> con dos tres cervecitas encima ¿no? <ruido = «carraspeo de E»/> y entonces pues ya llegué<alargamiento/> ya me entrevista<alargamiento/>ron / la ventaja es que / me preguntaron cosas en inglés y fluidita yo muy fluidita ¿no? / entonces ya me dijeron <cita> pues ya te quedas </cita> / y yo / <cita> ¿ya? </cita> / me dice <cita> sí pero empiezas el lunes </cita> / y yo <cita> ¡en la torre! </cita> / sin lugar dónde vivir / ¡sin ropa! / yo nada más traía trajes de baño dos shorts y el pants ese con el que llegué a la entrevista / este / pues ya le hablé a mis papás a mi mamá le digo <cita> ¡mamá! este pues ya encontré trabajo / aquí me voy a quedar / dile a mi papá que me traiga mi ropa o me la mande </cita> / entonces pues ya mi mamá se puso a llora<alargamiento/>r / y ya mi papá<alargamiento/> en <énfasis> domingo </énfasis> en un do <palabra_cortada/> ¡ah! el viernes ese mismo viernes saliendo de la entrevista / pues me fui a buscar dónde vivir // y <énfasis> rápido </énfasis> encontré ahí unas casas todas feas / allá por el centro de Vallarta <énfasis> todo feo

todo triste <énfasis/> / ahí como un tipo vecindad o no sé qué era <risas = «I»/>
E: <tiempo = «22:17»/> ahá
I: ¡y ya! / eeh pagué la renta / mi papá llegó el domingo / se tomó un camión me dejó la ropa me dio un abrazo me dio la bendición y se regresó // y dije <cita> ¡bueno pues a dar<alargamiento/>le! </cita> / o sea curiosamente primera vez en mi vida que dije <¡chin!> ahora sí </cita> ¿no? / y ya empecé a trabajar ahí / el lunes efectivamente yo muy arregladita con ropa y todo / y<alargamiento/> y pues así me quedé me quedé y me quedé hasta que pasaron trece años de mi vida // entonces este<alargamiento/> / curiosamente // ¿quién diría no?
E: ¡no está cañón!
I: así es
E: ¡no manches!
I: ahá
E: oye ¿y por qué volviste a Guadalajara? / digo si estabas <énfasis> ta<alargamiento/>n </énfasis> a gusto en un lugar <énfasis> ta<alargamiento/>n </énfasis> bonito <risas = «I»/> que te gustaba tan<alargamiento/>to una casa ta<alargamiento/>n bonita
I: ¡mmm! / pues / decisiones que toma uno / de repente ¿no? que<alargamiento/> / te la pintan bonito dicen <cita> ¡no<alargamiento/> sí está superpadre está superchido! </cita> ¿no? / yo estaba en un trabajo en el que sí estaba a gusto sin embargo<alargamiento/> / el trato que yo tenía de mi superior no era el / no era muy digno ¿no? de repente // era una persona que lastimaba mucho con las palabras y te / sobajaba mucho / entonces una amiga me dijo <cita> ¡oye! pásame tu currículum están contratando<alargamiento/> / directores para / el Instituto de inglés en Vallarta </cita> / dije <cita> ¿en serio? </cita> me dice <cita> sí </cita> ¡va! / pues le di mi currículum y to<alargamiento/>do / eso fue a principios del año pasado / y ya no me volvieron a hablar // fue febre<alargamiento/>ro fue ma<alargamiento/>rzo yo ya decía ¡a mí ya se me había olvidado! / y me hablaron como ¡en abril! / me dijeron <cita> oye pues este nada más para ver si todavía estás interesada en la vacante ta ta ta ta </cita> y yo <cita> ¡ah pues sí sí claro! / este ¿cómo le hacemos? </cita> <cita> no mira el proceso de contratación pues primero es entrevistas ¿no? </cita> y ya me entrevistó<alargamiento/> y luego me dice <cita> luego te entrevista el dire <palabra_cortada/> el gerente <simultáneo> regional </simultáneo> </cita>
E: <tiempo = «24:14»/> <simultáneo> ¿te </simultáneo> entrevistó<alargamiento/> en persona o sea fueron <simultáneo> fueron a Vallarta?</simultáneo>
I: <simultáneo> no todo fue </simultáneo> por teléfono
E: ¿ah sí?
I: todo fue por teléfono
E: ¿y es más fácil por teléfono que en persona?
I: no<alargamiento/> porque ¡espérate! / primero me entrevistó la recursos humanos
E: ahá
I: luego me dice ahora vamos a la segunda entrevista va a ser el <registro_

defectuoso> <ininteligible/> / vamos / mmm </registro_defectuoso> pues me entrevistaron por teléfono
E: ¿los dos?
I: los dos <ruido = «carraspeo»/> y luego le hablo a una ami <palabra_cortada/> a mi amiga la del currículum y me dijo <cita> ¿sabes qué? este<alargamiento/> te van a preguntar esto y esto y esto vas a decir esto y esto y esto </cita> porque me dijeron <cita> el tercer filtro<alargamiento/> es / el gerente nacional de operacio<alargamiento/>nes / la directora de<alargamiento/> de recursos huma<alargamiento/>nos / el gerente / ¡el académico<alargamiento/>! </cita> y no sé quién más como cuatro personas
E: uhum
I: me dice <cita> vas a decir esto y esto y esto y si te trabas también esto y esto </cita> y yo <cita> ¡ah okey está bien! </cita>
E: o sea ¿te dio las respuestas?
I: ¡casi!
E: ¿y te las aprendiste?
I: ¡no no no! solo me dijo cómo poder contestar más o menos <simultáneo> si me </simultáneo>
E: <simultáneo> ah okey <simultáneo/>
I: preguntaban ¿no?
E: uhum
I: me dio palabras importantes como los <siglas = [kepeís]> KPIs </siglas> que son los medi <palabra_cortada/> / los medidores de<alargamiento/> / calidad o algo así ¿no?
E: ¡ni te los sabes!
I: ahá <risas = «todos»/> / curiosamente dije / <cita> con que no me hablen cuando yo esté en trabajo
E: uhum
I: o en una visita de inspecció<alargamiento/>n o con un clie<alargamiento/>nte o algo </cita> ¿no?
E: ¿qué hacías antes?
I: era gerente de ventas
E: uhum
I: de un hotel / este / o que no esté mi jefe o que no esté en junta con mi jefe o algo ¿no<alargamiento/>? dije pues / porque pues no / entonces en eso me hablan y me dicen / <cita> ¡oye! / hay tres candidatos
E: uhum
I: te vamos a hablar aleatoriamente / pero yo te voy a avisar antes de que te hablen para que te prepares </cita> / <cita> ¡ah okey está bien! </cita> / y entonces me dice <énfasis> justamente mi jefe </énfasis> / no esta<alargamiento/>ba cuando me cuando me hablaron <cita> oye ya te vamos a entrevistar </cita> y yo <cita> ¡bueno! </cita> / y que me voy al carro / y que me encierro <risas = «I»/>
E: <tiempo = «26:03»/> ¿en tu carro?
I: en mi carro
E: ¡ahá!
I: y ya me empezaron a hacer la entrevista y todo este rollo todo este <extranjero> kit </extranjero> / pues ya contesté yo así muy pro ¿no? <risas =

«E»/> y ya me dijeron <cita> ¡bueno! </cita>
E: ¿qué te preguntaban?
I: primero me pregunta<alargamiento/>ban / pues quién era yo qué ha-cí<alargamiento/>a por qué iba a buscar esta cha<alargamiento/>mba / que si sabía cuáles eran los <siglas = [kapeís]> KPIs </siglas> o los med <palabra_cortada/> los medidores de calida<alargamiento/>d / los indicadores de de venta<alargamiento/>s / este que qué haría yo para promocionar el instituto<alargamiento/> que si yo viera que están los números abajo qué haría<alargamiento/> ¿no<alargamiento/>? este<alargamiento/> y que qué iba a aportar yo / ¡mmm! bue <palabra_cortada/> ¡y todo salió muy bien! ¡muy bien librada! ¿no?
E: ahá
I: entonces este / en eso pues ya / me dijeron <cita> ¡va! nosotros te hablamos </cita> <cita> ¡bueno / está bien! </cita> / y así quedó / pasaron / tres días y que me hablan y me dicen <cita> pues ya / ya estás adentro </cita> / y yo <cita> <énfasis> ¡guau! </énfasis> </cita> me dice <cita> tu capacitación / es en la Ciudad de México una semana / y de ahí / te regresas a a Vallarta </cita> / </cita> ¡va! </cita> / pues perfecto ¿no?/ pues ya tuve que hablar con mi je<alargamiento/>fe y este<alargamiento/> y ya tuve ahí que decirle que pues gracias / que suerte para la otra<alargamiento/> ¡no me querían dejar i<alargamiento/>r! / me estaban tratando de<alargamiento/> de convencer para que me queda<alargamiento/>ra / me ofrecieron / más dine<alargamiento/>ro y todo pero dije <cita> ¡no! / yo ya me voy </cita> ¿no? / <simultáneo> ent <palabra_cortada/> <ruido = «carraspeo»/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o sea te </simultáneo> subieron el sueldo ahí y aun así no te quedaste?
I: ahá
E: ahá
I: pues es que aparte el trato ya no era<alargamiento/> el más chido
E: tú ya no estabas cómoda
I: ¡no! porque pasaron muchas situaciones / no cómodas con mi jefe
E: uhum
I: entonces este<alargamiento/> no<alargamiento/> ya no había empatía / él ya / él ya traía como / una<alargamiento/> <silencio/>
E: ¿ahá?
I: una<alargamiento/> <silencio/> traía ahí un pique conmigo / entonces ya no era muy agradable yo traía un resentimiento con él
E: <tiempo = «28:02»/> ¿en serio?
I: sí entonces este / pues ya no era sano ya no era una relación sana / ¿no? porque yo <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿andabas con él? </simultáneo>
I: ¡no para nada! ¡no no no! lo que pasa es que <silencio/> cuando yo le pedí un aumento // me dijo muchas cosas muy feas ¿no? que ¿quién era yo para pedir aume<alargamiento/>nto? / que no tenía ni experie<alargamiento/>ncia que para él yo no era gerente de ve<alargamiento/>ntas / o sea cosas muy feas ¿no? y después un día le pedí permiso pues para ver a mi papá que estaba enfermo / y nunca me contestó / entonces me contestó

a<alargamiento/> los dos días
E: uhum
I: y me dijo <cita> pues dile al gerente </cita> // pero pues el gerente nunca estaba / entonces / al día siguiente le dije <cita> oye / pues ya me voy porque se murió mi papá </cita> // entonces / yo ahí le le guardé todo ese
E: mmm
I: es <palabra_cortada/> malestar y / pues no lo per <palabra_cortada/> no lo pude perdonar pues / porque cuando yo necesité mi permiso no me lo dio // entonces / ¡pues no!
E: uhum
I: ¿sabes? / y dije <cita> bueno ¡me voy me voy me voy me voy! </cita> <ruido = «carraspeo»/> / y llegué a la Ciudad de México me dieron mi capacitación y luego el gerente nacional de operaciones me dijo <cita> todavía no te vamos a dejar ir te vamos a mandar a Guadalajara // una semana / a que<alargamiento/> te capacites </cita>
E: ¿eso te lo dijeron ya en el <siglas = [de éfe]> D F </siglas>?
I: ahá / <cita> a que te capacites este con fulanito </cita> / y yo dije <cita> bueno / una semana // ¡va! </cita> / ¿no?
E: pero tu familia está aquí ¿no<alargamiento/>?
I: sí mi familia está aquí
E: ¡toda!
I: ahá
E: uhum
I: este<alargamiento/> ¡pero mi vida estaba allá! // en Vallarta ¿no<alargamiento/>? / entonces dije <cita> bueno / una semana </cita> / ¡bueno! // pasa la semana
E: uhum
I: y luego me dicen / <cita> otra semana </cita> / okey // pasan dos semanas / y luego me dicen <cita> ahora te vas a ir a <énfasis> otra sucursal </énfasis> </cita> que es donde actualmente estoy / y / <cita> bueno ¿cuánto tiempo voy a estar allá? </cita> <cita> vas a estar<alargamiento/> una semana </cita> <cita> okey / ¡va! </cita> <risas = «I»/> / llego a la siguiente sucursal <ruido = «carraspeo»/> / me aviento otra semana / ¿no? ya iban tres semanas / más la de México / ya iba un mes / fuera de mi casa / ¿no? / entonces yo dije <cita> ¡chi<alargamiento/>n! </cita> o sea ¿qué onda no?
E: <tiempo = «30:17»/> ¿te estaba esperando alguien allá?
I: eeh / ¡pues sí!
E: <risas = «E»/>
I: pues sí / pues tenía una vida / pues / allá / entonces ya / este / dije <cita> bueno / u<alargamiento/>na semana más </cita>
E: mmm
I: cinco semanas
E: ¿en serio?
I: ¡seis semanas!
E: ¿y no fuiste para nada?
I: ¡sí! / sí sí sí iba cada<alargamiento/> dos semanas ¿no? / digo por lo men <palabra_cortada/> cuando regresé de<alargamiento/> / de México fui a Vallarta

E: uhum
I: fui por mis cosas y ya regresé a Guadalajara y / cada fin de semana me iba / este // pues ya pasaron dos meses <énfasis> y yo no veía nada cla<alargamiento/>ro </énfasis> dije <cita> ¿qué onda o sea qué está pasando aquí<alargamiento/>? </cita> y pues nada pues me empecé a encariñar con el lugar / con la cercanía de mi ca<alargamiento/>sa de la casa de mi mamá y dije <cita> ¡va me queda a cinco cuadritas! / está chido<alargamiento/> y padre </cita> ¿no? // y en una de esas llegó el gerente nacional y me dijo <cita> pues ¿cómo vas? </cita> y le digo <cita> pues bien / pero pues ¿qué onda? </cita> / y me dijo <cita> pues es que<alargamiento/> nos está costando un poquito de trabajo mandarte para Vallarta </cita> dije <cita> bueno pues si quieres igual dejarme aquí pues no hay problema / pues ya me estoy aclimatando ya la gente me conoce y todo ¿no? </cita> y ya <cita> ¡ah está bien! lo consideramos </cita> ¿no?/ <énfasis> en eso pasó otra semana </énfasis> <ruido = «carraspeo»/> y se va / se van tres partes / importantes ¿no? el director del i <vacilación/> instituto pasa<alargamiento/>do / la persona que se encargaba del área académica de todos los instituto<alargamiento/>s y la persona que se encargaba de / ventas mayoreo / y pues dijeron / <cita> te vas a quedar mientras </cita> y yo / <cita> chin </cita> / ¿no? / <ruido = «carraspeo»/> y pues / así quedó entonces un día el gerente nacional / llega en una junta a decir <cita> bueno pues estas personas se fue<alargamiento/>ron por esto y por lo otro y por aquello / este<alargamiento/> pero ¡bueno! pues ya tenemos quien lo sustituya<alargamiento/> y va a ser / pues tú ¿no? </cita> en este caso tu servidora / y yo / <cita> <énfasis> ¡ah! </énfasis> </cita> / <risas = «E»/> porque como ya no me había dicho nada
E: <tiempo = «32:15»/> <ruido = «carraspeo»/>
I: pues yo ya dije <cita> bueno pues está bien </cita> // y ¡pues nada! <risas = «I»/>
E: ¿y tu vida?
I: pues / tuve que hacer ahí ciertos ajustes y cambios
E: mmm
I: entonces este<alargamiento/> ya me dijeron <cita> pues te vamos a ayudar / para<alargamiento/> / tu cambio de residencia / para que te traigas tus cosas y to<alargamiento/>do / cumplidas tus cosas allá<alargamiento/> / pues te vengas </cita>
E: ¿y ya?
I: y ya
E: ¿y cuánto tiempo llevas aquí ya?
I: ocho meses
E: ¿y cómo te sientes?
I: bien / todavía tratando de<alargamiento/> / este encajar
E: uhum
I: ¿sabes? porque<alargamiento/> // lo más curioso es que yo me fui de aquí porque no encajaba / y regreso / y estoy tratando de<alargamiento/> / acoplarme ¿no? / de encajar de / pues de encariñarme aquí<alargamiento/> pues porque <silencio/> todavía no comprendo muy bien // ¿no? así como que / ciertos / movimientos con / con la gente con la ciuda<alargamien-

to/>d con los el tráfico y todo esto entonces sí como que <cita> <énfasis> ¡ah<alargamiento/> ya me quiero i<alargamiento/>r! </énfasis> </cita> / pero no no es por eso // pero bien
E: ¿ahí va?
I: ¡ahí va! poco a poquito
E: ¿y te gusta el trabajo?
I: sí me gusta mucho el trabajo aprendo mucho / me ha gustado mucho he aprendido he conocido a mucha gente<alargamiento/> / y bueno pues sé que soy capaz de llevar a cabo / grandes retos como este
E: ¡mmm! / ¿cuál es el próximo paso? / ¿piensas estar en la empresa mucho tiempo?
I: pues siento que es como un trampolín
E: ¿para qué?
I: pues para catapultarme para hacer algo más / para buscar / un<alargamiento/> trabajo quizá en alguna universida<alargamiento/>d de<alargamiento/> en la investigació<alargamiento/>n / eeh pues haciendo lo que a mí me gusta ¿no? escribi<alargamiento/>r / haciendo publicaciones / y pues así
E: <tiempo = «34:08»/> ¡qué padre! / ojalá que puedas lograrlo
I: gracias <risas= «E»/>
E: oye tú que eres de Guadalajara / y que / toda tu vida<alargamiento/> has estado como en contacto con la ciuda<alargamiento/>d y esto / <énfasis> yo no soy de aquí </énfasis>
I: ahá
E: ¿qué consideras como <énfasis> de </énfasis> Guadalajara?
I: las tortas ahoga<alargamiento/>das todo mundo lo sabe / el mariachi el tequila / ¡la jericalla! // eeh / el pozole / las tostaditas <énfasis> raspa<alargamiento/>das </énfasis>
E: ¿cómo? / <simultáneo> raspa<alargamiento/>das </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡raspa<alargamiento/>das! </simultáneo> así ¡mmm son superri<alargamiento/>cas! / eeh / el parque metropolitano <risas = «todos»/> / ya la vía recreativa ¿no? también ya / ¿qué más? // la plaza de los mariachis / entonces // puede ser eso
E: ¿la plaza de los mariachis dónde está?
I: la plaza de los mariachis está por la Calzada / ahí este cuando quieres llevar serenata o cualquier cosa / vas y por allá sacas un mariachi / ahora <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿alguna <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿alguna vez llevaste mariachi?
I: ¡hace mucho sí<alargamiento/>!
E: ¡ay! ¡cué<alargamiento/>ntame!
I: sí<alargamiento/> bueno fue una loquera fue // era un momento de debilidad <risas = «todos»/>
E: ahá
I: ¡y sí! <risas = «todos»/>
E: oye y ¿qué haces en las Navidades? ¿qué? ¿cómo celebran los tapatíos las Navidades? ¿tú cómo le haces?
I: bueno pues yo me junto<alargamiento/> con mi familia

E: uhum
I: un año toca con la familia de los papás otro con la de las mamás / este y me junto con la familia<alargamiento/> cantamos los villancico<alargamiento/>s pedimos posada<alargamiento/> / eeh el famoso bacala<alargamiento/>o
E: ¿te gusta?
I: sí me gusta <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿lo sabes </simultáneo> preparar?
I: no fíjate / eso no sé prepararlo pero<alargamiento/> / sí me gusta mucho / nada más que esté año no comí bacalao
E: ¿por qué no?
I: porque no me junté con mi familia <risas = «I»/>
E: ¿no?
I: con mi familia de parte de mi papá no
E: ¡ah!
I: la familia / n <vacilación/> nuclear sí
E: ¡ah / okey! <silencio/> oye y<alargamiento/> yo he escuchado como / allá como esos rumbos del la plaza de los mariachis que está medio<alargamiento/>
I: <tiempo = «36:05»/> ¡sí sí está peligroso! / ¡sí sí es peligroso! <ruido = «carraspeo»/> ahorita yo ya no me metería para allá ¿eeh? / antes <énfasis> antes </énfasis> era más tranquilo te estoy hablando de hace <énfasis> doce años trece años </énfasis>
E: bueno es que yo hace doce años tení<alargamiento/>a / diez
I: ¡ah! <risas = «todos»/> bue<alargamiento/>no o sea yo ya tenía mis añitos ¿no?
E: ¡ahá!
I: entonces estaba más tranquilo / ahorita ya ya está peligroso<alargamiento/> ¡ya los tiempos cambian!
E: ¿ya no te irías para allá?
I: ¿adónde?
E: pues para la plaza de los <simultáneo> mariachis </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/> </simultáneo> para nada!<alargamiento/>
E: ¿ni aunque fuera un momento de debilidad?
I: lo buscaría por otra zona <risas = «I»/>
E: ¿ya tienes más dinero?
I: ahá
E: ¡ah bueno!
I: <risas = «I»/> cuando uno es estudiante pues / <cita> lo que salga </cita> dicen por ahí <risas = «E»/> <ruido = «tos I»/>
E: oye ¿has tenido como alguna vez alguna bronca así como peligrosona / así que digas <cita> ¡uy<alargamiento/>! la libré? </cita>
I: <ruido = «carraspeo»/> ¿bronca?
E: ahá o alguna ¿incidente?
I: mmm / no que yo me acuerde no pues nada más una vez casi me pegan de frente pero<alargamiento/> / alcancé como a / como a esquivar
E: ¿en el carro?

I: ahá en el carro
E: uhum
I: alcancé a esquivar / el carro pero a un ladito me pasó la camioneta volteada
E: ¿en serio?
I: sí nada más la vi cómo me pasó // bien cura porque yo venía manejando<alargamiento/> / y<alargamiento/> / y venía con otra persona<alargamiento/> y esa persona me dijo / <cita> muévete tantito </cita> y pero moví poquito el volante / y así en cuanto moví el volante / <énfasis> se me tapó el cristal de tierra </énfasis> / <ruido = «carraspeo»/> no vi nada solo escuché un golpe y fue cuando pasó la camioneta así acostada a un lado mío
E: ¿cómo crees?
I: si no me hubiera movido / me lleva
E: ¿ibas en carretera?
I: ahá / iba en carretera entonces // estuvo bien impresionante <ruido = «carraspeo»/> porque todavía me tocó ver hasta donde paró l <vacilación/> la camioneta y todo hacia atrás
E: ¿te paraste?
I: no porque si me paro ya no me hubiera podido subir a manejar <ruido = «carraspeo»/> / me hubiera impresionado mucho porque si así me impresioné / me hubiera impresionado más / eeh lo que sí hice fue llamar al novecientos digo ¿al qué? / ¿al cero ochenta<alargamiento/>? / para pedir la patrulla y y pedir ayuda
E: <tiempo = «38:13»/> ¿y supiste qué pasó ahí o ya nunca?
I: no ya no quise saber ¡pero esa carretera es muy peligrosa!
E: ¿cuál es?
I: es una que está de Ixtapa a Vallarta
E: okey
I: entonces yo venía de una <énfasis> posada precisamente </énfasis> iba para mi casa / y lo más curioso es que ni había tomado ni nada / pero sí sí estuvo / creo que fue la vez más impresionante / o sea lo que más me ha impresionado
E: ¿qué otra cosa te impresiona? / ¿te <extranjero> shockea </extranjero> te da miedo?
I: ¡la sangre!
E: ¿en serio<alargamiento/>?
I: me pone muy mal ver la sangre
E: ¿o sea cómo? ¿si te cortas / te pones mal?
I: no tanto que me corte sino ver sangre de otra persona si me <simultáneo> <énfasis> ¡ah<alargamiento/>! </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> mira </simultáneo> <risas = «todos»/> // ¿en serio?
I: sí
E: ¿y qué más?
I: mmm creo que nada más
E: ¿nada te da miedo?
I: la / la oscuridad un poquito
E: ¡no<alargamiento/>! ¿en serio?

I: uhum
E: o sea ¿no puedes estar en la oscuridad?
I: mmm sola no
E: ¿y películas de terror?
I: tampoco me gustan
E: ¡ay no puede ser! ¿de verdad no te gustan?
I: ¡no!
E: ¿no puedes ver una película de terror?
I: pues trataría pero no sé si pudiera // he visto como<alargamiento/> / <énfasis> una en mi vida </énfasis> es la de Chucky
E: ¡no<alargamiento/>! ¿y t <vacilación/> y te dio miedo? <risas = «I»/> ¿sí? ¡la viste de niña!
I: ahá / ¡de adolescente!
E: ah perdón es que <risas = «I»/> estamos en / ¡sí!
I: la vi de adolescente
E: ¡generaciones distintas!
I: ahá sí
E: disculpa
I: sí no te preocupes está bien <risas = «E»/>
E: ¿viste la de Eso?
I: no<alargamiento/>
E: ¿cómo crees?
I: no no quise verla
E: ¡ay! ¡es la onda!
I: ya sé
E: ¡ay! no puedes no puedes decir eso / te voy a invitar al cine
I: ¡bueno está bien! ¿cuál vamos a ver?
E: El niño
I: El niño / ¡ah! pues dicen que está como de chistosilla ¿no?
E: pues a mí me dijeron que está buena
I: ¿sí te dijeron que está buena? / yo quería ver la de Zombis / vanidad y otros prejuicios o no sé cómo se llama
E: <tiempo = «40:02»/> no pues ni idea
I: ¡ay<alargamiento/>! / ¿que no ves la cartelera del cine de vez en cuando?
E: pues es que esa se escucha muy<alargamiento/> / libro de <simultáneo> Cumbres borrascosas / así de </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / ¡ándale! </simultáneo> sí <risas = «E»/> es como del estilo / es como<alargamiento/> / ¡terror fresa!
E: ¿cómo crees?
I: sí sí sí
E: ay ¡no hay terror fresa!
I: pues / <énfasis> esa es terror fresa </énfasis> deberías de verla
E. ¿zombis y qué?
I: zombis amor y prejuicio algo así se llama
E. no la voy a ver gracias por tu recomendación pero / <simultáneo> prefiero </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡vela vela! </simultáneo> <risas = «I»/>
E: sí / luego mejor / ¡luego luego!

I: otro día con más calma
E: ey sí / o si quieres mejor / lo dejamos para después
I: uhum
E: y ya para terminar // mmm ¿cuál sería<alargamiento/> / como // ¿cómo se ve M // en dos años?
I: ¿en dos años?
E: o uno / no sé qué te conv <palabra_cortada/> no no sé qué / qué imágenes estén / más claras
I: ¡cha<alargamiento/>nfle! pues me la pones / <énfasis> complicada </énfasis> / pues ya<alargamiento/> en una relación esta<alargamiento/>ble / quizá ya con un <extranjero> baby </extranjero>
E: uhum
I: este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «suspiro»/> ¡ay no sé! / me la pones un poquito complicada / porque es a muy corto plazo pero bueno / <cita> ya a mi edad </cita> / dirían por ahí <risas = «I»/>
E: bueno pues cinco si quieres cambiarle
I: ¡no no no! bueno pues es lo mismo ¿no? <simultáneo> con </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: un <extranjero> baby </extranjero> con mi pareja estable / este<alargamiento/> / haciendo publicacio<alargamiento/>nes / quizá<alargamiento/> ya ahora sí titulándome del doctorado ¿no? / eeh y ya trabajando para una / un cuerpo / académico de investigación
E: nada más
I: sí más tranquilo / una vida más tranquila
E: ¿en la ciudad?
I: sí
E: ¿de <simultáneo> verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> curiosamente </simultáneo> sí
E. ¡no<alargamiento/>!
I: sí
E: ¿y la playa?
I: pues de vacaciones
E: ¿te moverías? como / digo no tiene que ser la ciudad o la playa puede ser
I: pues dependiendo ¿no? digo finalmente dependiendo de / de las propuestas / de trabajo / si son convenientes sí si no<alargamiento/> / pues seguimos en la ciudad
E: <tiempo = «42:00»/> ¿tú crees que Guadalajara tiene futuro<alargamiento/> / para ti?
I: no sé // lo más curioso es que
E: ¿eres religiosa?
I: ¡sí! sí sí soy religiosa pero lo más curioso es que // quizá nunca le he dado la oportunidad a Guadalajara / de ver qué me puede dar / ¿sabes? porque cuando me fui me fui / malsalí la<alargamiento/> facultad cuando me fui
E: uhum
I: entonces quizá no le he dado esa oportunidad <énfasis> ni me he dado esa oportunidad </énfasis> / de ver qué tiene Guadalajara para mí / quizá puede ser algo muy bueno / solo es cuestión de darle chance

E: tu familia está aquí dijiste ¿no?
I: uhum / así es
E: mencionaste una hermana cuando / ibas a Chapala
I: ahá
E: ¿qué hace tu hermana?
I: ella es diseñadora gráfica
E: mmm ya
I: ahá
E: ¿y tú / qué haces? <simultáneo> digo </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿yo<alargamiento/>? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué estudiaste? </simultáneo>
I: yo soy licenciada en turismo
E: ¿y qué haces<alargamiento/> ahorita?
I: ahorita estoy en el área académica / curiosamente
E: mmm
I: la sí / por eso te digo los tumbos que da la vida uno nunca sabe // yo planeo // y <risas = «E»/> el universo me dice <cita> ¡eeh espérame! ¡ahorita no te toca! </cita>
E: mmm / tal cual así como uno ¿cómo? <cita> ¿uno pone y Dios dispone? </cita>
I: ¡ándale! / más o menos
E: ¿y así?
I: ahá
E: ¿lo que venga?
I: pues no lo que venga<alargamiento/> / o sea finalmente<alargamiento/> / tú tratas de llevar una línea ¿no? digo<alargamiento/> a mí me gusta mucho la área académica me gusta el área de turismo / y no me he salido de esas áreas ¿no? / entonces <énfasis> no </énfasis> es lo que venga <simultáneo> siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿has hecho </simultáneo> algo académico?
I: ¡sí! / pues es que yo impartía clases y todo y estaba dentro de un cuerpo académico / pero bueno pues / volvemos a lo mismo ¿no? / <cita> uno pone y Dios dispone </cita>
E: sí / okey // si tú dices está bien
I: ¡gracias! <risas = «todos»/>
E: okey / bueno / pues creo que / es todo <simultáneo> muchísimas gracias </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿es todo? </simultáneo> no pues gracias a ti por el tiempo
E: <énfasis> ¡no a ti! </énfasis>
I: si no no / ahí ahí te encargo que me pases una copia para
E: ¿para que te escuches?
I: para escucharme / para ver qué tan qué tan bonita voz tengo<alargamiento/> con la nariz tapada ¿no?
E: <tiempo = «44:02»/> ¿pero la tienes tapada todavía?
I: ¡sí<alargamiento/>!
E: ¡no<alargamiento/>!
I: a poco no se me<alargamiento/>
E: sí pero pensaba que así hablabas

I: ¡no<alargamiento/>! <risas = «todos»/>
E: perdón
I: ¡gracias! ¿eeh?
E: ¡es que nunca nunca hemos hablado tanto tiempo!
I: ¿no?
E: pues / <énfasis> no tanto </énfasis> / creo que / ya sabía que hablabas mucho pero <risas = «I»/> no pensé que hablaras tanto
I: no sí este / ahí luego me pasas una copia para / para ver cómo me escucho con la nariz tapada
E: ¡no estás bien!
I: y buscar el el el próximo modo de ponerme algún <énfasis> parche </énfasis> o algo ¿no? digo
E: hay cositas para
I: sí / las usaba antes
E: ¿y luego?
I: pues ya no tengo tengo que comprar
E: ¡ay! / en la farmacia <ininteligible/>
I: ¡ay! ahorita llegando a las Farmacias Guadalajara de por la casa
E: ¿ahí tienes una?
I: <simultáneo> en la esquina de la casa </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿como todos? </simultáneo> ¿cómo todos los Oxxos <simultáneo> del mundo? </simultáneo>
I: <simultáneo> como todo </simultáneo> jalisquillo / ahá
E: ahá
I: Farmacias Guadalajara y Oxxos son lo que abundan así es que / pues ahí llego
E: ya está
I: ¿sale?
E: pues gracias
I: ¡no gracias a ti! // <ruido = «carraspeo»/>

M23_017

<Trans audio_filename="GUAD_M23_017.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M23_017" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" país="México"/>
<Grabacion resp_grab="Vanessa Vargas Báez" lugar="domicilio informante" duración="43’57"" fecha_grab="2016-02-10" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Vanessa Vargas Báez" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="6791"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" fecha_rev="2016-05-03"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Belén Castro Medina" fecha_rev="2016-07-02"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_

rev="2020-05-24"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M23_017" código_hab="I" sexo="-femenino" grupo_edad="2" edad="48" nivel_edu="alto" estudios="psicología y medicina homeopática" profesión="psicóloga y médico homeópata" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Vanessa Vargas Báez" código_hab="E" sexo="femenino" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Ciudad de México" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="-no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> eeh / hola T / emm / bueno antes de empezar me gustaría saber si<alargamiento/> / puedo / hablar/ te de tú o de usted ¿o cómo prefieres?
I: como tú te sientas más cómoda por mí está bien
E: ¿estás acostumbrada a<alargamiento/> darle como ese <entre_risas> poder </entre_risas> a la gente de como ellos quieran o tú tienes una preferencia en específico de / de t <vacilación/> que se refieran a ti / de tú o de usted?
I: no yo estoy acostumbrada a que la gente decida para que se sienta <énfasis> cómoda </énfasis> a la hora de hablar /a mí no me molestan ni que me hablen de usted ni que me hable de tú / creo que no es <énfasis> tan </énfasis> importante
E: ah okey ¿y piensas igual / al momento de tú referirte a otras personas? por ejemplo si son personas mayores que tú // eeh ¿te refieres a ellas de cajón de usted o igual de tú?
I: ¡no! con las personas mayores generalmente me / refiero de usted primeramente a menos que ellos me den la / la pauta de / poderle yo contesta<alargamiento/>r /o que me digan <cita> háblame de tú<alargamiento/> no hay ningún problema </cita> / entonces / eeh ¡lo intento hacer! / realmente mi formación fue un poquito / o <énfasis> mucho conservadora </énfasis> por lo tanto a veces sí me cuesta trabajo hablarle de tú a gente mayor / ya<alargamiento/> eeh dependiendo de la jerarquía con la que me encuentre / es cuando les hablo de / tú o de usted a gente que es <énfasis> o de mi edad </énfasis> o un poco más chico que yo / por ejemplo a un médico le hablo de usted aunque el médico tenga<alargamiento/> menos edad que yo
E: ah okey
I: le hablo de usted por la jerarquía que / que implica / nada más
E: y por ejemplo si es alguien joven que no conoces ese ya / de cajón ¿es un tú o un usted?
I: generalmente comienzo con el usted
E: mmm
I: porque de alguna manera / pues me enseñaron que el usted así es como la / la barrera de <cita> espérame poquito déjame ver cómo

E: uhum
I: cómo trabajamos </cita> <énfasis> o ya </énfasis> te digo depende mucho del contexto a veces en el contexto que / pues en una fiesta llegas y le pregunt <palabra_cortada/> le / le hablas de tú pero sí hago la / la implicación de / <cita> ¿te puedo hablar de tú? </cita> y entonces ya me dicen <cita> ¡ay sí no hay problema! </cita> entonces ya / puedo continuar <énfasis> pero </énfasis> pues en una<alargamiento/> <énfasis> confere<alargamiento/>ncia </énfasis> / en un una convención en un congreso / pues generalmente llego y les hablo de usted y hasta que no me hagan ellos la implicación de <cita> ¡no no puedes hablarme de tú! </cita>
E: <tiempo = «02:21»/> uhum
I: ¡ah! si no yo continúo hablandoles de usted
E: ¡ah muy bien! / este / ¡pues sí! / eeh generalmente / bueno para mí es un problema / a veces no sé cómo referirme / a las personas hasta que ellos mismos eeh / lo impliquen pero<alargamiento/> bueno pasando a / a otras cosas para ya<alargamiento/> empezar más con / con la entrevista
I: uhum
E: emm me preguntaba eeh ¿qué te parece? no sé algo trivial como el tiempo el clima no sé si / si te acuerdas si hace un año hacía<alargamiento/> / <énfasis> igual </énfasis> de frío o calor o / o<alargamiento/> ¿qué te gusta más <entre_risas> que haga frío o calor? </entre_risas>
I: okey este sí sí me acuerdo hace un año a estas épocas hacía un poquito más de frío // ahorita es un poquito más caluroso / este está / variando bastante el clima en Guadalajara / de <énfasis> como era el clima </énfasis> <simultáneo> antes </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: a como es ahorita el clima ha variado <énfasis> muchísimo </énfasis> / este pero aun así hay gente que me dice que es un / clima muy bonito el que tenemos en Guadalajara <risas = «E»/> <entre_risas> <énfasis> todavía </énfasis> </entre_risas> ¡no quiero ver cómo están los demás estados <simultáneo> pero<alargamiento/>! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> cuando dices <cita> antes </cita> ¿a cómo hace cuántos años te refieres?
I: <énfasis> ¡uy! </énfasis> pues ¿qué te digo? / hace como unos / veinte veinticinco <énfasis> treinta años </énfasis> el clima era muy distinto
E: <simultáneo> era má<alargamiento/>s / ¿cómo era? </simultáneo>
I: <simultáneo> pero muy muy distinto </simultáneo> e<alargamiento/>ra menos extremoso
E: mmm
I: o sea yo sé que hay lugares donde / hay extremos / totales ¿no? pero aquí en Guadalajara no era tan / tan extremoso a lo<alargamiento/> mu<alargamiento/>cho sí se llegaba a sentir frío / no no / no pero / un frío <énfasis> normal </énfasis> / un frío
E: uhum
I: te ponías un suetercito
E: <simultáneo> ahá y ya </simultáneo>
I: <simultáneo> y tan tan se acabó </simultáneo> ¿no? y ahora te pones el <entre_risas> <énfasis> chamarrón </énfasis> y sigue habiendo frío </

entre_risas>
E: <tiempo = «04:01»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> y bueno no ¿qué pasa? </simultáneo> este<alargamiento/>
E: ¿a qué crees que se deba ese cambio tan extremoso de clima?
I: pues / digo el cambio climático está<alargamiento/> está más que comprobado que son / todos los problemas que se <énfasis> tienen </énfasis> en el<alargamiento/> planeta / eeh la / el deshiele de los / polos / este<alargamiento/> la contaminació<alargamiento/>n el problema con la capa de ozo<alargamiento/>no el hecho de que<alargamiento/> haya más <énfasis> cemento que tierra </énfasis> este <alargamiento/> ayuda mucho
E: mmm
I: a la descompensación climática / este<alargamiento/> entonces antiguamente / digo no es no vivía en esos tiempos <énfasis> pe<alargamiento/>ro </énfasis> digámoslo en<alargamiento/> tiempos de de cuando yo era chica yo recuerdo que había calles de tierra
E: uhum
I: calles de piedra <énfasis> más </énfasis> que de cemento
E: uhum
I: y<alargamiento/> pues eso<alargamiento/> / definitivamente pues ayudaba mucho / a la ciudad / y ahora tenemos menos árboles menos tierra / menos / hay más cemento / hay más mmm
E: okey
I: ¡urbanización!
E: este / y a ti ¿qué prefieres el frío o el calor?
I: el frío definitivamente <risas = «E»/> <entre_risas> definitivamente </entre_risas> el frío es / con el frío me tapo me tomo algo calientito me pongo a correr / este por todos lados me pongo / en actividad
E: ahá
I: y pues inmediatamente<alargamiento/> / puedes contrarrestar un poquito más / más fácil el frío / ¡el calor no! / <simultáneo> ¡no no no! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: me agobia horriblemente / no
E: ah pues muy bien / eeh bueno entonces ¿hace cuántos años que vives en Guadalajara? ¿toda tu vida?
I: toda mi vida he vivido en Guadalajara
E: okey
I: cuarenta y ocho años aquí
E: muy bien y<alargamiento/> ¿siempre has vivido en esta casa? ¿en esta colonia?
I: no / realmente<alargamiento/> este<alargamiento/> tengo<alargamiento/> poco de estar viviendo aquí / este / más bien<alargamiento/> viví mucho tiempo en el C / mucho tiempo en<alargamiento/> en J A / viví<alargamiento/> por esta colonia prácticamente tengo como unos // tres cuatro años
E: <tiempo = «06:02»/> mmm
I: viviendo / ciertas situaciones me llevaron a / a cambiarme para / <énfasis> este lado de la ciudad </énfasis> <risas = «todos»/> y<alargamiento/>

pues estoy bien / está muy a gustito aquí <risas = «I»/>
E: ¿cuándo era <palabra_cortada/> cuándo eras niña dónde vivías?
I: por J del C
E: ah okey ¿y<alargamiento/> consideras que ha cambiado mucho e <vacilación/> esa colonia a como está ahora? <silencio/>
I: pues // sí ha cam / bia / do // ah algunas partes a nivel pues plusvalía más que nada porque bueno / ahorita con<alargamiento/> / la línea tre<alargamiento/>s <observación_complementaria = «línea tres del tren ligero»/> y <simultáneo> todo ese tipo de cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pues bueno la la ciudad está cambiando
E: uhum
I: pero<alargamiento/> // ya<alargamiento/> en lo esencial en lo básico / porque / sí de repente / voy para allá // eeh // tiene cierto<alargamiento/> cierto hermetismo la gente de ahí de de de <énfasis> cambiar </énfasis> / la / la tienda sigue siendo la <énfasis> misma<alargamiento/> </énfasis> <énfasis> ¡vamos! </énfasis> no la atiende el mismo señor que cuando la atendía cuando yo estaba chiquita pero ya es el hijo <simultáneo> quien la atiende <alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: o sea // tiende a qu <vacilación/> a que las mismas familias de ahí <énfasis> siguen siendo las mismas </énfasis> vamos o sea / la gente tiende hacia
E: a repetir
I: a repetir constantemente / y<alargamiento/> bueno ahorita que tengo la oportunidad de / conocer a gente de / distintas / este / edades por mi / carrera / mmm / me he topado con gente que estudió en el mismo colegio que estudié yo / y<alargamiento/> más o menos<alargamiento/> / somos iguales en la manera de pensa<alargamiento/>r <simultáneo> y cómo </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: o sea se me hace muy chistoso pues porque es <énfasis> muy muy </énfasis> al estilo a como yo recuerdo que era vivir ahí / <cita> ¿y te acuerdas cuando hacíamos esto? </cita/> y<alargamiento/> <cita> ¿se acuerdan en el colegio cuando aquí? </cita> y aunque pues también <énfasis> ha crecido </énfasis> el colegio / este<alargamiento/> sigue como que esa esencia / esa esa
E: <tiempo = «08:02»/> como que / conservan las costumbres
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis> las costumbres los valores la<alargamiento/> la forma / pero también me doy cuenta de que si no eres así de la colonia son mu<alargamiento/>y <simultáneo> herméticos para </simultáneo>
E: <simultáneo> como un </simultáneo> extranjero ¿no? <risas = «E»/>
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis> te tratan así como que <cita> ¡a ver déjame ver! </cita> / el primero que llega es una cuestión de<alargamiento/> // ¡raro pues! porque es una cuestión de de estarlo revisando y viendo y / y después de no sé / un año año y medio a lo mejor ya te aceptaron / y y te hacen parte pero // pero mientras / ¡pues no!
E: uhum

I: no todavía sigues siendo el el nuevo de la colonia
E: ¡ah!
I: <entre_risas> entonces </entre_risas> <risas = «todos»/> entonces tienes que quedar bien
E: y por ejemplo en esta colonia dices que llevas ¿unos tres cuatro años?
I: uhum
E: eeh / ¿crees que ha cambiado mucho en el transcurso de esos años?
I: ¿de a <palabra_cortada/>? / ¡esta colonia no! / inclusive<alargamiento/> // pues lo que veo yo aquí es / muy parecido allá / pero aquí la gente es más<alargamiento/> / ¡arraigada! / ¡muchísimo más! // eeh / aquí la gente se conoce de <énfasis> años </énfasis> o sea de / si bien allá también<alargamiento/> / sí se da la cuestión de que son <énfasis> familias </énfasis> / y son los hijos de / ¡ah! de de los mismos <simultáneo> que viven por ahí o por allá </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá generalmente </simultáneo>
I: este<alargamiento/> es una colonia / <énfasis> relativamente <énfasis> digámoslo <énfasis> nueva </énfasis> en el sentido que no tiene tantos años
E: uhum
I: ¿sí? / aquí son casas / ahora sí que <entre_risas> antiquísimas </entre_risas> si te fijas la casa es / este / muy al estilo<alargamiento/> antiguo de <simultáneo> Guadalajara </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: entonces aquí<alargamiento/> se conocen las generaciones de<alargamiento/> / cuando se conocían los bisabuelos de los que ahora viven aquí<alargamiento/> en las casas ¿no? entonces así como que // bajo esas circunstancias te aceptan // por ejemplo / eeh / yo que no so<alargamiento/>y ¡vamos! de aquí de esta colonia
E: ahá
I: soy aceptada / porque esta casa / es de / ¡de la abuelita de mi yerno!
E: <tiempo = «10:04»/> ah okey
I: entonces <énfasis> soy </énfasis> / de la <simultáneo> <énfasis> familia<alargamiento/> </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ahá se conocen! </simultáneo>
I: de una familia de por aquí
E: ahá
I: porque / vamos mi<alargamiento/> yerno este / como vive con<alargamiento/>migo también entonces identifican a la señora identifican a la familia
E: uhum
I: entonces por ende dijeron <cita> ¡ah esta también es familia! </cita> y<alargamiento/>
E: uhum
I: y ¡y me aceptan! / y este<alargamiento/> / pero<alargamiento/> si no sí he visto gente que de repente se cambia por aquí y<alargamiento/>
E: ¡y otros extranjeros!
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis> <risas = «todos»/> o sea / pero es es es<alargamiento/> no sé cómo decirlo es un poquito peor allá te hacen la distinción

de <cita> espérate déjame ver
E: ahá
I: qué tal </cita> / y ya / ¡pero te dan chance! / aquí<alargamiento/> definitivamente / <énfasis> ¡no! </énfasis> / aquí de plano tienen que<alargamiento/> / eeh digo recién nos cambiamos // en la otra casa / ah sí cerquita de aquí me cambié eeh vivía por aquí por / J D C / y<alargamiento/> cuando llegué / fue porque ven <palabra_cortada/> un amigo vivía por aquí
E: <simultáneo> uhum /simultáneo>
I: <simultáneo> y su familia </simultáneo> / entonces su familia fue la que<alargamiento/> tuvo que ir a la ca<alargamiento/>sa a recibi<alargamiento/>rme que me vieran con ellos y todo / porque me dicen <cita> si no no te van a aceptar </cita>
E: ¡ándale!
I: <cita> si no no te van a aceptar / o sea que sepan que hay alguien de aquí que te conoce </cita>
E: mmm / como recomendados ¿no?
I: <énfasis> ¡ándale algo así! </énfasis> <risas = «E»/> entonces y aun así hubo gente que<alargamiento/> le<alargamiento/> / o sea / <simultáneo> el trato con la gente </simultáneo>
E: <simultáneo> se sintió invadida ¿o qué? </simultáneo>
I: era era así de<alargamiento/> este / <cita> <énfasis> ¡eres la extraña! </énfasis> </cita>
E: ahá
I: <cita> <énfasis> ¡espérate! </énfasis> no </cita>
E: <ininteligible/>
I: <cita> ¡no te sientas tan / tan a gustito! </cita>
E: ahá
I: ¡y pues bueno o sea! / como tengo la costumbre d <vacilación/>/ mmm no me meto con nadie y<alargamiento/> si te puedo ayudar con muchísimo gusto te ayudo
E: uhum
I: y<alargamiento/> si / lo que estudié y lo que lo que hago te sirve / pues aquí estoy a tu disposición ¿no? entonces / ya poco a poquito conforme fueron viendo que / salía a trabajar / regresaba <risas = «E»/> la familia / o sea todo el el lo de diario pues así como que ya no vieron como esa<alargamiento/> amenaza<alargamiento/> / <simultáneo> rara </simultáneo>
E: <tiempo = «12:02»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y<alargamiento/> / bueno a mí se me hacía muy chistoso <risas = «E»/> porque ¡vamos! mi carrera tiene que ver con eso / con el comportamiento de la gente / y yo volteaba y los veía y decía <cita> ¡ay qué!
E: uhum
I: ¡qué chistoso comportamiento! </cita> / pero caigo en cuenta que también de en la colonia donde vivía<alargamiento/> de chica
E: ¡ahá era!
I: ¡era así! / no tan<alargamiento/> // brava <risas = «todos»/> <entre_risas> pero sí </entre_risas> / sí era<alargamiento/>
E: ahá
I: sí era así como que // como que el nuevo cuando llegaba si no cumplía

con ciertos estatutos la misma<alargamiento/> gente empezaba a presionar como para que / este / <cita> mmm que le vaya muy bien ¿sale? </cita> o sea ahí sí por ejemplo estaba rentando la gente así como que le decían al dueño <cita> pues no le vuelvas a rentar el siguiente año ¿sale? </cita>
E: <risas = «E»/> ¡ya sé!
I: este
E: y bueno ¿y qué es lo que más te gusta de la colonia y lo que menos te gusta?
I: lo que más me gusta / ¡ay! definitivamente las casas <risas = «todos»/> ¡soy horriblemente amante de las casas antiguas de las cosas antiguas!
E: ahá
I: que hay muchas casas<alargamiento/> / viejitas / pero vamos no es una zona / digo / Guadalajara tiene su zona<alargamiento/> / bonita / de casas / <simultáneo> casotototas </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: residencias y<alargamiento/> pues esta se supone que no era una / una zona / pues alta ¿no? sino más bien / baja de la ciudad // pero tienen un encanto las casas / eeh t <vacilación/> t <vacilación/> m <vacilación/> me fascinan son hermosas // las casas / este muy al contrario de lo que puedan pensar lo que menos me gusta es la gente <risas = «todos»/> <ininteligible/> <entre_risas> pero creo que </entre_risas> pero eso fue siendo este / cuestión mía <risas = «todos»/> porque si estuviera allá también te diría <cita> no me gusta la gente </cita> <risas = «E»> este<alargamiento/>
E: ¿has escuchado este<alargamiento/> o has vivido personalmente algún<alargamiento/> / acto vandálico? no sé que por aquí roben asalten / <simultáneo> agredan </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo> ¡sí! </énfasis>
E: ¿sí? <risas = «todos»/>
I: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
E: <tiempo = «14:00»/> ¿te ha tocado <énfasis> ver </énfasis> o te han contado? <silencio/>
I: ¡bueno me han contado!
E: uhum
I: ¿sí? o sea pero pues / e <vacilación/> es muy / muy / ah / <simultáneo> es muy seguido </simultáneo>
E: <simultáneo> es muy común </simultáneo>
I: ¡muy común! / este / el otro día<alargamiento/> ¡no lo vi! / <entre_risas> o sea </entre_risas> lo vi hasta después <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: porque no y <vacilación/> yo estaba acá dentro / pero<alargamiento/> pues quemaron una camioneta aquí afuerita
E: ¡ah! <risas = «I»/>
I: entonces nomás ¡así bien casual! <risas = «todos»/> ¿sabes? estaba bien tranquila y <simultáneo> de repente </simultáneo>
E: <simultáneo> casual hace frío </simultáneo> <risas = «I»/>
I: <entre_risas> <énfasis> ¡sí! </énfasis> </entre_risas> y de repente fue así dijeron <cita> hay que hacer una fogata y quemaron la camioneta </cita>

<risas = «E»/> / ¡no sé ni cómo estuvo! yo nomás me levanté y me dijeron <cita> ¿se dio cuenta que? </cita> y yo <cita> <entre_risas> ¡ay pues quién sabe! </entre_risas> </cita>
E: ahá
I: <cita> yo en las noches me acuesto a dormir no me a <palabra_cortada/> asomo a ver qué sucede </cita>
E: ¿entonces eso pasó durante la noche?
I: en la madrugada / a al parecer fue<alargamiento/> / ¡eso! y bueno ya me tocó ver cuando cuando los vecinos este pues ya estaban desmantelando porque pues sí les quedó totalmente
E: ¿y vino la policía los bomberos?
I: ¡pues dicen que sí! <risas = «todos»/> yo la <entre_risas> verdad no los oí </entre_risas> ¡ya! esa vez sí me morí yo creo
E: ahá <risas = «E»/>
I: pero<alargamiento/> / sí sí este<alargamiento/> / sí vinieron policía que vinieron los bomberos / que controlaron todo / que todo muy / muy tranquilo y muy bien / y<alargamiento/> ¡para justificarme un poquito! como vivo aquí a tres cuadras de<alargamiento/> del H C pues ya me acostumbré a escuchar toda la noche sirenas
E: uhum
I: porque pues ¡ambulancias! está la P aquí<alargamiento/> a tres cuadras también <entre_risas> entonces </entre_risas> / a cada rato<alargamiento/> se oyen patrullas se oye
E: uhum
I: ambulancias / se oye ruidajo de este tipo entonces yo creo que por eso pues ya ni le hice caso / yo dije <cita> pues ¡ya! / <énfasis> ¡o<alargamiento/>tra otra </énfasis> ambulancia! </cita> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> sí </entre_risas> eeh / y / por ejemplo ¿qué qué hace la gente de aquí para / no sé distraerse divertirse relajarse? o sea / ¿tiene? ¿crees que haya como alguna costumbre de ir a algún lugar de hacer tal cosa / o<alargamiento/>? no sé el centro está muy cerca ¿crees que la gente para recrearse un poco vaya al centro o // o no hay recreación?
I: <tiempo = «16:09»/> <silencio/> pues yo / de lo que veo de aquí // pues más bien / la recreación es el templo
E: mmm
I: <risas = «E»/> ¡van al templo!
E: uhum
I: este<alargamiento/> <silencio/> poco he escuchado que vayan a / o al centro o que s <vacilación/> no<alargamiento/> / no es / realmente<alargamiento/> // también como soy // mmm / <énfasis> es raro </énfasis> porque pued <palabra_cortada/> puedo decir que sí soy muy social que me gusta convivir con la gente y pues igual / mi misma // m <vacilación/> mis mismos estudios pues // tiendo a / a estar con la gente / pero también soy muy hermética en mi // en mi casa
E: mmm
I: entonces así como que / ¡ay sí saludo a toda la gente!
E: ¡ahá! pero no hay una relación <simultáneo> como que más cercana </simultáneo>

I: <simultáneo> sí pero no ha <palabra_cortada/> sí o sea sí </simultáneo> para yo voltear y decirte no pues es que por ejemplo todos los muchachos de aquí de la colonia
E: uhum
I: se van no sé / este<alargamiento/> ¡a un antro! o se van a / no // pues quién sabe no generalmente / pues yo los veo afuera de la casa ahí se ponen a tomar ahí se ponen a / a cotorrear y y demás no no no lo veo como / como que sean así de / de <cita> to <palabra_cortada/> todos los domingos vamos a / tal lado </cita>
E: ah okey
I: este so <palabra_cortada/> yo soy más de costumbres de ese tipo que<alargamiento/> / que la gente de por aquí / lo que sí es que pues bueno la mayoría es
E: eeh
I: acostumbran el <cita> ¿ya fuiste a misa? <entre_risas> ¿y ya fuiste a misa? </entre_risas> </cita> así de / <cita> sí ya fui <entre_risas> ¡gracias! </entre_risas> </cita> <risas = «todos»/> <cita> sí ¡pero aquí no voy! </cita>
E: <énfasis> ahá </énfasis>
I: <cita> me gusta la que está allá </cita> <risas = «todos»/> y ya allá digo <cita> no acá no voy / me gusta la que está allá </cita> <risas = «todos»/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> evitar conflictos <risas = «I»/>
E: <simultáneo> sí y </simultáneo> y bueno hace rato decías que esta casa es como más estilo antiguo ¿podrías describirme cómo es?
I: primero pues este<alargamiento/> lo hermoso de la entrada ¿verdad?
E: <tiempo = «18:02»/> ¡ah!
I: este<alargamiento/> las escaleras están comoditas // bueno están más cómodas que la vez pasada
E: uhum
I: eeh / y de entrada pues llegas al patio ¿no?
E: uhum
I: pues así como que <silencio/> bueno yo nunca viví en una<alargamiento/> casa donde <énfasis> de entrada llegabas al patio </énfasis>
E: ¡sí!
I: porque <énfasis> ¿cómo que al patio? </énfasis> <risas = «I»/>
E: ahá
I: ¡llego a la sala y al comedor!
E: ahá
I: <énfasis> ¿pero al patio<alargamiento/>? </énfasis> de lleno pues no ¿verdad? así como que bueno pues ni modo pues es el patio / y<alargamiento/> está<alargamiento/> / la<alargamiento/> / recámara principal / así en el patio del lado derecho // este / está la entrad <palabra_cortada/> está la recámara principal es una recámara ¡muy muy muy grande! con balcón / este preciosísima la la recámara / e<alargamiento/>stá<alargamiento/> el baño <énfasis> en el patio </énfasis>
E: uhum
I: <énfasis> tambié<alargamiento/>n así de que </énfasis>

E: uhum
I: o sea para poder ir al baño tienes que salir al patio // de alguna<alargamiento/> forma bueno pues ya la la misma necesidad pues hace que / techaran el patio pero pues sí no es en tiempo de lluvias este<alargamiento/> / pues <cita> mójate en lo que vas al baño </cita> porque<alargamiento/>
E: uhum
I: el patio está está abierto este este está cerrada / pero donde vivía antes <énfasis> no </énfasis> <entre_risas> entonces era así como que </entre_risas> <cita> en tiempo de lluvias ¡cárgate tu paraguas! porque si quieres ir al baño<alargamiento/> <risas = «todos»/> tienes que llevar paraguas </cita> / y<alargamiento/> bueno ya que atravesaste todo el patio / este<alargamiento/> pues ya está<alargamiento/> como<alargamiento/> haz de cuenta un departamentito / bueno a mí me da la impresión así como un departamentito <énfasis> aparte de la recámara principal </énfasis>
E: uhum
I: y<alargamiento/> están dos / ¡dos espacios! / pueden ser sala y comedor / una cocinita chiquita y una recámara // pon tú tipo te digo como departamentito / este<alargamiento/> / pues <simultáneo> los pisos son<alargamiento/> <simultáneo/>
E: <simultáneo> sí te escucho </simultáneo>
I: antiguo<alargamiento/>s
E: sí
I: ya no se hace de este tipo de de piso porque ni ni es azulejo ni es / eeh vitropiso ni como / cemento / pintado
E: <tiempo = «20:00»/> ¡mmm!
I: amarillo y / rojito
E: mmm
I: pero<alargamiento/>
E: sí he escuchado de / varias casas incluso eeh no nada más de aquí de Guadalajara sino de de la zona metropolitana que que <énfasis> primero<alargamiento/> </énfasis> donde llegas por ejemplo eeh yo vivo en Tlaquepaque
I: uhum
E: y también ahí por el Parián en San Pedro / las casas que han hecho<alargamiento/> eeh no sé restaurantes o<alargamiento/> / ¡o galerías! lo primero es el patio
I: uhum
E: un pasillo / y el patio y eeh todo así como al exterior / entonces a lo mejor pues es una <simultáneo> costumbre </simultáneo>
I: <simultáneo> una tendencia </simultáneo> de lo que había antes / yo también así como que dije <cita> ¡bueno! / pues está bien </cita> ¿no? nomás que / la cuestión es que bueno si pudiera arreglar mi patio así bonito como los restaurantes <risas = «E»/> que no tienen que poner <énfasis> nada </énfasis> pues bueno <risas = «E»/> ya arreglo mi patio bien bonito / pero necesito lavar y <entre_risas> necesito tender ropa </entre_risas>
E: <entre_risas> ¡ya sé sí! </entre_risas>
I: así como que <énfasis> ¡chin va a venir gente! </énfasis> este<alargamiento/> y yo con mi roperío ahí <risas = «todos»/>

E: <entre_risas> ¡ya sé! </entre_risas>
I: pero pues <énfasis> ¡ni modo! </énfasis> así está la casita <cita> ¡con permiso no se fijen / pásenle! </cita>
E: ahá
I: este / pero<alargamiento/>
E: ¿y con quiénes vives?
I: vivo con mi hija y mi yerno
E: ah okey
I: y<alargamiento/> ¡próximamente el chaparro!
E: ¡ah!
I: o <énfasis> chaparra </énfasis> no sé todavía / este<alargamiento/> vivo con / con ellos ahorita
E: okey / ¿y<alargamiento/> estás casada?
I: ¡no / estoy separada!
E: estás separada
I: prácticamente sigo casada <risas = «E»/> <énfasis> legalmente </énfasis> estoy casada // pero<alargamiento/> estoy separada y<alargamiento/> / a <vacilación/> algo así me explicaban el otro día de que / bueno el hecho de decir <cita> estoy separada </cita> es decir <cita> bueno no tengo a mi / <sic> cónyugue </sic> adela <palabra_cortada/> al lado mío </cita> / pero no existe un estado civil como tal
E: uhum
I: el estado civil es casada divorciada o soltera punto / este <simultáneo> o unión libre <simultáneo/> <risas = «I»/>
E: <simultáneo> ¿y cuántos? </simultáneo> <risas = «E»/> ¿y cuántos hijos tienes?
I: dos / tengo dos hijas
E: ¿y cuántos años tienen?
I: la más / grande / tiene<alargamiento/> veintidós años / y la más chica tiene diecisiete
E: <tiempo = «22:06»/> <silencio/> okey // emm // bueno este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «suspiro»/> ¿qué / piensas de problemas? amm / se podría decir que sociales actuales como por ejemplo / ha <palabra_cortada/> hace poco que aprobaron el el matrimonio<alargamiento/> entre parejas / eeh del mismo sexo eeh que unas personas están completamente a favor y otras completamente / en contra pero dicen <entre_risas> que no están en contra solo a favor de otro tipo de cosas </entre_risas> <risas = «I»/> no sé t <vacilación/> / ¿cuál sería tu postura?
I: pues mira en<alargamiento/> / cuestiones de la<alargamiento/> / situación social que se está viviendo ahorita en Guadalajara / <énfasis> creo </énfasis> que / amm // ah / siempre he pensado / ahora sí que remontándonos un poquito a la historia // pues la Perla tapatía es la la<alargamiento/> ¡novia bonita! ¡la ciudad bonita!
E: uhum
I: la ciudad / de México la la que se tiene que ver así bien
E: uhum
I: bien hermosa bonita y pípirisnais porque / pues ¡la Perla tapatía!
E: uhum

I: como historia como trat <palabra_cortada/> tratándolo como historia / realmente no es una zona muy rica en algunas / eeh materiales ni cosas así por lo tanto la zona de occidente es una zona <énfasis> bonita </énfasis>
E: uhum
I: una zona de turismo / no otras zonas que como tienen<alargamiento/> ciertos recursos naturales que pueden ser extraíbles / pues no son zonas bonitas / pues son zonas industriales
E: uhum
I: por lo mismo Guadalajara creció con un pensamiento <énfasis> mu<alargamiento/>y </énfasis> / provincia <simultáneo> muy </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: mochito mu<alargamiento/>y emm
E: ¡aquí todo bien!
I: ¡todo bonito! <énfasis> ¡aquí no pasa nada! </énfasis>
E: <simultáneo> ¡ahá! </simultáneo>
I: por lo tanto se me hace demasiada doble mora<alargamiento/>l se se maneja una cuestión de que te digo una cosa con la boca pero mi actitud te dice<alargamiento> totalmente lo contrario y este<alargamiento/> y bueno o sea realmente / como me gusta leer mucho y me gusta mucho la historia / pues bueno yo me puse a leer y y todo este relajo de / de cómo crece y cómo se surge Guadalajara // pero de <palabra_cortada/> desgraciada o agraciadamente mis hermosos y bellos tapatíos con los cuales yo me cuento porque soy tapatía
E: <tiempo = «24:20»/> uhum
I: este<alargamiento/> digo <cita> ¡ay son muy mochos por Dios! <entre_risas> ¡abran su mente! </entre_risas> </cita> ¡ya vivimos en el en el pleno siglo veintiuno! y todavía seguimos este / con cosas que definitivamente pues // no sé si vayan o no vayan / mi postura siempre ha sido la misma siempre he pensado lo mismo yo <énfasis> respeto </énfasis> al cien por ciento / lo que la gente / quiera / diga / tiene mi aceptación total si<alargamiento/> te quieres casar con hombre mujer niño quimera <simultáneo> lo que sea </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: bueno niño no / es lo único que no <risas = «E»/> porque bueno eso es ilegal pero<alargamiento/> // pero es tu decisión
E: uhum
I: ¿sí? inclusive si una una persona menor de edad quiere casarse / o<alargamiento/> vivir en unión libre o hacer de su vida un papalote / pues adelante si la decisión la toma / la persona / definitivamente
E: uhum
I: ¿sí? o sea no es una cuestión de es que está haciendo / eeh / mmm no sé le llenaron la cabeza de pajaritos o no sé / si tú tomaste la decisión / te lo respeto / y<alargamiento/> hasta ahí quedó / ya dentro de <énfasis> mis </énfasis> creencias <énfasis> personales </énfasis> / para <énfasis> mi </énfasis> persona / hay cosas que <énfasis> yo </énfasis> no haría <énfasis> mi mi mi </énfasis> persona <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>

I: o sea este / en el sentido por ejemplo como a mí me dicen es que / estás en contra<alargamiento/> // ah / también otro tema muy polémico estás en contra del aborto o en favor del <simultáneo> aborto </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: yo digo <cita> ¡adelante el aborto! si tú lo decides ¡adelante! nomás / date cuenta / que existen<alargamiento/> consecuencias / de tus decisiones / entonces / no nomás son consecuencias de de que te sientas bien te sientas mal / hay cambios hormona<alargamiento/>les hay cambios químicos / hay cambios en tu cuerpo / este<alargamiento/> pero pues adelante mientras estés informado que / vas a seguir / tu cuerpo va a seguir este<alargamiento/> / teniendo ciertos cambios
E: <tiempo = «26:16»/> uhum
I: tus hormonas se van a alterar tu sistema endócrino va<alargamiento/> va a cambiar total y completamente / este vas a tener depresiones severa<alargamiento/>s y todo eso <énfasis> nada más </énfasis> a nivel <simultáneo> fisiológico </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡uhum! </simultáneo>
I: o sea no te estoy hablando a nivel emocional qué puedas sentir o qué sentiste / ¡no! / nivel fisiológico va a haber cambios <énfasis> muy severos </énfasis> y estás / consciente de eso / ¡adelante! / es tu cuerpo </cita> / yo / <énfasis> en lo personal </énfasis> yo yo yo T B / <énfasis> no </énfasis> / me practicaría un aborto
E: uhum
I: yo no lo haría / porque tengo mis creencias muy arraigadas de otro tipo / por lo tanto digo <cita> yo / en mi cuerpo / <énfasis> no </énfasis> </cita> / pero es mi cuerpo y yo decido por el mío
E: uhum
I: tú es tu cuerpo y tú decides por el tuyo / te respeto / y si en el proceso quieres que te acompañe / te acompaño // pero / nada más / lo mismo quien me habla y me dice <cita> me quiero casar con mi novio </cita> <cita> ¡que te vaya bien / que seas feliz! </cita> / yo<alargamiento/> vuelvo a lo mismo aunque en este momento soy separada / tuve un matrimonio hermoso y / yo no estoy en contra del matrimonio
E: uhum
I: pero tampoco estoy en contra de la disolución del matrimonio
E: uhum
I: simple y sencillamente si para ti está bien // yo lo voy a respetar / aunque hay cosas que me dicen <cita> es que ¿por qué dices que está bien en ella pero en ti no? </cita>
E: uhum
I: por creencia
E: uhum
I: <énfasis> en mí no </énfasis> / pero es <énfasis> mi </énfasis> decisión / mis consecuencias // son decisiones / y sus consecuencias
E: okey / bueno y <ruido = «carraspeo»/> ahora eeh cuéntame a qué te dedicas o qué estudiaste o qué has estudiado a lo largo de tu vida
I: ¡híjole! <risas = «todos»/> <énfasis> ¡híjole! </énfasis> se dice
E: <tiempo = «28:02»/> ahá

I: estudié<alargamiento/> en la facultad de psicología / hace veintidós años exactamente / este<alargamiento/> la dejé trunca / en quinto semestre / eeh como quedó trunca eeh / siempre me ha gustado mucho el estudio / mucho mucho
E: uhum
I: entonces / bueno tomé diplomados de<alargamiento/> psicología transpersona<alargamiento/>l de<alargamiento/> <extranjero> Gesta<alargamiento/>lt </extranjero de programación neurolingüí<alargamiento/>stica este </silencio> ¡en aquellos entonces!
E: mmm
I: digo <cita> en aquellos entonces </cita> porque programación neurolingüística la aprendí con uno de los <énfasis> creadores </énfasis>
E: mmm
I: ya lo el señor / creo que ya no vive / y si vive ya <entre_risas> muy viejito </entre_risas> cuando yo lo conocí ya estaba viejito y yo estaba joven / ahora ya estoy viejita <risas = «todos»/> / este / pero<alargamiento/> eeh o sea tuve la oportunidad de estudiar / cosas relacionadas con la carrera que yo estaba estudiando que me gustaba muchísimo / este pero tambié<alargamiento/>n ¡ah<alargamiento/>! como de la prepa salí como técnico en químico farmacobiólogo
E: mmm
I: pues también me gustaba mucho la química la física / entonces pues me metí en cursos de<alargamiento/> / se va a oír raro porque pues tiene que ver con química
E: ahá
I: ¡de herbolaria! / me metí con / me metía en cursos de<alargamiento/> física cuá<alargamiento/>ntica me metía en cursos / de ese tipo de de de rollos / y<alargamiento/> la herbolaria me gustó mucho por la herbolaria / ¡cosmética!
E: ¡ah okey!
I: ¿sí? o sea jabones lociones cremas y<alargamiento/> / cosas así / y<alargamiento/> / tuve la oportunidad de<alargamiento/> estudiar la licenciatura de / medicina homeopática
E: mmm
I: cinco años <risas = «E»/> para los que dicen que no estudiamos / que homeopatía no es una <simultáneo> licenciatura </simultáneo>
E: <simultáneo> una verdadera carrera </simultáneo>
I: este<alargamiento/> / <cita> <entre_risas> ¡bueno! ¡métanse a estudiarla! y<alargamiento/> </entre_risas> <risas = «E»/> con nomás con la de anatomía<alargamiento/> / y<alargamiento/> semiología y todas esas materias / ¡tómenla! para que vean que no no es cierto o sea somos / somos chocheros atinados nada más <risas = «E»/> este / no estudiamos nada </cita> / pero<alargamiento/> bueno estudié la carrera / esa / y<alargamiento/> hace<alargamiento/> cinco años tuve la oportunidad de volver a retomar la la carrera de psicología / aunque obviamente ya después de veintidós años había cambiado un poquito el plan de estudios / pues comencé desde primero
E: <tiempo = «30:24»/> mmm

I: estoy ya ahorita haciendo el servicio social / prácticamente<alargamiento/> pues es lo único que / que hace falta
E: uhum
I: para ya<alargamiento/> este / terminar
E: sí
I: la carrera ya poderme titular / ya estoy viendo maestrías <risas = «todos»/> este
E: ¡sí! eso te iba a preguntar este / ¿tienes como un plan de<alargamiento/> un plan académico profesional después de tu / licenciatura?
I: sí / sí sí / estoy viendo maestrías al al por mayor / mmm son muchísimas las vertientes que que se están abriendo ¡que me gustan!
E: uhum
I: este<alargamiento/> mmm aquí en la universidad me dan la oportunidad de pues / salimos digamos <énfasis> especializados </énfasis> / en ciertas áreas
E: uhum
I: eeh yo tomé la de<alargamiento/> ¡educación especial! / con niños con capacidades especiales / la de<alargamiento/> neurociencias
E: uhum
I: y<alargamiento/> la de <énfasis> clínica </énfasis> // entonces ahorita está la</alargamiento> posibilidad / estoy viendo / qué tanto se pu <palabra_cortada/> se pudiera conseguir una maestría en / en neurociencias pero esa sería en Alemania
E: mmm uhum
I: entonces ahí es / uno<alargamiento/> pues la cuestión del idioma que lo tengo que aprender / eeh la cuestión de<alargamiento/> pues ver si me dan la beca porque no tengo el dinero <entre_risas> para irme a Alemania </entre_risas> así decir <cita> ¡ahorita vengo voy a Alemania y regreso! </cita>
E: ahá
I: ¡no! / si me dan la beca / dependería mucho de de que me diera / este / pues que / que me pagaran realmente la carrera / allá
E: uhum
I: y<alargamiento/> pues de<alargamiento/> cosas de la vida ¿verdad? porque pues es una / es una maestría que / que estoy tratando de conseguirla para que me la den dentro de dos años
E: <tiempo = «32:04»/> mmm uhum
I: no es algo que tengo / <énfasis> ya </énfasis> en la <simultáneo> puerta </simultáneo>
E: <simultáneo> ya en </simultáneo> la puerta ahá
I: pero ahorita<alargamiento/> por<alargamiento/> / gente que conozco pues me acaban de / pues de decir que si me interesa una maestría en criminalística
E: ¡mmm!
I: y<alargamiento/> pues como es parte del servicio social que <simultáneo> estoy haciendo </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: perfilados y<alargamiento/> / cosas así este<alargamiento/> / ¡híjole! /

así como que como que me está <simultáneo> gustando </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> ahá </entre_risas> </simultáneo>
I: <énfasis> la atención clínica desde este punto de vista </énfasis> y digo <cita> ¿por qué no? </cita>
E: ahá
I: o sea </cita> ¿por qué no? si dentro de dos años puedo ver la otra / ¿por qué no en este momento que es la que está más cercana? </cita>
E: ahá
I: este pues me titulo / en diciembre me titulo y pues ya en febrero entraría a la maestría de criminalística / hago el trámite para poderme ir a Alemania / termino la de criminalística en febrero y me voy en agosto del dos mil dieciocho a Alemania / <simultáneo> <énfasis> ¡y yo sigo estudiando! </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
I: <entre_risas> ¡y yo soy feli<alargamiento/>z! </entre_risas> <risas = «todos»/>
E: ¿esa la de criminalística es aquí en / también en tu escuela?
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿o es en otra escuela? </simultáneo>
I: es<alargamiento/> por parte de<alargamiento/> la universidad
E: uhum
I: o sea es<alargamiento/> es es un maestro de ahí de la universidad / este que<alargamiento/> que la tiene o sea tiene<alargamiento/>
E: ¿de la Universidad de Guadalajara?
I: de la Universidad de Guadalajara / que tiene la la<alargamiento/> maestría vamos / pero no estoy muy segura si es de la universidad en sí / o es de otra escuela de
E: incorporada
I: incorporada o algo así / donde él me puede / me dijo <cita> pues es que yo te puedo / ayudar para ver si te podemos conseguir / ya sea la beca completa o aunque sea media beca para // para que la puedas<alargamiento/> / estudiar </cita> y la verdad es que<alargamiento/> ¡híjole! / es un mundo es es algo / me gustó mucho / te digo que <énfasis> sí </énfasis> había escuchado de criminalística sí hab <palabra_cortada/> sí me habían dicho de varias cosas pero // pero pues yo así como que<alargamiento/> <énfasis> ¡ahá! </énfasis> yo acá <cita> ¡neuro neuro <simultáneo> neuro! </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: ¡cerebro cerebro! </cita> / <simultáneo> pe<alargamiento/>ro </simultáneo>
E: <tiempo = «34:00»/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: ahorita que ya estoy trabajando eso y todo lo que se está haciendo y<alargamiento/> y<alargamiento/> vamos / eeh / es también así muy metódico / me está llamando mucho la atención y digo / <cita> bueno ¿y por qué no? </cita> <simultáneo> o sea no </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: no es cerrarme nada más así de <cita> ¡ah no! ¡yo dije que <simultáneo> esto! </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y si no se me da <énfasis> esto </énfasis> pues / me vuelvo una amargada </cita> <risas = «E»/> ¡no! <énfasis> déjame </énfasis> acá también me están / este coqueteando y cerrando el ojo
E: uhum
I: y<alargamiento/> también me dijo otro maestro que también tengo / este / mucho contacto con él / que por qué no estudiaba la / la maestría en sexualidad porque es algo que también me
E: uhum
I: he enfocado / este<alargamiento/> / y<alargamiento/> me dijo <cita> no pues es que yo te puedo<alargamiento/> / contacta<alargamiento/>r / porque esa sí la tiene la universida<alargamiento/>d / para que puedas continuar con la de sexualidad </cita> entonces ahorita ya pues me están cerrando el ojo tres maestrías
E: mmm <risas = «E»/>
I: pero<alargamiento/> pues / <énfasis> ver </énfasis> porque a final de cuentas pues no quiero estar<alargamiento/> / así como que dispersándome para todos lados y
E: uhum
I: ¡sino que ya! / centrarme en un / solo punto / ya<alargamiento/> / hacia allá dirigir mi / mi / carrera en sí
E: y<alargamiento/> pasando a cosas más / emocionantes <risas = «todos»/> este<alargamiento/> ¿alguna vez has considerado que has estado en peligro de muerte? <silencio/>
I: pue<alargamiento/>s así como que peligro de muerte<alargamiento/> eeh <silencio/> pues yo pienso que todo mundo ¿no? no <risas = «I»/> como les digo <cita> no conozco a nadie que tenga contrato con <simultáneo> la inmortalida<alargamiento/>d </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: este así que<alargamiento/> peligro de muerte como tal / digo // mmm // tengo una enfermedad que<alargamiento/> me dijeron de chica que pues podía morir en cualquier momento y / y pues sigo esperando ¿verdad? porque yo aquí sigo <risas = «E»/> viva mientras sigo viva todavía le buscamos / pero<alargamiento/> / este<alargamiento/> <silencio/> pues <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no sé </simultáneo> como algún accide<alargamiento/>nte / algo que dijeras <cita> ¡ya aquí ya! </cita>
I: <tiempo = «36:04»/> ¡ah<alargamiento/> aquí que <palabra_cortada/>! / pues una vez que me iban a atropellar porque iba en bicicleta <risas = «E»/> pero dije <cita> no aquí quedé<alargamiento/> </cita> o sea / ya que volteé dije <cita> puedo caer en el cofre puedo hacer esto puedo hacer lo otro / pues no no puedo hacer nada de eso porque pues / ya ni modo adiós adiós <risas = «E»/> mamá adiós papá <risas = «E»/> ¡fue un placer conocerte! </cita> <risas = «E»/> / este pero<alargamiento/> / ¡no<alargamiento>! hasta eso que<alargamiento/> yo creo que Dios es muy lindo conmigo y<alargamiento/> y alcancé a pasar y pasó el carro así <ininteligible/> <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> ¡y viste tu vida en cinco segundos! </entre_risas>

I: <énfasis> ¡sí<alargamiento/>! </énfasis> se es es el<alargamiento/> <silencio/> e <vacilación/> es raro porque / se <sic> los </sic> platicaba a mis hijas / cuando ya estaban / mis hijas / conmigo / y más grandecitas // y<alargamiento/> les di <palabra_cortada/> les dije <cita> <énfasis> es que fue raro </énfasis> porque el carro venía<alargamiento/> <énfasis> superrapidísimo </énfasis> <simultáneo> </cita> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: por ma <palabra_cortada/> aunque hubiera querido frenar el <simultáneo> chavo </simultáneo>
E: <simultáneo> no iba a poder </simultáneo>
I: no iba a poder ¡no había manera de que frenara! // y<alargamiento/> pues yo en mi bicicletita pues ahí iba pero<alargamiento/> / como que ape <palabra_cortada/> como apenas iba arrancando la bicicleta // pues yo
E: ¿cuántos años tenías?
I: <énfasis> ¡ay<alargamiento/>! </énfasis> ¿que tendría yo unos? // ¿treinta y cinco treinta y seis años? // y pues yo no vi que viniera carro<alargamiento/>
E: ahá
I: estaba en alto<alargamiento/>
E: ahá
I: <énfasis> ¡yo tenía el siga<alargamiento/>! </énfasis> y entonces empecé a pedalea<alargamiento/>r / y de repente vi que venía hecho la mocha y dije <cita> pues es que no va a ver el alto y no se va a frenar </cita>
E: ahá
I: hubiera sido culpa de él
E: ahá
I: pero eso no me sirve de nada ¿verdad? <risas = «I»/> <entre_risas> a final de cuentas </entre_risas> / y les digo <cita> yo creo que fueron fracciones de segundo pero para mí fue un<alargamiento/> / en ese momento <simultáneo> fue </simultáneo>
E: <simultáneo> superlento </simultáneo>
I: <énfasis> ¡voltear! </énfasis> / ver las características del carro / <énfasis> ¡pensar! </énfasis> </cita> / porque sí pensé / en <cita> si alcanzo a levantar la pierna / a lo mejor n <vacilación/> no l <vacilación/> lo único que va a suceder es que <ruido = «palmada»/> me rompa la pierna
E: ahá
I: pero si caigo con el con to <palabra_cortada/> con todo el cuerpo o sea si me hago hacia un costado no le hace que pierda la bicicleta </cita>
E: uhum
I: <tiempo = «38:00»/> ¡caigo sobre el cofre! <ruido = «palmada»/>
E: como <simultáneo> calculando </simultáneo>
I: <simultáneo> este </simultáneo> ¡sí! calculando las las posibilidades de / de sobrevivencia ¿no? o sea / sí me va<alargamiento/> / me va a romper algo<alargamiento/>
E: uhum
I: me va a poner una arrastrada de Dios Padre y María Santísima // pero<alargamiento/> / que sea el menos daño el que me
E: uhum

I: que me hagan / entonces yo decía <cita> si / si yo tiendo a a aventarme hacia el cofre // voy a rodar / intentar rodar / y pues vas a caer a un lado / espero en Dios que no venga un carro del otro lado <risas = «todos»/> <entre_risas> igual de rápido porque entonces sí / este / me voy a ver como caricatura </entre_risas> </cita> pero
E: sí
I: <risas = «I»/> / pero dije <cita> ¡no! pues ruedas en el cofre / caes en en en el asfalto si va a ser un <simultáneo> trancazo </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: de Dios Padre y María Santísima // ¡pero va a ser eso! / un trancazo / que <énfasis> sí </énfasis> me puedan / ah / <simultáneo> reparar </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> curar </simultáneo> </cita> uhum
I: pero<alargamiento/> así o sea yo creo que<alargamiento/> / no no yo creo que ni dos centímetros pasó la llanta la la llanta de atrás del de mi bicicleta con el<alargamiento/> / <énfasis> carro </énfasis> / porque hasta se se sintió el airecito y toda la cosa y dices <cita> ¡ay Dios santo! ¿qué es esto? </cita> <risas = «todos»/> / pero yo seguí<alargamiento/> / en mi bicicleta y el // chavo <simultáneo> siguió </simultáneo> en su vida / yo creo que él también se asustó<alargamiento/> y<alargamiento/> ah igual que yo me asusté él también se asustó // y llegué a mi trabajo // ¡bueno! yo trabajaba en<alargamiento/> en una academia de ballet <énfasis> donde tenía a mis hijas </énfasis>
E: uhum
I: entonces yo ya las había dejado en clases y había regresado por unas cosas / <sic> y </sic> iba / de nuevo / al trabajo / y <énfasis> cuando llegué yo llegué <énfasis> temblando </énfasis>
E: uhum
I: entonces me dijeron <cita> ¿qué tienes? </cita> y yo / <cita> ¡frío! </cita> <silencio/> pero ya hasta que estaba trabajando que lleg <palabra_cortada/> llegó<alargamiento/> L y me vio mi hija la mayor / volteé la vi y en ese momento así como que
E: el <extranjero> shock </extranjero>
I: <cita> ¡ah! // es que me iban a atropellar </cita>
E: ¡ahá!
I: y mi hija así como que <cita> <énfasis> ¿¡cómo que te iban a atropellar!? </énfasis> </cita> <risas = «I»/> <cita> sí me iban a atropellar </cita> / ¿pues qué tendría / L? / pues tendría unos<alargamiento/> / nueve diez años / mi hija la más grande / <cita> ¿mami cóm? <palabra_cortada/> </cita> y y en ese momento ya empecé a temblar y dije <cita> es que esto es lo que traigo / toda la adrenalina
E: <tiempo = «40:09»/> ¡uhum!
I: toda el / ¡ya se está bajando el el <extranjero> shock! </extranjero> </cita> entonces como que ya volví a recordar ¡y es muy raro en mí porque yo recuerdo todo!
E: ahá
I: tengo / <término> memoria hierática </término> / entonces recuerdo <énfasis> todo </énfasis> / y eso fue raro porque yo / di <palabra_cor-

tada/> dije pues <cita> ¿por qué no me acuerdo? o sea ¿por qué no me acordaba? </cita> dije <cita> pues es que ahorita se me bloqueó el <simultáneo> cerebro </simultáneo> </cita>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: ahora sí que mi cerebro dijo <cita> <énfasis> ¡manda toda la adrenalina que puedas! / <término> ¡serotonina L-DOPA endorfinas </término> to! <palabra_cortada/> ¡córranle<alargamiento/>! ¡las que <sic> sea<alargamiento/> </sic>! </énfasis> </cita> este<alargamiento/> / y ya fue cuando dije <cita> órale / qué / qué chido </cita> ¿no? / ahorita que lo dices pues dije <cita> ¡ah sí sí! sí estuve a punto de morir! </cita> <risas = «E»/> / pero<alargamiento/> así como decir / ¡no<alargamiento/>! / <énfasis> no salgo con esa idea </énfasis> no<alargamiento/>
E: ahá
I: no estoy con con esa idea ¿no? estoy con la ide <palabra_cortada/> generalmente salgo con la idea de que // lo que tenga que vivir voy a vivir y<alargamiento/>
E: uhum
I: y punto ¿no? / este<alargamiento/> / curiosamente y<alargamiento/> de manera rara / el / día de ayer / mi hija<alargamiento/> / la más chica tuvo<alargamiento/> un accidente / y pues me avisaron y lo primero que pensé fue<alargamiento/> eso mmm <cita> ¡actúa con el cerebro! no <simultáneo> actúes </simultáneo> con sentimientos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: porque no vas a poder darle lo que necesita mientras te preocupas y lloras y te desesperas / pues no vas a hacer lo que tienes que hacer para ayudarle </cita>
E: uhum
I: entonce<alargamiento/>s / así / a nivel cerebral me puse y<alargamiento/> <énfasis> ¡órale! </énfasis>
E: uhum
I: vamos a hacer esto // y<alargamiento/> / como te digo no no estás con la cuestión de que // pues a diario convivimos con la con la muerte ¿no? a final de cuentas / y<alargamiento/> bueno en mi carrera he tenido la oportunidad en la de <énfasis> homeopatía <énfasis> en medicina / en trabajar en hospitales / y pues / conozco / cada <simultáneo> historia </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y cada cosa / y<alargamiento/> sé que convivimos con la muerte pero no la / no la pienso como / ni como enemiga
E: <tiempo = «42:05»/> uhum
I: ni como ¡ay <énfasis> algo<alargamiento/>! </énfasis> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ni como algo muy muy trágico </simultáneo>
I: ¡sí! no no / más bien es una situación de / ¡pues ni modo! pues <simultáneo> <énfasis> ¡tocaba! </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> de todas maneras tiene que pasar </simultáneo>
I: <énfasis> sí o sea </énfasis> ni modo que nos quedemos todos aquí ¿verdad? <risas = «E»/> o sea

E: ¡ay no!
I: <entre_risas> lo siento </entre_risas> / ¡lo siento pero no se puede! / pero<alargamiento/> / en sí no<alargamiento/> / no ha sido una situación de de de decir / me supongo que <énfasis> muchas </énfasis> veces he estado en <énfasis> riesgo </énfasis> / algunas me me he enterado <risas = «E»/> <entre_risas> ¡otras no tanto! </entre_risas>
E: ¡sí! <risas = «E»/>
I: este</alargamiento> como les digo pues a veces paso por / lugares / que me dicen <cita> <énfasis> ¡ay! ¡es que este lugar es horrible</alargamiento>! / ¡roban matan hacen deshacen! </énfasis> </cita> ¡y pues a mí no! <entre_risas> entonces </entre_risas> me dicen <cita> <énfasis> ¿có? <palabra_cortada/> ¿cómo pasaste por ahí? </énfasis> </cita> y yo <cita> pues así <simultáneo> caminando </simultáneo> tranquilamente
E: <simultáneo> normal </simultáneo>
I: sin ningún problema </cita> <cita> <énfasis> ¡pero es que ahí te pueden asaltar! </énfasis> </cita> y yo <cita> ¡ah</alargamiento>! pues / mmm
E: ¡uhum!
I: bueno pues no me tocó la suerte </cita>
E: pues sí
I: ¿sí? o sea no sé si sea <énfasis> suerte </énfasis> o no sea suerte / simple y sencillamente es / pues yo pasé por ahí y hay gente que me dice / vas a colonias muy / muy <énfasis> raras </énfasis> / pero<alargamiento/> // mmm // será que no estoy pensando <simultáneo> en<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: eso<alargamiento/> / y / puedo pasar por donde hay varios muchachos reunidos y nomás les digo / <cita> ¡con permiso eeh! </cita> <risas = «todos»/> <entre_risas> ¡y ya! </entre_risas> así como que pues es que no
E: ahá
I: no no sé si tenga que ver esa / con qué actitud pasas ¿no? si con la actitud de <cita> ¡ay me van a hacer algo! </cita> o con la <simultáneo> actitud de </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <cita> <énfasis> ¡comper comper <observación complementaria = «equivale a con permiso»/> ahí voy ahí voy! <risas = «I»/> ¡golpe avisa! </énfasis> </cita>
E: uhum
I: este<alargamiento/> entonces / soy más desfachatada para andar por la vida <risas = «todos»/>
E: bueno / pues / muchas gracias por el tiempo el espacio y<alargamiento/> mmm pues por mi parte ya concluiría esta entrevista / no sé si / gustas agregar algo o así está bien
I: ¡no no! / todo bien <risas = «todos»/>
E: okey / pues muchas gracias
I: ándale

M23_096

<Trans audio_filename="GUAD_M23_096.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M23_096" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" lugar="domicilio informante" duración="51'12""
fecha_grab="2016-02-10" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" fecha_trans="2016-03-01"
numero_palabras="9836"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Vanessa Vargas Báez" fecha_rev="2016-05-11"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2017-03-17"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2020-06-01"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M23_096" codigo_hab="I" sexo="-mujer" grupo_edad="2" edad="51" nivel_edu="alto" estudios="contaduría" profesión="contadora" origen="El Grullo" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Andrea Cecilia Madrigal Sánchez" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Tala" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="desconocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> ¡ya! / bueno // primeramente de los saludos / eeh / ¿usted qué opina sobre el tratamiento de llamar a una persona de tú o de usted? / ¿a quién<alargamiento/>? / como ahorita los jóvenes ya utilizamos mucho como el a veces decirle tú a / como algunos profesores con los que se tiene <énfasis> confianza </énfasis> / eeh / pero<alargamiento/> / co <palabra_cortada/> ¿usted qué opina al respecto?
I: ¡mira! / yo me<alargamiento/> / ¡mi mamá fue directora de una escuela!
E: ahá
I: de un<alargamiento/> / pueblo que se llama Casimiro Castillo / era la única escuela en el pueblo / era / de niños y de niñas / mi mamá era la directora / de la escuela de niñas // y había una casita / adentro de la escuela / yo ahí viví con mi mamá // entonces mi mamá / <énfasis> me enseñó </énfasis> / ¡fíjate! a tenerle mucho respeto a los maestros / yo a todos los <sic> maestras </sic> / ¡es más! / e<alargamiento/>ste / hace poco me encontré con una maestra que fue maestra de mi mamá / y pues me vio con mucho gusto / y <sic> sacuando </sic> cuentas / ¡es tres años nomás mayor que yo! / y yo nunca le pude hablar de tú / ¡hasta la fecha! / porque es algo como que<alargamiento/> / te lo inculcan <simultáneo> pues </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ¿sí? / mi mamá sí era muy a todas las maestras yo de mi mamá les hablaba de usted / y a todos mis maestros /
E: uhum
I: ¡es más! / yo a mi mamá le hablaba de usted / pero mi <énfasis> papá </énfasis> // le dijo <cita> oye / ¿por qué te habla de usted / la niña? / no te va a tener confianza / ese de usted hay un m <palabra_cortada> hay como un muro que te <simultáneo> separa </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: entonces ya le empecé a hablar de <énfasis> tú </énfasis> / a mi mamá así de <énfasis> tú<alargamiento/> </énfasis> y este / pero yo ahí<alargamiento/> / hay personas / que no les puedo hablar de usted / y ahora sí veo a los muchachos / ¡es más! a los amigos de mis hijos / raro me dicen <cita> señor </cita> o <cita> señora </cita> / me dicen por mi nombre <cita> L </cita> // y se me hace raro porque <énfasis> yo </énfasis> en mi época yo <cita> ¡señor! </simultáneo> ¡señora! </cita> <simultáneo>
E: <simultáneo> uhum <simultáneo>
I: a los papás de mis amigos / te digo y y y / a mí se me hacía <énfasis> muy </énfasis> difícil hablar de // de usted // pero l <vacilación/> / pues lo <palabra_cortada/> los tiempos cambian ¿no? / y este / para mí<alargamiento/> / se me hace bonito hablar de usted porque como que están m <vacilación/> un un cierto respeto / a la persona / pero inclusive ya<alargamiento/> los sacerdote<alargamiento/>s / por ejemplo mi hija la chiquita está en un grupo que se llama É / y al padre eeh se llama E le dicen ¡P! / o sea ¡ni padre! / <risas = «E»> ni ni ¡de usted! <énfasis> le dicen su nombre </énfasis>
E: <tiempo = «02:15»/> ¡ahá!
I: o sea / ¿y por qué? porque él se los pidió / dice <cita> a mí no me digan ni padre ni<alargamiento/> / a mí que me digan P </cita> / a la mejor porque él no quiere que haya esa barrera / y que le tengan confianza los chavos
E: uhum
I: me imagino <simultáneo> que por eso es </simultáneo>
E: <simultáneo> que lo vean como un amigo </simultáneo> ¿no?
I: ¡sí! que lo vean como un amigo y que le tengan confianza / porque a lo mejor lo de usted sí pone cierta barrera // pues <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: sí sí sí
E: sí estoy muy de acuerdo / por ejemplo también tiene mucho que ver como el lugar donde nos educan
I: ¡exactamente!
E: pero en mi / bueno en mi casa / yo a mis papás sí les hablo de tú porque<alargamiento/> / no sé <entre_risas> porque </entre_risas> nunca me dijeron que les hablara de usted / pero pues a todas las personas / que / no conozco y que son mayores / entonces sí hay como / hasta uno / l <vacilación/> le da <énfasis> miedo </énfasis> decirle <cita> tú </cita> porque / te sientes como de <cita> ¡ay! </cita>
I: <énfasis> ¡sí! </énfasis>

E: <cita> ¿cómo le voy a decir <simultáneo> así? </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí sí / igualmente fíjate sí <ruido = «tono de mensaje de texto»/> sí / ¡perdón!
E: <simultáneo> no se preocupe </simultáneo>
I: <simultáneo> igualmente sí </simultáneo> sí este / yo me siento igual / pero pues ya<alargamiento/> / ya no estoy tan joven ¿verdad? pero aún así te digo este / hay personas / que se me dificulta hablarles de tú / todavía
E: <ruido = «tono de llamada»> uhum
I: sí / sí sí // ¡señora! <observación_complementaria = «se dirige a A1»/>
A1: ¡eeh!
I: ¡en el teléfono blanco no! <observación_complementaria = «se dirige a A1»/>/ perdón <observación_complementaria = «se dirige a E»/>
A1: ¿en cuál?
E: ¡en este negro de acá! <observación_complementaria = «se dirige a A1»/> <silencio/>
A1: ¿el que anda acá abajo?
E: ¡sí señora! <observación_complementaria = «se dirige a A1»/> / ¡perdón! ¿eeh? / <simultáneo> perdón </simultáneo> <observación_complementaria = «se dirige a E»/>
E: <simultáneo> ¡no no se preocupe! </simultáneo> <silencio/>
I: ¡ese blanco no señora! <observación_complementaria = «I se dirige a A1»/>
A1: ¡bueno!
E: a ver / ya perdón <risas = «I»/> a ver <simultáneo> seguimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿quiere que la pause?
I: ¡no! / no no
E: ah okey
I: ¡ahá!
E: ah bueno y<alargamiento/> sus hijos / eeh / ¿le dicen que le hablen de usted o o que le hablen <simultáneo> de tu </simultáneo>?
I: <simultáneo> no<alargamiento/> / de tú </simultáneo> / fíjate que de tú sí / sí sí sí / ahí sí / te digo yo a mis papás siempre les hablé de tú
E: uhum
I: pero este / igual mis hijos de tú / nos hablan de tú // este / pues de chiquitos sí les decía <cita> dile señor dile señora </cita> / <ruido = «chasquido de lengua»> pero van creciendo y<alargamiento/> / y / como tú dices / como que es diferente la ciuda<alargamiento/>d / a un poblado más chico
E: <tiempo = «04:04»/> uhum / sí
I: en un poblado más chico sí hay más respe<alargamiento/>to / y hay más este // mmm / se ve diferente la manera de educar y la cultura
E: uhum
I: que en una ciudad más gra<alargamiento>nde / donde<alargamiento/> andas en el transporte pú<alargamiento/>blico inclusive // te fijas este<alargamiento/> / los chavos / ¡corren a ganarle el asiento a una persona mayo<alargamiento/>r!
E: uhum
I: o sea / y en los pueblos no es eso

E: mmm mmm
I: no / no no no / ¡sí! / sí es muy diferente a la mejor / por tanta gente / se va perdiendo la <silencio/> pues / no es educación / a la mejor son ciertas normas que traemos // ¡sí inculcadas! / y que ya no se han inculcado / desgraciadamente
E: uhum
I: sí / sí sí
E: usted me dice / bueno R <entre_risas> me dijo </entre_risas> que nació en El Grullo
I: ¡ahá!
E: eeh / bueno / eeh / ahí ¿qué cosas extraña de ese lugar?
I: mira / yo nací en El Grullo pero como te digo / yo me iba con mi mamá a Casimiro Castillo
E: ¡aah!
I: nos íbamos el lunes a las seis de la mañana<alargamiento/> / a Casimiro Castillo / y vivíamos de lunes a viernes en Casimiro Castillo / y el viernes en la tarde / nos veníamos al Grullo
E: uhum
I: entonces yo viví en las dos partes / en sí mis com <palabra_cortada/> primaria secundaria y prepa la hice en Casimiro Castillo // o sea en sí mis <énfasis> compañe<alargamiento/>ros </énfasis> y amigos y todo eran de Casimiro Castillo // cuando mi mamá se jubiló ya se fue al Grullo entonces <énfasis> yo </énfasis> cuando ya iba / pues iba al Grullo ya no iba a Casimiro Castillo / hasta hace apenas en el<alargamiento/> dos mil catorce / los de<alargamiento/> la secundaria se pusieron el propósito e hicieron una reunión de secundaria / y yo volví a ir después de / del ¡de los dieciocho años <énfasis> que me vine! </énfasis>
E: uhum
I: después de<alargamiento/> // <énfasis> ¡treinta años sin ir! </énfasis> / y fue muy padre porque es la gente con la que m <vacilación/> / me crié
E: uhum
I: con la que / me conocen muy / <cita> ¡ay la hija de la directo <palabra_cortada/> ! </cita> / yo era conocida co <palabra_cortada/> / yo me llamo L M R
E: uhum
I: y siempre me dijeron <cita> R / R la hija de la directora </cita> / entonces cuando alguien me dice <cita> R la hija de la directora </cita> yo sé que es de Casimiro Castillo <risas = «E»/> ¡sí! / sí sí sí / entonces yo en los dos lados viví // pero<alargamiento/> yo sí cuando me vine me costó mucho trabajo sí extrañaba mucho / este / ¡pues mi casa! / mmm mi mi mamá<alargamiento/> / yo en la casa son dos hombres y yo de mujer / y yo cre<alargamiento/>cí muy pegada a mi mamá / es más dormía con ella<alargamiento/> / entonces yo sí / yo sí lloraba <énfasis> muchí<alargamiento/>simo </énfasis> / yo extrañaba<alargamiento/> las distanci<alargamiento/>as / por ejemplo allá<alargamiento/> / entras a la escuela a las nueve y te vas cinco a las nueve y llegas / ¡y aquí <énfasis> no<alargamiento/>! </énfasis> / aquí hasta media hora o cuarenta minutos ante<alargamiento>s / o sea // el transporte pú<alargamiento/>blico / allá no

lo u<alargamiento/>sas // este // <énfasis> ¡el tiempo! </énfasis> / aquí se te pasa rapidísimo
E: <tiempo = «06:32»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> allá </simultáneo> / allá te rinde mucho el tiempo / es muy padre / sí / sí sí sí / ¡las costumbres! por ejemplo // e<alargamiento/>ste / en una cena una vez / cuando yo estaba ya aquí me extrañó que // que alguien / s<alargamiento/>e refiriera a otra persona como que era de muy buena familia / <ruido = «chasquido de lengua»/> / y yo dije <cita> bueno en El Grullo buena familia es porque es una persona honra<alargamiento/>da con <énfasis> valo<alargamiento/>res </énfasis> </cita> / <énfasis> y aquí no </énfasis> / aquí de buena familia / bueno lo que refería era porque tenía / este / recursos económicos / aunque no sabía si era narcotraficante ladrón de dónde procedían / pero a esos conceptos también a mí <simultáneo> <ruido = «palmada»/> sí me </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pegaron al principio / mucha diferencia te digo en entre catalogar que es de buena familia / en un pueblo a / a una ciudad
E: uhum
I: sí<alargamiento/> / ¿qué más? / <énfasis> ¡pues todo! </énfasis> sí extrañaba todo / todo todo / mi casa / mi comida<alargamiento/> / ¡todo! / todo sí me costó mucho trabajo / yo cada ocho días me iba al Grullo / cada ocho días / ningún fin de semana me quedaba // sí
E: y vivía aquí s <vacilación/> bueno ¿vivía aquí sola <simultáneo> con familia o? </simultáneo>
I: <simultáneo> primero me vine a vivir </simultáneo> con una tía / con una tía / era<alargamiento/> / su esposo fue hermano de mi mamá pero ya había muerto / vivía mi tía con sus / con dos hijos / y ahí vivía yo con ella / ahá // ya después de ahí me fui a vivir / viví ahí como dos años / y luego después me fui a vivir con una amiga de mi mamá // que se había venido aquí porque sus hijas estudiaban aquí // ahí duré como un semestre y luego me fui con otra amiga de mi mamá que ya era una señorita sola / una amiga y yo / nos nos fuimos a vivir ahí con ella / y ahí fue más más padre porque <ruido = «chasquido de lengua»/> pues ella era sola y mi amiga y yo
E: <tiempo = «08:03»/> uhum
I: entonces sí // fue este // más padre vivir ahí con ella
E: sí
I: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas> // <risas = «todos»/> sí / sí sí
E: ¿y cómo fue el proceso para que? / bueno cuando usted le dijo a su mamá que se iba a venir para acá<alargamiento/> / o sea ¿hubo como algún problema o ella la apoyó? <simultáneo> así no sé <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> al revés </simultáneo> mi mamá me dijo que me iba a venir para acá / yo no me quería venir
E: ¡ah! <risas = «todos»/>
I: ¡sí! / ¡la verdad que sí! / sí no yo<alargamiento/> / o sea mi mamá siempre nos metió a los <énfasis> tres </énfasis> hijo<alargamiento/>s / R Ó y yo que íbamos a estudiar y que íbamos a estudiar / y que teníamos que

estudiar / sí<alargamiento/> / se abrió la escuela de ingeniería / en Autlán / era la / la primera universidad que se abrió porque en el ochenta y / se abrió como en el<alargamiento/> / setenta y nueve más o menos / ochenta / algo así // to <palabra_cortada/> mi hermano estudió ingeniero agrónomo en El Gru <palabra_cortada/> ¡ahí en Autlán! / el mi hermano el / de en medio / <ruido = «chasquido de lengua»/> él fue el que no se vino a Guadalajara // entonces mi mamá me decía <cita> ¡pues si quieres quédate en agronomía<alargamiento/>! / para que no te vayas </cita> / porque veía que yo no me quería venir / yo no me quería venir / ¡la verdad yo no me quería venir! / ¡ahora sí que me mandaron!
E: uhum
I: y yo<alargamiento/> <énfasis> ahora veo </énfasis> <ruido = «tono de mensaje de texto»/> y en esa época me criticaban / yo era <énfasis> muy </énfasis> obediente pero yo / o sea la verdad nunca fui rebe<alargamiento/>lde yo era / lo veía como algo natural y normal pues / <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: entonces me dijo mi mamá <cita> te vas a ir a estudiar a Guadalajara </cita> pues me voy a estudiar a Guadalajara no creas que yo este // era algo que <énfasis> anhelara </énfasis> ni eso / ¡no! / no me mandaron a estudiar / la verdad que sí / sí
E: en otros casos es al revés ¿no?
I: ¡eeh! ¡sí fíjate que sí! no a mí no / a mí sí me mandaron a estudiar / sí / sí sí <simultáneo> ¡y contaduría! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y cuándo? / sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: porque yo quería ingeniería
E: ah usted s <palabra_cortada/>
I: sí / yo desde que entra <palabra_cortada/> porque en mi época se entraba al área
E: uhum
I: entra <palabra_cortada/> había un área en la prepa en segundo semestre<alargamiento/>
E: ahá
I: en la <siglas = [udegé] U de G </siglas> <sic> escosgías </sic> el área / y e<alargamiento/>ste / a mí me / me gustan mucho las matemáticas se me facilitaban mucho / matemáticas física y química / ¡en tercer semestre! / perdón / ent <palabra_cortada/> entrabas al área ahí / porque me acuerdo que en segundo semestre / en Casimiro Castillo era un módulo / de la prepa de <énfasis> Autlán </énfasis> era / el / plan / fuimos la primera generación <énfasis> yo </énfasis>
E: uhum
I: <tiempo = «09:58»/> y a darnos matemáticas física y química venían unos maestros / del área de ciencias químicas de Autlán / iban y venían / son como cuarenta y cinco minutos // y matemáticas pues vimos <énfasis> álgebra </énfasis> en segundo semestre / ¡lo típico que ves! / y de cien alumnos como noventa reprobaron / con el maestro / este / ¡V! / era muy / temido en la prepa <risas = «E»/> y yo fui la única que saqué cien
E: aah mire

I: y otra amiga cien / y ya sesenta setenta y / y noventa de los cien que éramos / de reprobado
E: sí
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> entonces ya me dijo / me acuerdo bien que me dijo el maestro / este <cita> G / yo soy el encargado del área de ciencias químicas / ahí la espero </cita> / y yo <cita> <énfasis> ¡sí! </énfasis> </cita> o sea ni lo pensé / yo sí quería ser ingeniera química / ya cuando te dicen el área yo puse ciencias químicas // y ya / haz de cuenta que en febrero iba a empezar el semestre<alargamiento/> // ¡en marzo! / salías de vacaciones / como a finales de enero / y tenías todo febrero de vacaciones / antes así eran los semestres / y entrabas a principios de marzo
E: uhum
I: y ibas / y fue mi cumpleaños y mi mamá me hizo una cena<alargamiento/> / ahí en la casa / <ruido = «chasquido de lengua»/> y mi mamá tenía un carácter muy duro en paz descanse / porque como fue directora de una escuela / tenía un carácter muy duro / era muy fuerte // y ya me acuerdo que empezó a preguntarle a mis amigas <cita> oye fulanita / este / ¡A! ¿a qué área entraste? </cita> // <cita> ¡ay! a / a contabilidad directora </cita> todo el mundo le decía <cita> directora </cita> pues // mi mamá <cita> ¡ay qué bonito! / ¡y a la cochinada que entró L / <ruido = «palmada»/> a ciencias químicas! ¿tú crees? </cita> ¡y yo! / y así les preguntó y a todas les decía lo mismo <cita> ¡ay qué bonito! / ¡y a la cochinada que entró L / <ruido = «palmada»/> a ciencias químicas! </cita> <entre_risas> ¿tú crees? <risas = «E»/> y yo ¡ah! <entre_risas> // no me ocupó deci<alargamiento/>r / el lunes fui y me cambié de área
E: ¡iih!
I: ey / de que / o sea
E: sintió como la presión <simultáneo> indirecta </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡sí / sí! </simultáneo> sí la vedad que sí / sí / y ya me acuerdo que el lunes me cambié de área / y el jueves / diario íbamos jueves y viernes al área / ya el jueves yo estaba ahí / en contabilidad que te daban / era / salías como secretaría // te daban taquimecanografí<alargamiento/>a / este / ¡eeh! / ortografí<alargamiento/>a / ¡salías como secretaria! / ya hasta los últimos semestres te daban algo de contabilidad / pero los primeros semestres era como qu <palabra_cortada/> / para que fueras secretaria
E: <tiempo = «12:00»/> uhum
I: y este / y ya me acuerdo que tocaban / y ya fue la maestra R / que era la encargada del área // este / y ya abrió la puerta <cita> ¡iih! / ¡maestro V! ¿qué anda haciendo? </cita> / dice <cita> nomás le vengo a preguntar / ¿está aquí G M? </cita> // ¡y era un grupo grande! // y ya / <cita> ¿qué si está G M </cita> porque la maestra a mí / no / no nos conocía / y ya me paré yo<alargamiento/> / y ya me dijo <cita> ¿¡está usted aquí en contabilidad / G!? </cita> y yo / <cita> sí / </cita> <cita> ¡qué desperdicio G! / ¡qué tristeza! / ¡qué desperdicio! </cita> y se fue
E: ¡ay!
I: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas> <risas = «E»/> / también me<alargamiento/> / así sí sí me<alargamiento/>
E: ¡sentía feo!

I: sí sentí feo ¿eh? / pero yo deseaba complacer más a mi mamá que al <simultáneo> maestro </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <ruido = «palmada»/> la verdad que sí / ¡pesaba más!
E: sí<alargamiento/>
I: mi mamá // <ruido = «tono de mensaje de texto»/> ¡y siempre yo tuve eso! pero / hace como unos años platicándolo con / con un amigo sacerdote joven / también lo que me dijo él / dice <cita> es que también en ese<alargamiento/> / en ese tiempo // imagínate que te hubieras venido a estudiar ingeniería química / aquí al / </cita> a lo que es <siglas = [kuséi] = CUCEI </siglas> ahora / que antes no era así / dice <cita> <énfasis> ¡había puros hombres! </énfasis> </cita> dice <cita> <énfasis> ¡era un ambiente tremendo! </énfasis> / ¡yo creo que también tu mamá pensaba en eso<alargamiento/>! </cita> / dice <cita> <énfasis> ¡también era eso! </énfasis> </cita> / pues sí / sí es cierto pues / sí sí sí sí / o sea / este
E: sí
I: hace pues muchos años pues / ¡en el ochenta y dos!
E: si ahorita todavía hay po <palabra_cortada/> no <énfasis> tantas </énfasis> mujeres / ya ve lo que dicen ¿no? /de que<alargamiento/> ahí todos las <énfasis> buitrea<alargamiento/>n </énfasis> / si van
I: ¡sí!
E: ¡imagínese en esas <énfasis> épocas! </énfasis>
I: ¡sí! / ¡meno<alargamiento/>s! / menos / yo creo que sí / sí también fíjate / sí ahora sí te digo estudié contaduría / porque a mi mamá le encantaba
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí / y sí me vine ya a estudiar aquí<alargamiento/> / ya me acuerdo que llegué<alargamiento/> / mi prima me dijo qu <palabra_cortada/> / qué camión tomar para ir a la escuela<alargamiento/> / llegué a la escuela que es ahorita donde ustedes están letras / ahí era contaduría
E: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> <risas = «E»/> la entrada daba a Guanajuato
E: <simultáneo> <énfasis> sí<alargamiento/> </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> era </simultáneo> y ahí entrabamos / ya me acuerdo que me entré y me encontré a una a una muchacha muy guapa / y ya este / y ya le dije / <cita> ¡oye! </cita> / le dije / este / <cita> ¿no sabes dónde es prime <palabra_cortada/> </cita> ¡ah! porque para esto ya habían salido las listas / antes salían las listas / y te decían en qué grupo quedabas
E: uhum
I: <tiempo = «13:59»/> así eeh así quedaba / en la tarde / yo escogí en la tarde para poderme venir del Grullo el do <palabra_cortada/> el lunes / y ya e<alargamiento/>ste / yo sabía que estaba en primero efe en la tarde / pero yo no sabía dónde era / y ya le dije <cita> ¿oye no sabes dónde es primero efe? </cita> y ya me dijo ella <cita> ¡ay yo también lo ando buscando! </cita> y ya <cita> ¿lo buscamos juntas? </cita> y ella era de aquí / G / y ya desde ese día es mi me <palabra_cortada/> fue mi mejor amiga en la escuela G G S / muy muy amiga / sí // <énfasis> y ya </énfasis> /

e<alargamiento/>ste // pues sí la carrera sí<alargamiento/> / sí me<alargamiento/> / <énfasis> no </énfasis> me interesaba ni me gustaba tanto la verdad / pero este / pues saqué mi carrera / pues <risas = «E»/> sí / sí sí / me apasiona por ejemplo los impuestos / sí me gusta mucho / pero sí es una carrera estresante / pues como todas yo creo / pero sí contaduría sí es de las más estresantes // sí este // <ruido = «chasquido de lengua»/> por ejemplo cuando / yo<alargamiento/> / trabajé en / en Hacienda<alargamiento/> / que antes se llamaba As <palabra_cortada/> Asoci <palabra_cortada/> Asociación Fiscal Regional de Occidente / en la <siglas = [áfro]> AFRO </siglas> / ahí trabajé dos años de auditora cuando terminé la carrera // y luego de ahí trabajé en P / una empresa donde conocí a mi marido<alargamiento/> // y ya después / cuando tenía<alargamiento/> mis hijos chiquitos / a R y a R trabajaba en un despacho yo / y cuando <sic> la </sic> declaraciones anuales / pues <énfasis> ¡no duermes! </énfasis> / no duermes y / pues mucho trabajo // y dice mi hijo grande / R que él pensaba que él tenía también que ser contador / dice <cita> y yo sufría mamá / yo decía ¡ay! ¿por qué voy a ser contador como mis papás? </cita> / él pensaba que tenía <risas = «E»/> <entre_risas> que ser </entre_risas> / y pues no<alargamiento/> / obvio que no / <cita> pues lo que / lo que quieras estudiar pues </cita>
E: sí / sí
I: sí / sí sí
E: y<alargamiento/> d <vacilación/> <énfasis> ¡bueno! </énfasis> / un recuerdo que<alargamiento/> / que me / platique de cuando era niña / el más / feliz
I: ¡pues mu<alargamiento/>chos! / fíjate Andreíta yo / como lo platico y lo digo / yo vi <palabra_cortada/> crecí en un pueblo / a lo mejor en un mundo mu<alargamiento/>y chiquito era mi mi mundo / pero era muy feliz / yo era <énfasis> muy muy feliz </énfasis> así superfeliz / este / jugábamos en la calle en la no<alargamiento/>che / que al bote roba<alargamiento/>do <risas = «E»/> que a los encanta<alargamiento/>dos que a las escondi<alargamiento/>das / nos platicaban historias la gente gra<alargamiento/>nde / <ruido = «chasquido de lengua»/> ahí Casimiro Castillo es un pueblito rodeado de cerros
E: <tiempo = «16:06»/> uhum
I: y nos contaban una historia de un cerro mágico / que habían ido muchos cazadore<alargamiento/>s / y que este / se aparecía un pueblito mágico en ese cerro / que había fie<alargamiento/>sta y to<alargamiento/>do / o sea / a <énfasis> mí<alargamiento/> </énfasis> ¡ay! / me maravillaban esas / esas historias inclusive yo después se las conté a R y a R / mis hijos // y ellos creían que Casimiro era el pueblo mágico / cuando lo conocieron se decepcionaron / pero ¡no<alargamiento/>! / <risas = «E»/> el ¡lo mágico era el cerro!
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> en el </simultáneo> cerro era donde se aparecía / ese pueblo mágico / y ahora en Guadalajara me he encontrado gente de Casimiro / mucho más grande que yo<alargamiento/> // y dicen que les contaban las mismas hist <palabra_cortada/> esa historia <simultáneo> de ese </simul-

táneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: de ese pueblo / en el en el cerro / mágico / según eso / pero así de mi niñez muchis <palabra_cortada/> te digo yo / era una niña muy feliz / ¡muy muy feliz! / yo<alargamiento/> vivía<alargamiento/> / sin problemas <ruido = «palmada»/> bendito sea Dios / mi mamá / pues tenía un carácter fue<alargamiento/>rte / muy // sobreprotectora / sobre todo / ¡como yo era la chiquita y la niña! / muy muy / este / muy consentida / pero consentida en el // en el buen sentido / no me que me dieran todo lo material / a lo mejor no / pero / ¡n<alargamiento/>i lo necesitabas!
E: uhum
I: o sea es otro tipo de vida / muy muy bonito / muy bonito / la verdad no / nos íbamos a este / había muchas albercas naturales en el cerro / íbamos mucho a las albercas / de paseo / de la escuela te llevaban mucho de paseo / con tus taquitos <sic> pasea<alargamiento/>do </sic> / ¡bien rico!
E: <risas = «E»/> ¡ah sí!
I: sí yo me acuerdo
E: ¿los de frijoles?
I: ¡sí! <risas = «E»/> / y
E: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
I: <simultáneo> paseados </simultáneo> eran riquísimos <risas = «E»/> / sí ibas mucho de paseo ahí en el pueblo // y este / íbamos mucho <vacilación/> / pues Casimiro Castillo / le dicen <cita> La resolana </cita> de tanto calor / hace muchísimo calor / pe<alargamiento/>ro este / una amiga de mi mamá tenía una alberca / íbamos mucho a nadar a su a su alberca / y nos íbamos al rí<alargamiento/>o y luego por ejemplo un / el papá de una amiga / de G V // él / plantaba<alargamiento/> sandías y las exportaba / y nos íbamos a las sandías ¡ay riquísi <palabra_cortada/>! ahí no las partían / ahí en medio del <ruido = «golpe de mano»/> campo / y a mi mamá le llevaban mucho sandí<alargamiento/>as / melo<alargamiento/>nes / todo lo que había / le llevaban // yo no sabía que la fruta se vendía / un día que venimos aquí a Guadalajara de ni<alargamiento/>ños// yo bien asustada / me acuerdo que había unos súper que se llamaban Hemuda / aquí en Guadalajara / le dije <cita> ¡mamá! / allá están vendiendo la sandía </cita> pero yo<alargamiento/> ¡así <ruido = «palmada»/> asombrada! / y mi mamá <cita> ¡pues se ve<alargamiento/>nden! </cita> <cita> ¡iih! ¡no mamá! </cita> / sí me / ahí sí fue <risas = «E»/> <ininteligible/> <risas = «todos»/> / yo creí que se regalaban porque a mi mamá / como la directora pues / le regalaban mucha fruta / <énfasis> ¡mucha fruta! </énfasis> / en la casa siempre había mucha fruta / sí / sus cumpleaños eran muy bonitos / yo a mí son recuerdos bonitos porque / había un grupo musical ahí / como un trío que se llamaba Los Lara / y s <vacilación/> desde temprano estaban en la casa toca<alargamiento/>ndo y en la escue<alargamiento/>la / y todas los las mil niñas que había / le llevaban regalos / supón que la mayoría jabo<alargamiento/>nes // porque es un pueblo / a la economía / el pueblo se mantiene del ingenio
E: <tiempo = «18:51»/> uhum
I: ahí / en Casimiro Castillo / entonces supón que jab <palabra_cortada/>

¡jabón y papel del baño en la casa nunca se compraba! / porque lo que era su cumpleaños / Navidad / el Día del Maestro le daban para todo el año jabón y papel del baño / ey <risas = «todos»/> <ruido = «palmada»/> / pero envuelto / y flo<alargamiento/>res y<alargamiento/> / y luego mi mamá me decía se llenaba / era / su dirección era una / una oficina // se llenaba la dirección de regalos / y ya decía mi mamá <cita> para que tú las abras </cita> y yo abría / ¡uy no! para mí era / ¡aah! <risas = «E»/> fascinación abrir todos los regalos de mi mamá / era<alargamiento/> sí me acuerdo ¡aay! // para mí fue una infancia muy feliz / muy muy feliz / que viví / bendito sea Dios
E: sí
I: sí <risas = «todos»/>
E: ¡qué bonito! / y cuando llegó aquí<alargamiento/> a vivir a Guadalajara // co<alargamiento/>n que ya estaba la universidad / de qué recuerdos / como agradables también me puede
I: <énfasis> ¡también fíjate porque ya! </énfasis> / te digo que conocí a esta / esta amiga G / que era de aquí / y luego ya conocí a otra amiga G que era de Autlá<alargamiento/>n / casi todos en el salón éramos de fuera / tenía compañeros de Lagos de More<alargamiento/>no / de Autlá<alargamiento/>n / yo del Gru<alargamiento/>llo / había como<alargamiento/> / de cuarenta yo creo que había como unos diez nomás de aquí de Guadalajara / la mayoría éramos de fuera / no sé por qué / pero muy padre porque haz de cuenta que salíamos a las siete / éramo <palabra_cortada/> íbamos de dos a siete de la tarde a la facultad / y <ruido = «chasquido de lengua»/> salíamos y nos íbamos caminando hasta el centro // G / G y yo platicando bien a gu<alargamiento/>sto / ya en el centro ahí andábamos tomándonos una nie<alargamiento/>ve o sea a gusto pues / también / sí / sí / sí / sí este // y luego ya me acuerdo el primer baile que hubo de la / de la faculta<alargamiento/>d ahí fue en el / salón Guadalajara acá por López Mateo<alargamiento/>s / fue un viernes // y ya le hablé a mi mamá para pedirle permi<alargamiento/>so y ya este / me dijo <cita> pero ¿te vas a quedar el fin de semana? </cita> le dije <cita> no<alargamiento/> el sábado me voy <risas = «I»/> </cita> / <ruido = «tono de mensaje de texto»/> y ya<alargamiento/> / fue un baile muy bonito / me acuerdo / ¡sí también! / y teníamos / este / los Multicinemas enfrente
E: <tiempo = «20:43»/> mmm
I: ¿sí? // y a mí me admiraba G / yo creo que a la mejor por eso nos hicimos tan amigas / porque G era muy / también muy tipo como yo / si haz de cuenta / si por ejemplo de cuatro a seis no iba a haber una materia // pero de seis a siete sí / nos íbamos al cine
E: mmm
I: pero ella le hablaba a su mamá / por teléfono / había teléfonos públicos <simultáneo> ahí en la </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: universidad / no había ni celular ni nada // <cita> mamá voy a ir al cine a ver tal y tal y tal / y que no sé qué </cita> y ya <ruido = «chasquido de lengua»/> o sea ¡si no no se iba!
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>

I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / no se salía de la escuela sin permiso / sí / sí sí sí / y este pues ¡padre! también / tengo recuerdos bonitos de estudiantes / este // porque pronto / pues te digo el primer día me la hice ami<alargamiento/>ga // y este / pues esas idas al centro / luego ya vinieron las fiestas de octu<alargamiento/>bre / y vinieron unos amigos del Gru<alargamiento/>llo // este / ese fin de semana sí me quedé / porque habían venido / y muy padre / me acuerdo que andábamos / vinieron dos amigas mías del Grullo / D y R / y pues me la llevé / era en el en el Agua Azul / yo también ¡pues tampoco nunca había oído!
E: uhum
I: vimos a Camilo Sexto / que era lo máximo en esa época / ¡y grati<alargamiento/>s! / y ya caminando nos encontramos a unos amigos del Gru<alargamiento/>llo ¡y no muy padre! / y ya otro día nos invitaron al / al lienzo charro / acá este / a un lienzo charro / pues yo ni conocía la ciudad
E: uhum
I: fueron por nosotros con mi tía / y nos llevaron a un lienzo charro // ahora estoy viendo / que / era estaban haciendo como<alargamiento/> / Lázaro Cárdenas y apa <palabra_cortada/> apenas era terregal / la estaban haciendo / ellos vivían por aquí por A / sí / sí sí / yo vivía / por e<alargamiento/>ste por el C M / en esa época con mi tía / por B D <simultáneo> más o menos</simultáneo>
E: <tiempo = «22:15»/> <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: y fueron por nosotros para llevarnos al / al lienzo charro / a una charrea<alargamiento/>da // <ruido = «chasquido de lengua»/> eso fue el sábado / ¡eso fue el domingo / la charreada! / y ya ellas se iban a quedar <énfasis> hasta el lunes </énfasis> / y ya el lunes nos invitaban al club de la <siglas = [udegé] U de G </siglas> / que fuéramos / pero yo tenía un examen / ¡y mis amigas hijas de su madre sí se fueron! <risas = «E»/> y yo me quedé <ruido = «golpe de mano»/> al exam <palabra_cortada/> / dije <cita> ¡ay mira qué mala! </cita> / decía <cita> <énfasis> ¡no se va<alargamiento/>yan yo no puedo ir! </énfasis> </cita> <cita> ¡ah pues ni modo! </cita> <risas = «E»/> y se fueron <risas = «todos»/> / pero este / sí también tengo / en la ciudad / pues era obviamente no había tanto tráfico<alargamiento/> / podías caminar / te digo que nos íbamos caminando / muy padre de ahí de / de contaduría al centro / eso sí / para pasar por l <vacilación/> leyes<alargamiento/> ¡hijo mano! / era una ¡te comían viva! / te comía / y <cita> ¡fiu fi! </cita> / diario estaban ahí el montón de leyes / <risas = «E»/> afuera / no sé si todavía / montón de hombres sin hacer nada / y nomás / esperando a que pasaran las de contaduría / <risas = «E»/> siempre decían <cita> ¡ahí vienen las de contaduría! ¡ahí vienen las de contaduría! </cita> sí <risas = «E»/> / y también / fui cambiando porque yo / este / cuando llegué // mi amiga G ya te <énfasis> de tacones y bien maquilla<alargamiento/>da </énfasis> ¡y bien guapa! / muy bonita / todavía hasta la fecha / y yo pues de p <palabra_cortada/> ¡sencilla! / pues yo con huarachi<alargamiento/>tos muy muy / y ya ella me empezó a decir <cita> ¡ay píntate! / ¡ay píntate una rayita! / ¡ay píntate los labios! </cita> y ella fue / emp <palabra_cortada/> empezó como que
E: ahá

I: <ruido = «chasquido de lengua»/> <cita> ¡y ahora rízate el pelo! / y aho <palabra_cortada/> </cita> y ya después ya me fui transformando como ella
E: ahá
I: y ya antes en qu <vacilación/> en qu <vacilación/> lo que no ha <palabra_cortada/> / después en cada receso / casi todas las de contaduría íbamos a<alargamiento/> / remaquillarnos al // ¡a los baños!
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: traíamos en las bolsas / maquillaje <ruido = «palmada»/> era como que lo normal de contaduría / ¡en esa época! / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí a todas las veías con taconón / ahí yo también usé unos taconones / bien maquilla<alargamiento/>da / ibas a ponerte rímel en cada receso / digo <cita> ¡ay! </cita> / pero bueno era como que <risas = «E»/> / como que la época <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
I: <tiempo = «24:00»/> sí / sí sí sí nos / y ya G me empezó<alargamiento/> / también a enseñar a ir a tiangui<alargamiento/>s / a comprar pintu<alargamiento/>ras / a comprar ro<alargamiento/>pa / pero <énfasis> e<alargamiento/>lla </énfasis> / porque yo<alargamiento/> / pues yo no / no / no no no
E: ella la fue metiendo poco a poco en la cultura de aquí de la ciudad
I: s<alargamiento/> <palabra_cortada/> la verdad que sí / ¡la verdad que sí! / sí sí / llegamos a usar aretes / grandes / me acuerdo que me decía <cita> es que se te van a ver muy padre </cita> y yo <cita> ¡no G / no me animo! </cita> y ya me com <palabra_cortada/> me hizo que me comprara unos aretes / íbamos al tianguis de San Antonio / los martes // y ya me hizo / me compré unas coquetas grandes / y ya fui al Gru<alargamiento/>llo / y yo en el Grullo no me las quería poner <risas = «E»/> porque sentía que todo el pueblo me iba a ve<alargamiento/>r / y luego hizo que me comprara una minifalda / también / y también / o sea sí me fue<alargamiento/> <risas = «E»/> / me fue cambiando / sí / sí / pero padre también / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
I: sí / sí sí / la verdad
E: pues con la edad / ¿verdad?
I: sí / <risas = «E»/> exac <palabra_cortada/> / dieciocho años / <énfasis> ¡oye<alargamiento/>! </énfasis> <risas = «todos»/>
E: sí ya<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: <cita> juventud / divino tesoro </cita>
E: <entre_risas> ¡sí! </entre_risas>
I: sí
E: y<alargamiento/> bueno ahorita que me platica de la ciudad / entonces ¿ha cambiado mucho la ciudad / desde esa época que usted <simultáneo> llegó </simultáneo>?
I: <énfasis> ¡sí<alargamiento/>! </énfasis> del ochenta y dos a ahorita mu <palabra_cortada/> / <énfasis> ¡pero exageradamente! </énfasis> sí / hasta el clima ¿eeh?

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> aquí </simultáneo> en Guadalajara nunca hacía calor / <énfasis> ¡jamás! </énfasis>
E: ¿de verdad?
I: era un clima siempre / frío más bien / yo me acuerdo que de niña que veníamos a Guadalajara
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> con </simultáneo> mi mamá / mi mamá venía a <siglas>-cursos // ¡de verano! / venía a cursos de vera<alargamiento/>no / venía mucho y yo venía con ella / y siempre yo nunca me quitaba el suéter aquí en Guadalajara / siempre Guadalajara era / para mí catalogado como frío
E: uhum
I: aquí jamás sentías calor / ¡jamás! / sí / y el clima ha cambiado muchísimo / obviamente ha crecido muchísimo la ciuda<alargamiento/>d / yo me acuerdo cuando entrabamos del Gru<alargamiento/>llo / yo<alargamiento/> / del Cuarenta del Grullo está acá yendo para Bugambilias / para El Palomar // el Cuarenta es donde<alargamiento/> se divide a Manzani<alargamiento/>llo<alargamiento/> / a / Barra de Navida<alargamiento/>d a Cocula ¡ahí! / <énfasis> ¡de ahí para acá había puros pino<alargamiento/>s! </énfasis> / yo en eso reconocía que ya íbamos a llegar a Guadalajara / que empezaba a ver pinos pinos pinos muy bonito / y ya ahora <ruido = «palmada»/> todo seco / ¡ya no ves ni un pino!
E: es lo que le iba a decir / <simultáneo> ¡ya no hay pinos! </simultáneo>
I: <simultáneo> <énfasis> ¡nada<alargamiento/>! </simultáneo> nada </énfasis> / pero mira / durábamos <énfasis> rato </énfasis> mi hermano y yo viendo / <cita> ¡mira ya son los pinos! </cita> <énfasis> ¡pero montón de pinos! </énfasis> // y<alargamiento/> / ¡ya no! / desde el Cuarenta casi hasta aquí entrar a la ciudad <ruido = «tono de mensaje de texto»/> eran pinos / pinos / pinos / pinos / pinos / ¿sí? / y ya nosotros decíamos <cita> ya vamos a llegar </cita> / porque empezábamos a ver los pinos // ¿y ahora cuál pino? / pues nada / ya nada / ya son fraccionamientos / está Bugambilias / está El Palomar / Santa Ani <palabra_cortada/> / ¡todo eso!
E: <tiempo = «26:19»/> <simultáneo> ¿entonces era pinos? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí / sí eran pinos / sí / sí / sí / sí
E: ¿es por dónde está Tlajomulco no?
I: ¡uhum / uhum! / por allá aquella entrada / por allá <simultáneo> entrabamos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: sí ha cambiado muchísimo / pero muchísimo la ciudad / sí // ¡ah por ejemplo! // en<alargamiento/> // a mí en / sexto semestre / me mandaron a Belenes
E: uhum
I: y nomás había un camión a Belenes / había <énfasis> uno </énfasis> / que venía de López Mateos / un <siglas = [sistekosóme]> SISTECOZOME </siglas>
E: uhum
I: que iba hasta allá / y otro que salía del centro y se iba por Alcalde / nomás había dos rutas a Belenes / te ibas colgando porque si no / no llegabas /

<énfasis> ¡colga<alargamiento/>ndo! </énfasis> relati <palabra_cortada/> ¡así! / ¡literal! / <simultáneo> a Belenes </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿porque iban muy </simultáneo> llenos?
I: mmm ¡llenísimos! / llenísimos porque nomás había uno
E: ¡shh!
I: a contaduría te digo / nos cambiaron en quinto semestre / y ahí estaba veterinaria / y todavía / ahí estaban los / <énfasis> las vacas </énfasis> y todos los de veterinaria <ruido = «palmada»/> ahí pasábamos en medio de las vacas con tus tacono<alargamiento/>nes <risas = «E»/> porque ya diario andabas de tacón / <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: y ahí estaban las vacas / todo porque el / cu <palabra_cortada/> lo que es ahorita el <siglas = [kuséa]> CUCEA </siglas> estaba ya muy bien / allá estaba / este<alargamiento/> / turi<alargamiento/>smo / administración de empresas / ¡ellos! / pero contaduría / como se había quedado acá en leye<alargamiento/>s <ruido = «chasquido de lengua»/> / nos cambiaron a un lado todavía en construcción // y no / no había camiones / no había nada / no / ¡no había tanto transporte como ahorita hay!
E: <simultáneo> sí / que no había tren y ahí nació </simultáneo>
I: <simultáneo> ey sí / no / no <simultáneo/> / no había el tren ligero / por ejemplo / tampoco / o sea hay habido buenos y malos cambios / pues / sí // sí sí // pero sí muy diferente la ciudad / y más en / mucha seguridad / ¡te digo que nos íbamos caminando <simultáneo> al centro<alargamiento/>! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
I: andaba uno camina<alargamiento/>ndo / es más / de las Fiestas de octubre / esa vez que nos encontramos a nuestros amigos // ya no había transporte / y nos fuimos caminando / de las fiestas de octubre por todo <énfasis> Alcalde </énfasis> / y luego subimos por todo R y por todo B / a la casa de mi tía
E: <entre_risas> ¿cuánto hicieron? </entre_risas>
I: ¡pues no lo <simultáneo> sé cuánto! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿como una hora? </simultáneo>
I: ¡pero <risas = «I»/> / pero como íbamos platicando <simultáneo> y todos en bola a media calle! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ni se sintió! </simultáneo>
I: <tiempo = «28:00»/> ni se sintió
E: <énfasis> y bien seguro </énfasis>
I: <ruido = «palmada»/> y sin ningún peligro / ¿eeh? / no sentíamos así este / la inseguridad o el <énfasis> mie<alargamiento/>do </énfasis> / ¡no! / ¡para nada! / para nada no / no no este / no había la inseguridad que hay ahorita pues / también
E: yo creo que la inseguridad se da cuando algo se empieza a sobrepoblar / ¿no?
I: yo creo que sí / empezó a llegar eeh mucha gente del centro / sobre todo / sí
E: ¿del centro del país?
I: sí / del centro del país / sí / sí antes no veías tanta // sí / no no no

E: sí porque / a veces los mismos de aquí son pues / gente co<alargamiento/>n / pues / que<alargamiento/> es gente que tiene principios / éticos / morales y llega gente de fuera
I: ¡sí! / <simultáneo> sí la verdad </simultáneo>
E: <simultáneo> con otras </simultáneo> ideas / ¿sí?
I: <simultáneo> sí / sí / sí la verdad que sí </simultáneo>
E: y es cuando se empieza a cambiar <simultáneo> todo por <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí </simultáneo> sí sí / la verd <palabra_cortada/> desgraciadamente sí / sí
E: ¿entonces a usted le tocó ver la construcción del tren ligero?
I: ¡fíjate que no / porque yo no vivía por ahí! // yo haz de cuenta / de<alargamiento/> con mi tía E / que vivía por el C M / o sea / yo / de la facultad nos íbamos caminando al centro / y yo tomaba un camión con mi tía / o sea yo no le daba para arriba
E: ahá
I: o sea acá para para / por Maestros / yo tomaba hacia Alcalde / de con mi tía E / me cambié<alargamiento/> // a L // ¡acá a la entrada! / y también el camión me dejaba por Alcalde / y yo creo / porque yo nunca me acuerdo haber visto esa construcción / ¿eeh? / <énfasis> ¡nunca! </énfasis>
E: ni batallaba / <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> no / ni </simultáneo> batallar ni nada /o sea / yo andaba en camión pero / este<alargamiento/> // pero no / no me acuerdo haber / este / batallado por eso / ya de ahí de con <vacilación/> en L viví un semestre / me cambié con S / que fue donde más viví / y ahí vivíamos acá por e<alargamiento/>ste // ¡ah pues sí llegaba por arriba! / porque vivía ella / este / en M C / más o menos
E: uhum
I: entonces sí llegaba / pero ¡no<alargamiento/>! / tomaba<alargamiento/> / no me acuerdo que camión tomaba / ¿el noventa? / ¡no me acuerdo qué! / que no / yo nunca batallé por lo de la construcción del tren ligero / ¡no! // no ni me di cuenta que lo construyeron
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: no ni<alargamiento/> / la verdad que no / <simultáneo> ¡hasta que nos cambiamos aquí! </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ni con este? </simultáneo> ¡ahá!
I: porque yo / cua<alargamiento/>ndo // me<alargamiento/> / nos casamos R y yo vivíamos por la A / después en L / o sea no nos quedaba / hasta ahora que vivimos aquí por A es que lo usamos
E: <tiempo = «30:11»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> yo antes / ni<alargamiento/> sabía que existía / la verdad / ¡sí sabía pues! / pero no // no
E: nunca le tocó <simultáneo> ni una vez </simultáneo>
I: <simultáneo> nunca me tocó usarlo </simultáneo> no / no no no
E: ¿y qué más cosas han cambiado de la ciudad hasta?
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> pues muchas cosas / ¡el centro! / me acuerdo que en mi época el centro era muy bonito / ¡a mí me encantaba / pues!

E: sí<alargamiento/>
I: por ejemplo había las sombri<alargamiento/>llas // ahí en Juárez y 16 de Septie<alargamiento/>mbre / había unas sombrillas / este / un restaurante con sombrillas / estaba a mí se me hacía muy bonito el centro / ya otra vez lo están / ya vi que son hot <palabra_cortada/> / están poniendo hoteles / el <extranjero> One </extranjero> / el otro día que estaba por el centro
E: ¿ah sí?
I: sí / sí sí sí sí / pero este<alargamiento/> // mmm / ¿qué más ha cambiado? / pues hay muchísimas plazas que antes no había / muchísimas / en esa época nomás había / Plaza Patria y Plaza del Sol
E: uhum
I: ¿sí? / eran las únicas plazas que había <simultáneo> cuando yo llegué </simultáneo>
E: <simultáneo> son las más antiguas </simultáneo>
I: ¡sí! / sí sí sí / eran las únicas plazas de ahí en fuera // no / no había pla <palabra_cortada/> tanta plaza / no no no / este también cuando yo llegué acababan de hacer este<alargamiento/> // ahí el Hospicio Cabañas y todo eso también muy bonito / Plaza<alargamiento/> ¿qué? ¿cómo se llama ahí? este / ¡ay<alargamiento/>! / todo del Hospicio Cabañas al Teatro Degollado
E: ahá
I: todo eso hicieron / no me acuerdo cómo se llama esa plaza también
E: uhum
I: ey / está muy bonito / pero<alargamiento/> // ¡pues sí! / ha cambiado para mejorar pero sobre todo que ha crecido muchísimo / pues / ¡muchísimo! / el tráfico se ha<alargamiento/> // ¡centuplicado! / <simultáneo> sí ¡exagerado! </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí / sí sí sí
E: antes casi no había <simultáneo> tanto tráfico </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no había tanto! / o sea </simultáneo> sí había / pero no tanto como hoy
E: sí
I: sí es exageradamente / el tráfico / muchisísimo / sí
E: y los límites de la ciudad que le tocó ver / ¿cuáles eran? / porque ya ve que ahorita / pues es casi hasta / después de <simultáneo> Tlajomu<alargamiento/>lco / La Ve<alargamiento/>nta</simultáneo>
I: <simultáneo> ¡ey sí! / ¡no no! </simultáneo> pues / pues te digo / yo viví en L y eran L <ruido = «tos de E»/> y ahí terminaba la ciuda<alargamiento/>d / ahí termi <palabra_cortada/> ya ves ahora ya / ¡ya había Bugambilias! / ya había El Palomar / pero muy poca gente vivía allá
E: <tiempo = «32:05»/> ahá
I: pero no había el montón de fraccionamientos que hay para allá / para nada / eeh // eeh ni para el sur ni para el norte / pues / ¡para ningún <énfasis> lado<alargamiento/>! </énfasis> / el Cerro del Cuatro ya ves está / para donde <simultáneo> te vayas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay sí! </simultáneo>
I: está muy poblado / antes no / no / inclusive este / dice mi esposo que él vivía por / él estudiaba en la Autónoma <observación_complementaria =

«Universidad Autónoma de Guadalajara»/> por / vivía por avenida <énfasis> Patria esquina Vallarta </énfasis>
E: ahá
I: o sea / y / que ahí terminaba Patria / y ya eran puras vacas y eso
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: sí ¡fíjate<alargamiento/>! / o sea / y también él se vino en el ochenta y dos a estudiar
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> él en enero del ochenta y dos / pero igual o sea / te digo él vivía<alargamiento/> / en avenida Patria como a / a u<alargamiento/>na / dos a tres a cuadras de avenida Vallarta / <ruido = «chasquido de lengua»/> hacia<alargamiento/> / hacia<alargamiento/> / en vez de a la Autónoma hacia el otro lado de la Autónoma
E: ahá
I: y que dice que ahí terminaba / que ahí era cerrada / y que había ya puro campo <ruido = «palmada»/> ¡no había casa ni nada! / o sea / ve como ha<alargamiento/> ¡exagerado!
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> nosotros tenemos un departamento en L / también / que es / avenida P y M / y también nos dicen / que cuando hicieron ese edificio / ya / hasta ahí llegaba avenida P // y que también era puro campo sembradío / <énfasis> ¡aquí! </énfasis> / también dicen que era puro maizal / unos amigos que viven aquí en la otra cuadra / cuando cambiaron aquí / que <sic> eran </sic> puro maíz / maíz / maíz // ¡y te estoy hablando de los ochentas!
E: sí no hace mucho
I: ¡no hace mucho! / <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡imagínese </simultáneo> qué va a pasar dentro de treinta años!
I: ¡imagínate! <simultáneo> sí<alargamiento/> / sí / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay no<alargamiento/>! </simultáneo> ¡que el Bosque de la Primavera / no se lo!
I: ¡iih!
E: ¡ve que lo están quemando!
I: <énfasis> ¡ay <simultáneo> adrede<alargamiento/>! </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo> qué dicen que incendios pero <simultáneo> que quieren </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo>
E: que quieren <simultáneo> vender eso </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> <ruido = «E se suena la nariz»/> ya ves que sí desgraciadamente / Los Colomos igual / ¡pues se quieren acabar <simultáneo> los pulmo<alargamiento/>nes! ¡son los pulmones </simultáneo> sí de la ciudad! / sí<alargamiento/>
E: <simultáneo>ah sí Los Colomos lo quieren hacer fraccionamientos </simultáneo> ¡ay no!
I: sí / sí sí / es lo malo / desgraciadamente sí
E: es lo malo

I: sí se han acabado bosques y todo / sí
E: por eso yo pienso que es p <vacilación/> el clima / ¿no?
I: <énfasis> ¡exactamente! </énfasis> / por eso hay tanto calor por tanto pavimento
E: sí
I: ¡porque no era tanto! / porque te digo antes en Guadalajara era el clima ideal / ti <palabra_cortada/> tipo Ajijic / no hacía nada de calor / no / no no / eeh / entonces por eso son los cambios climáticos / el mismo hombre lo provocamos
E: <tiempo = «34:04»/> ¡sí!
I: tanto / pavimento / tanta contaminación / tanto auto / tanta construcción / ¡lógico! / ¿sí? / sí sí sí / <simultáneo> desgraciadamente pues que sí </simultáneo>
E: <simultáneo> no pues / y </simultáneo> luego todas las fá<alargamiento/>bricas
I: exactamente
E: sí
I: montón de fábricas que se han venido / automotrices de / para este / para hacer computadoras / partes ya ves / ¿sí?
E: uhum
I: sí / sí sí sí
E: ya está la Zona industrial / ¿verdad? / por allá
I: ¡ey! ya / ya quedó en el centro casi la Zona industrial
E: ahá
I: ahorita <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí sí
E: y luego bueno / como usted me platica que el centro era muy bonito / si se fija ahorita el centro de la ciudad es como lo <énfasis> más </énfasis> <simultáneo> peligro<alargamiento/>so </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: lo más contamina<alargamiento/>do / eeh / más a mí no me gusta ya / cuando yo era niña a mí me gustaba mucho venir a Guadalajara // pero yo ahorita que lo veo sí se me hace muy muy descuidado
I: sí / sí como tú dices / ¡da hasta miedo! pues <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí / siendo que antes / podrías caminar muy a gusto por el centro <ruido = «tos»/> irte a tomar tu nie<alargamiento/>ve
E: sí
I: y todo rico sí / sí sí sí / ¡ay! también estaba Plaza México / cuando me vine / estaba recién inaugurada Plaza México / fíjate / era lo máximo ¿eeh?
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: ¡era lo máximo ir a Plaza México! sí / sí / ya me acordé / <ruido = «chasquido de lengua»/> pero era nueva // ey sí /
E: ¿y ya estaba Cinépolis? no era Cinemex / o cómo se lla <palabra_cortada/>
I: <énfasis> ¡no eran cines! </énfasis> no era Cinépolis / eran <simultá-

neo> cines </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eran ci <palabra_cortada/> ? </simultáneo>
I: porque ahí en Plaza México había un cin <palabra_cortada/> / son dos cines abajo
E: ¿eran cines como<alargamiento/> / más independientes / no?
I: <énfasis> ¡ey! </énfasis> yo me acuerdo que<alargamiento/> / donde es ahorita / este<alargamiento/> el Teatro Galería<alargamiento/>s
E: ahá
I: ahí eran <sic> unas cines </sic> / cines Lumiere / algo así
E: ¡ah!
I: eeh / pero no / no eran Cinépolis / sí
E: sí porque esos llegaron ya apenas / <simultáneo> pues en / en es / en el </simultáneo> dos mil / después<alargamiento/>
I: <simultáneo> no sé cuándo </simultáneo> no sé fíjate
E: <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: no me acuerdo / y somos bien cineros / eeh / nos encanta el cine / pero no me acuerdo eeh / porque sí / sí había muchos cines / y en el centro cines grandes
E: ahá
I: sí / sí sí sí
E: sí pero cuando yo era niña / que veníamos al cine / pues era como / antes del dos mil / o el dos mil uno<alargamiento/> // y / por ejemplo en lo que es Plaza Las Torre<alargamiento/>s
I: ahá / ahá
E: ahí n <vacilación/> pues no erna Cinépolis / eran / un cine que se llamaba<alargamiento/> / Cinema Gemelos o algo así
I: <tiempo = «36:03»/> <énfasis> ¡ey! / Cinema Gemelos / algo <simultáneo> así era </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá sí </simultáneo>
I: ¡ey! / <simultáneo> ey sí cierto </simultáneo>
E: <simultáneo> pero no<alargamiento/> </simultáneo> no se escuchaba eso todavía / creo que eso ha de ser como reciente <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> ey / no </simultáneo> me acuerdo / fíjate / cuándo empezó Cinépolis con su cadena / porque sí como tú dices eran como cines independientes / cada quién <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / también a Tala llegaron los cines // pero<alargamiento/> / cuando mis papás / eran <simultáneo> <énfasis> jóvenes </énfasis> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡aah! </simultáneo>
E: y cuando mi hermana también eran <palabra_cortada/> porque mi hermana es más grande / también les tocaron y eran iguales los cines
I: ¡aah!
E: que eran pura película mexicana / la que pasaban
I: ¡ah sí! cuando yo era <énfasis> niña </énfasis> / en tanto en Casimiro Castillo como en El Grullo eran <sic> unas cines </sic> grandes
E: ahá
I: y haz de cuenta ibas a la matiné los domingos y eran tres películas

E: ¡sí<alargamiento/>!
I: salías todo encandilado / <risas = «E»/> y en la tarde eran dos películas <ruido = «tos E»/> / y en Casimiro Castillo las dueñas del cine<alargamiento/>
E: sí
I: este // pues mi mamá<alargamiento/> eeh / conocía a todo el a todo el pueblo / la conocía obviamente / era la directora / entonces las hijas de la señora R C / que eran los dueños del cine / me decían / <cita> ¡L vamos a anunciar! </cita> / ¡y era padrísimo! <risas = «E»/> porque tenían cines / ahí en Casimi<alargamiento/>ro / en Lo Arado / en Tecomates / pero era que iban y proyectaban
E: mmm
I: entonces nos íbamos en la camioneta / a anunciar // y ya iba el anunciador del cine y nosotros paseándonos
E: <entre_risas> ¡ey! </entre_risas>
I: y me encantaba también que m <vacilación/> me invitaran a anunciar / <cita> ¿mamá me dejas ir a anunciar con las? </cita> / ¡se apellidaban C! / y ya este<alargamiento/> // y ya / e <vacilación/> era a algo padre también ir a anunciar
E: sí
I: ey / el anunciar el cine / sí / sí sí sí // pero / como tú dices / este // no<alargamiento/> / no eran los cines de ahorita / ¡para nada! sí
E: no / los de ahorita ya son más gringos que na <palabra_cortada/> ¿esos son de Estados Unidos?
I: ¡no! no / fíjate que son de Morelia Michoacán / <simultáneo> los dueños de Cinépolis </simultáneo>
E: <simultáneo> ah son / ¿sí? </simultáneo>
I: sí / bendito sea Dios / sí / no son mexicanos
E: ah
I: y más bien ya hay en Estado <palabra_cortada/> ya hay en<alargamiento/> hasta en <énfasis> China </énfasis> creo<alargamiento/> / en Guatemala me dijo mi hijo que hay Cinépolis / y que es lo más fresa de Guatemala / los Cinépolis <risas = «E»/> sí / fíjate qué padre / ¿no?
E: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / pero esos sí son mexicanos <simultáneo> cien por ciento </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah mire no sabía! </simultáneo>
I: <ruido = «chasquido de lengua»/> sí son de Michoacán los dueños / sí / sí sí / sí sí son este / cien por ciento mexicanos los Cinépolis
E: <tiempo = «38:01»/> ah no / no <simultáneo> sabía </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / creo que hay en Japón ya también / ¿eeh?
E: sí<alargamiento/>
I: pero lo que sí / en en Chile / en Guatemala / o sea se han expandido mucho los Cinépolis / <simultáneo> pero no / no son gringos no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí en Suramérica <risas = «E»/> </simultáneo>
I: son de aquí

E: ¡ah! qué bueno que me dice
I: sí / sí sí sí
E: bueno y cambiando <énfasis> de<alargamiento/> / tema </énfasis> / ¿qué pasatiempos usted tiene?
I: mmm <silencio/> ¡pues nos gusta mucho ir al cine! / ¡sí! / somos mu <palabra_cortada/> mi marido y yo somos muy cine<alargamiento/>ros e<alargamiento/>ste // qué más / mmm / de pasatiempos es lo que más me gusta / ir al cine<alargamiento/> / ver una película en casa / alguna serie<alargamiento/> / me gusta la tele / pero no<alargamiento/> // no Televisa ni <siglas = [tébe]> TV </siglas> Azteca <risas = «I»/> / me gusta ver serie<alargamiento/>s / este / y me gusta ver películas / más que nada / sí / sí me gusta también la tele / <énfasis> leo </énfasis> / no mucho / la verdad leo poco <ruido = «tonos de mensajes de texto»/> / me gustaría más leer / este / cine<alargamiento/> / mmm / ¿qué más de pasatiempos podría ser? / pues en sí eso // sí
E: ¿practica algún deporte o hace zumba / yoga / algo?
I: mmm / ¡caminar en la mañana! / en la mañana nos vamos mi marido y yo<alargamiento/> / y dejamos a la / chiquita en la secundaria
E: uhum
I: que entra a las siete die<alargamiento/>z / la dejamos a / como diez a la siete / cinco a las siete / y nos vamos a un parque / y le damos vuelta / ¡yo camino! / mi marido primero / camina / y ya a la segunda trota / pero yo no / ¡yo camino! // y sí fíjate / tenemos / yo empecé en apenas en agosto del dos mil quince / y me he sentido muy ligera y muy a gusto / sí sí me ha / porque en nuestro trabajo estar mucho sentados
E: ¡sí<alargamiento/>!
I: está uno mucho / y por más que te digan / <cita> levántate cada cierto tiempo </cita>
E: pues no
I: te metes al trabajo / y se te olvida estarte / <simultáneo> levantando </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡sí<alargamiento/>! </simultáneo>
I: la verdad que sí / y este / ahora que estamos caminando / me he sentido más ligera / más / más a gusto / sí / sí sí
E: ah muy bien / y<alargamiento/> bueno // de su marido / eeh / platíque-me cómo fue la historia de cuando se conocieron
I: <tiempo = «39:56»/> aah / pues a él lo conocí / en una empresa<alargamiento/> / este / yo trabajaba en Hacienda / te digo / salí de la escuela y empecé dos años / duré de en auditoría pero me tocó zona foránea // y viajaba / pero aquí cerca / haz de cuenta que me daban una comisión / que Autlán Jalisco / hacer una auditorí<alargamiento/>a / que a Puerto Vallarta / me tocó ir / a Casimiro Casti <palabra_cortada/> no a Casimiro Castillo no / a la Villa de Purificación / que es cerca de Casimiro / al Limó<alargamiento/>n / o sea me tocaba aquí<alargamiento/> cerca / pero lo malo es que no sabías / tú llegabas a veces a trabajar y te decían <cita> te vas de comisión </cita> // entonces est <palabra_cortada/> al principio dices <cita> ¡ay qué padre! / estar saliendo </cita> / pero después te enfadas / porque no puedes hacer tu vida<alargamiento/> / porque / cuando menos

pensabas te mandaban de comisión / y te ibas / entonces me enfadé<alargamiento/> y ya en una Semana Santa / e <vacilación/> del ochenta y ocho // este / me puse a bu <palabra_cortada/> / n <vacilación/> / me dieron las dos semanas de vacaciones en Hacienda / y me puse a buscar trabajo / y ya encontré en esta concretera que estaba por avenida Vallarta / eeh allá en en Ciudad Granja
E: uhum
I: y ya fui a pedir trabajo / a meter mi currículum y todo / y es <palabra_cortada/> y ahí conocí mi marido / mi marido ahí trabajaba / porque él también se vino de Veracruz <ruido = «tono de mensaje de texto»/> a estudiar / pero él se vino a la Autónoma / y yo a la <siglas = [udegé] U de G </siglas> / y ya ahí lo conocí<alargamiento/> / este // me invitó al ci<alargamiento/>ne / me acuerdo que me invitó a ver una película este // con Michael Douglas / una película / ¡aay fea! / ¡ay! ¿cómo se lla <palabra_cortada/>? <risas = «E»/> o sea / <énfasis> fea </énfasis> / eeh / <énfasis> tremenda </énfasis>
E: ahá
I: pues así el el<alargamiento/> de lo que <simultáneo> se trata </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<vacilación/> </simultáneo>
I: es este<alargamiento/> / de una<alargamiento/> / de que / ¡ay! se tra <palabra_cortada/> Obsesión<alargamiento/> / Fanática obsesión creo que se llama esta película / ey / Obsesión fanática algo así de / de<alargamiento/> con Michael Douglas / que tiene su esposa y su hija bien / tiene su matrimonio bien / y en una que su esposa y su hija se van al / a<alargamiento/>l al campo / él con una compañera de trabajo tiene relaciones / y<alargamiento/> y ella se obsesiona con él / eeh / hasta que termina que le roba la ni<alargamiento/>ña / y todo / está está buena / ¿tú crees a la primera película que fui a ver con mi marido <risas = «todos»/> <entre_risas> de novios </entre_risas>? / sí duramos poco de novios realmente
E: <tiempo = «42:08»/> <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿cuánto duraron?
I: este<alargamiento/> como<alargamiento/> // nos conocimos en<alargamiento/> / en marzo / como en mayo nos hicimos novios y en febrero nos casamos
E: ¡un año casi<alargamiento/>!
I: <risas = «E»/> ya ey menos / menos / sí / sí sí sí / va a ser veintisiete años mañana / que nos casamos
E: ¡ah mire<alargamiento/>! <risas = «todos»/>
I: <énfasis> en </énfasis> el ochenta y nueve / veintisiete años / <simultáneo> si Dios quiere / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah! / ¡casualidad! <risas = «E»/> </simultáneo>
I: ¡sí! / sí sí sí sí
E: ¿y cuándo recién se casaron dónde / dónde vivían?
I: vivíamos en un departamento por la Autónoma / que era donde él vivía / exactamente ahí este / <ruido = «chasquido de lengua»/> él vivía ahí con su hermana / y con un amigo de P / que estudiaba en la Autónoma

E: uhum
I: nosotros nos casamos y ya su hermana se regresó a C / y el hermano a P / porque terminó la carrera / y ya nos quedamos viviendo ahí / R y yo / este<alargamiento/> / también ya está muy cambiado por allá / vivíamos / este / a una cuadra de N // y <énfasis> ahí </énfasis> N también terminaba / y ahora ya está abi<alargamiento/>erto / ya hicieron plazas <simultáneo> fraccionamientos </simultáneo>
E: <simultáneo> ah sí </simultáneo>
I: y todo / o sea / también está <énfasis> súper </énfasis> diferente / muy muy diferente de cuando vivíamos por ahí nosotros / sí
E: y a ¿en qué<alargamiento/>? ¿cuánto tiempo tardaron para venirse para<alargamiento/> acá?
I: bueno / de ahí de<alargamiento/> / de la Autónoma // una amiga mía de la universidad / e<alargamiento/>ste / ella y su familia se fueron a Estados Unidos a vivir / y me dijeron / que si nos queríamos quedar en su casa
E: uhum
I: que no nos cobraban renta / pero que si se las cuidábamos / ellos vivían en J // y ya nos cambiamos a J // ya / vivimos en / cerca de la Autónoma dos años / y luego ya en J otros dos años / y ya de ahí compramos un departamento en L / y ya nos venimos a L / pues ya era de nosotros / y ya ahí vivimos / cinco años / pero yo ya ahí / fra <palabra_cortada/> después de<alargamiento/> de que me casé duré un tiempo sin trabajar / y después en <palabra_cortada/> entré a trabajar a un club / club / el Club S que me quedaba cerca del traba <palabra_cortada/> de de mi casa / ahí por la Autónoma / y luego ya después entré a un despacho de contadores / y ya después del despacho me independicé yo / cuando vivíamos en L yo me independicé / pero / ya<alargamiento/> este<alargamiento/> / traía la cajuela de mi cos <palabra_cortada/> de mi coche diario el montón de papeles y todo / entonces ya empezamos a buscar una casa grande donde yo pudiera tener mi oficina
E: <tiempo = «44:22»/> uhum
I: y ya un hermano mío / ¡el grande! que vivía por aquí me dijo <cita> ¡o<alargamiento/>ye! </cita> dice <cita> ahí por la casa rentan una casa </cita> // o sea por aquí ¡esta! / y ya resulta que la casa era de<alargamiento/> / de la mamá de una muy amiga de una cuñada de mi hermano / o sea salió alguien conocida la dueña de la casa // entonces ya nos re <palabra_cortada/> / <énfasis> ¡ya la tenía rentada! </énfasis> / pero le dijeron de nosotros / y dijo <cita> ¡ay! prefiero rentarle a algui <palabra_cortada/> a alguien conocido mejor </cita> / y ya nosotros rentamos la cas <palabra_cortada/> ¡el depa! / y con la renta del depa pagábamos la renta de aquí / en esa época no había <énfasis> ta<alargamiento/>nta </énfasis> / tanto fraccionamiento ni nada / el depa se rentaba <ruido = «chasquido de dedos»/> a morir / o sea / mucho muchacho se venía a estudiar
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> al <siglas = [itéso]> ITESO </siglas> </simultáneo> y a la Autónoma / como está en medio no / o sea / nunca tardábamos en rentarlo nada / lo rentábamos más caro que lo que nos rentaban la casa aquí / ¡mucho tiempo! // por lo mismo / porque no había tanto<alargamiento/>

E: sí
I: fraccionamiento como hay ahorita / ni nada
E: uhum
I: sí / sí sí sí sí / y hasta la fecha seguimos rentando el departamento
E: y y aquí
I: y aquí rentamos también <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ah mire! </simultáneo> <risas = «E»/> <simultáneo> ¡qué curioso! </simultáneo>
I: <simultáneo> pero ya ahorita </simultáneo> / bueno el<alargamiento/> / el depa yo lo rento en cuatro mil / y me rentan aquí en cinco mil / o sea es poca la diferencia / porque está muy grande esta casa
E: sí
I: sí está muy grande / sí sí sí
E: de todos modos está barato
I: ¡sí!
E: hay otras casa más caras
I: ¡sí! sí sí / la verdad sí / no / no está caro
E: ¿y con los vecinos cómo le va?
I: <énfasis> ¡bien / muy bien! </énfasis> / fíjate que / este // aquí contraesquina / yo ahí en Casimiro Castillo había una señora // que<alargamiento/> yo iba mucho <ruido = «tos de E»/> a su casa a comer / ¡mucho / mucho / mucho! / quería mucho a mi mamá / doña M / sus hijas eran mis amigas / ¡yo ahí me crié con ella! / como quien dice hast <palabra_cortada/> ¡cocinaba riquísimo! y yo era muy mala para comer / entonces decía <cita> directora me voy a llevar a L para ver si come algo </cita> porque yo no quería comer nada / y esa señora sí cocinaba muy rico / bueno mi mamá pues / no tenía tanto tiempo a la mejor // <ruido = «chasquido de lengua»/> / <énfasis> y </énfasis> / este / hace unos años el señor de la tienda / que tenía en ese tiempo la tienda era muy platicador / y un día me dijo <cita> oye </cita> dice <cita> los de contraesquina de tu casa son de Autlán / ¿no los conoces? </cita> le dije <cita> no / yo de Autlán no conozco / yo del Grullo de Casimiro Castillo </cita> / y ya una vez que estábamos ahí en la tienda / es como un supercito / me dijo <cita> ¡mi<alargamiento/>ra! ella es la que te digo que es de Autlán </cita> <ruido = «chasquido de lengua»/> y me le quedé viendo / y le dije <cita> ¿a poco eres C? </cita> C era hija de esta / señora que te digo doña M
E: <tiempo = «46:35»/> mmm
I: y pues resulta que eran mis vecinos y ahí tenía a doña M enferma<alargamiento/>
E: ah
I: cuidándola / fíjate qué chiquito es el mundo
E: sí<alargamiento/>
I: y ya fue / y pues mucho gusto que le dio ve<alargamiento/>rme / y nos abraza<alargamiento/>mos y pues me dio mucho gu<alargamiento/>sto / <ruido = «chasquido de lengua»/> pero yo en eso salí embarazada / ¡no! / ya / tenía a R recién nacidita
E: uhum
I: a la de catorce años / entonces doña M pobrecita / ahí la tenían enferma

y todo / y ella quería que fuera yo a verla diario / me / me pesó tanto pero yo tenía mi niña <énfasis> chiqui<alargamiento/>ta </énfasis> / entonces me / ¡pues no podía! / y le decía / <cita> ¿por qué no viene L? ¿por qué no viene L? </cita> // <cita> mamá es que tiene una niña chiqui<alargamiento/>ta / y traba<alargamiento/>ja se le hace </cita> o sea / ¡increíble en una ciudad que en contraesquina de tu casa!
E: sí<alargamiento/>
I: ¡y casi no la vi! / fíjate / ya murió / el tiempo que vivió aquí de mi vecina / y dije / <cita> ¡y <énfasis> tanto </énfasis> que le debo yo de mi niñez! </cita> / porque me crié en su casa / pero // ¡aah! / este ahí ves lo de la ciudad pues
E: <simultáneo> fíjese / el mundo es muy chiquito a veces </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí sí // ¡sí! la verdad que sí </simultáneo> y con todos los vecinos sí / nos llevamos muy muy bien / sí / sí / no hay mucho / a la vuelta por ejemplo / yo en el despacho que trabajé muchos años // este / uno de mis mejores amigos del despacho / M G / vive aquí a la vuelta / ahí vivía con su mamá / se casó y ahí vive con su esposa y su niña / ¡y no nos vemos mucho! / <énfasis> ¡es increíble! </énfasis> / increíble que seamos vecinos M y yo y / compañeros de traba<alargamiento/>jo y que nos queremos mucho / y no nos vemos <risas = «E»/> casi / ¡ey!
E: ¡fíjese!
I: ¡sí! / sí sí sí / sí es difícil la ciudad por eso // pero sí con todos los vecinos nos llevamos muy / muy bien
E: <tiempo = «48:06»/> eeh si pudiera<alargamiento/> / bueno / eeh que me había platicado quería usted ser química / ¿si pudiera / elegir otra cosa / lo<alargamiento/> / lo cambiaría / su profesión?
I: yo creo que sí / fíjate / yo sí me hubiera gustado mucho la ingeniería / sí sí / y / te digo se me facilitaba
E: sí<alargamiento/>
I: pero no sé qué hubiera sido de mi vida / no s <vacilación/> / no / n <vacilación/> <simultáneo> o sea lo </simultáneo>
E: <simultáneo> más diferente </simultáneo>
I: sí sería di <palabra_cortada/> súper diferente / porque / este // en primer lugar / a mí no me gustaba mucho arreglarme / <ruido = «chasquido de lengua»/> a lo mejor también eso veía mi mamá
E: uhum
I: yo era muy de estudiar estudiar estudiar estudiar estudiar en la prepa / ya acá con mis amigas de co<palabra_cortada/> de contaduría ellas fueron las que me / fueron orillando / a ir cambiando pues // pero a la mejor si este<alargamiento/> // si yo me hubiera quedado / en ingeniería / sería otra persona // otra persona total <palabra_cortada/> pues yo creo que sí / sería otra mi vida / no sé / <risas = «E»/> a lo mejor me hubiera dedicado no sé a la investigació<alargamiento/>n / no sé / este // sí era muy matadita / muy estudiosa
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: ¡en la prepa! / ya contaduría como no me<alargamiento/> // no me apasionaba tanto
E: sí

I: ya<alargamiento/> / sí saqué buen promedio / como noventa y dos / noventa y tres / pero / en la prepa saqué noventa y ocho de promedio / sí no sí / en la prepa sí este // ¡y en la secundaria! // o sea sí / me me gustaba mucho / ya te digo en / no me apasionaba tanto / contaduría // pero<alargamiento/> este / ¡sí me gusta! y<alargamiento/> / y sí por ejemplo // pues tanto en el despacho / acá / rápido // todos los cambios fiscales sí les agarró la onda todo rápido / y todo / sí sí / sí me / sí me gusta mi carrera / y más que puedo ser independiente / pues
E: uhum
I: también eso // sí
E: sí que no tiene que estar ahí detenida <simultáneo> esperando </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí </simultáneo> exactamente con un horario o algo así / eso es lo padre también de mi carrera / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí / sí sí
E: muy bien
I: que puedo manejar mi tiempo
E: sí / sí bien // a ver deje ver cuánto va <silencio/>
I: <tiempo = «50:04»/> <énfasis> ¡ya nos pasamos! </énfasis> <risas = «todos»/>
E: no / no pasa nada / ya bueno una última pregunta / ¿qué haría si se ganara / doscientos mil // pesos? <risas = «E»/>
I: ¿doscientos mil pesos?
E: bueno dólares / una moles<palabra_cortada/>
I: <risas = «E»/> ¡no sí dólares! / ¡sí por favor! <simultáneo> ¡mejor! </simultáneo>
E: <simultáneo> sí no </simultáneo> porque ahorita el peso ya no / dólares <risas = «I»/>
I: ¡uy qué padre! ¿pues qué? / este<alargamiento/> // mmm / tenemos dos tres / deuditas / las pagaría <risas = «E»/> en primer lugar eso // este<alargamiento/> <silencio/> eeh doscientos mil dólares <énfasis> imagínate / son casi cuatro millones de pesos </énfasis> <simultáneo> ¡sí! </simultáneo>
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I:¡qué padre! / no pues en primer lugar / <risas = «E»/> ¡ay ojalá! <entre_risas> <énfasis> ¡Dios te oiga! </énfasis> <ruido = «palmada»/> </entre_risas> // primero eso / pagar mis / mis deudas que tene<alargamiento/>mos/ y este / invertir en / en algún / en algún activo fijo<alargamiento/> o sea en una // no sé comprar otro departamento / otra casita / <énfasis> otra ca<alargamiento/>sa </énfasis> / este / tenemos una casa en E / arreglarla / mira / qué rápido ¿verdad?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡y </simultáneo> viajar! / sí me gustaría viajar con mi familia / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí sí sí
E: ey

I: sí mucho
E: muy bien gastados <risas = «E»/>
I: ¿verdad que sí? <risas = «todos»/>
E: muy bien / ¡muchas gracias! / <simultáneo> deje lo paro </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡no<alargamiento/>! </simultáneo> // no de nada / ¡no! tenemos plática

H33_031

<Trans audio_filename= "GUAD_H33_031.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H33_031" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Grecia Itzel González Guzmán" lugar="domicilio informante"
duracion="52’05”" fecha_grab="2016-05-13" sistema="WAV"/>
<Transcripcion resp_trans="Grecia Itzel González Guzmán" fecha_trans="2016-06-20"
numero_palabras="8141"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2016-10-07"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Rosa Cecilia Arias Estrada" fecha_rev="2017-04-03"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_rev="2017-06-20"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-13"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H33_031" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="3" edad="61" nivel_edu="alto" estudios="licenciatura" profesión="contador" origen="Zacatecas" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Grecia Itzel González Guzmán" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="alto" estudios="estudiante universitario" profesión="" origen="Autlán" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> muy bien // bueno pues muchas gracias po<alargamiento/>r concederme el tiempo para hacerle esta entrevista / voy a intentar no entretenerlo mucho va a ser / pues más o menos el tiempo<alargamiento/> / necesario y ya para dejar que continúe <entre_risas> con sus </entre_risas> obligaciones del día // sí / aaah bueno antes que nada / eeh ¿cómo le gustaría que<alargamiento/> le hablara? ¿de tú o de usted?

<silencio/> <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: ¿de tú?
I: uhum
E: muy bien bueno es que pregunto porque algunas personas se ofenden si les hablas
<entre_risas> de tú </entre_risas> / otras se ofenden si les hablas de usted / usted
no<alargamiento/> considera que / bueno ¿tú no consideras que es<alargamiento/>o<alargamiento/> tiene que ver como con el respeto hacia las personas o? //
I: la mayoría de la gente / sí considera que / que es una falta de respeto // que una persona // ¿joven?
E: uhum <ruido = «se movió el celular de lugar»/>
I: se dirija / hablándole de tú / a una persona mayor // y<alargamiento/> yo creo que depende de<alargamiento/> / del <vacilación/> lugar donde están y // y qué ta<alargamiento/>n // ocasional es<alargamiento/> <vacilación/> el encuentro
E: sí / en su caso pues ¿cuándo<alargamiento/> se siente usted cómodo tuteando a una persona o en qué casos / pues sí le habla de usted a alguien más? /
I: pues en casos como este que hay que / eh platicar y<alargamiento/> // y hacerlo todo en confianza y se <palabra_cortada/> sentirse cómodo y
E: uhum
I: yo creo que sí es conveniente / quitar esas barreritas que a veces significan al hablar de usted /
E: mj sí
I: uhum
E: y pue<alargamiento/>s por ejemplo con alguien que usted no conoce<alargamiento/> / ¿se<alargamiento/> refiere a él de tú por la eda<alargamiento/>d o<alargamiento/>?
I: ge<palabra_cortada/> generalmente / con quien no conozco
E: uhum
I: eeeh le hablo de usted // así sea una persona joven o de mi edad
E: uhum
I: o de más o de mayor edad /
E: <simultáneo> sí <simultáneo>
I: <simultáneo> eh </simultáneo> / porque en ocasiones / me ha me ha / tocado que // con una persona joven / le hablo de usted / y luego / me<alargamiento/> contesta / y me habla de tú <risas = «E»/> / y así como que no<alargamiento/> // seguramente eh <vacilación/> en la en la juventud pasan por alto muchos detalles como / como es ese / seguramente es es bueno / como que entras más en confianza al hablar de tú
E: <entre_risas> sí </entre_risas> / bueno entonces te voy a hablar de tú
I: <tiempo = «02:20»/> ajá
E: y ya para comenzar pues ¿cómo estás? ¿cómo te encuentras en estos momentos?
I: muy bien

E: ah muy bien
I: muy tranquilo //
E: <simultáneo> no se </simultáneo>
I: <simultáneo> muy </simultáneo> dispuesto para la entrevista
E: <entre_risas> ay muy bien </entre_risas> eso es todo / ¿no<alargamiento/> te has enfermado últimamente con este clima tan cambiante? //
I: sí
E: ¿mucho? <risas = «E»/>
I: no no mucho pero / lo que pasa es que / el ah en Guadalajara ya hay mucha contaminación
E: uhum /
I: aunque yo vivo en una zona / donde // eh no es tanta la contaminación / pero trabajo // en un lugar donde hay mucho humo hay mucho coche y
E: <simultáneo> mm ¿trabaja </simultáneo>
I: <simultáneo> y sí </simultáneo> sí me he enfermado
E: ¿cerca del centro?
I: por Providencia
E: ah muy bien / eh y pues ¿siempre ha si<palabra_cortada/> ha sido así de cambiante el clima aquí en Guadalajara o considera que es algo reciente?
I: no // el clima en Guadalajara // mm ha cambiado en los últimos / yo creo que unos quince años // porque<alargamiento/> yo recuerdo cuando llegué a Guadalajara / que fue en el sesenta y seis // a los american <palabra_cortada/> norteamericanos les encantaba el clima de Guadalajara
E: uhum
I: decían que siempre casi siempre tenía el mismo clima / y<alargamiento/> y les encantaba sobre todo el clima de Guadalajara / y<alargamiento/> el de el de Chapala que según eso es mejor clima que aquí / actualmente ya hay mucha contaminación // incluso si<alargamiento/> / si alguien // vive dentro de la zona metropolitana / de Guadalajara / se enferma más / yo me enfermaba más de donde vivía antes / que ahora /
E: <simultáneo> eeeh </simultáneo>
I: <simultáneo> y de </simultáneo> la garganta y de las vías respiratorias y
E: ummmm
I: aho<palabra_cortada/> todavía no s<palabra_cortada/> no se compara el clima a la ciudad de México / porque en la ciudad de México / no bien te bajas del<alargamiento/> camión o del avión / y ya te a<alargamiento/>rden los ojos y / mm te duele la garganta
E: sí entonces pues ¿considera que el cambio más que nada ha sido por eso? ¿por la contaminación? //
I: <tiempo = «04:14»/> sí<alargamiento/> por la contaminación porque no / digamos en el<alargamiento/> / cuando llegué yo a Guadalajara // había un millón de habitantes
E: uhum //
I: y ahorita hay u<alargamiento/>n / creo que siete millones no estoy muy seguro ¿eh? con con el dato <risas = «E»/> entonces de<alargamiento/> / de esos siete millones seguramente / el <vacilación/> treinta por ciento tiene<alargamiento/> auto y<alargamiento/> / y <vacilación/> eso / provoca contaminación / más más <ruido = «sonó su celular»/> las industrias / eeh

/ que se<alargamiento/> que se ha<alargamiento/>n establecido // pues es es <palabra_cortada/> ¿no? hay mucha gente ya en Guadalajara
E: sí / eeeh ¿y usted toma alguna medida para evitar justamente eso la contaminación? ¿tal vez con el auto o con // no <simultáneo> sé </simultáneo>?
I: <simultáneo> yo sí </simultáneo> tomo una medida que es eh afina<alargamiento/>r el el coche <silencio/> cada cinco mil kilómetros
E: uhum
I: o cada que me lo pide la / la // la<alargamiento/> la ag<palabra_cortada/> la agencia y<alargamiento/> / lo llevo al servicio y a <vacilación/> cada creo que cada ocho mil incluyen / mmm / una afinación completa
E: aah muy bien
I: y eso bueno // provoca que no<alargamiento/> contamine tanto / ahora / los autos // de unos veinte años para acá yo creo o tal vez un poco menos / traen un sistema / de <extranjero> fuel injection </extranjero>
E: uhum
I: que / contamina menos // que / los antiguos que eran / de carburador
E: vaya /
I: porque<alargamiento/> este / se afin<palabra_cortada/> lo del eh <vacilación/> los coches que // que tenían carburador / había que afinarlos cada dos o tres mil kilómetros / a lo mejor cada cinco
E: uhum
I: y<alargamiento/> y si no estaba afinado // este / se se veía el humo / le salía humo negro o humo / azul / si ya no servía la máquina
E: aj vaya /
I: <tiempo = «06:06»/> <simultáneo> mj </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> y bueno pues ahorita también con el el cambio<alargamiento/> climático y pues con todo lo que ha estado pasando ¿cree que eso haya tenido algo que ver con el temblor que hubo el otro día? //
I: yo no creo / que tenga que ver el clima
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> si no en en muchas mmm partes donde hace mucho calor / estaría temblando diario / sin emba<palabra_cortada/> hay hay personas yo he yo<alargamiento/> he leído que hay personas que / sí lo relacionan con el calor
E: uhum
I: yo en lo personal no lo creo / que<alargamiento/> eh son otras cuestiones geológicas ¿no? <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> y pues ¿cómo<alargamiento/> cómo fue su experiencia con / el temblor que pasó hace poquito? / ¿en dónde<alargamiento/> estaba o<alargamiento/> / lo sintió mucho o no?
I: n<alargamiento/>o sentí mucho como otras personas me<alargamiento/> / comentan
E: uhum
I: como el / temblor fue<alargamiento/> al parecer<alargamiento/> <silencio/> eeeh / fue<alargamiento/> ¿trepidatorio?
E: uhum

I: este como que<alargamiento/> / bajamos de nivel <ruido= «palmada»/> y luego eh eh <vacilación/> se escucharon ruidos raros y luego empezó a oscilar un poco / pero no lo<alargamiento/> // no sé otras personas<alargamiento/> lo sintieron mucho yo no
E: muy bien ¿entonces en su casa no hubieron daños ni nada por el estilo?
I: no y en la zona por donde vivo / no hubo no hubo daños
E: ah
I: pero por donde trabajo creo que sí hubo hubo<alargamiento/> <vacilación/> // por ahí<alargamiento/> viviendas que sí / hubo car<palabra_cortada/> cuartiaduras y<alargamiento/> / algunas que es<palabra_cortada/> algún edificio que estaba en construcción // pues sí<alargamiento/> est<palabra_cortada/> // se cayó una barda algo así / no no sé /
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé </simultáneo> en otros lugares creo que en Zapopan también
E: sí pues creo que fue en donde estuvo el epicentro ¿no?
I: creo que sí / fue en Zapopan
E: sí entonces ahí me / me di cuenta de que sí hubieron <simultáneo> más daños </simultáneo>
I: <simultáneo> sí así es </simultáneo>
E: uhum / entonces en esa zona en la que vive ahorita<alargamiento/> eh ¿ha vivido por mucho tiempo ahí<alargamiento/> o es reciente <simultáneo> se camb <palabra_cortada/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> no / es reciente </simultáneo>
E: ah <simultáneo> ¿se / cambió? </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo </simultáneo> unos cinco años <risas = «I»/>
E: mm / y<alargamiento/> ¿se<alargamiento/> ajustó bien a la zona? ¿le gusta más que donde vivía antes? //
I: <tiempo = «07:58»/> sí es eeeh / no hay no<alargamiento/> hay mucho<alargamiento/> / carro / no circula mucho carro // y<alargamiento/> el con <palabra_cortada/> el ingreso está controlado
E: mmm /
I: no lleg <palabra_cortada/> no pa <palabra_cortada/> no llegan vendedores ni llegan a tocar la puerta / muy ocasionalmente / este / está muy tranquilo / a mí me gusta mucho <silencio/> pero<alargamiento/> / con el inconveniente es que está muy lejos
E: mmm <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> en coche </simultáneo> / de<alargamiento/>l trabajo // a la casa // hago <sic> cuácilmente </sic> // cincuenta minutos<alargamiento/>
E: <simultáneo> ay </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> en hora pico / más casi la
E: ¿todos los días?
I: sí
E: <simultáneo> vaya sí </simultáneo>
I: <simultáneo> todos </simultáneo> los días y aparte bueno el consumo de gasolina / es como / más o menos recorro diario en ir en<alargamiento/> al del trabajo a la oficina / y de la oficina<alargamiento/> perdón de la

casa al al trabajo recorro cincuenta a sesenta kilómetros / y bueno se refleja en la gasolina
E: sí entonces se la pasa manejando mucho
I: sí paso
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> mucho </simultáneo> en el periférico
E: ¿y<alargamiento/> no le ha tocado pues algún accide<alargamiento/>nte o tal vez presenciar si no le ha tocado a usted <simultáneo> persona <palabra_cortada/> </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> me ha me ha tocado presenciar y me ha tocado<alargamiento/> pasar cuando / sucedió ya el accidente he visto muchos accidentes // eeeh / en donde están involucrados <sic> los </sic> motocicletas
E: mm / sí
I: a mí me gustan las motocicletas pero ese es un detalle así como para / para no andar en motocicleta ni comprar una y aparte / la edad pues ya no está <risas = «E»/> como para andar en moto
E: ¿ha tenido motos antes? /
I: no
E: ¿no? <simultáneo> ¿nunca? </simultáneo>
I: <simultáneo> nunca </simultáneo> nunca
E: <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo </simultáneo> ganas de una cuatrimoto
E: mm
I: a mí me encanta el campo y<alargamiento/> para andar en el campo ha de ser muy relajante andar en una cuatrimoto y muy cómodo // anda uno en cuatro ruedas / ¿no? / tiene más estabilidad y
E: más seguro
I: así es más seguro
E: sí entonces sólo le gustaban / se le antojaba <simultáneo> una moto </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> es que yo veo las motos y me gustan / me encantan a mis a mis familiares eh / tengo sobrinos que les encantan las motos /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> más / más bien me gusta verlas están <risas = «E»/> están / están bonitas las motos
E: sí / bueno y si no<alargamiento/> si no ha estado en algún accidente ¿recuerda tal vez alguna otra / experiencia<alargamiento/> peligrosa que le haya sucedido<alargamiento/>? ¿tal vez / algún asa<alargamiento/>lto o <simultáneo> algo similar? </simultáneo>
I: <tiempo = «10:12»/> <simultáneo> ¿en el coche? </simultáneo>
E: eh puede ser en el coche o puede ser pues aparte alguna otra cosa / no sé tal vez un <alargamiento/> / robo o<alargamiento/> <sic> algún </sic> otra clase de accidente
I: mm me accidenté en carretera
E: ah ¿sí?
I: sí

E: ¿hace mucho? //
I: hace como unos <silencio/> ocho años nueve más o menos <simultáneo> un accidente <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm sí ¿y no tuvo </simultáneo> grandes consecuencias o?
I: mmm no bueno afortunadamente no / eeeh unas fracturas / en
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> en la caja toráxica y // y mucho tiempo para recuperarme / como unas<alargamiento/> / seis siete fracturas
E: ooh vaya / entonces ¿no ha tenido ninguna experiencia co<alargamiento/>n el crimen tal vez aquí en la ciudad? //
I: afortunadamente no
E: mmm <simultáneo> conside <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿que me </simultáneo> hayan asaltado?
E: ajá
I: no / ¿que me hayan intentado? / sí // pero<alargamiento/> que haya sufrido así directamente no
E: ah muy bien / entonces pues no sé ¿usted considera que<alargamiento/> / Guadalajara es una ciudad segu<alargamiento/>ra o que no es tan segura<alargamiento/>? / ¿cuál es su opinión al respecto? //
I: yo creo que eso se relaciona / dependiendo de de<alargamiento/> / de cuál es // en / en qué zona // ande uno / en qué zona<alargamiento/> / circulas o en qué zona trabajas o en qué zona vives // por ejemplo // yo recuerdo que el centro de Guadalajara
E: uhum
I: era un lugar / muy seguro <silencio/> eeeh sí había / bares y sí había cantinas / pero últimamente me me he dado cuenta de que hay mucho<alargamiento/> muchos lugares mucho antro demasiados en cada cuadra en el cen <palabra_cortada/> en la zona centro debe haber / dos tres y en la noche / sí he notado que es / riesgoso
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «11:53»/> <simultáneo> y </simultáneo> peligrosa / y incluso yo sé de gente que // que asaltan en la noche / porque ya son la<alargamiento/>s nueve de la noche y ya está obscuro entonces // sí / hay otras zonas de Guadalajara // colonias que son muy riesgosas y eso ya todos lo sabemos / y depende donde ande uno en donde circulo yo po <palabra_cortada/> por ejemplo en mi caso yo no yo no no me gusta ir al centro / o andar en el centro en la noche y menos sólo
E: sí
I: al circular en el coche // este<alargamiento/> pues pasa uno por las por las zonas que son de alto riesgo / en el periférico sobre todo hay hay mucha colonia que son muy riesgosas
E: uhum
I: / si<alargamiento/> si a uno se le ocurre bajarse o meterse a la colonia o pasearte un / depende / de dónde circule / y cuál es se <palabra_cortada/> sea cual sea el itinerario de uno
E: sí
I: pued <palabra_cortada/> si uno<alargamiento/> se<alargamiento/>

establece su ru<alargamiento/>ta de la oficina a la casa y // yo creo que todavía podemos vivir / con / buen nivel de seguridad
E: uhum / y había mencionado que<alargamiento/> pues / viaja a México antes cuando estábamos llenando los datos / comparando las dos ciudades ¿usted cuál <sic> crea </sic> que cree que sea como mejor para vivir? //
I: sin<alargamiento/> / sin comparación Guadalajara
E: ¿sí?
I: mj /
E: mj
I: y la ciudad de México<alargamiento/> // mm / hay demasiada gente // y toda la gente anda a la carrera
E: uhum
I: toda la gente anda de prisa // y cuando uno va a<alargamiento/> a la ciudad de México / si uno empieza a ver los edificios em <palabra_cortada/> inmediatamente ee <vacilación/> la gente que es de ahí o los que se dedican a delinquir lo lo perciben / tienen un sexto sentido
E: uhum
I: y lo hacen víctima de algún asalto de algún robo o
E: mm <simultáneo> ¿ha teni<palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> México no </simultáneo> Mexico<alargamiento/> para vivir / a lo mejor para trabajar eeeh yo mucho tiempo / viajé a la ciudad de México cada semana y regresaba a Guadalajara
E: mm
I: para trabajar pues sí
E: sí entonces ¿cuando viaja para allá es por negocios o?
I: es por cuestiones del trabajo
E: uhum
I: <tiempo = «14:01»/> de la constructora
E: sí ¿en qué me había dicho que <ruido = «sonó su celular»/> trabaja usted? Que era<alargamiento/>
I: es una eeeh sociedad financiera popular es una / micro
E: uhum /
I: y<alargamiento/> y una constructora / llevo la contabilidad de la constructora / entonces en ocasiones / hay que viajar a la ciudad de México porque se tienen obras / en la ciudad de México y hay que dar la cara a algunas si <palabra_cortada/> situaciones de / eeh de contabilidad
E: mm / sí / estudió usted justamente eso ¿contabilidad?
I: estudié contabilidad
E: mj ¿estudió aquí en Guadalajara o<alargamiento/>?
I: sí aquí en Guadalajara /
E: uhum me había dicho que ¿se mudó<alargamiento/> usted desde Zacatecas?
I: sí como<alargamiento/> a los eeh yo tendría unos / diez años once cuando / toda mi familia se vino a vivir a la ciudad de Guadalajara // y<alargamiento/> en ese tiempo pues era una ciudad que se podía vivir <énfasis> muy </énfasis> a gusto <énfasis> todavía </énfasis> pero / pues no había tanta colonia este / no había tanto coche // y<alargamiento/> se disfrutaba mucho el clima era poquito diferente

E: uhum
I: había poca gente un millón de / creo que había de / de habitantes
E: ¿y se vinieron acá po<alargamiento/>r igual por cuestiones de traba<alargamiento/>jo o solamente porque quisie<alargamiento/>ron? /
I: mm quisieron cambiar de<alargamiento/>
E: mm
I: de<alargamiento/> de aires yo creo <risas = «E»/> mi mis hermanos /
E: sí / ¿usted todavía visita Zacatecas o? //
I: cada que puedo voy a Zacatecas / eh me gusta mucho me relaja mucho<alargamiento/> / ir al campo
E: uhum ¿tiene familia allá<simultáneo> todavía </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> tengo familia tengo<alargamiento/> una hermana y muchos sobrinos
E: aah <entre_risas> bien </entre_risas>
I: eeeh y / tíos / y<alargamiento/> primos y / me encanta todavía ir a Zacatecas allá allá descanso<alargamiento/> normalmente me relajo / se me olvidan las presiones de<alargamiento/>l trabajo en las grandes ciudades pues es / hay mucho estrés
E: uhum
I: entonces en el / en Zacatecas // la casa donde / donde voy está en<alargamiento/> un / en un ranchito y // lo disfruto mucho eso
E: ah muy bien / ¿viaja seguido con su fami<alargamiento/>lia como de vacaciones o <simultáneo> o no </simultáneo>?
I: <tiempo = «16:08»/> <simultáneo> pues sí </simultáneo> una o dos veces al año generalmente voy solo a Zacatecas
E: aah muy bien
I: por<alargamiento/> por cuestiones de tiempo y de / de trabajo
E: uhum / y cuando van de vacaciones pues ¿qué clase de lugares frecuentan? ¿tal vez pla<alargamiento/>ya o<alargamiento/>?
I: cuando sea <vacilación/> ¿que no sea Zacatecas? <simultáneo> ¿cuando vamos de vacaciones? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí cuando<alargamiento/> </simultáneo> cuando va con su familia de vacaciones a algún lugar /
I: pues sí alguna playa algún balneario
E: mmm <silencio/>
I: no<alargamiento/> / no se puede ir con mucha frecuencia ir a la playa porque<alargamiento/> / pues implica un / gasto que // muy fuerte entonces / pues sí allá cada / tres cuatro años vamos si se puede
E: sí / bueno y si no es indiscreción y si no le molesta que pregunte / amm ¿cómo conoció a su esposa? //
I: en el trabajo
E: en el trabajo ¿también es de aquí de Guadalajara ella <simultáneo> me había dicho </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo> uhum
E: mj / y ¿cuánto tiempo llevan juntos? <ruido = «sonó su celular»/>
I: mm como unos em / veinti<alargamiento/>trés años
E: ah mire mucho tiempo // y ¿tienen hijos?
I: sí

E: ¿cuántos?
I: dos
E: dos y<alargamiento/> ¿más o menos como de qué edad son?
I: <ruido = «siseo»/> de veinti<alargamiento/>dós años y de<alargamiento/> / quince
E: ah ya <simultáneo> están grandes </simultáneo>
I: <simultáneo> un niño de </simultáneo> quince y una señorita de veintidós años
E: mm ya ya están grandes sí
I: sí
E: bueno y volviendo a hablar de<alargamiento/> las ciudades / si<alargamiento/> usted no vi <palabra_cortada/> no viviera en México / si pudiera vivir en cualquier otra parte / ¿como en qué lugar le gustaría vivir tal vez? //
I: pues siempre uno quiere vivir <sic> de </sic> donde nació / a mí me gustaría vivir en Zacatecas
E: uhum
I: no en el rancho porque ahí no hay fuentes de trabajo y aparte<alargamiento/> / se acostumbra uno que a ir al cine que a ir a / a relajar en el rancho nada más / yo creo que el rancho / si<alargamiento/> // vive ahí en un rancho y<alargamiento/> y ya<alargamiento/> eeh / prácticamente no sale de ahí pues es enfadoso / yo viviría en Zacatecas en la ciudad // primero y luego // me gustaría vivir / en Aguascalientes
E: uhum
I: <tiempo = «18:12»/> porque Aguascalientes es un <palabra_cortada/> es una ciudad en la actualidad / como e <palabra_cortada/> / como era antes de Guadalajara //
E: ¿cómo?
I: con pocos habitantes / es una<alargamiento/> ciudad con buen clima / y poca delincuencia en la actualidad en Aguascalientes creo que no hay / es de las ciudades seguras que hay en la república entonces / sería // en ese orden Zacatecas la ciudad de Zacatecas y luego / Aguascalientes
E: uhum
I: aunque en la ciudad de Zacatecas sí hay mucha<alargamiento/> // mucha inseguridad
E: ah vaya ¿le ha tocado alguna mala experiencia ahí?
I: no por ahí me platican los familiares que sí es muy inseguro que en ocasiones en la ciudad de Zacatecas / por la<alargamiento/> / por la radio
E: uhum
I: pues recomiendan que<alargamiento/> / si no tienen a qué salir / <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no sa<alargamiento/>lgan y eso quiere decir / claro eso no sale en las noticias no sale<alargamiento/> / no se <palabra_cortada/> no sale<alargamiento/> / que es inseguro nada más le dicen que <cita> si no pu <palabra_cortada/> si n<alargamiento/>o tiene a qué salir de su casa no salga </cita> / no le dicen por qué / no le dicen / este ningún otro dato
E: sí entonces sí debe <simultáneo> de estar grave </simultáneo>

I: <simultáneo> sí así es </simultáneo> de vez en cuando creo que sucede eso ya últimamente creo que ya no tanto pero sí sucedió hace / pues unos / tres años
E: poco <simultáneo> hace poco </simultáneo>
I: <simultáneo> sí así es </simultáneo>
E: sí / y fuera de México ¿hay algú<alargamiento/>n otro país que tal vez le gustaría visita<alargamiento/>r o? //
I: eeh Estados Unidos yo tengo muchos familiares en / en un lugar que se llama Santa Cruz
E: uhum
I: en California / es muy bonito el clima es en el mar / y<alargamiento/> / hay mucha vegetación hay mucho // no es las no son playas como aquí en México que son la<alargamiento/> / aquí es tropical prácticamente y allá las playas pues // es muy fría el agua ¿no?
E: sí
I: entonces / eh / pues iría a Santa Cruz ¿no? estaría bien <énfasis> volver </énfasis> ya que una vez
E: ah muy bien / ¿e<alargamiento/>ntonces solamente ha ido esa vez? ¿no ha ido <simultáneo> en otras ocasiones? </simultáneo>
I: <tiempo = «20:02»/> <simultáneo> sí nada más una vez </simultáneo> una vez he ido que me fui manejando desde aquí hasta San Francisco
E: ah ¿y no le ocurrió nada en el transcurso en / en el trayecto?
I: ¿así cualquier detalle?
E: sí <simultáneo> no sé algo que recuerde </simultáneo>
I: <simultáneo> se me cruzó un puma </simultáneo> e<alargamiento/>n se me cruzó un puma e<alargamiento/>n <risas = «E»/> en Sonora
E: <entre_risas> ¿en serio? </entre_risas>
I: sí / normalmente Sonora es t <palabra_cortada/> casi toda la carretera / por lo menos por la que circulé es <sic> semidesértico </sic>
E: uhum
I: y había una zona arbolar // entonces eh / salió así repen <palabra_cortada/> en forma repentina de la zona arbolada / y<alargamiento/> casi <vacilación/> este / me golpea /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> nada </simultáneo> más que alcancé a frenar un poco / y el animal alcanzó a también a ahora sí que a frenar
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> y se </simultáneo> regresó a la zona arbolada / este eso fue nada más el único detalle <risas = «E»/>
E: ¡vaya! <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> es eh / nu <palabra_cortada/> nu <palabra_cortada/> nunca había visto yo un puma / en la zona natural es impresionante
E: qué curioso <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y pue<alargamiento/>s no sé ¿a sus hijos o a su esposa no no le han comentado que les gustaría visitar algún lugar en particular? //
I: pues sí yo eh ellos quieren ir al mar /

E: mj
I: mm // mi hija quiere<alargamiento/> irse a<alargamiento/> vivir a Canadá
E: ah mire
I: en en Canadá mm <vacilación/> siempre ha habido oportunidad de irse a vivir // cuando<alargamiento/> // yo era // más joven <silencio/> me<alargamiento/> a algú <palabra_cortada/> alguien me comentó que si me interesaba irme a vivir a Canadá que había trabajo y había / aaah / todas las comodidades / y no / no me atreví / porque<alargamiento/> // vivía con mi mamá y ella ocupaba de que estuviera
E: uhum
I: siempre al pendiente de ella /
E: sí / bueno y pues son muy distintos Canadá y México
I: sí creo que Canadá bueno es un clima frío
E: uhum
I: eeeh es un // hay mucha vegetación / creo que es muy bonito no hay delincuencia como aquí / no hay tanta // y sí creo que se puede vivir y hay muchas oportunidades // de trabajo y de desarrollarse
E: sí<alargamiento/> pues también es un lugar muy<alargamiento/> muy abierto ¿no? la la mentalidad de los canadienses / es muchísimo / más abierta que la de los mexicanos comúnmente //
I: <tiempo = «22:16»/> sí / aquí eeeh mm los mexicanos somos muy / tradicionalistas eeeh // y<alargamiento/> // y seguramente bueno pues eh lo heredamos de nuestros papás de nuestros abuelos o de nuestros bisabuelos /
E: uhum /
I: y en Canadá no sé pero <vacilación/> como es un país eh / que tiene // hay hubo mucha migración cuando se empezó a formar el / como Estados Unidos entonces / pues a la mejor son más abiertos en algunas cosas en mentalidad o así
E: pues sí sí son muy muy distintos entonces tal vez sería pues también difícil adaptarse a / ciertas cosas no lo sé
I: yo creo que cuando uno / depende de cual sea la intención cuando uno está joven // se puede // adaptar / a<alargamiento/> cualq <palabra_cortada/> a como es la gente en un país o en una ciudad
E: uhum
I: eh ya cuando<alargamiento/> // se está menos joven bueno pues seguramente / ya tienen <sic> mayor </sic> arraigadas sus costumbres su forma de / pensar / o su / igua<alargamiento/>l / no sé
E: pues sí hay muchos cambios como / de generación en generación <simultáneo> ¿usted </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: no ha tenido no sé tal vez / discusiones o malentendidos o cosas por el estilo con sus hijos que pues son más jóvenes?
I: // tenemos diferente<alargamiento/> / opinión / por ejemplo respecto a la música
E: uhum
I: obviamente <risas = «ambos»/> / <entre_risas> a mí no me gusta la mú-

sica que les gusta a ellos // </entre_risas> // eh sin embargo hay un detalle que<alargamiento/> // yo les pongo la música que yo oía cuando<alargamiento/> / tenía / quince veinte treinta años y mucha de la música que yo escucho les gusta
E: mmm
I: <tiempo = «23:59»/> igual eh a lo mejor ellos tienen <vacilación/> a están más abiertos a a esa situación
E: sí
I: o<alargamiento/> o bien // o sí es más bonita la música de mis tiempos <risas = «ambos»/>
E: sí ¿y como qué clase de<alargamiento/> música le gustaba escuchar en ese <simultáneo> entonces </simultáneo>?
I: <simultáneo> yo </simultáneo> escuchaba de toda
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> uno está en la secundaria / eeh / generalmente escuchas la música que escuchan los compañeros y en aquel tiempo había // mm unos grupos me gusta mucho el rock me gusta mucho / la música tropical me <sic> gusta mucho </sic>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> las </simultáneo> baladas / en aquel tiempo / había mucho grupo // que<alargamiento/> inglés / y norteamericano / muy famosos y / muy buenos músicos
E: sí
I: y en México también / aquí en Guadalajara había muy buenos grupos <vacilación/> muy buenos músicos incluso hubo algú<alargamiento/>n grupo // que<alargamiento/> / sacó dos o tres / melodías que / que estuvieron en los primeros lugares en / Inglaterra
E: ah mire /
I: entonces había / ahorita no sé / los grupos de este / e<alargamiento/>so de no sé qué / qué grupos haya ahorita la verdad
E: uhum <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> como </simultáneo> que me quedé por allá en<alargamiento/> <risas = «E»/> hace unos años ¿no?
E: sí / y<alargamiento/> pue<alargamiento/>s de todas esas bandas ¿alguna vez le tocó ir a algún concierto o<alargamiento/>?
I: de las bandas mexicanas de de Guadalajara / en donde eeh yo hice la secundaria / y parte de la prepa / en un colegio
E: uhum
I: que es e <palabra_cortada/> que es el Instituto de Ciencias / es un colegio de jesuitas
E: oh
I: entonces / los jesuitas eran o son muy abiertos en muchos aspectos / y<alargamiento/> // y llevaron un p <palabra_cortada/> donde llevaron grupos / dos grupos me acuerdo / no me acuerdo de / de de<alargamiento/> todos los que llegaron pero una vez llevaron a / a un grupo que se llamaba La Revolución de Emiliano Zapata / no sé si<alargamiento/> / si la escuchaste <simultáneo> alguna vez </simultáneo>
E: <simultáneo> no no lo </simultáneo> no lo había escuchado <risas =

«I»/> pero por el <simultáneo> nombre </simultáneo>
I: <simultáneo> ah bueno </simultáneo> es<palabra_cortada/> esa es La Revolución de Emiliano Zapata es un grupo tapatío
E: uhum /
I: que<alargamiento/> // que se <vacilación/> eran muy buenos músicos y y<alargamiento/> / y tenían una o dos canciones que / que se escucharon mucho en Inglaterra
E: uhum
I: <tiempo = «26:09»/> y y alguna vez llevaron ese grupo a la escuela / y<alargamiento/> / y ahí los los vi estaban muy cerca ah el detalle es que / eh cuando ya estaba avanzando el / concierto ah una hora algo así empezó a oler así raro
E: ajá
I: y entonces pues alguien / no sé si ellos o algunos de los<alargamiento/> compañeros empezó a / este a consumir <vacilación/> yo creo que era mariguana probablemente
E: <entre_risas> probablemente </entre_risas>
I: olía muy feo <risas = «ambos»/>
E: sí / y pue<alargamiento/>s ¿qué otra clase de cosas le gustaba hacer / por / ese entonces? no sé ¿bai<alargamiento/>le<alargamiento/>s / reuniones?
I: yo jugaba / era muy deportista
E: uhum //
I: jugaba mucho básquet / y mucho fútbol
E: mire
I: y<alargamiento/> / en aquel tiempo este empezó un un // un sistema en / los jesuitas / que<alargamiento/> / como éramos como cuarenta en cada salón / le daban clase / nada más a quince / le le llamaban creo que / el método por seminario
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> creo </simultáneo> que así le llamaban / entonces / el resto de los de los compañeros / se iba o a jugar futbol / o se iba a jugar basquet entonces yo diariamente había ese sistema entonces / yo jugaba / diario / por lo menos una hora básquet y o me iba a nadar o / tenía alberca la escuela entonces estaba
E: <simultáneo> aaahm </simultáneo>
I: <simultáneo> o algo así </simultáneo> practico mucho el básquet / y el fútbol
E: / sí ¿y ahorita<alargamiento/> ya no practica ningún deporte o? <risas = «I»/> <risas = «E»/>
I: sí mm // de hecho<alargamiento/> hago muy poco ejercicio // ando en bicicleta
E: <simultáneo> aam </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> gusta caminar muy poco / aquí tiene uno / no s <palabra_cortada/> yo creo que es pretexto <risas = «E»/> / que<alargamiento/> el tiempo que no le alcanza a uno / la verdad es que si uno se da tiempo le alcanza el tiempo para muchas cosas / entonces yo creo que en mi caso no me he dado todo el tiempo que debería de darme / para<alargamiento/> hacer deporte / me gustaría andar en bicicleta y

caminar
E: uhum
I: <tiempo = «28:07»/> normalmente voy a<alargamiento/> // al gimnasio // porque tiene vapor y ahí generalmente me baño me rasuro y ya de ahí me voy a trabajar
E: <simultáneo> aaah </simultáneo>
I: <simultáneo> y a </simultáneo> veces hago <énfasis> un poco </énfasis> de ejercicio ahí <risas = «E»/>
E: aprovechando que ya <simultáneo> está ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> porque es a / tiene ahí / aparatos y // caminadoras y eso y a veces este / pues un ratito
E: uhum
I: pero así con que sea así frecuente pues no <risas = «E»/>
E: y pues continuando con lo del deporte ¿es espectador? pues ¿le gusta mucho ver el fútbo<alargamiento/>l básquetbol <simultáneo> o no tanto </simultáneo>?
I: <simultáneo> me gusta mu <palabra_cortada/> no </simultáneo> el / el básquetbol no me gusta / me gustaba mucho jugarlo
E: uhum
I: y<alargamiento/> // y el futbol / lo<alargamiento/> jugué mucho y me gusta mucho verlo / es muy diferente o sea la / a mí no me emociona el básquet / verlo jugar / pero el fútbol sí / y yo jugué un un un <vacilación/> buen tiempo fútbol
E: uhum
I: pero el <vacilación/> lo que me encanta a mí es el / como de para distracción como espectáculo el fútbol
E: sí / ¿entonces le gusta mucho por ejemplo cada que<alargamiento/> / está el mundial y todo eso sí es fanático?
I: cada que está el mund <palabra_cortada/> no pues no no muy fanático pero cada que está el mundial bueno pues son los mejores equipos del mundo <ruido = «alguien grita en la calle»/> / más bien me gusta el torneo mexicano <ruido = «tose»/>
E: uhum
I: el torneo español el // e<alargamiento/>l // el inglés y el alemán que son los mejores
E: uhum
I: las mejores ligas del fútbol // no sé si ya le comenté el italiano / tanto no el sudamericano no porque<alargamiento/> // como que hay cierto<alargamiento/> // he notado cierto rechazo del<alargamiento/> <vacilación/> fútbo<alargamiento/>l / sudamericano hacia el mexicano / <simultáneo> incluso </simultáneo>
E: ¿<simultáneo> como </simultáneo> en qué qué clase de rechazo?
I: porque eeeeh // me ha tocado ver<alargamiento/> eh // eventos donde<alargamiento/> hay un equipo mexicano y un equipo sudamericano y me da la impresión me da la sensación / que los árbitros / en ocasiones se equivocan hacia favor del <risas = «ambos»/> de los equipos sudamericanos / se les da la la Copa América que <sic> son </sic> una copa<alargamiento/> / Libertadores que son<alargamiento/> / que <sic> prácticame-

llente </sic> ellos la han ganado siempre
E: <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <tiempo = «30:10»/> <simultáneo> pues aquí </simultáneo> los equipos / sudamericanos
E: mj / y<alargamiento/> ¿a su hijo no le gusta el fútbol? había mencionado <simultáneo> que sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> le gusta
E: ¿sí?
I: sí le gusta mucho
E: ¿juega también o?
I: mmm cuando estaba niño jugó en la escuela del Pachuca y<alargamiento/> / pero yo creo que se le hizo muy pesado nos <palabra_cortada/> no hubo horario que estuviera / acorde a la a la escuela y<alargamiento/> / <sic>igual</sic> ese fue un pretexto y ya este <énfasis> muy </énfasis> de vez en cuando juega pero / sí le gustaba mucho y / y<alargamiento/> y jugaba muy bien
E: mmm
I: jugaba bien
E: ¿y su hija nunca jugó?
I: eh eh mi hija sí jugó en la<alargamiento/> / incluso estuvo en el equipo de fútbol de<alargamiento/> la prepa
E: ah mire
I: y sí le gusta jugar fútbol
E: qué <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> e<alargamiento/>ste </simultáneo> // y eh incluso alguna vez intentó / meterse a un equipo / porque hay equipos / femeninos creo que no estoy seguro que sí hay una liga aquí en Guadalajara / pero sí hay / un lugar donde / se agrupan algunos eeh / equipos eeeh / femeniles y ahí puede<alargamiento/>n // pueden jugar <sic> los </sic> las señoritas
E: ah mire que bien ¿y a usted no le dio emoción eso de que su hija fuera tan buena también para el fútbol así como usted?
I: nada <ininteligible/> bien <risas = «E»/> / ¡no! ¡pero sí me gustaba! se me se me hacía así como // que a una mujer le gustara el fútbol y más jugarlo / pero<alargamiento/> este / pues sí eh / qué bueno ¿no? porque no es exclusivo el fútbol de // de / de los hombres ¿no?
E: sí pues sí / y pues amistades<alargamiento/> ¿cuenta con muchas amistades aquí en Guadalajara me supongo? //
I: bueno las amistades eeeh // generalmente
E: uhum
I: so<alargamiento/>n <sic> del </sic> compañeros de trabajo
E: sí
I: y o del <vacilación/> o de / ¡no tengo muchas a <palabra_cortada/> muchos amigos! / no son muy contados / primero por eh seguramente la falta de / tiempo / y<alargamiento/> más que nada pues compañeros con los compañeros de trabajo donde / la empresa en donde estuve como veinti / cinco años
E: uhum
I: <tiempo = «32:09»/> veintiséis / sí tengo algunos son los amigos que

tengo
E: mm y pues no sé ¿se ha mantenido en contacto tal vez con amistades como de Zacate<alargamiento/>cas cuando estaba allá o no<alargamiento/> no lo <simultáneo> formó </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo> más bien con los familiares
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> de </simultáneo> Zacatecas / nada más con familiares // mm de hecho no<alargamiento/> ya que lo menciones no tengo así amigos de / pues que / de mi edad o como dicen de mi camada / no
E: <risas = «E»/> sí / entonces eran como trabajadores y todo eso
I: no este<alargamiento/> aquí en Guadalajara bueno pues el <vacilación/> eh de los lugares que he trabajado que nada más son dos / y<alargamiento/> / pues sí pues es <sic> es compañeros </sic> de trabajo en ocasiones nos juntamos nos tomamos un café platicamos
E: uhum
I: y<alargamiento/> sí
E: sí / bueno y para hablar más o menos de<alargamiento/> costumbres y de todo eso que hay aquí en Guadalajara / emm / ¿hay alguna comida típica de aquí que disfru<alargamiento/>te o / o no<alargamiento/> no tanto?
I: el pozole
E: uhum
I: yo nunca vi / yo no sabía qué era el pozole cuando vivía en Zacatecas
E: ¿no había allá? /
I: no pues no sé / si en la casa no teníamos qué comer o / sí teníamos que comer pero / pero yo nunca s <palabra_cortada/> no no sabía qué era el pozole / ni qué era // eeh las tortas ahogadas
E: mm
I: entonces a mí me encanta el pozole <risas = «E»/> / ¡las tostadas de cuerito! // eeh allá no me acuerdo que / tostadas no<alargamiento/> // ni / ni menos tortas ahogadas
E: no sé
I: la comida en Zacatecas // no hacen buena comida en Zacatecas
E: ¿no? <simultáneo> ¿no tienen comidas típicas </simultáneo>
I: <simultáneo> no / no </simultáneo>
E: de allá?
I: sí a lo mejor sí hay creo que las gorditas y<alargamiento/> / son ricas unas gorditas que hacen por allí // eh son gorditas con chicharrón / luego algunas / las eh las echan al comal les abren / les ponen chicharroncito así<alargamiento/> como / morusitas y / saben muy ricas / nada más en Zacatecas no hay buena comida incluso / si usted va a un restorán / a la ciudad de Zacatecas // o cualquier ciudad pequeña / es / el sazón es / es malo <risas = «E»/>
E: <simultáneo> ¿en serio? </simultáneo>
I: <tiempo = «34:13»/> <simultáneo> / por lo </simultáneo> menos así así me ha tocado a mí no no no es bueno / no es como aquí en Guadalajara o como en la ciudad de México / una de las // algo bueno de la ciudad de México es que cocinan muy rico
E: mmm

I: y tienen muy buen sazón / y se esmeran en eso / y en / que diga por ejemplo en Zacatecas no <risas = «E»/> / nada absolutamente
E: entonces sí se ¡ese sí fue un buen cambio! el venirse para acá <simultáneo> en </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: cuanto a la comida
I: pues sí aquí conocí co <palabra_cortada/> // platillos que no conocía como eso del / como le comentaba del / como te comentaba del pozole de las tortas ahogadas /
E: uhum //
I: o será que en la casa estábamos muy<alargamiento/> <risas = «E»/> / muy limitados a<alargamiento/> / a dos tres cosas ¿no?
E: sí ¿y usted no cocina? //
I: sí /
E: ¿sí? le gusta cocinar //
I: sí / me relaja
E: ah mire / ¿y<alargamiento/> como de qué clase de cosas <simultáneo> cocina </simultáneo>?
I: <simultáneo> no bueno </simultáneo> <risas = «I»/> huevos con jamón <risas = «ambos»/> <entre_risas> este<alargamiento/> </entre_risas> / lo que pasa que como yo viajaba mucho cuando eh trabajaba en / en un banco // todo el tiempo me la pasaba // fuera de la casa
E: mm /
I: entonces eh <vacilación/> cuando y<alargamiento/> <vacilación/> / pues seis meses al año me la pasaba en la Ciudad de México // y a<alargamiento/>lguna vez los eh los directivos nos ofrecieron // que para no pagar hotel / porque se / ahí se iba mucho viático eran<alargamiento/> unos mil quinientos pesos entre hotel y comida
E: sí
I: me ofrecieron <cita> oye pues aquí hay unos departamentos cerca de donde<alargamiento/> del edificio / eh los vamos a<alargamiento/> les podemos dar un curso de cocina / eh casera </cita>
E: uhum
I: porque ahí hay<alargamiento/> / hay chefs ahí en en en<alargamiento/> la empresa donde / donde yo trabajaba / en el banco / y<alargamiento/> / y agarré un curso y bueno pues // aparte de lo que me enseñó mi mamá que son / este<alargamiento/> pues frijoles refritos que<alargamiento/> / que huevos con jamón que caldo de pollo eso bueno lo más normal ¿no?
E: uhum
I: <tiempo = «36:08»/> no yo no sé que alta cocina y repostería pues no <risas = «E»/> / pero así como para sobrevivir pues sí <risas = «I»/>
E: ah / ¿y en su co <palabra_cortada/> en su casa quién cocina por lo general?
I: // generalmente cocino yo
E: aaah
I: y<alargamiento/> // y mi esposa<alargamiento/> sí también de vez en cuando / mis hijos no /
E: ¿nada? ¿no no saben o no les gu<alargamiento/>sta o?

I: yo creo que una es que no les guste y otra es que no<alargamiento/> igual no saben ¿no?
E: mm
I: porque la<alargamiento/> <vacilación/> / la cocina<alargamiento/> / es que <vacilación/> te tiene que gustar / para que lo hagas así espontáneamente / o la otra es por la necesidad si no hay quie<alargamiento/>n / quien le haga de comer a uno pues uno se tiene que hacer <risas = «ambos»/>
E: pues sí sino <simultáneo> se mueren </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: de hambre <risas = «E»/>
I: así es
E: sí y como en Navida<alargamiento/>d o en eventos de esa clu <palabra_cortada/> de esa<alargamiento/> clase / pues / ¿cocinan ju<alargamiento/>ntos o<alargamiento/> compran tal vez la comida ya hecha para?
I: no creo que sí eso sí que se <vacilación/> cocina / eh lo cocinamos /
E: sí
I: <simultáneo> sí en Navidad </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿celebran </simultáneo> / celebran mucho esa clase de festividades?
I: sí porque es una fecha // que<alargamiento/> // que está uno<alargamiento/> como que el <vacilación/> está uno esperando esa fecha
E: uhum
I: mmm // se siente uno bien en / ah igual uno lo <vacilación/> el le / a lo mejor lo relaciona con otras cosas / por ejemplo en ese tiempo / te dan vacaciones / ves a familiares que tenía mucho tiempo que no veías
E: uhum
I: <silencio/> te dan tu aguinaldo <risas = «ambos»/> / entonces como que yo siento que psicológicamente lo relaciona uno / o sea<alargamiento/> / inconscientemente con esas cosas ¿no?
E: sí
I: y y aparte la costumbre aquí se celebra mucho la Navidad allá en donde yo<alargamiento/> vivía // no se celebraba la nNavidad allá no hay no ah no iba el Niño dios allá iban los Santos reyes
E: ¿nada más?
I: sí nada más
E: qué curioso eso
I: y<alargamiento/> / y a veces ni siquiera llevaban regalos ¿no?
E: mj /
I: <tiempo = «38:00»/> nada más / y todo el año tenía uno que portarse bien para que / <risas = «E»/> le llevara algo el ni <palabra_cortada/> el<alargamiento/> los Santos reyes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> el </simultáneo> Niño dios no
E: mm eso es entonces ¿considera que pues / también ha cambiado<alargamiento/> / aam algunas de la<alargamiento/>s festividades de aquí y allá?
I: allá en Zacatecas sí ha cambiado porque // hasta<alargamiento/> digamos en los sesen <palabra_cortada/> hasta los sese<alargamiento/>ntas //

la gente / casi no salía / de<alargamiento/> de ahí de<alargamiento/> / del estado
E: uhum //
I: despué<alargamiento/>s de esas como en<alargamiento/> a mediados de los sesenta la gente empezó a salirse a buscar trabajo a otros / lugares / y ya llevaron las costumbres como<alargamiento/> / de celebrar Navidad y / celebrar otras cosas ¿no? así que / que no se<alargamiento/> / se usaban allá en Zacatecas
E: uhum / ¿hay alguna<alargamiento/> festividad que pues vea usted que los demás celebren y / usted o en su casa casi no<alargamiento/> no le den importancia? <silencio/>
I: <énfasis> aquí </énfasis> en Guadalajara no pues no // allá por ejemplo yo veo que aquí se celebra mucho el cumpleaños
E: sí /
I: y<alargamiento/> // ade <palabra_cortada/> además de otras cosas el día de la madre y el / el día del padre no existía allá en Zacatecas / bueno no sé si existía en ese tiempo pero allá no
E: ajá <risas = «E»/>
I: eh bueno / es<alargamiento/> eh celebran el cumpleaños y<alargamiento/> dan regalos al / al que cumple y / pero en Zacatecas // lo que celebran ah por lo menos ahí donde<alargamiento/> yo nací // es / el santo /
E: mmm //
I: y aquí pasa desapercibido
E: sí <risas = «E»/> //
I: el día de mi santo // en ocasio<alargamiento/>nes por allá me dicen <cita> ¡ay fue día de tu santo hace un mes! </cita> este<alargamiento/> y<alargamiento/> // porque no se acostumbra aquí
E: sí
I: el cumpleaños pues sí
E: entonces ¿usted celebra el día de su santo o<alargamiento/> no lo celebra?
I: no no lo celebro / y a veces se me olvida / <risas = «E»/> a lo mejor al <palabra_cortada/> algún amigo<alargamiento/> o alguna<alargamiento/> persona / allegada me dice <cita> ay es día de tu<alargamiento/> santo </cita>
E: uhum
I: <tiempo = «40:04»/> pero má <palabra_cortada/> es más bien el cumpleaños
E: ¿eso sí lo celebra<alargamiento/> <simultáneo> bastante </simultáneo>?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿hacen fiesta<alargamiento/>s o<alargamiento/>?
I: no<alargamiento/> // eh bueno algún algún regalito algú<alargamiento/>n / le compran un / pastel o algo ¿no? <risas = «E»/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> // eh es una<alargamiento/> // has de <vacilación/> lo percibo / que<alargamiento/> después de cierta edad // <sic> llega </sic> muy rápido los cumpleaños

E: <entre_risas> ¿le parece? </entre_risas>
I: sí / da esa sensación / que<alargamiento/> <silencio/> ya después digamos yo creo que de los cincuenta / da la sensación / de que / cumple uno más rápido
E: mmm
I: y no es así desde luego pues el calendario no<alargamiento/> no se modifica no
E: sí
I: entonces
E: y pues no sé ¿a sus hijos tal vez sí se los celo <palabra_cortada/> se los celebra un poco más o? /
I: igual
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> este su<alargamiento/> </simultáneo> cumpleaños pues un pastel
y<alargamiento/> // eh una felicitación y / y bueno aprovechan para decir en tal fecha es mi cumpleaños y me hace falta tal cosa ¿no? <risas = «E»/>
E: sí
I: o me hace falta una laptop o este / o me hace falta<alargamiento/> / o que no no hemos ido a tal la<alargamiento/>do o que
E: mm
I: y siempre<alargamiento/> // pues le recuerdan a uno // su cumpleaños y lo que les / y lo que <sic> necesite </sic>
E: sí / eh pues otra cosa que también varía mucho de<alargamiento/> persona a persona es como la celebración de / aniversarios o de fechas importantes dentro de la familia ¿ustedes tienen / algo similar? ¿celebran algo en específico?
I: no
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> en </simultáneo> la familia no eh / yo creo que es cuestión de costumbres
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> familiares </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> <silencio/>
E:¿entonces <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> no celebramos nada así como<alargamiento/> // pues no nada más seguramente los cumpleaños las Navidades / el año nuevo
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> nada más </simultáneo>
E: su aniversario por ejemplo de casado ¿no lo celebra?
I: // no
E: ¿no?
I: como que pasa así<alargamiento/> //
E: <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> muy desapercibido </simultáneo> <risas = «I»/>
E: ya con el ajetreo de todo //

I: <tiempo = «42:03»/> pues sí
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> // igual no nos acordamos sí //
E: mj // y pue<alargamiento/>s no sé ya ya casi co <palabra_cortada/> concluimos la entrevista
I: <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> para </simultáneo> ya dejarlo<alargamiento/> <simultáneo> volver a </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues fíjese </simultáneo> que yo ya me<alargamiento/> / entrevístame más rato porque ya me gustó <risas = «ambos»/>
E: bueno entonces no sé alguna<alargamiento/> anécdota que guste comparti<alargamiento/>r algo que recuerde que / le sea importante no sé
I: // ¿como<alargamiento/> de qué tipo?
E: <simultáneo> pue<alargamiento/>s de lo que usted desee </simultáneo>
I: <simultáneo> uh para en aunque </simultáneo> como ya<alargamiento/> no soy tan joven
E: mj
I: tengo muchas ¿eh? <risas = «E»/> tengo muchas anécdotas entonces / más bien este<alargamiento/> // te hablo de tú y de usted / si me dices como de qué tipo te te platico /
E: a ver / pues como de qué tipo / es que como ya dijo que ya le gusto que lo entreviste para
I: sí a ver como<alargamiento/> <risas = «E»/> / te puedo deci<alargamiento/>r la <silencio/> <simultáneo> del fútbol </simultáneo>
E: <simultáneo> pues </simultáneo> tal vez <entre_risas> sí </entre_risas>
I: tengo la sensación de que te gusta el fútbol /
E: sí me gusta mucho el fútbol
I: bueno // aquí vamos a empezar co<alargamiento/>n problemas / yo le voy al América
E: ajá <risas = «E»/>
I: entonces / eh le voy al América por / una sencilla razón / a mí no me gustaba el fútbol / hasta que llegué a Guadalajara
E: ajá
I: // en el setenta / en mil novecientos setenta / fue el mundial aquí en México // y / el espectáculo lo daba la selección brasileña /
E: sí
I: y traía unos jugadores así / increíbles nunca ha habido otros igual / entre ellos Pelé / <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: en la tele / que era blanco y negro / la tele de la casa // se veía la camiseta clara y<alargamiento/> el pantaloncillo más oscuro / en ese tiempo este el equipo América / en la tele el uniforme se le veía igual // y / había muchos jugadores que eran muy buenos
E: ajá
I: y<alargamiento/> / y me da <vacilación/> me dio la impresión que juga-

ban igual que los brasileños y por eso le voy al América
E: <entre_risas> se le quedó la idea </entre_risas>
I: sí no y es muy / porque me dice <cita> oye y ¿por qué le vas al América si est <palabra_cortada/> tanto tiempo en Guadalajara? </cita> y les comento por qué y es buen // es un buen motivo
E: <entre_risas> sí<alargamiento/> </entre_risas>
I: <tiempo = «44:11»/> no y había muy buenos jugadores / sí así el el mejor jugador que vino a Gua <palabra_cortada/> a<alargamiento/> México / es de ese tiempo / y se llama Carlos Reynoso
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> ahora es entrenador
E: ¿y<alargamiento/> su percepción del equipo no ha cambiado o sea del motivo por el que le gustaban en un primer lugar ahora?
I: no / no sigue / aparte me<alargamiento/> eh / de acuerdo a mi<alargamiento/> a mi forma de ver el fútbol pues da da espectáculo /
E: sí
I: no<alargamiento/> cuando anda mal el América que ha habi <palabra_cortada/> que ha sido varias veces // lo que hago es // yo no me cambio de equipo / porque yo tengo amigos que / que eran del América y ahora le van al Atlas o <risas = «E»/> este yo simplemente no lo veo ya / cuando andan muy mal
E: mmm
I: no me dan ganas de verlo y eso no está bien <sic> sepone </sic> que uno debe ser / fiel a su equipo
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> simplemente no lo veo
E: ¿y qué otra clase de espectáculos le gustan?
I: me gusta mucho / ver // me gusta mucho el cine me gusta mucho ver la tele / y<alargamiento/> me gusta mucho<alargamiento/> lo / los documentales
E: mm
I: lo los documentales a uno lo<alargamiento/> // lo instruyen eeeeh es cultura los / los documentales
E: sí
I: me gusta mucho la historia / me gusta mucho leer de<alargamiento/> los personajes de la historia
E: ¿lee mucho?
I: leo<alargamiento/> n <palabra_cortada/> ahora no tanto cuando este<alargamiento/> / volvemos al / al tiempo ¿no?
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: cuando<alargamiento/> / tenía más tiempo sí leía diario / ahorita no
E: mm
I: porque buen pues ahora ya está la televisión eeh / y ahí<alargamiento/> // pues es más así<alargamiento/> / más cómodo // ver una serie o<alargamiento/> un documental
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: que<alargamiento/> / que estar leyendo
E: y ¿qué clase de<alargamiento/> series le gustan? /

I: me <sic> gusta </sic> mucho las eh las de<alargamiento/> cultura me gusta mucho de historia / de los eh egipcios me gusta mucho de / a mí me apasiona // el misterio que <sic> tiene </sic> las<alargamiento/> aah las pirámides
E: uhum
I: <tiempo = «46:05»/> en todo el mundo que son muy similares /
E: sí
I: que<alargamiento/> tienen la misma forma // y<alargamiento/> a lo mejor en escala este<alargamiento/> / tienen cierta escala / y<alargamiento/> debe ser algú<alargamiento/>n // debe de <vacilación/> haber algo ahí o este que no sea / no lo hemos descubierto / por qué las<alargamiento/> / pirámides en todo el / en todas las culturas / y aparte // mm // <ruido_fondo> se han visto<alargamiento/> </ruido_fondo> / por ejemplo<alargamiento/> jeroglíficos o<alargamiento/> escrituras o em <vacilación/> que son las mismas en
E: uhum
I: en pueblos que ah están tan <sic> retirado </sic> como<alargamiento/> / por allá en Egipto<alargamiento/> y<alargamiento/> / comparándolo con las<alargamiento/> con las<alargamiento/> mm pirámides mexicanas y de <simultáneo> o o de </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: o de Perú<alargamiento/> o de Machu Pichu o no sé / de Centro América de<alargamiento/> Sudamérica
E: uhum y usted ¿como / <énfasis> cuál </énfasis> se / imagina que podría ser una posible explicación para todo eso?
I: <silencio/> hay una pirámide no estoy muy seguro del dato / emm creo que en Egipto no estoy seguro / donde trae / algunos / este jeroglíficos pero que no son jeroglíficos si los analiza uno / está muy clara la imagen / de<alargamiento/> / de helicópteros / eeh / aviones
E: uhum
I: // y yo creo que<alargamiento/> // algo se relaciona // con<alargamiento/> personas que vinieron de otro lugar / a establecer / a decirles a los / nativos // cómo se construía / eeh // cómo se vivía mejor / yo yo pienso eso ¿no? aunque se lo comento a <ruido_fondo> algunos </ruido_fondo> compañeros los compañeros del trabajo y me dicen pues que estoy loco <risas = «ambos»/>
E: sí entonces pues sí cree en esas teorías <simultáneo> y en qué<alargamiento/> existe<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> yo sí / sí definitivamente </simultáneo>
E: vida en otros planetas
I: sí definitivamente
E: uhum
I: <tiempo = «48:01»/> y<alargamiento/> creo que<alargamiento/> <silencio/> por allá alguien me comentó que también le gusta mucho esto a mí me<alargamiento/> mí también me llama mucho la atención // d <palabra_cortada/> de los ovnis / no sé si es una psicosis o / yo no creo que<alargamiento/> // que toda la gente se ponga de acuerdo o que<alargamiento/> / sufra sufra una<alargamiento/> / alucinación así<alarga-

miento/> / masiva o no sé pero / todo eso a mí me me encanta me llama mucho la atención
E: mj
I: lo de los ovnis
E: ¿le ha tocado alguna vez no sé ver algo o<alargamiento/>?
I: sí / como dos o tres veces
E: ¿en serio?
I: sí
E: ah ¿cómo qué clase de cosas?
I: en Zacatecas / a mí me encanta la cacería /
E: uhum /
I: y un sobrino / y yo este estábamos en un lugar // donde<alargamiento/> / viendo un cerro que está por ahí nos quedaba como a a un kilómetro y medio ese cerro / y eran como las nueve diez de la noche / entonces del cerro / en ese cerro hay pirámides / se llama / eh Las Ruinas de la Quemada o Ruinas de Chicomostoc
E: mm
I: en Zacatecas // y sí hay pirámides hay una pirámide que se llama Del Sol y otra De La Luna algo así / y hay este<alargamiento/> / vestigios de<alargamiento/> / construcciones de / como de trescientos después de Cristo
E: sí
I: entonces // eran como las diez de la noche y<alargamiento/> // del cerro // salió una luz // medio se detuvo / y luego / s<alargamiento/>alió por atrás del cerro /<simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: lo que eh comentamos mi sobrino y yo que era el que estaba conmigo // le dije <cita> mira ese ha de haber sido un helicóptero que vinieron a<alargamiento/> </cita> porque ahí lo controla e<alargamiento/>l el <siglas = [ina]> INAH </siglas> ahh es mm es un / sitio <sic> arcoló <palabra_cortada/> </sic> ar <palabra_cortada/> ar <palabra_cortada/> arqueológico /
E: sí //
I: al otro día // en el día del mismo lugar / ya observando el cerro / ya vimos que no era posible que / <vacilación/> hubiera / podido / despegar un helicóptero
E: de ahí <risas = «E»/>
I: de ahí / definitivamente porque es / eh fácil la inclinación de ese cerro es de unos // sesenta grados / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <tiempo = «50:06»/> y y eso fue<alargamiento/> en un<alargamiento/> eh equis fecha y como a<alargamiento/> los cuatro días volvimos a ver lo mismo // esas son las ocasiones que he visto aparte ahí en esa zona / en ese cerro / que ahí han / los lugareños le llaman el Cerro de los Edificios porque / por las construcciones antiguas que hay ahí
E: ajá //
I: eeh / mucha gente que // cruza por ese cerro para ir a Zacatecas / de Zacatecas a Villa Nueva que es aah / que es es donde está cerca ese cerro de Villa Nueva / dicen que ven lu<alargamiento/>ces y que ven luces que salen de a<alargamiento/>rriba del cerro y que se pierden ahí<alargamien-

to/> / y bueno pues es lo que comentan / lo que yo vi fue eso
E: sí y ¿no se has investigado todo eso de las lu<alargamiento/>ces? //
I: pues lo que pasa es que yo siento que los uuh gobiernos // no sé por qué // tratan de no<alargamiento/> sacar a<alargamiento/> al público eso yo no sé por qué
E: uhum
I: o lo callan / o<alargamiento/> / o no le dan importancia // sobre todo<alargamiento/> // a la las personas que / por ejemplo una persona muy calificada para ver / para distinguir entre un avión / un helicóptero y un ovni <sic> debe </sic> de ser o los pilotos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o </simultáneo> los controladores aéreos / cuando les pasa a ellos eso pues tratan de // de callarlos que no<alargamiento/> no platiquen del hecho no
E: mm / pues sí / <entre_risas> tiene sentido </entre_risas>
I: así es /
E: bueno / pue<alargamiento/>s / bueno siento que ya le quité mucho tiempo <simultáneo> entonce<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> no no se preocupe </simultáneo>
E: muchas gracias por haberme concedido esta entrevista / la verdad fue un placer haber platicado con usted / y<alargamiento/> pues / bueno muchas gracias <simultáneo> ya lo dejo que </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues eh </simultáneo> gracias a ti / ya <vacilación/> ¿de tú o de usted?
E: ah <entre_risas> como quiera </entre_risas> <risas = «ambos»/> <simultáneo> empezamos </simultáneo>
I: <simultáneo> no al </simultáneo> contrario / te lo agradezco mucho y fue muy<alargamiento/> relajante y<alargamiento/> // y<alargamiento/> este<alargamiento/> me sentí muy cómodo
E: ah / muy bien <simultáneo> <entre_risas> qué bueno </entre_risas> </simultáneo>
I: <tiempo = «51:57»/> <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> y y te lo agradezco cuando ocupes yo<alargamiento/> soy materia dispuesta
E: <tiempo = «52:02»/> <entre_risas> ah muchas gracias </entre_risas>

H33_033

<Trans audio_filename="GUAD_H33_033.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H33_033" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabación resp_grab="Patricia Córdova Abundis" lugar="domicilio informante" duracion="44’49” fecha_grab= "desc" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="Alberto Amílcar Rodríguez Urbano" fecha_trans="2018-05-23" numero_palabras="5795"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Melissa Gabriela Jiménez Arellano"

fecha_rev="2018-05-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-10-02"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev= "2020-04-10"/> </Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H33_033" codigo_hab="I" sexo="hombre"
grupo_edad="3" edad="desc" nivel_edu="alto" estudios="letras hispanoamericanas" profesion="profesor universitario" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Patricia Córdova Abundis" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="desc" nivel_edu="alto" estudios="lingüística" profesión="profesora universitaria" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:02»/> ¿bueno? / eeh buenas tardes vamos a hacer una entrevista / aquí con<alargamiento/> / el señor ¿cómo te / cómo te llamas<alargamiento/>?
I: J M G B
E: ahá / y<alargamiento/> y / bueno / eh ¿cómo prefieres que te hable? de tú<alargamiento/> de usted
I: de tú
E: ¿de tú? / en general amm // ¿tú cómo te sueles dirigir con las personas? ¿cuándo usas el tú o el usted? <silencio/> <ruido = «desconocido»/>
I: cuando no conozco a la persona <ruido = «desconocido»/> / y que sea mayor de edad / generalmente uso el usted
E: ahá / cuando <transcripción_dudosa> no la conoces y dices </transcripción_dudosa> ¿y a todos los jóvenes / les hablas / de tú? /
I: en ocasiones / no siempre
E: ¿de qué depende?
I: <ruido = «desconocido»/> depende de<alargamiento/> igual / por ejemplo si voy a<alargamiento/> / voy a<alargamiento/> tratarlos por primera vez y no<alargamiento/> / no sé quiénes son realmente / uso<alargamiento/> el / el usted de alguna manera
E: ahá // y<alargamiento/> amm / ¿cómo se te hace el clima ahorita el tiempo / en / aquí en Guadalajara?
I: muy caluroso
E: ahá / ¿como otros a<alargamiento/>ños como siempre / o cómo lo percibes? //
I: yo pienso que como<alargamiento/> como a veces ocurre // casi uno cree que<alargamiento/> el último / es el más caluroso o el más frío y que anteriormente no había tanto calor ni tanto frío pero yo pienso que es / por la misma<alargamiento/> / situación presente que hace que<alargamiento/> / que el pasado parezca men <palabra_cortada/> menos frío o menos caliente / pero está haciendo mucho calor

E: ¿igual que otros años entonces o <simultáneo> no </simultáneo>?
I: <simultáneo> no </simultáneo> pod <palabra_cortada/> no podría asegurarlo
E: ah / ya / ya / y<alargamiento/> amm ¿si lo comparas con tu niñez? cuando eras niño o sea qué ¿encuentras distinciones?
I: sí / <ruido = «desconocido»/> sí / cuando era niño el calor / no sé / no no me afectaba tanto como ahora de / de adulto // no sentía tanto calor / de niño como / como ahora // probablemente / había menos / temperaturas altas / o tan altas como las que apenas hoy comienzan a / a presentarse // les puedo decir que<alargamiento/> no tenía <énfasis> tanto </énfasis> calor como ahora
E: <tiempo = «02:13»/> ahá ¿y las lluvias? / ¿también distintas?
I: no<alargamiento/> bueno / ciertamente<alargamiento/> eh / cuando niño la ha<alargamiento/>bía lluvias que<alargamiento/> eran torrenciales // como como ahora pero // no sé si antes <vacilación/> el agua<alargamiento/> / no<alargamiento/> hacía que<alargamiento/> / que se dieran / inundaciones de la manera en que ahora se presentan porque / la ciudad era otra / y además este / donde yo vivía <ruido = «desconocido»/> / no eran / no eran calles pavimentadas sino empedradas / entonces cuando caía una fuerte lluvia / el agua no quedaba estancada porque la propia tierra la / la absorbía
E: ¿dónde vivías?
I: en la colonia Barranquitas
E: ahá y<alargamiento/> ¿y cómo era allí? <silencio/>
I: pues cómo te digo era<alargamiento/> era<alargamiento/> una / colonia con mucho<alargamiento/>s / con muchos árboles muchos pirules // también había este<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> // ¿cómo se dice? esta<alargamiento/> / se me olvida ahorita / pero había muchos árboles / el eh / el árbol que más este<alargamiento/> presencia era el del pirul
E: uhum
I: eran calles empedradas // no había casi carros / eran más bien raros los carros que veía uno pasar / los<alargamiento/> / vehículos que pasaban eran sobre todo el transporte público / <énfasis> y no </énfasis> eran tampoco tan abundantes como lo son ahora
I: ¿autobuses / pasaban?
E: sí / los camiones / ahí donde yo vivía pasaba una ruta que era precisamente de las llamadas / Analco Moderna
I: ahá
E: de hecho la estación de camiones estaba muy cerca de donde yo vivía
E: ahá
I: entonces / este<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> / no había tantos camiones / y / pasaba un camión por la calle donde yo vivía // eran los únicos vehículos que má<alargamiento/>s solían pasar a diferencia de los carros / o las camionetas que era / podríamos decir había un poco más de camionetas porque cerca de allí <ruido = «perros»/> <ruido_fondo> ha<alargamiento/>bía o / si había / había tenerías / había tenerías y las tenerías / necesitaban transportar toda la cantidad de cueros por / con camionetas

E: <tiempo = «04:20»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: uhum / o sea que donde tú vivías e<alargamiento/>ra una colonia de<alargamiento/> tenerías
I: cercana / es decir / las tenerías estaban en el barrio del Retiro / y donde yo vivía<alargamiento/> el Retiro / eeh / estaba<alargamiento/> a / a / dos calles / a dos calles / este<alargamiento/> iniciaba el Retiro que era en la <vacilación/> en la calle<alargamiento/> Silvestre Revueltas
E: uhum
I: de Silvestre Revueltas para el / sur / comenzaba eh el Retiro // y de Silvestre Revueltas para el norte comenzaba la colonia Barranquitas/ y yo <ruido = «desconocido»/> vivía por la calle Brillante / este<alargamiento/> entre José María Arreola y<alargamiento/> / este<alargamiento/> / Curiel / no recuerdo el nombre de
E: <simultáneo> Gonzalo Curiel </simultáneo>
I: <simultáneo> Gonzalo Curiel </simultáneo>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> Gonzalo Curiel </simultáneo>
E: ahá ¿y ahora<alargamiento/> <ruido = «carraspeo»/> dónde es dónde vives?
I: <ruido = «chasquido boca»/> hoy vivo / aquí en<alargamiento/> una zona igual / fronteriza // que es / por una parte se le conoce como Mezquitan Country / Jardines del Country / la Guadalupana
E: uhum
I: no sé si sea Jardines del Country / no sé <vacilación/> si sea la Guadalupana / y<alargamiento/> tampoco sé <risas = «E»/> si sea Mezquitan Country
E: <entre_risas> no sabes dónde vives </entre_risas> <risas = «E»/>
I: bueno sé que vivo en en <vacilación/> en tres posibles colonias ¿verdad? <risas = «E»/> / <ruido = «carraspeo»/> eso es / en tres posibles colonias
E: ¿y cómo es tu vida aquí en<alargamiento/> la colonia / donde vives? //
I: pues<alargamiento/> / es una<alargamiento/> colonia muy ruidosa
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> realmente </simultáneo> / con un abundante tráfico
E: <ruido = «exhalación»/>
I: con una abundante presencia de merolicos // de voceadores // con muchos perros ladrando // con una avenida muy cercana que<alargamiento/> // casi a todas horas<alargamiento/> no deja de escucharse la cantidad de tráfico que pasa <silencio/> a diferencia de cuando era niño era imposible escuchar tanto tráfico / era <silencio/> no existía / no existía ese problema de del ruido el <vacilación/> lo que había era más / era más olores que ruido
E: <tiempo = «06:30»/> ¿y dónde te gustaría vivir?
I: en la playa <silencio/>
E: ¿por qué?
I: porque a mí me fascina el mar
E: ¿y tienes posibilidades de irte a la playa?
I: no //

E: ¿por qué? //
I: pues porque ya casi todas las playas para empezar han sido privatizadas / entonces todos los terrenos cercanos a la playa / se han vuelto terrenos / este<alargamiento/> <vacilación/> aprovechados por complejos hoteleros / por<alargamiento/> // por diferentes este<alargamiento/> empresas ¿verdad? / ya sea de<alargamiento/> / de alimentación / supermercados o hipermercados como también les llaman / las grandes cadenas internacionales ¿verdad? / se han apropiado de una gran cantidad entonces <ruido = «nariz»/> vivir cerca <vacilación/> de una playa para mí es<alargamiento/> es<alargamiento/> / imposible / se puede decir
E: uhum / <simultáneo> pero<alargamiento/> s <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero es donde </simultáneo> más me gustaría vivir
E: pero se venden casas igual y / hay fraccionamientos ¿no? o sea
I: pues sí pero de qué<alargamiento/> de qué / ¿a qué distancia estamos hablando de la playa?
E: ah ya // ya / ¿y aquí en la ciudad dónde te gustaría vivir? //
I: aquí en la ciudad / me gustaría vivir en una zona que se llama la colonia Americana
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿ah sí? / ¿por qué?
I: porque es una colonia que tiene<alargamiento/> / sigue manteniendo<alargamiento/> / sus arboledas // o sea sigue habiendo / calles con / sombra provocada por grandes / árboles // porque son casas con una<alargamiento/> arquitectura que me gusta / una arquitectura / eh / europea / que me gusta / francesa // porque me parece que<alargamiento/> // es una zona que está muy cercana / a muchos / lugares / <ruido = «perros»/> este / culturalmente<alargamiento/> importantes / que no necesitaría de un vehículo para / transportarme
E: uhum
I: que podría caminar e ir a cualquiera de esos lugares / por lo cercano / que están a / la colonia Americana
E: ya <ruido = «piar»/> y y / mmm / has pensado en la posibilidad de buscar ahí una casa
I: pues no porque / me parece que<alargamiento/> / igual / es una / colonia / por su misma<alargamiento/> por su misma condición de arquitectura en términos de lo grande que son esas casas o de lo grande que suelen ser esas casas / son este casas / de un<alargamiento/> precio / para mí / imposible de / de pagar
E: uhum
I: en todo caso quizás / podría darse el caso de que en algún complejo de departamentos como los que ya comienzan a aparecer también ahí en la zona
E: uhum
I: si fuera el caso<alargamiento/> / sería por ejemplo para comprar un departamento / pero tampoco estoy muy seguro porque / los departamentos este<alargamiento/> <ruido = «automóvil»/> son todo un riesgo por la cantidad de vecinos que le pueden a uno tocar / y de lo que huyo es precisamente son de esa <vacilación/> / de<alargamiento/> tales y cuales

vecinos
E: <risas = «E»/> estás casado
I: sí
E: ¿cómo conociste a tu mujer?
I: la conocí cuando era estudiante / en la licenciatura en / literatura hispano<alargamiento/>americana letras hispanoamericanas
E: ¿ah sí? ¿y cómo?
I: éramos compañeros de grupo // iniciamos<alargamiento/> en la misma generación / después ella se / salió<alargamiento/> en el primer semestre y yo continué / y en el segundo semestre / cuando ella regresa / comenzamos a<alargamiento/> conocernos / a salir / comenzamos a<alargamiento/> <ruido = «automóvil»/> darnos cuenta de<alargamiento/> ciertas correspondencias / interesantes en términos de literatura / de visión de las cosas <silencio/> y bueno / pensé que era / una mujer interesante para / tenerla como compañera y como esposa <ruido = «golpes»/>
E: <tiempo = «10:25»/> y / y / estás casado dices ahorita
I: sí / estoy casado con ella
E: ah ya / eh <ruido = «carraspeo»/> ¿tienes hijos?
I: tengo dos hijos
E: ahá / ¿y qué? / ¿quiénes son? / ¿cómo son?
I: tengo una hija / que actualmente está estudiando en una universidad norteamericana // y tengo un hijo que está<alargamiento/> terminando la<alargamiento/> secundaria // son dos personalidades mu<alargamiento/>y diferentes / <ruido = «chillido»/> ella es una persona <ruido = «perros»/> sumamente tranquila / prudente / cauta <silencio/> seria podríamos decir // mi hijo es una persona<alargamiento/> / mucho más abierta // podríamos decir que es serio / según las circunstancias // es un muchacho / con mucha<alargamiento/> con mucha<alargamiento/> / pasión / o demuestra tener mucha pasión a diferencia de la hija que<alargamiento/> no muestra sus pasiones / no es muy // no es muy nada a expresar lo que realmente le ocurre interior interiormente / en cambio en el muchacho es mucho má<alargamiento/>s expresivo en ese sentido // son<alargamiento/> de<alargamiento/> / visiones distintas en el sentido de que mientras que para ella / para mi hija / las cosas no / no van a una velocidad / eeh / mayor que la que puede ser / el <vacilación/> que se puede ver desde lo cal <palabra_cortada/> desde la calma / desde la tranquilidad // en tanto que en mi hijo / las cosas ocurren a una velocidad que están sobre todo / desde su propia<alargamiento/> / de su de su propia pasión y que quiere hacer todo de una manera <énfasis> muy veloz </énfasis>
E: <tiempo = «12:04»/> ya // eeh ¿y tu mujer / cómo es tu mujer?
I: <ruido = «carraspeo»/> mi mujer es una<alargamiento/> señora / muy segura de sí <silencio/> con mucha<alargamiento/> / energía // con mucha<alargamiento/> disposición a hacer muchas cosas // con mucha<alargamiento/> / entrega / a lo que quiere // con mucha decisión para actuar en consecuencia // es una mujer sumamente decidida // y muy segura de sí
E: ya // y<alargamiento/> amigos / eeh / ¿tienes algún mejor amigo / una mejor amiga? //
I: no estoy seguro ya / o sea<alargamiento/> / a diferencia de cuando era

niño // digamos que<alargamiento/> la amistad era / sumamente importante </ruido_fondo> porque / se compartían muchas cosas / se compartían / sin / temor a nada // sin cuidarse de nada // era una amistad totalmente regulada por la libertad de / de ser // hoy no / como adulto / se ha reducido absolutamente / la libertad / en<alargamiento/> relación con la amistad / hay una correspondencia de intereses intelectuales // pero siempre con mucha mesura / con mucha prudencia // no me siento alguien con / con amigos en realidad / me siento más bien alguien / solo y sin amigos
E: ¿y tu mujer no es tu amiga?
I: es mi esposa / es mi amiga<alargamiento/> / en algunos momentos <ruido = «perro»/> en otros / no siempre
E: uhum
I: y es por lo mismo / porque / repito / a diferencia de cuando era niño // mi amistad la veía en función precisamente de una libertad sin cortapisas / sin / sin pensar en<alargamiento/> si había riesgos / o no había riesgos / al actuar junto con los amigos // hoy sí / hoy está / primero eh la prudencia / la cautela / y como ese sentido siempre de<alargamiento/> / de la prevención // entonces en ese sentido / <énfasis> merma </énfasis> el gran sentido de amistad que yo en un momento dado padecí
E: <tiempo = «14:26»/> ya // eeh mmm <ruido = «chasquido boca»/> amm // ¿a qué te dedicas<alargamiento/>?
I: soy profesor / profesor universitario // trabajo dentro<alargamiento/> en / tengo una adscripción en el Departamento de Estudios Literarios // pero mi carrera docente en este momento se ha venido desarrollando en el Departamento de Filosofía
E: ¿de dónde?
I: de la Universidad de Guadalajara
E: ahá / ¿y qué es lo que haces?
I: doy / eeh / básicamente dos<alargamiento/> asignaturas // una que es el seminario de literatura y filosofía / y otra que es análisis valorativo de textos // y a veces este doy algo que se llama integración de habilidades lectoras / y de pronto / aparece la invitación a participar en el posgrado / <transcripción_dudosa> siento </transcripción_dudosa> es en posgrado en la maestría en li <palabra_cortada/> en letras comparadas // di un curso de estrategias del discurso literario // se me<alargamiento/> ha / está invitando también a colaborar en el programa del doctorado de humanidades / en un curso del cual todavía no tengo claro cuál es el<alargamiento/> / el título / ni cuáles son los / propósitos que se buscan a través de ese curso
E: uhum ¿y<alargamiento/> te encuentras satisfecho con<alargamiento/> / tu trabajo?
I: a veces // mi satisfacción siempre es momentánea / nunca es permanente // comienzo generalmente con mucha ilusión mis cursos // porque es<alargamiento/> / parto de un principio / nunca los grupos son los mismos / cada grupo es<alargamiento/> singular / y estoy esperando siempre descubrir la singularidad de los grupos // empiezo con mucha ilusión / y <énfasis> a veces </énfasis> la ilusión se mantiene / o acaba desapareciendo y acabo realmente / no solamente insatisfecho sino que acabo / este hasta molesto / con las actitudes de ciertos grupos <silencio/>

E: <tiempo = «16:26»/> ¿te hubiera <vacilación/> gustado trabajar de otra cosa? ¿tener otra profesión?
I: sí
E: ¿cuál?
I: yo hubiera querido ser músico
E: ¿y por qué no?
I: porque mi<alargamiento/>s habilidades en la música eran las de la guitarra clásica / y en esta sociedad la guitarra clásica / a lo más que da es a ser profesor de música // eh / profesor de guitarra / y o de otras asignaturas relacionadas con la música / yo hubiera querido ser un músico de <extranjero> jazz </extranjero> <silencio/> pero mis habilidades musicales no daban para ser un músico de <extranjero> jazz </extranjero> / pero si<alargamiento/> / si hubiera tenido las habilidades para ser músico de <extranjero> jazz </extranjero> / seguramente / me habría encaminado por el rumbo de la / de la / música de <extranjero> jazz <extranjero/> o bie<alargamiento/>n / ser compositor // la composición musical siempre me / me atrajo / pero como<alargamiento/> pasó con la clásica / no había condiciones para desarrollarme como compositor aquí <silencio/>
E: y ¿no te gustaría<alargamiento/> intentarlo en<alargamiento/> a ahora? ¿no / crees que hay condiciones?
I: sí pero ya no tengo<alargamiento/> el / el temperamento el ánimo la energía <silencio/> la edad //
E: ya / ¿y en general estás contento con tu forma de vida?
I: pues<alargamiento/> / vuelvo a<alargamiento/> como dije respecto de los cursos // puedo estar contento momentáneamente pero no permanentemente <silencio/> permanentemente estoy más bien triste //
E: uhum // háblame<alargamiento/> / ¿permanentemente estás triste / por qué?
I: <tiempo = «18:04»/> porque me<alargamiento/> considero una persona más bien / taciturna y triste //
E: ya // ¿y eres / feliz con esa tristeza por decirlo <simultáneo> aunque sea contradictorio? </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé<alargamiento/> </simultáneo> no lo puedo decir o sea no sé y<alargamiento/> / cuando me he puesto a pensar lo que podría ser para mí la felicidad / no creo que<alargamiento/> sea algo que realmente pueda / a lo que pueda realmente aspirar // mi tristeza nada que ver / nada tiene que ver con lo que creo que pueda ser la felicidad <silencio/>
E: ¿te interesa la felicidad?
I: no <silencio/> asumo que soy un hombre triste
E: ¿y nunca has buscado tratar de<alargamiento/>jar de<alargamiento/> / ser triste?
I: alguna vez lo intenté / pero luego vi<alargamiento/> / cual <vacilación/> me di cuenta que<alargamiento/> / que no era por ahí por donde realmente yo podía hacerlo <silencio/>
E: ya <silencio/> ¿qué haces durante las vacaciones? / el verano / la navidad
I: leo más // y escribo más / lo que quiero leer / y lo que quiero escribir
E: ¿no sales?
I: no me gusta tanto salir

E: ¿y tu familia? / ¿no piensas en ella? <simultáneo> no sales </simultáneo>
I: <simultáneo> salgo cuando<alargamiento/> </simultáneo> salgo cuando realmente es<alargamiento/> / imprescindible // porque es necesario salir / porque la familia<alargamiento/> requiere que salgamos / pero no es porque algo verdaderamente me<alargamiento/> me me me guste / o me apasione salir no //
E: ya / ¿y cuáles son las costumbres así / de tu vida que consideras que / te marcan <énfasis> más </énfasis> tu identidad? <ruido = «golpe»/> <silencio/>
I: pues<alargamiento/> / por una parte<alargamiento/> / mi costumbre de ser taciturno // callado / ensimismado / estar siempre<alargamiento/> // hurgando // en lo que me ocurre interiormente // ya sea a través de lo que me ha // me ha pasado con algún sueño o alguna pesadilla / o con los recuerdos eeh / tal vez momentos de mi infancia o de mi adolescencia / o por la situación social que se vive actualmente en el país o en el mundo entero
E: <tiempo = «20:16»/> pero<alargamiento/> / costumbres sociales
I: pues costumbres sociales / es / de vez en cuando / juntarme con / algunos compañeros del trabajo / pero <énfasis> muy </énfasis> de vez en cuando // soy más bien repito / alguien / solitario / soy alguien más<alargamiento/> / que / estoy / ensimismado / que soy alguien que<alargamiento/> / está más con los libros / que con las personas
E: pero<alargamiento/> / y en / navida<alargamiento/>d / diez de mayo / festividades / típicas de aquí de / de / tu ciudad de <vacilación/> tu cultura / ¿qué costumbres tienes?
I: pues digamos que<alargamiento/> / diría yo que<alargamiento/> // si es en el caso de navidad // pues es más una cuestión<alargamiento/> / este social la que<alargamiento/> la que me<alargamiento/> / la que me<alargamiento/> a <vacilación/> / me impulsa a hacer las cosas pero no por una decisión personal / o sea asumo que lo social se impone sobre lo individual en este caso // en las otras festividades no / en las otras festividades // guardo hasta donde es posible mi independencia en ese sentido
E: ¿cuáles son las comidas típicas que te gustan más?
I: las / comidas / saladas // me gusta mucho<alargamiento/> eh / digamos / los platillos típicos de de / de mi país / la birria / el menudo / los chilaquiles // eeh / las tortas ahogadas <silencio/> y las frutas / me gustan mucho las frutas / todas las frutas / quizá la que menos me gusta pero no<alargamiento/> me parece que no la coma es la pera / pero todas las frutas me gustan / me gusta mucho la fruta
E: ¿eres feliz cuando comes? //
I: me<alargamiento/> me alegra / me pone contento / pero feliz no / para mí la felicidad es un término que<alargamiento/> / que implica como un estado permanente / y yo en realidad no vivo / excepto la tristeza es el estado que podría decir es el más permanente de todos los estados emocionales / que vivo <silencio/>
E: <tiempo = «22:23»/> ¿y a ti te gusta cocinar?
I: sí / aunque no<alargamiento/> / me considero<alargamiento/> / un cocinero<alargamiento/> <ruido = «tos»/> un cocinero hábil / pero bus-

co<alargamiento/> / usar la imaginación para / para cocinar / me gusta / disfruto / cocinando // <simultáneo> me libero </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué sueles </simultáneo> / qué sueles cocinar?
I: me gusta de pronto<alargamiento/> / este cocinar con<alargamiento/> eh con / carne / vegetales / eeh // quizás alguna sopa / eeh si / alguna ensalada // no son guisos muy sofisticados son más son / son más bien guisos sencillos / pero<alargamiento/> que buscan sobret odo<alargamiento/> eh la <vacilación/> una combinación de ingredientes / vista más desde la imaginación que desde la nutrición
E: ¿y qué crees que se necesita para ser un buen cocinero? //
I: pues yo pienso que un cocinero como / muchas otras de las / de los oficios / requiere de<alargamiento/> / primero / de que te guste / segundo / de que experimentes con ello / tercero / de que tengas / eh / toda una memoria / de los ingredientes en su combinación en sus / cantidades // y estar siempre eh / digamos buscando nuevas posibilidades de combinatoria / para hacer <vacilación/> platillos más más ricos / sabrosos y / y nutritivos también /
E: uhum // ¿este<alargamiento/> verano piensas hacer algo / en las vacaciones?
I: sí / pienso<alargamiento/> // terminar un par de artículos / y<alargamiento/> / casi de ser posible / este<alargamiento/> / estarme acercando a la clausura de un tema que / que he mantenido en lo que / viene a ser mi trabajo como académico / que es este<alargamiento/> problemáticas del mundo globalizado en la novela / pienso acercarme a la culminación porque<alargamiento/> / quiero meterme en otra / en otra situación de exploración / académica
E: <tiempo = «24:23»/> ¿cuál si se puede saber?
I: estoy obsesionado con / el sentido de la muerte / es decir la literatura presenta muchas<alargamiento/> / maneras diferentes de / de morir // y quiero saber / hasta donde es posible / tantas maneras diferentes de morir como<alargamiento/> / me lo permita la bibliografía que pueda ir / este / consiguiendo y explorando
E: ¿en literatura<alargamiento/> / universal / en español mexicana o en qué textos?
I: literatura // lo mismo de pronto puedo leer algún autor sueco que <vacilación/> un autor japonés que un norteamericano que un inglés que un sudamericano que un mexicano / quisiera desde luego conocer más autores este / africanos de la parte magrebí <silencio/> y<alargamiento/> este<alargamiento/> de hecho eso me permitiría tener una visión mucho más / amplia / de las diversas<alargamiento/> / concepciones / que hay / para / comprender / o hasta donde es posible comprender / los distintos modos de morir / que la literatura los presenta
E: uhum interesante / y hablando de eso de la muerte // aam // ¿has estado alguna vez en una situación de peligro de muerte?
I: sí //
E: ¿m<alargamiento/>e podrías contar?
I: cuando tenía como<alargamiento/> / cinco años // me estaba ahogando en uno <vacilación/> un balneario de allá de / que se conoce como Tolu-

quilla // y recuerdo bien / cómo yo estaba ya en el fondo / de la alberca / en lo más hondo de la alberca / y sentí de pronto cómo me jalaron de los cabellos para / para sacarme / y sentí / en ese momento lo que / era / perder la vida // otro momento fue también <simultáneo> cuando </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te </simultáneo> te dieron<alargamiento/> primeros auxi<alargamiento/>lios o algo?
I: no recuerdo / solamente recuerdo lo que nunca se me va a olvidar es que yo me veía / dentro / de esa / de esas aguas / <vacilación/> mirando <simultáneo> me dio por </simultáneo>
E: <tiempo = «26:23»/> <simultáneo> ¿una alberca? </simultáneo>
I: <simultáneo> era una alberca </simultáneo>
E: ahá //
I: y que<alargamiento/> / este<alargamiento/> seguramente<alargamiento/> / que fue mi abuelita la que me / la que me salvó // se percató que yo no salía / que no salía / que no salía a flote de la / del agua / y<alargamiento/> ella tuvo que aventarse para sacarme y me sacó de los cabellos / no creo que me haya dado<alargamiento/> primeros auxilios ni mucho menos
E: uhum // ¿y algunas otras experiencias más?
I: sí<alargamiento/>
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> otra fue </simultáneo> precisamente allá en<alargamiento/> Barra de Navidad / cuando tenía como dieciocho años
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> diecisiete </simultáneo> años / diecisiete / dieciocho años
E: uhum
I: que<alargamiento/> eeh / nos fuimos a lo que se conoce allá como un brazo de mar / para explorar con mis amigos / a unas<alargamiento/> pequeñas<alargamiento/> / islas / que hay cerca de de Barra de Navidad // y se nos hizo tarde // y cuando ya veníamos de regreso / el mar <simultáneo> eh ya había </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿se fueron </simultáneo> en un bar <palabra_cortada/>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> en una </simultáneo> lancha <simultáneo> o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> las atravesamos </simultáneo> caminando / atravesamos caminando // se nos hace tarde / el mar ha crecido / la fuerza del mar es<alargamiento/> muy muy poderosa / yo no sé nadar
E: ¿ya no se podía caminar de <simultáneo> regreso?
I: no se tenía que <sic> ir cruzar </sic> nadando
E: del regreso / ahá ¿y?
I: y<alargamiento/> / este<alargamiento/> lo poco que / podía yo saber nadar / lo intenté / pero / era tan fuerte las corrientes que había en ese momento / que ya nada más vi cómo me iba jalando y me iba retirando cada vez más de la / de la playa // hasta que llegó un momento en que sabía yo que ya iba a morir / vi tan lejos todo / que sabía que ya iba a morir
E: ¿y tus amigos / dónde estaban?
I: <tiempo = «28:00»/> ya hasta después este<alargamiento/> se dieron cuenta que yo me estaba ahogando porque quien me salvó fue precisamen-

te un salvavidas / que se dio cuenta que yo me estaba ahogando y / y me / me<alargamiento/> logró sacar / recuerdo también ahí cómo me me / me<alargamiento/> abrazó del cuello y me me / me iba sacando // y<alargamiento/> en efecto / en ese momento cuando ya me saca ahí sí me dio primeros auxilios me hizo vomitar el agua / toda el agua que había / que había consumido <silencio/> ese fue el segundo momento
E: ¿y<alargamiento/> el salvavidas? / ¿lo / recuerdas algo de él? / ¿<vacilación/> qué edad era? qué se yo //
I: era un hombre // supongo que era un hombre no mayor de treinta años <silencio/> no<alargamiento/> sé decir más / yo lo único que recuerdo es esa sensación // de que he vuelto a la vida
E: ¿y tus amigos qué te dijeron?
I: pues este<alargamiento/> no creían que me / que estaba ahoga <palabra_cortada/> / que había estado a punto de ahogarme // fue hasta que ya muy tarde / ya como<alargamiento/> ya cuando estaba oscureciendo que yo estaba / como <vacilación/> como me pasa a mí cuando pasó por cosas fuertes / me gusta aislarme / <ruido = «automóvil»/> y recuerdo bien que estaba como en un montículo ahí en la arena / mirando hacía el horizonte como se iba obscureciendo todo / meditando en toda la sensación que había sido el al haberme<alargamiento/> / acercado tanto / precisamente al al momento de morir <silencio/>
E: ¿o sea que ellos no estuvieron alrededor cuando te estaban <simultáneo> aplicando? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / bueno sí / eeh / era<alargamiento/> / era uno<alargamiento/> o dos amigos sí <vacilación/> en total éramos cinco los que habíamos atravesado pero los otros // no sé / no recuerdo qué<alargamiento/> si se fueron a / a otra parte si se fueron / no sé no lo puedo <simultáneo> decir </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eran </simultáneo> de<alargamiento/> de la escuela / compañeros de la <simultáneo> escuela? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / éramos todos del barrio
E: ahá
I: de ahí de la colonia Barranquitas / todos éramos de ahí / ninguno éramos este <vacilación/> o sea no éramos compañeros de escuela ni de nada
E: y para ti<alargamiento/> ¿puede <vacilación/> puedes decir que respondieron / lealmente como amigos / ante la situación?
I: <tiempo = «30:02»/> pues no porque finalmente este<alargamiento/> / como digo ni siquiera se enteraron / se enteraron cuando ya el salvavidas <ruido = «hojas»/> me tenía<alargamiento/> / tirado en la arena / buscando que me / que me sa <palabra_cortada/> que me saliera todo el agua que había consumido / y no eran todos / eran dos / compañeros que estaban ahí / y que<alargamiento/> se asombraban de que<alaragamiento/> yo hubiera estado a punto de <vacilación/> / de / de morir ahogado // y los otros no no recuerdo dónde se / a dónde se fueron //
E: y por ejemplo / ahora que <vacilación/> ¿si tú volvieras a tener esa edad y estuvieras en una situación así <silencio/> con tus amigos / cambiarías algo / o sea / dejarías de hacer algo harías algo distinto? <silencio/>
I: pues no lo sé<alargamiento/> / realmente / porque<alargamiento/> /

finalmente es así como me he venido / eeh / me he venido creando ¿no? / como he venido a llegar a ser / o sea<alargamiento/> no sería ese momento // en todo caso sería toda la vida misma ¿verdad?
E: ¿cómo?
I: sí o sea<alargamiento/> / <énfasis> yo </énfasis> eh no pensaría en cuáles / momentos yo cambiaría o sea para mí ya lo que pasó / fue lo que finalmente me ayudó / o me perjudicó o lo como se quiera ver para<alargamiento/> llegar a / a dónde me encuentro actualmente
E: y / ¿puedes decir que esa experiencia te / provocó cambios emocionales? //
I: sí porque de una / una vez más / este / me recordó lo que ya había vivido de niño // lo<alargamiento/> increíble que<alargamiento/> / que puede ser / el momento en que uno muere // o sea<alargamiento/> // en un instante se puede uno morir // en cualquier momento se puede uno morir / cuando menos lo piensa / se puede uno morir / y eso fue lo que a mí me<alargamiento/> / me hizo experimentar / que había estado a punto de morir ahogado / sin que<alargamiento/> / en ese día cuando<alargamiento/> / en la mañana que<alargamiento/> / íbamos caminando / <vacilación/> se me hubiera jamás <vacilación/> pasado por la cabeza / que ese día podía / eeh / morir // nunca pensaba en la muerte en ese momento
E: <tiempo = «32:06»/> hay muchas formas de morir // ¿tú piensas que hay formas de morir que son // más dignas o menos dignas / o en todo ese mosaico de formas de morir que se puede decir de ello? <silencio/>
I: no sé <silencio/> lo que no quisiera es este / tener una<alargamiento/> / enfermedad / que me llevara a una agonía / eeh / extendida / prefiero una muerte instantánea / prefiero morir sin tanto ritual // no ne <palabra_cortada/> no quisiera estar en una cama de hospital / siendo visitado para para / experimentar que me estoy <vacilación/> yendo de la vida / o sea yo prefiero / jamás pasar por una cama de hospital / <énfasis> morir </énfasis> // repentinamente / caer muerto / sin más / preámbulos //
E: pero eso es en cuanto a ti / yo preguntaba respecto a las muertes en general
I: pues yo pienso que eso depende de las personalidades ¿no? // o sea hay quienes de ponto<alargamiento/> sienten tanta necesidad de<alargamiento/> / de despedirse / del mundo / que ellos quisieran o ellas quisieran / tener una / una convalecencia / agónica / de días / de semanas / para irse paulatinamente despidiendo de todos / para irse como dicen algunos preparándose a morir <ruido = «desconocido»/> ¿verdad? / yo no creo / yo no creo que me prepare a morir / yo lo único que sé es que me voy a morir y que<alargamiento/> si he de morir / que sea sin tantos preámbulos //
E: así decías ahorita un verso de una canción // vernácula <entre_risas> mexicana ¿verdad? <cita> ¡si he de mori<alargamiento/>r! </cita> </entre risas> <risas = «E»/> ¿cómo va / qué dice? <silencio/>
I: <cita> si me han de matar mañana que me maten de una vez </cita>
E: ah un poco así me pareció // cuéntame de alguna anécdota o qué dices sobre la muer <palabra_cortada/> ¿tú / has tenido más <vacilación/> eeh / experiencias de estar a punto de morir o no? //
I: <tiempo = «34:09»/> pues sí / pues como todo ¿no? // cuando me saca-

ron una pistola <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¡¿quién </simultáneo> te sacó una pistola?!
I: un policía me sacó una pistola
E: ¿cómo fue? a ver / cuenta //
I: yo iba caminando por la ca <palabra_cortada/> por la avenida Vallarta <silencio/> y estaban este<alargamiento/> / todavía<alargamiento/> / terminando de construir / una plaza que hay ahí / no recuerdo cómo se llama esa plaza donde está un elefante / afuera // y recuerdo bien cómo <simultáneo> de pronto </simultáneo>
E: <simultáneo> el Centro Magno </simultáneo>
I: Centro Magno // y recuerdo bien cómo de pronto nada más sentí unas manos que me / que me apretaron contra la pared // y yo le<alargamiento/> decía al policía que qué le pasaba por qué me estaba agrediendo / y para él / yo era el que estaba resultando de pronto ya agresivo / y sacó la pistola y me la puso en la cara y que más valía que me callara el hocico o me mataba en ese momento //
E: ¿a qué hora del día era?
I: pues eso debió de pasar como a las once doce de la noche
E: ibas sólo
I: sí
E: ¿y luego / qué pasó?
I: pues eso / eso // <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de qué </simultáneo> te acusaba? / ibas sólo
I: pues ya cuando se dio cuenta que para empezar que era profesor / y que era profesor del <siglas = [iteso]> ITESO </siglas> <observación_complementaria = «Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente»/> para entonces se dio cuenta que<alargamiento/> si<alargamiento/> hacía algo más // iba a ser muy difícil demostrar lo que él qui <palabra_cortada/> lo que él hubiera querido demostrar / que yo andaba / alterando el orden / cuando yo no andaba alterando el orden / que él creía que yo me quería meter <vacilación/> a la plaza / para hacerlo algo / cuando yo no quería meterme a esa plaza para hacer nada / yo <énfasis> simplemente </énfasis> iba caminando por ahí / iba caminando porque yo ya me iba a mi casa / pero no tenía para un carro de sitio y iba / me iba caminando //
E: y qué / ¿qué / pasó? ¿en qué terminó? <simultáneo> ¿o qué? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> me fui camina<alargamiento/>ndo
E: <tiempo = «36:01»/> ah / te dejó ahí libre
I: pues sí / cuando le / cuando le / cuando se dio cuenta / que le tuve que sacar la la / la identificación que me identificaba como profesor del <siglas = [iteso]> ITESO </siglas> / es cuando ya él <silencio/> vio que conmigo no podía<alargamiento/> / meterse como lo había querido <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y dónde </simultáneo> te puso la pistola?
I: en la cara / aquí en el la mejilla // era un cabrón<alargamiento/> muchacho // yo pienso que<alargamiento/> tal vez era<alargamiento/> / un poco más chico que yo // tal vez andaba drogado ¿verdad? / no lo dudaría ni tantito que anduviera<alargamiento/> cocaíno o algo / quería acción // y

creyó que conmigo la iba a encontrar / ¿verdad?
E: ¿y te asustaste mucho?
I: pues claro / ¡que te pongan una pistola en la cara! // no creo que<alargamiento/> / alguien sienta alegría o sienta paz o sienta<alargamiento/> risa / ¿verdad? / porque sabes que<alargamiento/> se le va el pinche tiro o te va <vacilación/> o sabes que te va a matar el tipo
E: ¿qué experiencia fue más fuerte? ¿la de cuando te ibas ahogar de muchacho o ésta? /
I: no lo sé decir son dos situaciones muy diferentes // porque<alargamiento/> lo que tienen / lo único que tienen en común / es precisamente la sorpresa // la sorpresa de<alargamiento/> / de darte cuenta que ya no puedes hacer nada y la sorpresa de que<alargamiento/> de que alguien de pronto te está<alargamiento/> // te está<alargamiento/> / amenazando ¿verdad? <silencio/>
E: ¿y / y tu reacción no fue<alargamiento/> agredir? tú <vacilación/> tú no tuviste una reacción impulsiva
I: bueno yo el primer momento porque de pronto o sea<alargamiento/> / ¡tú vas caminando! / <vacilación/> como yo o sea / yo voy / ensimismado / yo voy con mis pensamientos yo voy con mis cosas y de pronto que alguien te aviente contra una pared y / y pues lo que / la reacción es <cita> ¿qué pasa? o sea ¿qué traes? / o sea ¿cuál es el problema? </cita>
E: uhum
I: y para él fueron suficientes esas palabras / para sentirse agredido // yo no lo estaba agrediendo / yo simplemente estaba rea <palabra_cortada/> reaccionando creo yo de la manera más / normal / ¿verdad?
E: <tiempo = «38:02»/> uhum
I: o sea ¿por qué te está? / o sea ¿por qué te están aventando contra una pared? / ¿por qué te están / eeh / digamo<alargamiento/>s de esa manera amagando? ¿verdad? / o sea no te preguntan no te están diciendo / <cita> ¿qué haces por aquí? o identifícate </cita> no o sea / antes que eso / fue la fuerza / eh para amedrentarme / ¿verdad? / y luego yo<alargamiento/> reacciono así y para él fue suficiente para sacar el arma porque él creía que<alargamiento/> / que yo iba a usar después las manos / no sé qué pensó pero
E: uhum
I: sacó la pistola <énfasis> tal vez </énfasis> / según él para protegerse <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eso </simultáneo> como en qué año sería?
I: eso fue en mil novecientos noventa y ocho <silencio/>
E: mmm
I: me acuerdo muy bien
E: oh / oye y<alargamiento/> mmm / pasando al otro extremo <silencio/> o sea cosas que tú te sientas <sic> agradecidos </sic> / agradecido de la vida <silencio/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> pues mira // a veces ciertamente<alargamiento/> / es agradable / despertar / y sentir que<alargamiento/> / que estás vivo // a veces es muy agradable // caminar / y ver un cielo maravilloso <silencio/> es de pronto muy agradable / comer algo que te gusta tanto / y

que lo habías estado deseando durante tantos días y de pronto estarlo<alargamiento/> / disfrutando // es agradable de pronto beberte uno tragos / fumarte unos cigarrillos / ¿verdad? es parte de la vida <silencio/>
E: todo lo que describes de que agradeces son<alargamiento/> / <simultáneo> son </simultáneo>
I: <simultáneo> son </simultáneo> son / finalmente modos / modos / de satisfacerte
E: y experiencias / o sea así que tú consideres simbó<alargamiento/>licas / sublimes en <simultáneo> tu vida </simultáneo>
I: <simultáneo> mi literatura </simultáneo> lo que yo escribo / yo siempre<alargamiento/> / cada vez que termino de escribir algo / y sobre todo / si es algo que / <énfasis> logré </énfasis> logré<alargamiento/> sustraerlo del fondo de mí / de la<alargamiento/> manera más cercana a lo que realmente me<alargamiento/> eh / me estaba / haciendo vivir esa / esa sensa <palabra_cortada/> esa sensación / esa emoción o esa imagen o lo que sea // cuando logro / realmente escribirlo / expresarlo / me siento <énfasis> mu<alargamiento/>y muy muy </énfasis> agradecido / de poder hacer algo así
E: <tiempo = «40:25»/> ¿y no sientes agradecimiento<alargamiento/> / tus / tu agradecimiento profundo en la vida nunca tiene que ver con personas? <silencio/> <simultáneo> ¿con seres humanos? </simultáneo>
I: <simultáneo> es muy </simultáneo> / es algo que realmente<alargamiento> me he vuel <palabra_cortada/> me he preguntado no pocas veces / esa es una de mis constantes // no sé / qué la / podría explicarlo // pero<alargamiento/> no sé / si esta explicación pudiera<alargamiento/> / ser clave para entender por qué nunca / será hacia las personas que yo sienta un agradecimiento // si yo me siento como que<alargamiento/> / desde que era niño // más que verme con personas era verme solo <silencio/> totalmente solo <silencio/> yo no realmente viví<alargamiento/> / lo que pueden vivir otros / muchachos chiquillos ¿verdad? / que es el reconocimiento de entrada de los<alargamiento/> / papás ¿verdad? / yo creo que eso me faltó un reconocimiento de mis padres / aunque yo entiendo / que mis padres a cómo pudieron hacerlo / intentaron / darme un reconocimiento pero / no fue suficiente / como para que yo / hubiera buscado la reciprocidad sino hacía mis padres / hacia otras personas o sea me <énfasis> faltó </énfasis> / tener el reconocimiento / de las personas / para yo eh en / de manera recíproca / estarlo siempre buscando
E: o sea / ¿te cuesta trabajo vincularte con la gente? ¿no tienes vínculos fuertes ni con tu familia?
I: no // realmente no <silencio/> <ruido = «hojas»/> <silencio/>
E: <tiempo = «42:12»/> respecto a tu<alargamiento/> situación económica / ¿te gustaría<alargamiento/> mejorar? //
I: <ruido = «chasquido boca»/> realmente<alargamiento/> mi situación económica nunca ha sido una de mis<alargamiento/> / de mis preocupaciones / curiosamente // porque<alargamiento/> / de niño / ciertamente // si yo quería tener un pantalón / que a mí me gustara // una camisa que a mí me gustara // lo que a mí me gustara / tenía que trabajar para conseguirlo // pero no trabajaba con el afán / más que para conseguir lo que

necesitaba / que me gustaba tener // pero de ahí en más / no he visto jamás la economía como una necesidad / de poseer más y más dinero / lo que me / permita / eeh resolver mis necesidades / si a mí me resuelve ten <palabra_cortada/> eeh tener ya la comida / si a mí me resuelve / el tener ya eeh / <vacilación/> el vestuario / si a mí me resuelve ya tener / la posibilidad de dónde<alargamiento/> vivir / ya lo otro / no me preocupa / tener más / tener lo que es necesario para tener qué comer / para tener qué vestir y para tener dónde vivir
E: ¿pero no te interesa / respaldar a tu familia económicamente?
I: bueno / trabajo con la<alargamiento/> con la<alargamiento/> finalidad de ser parte / de que mi familia tenga / lo que yo creo que es lo más<alargamiento/> / lo más necesario tener ¿verdad? / comer / vestir / y en el caso de nuestros hijos / educación / y / lugar dónde vivir / sobre todo nuestro muchacho porque ya ahora la muchacha mayor / todo apunta que no necesariamente<alargamiento/> / seremos nosotros / seré yo / quien le pueda dar este / un lugar para vivir ¿verdad?
E: <tiempo = «44:01»/> uhum <silencio/> bueno / este mmm / <ruido = «chasquido boca»/> ¡ay! <silencio/> ¿te consideras alguien con suerte?
I: no <silencio/> <ruido = «hojas»/>
E: ¿no? / definitivamente / ¿te gustaría tenerla? <silencio/>
I: a veces / confieso que a veces hubiera querido tener más suerte / pero yo estoy seguro que en mi caso / la suerte nunca ha sido // nunca me ha<alargamiento/> / nunca me ha favorecido <silencio/>
E: bueno pues ha sido un placer charlar contigo // te agradezco la conversación /
I: no pues adelante
E: gracias <ruido = «desconocido»/>

H33_045

<Trans audio_filename="GUAD_H33_045.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H33_045" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no"ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Reynaldo Radillo Enríquez" lugar="domicilio informante" duracion="66’12”" fecha_grab="2016-06-17" sistema="WAV"/>
<Transcripcion resp_trans="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_trans="2018-08-14"
numero_palabras="10587"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Araceli Guadalupe López Carranza" fecha_rev="2018-10-30"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Paulina Herrera Gutiérrez" fecha_rev="2018-11-07"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-14"/></Datos>
<Hablantes>

<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H33_045" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="57" nivel_edu="alto" estudios="licenciatura" profesion="contador" origen="Tlaquepaque" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre=" Reynaldo Radillo Enríquez" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="40" nivel_edu="alto" estudios="maestría en lingüística" profesion="" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "conocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> bueno / pues / vamos a<alargamiento/> platicar de<alargamiento/> del estilo de vida de los tapatíos si le parece bien / eem // <ruido = «chasquido boca»/> me gustaría empezar por // por el clima / ¿no? eeh / de cuando usted era<alargamiento/> / era / niño / a ahora / ¿ha visto cambios en el clima aquí en la ciudad?
I: muchos
E: muchos
I: m // yo cuando era niño donde yo vivía en Tlaquepaque / todas las calles eran empedradas / entonces entre las piedras / había tierrita / y crecían verdolagas crecía un poquito de pasto / y era muy fresco / ¿sí? / las personas / se solían arreglar un poco la la la el arroyo
E: uhum
I: y se conservaba / ese frescor ¿no? bueno / y me acue <palabra_cortada/> recuerdo para estas épocas / nos llevaban a nosotros / para preparar un / u<alargamiento/>n festival de fin de año escolar / había una maestra muy <sic> renombada </sic> aquí / que el papá era / de origen inglés
E: uhum
I: la maestra A B <observación_complementaria = «nombre y apellido de la maestra/> / el papá de ella él de los fundadores del circo Bell
E: uhum
I: entonces / ella / enseñaba / a todos los colegios particulares / les ponía cuadros para / su<alargamiento/> / su<alargamiento/> festival anual / que siempre se hacía en el Teatro Degollado
E: uhum
I: y nos llevaban para estas / fechas a ensayar allá / nos llevaban en camión / era en escuela de monjas
E: uhum
I: nos llevaban a / a ensayar allá / y yo recuerdo muy bien / que había unos tormentones / y a veces caían a medio día y los veíamos del camión / y a mí me atraía mucho / el ver los arroyos que había / de agua / mezclada con arena que parecía como café con leche
E: uhum
I: sí muy sa <palabra_cortada/> pero un clima que / pues que refrescaba mucho / en aquellos ayeres
E: claro
I: ahora con el crecimiento de la ciudad // con el pavimento hidráulico / y

de concreto / y<alargamiento/> el otro el asfalto
E: uhum
I: pues obviamente las calles están más calurosas
E: claro
I: <tiempo = «02:01»/> hay en mayor cantidad de autos / hay mayor cantidad de habitantes / los autos duran más tiempo en los trayectos / que antes / y eso / contribuye a que el clima cambie // mucho / veo // que Chapala va en descenso // hay menos este<alargamiento/> flujo de agua hacia acá y de nubes <simultáneo> y de </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: atracción de nubes y eso / y La Primavera se la están agotando también / la <simultáneo> están </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: agotando // eso es en cuanto a clima
E: uhum
I: en cualquier parte que salieron núcleos alrededores / había muchos arroyos / cañaditas y ríos pequeños / ahí cerca de Tlaquepaque donde ahora es el fraccionamiento Revolución
E: sí
I: había una presita que llamaban Presa El Álamo / entonces allí había muchos // cañoncitos pequeños / como la tierra agrietada / por donde corrían muchos <simultáneo> veneros de agua </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo>
I: ahí nos íbamos / de San Pedro a caminar cuando estaba yo ¿qué será? unos / ocho diez doce años // a juntar pececitos ahí / entonces juntábamos agua del arroyo y metíamos peces y los metíamos en / en bolsas <simultáneo> y los </simultáneo>
E: <simultáneo> en bolsas </simultáneo>
I: traíamos o / o o en baldes / nos traíamos para tener / los pececitos en la casa antes de que / de que proliferaran los / los los las tiendas de mascotas
E: sí
I: eso hacíamos / la / aquí cerca de<alargamiento/> / de<alargamiento/> / de Zapotlanejo
E: uhum
I: había un lugar ahora que es una / carretera muy ancha / por la carretera por la carretera antigua // que pusieron un restaurant muy famoso
E: uhum
I: en esos lugares esa zona se le llamaba La alhaja
E: uhum
I: se le llama La alhaja / por allá atravesaba un <vacilación/> río arroyo / que en temporadas de lluvia / tenía unos sabinos a los lados
E: uhum
I: mucha sombra y muy fresco / y era público iba la gente / el agua iba metro metro y medio / de altura muy transparente / y había <énfasis> mucha fauna <énfasis/>
E: uhum
I: <tiempo = «04:01»/> incluso / llegó a haber <énfasis> nutrias </énfasis> en ese lugar / y ahora que no existe nada de eso //

E: no pues no
I: uhum /
E: se lo terminaron
I: allá arriba de San Pedro Tlaquepaque por el lado de la carretera de los altos había un lugar que le llamaban las <énfasis> piedrotas </énfasis> / donde habían unos arroyos y
E: m
I: cascadas de agua ahí / eh / se iba la gente a bañar // ey
E: aah qué tal
I: en esos / esos terrenos eran de la familia Rodriguez
E: uhum
I: ey
E: okey / y<alargamiento/> / usted en lo personas que<alargamiento/> ¿qué es lo que prefiere? el / en cuanto a clima / ¿f<alargamiento/>río calor<alargamiento/>?
I: <registro_defectuoso> los dos me afectan </registro_defectuoso>
E: los dos le afectan
I: los dos me afectan los dos extremos / me afectan // el frío me mantiene más alerta
E: uhum
I: y el <sic> color </sic> me agobia mucho
E: mm
I: pero los dos me afectan / ¿sí? / porque a veces el / el / el frío aunque me / mantiene más alerta / como que me / me entume
E: claro
I: ¿sí? / <simultáneo> entró en calor </simultáneo>
E: <simultáneo> el sol es calarlo </simultáneo>
I: ey
E: ¿y<alargamiento/> ha estado en lugares en los que haga más frío o más calor <simultáneo> que<alargamiento/> que en Guadalajara </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ¿cómo no? </simultáneo> / me ha tocado estar en temporada de calor en la ciudad de Mexicali / que está a doce metros / abajo del nivel del mar / y ahí se ahoga uno / me ha tocado estar en la tempora <palabra_cortada/> en el mes de mayo / en por ejemplo en Santiago Ixcuintla Nayarit
E: uhum
I: zona tabacalera / que hace un calor de los diablos / también // frío me han tocado algunos fríos fuertes en la ciudad de Monterrey
E: uhum
I: ajá //
E: muy bien y<alargamiento/> ¿usted considera que el clima va a seguir cambiando o<alargamiento/>?
I: el el clima va a seguir cambiando mien <palabra_cortada/> mientras no tengamos conciencia no se tomen políticas de respecto de parte del gobierno / y de <sic> las </sic> gente
E: uhum
I: es muy <sic> impactor </sic> / es muy importante el factor / de la pobla-

ción / pero que estén bien conducidos / ¿sí? que estén bien orientados /
E: y vinculados ¿no?
I: a conservar sí / a que se conserve / mantener lo más que podamos el clima / porque se va a ir deteriorando
E: uhum
I: <tiempo = «06:03»/> si no lo cuidamos /
E: muy bien / y<alargamiento/> / regresando aquí a a<alargamiento/> a Guadalajara ¿qué es lo que más le gusta de la ciudad?
I: <ruido = «carraspeo I»/> / hay un factor muy importante es el clima / primero
E: uhum
I: segundo<alargamiento/> / la gente
E: uhum
I: gente de aquí / o la gente arraigada los diferentes ranchos y pueblos alrededor / que no está viviendo aquí los últimos / no sé / sobre todo la gente muy antigua / y luego / la comida
E: uhum
I: ¿sí? / la forma de ser de las personas de aquí es / <énfasis> aparentemente </énfasis> / este la gente es muy<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> poco amistosa pero es al revés / <sic> soy </sic> muy hospitalarios / lo que sí no está muy<alargamiento/> // no es muy<alargamiento/> ah al decir / a veces no es muy agradable // que<alargamiento/> <silencio/> se hable de la Calzada para acá y de la Calzada para allá ¿sí? y lo que no es agradable tampoco / es que es una ciudad / que maneja una doble moral
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> toda </simultáneo> la vida / mocho mocho mocho y mocho y por atrás soy un desorden
E: mm
I: o al revés ¿verdad? o sea
E: claro
I: toda la vida toda la semana hago desorden y el domingo voy y me doy golpes de pecho y ya la libré ya es mi ego pues esos / como que no / y y eso se le atribuye mucho de los / en de en las críticas que les hacen / que les hacen a los tapatíos / se habla de que / la ciudad de Monterrey so<alargamiento/>n / son muy ahorrativos
E: uhum
I: muy codos
E: uhum
I: pero dicen que la ciudad de Monterrey esa costumbre se la llevaron la gente de aquí de Guadalajara y la gente de Tepa / <simultáneo> pues uno<alargamiento/>s </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en serio? </simultáneo>
I: codos / sí pues es una fama que existe // ajá / <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> ah esa </simultáneo> no me la sabía
I: aquí en Guadalajara en geren <palabra_cortada/> también es / muy cuidadosa ya muy ahorrativa
E: uhum

I: otras cosas que / a lo / tal vez / no muy<alargamiento/> / buena para los / para los tapatíos es que / los capitales / que existen
E: uhum
I: generados / mm de la venta de terrenos / e<alargamiento/>n <transcripción_dudosa> un inmobiliario </transcripción_dudosa> / este<alargamiento/> del comercio / de la industria de los servicios / generalmente hay familias muy antiguas que<alargamiento/> / no han unido capitales para
E: mm
I: <tiempo = «08:19»/> des <palabra_cortada/> desarrollar este / esta ciudad de este lado / y la muestra se los poní <palabra_cortada/> se las pusieron los regios
E: mm
I: y la hacen eso y nos critican de que somos <énfasis> muy </énfasis> / y que a que muchas veces de hablaba de que la gente de Guadalajara tenía el dinero abajo del colchón
E: mm
I: y no lo ponían a trabajar / esa costumbre sigue / aunque hubo algunas se intentó en hace algunos tiempos / de reunir ciertos capitales que hicieron algunas empresas y eso es lo más / y parece como que están abriendo más los ojos / ya permiten que / invierten aquí allá se ponen de acuerdo / ya vienen capitales de otros lugares de / del país / y ya vienen capitales del extranjero y como que ya hay una / apertura su
E: uhum // <ruido = «chasquido boca»/> okey / eeh // <ruido = «chasquido boca»/> hablaba usted de / de<alargamiento/> / de los tapatíos ¿no? de la gente
I: uhum /
E: ¿cómo diría que es el ta <palabra_cortada/> / físicamente / el tapatío promedio?
I: ¿físicamente?
E: sí físicamente / ya me habló más o menos del carácter / <simultáneo> las costumbres </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿un fenotipo? ¿sí? </simultáneo>
E: sí un fenotipo
I: pues este<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> gente muy tranquila / en las películas sale de / Jorge Negrete y Pedro Infante // la gente tiene<alargamiento/> / una forma / mm este<alargamiento/> / aquí en Guadalajara se utilizaba mucho el dar crédito a la palabra
E: uhum
I: ¿sí? / y muchas cosas no se firmaban / y ese es u<alargamiento/>n / ese es u<alargamiento/>n / es <vacilación/> es un ¿cómo se llama? una cualidad / de la gente tapatío / de de / no yo no diría / ancestros sino costumbres propias de la región
E: mm
I: de que muchas veces se respetaba la palabra / pero como ha llegado mucha gente de muchas partes / esto se ha / mermado un poco // esa es una / la gente / este<alargamiento/> le gusta / comer // divertirse / la gente es <énfasis> muy </énfasis> trabajadora aquí / en esta región / este<alargamiento/> <silencio/> hay otros lugares / donde la gente para las fiestas son

exageradamente fiesteros / aquí no / aquí la gente es alegre es contenta / no se complican mucho la vida / pero sí es muy<alargamiento/> / solidaria
E: uhum
I: <tiempo = «10:29»/> ajá / aunque ya actualmente pues insisto yo / con las personas que han venido acá / como que hay más restricciones por la cuestión de inseguridad y todo eso
E: mm
I: ya no es tan fácil / hacer muchos amigos / ¿sí? / pero hay lugares / hay barrios / hay poblaciones por ejemplo como Tlaquepaque / donde todo mundo se conoce de toda la vida ahí ¿no? / como pueblos pequeños / se hace un quién es el dueño del molino el dueño de la farmacia el de acá / y no / todos conviven // todos
E: y justamente a propósito de conocerse eeh / ¿tiene / relación con sus vecinos aquí en su colonia<alargamiento/>? ¿se lleva bien? ¿se lleva mal?
I: con los vecinos conozco algunas personas que llevan sus perros a pasear
E: uhum
I: y nos saludamos <cita> hola hola </cita> hasta ahí y hay unos me han dado su nombre yo también pero no / no<alargamiento/> nos frecuentamos / con la vecina de acá del lado tenemos una buena relación aunque es una persona muy correcta muy amable
E: uhum
I: y nosotros correspondemos esa amabilidad
E: claro
I: y el que está muy atenta por ejemplo ayer <transcripción_dudosa> sal <palabra_cortada/> y luego </transcripción_dudosa> el perro y dejó esta puerta semi semicerrada
E: uhum
I: y por vamos y venir / y luego / iba pasando y observó eso / y le vino a anunciar a mi esposa que estaba abierta
E: mm
I: de ese tipo de cosas / muy atenta // sin embargo esas personas de acá son muy complicadas
E: mm
I: con cierta frecuencia si no<alargamiento/> / ca <palabra_cortada/> cada ocho días tienen / fiestas / reuniones en la noche la parte de atrás se juntan / y este pues hacen mucho ruido
E: uhum
I: incluso han traído hasta banda / y la meten allá atrás unos tambores que no dejan dormir
E: mm
I: <tiempo = «12:03»/> entonces son muy<alargamiento/>
E: y no les avisan a ustedes
I: no nos avisan y aparte eh so <palabra_cortada/> eh son muy desatentos / la señora muy grosera / conociéndonos hemos tenido algunos intercambios de palabras en / buena forma puede decir oigan pues / entonces / este hubo un tiempo en que estaban causando tanto desorden que / incluso ellos / mi esposa los solicitó en firmas / aquí los
E: mm

I: para solicitarles pues que si le bajaban un poquito // y<alargamiento/> / no encontramos apoyo en la gente / creo que una o dos señoras / estuvieron de acuerdo y<alargamiento/> firmaron y los demás no / lo llevaron con la presidenta de los colonos
E: uhum
I: dice la presidenta / <cita> pues déjenme comentar este yo / por decir este<alargamiento/> / háganme una carta anónima con / reco <palabra_cortada/> / con recomendaciones detrás / yo se la entrego </cita> / que alguien me dijo llevar y que pues / está te <palabra_cortada/> / tener buena / relación / con los / vecinos / pero simplemente pues / nosotros lo que hacemos es ignorarlos
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> nos </simultáneo> aguantamos con ellos / el señor de enfrente de allí / su hermana / es mamá de un compañero de la primaria de mi hijo / o sea que
E: okey
I: pues nos saludamos <cita> hola hola hola </cita> pero son no entramos a sus casas y no <ininteligible/> o sea
E: uhum // en la calle
I: <simultáneo> en la calle nomás así </simultáneo>
E: <simultáneo> se da la<alargamiento/> </simultáneo> // los intercambios
I: y el resto pues / algunos conozco yo de vista y no los cono <palabra_cortada/> yo todavía no los conozco / como nomás llegamos y nos metemos / no estamos a / no<alargamiento/> acostumbramos como en los barrios de antes / a estar en la puerta y los chiquillos para allá y para acá entonces bueno / eso se perdió / todo mundo encerrado
E: justamente en ese tipo de / de<alargamiento/> de costumbre<alargamiento/>s / ¿cómo ha cambiado la la<alargamiento/> el día a día / en Guadalajara / Zona Metropolitana?
I: no mucho /
E: ¿qué ha cambiado?
I: problemas son / primero las distancias
E: uhum
I: los lugares de residencia como e<alargamiento/>n en los lugares de trabajo
E: uhum
I: esas distancias / el transporte / que hay muchas horas son de perdida en el transporte / poblar / pues me va a decir població<alargamiento/>n por lo que sea / entonces eso hace más complicado / y nos estamos achilangando / somos unos chilangos chiquitos aquí / menores pero chilanguitos ya / no la gente de las colonias alejadas tiene que levantarse muy <sic> tomprano </sic> para conseguir el camión cinco de la mañana y eso / y se avienta en el transporte de dos a tres horas por día
E: uhum
I: <tiempo = «14:17»/> más el tiempo laboral
E: claro
I: entonces nos vamos a so <palabra_cortada/> / convertir / como en la

Ciudad de México / una ciudad dormitorio
E: mm //
I: para allá vamos // ¿eh? / y hay partes que lo viven / la gente que tiene la facilidad de tener automóvil pues se desplaza y ahí todavía disfruta un poco más la ciudad / pero<alargamiento/> / es un problema que se observa / la gente / antes comía en su casa
E: sí
I: trabajaban trabajaban comía en su casa / bueno / todavía yo / veo / me me tocó cuando yo andaba en / trabajando en la República / que ciertas regiones del país / se acostumbra todavía / cerrar / de una y media a tres y media / porque el patrón y los empleados se van a comer a su casa / a pie / y luego regresan
E: y regresan
I: y abren hasta las siete de la tarde
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: <simultáneo> esa </simultáneo> costumbre se perdió / entonces ya todo mundo come en la calle / o se pueden llevar / comida / pues está bien y tienen / ten <palabra_cortada/> / tienen lugar para comer / y tien <palabra_cortada/> / refrigerador tienen que en dónde calentar // pero mucha gente / se come la comida fría / o mucha gente anda comiendo lonches tortas hamburguesas y <extranjero> hot dogs </extranjero> que les salen más caros / para su economía familiar
E: ajá
I: personal // son los cambios que vamos teniendo
E: uhum
I: ¿sí? / y como que ya tratamos de manejarlos un poco / o perder la calma / la tranquilidad de la / de la provincia
E: uhum
I: como que nos estamos haciendo que <ruido = «chasquido dedos»/> / a las carreras y ya no hay tiempo para nada // mucha presión de ese tipo // aunada a la presión laboral
E: claro
I: a la presión del transporte // como que la gente anda un poco enervada ¿no?
E: sí sí sí / ¿usted creció e<alargamiento/>n en San Pedro?
I: yo en San Pedro<alargamiento/> / viví toda mi vida de soltero hasta que me casé y me vine a / acá a vivir
E: uhum
I: <tiempo = «16:06»/> pero ahí / estudié la primaria / y después la secundaria y ya venía a acá a Guadalajara / pero mi recorrido era bien sencillo // de la casa al colegio y del colegio a la casa
E: uhum
I: y eventualmente ir al centro a comprar útiles y / material para los trabajos / y ¡pom! / eso es / entonces empecé a conocer Guadalajara ya cuando estaba en la prepa
E: uhum
I: pero ya andar por circulando por diferentes colonias calles y eso / para uh ah ah <vacilación/> / dominarla más pues

E: uhum
I: sí me orientaba y todo eso pero no / no existía la / la<alargamiento/> necesidad / nosotros decíamos / <cita> ¿a dónde vas? / voy al centro </cita> / no decías <cita> me voy a Guadalajara </cita>
E: uhum
I: <cita> voy al centro </cita> / y ya sabíamos que era el centro de Guadalajara o sea de compras / cuando no existían las plazas comerciales
E: claro
I: que la primera luego que hasta la hicieron fue / Plaza del Sol
E: <simultáneo> hasta </simultáneo>
I: <simultáneo> en el </simultáneo> sesenta y cinco bueno // este / entonces <silencio/> en el pueblo tenía uno todo / y en todo el pueblo andaba uno a pie por todas partes / nada más cuando venía al centro es cuando / se venía en camión o en auto / mm //
E: ¿cómo era la vida<alargamiento/> en San Pedro?
I: pues muy tranquila / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿jugaban en las calle<alargamiento/>s? </simultáneo>
I: <énfasis> todo mundo se conocía </énfasis> / ya sabíamos quién vivía aquí allá allá allá<alargamiento/> conocíamos de los / nuevos en el pueblo los que se iban lo demás / y era muy fácil integrarse era muy fácil este incorporarse a la comunidad // desde lo que era / la carretera de los Altos hasta acá hasta el sur has Rancho Blanco
E: sí
I: todo mundo sabía quién vivía allá quién vivía quién es fulanito tu <ininteligible/> bla bla bla / todo todo todo era / es como u<alargamiento/>n / dicen pueblo chism <palabra_cortada/> chico chisme grande / entonces / eh te / era muy normal / había los / los famosos bailes de las reinas de fin / de de fiestas patrias
E: claro
I: con las votación / les e <palabra_cortada/> las las elecciones todo / los para conseguir votos los / lo los los bailes / l l ahora para el / para junio / las fiestas <simultáneo> de San Pedro </simultáneo>
E: <simultáneo> de San Pedro </simultáneo>
I: <tiempo = «18:05»/> en donde / hacían este feria / iban mucho los juegos era de de de Toño Dorasco / las atracciones de Toño Dorasco ahí / la los mejores juegos que existía en aquel entonces / estaba ahí ah Tlaquepaque en fiesta / este / e<alargamiento/>ste el día de San Pedro que venía los desfiles / desde<alargamiento/> / del Paradero
E: uhum
I: hacia San Pedro / caminando // aquí yo recuerdo que nosotros teníamos / nuestros ensayos con la maestra A B / para la escuela / para el baile de fin de año de la <simultáneo> escuela </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: en el Teatro Degollado / y / y esto era / en junio
E: mm
I: a principio de junio venía la fiesta escolar y se acababa el ciclo <ininteligible/> / dos semanas tres semanas después venía e<alargamiento/>l las fiestas de San Pedro / entonces / con el / atuendo que teníamos con el dis-

fraz con el que habíamos hecho nuestra presentación en el Teatro Degollado / con ese mismo desfilamos / a veces nos agarraban unos <énfasis> tormentones </énfasis> en el camino / llegábamos a los que era la pila seca a resguardarnos donde pudiéramos porque era / <énfasis> lluvia / y truenos </énfasis> / pero era bonito / allí había un lugar se llamaba La gigantera
E: uhum
I: adelantito de la / de la de donde están los arcos de la entrada de la / <simultáneo> de la </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: pila seca
E: sí sí
I: adelante <ininteligible/> La gigantera / había muchos árboles gigantes // y este / y ahí acostumbraban / a poner / este<alargamiento/> / carnita chicharrones mole sopa de arroz vendimia de todo ahí
E: mm
I: había unos / una arboleda muy bonita // y eso pues se acabó con con con el con el con e<alargamiento/>l progreso ¿verdad? // esto / era lo normal / el mercado / todos ahí nos quedaba el mercado / no era un mercado súper de lujo muy bien le funcionó / pero tenía estaba / bien estructurado bien organizadas sus secciones de puestos de <simultáneo> verduras </simultáneo>
E: <simultáneo> funcional </simultáneo>
I: frutas sí / este semillas / las las fondas todo eso ey / todo ya mundo / al carnicero fulanito / el carnicero acá en todo todo todo / para el día de los carniceros / que son muy festejados ellos / muy muy<alargamiento/> / como sea argüenderos para su fiesta
E: <simultáneo> uhum <simultáneo>
I: <tiempo = «20:08»/> <simultáneo> para <simultáneo> el día de San Miguel // hacían desde el toro de once / y luego hacían su festival en la plaza de toros / y luego regalaban carne / y hacía<alargamiento/>n desor <palabra_cortada/> / desfile<alargamiento/> eeeh / y cohetes y muy bonito también / el día de San Pedro también era una fiesta con / duraba prácticamente quince días / ahora aunque las hacen dos tres semanas pero como que
E: es menos
I: lo mismo que se ve en cualquier // antes eran los puestos de fresas con crema / y los plátanos / ahora son fresas con crema plátanos o sea <ininteligible/> / y son una repetición de lo mismo
E: uhum
I: y van poniendo / eh cambiando de moda pues es la misma historia
E: claro
I: como que antes había más sabor / de provincia
E: mm
I: en eso / yo recuerdo por ejemplo para las fiestas de la<alargamiento/> / de<alargamiento/> fin de año / en las posadas // en las posadas / llegaban hasta<alargamiento/> / pues no había ni deci <palabra_cortada/> necesidad de cerrar las calles
E: mm

I: a veces atravesaban un coche pero en la misma <énfasis> cuadra </énfasis> / se organizaban / un día para / diferentes casas ¿no? el novenario / entonces era era<alargamiento/>n los anfitriones / y recibían co<alargamiento/>n / antojitos y eso / y luego se se hacía la procesión / se se quebraban piñatas todo lo demás ¿no? eran las posadas / tradicionales de aquel entonces / bueno / y se acostumbraba por ejemplo que el día de la<alargamiento/> Noche Buena / pues / temprano iba uno a / meterse a las casas y <cita> hola ¿cómo están? de ay ¿cómo están? aaoh aohh <ruido = «imita barullo»/> espérate / tómate unos buñuelos esto y <vacilación/> <ruido = « imita barullo»/> </cita> // era muy normal porque éramos todos vecinos bueno / en el tiempo / eso es en las / en las navidades / en el tiempo de la Cuaresma // era muy tradicional / los altares de Dolores de la Virgen de Dolores / el viernes anterior a / este // a la pasión / en donde se ponían / los altares con las banderitas de colores unas mm mm naranjas o
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «22:03»/> <simultáneo> se </simultáneo> les clavaba unas banderitas / de papel picado // con popote / y les regalaban agua fresca // bueno / era tan bonito aquel entonces / que generalmente las puertas de las casas eran puertas abiertas
E: sí claro
I: ventanas abiertas / unas casas después de la puerta abierta tenían cancel / por <simultáneo> dentro </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: el que estaba cerrado / pero no con llave / nada más con / el pasador / entonces / era muy normal / o que pasaban y entonces se tomaban su vaso de agua el día de la Virgen de Dolores / que esto y lo demás y // en la Cuaresma pues era lo normal que / venían todos los <transcripción_dudosa> edificios </transcripción_dudosa> / y luego venía lo del Sábado de Gloria donde quemaban los Judas
E: uihum
I: ahí en el jardín Hidalgo / o en / o alrededor del Parian / venían a quemar Judas / y pues / pura fiesta // este yo recuerdo que incluso en las fiestas de / del día de San Pedro / ponían palo encebado / con objetos así como que un sombrero que un <simultáneo> rebozo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: y que una canasta / y que unos zapatos / y eso para la gente que trepaba al palo y lo bajaba / había el puerco encebado / donde se estaban unos / puercos llenos de cebo y a ver quién los atrapaba ¿no? // todo eso existía / era otra / y luego / para el dieciséis de septiembre / por la tarde había desfile / siempre el desfile allá se hace / o se festeja la la Independencia / una semana después de Guadalajara / para no quitarles feligreses / entonces / se hace una semana después / entonces todo mundo se va para allá // este <ruido = «carraspeo I»/> // venían a / el grito uno las reinas / el baile / al día siguiente / había carros alegóricos alrededor del Parián / bie<alargamiento/>n / bien hechos los carros / bien adornados bueno // todo eso era el Tlaquepaque antiguo
E: uhum
I: eeh // muy bien / muy bonito / y eso pues / como que se va perdiendo /

es que ha llegado mucha gente / de diferentes regiones del país / con otras costumbres / con otras modas / y en lugar de a<alargamiento/>sumir las que existen / o compartir / tienen sus sus sus estilos de vida muy particulares y ellos mismos los viven pero / o sea no los comparten tampoco ¿sí?
E: no / claro
I: <tiempo = «24:19»/> lo tenemos también en el pueblo ahora mucha población fluctuante
E: uhum
I: únicamente de turistas como que llegan unos / y por temporada ponen un negocio y luego <ruido = «chasquido dedos»/> se van y <simultáneo> cosas así </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: y negocios pues muy raros // raros en cuanto a que / le han / puesto / <énfasis> aparentemente </énfasis> en lugar de ser un centro artesanal / de todo tipo de manifestaciones artesanales / como quieren hacerlo / u<alargamiento/>n / u<alargamiento/>n / negocio de tiendas de galerías
E: m
I: donde aparentemente lo que están vendiendo es arte para vender a un precio
E: <simultáneo> exagerado </simultáneo>
I: <simultáneo> estratosférico </simultáneo> // eso es lo que / lo que ha habido de cambios pues / porque ahí teníamos de todo ¿eh? / barro / vidrio / metales / cuero / equipales / todo todo todo / muebles de madera / una variedad enorme es el centro artesanal más importante de todo el país // en cuanto a variedad
E: sí
I: y en cuanto a que los que han venido / se han asentado se han arraigado ahí / y se han desarrollado
E: uhum
I: ahí está este Sergio Bustamante
E: claro
I: se vino de Culiacán a estudiar acá dijo <cita> ah caray </cita> / vio una forma y pues <cita> aquí me quedo </cita> //
E: y<alargamiento/> en cuanto a la seguridad
I: ¿seguridad aquí?
E: sí
I: antes <simultáneo> de </simultáneo>
E: <simultáneo> eh </simultáneo> antes / ahora // Tlaquepaque Guadalajara porque importan / <simultáneo> este </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo> recuerdo de Tlaquepaque teníamos nosotros un / un comandante / que duró mucho tiempo // se llamaba Justino Torres
E: mm
I: el comandante Justino era un gordote así / bueno / papá de Pancho / <entre_risas> y de </entre_risas> y de Armando Torres / Pancho fue mi compañero en la primaria
E: uhum
I: <tiempo = «25:55»/> ese señor // este fue comandante / toda la vida de

San Pedro fueron como treinta años comandante <ininteligible/> // de ahí salió para jubilarse / y nada más había una camioneta de la policía / que le llamaban la Julia
E: la Julia
I: una camioneta tipo van así grandota de eso // todo carcacha pues era la única / uuy eh <cita> ahí viene la Julia </cita> / no / ese con eso se conservaba el orden / ahora tienen / policletos / motocletos / patrullacletos / helicópterocletos / todo todo todo las fuerzas vivas // <énfasis> y hay mucha </énfasis> // mucho contubernio / con los / con los malandros / antes qué esperanzas que un policía // este cuando mucho asaltaban a un borrachito por ahí ¿verdad? / le quitaban lo que traía <simultáneo> en la bolsa </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: pero / pero de hacerse abiertamente delincuentes no // unos mal uniformados / unos con la pistola para atrás / otros con resortera porque no había pistola / pero / y y con una / u<alargamiento/>n unos / grilletes unos mosquetones por allá del siglo dieciocho y entonces / ahorita / tienen armas / tienen chalecos antibalas / cascos / sabe cuántas cosas / pero pues / los prepararon para / para delinquir
E: uhum
I: desafortunadamente <simultáneo> así está </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: pues / pues ¿qué podemos decir? // no pasan el control de seguridad las pruebas y de todos modos están ahí // esa es la / la inseguridad
E: ¿se siente usted inseguro? / en la ciudad
I: no
E: ¿no?
I: no porque yo soy de aquí / porque aquí vivo // cinco que en<alargamiento/> / cualquier momento me puede suceder un accidente como nunca me puede suceder
E: claro /
I: <transcripción_dudosa> en algún momento </transcripción_dudosa> de mi juventud me pasaron / vivir por tiempos / un poco difíciles
E: uhum
I: en cuanto a que<alargamiento/> // primero fue lo de la<alargamiento/> // la guerrilla urbana
E: uhum / sí
I: de la Liga veintitrés de septiembre y todo eso / y yo conocí gente mucha gente de ese mundo / de un lado y de otro / yo ya había salido la universidad / pero de todos modos se sentía se percibía en el ambiente
E: mm
I: <tiempo = «28:07»/> había mucho malandro de ese tipo / muchos muchachos que equiparon / el propio gobierno / para causar desórdenes
E: <ruido = «chasquido boca»/> ah
I: ellos tenían un poco atemorizar a la gente / y se vivió cierta inseguridad / pero luego cuando comenzaron a venirse los narcos de Sinaloa para acá
E: mm
I: se asentaron aquí huyendo allá / de<alargamiento/> de Sinaloa / y se veía

/ muy claro todo / construcciones y automóviles de estos / gente armada // la ciudad vivió momentos muy difíciles // y ahorita / pues es el común denominador
E: claro
I: no hay día que no aparezcan personas muertas
E: mm
I: ejecutadas // ey // antes en la noche podíamos salir al cine
E: uhum
I: podía irme a espectáculos // podían ir a las cantinas // la gente / y ahora pues está más trabajoso / sobre todo por los muchachos que corren más riesgo son los que andan en la noche por ahí en la calle // han tomado medidas preventivas o mm este como lo del eso del / del <siglas = [curva]> CURVA </siglas>
E: uhum
I: y el Torito / que has / ha ayudado pues / a reprimir un poco los excesos pues pero / pero<alargamiento/> / son esas costumbres que tenemos ya / ey /
E: sí sí //
I: la gente iba al teatro / cualquier día <cita> ay que una tardeada órale </cita>
E: mm
I: eran las tardeadas era muy normal de cinco de la tarde a nueve a diez de la noche / todos tranquilos / y ahora / no<alargamiento/> pues hasta da flojera salir hasta por allá no<alargamiento/> / yo tenía una reunión / el martes con mis compañeros de la escuela aquí en / en la glorieta Chapalita
E: sí
I: hay un lugar que se llama El Tango
E: sí
I: <tiempo = «29:55»/> estábamos poniendo de acuerdo porque vamos a hacer una reunión // y empezó a llover dije <cita> na yo no voy </cita> / y ya empecé a ver los mensajes todos cita> no<alargamiento/> es que no puedo llegar </cita> y que sabe cuánto sabe qué más / una de las cosas que tenemos nosotros por ejemplo // esto esto va / a dar una referencia de cómo es el estilo / de lo que era Guadalajara <simultáneo> antigua </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: yo cursé en la universidad / del sesenta y seis al setenta y uno
E: okey
I: en la Universidad de Guadalajara // o sea pues era un grupo como de / sesenta sesenta y cinco muchachos eran los del grupo / ajá // teníamos una ventaja en cuanto a que nuestro concejal
E: uhum
I: el presidente del grupo / pues estaba en el medio de ahí / su hermano era director de la prepa dos / conocían el medio / y es / seleccionaba siempre los mejores maestros //
E: <ruido = «chasquido boca»/> okey
I: entonces pues / nosotros buscábamos los mejores maestros // nos prepararon bien / tenemos buena disciplina / este<alargamiento/> salimos bien

todos / nosotros salimos de la universidad / entonces / ahorita / hoy / para estas fechas de septiembre / vamos a cumplir cincuenta años que ingresamos
E: es cierto
I: y cuarenta y cinco que egresamos / ¿verdad? // <ruido = «chasquido boca»/> nosotros nos juntamos / regularmente dos veces al año / primer semana / de diciembre / para este / como diciendo / las / preposadas
E: uhum
I: para reunirnos una cenita / y la tercer semana de mayo / son fechas raras
E: uhum
I: una / tercer / semana de mayo que coincide más o menos una semana posterior a la fecha del quince que es el día del maestro
E: uhum
I: es como para festejar que salimos de la escuela / <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: tiempo de calor verano y todo eso / aunque no entregaron todo <ininteligible/> / pero primavera calurosa / y la de diciembre / más apegada a las tradiciones religiosas
E: uhum
I: ¿sí? bueno
E: sí sí
I: <tiempo = «32:01»/> esas son dos // este / cuando nosotros salimos de la escuela // nuestra universidad // era<alargamiento/> / una universidad laica // y gratuita // y este<alargamiento/> / se hablaba mucho pues de que era una / sí este este<alargamiento/> / universidad de izquierda
E: uhum
I: que antes oh / y ahora nosotros fue la separación / de cuando se fundó la la <simultáneo> autónoma </simultáneo>
E: <simultáneo> la </simultáneo> autónoma
I: y las broncas todas aquellas // ellos se andaban defendiendo de la religión // total / nosotros aparentemente estamos en una sociedad / en una<alargamiento/> universidad de / mm mmm / tipo socialista / cuando nosotros cursamos la universidad / pero qué chistoso / nosotros salimos de la universidad / y el día que nosotros m mmm recibimos este fuimos al acto académico todo lo demás / después hicimos una misa / siendo / viniendo de ahí ¿no?
E: sí sí
I: y luego nuestro / baile y todo lo demás bueno / entonces / cuando nosotros cumplimos veinticinco años de haber salido de la universidad / otra vez / nos reunimos / hicimos una misa y una cena / luego la misa la ofició / un compañero nuestro / que había sido compañero mío en la prepa / y luego entramos a la universidad / y terminando primero ya no regresó él a segundo año
E: se fue al seminario
I: se fue al seminario / y él nos ofició la misa / a los cuarenta años / de haber salido de la universidad // otra / otra fiesta / ahorita que vamos a hacer los / cincuenta años de habernos conocido en el sesenta <simultáneo> y

seis </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: ya están / la misa / <cita> a cuál y que ¿cuál templo? / que esto y lo demás no que apártalo con coro sin coro </cita> pues ahí / son costumbres arraigadas de este pueblo
E: claro
I: y o sea / son tradiciones / <ruido = «carraspeo E»/> / que<alargamiento/> han conservado<alargamiento/> // y ayudan a que se maneje el clima este tradicional de Guadalajara // este / nosotros tuvimos compañeros de diferentes estados del país
E: uhum
I: <tiempo = «34:06 «/> y ellos / muchos ya no regresaron a su pueblo y se <simultáneo> quedaron aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> se quedaron acá </simultáneo>
I: de Sinaloa de Sonora / se quedaron aquí / porque les gustó aquí se desarrollaron posteriormente // y adoptaron las costumbres de aquí / eso es / eso es la flu <palabra_cortada/> / la influencia
E: uhum
I: que existió / <ruido = «carraspeo E»/> y sólo por ejemplo yo / yo me junto con ellos todos los miércoles a desayunar / nos juntamos seis ocho diez once / según los que vayamos / sin ninguna obligación ni nada más desayunábamos el café y cualquier cosa / una modalidad bien chistosa que yo no conocía / pidieron un desayuno pero partido en dos // yo no sé por qué pero pues yo también le entré a esa moda con <simultáneo> ellos </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: y este / pues es cuestión de economía es porque si no que no quieren mucho<alargamiento/> <risas = «E»/> / o que no les dan en su casa dinero para gastar / <entre_risas> pero entonces que </entre_risas> <risas = «E»/> / este<alargamiento/> / con / ahí con mm mm / nos mantenemos en contacto permanentemente / ¿cómo hacemos para reunirnos? pues / yo me empecé a reunir / pues una vez que dejé mi trabajo
E: uhum
I: que me jubilé / y casi todos / empezaron a jubilarse y empezaron a incorporarse ahí nos seguimos viendo / o sea / estamos al día de todo lo que va pasando / y ahora con eso de acá pues más nos comunicamos más / más fácil ¿verdad?
E: claro
I: ey //
E: oiga y<alargamiento/>
I: deportes
E: uhum
I: ¿qué pasa en los deportes? en la primaria pues lo normal era jugar futbol ahí en el patio del colegio que esto y lo demás y las monjas lo regañaban a u<alargamiento/>no y ya <risas = «E»/> // yo tenía una ventaja por las / con las monjas yo vivía a media cuadra en la esquina
E: uhum
I: del convento de las franciscanas donde iba / Juan Sandoval

E: sí / sí
I: ilustrísimo // este <silencio/> entonces yo / me hacía acompañar con las monjas / yo las acompañaba
E: mm
I: <tiempo = «35:57 «/> a abrir el colegio // teníamos clase en la mañana y / clases por la tarde / en aquel entonces / luego a medio día / veces me decían <cita> pues vete tú a abrir el colegio </cita> y aah pues me daban las llaves y yo me iba / con otro amigo // que vivía por la de Madero
E: uhum
I: ciento<alargamiento/> / setenta // se llama M R <observación_complementaria = «nombre del amigo»/>
E: ah claro / sí
I: mm / bueno / compañero mío desde el kínder
E: mm
I: desde la primaria / M <ininteligible/> / y / y ya<alargamiento/> / a la salida en la tarde / lo que / en la tarde<alargamiento/> este / pues nos esperábamos a que terminara antes de <inintelegible/> de hacer todos su tarea para acompañarle nosotros al convento / así que él y yo entrábamos y salíamos de convento como nuestra casa // este / en tiempos de calores
E: uhum
I: vendían en la tarde no había recreo nomás en la mañana / pero había vendimia / entonces vendían / preparaban unas gelatinas las monjas / o preparaban unos hielitos / entonces ahí íbamos por la calle todos con las charolas <ruido = «goles»/> <risas = «E»/> atravesábamos por el Parian y acabamos medias charolas ahí vendiendo y llegamos al que uy / con el puro caldito / de las charolas
E: sí sí sí
I: era / divertidísimo esa cosa / bueno / entonces jugábamos decía del deporte jugábamos / este en el patio del colegio ahí / <cita> no<alargamiento/> es que la pelota ya se cazó al / ya se cayó al pozo / mm pues traite el balde con la cuerda para sacarla </cita> después íbamos a los / a los campos por alrededor <vacilación/> del pueblo ahí / unos terregales horribles aah pues ahí íbamos a jugar / y este / y uno qué esperanzas que hubiera unidades deportivas
E: uhum
I: cancha de futbol / de siete / no no no no pues ah / a lo que <simultáneo> había </simultáneo>
E: <simultáneo> campo </simultáneo> raso
I: de lo que había / y ahora pues / eso ha cambiado / en bien de la niñez y la juventud / antes era más aahm pues se enterregaba uno y / y este<alargamiento/> / creaba uno anticuerpos
E: uhum
I: y ahora no<alargamiento/> todos son / de todo se enferman y tienen que estar muy / ah sobrealimentados y luego con con con complementos alimenticios / lo cual no ah / antes no había nada de eso hombre
E: al natural
I: sí sí naturalito
E: claro // ¿y en la forma de hablar?

I: <simultáneo> de hecho no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ha notado cambios </simultáneo> usted?
I: <tiempo = «38:03»/> ¿forma de hablar?
E: sí / de la <simultáneo> gente </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> pues </simultáneo> / todavía / todavía tenemos usos / de palabras y expresiones / <énfasis> muy </énfasis> de aquí
E: uhum
I: <cita> álzame esto // no no que <risas = «todos»/> / que me lo guardes / ah </cita> / todo ese tipo de cosas
E: sí<alargamiento/>
I: que las teníamos que nos / sacan de ahí hay / cuarenta mil expresiones / se siguen usando / yo las sigo escuchando aquí / y las escucho allá por el / sur allá en Ciudad Guzmán que tienen muy parecido / la forma de la <simultáneo> antigua </simultáneo>
E: uhum
I: del hablar aquí // eso ha cambiado con expresiones de <cita> ay güey </cita> y puras cosas de esas que dice uno a ver / generaron payasos / pues por <silencio/> imitar costumbres
E: mm
I: ¿sí? / y<alargamiento/> / no pues aah / ya / en lugar de decir voy a Plaza del Sol decir <cita> ay voy al <extranjero> Mall </extranjero> </cita> / dice de al <extranjero> Mall </extranjero> <risas = «E»/> / <ininteligible/> que inventes eso ¿no? / digo / <risas = «E»/> es que hay montón de / de expresiones / si ha ido / yo no sé / si ha ido perdiéndose parte e<alargamiento/>l léxico anterior / o se va enriqueciendo con otros vocablos
E: uhum
I: ¿sí? pero al rato andas todo confundido / hasta en la forma de redacción / de los muchachos ahí / ponen puras / mm <vacilación/> frases o / palabras muy cortas que nomás ellos se entienden
E: uhum
I: ¿sí? / y ¿qué hubo? Y puras de esas y bueno / anteriormente yo recuerdo / en la primaria teníamos / la / la<alargamiento/> / la escritura / la la Palmer
E: la Palmer
I: o manuscrita / que<alargamiento/> van ligadas las letras / y<alargamiento/> y este<alargamiento/> así nos enseñaron pues y luego <ruido = «carraspeo I»/> y teníamos nuestros / nuestros cuadernitos para hacer la caligrafía / y luego después a nosotros a mí me tocó el cambio / de que empezaba a utilizar lo que le llaman letra de molde
E: uhum
I: y ahí no pues ya me enredaba porque / pues / ahorita un niño / le dicen escribe / escribe Palmer / y lo volvemos loco / porque ni le entiende y bueno / esa / a mí me tocó el / el el el inició de esa costumbre / y este<alargamiento/> / y<alargamiento/> / en la escritura / pues se ha perdido mucho yo recuerdo que antes era una / u<alargamiento/>n <silencio/> un gran mérito / escribir sin faltas de ortografía
E: mm
I: <tiempo = «40:16»/> ¿sí? / bueno / teníamos clase de español / bien con

buenos maestros bueno // deletrear palabras concursos de deletreo de palabras // en la primaria yo lo tuve / lo tuve en la secundaria / y en la universidad / teníamos una maestra / que vivía por Donato Guerra
E: uhum
I: entre Prisciliano Sanchez y Madero
E: uhum
I: una gordita de lentes / que daba clases en la universidad exclusivamente / materia / español
E: mm
I: nos ponía diario una retahíla de palabras de / difícil escritura difícil pronunciación / para decir el significado / cómo se escribe esto y lo demás / y luego ya nos decía la raíz esto la / ligaba // eso es para darle cultura a la gente / sin embargo ahorita yo veo / <énfasis> profesionistas </énfasis> / profesionistas / que pobrecitos / ¡dan lástima cómo escriben! o sea / no se preocupan o sea // ni puntuación
E: uhum
I: ni<alargamiento/> / ni nada de nada // eso ha cambiado / eso / ha cambiado / y eso también / afecta / a la comunicación verbal y no nada más <transcripción_dudosa> se quita </transcripción_dudpsa> comunicación verbal / en cada / tratar de interpretar diferentes estilos y formas
E: uhum
I: y a lo mejor digo / nos estamos enriqueciendo // antes era muy raro una expresión / de otro idioma / <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: ahora intercalamos una expresión una frase / eeeh una palabra / u<alargamiento/>n modismo / en inglés y en el francés y en alemán dice <cita> ¡aaah caray! </cita> / hasta le metemos <extranjero> kaputt </extranjero> y puro de eso / no no no inventen pues <risas = «E»/> / a ver vamos entendiéndonos ¿no? / o sea / <ruido = «carraspeo E»/> el querer / hablar un españo<alargamiento/>l // de hace / cuarenta cincuenta años / va a ser difícil
E: uhum
I: ya no es posible // por eso digo se va enriqueciendo el / el la palabra por eso es que / el el el inglés / que es un idioma dominante sobre todo la cuestión de negocios / y expresiones / cortas rápidas
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «42:10»/> <simultáneo> y </simultáneo> con un significado / se va introduciendo se va introduciendo / y hay muchos términos / mucha terminología en inglés / que es muchos más practico sí es <ininteligible/> un u<alargamiento/>n <vacilación/> / es es una evolución natural en los idiomas
E: <ruido = «chasquido boca»/> más económico ¿no? / <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> / sí sí sí
E: <ruido = «chasquido boca»/> ¿y usted ha visto<alargamiento/> / <sic> estor </sic> de lo que habla / reflejado en los medios de comunicación? / locales por lo menos
I: sí
E: televisión prensa<alargamiento/> <simultáneo> escrita </simultáneo>

I: <simultáneo> ¿en cuanto a qué? </simultáneo> / ¿en cuanto a<alargamiento/>?
E: la forma de hablar / la <simultáneo> forma de expresarse </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿la forma de hablar? </simultáneo> // tratan // yo<alargamiento/> / veo<alargamiento/> / problema de que lo hicieron tratan de hablar / el<alargamiento/> castellano / la castilla digamos / la castilla del mm / mexicana
E: sí
I: ¿sí? / y esa es / aparentemente nosotros lo entendíamos / hay dos eh / dos acentos / que son más universales en los modismos del español / es son los colombianos y los mexicanos
E: mm
I: ¿sí? / cuando vinieron los españoles duró un tiempo que después decían oye y hablas mexicano / ¿por qué? pues es que / igual que allá<alargamiento/> / pero aquí / e<alargamiento/>n México tenemos habemos muchos muchos acentos el / el de el de Monterrey se es / es diferente al de Chihuahua / aunque sean norteños / de Sinaloa y Sonora son muy parecidos / el de Yucatán / yo me decía / me decía u<alargamiento/>n / era un tipo de allá / vochito / <cita> no<alargamiento/> que sabe qué no / mira es que nosotros acá en Yucatán que sabe cuánto <ininteligible/> / y no mj / mira </cita> / este / resulta que / dice él / que por la forma de pronunciar de los yucatecos / como / cierto acento se deriva del / del maya
E: uhum
I: que es mucho más fácil de hablar inglés para ellos / y que los gringos lo entienden mucho más fácil a ellos que a nosotros le dije no pues sí / debes de tener razón <risas = «E»/> // sí
E: sí <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> y entonces </simultáneo> hay / hay razas en las que / eh se les dificulta<alargamiento/> le seguimos por ejemplo los españoles // para que hablen inglés / <énfasis> nadie / los quiere / escuchar / hablar / inglés </énfasis>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <tiempo = «44:06»/> <simultáneo> entonces </simultáneo> / los extranjeros europeos que hablan el español de España / con el acento de España y vienen aquí es ay / entonces / cuando vienen acá les gusta
E: mm
I: entonces / Colombia y México llevan eso / entonces / en general / nuestro idioma / es muy entendible nuestro léxico nuestro vocabulario general de los medios / es muy en <palabra_cortada/> comprensible para todo mundo / y casi todo mundo hace eso / hay unos que hacen / un acentuación de las palabras / hay unos que hacen / pausas / como para que se note lo que están diciendo
E: uhum
I: y son mm eh su expresión / y pero pues / este<alargamiento/> no se habla de una manera / muy rápida o sea que es entendible
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y cualquier </simultáneo> persona lo puede entender / ¿sí? / eso sí lo tenemos / <ruido = «carraspeo E»/> // sí lo tenemos / este //

más o menos / más o menos / en cuanto a / en cuanto a la expresión
E: uhum
I: sí
E: ahora que habla de acentos / eeeh / ¿le han dicho a usted que tiene un acento de aquí<alargamiento/> eeh personas de otros lados o<alargamiento/> / percibe usted un acento en los tapatíos?
I: ¡sí! //
E: ¿cómo lo describiría?
I: el acento del tapatío se me hace el más normal <risas = «todos»/> / como que soy muy / localista ¿no? / este // la pronunciación en general / la hacemos clara
E: uhum
I: ¿sí? / dicen que nosotros hablamos cantadito / si nosotros hablamos cantadito / entonces los chilangos hablan una sinfonía <risas = «E»/> / porque es / la verdad es que / no<alargamiento/> / <cita> chale mano<alargamiento/> </cita> / ¿no? eso es para muchas expresiones / señor inge<alargamiento/>
E: entonces
I: como / y a veces hablan / como queriendo causar lástima / o causar conmiseración para que tú me entiendes lo que te digo y voltea a verme ¿no? <risas = «E»/> ¿sí? ese es el estilo de ellos / como muy lastimero
E: ajá
I: sí y cantadito y lastimero // <ruido = «chasquido boca»/> nosotros posiblemente tengamos alguna / una entonación / un poco<alargamiento/> / cantadita // hay algunas personas que incluso // dicen que a veces tenemos una / una expresión fuerte
E: mm
I: <tiempo = «46:10»/> le digo <cita> nombre si todos hablamos quedito / no no no </cita> / a mí me han dicho <cita> ¿oye tú eres de Monterrey? </cita> <cita> no soy de Guadalajara </cita> / y jamás eh / <cita> no es que tienes algunos dejos algunos / terminaciones </cita> / no no pues/ diario de aquí ¿verdad? / y este<alargamiento/> / yo lo que tengo // no sé si es una facilidad // o me rindo <risas = «E»/> <entre_risas> o me voy a otra localidad </entre_risas> ya tengo unos días un tiempo ahí / y empiezo a hablar igual que ellos con el mismo co<alargamiento/>n / como <sic> paras </sic> / yo digo / si hablo como ellos nos voy a dar a entender más fácil
E: claro
I: ¿sí? / yo cuando viajaba me sucedía mucho eso / cuando iba para Veracruz / iba para Yucatán / o iba para el norte / o iba acá para / para el pacífico
E: mj
I: siempre siempre // yo<alargamiento/> / cuando estaba chico tuve<alargamiento/> / amistad co<alargamiento/>n un cubano / artista que vino aquí / mm mm de los timbaleros originales en músicos / cubanos / y me platicaba mucho de cómo era Cuba y eso y los demás y <ininteligible/> / simplemente / y yo trataba de entenderle / y pues a veces me quedaba de a seis ¿no? / ya con el tiempo después ya / mayor tuve amig <palabra_cortada/> amistades / con gente de allá / y este<alargamiento/> / y luego como

que yo cuando platico con ellos como que quiero hacer el tono de ellos como para que me entiendan <risas = «todos»/> ¿sí? / entonces / eso es lo que suceder normalmente yo / o sea / no sé y sea / adaptabilidad / o rendición <risas = «E»/> / ¿sí? / <simultáneo> ey </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> muy bien / eeh / <ruido = «carraspeo E»/> su familia / ¿cuántas personas so<alargamiento/>n?
I: ¿aquí estos que están <simultáneo> conmigo? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: pues está L / está T
E: uhum
I: L / M / G y yo
E: okey // considera una familia chica grande para usted / ¿qué es eso?
I: <tiempo = «48:02»/> no<alargamiento/> familia estándar de / de acuerdo a esta época
E: uihum
I: familia estándar veo que / de los setentas para acá / no setentas no ochentas / empezaron a formarse / todavía en los ochentas había familias de cuatro seis / luego después de cuatro y dos después de tres y ahora ya hay muchos de dos
E: uhum
I: ajá // eso es mm normal ya
E: y<alargamiento/> / ¿qué le agrada más a usted? ¿una familia grande una familia chica<alargamiento/> mediana<alargamiento/>? /
I: este<alargamiento/> cuando es una familia mayor / de de muchos miembros <silencio/> son los dos los dos este extremos / hay mucha solidaridad y apoyo
E: uhum
I: o hay muchos pleitos
E: mm
I: ¿sí? / y cuando es una familia chica / puedo decir / una cercanía // o un total abandono / cada quien por su <simultáneo> lado </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <cita> como somos muy poquitos casi no está <ininteligible/> </cita> / <cita> bueno / vámonos también nosotros </cita> ¿no? / que digo / eso es / o sea es / dos puntos de vista / y sucede
E: sí sí sí claro
I: sucede
E: y en / e<alargamiento/>n su familia sus padres eh / ¿cuántos fueron?
I: <simultáneo> nosotros fuimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuántos hermanos </simultáneo> tiene?
I: nosotros fuimos once
E: once
I: ocho mujeres y<alargamiento/> tres hombres // once
E: y usted decidió tener nada más tres
I: sí
E: ¿sí?
I: sí sí sí // de hecho / prácticamente todos son mis hermanas y mis herma-

nos o mis sobrinos o / los sobrinos Díaz / son familias muy cortitas
E: mm
I: en número ya porque esa es la costumbre ahora
E: claro
I: sí / nada más hay uno que tienes cuatro // los demás dos tres
E: mm
I: y uno
E: y usted tres
I: yo tres // sí /
E: ¿cómo escogió el nombre de sus hijos? / ¿o cómo los escogieron?
I: ¿nosotros?
E: sí
I: yo ni me acuerdo ha de haber sido en una borrachera o no <risas = «E»/> // aah // no pues este / el de mi hijo pues / <simultáneo> por mí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / por usted
I: T / pero L y L / creo que M no / quería / ponerle M a / una de las muchachas / y pues ahí / empezamos a / pensar así ooh / y como que me soño<alargamiento/> / me sonó bien la ele
E: mj
I: <tiempo = «50:02»/> se me hizo una<alargamiento/> eh inicio de / de nombre / de palabra / muy suave
E: mm
I: entonces / fue L / y luego L
E: mm
I: y no sabemos ni por qué
E: <risas = «E»/> / sucedió
I: porque no había Santa L que yo me acuerdo ni Santa L / de acuerdo a las costumbres
E: sí claro
I: de / de acá esta región / ey
E: ¿y a usted por qué le pusiero<alargamiento/>n / como lo pusieron <simultáneo> pues? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿de los </simultáneo> dos nombres?
E: nombre compuesto además
I: a mi papá / mi papá se llamaba O
E: uhum
I: ¿sí? / y A pues yo creo que porque<alargamiento/> <silencio/> algo tenía que ver con San A / no si le pidió mi papá / después de cinco mujeres que naciera un hombre / <risas = «E»/> entonces ya se llevaba su San A de ese largo volteado para atrás / costumbre de aquí / no / había un amigo de mi papá muy muy amigo de toda la vida un amigo muy entrañable // que era<alargamiento/> / cliente con él del ejército
E: uhum
I: y este estima mucho papá y me estima mucho a mí / y creo que por los dos / esa <simultáneo> fue la razón </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: por <simultáneo> mi papá </simultáneo>

E: <simultáneo> está bien </simultáneo>
I: por mi papá y por él / por el tente con él / <ruido = «carraspeo E»/> A M F se llamaba él
E: okey
I: eh ajá
E: muy bien y<alargamiento/> / ¿cómo es ahora / que ya<alargamiento/> / que ya no trabaja? / una semana típica / en su vida // ¿qué hace? //
I: despierto // veo cualquier cosa en los inicios en la televisión
E: uhum
I: ah / de lunes a viernes / me levanto / me salgo de la cama alrededor de las nueve
E: uhum
I: sábado y domingo a las siete
E: uhum
I: es al revés ¿no? / los que traban <palabra_cortada/> bueno / porque<alargamiento/> <risas = «E»/> // M se levanta a las siete<alargamiento/> siete cinco / para darle de desayunar a G y para preparar el almuerzo de L / y ya se prepara y se va a <ruido = «chasquido dedos»/> nadar
E: uhum
I: entonces yo me espero / porque tengo que ver a Brozo hasta que termina a las ocho y media / y luego me veo que otros chismes hay y ya me meto a bañar con calma / ocho y media nueve me meto a bañar / es que no estés dormido nomás estoy / entonces ya me baño // junto los periódicos y me pongo leerlo
E: uhum
I: <tiempo = «52:08»/> llega ella alrededor de nueve treinta / diez / estoy desayunando / desayunamos / a veces yo me preparo pero a veces me espero mejor
E: uhum
I: es más cómodo // <ininteligible/> / y almorzamos / platico con G / vámonos ya / nos venimos a hacer / en / a leer nuestros tarea / terminamos su tarea / y ya nos ponen a hacer mandados
E: uhum
I: qué vete a tal parte / que esto que me lleva agua lava ropa de planchar / que ve a traerla / que esto y que más / todo lo que sea / trate / de pagos de banco del gas de la luz / perdón todo eso lo hago yo
E: uhum
I: entonces mandados y eso / aah / levantar los / desechos de G también yo
E: uhum
I: pasear a G también yo // generalmente me ponen aquí a veces a regar los jardines casi siempre // y<alargamiento/> cosas así / todos esos / este / eso es lo que hago / me llega el otro periódico / este que viene de México / me agarra este con la hora de la comida y ya comemos / y tengo libros / entonces ya me meto a los libros
E: uhum
I: sí / yo yo el / leo bastante / todo el tiempo // y nos salimos por allá a veces vamos a / al cine / a veces vamos a las plazas comerciales a darnos una vuelta / eso es de lunes a viernes / sábados y domingos generalmente

comemos en la calle
E: mm
I: ¿sí? a veces pero no no temprano a deshoras ya a las / mm desayunamos a las once doce y andamos comiendo como a las cinco o seis
E: mm
I: y así / ya por la noche // sigo con si tengo lecturas o algo / después de haber salido de hacer ejercicio con este joven
E: uhum
I: diario salimos a las siete // entonces este<alargamiento/> ya por la noche veo a ver que es lo / novedad / lo último / y me pongo a<alargamiento/> // a mis libros / ¿sí? / ahorita traigo los pendientes // y este<alargamiento/> eventualmente me pongo aquí / u oigo música / antes oía música todo el día
E: uhum
I: ahora nomás cuando tengo tiempo / lo demás de fondo musical para seguir yo / yo leyendo // eso es lo que normalmente hacemos / eventualmente voy con mis hermanas a San Pedro / a ver cómo están esto y lo demás saludar / y me vengo
E: uhum
I: <tiempo = «54:06»/> los miércoles me voy con mis amigos mis compañeros de la escuela a desayunar
E: uhum
I: y eso es / normalmente lo que hacemos
E: ¿qué música le gusta?
I: toda
E: de toda <silencio/>
I: yo he sido un fanático<alargamiento/> de la música rock
E: uhum
I: desde los primer disco que escuché yo de Elvis Presley / ¿sí? / <cita> El rock de la cárcel </cita> / como que me quedé cimbrando dije <cita> ah caray ¿eso qué es? </cita>
E: mm
I: y luego ya Bill Haley / y luego a este / Chuck Berry entonces dije <cita> ah caray </cita> / entonces empecé a descubrir una serie de cosas muy raras / viene el fenómeno de Los Beatles en el sesenta y cuatro
E: sí
I: y se me abrió más el panorama / tengo dos hermanas / de que siguen de mí que son gemelas / y<alargamiento/> y compartíamos los gustos musicales de aquel entonces y éramos fans de la música / todo y empezamos a comprar discos
E: mm
I: bueno yo me daba el lujo / de cuando me daban para mis camiones / mis papás / mi papá me daba para los camiones // cuando estaba en la prepa / de ahí andaba / vo <palabra_cortada/> / en la vocacional pues me iba a pie
E: mmf
I: o pu <palabra_cortada/> me iba con un amigo ahí de Rancho Blanco / Juan Patiño // donde estaban / los baños / del Janitzio ahí en Rancho Blanco

E: sí
I: y me traía en bicicleta / nos veníamos en bicicleta o a pie de / para guardar para mis discos / ya empezaba a trabajar y empezaba / a comprar mis discos // y toda la vida / toda la vida toda la vida / entonces ahorita por ejemplo tengo música de blues / me gusta / me gusta el rock / me gusta el clásica / tengo ópera / tengo música popular
E: uhum
I: tengo todo / y esto / es una biblia para mí / por ejemplo aquí este menciona al disco más grande de todos los tiempos / y es el número especial de fin de año
E: uhjum
I: pero entonces / aquí van saliendo<alargamiento/> / diferen <palabra_cortada/> / cada mes me llega esta / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> es </simultáneo> británica me dijo <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: la revista
I: lo que tiene esta revista es que por ejemplo / en la parte final acá // dice // sale una crítica // de los discos
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: <tiempo = «56:02»/> <simultáneo> de </simultáneo> los discos nuevos / luego / revisiones de discos etcétera etcétera / videos y / todo eso / y les van calificando ellos // hacen comentarios en relación a lo que nos dice el artista y eso / y luego ya los van calificando / ya este / te tiene siete puntos de diez
E: uhum
I: antes los calificaban con una estrella de uno a cinco / con cinco era con estrella roja / era lo máximo
E: uhum
I: pero generalmente andaban en tres y cuatro / entonces / aquí son muy críticos porque hay unos que ponen de estos calificaciones
E: sí
I: o sea
E: sí un seis un cinco
I: y eso me da una orientación
E: mm
I: aparte de revista tienen la compañía con un cd
E: mm
I: cada mes / en donde viene<alargamiento/>n / modelo de <ininteligible/> / música nueva
E: uhum
I: ya me doy / muy cuenta qué es lo que hay / qué sonidos hay / esto y lo demás // como que me ha gustado yo estoy<alargamiento/> / bastante estudioso de esto
E: uhum
I: de discos / de estilos / de<alargamiento/> moda<alargamiento/>s / de instrumentos y eso / y pues tengo todo esto / por ejemplo todo esto es de música / todo esto es de música // acá también tengo música // acá también

tengo / de música todo eso tengo // entonces / pues en eso me entretengo / eso me gusta a mí mucho / me gusta / me gusta el mariachi me gusta todo todo todo en general / soy muy abierto a todas las corrientes / lo que no me gusta es la banda eso sí / lo odio <risas = «E»/> // ¿sí?
E: y más con los vecinos ¿no?
I: sí / sí sí sí
E: pues bueno muy bien / eeh / algo más que le quisiera<alargamiento/> / contarme<alargamiento/>
I: no<alargamiento/> <simultáneo> pues ¿qué? </simultáneo>
E: <simultáneo> anécdotas </simultáneo> algo así
I: no no sé / ¡aah! / allá de Tlaquepaque cuando iba la Virgen de Zapopan
E: ah sí / <simultáneo> cuénteme </simultáneo>
I: <simultáneo> una </simultáneo> fiesta tremenda // la Virgen hace su recorrido por todas las parroquias antes eran muy poquitas parroquias en la ciudad y bueno duraba / hasta dos días por templo / y ahora / pues / trata de visitar todas las parroquias y estás muy rápido a veces en la tarde en un día visita tres
E: mm
I: entonces era muy bonito porque<alargamiento/> / había una<alargamiento/> una señora // señorita / que la seguía de / por la calle de Morelos en <simultáneo> Tlaquepaque </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <tiempo = «58:01»/> que era pariente de clero no sé qué cosa y venían con la bendición papal / ella era la que ponía la muestra / de lo que iban a ser los arreglos florales de hilos y eso <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y colores y papel de china y <ruido = «tos I»/> / en las calles / que toda esta calle con este modelo / esta calle con este modelo para darle variedad
E: uhum
I: qué no sea muy monótonos los arreglos / me acuerdo que estábamos dentro ¿no? ocho diez doce trece años / poníamos los / los lazos ya arreglábamos toda la / a todos los chiquillos de<alargamiento/>l de la cuadra los ponían / pegando con engrudo / luego <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ey </simultáneo>
I: recortando / y hilos hilos hilos hilos que les llevábamos / luego con la escalera / <cita> ey que / súbanse </cita> / aah y a los demás vagos los subían ahí para / a clavar y poner y / y pasaba la Virgen / había lugares en los que se cooperaban los vecinos y hay que comprar un arco
E: mm
I: arcos / sí porque los otros salen muy caros / los narcos <risas = «E»/> // un arco de donde / <cita> pásele con flores </cita> arreglos florales ahí en / en el Agua Azul se compraban / ellos les llevaban lo ponían y luego / en cuanto pasaba la Virgen // se lo llevaban / porque la gente ya lo había <simultáneo> despelucado </simultáneo>
E: <simultáneo> ah okey </simultáneo>
I: de la parte de abajo / se lo llevaban para rellenar y volverlo / poner más

<simultáneo> delante o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> más allá </simultáneo>
I: lo vendían varias veces // era muy bonito porque llegaban las veci <palabra_cortada/> / las vendimias ahí al jardín / que las gas <palabra_cortada/> las guasanas las tu<alargamiento/>nas / los camotes del ce<alargamiento/>rro los buñuelos las tostadas eh / era <énfasis> una fiesta </énfasis> / era una fiesta // eso también / a merma / porque ya<alargamiento/> / pues / yo creo que los que le jalan el calabrote a la Virgen son los niños de hace cincuenta años <risas = «E»/> pobrecitos / gordos / ya no pueden ni caminar / ahora los traen / y esa es una de las tradiciones que ha / han perdurado aquí // y posiblemente nunca se vaya a acabar
E: mm
I: nunca se vaya a acabar / lo que es la // la ida de la catedral / a Zapopan de
E: La <simultáneo> Romería esa </simultáneo>
I: <simultáneo> doce de octubre </simultáneo> // es más después de esa / reunión / es muy espectacular porque se reunían / todo tipo de danzas
E: mj
I: alrededor allá en Zapopan / había barrios por ejemplo el barrio de acá de/ de<alargamiento/> / cerca de la Calzada Independencia no recuerdo cómo se llamaba ¡El Retiro!
E: mj
I: <tiempo = «60:09»/> todo eso / donde había grupos de danzas
E: ah okey
I: personas que salían de su trabajo y se ponían a ensayar la danza la danza / meses antes / antes de la llevada por ahí por agosto septiembre ya traían todas las danzas bien puestas / todo mundo // trataba de lucir sus mejores atuendos
E: uhum
I: ¿sí? con las sonajas aquellas que le dan sí como matraca unos huarachotes de / madera // sonaban recio / con correas / y luego empezaron a traer allá del / del <siglas = [defe]> DF </siglas> / la moda de las plumas grandes de pavo <simultáneo> real / y unos penachos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / eso se ve </simultáneo>
I: enormes // y luego hacían representaciones // que<alargamiento/> eran los españoles y los / indios
E: uhum
I: y los españoles venían a La Conquista y <cita> que sabe qué y que tú que sabe cuánto </cita> / discutían ahí / se agarraron a espadazos y / <cita> ¡oh! / te triunfó la cruz </cita> / llegaba uno con la Cristiada todo mundo se redimía allá<alargamiento/> / ah / representaciones bonitas // después del doce de octubre // que es la Virgen de Zapopan / <énfasis> a la semana siguiente </énfasis> // depende de que cayera ya / el doce de octubre / a la semana siguiente / <énfasis> en domingo </énfasis> las mismas / gran cantidad numerosa de dia <palabra_cortada/> / de danzas que había en / en Zapopan
E: uhum
I: se venían a Tlaquepaque // llenaban todo el jardín / llenaban las calles adyacentes con camiones grandes ahí dormían y comían ahí los / los / los

personas que venían con las danzas / yo me venía / caminando / Prisci-
lianch / Sanchez y Constitución
E: uhum
I: en contra esquina de la / de <simultáneo> la biblioteca </simultáneo>
E: <simultáneo> de la biblioteca </simultáneo>
I: caminando esa cuadra / para llegar acá // la callecita esa que continúa
por un lado costado del / del Santuario
E: sí
I: ¿sí? / había una barda muy enorme no había / la plaza que existe había
una barda enorme enorme / y adentro había / aguacates gigantes
E: uhum
I: <tiempo = «62:01»/> que su <palabra_cortada/> / las ramas salían sobre
la barda
E: mm
I: y caían a veces los aguacates acá / o los tirábamos a pedradas / bueno //
esa calle / estaba muy reducida empedrada y muy oscura
E: uhum
I: cuando venía uno del centro / en lugar de pararse en la esquina se para-
ba uno hasta el Parian y ya se venía atravesando el <simultáneo> jardín </
simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: para acá / esa le decían la calle de los pasteles / porque / estaban todo
lleno ahí de <risas = «E»/> pus / residuos humanos ¿no?
E: claro
I: era muy famosa después ya la limpiaron entonces / y ahí cuando venían
las danzas ¡no<alargamiento/> no no<alargamiento/>! parecía como expo-
sición / pues ahí iban / <ininteligible/> y lo chistoso es que // yo no sabía
qué era hasta después ya / cuando que sí supe más o menos de qué // eh a
apercibir dije / diferentes aromas y olores
E: mj /
I: supe que lo que olía esa cuadra era pura mariguana // <simultáneo> los
de los danzantes para aguantar el </simultáneo>
E: <simultáneo> aaah / claro </simultáneo>
I: día
E: claro
I: ey // entonces supe después / <ininteligible/> pues / que no son <ininteli-
gible/> / me iba al jardín y me regresaba
E: sí sí sí
I: ey
E: pues muy bien
I: también lo que se ha perdido en Guadalajara son los personajes de barrio
/ personajes de las colonias personajes de los pueblos / esos también se ha
ido perdiendo pues obviamente se van muriendo ¿no?
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> y no hay </simultáneo> / no hay no hay voz que los susti-
tuya
E: n<alargamiento/>o no las<simultáneo> pasa la estafeta </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>

E: ¿no?
I: allí no hay <sic> retadora </sic> no // ey
E: ¿qué personajes le tocaron del / <simultáneo> San Pedro? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí aah </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> mm </simultáneo> muchos Lupe Lulio
E: Lupe la furcia
I: la Torrejas / el Chato melenas
E: mm
I: Chato melenas un señor que traían un <vacilación/> mm mugrosote así de ropa / estaba diario sentado en un banca / una manota acá // moreno moreno así // y a todo mundo seguía / a nosotros nos seguía pero nunca nos alcanzaba / éramos chiquillos dos dos
E: claro
I: y luego había una maestra // que vivía donde es actualmente el / el el correo
E: mj
I: allí era una casa / hacia <simultáneo> dentro </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: había puro muro y adentro como mucho baldío y hasta al último de adentro ¿no? // no ¿cómo le decían? / era profesora
E: mm
I: <tiempo = «64:00»/> de escuela ella ya grande ella // ¿cómo le decían? la Cuica no sé cómo le decían ahí / total que la señora esa señorita se mur <palabra_cortada/> / era muy pintaduría / el día que se murió hicieron oye qué se murió la Cuica y que no todo mundo / aglomerados ahí y llegaron las ambulancias eh / pues se murió // pero ella recogía desperdicios y de cosas así que le daban en el mercado / no<alargamiento/> tenía unos / ¡puercos gigantescos así! / y <énfasis> así de gordos </énfasis> / así como <ininteligible/> / noventa ciento veinte kilos los puercos // noventa y ¡bravos! / con unos colmillotes así
E: sí
I: como de jabalí // ese es otro personaje / no pues muchos que salieron ahí en el pueblo // el <transcripción_dudosa> Adaoda </transcripción_dudosa> / acá en Guadalajara no / ahí en San Pedro había una / por la calle de Morelos <silencio/> no / es mmm / bueno la de<alargamiento/> / la de Progreso hacia al fondo se llama Matamoros esa
E: sí
I: esa calle / había u<alargamiento/>n / un tipo / que estaba en una ventana / que decían que eran los changuitos changuito / era / con cabeza reducida / pelón pelón pelón pelón
E: uhum
I: y como que / se movía como chango / y asustaba a los niños / nosotros nos pasábamos por enfrente // ¿sí? / ese también era<alargamiento/> / era / era de tenerle miedo // había una señora que vivía allá por / por Rancho Blanco / que era la mamá // de<alargamiento/> / C / N / y H N
E: uhum
I: los que fueron dueños del Farol

E: sí
I: ¿sí? // es / mi mamá me llevaba a visitarla porque ya ya <vacilación/> mi mamá era amiga de C y de H y / y a mí me daba mucho coraje que me llevaba porque me agarraba ella / como que estaba<alargamiento/> // en silla
E: mm
I: y<alargamiento/> / y dicen que a u<alargamiento/>n / ella se le murió un niño que le atropellaron no sé cómo estuvo pero <simultáneo> que </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo>
I: a mí me veía y / y <cita> <transcripción_dudosa> agarra<alargamiento/>s / agarra<alargamiento/>s / agarra<alargamiento/>s </transcripción_dudosa> </cita> / así decía / me / me / me abrazaba y me decía <cita> mi agarra <palabra_cortada/> </cita> / y a mí yo le tenía un <énfasis> pavor </énfasis>
E: claro
I: <cita> no yo no te vi con agarras </cita> / decía mi mamá me llevaban eran como seis siete años / muchos personajes de esos // ey
E: pues muy bien // E P todavía me tocó
I: sí <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
E: <simultáneo> me </simultáneo> tocó viejo / sí
I: ey

H33_091

<Trans audio_filename="GUAD_H33_091.MP3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_H33_091" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Miguel Ángel García Hernández" lugar="CUCEI" duracion="39:42" fecha_grab="2018-05-30" sistema="mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Araceli Guadalupe López" fecha_trans="2018-06-10" numero_palabras="5734"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Magui Itzel Guadalupe Alonso Arroyo" fecha_rev="2018-10-06"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Andrea Azucena Avelar Barragán" fecha_rev="2018-10-17"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2020-04-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_H33_091 codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="60" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Miguel Ángel García" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="23" nivel_edu="alto" estudios="licenciatura" profesion="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>

<Hablente id="hab3" nombre="desc" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="desc" edad="desc" nivel_edu="desc" estudios="desc" profesion="desc" origen="desc" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desc" rel_inf_aud1="conocidos" rel_ent_aud1="-desc"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/> eeh / buenos<alargamiento/> ¿días? <risas = «E»/>
I: buenos días
E: eeh / ¿cómo<alargamiento/> prefiere que le llamen / de tú<alargamiento/> o de usted?
I: pues<alargamiento/> B <risas = «I»/> <entre_risas> de mi nombre </entre_risas> <risas = «I»/>
E: okey
I: por mi nombre
E: y<alargamiento/> ¿cómo prefiere<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> eeh hablar a las personas / de tú o de usted?
I: este<alargamiento/> <risas = «I»/> pues / mmm / la verdad mmm a veces / eeh mezclo <vacilación/> <simultáneo> hablar </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: de tú y de usted pero / desgraciadamente verdad no no no <vacilación/> no pongo mucha atención en eso pero<alargamiento/>
E: uhum
I: por lo regular este / pretendo hablar de / a las personas que no conozco de usted //
E: uhum <ruido = «grabadora»/> <interrupción_de_grabación/> <ruido = «grabadora»/> okey eeh / ¿qué tal le parece el clima ahorita en G? /
I: pues<alargamiento/> sí un eeh / muy caluroso // eeh // <vacilación/> yo pensé que / a veces se sentía más <vacilación/> el sol <vacilación/> por la edad pero no no yo creo que <vacilación/> sí quema más el sol
E: uhum
I: sí se siente más <vacilación/> este<alargamiento/> // pues / más calor que en otros tiempos /
E: ¿y<alargamiento/> siente que antes hacía <énfasis> más </énfasis> o menos calor?
I: yo siento que antes hacía menos calor / menos calor y / el aire era menos<alargamiento/> / el aire que estaba en<alargamiento/> / <vacilación/> a nuestro alrededor era / menos caliente <vacilación/> que en la actualidad /
E: ah okey / y<alargamiento/> <silencio/> eeh por donde usted vive<alargamiento/> / ¿cómo es? es<alargamiento/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno estoy </simultáneo> <vacilación/> vivo cerca de<alargamiento/> / como a unas<alargamiento/> siete cuadras de los C / entonces / pero<alargamiento/> aún así en las noches hace <entre_risas> calor </entre_risas> <risas = «todos»/> eeh normalmente <vacilación/> la casa donde vivo es fresca // pero<alargamiento/> sí de repente necesitamos ventilador tanto para // para dormir como para algunas / eeh / que estamos

en la sala // para no sentir calor necesitamos <vacilación/> el ventilador
E: <tiempo = «02:06»/> mmm okey uhum <silencio/> y / ¿cómo es el lugar por donde vive<alargamiento/>? / ¿le gusta vivir ahí<alargamiento/> <simultáneo> o es<alargamiento/> ? </simultáneo>
I: sí <simultáneo> me gusta </simultáneo> mucho vivir por ahí porque es <palabra_cortada/> <vacilación/> está a la vez céntrico
E: uhum
I: y<alargamiento/> <vacilación/> es cerca de Z y a la vez este<alargamiento/> / estamos <énfasis> cerca </énfasis> de cualquier / lugar ¿no?
E: uhum
I: entonces está muy comunicado / eeh me gusta mucho y / te digo <vacilación/> la casa por lo regular es fresca // el clima es agra <palabra_cortada/> <vacilación/> a veces es agradable <risas = «E»/> hasta en los últimos años pero este<alargamiento/> / sí me gusta mucho vivir ahí
E: ah muy bien <silencio/> ¿qué diferencias ve<alargamiento/> a dónde<alargamiento/> está viviendo <énfasis> ahorita </énfasis> a donde vivía / anteriormente?
I: bueno anteriormente yo vivía en Guadalajara / y<alargamiento/> pues sí<alargamiento/> siempre he vivido en lugares altos / afortunadamente
E: uhum
I: entonces este<alargamiento/> en las lluvias pues no sé / no hay inundaciones ni nada // y<alargamiento/> / pues en aquel entonces también era buen clima también allá no nunca me / hubo queja de buen <vacilación/> del<alargamiento/> un clima malo allá donde vivo ahora actualmente ya tengo quince años entonces
E: uhum
I: ya<alargamiento/> me acuerdo que / pues todo era bien todo todo / también se vivía bien allá en Guadalajara
E: <silencio/> y ¿qué <vacilación/> cambio <palabra_cortada/> que ha<alargamiento/> / cambios ha tenido en estos quince años o en este tiempo / de antes a ahorita? los cambios que ha visto
I: <simultáneo> los cambios en ¿qué? </simultáneo>
E: <simultáneo> en los lugares </simultáneo> / donde ha<alargamiento/> estado viviendo <silencio/>
I: pues<alargamiento/> / es que no hay / no hay mucha la diferencia realmente es uno o dos grados / entre G y Z no hay mucha <ruido <vacilación/> la diferencia en temperatura // pero<alargamiento/> / sí<alargamiento/> / sí he notado <vacilación/> en estos últimos años / <vacilación/> como diga en los últimos dos tres ha sido / un calor y ya más / sofocante el sol se ve como que / más<alargamiento/> pues más / como que te <énfasis> quema </énfasis> la piel / lo cual antes no / no este<alargamiento/> / no era así<alargamiento/> me recuerdo que antes nos ponían / <vacilación/> en castigo nos ponían en el sol dos horas ahorita <risas = «E»/> lo ponen y / y no / demandan en derechos humanos ¿no? <risas = «E»/> eso sería / pero antes nos ponían así <vacilación/> no había / y no había tanto problema en este / en la secundaria nos ponían <vacilación/> el castigo dos horas en parados en el sol ¿no? ahorita creo que eso no se puede hacer // y<alargamiento/> / respecto a / sí el clima poco a poco se ha

ido<alargamiento/> / pues <vacilación/> moviendo un poquito en los grados de temperatura pero <énfasis> nunca </énfasis> como los dos últimos años que fue como más fuerte ¿no?
E: <tiempo = «04:49»/> uhum
I: los cambios más fuertes que se han visto / anteriormente eran muy paulatinos pues / <vacilación/> de<alargamiento/> / a cuando yo nací a cuando estoy aquí / he <vacilación/> he estado aquí ¿no? /
E: eeh / ¿con respecto a la urbanizació<alargamiento/>n ha cambiado mucho<alargamiento/> / ha habido más población // ¿qué <simultáneo> cambios? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> en <vacilación/> en la organización pues ha <palabra_cortada/> // donde vivo en Z pues ha <vacilación/> ha habido mucho / mucho crecimiento ¿no? / mucho crecimiento mucho auto porque / desgraciadamente como el servicio público no es<alargamiento/> eeh / de los <énfasis> buenos </énfasis> / entonces / la gente prefiere hacer sus ahorritos y comprar / <énfasis> auto </énfasis> lo cual es problemático porque casi en todas las / los autos va gen <palabra_cortada/> una persona / <énfasis> sola </énfasis> en el auto y eso ha incrementado mucho / eeh <vacilación/> pues la / el <ruido = «grabadora»/> la carga vehicular / <énfasis> y<alargamiento/> </énfasis> la gente se se desespera ¿no? a veces eh / te avienta los autos / <vacilación/> no somos muy / eeh de buenos modales en el <vacilación/> manejo ¿no? y<alargamiento/> / y somos muy atrabancados y aventamos el carro al cabo que se para / aprovechando cada ventaja que nos pueda dar y entonces <ruido = «grabadora»/> es <vacilación/> es a veces incómodo manejar aquí en la ciudad <simultáneo> por tanto </simultáneo> tráfico
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> y mucho / ¿y<alargamiento/> cuando<alargamiento/> estuvo viviendo en Guadalajara / a<alargamiento/> estos momentos ha visto <ruido = «máquina»/> un cambio muy grande?
I: <tiempo = «06:05»/> lo que pasa que yo viví hace qui <palabra_cortada/> hace quince años / entonces / eeeh sí / te digo no / sobre todo / como / había comentado
E: uhum
I: en los últimos dos tres años he sentido los cambios más / más fuertes sobre todo en la temperatura ¿no?
E: en la okey mmm ¿ <ininteligible/> ? <silencio/> / ¿está casa<alargamiento/>do / cuántos hijos <simultáneo> tiene<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> estoy / casado / tengo veinti<alargamiento/> <palabra_cortada/> // veintisiete años de casado tengo / tres<alargamiento/> tres hijo / uno de veintiséis / veintidós y veinte años<alargamiento/> / ya son / ya todos están en la <risas = «E»/> universidad / unos ya terminaron / y este pues esos son / eh ahorita / mis hijos que tengo estudiando
E: bueno / eeh ¿qué <sic> crees </sic> que<alargamiento/> hubiera hecho si le hubie <palabra_cortada/> si corriera / peligro su vida / de<alargamiento/> niño // a<alargamiento/> si<alargamiento/> hubiera corrido / peligro su vida ahorita de adulto? //
I: ¿cómo? eeh a ver / este no

E: si<alargamiento/> alguna vez hubiera estado en peligro usted / de niño / ¿qué<alargamiento/> hubiera hecho?
I: bueno eeh lo que pasa es que<alargamiento/> // que a nosotros desde chicos nos<alargamiento/> hacían responsables de nuestra vida ¿no?
E: uhum
I: decían <cita> mira ese es el camión que te lleva a la secundaria </cita>
E: uhum
I: <cita> que dios te <entre_risas> bendiga </entre_risas> <risas = «todos»/> y adiós </cita> y actualmente no pues <vacilación/> dicen <cita> pues están muy chicos </cita> eeh tomar el camión a veces es peligroso y trata uno de llevarlos / a la secundaria ¿no?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y pues </simultáneo> así fue con mis hijos ¿no? yo traté de llevarlos siempre / a la escuela o / <vacilación/> ir en transporte
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y con </simultáneo> nosotros no / nosotros éramos responsables de nuestra vida entonces / el atravesarnos / desde que nos atravesábamos poníamos mucho cuidado
E: uhum
I: y era <palabra_cortada/> y éramos responsables de de nosotros como de <transcripción_dudosa> comer </transcripción_dudosa> desde muy chicos y ahora / <vacilación/> pues a nuestros hijos / por la<alargamiento/> inseguridad también salíamos a la calle a jugar y ahora n<alargamiento/>uestros hijos / no pueden salir a la calle porque / <transcripción_dudosa> decían </transcripción_dudosa> a lo mejor se los canchan entonces / está está más complicado ¿no? es más complicada <vacilación/> la vida ahora / o cambiamos nosotros no sé si para bien o para mal cambiamos / la forma de ser y nuestros hijos están / juegan ahí en su casa ¿no?
E: <tiempo = «08:15»/> uhum / okey eh ¿hubo un algún / algún momento en su vida ya de grande<alargamiento/> o / en algún punto / donde haya corrido<alargamiento/> peligro su vida? / ¿y qué fue / lo que hizo? <silencio/>
I: pues<alargamiento/> no<alargamiento/> <silencio/>
E: <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre </simultáneo> hay miedos hay<alargamiento/> / ciertos miedos cuando vienen<alargamiento/> ciertas / enfermedades o cosas vagas a lo mejor uno cree <vacilación/> que pueden ser o llegar a algo más serio ¿no? / pero<alargamiento/> fuera de eso no<alargamiento/> / no este<alargamiento/> // no no no he sentido <vacilación/> el peligro pues <vacilación/> más bien <vacilación/> los miedos pues que / que uno trae o los o<alargamiento/> / o que uno inventa o que uno<alargamiento/> / eeh por seguridad lo hace ¿no?
E: ah okey eeh mmm <ininteligible/> <transcripción_dudosa> pronto </transcripción_dudosa> // mmm <silencio/> ¿qué piensa de <sic> la<alargamiento/>s problemas </sic> actuales con la anorexia en los jóvenes / o<alargamiento/> la eutanasia? //
I: bueno <vacilación/> de la<alargamiento/> anorexia pues<alargamiento/> / eh pienso que hay modas y<alargamiento/> a veces la moda es estar

delgadito / <vacilación/> a cualquier precio y pienso que no no no yo no <vacilación/> este<alargamiento/> / no estoy de acuerdo en hacer alguna cirugía para / mejorar / algo que lo puedes mejorar con el deporte <vacilación/> por la
E: uhum
I: <vacilación/> por este<alargamiento/> por hacerlo más rápido / eeeh eh la anorexia no no<alargamiento/> / pues<alargamiento/> mmm sí es / depende el motivo por lo que se haga o no sé
E: uhum
I: eeh / no sé por qué <vacilación/> lo harían pues si por estar bie<alargamiento/>n / por sentirse / o más bien es una enfermedad porque las personas se sienten gordas y sienten que tienen que enflacar / entonces más bien / eh ocuparían ayuda psicológica ¿no? hay que estar pendientes si por ejemplo si alguno de los hijos o algún / pariente está en eso / pues eh este<alargamiento/> // pues pienso que es eh ayudarlos ¿no? porque ellos no se pueden / a veces ayudar solos ¿no? / y en el caso de la eutanasia eeh / sí<alargamiento/> a veces es muy fácil / plantearlo desde el punto de vista de que / ah <cita> ¡ah! pues espérese hasta que<alargamiento/> dios diga que <sic> te </sic> tiene que morir </cita> ¿no?
E: <tiempo = «10:36»/> uhum
I: pero a veces los dolores son tan fuertes / una vez un señor me dijo / eeh lo ayudé a subir la escalera y tenía las piernas <énfasis> hincha<alargamiento/>das </énfasis> todas hinchadas
E: uhum
I: y me dice <cita> a veces me quisiera morir </cita> y yo le dije <cita> ¡¿cómo que se quisiera morir?! </cita> pues o sea <cita> ¡si eso es de esperar hasta que / dios diga! </cita> ¿verdad? o sea <cita> no no <vacilación/> ¡no puede hacer eso! </cita> ¿verdad? <risas = «E»/> dice <cita> pero si supieras el dolor que siento / entonces / lo pensarías de otra manera </cita> entonces / eeh / pienso que a lo mejor se <vacilación/> debería legisla<alargamiento/>r o no sé<alargamiento/> ver alguna forma / de eso pero / pues<alargamiento/> te digo es muy fácil decir <cita> ¡no no! ¡no no! / estás mal </cita> ¿verdad?
E: uhum
I: pero ya estando en en / en los zapatos de las personas que sufren los dolores
E: uhum
I: pues a la mejor algunas alternativas <vacilación/> como<alargamiento/> // la morfina o la marihuana para atenuar <vacilación/> esos dolores <vacilación/> podría ser eeh / causa ¿no?
E: uhum / okey / perfecto / y<alargamiento/> <silencio/> ¿cómo es<alargamiento/> // cómo son sus hijos?
I: bueno<alargamiento/> / <vacilación/> mis hijos son<alargamiento/> / responsables / que eso es bueno <risas = «todos»/> responsables en la escuela / yo no sé si eso alcance para que sean<alargamiento/> responsables en el trabajo / <simultáneo> creo que sí </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo> <risas = «E»/>
I: pero son muy responsables en la escuela muy / cuidadosos / a veces hasta

un poco exagerados
E: uhum <risas = «E»/>
I: <tiempo = «11:50»/> eh por sacar las calificaciones o o<alargamiento/> un poquito <énfasis> mataditos </énfasis> en como se llama ahorita / un poquito mataditos para las calificaciones se preocupan por las calificaciones / y yo pienso que<alargamiento/> que<alargamiento/> pues no es tanto las calificaciones siempre / dar / lo máximo que puede uno / o sea si uno puede dar un nueve / perfecto si uno puede dar un ocho y es lo <énfasis> máximo </énfasis> que puedo dar / perfecto / porque no todo <palabra_cortada/> <vacilación/> no podemos tener todas las cualidades / entonces yo sí me / más que / fijarme en calificaciones que aparte que mis hijos las sacan las calificaciones / es fijarme en que hagan su / pedirles que hagan su mayor esfuerzo / <énfasis> siempre </énfasis> o sea <vacilación/> dar su máximo ¿no? // entonces pienso que son responsables / y pues<alargamiento/> no sé si también eso les dé para / eeh / pienso que<alargamiento/> la mayoría de / mis hijos quiere formar una familia /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> medio extraño </simultáneo> ahorita <risas = «E»/> pero quieren formar una familia entonces
E: uhum
I: pues / pienso que ahí va / pienso que son responsables van bien son <vacilación/> / este mi<alargamiento/> / pues <vacilación/> mi<alargamiento/> <énfasis> plan </énfasis> es que<alargamiento/> / o mi objetivo es que ellos sean autosuficientes
E: uhum
I: en la vida y no<alargamiento/> dependan de / de nadie / <vacilación/> sino de ellos mismos / y<alargamiento/> pues si quieren formar una familia que ellos / la valoren y<alargamiento/> lo aquilaten / y este<alargamiento/> y hagan lo que<alargamiento/> / los haga felices
E: uhum y<alargamiento/> cada <palabra_cortada/> / me había comentado que tenía tres hijos ¿no? / eeh / ¿cómo es <vacilación/> ? mmm ¿qué estudia<alargamiento/>n eeh ahorita<alargamiento/> qué cursa<alargamiento/>n?
I: bueno <vacilación/> el más grande<alargamiento/> estudió<alargamiento/> ingeniería en desarrollo de videojuegos / ya<alargamiento/> está ahorita <ruido = «máquina»/> desarrollando<alargamiento/> un videojuego / tiene tres cuatro años desarrollando un videojuego
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> este<alargamiento/> </simultáneo> mmm no sé pues <vacilación/> estrenar un videojuego no sé cómo le vaya
E: uhum
I: ojalá espero que <entre_risas> bien </entre_risas> ¿verdad? yo espero que <risas = «E»/> / le pongo todos los ánimos para que le vaya bien / eeh en sí pues <vacilación/> trabaja en ese proyecto ¿no?
E: uhum
I: con varias personas / eeh él / lo encabeza y está desarrollando un videojuego /
E: uhum

I: y él es / pues se ve feliz haciendo ese <vacilación/> ese proyecto / pero pues todavía no sabemos cómo le vaya ir / eeh hay una<alargamiento/> / tengo una hija estudiando medicina
E: uhum
I: ya va a entrar al internado y también se ve<alargamiento/> es muy una carrera muy / muy este / demandante pero se ve que ella es / feliz ¿no? entonces / pues eso también / eeh / va conlleva la<alargamiento/> a veces lo demandante que es esa carrera o lo / matadito que es esa carrera
E: <tiempo = «14:14»/> uhum
I: y tengo<alargamiento/> este / otra hija la de veinte años que / está estudiando licenciada <vacilación/> en geografía
E: uhum
I: este<alargamiento/> / pues ya lleva / más del / creo que del cincuenta por ciento en en las materias / eh / domina<alargamiento/> conoce / bueno eeh / es ce uno en portugués / sabe<alargamiento/> francés / es <vacilación/> be dos y en<alargamiento/> alemán es be uno y en inglés lo<alargamiento/> / bueno <vacilación/> lo habla en un nivel mmm / bueno / y el español <entre_risas> ¿verdad? </entre_risas> <risas = «E»/> entonces / sí es es / creo que es importante ella <vacilación/> se le prestaron lo de los idiomas pues hay que a<alargamiento/>poyarla ¿no? entonces esas son <vacilación/> mis tres <sic> hijas </sic> que tengo / y pues estoy muy orgulloso <vacilación/> de ellos ¿no? <vacilación/> y si los puedo seguir apoyando / aunque represente para mí un esfuerzo creo que lo voy a seguir haciendo
E: y más su<alargamiento/> hija / la de veinte años eso de <simultáneo> los idioma<alargamiento/>s / está muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> s <palabra_cortada/> sí sí </simultáneo> sí sí
E: la / <énfasis> muchísimo </énfasis> ahorita de lo que / son las empresas y y / en todos lados lo piden
I: así es sí sí es este<alargamiento/> pues / hay que apoyarlos ¿no?
E: uhum // <ruido = «chasquido»/> eeh ¿quién es su mejor amigo? //
I: bueno <vacilación/> mi mejor amigo<alargamiento/> eh <vacilación/> lo cultivé <vacilación/> en la facultad
E: uhum
I: <ruido = «chasquido boca»/> eeh / por azares del <vacilación/> destino nos tocó en la misma empresa <risas = «todos»/> nos tocó en la misma empresa y<alargamiento/> y pues hemos convivido mucho somos / eeh <énfasis> compadres </énfasis> <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: eh eh mi mejor amigo <vacilación/> lo tengo desde <vacilación/> la facultad ¿no?
E: <tiempo = «16:00»/> uhum / ¿y<alargamiento/> cómo es él / cómo se lle<alargamiento/>van? /
I: pues <vacilación/> a veces eeh mmm / siempre cuando pues estábamos solteros éramos muy abiertos ahorita<alargamiento/> / a veces de<alargamiento/> de casados pues sí<alargamiento/> <vacilación/> él tiene sus compromisos y yo tengo mis compromisos pero / pero sí / <vacilación/> cuando platicamos / eeh en los proyectos que tenemos en nuestra vida o lo

que vamos a hacer / eh siempre <vacilación/> nos apoyamos <vacilación/> nos decimos las cosas <vacilación/> de frente / y<alargamiento/> pienso que / pues es una bonita amistad ¿no?
E: uhum / ¿y todavía hoy en día se siguen frecuenta<alargamiento/>ndo / a<alargamiento/>lgunas veces?
I: sí nos seguimos frecuentando y apoyando en los momentos difíciles <vacilación/> que cada uno ha tenido
E: uhum
I: todos hemos <palabra_cortada/> / los dos hemos tenido pruebas / fuertes a veces <vacilación/> en nuestra salud <vacilación/> en nuestra <simultáneo> fa <palabra_cortada/> en la salud de nuestra familia / y pues hemos estado apoyándonos / constantemente
E: <silencio/> ¿qué debe ser una persona / o qué debe hacer una persona / para que la considere un buen amigo? <silencio/>
I: bueno / <vacilación/> lo que pasa es que<alargamiento/> <silencio/> <vacilación/> que muchas veces<alargamiento/> en<alargamiento/> <risas = «I»/> en el trabajo o mismo estudiantes
E: uhum
I: eh encontramos / aah y nosotros también somos personas a veces de intereses / eeh por lograr algo de las personas ¿no? / entonces a veces uno<alargamiento/> / eeh / personas tienen intereses con uno / o<alargamiento/> quieren sacar alguna ventaja y uno / los considera amigos y al rato<alargamiento/> / ves que no / no era así ¿verdad?
E: uhum
I: entonces eeh / yo pienso <vacilación/> que los amigos se miden en el tiempo / se miden en el tiempo <vacilación/> en lo que dura / y<alargamiento/> cuando<alargamiento/> nos enfocamos a<alargamiento/> a los intereses de de la otra persona / <vacilación/> y si podemos apoyar pues sería eso pero <vacilación/> más te digo sí hay / de repente m<alargamiento/>uchas en la vida pues o sea que yo ya he transcurrido <vacilación/> un gran tiempo de mi vida / hay muchas sorpresas y / gente que yo decía era mi amigo ¡no! fue un compañero
E: <tiempo = «18:09»/> uhum
I: fue un compañero de de escuela fue<alargamiento/> una cosa / accidental un compañero de trabajo / <vacilación/> que mira sus intereses / por encima de cuestiones eeh <vacilación/> amiga <palabra_cortada/> amigables ¿no? de<alargamiento/> <vacilación/> de amistad
E: uhum <silencio/> mmm ¿ <vacilación/> a qué se dedica en estos momentos?
I: en estos momentos eeh // me / soy encargado de un laboratorio <vacilación/> en una<alargamiento/> universidad
E: uhum
I: entonces ahí me <vacilación/> trabajo en la mañana y / y ya en las tardes tengo alguna / una / unas clases / para
E: uhum
I: que doy a los mismos universitarios / y ya <vacilación/> en la tardecita llego <vacilación/> a mi casa / <vacilación/> con mi familia ahorita esa es la actividad que tengo

E: uhum
I: y este<alargamiento/> / más<alargamiento/> más importante ¿no? / el trabajo
E: uhum <silencio/> ¿eso que está haciendo ahorita es lo que <énfasis> siempre </énfasis> quiso hacer? / <simultáneo> o<alargamiento/> hubo </simultáneo>
I: <simultáneo> bue <palabra_cortada/> </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> algún otro? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí eh </simultáneo> bueno / de las cosas que<alargamiento/> / que más <vacilación/> me gustan <simultáneo> así<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: en la vida es / jugar ajedrez / <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero<alargamiento/> entendí que<alargamiento/> que de eso no me iba a mantener <risas = «E»/> entonces / eeh me puse estudiar y me dedicarme a mi profesión
E: uhum
I: <vacilación/> y dentro de la profesión / sí<alargamiento/> me interesa<alargamiento/> / eeh / puesto ejecutivo que alguna vez / <vacilación/> lo tuve <vacilación/> en mi carrera
E: uhum
I: puesto ejecutivo / y<alargamiento/> / otra <vacilación/> de las cosas que siempre me ha fascinado es es dar clase
E: mmm
I: <vacilación/> dar clases / y ahorita pues aunque soy encargado de laboratorio mmm / doy poquitas clases / <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «21:59»/> antes daba <énfasis> más </énfasis> / entonces / eeh / sí me gusta mucho dar clases / yo quisiera <vacilación/> / pues a la mejor si <vacilación/> si pu <palabra_cortada/> pudiera ver algún cambio / eeh / cambiar esas horas <vacilación/> de / laboratorio / por <vacilación/> algunas clases / lo que más me gusta es este<alargamiento/>
A1:¡ah! estoy contestando <simultáneo> apenas / no tengo ya </simultáneo> <risas = «A1»/>
I: <simultáneo> dar clase </simultáneo> iba a decirle
A1: <ininteligible/> es que el tren / ah andas grabando perdón
E: <risas = «E»/> no / no se preocupe <risas = «E»/> // ¿entonces / cree que<alargamiento/> logró sus sueños? <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> yo sí </simultáneo> me siento una persona / realizada
E: uhum
I: tanto <ruido = «golpe»/> familiar como<alargamiento/> familiarmente como / profesionalmente / y<alargamiento/> / y me siento feliz con lo que he realizado ahora y / creo que puedo realizar más cosas todavía <vacilación/> no me he ido <risas = «todos»/> todavía me veo con mucho futuro para <ruido_fondo> lograr más / más cosas ¿no?

I: también en <vacilación/> el ajedrez yo me siento / <énfasis> muy muy muy realizado </énfasis> con lo que hice / a lo mejor pude haber hecho más / puede ser pero
E: ahá
I: pues a / de acuerdo a lo que le dediqué me siento / bien / me siento lleno / me siento pleno / en mi vida
E: <ruido = «chasquido boca»/> ah qué <ininteligible/> el<alargamiento/> <silencio/> ¿qué cree que esté haciendo su familia en estos momentos?
I: bueno ahorita están de <entre_risas> vacaciones </entre_risas> <risas = «todos»/> dos / dos de ellos están <vacilación/> en vacaciones ya acreditaron sus materias // entonces este<alargamiento/> / yo creo que están<alargamiento/> a<alargamiento/> lo mejor planeando alguna actividad <vacilación/> con su mamá
E: uhum
I: alguna actividad algún / arreglo ahí en <vacilación/> la casa / arreglando algunos eeh / cosas para irse de vacaciones / y mi hijo pues sigue en su proyecto de
E: ¿de?
I: de<alargamiento/> del videojuego que está próximo a terminar espero en unos meses / ya para que lo saque </ruido_fondo> y sepamos cómo<alargamiento/> cómo le va a ir ¿no?
E: uhum / mmm una duda / <ruido = «personas hablando»/> ¿cómo<alargamiento/> / supo / qué se debió de casar con ella? //
I: bueno // este<alargamiento/> <silencio/> muchas / en muchas ocasiones / eeh alguien dice <cita> ah pues tú eres la persona<alargamiento/> con la que yo me voy a casar </cita> entonces eso / me hace entender que yo también / puedo elegir una persona para /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <tiempo = «22:08»/> <simultáneo> para </simultáneo> casarme ¿no? a mi gusto a<alargamiento/>
E: uhum
I: <vacilación/> y sabía que era una buena / hija / y ya habían dicho <cita> si es una buena hija va a ser una buena madre / una buena esposa </cita> y sí salieron las cosas uno no / a veces no se puede / <vacilación/> proyectar ¿no? porque el / tiene el papel de hija pero
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> sabes que sí es buena hija y está al cuidado de la mamá / pues va a ser una buena madre ¿verdad?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / como proyección / sabía que era la adecuada y creo que no me equivoqué
E: uhum // <silencio/> okey // ¿qué suelen hacer en navidades?
I: bueno <vacilación/> en Navidad este<alargamiento/> / nos juntamos las familias
E: uhum
I: y para no<alargamiento/> pelearnos toda la cena de Navidad <vacilación/> con mi mamá es comida / y con <risas = «E»/> <vacilación/> la familia <vacilación/> de mis hijos pues es comida y con la familia de mi

esposa es cena y así que / ningún problema ¿no?
E: mmm
I: nos juntamos en Navidad siempre hacemos intercambio de regalos y juegos / eeh convivencia / <vacilación/> y este<alargamiento/> y después de los juegos los abrazos y todo los / las felicitaciones ¿no?
E: <risas = «E»/> uhum / <silencio/> ¿qué<alargamiento/> hará en las próxima<alargamiento/> <palabra_cortada/> / e<alargamiento/>n los próximos veranos? //
I: en los próximos veranos <silencio/> bueno eeh <sic> ciertomente </sic> <vacilación/> en los veranos <vacilación/> tenemos <vacilación/> el periodo / nuestro periodo de vacaciones
E: uhum
I: este<alargamiento/> / espero viajar <risas = «todos»/> / espero viajar / <vacilación/> la vida no nadie la tiene comprada y / y uno de mis gustos aparte dar clases es viajar / entonces / pienso viajar / lo más que pueda porque también<alargamiento/> reconozco que en algún momento / ciertas cualidades que tiene uno<alargamiento/> las puede perder y / y los viajes pueden ser <ruido = «golpe»/> n<alargamiento/>o tan fructíferos como fueran <vacilación/> a cierta edad ¿no? //
E: ¿y<alargamiento/> a qué<alargamiento/>? / hablando de los viajes / ¿a<alargamiento/> / a qué lugares ha ido?
I: bueno he ido a<alargamiento/> a / he ido varias veces <vacilación/> a E
E: <tiempo = «24:00»/> uhum
I: bueno <vacilación/> eso también<alargamiento/> lo aprendí de mi papá ¿no? que
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> quieren </simultáneo> viajar / he ido varias veces a Europa como / tres cuatro veces a<alargamiento/> <vacilación/> a Europa / a Asia he ido tres veces // y<alargamiento/> // a América del Sur nomás he ido a Perú
E: uhum
I: este<alargamiento/> a Cuba<alargamiento/> a Nicaragua<alargamiento/> a Estados Unidos / pues sí sí sí me he ido a varios países pero todavía me faltan muchos entonces <risas = «E»/> todavía pienso este<alargamiento/> / dar una vueltita por ahí
E: de los países que ha visitado / ¿cuál es el que más le ha gustado y por qué?
I: bueno / como lo dice mi padre y yo <risas = «E»/> también como México no hay dos
E: uhum
I: ¿verdad? / eh mucha gente <vacilación/> llega / se va a Alemania y dice <cita> ¡ay! ¡qué bonita vida! todo / todo el <vacilación/> pues <vacilación/> el transporte urba<alargamiento/>no y todo muy apantallador </cita> pero<alargamiento/> eeh en condiciones <vacilación/> revisando todas las condiciones / México es más bonito eh en lo que sí a mí <vacilación/> me ha gustado <ruido = «golpes»/> / pues / más bien <vacilación/> me gustan las / la / por ejemplo Machu Picchu me ha<alargamiento/> me encantó <ruido = «golpes»/> cuando lo vi / <vacilación/> me impactó

E: uhum
I: este<alargamiento/> el Taj Mahal <vacilación/> en la India <vacilación/> este<alargamiento/> / en Agra / en la India ya <vacilación/> me / también son de las cosas que me han impactado / cuestiones <énfasis> físicamente </énfasis> que no <simultáneo> que me han </simultáneo> que me han
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: que me han este<alargamiento/> / impactado / Chichén Itzá muy bonito / eh este <ruido = «chasquido boca»/> pues esas son las que más me han<alargamiento/> / <vacilación/> Pompeya / Pompeya eh cómo vivían porque ahí <simultáneo> sí está </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: porque muchas veces / como que todas las ciudades <cita> ay imagínate que así era </cita> ¿no?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> Machu Picchu y y <vacilación/> y Pompeya son / de las ciudades <vacilación/> que están casi / pues están<alargamiento/> / se pueden reconstruir casi en <simultáneo> su totalidad </simultáneo> entonces puedes imaginar / cómo realmente vivían y no a puro poner toda la imaginación <cita> mira aquí está este / aquí está este<alargamiento/> </cita> pues que será<alargamiento/> <cita> esta pared donde era un templo y imagínate que aquí hacían esto y esto </cita> entonces <simultáneo> eh creo </simultáneo>
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: que esas dos ciudades son las que más <vacilación/> me han impresionado porque / realmente puedes vivir <vacilación/> dónde dormí<alargamiento/>an cómo dormí<alargamiento/>an dónde / este / cómo eran las casas / que te queda más / más claro ¿no? entonces / pues es así <ruido = «personas hablando»/>
E: <tiempo = «26:08»/> okey // <silencio/> <ruido = «personas hablando»/> mmm // ¿cuál es la / la comida típica que hacen<alargamiento/> ustedes en Navidad?
I: la<alargamiento/> comida típica / bueno / es / depende en cada <risas = «todos»/> en cada casa ¿no? / casi en <vacilación/> en<alargamiento/> / mi mamá hace unos pollos que son<alargamiento/> / con muchas <sic> especies </sic>
E: uhum
I: eeh aceitunas y le ponen<alargamiento/> / cebolla / jitomate / le ponen muchas <sic> especies </sic> al pollo / <ruido = «tos»/> vinagre y eso le da un sabor / muy rico a la comida que hace mi mamá <ruido = «chasquido boca»/>
E: uhum
I: pero ya está grande entonces a lo mejor <vacilación/> lo va a este / <vacilación/> a veces la dejamos descansar y / <ruido = «tos»/> y pedimos / pedimos comida ¿no? para que no
E: uhum
I: <ruido = «tos»/> pero en general / esos pollos le quedan muy ricos y es lo que / <ruido = «tos»/> lo que comemos en la cena / pues / a veces <vacilación/> cada familia lleva<alargamiento/> / lleva el <énfasis> postre </

énfasis> lleva cierta comida / y ahí <vacilación/> nos convivimos y repartimos ¿no? / entonces hay comida muy diversa comida / eh <énfasis> espagueti </énfasis> alguien lleva / también este<alargamiento/> unos <énfasis> frijoles </énfasis> alguien lleva <énfasis> la carne </énfasis> alguien lleva <énfasis> el pollo </énfasis> muy diverso la la cena en / la familia de mi esposa
E: mmm // mmm <silencio/> <ruido = «personas hablando»/> <ruido = «máquina»/> antes Navidad era una fiesta religiosa / eeh <ruido = «personas hablando»/> // ¿cree que sigue sien <palabra_cortada/> siéndolo / o que ya se ha<alargamiento/> se ha perdido y ahora solo es una fiesta popular?
I: bueno / lo que pasa que <vacilación/> yo sí hay que distinguirlo en lo religioso y lo espiritual
E: ahá
I: eh yo pienso que sigue siendo<alargamiento/> / una fecha / <énfasis> muy </énfasis> espiritual ¿no? donde todos / una renovación en la persona / independientemente de la / de lo no<alargamiento/> / de lo religioso ¿no?
E: <tiempo = «28:04»/> uhum
I: entonces eeh / yo pienso que no debemos de perder esa espiritualidad / que une en la Navidad / más que<alargamiento/> <vacilación/> / y la razón <vacilación/> por la que debe de / <vacilación/> es una cuestión <énfasis> interna </énfasis> no es una cuestión <énfasis> externa </énfasis> no no / y antes pensaba toda <vacilación/> la gente / que <vacilación/> la Navidad son <énfasis> luces </énfasis> la Navidad son <énfasis> regalos </énfasis> la navidad son / <énfasis> piñatas </énfasis> no no la navidad es una cuestión<alargamiento/> / yo pienso más interna que
E: uhum
I: más este espiritual que religiosa
E: mmm okey <silencio/> <ruido = «personas hablando»/> si pudieras elegir / ¿qué te gustaría hacer en <sic> esta navidades </sic> // que<alargamiento/> / va a pasar / que siguen?
I: bueno lo que siempre yo he dicho<alargamiento/> las navidades hay que pasarlas en familia
E: uhum
I: y ahorita mi familia es mi esposa y mis tres hijos <ruido = «golpe»/>
E: uhum
I: entonces siempre <sic> pasarlas junto </sic> / y<alargamiento/> vivir esos momentos <vacilación/> en familia / podrán <vacilación/> los demás / los hermanos / pues sí son muy importantes / pero sí pasarlas en la familia / no sé si sea aquí<alargamiento/> o en otro lugar pero / pasarlas en familia eso quisiera / <vacilación/> que todos / todas las navidades fueran / en lo posible / <vacilación/> que estuviera mi familia //
E: <silencio/> ¿ha<alargamiento/> estado en algún peligro de muerte? / o sea<alargamiento/> / una enfermeda<alargamiento/>d un accidente //
I: no<alargamiento/> <vacilación/> bueno<alargamiento/> / sí he tenido un accidente pero no no estuvo <vacilación/> en peligro de muerte
E: uhum
I: mis enfermedades no / nunca me han dicho <cita> ¡ay! puede ser que te

mueras </cita> <risas = «E»/>
I: <ininteligible/> pero / siempre está latente <vacilación/> la vida es muy frágil ¿no? siempre
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> latente <vacilación/> la muerte y y<alargamiento/> <vacilación/> pues hay que tomarla <vacilación/> como algo que puede llegar en cualquier momento y
E: uhum
I: y no / no sorprendernos ¿no? / o sea <risas = «E»/> sí sí <ruido = «golpe»/> sí es algo que tenemos que estar preparados para que llegue eso
E: <tiempo = «30:01»/> uhum
I: pero no / que yo sepa no nunca me han operado no / <simultáneo> no este<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿asaltado </simultáneo> o algo por el <simultáneo> estilo? </simultáneo>
I: <simultáneo> tampoco </simultáneo> nunca me han asaltado sí he tenido te digo accidente pero no fue<alargamiento/>
E: uhum
I: afortunadamente no fue tan grave <simultáneo> sí dimos </simultáneo> cuatro vueltas ahí pero
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> uhum
I: pero no pasó nada
E: mmm okey mmm <silencio/> uhum // ¿algunas anécdotas importantes que hayan marcado su vida?
I: bueno este<alargamiento/> / pues yo siempre<alargamiento/> vi que<alargamiento/> / que mis padres nos dedicaban / pues <vacilación/> no tenían / pues eh ellos serán muy trabajadores
E: uhum
I: se dedicaban a lo suyo / eeh <vacilación/> nos provieron de lo necesario / y<alargamiento/> este y ellos / a<alargamiento/>prendieron a a vivir con gastando poco / y creo que<alargamiento/> esa una cultura que debemos / porque aquí el mundo nos motiva a que consumamos consumamos / gastemos gastemos / y y mis padres siempre han vivido con poco y quisiera<alargamiento/> aprenderles un poquito <vacilación/> de cómo es conv <palabra_cortada/> que viven con poco / y<alargamiento/> pues que la felicidad <vacilación/> no es no es en sí todo / el dinero o los lujos ¿no? sino eh la mentalidad está más en / eeh la felicidad está más en nuestra mente y en / y en los seres <vacilación/> que nos rodean ¿no?
E: uhum
I: y<alargamiento/> pues yo<alargamiento/> / este<alargamiento/> / de las cosas que me han marcado pues <vacilación/> lo de mis padres ¿no? <vacilación/> el apoyo que nos han dado y todo eso
E: amm <ruido = «golpes»/> // ¿alguna anécdota divertida / que le haya sucedido / alguna vez? <silencio/> <risas = «todos»/> /
I: <risas = «I»/> es que no no no son muy <entre_risas> divertido </entre_risas> <risas = «todos»/> pero <vacilación/> hay / de repente hay coincidencias y hay cosas así medias / pues una una anécdota divertida de / este<alargamiento/> mis padres con <sic> un esfuerzos </sic> hicieron

para que me fuera / al campeonato nacional / tendría yo diecisiete años
E: uhum
I: y pues era el clasificado ochenta de<alargamiento/> de doscientos
E: uhum
I: y en ese momento por algúna azar del destino gané el campeonato nacional y le hablé a mi papá / <cita> oye papá quedé campeón nacional / ¿cómo que quedaste campeón nacional? / ¡sí! </cita> dice <cita> ¿y no jugaron los buenos / verdad? </cita> <risas = «todos»/> <entre_risas> pero </entre_risas> este<alargamiento/> / sí<alargamiento/> me / este / pero era <vacilación/> el cariño que me tenía mi papá y
E: uhum
I: <tiempo = «32:06»/> y lo <risas = «E»/> lo sincero de él ¿no? / eso fue una anécdota muy curiosa pues de que
E: <simultáneo> ahá </simultáneo>
I: <simultáneo> mi </simultáneo> propio papá dice <cita> es que no jugaron los buenos </cita> <risas = «E»/> s<alargamiento/>í a lo mejor tuve algo <vacilación/> de suerte que es importante en los torneos pero <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: pero en al final / este<alargamiento/> <risas = «E»/> pues<alargamiento/> se ganó ese campeonato
E: uhum / ¿de ahí se fue<alargamiento/> a<alargamiento/> / algún otro / campeonato o hasta dónde llegó en?
I: ah bueno<alargamiento/> eh sí <vacilación/> eh participé <vacilación/> en algunos<alargamiento/> / en <vacilación/> olimpiadas / en la olimpiada de<alargamiento/> / de Dubai / Emiratos Árabes y en / Tesalónica Grecia / y también participé en<alargamiento/> Nicaragua / y algunos torneos en Cuba y en Estados Unidos
E: uhum
I: este<alargamiento/> // pues eso fue lo / no es que a los veinti<alargamiento/>trés años me<alargamiento/> me tuve que<alargamiento/> / desistir para dedicarme a mi carrera ¿verdad?
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> creo que fue<alargamiento/> / una buena decisión ¿verdad?
E: mmm // <silencio/> ¿qué haría si lo volvieran a<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> si volviera a retomar el ajedrez? // ¿volvería a participar?
I: pues <vacilación/> es complicado porque tengo treinta años que no juego torneos de ajedrez / y sí está<alargamiento/> no está tan fácil / va perdiendo uno<alargamiento/> // pues / el<alargamiento/> va perdiendo uno<alargamiento/> / tablero / visión de juego
E: <simultáneo> mmm </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> ahorita los / los muchachitos de doce trece años ya tienen <vacilación/> muy fraguados entonces / sí<alargamiento/> <vacilación/> he notado a veces que cuando juego partidas rápidas / pues ya me pongo más nervioso que antes
E: uhum

I: siempre me he puesto nervioso <ruido = «máquina»/> pero era parte de <vacilación/> del <extranjero> show </extranjero> ¿no? por
E: uhum
I: pero ahora sí siento que me pongo más nervioso entonces sí sería difícil / regresar al ajedrez
E: <tiempo = «34:00»/> <silencio/> mmm <silencio/> si<alargamiento/> se ganara / la lotería / y tuviera<alargamiento/> / dos<alargamiento/>cientos millones de pesos // a la bolsa / ¿qué es lo que<alargamiento/> usted haría?
I: <vacilación/> es complicado porque / yo de<alargamiento/> este <risas = «I»/> en mi casa me decían <cita> no hay / no hay mejor lotería que el trabajo y la economía </cita> ¿verdad?
E: uhum
I: y pienso que<alargamiento/> / que este<alargamiento/> <silencio/> es / cuando empeñé un dinero del / así de sorpresa o de<alargamiento/> pues <vacilación/> es / hay que / siempre hay que estar preparado / para<alargamiento/> la religión y para<alargamiento/> / el dinero hay que estar preparado entonces / yo no sé si esté preparado o no entonces no sabría qué <risas = «E»/> <vacilación/> qué hacer ¿verdad? no sabría qué hacer pero / pero seguro / eeh / entendería que es una administración de ese dinero / sería un administrador de ese dinero y<alargamiento/> / y este<alargamiento/> / algo tendría que hacer para / para mejorar este / eh buena parte de la sociedad ¿no? pero /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> no / no sabría qué hacer porque / no estoy preparado para eso <risas = «E»/>
E: muy bien / y<alargamiento/> <silencio/> ¿<vacilación/> qué / haría usted si<alargamiento/> / o qué pensaría usted / si alguno de sus hijos se ganara la lotería? <silencio/>
I: pues<alargamiento/> eh hay / hay veces <vacilación/> en la vida<alargamiento/> / pues golpes <vacilación/> de suerte ¿no?
E: uhum
I: pero<alargamiento/> <vacilación/> se ha visto<alargamiento/> <vacilación/> o se veía antes como las casas del Tec <observación_complementaria = «Sorteos Tec»/> la gente que se las casa <palabra_cortada/> que se las sacaba
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> a veces </simultáneo> era más una desgracia <vacilación/> que un beneficio ¿no? como que se convertía todo / en desgracia la <vacilación/> los familiares veían el interés / entonces yo creo que<alargamiento/> // que sí mi hijo se la sacara yo pienso que lo primero sería<alargamiento/> que no perdiera<alargamiento/> no perdiera piso ¿no? / no perdiera / no dejara lo que está haciendo / seguiría con lo <vacilación/> que le gustara
E: <tiempo = «36:08»/> <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> y enfocarlo </simultáneo> a un <vacilación/> a un buen un buen término
E: <silencio/> amm // de los lugares de Guadalajara ¿cuál se le hace<alar-

gamiento/> / más bonito / o más turístico / que le guste más?
I: bueno a mí <vacilación/> me gustaba mucho <vacilación/> de chico bueno que nos llevaba mi papá <vacilación/> / a la barranca / al mirador /
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> era </simultáneo> una parte muy bonita / ahorita ahí está un poco descuidada no sé si la retomaron / el parque A también estaba muy bonito el trenecito y todo eso recuerdo
E: uhum
I: y ahora pues también parece que lo remodelaron y ahí quedó pero / son <vacilación/> las partes / de los parques que aún se queda / me gustaba mucho el planetario pero
E: mmm
I: desafortunadamente lo quitaron / no sé por qué // no quisieron renovarlo y <vacilación/> prefirieron / este escondidamente / tirarlo // entonces eran de las partes que más <vacilación/> me gustaba / me gustaba ir a veces al teatro // me gusta ir al teatro <vacilación/> este<alargamiento/> / me gusta ir al cine muchas veces en familia / entonces sí son de las partes que que más <vacilación/> me gusta<alargamiento/> / ahorita el centro de Guadalajara también me gustaba mucho pero ahorita está muy<alargamiento/> / con mucho este<alargamiento/> arreglos
E: ¡uhum!
I: este<alargamiento/> se / se complica un poquito pero sí son las partes / T está muy bonito su centro histórico /
E: uhum
I: y este<alargamiento/> pues sí son las partes bonitas <vacilación/> que me gustan // la Agua Azul me gusta más
E: el agua azul ¿y<alargamiento/> últimamente ha ido a algún parque<alargamiento/> a salido con su familia?
I: no<alargamiento/> este<alargamiento/> <risas = «I»/>
E: ¿algún lugar que me recomiende para ir?
I: <tiempo = «38:00»/> ¿a un a un lugar para recomendar ahí en Guadalajara? bueno creo pienso que eso parques son
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> muy </simultáneo> bonitos / T / es bonito / C
E: uhum
I: son J y toda esa parte
E: uhum
I: eeh el<alargamiento/> / Guachimontones
E: mmm
I: son de las partes que están fuera / de la ciudad y son muy recomendables
E: uhum
I: y<alargamiento/> en la ciudad creo que<alargamiento/> / pues el centro<alargamiento/> / los teatros<alargamiento/>
E: uhum
I: y<alargamiento/> y este<alargamiento/> // y algunas plazas
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> plaza<alargamiento/> </simultáneo> Galerías / plaza Andares /

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> todas esas plazas </simultáneo> pues<alargamiento/> a la mejor<alargamiento/> / no para gastar porque a veces es <simultáneo> muy caro </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <vacilación/> pero pero sí para darse ahí su / tomarse su nievecita y darse su recorrido ¿no?
E: uhum <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> ¿me podría explicar cómo podría llegar a<alargamiento/> / a plaza Galerías? <ruido = «grabadora»/> // ¿de aquí<alargamiento/> de<alargamiento/> lo que es <vacilación/> el centro universitario?
I: ¿cómo ir a plaza Galerías?
E: ya<alargamiento/> debido a los<alargamiento/> / frecuentes cambios de / <simultáneo> circulación </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> eh de </simultáneo> bueno / <vacilación/> es tan complicado que a veces<alargamiento/> ni uno mismo ¿verdad?
E: uhum
I: anda viendo ahí los cambios de circulación / sí sí se complica un poquito por <vacilación/> los movimientos pero / yo creo que<alargamiento/> tendríamos que salir a / a<alargamiento/> // acá por la por <vacilación/> <silencio/> por la<alargamiento/> // mmm / Olímpica y luego de la Olímpica agarrar / pues no sé cómo se llame Cinco de / Cinco de Febrero <simultáneo> salir </simultáneo>
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <vacilación/> salir a<alargamiento/> / a este / a Niños Héroes y de<alargamiento/> / de Niños Héroes<alargamiento/> / eeh / continuar y continuar hasta<alargamiento/> lo <palabra_cortada/> Lázaro Cárdenas de Lázaro Cárdenas / eh tomar la eh en Rafael Sanzio y / y llegamos a Galerías
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> más o menos </simultáneo> sería a <simultáneo> grandes rasgos </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: a grandes rasgos sería la ruta con la que /
E: no pues muchísimas gracias po<alargamiento/>r permitirme un / poco de su tiempo <ruido = «grabadora»/> y<alargamiento/> / espero volver a platicar con usted un<alargamiento/> // otra vez <risas = «E»/> y<alargamiento/> encontrármelo de nuevo aquí en la universidad / muchísimas gracias
I: <simultáneo> gracias </simultáneo>
E: <tiempo = «39:41»/> <simultáneo> gracias </simultáneo> <transcripción_dudosa> que esté bien </transcripción_dudosa> //

M33_013

<Trans audio_filename="GUAD_M33_013.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M33_013" tipo_texto="entrevista_semidirigi-

da">
<Corpus corpus="PRESEEA" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="María Elizabeth Nuño Plascencia" lugar="desconocido" duración="72’22”" fecha_grab="2016-02-17" sistema="MP3"/>
<Transcripcion resp_trans="María Elizabeth Nuño Plascencia" fecha trans="2016-02-24" numero_palabras="10454"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Lilia Lizbeth Camberos Gutiérrez" fecha_rev="2016-05-01"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Lilia Guadalupe Mancilla Becerra" fecha_rev="2017-04-05"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Daniel Barragán Trejo" fecha_ rev="2017-07-20"/>
<Revision num_rev="4" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_ rev="2020-05-22"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M33_013" codigo_hab="I" sexo "mujer" grupo_edad="3" edad="64" nivel_edu="alto" estudios="secretaria bilingüe y finanzas" profesion="secretaria" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="María Elizabeth Nuño" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="estudiante universitario" profesion="estudiante universitario" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> hola amigos // estamos aquí con la señora L / y le vamos a hacer la entrevista // hola L ¿cómo está?
I: hola qué tal / buenos días / pues gracias a Dios estoy bien el día de hoy / aquí con ustedes de visita
E: muy bien // ¿cómo quiere que le trate? // ¿de tú o de usted?
I: de tú preferentemente gracias
E: sí es que es un problema saber cómo tratar a las personas / por ejemplo // ¿tú cómo tratas / a tus amigos? // ¿de tú o de usted?
I: los trato a todos de tú / inclusive a mis jefes excepto / a los sacerdotes // porque no es<alargamiento/> correcto a que no se le dé / pues el trato adecuado a las personas // pero<alargamiento/> ah especialmente a las personas que son menores que yo // aunque sean mis jefes / les hablo de tú
E: sí claro / y ¿si son personas mayores?
I: si son <vacilación/> personas mayores les pregunto que si les gustaría que les tratara de tú o de usted para no sentirlas ah / sentir pues que les falto al respeto / porque las persona<alargamiento/>s si yo tengo / aah sesenta y cuatro años / y las persona<alargamiento/>s mayores a mí // vienen de una educación similar a la mía / donde<alargamiento/> se trataba<alargamiento/> forzosamente de usted / a toda la gente / hasta que las personas / te permitían / eeh tratarlas de<alargamiento/> de<alargamiento/> tú / entonces / la gente se siente agredida / porque inicialmente le dices

<énfasis> oye tú </énfasis> piensan que les estás faltando al respeto o que los estás tratando como / gente que no<alargamiento/> vale la pena<alargamiento/> o<alargamiento/> los estás menospreciando / entonces a las personas // mayores se les debe de preguntar ¿te gustaría que te tratara de tú o de usted?
E: sí claro / y si<alargamiento/> es una persona que<alargamiento/> por ejemplo<alargamiento/> le preguntas algo en la calle
I: <tiempo = «01:58»/> pues le pregunto de usted / inicialmente // a menos que sea person<alargamiento/>a como ya te dije anteriormente / menor / en edad / que sea notorio que es / es más joven que yo / si es un muchacho o una muchacha sí le digo <cita> oye disculpa / me puedes hacer el favor de decirme / equis lo que necesite saber </cita> / y nunca se sienten incómodos / pero las personas mayores si la<alargamiento/>s <vacilación/> las a<alargamiento/> abordas de esa manera normalmente se incomodan // porque<alargamiento/> pues sienten que eres / <vacilación/> dicen que eres muy <énfasis> igualitaria </énfasis> o sea te quieres igualar a mí / y tú no sabes esa persona qué tiene // pues en su vi<alargamiento/>da / si<alargamiento/> ha sido tratada adecuadamen<alargamiento/>te / si la ha<alargamiento/>n hecho sentir mal / o o menospreciada y inmediatamente se siente ofendida
E: sí claro / ¿y a tu médico?
I: a mi médico<alargamiento/> como es mi hermano<alargamiento/> / le hablo de tú / pero si voy con un doctor que no sea mi hermano sí le hablo de usted / porque<alargamiento/> el médico igual que el maestro igual que el sacerdote me merecen un trato especial de respeto
E: sí totalmente de acuerdo / ¿y a los vecinos con los que<alargamiento/> no tienes mucho contacto?
I: pues si son personas mayores que yo / les hablo de usted / pero si son personas<alargamiento/> / de mi edad o<alargamiento/> más jóvenes / normalmente les digo <cita> oye qué tal buenos días vecino cómo estás </cita> pero les hablo de tú / ¿verdad? / y ya si son personas mayores sí les digo <cita> hola qué tal buenos días cómo amaneció<alargamiento/> cómo está<alargamiento/> </cita> o lo que sea ¿no?
E: sí<alargamiento/> es // un problema a veces / saber cómo<alargamiento/> tratar a las personas / sobre todo cuando no las conoces / a mí<alargamiento/> trátame de tú por favor
I: ah muy bien / muchas gracias <risas = «I»/> <risas = «E»/> <observación_complementaria = «primero ríe I luego E»/> obviamente te llevo como unos cincuenta años <risas = «todos»/> <entre_risas> ay si no cuarentaitantos </entre_risas> si te lle <palabra_cortada/> sí por eso te trato de tú
E: muy bien / ay este<alargamiento/> estos días ha estado haciendo<alargamiento/> / mucho frío ¿no cree? / mm
I: <tiempo = «04:11»/> bueno / pues sí / esta <palabra_cortada/> estamos en invierno / y<alargamiento/> sí ha<alargamiento/> hecho un frío fuera de lo normal aquí en Guadalajara / eeh esta ciudad siempre<alargamiento/> este<alargamiento/> / ha gozado ha sido privilegiada por lo este<alargamiento/> climas ah / más agradables // para nosotros estamos acostum-

brado a climas / <énfasis> menos fríos </énfasis> aunque sea invierno y<alargamiento/> menos calurosos aunque sea verano / pero pues todos sabemos que ahorita el el este<alargamiento/> a nivel mundial / los climas han variado entre según las los lugares / porque inclusive en las / en las playas / que anteriormente // no hacía frío ahora vas / y está haciendo frío inclusive en tiempos de calores / si hay este algún evento<alargamiento/> especial en los / eh / en los cambios de clima / pues ya ves / que los cambios climáticos están siendo muy repetitivos // entonces hay ocasiones / en que tú te vas a la playa y piensas que vas a tener un día muy solea<alargamiento/>do muy boni<alargamiento/>to y que te la vas a pasar fenomenalmente sin embargo tienes que buscar hasta donde comprar aah ocasionalmente alguna<alargamiento/> / alguna<alargamiento/> cosa con que cubrirte / no sé un sué<alargamiento/>ter o lo que te encuentres ¿no? // entonces este<alargamiento/> pues sí / sí los cambios climáticos han sido muy fuertes especialmente para nosotros los que estamos acostumbrados a / a vivir en Guadalajara / ¿verdad?
E: sí // a mí no me gusta / nada el invierno / ¿tú qué prefieres?
I: ¿el verano o el invierno?
E: ajá
I: <tiempo = «05:51»/> oooh / mira / todas la<alargamiento/>s eeh estaciones del año // tienen<alargamiento/>s<alargamiento/>u lado bonito / porque<alargamiento/> si no hubiese invierno // <vacilación/> tal vez no no nos gustaría este para las fechas especiales / para mí las fechas especiales son navidad / no nos gustaría tanto estar reuni<alargamiento/>dos en la ca<alargamiento/>sa hacernos un pocheci<alargamiento/>to platicar en fami<alargamiento/>lia es el tiempo en que se reúnen más las personas en su ca<alargamiento/>sa / eh porque el verano pues es difere<alargamiento/>nte ¿no? tiendes a irte pues que a la pla<alargamiento/>ya y tener actividades / por ti mismo / y<alargamiento/> este<alargamiento/> y<alargamiento/> pues no se presta tanto a las reuniones familiares / como te digo / y<alargamiento/> además es muy bonita la ropa de invierno no muchas veces es hasta más elega<alargamiento/>nte / aah ves a la gente con sus abrigos la<alargamiento/>rgos con sus bufa<alargamiento/>ndas / con sus bo<alargamiento/>tas y pues cada<alargamiento/> / cada estación del año / es<alargamiento/> ah es bonita // habemos personas / que nos enfermamos un poquito más / en determinados climas ¿verdad? / por ejemplo hay gente que no soporta el <sic> estremo </sic> el el estremo frío y se enferma muy fácilmente / o inclusive nada más en los cambios de<alargamiento/> / de temperatura / muchísima gente se enferma ¿verdad? tiene ale<alargamiento/>rgias o cuando empieza a hacer mucho a<alargamiento/>ire ya ves que los <sic> aires </sic> traen mucho <sic> polen </sic> de las flores y / <vacilación/> habemos personas pues que somos alérgicas pero pues / yo personalmente pienso que todos los / climas son muy bonitos
E: sí<alargamiento/> yo pienso que<alargamiento/> está cambiando el tiempo / ¿tú qué opinas? ¿por qué será?
I: <tiempo = «07:37»/> bueno / todos aah el conocimiento que tenemos todos es que se<alargamiento/> este / que se está descongelando / el polo norte ¿verdad? / po<alargamiento/>r / toda la contaminación que que

provocamos los seres humanos / pero también yo creo que hay un poquito<alargamiento/> de<alargamiento/> / eh tendencia a cambiar los climas porque sabemos que se movió un poquito la tierra / de <vacilación/> dentro de su circunferencia / pero un poquitito se movió / entonces ya el sol nos pega de diferente manera / y este<alargamiento/> / y pues aah aunque giramos en la misma órbita pero de / manera diferente / aah pero pues todo tiene que ver con<alargamiento/> / los cambios que se dan también en la naturaleza / no podemos esperar que todo se<alargamiento/>a / idéntico / todo el tiempo // sabemos que hace miles de años se descongeló totalmente<alargamiento/> este<alargamiento/> el polo no<alargamiento/>rte / y que<alargamiento/> unas tres cuartas partes creo del del del globo terráqueo quedaron hasta sin vida // y pues podemos esperar que eso vuelva a suceder / definitivamente / ah la diferencia es que hoy pues hay muchos avances / este tecnológicos y que están tratando de crear inclusive / am<alargamiento/>bientes / em pues que<alargamiento/> / que sean propicios para que no <sic> cambie </sic> totalmente los climas ¿verdad? / pero<alargamiento/> este<alargamiento/> / pues todo tiene que ver <vacilación/> en en<alargamiento/> en estos cambios climáticos / nuestro comportamiento como seres humanos / el hecho de que estemos echando <énfasis> tanta </énfasis> basura a los océanos tanta contaminación / química / que los gases dices que que emergen del océano sean diferentes a los que / emergían anteriormente y / y esa acumulación que hay de de gases alrededor pues de toda la tierra / pues tiene que haber cambios ¿verdad? / este yo no los comprendo completamente porque no no no he estudiado a esos niveles / pero<alargamiento/> sé que todo nos afecta y entonces / yo pienso que las / personas debíamos de / comenzar por tratar por lo menos de no tirar basura / y que la basura que tiramos en nuestra casa esté <énfasis> dividida </énfasis> / en<alargamiento/> este basura que se pueda volver a recicla<alargamiento/>r y basura que que provoca ya este<alargamiento/> / pues más suciedad ¿verdad? se <sic> engusane </sic> etcétera entonces / pues / por lo menos deberíamos de tratar de hacer eso para evitar los cambios climáticos tan fuertes que estamos viviendo
E: <simultáneo> sí claro </simultáneo> /
I: <tiempo = «10:22»/> <simultáneo> no sé </simultáneo>
E: todos deberíamos de tener una conciencia ecológica
I: sí
E: a mí me encanta vivir en Guadalajara porque el clima no es tan extremo como en otra<alargamiento/>s partes de la Repú<alargamiento/>blica
I: uhum
E: eeeh / tú<alargamiento/> / pero creo que<alargamiento/> / hay zonas en Guadalajara donde hace más frío / que en otras
I: no sé
E: tú<alargamiento/> ¿en dónde vives?
I: bueno yo vivo en una zona cercana al centro se puede decir casi en el primer cuadro de la ciudad / eeeh está / aunque está como a veintitantas cuadras del / del realmente del centro / es una zona que no su<alargamiento/>fre tantos cambios climáticos / pero si nos / retiramos un poquito y nos vamos por ejemplo / hacia el área de <énfasis> Zapopan </énfasis> /

allá hace mucho más frío / y si te nos vamos / <énfasis> aunque sea Zapopan </énfasis> está considerado municipio de Guadalajara pues // pero<alargamiento/> y si nos vamos por ejemplo ahh / a este<alargamiento/> Bugambi<alargamiento/>lias o ya<alargamiento/> este<alargamiento/> / pues aaah hacia esa área un poquito más afuera de la ciudad / es <énfasis> muchísimo </énfasis> más fuerte / <énfasis> el aire / y el frío </énfasis> / es más <sic> estremo </sic> si en un solo día yo yo tengo un hermano que vive en Arcos de Zapopan // por ejemplo / si voy para allá / yo sé que al bajarme del carro / me tengo que poner el suéter / aunque afuera esté haciendo calor / porque su casa es muy helada / ¿si? y ¿por qué? porque normalmente allá hace más frío que aquí // entonces / este ciertamente las zonas de de<alargamiento/> de Guadalajara / tienen climas diferentes
E: sí
I: por grados / pero<alargamiento/> / para nosotros los humanos / dos o tres grados de diferencia hacen mucha diferencia ¿verdad? E: si claro y nosotros pues somos afortunados de vivir / muy cerca del centro de Guadalajara
I: <tiempo = «12:09»/> ah <énfasis> claro que sí </énfasis> en todos los sentidos ¿no? / aunque se supone que hay más contaminación / pero<alargamiento/> o<alargamiento/> por ejemplo <silencio/> yo que vivo / a tres cuadras / de de<alargamiento/> de<alargamiento/> C <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de una avenida»/> // en un cuadro / pues / a tres cuadras de<alargamiento/> A <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de una avenida»/> o cuatro cuadras // y luego a cuatro cinco cuadras de F <observación_complementaria = «la informante menciona el nombre de una avenida»/> // y<alargamiento/> este<alargamiento/> // y me siento como que<alargamiento/> estoy en el centro de la ciudad / pero no estoy sobre las avenidas / entonces / forzosamente mi casa no recibe <énfasis> ni la cantidad de ruido </énfasis> / que hay en las avenidas ni la cantidad de contaminación / y yo siento que pues vivo en un lugar adecuado para / para no sentir <sic> todos esos </sic> este<alargamiento/> molestias ¿verdad?
E: sí<alargamiento/> / oye L <observación_complementaria = «la entrevistadora menciona el nombre de la informante»/> ¿cómo es tu casa / me la puedes describir un poco?
I: ay claro que sí / mira mi casa es una casa muy pequeña está dentro de un coto / pero pues es una casa ideal para mí dado que <vacilación/> solamente vivo yo / tiene dos habitaciones en la planta alta y un baño completo / <ruido = «chasquido boca»/> y<alargamiento/> en la pa <palabra_cortada/> ehh después de la<alargamiento/> segunda recámara de la planta alta // hay un área pequeña / que es el área de lavado <ruido = «chasquido boca»/> / esa área de lavado este<alargamiento/> me cabe perfectamente mi lavado<alargamiento/>ra el lavade<alargamiento/>ro y<alargamiento/> este<alargamiento/> tengo lazos especiales para / para colgar la ropa / además como tie<alargamiento/>ne un enrejado de fie<alargamiento/>rro / por seguridad / este<alargamiento/> utilizo un<alargamiento/> un palo que tiene un<alargamiento/> este<alargamiento/> <énfasis> un gancho </énfasis> para colgar la ropa y a / a otro nivel y le da totalmente el aire y en

un ratito se me seca / y en la planta baja // este<alargamiento/> solamente está / la sala / y<alargamiento/> anteriormente era una recámara y se convirtió en un comedor que queda enfrente de la cocina / y en la parte de atrá<alargamiento/>s se techó el patio que había / y se hizo un techo / a dos niveles // un uno de los niveles / es<alargamiento/>tá a más de un metro de altura / y ahí hay tres ventanales para que entre aire / y luz en la parte de de abajo de la casa // entonces este te tengo un medio baño debajo del hueco de la<alargamiento/> escalera que es el <vacilación/> que va hacia el piso superior / y<alargamiento/> bueno pues para mí es una casa muy cómoda mm este / desafortunadamente pues el coto es pequeño y nada más tenemos un área para estacionarnos enfrente de nuestra casa y no tenemos un área para visitas / por lo tanto // pues no tenemos muchas visitas <risas = «todos»/> les da mucho trabajo estacionarse <risas = «E»/> sí
E: oye L pero qué padre que le hayas hecho modificaciones // que se acomoden a<alargamiento/> tu forma de vida // ¿cuál es tu parte favorita de la casa?
I: <tiempo = «15:11»/> la<alargamiento/> bueno / normalmente estoy en el comedor porque<alargamiento/> todavía no acabo de acomodar la casa / y no tengo un televisor eh que esté entre<alargamiento/> la cocina el comedor y el<alargamiento/> y la sala que eso es lo que pretendo // y el<alargamiento/> televisor lo tengo al fondo de de la casa / como está techado / pues ahí lo tengo entonces normalmente / utilizo la mesa de / de mi comedor / como escritorio mesa de trabajo estoy viendo de ahí la televisión / y como es el área donde también como pues qui<alargamiento/>to todos mis mis papeles y todo / los hago a un lado me pongo un mantelito y me pongo ahí / y ahí como entonces este<alargamiento/> solamente cuando me voy a sentar a leer un poquito me vengo ya<alargamiento/> a la sala / y este<alargamiento/> pero no pues no tengo mucho tiempo para lectura aunque me gusta
E: // muy bien / ¿y llevas mucho tiempo<alargamiento/> viviendo aquí?
I: <tiempo = «16:09»/> aproximadamente cuatro años<alargamiento/> / aproximadamente cuatro años y este<alargamiento/> / me dio trabajo adaptarme porque anteriormente vivía en una casa muy grande / que era de <vacilación/> un solo piso y tenía cuatro recámaras grandí<alargamiento/>simas etcétera ¿no? // entonces ese es el motivo por el cual no me acabo de acomodar porque mis / mis muebles son para una casa <énfasis> muy grande </énfasis> / y pues poco a poco me he tenido que ir <énfasis> deshaciendo </énfasis> de las cosas que / que no puedo acomodar en esta casa / pero sí he vivido muy a gusto / cuatro años / pero muy muy bonitos muy a gusto la gente es amable / y como es un coto pequeño / casi todos coincidimos en que / nos debemos respeto // eeh normalmente<alargamiento/> entre<alargamiento/> semana / los vecinos no hacen mucho ruido por las noches después de las once / y<alargamiento/> los fines de semana después de la una ya<alargamiento/> la gente / si tiene alguna reunión / pues ya / a esa hora terminan su reunión o se meten a su casa / para no molestarnos
E: sí
I: eey

E: ¿te gusta vivir en Guadalajara?
I: claro que me gusta vivir en Guadalajara yo amo Guadalajara yo nací <énfasis> aquí </énfasis> / y<alargamiento/> este<alargamiento/> cuando vivo en otro lado siento que<alargamiento/> que voy de paso / que no estoy en mi casa / he<alargamiento/> he tenido oportunidad de vivir en diferentes partes / en La Paz Baja California en Ensena<alargamiento/>da en Los Ángeles / pero siempre que estoy fuera de Guadalajara siento / siento que no estoy haciendo al<alargamiento/>go a largo plazo vamos / ni siquiera las amistades / yo sé que son de paso / ¿sí? / siento como si estuviera desperdiciando el tiempo / aunque no se desperdicie el tiempo / porque<alargamiento/> es una riqueza cultural la que adquieres este platica<alargamiento/>ndo y convivie<alargamiento/>ndo con otras personas // eeh sus <énfasis> costumbres </énfasis> son difere<alargamiento/>ntes / pero yo prefiero definitivamente vivir en Guadalajara / cuando yo llego a Guadalajara casi beso el piso como el papa <risas = «todos»/> sí<alargamiento/>
E: sí nada como Guadalajara / yo<alargamiento/> el año pasado tuve la oportunidad de hacer unos viajes / por Sudamé<alargamiento/>rica / fue a Chi<alargamiento/>le Argen <simultáneo> ti<alargamiento/>na </simultáneo>
I: <tiempo = «18:22»/> <simultáneo> uuh ¡qué lindo! </simultáneo>
E: Perú<alargamiento/> / ¿cómo crees que sería vivir / en<alargamiento/> Sudamérica?
I: <silencio/> no tengo la menor idea nunca he<alargamiento/> he vivido ahí / a lo mejor tú me puedes decirme <entre_risas> más que yo </entre_risas> al respecto / porque<alargamiento/> <silencio/> aaaah / lo má<alargamiento/>s lejos / te digo que he vivido de aquí es Los Ángeles / entonces / pero / este<alargamiento/> como viví en la casa de mis hermanos de mi familia pues no sale mucho de las costumbres de de uno ¿verdad? / entonces este es vivir en Sudamérica sería aamm / ahora que ya soy más grande / ya tengo conciencia de la falta de respeto que puede ser para algunas personas / que tú les digas que no te gusta algo / o que no puedes creer / que tengan esas costu<alargamiento/>mbres / entonces / tienes que tener mucha diploma<alargamiento/>cia mucha educació<alargamiento/>n para tratar a las personas // a cualquier parte que vayas / pero especialmente / cuando son personas que tienen costumbres <énfasis> tan </énfasis> diferentes a las tuyas // ¿verdad? nunca he tenido la oportunidad de de de vivir o de tratar directamente con eje <vacilación/> con personas de Sudamérica / pero pues<alargamiento/> eeeh / definitivamente pues soy / parte de de México también // y<alargamiento/> de<alargamiento/> / digo de de México en cuanto por ejemplo / si estamos hablando de los estados de <vacilación/> que estuvimos en las / en la televisión últimamente / y y a lo mejor los estoy mal colocando este<alargamiento/> geográficamente / pero // es gente / que tú la ves con una emoción y una / una tendencia al arte / son artistas / innatos // son gente que trae riqueza cultural<alargamiento/> en <sic> todos </sic> sus / sus <sic> espresiones </sic> si dibujan si cantan si bailan si se visten // son / yo creo que<alargamiento/> aunque vivir en Guadalajara es muy bonito // Guadalajara tiene<alargamiento/> / pues

más bien una tendencia cosmopolita / y de esa manera nosotros estamos muy influenciados por europeos y por americanos / entonces / ya todos los las <vacilación/> las costumbres y los vestidos y todo que que ya no / son de<alargamiento/> / que son tan<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> cómo te quiero decir / que son ancestrales las hemos ido perdiendo nosotros en nuestro medio // ¿sí? entonces pues no no tengo idea de qué sería / pero<alargamiento/> yo creo que sería<alargamiento/> / muy bonito pero<alargamiento/> / un poco difícil
E: uhum
I: <tiempo = «20:57»/> <entre_risas> yo no sé si para ti fue difícil o fácil </entre_risas> pero<alargamiento/> yo sé que tú lo disfrutaste mu<alargamiento/>cho porque eres joven y tienes / manera de adaptarte / pero las personas ya grandes como yo somos un poquito <énfasis> más </énfasis> difíciles de adaptarnos
E: sí<alargamiento/> los jóvenes nos adaptamos muy bien // a los via<alargamiento/>jes y<alargamiento/> / a toda esta cuestión / de<alargamiento/> convivir con gente de<alargamiento/> otras culturas / por cierto<alargamiento/> / ¿conoces a tus vecinos? ¿cómo te llevas con ellos?
I: bueno // aaah cono<alargamiento/>zco <énfasis> de vista </énfasis> / a la mayoría de mis vecinos / de algu<alargamiento/>nos sé sus no<alargamiento/>mbres <silencio/> con // se puede decir que con todos me llevo bien // aah hay personas especia<alargamiento/>les com <palabra_cortada/> por ejemplo A es una perso<alargamiento/>na que vive pues a cuatro cua <palabra_cortada/> / a cuatro casas de la mía sin embargo siempre hemos teni<alargamiento/>do un acercamiento muy fuerte // porque<alargamiento/> // anteriormente nos conocíamos antes de que yo me viviera a vivir aquí // yo venía aquí a este coto / a jugar rummy los sá<alargamiento/>bados / con una amiga que vive ahí enfrente / aah con E / todavía tiene ahí su casa pero ya se fue a este<alargamiento/> como ya se jubiló de su trabajo // se fue<alargamiento/> a vivi<alargamiento/>r a Amacueca / que es de donde ella es origina<alargamiento/>l<palabra_cortada/> originariamente entonces // nada más viene cada me<alargamiento/>s o cada quince días pero ella nos invitaba a su casa cada<alargamiento/> ocho días a jugar rummy / entonces por eso conocí a<alargamiento/>hí a A <alargamiento/> y también conocí ahí / a la persona que me vendió esta casa / que se llama C // ¿sí? / entonces / este<alargamiento/> con A sigo tenie<alargamiento/>ndo un acercamiento muy fuerte / es una gran persona<alargamiento/> siempre está dispuesta a ayudarte<alargamiento/> / y yo trato pues también de ser recíproca / cuando ella necesita algo / y por medio de A precisamente conocí a M <risas = «todos»/> ¿sí? que tiene pues muy buenas amigas ella / pe<alargamiento/>ro aquí las demás personas s<alargamiento/>i necesitan algo sí vienen y / tocan y me piden algún favor / a mis demás vecinos / y con mucho gusto se los hago que si / el otro día la señora del otro lado que si le prestaba el telé<alargamiento/>fono o a veces me vienen y me preguntan que si tengo un desarmado<alargamiento/>r o cosas así // con todos / a todos le saludo con todos me llevo bien / hay personas / con la que por cuestión de educaci<alargamiento/>ón / mm <vacilación/> pues tenemos que tratarnos con más diplomacia / <sic>no-

más</sic> buenos días o buenas ta<alargamiento/>rdes y<alargamiento/> hay gente también que no le gusta mucho<alargamiento/> // convivir y yo lo entiendo ¿verdad? / pero sí no dejan de saluda<alargamiento/>r / son ama<alargamiento/>bles // mmm <ruido = «chasquido boca»/> bueno nunca<alargamiento/> me ha<alargamiento/> costado trabajo convivir con los demás la verdad <risas = «todos»/> <énfasis> me gusta </énfasis> me gusta la gente / a mí me gusta tratar con las personas / pienso que<alargamiento/> siempre que tratas con a<alargamiento/>lguien / te deja algo bueno
E: qué bueno L / que seas tan social
I: <tiempo = «24:00»/> gracias
E: aunque no llevas / ta<alargamiento/>ntos años viviendo específicamente en esta casa
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> supongo </simultáneo> que el barrio<alargamiento/> / habrá cambiado // desde que llegaste / eh<alargamiento/> ¿recuerda<alargamiento/>s cómo<alargamiento/> era?
I: bueno / <énfasis> mi percepción </énfasis> / no sé si el barrio ha cambiado o mi percepción ha cambiado / este<alargamiento/> cuando yo llegué aquí se juntaban una bolita de muchachitos / a<alargamiento/>quí en la esquina // y<alargamiento/> pues sí sí cambió un poquito porque tengo entendido que em / falleció uno de los muchachitos // el que <vacilación/> inclusive lo velaron aquí en la en en en la pura esquina // y como que se disgregó<alargamiento/> esa bolita de muchachos / y para mí este<alargamiento/> / pues me daba pendiente ¿verdad? que que este estuvieran ahí nada más sin hacer nada porque pues la / la<alargamiento/> este<alargamiento/> la personas que están desocupadas están pensando a ver qué hacen y desafortunadamente siempre hay algo alguien que los mal aconseje y hacen cosas que no debe de hacer // pero<alargamiento/> este<alargamiento/> / yo anteriormente me daba miedo salir a caminar por ejemplo o a la<alargamiento/> tienda<alargamiento/> o irme caminando al templo<alargamiento/> o lo que sea / y como que siento que poco a poco / <énfasis> o yo </énfasis> he tomado más confia<alargamiento/>nza o efectivamente veo menos muchachitos desocupados así en <énfasis> en pandilla pues </énfasis> // y este<alargamiento/> / y pues yo espero que<alargamiento/> siga cambiando esto para bien / ¿verdad? / de alguna manera
E: por supuesto
I: uhum
E: ¿recuerdas // <énfasis> tu barrio </énfasis> de cuando eras pequeña / ¿es muy diferente a este barrio?
I: <silencio/> bueno yo cuando<alargamiento/> era<alargamiento/> muy pequeña vivía<alargamiento/> / yo nací / enfrente del<alargamiento/> <silencio/> del este<alargamiento/> <silencio/> ay <silencio/> se me va la / se me van las palabras / bueno / enfrente / eh viví<alargamiento/> en<alargamiento/> la<alargamiento/> / nací en la calle / entonces se llamaba Michoacán // ahora creo que se llama José María Vigil ¿sí verdad?
I: uhum

E: <tiempo = «26:09»/> y<alargamiento/> este<alargamiento/> / y<alargamiento/> hay Cruz Verde <silencio/> pues no era un<alargamiento/> barrio muy diferente a este / pero<alargamiento/> la diferencia era / que la mayoría de la gen<alargamiento/>te / se salía ah<alargamiento/> a las ca <palabra_cortada/> a las banquetas a las calles en la tarde / y los niños todos <sic> juzgábamos </sic> ahí al mismo tiempo y la gente / grande nos cuidaba / porque pues se sentaban en la puerta a cuidarnos // y este<alargamiento/> y ese<alargamiento/> l<alargamiento/>e dicen el barrio de la sagrada familia / ¿sí? y<alargamiento/> a<alargamiento/> pues la / gente era muy respetuosa entre sí<alargamiento/> // los niños<alargamiento/> también / <énfasis> sí se peleaban </énfasis> pero // este<alargamiento/> / pues de manera difere<alargamiento/>nte / y ahora yo siento que los niños ya no juegan en las ca<alargamiento/>lles / ya nomás están metidos en su casa viendo / o la televisión / o jugando con sus / aparatos electrónicos de de tec <palabra_cortada/> te <palabra_cortada/> <vacilación/> tecnología de pun<alargamiento/>ta / <ruido = «chasquido boca»/> este<alargamiento/> anteriormente se jugaba / a la <sic>trá<alargamiento/>is</sic> a júntate con do<alargamiento/>s / jugábamos a la / a brincar la so<alargamiento/>ga / este<alargamiento/> / l<alargamiento/>os niños jugaban canicas en el pi<alargamiento/>so // a<alargamiento/> e<alargamiento/>ste tenían tro<alargamiento/>mpos vale<alargamiento/>ros / aaah / o sea había muchos juguetes manuales / y inventábamos que jugar que a las comidi<alargamiento/>tas y a las a las muñe<alargamiento/>cas y todo <ruido = «tos de E»/> entonces pues sí / sí son barrios <énfasis> muy </énfasis> diferentes y costumbres <énfasis> muy </énfasis> diferentes en los niños <énfasis> y en los adultos </énfasis> también // ¿sí? / porque antes los adultos no andaban corriendo todo el tiempo / o sea haz de cuenta que después ya que bajaba el sol // <ruido = «chasquido boca»/> por lo menos las mamás y las abuelas se sentaban en la puerta / a ver a los chiquillos jugar y a cuidarlos // y no andaban corriendo / ya la gente se levantaba temprano y<alargamiento/> eeh <vacilación/> unas irían otras no pero en mi casa se acostumbraba que se iban a <énfasis> misa </énfasis> / antes de que se levantaran los niños / y ya venía mi mamá<alargamiento/> mi abuela a darnos de desayuna<alargamiento/>r ah<alargamiento/> ya a mandarnos a la escuela / los niños nos íbamos solos a la escuela <énfasis> camina<alargamiento/>ndo </énfasis>

E: cuánta seguridad

I: <tiempo = «28:22»/> sí<alargamiento/> pero pues eran escuelas que estaban ahí mismo cercanas al ba<alargamiento/>rrio // ¿sí? / las mamás no tenían que ser choferes de los ni<alargamiento/>ños ni andar corriendo jaloneándolos para que llegaran temprano a la escu<alargamiento/>ela / <énfasis> nos mandaban a la escuela </énfasis> // no nos llevaban / ¿sí? / <ruido = «chasquido boca»/> nos hacían un lonchecito de lo que quieras tú de frijoles lo que sea para que comiéramos a la hora del recreo / y eso <énfasis> comíamos </énfasis> no eran sándwiches // o sea <risas = «I»/> eran / no era pan / que contiene ya<alargamiento/> cosas para que no se eche a perder que te puede hacer daño / era pan recién hecho / a veces calientito / a veces con frijoles <sic> del </sic> o<alargamiento/>lla / un chile

jalape<alargamiento/>ño qué sé / el / el birote casi nunca // llegaba al / a la hora del recre<alargamiento/>o / los mesabancos eran diferente ahora / estoy hablando de ma <palabra_cortada/> más de medio siglo ¿verdad?
E: sí
I: te / tú tenías un cajoncito enfrente de ti / donde le levantabas una tapita / y ahí ponías tus co<alargamiento/>sas / y la bajabas / y esa te servía de escritorio // ¿sí? / y estaba pegado a tu silla y todo ¿verdad? entonces / levantabas la tapita y le dabas mordiditas al al birote / y cre <palabra_cortada/> cre <palabra_cortada/> creías que la maestra no te veía nomás <vacilación/> sacabas los ojos / pues claro que sabía lo qué estabas haciendo / pero no te decía nada porque consideraba que pues a lo mejor no habías desayuna<alargamiento/>do ¿verdad? <silencio/> entonces este<alargamiento/> si eran si eran tiempos diferentes / y los barrios eran diferentes // <énfasis> no </énfasis> quiere decir que ahora sean pe<alargamiento/>or o que antes eran mejo<alargamiento/>r / que se sentía uno mejor / <énfasis> sí </énfasis> <silencio/> porque no había estrés <silencio/>
E: uhum
I: <tiempo = «30:05»/> la gente no<alargamiento/> estaba luchando / contra la vida <vacilación/> continuamente / para tener un carro del año // es más / nada más mi papá tenía carro // ahí <silencio/> y eso porque trabajaba / él era <vacilación/> el administrador de Los Belenes cuando era una granja<alargamiento/> / la mejor que había en todo el estado / entonces / como<alargamiento/> él era el contador era contador / se llamaba tenedores de libros anteriormente no eran contadores públicos // entonces <silencio/> pues cuando<alargamiento/> mi papá nos sacaba a algún lado / traía una camioneta de esas que usan ahora como / de esas repartidoras de Bimbo que son una caja completa grandota cuadrada / y nos decía que invitáramos a nuestros amiguitos
E: uhum
I: se traía la camioneta esa en esa repartían / el hue<alargamiento/>vo y eso y / se la traían / y nos decían <cita> si quieren inviten a sus amiguitos </cita> y nos llevaba de paseo ahí a Los Belenes a día de cam<alargamiento/>po y eso / entonces eran cosas es <vacilación/> era muy diferente / <simultáneo> ciertamente </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí cómo dice<alargamiento/>s los ba<alargamiento/>rrios y las diversiones / han cambiado / ¿qué opina<alargamiento/>s / de Guadalajara / respecto a las diversio<alargamiento/>nes? / ¿tú cómo sales / a divertirte? ¿qué te gusta<alargamiento/> hacer para divertirte?
I: <ruido = «chasquido boca»/> la verdad es que<alargamiento/> creo que la palabra divertirse ya se ha perdido mucho / sobre todo para las personas adultas // anteriormente divertirte era / salirte a un día de campo <silencio/> ¿sí? / o irte de<alargamiento/> este a visitar a los abue<alargamiento/>los o a los tí<alargamiento/>os o lo que sí se juntaba uno en las casas // y este<alargamiento/> y conviví<alargamiento/>amos // a las pla<alargamiento/>zas pues<alargamiento/> se <sic> i<alargamiento/>ba </sic> ya las muchachas más jovencitas porque / pues iban a / este a a que las vieran los muchachos para que les regalaran flores y cosas así ¿no? / pero

aho<alargamiento/>ra / el<alargamiento/> concepto de diversiones <cita> ¡ay! pues tengo muchas ganas de pasar / un día bien / vámonos de compras / vamos a L / o<alargamiento/> vamos a la G o vamos a A o vamos </cita> o sea el concepto de diversión se ha cambiado / por un concepto de vamos a <énfasis> adquirir </énfasis> algo / para llenar un hueco <silencio/>
E: sí<alargamiento/> / ¿qué harías tú / si pudieras organizar cosas en Guadalajara / para que la gente se divirtiera?
I: <tiempo = «32:24»/> pues<alargamiento/> ya<alargamiento/> // si yo pudie<alargamiento/>ra // organizaba<alargamiento/> entre los vecinos / y que se<alargamiento/> hiciera pues costumbre por lo menos / una vez a la semana que se reunie<alargamiento/>ran que platica<alargamiento/>ran que / que organizaran juegos para los ni<alargamiento/>ños para que convivieran entre e<alargamiento/>llos / y supieran valorarse como veci<alargamiento/>nos / a<alargamiento/> la mejor este<alargamiento/> no eran juegos como los de anta<alargamiento/>ño / pero no les / caería mal ju <palabra_cortada/> jugar este / unas carreras en costales como <entre_risas> jugábamos </entre_risas> antes / y este<alargamiento/> y<alargamiento/> que<alargamiento/> que este<alargamiento/> // pues que una vez por ejemplo<alargamiento/> cada<alargamiento/> no sé / que fuera cada mes / se juntaran por ejemplo todos los vecinos de aquí del coto y ver de quien / de quién había sido su cumpleaños y comprar un pastel / y y y compartirlo con un refres<alargamiento/>co o lo que sé / pero especialmente para los niños / para que ellos se enseñen / a valorar a sus veci<alargamiento/>nos / a convivir con e<alargamiento/>llos / a dejar un<alargamiento/> a un lado un rato / sus / televiso<alargamiento/>res y cosas así // que los alejan <énfasis>ta<alargamiento/>nto</énfasis> de la gente que está presente <silencio/> ¿sí? // entonces // pues<alargamiento/> no / <énfasis> yo </énfasis> yo consideraría organizar / juegos específicamente / de <vacilación/> aunque fueran de conocimie<alargamiento/>ntos de de de<alargamiento/> este<alargamiento/> de rapide<alargamiento/>z de / de lo que tú quieras de / hasta de<alargamiento/> <silencio/> mmmm hasta juegos de de me<alargamiento/>sa / inclusive // decir vamos a sacar este<alargamiento/> unas mesas y<alargamiento/> unos los que quieran jugar aquí este<alargamiento/> ajedrez que se vengan los que quieran aquí jugar rummy que se vengan / aunque sea de diferentes ca<alargamiento/>sas y todo para que convivie<alargamiento/>ran entre diferentes personas
E: sí <simultáneo> <ininteligible/> sí </simultáneo>
I: <tiempo = «34:15»/> <simultáneo> antes </simultáneo> había casas socia<alargamiento/>les en la<alargamiento/>s iglesias / la casa social por ejemplo de San Felipe de Jesús que después / ya estando más grande me fui a vivir para allá // y este<alargamiento/> ahí tenían mesas de pin po<alargamiento/>n // este<alargamiento/> canchas de básquetbo<alargamiento/>l / y ahí se juntaban muchachos y muchachas y conviví<alargamiento/>an y juga<alargamiento/>ban y / tenían mesas de juego de ajedre<alargamiento/>z de<alargamiento/> o sea / sin apostar ni nada / nada más para ver la agilidad del mental de la gente
E: s<alargamiento/>í

I: sí
E: oye L creo que <énfasis> sí </énfasis> has notado / que ahora la gente / suele salir <énfasis> menos </énfasis> de noche / po<alargamiento/>r la delincuen<alargamiento/>cia y los // actos / estos horri<alargamiento/>bles que a diario escuchamos en las noti<alargamiento/>cias en el perió<alargamiento/>dico / este barrio / ¿qué tal es / respecto a la delincuencia?
I: pues sí sí hay delincuencia / <énfasis>muy fuerte</énfasis> porque continuamente se sabe de personas que nomás de salir de su casa las atacan / y<alargamiento/> este<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> y sí es peligroso / especialmente en las áreas donde<alargamiento/> / mm estás más descuidado / por ejemplo esta área de aquí enfrente donde están los departamentos que no tienen las rejas adecuadamente / colocadas / y<alargamiento/> puedes cruzar por ahí a cualquier hora del día y<alargamiento/> de la noche // y<alargamiento/> este se asemeja más a un basurero / el estacionamiento / tu estacionamiento // entonces la gente tiene que pasar por ahí para su casa / y van varias veces en<alargamiento/> no sé en los últimos meses / que muchachos que anda<alargamiento/>n este<alargamiento/> mm consumiendo drogas y eso / andan desesperados y y y<vacilación/> y este / y nomás sacan una<alargamiento/> una navaja / aah hablaron de <vacilación/> digo se supo de una muchachita / que porque le gritó a la mamá<alargamiento/> y / y este y<alargamiento/> pidió ayuda la mamá como la estaba viendo desde<alargamiento/> desde su casa / pues alcanzó a oírla y y le gritó al mucha<alargamiento/>cho y corrieron y todo / pero le dijo <cita> te voy a matar // dame de tu dinero </cita> oye // o sea / ciertamente sí<alargamiento/> sí<alargamiento/> este<alargamiento/> // hay un<alargamiento/> alto grado de peli<alargamiento/>gro sobre todo o muy temprano o muy noche / yo de <palabra_cortada/> pues afortunadamente // llego a la puerta aquí del coto y acciono el el este<alargamiento/> cancel para entrar / me meto y<alargamiento/> ahí en la pura puerta me paro le cierro estoy segura que nadie se metió<alargamiento/> // y este<alargamiento/> ya vengo y me bajo muy a gusto en la puerta de mi casa pero no toda la gente tiene<alargamiento/> esa<alargamiento/> / esa facilida<alargamiento/>d ¿verda<alargamiento/>d? y sí sí se ha aumentado / sobre todo ahora que se dice que<alargamiento/> / pues ya pueden consumir dro<alargamiento/>ga en en en lo persona<alargamiento/>l / los mucha<alargamiento/>chos que ya no<alargamiento/> este los van a retener si tienen nada más marihuana para e<alargamiento/>llos // entonces es<alargamiento/> este<alargamiento/> es increíble / que personas <sic> adultes </sic> <vacilación/> este hayan determinado esas cosa<alargamiento/>s / ¿verdad? / porque no piensan que sus hijos también forman parte de la socieda<alargamiento/>d / y que<alargamiento/> ellos como personas puedan ser agredidos por una persona <énfasis> por alguien </énfasis> que <énfasis> sea adicto a la droga </énfasis> y que tenga <énfasis>necesidad</énfasis> de consumirla y no tenga dinero porque ¿<énfasis> quién </énfasis> le va dar a trabajo a una persona <énfasis> adicta </énfasis>? // dime
E: claro // no

I: ¿quién? entonces de dónde van a sacar dinero para comprar su droga // pues tienen que asalta<alargamiento/>r a la gente <silencio/>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces sí </simultáneo> sí acá sí sí sí es peligroso / muy peligroso
E: sí<alargamiento/> entonces la delincuencia // ha aumentado debido<alargamiento/> // pues a <sic> estos </sic> leyes que han aprobado que están <simultáneo> bastante </simultáneo>
I: <tiempo = «38:01»/> <simultáneo> <énfasis> claro </énfasis> </simultáneo>
E: mal
I: claro que sí yo<alargamiento/> / yo pensaría que lo que los aprobaron mm // o tienen intereses / especiales en que<alargamiento/> se consuma la droga // o<alargamiento/> no pensa<alargamiento/>ron / definitivamente en que el / <énfasis> ellos </énfasis> y toda su familia porque también / forman parte de una sociedad // <énfasis> yo </énfasis> como persona adulta ahorita te digo / que si a mí me dijeron <cita> tienen que a <palabra_cortada/> se tiene que aprobar esa ley a fuerza </cita> yo les decía <cita> ah está muy bien / entonces también que se aprue<alargamiento/>be una ley donde haya <énfasis> personas </énfasis> / a a lugares especiales para que <vacilación/> vivan ahí adentro y no se puedan salir / <énfasis> las personas </énfasis> que van a consumir droga / ellos / están / automáticamente / eeh renunciando a su libertad / para tener droga pero estar ahí encerrados </cita> / que no nos expongan / a todas las demás personas / <énfasis> a sufrir </énfasis> atracos / por personas que no saben ni lo que andan hacie<alargamiento/>ndo
E: sí
I: porque están <vacilación/> traen droga encima entonces <silencio/> <simultáneo> no saben qué hacen </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / espero que no haya sido el caso pero / ¿qué crees / que hubieras hecho si tu vida corriera peligro?
I: <silencio/> no sé / no sé porque<alargamiento/> eeeeh / las ocasiones en que<alargamiento/> me han querido asalta<alargamiento/>r / yo era<alargamiento/> muy joven // y<alargamiento/> opuse resistencia // y<alargamiento/> logré salir adelante // pero<alargamiento/> <énfasis>ahori<alargamiento/>ta</énfasis> / a mi edad / ya no sé qué haría // porque / las personas / los seres humanos / creemos que<alargamiento/> / sabemos cómo vamos a actuar / pero en el momento en que nos sucede depende mucho / de tu<alargamiento/> estabilidad emociona<alargamiento/>l / depende mucho del lugar en donde estés / pero aho<alargamiento/>ra se dice que lo ideal / para defenderte cuando alguien te ataca es que grites fuego / porque cuando gritas fuego / la gente sale a ver en dónde hay fuego / porque si le gritas a la gente auxilio me están atacando / se quedan adentro de su casa porque les da miedo involucra<alargamiento/>rse / o sea hemos perdido hasta el <énfasis>valo<alargamiento/>r</énfasis>
E: s<alargamiento/>í
I: <tiempo = «40:12»/> no nomás valores <énfasis> el valor </énfasis> de defender a los demás

E: sí se ha perdido mucho de<alargamiento/> esto / ¿qué crees de los / problemas actuales en los jóvenes como la anorexia?
I: <silencio/> mira<alargamiento/> / la verdad es que<alargamiento/> esos problemas de de la anorexia <silencio/> se han dado<alargamiento/> // siento <énfasis>yo</énfasis> // gracias a que ponen <énfasis> mode<alargamiento/>los </énfasis> // con tallas inalcanza<alargamiento/>bles / en las revi<alargamiento/>stas y en lo / todos los medios de comunicación / y<alargamiento/> este<alargamiento/> les prestan<alargamiento/> una<alargamiento/> o sea<alargamiento/> / las las ven como si fueran gente <énfasis> fuera de serie </énfasis> / y toda la gente quiere ser alguien especi <palabra_cortada/> algo especial / no se dan cuenta que ya son especiales con <énfasis> ser </énfasis> con // que que todos somos diferentes y especia<alargamiento/>les // ¿sí? pero yo creo que es un gran vací<alargamiento/>o // y una gran necesida<alargamiento/>d / de la gente que sufre esas / esas tendencias de la anorexia / de sentirs<alargamiento/>e tomada en cuenta / de que la gente la admire / de que piense que es perf<alargamiento/>ecta <silencio/> <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> claro / ahora para los jóvenes es muy importante sentirno<alargamiento/>s acepta<alargamiento/>dos y todo eso // yo pienso que<alargamiento/> / también empieza desde el hogar // ¿cómo era tu<alargamiento/> padre? <ruido = «chasquido boca»/> ¿me lo puedes describir físicamente?
I: <tiempo = «41:36»/> sí claro que sí / mi padre era un hombre<alargamiento/> // more<alargamiento/>no como de uno ochenta y<alargamiento/> siete yo creo de estatura cuando yo era<alargamiento/> pequeña / y<alargamiento/> este<alargamiento/> y era<alargamiento/> un<alargamiento/> hombre<alargamiento/> / que<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> pues<alargamiento/> <silencio/> era un hombre difere<alargamiento/>nte al<alargamiento/> // resto común de los señores que yo conocí<alargamiento/>a // porque mi padre siempre tenía tendencia a vestirs<alargamiento/>e a andar vestido // con ropa // de vestir que dicen hoy // ¿verdad? él usaba<alargamiento/> ro<palabra_cortada/> este<alargamiento/> pantalones de casimir cuando andaba<alargamiento/> / cuando tenía que tratar asunto<alargamiento/>s importantes y o<alargamiento/> ir a reuniones o normalmente / traía sa<alargamiento/>co / se puede decir que andaba con traje / cuando andaba allá<alargamiento/> en<alargamiento/> en este en su trabajo que era en Los Belenes / él traía pantalón de casimir // pero traía camisa bla<alargamiento/>nca / de manga co<alargamiento/>rta como tipo <extranjero> sport </extranjero> pero<alargamiento/> este<alargamiento/> / él<alargamiento/> siempre se vestía<alargamiento/> bien // muy bien / ¿sí? / él un hombre muy educado // ni siquiera // delante de nosotros caminaba en una puerta de de nosotros que éramos sus hijas / siempre nos decía <cita> pásate hija // tú primero </cita> o sea / él siempre le daba la preferencia / a las mujeres / si veía que <vacilación/> // una<alargamiento/> señora iba ba <palabra_cortada/> bajando una grada / la agarraba del codo para ayudarla a bajar la grada / era un hombre muy educado // y<alargamiento/> era<alargamiento/> un hombre pertenecí<alargamiento/>a é<alargamiento/>l a<alargamiento/>

este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> // a los caballeros de Coló<alargamiento/>n / al club de leo<alargamiento/>nes / a a este<alargamiento/> aquí en san José de gra<alargamiento/>cia // él su / el padre que / que entonces estaba ahí / que era el padre I<palabra_cortada/> I «la informante menciona un nombre de hombre»/> // era su padrino de<alargamiento/> de<alargamiento/> matrimonio y fue su <énfasis> amigo </énfasis> personal antes de casarse / por eso fue su / padrino de matrimonio // y este<alargamiento/> y pertenecía a la congregación mariana<alargamiento/> / era un hombre con // con una cultura media / se puede decir para los tiempos de hoy / para entonces era un hombre que<alargamiento/> // pues había estudiado<alargamiento/> / bastante / y<alargamiento/> este<alargamiento/> y<alargamiento/> era un hombre muy educado / venía de una familia e <vacilación/> extremadamente es<alargamiento/>tricta // pero él<alargamiento/> también consideraba que las mujeres no // no tenemos por qué estudia<alargamiento/>r más allá de la primaria <silencio/>
E: <silencio/> uau <risas = «E»/>
I: <tiempo = «44:00»/> sí sí / sí / o sea<alargamiento/> eeeh / ya si querías estudiar después de eso / ya tenías que estudiar coci<alargamiento/>na / este<alargamiento/> mmm <ruido = «chasquido boca»/> / co<alargamiento/>rte // lo que fuera pero no<alargamiento/> una carrera / universitaria
E: s<alargamiento/>í
I: no una carrera universitaria // él pensaba que las mujeres habían nacido para que los hombres las mantuvie<alargamiento/>ran y las protegieran <silencio/>
E: uau / oye L y ¿quién es tu mejor amigo?
I: <silencio/> bue<alargamiento/>no pues mi mejor amigo ahorita es Dios <risas = «E»/> <entre_risas> te puedo decir que es Dios </entre_risas> sí<alargamiento/> bueno es que<alargamiento/> en mis tiempos / bueno aaah <vacilación/> <énfasis> yo no / yo pienso </énfasis> que lo <vacilación/> / que tus mejores amigos son los que están más <sic>c ercas< /sic> de ti // ¿sí? ¿cuá<alargamiento/>ndo? <vacilación/> o<alargamiento/> que tú procuras estar más cerca de e<alargamiento/>llos / también cuando te necesitan // y<alargamiento/> pues<alargamiento/> aah tengo <énfasis> muy </énfasis> buenos amigos gracias a Dio<alargamiento/>s // ¿verdad? / y<alargamiento/> yo / pues<alargamiento/> gozo de de<alargamiento/> de conocer a gente<alargamiento/> mu<alargamiento/>y buena // ¿verdad? pues yo me siento privilegiada entre <vacilación/> entre mucha gente por mis amista<alargamiento/>des // y<alargamiento/> / y / pues mis hermanos también<alargamiento/>n son mis ami<alargamiento/>gos / mis hermanos de frente mi fami<alargamiento/>lia ¿verdad?
E: sí también
I: sí / y este<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> y<alargamiento/> creo que se ha perdido mu<alargamiento/>cho el sentido también de la amista<alargamiento/>d // porque<alargamiento/> las personas / a vece<alargamiento/>s / les gusta / nada más convivir con / la gente de su mismo nivel económico social // yo tengo grandes amigos que<alargamiento/> este<alargamiento/> / que tienen muchas carencias / grandes amigos que

viven en gran <palabra_cortada/> bonitas reside<alargamiento/>ncias y tienen un / un nivel un estatus económico privilegiado / pero su calidad de personas es muy buena // la verdad / muy buena // y este<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «chasquido boca»/> pues soy soy gente sociable / toda mi vida he sido sociable y / y conservo mis amistades <énfasis>-desde niña </énfasis> // tengo amistades desde que<alargamiento/> eran amigos de <énfasis> mis papás </énfasis> de<alargamiento/> familias pues // y<alargamiento/> este<alargamiento/> y yo pues un buen amigo difícilmente lo // lo olvido aunq <palabra_cortada/> se me puede pasar su cumpleaños <risas = «E»/> pero una dos o tres veces por teléfono aunque sea y nos vemos una dos veces al año // ¿por qué? porque ya no vivimos tan ce<alargamiento/>rca // o porque<alargamiento/> la gente ya estamos muy ocupa<alargamiento/>da etcétera ¿no? // pe<alargamiento/>ro este<alargamiento/> // ya cuando llegas a los <sic> sesentaitantos </sic> sientes que tienes muchas cosas por hacer que <énfasis> no has hecho </énfasis> <silencio/> y<alargamiento/> que se te está acabando <entre_risas> la piel </entre_risas> <risas = «I»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <tiempo = «46:46»/> ya te digo / pero sí / yo cons <palabra_cortada/> yo no tengo mejores ami <palabra_cortada/> un un solo mejor amigo / el sólo mejor amigo es Dios // no hay otro // pero mis ami<alargamiento/>gos en general son muy buenos / y le doy gracias a Dios por tenerlos
E: muy bien L // oye me puedes platica<alargamiento/>r / ¿qué sueles hace<alargamiento/>r / en un día norma<alargamiento/>l?
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¿en un día normal? bueno // ah<alargamiento/> me levanto por la maña<alargamiento/>na procuro no poner el despertado<alargamiento/>r y despertarme <entre_risas> a la hora que me deba de despertar </entre_risas> pero no // este<alargamiento/> si tengo que levantarme antes de las<alargamiento/> siete y media de la mañana pongo el despertador sino no despierto // me levan<alargamiento/>to este y ya pues me meto al baño me ase<alargamiento/>o me ca<alargamiento/>mbió / bajo<alargamiento/> <vacilación/> porque la recámara te digo <sic> están </sic> arri<alargamiento/>ba entonces ya / bajo<alargamiento/> / este<alargamiento/> me hago de desayuna<alargamiento/>r / procuro dejar acomodada la la cocina / si si alcanzo lo ha<alargamiento/>go / y si no / este<alargamiento/> como<alargamiento/> todo lo hago con mucha lentitud porque ya / a esta edad todo hacemos lentamente // y ya me<alargamiento/> me voy a trabajar / mi trabajo comienza a las diez de la mañana // ¿sí? / ahí en la notaria parroquial // entonces trabajo ahí de de diez a dos de la ta<alargamiento/>rde // ya me vengo y ve<alargamiento/>o hay veces que por la mañana me doy tiempo para dejar / a medio hacer la comida // y si no llego y<alargamiento/> este veo que voy a come<alargamiento/>r / y este<alargamiento/> preparo de come<alargamiento/>r lavo la lo<alargamiento/>za / a veces me echo una siestecita y ya me regreso a las cinco de la tarde a mi traba<alargamiento/>jo // y ya este<alargamiento/> salgo de ahí a las ocho de la noche // hay ocasiones en que tengo juntas y ya<alargamiento/> ando llegando aquí a las nueve y

media o diez de la no<alargamiento/>che <silencio/> y hay ocasiones en que<alargamiento/> ma<alargamiento/> saliendo de<alargamiento/> de la oficina / si cerramos muy pronto ya <vacilación/> me quedo a misa de ocho aunque llegue un poquitito tarde porque ahí estoy ya<alargamiento/> / a dos puertas del templo // y este<alargamiento/> y ya después de misa ya me ve<alargamiento/>ngo vengo y / veo qué voy a cenar / me voy a veces un ratito a platicar con Ana o le invito un cafecito // y ya nos quedamos platica<alargamiento/>ndo y este<alargamiento/> <silencio/> aaaah nos ponemos de acuerdo a veces qué / va hacer <ruido = «cuchara»/> ella y qué voy hacer yo al otro día porque como un día trabajo <énfasis> todo </énfasis> el día y otro día trabajo medio día // como el día de hoy // y este<alargamiento/> y hay veces que nos vamos a hacer pa<alargamiento/>gos o nos vamos al merca<alargamiento/>do / o hay veces que / me pongo de acuerdo con alguna amiga<alargamiento/> mía de / mis vecinas de<alargamiento/> antaño / tengo<alargamiento/> una amiguita // que está enferma de sus rodillas y ya casi no puede salir / y hay veces que voy la visito / a veces le digo que si quiere ir a algún la<alargamiento/>do y vamos // pues yo no tengo mmm días muy<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> ¿cómo te quiero decir? ah <vacilación/> o sea no soy rutinaria
E: ya
I: <tiempo = «49:43»/> no soy una persona con rutina // por ejemplo / los días que no voy a<alargamiento/> en la mañana a trabajar me levanto y lo primero que hago pues que tender mi cama poner una lavadora ahorita tengo una lavadora puesta // y este<alargamiento/> y<alargamiento/> ya me bajo me hago de desayuna<alargamiento/>r y ya / voy / y este / y<alargamiento/> cuelgo la ropa y veo si voy a ir a a <vacilación/> hacer algún pa<alargamiento/>go o alguna co<alargamiento/>sa / y ya veo qué voy a come<alargamiento/>r o hay veces que nomás me salgo / y luego ya que regreso veo qué voy a comer / no soy rutinaria / no me gustan <ruido = «cuchara»/> las rutinas aunque dicen que<alargamiento/> la rutina a o sea es la base del éxito
E: uhum
I: <tiempo = «50:21»/> pues yo he vivido muy bien y muy feliz y muy contenta sin tanta rutina
E: ay qué bueno
I: ah ey
E: ya casi se aproximan las vacaciones de Semana Santa / ¿qué sueles hacer / en esas vacaciones?
I: mira / yo no tengo vacaciones en semana santa / porque es el tiempo en que va más gente al templo / entonces necesitamos estar ahí<alargamiento/> este en la notaria // los únicos días que no trabajamos nosotros son / el jueves y viernes santo / que son los días más grandes / pero <énfasis> participo </énfasis> en la iglesia en en lo más que puedo para mí no son vacacio<alargamiento/>nes / yo creo que esas vacaciones son adecuadas para que las tomen / las / personas este que tienen hijos en la escuela / y que pueden ir en familia a algún lado sin dejar // totalmente / de asistir a<alargamiento/> las cosas del templo / y sí pasar unas buenas vacaciones // pero las personas que no tenemos familia / que no / tenemos que

estar pendientes de / <vacilación/> cuándo / es posible ir todos juntos a algún lado / esas esos días debemos que respetarlos // y<alargamiento/> este<alargamiento/> y debemos de<alargamiento/> ser más asiduos al templo / y participar en todas las actividades para<alargamiento/> vivir realmente una<alargamiento/> / semana santa adecuada y crecer un poquito más espiritualmente
E: sí<alargamiento/>
I: eeey
E: las otras grandes vacaciones que // muchos esperamos / es la Navidad // y una de las características / podría ser / la comida y la reunión familiar
I: uhum
E: ¿cuál es la comida típica de la navidad?
I: <tiempo = «51:57»/> el pavo / <entre_risas> el pavo te digo </entre_risas> sí pues <vacilación/> mm bueno ya<alargamiento/> nos te digo que nos americanizamos ¿verdad?
E: uhum
I: porque anteriorme<alargamiento/>nte hace uno que el pozoli<alargamiento/>to que la bi<alargamiento/>rria que el <ininteligible/> cosas pues más mexicanas // pero ya<alargamiento/> en / en la familia<alargamiento/> hacen<alargamiento/> no sé como unos <sic> treintaitantos </sic> años // que tradicionalmente se hace un pavo // un pavo relleno // y se hacen este<alargamiento/> pues diferentes aaah dulces y<alargamiento/> cosas así ¿no? y además que el pocheci<alargamiento/>to / con las fru<alargamiento/>tas / los buñue<alargamiento/>los y cosas así pues para compartir / puras cosas con muchas calorías porque está haciendo mucho frío <risas = «todos»/> // ci<alargamiento/>erto
E: ¿y cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: bueno la comida típica de Guadalajara es el pozo<alargamiento/>le los tacos dora<alargamiento/>dos las tosta<alargamiento/>das // <vacilación/> am hay personas que piensas que la bi<alargamiento/>rria / ah como en mi familia no somos muy dados a comer birria pero hay gente / mm que<alargamiento/> / me sorprende / porque<alargamiento/> familia de<alargamiento/> una cuñada mía viene desde / el Estado de México / y<alargamiento/> en una ocasión llegaron y me dice <cita> oye / este ¿nos llevas a la birria<alargamiento/>? </cita> <cita> ay </cita> le digo <cita> ¿sí quieren comer birria? </cita> <cita> sí </cita> <cita> ah bueno pues vamos </cita> entonces ya fui y los llevé que a las / a las ¿ocho esquinas? ahí <vacilación/> hay unos lugares donde venden birria yo nunca la había comido está buena // <risas = «E»/> pero no es <vacilación/> para mí lo máximo // y este<alargamiento/> / o sea no estoy acostumbrada para mí son demasiado<alargamiento/>s olores y<alargamiento/> demasiadas cosas ¿no? // pero pues es que ya / te digo que Guadalajara es una ciudad cosmopolita y ya por ejemplo / ya los tacos de de este<alargamiento/> al vapo<alargamiento/>r de esos de cabe<alargamiento/>za y que<alargamiento/> // qué sé yo hay un montón de cosas que<alargamiento/> las que ahora últimamente las carnes en su ju<alargamiento/>go / también se ya se volvieron típicas de aquí de Guadalaja<alargamiento/>ra / y<alargamiento/> pues tenemos un<alargamiento/> una amplia gama de<alarga-

miento/> / de sabores / en nuestras <entre_risas> comidas </entre_risas> ¿verdad?
E: sí de acuerdo // a mí me gustan mucho las tortas ahogadas
I: <tiempo = «54:16»/> ah de veras
E: ¿cómo / preparas tú una torta?
I: una torta ahogada / bueno / en primer lugar tiene que<alargamiento/> ser / con / birote / salado / indispensable // luego tener unas carnitas / muy ricas / vas y las compras a Atemajac calientitas <risas = «I»/>
E: uhum
I: y luego / haces un chile / hay gente que lo<alargamiento/> hace con pu<alargamiento/>ro chile / ah olores y tantito vinagre // pero aparte hay que hacer una salsita de jitomate / por <vacilación/> por los que no<alargamiento/> este quieren puro chile ¿verdad? // entonces ya le pones tantitos frijo<alargamiento/>les al / birote // fr <vacilación/> frijoles que estén así <sic> aguaditos </sic> / y luego ya le pones la <vacilación/> las carnitas picadas chiquitas para que te las puedas come<alargamiento/>r o bien deshebraditas pero casi todos las pican // y luego ya<alargamiento/> la / a lo agarras con unas <entre_risas> tenazas y lo <sic> mesestes </sic> </entre_risas> si son ahogadas totalmente las metes totalmente al chile en bien enchiloso // pero si no<alargamiento/> puedes ponerle / tan <palabra_cortada/> poquito chile enchiloso / la mita<alargamiento/>d y luego ya bañarlas / con salsa de jitomate / que esté muy rica // que esté calientita // para que te sepa más buena
E: ay sí <risas = «todos»/>
I: y luego te la tomas con una cervecita <risas = «todos»/>
E: oye L / antes la Navidad era una fiesta religiosa / ¿crees que sigue siéndolo / o que ya se ha perdido / y que ahora sólo es una fiesta popular?
I: <tiempo = «55:49»/> <silencio/> mira para las personas que <ruido = «aclaración de voz»/> <silencio/> son personas devotas / siempre va ser una fiesta religiosa // que aho<alargamiento/>ra las personas que<alargamiento/> normalmente eran devotas // e<alargamiento/>ste han consentido // o han permitido / han tolerado / que sus hijos / y sus nietos / se alejen / un poquito más de la iglesia por no molestarlos y por no discutir / eso es lo que ha cambiado // aah la costumbre / alrededor de las familias // ahora la costumbre ya lo más importante son // los regalos / y el que consigue el mejor regalo / es el que se siente / mejo<alargamiento/>r // y está muy mal / porque<alargamiento/> ese regalo / no llena el vacío // que deja // el sentir cercano a Dios / en esas n <vacilación/> en esas fechas tan especiales <silencio/> yo creo / que deberían de enfocar las dos cosas / yo no estoy en contra de que se den regalos / a mí me gusta mucho dar regalos // pero deberían de enfocar especialmente en cosas espirituales esos días / y / aun<alargamiento/>que los rega <palabra_cortada/> se den regalos / pero que se dejen / no como<alargamiento/> el centro // en vez de arrullar ahora al ni<alargamiento/>ño para acostarlo // se hace el intercambio de regalos <silencio/> ya se les olvida ahí a los dos días <cita> ay sí ya nació el niño </cita> y lo andan poniendo en / en el pesebre / aunque tengan puesto el / el este<alargamiento/> / el nacimiento / se les olvida poner el niño // ¿por qué? porque no es lo más importante / ¿sí?

E: sí
I: entonces / este sí se ha perdido // pero se ha perdido porque a los papás // a los abuelos les da <énfasis> miedo </énfasis> // decirle // a la gente / <cita> sabes qué / primero vamos a rezar / y luego vamos </cita> <cita> ah<alargamiento/> ya <sic>aguadaste</sic> todo / no<alargamiento/> ya se echó a perder la eh <vacilación/> la fiesta </cita> / porque es una fiesta ¿vedad?
E: sí<alargamiento/>
I: pero bueno
E: sí / mi familia acostumbra pasa<alargamiento/>r la Navidad aquí en Guadalajara // pero siempre en Año nuevo<alargamiento/> // nos vamos de viaje / a veces a Cancú<alargamiento/>n o a<alargamiento/>
I: <tiempo = «58:00»/> uhum
E: alguna playa<alargamiento/> cercana aquí / pero hay algunas personas / que les da miedo salir de via<alargamiento/>je / por los accidentes que ocu<alargamiento/>rren y las malas noticias / ¿a ti te ha dado miedo<alargamiento/> alguna vez salir de viaje?
I: <silencio/> n<alargamiento/>o no me da miedo salir de via<alargamiento/>je / no<alargamiento/> lo que pasa es que no es muy cómodo / salir de viaje / cuando <énfasis> todos </énfasis> todas las personas están de vacaciones / pero como te decía anteriormente / es que los papás tienen que tomar la oportunidad de que <énfasis> los hijos </énfasis> están de vacaciones para poder tener vacaciones ju<alargamiento/>ntos / ¿verdad? / pero<alargamiento/> / no no me da miedo salir de viaje yo / pienso que<alargamiento/> // l<alargamiento/>a mayor parte del tiempo<alargamiento/> digo sin ser imprude<alargamiento/>nte / puedes tener unas buenas vacacio<alargamiento/>nes / o sea tomar tus / tus este tus precaucio<alargamiento/>nes ¿no? // de preferencia que la gente / no maneje habiendo toma<alargamiento/>do / o no maneje más de<alargamiento/> / cuatro horas continuas / porque pues la gente se cansa y pierde muchas habilida<alargamiento/>des // y este<alargamiento/> y<alargamiento/> que si<alargamiento/> van a viaja<alargamiento/>r en car <palabra_cortada/> en auto pues / este por más dos / tres días que en la<alargamiento/> por la noche lleguen a un buen hotel / se desca<alargamiento/>nsen y<alargamiento/> y que se queden en una ciudad o un pueblo grande // para estar más segu<alargamiento/>ros / que no se paren a media carretera / que se aseguren que llevan lo que necesitan de gasolina para ir de una / de una ciudad a o<alargamiento/>tra // o sea / puedes tomar tus precauciones y tene<alargamiento/>r // el noventa por ciento o el <sic> noventainueve </sic> por ciento de probabilidades de que no te va pasar nada / no puedes evitar que por ahí a la mejor // te pase al<palabra_cortada/> cualquier cosa ¿no? / pero si tomas precauciones / pues no tienes por qué temer / se a que te pase algo ¿no?
E: sí claro / ¿tú recuerdas algún viaje especia<alargamiento/>l?
I: <tiempo = «59:54»/> <silencio/> algún viaje especial // mira cada viaje es especia<alargamiento/>l / a un tiempo estuve yendo a<alargamiento/> La Paz Baja California / te digo que viví allá / y mi mamá vivía acá // entonces e e <vacilación/> es muy especial en ese tiempo era el transbordador / y se

tomaba en o en Mazatlá<alargamiento/>n / o<alargamiento/> este<alargamiento/> / o<alargamiento/> acá en<alargamiento/> Puerto Vallarta // y pues sí era muy especial / porque<alargamiento/> ah en una ocasión hasta llegamos casi podíamos está <vacilación/> se chocó la carga / que llevaban en la parte de debajo de<alargamiento/> del transbordador // subían / a <sic> tro<alargamiento/>cas </sic> trailers y todo eso // y con la marejada no la supieron acomodar y se chocó la carga / y casi podías tocar el agua de un lado del barco / cuando normalmente te quedaba mu<alargamiento/>y lejos el agua de<alargamiento/> de la borda del barco ¿eh?
E: uhum
I: o sea por poquito nos nos volteamos / en esa / ocasión / yo aprendí a rezar la magnífica de <sic> corridito </sic> <risas = «I»/> porque / estaba acostada e<alargamiento/>n la cama del de<alargamiento/>l del barco pues / este<alargamiento/> / y me pegaba la cabeza así / o sea iba detenida con la cabeza <silencio/> mmm porque estaba muy chueco el barco <risas = «E»/> ¿sí? entonces este<alargamiento/> pues f<alargamiento/>ue un viaje<alargamiento/> // pues sí muy especial porque / tú ahí esta<palabra_cortada/> ahí no puedes hacer nada <silencio/> y en ese momento ni siquiera el capitán del barco podía hacer nada porque no podía mandar mover los<alargamiento/> / los trailers
E: sí
I: estaban todos este<alargamiento/> eh amontonados para un lado y volcaban casi el barco / imagínate // un montón de gente bien marea<alargamiento/>da porque te pues bien chueco el barco
E: sí <simultáneo> sí / sí</simultáneo>
I: <simultáneo> o </simultáneo> sea este / no podías ni ir al comedor ni nada<alargamiento/> a <vacilación/> a nada porque pues no podías caminar estaba chueco el barco
E: sí yo también soy de esas personas que se marean en los barcos / apenas me subo<alargamiento/> y ya<alargamiento/> no puedo
I: <tiempo = «01:02:02»/> iiihh
E: me marea muchísimo
I: sí sí entonces pues hay / hay barcos digo todos los viajes tienen algo de especial ¿no? / pero ese ese / m viaje fue es fue tremendo fue tremendo <risas = «E»/> y no podías hacer nada / pues qué ¿qué puedes hacer? / pedirle a Dios que ayude ¿verdad?
E: sí claro
I: y eso fue lo que hicimos
E: bueno pero ahora ya tienes esta<alargamiento/> anécdota que contar
I: oh sí tengo muchas anécdotas <risas = «I»/> yo ya / cuando se es viejo se tiene mucho que contar <risas = «todos»/> // sí<alargamiento/>
E: oye L cuando venía caminando por acá / vi un puesto<alargamiento/> de lotería // a<alargamiento/> mí a veces me gusta jugar al Mela<alargamiento/>te o al Chispazo /¿tú juega<alargamiento/>s algún juego de aza<alargamiento/>r o compras boletos de lotería?
I: no // no tengo costumbre de comprar boletos de lotería / <vacilación/> hay dos motivos / uno / si no me saco na<alargamiento/>da / nomás tiré mi dine<alargamiento/>ro / que / tengo el <sic>noventainueve punto no-

ventainueve</sic> por ciento / de probabilidades de <énfasis> no sacarme nada </énfasis> pero si me saco unos dos o tres millones de pesos / voy a tener muchos conflictos con ese dinero / porque me voy a conseguir mucha gente que no <risas = «I»/> que va ser muy buena persona conmigo y luego me van a querer secuestra<alargamiento/>r y luego me <vacilación/> no mejor no quiero / así estoy bien gracias <risas = «I»/>
E: ¿te has preguntado si alguna vez te ganaras doscientos millones de pesos?
I: <risas = «I»/> // si con tres millones me vería <sic>conflictuada</sic> ima <palabra_cortada/> imagínate / pero si fuese realidad / eh lo primero que haría era / hincarme a pedirle a Dios que me mandara el espíritu santo qué hacer con ese dinero / porque lo que tienes // que te sobra / no es tuyo / eres administrador nomás de<alargamiento/> de ese dinero // no es tuyo / la gente pensamos que es nuestro // pero no / Dios te lo da para que lo administres ¿te acuerdas // de<alargamiento/> en el evangelio donde les dejó / tantos don <palabra_cortada/> <vacilación/> a cada quien para que lo multiplicaran?
E: sí
I: <tiempo = «01:04:02»/> hicieran algo con él // imagínate con doscientos millones de pesos tú puedes poner muchas fuentes de trabajo para mucha gente / y y la <sic> conflictuada </sic> que te ibas a dar manejándolos
E: sí
I: administrándolos / no no no no / es muy <vacilación/> sería a estas alturas del partido si me hubieras preguntado hace quince años te hubiera dicho uh<alargamiento/> hacía esto y esto / pero ahorita ya a los sesenta y cuatro casi sesenta y cinco digo yo <cita> ay no qué miedo / no mejor no </cita> <risas = «I»/>
E:¿has escuchado alguna vez que algún veci<alargamiento/>no o algún familiar <ruido = «carraspeo I»/> se gane<alargamiento/> algo de dinero en la lotería?
I: mira / tuve un<alargamiento/> un compañero de trabajo cuando trabajé en ch en <vacilación/> H <observación_complementaria = «I nombra una empresa»/> / que se ganó dos veces la lotería // la primera vez que se la ganó / hasta se divorció // porque la esposa no lo quería seguir en todos sus viajes que él anda<alargamiento/>ba y esto y lo otro y dejar a la familia ahí sola // este después conocí una hija de él / y y y la muchachita <vacilación/> la muchacha ésta estaba muy amargada porque decía / que a su papá le / importaba más el dinero que la familia // y que los había<alargamiento/> este abandonado porque / y sí les daba dine<alargamiento/>ro para que vivieran y todo // pero él andaba de viaje / él quería andar de viaje / y nadie le quería seguir la la la parranda / y este<alargamiento/> <ruido = «aclaración de voz»/> y<alargamiento/> cuando yo lo conocí / se había terminado una fortuna / y estaba trabajando ahí en H / era el tesorero de ahí // ¿sí? / y era un caballe<alargamiento/>ro un señorón / y donde te<alargamiento/> encontraba a veces nos encontraba todas las de<alargamiento/> / el departamento donde trabajábamos en finanzas // eeh este comie<alargamiento/>ndo en<alargamiento/> Sanborns y nos pagaba la cuenta / nos mandaba pagar la cuenta / a<alargamiento/> diez

quince personas // y nos mandaba flores / <risas = «E»/> y mandaba uno de los muchachos que estaba ahí que trajera flores que nos llevara flores a todos y tod <palabra_cortada/> era muy muy espléndido // después se volvió a sacar la la lotería se <vacilación/> ya no trabajaba ahí // pero ya entonces ya / se volvió a casar con su esposa porque se habían divorciado / y ya andaban juntos donde quiera y todo pero pues ya habían crecido su fami<alargamiento/>lia / o sea / esto qué te hace pensar / que las personas nos desubica<alargamiento/>mos perdemos piso con con un<alargamiento/> // con un dine<alargamiento/>ro tan excesivo / no<alargamiento/> / o sea <silencio/> hasta en la Biblia te di<alargamiento/>ce // Señor no me permitas // ser tan pobre que reniegue de ti / ni ser tan rico que me olvide de ti <silencio/> es que te jala / te jala / la materia te jala / y se te olvida l<alargamiento/>a parte espiritual // entonces / la verdad es que a mí me da tristeza ver gente que hereda / millones y millones y millones / y digo <cita> ay pobre gente / ¿qué va hacer con tanto dinero? </cita> porque es una responsabilidad / también
E: <silencio/> sí<alargamiento/> y luego es un conflicto eso de las here<alargamiento/>ncias // de que los herma<alargamiento/>nos se quieren quedar con el dine<alargamiento/>ro / y luego hay peleas en las fami<alargamiento/>lias por todo este asunto // entonces sí<alargamiento/> a veces no es <énfasis> tan bueno </énfasis> tene<alargamiento/>r / tanto dinero
I: <tiempo = «01:07:10»/> si con poqui<alargamiento/>to / cono<alargamiento/>zco / gente // familias así cercano // que no se ha<alargamiento/>blan están desunidos por una ca<alargamiento/>sa por una <silencio/> por una <énfasis> nada</énfasis> por una nada
E: bueno L / ya estamos llegando / al final de la entrevista // tengo que ir a comprar un libro / ¿sabes dónde hay una librería por aquí?
I: <silencio/> por aquí cercana<alargamiento/> no sé dónde<alargamiento/> hay una librería // yo te puedo decir que<alargamiento/> en <entre_risas> el centro donde están </entre_risas> las librerías / y si<alargamiento/> no sé si es de<alargamiento/> material<alargamiento/> este<alargamiento/> espiritua<alargamiento/>l religio<alargamiento/>so / literatura de esa // pues yo te digo que vayas a<alargamiento/> <silencio/> ahí este a espaldas de catedral hay una puertecita ahí por la de Lice<alargamiento/>o y y en el sótano hay una librería / / grandí<alargamiento/>sima / grandísima
E: ¿me explicas cómo llegar desde aquí?
I: <tiempo = «01:08:04»/> sí claro que sí / mira te vas este<alargamiento/> <observación_complementaria = «suspiro»/> sales aquí a la puerta das vuelta la derecha y te vas hasta Circunvalación que son tres cuadras // y luego bajas eh cinco cuadras a F / ahí tomas el tren ligero y te<alargamiento/> bajas en la<alargamiento/> <ruido = «chasquido boca»/> en la parada de Juárez // y<alargamiento/> te bajas y camina<alargamiento/>s hacia<alargamiento/> el<alargamiento/> // oriente // amm / hasta llega<alargamiento/>r a<alargamiento/> la de Lis<palabra_cortada/> la de<alargamiento/> Degollado // Degollado / das vuelta a tu izquierda y caminas creo que son tres o cuatro cuadras y llegas ahí a espaldas de catedral // y este<alargamiento/> y ah ahí<alargamiento/> este<alargamiento/> está una

puerta exactamente es <vacilación/> la única puerta de entrada que hay / y ahí hay un vigilante y le dices que vas a la librería / y te dice por dónde irte
E: ay muy bien / muchísimas gracias / sí tengo ganas de leer un libro<alargamiento/> espiritual ¿cuál me recomiendas?
I: pues mira / ahori<alargamiento/>ta hay muchas encíclicas del Papa / ¿verdad? / aah son como unas die<alargamiento/>z / hay una que trata específicamente sobre cómo tratar la casa común // está en Latín el nombre ahorita no me acuerdo del<alargamiento/> nombre / pero sí es la encíclica<alargamiento/> de este de del papa<alargamiento/> Francisco / y se y <vacilación/> este se trata de cómo / saber ser amigable con el medio ambiente / y<alargamiento/> saber este cómo vivir en<alargamiento/> en la casa común / que es la Tierra / para que<alargamiento/> tengamos / pues una<alargamiento/> / manera más sana / de vida ¿verdad? // y menos contaminaci<alargamiento/>ón y podamos espera tener una expectativa de un futuro mejor / para las siguientes generaciones
E: sí<alargamiento/> claro / me decías que<alargamiento/> / te dabas a veces un tiempo para leer // ¿cuál es el último libro que leíste?
I: <tiempo = «01:10:08»/> <silencio/> comencé a lee<alargamiento/>r un libro // que<alargamiento/> es de<alargamiento/> este<alargamiento/> / para hacer oración <silencio/> y<alargamiento/> este<alargamiento/> <silencio/> se llama Tesauro de lectio divina // y<alargamiento/> este lo escribió<alargamiento/> un mo<alargamiento/>nje / es un<alargamiento/> monje del monasterio benedictino de Nuestra Señora de los Ángeles en hua <vacilación/> en Ahuatepec / Cuernavaca / Morelos // y este trae muchas frases de diferentes aah / santos donde / te dicen qué es la <extranjero> lectio divina </extranjero> // que ahora está de moda y muchas personas a veces no sabemos ni que ji <vacilación/> qué significa // pero básicamente habla de<alargamiento/> // que cuando <énfasis> tú lees </énfasis> / las sagradas escrituras // no es que tú estés leyendo / es que Dios te está hablando a ti / y cuando tú o<alargamiento/>ras / es que tú le estás hablando a Dios / entonces entonces <énfasis> ahí </énfasis> nace la conversación / entre Dios y el hombre // y que el que no sabe // o no acostumbra tener / esa oración / deja morir a su alma
E: ay sí // sí es muy importante dedicar / una parte del día a hacer oración
I: sí<alargamiento/> aunque sea una frasecita y la <sic> trais </sic> en la mente dándole vueltas y eso te ayuda / a<alargamiento/> entenderla / a entenderla
E: sí
I: ey
E: bueno L muchí<alargamiento/>simas gracias por este tiempo que me dedicaste a la entrevista // ha sido un rato encantador poder hablar contigo // muchísimas gracias por todo / y pues a ver si nos volvemos a ver
I: claro que sí / espero que nos volvamos a ver / tú también eres una gran perso<alargamiento/>na / y la verdad que admiro mucho tu / trabajo / que estás haciendo // yo creo que vas a tener <vacilación/> un gran futuro y tienes un<alargamiento/> una familia encantadora / entonces tienes las bases que se necesitan para ser / un triunfador en la vida / sin dejar de lado a Dios

E: <simultáneo> aaaaay </simultáneo>
I: <tiempo = «01:12:13»/> <simultáneo> gracias por haber </simultáneo>
de venido a entrevistar tú a mí <simultáneo> eh </simultáneo>
E: <simultáneo> ay </simultáneo> muchas gracias L
I: qué Dios te lo pague
E: nos <simultáneo> vemos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí no hasta luego </simultáneo>
E: bye<alargamiento/>
I: bye

M33_015

<Trans audio_filename="GUAD_M33_015.mp3" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M33_015" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="no" ciudad="" pais="México"/>
<Grabacion resp_grab="Lilia Camberos" lugar="domicilio de familia informante" duración="49’16”"
fecha_grab="2016-02-12" sistema="MP3"/>
<Transcripción resp_trans="Lilia Camberos" fecha_trans="2016-02-24" numero_palabras="8422"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Araceli Guadalupe López" fecha_rev="2018-07-28"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Jeanette Marisol Ruiz González" fecha_rev="2018-09-27"/>
<Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev="2021-01-24"/>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MEXGUAD_M33_015" codigo_hab="I" sexo="mujer"
grupo_edad="3" edad="56" nivel_edu="alto" estudios="docencia" profesion="profesora" origen="Ahualulco de Mercado" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Lilia Camberos" codigo_hab="E" sexo="-mujer" grupo_edad="1" edad="24" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="profesora" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:00»/> eeeh muy bien bueno pues / buenos días
I: <simultáneo> buenos días </simultáneo>
E: <simultáneo> mi nombre es<alargamiento/> </simultáneo> / eh L L / C G / <observación_complementaria = «nombre entrevistador»/> eeeh soy estudiante de la licenciatura en letras // y bueno / eeh la entrevista como le<alargamiento/> <vacilación/> como le comentaba / trata<alargamiento/> / sobre ver cómo son las formas de vida / de<alargamiento/> / diferen <palabra_cortada/> <vacilación/> de tres generaciones

I: <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> eeeh </simultáneo> / distintas
I: sí
E: entonces eeh / vamos a<alargamiento/> empezar / eeh usted ¿cuál es su nombre?
I: M C O <observación_complementaria = «nombre informante»/>
E: mm / ajá eeeeh / ¿usted cómo prefiere que le hable? ¿de uste<alargamiento/>d? / ¿de tú<alargamiento/>?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> okey </simultáneo> muy bien / eeeh <vacilación/> ¿C? o<alargamiento/>
I: me dicen C / <simultáneo> por má<alargamiento/>s corto</simultáneo>
E: <simultáneo> ¿C? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo> muy bien C / eeeeh / le <vacilación/> le pregunto acerca de<alargamiento/> cómo prefiere que la trate / porque<alargamiento/> / siempre varía cómo nosotros nos acercamos a las personas
I: sí
E: a mí por ejemplo / eeeh / nunca sé cómo acercarme hacia las personas más jóvenes que no conozco hablarles de tú<alargamiento/> / hablarles de uste<alargamiento/>d /o si es una persona mayor
I: <simultáneo> s<alargamiento/>í </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo </simultáneo> lo hace usted?
I: mira yo generalmente con los jóvenes les llamo de tú
E: ajá
I: pero si veo una persona de mi edad o<alargamiento/> más grande / pues ya les llamo de usted porque no sabes en realidad / cómo es que se sienten // si se sienten invitados a platicar contigo o<alargamiento/> ya desde ahí inicia u<alargamiento/>n rechazo
E: ajá
I: y ya si la persona me dice no<alargamiento/> háblame de tú / ah entonces / yo con toda la confianza le hablo de tú aunque sea una persona mayor
E: entonces por ejemplo en compañeros de trabajo / compañeros de trabajo ¿les habla de uste<alargamiento/>d /<simultáneo> les hablas de tú<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeeh </simultáneo> les hablo de tú
E: ajá
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y </simultáneo> si fueran vecinos<alargamiento/>? //
I: pues como<alargamiento/> mis vecino<alargamiento/>s haz de cuenta cuando de recién los conoces // pues les hablas de usted / bueno por lo menos yo / y ya después conforme va pasando el tiempo y la confianza pues ya<alargamiento/> / se <énfasis> rompe </énfasis> esa barrera / entonces ya somos como que <énfasis> iguales </énfasis> y nos llamamos de tú

E: independientemente / por ejemplo de la edad / <simultáneo> de si es más joven o má<alargamiento/>s </simultáneo>
I: <simultáneo> sí // sí / sí / </simultáneo> independientemente
E: okey / <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <tiempo = «01:58»/> eeeh con <vacilación/> con respecto al<alargamiento/> / al clima / de Guadalajara
E: ajá
I: usted me <vacilación/> me comentaba que llegó a los<alargamiento/>
I: casi cuatro
E: a los cuatro años
I: sí
E: ¿qué le parece el clima de Guadalajara cuando usted llegó?
I: mira / yo tuve conciencia del clima como hasta que estuve en la<alargamiento/> Norma<alargamiento/>l / que siempre fue un clima<alargamiento/> / mu<alargamiento/>y<alargamiento/> / aah ¿cómo te quiero decir?
E: mj /
I: sin tanto cam<alargamiento/>bio
E: mj
I: o sea / tú<alargamiento/> / las<alargamiento/> estaciones del año estaban bien definidas / tiempo de lluvias era llu<alargamiento/>vias / el verano pues calo<alargamiento/>r / el invierno // pero ahora sí he notado que ya no sabes / realmente en qué / estación estás / porque de repente / amanece<alargamiento/> lluvioso y luego se quita o amanece frí<alargamiento/>o y luego hace calor / y eso sí se me hace muy cambiante y antes no era muy parejito el clima y estaba / muy bien definido / inclusive / recibíamos visitas y decían / <cita> ¡auh! no el clima de Guadalajara / qué agu<alargamiento/>sto / sin tanto cam<alargamiento/>bio </cita> / y pues sí así era / pero ya de un tiempo para acá ya no
E: ya no
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> por </simultáneo> ejemplo / este este último invierno / ¿qué le<alargamiento/> ha parecido<alargamiento/>?
I: aaah más frío / un poco más frío con más ai<alargamiento/>re / y por ejemplo allá en Zapopan / también es más frío que aquí / y no sí yo era<alargamiento/> de no <vacilación/> de<alargamiento/> abrir / las ventanas por ejemplo aquí para dormir / y allá no tengo que estar todo cerrado y inclusive duermo con calcetines <risas = «I»/> porque / está mucho frío y / a mí nunca me gustó dormir con calcetines
E: <simultáneo> entonces / de<ininteligible/> </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <simultáneo> pero bueno </simultáneo> / sí
E: mucho frío
I: mucho frío
E: eh / usted ha <palabra_cortada/> / hablabas de la<alargamiento/>s de las estaciones
I: ajá
E: ¿cuál cuál es tu preferida? ¿el vera<alargamiento/>no / la primave<alar-

gamiento/>ra?
I: mira como siempre viajábamos en verano / pues me gusta el verano <risas = «I»/>
E: eh es señal <simultáneo> de<alargamiento/> / de viaje </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / de viaje </simultáneo> y ya<alargamiento/> se iba llegando y <ruido = «palmada»/> <cita> ¡ay qué padre! </cita> // pero me gus<alargamiento/>ta el invier<alargamiento/>no // a<alargamiento/> / porque haz de cuenta // si te da frío te puedes poner<alargamiento/> / varias cositas / te calientas / que el go<alargamiento/>rro que<alargamiento/> los gua<alargamiento/>ntes bueno / pero el verano es muy sofocante entonces yo como que el calor no lo soporto
E: mj
I: <tiempo = «04:09»/> entonces sí me gusta más el invierno
E: eh el <simultáneo> invierno es </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: el<alargamiento/> / el preferido
I: sí
E: mmm // mj otra pregunta / me comentas / que vives en<alargamiento/> <simultáneo> Zapopan desde hace cinco años /</simultáneo>
I: <simultáneo> Zapopan / ajá / sí </simultáneo>
E: ¿cómo es tu casa?
I: mira mi casa es<alargamiento/> de tamaño<alargamiento/> // n<alargamiento/>o es ni grande ni chica es<alargamiento/> / ¡normalita! / tiene dos cochera<alargamiento/>s / la entrada es amplia // tiene la puerta de made<alargamiento/>ra<alargamiento/> / entras y está <ruido = «palmada»/> la sa<alargamiento/>la / el comedo<alargamiento/>r // ba<alargamiento/>ño / ah entrando a mano derecha está la cocina / un patio / una escalera de servicio // para ir al cuarto de servicio / tres recámaras / al final tiene un<alargamiento/> espacio con césped un poco amplio<alargamiento/> ¿qué serán? unos // cuatro metros cuadra<alargamiento/>dos y tenemos planta<alargamiento/>s / y en la recámara principa<alargamiento/>l / está otro ba<alargamiento/>ño / y<alargamiento/> el vestidor
E: ajá
I: y arriba pues el cuarto de servicio y el lavadero
E: okey / entonces sería una casa de<alargamiento/> dos <simultáneo> plantas / y es bastante amplia </simultáneo>
I: <simultáneo> <ruido = «chasquido boca»/> // haz / </simultáneo> haz de cuenta que es una planta / pero<alargamiento/> arriba nada más está el cuarto de servicio no hay nada más
E: ajá
I: están las azoteas para tender<alargamiento/>
E: ajá
I: pero<alargamiento/> mm / aparentemente se ve como de dos pisos / pero no / todo está en una planta y nada más el cuarto de servicio <simultáneo> arriba </simultáneo>
E: <simultáneo> está </simultáneo> / está en la parte
I: entonces está un poquito amplia / no es muy pequeña pero sí<alargamiento/> está ampliecita

E: y<alargamiento/> / por ejemplo / ¿qué qué sintió / qué sentiste cunado te cambiaste de casa? / que esta es una casa muy grande
I: ¡uy! / sí fue<alargamiento/> / un shock porque haz de cuenta las recámaras aquí son enormes / mi cuarto es<alargamiento/> enorme / entonces llego allá y es un<alargamiento/>a recámara como de / tres por cuatro // y ay / se / me sentía como a<alargamiento/>prisionada // el baño también un poco<alargamiento/> chico<alargamiento/> / pero pues ahorita ya me adecue<alargamiento/> / a a<alargamiento/> <vacilación/> <simultáneo> al espacio </simultáneo>
E: <simultáneo> al espacio </simultáneo> mj
I: <tiempo = «6:07 «/> sí / entonces ahorita ya se me hace nor<alargamiento/>mal / y ahora ya vengo aquí / y esta se me hace mu<alargamiento/>y amplia <risas = «todos»/>
E: ya ya ya <vacilación/> es muy grande
I: sí<alargamiento/>
E: eh ¿te te gusta vivir eeeh <vacilación/> / donde vi<alargamiento/>ves?
I: sí me gusta es una colonia boni<alargamiento/>ta es tranqui<alargamiento/>la / atrás tenemos un jardí<alargamiento/>n / cerca está e<alargamiento/>l parque Metropolitano / no sé si lo conozcas
E: mj
I: ah pues haz de cuenta <vacilación/> / de la casa nos queda como a tres cuadras / aunque sean un poco grandes / pero está súper <simultáneo> cerca </simultáneo>
E: <simultáneo> pero se va </simultáneo> caminando
I: sí / y luego / a<alargamiento/> / cuatro cuadras está<alargamiento/> el centro comercial el <extranjero> mall </extranjero> que le dicen Galerías / entonces está todo<alargamiento/> / está todo bonito me gusta vivir ahí
E: sí / ¿es una colonia<alargamiento/> / respecto <vacilación/> / por ejemplo delincue<alargamiento/>ncia o<alargamiento/>?
I: mira / hace como un año<alargamiento/> empezaron los delincuentes a hacer de las suyas en el jardín que está atrás porque van personas / sacan sus perro<alargamiento/>s / se van a correr / y empezaron a asaltarlas / pero entonces luego los vecinos ya hicieron junta de veci<alargamiento/>nos / eeh hicieron firmas y todo y / y pusieron atención la policía está<alargamiento/> / seguido
dando rondines y eso ya se quitó / y aparte<alargamiento/> / este dieron en brincarse a las casas / pero porque las personas son descuidadas haz de cuenta / cierran los canceles / pero no les ponen canda<alargamiento/>do ni nada / y todo lo de ahí todo alrededor / tienen este<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> eléctricos / entonces pues realmente // si había mucha delincuencia / yo / cuando llegamos ahí / no nos dimos cuenta hasta hace un año / poco / y ahorita ya está todo tranquilo
E: ¿no no le <vacilación/> no no te ha tocado vivir ninguna experiencia que <vacilación/> algún asa<alargamiento/>lto o ver a alguie<alargamiento/>n?
I: no
E: enterarte directamente / que robaron alguna ca<alargamiento/>sa
I: <ruido = «chasquido boca»/> bueno así sí porque haz de cuenta la ve-

ci<alargamiento/>na / fue y nos dijo mi marido se llama J
E: mj
I: <tiempo = «08:01»/> <cita> ¡ay J / se metieron a mi casa! </cita> / y es que haz de cuenta / su <énfasis> patio </énfasis> / y nuestro patio / da<alargamiento/>n juntos / entonces que se brincaro<alargamiento/>n // por la casa // es / de dos aguas / entonces se brincaron y por la bardita que queda así / se pasaron / se brincaron y se metieron a su casa y les robaron // pero nosotros no oímos nada / y ya nomás nos fue y nos platicó / <cita> ay es que me<alargamiento/> robaron </cita> / bueno <cita> ay / pues ponle candados </cita> / al<alargamiento/> poco tiempo otra vez / <cita> ay ¿no se dieron cuenta de que nos robaron? </cita>
E: ¿a la misma persona?
I: a la misma persona
E: ay qué mala <entre_risas> suerte </entre_risas>
I: sí / entonces ya ahora le pusieron alar<alargamiento/>ma / y cuando sale fium // la alarma / súper fuerte / así es que / te enteras cuando sale <simultáneo> y cuando llega </simultáneo> <risas = «todos»/>
E: <simultáneo> <entre_risas> cuando regresa </entre_risas> </simultáneo>
I: pero a nosotros / no nos <simultáneo> ha tocado </simultáneo>
E: <simultáneo> no ha </simultáneo>
I: afortunadamente / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y y <vacilación/> </simultáneo> ¿su relación con sus vecino<alargamiento/>s? eeh
I: <simultáneo> mmm </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿son ami<alargamiento/>gos </simultáneo> hace<alargamiento/>n <ruido =
«chasquido boca»/> / a veces por ejemplo se hacen como reuniones de pare<alargamiento/>jas o en fami<alargamiento/>lias
I: fíjate que no<alargamiento/> cada quien<alargamiento/> en su casa // y luego como casi todos tienen / puerta eléctrica / haz de cuenta / fiit / se cierra la puerta y no ven / hacia afuera nosotros sí tenemos un cancel / las del otro lado también / pero generalmente todos los demás<alargamiento/> / puerta eléctrica / hilos eléctricos o sea que no hay / convivencia / para nada / cada quien a su trabajo a su casa
E: cua <palabra_cortada/> <vacilación/> cuando vivía<alargamiento/> / aquí en Guadalajara
I: ajá
E: ¿sí había más convivencia<alargamiento/>?
I: pues<alargamiento/> sí<alargamiento/> / pues con los veci<alargamiento/>nos / pues por lo menos de saludarte / <cita> hola ¿cómo estás? <cita> / o<alargamiento/> lo que sea / pero allá no / con trabajos si veo a la vecina / que me queda al lado derecho // adiós buenas tardes / a la que le robaron también / pero así / con los de enfrente / no / si acaso platicaré un<alargamiento/> poquito con la de la tie<alargamiento/>nda //
E: mj
I: que me queda al<alargamiento/> / a la esquina y a la vuelta / pero mmm lo esencial no no hay convivencia / para nada

E: muy bien / eeeeh / ha <palabra_cortada/> hablando / eeh bueno me / me comentabas cómo era e<alargamiento/>l <vacilación/> / la colonia donde vives
I: <tiempo = «10:10»/> <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> en </simultáneo> Zapopan
I: sí
E: cuando vivías aquí en Guadalajara / ¿ha cambiado mucho la / el barrio // o sí / o se ha permane <palabra_cortada/> ha permaneci<alargamiento/>-do?
I: mmm / pues mira ha sido muchísimo <sic> cambió </sic> muchisí<alargamiento/>simo
E: mj
I: porque estaba empedrado / y luego ya vinieron y le pusieron el pavimento / y por ejemplo mi hermana que se fue / que es lo que me sigue en edad para <énfasis> arriba </énfasis> / ella y yo sí teníamos muchos amigos / porque los del barrio / los de en<alargamiento/>frente / y sí nos juntábamos a juga<alargamiento/>r y a todo eso / pero después ya la gente fue crecie<alargamiento/>ndo / se fue cambia<alargamiento/>ndo / ya no somos los mismos / y ya ahorita<alargamiento/> / nada / <ruido = «chasquido boca»/> es e<alargamiento/>n con <palabra_cortada/> <vacilación/> cuestión de convivencia sí porque / los vecinos se visitaban más / y haz de cuenta como mi papá y mi mamá tenían una tienda de abarrotes en lo que ahora es la cochera / entonces venía mucha gen<alargamiento/>te a la tie<alargamiento/>nda / y de ahí ya resultaban amistades
E: aah
I: entonces sí<alargamiento/> se hacían convivencias inclusive con algunos viajábamos juntos / ya ves que a veces hacen <simultáneo> excursiones </simultáneo>
E: <simultáneo> mj </simultáneo>
I: que aquí cerca / que nos íbamos con e<alargamiento/>llos / pero te digo se fue / o se fueron murie<alargamiento/>ndo / <simultáneo> o se fueron </simultáneo>
E: <simultáneo> crecie<alargamiento/>ndo </simultáneo>
I: cambia<alargamiento/>ndo los / muchachos crecie<alargamiento/>ron / las muchachas se casaron / se fueron / y ahora ya no hay nada de convivencia / yo vengo<alargamiento/> todos los viernes desayunamos / y de aquí me voy y ve / a nadie saludo ni nada / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> que </simultáneo> eh / respecto a al cambio / qué <vacilación/> ¿tú qué qué piensas del cambio? ¿es bueno el cambio<alargamiento/>? ¿es malo<alargamiento/>? / ¿preferiríamos que no cambiaran las cosa<alargamiento/>s?
I: :<tiempo = «11:45»/> <ruido = «chasquido boca»/> mira los cambios // siempre que sean para bien es bue<alargamiento/>no / ¿verdad?/ pe<alargamiento/>ro aquí en este caso<alargamiento/> // por ejemplo si se suscitara alguna emergencia / entonces los vecinos sí<alargamiento/> / se reúnen y todo // pero mientras no haya<alargamiento/> emergencias mientras no haya nada / cada quien en su lado entonces eso sí me parece mal / porque<alargamiento/> / pues no<alargamiento/> no hay nada /

haz de cuenta que cada quien vive / en su<alargamiento/> / isla / entonces / pues no sé<alargamiento/> realmente // eso te va haciendo como que ya no si<alargamiento/>gas con las amista<alargamiento/>des / o que ya no te den ganas / de convivir porque luego empiezan // las habladurías / que e<alargamiento/>ste vecino me hizo / que el otro vecino me hizo / y entonces uno por mantenerse al margen para no meterte con nadie / mejor no convives
E: ajá
I: ¿verdad? / es eso lo que siento que es <énfasis> malo </énfasis>
E okey
I: ¿no? bueno sería que todos así como a<alargamiento/>ntes / que estuviera bie<alargamiento/>n // pero pues claro el tiempo pasa<alargamiento/> / la gente tiene sus ocupacio<alargamiento/>nes
E: cambia<alargamiento/>n
I: cambian // se va<alargamiento/>n / ¿verdad?
E: <registro_defectuoso> ¿y qué haces? </registro_defectuoso> <ruido = «campanadas reloj»/> / respecto a <entre_risas> a las diversiones el reloj ya está </entre_risas>
I: aahu
E: <risas = «E»/> <entre_risas> dejo que pase el reloj </entre_risas>
I: on<alargamiento/>ce campanadas <risas = «E»/>
E: ha <palabra_cortada/> hace mucho que no no veía un reloj
I: ¿no?
E: mi abuelita tenía uno / hace<alargamiento/> / pues mucho y luego ella lo<alargamiento/>
I: ¿vendió?
E: lo sustituyó
I: aaah
E: po <palabra_cortada/> por un reloj pues hace muchísimo <risas = «E»/> que no veía uno así / me asustó
I: s<alargamiento/>í
E: mm / respecto a la di <palabra_cortada/> a / la diversión en<alargamiento/> en el área donde vives ¿dónde sales a divertirte? o ¿cuál es / la forma en la que te diviertes?
I: mira pues vamos al cine<alargamiento/> / vamos de compras / y<alargamiento/> como una manera de divertirme voy al gimnasio <risas = «todos»/> / entonce<alargamiento/>s / pues nada más / o sea cuando tienes alguna fiestecita que te invi<alargamiento/>ta<alargamiento/>n // pero así que digas / guau / voy a<alargamiento/> a tomarme una co<alargamiento/>pa / voy al teatro / no porque mi marido es ce<alargamiento/>ro / ese / no convive ni nada entonces / pues ya ni modo que me vaya sola / <risas = «E»/> entonces ¿qué ha<alargamiento/>go? / pues me pongo a lee<alargamiento/>r / me<alargamiento/> pongo a ver<alargamiento/> programas que me gustan por ejemplo de Discovery
o veo película<alargamiento/>s / pero diario voy al gimnasio entonces es una manera de / divertirme y de desestresarme
E: mj <risas = «I»/>
I: <tiempo = «14:18»/> sí

E: el<alargamiento/> / me me dices que estás casada ¿cómo conociste a tu<alargamiento/> esposo?
I: en el trabajo
E: ajá / eeh cuando dabas clases en<alargamiento/>
I: sí soy maestra / jubilada
E: ajá
I: todas las de aquí somos / él también es maestro / ento<alargamiento/>nces él él ya estaba divorciado / entonces haz de cuenta yo trabajaba en la escuela / en la tarde // en el mismo edificio
E: ¿en en primaria o en secundaria?
I: en primaria
E: ajá
I: y haz de cuenta / no sé si eh ubicas Aurrera Chapultepec
E: ajá
I: ah pues en la esquina está una escuelita // ahí trabajaba yo en la tarde / Jaime trabajaba en la mañana / nunca nos conocimos / ya se divorció<alargamiento/> / pasó toda<alargamiento/> / su <énfasis> vida </énfasis> / llegó a trabajar en la tarde / y ahí nos conocimos / y pues ya de ahí de la convive<alargamiento/>ncia de<alargamiento/> la amista<alargamiento/>d de que yo ya había pasado por unas experiencias no muy gratas // <cita> ¿pues nos casamos? <ruido = «palmada»/> / pues nos casamos </cita> / y así fue como nos casamos
E: ¿y cuánto tienes de casada?
I: cinco años / <simultáneo> apenas / mmjúuu </simultáneo>
E: <simultáneo> cinco años /okey / eh </simultáneo> / ¿hijos tienes?
I: yo no / él sí
E: ajá
I: tiene tres hijos dos hijas y un hijo
E: y<alargamiento/> ¿có <palabra_cortada/> <vacilación/> cómo es tu relación con ellos? sí<alargamiento/>
I: eh mira con el hijo<alargamiento/> / más chico / bien // la hija más grande cuando me ve me saluda<alargamiento/> / es ama<alargamiento/>ble / pero la de en medio / ni me quiere ver ni en pintura // entonces / pues bueno / cada quien ¿verdad?
E: sí <risas = «I»/> ¿te te hubiera gustado tener hijos o<alargamiento/>?
I: no / no no no / es que es mucha responsabilidad en / enm mi mente nunca estuvo / tener hijos
E: ajá
I: porque mira es cuando están chiquitos pues ocupan muchas cosa<alargamiento/>s / cuando van <risas = «E»/> creciendo ocupan má<alargamiento/>s <risas = «E»/> / y toda la vida<alargamiento/> no dejas de ser papá o mamá y entonces yo no me sentí <énfasis> capa<alargamiento/>z </énfasis> de ser papá / y <vacilación/> o mamá // de alguien toda la vida <risas = «I»/> no sé sí es <palabra_cortada/>
E: si uno no se <simultáneo> jubila de ser papá<alargamiento/> nunca </simultáneo>
I: <tiempo = «16:14»/> <simultáneo> estoy ma<alargamiento/>l / no<alargamiento/> no no </simultáneo> / no nunca

E: sí digo yo yo<alargamiento/> tengo muchos sobrinos y <ruido = «chasquido boca»/> me dicen <cita> ¿y tú cuándo? </cita> <risas = «E»/>
I: no<alargamiento/> no no
E: sigue esperando <risas = «E»/>
I: sí<alargamiento/> / no no
E: el<alargamiento/> / pero en<alargamiento/> / aunque estaba / aunque convivías co<alargamiento/>n jóvenes
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> pues </simultáneo> sí más o menos tienes idea de / de cómo viven
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> en en </simultáneo> / en secundaria ¿cuánto tiempo diste clase?
I: en realidad muy poca / mmm / casi nada pero mira sí me di / cuenta / de que los niños de ahora ya no son como a<alargamiento/>ntes / inclusive antes de jubilarme tuve sexto año
E: ajá
I: entonces / los grupos de sexto que había tenido<alargamiento/> cinco o seis años atrás / se comportaban <énfasis> totalmente </énfasis> diferentes al ú<alargamiento/>ltimo que tuve / estos niños ya te re<alargamiento/>-tan // te<alargamiento/> exige<alargamiento/>n / te preguntan por qué los regañas / o sea ya no<alargamiento/> // como en su casa ya les dicen / ustedes no se dejen / el maestro es como cualquier empleado<alargamiento/> / este ustedes exíjanle
E: ya no hay un respeto <simultáneo> al<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> no les dicen / exíjanles con respeto / háblenles con respeto entonces / ya te te<alargamiento/> dicen <cita> ay tú / maestra ¿por qué me regañas? </cita> / siento que el chiquillo sabe perfectamente qué hizo / entonces sí fue<alargamiento/> / muy desgastante ese año / y mis compañero<alargamiento/>s / de la licenciatura que trabajaron en / en secundaria más tiempo dicen <cita> ay no ya / están <énfasis> imposibles </énfasis> / no quieren estudiar / no quieren cumplir con la tarea // ya no les vale / ni las amenazas porque mire que va a reproba<alargamiento/>r el semestre / no me puede reprobar / ahora ya la <simultáneo> ley dice que no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ah que la <vacilación/> reformas </simultáneo>
I: <tiempo = «17:59»/> que no puedo reproba<alargamiento/>r / entonces / me tiene que pasar / así es que / y si no quiero traer la tarea / y si no quiero cumplir // no la traigo </cita> / entonces yo digo <cita> ¡ay! / qué bueno que ya no fui </cita> <risas = «todos»/> / sí pero sí están muy muy diferentes / y luego ahora la manera de expresarse de los niños no<alargamiento/> / nomás no me gusta / porque es un güey y güey y güey y güey / de niños y de niñas que digo // ¿o sea que yo me quedé en mi tiempo<alargamiento/> / o estoy bien en que eso no está correcto? / no sé <risas = «I»/>
I: y / ¿qué piensas o a qué crees que se debe<alargamiento/> / este nuevo comportamiento? / que es / digo yo<alargamiento/> / doy también soy maestra / y también lo noto / mi generación está muy pegada a la de ellos
I: mmm <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> pero </simultáneo> sí son como yo digo <cita> no yo jamás <entre_risas> me hubiera comportado así </entre_risas> </cita> / que ¿a qué crees que se deba?
I: mira yo pienso que<alargamiento/> / to <palabra_cortada/> todo viene desde la familia
E: mj
I: ssss no importa si son<alargamiento/> padre<alargamiento/>s / divocia<alargamiento/>dos / eeeh como estén / pero ya formaron otra familia / si en esa familia no se les enseñan <énfasis> realmente </énfasis> los valores y <énfasis> para qué </énfasis> son / cómo los deben de usar / pues esos niños crecen // sin ningún tipo de<alargamiento/> reca<alargamiento/>to / sin ningún tipo de respeto // porque te habla<alargamiento/>n / de tú<alargamiento/> // en primera eso a mí nunca me gustó llamarle a mis maestros de <énfasis> tú </énfasis> porque / no se usaba
E: había un respeto <simultáneo> al </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: a la figura del maestro
I: entonces / si<alargamiento/> / tu mamá te decía / hazle caso al maestro y pórtate bien / ¿ahora qué les dicen? / ve a la escuela<alargamiento/> // y si te pegan / pega<alargamiento/>s // y si te<alargamiento/> hacen <extranjero> bullying </extranjero> / tú haces / ¿verdad? o sea / como que ya desde la familia van con la consigna de que no te dejes
E: mj
I: y si te están corrigiendo por tu bien / no les parece / entonces / siento que es <vacilación/> / que desde la familia está mal / el núcleo familiar / y ya porque ya de ahí parte todo porque haz de cuenta / en la escuela no te enseñan / buenos moda<alargamiento/>les / ahí van a que te instruyan / y a adquirir una cultu<alargamiento/>ra / pero en tu familia sí te enseñan
E: mj
I: <tiempo = «20:12»/> a saluda<alargamiento/>r / a<alargamiento/> ¿cómo está<alargamiento/>s? / ¿cómo dormi<alargamiento/>ste / aah <vacilación/> cómo ¿qué te pareció la com? <palabra_cortada/> / e<alargamiento/>sa convivencia / y en la escuela pues no se enseñan esas cositas / pero los niños van y reflejan <énfasis> todo </énfasis> lo que viven en su casa / lo reflejan en la escuela la manera de portarse / la manera de contesta<alargamiento/>r / la <énfasis> educación </énfasis> que han recibido / verdad entonces / yo pienso que todo parte de <simultáneo> la familia </simultáneo>
E: <simultáneo> de la familia </simultáneo> / okey <simultáneo> el<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ah volviendo a<alargamiento/> / a a que me dices te acabas de casar ¿cómo es tu marido? / físicamente y<alargamiento/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> ¿físicamente<alargamiento/>? / bueno está morenito<alargamiento/> / <risas = «E»/> <entre_risas> peloncito </entre_risas> <risas = «E»/> / por cierto no lo va a ver / este nariz respingada / mmm / es amable / cuando quiere / tiene<alargamiento/> un carácter medio difícil / este pero es muy educa<alargamiento/>do / es muy<alarga-

miento/> cariñoso<alargamiento/> / trata muy bien a su hijo<alargamiento/> <ruido = «vibración teléfono»/> // a las otras no porque casi ni las ve / <ruido = «chasquido boca»/> pero es<alargamiento/> buena persona / lo puedo considerar buena persona
E: <entre_risas> digo si no no se hubiera se hubiera casado </entre_risas>
I: <risas = «E»/> sí imagínate a mis años / y no<alargamiento/> y no
E: <entre_risas> decir <cita> ¡aay! </cita> / muy bien / tie <palabra_cortada/> </entre_risas> ¿tienes alguna<alargamiento/> amiga algún amigo que sea como / <énfasis> tu </énfasis> mejor amigo?
I: tengo una amiga<alargamiento/> / desde la secundaria / pero haz de cuenta<alargamiento/> // pues ella se casó hace muchísimo / tiene / bolón de problemas con su familia / nada más nos llamamos los días del cumpleaños // y párale de contar / y ya / <cita> hola ¿cómo estás? bien ¿a dónde fuiste? ah lo que sea / pero ha sido mi amiga de toda la vida / y tengo amiga<alargamiento/>s / como ocasionales / haz de cuenta cuando estaba en la natación / tenía mis amigas de ahí pues sí nos íbamos que a tomar un café / que a desayunar en el cumpleaños de a<alargamiento/>lguien / ya no las veo porque ya no voy a nadar / pero voy al gimnasio y ahora tengo amigas / del gimnasio / entonce<alargamiento/>s / pues me llevo bie<alargamiento/>n / mmm soy una persona como que muy adapta<alargamiento/>ble / eeh a veces / me paso de platicado<alargamiento/>ra <risas = «I»/> / pero<alargamiento/> / pero así que digas ¡guau! mi gran amiga mi confidente / <énfasis> no </énfasis> E: fue sólo como para sali<alargamiento/>r <simultáneo> para </simultáneo>
I: <tiempo = «22:31»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: pero que tenga un problema y y le hables <énfasis> sé </énfasis> que esa persona va a estar
I: va a estar o<alargamiento/> / por lo menos me va a escuchar / ¿verdad? y / y<alargamiento/> sustituyo a mi<alargamiento/> gran amigo por mi diario / y ahí en el diario / ahí sí
E: <simultáneo> escribes </simultáneo>
I: <simultáneo> escribo </simultáneo> / sí <risas = «todos»/>
E: eh <vacilación/> qué ¿qué crees que necesitaría tener / alguien / para poder ser considerado un amigo?
I: mira que sea lea<alargamiento/>l / <ruido = «chasquido boca»/> que no te juzgue<alargamiento/> / que no tenga prejuicio<alargamiento/>s // este que sea muy afín con tus gustos porque a veces dicen que lo<alargamiento/>s polos opuestos se atraen pero no / a veces de tan opuestos no<alargamiento/> no llegas a un punto de decir ah sí / es mi amigo o no es mi amigo / este me gusta que sean since<alargamiento/>ros porque como ellos / yo sí soy muy buena amiga fíjate // tengo<alargamiento/> / sé<alargamiento/> ser buena amiga / aunque después del tiempo ya ni me vean / por ejemplo tengo<alargamiento/> / muchos amigos gais / que me confían sus cosas cómo se sie<alargamiento/>nten y yo<alargamiento/> / trato de darles / mi punto de vista / ya no de <vacilación/> consejos pues no digamos mi punto de vista // y parece que<alargamiento/> mm / se los doy acertadamente y hace<alargamiento/>n / por ejemplo la sugerencia que yo les hago y les ha ido muy bien / entonces cuando ya no me quie-

ren hablar / pues los dejo / ¿verdad? y algún día / <cita> ay C ¿cómo has estado? o tengo ganas de verte </cita> / a bueno pues otra vez pero // pero sí<alargamiento/> yo <énfasis> sí soy </énfasis> buena amiga / y a mí me<alargamiento/> hiere mucho por ejemplo que<alargamiento/> // me digan que son mis amigos / y después / oigo que están / hablando cosas que no / ¿verdad? como que son hipócritas
E: mj
I: <tiempo = «24:17»/> y como yo no soy hipócrita / pues no me gusta
E: que sí uno espera que le den lo que
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que uno da </simultáneo>
I: pues lo / lo que das ¿verdad? o sea<alargamiento/> / tu amistad sin ningún<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> interés de por medio<alargamiento/> / o sea / normalito así / bonito / que te ves con ga<alargamiento/>nas / <cita> que vamos a tomar un café aah pues sí va<alargamiento/>mos </cita> / a gusto / pero<alargamiento/> sí he tenido decepciones <énfasis> de amigos </énfasis> // pero sí ahorita mejor amigo pues no
E: mm ¿la la chica de la secundaria <simultáneo> sería una cercana? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí nada más Pilar </simultáneo> / mj / y pues ya <risas = «I»/>
E: okey
I: sí
E: el<alargamiento/> me dices que eeh <vacilación/> fuis <palabra_cortada/> <vacilación/> ere <palabra_cortada/> <vacilación/> estudiaste para<alargamiento/> maestra de / <simultáneo> primaria </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / soy maestra de </simultáneo> primaria
E: y<alargamiento/> <simultáneo> maestra </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> de secundaria
E: de inglés
I: y de inglés
E: ¿hubo alguna profesión que te hubiera gustado / ejercer? / y<alargamiento/>
I: ¿y que no pude?
E: y que no / y que ahora uno dice <cita> ¡ay! ¿por qué no lo hice? </cita>
I: sí / veterinaria
E: ¿veterinaria?
I: <entre_risas> sí </entre_risas> <risas = «I»/> sí / pero mira / <ruido = «chasquido boca»/> haz de cuenta que no <vacilación/> nuestros papás del pueblo / y allá en el pueblo no había muchas oportunidades / entonces / en esos tiempos / o eras maestra<alargamiento/> // o<alargamiento/> te casaba<alargamiento/>s / o no hacías nada / entonces mi mamá / a pesar de que fue hija única ella tenía mucha visión del futuro y decía <cita> hijas // ¿qué van a hacer? / estudien para maestras </cita> / antes era una profesión que decías / para toda <simultáneo> la vida y tenías que </simultáneo>
E:<simultáneo> y era respeta<alargamiento/>ble </simultáneo>
I:<énfasis> respetable </énfasis> uy / decir maestro pues ay / eras par-

te de<alargamiento/> / formación de una sociedad y una generación // entonces yo siempre renegué porque no quería ser maestra / y todas mis demás hermanas
E: ¿ellas ya habían sido maestras <simultáneo> cuando<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <tiempo = «25:58 «/> <simultáneo> ya / porque todas son </simultáneo> / ya<alargamiento/> / haz de cuenta / las dos más grandes siempre iban a la par en el estudio<alargamiento/> / y luego siguió Q<alargamiento/> / también maestra y luego C y yo decía / <cita> <énfasis> yo no quiero ser a mí no me gusta </énfasis> </cita> / yo quiero ser veterinaria / quiero ser música <entre_risas> de orquesta </entre_risas> <risas = «E»/> / es que también me gusta mucho la música me gusta tocar instrumentos / y decía <cita> no<alargamiento/> ¿cómo? / no quiero ser maestra </cita> pero entonces un día mi mamá me dice <cita> mira hija / nosotros no tenemos medios para<alargamiento/> darte / los estudios que tú requieres / estudia para maestra y ya despué<alargamiento/>s / pues tú te costeas tus otros estudios <cita> / bueno y a regañadientes ¿eh? / pues ya entré a la Norma<alargamiento/>l / y después me gustó<alargamiento/> / y fue mi profesión<alargamiento/> del alma / porque me entregué<alargamiento/> así como dicen en cuerpo y alma y / y me gustó mucho mi trabajo / y lo hice con mucho gusto y de hecho no me quería jubilar / pe<alargamiento/>ro J <cita> ándale que ya<alargamiento/> porque mira que el tiempo<alargamiento/> no sabemos qué traiga </cita> / y bueno me jubilé a los treinta años de servicio // <ruido = «chasquido boca»/> y todos me decían <alargamiento/> <cita> ah maestra no se jubile / ahh está muy <risas = «E»/> jo<alargamiento/>ven </cita> / uy sí <risas = «I»/> / y todavía tengo alumnos que me escriben en mi <extranjero> Face </extranjero> / <cita> ay maestra la extrañamos </cita> / y<alargamiento/> me da gusto y a veces / que los veo / porque<alargamiento/> / a veces tenemos asuntos que ir como a Santa Tere por ahí / y ahí vivían muchos de mis alumnos / y ya gran<alargamiento/>des y me ven con mucho cariño / entonces digo / <simultáneo> ¡auh! / qué lindo </simultáneo>
E: <simultáneo> no ¿no se arrepiente </simultáneo> de al final haber <simultáneo> si<alargamiento/>do </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: maestra y no <simultáneo> veterinaria </simultáneo>
I: <simultáneo> no / no </simultáneo> / al final no / de todas maneras me gustan mucho los animales pues eso / pero / eso sí fue como que hí<alargamiento/>jole / como que me quedó una<alargamiento/> / espinita / o ser una<alargamiento/> pianista de concierto <risas = «I»/> / <simultáneo> también </simultáneo>
E: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
I: pero bueno son cosas que no se pueden y / y no vas a estar ahí amargado porque no los hiciste
E: igual ahorita ya que está / ya que estás jubilada / ya tiene uno la oportunidad <simultáneo> de </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: de dedicarse más a lo que uno quiere <simultáneo> ¿no? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: más que pensar en qué come<alargamiento/>r
I: sí / que también eso es / ff ¡aich! / bueno enfadoso <risas = «todos»/> pero <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <tiempo = «28:05»/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y en </simultáneo> un día<alargamiento/> / comú<alargamiento/>n / ¿qué haces?
I: ¿qué hago? // mira / me levanto temprano / y<alargamiento/> lo primero que digo / <cita> ¡ay! / ¿qué voy a hacer de desayunar? </cita> / ya hago lo que sea / <ruido = «chasquido boca»/> desayunamos / me voy al gimnasio / vengo me baño / preparo la comida<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> si tengo que lavar pongo la lavadora o voy y lavo lo que ya dejé remojando<alargamiento/> / y lo que no se lava<alargamiento/> / en la lavadora / lo lavo<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> pero primero antes que todo<alargamiento/> / tiendo mi cama / bueno la cama / y ya me pongo a hacer los quehaceres de la casa<alargamiento/> / comemos / y ya<alargamiento/> / en la tarde si no vamos al cine / me pongo a lee<alargamiento/>r / me pongo a borda<alargamiento/>r / me pongo a<alargamiento/> / a ver papeles que ya no ocupe pero / nunca estoy sentada viendo la tele me desespero / tengo que estar haciendo algo o me pongo<alargamiento/> / en la computadora o digo <cita> a ver voy a investigar de tal país </cita> / a donde<alargamiento/> / supuestamente vayamos a ir / y ya saco información del paí<alargamiento/>s su moneda su idio<alargamiento/>ma esto que lo otro / y ya voy haciendo mi<alargamiento/> // como para no llega<alargamiento/>r / sin saber nada
E: ajá
I: y por ejemplo también veo / qué se puede hacer en / tal ciuda<alargamiento/>d / el otro y ya llega la noche<alargamiento/> / a cena<alargamiento/>r / a veces vamos al<alargamiento/> / parque de atrás / a que camine J porque casi no hace ejercicio o a veces nos vamos al Metropolitano / pero un día / así / desayu<alargamiento/>no / quehacer / lavar / ir al gimnasio<alargamiento/> / hacer de comer / leer / redes sociales <risas = «todos»/> televisión / y ya
E: y ya
I: mm
E: ajá ¿y y te gusta<alargamiento/> / ahorita que estás jubilada ¿te gusta tu forma de vida<alargamiento/>? / o <vacilación/> o ¿extrañas trabajar?
I: <ruido = «chasquido boca»/> / mmm extraño trabajar // porque mira / toda la vida / yendo y viniendo yendo y viniendo / y ahorita se me hace como que muy cuesta arriba<alargamiento/> estar eh / en la casa haciendo quehace<alargamiento/>r // viendo a ver qué vamos a come<alargamiento/>r / y eso me desespera/ pero luego<alargamiento/> pues que ya nos vamos de viaje<alargamiento/> / que / ponle<alargamiento/> / aunque sea / cerca una semana lo que sea / ya se me pasa como eso y<alargamiento/> / sigo / con la rutina pero sí se me hace como mu<alargamiento/>y rutinario / me cansa
E: eh ¿sí sí preferías cuando trabaja<alargamiento/>bas y?

I: <tiempo = «30:33»/> aaay sí // desde sí<alargamiento/> <risas = «todos»/> / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> s<alargamiento/>í </simultáneo> / eso pasa cuando uno está acostumbrada a hacer muchas cosas y de pronto
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> nada </simultáneo>
I: sí te cansa y te enfada / pero<alargamiento/> / pues como mira diario me voy al gimnasio / me estoy a gusto ahí<alargamiento/> y luego las muchachas de ahí / como saben cuántos años tengo / que son muchísimos / están <cita> ¡aay C qué aguante tienes! ¡mira qué<alargamiento/> bien! </cita> y me dan muchos ánimos entonces sigo ahí / y las otras señoras que van porque es de puras mujeres / <cita> ay cuánto tiempo tienes en el gimnasio </cita> / pero no saben que toda la vida he hecho ejercicio <risas = «I»/>
E: ajá
I: pues tengas / ya tengo como / dos años aquí <cita> ¡aay qué bien! </cita> / pero sí es<alargamiento/> / tengo ocupado el día pero<alargamiento/> rutinario
E: ajá / no es di <palabra_cortada/> <vacilación/> no es como antes que
I: <énfasis> no<alargamiento/> </énfasis>
E: sobre todo el maestro ¿no? / qué te sale una cosa / te sale
I: ¡aay sí! / pero apar <palabra_cortada/> / sí<alargamiento/> // y lo que no extraño por ejemplo del trabajo es<alargamiento/> / hacer las planeacione<alargamiento/>s <risas = «E»/> / y que te traes todo el trabajo y los exámenes y todo y dices <cita> ay no me alcanza el día para<alargamiento/> </cita> / eh eso sí no lo extraño pero <risas = «todos»/> / salirme / sí / como que es / y eh <vacilación/> es que yo soy muy independiente y no me gusta estar esperando a que J quiera ir acá o quiera ir allá / y ya de plano mira ya me estoy saliendo / y por ejemplo ayer le dije <cita> ¿sabes qué? ahorita vengo voy a<alargamiento/> Galerías a comprarme unos tenis porque ya<alargamiento/> / ya me cansaron los que tengo y para el gimnasio ocupo </cita> / y ya / me salgo porque sí me / me cansa / es que<alargamiento/> / <énfasis> todo </énfasis> el día juntos<alargamiento/>
E: ¿él también está jubilado?
I: <énfasis> sí<alargamiento/> </énfasis> <risas = «I»/>
E: ah y entonce <palabra_cortada/> entonces ahorita / eh <vacilación/> tú te viniste a desayunar con tus hermanas y él ahorita está<alargamiento/>
I: <simultáneo> se queda en la casa </simultáneo>
E: <simultáneo> en casa </simultáneo>
I: mj
E: ajá / también él haciendo<alargamiento/> sus <simultáneo> cosas </simultáneo>
I: <simultáneo> haciendo </simultáneo> sus cosas o va a paga<alargamiento/>r o se va a cortar el pelo<alargamiento/> o lo que sea / <simultáneo> es este </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> ahorita están / <énfasis> siempre juntos </énfasis>
I: <tiempo = «32:28»/> sí <risas = «I»/> / <simultáneo> pues sí </simultáneo>

E: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / eh bueno / ahorita estamos cerca de <vacilación/> de Semana Santa
I: sí
E: y la Semana Santa casi todos salimos / de <simultáneo> vacaciones </simultáneo>
I: <simultáneo> ssss ay </simultáneo>
E: ¿y acostumbras salir de vacaciones o sí te esperas hasta el verano para<alargamiento/>?
I: mira / antes cuando estábamos trabajando / bueno cuando estaba yo trabajando sí salía<alargamiento/> / en Semana Santa porque los / viajes se planeaban / para esas fechas // aunque fuera temporada alta / J no<alargamiento/> viajaba conmigo porque pues él todavía no nos casábamos / hace cinco años / entonces yo viajaba con m<alargamiento/>is amigos los gais
E: mj
I: y otras<alargamiento/> / compañeras // <énfasis> pero ahora<alargamiento/> </énfasis> / este<alargamiento/> no<alargamiento/> porque<alargamiento/> / está <énfasis> muy </énfasis> caro<alargamiento/> todo el dólar ya subió y así es que esta / <entre_risas> semana santa no vamos a ir a ningún<alargamiento/> lado </entre_risas> / pero sí<alargamiento/> / duré pues / haz de cuenta tengo viajando como desde dos <vacilación/> del de<alargamiento/> / dos mil / entonces <simultáneo> ya </simultáneo>
E: <simultáneo> cada </simultáneo> verano<alargamiento/>
I: cada verano / cada Semana Santa<alargamiento/> / y ahorita ya después de jubilados pues como podemos viajar<alargamiento/> / en cualquier tiempo // em es / por ejemplo en dos mil quince hicimos muchos viajecitos / eeh ¿cómo qué sería? / a ver pues Nicaragua fuimos a Nicaragu<alargamiento/>a a República Dominicana<alargamiento/> // <ruido = «chasquido boca»/> / a<alargamiento/> Oaxaca a México / pues siempre<alargamiento/> hicimos como unos cinco o seis viajes / entonces / ahí ya se me quita <entre_risas> la rutina </entre_risas> <risas = «E»/>
E: <entre_risas> sí / en el viaje </entre_risas>
I: sí
E: pero ahorita / por ejemplo / eeeh para viajar ¿prefieres<alargamiento/> / el verano<alargamiento/> o prefieres en época de<alargamiento/> invierno?
I: <tiempo = «34:02»/>pues mira <énfasis> por costos </énfasis> / cuando sea temporada baja / porque haz de cuenta que te<alargamiento/> sube muchisísimo sobre todo el avión / <ruido = «chasquido boca»/> entonces antes cuando no teníamos opción porque yo trabajaba / pues a fuerzas salía en el verano que es <sic> la<alargamiento/> </sic> / tiempo<alargamiento/> caro / y pues Semana Santa / pero ahorita como para viajar / en verano no porque llueve<alargamiento/> muchísimo / y entonces muchas veces no haces el <extranjero> tour </extranjero> porque <énfasis> está llovie<alargamiento/>ndo </énfasis>
E: mj
I: entonces mejor invierno / aunque hace frío / pero sí puedes hacer / <extranjero> tours </extranjero> y te llevan para acá y para allá / entonces es /

la mejor época para viaja<alargamiento/>r / para <énfasis> mí </énfasis> / el invierno
E: el invierno
I: sí
E: y<alargamiento/> / eh hablando del invierno / en Navidad ¿qué acostumbras hacer en Navidad?
I: en Navidad <risas = «I»/> nos vamos con la familia de J / y<alargamiento/> todas las <vacilación/> Navidad y Año Nuevo / así es que yo vengo al otro dí <palabra_cortada/> bueno / la Noche Buena haz de cuenta / y yo vengo aquí con mis hermanas / en Navida<alargamiento/>d // y<alargamiento/> en año nuevo vengo el uno de enero / pero<alargamiento/> / esas dos noches con la familia / o si no salimos por ejemplo el<alargamiento/> dos mil<alargamiento/> / catorce / nos fuimos a Cancún y allá pasamos las do<alargamiento/>s fechas
E: ajá
I: para ni estar con su familia
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ni con la mía </simultáneo>
E: mj
I: <risas = «I»/> entonces nos fuimos pero no nos gustó / porque todo muy frío
E: <simultáneo> uy sí<alargamiento/> // ey </simultáneo>
I: uno muy diferente / pero <simultáneo> sí
E: y<alargamiento/> eehh / ¿tienes algún platillo / como particular que prepares en<alargamiento/>
I: <ruido = «chasquido boca»/> <simultáneo> ¿en Navidad? </simultáneo>
E: <simultáneo> en / en algún / </simultáneo> en Navidad o en Año Nuevo?
I: pues no porque como la hermana prepara / haz de cuenta que yo no hago nada / pero<alargamiento/> / y cuando estaba aquí en mi casa pues mi hermana es la que hacía / entonces pues no
E: ¿no no hay un<alargamiento/>
I: <simultáneo> mm mm / no </simultáneo>
E: <simultáneo> una<alargamiento/> / una<alargamiento/> </simultáneo> receta que sea<alargamiento/> / típica de Guadalajara y que / y que pues sepas <simultáneo> preparar? </simultáneo>
I: <simultáneo> típica<alargamiento/> </simultáneo> de / no<alargamiento/> y que lo sepa preparar no / <risas = «todos»/> <entre_risas> la la verdad no </entre_risas>
E: el<alargamiento/> / a ver permíteme / el<alargamiento/> / bueno hablando de<alargamiento/> / vacaciones ¿qué piensas hacer / en tu próximo viaje de tus próximas vacaciones?
I: <tiempo = «36:08»/> mira pensamos ir a<alargamiento/> / a Campeche
E: ajá
I: porque es una ciudad mu<alargamiento/>y bonita / está en tu paí<alargamiento/>s / no tiene delincuencia y está toda amurallada
E: ajá
I: entonces / pensamos ir a<alargamiento/> Campeche<alargamiento/>

/ unos quince días porque también queremos ir a<alargamiento/> / una reserva maya que se llama Calakmul
E: ajá
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> no no </simultáneo> la conoz <palabra_cortada/>
I: ¿no la <simultáneo> conoces? </simultáneo>
E: <simultáneo> no no nunca </simultáneo> he oído
I: uy está<alargamiento/> / mu<alargamiento/>y bonita / y entonces se llega / a Ciudad el Carmen / y ya de Ciudad del Carmen vamos a estar ahí ocho dí<alargamiento/>as / pues conociendo<alargamiento/> Ciudad del Ca<alargamiento/>rmen / la ciudad de Campeche Campeche / este y luego ya de ahí<alargamiento/> / se toma un transporte para ir a la / a la selva // pero los hoteles están dentro de <vacilación/> / haz de cuenta un parque nacional
E: ajá
I: y ya<alargamiento/> / te dejan ahí // y ya es como<alargamiento/> otro mundo / porque es la<alargamiento/> / mera selva / entonces nos vamos a ir para allá // <ruido = «chasquido boca»/> ojalá
E: ay sí
E: ese es uno de nuestros planes y<alargamiento/> es y todo está <énfasis> muy </énfasis> bonit <palabra_cortada/> / pues la selva<alargamiento/> // es impresionante porque todas las estructuras mayas y todo están dentro / así cubiertas / bueno // los arqueólogos las han descubierto pues para que las veas y no se deterioren más / pero <énfasis> todo </énfasis> alrededor es pura selva / <simultáneo> y ahí </simultáneo>
E: <simultáneo> y ahí </simultáneo> mismo están los hoteles
I: sí ahí mismo / entonces / todos los hoteles que están ahí son todo incluido porque no hay / manera de que tú vayas al restaurante a lo que sea / entonces / está todo incluido / y ahí mismo no sales de la reserva / y ahí mismo hay avistamiento de a<alargamiento/>ves / que te llevan a ver anima<alargamiento/>les / o<alargamiento/> los cocodrilos / o lo que sea / y te regresan al<alargamiento/> / a<alargamiento/>l hotel / y ya del hotel de Calakmul / otra vez Ciudad del Carmen / Ciudad del Carmen / México / y <simultáneo> México Guadalajara / mj </simultáneo>
E: <simultáneo> México Guadalajara / y </simultáneo> / ahora tú que viajas mucho nunca te ha entrado como e<alargamiento/>l / eh el miedo de los accidentes que pueda<alargamiento/>n
I: <tiempo = «38:07»/> mmm fíjate que <énfasis> no </énfasis> quiero pensar <risas = «todos»/> / porque luego hay un programa que se llama<alargamiento/> / catástrofes aéreas y digo mm ¡ay! <risas = «E»/> / Dios mío ya no la voy a ver porque sí<alargamiento/> llega un momento en que sí te <sic> apanicas </sic>
E: ajá
I: pero no<alargamiento/> yo digo <cita> ahhh tranquila </cita> y / y hemos viajado muchí<alargamiento/>simas horas / por ejemplo mira de<alargamiento/> / de Ciudad de México / hasta Buenos Aires haces una escala en e<alargamiento/>n Panamá / y son como cuatro horas / y ya de Panamá / a Buenos Aires son como otras siete horas

E: sí está muy<alargamiento/>
I: oih / entonces sí está cansado / pero<alargamiento/> / yo<alargamiento/> trato de no pensa<alargamiento/>r / de distraerte porque pues / y luego ahí tienen pantallitas y ves la<alargamiento/>s películas o lo que sea y se te va pasando el tiempo / pero ya cuando se va a aterrizar <risas = «todos»/> / porque ya te el piloto te dice / <cita> listos porque ya<alargamiento/> dentro de veinte minutos vamos a estar / aterrizando </cita> sí te da como que miedo porque en esas <ruido = «golpe con mano»/> patinan y fuuun / sí / pero<alargamiento/> realmente no / no así / no dejas de pensar pero<alargamiento/> / es que si pienso / después ya no via<alargamiento/>jo <risas = «todos»/> entonces
E: ha ha ¿has tenido <simultáneo> una experiencia </simultáneo>
I: <simultáneo> mejor no pienso </simultáneo>
E: donde<alargamiento/>
I: <simultáneo> ¿de </simultáneo> miedo?
E: <simultáneo> sientas que tu </simultáneo> / ajá que tu vida corre peligro o que
I: sí en una ocasión / íbamos en<alargamiento/> un avión / ¿para dónde? // no sé si para Sa <palabra_cortada/> a Santiago de Chile / entonces íbamos bien y ya dice el capitán / <cita>
miren ahorita vamos a pasar por una<alargamiento/> / eh <vacilación/> u<alargamiento/>n pedacito de turbulencia no pasa nada / ustedes tranquilos como si nada / nomás no se levanten ni nada <cita> <ruido = «vibración del celular»/> / y haz de cuenta que vas y por la ventana no ves nada ves puras nubes / y nombre se fiuun <risas = «E»/> / se bajaba y se subía y se uyyyy <observación_complementaria = «miedo»/> / y todo el mun<alargamiento/>do / yo sí me asusté / dije <cita> ya / aquí ya </cita> / pero ya poco a poco se fue estabilizando y ya / siguió<alargamiento/> / el vuelo y llegamos normal pero sí me asusté / esa es la única vez que me he asustado / y a veces cuando va a despegar / cuando son aviones muy grandes haz de cuenta y <ininteligible/> ¡chú! / se siente que despega y otros van / purruuum purruuuuummmm hasta que van
E: ajá
I: <tiempo = «40:12»/> pero sí sí he tenido sustillos / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y y </simultáneo> y qué / ¿qué harías si estuvieras como otra vez en / en esa situación ya ya no te asustarías tanto o<alargamiento/>?
I: <ruido = «chasquido de boca»/> mira / yo creo que no / porque<alargamiento/> / cada vez que te suben a un avión aunque la gente<alargamiento/> ya se hace como la que no ve / te dan instrucciones <cita> mire si<alargamiento/> ve esto / pasa esto / en caso de alguna emergencia / se cae esto <cita> / y ya como que te va dando experiencias y dices <cita> bueno ahora sí ya sé lo que tengo que hacer <cita> / no te deja de dar miedo pero ya sabes qué hacer y ya no te agarra tan inexperto
E: a ¿alguna vez ha tenido que que utilizar / por ejemplo las máscaras de aire <simultáneo> de<alargamiento/>l </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: avió<alargamiento/>n? / sólo sabe <simultáneo> que </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E están allí <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí se ve y luego ya te dicen dónde están los chaleco<alargamiento/>s / que se va a encender la luz y para que te lleven a las salidas de emergencia / y he viajado también en las salidas de emergencia / pero te pregunta el<alargamiento/> copiloto / el<alargamiento/> sobrecargo / que si eres capa<alargamiento/>z / de<alargamiento/> entender las instrucciones que tiene allí una hojita de instrucciones / si eres capaz de ir ahí / y ayudar a otras personas antes que ayudarte a <énfasis> ti </énfasis>
E: porque estás en la sa <palabra_cortada/> <simultáneo> en la salida de emergencia </simultáneo>
I: <simultáneo> la salida de emergencia </simultáneo> / entonces / pues tú ya las lees y dices <cita> sí / pues sí sí entendí / y sí me quiero ir ahí </cita> / el<alargamiento/> / el problema es que no puedes llevar cámaras / bolsas / <énfasis> nada </énfasis> / sólo tú por en caso de alguna emergencia rápido abres la puerta / y a ayudar a salir a la gente / entonces / aunque digas tú / <cita> ay voy a tomar una foto me la llevo aquí <cita> / <énfasis> nada </énfasis> / te están vigilando para que no<alargamiento/> lleves nada / y no obstruyas
E: mj
I: entonces sí he viajado como en<alargamiento/> dos que tres veces en salida de emergencia / gracias a Dios no ha pasado nada / pero<alargamiento/> <risas = «E»/> / pero sí / sí te impone porque / ¡ay! / dices híjole y / <cita> y toda la gente </cita>
E: las <simultáneo> responsabilidades </simultáneo>
I: <tiempo = «41:58»/> <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> / sí sí y de y de que aceptas<alargamiento/>te / porque todavía dice / <cita> si usted no se cree capaz / no tenga <vacilación/> problema / comuníquelo y ya / vemos a otra persona que venga a tomar ese lugar </cita> / pero<alargamiento/> si dices sí pues / ya sabes / vas siempre todo el vuelo / como que pensando<alargamiento/> / <cita> ojalá y que <entre_risas> no pase nada </entre_risas> <risas = «E»/> para poder ayudar </cita> / sí pero sí es / así / cuestión <risas = «E»/> de esa sí
E: eeeh / eh ya brevemente ya casi terminamos
I: sí
E: ¿cómo<alargamiento/> / se<alargamiento/> / experiencias que hayan sido <énfasis> significativas </énfasis> en / en su vida? <énfasis> mm muy importantes </énfasis>
I: no no sé <simultáneo> buenas / ¿buenas y malas? </simultáneo>
E: <simultáneo> buena experiencia </simultáneo> / la que usted <simultáneo> prefiera </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿o buenas? </simultáneo>
E: que la hayan marcado / que la hayan marcado su vida
I: ¡mm! pues cuando se murió mi mamá // primero mi papá / haz de cuenta<alargamiento/> / más que<alargamiento/> bonitas y todo<alargamiento/> / esas / la muerte de mi papá y luego cuatro años después <ruido

= «campanada de reloj»/> la de mi mamá / eso sí me dejó<alargamiento/> <vacilación/> / todavía a veces / pienso y<alargamiento/> quiero llorar pero luego me acuerdo lo que nos decí<alargamiento/>an y<alargamiento/> todo / y como que se te va pasando / como que el tiempo <énfasis> sí </énfasis> ayuda / pero no dejas de pensar en que ya no están / ¿verdad? / entonces eso / y bonito / bueno // cuando fui a<alargamiento/> Machu Picchu en Perú // <ruido = «chasquido boca»/> haz de cuenta que está la ciudadela / está un río / y enfrente / no sé si / ah por aquí hay u<alargamiento/>na foto / aquí al otro lado del reloj de <simultáneo> Machu Picchu </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: que se ve una nariz / ahorita te la enseño / <ruido = «aspiración»/> y esa nari<alargamiento/>z es una montaña que se llama Huayna Picchu / entonces tú te subes desde abajo y te vas por toda la ladera / y llegas hasta arriba son como dos kilómetros / y desde Machu Picchu ves así los puros puntitos de la gente que
E: <simultáneo> que se arrima </simultáneo>
I: <simultáneo> se va<alargamiento/> </simultáneo> / que se va subiendo / y esa fue una experiencia increíble que me ha gustado muchisisísimo // y bueno pues todos los viajes y todo pero sí más marcadas / mis papás
E: <simultáneo> y<alargamiento/> esa </simultáneo>
I: <simultáneo> y haber </simultáneo> llegado hasta allá
E: qué
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> harías si volvieras a enfrentarte como a la situación de otra muerte? // co <palabra_cortada/> ¿cómo crees <simultáneo> que lo lo viviría? </simultáneo>
I: <tiempo= «44:04/> <simultáneo> ¡ay Dios! </simultáneo>
I: yo creo que muy mal // porque he estado así como que pensando <cita> ay cuando se muera alguno de mis hermanos / o si me muero yo / o si se muere J </cita> // no creo que aguante<alargamiento/> con tanta<alargamiento/> / <ruido = «chasquido boca»/> <énfasis> fortaleza </énfasis> / yo pienso / pero ya ves que a la mera hora como que saca <vacilación/> uno<alargamiento/> fuerzas o no sé <ruido = «palmada»/> y / la verdad no sé cómo reaccionaría yo creo que muy mal // porque aparte soy la más chica / entonces estoy como que muy<alargamiento/> apegada como que siempre me sobreprotegieron me cuidaron muchísimo / y creo que no aguantaría una <vacilación/> / otra muerte / no sé
E: sí / okey <risas = «todos»/> / muy bien y<alargamiento/> / eh ya ya para casi <vacilación/> para fi <palabra_cortada/> finalizar
I: sí
E: has <vacilación/> ¿juegas algún juego de azar?
I: pues con otras personas no
E: ¿no? ¿loterí<alargamiento/>a?
I: pues yo juego lotería en el teléfono<alargamiento/> o juego solitario <risas = «todos»/>
E: <entre_risas> pero </entre_risas> / eh alguna vez has pensado ¿qué pasaría si te sacas la lotería?

I: <ruido = «aspiración»/> mira / sí <vacilación/> / ah bueno sí hemos comprado boletos de la del<alargamiento/> y del Tec // y di <palabra_cortada/> iih si me ganara la lotería si me ganara todos esos millones rápido vendíamos esta casa / me compraba otra / <risas = «E»/> le compraba <entre_risas> una a mi hermana </entre_risas> que<alargamiento/> / está batallando por su casa // pues lo demás al banco / y ya / o ahora sí a <simultáneo> viajar / <énfasis> todo el tiempo </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> ser / cada vez </simultáneo>
I: pero nada / que no<alargamiento/> <simultáneo> no ha salido nadie </simultáneo>
E: <simultáneo> <entre_risas> no ha salido el<alargamiento/> </entre_risas> </simultáneo>
I: no<alargamiento/>
E: número
I: e<alargamiento/>l / número
E: pero qué / por ejemplo si te hablo de<alargamiento/> una<alargamiento/> / un boleto te ganas un boleto de / <énfasis> dos millones </énfasis>
I: <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> qué </simultáneo> ¿qué sientes incluso así al oír la cifra <énfasis> dos millones </énfasis>
I: <observación_complementaria = «aspiración de sorpresa»/> siento emoción / digo <cita> ¡auh! / ¡qué padre! </cita> / pues / y luego digo / <cita> iih / me van a quitar <simultáneo> quince por ciento </cita> </simultáneo>
E: <entre_risas> los impuestos </entre_risas>
I: <entre_risas> quince por ciento del premio </entre_risas> / pero con lo que quede // pues yo creo que<alargamiento/> / doy el enganche de una casa o<alargamiento/> de un departamento o no sé / algo así pero sí me da emoción / pensar // aunque no no sé si / si algún día <risas = «I»/>
E: pues sí o eh to <palabra_cortada/> <simultáneo> todos esperamos en <vacilación/> nadie compramos </simultáneo>
I: <tiempo «46:12»/> <simultáneo> s<alargamiento/>í<alargamiento/> / aaah </simultáneo>
E: la lotería y pensamos que cuando <simultáneo> la vas a comprar </simultáneo>
I: <simultáneo> s<alargamiento/>í<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> no es tu momento </simultáneo>
I: <simultáneo> nos ha tocado<alargamiento/> </simultáneo> rei <palabra_cortada/> rei<alargamiento/>ntegros pero así<alargamiento/> no
E: jamás
I: no / J sí se ha ganado algo pero yo no
E: ¿él sí es má<alargamiento/>s <simultáneo> asiduo a comprarlo? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí él más </simultáneo> / compra más / y <cita> ándale hay que comprar </cita> le digo <cita> ¡ay no! </cita> novecientos pesos del
E: ¿e<alargamiento/>l boleto <simultáneo> del Tec? </simultáneo>
I: <simultáneo> el boleto </simultáneo> del Tec / novecientos / y bueno y

luego como compramos la serie / pues más / así es que / pero no / no me he ganado nada y sí me / me<alargamiento/> gustaría me emocionó pero / bueno le dicen el / e<alargamiento/>l juego del / tonto o e<alargamiento/>l / algo así al / el premio del tonto no sé qué a la lotería porque pues sabe uno que te va a tocar / una e<alargamiento/>n / muchas probabilidades
E: pero cuando te toca / <simultáneo> aaay </simultáneo>
I: <simultáneo> ay qué emoción </simultáneo> / sí / sí me gustaría / inclusive he conocido personas que se han ganado la
E: ¿la lotería?
I: sí<alargamiento/> / cuando estaba estudiando inglés un compañero se ganó de Pronósticos / en aquel tiempo yo entré a estudiar inglés como en el ochenta y tres // se ganó cinco mil pesos / le digo <cita> ¡aaah qué padre! </cita>
E: sí / <simultáneo> sí hay quie<alargamiento/>n </simultáneo>
I: <simultáneo> era </simultáneo> / sí<alargamiento/>
E: quién lo va ganando bueno <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: por último
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> el<alargamiento/> </simultáneo> <vacilación/> / ya usted de aquí se va a ir a<alargamiento/>
I: <simultáneo> mi casa / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> su casa / eh </simultáneo> / qué ¿qué ruta toma para llegar?
I: mira me voy / a<alargamiento/> / salgo a Ocho de julio // tomo ocho de julio / todo Lázaro Cardenas / hasta donde está un<alargamiento/> / nudo que dice nodo Clouthier
E: ajá
I: me subo por ahí agarro Clouthier / hasta S // y todo derecho / doy vuelta en M / vuelta a la izquierda y es a la derecha y esa ya es <simultáneo> B </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y ya llego
E: cua <palabra_cortada/> ¿cuánto tiempo hace hasta acá?
I: <tiempo «48:00»/> <ruido = «chasquido boca»/> / depende del tráfico pero si<alargamiento/> / como algunos veinticinco minutos
E: eh está muy cerca
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> se lle <palabra_cortada/> </simultáneo> ah pero viene en coche / no <simultáneo> no se viene en camión </simultáneo>
I: <simultáneo> eh vengo en coche </simultáneo> / sí
E: no si no en coche / ¿en<alargamiento/> camión como cuánto <simultáneo> lo haría? </simultáneo>
I: <simultáneo> en camión </simultáneo> hago como una hora / porque tengo que tomar / de aquí al centro / me bajaría en Morelos / tomo el seis veintinueve uno y de aquí a que hace todo el recorrido / de Galerías / a la siguiente parada me bajo / camino dos cuadras hacia / dos cuadras y media hacia abajo por B / y ahí tienes tu casa

E: ¡ay! muchísimas gracias
I: sí / entonces está cerca / porque me vengo por<alargamiento/> / directas
E: por zonas rápidas
I: <simultáneo> ajá </simultáneo>
E: <simultáneo> que </simultáneo> no que no son avenidas que a veces sí hay tráfico pero no rodea lo <simultáneo> que rodearía el camión </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / y<alargamiento/> otra ruta larga por ejemplo es irme por / que hay más tráfico por tomar Amé<alargamiento/>ricas / y luego avenida México y uy no / es muy complicado
E: okey
I: sí
E: muy bien pues muchísimas <simultáneo> gracias C / sería </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues no hay de qué </simultáneo>
E: sería<alargamiento/> / todo la entrevista
I: ¡ay! que te sirva <risas = «I»/>
E: sí<alargamiento/> no<alargamiento/> muchísimas gracias
I: <simultáneo> sí no al contrario </simultáneo>
E: <simultáneo> por / por aceptarla </simultáneo> / <simultáneo> la<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí con mucho </simultáneo> gusto
E: y por regalarme tu tiempo
I: ¡ay!
E: sobre todo
I: no / <simultáneo> al contrario </simultáneo>
E: <simultáneo> muchísimas gracias </simultáneo>
I: Liz / muchas gracias mija
E: <entre_risas> gracias </entre_risas>
I: sí
E: <simultáneo> vamos a </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues sí </simultáneo> / y pues ahí a ver qué / qué de qué te sirve / de buscar más personal

M33_056

Trans audio_filename="GUAD_M33_056.mp3" xml: lang="español">
<Datos clave_texto="GUAD_M33_056" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="GUAD" ciudad="Guadalajara" pais="México"/>
<Grabación resp_grab="Diana Anguiano" lugar="Rita Peréz de Moreno 708" duración="47’47" fecha_grab="2016-09-21" sistema= sistema"mp3"/>
<Transcripcion resp_trans="Diana Anguiano" fecha_trans="2016-09-28" numero de palabras="6545"/>
Revision num_rev="1" resp_rev="Sara Natalia Pérez Guerra" fecha_rev=

"2016-11-25"/>
Revision num_rev="2" resp_rev="Diana Anguiano" fecha_rev= "2018-05-28"/
Revision num_rev="3" resp_rev="Patricia Córdova Abundis" fecha_rev= "2021-01-24"/><Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="GUAD_M33_056" codigo_hab="I" sexo="-mujer"
grupo_edad="3" edad="55" nivel_edu="alto" estudios="químico fármaco biólogo" profesion="empleada de joyería" origen="Guadalajara" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Diana Anguiano" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="1" edad="21" nivel_edu="alto" estudios="letras hispánicas" profesión="estudiante" origen="Guadalajara" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="conocidos" rel_inf_aud1="madre" Rel_ent_aud1="hija" rel_inf_aud2"no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:01»/>bueno primero que nada / buenos días este<alargamiento/> vamos a empezar con esta entrevista // em<alargamiento/> / ¿cómo quiere <vacilación/> que la trate? ¿de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú? okey // la verdad es que bueno a veces<alargamiento/> nosotros tenemos un problema con esto de tratar a las personas yo por ejemplo a mis papás les hablo de tú / pero<alargamiento/> hay personas a las que les hablo de usted como a mis<alargamiento/> / abuelitos o a mis profesores o a lo mejor / a mi jefe / no sé porque como que<alargamiento/> a lo mejor la falta de // de convivencia o <alargamiento/> el hecho de que no sé /a <palabra_cortada/> no hay tanta confianza es algo que nos hace hablarles / de usted ¿no? / o ust<palabra_cortada/> ¿o tú como ves? este<alargamiento/> / ¿tú les hablas de tú a tus padres de uste<alargamiento/>d?
I: yo a mis papás les ha<palabra_cortada/> siempre les hablado de usted / porque pues es un<alargamiento/> respeto que tiene uno / hacia ellos / o sea son costumbres / pues que nos dieron desde pequeños // y pues siempre ha sido así / de usted a todas las personas adultas // aun<alargamiento/>que a mis maestros <vacilación/> a muchos les hablaba de tú / porque era un poquito igualada <risas = «e»/> //
E: y si es alguien a lo mejor que no conoces<alargamiento/> o<alargamiento/> que viste en la calle<alargamiento/> o / <ruido = «chasquido boca»/> algo / a <palabra_cortada/> parecido
I: pues depende de la edad / si los veo<alargamiento/> más jóvenes que yo com<palabra_cortada/> o de mi edad / pues les hablo de tú // si los veo ya ma<palabra_cortada/> muy mayores pues de usted //
E: sí eso es cierto / de hecho creo que / la edad varía / bueno más bien / el hecho del que la edad de la persona sea más<alargamiento/> grande o más chica / es cuando <alargamiento/> a veces les hablamos de tú o de usted / bueno porque a mí también me pasa // pero<alargamiento/> también a

veces <alargamiento/> / el tiempo tiene mucho que ver <énfasis> ¿no? </énfasis> porque antes a lo mejor había // más<alargamiento/> / no que <vacilación/> ahora haya falta de respeto / si no que<alargamiento/> / antes<alargamiento/> se notaba más ¿no? era como<alargamiento/> una época distinta y había más respeto entre las personas / a lo mejor también / es parte de eso // pero bueno pasemos a otro tema / ¿qué tal? ¿cómo está? ¿qué le parece el día de hoy? ¿qué tal el clima? /
I:<tiempo = «2:37»/> pues<alargamiento/> es<palabra_cortada/> a<vacilación/> amaneció fresco así un poco medio lluvioso pero me / me gusta este clima / porque para mí / es mucho mejor / que cuando hace mucho calor //
E: ¿por qué? /
I: porque pues porque para mí eh <vacilación/> me gusta mejor abrigarme / que y<vacilación/> que<alargamiento/> este<alargamiento/> si está haciendo mucho calor pues es más incómodo / es más para mí es más / más desesperante / que este / estar en un lugar donde hace mucho calor y que no hay aire / entonces si si está fresco para mí es mucho mejor //
E: si de hecho a mí a veces<alargamiento/> también me parece mejor / que esté / frío porque bueno el frío te lo puedes quitar te pones muchos suéteres / y<alargamiento/> te quitas el frío en cambio el calor / pues<alargamiento/> / a pesar de que<alargamiento/> / puedes // casi desvestirte vas a seguir teniendo calor ¿no? / y<alargamiento/> ¿recuerda cómo / fue / el clima del año pasado? / ¿parecido<alargamiento/> / diferente? / <ruido = «se cierra la puerta»/>
I: pues fue algo parecido aunq<palabra_cortada/> aunque<alargamiento/> creo que este año ha llovido un poco más<alargamiento/> / ha estado mmm días muy </sic> fresco </sic> / pero si ha estado así muy inestable el clima / porque hay días que hace mucho calor / hay días / que hace frío / está lluvioso / pero muchas veces amanece lloviendo / y<alargamiento/> y ya a las / once del día ya está un calorón porque ya salió el sol / y te vas bien abrigado y ya que estás en tu trabajo y ya no aguantas todo el / lo que te pusiste porque <vacilación/> ya está el calorón muy fuerte / o sea es muy /este <sic> para para </sic> mí / es como muy extremoso primero un frillazo y luego ya ya más tardecito ya tienes un calorón <ruido = «se golpea el cancel»/> y a veces cargas tu chamarra o tu<alargamiento/> paraguas sin necesidad //
E: <tiempo = «04:44» exacto / pues de hecho también ha influido mucho a lo mejor / el calentamiento global<alargamiento/> todos los cambios que hab<palabra_cortada/> hay en el mundo pues han afectado mucho al clima que solíamos tener / ¿tú qué crees que pasaría si<alargamiento/> no sé a lo mejor / deja de llover y<alargamiento/> empieza una sequía en este lugar? //
I: pues yo / creo que / pues nos afectaría mucho / desde desd<palabra_cortada/> desde el campo / desde las cosechas / porque yo creo que es mucho mejor / que / cuando llueve / o / cuando hay mucha humedad / eh las cosechas son mucho mejores y en cambio si hubiera sequía yo creo que acabaría con<alargamiento/> / no sé con los sembradíos / con<alargamiento/> / con todo lo que es<alargamiento/> cómo se puede decir / todos los / todos los árboles frutales / todos requieren de agua / entonces yo pienso que / se-

ría terrible para<alargamiento/> / pues para<alargamiento/> la / pues para el estado en sí / porque nos afectaría a todos / y hab<palabra_cortada/> <vacilación/> habría mucha<alargamiento/> / pues como pue<palabra_cortada/> pues mucha falta de<alargamiento/> mmm / de<alargamiento/> com<palabra_cortada/> al faltar la vegetación / por la falta de <énfasis> humedad </énfasis> yo creo que / que habría mucho desabasto / en los alimentos //
E: y<alargamiento/> aquí centrándonos más como en lo que es tu zona ¿pasaría algo? o //
I: ¿pasaría algo cómo<alargamiento/>? //
E: el hecho de que / no sé a lo mejor / se acabara el agua o <simultáneo> fuera más escasa </simultáneo>
I: <simultáneo> pues yo pienso </simultáneo> yo pienso que sí<alargamiento/> / porque estamos acostumbrados a tener agua porque pues es muy cómodo tener agua para bañarte / para<alargamiento/> / asear tu casa / tu ropa eh <vacilación/> / también el<palabra_cortada/> eso pues sería malo porque habría más enfermedades / más<alargamiento/> epidemias / por la falta de agua / mmm también yo creo que subirían los precios en cuanto a<alargamiento/> los alimentos porque / los tren<palabra_cortada/> los tendrían que a traer de otro lado y pues serían muy caros / y<alargamiento/> pues<alargamiento/> sí / realmente nos afectaría muchísimo en nuestra economía //
E: <tiempo = «7:02»/> ¿y qué me podrías decir del lugar donde vives? / no sé / ¿cómo es<alargamiento/> ? ¿qué te gusta del lugar donde vives<alargamiento/> ? // em // ¿siempre has vivido ahí<alargamiento/> ? //
I: pues ca<palabra_cortada/> pues sí / ca<palabra_cortada/> casi siem<palabra_cortada/> siempre he vivido aquí / y<alargamiento/> pues es una zona se puede decir que tranquila / aun<alargamiento/> que pues hay sus peligros / porque pues si hay / ya últimamente hay mucho<palabra_cortada/> muchos<alargamiento/> cómo se puede decir / gente que no trabaja en nada / que nomás se dedican a // pues a robar y // que se dedican a <vacilación/> pues muchos / hay gente que vende / droga / eso es lo que se me hace a mí peligroso pero hasta la fecha pues a nosotros no nos han molestado esas personas / pero sí es algo que / que antes no había / antes había más tranquilidad / antes salías a la calle<alargamiento/> te podías sentar en la calle un rato con tus niños y no había peligro y ahorita <observación_complementaria = «el informante pronuncia horita «/> ya pues se vuelve muy peligroso porque no sabes ni en qué momento puede llegar / alguien a robarte / por<alargamiento/>que estamos rodeados de ese peligro //
E: ¿y cuánto tiempo tienes viviendo entonces aquí? //
I: veintiséis años //
E: ¿siempre has vivido ahí o<alargamiento/> cambiaste de lugar? // <ruido = «reloj marca la hora»/>
I: mmm<alargamiento/> bueno / yo viví<alargamiento/> antes de<alargamiento/> tengo veintiséis años / desde que me case que que vivimosaquí / aquí tengo veintiséis años / pero<alargamiento/> vivimos fuera / de aquí / antes de estar aquí /vivimos como tres años fuera de aquí //y ya lle<palabra_cortada/> de<palabra_cortada/> después de esos tres años que dura-

mos <énfasis> fuera </énfasis> llegamos aquí / y hemos estado aquí durante veintiséis años //
E: y<alargamiento/> ¿si te gusta vivir aquí entonces / podría decirse?
I: <énfasis> pues </énfasis> es un lugar donde tiene muchas comodidades /que tienes todo cerca / desde las rut<palabra_cortada/> rutas de camiones que te llevan para todos lados<alargamiento/> / hay mercado cerca<alargamiento/> / templo<alargamiento/> /este hay mucho comercio / y pues es <vacilación/> muy fácil conseguir pues todo lo que se ocupa / desde medicamen<alargamiento/> tos / alimen<alargamiento/> tos / o sea todo lo que que se <vacilación/> ocupa en una casa //
E: <tiempo = «09:17»entonces podría decirse que vives en un lugar como muy<alargamiento/> / céntrico por llamarle de algún modo / ¿no?
I: pues sí /
E: ¿y<alargamiento/> te hubiera gustado vivir<alargamiento/> / en<alargamiento/> / un lugar diferente<alargamiento/> en otro país<alargamiento/> en otra zona<alargamiento/>?
I: mmm<alargamiento/> pues<alargamiento/> / no la verdad / me gusta mucho aquí // me gusta mucho el clima // porque<alargamiento/> a pesar de que ha <palabra_cortada/> habido muchos cambios últimamente en nuestro clima / de de cualquier manera pues es muy / es muy bonito aquí porque no hace tanto <énfasis> frío </énfasis> como en otros lugares / o<alargamiento/> / tampoco hace / tanto calor porque hay lugares que sí / que son / muy<alargamiento/> pues qu<palabra_cortada/> so<palabra_cortada/> como se puede decir <énfasis> muy calientes </énfasis> en su<alargamiento/> clima que <vacilación/> se puede decir que hasta insoportable y aquí aunque haga calor<alargamiento/> pues es <vacilación/> tolerable el calor / y e<palabra_cortada/> creo que es uno de los lugares pues <énfasis> para mí</énfasis> / privilegiado // porque es cómodo //
E: sí / de hecho / bueno / hablando más <énfasis> general </énfasis> de lo que es el estado / dicen que es de los<alargamiento/> que tienen un mejor clima / a nivel nacional entonces bueno creo que somos afortunados de vivir aquí // ¿y qué podrías decirme de la gente / que te rodea? ¿de tus vecinos<alargamiento/> ? ¿convives con ellos<alargamiento/> ? //
I: eh<alargamiento/> <énfasis> pues </énfasis> tengo muy buenos vecinos / que que los conocemos <vacilación/> des<alargamiento/>de se puede decir que de toda la vida / y<alargamiento/> <vacilación/> mmm<alargamiento/> <vacilación/> hay<alargamiento/> <vacilación/> mmm<alargamiento/> ten<palabra_cortada/> tenemos mucha / comunicación / <vacilación/> tenemos por decir que llevamos muy buena amistad<alargamiento/> y eso es buen<palabra_cortada/> es bonito porque<alargamiento/> se nos puede presentar algún problema / y pues estamos todos unidos / y eso se debe a que nos conocemos pues desde hace ya muchos años // y hay pues / más confianza / porque sabemos a qué se dedican<alargamiento/> sabemos de qué viven y pues eso / es algo<vacilación/> pues / por lo que uno tiene confianza / y tranquilidad //
E: <tiempo = «11:20»¿y tú que has hecho para mantener esa relación // así<alargamiento/> funcional? //
I: pues <vacilación/> no sé // <vacilación/> tratar siempre de llevarnos

bien // de ayudarnos / en algo que se ofrezca<alargamiento/> estar al servicio de las personas // y pues de esa manera<alargamiento/> / este // todo mundo pues a veces te ayuda cuando ocupas<alargamiento/> // en lo que se pueda ofrecer / porque <vacilación/> siempre <vacilación/> hay a veces problemas que pues a veces / tus mismos vecinos te ayudan a resolverlos // así sean problemas familiares o<alargamiento/> a veces enfermedades / que a vec<palabra_cortada> a veces no tienes a tu familia cer<alargamiento/>ca o algo / pero tienes a tus vecinos / que te dan la mano / te ayudan //
E: si es<alargamiento/> muy buena suerte tener vecinos<alargamiento/> con quienes<alargamiento/> llevarte bien ¿no? / tener una buena relación con ellos porque no todas las personas tienen esa suerte / y<alargamiento/> / ¿qué ha<alargamiento/> cambiado? me comentas que también tienes mucho / casi toda tu vida viviendo por aquí / ¿qué ha cambiado del barrio? / ¿cómo lo veías antes? / ¿cómo era / cuando<alargamiento/> no sé / a lo mejor en tu infancia<alargamiento/>? ¿y aho<alargamiento/> ra es diferente o sigue siendo igual? //
I: mmm pues antes<alargamiento/> mmm pienso yo que / antes como que había má<palabra_cortada/> cua<palabra_cortada/> en mi época teníamos muchos amigos<alargamiento/> // cua<palabra_cortada/> en mi época de<alargamiento/> pues de en la niñez teníamos muchos amigos<alargamiento/> / amigas<alargamiento/> / convivíamos mucho / jugába<alargamiento/> mos / <vacilación/> siempre en las tardes salíamos a jugar // pues no sé<alargamiento/> en bicicle<alargamiento/>ta / con la pelo<alargamiento/>ta / <énfasis>es algo<énfasis/> que ahorita ya no se ve / porque todos los niños están encerrados<alargamiento/> / muchos con su computado<alargamiento/>ra o con su teléfono celular que / es algo para mí /que pues / <énfasis>es bueno<énfasis/> pe<alargamiento/>ro también es malo / porque abusan de ello // y antes se me hacía como más<alargamiento/> / <vacilación/> sano / porque se puede decir que hacíamos más deporte // jugába<alargamiento/> mos más en la calle // corría<alargamiento/>mos // de hecho nos íbamos a la unidad a jugar voleibol<alargamiento/> futbol<alargamiento/> y / eso era bueno // porque siento que era más sano / también porque ahorita mmm el hecho de que los niños estén encerrados / con su computadora o<alargamiento/> con su celular / hace que estén a vece<alargamiento/>s mmm pues no sé el hecho de estar encerrado a veces / te dedicas más a comer<alargamiento/> /a botanear / y <vacilación/> pues debido a eso también hay mucha obesidad / y más enf<palabra_cortada/> y más niños enfermos / menos sanos y antes <énfasis>para mí<énfasis/> / pues todos éramos más sanos // porque éramos más activos //
E: <tiempo = «14:05»¿entonces crees que estos cambios no han beneficiado mucho que digamos a tu soc<palabra_cortada/> / comunidad / o a la sociedad?
I: pues la verdad <vacilación/> // en algunos<alargamiento/> pues ha beneficiado en cuan<alargamiento/>to que con lo<palabra_cortada/> / por ejemplo con la computado<alargamiento/>ra / los teléfonos / pues hay más comunicación<alargamiento/> / este<alargamiento/> pues // tienes más facilidad para<alargamiento/> / por ejemplo / para hacer tus tare<alarga-

miento/>as / para estudiar / para prepararte / pero a la vez<alargamiento/> cuando se abusa de eso / este pues también<alargamiento/> <vacilación/> / eso te afecta // entonces yo pienso que <vacilación/> /tiene cosas buenas y cosas malas // todo lo<alargamiento/> todo lo nuevo que hay // ahorita //
E: ¿y cómo crees / que sería dentro de unos años<alargamiento/> si siguen estos cambios o si hay más? //
I: pues yo pienso que si<alargamiento/> como <énfasis> papás </énfasis> no<alargamiento/> ponemos<alargamiento/> pues a <vacilación/> no les ponemos a nuestros hijos un alto / de que no abusen / por ejemplo / de es<alargamiento/>tas cosas / este<alargamiento/> pues <vacilación/> va haber yo siento que va <vacilación/> haber más gente enferma / más gente enferma pues no sé<alargamiento/> de diabetes<alargamiento/> / del corazón<alargamiento/> / de / de mmm // de<alargamiento/> obes<palabra_cortada/> o sea va haber mucha gente obesa / y todo eso a<palabra_cortada/> pues les va dañar // a futuro <silencio/> <ruido = «chasquido de boca «/> yo creo que es bueno<alargamiento/> / uno como papá<alargamiento/> <énfasis> pues tienes hijos</énfasis> llevártelos hacer deporte // si por lo<palabra_cortada/> pues si por lo menos<alargamiento/> / este<alargamiento/> no tienes tiempo de<alargamiento/> de ir todos los día<alargamiento/>s / pues por lo menos decir // el fin de semana llevártelos no sé al parque / a la unidad<alargamiento/> / a correr / a jugar // que hagan algo de ejercicio //
E: si y<alargamiento/> // en<alargamiento/>tonces ¿acostumbras salir entonces con tu familia los fines de semana o algún lugar? //
I: <tiempo = «16:02»<énfasis> pues </énfasis> siempre que <vacilación/> tenemos oportunidad<alargamiento/> / salimos a<alargamiento/> pues no sé al parque<alargamiento/> nos vamos a<alargamiento/> pues a correr<alargamiento/> <vacilación/> nos vamos pues si a lugares <vacilación/> así al cam<alargamiento/>po y<alargamiento/> para hacer algo de<alargamiento/> actividad //
E: y<alargamiento/> ¿que podrías decir de tu ciudad acerca de las diversiones? ¿tiene muchos lugares a donde ir<alargamiento/> o<alargamiento/> no?
I: pues si / hay muchos lugares<alargamiento/> // a donde ir<alargamiento/> / hay pues desd<palabra_cortada/> desde parques<alargamiento/> // hay no sé unidades deportivas<alargamiento/> // pues<alargamiento/> aquí<alargamiento/> quizás aquí<alargamiento/> cerca no ha<palabra_cortada/> no hay mu<palabra_cortada/> muchos lugares / pero si te vas<alargamiento/> ya fuera de la ciudad ha<alargamiento/>y luga<alargamiento/>res donde <sic>te te</sic> puedes divertir por <vacilación/> por decir como balnearios o mmm te puedes ir no sé<alargamiento/> al<alargamiento/>gún puebli<alargamiento/>to <sic>donde donde </sic>hay este<alargamiento/> / pues a veces / hay arroyitos<alargamiento/> / puedes hacer ahí tu comida<alargamiento/> / y te la pasas bien / y pues / son lugares que están cerca // que aunque no están<alargamiento/> dentro de la ciudad / pero pues no están lejos //
E: son lugar<palabra_cortada/>es accesibles ¿no? podría decirse // y<alargamiento/> eso es respecto a tu familia // respecto a tus hijos<alargamien-

to/> ¿dónde acostumbran a salir<alargamiento/> o<alargamiento/> salen con ustedes<alargamiento/>?
I: pues a veces nos vamos con la familia / alguna granjita<alargamiento/> / nos juntamos allá con toda la familia // y pues allá se organizan a veces partidos de futbol<alargamiento/> / de voleibol<alargamiento/> / este<alargamiento/> y pues jugamos un ra<alargamiento/>to / nos metemos a nadar<alargamiento/> / y<alargamiento/> este / pues convivimos / con la familia // <ruido_fondo> golpeteo de manos durante este diálogo del informante</ruido_fondo>
E: ¿y tus hijos salen de noche o<alargamiento/> solo salen con ustedes // <simultáneo> de día? </simultáneo>
I: <simultáneo> no pues si salen </simultáneo> de noche a veces se van por ahí al ci<alargamiento/> ne / o se van a no sé<alargamiento/> a<alargamiento/> cenar con sus amigos // a tomarse <vacilación/> este alguna bebida / no sé<alargamiento/> / pues lo<palabra_cortada/> a veces se van que a / tomarse su cafecito // fuera de la casa<alargamiento/> y pues este<alargamiento/> / pues ya<alargamiento/> ya está<palabra_cortada/> tienen una edad que pues pueden salir<alargamiento/> y se pueden cuidar / ellos / ya no dependen tanto de los papás //
E: <tiempo = «18:18»y aun así<alargamiento/> siempre está ese pendiente ¿no? / por los hijos /
I: pues sí
E: ¿cómo está la seguridad / <simultáneo> por la noche? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues la verdad está<alargamiento/> </simultáneo> para mi gusto es peligroso / salir porque / aunque se ve muy tranquilo / pues de repente / te sale alguien que te quiere robar /pero pues debe uno<alargamiento/> pues si andarse cuidando / de esas personas // porque siempre pues va va existir ese peligro y más <vacilación/> si en el día está peligroso a veces<alargamiento/> no sabes ni en qué momento te roban / ahora en la noche se me hace más peligroso / pero no por eso vas a dejar de salir // porque no puede estar uno encerrado siempre /
E: si exactamente / y // ¿cómo crees que podría // erradicarse a lo mejor / este problema de inseguridad / o hay alguna cosa en la que se podría contribuir<alargamiento/> algo por hacer?
I: pues yo pienso que<alargamiento/> pues // debería de haber más seguridad / o sea las autoridades deberían de poner / más seguridad<alargamiento/> do<palabra_cortada/> me refiero a que este más vigila<alargamiento/>do y<alargamiento/> y pues que sea<alargamiento/>n duros con<alargamiento/> <vacilación/> pues con las personas cuan<palabra_cortada/> cuando realm<palabra_cortada/> cuando por ejemplo agarran algún ratero // un asal<palabra_cortada/> / asaltante // o algo no no lo deberían de soltar luego luego pues //deberían dejarlos ahí encerrados buen tiempo y<alargamiento/> yo pienso que si fueran pues sí más<alargamiento/> duros / más exigentes / pues si hab<palabra_cortada/> // <énfasis>habría</énfasis> más tranquilidad // en nuestra sociedad // y viviríamos pues todos más<alargamiento> a gusto //
E: ¿y has escuchado tú alguna vez algún<alargamiento/> caso / de delincuencia / por tu casa / por tu zona? //

I: pues si / si han pasado cosas que / gracias a Dios nosotros hemos estado aquí encerrados pero / se<palabra_cortada/> de repente oyes o se oyen balazos / o<alargamiento/> se oye o se oye que lleg<palabra_cortada/> llegan las ambulancias aquí<alargamiento/> por decir a una cuadra / y<alargamiento/> a veces nos damos cuenta que / pues no sé / que balacearon a al<alargamiento/>guien / y pues si<alargamiento/> la verdad si<alargamiento/> este<alargamiento/> te asusta / el que pasen esas cosas ce<palabra_cortada/> cerca de tu casa // por<alargamiento/>que pues se vuelve peligroso para todos los vecinos // el que pasen esas cosas / o nos damos cuenta que de repente robaron alguna casa // que se / que se meten a veces estando solas las casas o se meten con / aunque haya gente y eso / se / pues se vuelve muy peligroso
E: <tiempo = «20:51»¿y<alargamiento/> tu casa / es grande // o alguna vez ha causado? //
I: pues <vacilación/> yo la considero que es una casa grande // y<alargamiento/> y pues si<alargamiento/> este<alargamiento/> <vacilación/> se no<palabra_cortada/> han metido a robarnos ahí<alargamiento/> // pues cosas se puede decir de / que tenemos afuera // pe<alargamiento/> ro no / no ha pasado de ahí // o sea cosas que no son de mucho valor // y / pero si se vuelve algo<alargamiento/> / pues <énfasis> peligroso </énfasis> / porque<alargamiento/> ya no puedes tener nada // nada en la calle / porque te roban hasta la es<alargamiento/>coba // o sea cualquier cosa que tengas que aunque no sea de mucho valor pero pues son cosas que te hacen falta y pues las dejas y te las <vacilación/> se desaparecen //
E: sí cualquier cosa les sirve / ¿no? / cuando se trata de<alargamiento/> robar // y<alargamiento/> me habías comentado que eras casada ¿verdad? //
I: sí / sí //
E: ¿cómo conociste a tu<alargamiento/> esposo? //
I: a mi esposo lo conocí pues desde que estábamos chiquillos es<alargamiento/>te se puede decir que éra<alargamiento/>mos vecinos // este y<alargamiento/> <énfasis> pues </énfasis> aunque me caía<alargamiento/> no me caía muy bien // <vacilación/> que estábamos niños / no me era muy simpático / pero pues suele suceder // que te casas con las persona que menos te imaginas //
E: ¿y<alargamiento/> cuántos hijos tienes? //
I: tengo tres<alargamiento/> niñas /
E: ¿y qué tal te fue // con esas / hijas / o con tus embarazos? //
I: pues<alargamiento/> / yo creo que muy bien / porque<alargamiento/> gracias a Dios no tuve ningún problema cuando<alargamiento/> // cuando<alargamiento/> pues si / cuando nacieron mis niñas / yo siento que me fue muy bien // que a pesar de que se presentan problemas<alargamiento/> / en / en el momento que van a nacer / pues gracias a Dios todo sale / sale bien / porque quizás porque tien<palabra_cortada/> te<alargamiento/> atienden personas o doctores<alargamiento/> que están muy capacitados / para lo que se pueda presentar y dentro de lo que cabe yo<alargamiento/> creo /> que pues me fue bien / muy bien a mí y a mis niñas / y<alargamiento/> aunque pues / durante el embarazo a veces tienes proble<alargamiento/>mas / achaques / yo creo que es lo normal / pero<alargamiento/>

<énfasis> nada de peligro </énfasis> //
E: <tiempo = «23:19»y si hubiera<alargamiento/> pasado<alargamiento/> alguna situación de peligro ¿qué crees que hubiera pasado contigo o con tu bebé? //
I: pu<alargamiento/>es mmm // no yo creo que pues <vacilación/> es este<alargamiento/> // <vacilación/> bueno gracias a Dios todo me salió bien / pero yo creo que cuando te pasan esas cosas de que peligra la<palabra_cortada/> tus bebés / o algo / yo creo que es algo<alargamiento/> pues no<alargamiento/> sé como yo / a mí no me<palabra_cortada/> no he tenido ese tipo de problemas // mmm no puedo valorar pero yo creo que es algo<alargamiento/> pues no sé triste<alargamiento/> / ¿o cómo se puede decir? // <vacilación/> el hecho de que de repente sepas que tu bebé está gra<alargamiento/>ve / que se te pone malito / yo creo que es bien desesperante // yo creo que es algo que no se le desea a nadie // pero<alargamiento/> yo gracias a Dios no lo he v<palabra_cortada> nunca he vivido ese tipo de cosas //
E: pues me alegro por ello / este<alargamiento/> <ruido = «chasquido de boca»/> y // respecto a<alargamiento/> su / descripción física como podrías describir no sé / a tu esposo<alargamiento/> a tus hijas<alargamiento/>
I: mmm // pue<alargamiento/>s así físicamente pues // no sé<alargamiento/> mi esposo pues se puede decir que<alargamiento/> es<palabra_cortada/> físicamente él es así chaparrito<alargamiento/> / lo considero más bien delgado<alargamiento/> // mmm ¿qué más puedo decir de él? // pues físicamente pues solamente eso / y de mis hijas pues también más o menos son<alargamiento/> de una estatu<alargamiento/>ra regular<alargamiento/> // mmm lleni<alargamiento/>tas / muy sa<alargamiento/>nas // mmm / son muy deportistas / ehh / son unas niñas muy<alargamiento/> pues /que les gusta convivir mu<alargamiento/>cho <vacilación/> siento que se la llevan bi<alargamiento/>en aunque no faltan los problemas de que a veces no les gus<palabra_cortada/> no están de acuerdo con algunas cosas<alargamiento/> y se / se pelean pero todo dentro de lo normal // nunca<alargamiento/> pasa de ahí
E: <tiempo = «25:30»¿y<alargamiento/> te hubiera gustado que fueran diferente / a lo mejor en su manera de ser<alargamiento/> // o<alargamiento/>?
I: no pues yo pienso que<alargamiento/> / este / aunque las <énfasis>tres</énfasis> son muy diferentes / todas tienen cosas muy positivas / algunas más abiertas / algunas más este<alargamiento/> / más no sé<alargamiento/> más reservadas / pero creo que dentro de lo que cabe pues a mí me parece que van<alargamiento/> por buen camino // a pesar de que algunas son más tí<alargamiento/> midas // otras son más aventa<alargamiento/>das / pero<alargamiento/> creo que van bien // hasta ahorita considero que van bien //
E: y<alargamiento/> qué me podrías decir respecto a tus amistades / ¿tienes algún amigo / mejor amigo o qué consideras<alargamiento/> / co<alargamiento/>mo necesario / para considerarlo tu amigo / vaya la redundancia? //

I: pues ten<palabra_cortada/> pues tengo muchas am<palabracortada/> amista<alargamiento/>des // así que puedes decir un amigo<alargamiento/> que muy amigo<alargamiento/> // en especial / la verdad / pues no / pe<alargamiento/>ro si<alargamiento/> tengo much<palabra_cortada/> tengo muchas buenas amistades // <vacilación/> personas que son muy confiables / que para cualquier problema que se me pueda presentar yo sé que van estar ahí / y este<alargamiento/> y<alargamiento/> pue<alargamiento/>s / <vacilación/> a veces te te rodeas de esas personas que / que sabes tú que puedes confiar en e<alargamiento/>llas / que a pesar que no de que a veces no convivas mucho con ellas / tú sabes que cuentas siempre con esas personas // y eso es bueno / por<alargamiento/>que siempre<alargamiento/> / que tienes alguna necesidad no sé / de platicar<alargamiento/> con esas personas <vacilación/> este cuan<palabra_cortada/> siempre están / o sea en el momento que las ocupas siempre están<alargamiento/> este presentes //
E: <tiempo = «27:25»¿y<alargamiento/> son iguales las personas a las que consideras como<alargamiento/> amigos o buenos compañe<alargamiento/>ros // ahora o son diferentes a las de tu infancia<alargamiento/>? //
I: pues / yo creo que cuan<palabra_cortada> pues en la infancia / tiene uno amigos // buenos amigos / yo tuve muy buenas amigas / muy buenas compañeras en la prima<alargamiento/>ria / en la secunda<alargamiento/>ria / en la pre<alargamiento/>pa / también tuve buenos amigos / y yo creo que pues / <sic>hay pues hay</sic> algo pare<palabra_cortada> ¿cómo se puede decir? / mmm siempre tiene uno buenas amistades / aunque<alargamiento/> esas amistades han ido cambiando porque pues ya<alargamiento/> <registro_defectuoso> de repente te cuando </registro_defectuoso> te vas a otras escuelas / y ya los dejas de ver / pero muchas veces ya hay algunos que ya no los vuelve a ver uno / pero de repente hay otros que con los que sigues conviviendo // y este<alargamiento/> aunque no los vea<alargamiento/>s // pues<alargamiento/> muy seguido / pe<alargamiento/>ro si de repente pues platicamos / nos juntamos en algún lugar<alargamiento/> y pues es cuando convives con ellos aunque ya<alargamiento/> es más retirado porque pues todo mundo tenemos nuestras ocupaciones // tenemos nuestras famili<alargamiento/>as // y<alargamiento/> te<palabra_cortada/> pues como trabajamos no tenemos a veces mucho tiempo de<alargamiento/> de convivir pero de vez en cuando<alargamiento/> pues hace uno<alargamiento/> pues el<alargamiento/> el esfuerzo <sic>por por</sic> pues si por convivir con esas personas y <vacilación/> aunque sea pues retirado pero sí de vez en cuando / es<alargamiento/>te convivimos con esas amistades
E: mencionaste el trabajo / ¿a qué te dedicas? //
I: yo me dedico<alargamiento/> este pues trabajo como<alargamiento/> empleada // en un<alargamiento/> en un loc<palabra_cortada/> como se puede decir en un local que se dedican a la<alargamiento/> fabricación / compra y venta de joyería // estoy<alargamiento/> pues se puede decir que de encargada // y<alargamiento/> es <vacilación/> a lo que me he dedicado / por lo regular toda mi vida <ruido_fondo> motores de carros pasando </ruido_fondo>

E: <tiempo = «29:34» y<alargamiento/> // este<alargamiento/> perdón // ¿siempre quisiste trabajar en eso o pensabas trabajar en otra cosa antes? /
I: pues cuando / <vacilación/> cuando empiezas a estudiar tienes otras ideas de que te vas a dedicar a tu carre<alargamiento/>ra es lo que cree uno / que que te vas a dedicar a tu carrera pero ya<alargamiento/> cuando te casas / y tienes tu carrera y ves que no te conviene / a veces / muchas veces / empiezas a trabajar dentro de tu carrera y no te va bien // y empiezas a ver / que te va mucho me<alargamiento/>jor en otra<alargamiento/>s cosas que no tienen nada que ver con tu carrera / pues te dedicas a lo que te conviene más<alargamiento/> / a lo que te da más / y también a lo que se te<alargamiento/> acomoda más / para convivir con tu familia / porque a veces hay trabajos que<alargamiento/> / si te si realm<palabra_cortada/> te dedicas a a trabaj<palabra_cortada/> a <vacilación/> ese tipo de<alargamiento/> de<alargamiento/> pues si de trabajos a veces / te<palabra_cortada/> no convives con tu familia y men<palabra_cortada/> cuando tienes hijos<alargamiento/> pues no es bueno / entonces trata uno de buscar a veces hora<alargamiento/>rios que tengas buenos horarios con los que puedas convivir también con tu familia // para no dejar <sic>de de de</sic> plano abandonada / abandonados a tus hijos //
E: y<alargamiento/> entonces / ¿qué estudiaste? //
I: yo estudié la carrera de Químico fármaco biólogo // y<alargamiento/> pues en realidad no me he dedicado / un tiempo di clases // o sea <vacilación/> di clases este pe<alargamiento/>ro pues no era<alargamiento/> se puede decir en sí a mi carrera no <vacilación/> estuve dando clases pero / pues en realidad no era<alargamiento/> no me convenía lo que ganaba / era en realidad era muy poco lo que ganaba y // pues me quitaba mucho tiempo y pues a veces <vacilación/> empiezas a ver pues que no te conviene y es por lo que a veces dejas<alargamiento/> de<alargamiento/> de trabajar en esas cosas que aunque me gusta mucho / me gustaba mucho dar clases / pero pues<alargamiento/> a veces empiezas a ver que no te conviene lo que ganas / y pues buscas<alargamiento/> en otro lado donde te vaya mejor / donde te puede ir mejor // <ruido_fondo> motores de carros pasando </ruido_fondo>
E: <tiempo = «31:52»¿y te hubieras imaginado una vida distinta de haber seguido<alargamiento/> dedicándote a tu carrera o<alargamiento/>?
I: pues sí yo creo que sí / si me hubiera dedicado a mi carrera a lo mejor si ha futuro me hubiera ido bien / pues a lo mejor hubiera sido una vida distin<alargamiento/>ta / unas amistades diferentes / pero<alargamiento/> pues en el momento eliges lo que más te conviene / y creo que no me arrepiento / porque gracias a estar más cerca de pues de mi familia creo que a eso se debe a veces que <vacilación/> que tus hijos se vayan bien<alargamiento/> que se vayan por decir por un buen cami<alargamiento/>no porque estás más al pendiente de ellos<alargamiento/> tienes más tiempo de no sé <sic>de de</sic> educar<alargamiento/>los y de guiar<alargamiento/>los para que sean personas de bien //
E: entonces podría decirse ¿que si estás contenta / o conforme con tu forma de vida?
I: pues sí //

E: mmm y bueno qué podrías<alargamiento/> decirme no sé ¿qué haces en un día normal / qué sueles hacer un día como hoy desde que te levantas hasta que / se termina tu día?
I: desde que me levanto / bueno / primero me levan<alargamiento/>to / a preparar los<alargamiento/> los pues ya <vacilación/> muchos alimentos ya los tengo preparados / desde un día antes pero / ya me dedico a prepararles el desayu<alargamiento/>no a mis hijas / el desayuno que se van a llevar<alargamiento/> porque como se van<alargamiento/> a muy temprano a trabajar pues hay que prepararles su desayu<alargamiento/>no hay que empacarles su comi<alargamiento/>da que se van a llevar<alargamiento/> porque tiene que llevar su desayu<alargamiento/>no / su comida<alargamiento/> / eso es lo primero que hago<alargamiento/> y luego ya se van a trabaja<alargamiento/>r y pues ya me dedi<alargamiento/>co a las labores del hogar<alargamiento/> pues se puede decir que un rato / porque después me tengo que ir a trabajar / y ya me voy a trabajar<alargamiento/> / este y<alargamiento/> pues ya <sic>me me me</sic> quedo ahí en mi trabajo pues no sé<alargamiento/> atendiendo pues si llega algún cliente atendién<alargamiento/>dolo / si no hay clientes pues a<alargamiento/> // ahí a acomodar<alargamiento/> / a limpiar<alargamiento/> / a<alargamiento/> tener listo todo lo que pues a tener listo todo lo que vendemos / a poner pre<alargamiento/>cios / a sacar nuevas cotizaciones / para tener todo preparado pues para cuando lleguen los clientes / y ya después de mi trabajo / cuando ya termina mi turno pues a regresarme a mi casa<alargamiento/> para ya<alargamiento/> empezar de nuevo a pues bueno primero que nada llegas a comer / a descansar un rato / y de nuevo a / te pones hacer tus labores del hogar<alargamiento/> / a preparar tu comida<alargamiento/> / para tenerla lista para otro día / y ya a esperar que llegue la fami<alargamiento/>lia de trabajar / para pues no sé convivir un rato<alargamiento/> ya sea ce<palabra_cortada/> cenar<alargamiento/> juntos o pues no sé / ver la tele / platicar de lo que nos pasó en el día a to<alargamiento/>dos / porque siempre hay algo que le pasa alguien / siempre hay novedades /y es el momento de convivencia familiar / se puede decir que en la cena / porque es cuando estamos juntos //
E: <tiempo = «35:08»y bueno pues ya se aproximan<alargamiento/> / otra vez / la navidad / ¿qué acostumbran festejar en navidad con tu familia? //
I: bueno / primeramente pues la/ a veces se organiza <vacilación/> este alguna posada ahí con la familia<alargamiento/> / y nos junta<alargamiento/>mos para <vacilación/>este a rezar el rosario / a repartir los bolos / a tomar<alargamiento/>nos algún pon<alargamiento/>che a a veces alguna cenita senci<alargamiento/>lla / unos tamalitos<alargamiento/> / unos taquitos / depende / y eso es <sic>antes antes</sic> del mero día de la navidad / convivir así en alguna posada con la familia / pero ya el mero día de la navidad pues sí se organiza ya uno más bien // para preparar los alimentos cada quien lleva no sé algo<alargamiento/> // nos ponemos de acuerdo para<alargamiento/> / que unos lleven no sé / la bota<alargamiento/>na otros no sé que el que una sopi<alargamiento/>ta pues una carne este algún pastel<alargamiento/> y ya se pone más formal la cena / y es también un momento en que todo mundo convivimos / es algo de ya de

es una tradición / juntarnos para la cena de navidad /
E: ¿y tú cocinas entonces? //
I: mmm sí / sí yo cocino //
E: <registro_defectuoso> ¿te consideras buen cocinera? </registro_defectuoso>
I: bueno<alargamiento/> si cocino pues muy rico pero<alargamiento/> cosas sencillas <sic>no soy / no soy </sic> una persona que haga cosas muy laboriosas / hago cosas más bien<alargamiento/> se puede decir que sencillas no / no muy laboriosas // pero sí /sí me gusta cocinar //
E: ¿y qué es lo que acostumbras cocinar más / a lo mejor en navidad o? //
I: pues<alargamiento/> lo que más se me facilita es no sé por ejemplo preparar algún espague<alargamiento/>ti / alguna carne por decir un pastel de car<alargamiento/>ne / no sé un cohete mechado/ o una pierna al horno<alargamiento/> / son las cosas que se me hacen más<alargamiento/> como más fáciles para cocinar y<alargamiento/> también no sé algún pollo<alargamiento/> pero ya<alargamiento/> cosas más laboriosas no / la verdad no //
I: <tiempo = «37:28»y bueno / antes la navidad era considerada como más / religiosa una fiesta religiosa que nada / ¿crees que siga considerándose así o que ha cambiado? /
E: yo creo que para algunos<alargamiento/> sí las personas que somos<alargamiento/> católicas por ejemplo en mi caso / sí<alargamiento/> es algo que / pues no sé siempre hemos este<alargamiento/> / cuando nos juntamos en navidad antes d<palaba_cortada/> de empezar no sé / a<alargamiento/> festejar / pues siempre rezamos el rosa<alargamiento/>rio / este lo hacemos como una // pues como una posada tradicional<alargamiento/> / el pedir posa<alargamiento/>da/ cantar<alargamiento/> / rezar el rosa<alargamiento/>rio / y ya después de eso / pues empezamos con el festejo a<alargamiento/> no sé con la bota<alargamiento/>na / con el pon<alargamiento/>che y a tomar alguna bebida / pues para mí es una costumbre / pero es una costumbre <énfasis>familiar</énfasis> // <ruido_fondo> el reloj marca la hora</ruido_fondo>
E: y<alargamiento/> para estás vacaciones // ¿va hacer / convivencia familia<alargamiento/>r o van a salir a algún lado? //
I: no yo pienso que vamos a estar con la familia / siempre en navidad por lo regular estamos con la familia / nunca salimos fuera //
E: ¿y<alargamiento/> cuándo salen fuera? //
I: pues acostumbramos a vece<alargamiento/>s / más bie<alargamiento/>n // mm se puede decir que // en semana de pascuas // es / es una semana que se me hace como más<alargamiento/> mm para salir de vacaciones / se me hace mucho mejor la semana de pascua // <vacilación/> algunas veces cuando se puede / pues también en julio agosto / cuando se puede decir que están de vacaciones de la escuela<alargamiento/> // aunque ahorita ya es más difícil / porque ya<alargamiento/> / salir en familia porque ya<alargamiento/> / porque ya<alargamiento/> con nuestras hijas que están trabajan<alargamiento/> do / es difícil ya ponernos de acuerdo a la / en la misma fecha / para las vacacio<alargamiento/>nes porque no siempre / se puede // nun<palabra_cortada/> no siempre les les dan las vacacio<alarga-

miento/>nes el pues sí / para la <vacilación/> por decir la misma semana / a veces a una hija se la dan en una fecha a la otra en otra<alargamiento/> / y a veces ya es difícil salir en familia //
E: <tiempo = «39:28»¿y<alargamiento/> qué podr<palabra_cortada/> drías decirme respecto a un viaje? ¿te da miedo salir<alargamiento/>? o<alargamiento/> ¿crees que es segu<alargamiento/>ro?
I: pues est<palabra_cortada/> no no me da miedo salir<alargamiento/> y est<palabra_cortada/> / por ejemplo / para cuando va uno en familia / pues se siente uno más seguro / y más <énfasis>a gusto</énfasis> para mí / me gusta mucho salir en familia / y este<alargamiento/> claro hay <vacilación/> hay sus los peligros que de repente se te presentan pero<alargamiento/> pues siempre por lo regular va uno pues con mucho cuida<alargamiento/>do para<alargamiento/> pues evitar al<palabra_cortada/> <vacilación/> algún contratiempo o algún<alargamiento/> no sé accidente //
E: ¿y has estado tú / en medio de algún acciden<alargamiento/>te?/ ¿alguna vez que tuvie<palabra_cortada/> estuvieran en peligro?
I: mmm pues<alargamiento/> / pues sí / hemos estado pero cosas no muy<alargamiento/> no muy fuertes pero<alargamiento/> sí<alargamiento/> nos han pasado cosas /
E: ¿cómo qué? /
I: pues como de repente / que vas en la carrete<alargamiento/>ra y se te viene un carro encima y pues te tienes que salir de la carretera<alargamiento/> y te quedas a veces ahí en la orilla casi que te caes al barranco <risas = « I»/> / pero gracias a Dios nunca / nunca nos ha pasado nada pero sí nos han pasado cosas así / que de repente te tienes que salir de la carretera porque / no falta la gente imprudente que<alargamiento/> que rebasa en momentos que no deben y<alargamiento/> a veces para / pues para poder evadir el pel<palabra_cortada/> el accidente te tienes que salir de la carretera / y muchas veces / pues has estado en peligro de / de caerte de<alargamiento/> pero gracias a Dios hasta ahorita nunca nos ha pasado nada / porque<alargamiento/> pues ya so<palabra_cortada/> ya no te toca que te pasen esas cosas / pero sí / sí nos han pasado<alargamiento/> pequeños<alargamiento/> prob<palabra_cortada/> así problemas en la carretera // pero nunca nada<alargamiento/> nada fuerte /
E: ¿y<alargamiento/> <sic>que crees / como crees</sic> que reaccionarías si te volviera a pasar / algo / similar? //
I: pues<alargamiento/> / yo pienso que que cua<palabra_cortada/> entre más grande<alargamiento/> está uno / tiene uno más miedo / porque como que ya estás más consciente de las cosas / de los peligros / y cuando se<palabra_cortada/> / eres más joven como que<alargamiento/> / no te preocupas tanto // y cuando está ya uno más grande / ya como que piensas más las cosas / de que te pueda pasar algo y si te<alargamiento/> asusta más //
E: <tiempo = «41:43»y<alargamiento/> bueno // respecto a estos mismos viajes<alargamiento/> alguna anécdota interesante que quieras contar<alargamiento/>me emm // algún viaje en famili<alargamiento/>a / algún<alargamiento/> premio / algo especial //

I: mmm // <silencio/> pues<alargamiento/> este<alargamiento/> al<alargamiento/>go <silencio/>
E: o algo curioso que te haya ocurrido<alargamiento/> // con tu familia // no sé en la playa<alargamiento/>
I: pues <énfasis>no sé </énfasis> <sic>en en en </sic> hace muchos años en mi juventud cuando estaba<palabra_cortada/> cuando todos estábamos solteros / todos mis hermanos / este todos todos mis hermanos nos íbamos a la playa con<alargamiento/> toda la famili<alargamiento/>a / con primos / primas / y todos<alargamiento/> / pues nos gustaba mucho / irnos todos / porque / nos íbamos a la playa todos jugábamos / nos metíamos al mar<alargamiento/> / pero en una ocasión<alargamiento/> // si estuvimos // o sea <vacilación/> nos pasó algo que / que nos asustó mucho porque / <ruido = «el informante se aclara la voz»/> el mar estaba muy fuerte y este<alargamiento/> y<alargamiento/> / este<alargamiento/> el<alargamiento/> como estaba tan fuerte / <vacilación/> algunos de <vacilación/> mis primos / dos primos / y un hermano se / si se metieron<alargamiento/> no sé andaba bien adentro del mar y no sé podían salir<alargamiento/> y<alargamiento/> no asustamos muchísimo // y más<alargamiento/> que uno de mis hermanos fue el que estuvo en un lugar muy peligroso<alargamiento/>y tuvieron que entrar a sacarlo / porque el ya<alargamiento/> parecía que como que ya se estaba ahogando y eso fue <énfasis>terrible</énfasis> fue algo que me asusto mucho<alargamiento/> / que<alargamiento/> nos dio mucho miedo / porque pensamo<palabra_cortada/> pensábamos / pues que lo íbamos a perder / gracias a Dios<alargamiento/> // este ahí había en la playa<alargamiento/> / pues se puede decir que salvavidas muchachos que conocen<alargamiento/> el mar y gracias a ellos pues lo sacaron / este / pero sí fue un momen<alargamiento/>to / que no sabes<alargamiento/> <sic>no no no </sic> te de<palabra_cortada/> es algo<alargamiento/> muy doloroso / el el pensar que vas a perder a alguien / pero gracias a Dios<alargamiento/> / este todo salió bien / y si<alargamiento/> de momento nos sentimos muy tristes / por eso que nos pasó<alargamiento/> pe<alargamiento/>ro ya con eso / ya tuvimos más cuidado / de<alargamiento/> pues de no de no estar este arriesgando nuestra vida // metiéndonos muy adentro // porque si<alargamiento/> todos eran<alargamiento/> como estaban jóvenes todos se metían a nadar y<alargamiento/> pues el mar a veces es muy peligroso // y fue algo que no se nos ha olvidado / pero que nos sirv<palabra_cortada/> nos sirvió de experiencia pues para tener <énfasis>más cuidado</énfasis> cuando<alargamiento/> pues estas en ese tipo de lugares // de que no debes de meterte a la play<palabra_cortada/> al mar / muy adentro que debes de estar en un lugar / más seguro / porque de repe<alargamiento/>nte este el mar se vuelve peligroso / o las corrientes que salen<alargamiento/> y / creo que hay que tenerle respeto / pues al mar / y si fue algo terrible <énfasis>para mí</énfasis> / pero gracias a Dios todo salió bien //
E: <tiempo = «45:08»bueno y / respecto<alargamiento/> a estos mismos via<alargamiento/>jes ¿juegas no sé / acostumbras jugar // lotería<alargamiento/> o algún<alargamiento/> como<alargamiento/> juego al <énfasis>azar</énfasis>?

I: pues no<alargamiento/> más bien nos íbamos a / así jue<alargamiento/>gos no / más bien nos salíamos en la tarde / tarde / noche a caminar<alargamiento/> a caminar<alargamiento/> a<vacilación/> así a<alargamiento/> ahí en el malecón / y luego ya más tarde nos íbamos a la disco / a bailar<alargamiento/> era pues lo que hacíamos más bien / porque juegos de mesa / no era algo que nos gustara / que nos gustara hacer / más bien nos gustaba ir a<alargamiento/> a platicar y andar vacilando y así<alargamiento/> y se la pasaba uno más padre //
E: y por ejemplo / si<alargamiento/> se pusieran a jugar<alargamiento/> algo / de esto / con dinero y se ganaran<alargamiento/> una cantidad grande / ¿qué harían con esa cantidad de dinero / comprarían algo / se irían de viaje? /
I: pues yo pienso que depende <sic<de de</sic> la cantidad<alargamiento/> si pues yo pienso que si te hace falta algo en tu <énfasis>casa</énfasis> no sé<alargamiento/> que te haga falta comprar no sé una computado<alargamiento/>ra o / una televisión o algo pues/ lo aprovecharías en eso / o ta<palabra_cortada/> <sic>depende depende </sic> de la cantidad de dinero a lo mejor te irías de vacaciones // para aprovechar / ese dinero //
E: ¿y<alargamiento/> qué piensas<alargamiento/> o qué haces / cuál es tu reacción cuando una persona a la que tú conoces gana esa cantidad de dinero / que a lo mejor a tú / necesi<alargamiento/>tas o a ti te hace falta? //
I: pues no sé / me da gusto que se ganen ese dine<alargamiento/>ro y pues que lo sepan invertir / yo creo que // cuando tienes esa oportunidad / pues debes utilizar ese dinero en algo que te convenga / depende de lo que<alargamiento/> sea / si es una<alargamiento/> si es algo con lo que puedas iniciar un negocio / pues yo pienso que es bueno / pero si es poquito / pues no sé / pues puedes comprarte algo que te haga falta / pero si lo puedes invertir en un negocio / hacer un buen negocio / yo creo que vale la pena //
E: <tiempo = «47:24»pues si ¿no? / siempre<alargamiento/> hay que pensar / en el futuro / y bueno pues respecto a eso pues casi todos<alargamiento/> a veces corremos con suerte a veces no<alargamiento/> pero pues aun así hay que seguir disfrutando de lo que tenemos<alargamiento/> en este momento // bueno /de mi parte seria todo te agradezco mucho por tu tiempo / y que tengas un excelente día //
I: ah muchas / gracias igualmente //

M33_057

<Trans audio_filename=GUAD_M33_057.MP3 xml : lang=español>
<Datos clave_texto=GUAD_M33_057 tipo_texto=entrevista_semidirigida>
<Corpus corpus=PRESEEA subcorpus=Guadalajara ciudad=Guadalajara pais=México/>
<Grabacion resp_grab=Lilia Mancilla lugar=Calle Montes Himalayas 1147 duración=67’39 fecha_grab=2016-09-27 sistema=MP3/>
<Transcripcion resp_trans=Lilia Mancilla fecha_trans=2016-11-10 numero_palabras=9,261/>

<Revision num_rev="1" resp_rev=Lilia Madrigal fecha_rev=2016-11-29/>
<Revision num_rev="2" resp_rev "Araceli Guadalupe López fecha"_rev=-2018-02-07/>
<Revision num_rev="3" resp_rev "Patricia Córdova Abundis fecha"_rev=-2021-31-01/>
</Datos> <Hablantes>
<Hablante id=hab1 nombre=LGMB_M33_001 codigo_hab=I sexo=mujer grupo_edad=3 edad=80 nivel_edu=alto estudios=licenciatura en derecho profesión=jubilada origen=Guadalajara papel=informante/>
<Hablante id=hab2 nombre=Lilia Mancilla codigo_hab=E sexo=mujer grupo_edad=1 edad=22 nivel_edu=alto estudios=licenciatura en letras hispánicas profesión=estudiante origen=Guadalajara papel=entrevistador/>
<Relaciones rel_entr_inf = conocidos/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = «00:03»/>¿a qué se dedica? // ¿a qué se dedica? <ruido= rechinar silla/>
I: vamos poniéndole maestra / ¿no?
E: <risas= E> está bien
I: pone maestra
E: uhum
I: soy maestra<alargamiento/> di<alargamiento/> cuarenta años / clases // este<alargamiento/> di clases de cívica de<alargamiento/> Historia de México // Historia de<alargamiento/> de <alargamiento/>/ universal / y / Apreciación musical
E: ¿Cómo<alargamiento/> // supo que quería dar clases? que <alargamiento/> usted quería <simultáneo> dar clases
I: <simultáneo/> ¿Cómo <simultáneo/> empecé a dar clases?
E: sí // cómo empezó a dar clases
I: me invitaron estando yo en la facultad de derecho me invitaron // porque <alargamiento/> se iba a abrir una secundaria
E: uhum <silencio/>
I: entonces dijeron / <cita> el que quiera dar clases // no van a pagar <silencio/> </cita> no le hace dije yo / áhi voy
E: uhum
I: y ahí empecé /di un año // clases // voluntaria
E: aja
I: y al año / ya me dieron nombramiento
E: mmm okey
I: ya / ahí / me dieron el nombramiento / y ya seguí dando clases
E: uhum
I: por eso empecé // y luego ya<alargamiento/> seguí pues ¿qué? c<palabra cortada/> cuarenta y dos años dando clases
E: aja / ¿Cómo supo que quería<alargamiento/> estudiar derecho?
I: <silencio/> cuando<alargamiento/> salí de la primaria
E: uhum <silencio/>
I: agarré el // el certificado // y se lo llevé a J mi hermano // le dije <cita> C aquí está mi certificado </cita>

E: uhum
I: y me dijo <cita> y<alargamiento/> </cita> <risas = E> sin saber que existía q<palabra cortada/> o que era ni nada le dije <cita> quiero ser abogada </cita>
E: aja
I: / <cita> pues si quieres ser abogada necesitas este <alargamiento/> // estudiar una carrera corta para que t<palabra cortada/> para que <simultáneo> te <sic> costiés </sic> </cita>
E: aja
I: la carrera porque yo no te la puedo costear
E: mmm </simultaneo>
I: ah bueno okey hice la carrera corta<alargamiento/> de / secretaria // y luego ya de ahí pues ya me fui a la secundaria para <vacilación/> // para adultos<alargamiento/>
E: uhum
I: la prepa<alargamiento/> <énfasis>también</énfasis> para adultos / y la facultad de derecho
E: uhum qué padre / carrera corta<alargamiento/>
I: carrera <simultáneo> corta
E: ¿Qué / qué era <simultáneo> carrera corta? </simultáneo>
I: <simultáneo> carrera corta <simultáneo/> eh<alargamiento/> // la carrera corta se llamaba<alargamiento/> secretaria // pues de secretaria <tiempo= «2:04»/>
E: uhum
I: <tiempo = «02:04»/>era de secretaria
E: ah okey
I: o sea llevabas taquigrafía / mecanografía // historia // inglés<alargamiento/> // nada más
E: entonces usted se costeó <alargamiento/> la universidad / usted pagó <simultáneo>
I: yo me <sic>costié</sic> toda mi fa <palabra_cortada/> <vacilación/>
E: la universi<palabra cortada/>
I: to<alargamiento/>dos los estudios
E: todo
I: to<alargamiento/dos los estudios</simultáneo>
E: y<alargamiento/> ¿Cómo le hacía entre<alargamiento/> // estudiar<alargamiento/> y trabajar<alargamiento/>? // ¿Vivía con su<vacilación/> <simultáneo>
I: estudiaba y trabajaba
E: familia? </simultáneo> / y<alargamiento/> ¿Vivía con su familia? para<alargamiento/> <simultáneo>
I: sí<alargamiento/> sí
E: bueno // no tenía que pagar renta </simultáneo>
I: sí // vivía con mi familia
E: aja <silencio/>
I: y<alargamiento/> hasta que <silencio/> hasta que ya salí de la casa // hasta cuando estaba en // en la prepa
E: en la prepa

I: ya me salí de mi casa
E: aja
I: y ya me fui a vivir a <alargamiento/> la casa de una amiga / la que me ayudó toda la vida
E: ah okey
I: y ya me fui a vivir / ahí con ella y ya ella fue la que dijo un día // <cita> piensas ser todo<alargamiento/> el tiempo<alargamiento/> <énfasis>empleadita</énfasis> </cita> / <énfasis> ay Dios </énfasis> empleadita
E: uhum
I: entonces yo trabajaba en el ayuntamiento de Guadalajara
E: mmm
I: estaba de <énfasis>secretaria</énfasis> allí en el ayuntamiento
E: uhum
I: y <alargamiento/> <silencio/> pues dije <cita/> no // no quiero ser empleadita de nadie <risas = E> nunca a mí nadie me va a mandar </cita>
E: aja
I: y por eso estudié esto // aparte esto y ya / para que nadie <simultáneo> nos mandara
E: aja </simultáneo>
I: ¿qué más?
E. ay qué padre / este<alargamiento/> y<alargamiento/> / bueno en Guadal <palabra_cortada/> supongo que ha cambiado mucho Guadalajara // de <alargamiento/> a <vacilación/> de aquí de<alargamiento/> ahora <simultáneo>
I: ¿de ese tiempo para acá?
E: sí </simultáneo>
I: <énfasis> uy<alargamiento/> </énfasis> sí pero ¿en qué tipo de cambio?
E: no sé<alargamiento/> mmm<alargamiento/>
I: pues<alargamiento/> // e <alargamiento/> en la época en la que estaba yo <simultáneo>
E: aja </simultáneo>
I: en las <silencio/> en la<alargamiento/> prepa
E: aja
I: fue cuando el // el habitante un millón
E: uhum
I: fue cuando se u<palabra_cortada/> / cuando nació el habitante un millón
E: guau<alargamiento/>
I: y de ahí para acá / fíjate cuántos años tuvieron que pasar para que fuera un millón
E: uhum
I: y de ahí para acá ya cuántos tenemos de <alargamiento/> Medina Ascencio para acá <silencio/> pues ya/ / somos siete millones // en este po<alargamiento/>co tiempo
E: aja
I: <tiempo= «4:10/>sie <palabra_cortada/> seis millones // y ta<alargamiento/>ntos años para que dura <vacilación/> que duraron para ser // el habitante un millón //

E: ¡guau! // Mucho tiempo // por ejemplo en<alargamiento/> población / bueno supon obviamente ha subido pero <sic> uste <sic/> supongo que usted lo ha notado ¿no?
I: ¿cómo?
E: que ha<alargamiento/> aumentado <simultáneo>la población
I: pues/ por eso</simultáneo> <vacilación/> en Guadalajara éramos <vacilación/> el habitante // el habitante un millón <simultáneo> hace<alargamiento/> <silencio/>
E: aja </simultáneo>
I: en el sesenta y<alargamiento/> / como en el sesenta y cinco
E: <simultáneo> aja
I: por ahí </simultáneo> del sesenta y cinco para acá fíjate siete millones // y de mil novecientos<alargamiento/> y tantos que <vacilación/> el habitante un <énfasis>millón</énfasis>
E: sí<alargamiento/>
I: o sea que / fueron mu<alargamiento/>chos <simultáneo> años
E: uhum </simultáneo>
I: para que hubiera el habitante un millón
E: aja
I: <silencio/> la ciudad pues no era / no era gra<alargamiento/>nde
E: no y pues <simultáneo>no había tráfico
I: <ininteligible/> </simultáneo> por eso ahora // estamos ta<alargamiento/>n saturados porque ahora somos / siete millones
E: y pues nunca pensaron que la<alargamiento/> <simultáneo>ciudad
I: no <alargamiento/> pues no </simultáneo>
E: <entre_risas> iba a crecer tanto </entre_risas>
I: no<alargamiento/> para nada // quién iba a pensar que iba a haber tantí<alargamiento/>sima gente
E: sí<alargamiento/>
I: y todos los <vacilación/> y toda la periferia entonces era nada más // la ciudad que estaba dividida en cuatro sectores
E: uhum
I: que todavía está dividida en cuatro sectores el <silencio/> Juá<alargamiento/>rez <silencio/> Juárez / Hidalgo <énfasis> ay </énfasis> el de aquel lado ya no me<vacilación/> se me olvidó y <alargamiento/> este es el / Libertad
E: uhum
I: el Reforma
E: ah<alargamiento/>
I: eran cuatro sectores nada más // pero los sectores se dividían en // la calle de Juárez / Juárez y Javier Mina hasta acá
E: ah
I: y de / de acá / la calzada Independenciandependencia / hacía la diferencia / o sea / eran cuatro sectores
E: aja
I: y nada más // hasta ahí
E: entonces siempre ha vivido como cerca del centro de Guadalajara
I: sí // nací en el barrio de Analco

E: ah<alargamiento/>
I: <tiempo= «6:04»/> <vacilación/> de donde vivía yo <silumtáneo> antes
E: aja sí<simultáneo/>
I: derecho para allá / como unas diez cuadras / para allá // ahí nací
E: ah<alargamiento/> no pues ento <palabra_cortada/> <ininteligible/> siempre <simultáneo> ha estado ahí <simultáneo/>
I: <simultáneo> llamaba entonces <simultáneo/> en la calle de Clavel
E: ah okey
I: ahora/ Abascal y Souza
E: <ruido_fondo/> uhum / sí <alargamiento/> pues/> sí <ruido_fondo/> // siempre ha estado como / en el centro <simultáneo> ¿y <alargamiento/> </simultáneo> sobre seguridad?
I: <simultáneo> casi simpre ahí <simultáneo/> salí un tiempo
E: aja </simultáneo>
I: me fui a vivir cerca del estadio Jalisco / pero regresé y pues treinta y ocho años duré en <simultáneo> el departamento </simultáneo>
E: aja en el <simultáneo> departamento <simultáneo/>
I: así que // muchos años
E: y de seguridad / por ejemplo
I: uhum
E: ¿qué ha visto de // cambios? Corrupción / seguridad / violencia / ya ve
I: no<alargamiento/> entonces // la ciudad ni siquiera estaba pavimentada
E: mmm
I: era pura // piedra
E: guau
I: no estaba pavimentada la ciudad
E: aja <silencio/>
I: pues cuando yo nací me<alargamiento/>nos
E: uhum
I: y yo nací / ¿te acuerdas dónde está el hospital donde murió Reyna?
E: aja
I: a<alargamiento/> una cuadra y media para acá / ahí nací yo
E: ah<alargamiento/>
I: una para acá y media para acá
E: uhum <ininteligible/> <silencio/> mira cerquita
I: todo se <vacilación/> era // los barrios se llamaban // el de Mexicaltzingo / el de Analco / el de <silencio/> el de / donde está la virgen de Guadalupe se llamaba<alargamiento/> <énfasis>ay se me olvidó </énfasis> <silencio/> y pues este que era el sector más po <palabra_cortada> mas <alargamiento/> se supone que era el más humilde
E: aja
I: el más pobre // el sector Libertad <silencio/>
E: ya
I: os ea los cuatro sectores
E: aja <silencio/> no<alargamiento/> no sí ha crecido mucho <risas = «E»>
I: imagínate
E: sí<alargamiento/> / y antes no era tan peligroso estar en las calles de <simultáneo> ya sabe de violencia </simultáneo>

I: no<alargamiento/> <simultáneo/> no no no ¡cual problema! Yo me iba antes / a la Casa de la cultura a pie
E: mmm
I: esá en el Agua azul / y vivía en u <palabra_cortada/> en república // y me iba y me venía a pie
E: y nada
I: pasaba San Juan de Dios / y pasabas a las diez once doce de la noche y ni<alargamiento/> quie<alargamiento/>n te faltara al respeto // jamás / lo único que había de vez en cuando/ era una bicicletita por hay y / y ya
E: uhum
I: <tiempo= «8:06»/> había muy pocos carros
E: se movía a pie
I: ¿mmm?
E: se movía a pie
I: generalmente // luego J puso / J mi hermano / puso una tienda / de donde estaba el cine Variedades // así / para acá / o sea de donde está <silencio/> mmm<alargamiento> la tienda <silencio/> ay ¿cómo se llama? // Suburbia
E: aja
I: si sabes dónde está Suburbia // a dos cuadras / a <alargamiento/> una / dos / tres cuadras tenía una tienda J / mi hermano
E: uhum
I: y entonces nosotros // C y yo ahí empezamos a trabajar
E: a<alargamiento/>
I: en la tienda de empleadas y sin pagar lo sé / <risas=E> porque mi hermano siempre fue <sic>transa</sic> hasta eso <cita> // oye y para irnos a la casa / váyanse caminando les hace bien </cita> <risas=E> y nos veníamos caminando hasta República
E: aja
I: desde el hospicio / del Hospicio Cabañas
E: aja
I: una <silencio/> dos cuadras para acá // o sea siempre / nunca me he cambiado de sector
E: aja
I: toda la vida he vivido casi siempre / en este sector
E: <silencio/> y sobre su familia ¿cuántos hermanos tiene?
I: ¿cuántos tengo?
E: aja
I: ¿o cuántos tuve?
E: bueno // cuántos tuvo / y <entre_risas> cuántos tiene ahorita </entre_risas>
I: <silencio/> ¡ah caray! <silencio/> ay / somos // hombres dos
E: aja
I: M // A // C // L / C y yo // ocho éramos por todos // seis mujeres y dos hombres
E: aja / y<alargamiento/> usted es la más grande / la más chica<alargamiento/>
I: yo era la penúltima

E: la penúltima <risas = «E»/>
I: la más chica es C mi hermana
E: <simultáneo> ah<alargamiento/> okey
I: la que vive </simultáneo> en Estados Unidos eh <alargamiento/>/ es C luego <simultáneo> yo
E: aja </simultáneo>
I: y luego C/ luego<alargamiento/> / L<alargamiento/>que no era mi hermana / era media hermana
E: mmm okey
I: <tiempo= «10:04»/>porque se las regalaron a / a mi mamá
E: uhum
I: mi mamá / vivía en donde yo nací // donde vivíamos / vivíamos al otro lado de una vecindad //
E: uhum
I: y<alargamiento/> mi <énfasis>mamá</énfasis> se encargaba de <vacilación/> // <ruido = mueble/> se encargaba de la vecindad
E: uhum
I: entonces <ruido = coche/> pues/ ahí // entonces / la mamá de L mi hermana <silencio/> pues dió a luz ¿verdad? / entonces dentro de los cuarenta días / le dio a / a <alargamiento/> se llamaba J su mamá
E: uhum
I: le dio fiebre <sic>perperal</sic> / lo que les da a las<alargamiento/> era lo que les daba a las // pasturientas
E: uhum
I: y se murió
E: uhum
I: y cuando estaba muy mala le dijo a<alargamiento/> mi mamá que quería que ella / se quedara con su <énfasis>niña</énfasis>
E: <simultáneo> ah<alargamiento/> okey
I: pero </simultáneo> / <cita> mira que fulanito que me la piden // no doña P si no la quiere usted dígame pero // yo se la dejo a usted <énfasis>-claro</énfasis> usted / sabrá lo que hace </cita> y nunca la dejó
E: mmm
I: nunca la dejó siempre / estuvo en la ca <palabra_ cortada> / vivimos // pues casi era de la edad de C
E: mmm
I: porque C es de marzo
E: aja
I: y L es de agosto // del mismo año
E: ah <alargamiento/> ya
I: y<alargamiento/> y siempre en mi casa / mi mamá y mi papá / siempre nunca hubo distinción para L / jamás
E: uhum
I: o sea / ella era nuestra hermana
E: uhum
I: porque a los cuarenta días
E: sí<alargamiento/>
I: y tenía su papá / L y la veí<palabra_cortada>/ iba y la veía y / y sabía que

era su papá y // pero nunca hubo problemas
E: uhum
I: nunca / todo el tiempo ahí <silencio/>
E: ¿y cómo era el trato con<alargamiento/> sus papás? // o sea de us-
te<alargamiento/>d y el respeto<alargamiento/> bueno / a diferencia de
ahora
I: no<alargamiento/> <risas = «E»/> pues en la casa había respeto // que
nomás te hacían
E: la miradita <risas = «E»/>
I: llegaba visita a la casa // y si<alargamiento/> uno entraba
E: <simultáneo> uhum
I: te </simultáneo> hacían así ya te / s<palabra_cortada/> te tenías que
salir <risas = «E»/> // porque eran / eran muy / pues eran duros / pero a la
vez // se acostumbraba uno<alargamiento/>
E: uhum
I: <tiempo= 12:06»/> no <alargamiento/> yo no digo que de / u <palabra_
cortada/>sufrir una / que tuvimos una infancia // <ruido = tos/> desagra-
dable / no // vivíamos / humildemente pero nunca nos faltó nada
E: uhum
I: nunca // mi papá / este fue de los que estuvieron en el / los tranvías
E: uhum
I: y<alargamiento/> / pues <vacilación/> él // es mas a él<alargamiento/>
yo tengo su ta <palabra_cortada/> su<alargamiento/> <sic>desta</sic> de
motoris<palabra_cortada/> / motor ¿qué? <silencio/> motorista se llamaba
E: uhum
I: él / él cobraba
E: aja
I: y él <vacilación/> / y entonces / él estaba en los tranvías / los tranvías que
había aquí en la ciudad
E: uhum
I: eh <vacilación/> que / lo más lejos que iban // era es<palabra_cortada/>
hasta la<alargamiento/> / hasta la Plaza de la bandera
E: ah <observación_complementaria = «tono de sorpresa»>
I: hasta ahí se quedaba todo
E: ¿mmm?
I: hasta ahí <risas = «E»/> llegaban los <simultáneo> tranvías
E: aja </simultáneo>
I: ey / y nada más // y la<alargamiento/> terminal y todo<alargamiento/>
lo <vacilación/> que era el centro de los<alargamiento/> tranvías estaban /
donde está // el <silencio/> El occidental
E: ah<alargamiento/>
I: aquí en la <simultáneo> Calzada
E: aja sí </simultáneo>
I: ahí estaba / las oficinas
E: aja
I: y ahí ya // ya cuando los quitaron pues ya
E: uhum
I: lo liquidaron a mi papá

E: aja
I: le dieron dinero / y todo
E: ¿y ya no trabajó otra cosa?
I: ¿cómo?
E: ¿trabajó en otra cosa o<alargamiento/> <simultáneo> ya no?
I: ¿mi papá? </simultáneo> <ruido = tos/> / sí / después <silencio/> después de ahí<silencio/> entró a una<alargamiento/> <silencio/> ¿cómo se llamaba? // expendían / azúcar
E: uhum
I: el <énfasis>azúcar</énfasis> / la tenían que partir en<alargamiento/> cuadritos / para / para poderla // pesar y venderla
E: ah okey
I: pero ¿cómo se llamaba esa? / una<alargamiento/> untualidad no / de otra cosa // y ahí trabajó mi papá
E: mmm
I: y de ahí fue cuando murió
E: ah<alargamiento/> okey
I: porque mi papá murió muy joven
E: ¿a qué <simultáneo> edad?
I: <tiempo= «14:07»/>él tendría </simultáneo> unos<alargamiento/> // cuarenta y cinco años / por hay así
E: ah<alargamiento/>
I: murió joven <simultáneo> mi papá
E: muy joven </simultáneo>
I: ya nos tenían a todos / pero / pero <simultáneo> él
E: uhum </simultáneo>
I: pero él murió joven / cuarenta y cinco o cuarenta y siete años / por ahí así
E: cha<simultáneo/>le / sí <simultáneo>
I: y ya nos quedamos </simultáneo>
E: bien joven <risas = «E»/>
I: ya
E: todo <palabra_cortada/> todos los <simultáneo> hermanos
I: todos los hermanos </simultáneo>
E: y la mamá
I: y ya todos // muerese mi papá / y yo<alargamiento/> // empecé<alargamiento/> <vacilación/> cuando se muere mi papá / yo tenía <énfasis>trece</énfasis> años
E: uhum
I: y desde entonces cuando le dije a / Je <palabra_cortada/> a Guillermo <cita> mira Memo </cita> ya traía un hoyo en el zapato <risas = «E»/> o sea que quería que cambiar<palabra_cortada/> / <cita> ¿y qué quieres que haga? / no tengo dinero </cita> // entonces desde <énfasis>entonces</énfasis>
E: uhum
I: <énfasis>jamás</énfasis> he vuelto a tener <énfasis>un</énfasis> peso de nadie
E: uhum

I: empecé a trabajar / y<alargamiento/>
E: sí
I: en<alargamiento/> la casa de con / mis tías iba y les ayudaba que hacer el quehacer
E: uhum
I: y me daban <énfasis>cincuenta</énfasis> pesos cada mes //
E: <simultáneo> ¿cada mes?
I: pero tenías que </simultáneo> <vacilación/> trapear de <énfasis>rodillas</énfasis> con lechuguilla
E: aja
I: no no no no pero // pero todo lo que se hizo / se hi<palabra_cortada/> yo todo lo que hice/ lo hice // con mucho agrado
E: uhum
I: o sea na<palabra_cortada/> nunca / nunca sentí que fuera denigrante
E: <simultáneo> uhum
I: hacer </simultáneo>
E: no
I: algo
E: aja
I: no / jamás // y luego ya de ahí / ya entré al<alargamiento/> al // a <alargamiento/> la academia / de la academia / luego ya me recibí en la / de la academia // por cierto que // ¿no te enseñé a ti un libro?
E: aja
I: o a Meche le enseñé un libro // que todavía tengo ahí // de cuándo me recibí / de de ese a_<palabra_cortada/> de ese tiempo fíjate / tendría ¿qué? yo / tendría quince años
E: uhum
I: cuando
E: aja
I: ahí / más o menos <silencio/>
E: no creo que no
I: y nunca / nunca volví a pedir nada
E: aja
I: nada // nada / nada / al contrario de lo que ganaba // ganábamos<alargamiento/> / Luz y yo trabajábamos
E: uhum
I: <tiempo= «16:03»/> fuimos siempre bien trabajadoras // trabajábamos y luego le dábamos el dinero a mi mamá
E: uhum
I: <cita> hi<alargamiento>/ja no me des el dinero es que ustedes necesitan para esto y el otro // no le hace mamá </cita> <sic>entons </sic> que para zapatos ella nos daba // que para <alargamiento/> medias / ella nos daba // que para comprar telas porque // mi mamá nos hacía los <simultáneo> vestidos
E: uhum </simultáneo>
I: o sea // no tuvimos carencias
E: aja
I: que digas tú <énfasis> ay<alargamiento/> </énfasis> un día // no tuvi-

mos para comer / eso pasó / cuando yo estaba / pero en la facultad
E: ah<alargamiento/>
I: que pues a veces / se ponían las cosas difíciles
E: uhum
I: y yo <silencio/> y pues yo me quedé sin dinero
E: uhum
I: sin nada <vacilación/> de / pues lo que trabajaba pues sacaba poquito
E: uhum
I: hubo una ocasión en que<alargamiento/> / <énfasis>dos</énfasis> días no tuve para comer
E: uhum
I: ni para ir a la facultad // y me iba a pie
E: aja
I: y me venía a pie
E: mmm
I: nunca dejé de ir a la escuela / no porque no tenía dinero
E: aja
I: no // y luego / pues ya empecé a trabajar y<alargamiento/> eso / pues ya / seguí trabajando / eh <alargamiento/> / fui <observación_complementaria = «carraspea»>/ secretaria en la vocacional como tres años
E: uhum <silencio/>
I: de ahí <silencio/> hubo un problema e <palabra_cortada/> con el director / y el director dijo que yo que no sé qué que no se cuánto y nunca supe que es lo que pasó <risas = «E»/> y me dijo <cita> se va miss </cita> <simultáneo> está bien
E: pues/ </simultáneo>
I: <cita> le voy a pagar tres // le <alargamiento/> este viene cada mes por su <alargamiento/> por su dinero </cita>
E: uhum
I: tres meses me dio / dinero y en eso / RP el <énfasis>papá</énfasis> del / de <alargamiento/> este
E: <simultáneo> del de ahorita
I: de RPL </simultáneo>
E: aja
I: era RPG / es / era oficial mayor en // era oficial mayor en gobierno / del estado
E: ah okey
I: cuando estaba Gil Preciado de gobernador
E: uhum
I: y yo iba y lo visitaba / y yo a R lo conocí en la vocacional / porque él era maestro ahí
E: aja
I: entonces ya cuando salí / fui y lo visité y me dijo <cita> ¿no estás trabajando? // pues no / no he encontrado / ahorita verás </cita> agarra el teléfono y al ayuntamiento
E: uhum
I: <tiempo= «18:11»/> y le habla al secretario y sindico del ayuntamiento // <cita> oye Pepe fíjate que este <alargamiento/> necesito una plaza ahí </

cita> / no sé <ruido_fondo> qué le diría
E: uhum </ruido_fondo>
I: <cita> pues hazla </cita> <risas = «E»/> le debe de haber dicho <cita> no la hay </cita>
E: uhum
I: <cita> pues ábrela </cita>
E: uhum
I: entonces me mandó a<alargamiento/> <silencio/> estaba yo en la <silencio/> en la secundaria
E: aja
I: y yo estaba trabajando / y ahí hacía // ahí hacía las tareas / y ahí me ponía
E: <simultáneo> ah
I: a hacer las tareas </simultáneo> y todo
E: uhum
I: trabajando y no /
E: uhum
I: y ahí duré / tres años también lo de siempre los políticos que <cita> <sic> ora </sic>meto mi gente </cita>
E: sí<alargamiento/> aja
I: pero eso sí // R habló y le dijo <silencio/> <cita> mira / mira <vacilación/> Pepe necesito una plaza </cita>
E: uhum /
I: y me fui a trabajar ahí
E: ta bien / ¿y por qué se salió? // ¿por lo mismo de los políticos?
I: <simultáneo> sí porque luego me mandaron
E: de a tenía que cambiar </simultáneo>
I: de / de estar de secretaria en / en la<alargamiento/> secretaría del ayuntamiento
E: uhum
I: me mandaron al archivo
E: mmm
I: o sea querían
E: <simultáneo> sí sí
I: tronarme pues </simultáneo>
E: aja
I: y ya de ahí pues ya salí de ahí / entonces ya cuando salí de ahí / dije que no volvía a tener patrón
E: pues sí
I: y no volví entonces // empecé a <vacilación/> trabajar con Maria Antonieta / y luego me llevaba así a<alargamiento/> todo lo de <vacilación/> ella era la abogada //
E: uhum
I: y yo era la que hacía todos los trabajos // iba a los juzgados iba a todo / y estábamos ahí en // Morelos dos veintitrés
E: aja
I: donde está / de / del degollado así enfrente está
E: ah okey
I: un / edificio así chiquito

E: uhum
I: ah pues ahí // ahí / duré como <silencio/> ¿qué será? <silencio/> pues como <sic>cuatrosaños</sic>
E: aja
I: y ya después // el despacho era de María Antonieta
E: uhum
I: tuve problemas / y me tuve que salir
E: aja
I: <tiempo= «20:01»/>y ya
E: <simultáne> y<alargamiento/>
I: a buscarle </simultáneo>
E: hizo su propio despacho buscó su propio despacho
I: ¿eh?
E: ¿buscó su propio despacho? // después
I: en ese tiempo no
E: aja
I: porque no había <vacilación/> / no tenía dinero
E: oh ya
I: tenía que buscar primero a donde irme a vivir
E: uhum
I: entonces ahí busqué un des <palabra_cortada/> <vacilación/> un cuarto de ahí / de azotea
E: uhum <risas = «E»/>
I: eh <alargamiento/> ahí <alargamiento/> ahí en<alargamiento/> eran unos // abogados <silencio/> era un cuartito que / cabía ¿qué? <silencio/> pues era / era // tres por dos
E: ay<alargamiento/>
I: nomas cabía el estudio que tengo
E: aja
I: todavía lo tengo
E: todavía lo tiene <observación_complementaria = «pronuncia en voz baja»>
I: nomas ese / y colgado un // palito así colgaba la ropa y
E: uhum
I: no no no no / pero // pero a gusto
E: aja
I: ¿y cuánto me cobraban? // eso nunca me lo cobraron los abogados
E: mmm
I: y<alargamiento/> y ya después de ahí
E: aja
I: me cambié a<alargamiento/> <silencio/> contraesquina del templo de San José / hay un edificio alto
E: uhum
I: allá era un <énfasis> cuartote pero cuarto<alargamiento>/te <risas = «E»/> </énfasis> que apenas // ya le fui comprando cositas
E: uhum
I: y / ahí iba / y de ahí me iba a la facultad / y me venía de ahí
E: ah<alargamiento/>

I: y ya de ahí / ya me salí / y ya puse un <vacilación/> una casa porque iba a venir una // una amiga de Mexicali con <sic> sus familia </sic>
E: uhum
I: ¿y dónde los metía yo?
E: pues sí
I: entonces // como le trabajaba a un / a un <vacilación/> licenciado / no era licenciado en derecho // era en economía // y le digo <cita> fíjate que tengo que / que cambiarme </cita> a<alargamiento/> dijo <cita> tengo una casita desocupada / vete a vivir ahí </cita> me fui dos años ahí
E: uhum
I: a una cuadra del estadio Jalisco
E: ah <alargamiento/> okey
I: y ya del estadio Jalisco / ya me vine a acá
E: acá ah<alargamiento/>
I: todo <vacilación/> así
E: sí / siempre como rodeándole ¿no? <silencio/>
I: <simultáneo> y ya
E: y sigue </simultáneo> sigue ejerciendo // ¿sigue ejerciendo el derecho?
I: ¿que si sigo ejerciendo?
E: porque ya se jubiló de / maestra
I: <simultáneo> pues sí porque ahora soy perito en el tribunal
E: uhum
I: <tiempo= «22:07»/>ya no litigó
E: aja
I: pero soy perito en el tribunal // no hay mucho trabajo pero // algo que salga sa <palabra_cortada/> ahí está / y / y siempre yo tuve <silencio/> el primer despacho
E: aja
I: fue donde te dije ayer enfrente del Hotel Roma
E: <simultáneo> aja sí
I: ¿te acuerdas? </simultáneo> entonces // ese despacho se lo habían puesto a<alargamiento/> Zita <observación_complementaria = el nombre se escribe de esta manera/> / mi compañera <silencio/>
E: uhum
I: pe<alargamiento/>ro // el novio no la dejaba // entonces yo me fui al despacho de ella
E: aja //
I: y <silencio/> ahí estuve
E: uhum
I: hasta que // se quemó el edificio
E: uhum okey
I: al quemarse el edificio
E: <simultáneo> pues sí
I: pues se perdió todo </simultáneo> de eso hace // ¿qué será? <silencio/> cuando M cumplió quince años
E: uh<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: <sic> ta </sic> cabrón ¿verdad?
E: sí ya varios añitos <risas = «E»/>

I: entonces // se quemó ahí / y ya me cambié de ahí / <vacilación/> lo que quedó
E: aja
I: lo / lo arreglé / ya tenía el escritorio grandote que tengo
E: uhum
I: <silencio/> y el<alargamiento/> <silencio/> tambores<alargamiento/> tambores ¿qué? / tambores quién sabe qué se llamaba era / era una fábrica de / de <alargamiento/> muebles <silencio/>
E: uhum
I: / Tambores y enchapados hacían <vacilación/> puertas
E: aja
I: pero lo<palabra_cortada/> pero eran / puertas de esas que adentro no tenían nada nomas tenían por fuera
E: ah<alargamiento/> okey
I: entonces este / yo le llevaba los negocios / a / a / a <vacilación/> este // a al licenciado y <silencio/> el escritorio me lo hicieron ellos
E: mmm
I: no me lo cobraron
E: uhum
I: el<alargamiento/> // casi lo que tengo ahí
E: aja
I: me lo hicieron ellos / y nunca me cobraron // el <vacilación/> el ropero que tengo
E: aja
I: también me lo hicieron ellos y nunca me lo cobraron // porque <silencio/> yo lle <palabra_cortada/> yo les llevaba todos los negocios
E: uhum
I: ahí a la / al <vacilación/> al negocio
E: aja
I: <tiempo= «24:04»/>entonces este // ya quitaron el negocio y pues/ ya dejé de tener el negocio ese / pero ya tenía yo otros clie<alargamiento/>ntes y pues ya // fui teniendo clientes
E: uhum
I: particulares<alargamiento/> y ya de ahí s<alargamiento/>igo trabajando ya
E: y de ahí se fue levantando
I: pues sí // de ahí viví todo el tiempo <silencio/>
E: bueno / de eso
I: <simultáneo> ¿qué otra cosa?
E: y de ser maestra </simultáneo> / y de ser maestra también
I: ¿eh?
E: y de ser maestra
I: no <alargamiento/> pues de maestra pues ¿qué? // yo fui feliz dando clases <silencio/> ya te digo que luego // con esa voz que tengo <risas = «E»/> que parece que estoy <simultáneo> enojada ¿verdad?
E: aja </simultáneo> <risas = «E»/>
I: <énfasis> ay </énfasis> // cabrones <silencio/> un / un <vacilación/> uno se atrevió a decir que parecía Hitler / porque habla <simultáneo> así

E: ah<alargamiento/> <risas = «E»/>
I: como duro </simultáneo> y <alargamiento/>
E: ¿qué le dijo?
I: un año
E: aja
I: u <palabra_cortada/> un / un alumno me puso ese mote
E: aja
I: pero así le fue <silencio/> así le fue
E: uhum
I: porque / no era un buen estudiante
E: mmm / ya
I: y era el <alargamiento/> representante del grupo ya vez que había el concejal
E: aja / el concejal
I: y él fue el concejal ahí // y dije <cita> oh verás cabrón </cita> / <risas = «E»/> el único // el único que me hizo renegar fue él
E: fue él
I: en las cuarenta y dos años
E: uhum
I: y ya después que ya me lo encontré <cita> ¡ay maestra! que quién sabe qué </cita> y yo <cita> ¿te acuerdas cómo me pusiste? </cita> <risas = «E»/> lo que pasa es que con el <sic>vocerrón</sic> que tenía
E: aja
I: pensaban que yo / estaba todo el tiempo enojada // y yo <énfasis>jamás</énfasis> fui a dar clases <simultáneo> enojada
E: enojada </simultáneo>
I: jamás // porque iba con mucho agrado
E: uhum
I: me gustaba
E: sí
I: y siempre dije yo <cita> ¿maestrita? no / yo no </cita> <risas = «E»/> y mira
E: <vacilación/> lo que son las cosas
I: cuarenta y dos años / cuarenta y tres // porque uno di sin co <palabra_cortada/> sin cobrar
E: uhum
I:
o sea cuarenta y dos // ya cobrando
E: sí bueno sí
I: y <alargamiento/> el otro sin cobrar // así de <simultáneo> fácil
E: así de fácil </simultáneo> cuarenta y dos años
I: ey <alargamiento/> y a la secundaria entré cuando tenía <énfasis>veintitrés</énfasis> años
E: veintitrés <silencio/>
I: <tiempo= «26:03»/> <cita> te habías de meter a estudiar / no <alargamiento/> a mí me da vergüenza / ya estoy du <palabra_cortada/> vieja / te habías de meter a estudiar </cita> Antonieta
E: uhum

I: no <alargamiento/> es que <silencio/> un buen día <silencio/> llega y me da un papel y me dice <cita> toma </cita>
E: aja
I: <cita> ¿qué es? / ya te inscribí en la secundaria para trabajadores / <risas = «E»/> te vas a ir a estudiar </cita> ah<alargamiento/>
E: ah<alargamiento/> <vacilación/>
I: pues así empecé // y aquí estamos
E: aquí estamos
I: ¿cómo ves?
E: / ¿y tiene algún <extranjero>hobbie</extranjero>?
I: ¿eh?
E: ¿tiene algún <extranjero>hobbie</extranjero>? o tenía no sé
I: ¿<extranjero>hobbie</extranjero>?
E: <extranjero>hobbie</extranjero> aja
I: uh<alargamiento/> teatro / cine<alargamiento/> eh <vacilación/> baile folclórico
E: aja
I: todo lo que sea cultural
E: todo // ¿viajes? // ¡viajes!
I: ¿viajes? uh<alargamiento/> <risas = «E»/> pata de perro
E: sí ¿verdad?
I: todo pues oye / todo el tiempo // acuérdate / hasta dos veces fui a Europa
E: sí
I: una a Canadá // y de ahí en más pues toda la república
E: ¿toda toda toda? <vacilación/> ¿la ha recorrido?
I: la mayoría
E: ¿la mayoría? ah<alargamiento/>
I: la mayoría pues hasta Tijua <palabra_cortada/> <observación_complementaria = «informante tose»> // tenía yo un trabajo <silencio/> que se llamaba Redes modernas <silencio/>
E: uhum
I: y pues era toda la costa //
E: mmm
I: entonces yo iba y cobraba toda la costa
E: ah<alargamiento/> que <extranjero>cool</extranjero>
I: y iba // en mayo<alargamiento>/ en mayo terminaba yo los<alargamiento/> las clases
E: uhum
I: y hasta // hasta en septiembre entrábamos a clases
E: aja
I: entonces en ese tiempo yo juntaba // el trabajo / y cuando salía de la fac<palabra_cortada/> de / de <alargamiento/> clases
E: aja
I: al día siguiente <observación_complementaria = «I hace un chasquido con la intención de velocidad»> me iba o<alargamiento/> organizaba mis cobros
E: uhum
I: y mis demandas / y todo // y me iba

E: ah<alargamiento/>
I: hasta Tijuana //
E: que padre <silencio/>
I: llegaba en un lugar / cobraba / me pagaban / depositaba el dinero para que lo cobrara el <vacilación/> el ingenio
E: uhum
I: el licenciado / y ya agarraba mi / mi <vacilación/> lo que me tocaba a mí ya lo agarraba y ya <silencio/> y así pues fueron muchos años
E: muchos años
I: <tiempo= «28:07»/>bien a gusto
E: pues sí <risas = «E»/>
I: ¿cómo ves?
E: sí<alargamiento/> / y<alargamiento/> bueno / de los viajes ¿cuál le ha gustado más? ¿a dónd<palabra_cortada/>? ¿cuál de los lugares que ha ido le ha gustado más?
I: ¿cuáles me han gustado más?
E: sí
I: el que más me ha gustado fue el de Canadá
E: ¿el de Canadá?
I: el de Canadá / muy bonito // ora de la República Mexicana/ Guanajuato
E: sí
I: Zacatecas
E: uhum
I: San Luis Potosí <silencio/>
E: pues sí / ¿qué recuerda algo especial<alargamiento/> de esos viajes? ¿algo<alargamiento/>
I: ¿de los viajes?
E: sí algo que recuerde y lo tenga muy presente / algo memorable
I: <silencio/> uh<alargamiento/>
E: bueno / algo de tantas cosas
I: es que no recuerdo
E: sí <silencio/>
I: pues que fue muy agradable cuando fui la pri<palabra_cortada/> fui a Europa / cuando fui a <vacilación/> Europa / que f<alargamiento/>ui a ver al Papa
E: ah<alargamiento/>
I: fue una emoción muy grande
E: uhum
I: cuando estuve allá en // en Europa / de ahí en pues más Venecia <risas = «E»/> precioso
E: ¿fue dos veces a los mismos lugares // o a diferentes?
I: mmm / no // una vez sí <vacilación/> fui bueno a muchos lugares a la segunda fuí nomás a la mitad // y luego me fui <vacilación/> y fui a España
E: ah<alargamiento/> okey
I: muy bonito España precioso // yo no tenía ganas de ir porque era <silencio/> de izquierda yo <simultáneo> en ese entonces
E: ah<alargamiento/> sí sí </simultáneo>
I: entonces había izquierda y derecha ahora no hay nada <risas = «E»/>

E: todos están <simultáneo> revueltos
I: todos están revueltos </simultáneo>
E: <risas = «E»/> sí
I: y<alargamiento/> / ¡ay! pero ¿por qué te iba a decir eso? //
E: que porque no quería ir a <alargamiento/> España por
I: ay no pues/ no ya se me fue la onda de eso
E: <risas = «E»/> le estaba preguntando de los viajes que si había
I: <simultáneo> de los viajes Canadá
E: que si recordaba algo </simultáneo>
I: preciosos las cataratas del Niagara // es un sueño // precioso/ precioso
E: ¿de la comida? ¿a diferencia de <simultáneo> de aquí?
I: la comida </simultáneo> no<alargamiento/>
E: ¿no?
I: no la comida no me gustó más la de aquí de México
E: <risas = «E»/> sí pues/ sí
I: donde quiera // comías lo mismo / en Italia <énfasis> pizzas y pizzas y pizzas y <risas = «E»/> </énfasis> malas hasta la madre / pero pizzas <risas = «E»/> y<alargamiento/> <silencio/> donde me gustó mucho fue <silencio/> ¡ja! <silencio/> <observación_complementaria = «silencio extenso»> válgame Dios // pues ya se me olvidó <risas = «E»/> Bru<palabra_cortada/> Bruselas / Brumas
I: <tiempo= «30:37»/> Bruselas precioso // son unos canales que vas / las casitas aquí las casitas allá // y vas en / en unos tipo góndolas
E: uhum
I: con unos <sic>gondolieres</sic> <énfasis> preciosos </énfasis> guapísimos <risas = «E»/> que me quedaba yo ¡ah!<alargamiento/> <risas = todos/> precioso eh / en Ita<palabra_cortada/> en Italia pues / Venecia
E: uhum
I: pero / pero allá en Brujas / en Bruselas / muy bonito / precioso mu<alargamiento/>y bonito / un lugar chiquito //
E: aja
I: pero precioso / muy bonito
E: que padre //
I: es Brujas
E: aja
I: se llama / en Bruselas es <extranjero> Bruges extranjero> // pero es Brujas <observación_complementaria = «I carraspea»/>
E: o<alargamiento/>key
I: que // te vas de Francia <silencio/>
E: uhum
I: antes de // de de Francia / te vas a<alargamiento/> Bruselas
E: uhum
I: y de Bruselas / llegas un poquito a un lado // y<alargamiento/> tocas otra vez a Francia / y y <alargamiento/> te ibas en barco a / a<alargamiento/> Inglaterra
E: uhum
I: Inglaterra precioso también eh <alargamiento/> / pero estuve muy poquito en Inglaterra

E: ou<alargmiento/>
I: ora algo / muy bonito / muy bonito // unas<alargamiento/> <silencio/> a donde fue <vacilación/> e<alargamiento/>ste ¿cómo se llama? ora verás <silencio/> válgame dios / pues no ya se pas<palabra_cortada/> ya se me <sic>chispotió</sic>
E: <risas = «E»/>
I: <Tiempo= «32:08»/> ¿qué más?
E: este <alargamiento/> <silencio/> mmm <silencio/> ¿se sigue viendo con su familia? / ¿sigue <alargamiento/> conviviendo con todos sus hermanos?
I: ¿seguía viviendo con mi familia?
E: no / que si sigue // ahorita / <simultáneo> conviviendo
I: ¿viviendo con mi familia? / no vivo sola //
E: conviviendo <simultáneo> no / convivir
I: ah / convivir sí <silencio/>
E: ¿tienen<alargamiento/>?
I: toda la <simultáneo> vida he
E: aja </simultáneo>
I: convivido con mi familia / a pesar de que<alargamiento/> / eh <alargamiento/> / han dicho <vacilación/> nunca me ha importado // yo dije <cita> yo tengo que realizarme <énfasis>yo>/énfasis> </cita> //
E: uhum
I: <cita> a mí no me importan los demás </cita> <silencio/>y lo hice
E: uhum
I: pues no te digo que /
E: se fue // por la vida <risas = «E»/>
I: estaba en la / en la <alargamiento/> secundaria
E: uhum
I: <silencio/> y me iba a clases de / de // de teatro a la casa de la cultura
E: mmm
I: // y luego estaba en<alargamiento/> prepa // me iba a clases de<alargamiento/> cinematografía / a / a la casa de la cultura / hice teatro infantil
E: aja
I: hice dos<alargamiento/> <silencio/> dos cuentos infantiles / cuando empezaba el canal seis aquí
E: oh<alargamiento/>
I: aquí estaba aquí por / Circunvalación
E: aja
I: ahí hice dos <vacilación/> / de entonces <vacilación/> los / los ¿cómo se llamaban? los<alargamiento/> cuentos infantiles eran // de Maicena // se llamaba Maicena /el // el / el / la fábrica que <alargamiento/> los patrocinaba
E: uhum
I: y <alargamiento/> entonces // ensayábamos en la casa de la cultura
E: oh<alargamiento/>
I: y<alargamiento/> // y / ya veníamos y los poníamos acá
E: ah <alargamiento/>
I: <silencio/> pero bien
E: ¿y se <alargamiento/>junta con su familia? en fechas / como no sé Navi-

da<alargamiento/>d // y todo eso o<alargamiento/>
I: pues/ sí // sí
E: ¿sí? <simultáneo> ¿y hacen algo
I: sí <alargamiento/> si si si si </simultáneo>
E: en especial<alargamiento/>?
I: siempre ha sido lo mismo
E: ¿sí hacen algo en especial / para esas fechas? // no sé <simultáneo> comida
I: ahora no </simultáneo> / ahora ya me quedo en mi casa
E: ah<alargamiento/> aja
I: pero antes / atascaba // tenía el carrote grandote / ¿te acuerdas? / ¿el verde?
E: aja //
I: <tiempo= «34:02»/>lo atascaba de / de <alargamiento/> de regalos y<alargamiento/> iba con Carmen / con Amelia / con Nesto / con Merce<alargamiento/>des / con todos // a llevarle regalos a todos //
E: uhum // pero ¿no se juntaban en una sola casa?
I: no / porque cada casa tenía su familia
E: ah <alargamiento/> okey
I: entonces se juntaban entonces yo el veinticuatro / iba a to<alargamiento/>das las casas
E: ah<alargamiento/> okey <silencio/>
I: pero nunca dejé de ir a ninguna
E: aja
I: todo bien <silencio/>
E: mmm está bien / amm <silencio/> ¿qué más? <silencio/> este<alargamiento/>
I: ¿cosas personales? pues
E: sí / sí <risas = «E»/>
I: pues pregúntame
E: no yo sé pero // bueno / ah<alargamiento> <silencio/> alguna experiencia esta como rara la pregunta pero
I: ¿algo decirte de qué?
E: no una / experiencia como de / peligro de muerte ¿una cosa así?
I: ¿una experiencia de qué?
E: de peligro de muerte // peligro de muerte como <alargamiento/> / no sé algo que la haya asustado mu<alargamiento/>cho // no sé alguna enfermeda<alargamiento/>d / o algo así ¿no? // ¿no? <risas = «E»>
I: no<alargamiento/> porque <silencio/> pues siempre he tenido mucho valor para todo
E: aja
I: ahora es cuando ya me estoy doblando / pero antes // todo lo hacía
E: ¿ni enfermedades?
I: ya viste donde dejamos el carro / ¿verdad?
E: aja
I: ahí enfrente está el hotel<alargamiento/> // no sé cómo se llama ahora // pero enfrente del Hotel Roma
E: uhum

I: <silencio/> yo me quedaba <silencio/> con el maestro de<alargamiento/> <silencio/> de / Derecho penal
E: aja
I: me quedaba a <alargamiento/> a hacer exámenes / a <alargamiento/> levantar actas / yo le levantaba / las actas al / al maestro
E: sí
I: // pero siempre me // a mí me trataba / como si fuera de la calle <cita> cabro<alargamiento/>na / ¿qué no haces? </cita> que quien sabe qué // <risas = «E»/> <cita> á<alargamiento/>ndale sí<alargamiento/> Porfirio / sí<alargamiento/> Porfirio </cita> /<cita> no te me vas / y dile a esos cabrones que no se vayan / </cita> me decían / era Blanca Nieves y los siete enanitos <risas = «E»/> siete compañeros / y yo
E: aja
I: <tiempo= «36:04»/>y él
E: ah okey
I: siempre anduve con ellos //
E: uhum
I: y un día // este después de examinar //
E: uhum
I: a las doce / una / dos de la mañana / a esa hora nos íbamos / a cenar
E: mmm
I: <silencio/> pero entonces
E: <simultáneo> sí sí
I: ibas a donde quiera </simultáneo> no había problema
E: uhum
I: y nos fuimos a ese / a ese lugar
E: uhum
I: / porque Porfirio dijo <cita> vamos a tomarnos una copa // órale </cita> y fuimos ahí y ¿qué crees? // en una entrada que yo di al baño
E: uhum
I: mataron a alguien
E: ¡ah! <simultáneo> y usted ni cuenta se dio
I: y cuando salí </simultáneo> // y cuando salí <énfasis> <cita> vente vámonos </cita> </énfasis>/ nos venimos ni pagamos la cuenta // y al otro día ví que <alargamiento/> habían matado a alguien // ahí en el hotel
E: ah
I: en uno de los baños // y yo salía de un baño y no me di cuenta
E: no se dio cuenta
I: pero así / pero ¿que me haya asustado? no<alargamiento/> nombre para nada
E: ¿y de enfermedades no? hasta ahorita ya <risas = «E»/>
I: todo tranquilo
E: todo tranquila <silencio/> ta bien / este <alargamiento/> <silencio/> por ejemplo ahorita // ya me dijo que vive sola // pero <alargamiento/> que<alargamiento/> // ahora ya nomás está jubilada / ya nomás es perito / y ¿cómo es su rutina diaria? // ¿entonces ya es?
I: pues la vida cotidiana
E: aja

I: levántate / vete al despacho / o ve a los tribunales y regrésate // haya o no haya / qué hacer yo voy
E: aja <silencio/> y ya <alargamiento/> // pero es nomas como de aquí <ruido = timbre de teléfono/> de su casa
I: ¿nomas / qué?
E: péreme // <ruido = timbre de teléfono/>
I: bueno<alargamiento/> <interrumpción_de_grabación/> ¿ahora? <risas = «E»/> ¿amiguera? <silencio/>
E: también
I: ¿noviera?
E: ah<alargamiento/> <risas = «E»/> <silencio/> mucho <silencio/>
I: yo tuve tres <alargamiento/> / personas con las que / conviví y viví
E: ah<alargamiento/>
I: o sea // yo no / puedo decir que / que te casaste / no necesitas casarte para tener una relación ¿verdad?
E: uhum
I: <tiempo= «38:04»/>// yo tuve una relación de siete años // tranquila // que vamos viviendo juntos
E: ne <risas = «E»/>
I: que vamos poniendo un departamento // pues no cuando me iba a casar
E: mmm
I: ¡me iba a casar!
E: ¿cuándo? <silencio/>
I: pues ¿cuá<alargamiento/>ndo?
E: pues ¿cuándo? <risas = «E»/>
I: <silencio/> venía de Zacoalco / veníamos M y yo //
E: uhum
I: y ahí venía un muchacho / y me dejó el asiento // me pidió mi telé<alargamiento/>fono / y nos hicimos <alargamiento/> novios
E: aja
I: y luego fuimos pareja // y luego este <alargamiento/> // pues que nos casaramos / sí <alargamiento/> ¿cómo no? // me fui a Oaxaca con él<alargamiento/> // fui a<alargamiento/> a <alargamiento/> / a varias partes
E: uhum
I: me hablaba <cita> estoy aquí en </cita> tal parte en en san Juan de los lagos porque él vendía pollos //
E: uhum
I: a las granjas /
E: okey
I: eh <vacilación/> <silencio/> y pues // de ahí / que nació / que la idea de que pues // que casarse
E: uhum
I: <cita> está bien </cita> ya lo llevé con mi mamá<alargamiento/> // con L mi cuñada<alargamiento/> / con J mi hermano // y<alargamiento/> mi cuñada me dijo <énfasis> ¡ay! </énfasis> por cierto / que tengo <palabra_cortada/> encontré una foto con él / el otro día
E: uhum
I: las tenía guardadas Reyna

E: ah<alargamiento/>
I: / fíjate
E: sí
I: ey // y <alargamiento/> y bueno / y<alargamiento/> nomás que <alargamiento/> // pues fue una cosa que<alargamiento/> <silencio/> era <silencio/> te esclavizas toda la vida
E: uhum
I: o sigues siendo libre toda la vida
E: sí
I: me dijo este <cita>ponemos una granja / aquí en ciudad granja </cita>
E: uhum
I: / pero quería que me saliera de la facultad
E: ah<alargamiento/> <risas = «E»/> no
I: ahí / ahí fue donde ya
E: uhum
I: nomás no / no no / y<alargamiento/> se fue y<alargamiento/> // <vacilación/> él vivía // tenía una herma<alargamiento/>na o no sé qué / en // en México
E: aja
I: <silencio/> y una vez que había // tuvo un problema en la / en la empresa donde trabajaba // y quería que yo fuera a ver el asunto a México
E: uhum
I: <tiempo= «40:07»/>y / y ¿y cómo le hacía yo? // yo estaba en cuarto año
E: no pues no
I: no podía litigar / entonces lo ubiqué con María Antonieta y eso // y de buenas a primeras s<silencio/>e me desapareció // ¡ah! qué bueno no hubo <ininteligible/> no / no hay problema
E: uhum
I: pero yo <vacilación/> yo he vivido todo <silencio/>
E: ta bien
I: no me he <alargamiento/> quedado con <simultáneo> ganas
E: ganas </simultáneo>
I: <risas = «I»/> yo siempre he dicho <cita> ese cabrón </cita>
E: uhum
I: ese <risas = «E»/> // yo nunca he esperado que alguien diga // que yo // que me // jalen
E: aja
I: y <palabra_cortada/> yo elegía a quien quería
E: uhum
I: con quien quería estar // bien rico
E: pues sí <silencio/>
I: eso es importante // pero hay que hacerlo // hay que vivirlo
E: uhum
I: para que no <vacilación/> mañana no te digan <cita> <énfasis>¡ay! </énfasis> la quedada </cita> yo no estoy quedada no
E: no <risas = «E»/>
I: no<alargamiento/> hay que vivirlo todo
E: aja

I: para saber // qué es lo que es lo que más quieres
E: uhum
I: qué te agrada
E: pues sí / sí sí
I: ¿eda?
E: sí // ¿le hubiera gustado estudiar otra cosa a parte de derecho? o sea después<alargamiento/>s o<alargamiento/> antes no sé
I: po<alargamiento/>s que inglés
E: aja
I: mmm / pero pues oye / pues ¿qué? ah! más quieres // danza <risas = «E»/> / baile folclórico / tea<alargamiento/>tro // este<alargamiento/> muchas cosas / yo hice muchas cosas <silencio/> cuando estuvimos en la facultad de Derecho // puse una expuesición de grabados // en / en la Casa de la cultura
E: ah<alargamiento/>
I: yo fui por los <simultáneo> grabados a México
E: aja </simultáneo>
I: los traje // pagué la fianza / porque // tenías que pagar
E: sí
I: porque si se te perdía uno //
E: uhum
I: tenías que pagarlo
E: sí
I: fui y puse la // no no no yo te digo // hice // lo que realmente quise
E: uhum
I: // pero puras cosas <silencio/> no desagradables / <énfasis>nunca</énfasis> desagradable
E: no<alargamiento/> sí cómo no
I: / una Navidad que <vacilación/> que / qué<alargamiento/>date que sabe qué // en un baile // en el Hilton
E: okey
I: <tiempo= 42:09»/> hincado <risas = «E»/> // <cita> no me de<alargamiento/>jes </cita> / hincado // <cita> diciembre me gustó pa que te vayas <risas = «E»/> <observación_complementaria = «I aplaude connotante velocidad»> y te vas </cita> y se fue
E: y se fue / mmm okey // sí usted decidía cuándo <simultáneo> y dónde
I: no no no pues </simultáneo> // era mi vida no la <simultáneo> de él
E: exactamente </simultáneo>
I: <silencio/> pero yo viví cosas muy bonitas <silencio/> que haya dicho yo / que un desamor y eso / no / fíjate que no // todo / todo fue bonito
E: uhum
I: todo fue bonito // y además las cosas duraron / lo que <énfasis> yo </énfasis> quise que duraran
E: aja
I: <silencio/> y no me arrepiento de nada
E: aja
I: / de nada / de nada de nada // ¿por qué? / porque todo hice a<alargamiento/> <silencio/> con conciencia

E: uhum // ¿entonces <vacilación/> estuvo en danza folclórica // también?
I: <simultáneo> ¿cómo?
E: ¿en danza folclórica?
I: sí </simultáneo> duré <alargamiento/> dos años bailando folclórico
E: ah<alargamiento/> ¿dónde? <vacilación/> ¿en dónde?
I: pues estuve hasta en el Degollado bailando
E: ay<alargamiento/> qué padre <silencio/>
I: pues te digo / sabe quién me decía / ¡ah!<alargamiento/> el u <palabra_cortada/> otro día me decía mi <alargamiento/> / mi ahijado <cita> <énfasis> ay madrina </énfasis> habías de </cita> // empezamos a platicar / no tanto ¿verdad?
E: uhum
I: y </alargamiento> <silencio/> </cita> <ininteligible/> ¿por qué no // por qué no escribes tus memorias? </cita>
E: uhum
I: <cita> desde cuando empezaste / que tenías conciencia // o sea desde los veinticuatro años porque antes / era una vida <silencio/> como vive todo el mundo // trabajas // de la casa al trabajo / del trabajo a la casa / de la casa al trabajo // <sic>¿baileras?</sic> / siempre fuimos muy bailadoras <risas = «E»/> <énfasis>uuuu </énfasis>/ vagas hasta la madre
E: uhum
I: no vagas // eran bailes s<palabra_cortada/> sanos <simultáneo> porque
E: sí sí sí </simultáneo>
I: los hacíamos en mi casa / o en la casa de l <palabra_cortada/> a <alargamiento/> dos puertas de mi casa con // los vecinos / no no no // cosas muy bonitas/ muy<alargamiento/> / yo no me ha<palabra_cortada/> / es decir si hubo algo <palabra_cortada/> // desagradable
E: uhum
I: <tiempo= «44:14»/> no me acuerdo
E: no pues pues/ ¿para qué? <simultáneo> <ininteligible/>
I: o sea </simultáneo> // no tengo nada de que arrepentirme
E: sí
I: o a la mejor sí // pero hay cosas que / que siempre se quedan aquí / y se acabó
E: aja
I: hay cosas que tú tienes que perdonártela / por haberlo hecho / o por no haberlo hecho //
E: uhum
I: yo ya me perdoné lo / lo / lo que<alargamiento/> algo que hice
E: aja
I: yo sé qué / y eso sí no lo digo // y<alargamiento/> <silencio/> y no me arrepiento
E: uhum
I: porque / siempre lo que hice / lo hice <silencio/> con // con agrado
E: uhum
I: con ganas
E: sí<alargamiento/> <silencio/> pues sí era <simultáneo> activa <risas = «E»>

I: ¿cómo ves? </simultáneo> ¿mmm?
E: era bien activa // de aquí para allá
I: pues por eso ahora que estoy <vacilación/> ¡ay dios mío! <risas = «E»/> no<alargamiento/>
E: no pues sí
I: ¿te imaginas?
E: uhum //
I: después de que yo // todas las // la calle todo el tiempo
E: uhum <silencio/>
I: pero muy a gusto
E: sí eso es lo bueno //
I: yo creo que por eso no / estoy // yo no estoy amargada //
E: uhum //
I: la gente que no vive // lo que tiene <vacilación/> lo que la vida le / le / se le presenta // <énfasis> ¡iba a ser monja! </énfasis>
E: ah <alargamiento/> <risas = «E»/> como mi papá
I: serio <observación_complementaria = «tono serio»>
E: ¿sí?
I: iba a ser monja / cuando estaba en la // estaba en la <alargamiento/> en la vocacional // me tocó <silencio/> unas amistades // que / a una de sus // a su hija // M / le <alargamiento/> hicieron una operación / la primera operación / a corazón abierto
E: uhum
I: en el hospital de<alargamiento/> <silencio/> <ruido = «gallo»>la trinidad
E: uhum okey
I: y yo iba en / la<palabra_cortada/> me iba a trabajar
E: uhum
I: <tiempo= «46:02»/>me venía a las siete de la mañana // me bañaba / me cambiaba y me iba a trabajar
E: uhum
I: y saliendo de trabajar / me iba al hospital a cuidarla<alargamiento/> / a M
E: uhum
I: y ahí pues las mo<alargamiento/>njas y tú sabes y<alargamiento/>
E: sí<alargamiento/>
I: ¡ay! que / y que / de aquí y que la madre <vacilación/> // pues no pude entrar / porque para entrar tenías que pagar una dote
E: ah<alargamiento/> sí
I: <simultáneo> y no había dinero
E: y pues no había dinero </simultáneo>
I: ¿a quién? le dije a Jesús y dijo <cita> <énfasis>¿qué? </énfasis> ¿yo de dónde? </cita> <risas = «E»/> / entonces un día <silencio/> me metí a la / a la <alargamiento/> a la capilla // estaba sola
E: uhum <silencio/>
I: entonces yo dije <cita> diosito <silencio/> si esto no puedo seguirlo <silencio/> dime cuál es el camino / ábreme el camino que <simultáneo> me ibas a dar

E: aja </simultáneo>
I: a los ocho días <silencio/> cono<palabra_cortada/> co<alargamiento/>-nocí a alg <palabra_cortada/> alguien con quie<alargamiento/>n viví
E: uhum
I: siete años // a los ocho días
E: aja / súper rápido
I: eso fue bueno
E: uhum
I: fue la salida // estuve bien / todo tranquilo / y ya
E: y ya
I: y realicé / lo <alargamiento/> lo que pude
E: uhum <simultáneo> <silencio/> que padre
I: // y nunca </simultáneo> deseé tener más de lo que <vacilación/> / de que las gentes tuvieran
E: aja
I: para nada // nunca / siempre estaba conforme con lo que / con lo que había logrado
E: uhum
I: // no si cuando iba a hacer el teatro // íbamos<alargamiento/> para con Amelia estaba viviendo en sa<palabra_cortada/> en<alargamiento/> Jiquilpan
E: aja
I: y <alargamiento/> // no me acuerdo a qué íbamos / le dijo a María Antonieta <cita> oye / fíjate que me <vacilación/> / me hablaron de allá / de con Amelia que <vacilación/> ¿vamos? / pues vamos </cita> dijo / y nos fuimos en el camión // entonces durábamos ocho horas para llegar a Jiquilpan <risas = «I»/>
E: uhum
I: y // en ese inter <silencio/> dijo <cita> bueno <silencio/> ¿por qué no haces un papel / <vacilación/>de los cuentos? </cita> ella dirigió el cuento
E: uhum
I: <tiempo= «48:03»/>los dos cuentos <silencio/> yo le dije / ah<alargamiento/> fui crítica de teatro
E: ay <alargamiento/> que padre
I: fui crítica de teatro // y luego / saqué / estuve en prensa unida de Guadalajara // y sacaba yo una columna <alargamiento/> cultural
E: okey
I: todo lo que iba a pasar en la semana
E: uhum
I: yo lo ponía y <vacilación/> hacía mi <simultáneo> <ininteligible/>
E: esa no me la sabía </simultáneo> aja
I: mi parte del periódico // y cada ocho días / entonces por eso yo iba ta <palabra_cortada/> a tantas partes // al<alargamiento/> a los teatros a lo que fuera // con // prensa unida nunca pagué
E: ja qué padre //
I: pues fabuloso
E: sí<alargamiento/>
I: oye / ¿poder ir a tantas partes y sin pagar?

E: uhum <silencio/>
I: acaban de decir que cumplió cien años / este <vacilación/> el<alargamiento/> Teatro degollado
E: ah<alargamiento/>
I: cuando cumplió cincuenta / yo estuve ahí
E: uhum / qué padre
I: y saqué la columna cultural
E: aja
I: no<alargamiento/> / te digo <vacilación/> hice muchas co<alargamiento/>sas
E: uhum
I: y todo <silencio/> pues para mí todo es bonito
E: pues sí //
I: ¿cómo la ves?
E: está bien
I: ya de aquí pal real <risas = «E»/> ya sabe qué venga <risas =I/> pero ya lo / lo que pasó // fue / todo agradable / bonito / agradable todo //
E: ¿cuántos / cuánto estuvo / cuánto tiempo estuvo haciendo la columna?
I: / yo creo que fueron como tres años
E: uhum
I: <silencio/> iba a prensa unida // estuve en la masonería<alargamiento/>
E: ¿también? <risas = «E»/>
I: me acordé porque <simultáneo> el otro día me habló <alargamiento/>
E: ¿dónde no ha estado? </simultáneo>
I: una compañera / que está yendo que es <silencio/> y entonces empezamos a platicar
E: uhum
I: pero <cita> Claudia / </cita> le digo <cita> // la masonería no es una / religión </cita>
E: uhum
I: para nada que es una religión <silencio/> yo aprendí a querer más // mi <vacilación/> religión / estando dentro de la <vacilación/> / de la logia masónica
E: aja
I: fíjate qué curioso
E: uhum
I: porque empecé a estudiar // ahí fue donde empecé a leer el <alargamiento/> / los grandes iniciados
E: ah cierto / ya // uhum
I: <tiempo= «50:12»/> por eso hasta eso // <énfasis> nadie </énfasis> me impuso <énfasis>nada</énfasis> / jamás
E: uhum
I: siempre // pude elegir yo lo que <vacilación/> que quería / pero siempre / nada que me perjudicara / nada que fuera desagradable
E: uhum
I: todo bien <silencio/>
E: ta bien
I: crítica de teatro // Guadalupe Zuno / el que fue rector de la universidad

E: aja sí
I: una vez nos invitó<alargamiento/> a <silencio/> a Guanajuato
E: uhum
I: pero había que ir // pero había que hacer un<alargamiento/> // había que hacer una ponencia
E: okey
I: una / una / una especie de crítica / por / porqué el teatro / bla bla bla <vacilación/> y me <alargamiento/> / me dice un día antes // Antonieta <cita> oye / dice / el licenciado Zuno // quiere que vayamos // pero necesitamos llevar un trabajo hecho </cita> // ¡ay! pues ahí me tienes en chi<alargamiento/>nga
E: uhum //
I: hice el trabajo / ella hizo uno // esta<alargamiento/> // ¿quién más iba con nosotros? <silencio/> E Ch // que acaba de venir / y la acabo de ver / también amiga de / de la juventud <simultáneo> pues
E: aja </simultáneo> <silencio/>
I: y ya <silencio/> lo hice
E: uhum
I: y fuimos ya // lo presenté / lo presentamos // nos fuimos / duramos tres días allá / no nos costó
E: pues no ah<alargamiento/>
I: porque nos invitó Guadalupe Zuno
E: uhum qué padre
I: pa que veas // no no no si hay
E: no <alargamiento/> si tiene toda una historia
I: no<alargamiento/> no no / si hay cosas // agradables
E: uhum
I: todo agradable / todo agradable
E: sí <silencio/>
I: ¿cómo me empezó a gustar la literatura y todo esto? <silencio/> <vacilación/> A B / que es la mamá de <alargamiento/> de / de unas<alargamiento/> amistades
E: uhum
I: A la conoció tu mamá
E: okey<silencio/>
I: ellas se juntaban
E: uhum //
I: <tiempo= «52:04»/> un grupo // literario /
E: oh<alargamiento/>
I: a leer // a criticar libros /
E: uhum
I: leían un libro // se juntaban y luego hacen la crítica del libro // esto era en <vacilación/> en el cine club de la casa de la cultu<alargamiento/>ra / no <alargamiento/>no / no te digo que de ore<palabra_cortada/> de orero y aplanador <risas = «E»/> todo hice // y ahí // yo iba con A
E: uhum
I: nadam ás oía / y que esto y que aquello // ey / hasta que un día me agarraron / de bajada y / <cita> bueno tú nomás diario vienes y<palabra_cor-

tada/> a ver siéntate </cita> <silencio/> y fíjate la primer<palabra_cortada/> la primer <vacilación/> lo / con lo primero que me <vacilación/> con lo que me agarraron
E: aja
I: le dice <alargamiento/> a María Antonieta / le decía a A // <cita> a ver comadre / pregúntale a / a la <alargamiento/> <vacilación/> <sic>Chapis</sic> qué // ¿qué le quieres preguntar? </cita> ah bueno ya // <cita> ¿qué piensas del amor? </cita>
E: <sic>fun</sic>
I: ¡ah! <risas = «E»/> ¡ah! <silencio/> no pues en blanco
E: uhum <silencio/>
I: el grupo literario / aquel // tan grande que // que ahora / ya muchos se murieron / y todo // y<alargamiento/> <silencio/> no sé// pero yo debo // me deben de haber exigido que dijera algo si no me iban a correr del grupo
E: aja
I: pues tuve que decir algo / ¿qué dije? no sé <risas = todos/> // no <alargamiento/> no no / uh<alargamiento/> así / así infinidad de cosas / bonitas
E: sí sí sí
I: ¿cómo la ves?
E: ¿y siguió en el grupo entonces?
I: ¿mmm?
E: ¿siguió en el grupo? // literario / ¿siguió ahí?
I: no<alargamiento/> pues ya se acabó
E: o sea sí / pero <alargamiento/> cuando le <alargamiento/> preguntaron ¿ahí siguió?
I: sí pues tuve que decir <silencio/> luego me gustó mucho el alpinismo
E: ¿también?
I: iba a la barranca / cada ocho días
E: aja
I: a las ocho de la mañana / nos íbamos a la barranca y <alargamiento/> regresábamos a las tres de la tarde / mue<alargamiento/>rtas de cansancio y a comer
E: ah<alargamiento/>
I: nos íbamos a Los Camachos y nos veníamos <simultáneo> por abajo
E: aja </simultáneo>
I: por la barranca / antes no nos perdimos nunca <risas = «E»/> / y subíamos por Huentitán
E: aja / sí<alargamiento/>
I: <tiempo= «54:12»/> fui al nevado //
E: ¿también?
I: tres / cuatro veces
E: ah <alargamiento/>
I: / caminando
E: aja //
I: <vacilación/> te digo que <alargamiento/>
E: sí <alargamiento/> sí sí
I: no <alargamiento/> no no // ¿algo más?
E: no no <simultáneo> creo que

I: no pues eso </simultáneo>
E: con eso si no / <simultáneo> estuvo muy padre
I: viví muchas </simultáneo> cosas //
E: qué padre /
I: la gente // que no hace nada <silencio/> no vive
E: uhum
I: pues ¿qué vive?
E: pues sí //
I: hay que hacer muchas cosas para // pero que le gusten a uno
E: sí
I: ahí empezó a gustarme / a mí leer
E: uhum
I: tengo tres libros áhi que / fueron los prim <palabra_cortada/> yo lo primero compré // fue<alargamiento/>
E: uhum
I: fue <silencio/> la enciclopedia // Cardenal o <alargamiento/> algo así // todavía tengo tres libros ahí están // compré los libros y <cita> ¿para qué quieres eso? </cita> me dijeron mis hermanos <silencio/>
E: pues <alargamiento/>
I: colección Cadete //
E: ah okey
I: estaba Julio Ve<alargamiento/>rne
E: uhum
I: el <ininteligible/> en Ochenta días <vacilación/> / bueno
E: uhum
I: eran / como veinte libros
E: sí
I: ¿y dónde los ponía? <silencio/> pues entonces // quitó su negocio J mi hermano que lo tenía ahí en la casa
E: uhum
I: <silencio/> y agarré las tablas y las empecé a serruchar
E: <simultáneo> aja
I: e hice </simultáneo> yo el librero
E: <simultáneo> au<alargamiento/>
I: y ya lo puse </simultáneo> / cuando me salí de mi casa
E: uhum
I: pues nomás me llevé <simultáneo> mi librero
E: el librero </simultáneo> <risas = «E»/>
I: y mis libros / ¿qué más?
E: sí<alargamiento/> <silencio/> qué padre <silencio/>
I: y los leí todos los libros
E: uhum <silencio/>
I: ¡nombre! <silencio/>
E: está muy padre
I: ¿cómo la ves? // en un momento / se dice // toda una vida
E: sí<alargamiento/>
I: ¿verdad?
E: sí<alargamiento/> / y pues le faltan muchas co<alargamiento/>sas digo

I: iba al teatro / y me llevaba a todas las sobrinas y <simultáneo> a todos
E: uhum </simultáneo>
I: <tiempo= «56:06»/> a nadie le <vacilación/> // a nadie le ha interesado se<alargamiento/>r / bueno // a Pepe y Jani / leen mu<alargamiento/>-cho les gusta mucho ir al teatro y todo // Pepe hizo teatro // lo criticaron mucho / en su casa porque <cita> eso no sirve para na<alargamiento/>da </cita>
E: uhum
I: entonces ya me dijo a mí // <cita> oye tía fíjate que // tú no le hagas caso a tu papá / tú sigue en el teatro </cita>
E: uhum / pues sí
I: te gusta <énfasis>há<alargamiento/>zlo </énfasis> porque
E: uhum
I: <silencio/> por eso también a veces cuando nos juntamos Pepe y<alargamiento/> Jani y yo
E: uhum
I: no<alargamiento/> pues // ¿de qué no hablamos?
E: sí<alargamiento/>
I: Frida Kahlo // ahí<simultáneo> está
E: también </simultáneo>
I: el libro de <simultáneo> Frida Kahlo
E: ah ¿sí? </simultáneo>
I: que me regaló<alargamiento/> Jani
E: uhum
I: y <alargamiento/> // pues muchas cosas
E: sí
I: muchas / muchas / muchas / muchas cosas
E: está bien
I: <silencio/> ¿cómo la ves? //
E: muy bien <ruido = «ladran perros de fondo»>
I: qué vida tan azarosa ¿verdad? //
E: no <alargamiento/> qué padre
I: <ruido_fondo> ¿no? <risas = «I»/>
E: súper padre
I: pues no realmente no <silencio/> y <silencio/> vivíamos con lo poco que había // y lo disfrutábamos // como si fuéramos ricos
E: pues sí
I: <silencio/> bien a gusto
E: qué padre /
I: por eso digo que cuando <silencio/> que yo toda la vida le voy a agradecer a María Antonieta
E: uhum
I: este<alargamiento/> <silencio/> pues que me haya puesto el camino verdad // o que me haya <alargamiento/> // pues
E: guiado
I: de cierta manera ser la guía
E: uhum
I: // me enseñó a <alargamiento/> // que no debía quedarme callada / con

quien fuera //
E: uhum
I: / a mí ponme un pinche gobernador y platicó con él y me vale ma<alargamiento/>dre <risas = «E»/>
E: ¿sí?
I: quien sea
E: uhum
I: <silencio/> ¿qué tiene? // por eso hay que <vacilación/> // conocer muchas cosas
E: uhum
I: para poder <silencio/> compartir // o <vacilación/> departir cuando estás con alguien //
E: uhum
I: <tiempo= «58:08»/> porque les decía yo <cita> bueno // yo con los abogados ¿de qué voy a hablar? // <risas = «E»/> ¿de derecho? / ¿del juicio? <risas = «E»/> // ¿de fútbol? para eso veo el fútbol
E: pues sí
I: cuando <vacilación/> me los encuentro <cita> oye ¿que viste el partido? / sí // </cita> <risas = «E»/> de otra manera / ¿de qué platicaba con ellos?
E: aja
I: // cuando me voy con ellos que // a<alargamiento/>lguna parte
E: uhum
I: do<alargamiento/>nde trabajo / pues tienes que platicar de algo
E: sí sí sí
I: luego de política / y <vacilación/> <silencio/> entonces era muy <alargamiento/> <silencio/> muy <alargamiento/> dado a<alargamiento/> que leyeras // a Marx y <ininteligible/>
E: ah okey
I: os ea / de izquierda <simultáneo> totalmente <silencio/>
E: aja </simultáneo>
I: pero // ¿por qué de izquierda? / ¿por qué de derecha? <silencio/> ¿por qué? / ahora / ahora digo por qué
E: uhum
I: ahora veo que // ya no hay ni izquierda ni hay derecha
E: <risas = «E»/> no ya no
I: no hay //
E: no
I: antes estaba decidido por lo que leías / por lo que vivías
E: uhum
I: por lo que compartías // leíamos un libro y // a la semana // nos juntábamos café / café / café / y a <silencio/> nos íbamos al teatro
E: uhum
I: después del teatro // nos íbamos a un café a // a platicar de la obra
E: mmm
I: ¿qué te gustó? / ¿qué no te gustó? / el vestuario / la escenografía / la dicción la<alargamiento/> música / lo que fuera
E: aja
I: <vacilación/> dando la una / las dos de la mañana / y ahí venía caminan-

do a mi casa
E: uhum
I: <énfasis> me ponían una<alargamiento/>s regañadas </énfasis> <risas = «E»/> mi hermano // bueno mi mamá <cita> hi<alargamiento/>ja tu hermano / mamá <ininteligible/> </cita> <silencio/>
E: más vale perdón / que permiso <risas = «E»/>
I: sí <alargamiento/> pues sí / es que // él como nunca // nomás leía El sol de Guadalajara <risas = «E»/> con los puros / muertitos
E: ey<alargamiento/> <observación_complementaria = «tose»>
I: y un día que tú que / <cita> no <alargamiento/> que tú <alargamiento/> que // tú // nada más <observación_complementaria = pronuncia nomas/> lees El <vacilación/> sol de Guadalajara // yo no </cita> / yo nunca leo ese libr<palabra_cortada/>
E: uhum
I: e <vacilación/> ese periódico
E: sí sí sí
I: <cita> tú lo único que sabes leer <silencio/> </cita> y ya / por fin que // pero mira // todo <silencio/> todo tiene una recompensa
E: sí
I: <tiempo= «60:29»/> <silencio/> el haber vivido tantas cosas
E: uhum
I: <silencio/> ¿no es bonito?
E: sí<alargamiento/> sí / sí
I: yo pues para mí sí
E: uhum
I: que un grupito de acá / pues órale que otro grupito de acá órale
E: uhum // ta bien
I: en la facultad / no<alargamiento/> hay tantas cosas que puede uno decir <risas = «E»/> de cuando estuvimos aquí allá <vacilación/>
E: aja
I: tantas cosas
E: sí sí sí //
I: por eso cuando nos juntamos no nos aburrimos
E: pues sí
I: y platicamos siempre de la facultad
E: uhum
I: <cita> ¿y te acuerdas del maestro fulano? </cita> que cuando esto <risas = «E»/> que cuando el otro y cua <palabra_cortada/> / y tenemos veinticinco años juntándonos <simultáneo/> // Lupita
E: uhum </simultáneo> ya
I: y no nos aburrimos
E: uhum
I: y no nos enfadamos / y cuando nos vemos / nos vemos // co<alargamiento/>n / con la / el mismo agrado como nos vimos la vez anterior //
E: qué padre
I: ¿cómo la ves? <silencio/>
E: qué chido <risas = «E»/>
I: no hay que vivir / una vida<alargamiento/> <silencio/> austera

E: uhum
I: no<alargamiento/> hay que vivir la vida // Dios nos dio<palabra_cortada/> una frase que // nunca voy a dejar de decir es <silencio/> ¿para qué nos dio Dios la vida? / Dios nos dio la vida / para ser felices
E: uhum
I: hay que ser felices // pero claro hay que buscar
E: sí sí sí
I: las cosas / que que / hacerte llegar las cosas / que te dan felicidad
E: uhum
I: si no qué chiste //
E: sí cierto
I: luego después / quise entrar a Trabajo social <cita> no <alargamiento/> ya dije // no ya no </cita> <risas = «E»/> porque // Sarita <cita> So<alargamiento/>co / e<alargamiento/>ntra // ahora verás Sarita sí lo voy a hacer </cita> // ella era trabajadora social
E: uhum
I: <tiempo= «62:09»/>y abogada
E: aja
I: y no // y a mí sí me daba por ese lado
E: uhum
I: pero por el lado de la sociología
E: sí
I: ¿por qué sociología? <silencio/> porque // aprendes a // observar //
E: uhum
I: a las gentes y analizarlas
E: uhum <silencio/>
I: pero pues ya <alargamiento/> ya / también // tanto pues <risas = «E»/> y el que mucho abarca // mucho <alargamiento/> abarca / poco aprieta <risas = «E»/> el que poco abarca mucho aprieta
E: sí<alargamiento/>
I: <simultáneo> yo no sé
E: algo así va </simultáneo> <risas = «I»/>
I: pero eso es todo //
E: sí
I: ¿cómo la ves Lupita?
E: ta bien // muy padre / su vida //
I: ahí / <ininteligible/>
E: es que había cosas que no <vacilación/> // había cosas que no sabía
I: ¿cómo?
E: o sea de<alargamiento/> que usted había sido / como por ejemplo crítica yo no sabía que había <alargamiento/> criticado teatro
I: ¿que no qué? //
E: yo no sabía <observación_complementaria = «E habla en voz alta»>que usted había criticado teatro // que había escrito una colu<alargmiento/>mna / y todo eso <simultáneo> / yo no sabía
I: ah<alargamiento/> </simultáneo>
E: o sea todo lo demás sí pero <simultáneo> eso no
I: fíjate </simultáneo> <silencio/> cuando estuve en <silencio/> en la

prepa / en la prepa / en la prepa / ey // había una / una / materia que se <alargamiento/> llamaba opcional // entonces esa / esa opcional // podías escribir lo que quisieras <silencio/> digo podías hacer lo que quisieras
E: aja
I: entonces // el maestro <silencio/> todos los alumnos agarraban a Miguel Á<alargamiento/>ngel y el libro de Miguel Ángel // y sacaron de aquí / Miguel Ángel acá / y la madre / pero todo de un libro /
E: aja
I: entonces como yo iba mucho a <palabra_cortada/> tenía / estábamos en la <silencio/> habíamos tomado clases de cinematografía y estábamos al / al cargo de la de la // del Cine club de La casa de la cultura
E: aja
I: <silencio/> entonces // estaba Ernesto Flores que era escritor // y era el / el maestro de <alargamiento/> literatura en la vocacional <silencio/> entonces yo dije / <cita> ¿sobre qué voy a hacer el trabajo? / <énfasis> ay ya sé </énfasis> / Noche y niebla </cita> dije yo <silencio/> blanco y negro // porque era entonces había puro blanco y negro de cine
E: uhum
I: <tiempo= «64:27»/> // bueno <silencio/> que me pongo // duré / dos semanas // haciendo el trabajo // investigué<alargamiento/> saqué<alargamiento/> <silencio/> le entrego el / el / el trabajo al maestro // y dijo <cita> esto // esto ¿qué es? </cita> // dijo <cita> viejas encueradas </cita> y le hizo así <observación_complementaria = «mímica»>
E: uhum
I: <silencio/> <cita> borrachos arriba de un caballo // esto no es trabajo de literatura </cita> // y me lo aventó
E: ah<alargamiento/>
I: dije <cita> no maestro // usted está equivocado / usted nunca ha ido al cine // pregúntele a su sobrino que es el / secretario de la voca<palabra_cortada/> de la prepa </cita> que era el / administrador del te<palabra_cortada/> del cine Variedades //
E: uhum
I: <cita> pregúntele a / a él / que él vea mi ta <palabra_cortada/>// usted no sabe de te <palabra_cortada/> / de <alargamiento/> / de cine </cita>
E: uhum
I: <cita> que mi trabajo me lo califique / alguien que sepa de cine // le voy a poner seis // no / no me ponga seis / porque no merezco el seis </cita> <simultáneo> le dije
E: uhum </simultáneo>
I: un trabajo <cita> // ya vio que todos sus compañeros / sí </cita> le dije <cita> se fusilaron el libro de Miguel Ángel <simultáneo> y ya
E: y ya </simultáneo>
I: con eso tuvieron </cita> pero se lo fusilaron / eso no es / eso no es trabajo
E: no<alargamiento/>
I: pues se me perdió el trabajo final
E: chale
I: ay<alargamiento/> cómo me pesó // y le dije <vacilación/> ¡ah! / agarro

el trabajo y le digo a <silencio/> a Ernesto Flores / que era el / maestro de la vocacional / de literatura / y que escribía / que sacaba una <alargamiento/> gaceta / de la universidad <alargamiento/>/ y tenía varios libros / era crítico de música clásica <simultáneo> fíjate
E: ah<alargamiento/> </simultáneo>
I: <tiempo= «66:10»/>música / ¡ah! también me gustó / me gusta la música clásica / eh
E: sí
I: entonces // pues qué pues / entonces le digo <cita> fíjate Ernesto // me pasó esto y esto / <énfasis>¿qué<alargamiento>? // </énfasis> pero pues / ese maestro / ¿qué va a saber de eso? </cita> e <palabra_cortada/> era un // un seminarista <vacilación/> renegado
E: uhum
I: estuvo en el seminario / re <palabra_cortada/> renegó del seminario / y se fue y<alargamiento/> y empezó a dar clases <vacilación/> en la vocacional
E: aja
I: <cita> ese que va a saber </cita> dijo / y que ve <vacilación/> y / y dije <cita> lee mi trabajo Ernesto / sí </cita> le dije <cita> ¿cuánto me pondrías? // S // yo te pondría cien </cita>
E: uhum
I: // le dije <cita> fíjate / y él me puso seis </cita> <risas = «E»/> <simultáneo> sesenta
E: sesenta </simultáneo>
I: <cita> ¿eso te puso? / </cita> y le dije <cita> no / ¡repruébeme! </cita> le dije <cita> // reprué<alargamiento/>beme mejor // para que // en los extraordinarios / me toque alguien que sí conozca de cine / porque usted no conoce </cita>
E: aja
I: no pues me lo eché encima
E: sí <alargamiento/>
I: me daba // me daba <silencio/> griego / y <alargamiento/> / latín y griego
E: uhum
I: no pues me reprobó / no pasé con él // nunca pasé
E: aja
I: entonces <vacilación/> un maestro que era // sacerdote // el padre Álvaro me dice // ¿qué le hice al ce<palabra_cortada/> / ay <sic> traitelo </sic> <simultáneo> yo lo traigo
E: ¿está allá?
I: yo lo traigo / yo lo traigo / yo lo traigo
E: no </simultáneo>
I: yo / yo lo traigo
E: okey <interrupción_de_grabación/>

Parte III

Hablantes de instrucción primaria: transcripciones sin etiquetas

H11_050

Entrevista 50 – H11
Hombre de 34 años, nivel de estudios bajo, caballerango

I: buenos días
E: hola buenas / ¿días? ¿tardes? eem ¿cuál es tu nombre?
I: G R P
E: G R P amm // ¿cómo prefieres que me refiera a ti ¿de tú o de usted?
I: R / G
E: pero ¿o sea de tú?
I: de tú
E: de tú / ¿sueles referirte a las personas de tú o de usted? // como o sea que qué te gusta más / decirle a los demás / ¿de tú / de usted?
I: de usted / hola
E: ¿de de usted? así como de oiga
I: oiga se le olvidó algo
E: ahá / ¿aunque sean más chicos o más grandes que tú?
I: no importa
E: ¿no importa?
I: o sea hablarles con amabilidad o sea porque no se piense que estés / ofendiéndolos
E: entonces / amm // ¿consideras / que hablar de tú es como / ofensa?
I: no <silencio/> malo / eeh yo lo considero // bueno o ofendiéndolo es como rayándole la madre o algo así // pero eso no es ofensa
E: no / entonces eeh / ¿prefieres que yo me ref me / dirija a ti de tú?
I: sí
E: emm // bien // veamos eeh ¿qué le parece el tiempo? ¿cree que hace mucho calor / hace mucho frío?
I: hace mucho frío / está nubladito
E: ¿ahorita está normalito?
I: sí
E: emm ¿recuerdas / algunos otros años si hacía más calor o más frío que este año?
I: los otros // como en junio o mayo / sí // hacía más calor

E: ¿hacía más calor en años anteriores?
I: sí
E: muy bien / ¿y qué prefieres / el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: porque me me siento más a gusto trabajando / porque mi trabajo es de des de descubierto
E: ¿en qué trabajas?
I: cuidando caballerangos y les ayudo a mis patrones dándole terapia a los niños de aquí / del DIF
E: mmm ¿y los / caballos que cuidas / en dónde están?
I: ahí están en / Tabachines
E: ¿es como un rancho o qué es?
I: Lienzo charro Jorge Negrete
E: aah / es un lienzo charro / ¿y desde hace cuánto tiempo que trabajas ahí?
I: desde los quince años
E: ¿y cuántos años tienes ahorita?
I: treinta y cuatro
E: aah ya / emm // y ¿cómo aprendiste a cuidar todo eso de los caballos que tú dices
I: porque me gustó desde chiquito
E: ahá ¿y tú investigaste o alguien te enseñó?
I: investigué / me estuve en el / me estuvieron enseñando // y lo fui / fui conociendo / desde chiquito / o sea me llamó la atención pues / los caballitos
E: entonces pero ¿tú ya habías investigado antes?
I: ya
E: ¿de obtener el empleo?
I: sí
E: o lo obtuviste y luego investigaste
I: lo investigué y al pad y al día siguiente me habló el señor ¿quieres trabajar? y me dio / al día siguiente el empleo porque despidió a otro
E: pero entonces cuando tú empezaste a trabajar ya sabías
I: ya sabía / porque lo estudié en un libro de caballos
E: ah / y ¿me puedes explicar así como a grandes rasgos / cuáles son los cuidados que te te tienes a los caballos?
I: bañarlos / cepillarlos / sacarlos a pasear / y darles de comer
E: ¿y qué comen los caballos?
I: pastura / cebada / maíz / rastrojo
E: ¿y y tú lo preparas o cómo va?
I: lo / los compro nomás / forrajero <silencio/>
E: y ¿sabes montar caballos?
I: sí
E: ¿te gusta?
I: sí
E: ¿es verdad que los caballos son muy sensibles y pueden percibir como?
I: el miedo / sí
E: ¿sí? o sea pero ¿nada más el miedo u otras cosas?
I: el miedo / si andas tenso / el caballo / se va a sentir tenso igual que tú / al

momento de subirte / a su lomo
E: y si / no quieres subirte en el caballo también lo percibe el caballo
I: lo percibe
E: ¿y nunca has tenido accidentes con el caballo?
I: no / una vez me desbarranqué // en el diente / por seguir a un hijo de / mi patrón // tuve caída // mmm volé de la altura hasta el bordeadero pero pero gracias a Dios no pasó nada / me quedé entrenado // nomás traía todo esto // y así <silencio/>
E: ¿y eso fue hace mucho?
I: en el dos mil quince
E: ah el año pasado
I: sí
E: aah y ¿ya fuera de ahí nunca has tenido?
I: ya no / ya / por eso ya no voy al Centinela
E: <risas = «E»/> ¿pero ni siquiera afuera de tu trabajo has tenido accidentes?
I: no <silencio/>
E: y ¿y ahorita qué estás estudiando?
I: la primaria
E: ah / y ¿cuando eras niño por qué no la estudiaste?
I: por los accidentes
E: ¿cuáles?
I: tuve unos accidentes // me aventaron / tengo un quiste aquí en la cabeza / que estaba mmm listo para operarme / pero mi mamá no quiso que me operaran / porque no sabía no sobreviviría la / operación // por eso ya no pude continuar
E: mmm / pero entonces ¿tu estado de salud mejoró o cómo estuvo?
I: mejoró
E: ¿mejoró así ya de la nada?
I: con mi me con medicamento
E: ah con medicamento / entonces ya la operación no fue necesaria
I: no me es necesaria / porque me no quiso porque tenía ya el el riesgo de corr de quedar ahí en la plancha
E: uhum
I: de morirme pues
E: ¿y cuántos años tenías cuando sucedió?
I: once años
E: once años <silencio/>
I: luego me pasó otro accidente que me pasó un balón / por abajo de la bici / y me aven me caí a una zanja
E: ¿y cómo fue esa? ¿cómo caíste?
I: cuando iba a la escuela / la del Deportivo Morelos la que está por Federalismo
E: uhum
I: me aventó uno de Tránsito me pasó el balón / por la bici / me descontroló la bici / traía el ojo así hinchado / como sapo / traía una conexión aquí // por eso ya no pude continuar y descubrí este de dinero y aquí estoy terminando mi primaria

E: y bueno ese día del accidente ¿qué pasó? este estuviste consciente inco
I: consciente
E: consciente ¿y viste que llegó la ambulancia o qué?
I: sí / llegó la ambulancia luego luego me sacó
E: ¿y ahí mismo te curaron o te llevaron a?
I: al hospital
E: ah y ¿ni ya de ahí ya no has tenido otros accidentes?
I: no // no
E: y cuando tuviste los accidentes / ¿creíste que te ibas a morir? o
I: vi eh ese día de la de la caída del caballo / vi la muerte
E: ¿cómo fue?
I: con que estaba cayendo en el momento en el que estaba cayendo / estaba viendo la muerte / al diablo / y a Dios
E: ¿y cómo eran? / ¿cómo era la muerte?
I: fea <risas = «E»/>
E: pero ¿sí era así como la calaca que ponen?
I: sí
E: ¿sí?
I: luego vi al maligno y luego estaba Dios // me querían llevar / pero Dios no los dejó si no no estuviera aquí diciéndote
E: y ¿eres católico?
I: católico
E: y ¿esa experiencia / no sé dejó algo marcado en tu vida espiritual religiosa?
I: sí // me dio otra oportunidad de vida
E: y ¿cómo te sentiste al pensar sobre eso?
I: bien / primero yo pensé que / al momento de caer // me estaba dando algún paro cardiaco // vinieron los de Protección civil // a sacarme // porque este pie lo traía hinchado
E: entonces / pero ¿te lo rompiste o no?
I: no no me lo rompí
E: nomás fue el golpe
I: nomás fue el golpe / tuvieron que medica quitarme la bota para sacarme / porque lo tenía hinchado así como <silencio/> luego me apoyaron con un bastón porque estaba bien hinchado el pie para caminar / y como eran piedras / no podía subir // eso te digo para que no le deseo nadie mal / el mal a nadie / pero que se cuiden / y aquí estoy terminando / mis estudios / si no no te lo estuviera contando ahorita
E: y ¿cuánto tiempo de recuperación tuviste?
I: un mes
E: un mes / y ¿ya no tuviste secuelas o sea ya no te dolió ni un hueso?
I: no no / no ocupé cirugía / nada / no se me rompió ningún hueso
E: ¿nunca se te ha roto un hueso?
I: nada / porque desde chiquito tomaba mucho calcio vitaminas // leche / yogurt / eso es lo que me ayudó / si no sí se me hubiera quebrado todo esto y hubiera quedado paralítico en una silla
E: uhum <silencio/> y // ya / pues ¿nunca le tuviste miedo a los caballos?
I: ya no / no

E: amm ¿y te gustaría seguir trabajando en eso toda tu vida?
I: to toda la vida / es que a mí no me gu tengo u un tic / a mí no me gusta estar encerrado
E: uhum
I: como que los caballos son como una terapia para los niños de aquí y para mí
E: ah y cuéntame / ¿qué haces / con los niños de aquí?
I: de aquí van a la equinoterapia y les preparo caballos mansitos / de aquí han llevado han llevado niños de aquí / del DIF
E: ¿y cómo es la? ¿cómo / equinoterapia?
I: equinoterapia
E: ¿como en qué consiste?
I: en que comienzan a mover las manitas los niños
E: uhum / pero ¿arriba del caballo?
I: sí arriba del caballo
E: o sea lo suben y ¿cuál es el ejercicio?
I: ponerlos arriba del caballo
E: ahá
I: con un / con un fajo / que una persona lo vaya agarrando / y otra lo vaya agarrando / y jalando el caballo para que no se caiga el niño / como no pueden mover las manitas / no tienen mucho / equilibrio / o sea para agarrarse <silencio/>
E: y o sea / el movimiento es lo que
I: sí sí
E: ¿los estimula o algo así?
I: sí sí
E: y / ¿de quién son los caballos?
I: de mis patrones pero me los prestan para cuando los ocupe yo
E: y tú los prestas para aquí para el DIF
I: sí <silencio/> a hasta ahorita hay también una terapia con perros
E: uhum // ¿y cómo es?
I: para los cieguitos
E: o sea como para que los guíen
I: sí / para que los guíen
E: ah qué bien / y ¿son perros de cualquier raza o de una raza en específico?
I: de cualquier raza / pueden ser pastor alemán / pastor belga / dóberman // san bernardo // labrador / los labradores son más se serviciales para esos perros / porque pastor belga y el past el doberman son muy agresivos / son más de seguridad
E: uhum
I: hay que tener un entrenamiento con ellos
E: ¿y tú has entrenado a los perros?
I: sí
E: ¿para eso o para otras cosas?
I: unos los he entrenado para guía / otros los he entrenado para seguridad
E: y ¿cómo? ¿cuál es la diferencia? o sea ¿tú cómo los tratas / para que ellos sepan que son de guía y para que ellos sepan que son de seguridad?

I: les pongo el colle les pongo la el colle aah ¿el collar?
E: ¿la pechera?
I: la pechera con un collar // finjo que soy un cieguito // y con un bastón / y empieza a jalarme el perro // y a los de seguridad / nomás les ordeno ataca / ataca
E: y bueno ¿esos perros también son de tus patrones? o
I: sí
E: ¿sí?
I: son de V hijo // esos perros / pero yo los puedo conseguir para la gente de ah para los policías y para la gente de de de cieguitos
E: uhum // muy bien / emm <silencio/> ¿qué otra cosa pregunto? ¿y con quién vives?
I: con mi mamá
E: ¿nada más viven ustedes dos?
I: mis hermanos
E: ¿cuántos hermanos tienes?
I: dos
E: ¿dos? ¿y cuántos años tienen?
I: treinta y uno / y treinta
E: y ¿cómo es tu relación con ellos?
I: bien
E: mmm ¿se llevan bien?
I: bien / me la llevo bien con ellos
E: ¿a qué se dedican?
I: uno trabaja en Suburbia / y el otro trabaja en Teleache
E: ¿Teleache?
I: de paquetería
E: aah DHL
I: sí
E: ah ya / ¿y tú mamá a qué se dedica?
I: la mantenemos
E: ah / órale
I: como se cayó también / nosotros le damos dinero / ya no pudo trabajar
E: ¿en qué trabajaba?
I: vendiendo jugos
E: mmm / y ¿cómo estuvo que se cayó?
I: se cayó de la escalera / rodó y se quebró el pie / ya no pudo hacer / ya no le dijimos que ya no trabajara que nosotros la manteníamos
E: ¿pero la operaron? o
I: tenía yeso
E: ah // ¿y sí se recuperó bien?
I: sí <silencio/>
E: amm ¿qué más? y ¿tus hermanos son solteros?
I: también <silencio/>
E: muy bien eeh y ¿tienes amigos?
I: sí
E: ¿tienes mejores amigos?
I: sí

E: mmm ¿me podrías contar de alguno?
I: G R él era mi patrón / el peligroso ahorita es mi patrón / y me tratan bien / me llevan a comer / que vente acompáñame a la pastura te doy dinero / acompáñame a echarle esta yegua a este caballo te doy dinero / te invito a comer o sea me tratan bien
E: y ellos son tus amigos
I: sí y aparte son mis patrones <silencio/>
E: y no sé / has ¿tienes amigos o has tenido amigos que duren muchos años o sea que los conocieras en la infancia y siguieran siendo amigos / o no?
I: sí / tuve uno pero / por problemas de su hermano / nos dejamos de hablar
E: ¿por qué por problemas?
I: porque por / problemas de su hermano / nos dejamos de hablar // se llamaba H
E: uhum
I: y se fue a vivir a Estados Unidos por culpa de su hermano
E: ¿por qué? / ¿qué le hizo su hermano?
I: le vendió varias cosas <risas = «E»/> y me y me echó la culpa a mí / le dijo a H que yo había sido / y nos dejamos de hablar por eso / pero el que la hermana / que fue / no fue / y ya se / por eso de ese pleito / nos dejamos de hablar por culpa de él
E: y amigas ¿has tenido?
I: sí
E: ¿mejores amigas?
I: sí
E: y pues a ver cuéntame de cómo son tus amigas
I: amables // me invitan a comer a su casa o a veces yo para no llegar de gorra / llevo comida compro ahí afuera / para no llegar a a la gorra con sus papás
E: mmm muy bien y no sé / has ¿has tenido novias?
I: sí
E: ¿y cómo ha sido?
I: bien
E: <risas = «E»/> ¿y por qué? ¿pero ya no tienes?
I: ahorita andan tras de mí
E: ahá
I: pero con este trabajo que tengo no creas que tengo mucho tiempo
E: uhum
I: este trabajo y la escuela me absorben mucho tiempo
E: emm bueno / entonces / ¿de qué hora a qué hora trabajas?
I: de seis de la mañana // hasta nueve y media que llego aquí a la escuela
E: y luego de la escuela ¿cuál es tu horario de la escuela?
I: hasta las once salgo
E: uhum / y ¿saliendo qué haces? a ver cuéntame qué hace G en su en
I: de aquí me voy a trabajar
E: otra vez
I: otra vez // ahorita con esto con este tiempo / no puedo dejarlos sin agua porque a veces sale calor / a veces hace frío // a mediodía empieza a hacer

un calor
E: uhum
I: ahorita con este tiempo no los puedes dejar sin agua a los caballos // y los patrones / no me quieren soltar
E: uhum
I: que le les salí muy bueno / que soy buen buen trabajador / buen hijo con mi mamá / o sea mis patrones no me quieren les he presentado mi renuncia / no me quieren dar / no me la quieren dar / no me quieren dejar ir a otro lado
E: y ¿por qué has presentado tu renuncia si te gusta trabajar ahí?
I: porque a veces / me cargan tanto la mano / que a veces // espérame sí les hago caso pero tengo tanto trabajo que me enfado me estresa
E: uhum / ¿y qué les dices? ya no voy a trabajar
I: sí / pero no salen pero los regaña el mero patrón a los otros
E: ah ya
I: a sus hermanos // y ya se me calman poquito las / cosas
E: ¿entonces tus patrones es como el papá y los hijos?
I: sí
E: ¿y los que tratan directamente contigo son los hijos?
I: sí
E: son los que te invitan a comer
I: sí <silencio/>
E: y ah y después ya ¿a qué hora sales de trabajar entonces?
I: como a las seis siete y media
E: y ya saliendo de ahí ¿qué haces?
I: a la casa
E: y ya otra vez al día siguiente
I: sí
E: ¿y tu trabajo es de lunes a domingo?
I: de toda la semana <silencio/> hasta días festivos
E: uhum
I: Navidad
E: sí sí los caballos necesitan // vivir / emm ¿qué más? // mmm <silencio/> ¿si hubieras / podido elegir cualquier cosa / qué te hubiera gustado ser / qué te hubiera gustado trabajar?
I: una vez me dieron / me enseñaron el zap el oficio de zapatero / no me gustó
E: no / zapatero definitivamente no
I: no // la que me llama la atención es // la que me llama la atención quiero estudiar veterinaria // para curar a los caballitos a los perritos eso sí pues me llama la atención
E: uhum
I: no y el fíjate que es / aunque todavía no estoy preparado / ya he salvado varias yeguas
E: ¿sí? ¿cómo? <silencio/>
I: he sacado al potrillo / me he puesto un guante con / y lo he sacado de atrás
E: ¿cuándo están pariendo?

I: sí porque a veces los caballitos vienen / atravesados / no pueden // o abrirse cuando no se puede / he abierto la yegua para sacarlo / la he destazado <silencio/>
E: ah o sea pero / no matado solo abierto
I: no / destazado / cuando la yegua no puede ponerse o está muy mal <silencio/> la corto
E: ¿de dónde la cortas?
I: de la panza
E: ahá / y ya sale
I: no para que se desangre si está muy mala la yegua
E: ah
I: está sufriendo mucho / mejor le doy
E: ¡ah! entonces es / ¿has sacrificado caballos?
I: sí / pero no pienses que por gusto / por emergencia
E: ¿y te cuesta trabajo hacerlo?
I: me
E: ¿emocionalmente?
I: sí
E: ¿sí te cuesta trabajo?
I: porque son animalitos
E: sí
I: pero me pongo a pensar de que esté sufriendo / mejor la mato
E: sí <silencio/> ¿y cuántas veces has hecho ese sacrificio? ¿nada más una?
I: cuando se ocupa
E: porque la yegua estaba muy mal // y el ¿cómo se llama el?
I: ¿el potrillito?
E: ahá ¿sobrevivió y todo?
I: sí / ya anda bien
E: y ¿eso hace cuánto fue?
I: hace dos años <silencio/>
E: bien // y ah no sé // amm ¿alguna otra experiencia que has tenido con los caballos? aparte de curarlos sacrificarlos
I: pues está muy bonito cuando vienen los niños a montarlos los de de aquí
E: o sea pero ¿de aquí los llevan allá donde se los?
I: sí / sí <silencio/> o / o a veces los llevan al rancho de mi patrón / y allá tengo otros caballos
E: ¿en dónde está el rancho?
I: en Cajititlán
E: <silencio/> y aquí ah donde trabajas / ¿en dónde está?
I: ahí en Tabachines
E: ah sí Tabachines / ¿y cuánto haces de Tabachines para acá?
I: una hora
E: <silencio/> y mmm bueno y el lugar en donde vives/ ¿cómo es? es tranquilo
I: tranquilo
E: ¿o hay mucho ruido?
I: tranquilo
E: ¿y los vecinos? / ¿tienes / buena relación con los vecinos?

I: más o menos
E: ¿por qué?
I: porque hay unos problemáticos otros / hay uno marihuano en frente de mi casa / que tengo que traer perros para que me cuiden la casa porque a veces se queda mi mamá sola mis hermanos / nos vamos a trabajar los tres / y a veces se queda mi mamá sola
E: entonces necesita a alguien que la cuide
I: ey
E: ¿has escuchado que en tu colonia haya vandalismo? // ¿cómo qué ha pasado?
I: a veces que se pelean por droga / cosas así
E: pero ¿y te ha tocado ver o te han contado?
I: me ha tocado ver
E: ¿sí? y ¿qué has visto?
I: peleas por / droga / asesinatos
E: ¿has visto que matan a alguien? <silencio/> y ¿alguna vez no sé a ti o a tus hermanos o a tu mamá / han sido víctimas de vandalismo?
I: no / a nosotros no nos toca / se andan matando entre ellos o se andan puteando con todo / perdón / por lo de la palabra / se andan golpeando por / subirse
E: pero ¿nunca han asaltado casas
I: no no
E: coches personas?
I: personas sí / pero nomás me llevo el perro y ya no se me acercan
E: muy bien <silencio/> muy bien / amm a ver / ¿qué más? eeh <silencio/> ¿cómo te imaginas tu vida / si hubieras sido veterinario / crees que / no sé / tendrías una clín trabajarías en una clínica / en un consultorio? o ¿cómo?
I: en una clínica
E: o por ejemplo ¿serías / veterinario y trabajarías en el rancho? ¿cómo te gustaría?
I: en el rancho
E: en el rancho
I: y fíjate que me están dando cursos de / veterinaria todavía / aunque todavía no estoy preparado pero ya me están enseñando cómo / salvar un caballo/ cómo caparlo / cómo // caparlo o sea sacarle el nervio o sea cómo curar las perritas los caballos
E: mmm cómo darles primeros auxilios
I: uhum // y también me quieren capacitar para primeros auxilios de personas también / terminando todo esto
E: ¿y quién te está capacitando?
I: uno de la Cruz Roja / y de veterinaria J Z no J C G / uno de los Z / de aquí de Santa Tere // a ese me toca los fines de semana ir / con J / con J C y G
E: pero ¿te mandan tus patrones o porque tú quieres?
I: no / me mandan mis patrones y aprender / y ellos me pagan las clases con él / ellos se arreglaron con él
E: uhum <silencio/> ¿y qué te han enseñado?
I: de todo

E: ¿como qué / por ejemplo? / ¿hay algo que te hayan enseñado
I: como
E: y que ya lo llevaste a / la práctica?
I: como desparasitar / vi que pusieron una manguera / y que le echaron / sol líquido
E: uhum <silencio/>
I: y el / como como suavizante // como Gatorade como suero para que entrara el para desparasitarlos por la manguera
E: uhum
I: de la manguera / a la panza
E: así directamente
I: sí
E: ah ¿y por qué directamente hacia la panza?
I: porque les hace más bien/ que con la
E: ¿que en lugar de beberlo?
I: que con la pasta
E: ah
I: hay una pasta así / que venden
E: uhum
I: según los kilos que pese el caballo pero es más rápido con sonda
E: ah ya / con sonda <silencio/> y ¿qué me dijiste que era lo del nervio?
I: el nervio es / para cuando quieren capar a los caballos
E: ¿qué es capar?
I: cortarles
E: ah ¿sacrificarlos?
I: no / cortarles los
E: ah como castrarlos
I: castrarlos
E: ah ya / es
I: así como los perritos
E: ahá / esterilizarlos
I: sí / para que no ten porque hay unos caballos medios agresivos / otros / que se andan peleando con con los otros y no te dejan trabajar con los niños
E: uhum // por las hormonas que se
I: sí
E: se vuelven locos
I: sí sí con las yeguas pues
E: ahá // mmm muy bien y ¿tú ya has hecho ese procedimiento?
I: sí // se le pone anestesia y se corta con una navaja
E: ¡ay! / qué valor
I: y se le saca el nervio y se ca se se qued se cicatriza con Topazol / es el amarillo // eso es para que no se infecte / y tener una caballeriza limpia / y sacarlo a caminar unos seis meses / hasta que se le cierra la herida
E: emm // muy bien / entonces <silencio/> emm // ¿qué más? / ¡ah! ¿tienes vacaciones? // ¿no? ¿no tienes vacaciones? /
I: bueno en mayo
E: ¿en mayo?

I: cuando quiero agarrar / que le digo sabes qué ya no puedo / deja tomarme unas vacaciones para que me las des para el otro año / sí sí tengo vacaciones / una semana / quince días
E: ¿y qué haces cuando estás de vacaciones?
I: me voy así a pasear a o a Vallarta / a Monterrey <silencio/>
E: ¿tienes familia en otros estados?
I: mmm no / aquí en Jalisco
E: ¿mande?
I: aquí en Jalisco
E: ¿nada más aquí en Jalisco? pero ¿y has salido del estado o no? ¿o solo has viajado ?
I: he viajado de vacaciones con mi familia
E: ¿pero nada más aquí en Jalisco?
I: sí a Colima / Puerto Vallarta / así varias partes
E: si pudieras viajar a cualquier país del mundo ¿a dónde sería?
I: a Estados Unidos
E: ¿a Estados Unidos? ¿por qué?
I: porque quiero conocer allí // mmm no he conocido
E: ¿y por qué te llama la atención Estados Unidos?
I: mmm no sé / porque quiero ir a conocer / aquí en México está bonito
E: uhum
I: pero quiero conocer otras cosas nuevas // porque de aquí después de terminando esto de con J de con de con J C y G / quieren que me vaya a estudiar para allá al de veterinaria / me quieren dar más / cursos allá // ya sea de / J C G con un médico de allá de Estados Unidos
E: pero entonces también tendrías que estudiar inglés ¿no?
I: sí // pero como hay ahorita está muy avanzado el / el el españa
E: uhum
I: hay personas mmm que hablan español
E: uhum <silencio/> entonces cuan ahorita me dijiste que estás estudiando la primaria
I: sí
E: y cuando termines ¿si vas a estudiar la secundaria?
I: sí
E: ¿y la prepa?
I: sí
E: ¿todos aquí mismo o en dónde?
I: ya que termine en diferente // o no sé si me qui dicen que también aquí hay prepa
E: mmm // y no sé ¿tienes algunas materias que te gusten más / que otras?
I: el español
E: ¿español te gusta más que otras?
I: matemáticas
E: ent español y matemáticas
I: y ciencias sociables
E: ¿por qué? ¿qué ven en ciencias / sociales? ¿naturales o qué?
I: sí / y la historia
E: ¿qué ven en ciencias sociales?

I: pues yo veo mucha información que no había que no hay mucha en internet
E: ahá / ¿cómo cuál?
I: como // del petróleo de la economía / o sea de la natura en las noticias la economía / o sea veo muchos temas que no vienen en internet
E: uhum // ¿y te gusta más así?
I: sí
E: ¿te gusta aprender?
I: sí
E: y mmm ¿qué más? // eeh / por ejemplo / eeh ¿celebras / no sé el Día de Muertos?
I: sí
E: ¿cómo lo celebras?
I: le pongo un altar a mi mamá / y una foto
E: ¿de quién?
I: de mi mamá
E: pero ¿cómo? ¿de tu mamá?
I: se me murió mi abuelita
E: ¡ah!
I: lo cele lo celebro con flores
E: uhum
I: y su cena que le gustaba mucho / le le compraba su pan de charola // así lo celebro yo
E: uhum // y Navidad ¿qué haces en Navidad?
I: con mi familia
E: ¿qué hacen de cenar generalmente?
I: a veces / de pavo / pierna / pavo / lomo
E: ¿y quién cocina en tu casa?
I: mi mamá y mi tía
E: ¿tu tía también vive con ustedes?
I: a veces viene a cenar en Navidad con nosotros
E: ¿y dónde vive tu tía?
I: en Estados Unidos
E: ¿y nada más tu tía o tienen más primos o tienen?
I: tengo más primos aquí
E: ¿sí? a ver cuéntame
I: uno se llama A / C / uno se llama O // G J y A
E: ¿y son de tu edad?
I: son más chicos
E: más chicos / ¿y ellos a qué se dedican?
I: trabajan // en C G / mi sobrina
E: ah ¿en el restaurante?
I: sí / y el otro trabaja para San Pedro el muchacho
E: uhum y ¿tú sabes cocinar?
I: sí
E: ¿sí? / ¿qué te gusta cocinar?
I: a veces / quesadillas / hago bistec
E: uhum

I: a la mexicana o hago o compro una sopa cuando no quiero cocinar que llego bien cansa compro una Maruchan y me la como / pero no creas que soy fanáticas de el / cuando así cuando llego muy cansado
E: ¿cuál es tu comida preferida?
I: el bistec
E: ¿bistec?
I: el huevo también
E: ¿y qué crees tú / qué consideras que amm es necesario para ser un buen cocinero?
I: ¿ser un buen cocinero? estudiar
E: ¿estudiar?
I: para ser un cocinero un chef / estudiar
E: ¿y para ser un cocinero así común y corriente / sin título?
I: ense enseñarse
E: sí / tener las ganas ¿no?
I: sí
E: ah muy bien y por ejemplo en semana santa ¿qué acostumbras hacer?
I: en Semana Santa a veces me voy a trabajar al rancho / porque en Semana Santa no vienen unos unos trabajadores y me toca ir con este señor G // porque a veces tiene mucho trabajo
E: uhum / entonces no vas a las celebraciones de la iglesia
I: sí / a la misa después de trabajar
E: a cui ¿a qué misa vas?
I: a misa de la na de sábado y domingo de templo
E: ¿así como el Domingo de Ramos?
I: sí
E: al viacrucis ¿te gusta ir al viacrucis?
I: no me lo tomes a mal pero me desespera mucha gente
E: uhum
I: o sea me gusta ir al Domingo de Ramos / o ir a misa
E: uhum
I: pero porque a veces / no lo disfrutas porque al rato se andan peleando
E: uhum
I: o sea // sí es bonito la misa
E: o sea ¿en el viacrucis se pelean?
I: sí / a veces
E: ¿por qué o cómo? ¿cómo ha estado?
I: porque a veces // se empedan o dicen unas malas palabras // y así y a veces no lo disfrutas
E: entonces en Semana Santa también hay violencia
I:
E: aah ¿qué más? // eeh ¿alguna vez / no sé / has / alguna vez te han robado algo?
I: no
E: ¿alguna vez has ganado algún premio?
I: bueno / alguno / una vez me robaron la bici
E: ¿sí? ¿cómo fue?
I: me pusieron cuchillo

E: ¿ah sí? ¿en dónde?
I: ahí en la baja le dije llévensela / prefiero mi vida que la bici al rato se le
E: ¿hace cuánto fue eso?
I: hace mmm / el otro año // en el dos mil once
E: entonces ahí dijiste no llévensela
I: sí
E: pero no te lastimaron
I: no nada / como cooperé // ya vete / que te vaya bien como les di la bici voluntariamente no me hicieron nada
E: ¿y no te dio coraje?
I: no / al rato estrené otra mejor
E: ah // ya te habías comprado otra
I: sí pero / preferí mi vida que la
E: que la bicicleta
I: sí
E: ¿y ya a tus hermanos nunca les han robado nada?
I: no / bueno a mi hermano lo golpearon
E: ¿por qué? <silencio/>
I: por una vieja <risas = «E»/> interesada
E: ahá ¿qué pasó?
I: le robaba dinero le tumbaba mi celular llevaba mi cel mis cosas mi DVD para dárselo a ella / no que le digo ¿sabes qué? déjalo en paz / si no te meto abogado o algo
E: uhum
I: no pues oye / por culpa de ella / y andaba de carajilla con otros / y a mi hermano lo golpearon por ella
E: ¿para que la dejara en paz o qué?
I: sí para que la dejara en paz
E: ¿y a tu mamá tampoco nunca le han robado nada?
I: nada
E: qué bueno // mmm / mmm mmm mmm <silencio/> entonces / por ejemplo si / si adiós si hubieras estado otra vez / en el riesgo ese de la bici / eeh ¿se las volverías a dar?
I: sí <silencio/>
E: ¿qué más? // ¿cuándo es tu cumpleaños?
I: el catorce de mayo
E: ¿y qué te gusta hacer en tu cumpleaños?
I: fiesta
E: ¿fiestas? ¿cómo es la fiesta que / te gusta hacer?
I: pues con mi familia / porque si invito a otros / al rato se andan peleando y no te dejan disfrutar la fiesta / o sea el convivio pues / con tu familia
E: uhum // entonces amm // ¿el lugar en donde vives la gente acostumbra a pelearse seguido?
I: no no no se / acostumbra / nomás porque a veces se andan llevando y hay unos que no aguantan
E: a ver / si pudieras elegir vivir en cualquier lugar / tanto de México como del mundo / ¿en cuál elegirías?
I: en Guadalajara

E: per ¿en el centro?
I: sí
E: ¿sí? ¿por qué?
I: no sé está bonito
E: ¿te gusta?
I: a veces porque he ido para allá y a veces me distraigo <silencio/>
E: muy bien / amm // eh ¿me puedes describir cómo es tu casa?
I: de dos pisos
E: ahá ¿y qué más?
I: morada
E: ¿por fuera o por dentro?
I: por fuera
E: por fuera / ¿y por dentro?
I: creo que es verde / la pintamos de verde af adentro y de morado afuera
E: ¿y cuántos cuartos tiene?
I: como cuatro
E: ¿cuatro? y ¿para qué se usan esos cuartos?
I: uno duerme mi mamá otro duermen mis hermanos / otro duermo yo / mi tía ya falleció / mi mi tía / ya falleció
E: ¿la de Estados Unidos?
I: no la otra / una que se llamaba I / como estaba malita le pegaban ataques epilépticos / falleció
E: ¿hace cuánto que falleció?
I: ese te estoy diciendo en el dos mil doce
E: en el dos mil doce entonces / mmm vivían / tu mamá tu tía tus hermanos y tú
I: sí
E: y tu tía era la hermana de tu mamá
I: sí
E: ¿y ella no tenía familia?
I: no estaba malita / nunca se casó
E: mmm / entonces nada más estaba enferma de ataques epilépticos / ¿y cuántos años tenía cuando falleció?
I: ¡estaba joven! no estaba tan no estaba estaba más sana que nosotros / no tenía diabetes nada / y diario le hacíamos el examen / a veces venían los padres a darle la primera comunión
E: o sea pero ¿no se movía?
I: no esta no / su cuerpo ya no se podía mover // nomás la movíamos para darle de comer / y llevarla al cuarto / y traerla a la sala
E: en una silla de ruedas
I: sí // pero como se cansaba // ya la llevábamos a acostar
E: ah <silencio/> y mmm // bueno // déjame ver qué más / emm // cerca / o sea la colonia donde vives / ¿hay lugares que sean como de recreación de diversión?
I: está la unidad deportiva en Tabachines
E: uhum
I: acá en el en el internadito está otro parque // acá a espaldas de del lien abajo del lienzo hay otro parque

E: uhum ¿y a ti te gusta ir a los parques?
I: sí
E: ¿te gusta el deporte?
I: sí
E: qué / ¿cuál deporte te gusta?
I: básquet
E: ¿y juegas básquet?
I: sí
E: ¿y también te gusta verlo por la tele?
I: no no / me gusta más jugarlo
E: ¿y desde hace cuánto que lo juegas?
I: desde chiquito
E: ¿y cuánto es desde chiquito / cuántos años?
I: tenía dieciocho
E: dieciocho // y ¿no te gusta algún otro deporte?
I: el fútbol
E: ¿y también juegas fútbol?
I: sí // cuando tengo tiempo y cuando me lo permiten estas
E: uhum ¿y a qué equipo le vas?
I: a ninguno
E: a ninguno ¿no te gusta verlo por tele?
I: es que le iba a un equip ah le iba a las Chivas pero a veces que se andan peleando
E: ahá
I: o iba al estadio/ ya no / te dejan disfrutar el juego / estás con la familia ya ves cómo se ponen las porras
E: ahá
I: que se pelean
E: ahá
I: ni ni ni ni tu gasto/ mejor verlo por la tele
E: pues sí // y no sé / ¿tienes alguna película preferida? ¿te gusta el cine o qué te gusta?
I: sí
E: ¿sí? ¿cuál película te gusta?
I: me gusta de caricaturas el Rey León / La Cenicienta Blancanieves / o si no quiero ir al cine / comp rento una compro una
E: mm entonces te gusta ver para niños
I: sí
E: ¿no te gustan así como de acción o de risa?
I: sí / Robocop
E: te gusta Robocop // muy bien / ¿y acostumbras leer?
I: sí
E: ¿qué te gusta leer?
I: eeh de caballos de letritas / lectura en el internet
E: ¿aquí en en la escuela te ponen ejercicios para leer?
I: sí <silencio/> pero con que las no agarro mucho el libro y luego luego me aprendo las cosas <silencio/>
E: muy bien mmm / y ¿tus hermanos salen seguido? ¿salen a divertirse?

I: sí
E: ¿sí? como a qué les / ¿a dónde les gusta ir?
I: ir al cine // o irse a cenar y luego venirse a la casa // porque también llegan los pobres bien cansados
E: ahá // muy bien / este mmm <silencio/> ¿algún día te gustaría casarte?
I: sí
E: ¿y tener hijos?
I: sí ay ¿me permites?
E: sí claro entonces emm este / esa es tu libro para la escuela?
I: sí
E: ¿y de ahí qué / qué lees / qué actividades te ponen?
I: leer
E: ¿pero sobre qué? cuentos o qué?
I: de adultos
E: uhum
I: me ponen a pr / contestar las preguntas
E: ¿entonces sí sabes leer y escribir a ver si quieres le pausamos muy bien / entonces eh y como eh ejercicios de matemáticas / ya viste que sumas / restas
I: sí sí
E: ¿y se te hace fácil o se te hace difícil?
I: se me hace más fácil que el español
E: ¿las matemáticas más fáciles que el español?
I: sí
E: ¿por qué? ¿en el español qué ven? <silencio/>
I: porque apenas eh / me estoy soltando las letras / como tengo un tic nervioso
E: ahá
I: se me juntan mucho las palabras / y apenas poco a poquito lo estoy soltándome
E: ¿o sea cómo? ¿las juntas o las cambias o cómo?
I: las cambio
E: ah / y ya con esos ejercicios se te va a quitar / ah muy bien <silencio/> emm // ¿qué más? // mmm // el lugar en donde vives / la colonia ha cambiado mucho? o sea ¿has vivido ahí toda tu vida?
I: sí
E: ¿y has / ha cambiado mucho por ejemplo de cuando eras niño a ahorita?
I: sí veo
E: ¿en qué ha cambiado?
I: veo muchos cambios / este gobierno como que está metiéndole ganas / me pavimentaron hace un mes y medio o dos meses la avenida de Obreros de Cananea / le metieron pavimento / van a seguir eh // les faltó un pedazo / todavía / pero como que este gobierno sí le está metiendo ganas
E: uhum / y tú umm ¿tienes transporte propio o
I: no el
E: ¿usas el transporte público?
I: el transporte público / pero voy a comprar un carrito o una camioneta
E: ah muy bien // este ¿qué más? emm // bueno pues / creo que entonces

por mi parte sería todo / pues muchas gracias por el tiempo
I: no de qué
E: sí
I: a ver cuándo vas a montar ¿eh?
E: <risas = «E»/> / gracias

H11_077

Entrevista 77 – H11
Hombre de 23 años, nivel de estudios bajo, empleado en almacén

E: umm a ti ¿qué te gusta más? / ¿el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: porque el frío como sea me tapo / y el calor no / por más que me / aunque prenda el no hace mucho calor / no lo tolero el calor
E: ¿has visitado otros lugares donde / haga más frío que aquí? /
I: Michoacán
E: ¿qué tanto frío hace allí?
I: bastante // bastante bastante
E: ¿y si te lo pudieras tapar?
I: sí <silencio/>
E: y ¿por qué fuiste a Michoacán?
I: a trabajar
E: mmm // con razón / ¿y a lugares donde haga más calor que aquí?
I: Vallarta / Colima // Nayarit /
E: de cuando eras chica / chico a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: ¿cómo ha cambiado el clima? // la verdad siento que hace más calor / pero no recuerdo bien
E: ¿y tampoco sientes que / haga más frío / en los inviernos? // más calor
I: no //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual / o va a cambiar aún más? //
I: puede que sí cambie // que haga más calor
E: ¿por qué crees que hará más calor?
I: porque si antes hacía menos calor y ahora es más calor / va a hacer aún más calor
E: okey / ahora hablaremos de / el lugar donde vives / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: <silencio/> buena pregunta // buena pregunta no sé qué me guste de Guadalajara / uhum
E: bueno ¿qué es lo que no te gusta?
I: <silencio/> no sé
E: así de lo que menos menos te guste que despiertas y dices ¡ah! esto es horrible
I: ¿aparte de trabajar?
E: uhum <silencio/>
I: pues diría la gente / hay mucha gente / demasiada gente con mi gusto

E: okey / y de la gente / ¿qué es lo que más te gusta?
I: nada <risas = «I»/>
E: ¿nada? / ¿y lo que menos te gusta?
I: eeh son muchos <risas = «I»/>
E: bueno <risas = «I»/> ¿físicamente cómo son los tapatíos? //
I: ¿físicamente cómo son? / como de un metro setenta y cinco / complexión / normal
E: ¿qué es normal?
I: ni / gordos ni muy flacos /
E: bueno y ¿cómo es su personalidad? // <silencio/> tú dilo / ¿cómo son?
I: es que depende hay gente que de repente si es muy // muy culera / y hay gente que es muy amable / me imagino que como en todos lados
E: culera ¿cómo / o en qué?
I: // mmm bueno // ¿cómo lo podré explicar? // no no sé cómo explicarlo / culera
E: pero ¿mala gente / poco amable / o ?
I: sí / poco amable / groseros / o hay gente no respeta los
E: ¿los qué?
I: / el paseo peatonal que se / pone hasta adelante / cae mal /
E: okey / ahora hablaremos de / tu colonia
I: ts no la conozco
E: ¿en qué colonia vives? ya me acabas de decir en qué colonia vives
I: L D O
E: muy bien / ¿y desde hace cuánto vives aquí?
I: de hace quince años
E: ¿dónde vivías antes? //
I: mmm / no sé cómo se llama la co la colonia aquí en Tetlán
E: por aquí tam entonces
I: sí aquí cerca //
E: okey / con tus vecinos ¿cómo te llevas?
I: // nunca hablo con mis vecinos
E: tú puedes hablar nadie se enterará solo // yo <risas = «E»/>
I: es que en sí no convivo con mis vecinos / ni los conozco / es que casi no estoy en la casa / ni antes ni ahorita / nunca estoy en la casa casi
E: ¿entonces no sabes cómo son? ni qué
I: nomás sé que la vecina es bien chismosa // también
E: que su vecina es una chismosa ¿pero que ni digan tus hermanos o / tu mamá? / ¿no sabes?
I: no
E: okey / de cuando eras chico a ahora / ¿cómo ha cambiado tu colonia? //
I: en sí sigue igual / tranquila
E: o las casas físicamente ¿cómo han cambiado? /
I: también igual la única que cambió es la de al lado
E: ¿qué le hicieron? /
I: literalmente la hicieron otra vez
E: okey / bueno y / ¿Guadalajara cómo ha cambiado?
I: <silencio/> ¿cómo ha cambiado?
E: uhum

I: la verdad te equivocaste de persona para hacerle esas preguntas / porque tengo una memoria
E: uhum ¿mala?
I: demasiado mala
E: o por ejemplo ¿no has ido al centro y // visto todo ese desmadre que hay? // ¿o por ahí no vas? //
I: mmm de hecho voy / nomás a / Plaza Universidad
E: uhum
I: y a dos cuadras alrededor y ya
E: y ya
I: y hasta Juárez dos cuadras como / como cuatro cuadras alrededor y / y ya
E: de todas maneras ¿no te parece diferente lo que hay por allí?
I: pues hay más tiendas // en el centro ahí está lo del tren
E: uhum
I: un desmadre /
E: okey ¿cómo ha cambiado la seguridad en la ciudad?
I: <silencio/> no recuerdo bien antes pero a mí van dos veces que me asaltan
E: hace / ¿en cuánto tiempo? <silencio/>
I: la última vez fue hace como unos // unos cinco años // y me asaltaron entre uno y el otro como en un año
E: ¿así de grandote te asaltan también?
I: cuando te llegan con navaja sí / todo se puede
E: bueno / entonces ¿te parece más inseguro? //
I: pues sí
E: okey
I: también varios compañeros del trabajo los han asaltado / por a uno
E: ¿por allí por el trabajo?
I: sí
E: ¿a qué hora entran más o menos? //
I: a diferentes horas / a unos los asaltaron a las siete de la mañana / y al otro a la hora de la salida a las / a las nueve creo que sale / pero es que están en diferentes horarios
E: okey / okey / y los medios de comunicación ¿cómo han cambiado?
I: no sé no veo tele casi nunca / nada más las caricaturas
E: o por ejemplo / las / los teléfonos las redes sociales / ¿qué te parecen? //
I: la verdad casi no me gusta usarlos
E: uhum
I: porque no me gusta todo eso que // amén y te llegará una sorpresa / escribe amén te llegará una sorpresa / dale like y Jesús estará contigo / me cae mal / no me gusta
E: ¿por qué te cae mal?
I: no es que me caiga mal sino es que soy ateo y / me parece tonto / estúpido
E: y ¿quiénes lo comparten?
I: / por desgracia casi todos mis amigos
E: ¿en serio?
I: sí

E: mmm / bueno y / y por ejemplo ¿qué te parecen ahora los nuevos planes o la facilidad para comunicarte / con la gente?
I: pues está bien / me parece bien
E: ¿por qué?
I: precisamente por eso porque te puedes comunicar más fácil con la gente // aunque estén en otro lugar
E: okey y cómo
I: y luego
E: ah perdón / ¿cómo ha cambiado la música?
I: ¿cómo ha cambiado la música? / ha cambiado para mal / la banda ya es ahorita / ¡un asco!
E: y antes ¿cómo era? / ¿tú qué escuchabas de niño? /
I: Cri-Cri
E: ¿en serio?
I: de niño niño sí
E: bueno de / adolescente hace unos diez años ¿qué escuchabas?
I: pues también reguetón // pero no era igual
E: ¿ah no / por qué?
I: porque / mmm // porque / sabe no sé / tal vez es la nostalgia porque ya estoy grande y ya no oigo nada de reguetón
E: ¿ahora qué escuchas?
I: rap // rock // metal
E: y cuando eras más joven ¿no escuchabas eso?
I: pues por mi gusto no / pero sí lo escuchaba por mis hermanos que oían esas canciones / mis hermanos mayores
E: tus hermanos menores ¿qué escuchan?
I: escuchan reguetón
E: pero tú también lo escuchabas
I: sí pero te digo yo siento / siento que no es igual ahora y pues también la nostalgia / tal vez mis rolas eran iguales pero / tal vez sí daban igual de asco
E: ¿pero no te dabas cuenta?
I: exacto
E: bueno ¿la moda cómo ha cambiado?
I: <silencio/> ¿pues cómo ha cambiado? / pues en sí siento que no cambia siento que se está volviendo a poner de moda lo que se usaba en los noventas
E: entonces ¿crees que las modas regresan?
I: sí
E: y ¿te gusta esta moda o no? <silencio/>
I: más o menos /
E: ¿por qué?
I: tal vez también por lo mismo de la nostalgia que se usa lo que / se usaba cuando yo nací cuando estaba chico
E: ¿y te vas a vestir como cuando / tú naciste?
I: ¡ah! no pues ya no
E: ¿te vas a poner mamelucos?
I: de hecho sí tuve uno hace uno o dos años pero / solo para dormir
E: ¿son cómodos? /

I: pues no
E: entonces ¿por qué tenías un mameluco?
I: precisamente por la moda
E: ¿salías con el mameluco? /
I: no nomás me hacía fotos con él
E: ah / vaya
I: <risas = «I»/> no / era por el frío
E: mmm / bueno / ¿y las formas de hablar cómo han cambiado?
I: pues todas las frases llevan / no güey / sí güey / chale
E: ¿antes no las llevaban?
I: que yo recuerde no
E: ¿tú cómo hablabas?
I: pues chiqueado / de chiquito chiqueado /
E: ¿y ahora cómo hablas? //
I: casi ni hablo / casi no hablo
E: ¿por qué?
I: no sé /
E: no t
I: tengo años que me / que me empecé a hacer así / como muy cerrado / no me gusta convivir con la gente
E: ¿por qué? ¿qué te hace la gente? / ¿es fea?
I: aparte
E: ¿no te entiende?
I: mmm
E: bueno / ahora pasemos a / otro tema / ¿te gusta tu nombre?
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque no es tan común como / J / J / P
E: ¿por qué te pusieron ese nombre / sabes?
I: no
E: ¿no? / ¿nunca has preguntado por qué?
I: creo que sí le llegué a preguntar una vez pero no // no me acuerdo
E: ¿te hubiera gustado llamarte de otra manera?
I: no
E: ¿no?
I: no me imagino que me // llamen por otro // por otro nombre
E: ¿ni con algún nombre de tus hermanos?
I: me gusta el de A pero hasta ahí
E: ¿no te hubiera gustado llamarte así?
I: no
E: okey / ¿sabes cómo escogieron los nombres de tus hermanos?
I: nomás el de E / porque una tía le decía mucho a mi mamá que le gustaba ese nombre que le pusiera a / a uno de sus hijos así / y la complació y le puso E
E: y y / ¿desde antes que nacieran ustedes o ya / ya que iba a nacer él?
I: no ya que iba a nacer
E: okey / bueno ¿qué signo zodiacal eres?
I: escorpio

E: ¿cómo son los escorpio? //
I: ¿según el zodiaco?
E: ahá <silencio/>
I: ¿cómo son? / según eso sexualmente muy activos / no es cierto
E: ¿no es cierto?
I: / este // algo cerrados / no se abren con cualquier persona
E: uhum
I: bueno eso sí / puede que sí sea / sea cierto
E: en eso sí acertó / con tu personalidad el sig / ¿el signo?
I: sí
E: okey ¿y tú crees en esas cosas?
I: no
E: pero sí acertó
I: pero sí acertó / muy bien
E: cuéntame de / tu familia
I: // ¿qué te puedo contar de ellos?
E: pues / ahora como son / ¿siguen unidos o / cada quien se va más por su lado?
I: cada quien se va más por su lado
E: ¿ya de plano?
I: sí / el J él si le da / más con sus amigos / y sus suegros / su novia // el E / también tiene unos / dos años que también ya // ya por su lado // mi mamá / a mi mamá casi no la veo // y yo también / siempre ando por mi lado / mis hermanos mayores también cada quien por su lado / la verdad no somos una familia muy unida
E: este / a ti ¿qué te parece que sea mejor una familia pequeña / o una familia grande?
I: una familia grande / ¡que diga pequeña!
E: ah ah ¿estás confundido?
I: no una familia pequeña / no me gustan las familias grandes porque como que no me gusta mucho la gente / no me gusta convivir con muchas personas
E: pero tienes una familia / grande ¿no?
I: ey
E: y / ¿no te gusta convivir con tu familia?
I: no
E: a ti ¿cómo te gustaría / que fuera tu / familia que tú formes? //
I: un niño
E: uhum
I: o niña // lo que sea // mi pareja y yo
E: ¿nada más?
I: sí
E: ¿por qué?
I: pues primero porque la ecomon // en mi caso / la // la economía no es algo que me parece que me / que me ¿cómo se llama?
E: ¿te favorezca?
I: me favorece mucho / exacto // y en segundo porque pues está bien así le puedo prestar atención nomás a uno

E: ¿entonces tú crees que en las familias grandes / se pierde la atención?
I: sí
E: entre los hijos
I: se enfocan / un rato más a uno y / desatienden a los demás
E: y en quién se enfocan ¿en el nuevo?
I: pues casi siempre / en el nuevo o en el que se anda portando demasiado mal /
E: ¿se porta muy mal?
I: ahorita ya no / pero sí / sí lo hacía
E: okey / pero ¿no es bonito eso de tener muchos hermanos?
I: para mí / no
E: ¿no? / ¿no te llevabas bien con ellos? // ¿ni hacían / diabluras con ellos?
I: mmm no / y más porque hay mucha diferencia entre mis hermanos y yo / entre los más grandes y yo nos llevamos como trece catorce años y los más chicos ocho / así que casi siempre como que yo estuve en mi / en mi rollo
E: ¿tú estuviste en medio?
I: sí
E: ¿y los dos más grandes se llevan bien?
I: pues sí porque / pasaron mucho / muchas cosas / muchas cosas juntos // te digo son de la edad se llevan un año y los dos más chicos se llevan dos años / así que más o menos
E: se entienden
I: sí
E: entonces ¿tú eres el de en medio?
I: exacto
E: el / solo / muy bien / bueno / amm ¿tienes familia en otros estados o en países?
I: sí / tengo
E: y estás
I: primos y tíos en Estados Unidos
E: ¿y estás en contacto con ellos?
I: no
E: ¿no? / bueno ahora ¿a quienes tienes agregados en Facebook?
I: // a amigos / y uno que otro pariente // y dos tres
E: ¿tienes muchos amigos?
I: no
E: ¿por qué no?
I: pues como te digo / yo nunca conviví mucho con la gente // y no <silencio/> y no comparto sus ideas con mucha gente // y me
E: ¿qué tipo de ideas? // ¿qué tipo de ideas son las que de plano te / te generan como un rechazo total?
I: aparte de lo que te acabo de decir de
E: sí aparte de eso
I: ah / ¿y aparte que les gusta la banda y el reguetón?
E: sí aparte de
I: ah
E: todas esas cosas feas

I: este // la hipocresía // que sean mentirosos / prefiero que me digan la verdad aunque duela <silencio/>
E: ¿quiénes te han mentido? / ¿tus amigos? // ¿o no dejas que sean tus amigos? //
I: por lo general con mis amigos sí / con mis amigos mis amigos sí nos hablamos muy sinceramente
E: uhum
I: así como yo le digo güey ese pantalón se te ve muy mal / o güey ese corte hace que te veas aún más orejón / ellos igual conmigo
E: entonces eso / ¿eso consideras que es un amigo?
I: sí
E: bueno
I: alguien que es sincero // que hable directo / sin problemas
E: ahora defíneme / ¿cómo sería / un amigo?
I: ¿un amigo? <silencio/> un amigo al que le puedo pedir un / le puedo pedir un paro / sin / pedirme nada a cambio / alguien que / sí que sea sincero // alguien que comparta / más o menos mis / mis pensamientos aunque no / no sean iguales
E: muy bien / ¿con qué apodo te llaman tus amigos? /
I: pues en la primaria me decían Bam Bam ahorita no tengo apodos
E: ¿por qué te decían Bam Bam?
I: no sé / me empezaron a decir así nunca supe por qué
E: ¿quién te empezó a decir?
I: un maestro y luego ya empezaron los / mis compañeros
E: ¿cómo en qué grado ibas?
I: en / segundo creo / y ya fue así toda la primaria
E: mucho / bueno / ¿como te dicen tus padres?
I: A
E: ¿A? / y / ¿también tus hermanos, no?
I: sí
E: ¿no tuviste algún apodo con ellos?
I: B
E: ¿y ese por qué?
I: no sé tampoco / así de
E: ¿ese quién te / te lo empezó a decir?
I: mi hermano el más grande / mayor
E: ¿cuántos años tenías?
I: como unos catorce
E: ¿y te siguen diciendo así o ya no?
I: siguen
E: ¿todos?
I: no nomás el / A y el E los dos más chicos
E: bueno / y con ellos ¿cómo te llevas? de ¿tú / con cordialidad / o con groserías?
I: con groserías
E: ¿muchas?
I: demasiadas / bastantes / no nos podemos hablar sin decirnos una grosería

E: ¿por qué? //
I: no sé / así es / así nos expresamos el poco cariño que nos tenemos
E: mmm / ¿quién es el más grosero? /
I: J
E: ¿por qué crees que sea el más grosero?
I: es más grosero / tal vez por sus amistades / no sé la verdad /
E: creo que está llorando mucho <silencio/> // ya // muy bien / amm ¿cómo conociste a tu pareja?
I: por / Facebook
E: ¿sí tienes de esas relaciones por Facebook?
I: no de hecho es la primera
E: ¿y funciona? /
I: sí
E: muy bien / amm ¿te has distanciado de una persona / que / era muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué fue?
I: por el tiempo / yo en el trabajo ella en la escuela // y no teníamos tiempo
E: ¿crees que el tiempo separa a las personas?
I: sí /
E: ¿qué más crees que los separe?
I: los malos entendidos las mentiras
E: ¿qué crees que separe más / los malos entendidos o las mentiras?
I: <silencio/> las mentiras
E: ¿por qué? <silencio/>
I: porque yo he perdido varias amistades por las mentiras /
E: ¿esas las / esas no las perdonas?
I: muy rara la vez
E: ¿aunque sea una mentirita pequeñita?
I: mmm / puede que / una mentira piadosa sí perdone
E: ¿como cuál? / ¿cuál sería una mentira piadosa? // ¿o tú qué mentira piadosa has dicho?
I: a mi abuelita le mentí muchas veces / para no preocuparla como ya estaba muy mala
E: uhum
I: para no preocuparla le decía que todo estaba bien // que no había problemas / nunca le dije de los tatuajes del J ni los míos ni mis exp
E: ah ¿te tatuaste?
I: ni mis expansores / ni nada de eso
E: pero com ¿no sabía de los expansores?
I: mmm no sabía es que era ciega no / no veía
E: ah con razón / ¿y los tatuajes? / ¿qué se tatuaron?
I: el J tiene todo el brazo rayado / ya ni sé qué tiene / y yo solamente tengo la / una mona que según eso es Eva / y tengo las fechas de mi abuelita pero me las tatué hasta / estas me las puse hasta después que falleció
E: okey / y ¿quién se tatuó primero?
I: J /
E: y ¿él por qué empezó a tatuarse?

I: porque le gustan / también tal vez él / por sus amistades porque todos están tatuados
E: ¿hace cuánto que tú te tatuaste?
I: hace un año
E: hace un año / okey
I: el J ha de tener como un año / seis meses / o mucho más
E: ¿y a ti quién te tatuó?
I: J
E: ¿J? / ¿de verdad?
I: J tatúa
E: no tatúa tan mal / le voy a decir que me tatúe
I: J tatúa
E: ¿fuiste de sus experimentos?
I: sí
E: ¿quién más ha sido de sus experimentos?
I: sus amigos / su novia //
E: ¿te tatuó los dos?
I: sí /
E: y / a Eva ¿por qué te tatuaste?
I: a Eva / esa sí nomás porque me gustó el diseño
E: ¿quién lo diseñó?
I: vi la imagen y me gustó
E: ah / entonces ¿J tatúa imágenes o también ya hace los diseños?
I: también hace diseños
E: ¿hace cuánto tatúa?
I: ts como un año
E: ¿de verdad fuiste de los primeros?
I: sí / fue el tercero
E: ¿quién fue el primero?
I: su amigo el que le ayudó a comprar la // la máquina de / tatuaje y todo / todo lo que ocupaba
E: ¿tiene una máquina?
I: sí
E: ¿dónde tatúa?
I: en mi cuarto
E: ¿en tu cuarto?
I: sí de hecho él ya quiere / quiere arreglar la / la cochera para hacerlo todo / más privado / según su salón de tatuaje
E: ¿cómo que su salón de tatuaje?
I: un salón de tatuaje improvisado
E: ah / ¿quería armar su salón de tatuajes?
I: sí
E: ¿y sí viene mucha gente a ta / a tatuarse con J?
I: sí
E: ¿como cuántos?
I: clientes frecuentes tiene como unos veinte
E: ¿de verdad?
I: sí

E: ¿cuántas personas llegan a venir en / una semana?
I: es que nomás tatúa los días que tiene libres que son los domingos
E: ah con razón
I: y vienen hasta unos seis a veces y y a veces no alcanza a tatuar a todos dependiendo de los tatuajes pues le quieran / que quieran hacer qué tan complicado sea
E: el resto de los días ¿qué hace?
I: trabaja
E: él ¿en qué trabaja?
I: vendiendo mochilas / en San Juan de Dios
E: ¿y no le saca más tatuando?
I: pues sí pero es que también quiere estar / quiere / tener como algo estable / porque quiere / como te digo quiere arreglar la cochera para hacer su salón / y quiere pagar unos cursos / de tatuaje exactamente
E: mmm bueno sabe qué quiere hacer ¿tú qué quieres hacer?
I: ¿yo qué quiero hacer?
E: sí
I: buena pregunta siempre me he preguntado eso / ¿qué quieres hacer?
E: <risas = «E»/> / o bueno ¿qué haces en una semana normal?
I: trabajo // trabajo
E: ¿duermes?
I: y duermo / duermo mucho / no tanto como me gustaría pero sí duermo // y salgo con la novia los fines de semana
E: okey ¿eso es / en tu tiempo libre entonces? ¿salir con tu novia? / bueno / ¿cuál es tu canción favorita?
I: <silencio/> Jeremías de Canserbero
E: okey y ¿qué canción escuchas cuando estás triste?
I: las mismas canciones de siempre
E: ¿cuáles son las mismas canciones de siempre?
I: como te digo rap / metal / rock / éxitos
E: pero no hay una que
I: no
E: una canción / en específico
I: mmm // no
E: que digas esta es la canción de la tristeza
I: no escucho las mismas canciones
E: ¿oíste la canción más triste del mundo?
I: mmm no
E: <risas = «I»/> y ¿cuándo estás feliz qué escuchas?
I: las mismas canciones
E: pero así que digas es un momento de alegría y felicidad ¿no hay una / canción que te ponga feliz?
I: // no
E: ¿no? / bueno / ¿quién es tu cantante favorito? //
I: Canserbero me gusta mucho sus canciones / pero así que te diga favorito no tengo
E: bueno / ¿quién es el que menos te gusta?
I: el Comander

E: ¿el Comander? / ¿por qué?
I: no me gustan sus canciones
E: ¿quién escucha al Comander?
I: por suerte de mi / de mi casa / nadie
E: ¿en tu trabajo?
I: sí // mis compañeros /
E: okey
I: o mi vecino de aquí enfrente que le sube a todo volumen las de de / las de / Gloria Trevi
E: ¿tampoco te gusta Gloria Trevi?
I: pues no es que no me guste pero sí
E: ¿quién es tu / actor favorito? // ¿cómo se llama?
I: Vin Diesel
E: muy bien / / ¿y tu actriz favorita?
I: <silencio/> Eva Mendes
E: ¿cuál es el actor que te gusta menos?
I: mmm el actor que me gusta menos // mmm no no casi no
E: ¿ninguno? / ¿o la actriz que te gusta menos? / que no te gusta cómo actúa / o te cae mal en las películas
I: mmm no es que si veo una película es porque sé que me va a gustar
E: okey / ¿cuál es tu película favorita?
I: eeh // El especialista
E: e / ¿el qué?
I: especialista
E: mmm
I: León el especialista / algo así / es que / le cambio de nombres
E: ¿cambio de nombres de qué?
I: del español al inglés le cambian el nombre
E: ¿cómo se llama en inglés?
I: Léon
E: ¿Léon? / ¿y de qué se trata?
I: de un asesino // a sueldo
E: más o menos ¿de qué año es?
I: como del noventa y cuatro noventa y cinco
E: ¿y por qué te gusta?
I: no sé siempre me ha gustado ver mucho esa película / aunque la vea una vez la vuelvo a ver y la vuelvo a ver / y la vuelvo a ver me gusta
E: ¿cuándo fue la primera vez que la viste? ¿te acuerdas?
I: no
E: ¿mala memoria?
I: demasiada mala memoria
E: bueno / ¿te gusta algún libro? // ¿no?
I: casi no leo / por falta de tiempo no po
E: porque no n / tengas la intención
I: exactamente
E: bueno ¿cuál es tu color favorito?
I: el negro
E: ¡qué darks! / ¿y el que te gusta menos? /

I: el rosa
E: ya sabía que dirías eso suenas así muy / muy rudote / ¿cuál es tu platillo favorito?
I: chilaquiles verdes
E: ¿y el que menos te gusta?
I: camarones
E: ¿no te gustan los camarones? // ¿de verdad?
I: en serio
E: ¿y eres alérgico a algún / al alimento?
I: a la nuez
E: y no sería / bueno no sé // bueno / ahora dame la receta del platillo que te sale mejor
I: ¿la receta del platillo que me sale mejor?
E: sí
I: huevo / sal y ya
E: ¿eso es lo que te sale mejor?
I: es lo único que sé hacer
E: ¿por qué?
I: por // por rápido / y porque me gusta mucho el huevo
E: ¿comes huevo todos los días?
I: yo sí / bueno casi sí / casi siempre
E: ¿y no te gustaría aprender / otra cosa para variarle?
I: pues no porque si le quiero variar pido pizza / o me compro una hamburguesa
E: pero algo más sano
I: o sea no demasiado básico
E: ¿un mole?
I: un mole
E: o pastas ¿no sabes hacer pastas? / es bien fácil /
I: una sola vez he hecho y // no me quedó bien
E: ¿por qué? ¿qué le hiciste?
I: me quedó demasiado agua
E: ¿aguada?
I: mmm
E: ¿por qué? ¿qué pasó?
I: mmm / ¿la verdad?
E: ahá
I: no sé / no me acuerdo pues nomás me quedó bien fea
E: bueno / ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año?
I: mmm / Halloween
E: ¿y cómo la festejas?
I: encerrado en un parque
E: ¡ese no es un festejo!
I: nomás es por decir / yo no lo festejo / nomás me gustan los disfraces y / los adornos de calaveritas y todo eso
E: ¿te gusta más eso que la Navidad?
I: odio la Navidad
E: ¿no la festejas tampoco?

I: no
E: ¿de verdad?
I: en serio
E: y si hacen de cenar un pozole ¿no vas y comes?
I: como dicen a la gorra no hay quién le corra
E: mmm / ¡qué convenenciero! / ¿es cierto que como México no hay dos?
I: no
E: ¿no? / ¿cómo somos lo mexicanos?
I: albureros groseros <silencio/> ¿qué más te puedo decir?
E: todo lo que creas
I: pues hasta ahí porque lo demás ya podemos caer en lo general que todo el mundo es así
E: ¿cómo es todo el mundo?
I: hay gente trabajadora hay gente floja / hay gente buena hay gente mala
E: ¿te hubiera / gustado haber nacido en otro país? /
I: no eeh al igual que como no me veo / con otro nombre / igual / no me veo haber nacido en otro país
E: ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes? <silencio/>
I: sí es cierto no son como los de antes
E: ¿cómo eran los de antes?
I: <risas = «I»/> <silencio/> eran más obedientes / antes de mi generación eran más obedientes
E: ¿y ahora cómo son?
I: más rebeldes groseros / berrinchudos / más berrinchudos / que no hay niño que no sea berrinchudo
E: bueno / ¿qué caricaturas veías cuando eras niño?
I: Pokémon // Yu-Gi-Oh! // Digimon // Rocko // los monstruos del dre del drenaje // las chicas superpod / poderosas / mmm Johnny Bravo / Dexter / ay no sí veía muchas
E: ¿y ahora qué caricaturas ves?
I: Hora de aventura / mmmm // South Park / es caricatura / La familia del barrio // y no me acuerdo cómo se llama la otra
E: ¿te gustaban más las de antes o las de ahora?
I: ¿de las que veo?
E: sí
I: me gustan más las de ahora / porque casi todas son de humor para adultos
E: ¿ya eres un adulto?
I: yo diría pues que entre comillas sí
E: ¿por qué entre comillas?
I: porque aún sigo siendo muy berrinchudo
E: ¿como los niños de ahora?
I: como niño chiquito / ándale
E: ¿tus hermanos también son berrinchudos o nada más tú?
I: no también son berrinchudos
E: okey // ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú / o alguien cercano?
I: / diabetes /

E: ¿tú o alguien cercano?
I: alguien cercano <risas = «E»/> / no yo no no yo nomás que según eso tengo el colesterol alto pero hasta ahí
E: eso te pasa por comer / huevos toda la semana
I: lo sé
E: y ¿cuál ha sido el peor accidente que hayas tenido tú o alguien cercano? //
I: el peor accidente que he tenido yo
E: sí
I: la quemadura de la mano / la vez que me zafé la rodilla / la vez que me atropellaron / quedé abajo del carro / ¿a alguien cercano? / mi hermano se mochó un pedazo de dedo
E: ¿quién se lo mochó?
I: el A
E: ¿por qué?
I: en los juegos
E: ¿por qué? / ¿qué estaba haciendo?
I: jugando
E: ¿jugando en los juegos?
I: sí / en los juegos mecánicos / estaba jugando / se quiso hacer el fuerte / levantó un / un carro / se cayó / se resbaló de donde estaba parado / y esa madre le hizo / como guillotina y pff / le mochó el dedo
E: okey
I: no tiene de la uña para arriba
E: ¿hace cuánto fue eso?
I: ya tiene rato como unos / cinco años yo creo
E: y ¿tú estabas con él cuando pasó?
I: no // si hubiera estado con él le hubiera tomado foto
E: ¿nada más te contaron?
I: sí
E: bueno / y ahora / ¿cómo fue lo de que te atropellaron ?
I: pues eso fue cuando estaba chiquito / estaba en la bici / me crucé la calle sin voltear para atrás y / terminé abajo del carro / lo de la quemadura fue en el trabajo / botó el tapón del radiador de un montacargas
E: ahá
I: y me aventó toda el agua ts / me cayó en la chamarra y me cayó / me cayó también en la cara pero casi toda fue en la mano porque vi que saltó el agua y puse la mano
E: ahá
I: me quemé /
E: ¿y la rodilla?
I: la rodilla me caí de una azotea
E: ¿cómo te caíste de una azotea?
I: andábamos brincando entre casa y casa me caí de la azotea y caí en el patio de otra casa y / me lastimé la rodilla
E: ¿con quienes saltabas entre casa y casa?
I: con un amigo
E: ¿por qué saltaban entre casa y casa?

I: estábamos aburridos
E: ¿cuántos años tenían? //
I: como unos / trece catorce años
E: ¿y qué pasó? / ¿te llevaron rápidamente al hospital?
I: mmm no estábamos
E: ¿y entonces?
I: en una casa ajena / me dijo no grites güey / me dio un jalón de pierna y se me acomodó la rodilla y como pude me salí de la casa
E: ¿se cayeron en el patio de adentro de la casa?
I: sí / de una casa ajena <risas = «E»/> / y se oían ruidos y que tal vez / podía / que había gente
E: okey // amm / amm / ¿dónde me quedé? / ahí creo no / ¿has estado en peligro de muerte?
I: // he estado dos veces en una balacera / no contra mí / pero es estado demasiado / demasiado cerca
E: ¿por qué estabas en un / unas balaceras?
I: una vez estaba platicando con amigos / llegó / un tipo en un carro y los empezó a ajerar / no sé los empezó a molestar empezó a / a buscarles pleito
E: ahá
I: el tipo sacó una pistola / y uno de mis amigos / malas compañías / también sacó la de él y se empezaron a tirar / todos nos aventamos al suelo y como pudimos nos fuimos de ahí
E: ¿y alguien se murió?
I: ¡no! / demasiada buena suerte pero
E: ¿cómo le hi?
I: ni siquiera hubo heridos
E: ¿cómo le hacen?
I: no lo sé / nomás demasiada suerte / y la otra vez estaba en los en / en mi antiguo trabajo en los juegos mecánicos en una feria / y ya habíamos cerrado ya estaba platicando con compañeros / y de un de repente se empezaron a oír balazos / demasiado cerca / ya pues todos corrieron a esconderse / y yo no supe qué hacer más que irme a donde yo dormía pero donde yo dormía / era para donde fueron los balazos y cuando fui / ahí estaban los tipos con las pistolas y / pues yo nomás me hice bolita abajo <risas = «E»/> / bolita debajo de un carro y / ahí me quedé hasta que se fueron
E: ¿y por esto esas balaceras?
I: sí
E: ¿y nunca te han herido?
I: no // shh
E: okey <risas = «E»/> // amm / ¿cuál es tu mayor miedo en la vida?
I: // no sé pues / no sé cuál podría ser le tengo miedo a las arañas pero
E: ¿no es tu mayor miedo en la vida? /
I: en sí sería el único miedo
E: ¿no le tienes miedo a los alacranes?
I: no
E: mmm ¿a los fantasmas?
I: no creo en los fantasmas
E: mmm / bueno / cuando mueras ¿cómo quieres ser recordado? //

I: pues espero que haya a haya hecho algo bueno para que me recuerden con eso / o sea / no sé
E: ¿quieres ser recordado por algo bueno?
I: pues sí
E: ¿qué llevaría escrito el epitafio de tu tumba?
I: no sé la verdad yo quiero que me cremen
E: pero de todas formas / los ponen como en tumbas ¿no?
I: no sé es que tengo muchas / muchas ideas en mente no sé qué / donar mi cuerpo a la ciencia que hagan lo que quieran con él / no sé
E: ¿donar tu cuerpo a la ciencia? ¿preferirías eso? / si mueres joven / o si mueres viejo / o como cualquier manera
I: sí si muero / si muero vi / si muero joven
E: ¿no te gustaría donar tus órganos?
I: sí
E: entonces ¿qué prefieres pues?
I: cualquiera de las dos cosas / no sé es que / yo soy de esos que ya te moriste ya / hasta aquí se acabó / lo que único que no quiero es no quiero que me vayan a velar / que me vayan a rezar por mí porque sería que se / siento que sería como ofender / mi / mi memoria
E: ¿por qué?
I: porque / soy ateo no creo en nada de eso / así que sería como una burla para mí
E: okey / ¿qué es lo mejor que te ha pasado en / la vida ?
I: ¿lo mejor que me ha pasado en la vida? // pues / no sé no lo recuerdo
E: ¿no? / ¿entonces no han pasado cosas muy muy buenas?
I: pues de hecho no ha pasado casi nada
E: y bueno pues ¿lo peor que te ha pasado en la vida? /
I: ¿aparte de que me atropellaron me zafé la pierna y me quemé?
E: sí
I: ts // saber que una novia me fue infiel
E: <risas = «E»/> / ¿eso es lo peor?
I: mmm / saber que se fue con un amigo / me imagino que sí es
E: y tu ¿y tuvo un bebé?
I: no
E: eso sería peor
I: pues sí pero no
E: ¿qué es lo más cómico que te ha pasado en la vida?
I: ¿lo más cómico que me ha pasado en la vida? //
E: sí lo más cómico que te ha pasado en la vida //
I: ah no sé jugarle bromas al hermano pequeño cuando estaba más chico
E: ¿a cuál de los dos?
I: a E
E: ¿por qué?
I: porque le le dije que nos lo íbamos a comer como estaba gordito <risas = «E»/> / le dije que nos lo íbamos a comer
E: estaba aguadito
I: estaba gordito no dije aguadito
E: <risas = «E»/> ah perdón

I: se agarró llorando
E: pobrecito / ¿cuántos años tenía?
I: como unos ocho
E: ¿y todavía le decías esas cosas?
I: ¿qué?
E: ¿todavía le decías esas cosas?
I: sí / y también una vez le dije que se llamaba Erik Alexander Margarito <risas = «E»/> / y también se lo creyó y también se se / se sintió mal
E: pero ¿no lloró?
I: pues no porque / mi mamá le sacó su / su acta de nacimiento y ya vio que que no es
E: ¿tuvo que sacar el acta para que?
I: sí
E: ¿le creyera? / no manches / amm ¿de qué te arrepientes de haber hecho en la vida?
I: de nada
E: ¿y de no haber hecho?
I: haber seguido estudiando
E: ah okey / mmm / ¿y por qué no seguiste estudiando?
I: <silencio/> porque quería dinero rápido // no me gustaba pedirles dinero a mis papás
E: uhum
I: así empecé a trabajar / tenía mi dinero / me compraba lo que quería / y hacía lo que quería
E: okey / ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste?
I: no por lo / general soy yo el que echa la culpa de algo que no hicieron
E: ¡pero no te gustan las mentiras! / mmm ¡vaya vaya!
I: pues ah / la doble moral de la gente
E: ¿tú también eres así?
I: sí
E: ¿y no te gusta que la gente sea así?
I: exacto me doy asco / sí me doy asco
E: no crees que es un poco
I: me avergüenzo de mí
E: no crees que sea paradójico
I: sí demasiado / lo sé // soy consciente de mí mismo
E: bueno al menos / amm // ¿alguna vez te hicieron llorar en el trabajo?
I: ¿me han hecho llorar en el trabajo?
E: ahá
I: no
E: ¿alguna vez te han hecho llorar en la escuela? // ¿o te hicieron llorar en la escuela?
I: sí en primero
E: primero de ¿primaria?
I: de primaria
E: ¿por qué?
I: porque me empezaron a hacer bullying no recuerdo por qué pero me empezaron a hacer bullying / en ese entonces no era bullying / era carrilla

E: ahá
I: pero lo peor fue es que / también la maestra se puso con ellos a // <risas = «E»/> a echarme carro
E: ¿qué te decían? ¿no te acuerdas?
I: no recuerdo / no recuerdo bien
E: ¿solo te pusiste a llorar?
I: me hicieron llorar del coraje y agarré y me importó un carajo la es / la / es el salón y la la clase y me / me salí
E: sí / amm // ¿en qué escuelas estudiaste?
I: ts / en / pues la M C C / y en la S M V
E: okey / amm / ¿cuáles eran tus materias favoritas? // <risas = «E»/>
I: mi materia favorita // yo digo que ninguna siempre me quedaba con ganas de ya salirme
E: ¿y las que no te gustaban?
I: ¿qué?
E: la que menos te gustaba
I: en la secundaria la de artes / pero no era tanto por odiar a la materia sino por odiar al maestro
E: ¿por qué?
I: me caía demasiado mal /
E: ¿por qué?
I: me suspendió porque le dije viejo pelón pero bueno
E: ¿viejo pelón?
I: sí / estaba pelón ¿qué quería que le dijera?
E: okey / bueno // ¿te sabes alguna historia sobrenatural aunque no creas en ellas?
I: ay // sí una que una vez le pasó a mi hermano
E: ¿qué le pasó?
I: que vio que salió un tipo / bueno medio tipo porque solamente era la mitad del cuerpo / salió de un árbol y se elevó por encima del árbol y luego se volvió a meter
E: y aun así ¿no crees?
I: no porque yo no vi
E: okey ¿cuál de / de todos tus hermanos fue?
I: A / el más grande
E: ¿A? / ¿cuándo estaba chiquito o ya estaba grande?
I: él ya estaba grande
E: okey // bueno / ¿cuáles son tus sueños en la vida? //
I: nunca he tenido / nunca me he puesto un propósito ni nada de eso <risas = «E»/> <silencio/>
E: para ti / ¿qué? / espera <risas = «E»/> // sigamos ya casi terminamos
I: okey
E: ¿cuáles son tus sueños en la vida? /
I: te digo no / nunca me he puesto así / una meta / nunca he pensado mucho en el futuro
E: ¿no?
I: no
E: para ti ¿qué es el éxito?

I: ¿para mí qué es el éxito? <silencio/> no sé qué se podría considerar el éxito
E: pero para ti
I: para mí
E: ¿qué sería el éxito? //
I: el éxito // tener un sueldo / estable / no / no tener mucho / tener mi casa mi familia
E: ¿eso?
I: con eso
E: para ti ¿qué es el fracaso?
I: ¿el fracaso? // ts / todo lo contrario / ya tener una edad / algo avanzada unos cuarenta / y no haber hecho nada // haberte divorciado varias veces / y ni siquiera ver a tus hijos //
E: okey // ¿cuál es tu mayor éxito en la vida?
I: ts / ninguno
E: ¿y el mayor fracaso? /
I: ninguno
E: ¿entonces crees que no has tenido ni éxitos ni fracasos aún?
I: aún no
E: ¿qué cambiarías de tu vida?
I: ¿qué cambiaría de mi vida? // mmm / aparte de mi perro con las patas malas / este // mi personalidad
E: ¿por qué?
I: tan / poco amistosa
E: te ¿te ha llevado a problemas?
I: sí / hasta a golpes
E: ¿hasta a golpes? ¿por qué quién te golpeó?
I: no yo no / no me han golpeado / una tal vez
E: ¿tú los golpeaste?
I: ey
E: ¿por qué?
I: pues no sé es que ha habido muchas veces por decirles la verdad / porque no les parece algo de mí / por mi manera de contestar
E: uhum
I: hay gente que se ofende //
E: ¿y los golpeas porque se ofenden?
I: no porque me intentan golpear y los golpeo primero
E: ah vaya / y ¿sólo eso cambiarías? //
I: sí
E: lo demás ¿es soportable?
I: sí / es soportable
E: ¿en serio?
I: sí
E: bueno / para terminar / ¿podrías contar al de de / que nadie sepa de ti?
I: ¿algo que nadie sepa de mí?
E: o muy pocos sepan
I: shh
E: shh

I: algo que sepa poca gente de mí / o que nadie sepa //
E: uhum /
I: no / pues aparte de / de lo de las arañas porque casi nadie sabe que le tengo miedo a las arañas
E: ahá
I: yo me imagino que no hay nada más / lo que sí
E: ¿ o algo verg / vergonzoso que hayas hecho de niño?
I: ts
E: o que no le contaras a nadie
I: ¿aparte de que no podía hablar bien?
E: ¿no podías hablar bien?
I: no hablaba chiqueado / y me caen gordos los niños que hablan chiqueado
E: pero ¿por qué lo hacías? / ¿no sabes?
I: no no sé // no recuerdo que ya tenía como cinco seis años y aún hablaba muy chiqueado
E: yo no me acuerdo / pero pues yo soy más chica que tú //
I: sí
E: o alguna / travesura que hayas hecho / a tus hermanos o a /o a alguien / o en casa de / de tus abuelas
I: no //
E: ¿nada?
I: nada
E: ¿así de aburrido eras?
I: así de aburrido soy / <risas = «E»/>
E: ¿o en tus viajes? con
I: en mis viajes
E: uhum
I: no // por lo general en los juegos todo se sabe
E: ¿todo se sabe?
I: amm / ey
E: bueno / entonces eres un hombre sin misterio /
I: lo que se ve es lo que soy
E: bueno / está bien / gracias / ya puedes soltarlo // oh oh / ¡ya!
I: ya recordé una / me andaba ligando una / prima pero no es prima prima
E: mmm
I: haz de cuenta que es / hija
E: ¿prima de tu prima?
I: hija de / de una prima / segunda creo de mi mamá total somos parientes pero así / retirados / pero fue todo
E: ¿y tú sabías?
I: no
E: ¿cómo te diste cuenta?
I: por una foto que subió ella / salían unos tíos abuelos míos / parientes míos
E: ahá
I: tíos de mi mamá / y ya le dije que esos señores qué / no pues que son / son parientes míos no son mis tíos

E: calla
I: tú y yo tuvimos algo que ver // de sangre / de familia / no de otra cosa
E: de sangre / qué fuerte pero he escuchado varias historias así / de gente que es prima y no lo sabe
I: sí //
E: ¿y nomás por eso? / bueno / está bien

H11_085

Entrevista 85 – H11
Hombre de 20 años, nivel de estudios bajo, fierrero en industria de la construcción

E: muy bien // bueno eeh ¿cómo quieres que te trate de tú o de usted?
I: de tú
E: para que te sientas más cómodo
I: de tú
E: sí verdad porque tenemos la misma edad
I: exacto sí
E: y sería extraño / <risas = «E»/> bueno
I: me sentiría muy viejito
E: cuentáme eeh / ¿qué piensas de ahorita de lo del clima por ejemplo? //
I: a mi no me gusta el clima así /
E: ¿cómo nublado? o
I: no o sea // simplemente te levantas// y está lloviendo/ en la tarde está haciendo mucho calor // y ya en la noche está muy fresco // a mí no me gustan los climas así o sea si hace calor hace calor si hace frío que haga frío
E: como en primavera que está haciendo mucho calor todo el día <risas = «E»/>
I: ponle que sí o sea no me molestaría tanto a como esta ahorita los cambios del clima //
E: muy bien / no eres de los que les gusta como que se mueva tanto <risas = «E»/>
I: no no no no soy muy enfermizo //
E: aah
I: de un ratito a otro con el cambio de clima me enfermo de hecho tengo una semana / que tengo gripe / bueno ya se me quitó / pero tenía una semana / y nomás no se me quitaba/ y en la mañana cuando voy voy a trabajar está bien fresco a veces está chispeando llego al trabajo y está lloviendo / o sea son cambios de clima que a mí no me gustan
E: <risas = «E»/>
I: sinceramente no me gustan
E: te enfermas
I: sí
E: entonces me dices que vives por aquí cerca ¿verdad?
I: sí
E: y ¿está bonito por dónde vives? como para / buscar una casa por ahí

I: no
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: no
E: ¿por qué? o sea ¿la zona o la casa?
I: sí la colo la colonia / ¿has escuchado de la colonia Balcones de Oblatos? // pues son de las peorcitas colonias de todo Guadalajara
E: ¿y ahí vives?
I: ahí vivo
E: y ¿no te ha tocado ver como nada extraño ahí? o ¿a ti no te ha tocado? <risas = «E»/> ¿te has librado?
I: n'hombre es una colonia muy conflictiva / mucho pandillero / mucha mafia / eso sí se mueve mucha mafia ya ahorita pandillas casi no / pero la mafia sí se mueve mucho
E: y ¿te gustaría que fuera dife más bien ¿te gustaría vivir en otro lado o ya te acostumbraste?
I: ah/ sí no bueno / no es que ya ma no es que me haya acostumbrado / si no de que como ya todos me conocen pues ya nadie se mete conmigo /
E: mmm
I: pero sí de que me gustaría vivir en otro lado me gustaría
E: <risas = «E»/> ¿y como que zona de?
I: de hecho me había cambiado estaba viviendo allá para El Salto / no pues bien tranquilo / en un fraccionamiento / muy tranquilo / nada que ver / tengo apenas aquí de que me regrese veintidós días// y sí es un cambio bien drástico / luego luego se sienten las energías
E: ¿y los vecinos? o sea tus vecinos cercanos como los del / el otro lado
I: ¿qué te puedo decir? // ¿cómo te cómo te puedo explicar? <risas = «E»/> no me trato yo con ellos // pero nomás de / buenas tardes buenas tardes o buenos días depende cuando los vea pero así de de hablar muy bien except solamente con uno pero nomás de ¡ah! hola ¿cómo está? ¿qué ha hecho? hasta ahí ya pláticas más cercanas no
E: no son como amigos y eso
I: ahá no no no / nada más por cordialidad los saludo y nos hablamos y nos preguntamos cómo estamos
E: pero ya
I: pero solamente
E: entonces ¿siempre has vivido en esa zona? o antes vivías en
I: sí no siempre he vivido en esa zona
E: y ¿te acuerdas como era cuando tú estabas como chiquito o cosas así?
I: eeh es que siempre / ha sido igual siempre no sé tú investiga Balcones de Oblatos y siempre va a tener la referencia de mala zona / ¿qué te puedo hablar yo? es como si dijeran Santa Cecilia
E: uhum
I: la Jalisco / bueno incluso ahorita está peor que Santa Cecilia y la Jalisco
E: y ¿por qué será?
I: por la mafia / mucho pandillerismo / hay / sino / si yo te digo que hay cinco muertos a la semana se me hacen pocos // o sea está muy feo
E: ¿y tú crees que en otras partes del país así como o al menos aquí de la zona de Guadalajara sea igual o que esa sea la peor?

I: no yo siento que sí es de las peorcitas
E: mmm <risas = «E»/>
I: es que / ¿qué te puedo decir? así de pues de las colonias peores que yo conozco y que han dado pues la Jalisco / Santa Cecilia // acá para el lado de Jar de verano / lo que viene siendo allá en Abasolo / la Analco/ o sea es de lo peor / y aquí Balcones entra de hecho // como a cinco cuadras para allá ya es Balcones de allá para abajo
E: ¿y no cambia o sí? no cambian esas zonas ¿verdad?
I: no // mira de hecho ¿ves aquellos departamentos que están allá?
E: ahá
I: Balcones es como un cerro / está hacia la parte de abajo
E: ah / okey
I: o sea esto es lo de arriba aquellos departamentos también es lo de arriba abajo es lo que es Balcones // es antes era un cerro pasaba un arroyo por ahí
E: y o sea ¿has visto como cambios del gobierno? que hayan hecho algo como para cambiar ya no lo de adentro / pero lo de afuera o sea como se ve la zona
I: arreglaron ahí donde yo estoy viviendo adelantito había un parque hace mucho tiempo de pura tierra / lo arreglaron hicieron una cancha bien pusieron juegos tra // bueno pusieron sí pusieron juegos pusieron máquinas para hacer ejercicio pero te digo la zona no duraron no duraron luego luego se robaron todo
E: mmm
I: y había / te digo que pasaba un arroyo / estaba el canal ta taba profundo y lo taparon también te estoy hablando de eso ya hace que que hicieron de que taparon el arroyo ya fue como unos diez años once años // o sea si han hecho co como para mejorar / incluso una vez agarraron una campaña / que se agarraron pintando todo Balcones las casas el gobierno ya uno nada más daba el permiso / y el gobierno ponía la gente y la pintura
E: pero no
I: ah es que ¿qué te puedo decir yo? la gente ya no cambia/ está como ahora sí / cómo te diría? chapados a la antigua / son pandilleros de antes / y siempre lo van a ser
E: ¿y no crees que haya como posibilidad de las nuevas generaciones de cambiar o?
I: no
E: ¿no? <risas = «E»/> así ya
I: salen peor las nuevas generaciones // o sea no no cambian
E: y aquí por ejemplo la plaza pues lleva poquito ¿no? ¿cuánto cuándo la hicieron? hace como
I: ¿que tendrá? // tiene varios años
E: y no crees que como que subió el nivel de la zona o es igual
I: sí / subió alrededor es más yo ahorita estoy viviendo/ en la casa de la abuelita de mi mujer / pero antes vivía / para arriba o sea no llegaba hasta donde te digo que esta el arroyo / de ahí para acá subieron las casas y de ahí para abajo siguió igual
E: <risas = «E»/> siguió igual

I: o sea es lo mismo no cambia
E: entonces ¿qué crees que se necesiten más plazas de aquel lado aah o no durarán?
I: fíjate está esta de aquí y de aquel lado está la de Punto Oriente no sé si ¿la has escuchado mentar ?
E: no
I: también es no es así como aquí tan grande pero sí es una placita tiene igual el cine y tiene todo / y también se supone que la zona San Eugenio ¿has escuchado esa colonia?
E: ¿mmm?
I: San Eugenio
E: no perdón no conozco nada de este lado
I: es la colonia de arriba y también la la colonia sí es más o menos hay más casas con más gente de dinero / o sea ya mejora poquito la colonia pero quieras / todo todo esto todo lo que es aquí alrededor siempre se va a ver afectado por el pandillerismo y por la mafia // siempre
E: entonces me dijiste que estás casado ¿verdad?
I: ahá
E: y / bueno estás como juntado no casado
I: ah / estoy juntado de hecho
E: y ¿cómo conociste a tu pareja? <risas = «E»/>
I: no pues cuando andaba de / ahora sí que de desmadroso en las calles // en las fiestas
E: y ¿llevan mucho tiempo?
I: cuatro años
E: ay ya ya tienen antigüedad <risas = «E»/>
I: ya es algo sí de hecho tengo dos hijas
E: ¡ay qué bonito!
I: una va para tres años y la otra tiene cinco meses
E: ah qué bien y ¿no tienen planes de casarse o prefieren quedarse así?
I: no sí sí tenemos planes la verdad sí queremos más que nada pues ella ya ves que es ahora sí que es ilusión de todas las mujeres el casarse
E: sí ¿verdad?
I: pues si quiere yo también quiero / pero no me pienso casar hasta que ya tenga para sostener todo lo de la boda
E: sí muy bien responsable / y con tus hijos a ver cuéntame ¿cómo es la vida con con niños? ¿es diferente?
I: ¿qué te puedo decir? sí mucho / ¿qué te puedo decir? ahora sí que que no es / como para afectarte ni nada / te cambia la vida un hijo te cambia la vida / simplemente llegar bien cansado de trabajar
A1: disculpe voy a conectar este ahí
E: sí está bien
I: sí <silencio/>
A1: gracias
I: de nada/ ¿en qué estábamos? ah ah en que
E: en que <entre_risas>un hijo te cambia la vida
I: llegas de trabajar muy cansado y todo y tan solo de verla y que te diga que le que la abraces es algo muy bonito te lo juro que hasta lo cansado se

te quita
E: ay qué bonito
I: y luego más porque sales a pasear y todo eso / como mi niña la más grande ya habl te digo que va apenas para tres años ya habla de todo
E: <risas = «E»/>
I: habla muy bien la verdad se le entiende todo
E: qué bonito
I: y pues la otra no está chiquita tiene cinco meses
E: ay es un bebé
I: apenas sí
E: y y por ejemplo tus hijas no ¿no experimentan problemas por la zona en la que viven? o
I: no salen a la calle / no las no las dejo salir a la calle
E: qué bien y o sea si duran ahí mucho tiempo porque no sé que lleguen a adolescentes y todavía sigan viviendo en esa zona
I: no no son
E: tú ¿no quieres?
I: no son mis piensos llegar a seguir viviendo en esa zona // no yo ya / la idea esa / te digo que ya nos habíamos salido de ahí tuve que regresar para acá por el trabajo porque donde estaba me quedaba muy retirado / trabajo prácticamente todo el día porque meto horas extras ahora sí que me voy antes de que amanezca y llego ya a la casa cuando ya anochece
E: ahá
I: o sea todo el día estoy fuera de casa / pero sí mis piensos son no / irme de ahí
E: por las niñas ¿no?
I: sí
E: es como difícil que
I: aparte ¿cómo te diré? / uno estando en otro lado no por bueno estando ahí es de que ay ya es sábado vamos a la esquina con los amigos / bueno yo me voy a la esquina con mis amigos son las dos tres de la mañana y todavía estoy ahí// y por esas cosas llegan a pasar los accidentes
E: mmm de qué estés en el lugar equivocado ¿no?
I: exactamente
E: ay ¿por qué tus amigos no son o sea sí están metidos en lo del pandillerismo que me cuentas? ¿o no? ¿o son como tú así gente trabajadora normal?
I: pues fíjate que trabajan y todo pero sí pues antes todos eran pandilleros ahorita ya se calmaron todos / pero quieras que no quedan por ahí los rencores
E: y es el peligro ¿verdad? ya sé / entonces temes por tus hijas que / porque más bien por el ejemplo que verían en la calle o
I: no sé / simplemente no me gusta la zona para que ellas anden en la calle
E: y como ¿qué zona piensas que es como zona familiar en Guadalajara? / que sea perfecta para tener hijos
I: ah pues qué te puedo decir yo / mira ya lo que viene siendo aquí alrededor de la plaza la zona está muy bien ya ya ahora sí que te diré que sube un poquito de categoría / ya no se ven tantas cosas tanto pandillerismo si se

mira pero ya no tanto como allá
E: entonces ¿por aquí cerca / en la plaza? <silencio/>
I: pues sí / pero si no se puede más lejos más lejos
E: <risas = «E»/> entonces ya me habías explicado lo que hacías en el trabajo pero ¿me lo puedes volver a explicar? nada más para que se escuche
I: sí / soy fierrero así se le llama la profesión es fierrero / armamos las estructuras de todos los edificios / como por no sé si has pasado por una obra / y donde ya tiene cemento arriba salen unos unas varillas
E: uhum
I: ah nosotros hacemos armamos todo las lo que viene siendo el envarallillado
E: es difícil ¿no? porque
I: sí
E: supongo que si no está bien eso pues ya no está bien
I: o sea todo tiene su acomodo primero va una cosa luego otra / y tiene que ir tiene que ir muy bien amarrado / o sea todo tiene su su trabajo
E: y ¿ustedes hacen los o sea hacen ustedes los palos? o bueno no sé cómo decirle perdón
I: ¿la varilla?
E: ahá
I: no esa ya no la traen hecha nada mas nosotros lo que hacemos es armarla / por un decir ¿cómo te podre decir? / canto de pájaros mmm no entiendo cómo explicarte / ponle si ya tenemos el ar un pedazo del armazón y nada más con la varilla que nos traen lo seguimos armando lo seguimos levantando
E: ¿cómo? bueno he visto que ponen muchos juntos y como que los amarran y los soldan y todo ah
I: ándale/ exacto no van soldados de hecho nada mas van amarrados por alambres / de hecho lo que nosotros hacemos es el armazón que va dentro del concreto // o sea nosotros hacemos todo el armazón y ya después se se encierran en unas cajas y se vacía el concreto o se y de ahí ya nos vamos guiando y ya vamos subiendo y subiendo eso me cansa mucho
E: y y tienes o sea ¿tienes mucho trabajo aquí en la zona o depende?
I: mira yo acabo de entrar ahí voy para quince días apenas / pero sí es una constructora muy grande que tiene varios trabajos
E: y ¿te ponen a ti en un edificio o tienes que estar yendo de como construcción en construcción?
I: no hasta se pone ponen a uno en un edificio hasta que no se acabe el edificio / ¿qué te diré? le ha de durar la obra hasta seis meses siete meses // y no lo mueven a uno de ahí hasta que se acabe la obra
E: ¿y te gusta tu trabajo?
I: sí me entretiene más que nada porque no estoy encerrado / estoy como te digo ahorita estamos hasta el último piso que llevamos y pues ve ves toda la ciudad te da el aire todo el día / no te enfadas / bueno yo no me enfado
E: <risas = «E»/>
I: sí es cansado muy cansado / pero no me enfado
E: bueno entonces no te hubiera gustado como un trabajo de esos de oficina que duras todo el día encerrado y

I: no
E: no no es lo tuyo <risas = «E»/>
I: no es lo mío / definitivamente / no
E: mejor al aire libre
I: lo mío lo mío es el comercio / ahorita estoy ahí por necesidad / pero lo mío lo mío es el comercio
E: y ¿qué vendes?
I: lo que sea / he trabajado vendiendo ropa/ he tenido dos negocios / tostaderías no sé si sepas qué es son
E: ¿cómo?
I: tostaderías
E: no ¿qué es eso?
I: vendía tostadas duritos
E: ah ya
I: taco dorado papa dorada
E: qué rico <risas = «E»/>
I: todo eso / eeh me fue mal y tuve que cerrar
E: pero eres como bueno para tratar a la gente y todo
I: sí
E: y es que vender es
I: tengo tengo ahora sí que facilidad para hablar con las personas
E: ah qué bien / pues te sirve
I: ahá
E: y ¿planeas como abrir otro negocio? ¿cuándo ya estés como más estable?
I: de hecho / esos son mis piensos nunca me ha gustado ser trabajador para / nunca me ha gustado trabajar para nadie siempre me ha gustado ser mi propio jefe / mis piensos son seguir poniendo negocios
E: muy bien y ¿de qué te gustaría ahora?
I: ten yo ten mira yo tengo ganas de poner una tienda de ropa no sé se m se me metió esa idea desde hace mucho tengo muchas ganas de poner una tienda de ropa
E: ¿de hombre o de mujer o de los dos?
I: de los dos
E: estaría bien
I: ya sé / me gusta la verdad me gusta el comercio
E: tratar <risas = «E»/>
I: sí / me gusta tratar a las personas
E: entonces me decías que te levantabas muy temprano para ir a trabajar ¿verdad? más o menos ¿a qué hora te levantas?
I: me levanto a las seis
E: qué cansado ¿y es todo el día?
I: de hecho el trabajo es de ocho a seis / pero como estamos algo estoy algo retirado ahorita del trabajo me tengo que levantar a esa hora y de aquí en lo que no se me quita el / me / desa / me desamodorro me levanto me cambio desayuno se me hacen las siete y me voy ya me salgo y pongo a trabajar llego allá faltando quince a las ocho a las ocho es la entrada diario llego faltando quince a las ocho y la hora de salida es a las seis pero siempre me quedo dos horas extras diarias o sea que aquí vengo llegando como a

las nueve
E: y a dormir nada más ¿verdad?
I: llego ceno y vámonos a dormir
E: llegas así mucho trabajo
I: yo lo decidí
E: ¿y tu mujer se queda en la casa o también trabaja?
I: no ella se queda cuidando a las niñas
E: está bien / la necesitan <risas = «E»/>
I: sí me ha dicho yo también trabajo no / la verdad yo no / no le veo necesidad para que ella trabaje
E: se mantienen con tu sueldo
I: sí no porque la verdad no gano mal
E: pues no
I: sí / pero para que ella trabaje la verdad no
E: a ver / eeh platícame / bueno ya casi es Navidad es como ah pero
I: sí sí
E: primero viene Día de Muertos ¿verdad? pero Navidad es como y más si tienes hijos es <risas = «E»/>
I: esa esa sí es de ¡ay no inventes qué gasto!
E: la pesadilla de los papás
I: la verdad sí
E: ¿tienes como como alguna costumbre que haces en Navidad con tu familia o?
I: no / de hecho lo que somos nosotros la familia / bueno de parte de la familia no son muy de reunirse / raro cuando salen los planes de que ay hay que juntarnos hay que hacer eso o hay que hacer esto por Navidad es muy raro / por eso te digo no yo no tengo ninguna costumbre o sea de de que ay Navidad no sé toca con mi familia o con la familia de mi mujer
E: ¿no? ahí lo hacen en su casa y
I: sí / o sea ahora sí ya que si salen planes ya llegándose la fecha pues nos preparamos y nos vamos pero mientras tanto
E: ¿y qué hacen en tu casa? o sea ¿es cómo una?
I: como una cena algo así
E: una cena y ya
I: una borrachera
E: abrir regalos y los niños a dormir y los señores se quedan <risas = «E»/> festejando
I: sí de hecho
E: y qué cocinan o o eso
I: ponle que ahora sí lo típico carne asada
E: carne asada / qué rico
I: es lo típico / de hecho en mi familia no somos mucho de carne asada somos mucho de mari de mariscos de hecho cuando nos juntamos con mi familia // o sea por lo natural una familia de aquí / jalisciense / pues son mucho que las carnes asadas pues sí debes de saber eso nosotros no nosotros somos mucho de mariscos
E: ¡mira!
I: es que mi abuelito es de Nayarit

E: ah
I: y mi abuelita es de Sinaloa
E: mmm <risas = «E»/>
I: ahora sí que traemos la costa en la sangre / traemos los mariscos / somos nosotros somos mucho de parrilladas que nos juntamos / mariscos/ a la diabla aguachile / ceviche ahora sí que ya ahí se hace cada quien lleva lo suyo
E: entonces son de costa ustedes
I: sí
E: ah / no son de birria y eso
I: casi no cuando nos juntamos no // rara la vez cuando hacemos carne asada / somos más de de mariscos
E: pero / ¿en Navidad no hacen mariscos? o
I: pues fíjate / si empezamos desde temprano a lo mejor sí pero como ya es tarde
E: ey / ya no hay tiempo
I: ya los maris no y aparte hacen daño los mariscos en la noche porque son muy pesados
E: no se antoja / entonces en el recalentado tampoco hacen como decir ah / hoy si comemos mariscos
I: a lo mejor sí si nos levantamos muy crudos
E: <risas = «E»/>
I: un aguachile o algo así por el estilo
E: cae bien
I: nunca caería mal
E: y qué / a ver me dijiste que / son o sea que hacen muchos mariscos ¿tienes como un platillo preferido o tu familia? que digan ay este es nuestra comida preferida
I: pues mira ahora sí que lo típico que hacemos cuando cuando nos juntamos es aguachile / ceviche / a la diabla en caldo y a la cucaracha
E: ¿cómo es eso de la cucaracha?
I: no te pue ahora sí que no te puedo decir el preparado porque no me lo sé / pero se marinan se hace un se hace una salsa que lleva mayonesa lleva salsa de soya // ¿qué más lleva? creo que lleva ajo pimienta o sea lleva varias cosas se revuelve todo y se hace como un adobo y ahí se tienen que hacer los camarones enteros y los marinas tantito pero son a la brasa o sea es al carbón // lo pones en las placas y los vas dando vueltas y cada que le das una vuelta lo vuelves a marinar con una brocha / hasta que quedan bien marinados y quedan hasta que quedan doraditos
E: ¿y por qué les dicen a la cucaracha? <risas = «E»/>
I: por el color que tienen
E: ah
I: salen de un color cafesoso
E: aah / con razón
I: hasta eso están muy buenos // pero sí salen de un color cafesoso por eso se llaman a la cucaracha
E: no suena muy rico no se antoja mucho
I: ya viéndolos cambia // saben muy buenos

E: y ¿esta Navidad que te gustaría hacer o sea tienen planes? bueno me dijiste que no hacen planes ¿verdad? es como de lo que lo caiga
I: eh sí o sea es todo de último momento
E: pero si pudieras elegir así un plan hoy voy a planear mi Navidad ¿cómo la planearías?
I: irme a Sinaloa / tengo mucho que no voy
E: qué rico ¿tienes familia allá?
I: tenemos sí / tenemos parientes allí en Culiacán / o sea y quisiera en Navidad irme para allá / si se puede sí me voy a ir
E: estaría bien
I: pero si no pues no ahora sí que para qué hacer un gasto innecesario
E: sí / luego con niños <risas = «E»/>
I: y más con familia / aparte no sé si alguna vez has escuchado que en Sinaloa todo es muy caro / muy muy caro
E: tienes que planearlo por mucho tiempo ¿no?
I: sí
E: y guardar dinero y todo
I: no sé si aquí vas / si aquí vas a la a los tacos cenan dos personas con cien pesos cuando mucho
E: uhum
I: allá con cien pesos te ajusta como para cinco tacos o sea son no son tacos chiquitos son casi de tortilla normal recién hecha / pero sí valen como veinticinco pesos treinta pesos cada taco
E: ¡ay Dios!
I: sí en serio / o sea allá todo es muy caro
E: ¿y están buenos? bueno ya si los has de haber probado supongo
I: sí / eso es es no es el sazón de aquí / es otro sazón pero si está muy buena la comida allá
E: ¿có cómo es el sazón de aquí? es que yo no salgo entonces no sé
I: o sea es que cómo te puedo decir // no hallo cómo explicarte pero es es algo bueno a mí ya se me hace peculiar o sea vas a otro lado / como cuando vas al mar pruebas la comida de allá no tiene nada que ver el sabor con el de aquí o sea aunque sea la misma comida no sabe igual no sé si te ha pasado
E: sí / como se siente
I: luego luego o sea aun así como ceviche allá y como ceviche aquí / eh no es lo mismo / lo pruebas y no es lo mismo algo tiene no sé qué sea igual allá algo tiene la comida lo que a mi más gusta de de allí de Culiacán es el sushi
E: ¿el sushi?
I: te lo juro que sabe tan rico / bueno bueno bueno / exageradamente rico
E: pero
I: todo tiene sabor / el arroz / todo lo que le ponen / o sea te lo dan bien servido bien preparado
E: qué rico
I: ¿has comido en el Okuma?
E: sí
I: una vez / te lo juro solamente una vez he comido ahí no me quedaron

ganas de ir el arroz no tiene sabor // lo que le ponen adentro tampoco tiene sabor // o sea no
E: bueno yo yo he probado sushi y para mí es como no tiene sabor o sea para mí es como no sé
I: allá / allá el arroz sabe bueno no sé qué qué le ponen
E: que le ponen sí
I: pero sabe o sea el puro arroz te sabe bueno ahora imagínate lo que lleva adentro
E: ¡ay! que rico
I: de hecho / San Onofre ¿conoces?
E: sí
I: ya vez que esta el mercado de San Onofre dentro del mercado de San Onofre hay un lugar donde venden comida japonesa y venden sushi / es el único lugar donde yo como sushi aquí en Guadalajara
E: ¿sabe igual que el de Culiacán?
I: no no sabe igual pero igual está muy bueno
E: voy a ir
I: te lo te lo recomiendo
E: <risas = «E»/> voy a ir
I: no en serio sí te lo recomiendo / está sobre la cuadra de mmm en dirección a aquí / exactamente yo pienso que en esta dirección está la calle todo derecho / por la cuadra de abajo del del mercado está la primera entrada la segunda bueno es la segunda entrada por donde están los baños / luego luego entras y es el primer negocio
E: okey
I: pero adentro del mercado
E: si voy a ir
I: no ve en serio está muy bueno
E: el arroz qué sabe
I: no tiene sabor es que cómo se puede decir lo dejan crujiente lo dejan bueno
E: ¡ay! que rico
I: o sea te sabe el arroz como el otro como el en Okuma a mí no me supo el arroz a mí se me hizo malo la verdad yo no me acabé el sushi
E: es como pastoso aparte ¿no?
I: ándale
E: como ahá que se pega
I: por ejemplo / comes y se pareces que estas comiendo engrudo
E: uhum
I: y ahí no hay esta doradito / o sea y todavía te ponen tu sushi y te ponen tu buena par buena porción de arroz y todavía verduras
E: qué rico
I: o sea y no es un platito así es un platote / nada más y no nada más venden sushi venden los rollitos primavera venden camarones / de diferentes modos pues / pero todo o sea todo con arroz arroz frito y está muy bueno / la verdad está muy bueno de hecho mañana voy a desayunar ahí
E: ay sí qué rico ya nos lo antojaste ahí nos vamos a ver
I: sí

E: eh / en el trabajo que llevas estaba pensando ahorita que si no es peligroso porque me decías que trabajas hasta no sé qué piso ¿no?
I: sí de hecho tengo que traer arnés // pero si hay momentos que tienes que subir algo del piso anterior y no tienes dónde amarrarte / para pisar de un lado tienes tanto así y lo pisar del otro nada más es una tabla / estás con equilibro / te vas para adelante te vas
E: ¿y no te amarras ni con una cuerda ni?
I: es que no tienes / o sea como en esos llega un punto siempre la protección sí / hay un hay una como cuerda pero es de metal // o sea son lo que ponen de soportes para amarrarte son las protecciones / pero y de ahí te amarras pero hay un momento donde no se puede amarrar donde tú estás donde tienes que subir las cosas y tienes que estar así / ahora sí que con la bendición de Dios
E: sí <risas = «E»/> ni modo // y nunca te ha pasado que como que se te va el pie o algo
I: no hasta ahorita no creo / no te miento acabamos / no sé acabamos este piso se hace una columna de cuatro metros / de aquí a ahí viene siendo la columna casi a la a la primera raya // de ahí tienes que seguirla para arriba hay veces que no te miento que estas parado de la altura de aquí del piso / adonde está lo blanco/ pero es una columna que cuando mucho esta así // o sea y tan solo tiene de cemento poquito abajo de la raya de la primera línea poquito abajo esta de cemento lo demás es pura varilla / y quieras o no si se mueve y volteas para abajo y ves el voladero exageradamente
E: <risas = «E»/>
I: sí o sea quieras o no ya pues no tengo mucho yo / sí me entraban los nervios estabas hacia arriba / y de la nada así sin querer volteabas para abajo y nada más estas amarra ahí sí nada más estás amarrado con una cuerda en la cintura es como un arnés / pero es una cuerda de los dos ganchitos y estas amarrado ahí de la torre / o sea que se mueve la torre y tú también te mueves junto con la torre // se siente feo
E: sí no es para personas que tengan miedo a las alturas ¿no?
I: no
E: se caen
I: de hecho yo le tenía miedo a las alturas
E: <risas = «E»/>
I: no en serio / pero como que ya / se te va pasando
E: lo superaste
I: sí te digo que nomás te asomas y ya ves el voladero <silencio/> los arboles así / estábamos en el lado de Zapopan ahora está ahí en Américas y Circunvalación / no sé si ahí de la UNIVER
E: sí
I: adelantito está la obra // ya ves que hay unos árboles ahí muy grandotes
E: sí
I: ah / los árboles los ves como si nada
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: nomás imagínate la altura que estamos
E: qué miedo
I: estamos te digo que en el décimo piso pero // cada piso / no qué puede

ser// como aquí lo que mide aquí para abajo o sea no son departamentitos
E: uhum
I: o sea de pisos normales no es lo que mide de aquí para abajo // son pisos que están mal pues
E: ¿y no te ha tocado que alguien se caiga o algo así?
I: no hasta ahorita no
E: ¡ay! qué bueno
I: sí pasan muchos accidentes tengo muchos amigos que trabajan en la obra // en diferentes no en la misma / y si les ha tocado ver no que se caigan que les caigan muros / que les caigan así / tú te pones a ver y dices no inventes lo bueno que yo estoy hasta arriba <risas = «I»/>
E: sí y tú nunca o sea fuera del trabajo y todo porque me dices que no te ha pasado nada malo pero ¿nunca has estado como en riesgo de muerte? o de decir ah ya casi me iba ? y te salvaste
I: una vez hace / muy ¿qué será bueno? ya van para cuatro años / ahora exactamente en este diciembre va para cuatro años // fue cuando recién yo empecé con mi novia bueno con mi mujer// te digo que antes era más pandillerismo ahí donde donde ella vive bueno donde vivimos ahorita / una vez / un Año Nuevo recuerdo bien fue un Año Nuevo // hace cuatro años van para cuatro años y estábamos yo apenas tenía estándome juntando ahí como tres meses / hubo un pro hubo un problemilla y llegaron unas personas // y la empezaron a hacer cardiaca pues a hacerse los problemas / y este se se bueno / si estaban enmafiados o sea tenían tenían paro con la mafia / se hicieron los problemas se fue se fueron volvieron a llegar y ya fue cuando todo toda la gente la cuadra todos se empezaron a calentar más agarraron a dos / o sea yo lo estaba viendo yo no me metí / pero estaba me tocó ver porque yo hablé con est est con una de las personas a las que agarraron / yo hablé con ella y le dije mejor váyanse / le dije porque aquí no sabes ni cómo está y todo por un teléfono / de otra persona o sea del que iba manejando el carro por el teléfono de esa persona // pues se empezaron a hacer de palabras y todo // y llegó una persona de ahí mismo / saca una pistola // y los corrió / pero al momento de que arrancaron se asomó uno por atrás del carro y tiró dos balazos / tiró dos o tres / le pegaron a un amigo en la rodilla y a una muchacha le pagaron en la parte de aquí de la pierna / la atravesó de lado a lado le salió la bala // y yo estaba recargado ¿qué te diría? a un ladito de la muchacha en la pared yo estaba recargado
E: por suerte no te tocó
I: por suerte no me tocó
I: pues sí días después se puso muy feo ahí / la cosa no te miento duraron como unos dos tres meses que nadie salía a la calle / porque justamente agarraron a golpes a una a dos personas a una de ellas sí la mataron / fue muy feo y esa persona que mataron estaba bien conectada / su familia pues / y sí se pusieron cardiacas las cosas un tiempo / estuvo muy feo
E: ¿y eso no pasa seguido o nada más es este?
I: pues eso eso fue exactamente ahí / pero de muertes sí / cada ratito / ayer mataron a un señor ahí para abajo / donde yo vivo como unas siete cuadras
E: qué feo ¿verdad?
I: y llegaron le tocaron salió el señor y le pegaron un balazo en la cabeza /

de cincuenta y cuatro años creo que tenía el señor
E: mmm ya para qué lo matan <risas = «E»/>
I: pues imagínate / ya a domicilio ahora sí
E: sí / eh
I: hasta la puerta de tu casa
E: para no abrir la puerta <risas = «E»/>
I: sí y llegaron le tocaron salió el señor y le pegaron un balazo en la cabeza // ahí quedó
E: pero a ti no te ha toca bueno ya ahorita que estás trabajando porque me dices que llegas como más o menos tarde ¿no? que ¿ves cosas? o
I: mmm es que te digo que
E: que ya te conocen y ya es como de ah él ya es del barrio
I: sí / exacto
E: entonces a los que no conocen <risas = «E»/>
I: de hecho / hasta te ganas como una reputación / sí la verdad // bueno es una cierta reputación y ahora sí que no hay quien te diga nada
E: de todos modos vivírsela tranquila
I: aho ahora sí que como dicen cría fama y échate a dormir
E: sí
I: y pues así le hice / ahorita
E: ya
I: ya tranquilo / digo si a lo mejor al rato pues en la noche me salgo con mis amigos una o dos cervezas y vámonos a dormir
E: y aparte con el trabajo ni tiempo ni ganas ¿no?
I: la verdad de hecho / o sea sí me dan ganas / sí se me antoja / pero ya así como antes de que me amanecía no / ya no estoy para esos trotes
E: <risas = «E»/> ya
I: ya tengo que <entre_risas>dormir
E: <risas = «E»/> ya hace falta / a ver eeh cuéntame una anécdota importante en tu vida así algo que te pasó y que tú digas eso me pasó y me cambio la vida desde ese momento
I: ay pues qué te puedo decir // pues yo pienso que desde eso que te acabo de platicar ahorita / de lo del muchacho que mataron ahí / porque te digo que ahora sí que se pusieron muy feas las cosas te lo juro que nadie salía duraron como tres meses que nadie salía a la calle / porque pasaban per o sea pasaban camionetas y al que agarraran // duraron como dos meses sin salir nadie a la calle / yo esos dos meses yo no vi a mi novia
E: y ya tenías a tus hijas no ¿verdad? porque
I: no apenas estábamos de novios / teníamos como dos meses tres meses cuando mucho
E: y cuando nacieron tus hijas ¿qué tal? o sea también fue como aah //
I: ya // ya cuando tú estás solo aunque ya tengas pareja cuando estás solo con alguien que no tienes hijos / no le tomas tanta importancia a las cosas / o sea ves y te avientas // no te las piensas para las cosas y ahorita no / ya con hijos / ya de ay vamos para allá o vamos para acá // no ya te las piensas / me voy a comer para allá no conozco a nadie puede pasar esto pueden salir problemas / no mejor no /
E: primero los los niños ¿no? /

I: sí //
E: y con dos niñas /
I: dos niñas
E: ah van puras mujeres y ¿cómo te va? //
I: tan celoso que soy /
E: ah // ¡no / te vas a morir! <risas = «E»/> te van a matar esas niñas
I: sí me van a sacar canas verdes // soy muy muy celoso //
E: pero pues bueno ahorita están chiquitas ¿no? ahorita las disfrutas
I: ahorita sí al rato ya con canas /
E: si no las dejas salir menos ¿verdad? <risas = «E»/>
I: no ahora sí que dicen que las que más cuidas son las que primero salen // ¿no? / pero por eso te digo / no pero para vivir así / de quedarme siempre aquí / no / no me gusta
E: y como irte // como quedarte en Guadalajara o irte a otro lado decir / ay me voy a cambiar de estado me voy a
I: quedarme en Guadalajara / fíjate que a mí me gustaría mucho vivir en Culiacán / pero mi mujer no quiere <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> ¿por qué? ¿si está muy lejos o qué?
I: apar hace mucho calor
E: <risas = «E»/>
I: ahora no en serio exagerado // allá en las tardes no puedes estar así en las calle / no puedes caminar en la calle // rara la persona que se va caminando o sea llega un punto ahí / hay meses/ que si tú pones si tú vas en el carro y pones la mano a esta / como un decir aquí está el techo y la pones a esta altura / te quema //
E: ¿es en serio?
I: sí / o sea pero vas adentro del carro / no tocas tú el techo y te quema / de lo caliente que se pone
E: así como los chistes para hacer para freír huevos en los coches y todo
I: en serio te lo juro
E: y tú feliz / porque es puro calor ¿no? <risas = «E»/>
I: pues sí pero no sé / ¿cómo te diré? / me gusta allá / algo tiene no sé me gusta mucho / no yo para allá me la paso increíble / es que para donde quiera que veas / como es costa / donde sea hay palmas y se siente el calor pero un calor húmedo / como cuando estás en la playa
E: sí un calor de playa rico
I: sí se siente a gusto / por eso me / no sé me gusta allá // algo tiene
E: pues a lo mejor si te vas te llevas a tu mujer aunque no quiera
I: o me voy yo solo <risas = «I»/>
E: y te sigue vas a ver que te sigue
I: ni modo que se quede
E: uhum / entonces // pues si es como que tienes deseos de cambiar la vida que tienes / o sea de eso más bien como que la zona y todo ¿no?
I: sí eso sí
E: y ya
I: no no quiero quedarme siempre ahí
E: ni vivir así como // como tener un jefe y tener que
I: ahá no

E: no darle cuentas al jefe y todo
I: no
E: tú tu negocio y ya
I: yo lo mío y así tiene que ser
E: está bien
I: bueno esos son mis piensos / la verdad y no solo mis piensos porque te digo he tenido dos negocios / ahora sí que con esfuerzo sí se puede
E: sí se puede y ¿has visto como zonas para poner tu negocio?
I: no / mira ahorita no me no me he enfocado en eso / porque no tengo los recursos // a lo mejor ya teniendo los recursos ya diciendo yo aah pues ya puedo ponerlo ya sería buscar la zona / pero la zona siempre para un negocio / pon un negocio donde haya mucha pasadera / te apuesto que si te pones a vender bolsitas con tierra se te venden
E: sí / verdad
I: solamente hay que buscar el punto
E: la gente donde esté la gente ¿no? ahí te pones
I: donde esté la pasadera / ese es ese es ahora sí que ese es el negocio / el el secreto de todo negocio/ buscar la clientela
E: y ahí por donde vives ¿no hay como un lugar? que sea
I: no
E: de gente ¿no?
I: es que te digo que ahí la gente es muy humilde o sea / como que no
E: no compran / no saben comerciar
I: no
E: tendría que ser más para este lado ¿no?
I: sí
E: que la gente sale y compra más y
I: sí más para este lado más pegado para el centro así // donde la gente ya // donde la gente sale un poquito más ya la gente dice aah mira vamos para allá a ver que compramos algo así
E: en el centro estaría bien entonces
I: sí
E: mucha gente
I: sí es que mira no nomás en el centro / tu ponte / tienes que buscar tú mismo ves donde haya mucha pasadera no ocupa ser exactamente en el centro o pegado como aquí a una plaza // hay muchos lugares que son pasadera de gente y no están pegados ni al centro ni a ninguna plaza
E: yo pienso que lo que siempre se vende es la comida
I: eso sí
E: ahí se juntan muchas personas para comer
I: sí / porque ahora sí / no puedes traer dinero para comprar otra cosa pero comida para comida siempre vas
E: siempre
I: a traer porque tienes que comer
E: y no has pensado como un lugar para comer
I: sí
E: una cenaduría o algo así
I: una fondita

E: ey
I: tengo ganas así como de una fonda / sí tengo ganas
E: ¿y sabes cocinar? <risas = «E»/> o
I: me gusta / me apasiona mucho la comida
E: ¡mira!
I: mucho me apasiona / pero ahora sí que lo mío lo mío es hacer mariscos
E: ¡ah! sería <risas = «E»/>
I: te lo juro
E: sería un lugar de mariscos
I: lo mío lo mío son los mariscos
E: pues sí estaría bien que abrieras uno de mariscos
I: fíjate que incluso // donde estábamos viviendo antes / eran departamentos / era un fraccionamiento pero nosotros vivíamos en los departamentos / mi mujer me decía que por qué no vendía micheladas y botana así como mariscos puros así
E: ahá como he visto los videos de los señores que arman micheladas y encima de la michelada le ponen un montón de cosas
I: sí de hecho hay un lugar de micheladas muy buenas / que están acá para Medrano / las famosas Miami / las Miami Wings
E: ah nada más las he visto de pasadera
I: están muy buenas / y es tu vaso de de casi de litro de michelada te ponen un platito arriba / y te la preparan a tu gusto ahora sí que te le ponen la botana que tú quieras ya pueden ser duritos salchicha cueritos / incluso camarón seco incluso hay unos que son de tostitos y aguachile
E: qué rico <risas = «E»/> sí que rico
I: ya esta sí ahí te pones a ver y dices no pues sí
E: y sí está bien ¿no? si le sacan aparte / porque pues no creo que se gaste tanto en los que usa
I: yo atendía un depósito de cerveza // no hace tanto hace qué / como un año/ año y cacho // atendía un lu y vendíamos micheladas y yo los preparaba por eso te digo que sé que no gasta tanto
E: ya le sabes <risas = «E»/>
I: y una michelada cuando muy barata te cuesta treinta y cinco cuarenta pesos // y una michelada sencilla / nada más con fruta arriba que venía siendo pepino jícama y mango ¿cuánto te puedes gastas en esas cosas? // dos pesos del pepino / igual dos pesos de la jícama y dos pesos del mango // ahorita ya cuando mucho por michelada si te gastas veinte pesos se me hace mucho
E: y sí
I: cuando mucho la michelada te gastas veinte pesos
E: y sí sale ¿verdad? // ya se me antoja a mi poner uno sí / conviene
I: no sí la verdad / eso de las micheladas yo pienso que sí eso sí te deja más del doble / si no es el doble te deja más
E: bien y también depende de la zona ¿no? porque // si te vas como a Chapultepec y eso ya la vendes a sesenta en lugar de treinta y le sacas mucho más
I: y sino yo pienso que hasta más ¿cuánto te gusta que den? / mira a mí no me gusta ir a tomar a otros lugares no sé a lo mejor si voy solamente con

mi pareja / sí / pero cuando van voy con amigos no porque nunca falta la persona que le gusta meterse en problemas y ahora sí que por una pierden todos /
E: sí sí
I: por eso a mí no me gusta / salir así a tomar a otros lugares no // si voy a tomar / me siento ahí en la esquina
E: tranquilo ¿no?
I: tranquilo con mis amigos
E: normal
I: ahora sí que si llega a haber un problema por ahí estamos ahora sí que en el vecindario
E: pero en otros lados no conoce uno aparte cómo es la gente y cómo reaccionan ¿verdad? sí
I: por eso a mí no me gusta
E: pues ya // mira cuarenta y ocho minutos muy bien // pues yo creo que / ya tenemos todo
I: ¿segura?
E: sí <risas = «I»/> muchas gracias muchas gracias por el favorsote
I: no de qué
E: que me hiciste
I: no no no no te apures y cuando ocupes nomás dime ahí tienes mi número
E: está bien / muchas gracias de verdad / voy a ir a
I: vamos / te acompaño
E: a buscar a mi hermana <risas = «E»/>

H11_086

Entrevista 86 – H11
Hombre de 23 años, nivel de estudios bajo, lavacoches y vendedor ambulante

E: aah ¿cuántos años tienes?
I: veintitrés /
E: ¿cómo prefieres que me dirija a ti? como tú o con usted //
I: tú / como tú ¿no?
E: tú / prefieres / ah / porque / ¿cómo sabes cómo tratar a una persona de tú o de usted? //
I: ni idea
E: por la edad
I: pues también por la edad
E: y cuando encuentras a alguien / cuando encuentras a alguien en la calle / eeh / ¿cómo te diriges? / como tú o como usted /
I: depende de la persona que / la edad pues como
E: mmm / eeh ¿cómo se encuentra el día de hoy? / ¿cómo está? /
I: pues nublado
E: ¿y usted?

I: pues
E: bien
I: pues más o menos bien
E: ¿cree que el estado del tiempo amm influya en / su estado de ánimo? /
I: no
E: porque no sé está nublado y usted esté triste
I: no pues está nublado y pues no se puede trabajar uno
E: eeh ¿cree que el estado del clima / sí influye en algunas otras personas?
I: sí
E: ¿cómo en qué forma?
I: en los pintores en albañiles y / los que andan en los carros
E: ¿en qué cree que les afecte?
I: que no pueden trabajar /
E: perfecto / ¿usted cree ah esto del cambio climático del calentamiento global?
I: sí
E: ¿por qué?
I: se siente más caloroso <silencio/>
E: ¿qué opina del clima que ha hecho en estos últimos días? //
I: ts / ha estado diferente pues ha estado lluvias y / y con sol /
E: eeh yo bueno en lo particular / es mejor quedarse en casa ¿no? sí para no mojarse / ¿cómo es el lugar en donde ustded vive?
I: una vecindad
E: y su casa ¿cómo es?
I: pues toda es del mismo color de todas son /
E: ¿y por dentro?
I: más amplio pues que las demás
E: cómo ¿podría describirla?
I: pues no sé como una de cuatro por / cuatro más o menos
E: ¿y qué hay en su interior? / muebles
I: pues ahí donde estamos ahorita no hay muebles ni nada nada más la cama y un mueblecito chiquito
E: y clase de piso /
I: como / blanco / blanco /
E: mmm ¿vive usted con sus padres / con su pareja?
I: con pareja /
E: ¿cómo se conocieron?
I: pues allá por mi casa /
E: mmm aah ¿a su casa le ha hecho algunas modificaciones? /
I: no /
E: ¿la ha pintado? /
I: sí //
E: mmm ¿qué le gustaría cambiar? ¿qué modificaciones le gustaría hacer?
I: la pintura / cambiarla diferente
E: ¿de qué color le gustaría pintarla?
I: pues roja con blanco /
E: ¿son sus colores favoritos?
I: sí /

E: mmm cuánta hay / ¿existen algunas leyendas ahí en su casa o en su barrio? / no sé que se haya muerto alguien / que antes hubiera sido un panteón
I:
E: ¿como cuál?
I: pues ahí donde vivo que se murió una señora /
E: ¿precisamente en su casa?
I: no ah como a tres cuadro / como a tres / cuartos pues /
E: mmm ¿qué te gusta hacer / en tus tiempos libres /
I: entrenar /
E: ¿qué entrenas?
I: box /
E: ¿box? / ¿y en dónde lo entrenas?
I: aquí en la de en la cincuenta y cinco
E: ¿y cuántas horas le dedicas al día? /
I: dos horas /
E: ¿y te gusta?
I: sí
E: ¿cuánto tiempo tienes entrenando box?
I: desde los catorce /
E: ¿desde los catorce? ya son como ¿diez años?
I: sí
E: ¿y qué es lo que más te gusta del box? /
I: fútbol //
E: y has tenido me imagino ¿peleas?
I: sí
E: como / ¿de qué tipo?
I: pues / normal lo que te suben al rin y / y ese
E: mmm // eeh / ¿podrías describirme un poco tu vecindario? /
I: mmm //
E: como la clase de personas / el ambiente en que se vive
I: un ambiente muy / escandaloso
E: ¿hay delincuencia ahí?
I: pues no pero hay mucho / mariguano
E: mmm // bueno este dices que vives / con tu pareja ¿verdad? / eeh ¿tienes hijos?
I: sí
E: ¿cuántos?
I: dos y una que viene en camino
E: ¿cuántos años tienen?
I: mmm ella / ¿la de ella o la? ah la de ella tiene veinte años y el niño tiene el grande cuatro y el otro tres /
E: ambos son varones ¿verdad?
I: sí
E: mmm // ¿cuál crees que sea la importancia de la familia? <silencio/>
I: mantenerlos ¿no? o //
E: los sentimientos los vínculos //
I: sentimientos

E: ¿cómo qué clase de sentimientos crees que sean los principales? /
I: pues los que en vez / que te afecta por una / una muerte de un familiar o / o así varias cosas //
E: mmm / algún / alguna eeh ¿qué es lo que les gusta hacer cuando están en familia?
I: pues platicar en familiar y pues ver la tele //
E: ¿suelen salir a algún lado?
I: sí pues aquí toda zona centro /
E: ¿y cuáles son los lugares que frecuenta?
I: nomás en / Parque Morelos Parque Alcalde /
E: ¿y qué suelen hacer estando por ejemplo en el parque?
I: pues en los juegos ir a / a desayunar allí o /
E: ¿qué es lo que les gusta desayunar?
I: pues cuando vamos a los parques / sándwich o / así /
E: ¿y quién los prepara?
I: ella //
E: ¿y a usted le gusta / a ti te gusta cocinar?
I: más o menos /
E: ¿qué es lo que te gusta hacer? //
I: pues // de todo / bueno más o menos sí de todo
E: ¿y te gusta la comida que prepara tu mujer?
I: pues <risas = «I»/>
E: ¿cuál es tu favorita? /
I: la esos camarones
E: ¿y sí los prepara ricos? ¿y te sabes la receta?
I: mmm no //
E: ah ¿cuál crees que sea la importancia de la amistad? <silencio/>
I: pues <silencio/>
E: ¿qué significa para ti tener amigos estar con ellos?
I: pues también tener / o estar con una amiga o amigos o amistades que
E: ¿tienes mejores amigos? /
I: sí
E: eeh // ¿cómo se conocieron? /
I: ahí en la casa ahí pues jugando futbol y / varias cosas
E: ¿y cuánto tiempo tienen de conocerse?
I: desde los cinco años //
E: ya es bastante tiempo ¿verdad? // amm / ¿por qué consideras que son tus mejores amigos?
I: porque compartimos todo //
E: ¿cómo qué? /
I: pues así lo que viene siendo nostras pláticas que / uno bueno los sentimientos y / varias cosas
E: el no sé / frecuentan ¿también suelen salir? /
I: sí
E: ¿como a qué lugares?
I: pues así a los parques o / o así a lados / de por ahí
E: ¿y cuando se reunen qué es lo que suelen hacer?
I: jugar fútbol /

E: ¿y cuánto tiempo le dedican a esto del juego de fútbol?
I: un rato como una hora / más o menos
E: ¿cuántos días a la semana?
I: nomás cada semana <silencio/>
E: eeh ¿cuál es su día preferido como para salir a jugar?
I: los domingos //
E: ¿y el clima perfecto? /
I: pues que no esté / pues que esté nubladito / nada más que no llueva
E: y ¿tienes alguna experiencia / en algún juego de fútbol? o alguna / algo que les haya pasado
I: pues nada más de fútbol que / pues me caí y / ya no he podido jugar bien /
E: ¿te lastimaste? /
I: sí /
E: ¿qué te lastimaste?
I: lo de / la rodilla /
E: ¿y te atendiste? ¿fuiste al hospita
I: pues me atendieron ellos mismos / me apoyaron //
E: por eso mismo dices que son tus amigos
I: sí
E: mmm <silencio/> y en un día ordinario / cuál ¿qué es lo que haces? desde que te levantas hasta que te vuelves a acostar /
I: trabajar /
E: pero podrías describirme no sé como / me levanto qué es lo que haces si desayunas llevas a tu hijo
I: no pues me levanto primero me / me baño ya depués desayuno y ya de ahí pues me cambio y / y me vengo al trabajo
E: y ¿qué haces aquí en el trabajo? /
I: pues limpiando los / carros en veces vendiendo chicles //
E: y ¿cuántas horas le dedicas al trabajo?
I: desde las / ocho / de ocho a ocho
E: y ¿cuánto tiempo / tienes trabajando aquí?
I: como un año /
E: ¿un año?
I: <silencio/>
E: ¿estás contento con tu forma de vida? /
I: no //
E: ¿qué es lo que te gustaría cambiar? /
I: eeh lo de aquí lo de los carros /
E: ¿y de tu vida?
I: pues <silencio/> ¿qué será? pues / dejar // dejar lo / lo las malas amistades también ¡ay perdón! las malas amistades /
E: ¿y qué harías / para cambiar eso?
I: retirarme de / las personas y retirarme de aquí /
E: y ¿crees que eso sea posible para poder cambiar tu forma de vida?
I: pues yo digo que sí /
E: y ¿piensas hacerlo? /
I: yo digo que sí

E: bueno esperemos que / que sí se pueda / mmm y bueno pues estamos en octubre y las fiestas decembrinas la Navidad pues ya se viene pronto ¿no? eeh ¿qué es lo que sueles hacer en esas fechas?
I: pues ir con la familia /
E: ¿qué es lo más te gusta de la Navidad? /
I: pues que está uno en familiar cuando pues en veces / cuando todo el tiempo no lo tienes nada más ese día se reune la familia /
E: ¿qué es lo que suelen hacer cuando se reunen en esa fecha?
I: pues con / pues hacer pozole platicar en familia todo
E: eeh ¿piden posada?
I: sí
E: ¿y cómo lo hacen? /
I: pues en veces juntamos para los dulces / eeh nos / nos unimos pues todos y apoyamos todos para poder dar la posada nosotros
E: ¿y la cena de Navidad en qué consiste?
I: mmm <silencio/>
E: ¿qué es lo que suelen preparar? /
I: lo que viene siendo en veces que pozole o así diferentes comidas
E: y ¿cuál es tu platillo favorito? /
I: pues a mí el pozole /
E: ¿y quién pre prepara el pozole?
I: mis tías /
E: y ¿si está rico? /
I: sí /
E: ¿alguna otra comida que preparen? algún postre algún pastel
I: mmm de esta fruta picada /
E: ¿hay algo más? //
I: ¿mande?
E: ¿hay algo más que preparen?
I: en veces ah lo que viene siendo de esta // ay ¿cómo se llama? de esos como chin totopos //
E: eeh ¿rompen piñatas?
I: sí
E: mmm / eeh // ¿tú preparas algo para esa cena?
I: mmm no yo como dice la llevo ya comprada
E: ¿y qué sueles comprar? /
I: mmm pues lo que viene siendo el pastel o así cosas //
E: y estas fiestas / tienen algo de religioso es emm la llegada del niño Jesús ¿crees que / todo eso se siga conservando hoy en día? /
I: no
E: ¿por qué no?
I: mucha gente ya no cree ni en eso ni nada
E: y ¿ustedes si lo tienen presente?
I: no /
E: ¿cuál es? / ¿cuál crees que sea entonces el motivo por el que se reunen en Navidad? /
I: pues yo digo que nada más por dicen que la Navidad la Navidad y / pero
E: ¿pero no saben qué es lo que significa?

I: no <silencio/>
E: ah ¿has notado algún cambio desde que eras pequeño hasta acá? ¿cómo eran las fiestas de Navidad? si eran diferentes o iguales
I: sí había más / más gente más / relajo más todo y ahora ya está más tranquilo
E: ¿cómo era antes?
I: sí dondequiera fiestas y / dondequiera pues andaba uno / por allá y por acá y ahorita ya / muy diferente
E: qué es lo que / ¿extrañas algo?
I: sí mi a / a mi abuela
E: ¿qué es lo que solías hacer con ella?
I: pues ya cada Navidad me la pasaba con ella /
E: y ¿qué era lo que más te gustaba hacer cuando estaba ella?
I: pues nada más tenerla presente y //
E: ¿cómo era tu abuela?
I: pues ya era señora mayor / era / pues alti mmm chaparrita / de pelo corto / morena
E: y ¿a qué se dedicaba? /
I: en la casa // ama de casa
E: mmm <silencio/> ah ¿tienes algún plan para esta Navidad? //
I: no todavía no
E: ¿como / con cuánto tiempo de anticipación comienzas a planearla?
I: ya faltando casi un mes //
E: y ¿qué es lo que te gustaría hacer? /
I: pues / ir a visitar a mi abuela a la tumba
E: ¿en dónde está ella?
I: acá en Belén //
E: ¿te gusta ese panteón? /
I: pues no pero ahí la enterraron y así
E: ¿sabes alguna leyenda de ahí?
I: no /
E: mmm y en Año Nuevo ¿qué es lo que suelen hacer?
I: pues ya estar acá nosotros aparte / mi familia nomás
E: nada más son / ¿quiénes se reúnen?
I: mis hijos mi mamá / mi mi esposa y mi hermano / y yo
E: y ¿qué suelen hacer en Año Nuevo?
I: pues nada más algo sencillo unas enchiladas o / o así
E: y ahí ¿quién prepara la comida?
I: entre todos /
E: ¿y te gusta eso? /
I: pues sí / porque es en familia
E: ¿qué es lo que más te gusta del Año Nuevo?
I: pues que / yo digo pues otra vida nueva / algo así
E: ¿tú te planteas propósitos de Año Nuevo?
I: sí /
E: ¿cómo cuáles?
I: pues / cambiar la forma de ser y de la forma de vivir también
E: y ¿has / cumplido algunos de tus propósitos de este año?

I: no /
E: y ¿piensas aah plantearte nuevos propósitos?
I: sí /
E: y ¿cómo cuáles?
I: pues tener / bueno no rentar como rento ahorita de diario y / pues tener una casa de renta / lo que es por mes
E: y ¿qué piensas hacer para llevar a cabo esos / propósitos?
I: pues y y buscar trabajo / en otro lado <silencio/>
E: mmm ¿alguna vez / ah en tu vida // ha habido un momento en el que haya corrido peligro? tu vida I:
E: ¿me puedes contar esa historia? /
I: sí / no pues como quien dice / iba una vez con unos amigas y / todo por andar / nosotros con las morrillas / con las muchachas andar / este pues el pedo que los nos sacaron / una pistola y empezaron a tirar de balazos // y ahí es cuando casi me mataban a mí nada más que me pasan nada más me dieron un picahielo
E: y ¿alguno de tus amigos resultó herido?
I: sí // a uno que / le pegaron en la pata // nomás
E: ¿nada más él fue el que resultó herido? los otros estaban a salvo
I: sí /
E: eeh / si volvieras a vivir ese momento // ¿qué es lo que cambiaras?
I: mmm pues la / andar / en las pandillas //
E: cono eeh ¿conoces alguna otra historia / de algún amigo o familiar que su / vida que su vida haya corrido peligro
I: pues no corrió sí lo mataron a un primo mio / por andar metido en la plaza pues lo balacearon a él y a su esposa
E: ¿te sabes esa historia?
I: pues no nomás me contaron que pues el muchacho fue a la tienda y saliendo de la tienda ahí le est lo mataron /
E: ¿supiste por qué fue atacado?
I: sí porque andaba metido en malos pasos //
E: ¿era muy cercano a ti?
I: sí pues primo
E: eeh ¿se veían seguido?
I: no pues cada vez que iba a su casa allá / a visitarlo / dos tres días nada más
E: ¿y alguna historia parecida? alguna otra
I: no /
E: mm / eeh ¿tienes alguna otra historia como no sé imagino que se te haya aparecido alguien que ah que te hayan no sé asaltado robado / has ido algún viaje?
I: pues sí una vez también venía de trabajar apenas y pues / mmm como que dice uno una muchacha me / me invitó a a meterme con ella pero le dije que no ni nada y y venía del trabajo y / y me / me tumbaron lo que es el celular / nomás
E: ¿solamente eso te robaron?
I: sí
E: ¿alguna vez te han robado o asaltado / alguna otra vez?

I: no nada más que esa vez
E: ¿a tu casa no se han metido a robar?
I: no
E: eeh tienes / ¿has salido de viaje?
I: no aquí nada más en Guadalajara
E: ¿nada más en Guadalajara?
I:
E: ¿cuáles son tus lugares favoritos? /
I: pues / nada más aquí aquí arriba lo que es Parque Alcalde y todos estos /
E: si si volviera a ocurrir esto lo de la chica ¿qué es lo que cambiarías? /
com / lo de la chica cuando te robaron tu celular ¿qué es lo que cambiarías?
I: pues / mmm no sé si // mejor juzgarla o / o no sé
E: ¿tú has robado alguna vez?
I: no
E: mmm / ah ¿juegas a la lotería o a juegos de azar?
I: baraja nada más /
E: y ¿con quién juegas?
I: pues con mis amigos de ahí
E: y ¿apuestan?
I: sí
E: ¿cómo sería // un día con tus amigos jugando baraja? /
I: los sábados nomás
E: pero ¿cómo juegan?
I: pues / de a diez de a cinco
E: ¿y has ganado?
I: pues en veces en veces no
E: ¿qué es lo que más te gusta de jugar baraja? //
I: mmm / pues jugar frontón <silencio/>
E: ¿por qué juegan precisamente ese juego?
I: porque pues nos gusta a todos pues / nosotros
E: ¿no han intentado jugar algún otro?
I: no / más que / póquer y / nuestras cosas <silencio/>
E: mmm ¿qué pasaría si algún día // imagínemos / te ganas / veinte millones de pesos? / ¿qué es lo que harías? /
I: pues // ¿qué sería bueno? pues / comprar primero bueno hacer una / una buena comida y compartirla con todos los personas de la calle
E: ¿qué más te comprarías? son viente millones de pesos
I: pues una casa <silencio/> carro muebles // y un viaje
E: ¿a dónde te gustaría viajar?
I: pues a Cancún o /
E: ¿por qué?
I: sabe tengo la sensación de como nunca he salido para ningún lado de esas playas / quisiera un día sí
E: ¿conoces la playa?
I: no /
E: mmm ¿algún otro lugar que te gustaría viajar? <silencio/>
I: a Mezcala // o para Tequila / o así para diferentes lados
E: ¿por qué esos lugares? /

I: pues me han llama me han dicho que está bonito y todo pues me gustaría ver // si es cierto
E: ¿qué más harías con todo ese dinero?
I: pues / a poner un lugar donde pues pueda uno / como quien dice la gente ayudarla también que / esten enfermas o algo y / darles el apoyo igual
E: ¿como todo esto que está sucediendo con lo del terremoto?
I: sí
E: ¿te gustaría asistir a las personas?
I: sí
E: ¿en qué manera?
I: en apoyarlas en lo que uno / pues en lo que ocupen
E: ¿qué opinas de todo esto que está pasando? / acerca de los terremotos
I: pues // que muchas muertes mucho / muchas cosas han pasado ahorita /
E: ¿cómo es que te enteraste tú?
I: por al tele / con las noticias /
E: mmm // eeh dices que tienes dos hijos ¿verdad?
I: sí
E: ¿te gustaría tener otro? /
I: sí porque viene otro en camino
E: ¡¿sí?! felicidades / ¿ya saben qué va a ser?
I: sí
E: ¿qué va a ser?
I: niña
E: ¿niña? / la primera niña ¿ya tienen algún nombre pensado para ella?
I: no /
E: emm dices que no concluiste la primaria ¿verdad?
I: no
E: eeh ¿te gustaría estudiar?
I: sí
E: ¿qué? /
I: pues empezar desde lo primero desde / desde primero hasta el ul
E: ¿y te ves estudiando en un futuro? /
I: yo digo sí
E: esperemos que sí y después bueno imaginemos que ya terminaste tu primaria / tu secundaria / la prepa / ¿a qué te gustaría dedicarte después?
I: pues primero hacer mi carrera de / de este de / de cómo se llama de esos de / de pintura
E: ¿pintura? ¿te gusta la pintura?
I: sí
E: ¿cuál es tu pintor favorito? //
I: ¿pintor o? /
E: ¿o por qué te gusta la pintura?
I: aah porque desde que estaba niño me llevaba mi papá a pintar
E: ¿adónde te llevaba?
I: allá para el estadio o / así para diferentes lados
E: ¿y te gustaba me imagino?
I: sí
E: ¿qué era lo que más te gustaba de pintar?

I: pues quería saber cómo se arreglaba la luz y / intenté y sí / se pudo //
E: ¿y / qué es lo que tiene que ver la luz?
I: pues que puedes / instalar varias cosas que / un uno no sabía
E: y además de pintar / es lo que te gusta ¿no? / aah ¿qué otra cosa te gustaría hacer?
I: mmm <silencio/> electricista
E: ¿electricista? mmm ¿por qué?
I: pues por una porque da más o menos da dinero y porque también pues si uno ocupa en la casa o algo pues ya / uno ya sabe
E: ¿a eso se dedicaba tu papá?
I: sí /
E: y / ¿qué más hacía?
I: pues de todo era / era hombre de todo / todo le hacía
E: ah / además de la pintura ¿tienes alguna alguno otro pasatiempo? /
I: pues no nomás aquí en los carros un rato
E: hay persona a veces que pintan no sé en el centro ¿te gusta verlos pintar o / te gusta contemplar las pinturas?
I: no pues nada más me gusta ver cómo / combinan las pinturas para / también yo saber
E: ¿sabes de colores?
I: pues ahorita apenas me andan enseñando más o menos igualar colores /
E: ¿tienes alguna técnica en especial? /
I: pues // no sé todavía //
E: ah ¿qué es lo que opinas de Guadalajara?
I: pues // que / es se me hace bonito pues
E: dices que toda tu vida has estado / viviendo aquí ¿verdad?
I: sí
E: mmm / ¿tienes alguna otra anécdota importante / algo que te haya sucedido?
I: pues una vez por andar de pues por haber dejado a la familia la la dejé / sin comer y sin nada y pues la mera verdad pues me gasté el dinero en borracheras y me atropellaron una moto /
E: ¿y adónde fuiste para que te atendieran?
I: a ningún lado me pagaron un dinero para que no me llevaran ni nada
E: ¿cuánto te pagaron? / o ¿cuánto tuviste que pagar?
I: pues me dieron mil quinientos
E: ¿te los dieron a ti?
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque / se lo iban a dar a mi mamá pero mejor le dije que a mí me lo diera
E: ¿tus padres aún viven?
I: sí
E: ¿y / cada cuándo los ves?
I: pues a mi mamá diario /
E: ¿y tu papá?
I: no / tengo desde que era mor desde que era niño nunca lo he visto nada más una vez /

E: eeh / ¿tienes / este alguna otra historia? todo todo lo que quieras platicar <silencio/> algo gracioso con tus amigos
I: pues nada más que pues / mmm voy con mis amigos bueno con el único que mmm también me voy / pues no la pasamos chido y de risa y todo es con un / señor bueno ya está señor pues pero / mucha comedia con ellos se agarran / se agarran diciendo cualquier cosa y chistes y de todo
E: ¿y cómo es ese señor?
I: pues gran bueno no grande más o menos como metro y medio y / moreno / gordito
E: ¿cuántos años tiene?
I: cuarenta y cinco /
E: y ¿cómo lo conocieron?
I: pues desde que llegué a yo ahí a adonde yo adonde vivía mi abuela / ahí lo conocí
E: ¿era amigo de tu abuela?
I: sí
E: eeh ¿y qué es lo que suelen hacer en un día con él?
I: pues cotorrear como quien dice una buena botana una buena / comida y / y estar charlando con ellos pues contando chistes o / o así cosas
E: ¿desde hace cuánto que lo conoces?
I: pues desde que tenía diez años /
E: ¿y cómo se llama? //
I: O
E: ¿O?
I:
E: ¿y a qué se dedica O?
I: eh pues es es fontanero electricista / varias cosas
E: ¿le ayudas a él? o
I: no nada más así nos conocemos de / retira bueno nos conocemos y todo pero cada quien sus trabajos
E: dices que / tienes esposa ¿están casados? ¿viven en unión libre?
I: unión libre
E: y / ¿qué es lo que más te gusta de ella?
I: sus ojos
E: ¡¿sí?! / su personalidad ¿qué es lo que más te agrada? / de su forma de ser /
I: pues que no la llevamos chido
E: ¿desde hace cuánto que se conocen?
I: desde los catorce no diecisiete / la conocí a ella desde los catorce
E: sí superjóvenes / ¿y en dónde dices que se conocieron?
I: ahí en mi casa
E: ¿cómo fue?
I: con una amiga
E: ¿se los presentó?
I: no como quien dice ella empezó ir con mi prima y ahí / mi prima me la montó
E: ¿y cómo fue que te enamoró? /
I: sabe pues fue / de un de repente

E: ¿fue amor a primera vista?
I: sí
E: ¿por qué crees que fue amor a primera vista? /
I: porque luego luego me la hice novia /
E: ¿y cómo te le declaraste?
I: nada más llegué le estuve así agarrando de la mano y ya de ahí empezó // eh andar juntos
E: ¿y eres romántico? /
I: mmm no
E: ¿no? / ¿en / un aniversario qué le sueles regalar? ¿qué suelen hacer?
I: pues así no nos hemos regalado nada ni nada nada más así hacemos una comida pero
E: ¿ella te regala algo?
I: en veces sí en vece hace dos años sí me regaló / me regaló un PSP /
E: y ¿te gustó?
I: sí
E: y ¿todavía lo tienes?
I: no ya no <risas = «I»/>
E: ¿qué le pasó?
I: se quebró
E: y ¿cuánto tiempo te duró?
I: como / tres meses
E: ¿tres meses?
I: sí
E: ¿y no te regañó porque lo rompiste?
I: sí
E: ¿qué te dijo? ¿cómo fue que se enteró?
I: porque me dijo que dónde estaba / y dije que se había quebrado
E: y ¿cómo fue que se te quebró?
I: se cayó de las manos por / querer agarrar al niño
E: ¿por querer agarrar qué?
I: al niño
E: pero pues más vale al niño que se pegue <risas = «E»/>
I: pegue
E: ¿verdad? creo que hiciste una buena elección / eeh además de ¿sabes la historia de cómo fue que murió la señora que dices ahí por tu casa?
I: pues por andar de drogadicta nomás
E: ¿qué era lo que consumía?
I: lo que es el cristal
E: y está fuerte ¿no?
I: sí
E: ¿cuántos años tenía? /
I: como unos cuarenta cuarenta y uno por ahí
E: estaba joven ¿no? / y ¿quién fue quien la encontró cómo se enteraron?
I: no pues ahí empezó a darle como ataques y se la llevaron al hospital /
E: y ¿en el hospital fue en donde falleció?
I: sí
E: eeh ¿si la conocías bien?

I: más o menos
E: ¿llegabas a hablarle? amm / ¿a cruzar palabras?
I: no nomás de buenas noches buenos días y hasta ahí
E: y además de eso hay alguna otra historia que haya pasado ahí en / por tu vecindad
I: no / más que esa
E: ¿qué opinas sobre la delicuencia?
I: pues que está muy / está muy ¿cómo se llama? más / más pesado pues aquí en el centro
E: ¿por qué crees que sea aquí más pesado?
I: porque hay más robadera /
E: ¿y a qué crees que se deba la robadera?
I: la necesidad bueno en veces dicen que por la necesidad
E: y ¿qué opinas sobre sobre eso?
I: pues que está mal pues pero también pues la gente también en veces uno quiere / pedirles un apoyo a alguien y también nos tratan como si fuéramos unos animales
E: mmm <silencio/> ah / ¿qué es lo que acostumbras hacer en tu cumpleaños?
I: pues celebrar
E: ¿cómo lo celebras?
I: pues compramos / pastel / hacemos una comida y / y pues tomamos unas cervezas
E: ¿cervezas?
I:
E: ah eso es todo eeh ¿y en los cumpleaños de tus hijos?
I: pues este año no les hice nada pero les hago en veces piñatas o así <silencio/>
E: eeh cuando se celebran fiestas no sé en la catedral o aquí ¿sueles asistir?
I: no
E: ¿por qué no?
I: porque mucha broncas o mucha aventadera mucha todo
E: por ejemplo en el Grito el día del Grito ¿no sueles asistir?
I: nomás a / ir a vender y / y nada más
E: ¿qué es lo que vendes?
I: los bigo bigotes / ralladores
E: imagino que han de ser días buenos
I: pues sí nomás ese día /
E: y ¿cómo se te hace el ambiente que hay ahí?
I: pues está chido está grande pues / un ambiente bueno
E: ¿qué opinas sobre las fiestas patrias?
I: pues que / pues / también está bonito
E: ¿y sabes por qué se da el Grito?
I: por la Independencia ¿no? que Emiliano Zapata / o sabe qué algo así ¿no?
E: ¿y sabes un poco acerca de la Independencia?
I: no / nada más eso //
E: ¿qué opinas de tu alcalde?

I: pues que es un
E: de Alfaro
I: no es un ratero
E: ¿por qué crees que es un ratero?
I: porque empieza a subir la lo de las tiendas / y varias cosas
E: ¿estabas mejor con el candidato anterior?
I: yo digo que sí estaban más bajos los precios de las cosas /
E: eeh ¿piensas votar en la próximas elecciones?
I: pues sí
E: ¿sabes qué días son?
I: ¿mande?
E: ¿sabes qué días son?
I: no
E: ¿pero conoces a los candidatos?
I: pues nada más porque los pasan por tele pero
E: y ¿cuál es tu partido político?
I: este / el PRI
E: ¿el PRI ?
I:
E: ¿por qué el PRI ?
I: sabe pues siempre hemos votado por el PRI
E: ¿por algo en especial?
I: por mi abuela
E: ¿tu abuela / era priista?
I:
E: ¿y por qué? /
I: pues sabe le gustaba / mucho votar por el PRI
E: ¿qué opinas sobre la política?
I: pues // que en veces una en veces sí dicen las verdades y en veces como que / nada más para que uno vote por las personas y no los cumplen
E: ¿y tú les crees?
I: no
E: ¿por qué no les crees?
I: porque en veces han fallado y en veces quieren te dicen una cosa y / nunca lo hacen nada más por mentirte
E: y hablando de esto de política ¿qué opinas de nuestro presidente Peña Nieto?
I: no pues que yo digo que está más bien él
E: ¿está muy bien? / ¿por qué?
I: porque cuando él estuvo pues sí bajaron varias cosillas y todo / y ahora que entró este presidente / subieron las cosas
E: y ¿qué es lo que te gusta de Peña Nieto?
I: pues que bueno también pues todo presidente sí / dice las mentiras dice en veces las verdades pero / sí esta vez que se él dijo que quería hacer algo para los de sabe dónde / y sí cumplió con su deber
E: ¿volverías a votar por él?
I: sí <silencio/>
E: eeh <silencio/> ¿qué es lo que sueles hacer // cuando estás con tus hijos?

/ ¿a veces tu esposa te deja sola con ellos?
I: no pues estamos todos juntos / jugamos y todo /
E: ¿y a qué se dedica tu esposa?
I: ama de casa
E: ¿ama de casa? ¿y qué es lo que hace ahí en la casa?
I: pues hacer quehacer a lavar / cuidar a los niños y todo / llevarlos a la escuela y todo /
E: ¿te gustaría vivir en algún otro lugar?
I: sí
E: ¿cómo en cuál?
I: pues no sé allá para // Chapala / pues así varias varios luga
E: ¿para Chapala ? ¿por qué para Chapala?
I: pues porque se hacen las fiestas / bonitas allá también
E: ¿cómo qué tipo de fiestas?
I: cuando es el día de la fiesta del templo de ay ¿cómo se llama el de ahí? pero se me hacen bonita
E: imagino entonces que has ido a Chapala
I: sí
E: ¿cuántas veces sueles ir al año?
I: pues ahorita ya tengo mucho sin ir pero cuando estaba una tía íbamos cada / cada mes o cada hasta duramos así un día de las fiestas duramos casi hasta un mes dos meses
E: ¿y en qué fechas son las fiestas? /
I: se me hace que / en septiembre o algo así
E: ¿entonces ya pasaron?
I: sí
E: ¿y qué es lo que más te gusta de estar ahí en Chapala?
I: pues que hay buenos pescados / ir a la / a la laguna y todo
E: suelen ¿qué suelen hacer cuando van?
I: pescar
E: ¿pescar? / ¿y cómo es esto de la pesca?
I: mmm pues <silencio/> está pesadito
E: ¿por qué?
I: porque en veces está muy trabajoso para / para pescar pues / en veces no se dejan y pues / tenemos que hacer
E: ¿y qué es lo que hacen una vez ya pescados los peces?
I: dorarlos / y ya de ahí pues / ya salirnos de ahí pues irnos a la casa a dorarlos platicar y / y a dormir
E: qué ¿te gusta esto de la pesca?
I: pues no pero // ahí andamos de metiches
E: ¿quién va contigo cuando va a pescar?
I: todos la familia // y amigos y amigas y todo
E: ¿y todos ayudan?
I: sí /
E: ¿y cómo es que transportan los pescados de allá hasta acá?
I: pues llevamos un canastón y ahí los echamos todos /
E: y ¿no huele muy mal?
I: pues sí pero ya lavados y todo ya / se le va el olor

E: y ¿cómo es que los cocinan?
I: pues les abrimos la panza todo le sacamos lo de adentro y ya / le echamos mantequilla y así
E: ¿y eso quién lo hace?
I: un amigo que / le gusta se dedica a eso
E: ¿y sí le sale bien?
I: sí
E: ¿qué es lo que más te gusta?
I: pues que está doradito bien / y sabe bueno
E: ¿y además de Chapala hay algún otro lugar que te gusta?
I: pues muchas playas pero / como te digo la bronca es de / poder
E: ¿te gusta el clima tropical?
I: mmm pues en veces sí en veces no porque en veces está muy caluroso en veces está muy friolento y
E: ¿y qué prefieres el frío o el calor? yo prefiero / el frío porque se me hace más cómodo
I: no sí / igual
E: pero ¿por qué?
I: porque así no / así como quién dice no estoy asoleándome más feo en la cara o en los ojos
E: y ¿cuál es tu época favorita del año? //
I: pues mi época bueno casi ni una me gusta nomás
E: enero la primavera el verano el otoño el invierno
I: pues a mí me da como quien dice así como ando aquí trabajando me da igual lo mismo en veces si tengo calor o no / es lo mismo nada más que cuando llueve no puedo ni trabajar ni nada / no sé la verdad
E: y cuando llueve ¿qué es lo que sueles hacer? como ahorita que es el caso
I: de momento ya nada
E: entrevistar gente
I: ahorita como ahorita nada
E: eeh pues bueno // eeh ya estamos llegando casi al final de / de la entrevista ¿hay algo que quisieras agregar? <silencio/> algún pensamiento alguna frase motivaciona algo para que le echen ganas
I: pues nada más que no dejen de trabajar ni de estudiar y que le echen ganas / para que puedan ser alguien en la vida
E: bueno pues / espero que puedas cumplir tus propósitos de Año Nuevo / que tu familia está bien y pues ya eeh sería todo y pues / muchas gracias / ¿cómo te despidirías?
I: que Dios te bendiga y que te vaya bien
E: gracias

M11_052

Entrevista 52 – M11
Mujer de 33 años, nivel de estudios bajo, comerciante

E: hola / bueno // muy buenas noches // eeh me presento / ya nos conoce-

mos de antes / pero soy L / la maestra L y ¿cuál es su nombre?
I: B I M
E: B I M
I: buenas noches
E: Mo reno buenas noches // eh // parece una formalidad o algo así como un poco raro / pero // me gustaría saber cómo prefiere que le hable // de tú de usted
I: de tú
E: ¿de tú?<risas = «E»/>
I: sí / yo no estoy tan viejita
E: ah <risas = «E»/> bueno co ¿cómo acostumbra usted hablarle a la gente? ¿cómo hace para saber si le habla de tú o le habla de usted? ¿de qué depende?
I: de la edad // más que nada / cuando son jóvenes pues igual me atrevo a tutear / pero ya cuando son personas mayores me gustahablarles de usted
E: ¿de usted?
I: ahá / sí
E: y na o sea ¿siempre piensa en la edad / de ha para hablarles / de tú o de usted?
I: eeh / sí / siempre en la edad / si yo veo que son mucho mayor que yo este / pues hay algún respeto y sí // me gusta hablarles de usted
E: y si por ejemplo en un ambiente de trabajo // usted tuviera un un jefe más grande // perdón / o sea un jefe pero que fuera más joven
I: ah bueno es que es depende // ahí sí ya no me atrevería a hablarle de de tú / sino de usted
E: de usted sería
I: sí
E: no normalmente / a sus vecinos ¿co cómo le cómo le cómo les hablas?
I: eeh // pues sí les hablo con respeto más que nada / porque como cuando no conozco a las personas trato de // de hablarles de usted / ya luego me dicen no / no me hables de usted / háblame de tú y ya bueno // ya ahí empezamos a // a tutearnos
E: ¿ha // has has tenido algún conflicto con alguna persona por ejemplo mayor que te diga háblame te tú ? y dices híjole // me di sí me dice que le hable de tú / pero
I: pero me cuesta mucho trabajo / sí / sí he tenido este muchas muchas personas que me dicen no no me digas así / no estoy tan viejito <risas = «E»/> y me cuesta mucho trabajo / por la edad como te digo
E: ahá
I: ya por la edad sí me cuesta mucho trabajo // tutearlos
E: aunque sean / aunque te digan <risas = «E»/>
I: aunque me lo pidan aunque me lo pidan sí me cuesta mucho trabajo
E: en en su trabajo ¿cómo le habla a sus clientes?
I: eeh pues bueno allí hay que ganarnos al cliente // sí de mucho respeto y a sus órdenes // ¿qué se le ofrecía? // ahá
E: siempre de / de usted
I: sí / siempre
E: sea como sea como sí

I: sí sí sí sí sí sea como sea
E: y // bueno / ya pasando a a otros asuntos / o sea ya viendo // cuándo uno le habla de tú o le habla de usted / a alguien / se me hace muy muy importante preguntarlo // porque siempre depende como de la educación ¿no? /
I: sí
E: de de cada / hay de cada persona / hay quien no tiene ningún problema en hablarle / de tú alguien
I: ahá
E: o a todo mundo le habla de usted y siempre es mejor // pues mejor preguntar ¿no? y estar // y estar seguro
I: sí
E: ahorita // estamos // pues en plenas fechas de julio / y hay // pues muchísima muchísima lluvia // ¿qué / cuál es tu época favorita del año?
I: // las lluvias
E: ¿sí las lluvias?
I: me encanta esta época del año / me gusta me recuerda mucho a mi infancia como los momentos más <silencio/> felices de mi infancia vamos las lluvias
E: ¿po por qué? ¿qué qué asociación tiene con
I: eeh con mi cumpleaños // porque siempre en mi cumpleaños llueve mucho <risas = «E»/>
E: mucho sí a parte es en julio cuando hace
I: y me gusta cumplir años
E: eeh que es lo / de lo más bonito ¿no? / la gente luego le saca al al
I: sí
E: cumpleaños // ¿qué / qué te parece // esta / esta temporada de lluvias // con respecto al año pasado?
I: mmm // mmm ¿qué me parece? ¿en qué forma?
E: o sea / ¿ha llovido igual ha llovido menos / otros años llovía más ?
I: yo siento que ha llovido un poquito más // que a años // que estos años que han pasado // pero yo recuerdo cuando era niña / la temporada de lluvia // era que llovía // toda la temporada // y todo el día // aunque eran chispitas // pero era muy continua / la lluvia / y ya estos últimos años ya como que ha disminuido mucho // la lluvia
E: ah sí claro
I: antes de que se nos baje el
E: muy bien <silencio/> bien // ¿además de pues esta / esa parte de que llueve y todo / y usted dice que ha cambiado como mucho el clima
I: uhum
E: mucha gente // eeh // bueno piensa que se debe al / los cambios climáticos a la contaminación
I: uhum
E: ¿qué opinión tienes // sobre eso?
I: eeh pues yo pienso que sí // porque / cada vez vamos este generando como que todos ¿no? pues me incluyo // más basura // y somos más descuidados no cuidamos el medio ambiente / igual // se nos hace fácil aventar una botella por el // la ventana del coche / este se nos hace fácil // pues ¿qué te puedo decir? / que vemos algo tirado y / antes yo recuerdo que mi

mamá lo ves tirado aunque esté en la calle / júntalo y échalo a un / bote de basura y ahorita ya no tenemos la misma conciencia
E: ahá
I: o sea han cambiado un poco / hemos cambiado / hemos cambiado / porque pues todos decimos ¿y yo por qué lo voy a juntar?
E: ahá
I: ¿sí? pero o sea como que se ha perdido más que nada // ese valor al planeta vamos porque antes se / cuidábamos mucho los // las plantas // este me gustaba ir mucho / lo que era este a aquí al a las pilitas
E: ay sí / ¿aquí en la barranca?
I: aquí en la barranca y de plano ahorita vas y es un basurero que Dios mío / ¿verdad? / pero sí yo siento que sí ha cambiado por // pues cuestión de nosotros mismos pues hay más automóviles // ya ahorita ya no podemos salir a la tienda si no es en coche // entonces sí pues todo eso le afecta
E: y el clima // por ejemplo el clima de tu niñez / como lo recuerdas / y el clima de ahora ¿si ha cambiado mucho?
I: es muy brusco // o sea las lluvias / este igual no son muchas / pero son muy intensas // yo recuerdo cuando era niña yo no recuerdo que fueran lluvias tan intensas / era muy extraño // que hubiera lluvias tan / tan intensas como hoy pues / o sea
E: ahá
I: no son muchas pero sonmuy intensas o sea muy bruscas
E: un tormentón ¿no?
I: ay sí no sé la hace dos noches / si mal no recuerdo / hubo un trueno // que de plano cómo me asustó <risas = «E»/>
E: ¿despertó?
I: y desperté y dije bueno qué está / o sea ¿qué está pasando? están bombardeando <risas = «E»/> y me dice mi esposo ¿lo escuchaste? y le digo sí pero fue / fue un es // un estruendor así // fuerte horrible y dije sí me asusté
E: sí no es que // eso / y eso tiene mucho Guadalajara / sus sus tor sus lluvias son // señoras lluvias
I: sí / sí / sí
E: muy muy fuerte / no duermen / no llueve mucho tiempo pero llueve mucho
I: pero son muy intensas o sea son muy fuertes o con granizo ¿no? que se raw
E: uno to todo / todo asustado
I: <risas = «I»/> todo asustado / sí
E: mmm // ¿dónde vives? //¿en en qué zona de de la ciudad vives tú?
I: en Tonalá
E: vives en Tonalá / pero no siempre viviste en Tonalá
I: no / no no no viví se puede decir que / por todo Guadalajara <risas = «E»/> viví en el Centro / viví en Loma Dorada / bueno
E: ahá
I: que también es parte de Tonalá / este en Zalatitán que también es parte de Tonalá / este en Zapopan también llegué a vivir
E: estuviste de recorriendo toda la Zona

I: sí como
E: Metropolitana
I: no teníamos este / casa propia / o sea mi madre no tenía casa propia pues entonces anduvimos por todas partes
E: uhum
I: de aquí de Guadalajara en Oblatos / o sea // casi todo o sea yo siempre me preguntan ah por aquí viví
E: y por aquí tú vi
I: entonces
E: la mayor parte del tiempo ¿dónde viviste?
I: e n Tonalá / o sea eran casi los rumbos Tonalá
E: ahá
I: sí o sea sí nos estuvimos moviendo / pero era más Tonalá
E: más Tonalá
I: sí
E: mmm ¿cómo es tu casa? ¿me la podrías describir un poco?
I: emm / ¿cómo es mi casa? / bueno // antes se me hacía chiquita mi casa // decía yo quiero una casa hasta con alberca <risas = «E»/> sueños ¿verdad? se vale soñar // pero pues yo siento que mi casa es cómoda // un poco grande para mi quehacer porque no acabo en todo el día // pero bueno / me gusta mi casa // por la marquesina que tiene // este el techo doble agua / que es muy a lto
E: ah no sí
I: lo que es arriba // este no se hace mucho calor / no / o sea no se acumula el calor como a veces mis vecinos me dicen / que tienen techos normales // que hace mucho calor / aquí no / este pues es cómoda // yo la siento que es acogedora mi casa // me gusta / sí me gusta
E: ¿cu cuántas recámaras tiene en su casa?
I: tengo cuatro // cuatro recámaras
E: cuatro y ¿luego cocina y sala?
I: eeh sí / tengo lo que es la cocina / sala / tres baños / este tengo lo que es una // mmm se puede decir un / una bodeguita para mis // cosas / mi cuarto de lavado / este también esta parte que es este / mmm // una bodega como para mi despensa
E: ahá
I: este / una cochera muy amplio // que son para dos coches / y un jardín siento que está grandecito
E: sí sí está está bastante bastante amplia
I: sí
E: ¿cua cuáles su lugar // tu o sea tu lugar favorito de la casa?
I: <silencio/> mi recámara <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: porque cierro las puertas y no sé de nadie <risas = «E»/>
E: qué qué ves como / tu espacio
I: sí es como mi espacio / sí / normalmente está en mi recámara
E: ¿tu tu casa siempre ha sido así o le has hecho cambios?
I: le hice cambios / tenía sólo tres recámaras
E: ahá

I: este pero le hice cambios // mmm también lo que es el cuarto de lavado no estaba
E: ahá
I: es donde era donde tengo ahorita mi despensa // eeh y también el patio // lo hice un poco más pequeño el patiecito
E: y ya hiciste el cuarto de lavado
I: ahá el cuarto de lavado y arriba del cuarto de lavado la recámara para mis dos hijos
E: ah okey ya // pe pero sí han sido bastantes modificaciones
I: sí / sí sí bastantes modificaciones
E: mmm
I: y que todavía faltan
E: sí a parte las mujeres siempre estamos
I: sí
E: encontrando ¿no? qué qué cambiar
I: qué cambiar
E: ¿tienes mucho tiempo viviendo aquí?
I: once años
E: once años viviendo aquí / en
I: sí
E: en esta casa
I: en esta casa
E: ¿dónde vivías antes? antes de m
I: antes de
E: de mudarte aquí
I: vivía aquí en la Bethel
E: ahá
I: eeeh cercas del templo de los hermanos que está aquí en periférico
E: uhum
I: ahí vivíamos / ahí tienes tu casa
E: cómo cómo era tu casa de allá?
I: pequeña
E: ¿más pequeña que esta ?
I: sí // pequeña / era de un solo piso / porque pues esta es de dos pisos // eeh y se encerraba mucho el calor
E: ahá
I: era muchísimo calor // eran este igual tres recamaras // pero muy pequeñas / o sea no cabía una cama kingsize / no cabía ahí
E: mmm
I: este una cocina chi pequeña / este un solo baño que fue lo que nos hizo correr <risas = «I»/>
E: porque sí no y a parte son varios <risas = «E»/>
I: y somos muchos / entonces dijimos no ocupamos más baños vamos porque era la hora del baño era un caos // cuando se levantaban // era un caos porque pues querían ir al baño ¿no? / entonces eso fue lo que nos orilló a tener una sola cochera // este sufrimos varios robos en nuestro coche / porque uno quedaba adentro y otro afuera // entonces todo eso nos orilló a hacer el // el cambio

E: a a cambiarse / de de casa / ¿te gusta vivir aquí?
I: eeh s sí me gusta mucho vivir aquí
E: ¿dónde a part por qué te gusta vivir aquí?
I: por el parque // la barranca que est la tengo aquí a una cuadra // y la vista es maravillosa / yo siento que no cualquiera tiene // esta vista // bueno / mis vecinos claro pero no cualquiera tiene este privilegio de ver // la grandeza Dios ¿no? o sea // ves / tanto ahorita que está lloviendo // si te paras allí en el parque // ves / lo maravilloso del parque y dices qué bonito me gusta mucho la naturaleza
E: y y aquí / uno para donde vea // pues ves toda la barranca ¿no? y
I: sí
E: to todo lo verde
I: to sí / sí todo eso es ay me encanta / porque cuando yo bajo / eso me encanta mucho ir a la playa / y me gusta mucho visitar un hotel que es Maeva / bueno ahorita ya se llama Gran Festivall
E: ahá
I: y yo me siento en la playa / lo único que me falta es // pues ver el mar pero en vez de mar // veo la barranca / y me gusta mucho
E: sí y aparte aquí es / es muy pues es muy tranquilo
I: sí es muy muy muy tranquilo / me tengo muy buenos vecinos // este sí a veces tenemos altercados y todo / pero / tengo muy buenos vecinos
E: ¿alguna vez has pensado en // en otro lugar donde te gustaría vivir / ya sea otra zona de Guadalajara // o u otro país / incluso o estados ?
I: me gustaría más que nada conocer otro país // más más que nada // porque esta zona de Guadalajara me gusta mucho
E: ahá
I: <silencio/> me gusta mucho por por la zona pues como te digo lo que es el parque / la naturaleza // este
E: ahá // sólo quiero / asegurarme que está / grabando y ahá
I: sí / este porque igual me haya gustado vivir en Zapopan
E: ahá
I: pero Zapopan es este muy complicado su tráfico
E: y mucha ciudad ¿no? ciudad para donde veas
I: sí sí sí para donde veas o sea no hay casi áreas para los niños / o sea yo veo así como para que salgan aquí afuerita / como que no tendría la confianza
E: por los coches
I: ahá / entonces aquí pues yo me siento tranquila que mis hijos anden <silencio/> aquí banda vagabundeando divirtiéndose
E: pero aquí
I: sí aquí cerquitas / y más por el parque que lo tengo a una cuadra // y pues como aquí está cerrado // pues no hay tanto peligro // bueno / en donde quiera hay peligro // pero yo siento que es me nos
E: menor y países que ¿en qué país / has pensado qué país te gustaría vivir ?
I: sí me me gustaría mucho este nada más por lo que me platican / irme a Estados Unidos
E: ahá
I: pero igual como que no / me gustaría más ¿sabes? visitar Egipto

E: ¡ay qué bonito! <risas = «E»/>
I: sí como que digo me gustaría no sé <silencio/> ir a Egipto // pero pues // a ver
E: no co ahorros <risas = «I»/> una segunda luna de miel
I: una se <risas = «E»/> eso es lo que me gustaría visitar
E: ¿te has imaginado como / bueno o cómo te imaginas que sería tu vida si vivieras // en alguna de las ciudades de Egipto?
I: <silencio/> emm // me sí me he imaginado / siento que sería como que una aventura nueva // mmm siento que sería // pues no sé pues es otra cultura // eeh // yo creo que la adaptación no me costaría trabajo // lo que mmm como que a lo que sea me adapto
E: ahá
I: entonces siento que / que no no sé // siento que sería más tranquilo // no sé cómo viven allá / pero yo pienso
E: pien / que sería ma más tranquila
I: más tranquila
E: mmm / ¿conoces mucha gente por aquí / por tu barrio?
I: apenas te estoy empezando a conocer
E: ah
I: a mis vecinos / como yo trabajaba / trabajaba de / nueve a nueve de la noche
E: mmm
I: entonces para mí prácticamente este nada más era mi lugar de dormitorio y ya
E: ni tiempo de socializar
I: no
E: ni nada
I: de socializar no // y ahorita de tengo este // mmm cuatro meses / que entre ingresé a la mesa directiva <risas = «E»/>
E: ay entonces
I: ay entonces imagínate conozco un mundo de gente // para bien y para mal / porque hay gente que de plano me ha tratado muy mal // bueno no nomás a mí / a ciertos integrantes de también // eeh / es triste / conocer a veces a la gente de esa manera
E: ahá
I: porque igual // yo antes nada más saludaba / no tenía / tanto contacto / vamos con las personas /
E: ahá
I: pero ahora / es algo / complicado / el querer ser a uno altruista // este la gente a veces es / muy malagradecida
E: o abusan ¿no?
I: abusan / sí / este es un trabajo que es // por voluntad propia / no recibimos absolutamente nada // y es / es complicado / es complicado porque como te digo / he conocido personas / son muy buenas personas / créeme te // pero he conocido personas que son // malvadas <risas = «E»/>
E: o sea de plano
I: sí / sí son / como les diría mi madre mala leche // son este / personas muy complicadas // digo nefastas / Dios mío / no / nunca me ha tocado

este / de que no tengo una gran
E: ahá
I: o sea no tengo mucha edad / que digamos / pero // pero nunca me ha tocado conocer personas tan complicadas
E: pero / pero ¿en qué sentido complicadas o / por qué?
I: en que / levantan mucho falso // o sea este
E: ah ya
I: por ejemplo yo soy tesorera
E: ahá
I: este / el hecho de que a veces vengan las personas y te digan te estás robando el dinero // ¿y qué pruebas tienes? / es que me dijo la señora de acá // y ella <risas = «E»/> ¿qué pruebas tiene? / yo le creo / creo en su palabra le digo pero yo tengo notas
E: ¿por qué no crees en la mía? ¿no?
I: yo tengo / facturas o sea yo tengo pruebas // o sea yo no te puedo decir yo no robo // sin pruebas yo / yo soy culpable hasta que se me demuestre lo contrario ¿no? o inocente hasta que se me demuestre lo contrario // pero yo tengo pruebas de de que se está trabajando bien / sanamente
E: uhum
I: pero la gente nada más porque otra persona le dice // que estás // haciendo tú mal las cosas / le creen en su palabra
E: ahá
I: y digo / bueno / y / y / y les he preguntado // ¿y con qué pruebas? // creo en su palabra // yo te puedo demostrar lo contrario / no // yo creo en su palabra / entonces dices
E: dices
I: tú <risas = «E»/> / entonces ¿para dónde me hago? o sea pues te digo hay gente nefasta que nada más por molestarte
E: ahá
I: nada más por molestar este / pues te te hacen la vida imposible
E: ahá
I: y di a veces si he di dicho / ya voy a dejarlo
E: no me vuelvo a meter <risas = «I»/>
I: de de plano no me vuelvo a meter // pero / como / soy de las personas que si me echo un compromiso / me gusta salir mi compromiso
E: cua ¿cuánto tiempo es // es la mesa directiva?
I: mmm puede ser de uno a tres años // o sea que nos están ahorita pidiendo que nos quedemos tres años // pero / también depende de nuestra integridad / porque si hay gente que // si siguen las cosas así créeme que // mucha gente no / o sea no aguantamos
E: mm
I: no aguantamos / entonces lo que queremos es / hacer un bien / ahorita estamos trabajando créeme muy duro / hemos ido a Ayuntamiento hemos hecho muchas cosas
E: aparte este lado del fraccionamiento está muy bonito o sea
I: sí
E: sin / se se ve pues que hay trabajo de por medio
I: que hay / sí / sí porque aquí pues si t // usted se ha fijado no hay / el // el

parque está
E: impecable
I: sin pajas / sí está impecable y es
E: de hecho yo me vengo a correr al parque de aquí / porque el de allá está / está muy feo
I: y aquí está el parque //cuidado / por los mismos miembros de la mesa directiva / que contratamos gente que no lo cuide // y / los ingresos que entran / porque la mitad de las personas pagan / y la otra mitad no // o sea hay gente que paga y gente que no paga
E: ahá
I: entonces con ese poquito ingreso / tenemos lo que es la seguridad // o sea lo primordial para nosotros es la seguridad // o sea no dejar / el fraccionamiento sin seguridad / porque digo / aunque es un acceso controlado // pues es este / parte de nuestra misma seguridad / o sea de nuestra //
E: de la familia
I: de nosotros como mis hijos / mis / mis vecinos todo // entonces sí eh lo que tratamos es // siempre tener el pago de la seguridad // de ahí en más pues ya lo que son este los jardineros // la secretaria // y pues poco a poquito // que se ocupa pintar canceles / que se ocupa / entonces poco a poquito vamos trabajando / vamos haciendo un ahorrito / para al / porque se vienen imprevistos que a veces no podemos / pues nadie puede prevernos ¿no?
E: uhum
I: o sea se / se ocupa porque se dañó esta / eh tubería // y gástale
E: uhum
I: se ocupa porque pues no sé se quebró una pluma / cómprala / o sea / son muchas cosas las que se tienen // que trabaja
E: y es lo que la gente también no ve ¿no?
I: sí // no no ve / por más cuentas que tú les lleves correctas / la gente / cuando quieren // difamarte / cuando quieren // pues causarte problemas digo / si todos vivimos aquí yo creo que hay que / trabajar todos no nada más un grupo / sino todos tenemos que poner nuestro granito de arena
E: uhum
I: para / sí // bueno si les gusta vivir bien porque hay a gente que le // nos les importa / y les gusta vivir //
E: como
I: como sea // les da igual // pero yo creo que eso siempre hay / o sea siempre hay este / hay buena disposición / y hay mala disposición // de todos o sea /
E: y con la gente de / de pues mala disposición // también uno no puede // pues hacer nada ¿no?
I: y no las cambias o sea no las cambias de pensamiento / o sea es muy difícil / que la gente cambie en su forma de pensar
E: y ¿co cómo le hace / cómo le hace usted para // para trabajar con estas personas que son como más difíciles de carácter?
I: igual tenemos que tener una postura este muy firme / o sea no podemos ponernos al tú por tú con las personas / o sea tenemos que guardar / como un // por más que te digan / o sea tienes que guardar una distancia y decir

una postura / o sea si él es grosero yo tengo que ser // calmada <risas = «E»/> y aguantar // ¿sí? porque no nos podemos estar peleando con toda la gente
E: ahá
I: entonces le tratamos a explicar // y yo / les trato de explicar / y siempre cargo una libreta // así sean cinco pesos lo que se gastó en un chilillo // esos son los que tengo apuntados
E: uhum
I: y siempre trato de llevar pues / más que nada para mi protección y mi seguridad y todo / llevar bien / un re un buen registro
E: ahá
I: de cuentas / entonces / bueno sí / tenemos que explicarle a la gente por más grosera que sea contigo y aunque no pague // pues / tienes que tomarte un / poquito de tu tiempo // y explicarles si ellos ya no quieren entender pues ya no es nuestro / bueno / ya no es mi problema // vamos ya es este / si él lo quiere creer / igual no le puedes cambiar el // su forma de pensar o de creer que se están haciendo bien o mal las cosas // y hay muchas personas que yo creo que / l hay más personas que // que entienden la situación / y / pues que son más relajadas con todo este asunto porque entienden que se tiene que gastar y eso / más bien tenemos problemas con las personas que no pagan <risas = «I»/>
E: ajá / son las que más agreden
I: las más problemáticas // entonces sí / pero / pues todo hay / de todo hay en la viña del Señor
E: fíjate / en la / pues en la zona donde yo vivo / cuando yo yo llegué ahí // pues había también seguridad y los parques se veían muy bonitos y ahorita / la verdad es que ha cambiado / mucho e este lado del fraccionamiento // pero la verdad es que // ha cambiado para mal / ya los parques no los cuidan / la gente dejó de pagar y ya no hay seguridad // este / ¿esta zona donde tú vives / ha cambiado mucho // de cuando tú llegaste?
I: mmm sí ha tenido / cambios // ha tenido / altas y bajas / como en todas partes porque sí hubo un tiempo que nos quedamos sin seguridad // sí hubo un tiempo que sí le batallamos un poquito // este eran vecinos los que se / se acomedían a estar en lo que son en los / en los ingresos // pero ahorita siento que estamos caminando muy bien
E: uhum
I: no porque yo esté dentro // desde la mesa directiva anterior ellos duraron casi cuatro años // la mesa directiva anterior / hicieron muchos cambios / y los hicieron para bien // ayudaron a que la / mucha gente se arrimara a hacer convenios / y pues vieran pues que // por mejorar ¿no? mejorar su entorno // porque para eso yo creo que todos este // todos // por eso cambiamos de lugar de / o sea de zonas porque casi toda la gente si tú les preguntas vienen de barrios ya sea de Río Nilo
E: ahá
I: de Zalatitán / o sea // o sea muchos vienen de / de lugares así pero que quieren mejorar
E: que quieren otra forma de vida
I: ahá / o sea quieren mejorar su estilo de vida / y digo bueno eso es // es

padre y mucha gente pues // con mucho trabajo // ahí vamos / y lo vamos haciendo / porque yo sé que toda la gente trabaja // todos tenemos / ocupaciones / todos tenemos cosas que hacer // pero / el tomarte un / poquito de tu tiempo // y dedicarle un poquito a la zona donde tú vives a tu fraccionamiento a tu // no a tu colonia como le quieras llamar / yo creo que es muy importante // porque tarde que temprano todos tenemos que hacer un trabajo social
E: uhum
I: y todos tenemos que hacer algo altruista no nada más para // para uno mismo sino
E: para los demás
I: para los demás // entonces sí es muy importante / para mí es muy importante // este que todo esto se mantenga porque una se mantiene la plusvalía de mi /
E: ahá
I: de mi propiedad // y otra la tranquilidad de mi familia
E: sí / si las cosas siguen como hasta ahora / ¿cómo crees que esté el fraccionamiento en unos cinco años?
I: yo siento que va / va para arriba // yo siento que todos este los que estamos / ahorita // lo que queremos / es / fíjate conozco como te digo más gente que quiere //mejorar / a que esto se / se vaya para abajo
E: ahá
I: entonces son pocos // son / eeh / bueno la mitad / la mitad pero
E: cincuenta cincuenta
I: pero hay muchas personas que ni / para bien para mal / ellos no se meten / ellos no pagan / pero ellos no ha no cooperan
E: ahá
I: pero ni te dicen / ni / ni hacen // ¿sí? / pero pues yo siento que en unos cinco años // pienso yo / y es lo que yo deseo / que esto va a mejorar
E: y a lo mejor que sea más gente la que participa también
I: sí / sí porque estamos platicando con ya tenemos varios convenios / o sea como nosotros como nueva directiva / que nos hemos acercado a nuestros vecinos // y sí / están con la disponibilidad de / pagar de // pues para que esto siga adelante pues
E: uhum
I: entonces sí
E: muy bien / mmm y bueno aunque este lado / también de la ciudad está / pues un poco lejos de <risas = «E»/> el resto de la ciudad / ¿qué qué haces tú para divertirte? // ¿a a dónde vas? / ¿vas a algún lugar cerca de aquí?
I: eeh pues sí / al cine <risas = «I»/>
E: ahá
I: al parque // porque nos gusta ir también lo que es // pues a los parques // lo que es / nos gusta ir a los balnearios /
E: ¡ay qué padrísimo!
I: sí <risas = «I»/>
E: ¿va / vas a algún balneario en particular?
I: eeh pues no e no específicamente porque igual podemos ir a los Camachos / o igual nos gusta ir a San Juan Cosalá // está lejísimos

E: ay / ah está es muy bonito ¿no?
I: está muy padre / sí a mi esposo le gusta mucho ir a // aay ¿cómo se llama? // como nomás le gusta a él / a los / ¿cómo se llama?
E: ¿Agua caliente?
I: brisas // brisas de acá de // que está también para este rumbo de <silencio/> ay ¿cómo se llama? // ¡ay! no recuerdo
E: pero es un balneario
I: es un balneario que también está algo lejos / pero a él le gusta mucho ir a ese balneario / este Agua blanca / está aquí muy cerca / no sé si lo conozcas para El Salto
E: ah no no no
I: ¿no? es de agua fría / es está muy bonito nomás que el agua ¡uy!
E: muy fría
I: sí
E: ¿qué / qué qué cosas te gustaría que hubiera cerca de aquí para // como para divertirse?
I: mmm yo siento quenos falta como una // un una zona de // como / ¿cómo te diré? / como el Parque San Rafael // que
E: ay ya
I: tienen muchas actividades // como / que puede ser beisbol tenis o sea / como un área deportiva
E: ahá
I: o sea que se / que no salga tan caro vamos / porque aquí pues igual si puedes conseguir áreas deportivas / pero son muy caras
E: y aquí pues sólo está la pista ¿no? / para correr
I: ah sí / aquí sólo está la pista para correr / pero sí nos falta como que / una explanada / o sea nos falta algo como para hacer // cosas / como más en comunidad
E: ahá
I: vamos / que participemos todos /
E: okey // y ¿lugares donde puedan divertirse por ejemplo / personas mayores? ¿crees que hay cerca de aquí?
I: mmm aquí en la placita sólo un cafecito / este si nos falta // pues más este como una zona no sé / para bailar /
E: ay sí
I: yo siento que sí falta una zona así / un lugarcito / no digo así locochón ni ni tampoco así tan / relajado ¿no? // pero sí nos falta como que una discoteca / por aquí cerquita
E: sí porque tiene uno que ir con // al
I: al Centro
E: sí / muy muy muy lejos
I: muy lejos
E: y para los / más jóvenes ¿crees que haya algo?
I: pues hay zonas / para que vayan ellos a jugar fútbol //
E: ahá
I: pero <silencio/> pues nunca se forma nada // o sea siempre se / como que la gente tiende a irse a otras partes / que haya más este / como más oportunidades vamos // pero aquí cercas no /

E: no no hay / no hay ninguna
I: no
E: mmm también es un hecho // que la gente cada vez sale menos // no sólo porque no hay cosas cerca / sino <silencio/> pues
I: por la economía
E: por la economía y como por la delincuencia ¿no?
I: sí
E: ¿te te ha tocado alguna vez // vivir alguna situación así / mmm?
I: mmm yo creo que muchas // porque // pues / lo que es el trabajo // este lo que es en / plazas comerciales también // como te decía ahí a afuera de mi antigua casa también nos / robaron
E: ah las partes de / en el trabajo / lo / les han
I: más que nada ¿sabes? ahí en el trabajo es este // mmm <silencio/> la delincuencia viene siendo ya la delincuencia organizada / más bien este los sobornos // esos son lo lo que sí nos ha atacado a nosotros mucho en
A1: mira mamá
I: en nuestra zona de trabajo //
E: o sea pero como sobornos de los policías o
I: no este más bien de grupos delictivos / que se hacen llamarte nosotros no nos consta nada / pero igual este
E: como las plazas y que este
I: ahá y que hay que pagar plaza y // que uso de suelo y que esto que lo otro / aunque ya se ha calmado un poquito
E: ahá
I: se ha calmado un poquito pero aun así este igual este / pues sí te asusta // sí te asusta esta situación y dices y ¿qué hago? ¿les creo no les creo? ¿les doy no les doy? <risas = «I»/>
E: ¿me me me están robando? ¿me / me van a hacer algo? ¿no?
I: ahá entonces sí / este hubo una si hubo una // pues // situaciones que dijimos es que ya no podemos //
E: ahá
I: este ya no podemos con todo esto porque / o les damos a ellos o comíamos nosotros
E: ahá
I: porque o sea / no pedían cualquier cosa / o sea eran // para nosotros cantidades sí
E: muy muy grandes ¿no?
I: sí / hay veces que sí era //
E: cre
I: algo complicado
E: que ¿crees que haya / alguna forma de terminar con / pues con toda esta situación?
I: mmmm yo pienso sí hay muchas maneras mira / yo lo veo / por mi entorno / que estoy ahorita // en mi casa // el // emm / la responsabilidad que me eché como mesa directiva / porque es difícil / hay veces que // nos hablan ay este problema son la una de la mañana y ando en la calle resolviendo problemas
E: ¡wow!

I: cosas que la gente a veces no sabe // este / situaciones que tú escuchas y te quedas pues // qué onda y ¿aquí vivo?
E: ahá
I: o sea que / también son fuertes o sea no todo es lindo y bonito o sea / hay situaciones pesadas / yo como estoy aquí / y / yo quiero mejorar mi entorno / mi lugar donde yo vivo / yo siento que sí puede mejorar el país / si realmente amamos donde vivimos // si realmente queremos man / eeh / pues / mejorar // porque muchas de las veces nuestros // pues nuestros políticos trabajan nada más por el dinero no por el bienestar / ni común / ni de nuestras familias ni / o sea a ellos no les importa
E: ahá
I: yo eso es lo que yo pienso / igual este estoy equivocada // pero yo siento que sí puede mejorar / si de veras / de veras se ponen los pantalones y dicen ¿saben qué? vamos trabajando bien
E: y y haya ganas / como decía de // de ayudar ¿no?
I: de ayu sí que no nada más lo vean por la / por la economía que ellos puedan recibir ¿sí? no no por su pago //
E: ahá
I: sino realmente porque // van a ganar / entonces / tengo que trabajar bien si nosotros / que no estamos recibiendo ni un peso nada más // por vivir un // mejor por tener un mejor entorno // este trabajamos / sin recibir ni un peso solamente con el beneficio de que vamos // que sentimos que estamos viviendo seguros y tranquilos y en un lugar
E: ahora ellos que ganan
I: y ellos que ganan // pues yo siento que su trabajo / más que nada es / pues mejorar / mejorar la calidad de vida de todas las personas no
E: ahá
I: no nada más de ellos // porque igual este están recibiendo pues lo que son las aportaciones de / todos nosotros como // como / lo que pagamos lo que es predial que pagamos IVA / entonces // están recibiendo / parte de nosotros entonces tienen que trabajar para nosotros / o sea todos tenemos // un jefe
E: uhum
I: vamos en mi trabajo mi jefe son todos mis clientes // porque yo gracias a ellos // como
E: ahá
I: este / y el de ellos pues somos todos los ciudadanos porque / de nuestros / impuestos / ellos comen
E: ahá
I: entonces yo siento que sí se puede mejorar si realmente ellos / trabajan // para lo que tienen que trabajar / que es para el bienestar de todos los ciudadanos // entonces yo siento que sí pueden
E: pode sí podríamos mejorar
I: sí podríamos mejorar
E: ¿ha has sabido de alguna / situación de delincuencia cerca de / de esta zona donde vives?
I: muchas // muchas muchas muchas que // que sí este
E: po ¿podrías contarme una así / que tengas // fresca ?

I: este fresquecita muy fresquecita
E: salida del horno
I: salida del horno // pues no hace más de veintidós días //
E: ahá
I: aquí en el mismo // aquí en nuestro mismo fraccionamiento // este llegó el ejército /
E: ¿ah sí?
I: sí llegó el ejército este incluso se llevaron un DVR DVR de la asociación // este el DVR DVR / es un aparato donde graban las cámaras / como tenemos cámaras
E: ahá
I: de de vigilancia
E: de video
I: entonces este se lo llevaron / se llevaron a una persona detenida / también / que decían que era / pues alguien pesado /
E: ahá
I: y entonces pues eso sí y que // bueno / a lo que me platican / como te digo / ya estando dentro de esto te das cuenta
E: se / se va uno enterando ¿no?
I: se ahá
E: de lo que no ves / normalmente
I: sí o sea pues / como yo trabajaba igual yo decía ¡ay qué bonito! y guau guau / ni me gusta y todo tranquilo ¿no? // pero ya cuando estás dentro de esto // pues / igual te vas dando cuenta de quién vive aquí / de quién te tienes que cuidar / este / quiénes son buenas personas / quiénes no quién se está escondiendo / quién no // o sea / sí te das cuenta y dices chín y ¿qué hago?
E: ya vivo aquí <risas = «E»/>
I: ey / ya vivo aquí / una es ya vivo aquí / pero ¿qué hago? <silencio/> los denuncio no denuncio / hago no hago o sea / sí es una situación algo complicada
E: ahá
I: sí es este / y que las mismas autoridades se dan cuenta / de lo que está pasando // y de dónde viven / y de todo / pero no sé por qué no actúan // créeme / yo me quedé bueno y por qué si saben // dónde están por qué no actúan ¿sí? // entonces sí es algo // muchas cosas que no alcanzamos a comprender
E: uhum
I: y decimos tan fácil / bueno si sabes y si sabes que está haciendo mal / pues llego y vamos ¿no? vamos para dentro // pero / como te digo está como / no sé si están no sé si están // es que / es una situación difícil
E: difícil
I: México desgraciadamente está en una corrupción tremenda // este que yo lo viví en mi trabajo pues
E: ahá
I: este / y que saben que se hace eso en / en mi trabajo y aun así pues que / pues tratan de atacar / pero los dejan trabajar y no y // y dices tú
E: ¿dónde vamos a parar? ¿no?

I: ¿dónde vamos a parar yo creo que por eso este tanta gente // se muda de de países / de ciudades / porque dices es que no es posible
E: uhum
I: no es posible / yo recuerdo antes Guadalajara era tan tranquilo // Gua todo mundo se saludaba / este todo mundo / mmm podías tener la confianza hasta de dejar la puerta abierta / el coche abierto / y no pasaba nada
E: me / fi fíjate a mí recientemente me robaron el recogedor
I: ay no <risas = «E»/>
E: dejé la la escoba y el recogedor afuera
I: ahá
E: ah me metí a trapear / salí ¿y el recogedor? // dices tú
I: chin
E: ¿un recogedor? ¿para qué
I: un recoge
E: quieres un recogedor? pero //
I: pero bueno les hacía falta
E: me robaron el recogedor eh ¿estás casada?
I: sí
E: eeh / ¿cuál / cómo conociste a tu / a tu esposo?
I: a mi esposo lo conocí gracias a una amiga <risas = «I»/>
E: ah / ¿me puedes contarme un poco como de la historia?
I: sí soy ¿no importa si es una historia? me encanta contar esa historia
E: ay sí no no no
I: ¿no importa que sea toda la historia? bueno // esterecuerdo // este mi amiga se mudó con nosotros / nosotros vivíamos con mi abuelita / porque como se enfermó / pues noso nos tocó este mi mamá pues / como no teníamos casa propia una // y // que has de cuenta uno se quedaba a dormir y luego nos mandaba a la otra y nos mandaba entonces / dijo mi mamá ay qué cansado <risas = «E»/> / mejor vámonos todos a vivir con mi mamá ¿no? para cuidarla / pues ahí nos vamos a vivir con mi abuelita / una amiga tuvo un problema con su // con su familia / y le nos pidió que si la dejábamos vivir con nosotros vecinos // mi mamá dijo que sí
E: ahá
I: bueno / pues ya nos fuimos / se fue a vivir con nosotros / y ella era ya muy amiguera // yo no / yo era muy tímida // yo era / muy tímida yo casi no le hablaba a nadie // eran / muy pocos amigos los que yo tenía // entonces este ella era muy amiguera / y a mi esposo le gustaba mi amiga
E: ahá
I: o sea yo no lo conocía // entonces este un día / decía él es que es medio loquilla es medio porque le hablaba a todo mundo ¿no? era muy amiguera // y dice que un día la vio muy tranquila / leyendo un libro y dice ay mira ya se calmó <risas = «I»/>
E: y / y eras tú
I: la voy a invitar / no / era ella
E: ahá
I: la voy a invitar este al cine entonces la invita al cine pero a ella no le gustaba // y ella sabía que a él sí le gustaba // entonces dijo no ¿sabes? me dijo voy a llevar a alguien y pensó en mí / ¿sí? decía ¿cómo me voy a ir yo

sola al cine con él si a mí no me interesa? entonces fue / y mi mamá nunca me dejaba salir a ningún lado // ándele señora <risas = «E»/> yo se la voy a cuidar y mire y va a ir L L es este / hermano de de N // de E a / se llama mi cuñada // ¿E tiene hermanos? le dice mi mamá / porque mi mamá sí conocía ahora a la que es mi cuñada
E: ahá
I: sí mire muy un / chavo muy tranquilo y bla bla bla y se la voy a cuidar bueno mi mamá me / accedió y me dejó ir // fuimos a ver la película más aburrida <risas = «E»/> que he visto en toda mi vi en toda la historia de de mi vida // se llama Siete años en el Tíbet / bueno a mí se me hizo una / cosa muy aburrida ¿no? // este / recuerdo que hasta me quedé dormida <risas = «E»/> en el cine // me quedé bien dormida en el cine hasta que se acabó la película lo que nunca <risas = «E»/> había hecho // bueno
A2: ¿me puedes hacer de comer?
I: dile a J/ corre // este / y ya // ahí me conoció // dice que al verme // dice él
E: se le olvidó la otra
I: se le olvidó / dice ay no como que está mejorcita la amiga le digo ay qué malvado eres <risas = «E»/> dice no de veras dice me cautivaste desde que te vi // bueno // pues ya este dije bueno / pues ya hasta aquí ¿no? llegó pues este / yo decía pues ya / ya no creo volverlo a ver yo tenía catorce años
E: súper chiquita
I: sí tenía catorce años / este dije bueno // yo creo que ya no lo veo // eeh / un día yo buscando trabajo // este voy al Centro // me habían citado en una / perfumería que se llama La gardenia // fui y no me dieron el trabajo // y mi amiga trabajaba cercas de ahí / y él también trabajaban en el mismo lugar /
E: ahá
I: entonces llegué yo con ella / este y ¿qué? ¿cómo te fue en tu entrevista? no me dieron el trabajo oh me dice ¿quieres comer? le digo bueno ¿encargo una pizza? / individual una para ti y una para mí le digo sí // y / como le comento yo era muy seria
E: ahá
I: me senté // y yo con la mirada baja / porque ella / a todo mundo le hablaba / o sea es un mercado
E: ahá
I: a todo mundo le habla ¿no? // y yo muy seria / y alguien me veía // y yo sentía así la mirada <risas = «E»/> / y yo decía no
E: ¿quién me ve? <risas = «E»/>
I: ¿quién me ve? pero yo con la mirada baja // y ¿quién me ve? y ¿quién me ve? y ¿quién me? hasta que me animé a voltear a ver // y era él / pero como él también era muy tímido // no se animaba a hablarme o sea nomás me veía <risas = «E»/> como para que volteara y y y entablara una conversación ¿no? // y luego me dice hola ¿cómo estás? le digo ooh bien gracias ¿y tú? bien // le digo ¿te quieres sentar? y antes a ahí en el mercado se usaban unos bancos grandes de madera /
E: ahá
I: entonces cuando alguien más se quería sentar // nada más acostábamos

el banquito // y / cabían dos personas
E: ah ya ya ya
I: en el / en el banquito de madera / y ya lo acuesta y se sienta a un lado mí // y luego me dice ¿ya comiste? le dije no ahorita me van a traer un pizza / aah y le digo y ¿tú? no / tampoco / bueno y ahí estábamos platicando y ¿qué tal la película? y le digo la verdad estuvo muy fea para mí es muy aburrida / no me gustó / dije ya estuvimos platicando / en eso llega la pizza // y me encanta la pizza hawaiana // a él no / por la piña // entonces este le dije ¿gustas? es que no me gusta la pizza hawaiana le dije aaah okey // eh pero un pedacito y le quitamos la piña me dice bueno y en lo que comía // nomás me / me miraba pero / me daba mucha pena <risas = «E»/> y yo / con un trocito de pizza yo comía muy despacito / en aquel entonces // se acabó mi pizza
E: ¡aah!
I: no le // no le importó ni la piña
E: la piña <risas = «E»/>
I: o sea él de los nervios se comió toda la pizza / y yo dije y no te y no le gustaba
E: y yo era mi pizza
I: y no le gustaba <risas = «I»/> bueno / y ya de ahí empezamos me dijo ¿te llevo a tu casa? y yo no mi mamá me / me va a ahorcar no ¿cómo crees? yo y / subirme al coche de un muchacho mi mamá no me va a dejar / te dejo a unas cuadras ándale te llevo a tu casa // y le digo a mi amiga ¿cómo ves? me dice tú mamá te va a matar <risas = «E»/> me decía / entonces pues ¿qué hice? / ay dije ¿qué hago? ¿qué hago? y él es muy si era fue muy insistente / y ándale mira // ay ni modo que te vaya a hacer algo / y yo te llevo a tu casa / no quiero que te vayas sola // ándale pues y ya / pues dejé que me llevara a mi casa / me dejó ahí cerquitas // en el camino me me dice ¿quieres ser mi novia? <risas = «I»/>
E: ¡ay!
I: era la segunda vez que lo vi // luego me dice ¿quieres ser mi novia? y yo / ¿qué hago? ¿qué hago? / y le dije que sí // y ya de ahí empezó mi historia de amor
E: y ¿cua cuánto tiempo después se casaron?
I: me fui con él // a los quince años
E: ¡aa! ¡ay! o sea que al año
I: pues sí al año me fui con él
E: y / ¿tienes hijos?
I: cuatro
E: cuatro / ¿cómo se llaman tus hijos?
I: eh / J L //
E: ahá
I: que es la más grande / tiene dieciséis años // L de J / catorce años // A D // seis años / y M // de / va a cumplir tres años
E: / la más chiquita
I: la más cha
E: mmm
I: es la chapis

E: ¿co / cómo crees que tú reaccionarías si / si alguno de tus hijos llegara a correr peligro?
I: // yo creo que / todas como mamás // yo me considero una persona tranquila /
E: ahá
I: bueno no sé hay que preguntarle a mi esposo / yo me considero una persona tranquila // pero cuando mis hijos han estado en peligro porque lo han estado // yo no sé dónde me sale el valor // pero siento que eso es lo peor que nos puede pasar a las mamás // recuerdo mi hija // J// que un día se molestó mucho // y se fue de la casa //
E: ah / oh
I: y yo venía de trabajar // este eso fue hace // pasadito de un año
I: ahá
E: este // yo llego // y le digo a mi hijo // ¿y tu hermana? / salió a caminar con G // bueno / pero yo venía muy enojada porque ella había hecho una situación / de que me golpeó la niña / a la más pequeña
E: ahá
I: y yo venía enojadísima / y dije mmm más que llegue y le voy a dar una zarandeada le digo ¿verdad? <risas = «E»/> / yo venía bien enojada / entonces como que ella presintió eso // y ella también estaba muy molesta // y se fue // se fue // este ya eran las nueve de la noche nueve y media y / yo le marco al muchacho porque ella dejó su celular // oye G ¿no se te hace muy tarde? me dice ¿para qué señora? // pues para que anden en la calle
E: yo estoy en mi casa
I: no me dice yo ando con mis papás en / andaban en Bodegas / ¿cómo? / ¿y J? // pues yo no sé señora / ¿cómo que no sabes? <risas = «E»/> / no de verdad yo no sé dónde está G no me no me m dije no juegues conmigo / me estás bromeando / y me dice no le juro que no // entonces fue ahí cuando me asusté porque él me dijo se salió a caminar / yo pensé lo peor
E: uhum
I: y uno como mamá es muy preocupona // entonces me empecé a move / movilizar por todo el fraccionamiento y pues // con mis vecinos ¿alguien la ha visto? ¿alguien? pero yo en ese entonces no conocía mucho a mis
E: uhum
I: vecinos / a ciertos vecinos no y no y no y no // ¡ay! pues fui con la que era la presidente de / de aquí del fraccionamiento // este // y me dijo yo mañana te puedo dar este / videos / dice pero sería hasta mañana ya cerraron oficinas // de lo que tal vez pudo haber pasado con tu muchacha dice porque / pues yo el miedo de que alguien me la hubiera subido a un carro o algo pues o sea // yo me imaginé lo peor
E: sí claro
I: este bueno para no hacerle el cuento muy largo // a las once de la noche // yo hablo // pues para da a reportarla desaparecida / pues no la encontrábamos fui con todas sus amigas fui / a todas partes / y nadie nadie nadie sabía nada de ella / o sea dije que alguien me haya dicho me voy a ir o /
E: ahá
I: o estoy o me voy con esta o con la otra ¿no? / pues con nadie
E: uhum

I: ay no qué susto // ya a las once de la noche // porque / me decían no la puedes reportar // este hasta que pasen cuarenta y ocho horas ya ve que antes
E: ahá
I: era así // hablo y me dicen ¿desde qué horas está desaparecida? y le digo desde las ocho de la noche // este a activaron la Alerta Amber // este vinieron a las tres de la mañana aquí a casa / por una foto y / para asegurarse que sí fuera cierto pues que no estuviera // eeh / bueno / me estuve moviendo por toda
E: para encontrarla
I: para encontrarla / le puedo decir que por todo Guadalajara / tiene ella muy buenos amigos / que me hicieron volantes / y los pegaron / o sea haz de cuenta se / se los mandaban por correo / y / o sea ellos amigos que ellos conocían / se lo mandaban a otros amigos
E: los imprimían y los pegan
I: y / y los pegaban / por todo / todo Guadalajara / mi hija estuvo en cuestión de horas / bolite boletinada en todo Guadalajara / y yo no sé la las autoridades porque la boletinaron en / en aeropuertos / en centrales en / en todas partes
E: o sea fue una cosa inmensa
I: una movilización
E: ahá
I: inmensa / como ella dejó abierto su Facebook / hijo le puedes bajar por favor / no me dejas escuchar // este yo lo puse // eh amigos / de mi hija soy mamá de J / por favor háganmen el favor si alguien sabe algo de ella // por favor / comuníquense conmigo no sé nada de ella desde tal hora / entonces // eran / mensaje tras mensaje / mensaje tras mensaje pero nadie me daba / una idea de su paradero / nadie o sea nada más que / ojalá la encuentren / ¿qué puedo ayudarle? / mándeme una foto / yo la bole / o sea // mucha ayuda que gracias a Dios tuvimos // mucha respuesta de // personas que yo ni conocía // personas que me hablaban / y ya / ¿qué ha pasado con la niña? es que no la encuentro / es que esto y / mucha gente me ayudó // créame / entonces yo siento que uno como madre // hace hasta lo imposible
E: claro
I: hace hasta lo imposible / este / ella / curiosamente se encontró // su foto
E: ¿a ella misma?
I: a ella misma // y fue de manera que ella / regresó
E: ¿y dónde estaba?
I: e ella estaba este / nosotros jugamos / softbol //
E: ahá
I: ahí en el Sutaj aquí en Tlaquepaque // ahí / a una cuadrita del Sutaj / este está un templo / y hay una casa de oración // entonces como ella no conocía antes no la dejaba salir para ningún lado / era lo único que conocía / entonces tomó el camión y se fue / para allá // y que vio unos partidos que había en en la noche // pero pues ya se acabaron los partidos y que ella caminando por Revolución / por todas esas // partes tan peligrosas <risas = «E»/> // este/ dice que llegó al templo // hasta que se acabaron y cerraron el

templo / hasta que se acabaron las misas y cerraron
E: ahá
I: y que ella da la vuelta / y ve gente que estaba adentro / pero que / la puerta de cristal dice ay ¿cómo se habrán metido ahí? // y que se fue caminando // pero que dos tipos la iban siguiendo / y dice algo me decía mamá que me regresara / y algo decía que me regresara / entonces que se regresa y en eso van saliendo unas personas / y que ella se mete // entonces ahí se quedó toda la noche
E: ¿en la casa de oración?
I: en la casa de oración // dice que cosa chistosa / que ella escuchaba / que ella / pedía a Dios / y decía y yo sentía que él me contestaba / y que él me apachaba dice que me decía no te preocupes todo va a estar bien es tiempo de pensar / de reflexionar / o sea como que / de tanto de su parte de ella // como mía // valorarnos las dos porque sí
E: claro
I: eran este // muchos los problemas / déjeme le bajo a la tele
E: sí / sí claro <silencio/>
I: si le subes te la voy a apagar <silencio/> entonces // como le digo sí uno trata de mover // cielo mar y tierra
E: tierra
I: por los hijos sí // sí hace uno / pues <silencio/> todo
E: hasta lo imposible
I: hasta lo imposible
E: tiene ¿có cómo es su marido <silencio/> físicamente?
I: físicamente / bueno él ha bajado treinta kilos
E: ¡wow! es mucho <risas = «E»/>
I: sí / entonces era gordito / ya es un ex gordito / este físicamente pues es alto // este delgado hoy // eeh blanco // cabello negro me encanta <risas = «E»/> / me encanta <risas = «I»/> este no sé en qué forma
E: de eeh su forma de ser ¿cómo es él?
I: mmm pues es tranquilo y explosivo a la vez // toda la gente me dice ay qué marido tan bueno y yo digo vivan una semana con él
E: sí hay / de esa gente que como cuando se enoja / se enoja
I: sí / se enoja y se enoja / y sí es de carácter // este de carácter / duro
E: ahá
I: o sea es tranquilo es muy buena persona / pero // también es duro
E: ahá
I: no sé de qué manera explicarlo // porque / sí es todo un amor / él <silencio/> le puedo decir que él da todo por nosotros
E: ahá
I: pero así como lo da nos lo exige
E: ahá
I: nos exige por ejemplo / a mis hijos / pues que le echen muchas ganas a la escuela / y que ayuden en casa // o sea no nada más para él es la escuela / eeh para él también lo que es // el como persona // porque cuando ustedes lleguen a un lado // tienen que ser acomedidos // este tienen que portarse bien o sea como le digo / como nos da / también nos exige
E: también les exige

I: nos exige // a mí por ejemplo me exige mucho / comidas buenas / le digo es que no soy una gran cocinera
E: ha hago lo que puedo
I: hago lo que se puede
E: mmm / ¿tienes algún mejor amigo?
I: <silencio/> eeeh ¿mejor amigo ?
E: o mejor amiga
I: mejor amiga // pues yo creo que tengo / dos que tres // no no simplemente una // bueno te diré que mi mejor amiga / yo creo que es mi hermana
E: ahá
I: es con la que más me he identificado / que sí a veces nos agarramos del chongo // pero la quiero mucho a todas a todos mis hermanos los quiero mucho // pero sí / este a dos de mis hermanas que son con las que más comunicación tengo // este sí la quiero mucho // las quiero mucho
E: ahá / ¿qué qué necesita una persona para que la la consideres // una amiga // o un amigo? también en su caso
I: este // más que nada la sinceridad
E: uhum
I: la verdad // yo siempre les he dijo / dicho a mis hijos por más mala que sea la verdad / es la verdad // y yo siento que / por ejemplo tengo una cuñada // emm // que hablaba muy mal de mí // y decía todo el tiempo que yo hablaba mal de ella // entonces hasta que me hizo explotar // y fui y le reclamé fuertemente // y le dije no se vale / no se vale lo que tú me estás haciendo porque yo lo que hago por ti lo hago de corazón
E: ahá
I: entonces yo siento que más que nada es / eso / y desde que explotamos tanto ella como me dijo mis verdades como yo le dije las de ella // nos llevamos tan bien
E: o sea se acabó como eso / que traían cargando
I: como la riña
E: ahá
I: o sea / como que riña de aquí para allá y de allá para acá // y como que la hipocresía // créame que a mí me cuesta mucho trabajo ser hipócrita / no puedo // de verdad que no puedo / yo si le digo algo se lo digo bien / de corazón // no sé guardar resentimiento a mí por más que me hagan / como le digo ahorita la verdad / yo con ella me la llevo muy bien // gracias a Dios <risas = «E»/> este pero es algo que // yo no sé si lo aprendí en mi casa / o cada quien tenemos nuestra personalidad / no lo sé // no sé / pero es algo que yo tengo que no sé guardar resentimiento / y si yo le digo algo de verdad se lo digo de corazón / y si se lo digo enojada de verdad se lo digo
E: lo digo enojada
I: enojada
E: ¿cre creen que que los amigos que uno tiene cuando es adulto son iguales que los que tiene uno cuando es niño?
I: no / no es lo mismo / cuando eres niño todo es fantasía y ilusión
E: ahá
I: ¿sí? / o sea sí son tus amigos y cuatachos y vente / y vente todo / pero ya

cuando uno es adulto como que se demuestra la verdadera / amistad
E: ahá
I: te digo porque aquí una vecina // de once años // este una amistad muy bonita / y ahora que entramos a la mesa directiva se perdió / entonces yo siento que eso no fue una amistad // y ha sido una persona muy grosera conmigo
E: ahá
I: demasiado / y le juro // que jamás he sido grosera / aunque ella me diga lo que me diga porque me dice // groserías // no le / no he sido capaz de responderle // porque yo sí la consideraba / eh
E: una amiga
I: una amiga // una buena vecina // entonces yo siento que / que tal vez algún día recapacite / pero ella no tiene nada que decir de mí / al decir / tú también me ofendistes // tú también me dijistes / tú también me hiciste / entonces yo siento / no les doy armas a las personas
E: uhum
I: para que digan que yo también soy grosera con ellas // no se las dejo // porque no es mi estilo // no me trato de no rebajarme / hasta que de plano me tienen hasta acá / que sólo lo he hecho una vez / con mi cuñada // este les digo sus verdades // pero mientras no // las dejo // o sea / si ella quiere ser así pues es su problema no el mío
E: uhum
I: y yo sigo // adelante
E: mmm tranquila
I: tranquila
E: estamos / bueno // pues ya casi no sé si ya los niños ya salieron de vacaciones o todavía no
I: eeh mis hijos los dos se gradúan // de preescolar y de secundaria
E: ah entonces ya están en las fechas de
I: sí
E: de las graduaciones
I: los dos el día quince se gradúan
E: ay // partidera de de familia una para acá
I: sí uno para acá y el otro para allá
E: y el otro para allá / va / ¿qué suelen hacer ustedes en / en en las vacaciones de verano // como familia?
I: ay ¿como familia? // trabajar // para nosotros es trabajo
E: ¿hay alguna época del año en la que acostumbren salir?
I: salir sí este puede ser una semana antes de que entren // mmm de vacaciones // o una semana antes de que salgan
E: uhum
I: es cuando / solemos // se puede decir nosotros nos vamos de vacaciones cuando no hay nada de gente en la playa <risas = «I»/>
E: sí porque ya todo mundo se regresó a
I: sí y es cuando nosotros pedimos permiso // en las escuelas y nos vamos de vacaciones // porque para nosotros son las temporadas altas en nuestro trabajo
E: ah sino no pueden

I: no podemos este porque todo el año es como que bien tranquilo // lo que es el año escolar // y una vez que salen de vacaciones o en diciembre son nuestras / mejores temporadas entonces // para nosotros es trabajo // lo que son // puentes y todo eso para nosotros es este no podemos darnos ese lujo de irn de irnos de vacaciones
E: y ¿en en navidad qué acostumbran hacer ustedes?
I: trabajar
E: también
I: trabajar este lo que es / sí festejamos lo que es la navidad / es también una de las épocas mmm // mágicas para mí // mucha gente me dice ¿y por qué? yo parezco un niño <risas = «E»/> // cuando es diciembre y me gusta mucho regalar y / que me regalen y / me encanta / eso me fascina a mí // este / aunque / siempre estoy muy atareada en el trabajo // y por más que esté tan cansada // porque en diciembre es / levantarme a las seis de la mañana / bueno / eso es todo / todos los <risas = «E»/> días // pero es dormirme a las doce una de la mañana / por mi trabajo / entonces duermo muy poco
E: ahá
I: lo que es temporada navideña dormimos muy poco // este // y aun así // lo que es el veinticuatro de diciembre nombre fiestononon ¿no? / que ni dormimos
E: aunque esté cansada y todo
I: aunque estemos // pero hasta acá / bien cansados // y enfadados // no nos perdemos lo que es // para nosotros como que es una tradición que queremos dejarles a nuestros hijos
E: a los niños // hay ¿hay alguna comida que / cocinen especialmente en navidad?
I: pozole <risas = «I»/>
E: pozole ¿siempre / siempre?
I: poz / no puede ser pozole / carne asada o tamales // pero nos inclinamos más por el pozolito
E: por el pozo
I: porque como es más calientito / o los tamalitos
E: ay con el frío
I: por el frillito
E: ¿co cómo prepara usted el pozole?
I: eeh me gusta poner a remojar el nixtamal /
E: ahá
I: eeeh no lo
E: no del que compran
I: no no lo compro remojado yo lo remojo con cal // a otro día este nos levantamos / lo pongo // a sancochar se le llama
E: ah
I: y a lavarlo // ay es lo más en lo más cansado // porque de ahí en más / se hace solito
E: ¿co cómo lo lava? como
I: eeh / en el lavadero
E: para quitarle el pellejito
I: ahá pero es en el en el lavadero // tallar como si estuviera tallando ropa

mano
E: ahá
I: eso es / lavar lo que es el // y es muy cansado porque lo tiene que hacer cuando está calientito // entonces se da unas quemadas <risas = «E»/> de mano // pero cuando se lo come / bien sabroso <risas = «I»/>
E: ay que que ¡qué rico! // hay mmm <silencio/> hay // bueno me platicaba / pues de esta situación que había tenido cuando / o sea cuando J había escapado y todo // ¿cómo cree que reaccionaría si / si volviera a suceder una // una situación similar?
I: pues yo siento que ya esta uno / se puede decir este ya sabes más cómo actuar
E: ahá
I: en ese // cuando te pasan las cosas / como que si el mundo se te cierra / como que no hayas este qué hacer // este / ahí / aprendí / lecciones muy importantes <silencio/> como que algo / se quebró dentro de mí // se puede decir este como que la confianza <silencio/> aunque / sen siento que maduré
E: uhum
I: en cierta forma // este / pero también siento / que algo / un sentimiento hacia mi hija / se rompió // más que nada porque ella // siento que m // me hizo lo peor que / un hijo le puede hacer a una madre o sea / la angustia // porque yo pensé lo peor del mundo / créame / entonces sí siento que si me vuelve a pasar siento que ya voy a tener esa // mmm // como que la experiencia // de saber cómo actuar o sea no
E: uhum
I: no entumirme porque sí de un de repente me quedé así como que pasmada / no sabía / ni para atrás ni para delante / no sabía ni qué hacer // pero siento que ya // sabría más cómo manejar
E: ahá
I: y tranquilizarme // porque para mí yo preferiría / aunque se oiga cruel // este que un hijo se me muriera / a que un hijo se me perdiera
E: sí cla la angustia de no saber cua si están vivos si no si les
I: sí no
E: pasó algo
I: si les están haciendo algo o sea esa es mi peor angustia // el que los forcen a hacer // cosas indebidas //
E: uhum
I: entonces // sí es algo muy difícil // muy muy muy difícil no se lo deseo a ninguna madre /
E: no sí me imagino
I: no se lo deseo a nadie es una angustia que // siento como que el mundo se me acaba / en ese momento // no sé / ya cuando ella llegó me dio muchísimo gusto o sea como que volvió el alma al cuerpo // eeh
E: y luego el enojo ¿no? <risas = «E»/>
I: sí / y también el / el sentimiento como que / no sé si ha visto la de // eso pasó antes de esa película // no sé si ha visto la película de Intensamente
E: ah claro / claro
I: como que se van quebrando las islas ¿no?

E: ahá
I: pero cuando se refuerzan / cuando se re / mmm / cuando se reconstruyen vamos / como que es una fortaleza más grande // en ese momento sí o sea yo sentí que un / algo se quebró dentro de mí // porque yo este amor de madre // el que te hagan esto // es una cosa / muy mal / muy / muy fea para una madre
E: uhum
I: porque digo bueno gracias a Dios no le pasó nada // que yo tanto le rogaba que // que mejor me haya hecho un berrinche // a que le haya pasado algo / yo decía no importa / yo voy a perdonar lo que sea // pero que no le haya pasado nada malo // o sea nada malo o sea yo yo // yo siempre tuve la esperanza que fue un / que era un berrinche
E: ahá
I: pero tampoco podía descartar la idea //
E: de que le hubiera
I: de que le hubiera pasado algo entonces / el no actuar yo siento que no me lo haya perdonado / el no actuar en / el no el que yo me haiga esperado ay al rato llega / es un berrinche / siento que si yo haya hecho eso // no me lo haya perdonado nunca / entonces yo tenía que actuar haya sido berrinche // o le
E: o no
I: haya pasado algo // entonces /
E: sí una forma de ah pues de demostrarle ¿no? uno / a la gente que lo quiere / ¿hay // mmm / alguna // como // experiencia que haya sido muy importante para usted?
I: experiencia ¿en qué forma? o
E: buena / mala / algo que haya marcado su vida
I: en // ¿lo que hizo mi hija?
E: ahá // esa es una // no
I: eeh
E: o sea me refiero / como
I: en
E: en su vida en general
I: emm pues mira yo siento / que las cosas siempre pasan por algo / sean buenas o sean malas / yo siento que // te dejan un aprendizaje // yo cuando fui niña // este que no quiero volverlo a ser / no quiero volver ser niña / porque yo no tuve infancia /
E: ah
I: yo viví situaciones // muy fuertes // este // mi padre murió cuando yo tenía / diez meses de nacida
E: ¡oh! muy pequeña
I: ahá // pero pues eso no es lo fuerte / el crecer sin un padre // yo siento que a mí nunca me hizo falta ¿me creerá? // porque / yo soy / mmm como muy espiritual
E: uhum
I: y yo decía no hay nada que mi padre no pueda // o sea para mí mi padre fue mi padre Dios // y yo siento que él // por más cosas malas que me hayan pasado // nunca me dejó //

E: uhum
I: nunca / porque yo veo a muchas personas / o lo veo en mis hermanos incluso / es que Dios me abandonó // y yo por más por más por más // yo siempre he creído mucho // les digo n a veces no es / lo que nos enseñan en casa // sino la personalidad / que cada uno tenemos
E: traemos
I: entonces // sí hubo muchas cosas que me marcaron // pero // que a lo largo del tiempo / no lo no / uno lo / comprende en ese momento // sí o sea siempre ¿y por qué a mí? / ¿y por qué esto? / pero después piensa uno / por algo pasan las cosas
E: uhum
I: y él
E: y un día lo voy a entender ¿no?
I: y un día lo voy a entender // y créame que ese día llegó // y entiendo // que si me pasaron tantas cosas // es para yo saber // cómo guiar // cuidar / este // eeh a mis hijos // y más que nada / aprender que hay gente mala en el mundo // que hay gente // que / te va a hacer daño simplemente por el / simple hecho // de creer que tú eres menos //
E: uhum
I: entonces <silencio/> yo siento que <silencio/> que sí me han marcado <silencio/> pero // cuando uno comprende / la situación // dices // de lo malo lo bueno / hay que sacarle lo bueno / y siento que lo bueno <silencio/> lo que soy // o sea siento que // lo que me dejó lo malo / es lo bueno que soy
E: uhum
I: no digo que soy la persona más buena del mundo / porque no lo soy // pero trato de verle // l // a las cosas malas trato de verle lo bueno // por muchas situaciones
E: ahá
I: que pasaron // entonces / si alguien / a veces me preguntan ¡ay mi infancia! ¿quisieras ser niña? y yo no // no <risas = «I»/> prefiero ser adulta / y siento que // que para mí // empecé a vivir // mmm se puede decir / desde que soy adulta //
E: ah / o sea fue la // la época donde ya usted se podía dar ¿no?
I: e sí
E: esas / cosas que deseaba uno de niña
I: aunque se casa uno / porque dice bueno me voy a casar para que mi vida mejore / error // no es la solución // el casarse // porque aunque mi esposo es bueno y todo // claro tenemos ratos buenos y ratos malos // entonces // no se puede / no puedes / tomar una decisión / por otra // entonces / hay que pensarlo muchísimo
E: aparte / de todos modos el matrimonio siempre es un regalo / yo
I: sí
E: soy muy convencida de eso
I: sí sí sí / que como le digo // no todo es malo a veces / pasan uno su situación / y dices ay toda mi vida <risas = «E»/> de un // terrible ¿no? / pero no es cierto / o sea es el momento nada más / el momento de decir // es terrible // pero un ratito // sí

E: no toda mi vida
I: no no no no / toda vida de matrimonio ni nada porque // vamos aprendiendo // mi esposo y yo nos casamos muy jóvenes // él tenía dieciocho años // yo tenía quince
E: quince
I: entonces / es un aprendizaje porque // apenas estamos pasando de la niñez // a la adolescencia // y de la adolescencia a ser adultos o sea pero así porque / pues yo tuve a mi hija a los diecisiete años // y créame // que me han dicho que he sido una mamá responsable / no sé <risas = «E»/> porque / porque va / voy aprendiendo / digo echando a perder se enseña uno
E: el primer hijo siempre es el
I: siempre
E: con con los más traumas ¿no? <risas = «E»/>
I: sí no sí a veces / te como que nuestro conejillo de indias <risas = «E»/>
E: ha / usted le // mmm ¿le gustan los juegos de azar o alguna vez ha jugado juegos de azar? //
I: mmm
E: como <silencio/> ¿por ejemplo comprar lotería? /
I: sí
E: ¿sí?
I: de hecho sí me gusta la lotería
E: ¿ha / ha ganado alguna vez / el / algún premio?
I: ah no es este nada más cuando jugamos así que de a pesito / ahí sí les he ganado <risas = «I»/>
E: pero en como
I: pero
E: en los que compras de billetes y así
I: no / no no nunca / nunca he tenido la / pues no los compro como los voy a ganar
E: a ganar / si si alguna vez pudiera decir bueno compré un billete y tuve // la súper suerte de // de ganarme el premio mayor / o sea en unos // como doscientos mil pesos / ¿qué // qué cree que haría con ese dinero?
I: ¡híjole! yo creo que muchas cosas // una de las cosas darle una parte a mi madre
E: ahá
I: este // otra de las cosas / irme de vacaciones <risas = «E»/> / hasta una semana
E: o más
I: o más o sea lo que me ajuste ¿no? // este // bueno eso piensa uno // que haría pero yo siento que más bien este // invertirlo más bien en los estudios de mi hijos / o sea si me viene la idea loca // pero y luego se pone a pensar uno y no / yo creo que sería un buen futuro // para mis para mis chaparros
E: pa / para los // ¿ha ha conocido a alguien que / que sí se haya ganado la lotería?
I: el papá de una amiga // pero ella lo rep él lo repartió con sus hijos fíjate curiosamente
E: o sea sí se ganó mucho y lo dio en tre
I: eeh / pues // no sé si fue mucho o fue poco / no sé si fueron trescientos

cuatrocientos mil pesos // pero el señor lo repartió en sus hijos //
E: un acto muy bonito
I: sí // sí te digo es que // mmm hay que ver por nosotros // en algunas ocasiones // pero yo siento que el mayor orgullo y // es son nuestros hijos // yo siento / bueno para mí <risas = «E»/> no sé para mmm no para cualquiera porque sí conozco gente que abandona a sus hijos // este y es un / una historia muy triste digo ¡uy! // pobrecitos bebés / ¿qué van a hacer de su vida?
E: pero sí / poder dar lo que uno tiene siempre es un
I: sí
E: es muy bonito
I: porque creo que no nos vamos a llevar nada <risas = «E»/>
E: exacto / o sea todo lo que lo tenemos es
I: sí
E: es aquí // pues bueno pues por ahora sería // todo / con eso terminamos la entrevista / le agradezco muchísimo que me / haya concedido el tiempo
I: sí claro
E: y pues muchísimas gracias
I: no
E: sí
I: de nada <risas = «E»/> el dejar una huella en este planeta yo creo que es lo más importante para
E: sí
I: debería de ser / importante para cada ser humano
E: claro
I: va
E: va a contribuir mucho //
I: esperemos en Dios
E: muchísimas gracias
I: de nada

M11_089

Entrevista 89 – M11
Mujer de 21 años, nivel de estudios bajo, hogar

E: buenas tardes/ eh/ primeramente/ ¿cómo quieres que me dirija a ti/ de tú o de usted?
I: de usted
E: mmm/ ¿por qué cree que existe esta diferencia entre tú y usted? ¿cómo sabe a quién llamarle de usted y a quién llamarle de tú?
I: pues a las personas de usted / a las personas mayores que yo/ y de tú a chavas como de nuestra edad
E: y por ejemplo/ si estás en la calle y necesitas pedir la hora/ ¿cómo te dirigirías?
I: ¿sí me regala su hora por favor?
E: de usted/ ¿no? <silencio/> eh / y por ejemplo/ a tus papás/ eh / a tus abuelos/ ¿cómo les hablas?

I: eh// <silencio/> oye apá/ o ama/ mamá
E: ¿les hablas de usted?
I: a veces sí
E: ¿y a veces no?
I: uhum
E: ¿y de qué depende de que les hables de tú o de usted?
I: pues ya si quiero un favor o algo
E: y si es favor/ ¿cómo les hablas?
I: este <silencio/> pues le pido por favor / ¿oye / me puedes hacer ? ah
E: con más confianza/ ¿no?
I: con más ahá/ con más confianza
E: <silencio/> eh bueno/ en fin/ es como a veces un problema/ porque yo no sé cómo dirigirme/ por ejempl o/ a ti / yo me dirigiría de tú / pero en este caso me dijiste que te dijera de usted entonces te hablo de usted / pero a mí me puedes hablar de tú / está bien / no hay problema / eh ¿cómo te se encuentra el día de hoy?
I: bien
E: ¿cree que el estado del tiempo/ el clima/ influya en el ánimo de la persona? / ¿por ejemplo / ahorita está soleado y las personas estén felices o / en el caso de que esté nublado / que las personas estén tristes?
I: sí/ porque o sea nublado es este / como que los ponen más contentos y cuando hace sol lo pone de genio a la gente <risas = «I»/>
E: eh y hablando de tiempo / este / ¿cuál es tu estación favorita? ¿es la primavera / el verano / el otoño / el invierno?
I: la primavera
E: ¿por qué?
I: pues porque está más // hay más viento / hay más flores
E: y / ¿qué prefieres / el frío o el calor? bueno/ yo en lo particular prefiero el frío / me gusta más el frío que el calor / ¿y usted?
I: a mí el calor porque así ya te puedes poner blusas o así y un ventilador o algo y ya andas fresca
E: ¿recuerda más o menos el tiempo que hacía para estas fechas pero el año pasado?
I: mmm / no muy bien
E: ¿no? <silencio/> ¿crees en esto de el cambio climático/ de que el mundo se esté calentando cada vez más por la contaminación y todas esas cosas?
I: sí porque el año pasado no quemaba tanto el sol a estas fechas de navidad
E: eh / y / cambiando de tema / eh / ¿en dónde vives? sólo puedes decir como la colonia
I: aquí en S
E: ¿cómo es el lugar en donde tú vives / es una vecindad / una casa?
I: una vecindad
E: ¿y cómo es?
I: es de dos pisos y con como con veinte cuartos de renta
E: y ¿cómo es el cuarto en donde ustedes viven?
I: es / este / un solo cuarto con vitropiso y nomás una ventanita chiquita
E: ¿y tienen muebles?
I: sólo la tele / el mueble donde pongo la tele nada más / y mi colchoneta /

y una tabla para poner mi ropa / nada más
E: ¿le han hecho alguna modificación a ese cuarto?
I: pues no/ nada más unos bancos y una mesa
E: ¿lo han pintado?
I: sí
E: ¿de qué color era antes y de qué color es ahora?
I: era blanco y ahora es gris
E: ¿te gustaría hacerle otras modificaciones?
I: pues sí/ pintarlo de otro color pero no nos lo permiten
E: ¿de qué color te gustaría pintarlo?
I: de rosita
E: ¿es tu color favorito?
I: ahá / sí
E: ¿qué más te gustaría ponerle / al cuarto?
I: unos cuadros/ una cama
E: ¿has vivido ahí toda ha vivido ahí toda su vida?
I: no / con mi mamá
E: ¿y cuánto tiempo tiene viviendo aquí?
I: dos años
E: ¿y cómo era antes su casa en donde vivía?
I: pues es de un piso / este / tenía mi cuarto / mi cama / mi tele / mis cosas pues / mi cómoda
E: y <silencio/> eh / ¿cuál te gustaba más antes? eh /¿cuál te gusta más ahora/ en donde vivías antes o en donde vivías después?
I: dond donde vivía antes
E: ¿te gusta ahí en donde vives?
I: pues / ya me acostumbré <risas = «I»/> ¿no?
E: ¿en dónde te gustaría vivir?
I: pues en una casa / que tenga cuarto / más cuartos/ su patio adentro/ su lavadero adentro / todo pues como una casa
E: ¿y cómo te llevas con tus vecinos? ¿conoces a gente de ahí de la vecindad?
I: sí / conozco a todos llevo dos años trab viviendo ahí y ya conozco a todos / todos nos llevamos bien / no tengo problemas con nadie
E: qué suave es vivir así/ ¿no? que no tengan broncas con / alguno <silencio/> mmm ¿qué haces tú para mantener esa relación de <silencio/> buena onda con tus vecinos?
I: pues me porto amable / les contesto amable / les ofrezco les digo que si ocupan algo que ahí estoy // no les contesto mal ni nada / para que pues para el respeto / y me doy a respe / para que ellos me respeten
E: ¿la vecindad ha cambiado desde que llegaste ahí hasta ahorita?
I: pues nada más la gente es la que cambia / porque como se van y se mete otra gente a vivir ahí / nomás la gente / pero así en lo en lo pintado ni nada de eso / no // nomás la gente es la que cambia
E: ¿y qué tan frecuente se ve este cambio de las personas que viven ahí?
I: uy / muy seguido cada semana o a veces diario se cambian // como es renta por día
E: <silencio/> ¿cómo crees que será dentro de algunos años?

I: pues espero y mejor / pero yo creo que va a seguir yo creo peor porque le rentan a pura gente mal malviviente
E: ¿cómo te gustaría que fuera esa vecindad?
I: más tranquila / con los vecinos más como más decentes / que no les rentaran pues a gente de la calle // ni nada de eso
E: eh y bueno / en cuanto a los lugares que visitas / ¿a qué sitios te gusta ir?
I: mmm/ ¿de aquí? / aquí a la plaza de los mariachis o aquí a la plaza universidad a ver los payasos
E: y ¿qué es lo que le gusta hacer?
I: ver la tele / este salir con mis hijos a pasear
E: eh / y cuando v a/ por ejemplo / a plaza universidad // eh / ¿va sola o se lleva a su esposo o a sus hijos?
I: voy con mis hijos y con mi esposo
E: ¿le gusta salir en familia?
I: sí / sola no
E: y ¿qué es lo que hacen / por ejemplo / un día en familia?
I: mmm nos levantamos / almorzamos y nos salimos a caminar/ compramos una nieve / nos quedamos viendo los payasos // de ahí en la tarde comemos/ llegamos / vemos la tele / cenamos y nos dormimos
E: ¿y cuáles nieves son las que compran?
I: de las de barquillo
E: ¿esas son las que les gustan?
I: sí
E: mmm <silencio/> ¿qué es lo que más te gusta de aquí de Guadalajara?
I: ¿lo que más me gusta de aquí?/ pues los lugares que tiene el centro / tienen muchas cosas
E: ¿qué te gustaría que tuviera Guadalajara?
I: ¿que tuviera? mmm/ ¿pues como qué? <risas = «I»/> pues no sé
E: no sé / se me ocurre juegos mecánicos o algún teatro más cercano acá a San Juan de Dios / mmm / no sé / un zoológico
I: sí un zoológico estaría bien // algo más cerquitas/ ¿verdad?
E: ¿sí han ido al zoológico de que está por la barranca de Huentitán?
I: no
E: eh ¿qué otras lugares/ eh/ frecuentan además de los sitios que me dijiste
I: pues allá por donde vive mi mamá / las fiestas de octubre / todo eso // los Camachos / todo eso
E: y ¿qué es lo que más te gusta de ir a visitar a tu mamá?
I: pues que pues siempre tiene ahí su comida que me gusta <risas = «I»/>
E: eh / y en cuanto a tu vecindad / ¿hay delincuencia? o
I: sí hay delincuencia / drogadicción / todo eso
E: ¿ha habido un caso de que hayan robado a alguien de ahí?
I: sí / les roban / los golpean / hay veces que se golpean / hay veces mucho pleito hay ahí por lo mismo de que le rentan a pura gente de la calle
I: ¿y qué tan frecuente se ven estos actos?
E: no pues seguido / casi cada semana / cada vez que se ponen / bue de hecho casi diario
I: bueno / cambiando de tema / ¿estás casada?
E: sí

I: ¿cómo conociste a tu esposo?
E: mmm / por una amiga // cuando iba a una fiesta ahí lo conocí / ahí estaba él también en la fiesta y ahí nos conocimos
E: y ¿tienes hijos?
I: sí
E: ¿cuántos?
I: dos y el que viene en camino
E: ¿y el que viene en camino/ ya les dijeron que va a ser?
I: niña
E: ¿y ya tienen algún nombre pensado para la niña?
I: sí
E: ¿cómo le gustaría que se llamara?
I: K N
E: es un nombre bonito // <silencio/> ¿qué / bueno / usted como mamá / que hubiera hecho en caso de que alguno de sus pequeños corriera peligro?
I: no pues cambiarme de ese lugar y ya no no vivir pues ahí / quitarlo del peligro
E: es como el instinto de una mamá / ¿verdad?
I: quitarlo de ahí / sí
E: ¿y cómo es tu marido?
I: ¿físicamente? físicamente // moreno alto y delgado
E: ¿y en cuestión de su actitud/ de su personalidad?
I: es alegre / sonriente / de buen siempre está de buen humor / nunca casi se enoja
E: ¿qué es lo que más te gusta de él?
I: pues que me consiente / que no es tan exigente pues para las cosas / no me exige nada
E: ¿tienes alguna mejor amiga?
I: mmm / no
E: ¿y amigos en general?
I: no/ casi no tengo amigos ni amigas
E: ¿por qué no tienes amigos o esa relación?
I: porque como casi me la paso todo el día con él / no no me da chanza / ahá / no // pues no / con mis hijos me la paso y con él y pues casi
E: ¿y disfrutas de estar con tu esposo y con tus hijos?
I: pájaros sí/ mucho <silencio/>
E: ¿qué qué consideras tú que necesita tener una persona para ser un buen amigo?
I: pues escucharte / escucharte en todo lo que hablas / darte un buen consejo / no no invitarte cosas malas / para que sea un buen amigo
E: ¿y cuando eras más pequeña si tenías amigos?
I: sí
E: ¿y cómo eran tus amigos?
I: pues eran / pues también / eran como de la calle
E: y ¿qué es lo que hacías cuando estabas con ellos?
I: pues nos íbamos así a los antros a bailar / nos desvelábamos mucho / este / fumábamos
E: eh / y ¿qué era lo que más > / te gustaba hacer cuando estabas con ellos?

I: pues platicar con ellos / no sé / salir con ellos a pasear / todo
E: y en cuestión a lo que haces día a día / ¿a qué te dedicas?
I: al hogar / nada más / al hogar / a cuidar a los niños / nada más / a hacer de comer / a traerle a él de comer
E: eh ¿te gustaría estudiar?
I: sí/ sí me gustaría
E: y supongamos que terminas la secundaria/ la preparatoria/ ¿a qué te gustaría dedicarte?
I: me gustaría dedi a ser psicóloga
E: ¿por qué / eh / escogerías psicología?
I: porque tienen otra forma de pensar o de ver las cosas los psicólogos y quisiera enseñarles esos a las demás personas
E: ¿qué es lo que más te llama la atención de eso?
I: pues no sé/ ellos tienen otra forma de / pues es que no estaría bien explicarte porque pues todavía no estudio / ¿verdad? / pero tienen una forma de no sé / de hablar / de no sé / de expresarse / no
E: ¿eso es lo que siempre has querido ser?
I: sí / bueno / más chica quería ser este maestra pero no me dio por / sí me llamó más la atención la psicología
E: ¿y si hubieras sido maestra / qué clase darías?
I: eh / ciencias naturales
E: ¿por qué esa materia?
I: porque habla de la naturaleza / de los animales <silencio/>
E: y ¿qué es lo que sueles hacer en un día eh normal desde que te levantas hasta que te vuelves a acostar?
I: pues me levanto / le doy de almorzar a mis hijos / los meto a bañar / los llevo al kínder / me regreso / hago mi que hacer / hago de comer / le llevo a mi esposo de comer / voy los recojo y ya me regreso con él en la tarde y ya compramos para cenar y ya nos subimos para donde vivimos a ver la tele / y nos acostamos <silencio/>
E: ¿qué es lo que más te gusta cocinar?
I: ¿lo que más me gusta?/ mmm / los caldos de pollo
E: ¿y aquí entre nos si te consideras buena cocinera ?
I: este/ pues sí / sí me han dicho que tengo buena sazón // pero pues sí / sí me gusta cómo cocino
E: ¿y qué otras comidas sueles hacer?
I: mmm // me gusta preparar mucho el ceviche / hacerlo yo / pues // este / tamales / pozole / todo eso // bueno me gusta hacer de todo / de todas las comidas
E: y ¿te gusta hacer también postres?
I: no / postres fíjate que no / nunca he hecho postres
E: ¿nunca has hecho no sé / una gelatina o un pastel?
I: pues / solamente gelatinas sencillas como las de agua / nomás de las que se pone a hervir el agua y se echa la desta y nada más
E: ¿Y estás contenta con tu forma de vida actual?
I: pues contenta no / bueno sí / pero me haya gustado más haber estudiado y disfrutar más mi juventud y no haberme embarazado tan pronto / tan joven

E: ¿y cómo cambiarias tu forma de vida actual / si lo pudieras hacer?
I: pues sí lo puedo hacer // este / una vez aliviándome pienso estudiar y pienso darle una mejor vida a los niños / prepararme / darle a ellos el estudio para que pues para que no pasen lo mismo que yo
E: y tengo entendido que tienen otro pequeñín // ¿y en dónde se encuentra ahora?
I: niño está con mi mamá / ta como ahora no hubo clases // se lo lleva fines de semana / al más grande
E: y bueno / ya casi estamos en diciembre / ya se vienen las vacaciones de navidad / ¿qué es lo que más te gusta de estas fechas?
I: pues que todos convivi con su familia /los los regalos/ todo lo que conviven como familia / se reúnen entre familia
E: ¿y en navidad / qué es lo que suelen hacer ese día?
I: ¿de comida o de?
E: de comida / este / qué es lo que acostumbran a hacer
I: pues de comida hacemos tamales o pozole / según lo que se antoje // y vamos a visitar a todas nuestras tías y a nuestras abue a toda la familia le damos una visitada
E: ¿y el pozole es el plato principal?
I: sí
E: ¿y hacen algún otro platillo?
I: no / fíjate que como el pozole es el que más hacemos
E: ¿y a usted qué es lo que le gusta cocinar? ¿cocina para navidad?
I: este / sí / o a veces mi mamá // cocino pozole o hago tamales o a veces le ayudo o a veces ella lo hace
E: ¿qué es lo que más te gusta hacer tamales o pozole?
I: mmm / tamales
E: <silencio/> eh ¿y en cuanto a costumbres / suelen pedir posada o arrullar al niño / quebrar piñatas?
I: este / quebrar piñatas / acostumbramos
E: y ¿cómo cuántas piñatas compran?
I: como cuatro / cinco piñatas personas hablando
E: ¿y tú también le entras cuando van a golpear la piñata ?
I: sí / también
E: qué divertido // mmm <silencio/> y bueno / la navidad / ah / antes tenía un sentido religioso / el nacimiento del niño dios / la peregrinación de los pastores // ¿crees que ese sentido religioso siga presente hoy en día?
I: yo pienso que en muy pocas familias // ya casi muchas personas ya ni se acuerdan de eso // ya nomás se dedican a comer o a tomar // y muchas familias sí // muchas familias sí se acuerdan que del niño dios y de todo eso
E: en su caso/ en su familia / ¿cree que esté presente este sentido religioso?
I: la parte de mi abuelita sí / sí todavía tienen eso / pero ya la de mi mamá no / mi mamá no <silencio/>
E: y en cuanto al año nuevo/ ¿cómo suelen festejarlo?
I: pues casi igual / de hecho/ hacemos lo mismo
E: ¿es lo mismo de comer?
I: este / sí/ la verdad sí
E: ¿y en cuanto a esta tradición de las doce uvas / est e/ la hace?

I: no / no
E: ¿tú crees en eso de que / por cada mes del año se / bueno son doce uvas y se pide un deseo?
I: pues mucha gente dice que sí // yo nunca he hecho / pero pues sí / yo pienso que sí
E: eh / cambiando de tema / ¿alguna vez tu vida ha corrido peligro?
I: sí
E: ¿me podrías contar esa vez/ esa anécdota?
I: pues era de chica / tenía catorce años y me fui con mis amigos // mi mamá me dijo que no / que no saliera entonces yo no le hice caso // y ya me fui con mis amigos y a las como a las cuatro de la mañana se empezaron a pelear / pues ya ves que / mmm/ pandilla o otra pandilla/ y se empezaron a pelear y se agarraron a balazos y entonces yo corrí porque pues sentía los atrás de mi venían con la pistola / entonces yo me escondí y sí / casi por poquito la verdad me toda una bala y por suerte no me tocó nada/ pero sí / ese día sí corrí peligro con mi vida
E: ¿resultaste lesionada?
I: no / pero sí / o sea / si no haya corrido más a prisa yo pienso que si me haya tocado una
E: ¿y alguno de tus amigos resultó herido?
I: sí / el el que venía pues / yo creo / más atrás/ este le dispararon en el pie y sí resulto herido él
E: ¿y lo ayudaron?
I: sí / pues llamamos a la ambulancia y ya se lo llevaron y sí / pues se puso bien pero
E: oye / y/ eh / le platicó usted a su mamá cómo estuvo eso ¿o nunca se lo platicó?
I: este sí / ya después no en el momento / porque sí me regañó de todas maneras porque pues no llegue a dormir ese día a mi casa por lo mismo que lo que pasó / pero sí después le conté
E: y cómo se enteró o cómo le contó a su mamá que se había bueno le habían tirado pues balazos
I: pues ya dejé de me embaracé del más niño del más grande / pero ya fue después / mucho tiempo / y ya le como que yo ya me calmé / ya no salía a la calle ni nada y estaba nada más con mi mamá y le empecé a contar todo lo que pues todo lo que hacía y le conté todo lo que me había pasado cuando me dijo pues que no saliera y pues me regañó/ me dijo pero me regaño bien pues <risas = «I»/>
E: ¿no te pegó o no se enojó con usted?
I: no / en se momento no / me pegaba cuando no la obedecía/ sí la verdad sí me llegó a p pegaba por
E: yo creo que fuimos hijos desobedientes / ¿no?
I: sí
E: eh / ¿y tiene alguna otra historia de esto de de peligro de muerte?
I: mmm / no / nada más ese fue / ese
E: ¿y en el caso de tus pequeños/ eh alguno ha corrido peligro?
I: mmm / no / no / hasta ahorita no <risas = «I»/>
E: esperemos que todo se mantenga/ ¿no? ¿qué volverías a hacer/ si te pre-

sentaras en una situación similar a lo de los balazos?
I: mmm / pues / me me pondría bocabajo en el suelo y no me moviera para nada hasta que ya hubiera pasado todo
E: y en el caso de sus familiares / no sé / sus papás/ eh / algún conocido que se haya visto también en alguna eh/ situación / como esta de peligro de muerte
I: mmm / bueno / pues mi papá se cayó de como de cinco pisos de pura cara y se quebró la nariz quedó inconsciente pero sí se salvó / pero sí se se le quebró toda la nariz/ toda/ se le levantó tod no podía respirar/ se estaba muriendo/ la verdad/y pero sí se salvó
E: ¿y cómo fue que su padre se cayó?
I: estaba pintando este con ¿aldamio? algo así y este y no sé/ como que se reventó una cuerda y este no pues sin él pensarlo cayó totalmente y de pura cara cayó/ y pues
E: qué alivio que se haya salvado // eh/ ¿quién fue la persona que lo encontró/ que lo vio?
I: fue su la secretaria de ahí donde trabajaba / salió luego luego al oír el golpe y ya luego luego le llamaron a la ambulancia y se lo llevaron // lo operaron / le pusieron / no pues mucho/ pues no no podía respirar de hecho
E: ¿y sus padres / ambos / su padre y su madre / aún viven?
I: sí
E: ¿y en dónde viven ellos?
I: ellos están separados ya // este uno vive en T y el otro y mi mamá vive para la carretera Saltillo / para allá / para los Camachos / rumbo a los Camachos
E: ¿y los frecuentas a los dos?
I: este mi mamá sí / a mi mamá / de hecho / ella ahorita que estoy embarazada ella es la que viene a visitarme porque yo no puedo andar mu no me deja pues que ande en camión por lo mismo // y este / a mi papá / pues sí de hecho / me quedé a vivir un tiempo con él pero su actual pareja ya no me quiso y no le permite que ni lo vea ni que le hable ni nada / entonces pues por eso ahorita ni le hablo ni nada
E: qué mal plan/ ¿no? lo siento // eh ¿tienes alguna otra/ mmm/ anécdota importante o alguna cosa curiosa que te haya pasado?
I: pues no fíjate que no
E: no sé / ¿que un día te hayas encontrado dinero en la calle o que en unas veces que haya salido / no sé / con tu esposo con tus hijos les haya pasado algo?
I: bueno / pues sí hace como dos meses fuimos al parque azul / al agua azul y / este/ y ya veníamos de regreso y pues no traíamos ese día dinero ni nada y entonces eh/ mi esposo patió así y pensé que era un papel/ y no/ era un billete de a quinientos dobladito así / y pensé que hasta era de jugué / dije es de mentiritas y no ya lo desdobló bien y no / se encontró ese día un billete de quinientos
E: ¿y qué hicieron con ese dinero?
I: me compró unos tenis y este me invitó a cenar
E: qué súper buena onda
I: sí / ese día sí

E: y que alguna cosa parecida que les haya pasado / no necesariamente fea o algo muy alegre que les haya ocurrido o una cosa que haya hecho un niño no sé
I: mmm
E: alguna travesura
I: no pues // ah sí / mi mi hijo má mi hijo de tres años / este tiene una conocida y se fue corriendo y así y le metió una nalgadota <risas = «I»/> a la muchacha // pensé que se iba enojar/ pero no / no hasta lo lo chiqueó
E: <risas = «E»/> ¿así de pícaro es?
I: ey / sí
E: ¿y alguna este / no sé / algún viaje que haya realizado fuera de aquí de Guadalajara?
I: no / nunca he salido de aquí
E: ¿te gustaría ir a visitar otro lugar?
I: mmm sí
E: ¿cómo cuál?
I: pues como un rancho un llan / como Yahualica/ algo así // porque la mamá de mi esposo es de Yahualica y me cuenta que esta bueno para allá y si me gustaría ir
E: ¿y algún otro lugar aparte de y que le gustaría visitar?
I: pues casi no / no me gusta salir / de hecho / no me llama atención otras partes
E: ¿no sé / te gustaría ir a la playa o incluso visitar otro país?
I: pues sí / sí me gustaría ir como a Estados Unidos / allá vive mi tío y sí me gustaría ir / para allá sí
E: ¿qué es lo que encuentras atractivo en Estados Unidos?
I: pues casi no lo conozco bien / pero pues me cuentan que allá todo es más fácil ¿no? / que / mmm/ todo es más barato / me platican / pero pues sí me gustaría vivir allá
E: pues esperemos que en un futuro no lejano tengas la oportunidad de visitarlo / ¿te has enfrentado eh / a algún robo / a algún asalto?
I: este / no / no he tenido / me han contado / pero no // solamente en la calle este iba pasando y le arrebataron / nada más/ el celular a una muchacha / los aretes / y la muchacha pues se quedó con el oído todo ensangrentado y y así pero nada más
E: ¿todo eso te tocó presenciarlo ti?
I: sí
E: a usted perdón
I: sí
E: me dices que te hable de usted y te estoy hablando de ti/ perdóname/ pero es la costumbre // este / ¿juegas / eh / al Melate o a la lotería o a algún otro juego de azar?
I: no / no / no tengo esa costumbre
E: mmm imaginemos que alguna vez / no sé / te da por jugar Melate / ¿no? y te ganas mmm / diez millones de pesos ¿qué es lo que harías con ese dinero?
I: me compraría una casa / me compraría una casa / le compraría a mi mama otra // aunque ya tiene una pero como es de mi mamá / es de los

dos/ pues y hay problemas / pero mejor ya le compraría a ella una // le pondría un negocio / me pondría un negocio a mí/ y ya / pues no sé / lo demás a guardarlo o a irlo invirtiendo en otras cosas
E: ¿y qué clase de negocio le gustaría ponerle a su mamá?
I: pues a mi mamá le gusta mucho la tienda / de abarrotes y le pondría un / pues no una tienda / un mini súper <risas = «I»/>
E: ¿y en su caso qué clase de negocio le gustaría poner?
I: ¿en mi caso? eh / una dulcería / una dulcería
E: ¿por qué una dulcería?
I: porque pues no sé / son / venden piñatas / venden duritos // no sé / me gusta mucho despachar lo que es / como ya he trabajado en dulcería / trabajaba en dulcería / despaché lo que es los huevitos / pesar / todo eso me gusta / acomodar los dulces / todo eso
E: ¿y/ a sus hijos suele comprarle dulces?
I: sí / no mucho porque se le están picando los dientes / pero sí / sí le gusta comprar muchos
E: ¿sí consiente a sus hijos?
I: sí / bueno cuando puedo sí / pero cuando no pues / pero sí trato de si comprarles cosas // qué no se queden con las ganas / pues
E: ¿y a su esposo también suele consentirlo?
I: ¿a mi esposo consentirlo? sí
E: ¿y qué es lo que hace a veces / no sé / si le compra algo o?
I: pues sí / a veces que/ más bien / cuando va a ser nuestro aniversario / este / no sé / le compro una camisa o así un detalle / pues / que él vea / pues
E: ¿se considera una persona/ usted/ romántica?
I: pues/ este / muy poco // casi me da pena // pero sí
E: dice que va a ser su aniversario / ¿cuándo es su aniversario?
I: el tres de marzo
E: ¿y cuántos años van a cumplir?
I: siete años
E: eh / ¿y ya tiene pensado / eh / preparar algo o regalarle algo?
I: pues él tiene pensado este llevarme a un restauran y regalarme pues lo que yo quiera y llevarme a un restauran ese día y pasárnosla pues como pareja pues todo el día y dejarle encargados los niños pues a mi mamá y pasárnosla nomás yo y él
E: ¿y a qué restaurante le gustaría ir?
I: pues no sé / al que me lleve él / me da es lo mismo / me da igual
E: y en cuanto aquí a la comida de Guadalajara ¿cuál es su comida favorita?
I: mmm / este que / pues casi toda / los chiles rellenos me gustan mucho de aquí de San Juan de Dios <risas = «I»/> // y / este / el ceviche / pues casi todo / todo me gusta de aquí // lo hacen bueno
E: ¿hay alguna comida que no le guste?
I: no / todo me gusta / todo / todo me gusta
E: qué bueno// eh ¿y no / no es usted como quisquillosa / o sabe que / no me lo ponga no sé / cebolla o no me le ponga mostaza / cátsup ?
I: este / la sal // es o sea / lo que tiene que llevar la comida para que sepa lo que tien pero así que me me le echo o que yo le eche sal de más no / no me

gusta la sal
E: oiga/ y volviendo al tema de su aniversario / ¿ya tiene pensado lo que le va a pedir a su esposo?
I: le quiero pedir un pantalón / de los que bueno ya que me alivie/ bueno pues ya voy a estar aliviada / un pantalón de los que se están usando / de pura pedrería
E: pues está bien // ¿y cuándo se alivia?
I: ya en me dijeron que en cinco días
E: ¿en serio? ya es súper pronto
I: ya / ya en una semana / ¿no?
E: menos de una semana
I: ya pues de hecho el sábado
E: esperemos que la próxima vez que si nos llegamos a encontrar que me presenten ahora si a su nena
I: sí
E: es la primera niña / ¿verdad?
I: ¿la primera niña? / sí
E: pienso que va a ser como la chiqueada / ¿no cree?
I: sí / pues si por todos / por mi mamá / por mi esposo / por todos
E: ¿tiene hermanos?
I: sí / dos
E: ¿y ellos tienen hijos?
I: no
E: ay / entonces con razón// eh / ¿sus hijos son como también chiqueados?
I: sí / el más grande / el primero / el más grande
E: ¿el primer nieto?
I: el primer nieto ahorita es el más chiqueado // no sé ahorita que nazca la niña
E: yo creo que se va a llevar toda la atención // ¿y sus hermanos son más grandes o más chicos que usted?
I: más grandes
E: ¿por cuánto le llevan?
I: pues por el más grande tiene treinta y le otro veinticinco
E: ah / ¿entonces es usted la única mujer?
I: sí / también dos hombres y una mujer
E: y va a ser igual acá con sus hijos/ dos hombres y una mujer ¿y piensan tener más hijos?
I: este/ el último / pero ya cuando yo tenga unos treinta o treintaicinco años y el último y si acaso // me voy a poner el implante para ya no/ para que dure pues / pero ahorita no
E: ¿y sí le gustan los niños?
I: sí / sí me gustan mucho
E: ¿qué es lo que más le gusta de estar con ellos?
I: pues es que pues en cada etapa es diferente / de chiquitos / que van sonriendo / sus primeros pasos / cuando empieza a hablar / todo eso / cada etapa es es bonita / en cada niño
E: y en el caso del nombre de la nena / ¿quién fue quien lo escogió?
I: yo

E: ¿y por qué?
I: porque / sabe / siemp bueno / a mí me haya gustado que me hubieran pusieran ese nombre entonces pues yo yo lo voy a elegir para ella
E: y en un futuro/ le gustaría cambiarse de nombre
I: pues no
E: ¿ya con el de la niña tiene?
I: ya / con ese me conformo / no ya
E: ¿y su esposo no dijo algo como ah es nombre no me gusta o ¿por qué no le ponemos así?
I: no / no a él también le gustó
E: y / en cuanto a los nombres de los otros dos chiquitines / ¿quién los escogió?
I: este de hecho / son nombres de mi esposo // el más grande se llama igual que él / C / y al chico le puso el segundo nombre de mi esposo / A
E: qué suave // ¿y sólo tienen cada uno tiene un nombre?
I: eh C J / el más grande y/ el más chico / I A
E: eh ¿hay alguna otra cosa que te gustaría aportar?
I: pues / no / nada más
E: buen o/ entonces yo creo que ahorita / con esta platica y con lo que decíamos de la comida y de los chiles rellenos / ya me dio hambre / entonces creo que voy a llegar aquí a S comer// ¿hay algún lugar que me recomiendes?
I: sí / aquí arriba en la fonda de Don José / este ahí hacen la comida bien rica y barata
E: ¿qué es lo que vende Don José?
I: este chiles rellenos / este / caldo de res/ espinazo / mole
E: ya me dio todavía más hambre
I: y tortillas hechas a mano hasta que te llenes
E: está muy bueno / ¿y hay alguna no sé / segunda opción / en el caso de que Don José ya no tuviera comida
I: <risas = «I»/> pues todos los lugares este están buenos / todos
E: ¿y como para comprar una nieve?
I: este / aquí / ¿cómo se llama de aquí?
E: eh ¿Independencia?
I: ahá / por la independencia / este / están muchas donde venden nieves o paleterías de hecho que está todo a diez pesos ahorita // y sí /
E: por lo del buen fin/ ¿verdad?
I: ahá // entonces ahorita están buenas ahí las nieves / las paletas / las sumbananas todo está bien bueno
E: entonces yo creo que después de comer me voy a dar una vuelta por/ este/ L C // ahá / pues muchas gracias/ eh es muy amable al concederme esto // y pues terminamos

M11_090

Entrevista 90 – M11
Mujer de 25 años, nivel de estudios bajo, vendedora de fruta

E: hola / ¿cómo estás?
I: bien bien muy bien <risas = «I»/> / sí bien
E: este no sé si alguna vez te has preguntado o así eeh mmm / ¿a las personas mayores se les tiene que hablar de tú o de usted?
I: de usted / por respeto
E: ¿sí? / ¿y a ti te gustaría que te hablara de tú o de usted? /
I: no de tú <risas = «I»/> estoy joven <risas = «I»/>
E: ¿se te hace que / cuando les hablas de usted a las personas significa que son mayores?
I: sí / ¡sí! / y por respeto también / yo pienso
E: a tus abuelos o a tu papá o a tu mamá / ¿les hablas de tú o de usted?
I: de usted
E: ¿de usted?
I: de usted
E: ¿sí?
I: a mi mamá sí / y a mi abuela también de usted
E: ¿sí? / y a tus / maestros en la primaria ¿les hablabas de tú o de usted? //
I: eso ya no lo recuerdo no pero me imagino que de tú / yo creo
E: ¿sí?
I: sí
E: entonces está bien que te hable de tú / ¿verdad?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí está bien
E: okey este y no sé si te has dado cuenta que hace muchísimo calor / últimamente
I: bastante está muy fuerte el clima / sí
E: este ¿y te gusta el calor o el frío?
I: el frío me gusta más / sí el frío está mejor
E: ¿por qué?
I: porque / no sé el frío te lo puedes quitar con un suéter o yo que sé / y el calor ¡no hombre! / con nada / te tienes que bañar y si andas en la calle pues / ¿cómo le hace uno? //
E: este mm ¿te acuerdas más o menos cómo estaba el clima / hace un año?
I: ¿hace un año? / pues yo creo que estaba un poquito más no estaba haciendo tanto calor //
E: ¿crees?
I: lo siento más fuerte ahora
E: ¿sí?
I: sí / un poco más fuerte //
E: y ¿cómo te imaginarías el clima en unos diez años?
I: ¡horrible! <risas = «I»/> / sí bien feo
E: ¿sí?
I: sí yo creo que sí / a como vamos
E: ¿cómo crees que sería la capa de ozono / se destruiría o ? ¿qué crees que pase?
I: dentro de diez años mmm / yo creo que sí / ya vamos para allá
E:

I: está haciendo mucho calor
E: ¿crees que se seque / que ya no haya agua? ¿cómo te imaginas que esté la tierra en unos diez años? //
I: yo creo que este <silencio/> pues / más desierta sin árboles / sin muchas cosas que ahorita tenemos / todavía pues / ya dentro de diez años yo creo que ya no / va a haber cerros ni nada de esas cosas
E: uhum
I: que hay ahorita y / tanta basura y todo eso pues / más calor yo creo todavía peor / horrible / sí ahorita estamos así ¿verdad? / ya después más
E: ¿y tú has / haces alguna medida / reciclas o algo para combatir el calentamiento
I: s / pues pues el pequeño espacio que tengo en mi casa / que es este mi jardín / lo trato de / de plantar y de regar y / estar / pres atentos pues / en ese pequeño espacio que tengo que es / es pequeño pues pero yo creo que / si todos hicieramos algo así o sea en vez de poner / pavimento porque muchas casas ponen pavimento en vez de / plantar o no sé / no estaría así / y pues yo creo que / y aparte la basura también hay que apartar las / los resuíduos de comida y todo eso / los plásticos / también hay que apartarlos y no sé / venderlos a o no venderlos sino / ayudarles a los de la basura también ¿no? a / separar la basura y para que no haya tanta / no se lleven / así pues / como reciclar pues también / ¿verdad?
E: okey sí / este ¿y cómo es el lugar donde vives? //
I: pues allá este / hay mucho cerro / pero / hace diez años / antes de que llegaramos / este / no había tantas casas / y estaba bien fresco / bien o sea / todavía está fresco pues pero estaba todavía más fresco // y ahorita ya los cerros ya se están perdiendo ya hay más casas / ya se están como borrando y están construyendo y / se siente más el calor / y se siente más / desierto porque / o sea / ya la gente no / no le pone atención a nada pues a los árboles ni nada de eso y se va cómo / se ve / ya desierto pues / se está viendo más desierto allá
E: y descríbeme cómo es tu casa
I: mi casa pues es de Infonavit es de un piso / sí tiene cochera / dos cuartos / un baño / una cocina / un patio / una sala y un // no nomás más / ey / nada más
E: ¿y te llevas bien con tus vecinos? //
I: con algunos / a unos ni les hablo / pero tampoco me la llevo mal pues
E: ¿no?
I: o sea no no
E: y ¿son muy fiesteros o no?
I: no fíjate que ahí mi cuadra no /
E: ¿no?
I: son bien / se ve / desierta la calle todo el día y toda la noche // pues sí es que no
E: entonces no tienes problemas con ellos
I: ¡no! no salen / nadie / nadie / casi nadie se habla nomás de hola / buenos días y así / pero de ahí para allá ya no / no se hablan / así / como de argüendes pues // no
E: ¿y tú sí haces fiestas ahí?

I: mmm no ahorita ya no / no ant cuando estaba más joven sí / pero ahorita ya no
E: no ¿ya no?
I: no / ya / ya me da hueva ya me da hueva sí
E: y ¿te gusta / donde vives?
I: sí sí me gusta / me gusta mucho
E: ¿sí?
I: sí sí me gusta la verdad
E: qué bueno
I: sí
E: y ¿crees que ha cambiado? /
I: sí mucho / sí sí ha cambiado bastante // sí <silencio/>
E: eeh mmm y / ¿tienes hijos?
I: sí / tengo dos niñas //
E: ¿dos niñas?
I: y est ahá / y estoy esperando a otro / tercero
E: <risas = «I»/> ¿el tercero?
I: el tercero sí
E: y ¿cómo se llaman?
I: la más grande se llama A A / y la chiquitita se llama M A // ahá
E: ¿y ellas están en el kinder o?
I: una cumplió apenas tres / todavía no entra y la otra tiene un año seis meses o sea que todavía no / alcanzan el kinder <risas = «I»/>
E: sí todavía no
I: todavía no
E: este y ¿es / fácil estar con ellas o tienes dificultades?
I: sí sí / tiene uno dificultades / más cuando son bien vagas <risas = «E»/> ¡sí!
E: ¿cuál es la travesura / mayor que te han hecho?
I: ¡ay no! pues / ¡un montonal de travesuras! / tienes que estarlas cuidando de que no se caigan / se suben a la mesa brincan ¡ay no! son bien vagas / o en veces las traigo aquí y corren y / para abajo para los camiones y ¡no hombre! / son tremendas se mojan / no sé hacen / ¡cada cosa! / avientan todo el rollo a la taza de baño / y cosas así / o se menten a / dentro de la taza de baño cosas así que digo <risas = «E»/> ¡ay no!
E: ¡¿es enserio?! ¡¿se meten adentro?!
I: ¡sí! / <risas = «E»/> la chiquita la / la ahorita la más pequeña se met / sí se ha metido a la taza del baño ahí la veo adentro sentada y yo ¡ay no! // sí /
E: <risas = «E»/> ¿es en se ?
I: se me ha ¡sabe / no sé! / tengo unos sobrinos que también / hicieron los mismo / cuando estaban chiquitos / se metían adentro de la taza de baño <risas = «I»/> sentados ahí /
E: ¿es en serio?
I: ¡sí es en serio! y la chiquita no sé también / no los vio ¿verdad? pero sabe / no sé que pensará que es una alberca o no sé sabe
E: yo creo
I: yo creo / no no sé la verdad
E: <risas = «E»/> ¿y qué es lo más bonito que has pasado con ellas? //

I: que hablen / y que caminen / que se rían / muchas cosas / sí / que me
E: ¿te acuerdas cuando te dijeron mamá?
I: no la pri la más grande me dijo juguito / esa fue su primera palabra
E: ¿juguito?
I: no me dijo mamá / y la segu la de ahorita dice bibi
E: ¡aah!
I: la primera fue bibi <risas = «I»/> tampoco me dijo mamá
E: ¡ay! pero ya te dicen
I: ya sí pueden sí ya ahorita me gritan / me dicen ¡ma! para pedirme las cosas pues /
E: sí
I: ya ahorita sí me exigen / sí / pero
E: y ¿estás casada?
I: no
E: ¿o tienes esposo?
I: tengo esposo / sí / pero no estoy casada // no ni quiero casarme ahorita <risas = «E»/> // no ya para qué
E: ¿y cuánto tienes con él?
I: cinco años
E: ¿cinco años?
I: de conocerlo siete y juntos / viviendo / cinco años
E: ¿y qué es lo que te gusta de él?
I: amm / ¿pues qué será? <silencio/> pues muchas cosas / sí me ayuda pues me apoya mucho /
E: s
I: en las labores de la casa y así / o sea no nomás en su trabajo pues también / me ayuda con las niñas de repente que / a cambiar a una y así / y sí me quita me hace más ligera la carga pues / porque sí me apoya / no sé o ya fregando lo trastes o así en labores de la casa pues / haciendo de comer o así o / sí sí me apoya / en eso pues
E: ¿ah sí? ¡qué bueno! y ¿él en qué trabaja?
I: él está trabajando en una abarrotera de aquí del A
E: ¿el de A?
I: ahá en el mercado de A
E: ¿y cuántas horas trabaja?
I: mmm / pues trabaja de siete de la mañana / a cinco de la tarde // no he contado las horas / son como once yo creo / ey son como once
E: sí / sí trabaja muchas
I: sí ¿verdad?
E: sí
I: sí ya le dije que sí trabaja mucho sí de hecho sí
E: ¿y cómo es tú mamá / tu papá?
I: ¿mi papá? no tengo papá ¡ah! <risas = «I»/>
E: ¿o no tienes?
I: bueno sí tengo pues pero pues / nunca se hizo cargo / mi mamá // es muy buena persona
E: ¿sí?
I: nos apoya mucho a todas mis hermanas / y a mí

E: ¿y cuántas hermanas tienes?
I: tengo / tres / tres hermanas puras mujeres
E: ¿son puras mujeres?
I: ahá
E: ¿y qué hacen tus hermanas?
I: una / este / que es la más grande ahorita ya es / también ama de casa // ella trae a sus niños aquí ahí hasta / hasta acá hasta al centro a la escuela / a los niños / todos los días // por cierto bien lejos desde allá también / viene y los trae / la otra / y ¡ah! y ella hace artesanías
E: mmm
I: se dedica a la artesanía
E: ¿y qué es lo que hace?
I: este hace collares de ámbar / pulseras / todo ese tipo de cosas / vende piedras amatistas / todo ese rollo pues / ella lo trabaja / junto con su esposo que es a lo que se dedican los dos /
E: ah
I: ey / y la otra / tiene venticuatro / venticuatro años ey / pero ella / ella no / también ella ya se juntó / se acaba de juntar hace como un año / tiene un año juntada / pero ella se dedica a su casa / es ama de casa no tiene hijos
E: ah
I: ella / y su esposo trabaja en un bar / y es / se podría decir que ¿chef? / hace pues lo de en la cocina
E: uhum
I: y la otra que es la más chica / este ella / se salió de la secundaría no / terminó tercero // y ahorita se la pasa en la casa / ayudándole a mi mamá con la casa pues / la otra
E: sí
I: y pues yo / somos cuatro
E: son cuatro
I: sí somos cuatro
E: ¿tú eres la más pequeña?
I: no / soy la mediana
E: la mediana
I: está la chica // la / otra la / es dieciséis / veinticuatro / yo de venticinco y la otra de ventinueve
E: no están tan grandes
I: no / no están tan grandes <risas = «E»/> no // no de hecho no
E: ¿cómo son tus niñas / físicamente?
I: ¡ay! bien hermosas ¡ay bien hermosas! sí bien hermosas / la verdad
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿tienen el cabello lacio el cabello chino?
I: la grande / son / las dos son bien diferentes ¿eh?
E: ¿sí?
I: no se parecen / la gran la primera tiene el pelo como / castañito claro claro claro y los ojos los tiene de color verdes
E: ¡ah!
I: y las pestañas bien chinas labios chiquitos / así está bonita mi chiquita /

¡ay! <risas = «E»/> y y está güerita // y la otra está bien gordita también / bueno está más gordita la chiquita pero ella tiene / es de pelo negro lacio con ojos grandes negros / bueno oscuros / de pestaña larga china también / pero ella es como blanca / o sea nada que ver / las dos son mm bien diferentes / y son del mismo papá ¿eh?
E: ¿y no te han dicho ?
I: y son del mismo papá <risas = «E»/>
E: eso es lo que te iba a preguntar / que si no te han dicho ¡ay no se parecen!
I: mmm en los / pues sí me han dicho que no se parecen en nada //
E: sí
I: no pero / sí tienen así / faccioncillas como las pestañas igual / chinas y largas / ya así pues sí / pues su papá así los tiene los ojos pues de ahí los saca
E: los saca <risas = «E»/>
I: ahá por eso
E: ¿de qué color tiene los ojos?
I: ¿él?
E: ahá
I: claros
E: ¿claros?
I: como / sí claritos / los tiene claros
E: y tu niña los sacó verdes / ¿verdad?
I: ahá la más grandecita
E: ¡ay qué bonito! <risas = «E»/>
I: sí la más grandecita y la otra no / la otra oscuros / pero más grandes que la primera // sí están bonitas las dos <risas = «I»/> están bonitas
E: un día las voy a venir a ver <risas = «E»/>
I: sí ahora no las traje no sé por qué ¡ah! ¡no es que no!
E: para la otra
I: ¡son bien / bárbaras las dos!
E: ¿y quién te las cuida?
I: ahora se las quedó mi hermana la gran
E: ¿la grande?
I: la chica /
E: ah
I: ey en la casa de mi mamá // ahora se quedaron allá / las dos <silencio/>
E: y ¿qué vas a hacer? ¿tú descansas? ¿en qué trabajas?
I: yo / descanso / domingos y lunes // le ayudo aquí a mi mamá en el puesto de fruta // de / martes a sábado / le ayudo aquí ahá
E: ¿y de qué hora a qué hora estás?
I: mmm / pues se podría decir que de once a seis de la tarde / o cinco y media de la tarde no ahá
E: ¿y tienes mucha gente? //
I: este ahorita con el calor sí / se está viendo más la gente
E: ¿qué es lo que vendes más?
I: el mago
E: sí <risas = «E»/>

I: ¡sí! / el mango y la sandía
E: sí / son los más jugosos
I: es lo que más se vende sí bien mucho / más que lo demás pues / es lo que más se vende ¡y la piña!
E: ¿y la piña?
I: y la piña ey ahá
E: ¿y te gusta vender fruta?
I: pues sí ya me acostumbré / no es pesado
E: sí / conoces a muchas personas
I: sí aparte // cada persona que te llega cada gente ¡ay no!
E: ¿qué es lo más raro que hay / que te ha pasado aquí?
I: mmm ¿qué es lo más raro? // pues qué será / que una muchacha vin llegó y me pidió un bote de frutas con / mucho limón y traía / como ocho limones en su bolsa / y <risas = «E»/> ella misma sacó los limones pues / de su bolsa
E: ahá
I: me dijo mira exprímeme todos estos limones y me gusta mucho el limón / <risas = «E»/> y yo ¡ay! // pues como gustes ¿verdad? si tus los trajiste <risas = «E»/> fue en el tiempo que el / limón estaba bien caro / bueno todavía está caro pues pero / en semana santa todavía subió casi el doble entonces
E: sí
I: yo dije ay mucho limón / para mí mucho limón / yo le pondría tres / pero ella sacó como ocho / de su bolsa entonces dije ah pues no importa ¿verdad? ahorita los exprimo todos <risas = «E»/>
E: sí
I: ¡y su chile! / también traía su chile en en su bolsa <risas = «E»/> sí de verdad se me hi sí se me hizo raro porque nadie hace eso ¿verdad? <risas = «E»/> nadie trae eso en su bolsa //
E: y en vacaciones de verano ¿descansas o también trabajas?
I: no en vacaciones este nos vamos a la playa
E: ¿a la playa?
I: ahá
E: ¿sí?
I: sí toda la familia
E: ¿a dónde se van?
I: pues hemos ido a Vallarta / Mazatlán / Sayulita // este Guayabitos / San Pancho // nos reu nos ¿cómo? / nos juntamos toda en la familia / bueno nomás nosotras las hermanas
E: uhum
I: lo de mi mamá / y // nos ponemos de acuerdo y nos vamos una semana
E: ¡ay qué padre <risas = «I»/> toda una semana!
I: sí / sí // sí nos vamos todos juntos
E: ¿y en navidad qué hacen?
I: en navidad / pues hacemos la cena de navidad / convivimos igual todos
E: ¿sí se reunen todos?
I: sí / y ya el eso sería no sé el veinticuatro con mi mamá y al día siguiente ya con toda la familia que son mis tíos / mis primos y todo / ya al día

siguiente con mi abuela / todos en su casa
E: ¿y cómo le haces para comprarle los juguetes a las nenas?
I: ay no sé / ¡ay no sé! <risas = «E»/> / ¡ni yo sé! / no pues voy juntando y la aparte lo que él me da y / no sé voy comprando / tiempo / un mes antes / voy que esto / que el otro / y este juguete y así poquito a poquito pues / ya no sé / ya el mero casi llegando el mero día ya / que la ropa junto con los zapatos y eso / ahá
E: ¿entonces no eres de las que te esperas hasta el final?
I: ¡no! <risas = «E»/> no y luego no porque hay mucha gente comprando y mmm / te estresas
E: sí
I: ¡no no no! / ya de / en veces ya ni hallas nada y lo que hallas está bien caro / te lo suben casi al doble no / la verdad no / no me / antes /
E: ah
I: voy desde antes / por pedacitos pero ahí voy <risas = «I»/>
E: ¿y sí les pones a hacer la cartita al niño dios?
I: sí las pongo pero / todavía no saben escribir <risas = «I»/>
E: ah
I: nomás le hacen rayones
E: ¿pero les preguntas?
I: sí / sí les pregunto / sí / bueno la chiquita no no sabe / a la chiquita este año fue su primer regalo porque pues
E: sí
I: está chiquita ¿verdad? entonces / yo más o menos vi algo que la entretuviera y pues se lo regalé / la otra ya sí me dice // la otra la más grandecita sí me / pide
E: ¿y qué te pidieron?
I: para / la grandecita un calsimirito / para empezar
E: ¿un qué / perdón?
I: casimirito <risas = «I»/>
E: ¿qué es eso?
I: es un monito que anduvo de moda / que son unos cabezones / con el cuerpo bien chiquito que tienen como tres pelos
E: ¿sí?
I: ¡ey! como mi so tengo otra sobrina que está más gradecita / y ella / es lo que pidió entonces ella la escuchó y tambien lo pidió y pues más o menos yo y mi hermana les trajimos lo mismo a las dos
E: mmm
I: para que no se pelearan / aunque son primas pues pero
E: sí de todos modos
I: luego se pelean de todas formas /
E: sí
I: sí y eso le traje y unas Monster High que también quería y ay / de todos modos ni las / ni juega con ellas <risas = «E»/> / ni las pela / ni les hace caso
E: ¿les gusta jugar con juguetes o en la tierra o en dónde les gusta jugar?
I: ¡ay en! / ¡con todo! <risas = «E»/> / con la tierra / con el agua / con lo que tengan a la mano <risas = «I»/> con todo lo que se les cruce / juegan /

E: ¡qué bien!
I: sí
E: oye y ¿alguna vez has estado como en una situación / como de / peligros de muerte o que te hayan asaltado o que haya sido algo así como muy feo y fuerte ?
I: sí //
E: ¿sí?
I: sí una vez este // pero eso fue hace años / este me nos salió un señor con un machete // como de dos metros y estábamos yo y otra pareja / él no / eh este un ex y estábamos sentados en afuera de mi casa pues echando lío y / de repente aparecio de loco tallando el machete en el / en la banqueta así / y sacándole chispas y nosotros así como de ¿qué onda? ¿verdad? ¿nos habla a nosotros? / ya cuando se acercó entonces dijimos ¡no! / sí es con nosotros / ¿verdad? / pero en realidad era por una vecina que le gritó desde el patio de atrás / de su casa / le gritó entonces el señor como que andaba mal no sé y se vi se dejó venir y como éramos los únicos que estábamos en la calle / pensó que era yo / entonces nos dejó ir con el machete y nosotros así como de ¿qué? ¿que p ? ¿qué onda? ¿verdad? y nos paramos y nos metimos a la casa y ya salió mi mamá y / le habló a la patrulla / y bla bla bla y cosas así
E: ¡¿pero en serio con un machete?!
I: ¡con un machete!
E: así como queriéndolos
I: pensé / pensé que eso ya no se usaba pero con un machete creo que me da más miedo que una pistola / un machete / sí
E: ¡no inventes!
I: sí / no / y pues sí nada más
E: ¿aquí no te han asaltado ni nada?
I: pues / este / no / una vez sí mm llegaron como cuatro tipos así malcarados pero / como estaba mi pareja esa vez / también / este // él estaba sentado en la banca y vio que se me acercaron y pues / ya se acercó y ya pues se fueron / ya no dijeron nada y se fueron / pero yo creo que sí querían no sé quitarme el dinero o no sé ¿verdad? / pero sí se les veía porque me empezaron a rodear entonces yo dije y ya él vio y se acercó y pues ya se fueron / sí / no y una vez nos quisieron / como que subir / se nos paró un carro y íbamos yo mi hermana y él / y un carro todo camuflajeado con / dos tipos así con / encapuchados y eran / la verdad ya era bien noche eran como las dos de la mañana / y ya íbamos para la casa / veníamos de una fiesta y se nos pararon así preguntándonos que dónde vendían droga y así y nostros no pues no sabemos y no pero que sabe qué ¿verdad? pero iban as iban del lado del frente entonces se / nos vieron y se / se regresaron entonces no sí nos dio miedo / dijimos ay no nos quieran subir ¿verdad? o algo <risas = «E»/> / pero sí
E: y ya vez que / pues aquí trabajas / aquí donde está medio peligroso
I: aay sí
E: ¿no has visto a los muchachos que los asalten o algo ?
I: sí sí he visto varias cosas aquí
E: ¿sí?
I: sí

E: ¿qué es lo más feo que te ha tocado?
I: ha hace tiempo ahorita ya no este ya no han andado así pero hace tiempo / a una viejita estaba sentanda en la parada del camión y / un tipo se le puso atrás / entonces nosotros nos le quedamos viendo y dijimos está raro ¿verdad? / y en eso le jaló los aretes del las las orejas se las jaló / y se fue corriendo / y la viejita pues le empezaron a sangrar las orejas y gritó / y / y ya / pues nadie se mete ¿verdad? ahí / nadie o sea nadie dice nada / todos pues nada más ¡ay! pero nadie / o sea de hombres / me refiero a los hombres ¿verdad? / uno como mujer pues va pero pues / qué tanto puede hacer pero / nadie o sea / no hicieron nada por alcanzar al tipo ni nada y la viejita se quedó ahí / sentada tam / ni modo que lo correteara también
E: no pues no / ¿y de muchachos no te ha tocado ver?
I: de muchachos / pues una vez <silencio/> sí venía un ti / dos / como que dos amigos y venía un tipo con una mujer y / sabe se empe se pusieron en la esquina a alegar no / le empezó a decir el muchacho no es que tú me vienes siguiendo desde allá ¿qué quieres? ¿verdad? le dijo a la muchacha y y ya le dijo ella no pues nada / yo vengo caminando normal y ya el vato le dijo ¡no ¿cómo no?! dice si me vienes siguiendo / si ya te estoy / sintiendo aquí atrás de mí / traía una mochila el muchacho / y le dijo la muchacha no pues bien así mal o sea también de / sí así como bien ¿como se di bien delincuente se veía
E: mmm
I: porque era bien grosera / ¡no / pendejo! que sabe qué / si yo quisiera ya te hubiera / y tumbado y que no sé qué y que sabe qué y / y le metió un putazo la muchacha al muchacho entonces el muchacho se hizo así y dijo / no / porque soy hombre no te puedo responder pero me vuelves a tocar y ahora sí te voy a responder y la / muchacha pues ahí de altanera también ay que sabe qué y ya el muchacho ya le empezó a gritar piche pobre y que sabe qué y se fue siguió caminando el muchacho / ¡ey! te / y ya la muchacha no que sabe qué / pero se veía así pues / maldilla la muchacha
E: ¡tss! qué feo <risas = «E»/>
I: sí aquí en el centro ¡pasa cada cosa! ¡ay no! que ves que dices ¡no / manches! /
E: sí
I: cada cosa que ve uno / ¡tss!
E: ¿y tú qué recomendarías / por ejemplo / que tuvieran cuidado con qué o?
I: pues ya con todo / con los niños / hasta con uno mismo / ya ni uno mismo está // ¡ni los hombres! ya hasta a los hombres los siguen también / mmm sí ya
E: tú como mamá tendrías que tener mucho cuidado con tus hijas
I: ¡ay sí! yo no salgo si no va una de mis hermanas / mi mamá o mi pareja // con ellas solas yo no salgo / no me da miedo / que me las quiten porque también este han pasado aquí en la / de P S le arrebataron un niño a una señora y la señora se quedó gritando y llorando pues / se lo llevaron en una camioneta al niño / y ya pues / nadie hace nada pues y pues / ya es como temor de traerlos y decir / yo sola / porque aunque / vayas con tu pareja en veces aun así o sea no se detienen y / hacen sus cosas /

E: sí
I: ya no se detienen
E: ¡ay no qué feo! <risas = «E»/>
I: ¡ay sí! ¡no hombre! está bien feo ahorita / todo
E: ahora ya pasando a cosas un poquito más agradables este / cuentáme algo / que te haya pasado a lo largo de tu vida que sea muy chistoso / que te acuerdes y que sea curioso / chistoso
I: algo muy chistoso y curioso <silencio/> pues algo bien chistoso pero curioso no que me resbalé / me metió un el pie un amigo en la secundaria <silencio/> bueno no en la secundaria pues en / la primaria // me metío el pie y me caí en el patio delante de todos estaba mojado el piso / y me caí delante de todos y me dio mucha vergüenza <risas = «E»/> / pero ya después me reí de los nervios pues y / ¡ay no! me dio mucha pena // pero bue pues también yo me llevaba pues / con el muchacho
E: ay no
I: sí y ya / y ya otra otra cosa chistosa que me haya pasado // no / no recuerdo ya de casi nada
E: algo que hayas dicho
I: oh
E: o recientemente que te haya pasado algo gracioso
I: recientemente algo gracioso // ¿qué será? <silencio/> no no
E: ¿no?
I: no rec / ¡pues muchas cosas!
E: o algo qué hayas dicho <risas = «I»/>
I: pues son muchas cosas <risas = «E»/>
E: algo que hayas dicho o pensado
I: algo que haya dicho // echarle carrilla a una señora <risas = «I»/> que viene aquí con nostros / a de visita y se enojó y se fue <risas = «I»/>
E: ¿en serio?
I: pero no así carrilla fea pues / ella que es bien persinada <risas = «I»/> y se fue / ¡ay y se fue! la
E: ¿por qué / qué le dijiste? a ver
I: pues es que / casi no come la señora entonces yo le toqué la rodilla / y no hice nada le hice así y / y está bien flaquita entonces yo le dije estás quedando en el rin ¿verdad? / le dije <risas = «E»/> / ¡y se enojó! y pues se fue y dije ay bueno pues ya / pues qué tiene ¿verdad <risas = «E»/> pero a mí dio mucha risa me seguí riendo porque no lo temé en serio y ella sí lo / ella sí se enojó
E: ¿se lo tomó en serio?
I: y yo y mi hermana seguiamos nos nos seguimos riendo y / ya hasta que vimos que se paró dijimos ah va en serio ¿verdad? y que se fue dijimos / no pues ya ni modo ¿verdad? <risas = «I»/> ¿para qué la regresamos? pero sí / no pues muchas cosas // en / este / con mi hermana / viene y pues / sí este bromeamos mucho / las dos / con quien se nos ponga sí / pero sí o sea casi siempre nos la pasamos riendo pues /
E: qué
I: de cosas y así
E: qué bueno

I: sí
E: este / si alguna vez te gan / ¿te gustan los juegos de azar?
I: los juegos de azar
E: así como la lotería y eso
I: ¡ah sí! sí la lotería
E: ¿sí compras?
I: mmmm / ¡ah! la lotería de
E: la de / juego
I: ah yo pensé que la de <risas = «I»/> la casera
E: ah
I: ¡no! no
E: ¿no?
I: no compro / no no creo en eso /
E: ¿no no crees en eso?
I: ¡no! / no creo / mucha gente compre y compre pero / veo que no se ganan nada y llevan años y no / no yo no creo en eso y no compro
E: ¿no?
I: no
E: y si alguna vez te llegaras a ganar la lotería / y te ganaras como un millón de pesos ¿qué harías?
I: ¡uy! no sé qué haría <risas = «I»/> me volvería loca ¡aah! / no no sé / no sé / me compraría / un carro otra casa / pusiera un negocio // tratara de / no desperdiciarlo así nomás porque / me llegó de la nada / ¿verdad? el dinero / también // sí no sé este // este / haría muchas cosas / remo no sé o / compraría otra vez mis muebles / todos / nuevos ¡ah!
E: de tu casa
I: sí / para empezar // y un negocio / para que no se acabe el dinero / ¿verdad?
E: ¿y qué quisieras poner de negocio?
I: me gusta mucho la comida / yo creo que pondría uno de mariscos
E: ¿de mariscos?
I: ahá
E: ¿sí?
I: de mariscos / de hecho andamos en eso pero sí me gustaría uno de mariscos / me encantan los marisco y sí / yo creo que uno de mariscos
E: ¿te gusta cocinar entonces?
I: sí / sí me gusta cocinar sí
E: ¿y cuál es la receta más rica que has hecho?
I: este ¿de mariscos o de lo que sea?
E: de lo que tú quieras
I: pues así rico rico / varias cosas //
E: ¿cuál es tu favorita?
I: mmm a mí me gusta mucho el cocido / para mí pero / no sé este / podría ser ¿qué sería? // pues hay muchas cosas / mucha comida casera pues / como no sé bistec en salsa roja y todas esas cosas / sí me salen buenas / y pues los mariscos / apenas ahí voy no creas / pero me estoy enseñando / porque ten mi papá este no vive con nostros pero sí lo vemos repente / lo frecuentamos

E: uhum sí
I: y él cocina muy rico enton más los mariscos
E: ah
I: desde ahí yo creo que desde con él nos gusta mucho eso // los mariscos / y él prepara muy rico pues y él nos ha dicho más o menos cómo hacerle y
E: una receta que me quieras compartir de los mariscos así buena para hacer
I: mmm una receta / ¿qué sería? // pues hay varias cosas / a mí me encantan los / camarones a la momia /
E: ¡¿esos cómo son?!
I: mmm ¿ no los han probado?
E: no <risas = «E»/>
I: son / este los part bueno los coces / los pre-coces y les pon ya que los tienes así los pelas / este no sé los abres de en medio / les pones queso y los enrollas en / tocino // y ya después los doras / en aceite
E: ¡mmm!
I: no en mantequilla perdón / y ya este no sé con sopa de arroz blanca / este una ensalada de / lechuga con jitomate y cebolla / y todo junto y ¡ss! sabe bien bueno
E: ¿sí? esos nunca los he
I: queso amarillo
E: ¿con queso amarillo?
I: ahá o ya si no pues / queso blanco pues de ese de quesadilla / pero es el queso amarillo y sa están muy buenos
E: ¿sí?
I: ¡sí! o igual y los / no sé los empanizados / los capeados / también están muy buenos
E: ¿y cómo haces tú la macita esa para los capeados?
I: pues está facíl / es harina y huevo / y poquita pimienta y sal al huevo
E: pero ¿los bates o cómo?
I: ahá / sí se baten este lo pre / pones huevos aparte y le pones poquita sal y poquita pimienta / no sé a tu gusto / los bates bien hasta que / quede como una espuma / entonces ya tienes la harina pones el / el camarón en el huevo luego lo pasas a la harina y ya tienes tu cazuela o tu sartén no sé / calentándose / y ya los metes // a dorarlos
E: a dorarlos
E: ahá / y ya salen / salen bien buenos
E: ¿sí?
I: sí
E: y el cocido / ¿tú cómo lo preparas?
I: el cocido / como me dijo mi abuelita como me dijo mi abuelita sí pues / no sé este / mi abuelita nos dice que pongamos primero la carne a cocer porque es muy dura / y que con un tenedor adentro de la cazuela / que por que
E: ¡¿con un tenedor adentro?!
I: ahá
E: ¿sí?
I: que porque la carne se hace chiquita

E: ¡ah!
I: entonces si tu le pones el tenedor supuestamente ya no se hace chiquita / se mantiene al tamaño / ya no se encoje / ya
E: ¿y no le pasa nada a la cazuela ni nada?
I: pues no
E: ¿no?
I: hasta ahorita no / no sé si luego me dé cáncer ¿verdad? o qué ¡estás cociendo un tenedor! no ya que tienes la / carne cocida pues ya le quitas el tenedor ¿verdad?
E: uhum
I: y ya le pones no sé / la cuarta parte de un col a cocer cebo una cebolla / la mitad / depende de lo que hagas / y ya la verdura / se la pones y la coces todo lo que / le quieras echar pues / ya la sal / cilantro / y ya / sal pues al gusto y lo pones todo a cocer
E: ¿y las verduras? //
I: las verduras
E: ¿lo haces con verduras?
I: sí /
E: ¿sí?
I: con todas / zanahoria / chayote / menos calabaza
E: ¿esa no te gusta?
I: no no me gusta
E: ¿no?
I: no no me gusta / pero de todos modos se la pongo por las niñas / que a ellas no les importe que no me guste <risas = «E»/> ¿verdad? / que se la coman ellas / ellas sí se la / que se las coman ellas / ya cuando estén grandes si no quieren pues no ¿verdad? / pero ahorita sí que se coman todo / les echo de todo / elote / de todo de todo
E: ¿y tus niñas sí comen de todo o hay algo que no les guste?
I: ¡ay no comen de todo!
E: ¿sí?
I: sí ellas comen todo lo que les doy / cebolla / todo todo / comen cebolla las dos
E: ¡qué suerte! porque sí hay algunos que no comen
I: sí me han dicho que son bien buenas para comer / sí me han dicho y sí se comen todo ¿eh? <risas = «E»/> lo que les ponga <risas = «E»/>
E: y ¿comen mucho?
I: sí / la chiqui a la mmm / la más grade antes no comía pero ahorita como que ya abrió apetito y ya come ¡ay bien mucho! / ya como grande y a la chiquita ni se diga / no a la chiquita come de todo y come todo lo que le dés se lo / ¡come! ¡todo así! / está bien gordita la chiquita pero sí salieron bien buenas para comer las dos / de todo
E: ¿y
I: y toda la fruta también ¿eh? / de toda / papaya todo todo todo todo la jícama
E: ¿a ti sí te gusta la papaya?
I: no <risas = «E»/> no me gusta la papaya y a la
E: no a mí tampoco <risas = «E»/>

I: y a ellas / se las doy y más piden más y ¡ay pues cómansela! <risas = «E»/> no le hace / el chiste es que ¿verdad?
E: que se las co
I: sí
E: ¿a ti qué frutas no te gustan?
I: pues / nomás la papaya
E: ¿la papaya?
I: ya todo lo demás me encanta / pero la papaya no
E: ¿y cuál es tu fruta favorita?
I: mmm sería no sé la uva la manzana y la fresa // y el mango
E: el mango <risas = «E»/>
I: que no falte el mango <risas = «E»/> el mango
E: sí
I: sí /
E: y eso y / vendes pues fruta ¿no te ya / no llega un punto en que dices ¡ay no! ya no quiero comer fruta ?
I: no fíjate que no ¿eh?
E: ¿no?
I: ¡no! / no es algo así como / com una comida que digas ya me hartó o así / no /
E: ¿no?
I: no la fruta me la sigo comiendo normal todo / todos los días que vengo a trabajar / como fruta / o sea que no / no me harta la fruta
E: ¿no? / siempre siempre
I: siempre / sandía lo que vaya picando lo voy <risas = «E»/> / comiendo pero no no me enfada
E: ¿y ahorita que estás embarazada no se te antoja alguna fruta en especial?
I: mmm no / no fíjate que no / lo que se me antoja es el agua helada / natural
E: ¿no te dan
I: pero no / nada más de ahí en más nada
E: ¿no? ¿no se te ha antojado nada? ¿ninguna comida ni nada?
I: mmm el elote con / crema y queso // sí
E: pero ¿sí es cierto que tienes muchos antojos en el embarazo?
I: no no es cierto
E: ¿no?
I: no / de las otras dos / yo creo que este va hacer niño ¿verdad? / pero de las otras dos / se me antojaba mucho la menta /
E: ¿la menta?
I: compraba las halls esas azules / bien / las más fuertes / y haz de cuenta que era como droga / porque <risas = «E»/> no de veras te lo juro / no podía o sea / ¡no! me desespe era de veras me desesperaba / sentía mucha ansiedad si no tenía la menta en / un pin un papelito azul / porque eran de los azules /
E: uhum
I: o de la cajita negra de las halls este era como ansiedad si no tenía / entonces ¡no! diario traía hasta cinco paquetes en mi bolsa porque era una tras otra / de menta

E: gastabas un montón entonces
I: ¡sí! de las dos / mis hermanas ¡ten! ay / te traje unas halls ten y pura menta y pura menta y así / de las dos / y de este no / de este cambió / yo creo que va a ser un niño / es muy diferente
E: ¿todavía no sabes?
I: todavía no sé porque no se ha dejado ver
E: ¿no?
I: ¡no! / no se ha dejado ver
E: ahh
I: entonces a ver en este eco que me vaya / a hacer / este próximo mes si ya / se deja ver
E: eeh ¿y para cuándo lo vas a tener?
I: en agosto
E: ¡ay! ya casi
I: en agosto / ya casi
E: ¿cuántos meses tiene?
I: cinco / cinco pasaditos ya
E: ¿cinco?
I: sí ya casi / voy para los seis
E: ¿para los seis?
I: cinco / sí
E: y ya has pensado en dónde te mmm / ¿cómo le vas a poner?
I: mmm si es hombre // ay sí ya había A S / si es hombre si es mujer / todavía no tengo un nombre /
E: ¿no?
I: porque no quiero que sea niña / entonces <risas = «E»/> no he pensado en un nombre de niña
E: ah ya
I: por eso <risas = «I»/>
E: ¿y a tu esposo también le gustaría que fuera niño?
I: sí / uuy sí está / sí él quiere que sea niño
E: ¿sí?
I: sí / pues ya tenemos dos niñas pues ya / sería su chiqueado dice
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: entonces sí estamos esperando / a ver que nos dicen / a ver si es niño
E: ¿y qué significa los nombres que escogiste? ¿sabes?
I: este A signific significa pureza / A
E: ¿pureza?
I: A / A se lo puso mi mamá entonces no sé / creo que nada más porque le gustó y este / M A // no la verdad eso no / no me he fijado qué significa
E: ¿no?
I: de ellos no <silencio/> no no me he fijado <silencio/>
E: y este / ahorita que hace calor ¿qué es lo que más cocinas? / ¿qué es lo que más se te antoja cocinar?
I: los mariscos casi toda la semana andam / bueno como trabajamos / casi más bien compramos entonces no cocinamos / pero casi siempre es ceviche o coctel / ¡por lo fresco pues! /
E: sí

I: por el calor / no se nos antojan los tacos de barbacoa y todo eso / no se nos antoja / entonces sí algo más fresco una ensalada o mariscos // casi
E: ¿a ti no te tocaba que cuando estabas más joven este / tu mamá hacía / eeh no sé cocido o caldo de pollo en pleno calor?
I: ¡ay sí! <risas = «E»/> caldo de pollo hacía
E: sí
I: sí
E: ¿y qué pensabas al respecto?
I: ¡ay no! está muy caliente y luego suda uno todavía el doble entonces no
E: sí
I: no sí no
E: ¿y tú harías lo mismo con tus niñas?
I: no <risas = «E»/> no no / no yo creo haría otra cosa / pero eso no <risas = «I»/> te da más calor pues
E: ¿y qué quisieras enseñarles a tus hijas? / ¿qué valores o?
I: ¡uy! muchas cosas / demasiadas / yo creo que sí muchas cosas
E: ¿qué sería lo más importante?
I: mmm / que estudien
E: ¿que estudien?
I: sí / yo creo que sí / que estudiaran / todo
E: ¿las vas a apoyar?
I: sí // sí sí las voy a apoyar / mucho sí
E: ¡ay qué bien! / ¿quieres que sean maestras licenciadas / doctoras? ¿qué te gustaría que fueran?
I: mmm pues no he pensado en eso pero / no he pensado eso pero / lo que ellas quieran / pero / no he pensado en eso pues de // mmm / no sé doctora / o licenciada no se me hace así como algo / me gustaría otra cosa pues / no sé
E: ¿cómo qué te gustaría?
I: mmm no sé como / aereomozas o no sé cual otra cosa / porque / no sé / o sea no no / se me hace así como ya muy // ¿cómo te diré? // ya como muy / o sea de ya todo mundo quiere estudiar eso como que es lo no es fácil pues pero / ya como que todos quieren esa profesión y no /
E: mmm
I: yo quisera algo otra cosa diferente pues que estudiaran /
E: ¿sí?
I: sí uhum <silencio/>
E: y no sé / ¿qué es lo que más te gusta de aquí de Gadalajara?
I: de aquí de Guadalajara la catedral
E: ¿la catedral?
I: sí se me hace muy bonita
E: ¿has / has ido muchas veces?
I: sí pues / casi siempre sí se me hace muy bonita / se me hace muy grande muy / sí está muy bonita por dentro
E: ¿qué es lo que más te gusta?
I: mmm el piso de madera //
E: ¿sí?
I: de adentro que está muy grande / aparte que está muy grande la catedral

/ pues todo / es piso de madera entonces / te / metes y se nomás rechinan los // el piso pues / porque es de madera
E: ¿has escuchado el órgano? ¿cuando están tocando así como el piano?
I: eeh de rep una vez sí me tocó
E: ¿sí?
I: sí porque no creas que entro a misa ¿eh? entro y veo y ya me salgo <risas = «E»/> pero no me quedo ahí / ey / sí
E: ¿y te gusta la música? //
I: sí
E: ¿sí? ¿qué tipo de música escuchas?
I: pues soy / no sé / de todo / me gusta de todo / sí / menos los corridos y / lo de ¿cómo se llama? / lo de los tríos / eso no me gusta / pero ya de ahí en más sí / casi de todo
E: ¿y ahorita cuál es tu canción favorita que / traes en tu cabeza o no la puedes o que la escuchas mucho?
I: ahorita ay pues / mmm // hay bien muchas pegajos pegostiosas ahorita // mmm // no sé <silencio/> no no sé / hay muchas
E: ¿sí?
I: muchas
E: y ¿cuál crees que sea la costumbre más rara que tiene tu familia?
I: la costumbre más rara // ¿cuál sería?
E: o igual alguna costumbre curiosa que tengan al hacer algo
I: una cost mmm // no sé / no sé no me he puesto a pensar en eso
E: ¿no?
I: no
E: o que hayas visto con otras personas
I: que haya visto con otras personas // ¡ay pues toda la gente tienen diferentes costumbres! / la verdad / ya sea en cocinar o en convivir o cómo vivir o cómo hablarse / todas las personas son / todas las familias pues / son diferentes /
E: ¿sí?
I: sí / unas son más groseras / otras se hablan con más respeto / ¡ss! no sé cocinan diferente / todos / todas las familias son diferentes // sí me ha tocado / no todas son iguales pues / como de mi / parte de mi familia todos se tratan con respeto y hay otras familias / este que son / demasiado groseras / son puras groserías / se hablan con puras groserías y / no sé son cosas muy diferentes // cada quien nos / cada familia pues / porque son en general
E: sí sí sí
I: sí son muy diferentes
E: ¿y con la familia de tu esposo no te has encontrado algunos como choques?
I: fíjate que no / me la llevo muy bien con todas
E: ¿sí?
I: sí / hasta se pone celoso dice no / ya no vayas porque te ponen atención a ti y a mí no / pareces tú <risas = «E»/> la el familiar que yo ¡ay! si fuera al revés me cae que estuvieras bien enojado hasta con ellos le digo ay <risas = «E»/> tú déjalas son puras casi puras mujeres mis cuñadas entonces
E: aah entonces por eso

I: y mi suegra pues / un amor también pues mi / su abuelita / sus tías / todos / sus primos no o sea / ¡no! / fíjate que no
E: ¿no?
I: a todo mundo ¡sabe! / o sea es que no soy tampoco así como / payasa ni / como que me acoplo pues /
E: sí
I: a lo que a la
E: a lo que hay
I: no lo sé / sí pues sí hay que acoplarse
E: sí
I: sí
E: bueno pues muchas gracias / por la entrevista
I: ¡ay! / no / pues gracias a ustedes <risas = «I»/>
E: gracias por tu tiempo / bueno adiós
I: adiós
E: ¡gracias!

M11_092

Entrevista 92 – M11
Mujer de 31 años, nivel de estudios bajo, hogar

E: hola ¿cómo estás?
I: bien
E: este / ah / ¿cómo quieres que te hable? / ¿de tú o de usted? ¿cómo te gustaría?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: de tú / ey
E: si te hablo de usted / ¿qué pasaría?
I: o me sale el vieja / este
E: este / ¿te acuerdas cuando ibas a la primaria tus profes les hablabas de tú o de usted? /
I: ¿a mis profes?
E: uhum
I: ah de usted
E: ¿de usted?
I: ahá
E: y tú en lo general cuando vas a alguna fiesta o te encuentras con algunos amigos ¿les hablas / de tú o de usted? /
I: de tú
E: ¿de tú?
I: ahá
E: ¿aunque sean personas mayores? <silencio/>
I: <silencio/> sí
E: ¿sí?
I: ahá

E: por ejemplo a tus abuelitos cómo les llamas ¿de tú o de usted? /
I: usted / a ellos sí les ha les hablaba de usted
E: ¿y a tu mamá / tu papá? /
I: pues a ellos de mamá / amá y / de tú a mi mamá de de tú así
E: ah okey / oye no sé si te fijaste que últimamente el clima está así como muy loco / porque / hace frío y luego hace calor y luego está lloviendo ¿allá por tu casa cómo está?
I: pues ahorita está fresco está nublado / y llueve
E: ¿y qué te gusta más así el clima así como nubladito o el calor?
I: ¿mande?
E: ¿qué te gusta más / el calor o el frío?
I: ah o sea el calor
E: ¿sí? ¿el calor? ¿por qué?
I: porque no / el frío a mí me hace daño / por mi enfermedad que tengo
E: ¿qué tienes? / cuéntame
I: asma / tengo asma
E: ay ¿a poco?
I: sí
E: y me imagino que le batallas
I: sí / sí es de cuando hace así frío que o sea es como se refresca con la lluvia
E: uhum
I: pues casi no salgo / en los tiempos que no salgo
E: ¿y qué es lo que te pasaba de chiquita / cuando tenías / cuando tienes asma cuando se hace como muy / frío el clima? //
I: no pues se me va el aire se me va la respiración mmm / y tengo que usar mis medicinas // sí
E: ¿y de chiquita le batallabas mucho?
I: sí //
E: ¿qué era lo que pasaba? //
I: no pues // no podía respirar / era mucho esfuerzo para respirar / y // y este / pues // me daban medicina pero la medicina como que no me funcionaba /
E: <silencio/> ¿y te llevaron con muchos doctores?
I: sí
E: okey
I: hasta la fecha / hasta la fecha en veces me voy me pongo bien mala y voy a la cruz verde /
E: ¿a que te hagan como nebul nebula nebula / ay no sé cómo se pronuncia
I: nebulizaciones
E: ándale / ay que feo
I: sí /
E: ¿entonces por eso te gusta más el calor?
I: ahá
E: ¿y te acuerdas más o menos de cómo estaba el clima hace un año / crees que ha habido muchos cambios? /
I: <silencio/> sí
E: ¿cómo cuáles?

I: pues veces que está así como soleado / y de un de repente se nubla / y ya se quita lo nublado y otra vez se pone soleado /
E: ¿y cómo te imaginas que sería el clima como en unos diez años más? // ¿cómo crees que sea? <silencio/>
I: pues yo creo que nublado //
E: ¿sí? ¿crees que afecte algo el calentamiento global?
I: sí
E: ¿sí? ¿como qué crees?
I: pues el frente del deste el ¿cómo se llama? / la capa de ozono se está acabando ya no // ya no este / ya no nos protege tanto //
E: así es
I: ahá
E: ¿y cómo es el lugar donde vives?
I: pues ahm / pues sí está tranquilo o sea // está bien aquí
E: ¿cómo es tu casa? //
I: <silencio/> mi casa es de dos pisos /
E: uhum ¿qué es lo que tiene?
I: tiene un baño / tres cuartos / su cocina / su patio //
E: mmm
I: eeh
E: ¿cómo está pintada no sé?
I: verde y anaranjado
E: ¿verde y anaranjado?
I: ahá y tiene un granado ahí afuera de mi casa
E: ¿un qué?
I: un granado
E: granado / órale / y este ¿cómo es tu cuarto? /
I: mi cuarto es / mi cuarto es / como su sala / tiene su sala y / pues <silencio/> mi mi cuarto es sala com / sala comedor y coc y y / y / y pues aquí donde la misma sala tengo mi cama nada más
E: ah okey
I: por eso te digo que son tres cuartos porque pues mi sala es la cama también
E: ah okey okey
I: ey
E: ¿y con quién vives? ¿con tus papás / con?
I: nomás con mi mamá / y mis hermanos
E: oh ¿y cuántos hermanos tienes?
I: dos
E: ¿cuántas edades tienen ellos?
I: ¿mande?
E: ¿son más grandes que tú o más chicos?
I: más grandes que yo
E: ¿más grandes?
I: sí
E: ¿y ellos a qué se dedican?
I: mi hermana es / panade
E: ¿panadera?

I: ey / bueno empleada de panadería
E: uhum
I: ey / y mi hermano pues sí / mi hermano es panadero
E: ah él sí es panadero
I: ey / él sí /
E: ¿y tu mamá? / ¿cuántos años tiene?
I: mi / mi mamá tiene cincuenta y nueve
E: ah / ya / tiene / poquitos / poquitos todavía le falta mucha
I: ey
E: a tu mami
I: mmm
E: ¿y cómo son tus vecinos? /
I: pues
E: ¿o no les hablas?
I: buena gente / no buena gente / nomás sí tengo uno ahí que sí es bien enojón / no le gusta que le hagan ruido
E: ¿a poco?
I: ey
E: ¿qué es lo que ha hecho a ver?
I: no pues solo estoy ahí con mi amigos mis veci bueno con mi amiga la de enfrente estamos ahí platicando afuera de su casa / bailamos oímos música / y sale y se enoja / que porque no lo dejamos dormir /
E: ah / ¿y eso lo hacen muy tarde o por qué?
I: no pues / nosotros salimos como a las siete
E: uhum
I: y él pues en realidad desde / desde la mañana hasta otro día está dormido / y ese nomás se la pasa acostado <risas = «E»/>
E: te digo <risas = «E»/>
I: ey
E: oye ¿y te acuerdas de cómo era tu casa antes cuando eras niña?
I: mmm / no eso sí no
E: ¿no? / ¿no te acuerdas si era diferente / la calle? / ¿qué es la que antes?
I: ah la calle sí la calle antes era empedrada
E: ¿sí?
I: de muchas piedras ey
E: ¿y ahorita cómo está? /
I: era está pavimentada
E: está pavimentada
I: ahá
E: ¿y tenía hoyos antes o cómo era? /
I: sí tenía / muchos baches
E: mmm / ¿y tenías los mismos vecinos o ya han cambiado? //
I: mmm no son los mismos nomás que ya están más grandes
E: sí pues me imagino <risas = «E»/>
I: ey
E: ¿y no hay delincuencia ahí por tu casa? / ¿qué roben o que asalten?
I: sí / sí hay mucha delincuencia aquí / pero pues ahorita aquí a un vecino de en frente de mi casa / no le abrieron su hace días le abrieron su camio-

neta y se robaron su su estéreo
E: ay ¿a poco?
I: ey /
E: ¿y qué otras cosas pasan ahí por / tu casa?
I: pues // es que así así nomás // pues se oye que pelean hay mucho vag ¿cómo se dice? mucho vago / ya ves que se juntan en las esquinas y todo
E: uhum
I: uhum / de barrio no sé qué y se pelean
E: ¿y te ha tocado
I: ya
E: presenciar alguna vez una pelea / o algo?
I: sí /
E: ¿sí?
I: sí se dan unas / y ya
E: ¿y cómo / cómo has reaccionado o qué pasó? a ver cuéntame si te acuerdas
I: no / pues me asusto y yo corro rápido a las tiendas y me meto //
E: ¿y por qué se estaban peleando esa vez?
I: no sé yo digo que tienen / algún problemillas entre riñas yo creo <silencio/>
E: ah suele pasar
I: ey
E: ¿y tus a eh / tus / tu papá?
I: ah mi papá ese no está con nosotros él / mi papá se de separó de mi mamá
E: mmm / ya co
I: ya hace veintisiete años se separó de mi mamá / y pues a mí nunca me quiso
E: ¡ah! pues ya fue mucho tiempo <risas = «E»/>
I: sí a mí a mí mi mamá me me platicó que le le hacía levantar / cosas pesadas cuando me estaba esperando a mí
E: ¿en serio?
I: que porque no me quería a mí que la quería quería que me abortara a mi mamá la llevó al hospital cuando al fin se iba a aliviar / y le dijo que ojalá y se muriera
E: mmm ¡ay! ¿es en serio?
I: sí
E: qué feo
I: y // y yo de esa vez que mi mamá me dijo yo si lo veo yo lo / lo detesto yo no lo quiero ver a él
E: no pues no // no / creo que no / por lo que sientes <risas = «E»/>
I: eeh / ey // sí
E: ¿y / y tienes hijos?
I: no
E: ¿no?
I: no soy soltera
E: ah okey / y / este / ¿para tus amigos? ¿cómo escoges a tus amigos? ¿o tienes mejores amigos? /

I: pues mis amigas
E: uhum
I: fue mi amiga pues es la única que la única mejor amiga que tengo // es la que vive en frente de mi casa
E: ¿cómo se llama?
I: L / L
E: ¿y ella cuántos años tiene?
I: dieciocho
E: dieciocho ah
I: ah
E: ¿a poco?
I: y es buena onda conmigo // en buena onda con
E: y
I: ¿mande?
E: ¿cómo le haces para escoger a tus amistades? ¿qué es lo más importante que debe de tener una persona?
I: pues que me traten bien / y si veo que // pues que estamos así que nuestra / ¿cómo se dice? / así como yo me la llevo con ella / que empezamos a bromear y así que / ¿cómo te diré? / su forma de ser pues que / que me caiga a mí bien / o o que las dos tengamos las mismas cosas / iguales que nos caigamos bien pues entonces ya digo ah sí es mi mejor amiga / porque en sí ya tenemos desde chiquitas yo y ella
E: ¿y a poco y? ¿en serio?
I: ahá / sí
E: ¿cuántos años / llevan / siendo amigas? //
I: ay pues ¿cuántos te diré? / unos / yo creo que / mmm seis // seis siete años creo / por ahí
E: no pues sí / son / ya muchitos ey <risas = «E»/>
I: ya / ey
E: ¿y tus otros amigos? / ¿te acuerdas de tus amigos de la primaria? ¿cómo es que los escogías?
I: ah sí
E: ¿o quiénes eran?
I: no / tenía una que esa sí era mi amiga y / nos la pasábamos bien / y ella ha sido buena gente también conmigo / y sí me regalaba cosas yo también le regalaba // nos cuidábamos bien mucho ahí en la escuela yo la defendía
E: ah
I: y
E: ¿y con tu amiga L cómo es ella físicamente?
I: pues ella es muy / mi amiga L es muy este especial ella sí / sí en sí se pone / sí me defiende y todo pero / ella no se deja ella sola se / si yo quiero defenderla ella me dice que no ella se defiende sola / por sí misma / sí se enoja hay en veces que se enoja conmigo / ya después su / como que se pone a pensar y dice ay no / como que así sí la o sí la / sí fallé ya me vuelve a hablar y / sí es enojona
E: uhum
I: pero en sí es muy amable y // y muy co muy ¿cómo se dice? muy feliz sí / nomás / este cuando tiene así mucho mucho muchos problemas en su casa

pues sí yo no me a / yo por más que le quiero ayudar pues ella no me deja /
E: ah okey
I: ey
E: ¿y qué es lo más bonito que han pasado juntas?
I: mmm / cuando bailamos // la vez que la cuando veíamos o películas y videos de patito feo y así eso // las novelas
E: ¿y van se juntan los fines de semana y salen a algún lugar o a dónde van o qué es lo que hacen normalmente?
I: pues sí nos vamos a San Onofre al centro / a Plaza Independencia / ey así nos vamos allá // hacemos bromas allá nos reímos / vamos bromeando /
E: y ¿les gusta ver películas?
I: sí
E: ¿como cuáles ven o qué? ¿de terror?
I: de terror / de terror
E: ¿a poco sí les gustan las de terror? ¿no se asustan?
I: no /
E: ¿cuáles han visto?
I: mmm / em / de terror hemos visto la de Chucky de / eeh del pa la nueva del payaso
E: uhum
I: emm / ¿cuáles otras cuáles otras? emm pues varias y sí vimos varias nomás que no me acuerdo de los nombres de las otras películas
E: entonces
I: ah
E: ¿sí frecuentan ir al cine juntas? /
I: sí //
E: ¿y por ejemplo cuando es Navidad y todo y algunas festividades / te la pasas con ella / o con tu familia?
I: sí / pues mi familia y su familia de ella aquí la aquí la Navidad la pasamos aquí afuera de de la casa
E: ¿y qué hacen en Navidad? /
I: pues / ahí va oímos música carnes asadas / se juntan más amigos y ahí estamos afuera con mi familia y su familia de ella
E: mmm / ¿y solo hacen carne asada o hacen otras comidas? /
I: pues mi mamá pone hace carnes asadas y ya ellas traen pollo / o una ensal / o pozole
E: ¿y cuál te gusta más el pozole o las carnes asadas?
I: el pozole
E: ¿sí? ¿te gusta más?
I: sí
E: ¿y cómo lo preparan? //
I: pues pone mi mamá / en la noche en la n noche / lo pone a cocer / lo deja cocer toda la noche / y ya en / como en la madrugada / ya se fija a ver si ya está / y ya ella se pone a picar lo demás las verduras y todo y ya lo tiene ya / le echa la carne al pozole / y espera a que se cosa y ya que está cocido y esto ya está listo / le echa su chilito y todo eso / ya lo prepara aparte //
E: ¿y a ti te gusta cocinar?
I: sí

E: ¿sí? ¿qué es lo que / sabes cocinar? /
I: tacos dorados / quesadillas / en chiles rellenos // sopas // chiles en salsa de crema de los mismos rellenos / pues sí / emm // y pues frijoles y huevos
E: ¿y cuál es tu comida favorita / de todos esos?
I: mi comida favorita de todos esos son las quesadillas
E: ¿las quesadillas?
I: eh
E: ¿de masa o de tortilla normal?
I: de masa
E: <risas = «E»/> sí son las más buenas
I: ey
E: y por ejemplo en verano por ejemplo ahorita estamos en verano / ¿salen a la playa o se van de vacaciones?
I: no / nos la pasamos aquí en mi casa
E: ¿sí? ¿y cuándo salen de vacaciones?
I: ey
I: pues nomás cuando está haciendo tiempo de calor
E: ah
I: ey
E: porque luego te hace daño ¿verdad?
I: ahá
E: y ¿por ejemplo has ido a Puerto Vallarta y a esos lugares?
I: mmm de ahorita de grande no de chiquita sí fui / a varios lugares
E: ¿y qué era lo que te gustaba / hacer / en la playa?
I: eh jugar con la arena <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> sí / eso está bien padre ¿y sabes nadar? /
I: no
E: ¿no? ah estás igual que yo yo tampoco sé nadar <risas = «E»/> / ahí nos ahogamos
I: ey
E: y me comentaste que / eeh / fuiste al DF ¿verdad?
I: ahá / México
E: ¿y te fuiste tú sola o con tus papás o cómo?
I: no / con mi mamá / con mi mamá y mi her / mi no con mi mamá / bueno sí con mi mamá y mi hermana / dos veces fuimos
E: ¿sí? ¿y qué hicieron allá?
I: pues mi mamá pagó una manda que debía con la Virgen de Guadalupe /
E: ¡oh! ¿y te llevó?
I: ahá //
E: y fueron ¿y qué te pareció la basílica?
I: ahá / la basílica
E: ¿y te gustó la basílica? ¿está bonita o cómo?
I: sí está bonita / llegas y te da / sientes tan bonito este te agarras llore y llore ahí / con la virgencita
E: ¿sí? ¿qué fue lo que más te gustó de tu viaje a México? /
I: pues ir a la a la basílica / y // y este / pues que dimos todo el rec / y este estuvimos recorriendo todo México y / la gente ahí que estaban ahí en las vendimias que se veían ahí // había también este ¿cómo se llama? <silen-

cio/> este / danzantes / la comida que daban ahí las tortas de de tamal
E: ¿te gustaron?
I: mmm
E: ¿las tortas de tamal?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí /
E: ¿qué otra comida probaste?
I: mmm creo que nomás esa ahí nomás probé esa
E: ¿sí? ¿y fuiste a las pirámides o no alcanzaste?
I: no no alcanzamos a ir allá
E: ¡ay! qué triste / y esas también
I: ey
E: están muy bonitas
I: ahá /
E: y en Navidad volviendo al tema de la Navidad y te me comentaste que tenías sobrina
I: sí
E: ¿les regalas / eh juguetes o cómo se la pasan los niños?
I: pues / felices / sí les regalo sus juguetes y // se la pasan jugando ahí en el taller pasan con ellos // ey
E: ¿te gustan / mucho los niños entonces?
I: sí / en mi casa me dicen no cuando tengas hijos ya ni vas a querer / <risas = «E»/> pues son cuatro de puros hombres
E: ah son puros niños tus sobrinos qué pesado
I: ey
E: ¿no te hacen berrinche?
I: sí /
E: ¿por qué te hacen berrinche? ¿qué es lo más común? //
I: uno porque quiere hacer las cosas que quiere agarrar cosas de donde sea y / y no lo dejamos se agarra llore y llore / berrinche y el otro / porque nomás está peleado con el más chiquitito // ey
E: y así
I: ey
E: ah ¿y ellos son hijos de tu hermana o de tu hermano?
I: mmm / dos y dos
E: ¿dos y dos?
I: dos son de mi hermano y dos de mi hermana
E: mmm / ¿y te los encargan a ti?
I: sí
E: ¿o también viven ahí contigo?
I: pues aquí viven conmigo pero como trabajan / este pues yo se los cuido mientras /
E: mientras ellos se van a trabajar
I: ahá
E: ¿y tus hermanos / están tienen esposo o esposa?
I: mi hermana sí también / ella sí tiene su esposo / mi hermano se acaba de separar de su esposa

E: ¡ay! ¡qué triste!
I: mm / sí
E: ¿y por qué se separaron?
I: pues de muchos problemitas ahí ellos / se peleaban a cada rato y / pues como que su / su forma de estar juntos como que no / les funcionó /
E: sí pues suele pasar
I: ey
E: y ¿alguna vez has estado como en peligro de muerte no sé como un accidente / o que te hayan asaltado o algo malo que te haya pasado?
I: con
E: algo en el hospital
I: sí / que fue / el día que la vez que me puse bien enferma del asma
E: uhum
I: yo ya no contaba de estar aquí
E: okey
I: vida
E: ¿y / por qué? ¿qué pasó?
I: porque / llegué allá a la cruz verde / y cuando me dio bueno el novio de mi mamá / cuando me llevó allá
E: uhum
I: este / dice que yo ya llegué allá / ya inconsciente allá en la en el / yo ya no / yo ya no estaba aquí en el mundo / y me metieron a un cuarto de / de pues ahí donde te reviven
E: uhum
I: y dice que me hicieron la de estas del / con los de estos ¿cómo se llaman? las planchas
E: uhum
I: para revivírmeles porque te digo no contaba
E: ¿y tú no te acuerdas de nada de eso?
I: no / yo nomás me acuerdo que desp iba / que desperté cuando me iban sacando de ese cuarto
E: y ¿te sentías mal?
I: ey
E: o ¿cómo te sentías antes de entrar al hospital?
I: me sentía bien mal ya no ya no podía respirar se me fue todo el aire / el oxígeno ya no / empecé a ver todo borroso / y de un de repente ya me / desvanecí /
E: sí pues / me imagino <risas = «E»/> qué feo
I: uhum
E: y este ¿te dan medicina o cuál es tu medicina o qué es lo que tomas?
I: sí / me dan medicina me dan el Salbutamol
E: uhum
I: y el las pastillas que se llaman Montelucas
E: ¿y esas qué hacen o cómo?
I: la Montelucas me lo tomo y me abre los pulmones
E: mmm /
I: y el Salbutamol es por si me empiezo a sentir que se me están me van cerrando / me lo echo y también me lo abre / poquito /

E: ¿y no ha sido muy pesado para ti?
I: sí
E: ¿sí? ¿por qué?
I: porque pues en veces hay en veces que no tengo para comprarlos / me en veces aquí me peleo así en mi casa y un de repente me agito y / me agarran los nervios que no sé ni / los problemas que hay aquí en mi casa hay en veces que me pongo a pensar mucho y me empiezo a poner bien mala y ya me tienen que / que hacer pues dice mi mamá tranquilízate porque te vas a poner mala otra vez y pues me empiezo a tranquilizar
E: uhum
I: y como sea pues Diosito ya ves Diosito es muy grande y me manda el dinero / como sea saco dinero y ya
E: y ¿te los medicas?
I: voy y / ey voy y me los compro
E: ¿y son muy caros?
I: el Salbutamol cuesta cincuenta y seis // y las pastillas no se diga esas cuestan como sesenta pesos
E: mmm / pero pues me imagino que traen poquitas /
I: treinta
E: treinta ¿y te las tomas diario? /
I: sí //
E: ¿entonces tienes que comprar una caja al mes / diario?
I: ahá / sí / porque según eso me dijeron que esas ya me las tengo que tomar de por vida
E: mmm pues sí
I: ey
E: si no luego te pasa algo
I: ey
E: ¿y por qué?
I: y voy a irme / me cuido / me estoy cuidando más aquí por en mi casa / conmigo pues me estoy cuidando más yo porque me dijeron que ya tengo un pulmón / un pulmón / más malo que el otro /
E: ¿a poco?
I: uhum
E: ¿y qué es lo que haces para cuidarte? ¿qué medidas tomas?
I: pues no salgo a mi a la calle cuando me mandan a la tienda pues me pongo mi suéter / y me pongo tapabocas //
E: ¿y siempre tienes que usar tapabocas?
I: ey //
E: entonces / por ejemplo si quieres ir a una fiesta en la noche no debes de salir como descubierta / siempre tienes que traer suéter
I: uhum / o sea ponle que si voy a una fiesta y llevo mi suéter / pues igual está cerrado ahí donde está la donde va a ser la fiesta pues no obviamente / pero ya saliendo de la fiesta sí tengo que traer y salir tapada
E: mmm
I: porque ya ves que en la noche es cuando se refresca y todo
E: sí / mm / ay no qué feo
I: más en tiemp en tiempos de calor sí ando bien descotada <risas = «E»/>

//
E: ¿y a ti qué es lo que te gusta más / usar / vestidos o usar pantalones / normales? / ¿qué te gusta más? /
I: vestidos
E: ¿vestidos?
I: ajá
E: sobre todo en tiempo de calor ¿verdad?
I: ahá
E: porque están muy frescos /
I: sí
E: ¿y a ti te han asaltado o a tus hermanos o a tu familia? ¿les ha pasado algo así?
I: no / a ni uno /
E: ay qué bueno
I: ey
E: ¿y alguien de que sepan ahí por tu casa que lo hayan asaltado? /
I: en mi casa emm // no // a ninguno
E: pues está / está mejor / que / sea así
I: ey
E: ¿oye y te ha pasado algo gracioso o algo que recuerdes que haya sido muy importante / o gracioso / en tu niñez o en la primaria con tus papás o algo que te haya pasado?
I: mmm / como de ¿de qué?
E: no sé por ejemplo si tienes una cita con una persona que te haya pasado algo gracioso o algo bonito / algo que consideres muy importante / en tu vida
I: algo gracioso / mmm // pues // con una amiga // íbamos con / pues con mi amiga la de enfrente vamos en la calle y // y ella hay veces que me / le hablan los muchachos o a mí
E: uhum
I: o de un de repente se / se echa un pun <risas = «E»/> y hace que / dé vergüenza le digo ay L le digo // no seas cochina le digo <risas = «E»/> / aay es bien traviesa bien / y aquí afuera de su casa //
E: ¿qué hace?
I: ah // ¿cómo ves?
E: ¿qué es lo que hace ella? //
I: de / me
E: te desespere / o que te da risa
I: cuando baila baila y / y le digo que se ponga a bailar / y baila así medio // juguetona // ey / y luego le se pone a coquetearle a un vecino
E: ¿y a ti? ¿te gusta algún vecino? /
I: ah sí
E: ¿sí? ¿quién te gusta? a ver cuéntame
I: uno de aquí de enfrente de mi casa
E: órale ¿y le has hablado?
I: sí / platico con él por el Whatsapp
E: ¿y cómo se llama?
I: A

E: ¿A? ¿y qué es lo que más te gusta de él?
I: su forma de ser /
E: ¿sí? a ver cuéntame ¿cómo es?
I: pues es muy amable // es muy discreto // este / simpático // y muy serio ¿eh? es muy serio //
E: mmm / ¿y físicamente cómo es? <silencio/>
I: muy tra pues sí / es muy /
E: ¿es alto // es chinito / es lacio / es moreno? ¿cómo es?
I: no está / no está alto / está más o menos
E: uhum
I: un poquito / pues sí un poquito más alto que yo / y es morenito // tiene el pelo como chinito
E: mmm ¿y él cuántos años tiene?
I: tiene / creo que <silencio/> veinti // creo que tiene veinti veinti dos o veintitrés algo así //
E: y ¿han salido alguna vez a algún lado al cine o algo?
I: no /
E: ¿no?
I: no /
E: ¿entonces solo han hablado por // por // Whatsapp ?
I: sí // sí sí hemos hablado pero / no en el año pasado íbamos a salir y de un de repente me dijo de que ya no pod no se podía dije ah pues // ya no pudimos salir
E: mmm // ¿y tu amiga L? ¿qué te dice / de él?
I: que le cae gordo
E: ¿por qué?
I: sabe le digo pero ¿qué te cae gordo? y me dice no es que me cae gordo / no le gusta cómo es yo creo
E: oh / qué raro / ¿y a ella quién le gusta?
I: a ella un vecino de acá arriba de tres // a tres casas de la mía /
E: ¿sí? ¿y tú qué / opinas de él? /
I: pues sí está guapo / el muchacho está guapo o sea // es trabajador ahí se la pasa en su casa
E: entonces sí
I: y con
E: sí le das el visto bueno
I: uhum //
E: oye / y si
I: ¿eh?
E: te ganarías alguna vez este la lotería / por ejemplo / que te ganes un millón de pesos ¿qué harías con ese millón de pesos? /
I: un millón de pesos / no pues arreglo mi casa
E: ¿qué comprarías? / ¿sí? ¿qué le?
I: arreglo mi casa
E: ¿qué le arreglarías?
I: sí // pues todo porque está toda bien fea mi casa ya así
E: mmm
I: la fachada ya está bien fea / de adentro no se diga / todo se está cayendo

E: ¿a poco sí? / ¿y qué le pondrías le cambiarías los colores? / ¿qué comprarías?
I: sí le cambiaría el color de la fachada y adentro
E: ¿de qué color sería? /
I: de adentro como / un // azul agua
E: ¿te gusta mucho el azul?
I: ahá //
E: ¿y qué más cambiarías?
I: y de la fachada pues un color como color pistache
E: uhum /
I: mmm y sí el cancel pues blanco o negro de todos modos
E: ¿y comprarías cosas nuevas para tu casa? /
I: sí
E: ¿como qué?
I: una cama / porque no tengo
E: ¿entonces en donde duermes / en el piso?
I: en un sillón
E: ah ¿entonces te comprarías una cama?
I: ahá
E: ¿y cómo decorarías tu cuarto? /
I: mi cuarto
E: uhum
I: lo decoraría con unas florecitas o un unos corazones
E: ¿y comprarías una / quisieras comprarte una televisión o qué es lo que quisieras? //
I: mmm // no pues //
E: o no quisieras televisión
I: mmm // pues sí una / sí //
E: ¿y te comprarías ropa? /
I: obviamente
E: ¿o en qué más lo gastarías / o un carro?
I: pues también poquita ro poquita ropa / carro no porque no sé manejar
E: ¿no?
I: no
E: ¿y no te gustaría aprender? / y ya tendrías un carro
I: pues sí // sí
E: ¿qué tipo de carros te gustan?
I: los chevys
E: ah sí esos son económicos y bonitos / ¿y de qué color / lo comprarías?
I: azul
E: azul / ¿qué tipo de azul?
I: azul // mmm // fuerte
E: ¿como azul marino?
I: ahá / como azul marino //
E: ¿y qué más te comprarías o qué más harías con ese dinero? /
I: con ese // pues me <silencio/> me compraría un estéreo porque ya el que tengo ya no sirve también <risas = «I»/>
E: mmm ¿qué música escuchas?

I: una pan // ¿mande?
E: ¿qué música escuchas? /
I: ¿música?
E: uhum
I: pues de reguetón / cumbia /
E: ¿quién es tu cantante favorito? //
I: mmm // ¿cómo se llama? este <silencio/> mmm mi cantante favorito mi cantante favorito ¿quién es? // es ay ¿cómo se llama? // ¡ay! se me olvidó
E: no sé ¿no te gusta Maluma? // ¿o ese no lo escuchas?
I: sí / sí escucho canciones de él / sí / tengo las que bailamos yo y mi amiga <risas = «E»/> // sí
E: ¿y él te gu te gusta cómo canta?
I: ah sí canta bonito
E: ¿y se te hace guapo / él?
I: sí / está guapo
E: ¿sí? ¿qué es lo que más te gusta? //
I: que es coqueto
E: ¿es coqueto?
I: sí se ve que es coqueto porque he visto sus videos y // es muy coqueto
E: eh hace / antes / de que empezáramos la entrevista me habías dicho / eh que eras coqueta
I: sí
E: ¿a qué te referías con eso? a ver cuéntame
I: ah porque yo volteo a ver a los muchachos y me río con ellos / y luego sabe / como que mi so mi mirada no sé qué tiene porque los volteo a ver y se quedan así como que ¿ésta qué trae? // ahá
E: oooh a eso te refieres /
I: sí
E: ¿y cuántos novios has tenido?
I: ¿de ahorita de grande? // uno
E: mmm de todos <risas = «E»/>
I: uno y en la escuela como tres
E: ay como tres ¿y cómo se llamaban ellos?
I: uno se llamaba E / otro se llamada A / y otro se llamaba J / en la escuela
E: ¿cómo les decías? / en la primaria ¿y cuántos años tenías cuando?
I: yo / tenía / doce
E: doce // y ya con novio
I: ey /
E: y ya de grande / ¿cómo se llamaba él // él?
I: A
E: ¿A? / ¿y a él dónde lo conociste?
I: a él lo conocí por parte de otra / de una / de otra amiga que tenía
E: uhum
I: y me lo presentó y pues me lo hice amigo y empezó a venir aquí a mi casa a platicar conmigo // y pues ya él me dijo que quería andar conmigo y que me que si podíamos salir y yo le dije que sí // y eso nos hicimos novios / pero de esa relación que tuvimos de novios
E: uhum

I: como que no funcionó porque pues a cada rato me hacía sufrir
E: ¿sí? ¿por qué?
I: pues sí nomás le decían que yo andaba / pa que yo cuando él / regresaba de echar lío con él / que yo me iba para allá arriba y que me ve veía con otro o que / que iba para tal lado y que pues ya me veía con otro le dije mira sabes qué si quieres / creerle más a la gente que a mí / lo mejor es terminar / y sí terminamos mejor
E: ¿pero a poco? ¿entonces las personas / le mentían? /
I: ahá
E: qué feo
I: ey
E: ¿y por eso terminaron?
I: sí
E: ¿y cuánto tiempo duraste con él?
I: mmm / habíamos íbamos a cumplir un / creo que un mes cuando / terminamos
E: ay
I: casi cumpliendo el mes creo que terminamos
E: ¿sí? /
I: ey
E: ¿y qué era lo / qué era lo que más te gustaba de estar con esa persona? //
I: pues
E: ¿o no te gustó? <risas = «E»/> //
I: pues sí / pues me gustaba su forma de ser / porque sí me trataba bien y él // me defendía y // decía que sí me quería
E: mmm / ¿y tu mamá nunca te ha dicho no no puedes tener novio ?
I: no
E: ¿no?
I: no / nomás
E: ni cua ¿ni cuando estabas chica?
I: mmm no // <risas = «E»/> // no
E: ¿entonces tu mamá es muy buena onda?
I: sí //
E: okey
I: sí /
E: ¿y qué es lo que más te gusta de / tu mamá?
I: de mi mamá
E: uhum /
I: sus comidas cuando hace de comer hace unas comidas bien ricas mi mamá <risas = «E»/> // eeh // pues su forma de ser / también si se enoja / se la da / la señora <risas = «E»/> // y // pues // hay en veces que salimos me dice vámonos y que nos enfadamos salimos yo y ella nomás
E: uhum // ¿y te gusta estar con tu mamá?
I: sí //
E: muy bien
I: sí
E: bueno pues muchas gracias por la entrevista / esto fue
I: ¿cómo?

E: todo / muchas gracias por tu tiempo
I: ahá
E: okey / bye
I: bye

H21_049

Entrevista 49 – H21
Hombre de 53 años, nivel de estudios bajo, vendedor de libros

E: mmm bueno buenas tardes eeh ¿me / me repite por favor su nombre?
I: J J F / P
E: muy bien y ¿cómo puedo referirme a usted eeh de tú o de usted?
I: ¡de tú!
E: de tú / muy bien ¿ust ? ¿tú <risas = «E»/> eeh generalmente prefieres tratar a las personas de tú o de usted? //
I: normalmente de tú
E: ¿por qué?
I: mmm veo una cierta igualdad entre las personas
E: eeh
I: ya acepto que si una persona / pues debo ser mayor también ¿verdad? <risas = «E»/> / pero sí a lo mejor unos setenta / ochenta años pues yo creo que ahí sí debe ser usted ¿no? / pero más o menos si somos de la edad tú normalmente
E: ¿incluso si son más jóvenes es tú?
I: eeh sí sí sí
E: ¿y a usted? / bueno perdón <risas = «E»/> ¿a ti / cómo te gusta que te traten siempre de tú o / incluso hay alguien a quien / prefiera que / que se refiera a ti de usted?
I: de usted normalmente a mí me gusta de de tú / te hace sentir más jovial más joven más con más vitalidad cuando te hablan de tú / personas de m menores o mayores / tanto de los menores me me gusta más de tú / por la jovialidad que te sientes te están haciendo parte de ellos /
E: muy bien ¿incluso si es alguien que no conoce?
I: independientemente que no conozca
E: muy bien / mmm bueno / y usted perdón / ¿tú a qué te dedicas?
I: mira yo soy librero desde mil novecientos ochenta y siete
E: ochenta y siete
I: cuestión de compra y venta de libros / siempre enfo enfocado en las universidades / no en la calle no en los tianguis / este enfocado en entre comillas o lo que sea pues / a la cultura principalmente la cuestiones de humanidades qué me refiero a humanidades me refiero a / filosofía letras historia sociología / las básicas
E: ¿y por qué empezó en este negocio qué fue lo que lo motivó o lo orilló?
I: pues haciendo un poquito de remembranzas / recuerdo mil novecientos ochenta y cinco ochenta y seis en México / me gustaba andar mucho en la UNAM / y eeh me metía mucho al auditorio Salvador Allende que ahorita

está todo tomado por los chamacos / y / iba a las conferencias y / sin saber quién era fulano de tal ¿no? un premio Nobel o un gran escritor reconocido / y hacía presencia ahí y el mundo de la universidad de la facu de la UNAM principalmente / me me agradaba me gustaba / era grande era amplia / las mesas redondas que había que que que se hacían ahí ¿verdad? / y y saliendo ahí de filosofía y letras recuerdo que fui a ver un premio Nobel / ¡ay! El señor de las moscas a ver si te acuerdas
E: ¿El señor de las moscas? ¡eeh!
I: clásico clásico ¿no? / ¡Golding! / bueno Golding un tal Golding ¿verdad?
E: mmm
I: eeh le le le dieron algo un premio ahí en la UNAM eeh no recuerdo ¿verdad? / me llamó la atención que lo traían entre / dos dos hombres dos personas pues / lo traían así cargando ¿no? aah el señor tenía ochenta y cinco o noventa años daba lástima ¿no? un premio Nobel / ¡bueno! fui a ver esa conferencia / de Golding / El señor de las moscas el libro El señor de las moscas / terminó la conferencia salí muy muy bien ahí m alegre con mis cuestionamientos y todo eso / y salgo y me pongo a ver los libros ahí en la facultad de filosofía y letras que en aquel entonces / eran muy famosos eran cien libreros que había tú veías libros por en todos los pasillos de la UNAM
E: ¿pero en la UNAM verdad?
I: sí ahorita ya no ya se acabó eso / desgraciadamente acabaron con eso // y empecé a platicar con un muchacho de ahí pues ¿oye cómo consigues los libros cómo los compras? y me hice amigo ¿no? me dice no pues yo voy a los tianguis los compro / negocio / eeh voy a los saldos los compro baratos en las librerías y ya me dio tips ¿no? y así empecé / a comprar libros / baratos que me costaban veinte treinta pesos y podía venderlos al doble ¿no?
E: uhum
I: en ese entonces no había problema para ponerte ahí en el pasillo de la / de filosofía y letras de la UNAM // estoy hablando del ochenta y siete yo creo que fui uno de los
E: sí
I: de los diez primeros que llegaron a vender libros a C U en la UNAM // y este así empecé / así empecé empecé / yo no había leído libros no era un gran lector no era un crítico no era un ¡ nada nada nada!
E: uhum
I: o sea con sexto año de primaria / ¡pues no! / pero a través de la práctica // fui aprendiendo aprendiendo aprendiendo títulos autores
E: uhum
I: ya empecé a leer un poquito antes porque un viejo un chino / chino chino mexicano / famoso Y / este / él me dio lecturas / recuerdo las lecturas que empecé por ejemplo La madre de Máximo Gorki / cursos de filosofía de Politzer esos los tengo muy presentes ¿verdad? // eeh / ¿qué otros textos he leído? / ¡clásicos! ¡los Diálogos de Platón! / la obra de de este de José Revueltas El apando / Los días terrenales bueno / empecé con él te decía anteriormente me estoy yendo un año atrás / de las lecturas que tuve con este personaje lo recuerdo mucho y está presente en mí / este / y con esas lecturas / empecé a comprar libros libros libros con lo que leí y ahí es nací con mi formación de librero / hasta la fecha

E: ¡muy bien! ¿entonces usted dónde nació?
I: eeh bueno eeh nací en Mazatlán y a la edad de ¿a qué edad iríamos a Méx ? bueno // me me llevaron pues / yo creo que llegué a los siete años / ¡ahí hice la primaria!
E: ¿con quién llegó / con sus papás?
I: eeh ya con mi mamá ya se había separado mi padre ya nos había abandonado el padre / mi mamá pues agarró camino allá vivía su mamá o sea mi abuelita en México / pues clásico la la mamá de la mamá ¿no? llegar a la casa donde vive / llegamos recuerdo / un barrio muy muy bonito ¿no? estoy hablando de la calle de Emiliano Zapata / estoy hablando rumbo // estaba a siete cuadras de Palacio Nacional / a espaldas de Palacio Nacional o sea vivía en el mero corazón de
E: uhum
I: a siete cuadras de la catedral
E: ¿y sí llegó con sus hermanos o hermanas o?
I: sí sí ya llego la familia y mis hermanos ¿no? / mis hermanas todo eso
E: ¿cuántos hermanos tiene?
I: ¿qué serán? Uno dos tres cuatro / ¡cuatro! y yo cinco
E: cinco
I: tres mujeres // eeh y dos hombres
E: ¿entonces / vivió a part ah en la Ciudad de México a partir de los siete años
I: siete años
E: ¿hasta cuándo?
I: que yo salí de la Ciudad de México a los / veintisiete veintiocho años
E: ¿qué fue lo que lo motivó a salir?
I: eeh eeh me volví librero ambulante pero / a los estados / yo quería ir a Morelia / quería ir a Guadalajara / quería ir a Culiacán / quería ir a Colima y anduve todas las universidades agarraba mis cajas de libros / iba a la UAS iba este a la de Nayarit / fui a la de Colima / a la de Zacatecas así vendedor ambulante por las universidades / eso me motivó / a salir y aquí pues se dio las condiciones de / de la mujer que conocí / la mamá de mis dos hijas / y // y el permiso que me dio aquí este recuerdo que estaba Fregoso / Ignacio / Fregoso de de rector de la lo
E: de la universidad
I: en aquel tiempo era filosofía y letras
E: uhum
I: me dio permiso y llegué ¿oye no me da chance de vender aquí y todo? ¡ahí ponte! estaba Chuy Loza // que era presidente de la FEG / sociólogo / él fue el que también me me dio permiso o me dio chance y hasta la fecha aquí estoy / pero te digo todo ese proceso fue así
E: uhum
I:
E: entonces aah ¿cuántos años tiene viviendo en Guadalajara?
I: estamos hablando mi hija tiene veinticuatro veintitrés veinticuatro ya tengo veinticinco años más o menos veinticinco veintiséis años
E: veinticinco / y y bueno ¿tú consideras que ha cambiado la ciudad de Guadalajara a cuando tú llegaste / a actualmente? // no sé en cuanto a cli-

mas / en cuanto a estructura / en cuanto a incluso a la actitud de las personas
I: eeh <silencio/> ¡veinticinco años! sí sí sí sí hay un cambio mira yo viví en Zapotlanejo / yo iba y venía / yo me vine directamente a Guadalajara / yo conocí a la mamá de mi hija y al año siguiente me fui a Zapotlanejo / iba y venía / iba y venía / eeh ya viviendo aquí en forma ya son diez años
E: uhum
I: en aquel entonces te digo salía a las ocho de la mañana de Zapotlanejo y llegaba aquí a las diez once de la mañana y salía a las siete y llegaba a las nueve o sea muy poco / anduve vagando pero de diez años que me separé de la mujer porque me separé // este / y ya me adentré principalmente el centro de Guadalajara
E: uhum
I: empecé a conocer y todo y un cambio pues yo digo que sí ha habido un cambio ¿no? / un cambio en ¡pues en todo! en cuestión / contexto mmm violencia / mucho más carros eeh / el clima / pues yo creo que también el clima ha cambiado mucho / todo este tipo de cosas y sí sí ha habido un cambio normal
E: y por ejemplo en cuanto a la compraventa de libros ha habido algún cambio total de de cuando se instaló en la ciudad a actualmente? ¿o siempre ha sido igual o o de repente baja de repente sube? // o en cuanto a los / temas ¿qué temas / prefieren?
I: mira en en cuanto a la compra y venta de libros normalmente // yo compro muy poco aquí / no encuentro / y lo mío era libro nuevo / lo mío era análisis / ensayos / críticas / no tanto lo las novelas clásicas ¿verdad? / yo he buscado algo mucho más para los profesores viendo un mercado de los profesores ¿no? / yo tenía aquí a a la UNAM / tenía aquí al centro de investigaciones filosóficas / filológicas / históricas eeh la UAM / Colegio Nacional / Colegio de México y los saldos que salían por ahí baratos pero aquí aquí en Guadalajara muy poco yo agarro libros / ahora que ha habido un cambio radical en ¿en qué sería? un boom de libros usados aquí en Guadalajara / sí lo ha habido bastante / hablo de la calle de López Cotilla que hace diez quince años cuando mucho veías tres librerías clásicas ¿no? / la de Cervantes / la de este una no recuerdo qu qué qué nombre es la otra / ¡había como tres librerías!
E: uhum
I: de usados y de los / de la gente de aquí / gente de aquí pues ¿no? / y ahorita se dio un boom con la famosa asociación de libreros de usado // eeh // que supieron saben y están explotando mucho / el mercado principalmente de esa calle de López Cotilla que tú caminas ahí entre antes de llegar a Federalismo y Enrique González / estoy hablando de ahí ¡quince librerías de usado! / que no se veían / que no se veían / en eso sí ha habido un cambio muy radical ¿no? / por esa asociación de libros de usado / que andan en todos los centros universitarios de ahí d de la eeh andan en el Cultural / Chapultepec eeh los viernes se ponen ahí sobre antes de avenida Federalismo / eeh / el templo este
E: ¿cuál? ¿el Refugio?
I: el Re ¡no! el Refugio es el qu en Tlaquepaque / ¡ahí en Juárez Juárez antes

de llegar a Federalismo!
E: ¡en el Exconvento! ahá
I: en el Exconvento claro ahí se ponen los viernes
E: uhum
I: este el Baratillo / o ¡sí bastante! han sabido explotar mucho / el / libro / usado
E: uhum
I: en ese cambio sí lo hay ahora me dices en los títulos y yo ya te dije qu qué es lo que yo manejo / cuestiones más de investigación más enfocados en en análisis
E: ¿y es por eso que / usted se ha / bueno tú <risas = «E»/> eeh / te has como acomodado mejor en la universidad que en esos sitios que acabas de mencionar?
I: bueno eeh mi error a lo mejor fue yo quisiera tener una librería de usado
E: uhum
I: eeh me aburguesé en la cuestión de que pues aquí me me daban permiso de guardar mis libros / no cobrarme nada / hacer un servicio en cuestión de / en pagos / el dar un poquito más económico que los libros de usado / este ¡me quedé aquí! / me quedé aquí / pero sí me gustaría tener una librería de usado pero una librería que se llame usado / pero calidad / en texto no no meter cosas de cinco pesos de diez pesos revistas discos no / no algo muy enfocado ¿no? bueno / esa es el la la ilusión o el sueño que que tengo de tener una librería // pero
E: muy muy bien y pues hablando ya más de cuestiones / un poco más personales eeh // ¿ahorita / actualmente estás casado?
I: eeh ¡no! / no no no llevo una relación / una relación de de / pareja // eeh pero ella en su casa y yo en mi casa // ella con sus hijos / y yo solo
E: muy bien entonces
I:
E: me me decía que se separó de de
I: me separé de la mujer la madre de mis hijas estoy hablando me separé hace ya tengo rato ¿eeh? // ¿qué será? / ¿quince años? hace quince años
E: entonces ¿usted vive solo o con sus hijas?
I: ¡vivo solo! mi mi mis hijas bueno una de mis hijas vive en Zapotlanejo con mis dos nietas / mi otra hija vive en San Francisco / Estados Unidos con cuatro nietos <silencio/>
E: bien amm // eeh // usted / bueno tú / ¡ay! es que me cuesta un poco de trabajo
I: yo lo sé
E: ¿por dónde vive? ¿me podría describir la colonia / en donde vive?
I: bueno estamos hablando aquí de quince calles / A y S R
E: uhum
I: es un una colonia muy tranquila muy a gusto / estoy a quince minutos del CUCSH / a quince minutos de la casa / eeh si te la describo es una calle que / no pasa nada no hay una violencia / no hay muchos niños / no no no hay lacras ¡no! // se vive a gusto
E: ¿hace cuánto tiempo que vive ahí?
I: ahí tengo ¡doce años! // doce años anteriormente vivía en un hotel / San

Juan de Dios / en H A pero que era un mundo muy opuesto a lo que vivo uno feo uno / de violencia / de prostitución / de delincuencia de vicio muy muy // muy pesado / pero se me aprendió mucho en ese en ese medio que viví cerca de dos años en un hotel ¡en hotel pues!
E: uhum
I: ey
E: ¿y alguna vez ha sido víctima de vandalismo?
I: mmm / ¡una vez una vez! // una vez // fui golpeado / fracturado / pasando el parque Morelos / iba en estado inconveniente caminando caminando
E: pero ¿era nada más porque lo querían asaltar?
I: ¡asaltarme! ¡sí sí! / iban atrás de mí / nunca me di cuenta // ya pasando el parque Morelos / dos de la mañana / madrugada / volteo y de repente tengo los dos personajes allí / ¡ya!
E: uhum
I: ahí perdí el sentido y ¡hum! nada más esa vez / he andado en cuestiones un poquito más / difíciles que esa / y / he salido avante ¡pero en esa no!
E: mmm
I: al grado que fue / pudo haber sido muerte / pues
E: uhum
I: porque recuerdo que me tenían en el suelo eran dos uno pateando otro en la cara / y me hice la posición de feto cubriéndome la cara / no metí las manos para nada / si llego a meter las manos o a agarrar uno que no lo suelto / por lo mismo que yo creo que ahí me hubieran / picoteado / ahí hubiera quedado
E: ¿y ya llegó la ambulancia o cómo estuvo?
I: eeh fíjat ¡no no no! yo eeh tu tuve mi ¡tuve fractura de peroné!
E: uhum
I: eran / como les dicen a eso eran pintos viejos porque me quitaron llaves / tarjeta de crédito / eeh la de elector / y en el suelo me quiebran la pierna / te pisan / / fuerte para que no te levantes / yo no sé si me quede desmayado un rato me levanto estaba en estado todavía ebrio / por lo consiguiente no sentí el dolor me fui caminando pues ya estaba cerquita de la casa ¡como quince calles! / llegué / abrí la puerta / me acosté dormí / al otro día me vi en el espejo / completamente golpeado / los dos ojos morados / la boca inflamada / golpes / la pierna hinchada / la pierna izquierda principalmente muy inflamada / pues dije no no pasa de ser una / luxación no pues era una fractura / era una fractura / lo que hice fue comprarme una cerveza / otra cerveza para más o menos venir y al otro día ya fueron las consecuencias ¿no? / ir al hospital tienes fractura ¿cómo fractura? fractura dice / ¿tienes dinero? le digo pues ¿cuánto se ocupa? pues ahorita tenemos mínimo son ocho mil pesos de la pura placa / le digo sí los tengo eso y un poquito más ¿no?
E: uhum
I: se hace la la cirugía
E: fue cirugía
I: una cirugía sí
E: ¿y cuánto tiempo estuvo de recuperación?
I: ¡no! ¡fue largo! ¡fueron tres meses! / ¡tres meses! / mes y medio con la eeh

no fue yeso era una ¿cómo le llaman? pues / creo que fue más la parte de / del yeso aquí
E: ¡aah!
I: ya se me olvidaron / fue mes y medio de de repo de / para que me quitaran el yeso
E: uhum
I: y mes y medio para poder rehabilitarte y caminar
E: mmm
I: yo pensaba que quitándome la el yeso / ya caminaba / ¡no no no! ¡no! otro mes para poder caminar
E: ¿y cómo le fue con s cómo te fue con tu negocio en ese tiempo?
I: bueno aquí yo estaba preocupado / porque la cif la cirugía me la hicieron en México
E: mmm
I: me llevó un amigo que doctor fue en México / eeh allá vive mi madre / amiga de mi madre / allá llegué este y me preocupé hablé aquí a / estaba en ese tiempo Jesús Salas de de director de filosofía le comenté lo que me pasó / dice yo / ten temía perder el lugar / que me quitaran de aquí / bueno pues ya no viene pues ya quítenlo ¿no? este / y no no pasó nada / llegué y tuve el lugar y mucha solidez solidaridad de los maestros ¿verdad? / vieron mis condiciones y me compraban libros / por ser solidarios pues / ¡y quédate con el cambio! <risas = «E»/> ¿cómo? quédate así déjalo una solidaridad sí gracias a Dios / pero sí en el momento sí sí / estaba muy tenso / eeh mentalmente eeh sin dinero / sin trabajo sin lugar ¿qué va a ser de mí? / o sea se empieza uno a meter ¡y a ver si camino bien!
E: ¡ahá!
I: a ver si no quedo chueco cómo no mentalmente / me afectó mucho pero / ¡ah! todo salió bien pero
E: ¿y cuántos años tenía cuando?
I: no pues estoy hablando de eso fue hace poco fue hace / tres años
E: mmm
I: hace tres años / fue lo tengo presente porque era mi cumpleaños el treinta treinta de julio
E: uhum
I: de hace hace tres años pues / hace tres años sí
E: y y ahora que me has comentado que / viajas seguido a la Ciudad de México
E: uhum
I: eeh ¿has notado también algún cambio / en la ciudad?
I: ¡aah muy pesado! // ¡no la aguanto la ciudad! / ¡muy pesada!
E: ¿por qué? ¿en cuanto a gente ?
I: ¡no a la hora que llegas! llegas ves la ciudad y te impone ves esa nata de de de esmog / ves el tráfico ves la gente como anda corriendo / yo las calles ahí las paso corriendo ¡córrele córrele! todo es aprisa ¿no? la violencia en el metro / en las famosas micros / la gente / la ge la gente es pesada o sea la / ¡la gente es brava pues! / cualquier cosa y ¿qué traes? ¿a ver?
E: uhum
I: ¡sí no! mmm a pesar de que tuve ahí / ¿qué? ¿quince años viviendo ahí? /

eeh // sí se me hace difícil la ciudad / y eso que me tocó de joven pues ¿no?
E: ¡uhum!
I: ya ahorita ya la ciudad ya / sí / el martes estoy allí / el martes yo creo / pa pasado mañana me voy / me estoy ahí / fui a hacer / ida por vuelta nada más por los libros / pero tengo que ir el martes miércoles de la otra semana y ahí sí me voy a aguantar mes y medio / pero la ciudad de / ¡impone! / violenta para mí es violenta
E: y hablando de violencia ¿ha sido testigo de a / nar algún tipo de violencia pero ahí en la Ciudad de México?
I: mmm ¡bastante! me ha tocado ver muchas cosas ¡mucho mucho muy violento sí! / normalmente yo iba a Tepito a comprar libros / Tepito un / barrio pues haz de cuenta como el Baratillo pero / violento // un día me / pasando ahí / a comprar libros / veo yo voy cruzando la calle / veo que pasa un chamaco con un cigarro de mota grande / y veo que pasa un federal / sin armas ni nada // yo me paro / veo que el federal le dice tira tu cigarro por favor el chamaco le dice ven y quítamelo tú // ¡así! / el federal rápido lo lo somete ¡rápido! / le rompe el cigarro y se lo avienta para allá / este chamaco se levanta / se quita la camisa todo tatuado / y le dice ¡hasta lo que no! / a un federal ¿eeh?
E: ahá
I: ¡hasta lo que no! los federales aquí tienen un micrófono / eeh co comentando ¿no? / ¡y le dijo hasta lo que no! / y de repente volteo a ¡diez metros! / diez metros y veo cincuenta sesenta chamacos /
E: ¡ay / qué miedo!
I: apoyando
E: ¡sí!
I: al muchacho
E: pues sí
I: y el el del cigarro le decía al federal / yo estoy en mi barrio estoy en Tepito tú no tienes nada que hacer aquí ¡lárgate de aquí porque mañana amaneces muerto cabrón! / te lo estoy diciendo ¡y una violencia! ¿no?
E: uhum
I: el federal lo que hace se da la media vuelta / ¡y se va!
E: pues sí
I: ahora yo me pregunto ¿si eso le pasa a un federal / qué le pasa a uno?
E: a un civil
I: a uno o sea o sea / cosas así veo en México ¡seguido! ¡seguido! en / la calle / en / las micros no me gustan las micros porque de de es muy muy feo / se suben chamacos / chamacos jóvenes veinte veinticinco años todos tatuados con una bolsa de / de chicles o dulces ¿no? / suben dos o tres uno se pone en la puerta de atrás y los otros dos adelante
E: uhum
I: las micros son unas cosas bien chiquitas pues // este / y suben con ese lenguaje que tienen de de hablar no venimos a robarlos / no venimos a quitarles sus cosas o sea somos así ¿no?
E: uhum
I: acabamos de salir de la penal
E: ¡mmm!

I: para nosotros quitarles su reloj / o equis cosa ¿no? o sea / te están / amenazando si
E: sí
I: no me das dinero
E: sí
I: te robo lo que tienes ¿no? / y bien o mal veo a la gente ahí así abriendo su monedero / y dando dinero
E: uhum
I: y yo con una actitud de pose / leyendo un libro o no n ¡no tengo! vete para allá <risas = «E»/> o sea una actitud muy tonta ¿no?
E: sí
I: que qué bueno que no me han dicho a ver ¿tú qué te crees o qué? ¿no? / o sea / la he librado y ya no hago esas cosas ¿no? / pero toda esa rudeza se ve arriba de los / de los de las esas micros pues
E: sí
I: y más en las colonias / alejadas ¿no? / normalmente mi madre vive en Iztapalapa y es / y entre comillas hay una línea de plata del metro ¿no? / línea de oro no sé cómo le llaman <risas = «I»/> en el metro // como un servicio de primera ¿verdad? / eeh la contraparte ¿no? de la modernidad a la a la violencia / depende también la zona porque tú vas al centro vas a Paseo de la Reforma vas al Zócalo y no ves nada de eso
E: bien fresa
I: eso lo vas a ver en las orillas / pero sí es violento / el metro también es violento / te subes al metro un testereón o ¿qué me empujas? / ¿qué me dices?
E: uhum
I: y es gente que habla / y actúa // o sea no hablan por hablar
E: uhum
I: hablan
E: y ahí te van
I: ¿eeh? / sí sí es violenta muy violenta este tipo de violencia
E: entonces / comparado a / una Ciudad de México con Guadalajara pues no
I: ¡no! ¡estamos en la gloria! ¡nada que ver! <risas = «E»/> ¡nada que ver! en la cuestión de la pasividad también ¿no? / cuestiones sociales que se dan allá en / no sé en el Politécnico / en la UNAM / culturalmente es rico ¿no? / culturalmente mesas redondas de todo lo que está sucediendo allá / es la contraparte de aquí / ¡que sí vivo a gusto aquí! / se vive a gusto / allá es pesado pero / ¡está la cultura! // mucha cultura
E: sí
I: muchos movimientos sociales
E: como mucho folclor
I: / sí sí sí / o vas a museos vas a mesas redondas vas a la Cineteca Nacional / así ¿no? o sea / ves este / gente que está en contra del sistema sus marchas en
E: sí
I: más ahorita ¿no? como está ahorita lo de Oaxaca lo de los maestros
E: uhum

I: Chiapas / Oaxaca / este Guerrero / están llegando a la Ciudad de México / o sea
E: el hervidero de gente
I: no sé qué pase pero / la cosa está / así / sí la la México tiene sus dos partes ¿no? es una ciudad que impone una ciudad muy violenta pero también está la otra parte / ahora / culturalmente // ¿quiénes son la gente que está en la ? son gente que viven en Coyoacán / gente que vive en la Condesa / gente que vive en la colonia Roma / que que viven a gusto pues
E: uhum
I: no no vive en las orillas de lo que es la violencia
E: exacto
I: pero qué bueno que también existe esa contraparte de la cultura y todo que se ve bien ¿no? aunque sea
E: y que también uno como turista puede disfrutar
I: sí ¡claro no! un turista no se va a meter allá ¿no?
E: ¡no pues no!
I: ¡qué voy a hacer allá a Tepito!
E: ¡ahá!
I: ¡qué voy a hacer este no sé a Nezahualcóyotl o al Estado de México! ¡no no! el turista va // le dicen dónde ir
E: ¡sí!
I: es un placer caminar Paseo de la Reforma ¿no? / es un placer una cosa que me gusta mucho ¿no? / Coyoacán pues no se diga yo cuando voy me voy a México mes dos meses / ahí me ves metido en Coyoacán
E: sí pues sí
I: los viveros de Coyoacán porque me gusta hacer ejercicio deporte allí y el famoso Café jarocho
E: mmm
I: caminando y buscando libros buscando buscando ahí // así
E: ay qué bueno y bueno mmm ¿cuál es su grado de instrucción? ¿hasta dónde estudio?
I: eeh fíjate que es la primaria
E: ahá
I: sexto año de primaria / no no recibí este certificado que daban antes porque pues me salí dos meses antes / o sea no tengo la ni el certificado pues
E: ¿y por qué se salió?
I: eeh fíjate que en esas cuestiones había problemas en la casa de / de hambre de trabajo y todo eso y como mi mamá llegó a la casa de de unas tías ahí llegamos de arrimados / pues la tía era una persona que / era una enfermera que trabajaba en el Colegio militar / eeh que imponía sus sus leyes ¿no?
E: ahá
I: pero recuerdo que yo llegaba tarde o algo así / o cualquier cosa que saliera / y me corrió de la casa / me corrió tenía yo creo que ni trece años
E: sí pues en sexto tienen doce
I: trece años sí doce trece catorce años recuerdo ¿no? / pues mi mamá no podía hacer nada ¿no? ella vio y todavía recuerdo que me salí ¡no sí me voy! recuerdo que esa noche la pasé en la Central / de autobuses de Tax-

queña / ahí me quedé a dormir en las bancas y ya busqué camino // me fui a Garibaldi // eeh no sé cómo se dio que alguien me prestó un cajón de grasa / de bolero / y ahí me la aventé de bolero un tiempo / un tiempo y por eso dejé la la primaria
E: la escuela
I: sí la primaria pues la primaria
E: entonces ya a partir de ahí se dedicó a trabajar
I: sí ya ahí ahí sí recuerdo que sí / sí son cosas de / muchos años ¿no? / y ya volví a la casa como a los tres años / anduve así vagando aquí / una car una / una tía entre comillas / una tía lejana me dio alojo / como un año / después otra señora que me me dio alojo en su casa era portera de un edificio ¿no? que yo lo tenía que trapar / trapear martes y jueves / un edificio como de cuat de cuatro pisos
E: uhum
I: a cambio pues tenía la comida y donde dormir
E: uhum
I: y era una parte de la familia también de ellos / pero ya fueron como tres cuatro años que me volví a regresar / claro mi mamá me buscaba me veía la veía pero ya no regresé a la casa / ya no regresé a la casa sí
E: y si hubiera tenido / la elección de seguir con estudios ¿lo hubiera hecho o? ¿no es lo suyo?
I: eeh ¡no no! sí sí lo ha sido / pero no no más bien por más bien no tuve la opción por primero la oportunidad / no no lo hubo aparte / no no ¡no! / pasaron los años y / ¡y no! y los que son las cosas ¿no? de repente / con / la primaria y volverte un librero
E: uhum
I: librero sí / pero gracias al personaje / que hablo de Y / chino mexicano / una persona que yo lo conocí él tenía sesenta años / yo tenía / como dieciocho diecinueve años cuando lo conocí / eeh / me dio mucha vida en la cuestión de la / práctica y de la teoría // me dio eeh / un señor muy marxista / marxista / marxista este / ¡chino marxista! / de chino chino chino de China
E: mmm
I: era de China pues / era con / y él me dio muchos conceptos de la vida ¡muchos muchos! principalmente libros y el diálogo
E: mmm
I: el diálogo / y por él por él te digo siempre necesitamos de un padre ¿no?
E: mmm
I: que no está en la casa // siempre está afuera quien te da la la los preceptos de la vida / conceptos y preceptos / que te dan de la vida / no consejos porque consejos no ni pagarlo / preceptos y conceptos de la vida que me dio el
E: sí / es que lo veo no sé hablar con tanta pasión y orgullo de de
I: ¡claro! recordando ¿no? recordando al
E: ahá / de los libros y los temas entonces yo me preguntaba / si / si a usted le hubiese gustado estudiar algo de humanidades
I: fíjate que que pues tengo aquí vein <silencio/> mil novecientos noventa y uno // ¿cuántos años a ver? / veintici
E: ya veinticinco

I: veinticuatro veinticinco años ya aquí en la facultad / o sea he visto generaciones ¿no? generaciones que han salido
E: sí y respecto respecto a eso las generaciones que has visto / eeh ¿crees que hay cambios mmm bruscos o que es más?
I: mmm ¿cualitativos en educación en ese campo?
E: ahá
I: ¡bueno! yo yo cuando llegué aquí yo recuerdo yo hablo de los semestres ¿no? yo recuerdo que se estudiaban cinco / diez meses
E: uhum
I: al año cinco meses de un semestre y uno de descanso
E: uhum
I: seguía el otro cinco meses un descanso / o sea / había más tiempos hora
E: de escuela
I: de estudio de formación
E: ¡sí!
I: yo no sé los maestros que están ahorita de hace quince años ellos mismos yo creo que lo pueden decir lo que fue el entonces y el ahorita
E: ahá
I: ahorita estamos hablando de / tres meses de un semestre
E: uhum / cuatro a lo mucho
I: mmm sacándole cuentas son tres meses <risas = «E»/> ¡sacándole cuentas! / ya que / puentes / que vacaciones
E: ahá
I: que sábado y domingo
E: sí bueno eso
I: muy pobre te digo ¡ay ya ya! ya no puedo criticar tanto ¿no? pero este / no es lo mismo tres que cinco meses
E: y los chavos que estudian aquí en humanidades emm tú has visto si hay cambios no sé / eeh pues incluso a la ma a la manera de comportarse de vestirse pues ¿hay / cambios?
I: ¡bastante bastantes cambios! / estamos hablando del noventa y uno noventa y dos que nada más había clases en la tarde no había los dos turnos como ahorita / estaba la tarde a las cuatro a las siete de la tarde nada más o sea se venía en la t tarde / principalmente el área de humanidades ¿no? / este sí recuerdo era poca la población / este eran trabajadores
E: uhum
I: no veías tantos jóvenes como ahorita
E: pe ¿pero trabajadores en qué sentido?
I: ¡trabajaban pues! / trabajaban y estudiaban
E: o sea / ¡ah ya!
I: trabaja sí trabaja trabajaban y estudiaban / tú veías el el el hijo del obrero / ve veías su vestimenta veías que que iban al día también ¿no? / eeh y te das cuenta de todo eso ¿no? y ahorita como cambios no sé si cuando v vi vino esta crisis económica de hace / ocho años / siete años me parece / los ya no pudieron pagar las escuelas de paga no sé si el ITESO / el Tecnológico no sé / de repente llegó / toda esa clase / media alta no media baja / y hubo un cambio radical / de la población de hace del noventa y dos noventa y tres noventa y cinco

E: uhum
I: al dos mil entrando / ¡cambio radical! / jóvenes / jovencitas
E: uhum
I: con carro propio
E: mmm
I: eeh económicamente bien
E: uhum
I: su vestimenta las veías cambiadas diariamente / y anteriormente no veías nada ¡de la chamba! e el obrero o l no sé lo que trabajaran pues tú veías pero sí sí un cambio muy radical // muy muy radical
E: sí
I: muy radical hasta la fecha ¿eh?
E: y / ¿tú has detectado si hay algo no sé como / alguna característica que se comparta entre / estudiantes de humanidades que que / que siga a lo largo de los años que nos has visto o realmente todos son / diferentes en cuanto a generaciones? / ¿o hay alguna característica que digas el estudiante de / letras / de filosofía / de sociología siempre es así / sin importar la época en la que se encuentre ?
I: uhum / mmm ¡hay diferencia! / había más luchas en las causas sociales
E: mmm
I: que ahorita hay una pasividad
E: ya todo es por internet <risas = «E»/>
I: eso una parte / eeh sí pero yo me refiero más en las causas la cuestión social ¿no? que oye / pasó esto sucedió esto / un apoyo en lo que está sucediendo eeh con los maestros
E: ¿como en México?
I: eh sí / un ¡que sí lo había! eeh ha hasta en el noventa / noventa y dos / los de sociología eran los que ponían la la la / el ejemplo ¿no?
E: uhum
I: y de ahí to todas las las demás carreras se juntaban / y hacían una eeh una lucha
E: mmm
I: este y ahorita ha sido m mucha pasividad
E: sí
I: mucha pasividad eeh por ejemplo ahorita para que hubiera algo de mesas redondas con los maestros en / lo que está pasando en en Chiapas ¿no? / el caso de Ayo de Ayot Ayotzinapan / ¡bueno! / hubo una lucha pero hasta ahí ¿no? / pero sí en ese cambio sí la cuestión social / la lucha / eeh el estudiante ¡joven! / eeh / bien comido bien vestido / no generalizo ¿verdad?
E: uhum
I: no generalizo / pero sí a ver si puedo decir una mayoría ¿no?
E: uhum
I: ¿le van a preocupar estas cosas que / suceden alrededor del país?
E: mmm
I: ¡no! // no
E: uhum
I: no // sí s o sea hay un cambio radical
E: uhum

I: del estudiante que tú me dices de / de ese entonces / al estudiante actual
E: uhum
I: eeh yo me refiero a una cuestión social / ya si me dices estatus económico pues ya totalmente di diferente ¿no?
E: muy bien eeh / bueno a usted eeh ¿cuál sería?
I: a ti a ti
E: bueno / es que no lo conozco / por eso se me sale
I: ah okey
E: emm ¿cuál sería tu hobby ? // ¿leer? <silencio/>
I: ¡híjole! / he dejado de leer ya tengo rato que lo / lo he dejado / no sé por qué causas / no sé / pero he dejado de leer / ¿qué será? si me hablas de unos cuatro años para acá sí he dejado de leer / leo cosas sencillas / leo el periódico / una revista
E: uhum
I: veo una solapa o si hay un libro que me interese sí / pero sí he dejado de leer / como tiempo atrás que sí leía
E: ¿y ha habido una razón en especial?
I: emm yo creo que ¿qué qué serán? / que me acuesto más temprano / que veo la televisión que salgo aquí algo allá / pero siempre ha estado presente la lectura en mí algo que me interesa sí lo leo ¿no? / sí leo pero si me dicen honestamente te digo sí he dejado de leer
E: mmm
I: he dejado de leer / pero ahí estoy ahí voy
E: uhum
I: ahí voy a leer
E: y ¿cuáles han sido tus lecturas preferidas?
I: bueno principalmente a mí me ha interesado la cuestión social ¿no?
E: uhum
I: si a mí me hablas de // de autores / me puedes hablar aquí de autores mexicanos / admiro mucho / leí toda la obra / de José Revueltas Sánchez
E: uhum /
I: latinoamericano // hay muchos / Sabato t entre esos Ernesto Sabato pero me quedo con Jorge Amado / brasileño // mucha similitud con la obra de / de José Revueltas / los dos son de mil novecientos catorce / los dos del partido comunista / y los dos en la lucha / eeh / ¡hay muchos más! ¿no? o sea muchos más autores / qué te iba a decir / a mí me hablas de de puedes poner en primer lugar a José Revueltas / sin olvidar a Octavio Paz / a / Salvador Elizondo / ¿quién más está por ahí que que me agradó? / este un gran poeta / Efraín Huerta / o sea / latinoamericanos / ¡no se diga! Carpentier este // lecturas este sí leí mucha lectura mucha latinoamericana / ese famoso boom que se dio en los años setenta ¿no? te te hablo de Donoso / te hablo de este Cien años de soledad este el que se me va su nombre ahorita
E: Gabriel García Márquez
I: Gabriel García Márquez / de Carpentier / est Sabato // eeh / todos sí pues / sí sí leí mucho libro de literatura latinoamericana
E: ¿y ha habido algún / título en especial que sea su predilec tu predilecto?
I: vu vu vuelvo a remarcar o sea / yo creo que Los días terrenales
E: mmm

I: de José Revueltas
E: y en cuanto a los viajes entonces hace rato me decías que eras un vendedor de libros ambulante
I: eeh sí se le puede llamar así sí sí <risas = «E»/> salía a las universidades a vender
E: ¡ahá! eh entonces / emm ¿cuáles estados de México visitaste?
I: bueno principalmente pues Sinaloa ¿no? / Culiacán la UAS / pues tengo familia en en Mazatlán
E: uhum
I: la UAS era un buen mercado para mí me iba muy bien muy bien / aparte no había librerías
E: mmm
I: yo llevaba libros de aquí medios ediciones caras de españolas y vendía muy bien ¿verdad? te estoy hablando de la UAS / Culiacán / eeh / Zacatecas / mmm / el Estado de México Toluca / eeh / Colima / la de Tepic // eeh / la UNAM donde empecé / y nomás esos estados esos estados ey / he estado ahí // eeh
E: y bueno yo tengo la curiosidad de saber si ha habido algún libro que sea muy muy muy muy pedido así que cada rato lo pidan
I: bueno aquí ha aquí hablamos de libros de textos ¿no? / que los piden cada semestres
E: uhum
I: mmm por ejemplo / José Emilio Pacheco pues Carlos Fuentes
E: mmm
I: vamos a ver l las pequeñ / las grandes pequeñas obras
E: ¡uhum!
I: Aura
E: uhum
I: de Fuentes / José Emilio Pacheco / Los días terrenales // que los piden cada semestre Los días terrenales este ¡ay! ¿cómo se llama?
E: Las batallas en el desierto
I: Las batallas en el desierto // eeh / ¡Revueltas! / piden El apando
E: uhum
I: eeh / son libros que que tienes que tener de de cajón ¿verdad?
I: como los clásicos mexicanos
E: ahá / ya me comentas algo de filosofía pues tienes que traer los los que te piden / ¡Platón!
E: uhum
I: los Diálogos de Platón este historia Qué es la historia de Carr / son los libros que normalmente te los piden cada semestre que son los que se venden masivamente / ahora un libro que se vende así que que tú me digas este / se vende mucho // pues no no es que aquí en la escuela pues es un mercado muy amplio ¿no? // algún libro de texto que te piden El túnel / y que se vende / bastante
E: uhum
I: sí principalmente los libros de texto / de texto en diferente en sus diferentes áreas / filosofía mmm los Diálogos de Platón / eeh letras los que te comenté / historia ¿Qué es la historia? de Carr que s son para los primeros

chavos de de primer semestre / cada carrera / tiene sus / sus libros de texto que uno ya sabe qué es lo que que se vende El origen del hombre
E: mmm
I: otra cosa
E: sí / entonces me decías que tienes ¿dos hijas?
I: ¡tengo dos hijas!
E: dos hijas
I: dos hijas
E: ¿y ellas a qúe se dedican? ¿cuántos años tienen?
I: mira las dos son este amas de casa
E: uhum
I: hablo por primero con la de San Francisco / allá en Estados Unidos / ella tiene / veinticinco años / veinticinco años / está casada con un guatemalteco un chavo que es de Guatemala / eeh ahí tenemos o tiene cuatro hijos que son mis cuatro nietos
E: uhum
I: tiene veinticinco años / eeh / nunca me acuerdo ni sus nombres <risas = «E»/> pero más o menos su edad es de seis / cuatro / tres y dos / la de San Francisco / la de Zapotlanejo Jalisco / eh tiene veintitrés años / eeh dos nietas eeh / M de cinco años y A de dos años
E: mmm
I: esas son mis
E: y / la / mamá de sus hijas ya después cuando se separaron ¿ya no hubo una buena relación o sí hubo una buena relación?
I: ¡no / no! ella se se casó con un japonés precisamente en San Francisco
E: ¡ah!
I: ella hizo vida aparte / está muy bien económicamente / qué bueno ¿verdad? / se llevó a mis dos hijas / una se quedó / a la otra la mandó a / para acá / la que vive en Zapotlanejo porque se portó mal <risas = «I»/> / eeh ¡ah! y aparte te digo tengo una hija de de un año
E: mmm
I: F un año / ya ya no me va a decir papá / me va a decir abuelo <risas = «I»/> / con la / muchacha que te digo / pero ella vive en su casa y yo en mi casa
E: ahá
I: pero ahí tengo la responsabilidad de / de apoyar / económicamente
E: uhum
I: ey
E: y bueno mmm // aparte de de la anécdota que me habías contado / de de de los golpes
I: ahá
E: aah ¿alguna vez has creído que estás como en peligro de muerte / o una enfermedad grave o algo así?
I: mmm ¡peligro de muerte no! / peligro de muerte / ¿en qué forma por qué forma? / peligro de muerte lo puede buscar uno en / como te estés / con la vida que estés viviendo
E: uhum
I: de violencia / de alcohol / de ahí sí pero una cuestión así de / que te la

llevas bien y no debes nada ni debes nada ¡no pasa nada! / enfermedades pues estoy muy bien / me siento muy bien / no hay nada de de / enfermedad por el momento
E: mmm
I: ya ves ahorita que está de moda la famosa diabetes la las cuestiones de / hipertensión arriba abajo nada de eso
E: sí / las muertes silenciosas
I: sí todo eso / ¡nada nada!
E: y bueno ¿tú qué acostumbras hacer en tus ratos libres no sé por ejemplo cuando / está cerrada la universidad entonces eeh a qué te dedicas?
I: eeh normalmente / cuando son las vacaciones / fíjate te estoy hablando del verano pues que es lo más pesado ¿no? / estamos hablando todo junio todo julio y parte de agosto ¿verdad?
E: uhum
I: normalmente / me voy a México
E: mmm
I: normalmente / hay veces que / hoy me me estoy tardando ¿verdad? / ya es para que estuviera ahí pero este los tres meses o me la pasó allí / eeh me gusta mucho el deporte / mucho mucho mucho mucho me gusta este / principalmente los viveros de Coyoacán / ahí este las caminatas y ¡las barras! / o sea ejercicios de barras pues / eeh en mi tiempo libre siempre ha sido el deporte / eeh disfruto mucho de ir a la Cineteca Nacional / y comprar los libros / ahora si me hablas aquí en Guadalajara qu qué es lo que hago normalmente igual / me voy a la Tucson / busco hacer ejercicio / más o menos por eso más o menos me siento bien / me siento bien este mental / físicamente me siento fuerte / eeh // me gusta mucho el café / ir al al / no sé al Madrid o a La flor de Córdoba
E: uhum
I: disfrutar de las caminatas / trato de agarrar un camión / que me lleve a no sé dónde / y ando co conociendo ese tipo de colonias / yo no conocía Talpita / no conocía Oblatos / no conocía la barranca / varias cosas así
E: mmm
I: agarraba cualquier camión / disfrutaba pegarme del lado de los / vidrios
E: uhum
I: las ventanas / y disfrutaba el / el viaje / observando / viendo
E: uhum
I: y si me agradaba la alguna de las calles / ¡me bajaba! bajaba y caminaba / disfruto conociendo así parte de la ciudad que / no donde nací ¿no? pero
E: ¡uhum!
I: donde estoy viviendo pero me gusta conocer mucho
E: ¿y entonces cuál es tu deporte favorito?
I: eeh bueno si me hablas de cuestión deporte nacional pues es el futbol ¿no? / si me hablas en cuestión de deporte deporte lo vuelvo a retomar / eeh para mí es la gimnasia / lo que hago yo // la gimnasia
E: mmm
I: un deporte que yo vea pues es el futbol ¿no? ¡y el box!
E: mmm
I: que disfruto mucho el box y el futbol ey

E: y ¿tienes alguna película favorita?
I: pues sí yo creo que todos tenemos una una película favorita ¿verdad?
E: uhum
I: ¿cuáles serían las mías? <silencio/> pues no me quiero volver muy muy intelectual ¿no? <risas = «E»/> pero te puedo decir Nosotros los ricos Nosotros los pobres
E:
I: de Pedro Infante
E: ah
I: eeh / ya si me / quiero ver una trilogía de / Azul / Blanco y Rojo / de este / se me olvida el director
E: uhum
I: bueno ¡no si sí hay mucho cine! no no puede uno elegir este tal tal película / tal película ¿no? / pero te digo si me remonto un poquito y me gusta mucho // una gran película de Romero escritor michoacano / La vida inútil de Pito Pérez
E: ¡mmm!
I: pero me gusta con Manuel Medel no con Tin Tan ni eeh
E: no la he visto pero ahora la voy a ver
I: ¡vela vela! está / una la hace Tin Tan / eeh la otra no m / la primera fue Manue Manue Manuel Medel / ¡no me acuerdo quién el otro actor la hizo! ¡López Tarso!
E: mmm
I: pero me quedo con Manuel Medel
E: ¡buen actor!
I: sí sí hay películas mexicanas buenísimas ¿no? / no se diga Pedro Armendáriz / los años del cine cuarenta que no es n no no vuelven a buscarlo en el cine europeo ¿no?
E: uhum
I: aquí mismo lo / tenemos / porque todas las películas que tenemos con el Indio Fernández / Columba / bueno ¿verdad?
E: sí
I: muchas películas ¿no? no puedo decir esta y esta
E: mmm
I: hasta el famoso / o E T
E: ¡sí!
I: <risas = «I»/> hasta esa ¿no?
E: y también esa está bonita <risas = «E»/>
I: ¡esa esa! ¡hasta esa puede ser!
E: sí bueno entonces pues por mi parte sería todo muchas gracias
I: bueno al contario
E: por su tiempo
I: gracias a ti
E: sí
I: ¡ya! / ¡ya!

H21_053

Entrevista 53 – H21
Hombre de 45 años, nivel de estudios bajo, recolector de basura

E: hola / bueno pues / muy buenas noches / mi nombre es Lilia Camberos / soy pasante de la licenciatura en letras hispánicas y bueno pues / me gustaría mucho conocerlo ¿cómo se llama usted?
I: yo me llamo J M P
E: J M / eeh ¿cómo prefiere usted que le hable? / ¿de tú / o de usted?
I: mmm / me da / lo mismo / como usted
E: le le da lo mismo / ¿cómo acostumbra usted / eeh
I:
E: hablarle a la gente?
I: de tú
E: de tú / a todos les habla
I: sí por lo regular sí
E: d de / de tú / mmm normalmente // a a nosotros luego nos dicen / a tales personas háblales de tú / háblales
I: ey
E: de usted / luego es / medio incómodo / porque hay gente / grande que nos dice háblame de tú y nosotros
I: sí correcto
E: no dejamos de hablarle de usted / ¿cómo le hace usted para / hablarle a la gente?
I: pues igual yo // ¡más bien! / más bien sí ya veo gente de la muy grande / ahí sí / la trato pues / como tal
E: ahá / de usted
I: de usted
E: ¿y sí son más jóvenes?
I: mmm / si los veo de jóvenes / de tú
E: de / ¿ha pasado por alguna experiencia donde tenga por ejemplo un jefe / y que su jefe sea más joven que usted?
I: pues la mayor de las veces
E: ¿en ese caso usted le habla de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: uhum
E: de / y ¿ha tenido algún conflicto la persona?
I: no para nada
E: ¿no? ¿sí?
I: igual / igual les parece / bien
E: ah / actúan como normal
I: sí normal
E: sí ¡muy bien! / eeh // ¿entre sus vecinos / se hablan de tú / se hablan de usted?
I: mmm / de tú
E: ¿también de tú?
I: pues ahí da depende la gente / es que mucha no tenemos / mucha / por decir / nos relacionamos mucho pues con las personas

E: ahá
I: de las / vecinos / y con las que / nos tratamos sí de tú
E: de de tú / bien y bueno ahorita ¿cómo / cómo ha estado este últimamente? / ¿bien? ¿mal? <risas = «E»/>
I: ¿yo en mi en mi estado de?
E: ahá / en su estado anímico
I: pues bien / muy bien sí
E: ¿sí? ¿muy contento?
I: ¡muy feliz!
E: oí que su hija se / se va a graduar
I: sí
E: có ¿cómo se siente con eso?
I: ¡pues feliz! / me gusta / pero pues ahí una de las cosas que no voy a poder ir mañana
E: pa parte del trabajo es
I: parte del trabajo exacto
E: es parte de la cosa y aparte de eso / bueno ahorita / pues está lloviendo / de hecho hace / hace un ratito llovió / ¿qué qué épo / qué clima prefiere usted / el frío o el calor?
I: ¡no el frío!
E: el frío ¿por qué le gusta más el frío?
I: no o sea que el frío se lo quita uno c cobijándose uno / pero / el calor no
E: ¿no?
I: yo yo reniego mucho con el calor
A1: y más con tu trabajo
I: y lluvias y como trabajo en la calle pues más batallamos mucho con la lluvia
E: con las lluvias / ¿cuál es su época favorita del año?
I: el es el
A1: ¡invierno!
I: invierno me gusta
E: e el invierno le
I: sí
E: le le gusta mucho
I: sí
E: con respecto por ejemplo del verano pasado / ya ve que pues sí llovía pero no llovía tan fuerte como
I: tan fuerte
E: ahora / qué / qué ¿cómo / cómo ve que ha cambiado / como el tiempo / en estos últimos años?
I: sí / sí ha variado mucho o sea // bien drásticas pues los cambios de de climas y // de repente mucha agua / de repente nada y ¡aah! / sí sí ha estado medio raro ¿no? / los climas sabe por qué
A1: de repente mucho frío / de repente mucho
I: sí sí
E: ¿usted cree que el clima es igual que cuando usted era niño?
I: ¡no!
E: ¿cómo era el clima en ese tiempo?

I: no el clima era más / más estable pues en cuestión de cada / cada tiempo
E: uhum
I: sí eran / s / climas como eran // muy bonitos // más
A1: las lluvias eran lluvias
I: las lluvias sí / pues bien
A1: el infie el invierno era
I: también muy
A1: era y era invierno
I: invierno
E: bien / ¿usted a qué cree que se deben estos cambios? ¿cree que? / luego se habla del calentamiento global de la contaminación ¿usted cree que sí ha influido?
I: ¡sí cómo no!
E: ¿en cómo cree que influye?
I: pues en / tanto movimiento de vehículos todo eso sí
E: uhum
I: es lo que ha / perjudicado mucho a los climas ahorita que varían / tan drásticos <silencio/>
E: y ya
I: y ya <risas = «I»/>
E: muy bien ¿dónde vive usted?
I: aquí
E: ¿actualmente dónde vive?
I: aquí en T
E: en T / ¿cuál es su domicilio?
I: es / L R
E: ahá
I: S V G A
E: eeh ¿cómo es su casa?
I: pues es / pequeñita y / muy cómoda a mí me encanta
E: le le gusta mucho su casa
I: sí sí me gusta
E: po ¿cuál es la / la parte de de su casa que más le gusta?
I: ¡ah! / aquí en la sala
E: ¿le gusta mucho la sala?
I: sí veo mucho la tele / sí me gusta mucho la
E: po ¿por qué más le gusta / la sala?
I: m mmm / me siento más / más este / más desahogado porque en los cuartos / como que me siento más / lo que son la recámara
E: so sofocado / chiquito
I: y le digo ahorita / y luego en estos tiempos así dan muchos calores ¿verdad? ¡ay! me sofoco y me desesperan / y aquí como que ventea un poquito de aire fresco / y como que me siento más cómodo
E: le le le gusta más la sala
I: sí
E: ¿su casa siempre ha estado como ahora o le ha hecho algunas modificaciones?
I: mmm / no / sí le he hecho unas modificaciones

E: ¿cómo era antes?
I: se pintaron / ¿se pintó verdad?
A1: sí
I: estaban cosas
A1: y luego compramos adornos
I: uhum / compramos adornitos y
A1: detalles
I: detallitos pues / mandé a tapizar lo que son los muebles y las la el comedor también
E: ahá
I: para que
E: ¡ah! ¿para que combinara?
I: combinara
E: co ¿antes de qué color era?
I: era / todo café ¿verdad?
A1: verde
I: era verde
A1: verde con
I: ¡ah sí! / era más verde / todo era verde con unas
A1: verde
I: como florecitas algo así / y ahora se parejitas las colores
E: para naranja que es como chocolate ¿verdad?
I: sí / este es chocolate
E: ¿siempre ha vivido usted aquí?
I: ¡no! yo soy de / de allá de Oblatos
E: es de
I: sí
E: ¿es de Oblatos?
I: sí yo soy
E: ¿y cómo fue que se cambió a vivir para acá?
I: pues ya por la señora le digo tiene sus familiares aquí / este / empezamos a vivir / en unos departamentos de acá abajo y / sí nos gustó más o menos el ambiente de T
E: ahá
I: ahorita Oblatos está muy perdido en cuestión de los niños eeh / yo o sea / ahorita con mis com con / cuates con los que tengo allá
E: ahá
I: muchos hi hijos se han descontrolado en cuestión de drogas
E: como pandillerismo y
I: todo sí es bien pesado
A1: sí mucho ahí en Oblatos
I: morritos así / de los de mis compas así ¡qué feo!
A1: y también Oblatos por eso también nos salimos de ahí / porque hay mucho mucho mu
I: atraen mucho al al a los niños a a juntarse
A1: y luego / mi herma mi hermana que se cambió ahí y sus hijos se le fueron a
E: o sea como drogas como

I: ¡todo! mandalismo mucho / mucho mucho
E: bien // ¿a / alguna vez ha / ha pensado por ejemplo en / en irse a vivir a otro lugar? ¿ya sea otra zona de la ciudad por aquí o / otro estado / otro país?
I: uhum no
E: ¿no le gustaría vivir en algún otro?
I: no / a mí me gusta aquí
E: le le gusta T
I: me gusta T / sí
E: ¿por qué le gusta vivir aquí?
I: pues no sé / desde que hemos estado aquí no tenemos problemas con nadie y / está muy tranquilo / se ve que
A1: y eso que todo nuestra niñez vivimos en Oblatos
I: ¡ah sí! / yo sí toda mi niñez fue
A1: hasta nacimos allá
I: aunque sí me gustaría regresar a Oblatos pero por los problemas esos no me me me detienen porque // pues por mis hijos
E: están más seguros de este lado de
I: y yo / yo sí extraño poquito allá / pero acá mi señora no / no no le gusta
E: le gusta más ¿cómo es su relación con sus vecinos? ¿cómo se la lleva con ellos?
I: eeh variable / o sea / hay unas personas que / ¡que no se dan! / no no no tratan de ser amistosos / más bien siempre buscan buscar nosotros no tenemos problemas con nadie pero / las / las vecinos de acá son muy muy problemáticos // por menos que quiere uno pues / pero casi la mayoría está m / sí nos llevamos bien
A1: tratamos de no meternos / no salimos casi
I: sí más que nada no salimos
E: ¿a acostumbran ustedes hacer por ejemplo / alguna reunión con sus vecinos / salen?
A1: en Navidad
I: en Navidad seguido aquí / nos no contábamos con eso y
A1: posadas por la Virgen
I: nos empezaron a invitar por lo de la Virgen
E: ahá
I: y se hacían reuniones bonitas sí me gustó
A1: en cada / casa
I: en cada casa
E: y se juntan
I: nos tocaba un día aquí otro día acá / los que nos juntábamos y / y s bien bonito ¿verdad? me gustó
E: ahá
I: sí estuvo muy bonito todo eso
A1: y ahora este año sí hicieron posada hicimos cada quien agarró
I: mmm / un día de posada
A1: un día de posada
E: y ento o sea eeh ha
A1: aquí esta cuadra nada más

E: hay un ambiente muy fraterno / muy
I: sí aquí sí
E: de todos modos como usted dice ¿no? siempre hay vecinos que son
A1: sí nomás que como nosotros no nos gustan los chismes y empiezan con que chismes y ¡ay no!
E: ¡ya!
A1: soy enemigo de
E: ¡ahí los dejamos mejor! / mmm // ¿qué cree que necesita tener uno para poder tener una buena relación con nuestros vecinos?
I: pues más que nada ni meternos con ellos // ni a pues / lo menos o sea // sí es bonito tratar a las gentes pues para / para conocerlos bien / pero / pero a veces no se da pues
A1: ah / pues dices nomás el saludo
I: el saludo y nomás
A1: buenas tardes / buenos días
E: la ¿la cordialidad?
I: la cordialidad nomás
E: pero / no hacer mayor co / amistad
I: amistad no / porque
A1:
I: apenas luego luego ahí se ve el tipo de persona pero ya tratas mejor nomás / ¡buenos días! y ya
A1: pero / porque desde que estamos chicos eso nos enseñaron que no debemos estar metidos en las casas de los de
E: de la gente
A1: que cada quien sus cosas
I: sí
A1: obvio que si se nos piden a nosotros pues sí
E: pues ya se / ya se mete uno ¿no?
I: exacto sí
E: ay / eeh / los lugares siempre cambian es es parte de de la vida ¿no?
I: sí
E: ¿ha cambiado su barrio desde que usted llegó a vivir aquí a / como está ahora? ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí?
I: aquí seis años ¿verdad?
A1: ¿a / L D?
I: ¡ah L D! / pues ya como doce ¿no?
A1: como ¡doce!
I: doce
E: doce años viviendo aquí / ¿ha cambiado la colonia / desde que usted llegó?
I: pues / pues no / no se ve mucho cambio
E: los mismos baches ya les tiene hasta cari ¡su pastel! <risas = «E»/>
I: no sí ya / sí pues / pero no no se ve mucho cambio fíjese
A1: sí han hecho los parquecitos
I: ¡ah los parques bonitos! ¿verdad?
A1: los han limpiado les han puesto las cosas esas
I: pues sí / pero // no se cambia mucho por eso estamos hasta a gusto pues

/ no se ve / cam luego vamos al barrio de allá de Oblatos y se ve un / ambiente luego se ve
E: diferente
A1: es que aquí dondequiera pues pusieron otros parquecitos y así / cosas cerquita / y en Oblatos lo único que se ve son bolas
I: de así
E: de pequeños
A1: de de así
I: de pandillerismo ¿verdad?
E: allí ¿recuerda usted cómo era su barrio / donde usted creció?
I: ¡sí / mucho!
E: pue ¿puede describírmelo un poco?
I: sí
E: ¿cómo era?
I: pues // no pues bien bonito
A1: es que vivíamos a la vuelta por eso voltea y me ve
I: ey / vivíamos bien cerquita ella y yo y // pero no nos conocíamos de chicos ella y yo
E: ahá
I: como en un año y medio nos conocimos y nos casamos
E: ahá / ¡ay luego luego!
A1: es que vivíamos cerca pero como a mí no me dejaban salir mucho / ni él salía mucho no / ya nos
I:
A1: conocimos desde chicos que estábamos ahí / pero nos conocimos hasta como tenía unos dieciséis años / diecisiete / nos conocimos
I: sí
A1: viviendo ahí / y a la vuelta él y yo acá / pero no nos conocíamos
E: al
A1: ahí se hacía de que nos juntábamos todos los que estábamos aquí por las cuadras
I: pero
A1: en las Navidades nos hacíamo / nos juntábamos la de / a poner adornabas / ¡toda la calle! // ponían faroles y todo
I: cerraban las calles
A1: nos quedábamos en la cuadra para adornar
I: cerraban las calles y ponían / pues unos sonidos
A1: y hacíamos veinticinco fiesta
E: ¡ah!
A1: ¡veinticuatro! // o sea ya daban el abrazo y todo y ya ya después todos los vecinos convivíamos en nos cooperábamos para luz y sonido / y a veces eeh los de El Carmen invitábamos a los de más allá
I: San San Martín
A1: era la cuadrita
I: San Martín
A1: San Martín
E: ¿por qué zona vivía usted de / de Oblatos ?
A1: ¡la misma! nomás a la vuelta y para

I: sí estaban / es segunda sección San Onofre se llama
E: ¡ay San Onofre! / ¡claro claro! ¡sí!
I: poquito para bajo ey
E: sí sí conozco / por ahí / yo tenía una tía que vivía / en Hacienda
A1: ah son
E: ay algo así / a ver espéreme
I: ¿Tala?
E: hacienda / ¡ahá! como por ahí
I: por / en El Carmen
I: El Carmen
A1: Mazatepec
E: y / y sí
I: no pues
E: más más o menos conozco
I: / por ahí vivíamos cerquita
E: co conozco
A1: muy grandes las posadas ¿verdad? / había más niños
I: sí
E: ¿có ? ¿ha? ¿ha pensado? / bueno / ¿cómo le hubiera gustado que fuera que fuera su barrio?
I: ¿aquel?
E: aquel / ahá
I: que hubiera continuado igual / los niños juntos se divertían muy limpiamente ¿verdad? bien sano todo
A1: sí
I: a las traes y todo eso jugábamos muy bonito
A1: juegos esos / a las / ya cuando estábamos más grandecitos como entre los trece adolescentes / a las traes con pareja o a las escondidas
E: ¡eso! <risas = «E»/>
A1: con pareja pero así sano nomás con que te agarrabas de la mano y corrías / pero como había privaditas / era donde a veces / nos metíamos porque se / se comunicaban ¿verdad?
I: sí
A1: salían por una cuadra y por la otra
I: ah sí había dos privadas ahí
A1: y ya corríamos por ahí
E: para para / ¡sí! / los juegos que dice que eran como / como más sanos ¿no?
I: sí
A1: sí nos enseñaban a respetar a los mayores
I: sí
A1: con mucho respeto de que / si ellos nos regañaban nosotros no podíamos contestarles nada
I: contestarles no
A1: porque si iban y daban la queja / nos castigaban muy
I: y eso sí estaría bonito porque ahorita en mi barrio está muy contaminado de // de vicio
E: ¿có cómo cree que esté su barrio en / en algunos años?

I: ¡uy no! no se espera nada bueno / o sea está / cada vez se ve peor más
A1: es que viene un un o sea una generación y luego otra es igual
I: ey son generaciones pero son las generaciones que vienen ahorita de reojo ya / ya son puro
E: puro vago / puro
I: y los chiquillos los los más chicos son los que están viendo los los más grandes y es lo que están haciendo
A1: y es que van siguiendo es como cadena / se acaba una generación y luego sigue la otra
I: sigue la otra y no se acaba y / y van a estar peor la cosa
A1: aunque sí se peleaban antes las bandas ahí
I: sí
A1: cerquita pero / pero era menos
E: pero ya
A1: o sea se escondían de perdis para andarse
I: drogando
A1: drogando ni sabías dónde
E: pero no no lo hacían evidente pues
A1: ¡no!
E: no era ahí como a plena luz del día
I: ¡no no no! se escondían
E: ¡ah! ¿qué hace / qué hace usted para divertirse aquí en / pues actualmente / adónde sale? ¿qué?
I: pues / yo ahorita no salgo a divertir si no salgo con mi familia
A1: ¿pero adónde? pues como a la ¿al centro?
E: a
I: vamos vamos a ir a Tonalá / al centro y / a veces aquí bueno alrededor de la colonia estamos caminando mi esposa y mis hijos y <silencio/> vamos a los tamales ¡ah! <risas = «I»/>
E: a los tama ¡ay! ¿los tamales donde trabaja su hijo?
I: no / vamos aquí abajo / unos tamales bien ricos <risas = «E»/>
E: ¿hay? // ¿qué qué lugares cerca? / bueno me dice que le gusta ir como a Tonalá a los tamales
A1: a Tlaquepaque
E: ¿adónde? / ¿qué qué otro cree? / qu ¿qué otras diversiones le gustaría que hubiera alrededor de aquí / para que pudieran divertirse / usted y su familia? cosas que no hay cerca pero le gustaría que hubiera
I: ¿como qué sería? <silencio/> creo que hay / lo lo que me quiero divertir lo que hay aquí cerca
E: sí / ¿si lo tiene / aquí cerca?
I: sí
E: mmm // ahorita pues usted nos / pues me habla de los // de de cómo estaba el barrio donde usted creció y el pandillerismo ¿le ha tocado vivir alguna experiencia o ha sabido / que le haya sucedido a alguien / eeh alguna situación de violencia c robos / atracos cerca de aquí?
I: ¡ seguido a mí! / ¿de aquí de esta colonia?
E: cerca de aquí / o a usted mismo ¿le / le ha pasado?
I: ¡ah! aquí en la colonia en esta colonia no me han pasado de esas cosas

E: ¿pero sí le han sucedido?
I: ¡ah! sí me / ¡ver sí! / como cuando va uno en el camión como yo entro / entro a trabajar a las cinco
E: ahá
I: v ya van varias veces / lo mismo // y en el seis cuarenta y seis seguido / se suben a asaltar y ¡ay! con violencia y a veces ¡aay! / el asusto que le da a uno // pues sí está
E: ¿po / podría contarme alguna / como anécdota que / que le haya pasado?
I: ey / sí esa vez estaba una <risas = «I»/> como / estuvo curioso porque le salió ahora sí que / al revés la cosa / se subió asaltar la persona / y y no sé yo creo que traía una chamarra de esas s socarronas de esas chamarras bruscas que no no se dejan / es que él se subió a asa asaltar y al último salió golpeado por el chofer le puso una santa patiza que / lo agarró de la espalda y lo aventó y por allá fue a dar para abajo y / y los que se queda los que se asustaron se bajaron por el miedo
E: allá el chofer
I: se queda se quedaron con el ratero abajo y el chofer se arrancó y entonces ahí estuvo lo / del curiosillo
E: mmm pero de todos modos / pues el miedo ¿no?
I: sí
E: que siente uno
I: pues decía el chofer no se no se muevan no se muevan tan lo calmó pero / sí le dio sus buenas patadas y ya / se bajó el otro señor // y las mujeres que se asustaron mucho se bajaron / al último las aventó el b b el ratero para abajo / pero se fue corriendo así o sea sentido contrario del camión
E: ahí en / en en esa experiencia eeh / ¿está usted casado?
I: sí
E: eeh / ¿cómo conoció usted a su esposa?
I: ¡ah pues hablando de eso! // eeh fue en en un grupo de de pandillerismo pero es / de del templo
E: ahá
A1: de pand
I: eeh / sí era de eso y este
A1: así le llamaba el / el grupo De Joven
I: el grupo / de jóvenes
E: ahá
I: Ce Joven se llamaba
E: sí
I: y esa vez / estábamos y // yo la había mirado a ella en en la en la calle porque decían
A1: ¡nada! una vez que
I: las hermanas de A / y del / de L / están bien guapas dije / ah pues no las conozco pues
E: ¡pero las voy a ir a conocer! ¡ah! <risas = «E»/>
I: ¡no no! / pues yo dije no pues sí
A1: por cuántos años nos ganamos porque cuando yo te vi / le vi muy grande
I: y me a o sea / m le gano con dos años ¡ah! <risas = «E»/> con seis años

A1: pero bueno yo lo veía más grande
I: seis años pero / ¡y ya ándale que! / que me dice ¡ah órale! ¿no? y pues ya una vez que nos fuimos así al al en al grupo ese / pues yo me juntaba mucho con un cuate / un ingeniero / con este con O / y y para todo andamos para un lado y para otro / y se / nos fueron a invitar oigan no ¿no quieren ir a a los a ¿cómo se llama? / a los pan pandillerismos de de / de Ce Joven dije ¿ah pues de qué trata? ¡es de la iglesia! ¡ah pues sí! ¿dónde? en tal parte / ¡ah vamos! // y yo llegué así y ella estaba n recargada en el cancel / en la entrada del de la casa donde nos f donde se metían todos / y ya me dijo el co / el cuate sí la conocía / él sí la conocía mi cuate / y dice mira ella es C / la / la hermana de A y / y de de L // ¡ah! ¿esa es la que es C? dije ¡ah está bien bonita! <risas = «E»/> / y luego no estaba como me gustaban o sea simple / traía pantalón de mezclilla chamarra gris su playera su blusa blanca / sus tenis blancos se veía muy bonita / y su pelo en espiral // dije ¡no está guapísima! ¡pero bueno en fin! / no se puede ¡no! dice / yo a lo mejor sí porque a mi amigo dice que sí le gustaba
E: ahá
I: sí le voy a hacer la lucha dice nomás que su mamá es muy delicada / no quiere cualquier hombre / dije ¡ah no! pues ¡sabe! yo no sé nada yo nomás
A1: es que como eran puros vagos ahí / mi mamá no nos dejaba andar
E: ¡no con cualquiera!
I: no con cualq / y ya empezamos en al a meternos al grupo y se hacían juegos adentro
A1: perro ¡mmm!
I: eeh tú al perro este / adentro se hacían juegos de que // si perdías te quedabas con con una persona si ganabas te te cambiaban / equis / y yo daba la casualidad que siempre perdía para quedar con ella
E: ¡ay!
I: y siempre quedaba a su lado / y siempre // ya al último dije
A1: y yo le hablaba y me hacía así como que <risas = «E»/>
I: ¡no pues! / dije no pues si dice que es muy apretada pues yo también / ¡no te creas! ¡no no es cierto! yo nomás que veía que pues no se podía que nomás y quería hacer eeh amistad con ella / pero no sabía yo yo he sido muy / ¡muy tímido! / siempre he sido tí / siempre me han pedido que las menores digan que / que yo fuera su novio
A1: ¡ay estaba acostumbrado quiere le dijeran que si quería ser su novio! <risas = «I»/>
I: ¡no te creas! <risas = «E»/>
A1: ¡y yo n'hombre !
I: pero yo por tímido pues yo nunca pues dejé me que me dijeran que
A1: no dejaba que nadie se me arrimara pero nunca me
E: pero no le pedía que fuera su novia
I: ¡no!
A1: teníamos como sabe cuántos meses / como uno y que iba por mí a un mes duró como para decirme que si ¡o más!
I: ¡mes y medio!
A1: y ya
E: ¿si quería ser su novia?

I: ey / no pues yo pues
A1: ese día ya iba bien decidido dice él / pero
I: ese día ella trabajaba en / ahí en San Onofre
A1: en San Onofre
I: en del templo a otra cuadrita ahí / en la bonetería / y yo iba por ella y ya nomás dije ¡no ahora sí me voy a aventar así ni modo que! / porque un día antes ya le había agarrado la mano y dije ni modo que / ya n o sea n
E: ¡ya le agarré la mano!
I: ya era ganancia / agarrarle la mano que n
A1: es lo que te digo antes era todo estas cosas así ya eran bien mucho / un beso ¡uy olvídate!
I: ya me dijo ya no pues es que
A1: pero como no me decían / yo le dije a él que / pues nomás me estaba estorbando y que los que sí querían ser mis novios pues / y que ellos pensaban que era él mi novio y pues no eres mi novio y la verdad pues así no porque pues no somos nada y ya cuando vol él me dice no pero aunque sea como amigos ¡no! ¡es que así yo no! pero yo quería que se me aventara y decía ¿pues cuándo? entonces yo en vez de / él ya iba bien decidido y con eso pues ya
I: me bajó el
E: ¡el ánimo!
I: el es ey estaba bien inspirado y / y para que me dice y ¡chin pues nada! ya al último dije ¡bueno! / y ya le dije que si quería ser mi novia y dijo / pues / te estabas tardando me dice <risas = «E»/>
E: te tardaste mucho
I: y ya empezamos ya contentos
E: ¿cuá? ¿cuánto llevan de casados ustedes?
I: diecinueve años
E: ¡bastantes ya! / y / Dios quiera que sean / que sean más
I: sí
E: ¿qué haría usted si / si algún miembro de su familia corriera peligro?
I: no pues apoyar lo más que se pueda
E: ¿cómo? / ¿cómo cree que reaccionaría a lo mejor ante un accidente o?
I: ¡uy no! s / yo no no / no no soy / ¡no! / nadie estamos preparados pero yo no soy muy / muy aah muy entumido o sea algo pasara y yo me quedara sin // sin no s ¡no reaccionar! / no reaccionaría
E: ahá / o sea no sabría cómo
I: no reaccionaría
E: qué hacer / ahorita ¿tiene usted hijos?
I: sí
E: ¿cuántos hijos tiene?
I: ¡tres!
E: tres hijos / ahora / pues sabe que los jóvenes y usted también lo lo comenta por lo que vivió en la / pues en la zona donde usted creció / estamos / todo el tiempo como en riesgo ¿no?
I: sí
E: por todo lo que hay a nuestro alrededor
I: una tras otra

E: drogas alcohol s tabaco anorexia / ¿cómo haría usted para / para concientizar a sus hijos sobre estos temas?
I: mmm pues hablarlo bien con ellos todo esos temas para que // pues / que estuvieran al // pues ahora sí que / que se cuidan de todo eso
E: si si alguno de sus hijos llegara a tener alguna de estas situaciones / drogas o pandillerismo / como ¿cómo cree que usted manejaría esa situación?
I: pues hablando con ellos / no hay otra forma más que así
E: hablando
I: hablando
E: ¿hay? / có ¿cómo es su esposa? eeh
I: pues aparte
E: físicamente
I: ¿aparte de bonita?
E: ¡aparte de bonita!
I: eeh es muy corajuda
E: ahá
I: no te creas / tiene un no
E: tengo un carácter difí ¡fuerte!
I: e es es muy ex muy exagerada exagerada en / la limpieza / imposible noso yo bueno yo / yo vengo de una familia que / mis papás todos trabajaban y eran una un revoltijo / entonces yo vengo de una familia / muy diferente a la de ella / que ella venía muy acostumbrada a sus casas bien limpias / y / ¡yo no! / o sea yo estaba acostumbrado a que mis calzones en el baño y mi toalla tirada y / y qu yo quería llegar haciendo lo mismo y / no pues es que no está bien dije pues ya empecé yo a
E: acostumbrarse
I: acostumbrarme pero ya ahorita ya / ¡pero no te creas o sea!
A1: ¿cómo te fue?
I: como el caso de mis hijos también nos n tanto su mamá que les está reprende y reprende que la limpieza // no
E: ¿se / sí se han acostumbrado?
I: no se acostumbran eso es lo muy // tilichentillos ellos // pero su mamá es / exageradamente muy limpia / eso es
E: de / luego depende ¿no? cómo / parte del matrimonio uno viene con una / formación
I: pues sí
E: y otro y es / ahora formar uno / sus nuevas ideas de
I: ya trato yo de no sé ayudarle al quehacer / cuando alcanzo le ayudo y yo soy el que le ayudo a todo / aunque a veces no le guste como trapeo <risas = «E»/> / como / lavo el baño pero pues digo ahí le hago la lucha
E: hace su mayor esfuerzo
I: sí
E: ¿le le hubiera gustado que fuera diferente como por ejemplo a lo mejor esta parte de la limpieza?
I: ¡no está bien! / a mí me parece bien / no pues ahora se imagina que vengo de trabajar y / como en aquellos tiempos de que llegaba y mis hijos // tenían la costumbre de ella de d encontrarla bañadita / y sus hijos bien cambiaditos y y su casa bien limpia / mi comida o sea ¡bien bonito! / ¡no no

no!
E: dice ¡eso no lo cambio!
I: ¡no lo cambio! / porque tenía mis amigos y
E: no lo cambia por nada
I: y mis amigos ¡no! yo llego y tengo que hacer yo de comer / y m mi esposa tirada en la cama ahí está toda chancluda dije estoy yo / yo no he tenido nada de problemas yo no digo nada que ver
E: usted no tiene queja
I: no para nada
E: ¿pa para usted?
A1: dile que me dices que te haga la comida bien fea / que por eso estás gordo <risas = «E»/>
I: que por eso
E: para ya no comer tanto <risas = «E»/>
I: para comer tanto / sí es cierto
E: ¿pa / para usted? eeh ¿qué necesita tener una persona para que lo considere su amigo? <silencio/>
I: ah // no pues es que
A1: mmm / casi no tiene
I: yo no no no tengo / casi una amistad con nadie n
E: ¡eeh!
I: no sé por qué no // a veces para entablar una plática / me enfado bien rápido no sé
E: ¡ah!
I: ¡no pierdo yo nada con la amistad que luego luego me enfadan!
E: ¿de una / o alguna cualidad que cree que debieran de tener las personas?
A1:
I: mmm / pues que tengan las mismas ideas más que nada o sea / o sea igual l las mismas ideas en cuestión de que platica uno casi / que se parezcan los las costumbres o algo así
E: ¡ah! / que y que tengan c los mismos valores
I: los mismos valores sí
E: ¿tie ? ¿tiene algún mejor amigo? / ¿o quien usted considere que es su mejor amigo?
I: uhum / mi papá nomás <risas = «I»/>
E: ¿sí? y eeh siempre son muy buenos amigos nuestros padres
A1: ¡O! / ¡J sí tienes un buen amigo O! aunque ya no le sigues mucho
I: s sí es el que le había platicado que a veces nos separamos por mucho tiempo pero anduvimos / es el que le digo que siempre andábamos para un lado y para otro mi amigo O
E: de / ¿el de la juventud por quien conoció a su?
I: el de la juventud sí
E: a su esposa // mmm <silencio/> ¿usted cree que / los amigos que tiene uno cuando es adulto son iguales a los que tiene uno cuando es niño?
I: ¡no! / ¡sí n no no!
E: ¿en qué cree que se diferencian?
I: no pues ya / ya se / se cambian las / las costumbres luego luego ya de ya de adulto ya no son los que cuando era uno inocente // todo eso

E: y ¡los problemas también!
I: los problemas también
E: que uno enfrenta de niño es
I: ¡ah también!
E: es es distinto / mmm / ¿a qué se dedica usted?
I: s trabajo en aseo público
E: ahá
I: recolección de basura
E: y cómo ¿cómo es su trabajo? ¿le gusta su trabajo?
I: me gusta mucho es mucho pero es constante diario lo mismo lo mismo pero ¡pues no me enfado!
E: ¿tiene mucho tiempo trabajando ahí?
I: ¡seis años!
E: ah tiene
I: poco / mucho
E: amm / ¿le hubiera gustado a usted / llegar a trabajar en otra cosa o haber? / o / ya ve cuando uno cuando es niño dice ¡ah! cuando yo sea grande voy a ser tal
I: ey / nunca dije
E: sí / ¿n no ha pensado en otro trabajo?
I: nel / no / yo en el estudio estuve bien malísimo // mi papá me decía que / pues síguele con el estudio yo te pago lo que quieras yo te pago mi papá me pagaba todo
A1: ¡fíjate! / v vi la diferencia de mí / o sea a él sí / le pagaba su papá sí tenía porque entonces sí costaban o sea
E: sí
A1: o costea la secundaria eran los libros y pues / yo le lloré mucho a mi mamá porque yo quería seguir estudiando / quería seguir estudiando la secundaria y / y mi mamá con esfuerzos / porque mi papá no quería porque eran las mujeres eran para la casa y eso / y pues mi mamá no tenía / hizo el sacrificio de de trabajar en ese tiempo para pagarnos a nosotros la secundaria / pero pues ya no / ya no
E: ya no
A1: y él su papá sí tenía pero él no le gustaba
I: no me gustaba casi / o si llegué hasta la primaria dije apenas voy a yo no puedo más mejor me pongo a trabajar / ¡pero ándale mira lo que quieras! tus primas / están estudiando secundaria y quieren estudiar hasta más le digo pues sí / ¡yo no! / no tiene caso dije ni me entran nada d las palabras ni me entran / yo nomás siempre la pura vagancia mejor no / ¿para que te hago gastar? // sí me rogó bastantito pues pero / como no me gusta lo mismo ya dijo ¡tú sabrás!
A1: su papá se sentía responsable de eso / él me de ¡B yo le hice mucho la lucha! porque no encontraba trabajo // yo le hice mucho la lucha yo yo veo que batallan no encuentra trabajo porque él estaba acostumbrado a trabajar con él
E: ahá
A1: él no trabajó hasta que yo tenía a D / o sea trabajaba con su papá pero fuera de su papá nunca tuvo trabajo

E: siempre como en negocio familiar
I: sí // siempre fue mi papá
E: ¡ay! / ¿cómo? / ¿cómo se imagina habl usted me dice / pues que no quiso seguir estudiando pero ¿cómo cree que sería su vida si / si hubiera seguido estudiando?
I: ¡no pues una persona preparada! / no más pues no estoy ni preparado / pero estuviera bien preparado y eso ¿no?
E: ah / sí
I: además me hubiera apoyado con mis primas que siempre vivía con ellas pues para todo / una ya no es doctora / uno / uno es doctor / el otro es licenciado / otra es química / y ellas me dicen / no eeh siempre me decían ¡vente primo / nosotros te apoyamos! dije ¡no yo no quiero estar viendo eso! / también / lo m me cortaron por ese lado pues / preferí mejor mmm trabajar / pero yo hu hubiera sido bueno
E: una / buena
I: mmm
E: y qué ¿qué suele hacer usted en un día normal? ¿me puede describir / su día desde que se levanta hasta que se duerme?
I: mmm ¿de cuál? ¿del trabajo o de / descanso?
E: ¡un día de trabajo!
I: un día de trabajo es
E: hoy por ejemplo
I: hoy en la mañana me desperté como a las / cuatro veinte // me cambio y me voy a trabajar // salí corriendo porque estaba lloviendo / sí este / pues ya llego ahí a a la empresa y en cuanto llego ya pregunto por mi unidad dónde me la dejaron / ya me dicen en tal fila y tengo que buscarla / revisar mi unidad de de aceite y de agua // y ya de ahí a checar con / primero todo eso primero checo mi mi // mi / este
E: ¿como su entrada?
I: mi entrada / y ya checo y / me presento con mi / con mi jefe inmediato / y ya él me checa con teléfono también diario están checando con teléfono / y ya me dan mi mi tar mi tarjetón de / de / de mapa
E: ahá
I: ya me voy a la unidad // y me voy a / a la unidad y ahí me espero hasta calentar mi camión hasta que llegan mis compañeros
E: ahá
I: y ya de ahí ya nos vamos a trabajar / ¡empezamos a las siete de la mañana! / pero pues sí son muchos tiempos no creas a veces ando llegando a las nueve de la noche
E: de ¿tiene siempre una ruta?
I: no hay hora / no hay horario sí pero no hay horario / hasta que termine hasta esa hora la // tengo que terminar la ruta o sea esa ruta ese cuadro tengo que terminarlo
E: ¿y siempre tiene la misma ruta o una ruta diferente ?
I: sí la misma mi ruta es tra es de la V hasta la C / de G a R es un cuadro nomás
E: ¡ah!
I: pero está mucha gente / ¡mucha mucha basura! // pues siempre se me

llena mi camión
E: y / una vez que llega a su casa ¿qué hace?
I: ya llegando mmm un ratito me / vuelvo a comer <risas = «I»/>
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: llego procurando la comida y ya me subo un ratito a ver la tele y ya me baño // y ya pues me voy a quedar dormido porque tengo que levantarme otro día más temprano igual
E: muy muy temprano a las cuatro t
I: a las cuatro tengo mi despertador / ya a esa hora ya empieza // a cambiarme
E: sí no ¿no tiene problemas con los camiones o sí sí pasan a esa hora?
I: ¡no! ¡no y mucho más temprano pasan! / pa el primero pasa a las cuatro quince // y pero yo no / me voy cami <silencio/> mmm / como a las / como unos veinte para las cinco lo tomo
E: para para alcanzar a
A1: pues toda la espalda / más o menos
E: ¡ay yo dije sí ! ¿qué? ¿qué pasó? mmm / bueno ahorita pues / estamos súper supercerca de las vacaciones
I: sí
E: pues ya los niños están / saliendo / ¿qué acostumbran hacer ustedes en las vacaciones de verano?
I: mmm / no pues aquí nomás que como yo / mis vacaciones son hasta en en diciembre
E: ahá
I: mis vacaciones son hasta que pido permiso
E: ¿qué hacen ustedes en vacacio ? o sea cuando usted sale de vacaciones qué ¿qué acostumbran hacer?
I: nos vamos al mar
E: uhum tiempo
I: a mí me gusta el mar / ahora en septiembre / como ahora esta vez no podemos salir a vacaciones
E: ahá
I: ellos se van en septiembre a / al mar pero yo aquí me quedo trabajando
E: pero se van los niños y
I: sí mi esposa y los dos niños nomás porque / D ya no
A1: ya entró a trabajar
E: y bueno aparte usted me dice que le gusta mucho el frío y luego es su época de vacaciones y aparte pues es Navidad
I: ¡sí!
E: es una una época muy importante
I: sí pero yo desde el / del ocho al // del ocho al diecisi nueve
E: y o sea Navidad sí le toca / sí le toca trabajar
I: sí trabajo / entro como el / el diecinueve entro a trabajar
E: ¿qué qué acostumbran hacer ustedes / usted y su familia en en Navidad?
I: pues normalmente nosotros siempre nos reunimos con su familia de ella
E: ahá
I: y porque con mis papás n siempre n / ellos nunca les gusta festejar nada
E: ahá

I: más bien junto con sus familiares / se reunen / amm hacemos comida y y ella prepara una cosa o sus hermanas otra cosa // y este <silencio/>
E: hace ha ¿hay algún platillo que acostumbren ustedes comer en en Navidad?
I: el pavo relleno o la pierna / rellena también
E: ¿la la preparan ustedes siempre?
I: la pre no la compra nomás para hornearla nomás
E: an antes bueno se decía que / bueno todavía / la Navidad es pues una fiesta religiosa
I: mmm
E: pero / muchas personas consideran que con lo p con el paso de los años se ha ido perdiendo esa parte como religiosa
I: sí ya
E: ya se ha vuelto una fiesta más / como banal ¿qué qué opinión tiene usted al respecto?
I: no pues // sí ha cambiado mucho pues las costumbres / pues / porque antes era más como dicen / más religiosa ¿no? pero / ya ahorita ya se revuelven otras cosas ya no
A1: ya quieren irse los jóvenes a andar
I: tomando desde bien jóvenes
A1: y nosotros los tenemos a de que sea de / es tiempo de estar en familia
E: y el nacimiento y todo esto
I: sí
E: ya casi no se acostumbra ¿verdad?
I: ya no se acostumbra verdad
E: hay / mmm parte de las vacaciones y todo pues también uno a veces / pues no deja de estar poniendo uno en peligro / pues su vida todo el tiempo ¿ha tenido usted una situación donde su vida haya corrido peligro? ¿algún accidente?
I: sí
E: ¿puede contarme?
I: ¡no! / sí eso fue el / ¿qué / ya van como unos? ¿qué? ¿unos quince años? / ¿unos?
A1: no la edad de él
I: ¡ah doce!
A1: estaba recién nacido el
I: ¡trece años! / bueno doce años en lo que él / tenía un
A1: en abril / en febrero tenía un mes de nacido él
I: sí / yo trabajaba en de repartidor en el P
E: ahá
I: y este estaba atendiendo una una tienda por Constitución nomás que Constitución está muy muy cerrada / entonces pasan los camiones los que es el cincuenta y uno // y este pues en el primer cami en el pasaron dos camiones y yo vi que pasaron retirados de mi espalda pero dije ¡ah bueno pues sí! puedo seguir trabajando por aquí y el tercero pues ya cuando m cuando venía el tercero de la esquina dije ¡ah pues están pasando! pero / yo pude haber jalado la caja de acá del suelo y y y sacarla de la tarima / pero dije ¡no! / mejor me subo no batallo tanto me subí al al estribo de la camio-

neta y al jalarla que me agarra el camión de la espalda y m m me
A1: mmm con su camión le pegó
E: o sea
I: o sea medio me remolió así
A1: ¡lo planchó!
E: ¡ahá!
I: y me apretó mi / me / me hizo
A1: desde aquí
I: desde la espalda hasta abajo
A1: desde la espalda ¡todo! / era morado era todo morado
I: toda la espalda morada todo / todavía
A1: lo remolió junto al camión
I: este metió una herida de aquí hasta aquí / una cuarta
A1: la misma presión abrió la
I: y el / el peroné me lo quebró y
E: la cadera
I: y pues ahí caí tirado inconsciente porque // pero sí n no pues sí / me calaba mucho el sol / lo que le decía ¡ay! ¡lo que me cala es mucho el sol! está
A1: es que una señora lo sacó porque dice que
I: ¡estaba el piso bien caliente!
A1: que él vio como que el camión se quería regresar a rematarlo
I: sí pero yo me re me me di me la cabeza
E: sí se movió
I: yo me alcancé a mov a dar vueltas para dentro de la camioneta por sí se venía algo / va a pasar otra vez el camión dije mmm ¡me pasa encima! / y ya como que nomás en cuanto llegó a la siguiente esquinita de lo que es la camioneta y se fue / se arrancó / ¡y ya! / nomás ya nomás me di cuenta cuando llegó la ambulancia / me en cuanto me cerró la puerta yo cerré los ojos y ya no supe hasta como / cuando le vi la cara a esta señora que ya
E: ¿cuá ? ¿estuvo inconsciente mucho tiempo?
I: pues eso fue a la cinco ¿verdad m'hija? / ¿a qué hora llegaste tú?
A1: llegué como a las nueve
I: llegó a las nueve pues como unas cuatro horas / inconsciente
E: y ¿qué consecuencias tuvo usted? ¿se fracturó algo o?
I: el peroné fue fracturado y
A1: le habían dicho que no iba a poder a mí me dijeron que su diagnóstico era que a lo mejor iba a quedar mal que ya iba arrastrar su pie
I: arrastrar el pie
A1: porque esa fractura del peroné es muy difícil de soldar
E: ahá
A1: entonces decía que hay muchas de las veces esas fracturas decían que no pudiera // camin doblar bien su pie que lo arrastrara // pero
E: pero / sí quedó
A1: quedó bien
E: ¿y no sie ?
I:
E: ¿y no tiene molestias ahora?
I: sí tuve molestias con esa esta esta fue la / herida / fue esta fue la herida y

ya el peroné
A1: ¡ah! es que en esta otra como la apachurró así // coágulo de / la sangre
I: una bolsota aquí llena de sangre / pero me apachurró ¡toda la espalda negra! hasta l hasta el talón ¿verdad?
A1: duró varios meses
I: ey
A1: sin poder caminar / estaba en / sillas de ruedas
E: y ¿y no supo nada de la persona que lo?
I: mmm ya no
E: o sea / ¿se fue?
A1: dijo que era un cincuenta y uno y
I: es un chofer de un cincuenta y uno se peló y ya no pues / a lo mejor está en su conciencia pero pues ya
A2: y nosotros no
A1: dice que él gritaba / recio / pero y la gente que iba en el camión sí le decía que lo estaba
I: apachurrando
A1: que llegó una persona ahí que estaba ahí pero que
I: pero esos ya son
A2: y ese día nunca festejamos el Día del Niño
A1: ¡ah! es que ese Día del Niño é él habló para decir que
I: ¡aah ese fue! eeh sí es cierto sí es cierto fíjate cómo son las cosas del cua desde la mañana
A1: como que él presentía
I: se me descompuso mi carrito trabajaba en un carrito eléctrico
E: ahá
I: primero / y este / y se me descompuso y y iba a esperar una camioneta de tres toneladas para que para pasar el / el / la carga al carrito eléctrico a la camioneta / para seguir continuar trabajando y pero yo pues como estuve mucho rato esperándolos y el mecánico no llegaban y yo / le hablaba a cada rato m'hija ¿y mis niños? ¡no bien m'hijo! / y otra ¡oye! dije ahora sí / ahora sí les voy a llevar su regalo del Día del Niños ¿eeh? dije para que estén preparados
A1: yo había hecho hamburguesas de cenar hamburguesas
I: sí m'hijo pero ya dice ¡aah! y quiero hamburguesas ¿eeh?
A1: D fue el que pidió y ya
I: y dije ¡ah bueno! ¡sí m'hija hagan lo que quieran! / y ya otra vez m'hija / pero / diles ¿eeh? que sí les llevo su regalo voy a tratar de llegar temprano / dice ¡pero ya son muchas habladas! ¿no te hace este? ella dijo se me hace bien raro dije ¡no no! ¡pues nomás! tengo ganas de hablarte / y
E: ya lo sen como que lo sentía
I: ¡sabe! sentía no sé / d me acuerdo que todos me dijeron es que ya hubieras / ya te lo llevaron a la camioneta como a las / a las cuatro quince dije ¿qué vas a hacer a las cuatro quince si a esa hora ya casi todas las tiendas cerraron? ¡pues sí! dije pero pues yo por querer ser responsable pues agarré mi camioneta y me puse a / no había recorrido más que dos cuadritas y subí la de Constitución donde me pasó el accidente / dije ya y ya este // pues / ahí fue donde pasó el accidente y / fue horrible / esa vez

E: ¿le le le quedó alguna experiencia como / como para tener como más precaución en el?
I: sí todo eso sí // ya no yo era muy muy // muy de arranque o sea mmm hacía las cosas sin pensarlas no pasa nada / bueno pues ahora sí ya soy más precavidón / un poquito más pues / sí
E: muy bien / ¿puede? / ¿puede contarme? digo esto es como un los accidentes también nos marcan pero también hay como sucesos muy felices en nuestra vida que / que también nos marcan / ¿puede contarme alguna experiencia que la haya marcado / que haya sido muy feliz para usted?
I: ey cuando salió embarazada ella
E: del ¿primer segundo bebé?
I: del / primero del primero / ¡de los dos¡ ¡no! todos me dieron mucho gusto pero con el primero se tardó mucho para
A1: es que tardé mucho para / siete meses para salir embarazada
E: ahá
I: no salía y no salía y dije ¡no a lo mejor ni!
E: no va a tener hijos
I: no voy a tener familia / de todos modos yo siempre // yo siempre como esta yo siempre viví solo pues mis papás ellos se iban a Estados Unidos yo me quedaba solo en casa // dije ¡ay nunca me voy a casar ni voy a tener familia! // y yo me mentalicé con eso y dije ¡no y! y dije ¡ah! igual cuando me casé dije ni vamos a tener ni familia no vamos a poder / ya cuando me dijo no / sí estoy embarazada ¡ah no digas! no pues me puse a llorar de gusto
A1: no ese día fuiste hasta a recoger los papeles
I: sí
A1: porque la primera / la otra / un un mes antes me había hecho y
I: no estaba
E: no estaba
A1: y ya esta vez ya no quise / y ya fue él y / y lo / lo trajo y / le dije tú ve y ya como / lo trajo / dije ¡ábrelo! / él lo abrió y luego le digo y me dijo pero no sé qué dice y luego ya lo abrí yo y sí decía positivo / dije no pues que no estoy y ya / él puso su carita ¡no te creas! <risas = «E»/> sí estoy se agarró llorando
I: ¡sí!
E: fue fue muy feliz para usted / ¿su supo que iba a ser niño su primer hijo o lo supo hasta después?
I: ¡no no! ya sabíamos ¿verdad?
A1: ¡no hasta los siete meses!
I: siete
A1: antes no se usaban mucho los ecos / cuando estaba yo decían que eran malos que sí que sabe / en ese entonces tenía
E: en ese tiempo
I: pero s
A1: me lo hicieron porque decían que venía bien cabezón <risas = «E»/> pero será porque tenía mucho pelo
I: ¡era puro pelo!
E: ¿y y cómo fue la experiencia con sus otros dos hijos?
I: también bien bonitas / también me dio mucho gusto cuando nació mi

A1: de él se me vi después de él se me vinieron dos bebés // y entonces tam eeh pues yo ya también pensé que nada más iba a tener a él / y entonces salí embarazada de él y pues ya él ya quería / ya tenía cinco años D // te tenía cuatro / y ya este ya él ya quería / cuando salí embarazada de él pues // eeh me dijeron que era embarazo de alto riesgo por los otros dos que había abortado // pero después también me dio mucha
E: fue con mucha / y aparte los los hijos siempre son / pues mucha alegría ¿no?
I: ¡sí no sí!
A1: de la otra pobrecita la otra se me vino así como / con gusto
E: mmm // ¡con!
I: la F
A1: es que tenía / ocho meses él cuando salí embarazada
E: ¡eeh!
A1: de ella yo no me esperaba la niña porque según tenía el di dispositivo pero
I: ¡se vino! <risas = «I»/>
E: ¡falso! <risas = «E»/>
A1: yo salí embarazada y yo lloraba él me decía ¿pero por qué lloras? / a él sí le dio gusto también a mí pero yo decía pero como él siempre fue bien enfermizo y tenía ocho meses yo decía ¿qué voy hacer? / o sea los dos están bien chiquito y también / fue embarazo de alto riesgo también se me quería venir / ya cuando estaba no te creas Diosito santo / no le hace que haya salido / mi mamá dice si Dios te recogió / dos / te dio dos / cuando él quiso y juntos así ¡no sí! / ya me lo dejaste niño niña lo que sea ¡déjamelo!
E: pero que se quede
A1: que él desde D quería niña ¿eeh? él no quería hasta los papás siempre
I: siempre niña
A1: quieren quieren un chi un hijo
I: ¡niño!
A1: varón ¿verdad? pero él decía que quería niña
I: yo quería niña pequeña
E: y fue la / la más chiquita ¿no? es la la niña
I: la má la niña última
E: la la última
A1: la
E: bueno ya ya ya casi igual ca casi terminamos / ¿tiene? / ¿usted juega algún juego de azar / como?
I: mmm
E: ¿o alguna vez ?
I: ¿baraja o eso? no
E: ¿no? / ¿alguna vez ha jugado lotería?
I: ni lotería ¿siquiera?
E: lotería no no la de cartas sino la de ya sabe como el sorteo Tec o así ¿alguna vez ha jugado?
I: sí
A1: ¡ah sí hemos jugado!
I: ¡La estrella!

E: ¿ha ganado alguna vez?
I: ¡nada! <risas = «I»/>
E: ¿ni reintegro? <risas = «E»/>
I: ni reintegro nada
E: ¿qué?
I: y sí hemos jugado varias veces ¿verdad? el de La estrella y no
E: no hay no habido suerte
I: nada
E: ¿qué pasaría o cómo cree que reaccionaría usted / si se ganara un premio de lotería de / doscientos mil pesos?
A1: ¡uy pues!
I: ¡no pues!
E: ¿cómo cómo repartiría ese dinero qué haría con ese dinero?
A2: no pues primero lo primero lo de
A1: ¡ay cállate tú!
I: <risas = «I»/> no pues primero primero la
A1: su casa
I: comprar casa
E: comprar una casa
I: o un lotecito para armarlo / a mi gusto
A2: ¿ ?
I: mmm cómetelo
E: y ¿qué qué qué más / pue cree que podría hacer con ese dinero?
I: mmm pues / viajar <risas = «I»/> / irnos a / a Guayabitos mucho tiempo / unos / una semana completita
E: ¡aah!
I: divertirnos de lo lindo
E: vi viviendo la las vacaciones // ¡ay! siempre es como muy muy importante // o siempre uno dice ¡ay la salud! y lo importante es que tenemos / pero también la la parte económica siempre nos pues nos gustaría ¿no? tener un un poco / un poco más ¿qué? / ¿qué / qué pensaría usted por ejemplo en sus hijos qué les diría sobre qué qué hacer como con el dinero cómo ahorrarlo o qué qué recomendaciones les daría?
I: pues sí enseñarlos a a que ahorraran pues su dinerito para que // s tuvieran su guardadito ¿verdad? // que son remalos para ahorrar <risas = «E»/>
A2: sí papá ¡yo soy él único que se !
A1: espero que
E: sí / o sea sí le los incitaría a que / a que ahorraran
I: ¡sí sí eso sí!
E: va mucho se dice también por ejemplo que / que lo que les tocó vivir a la / a la generación de los que ahora son nuestros papás
I: mmm
E: ya no lo vivimos nosotros que la vida ya es más difícil
I: mmm sí
E: ¿có ? ¿qué? / ¿cómo cree que / que las generaciones de ahora estamos enfrentado eso? por ejemplo a ustedes antes les daban como plazas // y ahora nosotros ya trabajamos por contratos no generamos antigüedad
I: sí

A1: es más difícil
I: muy difícil
E: ¿có cómo ? ¿cómo cree que / que termine el ámbito laboral para los jóvenes de hoy en día?
I: pues / pues está muy difícil / así más que nada para los / para las nuevas generaciones pero
A1: pues que no les dan / ambición de que / pues seguir uno
I: que sigan adelante
E: de a a usted sí le tocó ¿no? o sea todavía como
A1: sí todos to
E: ¿tener Infonavit y
I: sí sí todo eso
E: pensiones y?
I: sí
A1: ya no gen ellos ya no van a generar ya no les van a dar si a cada tercer mes pues nada más entonces / ellos ya no les van a dar como / si ella se jubila o sea // o / eeh / la corren más
E: ya nada
A1: no tiene derecho a nada porque no
I: ya pierde todos los derechos
A1: cada tres meses están dando / entonces a ti si te llegan a correr pues te dan tu antigüedad todo lo que tienes trabajando ahí
I: pues sí
A1: y aquí ya no
E: aquí ya digo ya actualmente ya pues esa par esas partes / esas prestaciones ya no se acostumbran
I: pues sí
E: ya los jefes // te dan / lo menos que <risas = «E»/>
A1: sí como
I: que puedan
E: que que te puedan dar
A1: yo digo ah como ellos que quieren estudiar a veces se les baja la moral de seguir estudiando porque no tienen oportunidades // este a veces dices te matas tanto y terminan ganando más a veces personas que no siquiera han estudiado
E: uhum
A1: que una persona que ha estudiado muchos años // entonces que como qué
E: pues sí es / difícil
A1: eso no me gusta
E: bueno pues ahora ya eeh con esto con esta p pregunta pues terminaría pues terminaría / todo // mmm // el lugar adonde / usted acostumbra ir como / a divertirse ¿cree que pudiera darme como las señas de cómo llegar / al / su lugar preferido? / ¿los tamales? <risas = «E»/>
I: ¡los tamales!
A1: es que dice como que te diviertes o sea tú también a veces pues te vas a / que te gusta ir a las empepinadas / te gusta ir a los karaokes esa toda esa es tu forma de cómo te diviertes

I: sí son las diversiones que traemos pero ahora ya no lo vuelvo a hacer
E: pero ¿co ? ¿cómo? ¿cómo llega uno? por ejemplo
I: o sea nos gusta ir mucho a / a las empepinadas que son ahí en Tonalá
E: ¿a las qué?
I: empepinadas
E: ¿qué qué son las empepinadas?
A1: son
I: ¡micheladas micheladas!
E: ¡aah! micheladas de / ahá
I: ey con botanita arriba
A1: como tienen pepinos sí así les llaman
E: y que tienes
I: les pusimos ey
E: ahá
I: y les ponen pepino ah aah cueritos y todo eso ¡qué rico! / ¡vamos un día! <risas = «E»/>
A1: pero cuando vamos a todo eso nos llevamos a ellos y ya les compramos de
I: su
E: ¡un refresquito!
I: no / el refresco y su botana a ellos pero / o sea vamos siempre vamos parejo y ya
A1: siempre procuramos ir todos pues
E: ¿có ? ¿cómo llego a ? / ¿cómo se llega para allá?
I: eeh ahí nos vamos en el
A1: dos treinta y uno
I: ¿dos treinta y uno ? // es en dos treinta y uno se sube uno hasta / en cuanto pasa el Periférico hacia entrando la colonia de Tonalá en el centro pues
E: ahá
I: es como a la tercera ¿verdad? / calle se baja uno a / mano derecha y luego luego a la derechita ahí está mire / ¡enfrente de Coppel! es ese
E: ¡ah del Coppel de de Tonalá!
A1:
I: ¡ah eso!
E: ¿cómo se llama el lugar?
I: mmm Miche
A1: sabe solo que el pequeño
I: Miche ¡sabe qué dice! / dice Miche y otra palabra pero no no no di está pequeñito pero
E: ¡y las empepinadas! <risas = «E»/>
I: las empe y está bien bonito porque sí nos atienden rebien
A1: es que antes íbamos a otras pero hasta para allá bien lejos
I: ¡muy bien! no antes íbamos pero acá para // pero íbamos acá para este rumbo de // ¿de San Andrés?
E: ahá
I: ahí están las micheladas las primeras que yo creo que salimos y ¿verdad? sí las ves sí las eeh // les dicen pues empepinadas / porque ahí es donde

empezaron // y / ahí / es / tá muy lejos para llegar / ya nos pasamos acá está más cerquita ¡y están bien ricas!
E: y ¿está caro o está barato?
I: pues / cincuenta pesos cuesta la mediana
E: ¡ah! como más o menos están en / casi todos lados
I: pues sí / no pero ¡acá estaban a setenta o ochenta en ese lado!
E: ¿en San Andrés?
I: ahá / está por aah / entre la
A1: la
I: entre la sesenta y ocho y la de / aah // pues está como de Medrano a dos cuadras para atrás
E: ahá
I: es
E: que es la / ¿seten ? ¿la sesenta y seis?
I: no la sesenta y ocho y la que baja es viene siendo la de Ar de Artes ¡Artes!
E: ahá
I: la de Artes sesenta y ocho
E: por ahí está
I: ahí está en la pura esquina
E: ¡ay pues muy bien! / pues muchísimas gracias don J le agradezco mucho
I: sí de nada
E: el tiempo y pues ¡buenas noches!
I: buenas noches
E: muchas gracias por el tiempo
I: de nada
E: y la entrevista
I: de nada

H21_060

Entrevista 60 – H21
Hombre de 45 años, nivel de estudios bajo, albañil

E: ¿cómo prefiere que le hable / de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: de tú de tú
E: ¿usted cómo prefiere hablarle a las personas? bueno / ya le dije usted ¿verdad? <risas = «I»/> ¿tú cómo prefieres hablarle a las personas?
I: pues depende / si es / mayor que yo pues le hablo de usted y si es / por mi edad pues le hablo de tú
E: ¿a su mamá le habla de usted?
I: de usted
E: ¿o de tú?
I: de usted
E: ¿de usted? uhum por respeto ¿no?

I: por respe sí aparte de que / no estamos acostumbrados a / a hablarles de usted de tú a / a jefes de otra persona
E: uhum / ¿y a su papá?
I: también de usted
E: no a tu papá <risas = «E»/>
I: sí
E: ¿ve? <risas = «E»/>
I: también / también de usted
E: es que sí es un problema
I: sí
E: la verdad que no / se acostumbra uno
I: ¡hey hey hey!
E: porque ve a alguien más grande <risas = «E»/>
I: sí sí / pero yo de todos modos no // bueno ¿no será que nos inculcaron diferente verdad? / pero / a nosotros no / nunca nos dieron por decirles / de tú a nuestros adultos mayores
E: uhum
I: por tipo respeto
E: uhum // sí / sí es cierto
I: ¿verdad?
E: y / si te encuentras a alguien desconocido en la calle ¿le hablarías de tú o de usted? / si tiene más o menos tu edad
I: pues le hablaría de / ¿cómo le diría? / de usted / porque pues no lo conozco
E: ahá / por no conocerlo
I: uhum
E: y por ejemplo ¿cómo le hablas a tu doctor?
I: ¿a mi doctor? ¡quihúbole mi doc! ¡ya vine mi doc! <risas = «E»/> ¡no! / de usted también / le hablo de usted
E: ¿también de usted?
I: de usted
E: ¿aunque haya así como mucha confianza?
I: no le hace / uno no
E: uhum
I: no es por
E: ¿y por ejemplo a un sacerdote?
I: también le hablaría de usted
E: ¿también? / ¿sería de usted?
I: mmm
I: y bueno / ¿cómo está? / en / estos días / ¿cómo se siente?
I: en estos días estaba malo
E: ¿sí?
I: realmente no se <risas = «E»/> sí me del domingo para acá me puse malo
E: ¿cómo? ¿de qué se puso mal?
I: no sé / por unos dolores en el estómago y / en mi / no me dejan parar / hasta ahorita / me paré desde el domingo
E: ¡aau!
I: hasta ahorita ey

E: y bueno / ¿cómo ve el tiempo?
I: ¿el tiempo? // pues / regularón // no sé / frío / caliente y / templadito está el tiempo / ¡está normal! a mí se me hace normal pues
E: ahá / se le hace
I: como no // como no tengo este // / se me hace normal
E: ¿pero lo nota diferente a otros años?
I: mmm / ¿en qué sentido?
E: bueno lo nota diferente
I: ¿en qué sentido?
E: mmm / pues no sé por ejemplo más caliente o más frío
I: ¡oh no sí se siente más caliente! / ¡sí sí / más caliente! // se siente más caliente lo que es el clima / como lo que es de mediodía para acá para adelante sí sigue más // sigue más / se siente más sofocado
E: ahá
I: más sofocado
E: y en invierno / ¿se te hace que está más frío o no?
I: pues // me es igual / porque no / como te digo no // luego luego tengo sí en / en cierta // ni arriba ni abajo lo tengo igual / todo el tiempo
E: ¿las lluvias?
I: ¡esas sí están buenas! / ahorita
E: esas sí están buenas
I: están buenas / si sí está buena porque / está
E: ¿esas también se te hacen muy diferentes a antes o?
I: pues sí / porque este año se se ha llovido un poquito más más / más tupidito pues no tan / tan seguido como la vez pasada / se ha inundado más / más los pueblitos que / últimamente
E: ¡sí!
I: ¿verdad?
E: sí ha habido
I: últimamente ha habido muchas inundaciones
E: sí / por toda la ciudad
I: por toda la ciudad y ¡por todos lados! aparte de / de los pueblitos pues / las alcantarillas ya ves aquí tenemos el río y // ahí desemboca toda el agua
E: uhum
I: la que viene del centro / de todo allá / aquí desemboca toda así es de que / se / ¡no no! pues se fue hasta arriba el el río hasta arriba
E: sí / sí se llena mucho
I: / se llena
E: y // ¿cómo considera / que
I: sss
E: pueden
A1: ¡consideras!
E: evitarse estos cambios
I: sss / sss
E: ¿cómo consideras // que se han dado estos cambios?
I: no pues este
E: ¿por qué razón?
I: pues no sé / yo pienso que a lo mejor los que tenemos la culpa somos

pues nosotros no sé porque pues ya ves que / ¡que no hagan fogata! / y ahí estamos haciendo fogatas / ¡que no hagan lo que que no quemen llantas! / y ahí estamos quemando llanta / yo quiero pensar que por eso es de que da // se ha cambiado el clima / se ha cambiado todo el el sistema solar y todo eso // ¿verdad? / somos los que ocasionamos todo eso
E: uhum / ¿y tú también siempre has vivido? ¿en esta casa? ¿o?
I: ¡no!
E: no
I: no yo he vivido // he salido fuera y he regresado // tres cuatro años y me regreso
E: ¡ah okey! / ¿entonces / de todas formas te acuerdas un poco cómo era al?
I: ¿de aquí?
E: ¿cuándo eras niño? ahá
I: ¡uh sí! / ¡sí cómo no! // aquí era no era billar ahí frente ahí nos poníamos a cotorrear
E: ¿sí?
I: jugar futbol / béisbol / aquí en lo que se pudiera ¡pues estaba todo el puro llano! / estaba oscuro aquí // era una boca de lobo decía mi mamá // sí estaba / en ese tiempo estaba / estaba bonito porque / pues no había carros no había ruido / no había nada de eso hasta ahorita ya / te quieres dormir y pues no puedes porque / los camiones pasan grrr / sueltan el freno de / de aire ¡y ya! / te despierta / pero sí // sí se ha notado mucha diferencia
E: ¡ah! / sí / sí es cierto // ¡mmm! / mmm ¿conoces a los vecinos?
I: sí
E: uhum ¿cómo te llevas con ellos?
I: mejor / mmm cambiemos de pregunta ¿no? ¡aah!
E: ¡de plano! <risas = «E»/>
I: pues mira
A2: cambiemos de pregunta
I: cambiemos de pregunta / no es / pues / últimamente ya / nos llevamos bien / pero / anteriormente sí / había riñas y lo que tú quieras
E: ¿pero casi siempre han sido los mismos vecinos o no?
I: ¡sí!
E: ¿sí?
I: creo que sí han sido // por lo regular
A3: ¡puros feos!
E: <risas = «E»/>
I: por lo regular
A3: nos odian porque somos más guapos que ellos
E: y / ¿qué diferencia ve con sus vecinos a // en
I: mmm
E: todo este tiempo que ha pasado
I: ¿qué diferencia? // pues // pues es que como / ya no / ya no ha habido riñas ni alegatas ni nada / mucha mucha diferencia // yo veo mucha diferencia / porque ya plo ponemos a cotorrear con ellos ya / ellos vienen para acá / nosotros vamos para allá // ya no es igual pues / ¿me entiendes? / ya no es igual a / ciertos años atrás que / estaba // ¡no podíamos vernos porque no nos veíamos!

E: ¿son como de las mismas edades?
I: ¡sí! son de la misma edad
E: ¡ah pues también! <risas = «E»/>
I: sí por eso // sí somos de la misma edad <silencio/>
E: y eeh / ¿qué le gusta hacer para divertirse? aquí en la ciudad
I: no sé / pues ir a jugar billar // a ver la final de futbol / jugar frontón / ¿qué otra ? /
E: en comparación con cuando era niño ¿entonces sientes que hay como más / lugares para salir?
I: ¡oh sí! / porque s / porque sí porque / cuando yo era niño pues casi no había unidades / no había canchas de futbol no había / ¡pues era muy diferente todo! / ahorita ya / ya Guadalajara está grandísimo / ya tiene / tiene sus canchas de fútbol / tiene sus / buenas unidades / ahora con eso de ya con las con las que dejaron se ve bonito / entonces / ahorita hay mucha diversión por dondequiera / y antes no // nosotros nomás aquí nos la pasábamos // aquí nomás nos la pasábamos / ¡ahora no! ya tenemos chance de ir a / al estadio a / a dar vueltas a la calle // pero antes no / aquí <silencio/>
E: ¿y tú estás casado?
I: no
E: ¿no?
I: ¡gracias a Dios!
E: <risas = «E»/> ¿gracias a Dios? ¿entonces tienes novia o?
I: no ahorita no
E: ¿no? ¿ahorita no?
A3: ¡tiene novio!
I: tengo novio / ¡aah!
A2: ya pasó la edad peligrosa tiene novio
I: no no no te creas no te creas / ¡se lo van a creer espérate! / ¡aah! <silencio/>
E: entonces // ¿cómo consideras que es tu mamá? <risas = «E»/>
A2:
E: imagina que no te oye
I: mmm no / ¡mejor imagina tú que no me oyes! / no pues es / buena onda / de repente sí como te dijo mi hermana de repente sí // se le sale lo mazo y eso / ¡cuidado cuidado! / pero no pues si no la haces enojar / está retranquila
A4: ¡saca los que hacen erupción! <risas = «E»/>
I: no no y / ¡sí sí! / de repente sí / nos la cotorreamos a gusto
E: ¿y tu papá?
I: no pues no se diga con él / de maravilla me llevaba con él
E: ¿sí? <silencio/>
I: ya /
E: ¿y tus hermanos?
I: también
E: ¿sí?
I: con todos / ey / con todos
E: y con todos <silencio/> entonces / ¿a qué te dedicas? aunque ya me dijiste pero

I: albañil
E: uhum
I: este // y la soldadura / me gusta la soldadura
E: ¿y la soldadura? <silencio/> y si hubieras podido / hacer otra cosa / ¿qué te habría gustado hacer?
I: doctor
E: ¿doctor? / ¿por qué doctor?
I: porque a mí me pasó una // hace al año me di un balazo y tuve // pues prácticamente estuve muerto
E: ahá
I: estuve muerto <silencio/> como cuatro o cinco días
E: ¡guau!
A1: ¿en coma?
I: en coma // en coma y <silencio/> que ahí sí me estuve relajando muchas / muchas anécdotas que me iban // pasando por la misma // por el mismo tiempo que yo estuve ahí dormido / ¡yo no supe que estaba dormido! yo
E: uhum
I: hasta ya que desperté pero // pero yo allí había visto / los doctores cómo / cómo la batallan pues con uno
E: uhum
I: como por ejemplo a mí cuando / me operaron pues / yo tuve una operación // doble operación que ya la segunda ya no pudieron suturarla
E: uhum
I: entonces tuvieron que hacerme curaciones al / rojo vivo
E: ¡aau!
I: ey entonces / pues / pobre doctor no se la acababa // de su madrecita / se acordaba más que yo <risas = «I»/> / yo me acordaba más que él que / de ella que él / entonces // el doctor era lo que me hubiera gustado haber sido
E: ¿entonces te gusta como / un tipo de agradecimiento o porque / se te hace
I: yo creo que sí
E: muy bonito
I: no / yo creo que sí como
E: salvar vidas o?
I: no como agradecimiento de algo que // lo que ellos <silencio/> desempeñan pues
E: ¿y qué / sueles hacer en un día normal?
I: dormir <risas = «E»/> dormir / sí cuando no no cuando por ejemplo que no estoy trabajando sí me la paso aquí en la casa / no salgo / no salgo a la calle o sea // de algo comienza la noche me salgo pero no / no me siento a gusto / me regreso / me regreso y ya no / pero de aquí / cotorreando con ellas / con F / mis sobrinas / aquí me la paso
E: uhum / ¿y estás / contento con tu forma de vida o si? / ¿sí te gusta?
I: mmm / pues de / de repente en momentos sí / y de repente no / de ¡chale! / ¿por qué aquí? / pero // porque
E: pero / todos ¿no? a todos nos pasa
I: ¡sí! / yo pienso que a todos nos pasa eso porque pues / lo duro es que / otros / tienen otra forma de vida muy diferente pues a la tuya / y tú dices

bueno / pues si a mí me tocó vivir así / pues / ni modo / me aguanto / ¿verdad? / pero no es envidia / de la mala ni de la buena
E: mmm
I: ey no
E: pero yo / bueno yo creo todos tienen así como / alguna razón por
I: sí
E: la cual no
I: sí
E: sentirse cómodos
I: sí // pues yo nomás que / puros frijoles me dan / por eso // ¡no! / todo bien
E: mmm / ¿qué sueles hacer en Navidad? ¿qué te gusta hacer?
I: ¿qué me gusta hacer? <risas = «E»/>
A3: un pavo // <risas = «I»/>
A2: ¡están grabando / sabe!
A3: ¡ay!
I: ¡están grabando! <silencio/> pues ¿qué? / ahorita ya a estas alturas de la vida / ahorita ya ¿pues qué será?
A2: pues ya es vestirte de Santa Claus
I: vestirme de Santa Claus
E: ¿sí?
I: sí no pues ya te hartas
A2: con tres botargas empalmadas / pero
I: ya es / pues todavía no hay / ¿cómo te diré? / todavía no hay / no he definido pues / no he definido que / prácticamente lo que quiero en la vida
E: uhum // pero ¿qué haces normalmente? / en Navidad
I: ¿en Navidad? / pues me la paso aquí allá y allá / cotorreando con m / mis amistades
E: ¿con las amistades y con la familia o?
I: sí me la paso por me la paso aquí a / darnos el abrazo y / te abro regalos lo que tú quieras y ya por ejemplo ahorita vengo / ya volví / un lado y ya / llego a otro lado / y / hasta que amanece y ya / a dormir
E: ¿cuál crees que es la comida típica de Navidad? <silencio/>
I: ¡los buñuelos! // los buñuelos
E: ¿tú sabes cocinar?
I:
E: ¿sí? / ¿como qué te gusta hacer?
I: pues / yo a veces me pongo a hacer sopas // chile con huevo y / frijoles fritos <silencio/> lo lo indispensable pues / para sobrevivir ¿verdad?
E: y bueno Navidad / ¿qué clase de fiesta crees que es? ¿religiosa o que ya se ha perdido mucho lo religioso?
I: pues sí se ha perdido mucho pero de todos no es no / no creo que nadie lo olvide porque pues / es algo / es algo bonito que no / no se olvida tan fácil
E: sí / no no
I: ¿verdad? / se olvida tan fácil
E: y / bueno ya me contabas que sí estuviste en peligro de muerte
I: ¡sí!

E: pero / ¿alguna otra vez que hayas estado / en peligro de muerte?
I: mmm / ¿? // pues nomás esa vez / nada más
E: ¿nomás esa vez? / uhum
I: fue lo más peligroso que tuve
E: ¿y cómo fue? ¿exactamente qué pasó? <silencio/>
A3: un balazo
I: pues me tiraron un balazo // bueno una carga / toda una carga / aquí a / tres casas de aquí
E: ¿sí?
I: una carga / y nomás me pegaron dos / ¡ingue su! <silencio/> y / pues // yo me la pasé seis meses internado <silencio/> seis meses internado / luego salía y me daban de alta / y al siguiente día ahí voy para atrás
E: ¡aah!
I: me daban otros / medio mes / entro / y otra vez / me daban de alta y otra y o / siempre vas para atrás / yo me aventé como unos / nueve meses así / realmente
E: ¡no sí fue mucho!
I: fue mucho // fue mucho lo que le batallé // por eso dice que agarra uno // te viene pues a la mente todo lo que / lo que haces / y dice uno / no pues ya estuvo / ¿para qué tanto?
E: uhum
I: ahí en la calle de ahí
E: y decías que / o sea / se te venían como anécdotas ¿no? / mientras estabas dormido
I: ¡sí pues sí! / allí recorrí yo mucho // en mi mente / mi mente estaba / por dentro / con toda mi vida // pues yo // yo pensé que yo estaba / con la gente pero no / yo estaba dormido
E: uhum
I: yo estaba dormido / yo sentía que estaba platicando / platicando con por contigo / con él / yo estaba dormido
E: uhum / pero / o sea ¿veías como cosas que ya te habían pasado?
I: sí
E: o
I: sí // sí que ya /que había platicado con cierta persona / que había / me había bronqueado qué sé yo / pero sí / sí pasaron muchas cosas por mi mente en ese momento // te das te das cuenta de muchas cosas pues
E: mmm / ¿cómo qué? //
I: ¿cómo qué? pues como que en qué la estás regando / en qué / en qué fallaste // en qué / en qué puedes ser diferente
E: uhum
I: ahí mismo te das cuenta
E: ¿entonces sentiste que tuviste como un cambio a partir de ese momento?
I: se puede decir que sí / se puede decir que sí // porque yo antes era / era agresivo / ahorita ya / sí lo soy / pero ya no igual // ahorita ya / ya soy tolerante pues ¿me entiendes? y antes no
E: uhum
I: no toleraba / no toleraba nada / nomás era cuestión de que se me quedaran viendo feo y ya

E: y ya ¿no?
I: sí en serio // y ahorita ya / mejor los / tiro a Lucas y mejor me regreso a mi casa
E: mmm / ¿y anécdotas que te han pasado? / ¿cosas curiosas o extrañas?
I: no pues // ¿qué? // no sé
E: algún momento familiar que recuerdes mucho
I: no pues nada tengo <silencio/>
E: y puede ser cualquier cosa que se te ocurra / que creas importante para ti
I: <silencio/> ¿qué importante? <silencio/> no // no se me viene nada a la mente
E: ¿no? / o al contrario ¿no? / que no te haya gustado
I: no es / es que no en este momento nada // así que yo me acuerde pues que sea algo / curioso o chistoso
E: no pues no l necesariamente chistoso ¿no? simplemente algo que tú recuerdes mucho / ¿o del trabajo?
A4: tú hiciste quince años de primaria
I: ¿hice qué?
A4: estuviste quince años en la primaria
A2: ey él estuvo quince años en la primaria // es que es algo chusco
I: es que yo me aventé / la primaria y la secundaria en la misma escuela // no / pues fue lo // no se me viene nada a la mente ahorita <silencio/>
E: mmm / ¿algún viaje especial?
I: viaje especial <silencio/> Acapulco
E: ¿Acapulco?
I: cuatro meses casi un mes de viaje
E: y me comentabas que eso que salías mucho y regresabas ¿no? por ejemplo ¿a qué lugares viajabas? / o
I: México
E: por qué era / ¿por el trabajo también?
I: a ver / aparte de sí // aparte nos íbamos a México
A4: México
I: Veracruz / todo // Querétaro / Morelia
E: ¿pero has vivido
I: Monterrey
E: mucho más tiempo aquí en Guadalajara?
I: sí
E: ¿como cuánto tiempo?
I: no pues toda mi vida // nomás que / hace // un año atrás / estuve viviendo con una pareja
E: ah okey
I: fue con la que estuve viviendo tres años / ahí perdidos con ella // pero nada resultó ahí / no
E: ¿y qué dices me mejor que no resultara?
I: mejor que no resultara pues <risas = «E»/>
E: eeh // mmm ¿algún momento al que te gustaría volver en el pasado? / hubo
I: uuh la niñez

E: un recuerdo / ¿a la niñez?
I: a la niñez
E: ¿por qué a la niñez? ¿qué es lo / lo que más te gustó de la niñez?
I: pues será porque los regalos que nos daban no / no eran // plástico / y no pura madera
E: mmm
I: pura madera // por ejemplo ahorita / pues vas y / ya el morro ya no quieren / un carrito de madera / quieren / un carro de plástico y con control remoto
E: uhum / bueno
I: con control remoto / el control remoto eras tú / con tu lacito y
E: mmm
I: y ya
E: y tenías que ser mucho más creativo ¿no?
I: ¡exacto! / sí porque tenías que improvisar tú el / el momento en que lo ibas a / y ahorita ya no / ahorita ya nomás le mueves al carro y / y ya se mueve o se va para donde tú quieras
E: mmm
I: pero antes no // antes no
E: ¿qué otra cosa recuerdas mucho de tu niñez?
I: ¿qué otra cosa? <silencio/> pues // cuando iba a llevarle de comer a mi abuelito // que estaba enfermo // aquí desde La Consti hasta el Hospital Zoquipan / pues son
E: ¡aah!
I: ¿tenía qué? ¿cuántos años tenía madre? cuando se murió mi abuelito
A2: ¿cómo?
I: ¿cuántos años tenía cuando se murió mi abuelito?
A2: ¿tu abuelito?
I: ¿madre? <silencio/>
A4: seis
I: tres cuatro años tenía // mmm / le llevaré yo solo de comer
E: uhum
I: yo solo de comer me lo traía
E: ¿y algún otro momento?
I: pues nomás así / es lo que más me // me recuerda pues que / se me hace
A3: curioso
I: de que / yo solo ahí iba caminando / dije yo pues / yo le llevo / y ¿cómo tú? / sí yo le llevo y le llevé // él como era / un papá / yo estaba con él // le llevaba de comer <silencio/>
E: uhum // mmm / ¿tú juegas a la lotería o
I: no
E: cualquier juego?
I: no // no porque mucho dinero / ¡aah! / ¡no! / no me gusta
E: ¿sí?
I: de repente me pongo aquí y están jugando pero no / no me llama la atención
E: ahá / ¿no te gusta ningún juego de ese tipo?
I: no

E: ¿ni cartas? / ni
I: no
E: mmm ¿ningún juego de mesa?
I: ningún juego de mesa / te digo que de repente me pongo a jugar pero no / nada qué ver me dicen pero no
E: uhum
I: tres cuatro juegos y ya / me enfado //
E: uhum
I: casi no le hago a eso
E: entonces / ¿como qué cosas sí te gusta hacer?
I: ¿qué cosas me gusta hacer? // pues como te digo cuando vamos a la unidad a jugar frontón / el futbol // es lo que más me gusta hacer
E: uhum / mmm ¿desde hace cuánto tiempo lo practicas?
I: el futbol / pues desde morrito
E: desde niño
I: desde niño // sí desde la edad de // nueve años yo creo / empecé a jugar // nueve diez años empecé a jugar futbol / y me gustó y me gustó allí
E: ¿y qué tal eres bueno o no? <risas = «E»/>
I: pregúntale acá <risas = «E»/> / estrellita errante <risas = «I»/> // sí más o menos más o menos // nomás que ya del / del tiro que me dio el balazo para acá ya no / ya no me animé a jugar / así a / como jugaba ya no
E: ahá
I: porque me // el pulmón se me / me lo operaron y / me afectaba mucho
E: ahá
I: por eso ya dejé de jugar / pero
E: te empezó a costar mucho trabajo
I: ¡sí! / sí ya no / ya no corría igual // ya no / con la misma confianza pues / pierdes la confianza
E: uhum
I: y ya / dejé de jugar / ahorita tengo como dos o tres años que dejé
E: ¿dejaste de jugar? // entonces / o sea lo del balazo fue también hace como tres años o?
I: como unos no eso fue / // como quince años / catorce años
E: ¿como quince años? // y eeh ¿alguna vez les han robado / a ti te han robado
I: no
E: algo? // ¿no? // ¿ni siquiera cuando has estado de viaje?
I: no / no hasta eso viajes no
E: todas las veces que saliste n ¿nunca tuviste ningún problema?
I: no / hasta eso no // ¡pues es que uno va a lo que va! / si vas a / andar de cabrón pues lógico te va a pasar / pero / si te pasa
E: no / pero los accidentes pasan también ¿no?
I: sí / no sí sí sí pero no // para nada / a los compañeros de ahí que han andado conmigo sí / sí les ha pasado / pero a mí gracias a Dios // nunca pasó
E: ¿sí? ¿como qué cosas les han pasado?
I: pues uno de ellos se cayó de // ¿qué serán? unos / cuatro andamios
E: ¡aau!
I: estaba alto / alto

E: muy alto
I: estaba alto y
E: sí
I: se le resbaló el pie / se fue para abajo // y traía un arnés / y nomás se lo quitó para jalar un tablón / se fue para abajo / en ese momento / en cuanto se lo quitó se fue para abajo / nomás se lo desenganchó para poderse / no alcanzaba / y pues se desenganchó y / cuando se hizo esto // le ganó
E: se fue
I: le ganó el peso // el mismo peso de él le ganó / lo malo fue que se fue de ¡frente! // entonces iba pegando la cabeza en todos lados / en todos los fierros / iba pegando la cabeza en todos los fierros // ahorita el vato está medio // quedó mal de su cabecita <silencio/> pero a mí gracias a Dios no // sí me pasó que un machucón / que una cortada y eso / pero así así riesgoso / no
E: uhum
I: gracias a Dios no
E: cositas más simples
I: ey / sí sí justo eso / con un curita se cura / con un Mejoralito se calma el dolor <risas = «E»/> sí mira en cambio a él / él no porque estuvo // estuvo en el San Juan de Dios como unos ¿qué será? / como quince veintidós días
E: ¡aah!
I: fue porque perdió la razón justamente // perdió la razón // por eso estuvo ahí en San Juan de Dios quince días // y aparte del tiempo que se aventó incapacitado // todo quebrado de las patas de las // las costillas / la cabeza se le botó al
E: sí que estuvo feo
I: ¡muy feo! // entonces // a mí gracias a Dios no no me ha pasado en / ¡estando trabajando no! // no me ha pasado nada / nada grave pues / espero que no me pase
E: uhum
I: que no me pase
E: sí claro / ¿y alguna otra anécdota del trabajo?
I: pues nomás el cotorreo de que éramos bien nosotros la carrilla
E: ¿cómo de qué? // ¡no importa! / está bien
I: pues nomás de lo que // pues / ¡ya ves entre albañiles! que <risas = «E»/> somos / cosa seria / pues nos albureamos allí / pero así
E: se divierten
I: nos divertimos exactamente // todo lo tomamos a diversión // como cuando llegan los días tres de mayo pues / nos hacen una fiestecilla / la comidilla ahí / y de repente que hay uno que otro que se acuerda de / de las rencillas y / y empiezan pero / don O no / ¿vienen a cotorrear o vienen acá? ¿sí vienen a eso? // sí // y ya se calman / pero // hasta ahí // todo bien
E: uhum / ¿y qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
I: ¿qué es lo que más me gusta?
E: ahá
I: ¡pues enjarrar!
E: ¿sí?
I: es enjarrar / pegar muro / todo lo que es / la albañilada me / me gusta

A2: ¡ay!
I: todo lo que es la albañileada me gusta
E: ¿por qué?
I: porque es un rato que / tu mente está en otro // en otro ambiente / estás concentrado en lo que estás haciendo pues
E: uhum
I: en lo que no / estás en la calle / y estás este / ahorita viene aquel y hay que tirarle carrilla // ahí no ahí estás con lo que // con lo que tú estás haciendo te concentras y // ahí te quedas
A2: disculpa / ¿no les molesta si me retiro? es que voy
E: puede ser hasta desestresante ¿no?
A2: a llevar un pago
I: ¿mande?
A1: no / está bien
E: puede ser hasta desestresante
A2: ¿sí está bien? mira al cabo ahí está / mami ahorita los despides y todo ¿sí / porfis? gracias
A1: gracias
A2: ¡es que me están hablando!
I: ¡no sí! te desestresas porque / se queda todo el glamour ahí en lo que estás haciendo // y tú no te quedas / ¿ay! ¿que yo hice eso? / ¡órale! // pero // todo todo lo que es / el trabajo me / me fascina a mí
E: no y es padre de / eso ¿no? como ver el resultado final
I: ¡sí! / exactamente
E: esto es / lo que yo hice lo que yo construí
I: exactamente es lo que yo hice / y al rato / mucha gente / que no lo cree pues / llega y te pregunta / oye ¿y eso qué? yo lo hice / ¡aah ¿cómo de que yo lo hice! / y no te creen / pero ya les enseñas pones así fotos y / mira qué tal de cuando empecé por ejemplo // pero / pues sí me ha pasado mucho // mucho eso / de que no creen pues que uno / se aviente esos / esos detalles
E: uhum / ¿celebran alguna otra fiesta? ¿en especial?
I: pues nomás el <silencio/> ¿qué? el cuatro de julio cuando hacen una / un arreglito
E: mmm / ¿y a ti cuál es la que más te gusta celebrar?
I: ¿de Navidad y cuatro de julio o qué?
A1: de todas
E: mmm sí / pues de todas en general
I: ¡ah! / de todas // / pues mi cumpleaños que nunca lo festejo ¡aah! // no pues / todo igual // todo // ¿para qué celebrarlo? pues es // casi por más me quise llevar todos los // los méritos
E: ¡sí claro!
I: ¿verdad? / no otros méritos
E: ¿pero tu cumpleaños sí lo celebras o no? <risas = «E»/>
I: pues de repente / que como somos tres del mismo mes
E: ahá
I: nos juntamos y allí hacemos una // una comidilla
E: ¿pero no te gusta celebrarlo o?
I: no / ahorita no

E: ¿por qué?
I: no sé
E: ¿no?
I: casi no // no me // no me nace // de hecho ellos están acá celebrando y yo acá adentro / ¡ándale que vente! // no me gusta
E: pero en general es porque no te gustan las fiestas o?
I: ¡no / porque no!
E: o es / de
I: no sé / no me gustan
E: te llega el sentimiento <risas = «E»/>
A3: ¡no le gusta la coperacha!
I: no / hasta eso que no ya quisieras que no / pero / pero no no no me agradan / no
A3: dile carnal no al otro lado lo celebran más
E: y / entre otras fiestas / por ejemplo / el día de muertos y eso ¿sí te gusta celebrarlas o no?
I: pues esa sí porque pues estamos // tenemos muchos difuntitos y vamos al Mezquitán
E: uhum
I: a otros los visitamos // los que están aquí cerquitas pues los que están lejos pues no no se puede / pero / los que están aquí alrededor // sí vamos y les damos su vueltita les hacemos su / su altarcito / ya sea aquí / ya sea allá // ahá pero sí no dejamos de ir a // ¡no celebrar!
E: sí claro
I: celebrar es es // es convivir con ellos
E: ahá
I: una convivencia con ellos yo digo // ¿verdad?
E: sí para sentir como / que están allí
I: que ellos están aquí con nosotros
E: mmm
I: de hecho / yo siento que / que mi jefe está aquí conmigo
E: ¿sí? <silencio/>
I: yo lo siento a cada rato // a cada vez
E: y te das cuenta de que sí //
I: exactamente
E: pues me decías eso ¿no? que te llevabas muy bien con tu papá
I: sí / yo era el que andaba con él / todo el tiempo // desde chiquillo me trajo para arriba y para abajo
E: ya / ¿falleció hace mucho o?
I: sí hace cuatro años
E: mmm //
I: cuatro años
E: te sientes extraño
I: me siento sin sombrero / mi sombrero era mi papá <silencio/> <silencio/>
E: mmm // ¡me dijeron que tenías muchas anécdotas! así que / piensa en alguna
I: anécdotas <silencio/> no pues // ¿cuáles? yo ya no me acuerdo

E: de todo lo que nos pasa es una anécdota <silencio/>
I: pues no / no sabría explicártela más bien // no sé cómo cómo empezarla pues en qué // no sabría cómo / cómo empezar la / la anécdota
E: mmm de la manera que tú quieras <risas = «E»/> ¡por el principio! <risas = «E»/>
I: por el principio / empezar por el principio ¿verdad?
E: <risas = «E»/> sí el principio
I: no pues / ¿cuál? <silencio/> no se me viene nada a la mente
E: ¿no?
I: de anécdotas no / que yo sepa no // // que yo sepa / o sea ahí dices <risas = «E»/> ¡de monstruos! // no sé exactamente cuáles serán ¿verdad? / la verdad no no se me viene a la mente qué / qué anécdota tenga yo que me haya / que me haya este / que se me haya quedado grabada pues
E: ahá
I: no se me vienen a la mente
E: ¿ni momentos así que te hayan marcado por algo?
I: pues nomás el // lo del balazo ese y un día que estaba yo en en el panteón / ahí en el / en el hospital // que llegó una / estaba mi mamá / mi cuñada / mi otra cuñada // y llegó una / una madrecita y me dijo / ¡ay malito estás bien malito! / y yo le digo / pues acababa de salir de una operación / de a poquito dice no te preocupes / te vas a aliviar / y me agarra así los pies / / pero luego la seguí la seguía / cuando cerré los ojos volteo otra vez y ya no la vi // y le dije a mi mamá oiga madre le digo / ¿cuándo se fue la madre que estaba aquí parada ahorita?
E: uhum
I: ¿cuál madre? / ahorita aquí está una / una madre aquí parada / me dijo que me iba a curar // no dice / aquí no hay nadie // aquí nomás hemos estado nosotros // ¡no ahorita aquí estaba! le digo / hasta llegó la saludó / no dice / entonces a la mejor era mi delirio o no sé pero / fue lo único que / que se me quedó bien grabado / y nunca lo no se me puede olvidar
E: uhum
I: no se me puede olvidar / par como me dijo esas palabras // no se me puede olvidar
E: sí pues te impresionaron
I: mmm / no me impresionaron sino me // me llenaron como de // como descanso y paz
E: ¡aah!
I: porque / al decirte no te preocupes te vas a aliviar y / y no te conoce / ¡no nada!
E: ahá no te conoce
I: y te agarra los te agarra tus pies y / entonces al tiempo que me los agarró no sé sentí una / una sensación en todo el cuerpo que
E: calma / calma
I: como de alivio / como de alivio // y ya le pregunté a mi mamá y ya de ratito me volví a quedar dormido // y al ratito me preguntaba ella / pues sabe / no pues sabe
E: no / aquí no había nadie
I: eso fue lo único más que / se me quedó más grabado

E: uhum / ¿y otro / tipo de cosas? como esas
I: pues de / de hecho nomás eso es lo que // lo que más se me quedó más / más presente pues
E: uhum
I: el hecho de // de cómo / como te lo dije pues / como me lo dijo
E: uhum
I: fue lo que más me // me llenó de calma / y no sé sentí una / una sensación muy bonita / muy bonita // que la verdad se la deseo a / hasta mi peor enemigo eso
E: sí
I: porque fue / fue muy chida // ponle que tú estás / en ese momento estás / medio inválido como quien dice / porque no te puedes parar / no te puedes mover // pero cuando llega una persona así y te dice eso ¡uuh pues es un alivio!
E: sí / sí sí sí
I: que no te imaginas la verdad // mmm pues yo todavía me aventé / otros tres meses ahí / internado / internado // y fueron casi diez meses como te digo / le tanteo
E: uhum
I: eso es lo que más se me // se me viene a la mente cada rato cada rato / ¿quién es una?
E: uhum
I: solamente ella sabe / obviamente / pues el Señor sabe por qué me la mandó // ¿verdad?
E: sí pero qué bueno
I: mmm / y a lo mejor eso fue lo que // me fortaleció
E: uhum
I: me fortaleció porque / pues yo estaba prácticamente // esperando ya nomás // mi destino de los dados / por las veces que despertaba yo estaba empapado // ¿qué pasó ahorita? se murió el chico
E: ¡aau!
I: de al lado igual / el frente igual y // y yo dije ¡chale! ¿y yo cuándo y yo cuándo? nomás / te pones a patinar / ¿yo cuándo / yo cuándo? y // y llega el momento en que dice ¿sabes qué? / ya te vas a tu casa / a / te d te da un alivio diferente / no es / no es un alivio de / de alegría ¡no no no! / es un alivio de / de tranquilidad que te da
E: uhum
I: pues ni modo tu misma mente se relaja pues
E: uhum
I: te relaja cuando // cuando llega así que / como te digo había veces que / pues / no estaban tan enfermos mis vecinos y de repente <silencio/> se morían / oye que pero ¿qué pasó? / ¡sabe! / se f se fue de repente murió / ¿y el o el otro? / pues también / hay veces que estaba yo con ellos y / dos a los lados y el de enfrente // y los tres / ya ves que estaban los tres conmigo / yo decía / ¿cuándo me tocará a mí? // pues esperando el momento prácticamente esperando el momento porque pues yo no / pues no comía // no comía / no / a puro suero me tenían / a puro Ensure
E: mmm

I: a puro Ensure y suero / pues ahorita estoy flaco pero /
E: pero / ¿no comías porque no te dejaban comer o?
I: porque estaba a dieta / yo estaba a dieta
E: ¿no te daba hambre? / ahá
I: estaba a dieta no podía // hay veces que me dejaban a dieta hasta dos tres meses
E: ¡aay!
I: puro suero / puro suero y / y Ensure me la llevaba / entonces te adelgazas / te adelgazas / por lo mismo de que // pues estás viendo / como estaba hospitalizado en el Civil Viejo
E: uhum
I: pues ahí se ve de todo
E: uhum
I: pues ahí sí se ve de todo y // entonces prácticamente veías // cómo iban sali cómo iban entrando y cómo iban saliendo // hay veces que / pero nos avisaban / entraban graves y salían riéndose
E: uhum
I: y a veces entraban riéndose y salían // llorando
E: uhum
I: entonces sí son / es algo que no // pues no no sé explicar / no sé explicar / ni yo me explico por qué // por qué yo / pues estuve prácticamente cuatro cinco días muerto
E: uhum
I: estuve en coma Chuchito me quiso aquí ¿verdad? / no lo sé pero / quién sabe por qué / hace las cosas / el único que él sabe por qué hace las cosas
E: // pero / ¿de qué otra cosa te acuerdas / del hospital?
I: ¿de qué otra cosa? ¡uuh pues que me dejaban / dejaban dinero! // y yo tenía prohibido comer dulces <risas = «E»/> pues sí / yo tenía prohibido comer dulces nomás que como pues ya / camina ya me podía caminar
E: ¡uhum!
I: me ponía una camisa / y iba a la tiendita / como allí mismo está una tiendita / y me compraba mis dulces <risas = «E»/> / y ya en mi cuarto comía
E: desobedecías al doctor ¿no?
I: y por eso / me regañaban // y luego una vez // le dije a mi papá que estaba cuidándome y me dice / oye / ahorita vengo voy a la tienda / aah pues tráigame una coca le digo tengo sed / tráigame una coca / no pues no se la acababa lo regañaron / lo regañaron porque no / él no tenía que tomar ni líquidos / dulces / ¡nada! no tenía que estar comiendo nada / y pues no / pues es que hay veces que / el hambre de que
E: ¡ya no aguantas!
I: que es / exactamente / que ves pasar a l la gente con sus papitas o qué sé yo <risas = «E»/> / su botecito de fruta y pues / ¡tú nada nada! ni pura / es más / para tomar agua tienes que abrir el suero // para que te / sacar saliva
E: uhum
I: porque de otro modo / no te daban ni agua // ni agua te daban / entonces sí es lo que // que a veces se me se me hacía triste / y a veces se me hacía / chido porque dices / aah / pues por algo estoy aquí / por algo estoy aquí // pero // te como que nomás me / me llenaba pues de de botana que no /

<risas = «E»/> hasta que se dieron cuenta que / que yo era estaba hospitalizado
E: ¡ay! ¡te descubrieron!
I: se dieron cuenta que yo estaba / y eso porque / me descubrieron porque salió la // salió una una enfermera por este lado y me vio y dijo ¡oiga! ¿qué usted está enc está encamado? / ¡sí! ¡aah y está comprando dulces! no a ver / póngalo / que me llevaran a don / <risas = «E»/> / ¿en qué cama estás? / no pues en tal lado / a ver vámonos para allá / y ya me llevaron para allá y pues ya me quitaron el dinero tenía / como unos trescientos pesos allí de que / la misma gente / toma para que te compres un refresco / toma para que te compres un / ahí los iba guardando los iba guardando / se me hicieron como trescientos pesos / y pues ya agarraba poquito y / compraba dos tres dulces / no compraba muchos pero siempre compraba dulces // y pues ahí me / me cacharon <risas = «E»/> / y ya / pues me miraba con bata / pues an andaba ya desembatado
E: ¡sí!
I: nomás me ponía la camisa arriba y pues no veían la bata <risas = «E»/> / entonces yo estaba que sí la // la de la esquinita entonces
E: ahá
I: pues llegabas y
E: nada más te veían de arriba
I: acá esto // me veían de aquí / ¿pues qué más quiere? / no pues esto y esto / <risas = «E»/> y ya // vámonos // y ya me iba a la cama / me acostaba y me empezaba a comerme mis dulces <risas = «E»/> / hasta que me descubrieron // pero era del modo que no // de que no me pudieron operar porque / estaba yo en / proceso de / entrar a a quirófano y pues cómo si ya había entrado dulce /<risas = «E»/> habías entrado / agua o o refresco // era lo que / por eso una vez no me pasaron a / a la operación
E: ¡aah!
I: sí / por eso no me pasaron / porque pues es que también // no puedes aguantarte un mes dos meses sin probar algo
E: no la verdad no <risas = «E»/>
I: imposible / es imposible / es imposible que te quedes tú / esperando pues a ver a qué horas te van a operar / ¿y si no te operan? / ¿qué? / ¿no comes? / no es lo que le decía al doctor / no pues sabes qué mejor dime si ya no me vas a operar // ¡déjame comer! porque yo tengo hambre
E: uhum
I: ¡no J es que no no no! / pues es que nada le digo / dime / sabes qué pues tal día te vas
E: además igual y los dulces te hicieron sentir mejor ¿no? <risas = «E»/>
I: pues a la mejor porque de repente // lo que pasa es que // yo te venía de una operación de todo esto / desde aquí hasta abajo / este
E: ¡aau!
I: estaba grande / estuvo grande // y este pues no / a la hora de las curaciones pues // según eso salían // nomás que no me acuerdo cómo les llamaban ellos / y luego me preguntaban ¿comiste algo? // y pues no / fíjese que no
E: uhum

I: pero ahora sí ¿qué dices que comiste? / un mazapán <risas = «E»/> // unas gomitas // unos chicles / pero así de cacahuates y eso no no compraba porque ya ves que tienen grasa y eso
E: uhum
I: no me dejaban comer esa sí no me dejaban / pero ya lo que es dulce y eso sí / pero no / no era un momento que me dejaban / listo para operar // pero ya / ya que pasaba el tiempo ya / ya puedes comer lo que tú quieras / ¡ah órale! / ya me daban chance pero yo tengo // ¡nada! / no te dejan comer nada // ni agua te digo que ni agua me daban / ¡no nos tenían a! // se puede decir a pan y agua pero ni a ni a pan y agua
E: ¡ni ni agua ni pan!
I: no nada // no nos daban nada // por muchas // mucho sufrimiento para mi jefe / que es lo que más me agüitaba // te digo que ahí estaba el jefe // te arrepientes // y eso es lo que te hace
E: como estar / reflexionando ¿no?
I: sí reflexionas / ahí sale todo // y / llega el momento en que dices / ¡ay wey! ¿y qué necesidad tengo de estar yo aquí? // y ya / agarras el código // ahorita ya sales y // carnal / mmm ¡que te vaya bien! / mejor me vengo / me pongo a ver la tele // cotorrear con ellos // tranquilamente // ¡y antes no! / antes / que estuviera solo estuviera aquí / ¿sí? pero vienes de la / no a trabajar // me salía / ya me regresaba
E: te ibas
I: a las tres cuatro de la mañana // y nomás a dormitear y otra vez vámonos en la mañana a trabajar / temprano / sí me levantaba / y ahora ya no
E: pero te ibas con tus amigos / a la salida
I: sí / pues salíamos a / a andar de cabrones // ¡mmm de cabrones! // ¿que aquellos se pasaron? / vamos de ellos / ¡ahí va! / pues arriesgándonos nada más / puro arriesgarse
E: uhum
I: ahorita ya / todo eso ya quedó atrás
E: uuh qué bueno
I: ahorita ya quedó atrás gracias a Dios / ya // ya no me llama la atención pues / es que llega al / a cierta edad que dices ¿para qué?
E: pues sí / para qué ¿no?
I: ¿para qué? // ¿para qué? / eso
E: para qué arriesgarse tanto
I: mejor ya // como te digo ya me quedo aquí viendo la tele / conviviendo con ellos // cotorreando con las sobrinas // prácticamente / te llega la hora de dormir / y a dormir / ¿verdad? // y antes no antes / eran las seis de la tarde y // nadie / yo me regresaba a las tres cuatro de la mañana y / y todo briago / este drogado qué se yo // nomás a dormitar
E: uhum
I: y al siguiente a levantarte a trabajar
E: sí / sí pues
I: pues no
E: es lo malo todavía
I: pues no dormitaba / no dormía nada / ¿pues qué dormía? // ahorita ya // pues ya prácticamente ya / ¡ya casi no salgo! / por lo mismo pues de que ya

no // ya no me causa gracia
E: uhum
I: andar en la calle // ya
E: ya no te llama la atención
I: ya no me llama la atención / y antes sí / pues era mi hobby / andar en la calle // andar en la calle / ahorita ya // gracias a Dios ya
E: uhum
I: se me quitó eso // antes andaba en la calle <silencio/>
E: uhum // pues muchas gracias
I: de nada
E: ¡muchísimas gracias por la entrevista!
I: no está bien <risas = «E»/>

H21_073

Entrevista 73 – H21
Hombre de 38 años, nivel de estudios bajo, transportista foráneo

E: buenas tardes
I: hola / buenas tardes
E: aah ¿cómo se encuentra?
I: muy bien / muy bien / mi nombre es F V
E: mucho gusto señor F // y ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí / en este barrio?
I: okey / aquí en este barrio tengo aproximadamente dieciocho años // ahá / dieciocho años aquí en Guadalaja / en / viviendo en este barrio / pero en Guadalajara tengo ya más o menos como unos / ¡treinta!
E: uhum
I: treinta años
E: y estos días están un poco raros ¿no le parece? / como que todavía está haciendo / frío en la mañana y ahorita ya es un calor que no se soporta
I: sí así es / está un poco / un poco raro el clima / este en estos tiempos / sí se presentan esos cambios / se presentan muchos cambios que no habíamos tenido en / pues casi nunca // este / no sé la verdad a qué / a qué se esté debiendo este / cambio climatológico
E: y a usted ¿qué estación del año le gusta más / el / la primavera / el invierno?
I: ¡ah / me gusta mucho el invierno! / a mí me gusta mucho el frío // sí
E: ¿por qué?
I: porque lo disfruto mucho el frío / este / aparte que yo soy de de un lugar / yo nací en un lugar donde / casi todo el año hace mucho frío / y pues estoy acostumbrado / estoy acostumbrado bastante al frío / y ¡sí! me gusta mucho ese / esa estación del año / el invierno
E: ¿en qué lugar nació?
I: yo nací en un municipio del estado de Zacatecas / es en / pues prácticamente en el campo // nací en el campo / y este / aah / mis padres fueron / campesinos // yo me vine a Guadalajara aproximadamente a los // a los /

doce años / doce / trece años / este // pues se vendrí se vinieron mis hermanos / principalmente mi hermana más grande / después se vino otra y / al final me vine con con mis papás / ya nada más quedábamos nosotros en en aquel lugar / y pues para buscar siempre una / una vida mejor / una vida más / más digna / decidimos venirnos para acá / y / pues sí es le digo hace más o menos / aah treinta años / treinta y un años es lo que tengo yo viviendo aquí / aquí en Guadalajara / llegué muy chico
E: y ¿qué le parece? / ¿qué le pareció Guadalajara <risas = «I»/> cuando llegó?
I: ah bueno me // pues para venir yo de un / por decir del de un rancho / del campo / pues me impresionó mucho / aquí /conocí / vi cosas que pues / jamás en mi vida me había imaginado // eeh / en aquel tiempo ya había muchos edificios / ya había mucho tráfico / mucho mucho de todo y allá / son cosas que no se miraban / pero / pues sí se me de repente se me hizo / se me hizo difícil acostumbrarme / porque / pues la niñez prácticamente es la / la edad que uno disfruta más / que uno disfruta más en su vida / la niñez / la adolescencia / y yo me tuve que venir en ese / en ese tiempo
E: uhum
I: sí me costó un poco adaptarme / pero pues / eeh era muy chico en ese entonces no podía yo decidir bien / todavía mi / mi vida mi destino / tenía que hacer lo que / me dijeran mis papás / pues todo fue para bien / nos venimos para acá y / pues / ¡bien! sí sí me ha gustado / me ha gustado mucho la ciudad / me he acostumbrado // estamos muy a gusto
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y recuerda la casa de cuando era niño?
I: ¡sí!
E: donde vivía
I: sí sí la recuerdo cómo no / sí
E: ¿me puede contar?
I: ¡aah! / sí mi mi casa / este / constaba una y únicamente de / lo que era una cocina / allá está todo separado / no está en la misma casa / está una cocina
E: uhum
I: a los / diez quince metros camina uno y está la / los cuartos / eran casas de / ¡de piedra! / de piedra o de adobe / y // pues allá teníamos / muchos animales / animalitos / gallinas / patos / vacas / de todo / pues / es como se vive allá en el / en el campo <silencio/>
E: entonces / usted tenía mucho espacio para jugar
I: ¡sí! / sí tenía mucho espacio / y tiempo / mucho espacio // allá pues / nuestros juguetes eran los los que nos hacían los los papás / los abuelos / aah nos hacían carritos de madera / caballitos / y / puras cosas así / artesanías que son / de / de pueblo
E: uhum
I: con eso jugábamos nosotros <silencio/>
E: ¿y esa casa la conservan / o?
I: ¡no / ya no! / ya ya se / ya no se conservan / este / hubo progreso y ya ahorita todo está muy cambiado / ya no es lo mismo

E: y a la primer casa a la que llegó a vivir aquí a Guadalajara ¿la recuerda?
I: ¡sí! / sí la recuerdo // esa es una casa donde vivían mis hermanas
E: uhum
I: pues ahí llegamos con ellos un tiempo // ya después fuimos creciendo y pues cada quien este ya / le lle eligió su destino / los hermanos nos casamos y pues ya formamos familia todos / fue cuando nos / nos separamos
E: ¿y por dónde estaba su otra casa? / ¿adonde llegó primero?
I: es por Dionisio Rodríguez
E: mmm
I: y en la treinta y cuatro ahí en el / barrio de San Felipe / sí <silencio/>
E: y en el lugar / en el que vive ahora // ¿cómo es? / ¿me lo podría describir?
I: <risas = «I»/> / ¡claro que sí! / bueno es una casa / es un departamento / segundo piso / este ahí vivo con / con mis hijos / mis cinco hijos y mi esposa // y pues estamos muy / contentos / me gusta mucho
E: el barrio ¿qué me puede contar de aquí?
I: es bueno / pues es un barrio / es un barrio muy popular muy comercial / este / hay mucha gente / mucho movimiento todo el día y / parte de la noche / es un / es un barrio muy agradable / sí nos gusta mucho vivir aquí <silencio/>
E: ¿y a usted le gustaría regresar al pueblo donde nació o ya no?
I: <risas = «I»/> / eeh ¡no ya no! / no me // no me gustaría por la cuestión de qué / pues ya <silencio/> ya donde / donde yo nací pues ya no tenemos familia / no tenemos nada / ya hay otras personas que / no conoce uno / y / pues yo ya tengo mi propia familia / ya es muy difícil regresar
E: uhum
I: ya a cada persona nos / nos llega un / un destino / y pues no podemos cambiarlo nosotros // tenemos muchos compromisos con // con tu trabajo / con tu familia / ¡con muchas cosas! / tenemos que vivir como se nos va presentando / el destino
E: sí // y ¿usted conoce a la gente de por aquí?
I: ¡sí! sí conozco a los vecinos / algunos / sí conozco vecinos de / pues de vista casi nada más / por la cuestión de / de mi trabajo no estoy mucho tiempo aquí / pero pues lo poco que estoy sí / a veces convivo con algunos / con algunos vecinos sí / platicamos <silencio/>
E: y de cuando usted llegó aquí dice que tiene dieciocho años ¿verdad? / aquí en esta zona
I: sí
E: ¿ha cambiado el barrio?
I: eeh // siento que no / siento que en este tiempo no ha cambiado mucho // este / yo lo veo como cuando llegué
E: ¿sí?
I: sí / no ha habido mucho cambio <silencio/>
E: y de cuando era pequeño / ¿qué más recuerda?
I: de cuando era chico / recuerdo ¡aah! / bueno pues recuerdo mucho a mis / a mis abuelos / a / a muchos tíos que ya no / que ya no he visto desde que / que salimos de allá
E: uhum

I: recuerdo mucho que iba / que iba a casa de mis abuelos <silencio/> me
E: sí
I: acuerdo que mi abuelita nos / nos hacía comida y platicábamos mucho con ella / nos la llevábamos muy bien / era una señora muy // muy linda // y mi abuelo también // este // siempre nos / siempre llegábamos y nos chiqueaban o nos trataban muy bien / una viejita muy / muy amorosa con los nietos // eso es es lo que recuerdo mucho / y / aah / también me gustaba mucho cuando llovía
E: ¿sí?
I: cuando había lluvias // nos íbamos a / con los amigos / los primos / los hermanos / en cuanto terminaba de llover nos salíamos mucho al / a la calle allá son callejones
E: uhum
I: donde corría mucho el agua / parecía un río / nos salíamos a mojarnos / a jugar / y / pues era muy / era muy bonito / me me gustaba mucho esa // esa / esa época / disfrutábamos / bastante bastante disfrutábamos / me acuerdo de mucho de / de mi escuela
E: ¿si?
I: de mi escuela de allá
I: yo allá en el pueblo este hice el / mis estudios lo / lo único que tengo que es la primaria
E: uhum
I: ah / me acuerdo de mis mis compañeros / de mis amigos / me acuerdo de algunas maestras / maestros / y este // pues era muy bonito / era muy bonito para mí tengo muchos muchos recuerdos de eso / que no se olvidan / sí <silencio/>
E: y // ¿ha ido de visita o ya no?
I: aah / sí he ido / sí he ido varias veces / no muy seguido / pero / sí me ha tocado ir / todavía tengo algún tío o dos por allá y / me ha tocado irlos a visitar / me da mucho gusto ir / me acuerdo mucho de / de aquellas épocas / sí <silencio/>
E: y // en esta ciudad ¿qué le parece como las cuestiones para salir y distraerse o divertirse?
I: pues me parece / que // aquí hay mucha / mucho de todo / siempre hay un lugar diferente adonde ir / hay muchos / muchos lugares para todo tipo de / de edades / muchos parques para los niños / ah / muchos balnearios // hay muchos centros de diversión para todo tipo de / de edad de / que quieran ir / hay bastante / sí me / me gusta mucho
E: y como / cuando usted está aquí con sus hijos / ¿a dónde los lleva? / ¿o adónde salen?
I: bueno salimos a veces a algún parque / este siempre estamos / que estoy aquí nos / nos reunimos para ir a comer / salir / sábado o domingo vamos a comer / a desayunar / eeh / estamos mucho tiempo / cuando estoy aquí / aah / trato de / de que estemos juntos / estar con la familia unidos / eso es muy importante <silencio/>
E: y / como respecto al peligro que se habla ahorita / como de delincuencia / ¿a usted le ha ocurrido algo por aquí o en su trabajo?
I: mmm ¡no! / no no me ha / ha ocurrido este nada / yo / este pues por mi

trabajo / yo me me ando con mucha precaución con cuidado / y pues si no le hago un mal a nadie / yo creo que / no tengo porque recibirlo / mientras no estés / implicado con ese tipo de personas / no tienes ni porqué temer siquiera <silencio/>
E: y / entonces su / como para detener eso / como los peligros / usted dice que ¿no hay que relacionarse con esas personas?
I: es correcto / sí no / no seguir el juego de esas personas / no relacionarse y / pues / tratar de de conservar bien tu / de conservar tu familia / darles consejos a tus hijos / este / que es muy importante que los hijos / tengan mucha comunicación contigo / para que no caigan en ese tipo de / de cuestiones de / cosas / pues es la fo es lo único que puede hacer un padre de familia / no puede hacer otra cosa
E: uhum / y ¿le puedo preguntar cómo conoció a su esposa?
I: sí / claro que sí // bueno a ella la / nos conocimos ah muy cerca de aquí // a algunas calles / éramos casi / vecinos y no nos conocíamos no nos habíamos visto nunca / y por medio de unos amigos / de de unos amigos que / frecuentábamos mucho / nos conocimos y ya hicimos amistad / empezamos a salir y / pues ahí quedamos / y estamos muy contentos ahorita
E: y de sus hijos qué ¿qué me puede contar?
I: de mis hijos / de nuestros hijos bueno pues / ¿qué te puedo contar? un padre ¡que es lo mejor para uno! / este / todos por igual los / les damos consejos / este / les inculcamos mucho / los valores / la cultura / todo eso siempre estamos al pendiente / y / ¡cuidarlos! / darles muchos consejos / para bien de ellos // enseñarles mucho valores / los valores es muy importante / porque hoy en día // por lo que se ve se / se están perdiendo mucho / se pierden mucho los vínculos ya de / de hijos con los padres / ya muchas familias es / se despegan mucho vaya
E: uhum
I: se ve que ya no hay / mucho la confianza ni el amor entre hijos y padres / nosotros tratamos de que / de que no suceda eso / con nosotros
E: ¿y qué cree que us ? / ¿usted qué hubiera hecho / si alguno de sus hijos / hubiera tenido como un peligro un problema de salud?
I: ¡aah! // ¡no pues sí me haya preocupado! / este / tratar de sa de sacar el problema / tratar de sacarlo del problema / si es de accidente o de lo que fuera / pues sí estar con él y echarle la mano en todo // echarle la mano y / pues si es algo / por / si es algo que haya tenido él qué ver pues / darle consejos y ayudarlo para que / para que no volviera a caer <silencio/>
E: mmm // ¿y qué piensa como de los problemas actuales de / de los jóvenes? / de los chavos que están
A2: buenas noches / ¡ay!
E: buenas noches / de los chavos que están como en drogas o / con problemas de alimentación / usted qué / ¿qué opina?
I: pues precisamente es un problema / pues yo creo que no es problema de ellos / eso es un problema de / pues de sus papás de sus progenitores / ellos son los de todo el problema / no no estuvieron nunca con ellos / los dejaron / crecer como animalitos / y pues se fueron / se fueron por otro lado / son / son este / inocentes / yo pienso pues de todo lo que les sucede / ellos crecen torcidos / y buscan / buscan ellos a veces la manera más fácil de /

pues de / de agarrar otro camino que es / no es el indicado / es cuando empiezan con las drogas / que no se alimentan / y / pues eso es muy mal para ellos / pero / todo el problema son sus / yo creo que son sus padres
E: ¿y me puede contar cómo es su / su esposa? / como / una descripción / o cómo era cuando la conoció no sé
I: <risas = «I»/> bueno pues para mí no ha cambiado / pues es / yo siempre la he visto igual // este / ella es muy / pues es muy trabajadora / es muy / muy alegre / muy / muy atenta con sus hijos / conmigo también / ella siempre está al pendiente de / de nosotros / nos ve muy bien / y / pues // eso es lo que / lo que te puedo platicar de ella
E: uhum
I: es una madre muy ejemplar / vivimos muy / muy felices muy a gusto
E: y / respecto a sus amigos ¿usted cree que los amigos son iguales? / ¿los amigos que uno tiene de niño a los que tiene cuando es más grande?
I: mmm / creo que no / ¡no no es igual! // yo pienso que en los amigos de la niñez / son más / son más sinceros contigo / ahí sí realmente se ve que / que son amigos / no hay ningún / no hay ningún interés de / de nada / ahorita la mayoría de los que dicen llamarse amigos es por algo / es por por algún interés y hay de todo ¿no? sí hay personas también que / que que son buenas que sí / te interesa / que les interesa realmente tu amistad / pero son muy contadas / y los amigos de niñez / son / todo es muy / ¿cómo te digo? / es más inocencia ahí se ven más el afecto y el cariño de / que que te brindan pues los amigos / así es <silencio/>
E: y ¿usted / cree tener un mejor amigo en este momento?
I: eeh en este momento / ¡no! / no creo tener un mejor amigo yo tengo muy pocos / pocos amigos pero / no sé para mí / yo los veo igual / no tengo ninguna / amistad que sea // ¿cómo se dice? / pues que le dé preferencia pues
E: uhum <silencio/> y ¿me puede / contar sobre su trabajo?
I: ¡claro que sí! // claro que sí mira mi trabajo es de / aah / chofer de camiones
E: uhum
I: de camiones de carga // yo inicié más o menos a los // a manejar / a los diecisiete años // a los diecisiete años ya estaba trabajando / ya traía // a mi responsabilidad un / un camioncito / y pues desde esa vez no / es en lo único que he trabajado / es lo que me ha gustado // aah / no he batallado nunca por trabajos ya que me gusta / me gusta conservar / no me gusta andar este / en muchos / lugares diferentes / he tenido en mi vida algunos tres nada más / tres o cuatro empleos y / pues trato de conservarlos // pues / eeh / trato de estar a gusto de / hacer bien las cosas / pues para no tener problemas con la gente / con los patrones / y pues actualmente sí traigo un camión grande de / de mudanzas este / viajo para toda la república / llevamos muchas cargas diferentes / a veces de mudanzas de / empresariales / cargamos infinidad de cosas / ahora sí que lo que el cliente
E: le pida
I: le / nos pida / eso es lo que le llevamos / no tenemos ninguna ruta establecida es para donde / para donde salga el viaje <silencio/>
E: y / ¿entonces usted nunca se imaginó trabajar en otra cosa?
I: ¡aah! yo desde / pues no la verdad / yo desde / desde chico yo me acuer-

do que era lo que me / era lo que / siempre soñaba / era lo que más me gustaba / y pues siempre desde que empezaba a jugar con los carritos y todo eso / este / y pues sí se me / se me dio / se me concedió trabajar en lo que / en lo que siempre soñé
E: uhum
I: en lo que me gustaba // y estoy muy a gusto allí en ese / en ese trabajo / andamos para toda la república / conoce uno muchos lugares / mucha gente / este / pasa uno por muchas / por muchas cosas
E: sí
I: ve uno muchas cosas / tienes más oportunidad que andas / que andas fuera pues / a tener un empleo aquí que estas siempre viendo lo mismo lo mismo
E: uhum
I: ey nos pasan a veces cosas por ahí que / ¡anécdotas! / ah cosas que ve uno
E: ¿adónde es adonde más le gusta viajar? / ¿si a usted lo dejaran escoger?
I: si me dejaran escoger / mmm a mí me gusta mucho / viajar para Veracruz / Tabasco / y Chiapas / es lo que más más me gusta de la república
E: ¿por qué?
I: me gusta mucho / me gusta mucho sus / sus comidas / sus culturas / me gusta mucho el clima // aah / me gusta mucho la / la vegetación / que tienen / y pues todos sus / sus / sus riquezas / sus / sus culturas todo eso es / es lo que me gusta mucho
E: uhum
I: son unos estados muy // ¡ah! muy húmedos muy verdes siempre está todo verde muy bonito / y me gusta así mucho la naturaleza
E: y me imagino que es más agradable manejar ¿no?
I: ¡sí claro!
E: ahí
I: es / sí pues es más agradable / menos cansado / vas disfrutando de todo // se te va rápido rápido el viaje
E: uhum
I: sí muy bonito
E: y / ¿qué suele hacer en un día normal? / que sea como más o menos normal para usted
I: un día entre semana un día de trabajo / pues // eeh // en este trabajo no / no podemos decidir ¿verdad? porque / tenemos alguien que nos manda / un día normal es que yo llegue a la oficina de mi trabajo / que me den alguna orden para un viaje / y ahí inicia mi día / me agarro mi / mi camión / aah y las personas que me van a ayudar a con la carga si es que / se necesitan / y me dan mis documentos / este / agarro mi camión mi carga y / y ya me / ¡a mi destino! / a mi destino <silencio/>
E: mmm / ¿y / tiene vacaciones?
I: ¡sí! / sí tengo vacaciones / ¡claro como todo! // empleados // sí / sí disfrutamos de vacaciones
E: ¿y qué suele hacer en / en ellas? como ¿le dan días en Navidad o?
I: o en Navidad lo que es normal / hasta algún día o dos o si cae puente agarramos tres días // en // las vacaciones yo trato de / yo trato de tomarlas / tenemos la opción / de tomarlas cuando uno / más / las necesite

E: uhum
I: cuando se te acomoden / que tienes que hacer / pendientes / que / en este caso que mi esposa trabaja / y mis hijos en la escuela / yo trato de que sean / de agarrar algunos días festivos / pues para poder estar juntos / si vamos a salir a algún lugar para ir todos / todos juntos / como para disfrutarlas con ellos
E: uhum / y / en Navidad / como qué? / ¿qué hacen ustedes? ¿celebra aquí o con / la familia de su esposa?
I: aah pues / casi nos turnamos // en // un día podemos estar en casa todos este / juntos y en Año Nuevo / así otro día / eeh ya / nos invita algún / algún este hermano de ella o algún familiar / ya es donde / nos reunimos todos ahí toda la familia y / y convivimos
E: uhum // ¿y cuá qué es como la comida característica de las reuniones con su familia? o / ¿tienen varias?
I: pues sí ahí hay bastante / hay mucho / mucho de donde escoger // nos / podemos hacer / birria / podemos / hacer carne asada / este / comidas / tradicionales de / de esas / de esas épocas
E: uhum
I: de esos / de esas tiempos navideños pues / lo que se / se acostumbra
E: y como en Semana Santa que aquí en Guadalajara se hace como la celebración del los templos y / ese tipo de / rituales religiosos / usted / ¿los practica o?
I: no pues / a veces que me toca andar por acá sí / pero / pues casi no / porque siempre estamos en / en el trabajo
E: uhum
I: pero sí tengo // sí tengo este idea de eso / del todo lo que se celebra / de las comidas de / las / ¡los ayunos! / todo lo que se representa para la / para la / la iglesia católica
E: uhum // y / ¿cuál cree usted que es la comida más representativa de Guadalajara?
I: la comida más representativa / es la birria / creo que es la birria
E: ¿de Guadalajara?
I: sí
A1: la torta ahogada <risas = «E»/>
I: no
A1: ¡sí!
I: la birria la tortas ahogadas también / pero / creo que la birria es un platillo más / mucho más antiguo / que las tortas ahogadas / este por eso lo / pongo yo como / principal
E: uhum
I: la birria y el / ¿qué era? el / el tepache o algo así / que se acompañaban mucho <silencio/>
E: y / ¿usted sabe cocinar?
I: ¡sí! / sí sé cocinar / sí / sí me gusta cocinar
A1: no digas mentiras
I: <risas = «I»/> algunas cosas / no mucho / pero sí
E: ¿como qué es lo que le gusta preparar?
I: pues cosas sencillas / hacer f frijoles / huevitos / aah / ¿qué más? / pues

así cosas de esas sencillas una sopita / y pues no mucho pero le hago la lucha
E: y / ¿me puede decir cómo <risas = «I»/> cómo prepara usted los frijoles por ejemplo?
I: <risas = «I»/> ¡sí! / pues para freír frijoles se se pone a / se pone a calentar la la cazuela / se le pone aceite // se deja que se caliente el aceite
E: uhum
I: y luego se le / se le ponen los frijoles / se empiezan a // ¿cómo se dice? ¿a machacar o machucar?
E: ahá
I: a aplastarlos / y ya se le está meneando / hasta que / pues ya empiezan a hervir y / y ya están listos
E: y antes Navidad / no sé me imagino cuando usted era niño era como una fiesta muy religiosa / ¿ahorita considera que siga como manteniendo / ese / significado para las personas?
I: definitivamente no / ¡ya no! / ya es otro otra época y ya / ya la gente lo / lo celebra lo festeja de diferentes formas / ya no es con la tradición de / de de la Navidad / del Niño Dios / de todo eso / ya las posadas / es pura / es pura pachanga ya / ya la gente solamente piensa en / en este / ¡en divertirse! en emborracharse la gente pero ya de / de lo que es tradicional la posada la posada que son de la iglesia / ya muy pocos las / las practican
E: y respecto a su trabajo ¿como anécdotas o cosas así / que a usted la la hayan sorprendido o cosas que usted
I: uhum
E: haya aprendido en sus viajes?
I: pues sí / sí hay bastante que / que que recuerda uno de tanto año le que pasan muchísimas cosas / voy a ver si / te voy a contar algo / a ver si me acuerdo / un tantito más de / de otras cosas
E: sí
I: ahá en este / en un viaje // en un viaje que hice a / a la c a Ciudad Obregón
E: uhum
I: iba yo en mi camioneta / y por ahí por Los Mochis / se me descompuso / se me descompuso la camioneta y / pues no pude ya arreglarla a esa hora ya era un poco noche / y y me quedé a dormir ahí / nunca me fije que era lo que había a mi alrededor no me / pues ya por lo cansado / por / por el tiempo / ya no / no me / no me fijé de en qué lugar estaba exactamente solamente me quedé / a bordo de la carretera // ya en la mañana me levanto y / y lo primero que vi a mi / a mi lado / estaba / exactamente afuera de un panteón // este / yo dormí bien a gusto nunca nunca sentí molestias ni / ni soñé nada me quedé bien a gusto ahí / mi sorpresa de esa anécdo de esa anécdota se me hizo muy / pues muy / sorpresivo adonde me fui a quedar ¿no?
E: uhum
I: con lo que la gente le / le tiene miedo a / a eso tipo de / de lugares pues / y yo / yo me quedé bien a gusto ya me levanté sí me sorprendí mucho donde me fui a quedar / pero ¡bueno! dije / <risas = «E»/> tal vez si haya / si me haya / acostado / y lo haya visto / no haya dormido / por el // por este

/ subconsciente pues
E: uhum
I: y esa es una de / de tantas cosas // otras pues que conoces mucha gente / conoces mucha gente diferente / muchas costumbres / y / pues así mucho de de anécdotas de pues lo que ve uno normal que siempre hay accidentes y / todo eso / lo hay / manifestaciones / pero pues son / son cosas que // que ya las ve uno como normales / de tanto que andas ya te topas con todo ese tipo de cosas ya no se te hace muy / muy extraño pues
E: y respecto a los accidentes usted / ¿ha tenido alguno?
I: sí he tenido alguno pero no muy / no / no
A2: buenas tardes
E: buenas tardes
I: no de peligro ni muy graves / este / que son choquecitos así normales que / pero gracias a Dios de // de así de de mucho riesgo de peligro no / no / gracias a Dios no me ha pasado nada / ni he ocasionado / aah / lesiones / ni / lesiones / ni este / ni sustos a / a ninguna persona / todo ha quedado en / en golpecitos // en golpecitos / a los vehículos / pero / en / en veinte / veinti / cinco años que tengo / en este oficio
E: uhum
I: mmm / pues / solamente eso / puros / puros golpecitos así a los carros / pero / no de / no nada que / que tengamos que lamentar vaya
E: sí
I: ¿verdad?
E: y usted / ya tiene como experiencia para reaccionar ante ese tipo de accidentes / me imagino / como para llamar seguros o
I: ¡sí bueno! pues para / para yo creo que para un accidente / nadie tiene la experiencia ni / ni la // ni la capacidad para evitarlo ¡vaya!
E: sí
I: lo que trata uno de hacer es / pues es tratar de / de / ¡de que no suceda eso! / de ver bien tus todas las indicaciones / traer bien tu carro / este / y pues es la la mejor manera de que te puedas prevenir // y pues ya cuando llega / a llegas a ocasionarlo o te pegan o algo / ¡pues sí! / la / lo que hace uno es / guardarla tener tranquilidad / y / pues ahí lo que tengas que hacer / hablarle al patrón / hablarle a los seguros / este / si es necesario alguna ambulancia / pues hablarle a la ambulancia / darle / tus datos / precisos / datos correctos para que / lleguen rápido / y que no haya ningún inconveniente de que no se atendió eso
E: sí <silencio/> y <silencio/> bueno de anécdotas curiosas alguna vez / ¿lo han como robado en sus viajes o algo?
I: mmm / que yo recuerde no / no / de algún robo un asalto nunca he tenido / nunca / nunca lo he tenido / este // por ese lado / pues no no tengo que contarte nada porque no me ha sucedido gracias a Dios <silencio/>
E: o algún / no sé
I: incidente
E: como alguna persona que usted haya / conocido en / o en alguna zona que todo mundo cuenta que es como
I: ahá
E: peligrosa no sé / como cuando manejan de noche que dicen que ven

cosas
I: ¡aah sí! <risas = «I»/> / este se cuenta mucho de eso / aah / pero // eso es por / yo creo que eso es por / obra del cansancio / cuando tú ya estás muy cansado y que sigues / que sigues este / que quieres seguir manejando y sigues / este / empiezas a ver muchas sombras
E: ¡mmm!
I: sobre más si vas en la noche / con el reflejo de la luz / ves / de repente cosas que se cruzan / y por el / por tu mente / ves / ves apariciones // mucha gente sí sí dice que vi una persona que bien alta que cruzó corriendo la carretera y que hasta me / quise sa salir para no atropellarla / pero / yo creo que todo es este / ¡es por la mente! / por el mismo cansancio / empiezas a ver este / a tener / visiones de ese tipo // pero no en mi / en mi trabajo nunca / nunca he visto algo así que me haya / que me haya / espantado ni / ni mucho menos
E: y respecto a la ciudad / de Guadalajara usted / ¿cómo se siente? si no viviera aquí ¿dónde le gustaría vivir?
I: no me lo imagino / no me lo imagino la verdad este / como te digo cada quien tenemos un destino y / por eso estamos ahí / no sé qué haya sido de mí si yo haya seguido allá en el pueblo / no sé toda la gen los / muchachos de mi época todo mundo están en Estados Unidos
E: uhum
I: posiblemente allá anduviera yo / sí no iba a ser la opción de que me iba a quedar / pero pues sabe el hubiera no existe y / y yo creo únicamente en el / en el destino que tienes lo que te está marcando la vida / y no / no te puedo ni imaginar qué haya hecho ¿verdad? porque / no lo viví / estamos aquí ahorita y / pues vamos a seguirle
E: sí
I: con nuestro / con nuestro destino
E: y de los cambios que ha habido aquí en la ciudad // como de los nuevos transportes / y no sé las escuelas / las construcciones
I: ¡aah!
E: ¿usted qué opina?
I: yo este / en / yo aquí en Guadalajara y en muchos muchas ciudades / muchas ciudades que he andado / he visto mucho progreso / en los últimos diez años // en donde estaba muy rezagado todo / en / en los últimos diez años yo he visto muchas cosas / mucho / mucho progreso / se ve mucha / mucho transporte nuevo / muchas líneas / se ve / muchas este / empresas / mucho mucha empresa muchos edificios / cada vez se está vi viendo más / más progreso está superpoblado ya Guadalajara / y / te digo ese cambio lo he visto de algunos diez años para acá
E: sí
I: sí / así es
E: y / ¿cómo se si / cómo ve usted eso? / ¿cree que sea como para bien o le gustaría / como que se mantuviera / lo anterior?
I: ¿al nivel?
E: no lo sé
I: bueno pues es que el progreso todo eso siempre es para bien / nada más que estamos / viviendo muy / cada vez más / con un ritmo más acelerado /

está creciendo todo / hay muchas este / medios de comunicación / mucha tecnología / todo eso / está acelerando demasiado / y / creo que es para bien todo eso / para estar al / al par con / con todas las naciones pues / no quedarnos rezagados
E: sí // y usted juega la / como / ¿comprar boletos de lotería o de sorteos?
I: ¡no¡ ¡para nada! / ¡yo no creo en eso!
E: ¿no?
I: no
E: ¿nunca ha comprado alguno?
I: <risas = «I»/> ¡sí! eeh / no te digo que no / sí lo he hecho / pero pues eso es / perder el tiempo y el dinero / este / para / para hacer algo en la vida y conseguirlo tienes que / tienes que estudiar y tienes que trabajarle y echarle ganas / eso es como / como esperar a que te caiga algo del cielo // eso no lo practico yo
E: mmm // ¿y cuando usted ve como en la televisión que sale / el que ganó la lotería o algo así? / ¿usted qué? ¿qué se le viene a la mente?
I: <risas = «I»/> // ¡no pues este! <silencio/> pues es algo que me sorprende / es algo que que sorprende mucho / porque esos premios son / de mucho dinero / pero tampoco lo / lo envidio / ni ni deseo yo este que / ganarme algún premio algún día / no para nada
E: ¿no?
I: no
E: y si como en // se lo ganara así / ¿qué haría usted? / ¿qué / cree que haría?
I: lo donaría
E: ¿lo donaría?
I: <risas = «I»/> ¡sí!
E: ¿cómo a quién?
I: bueno pues este / yo creo que donaría gran parte de eso // y pues mucho dinero que / de repente te cae también / se te va luego por las envidias y todo eso
E: uhum
I: yo disfruto más un dinero cuando / cuando me lo gano / cuando me cuesta ganarlo / es cuando lo valoro más / no me gustan a mí casi las cosas así / que te caen / o / que te regalan <silencio/>
E: mmm / bueno / ¿hay algo más? / por mí son todas las preguntas que
I: ahá
E: tengo aquí escritas ¿pero hay algo más que usted quiera contarme o?
I: no pues / yo creo que / si ya es todo tu // pregunta / yo creo que ya no / no tendríamos nada
E: bueno / pues le agradezco mucho
I: no / muchas gracias a ti

M21-032

Entrevista 32 – M21
Mujer de 53 años, nivel de estudios bajo, afanadora

E: ¡bueno! / entonces vamos a comenzar nuestra conversación
I: uhum
E: hoy que es veinti
I: es veintitrés de
E: veinticuatro de mayo
I: veinticuatro de mayo
E: ¡de dos mil dieciséis!
I: dos mil dieciséis
E: y estamos aquí / ¡con M! / ¿cómo estás M?
I: ¡bien! / ¡muy bien!
E: ¿bien? muy bien ¿cómo te gusta que te hable? ¿de tú o de usted?
I: ¡M!
E: ¿sí? ¿pero te hablo de tú o de usted?
I: ¡de M!
E: M / ¿te gusta que la gente en general te hable de / M?
I: ¡sí! / cas los muchachos me dicen / ¡M! ¿cómo está?
E: ahá
I: ¡muy bien!
E: ¡ah ya!
I: los estudiantes
E: ya / ¡y te gusta que te digan M!
I: y me gusta / M
E: okey okey / y tú ¿cómo? por ejemplo / a tus hijos les hablas también así de tú // ¿cómo es? ¡hijo!
I: por su nombre
E: ah / por su nombre ¡ah!
I: pues a mi hija le di le le le hablo G / a B / L A / a A / A // D / a a B / a esta / L pues L
E: ¿pues cuántos hijos tienes?
I: cuatro
E: ¡aah! / ¿y de qué edades?
I: de treinta y dos // treinta y tres // veinticuatro / y veinticinco
E: guau / ¿cuántos años tienes tú M entonces?
I: yo tengo cincuenta y tres años
E: ah okey / excelente // no pues ya / toda una familia / bien / oye M ¿cómo sientes así aquí Guadalajara el clima? este año / o sea lo sientes ¿igual que siempre?
I: ¡ay! pues eeh mucho calor
E: ¿sientes más calor que otros años?
I: más calor que otros años
E: ¿sí? ¿y qué haces en este caso así? ¿qué haces en tu casa?
I: ¡aay! pues / abro las ventanas / para que se ventilen más
E: ¿y aquí en el trabajo qué haces? cuando no
I: pues en el trabajo / me bajo aquí y me pongo en la banca que está ahí cerca del mango para que me refrescarme
E: <risas = «E»/>
I: o me pongo ahí donde está J el de lo libros / o la banca de la sala de maestros / y ahí me refresco con el árbol

E: ya ya / oye y ¿ese árbol da mangos de verdad?
I: sí
E: ¿tú los comes?
I: sí
E: ¿están ricos?
I: están buenos
E: fíjate tantos años y a mí nunca me ha tocado
I: sí
E: probar esos / esos mangos
I: están buenos
E: ¿y el frío cómo lo sentiste este año?
I: pues este año // hizo mucho
E: ¿sí verdad? o sea más / o sea que se ha venido al extremo / el clima
I: sí / pues yo en tiempos de frío / por eso a mí el frío no me gusta / porque me pongo mala de los / asma bronquial
E: tienes / ¿asma?
I: eh nomás en tiempo / como una alergia
E: ¡aah! / ¿y para eso qué haces?
I: ¡uh pues así vengo a trabajar / ma porque no me dan incapacidad a veces!
E: o sea vas al Seguro y no te la dan y te vienes a trabajar
I: solamente que traiga temperatura
E: ya / guau y t
I: y pues en mis trabajos de casa pues a veces no voy
E: ya / ¿a qué horas vas a tus trabajos de casa M?
I: en saliendo de aquí
E: ¡qué bárbara! / o sea todo el día trabajas
I: pues es que estoy pagando casa
E: estás pagando tu casita
I: y luego pago renta aquí
E: ¡aah!
I: y casi mi sueldo de aquí / se va en / en lo que pago
E: ya
I: por eso tengo que superarme en trabajar para poder vivir más / más o menos
E: uhum / ¿pero tienes a alguien que te ayude en los gastos o no?
I: mi hijo me da la mitad de de la / de aquí donde rentamos
E: ¡ah ya!
I: y nos compartimos los gastos
E: ah / ya
I: porque así los enseñé
E: ya / claro / responsabilidad
I: responsables / cada quien
E: y ¿y dónde es donde vives M?
I: aquí en J M C
E: ¿a cuántas cuadras de aquí?
I: ¿qué serán? ¿como dos?
E: ah / muy poquito
I: como dos y media

E: uhum ¿y cuánto tiempo tienes ahí?
I: tengo cuatro años
E: ¿estás a gusto?
I: ¡sí! ¡bien a gusto / bien cómodo!
E: ¿es departamento o casa?
I: es un depa una un departamento con tres recámaras / cocina / patio // dos baños / uno completo / y uno / un medio baño
E: entonces cuando dices que estás pagando casa te refieres a eso / a que pagas la renta de ahí
I: uhum
E: ah okey
I: y luego la la de mi casa de Tlajomulco
E: ah / ¡tienes una casa en Tlajomulco!
I: que la estoy pagando / pues para el día que me jubile ya tengo donde irme
E: ¡aah!
I: pa voy a pagar la renta y me voy a quedar sin casa / pues como que no
E: aah / ¿y en aquella qué haces? ¿la rentas o está sola?
I: ¡no! ahorita ya le quiero meter dinero
E: ahá
I: por eso / así cuando mmm / salen chambitas / y sé que me ocupan les digo oigan ¿no me ocupan?
E: ahá
I: y ya me ocupan
E: ya / ¿pero está sola tu otra casa?
I: sí
E: ¡aah ya! / ¿y no entran vándalos?
I: pues eeh // la / una vez se metieron y me robaron la regadera / me robaron este los cables de la luz
E: mmm
I: se iban a llevar lo del / lo del gas
E: ahá
I: y / lo dejaron
E: ahá
I: y una estufita eléctrica
E: ¡híjole!
I: uhum
E: ¡híjole! / no pues está / está delicado entonces
I: a mi vecino del otro lado le robaron todo todos los muebles
E: ¿y no vive ahí? ¿o cómo es?
I: no vivía a un lado de la casa y se quedó en cero
E: ¿pues para que la amuebló si no vive ahí ?
I: yo le dije ¿para que la amueblas si aquí no está viviendo?
E: sí / oye M y antes de vivir aquí en en / J M C dices / ¿dónde vivías?
I: en S D
E: ¿qué es también por aquí?
I: es pasando F
E: ahá

I: dos // como dos o tres cuadras para allá
E: ¿y dónde te gusta más? ¿allá o aquí?
I: ¡ah no pues aquí! / porque / a mí me decía una secretaria que se llamaba I M
E: sí
I: ¡cámbiate M! mira / es otro tipo de vida / y yo como mis hijos estaban chicos / pues se me hacía muy difícil
E: uhum
I: porque con todos los gastos / que ya les faltaban zapatos a uno / que ya le faltaba al otro // y a mí no me gustaba andar pidiendo o sea
E: uhum uhum
I: entonces este y luego los gastos de la escuela
E: uhum
I: yo dije no pues yo es / yo me busqué los problemas y yo tengo que salirle ade yo tengo que ser una guerrera
E: ¡ahá!
I: sacar a mis hijos
E: ¡bien dicho M! ¿quién te enseñó eso de que tienes que ser? ¿o tú sola?
I: no pues ¡yo hija! yo sola
E: solita
I: yo solita
E: ya ya ¿y entonces conoces a mucha gente de por ahí / de por el barrio?
I: ¡sí!
E: ahá ¿y cómo te llevas con ellos?
I: me dicen ¡hola señora! ¿cómo está? / bien
E: ahá
I: y así por medio de mis hijos / y por mis hijas / pues casi no las dejé que se juntaran / con las amiguitas / porque no quería que me las echaran a perder
E: aah ¿y entonces cómo es que las cuidaste / o las cuidas?
I: pues yo siempre les decía cuando llegue de trabajar / salen
E: ahá
I: a jugar // porque un no sabe uno qué pueda pasar
E: uhum / ¿y te obedecían?
I: me obedecían
E: ¡aah!
I: a mi hijo siempre traía muchos chiquillos / y aquí andaban en la escuela / y una vez el velador les aventó unos balazos y yo hablé con las mamás / y les dije no me dejen venir a los niños porque / al velador lo tuvieron que suspender por una semana
E: ¿y y qué edad tenía tu hijo?
I: tenía como / estaba en tercero de / de primaria
E: ¡¿y les tiró balazos?!
I: el velador // un velador de aquí de la escuela
E: ¿de cuál escuela?
I: de aquí
E: ¿de / del CUCSH ?
I: ey

E: de ciencias sociales y humanidades
I: uhum
E: ¡aah!
I: y ya le dije a B no qu no quiero que traigas / ven tú solo / pero sin traer niños
E: híjole / no pues / y ¡qué bueno que no pasó nada!
I: ¡no! y luego ya / después yo cuando vivía ahí en S D
E: ahá
I: que mi hijo se salía / yo / yo salía y lo metía métete
E: ahá
I: los muchachos nomás se me quedaban viendo le digo ¡pues ni modo mamá! me decía // le digo a ti que / yo te meto / y tú te vas a meter / me tienes que obedecer
E: ¿había muchos vagos ahí pandilleros o qué?
I: pues como decía mi hijo yo los respeto / si a ellos les gusta el vicio a mí no
E: ahá / aah eran viciosos
I: ey unos y otros no
E: y tú no los dejabas andar con ellos
I: ¡no!
E: ya / ya ya ya
I: no
E: o sea que si comparas donde vivías antes en / S D y aquí J M C ¿es más tranquilo aquí?
I: pues aquí / como dice mi hijo yo no me meto con nadie
E: uhum
I: yo me la llevo dondequiera bien
E: ahá
I: le dije ¡qué bueno! porque allá se peleaban de esos de que se pasaban por la azotea y había sangre y yo le digo ¡no te metas hijo! porque / una vez un compañero me dijo oye mmm B / me andan jodiendo y ándale B por ir a defenderlo / le dieron un fajazo en la cara / le dije ¡que sea lo última vez que tú vas con un amigo!
E: claro
I: ¡déjalo! él se buscó los problemas
E: ahá
I: y tú no te metas / porque el que hace / el que no hace / es el que alcanza más
E: uhum / y te obedeció le paró
I: y me obedeció
E: guau / ¿y con las muchachas no es peligroso / ahí donde vives?
I: ¡no! pues mm ya las muchachas eeh / cuando estábamos allá / me dijeron ya no queremos estar aquí mamá ya es / queremos otro ambiente entonces ya mi hija la más chica / me ayudó me / yo me había metido a una tanda y me / aquí cuando me rentar me renté / me pidieron uno de depósito y uno de renta
E: ahá / y juntaste
I: y junté seis mil pesos

E: uhum / eso
I: mi hijo me puso mil y mi hija otros mil / y ya completé
E: ¿y de qué trabaja tu hijo M?
I: el trabaja en mira / le di la carrera de abogado y
E: ¡¿de verdad?!
I: ¡sí! y no le gustó la carrera
E: ¿aquí en la U de G
I: la U de G
E: ahá
I: ¡ahorita le está ayudando a su suegro en el menudo!
E: ¡ah!
I: dice que a él le gusta más eso
E: pero saca su buen dinerito para su familia
I: pues mira él yo digo que sí le va bien / porque pues paga su renta
E: uhum
I: paga sus gastos
E: uhum
I: a mí me da para que / me ayude para pagar la renta
E: entonces nada más uno se ha ido / ¿de la casa?
I: ¡no ya! las tres mujeres
E: ¿entonces con quién vives?
I: nomás con mi hijo B
E: ¿de qué edad?
I: treinta y dos años
E: aah bueno
I: tiene su novia/ tiene / como siete años con su novia
E: ahá
I: pero dice que no me quiere dejar / le digo no por mí no te detengas / cásate
E: ahá / ahá ¿y aquí cuánto tiempo te falta para jubilarte?
I: siete
E: ah / no pues / ¡se pasan rápido M!
I: de volada
E: se pasan rápi
I: cuando yo entré dije ¿cuándo cumplo treinta y dos años? y ya los voy a cumplir
E: exactamente / aay M / entonces te cuentas / así en general / satisfecha
I: ¡sí!
E: ¿ya eres abuela o no?
I: tengo abuela de cuatro nietas
E: ahá
I: una va una está por nacer / que va a ser niña / y un niño / de un año / siete meses
E: ya / ya
I: son cinco en total
E: y o sea ¿no te arrepientes de haber tenido hijos? te gusta eso de tener hijos
I: ¡no! yo cuando tenía / diez años

E: uhum
I: dije que i dije que iba a tener / cuatro hijos / y no me iba a casar
E: ahá
I: porque para mí / cuando yo me junté con el papá de mis hijos / me decía nomás porque no estamos casados si no / te llevo arrastrando le dije yo no voy a dejar el trabajo de la universidad
E: ahá
I: ahí le voy a hasta que me jubilen
E: ahá / ¡ah él quería que no trabajaras!
I: no quería que lo dejara / ¡no! ahorita estuviera llorando yo
E: claro que sí
I: porque con un trabajo de casa pues / en unas casas te pagan bien y en otras no
E: uhum ¿y cómo conseguiste trabajo M?
I: ¿de la universidad?
E: ahá
I: me ayudó / yo conocí una amiga que se llamaba A
E: uhum
I: y me / se iba a casar y me dijo / vete allá con el señor A L D / él te puede acomodar y sí / yo le dije al señor
E: el tesorero ¿verdad? era el tesorero uhum
I: el tesorero entonces yo le dije ay / estaba esperando a mi hijo B
E: sí
I: y / entonces él me metió aquí / cuando te mi hijo tenía seis meses
E: aah okey
I: me metió aquí a la U de G
E: aah ¡no!
I: y le seguía ayudando / nomás que / ya no vivía ahí en su casa porque me una comadre / me cuidaba a B / y se me hacía bien pesado llegaba a las nueve de la noche a acarrear agua / ahí en El Zalate
E: ahá
I: y le tenía que dejar a mi comadre los pañales lavados porque yo usé de tela
E: aah
I: no usé de los otros
E: ¡híjole! y lavabas todo
I: todo / me dijo sí te cuido el niño / pero a mí me tienes que dejar todo limpio
E: ahá / ya
I: se me hacía bien pesado / entonces le dejé a mi hermana y ya mi hermana pues no / pues siempre me / como que me vieron mejor a mí
E: ahá
I: es que mi hermana se la pasaba / le cambiaba al radio / le cambi y yo no / yo hacía el quehacer y / no les andaba
E: te concentrabas
I: me concentraba
E: sí / sí yo / fíjate que s la esposa de él fue maestra aquí / no sé si sabes
I: sí la maestra

E: ¿A? / o algo así / A
I: eeh ¡M!
E: ah ya
I: cuando yo / estaba mi cuando yo estaba esperando a B
E: uhum
I: ella ya estaba estudiando la carrera // de letras
E: aah ¿de verdad?
I: y luego hizo una maestría
E: uhum
I: la / maestra
E: o sea que conoces a muchísima gente de aquí
I: ¡sí!
E: ahá / y mmm ¿cómo? // ¿cómo son tus hijos físicamente? ¿cómo los describirías?
I: pues mira // unos son muy buena onda otr la más grande se me quiso
E: ahá
I: cuando me salió embarazada de la primer niña
E: sí
I: yo le dije mi hija / salió embarazada usted le tiene que salir al toro
E: ahá
I: porque yo / salí / y nunca le fui a llevar los problemas a mi mamá
E: uhum
I: mi mamá me ayudó a cuidar los niños porque yo sufrí bien mucho
E: uhum
I: por con una tía / me / me hacían muchas travesuras
E: ¿tu tía?
I: pues / querían que / porque yo estaba aquí trabajando
E: uhum
I: que les prestara dinero / y yo les y en mi c mi mamá / mi hermano tenía ganas de una tele
E: uhum
I: mi mamá no tenía las posibilidades para comprársela
E: uhum
I: entonces / estaban las Mueblerías Bertha
E: uhum uh sí
I: y yo me encharqué y la saqué
E: uhum
I: ¡uh! mis hermanitos bien felices porque les compré una tele
E: ahá
I: pagaban veinte centavos para ver / en casas donde tenían tele
E: ¡ay qué curioso! ¿en dónde? ¿en qué colonia? ¿en qué barrio?
I: allá por P D municipio de Tototlán Jalisco
E: ¡aah en Tototlán!
I: ey
E: ahá ¿y entonces?
I: entonces ya les di / me dijo mi hermano ¡aah! yo soñé que nos iba a traer una tele
E: uhum

I: ¡y que se la llevo!
E: ahá
I: entonces mi tía me pidió dinero y yo le dije que no / que porque yo tenía el iba a dar los pagos de la / tele / y entonces una vez mi mamá vino de visita y le estaban cociendo los ojos con el pelo un / hijo de mi / tía / con la pistola del pelo // le estaba echando aire //
E: ¿para qué?
I: ¡pues en los ojos! / con / entonces dice mi mamá si yo no llegue pues hubieran dejado ciego a B <silencio/> cuando era ni cuando esta
E: ¿a tu hijo?
I: a mi hijo
E: ¿y quién le estaba haciendo eso?
I: un hijo de mi tía
E: ¡aah!
I: ya estaba más grande
E: ¡malosillo!
I: ey
E: aah
I: y mi prima se ponía mi ropa / y no me / pedía parecer y / hubo muchas cosas que mi mamá les dijo pues si no no están a gusto pues díganme
E: uhum
I: y ya me salí
E: uhum /
I: y ya / este me salí me quedaba aquí / cuando no tenía casa / hasta aquí en la escuela
E: ¿de verdad?
I: sí
E: ¿ya tenías hijos?
I: sí / tenía los dos grandes
E: ¡mmm!
I: porque yo n yo no sabía que aquí en la universidad nos prestaban dinero
E: ahá
I: y ya después que hubo una maestra de geografía me dijo no M / no andes rodando!
E: uhum
I: aquí prestan dinero
E: uhum
I: entonces en un intercambio de regalos / yo pedí unas cazuelitas
E: ¡ahá!
I: una secretaria que apenas había entrado aquí en la en / Geografía
E: uhum
I: me dio / me dio / con su primer pago / un cili me dio para un cilindro / que una com una vecina me lo dio en ciento diez
E: uhum
I: y hasta la fecha todavía lo tengo
E: ¡aah! / cilindro para el gas
I: ¡ey!
E: y entonces así fue cuando rentaste allá en

I: en S de
E: de D
I: ¡no! aquí en J M C
E: ah okey
I: renté otr en una privadita así que era un cuarto // era un cuarto / y luego una / cocinita / y le dije al dueño oiga / si vivía con mi pareja / pero como agarraba la tomadera / yo cada vez que andaba borracho lo dejaba / yo ya no quise más golpes
E: ahá / ah / te golpeaba
I: me golpeaba dije lo que no sirve a la fregada
E: tomaste tu decisión hiciste bien
I: yo mi decisión yo me quizá la / la primer semana me la pasé llorando pero dije esta no es vida para mi hijo
E: ahá
I: tampoco / no quise que le diera un mal ejemplo
E: uhum / ¡claro!
I: porque empezaba a tomar y dije no ¿cuántos casos no pasan?
E: uhum uhum
I: que lo / cuando son padrastros / quieren abusar de los hijos
E: uhum uhum
I: y yo tomé la decisión
E: y lo dejaste
I: nunca te voy a buscar ni yo tampoco le dije /
E: uhum
I: yo no
E: uhum
I: y no lo busqué
E: ya / y tenías nada más al / a B
I: tenía a B y a a la niña / pero la niña ya la había mandado al rancho / porque yo quería que mi hijo me acompañara
E: uhum / ya
I: y ya para dejarlo / me embaracé de las dos más chicas
E: ahá
I: y las tuve a mis dos hijas
E: ¡híjole! y ya ¿o sea estabas embarazada cuando te quedaste / sola / o sea cuando lo dejaste?
I: ¡sí! fíjate yo m me fui a aliviar de lo de mi hija / la más / de la de veinticinco me pegaron los dolores y me fui con amiga para / la avenida México y me dice su patrona yo te llevo le dije ¡no! / yo me puedo ir en el camión y me pegaron los dolores / me agarraba del tubo / y yo me fui a la ochenta y nueve yo sola
E: ¿tenías ya Seguro?
I: sí
E: ¡aah!
I: y de la otra niña mi hijo me llevó / estaba chiquillo // de la de veinticuatro
E: ahá
I: me llevó no lo dejaron pasar porque era un niño

E: ahá ¡híjole M!
I: ¡ey!
E: entonces como dices que has sido una guerrera
I: ¡pues sí!
E: y los / llevaste a la escuela ¿o no?
I: los llevaba a la escuela / iba a las juntas / iba a los bailables // dice mi hija no usted nos llevó a todo le digo yo sí //
E: no te pueden reclamar nada
I: ¡no! yo por eso cua después de que lo dejé no quise meter a nadie en mi casa / porque había vecinas que metían a su pareja / los sacaban
E: sí
I: y yo los niños / con mis hijos / a veces que no tenían qué comer / yo le decía al niño ¡ven / ven! / come aquí con mi / con mi hija
E: uhum
I: y ya comía el niño
E: ya
I: la niña más grande no s no se animaba porque le daba pena
E: ya
I: ey
E: o sea que hasta les ayudabas a otros después
I: les ayudaba / ¡ey!
E: de que tú estuviste tan difícil situación
I: ¡sí!
E: ya / y oye M / M he oído que me comentaste tú algo / ¿que estás estudiando o vas a estudiar ?
I: estoy haciendo la la primaria porque me quiero superar
E: aah ¿y en dónde la estás haciendo? abierta
I: ey abierta / en línea
E: ¿y dónde? ¿a dónde vas o cómo funciona eso?
I: a Plaza del Sol
E: y vas
I: voy con u viene la maestra y aquí a la biblioteca y nos da una clase
E: ¿y cada cuándo vas a Plaza del Sol?
I: eeh cuando nos / dice que vayamos a presentar el examen
E: ¿y qué tienes? ¿libros?
I: ¡libros!
E: y s ¿y lees?
I: leo / y ya contesto
E: ahá / o sea que ya / ¿cuándo aprendiste a leer entonces?
I: yo cuando llegué aquí / yo ya sabía
E: ah / bueno
I: nomás que / una maestra me puso que como alfa le dije pues ¡póngame! a mí me da lo mismo
E: ¿y qué es eso de alfa?
I: que no sabía
E: ¡aah!
I: no / si la maestra me hubiera ayudado desde que empecé pues ahorita yo fuera más aventajada

E: ¿cómo en qué año vas entonces de primaria?
I: es que a mí se me perdieron mis papeles / yo que yo quedé en cua en cuarto
E: ahá
I: y me dijo la maestra te voy a poner de en ceros le dije ah / no le hace
E: ahá / lo aceptaste
I: ¡sí!
E: ya / no pero bueno / ya sabes leer y escribir
I: sí ya sé
E: eso es importante
I: ¡sí!
E: y por ejemplo / cuando / ahora que estudias / ¿lo haces con qué fin? ¿cuál es tu meta?
I: yo quiero que cuando me jubilen con una letra más
E: ¡aah ya!
I: por eso me quiero / superar
E: te rem te promueven para tener más categoría
I: sí una una / una letra más
E: uhum
I: quieren que haga la secundaria / pues a ver si puedo / porque no te creas que es muy difícil
E: sí
I: trabajar y <silencio/> trabajar y estudiar y / pues para los gastos / porque con lo que / ahorita me la estoy viendo duras / por eso te digo que cuando me ocupan en casa pues voy
E: uhum
I: y me hago trabajitos
E: aah okey / ¿y cuándo vas en las tardes o?
I: saliendo de aquí de la escuela
E: aah / vas para allá
I: ahorita tengo dos días con mi patrona / y otro día con M la de / una maestra de his / de historia
E: aah no la conozco
I: ¿sí la conoce?
E: no no sé quién es
I: es muy buena
E: no / tal vez de vista la conozco
I: muy / chinita ella
E: uhum
I: y luego voy con la maestra B también cuando ahorita anda en México
E: sí
I: porque la operaron / y también voy y le ayudo
E: ya / ¿y ahorita qué estará haciendo tu familia?
I: ¿mi familia?
E: tus hijos ¿qué andarán haciendo ahorita?
I: uuh pues ahorita / esta G con sus niños / A está a punto de dar a parto / ya
E: su cua ¿qué número de hijo?

I: el segundo
E: ya
I: y luego esta e B / pues en el trabajo
E: ahá
I: y luego / L en el hospital S M / en el V
E: ahá
I: ella está trabajando / y mi nieta la de nueve años
E: ahá
I: está en la escuela
E: ahá
I: ey / en M R / que es la escuela aquí de A C
E: sí
I: hasta el nombre tiene la escuela / mi nombre
E: ¡ M ! <risas = «E»/>
I: M R
E: ¿es tu apellido también R?
I: C
E: ah ¿R C? ¡uuh!
I: C A /
E: ¿y en las vacaciones qué haces? cuando te dan acá vacaciones
I: ¡pues casi las / trabajo!
E: ahá
I: y a veces me agarro tres días / porque digo porque p
E: ¿pero aquí no cierran / las vacaciones?
I: ¡sí! sí / pero mis trabajitos de casa
E: ¡aah! te vas a trabajar allá
I: ey
E: okey / ¿entonces nunca sales de vacaciones?
I: cuando me voy al rancho / y que me voy tres días
E: aah
I: o que me voy a / me agarro tres días / y me / me llevo a mi nieta a a Los Ayala / y a Guayabitos
E: ¿dónde está ese rancho?
I: eh / ¿Guayabitos?
E: no / el rancho
I: ¿P D?
E: ahá
I: P D está cerca de Tototlán Jalisco
E: ¿cómo a cuánto tiempo?
I: d de aquí / es una pues mira de ahí / del rancho a ga // del // de Tototlán al rancho son como unos quince o veinte minutos
E: ¿y qué te gusta más / el rancho o la playa?
I: ¡aay! pues me gustan las dos cosas
E: ¿qué te gusta del rancho?
I: pues en el rancho porque estás muy tranquila // y de la playa porque te relajas / metiéndote a la playa
E: ¿y el rancho de quién es?
I: pues es de / so son como cien habitantes // una comunidad

E: ¡aah!
I: es una comunidad es
E: ¡como una ranchería!
I: ¡ey! es una comunidad de cien personas que viven en las en sus casitas
E: ¡aah! / aah ¿y ahí quién tiene casita? ¿tus papá ?
I: mi mamá
E: aah tu mamá
I: mi papá le dejó una casita
E: ya ahí vas y la ves
I: ahí voy y la veo / veo a mis dos hermanos / y una hermana que mi herman mi mamá / mi hermano le prestó una casita // y ahí vive con sus siete hijos
E: ¿y ahí qué? ¿cocinas o qué M?
I: mi mamá cocina en jogón / pone los frijoles / po
E: ¿en fogón?
I: ey
E: ¡ahá!
I: un jogón así del
E: ¿jogón?
I: fogo fo jogón
E: ah / fogón ah jogón / ahá
I: es un de / así como / que / bueno ahorita ya el gobierno les puso como un comal aquí
E: ey
I: y luego como si fuera una chimenea
E: ahá
I: para que no les haga daño el / ¡el humo!
E: ¿con? entonces ¿cocina con carbón o con leña?
I: con leña
E: ¡con leña!
I: y en la estufa hace la comida
E: ¡ah tiene las dos cosas!
I: yo le he su estufita ya no le servía / y me dice un día ¡ay hija! ¿cuándo me voy a hacer? esta estufa me la hiz me la dio mi hijo hace veinticinco años
E: ahá
I: porque eso tiene mi mi lo que tiene / mi hija / tiene mi hermano allá
E: ahá
I: en Estados Unidos // y le dije va a ver mamá que con sacrificio / pero te la voy a comprar se la compré
E: su estufa
I: su estufita / hace un año
E: pero en el fogón
I: pone que los frijoles
E: ¿por qué ahí? ¿por qué ahí?
I: ¡que le saben más ricos!
E: ey con la leña ¿verdad?
I: con la leña
E: ya

I: y cuando hace pozole ahí también hace pozole
E: ¿y las tortillas?
I: también
E: ¿a poco ella prepara nixtamal?
I: ¡sí!
E: ¡no inventes / M!
I: ¡sí! // ella prepara nixtamal / ahorita ya está muy moderno porque / llevan muchos tortilleros a las rancherías
E: y cómo a ver / ¿tú sabes hacer nixtamal?
I: ¡yo sí!
E: a ver ¿cómo es?
I: se pone el nixtamal se le pone un depende la cantidad de litros / se le pone una cucharada y media
E: ahá
I: y ya se le bate / y se pone en la lumbre
E: ¿una cucharada y media de qué?
I: de cal
E: de cal / ahá
I: y luego ya que está / que ya casi se pela / un poquito / ya está el nixtamal
E: ¿y lo lavas? ya que está
I: y lo lavo le quito el jena el / j j <silencio/> ¿cómo se llama? j ¿sí? mmm <silencio/> ¡ay! el / ¿ jenallo o sabe cómo lo nombran?
E: bueno / le quitas la cascarita
I: ¡no! / ya lo lavo / y ya queda limpio / y ya lo llevo a que me lo muelan en el
E: molino
I: molino
E: ahí hay uno en la ranchería
I: ey
E: un molino
I: ahorita te digo que ya está muy porque ya la muchacha dice ya nomás voy a moler cada ocho días
E: ¡aah!
I: muy moderno
E: ¿y qué tiene ella? ¿ella ella tiene masa?
I: tiene masa en el refri y guarda para unos tres días // y ya tortea / si se le antoja una caliente
E: ¡aah!
I: y ya pues compra también tortillas
E: ¡aah! / o sea pero sí el nixtamal es pesado o sea
I: ¡sí! viene siendo como el pozole / cuando lo pones a remojar / y luego ya de remojar lo pones a a cocer / que esté bien cocidito / ya lo refriegas // y ya lo pones / para que te esté un pozole más rápido ya lo congelas y te está de volada
E: sí
I: se revienta más rápido
E: ya / pero ya lo congelaste cocido
I: ya lo congelé cocido y lavado

E: pero el nixtamal no lo coces ¿o sí?
I: ¡sí!
E: o sea le pones la cal / le pones el agua y ya luego lo pones a cocer
I: ya / luego lo refriego
E: lo refriegas
I: y luego ya lo lo / lo lavo bien / y luego ya lo pongo en el refri para que reviente más rápido
E: pero eso es para hacer pozole
I: ey
E: ¿pero para hacer masa?
I: ah / ¿para hacer masa? ¡no! / ese no se re lo s
E: no no lo pones en la cal / lo lavas después o sea
I: lo lavo ey
E: y luego ya al molino
I: ya al molino
E: exactamente // y eso es lo que ya también está muy moderno o sea que hay un / ¡bueno y para empezar tienen molino porque antes era en el molcajete darle !
I: ¡sí! no y había un molino de ¡de mano!
E: ah ahá
I: que le hacían así que
E: y tu mamá ya no tiene molino de mano
I: ¡no! antes sí tenía que que si querían hacer sus tamales / ya rebanaban los elotes y luego ya / hacían su
E: ¡ay tan ricos! / ¿tu mamá hacía el tamal de elote?
I: sí
E: tan ricos que son ¿verdad?
I: bien ricos
E: ¿qué te gustan? ¿dulces o salados?
I: me gustan de los dos
E: a mí dulces es como más me gust
I: y los de mo bueno los de los dulces / y luego los salados // que los sal los son de ceniza / así les nombran a los tamales
E: ¡ah sí!
I: a los de sal son de ceniza
E: ¿pero son blancos o les ponen?
I: esos / de los / ¡no pues de la masa!
E: uhum
I: ya los envuelven las / los de ceniza se envuelven con / las hojas de elote
E: sí
I: ¡en la milpa!
E: sí
I: se hacen en / se enrollan
E: sí
I: y son los de ceniza
E: ¿y t ¿y te sabe la comida distinta la del rancho a la de acá? // <risas = «E»/> ¿cuál te gusta más?
I: ¡uuh pues! / a mí me gusta // las tortillas calientes / el molcajete de chile /

los frijolitos / el queso //
E: rico
I: eeh / el este // un té / té de limón
E: ah de la hojita esa del limón
I: ey de la verde que está
E: ¡es rico ese té!
I: es bueno
E: a mí me gusta mucho también / lo he probado
I: ¡ey!
E: y bien ¡bueno! / y tú ¿cuál es la comida que más te gusta preparar ?
I: oh / a mí me gusta mucho el mole
E: a aquí ¿ah sí? ¿y tú haces el mole o lo compras ya hecha la pasta?
I: mira yo compro el mole Doña María
E: ey
I: y una vecina allá / en S D donde vivía / me dijo mire M muélale / ponga a dorar poquito birote
E: ahá
I: y lo doré
E: sí
I: y ya que lo doré // ya tenía mi caldo de pollo / lo puse a que se remojara el mole / ya le puse el birote / ya le puse la tableta de chocolate / ya le puse tantita azúcar / poquita sal // y ya lo vas batiendo / ya tienes tu carne deshebrada del pollo
E: o sea lo enriqueciste
I: eh
E: mmm ahá le pusiste más ingredientes
I: y ya le das otro sabor
E: exacto
I: porque si lo haces así de la pura lata / te va a quedar bien
E: feo
I: bien feo y / y te va quedar este <silencio/> muy enchiloso
E: ah // okey
I: se le quita el
E: o sea te gusta ¡ay ya me antojaste M! un molito <risas = «I»/> ahorita con cebollita
I: ya nomás tienes tu cebollita / con limón / eh la partes / le pones el limón / le pones el este su sal / al gusto y luego le pones la / el ¡orégano!
E: ya / ¿y haces de comer diario?
I: ¡yo casi no!
E: ¿no?
I: yo nomás hago cuando / por ejemplo ahora que no voy a ir a trabajar
E: ahá
I: para mí y para B
E: ahá / ya / ¿entonces qué comes cuando no?
I: me voy c mi patrona me da de comer
E: ¡aah! / okey
I: y cuando voy con M ella también me da de comer
E: ¿y tu hijo qué come?

I: pues él ya / a veces cuando viene ¡ya viene comido!
E: aah / okey
I: le digo ¿mi hijo no vas a comer? ya comí
E: aah
I: ah ¿entonces para qué hago?
E: ya
I: los domingos y sábados y domingos pues sí preparo
E: ya
I: o mi hija me ayuda
E: ¿y en la Navidad festejan o no M?
I: nos / nos la pasamos con los suegros de mi hija
E: ahá
I: pero le dije que no / que ya estas yo estas Navidades me las quiero pasar aquí en mi casa
E: solita tranquila / eey
I: le digo te desvelas / no sabes a qué horas van a comer ahí no puedo decir nada porque estoy en casa ajena
E: sí / ¿y qué es lo que comen cuando te invitan?
I: eeh d / el día que fui / un día pavo otro día un este / un lechón
E: ah
I: que es un / este puerquito
E: ahá
I: que le nombraron lechón / así como en salsita / y como carnitas
E: ¿rico?
I: rico
E: ahá sí se se
I: como que lo puso el señor en el horno
E: ¡aah! okey okey okey
I: uhum / y ya nomás hizo una ensalada la señora de de que le hace dulce / que lleva piña / que lleva manzana
E: uhum
I: que lleva nuez
E: uhum
I: almendra
E: uhum
I: col / Lechera
E: uhum
I: zanahoria
E: uhum / / ¡mmm! Lechera
I: pasas
E: ¡ah sí! / la zanahoria rallada ¿no?
I: ey rallada
E: mmm okey / qué rico
I: y sus nueces
E: ahá / oye M y // ¿alguna vez has estado en peligro de muerte?
I: como en ¿qué?
E: así que te sí en una situación / un accidente / o algo que has estado en peligro de que te puedas / te ibas a morir o

I: una vez que me pegó un este // me pegó un paro respiratorio
E: ¿dónde? cuenta
I: en ahí en S D
E: uhum
I: entonces estaba con mi hija / y entonces este / me pegó un paro respiratorio / y yo ya estaba soltando ya las
E: uhum
I: las manos
E: uhum
I: y ya / las tenía moradas / y yo no sé cómo estuvo / que Dios me ayudó y
E: o sea ¿no podías respirar?
I: no podía respirar entonces / mi hija habla / y no sé cómo o sea ella me apretó / me sa
E: ahá ahá
I: y l y ya le dije dame el aparato fui llego al Seguro / ¡y no me atendían! y / un muchacho / pues todavía no quitaba eso / del escarbado
E: ¡ah! era del asma uhum
I: ey
E: uhum
I: pues que lleva la camioneta ¡ todo lo que le daba!
E: ahá
I: y ya llegué // ¡no me atendieron al rato! / dije no bien me había podido morir / entonces me eché / con la pistolita así del disparitos
E: ¿del asma? ahá
I: y ya / ya cuando nos venimos me atendieron ya me había compuesto / ya nomás me dieron / inhalaciones
E: ahá / ¿en dónde ac ? a dónde fuiste?
I: aquí a la cincuenta y uno
E: ¿y te asustaste mucho?
I: pues sí / porque mi hija andaba llorando <silencio/>
E: mmm
I: ella pidió auxilio ¡auxilio! ¡mi mamá se está muriendo! ¡ay no!
E: ¿hace cuánto pasó eso?
I: yo creo que hará como unos seis años
E: ¿o sea que era en invierno M?
I: era en invierno
E: ya / ¿y tus niños? ¿nunca los has tenido así en peligro?
I: pues este / esta L esta G cuando nació su hi su hija le pegó preclamsia
E: aah / sí
I: y pues es muy peligroso la preclamsia
E: ahá
I: y B una vez tuvo un accidente en una moto
E: uhum
I: que p no sé cómo estuvo que un día / pasó un señor y / se estaba ahogando con la sangre y lo levantó // ese fue su // su ángel
E: uhum
I: enton
E: y lo levantó ¿qué quiere decir? ¿que lo llevó a algún lado o qué?

I: le habló a la Cruz Verde
E: ah
I: ya le habló / él dijo que le hablaran a su suegro / ya su suegro / no me quería decir / ya cuando / la lengua se le había rompido un pedazo de aquí
E: ahá
I: y luego ya / los dientes se le quebraron / y entonces se mandó hacer dos dientes
E: uhum ¿y la lengua qué le hicieron?
I: se la cosieron
E: aah
I: y solito se le fue
E: re
I: y luego estuvo en reposo / y ya el suegro le traía suero / las medicinas muy caras / y me decía mmm su suegro usted no se preocupe señora / yo se las compro y como B es muy bueno
E: aah
I: ¡se los gana!
E: ahá
I: sí
E: ¡lo quieren mucho!
I: lo quieren mucho
E: ¿y cuántos nietos tienes / d de él dices?
I: de él ninguno
E: ¡aah! / ¿es el que vive contigo?
I: ey
E: es el que no se ha casado
I: no se ha casado
E: aah
I: y yo a mí no / yo si se quiere casar más para adelante que se case / yo / a mí no me estorba mi hijo
E: uhum
I: porque hay señoras que p en las pláticas que dicen no yo ya le dije / que si no se casa pues que se vaya a vivir a otro lado / ¡yo no!
E: uhum
I: a mí no me estorba
E: uhum / pues sí
I: yo siempre le he inculcado que no nomás es / ser hombre / ni porque hay muchos papás que le dicen al hijo no pues ya mi hijo tuvo un hijo / es macho
E: uhum
I: o es hombre
E: uhum ¡uhum!
I: ¡no es tan fácil la vida!
E: sí y no se tra de nada más tener hijos ¿verdad? hay que sacarlos adelante
I: ¡no! hay que darles educación
E: uhum
I: estudios // no hay tanta cosa que / les hace falta a los niños
E: sí / no no / definitivamente

I: ey yo le dije no quiero /
E: uhum
I: así como te dejaron a ti <silencio/> que el papá nunca te apoyó / no quiero que de dejes hijos regados
E: uhum
I: porque él cuando estaba chico / le pidió al su papá que si // ya ves en las escuelas veces les hacen la burla / pues si trae los zapatos rompidos
E: ahá
I: y yo le dije mi hijo pues me pagan hasta el lunes / dijo no pues no voy a ir a la escuela / mis zapatos ta los muchachos me van a hacer burla // y le dijo a su papá / vimos a su papá un papá cómprame unos zapatos
E: uhum
I: dijo yo no // jamás le volvió a pedir para unos zapatos / y se y quedó bien grabado
E: uhum
I: para una Navidad le l lo invitaron sus familiares / y le daba quinientos pesos le dijo aquí está su dinero // cuando yo lo ocupaba / usted no m no vio por mí
E: se lo regresó
I: se lo regresó
E: ¿y qué dijo el papá?
I: pues se quedó callado / le dije qué bueno que tuviste orgullo / y dignidad
E: sí / ¿y las otras las otras hijas estudiaron o no estudiaron M?
I: esta mmm / l esta g G le di la la prepa
E: okey
I: semiescolarizada
E: ahá
I: y a A la metí / pero ya no quiso estudiar / nomás hizo la secundaria abierta
E: aah ya
I: ¡ah no normal! / ella la hizo normal
E: ahá
I: y L mi hija mmm / la hizo abierta
E: mmm
I: ella sí la hizo abierta
E: uhum
I: y pues l esta G pues su prepa su prepa bien / la secundaria bien
E: uhum
I: ¡y pues ya no quiso estudiar! / A
E: ya
I: dije por mí no quedó / yo ya cumplí
E: claro / claro / ¡aah qué M! / y y si volvieras por decirlo así a vivir ¿volv volverías a hacer lo mismo o qué cambiarías M / de tu vida?
I: ¿de mi vida? / no pues ya no lo pensaría / ya no / en tener más hijos ya no / porque no es tan fácil / no cualquiera se avienta el paquete
E: ¿tendrías menos hijos?
I: menos hijos
E: ahá

I: quizás yo cuando estaba chica / no no me imaginaba que pasaba uno por tanta cosa
E: uhum
I: porque yo mi hijo / me decía mi hijo ¿y ahora dónde nos vamos a quedar? no que con mi tía / no que con / mmm con / tus abuelitos / no que / pues te digo que los fines de semana me llegué a quedar aquí
E: uhum
I: y una vez una comadre / un hijo le dio un patadón y yo dije ¡no vuelve más mi hijo a sufrir así!
E: uhum
I: me dio mucho coraje
E: claro
I: y le dije a mi comadre / mi comadre le pegó a su hijo
E: uhum /
I: pero es triste
E: claro no tener / dónde guarecerse por decirlo así / ¿verdad? / dónde habitar
I: pues sí porque yo aquí familiares / que familiares no / nomás tenía una / un hermano de mi papá pero pues / yo los busco / ellos no me buscan
E: ¿y hay alguien que podrías considerarla tu amiga / tu amigo M? ¿o no?
I: I / I M porque es amiga en las buenas y en las malas
E: ¿es compañera de trabajo o qué?
I: es compañera de trabajo porque / tú sabes que aquí en la universidad hay mucha gente que entre los mismos compañeros se echan // s
E: uhum
I: enemigos
E: uhum
I: la envidia
E: uhum
I: y cada quien tiene lo que tie lo que puede
E: sin duda
I: sin duda
E: uhum uhum
I: si le echas bueno / tienes y si no
E: uhum
I: nomás vemos como el chinito
E: <risas = «E»/> ¿cómo?
I: pues que nomás vemos
E: ahá / pues sí
I: sin tener nada
E: sí
I: si no movemos las manos ¿cómo vamos a tener?
E: claro
I: ¿si no pedimos trabajo cómo vol lo vamos a hacer?
E: claro
I: ¡a mí no me daba vergüenza!
E: pues claro que no
I: yo llegué a trabajar en restorán yo llegué a trabajar en el mercado

E: uhum / uhum / ¡no! el trabajo es algo digno no tiene por qué
I: así es
E: por qué dar vergüenza
I: para nada
E: más bien el no trabajar ¿no? este
I: yo tuve una patrona que que me ponía / a hacer el jardín le dije no esa no es mi función
E: ¿hacer el jardín?
I: ey le dije no mi función es // hacer el aseo / lavarles / plancharles / pero lo demás no
E: ya te quería de jardinero también
I: ey y se enojaba
E: ahá
I: mejor me salí
E: claro
I: pues antes n / antes de eh como no / no
E: ahá
I: no estaba ignorante
E: ahá
I: ya abrí los ojos <silencio/> y aquí pues a veces tratas de mejorar y todo pero / pues a veces los jefes no te ayudan / para superar
E: sí // ¿qué te gustaría que hicieran / para ayudarte?
I: que me hubieran ayudado cuando dieron los estímulos
E: uhum
I: pues se lo daban a otra gente / menos a mí // de ahí fue donde me bajó la moral
E: ah ¿dieron estímulos para administrativos?
I: sí dieron estímulos pero por como hubo muchas broncas en la universidad
E: uhum
I: por ese dinero
E: uhum
I: los quitaron
E: aah ¿eso hace cuánto fue M?
I: ¡uuy! ¿qué serán? como unos diez años
E: y nomás una vez salieron
I: a mí estaba un mae un director que se llamaba G
E: uhum
I: y era cubano
E: uhum
I: y él dijo pues miren / aquí para que no haya broncas / repártanselo
E: uhum
I: me tocó nomás esa vez mil pesos de ahí en más / a todos se los daban / a todos / menos a mí / y yo a veces luchaba y luchaba por llegar más pronto / y le aquí / limpiaba aquí / bueno ahorita / hago mi quehacer porque tengo que cumplir
E: uhum
I: pero ya como antes que ¡ay! que faltaba alguien / que lo tengo que hacer

¡ya no!
E: ya no te desvives
I: ¡no pues me bajaron la moral a mí!
E: o sea tú crees que fueron injustos
I: pues sí
E: ahá / no fueron parejos
I: no
E: no pues no ¿y no llegaste a reclamar?
I: no / porque dije me voy a echar enemigos
E: te quedaste callada
I: me quedé callada
E: ya // ya
I: no / es que a veces si reclamas / es peor
E: ¿crees? <silencio/>
I: eeh / no dije no no reclamo nada
E: M y alguna historia anécdota de tu vida que de algo que te que te haya hecho muy feliz
I: ¡uuy hija! / pues cuando conocí al papá de mis hijas
E: ¡ahá!
I: me hacía feliz / pero después te digo que agarró la tomadera / y luego // mi suegra era bien buena conmigo / pero ya después le dije ¡no señora! / pues yo con su sue hijo ya no voy a vivir ¿por qué? / porque // le gustaba mucho / yo no sabía que le hacía a la droga
E: también
I: le empezaba a hacer
E: ahá ahá
I: entonces yo dije ¿pues qué ejemplo va a ser para mi hijo?
E: claro
I: mi hijo tenía siete años / le dije lo que no es // no va a ser ya
E: uhum
I: le lloré una semana / pero me aguanté // conocí hombres / se querían juntar / casar / y no / yo / es que cuando yo llegué aquí a la ciudad un / un hombre abusó de mí
E: ¡mmm M!
I: estaba bien ignorante / entonces yo ya no me quise juntar con nadie
E: ¡ay M!
I: siempre a mis hijas cuando iban a los lugares les digo no se tomen ni un refresco // destapado
E: uhum
I: porque de allí / mmm abusan de ti
E: ¿te le pusieron algo a ti a tu bebida?
I: yo cuando desperté / yo no sabía que era un hotel
E: ¡aah!
I: yo nomás conocía los baños y ya cuando desperté ya desperté en un cuarto // pasaron cuatro años cuando él me ¡no! / pasaron tres / cinco meses y me lo encontré / y me decía que él se casaba conmigo / le dije no yo cómo me voy a casar con una persona que / que nomás trató de abusar de mí dije ¡no!

E: uhum
I: cuando conocí a su papá de mis hijas me decía que por qué no era señorita le digo pues sabe no sé
E: uhum
I: no sé por qué no soy señorita
E: uhum uhum
I: que eso antes era muy ¡uy!
E: uhum uhum
I: la persona que ya no era señorita
E: uhum
I: lo discriminaban a uno muy feo
E: sí //
I: yo te digo porque conocí una muchacha del rancho
E: sí
I: que salió embarazada y que su / pareja no le cumplió / ¡uy! sus papás se la discriminaban y / ella se tuvo que ir a los Estados Unidos
E: de plano
I: de plano / allá le fue bien se casó con un muchacho de Zacatecas
E: ah / con la mente más abierta ya
I: ey
E: la / la gente / entonces pues tú le decías ¡no sé! porque en realidad no sabías qué había pasado
I: ¡no! <silencio/>
E: fíjate M
I: ey / ya te digo
E: ¿y ya / y ya no lo ves al papá de tus hijas?
I: ¡no! ya no / desde que nos dejamos / él me dijo nunca mira una vez me lo encontré en el camión / ¡yo sentí mucho coraje!
E: ¿sí?
I: sentí coraje porque / mira // yo no sabía qué era una violación
E: sí
I: este una vez me pegó como cuando / le pegaron a Dios nuestro señor
E: sí
I: me pegó con el fajo y luego ya después quiso tener relaciones conmigo
E: uhum
I: y / y apenas hace poco me enteré que / eso era violación
E: uhum fíjate
I: si yo no quería
E: ahá ¡claro!
I: y digo híjole lo que no e lo que / estaba bien inocente
E: sí
I: <risas = «I»/>
E: sí y por eso te dio mucho coraje verlo
I: me dio mucho coraje / y yo aquí en la escuela cuando cuando conocí / conocí a mis compañeros me decían no / M ¿cómo? vas a quedar sola que sabe cuánto / le digo ¡no! vale más que no hablen de mí que mis hijos / tengan un orgullo / que / que vayan a la escuela y me busquen / y que no digan ¡no esta fue bien canija!

E: uhum
I: esto el otro no / de mí no tienen que hablar nada
E: o sea ya no quisiste hacerte más parejas //
I: ¡ey! / cuando mi hijo estaba chico que / pues duré un año trabajando con // con L G la de mmm G
E: ¡ah! / la de la ma la de la / ahá / sí
I: y este conocí a su hija / era bien buena conmigo / y un día le dije que pues que sus / trabajadores iban y le cuidaban la casa / pues mis me robaban mis cosas
E: a ver / déjame hacer una pausa para contestar
I: ey
E: ya / uhum
I: pues yo le dije que sus trabajadores me roba me estaban agarrando de mi veliz cosas
E: ahá
I: y luego le dije a su hija / estaba chica / tenía doce años / le dije
E: allá en la allá en la / casa ahá
I: en su casa le dije dile a tu mamá que me aumente / que son diez pesos los que me da en aquel entonces
E: ahá
I: pues como que no le pareció a la maestra mmm
E: ya / ahora sí
I: ¡ah! y le dije a a su hija le dije dile a tu mamá que me aumente el sueldo
E: ¡ahá!
I: porque yo l yo cuando duré un año trabajando
E: sí
I: entonces este como que no le pareció y
E: ahá
I: va la niña llorando y me dice / mi hijo lo había mandado al rancho
E: ahá
I: y luego E me dice ¡M! ¡ay M! dice mi mamá que / que levantes tus cosas y te vayas // ¡iih! ¿y ahora adónde me voy a ir? yo dij
E: ahí vivías
I: ey
E: ahí dormías / ahá
I: dije ¿adónde me voy a ir? ¿por qué tu mamá no me dijo?
E: ahá
I: y yo hubiera buscado por aquí cerca de la escuela // llevé mis cosas / que estaba juntando en mi hogar a // me dijo / ¡ah! porque le yo duré con unos muchachos diez años
E: uhum
I: en una casa
E: uhum
I: se casaron todos // y ya
E: ¿los muchachos tus hijos?
I: no / con unos / patrones
E: ah / ya / ahá
I: eran estudiantes y entonces yo / yo duré diez años / le hablo a la hija de

mi patrona / le dije ¡ay! ¿qué cree L? que / la señora me despidió y no me dijo el motivo porqué
E: uhum
I: le dije yo su casa siempre se la respeté / nunca le metí a nadie
E: uhum
I: le dije yo ve ¡cómo me hubiera gustado que me hubiera dicho porqué me despidió!
E: uhum
I: y nunca me dijo
E: ¿y tú no buscaste hablar con ella?
I: ¡no! / no // yo tenía mucho coraje / pero le dije a Dios ¡quítame todo ese coraje que yo siento!
E: un año duraste ahí
I: duré un año / me dio coraje porque me robaron todas mis cosas / un trabajador
E: trabajadores ¿qué? ¿de obra? ¿que estaban ahí?
I: de un trabajador de del de mí / de las donde me me / o sea me dieron posada
E: ahá
I: que fue mi / ellos fueron mis patrones / entonces me dijo m L dijo / pues aquí / mi casa es de dos recámaras dice pues / tus cosas las vas a dejar ahí en un taller
E: uhum
I: de / su / eh tenía unos talleres que eran mecánicos / ¡no se llevaron todo lo que / mis cosas! //
E: ¡aay M!
I: pues ese fue más coraje que me dio a mí
E: ¿y nunca le dijiste nada a la?
I: ¡no! / se llevaron unas cazuelas / se llevaron una licuadora / se llevaron <silencio/> eran varias cositas
E: y ahora ¿la saludas o no?
I: ¡sí! sí
E: ah como si nada
I: como si nada
E: ya / pero te lastimó mucho en el momento
I: ¡sí! ¡sí!
E: y te perjudicó porque
I: ¡sí!
E: te metió en un problema de dónde vivir
I: ey
E: ¡ay M! pero lo bueno es que aquí estamos y que / y que seguimos adelante
I: sí / a veces que le pregunto yo oiga maestra deme razón // de su hija // dice ay pues tu mmm / mi hija l se casó y le fue mal
E: ah mira
I: se tuvo que divorciar le dije ¡aay! pues / dígale que le eche ganas
E: así es
I: porque yo la quise mucho a la niña

E: sí / sí pues te encariñaste
I: ey
E: ¿un año duraste?
I: un año duré
E: bueno M pues yo creo que ya con esto cumplimos nuestra ¡charla! <risas = «E»/>
I: ¿ya?
E: te agradezco muchísimo M
I: ¿cómo se te hizo?
E: ¡bien! / la voy a detener ya / muchas gracias // ahá

M21_062

Entrevista 62 – M21
Mujer de 44 años, nivel de estudios bajo, hogar

E: hola buenos días
I: buenos días
E: este mi nombre es Lilia // este y le agradezto mu le agradezco mucho que quiera hacerme esta entrevista // este para empezar / ¿cómo quiere que le trate // de usted / o de tú?
I: <risas = «I»/> de tú / <risas = «I»/>
E: ¿sí? // ah muy bien porque / a veces es muy difícil // este a veces me cuesta trabajo / cuando conozco a alguien / nuevo este / o si es un vecino que no le trato mucho decirle / ah pues hola ¿cómo está usted? o oye tú // por no sé muchas cuestiones / ¿no le parece eso? // que es a veces difícil
I: sí / sí
E: ¿sí verdad?
I: a veces ¡ay! no ya me equivoqué ya te dije de tú ¡no! dime de / de tú no de usted <risas = «I»/>
E: ahá
I: ¿verdad? / sí
E: sí exactamente / por ejemplo usted / a sus vecinos ¿cómo los trata?
I: yo / a mis vecinos les ¡hola buenos días! ¿cómo estás?
E: ahá
I: yo les hablo de tú
E: ahá
I: y entonces a a ell y es casada y yo le digo de tú / y ella se siente más a gusto
E: ¿sí / verdad?
I: sí / se siente más a gusto que le diga de tú porque dice oye pues doña pues ¡ay no! dice me haces sentir más
E: sí / ahá
I: y a ellas les gusta que les hable de tú
E: sí / s eso suele suceder mucho
I: ¿verdad?
E: este no sé / por ejemplo // si es alguien que no conoce y que acaba de

conocer / este
I: ey
E: en la calle // por ejemplo
I: ¿en la calle? / nomás le digo oy / hol / oye // oye
E: ahá
I: así
E: sí / y no sé / a usted no le ha pasado // que // la / ¿confunden con otra persona? / y // y le dicen por otro nombre
I: sí
E: ¿o algo así?
I: a e a ella / me a cuando ella no está // que / voy a la calle
E: ahá
I: me dicen ¡L! / no yo no soy L / soy M / ¡ah caray!
E: ah <risas = «E»/>
I: perdón me equivoqué / no no hay problema / pues somos la misma / pues vo
E: ahá // este no sé y por ejemplo // a / a una persona / ¡a un sacerdote! / o a alguien / que // usted / le enseñaron // a deberle / a que le debe respeto // este / ¿la trata / igual?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí le damos un respeto
E: mmm / muy bien // este no sé / ¿y / qué me puede contar de sus vecinos?
I: pu lo los vecinos de aquí son amables / son / muy amables con uno / muy atentos / a veces piden favores / les hacemos favores
A1: hay unos que son muy problemáticos
I: o a veces nos andan dando cositas
E: ahá / ¡ah!
I: ¡muy amables los vecinos!
A1: hay unos muy problemáticos
I: hay unos que ¡ay sí!
E: ¿sí? que n o / los habla mucho
A1: como cua me mejor de lejitos
E: sí
I: una que vive ahí enfrente ¡n'hombre esos son líos!
E: ahá // ¿sí verdad?
I: mejor / pico cerrado <risas = «E»/> / porque sí hay unas que de veras muy bárbaras ¿eeh?
I: ahá
E: no les puedes hacer algo porque // se te quieren <silencio/> de ahí agarrar encima de uno
E: ahá / sí suele suceder eso mucho
I: ¡sí!
E: y / por ejemplo eeh ahorita que venía vi que tienen aquí ¿la escuela?
I: sí / la primaria
A1: ¡es kínder!
E: ahá ¿ah sí?
I: es un kinder y / atrás está la primaria

A1: atrás está la escuela
E: ¡ah! / con razón / este // ¿no no les molesta mucho a veces ruido? // o
I: mmm no pero sí / sí nos molesta / bueno sinceramente
E: ahá
I: es que mira // uno barre // uno barre / y y luego / dejas bonito
E: ey
I: y al rato vengan y te / y barren las que están vendiendo
E: ahá
I: y te dejan ahí la basura
E: ¿sí verdad?
I: yo ya ayer por cierto le dije a esta mujer oyes // está bien que te que / que uno barra pero no te manches
E: uhum
I: porque / yo no puedo barrer tanto / yo estoy enferma ¿sí?
E: ahá
I: a mí que sabe qué ay dije // mejor me quedé callada
E: ahá
I: porque es una mujer que no le puedes decir una cosa
E: sí / pues sí // ahá
I: y dice la otra ¡ah! ¿pues que te vale? // ¡pues órale! ahí la pusieron a ponerse <risas = «I»/>
E: sí ¿verdad?
I: sí
E: ahá / ¿y los niños? ¿no? / ¿ellos no ensucian tanto?
I: ¡no! / ellos son tranquilos / los niños andan para allá y para acá / con sus papás
E: ah okey / ahá
I: o a veces ¡seño! ¿tiene eso? o me hablan / que quieren una cosita
E: ahá
I: se los se los doy o lo qu o que quieren lavarse las manos / les damos chance de que se pasen a lavarse las manos
E: ah okey / si es que yo creo que en esa edad todavía los muchachos son
I: ahá
E: ¡no son tan problemáticos!
I: o las maestras que hasta tienen oye ¿me ofreces un vaso de agua?
E: ahá
I: ¿o tienes un cuchillo? o a amablemente
E: sí pues sí / ah sí // qué bueno // se ve que tie que viven en una zona muy bonita / no sé / me gustó mucho / y muy tranquila // porque sí / vivir en avenidas y así
A1: ¡ay no! // a mí me gusta aquí porque aquí no tengo vecinos
E: ahá
I: ay sí cuando hay vecinos de lado ¡ay no! / yo creo que es más / más trabajoso
E: ahá
I: digo yo no sé
E: sí / exactamente / por ejemplo / yo // de / ¿dentro de diez años? / de / en estos últimos diez años / perdón / he vivido en tres colonias diferentes

I: ey
E: este / porque rentamos casas // este y las tres son muy // son // son / están cerca / pero son muy diferentes / este / y yo he notado con el paso de los años que han cambiado // usted ha notado mucho eso / ¿aquí?
I: s pues sí
A1: ha habido algo de cambios
E: ahá
A1: este // antes no estaba el parque
I: antes no estaba el parque
E: ahá
A1: no
I: nos
A1: este / los juegos eran de // de esos de llanta de // de carro
I: nosotros limpiábamos / limpiábamos ahí
A2: y eran unos jardines chiquitines
I: mi mamá y L y yo íbamos
E: ahá
A1: ella regaba una barría o trapeaba o así
E: ¡ah! / se entretenían
I: podíamos arreglar muy interesante
E: ahá
A1: y ahorita está parece fatal // ¡ella lo sabe!
E: no pues sí
I: eso es muy bonito porque es un apoyo / hasta las maestras dicen eso eso sí es cierto que ustedes díganle a las señoras que sean limpias / tú tienes toda la razón / no tienen por qué enojarse
E: uhum / sí
I: porque ustedes <silencio/> desde tiempos / ustedes aquí hacen pues quehacer
A1: tenemos 45 años viviendo aquí
E: ¿a poco?
I: ¡desde que pusieron el kínder!
E: ¿sí? / no pues sí / ¿y cómo les gusta más / antes recién llegaron / o ahorita?
A1: pues ahorita más porque ya está más con más ambiente / antes era
E: ahá
A1: parecía / poblado
I: poblado / no había gente
A1: aquí estaba grandísimo todo
E: ahá
A1:
I: no las dos las dos <risas = «I»/>
E: ahá // oh / ¿y antes / se acuerdan en dónde vivían / o no?
I: antes vivíamos en una vecindad
E: ah
I: en la colonia
A1: en la C del F
E: ah ahá

I: mi papás d
A1: ahí vivíamos / ¿verdad papá?
I: ahí rentaba mi papá
A1: en la C del F ¿cómo se llama dónde vivíamos? // ¡papá!
I: ¡papá!
A1: ¿cómo se llama donde vivíamos antes en la del F? ¿cómo se llama?
A2: se la ¿la calle? es P <silencio/> y C
I: P y C
E: ah ¡ay muy bonito!
I: era una vecindad
A1: era un cuarto para todos los que éramos
E: ah no pues sí
A1: nueve ¡ocho hijos!
I: ah no pues sí
A2: todavía no estaban todos
A1: ¿todavía no estaban? / ¿quién y quién?
A2: L nació acá por la de P
A1: ¿quién?
A2: L
A1: ah / ey
I: ah / ey
E: ahá
I:g bueno pero ¿verdad?
E: no pues sí / ahá / no sé // este yo creo que últimamente la / este / no sé ustedes / el clima ha cambiado muchísimo
A1: ¡ay sí!
E: este / ¿en qué lo notan más? // no sé
A1: en que de repente hace muchisísima calor / y luego se va el calor // y ¡ay un frillazo!
I: y no nos entendemos
A1: y luego los aironazos de repente se vienen
E: ahá
A1: ha cambiado mucho
E: ¿sí verdad?
A1: antes era menos menos caluroso
E: ahá
I: friolento y últimamente
E: sí pues sí
A1: por el los / ¿cómo se dice? / por el cambio / los cambios
E: uhum / sí por ejemplo / ayer / en la nochecita / llovió por mi casa
I: uhum
E: y / y ahorita que nos veníamos estábamos sudando
I: ¡sí!
A1: ¡llovió en la madrugada!
I: yo ni sentí / yo ni lo sentí
E: ¿no?
I: yo estaba dormida y dije ¡ah caray! porqué amaneció tan mojado pero no
E: ahá / sí / no sé ¡es algo muy raro!

A2: o sea que platícale tu historia M
I: ¡ah! / mira yo
A1: mira está haciendo la entrevista ella ¡espérate!
I: bueno no
A1: ¡ella está haciendo preguntas!
E: sí sí sí sí sí / está bien
I: ah ¿ahorita te lo digo o no? / ¿me espero?
E: ¿eeh? // no sé
I: es que mira te d la historia es de que yo / m / yo tengo una enfermedad / que es cáncer
E: ah
I: pero me la he pasado bien he estado tranquila / este / me he sentido bien como que si no tengo cáncer
E: ¡ah está muy bien!
I: o sea me la paso ligera // pero hay veces que cuando la gente / ¿te digo?
E: ahá sí pues sí
I: pero mira / bajo m / mi estimo como dicen
E: no pues sí / eso está bien
I: porque yo no quiero subir
E: uhum
I: quiero bajar
E: sí
I: ¿por qué? porque yo quiero seguir viviendo
E: uhum
I: porque ellos me necesitan
E: sí no y por lo / poquito que hemos platicado // sí se nota que es una / usted una mujer muy alegre // este ¡disfruta todo! / hasta disfruta barrer y hacer el quehacer
I: ah / ¡eso sí! / me encanta y lue a mí no me gusta andar sin hacer nada
E: ahá
I: si no hago algo estoy así que ¡ay!
E: sí
I: hasta me rasco la cabeza
E: ahá
I: ¡ah! sí me regañan
E: ahá
I: sí me regañan porque me dicen no andes haciendo esto pero yo les digo es que yo / yo ya estoy movida // porque a mí mi mamá me enseñó / a moverme gracias a Dios mi mamá me dio un buen ejemplo
E: sí
I: gracias a ella no me dio un ejemplo de que ande en la calle de vaga
E: ahá
I: eso es muy bonito / lo que mi mamá me enseñó
E: ahá
I: y yo se lo respeto
E: sí // sí no sé / yo pienso que todo eeh usted es una mujer muy positiva // entonces este / a pesar de que / de todo de los dolores y todo // va a seguir adelante y va a disfrutar / no sé / este / hay muchos casos en los que sí <si-

lencio/> este pasa el tiempo y no siente / este / por ejemplo / yo tengo a mi abuelita / este e ellas / come sano / es muy sana / más sano que / que uno no ¿no? / este y siempre ha sido muy activa / barre
I: ¡shh! ey
E: trapea toda la casa / y así / este y recientemente se le abrieron unas varices / en en las piernas
I: ey
E: y no puede / y pues tenía que reposar // no pasó nada malo
I: ah
E: pero tenía que reposar
I: ¿y sabes por qué tengo mucha
E: ahá
I: mucho o sea que yo quiero seguir adelante? porque Dios me está apoyando porque / Dios me da ánimo y me dice tú adelante m'hija / tú vas a vivir
E: ujum / sí
I: estás muy joven y tú tienes que seguir adelante
E: ¡exactamente! // sí tiene muchísimo por delante muchísimo
I: o sea no me agüito
E: sí
I: porque si me pongo ¡ay! pues hay me hay me van a hallar
E: ahá
I: eso sí // yo le digo a mi papá // papá // tengo ganas de salir / ¿me das permiso de ir aunque sea aquí al parque o voy al mercado? // ¡ahorita me regreso! // porque ya n porque ya el parque oscurece tantito L / ¡ya vámonos ya vámonos! no sé porque como no estoy acostumbrada a andar / en la oscuridad
E: ahá
I: y ya me regreso o o por el miedo de de que me vaya a caer
A1: duró muchos años que no salía
E: de qu ¿de la casa?
I: no
E: ah ahá
A1: como que // ella todavía siente un poco de miedo
E: ahá
A1: porque no se siente insegura
E: sí pues sí
I: y luego como la gen hay gente muy // peleonera
E: uhum
I: mejor vale más
E: sí pues sí
I: porque pues / y ayer le dije ¡vámonos L! / mire como que no me dijo vete porque está allá / fulana que te está esperando
E: ahá
I: no sé pero así de repente / ¡L vámonos!
E: sí
I: no sé / yo me sentí inquieta / y cuando yo iba a subir la escalera / estaba la fulana la que me pelea
E: ah

I: dije ¡madre mía! como que Dios me dijo ya vete no vaya a haber un problema
E: ¡uhum! la está cuidando en todo momento
I: mire así no sé por qué
E: uhum
I: sentí esa presentación ¿verdad?
E: ahá
I: no sé ni porqué
E: sí pues sí / eeh no está muy bien eso // y sí // de vez en cuando es bueno salir / dar una vueltecita a la cuadra
I: y me siento bien a gusto bien
E: ahá
I: me siento como que ¡ah!
E: sí
I: ya lo uso de salida / uhum ahí poco a poco
E: no pues sí está muy bien eso // sí // este / muchas gracias por compartirnos eso // este / nomá relacionado con eso solo una preguntita
I: sí dime
E: ¿desde hace cuánto / sabe usted que tiene cáncer?
I: ¿desde cuándo me operaron?
A1: hace un año
I: un año
A1: un año ¿verdad papá? / que le detectaron el cáncer ¿verdad?
A2: ¡hace un año!
E: ah está bien <risas = «E»/> / bueno
I: pero mira / aquí estoy / y
A2: se me hace que / ¿en agosto?
E: ¿en agosto?
A2: como en julio
E: ¡ah! / pues sí ya un año
A2: es que ella nunca nos dijo
I: pues no pero yo que voy a a saber que me que me duel ¡no me dolía nada! / uno no sabe
E: fue de repente
I: ¿eeh?
E: fue de repente
I: fue de repente que yo no lo sabía
E: sí
I: por eso yo le echo ganas y digo / y luego le digo madre mía / donde quiera que estás si tú crees que todavía puedo vivir / tú ayúdame / porque tú querías verme sana / tú / te fuiste con mucha tristeza te fuiste con mucho pendiente pero aquí estoy echándole ganas
E: sí aparte le está protregiendo / ella está ahí
I: y fíjate que sí porque a veces yo estoy viendo un crucifijo que le hacen así
E: ahá / ¿sí verdad?
I: y es de día
E: ahá
I: tranquila M es ella / ella te está cuidando

E: sí / pues sí así es la cosa
I: ahá
E: seguir adelante / por los que no están // y esperar para cuando ya te toque bien / ya que estés / para ver a los
I: yo digo que sí voy a seguir viviendo // te voy a decir una cosa que ya el doctor me dijo que que todo iba muy bien // iba / bajando mi / mis tumores
E: ahá / ¡ah pues ya ve!
I: ¡ya ay bendito sea el Señor!
E: ahá / ah que bueno // entonces sí // este <risas = «E»/> / bueno / cambiando un poquito el tema
I: sí / ¡ay perdón! <risas = «I»/>
E: ¡no no no está muy bien! / este igual y / regresamos
I: sí no se preocupe
E: este <silencio/> en su casa / ya / ya me dijo bueno estoy en su casa muchas gracias <risas = «E»/>
I: sí
E: este / pero desde el momento en que llegaron aquí / ¿ha habido algunos cambios? // este / ¿que han / remodelado algo o?
I: pues
E: ¿no?
I: los cambios que ha habido / pues que han puesto nomás las es las el kinder / ¡ah! ¿de la casa?
E: ¡ah! / ¡sí de la casa! / ¡de la casa!
I: ah / de la casa/ pues han / este
A1: cambiaron las las ventanas
I: las ventanas pusieron u un baño
A1: pusieron un baño abajo // un cuarto atrás
I: un cuarto allá atrás
A2: el cancel
A1: un cuarto aquí
I: ¡el cancel!
A1: ¡el cancel!
E: ah / no pues sí / ya es algo
I: <risas = «I»/>
E: ahá
A1: es que a de aquí
E: ahá
A1: por allá está / ¡hasta afuera!
E: ¡sí sí sí no no no! de aquí de su casita // este / no sé / y bueno relacionado con lo que ya hemos hablado de sus vecinos y así / le ¿les gustan / o / o les gustaría que fueran / más // callados / o?
I: ¡no! callados los vecinos que sean más alegres / que sean / o sea que sean más / más
A1: si están muy callados como que // ¡uh!
E: ¿sí verdad?
I: porque eso de ser callado como que dices ¡ay no! ¡más alegres! // que sean más oye esto / oye así ¿verdad?

E: sí pues sí // este no sé / ¿y algún recuerdo que tenga? / de / de su infancia / algo
I: ¿infianza?
E: ahá
I: lo que platica mi mamá cuando me arrastraba en el suelo que no podía caminar y que me decía / ¡ándele tiene que caminar! ¡y me agarraba la la escoba para que pudiera caminar!
E: ¡ah! <risas = «E»/>
A1: y que yo la vi y que temblaba de miedo
E: ahá
I: ey
A1: y luego ahí agarraba el trapeador
I: eso me daba risa
A1: y ella me seguía
E: ¿ah sí?
A1: ey ella me seguía
E: ah
A1: también un compadre / que / le echaba miedo / tres años
I: compró unas escobitas / y con eso ya nos íbamos a caminar
E: y ahí andan
I: ¡escobitas!
E: ah no pues sí
I: eso me daba risa digo ¡ay Dios mío!
E: ahá
I: ¡mi infancia de antes!
E: sí pues sí
I: y luego paseando
A1:
I: cuando hablaban // no nos / decían ¡hey hey!
A1: dice mi papá que cuando andábamos chiquitas // nos c como tenía dos cunitas
E: ahá
I: que nos paseábamos // ella me paseaba con la cuna y yo la paseaba con la cuna
E: ah ey / ¿y nunca las confundieron?
A1: ¡sabe! ¿papá nunca nos confun // ¡papá! // ¿nunca nos confundieron?
A2: ¿eeh?
I: ¿nunca nos confundieron cuando estábamos chiquitas?
A2: ¿las qué?
I: ¡confundieron! // ¿nos confundieron a ella y a mí cuando estábamos pequeñas / chiquitas?
A2: no es que nunca se parecieron m mucho
E: ¡aah! porque sí // tengo unos / primos que son cuates
I: ey
E: y todavía los confunden los papás / aunque les ponen ropa diferente
A1: m mi mamá nos quiso vestir igual
I: ¡ah sí! / no quisimos
A1: y te diré que / eeh

I: y hay veces
A1:
I: perdón // y hay veces / que de repente / ya estamos igual / ¡ah cabrón! // ¡pues yo no te dije ni yo tampoco! y ya estamos igual
E: sí
A1: o sea s una cosa sin querer pero no estamos acostumbrados a vestirnos iguales
E: ¡ahá! / ¿sí verdad?
A1: como que no nos hallamos
E: ahá
A1: pero el día menos pensado
I: ya estamos igual
E: hasta el mismo color y todo
I: sí / sin querer así
E: pues sí / no sé
I: de chiripa nomás sale de
A1: hasta nos da risa / ¡bueno! / tenemos ganas de estar iguales / pero / nomás de / de repente así
E: ahá / no pues sí // este / no sé por ejemplo / de las veces que han salido / este / eeh / ¿adónde les gusta salir?
I: mira a mí mmm bueno nos han invitado / hemos ido al Centro / a Plaza del Sol / y a tomarnos una nieve o a estar sentadas platicando / pero más me gusta a mí a mí es ir a Plaza del Sol porque está amplio
E: ahá
I: y veo mucha gente
E: sí
I: y es muy bonito
E: ahá // sí / y / este y // y si pudieran salir // este / ¿adónde les gustaría salir que no fuera Plaza del Sol?
I: a
E: ¿o a otro lugar? no sé
I: a mí me gustaría ir / mmm <silencio/> a la Virgen / de Zapopan / o ir a Talpa
E: ahá
I: o / o a ir a <silencio/> ¿adónde más? déjame pues a los pueblitos como hay pueblos que uno no conoce
E: sí ¿verdad? / entonces le gusta más como // donde hay ar / este ¿naturaleza? ¿árboles?
I: ¡ah sí!
A1: ¡ah sí!
E: ¿pastito? y todo eso
I: donde hay / donde uno puede respirar
E: ahá
I: aire puro
E: sí ¿verdad?
I: porque nosotros hemos ido al rancho de mi papá allá en P B
E: sí
I: ¡ay! llegas y ¡ah respiras sabroso!

A1: el estado de Michoacán está bonito
I: llegas aquí y ¡uh!
E: sí ¿verdad? hasta uno se relaja así
A1: nos llevaron a Janitzio ¡ah!
I: ¡a Janitzio viera qué bonito está!
A1: ¡una cascada bien padre! hubie hubiera querido ir otra vez ahí
E: sí ¿verdad? ahá
A1: ¡hace años de eso!
E: ¿sí? / pero se ¿y se acuerda bien de de cuando fue?
A1: ¡ah sí! / es eeh eeh haz de cuenta / que / qu hay un un
I: un mono
A1: ¡un mono grande!
E: ahá
A1: y se tiene que subir uno con forma de caracol hasta llegar hasta el mono // y luego aparte de eso / hay un cerro / ¡grandísimo! y tienes qu tienes que su para ir al mono tienes que subir primero todo hasta arriba hasta arriba hasta arriba
E: ¿es es como un cerro? / ¡ah!
I: ¡sí bien padre!
A1:
I: más en Chimulco ¿verdad? / nos llevaron en una ¿en una lancha?
A1: ¡en una lancha! / te vas en lancha para llegar a Janitzio
E: ey
A1: en una lancha y hay puros cerros ¡fuimos hasta arriba!
E: ¡híjole!
A1: igual puros puestecitos de muchas cosas bonitas
E: ahá ¿y no se cansó?
A1: ¡no! / a mí me encanta // soy de las personas que me gusta
I: ¡ay mira m ! también no me
A1: mi mamá nos acostumbró a estar así
E: ahá
I: también una cosa
E: ahá
I: que mi mamá cuando éramos chiquitas / nos llevaba al cerro
E: ahá
I: detrás de arriba / a caminar / y como ahí / había un padre que daba misa
E: ahá
I: el padre R
E: oh
I: y ¡ay! nos regañaba porque no ¡no tengan miedo! / ¡no tengan miedo! no va a pasar nada y nosotras acá <risas = «I»/>
E: no pues sí / ahá
I: ey
E: este / y / en Guadalajara / de lo que conocen / de las plazas comerciales / este / el Centro todo eso / ¿qué no les gusta?
A1: pues / lo que no nos gusta de las plazas es que / hay much es eeh mucha gente muy cochina tira su basura
I: ah / ¡eso sí!

A1: este / o o gente que está ahí tirada / pobrecita gente
E: ¡ah sí!
A1: que está tirada ahí
I: que no sabes ni qué si están acá o
A1: o que andan // están drogados y todo eso
E: es
A1: eso lo que se ve m / digo que no se ve muy bien eso
E: ahá sí pues sí
A1: que gente que / o gente golpeada
E: uhum
A1: o niños / o niños que andan limpiando la / de los / de esos carros
E: ¡ah! ahá
I: o que a mí
E: sí
I: a mí lo que más tristeza me da / es ver un un una persona que no vea
E: uhum
I: y que esté pidiendo limosna
E: ¡ay sí!
I: como me tocó una una / un caso de est / yo fui al Seguro por d mi D
E: ahá
I: no le miento / vi a esa muchacha / y me agarré llore y llore dije qué / qué qué tristeza / ella no ve / y yo sí veo
E: uhum sí pues sí
I: ¡híjoles! sentí / dije qué barbaridad Dios me la mandó para que vea / qué es estar sin ver y que ella nomás esté ¡perdón perdón! porque anda pegando con su palito <risas = «E»/>
E: sí ahá / es s es / a mí me ha costado mucho trabajo eso
I: y sentí ¡ay sentí! / no sé / nada más me
E: sí
I: agarró el sentimiento
E: sí porque / por ejemplo yo // uso lentes y estoy megacegatona de un ojo
I: ey
E: solo de uno // este y mmm // y como con el tiempo ha / ha aumentado más la graduación / ocupo más / más aumento en los lentes
I: ey / y luego digo yo ¡ay! como yo quisiera / darle mis ojos para que vea
E: sí
I: porque es muy triste es más gacho
E: ahá
I: no ver / o luego veo a un enfermo en silla de ruedas / ¡ay qué feo! ¡no le doy mis pies para que camine!
E: ahá
I: ¡ay no una cosa triste!
E: sí no es e
I: o un mochito / imagínese también
E: ey / ahá // y ahí en el / en el Centro / es donde se ve más
A1: sí
I: yo le digo porque tengo una tía que es / que no tiene
E: uhum

A1: hombres // cochinos/ este / que están mal / y ahí tirados en la calle y luego otros tomados y
E: ahá
A1: es triste ver eso
E: sí / no / y por ejemplo ¿si s si no <silencio/> si tuvieran la oportunidad de hacer algo? / este no sé ¿si tuvieran // el dinero o
I: ah
E: o el poder como // no políticos / pero el poder para hacer algo? / ¿qué harían?
I: mire yo
E: ahá
I: yo ayudé a una tía / a la hermana de mi mamá / pero con todo y pena
E: ahá
I: pidiendo una ayuda // porque ella estaba muy delicada de salud
E: sí
I: y le dimos esa ayuda y ella está muy agradecida porque todavía sigue viviendo
E: ay no / mejor // sí sí sí
I: ¡con todo y pena! <risas = «I»/>
A1: ella se estaba muriendo / le pegaron un catéter // pues tuvimos que pedir limosna con el dolor de mi corazón / pero
E: ahá
I: y llorando porque ya se estaba muriendo
E: uhum
I: y entre mi mamá L y yo
A1: y ya no tiene su piecito / ella tiene cáncer igual que mi hermana
E: ahá no pues sí / así es / este / pero sí no sé / es muy bueno querer hacer algo
I: ¡es una caridad!
E: ahá
I: porque D Dios te va a compensar lo que tú haces
E: sí / ¡aunque sea la mínima cosa!
I: y sí es cierto porque mira a veces damos una limosna y al rato cuando vamos caminando ya nos andamos juntando diez pesos veinte pesos
E: ¿le ha sucedido mucho? / eso de que ¡ah!
I: a veces en serio ¡achis! <risas = «E»/> / ¡ups! ¿qué?
E: ahá / sí es muy bonito <risas = «E»/>
I: y luego fíjese que sí es cierto porque ya / luego hay días / que vas / va uno en el camión / y volteas / y ahí tienes a Dios / a la Virgen / o a Cristo / y te haces ¿ah
E: y a veces hasta uno siente que lo están viendo ¿no?
I: ¡ándele!
E: ahá / <risas = «E»/> se siente bonito pero // medio extraño
I: ey
E: sí a mí me sucede mucho eso cuando voy a misa // estoy ahí // prestando atención // y volteo a la cruz o a la / a cualquier este imagen
I: ey
E: y sí siento eso

A1: no / yo cuando salgo de aquí // ay dame tu bendición para que me vaya bien en el camino // y de repente ya cuando voy en el camión / está la imagen de la Virgen o está la imagen de Jesús
E: ah / sí ahá
A1: ahí y digo o
I: y luego tú dices ¡ay! este ¡ay! Diosito / esto no no se me quiere conceder o algo
E: ahá
I: al rato ya lo tengo concedido <risas = «I»/>
E: sí / uhum // exactamente / este eeh / ¿y de entonces le gusta Guada vivir en Guadalajara?
I: sí
E: ¿sí? // y no sé
I: yo si me iba a otra parte
E: ahá
I: yo creo que no me sentiría incómoda
E: sí ¿verdad? / aparte ya tiene mucho tiempo viviendo aquí
I: ¡uh!
A1: cuarenta y tantos / cuarenta y cuatro
I: t tengo una hermana que está en Estados Unidos y nos ofrece allá su casa pero le digo mira L / no porque / no quiera ir
E: ahá
I: yo en estos momentos / no sé cómo yo me vaya a sentir allá
E: ahá
I: tú trabajas / mi cuñado trabaja / ¿quién me va a cuidar?
E: ahá
I: mi hermana no me va a estar viendo / si me pongo mala // ¿quién me va a ayudar?
E: sí
I: ¡mi casa está aquí!
E: ¡sí!
I: yo no conozco allá / no sé cómo esté allá
E: ahá // ¡sí! / a mí me han contado
I: no por nada malo ¿verdad? / pero
E: sí no es es que allá es diferente
I: sí
E: este / ¡como es más grande!
I: es más difícil salir
I: ¡no conoces a nadie!
E: ahá / entonces / este / yo tengo primos allá / qu y trabajan todo el tiempo y cuando descansan es para l hacer quehacer y así
A1: es más cansado
E: entonces / ni disfrutan ahí lo que ganan ni nada no sé / vienen aquí a México y aquí igual
I: ahora que fuimos a Mexicali / mi mis tía / la hermana de mi tío
A1: ¡Ensenada!
I: ey / de mi tío D
E: ahá

I: nos sacaba / ¡miren el Valle! para que no se enfaden nos llevaba a la playa nos llevaba para allá y para acá
E: sí
I: porque la verdad / uno no conoce
A1: se respira otro / otro ambiente pero no hay como como / su / su propia ciudad
E: sí ¿verdad? / ahá
A1: se ve ex
I: ¡es es extraño!
A1: ah / ¡eso!
E: ahá
I: o sea cuando fuimos a cenar
E: ahá
I: ¡ay! ¿ya vamos a llegar? no no ¡ay Dios mío! ¿dónde estoy? estoy tirada bien lejísimos / me sentí incómoda porque / ¡puras turicatas!
E: sí incluso / el mismo clima / se siente así medio
I: medio raro / luego allá como que hace calor hace frío y / ¿y el clima?
E: uhum
I:
E: sí así es uno
I: ¡L!
E: este
I: no seas chismosa / a ti no están contra a ti no están hablando contigo <risas = «I»/>
E: mmm <silencio/> este cambiando un poco el tema
I: sí dígame
E: aquí en / como ya tiene cierto tiempo viviendo aquí // este / en la colonia o los barrios aquí por ser por ser cerca / ¿ha notado / eeh // con el paso del tiempo // que la delincuencia ha cambiado?
I: pues
E: este
I: yo veo que todavía no cambia porque hay muchos m delincuentes
E: ahá
I: se drogan y andan peleando / esos andan golpeándose / se andan agarrando a / y eso a mí me da mucho miedo / porque a veces de repente / o llegan los policías así y
E: ahá
I: cerca porque
A1: hace muchos años
I: ¡espérame!
A1: había hasta balacera aquí
E: ¿aquí?
A1: pero todo ya se controló / entonces ya
I: ¡sí!
A1: pasaban muchas pandillas
I: y todos acá encerrados porque el miedo de que
E: y y ¿las escuchaban?
A1: ¡n'hombre pues a veces aquí!

I: brincáb
A1: pasaban corriendo ¡tras tras tras! con las pistolas los policías / detrás de los // mariguanos
E: ahá / no pues sí
I: <risas = «I»/> <silencio/>
E: y este y / ¿y n no escuchaba después este? // o sea sucede la balacera // ¿y después no escuchó en las noticias o?
I: ¡sí! / después lo dijeron
A1: en las noticias
I: en el Chimely ya viene en el pediórico
E: ey
I: ¡el delito el delito! <risas = «I»/>
A1: pero a veces sacan de más
E: ahá / sí pues sí / así es
I. pero sí sí sí me da medio más
A1:
I: por eso a veces digo Dios mío / ¿salgo o no salgo? ¡porque ya uno no sabe!
E: ahá
A2:
I: ya ve como que dicen que andan matando unas muchachas nomás de repente
E: ¡ahá!
I: ¡ya ahorita anda esto!
A1: como ahora que mataron ¿verdad? / que hubo una matanza ahor
E: ¡ah sí!
A1: ¿ayer?
E: ahá
A1: que mataron a a una muchacha y / tres sangrados creo
I: ¿tú crees uno para salir qué confianza?
E: ¡ah sí!
E: ahá / ¿en el en el palacio judicial? / ¿o algo así?
A1: sí // en el palacio de go de ju
I: digo ¿tú crees que vamos a salir a gustamente?
E: sí no / uhum // es que / ahá o sea y eeh incluso si es de día o de noche // no me importa
I: no / ¿por qué crees? yo casi no de noche no
A1:
I: fui con una prima que nos invitó a comer
E: ahá
I: ya eran las seis casi las siete nos vamos L porque está oscureciendo y no
E: sí
A1: es que ella vive para de E R pero más retirado y
E: ahá
I: y como entre más retirado esté uno / como que ¡ay!
A1: yo pierdo la costumbre a estar muy lejos de la casa
I: ey / espérame yo pienso // bueno m el pensamiento es porque mi mamá nos enseñó a estar temprano / en tu casa encerrada

E: mmm
I: no tan tarde en
A1: a las siete ya estás ¡ya estás en tu casa y en tu cama!
E: ahá / sí
I: y yo pues estoy qu / ¡vámonos! porque
E: ahá
I: no me sentía yo ya a gusto / ya vámonos porque ya está oscureciendo y
E: sí
I: y luego mi mi prima no pues ¿por qué ya te vas? es que yo ya estoy impuesta
E: ahá
I: porque rápido ya me meto a mi casa
E: sí / y a / ¡y así se siente a gusto se siente segura!
I: sí / estoy más segura adentro que afuera
E: uhum
I: ¡no sé por qué!
E: sí ¿verdad? // no y está muy bien eso / no sé // este <silencio/> le relacionado / con su familia / me acaba de contar que tienen ¿nueve hermanos?
I: ¿eeh?
E: nueve hermanos
I: nueve hermanos
E: ahá / este / usted de como de / ¿es la mayor o?
I: yo sí
A1: somos las cuartas
I: las cuartas
E: ¿las cuartas?
A1: es que sigue / mmm esta S y luego sigue M
E: ahá
A1: y luego sigue R que en paz descanse
E: sí
A1: luego ella y yo sigo de ella
E: ¡ah!
A1: y luego sigue mi hermano el más chico
I: L
A1: no m L y luego mi hermano el más más chico / hay un hombre / que es el más grande de toda la familia
E: ahá / ¡ah!
A1: somos las cuartas
E: ahá
A1: yo soy la quinta y ella es la cuarta
E: sí <risas = «E»/>
A1: siempre pongo porque nací / pri primero nació ella y luego yo / a los cinco minutos pero
E: ey / ¡ah sí está bien!
A1: ¡y soy la que cuido a ellos al revés!
E: ¡ash!
I: ¡que le agradezcan! / ¡se va a ir al cielo!
E: ahá

A1: ¡oíla oíla! ¡ah!
E: sí / ¿y se frecuentan mucho?
I: ¿tú has hecho? ellos sí
E: ¿sí?
I: y el día que ellos se la llevan
E: ahá
I: yo estoy / mi papá ¿qué tienes? ¡no nada!
E: ey
I: estás agüitada ¿verdad? <risas = «E»/> no ¡sí! le digo ¡que ya me traigan a L! <risas = «I»/>
E: sí sí se siente ¿verdad?
I: ahora mi hermana dice la más grande me la quiero llevar al norte le digo ni te la lleves porque si yo me quedo sola / y voy a estar así mira yo no me quiero apachurrar
E: sí pues sí <risas = «I»/> / ahá / este <silencio/> eeh // no sé // y de cier no sé / co ¿usted cómo se ? e de cuándo estaba chiquita / ¿cómo se veía de grande?
I: ¿cómo me veía de grande?
E: ahá o ¿qué le hubiera gustado ser?
I: pues // bueno a mí siempre me ha gustado
E: ahá
I: ¿de algo como de hacer de? ¿qué me gustaría ser?
E: ahá
I: ¡ah! // pues a mí me gustaría ser <silencio/> pues lo que me ens me gusta son los peinados // este // arreglar el pelo
E: ahá
I: arreglar las uñas
E: ¡ah!
I: siempre me ha gustado mucho
A1: pues a mí me gusta mucho la cocina
E: ¿sí?
I: tengo una mona que la arreglo y de ahí la peino y le
E: ahá ¡ahí se pasa mucho tiempo!
I: si me d me entretengo ¡usted ! ¡ay déjenme peinarla!
E: pues sí <risas = «E»/>
I: me encanta el ah como dicen el salón de belleza / así bonito
E: ahá
I: ¡bueno! también me gusta la cocina / a a mí / sí me gusta fregar / trapear
E: uhum
I: todo lo que me gusta
E: sí
I: pero tam como le digo / no me puedo mover mucho
E: sí sí sí / está bien
I: y yo pues // no sé yo me desespero
A1: yo hubiera estudiado para / para chef
I: yo ahorita pues arreglo mi cuartito
E: ahá
I: y // con cuidadito con los

E: ahá
I: pues es que no sé no sé si sea porque me falta actividad / hacer más
E: no sé
I: no quiero estar sin moverme
E: ahá
I: que no sé me aturdo
E: ahá
I: me voy a enfermar y yo no quiero enfermarme
E: sí no está bien / este / y por ejemplo / en su tiempo libre / ¿qué hace / aparte de / de peinar y
I: mira yo
E: y hacer quehacer?
I: <risas = «I»/> soy bien juguetona / quiero decir / me gusta hacerle a mis muñequitos / bueno / yo tengo un Niño Dios que le hice / su ropita
A1: ¡enséñaselo!
I: le hice una / un cunero
E: ahá
A1: ¡ay enséñaselos para que lo vea!
I: me dicen ¿para qué? ¿ya te quieres casar? / ¡no yo nomás para entretenerme! / es más / te lo voy a enseñar para que lo veas
A1: ¡vieras qué bonito!
E: ¿sí?
A1: ¡ey!
E: ah / pues sí / ahorita
A1: ella en sus ratos libres es lo que hace
E: ¡ah!
A1: ¿quieres tomarle foto? / le tomas foto
I: yo le hice / la capita
E: ¡ay la capi !
I: le hice sus almohaditas // su capita / su almohada su cojín
E: ¡todo!
I: esto yo se lo hice
E: uhum
I: y // tiene su colcha / que ya se la estoy terminando
E: ahá ya la está terminando
I: ¿cómo ve? / ¿no estaré descha ? ¿no estaré zafada?
E: no está muy bonito ¡los detallitos!
I:
E: ¡ahá! // ¡sí! // entonces / ya tiene todo listo para / para la Navidad
A1: ¿verdad que sí?
E: sí
I: no sé por qué me gusta hacer cosas de actividad
E: ahá / y se relaja ¿verdad?
I: digo yo / ¡si no soy una niña! / ¿y por qué me gusta hacer cosas que
E: uhum
I: no sé / me / me divierte?
E: uhum
I: yo digo que para mí es algo porque <silencio/>

E: sí verdad
I: ha de ser una influencia de niño ¿o por qué me gusta hacer cosas de actividad? pueden ser las dos
E: sí
I: ella me anima / entonces yo / en ratos libres me pongo y digo ¡ay no! ¿por qué me estoy comportando como niña?
E: uhum
I: ¿por qué lo hago?
E: ¡porque le gusta! / el chiste / hemos venido a ser felices / entonces / si a usted le gusta hacer todo esto // se relaja / ha hace algo y le gusta / es todo
I: y me quita l lo // me quita el estrés / me siento más tranquila
E: sí
I: no sé me / me me pongo más ¿cómo se dice? / me pongo más tranquila
E: sí / exactamente
I: y luego hago / forritos / para los // para los celulares
E: ¡ah! ¡ah! ¿sí? / ahá / ¡ah son muy bonitos esos / los protegen much !
I: ahorita estoy haciendo uno pero ¡ay! / no lo he terminado / por andar haciendo eso no termino el otro
E: no pues este es más importante porque ya se acerca la fecha
I: y yo nomás por nomás
E: ahá
I: digo
E: ¡no pero está muy bonito! // nosotros en la casa // este / tenemos el
I: ¿le quiere tomar una foto? <risas = «I»/>
E: sí
I: mire aquí tiene su gorrito ¿dónde está?
E: ah ahí
A1: ella hizo todo eso
I: yo lo hice
E: ¿sí? las medidas y todo ¿verdad?
I: qué tiene dice mi hermano le hizo al tarugo / ay / no me haga caso
E: ahá // no sí está bien ahorita
I: ¿está curiosita?
E: sí // y está muy bonito / no sé / porque sí / este no sé
I: como dice mi papá // los Niños / los Niños Jesús está encueratudo // ey / ya / le digo / también yo nací encueradita / ¡pero tampoco voy a estar todavía encueradita! le digo
E: pues sí
I: ¿verdad?
E: ahá / y / y este / relacionado con la Navidad no sé // este ¿qué suelen hacer ustedes en Navidad?
I: mira a mí me gusta // arreglar mi arbolito / me gusta tener adornitos en mi casa de Navidad // como zapatitos de
A1: a mí me gusta el ponche / me gusta hacer el pollo // el pavo ese
E: ahá
I: un niño envuelto
E: ¡ah / son muy ricos!
I: me dice papá ahí está tu niño envuelto le digo

E: ay / <risas = «E»/> ay / no pues sí / y y el mero mero día / ¿qué suelen hacer?
I: ¿el mero mero día?
E: ahá
I: pues / reunirnos con la familia o irnos con la familia / platicar con ellos cantar / bailar decirnos nuestros problemas si tienes un problema te lo digo / entiéndeme si no me ent / si no me quieres hacer caso yo trato de que me / me digas // me digas si estoy bien estoy mal / o salir
E: sí sí sí // ¡ay qué bueno!
I: me gusta convivir
E: ahá
I: pero está uno solo / como que no
E: ahá
I: es bonito convivir con los amigos
E: sí eso sí es muy cierto
I: por ahí pensé esto ay esto no me cae pues / me dicen / ¡ay!
E: ahá
I: para no / cené de más
E: este / y / y con la comida // ¿cuál es su platillo favorito?
I: ¿mi / mi comida favorita>? el pozole <risas = «I»/>
E: ah / es muy rico
I: el pozole es / mmm ¡uy! / eso me alegra mucho a mí el pozole
E: ¿y cómo l / ¿usted lo co lo sabe cocinar? ¿preparar?
I: ¡sí! // primero // ponemos a que se / el maíz / lo pongamos para / para otro día o sea no
E: ah
I: ¿cómo se dice? / no lo ponemos a ¿el maíz? / a cocer / no a
A1: ah / no lo pongo ¡a remojar!
I: ¡ah! a remojar
A1: y luego le pongo nix nixtamal
E: oh / sí sí
A1: entonces lo dejo varios días
I: eso iba a decir yo
A1: y ya lo
E: ah y / no sé / ya ve que a veces / algunas personas / e lo hacen blanco / y otros rojo // ustedes
A1: a mí me gusta rojo
E: ahá
A1: pero cuando me piden blanco pues blanco
E: sí
I: y le voy a decir una cosa // a mí lo que más me ha gustado en Navidad // gracias a Dios // ya me dio chance de trabajar con los del DIF trabajo // yo he ayudado a las personas / más a una persona enferma / en silla de ruedas yo la chiqueaba / le daba oraciones / platicaba / ella me platicaba sus problemas / yo se los platicaba // usted no tenga por qué estar triste
E: ahá
I: y fíjese / bueno / que no / que no le importamos no se preocupe si usted quiere una hija / aquí me tiene

E: uhum
I: digo porque / es muy feo / que se vaya y sin decirle qué pena tan grande y su dolor / y la dejó abandonada / no tenga por qué estar sufriendo usted
E: uhum
I: usted siga adelante
E: uhum
I: por eso tiene a su Dios //
E: sí
I: ¡ay! le alegraba el corazón
E: ahá / sí pues sí / así suele ser // este <silencio/> ¡ay sí! // es que / le quiero tomar una foto / pero ya que / terminemos
I: okey
E: porque luego me pierdo
I: ay mira también a ellos
E: yo me pierdo <risas = «E»/>
I: ¡ay mire y tan volada que estoy!
E: mmm / está bien // este eeh <silencio/> este // y no sé / cuando ha salido // eeh / a a a Pátzcuaro o o a cualquier lado / ¡que ha salido de viaje! / este
I: baja la voz L
E: este ¿no ha ocurrido algo / este que usted // o alguien / cercano / haya e en en carretera? // ¿haya pasado algún accidente // o algú algo // en peligro de muerte?
I: pues / cuando veo una cosa así
E: ahá
I: como que me empieza a agarrar los nervios
E: uhum
I: mejor cierro los ojos
E: ahá
I: y digo ay Diosito pues cuida a esta persona que Dios la cuide / que / que no sea nada grave / que Dios lo ayude y que salga adelante
E: uhum / ¿pero no ha visto algo? / ¿o?
I: algo / como ¡accidente!
E: ahá / un accidente
I: pues sí he visto un muchacho
E: ¿sí?
I: sí / que le // cuando los atropellan / que tú ¡ay! una vez me dijiste cuando los andan atropellando
A1:
I: es cuando / uno le agarra el temblor / así que ¡chin!
E: ahá // sí sí sí / no // a veces / a veces ya incluso da miedo salir / por eso mismo
I: ey
E: este
I: ¡bájenle!
E: pero ahí sí / no sé y ¿qué haría si se si le sucediera / otra vez eso?
I: pues // pues / ¿cuando si lo volviera a ver? / diría pues // ay pues ¿qué haría? / pedirle a Dios // que no sea nada grave / que se salve
E: sí / exactamente // este ¿qué le iba a decir? / eeh / otra preguntita / este /

¿a algo que me pueda decir / que que la haya emocionado mucho / que la haya hecho muy feliz? un evento en específico
I: ¿un evento?
E: ahá
I: evento / pues // ir al terreno este que a veces hubo un baile ahí / bien bonito // eso fue lo que más te recuerdo
A1: es que es al aire libre
I: al aire libre
A1: puro cerro y
E: sí
A1: y este // hay / es una casita de campo // este // es una terraza ahí / ahí / ahí va uno a bailar uno / ¡ay! // está fresco el farolazo <risas = «I»/>
E: uhum / sí pues sí
I: <risas = «I»/> es que la perra está
A1: escuchando
I: escuchando ¿pero a quién?
E: ¡escucha muchas voces!
A3: a ver ya
I: ¡shh! ¡bajen la voz!
A3: ya se acostó
E: este / ¿y usted qué hizo en ese en esa en ese evento donde estaba?
I: eeh pues / me puse a bailar // me puse a bailar
E: ahá
I: y luego ya que se acabó el evento / nos pusimos a rejuntar / le ayudé a mi hermana / ya le dejaron limpio
E: sí
A1: a cotorrear ahí con las
I: cotorrear con mis hermanos
E: a gusto ¿no? / ¡ah qué bueno! // este / no sé / us ¿alguna vez ha jugado a la lotería de <silencio/> que / paga algo? y y / s si gana / salen sus números / este ¡gana dinero! / lotería no del juego de
A1: no de la otra lotería casi no
E: ahá / ¡del sorteo!
A1: sí del sorteo
E: ahá ¡sí sorteo!
A1: del sorteo del TEC y eso no
E: ahá ¡algo así!
A1: no nunca hemos jugado
I: ¡nomás lotería del otro!
E: ahá sí es que yo también lo pensé / cuando leí la pregunta
A1: del sorteo del TEC no
E: ahá
I: nunca hemos comprado ni un juego
E: ¿o alguna apuesta? eeh que están jugando
I: ¿por ejemplo?
E: ¡cartas! / o lotería / y ahí / y el / y apuestan un peso / o / algo así
A1: ¡ah sí!
I: ¡ah sí!

E: este / como cartas
A3: la baraja
A1: la baraja ¿verdad?
E: ¡ah sí la baraja!
A3: y el dominó
I: ¡ey!
E: ahá
I: o que / ya me ganastes pues ni modo ten <risas = «I»/>
E: ey ahá
I: ey
E: ya sé // este / bueno / pues no sé // yo pienso que todos te como hemos estado hablando en toda la conversación todos
E: ey
I: tenemos mucha suerte // este / si ganamos o no / este / dinero / este todos tenemos muchísima suerte // por el simple hecho de tener lo que tenemos // este y yo creo que con eso podemos sobrevivir y ser felices
I: sí
E: entonces / este bueno para fina finalizar le agradezco mucho que m se haya tomado el tiempo // este // ¡y pues espero verlos otra vez!
I: a gusto
E: porque me gustó mucho
A1: fíjate que sí
E: ahá
I: ¿le hablamos de de tú o de usted?
E: ¡a mí de tú!
I: ¡ándale! <risas = «I»/>
E: sí
I: bueno <risas = «I»/>
A1: a nosotros de tú
E: ah sí / me parece muy bien / muchas gracias
I: bueno es que / no sé de cómo hablarte
E: ¡no no no sí! // e es lo que decíamos / o sea / si no la conozco / ¿cómo le voy andar hablando no?
I: ey
E: pero sí
I: de tú / ¿verdad?
E: ahá / sí / exactamente y / ¡pues muchas gracias!
I: que Dios te cuide
E: sí

M21_065

Entrevista 65 – M21
Mujer de 50 años, nivel de estudios bajo, vendedora de comida

E: vamos a empezar <silencio/> umm ¿le parece bien si le sigo hablando de usted?

I: ¡sí sí sí! o como tú o sea tú / no hay
E: <risas = «E»/>
I: ningún
E: es que pues está / difícil ¿no? a veces uno <risas = «I»/> empieza a hablar de tú y la gente se molesta o
I: ¡no no no! como tú quieras no me molesta
E: bueno yo me siento más cómoda hablándole de usted
I: ah muy bien gracias así está bien
E: bueno / pero por ejemplo usted ¿cómo se relaciona con otras personas que no conoce? ¿les habla de usted o les habla de tú?
I: de usted
E: ¿de usted?
I: sí
E: ¿y si son personas / más jóvenes? //
I: eh tengo el aquello de que a veces ¡usted / usted señorita!
E: sí ¿verdad?
I: sí
E: casi s siempre / es lo más común
I: es lo más / cotidiano para mí / hablarles de usted usted señorita
E: muy bien y por ejemplo // si una persona más joven se le acerca / ¿cómo le gustaría que se dirigiera a usted? ¿como usted o como tú? ¿o no le parece raro que le hablen de tú? <silencio/>
I: si la conozco de del momento pues / sí se me hace raro que me hable de tú
E: mmm
I: pero porque la acabo de conocer ya cuando tengo tiempo de conocerla sí me gustaría que me hablara de tú porque ya entra la confianza y / llega el aquello de decir ¡ay! ya me tiene conf
E: ya nos conocemos
I: ya nos conocemos de mucho tiempo ¡ay qué bonito! me tiene la aquella tal confianza
E: se nota la confianza sí // bueno / a mí por ejemplo sí / en mi educación fue como más marcado que tratáramos de que a todos nuestros mayores les habláramos de de usted
I: de usted
E: ahá incluso por ejemplo si vamos al doctor o así / también / como que era muy notorio eso que el doctor se le habla de usted o al maestro se le habla de usted
I: sí
E: pero pues ahorita está todo
I: no yo hasta la fecha vienen varios maestros aquí a comer y / sí maestra ¿y a usted cómo? o sea ¿cómo le sirvo? ¿qué le voy a servir? / o sea ya su / su respeto a un profesionista <risas = «I»/>
E: eso queda siempre
I: sí
E: pero por ejemplo / yo he visto que tiene aquí también mucho a / es su nieta ¿verdad?
I: sí

E: este y ella le habla ¿de tú o de usted a a las personas?
I: mi nieta les habla de tú
E: ¿sí?
I: sí
E: es lo que le digo ¿no?
I: sí ya / entra el aquello de que tú ¡ay tú N! ¡ay / N!
E: <risas = «E»/> por su
I: así
E: nombre
I: o a los maestros que ya tiene ti así días de má
E: confianza
I: y a S también ¡hola / tú! / aquí / y a otras dos tres clientas que ¡ay tú!
E: ¿y a usted? ¿cómo le habla?
I: ¿a mí cómo me habla mi nieta?
E: ahá
I: no p / ¡ay abuelita! bueno eh me llevo mucho con ella / mi vaca / mi abuelita <risas = «E»/> ¡ay!
E: pero pues es una relación más afectiva
I: para mí sí / a mí me me gusta esa manera como me trata mi nieta / me encant
E: se le hace más
I: sí
E: cercano
I: ¡muchísimo! me ¿cómo se puede decir? ¡hasta mis hijos!
E: uhum
I: mi hija / me habla / es poca la comunicación / y / ¿cómo te diría? no es aquella confianza como mi nieta me la tiene a mí / mi hija eh me tiene más así más / una distancia así
E: pues bien dicen ¿no? que los / papás crían y los abuelos malcrían
I: pero con mis hijos // con M y L // ¡ay mamá! / ¿ves? ¡ay! el más chico ¡ay jefa! <risas = «E»/> ¡ay no no no! de veras ¡ay vieja! / así me dice el más chico / el otro me ¡ay mamá! ¡ay no! así <risas = «E»/> / oiga mamá esto oiga mamá el otro y así / y el el otro si me habla de / muy confian se me hace raro ¡a ver güero no me hables así! / o sea ya se me hace así como / o sea ¡el tono! el tono es el
E: ¡a ver a ver / tranquilo!
I: que no me / no me hallo / no me gusta
E: ahá
I: que me hable de muy así muy con
E: muy cortado
I: o que me abrace mucho / ¡no me gusta que me abrace mucho! <risas = «E»/> y la grande igual o sea / el día que me abraza no pues / me quedo ¿quihubo?
E: ¿qué tal? <risas = «E»/>
I: ¡qué te t ? o sea / ¿qué?
E: como mi mamá tú quieres algo y no es dinero así
I: no yo me quedo / ¿mmm? / y si platicamos mucho o a porque o yo le voy a hacer una conversación / ¡chocamos!

E: ¡mmm!
I: porque ya este / ¡no estamos de acuerdo! / siempre hemos chocado
E: son de carácter fuerte las dos
I: sí / a lo mejor es lo que tiene de mí ella
E: siempre pasa como son tan parecidos
I: ¡tan parecida! / ella le ella quiere salir sobresalir siempre adelante adelante adelante / y me gusta y estoy bien orgullosa de ella / porque ella a pesar de que / enviudó // ella quiere prepararse ella quiere seguir estudiando y yo estoy
E: ¡fíjese!
I: orgullosa de ella
E: fíjese nomás / eso es / valor
I: ¡ey! y yo y yo n y eeh así decir / yo quisiera tener mi cocina más grande tener este ¡como un restorán!
E: ahá
I: y tener / una empleada o dos más y eso me gustaría / pe y a la vez digo no / es que empleadas no las voy a tratar así y no no / no me gustaría llegar a ser mand muy mandona porque a la mejor voy a
E: porque van a pensar que
I: caer gorda por como a mí me mandaban no me gusta que me manden
E: y se pone y se imagina todo
I: ey y pongo la imaginación sí me gustaría tener mi mi
E: negocio
I: mi negocio más grande
E: claro /
I: ¡sí!
E: ¡fíjese! pero lo bueno que l sabe reconocer y admirar / de su hija lo que ve
I: ¡ah sí! yo estoy muy orgullosa de ella
E: y como usted dijo / son iguales <risas = «I»/> así es que / usted seguramente si si quiere va a poder agrandar su negocio
A1: mira ella sería la que se internaría
E: ¿mande?
A1: ella se ella sería la que se internaría
E: ¡ah está bien! y ¿por cuánto tiempo va a ser?
A1: pues yo creo que los tres años
E: tres años completos
A1: pues sí
E: ¡bueno! // entonces ahorita me da sus datos
A1: sí te la damos y a ver dónde la dejas
A2: sí ya con que me la den sábado y domingo
A1: ¡no no no no!
A3 ¡no ni quién te quiera ver esos días a ti!
E: ¿así suelen vacilarse siempre?
I: no sí la verdad que sí y me gusta su manera de que le gusta arreglarse le gusta andar // muy arregladita
E: muy guapa
I: guapa con sus tacones y todo / y a veces digo ¡ay es que gasta mucho!

no pero / bueno está dentro de su trabajo tiene que andar arreglada y ¡qué bonito!
E: claro claro
I: yo sí a mi hija
E: es parte del de la presentación y de pues de quererse uno mismo porque
I: de quererse a ella misma y de so sobresalir / yo estoy / m muy orgullosa de ella
E: qué bueno / me da mucho gusto / que vayan / tan bien como familia
I: sí
E: eso es muy bueno / este me dice que ¿tiene cuánto tiempo usted viviendo aquí?
I: veinticinco años
E: veinticinco años o sea que usted ha visto cambiar esta zona
I: rela relativamen aquí aquí son veinticinco años pero en la zona he vivido toda / o sea en esta cuadra / toda mi vida / desde niña
E: ¿sí? // entonces la ha visto cambiar
I: cambiar todo a como vecinos como las / fachadas
E: negocios
I: los negocios la gente que ha estado ¡todo todo todo!
E: ¿cómo era cuando usted llegó?
I: te puedo decir ¡uuh! cuando
A1: a mí me cambió pañales y y espera volvérmelos a poner
E: eso es amor
I: no me acuerdo que pasaba la Virgen de Zapopan y estaba empedrado / y eran u unas / mucha gente salía con sus
A3: no es cierto ni calles había
I: <risas = «I»/> estaban las estas / canastas de flores preciosas y salía la gente a seguir a la Virgen / y con ellas así atrás de ella y con las canastas de flores
E: para ofrecerle
I: para ofrecerle a la Virgen de Zapopan / y muchos arcos y el mariachi atrás / boni eso es lo a mí má lo más presente / hacia la religión / hacia lo político <risas = «I»/> pues no / ¿cómo te puedo decir? es que no no no ahí es donde / quieren hacerle cambios y todo y en vez de mejorar está todo empeorando / porque están dejando que entre / bodegas o comercio / y no es lo bonito
E: uhum
I: las casas están solas / están
E: sí
I: muy desoladas las cas ya las calles sucias
E: sí aquí por ejemplo ya se volvió / pues casi puro negocio ¿verdad?
I: puro negocio y bodegas / entonces ¿qué pasa? que está solo
E: en la noche
I: en la noche / ya no hay casa habitación
E: uhum
I: ya no había aquellas vecindades / donde había un montón de niños
E: que salían a jugar
I: a jugar a jugar pero hasta que eran las once doce de la noche y nosotros

en la calle jugando / ¡ya no lo hay!
E: si ya
I: o sea / te puedo platicar de aquí a / por Jarauta dos cuadras / así
E: uhum
I: de este lado pues también a pesar de que / siempre to ha habido mucho tráfico / la gente nos c nos conocía más y era u una convivencia muy bonita / ¡las casas con sus jardines! // ya no / ahorita son estacionamientos antes eran jardines / lo que tienen de estacionamiento ahorita lo tienen lo tenían de jardines
E: sí
I: y las casas con su / aunque sea un alambrado / pero se veían sus jardines ¡y se veían las casas tan bonitas! / ahorita ya son bardas y bardas y bardas / para que la gente no
E: no vea
I: no vea ¿y ni qué? // o la casa que está abierta es porque ya está sola / y el montón de mariguanos adentro
E: sí // ¿y eso cómo de cuánto tiempo para acá lo habrá notado?
I: ¿de eso? // ¡diez años!
E: diez años a la fecha más o menos // pues ya es bastante tiempo ¿no? viviendo así
I: ¡sí!
A1: sí de diez años para acá
E: para acá
A1: de cuando empezó las tiendas de fayuca
I: sí
E: uhum
I: entre doce diez años está para acá todo eso muy desolado muy / quitaron las vecindades y pues / poca gente // ya las casas que supuestamente son casas o tienen puerta pero ¡son bodegas!
E: uhum
I: y para a mí en lo personal como habitante viejo de de muchos años aquí en esta zona ¡se me hace feo!
E: pues sí
I: porque son las nueve de la noche y ya está todo oscuro / y solo / y vienen las camionetas de electricidad / nomás dizque arreglan / ¡no arreglan nada!
E: y
I: las lámparas es ¡siguen igual!
E: ni // ni // sí es cierto yo me acordaba me acuerdo cuando vivía por aquí / que llegar después de las nueve de la noche era
I: ¡escóndete porque!
E: ¡correr! ahá correr este pedacito del tren a la casa porque
I: ¡oscuro!
E: estaba bien oscuro
I: ¡boca de lobo todo!
E: sí / bien oscuro el
I: ¡y hasta la fecha! / no todo sigue igual / a pesar de que está A y hay un poco de luz / pero ya a cierta a las diez / veinte / solo //
E: solo solo

I: ¡solo!
E: pero pues todo todo va cambiando ¿no? también / ¡hasta el clima va cambiando!
I: sí todo todo la naturaleza / les digo más bien nosotros estamos contaminando la naturaleza con tanta porquería que hay
E: sí / por ejemplo este año yo siento que llovió menos ¿no? ¿no se le hace?
I: y / y en las presas están al cien
E: fíjese / y bueno dicen también que va a llover mucho en octubre / ¿en octubre? ¿cuándo llovía en octubre antes?
I: o en noviembre ahí su dicen que hay dis que llueva en noviembre / y en noviembre / era frío empezaba el frío pero lluvias no
E: ey / luego por ejemplo yo me acuerdo / bueno pues yo que soy de Tepic / que soy d de la costa / este la temporada de huracanes era por ahí de julio agosto / y ahorita están diciendo que va a ser / a finales de septiembre o en octubre ¿así de?
I: sss
E: son
I: ¡ay!
E: muchos cambios
A1: yo por eso a veces persona mayor de sesenta años / ya deja su / pensión a sus hijos / y se da un tiro de gracia /
I: sí es lo que le digo
A1: para que cont después de sesenta años ya que ¿de qué sirve?
A3: ¡ay no diga eso!
A1: ¡no! hay que ser realistas ahorita como está el mundo
E: ¡no cómo cree!
I: como en otros lados del mundo
A1: lo contaminamos más
I: a los setenta años les ponen la inyección <silencio/>
E: ¿pero por decisión o?
I: a los viejitos porque así lo está de decretado el gobierno de / o sea las
E: ¡chin!
I: autoridades de allá
E: ¿qué les dicen? tiempo fuera / ¡ya! ¡iih!
I: así dicen que / que hay mucha / eso que están metiendo lo de / m ¿moderno? / que a los setenta años ponerle inyección a una persona que ¿ya para qué?
E: ¡chin!
I: ¿de qué sirve?
E: ¡ay no sí está muy fuerte!
I: ¡uh! y al rato van a lle vayan a decir ¿para qué tanto niño?
E: ¡ey! / que también / ahorita por ejemplo los jóvenes no quieren tener hijos
I: solitos se están dando el tiro de gracia / ¡toman cochinada y media! / para no tener familia
E: y no ¡y no quieren! no ¡no hay forma! o sea como que ahorita esta generación / de adultos / está muy concentrada en
I: en lo material

E: ahá como que en tener / éxito dinero y esas cosas
I: dicen la vida está bien cara ¡no! la vida no está cara / uno se la está haciendo porque quiere lujos /
E: tiene usted toda la razón
I: a ver / traes teléfono en la mano ¿no? y cuándo a ¿antes tenías teléfono? te aseguro que en tu casa había nomás un televisor en la sala / ¿sí o no?
E: sí
I: es que hoy tenemos lujos en la actualidad
E: y los vemos como si fueran necesidades
I: necesidades que / si tú te pones en el mi a un mes de a ermitaño en / en no gastar luz en no gastar este muchas cos
A1: no no no tanto a ese grado pero o sea simplemente / si deja uno a un lado / lo innecesario
E: uhum
A1: porque la luz es necesaria cuando oscurece
I: ¡sí!
E: ¡ah sí!
A1: ¿sí? // pero ermitaño es que no uses licuadora que no uses nada
I: por eso te di o sea que ahorita tenemos lujos
A1: ¡demasiados!
I: ¡demasiadísimos!
A1: pero una cosas es un / tenemos lo necesario
I: sí tíralo
A1: tenemos lo que no necesitamos
E: lo que no necesitamos sí / tenemos ¡de más! <silencio/>
A1: ¿cuántos hombres tienen tres cuatro mujeres? nomás una necesitan <silencio/>
E: sí / lección de vida
I: dáselo
A1: no ¡es la verdad! ¿y qué hacen? / a ni una le dan buena vida /
E: y sí
I: ¡y pasa!
E: en todos lados
A1: e esa es la realidad si si / en vez de meter a una mujer este / ideología hacia / los padres / hacia los hombres // sería otra cosa
I: no y hacia las
A1: ¿no?
I: mujeres porque las mujeres queremos ya ahora mandar // que queremos tener el poder y el dinero en la mano
E: también //
I: eso es lo que queremos las mujeres de la actualidad muchas / yo veo muchas personas y mujeres así / que quieren tener el dinero y el poder en la mano // y sentirse y eeh más que el hombre / y no es así // bueno / en lo personal y en la en la educación quizás o / que está / yo veo y analizo que / por llevar a cabo esa mentalidad de tener dinero / o cosa materialista / dejan a un lado los hijos // ¡también! / si te pones a ver / yo yo en lo personal // que / me dediqué varios años dedicándome a mi casa él me daba mi gasto / ¿sí? en lo personal yo te puedo decir / duré tres años dedicándome a

mi casa él me daba mi gasto ¡estaba muy bien! / y nomás había un televisor en casa / una lavadora chica / así lo muy
E: lo necesario
I: lo muy necesario sí / me pongo y empiezo a querer trabajar // ¡ah no! ¡me hace falta esto! / ¡ah lo vamos! / ¡falta esto! / a comprar otro aparato o ahí es / a comprar aparatos o quizás / y es gasto de luz
E: claro
I: gastos de luz / innecesarios esa es una // luego / viene el aquello de que los hijos como ven que la mamá está metida en el dinero pues ellos también quieren trabajar si mi mamá quiere dinero pues voy a ir a trabajar yo para darle / ya no les di la alimentación adecuada porque yo estaba ocupada haciendo otra cosa
E: uhum
I: en vez de que yo antes les hacía en la mañana sus frijolitos aguaditos / sus quesadillas / y su vaso de leche
E: tenía todo como que cuidado en ese aspecto
I: cuidada la despensa y medida la comida a tal hora les iba a dar de comer // me meto a hac por hacer otra cosa quizás en mi propia casa // ¡ay! les voy a dar este ¡una jericalla! iba y compraba la jericalla y el jugo hecho
E: uhum
I: a ver / ¿no era más propio haberle dado los frijolitos / su vaso de leche? no pero como estaba ocupada y del mercado me traía la jericalla y el jugo / ¡ya! los tenía con la jericalla y el jugo
E: lo más rápido lo más
I: lo más
E: sencillo
I: ya no tenía el aquello el sentimiento de que yo les hice / el los frijoles y su vaso de leche se lo servía
E: ¿cuántos años tiene de casada señora?
I: treinta y tres
E: treinta y tres años
I: entonces te imaginas / el aquello que en lo personal yo estoy viendo todo eso y digo si yo viví tres años dan dedicándome a mi casa / todo el día / a mis hijos // y después por hac / por trabajar por hacer
E: fue dejando
I: y no les dediqué el tiempo completo a mis hijos / no les di la atención adecuada
E: ¿a usted le hubiera gustado cambiar eso? ¿dedicarse más tiempo a ellos?
I: a mí sí ¡sí! / porque es lo mismo / porque gastas / después me metí a vender verduras
E: uhum
I: des empecé vendiendo verduras / y todo eso / ¿qué van a comer? ¡ay ya llegué del mercado y ahora! ¡abrir ándale! fulanita ayúdame a abrir este ayúdame a meter la manzana mamá tengo hambre ¡ah / ahorita te doy! / est ¡ay! abría el refrigerador crema sándwich hazte l A haz el sándwich del niño ¡córrele! ¡hazlo!
E: todo a las corridas
I: todo a las corr a ¡corriendo! // no le di el espacio / a mi hijo //

E: ¿cuántos años tenían sus niños cuando?
I: cuando
E: empezó a trabajar
I: este tenía dos años
E: ¿es el más chico verdad?
I: ¡sí! / y luego el otro tenía tres // dos tres <silencio/> siete / y nueve / cuando yo de plano me dedico más a seguir dándole / a trabajo <silencio/> ¡dizque para ayudar a pagar la casa! <silencio/> ¿sí? / pero / mi esposo también estaba trabajando
E: uhum
I: a resumidas cuentas / yo veo / y pongo la la balanza / él también trabajó mucho
E: uhum //
I: y momentos así de que / se caía una cosa y d y él me solventaba él me sobresalía
E: uhum
I: ¿y quién daba la cara? él // entonces yo digo ¿qué hice? // ¿de veras les di el tiempo necesario a mis hijos?
E: mmm
I: ¿de veras fue a lo que es? // o sea yo me pongo a analizar todo eso y veo en otras mujeres / que también trabajan / y las analizo yo y digo ¡ay! les voy a llevar com a me vienen y / como comerciante bueno pues a mí me favorece que vengan y me compren
E: uhum
I: pero a ver ¿tú qué vas a querer? ah / fulanita esto manganito es que ya se me hizo tarde no hice de co de comer no es lo mismo que ella haya tenido tiempo de haberle hecho de comer a sus hijos //
E: no pero
I: a a mí me vino me favoreció
E: claro
I: pagó doscientos pesos en la comida // pues si les haya hecho una cazuela de sopa una de frijoles y un bistecito asado / ¿en cuánto le haya salido? en cien pesos
E: pues sí
I: ¡gastó lo doble!
E: <risas = «E»/>
I: pero como salió de trabajar viene cansada así ya nomás llegan abren el plato y comen y ya // me acuesto un rato // ¿dónde estuvo la dedicación? ¿dónde estuvo / la / atención ? // el tiempo adecuado a sus hijos
E: pero eso es muy común ahorita ¿no?
I: ¡sí! es lo común
E: ¡muy muy común!
I: pero o sea / ¿en qué te favorece? ¿sí? la señora haya podido hacer con cien pesos y tú gastas doscientos
E: en lo práctico yo creo ¿no?
I: en que / vulgarmente / se dice flojera también
E: uhum
I: ¿sí o no?

E: sí
I: y llegar y decir es que yo también trabajo y si ve el marido empiezan a ay no ¡es que yo también trabajo! ¡yo también le meto dinero! a ver / si tú estuvieras aquí en casa con lo que yo te yo pongo yo aporto ¡con eso la hicieras! / gastas lo doble y gastas lo tuyo también /
E: tiene toda la razón señora
I: ¡¿sí o no?!
E: toda la razón pero pues ahá
I: pero en la actualidad / todo lo que gastamos y los lujos que tenemos se tienen qu / entre comillas
E: uhum / porque por ejemplo esto / de que usted me acaba de decir de comer en la calle de comprar comida así ¡es un lujo! / hay familias que no se pueden dar ese lujo aunque trabajen mamá y papá
I: ahora trabaja la mamá trabaja el papá <silencio/> llega la mamá de trabajar ¡ay! ¿qué les voy a dar? es que tengo que pagar esto / ¡ay me voy a comprar un rímel me voy a comprar un labial! ¡yo ga yo trabajo yo tengo que andar arreglada! <risas = «E»/> / ¿sí o no?
E: sí son unas por otras
I: ¡si es lo mismo!
E: unas por otras es
I: es que la vida está bien cara ¡no! la vida no está cara / nos la estamos haciendo cara
E: ¡tiene toda la razón señora!
I: bueno ese es mi punto de vista en la actualidad en el trabajo / y en lo / y dejamos a los hijos solos
E: la atención de la familia
I: la atención a la familia se van / los / los papás dejan solos a lo ¿qué pasa? si no hay rienda y no hay respeto / un niño hacia un adulto / juzgan de loco a la persona que se queda de adulto // ¡ay que al cabo mi mamá se fue! / yo hago lo que yo quiero
E: no aprenden de consecuencias ¿verdad? tiene toda la razón señora // oiga señora <silencio/> por ejemplo / usted que ha vivido tantos años aquí ¿tiene amistades? // ¿por aquí?
I: soy una persona // me gusta decir / ten no decir una amistad ¡ay! voy y me meto con fulanito perdón voy y me meto a la casa de fulanita y ahí me estoy horas ¡no!
E: uhum
I: hola ¿cómo estás? bien ay ¿cómo te ha ido? pues bien mira / y ¿cómo te f cómo te fue? ¿cómo está la venta? ¡aah! pues estuvo flojita / ¿y a ti? no pues es que / mi mamá está muy mala y esto ¡ay bueno! pues que Dios te acompañe a ti también adiós
E: como más de / ser / educados
I: ¡eeh / sí así! pero irme a meter y tener una amistad no //
E: ¿nunca nunca? en en
I: mmm
E: pues le pregunto porque han sido muchos años aquí en el mismo barrio
I: ey no pero no no tengo ese esa convivencia
E: costumbre

I: ¡no! no tengo esos hábitos
E: uhum pero
I: no los tengo
E: pura cordialidad con los vecinos
I: pura cordialidad si un sup si a mí me vienen y me dicen oye ¿me regalas tantita agua? ¡claro! te la regalo hasta al que va pasando
E: uhum
I: pero / no no tengo el aquella de d irme a meter a las casas ¡no!
E: pues al final de cuentas es educación ¿no?
I: ¡esa educación llevé! ¡sí es! ¡así fue mi mamá!
E:
I: y me decía mi mamá ¿qué vas a ir a ver a otras casas / lo que no debes de ver? y sí / una eh en porque mi mamá era de las de que a veces deci esas palabras y no me dejaba andar en las casas <risas = «E»/> no y yo iba y me metía / con una amiga y aquí a la otra cuadra y fuimos / ahora sí que uña y mugre
E: ahá
I: pero fueron ¿qué serán? ¡dos tres años! / porque después ella se fue / y sí veía cómo le pegaban a su mamá / el papá le pegaba a la mamá
E: ¡chin!
I: y yo ¡ay mamá!
I: llegaba bien asustada
E: el señor le pegó a la ma a la señora ¡ay mamá! ¡y qué ! <risas = «E»/> ¡¿qué te digo?!
E: le tocó regañada
I: ¿que qué andas a qué andas viendo a ver a ahí qué? ¿ves? ¡tú no sabes! // y ¡no no no! / mi mamá era un hábito que tenía / ese / a ella tampoco le gustaba
E: ella de su casa
I: su casa / se dedicó a lavar y a planchar
E: uhum
I: en casa / y a vender comida también
E: pero en la casa
I: en casa / venían y la visitaban y se ri y había hasta ¡diez amigas con ella! ella tenía muchas amigas alrededor / de la mesa / y y y eeh ¡ay un refresquito! ¡ah bueno un tequilita! <risas = «E»/> pero tenía suerte para que vinieran y la / estuvieran con ella
E: era buscada
I: pero ella ir a otra casa ¡no!
E: ¡no! fíjese nomás <risas = «I»/> qué bueno ¿no? eso habla muy bien de ella
I: ella tenía muchas amigas y ve iban la aco
E: pero a ella no le gustaba ir a otras casas
I: ¡no! ¡ni nos dejaba!
E: y ustedes eh como familia siempre están como / ¿son de esas familias muégano?
I: mmm no
E: ¿no? son son más cada quién este en sus

I: en su territorio
E: asuntos
I: somos de que / un / no somos de así de muégano así ¡no no no!
E: cada quién en sus cosas
I: cada quién en sus cosas pero como ahorita mi hijo ¿si te acabo de decir?
E: sí
I: mi hijo ahorita ocupó ah pues órale te doy la mano y vende y ahora ahí está // ahí está l le doy le ayudo ya al rato dice ya me voy que te vaya bien no me meto
E: sí
I: ni yo voy a sus casas / yo no conozco sus casas de mis hijos
E: ¡ah! / y por ejemplo en las fiestas en las vacaciones ¿se reúnen o?
I: aquí ya / casi / como quién sabe / duro d días que diario los veo a los cuatro
E: <risas = «E»/> aquí andan todos
I: e entran salen como el ga mae la chamaca aquí la tengo aquí vive conmigo
E: ahá
I: pero / vuelvo a repetir / no platicamos así mucho ¡hola! ¿cómo te fue? bien llega come / y se sube
E: ahá
I: a lavar / a verles las tareas a arreglarles los uniformes // ya cuando yo subo porque ya dejé el barrido y trapeado o o fregado de perdida o recogido / ya está encerrada
E: ya se está preparando para el día siguiente
I: ¡ya! ya está encerrada ya están durmiendo los niños
E: uhum
I: que son las once o doce
E: uhum
I: y otro día ella ya nomás me mamá ya me voy sí hija que te vaya bien el niño ya está listo ¡ah está bien! salgo yo con el niño y ella ya se fue
E: uhum
I: y eso es diario / sábado y domingo que ¡ay vamos a hacer esto! voy aquí voy allá / los sábados / los domingos ella lavando // allá arriba y yo acá abajo / la que vive aquí / el otro entra y sale y ya ¡ay mamá! ¿cómo estás? bien ya ¡ah! // se va / entra y sale // este niño ahorita como te vuelvo a decir pero duré hasta tres cuatro meses sin verlo
E: <risas = «E»/> de que no se reportan
I: ay ¿cómo estás? ey / ¿cómo estás? bien ¡ay! bueno / salúdame a a los niños dale un besito / a tu vieja ah / bien bye que estés bien ¡cuídate! / el otro ahorita lo tengo aquí / bajó comió se subió otra vez / pero si se va a su casa / o allá con la señora la mamá de su niño / dura tres cuatro meses
E: sin reportarse
I: sí / ¡por teléfono! mamá ¿cómo está? bien ah /
E: entonces por ejemplo / en los períodos de vacaciones / este no se ven mucho o s ¿o suelen salir de viaje o algo?
I: no soy muy afecta a salir de viaje
E: ¿no?

I: ¡no!
E: ¿no le gusta? //
I: eh una no no somo yo no soy muy afecta de salir
E: uhum
I: es más ¡el mar no me gusta! <risas = «I»/>
E: ¡ah! ¿cómo cree que no le gusta el mar?
I: no no me gusta
E: ¡mmm!
I: no me gusta el mar
E: ¡ándele! ¡esa sí es una revelación!
I: ¡sí! eso es / y si saliera y me dijeran y me dieran a escoger ¿adónde quieres ir? ¡ay! yo quiero ir a conocer Puebla quiero ir a conocer Quintana Roo quiero conocer otras ¡pero al mar no!
E: ¿le gustan las ciudades los pueblitos?
I: sí
E: cosas sí
I: me gu me encanta ir a San Juan de los Lagos a Talpa
E: ahá
I: este así // alrededor o eso eh y sí vamos / hasta dos veces o sea si se puede tres veces aquí a San Juan de los Lagos
E: ahá / ¡fíjese nomás! / o sea que la playa no
I: ¡no!
E: ¡de plano no!
I: ahorita vamos a ir pero voy con el aquello de que vamos a ir / porque van / mi hija se va a distraer / mi hijo va a conocer / ¡mi nieto! / va a conocer / a mi esposo sí él se pudiera económicamente sí iría pero // <risas = «E»/> // ¡él se iba cada año! él sí se iba solo
E: al mar
I: al mar
E: porque le gusta mucho
I: porque le encanta es una / espera mira es mi hija
A4: ¡hola!
E: buenas tardes
A4: buenas tardes
I: y así ¡ve! llega ahorita y ya <silencio/>
E: y a seguirle con los días
I: sí ve / y llega revisando tareas uniformes
E: uhum
I: y si no llega y se acuesta y / y ahí acostada les está ayudando a hacer tareas
E: / sí pues es la vida
I: uhum
E: ¡ah señora! ¿así que no le gusta la playa?
I: no / si ahorita voy te digo
E: y a su marido tanto que le gusta
I: sí / <risas = «E»/> es una cosa que él se relaja y
E: ¡aah! <risas = «E»/>
I: y a mí no me gusta / yo me enfermo es más

E: ¿de qué? ¿del calor? ¿del sol?
I: ¿qué se yo? pero me ha dado temperatura me pongo bien mala de temperatura
E: se ha de haber in insolado ¿no? a lo mejor / porque no está acostumbrada
I: las veces que yo he ido / yo me enfermo de temperatura <risas = «E»/> de gripa
E: de plano
I: digo a qué / voy ¿a qué voy? pues si me voy a enfermar <risas = «I»/> te digo ahorita voy con toda la ilusión porque mi hija nos va a llevar / tuvo la oportunidad de llevarnos / vamos a llevar a a los nietos pero por / eh voy con esa ilusión y más el aquello de pues <risas = «E»/> / y porque pues / voy a / digo voy a tratar de relajarme de distraerme
E: ¡sí!
I: y espero que no me defraude mi cuerpo
E: de disfrutar con ellos ¡no no no! usted piense positivo
I: va mi hijo va con mis nietos
E: ya ve
I: ey
E: usted nada más piense positivo y va a ver que su cuerpo va a estar bien
I: es lo que yo digo es más ya tengo hasta mi bolsa arreglada hace quince días <risas = «E»/> ¡imagínate!
E: usted ya está preparada
I: ¡y no me gusta!
E: no pues no le gustará la playa pero sí le gustará estar con la familia
I: sí me voy a ver qué a qué hacen mis nietos
E: cuando vean el mar
I: porque mi hija invitó a tres más de mis nietos
E: ahá
I: entonces eso es lo que voy a disfrutar
E: verlos conocer
I: sí
E: y disfrutar
I: disfrutar a mis nietos /¿cómo ves?
E: no pues ¡qué bonito! / ¡qué bonito señora! // y por ejemplo de esos viajes que ha hecho / ¿tiene alguno que recuerde en especial alguna anécdota o algo?
I: ¡ay! // ay hace poco fui con este señor que nos invitó / a mí y a mi esposo católicame <risas = «E»/> fui a conocer cacahuatito / al Niño del cacahuatito y a santo Toribio / nos invitó y pues / fuimos con su espos con su señora
E: ahá
I: y él y mi esposo y yo fuimos los cuatro // tuve una experiencia // que yo realmente ¡pues no! // entramos a santo Toribio llegamos a al cacahuatito / y la señora de él eh yo estaba junto de ella / y ellos entraron por una puerta y nosotros por otra porque había mucha gente entonces pues tratamos de meternos / a como fuera lugar <risas = «E»/> porque había mucha gente // pero ello nosotros nos vimos de este lado y ellos así / al momento que yo entro y llego a la puerta // llego y veo a a es le digo a M M allá está mi

mamá digo allá está mi viejo / al momento que entro y le digo mira allá está mi mamá / yo vi a mi a la y le di le digo M allá está / allá está mi viejo y J entonces le di ¿ah sí? / li y mi y me y mi / ¡vi / a mi mamá!
E: ¡aah!
I: esa es la anécdota más presente que tengo / ir a un ¡al templo! / ahorita bien presente que le estaba junto / mi mamá / con a mi esposo agarrándole la espalda
E: ¡aah! ¡qué bonito!
I: y yo me quedé así / ¡iih! ¡y chillé! M ¡eeh! M le digo M ¿qué tienes? le dig ¡es que ahí está mi mamá! ¡mi ma mi ma ! ¡iih! ¡no no puede ser! y me agarré chille y chille no podía ni respirar <silencio/> ¡así!
E: ¡qué hermoso!
I: no no fue una cosa una experiencia / ¡preciosa! // esa es la más presente / de salir a un lado
E: ahá
I: pero católicamente <silencio/> sí o sea si vo me di tengo ahorita ganas de ir a Sayula dicen que allá está una Virgencita
E: mmm
I: que es hermana de las niñas de la Za de Zapopan de Talpa / y de San Juan de los Lagos y son cuatro / ahorita mi es mi ilusión es ir a Sayul a Sayula
E: a conocer a la Virgen
I: a ¡ey!
E: usted es muy religiosa
I: pues
E: ¡bueno!
I: trato de
E: está muy apegada a eso
I: estoy muy apegada / pero también ¿cómo se puede decir? es como / lo católico / con lo de como / a veces ya se me hace muy co <silencio/> ya la la lo religión se está haciendo muy / ¡político! /
E: sí tiene mucha razón
I: y ya no estoy entrando a lo mejor ya porque ya estoy más grande y ya viví la niñez muy diferente a lo que está ahorita en la actualidad / ya están muy te quieren imponer cosas que no es lo que yo viví / y digo ya está mal // ya no me gusta el decir ay soy católica al cien ¡no! / soy católica a mi conveniencia quizás
E: o a lo que usted cree a lo que usted
I: a lo que yo creo y respeto la los templos respeto los señores cura los padres / creo que se merecen su respeto como todo humano
E: uhum
I: pero no estoy de acuerdo ya con sus normas o sus /
E: su forma de manejar
I: de manejar lo que es la religión católica / que quieren imponernos que si / vamos a ser santo sa sacramento de la confirmación bautizo / quince años y primera comunión no estoy de acuerdo tanta cosa que están pidiendo // está como en lo catól ¡en lo político! / ya te piden para hacer un papel no es que me tiene que traer este papel este otro otr otr a ver / ¡es que es con mi pura IFE tiene!

E: ¡claro!
I: y mi acta de nacimiento ¿qué más quiere? es que me tiene que traer este el CURP me tiene que traer el domicilio me tiene
E: y todo se vuelve un trámite
I: y copias ¡de todo!
E: ey
I: aquí el papel y ya te piden / hasta diez papeles en un solo / ¿requisito?
E: fíjese / y todo para para que sea algo bien sencillo y ellos / lo terminen haciendo un trámite larguísimo y enfadoso
I: eso es a lo que yo voy también la en lo catili lo / lo cat / ólico <silencio/> ¡y dinero para todo!
E: <risas = «E»/> ¡dine! pues es que el dinero mueve al mundo al final de cuentas ¿no?
I: ¡y cuando te mueras no te llevas nada!
E: eso es <risas = «I»/> lo peor y dejas y te van a quitar la mitad
I: y dejas un montón de problemas <risas = «I»/>
E: ¡ey! ¡siempre! / pero pues / uno siempre está buscando mejorar en ese aspecto /
I: y sí y entonces por qué t el qu di ay mi mamá ¡pues qué hizo! mi mamá ¿qué hizo? ¡no hizo nada! fue un monigote / y mi papá ¿qué hizo? pues mi papá no fue nada ¡no hizo nada! ¿a qué vino? ¿nomás a a engendrarnos? /
E: ¡no! ¡no se crea! siempre eso se
I: ¡o sea eh lo he oído! / o lo hablando en perdón tuyo / por no decir otra cosa ¡es que fue un cabrón! hablando en perdón suyo pero es que es la verdad ¡lo he oído! <risas = «E»/> ¿mi mamá qué fue? ¡aah! palabras / groseras
E: pues sí
I: la verdad lo he oído
E: pero no
I: mi mamá
E: pero pues al final de cuentas / si estamos / aquí y en la vida es necesitamos subir y en la vida aunque usted ya me dejó clara su postura pues sí cuesta y tenemos que seguir mejorando y tenemos que seguir buscando más ¿no?
I: actualizándonos
E: también
I: y metiéndonos a la actualidad de la //
E: de la realidad
I: de la realidad y de la modernidad
E: sí <risas = «I»/> ni modo que nos quedamos
I: aunque no queramos
E: ¡ahá! que n que nada más nos quedemos viendo
I: es que a veces estoy platicando con mi nieta ¡ay N no inventes! ¡ay abuelita! / ¡a ver a ver a ver! ¡no no no! y le salgo con cada palabra ¡ay! ¿qué tiene? <risas = «E»/> ¿no hablas así? ah ¿quihubo?
E: ¿y a usted no le gustaría mejorar económicamente?
I: ¡claro! no en lo personal // para que mis hijos tengan un mejor vivir //
E: le gustaría tener más para darles más

I: para darles a mis hijos
E: y por ejemplo si buscara una forma de hacerlo / ¿cómo // ¿cómo le gustaría que fuera?
I: ¿para te obtenerlo?
E: para obtener más
I: en lo personal aquí en mi en mi negocio o en mi changarro / como te vuelvo a repetir agrandarlo meter más mesas
E: le gustaría hacerlo crecer
I: dar un mejor servicio a la a la a mi clientela y tener // si tengo dos guisados meter cuatro cinco
E: más variedad
I: más / eso es lo que a mí en eh en eso me gustaría obtenerlo / el el progreso y el el progresar económicamente
E: uhum
I: como persona // <risas = «I»/> me siento / realizada // me siento realizada porque he visto muchos afectos de persona / ¡me quieren mucho!
E: ¡y se lo ha ganado!
I: ahá porque ahora que me aventó el carro / no mucha gente se desvivía / ¡iih! ¿qué le ofrezco? ¿qué le doy? y yo ¡aah! para mí eso me llenó de orgullo
E: ¡claro! / bien dicen que en la cama es donde se conoce a los amigos
I: y mucho viene mucha gente vino mucha gente a visitarme / y / hasta la fecha ¿cómo estás? ¿cómo te sientes? para mí me siento orgullosa
E: eso habla mucho de lo que usted ha hecho por los demás ¿no? o cómo se se ha
I: no lo que pasa
E: dado a conocer con los demás
I: me he dado a conocer porque n en la actualidad no me siento que soy m metiche y que si una persona es // se
E: ¿respetuosa?
I: este si una persona se dedica a un a una vida que no es muy ¿cómo se puede decir? // bueno en palabras feas <risas = «I»/>
E: no usted dígalo
I: no no tengo la palabra adecuada y respetuosa / para usted / que si son cosas in / este hay gente que se dedica a a lo a lo mal habido yo la respeto no la critico // si le doy el saludo como cualquier otra persona / la respeto como si fuera cualquier otra persona rica o pobre la respeto y le doy el saludo adecuado //
E: eso sobre todo
I: sí
E: respetar que a veces se nos olvida
I: como al que levanta la basura ¡benditas manos! que por ellos no tenemos basura
E: mmm
I: y así le doy el buen día se lo doy a otro / eso es lo que me gusta
E: como debe ser <risas = «I»/> / ¡como debe ser! porque al final todos tenemos / algo que hacer en esta sociedad ¿no?
I: el respeto

E: tenemos algo que aportar
I: el respeto y darle su lugar adecuado a cada persona // si es el / que levanta la basura // quizás hasta que yo digo / en mí / que si el que mató / tiene su respeto por algo lo hizo / y sus momentos / no estuvieron cabales // cinco minutos a lo mejor lo llevó a la locura / y no sabemos por qué lo hizo / ¿si a mí me llegara a pasar? ¿me van a despreciar? <silencio/>
E: ponerse en el lugar del otro
I: así es
E: eso es algo que se nos olvida
I: cinco minutos un minuto en esa persona / si robó ¿por qué robó? ¿por qué mató? / ¿por qué una mujer se dedica a la vida alegre? no sabemos / respeto a esa mujer / que se dedica a esa vida sabiendo que si un hombre la va a pisotear la va a escupir / ¿por ganarse un peso? // si es por hambre
A3: ¿abuelita si le / si le guardó la comida a mi hermano?
I: ahí está la milanesa
A3: y la
I: ¿ si esa mujer lo hace para darles de comer a sus hijos? o porque su madre se lo inculcó / porque hay madres que también hacen eso //
E: pues al final de cuentas to
I: todo tiene porqué y para qué
E: ¡todos tenemos motivos!
I: ah sí
E: y también pues todos somos de de cierto modo
I: libres
E: afortunados ¿no? de de tener
I: de llevar esa vida
E: de tener la capacidad de elegir
I: de elegir las agallas y el valor // yo creo / eso
E: tiene toda la razón
I: ¡bueno! <risas = «I»/>
E: ¿y usted se considera afortunada? //
I: sí // en lo / en mis hijos / que no son borrachos no son drogadictos
E: son personas de bien
I: y si en los vecinos / más b no soy monedita de oro para caerle bien a todos <risas = «E»/> pero me considero que tengo más amistades / que enemigos pero yo no me siento considerada que tenga enemigos / siempre y cuando pues no les caigo bien y ya <risas = «E»/> pero
E: ¡hasta ahí!
I: hasta ahí si
E: sin más problemas
I: ¡no! cada quién vive como quiere y si me juzgan como soy pues ya es su elección y no les caigo bien / y a lo mejor a mí también digo / no puedo decir me cae mal porque no la puedo juzgar no la conozco
E: uhum //
I: ¿quién soy?
E: pero / pues muchas gracias señora porque además de / la entrevista pues me deja mucho qué pensar <risas = «I»/> personalmente // y sobre todo / entender / muchas cosas / para bien y para la convivencia / en familia y en

I: a lo que anhelaría mucho así ¡estudiar! / para ser maestra de cocina / pero pues ahorita ¡ya ya! ya <risas = «I»/>
E: ¡¿qué tiene?! <risas = «I»/> ¿qué tiene? ¡claro que puede! claro que puede si usted se lo propone / claro que puede
I: sí es algo que a mí me gustaría ser maestra de cocina y aunque sea pues / o decirles mis mis recetas a a un grupo de personas juntarlas cada ocho días y decir te voy a dar tal receta te voy a cobrar tanto pero no porque me quiera hacer rica sino porque // quiero que aprendan mí lo que yo sé //
E: quiere dejar un legado
I: me gustaría hacer algo así
E: fíjese ¡muy bien!
I: algún / o ya ves que a veces están / en los centros de de salud / haciendo eso / pero / lo mismo / olvido que no soy socialista que lo mismo me decía mi mamá ¿qué andas qué andas viendo o buscando lo que no has perdido ? // a lo mismo que ¿cómo se di? la educación de que ¿qué andas viendo allá lo que no? en pocas palabras ¿qué te importa? y no digo no soy muy sociable de decir ¡ay me voy y me meto y ay aquí! ¡no! // a lo mejor si me metiera un poco a andar ahí en esas partes de la salud
E: ahá
I: un centro de salud que a veces están haciendo comunica comun
E: ¿comunitarios?
I: ey a lo mejor yo ha haría algo
E: mmm
I: pero no tengo esa <silencio/> ¡pensamiento! de que sea ¿tú qué vas a andar allá? ¿qué te importa lo que anden haciendo allá? ¡tú en lo tuyo! <risas = «E»/> primero los deberes y luego los carencias las los las lo que / lo que quieres
E: ¡no si su mamá se lo dejó bien grabado eh! <risas = «E»/>
I: sí son muchas cosas que sí lo dejó muy pero a veces es lo que me dijo el otro día una señora no es que la mamá es una cosa y usted es otra
E: mmm
I: pues sí
E: definitivamente además ese propósito que tiene ¡es muy bueno! o sea no es como ir a meterse en la vida de nadie al contrario es / ir a enseñarles algo a que aprendan / es una muy buena idea
I: no a todo mundo le digo esto es que mi esposo y mi hija / se juntan con un grupo y van a dar comida al cen al Hospital Civil cada mes / ¡pero yo no he ido! ya van varios meses y ya van para el año y yo no voy ¡me da cosa!
E: ¿por qué?
I: no sé <risas = «I»/>
E: ¡no! ¡debería animarse!
I: y no voy / yo les hago lo que quieran les hago el café les hago la sopa les les ayudo aquí / pero ir a servirles no / ¡a mí me parte! / a mí me partiría el alma ver // van y les dan a las personas que están adentro
I: que están necesitando
E: adentro adentro entran al Hospital Civil y todo y digo ¡no! y es que / el otro día también dice mi ¡ay vieja! deberías de ver ¡cuánta gente! / ciento cincuenta así y y la ¡gracias / que Dios le dé más! le digo // ¡me están plati-

cando y ya estoy chillando!
E: se necesita mucho carácter ¡eso sí!
I: ¡y lo tienen ellos! ¡mi hija y él! y e ellos sí van pero yo no
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: ¡no! / yo no lo tengo eso
E: no pero
I: ¿no vas? no // yo me quiebro / ahí esos lados / yo les hago aquí la sopa todo / si quieren les hago otro guisado / pero no voy <risas = «I»/>
E: pero aquí los espero
I: ey aquí los espero no se tardan / a veces hasta en en media hora ya / acabaron
E: terminaron
I: sí / porque / ya ya saben los policías los dejan entrar
E: sí los dejan
I: y
E: y nada más a lo que van
I: ey // nomás avisan
E:
I: mi nieta entra a los pasillos y avisar que ahí ya está la cena
E: uhum
I: que si quienquiera venir a comer
E: ¡fíjese nomás qué bello!
I: eh pero yo no me quedo
E: ¡no!
I: no sirvo para eso
E: ¡no cómo que no!
I: y yo no
E: para todo en esta vida / el chiste es tener como / la disposición / de hacerlo
I: ¡ay yo les hago todo!
E: muchas gracias señora
I: ¡no al contrario!
E: muchas muchas grac

M21_079

Entrevista 79 – M21
Mujer de 40 años, nivel de estudios bajo, comerciante

E: bueno / buenas tardes / este / la verdad tengo un problema para dirigirme a las personas / ¿le gusta que le hable de usted o de tú?
I: pues de tú
E: ¿de tú?
I: uhum
E: muy bien mmm / hoy hizo mucho calor / o
I: algo
E: ¿sí? / el / ¿te gusta este clima? / ¿o qué te parece?

I: pues sí sí me gusta porque / ¿pues es que si no hay calor qué? // me imagino que / con el frío se tapa uno pero ¿con el calor?
E: uhum
I: es lo mismo / si no hay calor // este / no hay cosechas / de todas maneras
E: uhum
I: o sea / es / es de todo es como / cuando hay // frío / de todas maneras con el frío se tiene que haber aguas tiene que haber / sol tiene que haber de todo me imagino
E: uhum
I: para poder sobrevivir // ¿o cómo?
E: ¿cuál es su estación / cuál es tu estación favorita?
I: mmm mira no escuch por lo regular no escucho // estaciones
E: ¿no?
I: no / solo mi trabajo y
E: y / emm / con respecto al clima ¿le gust te gusta / ahorita estos meses por por como hay sol / o / prefieres / este / invierno en diciembre?
I: aah / no / o sea / con el frío se puede tapar uno
E: uhum
I: con la calor pero es como te digo no / me siento a gusto porque realmente aquí en mi trabajo no / no se siente / mucho la calor
E: ya
I: como es un lugar pequeño / no siento calor
E: okey / eeh bueno / y eeh / su casa / ¿podría describirme cómo es?
I: mi casa es muy pequeña // solo son dos cuartos un sala comedor / y el baño / y un jardincito / es muy pequeña mi casa
E: ¿siempre has vivido ahí?
I: ¡no! / tengo poco que / tengo / aproximadamente un mes que / que / me fui para allá / porque / pues ahí me tocó
E: uhum
I: compré ahí y ya me tenía que ir para allá
E: ¿y es muy diferente de tu primera casa?
I: sí mucho muy <risas = «E»/> diferente / demasiado fíjate que sí / porque // siempre me han mmm rentaba y me tocaban casas grandes
E: ahá
I: ¡grandes! yo tenía hasta cinco / animalitos / o sea perros
E: uhum
I: y ellos corrían en todo el patio pero ahora ya no / porque ahora ya nada más me quedé con dos / porque mi casa es muy pequeña ya // pues sí me / me costó un poco / apenas me estoy // este acostumbrando pero / es mu yo creo que la mitad de lo que yo / tenía antes la mitad
E: es mucho
I: es mucho ¿eeh? / la verdad sí
E: ¿y a qué se debió el cambio de domicilio?
I: a que / pues ya era mucho de que tenía que pagar // renta / tenía que pagar / luz / demasiada luz / que ni siquiera pues en sí para serte franca / no tenía yo ni lavadora para / pagar tanto de luz
E: uhum
I: entonces dije teniendo mi casa // ¿por qué mejor no me voy a mi casa?

E: mmm
I: yo sé que el transporte es algo pesado porque son dos horas de camino // pero / está mucho mejor no voy a pagar tanto de luz / no voy a pagar tanto de agua / y así puedo tener m / m ampliar mi casa
E: mmm
I: ya de perdis levantarla / comprarme lo que me falta y / eso fue lo que me orilló más que nada // y pues en sí somos una familia chica / pues nomás está mi hija la chica y / mi esposo y yo // nomás
E: ¿cómo se traslada / a su trabajo?
I: yo de aquí a la central // y de la central agarro otro // que me lleva hasta la casa // aproximadamente hago dos horas de camino más o menos
E: uhum
I: entre hora y media o dos horas // más o menos / todo el traslado / y diario es lo mismo
E: mmm
I: pero me voy a acostumbrar / sí
E: y en tu colonia / ¿cómo son tus vecinos?
I: mira independientemente yo / pues no / como te digo / tengo un mes que me fui
E: ahá
I: no le hablo pues a nadie // lo que tengo es que pues mi suegra vive a un lado de conmigo
E: ¡ah!
I: pero / pues en sí yo / llego y la verdad yo llego tarde / llego a hacer de comer / a preparar lonche / a lo que tengo que llevar otro día / a lo que tengo que echarle a mi esposo / y / y en sí no / o sea / no conozco ningún vecino // no / ¡no me da tiempo!
E: mmm
I: más bien más que nada yo me dedico a lo que es / mi trabajo y mi familia y / y hasta ahí // no salgo para nada
E: ¿y el poco trato que ha tenido con ellos / ha sido bueno?
I: uhum / pues sí / porque nada más es de / saludos buenas noches buenas tardes y ahí nos vemos y hasta ahí
E: uhum
I: eso / o sea yo no me meto con nadie para nada // es como aquí / en mi trabajo // aquí encerrada y
E: uhum
I: eso es mi rutina de siempre
E: ¿y en tu primera casa como eran los vecinos ?
I: ¡ay / no! / es muy diferente
E: <risas = «E»/> ¿sí?
I: mucho muy diferente porque / eran / amm fueron muchos años // entonces ya vivía / iba y ya con el vecino de la tienda
E: uhum
I: ya platicaba ahí y / y ya veía una amiga por allá / o sea es muy diferente / mucho muy diferente / yo allá tengo amigas / vecinas que dondequiera yo me paraba platicaba y
E: uhum

I: me daba mi tiempo y acá yo no
E: mmm
I: acá mi tiempo e mi tiempo vale mucho como aquí en mi trabajo
E: ah
I: o sea / si te fijas o sea yo / por eso ahorita te pregunté que si
E: ¡sí!
I: ¡aay! te juro que estoy así / saturadísima
E: sí / sí se ve
I: y / por eso / digo no / el tiempo es oro para mí
E: claro
I: la verdad
E: ey / ¿cómo te gustaría que fueran los vecinos / actualmente?
I: pues en esta vida ya no se sabe porque te toca cada gente que / no sabes
E: mmm
I: con qué te vas a topar
E: mmm
I: a mí como / al menos aquí en este negocio / me ha tocado una que otra persona que dices tú no soy
E: ay no
I: monedita de oro
E: uhum
I: pero te juro que me han echado / siento yo que me han echado hasta la sal
E: ¡ay!
I: en varias ocasiones / para serte franca // pero mira / aquí estoy
E: uhum
I: y no / dije no me voy a rendir // no dije no / en dos ocasiones me pasó esto / aquí / y / y como te digo / yo allá en mi casa no / con vecinos / o sea no me llama la atención
E: uhum
I: no me llama la atención / o sea / quedarme a platicar / yo / no me gusta andar de boca en boca // yo soy muy franca y // no me gusta / yo sí / sí saludo y todo pero / gente que que si yo me doy de cuenta de algo que / o que habla de mí mejor me doy la media vuelta y ya // y ya // pues no les vuelvo hablar
E: uhum
I: eso es lo que hago yo
E: mmm <silencio/> ¿en en su primera casa / en tu primera casa vivías / desde niña?
I: mmm casi eeh eehh pues tengo poco que me junté apenas // eeh / tengo como unos cinco o seis años / tengo poco porque toda mi vida he estado / había estado sola con mis hijas
E: ahá
I: pero / como me fui yo a Estados Unidos
E: ¡ah!
I: mucho tiempo y ya me regresé / y seguí como dos tres años sola y fue cuando me junté pero / por lo regular siempre había sido madre soltera / toda mi vida saqué a mis hijas adelante / por eso no / como dicen / siendo

así / y / y ser franca / o sea yo creo que he sido una madre muy luchona
E: uhum
I: o sea y yo te lo digo porque yo lo he sido // y pues mucha gente no lo ve
E: mmm / ¿cómo fue su experiencia en Estados Unidos?
I: pues muy bien fíjate / muy bien / fue / al trato muy bien / tuve muy buenos trabajos / este / lo que / fue es que era puro trabajo / trabajo / trabajo / de lunes a domingo / de lunes a domingo / sin descansar
E: muy pesado
I: fue muy pesado
E: ¿en qué estado llegó?
I: llegué a B I
E: ¡ah! // ¿y cuánto tiempo estuvo ahí?
I: estuve cinco años
E: ah
I: ahá / cinco años estuve viviendo ahí
E: ¿y no quiso quedarse a vivir?
I: eeh
E: ¿prefirió regresar a México?
I: eeh sí / me tuve que venir por otras // razones pero / así forzosas me tuve que venir pero / aquí estamos
E: uhum <silencio/> mmm / bueno y sobre su familia / me comentó que tiene dos hijas / ¿no?
I: tengo dos
E: eeh ¿cómo es el trato entre ellas?
I: muy diferente // porque / con la grande yo ya me llev o sea por / la grande ya es una señora
E: ¡ah!
I: ya está grande / ya tiene / veintiséis años / eeh me / tengo mucha comunicación con ella y con la chica es un poco rebelde // o sea ella sí fue muy rebelde
E: ¿qué edad tiene la menor?
I: diecisiete años
E: ah okey
I: ella sí / ya / desde que me la traje de Estados Unidos
E: uhum
I: se volteó mucho / se quiso sentir muy grande y / y si tú la ves / o sea / parece de veinte años // entonces ya / ya n / como dicen ya se me subió / ya no
E: uhum
I: trato de llevarme bien con ella // porque no me gusta pelear con ella
E: uhum
I: con el / ¡ya no puedo decirle nada! // ya no / porque ya no / le m / en pocas palabras le vale
E: uhum
I: entonces ya no / entonces yo trato de / de no discutir // porque a mí me va a hacer más daño que a ella / ella mmm va a estar muy campante y yo al rato me voy a enfermar y dije no / pero es muy diferente el trato / ellas dos no se quieren

E: mmm uhum okey
I: no / o sea son / o sea a lo mejor sí se quieren / pero a su manera
E: uhum
I: porque la chica cela mucho a la grande
E: mmm
I: eso es lo que tiene / que dice que todo le doy a la grande y no es así / al contrario todo le doy a la chica / y no lo valora / la he puesto a estudiar / le he pagado carreras / y nunca me las / termina
E: mmm
I: porque no quiere / porque le gusta la diversión // y yo ya estoy cansada // ya estoy cansada // ahá <silencio/>
E: este / y bueno / y / amm / ¿cuántos eeh años lleva con su esposo?
I: como entre cinco y seis más o menos
E: entre cinco y seis / ¡okey! <silencio/> ah ¿sale mucho con sus amigos los fines de semana?
I: mmm no
E: ¿no es de salir?
I: no soy de salir / los fine / mira / los fines de semana lo que hago es cierro / me voy a mi casa / a preparar de comer porque / que llego y ¿y qué vamos a comer?
E: uhum
I: entonces / no es de que yo te ayudo / ¡no! / tengo que llegar / y ver desde aquí qué ir comprando / para hacerles de comer / si no tengo nada / ¿verdad? / los domingos es arrimar el mandado / o sea el quehacer no porque pues mi hija lo hace
E: uhum
I: pero / arrimar el mandado // hacer de desayunar / que ya casi se llega la hora hasta de hacer de comer // y ya / no descanso / cuando hay chanza // hay que ir a ver a mi mamá / un rato / y regresarnos desde allá hasta acá a verla // o hacer comida acá con mi mamá o sea / pero // esa es mi rutina
E: mmm okey / ¿conserva algunas amistades de su infancia? / ¿o de cuando era un poquito más grande? ¿de adolescente?
I: mmm <silencio/> sé de algunas pero / pues no me doy tiempo // no me doy tiempo tal vez porque no quiero // o sea me m / siento que estoy como en un círculo // ¿cómo te diré? // qué es lo que tengo que hacer y / y no / como que no puedo salir de ese círculo / a veces quisiera sí me encontrarme una amiga / vámonos acá y
E: uhum
I: pero no no me nace / no / siento que digo no / pero tengo que hacer esto / tengo que preparar comida para otro día / tengo que / ¡no! / o sea no / siento como un compromiso // con mi familia // o sea no quiero que el día de mañana digan / mi mamá se fue // se fue a / cotorrear pues / por ejemplo / como dicen
E: uhum
I: este se fue para / y no nos hizo esto / o nos dejó solos y / y no / así me sentiría yo / entonces no / sí sé de algunas amistades y todo pero / pero no / no trato por // o sea buscarlas ni / sé que están bien / pero / nomás
E: uhum / ya // ¿y la relación con su mamá y con su papá cómo es? / ¿cer-

cana?
I: ellos / eeh // mi padre tiene tres años / como tres años que murió
E: ahá
I: entre tres // sí / tres años más o menos / este ellos / ellos se dejaron / desde mu / desde que nosotros estábamos chiquitos
E: uhum
I: pero mi / mi mamá no nunca se casó / nunca / hasta la fecha ella es sola // ella es / tiene unos pensamientos muy / muy raros / porque ella dice que los hombres no sirven para nada
E: mmm
I: y ella creció así
E: ya
I: ella está / yo creo que porque está como muy dolida ¿no?
E: uhum
I: no sé / o sea / es / es / me da tristeza verla porque // trae así como / como un resentimiento // ella siempre ha sido sola / toda su vida / no se quiso casar // no se quiso y dice que no y ella ya creció con esa mentalidad / que los hombres así son y / que nomás agarran a uno para jugarrera y / y / afortunadamente nosotros no / no crecimos con esa mentalidad / porque no / imagínate / yo haya crecido con eso / nunca me caso y yo le dije a mi mamá yo no quiero estar sola / yo no quiero estar sola / como tú // y luego por eso a veces digo ¡no! / trato de conservar / de conservar mi matrimonio porque no quiero estar sola / o sea sí yo quiero a mi esposo sí / pero no quiero / el día de mañana quedarme sola / imagínate / ha de ser muy triste // es triste la / soledad / porque / y más cuando no tienes amigos o sea / yo tengo amigas pero no soy muy / de salir así no / no me gusta / salir / o saber que / más que vivo tan lejos / cómo regresar a mi casa // digo si quiero irme a bailar o algo <risas = «E»/> / ¿y cómo voy a regresar / a una cierta hora? porque está lejísimos para donde vivo // y por eso digo no me llama la atención
E: no
I: mejor que mi viejo me lleve a bailar <risas = «E»/> / pues sí
E: más seguro / claro
I: sí // ¿cómo ves?
E: ¿y ve a su mamá ah / ves a tu mamá frecuentemente?
I: eeh / ya ahorita ya no / pero sí cuando yo vivía por ahí / pues sí / eeh / casi diario iba a verla
E: uhum
I: o se enfermaba y casi diario estaba ahí
E: uhum
I: de aquí me iba directo con mi mamá y como yo vivía a la otra cuadra / pues era / pero pues así ya no / así ya nomás / eeh / sé que se enferma o algo y pues ya le hablo por teléfono / a ver cómo está y / o tra / trato de ir por lo regular cada ocho días
E: uhum
I: no dejar de ir // pero pues no me queda de otra // es que / pues por allá compré
E: mmm

I: ¿qué hago?
E: mmm / no se puede hacer nada // bueno / ¿a / a qué te dedicas?
I: pues a la costura m'hija / costura y el hogar / nomás // esa es mi única // mi única / dedicación
E: ¿tu mamá te enseñó a a hacer esto de la costura?
I: mmm no / mi padre era un pespuntador
E: ¡ah!
I: que viene siendo / la costura también
E: ahá
I: y yo creo que de ahí agarré // fue lo único que me heredaron / aprender a mmm / ¡a coser!
E: uhum
I: yo aprendí en un fábrica que / entré a trabajar y ehh / y aprendí a coser ahí / pero como es lo único que sé hacer / no me quedó de otra / más que echarle ganas
E: ¿a qué edad aprendiste?
I: desde los / se puede decir que desde los quince años // desde los quince años más o menos / quince / dieciséis
E: ¿pero te gusta?
I: no es mucho así que tú digas ¡ay! / pero / hay veces que hay prendas que / como que me llama mucho la atención hacerlas
E: uhum
I: este / como que me gusta mucho hacerlas / y hay veces que / como cuando me / no las puedo hacer / ¡ay me da mucho coraje! y
E: uhum
I: y es cuando digo ¡ay no no! / no me gusta / pero en sí pues sí mi trabajo me gusta
E: ¿y y cómo qué prenda te gusta hacer? ¿qué prenda dices / ¡ay! esto me gusta?
I: eeh por ejemplo / o / pues algo sí que tú digas // como antes / que yo ponía un cierre oculto
E: ahá
I: y yo / batallaba mucho // no lo podía poner // me quedaba mal y me quedaba mal / y era lo que yo no podía / decía no / es que no / ¡no quiero / no me gusta! / y ya cuando es que una bastillita / que un ajuste y todo eso / pues es que es más fácil / lo haces rápido // y lo haces con ganas
E: uhum
I: pero ya cuando hay que descoser muchas cosas / hay que quitar / hay que / o hay que modificar / y te quiebras la cabeza
E: uhum
I: ¡lo hago! / ¡sí lo hago!
E: uhum
I: trato de hacer lo mejor que puedo / porque / pues // mi trabajo habla // y mi trabajo pues este / atrae a mucha gente // entonces / mi trabajo recomienda mucha gente y / y trato de hacer lo mejor // hasta donde pueda // pero pues sí / sí me gusta
E: mmm
I: y ahí mientras me salgan las cosas bien me gusta

E: sí es que ahorita pues ya nadie sabe hacer esto / o sea las mujeres
I: no / ya no
E: yo no sé coser ni nada esos / esas como herencias se perdieron y son pocos los que saben
I: sí / fíjate que sí / este / no // no / hay mujeres que / vienen a que les cosa un botón // un botón y tú te quedas ¡ay! <risas = «E»/> / ¡tengo una hermana así!
E: ¿ah sí?
I: ¡ni un botón sabe poner! // y mi mamá la regaña porque mi mamá tiene una máquina de estas
E: ahá
I: y a mi mamá le gusta coser / pero mi hermana no // ella prefiere traerme / ropa / para que le arregle
E: ahorita ya es más fácil como pago
I: y que y / y pues sí / pues ya está casada ya tie
E: ¡ah!
I: pero no ella no // no le gusta coser
E: ¿tiene otros hermanos además de ella?
I: tengo sí tengo / somos // somos cuatro mujeres y un hombre
E: ¡ah!
I: cuatro mujeres y un hombre // ey
E: ¿cómo es la diferencia de edad? / ¿cuántos años se llevan entre ustedes?
I: eeh / tengo / mi hermano me lle me gana con dos // eeh / yo le gano a mi hermana con uno / la que si / la que va de mí
E: uhum
I: antes que yo / y ya la anterior // creo que se ganan como // no sé si como con seis o diez años no sé / ya son más chicas
E: uhum
I: y se llevan // se llevan ya / con poquitos años como con // como con unos seis / siete
E: ¿y los ves frecuentemente?
I: ¡no ya no! / ya no los veo / allá todavía todos sí se van / se ven
E: uhum
I: porque / viven por ahí cerca / pero como yo ya me fui para acá ya no / yo ya no los veo / pero así mejor <risas = «E»/> / porque cuando me ven mira / me ven con gusto
E: ¡ah claro!
I: porque antes / me daba hasta coraje porque // cuando yo iba pues / ya diario los veía ¿verdad?
E: uhum
I: y ni gusto les daba / y yo / me daba coraje porque iba mi hermana la chica y ¡les daba un gusto!
E: mmm uhum
I: y y me daba coraje porque / mira ¿no les da gusto que yo llegue? / pero así ya hasta con gusto lo ven a uno / por eso a veces trato de no ir mucho
E: mmm ya
I: pues para que lo vean a uno con gusto
E: sí claro / entonces todos están aquí en este estado

I: sí / todos estuvimos allá / pero nos regresamos
E: ¡ah!
I: ¡todos! / hasta mi mamá / mis hijas // mi hija la grande estuvo allá / mis nietas son de allá // este / mi hermano estuvo veinte años allá también
E: uhum
I: toda mi familia estuvo allá // ¡pero nos regresamos! <risas = «E»/> // ¿tú crees que ahora nos vamos a querer ir después de este viejo?
E: ¡no!
I: ¡no nadie!
E: la situación con ese presidente
I: ¡ese! no no no / ese sí nos dio
A1: ¡buenas tardes!
I: ¡buenas tardes!
E: uhum / este / ¿cuando eras niña ten / tenías como una idea de qué querías ser de grande?
I: no / fíjate que no / nunca / nunca / nunca / nunca / lo dije / nunca pensé / nunca se habló de eso
E: mmm
I: yo creo que fue una infancia muy // pues yo siento que yo no era rebelde pero / pues sí salí embarazada muy pequeña
E: mmm okey
I: te digo que muy pequeña porque / pues yo veo a mi hija de diecisiete años y // y no me da un nie / no me da un nieto / y yo a esa edad yo ya tenía a la grande
E: uhum
I: yo / yo / a los catorce años yo ya era madre
E: mmm sí estaba pequeña
I: sí // a los catorce yo me alivié <silencio/>
E: eeh / ¿qué suel / qué sueles hacer en un día normal?
I: ¡ay m'hija pues! / puro quehacer / es que no / no hago nada // para serte sincera no hago nada // o sea / puro quehacer / ah / ver qué vamos a comer / y si acaso un ratito acostada ve ver la tele / pero un rato / porque me vuelvo a levantar y / y a ver qué hago
E: mmm ya
I: porque digo tengo otra maq / si / me quiero llevar otra máquina a mi casa digo / no / lo que menos quiero es ver máquinas <risas = «E»/> en mi casa ya // porque ya ves aquí salgo cansadísima // pero no / pues no / en sí no // nunca he pensado / de que / vamos a tal parte / vamo / no
E: okey
I: no salimos / mucha gente no me cree pero no
E: no / yo sí le creo la verdad sí / sí he visto esa situación
I: no / no salimos porque / ¡no! / a veces yo veo gente que // que dices tú / mmm / como yo que tengo mi negocio
E: ahá
I: le digo / yo tengo mi negocio / okey me va bien / ¡pero no puedo alzar dinero! // me quiero ir al mar / quiero pasear / quie / y yo veo gente más pobre que yo m'hija / y cada rato se larga al mar // o sea yo he mirado / y digo ¿cómo le hacen? // yo tengo que pagar / renta / tengo que pagar luz /

tengo que pagar esto / que / y digo / y yo que tengo mi propio negocio le digo y no puedo juntar dinero / yo no sé esa gente cómo le hace / que cada rato hacen paseos y se van // digo ¡ay no! / yo / mira yo / para serte sincera lo que yo hago / a veces mi hija me dice mamá es que / ¿hacemos esto? y le digo / le digo hija / yo no puedo / llegar a abrir el refri / y si yo veo que hace falta comida / yo no tengo corazón para irme a gastar el dinero / en vez de llenar el refri / yo no puedo / y mi hija nomás se me queda viendo / le digo ¡es que no puedo hija! / a mí nada me / de qué sirve / si ya acabé de pagar mis rifas / si ya aca / ya no estoy en rifas / ¿de qué sirve? / se supone que ese dinero es para ahorrarlo / como si seguía / seguiría estando en una rifa / le digo / y todavía me estás diciendo que te compre esto que esto ¿entonces cómo voy a ahorrar? / ¿de qué se trata?
E: uhum
I: le digo ¿cómo quieres que levante la casa? / cómo quie / le digo ¡yo quiero / ver mi casa chiquita pero bonita!
E: uhum
I: es mi gran / es mi única ilusión que tengo // y ya nomás se me queda viendo / pues sí / le digo sí hija // porque tú sabes que esta casa es para ti // pero yo quiero una casa bonita // yo no / no me gusta ver mi casa así / simple
E: uhum
I: y ya nomás se me queda viendo / y dice pues sí / le digo / pues / ¿entonces? / yo prefiero llenar el refrigerador / que irme a pasear // si sé que hace falta comida / le digo yo prefiero llenarlo // que ay que vámonos al cine que / ¡gasto más! // y sí es cierto / así soy yo // yo trato de ayudar a la gente / para serte franca mira / yo a veces // tengo mi suegra que / ahorita está ahí / vive ella al otro lado de conmigo
E: uhum
I: yo llego / así como tú me ves yo llego / hago de cenar / y siempre le mando / su platito de cena a ella / y a mi suegro / porque ellos no trabajan / mi esposo les va a pagar la renta / ¿sí? / es barata la renta // pero a veces / dice uno bueno // toda el señor todavía está bueno para trabajar / pero yo siento tan más feo ver que / que no tienen dinero / y tienen varios hermanos // le digo yo no tengo / no tengo corazón / la semana pa / ayer / hice yo / hice de comer / y yo dije ¡ay Dios mío! / yo no quería / verdad de Dios que dije ¡ay no! ahora no les voy a dar / me voy a acostar <risas = «E»/> / ¡llegué tan cansada! / que mejor preparé / dije no / y les / les se / no no sentí / ¡sentí muy feo! // y ya nomás les preparé y les llevé // pero digo yo me vengo acostando / ¡haz de cuenta que llego y no creas que llego directo a acostarme un ratito! / ¡no! / llego directo a la cocina
E: mmm
I: a ver qué tengo que preparar // me vengo a / me meto a bañar has / ¡a las nueve! // nueve y nueve y media / para a las diez estar acostada // y otro día levántate // y as / y es la misma rutina // de siempre // todos los días // esa es mi / / mis días
E: muy cansados / este / se acercan ya las vacaciones de Semana Santa
I: uhum
E: eeh / ¿qué suel ? / ¿qué suele hacer? <silencio/>

I: bueno // por lo regular lo que hacemos es que / nos juntamos toda la familia y / nos vamos a un balneario
E: ¡ah! / ¡qué bien!
I: pero / ¡no sé! no han dicho nada / esta vez / esta vez también quieren ir pero / es que / soy de las que / no me gusta que tomen
E: uhum
I: no me gusta / ¡cuando van a manejar!
E: claro
I: y por eso no / a veces digo ¡ay yo no! / yo cuando veo // que mi yerno toma y / me quedo con pendiente por mis niños
E: uhum
I: y a veces digo ¡ay no! ¡mejor no hubiera venido! / no me gusta / verlos tomar / la verdad no / pero todavía no han decidido si nos vamos a ir a pasear / o nos vamos a Chapala o / no sabemos // o también ahí en la casa / quieren rentar una alberca de las grandototas / para ir mis cuñadas y eso pero / no sé / la verdad no no / no sé / no se han puesto de acuerdo / pero de que / supuestamente vamos a salir / pues a ver / y hay que ver / que / si hay dinero porque / a mí no me gusta andar sin dinero
E: uhum
I: no me gusta / si yo tengo dinero de sobra pues // no me gusta / yo / ¿por qué? / porque si mi hija me pide / si yo no le / porque no es su hija de mi esposo / pero sí / si yo no le doy a mi hija ¿quién le da? // entonces yo / a mí no me gusta // si yo traigo dinero / sí vamos / si no no // por eso no / o cuando vamos también acá con mi familia / porque a mí no me gusta pedirle ni a mi esposo
E: uhum
I: no me gusta / porque / él nomás con darme el chivo y ya // no / a mí no me gusta pedirle porque / no me gusta estarle dice y dice y dice / y a mí eso me molesta / por eso digo si yo traigo salgo / si no no
E: uhum
I: cuando sé que voy a ir a algún mandado o sé que voy a comprar esto // este / que yo traiga dinero voy a gusto // para lo que se me antoje // porque no me gusta pedirles a nadie / y así soy / ¿verdad?
E: ¿en verano también se organizan para salir?
I: ¡aah / no! / ahí sí no // pues de hecho nunca lo hemos hecho // no / nomás como cuando ahí en Semana Santa
E: ¿y para Navidad? / ¿qué suelen hacer ?
I: para Navidad sí ah / pues / mmm acá con mi mamá / pues es la de la que hace todo / mi mamá / ahí con mi mamá este / nos / quedamos de ver ahí y ahí nos la pasamos // siempre con / pues con mi mamá imagínate // siempre con mi mamá // hay veces que algún / algunas de mis hermanas no van / o nomás van en / a las doce y ya
E: uhum
I: un rato / pero pues / yo trato de ir para no dejar a mi mamá sola
E: uhum
I: porque pues de por sí sola y / vive mi hermana ahí con ella / ¡pero pues! / ella se / le alborota y se va a otro lado // y ya la / a veces se queda sola // y pues / no / ¡no es muy grande / mi mamá es joven! / pero / pues está can-

sada de tanto trabajar / también estuvo muy chi / desde muy chica / desde muy chica empezó a trabajar
E: ¿tus hermanos ya tienen hijos?
I: ya todos están casados
E: entonces de Navidad se junta mucha gente
I: sí // sí / ¡muchísimos! / porque / de mi hermano son dos / de mi hermana la que sigue de mí // ¡son tres! // y entre esos tres el niño tiene un niño / o sea que es bisnieto de mi mamá
E: ahá
I: y luego está mi hija / que mi hija tiene cuatro niños / y son / bisnietos de mi mamá / y son mis nietos
E: ¡uhum!
I: mi hija / y luego está mi otra hermana que tiene cuatro / y mi otra hermana tie / tiene tres <silencio/> ¡siempre son muchos!
E: ¿cómo se organizan para cocinar?
I: mmm / de a coperacha y / es como te digo depende mamás es / o sea / a veces dice / eeh / bueno / yo compro todo y ya les digo de cuánto nos va a tocar
E: ahá
I: y ya este / ella compra todo y ya nos dice / faltó esto y esto o / nos va a tocar de esto y ya compré todo / pero pues ahí la de la joda es ella // porque pues / este / ella es la que / pues es que ella se levanta bien temprano / y quiere andar así / en friega // se levanta que a la carne / que a esto / y pues ya pone a cocer esto y / o sea ella / ya cuando llega uno pues / ¡ya hasta en la noche! // ya ella ya casi hizo las cosas
E: entonces / ella solita se avienta todo / mmm
I: yo par / ya por eso ya en la noche anda cansada y nos manda por
E: uhum / claro
I: nos manda por un tubo a todos <risas = «E»/> / ey pero casi ella // o a veces que mi hija / que / está muy pegada con ella // se va para allá / y le ayuda mucho // ey / pero así es como nos organizamos <silencio/>
E: amm / bueno me comentaste que tu / que tu papá trabajaba en
I: uhum
E: como haciendo
I: pespuntador / sí
E: ¡ahá! ¿y tu mamá? / ¿ama de casa?
I: mi mamá / pues // ¿cómo se puede decir? // pues es que limpia casas
E: ahá
I: entonces / ¿qué es ese? / ¿será como afanadora? // este limpia casas y / a eso se dedica
E: uhum
I: pues sí ya / sola / pues no // pues / no puede decir uno que al hogar porque pues no tiene // ¡pues no! / ella trabaja por su // limpia casas y / ese es su trabajo de ella
E: uhum
I: y a veces una que otra costura que le llevan ahí a la casa
E: uhum
I: su las conocidas de ella / porque te digo que tiene una máquina de estas /

y ahí cose / le cose a gente / pues algo extra que salga
E: mmm // pero entonces aprendió a cocinar igual en / en su casa lo que / le enseñó / tu abuela / supongo
I: ¡sí! <silencio/> sí / sí ey
E: ¿y tú no desarrollaste gusto por la cocina?
I: ¡fíjate que no! porque / casi mi / mi // pues era puro trabajar y trabajar / yo // puro trabajar desde que / salí de / de mi hija la grande / es era puro trabajar trabajar / y nunca me gustó la cocina <risas = «E»/> / hasta ahora que me
E: uhum
I: que me junté // hasta ahora que me junté / fue cuando le dije a mi mamá que me enseñara / porque nunca me gustó la verdad / y pues yo era puro trabajar // pero ahora no salgo de la cocina <risas = «E»/> / ya no hallo ni qué hacer y // ver la manera de / de cómo pues hacer / de comer // eey y lo que no sé pues ahí está el internet
E: mmm pues sí / ahora es más fácil <risas = «I»/> I:
¡es más fácil!
E: ahá
I: sí
E: antes quién sabe cómo
I: sí / ¡fíjate! / yo casi todo lo saco por el internet // muchas cosas // eey
E: mmm ¿tus hermanos también cocinan o?
I: eeh / pues ahora sí que a fuerzas
E: <risas = «E»/>
I: tienen que cocinar // sí / porque pues / ¡nos tocó ser mujeres!
E: okey <silencio/> bueno / estábamos hablando ahorita de como del eeh lo peligroso ¿no? que es / pues mu / mucha gente toma y / y no tiene conciencia / ¿nunca has estado en un peligro de muerte? / ¿por un viaje?
I: mmm ¡fíjate que no! // nunca / ¡bendito Dios! / nunca / pero // a veces que / que voy en el carro con mi esposo
E: uhum
I: siento como miedo // siento miedo / sí me da miedo / algún accidente o no sé / pero así como con un temor de que nos fuera a pasar algo / pero no porque lleve / vaya él tomado es que / tú puedes ir / bien o / y puede llegar u / otro que ande tomado
E: uhum
I: o sea no sabe uno
E: sí
I: pero / a veces // este / ese / ese miedo fíjate que no lo supero // es un miedo que // que siempre que voy en carretera así me pasa / sí como que me da miedo tener un accidente // nunca me ha pasado nada ¿eeh? / ¡nunca! / ni a mis hijas / bendito Dios / nunca // nunca nos ha pasado nada
E: ¿ha sabido de algún conocido que haya tenido un accidente / en / carretera o en
I: mmm
E: avión o algo? <silencio/>
I: ¡sí!
E: ¿sí? / ¿cómo fue?

I: ¡ah sí! a una / a un vecino / fue muy fuerte / en dos ocasiones a una / una muchachita // fueron a una excursión creo // es hija de una / era hija de una comadre de mi mamá // y yo tenía poco que había llegado de Estados Unidos
E: uhum
I: y yo la miré a la muchachita y todo // y como al mes más o menos / pasó un accidente no sé / en / en una cierta carretera // de varios que iban en una excursión / y se mató ella / y se mató / ella con su novio / en el camión / iban varios // y se mataron / y otro chavo / que // es / era hijo de un / de un conocido de por ahí también // ¡no / quedó su carro! / bien destrozado / y se mató el muchacho / estaba en coma pero
E: uhum
I: ya no iba a salir // y se fue / o sea fue mejor porque / es bien triste cuando / están en coma o
E: sí / claro
I: o entubados dices no es / ¡fuerte! // es muy feo / y se mató porque el carro / yo lo miré / que lo llevaron / ¡no! bien destrozado // dije es / estuvo pero feo / pero de otra gente no // no / no he sabido / así de ellos sí nomás
E: uhum / de acuerdo <silencio/> en tu opinión ¿cuál es como / la anécdota más importante / que tengas? // algún momento muy especial de tu vida <silencio/>
I: ¿qué tenga?
E: ahá / sí / que t / que te haya pasado a ti <silencio/>
I: a ver / ah / ¿como cuál? / a ver
E: uhum
I: ¿que sea muy especial?
E: sí <silencio/>
I: ¿de todo se vale? <risas = «I»/>
E: ¡de todo!
I: ¿de todo se vale? <silencio/> ¿no importa que sea / de // bueno no ¿verdad? // pues en sí no / no creas que tengo mucho de // de esas cosas
E: ¿no?
I: no soy muy / así para esas cosas no
E: mmm // okey <silencio/> amm ¿juegas a la lotería o / por ejemplo de las que compran como cachitos para ganar sorteos?
I: ¡ay sí me gustaba!
E: ¿sí?
I: pero / en varias ocasiones compraba así la el / billete de la lotería y
E: uhum
I: con la ilusión de sacarme algo de
E: ahá
I: digo ¡ay algo / alguna cosita! pero / nunca me sacaba nada m'hija / por eso dije ¡ay yo ya no compro! <risas = «E»/> / me compraba hasta tres / tres boletos
E: sí
I: y dije ay a ver con cuál / a cuál le tiro
E: uhum
I: y y dejé de comprar / pero porque no me sacaba nada

E: mmm
I: y hace poco mi mi cuñada se sacó / un / el de la quiniela o no sé qué / sacó veinticinco mil pesos
E: ¡ay mira!
I: dije ¡ay! / dije ¡mira / yo me los hubiera sacado! / y yo / ¡ay no! / y traigo la tentación de volver a empezar a comprar
E: uhum
I: porque ¡ay no sé! digo ¡de perdis que se saque uno algo! // y nunca me saco nada / pero sí compraba mucho ¿eeh?
E: uhum
I: cada vez me compraba hasta tres boletos de la lotería
E: ¿y no?
I: dije a ver / pues ¡son caritos! / dije / a ver si pega
E: ahá
I: pero no nunca me sacaba nada // por eso dejé de comprarlos
E: uhum
I: pero ahora que mi cuñada se sacó dije / pues ahora / voy a ir a eeh a comprar / a ver si me saco algo
E: ¿a qué cree que se deba?
I: ¡no sé! <risas = «E»/> / ¡ni idea tengo! // no sé / por más que digo bueno pero ¿por qué? / ¿qué le moverán a algo o? <risas = «E»/> / o sea porque es / dices ¡tantos números! / yo no / no sé // no sé a qué se deba que / que por qué ganan así / como el que se saca la lotería // el // ¡el boleto premiado!
E: uhum
I: ¡ay! // ¡qué casualidad! / ¿cómo le harán? <risas = «E»/> / ¡ay no" / digo no / no sé no sé a qué se deba / ¿si es tanta la suerte?
E: uhum
I: o a qué / porque / hay señora / yo he conocido de gente / que se saca el billete / el premiado / el grande
E: uhum
I: hasta dos veces // o sea y te dices tú / ¿a poco no te haces esa pregunta? / ¿y por qué?
E: uhum
I: dos veces // ¿por qué? / o sea yo también me / yo me hago esa pregunta digo ¡ah / caray!
E: uhum
I: dije ¿por qué? // y por eso me / empecé yo dije ¡ay yo lo voy a empezar a comprar! / por eso dije ¡ay a ver si me saco algo / aunque sea un carrito! /<risas = «E»/> pero no / no / compré / compré y nada y nada
E: mmm ¿qué haría si se ganara doscientos millones de pesos?
I: ¡ay m'hija! / ¿qué haría?
E: uhum <risas = «E»/>
I: primero / arreglaba mi casa / co ¡chiquita pero bonita la quiero! / ¡como yo la quiero! // después / me ponía un negocio que me diera / y seguirlo trabajando / y lo demás lo guardaba / o sea yo seguía administrando mi / mi dinero // no malbaratarlo / eso es lo que yo haría
E: una buena decisión // ¡bueno! / este / yo tengo que comprar un libro para la escuela

I: uhum
E: ¿podría indicarme cómo llegar a una librería cerca de aquí?
I: / eeh te voy a fallar / no conozco ninguna por aquí / más que allá en el centro
E: ah / y en el centro / eeh ¿cuál?
I: ¡aah! / en el centro es por la de <silencio/> ¡ay! ¿cómo se llama? / ¡ah es que no ubico bien las calles!
E: <risas = «E»/> ¿y el nombre de la librería eeh / la recuerda ?
I: no
E: ¿tampoco? <risas = «E»/>
I: no es que no soy muy / muy famosa de entrar a las librerías fíjate
E: ah okey
I: pero sí / por ahí puedes encontrar / varias <risas = «I»/>
E: ¡ah bueno! / pues / muchas gracias por su tiempo
I: de nada m'hija / gracias a ti

H31_066

Entrevista 66 – H31
Hombre de 75 años, nivel de estudios bajo, jubilado

E: bueno / primero / buenas tardes
I: buenas tardes
E: eh gracias por por aceptar que le hiciera la entrevista
I: uhum
E: y¿cómo está?
I: bien/ahorita muchas gracias a Dios
E: ¿sí? / ¿cómo le va/cómo le ha ido?
I: bien
E: ¿está contento el día de hoy?
I: sí amanecí muy bien eh de salu más o menos / salí a caminar por ahí un ratito y ya estoy aquí
E: ah qué bueno / y la noche ¿cómo estuvo? ¿cómo durmió?
I: pues bien también / dormí bien bien tranquila me // acosté / por ahí empecé viendo las noticias / me quedé dor dormido / cuando desperté / iban a ser las once / como diez y media / ya había dormido un rato y de ahí
E: ajá
I: me dormía / hasta las // hasta las cinco y cuarto más o menos
E: ¿se levantó temprano?
I: no desperté
E: ¡aaah!
I: me quedé un rato dormido y ya este // ya vi que no que no me iba a dormir me levanté / preparé un café y ya por ahí me salí un rato a caminar
E: ah bueno
I: era en la mañana / las siete de la mañana pasaditas
E: ¿y tuvo frío en la noche o no?
I: no en la mañana / nada más en la mañana

E: ¿sí?
I: a anoche no tuve frío / por la mañana cuando salí // iba a salir sin chamarra y ya vi vi que estaba haciendo frío y ya me la puse y ya un rato nada más
E: mmm / ¿y le gusta el frío o no?
I: pues no / no tanto
E: no ¿prefiere el calor?
I: // pues no tanto así digo / pos ya vez que no está uno a gusto con ninguna de las dos cosas cuando / cuando se pasan de // de más ¿verdad?
E: ajá
I: el calor ya ves también cómo molesta / y el frío pues también / pero yo me / yo para mí pues el frío aunque no no tanto ¿verdad?
E: ajá
I: ahí más o menos
E: ah bueno <risas = «E»/> <silencio/> y // entonces eeeh ¿en su casa normalmente hace más frío o más calor? / la la casa en sí
I: no la la casa aquí es / no no hace frío ni / bueno en tiempo de frío solamente que haga demasiado frío se siente / pero n lo normal no así más o menos tranquilo // el calor también / pues creo que se siente más el calor <risas = «E»/> // cuando hace mucho calor ya ves que / por ejemplo los cuartos que pega mucho el sol de parte de la tarde en la en la noche
E: uhum
I: como que se siente / baja el calor
E: sí
I: eey
¿y siempre ha sido así o o a veces estaba más?
I: sí la aquí en la casa así ha sido siempre // ey
A1: buenas tardes
E: buenas tardes
I: buenas tardes
A1: hola Pao
E: y y en la
A1: así lo están entrevistando ¿sí? <risas = «E»/>
I: ey
A1:
E: bien / y en la estructura de la casa ¿han hecho cambios?
I: aquí aquí muy pocos // este nada más / un cuarto al fondo y / nada más / lo demás está igual que cuando cuando llegamos // pues claro por ahí mantenimiento / leve pero //
E: uhum
I: pero sí hay pocos cambios / nada más afuera un cancel / un cuarto al fondo de / de la casa y es todo
E: ¿y el cuarto por qué lo hicieron?
I: // pues porque aquí este <silencio/> es que se vino a // se casó uno de los hijos y // y aquí estuvo un tiempo / y ya d después este // hizo un cuarto aquí y ahí se quedó un tiempo / y ya s se fue para otro lado y ya / quedó el cuarto ahí / en la casa
E: amm // ¿y ustedes lo utilizan?

I: sí <silencio/>
E: ¿y qué le gusta más de su casa?
I: // no pue la casa pues me gusta todo <risas = «E»/> // sí ya ves tú cuando cuando / está uno en su casa pues es cuando se siente uno más / más tranquilo más a gusto ¿verdad? / sobre todo si está descansando
E: sí
I: entonces eso es lo que para para mí pues eso es lo que / si está como relajarse pues en su casa porque / si es en el trabajo / pues estás trabajando / si es en otra parte / pues andas tú en algún negocio / y ya en tu casa pues ya no ya estás tranquilo
E: uhum / ¿y cuánto tiempo lleva viviendo aquí?
I: // mmm pos oh verás <silencio/> oh verás oh verás / como unos // cuarenta y cinco años // ey
E: un rato ya / ¿y le gusta la zona o no?
I: sí / sí // este en un principio cuando caímos aquí / pues como como es normal se hace un poco extraño pero ya con el tiempo se // acostumbra uno y ya / pues ve uno todo normal
E:uhum / ¿es tranquila la / la zona o?
I: pues sí / ahorita está tranquilo / en un en un principio sí había algo de // de inseguridad / hace / en un principio pues / pero ya paso tiempo y se calmó eso y ahora pues sí hay por ahí pero no ya está más tranquilo que antes
E: uhum
I: aquí cuando menos aquí / en el tono este de la de la aquí de la cuadra de la / pues no digo no será de toda la colonia pero aquí lo que es de la cuadra se se siente tranquilo
E: mj
I: se siente seguro porque // aquí los los muchachos por ahí le le le les gusta echarse sus cervezas / pero de drogas pues eso no / pues no / no puede uno decir que se drogan ¿verdad? // pero tranquilos de todos modos / este por ahí se juntan a platicar a oír música y eso na nada más / nunca ha habido ningún problema así con los mismos vecinos que / tengan problemas pues de guerrillas o eso
E: uhum
I: hay puro / pues ahí nomás este / tomando y ya este / a gusto
E: ¿y convive con sus vecinos o nada más los escucha?
I: mmm / algunos sí / no no con todos // ya ves que / así pasa muchas veces // este sí con algunos este // sí convivimos / no mucho que digamos pero pero sí
E: uhum
I: o con otros no porque / como que // pues será que uno o ellos no se prestan <risas = «E»/> a la nada ¿verdad? <risas = «E»/> / porque uno dice bueno si fulano o sutano / del vecino fulano / no me saluda o no me habla pues ni yo tampoco ¿verdad? // en un principio pues así eh ve uno la gente / ya con el tiempo si ya empieza uno a agarrar más confiancia y ya / pero con algunos no // hay uno o dos por aquí que desde un principio n no / nunca hemos este // pues tratar así de de amistar o algo // cuando mucho un saludo y nada más algunos ni eso
E: mmm

I: ya ves que de todo hay ¿verdad?
E: sí
I: eeey
E: y cuando era niño / ¿dónde vivía?
I: pues allá donde // donde nacimos
E: ¿dónde nació?
I: mj / nací en un en un rancho que es municipio de / de Cuquio Jalisco que se llama Las cruces // y allí este / ahí pasé / ahí vivimos desde pues toda la pues toda la infancia / hasta los veinticinco años que // que me casé ya a los a los dos años cuando de cuando nos casamos nos venimos aquí a Guadalajara // y y ya pues aquí estamos
E: mmm
I: / este <silencio/> desde <silencio/> mil novecientos sesenta y ocho
E: uhum
I: estamos aquí en Guadalajara / ya hace algún / algún rato
E: sí
I: ¿verdad?
E: ¿y cómo era allá?
I: // no pue allá la vida pues como como se hace en los pueblos / los ranchos ¿verdad?
E: uhum
I: dedicados a / trabajo de // de la agricultura / y eso nada más // este un poco del la ganadería / y pues con eso // vive uno allá
E: y ¿le gusta más vivir allá o o le gusta más vivir aquí?
I: pues ya ahorita a estas alturas ya este / a veces como que ya a mí me gusta más donde está más tranquilo // por ejemplo cuando vamos allá para el rancho allá pues es una tranquilidad pues muy diferente aquí / ahí está uno pues / allá no hay ni // y ya de parte de / de noche no pues ningún ruido ni nada pues que / que lo moleste a uno
E: mmm
I: pues también en el día pues es muy tranquilo todo / es muy muy diferente aquí por eso a veces // pues prefiero creo que estar mejor allá / aunque sea una temporada pues ir y luego volver para acá y así
E: y ¿le gustaría a parte de // de Las cruces y Guadalajara vivir en alguna otra parte?
I: no // este // pues ya ya ya ¿dónde? / eso eso sería cuando // está uno / pues más joven que tiene alguna misión de de de otra de otro sistema de vida ¿verdad?
E: uhum
I: pero a estas alturas pues no ya con lo / ya con esto / pues ya como estamos ahorita así no pues / ya no a ya no ambiciona otro / otro ambiente pues
E: mmm
I: de vida / digo cambiarme a otro a otro lugar a vivir // pienso que aquí ya // hasta aquí estamos y así vamos a seguir hasta que ya // ya estemos a / hasta el final pues
E: uhum / ¿pero le gusta viajar o tampoco?
I: // pues sí <silencio/> este // pues sí / sí me gusta via viajar / este / cuando

hay la posibilidad pues
E: uhum
I: / pero cuando no / pues estoy tranquilo de todos modos
E: ¿y a dónde va normalmente?
I: // pues hace algún tiempo íbamos de vez en cuando a la playa / este en un tiempo por ahí este a / a pueblos / por ahí cercas de aquí de de Guadalajara / por ejemplo // Mazamitla / este <silencio/> pues pueblos que hay así a lo / a lo cercas
E: uhum
I: este / Tapalpa // este Talpa y todos esos pueblos que / pues que es fácil de ir / que en un día puede uno ir ir y venir ¿verdad?
E: uhum
I: y así // porque partes más lejos pues no // mm no / no llegamos a ir a partes lejos / bueno a la playa pues por ejemplo a / a Vallarta a esas partes más cercas / a Manzanillo a / pues creo que nomás / llegamos a ir pues cuando / podíamos ir toda toda la / la familia cuando estaban más chicos los / los muchachos / y ahora de / ya de grandes pues ya casi ya no no no salimos / unas cuantas veces llegamos ir a // a Vallarta también // por allá partes de Melaque por ahí esas partes de la / de la Costa Alegre que le / que le llaman
E: mmm // entonces / decía hace rato que se mudó aquí cuando se casaron
I: uhum a los dos años
E: entonces a los dos años de que se casaron
I: uhum
E: y cómo / me diría ¿cómo conoció a su esposa?
I: <silencio/> sí nos conocimos allá / allá en el mismo rancho / de allá somos
E: ajá
I: los dos / allá se conoce uno desde / desde chico ¿verdad? // y ya nos casamos y pues ya nos / venimos para acá
E: // y ¿cuántos hijos tienen?
I: once
E: once // y ¿por qué decidieron venirse?
I: pues es que allá por las condiciones de de / pues del trabajo pues / que hay poco trabajo
E: uhum
I: allá este el trabajo que hay / pues es cuando // se hace la siembra / que se hace la cosecha y ya después pues ya no hay trabajo / hasta que llega otra vez el mismo ciclo de la / de la siembra y eso / y por eso este // pues nos vamos a por allá a ver qué / y ya aquí nos quedamos / ya este / anduve trabajando por ahí en una cosa y en otra por ahí / y ya después empecé a trabajar en la / en la empresa donde me jubi donde me pensioné / y ya ahí / todo más tranquila / la situación
E: y ¿qué hacía en la empresa?
I: // pues era una / una una empresa este que era de / de que tenía este // pues derivados del maíz
E: mmm
I: era una fábrica en aquel tiempo se llamaba / La glo La Gloria / después

cuando cambió ra razón so so social y / llevó el nombre de / de Aranzia / y ya últimamente / ca cambió ya de más otros nombres pues / pero ya de cuando yo yo salí pues ya no / no sé si se habrá cambiado de ra razón social / cuando yo salí de ahí se llamaba // cambió de / o sea era de Aranzia / nada más / ese nombre Aranzia // porque se asoció con unas empresas // este americanas / y cambió ese nombre // y ahorita en la actualidad pues no sé / cómo / cómo esté ahí
E: uhum // y entonces si se vinieron a los dos años de casados / ¿sus hijos nacieron aquí todos o algunos nacieron allá?
I: mmm / la mayoría / allá nomás na na nació / uno de los / el primero
E: uhum
I: en el rancho // y aquí nacieron todos / los demás / los de los demás diez aquí nacieron ya todos
E: uhum / y ¿alguna tuvieron los niños algún accidente? / ¿alguno grave o o alguna enfermedad grave?
I: mmm / pues grave grave / pues bueno más o menos / uno uno de ellos una vez / sufrió una una quemadura // con agua caliente y estuvo internado en el Centro Médico algunos / algunas semanas
E: mmm
I: y / pues nada más fue // el accidente que más grave / que // el que tuvo uno de ellos / otro también este / una vez / también se / se este / lo atropeyó un camión / andaba en una una moto / por ahí se le atravesó / no sé / un camión y le le fraturó un pie // también // pero fue todo
E: uhum
I: y pero pues todo salió bien / se compuso y ya / pos ahí ahí anda / trabajando
E: qué bueno / y ¿de sus vecinos tiene alguno con el que se lleve bien / con el que platique seguido?
I: sí / sí aquí unos dos tres por ahí
E: // ¿señores todos?
I: sí / de la misma // de la misma edad más o menos
E: mmm y diría que alguno es su mejor amigo ¿o convive igual con todos?
I: eeh pues no / pues igual más o menos / este / pues nos tenemos confianza ya este / nos procuramos a veces / yo los procuro / ellos me procuran por ahí en las tardes por ahí nos / nos venimos a platicar / por ahí a pasar el rato
E: mmm
I: no siempre pero cuando hay la oportunidad
E: uhum
I: eso es lo // lo lo que hacemos
E: y es
I: unos dos o tres / por ahí
E: uhum / y ¿es igual / eeh / cuando tenía amigos / de cuando era niño a a / ahora que es adulto?
I: / el ambiente que que se tiene aquí o ¿cómo? ¿a qué te
E: sí sí como convive con ellos
I: ah no / no pues no es igual / digo para uno porque ya / pues siempre ya entre los parientes y amigos pues siempre / en en la edad que está uno

joven pues anda uno para allá y para acá y / y había un grupo de amigos y parientes que / convivíamos mucho // y allá sí nos procurábamos más / este / en andar por allá en en algo por allá
E: uhum
I: ey / en grupo de amigos / ya sea / en cualquier cosa // a veces en / algo de deporte / lo que se usaba allá // y eso pues / este / en en algo de / de a caballo pues / andar por allá este // en el campo pues a caballo
E: uhum
I: buscando animales / y eso
E: // sí / y pues obviamente aquí en la ciudad no hay caballos
I: no pues aquí no <risas = «E»/> / pues aquí es otro otro sistema pues de deportes y todo eso
E: ajá / entonces en un día normal qué / ¿qué acostumbra hacer?
I: // en un día nor no normal aquí este // cuando hay tiempo este / cuando se puede pues // yo yo acostumbro // soy aficionado a ir a a caminar a la barranca / eso es lo / lo lo que hago ya de hace algún tiempo / hará unos treinta años más o menos que ha que hago eso / cuando hay la oportunidad / voy una vez por semana o dos a la Barranca de Huentitán / eso es lo que / lo que me gustó desde un principio / que hasta la fecha me gusta hacer tantito todavía / aunque ya no puedo igual eh / pero yo le hago la lucha
E: y ¿como cuánto tiempo hace caminando?
I: // pues son como / bueno / no tomando en / no tomando en cuenta saliendo de / de la casa hasta que no empieza uno allá / pues como unas / unas dos horas más o men / dos horas y media más o menos en / en bajar y subir
E: sí
I: ey // que tomando en cuenta saliendo de la casa / de aquí me voy a las // a las seis de la mañana // y regreso como a las diez y media once de la mañana / pero es que
E: uhum
I: de aquí a que voy y el camión y vengo / pues se hace / pasa ese tiempo
E: uhum
I: pero no quiere decir que esté caminando todo ese tiempo ¿verdad? / sino que nomás allá
E: ajá / ah sí <risas = «E»/>
I: en el trayecto que hace uno de subida y / de bajar y subir
E: ajá / ah sí <risas = «E»/>
I: oh yo creí que desde / las seis de la mañana hasta las diez que regresaba caminaba <risas = «E»/>
I: no no <risas = «I»/> / bueno a veces sí / caminamos / bastante a veces / hasta unas / pero eso es de vez en cuando
E: uhum
I: / hasta unas / seis horas // cinco horas / por ejemplo / en en un grupo que hemos / que nos hemos juntado ya hemos a veces / tiene poco de ir a / a pueblos
E: uhum
I: por ahí por ejemplo a Ixtlahuacán del río / San Juan del Monte / Mascuala / es donde hemos ido más lejos caminando que / que se hacen de cuatro

a cinco horas / caminando // ey
E: bastante
I: pero eso es de vez en cuando / cuando / así se le ocurre a uno / al al grupito vamos a tal parte / y es lo que hace uno / se va uno/ así desde las / ponle desde las siete de la mañana // empieza uno allá / pues a caminar // hasta // hasta las doce más o menos / once o doce ahora
E: uhum
I: digo a las doce pues caminando / hasta llegar a la parte donde // a donde / a donde / lo que se / pensó pues llegar / hasta se pensó pues llegar ¿verdad? / hasta ahí se hace es lo hemos hecho
E: uhum
I: de // cuatro cinco / hasta seis horas // eh una vez / dos veces hemos ido allá a una parte que se lleva te digo seis horas caminando / desde las siete de la mañana hasta / hasta las dos tres de la tarde // eso es cuando he / caminado más de
E: uhum
I: en un sólo día ¿verdad? / y ya las veces que voy aquí a la barranca / nada más unas dos horas dos ho horas y media
E: ¿y cómo cuántos / días a la semana lo hace?
I: eeeee / máximo dos días a la semana
E: uhum
I: pero a veces que no estoy aquí pues no / no voy ¿veda?
E: uhum
I: solamente cuando cuando estoy aquí
E: ¿a dónde va?
I: ca ca cada ocho día es cuando hago eso
E: ah / ¿a dónde va cuando no está aquí?
I: ah pues por ahí nomás a caminar <risas = «E»/> / ya sea aquí mismo / a Zapopan a / a Los Colomos también me gusta ir mucho // y // pues // Tonalá / pues yo creo son las partes que pre frecuento más / Zapopan por aquí está cerca ¿verdad?
E: uhum
I: pero me gusta ir a Tonalá / a Los Colomos / a Huentitán / a la barranca y / esas partes son las que frecuento más
E: uhum // y cuando no sale a caminar / eeeh / por ejemplo en / en cumpleaños / ¿se reúnen con la familia o los pasan / aparte?
I: mmm no / no aquí en la casa con la familia la por ahí se junta uno a convivir // ese día
E: ¿y qué hacen normalmente?
I: pues convivir por ahí / una // comidita o algo
E: mmm
I: nunca que una fiesta en forma que el baile y todo eso / no eso
E: ajá
I: eso aquí no / no se usa <risas = «E»/>
E: ¿y por ejemplo en Navidad también / en Año Nuevo qué
I: sí también es / nos reunimos aquí toda la / la familia / los los que pueden pues
E: uhum

I: aquí nos reunimos todos y / pues ahí convive uno // aunque no todos porque a veces ya ves que falta uno o dos / ya sabes los que están por allá // que no pueden venir / pues a esos no
E: uhum
I: algunos sí pero no pero no todos
E: ¿y qué hacen / desde no sé / desde que llegan / el día de Navidad / hasta que / ya se van todos?
I: pues estar aquí conviviendo en la / el día que es en que se / pues que se celebra / que en la noche y ya todos vienen y ya así / es lo que se hace
E: uhum
I: / la familia aquí / reunida
E: ¿y suelen cocinar algo específico cada año?
I: bueno la tradición aquí pues ya ves lo que / lo que se usa / que el pozole que que la birria que los tamales que / pues esas cosas
E: uhum
I: es lo que se / lo que se hace
E: ¿y usted les ayuda a cocinar?
I: no yo no <risas = «E»/> / ahí todos ellos hacen ellas / son las que hacen todo eso / yo nomás aprovecho // la ocasión <risas = «E»/> para / aprovechar todo / todo lo que se haga <risas = «I»/>
E: ¿y en las vacaciones que se aproximan tiene algún plan?
I: mmm / pues no // pues no este // ahorita pues aquí nos la pasamos casi la mayoría de / del del tiempo este / como ahora que vamos al rancho / pues allá o aquí // nos estamos esos días // este donde / según lo que se presente / en una parte o en otra / pero por lo por lo regular aquí nos estamos en la casa
E: uhum // y si pudiera elegir / ¿qué qué haría?
I: bueno si / si se pudiera a a lo mejor sí // este // trata / trataríamos de ir a algún lado por ahí / alguna vueltecita a algún pueblo / o a la playa a la mejor también / ¿por qué no?
E: <silencio/> estaría cómodo
I: eeey <risas = «E»/>
E: // y / bueno / es normal ¿no? que en las fiestas se / se gaste mucho dinero / ¿cómo / cómo manejan eso?
I: no pues aquí / ahí se ponen de / de / de acuerdo aquí entre / entre todos se cooperan para para hacer / lo que se hace pues // porque ya sabes que ahorita / como es una familia algo no num / numerosa / para uno solo pues se pondría medio pesado ¿verdad?
E: ajá
I: a lo mejor no alcanzaría con el / pues sí con el presupuesto que tiene económico para para hacerlo / por eso se cotizan entre todos / y se hace el movimiento // que unos ponen una cantidad y otros otra y así una cantidad a veces pareja y a veces así / así <risas = «E»/> / se maneja eso // que sea parejo para todos
E: sí
I: pues que va a ser tanto / pues órale pues / y ya / se hace la cosa
E: // ¿y todos sus hijos están casados?
I: // mmm / no no todos / todos tienen / familia pero unos están casados

ya y y otros no // están / sin casarse // dos <silencio/> otros viudos otros ya ves / normal
E: // y nietos ¿qué tal?
I: // pues ahí están ma / más o menos va varios <silencio/> pues sí aquí vienen / la mayoría vienen aquí / no / no no diario pero a veces viene uno a / a veces vienen otros / por la / por lo regular el fin de semana cuando lo / cuando hay pues eso de las / celebraciones de fiestas de fin de año / de Año Nuevo
E: uhum
I: // o algún / cumpleaños o algo // eso // algún evento de // de lo que se presenta pues en / en la familia ¿verdad?
E: sí
I: primeras comuniones este // quince ños / primeras comuniones
E: uhum
I: bautizos pues casi no / pero sí / a la nada sí / también
E: de pronto
I: uno que otro por ahí que va llegando <risas = «E»/>
E: ¿y le gusta jugar / por ejemplo a // a los que se apuestan o / a la lotería que se compran un boleto / y cosas así?
I: / no / yo casi no he / usado eso // de lo de la Lotería Nacional dices tú ¿verdad?
E: uhum
I: no / una vez / pues muy poco // en aquel tiempo compré a / no no sé si / una vez o dos compré uno unos boletos / pero no pues no // he tenido muy mala suerte para los / para los premios
E: uhum
I: una vez compré un boleto para este / para / el Te de Monterrey algo así / ¿sí verdad? Te de Mon no no no no ¿cuál? este <silencio/>
E: ¿Sorteo Tec?
I: el Sorteo Te / ey ese / para ese // nada más ese // pues no es que no no / me acostumbré a eso / a / a comprar esos boletos <silencio/> muy muy poco
E: / y si se hubiera ganado el premio mayor ¿qué hubiera hecho?
I: no pues muchas cosas // yo creo ¿verdad? // lo que se pudiera hacer / pues por ejemplo / comprar una casa mejor este ayudar a la familia y // pues sí eso
E: uhum <silencio/> y regresando a // a lo que me comentaba que nació en el rancho ¿cómo fue / la niñez allá?
I: // pues fue un poco difícil // porque en esos años este
A2: muy buenas tardes Pao
E: hola
A2: siéntate para que sigas trabajando
I: porque en esos años pues no / no no había mu no había muchas comodidades // se crió uno pues como se / en aquellos años / las escuelas / pues no había escuela / la escuela nada más que
A2: hasta bien poquito estudiamos <risas = «E»/>
I: este / pues sí pues estudiaba uno hasta hasta cuarto año nada más / ya de ahí pues ya / ahí quedaba la cosa

E: uhum / ¿tenía hermanos?
I: sí
E: ¿cómo cuántos tuvo?
I: / fueron <silencio/> siete hermanos // fueron cuatro hermanas y / y tres hermanos
E: y usted ¿qué número / ocupa?
I: yo ocupo el / uno <silencio/> el cuarto / el cuarto lugar en en la familia de los
E: uhum
I: // de los hermanos / nomás había / tres más / grandes que yo / y de ahí / sí yo soy el el cuarto lugar
E: ¿y ellos también viven aquí?
I: // mmm sí unos
A2: pero otros ya murieron
I: unos no no no no todos
E: voy a cerrar la puerta
A2: ah / estaba cerrada / no ¿verdad? / pero viene la basura / yo no me fijé murmullos
I: <silencio/> sí ya te digo / así era la cosa / y así así este / ya ya / fallecieron dos / los hermanos / los / los mayores
E: uhum
I: una hermana y un hermano / mayores /
E: ¿por enfermedad o tuvieron algún accidente?
I: no por enfermedad // muerte natural
E: y sus padres ¿cómo eran?
I: / pues bien <silencio/> este <silencio/> pues sí / pues uno qué puede decir de sus padres // como son los padres en un tiempo // cuando está uno en la adolescencia pues un poco / estrictos con uno ¿verdad?
E: uhum
I: eey / pero ya de ahí en adelante / pues todo / todo bien / no normal pues / una familia no normal que // pues sí / le repen le reprendían a uno lo que / lo que tenía que ser ¿verdad? // nada más // de ahí no pasaba / sólo si uno se salía de la raya pues entonces sí lo / ponían en su lugar <risas = «E»/>
E: ¿y su padre qué hacía?
I: pues también él fue este // agricultor también <silencio/>
E: mmm
I: ey / era lo que se / allá pues era / toda la gente hacía lo / lo mismo / allá no no no había // como no / no había trabajo pues no había profesionales ni nada / toda la gente se dedicaba a la agricultura // ey todo era / igual toda la gente // parientes vecinos y todo / todo mundo / ahí en el en el / pues sí ahí en el rancho ese donde nacimos nosotros
E: ¿y convivía con él mucho o / o no tenían?
I: pues sí / más o menos / ey / no mucho mucho / pero pero sí / ey
E: y bueno / cambiándole de tema / ¿ha tenido alguna vez // algún / peligro // ya sea de muerte o / algún accidente / como que le hayan robado / chocado?
I: n no / de de eso nunca tuvimos ningún problema / de esos / accidentes este / pues no // accidentes de por ejemplo // pues por ahí cosilla leves /

pero
E: uhum
I: pero así / así graves no / hasta ahorita // gracias a Dios
E: uhum
I: si no ya no estuviera contando <risas = «E»/>
E: ¿y alguna anécdota que le guste / de / que le recuerde / eeeh / su / su niñez / o o algo chistoso que le haya sucedido?
I: mmmmm // no pues // la verdad son cosas que ya ni / ni ni las recuerda uno porque a estas alturas ya / ya pasó mucho tiempo
E: uhum
I: ey / pero pues <silencio/> pues no algo así / algo algo algo este / que llame la / la atención pues / pues no mucho
E: uhum
I: de eso no tengo mucho que / que decir // o sea o sea que no / no recuerdo / a lo mejor sí / algunas cosas / pero ahorita no / no recuerdo alguna cosa que / que todavía la recuerde que me haya pasado en aquellos años
E: uhum <silencio/> ¿y cómo se imagina que / hubiera sido su vida si / si no se hubieran venido a Guadalajara / si se hubieran quedado a vivir / en Las Cruces
I: ¿allá?
E: ajá
I: // pues yo pienso que casi habría sido / digo no / no no no no igual // pero yo pienso que si si me / haya quedado allá a vivir allá hasta ahorita / pues yo creo que // sería i / igual como vive to / toda la / toda la gente todavía hasta / hasta la fecha pues / que ya ahora // como ya cambiaron muchas cosas
E: uhum
I: ya no es lo mismo como / como estaba antes / a la mejor este // me habría dedicado a lo mismo // a lo mejor ya este / en otro sistema más <silencio/> pues más centrado en eso ¿no? / ya con más / afán de trabajar más // y el modo de trabajar / di di diferente pues ya
E: uhum
I: como se usa hasta ahorita ¿verdad? / que ya no se usa como antes // que ya se usa otro sistema de / de trabajo // por ejemplo / pues ya la gente no trabaja como se trabajaba antes / porque ya todo se hace con puras máquinas ¿verdad?
E: uhum
I: y antes no / se trabajaba / con / con animales // se trabajaba más / que ahora // pero / en resumidas cuentas / viene siendo lo / lo mismo / porque es el mismo ramo que ya se ve di diferente / ya hay más tecnología en eso
E: ¿y usted qué piensa de eso?
I: pues yo pienso que si ha cambiado también para para mí / en la de en la forma de vida / en alguna forma ¿verdad?
E: uhum
I: aunque / aunque haya estado allá / yo creo que a lo mejor // habría progresado / o no habría progresado / estaría igual o peor como de como estaba antes
E: ajá

I: yo pienso que a lo mejor sí porque a mí me me gustó trabajar / a lo mejor habría / progresado algo // igual como estamos aquí ¿verdad?
E: uhum
I: viviendo solamente
E: / entonces ¿trabajo casi toda su vida?
I: sí / hasta los / bueno / aquí por / en las empresas lo / lo dejan a uno trabajar hasta / hasta cierta edad // y en los ranchos no / pues es hasta que puede / hasta que no / hasta que ya no ya no puede uno ¿verdad?
E: uhum
I: allá no no hay que pues ya hasta aquí / hay trabajo / ya no / para ti ya no // el que tiene modo de trabajar o que le gusta trabajar / pues trabaja / pues toda su vida / hasta que ya no / quiere o que ya no puede // algunas personas
E: ¿y le hubiera gustado estudiar algo / algo diferente?
I: / mmm // pues no / pues en ese tiempo no / no tuve ambiciones de estudiar porque pues no / no había la / la oportunidad // no las había pues porque no existía eso allá / aparte de que / pues no no podía uno por la situación eh económica que / que vivía uno en ese tiempo
E: uhum <silencio/> y <silencio/> respecto / bueno / regresando a / a lo que me comentaba de sus hijos / eeh / me decía que cuando pueden venir todos / ¿por qué no / no pueden venir todos?
I: ah porque unos están fuera de fuera de / del país // y no tienen la posibilidad de / de venir
E: uhum
I: los que pueden sí pero / algunos que no // no pueden / por la situación que viven allá ellos
E: ¿en qué país viven?
I: en Estados Unidos
E: ¿cuántos / cuántos hay allá ?
I: dos // dos / uno uno sí puede venir pero / otro no // porque no no / no tiene sus papeles en regla // y ese allá está / pues / ya tiene varios años que / que no viene
A2: y sí lo llegó a venir como dos tres veces / pero
E: ¿y los demás // tienen / por ejemplo / eeh / algún trabajo / de que hayan / por ejemplo estudiado una carrera y hecho un trabajo?
I: mmm / pues sí / ey / este uno tiene una carrera / dos de ellos tienen carrera
E: ¿de qué?
I: de ingeniería / este de / arquitectura y computación
E: ¿y trabajan en eso los dos?
I: una sí / uno sí / el otro no // uno / bueno / ejerció eso una / uno de ellos / pero ya dejó de / de de trabajar / y / y el otro pues no / un tiempo e ejerció pero ya dejó también eso / y ya pues se dedica a otra cosa
E: <silencio/> ¿y ellos / cómo / suelen venir / seguido con ustedes o nietos
I: sí / no sí vienen / no muy seguido pero de de de de vez en cuando cuando tienen la oportunidad vienen a
E: uhum
I: aquí a

A2: los que pueden // los que no pues nomás no / pasan los años y nada
I: sí así es la cosa
E: y si pudiera // en todo / tanto en sus hijos como el lugar en el que vive el trabajo cosas así // eeh / si pudiera regresar // el tiempo / ¿cambiaría algo?
I: // eh / ¿quién yo / en lo personal?
E: ajá
I: yo pienso que sí // sí porque <silencio/> por ejemplo a veces cuando ya se le pasa a uno el tiempo / dice uno hubiera hecho esta cosa ¿verdad? / pero ya no es posible porque no la hice / a la mejor si si si pudiera pues / pues sí cómo no
E: uhum
I: algún estudio o en algo voy a echarme un / trago de agua
E: sí
A2: el polvito sabe de qué será // ya le apagué
E: ¿y qué le parece su ciudad respecto a / a las diversiones?
I: ¿a las diversiones que hay?
E: uhum
I: no pues / pues bien // ¿por ejemplo di diversiones de de qué tipo?
E: sí por ejemplo cuando hay / hay fiestas / por ejemplo en el centro
I: aooo / fiestas / aah pues muy bonito / por ejemplo los / desfiles de // Dieciséis de septiembre las Fiestas de Octubre el Veinte de noviembre y todo eso
A2: Primero de mayo
I: Primero de mayo // ¿qué más eventos hay? // ¿qué celebran? ¿verdad?
E: uhum
I: pues de Navidad también ¿verdad? / Navidad y Año Nuevo // este / semana santa también / tradiciones que hay // bueno eso es diferente ¿verdad? / pero // también // también eso es bonito / todo eso
E: y respecto a diversiones de / de cuando era joven y / y los jóvenes de ahora / ¿qué qué diferencia encuentra?
I: no pues / pues mucha diferiencia porque en aquellos años pues se / las las las diversiones pues que había // pues eran muy diferentes // diversiones por ejemplo // las que tenía uno / las que se hacían pues en público como // ah ¿cómo que clase de diversiones se te / te refieres?
E: sí por ejemplo cuando salía con sus amigos / o
I: oooh
E: por ejemplo ahora los / los muchachos ahora dicen que van a ir de fiesta o que van a ir a un antro
I: aah / sí sí ey // no pues es diferente ante / anteriormente por ejemplo / allá se usaba que la la las fiestas que había en los pueblos // que hay que ir a la fiesta de de / de tal parte ¿verdad?
E: uhum
I: que a veces iba uno a / a veces no // y ya de diversiones pos las que / que hacían pues // este ahí mismo con la con la ge / con la misma gente que / por ejemplo / pues bailes o kermeses o // pues esas cosas ¿verdad? / las fiestas de ahí mismo de / del pueblo / todo eso // era lo que había pues que // pues que asistía uno a todo eso
E: uhum // y en el lado opuesto / ahora hablando de / de delincuencia cree

que había / que hay más ahora o que?
I: no pues sí / pues ahora ahora está está peor / ahora ahora hay más delincuencia // más inseguridad
E: uhum
I: a antes no / pues sí había problemas pero // eran casi más bien / este / problemas personales con la gente / en en aquellos años que // pues que había problemas pues por diferencias de / de las personas ¿verdad?
E: uhum
I: que surgían pues / entre familias / entre vecinos // o de un / pueblo a otro / todo eso
E: uhum
I: y no pues ahora eso ya // ya se acabó / ahora ya es muy muy diferente porque / anteriormente allá // o sea las renterías pequeñas estaban a veces este / con problemas / y ahora no / ya hay más unidad / en toda la gente / en los en los vecinos de otros / de otros / poblaciones pequeñas o ranchos / ya hay más unidad / ya es diferente a antes // ya hay un evento en cualquier parte y la gente va allí a / pues a disfrutar lo // los eventos que hay que se que hay ahí / por ejemplo / las tradiciones pues de de los pueblos ¿verdad?
E: uhum
I: de las fiestas // dada la / cultura que hay que hay allá / pues es lo que se hace / lo que se acostumbra pues // las tradiciones de los pueblos de las fiestas tradicionales
E: uhum
I: ey / en lo que se refiere a a fiestas religiosas y eso ¿verdad?
E: uhum
A2: no raspes tanto
I: de lo demás este
A2: tu raspadera
I: pues no / la las fiestas pues de // que decíamos hace un rato de // de / de fin de año / o de / acontecimientos de / personajes pues / de // por ejemplo la Independencia / y todo eso
E: uhum <silencio/> y mencionaba lo de / la religión / ¿usted es una persona religiosa o no?
I: pues supuestamente sí <risas = «E»/> // ey // sí me gusta pues todo / todo eso // aunque no lo / lo practico tanto ¿verdad? <risas = «E»/> / pero sí
E: ¿y de pronto organizan / eeeh / eventos / en en la iglesia a la que va?
I: mmm sí // ey
E: ¿y de qué se tratan?
I: // pues este / encuentros que hacen este // de personas que / grupos de personas que // se dedican a / a eso de / de la iglesia pues <silencio/> pero yo no participo en eso <risas = «E»/> / pero sí / sí los hay / ey
E: y / bueno regresando a / a cosas / decía hace un momento que le gusta salir a caminar
I: uhum
E: ¿también le gusta hacer otra cosa? / por ejemplo no sé / leer / ver noticias
I: ey / leer casi no / sí me gusta pues pero casi no no lo hago // me gusta ver noticias en la la televisión / y pues pro programas interesantes que te que te

dejen algo pues / para / reflexionar ¿verdad?
E: uhum
I: eso sí sí me / me me gusta verlo
E: // y las noticias ¿prefiere verlas en en la televisión o o leerlas en el periódico?
I: / pues este / en la televisión // an anteriormente / usaba mucho el pe pe periódico / cuando había poca / poca televisión / ahora pue ya esto está muy / extendido ya ves
E: uhum
I: ya en la televisión / sale todo // de hecho tengo años que no compro un / un periódico / antes / cuando tenía la oportunidad sí lo compraba / los los días que descansaba así ya compraba el / el periódico a veces / a veces diario pero
E: uhum
I: no siempre / ya ya pasó ese / esa época / ahora ya en los / en los medios es donde veo todo eso
E: ¿y qué noticia reciente / le le ha como // que se la ha quedado pensando la / la noticia?
I: no pues ahorita hay muchas cosas / en lo que se refiere a / a la inseguridad / los políticos que andan ahorita que // que ya ves la política como / como da / como da / pues pues cosas pues para que se comenten en en eso de los / de los noticieros
E: uhum
I: los políticos corruptos / pues las políticas que hacen todos // ahorita con las políticas de los que andan pues / de los / extranjeros y todo eso / eso es lo / lo que ahorita es lo que / lo que se ve más ahorita pues / lo que se comenta más ¿verdad? / este los / la delincuencia // las drogas y todo eso / los cárteles que andan ahorita por ahí muy fuerte pegándole al gobierno ¿verdad?
E: sí
I: pues todo eso / que todo lo lo los días hay algo / algo diferente / aunque es de lo mismo / porque que / que pasó esto acá que ahora que allá y que que / y todo eso // ahorita eso es lo que está muy muy centrado / en las noticias / en todo esto / en todos los medios
E: sí
I: ¿verdad?
E: ¿y usted cómo cree que podría cambiar eso de pronto?
I: mmmm / pues eso está muy difícil // al menos aquí en México eso se ve muy complicado porque // pues dicen pues uno no / no sabe la realidad pero que están coludidos los / los políticos con / con esos problemas del narcotráfico así es que / pues cómo se va a acabar
E: uhum
I: ¿verdad? // este / lo mismo con // el sistema de justicia también / está muy complicado eso porque / pues la policía a veces los agarra pero luego en seguida los suelta / entonces cómo se dan abasto
E: sí
I: de estarlos agarrando / de hecho ha salido que algunos // eeh / los han agarrado sabe cuántas veces ya / y son las mismas veces que los han dejado

libres
E: uhum
I: entonces ¿cómo está eso?
E: lo dejan suelto más pronto que lo que los atrapan ¿verdad?
I: sí / sí
E: <silencio/> y ¿tiene mascotas?
I: no
E: ¿nunca le han gustado?
I: // no la / la la verdad no / bueno sí me gustaría pero no / no me dejan <risas = «E»/> / a mí me gustan los gatos <risas = «I»/> / una vez le / le / le dije a / a la señora que le iba a traer un gato // <risas = «E»/> me dijo te corro con todo y tu gato <risas = «E»/> a la fregada para // pero no a mi no me gustan / los perros no // no no me gustan pero los gatos se me hacen curiositos / es que son recuriosos ¿verdad?
A2: nada pero pues <silencio/> nada se trepan y luego dejan su pelusero en todos lados
E: mmm
I: pero no no / no me han / de todos modos no me gustan aparte de que / aquí las casas no son apropiadas para tener mascotas / bueno pues suelto / cualquier gatito por ahí pero no no
A2: aquí se duerme uno en sillones
I: apenas cabe uno en las casitas
E: ajá <risas = «E»/>
I: y traer más / a mascotas pues como que no
E: ¿y en el rancho tenían mascotas?
I: allá sí ey / allá sí teníamos un perro en la casa // después de un rato se murió y / de tan viejo ya y / después llegó otro y // y y sí / allá sí // pero allá es diferente <silencio/> // <risas = «E»/> // pues sí ya te digo
E: <silencio/> ¿y tenían / aparte de perros / tenían caballos vacas o algo así?
I: sí / ey / caballos / vacas / marranos // pues nomás <silencio/> ey // otra clase de ga ganado por ejemplo // ya ves que mucha gente tenía sus borregos / sus chivos // pero nosotros no / nomás vacas // caballos / burros también
E: uhum
I: tres años / y marranitos quedaban marranos para // los chicharrones <risas = «E»/>
E: // ¿llegó usted a / a matar algún // algún puerco para / para comerlo?
I: no yo no / en realidad no // pero ahí en la casa sí lle / llegaron a / matarlos pues // en aquellos años por ejemplo / se guardaba un marranito para que / para matarlo ahí para // pues ahí para / comérselo uno ¿no?
E: uhum
I: pero otras personas los matan ahí en la casa / no pues yo ese tiempo // pues no / ni ni sabía realizar eso / y ni sé to todavía cómo se hace eso
E: <silencio/> ¿y a las vacas tampoco? / ¿no las ordeñaba ni?
I: eso sí <silencio/> a las ordeñaba pues este // montaba a caballo // tiraba las vacas // y esas cosas
E: uhum // y lo que extraían de las vacas la / obviamente la leche / ¿la / la vendían o era para consumo de ustedes?

I: no / era para para el consumo de la familia
E: mmm
I: ey ahí para el / el consumo para / hacer quesos / panelas / jocoque y eso / se hacía ahí en la casa // en aquellos años
E: ¿su mamá sabía hacerlos?
I: sí // y muy buenos por cierto // sabía hacerlo // que hasta la fecha digo / ahorita ya ves hay mucho / mucho de eso pero / no ya no / ya no saben igual
A2: pero nadie los hacía como ella de buenos
I: muy muy pocas partes este / hace buen queso como se hacía antes
E: uhum
I: sí hay / sí lo hay / pero es muy / difícil encontrarlo // el que se realiza ahorita en las partes / no nunca es igual / sabe por qué será
E: sí / pues también / lo que / le dan de comer a / a los animales cambia ¿no?
I: / pues puede ser que sí // pero yo pienso que la / la es / por la // la forma de prepararlo ma / más bien
E: uhum
I: yo pienso ¿verdad? / que eso es
E: sí
I: porque antes se hacía todo na natural // y ahora / pues no / como que ya eh se hacen / se hacen las cosas di / diferente / con / con algo de químicos a lo mejor porque / al al cuajar la leche / pues ya le ponen pastillas
E: uhum
I: y antes no / pues antes se se se cuajaba la leche para el queso y para las panelas // con el mismo // lo mismo de las vacas pues // le le llaman el / el cuajo pues / que esa es una parte que / con ese mismo
E: uhum
I: se cuaja la / la / la leche nada más que // cuando lo preparan pues / se se corta esa parte de / de la vaca / y se prepara / más o menos se seca y le ponen sal y eso / y ya de eso se le se le pone un ca un cachito a la leche // se pone ya a cuajar / según ya sea el tamaño de / del pedazo ese de cuajo y se cuaja // y eso es la forma natural de / de de hacerlo / para que se cuaje la / la leche / normal ¿verdad? // y ese es el el buen queso // hay partes que sí lo hacen pero / ya no
E: uhum
I: o no donde quiera
E: ¿y usted aprendió a hacer el queso / o nada más viendo a su / a su mamá?
I: pues yo veía como lo hacían / yo yo pienso que / que sí aprendí
E: uhum
I: pero pues
E: ¿y alguna vez lo ha intentado preparar?
I: mmmm sí / en aquellos años sí / ey // pero no / de todas ma maneras pues uno no // no tiene la misma práctica
E: uhum
I: eey // aprendí también a comérmelo / eso sí <risas = «E»/> / y muy bien
E: eso de seguro

I: hasta la hasta la fecha <risas = «E»/>
E: ¿y sus hermanas / tampoco aprendieron a hacerlo?
I: mmm / sí / en aquellos años sí / más o menos / por cuando no estaba mi mamá / pues ellas eran / las / hacían el trabajo de la casa
E: uhum
I: sobre todo las / las mayores // porque // me acuerdo yo pues que // pues mi hermana la / la más grande esa era la que se encargaba pues / como cuando mi mamá se enfermaba de / de las // de los embarazos de la familia
E: uhum
I: pues no había / a veces no podía hacerlo todo / y ya mi hermana lo hacía / ella sí aprendió a hacerlo // la / las más grandes <silencio/> pues sobre todo una / era la la mayor <silencio/> pero ellas sí
E: ¿era la que se encargaba de / de la casa cuando no estaba?
I: de la casa ey <silencio/> en aquellos años
E: sí // bueno yo creo que todos // de pronto ¿no? / encontramos así cositas como
I: pues sí / a veces en el / el transcurso de la vida / las etapas que vive uno en la familia
E: sí
I: pues sí // este ya / a esta edad / pues ya nosotros hemos vivido ya // ya mucho tiempo
E: sí
I: ¿verdad? / y los que están empezando les falta todavía por vivir / lo que les falta / y aprender las cosas que tienen que aprender para / para sobrevivir / en la vida ¿verdad?
E: sí
I: así es / ahora que hay la facilidad pues de preparse más que / que antes
E: sí
I: pues antes no las había // era // pues como / vivíamos nosotros
E: sí <silencio/> bueno / pues / muchas gracias por la entrevista // y / espero que // después volvamos a platicar así <risas = «E»/>
I: ah está bueno // ey / pues no pues // de nada este // está bien todo
E: sí <risas = «E»/> / gracias

H31_088

Entrevista 88 – H31
Hombre de 79 años, nivel de estudios bajo, jubilado

E: bueno / buenos días / este / ¿cómo prefiere?
I: hola buenos días
E: ¿que me dirija a usted? / eeh / ¿de usted / o de tú? / le pregunto porque a veces se me complica / y prefiero preguntarle a las personas para que estén más cómodas
I: no pues es igual / como / como guste / nombrarme // de tú está bien
E: ¿en serio?
I: ey

E: por ejemplo / tú / ¿cómo te diriges a tu médico? o ¿cómo sabes cómo dirigirte a / a qué persona?
I: pues / preguntando / preguntando a donde vaya a ir o // para saber las direcciones y todo eso
E: y / cuando hablas con un amigo / ¿le hablas de tú o de usted?
I: / pues según la edad que tenga // si ya está / más grande que yo le digo de usted / pero casi la mayoría de tú // ey
E: ¿y si hablas / con tu médico?
I: / a él le hablo de de usted
E: de usted
I: a los médicos sí
E: / ¿y a toda su familia le hablas de tú / o también?
I: no a todos /a todos de tú
E: a todos
I: sí / aunque somos varios hermanos somos compadres y todo eso // de todos modos de tú nos hablamos //ey
E: muy bien y mmm / eeh / con respecto a tu familia / ¿cuántos hermanos tienes?
I: éramos nueve / pero ya se murieron cinco / quedamos cuatro
E: uhum
I: quedamos cuatro
E: / ¿cuántas de ellas eran mujeres y cuántos eran hombres?
I: no pues todos hombres
E: ¿todos?
I: sí
E: ¿los nueve?
I: sí los nueve
E: mmm
I: hubo dos niñas pero se murieron de meses /
E: aaahh
I: chicas / ey
E: <silencio/> ¿y cuánto es la diferencia de edad? // au usted
I: ¿de edad?
E: sí
I: ¿de uno con de otro?
E: ajá / de usted con sus hermanos
I: dos años era la diferencia
E: ¿todos?
I: todos
E: tienen como dos años
I: de uno y de otro / dos años
E: ah pues / muy bien
I: ey
E: ¿y todos crecieron en la misma casa?
I: / sí
E: ¿entonces le tocó convivir con todos ellos?
I: sí con todos /con todos ellos ya de ahí / pues cada quien se fue casando // el más grande el que sigue y el que sigue y así nos fuimos casando / de unos

por otros
E: ¿y qué se siente vivir en una casa con una familia tan grande?
I: no pues se siente / se siente bien / nosotros vivimos muy bien todos / entre hermanos y todo esto // mi papá poco se metía con nosotros / él trabajaba / nos mantenía
E: uhum
I: y a nosotros nos dejaba que buscáramos trabajo de por nosotros / cada quien
E: / ¿en qué trabajaba su papá?
I: él hacia trapeador / y y escobas
E: aah
I: / ey / nosotros pues / en esos tiempos no había casi trabajo
E: uhum
I: vendíamos naranjas // vendíamos naranja en un costal arpilla ahí por el centro // en las tiendas / en las juguerías y todo esto
E: uhum / ¿y su mamá a qué se dedicaba?
I: a la casa / a la casa sí pues ya le andaba para / atendernos a todos / ey
E: // aaah ¿cuál fue su primer trabajo después de de lo que me acaba de mencionar?
I: / pues en el / segundo trabajo // me fui de aquí a Culiacán / allá // trabajé en un hotel / Hotel San Luis // luego de allá me vine / y aquí trabajé en el Hotel Tapatío / también
E: ah
I: como ocho años en cada lado // y ya de ahí / pues no hallaba más trabajo pues / me sacaron de ahí del hotel
E: mmm
I: me metí tres años de policía
E: / ah ¿y cómo fue?
I: ¿mande?
E: ¿cómo fue su experiencia eh ahí?
I: no pues anduve buscando trabajos en lo que me saliera
E: uhum
I: en lo que me saliera y // y ahí trabajé // luego de ahí trabajé / donde trabajé más tiempo fue de albañil // casi la mayoría fue de albañil // ahí sí anduve // de pronto de ayudante pero ya enseguida aprendí / yo anduve haciendo casas / por todos lados de Guadalajara // eeey sí / anduve acá por aah <silencio/> ¿cómo se llama de este lado de Arandas? ahí hay un pueblito // Cerro Gordo por ahí mm // ahí / trabajé en una bodega también / una bodega que iban a hacer muy grande de dulces // y de ahí me vine y trabajé aquí en el ayuntamiento también / en poner adoquín / por las avenidas / ponía adoquín ahí // y así me la fui llevando trabajando en distintos lados / en distintos lados // eey / ya la ultima estuve de velador aquí en / en Consorcio Hogar / ahí en // ya ahí ya me pensionaron
E: ah qué bueno
I: ahí en Consocio Hogar ya me pensionaron <silencio/> y ya de ahí // ya de ahí pues // me vino un dolor en el pecho un como // no sé eran como // como de esos ¿cómo se llaman? <silencio/> no me acuerdo cómo se llaman // el caso es de que / me dio uno en la calle / otro en la casa / y me llevaron

al // a la clínica ciento tres // allá / ¡infartos! / allá me dieron dos infartos / allí en el en la clínica
E: uhum
I: ya de ahí me dijo el doctor nos dijo a todos dice / mira / si te dejamos salir // otro infarto que te dé / ahí vas a quedar /donde te dé / en la calle/ en la casa/ en el camión / donde te dé otro infarto y ahí quedaste / entonces tú decides si te operamos / si te operamos / o te quieres ir así / no pues ya mi familia ya no quiso que me saliera
E: uhum
I: ya me dieron ánimo y que mira y que / si te toca vivir // mejor que te operen / que te operen y // y ya Dios sabrá / dice / para qué le arriesgamos que / te dé otro infarto y ahí quedes donde no debas de quedar dice // pues ni modo / ahí me abrieron el pecho / me hicieron la operación del corazón ahí // y gracias a Dios salí bien / salí bien de esa // y luego no pues ya no / ya no / tenía yo ya mucho quehacer / pensionado / y luego de ahí ya // que no levantara cosas pesadas / pues ya no tenía mucho quehacer // entonces ya vino aquí uno de parques y jardines aquí a la junta donde estamos / y ya nos / nos preguntó a todos /que si quién podía hacerse cargo / de un parquecito que está aquí enseguida / es chico / el parquecito // y pues nadie dijo nada / y ya le dije yo / le dije yo me hago cargo ahí del parquecito / dice pero a lo mejor va a querer cobrar / le dije no / no les cobro nada le dije / si pudieran darme una despensa cada mes / estaría bueno // pero si no no le hace / yo ahí me / pongo a trabajar // y así estuve trabajando ahí tres años / tres años estuve trabajando cuidando el parque / poniendo arbolitos regándolos / cuidando el pasto y / estaba al cuidado ahí del parque // cuando en eso / le llamé a la atención a un niño / ey pásale // durante los tres años les llamé la atención yo creo a unos // cien niños / a unos cien niños les llame la atención porque pasaban ahí y se colgaban de las ramas / unas las bajaban a la banqueta y ya estorbaban // otros las despencaban y / y pues ahí les llamaba yo la atención // y un día también / que le llamo la atención a otro niño ahí / estaba la mamá y el papá ahí sentados // esperando la cena ahí / estaba un señor que vendía cena ahí // ya fui con el niño que estaba jaloneando los hilos / colgándose de las ramas / ya le dije óyeme no no no quítate de ahí quítate // se le hizo como regaño y se puso a llorar / le dije ¿dónde está tu mamá? / dice es aquella que está ahí sentada / todavía fui y le dije a la señora le dije oiga / tráigase a su niño para acá le digo ahí anda haciendo destrozos ahí // no me contestó / estaba el señor parado así recargado a un carro / y nomas le puso cuidado / así nomas le puso cuidado / pues yo a lo que le iba a decir yo ya le dije y me / di la vuelta y me retiré
E: uhum
I: para sentarme ahí estaban las bancas como / como a los cuatro pasos / de ahí de donde estábamos // no me alcanzaron y me golpearon / la señora me dio de cachetadas // y en eso el señor que me da un golpe no supe cómo me lo dio // aquí me hizo una marca / aquí a media cabeza / me hizo una marca como de varilla / pero / yo caí / como de rayo / no me acuerdo de nada y / y ahí quedé // entonces / el que estaba ahí vendiendo tacos lo / lo vio en la forma que me golpeó / y ya el señor se dio la vuelta y s / se subió

al carro para irse / y el de los tacos lo detuvo / no dice no te vas a ir dice / vas a pagar lo que hiciste / dice y bájate del carro / bájate o te bajo lo bajó a la fuerza / y ya de ahí lo // llamó las patrullas luego en un ratito se juntaron creo tres patrullas / llegó la Cruz Verde / por mí
E: uhum
I: yo no sabía de nada // y ya horas después me / me llamaban allá a la penal a / declarar / les digo ¿pues yo qué quieren que les diga? / yo no sentí ni la caída ni los golpes / no sentí nada / llegó la Cruz Verde me levantó / el doctor que me agarró para subirme a la camilla // me el / agarró de aquí / se llenó las manos de sangre / me abrió la cabeza / estaba sangrando ahí / y ya / fue lo único que sentí yo / cuando me subieron a la camilla para meterme a la Cruz Verde // y pues <silencio/> ahí me trajeron // dice / mi señora fue la que me acompañó // dice que me llevaban allá para la Calzada Independencia / y que les dijo ¿a dónde lo llevan?
E: uhum
I: si el seguro donde me iban a llevar era aquí la clínica diez // y ellos ganaron para allá // ya de ahí se regresaron / se regresaron / me trajeron aquí a la clínicas / ciento tres / ahí no me recibieron
E: ¿por qué?
I: pues que no que / que me trajeran acá / porque acá hay un yo creo mejores aparatos o / por alguna emergencia o algo
E: mmm okey
I: tampoco acá me recibieron me regresaron allá mismo / porque allá / allá pertenezco / pero nos atienden en los dos lados // y // y me regresaron para allá / tampoco me quisieron // no lléveselo para allá dice / alguna emergencia de operación o algo de la cabeza / ahí tienen aparatos para que lo atiendan // no pues está bien // me regresaron // creo duré ocho días si para recobrar el conocimiento / no el amigo me dejó por muerto ahí me dejó ahí por muerto / pero acá haciéndome la última lucha / me me revivieron / me revivieron y ya que me sentí un poco / mejor / ya que sabía dónde andaba dónde estaba y todo eso / ya le dije al doctor dice le dije no pues // ya deme de alta / déjeme ir a la casa porque / no pues / quería hacer del baño y me tenían en una camilla así de alta dije no pues ahí me / quiero bajar y ahí me mato en la caída / no pues está bien / sí lo doy de alta / y me dejó ir a la casa // y en ese rato // dieron de alta a aquel también lo dejaron salir / estaban esperando por si me pasaba a mí algo me imagino yo / porque ya nomás me dieron de alta aquí y ya lo dejaron salir allá // siempre con / con la pena de que fuera a firmar cada lunes / durante un año / y / y ya enseguida me estuvieron llamando como unas cuatro veces que fuera a declarar y a declarar // pues es lo único que yo les decía / que me había dejado bien golpeado y que todo / dice el doctor dice ahí el el / el licenciado del ministerio publico / dice hable con la verdad / dice porque las mentiras se castigan // no le dije // ojalá que tuvieran un doctor o doctora / para que me examinara / le digo para que vean que yo no no tengo necesidad de echar mentiras ¿para qué? / con eso que me hizo // no dice sí hay una doctora / y me mando con la doctora y / y ya nos dijo dice / iba un hijo conmigo // dice tráiganme las radiografías / que le sacaron ahí en el seguro / no pues sí /a los ocho días nos dio cita / que volviéramos / y ya mi esposa

tenía las radiografías en la casa / y se las llevamos / las estuvo revisando todo / no sí dice / aquí están los golpes que le dio // dice entonces ese no debe de andar suelto / pero pues sabe solamente ellos allá saben cómo se la arreglan / ¿verdad?
E: uhum
I: y // y total que / ya no me han citado / bueno me citaron después // pero como un licenciado acá se dio cuenta de mi caso / dijo que él se encargaba de arreglar eso // y ya la cita que me llegó después / ya no me dejó ir / no dice no vaya usted / usted solo ya no vaya / dice cuando yo vaya con usted vamos los dos // ah bueno // entonces fuimos / una vez fue conmigo / fuimos los dos ahí / y estuvimos ahí eh / hablando eso ahí con el del ministerio público ahí // ya // no pues / ya vieron que yo les estaba hablando con la verdad vieron los dos que estaba diciéndoles lo cierto / no dice pues está bien // está bien dice luego lo mandamos / le mandamos otra cita cuando queramos que venga / y ya no / ya no me mandaron más citas después me llegó un citatorio / y le dije al licenciado lo que pasaba / no dice usted solo no vaya / dice yo le digo cuando vayamos a ir // y hasta ahorita ya no me ha dicho nada // de eso hace ya como dos meses
E: aaah
I: como dos meses y // y pues sabrá Dios como ahorita yo no sé si está detenido o esté yendo a firmar o ande suelto o ¿verdad?
E: no pues quién sabe
I: de eso yo no tengo ya ninguna razón // pero ya le digo todos los casos que me han pasado / durante mi vida
E: sí ha pasado por mucho / puede eh ¿recuerda su infancia? / ¿cómo era? / en su casa ¿cómo era la convivencia?
I: sí pues cómo no pues / desde chico mi papá nos / nos llevaba a trabajar al cerro / trabajábamos / sembrando en los cerros
E: oh guau
I: eey sembrábamos en el rancho allá de Ayotlán / sembrábamos en el cerro // y como éramos varios
E: uhum
I: no pues a él le convenía / la siembra // ey pues / hacíamos grandes desmontes entre todos y / y él recogía toda la cosecha / y ya la vendía / dejaba el gasto para nosotros todo el año // y así nos la pasábamos / jugando / si ocupaba leña para la cocina mi mamá cocinaba en la lumbre / y íbamos / nos mandaba a la leña // los domingos nos mandaba a la doctrina / ahí al // a una escuelita que había ahí nos mandaba a la doctrina / y // y así / un que otro rato que teníamos de balde nos íbamos con las resorteras a jugar por ahí con los pajaritos y todo eso ey / pero luego ya de ahí nos trajo aquí a Guadalajara / y de aquí salíamos a sembrar también
E: aaah
I: sí nos sacaba a sembrar porque pues nadie teníamos ningún oficio / de nada / entonces salíamos aquí a // a Miraflores / un ranchito que está aquí de Atequiza a un lado / ahí sembramos un buen cerro también un buen desmonte en el cerro / sembramos como / tres o cuatro años ahí // y luego de ahí nos venimos / porque cada año nos veníamos / salía él como en eso de enero // salía / salíamos pues con todos nos llevaba en el camión ey /

había camiones de esos de parrilla de arriba
E: uhum
I: ahí echaba un costal o una canasta de ropa y lo que teníamos / y vámonos // ya no pues / levantaba la cosecha y nos veníamos / se volvía a llegar enero y vámonos a sembrar otra vez / y vámonos / nunca nos dio chanza de estudiar
E: no pues no
I: nunca estudiamos / y mi mamá sí tenía mi mamá sí tenía entusiasmo de / de que estudiáramos // vivimos aquí para San Juan Bosco / ahí nos quedaba una escuela cerquita / y iba mi mamá y / y nos metía ahí / dos o tres ahí en la escuela / vénganse vamos para que estudien y que // pues sí durábamos / un mes o dos meses en la escuela
E: uhum
I: y ya mi papá le decía ve por los muchachos y nos vamos a sembrar
E: mmm
I: ya había agarrado desmonte otra vez // una vez nos llevó a sembrar unas tierras muy buenas a él siempre le gustaban las tierras sembrar en nuevo / tumbar el monte // y / no pues al quemar se quemaba muy bien la tierra / casi no echaba / zacate no ya echaba hierba / y // no pues allí / sacó una buena cosecha / buena cosecha // pero / para el peor de los males nos venimos // compró un lote aquí para Talpita / pues él / dio todo el maíz y frijol que levantamos allá lo dio de enganche / pero no teníamos trabajo ninguno // ya no pudo seguir / pagando los abonos / lo dejó perder / toda la cosecha y todo / fue para el dueño del terreno / lo dejó perder porque ya no / no pudo seguirlo pagando // se llegó otra vez el tiempo de irnos a sembrar y nos fuimos a sembrar / pero ya como para pagar terreno ya no
E: mmm
I: ya no sacó // y y así / así nos estuvo hasta que / ya nos fuimos casando de uno y uno de uno y de uno // ya / pues cada quien fue buscando la / la forma de irse uno manteniendo / y de pronto pues yo no tenía más de // más del comercio / el comercio y / muchos de mis primos se iban a vender naranjas / y ya mi mamá nos decía / váyanse con sus primos a vender naranjas siquiera / / pues sí nos íbamos con ellos // pero vendíamos / vendían primero la naranja ellos / y luego después la vendíamos nosotros // y después queríamos / queríamos seguir vendiendo / pero donde ellos vendían / no sabíamos nosotros para otro lado / porque / si nos íbamos para otro lado nos perdíamos no conocíamos aquí Guadalajara / entonces éstos vieron que empezamos a vender donde ellos vendían / no pues madrugaban ellos más temprano // ya cuando llegábamos nosotros pasábamos por ahí no pues ya compramos y ya compramos y ya compramos / no pues ya / no / no no la pudimos hacer ya en la naranja // y ya / pues así casados después ya acompañábamos a mi papá a sembrar allá / al cerro / ya agarrábamos nuestro desmontes ya de por nosotros / ahí pero / pero sí le batallábamos / sí porque / nos prestaban maíz / maíz y frijol nos prestaban para / para mantenernos / mientras levantábamos la cosecha / con la cosecha pagábamos / a lo que nos prestaban
E: mmm
I: así es de que / había veces que / apenas ajustábamos para pagar / o nos

quedaba poquito maíz / poquito frijol y así / pero así estuvimos viviendo buen / buen tiempo // como diez o quince años así trabajando / en los desmontes / pero no no le hayamos lucha / no le hayamos lucha a los desmontes / porque pues sí estaba bien / desde que nos íbamos de aquí nos prestaban para vivir // pero llegaba la cosecha y de ah ah pagarlo
E: mmm
I: nos lo prestaban con al tres // de de si nos prestaban un atole otro de maíz teníamos que regresar tres // y así el frijol también / al tercia
A1: esto es mucho
I: y pues teníamos que ¡conseguir! pues / en el rancho allá en el cerro mm / no había ni trabajos para trabajar / puro desmonte // así es de que // pues nuestra vida fue un poco dura / fue un poco dura pero / pero Dios nos ha dejado
E: mmm
I: seguir adelante y adelante / ya últimamente como le digo ya me pensionaron acá / eh en / en Consorcio Hogar / allí estaba trabajando // y allí me preguntaron en dónde y en dónde había trabajado // no pues yo ya les dije dónde había trabajado / allá me aseguré allá en Culiacán / en el hotel San Luis / ahí me dieron la tarjeta del seguro / fue la primera // y ya / no pues ya con esa tarjeta ya aquí dondequiera ya me daban trabajo
E: uhum
I: ya me daban trabajo // y no pues sí ya / buscándole en un lado y en otro y en otro y en otro / Dios no nos abandonaba / una vez aquí anduve buscando trabajo en la obra y en distintos lados // y no / no encontraba / no encontraba fue un año / malo malo muy mal
E:
I: entonces ya dije no pues / voy a irme ahí al rancho a ver si // a ver si agarro aunque sea un desmonte y ahí que me presten maíz / nómbre allá me toco mejor suerte
E: ah qué bueno
I: allá en el rancho // llegaron unos ingenieros de México / a buscar trabajadores ahí / a limpiar un camino / de // de de un pueblito hasta el otro pueblo
E:
I: a limpiar un camino a los la / a los lados
E: uhum
I: son como / cinco metros a cada lado del camino / o sea para descubrirlo que no hubiera montes cerquitas del / era camino de de tierra era carretera / era carretera ahí de camiones y todo eso / pero para que no hubiera montes cerquitas del camino / ocuparon gente / de ahí de los ranchitos // no pues allá me fue mejor / allá siquiera / me dieron trabajo / y nos pagaban bien // y ahí como / como yo estaba recién llegado ahí / y allí vivía uno de mis hermanos / y era comisario / y luego luego preguntaron ahí / ¿quién es aquí el comisario? / no pues mi hermano / él va a ser el encargado del trabajo este / ah bueno / pero para eso ocupa a otros dos / que le ayuden / está bien / no pues ya me / me metió a mí ahí para ayudarle / y a uno de sus hijos / para ayudarle a dar tareas a darles tareas a cada trabajador / dice / está el trabajo liviano // pueden ocupar mujeres / pueden ocupar niños / pues

arrancar el zacate también / con una casanga con lo que sea ¿verdad? para / limpiar // y ya / nos llevaron carretillas como unas quince carretillas / picos / por si ocupábamos picos nos llevaron / / y no pues ahí estuvimos trabajo todas las agua / todas las aguas / ahí tuvimos trabajo // y nosotros como éramos los / principales ahí para darle tarea a toda la gente / nos pagaban doble / pagaban poco / pero también trabajábamos poco / pagaban treinta pesos a cada trabajador / y a nosotros nos pagaban sesenta / por darle a cada quien darle su tarea / siempre se juntaban como unos veinticinco o treinta / hombres / a trabajar / y ahí nosotros los mediamos con un hilo nos dieron un hilo así largo para que le midiéramos // tanto retazo a cada quien / diez o quince metros / según estuviera el monte // había algunos que les dábamos de tarea tumbar / un árbol / o dos arbal / o dos árboles
E: uhum
I: era su tarea de trabajo / estaban livianas las tareas // eeeh / entonces / no pues ahí nos pasamos / casi todas las aguas // trabajando / lo que yo iba a durar allá
E: ah okey
I: ya // ya se levantó allá la cosecha lo que habíamos podido sembrar // se acabó el trabajo y ya / nos venimos // para eso mi hermano había muy bien a los ingenieros / el tiempo de los elotes se fue y les trajo / dos cargas de elotes / ahí a los ingenieros / se los granjeó / y cuando se terminó la chamba / no pues le dieron buena feria a él / pero nomás a él / vimos cuando el ingeniero llegó y le / le dio ahí unos billetes ahí // ya le dije a / a mi compa / oye compa pues pasa algo de esa feria ¿no? / no dice estás mirando que tuve que ir a traer elotes y todo eso / no nos dio nada ni un cinco nos dio a los que le ayudábamos / se quedó con toda la feria / tuvo para comprar carro camioneta y / no sí le dieron buen dinero a él ahí / y / y pues ya me vine yo para acá / pero han seguido ese trabajo ha seguido cada año cada año cada año // sigue de ese trabajo ahí siguen limpiando los caminos
E: ¿y de niño recuerdas / eeh qué querías ser / por ejemplo cuando crecieras? / yo / por ejemplo / cuando era niña quería ser veterinaria / y ya de grande pues / me puse a estudiar otra cosa / no sé si tú también tenías como
I: eeeey sí // sí pues de niño no // no pues de niño como le digo pues nos íbamos a jugar por ahí a los llanos a los llanos // nos íbamos a las labores a buscar chirlos a la mejor no conoces los chirlos ¿verdad?
E: no ¿qué son?
I: ey son unos // son uno una plantita que / le decíamos los gallitos / gallitos / que tienen hojitas así para los lados / pero abajo / tienen una cabecita / y de la cabecita para abajo echan un chirlo / chirlo que es / arriba gruecito / y va acabando en nada hacia abajo
E: mmm
I: y nos íbamos y / sacábamos buen puño de chirlos // ya nos íbamos a los hormigueros donde estaba más limpio / ahí nos juntábamos dos o tres primos ahí // ahí nos ganábamos los chirlos de todos / nos poníamos a jugar / parábamos uno / un chirlo ahí / y el que lo tumbara / ese se ganaba los chirlos que iba uno aventando / con no / con los chirlos teníamos que tumbarlo // no para atinarle a / apenas <risas = «E»/> al que le tocaba bue-

na suerte / lo tumbaba y no ya iba y recogía allá todos los chirlos que había ahí / y así así nos la pasábamos / y pues sí casi / y mi papá no nos daba chanza puro sembrar y sembrar y desmontar allá en el cerro / casi // puro desmontar / sembrar // cosechar // cortar frijol // y / pues sí / pues trillarlo / en todo eso le ayudábamos / a en pizcar y // en todo nos traía / en lo de él en el trabajo de él
E: uhum
I: ey
E: amm bueno y este ahorita que se está acercando la Navidad / eh ¿recuerda cómo era pasar la navidad con su familia? / ¿qué tradiciones tenían?
I: // no en esos tiempos no se recordaba la Navidad
E: ¿no?
I: no no se recordaba la Navidad / en eso sí eran / eran muy acedos mis padres así con eso // ahorita veo que mis hijos // un niño que cumple un año o meses o eso ya le hacen fiesta
E: uhum
I: ya les hacen fiesta / con nosotros nunca se recordó eso // nunca // una fiesta para un cumpleaños un / nada / nada de eso no se no se hablaba de eso / como mi papá eran los que iban a hacer el gasto
E: uhum
I: nunca gastaban en a eso / en la Navidad / ya de grandes ya de grandes de a tiro // nos llevaba una troquita / nomás una troquita así / pero / aquí cuando vivíamos aquí / se iba ahí a // al parque Morelos nos compraba una troquita nomás / y eso nos traía / allá en el rancho durante estábamos en el rancho / jugábamos con una piedra / buscábamos piedras lanchitas así / y nos íbamos arrastrando la piedra así / como era tierra / no pues por donde pasaba la piedra esa iba abriendo camino / iba haciendo camino // eran las jugarreras porque allá no / ni juguetes se conocían
E: mmm me imagino
I: no no / y aquí que había juguetes / no nos los compraban / porque ea / éramos / nueve / para comprarnos a todos / para su trabajito que tenía // no pobre / sí no está // ey ya voy / ya viene mi esposa
E: ah okey ah
I: te
E: y hablando de su esposa ¿cuántos hijos tienen?
I: pues / tengo nueve
E: ¿nueve también?
I: eey también nueve tuvimos
E: aaah
I: / ey sí pues // pero ya se casaron ocho / nos queda uno // nos queda uno en la casa que está // está enfermo y ese
E: aah
I: fue el que nos quedó / en la casa ya tiene treinta y un años // ey
E: o sea que ya tiene nietos también
I: uh sí tengo <risas = «E»/> muchos nietos por ahí como veinticinco / treinta nietos tengo
E: muchos
I: eey

E: eem / eh puede recordar / no sé si en alguna ocasión / <risas = «E»/> además de la que ya me contó / estuvo en / como en un / una situación bajo peligro / como un accidente o algo así
I: como accidentes
E: sí / por ejemplo
I: pues / no me acuerdo haber tenido accidentes // bueno veces veces nos tumbaban los caballos
E: como que peligrara su vida sí está bien / ¿ah sí? / ¿y cómo fue?
I: eey / sí nos tumbaban los caballos así // porque mi papá allá en el rancho también era su negocio
E: uhum
I: ir a comprar cañas / y llevar cargas de cañas a los pueblos más cercas para vender en las secas que no había trabajo / ese era su negocio / de él // y pues así así nos fuimos llevando la vida como íbamos pudiendo <risas = «E»/> / eey <silencio/> ey ya le digo ya ahorita pues ya ahorita si de veras ya no hago nada / ya no no puedo hacer ya nada // ya como // me abrieron al corazón y luego aquí me golpearon la cabeza // no ya estoy de a tiro para la fregada <risas = «E»/> ey // sí ya / estoy viviendo ya porque dios me está dejando vivir <risas = «E»/> / pero sí he tenido algunos fracasos
E: / ah bueno y este / ¿qué opina por ejemplo de los juegos de azar? / eh juega bueno sí / los cachitos de lotería ¿usted los compra?
I: ¿juegos de lotería?
E: sí / sí los boletitos / de lotería que apuestas dinero // mm
I: no
E: ¿no los juega?
I: no de eso no
E: ¿qué opina sobre eso?
I: / pues de eso no sé qué
E: / ¿cree que tiene que ver la suerte?
I: la suerte / tiene que ver la suerte porque // me han dicho cómo juegan / que juegan y que / echan dinero / muchos le echan dinero y ahí se queda
E: uhum
I: / y muchos / la primer vez que le echan dinero ya sacan ya // ayer estaba platicando uno de mis yernos // que se sacó setecientos pesos en una monedita que echó de a peso / setecientos pesos
E: está muy bien
I: es suerte ¿verdad?
E: sí
I: pues esa es suerte pues / muchos le echan no sacan nada
E: uhum
I: ¿verdad? / y ese como si fuera sacar su
E: ¿y qué haría si ganara por ejemplo cien mil pesos? / ¿qué compraría o qué hicier / o qué haría / con eso?
I: no pues // pues ¿qué compraría? // comprar un terreno para que lo quiero ya un terreno / ya no lo aprovecho // entonces no pues / yo he pensado / veces que compro billetes de lotería y eso // ayudarles a hacer un templecito allá en / en el rancho donde viven mis parientes / es un ranchito ahí que se llama Presa Corona de Atotonilquillo poquito para allá // y no tienen

templo / no tienen templo no tienen nada para estudiar ahí ni escuela ni // no no no tiene nada ahí es un ranchito abandonado / y yo decía bueno si juego la lotería y me la saco / los ayudo ahí / los ayudo a levantar el templo // eey
E: mm pues muy bien / eso es
I: y he jugado he jugado como / la estrella de la suerte / he jugado he comprado / boletos / pero nunca me he llegado a sacar nada / nunca // y he vendido también billetes / mm me dan / me daban sobrecitos de a diez boletos / y vendía // y en uno que vendí se sacó un carro uno de mis hijos
E: ¡qué bien! qué buena suerte
I: pero no fue a reclamarlo
E: ¿por qué?
I: porque en el periódico / compré el periódico a ver qué números venían // y ahí venía una // una de esas de batería // una vajilla de de batería / en el / en el periódico
E: uhum
I: y ya le dije a mi hijo le dije mira / te sacaste una batería no pues qué bueno y que todo eso / fue por ella / les dejó el boleto y se vino
E: aaah
I: en seguida en la / en el papel que nos dan / donde viene premiados / ahí venía premiado su número de boleto // ya no pudimos hacer nada / ya el boleto ya lo había entregado allá
E: uhum
I: y es el único que ha sacado / ¡para nada! // y ya de ahí seguí jugando y jugando y vendiendo boletos vendiendo boletos y / y nadie ya nadie se saco nada // y ya ahora me hablan y me hablan y me ha / de ahora que me enferme para acá / ya dije que ya no podía vender boletos / no dije ya no puedo ni tomar camiones porque ya / yo ahí en camiones ya casi no tanteo andar
E: uhum / no ya / ajá
I: me caigo o algo ¿verdad? dije no ya
E: si hasta una se cae / ya me imagino
I: ya deje de vender // y // ya deje de vender y y ahora me hablan / me hablan /que si puedo / ayudarles / no ya no puedo ayudarles / no puedo porque / es capaz que hasta se me tiran los boletos / y yo tengo que pagarlos / pues no / es responsabilidad esa // ey sí // sí no no pues / yo si hubiera facilidad así de una feria de un dinero
E: uhum
I: pues / me iría a pasear
E: mmm
I: es lo único que hiciera pasearme / pasearme
E: ¿qué otros lugares conoce además de Guadalajara y Culiacán me mencionó verdad?
I: ey en Culiacán
E: sí / ¿en qué otro lugar ha visitado de México?
I: no pues en Vallarta
E: ah también Vallarta
I: Puerto Vallarta / y de ahí para acá Guayabitos // y // y sí he andado algunos / lugares / en Manzanillo / también he ido a Manzanillo

E: / ¿y ha viajado al extranjero?
I: también
E: ¿también?
I: ey
E: oh / ¿y cómo fue su viaje? / ¿le gustó?
E: pues // fue un poco bien y un poco batalloso / porque la primer vez que me fui no podía pasar / no podía pasar / estuve en Tijuana / como / cerca de dos meses ahí en Tijuana / que no podía pasar nomás que allí vivía un hermano mío / y ahí me estaba manteniendo y manteniendo // dice te puedo / mandar / para el otro lado / tengo compadres / pero no les tengo confianza
E: uhum
I: dice espérate que haya alguien que te lleve // y que te busque trabajo / y tenía un primo que también / pasaba gente
E: uhum
I: pasaba gente y ya una vez que pasó ese por ahí le dijo mira aquí está mi hermano que quiere pasar para allá / aah pues me lo llevo / y ese / nos buscaba trabajo allá / nos buscaba trabajo / nos daba chanza que la primer semana // mandáramos dinero para acá / y ya enseguida le seguíamos pagando a él // y no pues estaba bien ya de ahí ya / pasando para allá ya no le batallamos
E: ah qué bueno
I: ya no / ya con trabajo / y luego nos llevaba a vivir ahí con personas que él conocía // que él conocía que // que nos daban la comida / no nos la daban pero nos la vendían teníamos comida ahí / todos los días todos los días / y el día de raya le pagábamos ahí a los de la casa // y / y no de sufrirle no le / no le sufrí yo como muchos que es
E: uhum
I: no pueden ni pasar / y se regresan / ey / así pasé tres veces fui
E: mmm / okey
I: fui tres veces / ey dos veces me fui pagando // el boleto y una vez / mandó el patrón de allá mandó por mí y por otro / dice vénganse dice yo aquí les pago la pasada // entonces ya llegamos a Tijuana agarramos un coyote / y ese se comunicó con el patrón / y quedaron en qué parte / nos iba a entregar con él / pues allá ellos todo conocen / y no sí ya el patrón le dijo mira me los traes a // ahí a un a / a una Oxxo / en un lugar ahí donde el coyote ya conocía
E: uhum
I: conocen bien allá / y sí cuando llegamos ahí con el coyote ahí estaba ya el patrón esperándonos / y pues no no / ¡no sufrí! yo por allá no sufrí
E: ah / qué bueno / todo bien
I: ey
E: pues tengo que comprar un libro para hacer una tarea / ¿conoce alguna librería que esté por aquí cerca?
I: ¿qué?
E: un libro / una / alguna librería que esté por aquí / ¿sabe dónde hay una?
I: una librería // mmm / ¿oye no sabes dónde vendan libros por aquí? // ¿una librería?

E: ¿no? / bueno está bien no se preocupe / agradezco mucho su tiempo
A1: no a la mera / la San Pablo que está allá <risas = «E»/> en el centro
E: está bien
I:
E: pues muchas gracias

H31_094

Entrevista 94 – H31
Hombre de 70 años, nivel de estudios bajo, albañil, chofer, jubilado

E: bueno pues vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / eeh / cómo se vive en Guadalajara el clima / anécdotas personales suyas / y vamos a empezar por ejemplo hablando de / si tiene alguna preferencia / sobre el tiempo aquí en Guadalajara el frío o el calor?
¿qué le gusta más? ¿el frío o el calor?
I: no pues el frío
E: ¿el frío? <risas = «E»/>
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque el calor está muy pesado
E: sí
I: y en el frío en el frío te puedes cobijar
E: uhum
I: y en el calor pues ni modo que te encueres / está duro ¿verdad?
E: sí <risas = «E»/>
I: así es
E: así es sí / por ejemplo ahorita ¿verdad? que está / insoportable / sí sí sí
I: ey ahorita ya ves cómo está el calor está tremendo
E: y / ¿ha visitado algunos otros lugares donde haga / frío? ¿más frío que aquí más calor que aquí? <silencio/>
A1: en Laredo
I: en Laredo
E: ¿sí? ¿hace más frío allá / o más?
I: sí en Laredo / está haciendo frío y hace mucho más frío allí en Laredo
E: uhum
A1: ya me andaba dando hipotermia
I: y y hasta me andaba tosiendo
E: aha
I: porque como a las dos tres de la mañana empezó el frillazo tremendo / y nos levantábamos a las seis a tirar el maíz para // para los venados
E: uhum
I: porque íbamos al venado
E: uhum
I: y entonces a esa hora nos levantábamos / y / a hacer lumbre luego porque / había hacía mucho frío / y lloviendo y nevando
E: uhum

I: en ese tiempo / en diciembre pues
E: sí
I: que era el tiempo que íbamos / es el tiempo este / para el venado
E: uhum
I: de diciembre al dos del tres cuatro de enero por ahí sí // sí
E: ¿ahí fue cuando usted fue con sus patrones / de cacería? / ahá
I: ey fui con ey / sí fui con mis patrones fue cuando iba con mis patrones a Laredo
E: ah okey // y de cuando era chico a ahora ¿cómo ha cambiado el clima? ¿cómo usted cree que
I: demasiado
E: que ha cambiado?
I: demasiado / porque cuando yo era chico aquí en Guadalajara era un clima muy bonito
E: uhum
I: llovía / pero no se hacía inundaciones / no se hacía inundacio llovía y / casi a diario llovía o bueno ya ya en el tiempo / llovía seguido
E: uhum <silencio/> y / mmm / <silencio/> ¿imagina que el clima va a seguir igual o va a cambiar / este aún más? porque pues ya ve que también ha habido incendios este / mucha contaminación eso también afecta
I: no pues yo creo que entre más / vivamos más va a estar cambiando /
E: uhum
I: el clima y / todo / de como está / como se vive ahorita la vida está cambiando todo
E: sí
I: ¿verdad? <silencio/>
E: ¿y qué es lo que más a usted le gusta de Guadalajara?
I: ¿lo que más me gusta?
E: aha
I: pues es el <silencio/> pues veces el centro ir a dar la vuelta nada más
E: uhum
I: porque casi nunca voy voy ahí cada y cuando a dar la vuelta pero me gusta estar ahí o en / ¡o ir a misa! / por decir así
E: uhum
I: el centro me gusta mucho para ir a misa nada más
E: uhum ¿tiene algún así como templo especial /
I: sí
E: o que le guste? ¿la catedral o el expiatorio?
I: voy al voy a la catedral y a a la merced
E: aha
I: nada más // a misa
E: uhum / ¿y qué es lo que menos le gusta / de Guadalajara? ¿qué sería?
I: ¡uh! pues lo todo lo malo que se está viendo
E: uhum
I: todas las muertes todos los asaltos todos los / todo eso que se está viendo es lo más malo que se está viendo / uno antes no había eso
E: uhum
I: antes andaba uno aquí libre digo / en mi niñez en mi niñez anduve yo

andábamos libres y / nunca pasaba nada
E: uhum // okey / ¿y qué es lo que más le gusta / de los tapatíos? / ¿qué podría decir que es lo que más le gusta? <silencio/>
I: de los tapatíos
E: uhum
I: nada más de las tapatías las mujeres <risas = «E»/>
E: ¿las tapatías?
I: sí / las mujeres
E: ¿sí?
I: porque pues desde que yo estaba chico // nunca pensé en casarme con ninguna mujer de mi rancho
E: uhum
I: siempre con una de Guadalajara
E: ¿con una de Guadalajara? //
I: ey // y se me concedió
E: uhum <risas = «I»/>
I: bueno del estado ¿verdad? <risas = «E»/>
E: aha
I: es de que ella es de ella es de de Etzatlán
E: uhum / ¿y qué es lo que menos le gusta / de los tapatíos? <silencio/>
I: pues será / el / lo que más me / lo que menos me gusta ahorita de los tapatíos es / la forma de la música // es lo que menos me gusta la música el / como viven ahorita / viven muy rápido
E: uhum
I: viven muy muy a prisa pues / es lo que menos me gusta de toda la gente de los tapatíos pues / que viven muy a prisa / aunque ya ya no nada más es aquí / es en muchas partes de la / de la República Mexicana
E: uhum / es decir que se mantienen pues muy ocupados en sus asuntos que siempre andan
I: ey
E: corriendo ¿a eso se refiere? ¿sí?
I: ey a eso me refiero son así
E: sí // / y físicamente este ¿cómo me diría usted que son los tapatíos? así como una descripción / porque / por ejemplo los extranjeros tienen / una percepción de nosotros / y ¿cómo usted entonces / nos describiría?
I: ¿a los tapatíos?
E: aha sí
I: ah pues muy amables
E: uhum
I: muy <silencio/> pues buenas personas / pero / pues yo creo que hay que ir a buscarlas también
E: uhum
I: porque no todos somos iguales no todos son / buenas personas / hay muchas personas que aunque sean tus amigos son malos
E: aha
I: ¿verdad? // y eso
E: sí
I: es lo que no / lo que veces no gusta o lo que veces gusta

E: uhum / ¿y físicamente? / ¿algo que usted haya escuchado que es muy característico así de los tapatíos? <silencio/>
I: ¿comer? ¿o qué?
A1: físicamente
E: físicamente porque / por ejemplo los / orientales los japoneses y todo eso pues ya ve que tienen sus
I: ey ey
E: sus ojos rasgaditos
I: rasgaditos los chinitos
E: aha ¿los tapatíos entonces cómo sería?
A1: o los ojos grandes
E: ¿cómo serían físicamente?
I: pues
E: ¿cómo usted cree?
I: pues ojos grandes ojos / pues sí / grandes nada más
A1: porque así tienen a una tapatía
I: ey ojos
A1: por ojos grandes morenas //
I: ojos bonitos
E: uhum / y eh mm / ¿cómo se lleva usted con sus vecinos? ¿cuál es su relación / con ellos?
I: pues mire / yo mi relación con los vecinos es nada más buenas tardes y buenos días
E: sí
I: y ya
E: uhum
I: porque no no convivo con nadie
E: uhum
I: ni con mi hermano aquí vive en un lado y
E: aha
I: que diga yo ay ya estoy con él tarde no vamos a dar la vuelta o /
E: sí
I: o nos vamos a ver las a los hermanos a todo pero que pues sí bien convivimos bien
E: uhum
I: pero con los vecinos como le digo con este con los vecinos nada más buenos días buenas tardes o buenas noches o ya hasta ahí
E: sí mejor ¿verdad?
I: sí
E: mantener como una línea de respeto
I: sí una línea de respeto y
E: uhum //
I: cada quien medir su / distancia
E: sí
I: pero no meterme a casa por casa o andar visitando / no tampoco
E: uhum
I: verlos y buenas tardes y buenos días
E: saludos eh de educación y

I: ándele de
E: nada más
I: exactamente
E: muy bien // y de cuando era chico a ahora ¿cómo ha cambiado la colonia / de aquí?
I: no pues mucho
E: ¿qué cambios ha habido?
I: pues cuando éramos cuand pues cuando era yo chico yo no vivía aquí
E: aha
I: yo vivía en A cuando era chico / le digo que hasta el setenta
E: aha
I: empecé a vivir aquí en Polanco primero en Polanco
E: sí
I: y después ya que / mi compramos aquí / finqué aquí
E: uhum
I: y aquí ya es toda la vida que me he llevado ¿cuántos años tenemos aquí?
A1: cuarenta años
I: cuarenta años // ¿verdad?
E: uhum
I: pero cuando era chico yo vivía en Analco como le comenté y le comento / en Analco pasé hasta el setenta
E: uhum
I: del sesenta y / dos al setenta
E: uhum
I: y de allí de ahí para acá me casé y me vine para acá
E: uhum / ¿y cuáles han sido los cambios? ¿así como muchas más casas o?
I: ¡no! muchas casas
E: ¿las calles este el empedrado o?
I: muchas casas antes a el / era a puro puro empedrado
E: aha
I: aquí toda esta de Colón era puro empedrado
E: uhum
I: todo / aquí vivíamos casi nada más nosotros unas cuantas casitas y ahí enfrente donde está el mercado era un hoyo grande
A1: una laguna
I: era basurero
E: aha
I: y
A1: y era una laguna
I: una laguna y un basurero / todo Polanco / todo aquí donde quiera / había tierras para / comprar jícama comprar / comprar caña
A1: muchos sembradíos
I: cacahuates todo eso
E: uhum
I: así es que ha cambiado mucho / muchas casas porque para allá para la de aquel lado del la de Colón no era Colón era un / un vallado
E: uhum
I: por decir así un arroyo un arroyo era Colón

E: aha
I: un arroyo y / ya que se empezó a construir rellenaron el arroyo y pues metieron / y era puro empedrado todo esto / toda la colonia de Santa María y / todo eso
E: uhum
I: San Sebastianito / San Sebastian el Analco era pura // porque yo trabajé desde pepsicolero
E: uhum
I: aquí en Polanco
E: sí
I: le ayudaba a un señor a un muchacho pues le ayudaba / pero y y así me la llevaba yo
E: uhum
I: trabajaba muy poco yo antes no trabajaba mucho no trabajaba poco hasta que / pues agarraba trabajillos así que como de peón de albañil
E: uhum
I: era lo que le comenté
E: sí
I: echándole allí en un rato y así / o un rato en las fábricas un rato así me hablaban de una fábrica trabajaba unos días y me iba de vuelta a la albañileada / hasta que llegó el momento en que / me quebré este pie
E: uhum
I: me quebraron pues / me atropellaron / y cuando me dieron de alta me hablaron a trabajar allí donde yo trabajaba / eeh se llama Grupo Divixa / ahí donde yo trabajé y ahí fue donde yo me pensioné
E: uhum
I: ahí duré los treinta y cinco años trabajando y de allí me pensioné yo
E: sí
I: así
E: y también pues lo que cuenta de seguridad ¿no? que por ejemplo
I: no
E: hay más asaltos hoy en día
I: no no no no no ahorita ahorita cualquiera
E: sí
I: ya te asalta / muchos asaltos mucho no no el tiempo desde allá para acá ha cambiado muchísimo / porque antes como le comento le digo que / antes andábamos las toda la bola por allá por acá y nunca pasaba nada
E: uhum
I: ni nada / y dejaba uno cosas en la calle y allí amanecían ahorita no ahorita hasta de la casa te las sacan ¿verdad?
E: sí así es
I: ey/ mucho malo
E: uhum / también podía andar uno este más tarde ¿no?
I: a deshoras de la noche
E: más noche / sí
I: a deshoras de la noche dos tres de la mañana / digo cuando yo vivía en Analco andábamos a las dos tres de la mañana / todos felices de la vida
E: y nada

I: gritando y peleando y allí entre la flota peleando y <risas = «E»/> / pero nada más
E: sí
I: porque eran muy peleoneros pero yo no
E: aha
I: yo no era peleonero <risas = «E»/> no yo era muy / era muy julián yo para eso
E: sí
I: para la pelea sí <risas = «E»/> y ya / el pleito nunca me gustó nunca nunca fue mi fuerte el pleito
E: sí / realmente ha habido muchos cambios en Guadalajara no sólo en la seguridad / ¿qué opina por ejemplo de los medios de comunicación? / ¿cómo se le hace ahora pues la difusión de información que hay ya sea en televisión en periódicos?
I: pues mira en periódicos y en televisión veces son muy amarillistas
E: aha
I: veces no dicen lo correcto / veces dicen unas cosas que / que ni siquiera son ciertas o / o se equivocan mucho en eso pero / la comunicación sí es mucha
E: uhum
I: es mucha la comunicación que hay en radio televisión / y ahora en el / cable y todo eso que / que hay
E: uhum
I: ¿verdad?
E: ha habido también avances entonces podría decir / uhum
I: sí hay mucho avance mucho avance de / de que ya ve que que estos teléfonos no se usaban
E: uhum
I: no se usaban más que el / puro teléfono de casa / el teléfono de casa el negrito y ya
E: sí
I: después se cambió de color y todo eso
E: ¿antes era era nada más este negro el teléfono? ¿sí?
I: sí el teléfono era negro ¿verdad? puro negro puro teléfono negro
A1: puro negro ey
I: en las casas
E: uhum
I: puro teléfono negro // y y era de / ves de puro de / del de ruedita
E: aha
I: ruedita que
E: sí
I: les metías el dedo y run y run a marcar / y antes era de seis números / nada más
E: uhum
I: y ahora es de ocho / ya ve
E: sí
I: que es de ocho
E: sí / de ocho

I: ah pues antes era de seis el / el deste el / teléfono
E: uhum
I: nada más como dijo la viejita todo en este mundo va cambiando
E: sí / ¿y la música por ejemplo? ¿cómo ha visto usted que que ha tenido cambios? ¿cómo ha evolucionado? ¿los géneros musicales?
I: pues los géneros musicales / este es mm / han cambiado mucho porque / ya ve lo que se oye que reggaetón que toda esa cosa
E: uhum
I: y este pero lo único que no pasa de moda es la ranchera
E: ¿la ranchera?
I: la ranchera / esa no pasa de moda / si no fuera por la ranchera los grupos musicales / de la banda y todo eso no vivían
E: uhum
I: porque pues es de pura de esa
E: sí
I: ¿eh? puros de los música de antes es la que le / le metieron a las bandas / los cantantes
E: uhum
I: todo eso
E: y por ejemplo el mariachi
I: ah sí el mariachi
E: que se ha mantenido ¿no?
I: sí el mariachi sí se sigue mantenido y como le digo la la ranchera ya sea con acordeón mariachi / o banda
E: uhum
I: pero a mí la ranchera / es todo mi / mi gusto <risas = «E»/>
E: le fascinan las rancheras muy bien
I: sí y mucho
E: y
I: y hasta las muchachas rancheras también
E: muy bien
A1: ¿cómo estás hablando si la estás vacilando? ¡quién te entiende!
E: ¿y la moda / por ejemplo / la vestimenta? mm / pues sí en sí cualquier tipo de moda
I: no pues la moda también va cambiando ya ve que ahorita traen los / los pantalones que parece que fueron al / cerro
E: aha
I: todos rasgados todos
E: ¡ah sí!
I: ¿verdad?
E: los pantalones rotos
I: ey/ rotos
E: aha
I: y que dicen que están más caros que los / que los normales
E: uhum
I: todo eso pues va cambiando
E: ¿antes cómo usted se vestía? de chico de adolescente ¿cómo era la ropa?
I: la ropa era muy bonita antes y / muy barata

E: aha
I: y nosotros cuando yo empecé a usar este pantalón estos de de aquí / les decíamos pantalones mochos / en el rancho / que para venirme acá a Guadalajara fue el primer pantalón que usé
E: uhum /
I: un pantalón mocho
E: pantalón mocho
I: ey así le decíamos y a los de que como siempre usábamos de de peto
E: uhum
I: le decíamos pantalón de pechera
E: uhum
I: allá en el rancho / todo eso
A1: que viene siendo el overol
I: y aquí viene siendo aquí el overol
E: uhum
I: ¿verdad?
E: aah sí
I: es lo que ha cambiado / que dicen que antes antes era allá el puro pantalón de pechera
E: uhum
I: y después que se usó el pantalón / a la cintura decíamos que era un pantalón de cintura o un pantalón mocho / así
E: pantalón mocho
I: ey
E: ¿y las formas de hablar / por ejemplo? ¿qué cambios han habido en?
I: ¡ah! muchas / cambios
E: uhum
I: antes hablaba uno / digo / antes hablaba uno muy como con más este ¿cómo se dice? // pues / con / ¡más educación!
E: uhum
I: hablaba uno con más educación y ahorita no ya ahorita te hablan a puras mentadas de madre y ya <risas = «E»/> sí / se usa muy mal / que yo lo veo muy mal porque lo / no yo así no
E: uhum
I: no no para nadie / menos para un amigo un vecino algo que yo le diga eso / pues no tampoco
E: uhum / sí por ejemplo los niños este hoy en día también
I: ey también no no no son muy hocicones
E: utilizan muchas / groserías
I: muchas groserías / y fíjate y dicen que en la escuela / que van a la escuela pero la escuela no no les enseña eso
E: uhum
I: la escuela les enseña nada más a leer y a y a escribir
E: uhum
I: porque educación no tiene la escuela / la educación yo creo que la hacen la hacemos en nuestras casas los que queremos ser educados
E: uhum
I: y los que no pues ya ves que en la escuela se hacen puro despapaye

E: uhum
I: así lo veo yo / quién sabe
E: entonces la educación empieza desde casa pues
I: desde casa
E: la aha
I: desde casa empieza la educación
E: el ejemplo de los padres
I: ejemplo de los padres y desde de meterle en la cabeza al hijo cómo se debe de portar / y cómo se debe de portar en la escuela / que ya con los amigos allá valió sorbete porque / no se llevan bien
E: uhum
I: muchas cosas de esas
E: sí también este los / niños también utilizan ya muchos apodos
I: sí sí apodos sí
E: y todo eso y el tema del bullying ¿no? y eso
I: pues yo a mí también me pusieron apodo
E: uhum
I: cuando llegué aquí a Guadalajara
E: ah ¿sí?
I: el ranchero
E: el ranchero
I: el ranchero/ siempre me decían el ranchero
E: ¿por qué? ¿por qué cree usted que le llamaban así?
I: porque me vieron llegar del rancho
E: aha
I: porque yo llegué allí a Cinco de Mayo yo vivía allí en Cinco de Mayo entre Cuitlahuac y Cuauhtémoc
E: uhum
I: en el mil quinientos treinta y ¿no? algo así algún número
A1: ¡ya ni te acuerdas!
E: ciento treinta y ocho y ciento treint algo así / pero cada porque nos cambiábamos nos cambiamos de fábrica
E: aha
I: ya la fábrica a la que se cambiaba la fábrica barquillo pero en la misma cuadra / era el quinientos treinta y ocho y quinientos treinta y dos algo así / y ahí y ahí me pusieron el ranchero ¿no? / y siempre nunca me hablaban por mi nombre
E: uhum
I: pues a lo mejor ni lo supieron
E: uhum
I: siempre el ranchero el ranchero / así me así me llamaban
E: ¿y a usted le gusta su nombre?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí sí me gusta mi nombre
E: ¿por qué le pusieron así? ¿cómo? // mmm <silencio/>
A1: M
E: sí / ¿por qué le pusieron M?

I: pues eso sí no sabría decirle
E: ¿no fue alguna / situación de algún santo o nada?
I: no no no que sepa yo no / que yo sepa no / nada más me / me vino M y me
E: uhum
I: llamaron M y M me / se me quedó
E: uhum
I: dijo Toñito Aguilar se me quedó se me quedó
E: uhum // ¿cómo le hubiera gustado llamarse si no fuera
I: ¿M?
E: así M? uhum
I: José Luis
E: ¿José Luis? <risas = «E»/> ¿algún motivo en especial? ¿este algún personaje
I: no nada más me gustó
E: un actor este?
I: no no no / no / nada más me gustó siempre me gustó
E: ahá José Luis
I: y yo me yo me decía me decía antes que me llama yo me me llamo José Luis / y no M
E: aha
I: pero no ¡ay! en la flota de los muchachos / pero no nunca nunca me dijeron así el ranchero y el el ranchero
E: uhum // ¿cómo escogió usted los nombres de sus hijos?
I: pues los nombres de los hijos entre entre doña G y yo
E: uhum
I: los / pues sí vimos el librito ¿verdad? / y pues que A y que
A1: esco escogimos del Medio Oriente
E: uhum
I: del Medio Oriente A L
A1: I
I: I
E: uhum
I: son nuestros tres hijos que tenemos
E: uhum /
I: esos son los tres hijos
E: ¿le pidieron alguna opinión también a algún familiar o nada más consultaron el libro
I: no no / no a nadie
E: y ustedes dos decidieron?
I: siempre lo hicimos entre los dos
E: aha
I: nada más a nadie / ni a hermanos ni a hermanas nadie
E: aha / ¿y no se pelearon por / porque yo quiero este nombre y? ¿no?
I: no no tampoco no
E: ¿estuvieron de acuerdo?
I: siempre estuvimos de acuerdo en / ponerles como / como queríamos pues

E: uhum
I: ¿cómo ves así? no pues sí / órale pues órale y ya
E: uhum // muy bien / ¿qué signo zodiacal es usted?
I: acuario
E: acuario / ¿y cómo son los acuarios? / ¿qué ha leído que ha escuchado?
I: pues yo leo mucho de acuario pero / creo que mm no sé cómo / explicar // pues ya ves que veces viene de un modo veces vienen de otro
E: uhum
I: que / que suerte que mmm bueno por así / pero es / nada más así
E: uhum
I: acuario
E: sí porque a veces dicen por ejemplo que los signo leo
I: ey
E: son personas así como bastante
I: ¿agresivos?
E: aha también / he escuchado eso
I: ey pues sabe
E: sí entonces como que cada uno tiene su particularidad
I: a lo mejor a a lo mejor acuario también es un poco agresivo
E: uhum
I: porque yo soy siempre agresivo <risas = «E»/>
E: muy bien
I: sí / cuando me hacen enojar sí soy agresivo
A1: sí
E: uhum
I: nada más
E: ¿de carácter cómo es usted cómo se?
I: enojón
E: ¿enojón? <risas = «E»/>
I: enojón // siem yo me / me enciendo luego luego de de de cosas que / yo veo que son ciertas y que me dicen no no es cierto
E: aha
I: o que me quieran llamar mentiroso
E: aha
I: a mí no me gusta eso / que me quieran llamar mentiroso
E: uhum bueno pero pues
I: porque siento que yo
E: aha
I: digo la verdad ¿verdad?
E: sí //
I: y así
E: pero bueno son razones / buenas pues para <risas = «I»/> para uno mostrar su opinión
I: eey
E: y en eh mmm / ¿usted cree en esas cosas de los signos zodiacales la / astrología
I: no
E: y todo eso?

I: no
E: ¿no cree en nada de eso?
I: no no / no eso no es cierto
E: uhum / ¿por qué? ¿por qué cree usted que no es cierto o por qué?
I: porque // nunca / llega lo que / lo que se espera del signo
E: uhum
I: digo / en lo que a mí respecta / en lo que yo veces he esperado de que no pues que me va a ir bien que ahora dice que / tal número ya ves que
E: uhum
I: lo hace lo compre tal número y le va a ir bien y no es cierto
E: uhum
I: o sea lo hemos comprado ¿verdad?
A1: aha
I: y <risas = «E»/> nunca
E: ¡ah! ¿ya le han intentado?
A1: ya le caló
I: ey sí sí ya le calamos ya
E: sí
I: igual para las niñas cuando estaban chiquillas les compraba uno yo / a los tres
E: uhum
I: que que decían que este bo este boleto que estos números y no es cierto
E: uhum / sí entonces / a veces es más que nada coincidencia ¿no?
I: coincidencia
E: porque ya ve que a veces en el radio o en la televisión salen personas diciendo como la suerte de cada signo
I: ey
E: y a veces / este como que le atinan pero quizás sea coincidencia ¿usted cree que sea así?
I: sí es coincidencia
E: ¿sí?
I: para mí es coincidencia de que le atinado uno
E: uhum sí
I: porque inclusive yo le he atinado
E: uhum
I: yo le he atinado al número / al número cincuenta
E: uhum
I: me saqué un radio cuando yo andaba de peón de albañil / pues así
E: sí
I: me saqué un radio de esos que estaban así grand grandes ¿verdad?
E: uhum
I: y luego luego / con el número cincuenta / y con los números acá en la empresa me sacaba / lo que rifaban ahí / que una licuadora que un que un // cosas así
A1: puros electrodomésticos
I: electrodomésticos / vajillas
E: uhum
I: vajillas este / todo eso / allí en la empresa que rifaban las cosas y me saca-

ba siempre me sacaba todo eso
E: uhum / ¿pero por qué eligió el número cincuenta? / ¿porque lo escuchó de su?
I: sí no no no no nada más se me vino a la mente
E: aha ¡ah bueno!
I: o sea que andaban andaban vendiendo
E: ey
I: los números
E: sí
I: y luego me ¿cuál número qui ? dame el cincuenta
E: uhum
I: y ya
E: ¡ah bueno!
I: con eso
E: sí okey yo creí que lo había escuchado así como de su signo
I: no no no
E: y le había atinado
I: no no
E: aah
I: nada más se me vino a la mente
E: uhum // y bueno cuénteme de de su familia ¿cómo considera usted que es su familia? así como a grandes rasgos / ¿qué me podría decir de su familia?
I: pues ahor ¿de ahorita? / ¿o de antes?
E: de ahorita y de antes
I: ah de ahorita <risas = «E»/>
E: sí
I: no pues antes antes éramos mm / pues unidos nunca hemos sido
E: uhum
I: unidos nunca hemos sido siempre / mi familia fue pues // ¿cómo se? ¿cómo se le llamaría? //
A1: ¿a cuál familia quiere ella?
I: pues a mi familia son hermanos
A1: ¿a tus hermanos?
I: bueno yo nada más tuve hermanos porque mi papá mi mamá no tuve ni papá
E: uhum // uhum
A1: porque
I: porque mi papá murió mi mamá murió en el cincuenta y siete
E: aha
I: y mi mamá mi papá murió en el cincuenta y dos / entonces de allí fuimos un grupo de familia / un grup un grupo de familia que / pues no // no hubo unión
E: uhum
I: sino que cada quién agarró por donde más le convenía / y yo es lo que le comento yo que me vine a Guadalajara y me fui a esa fábrica porque ya habíamos estado aquí / y de ahí yo fue mi mi vida yo la hice solo
E: uhum

I: solo no anduve con mis hermanos ni / pues vivía muy poco en sus casas y yo donde yo trabajaba allí vivía / y ahí era donde yo / vivía donde yo trabajaba
E: uhum
I: que en los futbolitos ahí / me encerraba en la / en / pieza de por ahí donde estaban los futbolitos / que en la en la fábrica de barquillos ahí me quedaba yo también en la fábrica de barquillos
E: uhum
I: en los menudos / ahí también me quedaba yo con la / con mis patronas en los menudos / nada más donde ya no me quedé fue cuando ya me casé que agarré este trabajo que tenía / ahí en Grupo Divixa
E: uhum
I: ese ya no / ya vivía yo aquí / aquí viví ya de aquí me agarré todo pero / pues a mis hermanos ya hay ahorita más mm / más convivencia con mis hermanos porque ya estamos viejos
E: uhum
I: yo pienso que eso es la // la convivencia
E: sí
I: de ahorita porque ya estamos viejos y ya vente hermano que o voy a visitarlos porque aquí nunca viene nadie
E: uhum
I: nadie / siempre yo soy el que ando / visitándolos / me aquí a mi hermano del otro lado pues lo tengo cada y cuando nunca voy a su casa / pero ahí aquí lo veo yo a él
E: sí
I: a mi hermana que vive en la esquina / no ve / y yo voy allá cada y cuando tampoco no voy seguido
E: uhum
I: mis otros dos hermanos viven en Miravalle también allá voy cada y cuando también cada dos tres meses o cada / así
E: uhum
I: un mes o algo así ¿verdad? / voy a ver a mis hermanos / nada más
E: uhum
I: luego otro que vive ahí en la Cincuenta también
E: uhum / ah pero
I: y así
E: todos están aquí pues en Guadalajara / sí
I: sí sí todos viven aquí en Guadalajara
E: uhum
I: viven dos en Miravalle / uno vive en la Cincuenta y esta / mi hermana vive aquí en la / ahí en la esquina en la López ¿qué?
A1: en la Cincuenta y Seis
I: ¿la Cincuenta y Seis?
A1: aha /
I: uuh
A1: es en la C en la esquina de la Cincuenta y Seis
I: ah pues de la Cincuenta y Seis y mi hermano aquí vive a un lado aquí a un lado de conmigo

E: uhum
I: ahí vive mi hermano //
E: y ¿cómo considera que es su familia pues ya la que usted / conformó? //
I: ¿ya esta?
E: uhum / sí
I: pues para mí es buena
E: uhum
I: es buena mi familia porque / pues aquí vivimos
E: uhum
I: nada más mi hijo no vive aquí
E: sí
I: mi hijo vive allá en / en este en San Agustín
E: uhum
I: Lomas de San Agustín ¿verdad?
A1: aha
I: ahí vive él / se casó y se fue para allá hizo su vida aparte / pero las dos mujeres aquí viven
E: uhum
I: tengo una madre soltera / que es la mamá de los niños
E: uhum
I: y ella aquí vive / la otra mamá del niño este que está allí en / el Ch / allí viven a ellos allí viven
E: uhum
I: este // aquí es un domper
E: uhum <risas = «I»/> ¿su familia es grande o pequeña? este / su familia que tiene aquí
I: pequeña
E: ¿pequeña? uhum
I: sí la familia que vive aquí es pequeña porque / nada más son mis dos hijas ella y yo
E: uhum
I: sus hijos los hijos son dos y dos
E: uhum
A1: son cuatro nietos los que viven aquí
I: sí
E: uhum
I: somos nueve para
E: uhum
I: para estar aquí vivi los que vivimos en esta casa
E: sí
I: nueve
E: sí porque antes / este las personas sí tenían más hijos ¿no? este
I: ¡ah no sí! mi mamá / tuvo diez
E: uhum sí
I: fuimos diez / nada más que se murieron tres / y quedamos siete
E: uhum
I: de los siete ya va ya se murió otra / ya nada más quedamos seis
E: uhum

I: de los seis hermanos / nada más somos seis hermanos / dos hermanas y cuatro hermanos
E: uhum / sí
I: somos los que quedamos /
E: mmm / ¿cuáles considera usted que son como las ventajas o las desventajas de tener una familia grande por ejemplo?
I: pues yo creo que las desventajas de tener una familia grande es para mantenerla
E: ¿sí?
I: sí
E: lo económico pues
I: sí lo económico porque está café
E: uhum
I: porque cuando / imagínate luego luego que empiezan a crecer / ¿eh? cuando están chiquitos que que para el pañal / que para la leche
E: uhum
I: que para el doctor se te enfermó y al doctor / y otro al doctor imagínate una familia ahorita de diez no pues está <risas = «E»/> café
E: sí
I: está café
E: como la serie o / que que hay ¿no? no sé si la conocen de una familia de diez
A1: una familia de diez
I: ey
E: sí muy / graciosa muy cómica
I: muy graciosa está
E: y pues sí sí es cierto / la verdad es que
I: sí sí está caf uno
E: en lo económico
I: y luego uno en friega / una a otra otra a otra y ya es una grita
E: aha <silencio/> y me comentó que tiene a su hijo en San Agustín
I: sí en Lomas de San Aagustín
E: sí ¿tiene algún otro familiar este / no sé en algún otro estado en en algún otro país? este
I: ¿familiar familiar mío?
E: aha / sí
I: ¿cómo qué?
E: no sé algunos hermanos o
I: no no no no / no aquí viven mis hermanos mis hermanas y
E: uhum
I: mis hijos
E: ¿todos? / uhum
I: y yo ey
E: sí
I: no vivimos / claro que allá en el rancho y todo puros primos
E: uhum
I: aquí ya se están acabando también / ya nada más quedan unos cuantos primos

E: uhum
I: pero allá en el rancho
E: okey / ¿y cómo está en contacto / con esas personas que no viven aquí? ¿usted
I: por teléfono
E: este utiliza alguna red social / por ejemplo facebook / whatsapp ?
I: no no nada nada nada puro teléfono
E: ¿puro teléfono?
I: puro teléfono / para hablarles a mis primos a puro teléfono
E: uhum
I: o me hablan ellos también por teléfono
E: uhum
I: yo voy y nada más cada de que hay tunas en agosto
E: uhum / <risas = «I»/> así está en contacto con ellos
I: ey así estoy en contacto con mis primos de / Loreto Zacatecas y del estado de Aguascalientes
E: uhum
I: porque como divide / Loreto / de aquí para acá está Aguascalientes de aquí para acá es Loreto / de Zacatecas es nada más unos cuantos metros los que dividen de / del estado
E: uhum
I: así que unos primos vienen del estado de Aguascalientes y otros en el estado de
E: uhum
I: de Zacatecas
E: okey / muy bien y eeh / aparte del ranchero <risas = «E»/> que le decían aquí
I: ey
E: este cuando llegó usted / ¿con qué apodo le llaman / sus familiares o sus amigos?
I: mmm / no pues nada más M
E: ¿M? ¿le dicen M?
I: porque / sí
E: uhum
I: M M / porque yo en el rancho tenía también en el rancho me decían el cantador // en el rancho / el cantador / y aquí en la empresa pues me decían M / M eeh // ¿cómo me decían ahí? ¿don J?
A1:
I: don M
A1: don M
I: don M
E: don M ah así como derivado pues de su nombre
I: ey don M
A1: son puros derivados de su nombre
E: aha
I: le digo don Ma / y así / todo eso
E: uhum <silencio/> ¿cómo se dirigen sus hijos o sus nietos / a usted? o sea le ¿le hablan de tú o de usted? //

I: de tú
E: ¿de tú?
I: de tú
E: ¿todos?
I: todos todos
E: ¿sí?
I: sí porque llegan hola abuelito ¿cómo está? y ya
E: uhum
I: tampoco de abrazos ni de beso ni de saludar ni nada
E: aha
I: llegan así como está ahí a la puerta hola abuelito / hola
E: sí
I: y ya <silencio/>
E: y mmm / ¿se ha usted distanciado de de una persona / que era muy cercana / a usted? ¿se ha distanciado por algún motivo? <silencio/> no sé por ejemplo de algún hermano ¿ha habido distanciamiento?
I: hubo
E: aha
I: pero ya no / ya estamos todos en paz
E: uhum
I: había distanciamientos porque / tomábamos
E: uhum
I: pero desde que dejamos ese vicio / pues ya pura unión
E: uhum
I: pero en en el tiempo que estuvimos tomando / hubo // hubo distanciamientos
E: uhum
I: entre los hermanos / porque unos no nos queríamos que porque éramos borrachos
E: uhum
I: y otros no nos quería porque pues tomábamos pues
E: uhum
I: y así era no nos quería / distanciamientos
E: uhum / okey y hablando así como de de sus / costumbres de su rutina ¿qué hace usted en una semana normal? / ¿cuáles son sus actividades sus quehaceres en una semana / normal?
I: sí normal
E: uhum
I: mira / en mi semana normal llevar los nietos a la escuela
E: aha
I: y como me regalan cartón aquí y / yo lo empaco
E: uhum
I: cartón me / me regalan botellas yo las junto y las vendo
E: sí
I: vendo mis botellas mi cartón
E: uhum
I: es lo que junto / y esa es mi vida normal de cada semana de cada semana / mi rutina también es levantarme a las seis para ir por el cartón ahí / a

aquí a las tortas
E: uhum
I: ahí me regalan el cartón
E: ¡ah qué padre!
I: ahí acá en las tortas me regalan el cartón
E: ahá
I: me levanto a las seis o antes de las seis y me lo traigo
E: aha
I: y ya lo pongo aquí y ya lo empaco en el día // esa es mi rutina de diario
E: uhum
I: de diario
E: qué padre que le aparten pues también lo lo que ellos
I: sí sí pues me dan y / también cuando yo salgo que voy a Talpa que voy a Talpa les traigo algo de comer /
E: uhum
I: mmm / si voy a México les traigo un recuerdo de México y así / porque salimos seguido
E: uhum
I: en excursión / siempre / nos vamos a México nos vamos a Talpa / al mar también nos vamos / en excursión también
E: uhum / entonces este lleva a sus nietos / y
I: no
A1: no siempre
I: no siempre / no
E: a la escuela / aha
I: a México siempre vamos nada más casi ella y yo
E: aha
I: pero ha habido tiempo en que sí me he llevado a todos
E: aha
I: a todos / y una vez cuando me / cuando me
A1: pensionaste
I: cuando me pensioné / me llevé a todos / menos a I y a sus / hijos / a ellos no
E: aha
I: pero a todos los que vivimos aquí / nos fuimos a México
E: ¡aah muy bien!
I: ey
E: qué bonito // y / eeh / cuando puede dedicarse un poco más a usted / a su persona ¿qué es lo que hace en su tiempo libre? ¿cómo invierte
I: oír música
E: ese tiempo?
I: oír oír música
E: con música
I: música / ey / me gusta me gusta más que la televisión
E: uhum
I: la música // y a mi señora no le gusta la la música le gusta más la televisión
E: ¿le gusta la televisión?

A1: tenía <silencio/>
E: y hablando entonces de música porque me dice que les gusta escuchar música
I: sí sí
E: ¿cuál es su canción favorita?
I: ¿mi canción favorita?
E: aha //
I: ¡híjole!
E: o sus canciones favoritas
I: pues
E: porque yo creo que es difícil elegir ¿no? una entre tantas
I: sí sí no no sí mi canción favorita ahorita son las // de este de // de Las Palomas / el Dueto América / este Montemayor
E: uhum
I: Héctor Montemayor / todas esas
E: uhum
I: pero pura música ranchera
E: pura música ranchera
I: también también me gusta de Leo Dan
E: Leo Dan
I: escucho Leo Dan
E: sí
I: también tengo de Leo Dan pues
E: uhum
I: me gusta escuchar / también música de / de de los <silencio/> ¿cómo se llaman? ¿cómo se les dice? <silencio/>
A1: no sé cuáles estás
I: Al Caiola por decir así
E: aha
I: Al Caiola Richard Clayderman
E: uhum
I: este / ¿quién más? ¿quién más? // sabe ahorita no me acuerdo
A1:
I: porque oigo muchos de esos pues me gusta mucho oír de eso / y pero me gusta también oír de / de Leo Dan porque / me recuerda a mis / años viejos
E: uhum
I: todo eso
E: sí / normalmente uno escucha canciones de acuerdo al estado de ánimo
I: ey
E: entonces / mmm / ¿qué canción escucha / cuando está triste por ejemplo?
I: ¡mm! <silencio/> pues cuando estoy triste o algo // pues casi nunca estoy triste
E: ¡ay! ¡qué bueno!
I: casi nunca
E: sí
I: me llega la tristeza
E: uhum

I: pero cuando estalla sí pues / no / nada más del <silencio/> me gusta mucho del unas canciones del // Trío Teloloapan creo que se llaman Trío Teloloapan que ahí // pues me gusta / como se escuchan las canciones como nada más que no me acuerdo de nombres ahorita
A1: es pura música norteña
I: mus pura música norteña
E: uhum
A1: música norteña y más de banda que pones
I: música norteña y y Rincón Norteño también es una canción que me gusta mucho grupo norteño
A1: son grupos norteños
I: es grupo norteño
E: uhum
I: y me gusta mucho esa música norteña a mí / Rincón Norteño y / también de Lorenzo de Monteclaro de
E: ¿Lorenzo de Monteclaro? uhum
I: ey también este otro // ¿cómo se llama? // creo que no me acuerdo ahorita muy bien
E: uhum <silencio/>
I: pero toda esa música norteña con mus con acordeón y bajo sexto me gusta mucho
E: uhum
I: y
E: acordeón y bajo sexto
I: acordeón y bajo sexto
E: aha
I: ey
E: muy bien / ¿y quién es su cantante favorito o su grupo favorito? // que usted diga estos
I: no pues los los destos
E: los escucharé siempre y
I: ah pues los este / el Dueto América
E: el Dueto América
I: Dueto América //
E: uhum / ¿y cuál es el que le gusta menos? algún cantante o algún grupo que
I: ¿que no me guste?
E: aha /
I: no pues
E: ¿qué dice? hay muchos que no me gustan
I: hay muchos que no me gustan
E: ¿sí?
I: no pues a mí no me gusta Vicente Fernández
E: ¿Vicente Fernández no le gusta?
I: no para nada // para nada ni Vicente no
E: ¿y por qué? ¿por qué no le gusta?
I: pues fíjese que no me gustan / su forma de cantar
E: uhum

I: ni me gustó mucho una canción // o dos canciones que salieron en anteriormente
E: uhum
I: pero ya después ya no me gustaron
E: uhum
I: y de y en cambio pues sí / a muchos les gusta y a mí no
E: uhum ¿entonces no le gusta su voz pero quizás alguna letra le le llama la atención?
I: alguna canción nada más una o dos canciones que / traía él
E: uhum
I: como Hermoso cariño <silencio/> como La ley del monte
E: uhum
I: que me gustaban nada más
E: muy bien / y en la actuación por ejemplo ¿cuál considera usted que es su actor / o actriz favorito?
I: ¿actriz favorita?
E: uhum //
I: pues ¿anterior o último ahorita?
E: mmm / de los dos de los dos está bien
I: ¿de los dos?
E: uhum
I: pues antes mucho me gustaba mucho como // Angélica María
E: uhum
I: Enrique Guzmán // todos esos me gustaban mucho cómo actuaban en las películas me gustaban mucho / verlos en las películas
E: uhum
I: Roci Rocío Durcal / Karina
E: uhum
I: todos ellos // me gustaban mucho esos actores
E: no sabía que Rocío Dúrcal / también actuaba
I: sí
E: ¿sí?
I: sí también tiene películas
E: ay no sabía
I: sí / y muy buenas te digo pues a mí más me gustó mucho esa de // del este que ¿cómo se dice? <silencio/> sabe cómo ¿cómo se llama la película de Rocío Dúrcal que / no te acuerdas?
A1: no no me acuerdo <risas = «I»/>
E: uhum
I: ey / me gustó mucho muchas películas de ella sí la he visto // y de esta otra de // Enrique Guzmán pues también ya ves se juntaba Enrique Guzmán se juntaba Enrique Guzmán / este César Costa
E: uhum
I: este / Manuel Muñoz también
A1: Alberto Vázquez
I: Alberto Vázquez / César Costa / todo esos / me gustaba mucho verlos en las películas todos porque se juntaban mucho
E: uhum

A1: muchos que ya no existen ya Óscar Madrigal ya no / también era de los mismos
E: uhum
I: y todos esos me gustaban
E: uhum ¿cómo qué género de película / le gusta? ¿le gusta como de comedia de terror / las mexicanas / que son muy buenas?
I: mmm me gusta mucho de comedia
E: ¿de comedia?
I: de comedia // de terror también pues también me gusta y / porque me gusta mucho el actor también como actor como Antonio Aguilar me gusta mucho
E: uhum
I: actor / y me gustan sus películas también
E: uhum
I: películas de / de él
E: uhum
I: de también de Valentín Trujillo también / me gustan las películas de él
E: uhum / ¿y cuál es su película favorita / o / películas?
I: película favorita era
E: uhum
I: Heraclio Bernal
E: ah
I: con Antonio Aguilar Heraclio Bernal y este
E: ¿Cleo Bernal? ¿así se llama?
I: ¿mande?
E: ¿Cleo Bernal? ¿o?
I: no Heraclio
A1: Heraclio
E: Heraclio
I: Heraclio Bernal
E: ¡ah!
I: Heraclio Bernal
E: aha
I: con Antonio Aguilar
E: con Antonio Aguilar uhum
I: Herac ey Heraclio Bernal <silencio/> nada más eso sí
E: uhum ¿cuál es su libro favorito?
I: ¿para leer?
E: uhum
I: pues creo que ninguno
E: ¿ninguno?
I: porque no leo casi
E: uhum
I: sí me gusta leer
E: aha
I: leo mucho la hoja parroquial para qué te digo que otra cosa
E: aha
I: la hoja parroquial o / ah el libro de san Judas

E: ¿el libro de san Judas?
I: san Judas Tadeo
E: uhum /
I: ese sí //
E: sí /
I: diario lo leo
E: uhum y ¿cuál es su color favorito?
I: el azul
E: ¿el azul?
I: el azul
E: ¿algún motivo en especial de por qué el azul?
I: no pues no / no nada más me gusta así el azul
E: ¿azul marino azul?
I: azul marino azul marino
E: ¿sí?
I: o azul bajito pero
E: aha / pero cualquier tonalidad de azul
I: ándele ey
E: muy bien / ¿y cuál es el que menos le gusta / de los colores?
I: ¿de los colores?
E: aha
I: pues el / yo creo que el rojo casi no me gusta
E: ¿el rojo?
I: ey
E: ¿por qué?
I: digo en mí
E: aha aah
I: porque las mujeres pues se ven bonitas con el rojo
E: aha
I: lo que sea de cada quien
E: sí
I: ¿verdad? / pero en mí no el rojo no / que yo diga ¡ah qué ganas de una camisa roja! no pues no
E: mm / siente que no le sienta bien / sí
I: ándale no ey
E: uhum / y hablando así como de / comida ¿cuál es su platillo favorito?
I: ¿de comer? pollo
E: aha ¿pollo?
I: pollo ey / en lo que venga como venga
E: como venga
I: cocido / asado este como lo hace ella / ¿cómo cómo se llama esta comida que ponen frito?
A1: es alambre de pollo
I: ¿eh?
A1: alambre de pollo
I: alambres de pollo
E: ¡alambres de pollo!
I: sí ey

E: uhum
I: pero es lo que más me gusta el pollo
E: uhum / ¿y qué le gusta menos?
I: ¿menos?
E: que usted diga no yo nunca comería esto
I: el picadillo
E: ¿el picadillo?
I: el picadillo no me no me gusta / el picadillo no me gusta porque inclusive cuando salimos / que mole con pollo y puro mole con pollo o / tamales también
E: aha
I: me encantan a mí los tamales / pero también hay que ver dónde el lugar donde los hacen
E: uhum
I: me gustan mucho / los tamales / y //
E: uhum ¿y podría darme una receta de algún platillo que le salga muy bien a usted?
I: no pues nada más los huevos
E: qué tan bueno es de de cocinero <risas = «E»/>
I: pues nada más los huevos es lo que hago nada más
E: ¿sí?
I: ey / este estrellar un huevo o / o huevo con chile verde es lo que me gusta / el chile rojo no
E: ahá
I: eeh ni chile de tomate en huevo no me gusta el chile verde hacer un / huevo con chile verde / o unas sopas de / con huevo
E: uhum
I: o un huevo estrellado / simplemente
E: uhum
A1: todo con huevo
I: o en torta con cebolla y jitomate
E: uhum
I: ¿verdad? / y chile picado
E: aha
I: así
E: ¿y no ha intentado así como algún otro platillo? / este / ¿y que diga lo intenté pero no me salió ?
I: no no lo he intentando
E: ¿no?
I: no para qué le digo que sí <risas = «E»/>
E: muy bien / y aah / ¿cuáles son sus festejos / eeh favoritos? las fiestas del año que más le gustan /
I: pues nada más eh Navidad
E: ¿Navidad?
I: Navidad
E: ¿cómo festejan la Navidad?
I: se festeja pues nada más mmm // pues en ya ves que hay regalos pues ¿cómo se llama? ¿cómo se le dice?

A1: intercambio
I: intercambio
E: el intercambio / aha
I: el intercambio sí es el que más me gusta
A1: el intercambio va así
I: y pues la ceniza pues ya ves que la cena que la cena de que ¡ay! que una cosa y que otra
E: sí
I: es todo lo que me / gusta
E: uhum
I: porque de lo demás no pues / puro gastar cuando uno
E: sí
I: no creas también buen negocio / ey / pero la Navidad es la más bonita para mí es la más bonita la del año
E: uhum
I: la Navidad
E: ¿el intercambio cuándo lo hacen? ¿el veinticuatro el veinticinco?
I: el veinticuatro en la noche
E: uhum
I: el veinticuatro en la noche
E: sí
I: para amanecer el veinticinco
E: uhum
I: se hacen aquí el intercambio
E: ¿y ponen el pinito antes / este?
I: casi árbol no / no usamos
E: ¿no? uhum
I: casi árbol no se usa / muy poco
E: uhum
I: se usa aquí el árbol / porque no hay lugar / ya ves cómo estamos
E: uhum
I: casi no hay lugar / aquí para eso / cuando no estaban ellos entonces sí poníamos un árbol pero / ya cuando se vinieron de vuelta cuando se vinieron ellos pues ya no
E: uhum
I: se puso árbol
E: ¿y qué acostumbran cenar / en Navidad?
I: ¿en navidad?
E: porque ya ve que hay como bacalao romeritos y
I: sí sí sí no de eso no
E: todo eso / uhum
I: lo de / acostumbramos más / pozole
E: aha
I: pozole o //
A1: pastel // o pastel de carne
I: pastel de carne
A1: ensalada
I: o ensalada

E: uhum
A1: o ensalada menudo
I: en Navidad
E: aha
I: en en Año Nuevo ya el menudo
E: el menudo
I: el menudo
E: uhum
I: cocer menudo para almorzar / el menudo
E: uhum / ¿y quién se encarga de de cocinar y todo eso? <risas = «E»/>
I: doña G
E: muy bien
I: ella es la única que se encarga aquí
E: sí
I: de darle de comer a / de hacer la comida para todos
E: uhum
I: los que vivimos aquí
E: tiene chamba ese día entonces <risas = «E»/>
I: no diario
A1: eso es diario
I: diario diario
E: diario <risas = «E»/>
A1: ¡y eso es diario!
I: ella es la que hace la comida para todos
E: sí
A1: entonces los días festivos es peor el caso
I: exactamente
E: uhum / ¿y qué opina de la frase como México no hay dos ? ¿usted cree que es cierto? / esa frase como México no hay dos como la dicen
I: pues será nada más como dicho
E: ¿cómo dicho?
I: o sea nada más como dicho
E: uhum
I: porque / digo a lo que se ve ahorita la realidad / ya México ya no es / ya no es como México no hay dos
E: uhum
I: ya como México hay muchos
E: uhum
I: porque pues ya ves ahorita pura inseguridad
E: uhum
I: así que pues ya / ya no es como el México de antes
E: uhum
I: que como como acabamos de platicar que andábamos por donde quiera y no pasaba nada
E: uhum
I: y yo decía yo aquí en Guadalajara mi mejor clima aquí en Guadalajara / mi mejor gente porque a todos nos veíamos / pues todo muy bien
E: uhum

I: este / extraños y todo todos nos veíamos bien / y ahora ya no
E: uhum
I: ya nada más con que te quedes viendo y ¡ay! / te echan mal o algo
E: uhum / y también en cuanto a la limpieza de la ciudad / que ya ve que antes le decían la perla tapatía
I: ey no pues ahorita ya ha de ser la perla / sucia <risas = «E»/> porque / porque hay mucha mucha basura donde quiera
E: sí
I: mucha basura
E: uhum / ¿cómo cree usted que son los mexicanos? / ¿cómo me diría / que son // pues no sé sus costumbres su forma de ser su carácter / en general?
I: pues yo lo / yo los mexicanos los / catalogo como bien como bien porque / pues / tratándolos bien son buenos todos y / conviven
E: uhum
I: pero / hasta / yo creo que hasta // hasta tal grado / de que hay tiempos también que ya no el mexicano ya no puede convivir porque / se enojan o algo así y ya no
E: uhum
I: conviven bien / pero para mí he convivido mucho con los / con aquí con las hombres / y mujeres de por aquí de / como te comento buenos días buenas tardes y hasta ahí
E: uhum
I: pero para mí han sido todos muy buenas personas
E: uhum
I: por lo menos aquí en todo mi barrio
E: uhum
I: porque no / pues nada más eso
E: uhum / ¿y es cierto eso de que los mexicanos son fiesteros? /
I: sí
E: ¿es cierto?
I: sí
E: ¿y son impuntuales también?
I: también impuntuales sí es cierto / porque nada más amanece uno crudo ahora no voy a trabajar amanecí crudo
E: uhum
I: y así / o amanecen enfermo de alguna cosa y dicen no pues ahorita no ya no ya amanecí enfermo ya mejor no
E: uhum // ¿le hubiera gustado a usted haber nacido en otro país?
I: no
E: ¿no?
I: no
E: ¿está bien aquí con ser mexicano?
I: está bien aquí / ey
E: ¿sí?
I: está bien aquí / me gusta mucho
E: ¿y es cierto que los niños de ahora no son como antes?
I: no ya no
E: ¿en qué han cambiado?

I: en mucho han cambiado en que ahorita ya nada más ya desde que nacen nacen con el celular en la mano
E: uhum
I: ¿eh? porque ya un niño te gana a / manejar eso / yo no lo sé manejar
E: uhum
I: y los niños son relistos para manejarlo esto esta / todos / que whatsapp que / facebook lo que es más
E: facebook
I: tantas cosas
A1: lo que le sigue
E: y todas las redes sociales sí / los jueguitos
I: yo desde que empecé a trabajar cuando desde que empecé a trabajar ahí en donde te digo que trabajé / y me dieron radio primero radio
E: aha
I: después me dieron teléfono
E: uhum
I: y era teléfono / de los teléfonos ya ves que aquí
E: uhum
I: que nada más sacaba fotos o algo así / pues después me dieron uno que nada más del que tengo todavía
E: uhum
I: que nada más puro hablar y re y recibir y hablar
E: uhum
I: pero nunca he sabido ni mandar un mensaje
E: uhum
I: no sé ni mandar un mensaje / ni siquiera recibirlo
E: uhum
I: porque no sé recibir los mensajes
E: uhum
I: porque nunca he tenido uno de esos tampoco
E: uhum
I: ni ni me gusta / porque afortunadamente sí he tenido para tener un teléfono pero no
E: uhum
I: no me atrae
E: que como usted dice que se comunica más con teléfono pues con sus familiares / de todos lados
I: ey / sí sí ey con puro teléfono
E: con uhum
I: por el teléfono que tengo
E: de casa
I: o aquí de aquí de la casa les hablo
E: uhum
I: digo por el / celular
E: uhum
I: a mi rancho por el puro celular les hablo o veces marco por el teléfono también el celular
E: uhum / ¿y a qué cree que usted que se deba que los niños hoy en día

pues / utilizan mucho el celular? / que como usted dice nacen ya con el celular casi casi ¿por qué cree que se deba eso?
I: por los por los papás
E: ¿por los papás?
I: por los papás
E: uhum
I: ¿los papás qué hacen ahorita? / ¿está llorando el niño? dale el celular para que no llore
E: uhum
I: ¿cierto o falso?
E: sí
I: ¿verdad? / el niño está haciendo un berrinche dale el celular para que no haga berrinche
E: como una manera de en
I: es una manera de entretenerlos
E: tenerlos entretenidos ahá sí
I: ¿eh? y después ya no ya no es / ya no es manera ya es costumbre / y ya es manía estar porque / si no le dan el celular / el niño hace hace berrinche
E: uhum
I: y ya necesitan darle
E: sí
I: todo eso
E: se pierden por ejemplo de de / bueno yo cuando era niña / pues / los juegos este de con muñecos
I: sí sí / ey
E: con juguetes pues
I: sí sí juguetes de barro de
E: de verdad / ver / caricaturas aunque sea
I: o de caricaturas de lo que sea
E: uhum
I: y ahorita no ya la televisión la usan nada más para / pues yo creo para / perder el tiempo nada más porque ya <risas = «E»/> el puro celular y el puro celular
E: sí / y hablando de caricaturas ¿qué caricaturas veía usted?
I: ninguna
E: en su infancia / en su / adolescencia
I: no
E: o ya hoy en día ¿ve caricaturas?
I: no no no tenía uno no tenía televisión
E: uhum
I: no tenía yo televisión / en mi infancia nunca tuve televisión
E: uhum
I: y no pues no / televisión / fue / la primera que tuve fue cuando nos casamos ¿verdad? //
A1:
I: fue la primera televisión que está ahí / y pues nada más veíamos las películas // porque tampoco teníamos un video para ver / para ver / películas o algo

E: uhum // ey
I: y hasta ahorita hasta la fecha no he comprado nunca un video
E: uhum
I: para ver películas
E: okey ¿cuál ha sido la peor enfermedad que ha tenido usted o alguien cercano a usted?
I: pues la peor enfermedad / que yo he tenido <silencio/> a lo mejor fue // cuando me quebré de mi pierna
A1: son accidentes
I: fueron accidentes / cuando me quebraron la pierna
E: uhum <silencio/> pero de ahí en más este ¿algo más grave?
I: no
E: ¿no? uhum
I: ah pues sí cuando se me subió el azúcar
E: aha
A1: por un susto
I: por un no por un asalto
A1: por un disparo
I: me asaltaron
A1: un disparo
I: me asaltaron en mi trabajo y / varias veces no nada más una
E: uhum
I: y se me / disparó la azúcar
E: uhum
I: y fui a parar al seguro
E: sí
I: y ahí me la bajaron con hasta con insulina /
E: ¡ih!
I: pero gracias a dios me salvé de todo eso porque / fui // fui creciendo en / tratar de / de verme bien
E: uhum
I: de no comer lo que me hace daño de no comer dulces de no comer / cosas que no debo de comer
E: uhum
I: ey / por eso te comento yo que el pollo es el que más me / como más me han dado del pollo
E: sí
I: o las verduras
E: aha
I: ey / que coliflor que que el / la esta ¿cómo se llama el que haces? <silencio/>
A1: pues te doy de muchas por eso te digo que
I: todo eso
A1: toda clase de legumbres
E: uhum
A1: de todas
I: el caldo de pollo el caldo de res
E: pero todo le gusta casi todo le gusta entonces las verduras

I: sí / las verduras sí
E: porque a veces es difícil que quiera / ahá
I: que aunque sea poquito / pero sí / que zanahorias y eso pero nada más cocidas también zanahoria nada más cocida
E: ahá
I: porque no me gustan en que que lampeadas en huevo que / no no ya eso no me gusta
E: ¡ah!
I: o que en crema / que en crema pero no / me gustan así cocidas / y comer buen caldo
E: uhum
I: las calabacitas en caldo ahí
E: uhum
I: en caldo de res / ya ves que echan calabaza elote y todo eso
E: sí / muy bien / ¿cuál es su mayor / miedo en la vida? //
I: pues sabe sabe cuál será el mejor mayor miedo
E: una pregunta difícil <risas = «E»/>
I: sí ¿verdad?
E: ¿cuál es su mayor miedo en la vida? <silencio/>
I: pues será // ¿morir? // yo creo me morir o enfermar o no sé
E: uhum
I: el mayor miedo es enfermarse
E: sí
I: enfermarse / porque para morirnos pues para morir se muere uno de volada
E: uhum
I: cuando ya viene derecho el golpe
E: sí //
I: enfermarse la enfermedad es de la más / difícil en la vida
E: uhum okey
I: porque una enfermedad para que te entre está fácil
E: uhum
I: pero para salir / está muy duro
E: sí y también que los de alrededor pues nuestros / familiares nuestros las personas cercanas a nosotros pues sufran también
I: ah claro pues sí
E: la enfermedad ¿verdad? no solamente uno
I: ey no nada más uno no nada más uno sino que / como por ejemplo cuando están / un tienes un enfermo en el seguro
E: uhum
I: por decir así / tanto se está acabando el enfermo como que está el visitante
E: uhum
I: o el que está ahí clavado diario
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí / y bueno si llegara a pasarle algo a usted que esperemos que no <risas = «E»/> que nunca suceda o no pronto pues / ¿cómo quisiera

I: no nunca <risas = «I»/>
E: ser recordado? nunca pues <risas = «E»/> <risas = «I»/> ¿cómo quisiera ser recordado?
I: no pues como yo soy / alegre
E: uhum
I: alegre / que me gustaba mucho la música y que / que me entierren con la banda dijo Antonio Aguilar
E: ¿con la banda?
I: nada más que no nos echen a todos porque si no en la torre ¿verdad?
E: uhum <risas = «I»/> ¿qué llevaría escrito / el epitafio de / de su tumba? <silencio/> ¿qué le pondría ahí / usted?
I: no pues yo creo que ya eso es ya eso es / de los demás ¿no?
E: uhum
I: yo creo que ya es
E: ¿pero a usted que le gustaría? no sé alguna frase algún / algo
I: pues no nunca he pensado en eso para qué te digo
E: uhum
I: eso nunca lo he pensado
E: bueno pues después de esas preguntas tan / profundas / eeh a ver cuénteme ¿qué es lo mejor que le ha pasado en la vida? <silencio/>
I: pues lo mejor que me ha pasado en la vida ¿qué será? <risas = «E»/>
A1: la pregunta es tuya
I: pues será nada más cuando cuando encontré mi trabajo ya estable / mi trabajo y que ya no pues ya no sufría
E: uhum
I: como antes pues que / trabajaba un días o dos días no tres días sí tres días no / en la realidad
E: uhum
I: ya cuando agarré mi trabajo de planta / pues sí era así / pero ya era otra la vida
E: uhum
I: ya tenía para mantener a mis hijos y a doña G y así
E: uhum / como estar seguro pues en el trabajo pues que te lo
I: ey seguro sí porque aunque fuera poquito lo que ganaban pero estaba seguro lo / el sueldo
E: uhum
I: y en la albañilería no estaba seguro porque si no hay que trabajes ahí o si no te mueves para trabajar no hay dinero / ¿verdad?
E: uhum
I: todo eso
E: ¿y alguna anécdota cómica que le haya pasado en la vida? ¿algo / gracioso que usted se acuerde?
I: pues gracioso no pero sí fue <risas = «E»/> sí fue duro / porque // pues gracioso lo fue de que se rieron los demás porque me caí
E: uhum
I: me caí y caí de lado y me caí aquí atravesado en una viga
E: aha
I: y / se rieron los demás pero / yo no podía hablar

E: ¡iih!
I: me
E: no pues entonces sí fue algo
I: ey
E: aha
I: feo
E: grave sí
I: ey sí grave / pero no me pasó nada / ni ni dejé de trabajar ni nada
E: uhum
I: y ya cuando me andaba otra vez trabajando acá en A E sí me caí otra vez
E: aha
I: me caí otra vez y ahí sí me raspé pero nada más me raspé de la cara y / y golpe así pero nada más algo
E: sí no pasó a mayores
I: no pasó a mayores
E: ay qué bueno ¿de qué se arrepiente usted de haber hecho en la vida?
I: ¿de haber hecho?
E: uhum
I: de haberme casado
E: de haberse casado
I: no
A1: ah qué buena pregunta no es mala respuesta
I: la más respuesta ¿verdad? no no
E: ¿alguna mala decisión que usted recuerde / algo? <silencio/>
I: pues no <silencio/> pues no yo no me acuerdo de decisiones malas que / que haya hecho
E: uhum
I: pues veces de comprar algo que no le gusta a uno
E: uhum
I: que se lamenta uno ¡uh! si no lo hubiera comprado
E: uhum
I: ¿verdad? eso es lo que / veces pasa / de que compra uno cosas y que no / no le vienen no le / o no es de provecho
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí
I: nada más
E: que hubiera invertido quizá eso en otra cosa
I: ey
E: ¿y así? / uhum muy bien / mmm ¿alguna vez le echaron la culpa por algo que no hizo?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿de niño este hace poco o qué?
I: no de ya de ya de casado
E: ah
I: ya de casado // me dijeron que había agarrado una televisión pero nunca

la agarré
E: aha
I: eso <silencio/>
E: ¿alguna vez lo hicieron llorar en su escuela / o en el trabajo?
I: nunca fui a la escuela / en el trabajo sí
E: sí
I: también / sí la las la encargada del trabajo
E: aha
I: me hacía cosas que no eran ciertas y también / pues por ejemplo mira como yo era yo llevaba todo el dinero al depósito
E: uhum
I: me salían billetes falsos
E: uhum
I: y me hacía decir que me decía ella que yo tenía la culpa / y que / a lo mejor yo traía los billetes
E: uhum
I: y los cambiaba yo por válidos y yo pues ni siquiera sé si / cuáles son buenos y cuáles son malos
E: uhum
I: y esa fue me que me estábamos hablando y me daba el portón y hazle como puedas y era cuando me daban a mí ganas de llorar porque / pues no era cierto todo lo que
E: de impotencia pues
I: ándale de impotencia
E: en sí uhum
I: y de ganas de de hablarle a decirle algo por pero / no estaba cerca y ya cuando estaba cerca pues me arrepentía porque era mi sobrina /
E: ahá
I: comadre
E: sí
I: pero era la encargada del trabajo era la encargada de allí / pero no trabajaba yo con ella trabajaba más arriba
E: uhum
I: tenía un puesto más arriba pero / de todos modos
E: uhum
I: era yo tenía que recoger el dinero de ella / para llevarlo a depositar
E: uhum
I: y nada más con ella tuve problemas de esos
E: uhum
I: y fíjate toda la impotencia que me que me hacía // pues hablar decir algo porque no podía
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí / a veces es difícil pues trabajar con familiares ¿no? porque
I: con familiares sí es cierto
E: tiene que mantener como / esa
I: sí es cierto porque ella me rogaba / desde que tenía sesenta años decía ¡ya ya sálgase ya váyase! ya vaya descanse a su casa ¿qué está haciendo aquí

trabajando? pero nunca lo nunca le hice caso
E: aha
I: porque yo sentía que no sé por qué lo haría / no sé por qué diría eso pero / yo trabajaba re a gusto
E: uhum
I: y todavía cuando fue me salí mi patrón ¿y por qué te vas? ¿por qué te vas? no pues nada más pero nunca le dije la verdad
E: uhum
I: nunca le dije por qué / y hasta ahorita jamás
E: sí
I: pero eso era el porqué / porque no estaba a gusto porque ella era muy / agresiva
E: uhum
I: conmigo pues porque / era yo el que depositaba la lana
E: uhum
I: todos los depósitos yo los hacía / y nada más con ella tenía problemas porque yo arriba / pues depositaba mucho dinero mucho dinero
E: uhum
I: miles y miles y / miles de pesos arriba y me salían / me salían hasta de a veinte me salían / falsos
E: ¡iih!
I: de a veinte de a doscientos de a quinientos / lo más era de a quinientos
E: sí
I: de a mil no / nada más de de cincuenta de cien / de de / de a veinte y de a doscientos y de a quinientos
E: uhum
I: todo eso me salía falso
E: sí
I: y yo sentía a veces que era el cajero / porque pues yo lo veía así porque yo como él ya ves uno está arriba y ellos están abajo
E: aha
I: y nada más me sacaba y mira este es falso pues ¿ya qué hacía?
E: aah
I: no pues sí
E: no pues sí estuvo feo pues la situación
I: sí
E: qué bueno que decidió entonces mejor <risas = «E»/> alejarse
I: sí sí no
E: sí
I: no bueno pero ya yo yo me alejé porque ya / tenía mi edad
E: aha
I: porque si no lo he querido como me decía ella a los sesenta no yo quería a los sesenta y cinco para que me diera el cien
E: uhum
I: en mi traba en mi pensión
E: uhum
I: para // perdón / para poder salir adelante
E: uhum

I: porque si yo // me salía antes y ya no iba a trabajar porque no no no me iban a ocupar
E: uhum
I: y porque gracias a dios mi patrón me así de analfabeta como yo era / me dieron mi trabajo
E: uhum
I: y me dieron la confianza de tanto dinero
E: uhum
I: porque yo manejaba por billones por mucho dinero
E: uhum
I: manejaba yo
E: sí
I: y nunca me dijeron nada ni nunca salí mal / ni nunca me dio por agarrar un cinco
E: uhum
I: nunca / y / salí bien a gusto y todavía voy con ellos
E: uhum
I:
E: sí pues es que es lo bueno pues también ¿verdad?
I: sí
E: que / se mantuvo pues esa
I: ey
E: relación con los familiares sí
I: eso muy bonita muy bonita con mis patrones
E: uhum / ¿quién es la persona más importante en su vida? <silencio/> <risas = «E»/>
I: sí pues sí
E: su esposa ¿sí? // ¿y cómo mmm la conoció / a ella? <silencio/> <risas = «I»/>
I: pues ahí en la Z I la conocí / este
E: aha
A1: y de vecinos
I: un día de vecinos / un día que nos fuimos que andábamos nosotros también / mis hermanos andaban regalando casa
E: uhum
I: y yo andaba con ellos
E: uhum
I: entonces nos cambiamos de la M a la Z I / y allí la conocí a ella
E: uhum ¿y fue amor así a primera vista como dicen?
I: ah sí a primera vista <risas = «E»/> a primera vista
E: ¿sí?
I: a primera vista
E: muy bien / mmm <silencio/> ¿qué historias sobrenaturales de fantasmas y todo eso se sabe? ¿como leyendas como / cosas / pues de ánimas de aparecidos?
I: no pues nada más lo que me cuentan de aparecidos
E: ¿sí? ¿como cuál?
I: que cuando van a Talpa que se les aparecen un muerto que los agarran

que los ven pero que no es nadie nada más
E: uhum
I: ¿pero que a mí me ha pasado? nunca
E: uhum
I: nunca
E: ¿nunca le ha pasado nada nada nada?
I: nada nada y yo me he levantado me levanto y ando por donde quiera / y a ver si veo algo
E: uhum
I: nunca he visto nada
E: ¿y usted cree
I: bueno
E: en esas cosas? / así como en espíritus y
I: sí sí creo
E: ¿sí?
I: sí creo / porque mira un día estaba yo acostado ahí en mi cama y vi / de recién muerto un muchacho de aquí del otro lado
E: uhum
I: vi claritamente y mi hijo estaba igual / él también trabajaba donde mismo / pero vi claramente que un pie / vestido con el mismo pantalón y con los mismos zapatos / bajó pero no llegó / no llegó al escalón / de aquí para allá / se fue entonces yo me / levanté de volada y me fui arriba de la arriba a la pieza de arriba a buscar a ver quién estaba
E: uhum
I: a ver si había alguien debajo de la cama o alguien así / no había nadie
E: uhum
I: es la única vez
E: sí
I: porque de ahí para acá no / no oigo ni he ni he oído ni veo ni nada
E: uhum
I: como te digo / pues ellas y ellas dicen que sí que ve que aquí oyen muchas cosas y / es más se oyen que hasta a veces aquí se oyen que se caen los trastes
E: ooh
I: y no es nada <risas = «E»/>
A1: sí sea cierto
I: sí es cierto
E: ¿el mal acomodo será de los trastes?
I: eey <risas = «I»/> no pero no están caídos
A1: ¡pero no están caídos!
E: ah no están caídos
I: no no están caídos no
A1: ¡nada!
E: ¡iih!
I: se oye que se caen ¡pum!
E: ahá
I: y he venido a ver y no no
A1: que se caen que se quebran que botan así las cosas

I: pero no están caídos
E: ahá
I: está todo en su lugar / y yo veces se van ellas que / como yo soy muy malo para andar en las fiestas
E: aha
I: veces se van ella y sus hijas y yo me quedo / solo
E: uhum
I: y me salgo y veo a ver si apago todo / no me gusta la luz a mí casi
E: uhum
I: me gusta estar a oscuras
E: ¡iih!
I: a mí me gusta estar a oscuras / y no oigo nada // ni veo nada <risas = «E»/> uhum
E: bueno / ¿cuáles son / sus sueños en la vida?
I: ¿mis sueños? ¿como qué?
E: mmm no sé quizá mmm / pues alguna meta que tenga / aún / una meta <silencio/> que no se haya hecho
I: mm ah pues / la meta es / arreglar los papeles de mi casa
E: arreglar los papeles de su casa
I: porque todavía estoy en / ejidal
E: uhum
I: todavía mi casa no es mía
E: uhum
I: ya tengo cuarenta años aquí pero no pago ni predial ni pago / más que el puros servicios
E: uhum
I: entonces no pago nada / y todavía no es mía en fin / que nos que que Alfaro nos iba a arreglar / pues a ver qué
E: uhum
I: creo que mañana vamos a ir otra vez así para ir a ver
E: uhum
I: a ver qué dicen pero esa es mi meta
E: sí
I: dejar todo arreglado para el día que yo me vaya
E: sí <silencio/> ¿para usted qué es el éxito? //
I: pues el éxito es alcanzar algo que tú quieres / algo que por ejemplo yo mi éxito sería / ver mi / casa realizada
E: uhum
I: ver que ya te entregaron papeles
E: uhum
I: eso es / una cosa un éxito realizado para mí
E: uhum
I: porque pues ya ni yo no aspiro a / a decir no pues yo voy a ser maestro yo voy a ser / algo
E: uhum
I: tampoco creo yo que ya no porque no / ni siquiera hago / el intento de eso
E: uhum

I: porque muchos sería el éxito sería alcanzar algo así
E: uhum
I: como usted por ejemplo
E: uhum
I: usted su éxito es todo esto y llegarse a realizar en lo que usted / está estudiando
E: uhum
I: así yo lo veo
E: sí entonces el éxito es como concluir satisfactoriamente
I:
E: algo
I: algo que que tú esperas que
E: uhum
I: concluir
E: uhum
I: eso es mi
E: okey muy bien ¿y el fracaso? ¿qué es / para usted el fracaso?
I: no pues el fracaso sería / perder todo
E: ¿perder todo?
I: perder todo que nunca se me arregle / ¿eh?
E: uhum
I: que nunca vea realizado yo lo que tengo es un fracaso / para mí
E: uhum // ¿cuál ha sido / el mayor éxito en su vida? <silencio/>
I: pues el mayor éxito en mi vida ha sido viajar
E: uhum
I: viajar siempre con / donde he viajado a todo el mun tiempo donde / cuando he viajado aquí en la República Mexicana
E: uhum
I: ese es mi mejor / porque he andado a gusto y vivo a gusto
E: uhum
I: viajando
E: sí
I: me gusta mucho viajar
E: uhum / ha conocido pues otros lugares
I: ey he conocido otros lugares
E: sí sí sí
I: México y sus alrededores
E: uhum / ¿considera usted que ha tenido usted más éxitos o fracasos en la vida?
I: pues más éxitos
E: ¿más éxitos?
I: más éxitos // porque pues / ya al tener los hijos y son un éxito
E: uhum
I: y
E: sí eso sí
I: y verlos crecer
E: uhum
I: y realizarse

E: y estar con ellos sí
I: y estar con ellos y realizarse
E: uhum / acompañarlos
I: y ver que están bien
E: uhum
I: es un es un / una chulada
E: sí
I: porque es malo que los veas sufrir porque tú nada más / agachas los cuernos porque pues cómo le haces
E: uhum
I: más estando ahí casados ya no / ya no puedes meter las manos muy bien porque no / no se puede
E: uhum
I: así lo veo yo //
E: ¿qué cambiaría de su vida? <silencio/>
I: ¿como qué?
E: mmm / no sé quizá no haber hecho algo haber hecho algo haber este / no sé quizá haber tenido un trabajo diferente / mmm algo eeh de su vida no sé <silencio/> ¿qué cambiaría? <silencio/>
I: no pues // no sé qué cambiaría yo de mi vida // porque pues // pues cambiaría de mi vida vivir más bien
E: uhum
I: tener más el modo de vivir más más / más amplio
E: uhum
I: sí / tener una casa más grande
E: uhum
I: sería cambiar y y vivir más a gusto pues
E: uhum / el estilo de vida pues es lo que cambiaría
I: el esti el estilo de vida cambiar
E: uhum
I: cambiar el estilo de vida
E: uhum / y eeh / ¿podría contarme usted algo que que nadie sepa? <risas = «E»/> ya para concluir ¿algo que no sé que las otras personas no sepan sus familiares algo / que no les haya dicho antes? ¿alguna anécdota?
I: pues no
E: algo de usted alguna ¿algún gusto preferencia?
I: no pues no pues más que / pues que cuando en la bebida pues anduve con muchas mujeres
E: aha
I: y de unas y de otras y / ya <risas = «E»/> ¿así nada más?
E: sí
I: pues ¿cuáles cosas? nada más esa / y en / puras en las puras bebidas
E: aha
I: esa es la / que pues nunca les dice uno mira anduve con fulana anduve con sutana pues no
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí <risas = «E»/>

I: y así
E: muy bien
A1: por preguntas como esa amanecen embolsados

H31_095

Entrevista 95 – H31
Hombre de 68 años, nivel de estudios bajo, electricista, carpintero, jubilado

E: vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / de cómo se vive en Guadalajara actualmente / cómo se vivía antes // de algunas anécdotas suyas / y quisiera empezar con / algunas cuestiones del clima en Guadalajara / por ejemplo ¿qué le gusta más / el frío o el calor aquí en Guadalajara?
I: a mí me gusta más el calor
E: ¿por qué?
I: porque el frío y lo nublado me deprimen <risas = «E»/>
E: usted ha visitado otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí
I: sí /
E: ¿cómo qué por ejemplo
I: donde donde he viajado <silencio/>
E: ¿qué lugar?
I: en Mexi en Matamoros y Mexicali casi se parecen en el clima / muy caluroso y muy frío
E: muy caluroso y muy frío / uhum / eh mmm / de cuando era chico ahora cómo ha cambiado el clima aquí en Guadalajara / ¿cómo usted lo percibe?
I: mmm / muy extremo
E: extremo para mm
I: más fuerte <silencio/>
E: ¿el calor es más intenso? ¿el frío también más intenso?
I: todo / las lluvias el calor el frío <silencio/> y los cambios bruscos
E: ¿y usted a qué cree que se debe eso?
I: al calentamiento global <silencio/> de toda la contaminación / que existe actualmente
E: uhum / ¿cree que el aumento de población / por ejemplo / sea un factor / que incida en que eeh actualmente pues haga más calor y todo eso?
I: sí / sí son repercusiones <silencio/>
E: y por lo que me dice que / por ejemplo la contaminación / eeh afecta mucho el clima en Guadalajara / ¿usted cree que el clima va a seguir igual como ahorita o nos va afectar aún más? es decir / va a haber un cambio más drástico
I: ¡aah! al paso que vamos // va ser más eh <silencio/> va a aumentar // más y más y más / hasta que no se haga algo <silencio/> eeh conforme la / al clima y el calentamiento global / si no se hace nada / esto va a seguir // eh / cada día / más y más y más
E: uhum / ¿más o menos a partir de qué año usted ha notado que / que el clima comienza a a ser un poco más extremo? / por ejemplo / en el calor
I: aproximadamente desde el / mil novecientos ochenta / para acá

E: uhum <silencio/>
I: eeh ha estado más / más fuerte cada día se siente más
E: uhum // lo que gustaba antes de Guadalajara yo supongo era / pues el clima ¿qué es lo que actualmente le gusta a usted más de Guadalajara?
I: exactamente / actualmente de Guadalajara <silencio/> pues a mi ver ya // ya no me gusta nada <silencio/> porque todo está muy <silencio/> ¿qué te dijera? como los climas todo contaminado // cada día más ruido / cada día más tráfico / entonces ¿qué se puede esperar? / eeh de / por ejemplo de bien para uno mismo
E: uhum
I: si cada día todo es más perjudicial
E: uhum / pero de por ejemplo algunos lugares turísticos que tenga Guadalajara / de los avances que / ha habido / por ejemplo en en construcciones / como lo del tren por ejemplo de ahorita o / el paseo Alcalde que ya se // se renovó pues / ese // ese lugar
I: pues sí es un beneficio pero <silencio/> vamos diciendo / para mi edad / pues no ya ya no gozaría yo de esos privilegios <silencio/> eso apenas para la juventud / los visitantes // pero nada comparable con aquellos tiempos //
E: uhum
I: que todo estaba más limpio <silencio/> eeh el / cambio / digo el cambio perdón el // el clima era otra cosa <silencio/> en calores estaba templado pero no no demasiado como ahorita / se gozaba //
E: uhum
I: el frío no era tan extremo <silencio/> y / y era otra cosa antes / por eso se llamaba en aquel tiempo le llamaban a Guadalajara la perla / de occidente
E: uhum /
I: porque // era una <silencio/> ciudad / muy limpia
E: uhum
I: me acuerdo que toda la gente se levantaba muy temprano a regar sus calles / a barrerlas / y ahorita // es mucha / es todo lo contrario // la gente madruga pero para tirar su basura para que no la vean // <risas = «E»/>
E: sí
I: ¿eh?
E: sí sí pasa eso
I: entonces tú vas pasando por / ¡por donde sea! / tiraderos de basura bolsas aquí bolsas allá //
E: uhum
I: y es lo que se ve hoy // si te digo la gente madruga / pero para tirar su basura para que no la vea la / gente que madruga
E: uhum // sí
I: y antes no / se levantaba la gente temprano a asear sus calles sus banquetas // a regar // era otra cosa / muy diferente a ahora
E: uhum / entonces ha habido cambios también en cuanto a la limpieza de la cuidad
I: ¡ahá!
E: sí //
I: y también le llamaban la // ciudad de las rosas / porque donde quiera había rosas en camellones

E: uhum
I: y veía las las ¿cómo se llaman? / las eeh / rosas / en abundancia / ¿y ahora? / pobres / plantas / ni siquiera las riegan
E: uhum
I: jardines menos / ¡aaah! de vez en cuando // ves un / jardín / bonito
E: uhum
I: ahorita solamente en las // las mejores mmm // colonias /
E. uhum
I: o fraccionamientos exclusivos /
E: sí
I: pero las colonias pobres <silencio/> ¡todo seco trespeleque!
E: está más descuidado y olvidado
I: mal exactamente
E: sí // mmm ahorita me comentaba que por ejemplo esos / esos cambios que se / han dado en la ciudad / lo que le comentaba del paseo Alcalde y y pues muchos otros / lugares que se han / modificado pues para
I: sí
E: beneficio de las personas / solamente eeh / usted me comenta que lo podrían disfrutar los los jóvenes y además los turistas
I: ahá
E: ¿verdad?
I: así es
E: eeh mm / quisiera preguntarle / primero ¿qué es lo que más le gusta / de los tapatíos? / de nosotros los tapatíos //
I: bueno
E: de la gente ahora /
I: los tapatíos es una cosa / pero ya no sabes si son tapatíos o son mmm / son personas como yo // eeh / migrantes de / otros estados
E: uhum
I: porque realmente / los tapatíos somos una cosa //
E: uhum
I: y los migrantes que llegaron a Guadalajara o están llegando / es otra cosa diferente
E: uhum / ¿como qué diferencia hay por ejemplo?
I: para mí para mí son son la gente más mm // más descuidada / sin cultura // que son // precisamente los que llegan a invadir / y // a hacer eeh destrozos
E: uhum
I: sin importarles lo demás / porque te digo los tapatíos es una cosa // que yo me considero tapatío porque // yo soy de aquellos tiempos /
E: uhum
I: aunque sí llegué a Guadalajara sin cultura pero vi // eeh / la cultura de de Guadalajara / y / creo que yo // participé // y y soy de esa época //
E: ¿en qué año llegó aquí a usted / aquí usted / eh en Guadalajara?
I: aproximadamente en el cincuenta y seis cincuenta y cincuenta y siete
E: ahá / no entonces sí // lleva la mayor parte de su vida viviendo aquí
I: toda una vida
E: uhum // entonces / lo que más le gusta de los tapatíos en sí ¿qué es? / de

de pues de esta gente que usted mmm conoció en sus años y ahora
I: se // mmm su cultura / ¿cómo te podré decir? / de lo que era antes ahorita conoces personas que sean tapatías / y si las tratas vas a ver y a notar la diferencia
E: ahá
I: que todavía tiene esa cultura de antes
E: uhum <silencio/>
I: si ya con / con toda la la migración que se ha unido a Guadalajara / pues / es muy difícil // saber cuál es tapatío y cuál es / eeh es de otro estado
E: uhum <silencio/> mmm ¿qué percepción podría usted decirme que / por ejemplo esas esos extranjeros o esas personas que vienen de otros lados tienen de nosotros? / ¿cómo nos conciben ellos?
I: a ver no entendí
E: mmm / cuando llega aquí un extranjero / alguien de Estados Unidos alguien de Argentina o cualquier otro lugar / eeh / ¿cómo nos ven a nosotros? / ¿qué opinan de nosotros? de nuestra personalidad de nuestro carácter / ¿cómo nos conciben? <silencio/>
I: pues yo creo que nos nos consideran como gente amable / eeh // ¿cómo se dice el / cómo se? <silencio/> o sea tienen un concepto muy bueno del mexicano
A1: y sobre todo les gusta nuestra comida <silencio/>
I: por eso ah / vienen a nuestro país / porque tienen ese concepto // de una cultura <silencio/> muy diferente a ellos en todos los aspectos
E: uhum <silencio/> y por ejemplo en cuestiones de cordialidad y de educación ¿ha habido cambios / que usted recuerde? ¿de la gente de antes a la de ahora?
I: sí bastantes <silencio/> por ejemplo en la educación ya lo hacen a a uno más culto / más eeh // eeh en la lengua // a expresarse mejor / porque antes // eh era muy raro // expresarse uno mejor / solamente las personas // bien educadas
E: uhum //
I: y en uno de / de pobre pues era otra cosa / porque no tenía uno esa // eeh esa educación / esa / exactamente esos modales /
E: uhum /
I: y ahorita / tiene uno más / libertad / para tratar uno con personas // educadas // y antes no // como que // en aquellos tiempos te hacían a un lado / y ahorita no
E: uhum <silencio/> ¿y físicamente cómo somos los tapatíos? / ¿qué podría decirme usted que caracteriza / a un tapatío? <silencio/>
I: pues como todos los eeh / estados // por su habla / mayormente por su cultura / su gastronomía / su o sea / hay muchas diferencias entre / estado y estado
E: uhum //
I: entonces por eso nos / distinguimos /
E: uhum
I: bueno lo digo nos distinguimos porque yo me considero / tapatío
E: uhum //
I: por tantos años <silencio/> radicando en Guadalajara

E: uhum // ¿y en cuanto a los rasgos físicos por ejemplo? / ya ve que pues hay culturas que se distinguen / por ejemplo por algunos eeh rasgos específicos / los orientales los japoneses / y / los coreanos los de china / tienen los ojos rasgados y es una característica muy particular de ellos / los tapatíos eeh ¿qué característica física tienen / que los distinga? ¿qué ha escuchado usted o? / o a comparación de otras personas / de otros países
I: mmm / bueno para mí ya es muy difícil / distinguir // ¿por qué? / porque ya hay muchas mezclas
E: uhum
I: entonces ahorita / digo como te digo y vuelvo a repetir / es muy difícil para mí distinguir <silencio/> un un tapatío <silencio/> porque / hay mucha mezcla / ya no sabes ni cuál es cuál
E: uhum / pero el color de piel podría ser un referente también ¿no? / eh que por ejemplo no somos blancos blancos / normalmente se diría que somos morenos
I: mmm no
E: ¿de tez morena?
I: no porque <silencio/> desde el / desde los tiempos cuando yo llegué a Guadalajara <silencio/> también era difícil distinguir a un tapatío porque había mezclas / por ejemplo aquí a los más cercanos // por ejemplo los de <silencio/> por por ejemplo los de Tepatitlán
E: ahá
I: es gente muy güera / muy blanca / y de ojos azules
E: ahá //
I: y aquí los tapatíos a la mejor / sí eran mezcla de // de / mezcla indígena // o criollos
E: uhum
I: eran morenos <silencio/> por ejemplo yo vengo de otro estado // y yo / soy blanco
E: uhum //
I: entonces como todo el territorio mexicano pues hay mezclas de diferentes razas <silencio/> sí mayormente son españoles
E: uhum <silencio/>
I: pues ya / bueno al menos para mí es muy difícil distinguir // no es como los / mexicanos / eso sí de // hasta con los ojos cerrados los distingue uno
E: uhum
I: hasta en su forma de hablar
E: sí / sí sí sí
I: y fíjate que / como allá <silencio/> se dice mucho que el / chilango / digo el mexicano // es esto es aquello / y es muy contrario a lo que se // se dice
E: uhum
I: vulgarmente // pero si conocieras a los mexicanos al auténtico mexicano // es otra cosa son personas muy
E: uhum /
I: muy cultas <silencio/> muy educadas
E: uhum
I: y muy buenas personas
E: solidarios pues //

I: y todo eso que se dice mal de ellos es la mezcla que ha habido / últimamente / de personas que llegan de otros estados como sucede en Guadalajara
E: ahá <silencio/>
I: es muy contrario a lo que se / dice /
E: uhum
I: es el chilango esto el chilango aquello
E: uhum
I: y no es cierto los mexicanos // es otra cosa
E: uhum <silencio/> mmm <silencio/> usted vive en la / colonia eeh / M en la colonia C de M / ¿cómo se lleva usted con sus vecinos? //
I: la verdad / yo a ningún vecino / saludo porque no me saludan
E: uhum //
I: y yo tengo mis motivos / no porque sea mala persona / sino que tengo un mal concepto de los vecinos // que la verdad <silencio/> que yo no los ocupo para nada
E: uhum <silencio/> ¿entonces mantiene como una línea de de respeto con sus vecinos nada más buenas tardes buenos días y ya hasta ahí?
I: así es sí si me saludan bueno y si no de todos modos <silencio/> pero si algo se les ofrece aquí estoy / para serviles
E: uhum // y de cuando era chico a ahora ¿cómo ha cambiado su colonia? <silencio/>
I: ¡uuh! ¡qué te puedo decir! bastante un cambio tremendo
E: uhum
I: antes era otra cosa <silencio/> había mucho respeto
E: ahá
I: por ejemplo yo en aquellos entonces a mis mayores los respetaba / como personas adultas
E: uhum
I: y ahora no <silencio/> ahora bien se // pueden uno encontrar con / mocosos /
E: uhum
I: y ni siquiera te saludan
E: uhum
I: y ni siquiera te respetan /
E: mmm
I: te faltan al respeto /
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no / era otra cultura /
E: uhum
I: inculcada por los / también por esas personas mayores <silencio/> esas personas mayores nos inculcaban respeto / a su mayor /
E: uhum <silencio/> entonces usted podría decirme que también la cordialidad / la educación es algo que ha cambiado pues en Guadalajara
I: sí / bastante
E: uhum / la gente supongo que antes se saludaba se conocieran o no / este
I: mm
E: los niños también tenían un respeto por / sus papás por / los mayores

como usted dice
I: así es
E: uhum // y bueno ya eeh sabemos que bueno Guadalajara ha cambiado muchísimo / eeh en cuanto a // las formas de de / de tratarse entre las personas pero / por ejemplo en la seguridad ¿qué me podría decir usted? / ¿cómo ha cambiado la seguridad en Guadalajara? ¿cómo era antes / la seguridad?
I: te puedo decir que en aquellos tiempos // podías dormir con tu puerta abierta // y no pasaba nada
E: uhum
I: podías dormir con las ventanas abiertas / y no pasaba nada / ¡era muy raro! // pero muy contado / la casa que <silencio/> era allanada por / personas ajenas
E: uhum
I: entonces / con eso te digo todo / ahorita // necesitas candado sobre candado //
E: uhum
I: para estar seguro en tu casa /
E: uhum
I: qué será en la calle
E: uhum <silencio/>
I: y es un cambio tremendo
E: sí //
I: lo cual lo cual no hay seguridad
E: uhum //
I: y en aquellos tiempos no <silencio/> ¿has oído hablar de todo sereno ? / en aquellos tiempos lo había / pasaba un policía o / o les decían / un velador /
E: ahá
I: que circulaban las calles de tu colonia // gritando todo sereno / eso quería decir que todo estaba en paz
E: ¡aah! / ahá
I: y ahorita ¿dónde ves eso? / muy yo por ejemplo yo en mi colonia // tengo más de veinte años y tres veces / he visto / una patrulla afuera de mi casa <silencio/>
E: uhum <silencio/>
I: entonces ¡¿cuál seguridad?! ¡¿de qué?!
E: ahá / ¿los asaltos antes no eran tan recurrentes? /
I: mm
E: lo que se ha visto últimamente en las noticias por ejemplo los homicidios / los femicidios y todo eso ¿no era
I: sí
E: tan recurrente antes?
I: mm no / no
E: la gente desaparecida uhum
I: era muy contado y / sucedía algo <silencio/> que sí había cosas muy tremendas pero eran muy contadas / entonces / pasaba algo // y la gente / eeh / se azoraba

E: uhum
I: ¡¿cómo es posible // que esté pasando eso?! pero
E: ¡era noticia pues!
I: ¡era una gran noticia!
E: era algo que sorprendía ahá y hoy en día pues no / es como que ya lo sabemos
I: ¡ya! ya es una rutina
E: ahá / ya es algo más cotidiano <risas = «E»/>
I: sí eey //
E: así es // y por ejemplo / en cuanto a los medios de comunicación / ¿usted acostumbra a / a leer periódicos o ver las noticias o algo así? / ¿se da cuenta por ejemplo / de / de pues la difusión de información que hay? / ya sea a través de la televisión del radio o del periódico y ¿qué cambios ha habido / por ejemplo en ese aspecto / en la información que se nos da? / por ejemplo
I: mmm en aquellos tiempos / las noticias eran más veraces // con más verdad // y ahorita ya no /
E: uhum
I: ya ahorita los medios / eeh / es como los / políticos // según su conveniencia <silencio/> es como difunden una noticia
E: uhum
I: aunque hay más tecnología / no / no son tan claros /
E: uhum
I: porque a veces nos engañan //
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no / todo era una verdad <silencio/>
E: uhum
I: ahorita <silencio/> por ejemplo / dicen ¡hubo atropellamiento en la calle fulana! y no ves nada // y en aquellos tiempos sí / lo veías // yo pienso que en aquel tiempo era / algo para que te dieras cuenta / de lo sucedía // que no debería suceder
E: ahá
I: entonces era como una advertencia
E: uhum
I: y ahorita no <silencio/> te ponen otras imágenes / y te lavan el coco / ¿será cierto / o no será cierto? //
E: uhum
I: pero la mayor <silencio/> la mayoría de las noticias <silencio/> te engañan / y te dicen / cosas contrarias
E: uhum
I: por eso es / muy // muy este / ¿cómo te dijera? // o sea que ha habido mucho cambio
E: uhum
I: aunque sea / aunque haya mucha tecnología
E: uhum <silencio/> y mm / justamente de eso quería / este / hablar un poco más / de la tecnología / por ejemplo de cómo / a través de / pues los medios de comunicación / eeh / y gracias a la tecnología hemos estado más / conectados / más comunicados unos a otros / ¿qué qué opinión tiene

al respecto? ¿qué cambios ha habido / nuevamente / pues en cuanto a los medios de comunicación? / ¿cómo era antes / la comunicación? y ¿cómo // es ahora?
I: la comunicación por ejemplo / la única comunicación era el teléfono
E: ahá
I: pero no todos teníamos acecso <silencio/> a / a ese medio
E: uhum
I: era muy contado <silencio/> debido a <silencio/> a que pocas personas / tenían acceso <silencio/> porque // a la mejor / no / no teníamos lo suficiente <silencio/> para pagar ese <silencio/> ese lujo /
E: ah
I: se puede decir pero en aquel tiempo
E: uhum
I: y ahorita no es / no es lujo / es una necesidad //
E: ¿ve entonces /
I: porque se requiere
E: ahá / sí //
I: pero también // tiene sus pros y sus contras /
E: uhum <silencio/>
I: por eso hay tanto <silencio/> tanta delincuencia / tanto robo
E: extorciones
I: extorciones
E: uhum
I: porque no / la tecnología / no se usa adecuadamente /
E: uhum
I: como debe de ser /
E: uhum
I: sino que muchos / la usamos <silencio/> para / se puede decir para <silencio/> hacer mal uso de ella
E: uhum <silencio/> entonces como quien dice es un arma de doble filo
I: eeh exactamente
E: este todos esos medios de comunicación / la tecnología que ahora tenemos / eh a nuestro alcance tan fácilmente
I: sí / por ejemplo mmm // en el abuso / sexual // eso se debe // a la tecnología // porque muchos individuos / ven / y usan la pornografía // en contra del // del sexo débil
E: uhum
I: y es por eso que hay tantos abusos tanta <silencio/> mmm ¿cómo se puede decir?
E: ¡bajezas pues! / <risas = «E»/>
I: sí
E: en general uhum
I: por medio de la tecnología
E: sí /
I: que no lo debiera de haber / y no nada más en ese aspecto en muchos otros más
E: uhum <silencio/>
I: ese es mi punto de vista

E: uhum // ahora quisiera que me contara acerca de / de la moda en Guadalajara <silencio/> ya sea por ejemplo / la vestimenta / el calzado hasta el corte de pelo por ejemplo que se usaba antes / y que ahora se usa y también los cambios que que ha tenido la música / los géneros / musicales que escuchaban antes y los que / pues las personas escuchan hoy en día / ¿qué me puede decir al respecto? /
I: bueno pues antes era otra cosa
E: uhum
I: por ejemplo en canciones pues / eran canciones / de verdaderamente <silencio/> eeh para el amor <silencio/> limpio <silencio/> la vestimenta pues era otra cosa también diferente /
E: uhum
I: por ejemplo / antes decías // como yo de hombre <silencio/> ¿cómo se verá esa mujer / sin vestido? <silencio/> o sea porque la / era / ¿cómo te dijera? / una / cosa // muy <silencio/> muy privada muy delicada
E: uhum //
I: y ahorita dices lo contrario ¿cómo se verá esa mujer / vestida?
E: uhum <risas = «I»/>
I: o sea
E: sí /
I: ya no tienes que <silencio/> ¿cómo se dice? <silencio/>
E: antes la ropa pues entonces era más mmm / en mujeres por ejemplo // más mmm se podría decir // como discreta
I: exactamente / más discreta y ahorita no
E: ahá <silencio/>
I: ahorita ya casi / andan encueradas
E: uhum <risas = «E»/> / sí <risas = «I»/>
I: pues en ese aspecto / te digo / era una cosa muy diferente
E: uhum //
I: y el <silencio/> desde la vestimenta <silencio/> el pelo / en el hombre pues no ha habido tanto cambio <silencio/> excepto algunos cambios en por ejemplo en / en el pantalón // eeh
E: ¿cómo cómo son esos cambios que / que ha tenido el pantalón? / ¿el la tela o la forma?
I: la forma y la tela
E: ahá // ¿qué se usaba antes?
I: que antes eran más holgados / más / como más guangos los pantalones / ahora no / es el mismo pantalón pero / más untado
E: uhum <silencio/>
I: mm
E: tanto en hombre como en mujeres ¿verdad?
I: sí
E: porque hoy en día lo / ambos usan // el pantalón pegado / es como la moda
I: no en en aquellos tiempos la mujer usaba nada más pura / vestido y falda
E: ahá
I: y ahora no // en la mujer sí ha cambiado mucho porque ahorita ya todas las mujeres traen pantalón / ya no sabes si es hombre o es mujer // a lo lejos

¡ahí viene fulano! no pero es fulana <risas = «E»/>
E: sí
I: y en el hombre no / lo único que ha cambiado es que <silencio/> usan mucha camiseta
E: uhum
I: y en aquellos tiempos no era puro pantalón y camisa // muy contados los que usaba alguna prenda como camiseta y eso <silencio/>
E: uhum // y / en la música ¿qué es lo que se escucha actualmente?
I: pues la música
E: lo que más se escucha
I: ¡ya! ya es una revoltura de todo
E: uhum // hay géneros entremezclados ahí
I: sí porque hay música que no no no digo aah mmm / a mi edad / pues no ya no la entiendo /
E: uhum
I: tienen mucha mezcla / y en aquellos tiempos se se distinguía una música y otra
E: uhum
I: por ejemplo ahorita / ¿qué le vas a llevar a una enamorada de? / eeh / una serenata por ejemplo // ¿qué música le vas a llevar ahorita? /
E: ahá <silencio/>
I: ¿de rap? <silencio/> ¿o de? <silencio/> de esas como las de Malumba <risas = «E»/>
E: Maluma
I: ¡por Dios!
E: ahá las de reggaetón y todo eso
I: las de ese / ese ¡pues hombre!
E: ahá <risas = «E»/>
I: en aquellos tiempos no / era muy distinguida la serenata la / enamorada
E: no y ni siquiera creo que ya se usa tanto ¿no? / las serenatas hoy en día <silencio/>
I: pues sí es una tradición que se ha perdido mucho /
E: uhum
I: como / muchas / otras
E: sí / ¿a usted eeh mm / qué música le gusta? o ¿cuál es su canción favorita?
I: mi música favorita es instrumental
E: uhum <silencio/> todas las canciones que sean instrumentales / ¿tiene algún cantante favorito o grupo favorito?
I: mmm
E: ya sea de antes o de ahora
I: mmm no // bueno pues eh había varios / pero lo que más me gustaba era la letra <silencio/> de la música <silencio/> no porque hubiera un favorito /
E: ahá
I: lo que me encantaba era // según la letra de la música /
E: uhum
I: pero no había // distinción ¿por qué? porque a mí me gusta la buena

música //
E: uhum
I: música que me relaje <silencio/>
E: ¿como cuáles por ejemplo o de quiénes? // que se le vengan a la mente ahorita //
I: por ejemplo como Waldo de los Ríos <silencio/> la melodía número cuarenta
E: ahá
I: esa me encanta // y es una // música instrumental
E: uhum <silencio/>
I: en sí / como digo y y vuelvo a repetir me gusta en sí toda <silencio/> el género de música / siempre y cuando tenga // buena música /
E: uhum //
I: porque oír nada más por oír no
E: uhum <silencio/> ahora me gustaría hablar un poco más acerca de usted / eeeh // ¿a usted le gusta su nombre? / ¿le gusta / el nombre de T?
I: mmm / pues sí y no / <risas = «E»/>
E: sí y no ¿por qué? / ¿por qué sí y por qué no? //
I: me gusta porque pues ya me pusieron así / ya no me lo puedo cambiar
E: ahá //
I: y / y no me gusta porque / mucha gente piensa que es un nombre muy // pues / no muy común //
E: ahá
I: pero a veces me ha gustado porque sé su significado sé / sé el significado de mi nombre <silencio/>
E: ¿cuál es el significado / de su nombre? //
I: pues algo así un servidor <silencio/> eeh <silencio/> ¿cómo se dice? / muy apegado a / a Jesús
E: ahá // ¿y usted sabe por qué le pusieron así? / ¿por qué le pusieron ese nombre?
I: no / y ni pregunté
E: solamente así le pusieron y
I: sí
E: y usted decía que así se llamaba pues <silencio/> ¿y cómo le hubiera gustado llamarse si no hubiera sido / pues T? / si usted hubiera tenido la / la opción de elegir
I: pues la verdad no / no me he puesto a pensar eso
E: uhum
I: porque hay infinidad de nombres que no / no no eso no
E: uhum
I: no me puse a pensarlo
E: uhum // yo creo que hasta en eso // de los nombres ha habido cambios en Guadalajara / porque por ejemplo yo / creo que antes se / se usaba mucho el que los papás le pusieran a sus hijos como ellos mismos o como su abuelo / era como una cadenita / como una tradición
I: mmm sí pero / eso repercute mucho entre la religión católica
E: ahá
I: porque <silencio/> en aquellos tiempos el que era / muy católico siempre

le ponían el santo de su devoción
E: ahá también sí era algo que se usaba
I: y ahorita no ya / hay estos nombres / muy raros // que yo en mi vida los había oído
E: ahá <silencio/> ¿usted cómo eligió el nombre de sus hijos? / consultó algún libro le preguntó a alguno de sus familiares / o eligió el nombre por / algún personaje que a usted le gustara
I: mmm elegí el nombre de mis hijos porque eran los más cercanos al calendario // y vuelvo a repetir / por // eeh lo que nos inculcaron nuestros padres // a la mejor repercutió en en nosotros también
E: ahá
I: de escoger el nombre / adecuado para sus hijos / conforme al calendario // y a los santos
E: uhum <silencio/>
I: que por esa parte uno no salimos del // de / esa cultura inculcada / en aquellos tiempos
E: uhum // antes también se acostumbraba mucho / a que las personas se llamaran mucho María ¿no? María y José / precisamente por eso de la religión
I: ahá
E: ¿verdad?
I: exactamente
E: sí // y mm / ¿usted cree en esas cosas de de astrología del zodiaco / en / la suerte que le depara depende de su signo y todo eso?
I: mmm no // no porque esos son <silencio/> puras supercherías
E: uhum
I: o sea nada de eso es cierto
E: uhum // ¿qué signo zodiacal es usted?
I: ya no me acuerdo / con eso de que no me gusta / ni creo en eso
E: ahá
I: mm no sé
E: uhum
I: porque en unos dice una cosa en otros dice otra / ¿cuál es la verdad?
E: uhm
I: claro que no es verdad
E: uhum <silencio/>
I: es muy diferente eso / ¿cómo se llama / la astrología?
E: uhum
I: no es muy diferente a la // a a lo que yo creo
E: uhum <silencio/> pero sí hay mucha gente que cree en eso ¿no? que / que a veces / se esperan a a escuchar por ejemplo / al día / lo que la suerte les va a / pues a decir ¿no? o a veces que le dicen tu número de la suerte es tal y a veces hasta
I: mmm sí por eso te digo nada de eso es cierto porque pues / todos fuéramos ricos
E: ahá
I: que el número de la lotería / te toca el número fulano / ¡ah no / pues hay que comprar ese número!

E: ahá
I: una / para que lo encuentres / otra / para que de veras sea cierto / pues ya todos fuéramos ricos <silencio/> entonces por eso yo no creo / en / eso
E: uhum
I: para nada
E: uhum <silencio/> quisiera que me contara un poco acerca de su familia / ¿cómo considera que es su familia? <silencio/> es una familia pequeña es grande // ¿cómo es su familia?
I: mmm mi familia es una una familia regular /
E: ahá
I: ni grande ni pequeña
E: ahá <silencio/> ¿usted cree que hay alguna // ventaja por ejemplo de que sea pues una familia pequeña la que tiene usted o regular como usted dice?
I: sí / hay mucha diferencia <silencio/>
E: ¿cómo cuáles por ejemplo?
I: porque si es una familia / familia numerosa para educarlos a todos ¡uuff! // me va a costar mucho
E: ahá //
I: si es una re / una familia regular / pues quizás tenga / para darle educación a cada uno /
E: uhum
I: pero con mucho esfuerzo // y si es más chiquita pues / creo que es más // un poco más fácil
E: uhum <silencio/> ¿cuántos hijos tiene usted? <silencio/>
I: ¿en total?
E: sí <risas = «E»/> en total
I: un equipo de fútbol <silencio/>
E: muchos hijos <silencio/>
I: sí <silencio/>
E: uhum <silencio/> ¿y usted tiene familia en otros países o en otros estados?
I: mmm / familia
E: ¿o la mayoría está aquí en Guadalajara?
I: mm no // tengo diferente por diferentes partes de la República
E: uhum // ¿y cómo se mantiene en contacto con ellos? <silencio/>
I: por / vía telefónica
E: ahá / ¿usa usted alguna red social o / así como whatsapp facebook para sus ?
I: en lo personal no
E: ahá
I: porque / para mí ya es mucha tecnología <silencio/>
E: uhum / no le gustan las redes sociales
I: no no lo sé manejar
E: ahá <silencio/>
I: sí porque para mí edad ya es muy difícil de entenderlo
E: uhum <silencio/> entonces nada más se comunica a través de / del del celular del teléfono de casa de llamada
I: ahá así es

E: uhum <silencio/> ¿y con qué apodo le llaman sus familiares o sus amigos? ¿o le llaman por su nombre? //
I: por mi nombre y del // como se dice en inglés <silencio/> T
E: ¿T? <risas = «E»/>
I: o T
E: ahá / entonces / su familia utiliza como un derivado de su nombre /
I: para
E: para referirse a usted de vez en cuando
I: ahá / exactamente
E: uhum <silencio/> ¿y cuando era niño este usted tenía algún apodo o algo así? <silencio/>
I: sí
E: ¿sí? ¿cómo le llamaban? //
I: como tenía una pequeña deformación en los ojos // por una operación <silencio/> me decían el // ¿ay cómo me decían? / el P <risas = «E»/>
E: ¿el P?
I: que yo no sé ni qué quería decir
E: ahá
I: pero así me apodaban <silencio/> y eran / en aquellos tiempos los vagos
E: uhum <silencio/>
I: pero no pasaba de ahí
E: uhum <silencio/> y sus nietos o sus hijos / ¿cómo se dirigen a usted? / ¿le hablan de tú / o de usted?
I: de usted
E: uhum <silencio/> ¿todos sin excepción o? /
I: mmm
E: o la mayoría
I: la mayoría
E: la mayoría / ahá <silencio/> ¿y a qué cree que se deba eso? //
I: a lo que / sus padres les inculcan /
E: ahá
I: como respeto //
E: uhum <silencio/> ¿usted se ha distanciado de una persona que no era muy cercana a / que era más bien / muy cercana a usted? / ¿se ha distanciado de alguien?
I: mmm sí <silencio/> de un hermano / de un primo hermano
E: uhum <silencio/>
I: por sus actos /
E: uhum /
I: que no eran muy agradables <silencio/> por ejemplo para mi familia
E: uhum <silencio/>
I: por eso fue el distanciamiento / que más vale poner tierra de por medio
E: ahá
I: antes de que otra cosa grave pase
E: ahá / sí / estoy de acuerdo con eso / y / en cuanto a sus costumbres por ejemplo / eeh ¿qué hace usted en una semana normal? / ¿cómo es su rutina? ¿cuáles son sus quehaceres? //
I: mi rutina / ¿antes o después? <silencio/>

E: pues eh ahorita / ahorita
I: ¡uuuh! mi rutina <risas = «I»/>
E: ¿cuál es su / su rutina en su semana normal? //
I: normalmente pues / para mí es algo muy nuevo porque no estoy acostumbrado
E: ahá <silencio/>
I: mi rutina es de la sala a la cocina como Edelgardina <risas = «E»/>
E: ahá /
I: pero para mí es muy pesado porque no estoy acostumbrado a estos / como decían en aquellos tiempos / ¡a estos menesteres!
E: ahá <silencio/>
I: y ya es muy difícil para mí //
E: uhum
I: mi no como antes / mi rutina era trabajar y trabajar para que se me pasara / rápido el día
E: ahá
I: y sin darme cuenta ya era la hora de salida y ¡vámonos! /
E: ahá //
I: y era muy diferente a ahora / ahorita los largos se me hacen / digo los largos / ay perdón <risas = «E»/> los días se me hacen largos y eternos
E: ahá / sí <silencio/> entonces mmm <silencio/> ¿qué le gusta hacer por ejemplo / eeh / ahora? ¿qué le qué le gusta cómo le gusta invertir su tiempo? <silencio/>
I: mi tiempo / en asear un poco /
E: ahá <silencio/>
I: de lo que / esté a mi posibilidad
E: uhum /
I: hacerme alguna comida
E: uhum <silencio/>
I: y descansar
E: uhum // y las películas por ejemplo ¿no le llaman la atención?
I: mmm no <silencio/> lo que más veo es / son las noticias
E. uhum <silencio/> y en cuanto a la actuación por ejemplo / hablando de de las películas / eeh ¿tiene usted algún actor o alguna actriz favorito? / ya sea de las películas de antes o de ahora incluso
I: no porque me gustaban más las de antes
E: ahá //
I: las de ahora ahora no // sí las veo a veces nada más por entretenimiento // o por pasar el tiempo / pero que me agraden a mí no <silencio/>
E: uhum // ¿entonces tiene alguna alguna actriz o actor favorito de las películas de antes?
I: pues eran muchos
E: uhum / ¿como cuál? / por ejemplo
I: ¡uuff! a la mejor no las has oído // ni siquiera mentar ahora / en aquellos tiempos pues eran muchas películas / eh o muchos episodios / en televisión que // que valía la pena // verlos
E: ahá
I: porque antes sí eran // se puede decir que películas de arte <silencio/>

que había muchos y muchos personajes <silencio/> entre ellos te voy a / a / a decir algunos
E: uhum //
I: había un episodio que se llamaba Laramie / Laramie
E: uhum
I: en <silencio/> en este en inglés // es Laramie <silencio/> eeh <silencio/> ¿qué otros? eh ¿qué otros? ¿qué otros? ¿qué otros? / pues en sí había muchos
E: uhum /
I: y caricaturas también eran / muy divertidas antes / ahorita no / ya son monos sin ninguna figura <risas = «E»/>
E: sí / ¿qué caricaturas
I: sí
E: veía usted antes?
I: ¡uuh! por ejemplo El pájaro loco El pato Donald / La pantera rosa // eeh // y entre esos / muchos más
E: uhum //
I: que sí te llamaban la atención y te hacían reír de verdad <silencio/>
E: uhum
I: que / te digo / para mí eran / como / episodios // aunque fueran de televisión pero de arte / y ahorita ya no / ya no le / encuentro ningún chiste
E: uhum
I: por ejemplo el Bob Esponja // <risas = «E»/>
E: sí //
I: un cuadro ahí con patas y / y manos y / no // y antes no <silencio/> era muy diferente /
E: uhum
I: al menos para mí
E: uhum // había más / creatividad quizá en las ilustraciones
I: uhum
E: se podría decir
I: sí
E: uhum / okey <silencio/> ¿podría usted decirme alguna película / que sea de su agrado? / alguna película favorita que tenga <silencio/>
I:
E: películas mexicanas / películas /
I: pues no
E: de comedia
I: son muy contadas <silencio/> pero de aquellos tiempos de ahorita no me gusta ninguna / que diga yo ésta es mi favorita no // como te digo las veo nada más por // perder el tiempo más bien ahí //
E: uhum
I: pero que diga esta es de mi agrado / que la esté viendo y no me interrumpas porque la voy a ver no
E: uhum
I: no me interesan // y una película de antes sí ¡aay! ¡ya! / estoy viendo esto y ya me interrumpieron pues sí <silencio/> como dicen sí pesaba
E: uhum <silencio/>

I: y y como te digo / eran varias / las de antes
E: ¿cómo cuáles? por ejemplo //
I: pues en mexicanas hay varias / por ejemplo // Macario
E: ahá
I: eeh // Todo por nada <silencio/> una americana que / también estaba más o menos <silencio/> se llamaba híjole híjole ahorita no me acuerdo ¿cómo se llama? ¿cómo se llama? / era una / película del oeste <silencio/> El feo el el / bueno y el malo algo así
E: ahá
I: son películas buenas
E: sí <silencio/>
I: y así había varias <silencio/> que la verdad ya no me acuerdo
E: uhum // ¿a usted le gusta cocinar?
I: sí /
E: ¿cuál es su / platillo favorito?
I: pues hay muchos <silencio/> mis platillos favoritos son únicamente aquellos que tengan buen sabor //
E: uhum
I: pero no tengo ninguno así que diga yo especialmente / no
E: uhum /
I: solamente uno que <silencio/> como por ejemplo un <silencio/> un este // un pescado <silencio/> eeh // dorado <silencio/> es el único que me gusta más
E: uhum <silencio/> ¿los mariscos?
I: que se llama tilapia
E: ahá / ¿los mariscos le gustan más / eeh / que otro tipo de comida?
I: mm no
E: ahá
I: me
E: pero el pescado sí / es más de su agrado
I: sí
E: uhum / y ¿qué platillo les gusta menos? //
I: aay nomás que no sean fríjoles ni lentejas
E: ahá <risas = «I»/> los fríjoles y las lentejas no // ¿podría usted darme alguna receta del platillo que mejor le le sale hacer? <silencio/>
I: platillo de la mejor receta que le sale hacer
E: ahá
I: pues no la verdad no <silencio/> porque hago varios y les gusta /
E: uhum
I: que porque lo hago mejor / pero no sé / distinguir cuál /
E: uhum
I: quizás a la mejor me salga pero / no que diga yo ¡ah! este / esta es mi receta favorita no /
E: uhum
I: ninguna
E: ¿qué hace usted de de cocinar?
I: varias cosas // mariscos por ejemplo / ceviche <silencio/> eeh <silencio/> carne asada <silencio/> o sea mis estilo

E: uhum <silencio/>
I: y así varias cosas // mm / una salsa con / con queso /
E: uhum //
I: gorditas de / deshebrada de carne de puerco
E: uhum / y esa receta por ejemplo ¿cómo es? <silencio/>
I: la carne de / puerco o sea gorditas de carne de puerco
E: ahá
I: pues no es una cosa muy <silencio/> muy rica y muy sencilla / únicamente carne / deshebrada de / de carne de puerco frita <silencio/> que va en una salsa // sencilla que es chile ancho
E: ahá
I: y chile pasilla // con un poco de ajo y es todo /
E: uhum
I: lo que lleva / y es muy rica <silencio/> porque a veces también no me gusta meterme en / cosas muy complicadas
E: uhum //
I: porque se me puede olvidar en algún ingrediente / y por eso / por culpa de eso sale mal <silencio/> y él no sabía lo que debería de saber // por eso me gusta más lo sencillo
E: uhum <silencio/> ¿y qué opina / usted de la frase o del dicho como México no hay dos <silencio/> ¿ha escuchado esa frase? ¿qué opina // de ella?
I: pues me parece que está bien pero <silencio/> pero desgraciadamente a veces <silencio/> manchamos esa frase
E: uhum <silencio/>
I: si fuera limpia y pura sería otra cosa /
E: uhum
I: pero desgraciadamente // a la mejor no le va
E: uhum
I: que debería
E: uhum <silencio/> hace un momento me comentaba que / los mexicanos pues / conociéndonos bien / además de ser solidarios y amables / pues también somos / cultos / eeh mm <silencio/> ¿qué más me podría decir acerca de los mexicanos? // ¿en general / cómo son los mexicanos? <silencio/>
I: los mexicanos <silencio/> son personas <silencio/> pero el mexicano mexicano
E: ahá <risas = «E»/> <silencio/>
I: son personas muy diferentes a <silencio/> a los demás <silencio/> que yo me considero uno de ellos <silencio/> porque se puede decir que yo vengo / de esa raza <silencio/> de buena cultura
E: uhum /
I: de buenas costumbres <silencio/> ¿y qué más? <silencio/> ¿por qué? porque tenemos mmm <silencio/> otras costumbres
E: uhum <silencio/> ¿a usted le hubiera gustado / haber nacido en otro país?
I: mmm no //
E: ¿está bien / pues siendo mexicano? <risas = «E»/> / ¿le gusta ser mexicano?

I: sí porque me siento muy orgulloso <silencio/>
E: uhum <silencio/>
I: y nunca ni siquiera lo he pensado / ¡ay! ¡hubiera nacido en otro país! no
E: uhum <silencio/> mmm <silencio/> hablando acerca de algunas anécdotas suyas / ¿qué es lo que // qué es mejor le ha pasado / a usted en la vida? <silencio/>
I: lo mejor que me ha pasado en la vida <silencio/> es tener <silencio/> y convivir // con mis hijos
E: uhum
I: eso es lo que me / lo mejor que me ha pasado
E: uhum <silencio/> ¿usted se arrepiente de haber hecho o de no haber hecho / algo en la vida? <silencio/>
I: no // no no / no me he arrepentido / lo hago // bueno a la la mejor sí /
E: uhum //
I: de lo único que me he arrepentido es de tener un buen trabajo y haberlo <silencio/> haberlo <silencio/> más bien haber renunciado a él
E: ahá
I: por un capricho <silencio/>
E: uhum
I: eso es de lo único que me he arrepentido pero todo lo demás no <silencio/>
E: uhum // ¿usted recuerda / alguna vez que le echaron la culpa por algo que no hizo? <silencio/>
I: sí lo reciente <silencio/> verme despedido de un trabajo sin deber yo nada absolutamente <silencio/> eso fue injusto
E: uhum <silencio/>
I: porque // por medio de otras personas / que les creyeron más <silencio/> perdí mi trabajo //
E: uhum
I: eso es lo que que me ha pasado
E: sí
I: y reciente
E: uhum <silencio/> para usted ¿quién es la persona más importante en su vida? /
I: ¿la persona o las personas? //
E: las personas / o la persona <risas = «I»/>
I: mi familia
E: ¿su familia?
I: sí
E: uhum <silencio/> ¿y cuáles son sus sueños / en la vida? <silencio/>
I: el progreso
E: ¿el progreso? <silencio/> ¿tiene metas?
I: sí <silencio/>
E: uhum /
I: de las cuales yo creo que hasta el día que me muera / va a ser mi <silencio/> va a ser mi ¿cómo te dijera? // hasta el día que me muera voy a perder la esperanza / pero aun así tengo metas
E: uhum

I: y espero que Dios me de licencia de cumplirlas
E: uhum <silencio/> si a usted llegara a pasarlo a pasarle algo que esperemos que no suceda // pronto o no se suceda nunca // eeh / ¿cómo quisiera ser recordado? <silencio/>
I: cómo quisiera ser recordado
E: uhum <silencio/>
I: como buena persona
E: uhum <silencio/>
I: que me recordaran <silencio/> que aunque no fui un buen padre ejemplar // pero creo que cometí <silencio/> o cumplí más bien <silencio/> con mis obligaciones hasta el día // último de mi / muerte
E: uhum <silencio/> para usted eeh / ¿qué es el éxito? //
I: el éxito
E: ahá //
I: el éxito es / haber cumplido con todas tus metas <silencio/> buenas o malas //
E: uhum <silencio/>
I: creo que eso es // el éxito
E: ahá
I: de un ser humano <silencio/>
E: lograr lo que se propuso pues
I: mm ahá
E: lo que se determinó a hacer
I: sí
E: uhum // ¿y el fracaso? / ¿qué sería para usted el fracaso?
I: ¡uy no! eso sería una vergüenza <risas = «E»/> <silencio/> que nunca lo he experimentado //
E: uhum <silencio/> ¿entonces usted considera que ha tenido más éxitos o más fracasos en la vida?
I: no he tenido más // éxitos / que fracasos / fracasos que yo recuerde alguno no // no / ninguno /
E: uhum
I: hasta donde me acuerdo
E: uhum // ¿y qué
I: porque te digo sería muy vergonzoso
E: ahá <silencio/>
I: si yo hubiera tenido algún fracaso / en estos momentos agacharía la cabeza pero no //
E: uhum
I: la tengo muy en alto
E: uhum <silencio/> y / ¿hay algo / que usted cambiaría de su vida? <silencio/> ¿alguna cosa / que desearía cambiar?
I: sí <silencio/> yo cambiaría esos momentos <silencio/> malos <silencio/> que por errores // haya cometido
E: uhum <silencio/>
I: esos los cambiaría /
E: uhum <silencio/> ¿y cuál ha sido la peor enfermedad que ha tenido usted / o alguien cercano // a usted? <silencio/>

I: un hijo /
E: uhum
I: la peor enfermedad <silencio/> es <silencio/> eeh <silencio/> perder los riñones <silencio/> es la peor enfermedad
E: uhum <silencio/>
I: que no se la desearía ni a mi / peor enemigo
E: uhum <silencio/> y ¿cuál es su mayor miedo / en la vida? // ¿cuál podría decirme que es su mayor miedo en la vida?
I: mi mayor miedo en la vida <silencio/> mi mayor miedo en la vida es <silencio/> contraer alguna enfermedad <silencio/> y estar al cuidado de alguien //
E: uhum
I: ese es mi / miedo
E: uhum <silencio/> y ya para finalizar / ¿podría usted contarme algo / eeh / que nadie sepa de usted? / no sé / alguna vagancia quizá que nunca contó / o algo / alguna anécdota / curiosa <silencio/>
I: pues la verdad no me acuerdo <silencio/> que fueron muchas las vagancias en / en mi niñez //
E: uhum
I: no no / ya / no las recuerdo
E: uhum //
I: pero tuve varias / <risas = «E»/> <silencio/>
E: muy bien

M31_034

Entrevista 34 – M31
Mujer de 82 años, nivel de estudios bajo, hogar

E: bueno pues / bueno primero / ¿cómo quiere que la trate? ¿de usted? ¿de tú?
I: como tú quieras
E: ¿sí?
I: si es tu amiguita A yo también soy tu amiguita
E: ah bueno <risas = «E»/>
I: o tu abuelita <risas = «I»/> o tu abuelita
E: ah bueno <risas = «E»/> entonces no / no le molesta por ejemplo si alguien
I: no / no no te preocupes
E: joven le habla de / de tú así
I: no / no / claro que no
E: ah bueno <risas = «E»/> bueno y
A1: y pues si quieres me voy para allá le digo
I: también no / no
E: mmm está bien <risas = «E»/>
A1: que no hay secretos ni a ella para mí ni yo para ella.
E: ah bueno

I: somos amiguitas somos amiguitas
E: somos amigas ah bueno <risas = «E»/>
A1: somos amigas de mucho tiempo
E: ¿sí?
I: sí mira vamos platicando / en confianza
E: sí
I: en familia
E: sí / ah pues y y
I: así te tomo yo
E: ¿y cuántos hijos tiene? y así
I: tengo seis hijos
E: ¿seis hijos?
I: pero ya se me falleció uno
E: ah
I: ya se me mur va a tener tres años que falleció
E: hace poquito
I: por eso ya nomás me quedan cuatro mujeres y un hombre
E: ajá
I: ey dos viven aquí / y dos viven en Sonora
E: ajá
I: ¿verdad? allá / está P y / C
E: ajá
I: allá están con su familia / esta N viene cada año en diciembre / con su esposo y sus hijos y pues yo aquí ya los / aquí los apapacho
E: los recibe <risas = «E»/>
I: aquí los apapacho <risas = «I»/>
E: sí
I: y este pues yo me la llevo tranquila / porque pues sé que mis hijos están conmigo y pues yo también con ellos
E: sí
I: pero pueden venir y pues / los recibo con los brazos abiertos
E: ajá
I: y todos me apoyan todos me ayudan / pues están / están al pendiente de mí ¿verdad?
E: ajá / se conviven mucho
I: sí
E: se reúnen
I: que / que le doy más gracias a Dios que ¿verdad? que no me abandonan / no me dejan y están al pendiente
E: ajá
I: dos / de mis hijos vienen el sábado a comer
E: mmj
I: una hija y un hijo y mi nieto el hijo de / tres vienen a comer el sábado
E: mj
I: les preparo su comida / R y A no vino porq por sus cosas que tienen que hacer
E: ¿sí?
I: no vienen mucho / pero cada sábado sí vienen algunos de ellos

E: ¿las que viven aquí?
I: sí las que viven aquí
E: ajá
I: las de allá pues / cada año cada que puede / ¿verdad?
E: sí / pero están en contacto con
I: sí / sí todos los días
E: y luego con esto de la tecnología pues más fácil ¿no? mj
I: todos los días me hablan amá ¿cómo está? ¿cómo amaneció? y echamos la platicada y ustedes y ya
E: ajá
I: y cuídense mucho y su bendición y así
E: uhum
I: y aquí yo me la llevo tranquila
E: está bien
I: tengo muchas amiguitas
E: uhum
I: no me dejan sola / viene una viene otra viene otra y yo aquí sentada dándoles / atención
E: <risas = «E»/> pues sí
I: y yo me pongo a / a a planchar y de vez en cuando hace que ni me traen trabajo pues para no estar aquí nomás así pues también hay que hacer algo
E: ajá
I: todavía Dios me da licencia y fuerzas / plancho
E: ah entonces se la pasa activa y todo
I: plancho ropita ajena y / aquí hago mis cosas
E: ajá
I: y me la llevo tranquila
E: muy a gusto ¿y en las reuniones familiares por ejemplo?
I: en las reuniones mira
E: ¿qué hacen?
I: como en diciembre / pues invitamos a los a mis nietos hijos de mi hijo el que falleció
E: ajá
I: se vienen aquí con sus esposas / y aquí hacemos la bolita
E: uhum
I: su familia de / de mi hija / R A y su hermano pues así ¿verdad?
E: uhum
I: llenamos la casita
E: sí
I: convivimos
E: ¿aquí vienen?
I: aquí vienen
E: ¿a festejar?
I: traen ellos su cena y aquí yo nomás separo la / comida yo nomás pongo la mano
E: ajá <risas = «E»/>
I: y ya ellas están su rato y / y se van / cada quien a su casa
E: ajá / ¿se van temprano entonces?

I: no pues como a las doce
E: ah
I: más o menos no muy tarde tarde no / mira / más antes nos íbamos un año a una casa otro año a otra casa de mis hijos
E: mmm / sí
I: iba con mi hijo nos íbamos el año / con mi otro hijo / o mi hija / otro año / o con su mamá allá tam en las navidades / otro año se venían aquí todos / pero / como yo soy muy dormilona <risas = «I»/> que me duermo temprano
E: uhum
I: yo ya a las diez empezaba a cabecear ya llévenme / ya llévenme <risas = «I»/> amá pero que estamos aquí platicando esto // yo e entonces para no hacer eso en las casas mejor dijo B mi hijo ya mejor hay que venirse aquí con la jefa
E: uhum / ya si le da sueño pues ya se va a dormir
I: todos se van / y yo ya me quedo dormida <risas = «I»/>
E: uhum sí / pues mejor <risas = «E»/>
I: entonces porque como yo mira / eh como si me la llevo tiempo sola / yo me duermo temprano
E: uhum
I: ¿verdad? yo nomás son las n las ocho ocho y media nueve cuando mucho a las diez / apago la tele y ya me duermo
E: uhum
I: ¿verdad? / y ya no sé nada
E: sí no pues si
I: entonces / si estoy en alguna fiesta en alg no aguanto yo / ya sé mi horario en el que me duermo / a las siete y media o así / ya me levanto porque como ya dormí toda la noche
E: ah sí
I: pues me levanto temprano ¿verdád?
E: sí
I: a riegar mis plantitas a hacer lo así / esa es mi / mi rutina
E: ajá / ah ¿entonces ya tiene biznietos usted?
I: sí
E: estaba diciendo que vienen los
I: sí
E: sus nietos ya casados
I: sí
E: uhum
I: tienen sus niñitas / un / un nieto tiene dos
E: uhum
I: Otro nieto tiene uno / y / y ya / bisnietos todavía no
E: ajá
I: pues sí / la A
A2: a
I: tiene / tiene niñitos / otra nietecita tiene dos niñas / ya / son bisnietos / fíjate
E: ay / ya muchos

A1: sí
I: tengo ochenta y tres / voy a tener ochenta y tres años
E: ajá
I: ya tengo todos esos / pero es poquita mi familia de nietos son poquitos
E: uhum
I: porque / R nomás tiene dos
E: uhum / ¿R es / la menor?
I: sí su mamá / nomás A y de M mi hija nomás uno
E: uhum
I: de mi hija que está en / en Hermosillo es nomás una / y la que está acá en este Ciudad Obregón ella es la que tiene cinco
E: uhum
I: cuatro niños y una niña / y es la que viene cada año / en diciembre
E: ajá / viven allá en Sonora
I: pero siempre continuamente me están hablando
E: uhum
I: Raquel cada ocho días viene
E: uhum
I: aquí le llegan sus correspondencias y viene a recogerlas y a sus cosas pues
E: uhum
I: pero estamos todas / en contacto
E: todas en contacto
I: digo si ustedes tán bien yo también <risas = «E»/> si estoy acá si pues vienen y me levantan
E: uhum / ah okey / que bueno
I: y esa es mi rutina / aquí de las vecinas / pues todas me quieren mucho nos queremos como vecinas amigas / ahora que estaba enferma pero estaba yo así / y el teléfono ¿cómo sigue? ay ¿quién será? yo que ni ten quería abrir los ojos / o me tocaban venimos a verla tengo muchas amiguitas
E: uhum
I: mira ella viene desde Tlajomulco
E: aaaah
I: de allá viene
E: desde lejos
I: vino al doctor y quería venir a verme / porque sabía que estaba mala
E: ajá / sí
I: y / y así me la llevo
E: ajá entonces tiene mucha gente con quien
I: muy poquito salgo / muy poquito salgo al centro así por allá lejos no
E: ajá / m
I: a veces muy retirado voy a Atemajac que es el que me y me agarra más cerquitas
E: ajá
I: pero / así
E: pero casi no sale / y antes este ¿salía mucho por el centro y todo eso?
I: más antes sí
E: o sea ¿sí ha visto como cambios en la ciudad?
I: más antes sí porque o sea hace mucho tiempo no no / hace poco / que

yo le hacía mandados a una señora de la esquina / una vecina / yo le hacía mandados le pagaba su teléfono le pagaba la luz así pues / mandaditos que le hacía / pero ya no
E: pero ¿y ha visto como cambios en la ciudad? desde que usted vive aquí ¿cómo ha cambiado muchas cosas? y así
I: de que han cambiado sí porque ya ves como está todo despedazado Guadalajara
E: ah sí / ahorita con lo del tren más
I: y flojera que le da a uno ahorita / salir porque los camiones
E: uhum
I: no sabe uno donde lo van a tirar / ni donde lo va tomar
E: uhum
I: lo agarro aquí pero quien sabe hasta dónde me va a llevar
E: sí
I: y por esa / flojera o o hasta miedo de que nos vaya a perder
E: uhum
I: pues no / ya no voy para allá
E: uhum
A2: ¿y ya están pasando los camiones ya por aquí?
I: pues es que como estaban escarbando / pues todas las calles están escarbadas
E: sí todo
I: ya no sale ni donde
E: y antes ¿cómo era? ¿era más fácil?
I: sí sí hace hace más tiempecito yo iba a sus casas me iba con mi hija R así a veces
E: uhum
I: una semana o así pues con / agarraba mi camión y yo me iba / o con mi hija M que vive allá para la Providencia
E: ajá / a la Providencia
I: o pa la para allá iba / también me iba y le ayudaba o sea sí andaba así para allá y para acá
E: ajá
I: pero ya de que empezó la escarbadera ya no
E: ya / ya no
I: ni al centro podía
E: ¿y ya no le gusta salir o por qué ya le da miedo todo eso de?
I: pues no tengo a qué
E: ajá
I: dijeras de compras / pue no
E: pues no
I: porque / gracias a Dios que aquí tengo cerquitas todo
E: ajá
I: y de aquí en la esquina está la tienda de abarrotes / aquí a la vueltita está el templo / que es donde más me gusta pues ir ya a hacer oración a pedir por mis hijos
E: sí
I: aquí en la esquina está la tostaderia

E: uhum
I: tostadas y tacos dorados eso / la carnicería / o sea tengo todo aquí
E: todo aquí cerquita
I: y / y no no se me ofrece algo por allá
E: ah bueno
I: eso
E: ¿y qué le gusta hacer? por ejemplo este le gustan actividades como de salir a comer o ir al cine o algo ¿o casi no?
I: no casi no
E: ¿no? / es más estar aquí en su casa
I: ya mejor me estoy yo aquí
E: uhum
I: yo a la hora que me llega hambre yo abro el refri y ya veo que se me antoja
E: ajá sí
I: preparo o no o voy y compro un lonche o lo que sea pero / para uno solo es más fácil que teniendo más a quien atender
E: ajá
I: yo sola me da hambre y pues hago un chocolate y como migas de bocadito y / échale <risas = «I»/>
A2: ella son sus plantas y los pajaritos
I: sí tengo mis plantas
E: sí
I: traigo mi coca hago mi platito de comida / con una / vez que haga comida como dos veces o tres
E: ajá
I: aunque haga poquito / pues / yo mira me gusta más comer / más tortilla que comida
E: uhum
I: no sé por qué
E: ¿sí?
I: yo tortilla tortilla tortilla
E: ¿come mucha tortilla?
I: tortilla tortilla y tortilla y mi comida casi igual
E: <risas = «E»/> se llena más rápido
I: <risas = «I»/> Sí yo creo que sí
E: aparte
I: y mi coca no la perdono
E: ¿ah sí?
I: yo tengo mi vicio de coca
E: ¿le gusta mucho la coca?
I: sí / y ahora que estaba pues mal pues aguas frescas que me gustaban
E: uhum
I: puro seven y puras cosas así
E: ajá
I: hacía agüita de arándano
E: ¿y no le hace daño o algo?
I: no toda mi vida he tomado

E: ajá
A2: una diaria
E: porque tiene muchísima azúcar
A2: una diaria todos los días
I: todos los días / como rutina
A2: y tiene menos osteoporosis que yo
I: medio litro
E: ajá
I: de medio litro así la grande
E: ¡aah pues sí!
I: porque una chiquita no me lleno
E: ah qué bueno que bueno para
I: pero para eso / yo hago muchas aguas frescas
E: ajá
I: mira hago agua de arándano / agua de cebada / agua de avena / agua de arroz / de de aguas frescas
E: uhum
I: y de remedios / hago agua de té de limón / hago agua de / de piña / agua de esta / de coz y cola de caballo con piña y pelo de elote
E: uhum
I: son cosas medicinales
E: ¡ah! no no había escuchado ¿para qué es?
I: ah mira / deja darte uno
E: ajá
I: estoy rete lista
E: ah sí
I: no hubiera llegado este tema
E: ah no / muy bien
I: un día le / un día le dije a A a esta A hija voy a poner aquí un consultorio de naturismo / y tú lo surtes las medicinas y yo las surto <risas = «I»/> pásale / ya te buscaba en la mañana
A3: ¿sí?
I: para ver si te llevaba tus camisas
A3: ah a eso vengo <risas = «E»/>
I: mira Adr a A / vino a visitarnos
A3: ¡ah! ¡qué bien! no como que la quería conocer
I: estas son las camisas para A / se las planche y ya vino por ellas <risas = «E»/> y así es / mi vida
E: sí
I: vivo tranquila
E: ah y me iba a contar lo de las <risas = «E»/>
I: ah / mira la piña
E: ajá
I: la la pelo / pongo un la media piña en dos litros de agua
E: ajá
I: media piña en dos litros de agua / cocida / con pelo de elote / y cola de caballo
E: mj

I: la cola de caballo es para la circulación
E: pero ¿cola de caballo o?
I: así es la planta
E: ¿qué es?
I: así se llama la planta
E: ajá / ¿qué planta es?
I: ahorita te la enseño
E: ah bueno
I: ahí tengo / entonces le pongo / le pongo un puñito de cola de caballo de esa planta
E: ajá
I: un puñito de pelo de elote / y media piña
E: ajá
I: a cocer / las tres cosas / y ya que está cocido / ya saco la piña y la la la muelo la licúo en la licuadora y en la misma agua / la cuelo y esa es la que me tomo
E: ajá
I: el pelo de elote es para el riñón / y la piña / que está así
E: uhum
I: piedra aquí no no
E: ah sí
I: las tira la piña y el pelo de elote
E: ah
I: ¡hola! / ya ves hasta los niños me quieren
E: sí
I: mira me traen bombón me traen dulces me traen así cosas
E: mj
I: eso es para eso / la cola de caballo es para la circulación / para que no se le hagan a uno várices
E: aaaah
I: te enseño ahorita mis piernas y están mira limpiecitas
E: limpiecitas
I: ira /
E: ¡ah sí!
I: mis piernas mira /
E: ¡ah!
I: ni várices ni nada mira
E: ajá
I: mira / y eso es lo que tomo
E: ajá / es muy bueno entonces
I: como agua de uso / la pongo en el refrigerador bien heladi y sale / la agüita dulcecita por la piña
E: ajá
I: la li la licúo y la cuelo pues porque está siempre con almíbar y así
E: y hasta rico sabe ya
I: uhum
E: sí
I: y ya / fue rápido <risas = «E»/> // entonces este / así me los tengo con-

tentos nomás le planché cinco / y ya
E: ajá / ah pues poquito
I: así de a poquitas de a poquitas / aunque tenga un mundo yo digo ay yo nomás esto
E: ajá pero se entretiene ya
I: ah pues eso es para eso
E: ajá
I: la cola de caballo es para / la circulación
E: para la circulación
I: y luego agua de té de limón / la del té de limón es para que te haga digestión
E: ajá
I: para el estómago
E: para el estómago
I: para que lo que uno se coma no le hag no te haga nada daño ni te de úlceras ni nada / ah bueno y ah tengo planta de té de limón
E: ajá
I: la podo / la desinfecto / y la pico en la licuadora y la muelo
E: uhum
I: y luego ya la echo en mi jarra / coladita
E: ¡ah!
I: y le pongo un limón / tres o según la agua que sea / cuatro o tres limones / y la endulzo con poquita azúcar porque esa si sabe bien amargosa
E: sí
I: por el limón
E: pero el la planta de té de de limón le da como muy buen sabor ¿no? o sea
I: sí sí
E: con planta natural
I: sí sí se puede hacer en té
E: uhum
I: pero lo más natural es en crudo
E: ajá
I: así pues la podo / la desinfecto / con sus gotitas y ya la lavo bien con / con este agua de garrafón
E: sin ponerla a hervir ni nada
I: no no no va en crudo / la pico así las hojitas en la licuadora con la tijera
E: ajá
I: le estoy haciendo así / y ya que la pico todo el ramito pues que voy a moler
E: uhum
I: y luego ya lo lo muelo
E: uhum
I: y ya está el agua molidita entonces ya la cuelo en la jarra donde ya trae toda el agua
E: uhum
I: y ahí le exprimo los limones / dos o tres según lo que ácido que lo quiera
E: ajá
I: y ahí le pongo tantita azúcar

E: uhum
I: y ya / y esa es para la digestión
E: ah ajá
I: pa que no me haga daño las cosas
E: sí
I: porque todo me como hasta las piedras <risas = «E»/> / todo lo que sea de comida échale
E: sí
I: y todo eso mira no no me hace daño nada
E: ah / pues se mantiene bien
I: ey todo eso
E: con las aguas //
I: todas esas agüitas que me hacen a mí bien el agua de arándano es buenísima
E: uhum
I: para darte fuerza para los nervios
E: ajá
I: que cuando esté uno bien estresado y que se el agua de arándano te tranquiliza
E: te ayuda mucho
I: el agua de arándano / es la agua de arandan pongo el arándano a remojar en la noche
E: uhum
I: tengo en un en un bote así y luego agarro un puño y lo pongo a remojar lo tapo y lo dejo ahí / en la mañana también lo limpio
E: ajá
I: lo muelo / y igual lo cuelo y lo pongo en la / todo eso hago yo
E: ajá
I: de medicinal // entonces
E: ¿y todo eso para usted? para tomar usted
I: sí yo
E: en las mañanas y así
I: sí para mí y vienen mis amiguitas les doy su vasito tómeselo
E: ajá
I: esta una también eh impuesta / acostumbrada a que cada que viene me dice ¿y ahora de que tiene agüita?
E: ajá <risas = «E»/>
I: ahora ¿de qué tiene agüita? y le digo ah pues tengo de esta y le regalo
E: sí
I: agua de cebada porque a mi hija cuando viene de allá de S de allá de Sonora me trae bolsas de cebada
E: ajá
I: de la de allá / este nomás la muelo / ahí le pongo la leche clavel / le pongo gotitas de vainilla /
E: y queda bien rica
I: uhum
E: ¿y para qué sirve la de cebada?
I: la cebada / pues es medicinal

E: ajá
I: alimento
E: es buen alimento
I: es alimento
E: ah
I: como la de avena
E: ajá
I: la avena también la pongo a remojar / porque ya ves que está por afuerita tiececita
E: ajá
I: y ya la muelo / y ya sale la / la agüita
E: la agüita
I: ya está espesita
E: ajá
I: le pongo agua y ya también le pongo vainilla y /
E: y queda bien rica / uhum / dulcecita
I: eso es lo que hago yo
E: aaah mire
I: en mis alimentos y en así / pero la coca no la dejo <risas = «E»/> en la mañana que / que voy a desayunar me tomo la mitad
E: ajá
I: hasta eso que me mido de la coca / y guardo la otra mitad / ya cuando como o ya tarde me la tomo bien
E: se la toma le gusta mucho
I: en la noche no ceno
E: uhum
I: almuerzo como a las diez diez y media antes de irme a misa de doce porque como tengo aquí el templo y están llamando pues me da cosa no ir
E: ajá
I: pero estando de más / y yo ah están llamando a misa me voy a ir a misa
E: ¿va todos los días a misa?
I: todos los días
E: uhum
I: casi los más
E: ¿a la de doce?
I: a la de doce / el padre nos oficia esa misa para todos los personas grandes que no vayan ya en la noche
E: ajá
I: o muy temprano
E: sí
I: porque hay misa a las siete / y ya haya las doce
E: es muy temprano
I: muy temprano pues como que nos da cosa levantarnos temprano
E: uhum
I: y ya para mí me da a las doce
E: ajá
I: y ya este ya vengo y ya este me pongo una batita o un short lo que sea porque cierro mis puerta y ya no / a fuerzas ya no salgo a la calle na para

nada
E: mj
I: y me pongo a planchar / y ya no salgo hasta otro día
E: ¿en toda la tarde no sale para nada? entonces nada más en la mañana para ir a misa y sus mandados y
I: en las mañanas es donde hago aquí / ey / traigo lo que voy a comer
E: ajá
I: y voy aquí voy acá así pero así alrededor
E: ¿por aquí?
I: alrededor
E: ajá
I: y ya salgo de misa y ya / le digo ya me voy a encuerar <risas = «E»/> me desbarato le digo y me quito todo y me pongo una batita aguada o un short o una blusita porque pues ya no ando en la calle
E: ajá
I: me pongo a hacer mis cosas
E: ah qué a gusto / todos los días
I: a las cinco o a las seis ya me quito / y prendo mi tele a ver puras novelas /
E: y ya <risas = «I»/> hasta las diez
A2: y a dormir
I: hasta las diez ya la apago ya
E: a las diez ya / ajá y a dormir ¡ay pues que a gusto!
I: esa es mi rutina
E: uhum ¿y cuando son los domingos y todo eso que hay reun reuniones familiares va?
I: no / no vienen los domingos
E: ¿no? ¡ah!
A2: los sábados nada más
E: los sábados
I: nomás los sábados es cuando mi hija ella es la que viene los sábados
E: ajá
I: mi hija M y ese es su hijo
E: uhum
I: // ella es la que viene los sábados
E: aaaah
I: ella nomás tuvo ese hijo
E: ajá
I: y mi hijo R que vive con ella
E: ¿entonces nietos cuántos tiene?
A2: es la mamá de
I: ¿nietos cuántos son?
E: ah
A2: son tres de mi tio C
I: ey
A2: mi tía C / mi tía N tiene cinco
I: ey
A2: Y luego mi mamá tiene dos / once / ¿y quién más? y ya / once
I: o / O

E: once
A2: y ya / sí ya ya la conté
I: ah
E: ah
A2: sí once
E: ah
A2: once nietos
E: pues sí está grande la familia entonces
I: de seis hijos / entonces / este todavía no todavía no tiene novio no se casa pero los de mi hijo que falleció sí ya se casaron dos
A2: ya se casaron
I: y ya tienen sus hijitos
E: ¿cuántos son del que falleció?
A2: tres
E: ¿tres?
I: son tres hijos y nomás dos se han casado
E: ajá
I: e inclusive que hace poquito se graduó el último / el más chiquito se gradúo
E: el más chico ¿el que no está casado?
I: ey
E: ¿de qué se graduó?
A2: ingeniero industrial
E: aay qué padre carrera <risas = «E»/>
I: ingeniería industrial
E: sí
I: y fue muchos / fueron muchos amigos estaba el salón lleno de
E: ajá
I: de sabe cuántos
E: ¿sí? / ¿y fue a la graduación?
I: yo no fui porque mi problema es de que me duermo
E: ah sí
A2: a las fiestas no
E: y ya son bien tarde las fiestas de graduación
I: ¿eran las cuatro o sabe? ¿a qué horas se acabó?
A2: a la de A sí fue / a la de Ciudad Obregón / cuando se graduó sí fue
I: allá fui
A2: allá fuimos a Sonora
I: entonces
A1: para no dormirse
I: cuando se graduó este O / entonces eh él de de arquitecto / se graduó
E: ajá / ah a él sí lo conozco
I: ah / entonces ándale / ya yo estaba yo doblada así / me dijo esta M y amá / ¿va a alcanzar a aguantar? pa llevarla sí mija yo quiero ir me fui a la misa y cuando fue la entrega de papel y todo eso sí / pero ándale que ya en la noche ya estaba ahí con que ya me quiero ir amá fíjese donde estamos pues fue quien sabe hasta dónde allá la / ni sé dónde / bien lejos
E: uhum

I: fíjese donde andamos pa llevarla y regresarnos aguántese aguántese y pues yo un ratito me dormí yo creo / ¡ay que vergüenza! todas a baile y baile allí / y yo clavada en la mesa ya no la voy a llevar
E: sí
I: cuando íbamos allá a la casa con mi hija R que ah nos tocaba la cena allá
E: ajá
I: yo también ahí estaba mija ya llévame / yo ya me quiero ir yo quiero mi cama / o sea empieza como un chiquillo enfadoso ya llévame yo me quiero ir ya llévame yo me quiero ir yo quiero
E: ey / no pues sí es sí ya se siente cansada
I: súbase arriba / allá duérmase no pero si me duermo ¿y a qué horas me llevan? no mejor no me subo <risas = «E»/> estaba friegue y friegue hasta que me traían
E: ajá
I: el problema es de que me traen y luego se tienen que regresar ni modo que se queden aquí conmigo
E: sí
I: y por eso ya mejor no voy
E: mejor aquí se arregla
I: para qué los pongo en apuros a mis hijos
E: y en Navidad y eso ¿qué hacen? ¿qué hacen como de comer o?
I: sí aquí / pues traen / trajieron tortas ahogadas ¿o qué? tortas Gemma ¿o cómo?
A2: tortas Gemma lonches Gemma o mandamos a hacer tamales
I: de esas bañadas hubo / ella se encarga de traer
A2: tacos
E: ajá
I: ella es no te imaginas el /
E: ¿traen diferentes comidas y ya aquí se se comparten?
I: y luego otra cosa / de que como yo en la noche no como no ceno así mucho cualquier cosa me como
E: ajá
I: ni mi pastel porque yo lo guardo para otro día
E: ajá
I: porque mi estómago está acostumbrado a no cenar
E: ajá
I: una galleta o así / cualquier cosita gelatina o algo que tenga / comida comida no porque no puedo dormir
E: uhum
I: siento que se me regresa
E: ajá
I: no puedo dormir me siento llena pues / y yo no quiero sufrir / yo quiero dormirme
E: uhum entonces
I: y por eso en la noche no
E: sí
I: no acostumbro cenar
E: no ¿entonces las cenas de Navidad tampoco casi?

I: entonces aquí estoy con ellos me tomo mi agua fresca o mi media coca o lo que sea
E: uhum
I: pero cena cena cena no
E: ajá
I: si son lonches me como un pedacito y ya no ¿quieres? ¿quieres? pasándoselo a los demás porque no me lo termino
E: ajá ¿y hacen como posadas y todo eso? o
I: No no nomás la pura cena ¿vedá?
E: Nada más se reúnen y así si
I: posadas no
E: sí nada de
I: aquí todo es reunión tú platicando y charlando aquí todos su cena y así pues platicando de sus trabajos de sus cosas y así
E: ajá
A2: nada más cuando son cumpleaños sí venimos
I: sí cuan cuando es cumpleaños sí es comida
E: ajá
I: porque su pastelito como ahora ya viene mi cumple <risas = «I»/> ya viene mi cumple
E: ¡ah! ¿Y cuando cumple años?
I: el 4 de julio
E: ¿el 4 de juli ? ah pues ya casi
I: si quieres venir aquí te esperamos
E: ay gracias <risas = «E»/>
I: a ver que nos van a dar de comer
E: sí al pastel
I: a ver que nos van a dar de comer / sí entonces se traen su pastelito y /e su me traen gelatina y puess comidita
E: uhum
I: ¿verdad? y ya se van ya como a las ocho o nueve / ya
E: y ya / y ya se acuesta a dormir a gusto
I: su cumpleaños de R / su cumpleaños de M / de A no este año no porque se fueron a comer a no sé a dónde ¿a dónde te juiste hija? ¿en dónde era?
A2:
I: no venistes <risas = «E»/> / por ahí se fue
E: ¿sí? se fue de paseo
I: y digo se fue <risas = «E»/> sí / y ella agarra su
E: y sus nietos suelen venir mucho ¿o nada más sus hijos?
I: no nomás cuando los invitamos que hay alguna reunión
E: sí ajá
I: visita visita así a venirme a ver no
E: no / sus hijos son los que vienen
I: sí pues es que todos tienen / sus trabajos
E: ajá sí
I: el que se recibió pues en su escuela este estudiando y trabajando
E: ajá
I: ahora que ya no va a la escuela pero tiene su trabajo

E: uhum
I: viven allá pa la colonia Independencia allá para el estadio / por allá viven
E: ajá sí está lejitos
I: y y el otro vive pues se acaba de cambiar allá para Santa Anita / santa sabe qué por allá lejos
E: mmm / no pues
I: del aeropuerto por allá no sé dónde lejos lejos
E: bien lejos
I: por allá agarró casa
E: ¿y viene hasta acá a trabajar diario?
I: no anda por allá por allá le toca trabajar
E: ah entonces está bien
I: el otro vive allá por la colonia Oblatos o sabe qué por allá también ta ta muy lejos todos
E: ajá / sí
I: entonces a visitarme casi no
E: no pero en las reuniones familiares sí se echan su vuelta
I: sí sí / entonces aquí los que están más cerquitas / mira Adrianita de vez en cuando me da mi pasada
E: uhum
I: y Raquel que es que viene cada ocho días y Mago también viene cada ocho días / las invito a comer pero como que tiene muchas cosas que hacer y casi no
E: ¿y usted no va con sus sus hijas las que viven allá en Sonora?
I: ya tengo como tres años que no
E: ¿qué no? pero sí suele ir
I: porque esta mi hija P mira ella es la que vive en Ciudad Obregón
E: ajá
I: cada dos años venía un hijo
E: ajá
I: un niño pues / y yo me iba a cuidarla
E: uhum
I: ya ella me decía ¡amá! ya toy programada en la de todos fue cesárea yo me iba
E: uhum
I: a cuidarla acompañarla dos meses me estaba allá cuando ella ya andaba bien ya me venía yo
E: uhum
I: y seguido iba me iba con una y luego de ahí me pasaba con la otra
E: ajá
I: pero eso es lo que me cansó ya
E: ¿sí?
I: de que tenía que ir con una / y tenía que ir con la otra
E: y luego con la otra
I: porque /
E: con los dos
I: con las dos
E: ajá

I: Y me decía C ¿cuánto se estuvo allá con N ? pues que me estuve dos meses dos meses se va a estar aquí
E: ajá
I: partes iguales
E: se cansa
I: pues que una vez nomás fui con esta N a Ciudad Obregón y de allí me vine / no fui allá / no no me la acababa en toda la vida
E: sí
I: me reclamaba
E: <risas = «E»/> se sintió
I: Sí yo no soy su hija y que a mí no me quiere y que empezó los reclamos y para que no haiga eso
E: ah y ya no
I: se me acabaron los ánimos
A2: con el calor se estuvo hasta un año ¿verdad?
I: sí me estuve un rato
A2: allá
E: ¿sí? mucho tiempo
A2: todo el calor y el frío
I: me agarraban los fríos los calores / en los calores ya ves que casi se desmaya uno
E: ajá
I: hasta cincuenta y tantos había de grados
E: sí sube mucho
I: ay andaba yo como enyerbada
E: uhum
I: a sude y sude y sude y luego / el sudor pica y dicen que la sangre se pone uno porque pica toda enrronchada de mis brazos aquí o sea / no ¡ay no! yo ya me voy pa mi casa
E: no sí
I: Yo ya me voy para mi casa
E: mejor aquí en Guadalajara
I: en el frío pues ya ves también que es extremoso el frío / no
E: ¿y a usted qué le gusta más el frío o el calor?
I: aguanto poquito más el frío porque puess me tapo / me pongo la chamarra suéter pantalón
E: ajá
I: y pants pero en calor /
E: en calor no
I: ¡ay no!
E: <risas = «E»/> no lo aguanta
I: con decirte
E: no y menos el de ahí
I: que aunque hagan sus aires de todos modos se sale uno afuera se quema
E: sí
I: si aquí ya ves cómo anda uno
E: sí
I: que decimos ay qué calor y qué calor no insoportable

E: allá sí está
I: pues me tocaba en todas esas partes no yo ya me voy pa mi casa yo ya me voy pa mi ca y ahí que empezaba ya no me paraban <risas = «E»/> / sí no
E: Sí
I: entonces yo ahora y llego con una / de aquí me llevan / también la otra / trabajo de que R me lleva al avión allá me su me / deja allá me está esperando la otra cuando me vengo lo mismo me checa ella allá y la otra me recoge acá
E: uhum
I: y si me voy primero con N de allí me echa al camión pa irme hasta Hermosillo otras cinco horas hasta allá
E: uhum
I: ¡ay no! yo ya no
E: sí no le gusta mucho
I: ya ya me cansé
E: ¿y otros viajes que haya tenido?
I: no nada más
E: ¿no?
A2: de joven
E: ni por placer ¿de joven o así?
I: no pues no
A2: a La Barca
I: a La Barca pues porque yo de allá soy de allá íbamos al rancho
E: ¿sí?
I: nada más
E: ah ¿usted es de La Barca?
I: yo soy de La Barca
E: ajá / ah ¿y va seguido?
I: un ranchito no ya hace mucho yo muchos años que no voy / un ranchito que está a un lado de La Barca se llama Zalamea
E: uhum
I: allá están sus tíos de mis hijas / y cuando ellas tienen ganas de ir visitarlos pues vamos
E: ajá
I: pero retiradito no mucho / porque a mi hija R nos toca llevarlos en su camioneta
E: ajá o sea ¿allá viven sus hermanos / o quiénes?
I: sus tíos de / de mis hijas / hermanos sobrinos de su papá
E: ah ajá
I: por parte de su papá
E: ah por parte de su papá / ajá
I: de mi familia yo no tengo nada acá ya
E: ¿no?
I: todos están allá en Sono allá en en los Estados Unidos
A2: uno en Chicago
I: tengo un hermano en Chicago
E: ajá
I: mi hermano hermano mío / otra hermana / que es nomás de papá está

allá en Las Vegas mi hermana
E: uhum
I: otra hermana que sí es de papá y mamá está en en Nogales Arizona
E: ah
I: o sea todos están allá
E: todos están en Estados Unidos
I: yo no tengo a mis sobrinos ni tíos ni primos nada tengo yo no tengo nada acá
E: ¿está aquí sola usted?
I: yo sola / mira de mi familia sí
E: uhum
I: y de ahí mis hijos y pues aquí hay otros primos otros tíos de parte de su papá
E: ajá
I: y a veces así que / cuando nos llevan pues pero yo sola que vaya no
E: ajá
I: también es una / mira si voy aquí a la Central agarro el camión de aquí a la Central / a la nueva / de allí agarro a La Barca otro camión / de La Barca agarro otro camión pal rancho ¡ay no!
E: ajá / sí no sí yo tengo una hermana que vive en La Chona
I: ah
E: entonces también de ir a la Central y luego a San Juan y luego de la San Juan a La Chona y así
I: no se me hace muy
E: era todos los pueblitos
I: muy enfadoso transbordar
E: ajá
I: si fuera de aquí directas a una parte okey de ahí ya me vengo
E: sí
I: pero tengo que ir allá
E: transbordar es lo que cansa mucho
I: allá sí
E: ¿y a Estados Unidos no ha ido con sus hermanos ni nada?
I: allá al otro lado una vez me pasó mi hermana pero / como escondidita
E: ajá
I: pero yo no iba a gusto dije me van a echar a la cárcel aquí
E: ey
I: porque pues como allá el
E: sí es peligroso
I: en la noche me pasaron
E: ajá
I: con / con credencial y con la pasaporte de otra
E: ajá
I: acuéstate tú duérmete aquí puess que se pasaban a revisar y yo con miedo de que me agarraran
E: uhum
I: ¡nombre que tenía !
E: ¿y cómo le fue? ¿no no le pasó nada?

I: no nomás duré una semana allá al otro lado
E: ¿sí?
I:
E: y se regresó <risas = «E»/> ¿y no le gustó allá?
I: no vivir allá no
E: ¿no?
I:
E: ¿le gusta más la vida aquí?
I: sí / muy muy diferentes allá / sí
E: ¿entonces sus hermanos son de aquí también y se fueron para allá?
I: sí
E: uhum
I: pues es que mira nosotros todos semos de de La Barca mi papá mi mamá mis hermanos de allá semos pues / pero cuando mi tía hermana de mi papá que estaba allá en Nogales él se llevó ella se llevó a mi papá
E: uhum
I: él se llamaba R como yo / yo me llamo M
E: ajá
I: entonces mi papá se llamaba R y ella mi tía hermana de mi papá se la se lo llevó y vámonos para allá Cuco y vámonos para allá allá te pongo tu negocio mi tía se encargó pues para allá
E: ajá
I: allá quedaron ya todos / se murió mi papá se murió mi agüelo se murieron mis tíos / pásate pásate deja tu bolsa por ahí // si no puedes yo te ayudo entonces este / todos quedaron ya allá
E: aaah
I: Se murió mi papá y mi hermano D se fue para los para Chicago
E: uhum
I: primero se fue a Los Ángeles / como se quedaron solos ya / sin papá y sin mamá ya
E: mm
I: entonces fueron agarrando su
E: sí
I: mi hermana se le murió su esposo y ella se quedó también allá en / Nogales Arizona al otro lado
E: Y ya se quedó ahí
I: metieron papeles todos sus hijos se hicieron ciudadanos y tenían
E: ya son de allá todos
I: sí todos
E: uhum
I: mi hermano D fíjate / te voy a contar algo teníamos cincuenta años que no nos veíamos
E: uhum
I: con mi hermano el que está en Chicago porque desde que se fue nunca vino y yo no había ido pues /
E: uhum
I: pues hace / como dos años que vino / se acordaron que vivo aquí por la dirección que yo le escribí además nos escribíamos no había teléfono ni

había nada de esto / puras cartas
E: uhum
I: pues vino ándale que me buscó / y yo no lo conocía
E: ¡chin! y es su hermano
I: fíjate nomás / y mi hermano / estaba parado allá con la puerta abierta y me tocó la puerta y dije ¿qué se le ofrece? ni siquiera por aquí me daba que era mi hermano mira / es que estaba bien chiquito bien jovencito cuando los
E: ey
I: cuando se fueron
E: sí pues cincuenta años
I: yo ya estaba casada aquí con mi y ya tenía dos / hijos entonces él bien chiquito / ya llegó y ya grande son como cuatro años menos que yo
E: uhum
I: pues casi casi igual los dos / canosito con sombrero con lentes y y ¡ay no! pues yo lo vi muy mal así desconocido
E: uhum
I: pero yo me le quedaba viendo y le decía hágame favor de no estarme molestando abre la puerta vine a saludarte pero ahorita como hay tanta / maldad y tanta cosa que
E: ey
I: yo no quería abrirle la puerta a quien sea
E: Sí
I: y vine a saludarte hermana soy tu hermano y yo dije ay no pues sabe que viejo será decía yo sabe quién será / no no no le dije no yo no lo conozco como no me vas a conocer si soy tu hermano hasta que me empezó a contar la historia de mi familia entonces dije ay pues yo creo que sí ya me dio mucha pena después <risas = «E»/> ya no hallaba como solucionar esto ya ay hermano pues discúlpame mira yo no yo no sabía que estuvieras así ya / como te vi / así y ahora como estás
E: sí
I: cambia uno pues y ya lo pasé y ay yo nomás / todo el día no me acababa de darle disculpas
E: uhum
I: y ya / fue en la mañana ya lo senté le di de almorzar y la esposa que traía él / vino con su esposa / atrás de él / y yo que no los dejaba pasar <risas = «E»/> / te imaginas
E: sí
I: ay que vergüenza después
E: ¿y nunca le ha pasado nada por ejemplo que la traten de asaltar o?
I: ay no
E: ¿algo así? ¿no? ¿nunca?
A2: le robaron uno en la casa una vez que estab
I: ah una vez que me fui a pues por eso me vine rápido cuando duré muchos años / abrieron la puerta y la dejaron así
E: ajá
I: a medio día
E: ¿abierta?

I: sí
E: y con ¿y le robaron sus cosas?
I: se llevaron se llevaron las televisiones sacudieron todos los cajones pero como nunca tengo dinero ni alhajas
E: ajá
I: así cosas de valor mucho pues no / tengo mis cositas pero //
E: ah
I: Se llevaron una no no tenía comedor todavía esto y después Raquel me lo compró y y se llevaron la tele y y la video que tenía y así cositas
E: pues sí
I: vaciaron los cajones a ver que hallaban / y dejaron nomas así
E: ah pero lo bueno es que usted no estaba
I: una / yo no estaba
E: y no la asustaron
I: Yo no estaba y una vecina le habló a a R se me hace que le habló / luego le hablaron allá a N estaba yo en Ciudad Obregón
E: uhum
I: cuando le hablaron le dijeron ay mira le abrieron la casa a mi mamá / si le vas a decir se va a pero era noche cuando le hablaron se va asustar y va a quererse venir ahorita hasta mañana le dices mejor y ya en la mañana ya me dijo le voy a decir algo pero no se vaya a preocupar y yo a ver ¿qué pasó? yo dije pues se enfermó alguien o pasó algo y pos yo acá ¿verdad? ya tenía mucho / dos meses allá
E: uihum
I: dice pues que le abrieron la casa ¿y qué y qué se llevaron? pues lo que pudieron / y empecé yo ustedes por quererme tener aquí si yo ya me quería ir a mi casa <risas = «E»/> y yo ya me quiero ir ahorita no ya sabrás
E: a la reclamada <risas = «E»/>
I: y llévame / y yo ya me quiero ir / y sácame el boleto / y ya échame al camión y ya no me estuve y ya / ándele pues consciente y ya luego fui yo al camión y me vine
E: mj
I: pero ya poquito y ya R me trajo una tele y esto es lo que me entretiene pues más / pues sin ver nada
E: la tele / sí
I: pero sí la abrieron una vez pero yo no estaba
E: mm
I: así me dejaron la puerta
E: ajá
I: arrancaron la chapa después me pusieron esta de abajo
E: ajá
I: pero ya ahora de que estoy yo aquí no
E: ¿no? ¿ya no le ha pasado nada?
I: nada la santísima virgen me cuida le rezo y le pido mucho
E: sí
I: por mis hijitos sí / aquí estoy
E: ay qué bueno qué bueno ¿sí cree que haya mucha inseguridad o?
I: pues por aquí ahorita ya ya no ya se tranquilizaron pero sí

E: ¿sí había?
I: hubo una temporadita que sí / que llegaban a las tiendas le quitaron a las muchachas a la gente los celulares porque ahora andan todos así / llegan y te los arrancan
E: ajá
I: y andaba mucho patrullaje /
E: ¿por aquí habían muchas patrullas?
I: sí porque como ahí en este parquecito ahí en la esquina
E: uhum
I: se juntaban muchos marigüanitos
E: ah
I: borrachitos pues
E: uhum
I: a hacer maldades / abrían carros / les quebraban el vidrio y sacaban lo que traían
E: uhum
I: amanecía el quebradero de vidrios en la / así sí había mucho movimiento de eso / pero empezaron a / a vigilar a vigilar a vigilar como que los espantaron o se los llevaron o qué sé yo / se acabó
E: se acabó / ah qué bueno
I: ya estamos tranquilos y antes de que yo ya como ya no voy a salir
E: uhum
I: si alguien me habla por teléfono ¿quién es? ¿quién me habla? las amigas pues que vienen ay le hablaba para saber si estaba ah sí sí estoy que sepa yo quién es
E: mj
I: doña Cuca soy fulana y digo si no me dicen quién es no voy a abrir
E: no ajá
I: y con eso ya / nomás abro la ventanita y ya que veo ya las conozco abro si no no
E: ajá
I: no / tengo que cuidarme
E: sí ¡ah! y volviendo a lo de su familia ¿entonces su esposo también es de La Barca?
I: no él es él era del rancho Z
E: ah
I: del ranchito que te digo de La Barca es un ranchito poquito
E: ajá
I: como / una media hora así poquito
E: ajá
I: que / el río Lerma pasa por ahí
E: mj
I: entonces a un ladito / de él ahí de ahí era él
E: ¿y cómo lo conoció?
I: ahí duré muchos año pues en La Barca
E: mj
I: porque mira / en La Barca el día doce de diciembre le hacían la fiesta a la Virgen de Guadalupe es la patrona de La Barca

E: ajá
I: la Virgen de Guadalupe / le hacían su su como todo siempre de todo en los pueblos su castillo
E: sí
I: y su así música
E: las fiestas de los pueblos
I: ándale
E: con las serenatas
I: ajá
E: y todo
I: pues ahí de ese ese día que estábamos ahí yo tenía madrastra porque mi papá se volvió a casar
E: uhum
I: mi mamá se murió yo quedé chiquita
E: uhum
I: de cuatro años y mi hermano ese que te dije que está en Chicago tenía un año / así apenas empezaba a querer caminar
E: uhum
I: mi hermana la que está en en Arizona ella ya tenía seis años y se quedamos tres / mi papá se volvió a casar pues pa cuidar pa que nos cuidara pues a los chiquitos
E: uhum
I: Y ese diciembre pues de allí me llevó de la plaza
E: uhum
I: Y de ahí me llevó al rancho a Z / y ya pos como a los poquitos meses dos o tres meses su papá de él primero nos llevó a La Barca a casar
E: uhum
I: allí duramos dos años yo y él / asomados / estaba es la primera y ella allí nació
E: ajá
I: después él se vino a trabajar aquí en una fábrica que un amigo le ofreció trabajo aquí en la la Eléctrica de México
E: uhum
I: que ahora ya le cambiaron a Urrea o sabe qué / entonces ahí se metió a trabajar / entonces su papá de él o sea mi suegro también se vino para acá / y se metió al ayuntamiento
E: uhum
I: a barrer era barrendero / pues él barría las calles ahí
E: uhum
I: por eso nos venimos para acá / vivíamos nosotros en la colonia del Fresno
E: ajá
I: allá buscaron una casa de renta y allí vivíamos / sus padres de él toda la vida vi estuvieron con nosotros
E: uhum
I: mis cuñadas sus hermanas de él y todos
E: vivían con ustedes
I: todos / toda la familia de él todos vivían juntos

E: uhum
I: y cuando ya él metió solicitud a la fábrica / de la casa / porque metieron en ese tiempo de distintas fábricas solicitudes / porque estaban construyendo estas casas
E: ah
I: es una manzanita ésta que toda esta / entonces / de la coca de de México de carburos de diferentes fábricas metieron solicitudes / ¿verdad? / Pues cuando ya estaban terminadas que ya pues era pa entregarlas / los citaron a todos los que tenían su solicitud las sortearon
E: uhum
I: las casas las rifaron a ver a quién le tocó a cada quien / y ya a mi esposo le tocó ésta
E: ajá
I: y así a cada quien / lo a los que les tocaba y no les gustó las pasaron a otros personas
E: uhum
I: pero ya ya casi todo hicieron nuevo
E: ajá
I: de eso tenemos cincuenta y cinco años aquí bueno para sesenta años / vivir aquí / R aquí nació
E: ajá / en esta casa
I: entonces ya de allí pa
A2: ahí ahí en un cuarto ¿no? ¿Fue la que nació ahí?
I: sí
A2: ¿en el cuarto?
I: sí en el cuarto
E: ah ¿nació en el cuarto de aquí?
A2: ajá
I: sí
E: ah
I: ahí la tenía chiquita a mi hija
E: ajá
I: con su pelo negro negro negro
E: ¿y la ayudaron aquí a tenerla?
I: ¡no! / en el seguro pero de allí me trajieron aquí
E: ah
I: porque es la / la que nació aquí
E: ajá
A2: no pero si aquí que si aquí le ayudó ¿quién le ayudó a tenerlo aquí?
I: / pues aquí vivía tu abuelita M
A2: ah
I: tu bisabuela ¿o cómo?
A2: bisabuela
I: ey
E: uhum
I: sí su papá de / de su esposo su papá de mi esposo pues él
E: ajá
I: es que aquí vivían juntados con nosotros

E: ajá
I: su papá su mamá sus hermanas todos vivían juntos
E: todos vivían aquí y aquí le ayudaron aquí a tenerla entonces
I: sí
E: ah
I: y estaba ella chiquita aquí / entonces es eh fíjate que esos días que nació R
E: uhum
I: se casó una / una tía de ella
E: uhum
I: tu tía C se casó era la la fecha que tenía y ella ya murió fíjate / C se llamaba era la la pues la cuñada más chica
E: uhum
I: entonces ella todos quedaro por ahí andan regados sus primos y todos sí tienen mucha parentela por parte del papá
E: ajá
I: y viene
E: sí me acuerdo
I: y ya de aquí de R pues ya nació N ya nació / C y todos
E: ¿y se empezaron a casar y se empezaron a ir?
I: sí
E: ¿o qué? los los hermanos ¿no? de su esposo
I: primero se fue M porque ella agarraron casa allá para allá donde viven pues de Zapopan así para allá
E: aá
I: quería que vendiéramos aquí para irnos con ellas / vámonos allá compré la casa grande que pero la casa se la compró el papá de O el papá de el muchacho
E: ajá
I: la compró él pero dije no el día que se enoje nos va a echar pa fuera <risas = «E»/>>
E: y ya sin casa
I: y yo no quise venderla
E: uhum
I: le dije no la casa no se vende ni R ni nadien pues las tenía a todas aquí
E: ajá
I: todas todavía no se casaban / y no no quisieron que no amá y no no no y no y amá vámonos les decía a todas que nos fuerámos y nos fuéramos nadie quisimos irnos
E: además como que empiezan a tener sus familias y ya es distinto ¿no?
I: sí sí pues
E: ya quieren su privacidad
I: como ya estaban todos grandes estaban ya trabajando / ya trabajaba R trabajaba N y así pues
E: uhum
I: ya tengan sus / sus ya sus carreras pues
E: ajá
I: entonces no me quise ir yo aquí me quedé con ellas

E: ajá
I: ya se fue se fue ella para allá / al poquito se casó esta / R
E: uhum
I: pero primero N tuvo su niña / porque mira / otra historia de ella / estaban los dos estudiando la universidad / N y ora el que es su marido
E: uhum
I: eran / ps amigos / novios y luego ya nació A
E: uhum
I: la niña que aquí la tuvo
E: uhum
I: pero ella nomás le dijo a a este A que estaba embarazada y se fue porque él es de allá
E: ajá
I: él es de Hermosillo de allá de su tierra allá / y le dijo ella pues que estaba embarazada y se fue / no supo nada más / nunca le habló nunca le escribió nunca le mandó no supo si nació o no nació se perdió el hombre
E: se perdió
I: se perdió y no supo nada / pero como tenían aquí varios amigos en la escuela / ya ves que entre amigos se conocen
E: Sí
I: o se juntan yo creo que les preguntaba a ellos que qué había pasado de con ellos si nacido o no nació o qué tuvo algo él se enteró
E: uhum
I: hasta los siete años / entonces él vino // pero los hombres son hasta cobardes
E: sí
I: él venía bien borracho
E: ¡ah! ¿venía borracho?
I: borracho / perdóname perdóname que mira que quiero ver a mi hija y que pues estaba la P estaba sentida y enojada
E: claro
I: enojada porque nunca se supo nada de él ya
E: uhum
I: y ella pues trató una vez de de hablar por teléfono y le contestó la mamá de él y disco le dijo fue lo que más le dolió a ella si buscas a él se llama J si buscas a J para que te dé dinero no te va dar / ¿sí? porque él trabaja para mí él no tiene dinero
E: mmm
I: para darte / fue la última vez que le habló ya nunca lo lo molestó / y ella se metió a trabajar ella era maestra / y entonces ya ella trabajó y pues yo le crie a la chiquita fíjate cuarenta días me la dejó para irse ella a trabajar
E: uhum
I: para la niña / y yo aquí la la atendí
E:
I: a la chiquita y ya tenía siete años estaba en prima iba a entrar a primaria de del de escuela cuando ya vino / que quería conocer a su hija / que quería hacerse responsable y que pues quién sabe qué tanto / yo me encerré con la niña en el cuarto / cuando vi que era él le tocó la puerta y luego le dije

¿pues quién es ahorita? ya como a las diez ya noche
E: uhum
I: y me dice es J le dije ¿qué quiere? le dije yo y también se asustaba allá dice pues déjeme ver pues yo me encerré a con la niña en el cuarto y ella aquí se soltó a platicar con él se iba a poner a platicar con él pero pues qué iba a arreglar si estaba bien / borracho
E: bien borracho
I: como venía con otro amigo pues yo llévatelo llévatelo no quiero saber nada de él / fue la primera vez que llegó / a la otra vez ya más consciente / y ya vino él más temprano pero me dijo esta P cuando venga Andrés no le deje ver la niña / porque a la mejor viene y me la quita
E: uhum
I: ella tenía pues ese pendiente a la ve a usted que la tiene aquí pues se la lleva
E: se la arranca
I: sabe que intenciones tenga no sé no vaya a enseñarle a la niña si ve que que ya es él no abra la puerta / hasta que ya venga yo / hasta que yo esté aquí y ándale que llega hasta la noche que ya estaba
E: uhum
I: pero insistió e insistió e insistió y / y pues la enredó otra vez y por ahí va / se llegaron las vacaciones de la escuela como en junio que salen de vacaciones cantó N pues salió de su grupo / la niña también salió de la escuela de primero / y entonces él vino y las invitó que para que conocieran allá para que conocieran a la niña su mamá / para eso ya la había suavizado / ya ella ya ya había aceptado
E: sí
I: la invitó a comer ahí van a la Plaza Patria y se reportó con la niña y ahí andaban ya / que su mamá quería conocer a la niña y quién sabe qué tanto y pues ella se / se creyó pues o lo quiso
E: uhum
I: ahí va / se fue a las vacaciones ya los quince días de vacaciones allá nomás les daban poquitas semanas
E: ajá
I: y ya venía embarazada del niño / tan pronto
E: y
I: bueno / entonces este pues ya venía embarazada del niño
E: mm
I: y dice amá dice pues nos vamos a casar ¿ah sí? ¿y yo qué decía? el papá de la niña y no andaba que con otro ¿verdad?
E: uhum
I: pues ya ya se quedó allá / ya no se vino / y entonces eh cuando nació el niño / y pues ya estaba yo allá pues ya iba a nacer y me fui ahí con ella / entonces el día que lo bautizaron se casaron / fue en el día trece de febrero el día de la amistad
E: ajá
I: Ese día se casaron y ya pasaron al mira el templo se me hizo muy / pues muy bonito pues porque / lleno de flores así pos matrimonio en primer lugar

E: sí
I: en segundo lugar el bautismo del niño
E: de bautizo uhum
I: entonces fueron los cuatro reclinatorios / y dos estaban los dos / novios
E: ajá
I: y y los dos padrinos del del niño
E: del niño ah
I: y A en medio de los dos para que ya fuera hija de matrimonio
E: uhum
I: el el padre primero bautizó al niño
E: uhum
I: lo bautizó y luego ya se los dio en los brazos a ella / y la niña se acercó a casarlos
E: ah qué bonito
I: vieras qué bonito el padre / así
E: sí las dos al mismo tiempo
I: sí ahí la niña pues ya tenía siete años
E: y la niña ahí
I: pues ya estaba grandecita / entonces ahí se la pusieron en los dos reclinatorios ella en medio
E: ajá
I: y ella con el niñito abrazadito y ya ahí el padre ya los casó y ya los puso a
E: ajá
I: total ya se arreglaron allí / ya de ahí fueron al sa ya tenían el salón allá despampanante
E: uhum
I: porque pues es de dinero la familia de él
E: uhum
I: ya tenían allá pura banda toda la noche / y yo me metí al carro con el niño / chiquito pues estaba nacidito mi niño yo lo metí al carro para que no fuera tanto ruidazo ahí / ahí me dormí con el niño y ellos allá en su baile / hasta el amanecer se fueron a una a una de esta bodega / allá le siguieron a las carnes asadas
E: ajá
I: fue noche y día
E: de carrera larga <risas = «E»/>
I: noche y día / se la aventaron ya todos los demás más acá que allá
E: <risas = «E»/> ya bien desvelados
I: y yo me fui a la casa con A y con el chiquito
E: y el niño
I: yo le dije dame leche pa darle pues pues ella allá condescendiendo allá con la familia pues /
E: uhum
I: y y ya me estuve yo allá ya que cumplió ella sus dos meses ya de del bebé ya me vine
E: uhum
I: a los dos años ya venía el otro / así los tuvo todos a los dos años luego
E: ajá

I: fíjate tuvo hombres todos fíjate
E: ¿ah sí?
I: cuatro hombres ¿y ahora qué es? niño ¿y ahora qué es? niño pues cuatro hombres tiene / y la niña nada más
E: la más grande
I: ey la que nació aquí
E: ajá ah ¿entonces tiene cinco hijos ella?
I: sí y ya este los dos grandes pues uno ya está en la prepa el otro yo creo que también y pues sí / ahí están los niños
E: y ya estuvo agusto con su esposo y todo
I: sí ya se quedaron allá
E: o sea ya no
I: de primero llegaron pues como todos a rentar / rentaban un departamento
E: sí
I: y y este allí es donde tuvo a su niño / un hermano de él tenía la distribución / de de Peñafiel ahí en en Ciudad Obregón distribuidor distribuían todo ahí / entonces él se la dejó a a J su hermano le dijo te voy a dejar este negocio para que tú mantengas a tu familia para que él la / la trabajara / y entonces él desde desde entonces él tiene esa distribución allá
E: uhum
I: empezó poquito pero ya tiene dos bodegas vende clamato / peñafiel / ya ves que ahora sacan de sabores / agua natural / jugos de del valle y ay mucha cosa total es que tiene rentaba una bodega para que ahí liberara el producto pues él ya la hizo para de él y hizo otra más
E: ajá
I: o sea que ellos / se fue / supo / atender el negocio
E: uhum
I: y allá está
E: y allá está
I: y entonces y él después ya no rentó sino que hizo casa
E: ya tienen su casa pero ya no tuvieron problemas ni nada
I: no
E: ah entonces
I: allá están en paz
E: estuvo bien ¿no?
I: a / ella se hizo le dieron un trabajo en el ayuntamiento es regidora ahí de de Ciudad Obregón
E: ah
I: estudió su carrera de psicoloc psicóloga ¿o qué?
E: ¿psicología?
I: ey este terminó se graduó y todo eso
E: uhum
I: y se metió a trabajar con su papá a la / a la oficina
E: uhum
I: pero no se estuvo agusto ahí con él sino que ella se metió más delante
E: ah pues
I: a la política

E: ajá
I: cuando andaban en la campaña esa que andaban ahí votando y quién sabe ella se metió a la grilla a meter gente / fíjate
E: uhum
I: como dicen a la grilla pues
E: sí
I: a juntar gente ella para las votaciones y se metió se metió se metió ahí / y ya cuando ganó al con el que andaba dirigiendo / ya la dejaron ahí
E: ajá
I: pues ahora ya en esta campaña que hicieron ya la dejaron de regidora ahí
E: ajá
I: y es lo que hace
E: y ya está ahí / ay ya le va bien y todo
I: uhum es lo que hace
E: ah qué bueno
I: entonces pos ahí anda
E: qué bueno
I: la familia de ella / y esta otra C pues con su hija a los diecis a los dieciséis años también se fue con el novio / y ya tuvo una niña ya tiene otra niña
E: y ya
I: todavía no se han casado / ahí andan ahí andan
E: pero están juntos y todo con sus niños
I: sí sí / viven juntos
E: ah qué bueno / viven agusto entonces
I: ahí están
E: ahí están sus nietos
I: viven con la suegra también viven con la suegra allá con él en la casa del muchacho
E: uhum
I: quería que vivir ahí con C mi hija pero dice no aquí no pues se acostumbra uno a que uno les va dar aquí
E: sí
I: mejor allá / él trabaja el muchacho trabaja / se la ingenian no sé
E: ajá / pero allá viven / ah pues bueno
I: su historia de cada familia
E: sí
I: pero acá la N pues ella / está bien ella está a gusto
E: sí todos están bien
I: ella anda al pendiente de sus niños pues es muy dedicada a ellos
E: uhum
I: salen de la escuela y se sienta con ellos hacer su tarea
E: uhum
I: con ellos los niños y andan mamá esto mamá el otro y andan así pues / los dos grandes ya mucho no porque pos ya los / ya los sacó adelante ellos ya ya
E: ajá
I: y ellos ven a su papá ta trabajan y estudian //
E: claro / ah pues sí

I: y se van haciendo tiempos libres con su papá
E: sí / y ya usted los ve
I: porque porque el los tiene como cualquier trabajador y les da su / su paga como a todos
E: como todos los trabajadores
I: sí
E: ajá
I: y ayudan yo creo en la oficina o no sé a qué / con tal de que están con él
E: ajá
I: pero el Miguelito que le dice ¡papá! ¡papá! yo también me voy contigo a trabajar y se va / con él con ellos pues
E: uhum
I: ¿verdad? Y se pone a jugar él ahí con sus botes con sus cartones con lo que sea / y en la tarde que dice ya me cansé / págame ya trabajé
E: <risas = «E»/> mi día de mi jornada
I: ey pa págame porque ya trabajé ya me cansé pero eso jugando
E: pero se pone a trabajar desde chiquito jugando
I: porque ve que / que le da cosas a sus hijos ¿verdad?
E: ajá
I: eh para sus gastos de ellos pues
E: ajá sí
I: están juntando porque se van a ir a a un viaje ¿a dónde iban? dicen /
A2: hacen como jornadas de la iglesia / grupos juveniles y se juntan como de ese grupo a ir a ver al papa
E: ah sí
A2: bueno son son de que las hacen en Río de Janeiro / una vez fueron a Roma
I: ey
A2: otra vez así ponen como la jornada juvenil
I: a ciertas partes
E: esta vez va a ser en / ¿en dónde iba a ser? / Ay no no me acuerdo pero sí sí había escuchado
A2: sí mi primo desde que estaba allá empezó a ir y luego ya sus hermanos
E: ah
I: entonces / todo lo que ahorran que tienen cada quien en su alcancía se lo están metiendo al banco
E: ajá
I: ya pagaron su boleto ya van a ir pal mes que entra
E: sí sí
I: que ya pagaron su boleto y luego ya están juntando llevan su buen dinero todo lo que les pagan lo guardan lo guardan lo guardan
E: ajá y se van de viaje
I: para irse
E: ay qué bueno
I: se van
E: ahorran y todo
I: todos los dos grandes los tres grandes se va Andreita con ellos también
E: ajá ah pues bueno

I: así es de que andan disfrutando su juventud / su trabajo / y su escuela
E: uhum
I: están en la escuela todavía
E: ah qué bueno
I: están agusto pues
E: sí /ah pues sí
I: dirigiendo la orquesta ahí
E: ah <risas = «E»/>
I: ¿verdad?
E: pues yo creo que ya
I: y acá con mi familia de aquí pues A acá en su trabajo en su estudio / M pues está ya metido en la prepa
E: ajá
I: ahorita están en descanso ya / y pues su papá trabaje y trabaje y su mamá también / pos sí / la rutina
E: sí de diario
I: le digo ay mija ¿quieres más trabajo? yo le pido a Dios que te dé más ay espérese tantito
E: sí <risas = «E»/>
I: no me la acabo
E: ahí te va el trabajo <risas = «E»/>
I: es que yo no le digo mira yo ya no tengo nada más que hacer ya por ustedes
E: uhum
I: orar orar pedirle a Dios
E: uhum
I: sobre todo de los chiquitos que me los cuide que me los socorra y me los ayude
E: sí
I: me los proteja de todos los males
E: uhum
I: a eso voy al templo / ¡ah! ahora que no tenía tele que ves que se fue el apagón
E: ajá
I: ahí está todavía hasta que ya no sirvió y le dice / me me regalaron esa otra planita ahora en diciembre me la trajeron R y ya le dije mija / yo ya no hallaba qué hacer le dije ya me iba a hacer santa porque todo el día rezaba yo no quiero hacerme santa le dije / como no tenía que ver tele pos rezar el rosario
E: puro rezar
I: mis oraciones y rezaba a la virgen y ya no hallo yo qué hacer mija
E: no <risas = «E»/>
I: no quiero hacerme santa le dije
E: ya mejor una tele
I: sí quería tele pues yo
E: sí
I: y ya me la trajieron y yo ya
E: y ya

I: qué alivio
E: ajá <risas = «E»/> / ratito y ratito
I: sí pues sí
E: ah pues
I: esa es mi esa es mi historia mi vida
E: sí ah pues muchas gracias
I: que me la llevo tranquila / casi no me enfermo ahora porque me llegó esta no sé qué
E: ajá
I: de repente pero me hizo una arremolino una revolución pero ya me pasó <risas = «I»/>
E: pero ya ya está bien
I: sí pero así / así me la he llevado
E: ah bien
I: ¿por qué? porque yo me atiendo con todo lo que yo pueda
E: con sus ajá
I: ¿sabes qué hija? que me hizo mucha explosión las las medicinas porque yo no tomo medicinas
E: ¿no?
I: pastillas / como no padezco nada
E: puro como remedio
I: mira como no padezco pues puro paracetamol y puras pastillas fuertes
E: sí
I: es lo que dan
E: no y si no está acostumbrada le hace daño
I: yo sé lo que se no pos no por eso yo tenía mi panza que se me quemaba
E: Sí
I: porque yo no tengo tantas pastillas como no / no he padecido enfermedades así que / que la cabeza y que esto y que el otro / no
E: uhum
I: entonces yo no tenía ni siquiera un mejoral
E: uhum
I: de ahora que empecé con esto pues pastilla pastilla y pastilla ¡ay no! no me la acababa yo
E: no para el estómago son pesadas
I: una explosión / que cada seis horas me tomaba una pa las ronchas y yo con tal de que no me dieran pos ahí está la pastilla y yo con la pastilla <risas = «E»/> ahí está
E: sí
I: fue lo que más sentí / y aguas y aguas y aguas frescas porque la mía no
E: ah pero ya ya se siente bien
I: un seven heladito ¡ah! me sabía de perlas <risas = «I»/>
E: ¡ay sí! con este calor
I: sí fíjate <risas = «E»/>
E: hasta quita la sed
I: así es de que ni quería comida hija traime una sandía / tráeme una sandía
E: sí
I: así pues ya

E: ah yo creo ya le voy a parar
I: ay va toda las historias / varias de las <risas = «E»/>
E: muchas gracias
A2: estaba muy preocupada y me dice ¿y sí platica tu ?

M31_043

Entrevista 43 – M31
Mujer de 58 años, nivel de estudios bajo, hogar

E: eeh vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar sobre cómo es cómo es el clima tu colonia / anécdotas importantes de tu vida / el lugar donde vives / familia amistades / costumbres etcétera // puedes tomarte todo el tiempo que desees / y también aportar detalles porque todo lo que sea importante para ti también lo será para nosotros // vamos a comenzar con el tiempo / ¿qué te gusta más el frío o el calor?
I: el frío /
E: ¿por qué?
I: este es que el calor es // el calor es insoportable // y este el frío es más / más sabroso / más cómodo pues
E: ¿entonces el calor no te gusta?
I: no /
E: porque está como muy este como ahorita
I: estresante ey / muy / muy fuerte el calor
E: / estás dormido y se te pega / las sábanas o estás sude y sude
I: estás sude y sude y no puedes hacer muchas actividades porque está haciendo muchísimo calor /
E: ¿has visto otros lugares / has visitado otros lugares donde haga / más frío o más calor que aquí?
I: mmm / no
E: de cuando eras / chica a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: no pues muchísimo
E: ¿de qué manera?
I: antes no hacía tanto calor // mmm no llovía tan fuerte como ahorita // no había tantos ciclones no había tantos <silencio/> pues temblores // ni había tanto calor como ahorita / está muy fuertísimo
E: ¿cómo era el calor antes?
I: este / más leve más bajito y pues el / más tranquilo todo / el clima / decían que era la eterna primavera aquí en Guadalajara // porque siempre estaba bonito
E: mm
I: estaba fresco
E: ¿no quemaba el sol así como quema ahorita?
I: no /
E: lluvia ¿llovía más llovía menos?
E: ¿cómo eran las lluvias antes? /

I: mmm menos fuertes
E: ¿llovía más seguido? / ¿no llo no llovía tan seguido?
I: no / llovía más seguido pero no estaba muy fuerte las tormentas o sea no eran tormentas peligrosas como ahorita // no había tantas inundaciones / ni ni había tantos / rayos como ahorita que se muere gente <silencio/> o sea sí llovía // en temporada normal
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más?
I: no / va a cambiar más
E: ¿de qué manera?
I: más / más feo más fuerte
E: ¿el calor lluvias?
I: el calor y las lluvias
E: ¿de qué manera te imaginas?
I: pues va a ser / van a ser más fuertes más pesadas culpa de que están tan // cortando muchos árboles este / haciendo más / fraccionamientos //
E: uhum
I: el clima lo están pues uno mismo lo está haciendo que cambie //
E: ¿para bien o para mal? / según tú
I: pues para mal // porque va a ser más feo
E: de cuanto a qué / el lugar en donde vives / eeh ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: sus parques / el centro / la catedral / mm los lugares históricos el museo / este <silencio/> ay
E: ¿por qué te gustan esos lugares?
I: mm no sé me gustan mucho / son de esa son los // ¿cómo les dicen? ¡ay se me olvidó! // o sea que es lo el orgullo de nosotros los tapatíos / todos esos lugares
E: son como los lugares más reconocidos de aquí ¿verdad?
I: ajá / el Hospicio Cabañas / las plazas
E: ¿qué es lo que más te gusta de los tapatíos?/
I: su cordialidad // este son amigables / y son / son sinceros //
E: ajá // ¿qué es lo que menos te gusta de Guadalajara? /
I: ¿qué es lo que menos me gusta? // la basura // que la gente no sea este <silencio/> pues que / que cumpla pues con sus obligaciones que / que limpie la ciudad que esté / que esté limpia que no taladre ar árboles / que lo cuidemos pues entre todos /
E: ¿qué más es lo que menos te gusta de aquí? /
I: ¿lo que menos me gusta? //
E: ¿o qué es lo que menos te gusta de los tapatíos?
I: ah lo que sean groseros / que digan majaderías /
E: ¿sólo eso o alguna otra cosa que no te guste? /
I: no pues nomás eso que son groseros /
E: ¿físicamente cómo son los tapatíos?
I: mmm ¿físicamente? pues
E: ¿cómo describirías tú a un tapatío si te preguntaran a ver dime ¿cómo es un tapatío ?
I: pues están <silencio/> pues ¿qué palabra le pongo? están como bien guapos / no son / no son feos

E: ¿altos? ¿chaparros?
I: son altos delgados / alegres <silencio/> de facciones bien / pues bien
E: y en cuanto a la personalidad / ¿cómo describirías / qué es un tapatío en su personalidad? /
I: mmm su personalidad porque son alegres / porque dicen lo que piensan // este mucha gente que es limpia y sincera <silencio/>
E: ajá ¿qué más? //
I: mmm <silencio/> este por ser cordiales con la gente de / de fuera / est por su amabilidad / et son corteses pues con las personas / que vienen de otros estados //
E: okey / en del lugar en donde vives ¿desde cuándo vives aquí?
I: ¿desde cuándo vivo aquí? treinta años
E: eh ¿dónde vivías antes de haberte mudado para acá?
I: mmm / ¿el domicilio?
E: no / uh ¿alguna colonia?
I: ah vivía para el Sector Libertad /
E: eeh ¿y por qué te cambiaste para acá?
I: mm porque compramos un terrenito y lo fincamos y nos vinimos a vivir aquí
E: ¿fue planeado o fue algo así como que / bueno nos venimos ?
I: no / no fue planeado pero
E: o poco a poco vamos fincando
I: sí
E: y luego ya que está así habitable nos venimos / o ¿cómo fue?
I: ya que poco a poco lo fuimos fincando ya que estuvo habitable / ya nos vinimos a vivir aquí // pero estamos más contentos aquí /
E: mm okey ¿y cómo te llevas con tus vecinos de aquí de donde vives?
I: mm con todos me la llevo muy bien /
E: ¿cómo / cómo describirías eh / tu relación con ellos?
I: este son amables / eeh serviciales se me ofrece a mí algo y me apoyan / también yo con ellos si este se les ofrece algo yo también les ofrezco mi ayuda
E: ¿no tienen alguna red como de vecinos o comunidad así como / esta sociedad de vecinos algo así?
I: no que yo sepa no /
E: okey de cuando eras eh / chico a ahora ¿cómo ha cambiado la / tu colonia esta colonia? de cuando te cambiaste a ahora
I: mm pues antes estaba mmm muy fea no había ningún servicio / había tierra / no había drenaje no había alumbrado / no había agua potable / este no había ningún servicio / estaba muy fea pero ya ahorita ya no /
E: okey todos / antes o había servicios y ahora los hay
I: sí
E: ¿alguna otra cosa no sé caminos eeh centros comerciales?
I: ¡ah sí! también antes no había ningún centro comercial ningún establecimiento de nada y ahorita sí / ya contamos con varios // farmacias centros comerciales / parques
E: ah okey este <silencio/> ¿cómo ha cambiado Guadalajara desde que eras chica a ahora?

I:
E: ¿cómo era cuando / eras pequeña?
I: uh pues muchísisimo ha cambiado
E: ¿de qué manera?
I: porque antes no había eh como te digo ningún servicio de nada / este había // pura tierra / las escuelas no estaban / en buen servicio / na no había ninguna clase de ayuda para nadie /
E: ajá
I: mm pero había mmm más seguridad antes porque andábamos en la calle todo el día y no / no había peligro de nada
E: este ¿Guadalajara se ha hecho más grande o / se ha mantenido del mismo tamaño?
I: no / ha crecido muchísimo se ha hecho muy grande
E: lo que me decías de la seguridad que antes era distinta ¿en qué manera?
I: de que podías este andar muy noche en la calle dejar a los niños jugar en la calle / este / jun convivir con / con muchísima gente hasta dejabas la puerta abierta / y no se te perdía nada ni se metía nadie
E: ¿antes era mucho más seguro que ahora?
I: sí
E: ¿cómo consideras la seguridad ahora? en este actualmente
I: mmm / muy mal
E: ¿por qué? /
I: pues porque ya se tienen que cuidar la gente de muchas cosas
E: ajá ¿cómo de qué?
I: pues tanto ratero que hay / este tanta gente enferma que se droga // que nomás anda buscando a ver a quién hacerle daño
E: ajá
I: ya tienes que tener la puerta cerrada hasta con cancel / porque //
E: ¿entonces sí ha sido como muy drástico el cambio de seguridad de antes a hoy?
I: sí / muy drástico /
E: y en cuanto a los medios de comunicación ¿cómo han cambiado? / ¿cómo han / cómo eran antes cuando eras pequeña?
I: mm no / no había
E: ¿no había?
I: no
E: ¿qué // ninguno? ¿no había ni radio ni nada?
I: ah sí radio sí / era lo único // pero televisión no // teléfono // pues cuando yo era niña no // ya cuando era adolescente sí
E: entonces había radio y teléfono y televisión empezaba ¿no?
I: ajá
E: ¿y los medios de comunicación de ahora / que conozcas?
I: no pues ahorita son muchísimos / la radio la televisión / el teléfono el internet /
E: de de todos esos que me dijiste ¿cuál es el que tú / más utilizas? /
I: mm el teléfono y la televisión
E: ¿qué es lo / para qué los utilizas esos dos? //
I: mmm en la televisión para estar informada para / oír cosas / y la / el telé-

fono / pues para mi servicio / para hablarle a mis parientes a mis hijos //
E: okey / y el que menos utilizas / ¿cuál es? / de los medios de comunicación
I: mmm la computadora /
E: ¿por qué no es la que menos utilizas?
I: mmm no sé / no no sé este utilizarla // el internet tampoco // yo no tengo un correo ni nada no sé
E: ¿sí te gustaría como aprender a manejar internet o n ?
I: pues sí a lo mejor sí / para estar más enterada de cosas /
E: okey // ento eeh ahora en cuanto a la música / ¿cómo ha cambiado la música? / ¿recuerdas qué tipo de música escuchaba / se escuchaba cuando tú eras pequeña?
I: sí
E: ¿cómo era la música? / ¿cómo la describirías? /
I: pues a mí me gustaba más la de antes que la de ahorita /
E: ¿qué tipo de música era la de antes?
I: baladas / cumbias <silencio/> este / había rock pero no igual como ahorita el de ahorita ya no no sé no me gusta
E: ¿qué es lo que no te gusta de la música nueva?
I: mmm / las cosas que cantan pues que se expresan lo que ellos sienten y como los corridos que cantan // que es de puros narcos y eso eso no me gusta /
E: okey los narcocorridos / ¿qué otra cosa no te gusta / de la música? / ¿algún otro género?
I: el rock pesado tampoco me gusta
E: ¿por qué no te gusta el rock pesado?
I: no sé / no le hallo ningún / beneficio
E: ¿algún otro // eeh género de música o tipo de música que no te guste?
I: no / nomás esos del rock y /
E: y el que te gusta actualmente ¿qué música te gusta escuchar?
I: de tríos de mariachis de bandas esos sí / sí me gustan // música clásica /
E: okey en cuanto a la moda ¿cómo era la / cómo era la moda antes? //
I: uh pues la moda antes era más sencilla // este nadie se andaba fijando en cómo andabas vestido // ey y ahorita ya es muy diferente
E: ¿como qué tipo de ropa se utilizaba antes? no sé diseños cortes colores
I: colores pues nomás eran puros / colores como pastel / blanco azul rosita // mmm pero la mayoría eran blancos de manta / este sencillos // este mm había huaraches sandalias zapatos pero así como ahorita que hay de / distintos / modelos y todo no
E: ¿había menos variedad de ropa?
I: sí menos variedad
E: entonces / eh / ¿qué se utilizaba más? por ejemplo ¿en las mujeres? / ¿falda? ¿pantalón? no sé ¿se utilizaban mucho los tacones?
I: faldas // cuando yo era niña no se usaban tacones / cuando yo era adolescente sí /
E: se empezó a usar el tacón
I: se empezó a usar el tacón las faldas / los pantalones este / mm stretch untados / los chores // empezó a haber más variedad de colores y de rop y

de modelos
E: ¿y la moda cómo crees que ha cambiado? por ejemplo actualmente ¿cómo consideras que es la moda?
I: no pues ha cambiado
E: ¿mejor o peor que antes?
I: mejor
E: ¿mejor?
I: sí
E: ¿por qué? / ¿qué consideras que sea mejor?
I: porque hay más modelos / más este colores y cosas más bonitas / y accesibles que las puedes comprar //
E: ¿entonces la moda sí / sí ha cambiado como para bien?
I: sí / la moda sí
E: okey en cuanto a la manera de hablar de las personas / ¿cómo era antes? //
I: pues antes las personas eran más sencillas / más sin más sinceras // este / y ahorita ya la gente ya es como / más grosera // pero pues también hay mucha gente que tiene educación
E: ¿antes no se hablaban tantas groserías entonces ?
I: no
E: entonces eso es algo que ha cambiado / antes eran menos groseros ahora son más groseros
I: ajá
E: ¿qué otra cosa ha cambiado en la forma de hablar? //
I: mm ¿en la forma de hablar?
E: sí / de aquí de las personas de Gua de Guadalajara // no sé antes no se queja por ejemplo antes no se quejaban de del gobierno ahora sí
I: ah no / antes no había manifestaciones / no decíamos nada // todos nos quedábamos callados y ya ahorita no / ya ahorita la gente de t de todo protesta
E: sería como
I: protege sus derechos como dicen y antes no / estábamos más ignorantes pues
E: ¿y eso consideras que sea un cambio para bien o para mal?
I: para bien /
E: ¿por qué consideras que sea para bien?
I: pues porque ya se defiende la gente / de las injusticias
E: okey // ahora vamos a pasar a el tema de familia y amistad / por ejemplo / en cuanto tu nombre / ¿te gusta tu nombre? /
I: mmm pues sí
E: ¿qué es lo que más te gusta de tu nombre o por qué te gusta tu nombre? <silencio/>
I: me gusta mi nombre porque este me pusieron M y no sé // se me hace muy bonito
E: ¿sabes por qué te pusieron ese nombre?
I: no / no sé
E: ¿cómo te gustaría haberte llamado? / ¿o te / quedarías con tu nombre?
I: no / me quedaría con mi nombre

E: ¿o a algún otro nombre que te gustaría no sé si solo tienes un nombre // que tú e tener otro nombre?
I: ¿qué otro nombre me haya gustado? // pues <silencio/> no ahorita no no recuerdo pero sí hay muchos nombres muy bonitos
E: ¿pero no uno así que tú // que dijeras yo quiero este para mí ?
I: no /
E: okey en cuanto a los nombres de tus hijos ¿cómo eligieron los nombres de tus hijos?
I: mmm yo los elegí los estuve planeando // como con unos ocho meses / antes de que nacieran / estaba pensando qué nombres les // les quedarían / y me / y estuve buscando entre varios hasta que elegí los que me gustaron más
E: entonces los elegiste tú ¿nada más tú o fue como mutuo entre tu esposo y tú?
I: no yo / yo los elegí
E: ¿tú fuiste quien dijo ay este se va a llamar así este así / y así ?
I: uhum
E: ¿y a todos los pusieron los nombres que tú quisiste?
I: sí
E: okey está bien / en cuanto a signo zodiacal ¿qué signo zodiacal eres?
I: géminis
E: de acuerdo a lo que tú escuchas como en / los horóscopos en la radio televisión que lees en periódico ¿cómo son los géminis? / ¿o cómo dicen ellos que son los géminis?
I: que somos sociables / que este somos com compatibles a muchas cosas / que somos este / sinceros
E: ajá
I: y que nos adaptamos a muchas cosas /
E: ¿y consideras que sí acerta con tu personalidad lo que dicen los horóscopos ?
I: sí // mm veces sí
E: ¿veces sí la mayor parte sí o la mayor parte no?
I: la mayor parte sí
E: entonces ¿tú crees en esas cosas de / los signos zodiacales y la suerte y todo eso?
I: no no creo pero sí / sí este me ha pasado varias cosas que / que similan a lo que dijeron /
E: pero no crees así que
I: mm no
E: ¿crees que se hace por casualida o por
I: puede ser casualidad //
E: okey este // en cuanto a tu familia ¿cómo consideras a tu familia? / ¿grande / pequeña? / ¿se la llevan bien? no sé algo que me puedas contar
I: mi familia es pequeña pero me la llevo bien // este fuimos cuatro hermanos nomás
E: okey // de ¿en dónde crecieron ? no sé ¿crecieron aquí?
I: sí // crecimos aquí en Guadalajara
E: ¿los cuatro?

I: sí
E: okey ¿sus papás de dónde son?
I: mis papás son de fuera pero nos venimos a radicar aquí desde que éramos niños
E: mm ¿de dónde venían sus padres?
I: de Jamay / de aquí de mismo de Jalisco pero de Jamay
E: ¿ambos / papá y mamá?
I: sí
E: entonces / ¿de allá vinieron para acá?
I: ajá
E: y / ¿dónde vivieron? //
I: vivimos aquí por el // vivíamos por el sector libertad
E: okey ¿ahí crecieron y todo?
I: sí
E: este ¿actualmente / eeh no sé tus hermanos mm // los ve los frecuentas?
I: algunos de los que viven aquí // porque otro se fue a vivir fuera /
E: este okey en cuanto a tus hijos familia ¿consideras una familia pequeña grande?
I: mis hijos y mi familia son pequeña / tuve nomás cuatro
E: cuatro hijos
I: sí
E: okey eeh <silencio/> mmm / com entonces / ¿te gustan las familias pequeñas o grandes? /
I: pequeñas
E: ¿consideras que sean bonitas o no las familias pequeñas?
I: sí
E: ¿por qué? /
I: pues
E: ¿por qué te gusta que sean pequeñas?
I: es más bonito tener una familia pequeña porque le dedicas más tiempo a / a tus hijos a tu familia que tener muchos // este y ahorita como está la situación pues es mejor / pocos hijos / para ponerles más atención a ellos y convivir más // y ir pasando todas las etapas de los hijos
E: entonces pequeñas para la convivencia básicamente
I: sí
E: ¿alguna otra cosa que te por la que digas que es mejor tener una familia pequeña?
I: por la economía también / porque ahorita está muy pesada la / la situación y las familias grandes pues no tienen dinero para / darles estudio educación / vestimenta
E: ajá
I: y todo
E: okey // eeh ¿tienes familia en otros estados o en otros países?
I: sí
E: a ver por ejemplo en otros estados ¿dónde tienes familiares?
I: en Chihuahua / en Los Ángeles / en Chicago /
E: ¿en Chihuahua qué familiares de qué // qué son primos / tíos?
I: son tíos / y primos también

E: ¿y en Chicago?
I: son puros primos <silencio/> primos ya casados con sus familias
E: ¿algún otro lugar donde tengas familia?
I: este en pueblitos en Jamay / Atequiza / que son de aquí mismo de Jalisco
E: eh ¿cómo es que estás en contacto con ellos? //
I: por teléfono
E: ¿solamente por teléfono?
I: sí nomás por teléfono
E: ¿qué tan frecuente hablas con ellos?
I: mm pues no muy seguido pero sí / de vez en cuando hablo
E: ¿pero sí hay como una comunicación constante?
I: sí
E: okey en cuanto a amigos ¿consideras que tienes muchos amigos?
I: no / tengo pocos /
E: ¿por qué es que / por qué crees que tienes pocos o por qué consideras tener pocos amigos?
I: porque son pocos los / los amigos que son // pues no sé que yo // que los considere mis amigos pues / son pocos pero sí son mis amigos /
E: okey ¿qué qué características tiene que tener una persona para ques la consideres que sea tu amigo?
I: pues que se que sea sincera
E: ajá
I: que conviva conmigo y que me tenga estima / así como yo también y que convivamos este en las buenas y en las malas como dicen
E: okey y para ti ¿qué / qué significa / ser un amigo? / ¿o qué es un amigo?
I: estse que tú seas leal con él que tengas / este amistad que le tengas cariño / porque tener un amigo pues es muy bonito // pero un amigo limpio y leal como dicen /
E: sería como de una persona con la que cuentas
I: ajá
E: cuando tienes la confianza
I: la confianza de decirle tus problemas y // y de que tú sabes que te va a echar la mano cuando tú lo ocupas
E: ajá // eh ¿tienes algún apodo en tu familia tus amigos?
I: no / yo no
E: eeeh / en cuanto a tus nietos hijos abuelos compadres / etcétera / ¿te hablan de tú o de usted?
I: mm mis nietos y mis hijos me hablan de tú // pero / mis compadres o otros familios de usted
E: ¿a qué crees que se deba eso de que? /
I: es que antes / decían que hablar de usted era un respeto
E: ajá
I: y ya ahorita ya / pues este hay más confianza / pues no sé a la mejor más cariño no sé ya me hablan de tú / y antes uno / decía los padres que teníamos que decir de usted / hablar a las personas mayores a los padres a todos / de usted
E: ¿tú le hablabas de usted a tus papás?
I: sí /

E: entonces ¿tú consideras que tus nietos y tus hijos / al hablarte de tú es como una falta de respeto o no lo consideras así ?
I: no
E: ¿cómo lo ves tú?
I: yo digo que es pue este una confianza y un cariño distinto
E: okey
I: a lo de antes /
E: entonces ca ¿ha cambiado como esa manera de utilizar el // tú y el usted?
I: sí
E: en cuanto a tu pareja ¿cómo conociste a tu esposo?
I: mmm
E: ¿cuándo / dónde?
I: él él y yo vivíamos en la misma colonia y convivimos desde niños / y este / pasamos la adolescencia y / y seguimos este frecuentándonos hasta que // hasta que ya nos hicimos / primero era éramos amigos // después nos hicimos novios y ya / convivimos y nos casamos
E: entonces ¿básicamente lo conociste desde niño?
I: sí
E: y ya de ahí fue como un proceso de amigos
I: ajá
E: salieron // este / ¿siempre quisiste ser madre?
I: sí siempre / fue mi ilusión
E: ¿qué era lo que te llamaba la atención de ser mamá? /
I: mmm / no sé desd que est era niña como yo / este le ayudé a mi mamá a criar a mis hermanos yo / yo era mi deseo / mi sueño / tener hijos /
E: seguir como / pero / se sup s si dices que cuidaste a tus hermanos tu madre no sé / ¿quisiste aún así como continuar con
I: sí
E: ahora cuidarl a tus hijos no sé?
I: y ahora cuido a mis nietos /
E: este // ¿alguna otra razón por la que te hubiera / por la que siempre quisiste ser madre?
I: pues no sé / era <silencio/> es la ilusión de muchas personas / este tener hijos y formar un hogar // son sueños que uno tiene de adolescente pues
E: ah okey / este ¿te has distanciado alguna vez de una persona que era muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué es por qué fue?
I: este por malos entendidos /
E: ajá ¿com qué qué fue lo que pasó / o sea?
I: pues nosotros creíamos / fue por / por este mala información como dicen por no haber comunicación // nosotros creíamos que // que hablaban de uno y ellos también y ya cuando hubo un acercamiento se aclararon las cosas y / y así todo quedó en paz
E: ¿pero fue como chisme así como de no pues es que sabes qué fulanito dice que tú esto ?
I: sí fueron por chismes
E: entonces básicamente fue como una tercera persona la que

I: sí
E: metía toda esta mala información
I: la cizaña exactamente
E: entonces ¿y cómo lo resolvieron? /
I: en el diálogo / platicando /
E: mm ya dijeron oye vamos a platicar qué onda y
I: y nos dimos cuenta de muchas cosas que no eran ciertas //
E: ¿y se dieron cuenta quién fue la persona que?
I: sí
E: okey //
E: eeh vamos ahora a pasar en cuanto a las costumbres a rutina / eeh por ejemplo ¿qué haces en una semana normal? / de lunes a viernes / desde que te levantas
I: mmm me levanto
E: hasta que te acuestas
I: este o / ¿la rutina de hoy? ¿de estos / de este
E: la que normalmente sigues
I: o de ante oh
E: de hoy en día
I: me lev despierto / este voy a llevar a mi nieto a la escuela
E: ajá
I: vengo / me pongo a recoger la casa / arre ha hago el desayuno / este / sigo haciendo mi rutina como dices de diario de / de la limpieza de la casa de lavar de qué voy a hacer de comer / voy otra vez por mi nieto a la escuela me regreso
E: ajá
I: la comida // en la tarde este nos juntamos para comer // mmm / y ya en la tarde descanso un rato y otra vez / vuelvo a la rutina de / del quehacer no tengo / este otras actividades de salirme a / a algún lado // nomás convivo con mis vecinos pero de que vaya así a / a los / parques o algo no
E: um / en tiempo libre ¿qué es lo que haces normalmente?
I: en tiempo libre veces me salgo a caminar / a platicar o me voy a los centros comerciales <silencio/> este
E: ajá
I: pero no
E: los fines de semana / ¿sigues la misma rutina o cambia en algo?
I: mmm cambia /
E: ¿de qué?
I: porque nos salimos a algún lado algún parque algún balneario <silencio/>
E: básicamente es como / ¿tiempo libre los fines de semana?
I: aam sí //
E: uum en cuanto a música ¿cuál es tu canción favorita? //
I: mi canción favorita <silencio/> es que son varias de / los pasteles verdes // pero ahorita no me puedo acordar
E: ¿una en específico? // una que te acuerdes ahorita /
I: ay dios
E: ¿o es el grupo de // creo que del grupo que me dijiste

I: de los solitarios
E: ¿por qué te gusta esta // ese grupo?
I: mmm cantan canciones este románticas bonitas / ya me acordé de una de si yo fuera él
E: ajá
I: este
E: ¿por qué te gusta esa canción?
I: Silvia de mi querer mm no sé se me hacen muy bonitas
E: simplemente te gusta y ya
I: sí
E: ¿qué canción es la que escuchas cuando te sientes triste?
I: mmm
E: ¿o qué tipo de música escuchas cuando estás triste?
I: mmm de Los Panchos de Los Dandys // de Los Solitarios / son las que me pongo a escuchar
E: ¿pero por qué esco por qué escuchas esta música cuando te sientes triste? ¿qué te hace sentir?
I: mmm me relaja como que me acuerdo de mis tiempos de antes no sé
E: ¿y cuando estás feliz qué tipo de música escuchas? ¿o qué canciones te gusta escuchar?
I: ah de mariachi de / de cumbias /
E: ¿por qué te gusta escuchar qué sientes cuando escuchas estas canciones cuando estás feliz?
I: mmm pues / me este me siento más alegre más / más contenta / que estamos conviviendo // eeeh pues son muchas canciones de los mariachis que están muy bonitas / de Vicente de Alejandro / de Pepe Aguilar
E: okey en cuanto a cantantes / ¿quién es tu cantante favorito? / ¿a quién consideras que digas este es mi cantante favorito ?
I: mmm Pepe Aguilar y este Luis Miguel
E: ¿por qué te gustan estos dos cantantes?
I: mm no sé me gustan mucho sus canciones
E: ¿sus canciones básicamente?
I: ajá
E: ¿y quién eeh // cuál es el cantante que menos te gusta? /
I: ¿que menos me gusta? // los modernos de ahorita <risas = «I»/>
E: ¿por ejemplo? ¿alguno que te venga a la mente / que recuerdes que sepas? /
I: ay no me acuerdo ahorita de esos // pero son / son de bandas de / de molotov / de no sé de que cantan puras canciones muy feas
E: ¿narcocorridos y esas cosas?
I: ajá de los // de las bandas nuevas
E: okey
E: y en cuanto a actores // actores actrices / ¿alguno favorito que tengas? /
I: eso ya me lo preguntaste // ¿no?
E: actores no cantantes
I: ah ¿actores? este me gusta // mmm / actores actores
E: o actrices // que tú de niña o de joven que te haya gustado mucho que te guste todavía // no sé la Doña Andrés García

I: Andrés García / Alberto Vázquez // este Julissa / Angélica María / Lucía Méndez /
E: ¿son de la favoritos?
I: sí
E: ¿por qué te gustaban esos actores?
I: mmm no sé / este
E: ¿qué veías en ellos? ¿qué te gustaba? ¿qué te llamaba la atención?
I: hacían películas este pues con mensajes // están ¿cómo te quiero decir? mmm bonitos sin violencia ni cosas así
E: ¿y actores que te gusten menos o / que no te gusten? ¿o un actor / o actores o actrices?
I: actores que no me gusten es Vicente Fernández me gusta cómo canta pero de actor no me gusta
E: de actor no
I: no
E: ¿por qué no te gusta cómo actúa Vicente Fernánd ?
I: mmm este no sé / no
E: ¿no lo ves como actor?
I: no
E: nada más como cantante
I: sí cant como cantante canta muy bien
E: ¿algún otro actor o actriz que no te guste?
I: mmm / Cornelio Reyna tampoco / canta bien pero tampoco de actor no // hay otro pero no me acuerdo
E: okey en cuanto a películas ¿alguna película favorita que tengas? / que digas esta película me gusta mucho o si son varias
I: mmm la del Titanic me gusta mucho // este
E: ¿cuál otra? <silencio/> ¿o por qué te gusta la de Titanic? ¿qué es lo que te llama la atención? /
I: mmm lo de / lo de la pareja que se enamoran que son de diferentes este / que que ella es de buena posición y él no / y de que se enamoran / y no realizan sus sueños porque pues pasa lo del accidente pero / pero ellos vivieron su época y fueron felices en ese rato // se me hace muy bonito
E: la historia es lo que te gusta?
I: la historia / sí
E: ¿los efectos y eso no / no?
I: no / me gusta la historia nomás
E: okey ¿y alguna película que digas esa película no me gusta para nada ?
I: la de los albañiles
E: ¿albañiles?
I: este
E: ¿por qué no te gusta esa película?
I: porque / no sé es de puras groserías // hay otra // ay es que no me acuerdo de otras // pero son varias que no // que no tienen nada de / de mensajes puras / puras cochinadas como dicen puras tarugadas
E: okey entonces / en cuanto a libros ¿tienes algún libro favorito?
I: mmm libro para leer no / no acostumbro yo mucho a leer / no
E: okey / en cuanto a colores ¿cuál es tu color favorito?

I: el amarillo y el este / verde
E: ¿por qué te gustan es qué es lo que te llama la atención de esos colores?
I: siempre me han gustado esos colores porque cuando yo era joven me favorecían / me gustaban mucho /
E: porque eran los que usabas antes
I: sí
E: ¿y el color que menos te guste? / ¿o los colores que menos te gusten?
I: el negro y el plomo
E: negro / plomo ¿por qué no te gustan esos colores?
I: mmm no sé / son como muy tristes /
E: okey / en cuanto a platillos comida / ¿cuál es tu platillo favorito? ¿o tu comida favorita? /
I: mmm el pozole es mi platillo favorito // los tacos dorados las flautas
E: ¿y el que menos te gusta?
I: que menos me gusta son las pipsas // las los jatdoc // este / los cheetos
E: básicamente entonces te gusta la comida mexicana y te g no / no te gusta la / como lo clásico de / a Estados Unidos
I: no / ajá no me gusta
E: okey dices que el pozole es tu receta favorit digo tu platillo favorito
I: mi platillo favorito
E: eh ¿puedes decirme cómo lo preparas tú? /
I: sí / este pongo a remojar el maíz un día antes
E: uhum
I: este y luego se hace el nixtamal / se lava / bien lavado se les quita la cabecita al maíz /
E: ajá
I: se pone a cocer / este con pura agua y cebolla y ajo / eh ya que está cocido se le agrega la carne puede ser este pollo / pierna / espinazo // lo del gusto de cada quien
E: okey
I: ya que está cocido todo le pongo poquito chile para que agarre saborcito / pico col / lechuga sus rabanitos su cebolla y su limón // eso es lo típico de aquí / y lo que siempre me ha gustado
E: okey en cuanto a fiestas ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año? /
I: mmm Navidad // y los cumpleaños de mis hijos
E: ¿cómo las festejas estas / fiestas?
I: mmm conviviendo con ellos
E: por ejemplo ¿en Navidad qué es lo que hacen habitualmente o normalmente?
I: nos juntamos todos el veinticuatro / hacemos este // la tradicional cena quebramos piñatas nos damos el abrazo / los / los regalos // y es este / lo principal es el / es convivir
E: okey la convivencia ¿alguna otra fiesta que te guste?
I: eeh
E: por ejemplo los cumpleaños de tus hijos ¿cómo los celebras?
I: este también // conviviendo aquí todos haciendo una carne asada una // comida y / para juntarnos todos / y convivir //
E: dicen que como México no hay dos // ¿tú crees que esto sea cierto o / o

no? ¿qué piensas de esa frase?
I: sí cierto / para mí sí cierto
E: ¿qué te dice esa frase a ti?
I: pues / como yo siempre he vivido aquí a mí sí me gusta / ser mexicana / sí me gusta México
E: ¿cómo // cóm
I: me gustan sus tradiciones la comida
E: ajá
I: este // pues como es la gente // y como te lo dije / los parques el centro / las plazas
E: básicamente te gusta como / ¿qué es lo que más te gusta de aquí de México? / de todo el país
I: mmm / el mar
E: ¿el mar?
I: sí
E: las playas
I: las playas
E: y ¿cómo consideras que somos los mexicanos? /
I: alegres / este fanfarrones <risas = «I»/> y y este y muy comunicativos como dicen /
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: no //
E: ¿te / estás contenta de haber nacido aquí?
I: sí / estoy orgullosa de ser mexicana /
E: okey ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes?
I: sí / sí cierto
E: ¿cómo eran los niños de antes?
I: los niños de antes / se este jugaban más / pues no sé tenían otra clase de juegos / jugaban a las canicas que al trompo // que / la calle / jugando / y ahorita ya juegan con la tablet con la computadora / con el celular / con las / caricaturas que no me parecen bien / la televisión / ya conviven menos con uno / y antes eran más diferentes
E: ¿cómo eran antes?
I: había más unión / entre los niños y los papás
E: ¿eran como más social ahora antes ?
I: no / más social no más / este / o sea había más convivencia / entre los
E: entre niños
I: entre niños y entre los / adultos con los niños también
E: ¿qué juegos este recuerdas que jugabas tú cuando eras niña?
I: a la rueda / a las escondidas / con la soga / este el trompo las canicas la matatena / eran los juegos de antes
E: ¿y has visto tú
I: las muñecas
E: actualmente has visto algún niño tú en la calle o no sé mientras caminas / que juegue / algún juego que tú jugabas antes?
I: no / ya no
E: todos
I: todos están en sus casas

E: entonces ¿crees que todo esto se vaya a perder? / ¿esos juegos?
I: pues ojalá y no se pierdan / porque son tradiciones bonitas //
E: okey en cuanto a caricaturas // ¿qué caricaturas veías tú antes? / una caricatura que recuerdes / ¿veías caricaturas? ¿no veías caricaturas?
I: mmm sí sí veía / a a Lulú a Capulina // este al Chavo / al Chavo del ocho que son caricaturas blancas limpias / este a Heidi // mm no me acuerdo de otra <silencio/> pero eran varias caricaturas que pues no no / no había violencia pues /
E: okey y las caricaturas de hoy en día ¿las consideras que sean violentas?
I: mmm la mayoría sí
E: okey en cuando a // este ¿te ha has padecido alguna enfermedad / eh / tú o alguien // cercano a ti?
I: mmm
E: ¿la peor enfermedad que ha padecido alguien?
I: no
E: eeh ¿algún accidente que hayas tenido // ¿ tú
I: no
E: o alguien cercano a ti?
I: yo tuve un accidente hace // como treinta y ocho años
E: ¿qué tipo de accidente?
I: un accidente automovilístico // veníamos este / en el carro // con varias amigos vecinos
E: uhum
I: y este estaban arreglando una calle / y nos / y chocamos contra una aplanadora / tuvimos un accidente muy fuerte // pero bendito sea dios que no / no nos pasó nada // pues sí tuvimos muchas / fracturas y todo pero / pero vivimos todos / o sea no fue un accidente fatal
E: ¿consideras que estuviste en peligro de muerte entonces?
I: sí //
E: eeeh ¿cuál ha s cuál es tu mayor miedo en la vida? //
I: un accidente automovilístico
E: ¿accidente movilístico ?
I: uhum
E: eh ¿cuándo mueras cómo te gustaría ser recordada?
I: ¿cómo me gustaría ser recordada? // por mis acciones / por / no sé // a la mejor si me porté bien // este pero sí me gustaría que me recordaran /
E: por tus acciones / lo que hiciste
I: sí
E: mmm / ¿qué te gustaría que llevara escrito el epitafio de tu tumba? / el mensaje ese que llevan las lápidas
I: mm mmm no / no lo he pensado
E: no lo has pensado
I: no
E: okey en cuanto a anécdotas importantes en tu vida / ¿qué es lo mm lo mejor que te ha pasado en la vida?
I: haber tenido a mis hijos
E: ¿y qué es lo peor que consideras que te ha pasado en tu vida? /
I: ¿lo peor? este // la experiencia que tuve del accidente /

E: ¿de este accidente que me contaste?
I: sí / mmm de otro no me acuerdo // pero eso sí fue muy fuerte
E: okey ¿te arrepientes de haber o de no haber hecho algo en tu vida? //
I: mm no
E: eeh ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste? //
I: mmm
E: ¿de niña o / ya hoy de grande?
I: no / tampoco
E: ¿alguna vez te hicieron llorar en la escuela o en el trabajo?
I: ah sí en la escuela /
E: ¿de qué manera o qué / qué fue lo que sucedió? / ¿quiénes te hicieron llorar?
I: mis compañeros me decían cosas y yo lloraba
E: ¿qué tipo de cosas?
I: este / referente a mis padres
E: ¿insultos y esas tipo de cosas?
I: sí <silencio/> me hacían llorar /
E: mm / y ¿cómo es que lo resolviste eso?
I: mm como ¿cómo te quiero decir? con el diálogo platicando y / y este y hablando
E: um okey dices que fue en la escuela ¿verdad?
I: sí
E: ¿en qué escuela fue que estudiaste? /
I: mmm se llamaba la escuela J A T // era una escuela de gobierno
E: era okey pública ¿era mixta? ¿hombres y mujeres?
I: no era mixta // hombres y mujeres
E: eeh ¿cuáles eran tus materias favoritas en la escuela?
I: mmm ¿materias favoritas? <silencio/> este
E: no sé español matemáticas
I: español y ciencias sociales
E: ciencias sociales ¿por qué te gustaban estas / materias?
I: mmm no sé me gustaba cómo / platicaban y explicaban / este me gustaba oír los temas
E: ¿y las que te gustaban menos? /
I: las matemáticas
E: ¿por qué no te gustaban las matemáticas?
I: mm no sé / no me gustab //
E: eeh / en cuanto a historias sobrenaturales y de ánimas / aparecidos ¿te sabes alguna?
I: ¡sí! ahí en la escuela donde yo estaba eh decían / platicaban que hacía muchos años era un panteón
E: uhum
I: y que se aparecía una llorona // y que en la noche gritaba que ay mis hijos y no sé qué pero no yo no creo en eso
E: ¿nunca llegaste tú a ver nada?
I: no / nunca
E: entonces ¿no crees en esas cosas?
I: no

E: okey en cuanto a la economía actual ¿cuáles son tus sueños en la vida? <silencio/> ¿tienes algún sueño en la vida? / ¿no?
I: mm sí / quisiera conocer a mis bisnietos
E: ¡¿bisnietos?!
I: ajá / porque ya tengo nietos
E: ah // ¿alguna otra cosa? //
I: ¿sueños en la vida? pues es que todos mis sueños / este fueron mis hijos no sé qué otros / sueños tenga /
E: bueno entonces ya básicamente consideras unos que ya están realizados
I: mj
E: ya nada más te queda pendiente el de los bisnietos
I: sí // la mayoría ya están realizados
E: okey / ¿para ti qué es el éxito? //
I: ¿el éxito? <silencio/> bueno / es independiente de cada persona hay muchos que dicen que el éxito es / terminar sus estudios / agarrar un buen trabajo // este estar bien económicamente para mí mis / mis éxitos es este lo que he hecho /
E: ¿y para ti qué es el fracaso? /
I: el fracaso es que me haiga ido mal / con mi familia / pero como me fue muy bien / este / considero que no / no fui una fracasada
E: okey ¿cuál consideras que es el / tu mayor éxito en la vida?
I: ¿mi mayor éxito? // este / que todos mis hijos hayan estudiado / eso es mi éxito
E: ¿y tu mayor fracaso? si tienes ¿sí consideras que tienes alguno? //
I: mi mayor fracaso // no sé que mis hijos no hayan hecho sus cosas como deben de ser pero como te digo las hicieron todos correctamente / estoy orgullosamente
E: ¿qué cambiarías de tu vida? /
I: de ahorita nada
E: de ¿en el pasado? / ¿tampoco igual? / ¿no cambiarías nada?
I: no
E: okey / eeh básicamente es todo ¿te gustaría contarme algo más o agregar algo más?
I: mmm ahorita no / no no se me viene nada a la cabeza
E: okey entonces ya sería todo / gracias

M31_071

Entrevista 71 – M31
Mujer de 59 años, nivel de estudios bajo, afanadora

E: pues comenzamos / y este ya es tardecito ¿no? / ¡ay! ya van a ser las cuatro / qué mal / qué bien
¿a usted cómo le gusta que le digan? de que se ¿que se dirijan de usted o que se dirijan de tú?
I: pues igual / me da de usted o de tú
E: ¿sí? y en la escuela ahí donde trabaja ¿también le dicen de usted de per-

dón / de tú?
I: todos me dis / bueno todos me dicen de usted / la única que me dice a veces de tú es / Norma
E: ¿Norma?
I: ey o / o la recepcionista de la tarde / pero de ahí en más alumnos y maestros y / me dicen de usted
E: m / y usted a ellos / ¿cómo se dirige?
I: m / de usted
E: ¿con todos?
I: m nomás con la recepcionista es a la que le digo de / de tú o a los alumnos
E: ajá
I: pero a los maestros / la directora / y todos es de usted
E: umm
I: uhum
E: yo me confundo mucho porque / a Siomara jamás le hable de usted / a la coordinadora
I: ah
E: y ella siempre me hablaba de usted
I: ey a Siomara sí también le digo de tú
E: ¿ah sí?
I: sí / a veces sí le digo ¿cómo está usted señorita? o o esto pero / ya un día me dijo ¡ay! no me diga de usted porque me siento
I: vieja
E: <risas = «E»/>
I: y le digo es que es un respeto porque no
E: uhum
I: entonces siempre / este a las recepcionistas y a eso les sí les digo de usted
E: uhum
I: pero a los maestros y a todo // de tú
E: uhum
I: pero a los maestros les digo de usted
E: ¿y por qué con las recepcionistas de la tarde no?
I: también le digo de tú pero ella me dice a mí no me dice señora
E: ajá
I: a mí me dice hola ¿cómo estás? / ah bien
E: ah / pues bien
I: yo no me no me siento
E: ajá
I: mal / de primero sí le decía ¿cómo está oiga Paola / pero pues si pues es una chamaquita
E: uhum
I: y ya // ¿cómo estás // Pau? y / porque a ella la conocí // cuando era vendedora
E: uhum
I: y ya ella / ella la que sí llego yo y me dice ¿cómo estás? // bien // ándale que te vaya bien // ¡ah!
E: ah muy bien

I: uhum
E: ¿y a sus hijos? / también les habla de de tú
E: de tú sí
I: uhum de tú
E: ¿y a sus vecinos?
I: de usted
E: por ¿y eso?
I: por / casi no no tengo así mucho // convivio con ellos pues / nada más es de
E: uhum
I: hola buenos días / buenas tardes a la veci/ a la señora de aquí del otro lado
E: uhum
I: pues es a la que más le hablo y doña Pina / doña P/ doña ésta o // este o doña Socorro / doña / doña y / porque casi con las que más hablo pues son con señoras ahora sí que un poco más / grandes de / que yo
E: ¡ah!
I: sí / este es muy rara que yo hable con una / persona de aquí vecinos pues nada más la de en frente pero / pues ella sí Jessica pero a su mamá // señora / ¿cómo está? o o adiós
E: uhum
I: y les hablo de / de usted
E: ¿y sus o / y sus hijos no traen amigos a la casa?
I: no
E: <risas = «E»/>no ¿para nada?
I: no / mi hijo es el que a veces sí traía cuando estaba en la secundaria / para hacer tarea o eso
E: ajá
I: pero cuando mi señor vivía era muy ¿cómo se dice? / muy especial
E: uhum
I: de que no le gustaba que entraran hombres que / por mi hija / y a veces mi hija sí traía amigas pero luego les decía // muchachitas / este qué pasa se van a dormir aquí / ¿ya le avisaron a su familia? / y si ya las veía muy así les decía muchachitas / ya váyanse para su casa
E: hmm
I: y este / entonces así de decir que hagan fiesta o que traigan a sus amigos no // y luego también no son // muy amigueros muy fiesteros no
E: ¿y usted? / con sus amigas
I: pues ahorita ya no // cuando era joven sí
E: uhum
I: yo era bien amiguera / bien fiestera / bien ahh me fascinaba bailar
E: uhum
I: pero cuando conocí al al papá de mi hija pues con él / mi señor
E: uhum
I: este como él era veinticuatro años mayor que yo // pues así como que te vas a dedicar a a tu hija // y luego él niño pues es // es hijo de una hija de él
E: uhum
I: viene siendo nieto de él pero yo lo / nosotros lo criamos desde los cinco

meses
E: m
I: entonces pues ya / tenía a mi hija y a mi hijo // y y yo sí les decía a mi familia // que el día que dios me mande un hijo / me olvido de fiestas y me olvido de todo / va / y pues aparte de eso de que mi señor también pues no le gustaba
E: uhum
I: que si yo le decía ahorita vengo voy a ir con una amiga a / tal parte / no // si a veces con su familia o con la mía era muy
E: uhum
I: él era parejo // ni con tu raza ni con mi raza // pero pues
E: aquí nosotros
I: ey este pero con su familia si me invitaban <silencio/> yo sí iba
E: uhum
I: con su familia / aun que él se quedara
E: ¡ah!
I: pero si este mis hij / a mi hija no le gusta bailar // pues ya ves ese día de la posada ni
E: uhum // sí / sí me acuerdo
I: nada más estaba ahí tomando y que le decíamos ándale hija / y que nada más la pura risa
E: uhum
I: mi hijo ese / ese también así de decir a veces sí me dice / ma / voy a invitar a un amigo sí / arréglame tu cuarto / por / este o avísame // para darle una arreglada a la casa porque yo todo el día ando en la calle / y llego y nada más ehh ahora sí que donde ve mi suegra / y como no tengo / antes di que hago
E: uhum
I: y ya dice ah pues no // no arregle su cuarto para que // si allá los va a meter
E: uhum
I: no le de vergüenza que le / vean allí todo su tili / tiradero / y ahorita que está trabajando pues ya llega cansado y <silencio/>
E: y ya no trae amigos a casa
I: no ya no ya no / mi hija / también
E: uhum
I: este así // o sea que no me salieron vaguillos así de decir ay que esté ahí en la noche esperando a ver que yas // los fines de semana que se me fueron de fiesta
E: uhum
I: no
E: ah pues un tanto más tranquilo entonces
I: sí
E: qué bueno<risas = «E»/>
I: sí
E: ay me están sudando las manos
I: ¿por qué? ¡ah!
E: no sé

I: ah está como mi hija / no se me ponga nerviosa la nerviosa debería de ser y
E: pero // pero está bien bueno / no / no la verdad no porque / cuando salgo / este / se me ponen las manos muy frías/ y ahorita que está corriendo mucho viento / este pues siempre tengo las manos frías frías por eso siempre traigo ahí en el carro una / una bufanda que está super calientita / ¿a usted no le da frío estos días?
I: ¡sí!
E: ¿sí? / pues es que yo la veo muy / fresca
I: no ahorita este / pero traía mi / mi suéter pero como andaba allí en la en la escuela barriendo y ahí a este / me dio calor
E: uhum
I: no / traía mi chaleco
E: uhum
I: dije me lo voy a quitar porque ya ando sudando y como me mandaron a hacer varias cosas / a la calle / me dije me la voy a quitar pero no sí ya / ah y luego esta casa es muy fría
E: uhum
I: e es muy muy fría
E: o sea que le sirve estar yendo y viniendo en / en el / en la escuela para que no le dé tanto frío
I: sí y pues le digo también a veces será porque está sola o / o porque no le entra sol
E: mjm
I: es muy oscura también
E: mm
I: si yo apago luces <silencio/> está oscuro
E: ¡ah!
I: como ahorita si yo tengo la puerta abierta de la calle
E: uhum
I: y te y tengo la luz apagada de aquí de la cocina y si alguien se asoma / no me ve <risas = «E»/> yo sí los veo / pero ellos a mí no me ven
E: ¡mira!
I: ey
E: ¡qué padre! <risas = «E»/>
I: pero ésta casa no sé por qué mi señor la hizo así y aquí nacieron todos sus hijos // él quedó viudo
E: uhum
I: y tuvo cuatro hijos
E: m
I: ey // dos de ellos viven aquí al otro lado // un hombre y una mujer
E: uhum
I: la que me habló por teléfono ese e la mamá de / de mi niño que tengo // mi niño de diecinueve años / y mi bebé / este pero sí es muy
E: entonces aquí se pone muy frío en invierno
I: ahorita sí / ya cerrando puertas y que no nos entre aire // se pone calientito
E: uhum

I: pero si abrimos la puerta de la calle aoy / o que abramos la puerta ésta del patio // sí o / o la otra del otro patio
E: uhum
I: y entra el chiflido del del aire
E: uhum
I: y y le y ya tenemos cerradas las <silencio/> las puertas para que no nos entre el aire
E: m
I: pero / Reina // ¡ay! / esa argüendera <risas = «E»/> sí a ver
E: ¿y en verano también dejan las puertas abiertas? para que / ¿pase el aire? porque ahí / sí hace calorcito aquí en Guadalajara
I: ¡ah! siempre está la la puerta abierta de ahí del la madera de // de la calle / esta de aquí de la cochera
E: uhum
I: y ahorita que llego // abro la de // la de allá del otro patio
E: uhum
I: entonces la de allá del otro patio como pues le entra el aire por la por la azotea
E: uhum
I: se m no hace o abro también esta puerta para que nos entre // el airecito pero
E: el fresquecito
I: pero también no las tenemos mucho abierto porque en tiempo de calores se vienen los sancudos
E: ¡ah! ya <silencio/> no pues cómo hacerle entonces <risas = «E»/>
I: no entonces le digo / ¡ay! no qué horror con ésta casa <risas = «E»/> pero no pues en todas las / en todas las casas hay zancudos
E: sí uhh
I: sí pero // aquí nada más le digo // que vivimos más / viven más animales que gente / nomás aquí <risas = «E»/> / vivimos tres personas <risas = «I»/> cuando era mi señor / pues cuatro
E: uhum
I: pero // le digo // viven doce perros / un perico / un hurón / una tortuga
E: ¡ah! tiene un hurón también
I: uhum
E: qué bonito // a mí me gustan mucho los hurones // ¡no tengo ninguno! <risas = «E»/> pero
I: sí y anda por // toda la casa ahorita ha de estar dormido / no sé si esté / no // si está en el patio y se despierta / empieza a rasguñar la puerta
E: uhum
I: pero en la mañana cuando me voy anda aquí // y luego se baja y le echo su leche ahí en el platito ya se toma su leche
E: uhum
I: se come sus croquetas / y va y se
E: y se duerme otra vez
I: ey / está por aquí / así de largo
E: ¡anda tú!
I: sí / pues ya tendrá aquí como unos seis años / yo creo / con nosotros

E: m
I: ey
E: y se la pas / y se pasea por la casa
I: sí
E: m bien tranquilo y campante
I: sí nomás que hay veces que estos m eh la perrita chiquita // me lo muerde // me lo corretea
E: ah
I: y / y al ver uno que lo / que lo muerde lo corretea / el otro / los otros se le im a a veces me lo han lastimado
E: ah oh
I: ey pero
E: ¿y no se le montan todos encima cuando hace frío // o en lluvias? a mi / mi perra le encanta dormirse conmigo // y / este / si se / si me voy de la sala / me sigue // y si no dejo que me siga / este / empieza a chillar / <entre_risas>entonces no sé /y más / este cuando es época de lluvias / está / aquí al lado de mí todo el rato
I: conmigo duermen ahorita tres // este ahorita mi hermana se llevó una perrita // así / chiquita que se llama Koala.
E: uhum
I: ehh la / la más chiquita / mi hijo va // se la lleva a dormir con él
E: m
I: pero duermen tres conmigo / el otro / el que estaba aquí de encimoso con usted ése duerme con mi hija
E: m
I: ése nomás la ve y ya no la suelta y ahí está // pegada con él y duerme con <silencio/> y ya con / y ya los otros / pues ya // y les digo no / con ustedes qué frío voy a tener // uno se me pone aquí en las piernas / y otro se me pone aquí / y otro en la espalda
E: uhum
I: hay veces en que hasta aviento la cobija <risas = «E»/> porque // pero sí / sí ahorita / lo saco / me voy al al sillón // tengo uno aquí / otro aquí / y otro en las piernas
E: <risas = «E»/> rodeada
I: ey / y le digo pues / déjenme moverme <risas = «E»/> pero no / sí / son bien encimosos / y si bajo a la / lal montón que tengo allá son igual / todos quieren estar arriba de conmigo
E: m ¿y cuántas habitaciones tiene entonces su segundo piso?
I: tres
E: tres habitaciones
I: uhum / ésta es una // todo esto / es donde duerme mi hijo // y luego esa / de la ventana de en frente / es otra / y luego la que da a la calle // son tres
E: ¡ah! ¿son tres como en hilera // así?
I: ey
E: de / ¿de todo lo ancho de la casa?
I: m e está el baño
E: ajá
I: está el baño // y luego es un pasillito / y luego es el / ése es un cuarto /

están muy independientes
E: m
I: eh / porque de ahí de / de éste salen al sale / al al patio // y ya no o sea que no están así todos tiene su puerta
E: mjm
I: o sea que están // el de mi señor que era el q que da a la calle
E: uhum
I: este y luego ya de allí está el bañito // y luego un pasillito y luego está el // el cuarto de mi hija // sale al patio // yya está el cuarto de // de mi hijo / y el de allí es de mi hija / mi hija está en medio del
I: ey // pero el cuarto de mi hijo es / lo que viene siendo la / la cocina
E: ajá
I: que viene siendo todo esto
E: ¿toda la cocina pero en el piso de arriba?
I: ajá
E: ahh pues no está tan mal / está larguito
I: sí / y arriba // está la azotea / está un tejaban donde hay lavaderos / y este / están las / sus casitas y sus cobijas de mis otros perros
E: oh
I: ey como ora miércoles / me toca subirme a barrer/ bueno / le barro cada tercer día <silencio/> les lavo su / donde les pongo su agua y luego ya les sirvo de comer / ya platico un rato con ellos <risas = «E»/> y hay veces que les digo ora no tengo tiempo de platicar <risas = «E»/>> luego los veo
E: ajá
I: pero / siempre tienen su agua y
E: ah okey
I: y su comida <silencio/> ey
E: me dice que su s que ¿su esposo construyó la casa?
I: él compró y él la / la fincó
E: ah / ¿compró el terreno? o ¿compró / compró la estructura hecha y luego él le hizo modificaciones?
I: eh aquí yo cuando llegué aquí ya estaba así la casa
E: ah okey
I: porque aquí vivió con su primera esposa
E: ajá
I: creo que la casa era de m de los abuelitos de de su esposa entonces compró él la casa y él la empezó a / a fincar // que sí había cuartitos pero como / muy / muy mal hechos
E: mjm
I: y ya él poco a poco poco a poco la fue // la fue fincando <silencio/> ey
E: oh pues la sala le quedó bastante amplia // está / está / está padre me gusta tanto // espacio
I: sí yo le digo a / a mis hijos que si yo llegara a tener dinero le quitaría el patio
E: ajá
I: para / este / techarla // y así quitar esta ventana y que quedara la cocina así como que quedara también la cocina así para allá
E: ajá

I: y si hiciera un po / y ya dice mi hijo ey y cuando // téngamos que encerrar los perros donde los vas a encerrar / ah de veras / entonces así que se quede <risas = «E»/> / le digo pero sí
E: ahí que se que se tape hasta aquí a la mitad del / del primer y segundo piso / y que quede el patiecito allí arriba
I: sí le digo pues allá hijo / le digo allá arriba pero dice
E: ajá
I: dice él no amá le digo no sí / si tuviera dinero le digo te cerraba allí / y ya te hacía un poquito más largo para ponerte allí tu baño y agarrar ese pedazo para una parte para el baño de tu hermana
E: uhum
I: del cuarto de tu hermana y una / y ya le digo no y ¿para qué gasto si el día que te cases pues me vas a echar para fuera? <risas = «E»/> en lugar mejor tú finca porque esta casa mi señor se la dejó a / a mi hijo
E: ah
I: ey sí está
E: está bonito // el techo // sí me gustó
I: sí ya tiene // pues ya tiene su años pues el hijo mayor tiene / ¿qué? // cuarenta y // cuarenta y cuatro años / creo
E: ohh
I: sí / el hijo mayor // la más chica / tiene cuarenta y / cuarenta o va a cumplir cuarenta y un años / la más chica
E: m pero ahorita el más chico es su hijo ¿no?
I: ehh / el nieto
E: oh bueno / el nieto
I: su nieto / la más chica pues de / de hijos de mi señor pues es mi hija / eh pero / de su primera esposa le digo que pues fueron cuatro / dos hombres y dos mujeres
E: ahh / dos y dos
I: dos y dos <risas = «E»/> sí / pero // sí él es / fue el que fincó aquí
E: y ¿a usted no le gustaría vivir en otro lado? // o sea pues si / si tuviera la oportunidad pues / no sé // o irse a vivir al DF / bueno / a la Ciudad de México
I: mmm no
E: ¿no?
I: no
E: ¿por qué no?
I: pues no porque no tengo a nadie allá / bueno sí tengo unos parientes pero no le digo ira un tiempo viví en afueras de México para allá para Ixtapaluca
E: uhum
I: duré como / unos tres años o // para allá este // adelantito de Ixtapaluca en // se llamaba / ¿qué? Xoquilpan o / algo así de de Ixtapaluca para allá // pero allá viví un tiempo y y pues no le digo / sí es bonito pero le digo así como / vivir a / afueras de / de México / pero el otro día que estaba viendo que pasaron Ixtapaluca / pues ya está bien diferente que los este que ya pusieron pasos a desnivel antes era pues estaba la carretera y iba uno a lavar a los donde regaban y todo eso y ahorita está muy diferente también le digo

no pues ya
E: uhum
I: ya de lo que era Ixtapaluca ya no hay nada // pero así si a mí me dieran a escoger / de decir / irte a vivir // a otro lado // me iría a Veracruz
E: a Veracruz
I: o / o por decir a // aquí pero a México // no / no me <silencio/> porque para empezar no sé andar en // en México
E: uhum
I: es muy // dificultoso // allí les digo yo a ellos // este cuando una / mi hermana la mayor es mmm es buena para andar allá en México / que agarrar el / el este // el metro y que bájate en tal estación y
E: ay yo no sé hacer eso
I: no yo cuando viví allá // una vez me invitaron de los amigos de allí de Ixtapaluca dicen vamos a a Me / a la Merced
E: uhum
I: vamos a traer mandado y luego / o nos pasamos a al cine sí // iba un amigo alto y me dijo agárrate bien / sí / él se metió y yo me agarré pues de aquí lo agarré ¿verdad? / y luego iba un señor atrás de mí // y pues entre los dos
E: de / ¿lo agarró de la ropa?
I: ¡yo lo aga lo abracé!
E: ¡ah lo abrazó!
I: sí le dije yo te agarro
E: ajá
I: lo agarre de aquí pues como / del fajo
E: ajá
I: y dice agárrate bien y pues iba bien pegada con él le digo sí porque aquí pues em // te quieren meter // y te sacan
E: uhum
I: y ya se // iba otro un señor atrás de mí / y luego los amigos también se metieron y yo pues yo quedé así
E: aplastada
I: ey entre / y luego dice ¿qué tienes? // ¿qué tienes? le digo // es que te lo juro que no vengo pisando
I: entre tú y el señor que traigo aquí atrás // le digo voy así como de puntitas <risas = «E»/> y ya dice el señor no te dejamos // que pises ¿verdad, muchacha? le digo pues no / yo en ese entonces tenía como // diecinueve años
E: uhum
I: y le dije / no le digo / dice espérate ahorita nada más en cuanto / en la próxima estación / en cuanto bajen / te acomoda
E: uhum
I: sí pues sí / se empezaron a bajar / y ya el muchacho se volteó a así estar en frente de mí pues ya nada más me agarré <risas = «E»/> y el señor dice ¿ya? le digo ya gracias
E: uhum
I: y le digo / es que no venía pisando le digo / por eso me venía riendo
E: ay
I: y le digo / ay no / y le digo es / eh le digo / es un es un sabio / vivir aquí /

le digo mm andar en el // en el este el en el metro y que para allá y que para acá
E: uhum
I: pero no
E: y de esos tres años que estuvo viviendo ¿se regresó para acá para Guadalajara?
I: si
E: ohhh
I: si / me regresé otra vez
E: aquí también ha cambiado mucho
I: ah sí
E: muchísimo
I: si
E: ¿cómo era antes por aquí? / bueno no sé cuánto tiempo usted lleva viviendo en esta casa
I: aquí yo tengo aquí en esta casa tengo viviendo / catorce años
E: uhum
I: pero pues yo no lo he visto que que haya cambiado
E: ¿por aquí por el barrio?
I: aquí / sí // mi hija nació aquí por La Normal // no sé si ubique / ahí nació
E: sí
I: luego ya de allí nos fuimos aquí a vivir al otro lado y de ahí nos fuimos para Tabachines porque también allá tenía casa mi señor
E: uhum
I: entonces este pero así mm pues de decir que ha cambiado esto pues no / mi señor antes contaba que aquí abajito eran / barrancas / por eso ora le dicen Alcalde Barranquitas
E: uhum
I: porque era / mucha barranca y pues la única novedad es el el macro y ahorita que andan haciendo acá el de alcalde
E: y entonces
I: que andan / que andan arreglando aquí el hospital civil viejo que está pero
E: ahh sí // donde están las construcciones de la línea tres por toda Guadalajara
I: pero diferencias aquí pues yo del // de la colonia yo antes vivía en la colonia Atlas // pero le digo
E: ¿y de la ciudad? / qué ha cambiado usted / dígame porque yo aquí apenas cinco años y para mí está igual nada más
I: pues yo también pus nada más lo único que he pues hevisto pues es eso los cambios del y que el y que han este los andadores // porque antes los de Pedro Pedro Loza que no a que hay algunas partes que no pasan carros
E: ah ¿lo de las bicicletas?
I: ey que que les dicen andadores que que no pasan carros y luego este pedro moreno también antes si pasaban carros y ahorita ya // ya no // que hay muchas calles donde este nomás es para que camine la gente / que no hay
E: ah si
I: que así quieren hacer aquí en en Alcalde

E: ¿sí? // no
I: que quieren hacer una parte así que para que la gente // camine y que ande y
E: ajá
I: que no pase tanto carro y le digo oh no pues no
E: ay a mí me da lata esas callecitas // este nada más para peatones porque paso por ahí por el carro y luego no puedo pasar
I: uhum
E: y me sacan / y me hacen dar vueltas y // ¿ahora también por Alcalde quieren hacer eso?
I: si ¿usted de dónde es?
E: yo / yo soy de costa // yo soy de Michoacán
I: mmm
E: sí / entonces / le digo yo llevo cinco años viviendo aquí apenas / no / no he visto mucho cambio más que lo que están haciendo aquí este / aparatoso // pero fuera de eso no
I: Michoacán pues también // mi madrastra / en paz descanse / ella tenía familiares en La Piedad
E: hmm
I: y en la / ¿en La Piedad o en La Barca? / no / creo que en la barca // tenía sus hermanos pero // pues cuando había e / el tren era cuando mi papá nos paseaba bien mucho
E: uhum
I: y ah qué divertida nos dábamos / pero pues nos quitaron el tren y pues ya no <risas = «E»/> se acabó la diversión // nos llevaba a a México a Veracruz en el tren
E: mmm nunca me he subido a un tren
I: ¿no? ahh
E: nunca jamás me he subido a un tren / ni em // si acaso en barco
I: mmm
E: pero ahí porque de dónde vengo / es este // es puerto entonces para la escuela nos llevaron a visitar / el puerto y nos subieron a un barco y ahí pues como que este salieron y se regresaron y ya
I: ohhh
E: pero usted ha viajado en tren y ¿ha viajado en barco?
I: no
E: ¿no?
I: nomás que cuando voy así que me subo en una lancha o en eso pero <risas = «E»/> barco / no
E: no/ no / me da miedo
I: no
E: no sé usted pero a mí me da miedo
I: uy si no si cuando mmmm fuimos a Mazatlán / que de ahí de Mazatlán nos // nos llevaron a otra islita y que iba y uhh le decía a mi hijo mamá donde se voltee / cállese<risas = «E»/> y si nos sale un tiburón / que se calle <risas = «E»/> y mi hija decía ay es que los tiburones ay hija ¿cómo te va a salir aquí un tiburón / hombre? si que ehh ya ahorita nos van a decir que nos va a salir un un pulpo <risas = «E»/> eh y ya yo / les decía yo / no pasa

nada / no pasa nada / ponganse tranquilos
E: okey
I: pero sí / este si yo aquí he vivido pero le digo si me dieran / le digo a Veracruz
E: a Veracruz / ¿con sus dos hijos?
I: pues si / con mis hijos
E: ¿sí? o no se va a esperar a están ya están grandecitos y luego ahora sí / se va para Veracruz
I: no y con hijos / no / con mis hijos dice no mamá / tú a donde vayas vamos nosotros
E: uhum
I: ah esos muchachos enfadosos pero no / no / na nada de eso / con mis hij / mi hijo ese es el que tiene la la idea tiene la tentación de irse a conocer Estados Unidos
E: uhum
I: y le digo ay hijo no te pierdes de mucho <risas = «E»/> no te pierdes de mucho le digo / no y ahora menos le digo no te van a dejar entrar
E: uhum
I: tu / tu Trump te va a regresar le digo no pero yo voy a ir de paseo que le digo no ves que ya ni de paseo los quiere que ya los mexicanos no quiere ni que lo vayamos a visitar // que se quede allá él solo
E: que se quede con su Estados Unidos
I: si le digo que se quede allá con sus estados unidos // chillona cállate <risas = «E»/> si pero // pero no
E: ¿y cómo se lleva con sus hijos? este / perdón / con los hijos de su marido / ¿la vienen a visitar?
I: nomás una <risas = «I»/> los que viven aquí al otro lado // no
E: ¿no?
I: ni nos saludamos
E: uhh y ¿cómo lo conoció / a su señor?
I: ehhh // él era él vendía mueblería
E: uhum
I: tenía una una tienda grande de de mueblería / entonces donde yo trabajaba era una zapatería y él él ahí iba y cobraba lo que // cuando quedó viudo fue cuando yo lo conocí
E: hmm
I: que nos in/ invitó al al encargado de ahí de la zapatería este dice te invit // invita a bailar y a mí cada que me veía me me decía de cosas y yo le decía viejo // payaso pues qué le importa
E: uhum
I: entonces yo les decía // le decía al encargado / ay ese señor como que anda / diario anda toma / tomado le digo se le ve / dice si dice es que acaba de quedar viudo
E: mmm
I: dice pero él nunca ha dejado de trabajar él se se trasnocha / toma pero // este / siempre trabaja y ya un día me dijo dice oye dice que L nos invita a bailar puesyo por tal de ir a bailar
I: si vamos / pero yo no voy a andar bailando con él eh todos sí y de allí

empezamos a // a salir / a decirnos que / usted me cae mal / usted me cae / eh ah / usted también // entonces / yo era casada (silencio) pero cuando yo lo conocí a él / yo ya tenía como unos dos años que el / mi señor su/ mi esposo se fue a Estados Unidos y ya de ahí ya / yo me fui como dos años para allá con él
E: uhum
I: de allí ya me dijo que me viniera y dice yo te voy a mandar dinero / tú allá trabajas //sí y ya un día me habló y me dijo haz tu vida como tú quieras yo ya estoy viviendo con otra
E: anda tú
I: está bien
E: está bien
I: pues ya qué mas / que a / le decía
E: uhum
I: y así así quedó y ya lo / lo conocí yo a / a él y este pues él // él había quedado // acababa de quedar viudo y y pues yo dejada de y es que yo yo enviudé y le digo no pues yo soy casada pero mi mi esposo me dejó y / él está en Estados Unidos // y ya este dice mire yo veo / yo sé que ahorita usted y yo no nos queremos no nos dice pero mm pues hemos salido varias veces a da / así a algunos lados
E: uhum
I: ¿qué le parece si si nos juntamos? pero ahpues está bien // le digo perfecto / sí / vamos / dice yo soy / tengo cuatro hijos / nunca va a // nunca vas a vivir con mis hijos // nunca hemos vivido mmm sus hijos y yo así en la misma casa de
E: uhum
I: de vi / de dormir juntos y eso / no / le dije ah está bien entonces pues ya de ahí nos conocí nos fuimos a vivir juntos ya s / salió mi hija // nació mi mi hija / pues ya // luego a los cinco años pues su hija tuvo al niño // pues ya nos / así fue como nos / nos conocimos / eh / de estar / pero cuando su / él vivía / pues sí / sus hijos lo visitaban salíamos juntos / que él pagaba todo / nos llevaba al mar nos llevaba a comer / salíamos
E: uhum
I: como pues él sí tenía // dinerito pues cargaba con // con todos sus hijos
E: mmm no pues está bien
I: y ya se enfermó y se acabó todo / se acabó / tenía él cáncer en la próstata y ya pero a todos / a todos nos dejó casa / a sus cuatro hijos / a mi hija y a mí / y a mi hijo el / el que está conmigo pues este es su / esta / le dejó esta casa
E: mmmm
I: pero a todos nos dejó casa
E: ajá
I: y murió mi señor ahora para en mayo el veintisiete de mayo cumple tres años de que murió
E: ajá
I: este murió él y ya de ahí me divorcié hice todo al revés
E: ah se acaba de divorciar entonces
I: ah ahora en febrero / el dos de febrero / los primeros de febrero cumplí

E: ajá
I: dos años de viuda / de divorciada
E: mire usted / okey o sea primero enviudó / y después se divorció
I: ey yo le digo / yo hice todas las cosas al revés / primero enviudé / y luego me divorcié
E: ¿y cómo se casó entonces si nada más estaba separada?
I: ¿mande?
E: se casó ¿no? pues con este con eh con su marido este / que acaba de fallecer
I: no con él nunca me casé
E: ¿ah no?
I: sí / vivimos en unión libre
E: ohhh
I: ey porque pues / yo estaba casada
E: claro
I: ey esta
E: de hecho pues eso / eso / eso se me hacía raro pues / que me dijera que primero enviudó y después se divorció
I: si
E: que no se supone que tienes que hacerlo al revés
I: si es que // yo me casé y pero nunca nunca hicimos vida él y yo pues
E: uhum
I: mmm y él duró muchos años // mmm después de que nos dejamos <silencio/> después de / pues yo con mi señor duré veinticuatro / veintitrés años junta // con el papá de mi hija
E: uhum
I: para ese entonces yo ya tenía como dos años o un poquito más que que yo ya no veía a mi / a mi marido // entonces cuando lo volví a ver pues yo ya tenía // como unos // veinticinco años o // que // que no nos veíamos mmm como yo le hablaba muy bien a su mamá de él
E: uhum
I: una vez le hablé para felicitarla en Navidad y él me contestó y ya // me dijo que pues que él sabía que yo todavía estaba viviendo con este señor que si quería que nos divorciáramos con é/ como con esa vez ya con esa vez era la cuarta vez que me pedía el divorcio yo le decía que / que sí pero él ah sí que luego que sabe qué esta vez le dije ah sí déjame ver pero yo no le moví mucho porque mi el papá de mi hija pues todavía estaba vivo
E: uhum
I: cuando falleció luego luego le hablé y le dije mm ¿quieres divorciarte? si // este para que ya no estés así / que al menos te cases con el señor que vives al civil / ah si perfecto me divorcié y él ya él ya no supo que / que que el papá de mi hija ya se había muerto entonces le dije yo arreglo papeles le digo porque si empiezo a mover / este / tu papá va a pensar este que a lo mejor todavía lo quiero ver y que esto entonces en mayo muere mi señor y / y este mayo junio julio agosto sept como en septiembre // ehh o primeros de octubre / empezamos a meter el papeleo en
E: entonces usted solo tiene una hija
I: na sí /nada más tengo a mi güerita // si bueno con esa tengo y con mi

chiquillo
E: uhum ¿qué edad tiene su hija? porque si si si la conocí pero
I: veinticuatro años el catorce de enero cumplió veinticuatro años
E: ahh sí es con quien fue a la posada / yo creí que la era / era más joven
I: no
E: yo la hacía más joven
I: todas le dicen
E: uhum
I: este cuando entró allí a/ a la prepa /allí terminó la prepa le dicen es que tienes que tener // más de veintiuno para que hagas la prepa de 4 meses le // ¿cómo le dicen?
E: la de examen único
I: ajá dice pues tengo veintidós <risas = «E»/> no dice / tengo vein no es cierto le digo sí tiene veintitrés años risas E // hay es que se ve bien chica le digo sí
E: mm ah entonces ahí terminó la prepa ahí donde //ah aquí en ja / en / en / HenceForth
I: si aquí la ahí la hizo mjm
E: ohh esa no me la sabía
I: ey allí allí cuando // cuando yo entré allí ella estaba en otra prepa pero nomás la traían de que según eso la iba a terminar en seis meses le digo hija en meses y ya ya llevas año y medio
E: off
I: y le digo y luego los mm ¿cómo se llaman? los exámenes iba a hacerlos a o allá a una secundaria / la secundaria cuatro
E: ajá
I: y y así hasta que le dice yo ya má // métete aquí // aquí en cuatro meses la haces
E: ajá
I: y sí / apenas ahora en en noviembre o después de de tres meses que hizo el examen y eso le entregaron sus papeles // ahora en noviembre creo o en diciembre algo así
E: ajá
I: le entregaron sus papeles por fin dice salí la prepa le digo ay si en caridad de dios <risas = «E»/> pero sí este
E: ya era hora
I: ya era hora si el catorce de enero // me cumplió veinticuatro años
E: uhum
I: y el muchachito el veintiséis de mayo // cumple 19 años
E: mmm ¿y cómo empezó a trabajar ahí? o sea usted // trabaja directamente para la escuela o trabaja para / una compañía de limpieza que las ubican para trabajar en tales partes
I: o // directamente
E: ¿directamente de la escuela?
I: ajá
E: ¿cómo encontró el lugar?
I: ehh fui aquí en seguida no sé si ha visto una tienda de ropa que se llama Guerrero // si pasa para allá bueno está para acá para arriba

E: uhum
I: fui a llevar un abono y yo le venía diciendo a mi hija //siempre estaba yo ay hi / me encontrara yo un trabajo de lo que yo sé hija y luego para mi edad y para mis estudios que tengo le digo pues / tiene que ser de casa o // o arreglando unas oficinas
E: uhum
I: entonces veníamos de allá ya de dejar el abono cuando pasamos ahí por un / poste y vi / este / solicitamos // este persona // femenina para // el aseo de una // prepa // que viva por aquí cercas // y ya / hablamos // y ya me dijeron no pus es que estamos aquí en la / la Calzada y ya andaba yo acá por la de la calle de Hospital
E: uhum
I: por donde está el templo y dice mi hija pues vamos mamá de una vez a ver qué te piden
E: mjm
I: pues ya nos fuimos así y dice mira le digo ah pus nos agarra cerca // mm yo fui antes de de diciem en diciembre antes de que salieran de vacaciones
E: uhum
I: ya hablé con la maestra mariana y le dije pero no se de que edad la quieran le digo porque yo tengo cincuenta y ocho años
E: uhum
I: dice no pues venga y la / voy para dis cincuenta y nueve // venga y que esto y que lotro y ya fui y le dije no pues yo ahorita nomás traigo mi credencial de elector
E: uhum
I: dígame usted qué cartas de recomendación quiere / no / su solicitud // ah bueno le digo / dice nomás que pues // mire yo voy a platicar ¿en dónde vive? le digo pues yo vivo aquí como a unas seis cuadras (silencio) de aquí
E: uhum
I: le este donde le digo mm dice pues es que para la limpieza que esto le digo pues yo siem en mi casa le digo yo siempre he trabajado en casa le digo nomás que yo duré tantos años porque // me / me junté / me casé / le digo bueno me junté con / acaba de fallecer mi señor / la / donde vivo es casa propia // mm ya me dijo yo le hablo // yo le hablo mañana / antes de la siete
E: uhum
I: voy a platicar con / con el dueño con // y voy a ver que esto y que lo otro y le dije que sí // al día siguiente le dije dice mi hija mamá no te han hablado le digo no hija ya van a ser la siete / le digo no yo creo que no me// ya le marqué yo y dice es que está ocupada dice ahorita en cuanto se desocupe / ella le regresa la llamada dije ya / ya diciéndome eso pues
E: uhum
I: es de que no me va a marcar y no pues si / como / como unos cinco minutos antes de las siete / me suena el celular y ya dice buenas tardes con la / le digo si / ella habla / habla la maestra Mariana le digo si / ya le conocí la voz / diga
E: la // la directora ¿no?
I: ajá

E: ajá
I: le digo si dígame // pues nada más para decirle que si la / si la aceptaron
E: uhum
I: este nada más que como ya vamos a salir de / de vacaciones
E: de vacaciones
I: este el sa el sábado tres de enero ¿se puede presentar a las seis y media? si como no y ya llegué // ya cumplí un año
E: yei y usted que creía que no le iban a dar el trabajo
I: y le digo / y ya dice la maestra pues a ver si nos aguanta porque han venido y pues duran un tiempo y no // no nos aguantan / no / esto
E: uhum
I: le digo pues esperemos en dios que sí
E: uhum
I: y ya el ahora hace poquito le digo se acuerda maestra que en estos tiempos fue cuando le vine a pedir pe // trabajo
E: uhum <risas = «E»/>
I: ya tiene un año verdad doña mari le digo ya y cuando ya tenía tiempo allí me dijo el / este Samuel señora ¿cómo se siente // está a gusto? le dije yo sí nada más no sé ustedes si no // si dice estamos muy a gusto con usted
E: uhum
I: ah bueno le digo pus yo // haciendo le digo mi trabajo le digo y pues creo yo le d todavía la otra vez le dije creo yo que // que tengo // que tengo bien la / la escuela los baños bien lavados y
E: mjm
I: y todo le digo el día que no pues me dice // ya / Javier un día me dijo que si seguía // que si había más alumnos que a la mejor iban a meter otra en la / en la tarde / le dije ustedes sabrán y le dije pero // pues si vamos a tener problemas le digo porque allí nos vamos a estar haciendo // mm con perdón de usted mensas le digo porque
E: uhum
I: vamos a estar // ah no / pues que arregle la de la tarde / que arregle la
E: la de la mañana
I: la de la mañana le digo / pues // mm pues hasta la fecha ahorita me han dicho que van a meter otra
E: solo está usted
I: pero así fue cómo conocí yo // por un // por un anuncio que pusieron
E: mmm miré s si funciona poner anuncios / yo también // me enteré de la escuela por un anuncio <risas = «E»/> <silencio/> y marqué en ese ratito <silencio/> y al día siguiente me dieron la entrevista <silencio/> y ese fin de semana ya tenía este / clases fue todo muy rápido
I: si <silencio/> y ahorita no le han dado
E: ehh / no ahorita no he buscado bien <risas = «E»/> / no / ahorita no estoy trabajando
I: ohhh
E: nup pero este / tampoco tengo la necesidad // de hecho nada más trabajaba ahí para / que el dinero que ganara del trabajo pues fuera mío y pues pagarme yo mis cosas // porque en sí / mis papás / de hecho a mis papás no les gusta mucho que trabaje // porque a ellos les gusta / que tenga el tiempo

/ de irme a Lázaro / este durante los puentes / o las vacaciones / y pues ya ve que en las escuelas hay cru cursos de verano / entonces este pues le di este / le decía a mi papá / pues tengo clases // tengo clases este durante las vacaciones de verano no puedo ir este allá a Lázaro // sí // no hago mucho en vacaciones <risas = «E»/>
E:¿y usted / qué hace en vacaciones? bueno vamos empezando el s el este / las clases apenas pero ya todos estamos viendo
I: ay maestra le digo que yo ya ni me / ni me emociono // una / porque pues le digo / lo principal para salir de vacaciones se ocupa // dinero
E: uhum
I: y pues // este mi señor // aparte de pues la mueblería cuando dejo la mueblería él / él les prestaba dinero a las personas // para que se compraran sus / sus cosas
E: uhum
I: entonces si / si dejó así el dinero regado pero pues con lo de la crisis y eso
E: uhum
I: pues no me dan / no me pagan lo / el dinero que dejó mi señor / me lo van abonando // y / y eso y le digo pues para eso se necesita // tener dinero
E: uhum
I: en las vacaciones pasadas de Semana Santa // le dije a ver a dónde nos vamos // me la pasé en el seguro / allá en el Ayala
E: ouh
I: porque mi hija se me puso mala y me / mmm / me quedé / viernes sábado y domingo / allá con mi hija internada / que me la hospitaliza me la operaron de / del apéndice
E: ouh
I: así se terminaron las vacaciones dije ay hija mañana entró a trabajar y pues que mañana me dan de de alta si ya nada más le hablé a Javier // porque un tiempo se fue la maestra Mariana
E: sí
I: al salto y estaba Javier // ya le hablé y le dije que / que no iba a ir porque m me habían operado a mi hija // ahora en estas de Navidad de diciembre <silencio/> se puso mala de la tos / gripa y anginas ay y le dije vete al cuerno pues <risas = «E»/> óyeme pues ni / ni puedo aprovechar para arreglar mi casa bien
E: ajá ay o sea que no haces este cena de Navidad así / con el arbolito y todo el show y los regalitos ¿no?
I: antes si los ha / sí lo hacíamos
E: aja
I: pero ya ahora de que falleció mi señor le digo // pues nosotros / nada más esta este di este veinticuatro nos fuimos para allá con su hija de él/ la más chica
E: uhum
I: que vive para allá para villas de Guadalupe del / del auditorio <silencio/> así para adelantito
E: mmm
I: // nos fuimos y allá nos quedamos a dormir // pues no nos íbamos a quedar le dije nos / nos venimos pero ya le digo le dije a la nieta hija //

asómate qué están haciendo tu hermano y natalí y dice está dormida natalí abuelito / ¿cómo que dormida? ya se metió la / muchacha y dice // su hija está hirviendo en calentura / ¿cómo? <silencio/> pues sí // y el calenturón y / y las anginonas // pues ya nos quedamos allí // al día siguiente ya nos venimos para acá
E: uhum
I: y// y ya este dice /en Año nuevo // el otro de él / que vive aquí en seguida / me dijo vamos a hacer una cena / si quieres venirte / te vienes
E: mjm
I: luego mis hermanas / y le dije no en Año Nuevo no / una le digo porque quiero dormirme temprano porque ya este ya voy a entrar a trabajar y ya me dicen doña mary ¿cómo se pasó? con mi hija enferma / ay su hija como / ay si le digo no no no no por es dice ay vienen las de Semana Santa // ni me las menciones <risas = «E»/> ni me la menciones le digo mira te enfermas // y aquí te dejo encerrada ay omá
E: ¿y usted casi no se enferma / usted es bien sana?
I: pues<silencio/> es muy rara<silencio/> la vez que<silencio/> que me enfermo / pero cuando me tumba el otra día estaba así / como con gripa y dice<silencio/> Isabel ¿qué tiene? le digo ay como que me quiere dar gripa mm usted no se puede enfermar / ándale tú // mi chula / tú dime le digo ahorita me hiciste recordar a mi<silencio/> a mi señor
E: ajá
I: que cuando él se puso malo un día le dije ay ando bien mala // este<-silencio/> traía vómito y dice no<silencio/> vieja // tú no te pueden enfermar / tú no tienes la / ah no / le dije nomás ustedes no<silencio/> si te enfermas quién nos cuida <risas = «E»/> y así dicen mis hijos no mamá no te enfermes / porque si te enfermas qué hacemos / pues cuidarme <risas = «E»/> pero bendito sea dios no soy muy muy enfermiza // gracias a dios
E: qué bueno
I: ni de opera / de que diga yo ay me voy / me puse mala o que me operaron o esto le digo ay no diosito no que no // le digo no me enfermes le / le ya dice mi hermano // ay dice a ver si tú a ti no te pasa lo que a mi papá no // cruz cruz le digo que mi papá nunca se enfermaba y el día en que se enfermó fue para morirse
E: ohh
I: y le digo no no no no / tú / vete por allá / con tus cosas le digo pero no / no / así de
E: ¿sí? ay yo me enfermo a cada rato // poquito // es decir / cada época de frío // este se me tapa la // garganta y la nariz y allí estoy no pues este ahorita que que regresé nada más por mi último pago a HenceForth pues estaba súper ronca ya hasta la profeso la profa este mariana y norma me empezaron a decir / tómate esto y haz esto y haz lo otro para que te alivies pero no nunca es fuerte // incluso no sé si se enteró / que me dio cáncer este / en la tiroides
I: no
E: y me operaron y me quitaron la tiroides
I:
E: sí pero este pero nunca me sentí mal nunca nunca me sentí mal // no me

daban
I: pero tan joven
E: sí eso me dijo el doctor que es / que eso era lo único raro <silencio/> y eso <silencio/> mmm este me han pasado de cosas / y me han pasado de accidentes / y tengo unas cuantas cicatrices por contar pero de todas salgo más o menos ilesa
I:
E: ¿y usted?
I: no yo accidentes no
E: no para nada
I: pus no no no bendito sea dios
E: si
I: yo de joven / nada más me acuerdo / con la señora que trabajaba en casa / ella sí tenía familiares allá en México
E: uhum
I: y una vez fuimos <silencio/> este para una fiesta que sus sobrinos iban a hacer la primera comunión // y ya cuando veníamos ahí por cel Celaya o // sufrimos un accidente / nos volteamos
E: ohhh
I: nos fuimos así / en el carro // todos salieron con heridas y todo y yo no
I: la señora tenía una niña de / de un año y medio // o de dos años / y el niño de un año // yo llevaba al niño
E: uhum
I: entonces este el señor me dijo platícame porque me voy a dormir le digo no / no se duerma / no se duerma
E: mjm
I: y yo le iba platicando // y y pues fue una cosa muy rara porque// íbamos así y vimos // que se nos atravesó una vaca y le dije cuidado con la vaca y qui íbamos así / así / y se iba salir así a un planito
E: ajá
I: y ya le dije ¡ay el señor! vimos / los dos vimos a un señor ahí sentado // todo vestido de blanco
E: ajá / ay
I: como que dice uno / un rancherito un / y empezamos otra vez // hasta que llegó y <silencio/> pum / y cuando yo vi eso yo agarré al niño y lo a / lo apreté
E: uhum
I: y pues yo sí me alcancé a agarrar
E: uhum
I: y // la señora pues / por allá / soltó a la niña / luego había otro amigo de un primo de la señora // él usó / tuvo que usar collarín y de este porque las costillas se las lastimó
E: ah ¿cómo se llaman? / son // ¿fajos? creo son
I: ey pues como una faja
E: ajá
I: el señor ese/ el que tuvo collarín / que le dijeron que si otro poquito más// quedaba inválido la señora se cortó la rodillas y ese es el único de decir yo ahhh pero // operaciones y eso / bendito

E: ¿y usted no salió lastimada?
I: nada
E: nada
I: nada
E: ¿y el niño que tenía?
I: tampoco
E: ahhh
I: por ese al tiempo de que volteamos y todo // cuando quedamos así / las llantas para arriba y mm ah y el niño aquí / yo lo tenía
E: uhum
I: no lo solté // la señora sí decía la niña la niña y / que la niña le di ya por allá la // la encontramos pero ella nada más fue una cortadita
E: uhum
I: pero él ni los revisaron dice el niño no tiene nada no pues el niño yo no lo solté // a mí me revisaron / y sacaron radiografía y todo y dice // no te pasó nada
E: mmm
I: pero // así / son mis
E: pues qué bendita suerte tiene usted
I: son todas mis enfermedades
E: si
I: <risas = «I»/> operación nada más le de este dedo risas pero de ahí en más no
I: no para nada / le digo pues que tiene una suerte tremenda
I: si
E: se habría ya de comprar sus boletitos de lotería para si saca un
I: ah para eso sí no tengo suerte compro y no me saco nada <risas = «I»/>
E: ah sí compra
I: si / pero no me saco nada
E: ¿no?
I: nah
E: buuu otch yo no le entiendo a eso de la lotería la verdad ¿cómo funciona es / o / o de cuáles compra usted?
I: de los / que por cierto ahí traigo dos en la // que compré la semana pasada y le digo ay hija le no he ido a ver <silencio/> que me saqué // o también los / boletos esos que le venden a uno de que de la estrella de la suerte y que / tampoco nunca me he sacado nada (<risas = «E»/> estos son los de la de la lotería
E: la lotería nacional
I: ajá / esa compra uno el numerito y
E: ajá
I: va uno allí y están unos / unas listas grandes
E: uhum
I: entonces es esa lista / ya nomás ve que días se // como aquí
E: el viernes
I: viernes tres / va uno y busca mmmm terminó en cuatro // yo como traigo dos cuatros tengo doble reintegro // si no me saco lo del todo el número / ya / umm me dan / me dan dos boletos porque como es doble cuatro

E: uhum
I: ahí ya me dan cuatro boletos // porque son dos boletos con el
E: ahhh
I: y allí busca ehh uno el número // ya si / si sale / en la lista que esté busca el treinta y ocho ocho cuarenta y cuatro / y si tiene algún premio ya se lo dan / por decir que ay y se le // le ganó <silencio/> cinco mil o dos mil pesos / pero si es el premio mayor pues ahí ya se // como yo traigo dos pedacitos / ya de allí ven // cuánto es lo que toca del / premio mayor
E: ohhh ¿y no se ha ganado?
I: no
E: nada
I: nada más una vez / creo que me gané / como cien <risas = «E»/> pesos / o reintegro
E: ajá
I: mi señor sí tenía mucha suerte
E: ahh
I: ese sí decía ay mira vieja / salió premiado mi numerito / mira / me saqué trescientos pesos / vámonos a comer // ah / o andábamos en el centro y decía los invito a comer / vénganse / con esto que me gané pero él sí tenía él le entraba mucho también a / a los de como de quínela <silencio/> una vez se sacó veinte mil pesos
E: anda
I: y le decía yo ay dios le da a los que tiene <risas = «E»/> ¿por qué no le da a los que no tiene? pero él sí tenía mucha suerte para
E: ¿y que hizo con ese dinero que se ganó? de los veinte mil pe
I: ¿de los veinte mil pesos? nos llevó a pasear a todos
E: ahh <risas = «E»/>
I: ehh nos eh decía ve / a ver / mis hijos porque el cargaba con hijos nietos nueras y
E: ¿y usted qué haría si se ganara ese?
I: ¿veinte mil pesos?
E: ahorita // se los ganó
I: ¿ahorita me los gané?
E: ajá
I: pagaba lo que debo <risas = «E»/> mis drogas y compraba alimento a mis perros
E: harto alimento <risas = «I»/>
I: si te digo ay si me sacara le digo alcanzo a / a pagar una deuda / hija le digo / y ya poco a poco / vamos saliendo de mis deudas / a mi hija dice ay / mamá / te pasas
E: no se iría de viaje
I: no
E: como cuando su esposo vivía / digo
I: no
E: s su señor no
I: no le dig o se los daría a mi hija para que los fuera y los adelantara para que le dieran / su carro / su uber
E: ohhh

I: quiere sacar un carro para meterlo a uber / pero
E: ajá
I: por una cosa y por otra no le dan el crédito // nada más ya lleva tres ab tres mensualidades / pero no le dan el carro es el perico <risas = «E»/> que se sacude
E: ohh
I: ¡reina!
E: creí que creí que se había caído una bolsa o algo qu
I: no es el / que se sacude / mi lady pancha le digo / verdad / lady pancha?
E: mjm
I: dicen que es perica sabe // si y no he ido // mañana que descanso voy a
E: y es a checar // ajá //
I: ir a dejar un abono y voy a checar le digo / a lo mejor ya / ahí traigo // uno mil pesitos hija
E: ajá
I: nada más le da risa
E: no pues / capaz y si
I: pues si le digo ya / con mil pesitos le digo / nos vamos el domingo al cine / sí mamá nos vamos el domingo al cine <risas = «E»/>/ nos vamos comer / sí mamá nos vamos a comer
E: ay nada más le están <risas = «E»/> siguiendo la corriente
I: le hago // pues sí / ya que más hacen yo les digo a ellos / miren hijos / mientras de que no nos haga falta qué comer huevos y frijoles <silencio/> y que estemos bien
E: uhum
I: para que te / queremos tener el / el dineral / y al rato estamos todos enfermos / o todos peleados // mejor mira // que lle que estemos aquí los tres juntos y aunque sea huevos y frijoles pero que nos estemos riendo
E: mjm
I: de uno al otro
E: mjm
I: sí mamá // le digo porque hay veces como que si nn hay veces que sí / sabe que nos pasa y ahí nos estamos peleando unos contra otros
E: mmm
I: le digo ay ya o no les hago caso y les digo ay ya / váyanse a dormir <risas = «E»/> pero
E: ay pero / dos mil pesos / caen bien
I: ahh no si / por eso le digo // nos iríamos a / el domingo al cine y que el domingo los dos descansan
E: uhum
I: salgo de trabajar y / es más le digo no vamos a trabajar hij me / me / reporto enferma <risas = «E»/> nunca he fallado / más que ese día que se me puso mala mi hija
E: uhum
I: pero así de decir aym por flojera ahora no voy
E: no / ahí está
I: mm ahí estoy
E: siempre cumplidora

I: si por eso / cuando se me ofrece algo y pido permiso
E: se lo dan
I: me lo dan
E: uhum
I: o que les digo / me dejan salir temprano porque tengo que hacer esto / vengo y les barro / les reviso los baños y
E: uhum
I: que no falte papel y esto y el otro / eh sí / eh /¿por qué? / porque / cuando ellos me ocupan
E: ya saben / si no pues está muy bien
I: o o // o les digo este mm voy a salir ahí me rebajan <risas = «E»/> mis horas / nunca me han silencio
E: es que todo el mundo la quiere
I: y no / y le digo / porque / también / yo le digo porque / cuando ello me piden un favor
E: ajá
I: yo les digo sí / si les dijera no ¿y yo por qué? / como ahorita
E: ajá
I: que / que van a vender camisas para los / estudiantes
E: ¿ahh si?
I: ey
E: como uniforme / ¿o cómo?
I: ey nada más la pura // camisa / la pura playera
E: ajá
I: y les llegó y norma estaba apartándolas / para las que van a quedar allí en aquí en este y // y las otras se las van a llevar al Salto
E: ohhh
I: entonces las estaba doblando y las estaba acomodando en las bolsas
E: ajá
I: y / por eso le estaba ayudando le di / por eso le dije déjeme ir a ver si ya no me ocupa / pero si le haya dicho ay ¿yo por qué? ya es mi hora
E: ajá
I: y rara es // la vez que salgo a las tres <silencio/> siempre / tres y cuarto tres y media por que sim)que esto
E: surge algo
I: o que el otro y mmm doña Mary me/ ah sí <silencio/> / doña Mary / ah sí / le digo nunca
E: uhum
I: le digo / así el día que yo ocupo / ya sé que / que me van a dar el permiso y que no me van a <silencio/>/ y que no / pero yo les digo / a mi rebájenme / no me paguen el día o silencio y ya dice no ¿cómo cree? pero / porque también yo me porto
E: si / se porta bien y la tratan bien
I: y trato yo de / de de cuidar bien a / mis alumnos le digo no porque si no / no como / (risas E)le digo los tengo que tratar bien porque ustedes me dan para comer
E: para comer <risas = «E»/>
I: y nada más les da risa

E: pues si
I: pero
E: qué bueno que se lleva bien con todos en la escuela / y con los alumnos // con las recepcionistas / y con los maestros // y con el dueño
I: si pues con el dueño n hola hola / ab buenos días o a veces que si señora me mm
E: ¿no bailó? eh d estah ¿no lo vio bailando? / no sé si el dueño se puso a bailar también en la posada o no / tengo la / vaga memoria de que si
I: ehh/ creo que sí
E: ¿sí?
I: y el que andaba ahí como chinacuina era el del Salto <risas = «E»/> ay que ese señor <silencio/> le digo ay no le digo / no nos cae bien porque // hizo una revolución allí que no quería que las / maestras no fueran vestidas así / que los maestros no fueran vestidos acá
E: ¿ah sí?
I: ey // pues él fue el / de la idea de que // de las camisas / de las <silencio/> playeras pues las
E: el que estaba como director interino ¿el el director del Salto ¿o quién?
I: si es el que andaba ahí / el que le dicen sisnos
E: ándale
I: ese es el del Salto y es e vino y que no quería que
E: ¿y él es el que salió con lo de las camisetas?
I: ay si
E: ohhh nadie lo quiere a ese señor
I: ay no< risas = «E»/> a mí ni me saluda
E: ajá
I: ni yo lo saludo a él
E: ajá
I: le digo / a mí me tiene muy sin cuidado
E: bueno pues cuando se dirige a uno pues sí hola señor director
I: mm yo a mí ni me // ni se dirige conmigo // así de / decir nomás // cuando de <silencio/> que estaba Javier
E: uhum
I: y que empezó a llegar él / como dos o tres veces lo vi que andaba allí atrás de mí que ehh hasta se asomaba al / cuartito que estaba yo almorzando o algo le decía yo / ¿se le ofrece algo? / no no / es que vine a // o andaba allá en los salones o eso y de un de repente me salía y y así ya has y ya después le dije ehh ¿se le ofrece algo? / no / ah le digo / es que a cada rato me sale
E: uhum
I: por eso le estoy preguntando <risas = «E»/> y ya una vez me mandaron a mí al Salto a hacer el aseo de de la escuela / no sé si conozca las escuelas de allá del Salto
E: no / no he conocido la de allá
I: este la / que la iban a bendecir
E: ah
I: y me mandaron un domingo// allá // y / y ya / fui y les arreglé y / ya Javier me dijo / allí nos espera dice es que va a haber comida / ah sí // ya llegaron y dice espérese / no / le dije / yo vine a hacer el / el aseo / ya termi-

né // lo estaba esperando para que viera como quedó
E: uhum
I: y yo ya me voy // compermisito ahí quédense ustedes con su comida y ya nada más le dije / le digo nomás porque no ya no hay más tiempo ni nada / le digo / pero para / lavarles bien el baño / tienen dos baños muy bonitos / con azulejo y todo pero
E: mjm
I: lo tienen / bien sucio <silencio/> y ya un día llegaron que no / que ah mire primero vaya y ba lave bien los baños del Salto y tenga todo y luego viene a darme lata a mí <silencio/> y ya dicen / ay es que usted no se / ay ¿porque me voy a callar? <risas = «E»/> inguesuma vienen a decirme a mí que allá que en // que el Salto y que
E: uhum
I: y le digo / no / a mí no / le digo
E: ay / señor signox
I: le digo / pero / ya nada más llega y luego / ándale / dice norma / ya llegó tu tío <risas = «E»/> ay sí / le digo / y el otro día les dije / le digo / a norma / el otro día vino mi tío Trump / ¡ándale! ora sí te la echaste más buena <risas = «E»/> / le digo / q que / no / a los de aquí no los quiere allá en el Salto / le digo / así es de que mi tío Trump / aquí andaba <risas = «E»/> pero nada más llega y // con los alumnos y // le digo pues él que se tiene que
E: si / es peleonero el señor
I: norma es la que se lo aplaca
E: bueno / también norma no se deja
I: no y yo nomás le digo / y el otro día le digo ándele que mi tío Trump se equivocó y yo creo que por / equivocación me saludó / me dijo / buenos días y le dije / ah buenos días / y volteó así como / chin ya la regué <risas = «E»/> pero el día de la posada ahí / que lo vimos que andaba bailando que solo para
E: ay si / no qué miedo / qué miedo / y luego / pongan una silla y que se siente alguien / no gracias <risas = «E»/>
I: ay ay ay le digo / ándale pues
E: si
I: ¿quién se quiere sentar?
E: nadie
I: yo le iba a decir / a ver si es tan gallo / yo me siento <risas = «E»/> y ya le digo / ay no / le digo // este señor / que así se agarró allá en el s en la posada del / de ellos de allá en El Salto
E: uy no no / yo / yo estoy bien acá con
I: y les digo / ay no / le digo pue / pobre señor
E: mmm
I: le digo nadie / lo quiere le digo / a ese / le digo / yo creo que a ese le con le compusieron la canción de / nadie me quiere / todos me odian / mejor / me como un gusanito y ya nomás lo veo y dice que hasta los alumnos
E: ah bueno
I: mi hijo que ya salió de la escuela / que ya viene para la / que ya salió de trabajar
E: bue no / no de todas maneras / ya terminamos

I: dime hijo <silencio/> ándale pues // aquí te espero // te vienes con cuidado / ah / yo también te quiero // así es mi hijo / me habla // habla cuando llega al trabajo / me habla cuando ya salió del trabajo
E: no / no hay problema / de todas maneras ya terminamos la entrevista
I: ¿ya?
E: ya <silencio/> pues todo simple y sencillo <silencio/> y familiar
I: ah no si luego yo soy bien platicadora <risas = «I»/>
E: no pues / esto estuvo / muy divertido / y le agradezco mucho
I: no pues de qué maestra <risas = «E»/>/ por eso le dije / si le puedo servir
E: otro día me la vuelvo a robar <risas = «E»/>
I: ay el / día que guste / que al cabo ya sabe en donde vivo
E: si
I: aquí / después de las tres y media / estoy aquí <risas = «E»/> / los jueves/ me habla porque / hay veces que sí me salgo / pero ya en las tardes si ya / ya / ya estoy aquí
E: ah okey
I: hay veces que los jueves me salgo que / a hacer mis pagos / o o a hacer mis / cosillas / o ando / como el lunes me dicen ¿qué hizo doña mary? // en su descanso le digo / fue día de chacha / ¿por qué de chacha? le digo / porque me puse a a arreglar mi cuarto / a lavar / a arreglar allá arriba / mire / pásese pacá para que vea / cómo es mi casa acá arriba
E: vamos a terminar esto

M31_078

Entrevista 78 – M31
Mujer de 83 años, nivel de estudios bajo, comerciante

E: vamos a platicar / sobre el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar durante una hora aproximadamente // sobre cómo es el clima cómo es tu colonia / tus anécdotas importantes / si te parece vamos a grabar nuestra conversación // empezamos // ¿qué te gusta más / el frío o el calor?
I: el calor <silencio/>
E: ¿has visitado a otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí? //
I: en la sierra / sí he visitado otros lugares más fríos // San Luis Potosí // hace mucho frío <silencio/> León Guanajuato / León Guanajuato <silencio/>
E: de cuando eras chico a ahora / ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mucho // hace mucho más calor ahora / mucho más calor / en todo el en todos los países / en todo aquí el país / hace mucho más calor
E: uhum /
I: yo pienso que por los / por lo / el pavimento y la cantidad de carros que hay ¡y de personas! ¿verdad? / hace más calor
E: uhum <silencio/> ¿qué es / lo que más te gusta de Guadalajara?
I: lo que más me gusta / pues su gente / es muy hospitalaria / ¿verdad? /

es una ciudad hermosa limpia llena de jardines / llena de vegetación / me gusta mucho la ciudad de Guadalajara //
E: ¿y qué es / lo que menos te gusta?
I: pues la inseguridad / la corrupción / ¿verdad? / mmm eh el que no hay paz / en eh / en la ciudad / entonces este / este / es lo que / lo que no me gusta / que no hay no hay seguridad en ningún aspecto y / y este el abuso de las autoridades ¿verdad? / y y este / no tiene uno confianza ni con la policía porque todos lo defraudan / ¿verdad? / ahí está //
E: ¿qué es / lo que más te gusta de los tapatíos?
I: de los tapatíos // pues son gente / este / me gusta / que hay muchos / muchos mucha música bonita / hay este / los ah los tapatíos son hospitalizado / hospitalarios / es son gente guapa de Guadalajara muy blanca / ¿verdad? / y este el clima / pues sí / otras en otros climas son / son muy extremosos o mucho calor o mucho frío y aquí es una ciudad más o menos llena de flores / ¿verdad? / muchos jardines / este / el centro está hermoso / entonces tiene muchas cosas bonitas Guadalajara //
E: y / de los tapatíos / ¿qué es lo que menos te gusta?
I: lo que menos te gusta // pues es la la / es la inseguridad hijo / la inseguridad de de todos los tapatíos / no no tienes confianza con nadie // no tienes confianza con nadie / así de que / muy tranzas y <risas = «I»/> ¿verdad? y luego pues ahora que viene tanta gente de fuera ¡está peor! que no sabes tú ni con quién andas ni con quien tratas / ¿verdad? / y tanta tranza que hace con / eh esto de / de ponerte / de asustarte que te van a secuestrar y que te secuestraron un hijo es / horriblemente feo horriblemente / ¡terrible! / ¿verdad? entonces no hay seguridad <silencio/>
E: físicamente ¿cómo son / los tapatíos?
I: guapos eh físicamente son blancos la mayoría ¿eh? / en los Altos son gente muy guapa / muy blanca / todos los Altos / ¿verdad? // y en todas partes hay gente / los tapatíos / pues sí viene mucha gente de fuera también ¿verdad? / pero los de aquí los de aquí / de los Altos todo eso es / lo que corresponde aquí el estado de Jalisco / son gentes guapas / blancas y guapas <silencio/>
E: ¿cómo es / la personalidad / de los tapatíos?
I: sí tienen personalidades / mucha gente ¿eh? tienen aspecto / son edupados ya hay toda la gente pues ya está muy preparada / también / de los tapatíos / ¿verdad? / y sí son gente la mayo son altos y son guapos y son los tapa / la gente de Guadalajara es guapa / de todo el estado de Jalisco / de todo el estado de Jal / pero pues aquí se concentran
E: uhum
I: ¿verdad? / no sé si son educados ya todos tienen profesión / entonces pues ya es gente bien / ¿verdad? <silencio/>
E: ¿en qué colonia vives?
I: vivo en el sector H / este / así lo nombran sector H / ¿verdad? / y dicen que es colonia Americana //
E: ¿desde cuándo vives ahí?
I: tengo mmm // treinta y nueve años viviendo en ese mismo lugar //
E: ¿y cómo te llevas con tus vecinos?
I: me llevo bien / mis vecinos son gente ya adulta / son gentes grandes / no

tengo que decir nada de ellos / tengo una vecina que me cuida mi casa <risas = «I»/> que vive enfrente / me cuida mi casa / ya es una señora grande pero muy honorable / y todos / me llevo con todos mis vecinos / trabajo y yo pues adiós adiós / yo no visito a nadie pero todos nos llevamos bien / si algo ven en mi casa me hablan me avisan / hay gente sospechosa / nos cuidamos unos a los otros / así es <silencio/>
E: ¿de cuándo eras chico a ahora / cómo ha cambiado tu colonia?
I: mmm pues es que yo aquí no viví de chica / yo ya viví de casada ¿eh? / donde yo viví de chica fui muy feliz era un pueblo chico / que era como una familia / todos nos cuidábamos / nos visitábamos / ¿verdad? / yo tuve una / una niñez eh / este / sin problemas económicos / ya cuando yo fui chica yo ya vi todo en casa / papá era un proveedor este / completo / nosotros no no no sufrimos en absoluto / nada / en ese tiempo cuando yo fui chica / ¿verdad? / entonces yo viví feliz / tuve una infancia bonita y / este / no muchos paseos / no mucho / pero mucha paz / mucha tranquilidad y sin sufrimientos de del / de la cosa económica / nosotros no tuvimos eso <silencio/>
E: ¿cómo ha cambiado Guadalajara?
I: Guadalajara pues era una ciudad mucho más chica y sí ha cambiado mucho su clima / ha cambiado mucho en todos los aspectos // ha cambiado por el pavimento por la aglomeración de tanta gente ¿verdad? / y la gente aquí en Guadalajara ha venido de muchísimas otros países / y muchísimos otros ciudades y sí ha cambiado porque no hay nada de seguridad / no hay seguridad // en ningún aspecto / mucha drogadicción / no cuentas con la policía / en realidad que no / muchos accidentes / porque la gente anda alcoholizada / y entonces pues / sí hay muchas cosas feas <silencio/>
E: ¿cómo han cambiado los medios de comunicación?
I: los medios de comunicación mucho / mucho mucho mucho / ¿verdad? / la tecnología ha cambiado muchísimo / ¿verdad? / entonces pues sí / Guadalajara es una ciudad muy importante / y tiene todo / es una ciudad que tiene todo / y la tecnología ha cambiado muchísimo / en todos los aspectos hijo en todos los aspectos / ya ahorita estás aquí y ves a una persona / en Estados Unidos lo estás viendo ¿eh? / pues dime tú sino ha cambiado / los que eh los viejitos somos los que no cambiamos <risas = «I»/>
E: ¿cómo ha cambiado la moda?
I: también / la moda también ha cambiado / cambia y a los ocho diez años o doce vuelve la misma moda ¿eh? / pero sí son modas pues / mmm que es te voy a decir que casi / lo clásico se sigue usando toda la vida / y la moda pues es una temporada dos años tres años / pero lo clásico nunca ha cambiado / sigue siendo clásico <silencio/>
E: ¿cómo han cambiado las formas de hablar?
I: pues también / cada quien según del estado que viene o del país que viene hablan diferente / ¿verdad? / nuestros indígenas pues tiene muchísimas ¿verdad? / este / dialectos y y / pues sí sí ha cambiado la forma de hablar / en todo el en todo el / el estado de aquí de de Guadalajara / pues son con mucha gente que vende / los inditos pues ya ves cómo hablan que no les entiendes ¿verdad? / pero pues / no es no es mucha diferencia ¿verdad?
E: mmm

I: porque pues los que vienen de Argentina / hablan de una manera y y traducen de otra manera / te dan a entender una palabra y aquí no la entiendes tú porque / la hablan diferente / ¿verdad? / pero los de aquí de aquí del estado de Jalisco pues hablamos igual / ¿verdad? // no ha cambiado /
E: pasamos a preguntas de familia y amistad
I: mmm
E: ¿te gusta tu nombre?
I: me gusta mi nombre / sí me gusta // C es un nombre // de una de una / santa y a mí sí me gusta mi nombre /
E: ¿por qué te pusieron ese nombre?
I: me lo pusieron porque en la familia // había / nombres de de personas de C y murieron y eran una gente muy estimada y mi padre quiso que me pusieran el nombre de C / porque eh en la familia o había una persona que se llamaba C a quien mi padre estimaba mucho
E: uhum <silencio/> ¿cómo te hubiera gustado llamarte?
I: yo yo estoy muy conforme con mi nombre / no me hubiera gustado de otro // C estoy bien <silencio/>
E: ¿cómo escogieron los nombres / de tus hijos?
I: casi de puros familiares / mi hermana C / tenían una allá una tía C / este / pues la gente eh de en los pueblos era muy sencilla para los nombres ¿verdad? / entonces eran son nombres populares /
E: uhum
I: populares / no están estrafalarios ni extravagantes / no son nombres populares de todos mis hermanos //
E: cuéntame de tu familia
I: nací // en un pueblo chiquito // que lo formaron cinco españoles / de ahí viene la raíz de mi padre y de mi madre / P B / B P / ¿verdad? / viví / de chica / una vida fuimos una familia numerosa / grande // este / yo vi en en mi familia / mmm / el trabajo que hacía mi padre / mi padre era un hombre muy sencillo / muy trabajador / eeh comenzó a hacer dinero y yo vi en mi casa / mucho ganado / muchas mucho / muchas yeguas / muchos burros / muchos caballos / muchos terrenos / este / mi madre hacía el queso hacía panela / hacía requesón / hacía jocoque / mantequilla / nosotros este / en vacaciones largas nos íbamos / a a mi padre tenía varios ranchos y nos íbamos al rancho dos meses / vivíamos felices porque / mis hermanos / sacaban una guitarra y tocaban / cantábamos / se rezaba el rosario y a dormir / entonces no había radio ni había televisión / nos bañábamos en los arroyos y / yo tuve una niñez muy feliz // sin ambicionar otras cosas más / porque fui muy feliz / un padre muy transparente / muy recto y una madre muy prudente y muy trabajadora / así fue / ¿verdad? / fuimos creciendo y nos salimos de ese pueblo a otro pueblo porque / no había más que cuarto año ahí / y nos salimos a otro pueblo / y este / ahí terminamos la escuela / y ya ahí yo me casé / ahí que comencé a tener mis hijos / de ahí nos venimos también aquí a Guadalajara y aquí es donde tengo ya pues / muchos años viviendo / unos cuarenta y tantos años tengo aquí viviendo // tu dita ha de haber tenido unos / unos tres / y ahorita y ahorita tiene unos cincuenta y dos o cincuenta y tres o cincuenta y cuatro / no sé cuántos // pero todo ese tiempo tengo viviendo aquí / aquí nacieron cuatro de mis hijos / ¿verdad?

// y también soy una persona que / que este pues no soy de muchas amistades / no soy de muchas fiestas / eh y yo vivo muy feliz / yo vivo muy feliz / me gusta acercarme a nuestro señor y / y eso para mí es una terapia diario y y yo me siento muy feliz / yo soy una persona feliz // con enfermedades / normal por / por mi edad / pues ya no puedo esperar yo / mucha <risas = «I»/> ¿verdad? / la juventud se la juventud pues ya los años grandes / tiene uno muchos problemas / ¿verdad? / muchos / muchas enfermedades // así es que así fue / la vida de C <risas = «I»/> ¿qué más? /
E: ¿cómo te llevabas con tus hermanos?
I: con todos mis hermanos yo me llevé bien / con todos / fueron muy respetuosos con nosotros // nunca nos pegaron / nunca nos dijeron una mala palabra / no / todos mis hermanos / con todos me llevé bien // ellos eran grandes y yo era chica / porque éramos una familia muy numerosa / pero ninguno ninguno nos pegó / ninguno nos maltrató / ninguno nos empujó / ninguno nos dijo una grosería / pero sí había mucha disciplina en la familia // mucha disciplina // entonces / nos respetábamos / en realidad / con todos mis hermanos me llevé yo bien / y mis hermanas también con todos / todos nos llevábamos bien / ¿verdad? y hasta la fecha // todos sí vienen pero son muy bien recibidos y todos fueron buenos / uhum
E: ¿cuántos hermanos tenías?
I: tuve eeh nueve y seis // quince / hermanos / tuve // quince hermanos / y nosotras éramos de las más chicas / ya no / no vive más que uno de los grandes grandes no / solamente vive uno ya todos murieron // y nos seguimos viendo / ¿verdad? / y nos seguimos visitando mis hermanas y yo / ya pues muchos de mis hermanos ya murieron / así fue <silencio/>
E: ¿son bonitas las familias pequeñas / o grandes?
I: a mí me gustan las familias grandes / yo tuve ocho hijos y / pues mi padre ¡éramos quince! / entonces a mí no me gustan las familias chiquitas / me gustan las familias grandes <silencio/>
E: ¿tienes familia en otros estados / u otros países?
I: tengo familia aquí mismo en el estado de Jalisco / no en Guadalajara / ¿verdad? / pero todos somos del estado de Jalisco // fuera no tengo a nadie //
E: ¿y cómo tienes contacto con ellos?
I: pues por teléfono / ¿verdad? / nosotros nos hablamos siempre pues hay teléfono / y nos visitamos / ellos vienen y nos visitan y nosotros vamos y nos visitamos / también a ti tenemos la comunicación // en fiestas / en velorios / hijo pues es donde nos vemos //
E: mmm <silencio/> para ti / ¿qué es un amigo?
I: es un amigo para mí es un amigo / este / que no que me respete / que nos respetemos y que / nos podamos ayudar en las buenas y en las malas / ese es un amigo porque hay muy pocos amigos / que no te traicionen / que por delante te alaguen y por detrás te estén criticando / para mí ese es un amigo / y yo te voy a decir / que amigos amigos // de confianza yo nunca / nunca tuve / mi familia / nosotros era mi familia el centro de mi familia / pero amigos amigos / no / de ir a visitarnos y él visitarme / papá no permitía que nosotros saliéramos a la calle ni que / no no permitía un baile / no permitía nada de eso <silencio/>

E: ¿cómo conociste a tu esposo?
I: lo conocí a mi esposo / él era / un agente / un agente que vendía telas / y él fue a visitarme a mi casa / a a proponerme las telas y ahí lo conocí / ahí lo conocí <risas = «I»/>
E: ¿siempre quisiste ser mamá?
I: yo sí quise ser mamá / sí quise ser mamá y / y sí quise tener mis hijos pronto y / tuve ocho hijos / a mí sí me gustan los niños <silencio/>
E: ¿te has distanciado / de una persona que era muy cercana a ti?
I: ¿me he distanciado de alguna persona que sea muy cercana? / en este momento / con uno de mis hermanos / no no lo hemos visitado ni él ha venido /
E: ¿por qué?
I: porqué porque yo considero que fue una hipocresía la que nos hizo / a nosotros que nos traicionó en ese aspecto / nos prometió una cosa y y no / y resultó otra / diferente nos seguimos hablando sí / pero / pero yo ya / no es lo mismo / ya no es la misma confianza que antes / me he retirado de él / ¿verdad? // pero sí me habla yo le hablo y si yo le hablo él me contesta / pero ya no tengo la confianza / ¿verdad? / como él me la manifestó / él me la manifestó / y resulta que nos traicionó / y ni modo //
E: pasamos a preguntas / de costumbres
I: sí
E: ¿qué haces / en una semana normal?
I: yo en una semana normal / me levanto a las siete de la mañana / cuando tenía a mis hijos chicos / y ahora que soy grande también // me baño / me arreglo / yo voy a misa / todos los días si puedo / todos los días si puedo / y el domingo con más razón / de ahí hago mi desayuno / este / antes pues mandaba a mis hijos a la escuela / ahora yo soy grande / hago mi desayuno y / salgo a trabajar / de las diez de la mañana a las dos de la tarde / regreso a comer de las dos a las cuatro / cuatro y media y regreso a trabajar de cuatro y media a las ocho de la noche / y ya eh cenamos / yo me recojo en mi pieza / rezo mis oraciones / me bendigo y me duermo <silencio/>
E: ¿qué haces en tu tiempo libre?
I: en mi tiempo libre // eeh si tengo / sino sino este sino este // sino fui a misa / agarro mi librito / de del misal y rezo lo de lo lo lo del evangelio y rezo todo el lo que se reza en misa // y recibo a mis hijas los domingos que es el tiempo que yo tengo libre / a mis nietos / ¡el que me quiera visitar! y vivo muy feliz // me gustan / los animales / las plantas y yo paso / parte de mi tiempo con mis con mis palomas con los pájaros / y con mis plantas / para mí es una terapia / que me se me pasa el día / mmm yo visito a poca gente / yo salgo poco / poco / o si no hice mi mandado voy a hacer mi mandado y me recojo a mi casa / voy a misa y me recojo a mi casa / a esperar a mis hijos / unos llegan diferente hora / ¿verdad? entonces / yo desde en la mañana los estoy esperando y soy muy feliz porque los tengo ahí conmigo / ¿verdad? / y porque / los estoy viendo / los veo crecer / y los veo cómo se forman / y tengo unos nietos / todos son buenos / niños / todos son buenos niños / ¡gracias a Dios! <silencio/>
E: ¿quién es tu cantante / favorito?
I: mi cantante favorito / es ¡ya ni canta! / es <risas = «I»/> este ¿cómo se

llama? // mmm // Julio Iglesias //
E: ¿y el que te gusta menos?
I: mmm / pues yo te voy a decir / que a mí pues a todo el mundo le gusta Chente Fernández / pero a mí no me gusta <risas = «I»/> // a mí me gusta así una voz muy modulada ¿verdad?
E: uhum
I: ¿verdad? / ese es el que / si hay un disco o si hay si por hay un programa de Ju a mí me gusta como canta Julio Iglesias / ni el hijo me gusta como canta
E: ¿quién es tu actor o actriz favorito?
I: ¿quién es qué?
E: ¿tu actor o actriz favorito ?
I: favorito pues quién te voy a decir ¬/ mi actor / favorito / me gusta ver actuar a a esta / ¿cómo se llama? <silencio/> apellida Álvarez / ¿cómo se llama esta mujer? / ¡mmm! y me gusta cómo trabaja y me gusta cómo actúa ¡ay cómo ape ! se apellida Álvarez / pero se llama ¿cómo? ¡ay! se me olvidó como se llama esta
E: no te preocupes
I: a bueno también en en las grandes / me gustaba Sara García / de la edad / a mí este // esta / María Félix nunca me gustó cómo actuaba ¿verdad? / Jorge Negrete / Pedro Infante / sí <silencio/>
E: ¿cuál es tu libro favorito?
I: mi libro favorito / mmm // la Biblia yo la comienzo a leer y me pico y me pico así / y tengo que leerla dos tres veces para poderme grabar el pedacito porque si no se me olvida / pero la Biblia es un libro hermoso / y mis hijos me han regalado un libro de puras oraciones / también de puros pensamientos / que esos me gusta leerlos muy bien <silencio/>
E: ¿cuál es tu color favorito?
I: ¡el verde hijo! / yo soy de los verdes <risas = «I»/>
E: ¿y el que te gusta menos?
I: el café y el / el café y el marino no me gustan //
E: ¿cuál es tu platillo favorito?
I: mi platillo favorito / pues yo no soy difícil para la comida / me gustan / me gusta todos a esta edad / eh pero los chilaquiles me gustan mucho <risas = «I»/> / así es de que / y y te voy a decir en especial en especial también / bueno me gustan los tacos / los tacos de cochinita / los tacos de <risas = «I»/> de / eso es lo que me gusta / la carne en general toda la que sea / de cerdo / de res / nomás de borrego no / pero toda me gusta / no soy yo difícil para comer / uhum / las birrias me gustan ¿eh? / la birria de cerdo me gusta mucho //
E: okey <silencio/> dame la receta / del platillo que te sale mejor
I: ¡ay! soy mala para cocinar <risas = «I»/> a mí los chilaquiles me salen buenos ¿eeh? / quieres que te de la receta / bueno / yo los hago de tortillas calientitas / calientitas / no les quito la carita // doro todas las tortillas / les pongo doro las tortillas / las saco / hago una salsa de jitomate / con cebolla // con // eh este / con con ajo / hago una salsa con cebolla y con ajo / y mi queso / uso el queso cotija / lo raspo muy bien / sazono mi salsa y yo pongo las / los las tortillas doraditas en un plato / yo no las pongo en la salsa / yo

las pongo en un plato y / las baño con la salsa que ya preparé / las baño y les pongo su cebolla picadita y les pongo el queso cotija / y son unos chilaquiles muy ricos / nomás que no dejen quemar las tortillas porque hay gente que las deja quemar / no / que queden doraditas doraditas / y / cuando ya lo voy a hacer la salsa / en toda la zurrapita que quedó de la tortilla que doré / pongo unas unos pedacitos de cebolla / unas rodajas de cebolla y las dejo acitronar / y así / entonces ya vacío el jitomate / yo / yo el recaudo que yo molí / y esa zurrapita de tortilla que quedó le da un sabor a la salsa muy rico / a los chilaquiles // y a mí me gustan mucho / me los como muy ricos <risas = «I»/> / otra gente los hace blanditos / a mí no me gustan
E: ¿cuáles son tus fiestas favoritas del año?
I: mmm las fiestas favoritas del año // me gusta la Navidad // me gusta mucho la Navidad // me gusta la semana santa también porque hay ejercicios y / pues le recuerdan a uno / muchas cosas / de los errores que está uno cometiendo ¿verdad? / la fiesta de mi pueblo / ¿verdad? / aquí señor San Miguel allá donde yo estaba la fiesta patronal en de los pueblos / es muy bonita porque hay serenatas / hay peregrinaciones / el pueblo vive / vive / entonces me gustan esas fiestas / la Navidad se me hace muy importante y muy bonita <silencio/>
E: ¿es cierto que como México no hay dos?
I: yo sí / yo sí creo / tenemos todo // tenemos todo todo / aquí en este México ¿verdad?/ no nos falta / hay frut hay todo en realidad / yo digo que sí / toda la gente que sale // yo nunca he salido de mi país a vivir fuera / pero toda la que se va / aunque sea a un estado / diferente / dice que como México no hay dos // yo sí / yo sí sí creo eso <silencio/> a lo mejor los americanos dicen que como Estados Unidos <risas = «I»/>
E: ¿cómo somos los mexicanos?
I: pues los mexicanos / pues somos gente / gente decente / ¿verdad? pues hay de todo ¿eh? / hay gente muy educada / hay gente / con mucha conciencia / pero hay gente también que no tiene conciencia / en ningún aspecto / que son crueles que matan que asesinan y son / ey y así esos sin culpa y sin nada / sin investigar // pero yo vivo muy feliz en este país así es de que //
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: no / no / no / ni deseo haber salido en / nacido en otro país // yo nací aquí y a doy gracias a Dios por mis padres que fueron un ejemplo / y no / nos enseñaron / mi madre a tener una religión / mi padre nos dio muy un buen ejemplo / era un señor muy sencillo pero muy transparente <silencio/>
E: ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes?
I: pues sí / los niños de antes no son como los de ahora eh / en verdad que sí / que no son como hoy // eran unos tiempos muy muy diferentes / tampoco no vivían en estos tiempos / las costumbres de antes eran diferentes / había más disciplina en los hogares / había respeto a los padres / había respeto a los maestros / había respeto a los ancianos / ¿verdad? / y ahora no no hay mi hijo / no hay / así sigue de aquí hace sonido / déjame voy
E: ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú / o alguien cercano?
I: yo // yo tuve la enfermedad de la tifoidea / tuve la enfermedad de la

columna / me tuvieron que operar / de la columna / ¿verdad? / fueron de las pues / las enfermedades de los partos pero pues esas no / pero y era yo muy chica y me dio una fiebre tifoidea ¡que ya me moría! // ya me moría / esas son las la la enfermedad más fuerte que yo / que yo he tenido y cuando me operaron de la columna / ¿verdad? / entonces / yo no la he / he sido una persona dentro de lo que cabe sana / ahora que estoy ya grande pues me han salido muchas cosas ¿verdad? / esta caída que me di que me dejó / que me dejó también limitada de mi ro de mi pierna ¿verdad? / y hasta ahí // pero /
E: uhum
I: pues tenemos que resignarnos hijo / pues / ¿verdad? / así es que ya // pero yo / eso fue / era muy chica / yo estaba en la escuela cuando me dejó me dio la tifoidea / quedé sin pelo totalmente / todos / mi padre decía que me iba a morir / mi madre decía que me iba a morir / pues no había antibióticos entonces / era muy difícil / uhum / así es de que / pero la más pesada que yo sentí fue la tifoidea porque no / no podía ni caminar / me tenía que agarrar de un cate así / para poderme parar // perdí el año también del // y esa fue la que yo me acuerdo que / sentí más pesada
E: mmm <silencio/> ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o alguien cercano?
I: ¡ay! pues mi rodilla hijo que me dejó / me dejó limitada ¿verdad? / pues ese es / ese fue el accidente / más no pues enfermedades de mi familia / pero / en accidentes que / yo me acuerdo que en mi familia que hubo una tirada de un caballo / que un coche lo lo dejó impos no / yo no me acuerdo / en mi familia no <silencio/>
E: ¿cuál es tu mayor miedo en la vida?
I: pues yo no tengo miedo en la vida // morirme / me tengo que morir / ¿verdad? entonces yo este no tengo miedo porque / yo me encomiendo a nuestro señor y cuando él quiera / yo no tengo miedo / ni ni ni ni a mi marido ni a mi hijo que no viven / yo no les tengo miedo / mi casa es muy grande y aun así yo llevo sola / yo me meto en mi pieza / no un miedo que sea terrible / no / yo no tengo / a nada // así es de que <silencio/>
E: cuando mueras ¿cómo quieres ser recordada?
I: pues mira / eso / ¿qué te puedo yo decir / cómo quiero que sea recordada? <risas = «I»/> pues como se recuerda uno a un familiar / fue mi abuela o fue mi madre o fue mi hermana ¿verdad? / pero que yo le haya hecho / daño a alguien como para que me maldiga y eso pues no creo habérselo hecho a nadie <risas = «I»/> ¿verdad?
E: ahá // ¿qué llevaría escrito el epitafio de tu tumba?
I: pues que ahí descanse en paz / hijo // ¡descanse en paz! /
E: mmm
I: ¿verdad?
E: pasamos a anécdotas importantes en la vida / ¿qué es lo mejor / que te ha pasado en la vida?
I: qué es lo mejor que me ha / pues mira / lo mejor que me ha pasado en la / fue / que Dios me haya dado unos padres / pues unos padres como fueron / es lo mejor y doy muchas gracias a Dios // no deseo otros padres // mi padre era muy grande pero yo lo recuerdo con mucho cariño y a mi

madre también / fueron un ejemplo / para nosotros
E: ¿qué es lo más divertido que te ha pasado en la vida?
I: pues me <risas = «I»/> lo más divertido hijo / pues que a veces cuando nos reuníamos así muchachitas y eso / nos moríamos de risa porque los chistes a veces feos y bonitos que se llevaban a mí me daba muchísima risa / pero yo / pues eso porque yo / otra cosa no / yo no iba mucho al cine como decirte una película que me reí mucho yo nunca fui mucho al cine / las reuniones / yo vivo muy / muy bien las reuniones me dan mucha risa y soy muy contenta / es lo que me ha pasado en la vida / tener a mi familia cercas que es lo que yo doy gracias a Dios y yo me siento muy feliz // eso //
E: ¿de qué te arrepientes de haber hecho o de o de no haber hecho en la vida?
I: de nada me arrepiento / ni de no haber hecho ni de haberlo hecho / creo que lo que pude haber hecho pues lo pasé y lo pasé pues no mmm y no me arrepiento / pasé cosas feas y no me arrepiento / ni digo yo / pues no / ¿por qué no lo hice? ¿por qué no esto? lo que yo pude hacer / lo hice / lo hice y no me arrepiento de no haber hecho nada <silencio/>
E: ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que no hiciste?
I: tampoco me acuerdo / que me hayan echado / es que yo no tenía mucha relación ni con / amigos ni con eh ni con vecinos que me hayan echado yo / yo no fui una niña muy / muy sociable // yo nunca sufrí eso / de que me hayan echado una culpa y que no haya sido / yo nunca sufrí eso //
E: ¿alguna vez te hicieron llorar en la escuela?
I: una vez que / me llevé un lápiz de mi padre <risas = «I»/> me lo robaron / y mi padre me exigía el lápiz y me y me puse a llorar y encontramos el lápiz porque buscamos / la maestra cerró el salón y a todos los / los las mochilas / este / revisó y salió el lápiz / fue la única vez que yo no tuve en la escuela también con mis maestras / yo no tuve ningún problema ni con mis compañeros //
E: ¿dónde estaba el lápiz?
I: estaba en la bol en la mochila de una alumna / de una compañera / de ahí lo sacaron de ahí lo sacó y me lo entregó / a ver
E: ¿en qué escuelas estudiaste?
I: pues en el pueblo / no tenía nombre la escuela hijo / en Unión de Tula no tenía nombre la escuela // allá estudié hasta la / nomás la primaria / secundaria no había / y ya me casé / pero estudié hasta la primaria / no tenía nombre / nomás la escuela y la escuela // ey /
E: pero luego fuiste maestra ¿no?
I: ahí / ahí en // ahí sí fui maestra / en Unión de Tula / pero la escuela // no tenía un nombre / no en la escuela ¿y dónde estás? / en la escuela del gobierno y en la esc y había un colegio / yo estuve en la escuela de gobierno // y sí fui maestra / pues tuve el tercer año y luego fui maestra de / de de primero / y ya papá no quiso que fuera a trabajar // y luego ya al poco tiempo me casé pues ya tampoco // ¿verdad? pero las escuelas donde yo estuve no tenían nombre / como aquí que la escuela fulana / la escuela mengana / no / pues era una sola escuela / pues era un pueblo chiquito // los dos donde yo viví fueron pueblos chicos / ¿verdad? / así es que no / no tenían nombre //

E: ¿cuáles eran tus materias favoritas?
I: me gustaba historia // me gustaba geografía // me gustaba civismo / y me gustaba mucho como nos las platicaba la / era una sola maestra para tres o cuatro grupos / pero yo tuve muy buenas maestras en todo // muy buenas maestras // entonces a mí la la historia me gustaba mucho / geografía me gustaba / civismo / ciencias / naturales también / es que todas todas las materia me gustaban yo no eeh mmm / matemáticas ey / todas me gustaban / caligrafía / pues también nos ponían a hacer muchas tareas de caligrafía / pero aritmética también me gusta mucho / de lo que enseñaban antes ¿verdad? / entonces sí sí / sí me y a mí me gustaba ir a la escuela / sí me gustaba ¿verdad? / y ya papá no quiso que que trabajara porque tenían juntas y se / afuera del pueblito y / dijo no no no hija ahí / eso no no conviene / y luego ya me casé / pero yo estudié muchas cosas de lo que había en el pueblo / este / mecanografía taquigrafía / estudié eh costura estudié cocina / este / estudié bordado / lo que había en el pueblo / ellos me dijeron todo lo que tú quieras estudiar / que haya aquí / aquí todo lo puedes estudiar y así fue / y ya me casé y pues ya no / los niños / ¿verdad? <silencio/>
E: y ¿qué materias te gustaba menos?
I: pues qué materia me gustaba menos // yo te voy a decir que / que yo cumplía con mis tareas con todas las materias / porque pues me estudiaba me fastidiaba aprenderme las tablas <risas = «I»/> pero las aprendía / pues era parte de la / de de de / ¿verdad? / de lo que tenía que estudiar / diario a la salida casi de / de la escuela teníamos que estudiar las tablas y eso me fastidiaba / pero las aprendía / las tuve que aprender // pero todas las las materias me gustaban a mí / yo no renegaba por ninguna <silencio/> así es de que // reglas de caligrafía me gust todo me gustaba de la escuela / a mí me gustaba ir a la escuela y estudiar también // así es de que ya te digo <silencio/>
E: pasamos a / mejora económica
I: uhum
E: ¿para ti / qué es el éxito?
I: ay pues progresar uno en la vida en todos los aspectos hijo / tener éxito / en lo que hagas que lo hagas bien // ¿verdad? / que tengas una disciplina y que tengas eh sobre todo este mmm ¿cómo te diré? / honesta en lo que tú haces ¿verdad? / sobre todo / y no no ser egoísta con lo que tú sabes / puedes que alguien te pregunta / este / con toda confianza / explicarle y / sin molestarte ni nada de eso / pero / ese es el éxito / ¿verdad? / yo pienso / no ser egoísta / en ningún aspecto / ¿verdad? / así es que disciplinada y lo que hagas hacerlo tratar de hacerlo bien / ¿verdad? / y y la economía / sobre de todo // ser tú / no tirar / ser tú económica en lo que puedas hacer económica ¿verdad? y así fue / es ese es el éxito y verd tener una puntualidad en tu trabajo ¿verdad? y quedar bien con las personas con las que tú tienes compromisos / quedar bien con lo que tengas que hacer y y y / y dar un buen trabajo // ese es el éxito porque te vuelven a buscar <silencio/>
E: ¿y para ti / qué es el fracaso?
I: ¡pues eso hijo! gastarte lo que no es tuyo // pones un negocio y debes aquí y debes allá y debes acá y no te importa ni te acuerdas del compromiso / agarras el dinero y tú lo distribuyes / te lo gastas // pues en cosas que a

la mejor que que que que / ¡que ni necesitas! / ¿verdad? que ni necesitas / y tomas un dinero que no es tuyo y después te da problemas porque todo eso tiene una consecuencia / ¿verdad? / y ese es un fracaso hijo // las malas compras / las malas ventas y gastar un dinero que no es tuyo / tienes que tener tú un negocio es es es como una escuela tienes que aprender mucho / para tener un éxito / ¿verdad? / yo así lo veo // ¿verdad? <silencio/>
E: ¿cuál es tu mayor éxito en la vida?
I: pues yo mira // ¿qué te diré? / yo he sido una persona / y yo creo que / eso es muy muy importante / sana // sana / que yo he podido trabajar y y tengo la alegría de hacer mi trabajo // ¿verdad? yo con ganas lo hago / con disciplina / y pongo mucho cuidado en no resbalarme en eso / en no tomar un dinero que tengo que pagar hijo / ¿verdad? entonces pues yo pienso que es así /
E: ¿y cuál ha sido tu mayor fracaso en la vida?
I: pues fracasos fracasos fuertes yo / yo no me acuerdo haber tenido / fraca que yo me arrepienta no hice esto o lo hice mal o me equivoqué mmm / fracasos fracasos como decir fracasos yo nunca / nunca tuve en la vida // ni ni de chica porque yo fui ahorradora desde chica / me daban dos centavos y dos centavos guardaba / si necesitaba algo / no me gustaba pedir a papá ni me gustaba pedir a mamá / ¿verdad? yo trabajé muy chica / comencé a trabajar muy chica / y yo resolvía mis problemas sola / entonces me enseñé a organizarme // ¿verdad? / entonces / yo un fracaso fracaso / nunca / nunca tuve /
E: ¿de qué edad / y en qué / empezaste a trabajar?
I: comencé a trabajar // he de haber tenido unos / quince años // quince años // mmm unos dieciséis años // salí de la escuela y comencé a trabajar en la escuela / me hicieron un examen aquí en Guadalajara / me dieron el título y yo me fui ahí / como te / trabajé en la escuela / después que mi padre ya no quiso que trabajara en la escuela / había un señor allí enfrente de la casa / me dio trabajo / tenía una tienda / y me dio un trabajo ahí // después estudié corte de ropa y yo cosía en mi casa / la gente me mandaba a hacer ropa // entonces / fueron mis primeros trabajos y ya cuando me casé que yo puse / que pusimos el negocio / de abarrotes allá / y luego después la tienda las tiendas aquí // en esto trabajé yo // en un en en / en Unión de Tula trabajé en en / en tiendas / en tiendas de / de ropa y tiendas y y / negocios de abarrotes / ahí trabajé <silencio/>
E: ¿y cómo fue ese examen // el que hiciste para ser maestra?
I: me tomaron caligrafía / me tomaron ortografía / me hicieron muchas preguntas de / de de materias / ¿verdad? / entonces eh todo eso fue el examen que me / que me hicieron aquí en Guadalajara // y luego me mandaron el título / ¿eh? / de ortografía sobre todo / matemáticas / me hicieron examen / me hicieron muchas preguntas de ciencias / de geo de de historia / todas esas cosas / pero yo me acuerdo que el más / porque nos daban un formato / para llenarlo / fue fue ortografía / la caligrafía y ¿cuál fue el otro? lectura // ey/ fueron del este las los esos que nos daban para / para nosotros / llenarlos / y salí bien / entonces me mandaron ellos mi / mi título ese ¿verdad? / y sí trabajé / trabajé unos dos años o tres años / mi papá dijo que no ¿por qué? porque tenían que salir los maestros / tenían juntas en Ayut-

la / a otros pueblitos y dijo no / tú no puedes andar saliendo así / mejor quédate en tu casa y ya fue cuando entonces trabajé en tiendas / y ya de de trabajar en tiendas / este / me enseñé a coser y yo cosía en mi casa / pues hacía ropa ajena // así es que no tenía un horario no tenía nada / lo que yo podía coser / sin sin / tensiones ni compromisos / y ese dinero yo me lo gastaba / yo con eso compraba mis cosas y / y no molestaba ni a papá ni a mamá
E: ¿qué comprabas?
I: yo me compraba mis zapatos / me compraba mi ropa interior / me compraba mis telas / y yo misma me hacía mis vestidos / ¿verdad? / entonces toda la / la ropa de casa de mi madre / los vestidos de mi madre / de C / todos los hacía yo / hasta a J le alcancé a hacer un traje para que hiciera la primera comunión ey así es de que ya te digo / y cosía ajeno y y y / este / y ya de ahí pues ya conocí a R y pues ya // ¿verdad? pero en eso trabajé y yo seguí seguí / seguí cosiendo hasta que me casé //
E: ¿de qué edad te casaste?
I: me casé / de veintisiete años hijo / de veintisiete años / me casé <silencio/> y tu abuelo me puso veintiocho <risas = «I»/> y él se quitó unos cuantos <risas = «I»/>
E: él / ¿qué edad tenía?
I: cuarenta y tres años // él tenía cuarenta y tres años / y yo tenía veintisiete // así fue hijo <silencio/>
E: y después de que te casaste // ¿te mudaste del pueblo?
I: después de me / de que me casé / seguí allí en el pueblo hasta que mi padre murió / ya murió mi padre y nos vinimos aquí a Guadalajara // pero mientras vivió mi padre yo viví ahí / me casé y ahí vivía // ya murió / y mi madre también se vino / toda la familia nos venimos / aquí a Guadalajara
E: ¿de qué murió?
I: mi padre murió / de un / de un / derrame interno / estaba comiendo y le dio una tos muy fuerte / muy fuerte / y ya comenzó con un dolor / se le reventó luego una vena / a veces yo creo que haya sido como / lo de tu abuelo / un aneurisma se le reventó / en la gente se da mucho eso / se le reventó / y fue un dolor intenso / y un dolor intenso lo trata lo llevaron a Autlán / dijo no / nosotros no lo podemos atender / llévenselo a Guadalajara y en el camino murió mi padre // le inyectaron / yo pienso que ha de haber sido algo de droga para quitarle el dolor / mi madre ni sintió a qué horas murió / iba recargado en su hombro / no hizo un extremo / no hizo nada <silencio/> así murió mi padre //
E: ¿qué cambiarías de tu vida?
I: ¿mmm?
E: ¿qué / cambiarías / de tu vida?
I: yo nada // yo nada / ni ni / ni mi familia / porque fue grande / ni mis padres porque fueron de pue nada cambiaría // yo soy feliz // soy feliz / nada / nada cambiaría / tengo unas hermanas / tengo / no / nada <silencio/> yo estoy conforme /
E: para terminar / ¿podrías contarme algo que nadie sepa de ti?
I: ¿pues qué te puedo contar yo algo / que nadie sepa de mí? / yo no tengo secretos hijo / de nada // que yo hay sido / pues no / yo no tengo secretos //

maltratada o / o o o violada o cos yo no tengo secretos / no tengo hijo //
E: ¿algo más que te gustaría contar? sobre tu familia / tus amigos / ¿algún pasatiempo?
I: pues te voy a decir hijo que amigos amigos a nosotros no nos dejaban tener amigos amigos / hombres / y amigos no / no ni eh / ni fuimos a bailar ni fuimos porque no nos permitían / pero no / me gusta jugar / pasatiempo mío me gusta jugar // jugábamos baraja y era una alegría porque / papá también jugaba / y / iba una vecina y / y nos quedábamos a veces hasta las dos / tres de la mañana ¿eh? / hasta que así es / antes de casarme / antes de casarme // pero pues así / íbamos al fútbol / también me gustaba ir al fútbol / ¿verdad? pero era todo / y yo no tengo secretos de nadie de contar de que / que tenga yo algo oculto / que te mm mm / nada //
E: ¿y si te dejaban tener amigas?
I: amigas sí / yo no iba de visita / porque papá desde chicos decía no / hijo / eh las niñas de visita / van a molestar a las personas y van y hacen travesuras / no / que vengan tus amigas aquí y le hacíamos vaguería y media porque / él tenía su maíz bien acomodadito / bien desgranadito // y nos trepábamos a mi y ¡pum! se lo rodábamos y se lo / y él se molestaba // entonces amigas / solamente íbamos de visita con / con nuestras primas / y sí iban / compañeritas de la escuela iban a visitar la casa / si iban // teníamos unas amiguitas que se apellidaban C y luego / muchas muchachitas P pero / éramos muchas primas entonces esos son los que nos juntábamos // ¿verdad? / pero de ahí / íbamos al jardín / con permiso de papá y mamá / nos llevaba / se sentaba en una banca y nosotras dábamos vueltas en el jardín / ¿verdad? / y hasta tal hora / antes de las diez y vámonos y vámonos / y ya / así nos educaron y a mí no me hizo falta todo eso / ni de viajar / ni de que quería ir a / ambicionar algo que no lo pudiera tener // no // no / nosotros no nos hacía falta / este / pues no acostumbradas pues / ni se veía en el pueblo eso de paseos y a Europa y / y para allá y para acá / mm mm / y decía papá que no / que las niñas eran muy delicadas / muy delicadas y que no / no las arriesgaba / y así fue
E: mmm
I: así nos criaron a nosotros /
E: y sobre eso ¿tus hermanos sí viajaron o tampoco?
I: fuera del país / pues a Estados Unidos algunos / A estuvo allá / vario tiempo / otro que se llamaba R también / fue a Estados Unidos pero todos los demás tenían trabajo ahí / no había necesidad de salir / todos tenían trabajo diario / la gente que se va a sufrirle / pues es porque no tiene trabajo en su casa pero en casa había trabajo para todos / para todos // y éramos nos la noche / nos juntábamos todos y era una alegría y se platicaban papá / me venden el / el este / el el mmm / el terreno fulano ¿qué dices hijo? voy a él él tomaba opinión y platicaba con sus hijos sí papá no papá ¿verdad? / entonces él tenía mucha comunicación con sus hijos ¿verdad? // ya te digo / mi hermano el más grande / salía papá a trabajar fuera / y se quedaba mi hermano el mayor / y todos lo obedecíamos ¿eh? / todos lo obedecíamos / tenía un carácter muy fuerte <risas = «I»/> / ey // muy fuerte / y éramos un montón / yo me acuerdo / había un / vivíamos nosotros en una casa y enfrente eh había una casa de campo donde ahí / llegaban vacas llegaban

animales y / ahí se ordeñaban las vacas / había un montón de / sillas de / de de cosas / de aperos de los animales y / era una casa ahí / grande de dos corrales muy grandotes / entonces / ¿verdad? / y ahí siempre había trabajo / estaban los troques donde se guardaba el maíz el garbanzo / el molcate / la hoja / para el / era era comida de los animales / ¿verdad? / había macheros por todas partes // y así viví yo / yo no me arrepiento // yo no me arrepiento / de nada // no fuimos golpeadas / no fuimos / martirizadas / no fuimos / maltratadas / nosotros no <silencio/> mis tías fueron unas personas muy finas con nosotros / nos querían mucho / vivimos rodeadas de cariño nosotros mis tías nos querían mucho / ¿verdad? / así es de que / de que no / nomás no tuvimos pues de las salidas fuera del / ¿verdad? / que vamos aquí con y luego no teníamos parientes fuera que dijeran / pues allá que que pase un mes o que pase no / ni a uno le / a mí no me gustaba salir de mi casa / no no no // como tu casa tienes toda la confianza y haces y deshaces / en otra parte no / hay disciplinas // yo fui muy feliz hijo / muy fe y mis hijas también se criaron / no son callejeras si tú te fijas / no se andar con la vecina ni de chismosas aquí / ninguna / ¿por qué? porque eso vieron / ey ni son complicadas ni tampoco / son prudentonas / ¿verdad? / gracias a Dios ninguna se ha separado del marido // ¿verdad? // porque todo eso arrastra hijo / cuando uno ve que su madre se divorció de un marido y otro marido y otro marido // uno es una plantilla de su familia // así es de que / y mis hijas yo / yo hablo con toda la boca / son muy muy cumplidas con sus compromisos / no no oigo un viajero que diga no me pagó // su hija no me pagó señora mm mm // A es muy recta R es muy recta J todas y R también / todas son pagadoras / todas son unas niñas rectas // y ahí están gracias a Dios / con sus familias / ¿verdad? / con sus familias // y luego pues a mí me visitan / todos los domingos van a verme / gracias a Dios / ¿tú crees / que yo no agradezca? y luego uno yernos buenos que me tocaron / sí hijo / sí / lo que sea / tu papá es un gra anfitrión muy bueno / es muy educado / yo no tengo nada que sentir de ninguno / de ninguno / ¡gracias a Dios! <silencio/> ya te digo hijito yo no tengo secretos //
E: sería todo / muchas gracias
I: ¡Ay mi !

Hablantes de instrucción media: transcripciones sin etiquetas

H12_001

Entrevista 1 – H12
Hombre de 30 años, nivel de estudios medio, cuentacuentos

E: bueno / pues / hola A / ¿qué tal? / vamos a empezar con la entrevista / ¿estás listo?
I: sí
E: muy bien / mmm ¿cómo prefieres que te trate? que de ¿de tú o de usted?
I: de tú / está bien
E: bueno / okey siempre luego es un problema eso ¿no? / que uno no sabe
I: sí la gente se ofende a veces
E: sí / yo también prefiero que me trates de tú
I: bien
E: mmm tú ¿cómo le haces? así tú cuando / no sé para saber cómo tratar a la gente / si de tú o de usted
I: yo generalmente a todos los trato de usted / hasta que alguien me dice / háblame de tú ¿no? / pero usualmente les digo que es por / es una cuestión de respeto nada más
E: ay pero y ¿si es alguien joven? <silencio/> ¿igual?
I: sí
E: ¿y no se ofenden?
I: a veces
E: porque a mí no me gusta que me traten de usted / por ejemplo //
I: pues cuando no conozco a las personas sí / trato de usar el usted ¿no? //
E: de respeto
I: sí
E: mmm // bueno / y en ¿cómo estás? / ¿qué tal? / ¿cómo te sientes?
I: bien
E: ¿qué tal te fue hoy? /
I: estuvo interesante el día / sí / estuvo bien
E: estás ¿animado? / estás ¿cansado? /
I: un poco de las dos / sí
E: okey <silencio/> ¿y por qué?
I: por
E: ¿qué hiciste?

I: aah bueno pues / fui a trabajar y / y / estuve platicando con un vecino / y // que es amigo de la familia estuvimos
E: mmm
I: me estuvo contando algunas historias // sí fue un día especial
E: aah muy bien / y ¿qué tal el calor? / ya como que se está quitando el frío ¿no?
I: sí / ya se está yendo
E: ¿tú crees que regrese?
I: no
E: ya así
I: sí
E: ¿ya se acabó el invierno?
I: pues ya va en / en declive ¿no?
E: ay a mí me gusta más el invierno / ¿a ti? //
I: el calor
E: ¿el calor calor o el calor de la playa o el calor del desierto?
I: en general cualquier tipo de calor lo prefiero al frío ¿no? / me da más ánimo para hacer cosas / el frío me paraliza ¿no? no me dan ganas de / de moverme ni nada de eso
E: mmm <risas = «E»/> sí dan ganas de estar hecho bola en su cama // y ¿por dónde vives?
I: en el centro /
E: amm
I: uhum / por el barrio del Expiatorio
E: ah okey y ¿es casa propia o
I: no
E: ¿rentas?
I: renta
E: ¿vives solo?
I: ¡no! con mi familia
E: aah / ¿con quién tu mamá?
I: uhum mi mamá y mis sobrinos / y amigos / y compartimos casa con / con otras personas
E: aah / ¿cuántos sobrinos tienes?
I: dos
E: ¿de qué edades?
I: nueve y seis
E: nueve y seis <risas = «E»/>
I: sí
E: y ¿cómo es tu casa?
I: aah / pues es una casa vieja del centro / eeh tiene está remodelada pero es es de // es un poco antigua ¿no?
E: aah ¿ustedes la remodelaron o?
I: no ya ya así nos la entregaron
E: ah órale / y ¿te gusta?
I: sí / sí está linda
E: ¿y qué es lo que más te gusta de esa casa?
I: ¡los patios! / los techos altos //

E: ¿y a los niños también les gusta?
I: ¡sí! / sí hay espacio para jugar el / ey
E: ¿cuánto llevas viviendo ahí?
I: de agosto del año pasado unos cuatro cinco seis meses
E: aah poquito
I: sí
E: y antes ¿dónde vivías?
I: eeh // pues yo vivía ahí a la vuelta / pero <risas = «E»/> / pero mi familia vivía en los límites de Tonalá y Guadalajara / en una casa dúplex
E: ah órale // ¿y por qué te cambiaste?
I: eeh / pues el centro es así como // bueno mi mi familia se cambió al centro porque allí hay como más este accesibilidad / tenemos más / más redes sociales / este más vínculos / eeh / la escuela está más cerca
E: uhum
I: eeh / algunos asuntos familiares
E: uhum
I: ahá eh // y pues estar juntos ¿no?
E: órale / y ¿tú vivías solo antes?
I: ah compartía casa
E: aah
I: tenía un cuarto
E: okey / aah bien / mmm / y ¿te gusta vivir aquí en Guadalajara?
I: sí / sí / es cómodo / muy cómodo
E: ¿y en qué otro estado te gustaría vivir? por ejemplo
I: en Yucatán
E: ¿has ido? / ¿para allá?
I: sí
E: nom ¿nada más de viaje? / así
I: sí
E: como de paseo pues
I: uhum
E: y ¿por qué te gustaría más allá?
I: amm / pues / me gusta el cielo de Yucatán / es / parece ser más grande / y / me gusta mucho el calor / no hace mucho calor
E: uhum / sí / ¿cómo más grande el cielo?
I: sí / como es / eeh / no tiene muchas montañas / así es un valle ¿no?
E: ahá
I: un gran llano en la península / y como es la península este / el sol aparece más temprano de lo que aparece eh en las zonas montañosas / y se oculta también más tarde / entonces / pues sí lo los horizontes son más
E: abiertos
I: ahá / están más a nivel de // de uno
E: ahá / sí porque aquí pues ya está muy llenos de edificios ¿no? ya está muy / ¿tú cómo has visto el cambio de la ciudad?
I: aah
E: ¿sí lo notas / mucho?
I: sí algo / sí sí / sí pues este muchos coches ¿no?
E: sí

I: muchos coches y / y / pues poca calidad de aire
E: uhum
I: eeh / mmm / pues dificultades para / la movilidad mmm
E: ¿en qué te mueves?
I: en camión urbano
E: mmm
I: transporte público
E: ¿qué usas? y el tren
I: tren
E: ¿no lo usas?
I: también sí / también lo uso
E: ¿bici?
I: eeh solía usar bici pero ya no
E: órale / ¿por qué ya no?
I: eeh / porque ya no tengo y porque / y básicamente pues
E: aah ¿y la vendiste o?
I: eh no / la última que tuve me la robaron
E: aah
I: sí
E: sí pues eso también
I: hay mucho
E: la delincuencia
I: sí / hay mucha
E: ¿cómo está tu barrio en eso // de la delincuencia?
I: aah / pues parece que las personas que tienen automóviles se quejan bastante ¿no? / como hay ahí / como es una zona de paso
E: uhum
I: este pues sí hay / hay mucho robo de autopartes y de vehículos ¿no? / pero / pues no yo no he tenido problemas con asaltos
E: uhum
I: así
E: ¿ni gente cercana a ti?
I: no / no es un barrio tranquilo con respecto a eso
E: órale / y la gente que se queja de de que le roban / o sea le han robado a gente cercana a ti / no se autopartes o
I: sí
E: ah y ¿cómo cómo estuvo / o sea bueno ¿te acuerdas de alguno en uno específico?
I: eeh / pues a / a unos amigos / ah les han robado dos o tres camionetas
E: fz
I: o sea // unas perso
E: ¿a las mismas personas?
I: sí sí / del mismo lugar y así todo ¿no?
E: fz
I: y / pues a otros amigos / que han pasado ahí por el barrio pues les han quitado sus / también se han llevado sus coches / eeh o sus estéreos / o les han roto los cristales
E: uhum

I: una vez un amigo / este sacó a persona debajo de su camioneta porque estaba tratando de llevarse la llanta de refacción
E: zas
I: sí es / hay mucho
E: mmm // sí pues // mmm ¿tú cómo crees que evolucione la ciudad? digamos no sé en diez años / ¿qué te imaginas?
I: ¿a este ritmo?
E: ¿cómo te la imaginas? / <risas = «I»/> / ahá
I: aah bueno pues este / pues sí como absorbiendo más municipios ¿no? con más problemas de movilidad // mmm / eeh / pues sí hay muchos fraccionamientos ¿no? están
E: uhum
I: en boga / y / pues no no nos no no genera mucha calidad ¿no? por ejemplo yo trabajo en Tlajomulco
E: uhum
I: y está todo lleno de fraccionamientos ¿no? entonces / las horas picos toda la gente quiere entrar y salir exactamente por las mismas / vías ¿no? / o sea no hay muchas alternativas para entrar o salir de / de ahí
E: uhum
I: entonces / a las horas / eh pico / pues toda la gente está allí atorada ¿no?
E: uhum
I: y eso pues pasa en muchos otros / puntos ¿no?
E: y ¿cómo crees que podría / mmm evitarse que / que siga en declive digamos la calidad / de la movilidad o de la ciudad en general?
I: mmm
E: ¿o qué crees que se debería de hacer? / ¿qué medidas crees que / debería tomar tal vez el gobierno o la misma gente para? //
I: aah // pues / eh creo que son son temas un poco complejos ¿no? / eeh tienen mucho / están relacionados con muchos aspectos de la cultura // y / y no no / no hay una solución simple ¿no? y ni a la mano / o sea es / eeh / hay mucho trabajo atrasado ¿no? en la // en el desarrollo de la sociedad / por lo menos tapatía / y // y pues va a tomar también / bastante tiempo / y esfuerzo el el empezar a hacer algo
E: pero ¿como qué / propuestas darías tú? / si tuvieras diga
I: pues
E: ah sí
I: generar más áreas verdes eeh / mmm buscar fuentes de autoempleo o buscar formas de autoempleo / este // eeh dejar de utilizar / de depender tanto de los automóviles ¿no? del petróleo / emm // eeh formar así eeh aah / aah organizaciones / por barrio o por cuadra o por manzana ¿no? que / que se apoyen mutuamente para para todo este tipo de acciones ¿no? de fomento de áreas verdes
E: uhum // y ¿y en qué trabajas?
I: eeh <silencio/> pues ahorita estoy en un proyecto de autoconstrucción
E: ahá
I: y soy cuentacuentos callejero
E: órale y ¿dónde / dónde / dónde cuentas?
I: aah

E: en la calle
I: sí / en en los camiones o
E: parques
I: en las plazas / en / cualquier punto donde haya así gente reunida
E: y ¿qué tipo de cuentos?
I: mmm cuentos este / pues clásicos ¿no? Oscar Wilde
E: mmm
I: Andersen / eeh / de las tradiciones este populares
E: y también los /¿también actúas? //
I: amm / pues / sí de alguna manera / sí el el cuentacuentos pues / tiene es una especie de de extensión del teatro ¿no? entonces sí es / ay
E: órale / y ¿estás casado? /
I: no
E: eh y ¿tienes hijos?
I: no
E: ¿planeas tener? / ¿te quieres casar? / porque como que ahora está cambiando el paradigma
I: uhum / pues no es una de mis prioridades / tampoco estoy así / eeh / en contra / pero / pues no no no es al no es un no es uno de mis principales intereses
E: mmm / y bueno / ¿qué piensas por ejemplo que tú que tienes dos sobrinos chicos / chiquitos sobre los problemas del / no sé pues / actuales de la niñez o la juventud como el bullying o la anorexia o? //
I: pues en / / eh es un poco parecido a la otra pregunta ¿no? es es un / es son problemas así que están muy arraigados en en la sociedad / este / pues ah hay como esta / este fomento a la competitividad y / y pues eso va generando / eeh pues el el / eh // la falta de de eh desarrollo de habilidades sociales sanas ¿no? digamos
E: mmm
I: en las cuales pues / uno pueda crecer a lado del otro y no encima del otro pues no / respeto al bullying o / o o la anorexia ¿no? es de esos problemas de de / de la autoimagen o de la imagen que uno da a los demás pues también tiene que ver con esa / especie de competencia ¿no? que uno tiene que estar / eh //
E: pues sí / y cómo cómo / por ejemplo tú con tus sobrinos / ¿qué mmm / qué medidas tomarías? o ¿cómo le ha le haces o le harías / para / pues para evitar que caigan en este tipo de / de situaciones?
I: pues / es es // como son mis sobrinos pues hay hay una especie de límite que tengo en / en su formación / en con
E: ahá
I: como no soy su tutor así / eeh
E: sí sí
I: principal digamos pues este / mmm no no no tengo tanta tanta injerencia / / pero pues creo que pues maneras de este / para evitar este tipo de cosas pues es es el desarrollo de la comunicación ¿no? con los niños / creo que hay como una especie de / de / ay bueno pues sí infravolar infravaloración ¿no? de de los niños o de los animales ¿no? o de lo que no es un adulto
E: uhum

I: entonces este por ejemplo si hay una reunión de personas adultas y y hay un / un perro ladrando ahí en medio de la sala usualmente el dueño se / empieza a sentir un poco incómodo y y lo saca ¿no? le dice vete ¿no?
E: ahá
I: vete / ¿no? cállate cállate / y es un poco parecido con los niños también si un niño está ahí tratando de llamar la atención del de los adultos le dice no no / a aquí es platica de adultos / no vete para allá y pues sí creo que es necesario el el incluirnos ¿no? o sea todos buscamos como la atención de los demás y pues es / es / sí si desde pequeños eeh / nos nos enseñan o nos demuestran que que el solicitar la atención pues es / es este una negativa constante / hay una negativa constante pues entonces / uno se vuelve una persona tímida ¿no?
E: uhum
I: y carente de habilidades sociales y pues eso / pues te va segregando dentro de la / sociedad ¿no? si si no te puedes comunicar con los demás / pues no hay muchas no tienes muchas alternativas
E: uhum / entonces ¿crees que está en la comunicación con la familia y en general con los adultos que tengan alrededor?
I: especialmente consigo mismos / pero sí también / este con los demás
E: pero los adultos son los que los enseñan a comunicarse consigo mismos ¿no? / en algún momento
I: sí bueno ese es / primero la comunicación la la tienes con las personas que te rodean y luego de ahí puedes este desarrollar una buena comunicación / interior ¿no?
E: uhum
I: creo //
E: y bueno / por ejemplo con sus am con sus las amistades ¿tú como ves? ¿tú tienes un mejor amigo por ejemplo?
I: mmm podría decir que sí ¿no? / no no me gusta mucho lo de mejor amigo pero
E: ahá ¿por qué?
I: pero sí sí / aah porque eh es otra vez este asunto de la competencia ¿no? sí quién es el mejor ¿no? o sea / tengo tengo amigos pero son diferentes entre ellos ¿no?
E: uhum
I: tengo / o sea el que / el que podría decirte que es mi mejor amigo pues es un amigo de muchos años ¿no? y es una persona pues eh / con la cual he crecido de alguna manera ¿no? pero / pero no creo que sea mejor que los demás ¿no? es es diferente es una persona más cercana
E: ahá / sí también es parte de / de esta competitividad
I: sí / creo
E: y por ejemplo ¿en tu trabajo sientes esa competitividad?
I: eeh <silencio/> / pues no no / yo diría que no / o sea precisamente he tratado de desarrollar este / eeh formas de empleo que me me sustraigan de ese tipo de de de ambientes ¿no?
E: uhum
I: en el que tengo que / estar eeh / venciendo a los demás ¿no?
E: uhum / en en bueno en lo de cuentacuentos / mmm trabajas más bien

como solo ¿no? / o sea digamos tú con tu público
I: ahá / sí // sí
E: pero no tienes este ni superiores ni compañeros de trabajo ni nada / y en el / en el proyecto de construcción este / ¿cómo cómo es?
I: aah pues el proyecto de construcción es con mi papá / él tiene un terreno y pues /ahora eeh tuvo / se ganó un dinero ¿no? y y está pues le interesa sí levantar un una / un espacio ahí para habitar / este y bueno él es una persona mayor ¿no? ya tiene setenta y seis años
E: uhum //
I: casi setenta y siete entonces este pues sí le le cuesta un poco de trabajo el el el pues tampoco es tanto dinero como para contratar a un montón de albañiles ni nada ¿no?
E: ahá
I: y pues ponle que estamos buscando el el / el utis / el utilizar métodos alternativos de construcción para reducir costos ¿no? y
E: mmm
I: ahá / pero pues sí básicamente pues estamos él y yo
E: solo ustedes
I: ah / sí
E: umm / órale / y qué tip / ¿va a ser una casa? ¿van a vivir ahí / planean vivir ahí por ejemplo ustedes dos o / solo él o?
I: pues este // es es es está un poco / por verse todo eso ¿no? / emm sí pues una casa pues se se entendemos como / emm pues como lo lo básico que sería baño / cocina / una recámara / eh // algo así / muy muy / muy esencial ¿no? sea ¿no? nada / nada ostentoso ni
E: ¿y cuáles son estos este métodos alternativos que / están usando?
I: mmm // pues hay hay una / una técnica que / bue hay varias técnicas que están eh relacionadas con con el reciclaje y / y más que nada pero la técnica que yo quiero utilizar es pues es una técnica un poco más / mmm artesanal digamos de alguna manera ¿no?
E: mmm
I: este / es es una técnica que se utilizó mucho en Inglaterra porque como allá el clima es muy húmedo / este la gente no podía hacer la masa de adobe y esperar a que secara el adobe el ladrillo
E: mmm
I: pues / a eh la masa fresca así se iba colocando sobre los cimientos / y / y se secaba
E: ahá
I: así al / al ritmo que les daba el el ambiente / ¡y ya! / se cubrían ¿no? / con techo / pero / yo la quiero eeh usar porque se me hace muy // eeh / muy lúdico ¿no? el contacto así con con los materiales o sea es algo muy / eh / orgánico ¿no? sí
E: uhum / ¿entonces es / es abobe?
I: eh sí es un tipo de adobe es la mezcla del adobe pero sin / sin formar el ladrillo ni dejarlo a secar
E: órale
I: uhum
E: mmm muy bien / y ¿como cuánto planeas que te vas a tardar? porque /

digo pues son nomás ustedes dos / está como
I: sí / aah // pues
E: ¿por ejemplo qué / tú haces los planos?
I: sí // sí / eeh yo calculo que más o menos tardaría / pues un año ¿no? más o menos
E: okey / y mientras tanto te / tu manera de sustentarte es con los cuentos / contando cuentos
I: sí //
E: okey / y / bueno supongo que te gusta tu trabajo
I: sí mucho
E: el del cuentacuentos
I: sí
E: y ¿qué tal te va?
I: eeh / no me quejo
E: alcanza
I: sí <risas = «E»/>
E: y por ejemplo un día normal / así de tu vida / ¿qué sueles hacer? ¿a qué horas te levantas? luego ¿qué haces? a / así / durante el día hasta que te acuestas
I: en estos días ¿no? / es que <risas = «I»/>
E: sí sí / sí
I: aah bueno pues / me levanto temprano ¿no? como / más o menos a las seis de la mañana / este escucho el radio / tomo café / despierto a los niños / eeh / preparamos algo para el / para la escuela y el trabajo y luego salimos y nos despedimos de su abuela / los dejo en la escuela y / puede que tome el tren o que agarre la ruta directa / este a Tlajomulco y llego allá como a las / nueve / entre nueve y diez de la mañana más o menos // y pues ahí trabajo más o menos hasta las // cuatro de la tarde cuatro cinco / y después de / de trabajar pues / me me doy un baño y me voy a contar cuentos / y ya regreso en la casa a la casa // por estas horas
E: uhum / y ¿allá en allá comes?
I: sí
E: ah okey / ¿te llevas la comida?
I: sí
E: de aquí // y eh ¿dónde tomas el baño?
I: eh pues / como no / es una colonia popular / no no hay mucho / flujo de personas entonces pues nada más pongo ahí así cualquier / cosa para cubrirme / ah de los / muy curiosos que realmente no hay / y pues así al aire libre ¿no? básicamente
E: ah okey
I: uhum
E: ¿allá en el terreno?
I: sí // puedo bañarme con quince litros de agua <risas = «E»/> / o diez si me pongo muy
E: <risas = «E»/> // okey / mmm / y por ejemplo / ahorita ¿qué está haciendo tu familia? //
I: amm yo creo que deben de estar como en / en cenar y arreglar lo de la escuela ¿no? / para mañana

E: okey // y por ejemplo en vacaciones ¿qué haces? / o sea bueno cuando los niños tienen vacaciones / cuando cambia la rutina
I: uhum
E: ¿cómo se lleva eso?
I: pues dependiendo ¿no? / por ejemplo en el verano este / eh // hay un lugar donde ellos / donde se dan cursos de verano y / y los niños pueden tomar el curso de verano y / y yo puedo trabajar ¿no? en la cocina entonces / yo les hago ahí a los niños / y al personal del del / del curso de verano de / desayunar y de comer
E: ah okey
I: y así los niños pueden tomar el curso y yo pues
E: ah y ¿cómo cómo conseguiste ese
I: ah son unos amigos / este tengo muchos años trabajando con ellos ¿no? ya tienen también unos seis siete años trabajando con el curso de verano // y y pues nos llevamos bien ¿no? / a nos ha funcionado bastante
E: ¿y de qué es el curso de verano?
I: mmm <silencio/> se llama enamorarte de la tierra ¿no? y es un poco as a acercar a los niños a / al al contacto con con las plantas / con la tierra / con eeh el trabajo manual / este / el la música ese tipo de cosas
E: ah eh también / ¿cómo artes?
I: sí
E: okey // ah qué padre / y entonces ese no / o sea tú no lo pagas lo pagas con trabajo
I: ahá
E: ¿es cómo un trueque?
I: sí
E: eh okey // y no suelen salir de vacaciones / viajar?
I: amm <silencio/> pues las veces que / que han salido de vacaciones salen más bien ellos con con la abuela ¿no? y
E: uhum
I: yo no no no disfruto mucho los viajes / familiares este me cuesta <risas = «E»/> un poco de trabajo / pero / pues / creo que la pasan bien ¿no? entonces espero que se la pasen bien / usualmente llegan contentos
E: y ¿tú cuando viajas? ¿cómo viajas? ¿viajas solo o con amigos o?
I: cuando viajo eeh / pues sí casi siempre viajo solo / de algunos años para acá //
E: uhum
I: uhum / de rides / o en camiones / eeh piratas les dicen
E: <risas = «E»/> ¿cómo piratas?
I: sí pues es que son camiones que / se usan más bien / que usan más bien los comerciantes ¿no? / que van a surtirse de mercancías a grandes ciudades / y que pues no no les / no les conviene comprar el / el boleto en la / en / en / en las líneas de autobuses de oficiales ¿no? entonces / están esas empresas que son / que tienen viajes turísticos entre comillas / y pues el ca el boleto sale más barato y / viajas de noche / y ahí llegas
E: ay ¿y cómo te enteraste de es de esa / de la existencia de esas empresas o
I: pues viajando de ride / eeh // nos / nos llegaron a sugerir algunos compañeros de

E: de ruta
I: de la aventura / sí <risas = «E»/>
E: y ¿no te parece como arriesgado viajar de / de ride ?
I: eeh no demasiado / no
E: nunca te ha pasado alguna // cosa / que te sientas en peligro o / en la carretera o en / alguna situación así de
I: bueno una vez / este iba en la parte de atrás de una camioneta / y // me levantaron ya cayendo el sol / íbamos de Oaxaca / al DF
E: uhum
I: y entonces / más o menos por ahí del amanecer empezamos a llegar a // a al centro del país ¿no? a Puebla y
E: uhum
I: y hacía mucho frío <risas = «E»/> / cuando me bajé este sí / tardé un par de días en dejar de temblar ¿no? / eh sí / creo que / si hubiera algún hospital me hubieran diagnosticado con / con principios de hipotermia yo creo
E: órale / y ¿cómo se te quito? caminando ¿o qué? // eh no
I: no este / pues / pues luego un baño ¿no?
E: ¿qué hiciste?
I: y una noche de buen descanso de una cama calientita y
E: órale / y tienes / o sea digamos en / ¿en dónde te hospedas / cuándo llegas a algún lugar? / o sueles pagar / hostales? / ¿tienes amigos? / ¿cómo le haces?
I: pues así / si / si tengo conocidos en la ciudad pues llego // pues desde de antemano les aviso que estoy en camino y ya pues por ahí nos encontramos
E: uhum
I: y si no tengo conocidos en la ciudad pues no procuro viajar con una casa de campaña // y acampar en algún que me parezca // seguro
E: y ¿cómo eliges los lugares dónde acampar?
I: mmm / pues / procuro que sean lugares // o muy iluminados / o // o muy / muy este / ocultos ¿no? o sea
E: uhum /
I: procuro que estén cerca de de / bueno / lo lugares donde no sea tan visible la casa de campaña / pero siempre procuro estar cerca de de / eeh líneas de / este / tránsito ¿no? o sea donde haya / coches o
E: uhum
I: entre más cerca esté de la gente me siento más seguro ¿no?
E: okey / y por ejemplo animales / no sé / víboras o cosas así ¿no te has topado?
I: mmm no que yo recuerde
E: ¿cuál es el mayor / susto que te has sacado // en / en / los viajes? / en alguno de tus viajes //
I: el mayor susto de mis viajes // mmm <silencio/> <silencio/> pues eeh // no / no / no fue precisamente // un susto / pero sí me impresionó / mucho / en una ocasión estuve en un pueblo pequeño / fronterizo entre / entre // un pueblo pequeño de Tabasco fronterizo con Chiapas /
E: uhum
I: y // y pues el pueblo tenía así como / pues señales de / de // de mucha marginación ¿no? o sea había como // un ambiente así en general / hostil

¿no?
E: ahá
I: o las miradas que yo sentía / que me dirigían pues no eran // muy amigables que digamos
E: uhum
I: y tuve que estar en ese poblado pues algunos días ¿no? y sus noches / eeh / entonces eh / en esa ocasión pues mi / mi campamento es lo / lo / lo alejé de todo lo que pude del pueblo ¿no?
E: uhum
I: pero tampoco te puedes alejar demasiado / por cuestiones prácticas
E: uhum
I: y en alguna ocasión / eeh <silencio/> ya que había dejado de acampar y estaba en un lugar más seguro / regresé al pueblo así a trabajar / y una persona se me acercó / y me dice // aah tú eres el que se va pues a dormir allá al cerro verdad / y yo no yo no / cómo no / si yo te veo que te vas / y en esto pues traía un sombrero con unas plumas ¿no? en
E: uhum
I: tú eres el del / ese / esas plumas no son buenas / porque // porque llaman mucho la atención
E: mmm
I: y y pues me me me daba a entender bastante que / pues / pues era objeto de // de / / mmm no sé ¿no? que me estaban siguiendo ¿no?
E: que te estaban como cuidando // ahá
I: no no no me sentía cuidado ¿no? me sentía más bien como
E: bueno vigilado
I: ahá ¿no? y así acechado más bien digamos
E: uhum
I: sí // sí fue
E: y ¿por qué te tuviste que quedar ahí varios días?
I: eeh / había quedado de verme ahí con una amiga / pero mi amiga no // tardó unos días en llegar ¿no? ella
E: mmm okey
I: estaba en otro lugar y
E: y ¿cómo sustentas? / o sea cuando dices no pues me fui a trabajar / igual ¿cuentas cuentos?
I: sí
E: cuando andas de viaje
I: sí
E: mmm okey // y ¿qué pasó después con esa persona? o sea ya / ¿ya no la viste?
I: no // no pero en general / te comento que el pueblo era así bastante hostil ¿no? o sea incluso los niños // así / una vez / siempre me he encontrado un par de niños ahí cuando regresaba a mi campamento / y siempre me pedían dinero ¿no? y yo
E: uhum
I: pues / mmm / no veía que lo necesitaran ni que lo fueran a usar en nada / verdaderamente útil entonces pues no no les daba ¿no? / si traía dulces pues les daba dulces

E: uhum
I: y // y una vez traía alguno de ellos un un palo ¿no? / o de escoba o algo así
E: mmm
I: y y me así me levantaron el palo y me dijeron danos dinero / y entonces pues yo / los volteé a ver así muy extrañado así como de verdad me están haciendo eso / y ya como que se sintieron un poco intimidados pero / luego el niño así muy muy despacito / me dejó caer el / el palo en el hombro ¿no?
E: mmm
I: no no me golpeó ni me lastimó ni mucho menos pero / pero sí era es era un una señal de que el pueblo estaba / era peligroso ¿no? o sea no es un no era un pueblo así para / vacacionar
E: uhum // y finalmente llegó / tu amiga y ya
I: ¡sí! ya todo
E: saliste de ahí
I: sí
E: okey / ¿qué pueblo era?
I: Teapa / Tabasco
E: Teapa // muy mmm / por ejemplo mmm y en días festivos ¿qué haces? // ¿qué días festivos / festejas? / por ejemplo ¿Navidad? este / que se festejan socialmente ¿tienes / o sea tú también costumbre de festejar algunos? o // ¿o no festejas ninguno? o ¿tienes tu tus propios / días festivos? / al margen de / el calendario
I: oficial
E: oficial
I: eeh pues depende ¿no? porque / eeh // si / si hay alguna invitación por ahí / eeh // especial ¿no? digamos / eeh de alguna / algún amigo o pariente / pues sí me me gusta / eh corresponderla ¿no? y pasar ahí // cuando son invitaciones así como / por compromiso pues no <silencio/> no no me apetece tanto ¿no?
E: uhum
I: mmm pero no no / no tengo así como una / una digamos un / una religiosidad en / en las celebraciones / oficiales ¿no? o sea / sí / se presta pues las celebro y si no pues no
E: lo que salga
I: ahá
E: okey / y ¿tu familia / sí festeja // el calendario oficial?
I: eeh // es un poco parecida ¿no? la situación o sea con ellos / si si al ánimo y y todo / es propicio pues / pues sí ¿no? y si no pues no / entonces no hay como // no / no / no y no seguimos ninguna tradición / así
E: estricta
I: ahá
E: y por ejemplo cuando festejan ¿qué hacen? / hacen co alguna comida eh // platillos especiales o / o ¿solo se juntan? y
I: sí más bien nos / nos reunimos / o sea cuando <silencio/> y por ejemplo a veces / más bien nos nos reunimos en otras fechas ¿no? o sea si
E: uhum

I: si los / la familia y los amigos este / encontramos algún día en enero / para estar juntos ¿no?
E: uhum
I: porque diciembre es / es muy pesado ¿no? o sea todos están muy ocupados todos
E: uhum
I: y sí solo solo nos reunimos y cantamos canciones y <silencio/> y así / comemos
E: ¿qué en qué comidas especiales hacen para esas ocasiones? / algún platillo típico o
I: pues / dependiendo / puede ser pozole puede ser este // emm // tamales / pueden ser este // sí pues la la la comida de a ti / así tradición las comidas tradicionales ¿no?
E: ¿tú sabes hacer / esos esos platillos? / por ejemplo ¿sabes hacer pozole o tamales?
I: aah / pues así saber / saber / saber // mmm yo diría que no / pero si tuviera que hacerlos yo creo que sí los puedo hacer
E: ¿entonces sí sabes?
I: <silencio/> emm bue es que nunca los he hecho solos // solo / ¿no? o sea siempre es / eh he ayudado a hacerlos pero
E: ah okey
I: pero así solo yo no nunca los he hecho
E: ¿quién es / quién sabe en tu familia?
I: las mamás sí las tías
E: uhum
I: sí
E: las mujeres
I: sí <risas = «E»/>
E: y mmm // mmm / mmm mmm mmm <silencio/> ¿qué otras cosas? / no sé alguna anécdota / que me quieras platicar así como curiosa o importante que te haya sucedido // de la que hayas aprendido algo // significativo
I: mmm // güey es que / son muchas opciones
E: sí está muy abierta
I: mmm a ver alguna anécdota //
E: por ejemplo de tu experiencia como cuentacuentos // porque no hay // mmm muchos cuentacuentos digamos no es una // profesión o una tarea / este que <silencio/> que co practiquen muchas personas ¿no? / a mí no me ha tocado // ver a ninguno / así en la calle / ¿cómo fue que te / decidiste por el por irte por ahí? // o antes ¿en qué trabajabas? / ¿cómo fue eso?
I: eeh // pues fue fue viajando ¿no? / pero / ah ahora que que lo dices pues este // mmm <silencio/> gra gran parte del / del desarrollo que he tenido así como en este tipo de de actividades es este // se lo se lo debo a al lugar este donde te digo que se hacen los cursos de verano que se llama C C
E: uhum
I: C C pues es un centro holístico ¿no? o sea se dan así talleres / terapias / eeh / se hacen ceremonias / emm es así ¿no? chile mole y pozole
E: uhum
I: y / y pues ahí me me tuve la oportunidad de tomar algunos cursos ¿no?

/ de // de cuentacuentos / cursos de meditación / eeh algunos retiros espirituales / este / eeh algunas terapias alternativas / y eso me ha dado como pauta a a a buscar / eh este / estas formas de autoempleo ¿no? y estas alternativas / a // a lo convencional ¿no? al al / al // al mundo de la competitividad laboral y // y / o académica o así ¿no? o sea es más bien / eeeh / C C me ha / eeh / encauzado en un / en un // a un medio más / eh // pues sí alternativo ¿no? o sea
E: uhum
I: aunque no me gusta mucho el término pero <risas = «I»/> // pero sí pues este <silencio/> sí a partir de C C fue que / que mi vida / eeh <silencio/> se ha venido desarrollando de esta manera ¿no?
E: ah ¿y cómo llegaste ahí? ¿amigos?
I: uhum / sí / trabajaba con ellos hace unos años / en <silencio/> un cafecito que tenían
E: ah mmm okey
I: y / nos hicimos amigos
E: ¿y de qué / qué hacías en el café?
I: eeh / pues de todo / cocinaba / servía / preparada bebidas / abría / cerraba / cobraba
E: ah / muy bien // muy bien // y consideras ¿qué tienes / buena suerte? <silencio/> por ejemplo de haber encontrado ese // ese espacio de haber aprendido eso
I: sí pues supongo que sí / pues sí
E: ¿cómo se hubiera / desarrollado tu vida? si no hubieras por ejemplo encontrado // ese espacio / ya
I: eso
E: traías tú ahá ya traías tú de todas formas // eeh la idea de // por ejemplo / a lo mejor no te gustaba mucho ya el / la competitividad / desde no sé la escuela
I: uhum // aah <silencio/> eeh / entonces la pregunta es que ¿qué hubiera sido mi vida si / si no hubiera encontrado este lugar?
E: ahá / sí
I: aah
E: ¿cómo te imaginas que hubieras? / ¿qué? / ahá ¿qué te imaginas que hubieras hecho? // o ¿cómo hubieras? // ¿hubieras buscado de todas formas un? / una manera de
I: ¿acercarme?
E: ahá // ¿a todo ese mundo o?
I: pues es probable y si aun aunque no lo hubiera buscado yo / pues yo creo que se me hubiera / hubiera llegado ahí como // eeh <silencio/> eventualmente ¿no? o sea // porque sí sí he / desde hace // de tiempo atrás pues ando // ando tras ese tipo de de / de / herramientas ¿no? digamos
E: uhum
I: que que puedan abrir este // pues caminos / eh
E: alternativos
I: ahá / sí
E: ¿por qué no te gusta el término?
I: aah porque // creo que / eh es un poco tendencioso ¿no? luego la gente /

al escuchar alternativo eeh / puede pensar / que es algo / de moda ¿no? o
E: uhum
I: // desde hace muchos años ¿no? creo que el el término alternativo eh / está muy muy / muy gastado ¿no?
E: ahá sí / se les resta seriedad ¿no? / yo creo
I: sí o sea / pierde un poco su significado / es // por alternativo ya se entiende más bien como // como la moda de de
E: ahá
I: de no hacer lo mismo ¿no? o sea
E: ahá // y es un / es un estilo de vida ¿no?
I: <silencio/> sí / sí
E: más que // pues sí más que un un / no sé a una doctrina o un // mmm // no es una doctrina ¿o sí?
I: no porque cada cada persona va buscando las eeh herramientas que se le acomoden más ¿no?
E: uhum
I: eeh / y con respecto a sus interés claro
E: uhum
I: entonces pues es hay hay mucha diversidad ¿no? o sea // las personas que están dentro de todo este // eeh abanico / de
E: uhum
I: alternativas <risas = «E»/> / este / pues sí ah hay de lo más variado ¿no? desde // artistas / artesanos / terapeutas eeh
E: uhum
I: mmm
E: ¿tú estudiaste?
I: eeh mmm
E: o sea ¿hasta qué grado fuiste a la escuela? / ahá
I: ah la de la escuela / sí / hasta la secundaria nada más
E: secundaria
I: sí
E: y // y después cómo seguiste aprendiendo / digo porque / escucho // que tienes / pues cierto grado de conocimientos que que van más allá / de la secundaria ¿no? entonces ¿cómo fue que aprendiste / eres autodidacta?
I: pues sí mmm m me me gusta mucho aprender ¿no? // me gusta mucho leer / me gusta mucho // eeh // investigar // uhum
E: ¿en qué qué lees? / cuando lees ¿qué te gusta leer?
I: // pues me gustan muchos lo clásicos // me gusta mucho el // / eeh la literatura ¿no? / los cuentos / la poesía // las novelas este <silencio/> pero sí me he dado cuenta de que / de que es un mundo inagotable ¿no?
E: uhum // y ¿de dónde viene ese interés / por la literatura? // ¿cuándo empezó o cómo fue eso?
I: aah <silencio/> ¡híjole! / es // yo creo que que viene de mis primeros años ¿no? yo me acuerdo que en la primaria / le decía a la maestra cuando terminaba de hacer mis ejercicios le decía / maestra / ¿puedo leer? <risas = «E»/> / y la maestra siempre me daba permiso ¿no? y era una manera en la que yo me la pasaba mucho mejor ¿no? que / yendo a platicar con / con los demás o

E: uhum
I: o dibujando ¿no? prefería así / tomar mi libro de lecturas y / y leer cuentos ¿no? / yo recuerdo también cuando era niño así escuchaba / los corridos o o la las canciones de / de banda que contaban alguna historia
E: uhum
I: me / me atraían mucho ¿no? o sea así como ah / o sea las historias en general me parecen algo // muy / muy llamativo ¿no? desde siempre
E: ah // ah pues qué bien <risas = «E»/> // bueno / pues // yo creo que eso sería todo // oye / este mañana tengo que ir a / a Medrano / ¿tú sabes cómo me voy / de por aquí?
I: sí // aah
E: ¿cómo le hago?
I: pues aquí cerca pasa el dos catorce ¿no?
E: ahá / aquí en la esquina
I: sí / sí pues ese camión te deja
E: ¿me deja allá?
I: se va / por todo Medrano
E: ah okey // bueno / pues muchas gracias / me dio mucho gusto platicar contigo
I: igualmente / gracias a ti
E: y que se repita
I: bien / me gusta
E: bueno

H12_061

Entrevista 61 – H12
Hombre de 26 años, nivel de estudios medio, obrero

I: es como Vallarta y // pues es zona / ¿cómo se dice? / zona / turística güey / a ver quita esta madre / que con eso no me alcanza ni
E: ¿vas aquí o qué?
I: ahá seis meses
E: arre
I: y pues es como ahí güey / y nomás que pues en Cancún sí es así como que te // pues son malditos los que te tratan / bueno también es gente de ahí en realidad / o sea local / pero sí hay precio / turista extranjero / turista nacional y // y local / y al local todo es baratísimo
E: no y aparte si si te ubican ¿no? porque igual te vas a vivir allá pero pues
I: no pues tienes que sacar credencial / yo yo pronto saqué / por eso saqué un / un permiso una licencia de conducir
E: ¿allá?
I: allá / a la / entonces ya luego luego así / o puedes puedes sacar tu IFE güey / en putiza / y ya te dejan todo de hecho todo es bien barato / hasta los camiones así como para ir al estado he comprado / de seten de ciento cuarenta a setenta baros güey //
E: por la mitad ya

I: y pues nomás por ser así de allá güey
E: ey / sí
I: es como patrimonio // dices aah <risas = «I»/>
E: ándale güey / así
I: ni modo que no
E: no // bueno a ver / tu nombre ¿cuál es güero?
I: R G
E: y eres de aquí de Guanatos ¿verdad güey?
I: soy de aquí de Guadalajara Jalisco / nacido aquí en las tierras tapatías
E: en las tierras tapatías tú / está bien y en ¿dónde naciste güey? /
I: ¿en qué hospital?
E: sí / o en eh / ahá en qué hospital que te acuerdes
I: no la verdad no tengo idea no / no recuerdo / en este momento no
E: arre / ¿y en dónde creciste / en qué // barrio?
I: crecí en el barrio de Jardines del Country / me me mudé varias veces / pero nunca me salía de esa colonia // hasta hoy en día
E: ¿hasta hoy en día? / ¿y cuánto tiempo tienes que // que / cuánto tiempo tienes que / que te saliste güey?
I: no pues ya dos añitos
E: dos años // ¿y dónde te gusta más?
I: de que hablo
E: ¿aquí donde estás viviendo o en tu colonia?
I: no mi excolonia / pues es lo mismo ¿no? / es como / pues a huevo tienes todos tus compas / tienes a toda tu familia y la verdad / y más que nada tengo más familia / fíjate yo / puta entonces pues / sí extraño pero
E: mmm
I: pero pues así son las cosas ¿no? uno se va adaptando a todos esos tipos de cambios
E: ¿pero qué? o sea / extrañas más así como estar así rodeado de tus / amigos / o
I: pues es que / como te digo
E: ¿qué?
I: todo va cambiando ¿no? no tienes que enfocarte todo el tiempo en que vas a estar con tus amigos / digo / también tienes que empezar a ver / pues más allá que es / no sé un / un tipo de es un compañero / para compartir responsabilidades que obviamente / pues también puede ser un amigo pues / pero / en la mayoría de los casos siempre son como una pareja de / sentimental / una novia / entonces este / pues sí extraño bastante la colonia / pero / no me arrepiento / sí sabes / estoy a gusto / ahorita en este barrio de Santa Tere
E: al principio ¿verdad? caminabas con
I: sí / de hecho / esa era la pregunta <risas = «I»/>
E: ¿y de dónde son tus papás güey?
I: mi papá / nació / según yo en / Zatacatecas Azapozol / o algo así
E: uhum / Azapozol ¿no?
I: Azapozol sí
E: de allá son ¿no?
I: igual que tu papá

E: no / mi papá es de aquí
I: ¿sí?
E: siempre
I: y tu papá dicen que nació allá / y se vinieron para acá / fue el último ¿no? / según eso
E: ¿sí? / aah / aah sí es cierto / que estaban morros / que le tocó todo la putiza allá / cierto cierto /
I: y que de allí siguió esta L
E: no / de allí siguió
I: ah no / M
E: A
I: A cierto
E: A y luego / S// y luego / mi jefe / y luego M y luego L
I: y M era más chica / ah L sí es cierto sí es cierto
E: ni me acordaba de este
I: el último güey // y
E: ¿pero tu papá es de Apozol entonces?
I: Apozol Zacatecas / exacto / y mi mamá es de
E:
I: Acatic
E: ¿Acatic? / ¿neta?
I: simón /
E: ¿dónde está Acatic?
I: pero / pues sí he ido / fíjate pero pues la neta no me acuerdo muy bien / no sé si es este
E: ¿todavía tienen familia por allá o no?
I: Acatic Nayarit se me hace
E: ¿es Nayarit?
I: sí / creo que sí
E: mmm no sabía
I: no sé yo tampoco / muy bien / la verdad te estaría mintiendo si te / la digo así cien por ciento seguro que es así
E: ahá
I: pero lo que sí sé es que de allá es muy típica la chía que / producen para
E: ah órale
I: todo México
E: ¿la chía?
I: la chía / la chía con agua de limón /
E: agua de limón <risas = «E»/>
I: sí pues / es antioxidante natural ¿no? / la chía // muy buena la chía
E: yo no sabía que era de Acatic
I: mi abuelo era de Acatic / toda la familia de mi jefa
E: yo pensé que todos eran de Guanatos
I: ¿verdad? y mi abuela son de Acatic güey
E: pero tu / tu / ¿tu jefa nació allá?
I: sí nació allá pero se vino a vivir aquí a los / tres años güey cuatro años
E: ¿y tus tíos también son de aquí o son de allá?
I: pues todos nacieron allá

E: entonces no / tu jefa la últi la más chica
I: la más grande perdón / no / yo tengo mis tíos que sí nacieron aquí /
E: ah okey
I: pues sí es cierto porque mi jefa es la más grande
E: okey
I: fue la primera
E: ah yo dije pues fue la más chica ¿o qué?
I: es la más grande / y este / y ya / pues de ahí sigue P güey / ese güey creo que sí nació aquí // sí
E: P / ¿cuántos son? ¿cuántos hermanos son con tu jefa?
I: son / mi mamá / P // M / L / J / y L
E: ¿son seis?
I: sí no me faltó nadie ¿verdad?
E: no // seis y
I: ah y G
E: y G
I: ahá / sí uuh
E: no son siete a ver
I: siete
E: era como mi jefa
I: son siete // sí güey / son cinco hasta ahora / a como te cuentan la colonia antes y todo güey
E:
I: la la economía güey / en cuanto a / de que todos tenían carro superfácil y que todos / podían tener cantones gigantes y sin
E: ándale güey / mi jefa también me estaba diciendo que // que
I: que como sus tiempos ¿no?
E: ahá / que se cambiaban como de barrio y ya luego estaban así como en cambio de colonia
I: y que sí gente con coche y que / ya no se cerraban calles para festejar acá bien
E:
I: sí / pues de del centro ¿no? bato
E: ahá
I: pinches casas bien // bien pueblerinas / digamos
E: ¿no?
I: no / pero también así como / pues como el barrio de aquí de Santa Tere también / alrededor güey cierran calles o
E: entonces sí
I: o ponen unas mesas en la calle güey o así / tú vas pasando en el carro así como que y no se quitan / y tú aah / en reversa güey <risas = «E»/>
E:
I: chinga a tu madre / no mames // pinches mamadas pero
E: ah sí por aquí por Santa Tere también cierran a casa rato la calle ¿verdad?
I: y aquí muchos como callejones / pasillos
E: ¿pasillos?
I: que / no les / no les molesta a nadie / o sea que dices ah pues me voy a la

otra calle y ya güey / me vale verga
E: ahá / pues sí fácil
I: sí pero legalmente no debería de ser
E: no / y es como por tradición ¿no?
I: pues sí es como sus costumbres de que // hacen una fiesta güey que puedes caerle / si te conocen / o sea que / qué onda ven échate un vino ahí o hay pozole
E: ándale /
I: y su musiquita
E: con toda la raza güey
I: sí güey / y allá ponen afuera como su estéreo // y ahí así
E: qué cagado güey // no eso en la colonia no pasa ¿no?
I: no pues de hecho cuando no
E: y más cuando la Virgen
I: cuando es la Virgen es lo único que cierran y / y ya falta / bueno es que típico también pero ya / ya es mucha gente foranea que llega ahí y que la neta / casi no se mete en las ondas de la iglesia ¿no? / digo pero hay personas que sí
E: ya Dios ya no // pareciera // no no no
I: ah sí es cierto // y este / y ¿qué onda? a ver ¿qué más / puedes? mi familia ¿o qué?
E: pues no sé / y ya de ahí / ¿tú qué? / ¿cuántos hermanos tienes?
I: son cuatro güey / cuatro hermanos // tengo / yo soy el tercero de cuatro hermanos
E: ¿de cuatro hermanos?
I: mi hermana la más grande tiene treinta y dos / luego sigue J de veintinueve / luego sigo yo que voy a cumplir veintisiete / tengo veintiséis pues / y mi carnalillo de veinticuatro casi veinticinco
E: ¿y con cuál te llevas mejor güey?
I: yo creo que con L porque fui con el que más conviví / pero me llevo también bien con A / pero obviamente / mmm el estilo de vida que llevamos fue muy diferente / tanto en amistades y / todo / es / es diferente digamos pero / me llevo
E: ¿por ser mujer?
I: aparte / me llevo muy bien con ella / sí / creo que siempre me llevé / creo mucho química / de carnales / pero así de / de / los
E: ella se lleva bien con todos ¿no?
I: sí / pues es la única mujer / no creo que se quiera como / mamonear / pues no o sea / pero L es el / el que sería más aliado en mi vida / pues porque siempre salíamos con los mismos amigos hasta la fecha
E: pues sí salíamos los cuatro nosotros
I: teníamos los mismos / pues sí
E: ¿verdad?
I: no / y aparte pues
E:
I: por ejemplo que vas a el / al pisto / a pistear o algo así / y vas con tus compas del barrio / y a huevo también llega él / o sea sí es como ¿qué pedo güey? ¿qué pedo? y / y ni siquiera vivimos juntos y nos topamos en la peda

y estamos bien cagados ¿no? / así como de ¿qué pedo güey? / no mames / no / chido / chido / ay
E: ¿dónde se han así encontrado últimamente?
I: pues en la esa güey
E: ¿en la de esta?
I: en el cumpleaños de C
E: ah sí fue la última vez ¿verdad?
I: sí güey
E: ese día sí se vino a tu casa él también ¿o no?
I: no // no nadie vino aquí ¿o sí?
E: pues creo que sí habían venido de la según acá
I: aah no sí sí fuimos a Aloha / y ya después del Aloha nos quedamos aquí güey / ese día fue el Grito ¿o no?
E: sí / sí era el día del Grito // ya ni nada güey / ¿no pistearon aquí o algo así o qué?
I: sí / fue lo que / vinieron unos compillas acá y / y se pusieron una pedota // y trajeron la bandera en un globo / y ahí así
E: eh tu carnal no le hace mucho a la fiesta ¿o sí?
I: pásale / pásala / uy no //hasta la B vino güey / disculpa
E: este // ¿cómo se llama güey? / si era novio de la
I: va / al rato / el bato sí me dijo como que iba a ir con una morra o algo así / ey / pero de otro lado / o sea ya no voy a seguir pisteando porque traigo la moto pero pues voy con una morrita // no pues está bien / ahí te ves / como diciendo
E: <risas = «E»/> oye y la relación con I siempre ha sido como de respeto acá chido o ¿cómo es la relación / con tu carnalillo? <risas = «I»/>
I: no se pasó de lanza
E: no mames güey
I: no pues sí siempre ha sido bien chida güey nunca / nomás u / una vez nos agarramos a putazos pero / pues la típica de que aah / eey
E: pero / ¿gacho gacho?
I: pues me pegó soltó chingados y la verdad yo ni le quise pegar güey / neta así claro // yo me lo quité así / y dije no no le voy a pegar / y ya
E: nomás dejaste que se te dejara venir
I: sí no / me tapé acá / la cara
E: ¿y por qué se encabronó güey?
I: no me acuerdo si fue por algo de ropa o una mamada así / creo que sí güey // ¡qué ya! no hagas no sé qué / ay chingada madre
E: aah a ese bato le encanta algo comprar ropa ¿verdad?
I: sí / güey / pues hasta la fecha dos tres pero / pues ya con el niño que tiene / está más cabrón
E: ¿con la sobrinita?
I: con la sobrinita
E: ¿y alguna vez le hablaste de usted a tu hermano o qué?
I: jamás
E: ¿ni de chiste? /
I: no ni de chiste / ni a mi abuelita güey / de hecho
E: ¿ni a tu abuelita ni a tus papás tampoco?

I: nunca güey nunca / la verdad tengo / mis primos güey / de parte de mi jefa güey / de mi de / mi tío T güey / pues ellos están acostumbradísimos a hablar de usted a su mamá a su papá / a y a sus abuelos güey / o a sus tíos güey sí sabes es como que a sus mayores de desde / así lo educaron güey / pues así está / neta hasta la fecha llegan
E:
I: ¡oiga! / ¡usted!
E: ¿tu abuelita le hablan?
I: sí / o oiga abuela / o así como
E: ¡ah!
I: así como de que ya ubi u ubicas ese / no sé cómo se dice / ese tipo de lenguaje güey / que en vez de decir / ¡oye abuelita! / oiga / así como de respeto ¿no? / que dices
E: sí
I: el / este / oiga usted / esa / carajo // pinche
E: / y ese primo tuyo ¿de dónde era?
I: es de / de / ¿cómo se llama?
E: de Manzanillo ¿no? ¿o qué?
I: no mames güey / dónde / es de la Tuzania güey / // pues sí güey
E: no yo pensé que era de acá de Manzanillo o algo acá
I: oh no / no // pues sí / qué onda
E: no digo / pues siempre es el / yo me acuerdo que / que un día se habían ido al mar / y regresaron
I: y llegó él /
E: y lle / no güey / llegaron ustedes acá / ¡ese! / y le decían así ¿y esa mamada qué? <risas = «I»/> // no un primo / un primo / que no sé qué / y empezaron ¡ese! / empezaron / hasta metiendo goles / ¿te acuerdas? / ¡ese! ja
I: no pues es que güey / ese primo acá pues te hablaba de / en vez de decirte ¿qué pedo güey? / te hablaba así con respeto
E: ahá
I: y te decía ¡ese! / ¡qué onda ese!
E: pero entonces sí es de Guanatos el bato
I: pues sí a huevo / pues de allá es Zapopan pues pero / pero es de aquí güey / no es de la playa güey no
E: no yo pensé que era / pero el bato este ¿qué? pensé que era de acá como de Manzanillo / y pues cada quien o sea
I: no / de Manzanillo no güey / yo creo que en ese entonces este / acabamos de llegar de la playa de con él una mamada así / pero no güey ese sí / ese día es que estaba muy cagado güey / le dicen el Forrest güey / porque está igualito a Forrest Gump / uh le dicen el Forrest / o sea ni siquiera Forrest / es Fores
E: es el Fores
I: ese mi Fores // ¿qué pedo? / <risas = «I»/>
E: ¿pero siempre ha sido acá?
I: siempre / hasta la fecha güey / con su boda güey
E: ah ¿ya se casó?
I: sí güey / acá hasta concluido todo el pedo
E: ¿ah sí?

I: sí / ya venía con paquete de acá <risas = «E»/> / la cajita feliz / venía con / con guarnición <risas = «I»/>
E: con guarnición / no pues mejor
I: no pues así le hubiera dicho mi papá
E: usted cásese / así le hubiera hecho / sí ¿no?
I: el bizcaso // no / pues el bato es chido y todo / pero sí toda la vida acá güey el / oiga abuelita / ¿quiere que le sirva algo más? / ¿le sirvo? / abuelita / ¿quiere que le sirva?
E: ¿él de quién es hijo?
I: ¿él? / de mi tío / T
E: aah / de T
I: el que sigue de mi jefa güey / pero la neta mi tía M / pues la neta / creo que sí es más de / pues de pueblito / acá onda güey / y a mi tío le valió verga y pues ahí quedó güey / ¿no? como que la embarazó
E: se la agarró chido / C ¿no?
I: pues / la embarazó y ahí se quedó / pues sí / y pues / la neta no gana mucho varo güey y pues / vive ahí en la Tuza en un depa güey / que compraron / yo creo que en su momento estaba muy barato / ahorita pues ya está bien viejito güey
E: y ¿hace cuánto que se casó?
I: no pues imagínate // mmm / pues es más chico que mi jefa güey / mi jefa ya tenía a J y a A güey / y E es / creo que es un año más grande que yo güey
E: pero yo digo el Fores
I: aah ¿hace cuánto? // se casó como un año güey // un año o menos
E: ¿sí? / ¿cómo tu carnala más o menos? o ¿como tu carnalillo?
I: después / después de lo de mi carnala / sí
E: ¿después de tu carnala? // el Fores / tenía bigotillo ¿no? acá
I: pues por eso te digo que nomás se dejaba el bigotillo el güey / y se lo hacía así
E: o sea una vez / una vez le cayó a jugar fucho allá al parque ¿no?
I: ey / se llevaba bien acá son de los que no hablaban nomás jugaban / se ponía a jugar como si estuviera acá / profesional y todo el pedo / y era el portero / y de hecho yo una vez me invitó a jugar pero con puro cholo güey / el le decían el / / ¿cómo le decían güey? / no sé allá en vez de decirle Fores le decían el / el perro una madre así güey / de que nomás se la pasaba atrás de la bola güey
E: <risas = «E»/> / el perro
I: que nomás lo paseaban / que el bato acá / que nunca le llegaba a la bola güey / así que nunca no
E: que nomás la correteaba ¿no?
I: que el pobre bato correteaba todo el tiempo güey / bola / ¡ay! ah
E: / que nomás la correteba el bato ¿o qué?
I: sí güey / pues ya / pues sabe de ahí no supe más de él /
E: y tú güey cuando le hablas de usted a alguien / o sea es como ¿por qué güey? /
I: mmm / pues sí un tipo respeto y educación güey porque // ¿cómo te explico güey? por ejemplo mi suegro güey / mi suegro es un tipo // pues muy serio muy acá cejón / o sea muy / muy serio pues / muy frío // que sí

no / o sea sí cotorrea dos tres pero siempre todo el rato como / no te / no te da como ese tipo de / de que le agarres confianza / ¿sí me explico? así como todo el tiempo así / de que no le pierdes la el respeto / es ah hola señor ¿cómo está? // ¿cómo está? / o sea pero no como ¿cómo está usted?
E: ah ya no le agregas el usted /
I: no
E: ¿cómo está? /
I: sí / hola señor ¡qué tal! / ¿cómo está? / ¿qué cuenta? // no le digo ¿qué cuentas? / que ya es más / o sea como personal // y eso ya es pues un // un despliego de
E: y a ti él ¿no te habla de usted?
I: no para nada / no no sí es como no R / o sea sí le da igual / fíjate que la neta a mí es / así así / yo siempre le hablo de usted pues / y no veo que le moleste sinceramente pues / es como te digo / o sea que es como algo de respeto y educación ¿no? / está chido no sé / digo yo no creo que ya en la borrachera se me salga un día decirle / hablarle o tutearlo como dicen / no me / digo no me importa mucho que sea
E: pero
I: de borracho / algo así no
E: pues igual ya después en una borrachera ya / con un poquito más de confianza ¿se quita o qué?
I: pues digamos
E: alguna vez has así cotorreado con alguien que / o hablado con alguien que le empezabas a hablar de usted y luego le hablaste de tú / que te acuerdes
I: sí / este muchas personas // cuando no sé / conoces al / a / qué te / ¿qué te puedo decir? // amm / a un amigo de tu carnala que es mayor o / no bueno no ni eso güey / porque te / no estoy tan ruco güey / pues qué te diré / a un por ejemplo / a uno de los amigos de sus papás güey que un día que llegue a tu casa güey / y de onda así como / de esos fresones bien frescos y dices / hola ¿cómo está señor? ¿qué tal? / buenas noches señor / y que te digan / no mames güey / háblame de tú güey / me llamo Charly y así me dice todos güey / no seas mamón / o sea sí me explico / y ahí dices ah pues ve y chinga a tu madre pinche Charly mamón güey <risas = «E»/> / pues qué chingados <risas = «I»/> / te pasas de verga Charly /
E: Charly
I: sí güey tipo
E: y a ti ¿cómo te gusta que te traten?
I: ¿a mí?
E: así que
I: pues con respecto y eso
E: sí algún día alguien llega si te habla de tú luego luego / ¿sí te ofendes o te da igual?
I: pues / no la verdad es como / no / yo creo que no tengo problemas en / en así de que quiero que me respeten y me hablen así con propiedad y / así // hola ¿qué tal joven? / ¿cómo está? / muy buenas tardes / este / pero pues no
E: cuándo te hablan así / que que / ¿qué sientes / o qué?

I: ¡ay! / pues te cae re / bueno yo me cago de risa de este güey / qué pedo / o sea está chido / no digo que este mal güey / al contrario es como / pues no sé güey / no lo hago / no pensarías que es un güey de ir de cáele una peda güey / ¿sí me explico? / y pues ya es / hola ¿te gustaría venir a comer canapés y a tomar una copa de vino? / o algo así / o destapar un buen
E: uhum
I: viñetas / hermosas / no sabes // o sea sí me explico pues / acá / de que hablas con propiedad y súper acá así
E:
I: pues sí // obviamente // no es como que llegas con uno y qué pedo / ¿unas caguamas banqueteras o qué? // o sea / de algo más chingón ¿no? / o qué pedo unos pistos // unos seis pistos
E: unos seis pistos sí se caga /
I: no de verdad // no pues imagínatelo / carnalito / ¿quihúbole manito? ¿tomas / unas guamas o qué?
E: <risas = «I»/> unas guamas
I: unas bien muertas // pues sí / pues ni modo que no /
E: aunque sea ¿no?
I: y ese güey pinche tarjeta por marrano al cabrón / por marraniux
E: no se pasó de lanza
I: no ese pinche F los trae bien asados güey / bien ardidos
E: <risas = «E»/> y la carilla del bato ca / sí ya me quiero ir
I:
E: y / a ver / y cuéntame / cuando tienes vacaciones ¿qué sueles hacer en tus vacaciones?
I: mira por lo / por lo regular me gusta mucho la playa
E: ¿la playa?
I: sí güey
E: ¿por qué te late?
I: a mí se me hace bien chido lo de irte / irte a despejar despejar toda la / las calles o la gente o no sé güey irte a la playa y meterte en una onda muy // como que muy despejado // pues de que no tienes como // lo típico güey que es / pinche laguito / alberca / o / o sea el formar como que parte de la arena güey que es como algo bien vergas ¿verdad? // la sal o sea todo lo que te provo / o sea te cura / te / sana / y demás güey // está bien chido / ves unas puestas de sol muy chingonas güey // no sé / o puedes estar casi encuerado allí
E: ¿te gusta más que cualquier otra cosa?
I: pues sí güey / puedes estar casi encuerado güey /
E: ¿y qué es lo que más te gusta cuando te alejas de esta ciudad? o sea por ejemplo de lo que más descansas de
I: mmm
E: de cuando sales de vacaciones de Guanatos
I: ¿qué es lo que más descanso? / pues de / no sé que te puedes levantar a la hora que tú quieras / dormirte a la hora que tú quieras güey / por ejemplo si te quieres meter encuerado a la playa / te puedes meter encuerado ey sí / y ahí se ve en el no me importa / no hay nadie güey
E: está bien chido güey

I: bueno / pues es que la playa a la que te digo / pues La llorona güey // está bien choteada
E: ey pero ahí te sacaste un susto ¿no?
I: pues dos tres güey / yo la neta no me asusté tanto / por / pues literal / sino / ya creo que si hubiera caído en un ataque de pánico güey no hubiera // salido güey del / la neta yo me dejé llevar / dije ya güey estoy bien cansado yo me dejé // o sea yo dije güey si me sigo haciendo güey / porque aparte estaba / me me empecé a paniquear cuando me dije / auxilio / auxilio / no me está pasando a mí
E: pero / ¿cuándo fue que te empezaste a asustar?
I: cuando
E: o sea qué sentiste
I: que ves / me estaban gritando salte güey / salte y yo no podía güey y entonces ya no puedo pues ni modo / ¡no puedo! // ¡que te salgas güey! / y yo pues no puedo / no puedo / no puedo / y por más que / quería salirme / como que // luego estábamos
E: ¿pero tú escuchabas así que te dijeran ¡salte!?
I: de aquí a aquí / de aquí a la pared así güey / me estaban diciendo salte güey / y yo güey no puedo güey / y empecé a nadar güey / la neta estaba estaba fuertísima la corriente güey / o sea yo estaba estático y jalándome la / poco a poco güey / así / nade y nade / y entonces me empecé a cansar güey / y digo las olas me estaban revolcando en la cara güey / y / entonces ya fue un momento que dije güey / si me sigo ahogar / me voy a / ahogar y me quedo sin aire güey / y dije ay ya qué hueva / mejor me les metí porque pues / pinches olas a veces están grandes la neta
E: no y las olas ahí se ponen enormes ¿verdad?
I: estaban y dije / no güey / si me quedo ahí güey me van a chingar güey / entonces ya fue como el momento en que volteé y dije ¡vete a la verga güey! / me iba a pegar en la pura cara güey // agarré aire / me sumergí cuando salí güey ya no ya estaba atrás de una ola gigante güey / ya no había ni / ni la arena güey / nomás las / los
E: ya no veías la playa ni eso
I: no güey / estaba lleno el arrecife de la copa de las / palmeras / todo verde nada más güey / y así de que me una ola el arrecife tronaba / shh / y te quedaba así güey / y ya nomás acá como que los vi güey / y atrás era así de que todos de que ¿qué pedo? / ¿qué pedo? / ¿qué pedo? y de repente llegó un momento en que ya no / pues los veía bien lejos güey / o sea pura meaditas güey / así como
E: ¿y sentías que como el mar te jalaba acá muy o qué?
I: no / la neta no / no sentía nada güey / pues estaba en la corriente güey / no sientes que se mueve / se mueve todo güey y tú vas en medio güey / así como flotando en eso güey / o sea tú sientes que te está jalando güey / si te pones al lado y metes el pie güey / así / vas a sentir que pasa en verguiza güey / pero mientras vas ahí güey / tú sientes que vas en el mismo pedo hacia el agua / ¿sí me entiendes? a todo eso sí / como por ejemplo flotando / y pues ya lo único que hice fue así como acostarme güey y quise ver qué tan profundo estaba por si / me desesperaba de estar flotando acá güey / cansado / pues sí estaba nadando un / ya había nadado un verguero para

salir / entonces estaba bien agotado / me puse como / como embarazada güey / así güey / de que ff ff ff ff
E: ¿te cayó una ola o qué?
I: me dio una ola al cien / boca arriba / nomás me sentí que volteaba y pinches olonones se veía que venían / pero / no no güey / o sea yo veía así / que venía una ola gigante güey y nomás me pasaba así de que / shh / y ya sabes ¿no?
E: nomás el apretón así güey ¿o qué?
I: sí el levantón y el jalón para atrás / no pues ya fue cuando estaba de que voltear para abajo y veía como / pues sombras negras y así de que obviamente hay tiburones ahí güey / ya he visto güey / tortugas gigantes güey / está bien perrón / pues no güey / vo volteé así hacia abajo güey así / bajé los pies / y aparte estaba encuerado güey / todo güey / ese fue otro pedo güey / traía mi short en la mano güey / por eso también no pude nadar bien güey // ey no mames
E: ¿nomás por eso no pusiste nadar bien? / podías a nadar con el short en la mano güey
I: sí güey / todo el tiempo salí con mi short / mi short
E: porque aah
I: sí salí así con / el pito a todo bien agotado güey y con mi short en la mano / es así u fu fu fu
E: bien güey bien acá bien cansado ¿verdad? // ¿y neta te tocó ver así como animales?
I: sí güey / este la segunda vez que fui me tocó ver tiburoncitos / de d / son plata / de los que se mueven ahí en la costa de / Michoacán güey / chiquitos ¿no? esos están bien bien perros / perrísimos y son como / les dicen los
E: ¿ ?
I: no güey así / en el fondo güey / donde te llegaba a los pies güey
E: pero esos no son como / bueno pues esos sí
I: se llaman silver güey en / o sea son como silver shark / sí
E: qué padre / yo / creo que yo los he visto también güey / pensé que eran como mantarrayas
I: no y hay unos más grandes güey / me tocó ver como a la mamá güey / sí estaba grande güey / y vi una pinche tortuga güey / a abajo / abajo de mis pies güey / así güey / de todos los tamaños güey / iba a desovar allí // y se la verdad la cagamos güey // o sea ya como que ya no quiso / pero no güey
E: ¿y como cuánto tiempo te tú sentiste que te quedaste acá?
I: ¿allí?
E: atra / atrapado por la corriente
I: le neta yo sentí que me quede atrapado como tres horas güey // y fueron aproximadamente cuarenta y cinco minutos güey
E: ¡ay! entonces un buen rato
I: no güey / salí bien deshidratado güey / pura pinche sal y // y encuerado güey / que fue lo que más no / como que / pero pues lo que hice fue / empezar a flotar ahí / y pues haz de cuenta que hay una parte donde es el faro / la playa del faro que es una minibahía güey / y hay piedras gigantes que salen entonces / pues vi las piedras güey / y me quedaban sí como de lado güey / o sea ya no ya ni de pedo pensaba llegar a la playa güey / o sea era

imposible güey / y dije pero pues igual llego ahí / aah porque también pensé que iban ir por un bote o algo así / y les levantaba la mano para que sa supieran que estaba ahí y no me veían güey / nomás escuchaba que me gritaban ¡no! / ¡no! y / y pues ya así güey // y ya pues este // mmm nadé como quien dice o sea de ladito hacia los / hacia las piedras güey / y al momento de / de irme así a hacia allá güey / pues entré en la corriente que / que es la que chupa güey / pero es la que / o sea va entrando güey / llegando aquí a Guanatos investigué ya en el Google que es como esto güey
E: o sea esto / como circular ¿no? / ahá
I: ahá / entonces ya / ya aprendí en dónde / donde acaban de tronar las olas güey // está lo más cabrón / ahí está la el paso güey / y se ve
E: o sea / el tronadero de olas es como el sitio donde las corriente chocan
I: ahá // sí // exacto / chocan y se meten / pff / y y hacen un ocho güey / en las pa / en las piedras / se regresa y hace esto güey / entonces / no mames la playa es gigante / tú la has visto / la principal o sea / es gigante / y pues la neta no alcanzas a ver de dónde / dónde truene güey y lo / íbamos caminando güey / y de estar nadando aquí güey así / nos empezó a jalar y a jalar y a jalar y a jalar y todo hasta que de repente yo ya estaba en medio solo güey porque / aparte yo estaba encuerado güey / aparte / un poco aparte así como que
E: ya te mentiste tantito más para
I: sí al agua güey / entonces pues yo acabé así yéndome hacia en medio güey / cuando todos acá / ¡salte güey salte! / y yo güey no puedo / no puedo / no pued / pues ya estaban corriendo hacia entre mí / y un güey se lo torea / se lo torearon también güey
E: ¿a quién?
I: al R M güey
E: a M
I: y ya este / pues haz de cuenta que empecé a nadar de muertito así del lado de las piedras güey / igual yo volteaba y así / y mi pie estaba tan cerca güey cua / o sea que / llegué muy rápido para que me / para que me entiendas / empecé a nadar / y llego y llego y ya llegué / y pues antes / antes de llegar a las piedras güey / yo iba por aquí así güey / empecé así güey / pff / por debajo de las piedras güey / me metió y acá una pinche ola gigantesca güey / y me subió así / pff / y casi y sí me sacó el aire
E: ¿y así avanzaste?
I: no / me sacó el aire así de que pff
E: aah
I: y bajó güey / y cuando se fue / yo me fui por atrás / y toqué en la arena
E: aah
I: así de mamón güey / y yo ¡no mames! / y entonces / me llegó el agua como aquí / como a / de / pendiente
E: y ya nomás ¿o cómo?
I: pues empecé a correr en ella / y dije de aquí soy / y pues haz de cuenta que corrí ¿qué te gusta? diez metros en putiza güey / y llegó la otra y pues ya venía y dije / de de al final eso que tanto te expliqué güey / y ¡shiuu! / y hasta afuera güey / y ya más a / o sea pasé yo y eso y / estaba más profundo güey / ahí sí ni de pedo tocaba güey / y llegó la otra y no tampoco toco / y

tampoco to / o sea / donde truena / pues es un hoyote güey / es un socavón / y yo estaba aquí güey
E: sí / y luego se hace como una cuenca ¿verdad?
I: pues ándale que yo estaba como por aquí güey / y empecé así en putiza y ya de repente que llego así y / pues no aquí ni cómo pinche revolcadón me metió ahí güey / puich y me sacó güey / no güey / me alcancé a agarrar de una tablita que venía todo chueco así / el más altote / se estaba ahogando ahí / porque ya en el piso me aventó la tabla ahí
E: aah / ¿sí te alcanzaron a ver que ya estabas saliendo?
I: sí güey / porque les empecé a / pues obviamente güey me vieron ahí un pinche / Aquaman bien vergas güey / bien chingón / aventándose en las olas güey / atrás mío / allá va este güey / pues sí / es que te subes güey / pues ya / ya viendo la playa desde arriba / o sea buscándome desde arriba así todo el rato / y mira ¡allá estás! / y eso es todo / se dejaron ir corriendo todos atrás de mí güey / o sea yo salí literal / fhh aventé la tabla güey y me quedé así acostado güey / y sí / con el short en la mano güey / agotado / y ya llegaron y pasaron a ver si estaba bien / y ya / pues obviamente / ya güey güey qué puto / no me puedo ni mover / no sí nadé como loco güey / y todos y un güey estaba llorando güey que ya pensaba que ya me había muerto y todo el pedo / ya estaban pensando qué decirle a mi jefa güey // de que no güey si no salía ya güey / ya se la peló / ni se ni se ve güey / es más / yo estaba bien a gusto güey / nadando bien tranquilo güey
E: sí pues nomás por suerte no te bebiste el mar
I: no güey y pensé un chingo de cosas güey / la neta pensé así de que / güey pues / tu mamá / no te despediste o de acá de tus jefes güey / y pues sí me agarré llorando un rato y / fue como un viaje de unos <risas = «I»/> / algo así
E: güey
I: bien cabrón güey / de hecho después de
E: viaje removedor de conciencia ¿no?
I: después de / de eso sí vi que la neta no / no necesité nada de eso güey <risas = «I»/> / son ese tipo de co / de cosas son las que / te cambian el / tipo de cómo vas a pensar las cosas así de que dices verga tengo que disfrutar // pues todo lo que / se me antoje de / de probar y así güey o sea / o sea todo lo que quieras en la vida güey // pero pues también tienes que / poner tus / como metas ¿no? / no vas a estar ahí rodando nada más // sí finalmente / hay que disfrutar las cosas
E: y llegaste e investigaste cómo funciona la marea y todo
I: sí güey de hecho y todo lo que puedes hacer este / para salirte de / / simplemente nomás no la neta
E: ¿y qué decía / por ejemplo / qué decía así?
I: no pues nadas a los lados a salirte de la corriente / y este
E: o sea en lugar de que hubieras tratado de nadar a la playa te hubieras ido como a
I: para el lado y ya / entonces // y automáticamente el mar te jalaba güey / o sea no puede jalar pues así a un lado / pero mi problema es que ya me / ya estaba arriba del ombligo güey / entonces / ya nada más / la fuerza // o sea si te pones en esa corriente de / de abajo de la / cadera güey / no te lleva

güey / pero a mí / haz de cuenta que / mmm se llaman barredoras güey las que te chingan güey / son / cada digamos cada doce olas llega una más grande güey / son las que yo digo
E: aah ¿esas son las barredoras?
I: son las que llegan y que ya ni siquiera truenan / que vienen así / shupa shupa shupa shupa
E: como las de Manzanillo que vienen así como tres chiquitas y de repente llegamos a una enorme
I: pero no eran así güey / o sea esa madre viene como haciendo / remolino güey / o sea la barredora
E: aah
I: ni siquiera viene haciendo es / olita o tronando así güey / ni siquiera güey / viene así ggffggf / ya tronada güey / pero con un chingo de de fuerza de esas que te
E: ooh
I: llevan hasta así /
E: de esas que sientes que te jalan te jalan ¿verdad?
I: ahá / esas son las barredoras / y llegan casi a cada doce olas güey / entonces / pues güey / ahí está la barredora fue la más / pasada de verga que llegó / oye güey / de llegada me pegó aquí en los labios güey y de regreso / ¡pum! / me arrastró acá güey / pff / no pues adiós
E: y entonces ya sentiste que te jaló
I: sí / de hecho si volví a ir y todo el pedo pero te digo / pues la única / clave de todo eso es meterte literal con una tabla güey / o un buggy güey y ya // o con aletas para los pies güey no sé qué onda // entonces todo un pedo ¿no? / si tienes tus aletas para los pies y un buggy güey / no pues te la pasas
E: ya así está bien
I: como profesional güey / así de que shh / ya hasta se te hace centro hacer mortales <risas = «E»/> güey
E: se te hace centro
I: sí güey en Manzanillo me enseñaron a hacerlo güey / está bien cabrón güey / también los morros lo hacen y mira se meten a las olas con sus madres / y nada más en putiza y ya hacen
E: ¿así con la tablita o qué?
I: como si fuera surf / así / de ir mero arriba / uhumm / se llama /
E: sí güey ya sé cómo
I: no es cierto
E: sí es como / cuando son las albercas estas que son una onda artificial /
I: ándale / que está todo el techo güey y que empieza a dar vueltas así güey / o que se mueven de fss / onda mortal y todo el pedo // ¿cómo se llama este? / ay
E: deporte
I: no pues es como surf pero / no me acuerdo el nombre así como así /
E: ¿y esa ha sido de las peores?
I: yo creo que ha sido la peor
E: sí me acuerdo que llegaste así como medio // no pues bien paniqueado
I: pues sí pero // también llegué muy / es que lo que llegué paniquedo fue como

E: contarla ¿no? la onda
I: no / no contarla / más bien como que decir vergas güey sentía yo que si no llegaba güey / mi familia / mi jefa / mis papás / mis compas / mi novia / que es posible que no tuviera ¿verdad? / mi perro / mis carnales / hubiera muerto no sé era / mis sobrinos / todo mundo / sí ubicas ¿no? todo ese tipo de cosas yo llegué / como un poco traumado de haber sentido que güey así de fácil se te puede pasar este tipo de accidentes digamos / porque/ pues sí fue un accidente ¿no? / fue como pues / mucha gente / la llorona / le dicen la llorona / porque / la gente se ahoga ahí güey y pues / todo mundo siempre está llorando más que divirtiéndose
E: siempre / siempre que iba yo / me decían que se había muerto un chilango
I: ahá / sí / porque los chilangos se meten
E: porque que siempre se lleva a un chilango / ahá // que siempre se lleva un chilango
I: no / pues entonces para no llevar a mi vieja güey <risas = «E»/> / no si sentí feo güey / que me dije / no / no chingues güey
E: no güey / pues la clave es dejarlos en la orillita
I: no ya ves esos güeyes bien pedos se meten bien
E: como Acapulco ¿no?
I: ¡ay! y es un / déjame te digo la cosa / el factor más importante de toda historia güey / jamás tomé güey / ni una gota de alcohol antes de que me pasara eso güey
E: ¿estabas totalmente sobrio?
I: no / había fumado marihuana pero / yo era el único que / bueno no era el único pero // o sea solo estaba marihuano y había desayunado yo creo que unas dos salchichas y una quesadilla máximo ¿no? // o sea no estaba acá digamos que en malas condiciones / imagínate te agarra / me hubiera agarrado pedo güey / imagínate pedo / te cansas el triple o el cuádruple nadando güey / yo creo que / ese fue / ese fue un factor / en los chilangos o en las personas que se lleva güey / de que no puedes nadar y quieres salirte / salirte / salirte / y te agota tanto güey que te dejas llevar y el aire / luego la revoltura y te puedes pegar en la / en una piedra que te lleve una ola o algo así / te meta la / la agua güey / ya no puedas respirar y / te quedas inconsciente imagínate qué feo / entras en shock
E: lo gacho
I: y ya / ahí no salió
E: sí pues te traga el mar
I: y ya // pero nunca sales güey / estando pedo / si no tienes aire güey te hundes / o sea es imposible que
E: ¿y acaban de llegar?
I: ¿a qué?
E: ¿al viaje o no?
I: no / de hecho nos íbamos a ir a un / ese mismo día / nos íbamos a ir al / dos horas después güey / o sea ya era la despedida güey / ¿sí me entiendes? / o sea me / me quiso agarrar a mí
E:
I: y dijo no manches guey / no vete

E: no es chilango <risas = «E»/>
I: sí / sí es de Guanatos <risas = «I»/> / es guanatense / ay sí ¿no?
E: es de Guanatos
I: sí / te lo juro güey / digo la neta güey // esa la tuve que contar / es más / si me pides una rola de / aah aah aah
E: ay sí
I: iba cante y cante / así <risas = «E»/> ah ah ah aah
E: que no / pues qué culero güey
I: qué gacho pues o sea / pero fue una experiencia muy bonita güey o sea nunca me tu m me quedaron malos recuerdos de esa / incidente / ¿sí me explico? / de hecho hasta fui a terapia / a / fui a reiki y a flores de Bach / acá mi comunidad me los hizo gratis güey / y la neta pues / no sé / los lo to / lo tomo como algo bien chido güey eso / no lo tomo como acá el miedo / sí estaba asustado te digo pero / por cómo las cosas podían suceder tan rápido y no puedes hacer nada por evitarlo güey y es / es como las / el destino que digamos / si es todo el destino debe de decir verga güey / es como si fuera una película de Destino final y sabes que sigues tú güey / algo así / así estaba como de verga güey / no mames / bien paniqueado güey / de que decía güey me voy a morir y / pero cómo me voy a morir y qué va a pasar / mejor me voy a salir / o no sé de esto tipo / entonces ya después güey / digo sí lo pensé pero güey / pero pues me la peló güey / ¿sí me explico? o sea yo pude salir entonces / pensé en chinga voy a agarrar las piedras güey / y eso me salvó la vida / y ya / así de fácil güey / si no hubiera / estado en medio del océano güey / y nadie iba a pagar una lancha para ir a rescatarme güey / ¡nadie! // o sea / no hay nadie de gente güey // tienen una lancha en todo el pueblo güey
E:
I: y no me acuerdo / te cobra mil quinientos pesos por sacarla o algo así / porque no hay gasolina tampoco y así / son ese tipo de cosas güey // mínimo hacia acá pues vayan al cerro / allá y hay un güey que tiene un kayak / digan que si se los presta o se los renta // pues imagínate / ay sí güey / pues son cuatrocientos baros / es que es mi compa y se murió / hazme el paro cabrón / no pues seguido se mueren güey / esto es un negocio // sí pero pues obvio
E: así de ah este es un negocio
I: querían cobrar / este a mi compa
E: ah ¿preguntaron?
I: pues claro de que ¿no tienen ah este algo una lancha o algo así que nos presten? / sí // y les cobramos / este / cuesta tanto pero se lo tienen que ir a pedir a aquel güey // así güey de que / pero güey es una emergencia ¿no hay ningún salvavidas aquí? / pues no güey aquí no hay salvavidas / es playa virgen / ¿por qué crees que le dicen La llorona / y un güey / iih / chille y chille
E: no es cierto / ¿en serio les dijeron eso?
I: mmm sí güey / por eso le dicen La llorona // mucha gente ya no sale / se meten y ya no regresan / de hecho eso no / aquí mucha gente no / no disfrutan las vacaciones dicen
E: yo creo que / yo creo que de la / de las playas que están por allí es la más

bonita de todas
I: es la playa más preciosa / yo estoy enamorado de esa / pero por ejemplo / sí hay más cosas en como para pasarla de / digamos de vacaciones si vas una semana güey / porque sí nos íbamos de una semana güey // te vas una semana y mínimo tienes que ir uno o dos días a cai / por una fiesta pues también quieres como que algo un bar / un museo / todo playita / pero pues jipisón ¿no? güey / así / iba / ¿cómo se llama? / a La ticla güey / y pues por eso te digo // al puro surf
E: ah ¿ahí no te puedes meter?
I: no ahí hay pura piedra güey / está bien feo / pero y bien fría el agua ahí // con muchas piedras y muy fría / no casí no te muevas güey / y sabe / está chido // te vas ahí con tus amigos se ponen una peda a jugar póquer y cositas así
E: a Chetumal güey
I: alguna playa michoacana ¿verdad?
E: sí güey / y hay un chingo de gringas acá bien
I: de ya sabes / típica novia del surfer güey / lavando ropa de noche güey y el güey se pone bien pedo güey / bien típico
E: puro extranjero hay allá
I: sí hay güey / pero / con sus rastillas // está bien a gusto la neta
E: así que pensaste entonces en toda tu vida en Guanatos / ¿qué pudo haber sido al final?
I: ¿en cuánto a qué?
E: ¿en / pues con tu experiencia
I: casi no he notado / en todo Guanatos que yo pensé
E: no sí en casa pues / yo digo
I: pues sí güey / la neta / pero no me / te digo no me quedé traumado ya te he contado te digo que / volví güey y / y seguí con el mismo pedo / que fue algo bien / bien precioso güey / que me tocó ver acá ver tiburones un chingo de rato güey / estuve agarrando con así / pues el / eh / te tienen miedo güey porque te ves más grande güey y es como tú eres más depredador que ellos / pero pues nadaba así güey tranquis y nomás te pasaban acá y te veían y se iban en chinga güey / y luego creo que ya hasta más adentro te dije ya no se veían / y me tocó ver la mamá / bueno no sé si era mamá / pero me tocó ver uno más grande güey / así como más de / mi tamaño y sí dije ¡ay güey! // porque se ve muy chido pero / ah se ven tan largos güey / pero son tan chiquitos no sé güey / así bien bonito güey / ves como / plateado güey / así como si fuera de esos güeyes que se pintan de plateado güey así
E: aah
I: pero con la luz de / de la / del / del sol
E: de la / así de época
E: no mames / es un plateado bien precioso/ y si dije ay cabrón / no mames / ese sí me tira una mordida güey / porque sí me dijeron que sí
E: sí dan sus mordidillas
I: eeh / sí / si los agarras sí te tiran mordidas / pero que para nada llegan y te muerden güey / que les da mie / o sea le / y sí se los comen güey / pues no pero los hubieras agarrado güey sí te los puedes cocinar / saben bien

ricos
E: ¿ellos los sacan del mar?
I: no y luego te digo que ya estaba nadando más adentro güey / con la tabla güey // y volteé ah / pero eso fue como más / más de la mañana güey // así fue en la mañanita / así apenas acababa de salir el sol casi y / porque te digo / quedé en las piedras del faro / y apenitas pegaba chido güey // no / no mames güey / luego estaba con // ¿con quién estaba? con la hermana de A / una que era / la novia de T güey / y al principio
E: ¿quién es T?
I: ¿T? / uno de mis compas de la banda güey
E: aah
I: T acá
E: ¿y estaba su novia?
I: y estaba su novia / y llevó a su hija / su novia también / y a su hermana // y ya su hermana así como que sí quería ir a la playa yo también / nadie de las demás d / de las demás así de que no ahorita güey / ahorita / ahorita vamos / como en media hora güey y ya sí dije ay yo sí voy a ir / me vale verga / y ella me dijo a ver / ahorita en un segundo vamos / ah pues vamos / y ya nos fuimos platicando y así y ya pues la neta no la conocía mucho que digamos / íbamos como / cotorreábamos o así güey / y ya nos metimos a la playa // y te digo que pasó eso de los tiburoncitos güey / y aparte / nos tocó lo de las pinches tortugas / así debajo de nosotros güey pero / y aparte la / el agua está cristalina güey así estaba bien tranquilo güey / parecía como laguna esa abajo / donde nadamos / entonces pues no mames se veía precioso abajo güey / y así una tortuga sí nos vio y / y pues nada / en verguiza güey / fiu fiu fiu
E: se fue
I: se fue güey // y yo no mames ¿la viste? / sí / se vio perrísimo y así le contamos a todos y nadie la pudo ver güey / entonces yo digo / esa es la onda de tu compa // así de que
E: te tocaba verlo
I: los tiburones / peces güey de colores // vimos cabras güey / cabras así e n / así subiendo güey / en / pinche pared o algo
E: ¿en las rocas o qué?
I: pero / una pared / literal así vertical güey / subiendo güey / de hecho había una cabra bebé / se le rompió la pata
E: ¿una cabra bebé?
I: sí güey como que se cayó y acá estaba wuee wuaa wuaa wuaa wuaa
E: ¿o sea las vieron así en la calle?
I: sí / un chingo güey / pero un chingo de cabras güey // pienso que / eran pues de un güey / que pues ya / se le escaparon güey y ya
E: se le / se le fueron las cabras al monte
I: era un verguero // sí / se le fueron las cabras en el cerro exactamente güey / pero / era un fue un verguero // ¿qué más me ha tocado güey? pues <silencio/> mmm
E: pues qué mamón / y a ver ¿y tú sabes qué significa Guanatos güey?
I: ¿Guanatos? <silencio/> // no no ¿qué significa?
E: no / no sé güey / por eso te pregunto

I: pues creo que es como un apodo como // muy no sé güey // muy vil güey / muy como // como ah es jalisquillo //
E: ¿como un apodo vil?
I: que es jalisquillo / así es como Hermosillo
E: <risas = «E»/> // ay no <risas = «E»/>
I: ay sí es // como de chiquillillo / jalisquillo // <risas = «I»/> qué mamón / está bien
E: ey y ¿cuál fue el último libro que leíste para acabar?
I: el último la // ay no me acuerdo güey como se llamaba El cabaret místico de Alejandro Jodorowsky / sí
E: ah ¿sí?
I: sí güey / sí me gusto / pero es como // como más personal güey / no son historias así de Jodoro / bueno sí te cuenta historias la verdad / te cuenta chistes / te cuenta / pero son como referencias ¿sí me explico? güey no / se le fue / son muchas referencias güey / que te da ejemplos güey / claros / o sea te empieza hablar de cosas y te dice mira / pues te voy a poner el ejemplo güey / un papá llega con su hijo y le dice oye papá / no sé una mamada güey // quizás muy // muy // concreta pues no te digo que te quiera dar a entender que dices ah okey sí le entiendo güey // está muy chido la neta
E: arre / pues bueno / pues muchas gracias por la desta / ahí
I: me hablas
E: ahí te aviso qué tal
I: ya sé güey / a ver qué tal ¿eh?
E: sí a ver cómo sale
I: pero pues este digan aah
E: a ver qué
I: ni habla
E: no no pues sí voy a registrar

H12_064

Entrevista 64 – H12
Hombre de 24 años, nivel de estudios medio, asesor hipotecario

E: ya comenzamos // entonces <risas = «E»/> buenas tardes
I: buenas tardes
E: <risas = «E»/> ¿cuál es tu nombre?
I: J M R
E: eeh / ¿cómo te gustaría que te dijera?
I: ah / me gusta que me digan C
E: y te puedo hablar de tú / ¿verdad?
I: sí claro
E: eeh / ¿tú cómo te diriges por lo general a las personas?/ de tú o de usted
I: mmm depende pues eeh / generalmente depende en que ámbito trates a las personas / eeh / compañeros de escuela vamos a decirlo / conocidos / personas que conoces en el exterior eeh / pues de tú / cuando las personas te piden que las trates de tú a pesar de que son mayores / eeh / pues / las

tuteas porque a veces es una falta de respeto inclusive / yo tenía un cliente que / lógicamente era mayor que yo tenía el hombre como cuarenta y siete años más o menos cincuenta / y yo siempre le decía don R
E: uhum
I: y él me decía no me digas así dice / me haces sentir viejo / dime R nada más y a mí se me trababa mucho y yo don R don R / y me decía no / tutéame
E: uhum
I: y pues en el ámbito laboral todo lo que son / clientes este / compañeros de trabajo cosas así / pues generalmente también este / es con respeto de usted / sobre todo los superiores
E: pero y ¿a las personas jóvenes?
I: eeh / ¿de mi edad?
E: de tu edad o menores
I: s se tutea generalmente
E: entonces tú sí tuteas
I: sí / sí sí sí
E: eeh / y por ejemplo ya personas como doctores policías que no necesariamente / los veas todos los días
I: amm bueno si son personas así vamos a decir como con cierto rango de autoridad este pues igual / los trato de usted / a menos que haga falta bajarles tantito la presión de la cabeza <risas = «E»/> sí conozco a doctores que están muy subidos de ego y los trato de tú // los trato de tú porque a mí nadie me viene a hacer de menos no importa que qué carrera tengan que quién sean / si es Juancho Barbas o quien sea
E: o sea que también depende de su actitud ¿no?
I: también tiene mucho que ver el respeto mmm este no n no este no es de a gratis pues / el respeto se gana
E: ¿y tus padres? tus
I: ah todos lo que son pues mi familia mis padres
E: tu fami
I: mis tíos este todos pues sí / de de tú / excepto a mi madre y a mi padre
E: ¿por qué?
I: pues porque tenemos una relación ya muy estrecha de mucha confianza / este/ a mi jamás me inculcaron pues el tener que hablarles de usted a mis padres
E: y ¿cómo son tus padres?
I: este
E: en general / eeh físico y
I: ah / pues digamos que están este no sé dentro de lo normal de rango normal de las personas / eeh mis dos padres son de estatura promedio mi padre es moreno / mi madre es muy blanca / los dos son chinos este perdón
E: está bien
I: tengo días que así ando no sé por qué // este bueno / mi padre / es un hombre muy trabajador / él / toda su vida yo creo que no para descansar / más que un par de horas al día / y en domingo nada más // mi madre igual también trabaja toda la santa semana // este pues / son mmm eeh padres

este sobre todo mi madre es muy distinta a lo que es el cliché de la mamá / este no sé
E: ¿en qué sentido?
I: pues no sé es es muy alivianada conmigo pues o sea siempre / hemos tenido un lazo estrecho como de amistad a veces más que de madre e hijo // eeh siempre hemos sido bueno generalmente la mayoría del tiempo somos ella y yo contra el mundo completo casi casi / siempre nos hemos quedado como que ella y yo solos / mis padres son separados / y mi padre se queda fuera del panorama mucho tiempo
E: ¿casi no ves a tu papá?
I: no / casi no / lo veo // a veces una vez a la semana a veces una vez al mes a veces puedo pasar dos tres meses sin verlo
E: y por ejemplo / en fiestas / como en Navidad o algo así se reúne la familia para
I: mmm no
E: ¿no?
I: no n por lo menos familia sanguínea no
E: ¿familia sanguínea?
I: o sea de sangre pues no
E: ¡ah!
I: <risas = «I»/> de sangre pues no / todos lo que son mis tíos y mi / madre mi padre y todos no // generalmente más bien la pasamos este cuando su cuando su / cuando éramos mi madre y yo solos por lo menos / pues la pasábamos ella y yo y siempre así como los que no tenían nada que hacer o los que no tenían familia porque están fuera o algo es como que se venían y ya hacíamos alguna / pues no sé / la cena de Navidad / alguna convivencia / la pasábamos aquí entre amigos //
E: ¿qué hacían aquí?
I: eh / cenar / este / jugar algún juego de mesa / cotorrear / este / no sé / cosas así por el estilo
E: y ahorita / cómo cómo lo haces/ las festividades
I: eeh bueno pues ahorita vivo con mi novia / entonces este pues y mi madre vive con su pareja también / entonces / eeh / de hecho / pasamos la primera Navidad del año pasado creo que la pasamos con su pareja / no recuerdo por qué se dieron así como que un tiempo /
E: umm
I: y pues más que nada mi mamá yo / mi novia // uno que otro amigo que viene aquí a visitar // no no es cierto de hecho la Navidad pasada ya me acordé que la pasamos con un amigo / que se llama A
E: uhum
I: y la pasamos mi novia y yo allá en su casa / de hecho
E: oh
I: sí ya ya recordé que esa / esa fue la Navidad / hace dos Navidades fue que pasó eso / la la Navidad pasada fue que / nos fuimos nosotros para allá
E: y tu mamá qué hizo ese e esa Navidad
I: se quedó aquí / no no recuerdo con quién // no recuerdo con quién se quedó a pasar la Navidad o si se fue no no recuerdo exactamente
E: entonces aquí vives/ ¿con quiénes?

I: con mi madre / con mi novia / eeh vive aquí la pareja de mi madre / también
E: uhum
I: y viven dos amigos
E: ah me podrías describir así como/ tu casa
I: eeh pues sí/ es una casa que la entrada es pequeña / solamente es la entrada y las escaleras / y ya de ahí sigue un piso grande como con siete habitaciones
E: uhum
I: y un tercer piso / que es una cocina básicamente y un cuarto / que es donde yo vivo de hecho / como un departamentito chiquito
E: ah ya/ es una casa que dividen en // en
I: ¿cómo por cada persona?
E: ahá
I: ah sí de hecho sí / es los dos cuartos más grandes del principio son de mis amigos / eeh están al frente de la casa / y lo que sigue es un consultorio donde trabaja mi madre / una oficina donde también trabajan mi madre y su novio / el cuarto de mi madre / eeh dos cuartitos que utilizamos ahí de múltiples usos // el baño / la cocina y arriba pues la otra cocina y el otro cuarto
E: ah entonces tu madre trabaja aquí/ ¿a qué se dedica?
I: es psicóloga y trabaja también en una inmobiliaria
E: ¡oh!
I: bueno tiene más bien allí una inmobiliaria
E: y ¿a qué se dedican las personas que trabajan aquí incluyéndote a ti?
I: yo trabajo como / asesor hipotecario
E: uhum
I: y asesor inmobiliario también // eeh mi amigo / es este eeh G / que es uno de ellos / es ingeniero /
E: oh
I: en un fábrica que se llama Jabil / es ingeniero no me acuerdo qué / no recuerdo cómo le dicen // eeh mi otro amigo que se llama C es dentista es odontólogo pues/ y mi novia pues es estudiante / y trabaja también en una/ en una librería que se llama Gonvill
E: ¿ella qué estudia?
I: estudia nutrición
E: mmm ahá // y ¿cómo es aquí donde tú vives?/ el barrio en general
I: eeh e es tranquilo dentro de lo que cabe / eh sí de repente es este / bueno es una zona bonita en realidad como es zona céntrica son casas eeh viejas algunas bien conservadas otras no / en cuanto a lo que es e es) este cómo se dice ah / se me fue esa palabra / arquitectónicamente hablando
E: ah sí
I: eh son casas viejas muy grandes / este como esta de hecho es muy grande nada más que esta está dividida en dos
E: oh
I: entonces nosotros rentamos la parte de arriba / la otra parte es independiente también se renta
E: oh

I: pero son casas muy grandes / en general pues el barrio aquí se llama Alcalde Barranquitas es la colonia
E: uhum
I: este n no es fea la colonia / es bonita de hecho estamos aquí a tres cuadras de pleno centro histórico / eh aquí a tres cuadras del Teatro Degollado / de Plaza Liberación / de Plaza de Armas / de Hospicio Cabañas / de todo
E: amm o sea que te queda todo bien cerquita
I: mmm lo que es el centro sí <silencio/>
E: y aquí cómo / ¿conoces a tus vecinos?/ ¿cómo te llevas con ellos?
I: mmm no conozco a mis vecinos
E: ¿no?
I: a las l las únicas personas que conozco de aquí del barrio es un u un vecino que ya tiene sus buenos años el señor y de repente platico con él // y este más bien conozco a las dos señoras que trabajan en la tienda de aquí de la esquina
E: y ¿cómo te llevas con ellas? o es de d
I: con la de la tarde muy bien porque hay dos / está una en la mañana y una en la tarde / con la de la tarde me llevo muy bien de hecho / mi madre y mi novia y medio mundo aquí a veces me echan carrilla porque a veces me quedo a platicar con ella y me dicen que si no tengo un romance con ella que no sé qué <risas = «E»/> ¡hasta mi novia! no pero lo que pasa es una señora pues eh e es muy humilde lo que tú quieras pero es una persona que está pues como dispuesta / eh pues a escuchar a entender a aprender cosas nuevas no sé / entonces este pues es muy fácil platicar con ella
E: y la señora de la mañana ¿no / verdad?
I: eh la señora de la mañana es más especialita/
E:
I: es más especialita la señora de la mañana este ¿cómo? ¿cómo te lo puedo describir? // eh a veces es hasta abusiva / haz de cuenta que yo ya pues ya de tanto tiempo que tengo aquí
E: ahá
I: me fían / me fían este pues la mayoría de cosas que eh necesito voy agarro sin preguntar así como casi casi llevo esto ah órale / pero en la de la mañana se pone en plan como si fuera ella la dueña / este no no para no hacerte p para no irme muy lejos hoy justamente /
E: ahá
I: salí y le lleve doscientos pesos que le quedaba debiendo // y pero aparte de esos doscientos pesos creo que faltaban como quince pesos más a pagar / no y yo así pues aquí están los doscientos ahora me voy a llevar esto esto y esto fiado la de en la tarde no le tengo que decir nada / no o sea así de ay esto esto y esto me apuntas por favor sí ándale me apunta y listo / pero en la de en la mañana sí es como de umm pues es que ya ves y luego que no hay dinero que yo y ahí sí yo me enojé y le dije ay le digo / V se llama / le digo ay V si creyera yo que todo lo que tienes que pagar con esos mugrosos setenta pesos que te voy a quedar debiendo yo te los doy ahorita te lo juro / mmm pero no creo que sean esos setenta pesos tu problema /no y de repente sí s sí me hace enojar / no es mala / nada más que pues es maletas dice mi madre

E: ¿maletas?
I: así es /sí sí es un término tonto ahí que utilizamos //
E: entonces por lo general ¿no conoces aquí a?
I: ¿a la gente de por aquí?
E: ahá
I: no te digo / más bien eh las conozco a ellas dos // emm muy rara vez también este voy a la tienda que está acá a la vuelta cuando ya está cerrado a veces la tienda de aquí / y pues también conozco al señor también lo saludo cada vez que pasa / hola hola buenas tardes / a sus hijas y al señor que está aquí en la esquina también que tiene una tienda de deportes porque voy le compro pelotas de pimpón //
E: oh
I: son más bien con las personas con las que de repente cruzo palabras tampoco así como que las conozca ni que sean mis amigos ni nada por el estilo
E: y ¿te gustaría tener relaciones eh / con las personas de aquí relacionarte más?
I: no la verdad no
E: relacionarte más ¿por qué?
I: yo soy una persona muy difícil de crear relaciones con la gente //
E: mmm
I: a mí me cuesta mucho trabajo / soy / ah como muy selectivo umm no sé
E: ¿cómo selectivo?
I: sí a ah es que no sé / tiene que ser como cierta clase de gente para que yo me pueda relacionar con ellos
E: y ¿qué clase de gente es?
I: pues generalmente por lo menos gente que tenga algo de cultura o sea / por menos poquito que sea definitivamente si escuchas banda o reguetón no puedo hablar contigo / o sea / es como si hubiera una pared enorme dividiéndonos intelectualmente y cultural y todo
E: mmm
I: mmm tengo una anécdota / ten tengo una anécdota de un amigo que él no lee mucho ni muchas cosas / o sea no no estudió más que hasta la secundaria / es camionero // eeh te digo no lee / ni muchas cosas // pero sin embargo pues es una persona que se / se cultiva / vamos a decirlo sabe muchas cosas / sabe de la vida siempre puedes hablar con él y además él también siempre busca mucho consejo conmigo entonces ya tenemos muchos muchos años de amistad / se llama M
E: M
I: y este y / yo seguido pues lo acompañaba / me iba mucho con él a su casa / él vivía allá por allá por Silos y pues puras zonas así m marginales casi casi te voy a decir // y un tiempo me fui a ayudarle con él adonde trabajaba / en un Bodega Aurrera Express / no sé si los conoces
E: sí
I: Bodega Aurrera Express que está en Paraísos del Colli / eh más para allá de Periférico / en la zona medio fea / este y a M siempre le gustaba mucho presumirme no así como de es que este es mi amigo / que lee mucho / el que sabe inglés el que te habla algunas cosas en otros idiomas / el que muchas cosas ¿no?

E: uhum
I: y una vez platicando con el guardia de seguridad de allí de la tienda no sé qué le preguntó / o qué le dijo / que M dice ¡mira / cabrón! lo voy a decir como lo dijo ¡mira cabrón! este güey es una persona que estudió / culta güey y le dice el guardia yo también soy culto
E: mmm
I: y le pregunta ¿por qué? pues porque voy mucho al cultu entonces bueno / nos dio mucha risa así como uuh güey no ya sabrás ¿no? / ya sabrás <risas = «E»/>
E: uhum
I: entonces con él v viví muchas cosas con él / y es lo te digo cierta cantidad limitada de gente / eso sí / él no escucha ni banda ni reguetón ni nada de eso por el estilo pues / que es lo que te digo / que es como que el limite principal que tengo yo / porque ah de verdad es que es es como música para una para personas con un IQ muy bajo / no sé
E: ¿por qué piensas eso?
I: pues porque es música que simple y sencillamente te atonta te ataranta las neuronas
E: mmm
I: sí o sea / de hecho yo tengo que ponerme a hacer un mugroso estudio / porque estoy seguro de que los ritmos de todo lo que son la banda y el reguetón te aturden las neuronas // de verdad
E: mmm / muchos hablan sobre las letras también
I: ¡amm! // digo hablando de que las letras no posee ninguna clase de contenido / ni ni tantito cerebro para escribirlas ni nada por el estilo ah también / también
E: ¿qué más debe de tener una persona para tú considerarla pues / cercana? // con quien puedas relacionarte además de eso
I: ah bueno pues este más que nada / eeh no sé / es que es como que algo que te hace encajar con la persona / es que como que tiene que haber un algo no sé / como que tienes que tener // no sé o sea como que tienes que olvidarte que estés a la altura así como de nivel pensamiento y todo eso / no sé como que hay maneras de relacionarte con la gente pues / eh / tengo mi amigo C el que es dentista / lo conocí en un concierto / de metal / de una banda que se llama Rata Blanca
E: aah
I: y fíjate curiosamente lo conocí en ese concierto / y a ese concierto fui con otro amigo / con el que ya no hablo
E: oh
I: y con él sigo manteniendo / pues tanto tanto sigo manteniendo amistad que vive aquí conmigo // ¿no? / entonces este es algo curioso
E: pero entonces es / ¿algún tipo de valores o // o algo eh así que tenga ?
I: eh pues generalmente eh / más bien busco en mis amigos que tengan mente abierta // sí o sea / porque la verdad es que la gente que tiene la mente cerrada es gente muy difícil de tratar // toda la gente o sea / sé que todos el noventa y nueve punto por ciento de la gente es neurótica / pero hay de neurosis a neurosis // ¿no? y este / y no menos / hoy en la mañana estaba viendo el Facebook de una amiga

E: uhum
I: que trato hace mucho tiempo / porque también es una de esas personas que / básicamente nada más sirven para cotorrear o sea puedes ir con ellos y tomarte unas cervezas y todo bien / y yo con su novio me la llevo súper súper bien / o sea es es como otro de mis hermanos ¿no? / porque tengo varios amigos que son como mis hermanos // pero eeh es muy es muy de obedecer todo lo que le dice la novia que haga / esposa ya / porque ya están casados
E: ah
I: entonces varias ocasiones yo le decía / se llama R / le digo C yo / y yo le decía C vente vamos a fregarnos unas chelas acá en mi casa / en un barecito / algo así nomás de los compas no no le tenía que pedir permiso a su mujer y su mujer no lo dejaba y yo así de bueno
E: ah
I: y estaba platicando con ella hoy / bueno no platicando con ella / estaba viendo su publicación / respecto a este tema de lo de la adopción de los este / de las parejas gais // entonces / dice que ella tampoco está de acuerdo pues en que adopten
E: oh
I: y siendo que ella es bien metalera / y bien este rebelde / según sus nervios y / y yo le decía // bueno / publicó unas fotos en las que se ve un chiquillo así vestido con una estola y con un shortcito / y otro que va de la mano con un eh supongo yo que era gay / así con un atuendo así como de policía enseñando las nachas y cosas así // y decía ¿y así están de acuerdo ustedes en que adopten? y le pongo yo / y le digo E / le digo vieja // es que no es lo mismo // que vaya una persona / este con las greñas pintadas de güero y que trabajé en un bar gay y que esté nefastísimo el lugar / o que no tenga trabajo o que ande cargando bolsita y quiera vestirse de tacones y sonsadas así / que ya pues es gente que tiene a lo mejor otro tipo de problemas mentales / a que / sea una persona que realmente gay / o sea que juega todo su rol de hombre en la sociedad / pero lo único que pasa es que le gusten los hombres
E: mmm
I: entonces / eso no no hace ninguna diferencia en la en la mente de una persona / si estás consciente tú de que eres un hombre // pero te gustan otros hombres / pues eres una persona normal como cualquier otra / es lo mismo es si eres hombre y estás consciente de te gustan las mujeres no hay ninguna diferencia / entonces yo le decía / no le van a soltar / un niño a una persona de ese tipo es como te lo menciono pues / igual que no le van a soltar un niño a una prostituta de Morelos del Parque Morelos es lo mismo sí o sea / hombres / mujeres / gais / todos tienen problemas mentales // todos sin importar quién / entonces yo digo / yo estoy de acuerdo / yo sé que se tiene que ver en qué este ¿cómo decirlo?/ en qué grupo familiar van a quedar los niños
E: uhum
I: pero que queden en una familia heterosexual eso no garantiza que sean buenos niños / que salgan bien // si tú te pones a ver todos los que asaltan en la calle / todos los que son sicarios de carteles y tonterías así / ponte a

ver y todos son de familias este heterosexuales / todos son hijos de una mamá y un papá
E: uhum
I: entonces es lo mismo /
E: y entonces / tienen que ser de mente abierta y ¿cómo llega alguien a ser tu mejor amigo?
I: mi mejor amigo / mmm bueno pues ya tiene que ser ahí una persona con la que pueda hablar de cualquier tema
E: ey
I: abiertamente/ con quien pueda compartir mis ideas / de hecho mi mejor amigo / eh / que le digo jipi / que se llama J
E: uhum
I: muchas veces llegábamos a tener discusiones muy acaloradas / en cuanto a temas / mucha gente pensaba que nos estábamos peleando / y pues no / lo que pasa es que / como que nos apasionaba el momento / y así de / no es que yo esto / y es que yo aquello / no pero es que esto otro güey y sí parecía que nos estábamos peleando parecía que en cualquier momento íbamos a llegar a los guamazos / pero no / en realidad solamente era pues c como que nos apasionaba el tema y nos poníamos a hablarlo y y pues así / no sé y este / y pues ese es uno de los que considero mi mejor amigo
E: uhum
I: entonces este simple y sencillamente tiene que ser alguien con qu que tenga suficiente confianza / eh de hablar / de compartir de temas / de decirle cosas que me aquejan / de que también él tenga la confianza conmigo / más que nada es el lazo de confianza / que creo yo que todo el mundo busca /
E: por ejemplo con tu pareja / este ¿también existe ese tipo de/ de requisitos? /
I: emm bueno/ es que con una pareja es distinto pues / yo siempre
E: bueno sí
I: yo siempre soy totalmente honesto con mi novia ¿no? o sea // absolutamente todo no me ha faltado nada que no le haya dicho cosas hasta que ni siquiera le ha gustado que le diga pero pues bueno le digo yo ¿no te gustaba yo porque soy muy honesto? // y pues así como pues sí / ya ni modo pero este pues no en general digo la pareja tienen que ver muchas otras cosas / influyen muchas otras cosas / allí más bien es / eh / tanto la atracción como física como mental / como este ser compatibles
E: uhum
I: y digo porque yo en gustos musicales / mi novia no tiene ninguno de mis gustos
E: oh
I: ah ninguno / de hecho a mí me desespera cuando pone su música a veces que le digo ya cállate con t tu música ya me tienes hasta el cheto con tu música // cuando está haciendo la tarea / o quehacer o cualquier cosa m me aguanto // me aguanto / yo me abstengo mucho de poner mi música cuando está ella / este / porque pues es música que la va a estresar / a ella porque no está acostumbrada a estar escuchando esa clase de música // este y / pero ella no / ella no se detiene de andar escuchando su música y toda

esa clase de cosas pues
E: <risas = «E»/> pero entonces que tiene que ver con ustedes / ¿comunicación?
I: eh / yo creo que sí
E: ¿sí?
I: sí comunicación / digo / finalmente en una pareja yo creo que buscas que te pueda hacer compañía // a final de cuentas pues para eso es / estás escogiendo una compañera si no bien para toda la vida / para un muy buen tiempo / yo ya tengo cuatro años de relación casi con mi novia
E: y ¿cómo se conocieron tú y tu novia?
I: eh empezó a trabajar aquí con mi madre
E: ¿ah sí?
I: sí de recepcionista / de hecho la conocí mucho tiempo antes / pero nomás de vista
E: ah
I: ella trabajaba en una taquería con su papá / y yo iba seguido a la taquería / y pues la veía / pero pues hasta ahí / o sea nunca cruzamos palabras / ni nada por el estilo / de hecho porque sé que ella nunca va a escuchar esto / eso ya se lo dije una vez / pero creo que afortunadamente se le olvidó / ese negocio de tacos donde trabajaba ella / este su papá trabajaba en otro antes de ese
E: mmm
I: y en el otro donde trabajaba / había una muchacha preciosa que a mí me encantaba / y este y cuando terminé con mi exnovia // yo busqué primero a esa muchacha // pero jamás la encontré
E: ah
I: y ya entonces la conocí a ella
E: ¡mira cómo son las cosas!
I: ahá así es
E: entonces ¿ella vive por a / vivía por aquí? / o ¿es del barrio?
I: no ella vivió toda su vida en el barrio donde yo viví de chico
E: oh
I: yo viví doce / o trece años más o menos en aquellos barrios que son / ¿sector Reforma? // y Analco
E: oh ah ya
I: ey entonces ella de hecho / vivimos casi a la par el mismo tiempo y nos cambiamos de barrios al mismo tiempo / al mismo barrio / o sea sector Reforma primero / yo viví como hasta los doce años / te digo once o doce años // y ella también / ella como hasta los trece o catorce / y en Analco / nos cambiamos casi al mismo tiempo a Analco los dos / y yo viví como otros cinco años ahí // sí como cinco o seis años más ahí / y pues ella hasta hace poquito acaba de salir de sector Reforma porque se regresó de Analco
E: oh ¿y cuánto llevan entonces viviendo aquí?
I: ¿aquí en la casa?
E: uhum
I: dos años y medio
E: ¿dos años y medio?
I: conmigo sí

E: oh / y tú aquí ¿cuántos años llevas?
I: cuatro años y fracción / sí
E: cuatro años y fracción / mmm y bueno entonces me decías que se conocieron aquí y
I: sí / empezó a trabajar como recepcionista para mi madre
E: ¿y se hicieron novios casi de inmediato?
I: mmm / casi casi lo que pasa es que / ella primero de hecho // eh cometió la tontería de que yo c como siempre soy bien leal con mis amigos
E: uhum
I: yo la vi y me gustó / pero yo tenía novia
E: mmm ya
I: ahá / entonces este // eh bueno no sé / me gustó tanto que yo fui y terminé con mi novia / y bueno fue algo muy doloroso porque también fue una relación de cuatro años la que duré con ella
E: oh
I: ahá / fui y terminé con mi novia // pero uno de mis amigos me dijo que le gustaba
E: ah
I: ¡ahá! / entonces
E: claro
E: bueno / dije okey / o sea ya me dijo él ni modo de hacerle la culeraria de hacerle aventármele yo así asá asado / pero afortunadamente eh / mi amigo que había sido amigo también de toda la vida / eh se hizo un pendejo completo
E: mmm
I: y este duraron como cuatro días
E: ¡guau!
I: ahá que se hicieron dizque novios / fueron dos semanas pero de las cuales se vieron cuatro días
E: mmm
I: ahá
E: ¡guau!
I: entonces este / bueno entonces como que ella se dio cuenta de que él era un soberano pendejo y yo también lo aprendí en ese momento porque te digo era muy mi amigo / dejé de mucho tiempo de hablarle / y luego le volví a hablar / y luego me volvió a caer mal / y luego por ahí tuvimos una discusión / y nos mandamos al diablo mutuamente / y luego como que siguió buscándome / y yo terminé mandándolo al diablo por completo
E: mmm
I: entonces bueno / así pasaron las cosas
E: pero afortunadamente pues sí pudieron estar juntos
I: ahá/ así es
E: y ¿qué es lo que sueles hacer con tu novia? / ¿cómo se llama?
I: L
E: L
I: L / pues / eh últimamente no tenemos mucha chance de hacer muchas cosas / de recién que empezábamos a andar / pues sí lógicamente era / salidas dos tres veces a la semana / a cenar / a cualquier cosa // pero ya estos

últimos sobre todo este último año pues / no se ha podido mucho / entre que ella trabaja y estudia y que yo también de repente en el trabajo y cosas así pues no / la verdad es que casi no / no había ni tiempo ni ganas ni muchas cosas de salir / últimamente pues sí salimos de ahí repente / pero yo creo que una vez al mes / una vez cada tanto // más bien estamos aquí en la casa platicamos / vemos películas / este no sé platicamos aquí también con los amigos // son más cosas de ese estilo
E: entonces/ así es como tú te diviertes por lo general
I: sí / la verdad es que mi diversión es muy este ¿cómo le podemos llamar? ah / muy simple / muy simple yo este / a mí si me pones frente a una computadora / frente a algo que me interese / yo allí me puedo pasar horas // me gusta a mí mucho salir pero a caminar / a caminar o sea no / no de salir y andar de fiesta en fiesta / jamás he sido yo así / a mí me gusta salir mucho a caminar específicamente /
E: ah ya / ¿a caminar?
I: ahá
E: ¿solo? o
I: acompañado generalmente / o sea esa es mi manera como de convivir / mi manera favorita caminar de un lado para el otro // entonces / eh por ejemplo / mi amigo C / él comparte mucho eso conmigo / de que de repente oye güey / este / ¡vamos a caminar! / ¿adónde? / pues no sé pero vamos / ah Simón y nos vamos y caminamos / damos vueltas por la ciudad a ver por dónde / a veces hasta dos tres horas // y nomás platique y platique y platique y así
E: ¿y sí salen a caminar con este sol que ha hecho últimamente muy fuerte?
I: mmm sí yo si salgo a caminar salgo todo requemado
E: ah
I: no te miento / yo era muy muy blanco / o sea literalmente era muy muy blanco cuando estaba chiquito / pero ya últimamente con todas las quemadas que me he dado <risas = «E»/> ya estoy muy
E: pues es que /el clima ahorita últimamente ha estado muy
I: horroroso
E: ahá
I: horroroso y la ciudad no hace nada para cambiarlo
E: ¿por qué? / ¿qué piensas sobre eso?
I: si pusieran más árboles / bajaría la temperatura / este se sentiría menos el sol habría más sombra // de hecho con el simple hecho de pintar todas las casas / todos los techos de blanco
E: oh
I: ahá se reduce mucho la temperatura
E: ah eso no sabía
I: sí / y aquí la mayoría de gente quiere impermeabilizar con rojo / de hecho si te asomas aquí a la azotea vas a ver por lo menos unas dos tres cuatro azoteas impermeabilizadas de rojo
E: sí // pues es que dicen que el clima no ha sido el mismo ¿verdad? / que
I: no / ha cambiado mucho en diez años // hace diez años yo me acuerdo que cuando llovía / llovía no tonterías / o sea eran lluvias torrenciales / y llovía a veces uno o dos días completos / y llovía con muchos truenos re-

lámpagos y muchas cosas / y ahorita ya ni siquiera eso / ahorita ya la lluvia / esta temporada de lluvia que acaba de pasar / sí sí llovió sí llovió fuerte / pero ahorita ya llega más bien con aire
E: mmm
I: cosa que / o sea / está de preguntarse por qué si antes la Sierra Madre como cubre todo Jalisco ya ves / n no deja que haya tanto aire / mucho menos que vengan este tifones / aironazos / ni cualquier cantidad de esas cosas / y últimamente sí está como para preguntase por qué
E: de hecho sí eh / y por ejemplo / antes no hacia tanto calor o ¿sí?
I: no antes el calor era mucho más tolerable / pero más que el calor creo yo que el sol
E: ¿cómo?
I: sí / el sol es mucho más fuerte ahorita en estas temporadas / ahorita en este tiempo yo no sé por qué quema mucho más el sol / no es tanto que haga más calor / creo que el calor es el mismo
E: oh
I: pero creo que el sol quema con más fuerza / con más intensidad no sé / como que está más intolerable el sol
E: pero por ejemplo ¿los inviernos / tú ves que son los mismos o no son los mismos?
I: no ahorita no son lo mismo que antes
E: ¿antes hacía más frío?
I: según yo sí / según lo que yo recuerdo / pues cuando estaba chico / sí / eran fríos mmm mucho má mucho más este eh cómo lo / cómo te lo puedo ha hacía más frío pues para acabar rápido / acabar pronto // y ahorita en invierno está pleno solazo a las tres de la tarde / no parece invierno
E: sí no se siente
I: sí así es
E: okey / sí está muy complicado el clima aquí / pero aquí en tu casa ¿qué hacen ahorita para / las temporadas de de calor?
I: ah yo ahorita dejo abiertas las dos ventanas
E: ¿las dos ventanas?
I: dos o tres ventanas / de hecho en toda la casa es lo que hacemos / la cocina la ventana abierta / el cuarto de mi madre la puerta con mosquitero abierta / consultorio las dos ventanas abiertas / en el este la oficina también / aquí en la cocina las dos ventanas y la puerta abierta / y en mi cuarto la ventana abierta / todo
E: <risas = «E»/> y ¿qué? ¿cómo es tu día a día / eh // últimamente / qué es lo que haces?
I: pues desde que me m / que me diagnosticaron epilepsia no hago mucho
E: ¿en serio?
I: mmm
E: y / ¿cómo estuvo eso?
I: pues / empecé hace como seis años // con lo que parecía ser un / calambre raro en la pierna y todo mundo me decía que me hacía falta potasio / y puras de esas tonterías
E: uy
I: y pero pues no / nunca le hicimos mucho caso pues / porque pues pare-

cía cualquier cosa pues / como si como tal cual / como un calambre en la pierna o algo así / pues todo mundo decía que no era nada y que no sé qué // hasta hace de hecho justamente dos años / dos años y fracción cuando me traje a mi novia
E: uhum
I: eh cuando estaba trabajando en una empresa que se llama Teleperformance / eh se me empezó a agravar / me daba en la calle / me caía me golpeé en la cabeza muchas veces / este / sí sí sí muchas cosas // tuve que dejar de trabajar / fuimos con un eh un doctor que maneja homeopatía / un doctor que es médico y homeópata pues // me dio un tratamiento de homeopatía que para regularizar eso / y sí duré un año que estuve muy bien / me pude regresar a trabajar / este y entré a trabajar / entré a trabajar a otro call center exactamente pues prácticamente lo mismo que Teleperformance donde estaba
E: mmm
I: y a los seis meses y medio de que estuve trabajando ahí se me empezó a agravar otra vez
E: oh
I: y ya ahí fue cuando me empecé a convulsionar completo / por las noches me llegué a convulsionar nomás como tres veces / afortunadamente
E: eso es muy peligroso / ¿y no te llegó a pasar algo así / no sé qué pusiera en peligro tu vida?
I: no / solamente una vez me estrellé en el carro pero fue muy despacio estacionándome contra la pared
E: ah oh
I: entonces / no fue nada del otro mundo / afortunadamente siempre lo o sea / como ya sabía qué pasaba / ya lo sabía controlar
E: uhum
I: muchas veces manejando / este afortunadamente me agarraba en altos / o si iba eh pues manejando pues a velocidad normal / era cuestión de que ponía neutral / frenaba / ponía eh ponía intermitentes y que piten y que griten y que hagan lo que quieran / yo me tengo que parar <silencio/>
E: y hablando de eso / ¿a alguien o de / conocido de tu familia o tú mismo han tenido / una anécdota así de <silencio/> de que corrió en peligro su vida?
I: ah bueno es que tendríamos que definir exactamente a qué te refieres con que corrió peligro su vida / porque
E: enfermedades / accidentes que los pusieran en/ pues por ejemplo eso que tú cuentas sí / pudo poner en peligro tu vida
I: mmm sí / sí sí sí /
E: sí
I: digo mi vida ha corrido peligro de otras formas pues eh
E: ¿cómo?
I: en peleas / en riñas / este cuando estaba en la secundaria
E: ¿en serio? / ¿qué te pasó en la secundaria?
I: eh ¡una vez me quisieron estrangular! <silencio/> sí s un pleito que tuvimos ahí / este / una vez me quisieron apuntar a punta de pistola / pero ah / no fue la gran cosa / pues este a final de cuentas / eh le aventé a un lado la

pistola / lo golpeé en la cara y salí corriendo / entonces ah no no creo que haya sido mucho riesgo porque al final de cuentas ni siquiera sé si sí era una pistola real / o era de copitas o / que diantres pues / en ese tiempo yo no distinguía // y est pues ya ahorita ya / hace mucho tiempo de eso como para recordar detalles ahorita
E: ¿y era de día de?
I: de día plenas tres de la tarde iba saliendo de la escuela
E: ¿o sea que había un montón de gente?
I: mmm no / no lo que pasa es que yo me iba por calles que ya estaban muy solas / entonces también pues ya
E: ah
I: ya sabrás
E: ¿y el estrangulamiento? / ¿cómo pasó?
I: en un pleito en la calle // este ni siquiera recuerdo por qué diantres empezamos a pelearnos <risas = «E»/> / iba yo con unos amigos de la escuela y y este bueno / unos cholos de ahí de un barrio // t te digo que ni siquiera me acuerdo por qué nos empezamos a pelear // y un cuate me agarró así contra la pared y me empezó a estrangular
E: ¿y te tuvieron que llevar al hospital o algo así?
I: mmm no / no no fue la gran cosa digo / f fue muy poco tiempo el que me alcanzó a estrangular / sí fue muy fuerte / sí me dolió la garganta como dos semanas / pero / no en realidad no pasó a mayores <silencio/>
E: ¡qué bueno! ¿y los demás sí / alguien más / salió herido de allí o algo así?
I: este pues fíjate que nunca me enteré / nunca me dijeron mis amigos si les pasó algo porque pues no / no no me fijé realmente mucho qué les hicieron / pues salieron típicos con el ojo morado / otro con la quijada que no pudo masticar quién sabe qué tanto tiempo de un golpe
E: ah
I: sí sí puras cosas de esas
E: <risas = «E»/> y hablando de anécdotas así / ¿alguna anécdota importante en tu vida que puedas recordar?
I: anécdota importante
E: sí / o que recuerdes mucho
I: <silencio/> ah <silencio/> ah <silencio/> este ¡híjole! / pues no / pues es que / tantas cosas que como para ponerme así como a decir esta
E: ¿cuando eras niño?
I: <silencio/> amm uh /bueno qu que por ejemplo cuando me partí el frenillo de los dientes
E: ¿en serio?
I: sí lo que pasa es que mis padres cuando salían de / cuando todavía estaban casados pues yo estaba chico // cuando salían ellos / así que se iban a alguna reunión con algunos amigos o algo pues a lo que sabían que yo iba a enfadar o cualquier cosa / me dejaban con mi abuela / que lógicamente en ese tiempo todavía vivía // y en una de esas estaba yo jugando con los perros <silencio/> y estaban en el patio // y había una silla / entonces pues yo estaba jugando con los perros // y no recuerdo qué quise hacer que me subí a la silla // pero lo que no vi era que la silla estaba desfundada / o sea el asiento no estaba / no estaba bien agarrado a la silla

E: oh
I: entonces al momento que me subí se va el asiento y caigo yo y me golpeó con el puro fierro aquí en en entre la nariz y los dientes pues para rápido // entonces / se me tronó el frenillo / se me <silencio/> pues se me desacomodaron varios dientes / me tuvieron que donar varios dientes/ de hecho tengo uno más grande que otro de los del frente
E: oh ¿por eso?
I: así es / y aparte tengo otro que va saliendo por acá arriba y no me lo han acomodado o sea se me hizo un desmadre en la quijada en la parte de arriba / digo en la mandíbula
E: y no sé alguna anécdota de tu pues en la prepa ya ves que pasan un montón de cosas
I: ¿de la prepa? // bueno / una muy tonta <risas = «E»/> eh / una vez este yo siempre me m me la llevaba muy bien con los profesores de la prepa eh / siempre era como de los cerebritos de hecho éramos cuatro / cuatro amigos que diario estábamos juntos en todo / y este uno era bueno para matemáticas / muy bueno en matemáticas // en el otro era muy bueno en física // otro era muy bueno en inglés / y yo era muy en todo lo que es español y este o sea ya sabes todo el que es redacción / literatura y toda esa clase de cos entonces ahí nos complementábamos unos con otros nosotros cuatro no // y en una de esas me acuerdo que salimos / y ya nos íbamos / pero no me acuerdo qué me tuve que regresar // y me encontré al profesor al que nos estaba dando clase en ese momento / entonces me regreso y me quedo platicando con él así junto a los carros en el estacionamiento / y en eso que estamos platicando ¡llega una patrulla! y se bajan / y nos empiezan a revisar/ <risas = «I»/>
E: ¡no manches!
I: pero pues yo ya estaba acostumbrado pues a mí varias veces me habían parado patrullas y me habían revisado / y yo así como de ah ya me sé cuál es el mugroso // eh ¿cómo se dice? / eh/ el procedimiento ¿no? así de / te doy mis cosas / ves que no traigo nada y te vas al diablo ¿no? // pero curiosamente este maestro se empieza a poner bien nervioso // y se empieza a poner nervioso y así // y los policías así como de no es que tú te ves bien nervioso ¿qué estás haciendo?
E: ¡no!
I: y este maestro es abogado / imagínate // pero entonces a final de cuentas ya cuando ya cuando terminaron de burlarse de él / le dice okey / ahora sí / ¿ya acabaron? no pues que sí ah okey / me voy a llevar el número de tu unidad / dice las horas que son dice y te van a encontrar porque te van a encontrar / de mi vas a oír no se pusieron todos los cuicos pálidos pálidos
E: oh Dios <risas = «E»/>
I: y ya nomás agarraron / nos pidieron una disculpa y se fueron en friega / pues el maestro ya había tomado el el número de la unidad // no sé qué les haya hecho
E: ¿no te dijo ya después?
I: no ya no ya no hablé con él después de eso
E: <risas = «E»/> y ahorita estás trabajando ¿en qué habías dicho? /
I: eh soy broker hipotecario

E: okey / y ¿tienes planeado hacer algo más aparte de / de ese trabajo en el que / que tienes?
I: mmm pues de hecho quiero conseguir otro trabajo porque la verdad este como es eh pues trabajar a comisión
E: uhum
I: hay veces en las que simple y sencillamente pues no no no salen las comisiones /
E: ¡ah! ¿es pura comisión?
I: así es
E: ah
I: // te digo que tengo como dos semanas así no sé por qué
E: yo creo los cambios de temperatura
I: fíjate que no sé últimamente // de repente me agarra escozor en la garganta / yo creo que es algo ambiental pero no sé qué
E: mmm alergias o algo así
I: no fíjate más bien / debe ser como algún aroma característico / no sé si <silencio/> no sé si t te lo juro porque si se ponen a torear chiles aquí a cinco cuadras a mí me llega de todas maneras eh
E: oh
I: yo soy muy intolerante con todo lo que es el aroma a chile este los toreados / quemados cualquier clase de chile que hagan / a mí me pega muchísimo // entonces sí te juro que si están aquí asando chiles a cinco cuadras a mí me pega <risas = «E»/>
E: no / eh este y quieres estudiar algo
I: mmm
E: ¿piensas estudiar algo?
I: sí así es
E: ¿sí? / ¿qué te gustaría estudiar?
I: fíjate que pensaba yo estudiar an este negocios internacionales
E: ah sí sí
I: creo que m me gustaba pues / mmm me llamaba mucho la atención // pero ahorita estoy optando más por lo que era mi primera opción valga la redundancia / que es antropología
E: ¿y cómo te gustaron la una o / y la otra?
I: negocios internacionales me gustaron por lo la clase de trabajos que había llevado pues o sea todo lo que es / eh hacer pues trámites entre un país y otro
E: uhum
I: todo lo que es de aduana y toda esa clase de cosas / siempre me llamó mucho la atención // pero antropología siempre todo lo que es de civilizaciones antiguas / historia y toda esa clase de cosas / este siempre ha sido algo que me llamó muchísimo la atención / que me ha gustado mucho
E: mmm ¿y planeas estudiarla más adelante?
I: pues de hecho quiero ver si entro en febrero
E: ¡ah qué padre!
I: ey
E: está muy bien / y no sé / este// planes a futuro que tengas ya en cuanto a no sé / con tu pareja / con tu si quisieras seguir viviendo aquí o irte a otro

lado/ incluso de de país o algo así
I: mmm pues fíjate que de país este sí / lo he llegado a pensar un par de veces / no me veo yo honestamente viviendo en otro país
E: uhum
I: es como que aprenderte toda una nueva cultura este o otro idioma lógicamente / digo a menos que vaya a España / pero España no me gusta // eh Chile tampoco Argentina tampoco /
E: ¿ninguno?
I: o sea los lugares de habla hispana no me gusta ninguno más que México / la verdad
E: uhum
I: entonces definitivamente / por ejemplo Canadá / pues Canadá ya sé yo hablar inglés
E: uhum
I: y / pues sí es algo que digo/ amm bueno Canadá / suena bien / ¿por qué no? // eh todo lo que es por ejemplo Francia / Francia se me hace / siempre se me ha hecho como que es un lugar así como bonito / Londres / Londres también sé inglés entonces / algo así quizá me gustaría
E: ¿para vivir o nomás para?
I: para vivir / pero sería algo que tendría yo que pensar mucho
E: mmm // por ejemplo / si ahorita te encontraras un este un billete de lotería / y te ganaras no sé / un u un montón de millones de pesos este ¿qué harías?
I: de depende de cuantos millones de pesos si fueran esos porque la verdad
E:
I: ya pensándolo en estos tiempos / yo lo he visto pues y / mucha gente dice ay con un millón de pesos y la verdad con un millón de pesos no haces nada // un carro te cuesta trescientos mil pesos / uno bueno bonito / un carro te cuesta trescientos mil pesos / una casa ochocientos novecientos mil pesos / un millón una más o menos / ¡ya se te acabo el millón allí! / ya ya no hiciste nada
E: pero / ¿sí cambiarían algo tus planes a futuro?
I: eh pues sí dependiendo de qué cantidad fuera / lógicamente pues
E: la que
I: pues estamos hablando pues que si fueran cinco millones/ bueno / dice pues todavía / yo lo que haría primero sería abrir uno o dos negocios definitivamente // porque la mentalidad pobre de la gente es / cuando agarran mucho dinero // y van y se lo friegan en puras tonterías / no lo guardan / no lo invierten / no lo trabajan/ no le hacen nada // este una una tía de mi novia por ejemplo / recibió un finiquito // por quien sabe cuántos años de haber estado trabajado / creo que en El Globo
E: ¡oh!
I: le dieron creo que como cincuenta mil pesos // ella ya tiene una casa que compró con el Infonavit no me acuerdo con qué / y la casa allí está / no le ha hecho nada / con el finiquito le dijeron ponle protección / ponle piso / réntala no / nadie sabe qué hizo con ese dinero
E: ¡guau!
I: pero desapareció <silencio/> entonces fue lo que digo pues es la mentali-

dad pobre de la gente // creo que la pobreza está en la cabeza
E: ¿entonces tú lo invertirías?
I: sí / sería lo primero que haría definitivamente
E: ¿y utilizarías algo para / tu diversión para recreación?
I: pues si es una cantidad suficientemente fuerte sí / pero ah / yo creo que lo primero que haría en cuanto a recreación / sería agarrar cuarenta mil pesos y largarme a Cancún una semana
E: ¡ah por cierto! / ¿viajas / seguido?
I: no / casi no
E: ¿no?
I: no / salgo yo que creo sí acaso una vez al mes y aquí cerquita / pues o sea nada
E: ¿cómo adónde? / ¿cómo a dónde te vas?
I: pues la última vez que salí fue hace dos meses // a Manzanillo // entonces pues aquí cerquita siendo / este Jalisco todavía / tres cuatro horas de camino no me acuerdo cuántas fueron / entonces nos quedamos ahí en de veras ¿cómo se llama? <silencio/> mmm no recuer no recuerdo cómo se llama / ¡ay Dios!/ ¡Melaque!
E: Melaque
I: Melaque / de ahí nos pasamos a Manzanillo al día siguiente
E: ¿y has tenido algún viaje / eh que te haya cambiado?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí una vez que fui a a Mérida con mis tíos
E: uhum
I: tengo unos tíos que son ¿qué?/ ¡ay Dios! // se se me olvida qué religión son diario se me olvida // marianistas
E: marianistas
I: ¡ay no me acuerdo no me acuerdo cómo se llama su religión!
E: pero ¿qué trata?
I: son son cristianos / son cristianos no son católicos / son cristianos
E: uhum
I: son de la secta cristiana que no creen en la Virgen María ni en los santos / muchas cosas así pues / y este y una vez nada más por irnos a pasear nos fuimos un primo y yo con ellos / un primo que vive aquí // nos fuimos para allá con ellos nos quedamos / como no me acuerdo si fueron como / cuatro seis meses algo así / nos quedamos un buen rato / nos quedamos co allá con ellos // pero tanto mis tíos como sus hijos y como sus conocidos y sus círculos sociales y todos son son este muy muy muy mojigatos / muy muy mucho muy mojigatos / y parte son / este muy <silencio/> eh les iba a decir extremistas / pero no es cierto extremistas es otra cosa // son este ¿cómo cómo se dice? //
E: mmm
I: ay / son muy fanáticos / demasiados fanáticos / sí o sea // todo tiene que hacerse como Dios dice / todo tiene que verse como Dios dice / todo es por Dios / todo Dios / todo Dios / todo o sea duro y dale día y noche día y noche // este y de ahí sí te puedo contar una anécdota graciosa <risas = «E»/> eh esa vez que fuimos/ ¡ellos intentaron convertirnos!

E: ¡oh no!
I: y yo y mi primo / los dos bien ateos // y este nos llevaron a u una obra de su iglesia / en la que participó mi primo / y mis tíos así como bien orgullosos y nosotros así como de ahá / okey pos ni modo vamos ¿no? // ya nos tuvieron dos horas ahí // no te miento / la obra / era <silencio/> cada acto / así como una familia / una persona / una pareja / unos amigos / algo
E: uhum
I: que iban platicando acerca de Dios / así casi casi así como de no es que yo fui a la iglesia a confesarme en la semana cosas así y la otra parte / las otras personas el mismo acto era así como de no es que yo no fui a la iglesia / es que yo no tengo necesidad de ir cosas así y se mataban // ahá en el mismo acto y todos se mataban y unos iban al infierno porque no fueron a la iglesia o porque no cualquier cosa y l los otros iban al cielo porque sí
E: oh
I: y fue una / una un desperdicio de dos horas de mi vida / te lo juro // y de mi de mi primo también // entonces al final de la obra
E: uhum
I: sale el pastor que le dicen ellos // y empieza todos los que quieran recibir a Jesús en sus corazones / pasen al frente y ahí van todos los borregos para el frente/ <risas = «E»/> y mi primo y yo sentados así nomás / con la méndiga mano en la boca así como de bueno / <risas = «E»/> te lo juro / pararon todo lo que iban a hacer porque estábamos todavía sentados nosotros
E: oh
I: entonces / primer round va mi tío J se llama / va mi tío ¡muchachos qué están haciendo!/ párense y vayan al frente a recibir a Dios y nosotros no no a aquí estamos bien de veras / aquí está todo chido pues ya va y quién sabe qué tanto le dicen al pastor y / este va mi tía F / segundo round muchachos ¿qué no quieren recibir a Cristo? / ¡párense allá al frente! y nosotros ¡no tía! así estamos bien de veras / aquí estamos a gusto y // va / quién sabe qué le dicen al pastor y de eso el pastor bueno / las personas este que que no quieran venir acá al frente a recibir a Jesús a sus corazones / se pueden parar ahí en sus lugares y nosotros así pues somos los únicos que estamos aquí sentados pendejo // bueno / lógicamente no nos paramos // tercer round va mi primo el más grande el que salió en la mugrosa obra y este ¡muchachos párense para que reciban a Cristo en su corazón! y nosotros no / no / así estamos bien todavía bien enfadados nosotros // se va y se ponen a hablar quién sabe qué otra vez / cuarto round va mi prima
E: ¡ay no!
I: ¡muchachos qué no se van a parar! / ¡párense para que reciban a Cristo en su corazón muchachos! ya enojada / mi tía enoj / mi tía llorando / mi tío enojado / mi primo indignado y mi prima también enojada // pues total que al último / como ya vieron que nomás no lo íbamos a hacer // ya quién sabe qué le dijeron al pastor y el pastor bueno / los que no l los que no quieran venir aquí al frente ni se quieran parar / pueden recibir a Cristo allí sentados en su lugar y nos paramos mi primo y yo y nos salimos oh no no no / no no no pero de verdad / te lo juro que / si sentía yo simple y sencillamente indiferencia por la iglesia y por la religiones / allí las terminé odiando / así / de verdad // y bueno // pues fue algo pues así que sí me

cambió la vida / me me obligó / me forzó a cambiar completamente mi manera de pensar // porque sí / sí bien este yo decía bueno // creo que Dios sí existe / solamente no sigo a la iglesia católica
E: uhum
I: en ese momento dije Dios no existe / chingue su madre / bueno por lo menos el dios qu que ellos hablan no existe / y ahí fue donde yo me empecé a crear mi propia visión de Dios
E: ah
I: y me di cuenta de lo que era Dios en realidad / que es lo que la gente no entiende
E: ¿tu dios?
I: mmm no no mi dios / el dios del que hablan todas las religiones / solo que las religiones son tan pendejas que no lo saben ver / no lo saben encontrar
E: mmm
I: sí porque / por ejemplo l la religión / los musulmanes / este creen en Alá y todo lo que quieras // pero aun así denigran a las mujeres / tienen permitido maltratarlas / eh muchas cosas // ¿no? / los católicos aquí o sea / sí creen en Dios y creen en la Virgen y creen en Jesús y creen en todo lo demás / pero se la pasan partiéndose la madre unos a otros // se la pasan haciéndose pendejada y media y no no no o sea simple y sencillamente no respetan lo que es su religión // en realidad// y yo fue donde me quedé viendo y me di cuenta y dije / bueno es que Dios de lo que ellos hablan / no es nada más que la naturaleza y la vida / en sí // o sea Dios no es un ser omnipotente que está por ahí que es invisible y que no se ve que no lo puedes tocar / Dios es de lo que está aquí de lo que está hecho todo / o sea / tú eres dios / yo soy dios / los perros que están aquí son dios / el aire es dios / las nubes son dios / esta pared es dios / todo es dios // sí/ pero yo no lo llamo dios simple y sencillamente es este una conciencia universal
E: mmm ya
I: eso es lo que yo estoy seguro / no creo / estoy seguro que eso es
E: y te cambió esta experiencia esa forma de ver
I: así es
E: esa indiferencia ¿no?
I: eh así es / sí sí sí porque si bien / te digo si bien yo creía que a lo mejor las religiones de algunos / estaban / en lo correcto / ya me di cuenta de que no / las religiones están todas equivocadas
E: y ¿influye algo el que creas o no con tu vida / por ejemplo tus planes?
I: eh pff
E: o no
I: pues no en realidad no / digo llevo una vida normal como cualquier otro <silencio/>
E: eh ya / tenemos / cincuenta y siete minutos <risas = «E»/>
I: superbién
E: ¡muchas gracias! por la entrevista fue un placer entrevistarte
I: de nada gracias a ti gracias por tu tiempo
E: gracias a ti
I: ¡guau!

H12_098

Entrevista 98 – H12
Hombre de 20 años, nivel de estudios medio, ayudante de tienda

E: vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a s a charlar sobre cómo es el clima cómo es tu colonia / las anécdotas importantes de tu vida / puedes tomarte todo el tiempo que desees y también aportar detalles porque todo lo que sea importante para ti // será importante para mí //
I: de acuerdo
E: muy bien // ¿qué te gusta más / el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: porque pues está más chido así no / no sudas y luego / puedes traerte una chamarra y / se ve más chido el frío
E: ¿has visitado otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí? //
I: mmm más calor sí / más frío no
E: ¿en dónde?
I: en Monterrey / este / pues toda la playa toda la zona costa /
E: ah / de cuando eras chico a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mmm yo creo que está como más / como más en los extremos yo siento / bueno / no sé / como que ahora en las épocas de frío hace más frío / en las épocas de calor hace más calor / cosas así //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más?
I: no yo creo que va a seguir cambiando / no sé si así igual como con los extremos y todo / pero sí yo creo que va a seguir cambiando /
E: muy bien / ah / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara? /
I: la Minerva // está
E: ¿por qué?
I: pues no sé / cada que paso por ahí es como ¡ah! / ¡la Minerva! <risas = «I»/>
E: pero ¿qué tiene? ¿o qué? / ¿te gusta cómo se ve / lo que hay? porque pues compras algo o
I: pues la vista o sea la vista / el ambiente
E: ¿o no?
I: ¿comprar? no
E: ahá / entonces
I: nada más voy de pasada en el camión /
E: o sea ni siquiera te bajas solo es el camión
I: no / pues voy al trabajo
E: ah muy bien / pero se te hace bonito el ambiente y así
I: sí sí sí
E: sientes que representa ahí
I: la lucha así es
E: ah muy bien // ah ¿y lo que menos te gusta? /
I: lo que menos me gusta de Guadalajara <silencio/> San Juan de Dios / yo

creo todo eso como que / o sea son lugares pues los dos y así
E: ahá
I: pero / pues no sé es como que ahí / o sea todo lo demás de gente y todo eso pues es / me da bastante igual
E: okey
I: pero / pues sí / así
E: pero ¿por qué no te gusta San Juan de Dios?
I: me engento // todo la eh la zona centro en general está como que muy concurrido de gente / muy / todos a las prisas / todo así / ay como que / me enfado
E: pero es algo muy característico de Guadalajara ¿no? / todos dicen que o sea la gente
I: sí que así es
E: que viene de fe de fuera dice que / que todos parece que traen prisa y que te van a matar si no te quitas /
I: exacto
E: muy bien
I: muy imbéciles <risas = «E»/>
E: ah // ¿qué es lo que más / te gusta de los tapatíos? //
I: mmm // no sé yo siento que somos como / bueno a lo mejor yo no / pero <risas = «E»/> en general <risas = «I»/>
E: tú eres tapatío entonces sí
I: ah bueno / en general <risas = «E»/> / es que hay ca casos que no / pero en general como que la amabilidad / la hospitalidad / pero / siento que es más de todo México en general
E: uhum
I: no solo de Guadalajara /
E: ¿y qué sería algo e específico de los tapatíos?
I: de los tapatíos / mmm <silencio/>
E: no / síguele síguele <risas = «I»/> síguele
I: no / bueno
E: queda tiempo <risas = «I»/>
I: este mmm
E: tú piénsale /
I: ¡ss! // no sé yo creo que / ¿o sea de las personas / de los tapatíos en ge en particular?
E: ahá
I: amm <silencio/> ¡no sé! ¡no sé qué podría ser! <risas = «I»/>
E: bueno entonces quedamos en que la hospitalidad / que son muy amables / que muy así
I: okey / sí
E: muy bien / ah / ¿y lo que menos te gusta? /
I: mmm <silencio/> que / mmm mmm <silencio/>
E: nada somos perfectos <risas = «E»/>
I: sí / pues
E: nada
I: ¿qu qué qué qué defecto tiene un tapatío? <silencio/> a lo mejor // que todos nos creemos perfectos

E: puede ser puede ser puede ser <risas = «I»/> / bueno / yo he visto mucho que son / muy religiosos / muy muy religiosos /
I: pues a lo mejor sí digo
E: uhum
I: yo la verdad es que yo no tanto / pero sí a lo mejor / sí // entonces
E: pero eso tú no lo ves como un defecto o sea que
I: ahá / sí no / me da bastante igual
E: ah okey / ¿físicamente cómo somos o son los tapatíos? /
I: mmm
E: bueno sí son porque yo no soy tapatía //
I: pues / creo que / no muy blancos pero tampoco muy / oscuros ni siquiera morenos como que ahí entre
E: como doraditos
I: ahá / algo así / ahá // este mmm / pues no sé estatura / promedio / a lo mejor uno setenta y cinco en hombres / uno / qué se / uno sesenta más o menos en mujeres // este // pues de complexión no sé yo creo que está bastante variado no / no hay como que ay la mayoría son muy delgados / la mayoría son muy m / muy gordos así ¿no? / está como / mucho de todo / como / chilaquil // este <silencio/> // pues ya / creo que ya
E: mmm
I: digo el cabello de / digo / no sé ¿qué más? / color de cabello este / pues café castaño / este <silencio/> dicen que hablamos como cantadito <risas = «E»/> eeh mmm / no sé / creo que ya / ¿algo más?
E: ¡los ojos! / los ojos típicos tapatíos
I: los ojos
E: grandotes //
I: no pues no / no somos caricaturas chinas <risas = «I»/>
E: no pero / hay muchas canciones que hablan sobre los ojos tapatíos
I: ah pues normales / así / cafés
E: que son grandes cafés / bonitos
I: ah / pues bueno así
E: mmm <risas = «E»/>
I: digo yo los veo todos los días / por eso no los noto pero a lo mejor sí <risas = «E»/>
E: posiblemente / ah / ¿cómo es su personalidad?
I: pues bien chida <risas = «E»/> // este <silencio/> mmm no sé / como bueno <silencio/> mmm // muy buena onda así como / como relajados como así / pero también depende la circunstancias ¿no? porque pues obviamente si traes prisa pues vas todo <risas = «E»/> acarreado y así / pero en general yo creo que / así tranquilos / alegres // feliz de la vida
E: entonces / ¿crees que tengan que ver algo algo de que sean muy buenos o muy amables con la religión / porque son
I: no
E: ¿muy religiosos? ¿no?
I: no
E: ¿sientes que simplemente así son?
I: sí hay religiosos muy mala onda y // gentes ateos muy chidos <risas = «E»/>

E: aah / ¿en qué colonia vives? /
I: en la colonia G //
E: ¿desde cuándo vives ahí?
I: desde que nací <silencio/>
E: ¿alguna vez te mudaste / te cambiaste de casa?
I: sí / pero dentro de la misma colonia
E: ah
I: siempre hemos estado aquí o sea / aquí a dos cuadras vivimos a / dos cuadras para el otro lado también y así / pero siempre en la misma colonia //
E: uhum
I: bueno nada más / un tiempo no / un tiempo sí viví en la costa precisamente / pero pues fueron / cinco seis meses o algo así / luego me regresé /
E: ¿en qué parte de la costa vivías?
I: en B de N /
E: y pues también te fuiste a vivir a M ¿no?
I: ah bueno sí / también un tiempo estuve // fueron dos años en M / allá en / pues T / Z / por allá //
E: aah / ¿cómo te llevas con tus vecinos? /
I: no les hablo // somos hospitalarios / muy amables todo <risas = «E»/> pero no les hablo a mis vecinos
E: no les hablo / sí también es algo muy / que dicen mucho en Guadalajara / que / como que no conocen nunca a sus vecinos
I: pues no / es que / bueno // voy a hablar por mí / no sé los demás / pero yo / por la l la colonia el barrio y todo esto / la verdad no es un barrio bonito / está / está fea / hay muchos cholos y así / y pues no / nunca hemos sido como de juntarnos así entre nosotros ni nada // apenas hasta el otro día / bueno / hace // como ocho meses que conocí a mi vecino de enfrente <risas = «E»/> / y / pues tengo toda la vida aquí viviendo entonces / fuera de eso / pues no / no los conozco / no les hablo
E: ¿nada más a las de las tienditas?
I: sí sí / siempre // saludos C <risas = «E»/>
E: ¿y no se te hace feo eso que no los / no les hables ni nada? //
I: no <risas = «E»/> / la verdad es que no porque / bueno / no se me hace feo no hablarles pero cuando voy a algún lugar donde sí se hablan todos los vecinos digo ah / estaría chido <risas = «E»/> pero luego regreso a mi casa y / pues no <risas = «E»/> cada quien en lo suyo / o sea / yo ando en mis cosas y el vecino en lo suyo y // no /
E: muy bien muy bien / ah / de cuando eras chico a ahora / ¿cómo ha cambiado tu colonia? //
I: mmm / de cuando yo era chico a ahorita no ha cambiado en realidad / prácticamente nada / pero / anteriormente de mis papás chicos pues sí ha cambiado mucho / pero de yo / nada
E: uhum
I: todo sigue igual
E: ¿y de tus papás / qué cambió?
I: amm
E: o sea en la época de tus papás //

I: pues antes como / aquí esta colonia era como una / como un coto algo así / entonces sí se conocían antes todos los vecinos / también mis papás sí conocen a los vecinos / mis abuelos sí los conocen / pero pues poco a poco esto se va perdiendo // entonces había como / se sentía más familiar yo creo / la colonia
E: mmm / okey okey / amm / ¿cómo ha cambiado Guadalajara en general? / ¿cómo ha cambiado la Minerva?
I: ¡ah! ¡la / Minerva! <risas = «E»/> / ah / ¿Guadalajara en general? / pues // siento yo / que para bien / pero / bueno en e en cuanto a la ciudad en las ca bueno las calles y todo esto / eh siento yo que para bien / pero / pues también las / pues las obras han tardado mucho tiempo / ahí está lo del tren / lo del tren ligero la línea tres tiene ya / mucho años que no se puede terminar este / a cada rato está que remodelando el centro que no sé qué / entonces / mucho caos mientras están las obras / pero ya una vez terminado pues está / más perfecta que nunca <risas = «E»/>
E: tú sí amas mucho Guadalajara y la quieres
I: ¡uuh sí!
E: ¡aaw!
I: sí sí / claro
E: deja ver / ah / ¿puedes checar si sí está grabando? <silencio/> ah sí / sí está grabando / excelente / aah / mmm mmm mmm / ¿cómo ha cambiado la seguridad? /
I: mmm // pues yo creo que <silencio/> ha cambiado // para mal / que es más inseguro / porque antes pues me platicaban mis abuelos de que no pues que andaban en la calle a las doce de la noche / dos de la mañana
E: ¡¿en serio?!
I: y todo // sí / no pasaba nada y / o sea / todo estaba a gusto / todos se conocían / todo / no había nada de / de nada / y ahorita ya sales a las diez once de la noche / pues ya está como / como si hubieran dado el toque de queda o no sé algo así
E: sí sí sí te da miedo
I: así es //
E: mmm /
I: aquí algo importante / a mí a lo mejor en particular / no / yo / pues yo soy hombre y todo entonces
E: mmm
I: siento que todavía como hombre está un poquito más seguro //
E: aah
I: fin del paréntesis <risas = «E»/>
E: cierro cita / amm // ¿cómo han cambiado los medios de comunicación? //
I: pues se han actualizado a la nueva generación / pues antes estaba todo la televisión el radio el periódico revistas / este // no sé / todo eso / y ahorita // pues realmente ¿quién de nosotros jóvenes / ve la / la televisión / ve las noticias? / ¿quién lee un periódico? o sea / nadie ya todos estamos en
E: los de letras
I: ¡ah! <risas = «E»/> / bueno / ustedes gente
E: o sea yo no / los / los otros de letras

I: ah los otros de letras <risas = «E»/> / este // pues así / creo que se ha ido actualizando a la / pues acorde a la / la generación ¿no? que está ahorita entrando y todo // y pues siento que es más práctico así digo / en cuanto momento puedes ver la / la noticia / lo que sea / si tienes una duda / ah pues vas y lo buscas en internet y ahí te sale la noticia / que dónde fue y que qué hora / y todo / y no tienes que ir a fuerzas a un puesto de periódicos a comprar o esperarte a las ocho que den las noticias o así / ¿no?
E: ir a poner allá la monedita / en la tienda de doña C para que te deje llamar a tu casa / cositas así
I: exacto / sí sí / pues ya tienes todo en la palma de la mano
E: okey / y ¿pero sientes que tenga alguna desventaja? ¿como algo malo / negativo? /
I: mmm <silencio/> realmente al uso diario / no / no creo que tenga algo negativo / bueno a lo mejor la adicción <risas = «E»/> / la adicción al teléfono esa sí / pero fuera de eso no / no siento que haya otro nega / otra cosa negativa porque // bueno no / a lo mejor sí porque
E: lo que tú digas está bien nadie te juzga
I: puede ser / mira / puede ser que / lo que te decía de la / de la adicción
E: ahá
I: pero / también puede ser eeh mmm / como una frase ¿no? que dice que / lo / la tecnología y todo eso / te acercan a los / que tienes lejos como a tus lejanos / pero te alejan / de / los que tienes cerca /
E: uhum
I: entonces pues como estás todo el día en el teléfono con tu amigo allá en quién sabe dónde / ah pues ya no le prestas atención que a tu hermano que a tu papá no sé // y / pues sí creo que esos dos serían como las únicas cosas / malas //
E: muy bien
I: fuera de eso lo veo como / todo ventaja <risas = «E»/>
E: ah muy bien / amm // ¿cómo ha cambiado la música? /
I: mmm / justamente
E: ¿a ti / a ti te gusta la música?
I: sí sí / claro / todo el mundo nos gusta la música / justamente de eso estaba hablando en la mañana con mi papá / estábamos viendo no sé qué programa en la tele / con Pedrito Fernández / ahí salió una película // y pues eran canciones de rock and roll y que no sé qué / de esos tiempos / y le decía ah mira antes / todo era como rock and roll toda la música / y ahorita todo es reguetón reguetón / y trap / por todos lados // entonces / la verdad se me hace mejor la / el rock and roll está como más / más chido digo / no lo he escucho tampoco yo tan lo / esa música pues
E: uhum
I: pero / se me hace mejor escuchar esa que el / reguetón
E: ¿por qué? /
I: no me gusta /
E: ¿por qué?
I: pues no sé es como cuando algo simplemente no te gusta o sea la /
E: bien
I: el ritmo la música / en general / no no sé no me gusta ese / género / no

soy muy fan
E: ¿y qué género te gusta? /
I: ah / me gusta el reggae / el rap // ska / este
E: entonces no ¿te gusta el reggae / pero no el reguetón? ese tón
I: sí ese ese tón no es / es / son toneladas de / malas cosas <risas = «E»/>
E: ¿y qué <risas = «E»/> ¿y qué / este / ¿por qué te gusta el reggae? / o sea ¿qué cantan? ¿cuál es su ritmo? / ¿qué onda?
I: pues está como muy ligado al / consumo de la marihuana que lo / la cultura rastafari y todo eso / pero / también / quitando todo eso pues habla mucho sobre / la / la hermandad / el este / la solidaridad ¿no? / con los demás la naturaleza el / cómo ser uno con / con Dios con / nuestros conocidos todo esto / y pues también va muy pegado a la religión / rastafari también todo eso / pero / pues más que nada por eso / por el el / lo del mensaje de / de unión de todo eso es lo que más / me gusta eso /
E: entonces son jipis
I: ah sí <risas = «E»/>
E: muy bien / aah / ¿cómo ha cambiado la moda? //
I: mmm <silencio/> mmm / pues creo que se ha ido como / ay es que no sé a lo mejor no es la / palabra adecuada / pero
E: tú di la que quieras / lo que quieras
I: no conozco / la / correcta entonces / como que se ha
E: el lenguaje lo hacen los hablantes / nada es correcto <risas = «I»/> y nada es malo <risas = «E»/>
I: bueno <risas = «E»/> entonces / eeh / bueno / mejor no la voy a decir / la palabra
E: ¡no! / dila dila dila dila dila dila dila dila dila dila dila!
I: pero ¿qué pasa si está bien? / y rea no / porque mira / ha cambiado así mira / antes pues estaban que los hombres usaban el pantalón este de corte recto y que el
E: uhum
I: sí hasta la / hasta el ombligo y que no sé qué // y las mujeres la falda y el tacón y todo eso // pero luego / este / pues ya ahorita todos usan que el pantalón entubado que no sé qué / bueno no todos pero la mayoría / sí / por eso / la mayoría de este mmm uhum // entonces iba a decir que a lo mejor se ha como // haciendo más / femenina la ropa pero si lo / pones de / como así pues / amm / no / no es femenina porque entonces // usaríamos faldas ¿no? o sea / poniéndolo como en ese contexto yo entiendo que no / que el feminismo que / faldas / que no sé qué <risas = «E»/> pero
E: ¡lo estás diciendo por mí! ¿verdad? <risas = «I»/> ¡solo / buscas las palabras adecuadas <risas = «I»/> solo para no ofenderme! ¡tú di! ¡tú di lo que quieras!
I: pero / así pues o sea / como que / ya todos los hombres ah pues traen el pantalón entubado y pues / a lo mejor algunos hasta de más y se ve así
E: ahá
I: no sé / la verdad nunca me había puesto a pensar sobre eso / pero
E: ¿a pensar sobre la moda?
I: sí / la verdad no es algo que me interese tampoco entonces // ahí está <risas = «E»/>

E: muy bien muy bien // amm ¿cómo han cambiado las formas de hablar? //
I: mmm <silencio/> pues a / siento que antes se hablaba como con más propiedad / todos de de usted / buenos días este / todas esas cosas así ¿no? / y ahora ¡ah qué onda! o ni siquiera saludas y así
E: ahá / haces gestos
I: ahá / simplemente <risas = «E»/> y ya
E: exactamente
I: pero / no sé / también antes / siento que hablaban como / mejor // las palabras / no sé / todo era como / digo en cuanto a la forma de hablar como que estaba mejor
E: ahá
I: me gustaba más de antes / pero / tampoco hablaría así tan bien <risas = «E»/>
E: te gustaba más de antes / pero no vivías antes <risas = «E»/>
I: pero no lo haría / así es / me gustaba más sí
E: muy bien
I: pero no lo haría
E: o sea se te hace bonito / como
I: sí sí sí / así es
E: ¿y / tú cómo hablas? / o sea / ¿cómo sientes que hablas?
I: pues veme / normal <risas = «E»/> yo creo que
E: ¿normal?
I: no / así como de ¡o sea! / ¡cero wey! no / pero tampoco de ¡quihúbole barrio! / ¡que no sé qué! ¡que acá! / ¡que! tampoco no / normal /
E: término medio
I: sí te bien / sí
E: ¿te gusta tu nombre? //
I: sí // sí no no no me desagrada / digo está como / como interesante ¿no? / A J / está // bien /
E: ¿por qué te pusieron ese nombre? /
I: mi abuelo se llama A y mi papá J /
E: ah / muy bien / ¿y y sabes qué significan / esos nombres?
I: A no / J sí / es / aah mmm / el que guio a su pueblo
E: ah okey / y A pues / sabrá Dios
I: sí / no / no sé / la verdad
E: ah / si pudieras escoger cómo llamarte o sea / s si / fuera otro nombre / ¿cómo te gustaría llamarte? //
I: mmm / pues me ha gustado / el nombre de Isaac
E: ah okey
I: no sé por qué / pero / pues me gusta /
E: ah muy bien / aah <risas = «E»/> esto es para si estás casado ¿cómo escogieron los nombres de tus hijos? pero eso no / aah / ¿qué signo zodiacal eres?
I: capricornio /
E: ¿y cómo son los capricornio? <silencio/>
I: pues no soy de leer horóscopos / pero // ¡no sé! / no sé cómo se supone que somos los capricornio <silencio/> <silencio/> la verdad no tengo ni

idea <risas = «E»/>
E: bueno ¿y cómo sientes que eres / tú? /
I: ¿yo?
E: individualmente / como ser humano como persona / ¿cómo te consideras? /
I: ah / bien tranquilo / relajado / hakuna matata / este no sé / pues <silencio/> así / normal // digo no sé cómo describirlo
E: muy bien // ¿acertó tu s signo tu personalidad?
I: no sé / esperen al final de la entrevista en lo que buscamos <risas = «E»/>
E: el resultado // pues si quieres puedes irlo buscando
I: a ver
E: a ver espera / y mientras te voy preguntando más cosas /
I: okey
E: ¡ay! ¡ah! <silencio/> ah <silencio/> disculpa mi historial
I: okey / solo lo ignoro
E: sí por favor // bueno aah / ¿crees en esas cosas? /
I: ¿en el horóscopo?
E: ahá
I: ¡no!
E: no / ¿en qué crees?
I: en mí <risas = «E»/>
E: pero ahorita dijiste que Dios estaba / Di
I: ¡ah!
E: Dios y uno uno mismo
I: sí / bueno / en su cultura rastafari / pero esa es una de las cosas que no comparto yo
E: ah okey
I: uno de los pensamientos que no los comparto
E: ¿entonces tú sientes serías como tu propio dios? <silencio/>
I: mmm <silencio/> <risas = «E»/> buena pregunta
E: analizando el universo
I: pero ooh mmm <silencio/> no / bueno / defe depende cómo / cómo definas Dios ¿no? / porque si lo defines así como que ¡ah! / un ser / este / superior con e este / omnipresencia y no sé qué tanto rollo / eh / pues no / definitivamente no soy así / pero si lo pones como que / una energía para / eeh // no sé estar en armonía con el universo con la naturaleza / no sé / pues creo que eso es como muy individual / entonces / cada uno pues sí / podríamos llegar a eso / pero / pues no / no creo que yo sea mi propio di / dios
E: muy bien / a ver / ¿qué dice?
I: a ver / dice / capricornio es el sexto signo del zodiaco / y rige a los nacidos entre el veintidós de diciembre y el veinte de enero
E: ahá
I: se trata de uno de los horóscopos más tranquilos y estables / de todo el zodiaco / y en general / los capricornio se caracterizan por ser personas ambiciosas melancólicas frías y muy trabajadoras un rasgo destacable es que son conscientes del esfuerzo que / cuesta conseguir las cosas / por lo que son muy sacrificados y luchadores en todos los ámbitos de su vida / si

quieren saber más sob / bueno ya / publicidad ¿no? del / del artículo
E: ahá / a ver / pero ¿sientes que eres así? //
I: pues a lo mejor por la parte de que no saludo a mis vecinos sí
E: ¿que eres frío y calculador? /
I: posiblemente / sí <risas = «E»/>
E: muy bien / aah / cuéntame de tu familia //
I: amm / de mi familia / pues son mi papá mi mamá / y luego soy yo que soy el hermano mayor / luego mi hermana / y luego mi hermano /
E: uhum
I: ¿qué más quieres saber de mi familia?
E: ah / ¿te llevas bien con ellos?
I: sí / digo hemos tenido nuestras diferencias claro / como todo / pero / sí / en general / sí /
E: ah muy bien / ah / ¿se parecen en la personalidad / o no?
I: sí / amm / bueno / en cuanto a personalidad / sí / yo creo que / me parezco // bueno sí a lo mejor como una // un poquito de / de mi papá y de mi mamá
E: ahá
I: yo / este / mi hermana pues a lo mejor más como mi mamá // y mi hermano el menor amm // no sé / él como que a ninguno de los dos <risas = «E»/>
E: es adoptado <risas = «I»/>
I: no escuches esto O <risas = «E»/> / sí / algo así no sé / digo creo que / nada más es él el que no se / se parece / en cuanto a personalidad /
E: okey / aah / ¿y físicamente? /
I: y físicamente sí / este / mi hermana y yo pues nos parecemos más a mi mamá / y / mi hermano el menor a mi papá
E: ah okey / aah / ¿piensas que son bonitas las familias / pequeñ ? ¿qué familia te gusta más? / o sea / ¿te gustaría tener una familia grande o pequeña?
I: no / pequeña
E: ¿pequeña?
I: bueno // ¿qué tan pequeña? /
E: mmm pues un hijo
I: no / tampoco tan pequeña
E: ¿qué es <risas = «I»/> pequeño para ti? <silencio/>
I: unos dos /
E: dos hijos
I: pero // no / a lo mejor ya estaría bien // yo digo que tres está bien
E: ¿tres hijos? okey
I: tres está chido / sí
E: ¿y una familia grande cuánto sería? /
I: ya que como de seis <risas = «E»/> diez todo eso / pero no ya es demasiado
E: okey okey / amm / ¿tienes familia en otros estados o países? /
I: sí y sí <silencio/>
E: di / dónde
I: explique su respuesta

E: sí por favor <risas = «I»/>
I: en / por el lado de mi mamá / que es donde está la familia más / más grande / pues sí están todos revueltos / hay algunos / este como mi prima aquí entrevistándome
E: ¡ay!
I: qu que son de / de allá de la / de la zona costa / aquí mismo de Jalisco / eeh mmm / ahí tenemos otros / otros familiares / otro tío en Monterrey / amm / otra en Texas / en Alaska / en California creo // eeh / pues en el / en / Norteamérica ¿no? / en general / pero / pues sí / como un poquito / este / separados todos / y por el o lado de mi papá / pues familia así cercana / no nada más tiene una hermana que es mi tía / pero vive aquí mismo en Guadalajara / entonces tampoco estamos muy regados por ese lado /
E: te oí al final decir Norteamérica para no errarle si te faltó algún tío / ¡ay Norteamérica!
I: ¿eh? para que veas <risas = «E»/> /
E: aquí / amm / ¿cómo estás en contacto con ellos? //
I: por el WhatsApp
E: por el WhatsApp // aah / ¿a quiénes tienes agregado en Facebook? //
I: amm // pues creo que a todos /
E: ¿sí?
I: d digo / en cuanto a familias así / cercanas / a lo mejor ya aquel primo de mi / tía
E: ¿has agregado a Z? <silencio/>
I: creo que no / ¡perdón Z!
E: este <risas = «E»/> / aparte de tus familiares ¿a quién agregas a Facebook? / ¿o a qué tipo de personas? /
I: amm / lo tengo como muy cerrado / nada más familia y amigos / bueno / no tan cerrado / pero sí a amigos / cercanos o amigos / este / o personas con las que estuve en la escuela / en la secundaria en la primaria / no sé / que nunca les hablé ni nada / pero sé quiénes son / o sea solo personas que realmente conozco / este / en persona / si ahí me llega alguno aunque sea amigo de amigo / pero yo nunca lo he visto / no / no los acepto
E: luego preguntas ¿quién es esta persona? / ¡lo tienes / tú lo tienes agregado! <risas = «E»/> / ¿lo conoces? / okey / ¿tienes muchos amigos? /
I: ¿en Facebook?
E: en general / ¡en la vida!
I: ah mmm // ¿cómo defines amigo ?
E: ¡ay Dios! / pues un amigo con / no necesariamente lo tienes que ver diario / sino que sabes que va a estar para ti y así / ¿no? /
I: no / entonces no / muchos no / francamente no soy de muchos amigos / pero los que tengo / pues son / son cercanos
E: ¡ah! / esa era la siguiente pregunta / para ti / ¿qué es un amigo?
I: amm / pues / eso precisamente / lo que dijiste de que pues alguien que qu que sabes c con el que / que puedes contar / que si se te atora / pues en alguna estación / no sé / pues le hablas y ah oye / ¿sabes qué? / este / ayúdame con esto / no sé qué / o que si estás mal / pues nada más le oye / este / fíjate que me pasó acá lo otro y o sea / que ahí están ¿no? // porque luego hay otros que / de que no pues que un amigo es el que daría la vida por ti

pero / honestamente ¿darían la vida por sus amigos? //
E: pues sí <risas = «E»/>
I: ¿lo harías?
E: pues sí / depende / la situación <silencio/> mmm
I: piénselo chicos /
E: este / ¿entonces como cuántos amigos tienes / más o menos? <silencio/>
I: ¡umm! // según la definición esta que acabo de dar /
E: no pues no tengo amigos
I: a ver / pues tengo dos gatos <risas = «E»/> / emm
E: ¡pero tampoco irían por ti!
I: no / son bien traicioneros / este / a ver / espérame ¿eh? / déjame contar
E: okey <silencio/>
I: así cercanos yo creo unos / cinco
E: uhum / uhum
I: digo normalmente cuando salimos a algo / salimos más de bola / como unos no sé de / entre diez o así / pero estos cinco somos los que siempre estamos ahí / somos los / los más unidos
E: ah / muy bien / ¿con qué apodo te llaman tus familiares / tus amigos? ¿por qué? /
I: mmm / mis amigos me dicen P / pues porque me llamo A // familiares / pues por mi segundo nombre J / creo que no tengo un apodo / por ese lado
E: H te dice C /
I: F / F me dice C
E: ¡ah!
I: H me dice J
E: ah / ¡¿ves?! ¿ya ves?
I: b bueno / a lo mej ¡pues nada más ellas dos! y
E: son las dos
I: bueno / pues sí / C / no sé / pregúntale a F / J pues por J y / Tarzán / me gusta Tarzán / tenía rastas <risas = «E»/>
E: aah / ¿có ¡ah! / no eso no <risas = «E»/> / las siguientes preguntas están bien tristes para ti / ¿cómo conociste a tu novia / esposa o pareja? //
I: ¡bueno! / nos este //
E: ¡ah! ¿sí tienes novia?
I: regresamos al año ochenta y cuatro donde <risas = «I»/>
E: ¡ay! ¡qué menso!
I: <risas = «I»/> ¡ah caíste!
E: ¡empezaste a contar y sí te creí! <risas = «I»/> dije ¡ah!
I: no ya tengo / un rato / solín solito diría S //
E: ¿siempre quisiste ser mamá? <risas = «E»/>
I: ¿sabes? soy más de la idea de ser papá / pero / este / si se dan las cosas pues de ser / papá y mamá / pues ¡ya qué! ¿no?
E: muy bien / ¿te has distanciado / de una persona que era muy cercana a ti? /
I: mmm mmm / no / creo que a los / los cercanos los sigo teniendo / cerca / no me he distanciado así como si ¡ay! ya no le hablo nunca ni / que nada ¡no!
E: okey // aah / ¿qué haces en una semana normal? /

I: desafortunadamente / eeh / me levanto / todos los días /
E: uhum /
I: eeh / me levanto pues me baño / desayuno / me arreglo / me voy a trabajar / trabajo / salgo de trabajar / regreso a mi cama / a mi casa / ceno y me duermo / / los fines de semana pues sí salgo con mis amigos / pero entre semana // solo eso /
E: solo trabajas
I: obrero sí / así es
E: okey / ¿qué haces en tu tiempo libre? /
I: emm / en mi tiempo libre // pues me gusta / leer sobre tecnologías / sobre todo este tipo de cosas / este mmm <silencio/> aah / me gusta patinar también / escuchar música / mmm / en algún momento / practiqué capoeira / entonces en mi tiempo libre pues iba a practicar y todo / ahorita ya no / ya tengo un rato que no <silencio/> pero pues así ese tipo de cosas / lo normal
E: muy bien / lo normal practicar capoeira / aah / ¿cuál es tu canción favorita? <silencio/>
I: mi canción favorita / no tengo una favorita / no tengo un favorito de nada / pero la que más como que / más está / como que la que más me gusta pues / emm / se llama Babilonia / de Morodo
E: okey /
I: escúchenla <silencio/> ¿qué? / ¿la pongo? /
E: ¡no!
I: ¡vamos a escuchar! ¡vamos! <silencio/>
E: mmm / ¿qué canción escuchas cuando estás triste? //
I: mmm / canciones tristes <risas = «E»/> /
E: muy bien / ¿y cuando estás feliz? /
I: pues canciones positivas <risas = «E»/> / claramente
E: como por ejemplo
I: mmm // canciones tristes / amm // hay un sujeto que se llama Sharif / él / es como rap y cosas así / pero su l la mayoría de sus canciones son como cosas así / tristes entonces / yo creo que eso es lo que / lo que escucho digo no tengo como que ¡ay no! ¡estoy triste / voy a escuchar esta canción! / no / pero en general de él
E: pero me acuerdo de ti
I: bueno / no pero / sí
E: okey
I: y felices / amm // pues no sé canciones como más / más movidas / este / también de / como de reggae que digo / es la mayoría de lo que escucho / pero así que c como más movidas más / así / ¿no? / ya sabes <risas = «E»/>
E: así ahá / sí
I: ahá sí /
E: ¿quién es tu cantante favorito? <silencio/>
I: nadie
E: ah okey
I: pero <silencio/> mmm // Morodo también me gusta / me mucho cómo canta / canta / pues como que tiene una manera de cantar muy particular / pero tampoco diría que es mi favorito / también no

E: ¿Molotov?
I: Morodo
E: ¡aah! <risas = «E»/>
I: no Molotov no
E: y yo
I: no no / Morodo
E: muy particular de cantar / muy bien muy bien / y no te voy a preguntar el que menos e / el que te gusta menos / porque si te gusta menos pues no lo escuchas
I: así es <risas = «E»/>
E: okey
I: efectivamente
E: ah / ¿quién es tu actor o actriz favorito y el que te gusta menos? <silencio/>
I: Johnny Depp yo creo que / es muy buen actor / el que me gusta menos pues no sé / yo creo que ni siquiera me sé su nombre / pero
E: exactamente <silencio/>
I: uhum <risas = «E»/>
E: ¿cuál es tu película favorita?
I: Tarzán /
E: ¿cuál es tu libro favorito? //
I: la verdad es que casi no leo
E: ah okey
I: así que no tengo un favorito tampoco /
E: y tu autor favorito pues menos
I: así es
E: ah / ¿cuál es tu color favorito? <silencio/>
I: depende del día
E: a ver
I: hay veces que es como que el verde / hay veces que el rojo o el azul / hay veces el café // pero yo creo que mayormente el rojo
E: ah okey // ah / ¿cuál es tu platillo favorito?
I: las quesadillas
E: ah / sí es cierto / aah / dame la receta del platillo que mejor te sale las quesadillas
I: pues mira / te platico
E: a ver //
I: tortillas de harina / Tía Rosa /
E: uhum //
I: queso <silencio/> Oaxaca
E: a los norteños no les gusta esto
I: emm // pues la marca es indiferente / solo // abres el empaque de tortillas / sacas / la cantidad de quesadillas que vayas a ingerir / los ubicas sobre la superficie / previamente <risas = «E»/> calentada del / del comal // esperas un / un pequeño lapso de tiempo en lo que se / se <silencio/> ¿dora? / ese // ese lado de la tortilla <silencio/> y luego pues le das vuelta le pones el queso y la doblas y ahí te esperas a que se dore todo lo demás / y se derrita el queso y / sabrosas

E: guau / amm / ¿cuáles son tus fiestas del año favoritas? <silencio/>
I: mis fiestas del año favoritas / mmm mmm mmm / yo creo que Navidad como todos / Navidad Año Nuevo / mi cumpleaños
E: tengo un profe que no le gusta Navidad / dice que es donde hay más suicidios <silencio/>
I: oh / pues bueno no sé qué andará buscando profe <risas = «E»/> / porque nunca me había enterado de un suicidio en / en Navidad
E: no / sí / pero pues / es algo muy duro para decir en Navidad <risas = «E»/> / es como de / ¿cómo las festejas? o sea ¿cómo festejas?
I: en familia / normalmente estamos / este / en familia // mmm amm / pues / a veces / es Navidad con / la familia del lado de mi mamá / y año nuevo del lado de mi papá / o a veces al revés / pero / en familia / normalmente /
E: ¿es cierto que como México no hay dos?
I: sí <risas = «E»/> / pero no solo como México sino / cada país tiene lo suyo ¿no? /
E: pero México es el mejor
I: sí / definitivamente <risas = «E»/>
E: ¿cómo somos los mexicanos?
I: bien chidos / <risas = «E»/> este / pues como había dicho / muy amigables / muy hospitalarios yo creo / un tiempo trabajé en un hotel // eeh / de extranj de / pues / para mayor <silencio/> a ver ¿qué? <risas = «E»/> / estaba trabajando en un hotel / mayormente para extranjeros / entonces / eeh / era una pregunta común que yo les hacía / de que / ¿qué les gusta de México? / ¿cómo son los mexicanos? y ellos me decían ¡ah no! / pues muy / este muy amigables / se siente muy cálido la / la compañía de los mexicanos / sientes como que todo el tiempo estás en / en familia como que así ¿no? /
E: ah ya / aah / ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: ¡no! / definitivamente no /
E: mmm / ¿es cierto que los niños de ahora no son como los de antes? /
I: así es / así como tú no eres el mismo de ayer <risas = «E»/> /
E: ¿qué caricaturas veías? <silencio/>
I: veía los Thundercats / veía // mmm / Naruto / <risas = «I»/> veía <silencio/> Barney / este / LazyTown / emm // ¿qué más? / ¿qué más veía? <silencio/>
E: Yu-Gi-Oh
I: Yu-Gi-Oh <risas = «I»/> no me gustaba tanto pero sí
E: ¡¿por qué no?!
I: ¡guácala! / pero / sí
E: ¡Yu-Gi-Oh! / Yu-Gi-Oh es lo máximo / amm / Pokémon /
I: no / tampoco
E: ¿tampoco?
I: hasta hace un tiempo me empezó a gustar Pokémon / pero de niño no / no lo veía / veía más Digimon / Digimon sí
E:
I: emm /
E:
I: los Looney Tunes / también los veía / este / Los supersónicos este / pues

todas estas caricaturas clásicas ¿no?
E: ah / ¿sí veías / películas de Barbies?
I: Power Rangers / sí <risas = «E»/>
E: por tu hermana
I: sí / es como / así por default / tienes una hermana / ves Barbie / sí
E: muy bien // amm // ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú o alguien cercano? /
I: mmm <silencio/> pues / no sé / creo que no hemos tenido / una enfermedad muy grave más allá de // no sé / lo común / gripa y / cosas así ¿no?
E: ah // ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o alguien cercano? /
I: una vez veníamos de Monterrey / y / emm // pues veníamos ahí en la carretera / en la parte del desierto y todo / pero pues ya veníamos cansados / nos / est / nos quedamos en la fiesta en la noche porque había sido una boda // y estábamos ahí / pues en la fiesta y todo / nos levantamos temprano al siguiente día / para regresarnos a Guadalajara porque pues teníamos que regresar a actividades escuela bla bla bla // y pues a medio desierto / nos volteamos en la camioneta / eeh venía manejando / mi mamá se quedó como / bueno / dormitó un poco y / eeh / pues nos estábamos yendo como hacia un lado de la / de la / carretera / entonces ya fue ahí cuando despertó entonces dio el volantazo para el otro lado y pues / se volteó la camioneta y / salieron todas nuestra cosas volando por todos lados nos lastimamos / estuvimos como / una semana / tampoco tanto / con / con collarín y todo / pero todo salió bien / estamos vivos
E: muy bien / ¿has estado en peligro de muerte tú o alguien cercano?
I: sí / pues esa vez /
E: muy bien / aah / ¿cuál es tu mayor miedo en la vida? //
I: mi mayor miedo en la vida / mmm
E: morir <risas = «I»/>
I: mmm no diría que me da miedo / pero es como raro / no sé no sé qué podría ser mi // mi mayor miedo / a lo mejor // no sé / quedarme como / completamente solo solo solo solo sin absolutamente nadie
E: lo sé ¡bien triste!
I: porque
E: ¡uh!
I: digo yo creo que te acost te terminas acostumbrando o te vuelves loco como / Robinson <risas = «E»/> y todo eso / y / pero pues no / no sé / yo creo que a lo mejor sería eso / tal vez
E: sí / comparto el sentimiento / comparto <risas = «I»/> el sentimiento // amm / ¿qué es lo peor que te ha pasado en la vida? <silencio/>
I: mmm // lo peor que me ha pasado en la vida // pues no / creo que afortunadamente no me ha pasado nada / este / pues malo // también creo que depende mucho de cómo lo ve cada persona / entonces de lo malo pues / aprender ¿no? / tomarlo como lección / pero / no creo que no me ha pasado nada así // de ¡ay no! ¡ojalá no me hubiera pasado!
E: ¿no cambiarías nada de tu pasado?
I: no no / si me dieran otra vez la oportunidad de / hacerlo / lo haría exactamente igual como lo he hecho

E: ¡chale! / no aprendes <risas = «I»/> / amm <risas = «E»/> ¿alguna vez te echaron la culpa por algo que tú no hiciste? <silencio/>
I: mmm // no / creo que ha sido al revés / le he echado la culpa
E: ¡qué maldito! <risas = «I»/> <silencio/>
I: digo recientemente no / más bien pues cuando eras niño y cosas así / pero // no / creo que no /
E: ¿alguna vez te hicieron llorar en la escuela o trabajo? /
I: no //
E: ¿quién <risas = «E»/> quién es la persona más importante de tu vida? //
I: mmm // pues / sonará a lo mejor / feo / pero yo / creo que / si no / soy yo el más importante pues no vivo / ¿no? /
E: ¿cómo lo conociste?
I: pues
E: ¿cómo llegaste a ese estado de / de iluminación <risas = «I»/> que dijiste ¡oh! yo soy un ser / aparte de mí y tenemos que vivir en armonía / yo soy mi dios ? //
I: no sé / es solo un don con el que se nace ¿no? <risas = «I»/>
E: ¿sí crees?
I: ¿qué?
E: ¿o sea siempre te sentiste así?
I: ¡no!
E: entonces
I: desde que soy consciente / yo creo
E: ah okey / ah / ¿en qué escuelas estudiaste? //
I: estudié en el kínder / amm / S R R creo que se llama / ahí en / en el centro / luego en la / primaria / en la / M M D / la primaria // sí pues M M D ahí a un ladito del kínder / luego la secundaria la hice en la Técnica C / ahí por Á C / la prepa / empecé en el C y llegué hasta sexto / C C / y luego en sexto me salí / y la terminé abierta / en el C // y así voy hasta ahorita //
E: ¿cuáles eran tus materias favoritas? //
I: mmm / educación física // de la / primaria y secundaria yo creo luego
E: ¿por qué?
I: pero pues porque está bien a gusto / vas en pants llevas tenis <risas = «E»/> / corres brincas / pues todo / está muy a gusto y
E: ¿aquí a los niños de Guadalajara sí los / dejan jugar? //
I: ¿jugar en qué sentido?
E: o sea así de que brincan y saltan y / porque / no sé quién me había dicho que / que eran así como de ¡no corras y no brinques y no saltes! /
I: pues en el resto de materias sí / pero en la de educación física / pues no
E: es que uno / en la secundaria se aventaban de las ventanas y se subían a bajar mangos
I: ah bueno sí pues también digo hay de todo ¿no? <risas = «E»/> / pero yo no era de esa gente
E: ¡ah! okey okey /
I: en la / en la prepa que ya eran como más materias de carrera
E: uhum
I: este / programación móvil arquitectura / este / arquitectura de circuitos / este

E: y yo ¿por qué llevas arquitectura?
I: sí / no / lo de circuitos / este
E: ah okey
I: pues todas las electrónicas digitales en general
E: nice / aah / ¿y las que te gustaban menos? /
I: mmm / historia geografía // ¡mmm!
E: ¡todo lo demás!
I: básicamente
E: aah
I: matemáticas y todo eso / no me gusta / soy malo malo malo /
E: pero / ¿lo que tú quieres no ll lleva matemáticas?
I: sí / así es
E: ¿entonces?
I: tengo ese grande conflicto
E: ¡a ver! <risas = «I»/> ¡pero ¿qué onda?! //
I: lo demás sí me gusta o sea la electrónica la programación / todo eso sí / pero
E: pero todo eso lleva matemáticas ¿no?
I: así es así es
E: entonces có / más bien la aplicación de las matemáticas / no te gusta la matemática pura / sino aplicada en ciertos contextos
I: me gustaría no aplicarla pero este
E: ¿pero si no la aplicas cómo se va a lograr eso?
I: no sé / así es / o sea hay cosas que uno / no le gusta hacer / pero tienes que hacerlas
E: vaya / vaya / qué conflicto interno más grande
I: uhum //
E: ah / ¿qué historias sobrenaturales de ánimas / ánimas
I: de ánime <risas = «E»/>
E: de ánime <risas = «I»/> de animé / como dirían los españoles de animé
I: animé tío / ¡hostia! //
E: aparecidos fantasmas / te sabes? /
I: mmm <silencio/> ay pues es que / bueno <silencio/> en una casa que vivimos / ¡ay! pero ¿te tengo que platicar toda la historia y así?
E: sí / sí sí / échale
I: ¿y si me sé treinta y cuatro? /
E: las treinta y cuatro <risas = «I»/> no te preocupes / ¡aquí hay pila! / no pues una / la que quieras
I: este mmm / ¡ay! no entonces / si nada más va a ser una no / deja lo
E: ¡ah! / piénsale / pues
I: amm <silencio/> ¡umm! <silencio/> es que / pasa así como todas esas veces ¿no? de que te preguntan ¡ah! ¿qué te ha pasado? y así y
E: sí y uno se queda en blanco así
I: sí y sabes sí te ha pasado muchas cosas y / todo el tiempo estás pensando en eso / pero justo cuando te preguntan / no
E: y siempre se lo cuentas a los demás
I: así es / sí sí
E: pero cuando te / nadie te está preguntando y tú <risas = «I»/> ¡ah! hoy

les voy a platicar del día que
I: y sí / exacto / exacto / amm / no sé / por el momento la única que se me viene a la mente // es / mmm // una de / en algu en una casa que vivimos hace algún tiempo / amm / pues había / la familia anterior tenía un niño y no sé qué // chiquito / y en la casa había como un / pues la casa normal y en el fondo había un patio / este / un poquito grande con una / ¡ay! no sé cómo se llama / aljiba creo que se llama / un / no sé un pozo // de esos para sacar agua y eso / ya no en funcionamiento / pero ahí estaba todavía / y / pues que en un descuido que tuvieron los papás / ah pues el niño se le cayó y se les murió ahí / y luego pues ya se fueron y bla bla / y luego vinimos nosotros a esa casa / bueno / llegamos nosotros a esa casa / y pues ahí andaba el espíriu del niño / y dice mi // papá <risas = «I»/> / que una vez estaba cambiando un foco / ahí en la casa / estábamos todos dormidos / y estaba cambiándo él un foco / estaba / pues parado en una silla / y que sintió como que alguien le / le tocaba la pierna ¿no? / como que un niño le tocaba la pierna / este también como de miedo / pues ya se volteó / me decía que no / que no sé qué <risas = «E»/> pero pues no había nadie ya hasta que después volteó y vio que / realmente no había nadie // pero pues ahí estaba este / este niño / también pues mi hermana en ese momento estaba chica / entonces pues ella sí lo / lo veía y no quería ir al patio así // es lo único que se me viene a la mente en este momento
E: ¿entonces el el t tu papá pensaba que el niño eras tú o tu hermana?
I: ahá
E: ah okey
I: pero no / <risas = «E»/>
E: pero no era
I: final inesperado
E: ¿sí crees en esas cosas? /
I: sí
E: ah okey // aah / ¿cuáles son tus sueños en la vida? /
I: mmm // vaya preguntas <silencio/> no sé / yo creo que <silencio/> mmm ah <silencio/> aah pues ser feliz / este / tener a lo mejor un negocio propio algo // no me gusta tener un jefe / entonces / eh eso / como el yo tener algo propio / algo mío y que no tenga que rendirle cuentas a nadie ya eso me hace feliz / y ya con eso me doy por / por bien /
E: nada de tener que rendir cuentas al SAT
I: ¡ay! / no / su cola
E: ¡ah! ¡chale! <risas = «I»/> eso no / eso no lo venía contemplando
I: bueno / pero / o sea no es de que ¡ay! que / me pasó esto no es de que ¡ay! oye / dame permiso de no abrir este día / o de no hacer esto
E: uhum
I: no / pues yo sabré si voy o no / yo sabré si / me equivoco o no
E: mmm / muy bien / aah / ¿para ti qué es el éxito? //
I: mmm <silencio/> pues lograr lo que / lo que cada uno quiere // digo / hay / quienes el / pues el éxito solo represent pero mucho dinero / ah pues / eso puede ser / hay quienes / dicen / nada más / no pues ¿sabes qué? yo no quiero mucho dinero / yo nada más quiero una familia / este / que me quiera o no sé / ah pues eso es éxito también

E: ah muy bien // ¿y qué es el fracaso para ti? <silencio/>
I: el <silencio/> pues yo creo que no / no lograr lo que tienes / como / previsto / como / a lo mejor alguna meta / este / t tal vez no sea algo así como ¡ay! ¡superimportante! pero algo / pequeño / si no lo lograste // puedes tomarlo a lo mejor como un fracaso / pero no dejarte ahí / o sea no quedarte ahí / sino / seguir o sea / buscar la / la manera de conseguirlo para la otro intento <silencio/>
E: aah / ¿cuál es tu mayor éxito en la vida? /
I: nacer / definitivamente
E: ¡ya sabía que ibas a decir eso! <risas = «I»/> ¡lo tenía aquí! / ¡lo tenía aquí! / sa
I: qué bien me conoces <risas = «I»/>
E: sí sabía que ibas a deci telepatía / amm / ¿por qué?
I: no sé / si no estuviera / si no hubiera nacido no estaría contando esto ahora /
E: okey
I: no habría hecho todo lo que he hecho
E: mucha razón / mucha razón / ah / ¿cuál es tu mayor fracaso en la vida? //
I: mmm <silencio/> mi mayor fracaso <silencio/> mmm hmm hmm <silencio/> sabes / hay una frase / que dice <silencio/> espera / deja acordarme
E: piénsala piénsala <silencio/>
I: a veces se gana // y a veces se aprende // pero no se pierde entonces / no es / son como fracasos
E: uhum
I: sino que / todo lo que tomaría uno como / fracaso entre comillas
E: uhum
I: son en rea solo experiencias / son solo / maneras de crecer ¿no? / así que / no sé creo que no he fracasado hasta el momento / todo va bien
E: muy bien muy bien / ¿consideras que has tenido más éxitos o fracasos en la vida? //
I: un poquito de todo / yo creo que ha estado bastante equilibrado / pero / aquí seguimos todavía
E: o sea fracasas y / y de dos / fracasas y regresas
I: así es así es / cuando caigas / pues / hay que levantarse
E: ah exacto / ¿qué cambiarías de tu vida?
I: nada
E: ¡ash! / ¿te gustaría contarme algo más? <silencio/> así una anécdota algo / lo que quieras / sino pues no / no hay pedo <silencio/>
I: mmm // no / creo que / todo bien / síganme en / Instagram
E: ¿cómo estás? arroba
I: igual / no los voy a aceptar / pero síganme
E: a ver / ¿cómo estás en Instagram? // ni sabes <risas = «I»/> cómo estás en Instagram
I: no no es que / sí sé / J
E: ah okey / ¿sin guion bajo ni nada?
I: no nada / así tal cual / como va

E: okey / bueno / muchas gracias J
I: de nada / gracias a ti / adiós
E: adiós // a ver

M12_016

Entrevista 16 – M12
Mujer de 28 años, nivel de estudios medio, administrativa, cantante

E: hola bueno muy buenas noches / eeh / mi nombre es / L C // soy estudiante en la licenciatura en Letras
I: uhum
E: bueno damos por comenzada // esta entrevista // eeeh ¿cuál es tu nombre?
I: A / A R
E: A A R / bueno / perdón / empecé hablándote de tú / ¿prefieres que te hable de tú / prefieres que te hable de usted?
I: no / de tú
E: de tú / eeh / normalmente ¿qué costumbre tienes tú para / hablarle a la gente? prefieres hablarles de / tú / de usted
I: depende / por lo general por rango de edad
E: ahá
I: por rango de edad o por puesto / ey vaya / por rango / eeh / este en el caso por ejemplo del trabajo // ¿no? / si trato de marcar el con / eso algunos // límites
E: por ejemplo si tuvieras algún / no sé / compañero de trabajo que fuera de un rango menor que tú / pero es / mayor en edad / co ¿cómo solucionaría ese proble ma
I: de usted
E: ¿de usted?
I: uhum
E: estonces / y y si fuera más joven / pero también es de un
I: ¿de un rango mayor?
E: ahá
I: de usted
E: de usted
I: uhum
E: sí ma más vale el / el usted
I: sí
E: eh por ejemplo tus vecinos cómo / ¿cómo les hablas? ¿de tú de usted?
I: si más o menos son del rango de edad de mis papás / de usted
E: uhum
I: y ya como de mi edad / de tú
E: y eeh a ti como / como prefieres que / que te traten
I: de tú
E: ¿de tú? indiferentemente si se trata
I: uhum

E: de
I: sí / sí sí sí así sea / quien sea
E: uhum / eeh / muy bien // por ejemplo / mmm tú tú no consideras que es un poco un problema no saber / a veces como referirte / a las personas ¿has tenido alguna / situación?
I: eeh mmm eh más que nada con personas que por como yo que no les gusta que les hables de usted
E: uhum
I: eso es con lo que he topado
E: aunque sean personas
I: aunque sean personas mayores siempre / no me hables de / de usted / háblame de tú / y eso sí me cuesta trabajo
E: empezar a hablarle
I: uhum
E: a la gente mayor de
I: de o sea de hecho creo que nunca lo supero / es como que no / o sea / me me bloqueo y para mí es de usted
E: okey
I: o sea
E: eh esta costumbre ¿de dónde te viene? / de de tu casa de
I: sí / yo pienso que de la casa / de la casa / heredada
E: eh eh ¿tus papás te enseñaron a?
I: sí de como / creo que lo básico ¿no? este de respetar a los mayores
E: uhum / y en estos momentos ya / ya pasando a otro momento / cómo ¿cómo te encuentras? // de de estado de ánimo
I: pues / bien / creo que // tranquila / ahorita ya tranquila
E: ya <risas = «I»/> eh saliendo de trabajar
I: sí
E: todo / todo más / eh normal // bueno ahorita pues estamos empezando la la temporada / de un cambio climático un poco / muy muy extraño
I: uhum
E: a veces hace mucho frío / a veces hace calor
I: uhum
E: pues uno sale con suéter ehe / ¿qué temporada del año es la que a ti más te gusta? / ¿el verano o el invierno?
I: el invierno
E: ¿por qué te gusta más el invierno?
I: pues es chistoso / son muchos factores / creo que el / el clima / me es como más acogedor // es me es más noble
E: uhum
I: más cómodo / porque este tengo una cobija te tapas y lo resuelves / ¿no? / este porque la ropa es más bonita / este / y no sé porque por lo general se asocia con fechas muy fraternas
E: ahá // o sea te ¿te gusta también el invierno por la / las festividades ?
I: la temporada y todo el ahá
E: mm normalmente ¿qué haces en por estas fechas? en / diciembre
I: ¿en diciembre?
E: ahá

I: por lo general estoy full de trabajo // tengo mucho trabajo / este por todos lados // eeh pero sí lo que es al menos navidad es mmm al menos ya de / lo que es la noche sí es de pasarla con la familia / ya sea / pues la determi determinación que ellos eh tengan ¿no? de pasarla en algún lado / pero siempre / con la / con la familia
E: con con la familia / eeh / ahorita que hablábamos un poquito del / del clima / habías notado que ahora / cambia
I: sí
E: como no ¿cómo sentiste por ejemplo este invierno?
I: pues / mmm muy loco / o sea / bueno / muy loco pero no como inviernos anteriores // porque yo creo que de unos cinco años para acá el cambio del clima ya no es / nada que ver /o sea es / mmm está muy loco / o sea en día puedes vivir las cuatro estaciones del año / ¿no?
E: ¿tú tú a qué crees que se deba?
I: pues al cambio climático / a los efectos de / de toda la contaminación y / a esa onda de ¿cómo le llaman? clima / efecto invernadero
E: ahá
I: yo creo que sí tiene / tiene que ver con eso
E: y sí o sea crees que sigamos así ¿a dónde crees que llegaríamos a parar o?
I: pues yo creo está yo creo que ya a lo mejor / ya nosotros nos va a tocar ser de las últimas generaciones ¿sí? / o sea creo que sí neta / fuimos / somos la plaga que venimos a acabar con el planeta
I: sí / ¿por qué crees eso? que
E: por
I: ¿por nuestro modo de vida o?
I: por ser / yo creo que por egoístas // por egoísmo / porque por lo general todo el ser humano es muy egoísta / por más que // eeh presuma de generosidad y lo que sea // eeh / piensas en los beneficios
E: uhum
I: y buscas la forma en / hacer menos / hacer más con el menor esfuerzo / de lo que sea / de todo
E: y eso conlleva / pues por ejemplo la tecnología ¿no?
I: la tecnología / la medicina / amm algo que comentabas / ahori ah bueno una alguien / con una amistad comentábamos ¿no? // eeh ahora ya tenemos pastillas para todo
E: uhum
I: para todo todo lo resuelves con una pastilla / ¿no?
E: hasta en los sentimientos ¿no?
I: hasta los sentimientos / no puedes dormir te tomas una pastilla / quieres // no dormirte / te tomas una pastilla / quieres adelgazar te tomas una pastilla / o sea hasta cosas que no son precisamente de salud
E: uhum
I: ¿no? lo resuelves con una pastilla / la que también habla del avance en el que / mmm en la tecnología y en todo lo que tiene que ver con el desarrollo de la farmacéutica // no este pero así como eso así como dices la tecnología / y nada más estás ideando cómo // te cuesta menos trabajo hacer las cosas / siempre / todos / aunque / hay quienes acostumbramos hacer las cosas / las cosas del modo difícil / pero / por ejemplo ahorita / no estaba

cómoda y fui a buscar una almohada
E: ahá
I: porque no estaba cómoda / ¿no? por decir
E: y era más fácil / por ejemplo / decir / pues así nos quedamos ¿no?
I: uhum / uhum / es / bueno creo que es como lo esencial / y esto y así como esto todas las circunstancias de la vida / y si esto ya la pasas al plano económico / y a la plano donde / hay gente que ya toma decisiones importantes // no este pues ya ni se diga / obviamente va / en vi en base a intereses de de aquí sigue / sin importar a / en general / los efectos que pueda tener en general no nada más en el tema climático ¿no? o sea
E: sí no / en la economía / en los derechos humanos
I: en la economía en todo / no o sea / al final de cuentas cada quien ve por sus propios intereses
E: okey / muy bien / eeh vamos a pasar igual a a otro tema / ¿dónde / dónde vives / actualmente?
I: <silencio/> en mi carro
E: en el trabajo
I: en el trabajo en mi carro / en mi casa / generalmente en mi casa ya / nada más llego a dormir <risas = «I»/> a bañarme y el que sigue / ah / pero bueno / en casa de papás
E: en la casa de tus papás / ¿cómo es tu casa?
I: <silencio/> ¿te refieres al ambiente?
E: al físicamente ¿co cómo es?
I: okey
E: digo sólo me ha tocado estar en la sala / y ahorita que estamos aquí / pero / ¿pudieras describirme un poco / tu casa?
I: uhum / pues bueno creo que no / te tocó ver todo / mi casa es muy muy pequeña // este / son si no me equivoco cuatro metros de frente / por quince de fondo / dos plantas / dos habitaciones / tres baños // por capricho de mi madre <risas = «E»/> / amm un patio / la cocina el comedor y la sala <silencio/>
E: ahá
I: / emm tiene cochera para un coche / y está dentro de una / pequeño / calle privada
E: ahá
I: una calle privada
E: ¿cuál es la parte que más te gusta de tu casa y por qué?
I: <silencio/> que más me gusta <silencio/> mmm // ¡ah qué cosa! // no sé / pero por ejemplo yo creo / ahorita con lo que se me puso de moda <risas = «I»/> / eeh la sala
E: ¿la sala?
I: ahorita se me puso de moda / la la sala // no sé depende / es como porque antes te podría decir // a los <silencio/> veinte o antes de los veinte // mi cuarto / ¿no?
E: estar lo menos con la gente
I: ahá
E: ¿no?
I: / de hecho / cuando estoy en la sala también igual / por lo general estoy

sola
E: ahá
I: es no es muy común que esté con mi familia / a pesar de todo es como que por los horarios <silencio/> muchos cruces
E: okey // el ¿tu casa siempre ha sido igual? ¿o o ha habido cambio?
I: no / ha habido remodelaciones / te digo / de tres baños por capricho de mi madre / ah originalmente sólo tenía una / un un baño este / regadera y pues la taza y el lavamanos / el primer / la primera re remodelación fue este cuarto <silencio/> es el cuarto de mis papás / anteriormente este cuarto este era abajo / en donde pues se encuentra la cocina
E: o sea ¿la cocina era una recámara?
I: era una habitación / ahá / y este / mi mamá después de como quince años / dijo no / ya había sido su sueño desde que compraron la casa / ¿no? // se hicieron a la tarea de / de construir el cuarto // y construyo este baño con vestidor
E: ahá
I: este que bueno / es totalmente su su su reino ¿no? aquí <risas = «E»/> el reino de mi madre / totalmente
E: es como todo mío
I: ahá así es / y todo es mi mamá <risas = «E»/> todos lados / todo
E: y tu papá es mm poquito
I: ahá sí
E: mmm ¿siempre has vivido aquí?
I: mmm no / aquí llegamos a vivir cuando yo tenía nueve
E: nueve años / ¿dónde vivías antes?
I: <silencio/> ¿Manuel Doblado?
E: ahá
I: ¿ubicas?
E: que es como por la zona del centro
I: mmm cerca del centro / cerca de Obregón / de aquel lado // no tan de aquel / no tan Obregón / pero sí por ese rumbo
E: y co ¿cómo era tu casa?
I: era un departamento // eeh esta es casa propia / anteriormente mis papás alquilaban // y era en un edificio / estábamos en un cuarto piso /
E: híjole
I: este sí pero / no / fueron buenas etapas este // ese esa casita para mí fue / mi mundo por mucho tiempo porque mi mamá / porque por lo mismo de la zona en la que estábamos // no me dejaba salir // para nada
E: ¿por lo peligroso?
I: por lo peligroso y que / pues no sé / yo creo que esencialmente sí iba más por ahí // porque no le gustaba que me relacionara con las niñas de / de de por ahí // entonces como no no tenía amistades ni nada / mi mundo era ahí / mi casa
E: uhum
I: totalmente
E: ¿qué qué te gusta / te gusta mucho vivir aquí?
I: sí
E: ¿en esta zona?

I: la zona me gusta / es cómoda / porque tienes eh cerca muchas cosas
E: uhum
I: las vías / las vías para salir y moverte son simples
E: ¿has pensado en vivir en otro lugar?
I: mmm sí
E: ¿dónde te gustaría vivir?
I: mmm / cerca de mi trabajo <risas = «E»/> / bueno eeh hablando de zonas que me gusten / aquí en Guadalajara // mmm // como colonias que me parecen / son colonias / clasemedieras / pero que me parecen como un <silencio/> cómodas como donde te vas a encontrar a un vecino y te va a saludar / cosas así // a lo mejor por ejemplo la Calma
E: ahá
I: o / hasta el nombre ¿no?
E: ajá / la Calma
I: o / la Calma o a lo mejor este <silencio/> sí yo creo que sería / sería como lo que más así para /mmm que es una colonia / una zona muy similar a lo que tengo actualmente
E: ahá
I: pero más cerca de mi trabajo
E: y a lo mejor un poco más / porque aquí tienes una avenida ¿no?
I: uhum
E: también cerca
I: pero mira si te das cuenta <silencio/> no se oye nada
E: no se / no no afecta en
I: ah ah / o sea porque en realidad es una cuadra // es una cuadra / y no es una cuadra ancha lo que nos divide de una avenida que pues sí es / ya cuando sí queda en absoluto silencio sí alcanzas a escuchar de repente / ¡fum! del camión
E: los carros
I: no / de hecho no / es muy cómodo
E: ¿co conoces gente por aquí?
I: sí / digo / ahorita / ahorita / ahorita ahorita ya no tanta // porque en realidad casi no vivo no estoy aquí ¿verdad? / pero pues al menos aquí / los vecinos que tienen mucho tiempo viviendo por aquí o mis vecinos de aquí // sí conozco algunos / ya los más nuevos / por ejemplo aquí al lado / los veo y sé que existen / pero no
E: no / ¿y co cómo te llevas con tus vecinos?
I: pues en general bien / y más porque te digo eeh / cuando mis papás compraron aquí // fue una una etapa en donde digamos se pusieron de moda los fraccionamientos de casas pequeñas // entonces / hicieron muy buenas relaciones con casi toda la gente que vive aquí / se hizo como una // una vecindad ¿no?
E: ahá
I: digo / de repente decían / decían unas señoras que no sé qué pero no pero era más que / más que por el estatus / por la comunidad / o sea / era muy fraterno /
E: ahá
I: todo muy simple / por eso fue que / en su momento se cerró / se pusie-

ron los canceles / automáticos / porque pues era / como un bien general
E: mmm
I: conforme fueron / pues pasando los años / la gente fue cambiando // y bueno / se han mantenido algunos / algunos de estos / miembros / de estos primeros / eeh propietarios / que es como amistades de mis papás pues / ¿no? / y pues / sí este convivimos / de repente hacen alguna reunión y nos invitan y pues sí
E: pe pero sí es una comunidad muy unida // más que vecinos
I: en
E: como amigos
I: sí pero yo te estoy hablando que por ejemplo de cuarenta casas que son las que están dentro de esta callecita // eeh de antes por ejemplo a lo mejor // cuarenta casas / digamos algunas vacías y otras // de que no sé lo que sea / a lo mejor / que se llevaran bien bien bien / a lo mejor / de cuarenta casas / unas // veintiocho treinta / eran así como que se llevaban / bien
E: bien
I: o sea un número grande <silencio/> y ahorita te podría contabilizar unas sin bronca / una / dos <silencio/> tres // a lo máximo de los dueños originales // de cuatro a seis vecinos
E: ¡mmm! muy poquito
I: uhum <silencio/> de cuatro a seis vecinos / y que de llevarse llevarse bien bien bien bien <silencio/> mmm pues ahorita ya nada más son <silencio/> dos // a creo o sea una señora / que es así súper amiga de mi mamá /
E: y nada más
I: uhum
E: ¿ha cambiado mucho el el el fraccio o sea el coto
I: ¿el entorno?
E: a lo largo de estos años ?
I: pues no fíjate / de hecho no tanto / lo que ha cambiado // la gente / o sea pero o sea no es de que lleguen a cambiar las cosas
E: uhum
I: sino se han adaptado a lo que hay / en lo general / porque yo he visto en / algunas otras ocasiones cuando ha habido cambios de vecinos / hay vecinos que sí llegan y no se quieren adaptar y no quieren hacer pago del mantenimiento del cancel y / cosas por el estilo ¿no? / pero en general / se han adaptado / han visto por no / no modificar tanto el el / el ambiente / ¿no? / aquí / no sé por qué en particular yo creo que porque les gusta
E: ¿te te acuerdas cómo cómo vivías aquí cuando eras pequeña?
I: sí
E: ¿cómo qué cosas hacías?
I: pues yo como no tenía la costumbre de salir
E: ahá
I: por lo general pues mi vicio siempre fue la televisión <silencio/> fue vicio / yo creo que de le digo a mi mamá / mm la usabas para deshacerte de mí <risas = «E»/> ¿verdad? este / ya cuando llegué aquí / pues casualmente llegaron varias niñas más o menos de mi edad / y medio comenzábamos a salir / pero igual ¿no? aquí mismo adentro del del coto / o sea era un movimiento muy limitado / una amistad que en realidad no / yo creo que

porque a lo mejor nos conocimos ya / relativamente grandes / y como que no había muchas afinidades y no / no perduró // porque por ejemplo en el caso de mi hermana / también había niñas de su edad
E: pero ella era más pequeña
I: era más pequeña / ya yo llegué aquí de nueve más o menos y ella llegó de <silencio/> cuatro y medio cinco / una cosas así ¿no? / y entonces ella a la fecha / siguen siendo sus amigas // o sea las niñas con las que creció siguen siendo sus amigas // y yo de las niñas que viven / aún viven aquí / de mi edad / puro niño <risas = «E»/> es en aquel en aquel
E: sí
I: entonces / este de hablarle / bien <silencio/> nada más me hablo a dos // y de hola / adiós o sea / así
E: pero no como salir platicar
I: nunca / nada // o sea porque / totalmente // o sea a pesar de que / somos más o menos de la edad // y tenemos más o menos las mismas costumbres y todo / fue // separación total / cuando supuestamente yo era como la mala hierba // ¿sabes?
E: ahá
I: era chistoso porque por mi personalidad // soy como muy hahahh muy abie / bueno / muy abierta y muy sociable y todo ese tema ¿no? // y las otras / llegó a haber el momento en que una de las mamás de una de ellas // le prohibió juntarse conmigo // a los trece // le prohibió juntarse conmigo que porque yo usaba ropa muy provocativa // y porque le hablaba de niños a su hija
E: ahá
I: o sea / su ropa corpora
E: fue
I: eeh atractiva / eran shorts / o sea porque para salirte aquí a corretear a la calle / pues te ponías / te quitabas el uniforme de la escuela y te ponías cualquier cosa / ¿no?
E: a veces uno traía el short abajo
I: ey
E: y nada más te quitabas la falda y
I: ahá o sea pero // o sea yo siempre he sido de cuerpo muy / o sea yo muy chica me vi grande
E: ahá
I: no digo no sé si por ahí fuera / y que ella lo malinterpretara / pero pues no / pues a los trece ah // y bueno en mi época a los trece eras una niña
E: sí uno estaba pensando en otras cosas / o sea
I: sí eras una niña / eras una boba no está / o sea sí te gustaba el niño de tercero de secundaria / pero / hasta ahí / ¿no? / no pasaba nada más / ahora sí que / el que saliera una niña embarazada
E:
I: en mis años era ah / salió embarazada yo me acuerdo
E: sí ¡cómo! <risas = «I»/> ahá / no
I: y en cambio ahorita no ahora ya es el pan de cada día / ya ni te sorprende ¿no?
E: y a veces hasta muy pequeñas ¿no?

I: sí sí sí no / o sea yo me acuerdo que / el primer caso de una niña que a mí me tocó que estu que saliera embarazada / era una compañera / yo estaba en segundo de secundaria y ella estaba en tercero / o sea / si está / si estaba chica pero ya te diré ahí y era de las grandes / o sea estaba sobre los quince dieciséis // o sea sí estaba niña
E: ahá
I: pero no como niñas que puedes ver ahorita de // trece catorce años ¿no? o sea que sí están <silencio/> muy loco
E: ¿co cómo ves ahorita tu tu barrio / por decir
I: uhum
E: esta / esta parte donde vives? ¿cómo crees que va a ser dentro de algunos años?
I: ¿aquí?
E: ahá
I: yo creo que se va a hacer una colonia de / personas grandes // a pesar de que los nuevos inquilinos y la gente que está viniendo aquí / hay mucha gente joven
E: uhum
I: eeh yo creo que se va a hacer como / por ejemplo <silencio/> Jardines de la paz <silencio/> que en su época es un hubo un momento en donde hubo mucha gente joven // y había muchos chavos // pero si te fijas ahorita
E: se fueron casando
I: sí ya todos este fíjate en la mayoría de las casas son señores señores señores señores // o sea / y ahora son como que las casas de los abuelos
E: ahá
I: o bueno / en base a al tiempo que me ha tocado pasar por ahí // este / yo me acuerdo muy al principio / digo yo pongo como muy muy muy como referencia las navidades // ¿no? / pasabas y solo // solo // solo / y conforme fue cre pasando el tiempo
E: veías niños <risas = «E»/>
I: más navidades / más navidades / que es clásico // que la mayoría de gente se va a pasar la navidad a casa de la abuela
E: ahá
I: y entonces lo que me hace pensar // que la en la ma en su mayoría la gente que ya está viviendo ahí // son de ya más de sus sesenta
E: uhum
I: más de sus cincuenta sesenta más o menos // porque por ejemplo yo tengo do dos tías viviendo por la zona / y más o menos andan en ese alrededor
E: andan por la edad <silencio/> mmm normalmente ¿qué haces tú para divertirte? ¿qué?
I: ¿qué hago yo para divertirme ?
E: ahá
I: trabajar / soy workaholic
E: <risas = «E»/> de plano
I: sí / no pero bueno es que trabajo cantando y es lo que a mí más me me encanta / me apasiona
E: pero ¿sales / te / hay alguna diversión? / al o cerca de aquí / ¿a dónde te gusta ir?

I: ¿algo que me guste? // no
E: ¿no? mmm ¿y fuera de esta zona?
I: eh fuera de esta zona // sí / no es común // de hecho casi nunca salgo / o de menos // vivo de noche / pero no tengo vida nocturna
E: ahá
I: este / no // casi no tengo amigos / como para decir este / salgo a bares o salgo / por lo general cuando salgo salgo a trabajar
E: uhum
I: es como lo más común // mmm y ya de salir // por lo general / como son amistades del trabajo gente / pues ya buscas como un punto intermedio por / y por lo general sí es lejos de aquí / porque yo soy la que vive más lejos de mi zona
E: ahá
I: ¿no? entonces sí buscas como un punto intermedio // o a veces ni tan intermedio / <risas = «E»/> más inclinado de aquel lado
E: más para ellos que para ti
I: es que yo soy la que / me tengo que desplazar un poco más / pero ahora sí que te acostumbras a las / a las largas distancias
E: ah ah ¿te gustaría que hubiera algún lugar para divertirte / cerca de aquí que fuera más de tu agrado?
I: <silencio/> tal vez ni iría
E: ¿tal vez qué?
I: tal vez ni iría
E: si si hubiera no
I: porque sí porque / haz haz de cuenta / a antes decían no pues es que <silencio/> pues los cines / era lo que teníamos aquí cerca ¿no? <silencio/> luego nos pusieron Disco Roller // nos pusieron Forum // nos pusieron
E: la plaza Altea
I: a Altea este que son plazas bien / o sea un nivel bien / porque de aquí pues Soriana es un súper // y Chedraui la verdad era mmm bueno es / a la fecha como que no
E: sí para ir al cine o estás en la secundaria ¿no? /
I: ajá con una amiga exacto que no te dejen ir más lejos ¿no?
E: te haces la pinta y te llegas ahí
I: ajá una cosa así // pero por ejemplo Altea creo que es una placita muy muy decente / o sea muy muy clasemediera pero bien // este y Forum / que creo que está bastante bien / pero a pesar de eso yo compro mis cosas en Galerías // porque mi zona es aquella
E: sí es lo que te queda // más a la mano / que ahí estás
I: uhum
E: la mayor parte del tiempo ¿verdad?
I: así es porque a pesar está a veinte minutos de mi casa // me sale más barato ir saliendo de mi trabajo ahí // que venirme corriendo / al / a tratar de alcanzar una tienda abierta acá
E: ahá
I: ¿no? entonces este / además que el estacionamiento es el más económico
E: el de
I: el Galerías

E: ¿el de Galerías?
I: que el de Forum
E: eeh no sabía ¿cuánto cobra el de de Galerías?
I: Galerías anda sobre cinco pesos la hora
E: ¿y Forum?
I: y Forum te la cobra / creo que la primera hora están igual // pero allá / la segunda hora te la cobran <silencio/> ay creo que trece pesos y acá / bueno no sé pero creo que el el aumento es como
E: es algo
I: muy disparejo / por ejemplo // porque a mí me toca mucho ir / por ejemplo a Galerías / y mucho a Andares / por mi trabajo voy mucho a Andares // y a veces me sorprende que me sale más barato // ir a estacionarme a Andares <silencio/>
E: que acá
I: que venir a estacionarme a Forum / lo que dices bueno / acá es más clasemediera / ¿por qué está chueco?
E: porque está quizá justamente por eso ¿no?
I: puede ser
E: porque
I: porque es muy aspiracional
E: ahá
I: pero bueno / si vamos de aspiracional aspiracional es más aspiracional Andares
E: ahá
I: pero no cualquiera se mete a Andares // a pesar de que es un // un mercado muy abierto / bueno es un mm es un centro comercial / la gente se intimida
E: pero sí / hay cierto recelo ¿no?
I: sí // la gente se intimida // se siente menos // con ese tipo de de de comercios / o de cosas que pueden llegar a
E: ahá
I: cuando creo que es una escuela
E: hjá / justamente / y / o otra pregunta ¿y cómo se divierte tu / familia?
I: / mi familia siempre busca estar juntos / siempre busca // eeh antes acostumbrábamos / antes de que yo ya tomara este ritmo de vida <risas = «I»/> acostumbrábamos mucho salir a carretera los fines de semana //
E: como a pueblos o
I: uhum
E: ahá
I: a mi mamá / mi mamá decía / hasta donde nos lle nos a nos dé la gasolina ¿no? hasta donde nos lleve la gasolina <silencio/> hasta donde / nos dé y nos regresamos o sea / tipo pueblito que no hicieras más de dos horas //
E: uhum
I: nos íbamos // ahí a caminar a los / mercaditos // eeh a las placitas o cosas así y de regreso // ya cuando la gasolina la gasolina empezó a subir / pues dejamos de hacerlo / una práctica que se fue al cajón // y empezamos cuando se pusieron de moda los centros comerciales
E: ahá

I: ¿no? un fin de semana a un centro / otro fin a otro y así sucesivamente // ya este conforme pa va pasando el tiempo <silencio/> pues vas agarrando como otros hábitos // ¿no? / este ya pues te empiezas como a a separar un poquito ¿no? / a pesar del / del recelo y todo <silencio/> este pero por por lo general hasta hace poco era / amm tradición o obligación si lo quieres llamar // el que / forzosamente los domingos se fueran en familia // así fuera aquí viendo una película
E: pero todos juntos
I: pero todos juntos / ahá
E: pues pero siempre tratando de estar unidos
I: uhum
E: como como familia / eso no causo un desequilibrio por ejemplo cuando uno ya va creciendo que quieres
I: sí
E: pues hacer tus cosas
I: sí de de hecho mira <silencio/> este creo que / al menos aquí en mi casa // este hemos crecido como un <silencio/> yo creo que / por personalidades // eeh mi mamá es muy dominante <silencio/> entonces él nos acostumbró / estamos acostumbrados a eeh / ceder <silencio/> por mantener la armonía / ¿no? / entonces este / sí sí en esa parte sí ha sido un poco complicado / el tratar como de / ham definir / tus propios intereses
E: más allá de los familiares sino ya los personales
I: más allá de los familiares / sí ya los propios / así es / porque estás / estás tan concentrado en este tema del núcleo / o del mantenerte / que no ves // ¿no? pero ya conforme va pasando el tiempo / vas saliendo al mundo // te empiezas a dar cuenta / de que / de que tienes que ver por ti
E: sí sobre todo empiezas tú a crecer y pues tienes un trabajo / a lo mejor tienes pareja
I: uhum
E: amigos y dices estoy o cuando ya uno trabaja no quieres el domingo dedicarte a
I: uhum
E: a nada
I: a nada / sí / sí sí sí / este y más porque eeh / es / bueno / en base a un tratamiento psicológico / en el que estoy actualmente / este soy muy complaciente
E: ahá
I: en como mi personalidad es muy soy muy complaciente // de ver a la gente conforme / eeh uno de mis grandes problemas es decir no
E: como sacrificarte e en
I: lo que me cueste / no importa // no o sea / no importa // con tal de que las las personas que estén conmigo estén bien
E: ahá
I: de hecho por eso el estoy tomando el tratamiento o sea // ¿no? porque es muy difícil / para mí / el el <silencio/> decir no / el / el parar / o sea el el poner límites
E: y ponerte antes que los demás ¿no?
I: así es // así es

E: sí y es // y tiene mucho que ver con lo que uno va viviendo / o sea como dices si nunca te enseñaron que te tenías el derecho a decir no
I: uhum
E: cuando ya en la vida lo tienes que hacer / pero nunca lo has hecho /
I: sí
E: es muy difícil
I: no es fácil / sí es bastante complicado
E: sí no es que digas hoy voy a aprender a decir no <risas = «E»/>
I: ahá no / o sea es muy complicado // muy complicado
E: okey // muy bien / y oye otra pregunta / dices que sales de noche pero por tu trabajo / alguna vez te ha pasado algún / no sé / que te hayan asaltado
I: ¡ahh! gracias a Dios no
E: no no / ¿nada?
I: nunca
E: ¿o algún accidente?
I: tampoco // lo más / lo más / lo más es que / en alguna ocasión // manejando de repente sí pestañeé // nada más que porque quien venía de copiloto ¡fum! me dio el jalón al / al volante / no pasó nada // no pero de ahí en más / no / digo tengo trabajando de noche // diez años / yo creo / fácil y que / y que gracias
E: desde muy joven <risas = «I»/>
I: y gracias a Dios este no / no ha pasado nada
E: sa sabes si hay algún en esta zona donde vives / problemas con la delincuencia // que asalten
I: pues últimamente / últimamente / eeh ya hablando // eh del tema generacional / cuando crecieron / los amiguitos de mi hermana <silencio/> los mmm eeh bueno nosotros decimos los niños que viven afuera
E: ahá
I: pues en realidad no o sea la los niños de la // de la zona // hay gente que no sabes // no se ha ido como que como / por el mejor camino
E: ahá
I: ya ves que ahorita está / está bien de moda ser narco
E: ahá
I: y tener la vida fácil
E: y los chicos de la zona
I: no bueno claro // son volvemos a lo mismo porque el sistema / se vuelven un / se vuelve un tema aspiracional
E: ahá
I: y como los medios lo manejan <silencio/> lo hacen de forma
E: que que sientas que vas a ir subiendo
I: que sientes // que lo puedes hacer
E: uhum
I: ¿no? te crees y además ahorita con generación millennial / ¿no?
E: uhum
I: que crees que puedes cambiar al mundo tienes el mundo la mano
E: y que puedes hacer todo
I: ¿no? entonces este / y ahorita con tanta / información // digo / no digo

buena ni mala / con tanta información <silencio/> te crees que puedes hacer todo / y en un santiamén puedes entender y saber muchas cosas
E: ahá
I: digo no sé si de forma correcta o de forma conveniente / pero // tienes mucho / alcance // como un simple mortal
E: ahá
I: tienes alcance / a muchas cosas / que te permiten
E: que puedes que dices / se pueden usar de forma
I: ahá
E: positiva
I: o negativa / no o sea / creo que ahorita / para la generación / o sea al menos ya / de mi generación en adelante / crecer va a ser cada vez más difícil / por esta cantidad de información a la que tienes acceso
E: uhum
I: eeh como / en el caso de mi trabajo / este / dices bueno tu trabajo es de cierta forma es / recabar información / para fines mercadológicos ¿no? // pero luego dices bueno okey ya tengo toda esta información / pero ¿qué hago con ella? o ¿cómo la interpreto / para los fines que yo busco?
E: uhum
I: ¿no? / yo lo veo // de cierta forma // no tengo una licenciatura pero me veo como profesional de mi trabajo ¿no? / este / ahora / lo pienso / en un niño que tiene / todos estos conflictos de entre los quince y los veintitantos de que no sabes ni qué hacer / ni por qué estás si quiera aquí
E: uhum
I: en esta tierra / el tomar decisiones // el tratar de definir una personalidad / es más difícil <silencio/> creo que eeeh / y más en Guadalajara // por el tema de que es una ciudad de modas
E: uhum
I: es una es una ciudad mmm muy <silencio/> eeh como tradición materialista y superficial
E: ahá
I: digo / me toca verlo // eeh a lo mejor por el por el
E: por la de las
I: el rango de gente con la que yo me relaciono
E: ahá
I: ¿no? pero // ni tanto / o sea sí / porque mi mi mi mercado meta / en los productos / en productos que yo comercializo / es un mercado triple a / o sea te estoy hablando del dueño / el jefe / o sea el dueño del dueño del dueño ¿no?
E: dueño // ahá
I: entonces es gente / que podrías / considerar inalcanzable / ¿no? / pero aun así / por ejemplo okey // yo por el perfil de mercado al que voy enfocada // me tengo que vender de cierta manera
E: ahá
I: ¿verdad? / pero aun así // tú la ves en la gente de tu alrededor / la gente de tu entorno de tu nivel socioeconómico real / o sea / todo mundo aspira a un Iphone // todo mundo aspira // a un carro que tenga
E: me cueste lo que me cueste ¿no?

I: ahá // que tenga bluetooth // por lo menos ¿no? porque pues ya / la conectividad ¿no? / por seguridad / este todo mundo aspira / a tener una casa propia / cuando a lo mejor // no hubiera sido una prioridad hace unos años
E: uhum
I: pero creo que // es tan cara la vida / que es más fácil invertir por algo <silencio/> que / estar rentando / por decir así
E: uhum
I: ¿no? // este / ¿qué más? sabe
E: igual pasamos a otra pregunta
I: ahá
E: me deci casada no estás ¿verdad?
I: no
E: qué
I: en proceso / bueno / eeh ¿cómo te explico?
E: ¿comprometida?
I: comprometida desde hace casi tres años // casi / o sea yo ya me debería de estar casando en abril / pero me arrepentí / o sea todavía estoy con mi novio y todo / pero ya llevamos / casi / nueve años de relación
E: híjole es un montón
I: sí <silencio/> demasiado // yo creo que también por eso me hizo pensarlo // obviamente también el medio en el que en que en el que me desempeño y en el que / realmente creo que he forjado / mi personalidad y por lo que creo que he crecido / o bueno / ya como la segunda etapa
E: ahá
I: ¿no? la segunda etapa en mi crecimiento / ha sido ahí / en mi trabajo actual / eeh bueno / hablando tanto en la música como en
E: como en
I: en la agencia
E: en la agencia
I: que casualmente / me ha llevado / a un nivel socioeconómico / superior al que yo en el que yo vivo
E: y en el que creíste que a lo mejor ibas estar
I: en el que creí que iba a a ahá a a estar / te hace ver / la vida de forma distinta / y te hace tener aspiraciones distintas / y no me refiero al hecho de que quiera ser / rico / o que quieras tener / dinero / no / pero sí te hace / sí te abre el panorama / en sentido en que hay más allá de dos cuadras alrededor de tu casa
E: ahá
I: ¿no? / en de que hay mucha gente / de que hay gente buena hay gente mala hay gente que te sirve y que aun / aun la gente mala te puede servir
E: ahá
I: ¿no? o sea es / como creo que empiezas a / a forjar // un criterio / ¿no? / porque // yo te puedo hablar de / mi yo de hace / tres años // te estoy hablando de veinticinco / todavía era un yo muy infantil
E: ahá
I: muy infantil y que te temía mucho más en tomar decisiones
E: que ahora
I: que ahora <silencio/> ¿no? ahora ya de tres años para / tengo cinco años

trabajando en a donde estoy actualmente
E: uhum
I: pero de tres años para acá // eeh yo tomé el departamento de mercadotecnia / y empecé a tomar ciertos riesgos / en muchas decisiones ¿no? / eeh te empiezas a involucrar con mucha gente // porque por lo mismo que estás en un área de relaciones públicas / o sea
E: tienes que animarte
I: te tienes que abrir / o sea digo mi personalidad me ayudó mucho / creo que fue parte del porqué estoy ahí metida ¿no?
E: uhum
I: pero / es / es es un medio complicado / es un medio muy difícil porque tienes que hablar un idioma que no te enseñaron / o sea en realidad a lo mejor / por los principios de casa y por las costumbres que ya // traes fro forjado desde origen // este / sabes manejarte en ese tipo de medios o el con entre ese tipo de gente / el no sentirte inferior / el no sentirte inferior y no permitir que te pasen ¿no? / pero / es son de trato difícil / es gente de trato difícil
E: ahá
I: y de / pero de la que le puedes aprender mucho
E: mucho / sí claro / y y bueno y volviendo a lo de / me decías que estás comprometida / ¿cómo conociste a tu novio?
I: a mi novio / okey // te digo como te decíamos / a mí nunca me dejaban salir / yo no tenía amigas para salir no podía / entonces este a mí siempre me gustó cantar
E: y era mi vecino <risas = «E»/>
I: es casi mi vecino / casual / pero / siempre me gustó cantar / y cuando tenía como <silencio/> como de los <silencio/> trece <silencio/> como de los quince / creo más o menos si no me equivoco // este me invitaron a cantar a una iglesia / en una iglesia que está por aquí por Patria // aquí cerca / este <silencio/> y le pregunté a mi mamá / casual / me dejó / mm me dejó ir / mm ay / me dejó y bueno fue como la primera puerta que se abrió / ¿no? al menos aquí en
E: ahá
I: en mi casa / y donde empecé a conocer gente más allá de la escuela // ¿no? que era como que tu tu tu mundo
E: tu único núcleo / ahá
I: tu único / tu única puerta de salida ¿no? / empiezo a conocer gente acá // este de hecho me gustaba el amigo de mi novio <risas = «E»/> / este porque es que era el típico chico popular y todo / y el mi al final mi novio es el chico nerd // este es ingeniero / el que nadie
E: el que nadie quiere
I: quiere / pero el que todo mundo utiliza / ya sabes como todo noble y así / ¿no? / entonces él era así como de / ay mira / pobrecito <risas = «E»/> ¿no? y así / me caía bien / pero nunca socialicé porque él es muy cerrado
E: ¿muy serio?
I: muy serio es muy serio / muy / no y / y difícil de permear / o sea / es una muy / muy rígido / estuvo él antes de conocerlo estuvo en el seminario
E: lo que lo hace también más

I: por / fue cinco por cinco años más o menos / entonces este él es muy cerrado / es una persona muy inteligente // muy muy muy inteligente / este pero que no se relaciona <silencio/> entonces este <silencio/> yo fui al final de cuentas / bueno es que fui yo / y no // porque cómo eeh ¿cómo estuvo el? Thh / como él estuvo en el seminario / estuvo en el pueblo de mi mamá
E: ahh / ¿y empezaron a hablar sobre eso
I: no sé por qué mi mamá / supo al respecto / y mi mamá empezó a hacer amistad con él / yo ni le hablaba / o sea le hablaba de hah hah
E: y se volvió amigo de tú mamá más que tuyo
I: se volvió amigo de mi mamá / y mi mamá me decía / yo nunca había tenido novio / nunca <silencio/> bueno // de hecho hasta mi mamá me decía / y a esa edad me decía oye ¿y no te gustan las mujeres? ¿estás segura? y yo ¡aah! ¡mamá!
E: ¡mamá! // ¿cuántos años tenías? ¿cómo quinces años?
I: ¡no! / de cuando acá
E: I: como quince / digo / no ya a cuando empecé a andar con él más más grande ¿no? / pero ya te digo / de los quince a los diecinueve / o sea mi mamá ¿de verdad no te gustan las niñas? y yo no mamá / pues que no me pelen porque ¡estoy gorda y estoy fea y estoy! <risas = «E»/> ¡es otra cosa! / pero no ¿verdad? / yo decía no / la verdad nunca tuve traumas de que si estaba gorda o estaba fea / yo sabía que estaba gorda / y que no / no empataba porque / los niños buscaban otro tipo de niñas ¿no?
E: ahá
I: pero sí / siempre hubo el niño que te gustaba ¿no?
E: sí claro
I: que al final / o sea a la fecha te puedo decir que son <silencio/> creo que los cinco niños que me gustaron a lo largo de mi vida antes de tener a mi novio / son amigos
E: ahá
I: son amigos y que te la llevas bien // no a lo mejor con los que sales pero de que / sí hay esa
E: pero / sí hay una amistad
I: ah y que bueno / gracias a las benditas redes sociales sabes qué están haciendo / sabes que es su cumpleaños y sin falta oye / feliz cumpleaños / más o menos te vas enterando de la gente de la que estás al pendiente
E: ahá
I: ¿no? sin querer / no porque los busques ¿no? / pero de que te enteras de qué están haciendo / y te enteras de su desarrollo / y casualmente casi todos son médicos
E: ¡ay / qué bien!
I: sí dices mmm
E: pude haber estado
I: qué onda / ¿por qué? / o sea pero fíjate / son cinco chavos / que los cinco están relacio relacionados con las cuestiones médicas / como mi papá
E: ahá
I: ¿no? / digo no en la misma línea / porque son médicos / este de gente / y mi papá es de de perros ¿no?

E: y / veterinario
I: pero / como por esa línea / no sé por qué / y mi novio es ingeniero // o sea nada qué ver
E: totalmente / diferente
I: totalmente opuesto
E: y por cierto / ¿te te gustaría tener hijos?
I: ah / no es mí / no
E: ¿no?
I: no / no / no no no / y de siempre // de siempre / yo / digamos que lo / comento / y mi novio lo sabe de que si yo / llegara llego a tener hijos es porque sé que / es un requisito para yo poder estar con él // porque sé que es parte de su plan de vida
E: tener hijos
I: ahora sí que tener hijos / ahá // este / porque sabes que de cierta forma // es tu labor de vida / pero yo a estas alturas y como va toda esta onda del / del desarrollo humano en general / la verdad yo / de hecho / desde muy niña yo decía no / no voy a tener hijos / para qué tener más niños si ya hay un montón
E: ahá
I: mejor encárgate de los que ya hay
E: y un montón a parte / a veces sin padre
I: mj
E: o en condiciones
I: sí sí sí // que to decía
E: que no son las mejores
I: yo antes era como que muy media hippie <risas = «I»/> ¿no? / era media hippie y yo decía no es que no / pues es que para qué al contrario hay muchos niños que no tienen / no tienen eeh // estudios / que no pueden pagarse un estudio / que no pueden / digo no porque yo haya estudiado mucho ¿verdad? lamentablemente no me lo pude pagar nunca / pero mira agra agradecida yo porque / la vida me a me ha puesto
E: te ha dado
I: donde <silencio/> quería estar
E: ahá
I: ¿no?
E: y sin necesidad de estar en la escuela
I: sí sí que digo / sí te hace falta ¿no? / pero bueno creo que el / en cuanto al / los principios la educación que que en casa te te inculcan / y el desarrollo que de a poco fuiste cosechando / te ha permitido / o sea / posicionarte en donde estás ¿no?
E: a ¿alguna vez has pensado / por ejemplo / qué / cómo reaccionarías si supieras que algún ser querido está en peligro? por ejemplo ¿tu hermana?
I: uhum
E: ¿cómo crees que reaccionarías?
I: pues yo creo que depende el cla el tipo de peligro <silencio/> pero en el / por ejemplo el caso de mi hermana sí soy como perra
E: ¿por qué?
I: no sé yo la siento como

E: ¿si la cuidas mucho?
I: sí <silencio/>
E: ¿qué qué / por ejemplo / si llegara a sucederle algo?
I: uhum
E: no sé a a A // ¿qué qué les aconsejarías a tus papás? // para que ellos se tranquilizaran // pensando a lo mejor que le pasara algún accidente
I: ahá // pues mira de hecho cuando ha habido cosas / digo / gracias a Dios nunca han sido cosas importantes / pero sí me toca de repente ser como la mamá // en muchas cosas en muchas situaciones me toca ser la mamá / o sea me toca llevar el rol / el rol de mamá / en donde tengo que ser como que la fuerte y la que aguanta / para sacar la la la bronca adelante o al menos en el momento / o en el lapso en el que pa papás reaccionen como que ah / sí
E: ah eres la que guarda el
I: ahá como que ajá del haces de mediador
E: de el control
I: uhum
E: y // ¿cómo cómo es tu novio? / físicamente
I: está guapo
E: está guapo
I: está muy guapo la neta
E: y / eeh emocionalmente o ¿cómo es él?
I: muy / él es demasiado serio
E: ahá
I: este es mu hasta cierto punto es manipulador / pero / es un manipulador inteligente // jamás se da a exponer / con él nunca vas a tener una discusión / nunca
E: ahá
I: es muy inteligente // este / amm / es muy sensible // hasta cierto punto chantajista <risas = «E»/> / este no es celoso / no es celoso en el tema / de género
E: de otros hombres
I: ahá / en el tema de género no / pero sí en el tema de tiempo <silencio/>
E: como / requiere mucho tiempo
I: él / es muy demandante
E: uhum
I: es muy demandante o sea él / minuto libre quiere que sea él / o sea / de hecho / es parte por lo que estoy yendo al psicólogo
E: ahá
I: porque yo ahorita te digo yo ya me casaba en abril / pero en entre como que un trance de no
E: ¿en serio quiero esto?
I: ahá / ahá ¿no? // y de que siempre le dije sabes qué ya mejor hay que terminar / porque ya aquí ya la ya llevamos mucho / y yo ya no le veo como mucho para dónde / porque la neta / es eeh salir de una jaula para meterme a otra
E: ahá
I: y no quiero eso // yo no me veo como la que la el ama de / yo no me veo

como tu mamá ¿no? porque él / o sea no porque // no porque me compare / ni mucho menos / pero es muy maternal / o sea ahí hay un matriarcado muy marcado en su casa / y su mamá es muy metódica / ella él también es muy metódico / o sea / yo llego a la oficina y / por por ejemplo que por algo en la mañana le di un aventón / por equis ¿no? / y que se fue conmigo / es de que / me echan carrilla / porque / yo soy muy ro muy desastrosa / o sea / soy muy desordenada la verdad yo vivo la vida / a destajo / a destajo
E: como va / ahá
I: ¿no? / y el otro es metódico como y cuadrado ¿no? entonces / fíjate
E: pues ingeniero
I: ahá / sí / ya llego ya con una bolsita transparente nueva / una bolsita / en la que seguramente dentro de otra bolsita / o sea de esa bolsita dentro / de esa bolsa está una bolsa / con un yogur / y otra bolsa con una manzana / y otra bolsa con unas galletas // que me manda su mamá // porque le di un aventón
E: ahá
I: como de gracias / son muy son muy son muy fraternos / también / en su casa también son muy / muy fraternos / no unidos / fraternos
E: ahá
I: son fraternos / este / y muy querendones / entonces su mamá / siempre como que me procura mucho
E: pero siempre
E: que así
I: ahá / ajá entonces le digo
E: metódicamente
I: yo le digo no / tú mamá no me quiere / tu mamá / quiere que aprenda sus costumbres / para que te trate / igual / pero tú estás en un error
E: no <risas = «E»/>
I: ¿no? no va a ser así / de hecho yo en su cara se lo digo / o sea / en cara de la señora / yo le digo / es buenísima onda o sea nos llevamos muy bien / yo la estimo mucho / pero sí le digo yo a mi novio // le digo disfrútalo / el tiempo que estés en tu casita / disfrútalo
E: porque conmigo no va a ser así
I: porque conmigo / no va a ser así <silencio/> le digo tú eres muy ma dice / pero para que estemos bien y que sí habrá cosas en las que sí / negociaremos / pero mi personalidad no es así
E: no es así uhum / y otra cosa / ¿qué qué piensas de tu papá? ¿qué?
I: ¿qué pienso de mi papá?
E: ahá
I: / también ¿como de qué?
E: pues por ejemplo eeeh de su carácter / qué piensas de cómo es él
I: pues / creo que él es muy <silencio/> amm / ¿cómo le podremos llamar? <silencio/> solitario
E: uhum
I: amm <silencio/> muy sa no es que / cerrado pero no pues sí / cerrado / es cerrado
E: ya que lo pensé bien
I: este es cerrado / es como muy ensimismado / este // muy pasivo <silen-

cio/> pero no creo que sea un pasivo natural <silencio/> yo creo que es un pasivo producido / o sea que él mismo ha como
E: decidido ser así
I: decidido ser así / este <silencio/> es muy inteligente <silencio/> mmm / ¿qué más? <silencio/> mmm // muy necio <silencio/>
E: de carácter y ¿es enojón? o
I: mmm // no o bueno // yo creo como de unos <silencio/> dos años para acá / sí le ha subido un poquito más el carácter // pero antes yo de hecho hasta le echaba carrilla a mi mamá / porque mi mamá ay cuando estaba niña // me decía y / no sé qué / le voy a decir a tu papá wua / y ya le decía ay / dile mi papá nada más me platica <risas = «E»/> porque mi papá es muy mira esto / lo otro <risas = «E»/> aquello
E: no te regañaba sólo te platicaba
I: ahá de de explicarte las cosas
E: ahá
I: esto es así / así // no debes de hacerlo por esto / no te conviene por esto esto / o sea / no sé o sea creo que esa practica eso de la inteligencia emocional / sólo
E: ¿te hubiera gustado que fuera de otra manera?
I: <silencio/> yo creo que no /
E: se se
I: a lo mejor / ahora que / lo ves ¿no? / eeeh también pues con algunas consecuencias de las malas / no malas decisión / de las decisiones que tomas en la vida / ¿no? / dices bueno a lo mejor / si en algún momento hubiera tenido un poquito más de determinación en su carácter / hubiera llegado / a otro nivel
E: ahá
I: o sea porque es muy bueno en lo que hace pero / es muy inseguro // ¿no? entonces dices bueno a lo mejor si hubiera tenido // más determinación de decir
E: de allá voy
I: podrí podría haber sido más grande <silencio/>
E: ¿tienes tienes algún mejor amigo?
I: mmm // mmm // sí
E: ¿sí? ¿co cómo se llama tu mejor amigo ?
I: C
E: César ¿qué qué crees tú que necesita tener alguien para ser / para que tú lo consideres un amigo?
I: / amm / la única / catacterística / que sé / que dis diferencia / a César / de mis demás amigos o de mi demás eh gente de mi entorno / yo creo que es // amm/ lealtad <silencio/> y honesti no no no honestidad / no es la palabra // transparencia <silencio/>
E: como que sea / ¿genuino o?
I: sí <silencio/> transparencia y <silencio/> ah ¿cómo lo podemos llamar? <silencio/> transparencia <silencio/> con con / o sea / no sé es alguien que te despierta mucha confianza / o sea / te puedo decir que es la única persona la única ni mi novio / pero la única persona / que sí sabe / te puedo decir <silencio/> todo de al menos esta etapa de mi vida

E: ahá
I: o sea con quien sí tengo la libertad de abrirme
E: de ser quien eres y decir lo que
I: y decir / y te o sea / y lo que piensas así crudo neto y frío / ¿no? o sea sin pensar en contemplaciones ni de que / no te vayas a sentir mal porque te voy a decir esto / no / o sea con quien no tengo como esa restricción / de decir este ay no / es que no
E: ¿qué va a pensar?
I: o que los modales / o las la educación / o la costum no / o sea nada / que ser así que que <silencio/> ah al desnudo / tal cual
E: sí o sea él es muy transparente y te inspira a que tú también
I: uhum
E: seas / muy transparente
I: uhum
E: mmm / ¿tú crees que tus a / los amigos / los que me comentabas / por ejemplo / que tuviste cuando era niña / cuando eras niña?
I: uhum
E: ¿son diferentes a los que tienes ahora cuando eres adulta?
I: sí <silencio/>
E: ¿en qué crees que / que está esa diferencia?
I: en el
E: en
I: el medio en el que se desarrolla cada quien
E: ahá / lo los de ahora / los de hoy en día ¿cómo son?
I: amm // superficiales // mmm // frío frívolos // mmm <silencio/> son fraternales / los puedo llamar / porque / pues ahora sí que mis compañeros de trabajo / son como mi familia
E: tú estás todo el tiempo con ellos
I: son como mis hermanos que me jalan las trenzas ¿no? / pero / sus personalidades son muy / muy materialistas / sí está cruel / es natural / ¿no? por el medio en el que trabajan
E: uhum
I: y el medio en el que se ganan la vida / es natural / y más por el nivel de marca en la que están // ¿no? o sea es una marca muy aspiracional / entonces ellos no pueden estar por debajo del cliente
E: sí tiene que mantener
I: mantener el estatus / ¿no? / y entonces eso los hace / engreídos // los hace ambiciosos / los hace egoístas // ¿no? pero // que en el fondo // tienen calidad humana <silencio/> en el fondo muy en el fondo
E: pero lo tienen
I: pero lo tienen
E: dices que te / te dedicas eres
I: eh em estoy en mercadotecnia
E: mercadotecnia / en
I: J L R
E: okey / ¿alguna vez has pensado en / en otra cosa que en la que te hubiera gustado trabajar?
I: no

E: sí
I: sí / o sea / es curioso // bien dicen // que de cierta forma decretas // algunas cosas / no sé por qué desde muy niña / bueno / ubicaba esa agencia // me llamaba la atención <silencio/> pero nunca o sea los / nunca o sea los carros a mí / por aquí <silencio/> ¡en la vida! / en la vida / yo jamás me vi / jamás me vi en algo así // ¿no? o sea la la vida me ha llevado así / no o sea porque / la verdad cuando / en su momento / después de miles de intentos de entrar a la universidd y
E: ahá
I: que por una cuestión y por otra y por otra / no se daba / no / yo no tenía una guía de pa ni para dónde eeh / o sea al momento yo no sé ni para dónde voy // pero aquí estoy
E: uhum
I: y casualmente mis fichas se han acomodado a mi favor // ¿no? en en todo mi camino hasta ahorita / lo creo que han sido ba bas los movimientos han sido bastante convenientes para mí / pero ¡no! / ahorita no me veo en otro en otra área / pensando simplemente / justamente ah estoy tomando / acabo hoy fue el último día de un diplomado <risas = «E»/> en mercadotecnia automotriz / y no me veo en otro rubro
E: te te gusta
I: sí
E: te gusta / dices que hiciste trámites a la universidad // a dónde
I: mm / UDG <silencio/>
E: pero a qué carrera estabas
I: eeh / cuatro intentos <silencio/> cuatro intentos fueron a mercadotecnia
E: ahá
I: y dos a diseño de modas
E: ¿cómo crees que hubiera sido si si hubieras hecho
I: mi vida sería completamente distinta
E: eeh diseño de modas
I: diseño de modas / bien loco <silencio/>
E: bien lo
I: bien loco / sí pero sí me gusta // me gusta mucho / de cierta forma / lo veo / no lo he llevado a la práctica / pero en el tema del grupo en el del grupo versátil en el que trabajo / este se presta un poquito para ese tema
E: ah tu vestuario
I: ahá / no es tanto el que me ponga a coser ni a diseñar ¿no? / hasta ahorita lo único que te puedo decir / pongo un botón
E: ahá
I: y / no lo he puesto / lo trai traigo el pantalón con un segurito ¿no? ah pero este / el el ensamblar // es algo que me gusta mucho // el diseñar / perfiles / de hecho yo cuando estuve buscando una en la cual / que que quería estudiar mercado creo que ha sido la cosa más clara que he tenido en la vida / así como
E: esto es lo que quiero
I: que me que me me costó mucho trabajo llegar a ese punto / pero creo que ahora me lo co me lo confirma ¿no? mi mi trabajo me lo confirma // porque ahí estoy ¿no? / este // el diseño yo buscaba diseño de imagen cor-

porativa / y rela y relaciones públicas
E: ahá
I: era como que lo que yo buscaba / en algún momento vi una película / que me dejó muy impactada no me acuerdo ni cómo se llama / creo que nunca la vi desde el principio
E: pero algo
I: pero me llamó muchísimo la atención / una parte / en donde es una mujer // una mujer a la que a la que le marcan por teléfono / de la oficina del presidente de Estados Unidos / y le dicen que le urge que vaya / porque el presidente tenía un problema gravísimo / y resulta / que el creo que el presidente está metido / en un tema de lío de faldas / entonces ella / armó una estrategia / que contradi / contrapusiera su postura negativa
E: uhum
I: ¿no? pero haz de cuenta de que a ver / pero / tómale una foto / ¿cómo está vestido? / no no no / si va antes las cámaras tiene que vestir así así así y así / tiene pro / pro que proyectar
E: otra cosa / ajá
I: ¡eso! / ¿no? / tienes que decir esto / y la gente te tiene que percibir ¡así! / porque tú quieres llegar a este objetivo // o sea eso me llamó mucho la atención
E: todo te lo eh la
I: ¡todo! // o sea no nada más el diseñarlo y pensar cómo tienes que vestir en base a una personalidad // o al estilo de una personalidad // no / sino más bien allá
E: lo que quieres proyectar
I: lo que quieres proyectar y y en base a un objetivo / o sea / qué es lo que necesitas proyectar y hacia dónde vas / ¿no? / el establecer / de qué forma debes / vestir / comunicarte / eeh moverte / y relacionarte para el objetivo / ¿no? eso eso eso me llama mucho la atención / me gusta mucho
E: y estás donde tienes // donde tienes que estar
I: y estoy en / justo justo en eso / justo en eso ¿no? / este / me me causa mucha gracia porque yo / obviamente como no no tengo no soy licenciado / no tengo una licenciatura / pues obviamente no me contrataron como un mercadólogo / yo entré como una recepcionista // entré como una recepcionista / y de ahí se me abrió // la oportunidad
E: se abrió
I: a subir a / a mercadotecnia / en donde los compañeros obviamente no te tenían / y que bueno / en una agencia automotriz / hablando de nivel distribuidor / y más foránea / si le llama uno / fuera de lo que es este / centro del país
E: ahá
I: es / ay / por decir que llevas mercadotecnia / pero en realidad eres la que infla globos / la que pone la lona / la que lleva la que consigue al proveedor / o sea / eres más un canal de / de de proveedores / que en sí el llevar / o el saber cómo hacer un estudio de mercado / o cómo es ah elaborar estrategias de mercado / o cosas por el estilo ¿no? / este / los compañeros realmente no te me tenían perdón / este ningún tipo de confianza en / en cuestiones del / del trabajo / mas / la demanda / no era tal / como para que

les preocupara / ay igual métela
E: sin tener una / licenciatura o no
I: al final d cuentas necesito / no o sea es mi alumna / es esto / es lo otro pero / casualmente me me toco entrar en una etapa donde la marca / está en evolución // entonces exigen el departamento de mercadotecnia // hacen que me independice o sea yo tenía la recepción y tenía mercadotecnia / dentro tenía un montón de cosas porque / yo soy gente que siempre está así / y que le encanta estar llena de cosas
E: ahá
I: de cosas que hacer / ¿por qué? no sé / estoy loca / pero / si es que todo el tiempo que / cuando yo entré / o sea Jaguar / es una marca inglesa / que los coches cuestan más de un millón de pesos // ¿cuánta gente te gusta que entre a la agencia? / yo tenía un flujo / de sí ay entró alguien / ay / ay entró alguien / ¿sabes?
E: o sea / alguien habló por teléfono
I: alguien habló por teléfono ¿no? / o sea era // flat / y yo para que / yo siempre estaba haciendo algo
E: ¿por eso empezaste? // hace a ayudar aquí
I: empecé así como / a meterme en otras áreas que aquí y allá y acá
E: y ahorita / en lo que dices de tu trabajo ¿qué haces en un día normal? ahora que me dices que te gusta esta
I: me vuelvo loca
E: eeh / por ejemplo / ¿cómo inicia tu día y cómo lo terminas?
I: soy un desmadre / o sea literal / perdón / pero
E: sí no no te preocupes
I: es que / vas a aguantar / yo no tengo un plan de trabajo / por más que he tratado de estructurar / un plan / en mi trabajo / no puedo / porque soy la que resuelve contingencias en general / ¿no?
E: lo que se presente
I: lo que se presente
E: y por ejemplo / desde que sales de tu casa ¿qué es lo que haces a lo largo de
I: bueno mira // por ejemplo / mi día / normal // sin estructura alguna
E: ahá
I: pero más o menos como va
E: como Dios manda ahí vas
I: ¿verdad? como Dios manda / o al menos a lo que se ha convertido
E: ahá
I: últimamente / porque si te hablara del año pasado
E: era
I: es otra cosa / era ligeramente distinto porque mi / nivel de trabajo / era / insobrevivible / o sea / no entiendo cómo lo superé / pero bueno ya estoy de este lado ¿no? <risas = «E»/> este / ahorita / yo salgo tipo //diario // antes creo que era una persona un poco más disciplinada // yo era de que sonaba el despertador / y ¡pum! te arreglabas / normal / vámonos / ahorita / suena el despertador / lo programo diez minutos / y lo vuelvo a poner diez minutos / y junto cuando falte para salir como // rayo
E: te metes a bañar

I: me meto a bañar en cinco / me cam / y salgo
E: ¿a qué hora sales de aquí?
I: con la adrenalina al tope // ts bueno / la hora conveniente / debería ser quince a las ocho / porque entro a las nueve
E: ahá
I: pero por lo general salgo / tipo ocho // o ocho diez <risas = «E»/> / he salido hasta / ocho quince <risas = «E»/> / porque en realidad / el trayecto / de mi trabajo / sin tráfico son veinte minutos
E: el problema es el tráfico
I: el tráfico
E: ahá
I: que eso se puede convertir en un / dos horas / ¿no? / entonces este / por lo general / por ejemplo te puedo platicar del día de hoy salí como rayo ocho / y / ¿diez? / porque / me dormí hasta muy tarde
E: ahá
I: hacie terminando / concluyendo parte de una tarea que tenía del diplomado / digo por eso también
E: ahá
I: se me fueron las cabras con el pendiente este / este / y me levanté temprano / para continuar y concluirlo / ¿no? / entonces ya fue de que me levanté de mi lugar rápido otra vez / bañarte que no sé qué / y vámonos / ¿no? / de volada al trabajo / el recorrido llegué chequé tarde / nueve con seis // ya estuvo bien // este voy a mi lugar / me despo despojo a todo porque soy un este / burro / cargo muchas cosas
E: ahá
I: digo tal vez también por la distancia / ¿no? pero es que le es la la lonchera / la computadora / mi bolsa / el suéter / los zapatos porque a veces tengo que andar de tacón / y entonces no puedo manejar con tacones / entonces
E: traes todo
I: traigo todo / y luego no falta de que no me arreglé el cabello porque salí como bala / y / tengo que andar / arreglada ¿no? // entonces no falta que cargue la plancha que cargue la secadora que cargue / entonces diario ando como burro / llego me despojo de todo / prendo la computadora / paso dos ¿no? / luego ya de ahí // abro el correo / en lo que se abre / me levanto / me pongo los zapatos y / o me acabo de pintar si quedó algo pendiente / o voy al baño y me seco el cabello dependiendo / ya voy pongo la cafetera o si ya se está el café a lo mejor me voy agarro el café / entonces / ahí medio chalalá ahí con los compañeros / regreso / auh / ¿qué voy a hacer? // mmmm ah sí / el provedor fulano fulano fulano / y empiezo medio
E: a organizar
I: a querer estructurar mi día // ¿no? / pero apenas levanto el teléfono para ver pendiente uno / y mi jefe / no sé / oye / necesito que me consigas un moño para / un moño gigante para la entrega de esta / unidad ¿no? ah cuelgo / le marco al proveedor / ay qué crees no me contestaban / entonces retomo el pendiente anterior / bueno ahorita le hablo ay ya ya resuelvo ese pendiente / por decir / y me quedo con otro pendiente ¿oye me ayudas con? ah okey / perfecto / y entonces ahí estoy tratando de resolver el primer pendiente antes de que me de de que se me venga el anterior el el

siguiente ¿no?
E: el siguiente / ajá
I: y todavía no resuelvo eso cuando ya me mandaron otro / y luego pues resulta que no eran de la planta / y luego me mandan dirección o sea porque / es un show / yo tengo / cinco jefes / son cinco áreas las que yo manejo / este ah y adicional a directores dueños y todo lo demás entonces no falta / que se le ofrezca a alguien
E: que si no se le ocurre a uno se le ocurre al otro
I: se le ocurre a otro
E: ¿a qué hora sales de trabajar?
I: a las oficialmente en mi horario a las siete
E: ¿y de las siete te vienes a tu casa?
I: no / bueno / depende // porque por lo general // por las actividades de mi trabajo / de repente tengo otras cosas que hacer
E: ahá
I: por ejemplo puede haber algún evento / donde vaya a llevar exhibición de coches // puede haber este / alguna activación // en donde haya que llevar coches / y eso se puede convertir que llegue yo // una dos de la mañana // porque puede ser o sea / llevar el coche / estar en el evento / dependiendo si a lo mejor es un evento mío y luego logística llevo organización llevo planeación / llevo prospección / llevo / varias cosas dentro / y este es llevar los coches a la agencia / y regresarme a mi casa // este / pero si es un de ordinario / por ejemplo los martes / los martes yo tengo que ensayar // y entonces yo me me eeh / de la agencia salgo / pues salgo corriendo / soy una mentirosa / pero eso le digo a mi jefe / salgo a las siete / me voy / este es por ahí por la colonia del Fresno / y entonces sí me aviento como / según yo calculaba quince minutos pero no es cierto / me he aventado hasta cuarenta y cinco / en el tráfico // llego / dizque ensayamos en / es pura pérdida de tiempo / y regreso / C / es un elemento del grupo
E: ajá
I: entonces por lo regular es mi sesión psicológica
E: del trayecto
I: ¿no? del martes en el trayec oye ¿y qué tal? y que ay ya les platicamos de las cuestiones de la vida / lo que sea / voy y lo dejo en su casa / y ya ay <silencio/> ahorita <silencio/> ya llego / me pongo a ahí a / a platicar con mi mamá o con la familia // por eso luego algunas / pendiente de limpieza / o cosas por el estilo / anteriormente era / todos los días veía a mi mi novio // lo veía todos los días todos los días / ya era como otra chamba ¿sabes? / tercer turno
E: ahá
I: entonces este
E: luego llegar y ay
I: aparte de lo que ya dije no / ahorita ya es los jueves y los domingos son los días que lo veo // y este / los demás días estoy aquí en casa / o resolviendo otro tipo de pendientes ¿no?
E: ahá
I: que sea ya sabes / o sea el horario de / nueve a dos y de cuatro a siete / pues no haces nada / o sea de m cuestiones pendientes de la vida de tu vida

personal no que si el pago del banco
E: sí lavar y esto
I: que si el pago no sé qué / que ve y esto / que ve y resuelve lo otro // es es como los conjuntos que / tienes para resolver ¿no?
E: no ¿normalmente ya entonces a qué hora / te detienes / te pones a descansar <silencio/> en un día / más o menos normal?
I: normal <silencio/> ahh / creo como a las doce <silencio/>
E: como a las doce de la noche
I: y porque ya me vuelvo a dormir / o sea porque ya brilla la cama <silencio/>
E: porque ya de plano
I: sí porque ya me voy la cama / porque ya
E: eeh y otra pregunta / bueno / ahorita estamos ya / acabamos de empezar la la temporada de / de pasc de de cuaresma
I: de la semana / ah la cuaresma
E: ¿qué qué haces normalmente / en
I: mira yo
E: semana santa?
I: volvemos a los mismo / hace / tres años / era sumamente / religiosa // sumamente / o sea que yo no perdonaba la misa la del domingo // de que yo tenía que / digo / no era como de confesarme // pero o sea es / es muy tradicionalista / o sea de muy muy a favor de / de mantener las tradiciones / ¿no? desde mi familia / de mi casa de / de todos lados ¿no? / y era de que / la misa y que el viernes y / y que la ceniza / y que bla y que el todo ¿no? / ahorita ya no tanto // lo cual no me enorgullece / ¿no? / pero sé que es / sí lo he dejado a un / un tanto de lado
E: pero ¿sales de vacaciones? o
I: mmm aah ¡no! / por lo general // no // amm / ya hasta los días santos / los meros días santos son los días que descanso en mi trabajo / creo que son los días que oficialmente eso de estar en mi trabajo porque se cierra / no este // por lo general // este vamos al pueblo de mi mamá // y es no cuando visitamos a los abuelos
E: ahá
I: y bueno ya allá es / ir a caminar / ir a perderte
E: a relajarte
I: mmmbueno dizque / pues bueno yo digo que más bien a perderte
E: ¿qué qué crees que vas a hacer estas próximas vacaciones?
I: yo creo que vamos a hacer lo mismo
E: ¿ir al pueblo de
I: al pueblo // mi mamá / ajá Totatiche / mi mamá me dij me estaba comentando que está interesada en que diéramos eh salir / a la playa / anteriormente / en Pascuas / es que / íbamos a la playa
E: ahá
I: pero ya desde que agarré este trabajo ya / como que mi / mis rol está cambiando
E: es más difícil
I: aparte / y no / y más por la música / entre la música y / o sea me demanda mucho / mucho mucho tiempo

E: ¿ah hay alguna comida especial que ustedes hagan en / eh en la / en semana santa?
I: sí
E: bueno la ya sabes el día de guardar / el viernes santo <risas = «E»/> / la tradición es no comer nada / más que un pan y leche y nada más / a medio día / se atascan <risas = «E»/> / ayunan <silencio/> y en la noche otro pan con iberia <risas = «E»/> pero se atascan / es un festín / eeeh allá en el pueblo de mi mamá / allá acostumbran mucho el maíz / hay un // este / ah / ¿cómo lo podremos llamar? <silencio/> no ese no es el platillo / es un ingrediente
E: ahá
I: no muy común / que se llaman el huachal / el cual es el elote
E: ahá
I: no estoy segura si cocido o crudo // pero que lo dejan secar // se cristaliza // y lo muelen / se hace polvo // y es como si hicieran el polvito de las tortas de camarón
E: ahá
I: hacen tortitas de huachal / porque abren el maíz / ya que ya que se cristaliza lo quebran / y lo hacen con chile ancho / y se hace como una sopita / como un caldito / y eso / o sea son los huachales nada más // este / pues son los huachales y las tortas de huachal / eso hacen con / con eso / luego también a veces hacen nopales // ya cuando la civilización llegó <risas = «I»/> / al pueblo ¿no?
E: porque no
I: de repente llevaron camarones ¿no? / de repente / eso sí / la capirotada de mi abuela que no puede faltar / eso es clave / mmm // y el agua de guayaba creo // es como que / que siempre
E: agua de // entonces eh el / en esta sopita que dices / el huachal cuánto es el ¿cuándo se le pone? ¿cuándo estás?
I: ¡ay la verdad no!
E: ¿tú no lo sabes preparar?
I: no me he quemado el proceso / la / he visto el de las tortitas porque está bien interesante / pero el del huachal tal cual / creo guisan / haz de cuenta creo que licuan / el chile ancho con la sal / ajo / y al amm pimietas / una cosa así / no sé qué / ¿no? / lo licuan / brr brr / y luego lo guisan en aceite // creo / y entonces creo que es cuando echan los granitos / y ya hasta que se vuelve a hacer blandito / el maíz
E: ¡qué rico!
I: es muy bueno / sí / sí
E: ¿tú / tú crees ahora que / que la semana santa ya ha perdido su parte religiosa?
I: sí
E: y / que hoy en día
I: yo creo que ya se ha / se ha perdido
E: el que antes tenía / no se ha ido
I: se han perdido muchísimas cosas // ahorita más que nunca / creo que se ha perdido muchísimas cosas y el mejor ejemplo es la visita del papa <silencio/> y yo le decía a mi mamá // ah mira sí el papa se ve buena persona /

y todo <silencio/> pero un papa como el papa // Juan Pablo
E: ahá
I: no // no lo iguala
E: sí no
I: y / más allá / yo le di le me decía mi / bueno / comentanto ¿no? ¿te das cuenta? / la campaña que hicieron previa / al a la venida del papa
E: no / no es la mismo que se hacía con Juan Pablo segundo
I: no / pero aun así / fíjate bien / en las imágenes / y haz de cuenta que estás viendo a Juan Pablo // manejan su imagen // de forma que proyecte lo mismo / porque obviamente tienen un mercado que reconquistar / porque aparte / además de la explotación que de los medios de comunicación y de toda la información se ha hecho / y el / esta parte mística de la religión se está perdiendo
E: uhum
I: esta parte // de la creencia // no porque // pues el medio / al final de cuentas es el medio el que transforma muchas cosas / ¿no? / en general la gente con la que convives el medio en donde te desempeñas / empieza a modificar muchas cosas y te digo con esta contaminación / porque ya no podría llamarla información / con esta contaminación / es muy complicado / de verdad / o sea ahora sí creo que sólo los árboles de raíces fuertes son los que se sostienen / en general // ¿no? / y no porque // la religión no lo sea / no porque el catolicismo / que en mi caso es el
E: uhum
I: la religión a la que pertenezco / este lo sea <silencio/> pero es una religión // que está muy <silencio/> amm / atada en sus creencias / eeh limitada en el tema de la evolución / que creo que es la parte que ahorita están explotando y quieren vender con este nuevo papa
E: ahá
I: ¿no? / pero me lo suena raro pues que lo maneje como venta / exacto pero es que es la realidad ¿no?
E: como venta // no pero es que claro / es que es eeh / fue muy difícil porque // Juan Pablo segundo era un papa // muy querido
I: que se vendía solo
E: y ahora a este / le tienes / tiene que hacerse alguien más / claro
I: te tiene que convencer // te tiene que convencer // ¿y qué crees? // antes del papa si decía está mal / y era está mal / y ahorita no / ¿qué crees? papa yo te digo que tú estás mal
E: estás mal / ahá
I: ¿no? entonces / es esa parte entre la contraposición entre las creencias sociales / y las // creencias religiosas / porque antes la batuta estaba bajo el mando de la Iglesia y lo que la Iglesia decía / que era ley <silencio/>
E: y ahora ya no
I: y ahora ya no / que eso es lo que creo que / también es un problema muy grave para la religión // y que también eso le ha teni le ha llevado al humano a tomar decisiones y caer hagan cosas mu / no de la / no de las mejores formas // pero que al igual / si no fuera la religión como actualmente es / a dónde nos hubiera llevado si hubiera sido más abierta
E: ahá

I: ¿no? o sea sí creo que sí es un tema muy complejo
E: sí ¿no? y aparte / pues justo toda la modernidad lo pone en / en duda
I: sí
E: y o u otra pregunta ¿alguna vez has estado en peligro de muerte? / algún / o en algún / ¿cerca de algún accidente? me comentabas de esta vez como
I: ahá
E: que se te fue el coche
I: ¿has estado en otra situación por el estilo ?
I: situación parecida de riesgo mi vida en riesgo así <silencio/> cañón <silencio/>
E: o ¿algún ser querido que estuviera en riesgo?
I: <silencio/> ¿así como de esas / situaciones de shock / importantes? <silencio/> mmm sólo una vez creo / y así importante / que bueno ahorita recuerdo que me haya impactado / en un accidente que tuvo aquí en mi casa mi abuela
E: uhum
I: en donde ella iba caminando así que el el patio / hacia el lavadero / para enjuagar su arroz / iba a hacer arroz / y camino y haz de cuenta que a medio camino está la tapa el la tapa del registro / dio el paso y se le volteó / no sé se le fueron los pies por adentro / y en su ca o sea con el filo del lavadero / dio en la ca en la nariz
E: ah
I: así ¡pum! / o sea / casi o sea / tantito más y se fractura las piernas / y o sea / fue fractura en la nariz ¿no? o sea
E: por el golpe
I: por el golpe / o sea fue impresionante / creo que esa es / solo así que que me haya impactado que haya sido importante / gracias a Dios / este / creo que ha sido la única / así de / así de / de fuerte pues / que sí haya sido como que / una vida en riesgo // mmm de ahí en más <silencio/> por cuestiones así de riesgo de peligro / choques o mi papá alguna vez / tuvo un choque importante / pero esa vez salió / ileso / o sea el carro quedó des des / hecho añicos pero él bien / ahá
E: pero él quedó
I: ileso / una vez en carretera a Vallarta // que yo estaba muy niña / mmmmm <silencio/> y así de cosas / así impactantes importantes creo que gracias a Dios no / ah
E: nada más eso // eh otra / ¿has tenido alguna eh como experiencia significativa / por ejemplo el / que hayas recibido algún premio o o / o hayas vivido una situación que te / que te impactó muchísimo // que te haya
I: fíjate
E: marcado / sí
I: <silencio/> sí pero de la que te voy a contar // en particular // puedes decir que es parte de mis días // parte de las / cosas con las que vivo / de forma ordinaria / pero ese día // hubo como algo especial / no sé qué / no sé por qué // pero / creo que algo // ah muy importante / para mí en en mis ambos medios / o sea tanto en la música como / en esto / en donde trabajo / es muy importante // el mantener los pies sobre la tierra
I: okey

E: el tratar / porque te digo / todos somos / egoístas / pero tratar de ser humildes // ¿no? el tratar de ser humildes / y este / pero en particular hubo una una una situación // me recuerdo una vez que estaba terminando de cantar // mi última canción / de mi show / estelar / si le quieres llamar así / ¿no? / y este / pero estaba como que en un punto de concentración // muy peculiar en donde yo / a la hora que abro la los ojos de que había terminado de / de cantar la estaba bajo / bajo una esfera de espejos
E: ahá
I: y fue como clap // clap // clap / clap / clap / clap clap clap clap clap clap clap / no sé / un aplauso muy diferente
E: al que normalmente
I: al que normalmente / o sea toda la vi o sea es mi trabajo / o sea ya las / mm podrías decir //
E: ya te estás a hasta acostumbrada ¿no?
I: te acostumbras / te acostumbras a eso / o sea ciertamente trabajas por ello // y digamos que es el maíz del de los pollitos ¿no?
E: ahá
I: de nosotros músicos / el aplauso // pero hasta cierto punto tú / sss / caes el punto conformista de que ay lo hago bien / me van a aplaudir
E: ahá
I: y que se vuelve como una obsesión el hecho de / obtener ese aplauso cuando no lo tienes / ¿no?
E: ahá
I: pero en esa situación no sé / como que me recordó <silencio/> que no eres nadie // no sé fue chistoso / fue chistoso ¿no? / entonces // sólo estoy haciendo mi trabajo <silencio/> ¿y me dieron esto? // ¿así?
E: ahá
I: o sea / no sé fue como un punto muy especial
E: o sea como caer en cuenta de
I: como en caer en cuenta de //
E: ¿quién eres?
I: ts probablemente // probablemente / de qué es como mi esencia
E: ahá
I: que no hay una cosa más en el mundo que disfrute más que eso
E: ¿qué cómo crees que te sentirías si te volviera a pasar?
I: no sé <silencio/> porque
E: ¿te ha vuelto a pasar?
I: mmm pues se ha acercado // se ha acercado pero tan como en ese momento // no <silencio/> no / de hecho // te digo estos tres últimos años han sido como de muchos cambios para mí / desde entonces so / soy güera <risas = «E»/> es antes no / no sé hubo un tiempo que sí / pero // este <silencio/> en donde / ha habido muchos cambios <silencio/> y pero el ¿cómo te explico? // todos esos cambios / siento que me han hecho más fría // en muchas cosas / que era lo que platicaba también con el psicólogo / también por el ah bueno sí bueno ¿no? // soy muy intolerante / en sentido / de que no puedo lidiar con la frustración
E: ahá
I: qué te digo / tiene que ver con esta parte de la crianza / ¿no? eso es más

que claro ¿no? / de que / mmm / fue fue como que tan limitada ir tomando decisión // eh esto es
E: sí / el esto es lo que tienes que hacer
I: así es tu mundo y así tiene que ser <silencio/> que ahora es como no
E: uhum
I: no es que no / yo ya fui afuera / y así no es // y yo no quiero que sea así
E: ahá
I: ¿no? entonces / es este / ¿cómo te explico? a qué iba con eso / entonces siento que no que que he perdido como que la calidez / en muchas cosas
E: ahá
I: muchas cosas me afectan / pero no
E: pero ya no igual
I: mmm / me siguen afectando // no las mismas / no igual // pero yo ya no tengo el mismo tacto / para evitar algunas cosas
E: ahá
I: porque antes / o sea / mm es lo que me dice la psicóloga / es que tú / ves // por pasar sin dejar rastro <silencio/> y o aunque por tu personalidad no lo puedes hacer
E: porque llamas la atención / porque
I: porque llamas la atención / llamas la atención // pero siempre vas / con cuidado / con precaución / de no tocar a nadie / de no lastimar a nadie // pero eso / te provoca que te lastimes a ti misma
E: sí claro
I: ¿no? mas / mmm / no sé / es lo que no no no logro hasta ahorita / entender por qué / he perdido como esa sensibilidad / que te digo antes traía las efemérides en la cabeza y / ay sí el catorce de febrero / y ya desde una semana antes me estaba preparando / haciéndole la cartita al novio y / y ahora
E: y el
I: te puedo hablar de este catorce de febrero / en donde ni siquiera le di nada / sabes que yo dije
E: ¿no?
I: y no porque no quisiera // no porque no supiera / no porque se me hubiera olvidado / no porque me valiera madre / sino porque
E: sss no nacía no
I: uhum // navidad neta / que fui a comprar regalos y la porque es navidad / pero no porque sintiera el / el ese motivador que tenía en un inicio
E: ahá
I: de es navidad / que yo era la que ponía los árbo el árbol / que yo era la que iba y gastaba mi dinero en comprar los árboles las cosas para el árbol / porque pleito con mi mamá / ¿no? de que ella no quería porque mi mamá así es ¿no? / ella no quería y no quería recoger / no le gustan los tiliches no le gusta guardar nada chalalá chalalá chalalá / y entonces yo iba compraba las cosas y el yo decoraba / y si yo no decoraba / en la casa no pasaba / y a la fecha muchas cosas que así pasan / que si yo no tomo la iniciativa de hacerlo <silencio/>
E: ahorita no se hace
I: no pasa

E: entonces crees que / por ejemplo si volvieras a estar en la situación / a lo mejor ¿ya no te causaría igual // porque ahora ya no eres // tan cálida / ya no te dejas llevar tanto como por
I: uhum
E: la ¿emoción?
I: uhum
E: por decirlo de alguna manera
I: así es
E: muy bien
I: sí soy como que ya más // pero cortante
E: pero sabes qué ya ya casi terminamos / ya lista la <risas = «E»/>
I: no yo tengo el no bueno de que / ¿cómo le haces? entre el tonto de mi mamá <risas = «E»/> y el choro de mi papá / imagínate
E: no nos quedan eh dos preguntas
I: ¿en qué momento se vino el frío?
E: no / no te preocupes <risas = «I»/> // eh nos quedan dos preguntas / ¿juegas eeh / algún juego de azar?
I: mmm
E: ¿a alguna vez has jugado lotería / por ejemplo?
I: pues
E: lotería no de la de cartas / sino / la de billetes pues
I: no
E: ¿no? ¿nunca has jugado ?
I: no / trabajé en un casino / pero nunca me llamó la atención
E: ¿ha has pensado qué pasaría si de pronto te ganaras dinero?
I: // ¿así de la nada?
E: de la nada imaginas compras un billete / y de pronto / tienes un premio de / no sé
I: no sé
E: docientos / mil pesos
I: no lo creería / en primera instancia <silencio/> después de que confirmara / de que sí era cierto <silencio/> ¡híjole!
E: ¿qué harías / con ese dinero?
I: yo creo que ahorita lo liquidaba mi carro / porque acabo de agarrar un crédito / <risas = «E»/> entonces lo liquidaba / eso sería paso uno <silencio/> mmm <silencio/> creo que me iría de vacaciones <silencio/> algún destino inalcanzable <silencio/> mmmmm <silencio/> y tal vez lo demás lo ahorraría <silencio/>
E: quedaría // guardado
I: sí
E: y eeh y bueno / una última / bueno última pregunta / ¿qué pensarías si alguien más te dice <silencio/> que se hubiera ganado ese dinero / por ejemplo // tu mamá o tu papá? / ¿qué sentirías? / ¿qué les dirías?
I: qué muchas felicidades <silencio/> sí claro / ya no / tal vez // tal vez me atrevería a dar alguna opinión / en sentido de <silencio/> o bueno / dependiendo // si fuera mi hermana <silencio/> le la o sea trataría de aconsejarla <silencio/> si fuera mi papá <silencio/> le diría gástatelo toto // si fuera mi mamá

E: dáselo a mi papá
I: no le diría / no no le diría nada
E: haz lo que quieras muy bien // esperemos alguna vez tengamos suerte y no nada más / ay ya sé
I: ya sé
E: <risas = «E»/> imaginemos con lo que podríamos ser / bueno pues por ahora por mi / por mi parte es todo / de verdad / muchísimas gracias por concederme
I: tanto choro / aah <risas = «I»/>
E: la la no / la la entrevista / para mí es información que es / bastante útil / ya / alguna vez ya te pasaré los resultados de
I: a ver qué tan loca estoy <risas = «I»/>
E: ah de de <risas = «I»/> todas estas entre de la / todas las entrevistas que estamos haciendo
I: / ahá
E: y pues muchísimas gracias / de verdad
I: no pues de nada
E: y pues ahora digo ya / <risas = «E»/> este ya es bien tarde / son las once
I: mmm / no manches
E: ya sé / ya es momento de irme / ¿cómo puedo volver a / a la calle / de las tortas ahogas?
I: ay ahorita te llevo
E: ¿sí?
I: claro / sí caminando vemos
E: ¿qué es como / es derecho?
I: no es para acá
E: ¿es para acá?
I: uhum
I: ¿es hacia / atrás?
I: es que tú hiciste como esto / te hicieron hacer esto / ahorita estás aquí
E: pero / ah okey muy bien
I: y no dan chanza después de ir al muro // vamos / sí nos hicieron dar una vueltota
E: ah okey pues muchísimas gracias

M12_042

Entrevista 42 – M12
Mujer de 25 años, nivel de estudios medio, estudiante

E: eeh bueno vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos /quisiera que me contaras cómo es tu vida y cómo se vive en Guadalajara / vamos a charlar un poco sobre cómo es el clima / tu colonia / anécdotas importantes de tu vida / eeh el lugar en donde vives / eeh tradiciones / etcétera / puedes tomarte todo el tiempo que desees y también aportar todos los detalles que creas pertinentes / porque todo lo que sea importante para ti / también lo será para mí //

I: okey
E: vamos a comenzar con el tiempo / ¿qué te gusta más el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿por qué?
I: pue primero / por mmm / pues por tendencia / como / son más bien / ah / la moda en la ropa y también en el calzado / es más interesante lo que sacan / de moda para la temporada de frío que para lo de calor / y aparte también por ejemplo pues con el frío o sea / nada más te tapas o ya te abrigas bien y así te pones como toda bolita y ya se te quita / y con el calor aunque te encueres no se te va a quitar nunca el calor
E: ¿has visitado otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?
I: sí // eeh por ejemplo / en el pueblo de mi mamá y tam / es en los Altos de Jalisco / y también por ejemplo en Arandas / de hecho / sobre todo en Arandas / he ido por ejemplo en el mes de mayo / y ahí o sea / a partir como no sé de las ocho de la noche / ya empieza a hacer un frillazo / no se diga en tiempo de frío / hace como doble o triple de aquí / lo mismo también con ejemplo con mi mamá / si aquí es hace frío es así como que agárrate porque allá va a hacer como el doble o más / y por ejemplo también en Chiapas // ahí hace muchísimo calor / hace como si estuvieras en la playa / a pesar de que no es playa ahí / por ejemplo donde es Palenque y toda esa zona arquitectónica / ahí no / se siente súper feo el calor y así todo no no no / o sea está feo realmente ahí el calor cómo te agarra
E: de cuando eras / chica a ahora ¿cómo ha cambiado el clima?
I: mmm / pues hace más calor sobre todo / por ejemplo / yo me acuerdo que sí llegaba a o sea a sentir calor y eso pero no tanto como ahorita / ahorita de repente o sea / ni aunque esté en mi casa o así no puedo estar como así como que en paz / este / del frío yo lo siento igual más bien siento que antes hacía más frío sobre todo / en la temporada de navidad yo me acuerdo que / por ejemplo cuando estábamos en la cena / has o sea yo sentía frío de niña siempre y era como / acá no sé yo sentía mucho más frío y hay veces que por ejemplo estos últimos / no sé / tres años / hemos estado en la cena de navidad y ni siquiera tengo que ponerme un suéter ni nada porque / de hecho está bastante bien el clima / es hasta / no sé /como hasta año nuevo que más o menos empieza como que a / a enfriarse más
E: entonces ¿ha cambiado que / cada vez hace menos frío y más calor?
I: ahá //
E: ¿imaginas que el clima va a seguir igual o va a seguir cambiando?
I: no / yo digo que va a seguir cambiando / por como / este / o sea pues / por todo lo que es ahorita hay como de contaminación y sobre todo / pues sí de que realmente por ejemplo aquí sobre todo en México la mayoría de la gente le / le vale el clima / o sea le vale cuidar al medio ambiente y todo eso / entonces yo sí pienso que a lo mejor va a haber más sequía / y a lo mejor pues no / no va a haber / o sea el frío se va a atrasar / por ejemplo a lo mejor si ahora ya comienza a llegar hasta enero / va a ser hasta mediados de enero a lo mejor hasta febrero / se va a poner más loco pues
E: ¿más calor?
I: ahá
E: mmm / en cuanto al lugar en donde vives / ¿qué es lo que más te gusta /

de Guadalajara? //
I: ¿de Guadalajara o de donde yo vivo? //
E: de Guadalajara //
I: mmm de Guadalajara me gusta su comida / y en cierta manera / sí me gusta también el clima de aquí / pues digo porque como sí he ido a otros lados / la verdad aquí hasta eso o sea sí está como un poco / bastante a gusto / el clima / sobre todo por ejemplo / no sé como / si te vas así como a otros / lados de aquí de aquí cerca pues por ejemplo como a Chapala o algo así / está muy rico el clima y todo / porque por ejemplo no sé en otros estados / está así como bien de polo a polo el / los climas / mmm ¿qué más me gusta de Guadalajara? mmm
E: comida / clima / lugares / no sé
I: los lugares sí me gustan / pero me gusta más como donde hay cosas de artesanía // por ejemplo el centro de Guadalajara la verdad casi no me gusta últimamente / porque está muy sucio // o sea siempre está como todo bien sucio / hay demasiados pediches
E:
I: este pero por ejemplo / lo que es Tlaquepaque / Zapopan // Tonalá / sí me gustan / o sea donde haya como / más colores y más así como / donde puedas comprar cosas / ahí me gusta
E: ¿qué es lo que más te gusta de los tapatíos?
I: ¿de los tapatíos?
E: si hay algo que te guste
I: mmm / no sé / la verdad no creo
E: okey
I: que no me gusta nada de ellos // ¿
E: ¿qué es lo que menos te gusta de Guadalajara?
I: ¿en general o de la gente?
E: en general de Gudalajara / Guadalajara como territorio / ciudad <silencio/> <silencio/> alguna colonia / lugar / no sé / que no te guste //
I: pues no me gusta más bien que últimamente como / bueno obviamente está creciendo muchísimo la ciudad // este / pues están quitando así muchísimos lados de áreas verdes / o sea y en vez de en vez de que construyan como otros lados donde sustituir todo eso / la verdad yo he visto como que / cada vez más y más Guadalajara se está haciendo como / bien árida / o sea no / no tiene casi / árboles ni nada de eso la verdad o sea / y aparte también me he fijado que much o sea eso / algo que no me gusta de aquí también es como / a mucha gente no le gustan los árboles / siempre para todo es como de ¡ay no! esto pum ya córtalo / es lo que no / no me agrada tanto de aquí / como que no le dan tanta importancia al medio ambiente
E: uhum / ¿alguna otra cosa que no te guste de Guadalajara? //
I: ¡ay pues la gente es bien mitotera! y bien / como que // bien doble cara / es algo que no / no me gusta / no todo el mundo / pero / sí veo como que la mayoría
E: ah y de los tapatíos qué / ah ¿algo más que no te guste de los tapatíos?
I: ahá / pues algo más no / es todo
E: ¿ya? / eeh físicamente ¿cómo describirías a los tapatíos?
I: ¿físicamente? yo no creo que sigan como algún así prototipo / porque

hay mucha mezcla / digo si te vas como / o sea / a ver / desde por ejemplo los tapatíos que es / viven en las / zonas ricas / o sea y a a lo mejor media y también pues los más populares / está muy variado los la los tapatíos / pero / como algo así digamos
E: promedio / no sé
I: ¿promedio? podría ser / son / de son morenos claros / la mayoría
E: ahá
I: ahá y // pues yo siento que no son feos / siento más bien como que sí / que sí es cierto que aquí en Guadalajara / la verdad sí la mayoría de las mujeres sí son guapas / o sea y / más bien pues / algunas se visten feo que es diferente / pero / de ahí de más en realidad hay pocas que son / feas / y también lo mismo en los hombres siento que / pocos son los que son realmente feos para
E: en cuanto a altura / com complexión
I: mmm / yo diría que medios / o sea en altura son / este / media / no están no son muy altos pero tampoco chaparros / y complexión / pues quién sabe / últimamente yo creo que sí hay mucho sobrepeso
E: eeh en cuanto a la personalidad / ¿cómo consideras que / es la personalidad de los tapatíos?
I: mmm / creo que son parranderos / sí son como muy parranderos pero también / digo la verdad / no conozco mucho de otros lugares / pero creo que también el tapatío es muy / como muy creído / o sea / siento como que siempre ellos piensan que tienen la razón o como así o sea siento que como que todavía en los / en los hombres está mucho así el el bravucón y todo eso / pero pues en realidad es como de ¡ay / no mames! / y en las mujeres también siento como que es muy / muy como son muy creídas la mayoría // creo
E: ¿alguna otra // aspecto / del en cuanto a la personalidad?
I: no
E: eeh / de la colonia en en donde vives ¿desde cuándo vives ahí?
I: toda mi vida / veinticinco años
E: eeh / okey to eeh en cuanto a la relación con tus vecinos donde vives ¿cómo la consideras / te llevas bien / mal?
I: mmm me llevo bien // no / no es así como la súper relación pero tampoco es como que muy mala
E: ¿todos tus vecinos te caen bien y todo?
I: ¡no! / no no todos / hay como algunos dos que no no me cae bien
E: ¿por qué no te caen bien?
I: pues uno de ellos porque la verdad siempre está como que no más viendo a ver qué está haciendo mi mamá / o que estoy haciendo yo y / se me hace como que el don es bien pelado y bien así como que nomás nos quiere estar espiando // y así como que ¡ay! / relajat relaja la raja ¿ubicas? <risas = «I»/> pero / eeh / no los demás / ah / sí me caen bien / mi vecino el de al lado a veces me cae bien y a veces no / porque ¡ay no! oye a veces / es maestro de música / digo y a veces así como que / ¡uy! tiene el ruidazo y no / no te deja ni ver la tele ni nada de eso y digo pues siento que / como para ser profe de música / pues / deberías de saber como que / no todo mundo le late estar escuchando tu ruidazo o ponle como / de estas // cajas de las de huevo a las

paredes para que no salga tanto el ruido
E: // eeh / de cuando eras / pequeña a ahora / ¿cómo notas que ha cambiado tu colonia? //
I: mmm
E: no sé servicios / eeh infraestructura // calles / todo eso
I: pues las calles en sí siguen igual / por ejemplo en mi andador / sigue igualito así / nunca le han hecho nada / a lo mucho a lo mejor algunas de las calles por ahí cerca sí medio las han / este pues // reconstruido
E: uhum
I: pero en realidad más bien yo he visto que se ha llenado mucho más de carros / porque yo / de niña ¡uuh! o sea yo me acuerdo que casi no había carros así en el andador / ni mucho menos en la calle que está a un lado pues de donde yo vivo / esa calle siempre estaba sola / así súper sola / me acuerdo que ahí yo siempre me iba a jugar así pues este / bicicleta o a andar en patines // por / lo mismo / porque pues o sea como siempre estaba sola y ¡uy! era muy raro que pasara un carro y ahora se la pasa pasando muchísimos carros
E: ahá
I: y pues la infraestructura nada más creo que cerca de por mi casa donde está el mercado / eso es donde lo han / están actualmente cambiándolo y pues lo están así / dejando chido / pero
E: ¿más casas
I: y vi
E: que hayan hecho ahí? o así ¿cómo está de casas esas?
I: por donde yo vivo sigue igual / de las casas
E: ¿siempre ha habido las mismas casas?
I: ahá / sí
E: ¿parques / centros comerciales / no sé?
I: mmm más bien creo que la mayoría / incluyendo / mi casa / han fincado un segundo piso / y por ejemplo el / templo que está así cerca / ese sí lo han / remodelado / y / hicieron así como una tipo unidad y también un parque / eso yo creo que tiene algunos ¿qué será? seis / no / más / algunos diez años / ha de tener / yo creo
E: uhum
I: que es como lo más
E: entonces básicamente es eso nada más / como que se ha expandido
I: ahá //
E: eeh de cuando eras chica / a hoy a hoy en día ¿cómo ha cambiado Guadalajara?
I: ay pues es // ha cambiado como en limpieza / yo siento que ahora ya / es más sucia / antes me acuerdo que sí / se me hacía bonita mi ciudad / y ahora ya para todos lados hay basura / están bien sucias las calles / pues sí / y digo más bien es eso / como que se me hace
E: higiene
I: ahá en higiene
E: este no sé / en cuanto a territorio ¿se ha expandido / crecido?
I: ¡ah sí! / muchísimo / o sea / ya ahora // simplemente pues por ejemplo / para mí ya como que súper lejos / se me hacía Bugambilias y ahora ya es así

como San Agustín / Santa Anita y no sé el / sigues hasta las Plazas Outlet y casi llegas a sa a Ciudad Guzmán y todavía / sigue Guadalajara / aparte hace poco me enteré de que también // este es parte de la zona metropolitana Juanacatlán / El Salto // y no sé cuál otra / cuando yo / según yo nada más era Guadalajara / Tlaquepaque / Tonalá / y Zapopan y resulta que / ahora no / hasta Tlajomulco también ya es parte de la zona metropolitana cuando yo así de ahí ya son otras tradiciones
E: se ha expandido más
I: ahá / se ha expandido muchísimo
E: eeh en cuanto a seguridad ¿cómo ha cambiado / la seguridad aquí en Guadalajara?
I: pues ya está más insegura / porque // bueno no sé yo me acuerdo que todavía cuando estaba como en la prepa o la secundaria
E: ahá
I: no había tanto o sea como del por qué preocuparte / pues de que no sé / que te fueran a levantar o o sea o todos esos pedos como de de los narcos
E: uhum
I: yo me acuerdo que o sea / pues sí / sí sabías como que del de la noción del narco y todo eso / pero no tenías por qué preocuparte que que fuera a pasar algo / y ahora o sea realmente // pues ya / no o sea vas algún bar y la verdad / al menos yo / sí es como que sí vas pensando como / de repente de que puede pasar algo de que ya cualquier cabrón / o sea / ya se ponen bravucones / ya se enojan y ya te pueden sacar la pistola / o ya pueden así de la nada / matar / o aventar balazos / y por ejemplo a lo mejor yo como mujer / ya / pues no sé de repente sí como que corres peligro / este / por todos lados
E: ¿se ha hecho más insegura entonces?
I: sí //
E: en cuanto a medios de came / de comunicación / ¿cómo han cambiado? // de cuando eras chica / a a hoy?
I: ¿en general? ¿todos los medios de comunicación?
E: sí //
I: no pues un montón / digo ya ahorita / todo mundo / tiene celular / hasta mi sobrino / o sea hay niños que traen / cosas más chidas que las que yo tengo // ¿qué más? no pues hasta por ejemplo las teles ya todo mundo pues tiene que tener / teles acá ya más / modernas porque pues si no no pueden ver / nada / con ahora del apagón analógico que hubo ¿qué más? mmm
E: mmm televisión / teléfono
I: de radio yo creo que más bien creo que / ya es más / poca las las personas que escuchan radio / yo creo que ya todo mundo // pues se va más a al youtube y así como / a otras cosas
E: ¿internet? ¿cuándo tú eras pequeña había internet?
I: no / creo que yo comencé a tener internet / cuando tuve / pues ¿qué será? / me acuerdo // creo que tuvimos como una temporada así / o sea como tipo tres meses / pero yo tenía como unos ocho años / pero ya de ahí realmente yo tener internet en mi casa / como hasta los catorce / hubo internet
E: ah okey al
I: y ahora al todo mundo tiene internet / ahora hasta te dan paquetes ahí

en el ce en el celular para que / tengas los megas que tú quieras y no sé qué tanto y / digo hasta las colonias así más fregadas / no tendrán para comer / pero sí han de tener para internet o cable o esas cosas // y no te vayas tanto a las colonias fregadas hasta la familia más jodida / más bien
E: mmm este no tendrán para comer pero para el internet sí hay
I: uhum
E: en cuanto a la música / ¿crees que ha habido algún cambio?
I: pues pura banda / al menos antes escuchabas así como más variación / entre los géneros / no sé pues sí se ponía de música / sí se ponía de música sí se ponía de moda / o sea varias canciones / ya fuera de pop / rock / hasta de no sé electrónico o algo así / pero ahora ¡pura banda! a todo / banda / corridos no sé qué tanto y que el género alterado y no sé qué tanto sacan / es de lo que está de moda / yo la verdad ya casi no no he escuchado así como que se ponga de moda / canciones / pues de pop / porque de por ejemplo hasta de electrónico creo que ya ni hay tanto / más bien ya sacan pues no sé otros / ¿cómo se llama ese género el el / uno que veníamos escuchando en el camión? / como tipo circuit o algo así / pues no sé canciones la verdad muy feas
E: okey en cuanto a la moda // ¿cómo ha cambiado?
I: pues ahora ya es como más mmm / al menos en las mujeres / ya se enseña más / porque / los
E: enseñar ¿cómo qué enseñar? ¿de cuerpo o?
I: más cuerpo ahá / porque simplemente ahora están como de moda los crops / o sea y / ya hasta hay chavas triponas o lo que sea pero ahí están con su crop así arriba del ombligo y todo eso / entonces o si no de que los shortcitos bien acá y hasta los los este ¿cómo se llama? / los vestidos también tienen así como que las aberturas y todo / entonces es como / para todo ya enseñan / en la moda / en los hombres la verdad no me he fijado / gran cosa / más bien por ejemplo mmm / tal vez en los hombres / creo que ya / más de ellos se atreven a utilizar / como / colores / un poco mmm pasteles a lo mejor / rosa y eso / que a pesar de que el / antes a lo mejor eran más como que ¡ay! sólo los gays lo utilizan
E: uhum
I: ahora creo que no solamente los gays / solamente ahora también hasta heterosexuales los utilizan entonces yo creo que / a lo mejor puede ser que también ya / sean un poco más open mind / en ese sentido
E: okey en cuanto a las formas de hablar / ¿consideras que han cambiado?
I: mmm sí // ah yo creo que por ejemplo han adoptado varias / palabras que creo que solamente se decían allá en los estados del norte y que aquí también ya las / ya las dicen mucho como por ejemplo verga / fierro o así ¿como qué otras? así como todo lo que tiene qué ver así como / con la narcocultura
E: con los narcocorridos
I: sobre todo creo que sí / ha influido bastante en la forma de hablar de pues de // pues de todos / hasta yo de repente a lo mejor he utilizado esas / palabras
E: mmm okey eeh / ahora pa pasamos a la parte de familia y amistades
I: ahá

E: comenzamos con / tu nombre / ¿te gusta tu nombre?
I: sí // po
E: ¿por qué te gusta tu nombre? ¿qué es lo que te atrae o?
I: en realidad tengo dos nombres / entonces / de hecho los dos me gustan / por ejemplo / el primero es S / y me gusta porque por ejemplo de hecho / no conz conozco solamente una sola chava / que se llama igual que yo o sea realmente S así pues porque / hay otras chavas que se llaman M o M y también les dicen S / pero pues sabes que ese no es su nombre / entonces por ejemplo conmigo sí me gusta porque se me hace como que muy / se me hace original / y también así como que como que no todo mundo lo tiene
E: ahá
I: y está cortito / fácil de pronunciar / entonces pues se me hace como que muy / muy chido // O / también se me hace padre / lo malo pues conmigo es de que mis papás pues yo creo que no lo sabían escribir / entonces está mal escrito y de repente como que sí me avergüenza / entonces pero no en realidad pues si estuviera bien escrito y todo / me gustaría más / pero sí / sí me gusta / ambos
E: ¿sabes por qué te pusieron esos nombres?
I: mmm sí / originalmente nada más me iban a poner O / porque eeh mi herma bueno mis papás / mis hermanos / fueron a ver el la obra del lago de los cisnes
E: uhum
I: entonces a mi hermana le gustó muchísimo / y no sé qué y entonces pues bueno mi hermana / le dijo a mis papás / así como de que si era niña yo / que me pusieran O y ya pues ah sí o sea / eso habían quedado / pero como creo que en el año que yo nací hubo / un eclipse solar aquí en México / mi papá pues o sea yo creo que / creo que yo estaba chiquita / tenía como un mes / dos meses o algo así / entonces mi papá para // como para recordar ese evento / me puso S también / pero originalmente de hecho nada más me iba a llamar O
E: órale // este ¿qué signo / zodiacal eres?
I: tauro
E: ¿cómo describes a los tauro? o ¿cómo son los tauro?
I: lo que yo sé / de los tauro es que / son / muy explosivos / o sea que pueden ser / o sea / que en realidad son personas o sea pacientes / no son más bien pacientes / sino como que pueden ser muy leales / a alguien / o sea de hecho como amistad / a tu pareja y todo eso / pero también es como que o sea que te pueden tener paciencia en el sentido como de / como como en las malas rachas o en malas jugadas / pues así como de ah okey te la paso o así como de sí me molestó y todo / pero está bien o sea te doy otra oportunidad pero / o sea si los sacas como de esa línea / o sea se pueden enfurecer demasiado y que de hecho o sea dicen como que / nunca te le acerques a un tauro / porque por lo mismo como son un toro / dice o sea / se les mete el diablo así a esas personas
E: ¿acertó su acertó tu signo con tu personalidad?
I: sí / muchísimo / la verdad yo sí puedo / o sea / no sé como cuando alguien realmente se hace mi amigo
E: uhum

I: puedo ser muy leal hacia esa persona y todo pero / si me haces muchas jaladas / o sea / olvídate ya no vuelvo a hacer nada contigo así / y / más bien por ejemplo / sobre todo yo cuando me enojo yo soy una persona muy explosiva / yo en lo que no tengo es paciencia eso sí yo sé que no es algo de / no es algo de mi signo en mí / entonces muy rápido me puedo enojar y cuando realmente me he enojado / realmente sí se me mete el diablo horrible / a mí / y no les recomiendo que se me acerquen ni que / hagan nada porque sí me enojo muy feo
E: mmm ¿entonces tú sí crees en los signos zodiacales y en esas cosas isotéricas y así?
I: mmm antes creía más / pero más bien se me hace como interesante todo ese tipo de cosas / digo / no sé como de o sea cómo / cómo / porque realmente / bueno originalmente todo eso está basado / en las estrellas y todo eso / entonces es como de dónde obtuvieron toda esa información o sea y / realmente cómo pues sí cómo / lees la mano o las cartas digo / porque a lo mejor no te pueden decir o sea todo cierto / pero de repente sí hay cosas así como que tú dices o sea ¿qué pedo? porque por ejemplo cuando yo estudiaba inglés / una de mis maestras sabía leer las la mano / entonces ella así como que me dijo ¡ay no sé! o sea / me acuerdo que me dijo cosas / de mi mano / cosas de mi niñez / cuando yo a ella ni siquiera la conocía o sea y ¡en mi vida la había visto! ni nada de eso o sea y me dijo cosas de mi niñez que yo así como de / me quede así de cómo sabes tú eso / o sea / ¿qué onda?
E: entonces ¿crees?
I: no cr no más allá de creer no / se me hace interesante
E: ante
I: o sea y y realmente como que / no sé me gusta experimentar toda esa onda esotérica
E: okey este / en cuanto a tu familia / ¿perteneces a una familia pequeña / grande? / ¿cómo la consideras tú?
I: yo digo que pequeña / porque pues nada más somos / tres hermanos / o sea y / nada pues / nada más hay ¿qué? dos sobrinos / entonces / pues sí realmente es relativamente pequeña mi familia
E: mmm ¿te gustan las familias grandes / o pequeñas?
I: a mí grandes
E: ¿por qué?
I: porque / pues no sé pero pues sobre todo como que en los convivios / o sea y como que entre más grande sea la familia / siento como que / está más chido el cotorreo / o sea y como / hay tanta variedad de personalidades / o sea siento como que / sí se armaría mejor como todos los convivios y todo eso / entonces y pues como que en las chicas // pues siento como que no hay tanta variedad / y de repente como que puede llegar a ser muy aburrido //
E: okey ¿tienes familia en otros estados o en otros países?
I: sí en /
E: por ejemplo
I: en Estados Unidos / más bien sobre todo tengo muchas tías / bueno / muchas no / o como qué será ¿cuatro?

E: ¿en qué parte de Estados Unidos?
I: en Los Ángeles / en I / y bueno / eso es de parte de con mi mamá / ah en San Francisco tengo otra / de parte de mi papá sé que también están en Estados Unidos creo que la mayoría de la familia / pero como ahí sí son muchísimas personas / de hecho no / no sé en dónde esté / sé que están unos en Oregón / en Arizona / también en Los Ángeles / pero / hay otro que vive en Vrginia
E: uhum
I: había uno que vivía en Washington / pero / sé nada más hasta ahí o sea no / no sé si hay en otros estados
E: ¿en otros estados de aquí del país tienes
I: ¿de aquí del país?
E: familiares ?
I: sí creo que sí / en Mexicalí / vive una tía de mi mamá / creo que del norte es de donde viven como familiares pero yo nada más sé de ella / de Monterrey y creo que de otro / otro vive en Tecate // unos viven en Tijuana / creo / y ya
E: eeh ¿estás en contacto con alguno de ellos?
I: de los de Estados Unidos / las tías / las hermanas de mi mamá / son con las que más estoy en contacto / son las que más vienen / y sí / son con las que más convivo
E: ¿de qué manera estás en contacto con ellos?
I: por
E: teléfono / e-mail
I: por facebook
E: ahá
I: sobre todo / muchas de / pues creo que todas las que están allá tienen facebook / entonces pues sí como que lo que publican que fotos / y aparte por ejemplo dos de ellas / como ya están jubiladas / vienen muy seguido / a Guadalajara / entonces / pues sí / yo creo que son las que veo más / aquí / vienen como yo creo que como tres cuatro veces al año
E: entonces ¿estás en contacto principalmente por / vía facebook ?
I: sí / bueno con mi hermana / ella sería más como por skype o whatsapp también
E: mmm // ¿a qué tipo de gente agregas a facebook ? a / o sea me refiero ¿agregas a todas las personas / o eres como selectiva?
I: mmm pues selectiva muy selectiva / no soy pero sobre todo te / o sea agrego a personas que que sí conozco
E: uhum
I: o que sí cotorreo / o sea / ya así como que alguien más así / que un chavo o algo así que me quieran agregar que no ni siquiera los conozco o algo así / no
E: una solicitud random
I: ahá / no importa que tenga a lo mejor amigos en común / pero si no te cotorreo o o me caes mal o la verdad ni te conozco en persona / no no te / no te agrego
E: ¿consideras que tienes muchos amigos?
I: ¿en facebook ?

E: mmm en facebook la vida real / más bien en la vida real
I: no / en la vida real no / o sea realmente lo que son amigos / no yo creo que nada más tengo como dos o tres
E: mmm ¿cómo de / para ti qué es un amigo? ¿qué es lo que / las características que debe cumplir una persona para que lo consideres un amigo?
I: mmm / estar conmigo / en las buenas y en las malas / y sobre todo / o sea <silencio/> no sé ser leal sobre todo la la lealtad hacia mí / como yo de verdad soy muy leal hacia los amigos / sí espero mucho / de ellos eso / y sí / o sea realmente es eso / o sea que que estés conmigo cuando realmente te necesito / eso y sa pues ya / eso
E: básicamente no hay
I: ahá
E: este ¿te has distanciado alguna vez de alguna persona que era / muy cercana a ti?
I: sí
E: ¿por qué fue?
I: pues por jaladas / o sea / de dos personas / una de ellas / eeh / pues anduvo como que / carneando con mi hermano / mientras yo andaba de viaje
E: uhum
I: entonces pero / cuando regresé de ese viaje supe por mi hermano como que ella / estuvo hablando así como que un chingaderas así de mí horrible / que hasta mi hermano así como de / pues dice no sé deberías / ser más selectiva con tus amistades / dice porque la neta es de que me hablaba pura mierda de ti / dice y pues así como que no se me hacía chido yo le decía así como de güey / es mi hermana / es así como de ¿por qué me estás diciendo esto? este dice y pues no sé así es eso y / de otra chava porque pues también me enteré así como de / ahá / puras cosas que / es o sea / hacía a mis espaldas y que frente a mí era como que ¡ay! sí mi amiga y todo y / nada qué ver / y luego aparte pues no sé como / otras / parejas que tuve / frente a mí así o sea / estaban bailando y la chava así repegándole todas las nalgas o como que súper zorra con ella / y yo así como de / ¡eso no es de amigas no manches! //
E: okey eeh / ahora pasamos a las costumbres / por ejemplo ¿qué / a qué te dedicas en tu tiempo libre? / normalmente / o ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
I: normalmente en mi tiempo libre / me gusta dormir <risas = «I»/> y sí / sí leo la verdad / me gusta también leer o sea / de repente pero más bien estoy de ociosa últimamente
E: dormir / este / ¿leer?
I: ahá
E: ¿escuchar música?
I: mmm no no tanto / es que / más bien escucho música como en los / trayectos / a los lugares / entonces / no escucho música en mis tiempos libres casi
E: ¿alguna canción favorita que tengas cuando escuchas música?
I: ¡uy! pues no / tengo muchas // pero ah ¿como cuál?
E: por ejemplo ¿qué canción escuchas cuando te sientes triste? <risas = «I»/> / o ¿qué tipo de música te gusta escuchar cuando estás triste?

I: cuando estoy triste me pongo súper depresiva y escucho canciones muy depresivas o sea así de que me van a hacer colgarme / la verdad / sí escucho / baladas así bien así como / de esas de las de córtate las venas
E: y cuando estás feliz ¿qué / qué canciones escuchas?
I: cuando estoy feliz escucho canciones para bailar / o así como más de pop / o así como / canciones para irte de fiesta o que te puedes enfiestar con ellas / ese tipo de música escucho cuando / estoy feliz
E: en cuanto a cantantes favoritos ¿tienes alguno?
I: me gusta Franz Ferdinand //
E: amm ¿por qué te gusta de ?
I: me gusta / todo el ritmo de su música / y o sea y las canciones y / no sé como que es muy yo la música que ellos tocan
E: mmm ¿algún artista o cantante que te guste menos?
I: mmm
E: que no te guste
I: ¿que no me guste?
E: ahá
I: eeh // Nicky Minaj / no me gusta tampoco
E: ¿por qué no te gusta?
I: ¡ay! se me hace súper naca la mujer / o así / o sea y / se me hace una copia súper barata región cuatro de Lady Gaga / y no sé / la verdad se me hace como que bien / bien naquilla / no me gusta ella
E: okey en cuanto a actores ¿algún actor que tengas / que / lo consideres tu favorito?
I: <risas = «I»/> eeh sí / se llama Tom Hiddleston
E: ¿y por qué te gusta Tom Hiddleston?
I: porque se me hace súper guapo / se me hace muy guapo y aparte no sé como que / o sea él lo he visto en algunas entrevistas / y se me hace como que / a pesar de que / digo está cagado en feria / o sea y es ya ahorita / pues muy reconocido
E: uhum
I: al menos en Estados Unidos digo aquí en México creo que no tiene tanta fama / pero se me hace como que es muy humilde / él / porque hasta de hecho / o sea en una entrevista le preguntaron como si se él cree que en algún punto él sintió que se le había subido ya la fama / entonces bueno él dice como que me gusta pe me gusta pensar que no / no está pasando eso en mí dice porque de hecho / o sea sigo viviendo en la misma casa que / vivía hace / quince años y así no es una un vecindario así / súper fancy ni nada así de / por el estilo
E: mmm ¿algún actor que / te guste menos?
I: Anne Hathaway me caga la madre
E: ¿por qué?
I: ¡ay no sé! / siento que a lo mejor es más bien como / por / por el tipo de papeles que le han dado / como / tipo así mamoncita o muy mosca muerta o sea / sobre todo súper mosca muerta / son los papeles que le dan / no sé pero me choca demasiado esa actriz
E: mmm
I: o sea y aparte porque también como que todo mundo siente que está sú-

per bonita / y mí se me hace súper equis esa mujer / o sea y / no sé me caga
E: ¿alguna película que / favorita que tengas? ¿o películas?
I: ¿películas favoritas? // Sex and the City me encanta / puedo verla muchísimas veces
E: ¿por qué te gusta esta película?
I: me gusta / por sobre todo como o sea la historia que hay de entre de esas mujeres / o sea porque es como que creo que / la mayoría de las chicas nos encantaría tener ese tipo de amistad / que tienen entre esas cuatro mujeres / y sobre todo bueno por ejemplo yo porque vi la serie / o sea / son problemas muy de chicas o sea y que todas llegamos a pensar en eso / o sea y es como de / es como que dices ¡no manches o sea! / ellas piensan como yo y todo / y os ea es como / la forma en que abordan sobre todo las temáticas
E: ahá
I: es como / muy padre // ¿qué otra película? no sé tengo muchas creo / pero
E: básicamente te gusta porque te sientes como / ¿identificada?
I: como identificada ahá
E: okey ¿alguna otra película?
I: no sé / ahorita no se me viene a la mente ninguna
E: okey ¿algún libro favorito?
I: El amor en los tiempos del cólera
E: ¿y por qué te gusta / este libro?
I: primera // porque fue el primer libro culto / que leí / en mi vida en realidad / y aparte o sea es como / para mí desde mi forma de ver / es / como el amor / ese es el amor puro y aparte es como que / ¿sabes? es una historia de amor súper hermosa / para mí / y no sé a lo mejor puede ser que lo leí en algún punto como que / ¿cómo te puedo decir? / no entendía yo lo que eran las relaciones amorosas / y cuando lo leí fue así como de ¡guau! / no sé la verdad / me encanta toda toda la historia que está ahí de Fermina Daza y Florentino Ariza / y cómo te describe / este / Gabriel García / o sea / todo el paisaje / o sea y / como las personalidades que él te pone / de cada uno de sus personajes / es como súper padre
E: okey eeh mmm / ¿algún autor favorito?
I: eeh // diría que Gael García Márquez
E: ¿por qué?
I: lo anterior o sea de que
E: por el
I: ahá porque tiene una forma de / de escribirte las cosas / muy sencilla / pero al mismo tiempo es como que / entiendes la complejidad del personaje y aparte / o sea / como los lugares cómo te lo describe y todo eso es así como que / realmente te hace entrar / o sea donde estás / donde se está llevando a cabo la historia
E: sí te imagin / te da como / no sé hace que te lo imagines tal cual
I: sí / o sea <silencio/> <risas = «I»/> es por eso
E: o okey en cuanto a colores / ¿tienes algún color favorito?
I: el rojo
E: ¿por qué te gusta el rojo?
I: se me hace / un color / que puede envolver / muchas emociones / desde

puede envolver o sea / un color que sea como de algo / muy vivaz o sea o del enojo / una pasión / o sea / pero también puede ser un color muy alegre / o sea y / creo que también puede ser también un color muy violento / pero no sé es como / no todas las tonalidades del rojo me gustan / o sea más bien me gusta como que / lo que es la parte del tinto / y también / o sea como / el rojo sangre / escarlata / es como que lo que me gusta / o el rojo carmín es mi favorito //
E: y hay lo ¿algún color que te guste / menos o que no te guste?
I: el blanco
E: ¿por qué no te gusta el banco?
I: se me hace un color tan / menso / o sea es como / nada / se me hace la nada / se me hace aburridísimo / no me gusta cómo se me ve en mí / me veo más gorda / ¡me choca el blanco!
E: ah okey en cuanto a comida / ¿algún platillo / que tengas / que consideres tu favorito?
I: pues muchos <risas = «I»/> pero diría / que / los sopes y las enchiladas rojas / me encantan
E: ¿por qué te gustan / tanto estos / sopes / enchiladas?
I: sobre todo como por lo enchilocito y así como / o sea como todo la / el conjunto que hay ahí de del queso / que la lechuga y no sé / que es como ¡ah! / o sea sientes aquí todas tus papilas gustativas demasiado ricas
E: ah y lo que menos te guste / ¿un platillo que menos te guste?
I: lo que yo
E: o que no te guste
I: que no me guste / el picadillo / el picadillo solo no me gusta es como ¡uy! / no no / no puedo comérmelo / pero si lo pones en sopes sí me lo puedo comer / antes no me gustaban las carnes en su jugo porque // me obligaban a comérmelas de niña entonces no me gustaban para nada / pero bueno ya tengo algunos que meses que ya hice las paces con ellas
E: mmm / eeh // ¿tienes alguna receta de algún platillo que te salga bien?
I: no
E: ¿no?
I: no / no sé cocinar
E: eeh ¿cuáles las fies cuáles son tus fiestas / del año favoritas?
I: mmm me gusta // año nuevo y el día de la madre
E: ¿cómo festejas estas?
I: es en familia sobre todo y bueno / como es con la familia de mi mamá ambas / pues todas mis tías son así como que súper cotorras y son así como que / se arma / el desmadre de todas las mujeres / entonces / se me hacen chidas / por eso / por como / la convivencia que hay
E: okey dicen que / como M no hay dos / ¿crees que sea cierto esto o no? //
I: pues en algunas cosas yo creo que sí //
E: por ejemplo
I: mmm // pues sobre todo como que el valemadrismo de la gente ante la ley / o sea // y / o sea como de / de que si sabes / que no debes de hacer ciertas cosas / pero es como de ay no pasa nada o como de ay no me van a cachar / o es como de ay / puedo encontrar / una forma de hacerlo / sin que me cachen / o sea es como / siento que a lo mejor es muy del mexicano

eso / o sea de / siempre encontrar una forma de hacerlo más simple / no nada más ante la ley ciertas cosas //
E: uhum
I: para pues no ser cachado y eso y / no sé como que // como esa falta de educación / en algunas cosas
E: ¿te hubiera gustado haber nacido en otro país?
I: mmm no
E: ¿estás contenta haber nacido aquí?
I: sí / sí me siento contenta / de ser mexicana / no me gustan algunas cosas más bien que / de aquí pero / sí me gusta
E: mmm ¿es cierto / que los niños de ahora / no son como los de antes?
I: sí
E: ¿en qué aspectos?
I: ay pues ahora ¡ya son bien frágiles! o sea ante todo / psicológicamente / ya es como que no aguantan nada / ya de la nada es así de ¡ay! ¡ya se sintió el chiquillo! ya de la nada ya está llorando ya es así de ¡uy pobrecito! ya llévalo a terapia / ¡uy! ¡cómo está traumado! o sea es como de ay güey ¡relájate! es como / yo me acuerdo cómo me llevaba con mis primos o en la / en la primaria todo eso y o sea / digo no andaba así de princesi princesita / ya de la nada o sea se se sienten // y aparte pues digo también ellos ya nacieron en una era digital / bien cabrona entonces pues sí / ya le saben mover mucho más a esas cosas que ni yo / yo creo
E: mmm en cuanto a caricaturas ¿qué caricaturas veías tú cuando eras niña?
I: ah yo veía los picapiedra / los supersónicos / Ginger / eeh aventuras en pañales / el oso Yogui / todo lo que era de la familia Warner los veía
E: uhum
I: mmm / ¿qué más veía? / veía el recreo / eeh Timón y Pumba / ¿cuál otro veía? / veía otras / también / una de Winnie Pooh veía / también /
E: ah ¿y de caricaturas de antes?
I: ¿de antes?
E: digo digo de ahora ¿consideras que son muy distintas a las que tú veías? //
I: no he visto tantas / de las de ahora / pero pues sí cre o sea creo que sí / ahora las hacen como que bien pendejos los personajes <silencio/>
E: okey eeh / pasamos ahora / a / peligro de de muerte / ¿cuál ha sido la peor enfermedad que has tenido tú o alguien cercano? si es que hay alguien
I: <silencio/> aah
E: ¿no?
I: no pues creo que no
E: ¿cuál ha sido el peor accidente que has tenido tú o alguien cercano a ti? //
I: mmm <silencio/> pues no tampoco / creo que nadie / no conozco a nadie
E: ¿has estado en algún peligro de muerte tú o alguien cercano a ti?
I: un amigo
E: uhum ¿qué pasó?
I: un un amigo / él lo lo atropelló un camión

E: ahá
I: y estuvo como dos semanas en coma / de hecho / o sea / to pues cuando despertó y todo eso / todavía tuvo que llevar terapia / como por cinco años / porque / tuvieron que enseñarle de nuevo a o sea a caminar / y a hablar / y o sea no sé como qué / parte del cerebro fue la que se le afectó / pero // hasta la fecha tú lo ves y sientes que es como un niño / en cuerpo de adulto / porque por ejemplo / a mí me cuentan / otros amigos que lo llegaron a ver / o sea que él tenía ya como dieciséis años / y él quería jugar carritos / o quería así como / ¡ay! como un niño de seis / así hacer otras cosas
E: ah como si se le hubiera reiniciado el cerebro
I: ahá //
E: eeh cuando mueras / ¿cómo te gustaría ser recordada?
I: mmm <silencio/> por lo no sé como por la huella que dejé / a lo mejor aquí en el mundo / si a lo mejor fui un agente de cambio / eso me gustaría
E: mmm ¿has pensado en qué te gustaría que llevara escrito el epitafio de tu tumba?
I: ¡no!
E: ¿no?
I: no
E: eeh mmm pues creo que sería todo a menos de que / ¿te gustaría agregar algo más?
I: no / eso sería todo
E: okey / gracias

M12_059

Entrevista 59 – M12
Mujer de 21 años, nivel de estudios medio, estudiante, demostradora

E: ya
I: hola
E: ah / ¿cómo quieres que te trate / de tú o de usted? <risas = «E»/>
I: de tú/ por favor
E: ¿cómo le sueles hablar a una persona que // acabas de conocer en la calle? // ¿de tú?
I: de / depende de la edad / o depende de mi percepción de su edad // si la veo muy mayor / pues / de usted y si la veo como / joven / no sé // entonces le hablo de tú / me tomo la libertad
E: uhum / algo ¿alguna vez alguien te ha llamado señora o te ha hablado de usted?
I: sí / se siente muy feo
E: ¿por qué se siente muy feo?
I: porque <risas = «E»/> no estoy tan // tan mayor
E: <risas = «E»/> ¿quién te ha hablado de usted?
I: / pues no sé tal vez más bien niñas
E: ¿niñas?
I: sí

E: ¿qué te han dicho? / ¿señora?
I: señora / sí / señora // como dos veces / solamente en toda mi vida / pero así como de ¡oye! / tranquila <risas = «E»/> / yo no soy tan // tan mayor
E: ¿entras en depresión cuando te dicen señora?
I: pues no precisamente <risas = «E»/> pero // ah / pero sí es un poco / molesto diría yo
E: y a las personas con las que / no sé / como tus maestros // otros médicos / ¿cómo les hablas?
I: mmm
E: ¿de / de tú o de usted?
I: de usted // suelo dirigirme a ellos por // pues sí / por su grado de // de estudios
E: ¿hay alguna vez / eeh / que no sepas cómo dirigirte a alguien / si de tú o de usted? / tú dime
I: mmm / hubo una vez / eeh hace poco en la que / le dije a una psicóloga con doctorado / licenciada y / se molestó // me dijo que le dijera doctora / ¿no se da cuenta? / o
E: probablemente cuenta <silencio/> ah / y ¿cómo estás? ¿te sientes animada?
I: sí
E: ¿con sueño?
I: pues <risas = «E»/> ya / ya ahorita en este momento estoy / mmm más animada // sí
E: ¿estás feliz?
I: pues sí / sí estoy feliz
E: / yo creo que es por el tiempo // ¿qué te parece el clima de / Guadalajara?
I: mmm <silencio/> pues // a ratos me gusta y a ratos no pero // pero así es el clima entonces ¿qué vamos a hacerle? / nos tenemos que adaptar a eso
E: ¿no te ha tocado quedarte atrapada en medio de la lluvia?
I: sí / sí / estos / estos últimos días // y ya me mojé / pero cuando te toca baño / te toca baño
E: mmm / no te enfermas fácil / ¿verdad?
I: últimamente no / últimamente me encuentro / bien de / mi sistema inmunológico
E: y ¿qué te parece / mejor? / ¿verano / otoño / invierno / primavera?
I: // definitivamente prefiero / el invierno
E: ¿por qué?
I: porque el calor no me gusta // porque el frío te lo quitas // bueno desde mi punto de vista / o desde mi perspectiva te lo quitas con cualquier cosa y el calor ni aunque te quites toda la ropa
E: mmm / ¿qué haces en invierno para quitarte el frío?
I: pues te tatemas
E: // amm / este / este año / ¿hace más / calor / que el otro año? ¿qué piensas de eso?
I: / la verdad no presto mucha atención a / a ese tipo de / cuestiones / simplemente digo tengo calor / tengo calor y ya
E: mmm / lo entiendo // y // ¿puedes describirme el lugar donde vives?
I: mmm

E: aquí / todo lo que quieras // tu colonia / tu casa
I: okey
E: tu cuarto
I: mmm / creo que / que no es el peor lugar / aunque no es el mejor / pero me gusta me / me siento segura en él / eeh / en cuanto a mi colonia / en / mi casa / pues como / un / es pues es mi refugio / es // me gusta / vivir donde / donde vivo / mi mi cuarto creo que es el mejor lugar para estar / para mí me parece / que es cómodo / y / que puedo estar // ahí y / y no sé tengo la idea de que voy a estar bien / en general tengo siempre la idea de que si estoy en mi casa estoy bien / porque siempre lo relaciono con mi familia y / y estoy muy apegada a ellos entonces / me gusta / me gusta mi hogar
E: ¿qué puedes decirme de tu colonia? / además de que te gusta o que / no es la / no es tan mala / pero tampoco tan buena
I: mmm
E: ¿te agradan tus vecinos?
I: mmm / no puedo decir /
E: ahá
I: que no me agraden / ni que me agraden / simplemente son personas / que mmm // va / va a sonar como / cruel pero me son indiferentes / y en // mmm es que no / no suelo socializar con las personas de mi vecindario <silencio/> y es lo único que puedo decir por esa respuesta
E: ahá / y / ¿qué es lo que más te gusta de tu casa? // ¿lo que más te gusta de tu casa?
I: eeh lo que más me gusta de mi casa es // o ¿se / pueden contar personas? o
E: sí
I: ¿cuándo están las personas? / bueno pues lo que más me gusta de mi casa es cuando está todo / todos mis hermanos y / y mis papás // es lo que más me gusta / el ambiente / sí
E: ¿y te gustaría vivir en otro lugar?
I: pues creo que a todos nos ha pasado de que / queremos decir / más bien queremos ya irnos de nuestra casa pero / son situaciones / amm muy especiales / que no me suelen ocurrir mucho / pero en sí / sí me gusta vivir allí
E: ¿entonces te gustaría vivir en otra parte?
I: no
E: ¿en otro país?
I: ah / sí / sí he tenido / como / sueños de que ¡ay! quiero viajar a tal país pero / nada más / de turista / no / no me quedaría en otro país / me gusta mi país
E: ¿a qué país te gustaría viajar?
I: eh me llama mucho la atención Asia / Corea del sur y / y Japón me / me llaman mucho la atención
E: ¿y por qué te gusta Corea / del sur y /Asia / en general?
I: porque cuando era / una adolescente / descubrí series de allá y por eso es que me empezaron a llamar mucho la atención / y más que nada es por eso // tengo la / la / la duda ¿no? / de cómo / de qué tan cierto es eso que ves en / en sus programas // y darte cuenta de cómo es su vida / también / sería

interesante
E: te gust ¿qué te gusta de? o sea ¿qué series te gusta ver? / de los coreanos
I: a ver / de los coreanos / amm / pues / les dicen k dramas / y
E: ah
I: y pues sí / ya he visto muchos / pero sí / me gusta mucho esa
E: ¿y sufres mucho con ella? <risas = «E»/>
I: amm / de repente / pero sí generalmente es que te tienes que predisponer a sufrir
E: ahá
I: cuando te pones a ver uno // entonces sí / te tienes que predisponer al sufrimiento
E: ahá / ¿no te desesperan sus personajes? <silencio/> <risas = «E»/>
I: a veces / dependen del / de del / del tema mmm / no sé cómo decirle / mmm / del / si es comedia / si es romance / depende / ¿no? / también
E: ¿puedes / contarme de alguno que te haya
I: ¿gustado mucho?
E: uhum
I: ¿o o que me haya molestado? porque
E: no / que te haya gustado y ya luego uno que / te haya molestado
I: ah okey / mmm de uno que me haya gustado mucho // hace / hace poco vi / bueno más bien / estoy viendo uno que no he terminado de ver / porque / porque estoy /porque entré a la escuela / pero se llama Doctores / y / y pues yo siento que / por lo mismo / por la carrera que estoy estudiando / me llama mucho la atención y más porque se trae / se trata sobre neurocirujanos y me llama mucho la atención esa especialidad / entonces / me gusta mucho porque en sí meten cosas de romance y / cosas así / pero / de repente meten también cosas del casos y / y es interesante ¿no? / ver cómo discuten que tiene el paciente / o ven sus / tomografías o cosas así / y / y te / te alucinas ¿no? / así como de ¡ooh guau / qué genial! <risas = «E»/> pero / sí / por ejemplo ese me / me ha gustado bastante / y emm / uno que me haya disgustado / está uno que se llamaba / BOF Boys Over Flowers / así se llamaba / BOF / y solo lo veía porque me / me gustaba o me gusta el actor el que / era el personaje principal / me quedé en el capitulo como / cinco / es más ya ni me acuerdo / y no me gustó porque iba muy lento / y a veces me desespera eso de / de los / k dramas / cuando van muy lento
E: <silencio/> y <silencio/> ah / ¿qué otras cosas que te te gustan / además de / las cosas asiáticas / bueno / de los / dramas
I: me gusta leer / emm / literatura / más que nada novelas / y mis autores / favoritos / eeh / mexicano es Ibargüengoitia / amm / es muy buen escritor / bueno / era muy buen escritor / eh / e mi libro favori / mi libro favorito de Ibargüengoitia sería Estas ruinas que ves / de hecho in / incluso / el de mi hermano y yo estamos / o bueno / estábamos buscando el / final porque el que nosotros vimos tenía otro final / y / según dice al principio de la / del esta novela dice que / ese no es el final como original por así decirlo / entonces tenemos esa duda / pero bueno
E: tendrías que buscar en una primera edición
I: ahá / exactamente / pero / tuvimos / no tuvimos la oportunidad de leer el final del / la primera edición / y / pero me gustó mucho el final del / de la

edición que yo leí obviamente / y / Charles Bukowski / aunque últimamente se ha puesto muchísimo de moda y todos ¡ay Bukowski Bukowski! / pero yo lo leí antes de que se pusiera de moda / ah y <risas = «E»/> me gustó mucho también / de hecho también me lo inculcó mi hermano / y / sí / es / bastante / cruda su forma de ver el mundo y más / su forma de vivir y / finalmente como Ibargüengoitia son muy autobiográficos / y me gustaba mucho su forma de escribir y del / como les digo / de ver las cosas / porque / pues / no creo que te encuentres muy / bueno si te encuentras muy seguido borrachos que / que acá no tienen buenas vidas / pero no borrachos que no tengan buenas vidas y que les guste escribir / y pues se le ay / ese tipo de personas / y sí / de repente hay cosas en las que obviamente difieres con él cuando / vas leyendo sus / sus vivencias / pero hay cosas el las que / hasta te identificas / o hasta entiendes / no sé me gustó / me gustó mucho Bukowski / mmm / ah sí pero / me gusta leer / y también / ¿qué más hago? / me gusta escuchar música / coreana también / a Cometa / mmm / muy poco no tanto / y pues / me gustan / no sé qué más me gusta / creo que es lo único que se me ocurre por ahora
E: si quieres dime más de tus autores favoritos
I: mmm // pues / puedo hablar de mis libros favoritos / ah / mmm es en lo que estoy más pensativa ahorita / se me fue el nombre del / del autor pero / fue como el segundo libro que leí en mi vida / y me gustó mucho porque trata de / es una novela / y / ab aborda el romance / por así decirlo / y se sitúa después / o pocos años después de la guerra cristera / eeh / y me gustó mucho porque también tiene un final / real ¿no? / y / otro libro que me ha gustado / La catedral del mar de Ildefonso Falcones / también es muy bueno / me / me gustó / aunque está / es una lectura de repente pesada porque es un libro muy / muy extenso / porque abarca / si mal no recuerdo como cien años // o / por ahí más o menos / y abarca la / toda la vida de Arnau que es el personaje principal / incluso la vida de su / papá / también / y / se trata porque es / es de / se llama La catedral del mar / porque están construyendo / una catedral / y es la catedral del mar / y / o sea abarca todo el tiempo en que la están construyendo / e incluso se acaba e en / cuando están dando misa en / en esa / en esa catedral / y / bueno / mejor ya no digo nada porque les voy a hacer spoiler / pero me gustó mucho ese libro también / mmm / de Mario Vargas Llosa / solamente he leído / niña / Travesuras de la niña mala / y me ha recomendado muchos como / este / La guerra del fin del mundo // ¿sí es La guerra del fin del mundo?
E: no <risas = «E»/>
I: sí / sí creo que sí es La guerra del fin del mundo <risas = «E»/> / no me acuerdo muy bien / es que se me confunde mucho con el del / no sí / sí es La guerra del fin del mundo / o también este / La fiesta del chivo / o no me acuerdo de qué / pero todavía <risas = «I»/> me han recomendaban muchos <risas = «E»/> de Mario Vargas Llosa / pero no he tenido la oportunidad de leerlo más / Las travesuras de la niña mala / o / es un muy buen libro / y / si te gusta / emm / tontear a alguien porque está sufriendo por una mujer / tienes que leerlo / si no / no lo leas / amm y / ¿qué otro libro me / me ha gustado? // mi primer libro en toda mi vida / ha sido amau / se llama mai pai Drácula y era un niño / un / era una niña cuando lo leí / y

y lo atesoro mucho porque / pues <risas = «E»/> fue mi primer libro y me acuerdo y digo guau asi empiezas a leer / y estaba muy cortito pero / recuerdo que cuando lo leí sí me pareció muy extenso / y me sentí realizada <risas = «E»/> ooh / pero / sí ese fue mi primer libro / y ya no sé qué más / mencionar
E: y de tus libros favoritos ¿esos son todos?
I: pues son los que ahorita me acuerdo // ¡ah sí! / hay un libro que no / no me gustó / todos dicen que José Saramago es muy buen escritor / y es muy buen escritor / pero a mí no me gusto / este / el de Ensayo sobre la ceguera // es un libro muy / triste <risas = «E»/> / presenta a la humanidad de una manera muy triste // y ya / creo que es lo único que / que podría mencionar
E: a ver / háblame / ¿cómo describirías a tu familia?
I: eeh / ¿describo a uno por uno o solo en general?
E: des eeh de uno por uno / pero específicamente no tienes que decir tanto
I: pero más bien como /
E: uhum
I: ¿emocionalmente?
E: uhum
I: mmm / bueno eeh / voy a / voy a ir de mayor a menor/ / mi mamá / es // la persona más linda en el mundo / la quiero muchísimo // eeh / ella / puede / puede dejar / todo por ella / dejar todo de ella / por más / más bien dejar todo de ella por / por sus hijos // y es una / persona que admiro mucho tanto // o sea / porque se superó / porque es lo que es y / y porque / sigue aquí ¿no? / y nos a / me apoya siempre // no sé la amo / es / es la mejor persona en el mundo // mi papá / mi papá es / el ser humano // más bipolar en el mundo / pero también lo amo / lo adoro / también / no importa qué / él siempre va a estar ahí / te puede regañar mil veces pero / esas mil veces te va a dar una lección / te va a dar un consejo y / y / va a ser / tal vez a veces no sea / la mejor persona // pero / pero es la mejor persona / ah es complicado pero así es / y / bueno / mi hermana mayor / se llama C / y / chocamos mucho / pero dicen que es porque somos muy parecidas / pero yo creo que es porque ella es muy perrucha y yo no me dejo / ah / pero también la admiro mucho / es como / en ciertos aspectos / no en todos / pero es como mi modelo a seguir porque ella / a pesar de todas las adversidades y / que tuvo / y problemas que se le presentaron para / para ser lo que hoy es // hoy es una / es un médico y es un gran medico / entonces / yo la veo como mi modelo a seguir / y también es una gran persona // mmm / y la quiero muchísimo <risas = «I»/> amm / después sigue J / ella también es médico / ella es como mi segunda mamá porque / yo dormí con ella desde los cuatro años como a / hasta que se casó y se fue / y la adoro muchísimo / y la respeto / y también la admiro / y es la más viva de todos / y si / quieres / un consejo ella te va a dar un consejo / y si quieres / que alguien te escuche ella te va a escuchar / luego sigue O // él es un gran sujeto / y / es como el / el más querido en toda mi casa / aaah / él no se pelea con nadie / él es / él es feliz con todos y todos somos felices con él // y si quieres dinero pídele / ah / él te va a prestar dinero / es muy muy genial / emm no es fijado / si / si él tiene dinero / o / tien si él / tiene algo / te / segurísimo que te

va a compartir de ese algo // es / la persona más noble del mundo / aunque a veces es malo ser demasiado noble // y / y por eso creo que a veces le pasa lo que le pasa / porque no se lo merece pero / pero sí es una gran persona / y luego sigue / A / A es / también / choco muchísimo con él / pero creo que / es la persona más culta en mi casa / si quieres saber algo / sea lo que sea / pregúntaselo a él / él lo sabe / y admiro mucho que sea tan culto y tan / que sepa tantas cosas ¿no? / aunque también es ignorante en muchas / sabe muchísimo y por eso lo admiro tanto // y eeh finalmente / después de mí / eeeh / sería mi hermana A / ella / también peleamos mucho / pero / de alguna manera / después como a las tres horas nos / reconciliamos / y es muy / mmm / es la más fiestera de mi casa / es la / es / pues es la bebe de mi casa y / y también la quiero mucho / a pesar de todo / ella es la que me induce siempre a / a enfiestarme / y le agradezco eso porque soy / suelo ser muy amargada <risas = «E»/> / y ya sería todo / de mi familia
E: ¿cómo te describirías a ti?
I: / / eso está difícil / mmm como alguien / soy buena persona / aah / <risas = «I»/> soy buen pedo / me / me gusta / soy de las personas a las que les gusta hacer felices a las personas que aman / y / me tomo muy apecho cuando / me tomo muy apecho las palabras / generalmente cuando son de personas que / que me importan soy muy sensible / soy muy enojona / soy muy gritona / mmm / soy D / es que / así soy no sé / no no sé cómo describirme <risas = «E»/> simplemente / así soy / sí
E: y ¿qué hubieras hecho si hubieras sido hija única? / no sé / ¿cómo crees que sería tu vida / si fueras / la única?
I: realmente no me gusta imaginarme / eso porque me gusta tener muchos hermanos / siempre / no sé como que mi mamá / no es que nos / no es que nos haya inculcado / simplemente nos hizo muy unidos / entonces / no sé / creo que no / no no me veo teniendo / no teniendo hermanos / me gusta tener todos los hermanos que tengo / creo que sería infeliz si / si no tuviera hermanos
E: ¿tienes novio?
I: / sí
E: cuéntame ¿cómo es?
I: ah pues
E: ¿cómo lo conociste?
I: lo conocí / lo conocí mmm <risas = «I»/> // lo conocí en la secundaria / hace / ya muchos años / ah / no es cierto hace como seis años // mmm seis / siete / ocho / como ocho años hace que este / entré a la secundaria // ahí lo conocí / pero no le hablaba / y / ¿va a aparecer todo esto en la entrevista? <risas = «I»/>
E: no se sabe que eres tú
I: bueno / este / lo conocí en la secundaria / no le hablaba / y salimos de la secundaria y nunca le hablé / pero en la secundaria lo / o sea / lo ubicaba porque le gustaba a una amiga mía / y <risas = «I»/> pero solo le gustaba o sea ni siquiera se hablaban / emm después / pase / salí de la secundaria / mmm entré a la prepa / salí de la prepa / y saliendo de la prepa / ah / creo que / en diciembre del dos mil <silencio/> estamos en dos mil dieseis / creo que fue en diciembre del dos mil catorce / eh lo agregué a Facebook por-

que una amiga suya / o sea una muy amiga suya / este / estaba en la misma prepa que yo / y le hablaba mucho entonces lo tenía en / en mis amigos de Facebook / ya ven que está de moda eso de Facebook / entonces por eso / a ella la etiquetaron en alguna foto / y / y en esa foto estaba etiquetado él / y por eso lo agregué / y / después de eso / yo nunca le hablé / siempre le daba like a sus cosas / ah / lo acosaba / ah / lo stalkeaba <risas = «I»/> / y / y él a las mías pero nunca nos hablábamos / hasta / mayo / del dos mil quince // ¿sí fue en dos mil quince? / es que no estoy segura de las fechas / ahorita / no no me hallo muy bien por los años / pero yo lo agregué en diciembre y en mayo le empecé a hablar / y / y fue muy amable conmigo / yo pensé que iba a ser una / creí que iba a ser una persona engreída y que se iba a dar las de muy acá / ah / pero no / en realidad / fue muy amable conmigo / incluso / yo nunca mencioné que así como de ¡ey / yo te conozco! / él fue el que menciono / me dijo / yo te conozco / estabas en la secundaria / estabas en tal / en tal salón y estabas así y fue como guau sí / sí sabe de mí / o tal vez vio mis fotos de la secundaria / ah / pero / pero sí / así fue como empezamos a hablarnos / eeh / y después de / de un año eeh // o sea un año <silencio/> un año tres meses / después de que nos empezamos a hablar / fue cuando nos hicimos novios // después de muchas cosas
E: y
I: pero sí
E: ¿cuánto tiempo tienes con él?
I: acabamos de cumplir un año / y el catorce de / septiembre vamos a cumplir / un mes / o sería un año y un mes
E: ah / y ¿qué te gusta de él?
I: mmm qué me gusta de él // su forma de ser / que sea él / sí // como es conmigo / no sé / me gustan muchas cosas de él / me gusta todo él / mmm
E: y ¿me lo puedes describir físicamente?
I: amm / sí / amm / es muy delgadito / generalmente soy atraída por personas delgadas / bueno él es muy delgadito mide como uno / ochenta creo // no / ah creo que ya me fui muy arriba <risas = «E»/> / no creo que mide como uno setenta y / tantos / no estoy muy segura la verdad / no es como que / que lo vaya a preguntado ni que lo haya medido / pero / amm / tiene unos ojos / que parecen / ¡soles! / tiene / mmm una nariz muy bonita / ahá <risas = «I»/> aunque él dice que no / pero bueno a mí me parece que es una nariz muy bonita / está así ancha y / y grande <risas = «I»/> / pero / a mí me gusta su nariz / tiene / una cara delgada y / y alargada / y sus pómulos resaltan mucho / tiene unas cejas muy gruesas y me encantan / porque siempre las tiene despeinadas / y / eeh su cabe / tiene rastas <risas = «I»/> / su cabello es mm como / un castaño muy / muy claro / y y mmm sus orejas / tan bonitas <risas = «E»/> son / son pequeñas / no son grandes / son pequeñas / mmm / su sonrisa es / preciosa / y / ¿qué más? // y sus labios son como muy gruesos de arriba y de abajo / o sea como que son muy gruesos en general y / están muy lindos / y mmm / y ya / sería todo / como para describirlo / sí
E: y si no estuvieras con él, ¿qué tipo de hombre buscarías?
I: mmm / esa me la pones difícil / mmm <silencio/> generalmente no tengo / o más bien nunca he tenido un tipo de / de hombre / que yo diga /

yo quiero que sea así / porque / no me gustaría que un hombre tenga unas expectativas sobre mí / entonces por eso no / no no me gusta / etiquetar a las personas por como son o por como / como lucen / entonces / creo que no / no te podría responder eso porque no / no tengo un tipo de hombre
E: ¿y algo emocionalmente no físico?
I: sí / para lo emocional sí soy más especial / ah
E: uhum
I: simplemente que sean / que sean <silencio/> que sean interesantes / pero pues también depende de la perspectiva de cada quien porque / igual a mí a / igual a mí mi novio me parece interesante y a ti no / entonces / simplemente que a mí me parezcan interesantes / y ya / con eso / me tienen ganada / sí
E: ¿tienes mejores amigos?
I: mmm / sí tengo // tengo / más bien / soy / soy de amigos / porque tengo un circulo muy reducido de / de personas de confianza / entonces / por eso es / todas las personas que yo / que que yo les diga eres mi amigo / son mis mejores amigos / ah / porque / generalmente no / no soy de muchas amistades
E: ¿y qué me puedes decir de ellos?
I: mmm / de así de la mejor y la más importante / ah / pues la principal / no sé si cuente pero / será mi mamá / yo a mi mamá le cuento todo / de / a donde voy / donde estoy / lo que pasa con mi vida / y después / con mi hermana con la que más peleo pero es la de mi edad / sería / mi hermana la más chica / que sigue de mí / también ella / sabe muchas cosas de mí / también le cuento / pues la mayoría de todo / cuando hay tiempo porque / pues no / no hay tiempo y ya después ella saliendo de / de mi familia / pues sería / mi mejor amiga se llama E / y es / una persona / genial / amm maravillosa / no no / no encuentro otra palabra para mejor para describirla que / maravillosa
E: ¿a qué te dedicas? / ¿puedes contarme? / bueno / trabajas / ¿no?
I: no
E: ¿no estás trabajando?
I: no trabajo / mmm
E: y cuéntame qué eeeh / ¿qué te gusta de tu carrera?
I: mmm / todo // yo creo que / que al principio / era / no confuso porque sabía que era lo que quería pero / era cansado y llegabas / había momentos en los que ya no quería seguir más / pero / me esforcé mucho por / estar donde estoy / entonces / después con el tiempo / te vas dando cuenta que / que entre más sabes / más quieres saber / y / y entre más sabes más / más relacionas / todo lo que vas viendo en la escuela / y en tus materias / entonces / te gusta mucho / porque / es que es genial / ah / ve / es que solo si lo estudiaran / sabrían por qué es tan genial y por qué me gusta
E: // amm // mmm // ¿qué me puedes decir de tus costumbres? ¿qué es lo que sueles hacer en vacaciones?
I: soy muy floja / si no es salir de la ciudad con mi mamá y mi papá // eh / soy muy de quedarme en casa viendo k dramas / porque como ya les había comentado / me encantan / y / o anime con mi / me gusta el anime / y mm / o simplemente tengo un sobrinito / y / y me gusta jugar con él / cuando

tengo tiempo me pongo a jugar con él / a payasear // mmm / y en cuanto a salir pues / me gusta mucho ir al rancho de donde es mi mamá / y / porque es un lugar muy relajante y me encanta / y también / cuando era más pequeña me gustaba mucho ir a la playa pero ahora ya no tanto / ah / pero sí también me gusta ir un poquito a la playa / y ya / nomás
E: ¿por qué no te gusta ir ya a la playa?
I: porque cuando era pequeña íbamos mucho / porque como mi papá vive en la playa // entonces por eso / pero / recuerdo que sí / cuando era pequeña era una locura / ¡ah! qué genial ir a la playa / y ahora es como / uy y vamos a la playa pero / pero es como / dos tres dias y ya regresa / hay que regresar a la ciudad / hay que regresar / me falta / un poco el esmog en los pulmones / sí
E: ¿y qué es lo que más te gusta del rancho? ¿me lo puedes describir?
I: <risas = «I»/> creo que es lo incomunicado que esta de repente / no digo que estén incomunicados del todo pero //
E: ahá
I: pero sí están incomunicados / y me gusta mucho esa parte porque / estamos en una / en un mu / en una sociedad en la que estam / yo también ¿no? yo también no me puedes excluir de eso / estamos atados a la tecnología / a / a estar todo el tiempo en el celular o en la computadora / con los audífonos puestos / desconectados del mundo / y eso no está padre / y entonces siento que es lo que más me gusta de allá porque / porque es / convivir / con la naturaleza / y relajarte / y no pensar en nada más que relajarte y en la naturaleza / y por eso me encanta tanto ese lugar / es mi lugar favorito en el mundo
E: ah / ¿cuál es tu fiesta del año favorita? / ¿no? / tienes alguna?
I: creo que navidad / no / no creo / estoy segura de que navidad / porque es el día en que / toda mi familia está aquí / hasta la que no es mi familia / ah <risas = «E»/> / pero aquí están todos / y me gusta como ya les había dicho / me gusta mucho cuando mi familia se reúne / porque eso no pasa muy seguido desde que todos empezamos a crecer
E: ¿y qué hacen en navidad? además de reunirse y estar ahí / en casa
I: mi mamá / cocina cada año / lomo / eeh / lomo mechado / y como solo es cada año entonces lo disfrutas así de ah qué bueno / y como el veinticuatro / de diciembre mi hermana mayor cumple años / entonces no solo hace el lomo mechado / ah le hace una comida especial a ella que generalmente pozole / y como me encanta cómo hace el pozole mi mamá / entonces también es como de ah / hasta hay para escoger qué te vas a comer / y generalmente es de que invite a fulanita / a la señora tal / fulanita de tal y es de que / trajo tamales / no pues más genial entonces por eso me gusta esa fecha
E: ¿y / cuál es tu comida favorita?
I: ay es que toda mi comida es mi favorita / porque soy muy comilona / mmm // pero así que prefiera sobre todas las cosas creo que las enchiladas / las enchiladas son mis favoritas / sí definitivamente
E: eh ¿sabes cocinar?
I: algunas cosas / ah <risas = «I»/>
E: ¿cómo qué?
I: mmm // creo que como todos saben cocinar huevos / no voy a decir que

huevos / uhum / pero sé hacer sopa blanca / aaah
E: ¿y / solo sabes cocinar sopa blanca?
I: no / más pero así como una cosa en específico sopa blanca
E: amm ¿tienes anécdotas de / recuerdos / de tu infancia?
I: mmm sí / como una vez que me caí en las escaleras de narices / porque mi hermano / eh eh no tenía mucho que me habían construido un segundo piso en mi casa entonces apenas / como e era / tenía como cuatro años / y había / es estaba arriba con mi hermano / y llegó un automóvil / y / y pensamos que era mi papá / y mi hermano fue el que gritó / es mi papá y / y bajó corriendo las escaleras / muy hábil por cierto / y yo no fui tan hábil / intenté hacer lo mismo que él / y me tropecé / y me fui de narices hasta el primer descanso / y pues sí me quedé toda raspada del / de la frente y la nariz / y fue muy triste / todavía se burlan de mí por eso
E: ¿qué es lo más importante que creas que te ha sucedido en la vida?
I: <silencio/> creo que mmm // muchas cosas importantes que me han pasado en la vida / pero lo más importante / es cuando / bueno hasta ahora lo que más ha marcado mi existencia es cuando / vi el admitido en las listas a la universidad / y a la carrera que yo quería
E: y ¿le tienes miedo a algo?
I: mmm <silencio/> al futuro
E: ¿por qué le tienes miedo al futuro?
I: porque es incierto / porque no sabes qué va a pasar / porque siempre me anticipo a las cosas y / cuando las cosas no son como yo esperaba / no me gusta
E: tiempo = "34:00"/> amm / dijiste que te gustaría salir de viaje / ¿no le tienes miedo a algo de eso?
I: a veces / tengo miedo de irme y de que cuando vuelva no sean las cosas iguales / como yo las dejé / <risas = «I»/>
E: amm / cuéntame más sobre tu vida / algún / viaje / premio // algún accidente
I: mmm / accidente hace poco / no a mí / pero se accidentó mi hermano y / no sé / no le deseo a nadie que se accidente ni que algún familiar suyo le suceda / es muy / desesperante encontrarte en esa situación / y triste y / y ver no sé / a tu mamá / preocupada / también / es muy / no la verdad es que no se lo deseo a nadie
E: ¿alguna vez te han robado?
I: una vez intentaron / asaltarme / eeh / pero grité como loca / porque acuérdense que les dije que me gusta mucho gritar / y / y <risas = «I»/> grité así / mu muy / muy histéricamente ayuda / y nadie salió en mi ayuda / pero <risas = «E»/> / estaba afuera como de una casa / entonces de la casa no salieron / pero gritaron / le gritaron algo a los asaltantes y como que se asustaron / y de estarme jaloneando / pues / me dejó de jalonear / pero no se fue sin antes jalarme mi la bandita que traía en la cabeza y no sé cómo sucedió / porque como que por la misma adrenalina no / no recuerdo muy bien pero / me jaló y me fui de pompis / y me caí en el pavimento / y luego se fueron / pero no me quitaron nada / pero sí fue un susto muy grande
E: amm / ¿juegas a la lotería o algo así? /¿o qué crees sobre eso?
I: mmm no soy muy fanática los juegos / de mesa y esas cosas / de hecho

siempre mis hermanos se quejan porque / empiezan a jugar algo y a los cinco minutos o las dos partidas ya es como de ah / ya me voy <risas = «I»/> / no les gusta jugar conmigo por eso
E: / ¿ustedes no pelean / con los juegos de azar?
I: amm / no incluso hasta se ríen <risas = «I»/>
E: uhum
I: pero no / no solemos pelear por eso / más bien nos reímos de eso
E: ¿qué harías si algún día te ganaras un millón / de / pesos?
I: más bien qué no haría / creo que para empezar // bueno siempre es como que ten tengo así como la idea de / no se lo voy a repartir / a mi mamá / a mi papá / porque se merecen / todo el dinero que ellos me han / les voy a regresar todo el dinero que ellos han invertido en mí a lo largo de mi vida / mmm / pero sí creo que / creo que lo gastaría con las personas / si son importantes para mí porque / vuelvo a lo mismo me / gusta hacer felices a las personas que amo / y creo que eso también me haría feliz a mí / eso es lo que haría / me lo gastaría con personas que amo / ¿en qué? no sé pero me lo gastaría con ellos
E: ¿no lo gastarías en algún viaje? y si así fuera ¿a dón / a qué países irías / o a qué lugares de México irías?
I: yo creo que mmm / tal vez / para viaje no / un viaje para toda la familia / y / no o sea / sí siento que / sí México es hermoso / pero me iría al extranjero / no sé a Europa / mi mamá siempre / cuando ve castillos así le gustan entonces, yo creo que sería a Europa / y ya México / con más calma / ah / pero sí / preferiría salirme del país
E: ah / ¿y otro país además de Corea que te llame la atención? o cuéntame un poquito sobre él
I: pues / creo que ya había dicho que Japón / pero Japón / no me emociona tanto como / como Corea / sí / y creo que de ahí en más / me gus me gustaría visitar China / pero / pero no / creo que / creo que no visitaría China
E: ¿por qué China no?
I: porque a veces creo que los chinos son despreciables / ah
E: <risas = «I»/> ¿por qué?
I: no sé / <risas = «I»/> eso sale en las noticias / todos odian a los chinos / <risas = «I»/> no / no es cierto / no pues es que / amm / hace poco vi un video en el que / eh / atropellan a una niña y nadie hace nada / y tú es como de no / es que no puede ser / pasa demasiada gente a un lado de ella / voltean / la ven / incluso la vuelven a atropellar / y nadie hace nada / la dejan ahí tirada y es como de / oh guau >/ / y no luego lo que dicen que hacen con los perros / tal vez solo me estoy dejando llevar por cosas de Internet / ah / pero no me importa / si me parecen de repente personas muy desagradables
E: ¿hay otro país que no te gustaría visitar?
I: mmm // Corea del norte // aah
E: ¿por qué Corea del norte?
I: porque / igual / por lo que vez en las noticias / porque nadie sabe nada de Corea del norte / <risas = «I»/> / pero sí dicen que es un país muy / con una /con un régimen muy / auntori autoritarista / y // no sé // muy feo / para mí es muy feo / ah / no me gustaría estar en la situación de ningún /

norcoreano
E: ah / ¿te gustan los idiomas?
I: mmm / no soy muy fanática de / de los idiomas / pero sí me gustaría aprender uno sería el / el coreano // o también el japonés / eh / y de hecho ahí / es muy raro porque me gusta / incluso más el japonés que el coreano / mmm y el inglés lo tendré que aprender pero solo porque / es importante para/ progresar en esta vida / en este mundo capitalista <risas = «I»/>
E: eh / ¿nada más hablas español?
I: bien sí / perfectamente
E: ¿intermedio?
I: mmm / yo creo que intermedio / no / no llego a tanto / pero el inglés como un 25 porcient sí <risas = «E»/> sí / de ahí en más no
E: y¿ de coreano sabes alguna palabra?
I: sí / sé muchas palabras / pero obviamente ya en con / ya en contexto / ya / o sea / ya / uniéndolas / para hacer frases / para conversar / no / no / definitivamente no
E: >tiempo = "40:00"/> ¿ah sí? / mmm ¿alguna o / alguna otra cosa que te guste?
I: mmm / que me guste / me gusta / creo que por eso el estudio este / estudiar medicina / pero cuando entro a un hospital / me gusta como huelen los hospitales / me gusta como huelen amm / es esa combinación entre alcohol y / y medicamentos / es muy agradable para mí / para mi olfato
E: ¿te consideras afortunada?
I: ¿en general?
E: ahá
I: sí / me considero afortunada
E: ¿por qué te consideras afortunada?
I: mmm porque soy rica / mmm / soy rica porque tengo a mis padres / tengo a mis hermanos / tengo a muchas personas que me aman / porque amo / porque tengo la libertad de amar a / a muchas personas y a las personas que yo quiero amar / por eso me considero
E: bueno / gracias por la entrevista
I: mmm / ¿de qué?

M12_070

Entrevista 70 – M12
Mujer de 34 años, nivel de estudios medio, hogar

E: este bueno buenas tardes eh ¿le gusta que le hable de usted o de tú? la verdad no sé/ cómo referirme
I: es igual /realmente es algo que no/ no/ de como me digas de usted o de tú es / igual
E: entonces
I: o como tú te sientas
E: ahá bueno <risas = «E»/> es que está muy joven entonces como de tú // amm // generalmente ¿le/ le le gusta que le hablen de de usted?/ así cual-

quier persona // ¿incluso jovenes?
I: pues sí
E: ¿sí?
I: realmente no // realmente no es algo que / que me moleste // de tú o de usted me da igual
E: bueno ¿cómo se encuentra el día de hoy?
I: bien // muy bien
E: ¿el clima le parece/ bueno?
I: sí / eeh hoy sí/ es un buen ni mucho calor ni mucho frío / está agradable el clima
E: amm ¿le gusta más el frío que el calor ?
I: sí
E: ¿sí?
I: <risas = «I»/> sí el calor es súper estresante
E: bueno / qué bueno que vive aquí en Guadalajara que casi no hay tanto calor
I: pues ahorita porque no es tiempo de calor / pero en tiempo de calor es un / muy desesperante la verdad / prefiero el frío mil veces <silencio/>
E: mmm/ amm ¿recuerda cómo estaba el clima hace un año?
I: <silencio/> pues hace un año era prácticamente casi lo mismo / hace diez años / quince años / sí era muy diferente más agradable que hoy
E: ¿en serio?
I: sí // eran climas más/ cálidos cuando era calor y pues frescos en / o sea iban acordes a su ep a su ¿temporada? y ahorita son demasiado extremos para mi gus / para mi gusto
E: y ¿a qué cree que se deba el cambio de clima?
I: mmm a la contaminación / gente /carros / todo // creo yo / basura/ todo todo todo todo tiene qué ver // espero no estar en/ equivocada
E: ¿tiene mucho viviendo en esta casa?
I: no tres meses / tres meses
E: ¿y le ha agradado cómo ha sido su su estancia aquí?
I: sí / los cambios son buenos siempre/<risas = «E»/> y aparte no sé me gusta mientras estemos en familia es cómodo y práctico / para nosotros
E: ¿no ha tenido problemas ni nada
I: no
E: ¿con sus vecinos muy bien?
I: somos muy este // ¿cómo se dice? / llegamos este / estamos aquí / realmente no tenemos mucho contacto // con los vecinos ni nadie / en donde hemos vivido siempre somos / de la casa al trabajo y ya / no convivimos mucho con la gente / de los alrededores
E: mmm okey /¿viven cerca de algún familiar? o
I: sí una hermana que vive a unas dos ¿cuadras? más o menos/ y anteriormente también vivíamos a un lado de mi / un hermano/<risas = «I»/> siempre hemos estado / cerca de donde está la familia
E: ay qué padre <silencio/> entonces no no conocen a sus vecinos de de al lado ni nada? ¿no hacen?
I: los conocemos de vista pero hacer amistades con los vecinos no acostumbramos // no sé somos de/ para evitar problemas y equis cosa somos de

estar en nuestra casa y cada quien / hola buenos días y ya
E: ¿es muy diferente esta casa de la anterior o?
I: mmm sí
E: ¿en qué cambió?
I: en el espacio / la otra era más amplia
E: uhum
I: y aparte // pues la otra no parecía tanto una casa / simplemente era un / espacio grande/ con dos cuartos / baño y ya / ésta está como que más acogedora / que la otra / para mi gusto / no sé / tú la conociste
A1: sí
I: sí esta / nos agrada / es más chiquita pero está // vivimos agusto somos poquitos / somos tres solamente entonces / está bien para nosotros
E: ¿y qué la motivó a cambiarse de domicilio?
I: <silencio/> pues la oportunidad que nos prestaron la casa / y // porque queríamos la propia / porque esta no es de nosotros /
E: uhum
I: ahora sí que para ahorrar fondos <risas = «E»/>
E: y se emm ¿usted se ve aquí dentro de muchos años? o piensa cambiarse igual ¿sólo es algo
I: ¿en esta casa?
E: ahá
I: no / esta practicamente sería la última / de aquí nos iríamos a nuestra casa que ya sería / por el resto del tiempo
E: mmm
I: la propia
E: sí
I: ahá
E: <silencio/> mmm / bueno y este de / acerca de sus familia me dice que nada más son ustedes tres ¿no? ¿sólo tienen/ una hija? ¿y cuánto tiempo llevan casados?
I: siete años
E: siete años / ¿se casaron aquí en Guadalajara?
I: aquí / todo aquí
E: <silencio/> ¿y qué edad tiene su hija?
I: siete años
E: mmm ah ¿tiene hermanas?
I: sí / tengo cinco hermanas aparte de mí / y cuatro hermanos
E: ahh ¿y cómo fue crecer / en una familia numerosa?
I: pues es mmm para mí normal siempre mucho relajo / pero para mí fue algo normal porque fue con lo que / pues para mí era normal
E: uhum o sea ¿le gusta?
I: sí cuando necesitamos todos ya ahorita pues sí es padre / porque ya hay niños / cuñadas / la familia es mucho más grande pero está / padre // pero en lo personal no/ no me gustaría tener una familia tan grande
E: mmm ya / prefiere
I: mmm chiquito me gusta o / ¿será que siempre fue mucho relajo? / es por eso que ahorita me gusta lo tranquilo
E: mmm ya

I: entonces así estamos / como está ahorita mi familia para mi es/ está perfecto
E: ¿ve muy seguido a sus hermanos y hermanas?
I: pues sí // este // no sé / en lo de un mes las veo tres / cuatro veces // y si no les hablamos / o / aunque no los vea les hablamos / cosas así / entonces / no es de todos los días pero sí los / sí procuramos / tener contacto y vernos / seguido
E: entonces son cercanos
I: sí /creo que sí / <risas = «E»/> una familia normal
E: mmm este ¿también tiene sobrinos? ¿sus hermanos sí se casaron y tuvieron hijos? o
I: de hecho ya todos están casados / ya todos tienen hijos / tenemos muchos sobrinos / veinticinco veintiseis creo // ya perdí la cuenta pero/ más o menos somos veintiseis / son veintiseis sobrinos // entre niñas y niños // la más grande tiene veintiseis // sí veintiseis años / y ya de ahí ya no sé / la más chiquita tiene meses
E: este // ¿qué edad tiene la más pequeña de sus hermanas o hermanos?
I: amm treinta y tres
E: ah entonces todos tienen como que una edad/
I: ahá / casi la mayoría nos llevamos por / yo tengo treinta y cuatro / y mi hermano menor tiene treinta y cuatr treinta y tres // y sí / de un año a dos años nos llevamos todos
E: ah qué padre
I: sí
E: y la convivencia de su hija con sus/ primos ¿es / buena? o
I: sí/ sí de hecho cuando se ven todos / cada quien se junta con los que son más o menos de la edad
E: ahá
I: pero sí/ siempre // los que se juntan cuando están
E: ¿y sus padres todavía se reúnen con usted? o
I: sí / sí sí sí se hace algo / ellos vienen o nosotros / el punto de reunión siempre es la casa de mis papás / cuando no es ahí pues / este / en la casa de alguno de mis hermanos / pero siempre // procuran // estar ahí
E: ¿viven ce muy lejos sus padres de aquí? o
I: no / como a quince minutos // sin tráfico y en carro / en camión una hora <risas = «E»/> por el / por los camiones / por el tráfico / pero está a quince minutos / está cerca
E: ah pues sí es/ relativamente cerca // ¿le gusta vivir en la ciudad? o
I: sí
E: ¿o preferiría algo más tranquilo?
I: me gusta lo tranquilo pero realmente no / no tanto / o sea / me gusta la ciudad porque aquí ya sé dónde encontrar todo / sé dónde puedo ir / lo qué puedo hacer / entonces / en un lugar / en un pueblo por así decirlo se me hace muy aburrido / voy un rato y me la paso bien pero / prefiero estar en mi casa
E: prefiere la ciudad
I: uhum
E: <silencio/> ¿y tiene muchas amigas / en la ciudad? o

I: no
E: casi no convive
I: sí pero / en realidad tengo dos amigas de desde que estaba muy chiquita / y son con las que convivo ya ahorit a/ están casadas las dos // y pues amistades que sean // las amistades de mi esposo / ahora que ya son / mis amistades también / pero no / no son así que/ me la pase / hablándoles o algo / no sé / es / es poco pero firme pues / son amista son amistades bien
E: ¿las conoció en la primaria? o
I: en la secundaria / mías mías en la secundaria
E: ahá sus amigas
I: y son dos nada más / y desde entonces llevamos una buena amistad // y pues las de mi esposo que conozco hace siete años / que ya este / seguido también nos juntamos para convivir nada más / reuniones / nos vamos a juntar y todos ya con familia obviamente
E: mmm ya <silencio/> ¿siempre se quiso dedicar a / a / lo que se dedica actualmente? o
I: mmm no
E: antes quería hacer otra cosa?
I: <risas = «I»/> no / siempre tenía en mente lo que quería hacer pero las cosas a veces no salen como uno piensa y me dediqué a esto porque / se dio la oportunidad me gus me gusta / por tiempo y por práctico para mí / hago / voy a trabajar / recojo a mi hija de la escuela / y no descuido mi casa ni otras cosas / entonces gano // haciendo algo que me gusta / y no descuido mi familia // nada más
E: ¿de niña qué quería ser?
I: quería ser arquitecta o decoradora de interiores / siempre me gustó mucho eso pero no / no se pudo // este estudié nada más hasta la prepa / y este// por intentar este/ superarme/ me fui tres días // tres años del país / regresé / me casé / y fue cuando/ ya todo se
E: ¿a dónde fue/ perdón?
I: me fui fuera del país tres años
E: ah
I: a Estados Unidos / regresé/ a los dos años me casé // y pues ya / de ahí para acá/ ya es mi vida así / me dedico a lo que me dedico hace seis años // tengo una vida estable
E: ¿y cómo fue su convivencia en / en Estados Unidos?
I: // pues bien / viví con una de mis hermanas / trabajé / prácticamente es trabajar / trabajar / no hay mucho/ no había muchas personas de mi edad / pero / fue / fue agradable // no me quedé porque no era algo simplemente me quise regresar / no era lo mío estar allá / entonces / ya desde entonces / aquí estoy
E: ¿y amm a qué edad aprendió inglés? o
I: no / no aprendí inglés <risas = «I»/>
E: ah ¿no?
I: o sea / sabía defenderme / más o me nos/ andaba yo sola y todo / me pude desenvolver
E: uhum
I: pero no // si me hubiera quedado a lo mejor sí haya aprendido / pero me

regresé
E: sí / claro
I: y / se olvida / simplemente / se olvida lo poco que / se aprende
E: <silencio/> bueno este / ya casi son las vacaciones de semana santa / me estaba preguntando qué hace / normalmente
I: <silencio/> nada los días / de vaciones de descanso/ nos gusta simplemente ir a/ podemos ir a comer / pero normalmente nos gusta estar aquí viendo películas / estar / estar en casa tranquilos / nada más / es realmente lo que hacemos / no salimos mucho / porque preferimos descansar / del ajetreo de toda la semana/ de la calle y/ nos gusta estar en / casa
E: mmm ¿es así en todas las vacaciones o sólo en estas/ en este período que son dos semanas?
I: la mayor parte del tiempo // porque aunque sean vaciones / así / este/ yo en lo personal aunque sean días festivos yo trabajo / entonces // solamente en las vacaciones largas de la niña nos vamos ella y yo a Estados Unidos / y/ mi esposo se queda trabajando / pero en semana santa / en diciembre es este / estar aquí en casa // nada más
E: y en Estados Unidos ¿a qué estado llegan / cuando van de vacaciones?
I: a Atlanta // y al sur Carolina / está muy cerca / entonces / vamos
E: ya / ¿tiene familiares allá?
I: sí / que nos llevan y nos traen // sí
E: ¿y este todavía tienen un buen nivel de inglés o más o menos ?
I: no / no ya/ o sea puedo ir a comprar algo sin problema
E: uhum
I: pero no / establecer una conversación realmente no
E: ¿y su hija sabe un poco? o ¿le enseñan en la escuela?
I: no / en la escuela / pero lo básico
E: ah okey
I: yellow / green / hello / hi / pero no / no sabe tanto
E: pero les gusta el idioma
I: sí / me gustaría aprender / más que nada me gustaría que ella lo aprendiera / porque pues yo ya ya voy de salida / ella va empezando y pues a como están las cosas ahorita / a ella le serviría mucho para // un buen trabajo / o un estudio / no sé / me interesaría mucho que lo aprendiera / ese es mi proyecto a corto plazo / espero / poder / hacer que aprenda
E: ¿es el único idioma que le gusta o le gustaría aprender otro idioma?
I: me gustaría aprender el chino mandarín / o no sé qué / tantos/ idiomas se hablen en ahí en China o en Japón me gustaría mucho que aprendiera // aquel idioma // el inglés pues porque prácticamente es lo más / común / y aparte pues ya la mayoría de los profesionistas ya lo tienen / que hablar / si no es que/ te lo exigen/ es necesario ya // pero si se pudiera que aprendiera más lo que dios quiera
E: bueno y este las vacaciones de navidad / eeh / ¿tienen algunas costumbres? ¿llengan a hacer cosas / en familia?
I: pues sí / de la típica posada en noche buena / juntarnos con la familia / la cena / pedir posada / piñatas // algo típico que hacen la mayoría de las familias / reunirse todos los hermanos / cenar y pues / nada más
E: y ¿siempre asisten todos o hay quienes faltan?

I: en navidad siempre todos / en las que no están aquí pues no / este no / no / este / no están / pero la mayoría de los once / los nueve / siempre estamos / aquí // y en año nuevo ya es más disperso / ya este cada quien es así como que / me voy yo con mi familia / y así / pero la mayoría tratamos de estar siempre / con mis papás / que es donde nos la pasamos // en esos / en esas fechas / pues
E: y ¿la familia de usted que vive en / en Estados Unidos / viene / los vi / los visita frecuentemente aquí? o
I: solamente una hermana / es la que / sí viene en navidad
E: uhum
I: la otra no // de hecho viene en vacaciones cuando es fin de curso y // pero es la única que va y viene / va y viene / la otra pues te comento que no pero sí procura estar también siempre / visitándonos
E: ¿no tienen problemas para viajar?
I: no / no no no la otra sí / es por eso que no viene
E: // entonces nunca le / usted nunca ha tenido problemas de viajar en aviones ni nada no le da miedo
I: mmm no
E: ¿ni a su hija?
I: nunca ha viajado en avión pero no le da miedo <risas = «I»/> E: ¿no? ¿y cómo viaja a?
I: en camión o en carro
E: ah ¿y cómo es un viaje así de largo?
I: cansado <risas = «E»/> / muy pesado pero / como que ya es / siempre que se planean esas vacaciones / ya se me hace // normal / común viajar en // autobús o en carro // es cansado pero todo eso está // padre
E: bueno / me comentó que sus amigas / las conoce desde la secundaria ¿ellas también hicieron viajes como usted a / al extranjero? o ¿siempre han permanecido en este estado?
I: sólo una sí ha viajado también a Estados Unidos/ la otra siempre ha estado aquí / y también ha este/ tenido estadías de unos años
E: y ¿cómo fue la relación mientras estuvieron distanciadas?
I: teléfono / llamadas por teléfono y pues platicar / el tipo de pláticas de chicas / sí pero / ya ahora de casadas pues / que el niño/ cosas así pues / pláticas / normales o que se van dando /
E: ¿se ven frecuentemente?
I: ya ahorita no / pero sí este de repente / llamadas por teléfono sí / sí este / sí lo hacemos/ o sea / no es de cada ocho días ni de cada quince / pero de repente una llamadita al mes o de repente nos visitamos / pero no es tan tan / frecuente / pero sabemos que el día que nos hablemos / agusto / platicamos agusto
E: <silencio/> bueno y aquí en su casa ¿usted es la que cocina? / me dijo / ¿no?
I: sí
E: emm ¿se le facilita?
I: sí / me gusta / me gusta mucho las cosas del / o sea aparte del trabajo / me gusta / cocinar y y pues todo lo que repercute / el / las cosas del hogar // mandar lonches / cenar / desayunar / o sea lo normal / tener siempre

comida para / los dos / los tres <risas = «I»/>
E: ¿siempre le gustó cocinar?
I: // pues sí / me acuerdo que de chiquita / me acercaba mucho cuando mi mamá cocinaba y / y como niña ¿no? yo quiero hacer/ yo te ayudo / y este conforme fui creciendo / pues ya la mamá nos daba chance de acercarnos a la estufa y / me acuerdo que lo primero que aprendí a cocinar fue una sopita aguada y fue lo más grande para mí en aquel enton / no me acuerdo cuántos años tenía / pero estaba chica / iba en la primaria / entonces me / me sentía muy orgullosa de decir ya sé hacer una sopita aguada // y ya poco a poco / un huevito / cositas así muy sencillas / pero ya era algo // algo para nosotros/ aparte de que mi mamá trae costumbres de rancho/ de la mujer tiene que saber hacer de todo / entonces también eso nos inculcó mucho
E: y ¿nunca quiso dedicarse a una carrera en la gastronomía?
I: ahorita de casada sí / de soltera no<risas = «E»/> / ya ahorita de casada sí me gustaría saber / hacer / este repostería / chefs // pero de repente sí busco en internet / quiero aprender a hacer cosas / y el internet / siempre / cómo hacer esto / ah ya sé / no es lo mismo verla y a la hora de hacerla / pero sí este / hago el int / el esfuerzo
E: // bueno ¿ust qué cree que sea necesario para ser buena cocinera?
I: // nada más que te guste/ eso es/ porque hay gente que no le gusta y nada más por comer algo lo hace / o otra mucha gente que todo el tiempo come en la calle // pero nada más es que te guste / que te guste meterte a la cocina / eso es todo
E: ¿usted prefiere comer comida casera que en la calle?
I: sí / de repente sí nos gusta salir/ ir a los taquitos / comer taquitos de la calle pero no somos muy amantes de ve y encarga comida casera / o encarga un pollo / lo que más comememos a veces es la pizza y taquitos / pero es así cuando ¡ah! vamos a ver películas / vamos por / una pizza / pero no/ no es de que ay el domingo temprano vámonos a desayunar al menudo / o cosas así / siempre es aquí en la casa / todo / todo aquí se hace / sí / no / no somos de comer en la calle
E: y ¿sus hermanas también sabían cocinar como usted o / hubo alguna que no se le daba tanto la cocina?
I: mmm hay/ de hecho hay una que / cocina muy poco / / pero sí este a la mayoría nos gusta / nos gusta mucho / de hecho la mayor de mis hermanas tiene muy buena mano / y te cocina lo que sea / lo que le pidas te cocina / sí ella / ella sí es/ muy buena / y yo digo que es porque mi mamá // pues la / mi mamá / por lo de mi mamá / y aparte de que era su tiempo / pues era muy / cocinaba muy rico // ya ahorit a/ a lo mejor la edad / no sé / pero van perdiendo el toque <risas = «E»/> / pero sí es / fue por ella que sabemos a hacer / lo que / lo que hacemos ahorita
E: ¿y a sus hermanas les enseñó a cocinar o / no?
I: no sé / no me acuerdo realmente/ no te sé decir eso / yo // no pero sí / sí les enseñó
E: ¿sí?
I: de hecho a las dos mayores las enseñó a coser / saben coser a máquina / se este / saben más cosas que nosotras / las más chicas / pero sí nos enseñó

<risas = «I»/> / sí nos enseñó // a ellas no sé cómo fue el proceso pero // pero sí las enseñó también
E: entonces tuvo una relación cercana con su mamá // ¿podría decir lo mismo de su papá?
I: mmm no / sí fue un poco menos / mi apá pues siempre se la pasaba trabajando / antes era así como que / el papá / no / no no tan estrecha la relación/ pero siempre fue buena y de mucho respeto / hasta ahorita
E: y ¿a qué se dedicaba su papá/ cuando trabajaba?
I: mi papá fue obrero / todo/ pues todo el tiempo / desde que yo me acuerdo / toda su vida más bien // fue obrero / ahorita ya está jubilado / gracias al trabajo que tuvo / pero siempre fue obrero / trabajó en una fábrica
E: ah okey / ¿y su mamá/ se dedicaba a ustedes?
I: siempre a la casa / uhum
E: okey // <silencio/> y ¿en navidad/ quién es el que cocina? ya que todos / bueno es una familia que
I: antes mi mamá / nosotros nada más le ayudábamos / / ahorita ya somos las hermanas las que cocinamos / y entre todos decidimos qué vamos a/ qué queremos y ya cada quien da su opinión / y la mayoría de los votos es lo que se hace / pero somos las hermanas las que cocinamos
E: mmm
I: ya si es una carne asada / cosas así / nosotros preparamos todo y los / señores hacen lo demás <risas = «I»/> / nos pasan la carne en el asador / pero sí es/ ya todas esas cosas de familia grande ya lo hacemos / las hermanas
E: y no tienen problemas para cocinar / para mucha gente?
I: no // porque ya estamos acostumbrados a hacer / pues para la cantidad de hermanos y sobrinos / y cuñadas que somos / ya sabemos // cómo hacer y lo que hay que hacer entonces se nos hace algo conversación de fondo ah se va a hacer esto hay que comprar esto esto y esto ah se va a hacer esto
E: // y ¿cómo le hacen para reunirse? ¿es un lugar muy grande? o ¿cómo es que?
I: no / es una casa bueno sí es más grande que ésta / la de mis papás
E: ahá
I: pero depende lo que se decida o es en alguna // o puede ser aquí en mi casa / puede ser en una de mis hermanas / no sé / ya es/ depende / el año pasado / el año pasado la navidad fue en casa de una de mis hermanas / este nos quedamos de ver en algún lado y se cocina depende lo que se/ si son tamales se preparan desde un día antes / si es birria pues / una de mis hermanas / casi siempre es la que hace la birria / cuando son otras cosas/ pues ya nos juntamos / no sé / en casa de mi amá / o en la de cualquiera de mis hermanas // y se hace / y se hace lo que se tiene que hacer
E: eeh / bueno entonces me comentaba que para vacaciones nada más viajan ¿en/ en verano? a mí me da miedo viajar ¿a usted no? ¿nunca le ha pasado ningún accidente / porque ya sabe que la carretera es peligrosa y todo eso?
I: siempre está el miedo de salir / de hecho hasta en la // cada que salgo a llevar a la niña a la escuela siempre voy con el miedo de que no nos vaya a pasar algo
E: uhum

I: pero en carretera no / miedo / miedo así / pánico / no / nada más este siempre / pues como ojalá que no pase nada / todo bien / y no pensar en cosas negativas / y este/ pues no / afortunadamente nunca hemos tenido // este sustos así
E: nunca ha corrido peligro ni nada
I: nada nada / o sea peligro está sí / pero nunca he tenido / esa desgracia
E: y ¿algún familiar suyo se ha accidentado?
I: no/ afortunadamente tampoco // de los así muy muy muy cercanos / no
E: mmm ya // pero alguien como
I: pues hace mas o menos un mes / una prima mmm no / no cercana / lejana / este / tuvieron un accidente en carretera / en una moto y falleció / pero así pues una prima que convivo / muy constante / muy seguido con ella / no / o sea no te pega igual / no te / siempre es el / qué mala onda que / no sé / pero no/ alguien muy cercano no
E: ¿perdieron el control del vehículo o qué sucedió?
I: mmm pues iban en moto/ entonces fue un descontrol de la motocicleta / cayeron y a ella le tocó la // la mala suerte// de / además iba con su niño y su esposo / pues ellos sí se golpearon y todo pero pues están / bien // solamente ella con el golpe en la cabeza / fue letal
E: mmm ya // mmm en/ en su opinión / ¿tiene algún recuerdo de algún momento especial / una anécdota importante?
I: // mmm muchos / pero del que más me acuerdo que fue algo muy bonito/ fue cuando hice mi primera comunión / la sensación / de de lo que sentí cuando recibí la comunión y el momento de todo el proceso / es algo que no se me olvida / una sensación muy agradable/ / y aparte en aquellos entonces todavía nos juntábamos / tíos / abuelitos / del pueblo de donde son mis papás
E: uhum
I: cada año los del rancho se veían a pasar las vacaciones aquí en / la casa de mis papás / entonces eso / y como hicimos nosotros la primera comunión el veinticinco de diciembre / se prestó para que estuvieran primos / tíos /abuelitos / todos ahí en la casa / entonces fue algo muy muy muy / muy bonito
E: eso es de su infancia / y de su adolescencia / ¿tiene algo?
I: mmm pues la etapa de la secundaria / fue una de mis mejores este // de mis mejores etapas // nada más así / fue muy agradable nada más / de ahí más / pues no / no hay algo que tenga así ¡ah! cuando me pasó esto / / solamente fueron tres años de secundaria que fueron muy muy llevaderos / aparte en cuanto estudio me fue muy bien / amistades también / diversión/ todo o sea / fue / muy sano / a comparación de // de los escolantes de hoy
E: y este ha salido / bueno ha hecho un viaje especial por ejemplo de fin fin de graduación?
I: mmm no solamente la prepa
E: ahá
I: este nos fuimos a las cabañas de la UdG / este / el proyecto también de / de educación física / y fue muy fue la primera vez creo que estuve fuera de mi casa
E: uhum

I: así de que ¡ah! / va a ser esto y me fui / nos fuimos / todo el / los salones del grupo / no me acuerdo ni en que estaba / a las cabañas de la UdG y fue algo muy muy padre
E: ah ¿y qué hicieron? ¿de qué se trató el proyecto?
I: hacer deporte / este en la noche pues este convivir con / los demás grupos/ o sea cotorreo padre // estuvo/ yo estudié la prepa en el turno nocturno porque yo ya estaba trabajando / entonces la estudié en la noche
E: uhum
I: y este / pero fue algo muy muy agradable / mucha convivencia con mis compañeros / y aparte pues el / la diversión de de risas / de los ejercicios y las prácticas que hicimos en ese fin de semana fue muy muy bonito //
E: sí
I: y aparte porque fue lla primer / el primer fin de semana que estuve fuera de casa / sí
E: sí pudiera regresar a ese entonces / ¿haría algo diferente?
I: no / creo que no / pues divertirme más sí no / pero estuvo / realmente estuvo todo muy bien
E: mmm bueno ¿usted juega a la lotería o algún tipo de / de juegos de ese estilo?
I: ¿de mesa?
E: uhum
I: pues / ya ultimamente no / pero mi mamá le gusta mucho jugar lotería / entonces cuando estamos ahí con ella / siempre los niños de repente abuelita hay que jugar lotería / y nos ponemos a jugar con los niños y / mi mamá también // de dinero obviamente
E: ¿ah sí?
I: para darle interés / de un peso pero sí / es lo único / antes // cuando era soltera me juntaba mucho con la familia de una de mis hermanas / con la familia de su esposo
E: ahá
I: y jugábamos mucho al pictionary / adivínalo con señas / y era súper divertido / porque entre / competíamos mujeres con hombres se hacía el relajo y/ el ambiente pues / de carrilla / y no tu hablaste / tu esto / se ponía muy / muy divertido
E: ya / este y / lo de amm / la lotería pero de la que compras cachitos y que / se apuesta dinero
I: ¡ahh! okey okey / no
E: ¿no? ¿nunca le ha interesado?
I: no / creo que eso / no sé // un tiempo compramos cada / comprábamos en el sorteo millonario
E: uhum
I: pero lo dejamos por la paz / no no somos de/ haber si nos ganamos la lotería / no / no somos así / de comprar pues
E: uhum
I: el jugar a la suerte no
E: mmm okey // ¿y si algún día se la ganara / bueno / si si lo hiciera este / ¿qué haría con ese dinero?
I: pues sí nos lo hemos pensado / la casa / el carro / negocio / y ya

E: ah okey
I: es lo que/ lo primero que se nos ha ocurrido / en pensar si nos ganáramos / un sorteo de esos / millonarios
E: invertir
I: uhum
E: y ¿ha conocido / a alguien cercano / que haya ganado / un premio en la lotería? o
I: cercano no / pero el primo / de uno de mis cuñados / sí se ganó este // el melate
E: uhum
I: o sea / no conocía la persona pero ellos platicaban de un primo que / que se fue a vivir a / Valle real y pues // a gastar / lo que se gana / <risas = «E»/> nada más / pero fuera de ahí no / no sé de alguien cercano y no sé si realmente // sea cierto / todo eso
E: entonces no cree que se base en suerte / sino
I: pues no sé si ya estén predestinados para alguien // porque / o sea nosotros del tiempo que lo compramos siempre estás con la expectativa de ojalá y yo me lo gane pero realmente no sé si ya eso sea / el destino / la suerte o ya de plano / le toca / no sé / no sé a qué se deba todo eso
E: <silencio/> entonces este/ no / no cree que se deba a la suerte / sólo
I: bueno sí sí sí / a la suerte pues pero no sé a qué / no sé cómo explicarte // ahí a qué se deba realmente // cuestión de suerte / del destino / no sé
E: mmm okey
I: no sé / no sé
E: <silencio/> mmm bueno tengo una tarea y tengo que comprar periódico ¿usted sabe si hay una librería cerca de aquí?
I: cerca no / bueno sí hay una papelería que vende libros aquí a la vuelta // pero librería solamente hasta plaza patria / es lo más cercano / o zapopan
E: ¿me podría decir
I: está como a una hora / hora y media en camión / por el tráfico / los camiones
E: uhum
I:pero es lo más cercano / el camión que tomas/ el ciento sesenta y tres te deja en Zapopan / por plaza patria / ahí es donde hay librerías
E: ¿es el único camión que puedo tomar? o
I: ¿aquí / de aquí? sí / ya saliendo a la carretera a Tesistán / pues ya hay más opciones / pero de aquí aquí donde estamos ahorita / de L M / sí es el único / o el ciento sesenta y uno / pero ya en carretera a Tesistán está el trece/ el seis treinta y tres/ no sé más / opciones
E: mmm okey
I: y más allá/ más hacia Zapopan/ acercándote a Zapopan / pues hay todavía // más seis treinta y cinco / seis treinta y cuatro // pero sí hay varias opciones para / llegar a esos llegar a Zapopan o a plaza patria
E: ¿usted utiliza el camión para ehh/ trasladarse/ de su casa a su trabajo?
I: sí / cuando el coche no sirve / sí/ pero comunmente utilizo el el carro // para la escuela y para el trabajo nada más / ya si es este / bueno los fines de semana que vamos a visitar a las abuelitas
E: uhum

I: pero nada más / salimos a / si tenemos que salir / si no nos / preferimos quedarnos aquí
E: ya // ¿la escuela de su hija le queda cerca? o
I: relativamente sí / en carro hago más o menos media hora / a la escuela / está en Tesistán / más o menos media hora
E: <silencio/> ¿entonces no sale eeh / con frecuencia de aquí // a visitar plazas o algo?
I: no / no somos muy de / de salir por salir no / preferimos siempre esta r// a comer helado y cosas así no
E: ¿no?
I: no somos de esos / nada más cuando de repente se nos antojan los taquitos te comento / pero ya / es todo / o cuando nos invitan obviamente a alguna fiesta o / cualquier reunión nada más / pero no es cada ocho días
E: okey este si pudiera elegir otro lugar donde vivir emm ¿elegiría aquí o sí se iría fuera de / del estado?
I: // pues creo que no / creo que sí / de vivir/ aquí
E: ahá
I: aquí es lo que conozco / es lo que me gusta / y sí he co / sí he tenido la oportunidad de conocer otros estados pero prefiero aquí / lo que conozco / donde me sé mover
E: ¿a qué estados ha viajado?
I: Monterrey/ Mexicali/ Zamora// y la playa <risas = «I»/>
E: ¿a qué playa?
I: bueno Zamora no pues / Zamora Michoacán pero es este ¿mande?
E: este ¿qué playa visitó?
I: manzanillo / no / Guayabitos / Vallarta// y ya // pero sí prefiero vivir aquí // ranchitos pues también he conocido / así pueblitos // pueblitos / pueblitos / no me acuerdo ahorita / el/ un pueblito de Zacatal / Teúl / de Zacatecas / el Teúl / se llama // es un pueblito chiquito pero muy bonito // Mazamitla // pero prefiero // Guadalajara
E: uhum / ¿y a todos esos lugares llegó en camión?
I: sí
E: // ¿y llegaron con familias o se quedaron en un hotel?
I: no / este/ conocidos / llegamos con conocidos / pero no familia // siempre ha sido con conocidos / o a veces ni conocidos / más bien conocidos de otro conocido/ pero familia no / en hotel no / han sido casas // de los conocidos
E: entonces le gusta un ambiente más familiar / más cercano
I: uhum / sí / prefiero / sí me gusta lo tranquilo pero no tan/ o sea me gusta lo tranquilo pero saber que que puedo salir y me puedo mover / o sea / puedo llegar a un lugar tranquilo / pero si no conoz / si desconozco el lugar o sea no es cómodo para mí / aquí pues salgo y ya sé dónde está la tienda / dónde está lo que necesit o/ entonces es por eso que me gusta estar aquí
E: bueno entonces / ha viajado mucho y tiene muchos familiares / me imagino que pasa buenos momentos con ellos
I: sí / la verdad este // sí es agradable siempre que // que visitas a la familia o que por equis razón se juntan primos / tíos / aparte los hermanos / es muy agradable / y siempre nos la pasamos agusto // afortunadamente no

hay familias que // de repente tuvieron un problema con la tía / el tío / no sé / se pelean por equis razón / mmm acá no hemos tenido esa // esa mala suerte o ese momento desagradable realmente siempre han sido momentos // buenos/ en la familia // con quien sea de la familia
E: ¿y cree que sus demás hermanos eeh / compartan su opinión sobre esto?
I: quiero pensar que sí // quiero pensar que sí
E: <silencio/> mmm // este si no estuviera haciendo esta entrevista ¿qué estaría haciendo en este momento?
I: ehh quehacer / quehacer / sí este / barriendo / sacudiento / lavando la ropa / no sé // y tratando de terminar para / bañarnos e ir a visitar a su abuelita
E: ah
I: bueno / a la mamá de mi esposo / que es a la que no vemos tan seguido / a mi mamá sí la veo seguido / a la mamá de él no / entonces procuramos a ella visitarla / cada ocho días
E: ah
I: cuando estamos de humor <risas = «E»/>
E: entonces no es todos los fines de semana / sólo
I: no / hay fines de semana que de plano no que / decidimos no salir y nos quedamos aquí // preparamos algo rico de comer/ de no sé / palomitas / salchichas/ y nos quedamos aquí / la niña / ve películas/ o se pone a jugar / no sé
E: pero disfruta estando aquí
I: uhum / a veces también salimos nada más por ella que / siempre está encerrada aquí solita / pero nosotros nos quedamos aquí todo el día
E: mmm entonces disfruta visitando este / a su abuela/ emm/ ¿también están primos de ella cuando la visitan? o
I: a veces sí / a veces no / ahí sí no/ nunca es este seguro / que haya alguien / pero / pero de cualquier manera se divierte
E: uhum
I: de repente llegan ahí este / amiguitos o niños que conocen a la abuelita / a su abuelita / y con ellos juega // entonces // porque mi suegra sí es de las personas que conoce a los vecinos y o sea se ubica ahí / aparte son colonias viejas que tiene de una gente viviendo ahí/ pues desde muy / jóvenes entonces / por eso se ubican muy bien y tienen más convivencia / ya / pues ya nosotros / bueno a mí / ya me tocó también conocer ahí a los vecinos / y a la niña también
E: bueno pues / muchas gracias / por su tiempo
I: de qué

H22_002

Entrevista 2 – H22
Hombre de 47 años, nivel de estudios medio, comerciante

E: listo
I: okey

E: vamos a empezar
I: muy bien
E: emm // eh / ¿cómo has estado?
I: ¡muy bien!
E: ¿muy bien?
I: muy bien / excelentemente bien
E: ¡qué bueno! / este // a aprovechando que tienes lo de la papelería
I: ahá
E: eh / te quería preguntar/ ¿cómo es / común? / que se dirijan a ti las personas que compran? ¿te hablan de usted o de tú? ¿o / cómo?
I: la mayoría de mis clientes me hablan de tú / a pesar de / de que no soy muy muy joven
E: uhum
I: porque vienen muchos / chamacos jóvenes y están muy acostumbrados a hablarle de tú a la gente
E: mmm
I: y a mí me gusta que me hablen de tú aunque también hay muchas personas ya sobre todo las de más edad
E: uhum
I: que sí se digen a mí de usted pero la mayoría me habla de tú
E: ¿la mayoría?
I: sí la mayoría de mis clientes aun los los más pequeños / más
E: ¿los más pequeños más?
I: los más pequeños más los más adultos sí me hablan de usted que son pocos en realidad
E: ¡ah!
I: sí / para mí es más agradable que me hablen de tú
E: mmm
I: también a lo mejor por eso lo hacen porque ven
E: ahá
I: que me gusta más / aunque no se los aclaro pero
E: ahá
I: pero yo creo que con el / con la actitud se da a entender
E: ahá
I: así es
E: ¿pero eso yo supongo que sí ha estado cambiando últimamente? / bueno
I: sí
E: eh porque antes / bue en mi caso por ejemplo
I: ¡sí cómo no!
E: sí era como
I: sí
E: persona mayor que tú le hablas de usted
I: sí / por eso ahora te digo que los que más me hablan de tú son la gente más joven / l los niños los niños me hablan mucho de tú / y pero lo hacen con buen plan ¡fíjate!
E: ahá
I: uno pensaría que por la cultura y la educación de uno es porque el respeto valga

E: ahá
I: pero lo hacen con mucho respeto / pero están muy acostumbrados a hablar de tú de hecho desde a los papás / normalmente
E: ¡ah sí!
I: bueno yo a mis papás les hablo de tú
E: uhum
I: pero muchos de mi generación les hablan de usted
E: sí
I: y yo veo que ahora las generaciones nuevas a sus papás les hablan de tú // eeh yo pienso que más que por respet o que sea una falta de respeto o no / es como más confianza
E: mmm
I: sí siento que es por confianza // me gusta porque yo siento también cuando le cuando alguien me habla de tú siento que le inspiro confianza
E: pues sí
I: así es //
E: oh / y eh / bien / / ¿y qué te ha parecido el clima últimamente?
I: ¿clima?
E: ahá
I: siempre eeh yo siempre he tenido el mismo concepto del clima / tanto última como como desde siempre desde mi uso de razón / eeh sí he estado muy ubicado siempre en que pues tiene sus periodos
E: ahá
I: es el clima frío / el clima caliente / eeh se me ha hecho como que sí a lo mejor los últimos años se ha estremizado un poco tanto el calor como el frío
E: uhum
I: pero sí también como que digo a veces exageramos en cuanto a / a estar calificando el clima porque siempre ha tenido sus etapas / aunque sí lo he sentido un poco más extremo digamos los últimos años o sea la temporada de calor más caliente / la temporada de frío un poco más fría bueno en este año
E: ahá
I: pero la de calor es la que sí he sentido que ha aumentado fíjate yo creo que a lo mejor sí hay algo de la alta temperatura en la en la tierra porque
E: ahá
I: y el calor sí se ha sentido más fuerte los últimos años
E: sí
I: sí no tanto el frío // sí se me ha hecho como que el que si se ha si se ha intensificado
E: más bien el calor ahá
I: ha sido la la temporada de calor / los últimos digamos cinco seis años sí he sentido más / o he notado más eso / también por la ciudad ¡la ciudad está grandísima!
E: uhum
I: y antes era muy fresca / cuando yo estaba niño de doce ocho diez años / era más fresco la temporada de calor // pero también creo que a veces exageramos en estar calificando el clima

E: mmm
I: pero sí eso sí he notado ese detalle
E: sí / no sé a mí los últimos días sí se me han hecho así como / ¡raros!
I: medios extremos
E: ahá / porque en la mañana sí ha estado haciendo frío
I: sí así está
E: quizás no frío así de
I: ¡fresco! / fresco
E: fresquesón y al medio día sí ha estado haciendo un calorón
I: el la intensidad del sol es tremenda
E: ¡el sol!
I: eeh de hecho se nota mucho cuando los rayos del sol te pegan a la piel
E: ahá
I: son demasiado calientes eeh o sea eeh te tocas los brazos y están calientes
E: uhum
I: sí es yo creo que sí es parte de / yo no soy muy creyente de lo
E: ahá
I: de la capa de ozono pero yo creo que / que con esos hechos que se están dando sí / ahora sí empiezo a creer en que hay un abujero
E: sí
I: allá arriba
E: porque la la diferencia entre
I: sí
E: estar en el sol y meterte a la sombra es
I: ¡ah no no es tremenda! y el cambio nada más de sol a sombra ya se siente un poco fresco y
E: uhum
I: que también es parte de la fechas pero sí sí creo yo que haya ya una modificación en el clima / sobre todo en la / en la intensidad de los rayos solares sí cómo no // últimamente y / más ¡bueno! notorio estos días por las fechas que son también yo creo
E: sí pues sí según yo
I: sí
E: y / porque // o sea mucho de la cosa por la que a la gente le gusta Guadalajara / o antes era justamente el clima
I: ¡sí era el clima! el clima muy templado muy a gusto
E: ahá templado ni tanto frío ni tanto calor
I: raramente usabas chamarra aquí en esta ciudad
E: ahá
I: por ejemplo // yo
E: sí
I: de hecho yo hasta la fecha y por / por haber / tenido y vivo toda la vida he vivido aquí mismo de hecho no nomás en la misma ciudad sino en la misma / zona
E: uhum
I: barrio y colonia // c comodísimo yo casi nunca usaba chamarra / estos días pasados por ejemplo sí tuve que salir enchamarrado porque sí estaba frío / pero sí sí pues de que estaba templadito el clima antes era una chula-

da / el clima muy muy bonito
E: y o sea y aprovechando que has vivido siempre por aquí / ¿qué? // bueno en primer lugar / ¿te te gusta la esta zona de Guadalajara?
I: sí tiene sus ventajas pues como todo tiene sus pro y sus contra / pero por ejemplo / precisamente y hablando un poco del clima / para la temporada de lluvias / esta zona es excelente / jamás se inunda // caen unos tormentones
E: uhum
I: y el agua corre // y en espacio de quince minutos que dejó de llover / la corriente ya se / ya se disipó / eso por ejemplo en cuanto a la cuestión del clima me gusta mucho esta zona en la que vivo // eeh / hace años tuvo problemas de seguridad de pues era un barrio digamos / de esos llamados un poco bravos había mucho malandrín // últimamente no ya ya está más más sano / he hemos integrado más al primer cuadro de la ciudad eso es muy importante porque
E: uhum
I: ya aquí a esta altura ya ya se considera primer cuadro de la ciudad y eso a mí me gusta mucho / me gusta porque tengo a la mano avenidas rutas aunque yo no las uso
E: uhum
I: pero tengo a la mano las zonas simbólicas importantes yo puedo irme caminando a San Juan de Dios a la zona centro / puedo irme caminando a / aun hasta Chapultepec por ejemplo que es una zona muy alareada aquí en la ciudad
E: uhum
I: eeh ya me queda un poco lejos pero como como caminata ampliamente puedo irme eso me gusta muchísimo / siempre he vivido aquí / ¡na! / a veces he vivido más cómodo que otras veces actualmente y los últimos años // ¡muy a gusto! // en otros años como te digo había un poco de inseguridad mucho vago ¡también por la edad! porque era una edad en la que yo corría más riesgo / eeh de joven adolescente porque pues / tú sabes sales a la calle y cualquiera te echa bronca yo no era muy muy bueno para eso / pero ahora vivo muy a gusto aquí // muy a gusto / me considero / hasta me alardeo porque digo vivo en el primer cuadro de la ciudad <risas = «I»/> es comodísimo me gusta mucho
E: <risas = «E»/>
I: sí he vivido muy a gusto
E: y mmm / ¿además de la seguridad qué qué otras cosas han cambiado del del barrio?
I: ¿qué han que han cambiado? fíjate que / ahí tienes eso / eeh yo creo que por la misma crecimiento de la ciudad y cuestión económica no sé bien por qué / pero por ejemplo aquí había mucha gente de / pues / bueno hablando de económicamente de escasos recursos pero / más que de escasos recursos económicos de escasos recursos este / y / ¿cómo se puede decir? de escasos recursos eeh de educación
E: mmm
I: de de de educación y e entonces toda esa gente / pues desgraciadamente para ellos o y afortunadamente para la zona / se han retirado

E: mmm
I: entonces el nivel de de educación y de pues que conlleva también el nivel económico y social
E: uhum
I: ha mejorado mucho / de la de la comunidad / del los vecinos / de los vecinos en concreto y de los y de los alrededores / ha mejorado mucho el nivel de tipo de persona / en cuanto a educación y pues sí un poquito también en cuanto al nivel económico no es una zona / residencial económica alta
E: ahá
I: pero sí con mayor poder ya / de de económico
E: uhum
I: mayor / mejores condiciones económicas te llevan a mejores condiciones de educación de // de civilizar ¡no no civilización! de educación de / de preparación para
E: uhum
I: la gente / gente más humana / más consciente / no tan maleducada digamos bueno en el sentido de de de la educación familiar que a veces
E: ahá
I: no era no era la mejor // eso eso ha mejorado muchísimo / la // lo que es el el diseño de la ciudad bueno
E: uhum
I: la las calles todo / también han mejorado / normalmente ya están más al pendiente del alumbrado público de un piso mejor para los vehículos / para las banquetas / más limpio / ¡la basura pasa todos los días!
E: mmm
I: o sea tenemos buenos ser los servicios han mejorado / sustancialmente / los últimos / quince años yo creo diez doce años // y eso también es es por eso sigo ma cada vez más a gusto de ahí no pienso irme <risas = «I»/>
E: ahá / sí / pues sí
I: o pienso irme hasta que me vaya de aquí de este mundo <risas = «E»/> quién sabe ¿verdad?
E: sí uno nunca sabe
I: así es
E: sí / pero o o sea así como en en en lo que uno ve / en cómo se ven las calles y tal / eeh pues / o sea sí es más limpio / pero como que en la forma / no ha cambiado mucho porque ahorita
I: ¡ah no!
E: yo que venía de
I: sí
E: de y pasé por el kinder
I: ¡sí sí sí!
E: y el parque y tal
I: sí
E: o sea el parque ya tiene una cancha
I: sí ¡la infraestuctura es la misma!
E: ahá pero eeh / o o sea sigue siendo familiar de algún modo
I: sí sí la infraestructura es casi la misma / de hecho las fincas algunas están

modificadas / hay fincas de hecho que tienen la misma fachada de toda la vida
E: ahá
I: algunas aunque es la misma fachada / pues con su manita de gato otras // feas que son las que
E: mmm
I: de hecho / deberían de arreglar
E: uhum
I: aun aun con la misma fisonomía pero que se viera pues con mantenimiento
E: ahá
I: pero sí sí o sea físicamente no no ha cambiado mucho / nada más en cuanto a servicios el tipo de personas que habitan / pero sigue siendo el mismo parquecito / y hasta las costumbres siguen siendo las mismas en el parquecito / pareciera que están los mismos muchachos de hace veinte años nomás que con veinte años menos pero son los mismos
E: <risas = «E»/>
I: muchos hijos de los que ahí estuvieron / la escuela / todo / eso sí sigue siendo la el la caminata a la escuela tres cuatro cuadras con las mamás / y luego las mamás también parece que siempre son las mismas porque como tú siempre están jóvenes siempre hay que estarlas viendo pasar
E: <risas = «E»/>
I: así es / sí sí sí / sigue muy igual el // el desarrollo pues / la cultura sigue muy igual la cultura que llevamos <silencio/>
E: emm / a ver y ¿cómo es / cómo es un día normal / tuyo? muy normal
I: un día normal mío como por ejemplo el día lunes // empiezo temprano me levanto a las seis / diez a las seis de la mañana / a las seis / cualquiera de esas horas es correcta no es que me esté levantando tarde
E: mmm
I: si me levanto a las seis y ni temprano si me levanto diez a las seis
E: uhum
I: tengo un rango para mis ocupaciones / me levanto mi arreglo
E:
I: personal / bajo como aquí mismo tengo mi negocio a pie de mi casa / empiezo a alistarlo no abro a las seis de la mañana abro a las siete de la mañana / eeh / tengo la costumbre de entre ese lapso / seis y media a seis veinte a seis cuarenta / salgo y camino par de cuadras de aquí de mi casa
E: uhum
I: para ir a la pensión / donde guardo mi vehículo vengo lo traigo / nomás recorro tres calles cuatro / empiezo mi día a las siete de la mañana levanto mis cortinas / y como ya es una costumbre casi siempre siete cinco siete siete siete dos / ya estoy recibiendo clientes // este / y ahí empiezo mi día / y es una actividad de / de siete de la mañana a ocho y media de la mañana que hay actividad ventas y trabajo / en seguida este ya tomamos una pausa / aquí tengo quien me ayude / me asiste mi mamá mucho / me tomo mi café ahí mismo en el negocio y hasta las nueve y media nueve de la mañana me meto a desayunar / regreso al negocio / sigue la actividad a veces variada / el día lunes es día de mucha actividad / más que los demás días / y hay

veces que ya cuando volteo a ver la hora ya es hora de cerrar dos y media de la tarde / de tan ocupado que estuve sobre todo si es día lunes
E: uhum
I: eeh / cierro para comer / descanso / eeh cierro dos y media como se me hacen las tres hay ocasiones que salgo a / ya sea a hacer algún depósito al banco / a caminar / a traer algún material que me haga falta / o otras de las veces descanso // veo un poco de televisión y a las cinco de la tarde puntualmente / inicio el segundo turno / hasta las ocho y media normalmente los lunes como te decía lunes martes / a veces hasta miércoles / son muy ocupados en la tarde / igualmente a veces veo la hora ¡ay ya es hora de cerrar! ocho y media / me mantengo muy ocupado todos los días
E: mmm
I: cosa que agradezco <risas = «E»/> / que agradezco mucho ¡sí a la vida misma! / ¡sí cómo no! // y muy bueno y ya a partir de ahí bueno en la noche cierro / son espacio de otros ey voy a guardar mi carro que muchas veces nada más lo moví <risas = «E»/> para sacarlo / en la mañana
E: ahá
I: y guardarlo en la tarde / en seguida pues lo que es cenar una cena / tranquila a veces mucho / me gustan mucho los tacos <risas = «I»/> y luego ya este / pues normalmente a dormir a actividades de casa // no sé este a veces un poco de silencio un poco de televisión nueve diez de la noche diez y media ya estoy acostado en mi cama / ¡normalmente! / ese es un día de trabajo // un día de actividad normal / ¡claro ahí se presentan pues un montón de cosas! a veces tratas con un cliente a veces con otro a veces / a veces te ocasionan problemas a veces no trato de renegar lo menos posible
E: <risas = «E»/>
I: llevarla bien // y tengo unos años / par de años para acá tratando de hacerme el propósito / de que cada día sea / agradable a mí / ¡ah digo! y con eso a los demás también
E: uhum
I: pero trato de de hacerlo lo más agradable posible / me visita a veces un hermano <risas = «E»/> me visita otro me saca de quicio pero trato de mantener la calma / que yo creo que es lo mejor / porque me ha funcionado muy bien ¿eh? últimamente / la verdad es que me siento muy bien yo // con esa actitud ¿cómo ves?
E: con esa actitud
I: de repente llega algún / sobrino / se le atiende <risas = «E»/> cómo pienso que debe de ser <risas = «E»/> / ya digo bueno pues que lo tome como lo tome algunos se molestan algunos más es su problema <risas = «E»/> / no es mío / ¿verdad?
E: no pues sí
I: muy bien F así es
E: <risas = «E»/> y cada // o sea ¿cada cuánto ves a tus / a tus hermanos?
I: ¿a mis hermanos? bueno hay / hay algunos / par / dos / que los veo casi diario
E: uhum
I: lo que es una hermana que es vecina de aquí de la casa
E: ah

I: a ella la veo prácticamente diario / y a otra que no es vecina pero prácticamente diario viene / sobre todo por / cuestión de mi mamá / eeh los demás vienen hay veces hay semanas que casi vienen diario hay semanas que los veo dos tres veces a la semana / y de repente es variado / porque si traen mucha ocupación o algo los veo una o dos semanas / yo creo que lo más retirado que veo a alguno de mis hermanos será entre quince y veinte días a lo mejor
E: uhum
I: ¡no dejamos de vernos mucho!
E: ahá
I: ¡sí sí sí! / y igual sobrinos / pues algunos los veo menos / pero hay unos que los veo prácticamente diario también o dos tres días / casi no a los que viven pues allí al lado
E: ahá
I: y los otros los veo / una vez a la semana / una vez en quince días / me mantengo mucha comunicación con mi familia
E: sí
I: allá si acaso a una o dos comadres que las veo de vez en cuando <risas = «E»/> / pero de todos modos este siento que hay comunicación familiar / mucha
E: sí
I: sí sí sí / porque además es la base mía / pues como yo no tengo mucha gente extra de la familia
E: uhum
I: si no son los hermanos los sobrinos mi mamá / ¡bueno! y sobre todo pues también la gente con la que / eh interactúo en el negocio pero no es parte de la familia
E: ahá
I: así es de que a la familia sí la la veo bastante seguido
E: sí ¿así como que amigos?
I: muy íntimos no / tengo cuates aquí / mismos clientes que de repente / pues / mmm se sienten como con más confianza pero yo no soy muy amiguero
E: mmm
I: ni / fíjate que a lo mejor es / pues no sé que sea pero / no deposito muy fácil mi confianza en alguien ya como para una gran amistad // eh tengo algunos amigos de tiempo atrás que de hecho esos sí los frecuento poco y / sí sé eran más mis amigos / sabían un poco más de mi vida de mis actividades / que hoy los veo y los saludo con gusto / los saludé en Navidad a uno de los que consideraba yo un buen amigo / pero más bien como una amistad ya / de tiempo atrás
E: ahá
I: que se saluda con gusto / eeh platicas cosas / ¿cómo has estado? y demás
E: uhum
I: pero no no amigos muy / íntimos no tengo
E: ahá
I: n no sé si sea desconfiado pero ¡no no tengo muchos amigos! / tengo un amigo nada más / un amigo que está allá arriba ese <risas = «E»/> ese tam-

bién es mi amigo es mi patrón mi couch es todo // se llama Jesús // es buen amigo // ese sí es buen amigo // debería de tener a lo mejor más acá abajo ¿verdad? pero / por el momento no los hay
E: pero también yo creo que con la
I: porque sí es
E: con la cercanía de la familia
I: eso eso me ha impedido a lo mejor una gran amistad
E: creo que tiene mucho que ver / uhum
I: porque aquí en la / con con la familia pues tienes / hay otra cosa que yo pienso / siempre he pensado / o sea un amigo sí será muy cuatísimo y todo pero jamás se va a comparar con un pariente
E: ahá
I: digamos hermano sobrino primo aun / este/ ya no se diga mamá o papá / entonces / como yo / somos siete hermanos / nunca tuve la gran necesidad de buscar amigos / creo que ninguno de mis hermanos porque / los de los mismos siete yo no conozco que alguno tenga un gran amiguísimo
E: uhum
I: entonces es parte también de la enseñanza que tuvimos / de que somos muchos / y entonces ¿para qué ocupaba un amiguito si tenía cuatro hermanitos? ¿tenía
E: mmm
I: tres hermanos / para pelotear para jugar para esto lo otro? / o o sea dentro de esos a veces dices qué dificultad / pero pero dentro de eso también
E: <risas = «E»/>
I: se goza mucho la la familia así con / varios / elementos
E: sí
I: así es / por eso es que no busco mucho las amistades
E: ahá y pues también supongo que las salidas y diversiones y así pues / terminan siendo / también con la familia
I: con la familia sí eeh / sobre todo a estas alturas / de mi vida / eeh u unos años atrás digamos veinte años sí buscaba mucho el salir / precisamente extrafamilia porque / pues eran diversiones de otro tipo a veces no muy pues no no digamos que sanas / pero tampoco no muy muy / deplorables simplemente diversiones / pues propias de la juventud
E: no familiares <risas = «E»/>
I: ¡propias de la juventud! o sea entonces a veces no te sentías cómodo ir con tu hermano
E: uhum
I: digamos a lo mejor en alguna etapa de mi vida / a meterme a un table / a un / a un bar / o
E: uhum
I: a ver una variedad famosa / pues sí y curiosamente todo eso lo hice yo solo // nunca me acompañé de nadie / ¡nunca lo hice mucho! tampoco te voy a decir n no andaba yendo cada ocho días / pero las ocasiones contadas en las que lo hice / lo hice yo solo / ¡arriesgada la cosa! ¿eh? ahora lo pienso y digo ¡qué bárbaro! / pero lo hice solo nunca busqué un amigo también para que me acompañara a eso / tampoco fui muy frecuente en todos esos lugares / pero eso fue pues en unos años atrás

E: uhum
I: veinte años atrás / actualmente pues como dices / toda la la diversión la familia el la / la reunión del domingo / la comida / la carne asada de hace un año / cosas así / la cena de Navidad / el ir al a pasear al perro a llevar al perro al Parque metropolitano / eeh cosas así / que ya te te nutren de otro modo / también toma en cuenta que ya tengo cuarenta y seis años / ya no tengo veintiséis años
E: uhum
I: nomás que te gustaba ir a otras cosas // a veces me acompaño de un sobrino que viene mucho / que se llama R A <risas = «E»/>
I: ¡vamos seguido! / ¡no! nos gusta eso fíjate que / ¡y a ver qué día también tú te juntas! / de repente vamos a comer que a los mariscos que aquí que allá / ¡una comidita! a veces nos tomamos una cheve o algo y ya // de hecho los sábados hay que regresar a abrir
E: mmm
I: y todo nada más este // pues sí sí trato de convivir un poco con ellos / ¡claro que te voy a decir! de repente igual que todos / el día que no se va ir con M el día que no tiene algo que hacer
E: ahá sí
I: porque el día que tiene algo que hacer // adiós o sea
E: sí
I: y está bien pues uno a veces / yo a veces antes me sentía como / decía ¡ah qué gacho! pero no no pues es que cada quien vivimos nuestro tiempo // pero sí / de hecho de veras en serio a ver qué día <risas = «E»/> te vienes a echarnos un taco o algo
E: ¡sí!
I: a dar la vuelta
E: ¡sí sí! // me voy a hacer un tiempo
I: sí / pues no sé si recuerdes por ejemplo un día que los encontré a ustedes ahí este que pues nos tomamos un café pero estuvo a gusto el ratito
E: mmm
I: iba también A
E: sí
I: muy suave / pues es un ratito de plática ya / si hablaste de susta algo sustancioso no es
E: ¡eeh sí!
I: ya lo de menos / sustancioso es la convivencia / eeh
E: sí
I: ya te digo
E: y mmm / pues casi acaba de pasar Navidad / eeh /
I: sí
E: ¿normalmente cómo / viven la Navidad?
I: okey / mmm / siempre desde niño la Navidad nunca la he vivido con un // con un gran este desplante de que es Navidad y mucho menos en la cuestión material y / de hecho yo de niño / fíjate bien ¡qué detalle tan curioso! pero / y lo comentaba hace poco / a mí de niño me preguntaban ya fuera mis tíos o quienes fuéramos / eeh nos hallábamos en digamos en el día doce o diez de diciembre y mis / tíos me preguntaban / ¿qué le vas a

pedir al Niño Dios? decía lo que me traiga / siempre me enseñaron a eso / para nosotros no era tan importante que pedirle una bicicleta / tal vez por la cuestión económica que no había mucho pero a la vez / esa carencia económica / nos llevó a verle un significado diferente / que era el el la convivencia familiar la espera de la No la cena de la Nochebuena / ¡claro que también uno de niño esperaba su regalito!
E: uhum
I: pero siempre se le dio más relevancia / a que nos íbamos a juntar a que estábamos con mis hermanos un poco que venían las vacaciones / cosas así y que que a la vez te llevaban a que ¡ay! vienen las vacaciones vamos a pelotear todo el día
E: mmm
I: que se traducía en convivencia no era exactamente que te dijeran ¡ay vas a convivir con tus hermanitos! ¡pues no!
E: uhum
I: pero a al paso del tiempo ve te das cuenta que eso se nutrió más / y últimamente por ejemplo esta Navidad pasada pues igual fue // eeh s ya un poco más hasta en la cuestión de religión o de creencia o de fe / ¡ah viene la venida de el nacimiento de Jesús! esto y lo otro / pero sí la / la vivimos no hacemos la gran fiesta ni el gran brindis / ni / ni la gran borrachera ni nada sí se / se puede brindar con alguna copita una buena comida / mmm feliz Navidad a los demás pero / no no hacemos la gran fiestota ni mucho menos // ¡igual el Año Nuevo!
E: mmm
I: y igual todas las fechas / ¡igual el diez de mayo! ¡igual el cumpleaños de cada uno! / yo sé que en mi cumpleaños mi mamá siempre va a hacer una comida que a mí me gusta / ya prepara camarones ya el cumpleaños pasado mío trajeron birria / porque fue un jueves y los jueves venden una birria que a mí me gusta mucho
E: mmm
I: pero de ahí no pasa o sea siempre lo toma en cuenta pero no hacemos el gran / ¡ay! alarde de la de la fiesta y del cumpleaños yo creo que / se festeja día con día cada día // el estar aquí // unos con otros
E: pues sí
I: no sé tú / ¿cómo veas mi cultura?
E: ¡no sí! / pues sí
I: que es que eres parte de ella
E: ahá / pues sí
I: porque la verdad digo / aunque / a lo mejor no somos los más frecuentados tú y yo o tus papás y yo / más o menos tienen la misma
E: ¡sí! / es
I: los cumpleaños los toma uno mucho en cuenta pero pero felicidades feliz cumpleaños mi niño
E: ahá o sea no es tan / alboroto grande ahá
I: ey / no no como otra gente que por ejemplo se siente muy dolida porque / ¡fue mi cumpleaños y no no me buscaron! no yo no
E: pues sí
I: como que se me hace medio superficial el asunto

E: uhum / y pero bueno algo que sí es muy importante en todos esos festejos / es ¡la comida!
I: ¡la comida! / ¡eso sí!
E: ahá / ¿qué qué qué comidas son así como normales de festejo?
I: muy es comidas especiales
E: ahá
I: comidas / sí eso sí lo manejamos mucho le hacemos mucha fiesta a la comida eso sí aquí en toda mi casa / de hecho este / eeh bueno como para esos festejos // que el lomo relleno que el pozole que este / los camarones a la diabla eeh / sí para las comidas sí sí se hace se preparan muchas comidas / eeh / de esas famosas trenzas de pasta de hojaldre / mucha la comida eeh a aparte mi mamá // hace muchas comidas muy buenas / y de repente las hace aunque no sea día festi <risas = «E»/> festivo ni de festejo de ningún tipo // la comida sí le hacemos mucha ceremonia ¡fíjate! / y le damos mucha importancia ¡bueno! hablo de la familia
E: uhum
I: pero en lo personal yo también sí / siempre la comida es / es muy importante o le damos un papel muy importante // ya no se diga en las fechas especiales / por ejemplo en los cumpleaños / s de todos y cada uno de mis hermanos
E: mmm
I: bueno algunos ahorita están o no / pero desde hace años que estábamos todos viviendo juntos / el día del cumpleaños de qu d de del que fuera tocando / se hacía la comida que le gusta / hasta la fecha // se hace ¡ah a este le gusta mucho el mole! / el día de su cumpleaños había mole / ¡ah pues que a este le gusta mucho las hamburguesas! o cuando estuvo niño medio joven / ¡ah hamburguesas el día de su cumpleaños había hamburguesas! / sí la comida sí se le daba más importancia
E: sí
I: bárbara
E: bien / emm / ¿alguna vez / emm / has estado en / en peligro / de muerte / o algo así / una situación peligrosa?
I: ¡peligrosa sí! / un tanto de muerte no
E: ahá
I: no tan de muerte pero por ejemplo tuve una ocasión / que sí sí o sea pero a pesar de eso la la tomé con mucha calma / en la que un individuo me puso una pistola en la cabeza // y / sí fíjate eeh ¡y fue aquí en el negocio en la tienda! no me asaltó ni nada
I: ahá
E: sino que hablándote del del tiempo pasado en el cual el barrio era
I: ahá
E: pues como más bravo / ¡era un conocido mío! // un malandrín pero entonces llegó ahí a la tienda el cabrón / y / mmm / no sé me pedía / era pedichón de esos pediches
E: uhum
I: no yo le o sea le lo traté fuerte que no / y y entonces e él me dijo que ¿estás enfadado? sí sí estoy enfadado le digo ¡estoy cansado! como para estarlo atendiendo

E: uhum
I: pero entonces el individuo sacó una pistola y me dijo pues date un tiro y me puso así en la cabeza / la pistola entonces yo tranquilamente ¡no no! / no me exalté sino que / en un momento dado inmediatamente le tomé la mano y le bajé la
E: uhum
I: le dije guarda tu // chingadera
E: uhum
I: y hasta eso el cuate entendió y todo pero es o sea imagínate ¡se le suelta un plomo! // ey esa vez por ejemplo / no me estuvo amenazando ni intentó nada
E: ahá
I: sino que su reacción pero como no andan a veces bien o no sé si andaría drogado o tomado y yo pues no lo quise apoyar con lana
E: uhum
I: reaccionó así o sea eeh más bien me dijo que por qué estaba enfadado ¡sí! traigo dolor de cabeza y él y él hizo eso y yo entu inmediatamente le bajé la mano
E: ahá
I: pero sí sí digo / se corre un riesgo // ese como riesgo de amenaza / no en otras ocasiones pues cuando un tiempo que trabajé por ejemplo cuando trabajé en el sitio
E: uhum
I: pero no corrí riesgo de vida sino riesgo más bien de que te fueran a robar o algo pero la vida la vida en peligro / yo bueno / yo pienso que no
E: uhum
I: pero / pues quién sabe o sea también / ahí está en rie la vida está en riesgo
E: ahá
I: en cada instante y momento / pero no no muy no muy de amenazado y eso no // hasta eso no he tenido eventos muy trágicos ni nada de eso // uno que otro choquecillo pero nunca han sido graves graves así de
E: ahá
I: una gran lesión ni mucho menos / mmm el más fuerte un golpe en el cual me abrí la cabeza pero una descalabrada
E: ahá
I: más común y corriente que nada // pero hasta eso que / bien protegida la vida
E: pues sí / y ¿a qué / como qué reacción / crees tú que debe de tener uno cuando le pasen cosas así?
I: pues la más serena // la más serena y la más tranquila posible / porque a veces el alterarse uno
E: uhum
I: provoca por ejemplo en este caso / que por ejemplo al individuo ese se le hubiera ido un tiro
E: ahá
I: entonces / yo creo que / a pesar de todo tienes que mantener la calma / ¡no es fácil!

E: uhum
I: pero pero a la vez que tienes que ser con eeh eeh reaccionar con la mejor calma posible / ¡con la más rapidez posible también! y la habilidad más posible que que te pueda alcanzar de tu persona / para inmediatamente / no sé sacarte de de donde esté tomarle la mano bajársela inmediatamente o / sí la más serena pero también la más ágil posible / dentro de sus capacidades
E: ahá
I: de cada quien de igual para un choque / pues entre más le le le saques o le le vires al carro para / para evitar más el impacto hacia tu pers siempre cuidando la persona / siempre siempre a veces / debe uno de anteponer el carro / ya sea nuevo ya sea viejo / el dinero de la bolsa el celular por la persona / pero pues sí también pues con la reacción más serena posible ¡pero más ágil posible!
E: uhum
I: para todo / para to yo esa es la forma en que pienso que debe uno de reaccionar
E: ahá
I: no siempre la hago / pero es cuestión de trabajarla y y hacerla diario así porque / como que sí meterte más en la cabeza que la integridad es lo primero / y digo sí las cosas ¡valen cuestan dinero! y todo pero no hay como la integridad / a fin de cuentas sabemos que todo lo que tenemos aquí // de algún modo es prestado
E: uhum
I: a veces por aferrarnos ¡a nuestro carro a nuestro dinero a nuestro teléfono! / podemos arriesgar lo que ya no ya no se repone
E: ahá
I: sí sí sí / entonces yo creo que como / la reacción debería de ser más pensante cada vez
E: mmm
I: pero eso se va dando con el tiempo
E: sí pues sí
I: no siempre va uno a actuar así / porque además ahorita ¡ya no puedo reaccionar de otra forma! / <risas = «E»/> pues sí reacciono violentamente y es alguien / sobre todo mmm / más joven más malandra más habituado a a los golpes o algo pues obviamente te va a ganar
E: sí pues sí
I: entonces hay que reaccionar de otro modo
E: sí // emm // a ver ¿qué / qué anécdota me podrías contar de tu vida? algo así / no sé ¿curioso / muy importante?
I: pues no muy importante pero pero sí que significó algo que hablábamos // por ejemplo de la cuestión familiar // yo te como todos y yo creo muchos que tú conozcas o algo que tienen muchos hermanos // hay conflictos
E: uhum
I: ¡no siempre la llevas bien con tus hermanos! o sea los querrás mucho pero tienen muchas diferencias a veces con ellos // pero un hecho que / que me muestra lo que te decía que no hay más
E: mmm
I: que no se puede comparar un amigo con un hermano con un pariente /

fue un hecho hace años que teníamos la tienda de abarrotes
E: uhum
I: aquí abajo <silencio/> eh ¿cómo estuvo la cosa? eeh la tienda pues la dirigía mi mamá nosotros estábamos más o menos chicos / jóvenes / entre diecisiete / dieciocho veintiún años // sucede de que entonces para es para eso entonces mi mamá pues no estaba muy grande / eeh / llegó un cuate / un señor / un tipo / eeh algo briago ahí a la tienda / un poco agresivo un poco fanfarrón ¿no? / entonces estaba cuidando precisamente / uno de mis hermanos // el más grande de los hombres <risas = «E»/> / entonces este ahí andábamos otros dos hermanos adentro haciendo cosas / entonces esta persona se pone necia terca y quiere eeh no sé si quería que le / despacharan fiaran o no pagar alguna ¿cerveza o no sé qué? algún producto de la tienda
E: uhum
I: ese no fue tanto el detalle sino que e entonces viene mi mamá a la tienda / para ver qué sucede ¿no?
E: uhum
I: a ver ¡dígame! le dice mi mamá al hombre / entonces ¡fíjate! reacción reacción / que yo creo ágil / pensada / pero también con cierto rencor o no sé / entonces este hombre / equivocadamente / le dice a a mi mamá / eeh alguna palabra como / ¿qué pasó chiquita? o algo así / y sin pensarlo mucho mi hermano <risas = «E»/> ¡fun! le suelta un trancazo / y lo derriba al hombre o sea pero un trancazo de esos que yo nunca le he vist le vuelto a ver ¿eh? <risas = «E»/> / o sea un un derechazo tremendo / a la cara / cae el hombre / y curiosamente y ese hecho ¡qu qué grueso no sé si lo sabías! / cae el cuate hacia la calle
E: ahá
I: hacia la calle / cae por el / golpe que le / que le surte aquel <risas = «E»/> / y en eso curiosa entonces salimos ¿verdad? pues
E: uhum
I: de todos los que estábamos aquí dos / y curiosamente apenas íbamos a ver qué onda y venía otro de mis hermanos ¡J!
E: ahá
I: de trabajar / él venía caminando la cuadra él no sabía qué había pasado él no sabía él venía del trabajo // pero entonces al ver ese hecho vio que que que yo creo que él no sé si alcanzó a ver como que F lo bajaba
E: ahá
I: al cuate de un trancazo / y llegó y sin mediar palabra ¡vámonos pum pum! a patearlo al cabrón / ¡no no no! el cuate salió ¡vámonos! ¡aquí no te pases de / de pasado porque así te va! / no el cuate se paró y se retiró inmediatamente / cosa que nosotros ni ni violentos ninguno es bueno para pelear ninguno es el gran / deportista atlético o o practicante de box pero lo que te digo la cuestión la la cuestión familiar y al momento que el cuate se quiso pasar a / verbalmente
E: uhum
I: con mi mamá ¿no? no no fue otra la reacción más que esa fíjate / y fue una o sea eso se me hace/ no fue un hecho tan importante / pero / si lo lo analizas ya no en el pasado / dices ¡la cuestión familiar es que esa esa te va

a jalar siempre! // tú ves que tu carnal descontó a alguien no sabes porqué <risas = «E»/> ¡pero vas a llegar y le vas a echar la mano!
E: pues sí
I: ¡ey! ese ese por ejemplo ese hecho fue / una cosa en la cuestión familiar o de mis hermanos que tengo bien grabada / eeh dentro de muchas más pues ¿verdad? / otras divertidas / ¡bueno! muchísimas cuando jugamos / cuando / nos divertíamos jugábamos mucho pelota ¡bueno! eso son otras / cuestiones / pero esa era en una edad / de ¿no sé? catorce quince años // de míos
E: ahá
I: y pues consecuente ya es la distan distancia de edades // ey estuvo esa estuvo chida / ¿no sé si sabías?
E: mmm ¡no!
I: muy buena
E: no / esa no / no me la sabía
I: ey
E: eeh / bien // eeh ¿juegas / a la lotería? ¿algún juego de azar?
I: ¿juego de azar?
E: ¿casino / Melate? / ¿algo?
I: mmm no no no no soy muy aficionado / ¡sí me gusta!
E: uhum
I: de por ejemplo hace un año compré diez boletos del sorteo del TEC / pero de los que cuestan doscientos pesos
E: ahá
I: eran dos mil pesos // me gané ahí por obviamente gané ese paquete de diez es lógico que uno sale con quinientos pesos
E: ahá
I: y luego por ahí este te dan tarjeta de doscientos pesos para que compres en / Walmart o Sam's / sí juego por ejemplo me volvieron a venir a ofrecer ahora para el nuevo sorteo y dije ¡no espérenme! déjenme reponerme y luego vuelvo a jugar no soy muy muy adicto a jugar / dinero ¡sí me gusta! / porque sí quiero o sea sí creo en buscar también un golpe de suerte
E: uhum
I: ¡son válidos! / ¡y además son muy buenos! / sí sí sí busco un golpe de suerte pero no con un afán / de de estar a compre y compre lotería
E: ahá
I: Melate ¡no no no! / de vez en cuando sí me gusta jugar y arriesgar un poquillo / buscando un golpe de suerte
E: ¿y qué harías si te lo ganaras?
I: ¿qué haría? quién sabe ¿eh? / uno piensa qué harías ahorita
E: ahá
I: pero no sé si realmente haría lo que pienso / pues yo pienso muy bien digo ¡no! yo si me ganara la lotería / si me gano / no sé equis cantidad re reparto tanto a cada quien a uno de mis hermanos y le toque y luego hasta mis sobrinos les toque unos cien mil pesitos / eso pienso ahorita
E: ahá
I: pero es muy factible que cuando agarres la lana ya no pero / no sé qué haría la verdad / eeh porque a veces / mientras no tienes las cosas piensas así

E: ahá
I: pero a lo mejor el día que me vea con ¡ah no! / ¡son mis 20 millones y no se los doy <risas = «E»/> a nadie! ¿verdad? / pero no yo pienso que sí haría a lo mejor un poco de eso no sé si realmente todo eso // pero a lo mejor sí trataría de exactamente de serenarme / y de poner a que me genere o sea si ya ya di ese golpe de suerte / pues hacerlo duradero / hacerlo duradero que me haga más cómoda la vida / la vida cotidiana la la ¡la vida operativa! la cuestión operativa
E: uhum
I: eso quién sabe eeh estaría por verse necesitaría de pegarle para ver qué realmente hago
E: pues sí
I: pero por lo menos pensando piensas eso pero / sabe / yo creo que a lo mejor parte no no tal al pie de la letra pero algo de eso sí haría / que sería pues / a lo mejor compartir un poco con mi gente / un poco un tanto un cuánto no sé // y lo otro sí como al / proporcionar ¡claro que gozarlo y disfrutarlo! pero proporcionar y que me diera una buena certeza ya
E: uhum
I: una comodidad para / para las cosas / pues / operativas de la vida
E: ahá
I: claro que sí disfrutarlo // ¡desde luego! ¿si no para qué lo busco?
E: ¡pues sí!
E: ¡eeh!
I: y ¿conoces a alguien? / ¿qué?
I: ¿que le haya pegado a algo?
E: ahá
I: algo / no muy no muy cercano / sí conozco gente que / que le ha recibido / algún golpe de suerte bueno de de dinero sí // algunos ahí siguen siguen / teniendo dinero no la que debieron de haber tenido
E: ahá
I: por lo mismo / porque te digo no la mayoría de que le pega al dinero se lo acaba
E: ahá
I: o o se o se te bota la canica empieza a gastar a lo loco y / pero sí sí conozco un cuate que era del barrio / y dicen dicen ¡no me consta!
E: ahá
I: pero sí se se dice mucho / que se sacó la lotería / y sí anduvo en carrazos en compró fincas y hasta eso que compró fincas eso es bueno / y ¡ahí anda! no deja de tener de verse con buena economía o con el dinero pero / yo pienso que debió haber tenido más lana / sí conozco a ese / de de que yo pienso que se sacó alguna buena cantidad / y / gente que se ha sacado que un carrito que esto pues sí también / esa la ha lo ha aprovechado / muchos lo han traído en uso // pero así así como como un golpe de / de suerte muy grande
E: ahá
I: pues a ese // otro reciente que conozco que no no fue una lotería // pero por ahí este por no sé por qué medios obtuvo una cantidad / no muy grande pero digamos / digamos hablemos de un millón de pesos / pero / pues /

no sé eso es muy reciente no sé qué / cómo vaya a manejar su dinero
E: ahá
I: eh yo veo que yo ahorita con mi punto de vista es que el cuate le está pellizcando a su millón / ¡claro! pues a pellizquitos te dura un tiempo pero
E: mmm
I: pues ¿quién sabe? / eso sí no no sé porque pues no sé qué vaya a
E: ahá qué vaya a hacer
I: lo vaya a lograr se lo vaya a acabar a pellizqueador a toda <risas = «E»/> ¡toda la lana a pellizquitos se acaba si no haces nada!
E: sí sí sí
I: ¡uno o diez o los que sean!
E: uhum
I: nomás depende el tiempo de / y el pellizco / y el pellizco que le estés dando
E: el pellizco y el tamaño del pellizco / sí
I: sí / pues sí ¿quién sabe qué qué pudiera // suceder? pero sí me gustaría pegarle <risas = «E»/> eso que ni qué / ¿verdad?
E: pues sí / este bueno pues / ya / ya casi terminamos
I: ¡ah!
E: nada más este / eeh / ¿por aquí / dónde queda un puesto de periódicos?
I: un puesto de periódicos queda aquí a cuatro ¡a dos cuadras!
E: ¿dos cuadras?
I: ¡a dos cuadras y a dos cuadras y a dos cuadras!
E: ¡ah! en cualquiera de esas tres direcciones
I: sí en las tres direcciones / ey / que es en el parque
E: ahá
I: aquí dos cuadras en G F y la T
E: ah okey
I: y en la esquina del H M
E: ¡ah ya!
I: ahí tenemos puestos de periódicos
E: okey // pues sí porque / necesito comprar uno
I: y sí / si te sirve para información / a mí me llega diario el periódico
E: ah
I: tengo suscripción
E: bien / bueno / ¡muy bien! / pues / ¡muchas gracias!
I: no de qué ¿qué agradeces F? qué bueno que veniste
E: sí
I: a ver si te sirve ojalá te sirva de algo
E: sí yo creo que sí

H22_026

Entrevista 26 – H22
Hombre de 50 años, nivel de estudios medio, obrero

E: bueno eeh / primero ¿cómo puedo referirme a usted? eeh / no sé ¿por su

nombre? / ¿por usted? / ¿de tú?
I: de tú / háblame de tú
E: ¿de tú? ¡me va a costar un poco de trabajo!
I: no / no te preocupes
E: okey y ¿cómo / le gusta que le digan? / mmm ¿I? ¿N?
I: me gusta que me // pues todos mis amigos me dicen N / N // o sea ahí como / como tú te sientas más // más a gusto
E: ¡ah! / bueno / menos mal / amm // entonces / eeh / si todos sus amigos se refieren aah / de tú / eeh y le dicen N / eeh ¿no hay alguna como especificación que / que usted se sienta más a gusto que lo hablen de usted o? / por ejemplo si son personas más jóvenes / lo hablan de usted / ¿se siente incómodo? / o si son personas mayores / y y le hablan de usted ¿es igual?
I: mmm todos me hablan / todos me hablan igual todos / la mayoría de / pues son mis amigos / tengo / tanto jóvenes / como / más mayores de edad que yo / y todos me dicen N
E: ¿N?
I: todos N / así N / ey
E: ah / muy bien / amm / eeh / ¿y si es alguien desconocido de todas maneras / eeh / acostumbra que l le hablen de tú?
I: de tú / ey
E: ah / muy bien / amm / bueno eeh <silencio/> ¿hace cuántos / años / que vive en esta colonia?
I: en esta colonia tengo viviendo // mmm / aproximadamente como veinti / veintitrés / veinticuatro años
E: veinticuatro años / ¿y ha cambiado mucho a / como era cuando llegó y / actualmente?
I: ¡sí! / sí sí sí ha cambiado / simplemente ya / los de aquel entonces que eran / eran unos bebés niños / ya ahora son / gente ya grande / ya son papás
E: uhum / y en cuan / bueno eso en cuanto a como / lo social / pero / en / no sé cómo era la colonia / en cuanto a / estructuras ¿había tantas cosas como ahorita o casi no había?
I: ¡aah no! de de de / de lugar de / de vista siempre ha estado igual / pues nada más lo normal / que las casas cambian de color y ya
E: uhum
I: pero o sea / algo algo / alguna estructura diferente // algo / que haya cambiado la / la identidad de la colonia
E: uhum
I: para mí toda sigue igual
E: muy bien / y ¿qué es / amm / ¿cuál considera que son las / las ventajas / y las desventajas de vivir en esta colonia?
I: las ventajas // a lo que yo veo / pues que tengo todo aquí a la mano
E: uhum
I: ¿sí? / no / no ocupo de / de trasladarme muy / muy lejos para / adquirir este // algo que se necesite
E: uhum
I: este / y la desventaja // de que hay veces que tienes prisa / y como / te conoce varia gente / pues todos te paran y tienes que platicar un ratito <ri-

sas = «E»/> / ¿sí? / o sea / ya conocen tu vida pero / como que siempre hay que recordarles un poquito o añadirles algo más / de lo que has vivido en / hasta la fecha
E: uhum
I: o sea la fecha de de / de en el momento de que te los estás encontrando
E: ¿pero aun así le gusta vivir aquí?
I: sí aun así <silencio/>
E: ¡muy bien! / ¡y su casa! / eeh ¿siempre ha sido / de esta manera su casa o ha habido mejoras? / ¿o cómo podría describírmela usted / un poco?
I: mi casa / bueno // yo siempre / yo veo que siempre / pues trato de da hacerle mejoras / o sea mejoras en / en cuestión de que no la dejo caer mucho // le doy mejoras a a conforme a las posibilidades de / que se puede pues entre / entre la familia // sí porque pues / hay prioridades
E: uhum
I: enton
E: ¿y con quién vive? / en su casa
I: eeh vivo con mis tres hijos / con / el mayor C / mediano V / y el más chico / que es R / este y mi esposa / que es J
E: uhum / ¿cuántos años tiene cada uno / de sus hijos?
I: el mayor / tiene / va para veinticinco años <risas = «I»/> / el mediano / V / tiene dieciséis / y el más chico / R / tiene doce // J tiene / mi esposa tiene cuarentai / cuarentaisiete
E: uhum
I: y yo // tengo cincuenta años
E: mmm / ¿y hace cuántos años se casaron?
I: ¿hace cuántos años? / hace veinticinco años // el primero de / de septiembre fue al civil / y el treinta de septiembre fue a la iglesia
E: ¿y es fácil llevar veinticinco años de casados?
I: ¡no / es muy difícil! / es difícil / porque // cada quien va va agarrando ya su // su forma de ser / cada quien // este / mi esposa pues va agarrando también ya su // va cambiando su carácter conforme va / va avanzando la edad / y por supuesto / la mía también
E: uhum
I: también va cambiando mucho / por la edad también / mis ideas ya no son / tanto / no son iguales a las de cuando yo m me casé // a ahorita // ¡ya cambia demasiado !
E: mmm // mmm muy bien / amm / y / ¿cómo es su relación con los vecinos? ah ¿tiene amigos aquí / no sé / de toda la vida / o casi no conoce a nadie?
I: tengo conocidos / amigos // eeh ¡no! / este / sí le hablo a a a mucha a mucha gente de por aquí
E: uhum
I: tanto me conocen como yo los conozco / pero así que yo los considere / ¿amigos? amigos / no / aquí en la colonia / no
E: mmm / y ¿le ha tocado / eeh / presenciar / o que le contaran / de algún / acto de vandalismo / dentro de la colonia?
I: eeh / sí me ha / me ha tocado / me ha tocado vivirlo / y sí me han contado

E: ¿qué le ha tocado vivir?
I: mira / bueno / vivir <silencio/> este / aquí en la colonia / pues cuando yo de recién me / me vine a vivir para / aquí // este / se hizo una mesa directiva en cual yo era parte // este teníamos vigilantes / que cuidaban la puerta / y / y por lógica pues este // a muchos no les agradaba que tuviéramos la vigilancia // porque pues se dedicaban a hacer sus // ahora sí sí que sus maldades por aquí / y con eso lo fuimos bajando // hubo muchos pleitos / este / incluso / los que tenemos de de / de vigilantes tanto como en la mesa directiva / teníamos que salir al
E: uhum
I: al frente a
E: dar la cara
I: a dar la cara / contra los que se / se oponían
E: uhum
I: que la ma / que la gente que se oponía pues a veces venían de / de afuera // este también pues / pláticas de de entre vecinos de que se les metieron a su departamento / que no se supo quiénes eran / y todo / así de ese tipo de // de cosas / pura / pues puro / puros robos / este cosas así más graves no / no no ha habido
E: bien / amm <silencio/> mmm // ¿usted se ha dado cuenta de lo que hace la gente de esta colonia / como para divertirse dentro de la colonia? / o sea / ¿tienen algún punto / aah / como algo recreativo / algo comercial / en el que vayan a / distraerse?
I: mmm no / aquí / ahora sí que cada quien nos divertimos como // como a cada quien este / se nos hace que es lo mejor
E: uhum
I: este / a veces al / como me divierto yo / a la mejor no le / no les parece bien a los vecinos / o como se divierten los vecinos a mí no me parece bien / o sea cada quien / nos divertimos a nuestro modo
E: uhum
I: y ya // no nos / no no nos interesa lo demás
E: ¿ha habido grandes / pleitos entre vecinos? / igual que no lo involucren a usted / pero / que suenen / por aquí que s ha habido peleas o algo así
E: eeh / no // no ha habido / o sea sí se oye pues que // que se pelean entre vecinos pero // son porque <silencio/> ya el historial de de / de las familias ya es // ya viene / ya viene / con esa cola con ese hilito de // de que son / problemáticos // entonces pues / ya nomás / pues trata trata uno / de // de irse alejando de los problemas pues // mientras no / no sea tan grave con lo que se metan con uno ¡pues ya! // lo dejamos pasar
E: mmm / y / hace muchos años / antes de vivir en esta colonia ¿dónde vivía?
I: antes de vivir en esta colonia / mira // cuando yo era soltero yo vivía aquí en J de la P a / ¿a qué será de aquí de distancia? como <silencio/> pues / ellos / mis hijos se la avientan como en / en diez cinco minutos ya están ahí con / con su abuela / que era donde yo / yo vivía / este / y también pues duré / ahí duré / buen tiempo viviendo // ahí ya fue cuando <silencio/> yo me acuerdo que mi papá me decía que yo era aprendiz de cholo porque // <risas = «E»/> pues yo andaba // yo me la vivía mucho en la calle // enton-

ces este <silencio/> pues yo lo que aprendí / lo aprendí en la calle y // por eso ya no seguí estudiando porque a mí me gustó más el trabajo / y andar en la calle / que el estudio
E: y comparando a / los dos lugares donde ha vivido / eeh / ¿cuál le agrada más?
I: es más tranquilo aquí que <silencio/> que allá por / por donde vive mi mamá / más tranqüi quilo en cuestión de que <silencio/> allá donde vive mi mamá / este // pues la gente se siente de dinero y pues no / no somos de // de de dinero / para empezar pues si / fuera uno de dinero no estaría en esa colonia <silencio/> y aquí pues ya más o menos aquí la gente // aquí sí pues / todos nos damos cuenta de que estamos en un mismo nivel <silencio/>
E: uhum
I: tanto de / económico y <silencio/> y ahora sí que / ¿cómo te diré? / mmm como cultural porque pues / casi casi tenemos las mismo // el mismo / modo de pensar la la mayoría de la gente / tenemos el mismo modo de pensar // y / se puede decir que casi sabemos lo mismo <silencio/> ¿sí? / es este muy diferente // es muy difícil que encontremos a alguien que se // que se sienta más / más listo / que sepa más / que / que otros / incluso entre vecinos nos apoyamos ¡oye! // tú que sabes dónde / cómo se hace esto / cómo se hace aquello
E: uhum
I: cómo lo otro / y así nos vamos pasando la // la mano <silencio/> en en cuestión de de conocimientos
E: si usted tuviera la posibilidad de cambiarse de casa ¿lo haría? // ¿o está muy a gusto aquí?
I: no / ¡sí! / mira // yo para camb / aquí donde vivo estoy muy a gusto / yo a mi casa no le tengo ningún pero / el único pero que le pongo son que / pues / vivo en un / un departamento / que es un cuarto piso // sí me gustaría vivir en una casa // en cuestión de piso // este <silencio/> y / y no por mí por por la familia pues / para que tuvieran más este // más espacio para para ellos mismos / no tanto para mí
E: mmm
I: yo ya voy para afuera / ya // yo nada más ahorita porque pues / para salirme yo si me quiero salir / pues yo nada más me salgo aquí al balcón
E: uhum
I: pero ya si ocupo algún manda quiero irme a la tienda / pues ya tengo / que mandar a estos porque pues ya
E: mmm
I: ya llego muy cansado desde el trabajo ya / la verdad ya no quiero ni / ni moverme / pues ya lo has visto ahorita ¿verdad?
E: está bien / amm / bueno y // pasando / un poco a / a otros temas / más / amm // ¿qué opina / de los últimos cambios climáticos que ha estado eeh / sucediendo en en la ciudad? / no sé el hecho de que / ha haya caído aguanieve / amm / a inicios de marzo o que ahorita haga mucho calor / ¿usted / a qué cree que se deba todo este cambio tan repentino
I: todo este cambio pues / yo siempre lo he dicho / para mí nosotros cambiamos el clima // Guadalajara / yo cuando estaba / joven // este / yo vivía

muy a gusto / el clima se me hacía muy bonito / ¡yo nunca tenía frío / nunca tenía calor! // era
E: ¿era muy templado?
I: era muy te sí eeh // yo incluso / en las noches yo no no ocupaba ni / ni de taparme / y ahora / ahora sí hay veces que // que ocupo hasta mmm dos cobijas / y hay veces que ellos no tienen frío y yo estoy muriéndome de frío / este / pero todo / todo es a base de que / para mí que / la misma gente / los mismos habitantes / lo fuimos cambiando // ¿sí? / porque hicimos / antes se nos hacía muy fácil prenderle / fuego a una llanta / hacer una fogata en diciembre en la calle
E: uhum
I: este / quemar madera / este / plásticos // ¡equis! // hacíamos / barbaridad y media y // y nunca nunca / que yo me acuerde nunca pensamos en / ¡ay! ¿qué pasará en tantos años porque estuvimos quemando esta llanta?
E: uhum
I: nunca lo pensamos así / sino que / ¡ay! ya cuando / nuestros hijos estén haciendo lo mismo que nosotros / y ya / ahora sí que / nuestros hijos ya no lo hacen // antes yo / yo les decía / al a ellos les decía / antes en Navidad / todos andábamos en la calle // presumiendo lo que nos había traído el Niñito Dios // y ya ahora no // ahora tú te sales a la calle y la calle / en / en diciembre / veinticinco / la ves sola
E: uhum
I: es raro cuando ves a un niño que anda en / arriba de una bicicleta / de un patín / jugando coches / jugando monos // ahora lo que lo que ves es de que andan con una tablet / con un celular // entonces
E: ¿cree / cree que eso es / amm / un beneficio? / ¿o es / que se están perjudicando por?
I: yo digo que se está perdiendo // toda la tradición ahora sí de // de // de cada estado / cada población / porque yo to / yo pienso que to / en todos lados es lo mismo / este / antes / te salías a jugar / y era / a jugar futbol / que todavía se conserva / en algunos lugares lo / lo permiten // que te salías a jugar con un trompo // que te ponías a jugar con yoyos / con baleros / canicas / ¿sí? // antes / hasta el simple hecho de pelear / pues te peleabas y era a puño / y / si te la ponían pues / bueno / y si no pues / mejor ¿verdad? / ¡se la pusimos! / y ahora no / ahora / si te vas a pelear pues te peleas y / y ti tienes que estar con cuidado porque pues ¿sabe qué me va a sacar aquel? / y ya / mmm pues / me le voy a dar un tiro / pero deja me llevo con qué responderle porque yo no sé cómo con qué me vaya a salir / o sea ya no es / ya no es ah / tan así / antes te robaban // y te robaban y / y era el jalón
E: uhum
I: ¡ahora no! / ahora / llegan y / ¡tanto como a un hombre a una mujer! / te llegan con navaja un cuchillo // ¡y antes no! / a una familia la respetaban / ahora ya no // ahora / a la ya a la gente como que ya / se le hace más fácil / o es de sangre más fría // para hacer // sus cosas <silencio/>
E: así es / amm / bueno / ah / ¿usted a qué se dedica? / ¿o qué le gusta hacer?
I: mira // ¡en mi vida laboral es muy corta!
E: uhum /

I: este / yo cuando empecé a trabajar / yo empecé a trabajar de repartidor de una farmacia / este / yo tenía mi bicicleta y / a la farmacia le llegaban pedidos // este a domicilio // y yo ya yo los entregaba / en / andando en eso / conocí a un señor / que tenía un taller de joyería // y él me / me invitó a trabajar con él / para enseñarme a trabajar // yo de / en la farmacia de repartidor duré como // ¡como dos meses! <silencio/> ya con el / con el señor de la joyería cuando ya me dio trabajo / con el duré como / unos seis / siete años
E: uhum
I: hasta incluso / ya el señor se iba él de paseo / y yo me encargaba del taller // yo ahora sí que yo era el que decía qué se hacía y qué no se hacía y cómo se hacía y cómo no se tenía que hacer // de ahí / este / pues yo quise irme superando / ¡ganar más! / porque ahí de de / de joye cuando empecé a trabajar en la joyería / ¡pues me iba muy bien! / este / fue cuando yo decidí dejar de estudiar // que ya hablé con mi papá / le dije que // que pues la verdad yo / ya / que el estudio no era para mí // que yo quería mejor trabajar / mi papá me // me echó mi discurso // este / me dijo qué era lo que // de de ese momento en adelante qué era lo que iba a pasar conmigo / y la relación que iba a haber entre / entre la casa de / de mis papás y / mis hermanos y la mía // ahí ya fue cuando yo me hice / ahora sí que más responsable // ya mi papá me dijo que lloviera truene o relampagueé yo a mi mamá le tenía que dar / cierta cantidad de dinero // toda la seman / todas las semanas // si no tenía trabajo / o si tenía / era mi problema
E: mmm
I: este / él lo único que me iba a dar era techo // y lugar donde dormir / pero ya / si a mí se me antojaba un mole / yo tenía que decirle a mi mamá si me hacía un mole / pero no nomás para mí
E: para todos
I: era para todos / ¿sí? / si a mí se me antojaba un caldo / era un caldo pero para todos <silencio/> este / si yo no tenía zapatos / si yo me acababa mis zapatos yo tenía que comprarme mis zapatos // yo tenía que comprarme mi / mi ropa / ¡todo lo que yo ocupaba yo lo tenía que hacer! // y siempre siempre tenía que estar viviendo bajo las reglas // que / que mi papá y mi mamá tenían en la casa // yo tenía que estar a tales horas en mi casa // si tenía / si quería ir a una fiesta / pues tenía que pedir permiso / este / o sea yo lo en / yo lo único beneficio que tuve fue que yo no iba / a la escuela
E: uhum
I: pero siempre siempre tenía que // que estar aportando yo mi // mi cooperación en la casa para / para sacar adelante este / de ahí / ya / trabajé en el / en la joyería duré como / unos seis siete años / de ahí me cambié a una empresa / que era ya una joyería pero / a gran escala // este / ya lo que se fabricaba era / para mandarlo a Estados Unidos // no era para aquí / entonces / ahí fui aprendiendo // fui aprendiendo / fueron creciendo mis conocimientos sobre la joyería / y fui ahora sí que // fue para ayudarme a ir subiendo de / de puesto en el trabajo // ya / ahora sí yo con / ahora sí que yo / me juntaba a cotorrear con ya con supervisores / con el dueño / con el gerente del / de la empresa
E: uhum

I: ya yo con ellos ya // ahora sí que yo ya con ellos ya me hablaba de tú / ya / nuestro modo de / de expresarnos pues ya era más fuerte <silencio/> yo / así como ellos me podían decir / ¡estás mal! ¡no seas pendejo! / ¡así no se hace! / yo también se los podía decir / aunque ellos también / eran / aunque ellos tenían / eran / dueños / y eran gerentes
E: uhum
I: ¿sí? / entonces / yo / yo tuve la / ahora sí que yo tuve la oportunidad de / de que a mí me ponían a / de jefe a un / a un ingeniero / este / no sé alguien con estudio
E: uhum
I: pero yo para mí no me servían <silencio/> y yo les decía ¿no? no / es que me estás poniendo de / de jefe // a un estúpido le digo que no me va a decir <risas = «E»/>
E: ya sé <risas = «E»/>
I: que que / que no me está enseñando nada le digo // le digo / ¿y tú quieres que yo le enseñe para que él me de órdenes? le digo / estás mal le digo // a mí si él me dice ponte a barrer yo me pongo a barrer <silencio/> que yo sé / que mi capacidad no es para barrer // es para sacar algo más / le digo
E: uhum
I: si él me dice / si él me da una orden / de que haga algo / y yo sé / que esa orden está mal / yo la voy a acatar porque él es mi jefe / porque tú me lo estás diciendo / y si él me dice que eche a perder ese material / aunque él no sepa que se va a echar a perder / yo lo voy a echar a perder // y así muchas veces / así se lo / se lo hice entender / ¡al dueño!
E: uhum / ¿y eso le trajo problemas o?
I: ¡sí! / en el momento sí / sí me trajo muchos problemas / pero como te digo o sea / yo por lo que yo sabía // mi capacidad de de / de de lo que yo sabía hacer / y todo eso // a mí / a mí no me costaba // decir no lo hago y / esto es / porque esto va así y así y asá // pero por mi capacidad / yo no podía entender por qué me traían a alguien / que no sabía <silencio/> como mi jefe
E: uhum
I: entonces ellos decían / a mí me dijeron haz esto / y yo lo hago le digo / pero si tú sabes que no / le digo ¿aquí quién manda? le digo <silencio/>
E: ¿y así también fue en sus / trabajos posteriores?
I: ¡sí! // así / hasta / pues ya hasta ahorita este / pues ahora sí que / que ya la la / la edad <silencio/> este <silencio/> ya no // ya no me siento yo con / con la fuerza <silencio/> para poder pasar un coraje en el trabajo // ¿sí? / aunque yo sé que está mal / si a mí me dicen algo ¡yo lo hago!
E: uhum
I: aunque yo / aunque sé que está mal
E: ¿y qué es lo que hace actualmente usted?
I: ahorita actualmente estoy trabajando en un / es un taller de G M
E: uhum
I: eeh mucha gente lo // lo asocia con / con decir G M de / de mecánico / de coches
E: uhum
I: y no es así // un G M // es donde se manejan tornos

E: mmm
I: hacemos / se hacen piezas en torno // este / conforme a medidas // muy precisas // que el cliente ya pide las medidas exactas // que no tienen que medir más / ni menos de lo que el cliente nos está pidiendo
E: ¿o sea que es mecánica de maquinaria?
I: maquinaria / exactamente // entonces son / manejo mmm / tornos manuales este / más o menos para que te des una idea de lo que se hace en un torno manual / es este / podemos hacer un / un tornillo
E: uhum
I: este / de diferentes dimensiones / en / en el mismo tornillo a lo largo
E: mmm
I: ¿sí? // o sea en p / en pulgadas / puede que el tornillo no me esté pidiendo una rosca / diferentes roscas / en / en pulgadas // ¿sí? una pulgada de una medida de rosca / otra medida en / en pulgadas de otra rosca
E: mmm
I: este / ¿qué más te / te / para que te des una idea? / ahorita estamos haciendo // las / las llaves / para las puertas de las cajas fuertes / ya ves que se giran / que es como un timón
E: uhum
I: eso es lo que estamos haciendo
E: mmm
I: entonces lleva // la figura de / de esos / pues lleva / es cónica y hay que darle su medida para que // que el cliente nos está pidiendo
E: ¿y qué hace usted / en un día normal en su trabajo así desde que / entra / hasta que sale?
I: mira mi / yo / llegando a mi trabajo / yo lo primero que hago // antes / me preparo un café / ahora me / preparo un té // llego / a mí me gusta llegar temprano y llego y me preparo mi té // este / mientras me estoy tomando mi té / estoy ah / juntando este // juntando mi / mi papelería que voy a ocupar // para lo que voy a trabajar // o sea yo llego ya veo la máquina // cómo la dejaron preparada / para ver qué material se va a trabajar
E: uhum
I: yo ya tengo que sacar en la computadora / buscar mis planos / medidas del cliente que me está pidiendo imprimirla / para empezar a / a sentarme a trabajar // hago mis primeras piezas para hacer el muestreo / de medidas / si la máquina está bien // ¡adelante! / trabajo / llevo a que la cheque / que mis piezas las cheque calidad para que me dé / el visto bueno / pero mientras me dan el visto bueno yo estoy sacando / yo ya estoy trabajando
E: mmm
I: yo / cada / hora / estoy revisando mis piezas / estoy checando medidas / las que / se ocupen de checar / hay medi hay veces que tengo que medir hasta / veinticinco medidas de una sola pieza // que también hay veces que nomás checo dos medidas
E: mmm
I: según la pieza / pero / así es este <silencio/> mi / mi // ¡mi turno / laboral!
E: uhum
I: que tengo que estar y / yo no puedo estar este // yo si quiero platicar /

cinco minutos / yo tengo que trabajar en friega unos diez quince minutos / para poder parar yo / cinco minutos
E: uhum
I: porque la // la máquina / el cliente / se le da un estándar de / de cuántas piezas saca la máquina por hora <silencio/> entonces este <silencio/> el cliente dice ¡ah! pues si sacas diez en una hora / pues en tres / en tres horas sacas treinta
E: mmm / uhum
I: ah / pues entonces / en / ¡en ocho horas son ochenta! / entonces tú / al día / me puedes entregar ochenta piezas // entonces yo voy a ocupar esas / yo voy a estar contando con ochenta piezas
E: uhum
I: que tú me mandes / para yo / seguir trabajando acá / el cliente
E: ahá
I: entonces yo / si la máquina a mí me falla / yo tengo que pararla
E: uhum
I: y tengo que poner / en / por escrito / por qué paré la máquina <silencio/> por qué esta en qué estaba fallando / y cuánto tiempo
E: mmm
I: para que el cliente sepa / ¡espérate! / si habíamos quedado que / eran ochenta por / por turno // y ahorita ya no me estás dando / ¡cincuenta! / ¿qué pasó con las otras treinta? a decir
E: para que esté justificado
I: ey / es que mira la máquina se descompuso / no estaban sacando las medidas como debería de ser y la máquina la apagamos para poderla ajustar / se tardó tanto tiempo y ya / con el cliente ya se queda un poco más / más tranquilo en decir / ¡ah okey está bien! / entonces / por eso no me las mandaron / en vez de mandarme / material malo / nomás me mandaste el material bueno
E: uhum
I: ¡qué bueno! / y es lo que se hace / siempre siempre estamos // no nomás yo / todos los compañeros es lo que hacemos / siempre estamos apuntando // ahora sí que los tiempos muertos / ¿sí?
E: uhum
I: este / si yo voy al baño <silencio/> yo tengo / que ir a apuntar en mi reporte / que de tales horas a tale / a tales horas / fui al baño
E: uhum
I: o sea / ¡ah! pues cuánto / ¿a poco te tardaste quince minutos? / ah sí / oye pues / aquí tienes que fuiste al baño varias veces / es que andaba malo de la panza
E: ¡uhum! <risas = «E»/>
I: ¿sí? / entonces / si / todo eso // ahí todo / el tiempo ahora sí que el tiempo es oro ahí
E: mmm
I: por eso / tenemos que tener apuntado todo / si yo ando malo de la panza / y estoy yendo cada rato al baño / tengo / que ir con / al departamento médico
E: mmm

I: a decirles que ando malo de la panza / que me den algo / ¡para no estar yendo tanto al baño! // entonces / todo tiene que ir // justificado / ¡todo todo todo todo!
E: y / ¿le costó trabajo aprender todo eso o? ¿hace cuánto / que trabaja / haciendo eso?
I: tengo trabajando / en ese ramo tengo trabajando este / pues ¿qué serán? / como unos tres años // eeh trabajo / es como / como todo <silencio/> este no es / no es el trabajo es el l / yo siempre / yo lo / lo que yo he estado viendo que es el temor / que te / que tiene la misma gente / al hacer algo que nunca has hecho <silencio/> y ya cuando ves / cómo es y / y ya que lo estás haciendo // no es / no es difícil
E: mmm
I: ¿mmm? / entonces este <silencio/> pues ahorita ya no / ya no me cuesta trabajo // este / ya lo puedo hacer / pero no lo hago porque / porque para / para mí para mi salud ahorita es / es malo // ese ese trabajo es muy muy // es muy brusco / ocupas de // de utilizar mucho la fuerza / este / tienes que hacer mucha / mucha / mucha fuerza con / con tu cuerpo / tienes que cargar cosas muy pesadas / entonces <silencio/> pues para mí sí es algo / algo di difícil porque // yo si ocupo de mover una caja <silencio/> yo tengo que / buscar a un compañero
E: mmm
I: ¡ayúdame! // a move / a mover esta caja // este / a una compañera / ¿me ayudas a / me echas la mano a?
E: uhum
I: ¿mover esto? / entonces sí es muy difícil / y / y es muy difícil más / porque a veces los jefes no lo
E: no lo ven bien
I: no lo ven bien
E: uhum
I: o sea / que digan / ¡espérate! / si ellos lo hacen solos / ¿tú por qué no?
E: exactamente / ¿y que problema hay con su salud?
I: eeh yo vengo de dos infartos <silencio/> entonces ya / el / mi corazón se casa ya mu / se cansa muy / muy fácil // no puede hacer mucho / mucho esfuerzo porque / después me pegan dolores // en el pecho y // y ahora sí que / irme al / yo si me voy con un dolor en el pecho ahorita llego a la / al Seguro / y me deja internado dos días / tres días <silencio/> entonces pues / ya es un desequilibrio que es también para aquí para la familia // y pues también para mí porque <silencio/> a mí tres días no / no gano dinero / y al y al contrario / los gastos de la casa se a
E: uhum
I: se atrasan <silencio/> entonces / yo trato de de cuidarme lo más que puedo / este / gracias a Dios todos mis compañeros / me echan la mano / aunque se enojen los jefes / ¿verdad? / este / es un poco más de esfuerzo para ellos porque // este // pues sí si a mí me ayudan a cargar cinco cajas / pues eeh el tiempo que me están ayudando en mover esas cinco cajas / tienen parada su / su máquina
E: uhum
I: entonces para que ellos / cumplan con su estándar // tienen que / trabajar

un poco más rápido / pero // con ellos no tengo problemas / al revés ellos me dicen ¡tú háblame! / no le hagas caso / y no les hagas caso / tú échame el grito <silencio/> entonces pues / ahí ahí va
E: mmm
I: ya nada más pues por los jefecillos pues que no no <silencio/> ¡ay! / pues yo también los entiendo ¿verdad? / pues a ellos también les exigen
E: uhum
I: que deben de / que debemos de sacar // la producción / pero pues ya / ahí poco a poco ahí va
E: uhum // amm y bueno / yo tengo una pregunta / casi no sé sobre la polio / no sé si usted me pueda explicar / cómo es la enfermedad / qué consecuencias tiene
I: mira / pues // la secuela de polio mira // mucha gente no / en realidad no sabe
E: uhum
I: qué es ¿verdad? / entonces / yo te lo voy a // con mis palabras yo te lo voy a explicar
E: uhum
I: las / la polio / es un virus // que / que te te mata tus / nervios // ¿sí? / o sea // te los deja inmóviles / no te los mata porque / tú tú / tú sientes / dolor / en la parte donde tienes tú la secuela // como yo por ejemplo en mi pie / a mí me duele mi pie // a mí si yo me pongo un zapato que no me quede / yo voy a sentir que me está apretando <silencio/> la diferencia es de que tú puedes mover el pie / y yo no
E: mmm
I: yo eeh yo // en mi pie / yo tengo nomás un nervio vivo // te digo vivo porque es para el único lado que yo lo puedo mover <silencio/> pero yo lo muevo / pero ya no lo puedo regresar al
E: mmm
I: al estado en que / en el modo que lo tenía
E: uhum
I: yo / para moverlo / para regresarlo lo tengo que mover con la mano // yo puedo levantar mis dedos / pero yo / ya para bajarlos / ¡yo los tengo que bajar con la mano! <silencio/> porque yo no / ya no tengo // el nervio que que que haga / que lo regrese al su estado como los tenía / ya no lo tengo vivo
E: uhum
I: yo por eso te digo / yo en / en mi pie yo nomás tengo un nervio vivo / que es el que / es el para donde muevo el pie / mis dedos / pero ya cuando los quiero regresar / que me cansa ese modo / tengo que moverlos / con el pie <silencio/> o con la mano / en su defecto cuando no traigo el aparato puesto / pues los muevo con mi mano
E: uhum
I: con el pie cuando / por ejemplo ahorita yo que lo quiero mover / yo pues tengo que mover / y moverlo con el pie
E: uhum
I: ¿sí? // ya me canso de aquí / ¡ah pues ahora lo jalo para acá con el pie! <silencio/> pero / yo estoy moviendo mi dedo / y como ahorita lo tengo

movi muevido / para acomodarlo otra vez igual / tengo que mover mi pie / y ya vuelve / a su estado normal
E: uhum
I: por eso / este / yo no tengo fuerza <silencio/> toda toda toda mi fuerza de del del pie malo / es nula
E: uhum
I: yo para / para hacer fuerza / para / caminar yo tengo que mover mi pie / este desde / ¡desde la cintura!
E: mmm
I: pero no es // no es levantarlo / es ¡aventarlo con la cintura!
E: uhum
I: porque yo para dar el paso tengo que aventarlo / pero yo estoy haciendo el movimiento de las / desde la cintura <silencio/> este para doblarlo pues / ahora sí que ocupo el aparato / porque no tengo fuerza / y mi simple hecho de / de ponerle peso al pie / se va a doblar
E: okey
I: pero sí tiene vida mi pie
E: ¿y sigue en tratamiento o nada más es como una vez y ya?
I: mmm no / ya <silencio/> bueno este / antes sí / cuando estaba chico sí sí iba a tratamiento iba al Hospital civil este // iba a tratamiento este <silencio/> me daban ejercicios / este / me metía / a una tina de agua caliente / y me aventaba // había unas / máquinas como un sauna / que me aventaba el agua / a presión al pie
E: uhum
I: y yo tenía que estarlo moviendo / pero al estarlo moviendo pues también lo movía afuera / por la // por la cintura
E: uhum
I: todo el movimiento que tengo / que que tengo que hacer en el pie malo / es por medio de la cintura <silencio/> siempre siempre / este tenía que caminar este / ahora sí que // sin el aparato tenía que caminar pero // yo no me apoyaba en el / en el pie malo / caminaba agarrándome de unas barras / pero todo el peso se lo echaba a los brazos
E: uhum
I: ¿sí? / y ya según yo hacía el es / este que caminaba // pero en realidad // ya viéndolo bien yo no caminaba / yo / hacía que caminaba / movía los pies pero / el peso de mi cuerpo / se lo ponía a los brazos
E: mmm
I: y se va haciendo uno / mañoso / ahora sí que <silencio/> ¡para todo! <silencio/> yo como te digo / yo para / yo en mi / mi tiempo de juventud este mi papá me decía aprendiz de cholo / porque yo / a mí se me hacía / fácil darme un tiro con cualquiera
E: mmm <silencio/>
I: yo este / yo en mis tiempo de / de juventud / yo tenía muchos pleitos / y todos esos pleitos yo me los buscaba <silencio/> porque yo podía ver / yo si te veía a ti que alguien te estaba ofendiendo / ¡yo me metía!
E: uhum
I: ¡aunque yo no te conociera! // que fuera la primera vez en la vida que te haya visto <silencio/> ¡ey! / ¡espérate hijo de tu tal por cual! / ¿por qué le

dices así?
E: uhum
I: enfrente de mí no vas a maltratar a nadie / y me daba un tiro y / y hasta eso <risas = «E»/> era bueno para el / para los trompos
E: uhum
I: ¡yo era muy bueno! // yo conocí / así yo hice muchos amigos <silencio/> yo llegué a tener / ya después yo llegué a tener amigos que <silencio/> que ya pues / yo por / por la edad / y ya por el pie ya no me peleaba
E: mmm
I: pero / por eso / por lo / por lo que yo hacía antes // yo conocía a muchos / ¡y que ya me defendían!
E: mmm
I: ¿sí? // yo ya no había en la necesidad de decir / ¡oye hazme un paro!
E: mmm
I: este // se se pasó de listo con
E: y ya sabía
I: ya ya // ya cuando / ya nada más cuando decían ¿sabes qué? se pasó de listo este güey con el N
E: ya ahá <risas = «E»/> toda la
I: ya cuando ya cuando me daba cuenta ya le habían puesto su / su zarandeada / y le decían que era por parte mía <risas = «E»/>
E: bien / y bueno / pues ya para / finalizar / emm / ¿algún hobby pasatiempo algo que le guste ver hacer?
I: mira / cuando yo estaba // chavo / yo siempre me la pasaba en la unidad jugando básquet
E: mmm
I: pues ya / eso ya / eso ya pasó ahora mi hobby es la tele // me gustan mucho las series policiacas
E: mmm / ¿como cuál?
I: eeh / veo mucho la de / la de Huesos
E: uhum
I: este / CNCI ¿la qué? Los Ángeles
E: ¡uhum!
I: este / M Mentes criminales / este / hay una serie que me la quitaron y ahora que tengo el cable pues ya la estoy volviendo a ver / en ratos / es la de Hechiceras
E: mmm <risas = «E»/>
I: entonces así / este / película / me gustaban mucho las películas de este / de Cantinflas / me gustaba ver mucho al Chavo del ocho / y más cuando estaba en la escuela
E: uhum
I: y // y pues ya // los / al / casi lo mío era pura / pura caricatura / pura // pura fantasía pues / o sea así <risas = «E»/> / este ya / hay veces que sí me pongo a ver programas culturales / pero <silencio/> este / si está un programa cultural y está el Chavo / pues yo veo mejor al Chavo <risas = «E»/>
E: ¡da más risa!
I: sí / este si // hay veces que estoy viendo mis series de / policiacas / pero si me ponen al Chavo / ¡mejor veo al Chavo! <risas = «E»/>

E: ¡sí! / entonces es fan de la comedia también
I: sí <risas = «E»/> // yo era yo de / en mi tiempo de de juventud yo era muy bromista
E: mmm
I: yo también por eso tuve muchos amigos / porque yo era muy bromista / hacía muchas bromas sacaba mucha payasada // donde quiera que andaba / yo sacaba payasada // este / por eso / también llegué a tener varios amigos porque <silencio/> mmm / este yo tenía amigos que / que / me decían vamos a pistear para / pasárnosla chida <risas = «E»/> / yo decía pues ¿para qué pisteamos? le digo ¡así nos la pasamos de todos modos chido!
E: uhum
I: había amigos que decían / no pues sí / un cigarrito / para que andes chido le digo no lo ocupo le digo / si así / bueno y sano saco mis chingaderas <risas = «E»/> ahora con eso ¡imagínate! / mejor así / pa le paramos
E: y sí / pues sí <risas = «E»/>
I: sí
E: ¡ay bueno! / pues muchas gracias por su tiempo / eeh / y por el espacio
I: no / aquí estamos / no tengo nada que hacer / mira
E: ¡ah sí!

H22_069

Entrevista 69 – H22
Hombre de 38 años, nivel de estudios medio, empleado de librería

E: ¡ahí está! / bueno // ¡hola!
I: ¡hola buenas noches!
E: ¿cómo te gusta que te trate? ¿de tú o de usted?
I: ¡de tú! / obvio
E: ¿tú tratas a los demás de / de tú o de usted?
I: de tú / no me gu / no me gusta que me traten de usted / digo / a menos que sea una persona / o muy grande o un niño / lo acepto / pero de jóvenes / adolescentes no me gusta que me hablen de usted
E: ¿te gusta que te traten de tú entonces?
I: sí
E: ¿que tengan esa confianza a al hablarte?
I: sí eeh / sí porque cuando me hablan de usted / me hacen sentir más viejo
E: okey / muy bien / eeh ¿a / a tus papás los tratas de tú o de usted?
I: ¡de tú!
E: ah / entonces como / ¿de ahí viene? eso que te guste / ese tratamiento
I: o sea / obvio le digo mamá o papá pero no les hablo así como / ¿me deja usted? / ¡no claro que no! / o sea / hay la confianza pues / para / desde chico / así ha sido
E: ¿y hasta la fecha entonces?
I: hasta la fecha
E: muy bien / ¿no sientes? / ¿frío acaso?
I: pues sí calor también cuando hace calor / o ¿a qué te refieres?

E: en este momento / bueno yo siento frío no sé tú
I: ¡ah no / está fresco! / e está fresco pero estoy bien
E: ¿seguro?
I: sí
E: porque últimamente pues hace / demasiado frío / bueno el tiempo está / o algo loco la verdad / eeh hace calor o mucho frío ¿tú cómo lo sientes?
I: mmm no / ahorita está fresco / está a gusto digamos en / sí a lo que te refieres tal vez / en la mañana cuando salí de mi casa sí tenía frío // pero después de ir a / a una junta de trabajo y cuando fui al de / a desayunar / este / la caminada pues sí me / ¡había algo de sol! / y empecé a sentir calor ca hasta el punto de que mejor me quité la chamarra / y ya no tuve la necesidad de volvérmela a poner
E: muy bien // este / a ver / de cuéntame algo sobre tu familia / ¿tienes hermanos? ¿hermanas?
I: en la familia / bueno / en mi casa somos cinco / digo vivo solo ya / pero me refiero en la casa / con mis papás / mi papá mi mamá / y mi hermano y mi hermana / somos cinco en total / yo soy el más grande de / de los hermanos / después sigue mi hermana / y mi hermano sería el más chico / F se llama
E: ¿cuántos años tiene el más chico?
I: tiene treinta y uno
E: okey muy bien // este / ¿dónde vives?
I: vivo en un departamento en la colonia M
E: ¿cómo es la colonia? ¿cómo es el departamento?
I: la colonia / pues la colonia tiene fama de // de ser muy lacra / digámoslo así / porque en un inicio / pues creo que ocurrió en la colonia M / como ocurre ahorita con Santa Fe / de que las personas con / ahora sí con // ¿cómo será? // pues no con un estatus de nivel medio de / digamos de / con un ingreso que alcance a sacar un departamento / una casa de Infonavit / es donde / cuando nos fuimos para allá creo que era donde era / eran las orillas / digamos de Guadalajara / y / y fue donde / mis papás compraron / mi papá alcanzó a comprar un departamento y sí
E: ahá
I: menciono la Santa Fe porque // este yo tengo ya viviendo en M / más de treinta años / y ahí empecé donde yo vivo vivía con mis papás
E: ahá
I: entonces cuando ellos deciden cambiarse de / domicilio / fue hacia Tlajomulco / que es donde ahorita está / bueno creció la ciudad hacia quel / hacia aquel lado
E: ahá
I: y fueron mmm a ver casas a Santa Fe / digo y // y este / pues era donde / los costos de las viviendas eran más baratos
E: ahá
I: y por lo mismo se llenó como de mucha gente digamos lacra
E: <risas = «E»/> okey
I: y y fue lo / lo mismo que ocurrió con Santa Fe ahorita en estos tiempos fue lo que ocurrió en M
E: ahá

I: y pues no ahorita yo siento que la colonia es más tranquila / es más tranquila nada más se quedó con la fama
E: entonces ¿por las noches se puede caminar a gusto o todavía no? / ¿crees que sigue siendo inseguro como / casi todas las colonias de Guadalajara?
I: pues es que se / puede caminar a gusto uno en cualquier parte digo / po / puedo estar en el centro puedo estar en Plaza del Sol / por la zona de Plaza de Sol y son zonas diferentes a M / pero pues / ahora sí que sí te toca / en todos lados hay / hay gente lacra digámoslo así / y sí hay lugares en M o sea ya es muy tranquilo M / pero al / hay lugares pues como todos / que ni uno / que vive ahí / vas y te metes / este porque estos son digamos los lugares donde venden droga o donde juntan las pandillas / pero obviamente si va alguien de fuera que nunca ha estado en M / y para su mala suerte / pisa por primera vez ese terreno y
E: uhum
I: y cae en esos lugares donde está toda esta / estas mafias / o pandillas
E: ahá
I: pues por eso / se c se lleva esa impresión / pero nos / M siento que es / ya es tranquilo
E: ahá
I: y pues sí tiene sus / excepciones en algunas personas que son / pues / drogadictos este / ¡rateros! / malvivientes digámoslo así
E: entonces ¿sí se juntan las pandillas en las esquinas? o o / bueno cuando vas por la calle ves a los grupitos de drogadictos o / no sé de gente que / que quiere hacerle algo a los demás?
I: por las zonas que yo / camino no / sé en qué lugares puede haber / o sea / como hay mucho edificio ahí en M / o sea zonas de edificios / hay lugares donde que se prestan como para <silencio/> para que estos / estas bandas
E: ahá
I: se junten pues / y no / no tengan necesariamente que estar / como a la vista de la gente o en la / o por las calles o avenidas / más concurridas
E: ahá / ¿tú vives por una avenida o por una calle muy concurrida?
I: eeh es una calle no / en realidad es una calle de doble sentido / no es avenida / y a últimas fechas sí es este / concurrida y de y y muy transitada por carros / porque de donde yo vivo / digámoslo / es en las faldas de la / del C
E: ahá
I: y digamos que / hacia arriba / por mencionar así / ponerte un ejemplo
E: por el / ahá
I: este / construyeron / ya construyeron este fraccionamientos / entonces de unos años para acá / pues mucha gente y son / eran casas caras ¿eeh? / no / no eran / digo con costos como / te dije hace rato de Santa Fe
E: sí
I: este se llenó / pues sí / se llenó ese / se llenaron esos fraccionamientos / entonces / la calle por donde yo vivo / es una de las calles que da ingreso a esos fraccionamientos y por lo mismo ya les / ya hay demasiado tráfico / pero / o sea / en cuanto a gente sigue normal / lo que aumentó fue nada más el tránsito de vehículos
E: ahá / y entonces dices que vives en un departamento / ¿es un / es un edificio o / o son departamentos / en en primera planta?

I: no yo vivo en un edificio / bueno un departamento que está / bueno en un edificio
E: uhum
I: digamos estoy yo vivo en el segundo piso
E: y y ¿cómo es tu departamento? ¿es muy grande / es pequeño?
I: aah / pues no es pequeño ni grande / digo en comparación de alguna de las casas que yo he visto que han construido nuevas
E: ahá
I: este / creo que estas son más pequeñas las casas que mi departamento <risas = «E»/> / tiene / nada / o sea de / mi departamento es de dos cuartos
E: ahá
I: baño / y sala comedor / y cocina así / integrado pues todo / en uno solo / no es pequeño pero tampoco es grande
E: ahá / ¿sí está arreglada y todo pues para vivir cómodamente ? vamos aunque sea / de esa manera
I: sí / así es / sí este / sí tiene todo lo necesario
E: ¿y toda tu familia vive ahí?
I: no / yo vivo solo / en el departamento / bueno r r / estoy rentando el cuarto
E: uhum
I: a un excompañero de banda
E: ¡ah!
I: pero / llevo desde el dos mil tres viviendo ahí solo
E: solo / entonces ¿no tienes esposa o / pareja?
I: ¡no! / tengo un hijo nada más / pero no vive conmigo
E: ¿cuántos años tiene tu hijo?
I: va a cumplir cuatro en abril
E: y ¿cómo es tu hijo? <silencio/>
I: ¿como que cómo es? <risas = «I»/>
E: sí / o sea / físicamente / ¿es / cla / de piel clara / morenito ¿o cómo es? cuéntame
I: no es piel morena / más / salió más a la mamá / digo digamos en ese / sentido
E: ahá
I: este / pues / como no sé cómo es / pues yo creo que todos los niños son / como muy inteligentes
E: sí
I: nomás que los / grandes queremos / verlos como si / como que no saben / pues berrinchudo como todos los niños este // ¡sano! / mmm el muchacho ¡el muchacho!
E: tu / tu muchacho / ¿es muy hiperactivo?
I: no / fíjate / o sea sí le gusta jugar / pero no es / no es un niño que tenga que estar todo / el tiempo / vigilándolo que ya esté haciendo diabluras / pero / no pues creo que es un niño sano que le gusta jugar
E: ¿y cada cuánto lo ves?
I: cada / quince días / promedio
E: ¿sale contigo a pasear o algo así?
I: pues puedo llevarlo a la casa de mis papás o llevármelo a dormir conmi-

go a mi casa o / o nada más ir por él después del kínder / porque ya está en el kínder / y llevarlo no sé a comer o a ver una película un rato
E: uhum
I: pero sí ahorita / por las circunstancias tanto / de tiempo de trabajo / digo / por ¡mías pues! / y / económicas / pues es / para lo que me permite ahorita / y de arreglos que puedo llegar con la madre o no puedo
E: ahá
I: o no arreglos / pues / para lo que me ha dado ahorita por lo menos / cada quince días verlo
E: y cuéntame ¿en qué / en qué trabajas? / ¿qué haces? ¿a qué te dedicas?
I: eeh / tengo más de diez años trabajando en una librería
E: ahá
I: este
E: ¿qué libre / qué librería es?
I: L G / L G se llama
E: ahá
I: se encuentra / a cuadra y media de / de C por L
E: ahá
I: y ahí he estado // pues ahorita soy jefe de departamento pero / he estado ro / rotando / dentro del / del negocio // empecé como vendedor de libros de arte para después ser encargado de / departamento de arte
E: uhum
I: pero por lo mismo de / de mi inclinación hacia lo musical / pasé / vi la oportunidad y me fui al departamento de audio y video
E: ahá
I: donde / bueno primero fui / pues el ayudante / para después ser el encargado del departamento / y ahorita por / por las circunstancias cómo está el mercado de / que ha bajado demasiado la venta de de audi / de cidís y de devedés
E: ahá
I: debido a descargas a aplicaciones / para ver películas Net tipo Netflix / cosas así / este / bajó mucho la venta y eso / pues afectó digamos en / en mis ingresos / tanto en / sí por co / por comisiones y todo este tipo de cosas / y opté por cambiarme a / al departamento de ¡niños y jóvenes! / de libros infantiles
E: ¿qué te llamó la atención del departamento de niños y jóvenes? ¿te gustan los niños o o la literatura que ahí / se maneja?
I: pues en realidad no / o sea / el cambio se dio por / por necesidad / y / una parte / también que que lo admito que que me hizo como ser más tolerante hacia ese tipo / hasta estar en ese tipo de // de lugar en en el mi trabajo
E: ahá
I: fue el haber tenido a mi hijo / porque sí me hizo como / o sea más tolerante hacia los niños porque antes de tener un / este a mi hijo en / la verdad yo no soportaba a los niños
E: ahá
I: este // y / me hizo como más tolerante / te digo ese tipo / me hizo estar más abierto y / como tratar de investigar más acerca de

E: sí
I: y pues sobre todo / por las circuns la necesidad te digo las circunstancias / de ver que ne que / en ese lado / digamos en esa área / del trabajo
E: uhum
I: uhum / me podría ir mejor / que donde / donde estaba / eso fue lo que me obligó a moverme
E: me dijiste que te dedicas a la música / ¿qué // ¿a qué te refieres con que te dedicas a la música?
I: pues / bueno o sea no es / no es mi profesión / n no es como decir / me dedico / tal vez algún tiempo sí tuve como la / la / idea de vivir de eso
E: ahá
I: ya ahorita a la fecha / digo tengo tocando en bandas
E: ahá
I: de rock sobre todo y de metal / no no es nada / digámoslo como se le llama / c grupo de covers / ni
E: sí
I: ni de / versátil nada de eso son / he estado en puras bandas que tienen material propio / o sea que nos gusta componer nuestras propias canciones / este / te digo y más que dedicarme / o sea no es p / no puedo decir que es dedicarme o bueno no lo / la gente tal vez no lo puede ver como
E: ¡como un trabajo / vamos!
I: no / ¡exacto! / porque no hay un ingreso fijo / y sin embargo es com / pero aún así / digo requiere de mucha inversión de tiempo y hasta // pues de dinero porque
E: ahá
I: los lugares donde ensayan / pues sí te sí te cobran el lugar el espacio / tu instrumento no es ba / el instrumento no es barato / o sea sí implica un gasto / y pues estarle // pues estarle invirtiendo / y como que me desvíe un poco al propio de la pregunta
E: ¿qué / qué instrumento tocas?
I: mmm / yo comencé tocando guitarra
E: ahá
I: de hecho estudie estuve en la / en la escuela de música de la UDG / hace algunos años / estudiando guitarra clásica
E: ahá
I: pero // pues en / la verdad estando ahí / pues aprendí / muchas / digamos técnica pero enfocados en lo clásico
E: sí
I: y pues la verdad a mí lo que me interesaba era / ¡tocar rock / tocar metal! / o sea
E: uhum
I: y y vi que la escuela no cubría / mucho esa necesi o sea mucho esa necesidad que / que yo tenía de tocar cierto género / cierto estilo musical / por lo que / estuve un tiempo estudiando ahí / y / y guitarra clásica perdón / y me salí / y también porque se dio el / fue en justo en el tiempo que me quedé viviendo solo y aparte
E: ahá
I: en el / en el trabajo ya no me daban las facilidades para seguir estudiando

E: uhum
I: entonces opté mejor por / salirme de la escuela de música / y para ese tiempo / ya estaba tocando en una banda / como instrumento tocaba la guitarra pero / te daban una clase que se llamaba piano complementario
E: ahá
I: entonces de ahí / yo compré un / tecladito / y con las clases que tuve ahí en en la escuela / pude / como entender algo más del del instrumento / y después salió la oportunidad de tocar en una banda / pero no la guitarra / me invitaban a tocar el teclado / por nada más por el hecho de tener un teclado me invitaron a tocarlo
E: ahá
I: este / y pues así fue cómo se dio o sea / empecé a tocando en una banda el teclado / de ahí / pocas canciones / empezó a aumentar / después ya este / de esa banda conocí otras personas que también necesitaban tecladista y me invitaron a tocar en otra
E: ahá
I: y luego de ahí otras otra banda / conocí a otra / a / ahora sí que a un / exnovio de una amiga
E: okey
I: que que terminó / que terminé este ayudándole a entrar a L G
E: ahá
I: y ahí ya cuando nos volvimos más amigos / él me invitó a tocar a su banda / entonces pues también llegó el punto que cuando me salí de la escuela de música / estaba tocando en tres bandas el teclado digo un instrumento para el / para el que no había / que no eran / aah para el que me había preparado / pero sin embargo ya llevo más de diez años tocando / en / en bandas / el teclado / este / y pues ahora sí que fu / ¡es lo que me ha dado chamba! / la guitarra no la no la he dejado
E: ahá
I: pero / ahora sí que mi fuerte dentro de de estas bandas donde he tocado ha sido / el sintetizador / teclado
E: ahá / ¿qué tipo de música es? ¿rock o metal o?
I: pues he tocado // de / diferentes géneros / porque
E: ahá
I: en la primer banda donde estuve era totalmente metal / a la segunda que me invitaron es digamos un metal / rock gótico como le llaman
E: ahá
I: un poco más ligero / y la última banda donde est en donde ingresé / en que estuve / en la de mi amigo que te comento que traba que ayudé a entrar a trabajar a L G
E: ahá
I: era un / un rock / como más ligero no no tan pesado pero / no sin llegar a ser rock pop / algo que hasta cierto punto alguna vez nos dijeron / que entraba dentro de un género parecido al post-punk // o sea hay una mezcla / todas han sido una mezcla medio extraña / pero van enfocada hacia el rock y hacia el metal y el gótico
E: ahá // ¿y trabajar e en la librería te da tiempo de seguir tocando? / o sea ¿te sigues / este enfocando en la música?

I: mmm / creo que // que hasta cierto punto en todos estos años sí me ha dado // la facilidad de / o me dio la facilidad de / de seguir tocando / sí tenía sus problemáticas pues este / sí sí le pr tuve que batallar a veces
E: ahá
I: como para / cuando nos ofrecían tocar fuera // del estado / ¡digo en otro estado!
E: uhum
I: o sea sí era ba batallar demasiado en el trabajo para que me dieran el permiso para salir o cosas así
E: ahá
I: pero algo también a lo mejor de lo que <silencio/> digo po como te de digo la mú la la música y sobre todo estos géneros y en México
E: sí
I: no te dan / eeh / no te dan la cer la / la confianza de tener un ingreso / pues fijo para poder subsistir / entonces pues tienes que estar trabajando moviéndote por otro lado / en este caso el el / el trabajo / aunque ya no es lo mismo que cuando ingresé eeh a trabajar a la librería y todo ese tiempo
E: ahá
I: este / yo lo veía como // como algo que me o sea que me daba la posibilidad de seguir tocando / de de mantener digamos una ima / una estética una imagen que iba de acuerdo a la / a las bandas / donde estaba
E: ahá
I: porque tú sabes que en varios lugares // en al en aquellos tiempos / aquellos tiempos me refiero a todavía como en el dos mil
E: ahá
I: este / no se te permitía trabajar con el pelo largo o tatuado
E: sí
I: entonces / aquí la librería / como está más acercada hacia ese tipo de cultura / o sea se supone que es un centro es un va enfocada a que es un centro que que brinda cultura a a la gente
E: sí
I: entonces / no estaba muy peleados con esa estética / al contrario era como / eres músico bienvenido y más
E: ahá
I: en el área donde yo estaba que era de audio y video / te digo entonces pues sí me ha dado / sí me dio la facilidad pues de / de seguir tocando
E: ¿no te sientes / como rechazado / por el hecho de tener el cabello largo y trabajar? / ¡tener un trabajo vamos!
I: ¡ya no! creo que ese tipo de problemas este // los tienes cuando / digamos como la adolescencia o o
E: ahá
I: o entre los quince veinte / veintidós años / que es cuando empiezas dej digamos a dejarte crecer el pe que puedes empezar
E: sí
I: dejarte crecer el pelo / y que estás ingresando en toda esta onda / y todavía tienes / como // como un sentimiento de rebeldía digámoslo
E: ahá
I: y que / te sientes como el diferente a de la demás gente / y este // y como

que los lo lo vives más o o estás más al pendiente de eso / digo ya ahorita a mi edad este y con todo el tiempo que tengo / tocando / o sea ya / hay cosas que simplemente ya / pues ya no me in ya no me me afectan si la gente me dice si la gente me ve o // o o ¿cómo decirlo? // o o ya / o sea
E: aah
I: ya hasta estas alturas / seguir como / definido en esto / que que es lo que me gusta no es como / o sea no fue como un capricho ¿no? digamos es como como dicen comúnmente así vulgar es un estilo de vida y pues realmente lo es pues o sea
E: ahá / y bueno / ya casi se acercan las vacaciones ¿no? / las / bueno las de Semana Santa / se / si estamos en febrero pero ya se acercan las vacaciones de Semana Santa / ¿ustedes / bueno tú en tu familia hacen algo en estas vacaciones?
I: no realmente no / y menos / sin embargo o sea // eso podría ser de las cosas que <silencio/> digamos <silencio/> no han sido como muy óptimas dentro del trabajo porque / por el giro donde estoy que es un / lugar comercial que es que / que aprovecha digamos puentes / o f días festivos / que es cuando la gente va a comprar / o sea no no se nos dan esos días o sea no yo no lo veo como vacaciones / de entrada
E: ahá
I: este / por eso no sean o no sean // festivos y creo que no son ni festivos son más bien como / pues del tipo religioso
E: ahá
I: que tampoco no soy simpatizante del catolicismo ni nada de esto / entonces no no me afecta pues o sea no hacemos nada / si tengo oportunidad de / de salir que / durante años no / no he tenido vacaciones en esas fechas
E: sí
I: o sea las llegué a agarrar porque se dieron / tenía días / disponibles / y a mis amigos que en sus trabajos sí les daban / los días / para irse al mar o sea aproveché una / o dos ocasiones para irme al / al mar con ellos pero / digo no son / esas / vacaciones no son una fecha que / que yo las esté esperando así o / o que las celebre digámoslo
E: bueno por ejemplo / este ya mero es el pue es un puente / de un día / feriado / ¿no tienes ningún plan para esta / para este puente?
I: no creo que nunca / por lo mismo que te comento como ya tengo / tiempo trabajando en la librería y los puentes y estos no existen para nosotros
E: ahá
I: entonces / en realidad tengo tiempo que ya no / sea puente o no sea puente no lo / no lo tomo en cuenta pues / o sea ya lo veo como trabajo o si cae en el día en mi día de descanso pues ya estuvo ya descanso
E: ahá
I: y y si no sé que tengo que trabajar / entonces // entonces no lo veo como / como mucha gente como oportunidad de salir / no / en mí no no no está como / planear hacer planes en en esos días
E: pero por ejemplo en en Navidad que es la fecha más grande y la que más se presta para hacer algún tipo de celebración / ¿en tu familia no hacen ninguna reunión o algo por el estilo?
I: pues aho ahí puede ser o sea / vuelvo a lo mismo trabajo / o sea / vein-

ticuatro y treinta y uno yo trabajo / digamos veinticinco de diciembre y primero de enero / esos días / curiosamente son los únicos días que cierra la empresa / y este // a a ahí sí digamos pues como / como esos sí son de / de rigor / por así decirlo
E: ahá
I: aah ya sé este que / que tengo chance de <silencio/> de poder descansar esos días / y / y no por por en sí por lo que signifique / la Navidad o algo así / pero sí acostumbro y me gusta estar ir a cenar con mi familia / esos días sí nos vemos para cenar / y ya o estamos un rato cenamos y / ya a cierta hora pues este / mis papás no son de fiesta ni nada de eso / entonces ya llegado cierto momento pues yo / opto por salirme e irme a mi casa y buscar a mis amigos de / por la colonia y / y pasar la noche / cotorreando
E: normalmente / ¿qué qué comen? / ¿tú y tu familia? // en Navidad claro
I: ¡aah! pues sí eso es / te iba a decir normalmente pues frijoles
E: ¡pero en Navidad! <risas = «E»/>
I: no sé / optamos por cam / por estar / bueno / optan por estar cambiando / no es / mucho de / de esa tradición que tienen del pavo / y cosas así
E: ahá
I: de hecho a mí no me gusta el pavo / se me hace muy seco
E: ¿prefieres pollo o res?
I: no / de hecho de han hecho cenas que / por ejemplo un día hicieron flautas y estuvo muy chido <risas = «E»/> / han hecho tamales / han hecho carnes asadas o sea le tratan de cambiar / que costillitas barbi o sea no sé le buscan / pero no no no caer en los / típicos platillos que hacen en / en esos días / porque aparte no sé a mí no me gustan / que los comunes que son el pavo la pierna no sé qué y lomo y <risas = «E»/> / y no sé o sea / no se me hacen como / mmm como muy buenos pues
E: entonces hacen como más / bueno un tanto platillos / más mexicanos que que extranjeros ¿no?
I: pues no no no pensándolo desde ese punto de vista / o sea de si es mexicano o no / simplemente es lo que se / se ocurre digo también han hecho pavo / no es que / esté vetado ni nada de eso
E: ahá
I: pero nada más lo que yo creo que los que lo que se les vaya ocurriendo al momento o se les antoje / es lo que se hace
E: ¿qué comieron esta última Navidad? / el a bueno ya el año pasado // aparte de frijoles
I: no frijoles no comemos / creo que eso del que te comentaba las costillitas barbiquiú / puré de papa y / y creo que hicieron pierna / pero / yo no / yo no cené demasiado / más bien / comí al día siguiente y
E: pero ¿sí te gustan las costillas a la barbiquiur ?
I: pues me gustó o sea no soy tampoco fan / de ese // de cenar eso / eso de u o sea es lo que había y es lo que se me antojó y fue lo que comí
E: ¿ayudaste a prepararlas o no? / tú dejas que / que ellos preparen la comida
I: no pues aunque quisiera ayudar te digo que trabajo / esos días / entonces ya cuando salgo del trabajo ya es prácticamente irme directo a la casa de mis papás / y ya cuando llego pues ya ya es // no es mediodía ya son casi

seis siete del de la noche / entonces pues ya / ya está hecho todo / yo llego ahora sí que digamos a festejar / tomarme uno dos tres tequil ¡cerveza sobre todo! <risas = «E»/> y esperar / que esté el / la hora de la com la de la cena
E: ¿qué te gusta más tomar? ¿la cerveza?
I: ¡sí! definitivamente
E: ¿qué qué tipo de cerveza te gusta? <silencio/>
I: ¿cómo que qué tipo? / digo // bueno digamos que / si si preguntas de marcas / no sé c del grupo del Modelo
E: sí bueno ya ves que hay tipos como las artesanales
I: no no soy muy fan de las artesanales / la verdad
E: ¿o de las extranjeras?
I: ¡tampoco! / pero sí las he tomado pues o sea si hay chance / sí me tomo una dos / pero pues me gusta más como tomar cerveza de barril cosas así
E: ahá / y ¿qué más tomas aparte de cerveza? diga digamos no hay cerveza ese día entonces ¿qué tomas?
I: podría tomar tequila / o whisky pero un / poco / no soy mucho de tomar // que sea licores / de ese
E: ¿de sabores o?
I: no no digo o sea bueno no soy de / mucho de tomar // whisky tequila vodka o sea puedo tomarme uno o dos pero hasta ahí
E: ahá / y ¿la sidra por ejemplo en Año Nuevo?
I: no tampoco soy fan / o sea / si me la ofrece / pues me la tomo y ya / pero no soy de sírveme más o
E: ¿y qué cenaron en Año Nuevo? / ¿qué hicieron? / ¿también te reuniste con tus papás o te o estuviste solo?
I: ¡no sí fui un rato! / fui fui un rato este / con ellos / pero es / en Año Nuevo ya es como / más tranquilo ya es / nada más ir cenar y temprano / antes de las diez creo me fui a mi casa / o / a la colonia pues donde vivo / y pues hicieron tamales // eso sí son como de rigor en Año Nue en Año Nuevo
E: ¿tamales de qué?
I: pues rojos verdes // dulces <risas = «I»/>
E: ¿y qué llevan por ejemplo los rojos los verdes? <risas = «I»/>
I: ¡pues carne! / mole sal
E: ¿pero qué tipo de carne o sea qué le echan? porque hay unas familias que le echan cierto tipo de carne nos / no las / ¡no de puerco solamente!
I: no yo creo que es de puerco no lo / no // sí / sí son muy tradicionalistas con eso
E: y ¿es pura salsa o es chile o o qué es? / lo que le echan
I: no pues ahí no sé cómo decirte porque ellos lo preparan
E: muy bien / entonces para / para Semana Santa no tienes ningún plan ni nada / nada en pie?
I: no en realidad no
E: muy bien // y dime entonces este cuando tú te vas solo a tu casa en Navidad y en Año Nuevo / ¿comes algo o qué qué haces? cuando / te vas ya de con tus papás a a tu departamento
I: <silencio/> mmm pues // no sé o sea pues / ahora sí que // que prácticamente o / buscar amigos y beber / es lo / es lo que hacemos / ¿qué hago?

pues beber con con / con ellos y y ya y do / y esperar que dé la hora que me dé sueño y dormir y al día siguiente despertar y buscar algo de comer y / digo un día normal / no es / no hago ningún rito ni / ni nada // ni sigo una tradición ni nada / nomás es / es que es como un día / que se presta para / convivir / con los compas como un fin de semana / y la siguiente
E: ahá
I: no voy a trabajar / ¡y ya! / pues lo veo así
E: porque bueno por ejemplo / conmigo / vemos películas en Navidad / películas navideñas / ¿en tu / en tu casa nada más / vas con tus amigos?
I: ¡sí! no a escuchar música no nada de ver películas / y menos al siguiente día imposible una vez lo intenté / y estaba desveladísimo y crudísimo / y creo que / quise ver una película que se llama Rojo
E: ahá
I: de Kieslowski / no pues no aguanté ni diez minutos / caí / caí dormido otra vez <risas = «E»/> / no / ese día no es para ver películas
E: al día siguiente de cada festividad es / / salud // al día siguiente de cada festividad es / totalmente descansar
I: o seguirla <risas = «E»/>
E: te / / salud
E: gracias
I: ¿te vas con tus amigos otra vez / para / seguirle? como dices
I: ¡sí! / en ocasiones / como trabajo los / ¡el veinticuatro!
E: ahá
I: espera //
E: salud
I: ay gracias gracias gracias <risas = «I»/> / ay perdón <risas = «I»/> <silencio/> no en ocasiones como te digo que trabajo los vein el día veinticuatro
E: ahá
I: o el / o el / treinta y uno
E: ¡ahá!
I: ya por la noche la verdad es no / sobre todo este año me pasó / también o sea después de estar con mis / papás
E: sí
I: este y cenar y eso // eeh / pues termino cansado / y sobre todo porque / en el trabajo
E: ahá
I: se pres como es librería
E: exacto
I: a final de noviembre y principios de diciembre está la Feria Internacional del Libro / y / tengo años yendo para allá / y s / la carga de trabajo aumenta / entonces terminando la FIL / regresa uno a la sucursal / y es temporada navideña y pues también no paras / prácticamente no paras ningún día / porque a ve hay ocasiones que hasta ni descansas / o sea cuando te / corresponde // entonces ya el veinticuatro que es cuando / sabes que al día siguiente no vas a trabajar
E: sí
I: pues terminas tronado / y el veinticuatro no haces no no me ha pasado que no hago / mucho pues / y ya más me quedo a dormido el veinticinco

despierto / y ya el veinticinco ya más repuesto es cuando / a veces se ha se ha dado que agarro la fiesta los veinticinco como / peor que el veinticuatro
E: ahá
I: y el veintiséis o / o no voy a trabajar o // o voy todo destrozado <risas = «I»/>
E: pues
I: otro tema <risas = «I»/>
E: pues sí ¿no? por lo mismo de que no vas a trabajar y aprovechas ese día // y dime / como trabajas en la librería y vas / ¿tú vas a la FIL a / a trabajar?
I: ¡sí! tengo // yo la FIL la conocí cuando estaba / estudiando la prepa
E: ahá
I: y pues en realidad / en aquella época sí era como / como una es algo para emocionarte ya viene la FIL vamos a ver a qué artistas / traen y era pues / lo que / a lo mejor la idea que tenía la FIL de / de una celebración
E: sí
I: de ir y cotorrear y ver / ver libros y así como que emocionante / pensando que ibas a encontrar libros baratos y / <risas = «E»/> / y este / y como dispuesto y muy receptivo a todo lo que la feria / al parecer ofrece / pero ya estando dentro / siendo ahora sí que un expositor / te das cuenta de la realidad que / pues no o sea para los que trabajamos ahí es sumamente cansado / ni es barato / este / pues muy pesado
E: ahá
I: y este / pues sí / ¡ay! se me olvidó la pregunta ahora
E: y <risas = «E»/>
I: me desvié por otros lados
E: no está bien
I: por otros lados
E: y y / ¿no te ha pasado nada curioso en la FIL a alguna anécdota chistosa o / o no sé / algo impresionante que no te esperabas en la FIL ?
I: eeh eeh / me han pasado demasiadas cosas en la FIL
E: a ver cuéntame una
I: de hecho cada vez / cada año que llegaba sí decía a ver ahora qué me p ahora qué me pasa en la FIL o sea
E: ahá
I: desde que me han caído // desde que se me han caído cajas / con libros de arte que son pesadísimos encima o
E: <risas = «E»/> ¡sí!
I: se me han subido / los carritos de llevas las cajas a la bodega / me han pasado por encima del pie este / ver a exnovias con sus nuevos novios en la FIL <risas = «E»/> / conocer / más g nueva gente o sea ha habido muchas experiencias tanto de // o sea personales / como ahora sí que te digo como / como artísticas digamos también en la FIL he podido ver artistas que / gratui o sea gratis / que en otros / ámbitos / nunca hubiera ido a ver pues
E: uhum
I: me tocó ver a Joaquín Sabina gratis / y pues la verdad / ahí sí me gustó
E: ahá
I: digo no es un estilo que que yo toque pero pues sin embargo pues sí / sí reconozco el trabajo de / del señor

E: exacto / y y oye ¿no te ha pasado así como una anécdota que / algo de peligro de muerte no sé que tú sientes / que ha sido muy grave / ahí en la FIL o o no sé donde sea?
I: eeh / ¡no! yo creo que la vida digo el transcurso de lo que he vivido / a lo mejor sí me han pasado varias cosas pero // pero nunca he estado nunca he sentido que esté / que haya estado como al filo de / de que me pasara algo grave / sí he chocado / o sea tuve carro alguna vez y choqué dos veces pero
E: ahá
I: aun así / no pasó a mayores este <silencio/> me han asaltado pero tampoco ha pasado a mayores o sea ¡no! / hasta ahorita no he sentido / que me pase algo de / que realmente diga ¡ay güey! estuve a punto de morir
E: pero por ejemplo cuando chocaste / ¿no sentiste / ese / como dicen ese / pasar de tu vida ante tus ojos?
I: no en realidad no // cuando choqué / lo primero que me pasó ante mis oj más bien ante mi mente fue
E: ahá
I: no tengo dinero y todavía ando chocando <risas = «E»/> y no tengo seguro / o sea
E: ¡sí!
I: lejos de asustarme me enojé demasiado <risas = «E»/> al punto que me bajé del carro y empecé a patearlo de <risas = «E»/> ¡cómo le voy a hacer para pa para pagar! / <risas = «E»/> sí pero no de de de temer así por mi vida / hasta ahorita no
E: no por ejemplo yo cuando era niña una vez me caí de las escaleras y pensé que sí / que sí iba a morir / ¿no te ha pasado algo así? / ¿que te hayan querido atropellar o? / no sé
I: ¡no!
E: y bueno entonces otra anécdota / curiosa como me dijiste que te asaltaron una vez / ¿qué pasó esa vez?
I: ¡no! esa vez estuvo de hecho fue en M fue
E: ¡ah claro!
I: a pesar a pesar de decirte que / <risas = «E»/> digo // desde el dos mil dos que tuve automóvil hasta / apenas hace dos años que no
E: ahá
I: en una ocasión en un ensayo este / estuvimos ensayando vino un de hecho un supervisor de la librería
E: ¡ahá!
I: vino del D F / este a a hacer su su auditoría
E: sí
I: a la librería / pero pues resultó que era muy amigo de otro compañero de de la / de compras / del departamento de compras de la librería / de allá del D F / y pues vino como recomendado ahora sí empezamos a platicar / y en aquel tiempo el vocalista de la banda de donde toco
E: ahá
I: también trabajaba en la librería / era / asis ayudante en oficinas / pues ya empezando a cotorrear con él pues se dio de que lo invitamos al ensayo y / pues ya en el ensayo empezamos a echarnos nuestras / chelas / terminó el ensayo el el punto fue que terminamos como a las tres del / como a la / una

y media de la mañana
E: ahá
I: y de ahí yo el único / que traía carro / lo llevé / lo traje / de hecho lo traje a él / se estaba hospedando aquí en Lafayette
E: sí
I: aquí en la avenida de La Paz y Chapultepec / y lo trajé a él / y de ahí iba el vocalista que vive hasta / P A y P
E: sí
I: y de ahí me regresé yo a M / el punto fue que cuando llegué a mi casa eran como tres de la mañana
E: ahá
I: y mi carro era / ¡lo acababa de comprar! / era un Golf / fue el último carro que tuve
E: sí
I: y cuando llegué a la casa como tres de la mañana / y por lo mismo que es un departa bueno es un edificio de departamentos / tiene un estacionamiento que es compartido por todos los / vecinos
E: sí
I: está alambrado / cuando me bajé a abrir la puerta del / del c pues del estacionamiento / al voltear vi que tenía dos tipos atrás de mí / y yo confundí a uno con un / con uno de los que se juntan ahí y cuando le hablé / ya vi que no era
E: ahá
I: entonces en eso el tipo que estaba atrás me empezó a golpear y pues ahí me pusieron una zapatiza y <risas = «E»/> me robaron / en realidad <silencio/> fu me // no me robaron mucho
E: ahá
I: pero sí me / me robarían ¿qué? // mi cartera / que traía cincuenta pesos nada más / lo malo <risas = «E»/> es que la cartera traía mi tarjeta de vales mi
E: ¡aah!
I: tarjeta de débito mi tarjeta de / mi IFE /
E: ahá
I: que acaba de sacar / me robaron un celular que ya estaba viejísimo / <risas = «E»/> o sea / yo creo que de lo que me robaron fueron / prácticamente ciento cincuenta pesos
E: ahá
I: y / me c salió más caro reponer todas las tarjetas que me robaron y comprarme otro celular
E: ahá
I: que en sí lo que / lo que se llevaron / pero aun aun ahí o sea sacas / no temí por mi vida o sea nunca he estado ese punto / pero ese día podría decirte que a lo mejor / lo que / pude al ver / fue / pensar que alguno de ellos tuviera no sé alguna navaja o algo / con lo que me pudiera hacer algo
E: ahá
I: pero aún así no dije/ ya ya me ya me cargó / sino fue más bien ¡chin! me van a dar un piquete ¡ni modo! <risas = «E»/> / pero o sea no / no he visto nunca así como el punto de / sentir la muerte cerca

E: y y alguna otra anécdota curiosa como me dijiste que que en la FIL siempre te pasa algo ¡siempre siempre! / en la última FIL / ¿qué te pasó? / ¿qué fue lo más / curioso que te haya pasado? // ¿o extraño? <silencio/> que te haya sacado de onda no sé <silencio/>
I: no recuerdo en este momento la verdad // pues estuvo muy tranquila muy normal pero <silencio/>
E: no tuvo nada de extraordinario este año / para tu vida
I: creo que no
E: ¿y el año antepasado?
I: tampoco
E: entonces ¿cuál es la anécdota más chistosa que te ha pasado en la FIL ?
I: ¡qué no me ha pasado! / creo que a la FIL tengo como diez años yendo / entonces no
E: ahá
I: pues ha habido varias pues / que sí son así como <silencio/> no sé que entran como en otros ámbitos que a lo mejor no podría hablar ahorita
E: ¡no bueno! cuéntame cuál ha sido la más / la más curiosa / la que guardes / algún recuerdo / bonito sobre / esa / esa vez
I: mmm no sé yo creo que han sido las que implican a lo mejor alguna mujer
E: <risas = «E»/> ¿como cuál a ver? / ¡una así! <silencio/>
I: mmm no sé o sea bueno o sea para no entrar o sea estoy tratando de no como de no entrar como en muchos detalles pero más bien
E: sí sí
I: o sea una fue de / como te dije hace rato de / a no me acuerdo en qué año o sea <silencio/> vi a una exnovia con un / con su nuevo novio / y / digo o sea fue como / como un punto malo pero / pero ese mismo ese mismo día después se prestó para que yo / empezara a / tener una nueva relación / no sé o sea / como que fue un <silencio/> como un terminar algo y comenzar algo ese mismo
E: ahá
I: día y / pues estuvo chido pues
E: bueno sí / a veces tenemos suerte y a veces no
I: sí exactamente / así como ese día tuve suerte también / otros días pues / a todos nos pasa / nos ha pasado pues que no
E: exacto // y bueno / pues hablando de suerte / ¿nunca has soñado como ganarte la lotería y dejar de trabajar en la librería o?
I: ¡no! ¡no creo en esas cosas! / ni siquiera me doy tiempo para / pensar en eso
E: ¿nunca has comprado algún billete?
I: no ni del Raspadito la verdad
E: ¿nada nada? / y y / bueno / no sé pero ¿has / has escuchado que alguien ha ganado la lotería? // algún vecino algún amigo / o no la lotería sino / algo de dinero
I: mmm no / bueno / este un / conocido / más amigo de otro amigo
E: ahá
I: sí nos enteramos que una / que en esos concursos de Sabritas no sé qué / se ganó un Chevy

E: ¡aah!
I: y sí nos lo fue / y sí creo que es el único güey que / que del que me he enterado así cercano que se ha / ganado algo a / hasta ese punto pues / que después lo chocó porque andaba todo borracho es otro jo es otro asunto pero sí se ganó / o sea / uno no cree en esas cosas pero pues ¡ah bueno! ya conocí a alguien que sí / le tocó / tuvo la suerte
E: ¿tú qué harías si te ganaras / no un carro / qué harías si te ganaras un millón de pesos o un millón de dólares? ahorita que el dólar está muy caro
I: mmm // bueno por un lado te digo que no / nunca he pensado en eso pero ahorita que haces a la pregunta así pues creo que / que eso sí lo he pensado // si me llegara a suceder eso yo creo que pagaría mis deudas / primeramente / la las mías y las de mi familia / y ya de ahí ver qu / si sobrara pues ver la manera de / de adquirir pues mejor vivienda para ambos / o sea
E: ahá
I: y y ya después de ahí pues ahora sí darse unos luji los lujos que que te que se te permitan pues
E: por ejemplo ¿a dónde te irías a vivir eeh / si te ganaras la lotería? <silencio/>
I: fíjate no tengo idea pero creo que sí sería salirme de M
E: pero
I: es como más / un lugar más céntrico / no no no en el centro pero más para este / un un lugar que me quedara / fácilmente el centro a / no más de veinte minutos
E: que te quede cercano pues
I: sí pues tú tú sabes que el / que el centro // o sea te puedes // viviendo en el centro / d de cualquier lado puedes llegar fácilmente / y de y salir de aquí también / hasta puedes andar caminando y no hay tanto problema / yo pienso que sería / un lugar cercano // o que me diera fácil acceso al centro
E: o sea ¿te quedarías en Guadalajara prácticamente?
I: sí fíjate nunca en mis / nunca nunca en mis planes está como salirme / irme a vivir a otro lado
E: ¿ni a algún municipio aledaño como Zapopan / Tonalá / Tlajomulco ?
I: Zapopan no me gusta no sé por qué
E: ¿y Tlajomulco?
I: ¡menos!
E: ¿y qué piensas de Tonalá?
I: ¡ni lo hago en el mundo la verdad!
E: y y / por ejemplo mencionaste que te darías algunos lujitos ¿qué lujitos te darías?
I: no sé puede ser que a lo mejor algún automóvil o
E: ¿qué tipo de automóvil?
I: eso desde que desde que toco siempre ha sido mi respuesta
E: ahá
I: un tecla un auto un automóvil donde quepa mi teclado
E: ¡ay claro!
I: y esa es como mi <risas = «E»/> / principal ¡en serio! / ahí me di cuenta que las cajuelas son un asco a veces / o sea que no quepa ni siquiera un instrumento en una ¡cajuela!

E: ahá
I: me ha dado muchos problemas / y // no sé curiosamente alguna vez / alguien me preguntó de hecho de G de la bodega me preguntó
E: ahá
I: me preguntaron / ¿qué qué opinas de los Tsuru? / y yo le dije que no me gustaban que se me hacían unos carros muy feos / y cuando tuve mi Tsuru
E: sí
I: y vi que fácilmente le cabía mi teclado dije / de ahí dije ¡no! / los Tsurus son la onda <risas = «I»/>
E: entonces ¿es como tu teclado de un tamaño más o menos / grande o más o menos pequeño?
I: pues yo no lo veo como no no es pequeño pero tampoco es grande / pero ya ya en el estuche entonces
E: ahá
I: ya el estuche hace más bulto // entonces sí no cabe en cualquier carro la verdad
E: exacto // ¿te comprarías ot otro teclado si te ganaras la lotería? no sé ¿alguno / más grande con mayores funciones?
I: sí / sí ese sería también lo / sí ese sin duda
E: ¿le meterías dinero a la banda?
I: ¡ah caray! / yo creo que / pues ya así como mejorar tu equipo / como músico ya es meterle dinero a la banda
E: ahá
I: fíjate yo pienso que sí prácticamente también / iría // <silencio/> iría como dentro de / de / la familia / o sea desde mis padres mis hermanos mi hijo / y la banda ¡eeh!
E: ahá
I: ¡ah! ah ahí iría incluido todo
E: ahá // ¿planeas seguir tocando en en esa banda? / ahorita solo estás en una ¿verdad?
I: ahorita ya me que por lo mismo por tiempo / problemas / dinero / de hecho o sea me ayu el tener carro me ayudaba también a trasladarme / de los ensayos a mi casa
E: ahá
I: ya sin carro era muy difícil también por eso opté ya de no / seguir en / tanta banda
E: ahá
I: me quedé nada más / digamos con la que reunía más los / requisitos que era lo que más me gusta
E: sí
I: este
E: ¿cómo se llama esta banda?
I: se llama N M
E: y y ¿se presentan muy seguido o solamente por invitación?
I: tenemos temporadas que sí tocamos muy seguido y otras que de plano no / no nos paramos en ningún lugar / no es una banda de covers son / canciones propias
E: ahá

I: y este / pues sí como / como nos pueden invitar a eventos también nosotros podemos organizar
E: sí
I: y des sí hemos tocado / digo no fuera del país pero sí / en algunos estados D F / Durango / Michoacán / este Guanajuato // Toluca o sea hemos / sí hemos s salido varias veces y aquí en Guadalajara también / nos han invitado y nosotros hemos organizado
E: ahá
I: este / ¿en qué?
E: es / pero ¿solamente se la han pasado en el país no / no han salido de / del país?
I: mmm no tocar en vivo no / o sea / lo que nos ha ayudado digamos este / pues sí nos hemos enterado que de repente estamos en blog o en páginas de / alguna vez hasta de Rusia creo que llegamos a ver ahí / pero pues eso fue ya gracias al internet y que
E: ahá
I: se mueve la música así de repente
E: sí
I: sí hemos visto que / en páginas de // pues extranjeras de repente aparece el nombre de la banda o canciones / pero pues ahí sí // pues no estamos nosotros muy / muy implicados en eso / porque más bien lo ha movido gente de otros lugares que / por alguna razón / escuchó la banda le gustó y pues / o dio promoción buena o mala pero pues / las / la ha dado pues
E: ahá // y y ¿no / no ves futuro en esa banda o sí ves? o sea ¿sí piensas que / que algún día van a a subir más de donde están?
I: ¡es muy difícil! / la / y sobre todo para el género que tocamos // este
E: ¿en qué sentido?
I: no bueno o sea / t no es lo mismo en Mé sobre todo en México / que sobresalga una banda de pop o de ba o una banda / pues banda de cumbia ¿ves?
E: sí
I: a una banda de metal que no es el género que
E: exacto
I: comúnmente escucha la gente // y pues de salir y eso / pues // no yo creo que es / ya se me murió como el / el sueño que alguna vez sí tuve / de / de llegar a vivir de eso o // a lo mejor bajé mis expectativas pues
E: sí
I: pero sin embargo no he bajado como las ganas / las ganas de seguir tocando no / no bajan / nada más como ser más realista / y // y pues a ver qué es lo que haces pues que te gusta y que le gusta a otra gente y que no los no la haces tan mal pues / justo ayer fui a ver una banda / de un conocido / y // ¡y ah qué feo tocaban la verdad! / y digo ahí sí como que me di cuenta que dije bueno / lo que hacemos / no es muy bueno pero tampoco es malo y / y sin embargo pues / pues nos gusta a nosotros nos sentimos a gusto tocando / y sí he visto que / sí tenemos la gente que alguna gente que nos sigue / no solamente aquí / no solamente mis primos y mis amigos pues
E: sí

I: sino sí hay gente en otros estados que / que salimos y sí nos van a ver y cosas así / no somos una banda así como / digámoslo como Café Tacuba pues pero
E: ahá
I: pero pues sí / sí hay seguidores dentro de / del medio donde nos movemos pues
E: ahá / entonces / ¿sigues haciendo música solo porque te gusta? / ¿o lo ves / como qué?
I: como negocio no lo veo / y sí lo veo más como / digámoslo como amor al arte y porque me gusta y / y siento que es algo que si dejara de hacer // me haría sentir como vacío / por un lado / y por otro lado también o sea implica muchas cosas / es como decimos otro compa con el que / con el que toqué yo / con el que toqué hace tiempo
E: sí
I: decimos es que la música al tocar es como nuestro futbol el futbol no nos gusta / no soy deportista
E: ahá
I: este / y así como hay gente que tú ves que tiene cincuenta años y / y tiene que ir a jugar los fines de semana porque es lo que le gusta / también a nosotros digo si lo que quieres ver de ese lado pues como hobby como sea / el ensayar el tocar es nuestro futbol o sea es lo que nos mantiene como // como parte de lo que uno es la música / y
E: ahá
I: y pues no / no nos gustaría dejarlo / dejarlo de hacer / a lo mejor pues ya dentro de algunos años el / la edad los cambios de // pues de tiempo este / ya no nos den la oportunidad de seguir como presentándonos pero yo creo que / cada uno de nosotros pues / aunque sea para nosotros vamos a seguir tocando pues
E: ahá
I: aunque sea juntándonos a ensayar para cotorrear y / y componiendo aunque no se venda pero / como para llenar ese // bueno no hueco sino como para / satisfacer / pues lo que uno es pues / lo que siente
E: ¿cuántos años llevas con esa banda?
I: yo tengo desde el / dos mil uno tocando / hasta ahorita / no me acuerdo yo creo que ya voy para diez años tocando con la banda donde estoy
E: ¡ya es bastante! / y y ¿en la librería? / en el ámbito de la del / del trabajo bueno algo que sí es remunerado / ¿planeas quedarte ahí más tiempo o qué has pensado hacer / después de?
I: ahorita por la posición en la que me encuentro o sea no puedo darme yo el lujo de // de dejar l / dejar el único ingreso fijo que tengo // no quisiera y no me veo tampoco dentro de cinco años más ahí // pero por el momento o sea por lo menos lo que queda de este año tal vez o sea sí / sí seguir pero también ya / si hub si surgiera otra oportunidad / ¿por por qué no agarrarla?
E: ¿qué te gustaría hacer / e en caso de que dejaras ese trabajo?
I: ¡ahora sí ya me dio frío ! // eeh / / no sé yo siento que por / ya ta también de por el giro que / en el que he estado / tal vez sería algo relacionado a ventas

E: ahá
I: pero ya más bien a venta // tal vez como asociarme con algún amigo porque / tengo varios amigos que están como en el mismo / canal / por así decirlo
E: ahá
I: y tal vez llegar como a un a como un a a organizar algún plan de hacer algún / negocio una cosa así
E: ¿como negocio de qué?
I: pues no sé ese ese será la buena <risas = «E»/> / por lo menos de de libros / yo creo que no // no entraría
E: ¡ya no más!
I: ¡no! sería ver / sería hacer un cambio / totalmente
E: muy bien ¿entonces tu plan es? tu pla
I: / en artículos pues / cambiar
E: ahá ¿tu plan ya es seguir subiendo ya / buscar otra cosa que mejore tu vida?
I: tal vez hacer algo diferente
E: principalmente ¿no?
I: ¡sí!
E: para evitar la rutina ¿o cómo lo llamarías tú?
I: pues no es ru <silencio/> pues puede ser te digo / con / con el tiempo tal vez todo se llega a convertir en rutina pero // pero sí más bien como para para hacer algo diferente
E: ahá // ¡bueno bien! // sí sí está haciendo algo de frío ¿no?
I: algo / bueno ya ya se quitó el airecito pero ahorita que se soltó el aire sí <risas = «E»/>
E: bueno pues yo / yo creo que ya / a hasta aquí
I: ¿hasta aquí?
E: siento más frío pues
I: ¡aah! / <risas = «I»/> / ¡sí!
E: bueno pues espero / algún día volver a platicar más contigo sobre tu banda sobre el trabajo en la librería ver cómo van las cosas
I: ¡bueno! / esperemos se dé la oportunidad / nuevamente
E: perfecto / hasta luego
I: hasta luego

H22_075

Entrevista 75 – H22
Hombre de 52 años, nivel de estudios medio, intendente

I: puedes hablar muy fuerte para escucharlos <silencio/>
E: este / ¿cómo quiere que le trate de tú o usted?
I: ¿mande?
E: o sea ¿cómo quiere que le hable?
I: ¡de tú tú tú tú! ¡sí es mejor!
E: ¿de tú? ¿sí?

I: ¡sí sí más confianza!
E: ah
I: ey / ¿cómo te llamas?
E: eeh ¡Ricardo!
I: Ricardo / adelante Ricardo
E: ¿y usted cómo se llama?
I: ¡J!
E: ¿J?
I: ey J H
E: H <silencio/> este / ¿y con sus amigos y familia también les hablas de us de tú o de usted?
I: pues hay unas personas que le hablo de tú y hay otras personas que le hablo de usted
E: ahá
I: este depende por su respeto / a veces como la doctora P pues le hablo de usted / antes pues / si algo hola P o algo pero no ya / tiene un grado y ya / hay respeto // lo mismo hay maestros / viejos que conozco y este cuando estamos solos / estamos platicando pues les hablo / nos hablamos de tú
E: uhum
I: pero ya cuando hay otro maestro o alguien más así / pues por el respeto que te / porque yo siento que se ve mal pues le digo // oiga maestro oiga doctor o algo ¿verdad? pero cuando estamos solos sí sí vacilamos sí platicamos y todo
E: ¿ mayor?
I: ¿mande?
E: ¿lo que son ya?
I: con las personas mayores me gusta hablarles de usted / me gusta hablarles de usted // sí todo sobre todo a las personas ya / de la tercera edad que se puede decir ya por yo siento que por un respeto porque así // bueno así nos lo han inculcado pues no tanto la escuela sino más bien nuestros padres desde chicos
E: sí
I: porque antes nosotros cuando // íbamos en la yo aún me acuerdo cuando iba con mi mamá con mi papá que íbamos por la calle
E: ahá
I: y veíamos una personas adultas que venían
E: sí
I: siempre / el deber de nosotros era bajarnos de la banqueta para que siguieran los adultos
E: está bien
I: para que siguiéramos así / siempre nos bajábamos de la banqueta para que el adulto no se bajara / hoy no si tú ves ahora / vas por la banqueta / y más bien los viejitos andan batallando con su bastón se bajan ellos y los jóvenes pasan como si nada / ahí / entonces yo siento que se ha perdido el respeto en ese aspecto pues / aparte se se puede decir no sé si sean cosas tradicionales pues que / que son cosas buenas positivas / que antes había la gente no tenía estudio antes pero tenía esa / ese / se puede decir / no sé como un don // que la misma familia / les enseñó por tradición / el respeto

hacia los mayores //
E: pues en mi caso yo todavía sigo haciendo eso de / pero no solo este todo adulto mayor sí yo me bajo si hay si no hay suficiente espacio me bajo de la banqueta
I:
E: ¿eh? / ¡ah! / perdón es que / no estoy acostumbrado a hablar tan alto
I: ey
E: este no yo / si cuando una persona / cuando me topo con una persona en la calle y así la calle la banqueta es muy chiquita pues sí me suelo bajar / aunque no sea mayor
I: sí // sí es cuestión de visión ¿verdad?
E: sí
I: que a veces ves pues también una señora / o algo también pues lógico que las damas primero y tú te haces a un lado <risas = «E»/> ¿verdad?
E: y más si tiene niños chiquitos
I: sí sí más también ahí pues / por / ahí sí también / ahí entraría / ey // a ver ¡dime!
E: y cómo eeh ¿cómo siente el invierno últimamente?
I: ¿cómo qué?
E: el invierno
I: ¿el invierno? / fíjate que últimamente los inviernos han variado muchísimo / porque antes // antes de que nos estuviéramos acabando el planeta
E: uhum
I: como que eran más estables decías ahí viene el invierno
E: uhum
I: viene con todo viene la calor viene con todo siempre / nosotros aquí pues en / Guadalajara / la zona de occidente siempre hemos // sido favorecidos
E: uhum
I: porque tenemos buen clima el frío el invierno / no es ni muy fuerte ni ni a extremos ni menos / lo mismo la calor
E: ahá
I: porque si tú te vas acá para el norte la calor es totalmente fuerte y cuando hace invierno también es fuertísimo entonces diario están a las altas y aquí no / es moderado la temperatura // eeh y eso nos favorece últimamente / pues ahora como en este invierno si tú // lo sentiste / no se sintió mucho frío más bien se sintió ahora frío ahora en febrero
E: ahá
I: que entraron las ondas frías / fue cuando más se sintió el frío
E: sí
I: por las ondas frías que entraron / incluso todavía ahorita / se siente el frillito / pero por las colitas que quedan de las ondas frías que entraron / ¿verdad? / pero sí el invierno ya / ya ha variado muchísimo los climas ya están variando mucho / yo creo porque / como dicen tanto la contaminación / todo lo que nos estamos acabando la naturaleza y todo yo siento que es / por eso que se está // que es variado ya el clima ya / ey
E: sí había escuchado que por ejemplo / en Monterrey / este / hace tanto calor que los tianguis se ponen en la noche //
I: pues no nomás en Monterrey / si te vas acá para Sonora / pues adelante

de Tepic ya lo que es Sinaloa Sonora todo eso en Tijuana / en Mexicali / son temperaturas que a veces están a cuarenta y tantos yo conversaba con una/ una alumna que se vino / a estudiar aquí a / a la Universidad de Guadalajara
E: uhum
I: y ella un día que estaba haciendo muchísima calor / te voy a platicar esta ane anécdota
E: ahá
I: estaba haciendo mucha calor y nos estábamos echando como como airecito y todo y estábamos ahí este / sintiendo la calor pues
E: sí
I: y luego me dice ¿tienen calor J? le digo ¡no / está haciendo bastante! no a mí se me hace bien agradable / <risas = «E»/> ¿ah sí? sí ¿por qué? no le digo está ¡no! dice es que esto no es nada en comparación allá donde yo vivo en Sonora
E: sí
I: son temperaturas de cuarenta y tantos grados dice bajo la sombra ¡no y aquí eran treinta y tantos y ya nos andaba!
E: sí sí
I: entonces sí / hay zonas donde sí hay muchísima calor // ey
E: ¿y a usted le gusta más el invierno o el verano? <silencio/>
I: fíjate que / me gusta más el / el verano / el invierno lo siento como // como algo nostálgico // como algo / se me hace como algo triste / a mí el invierno / se me
E: ¿por qué será?
I: hace como algo triste / se me hace porque haz de cuenta / será porque se viene el invierno parte de lo de diciembre que mucha gente <silencio/> empezamos con lo / con lo de esto lo de Navidad todo eso el consumismo todo eso
E: ahá
I: y eso yo siento que ese consumismo que hay el / que hay en este / en diciembre / en invierno
E: uhum
I: es el que nos hace diferenciar muchas cosas / por decir / les empieza a salir / como que empieza a salir mucha gente
E: ahá
I: de donde es tú ahorita vas y no ves tanta sí ves gente pobre en la calle / pero en invierno como que se ven más // como que el invierno los impulsa al salir más a las calles / para pedir // para como que la gente tiene ese espíritu de desprenderse más en invierno / para ayudar y como que la gente pobre lo siente por eso salen y tú ves en las cruceros donde quiera andan mucha gentes con sus gorritos de Santa Claus todo eso y / y mucha gente se desprende les da dinero los ayuda con juguetes con comida porque a mí me ha tocado ver
E: uhum
I: entonces como que salen como hormigas la gente
E: claro
I: porque sienten que es un tiempo de ayuda

E: sí
E: por eso a mí no me gusta el invierno porque me da como tristeza pues de / de ver tanta pobreza tanta / tanta injusticia con mucha gente pobre que se ve en la calle / más aparte te también eso recuerda uno pues a
E: ¡aah!
I: a sus seres queridos / este sobre todo / a mí me da mucha tristeza porque se murió un sobrino mío de quince años
E: ahá
I: de cáncer / de leucemia / era el primogénito de mi hermana
E: ahá
I: y fue para ese entonces también eeh / entre noviembre y diciembre / casi en noviembre / en los finales de noviembre / y también por eso me siento / como nostálgico porque veo también a mi hermana triste deprimida porque / fue un recuerdo que nunca / que nunca se / se le va a quitar a ella / es un tatuaje que lleva en el corazón cada año / sabe ella / y pues la ve uno y como que te transmite esa tristeza y por eso / sí / sí me gusta disfrutar pues lo lo disfruto p en ratos / como en Navidad porque nos reunimos toda la familia y s / porque no sabes si el próximo año vayas a estar otra vez junto
E: uhum
I: entonces trata uno pues / que ese día pues de disfrutarlo pero en sí me gusta más el / el solecito y todo porque
E: sí
I: con el solecito este / en la mañana temprano te echas un baño y llegas en la tarde
E: sí
I: y soleado y todo / y pues llegas y otro baño / y te acuestas a descansar y a gusto y ya estás ¿verdad? //
E: ¿y el clima con lluvia?
I: el clima con lluvia también me agrada / me agrada más el clima con lluvia a mí / ey a mí se me hace más relajante / a mí me gusta estar así este / en tu casa
E: ahá
i: a mí me gusta leer / a mí me gusta leer / entonces este haz de cuenta que eeh / me pongo yo el / me salgo yo el / mi cocherita en mi cancel
E: sí
I: saco una silla de plástico por lo regular / me siento / ya sea me pongo a leer el periódico o un libro o algo
E: sí
I: y me gusta estar viendo que llueva // a mí me gusta / me gusta oír / incluso cuando estoy en la casa y caen unos tormentones fuertes
E: sí
I: me gusta hasta apagar la tele y todo porque como que disfruto la lluvia los truenos como se oye la lluvia / se me hace / a mí a mí es el tiempo que más me gusta la lluvia / porque como que me relaja a mí / lo disfruto la lluvia
E: ¿y qué clase de libros lee?
I: pues leo variado mira hace poco leí el libro este de John Kenneth Turner el de México bárbaro // me gustó muchísimo

E: ¿sí?
I: lo leí luego leí este otro libro de Susan Fromm Padres que odian / ese libro a mí me ayudó muchísimo
E: ahá
I: me lo recomendaron / se llama Padres que odian de Susan Fromm
E: uhum
I: me lo disfruté es un librote así de gruesote y lo leí y ahorita estoy terminando de es variado depende / haz de cuenta que también ahorita estoy leyendo un libro que vi aquí con el librero
E: sí
I: sobre los niños con síndrome de Down / y se me hizo interesante saber acerca sobre esos niños
E: uhum
I: y también lo compré nomás ahorita el autor no lo recuerdo
E: uhum
I: y lo estoy eeh terminando de leer / porque se me hizo muy interesante saber porque son parte de nosotros de esos niños / y a veces los ve uno indiferentes y / no sabe uno entonces / para poder este me gusta me gustó leerlo / porque conozco a una persona que tiene un un
E: niño
I: un hijo con síndrome de Down
E: ¡ah!
I: entonces yo llego y a veces a agarrar el niño / entonces no sabía yo como tratarlo ni nada y todo
E: sí
I: entonces me interesó leerlo para poder saber / cómo tratar a una / a esas personas con / y poder estar con ellas / verás / para no poder / porque a veces la riega uno ¡ay! que con capacidades ¡no! / no son capacidades diferentes entonces todo eso
E: sí
I: a veces los papás se se sienten o algo entonces / ese libro / me gusta leer muchos temas también acerca / a veces también hay libros // que he estado leyendo
E: uhum
I: un día también un maestro de aquí de filosofía me prestó un libro de acerca de teología / y lo empecé a leer y como que me relajó / y lo seguí leyendo leyendo leyendo y así / ¡es variado! depende del libro que vea que me guste lo agarro lo leo y / lo pongo / lo termino y todo sí
E: ¿y cuál diría que es el que más le gustó?
I: pues fíjate que todos
E: ¿sí?
I: porque todos van este
E: sí
I: todos te ubican en una cosa el libro ese de como te digo el de México bárbaro / este pues descubrí todo / porque haz de cuenta que ese libro como que me metió
E: ahá
I: a vivir / en el tiempo del porfiriato como se vei / como se estaba viviendo

en ese entonces
E: ¿sí?
I: como trataban a la gente como los traían / era les era más fácil este / que se murieran / que llevarles un doctor / y este periodista / narra la verdad de todo lo que pasó en el tiempo del porfiriato / se me hizo muy bonito pues parte de nuestra historia / el de el de Padres que odian / este / de Susan Fromm / a mí me ayudó muchísimo también
E: uhum
I: para mí mismo porque yo tenía con mi papá / este traía como un poquito de resentimiento porque nosotros fuimos gente pobre
E: uhum
I: fuimos diez hermanos / diez hermanos / entonces mi mamá cada vez que se aliviaba
E: sí
I: este fuimos seguiditos yo soy el primogénito / entonces somos seguiditos ¡tu tu tu! entonces mi mamá / cada vez que se aliviaba ¡uuh! / ella nunca guardaba la cuaresma / ella se ponía a lavar a planchar ajeno y vivimos una pobreza extrema / entonces ella nunca se cuidó nunca / entonces yo veía el trato desde cuando tengo uso de la razón vi que mi mamá se aam / se jodía como dicen el lomo
E: uhum
I: muchísimo / y este y nunca se cuidó sus / cuarentenas / y yo veía que el trato de mi papá pues son de esos hombres machistas de hace años
E: ahá
I: yo veía que no / yo no / nunca vi que una palabra de amor a mi / a mi madre como ahora se
E: claro
I: sí se las da uno a sus esposas a sus hijas a sus hijos / nunca lo vi / entonces vi / mi papá era un hombre muy recio muy fuerte
E: uhum
I: y entonces este eso me hizo / juzgar a mi papá
E: uhum
I: y tenerlo en un concepto así / como / golpeador así / nunca la golpeó pues pero como golpeador su / el carácter
E: como alguien agresivo
I: a agresivo / entonces este / leí ese libro y me ayudó a mí muchísimo / a comprenderlo y todo a la forma de mi papá y todo incluso eso me ayudó / y después este te digo el del otro libro que empecé a leer de teología me gustó muchísimo porque / lo estuve leyendo sí / y me ayudó mucho porque incluso eso me ayudó / tengo un amigo que es sacerdote y también me presta libros así convivo con él platico con él / y eso me ayudó también a pedirle perdón a mi papá por // por los juicios que yo traía y como que eso me sanó como que me sentí libre ya / me sentí a gusto hoy convivo muy bien con mi papá con mi mamá todo eso / ey y el otro libro del que te digo de los niños de síndrome de Down / este me ha ayudado mucho también para estar conviviendo con / todos esos tipos de niños // ey y me ayuda mucho pues porque ese también le sirvió a mi hija mi hija también esta estudiando aquí en trabajo social y todo / y ella fue al Teletón vio todo eso

vio el libro ay papá / ¿y este libro qué? / no es que me gustó hija y lo estaba / ay préstamelo / y ya también ella lo está leyendo / ¿verdad? porque va a ser parte de su tarea de ella / como trabajadora social convivir con los
E: imagínate
I: con / depende el ramo que agarre / ya sea la educación lo penal lo de salud lo de educación pero todo le va a servir
E: este ¿y dónde vive?
I: yo vivo aquí en Guadalajara / en el barrio de S M M / vivo ahí en la calle F M
E: ahá
I: ahí tienes tu casa
E: este mmm no ubico muy bien la zona
I: la zona si tú te vas aquí por A C
E: sí
I: ¿sí ubicas A C?
E: ahá sí
I: F / son tres cuadras hacia arriba una antes de E D L
E: ahá
I: bajas hacia mano derecha / está el templo de S M / y son como dos cuadras y a la vueltita eeh la casa ahí con mi papá ahí donde yo vivo / está entre A C
E: sí
I: entre F / y C / donde está T M
E: sí
I: ¡aah! ahí está cerca al siguiente está un parque hundido
E: ¡aah ya! sí
I: del parque hundido una cuadra para arriba donde de donde termina el parque hundido
E: ahá
I: ahí es / ahí tienes tu casa
E: este ¿y cómo es?
I: ¿cómo es mi casa?
E: uhum
I: es de te hablo ¿quieres saber físicamente? ¿o cómo vivimos? o ¿físicamente la casa? ¿qué es lo que tiene?
E: no físicamente
I: la casa físicamente tiene de frente tiene cinco o seis metros
E: uhum
I: como por treinta metros // treinta metros
E: está grande
I: está grande / está grande / veinticinco a treinta metros / tiene su sala / tiene su comedor / tiene su cocina / tiene / tiene dos baños // tiene su patio su lavadero al fondo hay una recámara
E: ¿que es como de esas casas antiguas?
I: mmm
E: ¿o es muy / moderna?
I: no haz de cuenta pues bueno / nosotros ahí en el barrio de S M pues ahí tenemos viviendo bueno yo tengo viviendo tengo cincuenta y dos años /

pero mi papá él tiene setenta y cinco años / y él ahí nació / y sus papás ya vivían ahí / entonces ellos son de los viejos que antes haz de cuenta que de ahí de donde te estoy diciendo que vivimos
E: sí
I: me plática mi papá que todo eso para allá para Federalismo y veías Atemajac / era puro terreno no se veía nada
E: ¿sí?
I: erna puro lavaderos todo eso / entonces te digo aah son de dos plantas / arriba tiene una dos tres cuatro recámaras / cuatro recámaras // ey
E: sí está grande
I: y arriba / en la azotea hay una área como de tendedero
E: sí
I: que se adaptó para tender y todo ahí <silencio/>
E: ¿son muchos? digo porque / yo vivo en un departamento así de esos chiquitos de dos cuartos y éramos seis
I: sí mira este somos nada más es mis papás
E: ahá
I: mi esposa y yo y mis tres hijos / mis tres hijos // aah
E: ¿y usted vive con sus padres? ¿o sus padres viven con usted?
I: no yo vivo yo vivo ahí con mis papás yo vivo ahí con mis papás / ey esa casa es de mis papás y todo
E: ahá
I: entre ellos y todos / todos la / la como // la estuvimos este
E: sí
I: construyendo / con dificultad y todo / ahí do / ya nos fuimos // construyendo
E: sí
I: y ya <silencio/> ya de ahí la construimos pues y fue para / para que la ocupará pues ahí / y ahorita la estoy ocupando ahí junto con mi papá y estoy al pendiente de ellos también
E: ¿y cómo es el barrio?
I: ¿dónde?
E: dónde ey / ¿cómo es el barrio dónde vive?
I: el barrio donde vive se puede decir que es un barrio popular / tradicional / con este // tranquilo / tranquilo / bueno como todo ahorita donde quiera hay viciosos y todo pero son gente pues que / los viciosos son hijos de los que familiares que ya conocemos de años / no se meten con uno ni nada hay una área donde se juntan y todo / yo pensaba que también a veces / que iba a haber nomás drogadictos así en los barrios populares
E: sí
I: pero hay vicios baratos ahí en los barrios casi por lo tradicional en los barrios hay vicios baratos porque la gente no tiene los recursos / yo un día fuimos acá por un lado de Providencia yo ví ahí
E: ahá
I: muchísimo vicio / pero de vicios ya fuertes como la gente tiene más recursos
E: ahá
I: es más son vicios más de pura química ya de cocaína se inyectan todo

eso pero acá no es tranquilo el barrio muy / me gusta sobre todo porque en Semana Santa todo lo lo que hacen lo tradicional
E: sí
I: no se pierde ese folclore que hay en México / este muy / tradicional que lo seguimos teniendo en las festividades ya sea para lo del quince de septiembre para lo de Semana Santa para lo de diciembre de Navidad / todos se hacen festejos pues incluso como para el / cuando se festeja el el día de San Miguel del veintinueve de septiembre se hacen las fiestas ahí
E: sí
I: mucha gente que va y todo y / es la alegra / la alegría que todos ahí pues / desde niños y todos //
E: eem este ¿usted le cambiaría algo a su barrio? o ¿así está bien para usted? //
I: pues le cambiaría mira a mí me gusta tal y como es el barrio la verdad
E: ahá
I: a mí me gusta // me gusta todo le cambiaría pues que // podría cambiarle a veces / pues más bien este <silencio/> pues ¿cómo te puedo decir / ahí?
E: uhum
I: porque a mí me gusta tal y como es la verdad
E: ahá
I: lo único / te digo fue sería meterle / si fuera yo a hacerle una petición al presidente municipal fue / pues de arreglar un poco más todo para porque ese templo data del siglo dieciséis creo / del siglo dieciséis empezó la construcción / son templos viejos y todos que les falta / mantener ahí / arreglar mejor toda la plaza
E: sí
I: de ahí del jardín / y meter más seguridad pues que anden / más patrulleros cuidándola ¡luces! ¡más alumbrado! / los baches pues que en toda la ciudad los hay
E: sí
I: pero eso es lo único / pero a mí me gusta tal y como es ese barrio la verdad / ey
E: en delincuencia es este
I: la delincuencia fíjate que ahorita últimamente se ha soltado y todo porque // no sé qué está pasando en la sociedad
E: uhum
I: porque antes / este si tú veías / en los barrios / eran personas adultas
E: sí
I: los que se juntaban se reunían se de fumaban un cigarro de marihuana tomaban / pero no robaban / no te agredían / no pasaba nada / respetaban tu cas tú los veías ¡ah son los mariguanitos de ahí! pero no se metían incluso te salu ¡buenos días buenos días! incluso ellos mismos sentías el apoyo que te cuidaban / ¡hoy no! / hoy te digo no sé qué esté pasando en la sociedad porque falta / que pongamos atención tantos padres como gobierno / para ver porque ahorita la delincuencia son puros chavos menores de edad / de catorce trece años / quince dieci menores de dieciocho años / hoy tú ves raro que algún barrio que tú veas personas que han / como antes de veintitantos treintatantos años así no / hoy ves puros jóvenes con sus motos

E: uhum
I: drogándose / este asaltando robando / y no les importa a veces que vivan ahí en los barrios y y todos porque si tú ves la droga te trans / te transforma y esos ch mismos chavos
E: uhum
I: están tan afectados que que empiezan por su misma familia / empiezan a robar que la moneda de cinco de diez pesos al rato más al rato / venden ya el estéreo al rato la tele y empiezan a robar a su familia / entonces como que ahí pierden ya el sentido común de de / de la vida
E: sí
I: y como que su nada más quiere satisfacer lo del vicio / el ser ellos / hoy hay chavos yo veo que son chavos que a veces oyen corridos / o ahí se creen muy narcos entonces esa gente le está el narco es como un dragón que los está devorando
E: ahá
I: que nomás le dan una moto un carro una pistolita y ya se creen narcos ellos y todo / y si tú ves en estadísticas que hay a nivel nacional / casi la mayoría de chavos son menores de edad los que están matando los que están asesinando a las personas / son los sicarios de ellos / ¿por qué? porque ellos son menores de edad solo les es más fácil utilizarlos / les es más fácil también que los agarre el gobierno y salgan más pronto por ser menores de edad / y este y pueden trabajarlos y hacerlos como quieren en / entonces por eso es que se ven más chavos y se ve más la delincuencia que está más fuerte y no nomás allí yo siento que en toda la zona metropolitana
E: yo he escuchado una propuesta que decía de que este de tratar de que no pues de se trataran como adultos a los que / a los jóvenes que cometieran delitos desde los catorce años // no sé si l / todavía están leyéndola
I: yo la escuché y también que la iban a proponer ante el congreso / y para mí yo siento que estaría muy bien esa propuesta ¿eeh?
E: uhum
I: porque yo te voy a decir una cosa ya cuando una persona tiene uso de razón y hace un daño yo siento que esa persona debe de
E: pagar
I: de pagar / de de pagar su delito
E: sí
I: porque ya tiene conciencia de lo que está haciendo / el tratarlo como un menor porque / oye si ellos es como si a los adultos / los llevan a la penal en la penal // desayuno comida y cena y vicios y todo no sé si viste el programa de Ciro Gómez Leyva / sacó un programa sobre el ¿cómo s ? sobre la penal de allá de México / se veía como un mercado
E: ¿como mercado?
I: pues sí un documental muy muy muy bueno que sacó Ciro Gómez Leyva / haz de cuenta él / no no sé cómo hizo esa ese documental / que tú veías que con mesitas como si fuera tianguis vendiendo droga vendiendo estos el los custodios cada vez que en la mañana pasan lista para nombrar / tienes que darle cinco o diez pesos si no te dan unos garrotazos y y ves todo eso / entonces la gente te digo como ahí le dan todo y hay mucha gente que no quiere trabajar que incluso su no no quiere ni estar responsable de sus hijos

/ ahí están bien / los hijos ven que los papás son iguales // entonces imagínate un chavo / que caiga al tutelar / o a la correccional de menores porque son dos cosas diferentes
E: sí
I: el tutelar y la corrección / el tutelor son para los menores de edad / la corrección ya son para los de die que están un poco más grandes son los de dieciséis años a diecisiete y cacho / que a lo mejor ya pueden purgar una condena y de ahí los pueden pasar a la penal y este si tú ves ahí / estos chavos // los llevan ahí / pues les dan desayuno comida cena andan jugando ahí mismo se vende el vicio por los mismos custodios por el mismo gobierno // entonces / ven que es felicidad / pues salen y siguen haciéndolo / yo siento que el gobierno ahí debe de entrar con trabajadoras sociales psicólogos pedagogos para empezar a trabajar en ellos / y tratarles de cambiar la visión que llevan / para reorientarlos / y ponerlos ser productivos para la sociedad / pero lamentablemente no es así / no es así / con esos chavos / este salen y vuelven a hacerla ¡ay ya caí ya! luego luego se hacen un tatuaje ya como signo de poder que / ellos ya pisaron la cárcel que ya son / al rato caen en la corre y otro más y en la penal ya están todos tatuados y ya son ellos / según ellos pues ¿verdad? pero / da tristeza porque esas personas duran muy poco pues y dañan mucho a su familia a la sociedad / dañan a todos y ese es el el problema pues que / que ni el gobierno hace nada y los padres como padres ya no puede hacer uno nada
E: claro
I: porque cuando un hijo ya se te sale de las manos / ya no tienes / yo te voy a decir una cosa
E: sí
I: a ti aquí en la escuela /
E: ahá
I: te educan
E: sí
I: te enseñan / pero en tu casa te dieron valores
E: sí
I: entonces es lo importante / que te d conversábamos desde el principio cuando empezamos a hablar / antes nuestros abuelos nuestros padres nos daban esos valores
E: sí
I: el que te decía / el respetar el bajarte el hacer muchas cosas eh / te hablaba tu papá y t te agachabas y todo / antes yo veía que llegaba uno y le besaba las manos al abuelito ¿cómo está abuelito? ¿cómo está? y eso y te digo los valores te los dan en tu casa
E: sí
I: y la educación te la dan tus maestros en la escuela / entonces conjuntando eso / formas un buen chico
E: uhum
I: entonces ahorita ya se perdieron los valores y los papás / hay muchos adolescentes que se casan o salen embarazadas y todos / andan metidas en las drogas andan metidos en el alcohol / ¿qué valores pueden transmitirles a sus hijos? // se están perdiendo los valores // se están perdiendo /

entonces ese es el problema de que de que se requiere mucha atención del gobierno hacia todos //
E: muy bien ¿usted a qué se dedica ahorita?
I: yo trabajo aquí en la Universidad de Guadalajara
E: sí
I: ey / aquí trabajo tengo treinta y ocho años en este año cumplo treinta y ocho años
E: ¡aah!
I: trabajando aquí en la Universidad de Guadalajara
E: mi papá también había durado como treinta años en una empresa pero
I: ey
E: lo corrieron ya después me imagino que para que no pudiera jubilarse / pero
I: sí pues así son los grandes empresarios / son son una bola de buitres que / explotan al trabajador / y después ya lo despiden a veces / y si por lo por decir si tu papá metió un juicio / ante la ante la conciliación
E: uhum
I: para pelear lo justo porque uno pelea lo justo
E: sí
I: no le estás robando nada a la empresa / la empresa lo que hace
E: ¿mmm?
I: es mejor negociar con el licenciado que trae t tu papá / prefiere darle a él una buena tajada / y al a los trabajadores les dan una miseria / así le paso a un compañero de aquí que trabajaba en una empresa de fuera
E: ahá
I: dijeron te vamos a dar tanto ¡no pues yo tengo tantos años! / no pues // metió una demanda
E: sí
I: ¡y que ahí vamos vamos! y después el jefe le dijo ¿van a agarrar eso? ¡no! / ¿no? no les doy nada
E: ahá
I: mejor les l el abogado es pos les toca tanto / ahí te va tanto y tú hazte del que perdió el juicio y le damos tanto ¡y se venden! y los abogados / son voraces ellos / están con el dios dinero nada más el dios dinero el dios poder / el porque ellos se sienten poderosos entonces / empresarios y los que se corrompen con el dinero / por eso se sienten / poderosos porque quieren humillar y pisotear a la gente / por su dinero o por el poder que tienen y no / uno debe decir somos seres humanos y nos debemos de tratar con dignidad y yo siento que darle lo justo a cada persona lo que le corresponde
E: sí
I: si como dices que tu papá duró treinta años dale lo justo que a él corresponde y a él le iría muy bien también en su empresa / ¿verdad?
E: uhum sí ya está trabajando ya en otra empresa ya
I: ¡oh qué bueno!
E: me imagino que lo hicieron por / que no querían que se jubilara pero
I: ¡sí sí sí es eso!
E: a él no le gusta de hecho él no quiere ni siquiera jubilarse él quiere seguir trabajando / porque no se siente a gusto sin hacer nada

I: sí pero él ya tiene un derecho que ya logró / pagó impuestos pagó Seguro él tiene el a sus sesenta años él ya tiene derecho a que le den una pensión / porque también va a llegar a una edad en que sus pasos / de joven es rápido el yo veo aquí a los compañeros / que de de una área de limpieza / son quince salones los vas a arreglar / se van / está uno joven ¡pum pum pum! los vas arreglando
E: sí
I: pero va pasando los años y tu lento se vuelve l tu caminar se vuelve lento
E: ahá
I: porque te vuelves viejo // después de quince ya no puedes arreglar los quince ¡arreglas die! // después arreglas ya vas arre en vez de diez vas a arreglar cinco / y ya después de cinco / a veces a lo mejor ya no vas a arreglar ni uno porque ya tu / caminar ya es muy lento ya vas a andar con bastón ya vas a andar todo / recuerda que las enfermedades salen de los cuarenta y cinco para adelante te cobra la vida la factura / de como tú viviste es como te cobra la factura / ¿qué es lo que pasa? que empiezas a ponerte // te empiezan a salir todas las enfermedades y ya no das el cien por uno / ya eres lento si tú ves todas las personas que a veces pueden caminar velos con un bastón / ¿cómo van? si apenas la vida les da para poder caminar y sostenerse / entonces yo siento que él debe / va a llegar a una edad si Dios quiere y lo deja llegar a esa edad tu papá
E: ahá
I: este él tiene el derecho / de que le estén dando el gobierno lo que él trabajó / para que su vejez la esté disfrutando con calidad de vida mientras él viva / imagínate que esté p al pendiente preocupado porque diga ¡aah! / no tengo ni para un lonche de frijolitos así él sabe que tiene una pensión y esa pensión él puede / extenderla y sabe qué es lo que sí se puede comprar y lo que no se puede entonces ya ya no tiene ese sufrimiento él en su vejez ¿verdad?
E: no no lo tiene / ¡no pero incluso desde antes ! mi mamá / por ejemplo le dio artritis a los treinta años / y ya desde ya no se podía mover bien casi no podía caminar
I: ¡sí sí! es lo que tú ves por eso te digo / es que aquí estamos en el mundo y en el mundo no sabemos si este hoy estamos mañana no sabemos si estamos / yo lo he visto aquí con varios compañeros
E: sí
I: el maestro A en paz descanse / el delegado de los académicos / un día antes estábamos platicando con él vacilando
E: ahá
I: y ya se despidió y buena onda y ese día fuimos hasta a comer llegamos y estuvimos vacilando / y al siguiente día nos hablan y nos dicen que estaba bien malo bien grave ¡aah! y ya después fallece / entonces pues te digo no no / ¡no sabemos! / hoy puedes salir / y puedes tener un accidente un choque puedes eeh no sé te pueden atropellar o / ¡no somos nada! / a lo que voy no somos nada / entonces yo por eso mejor / actuar bien / hacer las cosas como se debe
E: sí
I: porque no sabemos si mañana o al rato vamos a estar / lo mismo la

compañera G / / tuvo un problema aquí / salió con un dolor de cabeza la internaron / este y ahí falleció de una un derrame cerebral / yo te digo yo también el hace ocho días
E: sí
I: ¡estaba bien! / y también por un problemita / luego luego me quiso dar como un eeh infarto yo pensé que era como un infarto pero no fue una esquimia cerebral que me quiso dar / entonces yo veo que realmente // o // como te digo / ¡no somos nada! / y a veces yo veo gente que pelea por herencias pelea por cosas materiales y no / te voy a platicar una anécdota que me dije que me dijo este un amigo
E: ahá
I: dice que / que estaba un hombre muy rico
E: sí
I: y que le dijeron los doctores ya te vas a morir / ¿ah si? ya te vas a morir ey pues quiero hacer el último bien de mi vida / yo he robado mucha gente tengo todos mis tesoros tengo todo el dinero // yo te voy a pedir un favor / el día que yo me muera / echa todos mis joyas y todo el dinero / aquí a adentro en la caja conmigo / y que me lleves con las manos de fuera / así / con las dos manos abiertas hacía los lados / como crucificado y dice y cuando me vayan llevando este dinero va a ser para todos / tráete a todos los doctores de aquí
E: uhum
I: para que me carguen y por la calle vayan tirando el dinero y las joyas / todo tirando y ¡mis libros! porque era muy culto esa persona también / dice todos mis libros y todos mi dinero y mis joyas los vas y este dinero va a ser para ustedes ¡ah está bien! dice oye pero te puedo preguntar / ¿por qué quieres / que hagamos eso? yo no le veo alguna lógica no sí es que yo quiero mostrarles / que con las manos vacías vine a este mundo y con las manos vacías me voy / mi dinero / no me voy a llevar ni mis libros ni mi dinero ni mi maestría ni mi doctorado / no me voy a llevar nada nada / así como vine con las manos vacías así me voy / entonces quiero / quiero recuperar / por mí mismo el bien de tanta gente que si ofendí hice daño y les quité que se con todo ese dinero que vayan aventando que la gente lo agarre para que coman y / se me hizo muy bonito eso ¿eh? la verdad / ey <silencio/>
E: este ¿y sus hijos en qué estudian?
I: mira tengo tres hijos
E: ahá
I: la hija más grande está haciendo va entrar a hacer una maestría en educación
E: ¿en educación?
I: aquí en Belenes
E: ¡aah!
I: mi hija estudió aquí en el P en la docencia del inglés
E: uhum
I: ella ahorita es maestra del P aquí en J y M / ahí el aah P U
E: ahá
I: ella es maestra / ella es maestra // y este y va y se va a entrar a hacer una

maestría
E: uhum
I: y mi hijo / el mediano
E: ahá
I: él se salió de quinto semestre de la prepa no quiso estudiar // pero yo también le dije ¿sabes qué mi hijo? no puedo tenerte aquí en la casa así / porque te voy a hacer daño sin trabajar sin estudiar y sin nada / la verdad no puedo
E: uhum
I: porque yo siento que se iba a acostar en la madrugada en la computadora para saber lo que está viendo porque uno se duerme y
E: sí
I: entonces / pero gracias a Dios él / él encontró un trabajo en E C
E: ahá
I: se metió a trabajar ahí
E: sí
I: como a la semana / él nunca había trabajado es su primera vez que está trabajando / empezó haciendo el aseo luego lo cambiaron a más más y ahorita está deshuesando / ya se enseñó ya subió de puesto / y es el único / mi hija la más chica estudia aquí en trabajo social / y también te habla el inglés / y ahorita está ya en estos días va a entrar a estudiar el alemán / porque le gusta a ella tiene el deseo de
E: sí
I: aprender el alemán
E: ahá
I: y le ya le ando tramitando su beca para el alemán pero to tengo esos tres hijos la grande el mediano
E: sí
I: y todo / es que los hijos son como los dedos de la mano son muy diferentes no son iguales todos los hijos / pero a todos se les quiere por igual
E: este / y que se aproximan las vacaciones ¿qué suelen hacer?
I: mira en vacaciones / ahorita que se vienen las vacaciones
E: sí
I: más bien // yo la verdad no tengo mucho dinero para / para salir a vacaciones y así la verdad no me gusta
E: ahá
I: y menos en Semana Santa / porque en Semana Santa un día fui al mar
E: ahá
I: perdón / fui al mar y ¡fui en Pascua! / dije en Pascua no va a ver tanta gente / ¡no! / saturado las playas / no había hotel no había nada / todo caro / todo sucio la playa sucia y todo carísimo / no lo disfrutas / entonces yo siento que estos días me gusta a mí más bien este // nos dan una prima vacacional es poco
E: ahá
I: pero con eso alcanzo a comprar una cubeta de pintura o algo / y me pongo a hacer algún detalle de la casa a veces que pintar / o como se vienen las aguas me subo a darle una impermeabilizada a la casa / me pongo a hacer detallitos / a esculcar a veces / los clósets porque a veces tengo muchos

documentos y todo
E: sí
I: y a veces son cosas entonces voy sacando y voy desechando lo que ya no sirve acomodando mis documentos
E: sí
I: de todo / porque tengo en sobres todo yo de escrituras / pagos de luz pago de agua pago de / refrendos / tengo todo acomodado por lo que / entonces no me gusta tener mucho así y me dedico a hacer / a estar reparando detallitos que le hacen falta a la casa // así me gusta / a veces cuando puedo y tengo / más bien me gusta ir en las vacaciones de agosto
E: ¡ah esas sí!
I: que en agosto es cuando las playas están solas hay muchos
E: uhum
I: muchos paquetes baratos
E: ahá
I: y que no te salen y disfrutas más pero la verdad tengo como unos // nueve años diez años que no voy / no voy al mar ni / ni nada porque como compré mi casa
E: uhum
I: por el INFONAVIT / tuve que dar / un buen dinero aparte
E: ahá
I: entonces en eso dije es casa o playa digo el mar no se acaba / ¡ahí va a estar siempre!
E: ahá
I: y yo ocupaba más lo lo material mi casa pues / ¿verdad?
E: no pueden aprovechar por ejemplo / este nosotros visitamos en / Semana Santa / unos parientes lejanos que viven en Ayotlán ¿no hace eso también de visitar parientes lejanos?
I: mira mis parientes lejanos / toda mi familia vive aquí en la Zona Metropolitana de Guadalajara / tengo unos parientes que viven de por parte de mi madre que viven en Tepic
E: ahá
I: y sí / hace pero no seguido
E: ¿no?
I: la otra vez fuimos / hace como unos seis meses tenía años también que no iba
E: ahá
I: y fui a Tepic y los visité ahí todo pero así que seamos muy constantes no la verdad
E: ¿no?
I: no <silencio/>
E: este <silencio/> ¿y a usted no le da miedo salir ni nada?
I: ¿mande?
E: miedo a salir ¿o?
I: miedo a salir
E: o de que suceda un accidente o algo / al salir
I: mira / yo te voy a ser sincero
E: ahá

I: yo convivo mucho tengo muchos amigos que / son este / que conviví con ellos desde chicos ahí en el barrio de S M
E: sí
I: incluso el padre B M de ahí del barrio
E: ahá
I: yo conviví mucho con él y jugábamos desde niños
E: sí
I: andábamos descalzos jugando y todo
E: ahá
I: y él después estudió aquí en derecho después él se hizo sacerdote / convivo mucho con él / tengo muchos amigos también y hijos de amigos / que son seminaristas // convivo mucho con ellos
E: sí
I: entonces un día a mí me decía el padre B / es mi amigo y convivo mucho con él vamos a desayunar va a mi casa come y todo / un día me decía el día / diario que salgas de tu casa
E: ahá
I: despídete de tu familia / como si fuera el último día de tu vida / porque sales mas no sabes si regresas entonces desde ahí trato yo // de cuando salgo de darle un abrazo a mi esposa mi hija nos vemos si Dios quiere de regreso mis hijos pues mi hijo yo voy y lo llevo temprano a trabajar entra a las seis de la mañana / yo a las cinco y media voy y lo llevo
E: ahá
I: y ya me estoy lo dejo / ya me despido de él / cuando me vengo también para acá para traer a mis hijas
E: sí
I: me vengo en el carro y los traigo porque cuando llego de con él
E: sí
I: ya me están esperando mis hijas / entonces ya voy otra vez yo me levanto veinte para las cinco // veinte para las cinco me baño a la cinco y feria me / me cambio y rápido llevo a mi hijo / regreso ya nomás me cambio / y ya mis hijas me vengo a las seis veinte y voy y dejo a mi hija allá en el edificio
E: sí
I: vengo y dejo a mi hija y ya me quedo aquí en el trabajo a las siete
E: sí
I: ya me quedo / entonces / cuando dejo a mi hija / también este ¡mi hija! bueno ya yo / que Dios la bendiga mi hija / porque no sé / a mi hija también y ya / porque yo como ando manejando
E: sí
I: veo muchos accidentes / veo / desde la mañana yo veo seguido mucha gente muerta ahí en Periférico porque yo voy hasta Belenes
E: sí
I: yo vivo acá / de acá de S M
E: ahá
I: agarro todo Alcalde / luego agarro toda la de Saltillo
E: sí
I: y hasta allá pasando el el CUCEA / allá me desvío en Valdepeñas para salir allá

E: ahá
I: al / a la área de Belenes ahí
E: ahá
I: al de este ¿cómo se llama? al que está ahí // el
E: ¿cuál? ¿el CUCSH / Belenes?
I: no más allá la plaza esa plaza Belenes
E: ¿Belenes?
I: ¡ey ahí está ahí! / entonces yo diario que voy por ahí
E: sí
I: como voy muy temprano mucha gente anda tomada he visto muchos accidentes y todo y voy seguido veo muchas muertes / horribles de / incluso de cuates que despadazan el / va un carro lo avienta y el de la moto cae y los despadaza los / entonces / yo veo mucho que / que s no somos nada podemos te digo / sales mas no sabes si regresas
E: uhum
I: hay un accidente me comentaba mi hija en estos días que ella iba / está haciendo un diplomado en la ahí en computación
E: sí
I: cuando salió de dar clases ella del P
E: sí
I: dice que salió y que de un de repente le dio por cruzarse // y que mejor se detuvo
E: ahá
I: como que algo se la detuvo / y en eso dio vuelta un taxista así ¡pum! con otro carro chocó
E: sí
I: y dice que donde estaba parada como a dos metros cayeron / dice me haya pasado papá me hayan matado ahí los dos carros me hayan agarrado / entonces es lo que te digo estamos expuestos a un accidente en la calle
E: uhum
I: todos estamos expuestos / a veces no a veces no es porque tú quieras aah cometerlos sino son / como te digo accidentes
E: sí
I: a veces un carro se puede quedar sin frenos no sabe uno // digo a veces para uno mismo / gente que va con los audífonos eso es lo más malo / que no oyes y llegan y ¡pum! / pero eso es ese es el problema pues que estamos expuestos a muchos accidentes / ahorita estamos aquí que tal si nos da un temblor y ¡pum! // ¿verdad? / estamos expuestos // como seres vivientes estamos expuestos porque la naturaleza no sabemos lo que pueda pasar
E: ¿y ha tenido un / este un accidente casi fatal o algo así o algo peligroso?
I: ¿un accidente? hace mucho me atropellaron / hace como unos / te estoy hablando ¿qué? / unos treinta años
E: uhum
I: me atropellaron ey / nada más es fue ese el único / accidente que he tenido / ey enfermedades pues sí / me están saliendo como te dije
E: sí
I: después de los cuarenta y tantos empiezan a salir ya tengo cincuenta y dos años / ya empezamos a chochear ya nos empiezan a salir las enferme-

dades / ey
E: ¿alguna anécdota curiosa que le haya pasado?
I: ¿como de qué tipo?
E: no sé algo como irónico de que / de que // oh si hubiese hecho esto / o este / o me hubiese ganado la lotería o algo así no sé algo que / diga ¡aah pues / qué curioso que haya pasado esto!
I: pues fíjate de lo de la lotería y eso de la suerte pues yo no / yo no creo porque dicen dice uno oye la lotería siempre se la sacan nomás los ricos / pues sí pues son los que tienen para comprar boletos o sea si no compras ¿cómo te van cómo te vas a sacar la lotería? ¿verdad? no pues yo te digo en ese aspecto no solamente // de comprar así cosas yo casi no soy / más bien eso lo lo dedico / lo poco que tengo lo dedico a mi casa entonces una anécdota curiosa así te puedes explicar más bien de / de qué aspecto y así podría / detallarte
E: ¿entonces no juega a juegos de lotería ni de azar?
I: ¿mande?
E: ¿no juega juegos de lotería o de azar?
I: del azar no me gusta no me gusta jugar nada del azar / yo veo aquí / chavos que están jugando dominó baraja me gusta verlos así / incluso / ni billar / cosas así nada de eso nada de eso me gusta / nada de eso me gusta a mí // ¿verdad? porque no tiene caso el poco dinero que tienes perderlo / porque eso / se vuelve un vicio como el cigarro / como el alcohol como la droga / yo conozco gente que son viciosas y gente / que son millonarias
E: ahá
I: y van y pierden / cantidades de dinero en los casinos sobre todo el que está aquí en Federalismo y ¡no! / en Ávila Camacho
E: sí
I: y girando
E: está por el puente que construyeron
I: el puente que construyeron el Capri creo que se llama / van y gastan un dineral y diario ahí están después de esta me recupero en esta me re y nunca se recuperan digo ¿cuántos años tienes jugando y cuándo te has recuperado? ¡no es que la otra vez gané tanto! ¿no? / pero ¿cuándo? / ¿verdad? por eso es lo que te digo
E: y y s si / de casualidad de / ju comprara de pura casualidad un boleto de lotería y ganara / digamos / un millón de pesos ¿qué haría con eso?
I: ¡aah sí! / primeramente le daba gracias a Dios / en segundo lugar / este lo invertiría en mi familia // trataría de comprar este una casa a mi hijo que es el que más me interesa
E: sí
I: porque mi hija me interesan también ellas mira yo tengo un seguro de vida aquí en mi trabajo y todo
E: sí
I: y yo lo platiqué con mi esposa / este / le dije que el seguro de vida se lo puse a nombre de mi hijo y a nombre de mi esposa
E: ahá
I: en dado caso que yo falleciera / que le comprara una casa a mi hijo / porque él como hombre él va a mantener / la casa esa que compramos

E: sí
I: esa que quede para mis dos hijas / porque mis dos hijas ellas están preparadas / y luego el novio de mi hija / él va a entrar a hacer un doctorado / y ya mero se casan entonces ellos tienen la posibilidad económica de de vivir bien
E: sí
I: mi hijo no mi hijo vive con el / con el mínimo / ya le digo a mi esposa con el con la casita que le compres / ya nada más que sea con lo que trabaja ya sale para comer
E: sí
I: entonces yo primeramente le compraría una casa / a mi hijo / para que viviera con ese dinerito y tratar de de arreglar y comprar o las necesidades que tenga en la casa
E: sí
I: ¿verdad? pero lo invertiría en algo en la familia o en la educación de eso / pero así de que comprarme / carros y esas otras cosas no / ey
E: no pues / creo que sería todo
I: ¿mande?
E: yo creo que ya sería como
I: ¿ya es todo?
E: sí
I: ¡aah!
E: mu muchas gracias
I: ¡no gracias a ti!
E: ¡ay! // ¡ya se trabó!

M22_010

Entrevista 10 – M22
Mujer de 43 años, nivel de estudios medio, hogar, afanadora

E: ¡bien! // bueno // ¡hola! <risas = «E»/>
I: hola <risas = «I»/>
E: este / para empezar / el tratamiento / ¿cómo crees que / cree <risas = «E»/> / que deberíamos hablarnos? / ¿de / tú o usted ¿cómo / está bien?
I: ¡ah! / tú
E: ¿de tú está bien? sí / es que a veces como que se me hace raro / hablarle / a alguien pues mayor que yo de tú pero como / cuando hay confianza si es más así
I: bueno / ahí / como salga / la plática
E: sí / no pero por ejemplo tú / ¿cómo / prefieres?
I: a mí me da igual
E: mmm / y por ejemplo / ¿si fuera un niño más pequeño? / ¿cómo / se te haría mejor?
I: un niño más
E: ahá
I: pues que me hablaran como de se // ¡de usted!

E: ahá / ¡ah okey! / ¿y si fuera como un un viejito más grande?
I: mmm pues me habla ca casi siempre me hablan de us de señora
E: <risas = «E»/> ah okey / y por ejemplo / ¿si fueras por la calle y tuvieras que preguntar alguna dirección? / ¿a alguien más joven que tú?
I: hablo de usted
E: ¿también?
I: ¡sí!
E: ¡ah! / entonces creo que lo más correcto sería que hablara de usted ¿no?
I: pues sí / yo di <risas = «E»/> bueno cuando la gente no conoce a uno / pues es casi siempre se habla de usted
E: ah / y / por ejemplo ¿en la familia? con los sobrinos o los / no sé / ¿nietos? no sé si ya hay nietos
I: ahá / ¡sí! pues en sí en sí a mi mí nieto no me gusta que me diga / abuelita no / sí me gustaría que me dijera como ¡mami!
E: ahá
I: pero así / y ya mis sobrinos y eso que me dicen tía
E: ah okey
I: nomás / ah tengo unos sobrinos que son de mi edad que me dicen / I / pero conviví como e con / con ellos pues / jugué con ellos y me dicen I
E: ¡ah!
I: no
E: ¡ah todo bien todo bien! <risas = «E»/>
I: ey
E: y por ejemplo con / personas / este aunque sean más jóvenes / pero que tengan como alguna profesión por ejemplo o sea / de maestro o médico que sean así como más de / ¡oh sí! / ¿puede ayudarme en tal cosa? / ahí ¿cómo? / ¿cómo sería el trato?
I: pues eeh co como no hay mucha comunicación así bien bien amm / de usted
E: mmm / pues sí ¿no? supongo que sí
I: sí
E: ¿y entre los vecinos? // ¿por ejemplo?
I: eeh / pues eeh ¡señora Rosa! así es como les hablo pues / ¿verdad?
E: uhum
I: de señora / o ya cuando conoz conozco así m / es que es el modo de que tú conozcas a la gente qué tan confianza tengas con la gente / es el modo que tú hablas
E: uhum / uhum / muy cierto muy cierto muy cierto / sí / muy cierto / bueno / amm // entonces de todo este / este / el trato ¿cómo? porque por mí está bien dígame de tú cualquiera aunque esté viejita a mí me gusta que me digan así
I: como salga la plática
E: bueno / está bien / amm / ¿cómo estás hoy? ¿animada? /¿relajada? ¿tranquila?
I: estoy tranquila / estoy bien
E: está chido / sí / ¿no? <risas = «E»/>
I: ¡sí!
E: este // y del tiem del clima / ¡hablemos del clima! <risas = «E»/>

I: ey
E: está haciendo
I: ey / el clima / frío / no me gusta <risas = «I»/>
E: no / sí está haciendo bastante frío / tengo los deditos ¡helados! / este / pero eeh / ya acá dentro de preferencias / este / ¿frío o calor?
I: para mí es frío
E: eeh / ahá / okey // pero ¿por qué si hace mucho frío? luego uno / no tiene como que ganas de hacer nada y se queda como tiesecito esperando a calentarse con la cobija
I: ¡pero ya haciendo quehacer se quita el frío!
E: bueno / sí es cierto / sí es cierto / este / pero el año pasado estuvo haciendo más frío / ¿no?
I: ¡no! / yo ahora lo sentí más
E: ¿sí? ¡qué raro! / pero no sé es esta cuestión del
I: es
E: calentamiento global / todo ese rollo ¿no?
I: sí que nos andamos acabando el / medio ambiente
E: el méndigo clima está cambie y cambie / este bueno / amm / ¿en dónde vives?
I: yo vivo en / en la colonia L L
E: uhum
I: y // pues
E: ¿cómo es / ¿cómo es tu casa y ese rollo?
I: pues mmm / mi casa / bueno // eeh yo recién que me cambié ahí a mi casa // mmm no teníamos / muchos servicios no los teníamos / bendito sea Dios ahorita ya tenemos todo y pues / vivo muy a gusto
E: ¿qué es lo que más te gusta de tu casa?
I: mmm ¡mi familia!
E: ¡ay! ¡qué hermoso!
I: <risas = «I»/>
E: ¡qué bonita respuesta! <risas = «E»/> bueno entonces ya con eso que me dices / eeh supongo que han hecho reformas ¿no? porque antes no tenían varios servicios y ahora sí
I: ah / claro
E: este ¿como qué tipo de cosas le han cambiado?
I: pues / la agua
E: uhum
I: la luz // el drenaje // mmm / pavimentaron / porque era pura tierra / ah o o sea / en sí en sí ha habido muchos beneficios / para la colonia
E: / ¿y ya cuánto tiempo llevas ah / viviendo ahí?
I: veinticinco años voy a cumplir
E: ¡bastante tiempo! / entonces / antes de eso / ¿dónde? / ¿estabas? / ¿dónde vivías?
I: yo vivía en la colonia amm / en P
E: ¡ah / sí! / sí conozco por allá / ¿y cómo era?
I: pues mmm / tampoco estaba muy bien pero ah
E: no es que hace veinticinco años P era muy diferente de lo que es hoy
I: ahá era / estaba empedrado / era / P todo era empedrado pero / había

todos los servicios
E: mmm
I: a comparación de cuando yo me cambié pues
E: sí sí sí // y ¿entonces te gusta más / vivir donde estás ahorita?
I: ¡ya ahorita sí!
E: ¡ahorita sí! / antes no
I: sí / ya ahorita sí porque de primero yo decía ¡ay! ¡Dios mío! / ¿dónde me vine? / y pues sí
E: me imagino / y este si tuvieras la oportunidad de elegir cualquier lugar / ¿en dónde te gustaría vivir?
I: mmm ¿cualquier lugar como de? // ¿o me gustaría cambiarme?
E: no así que tenemos / ¡doscientos millones! / ¡vámonos adonde queramos a!
I: ¡ah! / ¡ya! a Estados Unidos con mis hermanas
E: ¡ah sí! / ¿unas semanas?
I: ¡con mis hermanas!
E: ah / con mis hermanas / ya ya sí
I: uhum
E: ¿y por qué?
I: pues el tiempo que estuve allá estuve un año con ellas y yo viví muy a gusto con ellas <silencio/>
E: supongo la familia / más bonito trato / todo ese rollo ¿o por qué?
I: pues siempre nos hemos tratado bien pero / sí quisiera cambiar de de ambiente de // pues de // ¡de todo de todo!
E: uhum / pues sí / ¡qué padre! ¿no? y por ejemplo si vivieras en ¿el D F ? ¿cómo crees que sería?
I: pues nunca he vivido pero dicen que que es / muchísima gente / muchísimo tráfico
E: <risas = «E»/>
I: mmm no no no sé
E: <risas = «E»/>
I: y a lo que se ve pues sí se ve que por la televisión se ve que es muchísima gente la que vive ahí
E: bastante / bastante / y y ¿conoces a mucha gente por aquí? / bueno en / tu colonia <risas = «E»/> más bien
I: ¡en mi colonia sí! // pero no soy de las personas que mucho con / la gente paso saludo pero porque tengo años conociéndolas / buenas tardes pero no sé sus nombres
E: ¿entonces te llevas bien con e con ellos o solamente de lejos? ¿o sea cómo?
I: mmm no / paso y saludo buenos días y ya a veces sale plática y / eso pero / bien / o sea / es el trato bien // me siento a gusto
E: ¡está bien! / ¿y cómo te gustaría que fueran tus vecinos?
I: pues no no tengo pretextos para <risas = «E»/> decir no me gusta eso / no me gusta aquello sino que / ¡me gusta / cómo son!
E: ¡no! / de que fueran más platicadores o que hicieran más reuniones / / o que no te hablaran tanto
I: ¡ah!

E: o <risas = «E»/> no sé / algo así
I: mmm no / pues es que <silencio/> ¡pues / sabe! como se yo no soy muy a / muy amiguera así de salir y eso no
E: oh okey
I: estoy muy bien así
E: <risas = «E»/> ¡ah bueno! entonces así de lejitos está bien el trato entonces ¿no?
I: ey <risas = «I»/>
E: bueno / pues entonces supongo que / habiendo hablado de P y luego cómo ha cambiado estos veinticinco años y tu misma colonia / este / ¿ha habido muchos cambios en tu colonia además de los propios en casa?
I: ¡ah sí!
E: ¿sí? ¿como qué / tipo de cosas? ah que
I: ah
E: que antes no había y ahora sí
I: ¡tiendas!
E: ¿tiendas? ¿no había tiendas?
I: sí ¡no había tiendas!
E: ¡qué curioso!
I: tenía que ir hasta mmm // pues siempre lejecitos como ¿qué será? // como de unas / ocho nueve cuadras / para ir a una tienda / para ir a comprar tortillas ¡no había! / compraba tortillas de dos tres días / para no volver a ir
E: ¡guau! / entonces supongo que / es este mejor actualmente la cosa porque
I: ¡ah no! ahorita adondequiera hay tiendas / dondequiera
E: sí / es que
I: ponen servicios
E: ¿qué es lo que más recuerdas de tu casa eras más pequeñita?
I: ¿de mi casa? ¿de?
E: uhum de tu barrio pues del / la colonia en general ahí donde vivías ¿qué es lo que más?
I: ¡mis amigas!
E: ¿tus amigas?
I: sí
E: ¿por qué?
I: h había muchas niñas a que eran de mi edad crecimos juntas y incluso nos dejamos de ver se empez éramos como unas quince / quince / ¡éramos muchas niñas! / y crecimos y cada quien se empezó a casar se empezó a ir a Estados Unidos / otras y pues después de veinte años nos volvimos a encontrar
E: ¡ay qué padre!
I: y pues cada ya tenemos tres años qu qu que vienen y nos juntamos
E: ¡oh! / ¿y cómo estuvo el reencuentro? de ustedes
I: por el Face <risas = «I»/>
E: dichoso Facebook
I: por el Face nos eeh volvimos a encontrar / ellas volvieron a venir y cada vez que vienen nos encontramos nos vemos

E: ¡ay qué padre! / ¡qué buena onda! // ¡qué bonito! <risas = «E»/>
I: ey ¡y esas sí eran amistades no como las de ahora!
E: <risas = «E»/> ¿por qué?
I: aah // las amistades de / de antes / para mí / siempre fue de ayudar / siempre fue de // pues es que las de ahora nomás es de que / ¡ay! ¿cómo te diré? // no no pues es que no te sé explicar / son de ratos ¡y cuando convienen! / y antes no / antes eras una amiga y eras una amiga siem
E: uhum ¡para siempre! uhum <risas = «E»/>
I: ¡para siempre!
E: como se está viendo ahorita actualmente
I: ¡claro!
E: sí con / amigas me refiero // bueno sí // sí como que antes eran más duraderas las amistades ahora ya con cualquier cosita pff
I: ahá
E: ¡qué feo! / bueno amm / volvamos a lo de las colonias / ya / este // ¿qué diferencias / además de las tiendas / qué otras diferencias has visto? / ¿qué ha cambiado?
I: mmm
E: que había antes y ahora no
I: pues ya las fachadas // pues ¡todo mejoramos pues!
E: uhum / sí / ¿y se te hace más bonito que se ve mejor y más eso o?
I: sí
E: ¡da igual! <risas = «E»/>
I: no no / sí m sí me gusta / inclu incluso hace poco / ayudaron a arreglar banquetas porque las banquetas estaban bien feas / ¡pero ya! / ¡bendito sea Dios ya está todo bien!
E: ¡qué bueno l la están reformando todo el lugar! / ¡qué padre!
I: sí
E: y amm / ¿cómo te hubiera gustado que fuera? si pudieras echarle más y decirle al gobierno ¡vengan a arreglarnos aquí! y te hicieran caso <risas = «E»/> este ¿qué te hubiera gustado que que cambiaran? <silencio/>
I: mmm / pues en sí <silencio/> ¿qué será? / que eeh / ¡bueno! más bien ya ya ahorita ya no depende tanto del gobierno sino depende de uno que esté más limpia la / colonia
E: aah que estuviera más limpia / bueno sí / ¡eso sí! / ¡eso sí se podría hacer!
I: sí
E: pero nomás sería ponerse de acuerdo con los vecinos todo eso ¿no? / ¿o cómo?
I: pues n / pues mira muchas veces sí sí lo ha hecho / por ejemplo / por lo del templo / que hay a veces que cuando van a van a / van a haber las fiestas / van a haber // primeras comuniones o ¡algo así! // las pláticas siempre es un día social / el día social es de que se va a limpiar la colonia
E: ¡mmm!
I: y todos los que van a ser padrinos los que van a ser ahí van a / todos eeh se ponen a limpiar la colonia
E: órale
I: es los únicos días que está limpia la colonia

E: pues sí / y / amm / ¿hay lugares para // ¡convivencia! / además de el día social que es más bien limpiar <risas = «E»/>
I: uhum
E: ¿hay ha hay otros sitios o días de convivencia / ahí en tu colonia?
I: no
E: ¿no? / ¿no hay cafecitos o placitas o parques? / ¿o algo?
I: pues sí hay parques // hay / hay dos parques pero / no o sea / que la gente se junte / a hacer mmm / a convivir o a // mmm
E: ¡mmm! / y este / ¿y tú qué haces cuando sales? / así // ¿ o no?
I: pues en sí en sí no / ¡casi no salgo!
E: ¿no? // ¡mucho trabajo!
I: ¡sí!
E: bueno / y si pudieras organizar algo para que hubiera no sé una reunión o sea / bueno a veces eso es un poco complicado / este organizar algo uno solo / pero si se organizara algo / ¿qué te gustaría que fuera? como para divertirse un rato / aunque sea con la familia y que esté gente ahí de fondo gritando <risas = «E»/>
I: pues <silencio/> convivir un rato pues / ¿qué sería? como <silencio/> pues sí / empezando pues de a poquitos por la / por la misma por los mismos vecinos
E: ¡mmm! / pero por ejemplo ¿hacer qué tipo de cosas? o / no sé ¿qué tipo de ambiente te gustaría que se armara? <silencio/>
I: pues / eeh / convivir en la forma de / platicar de // no pues
E: mmm / ¡ah! / o sea sin / como / dicen muy comúnmente / sin mucho jaripeo más
I: ¡ahá!
E: ah okey / mmm ¡está bien! / y gente de otras edades como no sé / este tu esposo o tus hijos / este / ¿ellos qué hacen cuando salen? a divertirse pues / supongo que con amigos algo así
I: pues mis hijas con amigos o sea <risas = «E»/> divertirse // pues mi esposo es es no es muy / pues es igual que yo / a lo mejor también por eso nos hallamos / no es mucho de / de salir
E: uhum
I: él llega de trabajar y pues / aden n estamos adentro pues / no sé a lo mejor eso es / lo malo
E: ¡no! / yo creo que al contrario es algo bueno ¿no? / o sea más / más privado / más ustedes dos
I: más la familia pues
E: ahá / ¡bueno sí la familia! / yo digo porque ellos salen / los muchachos sí salen
I: ahá
E: este // pero bueno también a veces / como que / no sé si eso influya / pero como que a veces como que da un poquito más de miedo / salir / por todo eso de los asaltos y violaciones y cosas / y montón de cosas que hay
I: uhum
E: y luego con los destos / ¿cómo se llaman? cuando / ¡los narcobloqueos! que de repente salen con eso
I: uhum

E: este / no sé ¿no no te ha pasado algo así de delincuencia en algún / momento de tu vida? <risas = «E»/>
I: pues no / no me ha to / no no no me ha tocado pero / ¿cómo se dice? // ¡lo he visto pues!
E: ahá
I: pero no me ha tocado
E: ¿nunca nunca?
I: y pues ¡no! bendito sea Dios no
E: ¡ay qué bueno!
I: ey
E: ¡qué bueno! / este ¿y en tu colonia / sí / se han escuchado cosas de de vándalos que andan por ahí o?
I: ¡sí! sí se ha oído mucho / incluso pues ha habido mucho eso de // ¿cómo se le dice cuándo <silencio/> cuando hay un / por ejemplo asaltos o hay de que matan ? / sí ha pasado pero / ¡inseguridad!
E: mucha inseguridad
I: ahá / sí hay inseguridad
E: ¿sí? / ¡ay ¡qué cosas! <risas = «E»/> okey / yo n no sabía eso / amm // y después / o sea ¿la gente tiende a hablar mucho sobre eso sobre lo que pasa? ¿o lo deja así como ¡ay sí! el otro día mataron a fulanito / ¡méndigo! / me de me debía dinero <risas = «E»/>
I: no ¡no no no! sí
E: ¿no?
I: sí hay a veces que sí / sí se habla mucho / pero // pinta uno su rayita pues / lo menos que pueda uno
E: uhum / ¿meter su cuchara?
I: ah
E: <risas = «E»/>
I: meter ¡sí sí! no sabe uno a qué tan a fondo haya sido el problema o qué qué qué es lo que haya habido pues
E: uhum
I: ya nomás uno oye y bueno / ¡yo oigo y callo! / vale más prevenir
E: sí mejor // luego uno ahí se mete y empieza a hablar y resulta que era narco el muchacho
I: cosas que ni ¡ahá!
E: ahí va persiguiéndote la familia por hablar mal de él no no ¡qué tremendo! <risas = «E»/>
I: sí hay mucha inseguridad
E: sí / amm / bueno / y respecto a la familia / este ¿sí estás casada no o?
I: ¡sí!
E: sí okey / este ¿cómo conociste a tu esposo?
I: ¡ay Dios! / ¡volver a recordarme! <risas = «I»/>
E: sí
I: ¿cómo lo conocí? // pues por unos amigos // eeh lo / lo vi y pues // se atrae uno y pues / ¡ahí se dio! se dió / a la atracción
E: ¡ah / muy bien! / ¿pero cómo estuvo? / este ¿te invitó a salir o tú a él o qué?
I: no me lo presentaron y platicamos y pues en ese entonces como que mi

mamá nunca dejaba platicar a uno <risas = «E»/> / y pues / me vio con él y pues / ya me dijo que me fuera a mi casa / que qué / estaba haciendo ahí // y otro día / ahí estaba en mi casa me dijo tu mamá me dijo que viniera pero no
E: ¡ah / mira nomás!
I: ¡y pues ya! / se dieron las cosas / y ya llegó a mi casa y ya ahí <risas = «E»/>
E: ya ahí no quiso salir
I: ahí se quedó
E: ¡no quiso salir hasta que me llevo con él! <risas = «I»/>
I: ey / ahí se quedó <risas = «I»/>
E: ¡ay qué padre! / ¿y después cómo estuvo que se casaron? / ¿cómo se dio?
I: mmm / pues / ¡pasamos muchas cosas! / duramos ¿cuatro años de novios? / en esos cuatro años pues // yo yo / yo estaba muy chica pues / en ese entonces / yo tenía / ¡quince años!
E: ¿quince?
I: él ya tenía sus veinticuatro años
E: ¡órale! ¡sí es bastante!
I: ¡ey! <risas = «I»/>
E: conozco parejas con más pero <risas = «E»/>
I: ey / y pues / esos cuatro años pues que yo viví con él / viví o sea ¡conviví! / más bien / ya pasó / el detallito de de mi mamá / que mi mamá murió
E: uhum
I: y fue cuando yo me fui a vivir a Estados Unidos / un año / regresé / para casarme
E: ¡ay! ¡qué bonito!
I: y pues
E: pero / o sea ¿él no se fue por allá contigo? / ¿se quedó aquí?
I: no no no / sí
E: ¿y te esperó? / ¡ay! ¡qué padre!
I: ey
E: ¡qué bonito! ¿pero cuando / te / regresaste porque él te dijo hay que casarnos / vente para acá o? ¿cómo?
I: no sino que las cosas se dieron pues o sea / yo a la hora de irme pues yo estaba muy triste / por lo de mi mamá / y quedamos en el acuerdo que si yo volvía / o sea ya había planes de casarnos que si yo volvía que sí era para casarme pero / yo le dije que si yo no volvía en un año pues // pues no
E: ¡olvídate de mí! <risas = «E»/>
I: así / ya casi así <risas = «I»/>
E: okey / y este ¿y tus hijos? / ¿sí tienes hijos? / ¿tienes? / ¿cuántos?
I: tres mujeres y un hombre / son cuatro
E: ah okey y ¿cómo estuvo lo de los embarazos? ¿no hubo problemas con ellos?
I: ¡ay! es que / cada embarazo fue muy diferente / pero sí
E: ¿sí? / ¿con ninguno se necesitó cesárea o algo especial?
I: con el más ch con el / ¡bueno! / fueron tres partos normales y el más chico fue cesárea pero porque todo mi embarazo fue muy complicado
E: ¿por qué?

I: pues / no n / todo mi embarazo fue de / mucho / vómito / achaques / desde que empecé hasta que terminé / en vez de subir de peso yo bajé mucho de peso // así de qué / pues de en sí en sí y luego ya líquido no tenía / tuvieron que hacerme una cesárea urgente
E: ¡oh!
I: pero todo mi embarazo estuvo / fue de alto riesgo
E: chin ¿y sí se esperó los nueve meses? ¿o fue antes?
I: ¡no! / casi por una semana diez meses
E: ¡ih! / ¿fue más tiempo?
I: fue mi embarazo sí
E: ah ¡qué caray! // pero ¿no quería salir el niño o o no estaba todavía todo el formado?
I: sí / no más bien eeh / o sea / yo me sentía mal / y el / doctor decía que / que una semana más / y otra semana más / ya a la tercera semana yo le dije al doctor ¿sabe qué? yo me siento muy mal / si usted me dice que me espere otra semana más yo me espero / pero para mí estas son mis fechas / yo ya me pasé de las fechas / pero si usted me está diciendo que me espere otra semana yo me espero le dije este no es mi primer bebé / ya tengo tres bebés / así de que / usted dirá pero usted me va a firmar una hoja donde usted se hace responsable de mí / y de mi bebé // fue del modo que me hicieron caso
E: pues sí / si uno no se pone firme luego el Seguro
I: sí / ¡el Seguro!
E: chin / ¡no no no! / bueno amm // ¿otros problemas médicos? / digamos como / ¡la anorexia! / ¿qué opinas de la anorexia? en los jóvenes o en los adultos también porque ya / también se da
I: en los adultos se da / también
E: ahá
I: pues / no no para mí es un / es una enfermedad muy / muy mala pues
E: ¿por qué? / ¿conoces a alguien que haya tenido?
I: no no la conozco / pero he visto / he leído mucho sobre sobre de eso pues
E: ah
I: pues he visto / muchos reportajes
E: sí / y de ¿de la eutanasia?
I: mmm // también / también he oído mucho de de eso pues / está canijo
E: ¿estás a favor o en contra? <risas = «E»/> / ¿o en qué casos digamos?
I: dependen los casos que sean
E: ¿por ejemplo?
I: pues cuando ya no / ya no hay / vida // en la persona // que ya / que está desahuciada sí / para mí es válido
E: ya / ¿desconectarlo?
I: sí
E: mmm / ¿y en qué casos si aceptarías mantenerlo todavía conectado? <silencio/>
I: pues ¡ya he tenido casos así!
E: ¿sí?
I: y es y es / es / no sé si sea tanto estar de de tanto en la persona estar

viviendo / el momento / de eeh amm // o estar amm / o la persona que está ahí sufriendo // dicen que ya no siente pero sabrá Dios con tanto aparato tanto que le hacen tanto que los pican / no sé // yo no sé si es peor el que está ahí o el que los está viendo
E: bueno / amm / regresemos a / se me olvidó preguntar <risas = «E»/> ¿cómo es tu esposo / físicamente?
I: ¿físicamente? ¡ay! pues yo lo veo bien / físicamente / pues / eeh / en comparación de antes a ahorita pues sí son muchos cambios pues / no en balde son veinticinco años que he estado con él / pero ¡tiene los ojos muy bonitos!
E: ¿sí?
I: sí
E: <risas = «E»/> ¿lo que más te gusta de él son sus ojos? <risas = «E»/>
I: siempre fue lo que me atrajo más sus ojos
E: ¿pero cómo es? / ¿es alto chaparrito ?
I: es / estatura media
E: uhum
I: es no es gordito pero tampoco es flaquito es robustito medio
E: <risas = «E»/>
I: y pues
E: ¡el cabello!
I: pues es chinito
E: ¿chinito chinito?
I: pues no tanto pero sí ya su pelo es quebradito
E: ¡ay! iba a preguntar ¿chino afro? <risas = «E»/>
I: no / no
E: este / es este ¿moreno? ¿más o menito?
I: es moreno claro / ojos claros
E: ¿también? / ¿de qué color son sus ojos?
I: ¡color miel!
E: ¡ah! / muy bonitos muy bonitos entonces // este / ¿tienes algún mejor amigo? / ¿o mejor amiga?
I: ¡sí!
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y cómo es?
I: ¡ay! me hablan de ella y <risas = «E»/> es muy // pues siempre convivimos / eeh es lo que te estoy diciendo que siempre fue / para mí / he tenido varias amigas <silencio/> pues / es que son varias / y he convivido mucho con ellas / incluso una de ellas es mi comadre
E: ¡ah! ¿madrina de quién de tus hijos?
I: de la // de la segunda niña
E: okey / este / pero ¿cómo es así de personali ? ¿cómo se llama?
I: ella se llama L
E: L / okey / ¿cómo es L así de personalidad? ¿cómo cómo se llevan o / qué onda?
I: pues es que cuando estábamos / eeh / bueno es convivimos en la escuela / y y cuando salimos de la escuela / ella se metía a trabajar a algún lado y

me decía ¡vente vente hay trabajo! <risas = «E»/> y yo la seguía / y a veces yo le decía ¡ay a mí no me gusta este trabajo! / yo me voy a salir yo me salía y al ratito yo conseguía otro trabajo y le decía ¡acá está más suave el trabajo vente! y pues / nos seguíamos mucho / y me casé yo primero / y convivimos / y se casó después ella y seguimos / conviviendo / tuve yo mi la primera niña / y ya después ella tuvo su niña y ya fue cuando pues se dieron las cosas pues de que // fue madrina de bautizo de la niña
E: órale
I: y hasta la fecha seguimos como amigas
E: ¡qué bonito! ¿es de las que se reencontraron por Facebook o nunca se dejaron de hablar?
I: no / eeh / ella ella es otra persona pero las del Facebook // ¡ay no! / ¡eso son como mis hermanas!
E: ¿sí?
I: sí / ¿pues no te digo que convivimos desde niñas?
E: ¡sí! / pero digo entonces ¿quiénes son más amigas? / este ¿L? o ¿las otras chicas que encontraste? / bueno / señoras que encontraste por Facebook?
I: son / no pues es que son igual / es que
E: ¿sí?
I: es que te digo son / ¡en sí en sí en sí! / amigas amigas tengo tres
E: uhum
I: las do / son dos del Facebook y L
E: y L ¡qué padre! <risas = «E»/>
I: uhum
E: este / ¿y para ti / un amigo qué valores debe de tener? / ¿qué debe de representar un amigo?
I: ¿qué valores? // más que nada estar con uno en las buenas y en las malas / ma y eeh ¡un amigo se ve más en las malas!
E: sí
I: que en las buenas // es eso lo que // y pues es / siempre estar al pendiente de uno / siempre / platicar / no sé // para mí eso es un <silencio/>
E: ser un buen amigo
I: sí
E: amm // entonces ¿a L cuándo la conociste?
I: mmm ¡en la secundaria!
E: en la secundaria / y este / ¿te parece que son / igual los amigos que tienes de niños a los que tienes ya un poquito más grandes? ¿o hay alguna / separación de eso?
I: pues se me afigura que es lo mismo
E: ¿lo mismo? / ¿por qué?
I: es que se puede decir que bueno de / de niñas / cuando yo la / cuando yo conviví con mis otras / ¡de niñas! / jugábamos en la calle / bebeleche / no sé / conv y ya cuando éramos adolescentes // nos íbamos en bicicletas / jugábamos volibol / o sea / o y muchas travesuras que hacíamos <risas = «E»/> eran travesuras buenas <risas = «E»/> eran travesuras buenas / eeh // que ahora las recordamos / y nos da mucha risa
E: ¿cómo qué cómo qué? / por ejemplo
I: ¡ay no! / una / una de ellas fue pues de que / a mí mi mamá no me dejaba

salir / y me daba yo mis mañitas para salir / y un día me dijo mi amiga / dice vamos en la bicicleta ¡pues sí! nos subimos en la bicicleta ahí vamos / ándale que nos caímos / y enfrente de / de unos muchachos y
E: <risas = «E»/>
I: nos nos hicieron bien mucha burla verdad porque nos caímos muy feo
E: ¡más pena!
I: mucha pena ¡y yo camino! y agarramos la bicicleta la llanta toda estaba toda y nos acordamos de eso y nos da mucha risa / a mí mi mamá / pues / tenía que buscar la maña para divertirme
E: <risas = «E»/> / ¿sí era muy estricta?
I: sí
E: este // pero / ¿para / todo era muy estricta? o par ¿les dejaba alguna cosa por ejemplo con los dulces o la comida / o no sé?
I: cómo
E: ¿alguna cosa que no / que fuera menos e estricta? ¿o era / pareja en todo?
I: todo era así
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y era también muy disciplinada? de hasta que hagas tal cosa puedes hacer tal otra cosa ¿o?
I: pues con ella no tenía que estarnos diciendo / ella ella sa ella nos daba nuestra obligación / y la teníamos que hacer
E: órale / y sí / ¿siempre cumplían?
I: ¡sí!
E: <risas = «E»/>
I: la cumplíamos al modo de uno / pero ya llegaba ella de trabajar / porque toda su vida mi mamá trabajó / y llegaba y y nos decía / ¿ya recogiste los zapatos? / ¡te tocaba recoger zapatos! y ella se ponía a hacer el quehacer y pues sacaba zapatos debajo de la cama
e: ¡ah! <risas = «E»/>
I: nos ponía unas maltratadas pero buenas
E: ¿sí? / este / no pregunté / amm / ¿más hermanos? / ¿tienes más hermanas?
I: ¡muchos!
E: sí / sí escuché más hermanas en Estados Unidos pero ¿cuántos son?
I: somos muchos / somos / aparte de e / mi mamá tuvo diez hijos
E: ¡guau! / sí son bastantes <risas = «E»/>
I:
E: este pero son ¿cuántos hombres y cuántas mujeres?
I: siete mujeres y tres hombres
E: ¿y las que están en Estados Unidos cuántos son?
I: son dos
E: dos / ¿y todos los / demás están aquí?
I: sí
E: ¿y están regados por todo el país? o / son / todos están aquí?
I: ¡no no no! es / vivimos aquí mismo todos aquí en cortito
E: ¡ah qué bueno! / ¿y se visitan muy seguido o?

I: ¡no! pero / ¿qué te voy a decir? como / una o dos veces al mes
E: ¡mmm! / está más o menos decentón / decentón <risas = «E»/> el número
I: el día que nos vemos nos vemos con mucho gusto
E: ¡ah / me imagino que sí! / ¿y se reúne toda la familia o nada más los puros adultos? / o sea los hermanos con sus parejas
I: no no / toda la familia
E: ¡ah qué padre! / y este / ¿en dónde se reúnen regularmente?
I: pues depende donde hay / do / casi por lo regular en / con mi hermana E con la mayor
E: mmm
I: sí hay / eeh casi por regular hay una convivencia o algo o a mí se me dan ganas de ir a ver a mis hermanas y voy
E: ¿y los niños se llevan bien? ¿juegan y todo ese rollo?
I: ¡ah sí!
E: ¿no hay alguno que esté peleado y que no le hable a tal o que se caigan mal ?
I: no no nada
E: ¿tampoco entre ustedes los hermanos?
I: no
E: ah / ¡qué bonito! esas familias valen la pena <risas = «E»/> / este / bueno / amm / ¿a qué te dedicas?
I: ¿yo? soy // ama de casa / medio tiempo // medio tiempo soy <silencio/> me dedico pues a / ¡a limpiar casas!
E: ¡mmm! / este / pero ¿y en qué te gustaría trabajar?
I: ¿en qué me gustaría?
E: ahá / en qué sí te gustaría trabajar
I: mmm ¿cómo en qué?
E: no sé / alguna cosa / por ejemplo a mi hermana le gusta mucho cocinar y a ella le gustaría trabajar eeh de repostera
I: ahá
E: este por ejemplo ¿a ti? ¿o sí te gusta / lo que haces?
I: ¡pues me gusta! / me gusta lo que hago
E: ¿sí? ¿por qué?
I: pues / no sé / o / es que es el tiempo pues / más que nada para mí es el tiempo porque ya se me ha dado la oportunidad de trabajar en // ¡en casa! / pero yo lo que quiero es el / ¡tiempo para dedicarle a mi hijo!
E: mmm / sí / ¿cuántos años tiene?
I: ocho años tiene el niño
E: ocho / y las demás ya están más grandes / ¿no? ¿cuántos años tienen / como?
I: tienen / tengo una que va a cumplir dieciocho / la otra t va a cumplir veinte / y la casada que tiene veintitrés
E: mmm / sí / pues aprovechar ahorita / al / niño pequeño ¿cómo? / se me olvidó / ¿cómo se llama? <risas = «E»/>
I: J
E: ¡J! / aprovechar a J ahí mientras / está pequeñito y jugar
I: uhum

E: con él / este entonces no hay algo que quieras / tengas ganas así de hacer? / aunque no sea de trabajo pues / pero / alguna // mmm / cosa / que no hiciste más joven y que te gustaría hacer ahorita
I: más joven // pues lo que les estoy dando a mis hijos / a mis hijas / estu el estudio / sí me haya gustado tener más estudio
E: mmm / ¿y qué crees que hubiera pasado sí hubieras tenido la oportunidad de estudiar más?
I: mmm <silencio/> pues a a a lo mejor no estuviera aquí trabajando pues en lo que / de casa
E: uhum / ¿pero cómo te lo imaginas que sería? / ¿qué habrías estudiado en todo caso si te hubieras tenido la oportunidad?
I: mmm // me haya gustado mucho estudiar mmm <silencio/> de secretaria / recepcionista tener algo
E: mmm // algo más / este ¿cómo se dice? <risas = «E»/>
I: un estudio pues / más eeh / tantito más eeh
E: uhum / okey / amm / ¿cómo es / un día normal en tu vida? ¿qué sueles hacer? así ¿desde que te levantas hasta / que te acuestas? / ¿un día normal?
I: un día / ¡ay es que es mucho lo que hago! <risas = «I»/>
E: por eso <risas = «E»/>
I: pues es eeh es que es muy eeh / un día normal es levantarme / a las seis de la mañana / levantarme a re / ¡levantar al niño! / a tenerlo arreglado a las siete de la mañana / mmm / ya desayunado y todo / para yo venirme a trabajar // llegar a las / mmm no sé a la hora de la comida para darle de comer al niño / aam / ¡las tarea ! y sacarlo a // a jugar un rato al niño
E: ¡mmm! / ¿adónde salen a jugar? / ¿o al parquecito a la orilla de la calle?
I: ¡sí me lo llevo al parque!
E: ¿sí? / ¿y qué juegan regularmente? ¿qué hacen?
I: pues nos llevamos la pelota pero a últimas de cuentas estamos en los columpios / estamos en el resbaladero <risas = «E»/> así ¡ey!
E: este / ¿no comparte más con ah / otros niños de ahí de vecinos o algo así?
I: no
E: mmm / ¡qué curioso! / bueno / y ¿después del parque? <risas = «E»/>
I: después del parque // pues hacer de cenar y ya / le doy de cenar al niño / y le doy de cen de cenar a mi esposo // y pues // se acabó la rutina / arreglar lo de la escuela / arreglar lo de otro día
E: uhum
I: pues mucho
E: sí / y más porque pues en la mañana el trabajo sí está pesado ¿no? / estar
I: uhum
E: limpiando siempre / son varias casas las que limpias / ¿no?
I: sí pero diferentes días
E: ah okey / ¿y cuál es el día que tienes de descanso?
I: en sí a veces el / los martes
E: uhum
I: y los viernes
E: mmm
I: pero los viernes nomás es eeh / ¿qué será? / medio día también

E: ¡oh! / okey este entonces / aah/ ¿estás contenta ahorita con tu forma de vida?
I: uhum
E: ¿sí? y ¿por qué? <risas = «E»/>
I: porque // como ¿de mi forma de vida? de
E: sí / ¡ah no / mentiras! / sí me habías dicho ¿no?
I: uhum
E: porque tienes más tiempo de de gastar con tu hijo y de estar con él
I: sí
E: sí ¿no? / okey / este ¿qué crees que estén haciendo justo ahorita este / tu familia?
I: ¡mi familia! / mi hija pues eeh ella se levanta temprano / se va al ejercicio esta / la de / que va a cumplir veinte años / se va al ejercicio / ella llega / desayuna // eso pienso yo ¿eeh? <risas = «E»/> llega / desayuna / y / lo que le toca a ella hacer de quehacer / y va por el niño a la escuela
E: ¡ah ella es la que lo recoge!
I: ahá / y el la otra la de diecisiete acaba de entrar a // a sus prácticas / y pues yo pienso que esta allá mmm <risas = «E»/>
E: pienso que <risas = «E»/>
I: ¡ey! / pienso que está allá trabajando y pues
E: ¿y las demás? <risas = «E»/> porque nomás
I: y la casada pues / en su casa con su niño
E: ¡en su casa tal vez! / / okey / entonces este / J está en ahorita en su escuela ¿no?
I: ahorita está en la escuela
E: en la ¿en que está? / ¿en la primaria?
I: en la primaria
E: ¿en qué año va?
I: tercero
E: ay pues ¡está ahí echándole duro al estudio! <risas = «E»/>
I: ay si / ¡ojalá° / porque no creas / no es muy buen estudiante ese niño <risas = «E»/>
E: ¿no? / ¿por qué?
I: ¡ay pues es que! es que si / como dice la maestra / sí sabe pero es muy flojito
E: ¿no será que se distrae o algo?
I: pues
E: ¿o simplemente no? <risas = «E»/>
I: se distrae dice la maestra yo no sé en qué está pensando se distrae de que quiere trabaja y de que no / no
E: uhum <risas = «E»/>
I: toda la vida tranquila con él
E: tranquila / tranquila
I: uhum
E: y tu esposo ahorita está no sé ¿en el trabajo?
I: trabajando
E: ¿en qué trabaja?
I: él es / vigilante

E: ¡ah! de ¿de dónde?
I: de / de un almacén que / se llama C
E: ¡ah okey!
I: C
E: ah / muy bien muy bien / ¡bueno! / ya ahorita se / vienen las la Semana Santa y la Semana de Pascua / ¿hay algo especial que hagas en esas semanas?
I: pues en sí en sí / las descansadas / van a ser de / ah ¡van a ser más!
E: ¡relax sí! / eeh ¿sueles hacer algo en / en esas vacaciones ¿o? / ¿más bien descansar?
I: descansar
E: ¿sí? // este / ¿haces alguna comida especial? / por todo esto de / Cuaresma / y no sé qué rollo porque no sé
I: cuando se puede sí cuando no no
E: este ¿y como qué cosas haces?
I: pues / ayer eeh hice chilaqui de ¡enchiladas!
E: ¿cómo las preparas?
I: mmm // pues / ¡lo normal!
E: no sé es que yo pienso que cada quien tiene como que su forma de hacerlas ¿no? / ¡a ver a ver! unas / miniclasecitas de cocina / ¿cómo haces enchiladas?
I: ¡ay Dios! no pues pongo a cocer el / chile nopalero / chile ancho / y pues ya que ya están cociditos lo licúo con un pedacito de ajo ¡salecita! / y luego ya le pongo poquito aceitito a la // a la cazuela / y ya la / pongo la / ¡ay yo! <risas = «E»/> y pongo las la tortillalla y ya que es / ya que está con el chilito / ya le pongo quesito cebollita / cremita / ¡lechuga! / salsita / mmm
E: y a comer
I: ahá
E: se escucha rico se me antojó <risas = «E»/>
I: ¡ay! <risas = «I»/>
E: sí / este ¿en reuniones familiares / hacen / alguna comida así como que a o algún postre / que les guste llevar siempre cada reunión? o ¿o siempre llevan como cosas diferentes? ¿o preparan ahí mismo la comida?
I: preparamos
E: ¿sí?
I: o depende de lo que tengamos ganas
E: ¿y qué suelen preparar así como que más seguido?
I: ¿más seguido? pues carnes asadas // o
E: ¡ya sé! <risas = «E»/>
I: o / o ¡mi hermana! / que hace tortas aho / tortas ahogadas
E: ¿las hace así desde?
I: ¡todo!
E: ¿todo?
I: ahá
E: ah / ¿y tiene la receta de la salsa?
I: ¡sí!
E: ¡que nos la pase! <risas = «E»/> / porque luego a mí se me hace / muy difícil este bueno no sé a / no soy buena cocinando <risas = «E»/> pero

este todas las salsas siempre me saben diferentes / y no he encontrado una salsa igual a la de la salsa de las tortas ahogadas // este no sé / siento que le ponen como / especies diferentes
I: uhum
E: especias diferentes o algo así a / no sé qué le ponen
I: ah pues de una vez luego te paso la receta <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> gracias muy bien muy bien / este ¿te consideras una buena cocinera?
I: ¡no!
E: en sincera ¡no!
I: ey ¡no!
E: ¿por qué?
I: pues / bueno / eeh / muchas mmm muchos pla mucha comida mucha comida así diferentes no sé hacer / pero sí me defiendo pero así buena cocinera no / y / y las co las pocas cosas que yo hago están / dicen que están muy buenas <risas = «E»/> pues
E: la sazón yo creo
I: uhum
E: seguramente / este ¿crees que? ¡no! / ¿qué cosa crees / que es necesaria / para ser un bien cocinero?
I: ¡la práctica!
E: ¿sí?
I: ¡sí! / que le guste que le nazca
E: ¡bien! sí es cierto / este ¿sabes cuál es la comida típica de aquí de México?
I: pues sí
E: ¿cuál?
I: las tortas ahogadas <risas = «E»/>
E: este // ¡ñom ñom! // para la / bueno / volviendo otra vez a lo de Semana Santa y Semana de Pascua / este / ¿vas a las / ceremonias religiosas / que se hacen? o sea / todos esos días que ya ves que el domingo
I: que si la Re el Día de Resurrección
E: ¡ahá! / todo ese rollo
I: ¡eso!
E: ¿sueles ir o / o no?
I: ¡ya ahorita no! / antes sí
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y por qué dejaste de ir?
I: pues // es que no ¿cómo te voy a decir? es / a veces ya es bien tarde el solasazo y pues no <risas = «E»/> no ya no no me dan ganas de salir cuando hay mucho sol
E: ¡sí! u uno se enfada / y luego muchísima gente ¿alguna vez has ido al Via / al Viacrucis que organizan? ¿o no organizan Viacrucis por allá?
I: ¡sí!
E: ¿sí? ¿sí has ido?
I: ¡sí!
E: y ¿qué onda? ¿cómo está el ambiente? <risas = «E»/> ¿o nada más es

caminar y?
I: pues es bon es bonito / y / meterse uno mucho en lo que // en lo que están haciendo de // pues ¿cómo se le dice la?
E: ¿el qué? <risas = «E»/> / no sé / ¿la qué?
I: como obra de teatro pues que hacen
E: ah okey / ¡sí! uno hasta se emociona de ¡no no le pegues tan fuerte! <risas = «E»/>
I: ¡ey! / ey sí como que a veces uno se mete mucho en el papel
E: sí / ah y bueno / para las vacaciones si / pudieras elegir / hacer alguna otra cosa ¿qué te gustaría hacer? / ¿en vacaciones?
I: ah / pues ya ahorita lo que pido es ponerme a descansar
E: ¿sí?
I: sí
E: y además de eso ¿alguna otra cosa no quisieras? no sé / ¿salir a algún lado o conocer algún sitio?
I: pues sí sí me gustaría salir / mmm un lado no sé algo diferente ¿verdad? pero <silencio/>
E: <risas = «E»/>
I: no pues es que toda la ciudad está bien sola como que no
E: ¡sí! / se pone súper
I: ¡sola!
E: ¡desierta!
I: ey / está como desierta como que de que lo mismo de que no hay gente como que se pone uno y diga ay ¿pues también para qué sale uno?
E: ¡ya sé! sí / ¡no! / este hace como / dos años / allá por mi casa nosotros no salimos en vacaciones de Semana Santa y Semana de Pascua / y varios vecinos nos dejaron encargadas sus casas y fue como ¡no manches estamos solos en la cuadra!
I: ¡ey así pasa!
E: no / ¿no te ha pasado a ti de que / de repente ya nomás / sales y no hay ni siquiera la tienda esté abierta o algo así? <risas = «E»/>
I: no ¡sí! pues es que está todo desierto ¿tú crees que así van a quedar ganas de salir? <risas = «E»/>
E: ¡precisamente! / irse a donde está la gente pues
I: si acaso hay a veces que mi hermana ¡vénganse / vamos a hacer que un ceviche! / vamos a hacer unas eeh // unas estas / un pescadito así en / las brasas / pues / ¡nos vamos!
E: <risas = «E»/> sí
I: es lo único pero
E: ¿y sí haces lo de la Vigilia? / ¿de no comer carne y eso? ¿o no? / ¿o se te pasa y ya no?
I: ah pues ya cuando acuerdo se me olvidó y ya comí <risas = «I»/> ya
E: <risas = «E»/> este creo que a la mayoría así nos pasa
I: ¿y qué estas comiendo? sándwich // ¿sándwich? ¿de qué? / jamón / ahora no se come / ¡ay pues ya me lo comí! ¡ya qué! <risas = «I»/> ¡ey!
E: ¡pues ya ni modo ya está aquí / deja me lo acabo! / ¡ya estoy a la mitad!
I: pero / o lo que dicen muchos padres pues que / que si que si uno no tiene para / comer eso // pues que allá / que según eso uno puede comer

E: uhum
I: eso fue lo que dijo el do el padre de allá ¿verdad?
E: ¡el doctor! <risas = «E»/>
I: ¡el doctor iba a decir! el padre de allá
E: ah / sí / yo creo que tiene razón / ¿no? porque no hay que forzar a las personas a ahá
I: ¡a gastar! / lo que uno no tiene
E: sí porque / bueno no sé qué / tanta carne comen / en tu casa / pero / a veces uno se la complica muchísimo para saber qué comer
I: ¡sí / que no sea carne! <risas = «I»/>
E: ¡sí! entonces / ¿qué comen regularmente cuando sí se acuerdan de que es Vigilia? <risas = «E»/>
I: ¡ay! pues a mí se me hizo / las enchiladas / mmm // tortitas de papas // ¿qué más? // ¡ah pues es complicadito!
E: sí es bastante complicado / aquí casi casi cenamos diario pan y leche <risas = «E»/> por lo mismo
I: ¡chiles rellenos!
E: ah muy bien muy bien amm / bueno hablando de los viajes que ya estamos así como / para allá y para acá <risas = «E»/>
I: para allá y para acá
E: este ¿no has tenido nunca ningún accidente en los viajes o / no tienes miedo de que te pase algo?
I: ¡no no / ¡bendito sea Dios no! / pero sí hay a veces que sí entra / así cuando vas a salir a carretera / como que entra una / ¡espinita! / así como ¡ay! ¿si pasa algo y si esto? o sea
E: ahá y luego uno ve un montón de tráilers <risas = «E»/>
I: ¡no! a lo mejor eso es nomás es en mí o es en la demás gente / no sé
E: sí ya sé está medio / rarito
I: uhum
E: ¿nunca has viajado en avión?
I: ¡sí!
E: ¿sí? / ¿y no te / d dio / miedo a que fuera a explotar o que se cayera o algo?
I: ¡no!
E: ¿no?
I: fue // ¡fue padre! <risas = «E»/>
E: padre la experiencia <risas = «E»/>
I: a mí ya / eeh a mí / por lo me menos a mí ya no me cuentan ¿verdad? qué se siente / qué no se siente en avión
E: <risas = «E»/> este ¿y en barco has viajado en? ¿ah o lancha o algo así en el agua?
I: ¡en lancha!
E: ¿y no te da miedo que se hunda que se rompa y salgan tiburones?
I: ¡sí! ¡ahí sí me da miedo! ¡ahí sí me da miedo!
E: ¿sí? / ¿por por los tiburones? ¿o por hundirte? ¿o por / qué cosa?
I: pues sí por hundirme porque no sé ni n / ¡ni nadar! <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> yo tampoco sé nadar / creo que sí / en eso sí estamos igual / este / entonces ¿preferirías viajar / por carretera? ¿por avión? ¿o por

/ barco?
I: ah pues por carretera
E: ah más tranquilón / aunque / ¡de hecho! / hay más accidentes por auto que por otra cosa <risas = «E»/>
I: sí eso sí <risas = «I»/>
E: sí / ¿si te ha tocado ver cuando están volteados los carros ahí a media carretera o choques o algo así?
I: sí
E: ¿y nunca has estado así como en / peligro de que / de muerte o algo? / ¿de que hayas tenido algún accidente y que casi te mueras? <risas = «E»/>
I: no / bendito sea Dios no
E: ¿ni en auto ni en otra cosa?
I: ¡no!
E: ¿nunca nunca nunca?
I: no
E: ¡guau! / ¡qué impresionante! porque yo creo que / yo creí que todo mundo había estado a punto así como de morir alguna vez y que se salvaba por un pelito
I: ey no no nunca
E: ¿nunca nada parecido ni en / operaciones o algo así?
I: ¡ay operaciones! / pues hace poquito tuve una
E: ¿sí? de / ¿de qué de qué fue?
I: vesícula
E: oh / y fue así como / ¿tan extremo para peligro de muerte?
I: ¡no! / no fue programada
E: ah / ah okey / ¡está bien está bien! / este / bueno ¿alguna <silencio/> / aah / situación o cosa curiosa que te haya pasado? / ¿de algún robo / algún premio algún viaje o algo así que te haya pasado que te acuerdes tú mucho? / ¿una experiencia que te haya gustado / o una cosa curiosa?
I: ¿una cosa curio curiosa? / una vez me robaron / mi cartera / <risas = «E»/> y una cosa curiosa / que fue un viejito
E: <risas = «E»/> ¿en serio?
I: ¡sí! / y estaba bien viejito / y / yo iba caminando y me dio un aventón / ¡pero bueno! / que hasta me ladeó de así / yo volteé y pues cuando uno avienta a un viejito voltea y te echa mano / ¡y ese viejito no! / pues siguió camine y camine / ¡sabe! / ya cuando me subí al camión lo pagué y todo y cuando revisé mi bolsa no estaba / dije ¡no> / fue el viejito ese! / el que me robó / pero bien viejito que estaba
E: ¡qué tremendo!
I: mmm
E: ya tan grande y para andar en esos trotes ¡n'hombre! <risas = «E»/>
I: ¡ey!
E: ¡qué curioso! // este // ¿y como ahí? / si te hubieras dado cuenta antes / de que te lo había robado / ¿qué habrías hecho?
I: pues l / sí le haya di / sí si haga / o sabido quién fue ¿verdad? pero ya hasta que iba en el camión pues ya <risas = «E»/> ¿qué hago? pues ya no hago nada
E: este / ¡no pero! / me refiero a si volvieras a en el pasado / y otra vez te

pasara eso de que te te empujara / y tú ¡ah! / ¡este es el viejito que me robó mi cartera1 / ¿qué harías?
I: pues ya n depende de la eeh / la / el empujón que me den / ¡rápido busco mi cartera! ¡así me aventó el viejito!
E: sí / creo que sí pasaría / este / ¿de casualidad juegas / este como a la lotería o algo así o algún / algún juego de azar donde puedas ganar dinero?
I: no me gustan
E: ¿no? / ¿por qué?
I: porque soy mmm / ¡pierdo!
E: <risas = «E»/> porque soy mala <risas = «E»/>
I: ¡soy muy mala para el juego!
E: este / pero // o sea ¿sí has jugado por ejemplo a?
I: ¡sí he jugado / sí he jugado!
E: ¿a qué cosas? / ¿a qué tipo de cosas has jugado?
I: a la lotería // he jugado al dominó / juego al // pues últimamente a juegos de mesa / juego
E: ¿y en sí apuestas dinero así de?
I: ¡no!
E: ¿algún / alguna vez has apostado dinero? / ¿de algún lado o? ¿en la lotería?
I: ¡sí! en la lotería / he apostado dinero y pues es lo que te digo me ganan <risas = «E»/> y ya nomás mi suelda así es de si pierdo veinte pesos más no pierdo / ¡no! <risas = «E»/>
E: ¡no! / este / ¿y si de repente / te ganaras // quinientos millones de dólares? // <risas = «E»/> / ¿qué harías con ese dinero?
I: ¡ay qué no haría! <risas = «E»/> <silencio/> ¡ay no! ¡no / no tengo idea!
E: piensa sí / ¿qué harías?
I: primero primero primero ganármelos
E: sí ya / ya lo tienes / ahí están / tus quinientos millones <risas = «I»/> / ¡de dólares eeh! / ahorita el dólar está caro <risas = «E»/>
I: ¡sí! / casi veinte pesos // ¿qué haría? / ¡ay pues primero sacar mis apuros!
E: okey / ¿como cuánto crees que te / dejaría sin apuros de dinero?
I: ¡ay pues! / dig / para mí ahorita se me hace mucho / pero ya con esa cantidad de dinero va a ser poquito
E: okey okey / ya están saldados todos tus apuros / ¿qué harías con ese dinero?
I: ay // ¡arreglar mi casa!
E: okey / ya después de arreglar tu casa ya te quedan como cuatrocientos millones de dólares <risas = «E»/>
I: comprarles una casa a cada uno de mis hijos
E: okey ya te quedan // doscientos millones
I: hacer un negocio para / para nosotros
E: ¿qué tipo de negocio?
I: ¡estoy soñando! ¿eeh? / ¡estoy soñando! ¿eeh? ¡me estás poniendo a soñar!
E: sí / ¡sí está bien! / ¡se vale se vale! <risas = «E»/>
I: ¡ah bueno! eeh poner un negocio
E: ¿qué tipo de negocio te gustaría? / ¿o qué tan grande? / digo / para saber

cuánto bajarle en el dinero <risas = «E»/>
I: me gusta mucho el negocio tengo / he tenido muchas ganas de tener una cocina económica
E: ¿sí? / pero que no ¿no te gusta cocinar?
I: ¡no! / pero me gusta o he estado yo mucho o trabajo mucho en / en los negocios de comida
E: uhum
I: y // ¡se me hace bien!
E: está chido / ¡funciona! <risas = «E»/>
I: incluso / pues
E: uhum
I: le digo yo a mi esposo que si el día de mañana él / porque él no está a gusto donde está trabajando / que si quiere dejar de trabajar / le digo que yo lo apoyo ponemos un / un negocio así
E: estaría padre
I: porque vamos a trabajar los dos
E: uhum
I:
E: sí / y tendrían supongo que a sus / ¿cómo se llama? / tipo asistentes / ¡achichincles! / no sé
I: ¡me gusta mucho el negocio de comida pero en los tianguis!
E: ¿sí?
I: sí
E: y como / ¿de qué pondrían?
I: de
E: ¿tacos o? / no sé / ¿qué?
I: tengo yo muchas ganas de poner uno de tacos / de bistec de adobada / de chorizo / pero con tortilla de la chiquita recién hecha
E: ¡ay! / sí <risas = «E»/> sí sí sí ¡ay qué rico!
I: de la chiquita recién hecha
E: sería muy padre eeh // bueno pero todavía quedan como / ¡cien millones!
I: ¡ay pues! // pues ¿qué más? / ya después pon hacer más grande el negocio / poner un negocio estable
E: okey digamos que quedan cincuenta millones ya tienes tu negocio / tu casa mejorada / casas para tus hijos / deudas pagadas // ¡ay qué chido suena eso!
I: ¡ay qué suave!
E: te quedan cien millones
I: pues a guardar para la vejez
E: ¡ah! ¡ay!
I: ¡me creo bien jovencita!
E: ¡claro! / ¿no / no / eeh te irías a vacacionar? ¿a algún lugar o algo así?
I: pues las cosas se van ir dando pero ya ya / ya me hice muchos castillitos que nunca voy a tenerlo
E: sería muy padre / ganarse todo ese dinero ¿eeh?
I: ¡ay sí!
E: pero creo que no hay / este loterías que den tanto ¿o sí? <risas = «E»/>

I: ¡no! pues no / solo que se vaya uno a las esas de esas eeh las estas de ¡juegos!
E: ¡ah sí!
I: al pingo <risas = «E»/>
E: sí // bueno / ¡en fin! / ojalá tuviéramos todos tanta suerte / ¿no?
I: ¡ay sí!
E: para eso / ¡ah una cosa que se me olvidó preguntar! / este / ¿rutas de camión aquí cerca? / ¿que conozcas? / ¿o por tu casa?
I: ¿de mi casa a? / pues eeh / a lo cercas hay varias / rutas de camión
E: okey / y si yo tuviera que ir a tu casa / ¿cómo me tendría que ir?
I: ¡agarrar el T!
E: ¿ahá?
I: del T agarrar e irte hasta la del T
E: uhum
I: agarrar el T
E: en / ¿dónde? <risas = «E»/>
I: en la del T
E. no / pero ¿en qué esquina? <risas = «E»/> ¿en qué parte?
I: ¡ay! / es que no me sé las / calles
E: bueno pero por ejemplo / está está el tren / y de este lado está para subir / al T
I: amm
E: al T / ¡el T! / y del otro lado / está / la escuela
I: para subir
E: ¡ah! ¿para subir?
I: del C
E: ¿en el C?
I: hacia arriba
E: ahá
I: ya ves que el camión se va para aquel lado
E. ahá
I: agarrar el / ahí bajarme en la del T / ¡ahí pasa!
E: ¿el T?
I: el T
E: ¿y de ahí después qué?
I: ya de ahí me bajo en O y de ahí camino a mi casa
E: y ¿cómo? / ¿para dónde?
I: cinco cuadritas / ah por toda la de R H
E: okey / ¡pues muy bien! / ¡muchas gracias! / por la entrevista / eso es todo / muchas gracias
I: ándale
E: ahí nos vemos
I: ¿de qué? ¿de qué?

M22_027

Entrevista 27 – M22

Mujer de 48 años, nivel de estudios medio, cajera, costurera

E: listo / bueno / buenas tardes
I: buenas tardes
E: eeh vamos a iniciar bueno con los saludos / ¿usted a quién / llama de usted?
I: yo llamo de usted / a mis jefes en el trabajo / a mi suegra / se puede decir que a personas mayores / o con experiencia / este / por la edad // como que no es tan fácil decirle tú a a quien no conoces
E: uhum
I: o a quien tú sabes que tiene mucha experiencia sobre la que tú tengas
E: sí
I: y también es una base de respeto / hacia la persona que le hablas de / de tú o de usted
E: ¿cuándo usted e era niña le hablaba / de tú o de usted a sus padres?
I: de / ¡de usted! / la la ocasión que intenté decirle de tú / estaba en / bueno yo / ¡según yo! / intenté como que tutearnos / como que ser más / ¡más amigas! // le quise contar un chiste a mi mamá / estaba en la secundaria // y que se enoja / y me dice ¡a mí no me vuelvas a contar tus chistes! / ¡no somos iguales! / y dije yo / ¡ah sí es cierto! / y entonces / como que af / que re / como que reafirmó / el decir / hay ustedes
E: uhum
I: y hay tú / y ya no volví a contarle un chiste / ni ni a hacer ni a procurar ser así como amigas / a pesar que éramos como uña y carne / porque soy la mayor / de las mujeres / somos ocho / entonces soy la mayor de las mujeres / y yo era el brazo derecho de ella / entonces // para dondequiera / que ella salía / yo la acompañaba / o yo iba ir a un lado / y ella me acompañaba // y todo lo que se le ofrecía / era hija este ¿hacemos esto? / hija ¿hacemos lo otro? / hija y si esto / hija y o sea / ¡y a mí se me hizo fácil! / y resulta que no / entonces ella hizo su // como que su espacio no sé / no era un chiste malo / era chiste de secundaria
E: uhum
I: y yo dije ¡ah deja le cuento un chiste a mi mamá! / no / no somos iguales / dije ¡ah caray! // pues bueno <risas = «I»/>
E: y ya desde ahí le hablo de usted
I: desde ahí fue de usted / ¡sí! / desde ahí fue de usted / y como que esas / esas cosas entre familia como que te quedan // entonces ya cuando empecé a crecer / empecé a a / a ver a la gente y / y hay personas que s que las trato y me dicen / háblame de tú / y no puedo // tengo muchos jefes que tengo años de conocerlos / y / me dicen señora J / no me dicen J / porque yo también señor s fulano señor zutano / nunca de tú / ¡nunca! / y a los / mis compañeros cajeros / les hablo por su nombre / pero cuando me quiero dirigir ya / más como que más / sin decirle nombre / aun así / le digo el oiga
E: uhum
I: y ya me dicen ¡ay doña J! / usted es más grande que yo / usted puede decirme de tú es que no me hallo / pero te digo es a / como que te remarca / y empiezas tu a a / cuando conozco a alguien y se presenta / luego luego me fijo en cómo se apellida / o o cómo es su nombre para decirle de usted

/ entonces a / a mis jefes así les llamo de usted / y eeh me es difícil / este el ¡tú!
E: uhum
I: no no / no lo ubico / a pesar de que me lo digan / ¡no! / y uso yo mucho la palabra señor / señor esto / señor lo otro no / es como para / darles un / un respeto / y no familiarizar en / en somos iguales / o sea ¡señor! / y de hecho cuando estoy trabajando / digo señor este / mmm ¿desea donar? / mi trabajo señor / desea donar / el Señor está en los cielos <risas = «E»/> / y hay personas que me dicen no me digas señor / no estoy tan viejo / ¡no es una forma de respeto! / porque pues no sé cómo llamarles / tengo compañeros que / este ¿cómo? caballero esto / caballero / y a mí como que el caballero se me hace como que <risas = «E»/> muchísimo / entonces yo mejor <risas = «E»/> / manejo el señor / o señora
E: uhum
I: pero / esa es mi forma de / de hablar de tú / y de usted
E: uhum / ¿y sus hijos le hablan de tú o de usted?
I: mmm / eeh los dos últimos / me dicen de usted / al expresar / oye amá / pero porque yo también le / cuando / mami ¿que esto? o oyes mami ¿que esto? no no / oyes no
E: mmm
I: también les hago notar que no somos iguales / porque / ahora / que estoy de este lado / del que está mi mamá <risas = «I»/> / me doy cuenta que si / puedes ser su amiga / pero si quitas ese oiga / como que se lo brincan y y ¡y se pasan!
E: uhum
I: conozco muchos muchos muchachos ahí en mi t en mi trabajo / que platican de su vida / y / y ese / ya no eres el el / el oiga de mamá / como que los hace ser como que más este / ¿cómo te diré? / como que abusan / eeh y son amigos pero / ya no respetan tu decisión / ya no respetan / un mandato o una orden / se les hace ¡ay am ! / ¡ay! e esto / ¡ay! entonces como que eso le quita / le quita algo / el único que me habla de de ¡tú! / es el mayor // porque él desde chiquillo escuchó que me decían mis cuñadas ¡O! / y ¡O y O! / entonces él cuando empezó a crecer decía mi O / ¡oye mi O esto! / ¡oye mi O! / pero sí me llama por mamá / y pero los dos últimos sí // eeh / el mayor es más formal / entonces yo sé él / como que ya dice hasta aquí / bromeo / hasta aquí no bromeo / pero los dos últimos ¡no! / todavía no saben / poner un / un hasta aquí no puedo bromearla / y s a ellos dos sí les llamo la atención a cada rato / porque se quieren pasar de la broma / y le digo ¡no no no espérate! / ¡una cosa es que bromeemos y otra cosa es que te manches! / entonces / a esos dos sí tengo que remarcarles / ahorita a su edad / que / tiene que ser el usted / y a veces ¡ay mi O! / no / no / el más chiquito tiene la costumbre de decirte mi amor / mi vida / ¡no no no no! / no me digas eso / dime mamá / porque s / se me figura que no es / mmm no le nace / a una mamá decir oye mi amor esto / oye como que no / se me hace muy superficial / y el mamá / lo siento como más unido y más respeto // el aunque te digan / tú mamá o mi mamá no sí / como que la palabra mamá / ya es respeto / a que den el nombre // pero sí los dos más chiquitos / estoy con ellos y con ellos porque no / no quiero que en un futuro / no no

asimilen / lo que asimila el mayor
E: uhum
I: y en qué momento soy tu mamá / y en qué momento soy mi O / entonces con los dos chiquillos sí
E: ¿y cuántos años tienen?
I: tiene uno quince
E: uhum
I: e el mayor tiene veintis va a cumplir veinticinco / el mediano va a cumplir dieciséis / y el último va a cumplir trece
E: mmm
I: bri ¡bien brincaditos!
E: sí / no pues sí están en / la adolescencia
I: sí / sí / hasta ahorita el más rebeldón es el último / es el que yo veo que tengo que tenerle muchísimo cuidado // el mediano no / el mediano está muy centrado
E: mmm
I: ese canijo desde chiquito / este / cuando nacen / obvio los comparas con el primero / dices tú mira / pero est este no hacía esto / este no hacía / pero el mediano desde un principio / fue una viveza que / y muy despierto / para todo / pero al mismo tiempo / ese ese segundo niño / es este / ¿cómo te diré? / no deja / que entres en su / en sus ideas / no te deja / porque aun cuando estaba chiquito / ¡le da risa! / pero es algo / es algo importante y a él le da risa / pasaba y le decía V / ven / ¡no! / ¡V / ven! / ¡no / así! / y yo no / es que ven / ¡no / así! / y entonces yo estoy oye / y el primero ¡C! / ¡voy! / y ya / venía tu muchachito / pero el segundo no // y / dices tú ¡oye / o sea qué onda! <risas = «I»/> sí / porque le estás hablando y / o sea no es grosero / pero t ¡así! / ¡no /que vengas! así / ¿verdad? / y al mayor yo le decía / cuando estaba chiquillo / ¿qué estás haciendo? / jugando / ¡ah! y a V ¿V / qué haces? / nada / no / ¿qué haces? / nada / y le decí y iba a ver qué estaba haciendo / estaba jugando / ¿pero por qué no me decía / estoy jugando? / nada / y aún grande / le digo ¿oye V? / ¿por qué tú me pla tú no me platicas de tu amigo? / no / no tiene caso // y yo le digo o sea ¿qué onda? / ¿verdad? / o sea como mamá dices tú / quiero saber / qué buen amigo tiene mi hijo
E: uhum
I: o qué buena amiga / o / y de él no // y yo le digo hijo / es que yo quiero saber / madre / usted solo sepa / lo que sean cosas de la familia // esos ya ni los voy a ver / para que les platico / digo ¡ah! / y del mayor le sé todos sus amigos / ¡los buenos y malos! / y del último / igual / y de hecho al último ese amigo no me gusta / ¡ah / bueno! / es que puede ser así o así / hijo / y no / no quiero que te cambie las ideas / ah / está bien mamá / y sí me hace caso // pero te digo / ese de en medio / y le dije yo a mi viejo / un día se me salió de la escuela // ¡lo anduve buscando! / C anduvo en el parque / amigas anduvimos buscándolo // tengo una amiga aquí a espaldas // y se salió de la escuela y se vino con ella / entonces / yo anduve por todos lados / y llegué aquí a la y mandé a C ¡vete a la casa! a ver si llega / y total que ya llegó ya llegó C a / y ya llegué yo / y le dije deja le hablo a la amig / a E le dije a ver si está con ella / ¡ahí estaba! / ¡iih! / me di una enojada / y ya me lo traje / y lo venía regañe y regañe / y aquí arriba / le di dos nalgadas / porque solo

me dejó darle dos // me dice ¿y para qué me pegas si no me está doliendo? ¡iih! dije ¡no inventes! / y le dije a mi viejo / o sea indepen siempre que platico yo con mi viejo es en la noche
E: ahá
I: a veces nomás se oye que ch ch ch ch ¿verdad?
E: uhum
I: pero es que / no vas a platicar cosas delante de los hijos // ni buenas ni malas / simplemente / hay cosas que no se platican delante de los hijos / y siempre en la noche y yo le dije ¡viejo! / no sé / en un futuro / cómo vamos a reprender a V si sale mal niño / ¿por qué J? / le dije porque / le di dos nalgadas y me dijo / ¿para qué me pegas si no me duele? / dije / este niño no vamos a poderlo reprender / porque si de chiquito / te está diciendo / ¿para qué me pegas? o sea ¡no tiene caso! / que te desgastes / entonces / ¿cómo le vamos a llamar la atención? // si él te está diciendo / espérate o sea / ¿para qué me pegas? / no sirve de nada que me pegues / y ya nomás pues le dije no / le dije / si no te pego / porque te duela o porque no te duela / ¡porque hiciste mal! / y ya le pla ya lo / le platiqué cómo estuvo el rollo y todo lo que nos hizo hacer / ¡fue y se durmió! / dije mira tú este / nosotros con la bilis reventada / y él fue y se durmió / entonces / es muy / muy / yo siento / que a pesar de que es es este fácil / porque este niño es / no te causa problemas ni nada es bien tranquilo / al mismo tiempo es difícil
E: uhum
I: pues sí sí te sacan de onda a veces
E: eso sí
I: sí
E: y / y comparándolo como cuando usted era niña con sus hermanas eeh / ¿cómo / cómo era la educación en su casa?
I: ¿en mi casa? era muy / mi mamá siempre fue muy moralista / de hecho / el / la educación en cuanto a la moral / que tenemos los ocho / somos ocho / es gracias a mi mamá / porque mi papá era un desorden / él iba y venía / él este de vez en cuando se nos extraviaba / y mi mamá le tocaba trabajar / entonces yo era la de la que me encargaba / pero en cuanto a niñez / este / todos nos tapábamos las travesuras <risas = «I»/> / todos // sí fue una niñez de mucha necesidad / hubo etapas de mucha necesidad / y de andar este / en cierta manera como que robándote las cositas de la tienda // te lo digo por experiencia
E: uhum
I: porque yo me robaba el pan / y me lo comía antes de llegar a la casa porque mi mamá me iba a pegar / ¡porque me lo había robado!
E: uhum
I: pero yo / yo quería ¡un pan! / entonces / este / en cuanto a juegos / era pura diversión / pura diversión / vivíamos allá por Oblatos / y cómo ansiábamos las lluvias / porque hacíamos este nos bañábamos en la lluvia // nos cortábamos los pies porque andábamos sin zapatos / pues allá era puro empedrado / y había mucho vidrio // pero era / una delicia que lloviera / para nosotros // ¡nos perdíamos! / en cuadras // éramos / vivíamos a / este / siempre cuando mi papá nos / se se ah / se perdía / mi mamá siempre rentaba / cuartos de con mis tías / entonces siempre convivimos con pri-

mos / a veces con una tía / a veces con la otra tía / siempre convivimos con primos / entonces eso hacía que era más ge más chiquillal / porque mis tías también eran muchos hijos / entonces / era una diversión antes / que no la hay ahorita
E: uhum
I: antes agarrábamos una cuerda / y era a jugar / amarrábamos las llantas / sentábamos al chiquillo arriba de la llanta o de la cámara / y lo jalábamos / hasta que no aguantaba / sí / a veces lo sentábamos en cartones / y los jalábamos en cartones hasta que ya / nos gritaba porque ya se había acabado el cartón / y se le había ya roto su su pantalón / pero era una diversión / bonita / ¡y ahorita no! / ahorita ve las cámaras tiradas / nosotros / íbamos a los baldíos a recoger vidrios de colores // nos gustaba ver el sol / con los diferentes tonos de los vidrios / y a ver quién tenía más vidrios / agarrábamos las latas del mismo este / de la misma calle / latas / y en las latas poníamos los vidritos
E: uhum
I: de colores / y al rato veíamos cuántos colores teníamos <silencio/> había un un / guamúchil / que estaba en contraesquina de la casa / de vi mi tía donde vivíamos / y sabíamos que en ese guamúchil / no teníamos que ir a cortar guamúchiles después de las seis de la tarde // porque supuestamente ahí se había ahorcado un viejito // entonces / era un miedo / que ¡ya se está metiendo el sol! / y nos metíamos / y no nos a no volteábamos a guamúchil / porque era una casita vieja que no había foco afuera
E: mmm
I: nomás lo que daba de la lámpara de las calles / entonces / s ¡te juro que yo si veía al ahorcado! / y todos veíamos ahí el bulto colgado / ¡todos! / decíamos ¡iih! ¿ya viste? / sí se ve el ahorcado / ¡mira / velo! y veíamos el guamúchil y veíamos el hombre ahorcado / no sé si era el miedo o la fantasía pero / ¡ay! ya a las seis / no nos arcercábamos al guamúchil // y luego / atrás había un establo // era una oledera de popó / y pero / nos gustaba ir a decirles a las seis de la tarde si les había quedado leche
E: uhum
I: cuando no / nos aventaban con la / con la de la vaca / la ubre de la vaca / nos aventaban el chorro de leche / éramos como unos quince mocosos los que salíamos // y era una niñez ¡híjole! con cualquier cosita nos divertíamos / y ahorita no
E: uhum
I: ahorita si no es celular / o el Xbox no se divierten / ya no hay el el / el tochos que antes jugábamos nosotros o / las escondidas / la traes / la cuerda / ¡no ya no! / ya no hay nada de eso / entonces comparándola en la niñez / para mí / a pesar de que tenía tantas necesidades / de de de comida o de ropa / era otro mundo nuestras diversiones // y y ves tú y dices tú ¡híjole! si esos se divirtieran como nos divertíamos nosotros no es otra cosa / la tierra / no se diga / nomás llegaban / este camionetas y dejaban bultos de tierra
E: uhum
I: la humedecíamos / y hacíamos castillos / ¡con un bulto de tierra! / aquí / ¡les da alergia el polvo! / ¡o sea no inventes! / cuando tú te la pasabas haciendo cazuelitas con la tierra // lo que era una bicicleta / unas bicicleta no

te duraba un año / la exprimías / porque todo mundo se subía a la bicicleta / nos turnábamos en Oblatos era de bajada / ¡aunque era empedrado! ¿eeh? / o sea / no te interesaba que estuvieras con las pompas ¡chun chun chun! por el empedrado / ¡no! / ¿quién sigue? / y se tuviera así / ni le dabas a la bicicleta / solita se bajaba // todo mundo / con una bicicleta nos la pasábamos / felices / y ahorita hay bicicletas que / no las bajan / no la sacan
E: uhum
I: y comparando la niñez yo digo ¡no! / ¡ojalá mis hijos hubieran vivido aquella niñez / que viví allá! / que no ocupabas de algo caro / para divertirte / con cualquier cosita te divertías / hasta su hasta correteando a los perros / y ahorita no / ahorita ya no puedes tocar a los perritos ya no puedes maltratarlos / y yo me acuerdo que / pues yo estaba chiquilla y cucábamos a los perros y corríamos a que no nos alcanzara <risas = «E»/> el perro / pero te digo / a veces el perro / era un perro / y éramos / diez doce mocosos asustando al perro / entonces el perro pues ¿a quién sigo? <risas = «I»/> / y ahorita no entonces si te pones a comparar / pues me gustaba mucho la niñez de antes
E: uhum
I: y luego antes / este / andabas a deshoras en bolita y no te pasaba nada / y ahorita no / ahorita si tu hijo no llega a las siete ya le estás marcando / a ver si no le pasó algo // ahorita la niñez está está muy / como en mucho peligro
E: uhum
I: ahorita no no no puedes confiar ni a tus parientes a tus mismos hijos / y antes no / antes te digo era / era un ¡váyanse a la calle! / ¡váyanse a la calle! llegábamos nada más a cenar // de que era era tan bonito / y luego yo me acuerdo que antes mi tía / este / teníamos una pila grandísima / y mi tía la llenaba / y nos decía ¡órale a bañarse! / y yo me acuerdo que todos en calzoncito / nos bañaba a los diez en un jalón / todos los enjabonábamos / nos pasábamos el el jabón / nos pasábamos el estropajo / y mi tía con la manguera / órale / así nos bañaba a toda la bola <risas = «E»/> / y ahorita / no puedes meter a a a dos / primitos a bañar porque / ¡no! / tienes que cuidarlo / no / tienes o sea hay / hay mucha mucha mentalidad ya sucia / ya no es lo natural o la diversión / entonces como que / la niñez ha ha variado demasiado demasiado / tanto en juegos como en en / en lo mental / porque te digo antes nos bañábamos y no éramos ¡ay mira se le ve! / ¡ay mira! no / y ahorita te bañas y y nomás están viendo / no / no se puede
E: uhum
I: vas a los balnearios y te das cuenta que / hay mucho morbo / y antes te digo en un charquito / te bañabas y / todos jugábamos t nos aventábamos el estropajo en la cara / lo mojábamos y ¡vas! / y mi tía jugaba con / mi tía se bañaba con nosotros / igual / ella traía su ropa / pero por dentro de la ropa se enjabonaba
E: uhum
I: y todos ahí éramos felices / ahorita ya nadie lo hace
E: uhum
I: ahorita si tu hijo se está bañando no puedes entrar al baño porque ¡me estoy bañando! / sí pero tienes la cortina ce / ¡no le hace! / no entras // porque la misma / el mismo / avanzar de los años / te hace ver las cosas

de diferente manera // y cuidarte también / porque si antes nos soltaban a córranle a los baldíos a ver qué hacen / ahorita ya no
E: uhum
I: ahorita / seguros en tu casa
E: uhum
I: entonces sí / sí es diferente / me gustaba más la / mi niñez
E: ¿y algún evento que recuerde como el más feliz / de su niñez? de que diga eses fue el más feliz de todos
I: ¿de que fue el más feliz de tod / de mi niñez? <silencio/> ¡ay pues! <silencio/> cómo feliz feliz / ¿pues cuál sería? <silencio/> mmm / pues no / como muy muy felices el ¡no! // yo pienso que fue pero ya tenía como unos / diez doce años
E: uhum
I: pero / es una cosa sencilla / pero sí fue bien feliz para mí / ¡en ese entonces! // porque como éramos muchos / en mi familia no se usaban los calcetines / ni las tobilleras / y cuando yo hice mi primera comunión / me compraron unas tobilleras blancas hasta la rodilla // ¡no! yo estaba soñada <risas = «E»/> / por esas tobilleras // porque a pesar de que / iba yo a la escuela / este yo veía / tobilleras y veía calcetas / ¡y muchos andábamos sin calcetas! ¿eeh? / eran contadas las que las traían / pero se me hacían tan bonitas / porque antes había muñequitas de papel / y las muñequitas de papel / traían sus calcetas y sus zapatitos y / ¡se me hacían tan bonitas las muñequitas de papel con sus / tobilleras! / entonces cuando hice la primera comunión / pues us ut utilicé zapato bajito / pero me compraron esas medias / ¡ay! ¡yo adoraba esas medias! / fueron las primeras / tobilleras / que tuve / cuando hice la primera comunión / entonces / es fue un momento / ¡híjole! // haber hecho la primera comunión / y traer mis mis tobilleras blancas / porque / como éramos muchos no había tiempo de que yo fuera a / al catecismo / entonces siempre me la pasaba cuidando niños
E: uhum
I: mi mamá y mi papá trabajando / yo cuidando niños / entonces cuando me dice m´hija vas a hacer la primera comunión ¡iih! / luego luego me soñé en mi vestido
E: uhum
I: porque pues soy soy la mayor de las mujeres / era la primera que iba a hacer la primera comunión / entonces / ese para mí fue el momento / de mi niñez / más feliz
E: uhum
I: porque pues sueñas con un vestido / y mi mamá era costurera / y mi mamá me hizo el vestido / así es de que / pues como yo lo quería // fuimos y vimos varios y se le hicieron muy caros // pero ahí / donde vimos todos esos caros / ahí me compró esas medias / y te digo / ¡híjole! / para mí fue lo más soñado / esas medias / como te digo es algo sencillo / pero / yo no tenía / tobilleras / ni medias / yo iba a la escuela con puros / metidos así / ¡y todos! / tanto los / mis hermanos también no éramos de calcetines / y éramos de un par de zapatos / nada más el de la escuela / llegábamos y aventábamos el zapato porque hasta nos estorbaba
E: uhum

I: de que estábamos acostumbrados a andar en la calle sin zapatos / a pisar la tierra / no no / entonces para mí / fue el más / así / de mi niñez / te digo tenía como / once o doce años / que fue mi primera comunión / como dato feliz porque nunca hubo cumpleaños / no había para cumpleaños / de hecho / no supe yo de mi / de mi fecha / cambiada / hasta la secundaria / porque / tengo en la en el acta / una fecha / y a mí siempre se me festejó en otra fecha // entonces / como dato así feliz es ese / a lo mejor tarde ¿verdad? / a lo mejor tarde / porque pues en cuanto a Navidades no no nos llegaba bien la Navidad
E: uhum
I: siempre compartíamos / si llegaba una muñeca era para las cinco / somos cinco mujeres // a una le llegaba la mona / a otra le llegaba la ropita / a otra la cunita / a otra los trastecitos / y ya / todas nos juntábamos / con un mismo juguete se puede decir
E: uhum
I: a los hombrecitos les llegaba un un camioncito / para los tres / con / soldaditos // entonces pues no era muy feliz la / la Navidad // y luego siempre a nos levantábamos y no había nada / nunca encontrábamos nada de de Navidad / hasta otro día llegaba mi papá / y nos decía ¡ey! pues no los buscaron bien <risas = «E»/> y ya cuando creció y digo no tenían dinero
E: uhum
I: yo creo que salían a buscarlo / o no sé / de que no / por eso te digo yo no fue / no fue / tan felices / para mí para mí en mi persona / hasta / que hice la primera comunión // como dato feliz
E: uhum // eeh / al ¿cómo fue que usted conoció a su esposo?
I: a mi esposo / este / mi papá fue un hombre muy celoso / al mil por mil no al cien por ciento / conmigo / no con mis demás hermanas / solo conmigo / entonces este / cuando yo iba a la prepa / él / nomás estaba al pendiente de a qué horas entraba / a qué horas salía cuando empecé la adolescencia / y cuando / le dije que iba a estudiar la secundaria / él me dijo que no / que no iba a estudiar / que yo me iba a quedar en la casa encerrada / atendiendo la casa / entonces yo hablé con mi mamá y mi mamá me dijo no / sí vas a estudiarla / y de ahí empezó un pleito / entre mi papá y yo / constante / y cuando estab / cuando ya cumplí la mayoría de edad / él empezó con y ya que trabaje // pues si ya se cree grande / que ya que trabaje / y fue un un / dar lata y dar lata con el trabajo con el trabajo / que me metí a trabajar / estando en la prepa me metí a trabajar / porque / él nunca pagó mis gastos escolares
E: uhum
I: él me dijo si estudias no tienes padre / solo madre / entonces dijo mi mamá no / m´hija / pues sí vas a estudiar / entonces / todo le pedía yo a mi mamá / pero ya en la prepa / mi papá / ya no quería dar más dinero a la casa / porque él no iba a estarme pagando la escuela / a pesar de que trabajábamos mi mamá y yo siempre trabajamos / en una cosa o en la otra / porque no no nunca nos ajustó el dinero en la casa / entonces / como él era más / más este la lata de trabajar y trabajar / me metió a un taller de joyería a trabajar / y ahí / mi esposo era grabador / y de hecho mi esposo tiene una discapacidad / tiene ¡polio! / secuela de polio / y usa aparato / de esos que

tienen este / centímetros más el za el zapato
E: mmm
I: cuando yo lo conocí no usaba aparato / y yo le tenía mucho miedo / le tenía mucho miedo a al que ahora es mi esposo / espantoso / le decía a mamá mamá / hay un señor yo le decía señor / hay un señor que me asusta bien mucho me ve demasiado y me asusta / mi mamá me decía m'hija / siempre has llamado la atención / a lo mejor es normal / no / amá / es es m más porque ellos ahí tienen un un / en el taller había / todos tenían / todos los grabadores tenían espejos / porque al estar grabando / brinca un metal a tu ojo / y te pude cortar / entonces / cuando estás dándole / al a la pieza / te brinca el metal / y nada más abres el ojo / y lo buscas con el espejo
E: ahá
I: si tantito te tardas puedes perder la vista / al parpadear / porque es una rebaba que te corta / entonces / ellos siempre tenían espejo / y ese espejo / siempre lo lo enfocaba / a estarme viendo a mí // entonces / me daba a mí mucho temor que / su espejo siempre estuviera / viéndome / y luego yo volteaba / y se sonreía y me decía que quihúbole / así // ¡no hombre! / ¡no inventes! / nomás veía al / yo allí a la hora / ¡a la hora de la salida! / decía / veo a dónde / se va / y yo salía corriendo porque tomábamos el mismo camión / y yo ¡no hombre qué miedo! / ¿amá / por qué no vas por mí? / es que ten / hay un señor que me da mucho miedo / y hay un señor que me da mucho miedo / mi mamá nunca lo conoció // ya después con el tiempo empezamos a convivir / entonces / ya ahora veo ¿cuál miedo le tenía? ¿verdad? / e él este / nos cambia / hubo un un departamento nuevo / y nos cambiaron a los dos / él porque era el mejor grabador y joyero / y yo porque era la mejor / en mi / en mi / era el departamento de terminados / era la mejor en terminados / entonces nos juntaron / hicieron un departamento nuevo / y nos juntaron a cuatro personas que hacíamos diferentes / este / detalles / entonces / ahí lo ahí lo conocí / y ahí c empecé a convivir más / y como yo tenía varios pretendientes / y yo no quería andar con nadie / yo le dije a e a mi esposo / le dije oye / di que somos novios / para que deje de molestarme zutano y perengano / entonces él empezó a decir / es mi novia ¿eeh? / como ya andábamos juntos / él y otros dos personas diario pegados y pegados y pegados / este / él empezó a decir somos novios / y yo para que me dejaran en paz / y el día menos pensado me dice / ¿oye / y si lo hacemos verdad? <risas = «E»/> / y le dije yo ¡no! / ¡así! / y dijo no ándale hay que / digo bueno / ahí vamos intentar / porque él tenía / novia / habían terminado / y ya le dije yo pues vamos a intentar / y pues en el intentar aquí estamos intentando todavía
E: sí eeh / ¿cuánto tiempo tiene viviendo aquí en esta residencia? ¿a los cuántos años se cambiaron?
I: nos cambiamos en el noventa y dos aquí
E: uhum
I: entonces tenemos <silencio/> / tenía dos / tenemos como veintiún años aquí
E: ¿está a gusto?
I: ¡sí!
E: ¿con los vecinos no ha tenido problemas o?

I: nomás hay un vecin una una vecina / pero está en / es una enfermita mental
E: ¡ah!
I: que en cierta manera pues no nomás soy yo / es todo lo / toda la persona que le rodea a ella // pero en sí en sí ¡no! / siempre hemos tenido muy buenos vecinos / / y como aquí en esta torre // solo son mis hijos / y los / mis vecinos de enfrente / siempre se han cambiado personas / que tienen uno o dos niños / pero no salen / y no duran mucho rentando / entonces / esta torre en especial / siempre está sola
E: uhum
I: de hecho cuando dicen que no va a haber agua / pues a mí no me me perjudica / porque todo el aljibe es mío / de esa torre nomás estamos nosotros / y la persona que está enfermita mental / hay una / hay una parejita de recién casados / ¡tienen una bebé chiquita! / entonces / nunca nunca ha habido problemas con vecinos / más de que con esa señora / que de repente / al parecer no se toma los medicamentos y y empieza como que a / a caer en su estado // y es como empieza a molestar / pero en sí en sí ¡no!
E: ¿pero solo molestar verbalmente / no?
I: sí / verbalmente / este o te tapa el paso / o te baña // a mis hijos / son tres balcones / el de abajo / ya sabemos que es de ella / si llegan / amigos de mi hijo a platicar a ese balcón / saben que tienen que subirse / porque el de enseguida ya no le pertenece / pero el de abajo / si estás ahí / saca cubeta y te baña // ¿sí? / / en su balcón no quiere a nadie / y la señora a pesar de que está enferma es muy limpia la señora / nunca la he visto sucia / y nunca tiene sucia ni su casa ni su balcón // entonces es el único problema la señora / cuando no toma sus medicamentos
E: uhum
I: de ahí en más / yo aquí vivo bien a gusto / y me siento muy muy segura aquí en mi casa
E: sí / ¿y de la ciudad / de los cambios que ha habido? / eeh ya ve que usted me platica que vivía por Oblatos ¿no?
I: por Oblatos
E: ¿qué tanto ha cambiado hasta ahora?
I: pues
E: que usted haya notado mucho
I: lo que es Oblatos está peor / hay mucha inseguridad / mucho robo / este mucho // he sabido que hay violaciones de aquel lado / y las tiran los cuerpos a la barranca // ¡ya no es como antes! / ya no hay baldíos // ya este / mmm / no hay una / no hay seguridad en cuanto a la niñez / de aquel lado // yo lo veo que está peor allí Oblatos / es más ahorita / es una de las zonas lo que es Oblatos y Santa Cecilia / ¡cuidado andar en la noche! / tenía un hermano que vivía ahí / y hacía fiestas y / a las siete ¡vámonos / todas! / no nos quedábamos más noche / mi hermano ¡qué payasas son! / ¡cuando van con fulanita hasta las doce / la una! / ¡ay! / ¡pero pues ve dónde anda ella! // y no allí es / a mí se me hace muy muy peligroso aquella / aquellas / calles / a pesar de que no han cambiado // porque a u solo una que otra calle le han puesto pavimento / sigue empedrada la calle
E: mmm

I: sigue empedrada / siguen de poca luz / sigue sin policías / yo me acuerdo cuando estaba chiquilla / ¡yo no recuerdo un policía! / excepto mi primo que era policía / pero yo no recuerdo haber visto una patrulla de cuando yo era chica / ahí por Oblatos // no recuerdo / y ahorita es es / son zonas que dicen que nunca entran policías / y mi hermano el que vivía ahí él decía no pasaron en la madrugada / una patrulla llevaba en carrera a tres cuatro // y ¡no! fíjate que ah / se perdió una muchachita / ya la hallaron y pues / nos platica pues de lo que pasaba ahí / entonces / está muy feo / está muy feo para allá
E: ¿y desde qué momento se empezó a poner así de peligroso?
I: ¿de peligroso? // pues / cuando yo empecé a ubicar que era muy peligroso / yo tenía ya como unos dieciocho años // de eso / cuando empezaron a a / a que había muchas / muchas banditas / muchos muchos drogadictos // que se enfrentaban unos con otros a pedradas a botellazos / cadenas / todo aquello se puso muy peligroso / cuando yo / recuerdo / tenía quince años // uhum
E: no pues ya / fue hace / bastante
I: ¡sí! / fue hace muchísimo / y empezó a decaer más y más y más / entonces / son zonas que no / el mismo / la misma / inseguridad las hace decaer más más / porque / si ven que está / que hay el problema / cuando yo tenía quince años empezaba el problema / si lo hubieran parado / se hubieran quitado de bandas y de tanto drogadicto / pero / siempre dicen / están aquí asaltando / y pasa la patrulla y no hacen nada / o se están drogando están vendiendo droga / pasa y no hace nada / entonces yo pienso que lo mismo fue allá / porque allá es / yo recuerdo que decía mi hermano / ¡no hombre! dice entró una patrulla / salieron los policías corriendo / deshicieron la patrulla a golpes
I: ¡iih!
E: con cadenas / con palos dijo ¡no / no! / a los polis no les hicieron nada / salieron corriendo / entonces / s ni ellos / el andar ahí es seguro <silencio/> menos
I: por eso
E: una persona / exactamente / y dejaron de mete de entrar patrullas / se puede decir que ahí / se apoderó toda la misma delincuencia / de la misma / colonia // entonces / desde siempre ha sido peligroso
E: ¿y ahí / usted ya no tiene ningún familiar que viva por ahí
I: ¡no! / no él el vivía ahí hace como unos cuatro años se salió
E: mmm
I: pero él seguía este / platicando pues de de anécdotas que pasaban / y él decía no a mí no me hacen nada porque ya me conocen que soy de ahí pues sí vivió él ahí diez años / dice a mí ya me conocen / a mí no / ya no me hacen nada / y de hecho él / cuando nos quedábamos más noche él nos acompañaba al camión / para que la misma gente lo ubicara a él / y no nos dijera nada a nosotros
E: ¿entonces son como esos tipo barrios unidos que a los de afuera son los que?
I: ¡exactamente! / de hecho dice mi hermano que / que cuando él empezó a andar de novio / lo paraban y le decían / que las mujeres de ahí / eran para

los de ahí del barrio / que ¿él de dónde venía? / y él decía no / yo vengo de aquí de de aquí de Oblatos / de aquí de Gigantes / por ahí vivo / o sea él mentía / para que / aceptaran que fuera a echar lío
E: uhum
I: con mi cuñada / porque se casó con ella // entonces pues / imagínate cómo estaba
E: tss / ¡está feo!
I: sí
E: ay no / ¿y qué otras cosas usted ha notado así relevantes que han cambiado / en la ciudad?
I: bueno / últimamente / eeh / ha variado mucho / han metido pavimentos nuevos / nuevos / pero no duran // ya no hay tanto empedrado / este / han procurado iluminar más las calles // aquí cuando yo empecé a ven / a a vivir aquí / aquí en la esquina / era un baldío grandísimo // todo allí era / estaba demasiado obscuro // no había pavimento / era empedrado / ¡toda esta cuadra era empedrado! // ya con los años fincaron ahí casas nuevas / ya se metió el pavimento / el mercadito que está en la esquina / era un mercadito muy solo
E: uhum
I: de repente c / pues debido a las casas se empezó a llenar más // entonces mmm / son cambios que yo he visto / y ahorita / sí ves más patrullas <silencio/> sí ves más pero por lo mismo que la delincuencia pues ha aumentado / y luego estamos en una zona de escuelas / entonces procura haber patrullas a la entrada de los niños y a la salida de los niños
E: uhum
I: entonces ¡ey! yo sí he visto ese cambio / pavimentos / iluminación / vigilancia // sí se han sí se han notado
E: más tráfico
I: más tráfico / ándale // ¡mucho más tráfico! // y luego antes / este / yo recuerdo que / cuando / veníamos de fiesta nosotros / que estábamos chiquillos / nos veníamos a pie // toda la bola a pie / mi papá mi mamá y mis hermanos / caminando / desde el lugar hasta la casa / y bien a gusto que caminabas a deshoras / y ahorita no / ahorita / salgo de trabajar a las once / y esta cuadra que camino / estoy volteado a ver si no viene alguien detrás de mí / porque / pues ya no sabes
E: uhum
I: entonces este // sí / sí está / más más más canijo / aún ¡aún con los cambios! <silencio/>
E: sí
I: sí
E: pues como todas las ciudades ¿no? / que se hacen más grandes y
I: aumenta todo
E: aumenta
I: aumenta todo / sí // a veces voy llegando y pasa la patrulla como loca y / mis mi viejo dice ¡ay / qué bueno que llegaste! hay mucha patrulla / un día que ellos se f / mis hijos se fueron a acompañar a un amigo / y se empezó a oír una de patrullas en la esquina / y yo estos se acaban de ir / y se acaban de ir ¡no! / ya al rato llegaron / y aquí habían matado a un muchacho en la

esquina // después salió en las noticias pues que lo le / lo balacearon // ¿por qué? / ya no se supo
E: ¿pero los policías?
I: ¡no no / hubo una balacera!
E: ¡aah!
I: hubo una balacera / y pues andaba buscándolo las patrullas a las a los / a los sospechosos / pero no no los halla / nos los agarraron // pero sí / a mí se me hace más más canijo ya ahorita // y luego / no me ha pasado pero pues / dicen que a los mismos policías / ah levantan a uno / y por allá lo golpean o lo tiran / ¡sabe! // entonces es parte de la misma inseguridad
E: uhum / y ya para terminar / ¿usted ha estado alguna vez en peligro? no sé ¿en un accidente?
I: me he salvado / digo que me he salvado / / porque // este / yo para salir de mi trabajo camino tres cuadras al camión
E: mmm
I: entonces / e en tres ocasiones / yo salía siempre con detrás / un un cliente iba y pagaba conmigo / a las diez / y me decía / ¡vámonos! / pero era un viejito que caminaba muy lento / y yo a las diez cerraba mi mi mi ¡caja! / entregaba / y lo alcanzaba / al señor // entonces / ese día // yo iba saliendo / y dejé mi monedero en mi locker / y dije ¡ay no! deja me regreso / ¡ay no pero aquí traigo cambio! / entonces fue un pensar
E: uhum
I: total que me regresé // y ya cuando me encontré al señor / es ven / ya me lo encontré de regreso / venía muy enojado / porque en la esquina lo habían golpeado y lo asaltaron // entonces yo dije / me hubiera tocado / porque siempre lo alcanzaba en la esquina al viejito / porque él caminaba lento / y siempre nos íbamos juntos platicando / y dije ¡chin! me salvé // otra ocasión / también salía de mi trabajo / y iba en la esquina / de una cuadra / cuando / otra vez se me olvidó algo / y me regresé / entonces / cuan me regresé / y cuando ya vengo otra vez / de que me había regresado esa cuadra / en la esquina / al dar la vuelta un camión se metió a la capilla / y es por la cuadra / o sea / por la esquina que yo camino / entonces vi y dije ¡no inventes! // me hubiera pasado a mí si no me regreso // y en otra ocasión / también salí de mi trabajo / y me iba a regresar / pero dije no / no me regreso / ahora no me regreso y le caminé más aprisa / entonces / salió una compañera y me habló / me enseñaba lo que había olvidado / le dije yo que mañana / y que mañana / entonces / le corrí / porque hasta cierto tiempo pasa mi camión / le corrí / y justo cuando cruzo / la última cuadra / hacia mi trabajo / chocan / y se mete / el el carro a la cortina // entonces también / me quedo y digo ¡no inventes! / me hubiera pasado / veníamos / de una herman con una hermana / mis hijos y yo / los dos más chiquitos / fuimos de visita ahí por Medrano / entonces pasa un camión / un cuarenta y cinco / venía bien lleno / y mi hijo ya tenía la patita arriba / ¡y que lo jalo! / le dije ¡no m´hijo / va bien lleno! / vamos a pagar y por ir parados / que lo regreso / total el que venía atrás / venía lleno / dije ¡bueno! / pues / voy a pagar y me voy parada
E: uhum
I: a como unas diez cuadras / de ese camión que bajé a mi hijo / chocó /

había muchas ambulancias // y les dije a mis hijos ¡ihh! nos hubiera tocado / dice sí / mami / ¡qué bueno que nos bajaste! / entonces / son cositas a lo mejor pequeñas pero // ¡chin! / y / una vez que estaba embarazada / del segundo niño / me baje aquí en el camión / no había luz / entonces / este / entre / entre no hay luz y pasar un carro / me salió un muchacho con capucha
E: mmm
I: y me picó la panza con una navaja / sentí el piquetito en la panza / entonces ya no pude hablar y empecé a toser / tra andaba enferma de la garganta / y empecé a toser y a toser / y sentí el piquetito / y no sé qué me decía / porque como que es / oí un zumbido / y entre el sentir el piquetito en la panza / y estar tosiendo // se me fue / y cuando abrí los ojos / ¡ya no estaba! / ya no / no me robó / pero / no supe qué me decía / como que me bloqueé no no sé qué me pasó / mmm / y de repente ya no sentí el piquetito // y abrí los ojos y ya no estaba / y ese / ese día me dió más miedo que las otras ocasiones / haber sentido el el la no sé qué era / porque estaba a oscuras / pero sí sentí el el piquete / y ya cuando llegué a la casa me vi / y nomás tenía un puntito rojo / y ya pues ya aquí ya empecé a llorar / y y / ya se me pasó pero / ese día sí me sentí más en peligro
E: sí pues estaba embarazada
I: estaba embarazada ahá / y sí estuve aquí llorando / y tomé varios días / té / y y mi viejo iba a la esquina a esperarme // pero sí / fue el día que me dio más miedo
E: uhum
I: los demás nomás lo analicé / pero ese día sí me dio mucho miedo / porque nunca me habían / amenazado con un cuchillo / y mucho menos ponérmelo en la panza
E: uhum
I: y me acuerdo que / llegué aquí / y / el bebé no se movía / le dije a mi viejo / viejo / es que no se está moviendo / y no se está moviendo / es que está asustado / le dije no / es que no se está moviendo / entonces / en las mismas terapias que / cuando sales embarazada vas / nos decían / si tu bebé no se mueve / acuéstate de la manera que nunca le gusta / entonces me acordé que no le gustaba cierto acomodo / y así me acomodé / y después de un rato me pegó
E: ¡ah!
I: y ¡ay! dije ¡ay! / qué bueno que no le pasó nada / y ya / moví a mi esposo / estaba dormido / amor dije ¡ya se movió! pues ya duérmete / / ey pero sí / yo digo que ese día me dio más miedo que los demás
E: lo bueno es que se ha salvado
I: ¡sí!
E: es como un instinto / ¿no?
I: sí / dice mi suegra / o tienes / muchos que rezan arriba / o tienes muchos que piden por ti aquí abajo
E: uhum / o los dos <risas = «E»/>
I: sí / pero sí te digo he estado / y lo he analizado y digo ¡ay Dios mío! / por poquito / y por poquito // no / sí / sí me ha salvado / ¡y qué bueno! <risas = «I»/>

E: ¡qué bueno! / sí / cuídese mucho // bueno / muchas gracias / por la entrevista
I: sí de nada

M22_046

Entrevista 46 – M22
Mujer de 47 años, nivel de estudios medio, secretaria recepcionista

E: entonces pues muchísimas gracias por / por esta plática M / eeh / me gustaría empezar platicando del / del clima / ¿tú qué es lo que prefieres? / ¿el calor / el frío ?
I: el calor
E: ¿por qué?
I: porque / de alguna manera / pues / eeh / te pones el ventilador / bueno yo como mujer / el abanico
E: uhum
I: eeh me siento más cómoda la verdad / ¡con el calor!
E: uhum
I: prefiero mil veces el calor
E: ¡ah muy bien!
I: el frío la verdad no <risas = «I»/>
E: okey / y ¿has estado en otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?
I: pues más calor por ejemplo en Mexicali
E: uhum
I: en Mexicali es / yo creo que lo doble de lo que estamos sintiendo aquí
E: uhum
I: y / pues nada más es / el / el los lugares en los que anda uno pues hay aire acondicionado o sea / no es / es poco el tiempo que estás en la calle / cuando anda uno en la calle / pues yo uso mi abanico / yo mi abanico no lo suelto
E: uhum <risas = «I»/> es una extensión de ti
I: ¡sí!
E: okey y / aquí en Guadalajara de cuando eras chica
I: ahá
E: a ahora / ¿has notado algún cambio en el clima? / ¿está igual o qué?
I: no / yo siento que ha em / que ha empeorado / este / los dos extremos
E: uhum
I: tanto el frío como el calor / yo siento que sí son más extremos / la verdad / yo me acuerdo de niña que sentía que el / que el clima era como que más a gusto / lo sentías más / el calor este / lo soportabas más
E: uhum
I: el frío pues / igual / y ahorita la verdad sí se ha vuelto como que más / más insoportable / yo siento que sí / sí se ha ha sido muy extremoso / últimamente / y cada año como que más <risas = «I»/>
E: ¿sí? / ¿tú crees que / que conforme pase el tiempo va a ir esto haciéndose

más extremo? / ¿crees que se estabilice?
I: yo pienso que sí se va a ir empeorando / por / pues ahora así que / pues somos tantas personas en el planeta / cada vez más contaminación / eeh / tantos autos / todo eso pues está afectando / yo pienso que la capa terrestre
E: uhum
I: y eso cada vez nos va a ir / cobrando / factura <risas = «I»/>
E: claro
I: sí
E: okey / eeh vives en Guadalajara / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: pues la gente / porque / yo siento que aquí en Guadalajara como que somos muy // ¿cómo se puede decir? / amm / muy serviciales todavía
E: ¿uhum?
I: por ejemplo usamos mucho entre los vecinos el saludo / este / n nos paramos a platicar un rato / como que existe esa / comunicación todavía entre nosotros los seres humanos
E: uhum
I: porque / he sabido de otros países / ¡no he viajado! / pero he sabido de otros países donde la gente es muy fría / y como que nada más vive en su mundo
E: uhum
I: perdón / y aquí no / aquí todavía tenemos esa cultura // de / como que ser más amistosos
E: uhum
I: muy amigables / este / siempre estamos ofreciéndonos con / los vecinos o sea / viendo si necesitan algo
E: al pendiente
I: siempre estamos al pendiente / ahá / sí
E: ¿hay algo que no te guste de la ciudad o de la gente?
I: mmm / pues posiblemente que / amm / hay personas como que todavía son muy / ¿cómo se puede decir? / me puedo contar casi casi entre ellas pero no soy tan exagerada <risas = «E»/> / como que todavía muy / moralistas
E: uhum
I: ¿se puede decir?
E: uhum
I: aquí en Guadalajara / solem / solemos ser las personas muy moralistas / muy / este // no sé / no sabría cómo decirle / o sea como que muchas cosas las vemos mal
E: uhum
I: este muchas cosas nos parecen mal / por lo mismo me imagino yo que / pues como que somos muy religiosos todavía
E: uhum
I: aquí en esta ciudad / como que / todavía somos como que de pueblo <risas = «I»/>
E: pueblote
I: se / se ve en los / en los templos ¿no? / en las iglesias
E: uhum

I: todavía con sus fiestas patronales y todo eso / es como que / no nos / nos ha costado un poquito de trabajo dejar esas costumbres
E: ¡okey!
I: más que nada eso
E: y / con respecto a los tapatíos / ¿cómo dirías que son físicamente? // si pudieras generalizarlo // ¿qué caracteriza a los tapatíos físicamente?
I: pues / por ejemplo bajitos
E: uhum
I: ¡morenos! / este // pues ahora sí que de apariencia ni muy delgada ni mu / o sea / amm / se / se supone que la gente no es muy gorda / no sé por qué dicen que / la / aquí somos muy gordos / pero no
E: uhum
I: yo he visto que la mayoría no son gordos / son / este // pues sí
E: complexión media
I: ¡ahá! complexión media
E: uhum
I: exacto / sí
E: okey / eeh / ¿en qué colonia vives?
I: eeh / colonia P
E: ¡P! / eeh / ¿desde cuándo vives ahí?
I: tengo / dos años
E: dos años / ¿qué tal? / ¿cómo vives ahí?
I: pues tranquilo / en un principio me daba un poquito de temor irme para allá
E: uhum
I: porque / bueno de hecho pues yo nací / eeh / tol / toda mi vida la viví / se puede decir que como dicen de la Calzada para allá
E: ahá
I: <risas = «I»/> que dicen que pues / este / hay más peligro porque hay muchas pandillas / este // eeh / asaltantes y todo eso / y se supone que la colonia donde yo vivo / es una de las / se puede decir que de las más famosillas de hace años
E: uhum
I: donde había muchos / este / muchas bandas de drogadictos
E: okey
I: eeh / de hecho hay varios como casinos por ahí / donde yo vivo / estoy rodeada de casinos
E: uhum
I: este / pues sí delincuentes / eeh / vagos ¿se puede decir?
E: uhum
I: pero / no / de es los dos años que tengo ahí pues la gente ha sido tranquila / hasta ahorita no he tenido ninguna mala experiencia
E: uhum
I: y pues como le comentaba / lo / los vecinos o / se portan muy bien / soy muy buenas personas
E: ¿no tienes problemas con ellos?
I: no tengo ningún problema <risas = «I»/>
E: muy bien / ¿y dónde vivías antes?

I: ¡en M!
E: uhum
I: por el mercado de M
E: ah okey
I: donde / este / se venden flores
E: sí / sí
I: y todo eso <risas = «I»/> / sí / ¡que también tenía mala fama! <risas = «I»/>
E: uhum / ¿y no?
I: este / ¡no! / también yo viví / tranquila // tranquila también viví ahí la verdad este aunque sí había / este / se topaba uno así con / con gente se puede decir que / delinque y todo eso pero / no sé si a los vecinos eso siempre se les respeta
E: mmm <risas = «I»/>
I: y siempre
E: por ser del barrio
I: ¡exacto! / por ser del barrio // y pues / nunca tuvimos problemas / la verdad <risas = «I»/>
E: okey / ¿te puedo preguntar por qué te cambiaste?
I: ¡uy! / pues me he cambiado / yo creo que yo soy como nómada / mi familia es como nómada <risas = «I»/>
E: ahá
I: nos hemos cambiado / yo creo que como unas veinte veces
E: okey
I: este / siempre estamos tratando de buscar el lugar / ¡más tranquilo! / se puede decir
E: uhum
I: donde encuentre uno más todo a la mano / y de ahí / eeh / mi problema / aunque sí este / nos respetaban y todo los / se puede decir los vecinos / pues también no podríamos ser tan exigentes / y vivíamos arriba de una / florería
E: uhum
I: entonces esta florería / eeh / pues toda la madrugada / o sea / se puede decir que ellos / dormían de día / y en la noche era trabajar
E: claro
I: entonces / llegaban tráilers / entonces toda la noche yo vivía / mi cuarto estaba arriba de esa florería y pues no dormía a veces / porque / este / pues / era cargar / este / sus flores / aventaban las / cajas y
E: claro
I: y pues bueno era su trabajo // y pues mejor decidimos nosotros / buscar por otro lado <risas = «I»/>
E: estaba más fácil cambiarse / ¿no? / ¿o qué?
I: sí
E: ¡claro! <silencio/> oye y / de cuando eras chica a / ahora
I: uhum
E: eeh / ¿qué cambios has visto en Guadalajara?
I: ¡ay pues que cada vez! / ¿en cuestión de clima o de gente?
E: ¡en general! / lo que hayas notado

I: pues que cada vez crecemos más / la verdad / pues / de cuando yo me acuerdo que era niña / pues había más campos / este / pues de hecho donde yo / m / crecí / pues hasta llegaba a haber ¡caballos / vacas! / era como un pueblo
E: uhum
I: y este
E: ¿eso en dónde era? ¿en?
I: en L A / cerca de
E: sí
I: donde vivo actualmente
E: sí sí
I: eeh / se puede decir que ahí era / lo último de Guadalajara / donde yo / viví de chiquita / y este / y pues cada vez conforme van pasando los años cada vez crecemos ahora ya veo cada vez más edificios / ya / para arriba y para arriba
E: uhum
I: porque ya no cabemos
E: sí
I: y pues sobre todo eso / que más gente / más carros / la gente anda corriendo más para un lado y para otro y antes no / antes la gente era como que vivía más tranquila
E: más
I: más tranquila la verdad
E: okey / uhum <risas = «I»/> okey / eeh // ¿has visto cambios por ejemplo / en / los medios de comunicación locales? / periódicos / televisión / no sé
I: ahá
E: ¿o no es algo
I: mmm
E: a lo que le hayas prestado atención?
I: pues / ¡sí! / pues desde chica / siempre me gustaba / m / me acostumbré con mis papás a diario estar con las noticias
E: uhum
I: ¡siempre / siempre / las noticias! // pues / no / no veo que haya cambiado / la verdad / veo lo mismo / escucho lo mismo
E: uhum
I: este / los mismos problemas // yo siento que no / que no han cambiado
E: okey
I: lo que sí nada más es pues que la gente ya / ha perdido más la // ya casi no le da por escuchar / este / las noticias como que prefiere mejor / este / no estar al tanto de tanta cosa que sucede
E: uhum
I: pero / para mí / siento que los noticieros y todo son / hasta ahorita / igual / no han cambiado
E: igual no ha habido cambio
I: yo siento que es igual
E: ¡okey! / y en / cuestión de moda por ejemplo / aquí en Guadalajara / ¿has notado cambios de cuando eras chica a ahora? / ¿en qué sentido?
I: ¿moda? / pues / ¡ay! yo pienso que la moda es / n siempre va a ser lo

mismo / en la época en que vivas / siempre va a haber modas y / este / pues no / la verdad // no / no noto cambios / lo único / que sí veo / este <silencio/> ¿cómo lo puedo decir? que por ejemplo ya últimamente los jóvenes se tatúan mucho
E: uhum <risas = «I»/>
I: están usando mucho los tatuajes / cosa que anteriormente / la verdad / yo no lo veía / yo no me acuerdo haberlo visto / este ni en la secundaria / o sea / en los vecinos y todo / no me acuerdo visto / y ahora como que y / cada vez / cada vez / cada vez / este / los jóvenes este / desde muy jovencitos / ya se empiezan a tatuar y / eso es algo que / en lo que / lo que le co / le comentaba ahorita que soy como que muy / tradicional / y pues / ¡no! / pues es lo único que he visto pero moda siempre ha habido
E: ¿cómo se veía antes a una persona tatuada / por ejemplo? / porque dices que era raro / ¿no? / que estuviera tatuada
I: ¡sí / raro!
E: ¿a qué lo asociaban antes?
I: ¡ah! / ¡bueno! / pues / yo desde niña / si me hubiera tocado / eeh / yo creo que / siempre lo he asociado a / ¡las cárceles!
E: uhum
I: este / gente delincuente
E: uhum <risas = «I»/>
I: que m / que lo m / que estoy segura que no es así pero / que mi mente pues no la puedo cambiar
E: okey
I: ya es algo con lo que crecí / y / y / pues yo si veo una persona tatuada es lo primero que pienso / o sea // pienso en / en / o que es un delincuente / un vago
E: uhum
I: este // ¿cómo le diré? / muy liberal
E: uhum
I: muy liberal / de eso de que / como le llaman ahorita / open mind
E: uhum <risas = «I»/>
I: este / ¡que se sienten libres! según / ellos
E: uhum
I: yo pienso que según ellos porque creo que no es así // este // pero pues bueno / no sé / es lo que yo pienso
E: muy bien / y / ¿tú crees que ha cambiado la forma de hablar / en Guadalajara / de cuando eras chica a ahora?
I: sí / pues / yo siento que la gente era / más correcta ¿no? / al hablar / éramos / como / yo siento como que más educados / había / sí / gente que hablaba más / este / educado / más / emm // pues sí / ¡bien! / se puede decir / y ahorita / pues como que a la gente no le interesa ya / el hablar bien / el dirigirse a / por ejemplo / a una persona de usted
E: uhum
I: ehh / yi ni a los / profesores ni a los / papás / ya los niños ya les ha / hablan de tú / todo eso
E: uhum
I: entonces / yo siento que sí ha cambiado también mucho eso / la forma

de hablar de los / jóvenes / como que se ha ido también / a mi ver / eeh / denigrando un poquito
E: uhum
I: no sé bien
E: en tu caso / ¿a quiénes les hablas de tú y a quiénes de usted?
I: eeh // de tú // pues a mis hijos <risas = «I»/>
E: uhum
I: a mis amigos
E: uhum
I: los que considero que son mis amigos / y este / y cuando siento que no conozco bien a la persona / pues est si no / si no es de mi círculo se puede decir / pues le hablo de usted / por respeto / porque // pues siento como que esa distancia ¿no?
E: uhum
I: entonces es cuando yo uso el usted
E: uhum
I: ah y / bueno y en / y / también / por ejemplo / cuando tienen una profesión / en mi trabajo a los profesores / siempre les hablo de usted porque merecen un respeto por / este / pues por su profesión que tienen
E: uhum
I: a los estudiantes / perdón / también les hablo de usted // porque también me merecen un respeto / no sé / es una forma de pensar que tengo <risas = «I»/>
E: ¡claro! // claro / claro // te llamas M / ¿por qué M? / ¿sabes por qué te pusieron ese nombre?
I: ¡sí! / por una artista que existía en esos tiempos / una cantante ella que salía en películas y todo eso
E: uhum
I: y a mis papás les gustaba mucho / era española ella
E: ¡sí!
I: y pues a mi papá le gustó mucho el nombre y / cuando nací pues decidieron ponerme como ella <risas = «I»/>
E: okey / ¿y te gusta tu nombre?
I: ¡sí / me fascina!
E: sí // ¿y cómo elegiste tú el nombre de tus hijos?
I: pues / por ejemplo de mi primer hijo / lo escogió mi esposo
E: uhum
I: ahí yo no / decidí
E: uhum <risas = «I»/>
I: yo quería que se llamara como él / pero él / este escogió R // y V pues fue por la actriz V A
E: uhum
I: que se me hacía una actriz muy bonita ella / ¡la verdad! / y / no sé / sentía como que tenía algo angelical esa / esa actriz / y este / y por / en honor a ella le puse V
E: uhum
I: y a mi hijo el tercero le puse como su papá / S
E: uhum

I: y a la chiquita / pues / una cuñada mía le escogió el nombre
E: ¡ah! okey
I: yo también no tuve nada que ver / le llamó D / por D R <risas = «I»/>
E: okey / muy bien // y / ¿siempre quisiste ser madre?
I: sí <risas = «I»/> / sí / nada más que / mis hijos se burlan de mí / porque les decía que yo iba a ser monja
E: uhum
I: de hecho / pues yo ya les había dicho a mis papás y todo que me iba a meter a un convento / este / me gustaba mucho lo de la religión y todo eso / y / pero también existe algo de mí / una fuerza muy grande / dentro de mí que me / que me decía que pues / yo quería tener hijos
E: uhum
I: entonces me partí en dos / dije ¿qué hago? <risas = «I»/> / este tenía que escoger entre una cosa y otra / y / pues de hecho como una semana antes de que ya le había dicho a mi mamá que me iba a ir de / de monja / este / a la semana mi / mi actual esposo me pidió que si nos casábamos <risas = «I»/> / entonces / este / pues / ¡luego luego dije que sí!
E: ahá
I: pero creo que más que / por él / fue porque quería ser mamá <risas = «I»/>
E: por la maternidad
I: sí
E: oye me // ¿qué / qué familias crees que son más / bonitas? / digamos las pequeñas / ¿las grandes?
I: pues tiene sus pros y sus contras / yo he visto a familias que son grandes y la verdad es muy bonito
E: uhum
I: muy bonito porque cuando se juntan / la verdad se juntan / todos los hijos / los nietos // este / papás / abuelos / y son familias tan grandes y la verdad ve uno como que mucha / eeh / ¿cómo se dice? / convivencia
E: ¡uhum!
I: mucho amor / se puede decir / y las familias pequeñas pues / se sin / pues como que es un poquito triste ¿no? / más solo / más / y luego si son dos por ejemplo y los dos se van / ¡pues ya! / se quedó uno solo
E: claro
I: y si tienes más hijos pues / tienes la / esperanza de que se quede uno otro // ¿verdad?
E: ¿tienes familia en otros estados de México o en el extranjero en / Estados Unidos? / no sé
I: sí / pues en Estados Unidos / casi toda mi familia vive allá
E: mmm
I: somos poquitos los que vivimos aquí ya en Guadalajara
E: uhum
I: de haber nacido todos aquí / la mayi / la mayoría decidió / irse para allá a Estados Unidos / la mayoría viven allá
E: ¿y cómo estás en contacto con ellos?
I: ¡pues gracias a las redes sociales! // porque / pues ya desde chicos que se fueron mis primos y todo eso / pues ya nunca nos vimos ni nada nun-

ca convivimos / y pues nos volvimos a encontrar ahora gracias a las redes sociales
E: uhum
I: y es como / pues ahí platicamos y ni conocemos a los / sobrinos nietos y todo / es la manera en que sabemos de ellos <risas = «I»/>
E: ahá / y ¿a través de qué redes sociales / estás en contacto?
I: eeh / ¡Facebook!
E: ¿Facebook?
I: ¡Facebook!
E: ¿tienes muchos contactos?
I: eeh <silencio/> ¡no!
E: ¿no?
I: no / no muchos // no / no muchos la verdad / ahora sí que los que tengo son los / ideales
E: los contaditos
I: sí
E: y / eeh / justamente // ¿para ti qué es un amigo? / porque no / no es lo mismo un contacto en Facebook que un amigo
I: uhum
E: ¿para ti qué es un amigo M?
I: ¡ay un amigo! / bueno / mmm // de hecho no sé si existan <risas = «I»/>
E: uhum
I: para mí yo pienso que un amigo / pues / es alguien que debe ser incondicional contigo
E: uhum
I: en quien puedes confiar / tus problemas y / y este que te va a escuchar / sobre todo que te va a escuchar / este / que no va a estar contando lo que tú le cuentas / por otro lado // eeh / pues que / contigo se puede decir que si tienes problemas está contigo / así estés en los peores problemas / si estás bien también / o sea no nada más / porque pues / hay mucha gente que si estás bien / por ejemplo económicamente / ¡ahí están! / ¡todos! / tienes muchas amistades / pero / cuando estás mal económicamente / estás solo / o sea todo mundo se desaparece // entonces / pues yo he tenido la mala experiencia de que / desde niña / siento que los amigos no existen
E: uhum
I: porque / pues de hecho por ejemplo con mi mamá lo viví este / su mejor amiga // eeh / se / estuvo con mi papá
E: okey
I: y / y pues / de hecho / pues tiene un hijo mi papá con esta señora / y todo eso / y yo creo que desde niña lo relacioné y / por eso nunca / nunca me dio por / tener amigos
E: uhum / <risas = «I»/>
I: okey / eeh / ¿cómo conociste a tu esposo? / actual
I: mi esposo lo conocí en la misma cuadra donde yo vivo
E: ¡eran vecinos!
I: sí
E: okey
I: de hecho desde que yo estaba en la secundaria

E: uhum
I: este / mmm / le cuento a él y también le da risa / porque dice que desde que pasé por donde él trabajaba / él te / él es herrero / y tenía una herrería ahí cerca de donde yo vivo / y pasé de la secundaria / estaba yo creo que en primero de secundaria y cuando lo vi dije / ¡ay ese muchacho / va a ser para mí!
E: ahá
I: le dije ese muchacho va a ser para mí // ¡y bueno! / pas / tenía yo doce años / a los quince / bueno ese muchacho / buen mi esposo actual pues / era muy mujeriego
E: uhum
I: era el más cotizado de ahí de la / cuadra
E: ¡ándale!
I: y este / y pues ni esperanzas tenía yo ¿no? / porque pues yo siempre seria / callada / ¡entonces pues ni esperanzas! / pero pues se llegaron mis quince / y yo le dije a mi mamá / mami / me / ¿me hace favor de decirle a ese muchacho que si es es mi chambelán? <risas = «I»/> / ¡yo quiero que sea mi chambelán! / y ya fue y habló con él / y todo / ¡fue mi chambelán! / y los tres / cuatro meses que estuvimos ensayando los vals y todo / ¡pues nada! / o sea yo lo veía a él frío conmigo y todo / pero el día de mis quince me pidió que fuera su novia / cosa que se me hizo rara pero bueno / y ya de ahí duramos cinco años de novios
E: ¡okey!
I: ahá <risas = «I»/>
E: ¿te casaste a los veinte?
I: a los veinte
E: ¡muy bien! // muy bien / muy bien / oye M / y / ¿qué haces en una semana normal en tu vida? / o sea que no son vacaciones ni nada / ¿cómo es una semana
I: mmm
E: típica en / en tu vida?
I: o sea / ¿mientras trabajo?
E: sí / en general / ¿qué haces en la mañana / en la tarde / en la noche?
I: pues / eeh / desde que me levanto en la mañana / que es eeh / a veces a las cuatro y media / a veces a las cinco de la mañana // eeh / preparo desayuno / a veces adelanto comida
E: uhum
I: eeh / medio arreglo la cocina / porque diario en la mañana hay montón de trastes que lavar / medio limpio y este / me meto a bañar / desayuno / vengo a trabajar // ahora sí que es una rutina / ya como robots
E: ahá
I: este pues trabajar / trabajo nueve horas diarias // y pues de
E: ¿de qué hora a qué hora?
I: mmm de ocho y media a una / y de cuatro a ocho y media
E: uhum
I: entonces son nueve horas / vivo más en mi trabajo / entonces pues las tres horas que tengo para comer / pues / llego a mi casa / termino de hacer la comida que dejé a medias

E: uhum
I: y pues ya como / eeh / ahora sí que / medio también recojo y todo / rápido y ya regreso a trabajar / o sea que no es mucho el tiempo // ya en la noche es cuando me dedico un poquito a estar en el Facebook <risas = «I»/>
E: ahá
I: y este / y escuchar música
E: ¿qué música te gusta?
I: eeh la música grupera / todo
E: uhum
I: lo que tenga que ser mexicana / no / no me gusta mucho la música en inglés
E: uhum
I: y la música en francés me gusta mucho también / me gusta mucho escuchar música en francés
E: ¿tienes alguna canción que puedas considerar tu favorita?
I: eeh / Je ne regrette rien // ahá
E. ¿de qué versión? / ¿con / Edith Piaf?
I: Edith Piaf
E: Edith Piaf
I: sí
E: ¡okey! // ¿qué escuchas / de música cuando estás triste por ejemplo? / <risas = «I»/> ¿o no cambia? / ¿siempre escuchas lo mismo?
I: ¡sí! / ¡sí!
E: ¿sí?
I: eeh / bueno / pues como le decía me gusta mucho la música mexicana
E: uhum
I: eeh / desde niña me acostumbraron mis papás a escuchar mucho / por ejemplo / a Chelo / Chayito Valdés
E: mmm
I: Lola Beltrán // aah // ¡Mercedes Castro!
E: uhum
I: ¡ahá! / la música que regularmente escucho cuando estoy triste <risas = «I»/>
E: ¿y cuando estás / no sé / contenta / feliz / qué escuchas?
I: cumbias
E: cumbias
I: me gustan mucho las cumbias / me gusta mucho bailar <risas = «I»/>
E: ¿te gusta bailar?
I: sí // las cumbias
E: muy bien / ¿tienes algún cantante / grupo / que consideras tu favorito?
I: eeh / ¿grupo? // pues es que son muchos / pero / por ejemplo de la música grupera que le digo que escucho / me gustan mucho Los Yonic's
E: uhum
I: Los Bukis
E: ¿y algún cantante o grupo que digas / mmm / no me gusta / no lo soporto?
I: / ¿de entre los que me gustan o?

E: ¡no no no! / en general
I: pues es que no me gusta nada la música en inglés
E: uhum
I: y eeh / aunque me consideran que soy como que / ¿cómo te diré? / ¿cómo le diré? <risas = «I»/> / como que no es este // ¿normal / se puede decir? / o yo no sé / porque en mi caso soy la única / eeh / por ejemplo Rammstein y todo eso
E: uhum
I: no me gusta
E: uhum
I: se me hace / música <risas = «I»/> / les da risa porque les digo que es música diabólica // sí
E: okey ¿en cuestión de actores?
I: uhum
E: ¿quiénes te gustan? / ¿quiénes no te gustan?
I: pues / igual / actores de antes / Arturo de Córdova / que sí me gusta mucho / eeh // pues esta / ¿cómo se llama? ¿Derbez?
E: ¡Silvia Derbez!
I: Silvia Derbez / eeh / Pedro Infante // mmm / ¡Jorge Negrete! <silencio/> esta // que trabajaba mucho en / en películas mexicanas con este Pedro Armendáriz
E: ¿Columba Rodríguez?
I: también
E: ¿o Dolores del Río?
I: ¡Dolores del Río!
E: Dolores del Río
I: ¡ay / sí era de mis ídolas! <risas = «I»/> // la verdad
E: ¿algún actor actriz que no te gustara para nada M ?
I: ¡María Félix!
E: ¿te caía mal?
I: sí
E: ¿por qué?
I: porque / tenía la apariencia de ser muy / como que se creía la // la reina del mundo ¿no? <risas = «I»/> / bueno así la hicieron creerse // la verdad / este / trata / yo siento que como que trataba muy mal a / toda la gente y me / y sobre todo a los hombres ¿no?
E: mmm
I: o sea como que / tenía / como que era hombre y mujer a la vez
E: ahá
I: ¡ah / no sé! / nunca me gustó
E: okey / ¿alguna película favorita de / de esa época del cine mexicano?
I: ¡Nosotros los pobres!
E: Nosotros los pobres
I: ¡y Ustedes los ricos!
E: y <risas = «I»/> Ustedes los ricos
I: sí
E: muy bien / ¿tu libro favorito?
I: // pues / leí uno hace poco / nada más no recuerdo bien el título

E: uhum
I: que se llamaba / ¡Recolector de lágrimas!
E: okey
I: es uno de los que me han gustado mucho
E: ¿de quién es? / ¿qué autor es?
I: no recuerdo el autor
E: ¿recuerdas? / ¿no? / okey
I: no recuerdo el autor / pero me gustó mucho porque / cuenta la historia de / se puede decir entre psicología / cómo era / Hitler durante toda su
E: uhum
I: antes de llegar al poder
E: uhum
I: y / pues le hace uno saber realmente cómo era el / el personaje / este / me gustó mucho mucho // ese libro / y como le digo pues me gustan mucho los de superación
E: uhum
I: que todos son lo mismo / ¿verdad? / pero / que le ayudan a uno a // a ser como que más espiritual
E: claro
I: uhum
E: oye / te / ¿te hubiera gustado nacer en otro país?
I: ¿en otro país? / no // en otra época sí <risas = «I»/> / en otro país ¡no! / la verdad no / yo aquí estoy bien
E: pero sí en otra época <risas = «I»/> // ¿en cuál?
I: amm / en la época de / donde las mujeres andaban todas con sus vestidos ampones / sus abanicos
E: ahá
I: este / que no había luz
E: uhum
I: que andaban con sus velas
E: con el quinqué y todo
I: ¡ahá! / sí esa época me fascina <risas = «I»/> / sí / como que muy elegante / las mujeres muy femeninas
E: ¡uhum!
I: sí
E: okey / oye y / de las fiestas del año / ¿cuáles son tus fiestas favoritas?
I: ¡fiestas del año! // creo que ninguna
E: ninguna
I: ninguna me gusta / de hecho para mí que llegue la Navidad o que llegue // el Día de las Madres / para mí / nada de eso me gusta / ninguna me gusta
E: ¡okey! / y ¿tienes algún / platillo favorito?
I: el pozole
E: el pozole
I: <risas = «I»/> sí y la birria
E: ¿cómo lo preparas? / el pozole
I: ¡aah!
E: porque / hay muchas versiones del pozole / ¿no?
I: ¡sí!

E: ¿cómo lo preparas tú?
I: pues yo por ejemplo / pongo
E: ¿o cómo te gusta?
I: yo pongo a cocer el maíz
E: uhum
I: ya precocido
E: uhum
I: y este / lo dejo como ¡cuatro horas! / ya pongo a / cocer mi carne aparte / la que / regularmente le pongo espinazo / pierna / y este / pero antes la carne la pongo a / a que t / se desangre / con agua y sal
E: uhum
I: para que quede blanca / y este / y ya pongo a cocer chiles anchos / eeh / uno o dos jitomates / ajo / sal / y ya como a las cuatro horas que está el / el / que ya se coció el maíz
E: uhum
I: le pongo la salsita / de / de chile ancho y eso / y este / y ya le pongo la carne / y ya lo dejo que hierva todo // y ya cus con su lechuga / su limón to <risas = «I»/> / su chilito de árbol <risas = «I»/>
E: ¡okey! / muy bien ¿y la birria también la / la preparas tú?
I: ¿la qué?
E: ¡la birria!
I: la birria / no / ¡preparo barbacoa! / la birria
E: ahá
I: la verdad no he sabido bien cómo hacerla / bra / barbacoa sí / pero birria no <risas = «I»/> / no me he animado a / a prepararla pero es algo parecido me imagino yo a la barbacoa
E: okey ¿cuál crees que es el platillo que mejor te sale y que dices / ¡esta es mi especialidad! ? <silencio/>
I: pues / preparo una carne con chile ¡que dicen que está muy buena!
E: ahá
I: y por ejemplo / inventé una especie como de picadillo de carne molida con / papas
E: ahá
I: que también dicen ¡que está muy buena! / entonces / pues / ba / ¡la barbacoa también!
E: sí
I: uhum <risas = «I»/>
E: muy bien / oye y hablando aquí de esto / de / platillos mexicanos y demás / ¿tú consideras que es cierto lo que dicen de que como México no hay dos?
I: <silencio/> yo pienso que sí <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: pues la verdad / pues es que / nuestros platillos / yo creo que como nuestros platillos / pocas gentes tienen tanta variedad / tanta variedad de platillos / la gente / lo que le
E: uhum
I: comentaba ahorita de esa
E: el carácter

I: calidez de las
E: uhum
I: personas / ¡las familias! / que se usa aquí que las familias sean unidas y todo eso / y pues en otros lugares como que no se o acostumbra mucho a que las familias sean tan unidas / aquí cada semana / cada fin de semana regularmente se reúnen las familias / y este y hay otros lugares donde / ¡pues ni se ven! / allá de vez en cuando // entonces yo pienso que sí <risas = «I»/>
E: ahorita que / que mencionas otra vez lo de las familias / eeh / ¿tú crees que es cierto eso que dicen que los niños de ahora no son como los de antes?
I: ¡sí! / pero también porque los papás de ahora no son como los de antes
E: ¡uhum!
I: entonces / una cosa conlleva a la otra ¿no? / entonces yo siento que como los papás hemos cambiado / pues también los niños han cambiado / anteriormente los papás estaban más tiempo con los hijos // sobre todo las mamás / la verdad / el rol de la mujer cambió muchísimo
E: uhum
I: entonces este / pues había más esa / enseñanza de la mamá y / pues ahora no / ahora se / educan en // en la escuela / se puede decir / en las guarderías / con el vecino / con gente que no son a veces ni su familia
E: uhum
I: y pues yo pienso que por eso / eso es lo que ha provocado que / hayan cambiado // pero sí siento que han cambiado mucho
E: mmm <silencio/> oye M / mmm // ¿qué es lo mejor que te ha pasado en la vida?
I: pues tener mis hijos
E: ¿qué considerarías?
E: ¡tus hijos!
I: sí la verdad / tener mis hijos / es lo más bonito que he tenido <risas = «I»/> / que me ha pasado
E: ¿y hay algo que consideras que es lo peor que te pasó en la vida / que me puedas y quieras contar?
I: ¿lo peor? <silencio/> ¡aah! / pues puede / puede ser el haber perdido a mi mamá
E: uhum
I: que era un apoyo para mí / la verdad / ella me apoyaba muchísimo / ahora sí que se puede decir que era / mi única amiga
E: uhum
I: y pues / ya se tuvo que ir y todo / y pues ya desde entonces sí siento que es lo más malo que me ha pasado en la vida // que desp ¡me han pasado muchas! / pero para mí eso es lo que más
E: ¿lo que más te marcó?
I: ¡lo que más me marcó!
E: ¡okey! / emm / ¿has estado en peligro de muerte tú alguna vez?
I: ¡sí!
E: ¿me / puedes / contar un poco?
I: sí / eeh / pues en mi primer embarazo / con mi primer hijo

E: okey
I: de hecho estuvimos a punto de vivi / de morir los dos / este / en / haga de cuenta que cuando yo me / s / iba a aliviar / pues se fueron / ¡en el Seguro ! / ¿se imagina? <risas = «I»/> / este / me dejaron sola / no / ah / no pueden / no permiten que nadie se quede ahí con usted / y pues las enfermeras ya ve que no le creen cuando usted tiene / les dice que tiene mmm dolores muy fuertes / y sobre todo si es primeriza / le dicen que / que no es verdad
E: uhum
I: que / que los dolores más fuertes / de veras faltan por venir y que no sé qué
E: uhum
I: entonces este / yo duré yo creo que como / ¡diez horas! / con dolores // diez horas
E: sí
I: yo la verdad no sé cómo aguanté / no sé cómo aguanté // pero cuando ya me dieron muy fuertes que yo ya no aguantaba / este / yo les decía a las enfermeras entraban / y yo les decía ¿saben qué? / ¡ya no aguanto / ya no aguanto! / ¡por favor / revísenme! / y no me hacían caso / y me decían pues lo que le comentaba ahorita / este / ¡no / m'hija! / eso no es nada / ¡espérate! / y que no sé qué
E: uhum
I: y yo ¿cómo saben qué estoy sintiendo?
E: claro
I: entonces / este / se me vino un sangrado / manché toda la / s cama de / de sangre y todo / y llamé a la enfermera y yo dije ¡me van a hacer caso! / y lo único que hicieron fue / quitar la sábana // no hicieron nada
E: ¡no es cierto!
I: no hicieron nada / no llamaron al médico ni nada / yo sentía que me moría la verdad
E: claro
I: yo este / les dije ¿saben qué? / ya no aguanto / y como no me hicieron caso / me quité el suero / y empezó a salir / ch chorro de sangre
E: ¡híjole!
I: este / y ya las enfermeras empezaron a correr y todo / llamaron al médico / y ya cuando llegó el médico yo creo que como que me / me desmayé
E: uhum
I: porque ya no aguantaba / y este / y ya me llevaron a / a / a / pues a tener el pa / a / trabajo de parto
E: uhum
I: pero ya cuando me llevaban en la camilla yo estaba como ida / yo me sentía como muerta la verdad // eeh ya cuando llegué para que me / eeh / hacer el trabajo / para tener el trabajo de parto / me acuerdo que la enfermera hasta me / cacheteaba / ¡m'hija / m'hija / este reacciona! / y / pues yo no podía / o sea / yo ya estaba muy cansada / yo no podía
E: ¡claro!
I: y ya cuando me / me metieron a / quirófano
E: uhum
I: este / me / pues resulta que era un doctor bien jovencito / bien chiquito

/ yo creo que estaba / era su primera vez / o yo no sé // y / pues / este / me decía / ¡puja! pues / yo no podía / no tenía fuerzas
E: claro
I: no tenía fuerzas / entonces / pues me tuvieron que sacar con fórceps
E: uhum
I: a mi hijo // y / pues le apretaron su cabecita / se la / aplanaron y / cuando nació él / nació todo negro / ya estaba negro ya no tenía oxígeno
E: ahá
I: y / este / pues yo también como que también como que me desmayé la verdad al / ahora sí que fue una lucha entre los dos
E: claro
I: ya cuando nació pues me lo tuvieron como dos semanas en / en / en ¿cómo se dice? en
E: ¿terapia / intensiva?
I: ahá
E: ¡en una incubadora! / uhum
I: en incubadora / y no nos lo dejaban ver / eso era lo terrible / ¡ah! y cuando nace me dice / el doctor / todavía como yo me sentía / me dice oye m´hija ¿tienes / familia con síndrome de Down ? / y yo ¿qué? / y yo pues ¿qué? ¿cómo nació mi hijo? ¿por qué no me lo
E: uhum
I: quisieron enseñar? / ¿cómo nació? pero con la cuestión esta que me le desfiguró la cabecita
E: ah okey
I: con sus fórceps / y pues no nos lo dejaban ver y todo / y este / y no quería comer / entonces lo tenían / no sé cómo lo estarían alimentando pero no quería comer
E: uhum
I: y ya cuando yo salí / que me dieron de alta // ¡pues me tuve que venir a mi casa sin mi hijo! // entonces / eeh / tenía que ir a/ a estarlo viendo y eso / y ya como a las dos semanas / que fui me dicen ¿sabe qué? su hijo / no quiere comer para eso pesó dos trescientos
E: uhum
I: mi hijo // este me dijeron no quiere comer este / no sabemos qué hacer / no lo podemos dar de alta / yo dije / ¿cómo que no quiere comer? / ¡no / no / déjenmelo! / entonces yo / pues yo me lo ponía y lloraba con él / intentaba y no quería comer // no quería comer y este / y me dijeron pues no se lo podemos dar / hasta que / ¡coma!
E: uhum
I: dije / ¿sabe qué? no / a mí me lo dan / y después de una pelea entre sí y no / este me dijeron pues va bajo su responsabilidad señora
E: uhum
I: usted se lo va a llevar y es su responsabilidad / y ya me lo llevé a la casa y ahora sí que / con lágrimas y todo / llore y llore y llore hasta que logré que comiera <risas = «I»/>
E: que comiera
I: hasta que logré que comiera / sí pero
E: ¿y nunca te dijeron cuál fue el problema? / ¿por qué tuviste el sangrado?

I: mmm / que tenía placenta previa
E: ¡ah okey!
I: uhum / eso me dijeron / que tenía placenta previa / y por eso se quedó sin oxígeno cuando
E: uhum
I: después de que / salió la placenta se puede decir
E: ¡sí!
I: y este / y me pusieron que // que nació con / depresión / en la hoja que / que nació
E: uhum
I: que / qu donde escriben el nacimiento de mi hijo le pus / pusieron que había nacido con depresión el niño // entonces cosa rara / pero / así me dijeron / <risas = «I»/>
E: okey / ¿cómo // cómo te gustaría ser recordada cuando // cuando mueras ? // ¿cómo te gustaría que
I: ¡mmm!
E: te recordara la gente?
I: <risas = «I»/> / ¡trabajadora!
E: uhum
I: ¡responsable! // mmm / pues que siempre le eché ganas a todo lo que / se podía hacer
E: uhum
I: más que nada eso <risas = «I»/>
E: okey / eeh / pues vamos cambiando un poquito de tema ¿no?
I: uhum / uhum
E: este // ¿quién consideras que es la persona más importante de tu vida?
I: pues mis cuatro hijos
E: tus cuatro hijos
I: ¡sí! <silencio/> ninguno más <risas = «I»/> los cuatro
E: todos iguales <risas = «I»/> // ¡okey! <silencio/> dime ¿alguna vez te / te echaron la culpa por algo que no hiciste cuando estabas chica o / o a lo mejor grande también? / no sé
I: mmm <silencio/> pues muchas veces <risas = «I»/> / ¿o sea en el trabajo / en cualquier lugar?
E: en el trabajo / en la familia / lo que sea
I: ¡sí! <silencio/> ¿algo que no haya hecho?
E: sí / que dijeron / fue M / y resulta que no fuiste tú
I: uhum <silencio/> pues por malos entendidos en el trabajo sí / en co / en / ciertas / en ciertas circunstancias
E: uhum
I: ahá han dicho que fui yo cuando en realidad no / no he sido yo // y en mi familia // pues no / ¡no la verdad no! / más que nada ha sido en el trabajo / sí
E: y
I: con mi familia no
E: ¿y cómo te ha hecho sentir eso?
I: ¡impotente!
E: uhum

I: impotente porque / ha sido palabra contra palabra
E: uhum
I: y pues lógicamente / este / la mía no / fue lo suficientemente fuerte <risas = «I»/> // como para que / valiera más pues
E: uhum
I: la impotencia más que nada
E: okey / eeh <silencio/> ¿cuáles son tus sueños en la vida // M?
I: estudiar // este / cada vez estudiar más
E: uhum
I: aprender lo más que se pueda / con el poco tiempo que tengo / eeh más que nada eso / para mí es muy importante / este aprender / estudiar <silencio/> mmm
E: ¿hay algo en particular que te gustaría estudiar / o hablas de aprender en general?
I: pues todo lo que se pueda / siempre he estado intentan / así como que cursitos y hacer me gusta aprender de todo
E: uhum
I: eeh / pero sí me gustaría / contaduría pública
E: mmm
I: me gusta mucho // y ahá / psicología <risas = «I»/>
E: ¿también?
I: ¡sí!
E: muy bien / para ti / ¿qué es el éxito / M?
I: ¿el éxito? // pues sentirse bien con uno mismo / aunque para los demás / no vean que lo que usted hace sea un éxito
E: claro
I: pero que usted se sienta que está haciendo lo que debe de hacer // que lo está haciendo bien
E: uhum
I: ¡con ganas! / ¡con entusiasmo! / ¡con cariño! / eeh ¡con pasión!
E: uhum
I: se puede decir / para mí ese es el éxito / porque hay gente que la verdad / sí como que lo tiene / bueno lo ve de distinta manera / piensa que es dinero / cosas materiales / ¡para mí no! // para mí es / el que alg / algo que usted haga lo haga / como le digo con mucho entusiasmo / con / con mucha dedicación / que lo que haga lo haga ¡con gusto!
E: uhum
I: para mí ese es el éxito
E: ¿y qué sería entonces el fracaso para ti?
I: eeh / el hacer algo que no le gusta
E: okey
I: para mí ese es el fracaso // este / el hacer las cosas por / complacer a los demás
E: uhum
I: para mí también eso es fracaso / porque mucha gente / eeh / a lo mejor hace un trabajo o actúa de cierta manera nada más por quedar bien con alguien / y / para mí esas personas son fracasadas / la verdad / y / más que nada es eso o sea que las cosas no las hagan / porque realmente las quieren

hacer
E: uhum
I: sino / por complacer a otras personas // tantos jóvenes que por ejemplo estudian algo que / que no quieren
E: uhum
I: por complacer a sus papás // entonces / para mí eso es un fracaso y es tiempo perdido
E: claro // ¿cuál considerarías que es tu mayor éxito // hasta ahora?
I: pues mis hijos
E: mmm
I: este / de cierta manera he logrado que sean seres humanos / porque ya la verdad no hay / seres humanos / hay seres vivientes <risas = «I»/>
E: uhum
I: seres vivientes / pero seres humanos hay muy pocos // entonces / con tan / con mucho esfuerzo he logrado que mis cuatro hijos sean eso / seres humanos que / sientan compasión
E: uhum
I: por los demás / que sean sensibles // que este / sean amistosos / que no sean indiferentes
E: uhum
I: a lo que pasa alrede / a su alrededor / para mí eso es un éxito
E: claro / y / ¿hay algo que consideres como / tu mayor fracaso?
I: eeh / mi matrimonio / ha sido un gran fracaso <risas = «I»/> // ese ha sido mi fracaso
E: okey
I: como / como madre creo que me dediqué al cien por ciento pero / como esposa creo que / descuidé mucho mi matrimonio <risas = «I»/> / entonces ahí sí
E: okey / y al final del día / eeh / si haces un balance / de tus éxitos y tus fracasos / ¿qué has tenido más?
I: ¡pues éxitos! // sobre todo por lo que le comento yo // de mi trabajo // y de mis hijos / siento que / he hecho lo que quiero hacer / este / como lo quiero hacer // sin comp / sin complacer a nadie
E: uhum
I: ahora sí que contra viento y marea // y pues ¡sí! entre mis hijos y mi trabajo es lo que más me ha llenado <risas = «I»/>
E: ¡claro! / ¿qué cambiarías de tu vida si pudieras? / ¿aunque tu canción favorita sea Je ne regrette rien?
I: no lamento nada de la / iba a decir eso / este / ¿qué cambiaría?
E: ¡uhum!
I: pues tal vez / ha / haber dedicado un poquito más a cuidar mi matrimonio
E: uhum
I: uhum / más que nada eso / a lo mejor como mujer me descuidé // este / puse mucha atención al hecho de ser mamá y como mujer no / no / pues sí descuidé esa parte // <risas = «I»/>
E: okey / eeh / pues para terminar / ¿hay algo / más que quisieras agregar / que te gustaría compartirme?

I: mmm / ¡pues / no! / respecto a / ¿a qué / tema?
E: en general / alguno de los que hayamos tocado
I: pues // me gustaría agregar algo con respecto a lo que le comentaba de la época en la que me hubiera gustado nacer
E: ¡uhum!
I: que / por ejemplo / pensaba el otro día / venía / cuando camino / suelo / meditar mucho
E: uhum
I: y pensaba que / las cosas serían diferentes si las mujeres / no quisiéramos / ser / muy parecidas a los hombres
E: uhum
I: que por ejemplo / ¡cuidáramos más de los hijos! / que estuviéramos más en casa / que no / saliéramos tanto a / a buscar / eeh / ¿cómo se dice? / por ejemplo pues / queremos ser profesionistas / queremos ganar nuestro dinero y todo eso / pero pues eso / el precio ha sido muy caro porque pues hemos abandonado mucho a nuestros hijos / y pues también a la pareja y todo eso y / y / siento que / en esa época era bonito / en la época que le comentaba que yo quería vivir / porque la mujer dependía / s / se oye feo ¿no? / dependía del hombre / y aunque era / ahorita las mujeres creo / casi me quisieran colgar <risas = «I»/> / dirían ¡¿pero cómo?! / o sea / pues / también somos mujeres / pensantes aunque / aunque no tengamos que trabajar y aunque no tengamos que ganar dinero / no por eso va a dejar uno de ser / una mujer pensante / puedes leer y puedes / estudiar en tu casa // pero / pues sí como que eso / sí me hubiera gustado ¿no? / que estos tiempos no fueran así como ahorita // que fueran más familias como antes
E: uhum
I: más / eeh / tradicionistas <risas = «I»/> / ¡tradicionales!
E: okey / pues / te agradezco muchísimo tu tiempo / muchas gracias / ¡muchas muchas gracias!
I: ¡de nada / de nada! / ¡fue un placer! <risas = «I»/>
E: gracias

M22_068

Entrevista 68 – M22
Mujer de 48 años, nivel de estudios medio, técnica topográfica

E: bueno eeh muy buenas tardes / yo soy Daniela
I: buenas tardes
E: y pues / gracias primero por aceptar ayudarme / con la entrevista y contestar estas preguntas / primero me gustaría que me platicara sobre su infancia // ¿cómo fue?
I: ¿en general?
E: sí sí sí
I: pues prácticamente fue en el pueblo / muy saludable digamos <risas = «I»/> eeh yendo a / a sembrar / mmm / jugando con los animalillos con los que nos encontrábamos // jugando en un patio enorme / este comiendo

fruta de la que iba llegando de temporada / muchísima sobre todo cuando había limas por ejemplo / nos subíamos a cortar y comer hasta que ya no podíamos <risas = «I»/> guayabas por ejemplo / guamúchiles / eeh / el estar yendo a ¡al cerro! / era mucho caminar andar allá en el en el campo bien a gusto / en la época de pitayas por ejemplo también / nos íbamos en la madrugada nos llevaba mi papá / íbamos en la madrugada y traíamos unas petacas grandotas / y este pues era lo más suave para la para la familia / y era comer a todo lo que daba al rato vuelta y vuelta al baño ¿verdad? / pero sí bien rico sí lo típico / se levanta uno tempranísimo / con un jarrote de café de olla / y taquitos de frijoles / chile de molcajete / y pues / irnos a la escuela desde como / siete y media / a caminar / y este yo estuve en una escuela de puras niñas en la primaria // ya cuando salí pues a la secundaria ahí si ya había muchachones ya estaba más a gusto ya este ahí en la en la secundaria pues / era / como que sobresalir ¿no? para // echar el ojito a los niños eeh me gustó muchísimo estar en el club de danza / en basquetbol / ir a competencias / más que nada / y en sí pues / eso fue / eso fue lo más lo más agradable / ya de ahí pues / ya me vine para acá / ya acá ya fue otra cosa la adolescencia

E: ¿de dónde es usted?

I: se llama Tenamaxtlán Jalisco / mmm de aquí se hace como / dos horas y media / yendo por la carretera a Barra de Navidad / por la de / de cuota ¡de cuota no! de / la libre / y pues / es un pueblito pequeño pero / se va a los extremos / en tiempo de frío hace mucho frío

E: uhum

I: en tiempo de calor se siente muy fuerte / está asi como digamos que dentro de un pozo porque son tres cerros los que lo rodean

E: este ¿cualés fueron las razones por las que vino a vivir a / a la zona metropolitana?

I: aah más que nada por el estudio / porque allá nada más era hasta la secundaria y ahí quedaba ya / ¡ya no había opción! / podías irte al pueblo siguiente / pero pues / era estar yendo y viniendo y mis papás no tenían dinero para los gastos // y para venirme para acá pues me dieron una beca entonces había que aprovecharla si queríamos seguir estudiando / y pues yo pensé que mi papá no me iba a dejar pero sí / nos dio chanza a m a una hermana y a mí nos venimos / y ya aquí dije ¡yo ya no me voy! // ya me vine con trabajo / yo ya no me regreso al pueblo y aquí andamos

E: mmm ¡muy bien! / entonces este / ¿cuál fue su experiencia ya al llegar aquí / a pues a la ciudad?/

I: mmm en parte miedo // y en parte eeh como que alegría por lo nuevo / porque estabas libre / bueno yo estaba libre ¿verdad? / <risas = «I»/> porque yo siempre / no hagas esto porque qué va decir la gente / eeh / no podías tener novio porque estabas muy chica / eeh / cosas que no hay y aquí te las encuentras como / el estar yendo que a las nieves / que te encuentras ah no sé hamburguesas / ¡lonches! / y allá pues puros frijolitos / todo lo natural / y / el llegar aquí pues te digo en parte fue así como miedo y alegría / todo mezclado / pero / como que era de exceso de confianza / de que en el pueblo estás bien a gusto que todo mundo te conoce / y tú / llegas aquí igual / y conforme van pasando las experiencias te vas dando cuenta

/ que pues / no / no es lo mismo / lo malo que / así como que a golpes es cuando vas agarrando la experiencia <risas = «I»/> pero sí sí fue así como que con mucho miedito // y el estarte perdiendo a cada rato en los camiones ¡peor! <risas = «I»/>
E: me ha pasado
I: ¡sí! sí es más que nada fue eso / pero pues también alegría de que venía a estudiar / de que ¡uuy! ya iba a ser algo / algo mucho más / más grande que mis compañeras // de que iba a sacar adelante a mis papás // como que en parte se cumplió ¿eeh? y en parte no / porque luego / a final de cuentas se / nada más estuve trabajando / pero / pues / para mí y muy poquito para mis papás / porque decían / no / ya con que tú te mantengas ya / ya con eso
E: sí / y / ¿cuáles han sido las ventajas ya de estar aquí en una / en una ciudad grande / mmm / al / a diferencia de las que tenía en / en su ciudad natal?
I: en el pueblo / pues más que nada la educación / y las ventajas de que puedes encontrar muchas cosas / aquí puedes hacer // algo mucho más grande / lo que tú quieras / mmm ya sea / a ver ponerte a / a estudiar mil cosas / trabajar / mmm / sí está pesado porque a veces no / como que no te / no te sabes tú administrar / y está / está cañón / si ganas poquito / porque todo lo tienes que comprar / a diferencia de allá / que pues / todo es / de la naturaleza / tú lo puedes obtener / si lo siembras tú lo cosechas // y aquí tienes que estar comprando / y pues allá no había muchas posibilidades como de trabajo / de seguir estudiando // de que te atiendan / en el doctor por ejemplo // y aquí sí / pues aquí tienes todo / digamos que a la mano / la única desventaja es que para todo necesitas dinero
E: sí
I: ey pero eso sí / tú ya tienes aquí todo / todo mucho mejor
E: ¿y las desventajas de una pues / de una ciudad así tan grande como esta?
I: mmm / pues el estarte cuidando de que no te vayan a quitar tus cosas / ah porque si andas ya tardecillo en la calle / pues / sabes que te puedes encontrar algún tipo que / pues no te va a respetar // y pues / el también el estar compitiendo contra la demás gente para / un empleo / para pues a veces más que nada // salir adelante nada más // a diferencia de allá pues / allá sino trabajas no hay mucho problema / pues simplemente lo cosechas y ya // y lo sigues l te vas viviendo nomás día a día
E: mmm
I: algo así como que / como que más aburridor allá sí / aquí andas de prisa haciendo una cosa y otra y se te pasan los días muy rápido
E: sí pero pues / una vida más tranquila pero sin estrés
I: sí ¡exacto! <risas = «E»/> / exacto allá / y aquí sí pues / es // estar a la carrera en todo // y apresurado y viendo qué vas a hacer el día de mañana por ejemplo / que si se te acabó el dinero ahora que vamos a hacer / pero / ¡está bien! / ¡me gusta! / me gusta estar aquí
E: muy bien / y / ¿le gustaría / hablarme de su familia?
I: mmm / ¡sí!
E: bien
I: fuimos / nueve / nueve en total de familia
E: ahá

I: mi papá y mi mamá se casaron ya grandes / mi mamá tenía veintitrés años y mi papá tenía treinta / eeh / digo grandes porque en esa época se casaban de quince años las niñas // y los señores pues / a veces eran mayores pero a veces eran más o menos de la edad / y este fuimos nueve / de los nueve yo soy la más chica // aah / no conocí a una de mis hermanas / que murió // parece que nada más duró como quince días // al parecer eeh no nació muy bien / y este / falleció muy rápido / de ahorita nada más quedamos mis cuatro hermanas y yo / mis tres hermanos ya fallecieron también // mi mamá pues ya también falleció / y ahorita mi papá / cumplió noventa y ocho años pero ahorita está ya malito / así como que ya / pues ya se está venciendo él / ya no / no quiere / como que no tiene motivación ya ahorita y aparte pues ya está / ya está grande // me extrañé que no se hubiera enfermado pero parece que sí era de / como dice él de buena madera / sí <risas = «I»/> pero / de mis hermanas pues eeh nomás hay una que vive aquí en / la zona metropolitana / vive para el lado de / de M
E: uhum
I: y mis otras hermanas una está en P V y otra en L M / a un ladito de M / y la que es más grande que yo / vive ahí cerca de del pueblo / de con mi papá // pero ya todas / todas estamos regadas // y pues / ahora tengo ya aquí a mis enanos <risas = «I»/>
E: ¿y cómo / fue formar su propia familia?
I: mmm pues mucha emoción / aah como que era algo / algo esperado / pero / pues / al final de cuentas no se dieron muy bien las cosas / pero ya tengo yo aquí a mis a mis hijos / ya con ellos tengo ya / si en el matrimonio no se / no se dio muy bien / pues / cada quien por su lado <risas = «E»/> / pero en en buenos términos de todas maneras // y ellos pues / aquí están / ¡bueno! / dos de ellos / mi otra hija está con su papá / pero // pero igual / haz de cuenta que estuviera viviendo aquí no sé / no sé que situación de que / dice que vive con su papá / pero pues / aquí está todos los días / <risas = «I»/>
E: extraña a la mamá no puede vivir sin ella
I: ¡sí! pero / pues nomás se hace a difícil / y así pues eso es / esa es mi familia
E: y / ¿usted a qué se dedica?
I: ahorita trabajo en una fábrica electrónica
E: uhum
I: mmm / ¡soy / de producción! // ahorita pues / va / vamos por niveles ahí en / en producción / a apenas / apenas alcancé el tercer nivel <risas = «I»/> hace ¿qué? una s hace unos días apenas me / me certificaron para el tercer nivel / pero estoy muy a gusto ya llevo ahí ocho años / mmm ahí me ha dado para / para sacar mi casa // para mantener a mis hijos / y está bien estoy a gusto ahí // dicen que gana uno muy poquito pero pues / a mí me ha / me ha funcionado supongo que depende cómo / se vaya uno administrando
E: sí / me dice que le gusta mucho vivir aquí
I: ¡uhum!
E: ¿cómo es la gente aquí / sus vecinos / la gente con la que trabaja?
I: mmm / pues en cuanto a mis vecinos / pues / la señora de aquí de abajo

es muy / muy agradable / nos ponemos de acuerdo por ejemplo para pintar / aquí nos pusimos de acuerdo las dos para que quedara bonito / este platicamos de vez en cuando / no nos metemos mucho en detalles también como para / no después que haya problemas / pero / de los demás vecinos pues / nomás de buenos días / buenas tardes / no convivo mucho con ellos / y en cuanto a mi trabajo / pues sí tengo buenos compañeros / me la llevo a gusto con ellos // mmm desde que yo entré ahí a la empresa / entré a un proyecto / que se llama L // y ahí he estado los ocho años / han quitado gente y llevado para un lado y otro pero / unos ahí seguimos todavía <risas = «I»/> un grupito / supongo que / de los que no damos broncas o / en parte que trabajamos ¿verdad?
E: el supergrupo
I: ¡ey sí! pero sí sí tengo buenos compañeros / a la mejor y no muy muy amigos / pero sí de que ahí nos la llevamos a gusto / y acá afuera pues cada quien / tiene sus propios problemas / sus cosas que hacer / y nos comunicamos pero no así como que para reunirnos de / de fin de semana cosas así
E: este / yo yo también soy de una ciudad pequeña / y por ejemplo me ha me he topado con costumbres muy diferentes / de aquí en la ciudad / tanto en el trato de personas como en / actividades ya culturales artísticas
I: uhum
E: ¿comó sería / un fin de semana en su ciudal / natal?
I: eeh / allá sería / pues el ir al campo / mmm / ir caminando no sé a una parte del cerro // reunirse uno ahí y hacer una pequeña lumbrada / eeh para // esos lugares normalmente prepara uno / los taquitos de frijoles // eeh su chilito de molcajete / y agarra uno su / su morral y vámonos / allá llega uno prepara una lumbrada / ahí nada más / con cuidado rodeada de piedras para que no se vaya / a ir para otro lado si está haciendo mucho viento de preferencia / mejor no llevar taquitos nomás llevar fruta / o allá mismo buscar / ¡ir a caminar! / más que nada / y a la mejor también ir a cazar / <risas = «I»/> llegar y ver si hay no sé / ahí hay un conejo / o pajaritos de los que acostumbra uno / uno comer / aah incluso un armadillo / eeh venado ya no hay pero / <risas = «E»/> solamente en la madrugada / y traer fruta si es que hay en esa temporada / como ahorita / aah no sé si sea fruta o verdura pero los guajes aah es lo que hay ahorita muchísimo
E: sí
I: y a la mayoría de la gente le gustan / pues / ir a cortarlos llegar y hacer un chilito o unas tortitas / de guaje / que huelen muchísimo pero saben muy rico
A1: ¡nunca has hecho! /
I: no las tortitas nunca las he hecho pero // mi hermana sí /sí las prepara
E: qué rico
I: ey
E: y / ¿cómo pasas el / fin de semana aquí?
I: aah / más que nada flojeando / es que el sábado que salgo en la mañana la verdad salgo muy cansada / y si organizamos algo de salida al centro o a comprar algo que necesitamos o /o algo que / que quieren / eeh pues nos vamos / ya regreso y pues / a dormir porque sí / llego muy cansada // y el domingo casi siempre es ir al tianguis / a surtir lo que necesitamos para la

semana porque si no traigo / ya para en / el transcurso de la semana es estar complicándome de que ¿ahora qué vamos a comer? o hasta que llega P / o llega o está L mami mami ¿qué vamos a comer? <risas = «I»/> yo así toda amodorrada porque / no organicé nada en el domingo / y pero si vamos y compramos todo pues / es ir / los tres o los cuatro / comprar todo y venir cargando / pero ya con eso pues / ya estoy / nomás no sé entre semana ir a comprar las tortillas / o / tostadas que hagan falta / y / allá muy de vez en cuando salimos el fin de semana / a comer / o / nomás a / a pasear con su abuelita pero / últimamente ya no salimos muchote / nos quedamos aquí flojeando todos porque no queremos <risas = «E»/> saber nada de carros / por toda la semana que pues / ellos se van ella se va / L pues / no / no muchote ¿verdad? / no sale mucho / pero // el estar batallando con el tráfico y las desmañanadas / o regresar con el / calorcito
E: sí
I: mejor nos quedamos aquí vemos películas / vemos uuh / la botana que vamos a comer el fin de semana <risas = «I»/> / y sí ¡bueno! más que nada es eso / de repente el quehacer que decimos / ¡ay! está todo tirado ¡vámonos! / / hay que empezar a hacer quehacer / pero / el fin de semana sí no no es muy especial
E: muy bien / este / aah / a en muchas familias / se acostumbran este / no sé / festejar días de muertos / Navidad / ¿cómo
I: mmm
E: son esas festividades aquí en su familia?
I: mmm pues // con lo que viene siendo mi familia mi familia / eeh casi no nos reunimos / pero por parte del papá de mis hijos / sí eeh / tomamos en cuenta lo que viene siendo la Navidad y el Año Nuevo / en ocasiones yo paso aquí la Navidad con mis hijos y mi suegra // y es organizarnos // aah / qué vamos a preparar de cenar / y en base a eso pues / sacar el presupuesto y por familia cierta cantidad // eeh hacemos desde bolos con dulces / se llevan piñatas / para Navidad / se prepara la comida cada quien hace / algo / o si es algo que una de mis cuñadas hace en especial / pues ella prepara todo nomás le acercamos las cosas // y el veinticuatro es llegar y ahí a empezar a hacer revuelo empezar a / a hacer relajo de / poner música / bailar / un ratillo / ya cuando se van a hacer las doce / mmm / acostumbramos rezar el rosario // ¡y ya luego pedir posada! // empezamos unos acá afuera y otros adentro a pedir posada / ya luego / se elige a alguien para / para lo del niño / el Niñito Jesús / que va a ser la madrina y a acostarlo / y ya este después de eso pues el abrazo / empezar a repartir regalos porque se hacen intercambios / eeh entre los adultos es intercambio de dulces / dulces que cada quien quiera
E: mmm
I: que elija / por ejemplo a mí me gusta mucho el / el chocolate el Ferrero / casi siempre yo es lo que pido / y entre los niños ¡ahí sí! / que un juguetito ¡ropa! dependiendo lo que ellos eligen también / y / pues cierta cantidad / que no sea muy pesado / como por ejemplo de doscientos pesos para los niños // de doscientos para los adultos pero pues / de puro dulce
E: uhum
I: y al día siguiente hay que ir al recalentado / o si no / preparamos este

durante la noche / se pone a cocer el menudo // y a la mañana hay que ir a preparar tortillitas recién hechas y / el menudo / y ya terminamos ese día el veinticinco y pues /ya cada quién a / a descansar a su casa y si es el día primero / pues también se hace / se hace una comida / igual nos organizamos por / por familias / y también a preparar todo / y / ya después de la cena y que llegan las doce de la noche pues / el abrazo / se está uno ahí un buen rato después de eso / y ya cada quien en su casa / igual también / el día primero al recalentado
E: uhum
I: porque se prepara para que / para que quede para el día siguiente // y los que nos aflojeramos pues ya no vamos al recalentado / pero sí son son las festividades normalmente / eeh a veces acostumbramos ir al rancho de donde son mis suegros
E: uhum
I: en años pasados / eeh ¡para el día primero! / bueno para el día / de Año Nuevo / organizábamos en comprar un puerco entre todos / y uno de los / es un cuñado / es cuñado de mi suegra / él s él mata / mata puerquitos <risas = «E»/> / y se dedica a hacer lo de las carnitas y eso / él preparaba todo / ya nosotros nomás llegábamos que la salsa / picábamos allá verdura / llevábamos los nopalitos / cocidos / y ya a empezar a hacer <risas = «I»/> la comilona / y el primero pues eeh / nos levantábamos y a seguir comiendo <risas = «E»/> / ya lo que sobraba pues nos lo repartíamos por familia y ya nos regresábamos para acá // ya no lo hemos hecho pero las comidas se siguen haciendo de todas maneras aquí // y te digo si yo me / me organizo de que nos veamos allá con mi papá // mis hermanas / ya sea que yo me vaya para allá el día veinticuatro a pasar Navidad / y aquí me la paso la / lo del Año Nuevo / ¡si no al contrario! / aquí Navidad y ya me voy para allá en Año Nuevo / pero sí son tradiciones normalmente / de esa manera <risas = «I»/>
E: us me dijo que usted era la más pequeña de todas sus hermanas / y ¿no era como la más vaguita o?
I: ¡uhum!
E: ¿qué tantas traves ?
I: la más vaga / la más berrinchuda <risas = «E»/> / la que todo lo obtenía porque pues / era la más chica / mis hermanos pasaron muchas carencias los más grandes porque pues / eeh en el pueblo no / no hay mucho trabajo más que el / sembrar el maíz / a la hora de que cosechan pues si hay un poquillo de dinero pero de ahí en fuera / todo el año pues / está / prácticamente muerto digamos / y / ya cuando yo estaba no sé unos cuatro cinco años / ya mis hermanas ya trabajaban // trabajaban en e en el molino de nixtamal que era de lo único que en lo que podían trabajar // y ya ellas me compraban que zapatos / o que me compraban algún vestido // yo ya no / no pasé las carencias que pasaron ellas / y pues / como siempre ¿verdad? / l ves que / si lloras le pegan a tu hermana <risas = «E»/> / yo era así muy muy vaguilla y no me gustaba algo y ya yo pegaba el grito ya mi mamá llegaba y iba / se nalgueaba a mis hermanas / o si me hacían algo pues / yo me desquitaba también de esa manera <risas = «E»/> / y pues / todas me daban // dinero / regalos / entonces / me acostumbré a / de alguna mane-

ra a ser berrinchuda ¿no? y caprichosa / y así como que / ya cuando fui creciendo ya / como que iba agarrando la onda / pero mi hermana la más grande que yo siempre ha sido así como que mi mi protectora mi cómplice / ¡todo! / ¡hasta la fecha! / hasta la fecha / hasta nos casamos y / pues / yo seguía yendo a / a visitarla / y también era así como que mi / mi protectora igual con mis hijos / y ahorita que ella tiene un nivel económico más alto que el mío / siempre siempre que me encuentra es / darme dinero / siempre ¡ándale para que te compres un dulce!
E: <risas = «E»/>
I: y es así como que mi / mi mami
E: ¿a alguna una travesura que haya dicho / sus papás le hayan dicho ¡ay muchacha! de plano esta sí no te la pasamos ? <risas = «I»/>
I: ¡uuh no! / de hecho de todas las travesuras me nalgueaban <risas = «E»/> / no sé de / en una ocasión este / allá se acostumbra mucho / cuando las gallinas andan ya que / cacareando así medio extraño es porque ya quieren que les pongan los huevos para ellas empezar a / a calentarlos y que salgan los los pollitos // yo me acuerdo que mi mamá se descuidó y pues / fuimos y le tronamos los huevos y pues / ya no hubo ningún pollito <risas = «E»/> / recuerdo que nos puso ¡unas nalgadas! / pero tremendas de hecho no fueron nalgadas fueron con la cuarta con la que / le pegan a los animales <risas = «I»/> / con esa nos puso y a mi hermana le tocó pobrecita por andarme siguiendo porque yo siempre me la llevaba a mis travesuras <risas = «I»/> / y luego de ahí en fuera / teníamos un / un guajolote // ¡ay creo que le llaman pavo aquí! pero para mí es un guajolote <risas = «I»/> / eran muy bravos los machos / y siempre que teníamos que salir le aventábamos una chancla / y ya la agarraba y la andaba picoteando y nosotros nos salíamos / pero en una ocasión se nos olvidó nos salimos ¡nos puso una corretiza ! <risas = «E»/> lo agarramos a pedradas se quedó así todo atarantado pobrecito <risas = «E»/> y nos metimos corriendo y alcanzó a ver mi mamá / de que estaba ahí tirado y ¿qué tiene el guajolote? ¡nada! ya de tanto insistirnos pues ya le dijimos lo que había pasado y también igual ¡nos puso una nalgacera! / pero eran travesuras inocentes
E: todos hemos pasado por / alguna situación así
I: ¡sí!
E: ¿y travesuras de sus niños?
I: mmm / de mis niños <risas = «E»/> ¡aay! / pues ahora sí que / no eran demasiado traviesos hasta eso / pero de repente como ya cuando estaba creciendo mi hija / que se cortó las piernas / con un rastrillo y me dijo que era porque se le había caído <risas = «E»/>
A1: ¡no le digas!
I: y yo se la creí / hasta cuando su hermana que estaba más chiquilla dijo ¡no es cierto! ¡se estaba rasurando las piernas! pero en sí no / no no les pegaba / los castigaba de que no podían salir a jugar / pero con ellos / con eso que me habían nalgueado demasiado yo / yo con ellos ya no // ¡ya no era igual!
E: este / me dijo también / que le gustaba / eeh / pues / practicaba deporte ¿no?
I: uhum

E: y estuvo en danza
I: sí
E: ¿qué tanto le gustaba / y qué tanto logró hacer?
I: ¡aah! / pues a mí me gustaba muchísimo / desde primero de secundaria me dejaron entrar al club de danza / bailé muchísimas veces / para lo que viene siendo el quince de septiembre / se da lo del grito / eeh los desfiles que se hacen como para el veinte de noviembre / primero de mayo todo eso / al finalizar siempre se hacía un festival // y en todas esas participaba yo / también / nos fuimos a concursar / eeh todas las secundarias de la región / se reunían en algún lugar ya sea en Autlán / en La Huerta / en Casimiro Castillo / en / Tenamaxtlán nunca nos tocó / porque era más pequeño / había menos familias con dinero / para poder recibir / la demás gente que llegaba / pero nos íbamos a concursar y sí / n nos / ¡digamos nosotros que nos iba bien! / pero pues al final de cuentas nos traíamos el tercer lugar // y en cuanto al basquetbol también / nos fuimos a concursar / en ese sí una vez nos ganamos el segundo lugar / pero las otras veces no / no / no este llegamos a las finales / pero a mí me encantaba porque / salía yo de la escuela / venía a a mi casa comía y me regresaba / ya sea que un día tenía práctica de danza / otro día tenía de basquetbol / incluso también competí en matemáticas / pero / pues eran actividades así que me traían todo el día / y mi mamá me me daba chanza / porque / eran muy estrictos mis papás pero mi mamá le gustaba mucho lo que es la danza y los deportes / entonces / como que de alguna manera se identificaba <risas = «E»/> y / me daba / que yo me fuera todo el tiempo / no importaba si hacía quehacer o no / y este ya cuando terminé la secundaría pues eeh / un año no pude estudiar / porque no pudimos sacar beca en ningún lado / y también me metí al club de danza y al de básquet y / incluso competimos y ahí sí ganamos / ahí sí tuvimos nuestras nuestras buenas oportunidades ganamos un primer lugar / eso fue ahí en Casimiro Castillo pero ya era como del / que ¿qué le llaman el club? / club del / ¡del pueblo algo así! / era nada más para / para que se entretuvieran los jóvenes que no
E: mmm
I: no estuvieran metidos en otra cosa // y de eso sí / sí este te digo tuve muchos logros en cuanto a / a la danza / en basquetbol gané el primer lugar en / encesto / y era así como que ¡uf! ¡la novedad! / era la la especial / porque // atraía a muchos chamacos / era así como que muy voladilla respecto a eso por lo que me sentía muy importante pero / sí sí fue así como que muy / muy correteado todos los días / pero muy muy gratificante / <risas = «E»/> ya aquí pues / ya no / ya no se dio aquí / no había nin ningún club donde meterme por estar / estudiando porque aquí era ya todo el día / pero allá sí / sí estuvo muy bien
E: muy bien / y entre todas sus aventuras / ¿nunca tuvo una experiencia así como muy / amm / mala? / que haya estado como en peligro
I: pues / ¡aquí varias veces! / no me agradaba salir muy temprano de mi casa o regresar / muy tarde / pero / las mismas circunstancias lo ¡lo hacían! / aquí lo lo que no me agradó mucho / fue que es por ejemplo salía muy temprano de mi casa para poder ir a la escuela // y en una ocasión me correteó un tipo / y ahí sí como que fue así medio / medio estresante me-

dio traumático // fue no sé / unas dos tres cuadras / afortunadamente me encontré un chavo que venía caminando también // y me vio así como que muy / muy asustada / y ya yo le dije que si me daba la hora / nomás para hacer plática / porque dije pues / ¿y ahora qué voy a hacer? / y ya el tipo que me venía siguiendo pues vio que me acerqué y ya no hizo mucho pero / pues / si esa vez sí me asusté muchísimo / y en otra ocasión que iba / para la escuela también // eeh unos de una patrulla / me estuvieron siguiendo y diciendo un montón de cosas y así yo también bien espantada // pero de ahí en fuera pues nomás me espantaba cuando p me perdía en el camión / pero esas dos experiencias sí estuvieron / estuvieron muy muy pesadas / y otra fue pero cuando tuve / que ir a hacer mi servicio social
E: mmm
I: era en / nos tocaba ir a un rancho / estar todo el año allá dando clases // yo escogí dar clases para los de / de kínder
E: mmm
I: y también ya cuando regresaba / eeh mientras estaba esperando el camión un señor muy borracho llegó y empezó ahí a molestarme // y eran de esas experiencias que no sabes ni para dónde correr o qué hacer porque está todo solo // y así como que ya no quieres ni regresar bueno yo ya ni ganas tenía de regresar otra vez ahí al rancho / pero / decía no pues / con trabajos me dejaron salir para estudiar / y luego si ya no voy ahí / ¡voy a perder todo! // afortunadamente ya no me encontré / a ninguno de esos tipos / pero sí era así como que bien ¡bueno yo soy muy miedosa en cuanto a eso! // ¡hasta la fecha! / y en esa época pues mucho más / porque pues estaba / flaquilla / chaparrita / y pues no / así como que me veía muy / muy niña / y / yo sentía que por eso aprovechaban / los señores para / porque pues / veían que no / no me iba a poder defender
E: uhum
I: / fueron de las cosas que no no no me agradaron y que ahora yo / siempre estoy al pendiente de ¡diciéndoles! / mi otra hija no me hace mucho caso / me dice ¡no! es que tú siempre estas nomás asustada de todo / no pasa nada / y P sí porque <risas = «I»/> ella está así como que más más apegada / también es muy asustona como yo / ey pero / no eso no / no me agrada y espero que no me vuelva a pasar
E: esperemos que no
I: eey
E: y / ya como / madre de familia / una situación / muy difícil que / se halla preocupado obviamente siempre se preocupa por sus hijos / pero ¿que la haya puesto en una situación muy complicada?
I: mmm / pues nada más cuando estaba chica P / que se me perdió en <risas = «I»/> / ¡en Aurrerá! / estaba yo toda
A1:
I: ¡toda estresada! / ¡bien asustada! / de repente mi apareció ¿verdad? / pero en ese momento siente uno como que / todo se le / se le apaga / o sea yo me sentía demasiado asustada // decía ¿y ahora qué voy a hacer? ¿dónde la voy a encontrar? y tantas cosas que había escuchado de los niños que se desaparecen en un dos por tres ya no los vuelves a encontrar // y este / como en una ocasión que / la asustaron a ella / también así me me estresé

mucho / me molestó y aparte me dio mucho coraje // era un tipo de esos que nomás les gusta molestar a las niñas / este / al decirle cosas a la pasada / pero como se le acercó mucho y ella estaba / ¿tenías como trece años?
A1: uhum
I: unos trece años / pues / era lógico que se iba asustar / y llegó ella bien / bien así bien estresada bien asustada ¡era de las primeras veces que yo la dejaba irse sola! / se estaba yendo a / al ¡al jazz!
A1: al jazz
I: y yo dije bueno pues ya la voy ir soltando poquito a poquito ¡y no! / ya después yo / ¡estaba así como / mamá gallina! / nomás estuchaba el grito y ya estaba yo encima // son de / de las experiencias que no no me agradan mucho pero pues también como que para estar encima siempre / estar sobreprotegiendo / como que // no es conveniente para ellos // pero / así como que // a lo mejor ya / ya eso ya no fue tan / tan enfocado a ellos / ya cuando este l ¡mi separación! / cuando hubo problemillas entre mi esposo y yo / y pues fue / fue pesadito durante unos dos meses / y pues ellos fueron los que la / la sufrieron / porque pues no me / no me ponía a atenderlos mucho a ellos / pero / pues eso sí ya / ya fue más personal ya no fue <risas = «E»/> para con / con mis hijos
E: sí
I: ya no / no fue el que estuvieran ellos en peligro o algo sino simplemente yo me desentendí <risas = «E»/>
A1: ¡te digo!
E: y / pues / ya me dijo mmm varias ocasiones que / le gusta estar aquí y le ha ido bien / pero / ¿qué es lo que / espera todavía?
I: mmm / pues yo espero que mis hijos se realicen // que tengan la oportunidad de terminar sus estudios / que tengan la carrera que ellos que ellos quieren // no la que carrera que les exige l la sociedad para ganar mucho dinero / sino que / ellos estén a gusto / que les / les guste lo que hagan más que nada // y que no sean de la mentalidad de que si no estudian algo que les deje mucho dinero no se / no se han realizado / no / no funcionan como parte de la sociedad / eso es lo que yo quisiera y pues / terminar de pagar mi casa / por ejemplo / ¡quiero mi carrito! <risas = «I»/> ¡eeh! casi casi puras cosas materiales pero más que nada pues que ellos terminen bien de estudiar // y este pues poder todavía estar bien para / para seguirles ayudando
E: bien me eeh / sé que tiene tres hijos ¿cierto? / ¿cómo los describiría a cada uno y qué / consejos les daría a cada uno / por su forma de ser?
I: amm pues / en cuanto a la más grande P / pues es muy estudiosa / eeh siempre le gusta estar al / al pendiente del de lo que se va necesitando ya sea en la escuela / incluso aquí en la casa / me ayuda muchísimo / eeh A / pues es más / en pocas palabras más valemadre / porque / como que no le interesan muchas cosas / pero / dentro de lo poquito que / se le aclara la mente / sí quiere / llegar a terminar una carrera / este / tener algo algo en la vida / L pues es / flojillo y carajo <risas = «E»/> porque / es muy inteligente pero sí es muy flojillo para las tareas // aah / ojalá / estando en la prepa ya / ya cambie / ya cambie su a su actitud para que pueda / terminar bien / y no esté batallándole como lo hace ahorita A / en cuanto a P el único consejo

es que se sienta más segura de ella / y que / si se pone sus metas pues / las / las cumpla / las cumpla sin estarse preocupando por los demás / y a A pues nomás que / razone un poquito más en cuanto a / a lo que le preocupa tanto a su papá como a su mamá // y que / sea más responsable // que no / piense que porque es ella todo se le va a dar / sino que pues / tiene que poner de su parte / y en cuanto a L pues / que le eche más ganas <risas = «I»/> que no sea tan flojo en cuanto a los estudios y también que no piense que por ser él / eeh / se le van a dar las materias regaladas sino que tiene que echarle ganas // y que todo lo que / ha estado planeando pues / también que lo / haga todo lo posible por realizarlo
E: mmm / ¡muy bien! bueno / ¡ya! por a / por último / me gustaría / que me dijera / ¿cómo se siente usted ahora? ¿como como persona y con lo que tiene?
I: ¿en este momento? aah mmm pues con lo que yo tengo estoy muy / muy a gusto ahorita // pero / sí me gustaría mejorar / para más / y como persona / aah pues también me siento a gusto pero a la vez eeh quisiera ser más / con un carácter más firme en cuanto a mi trabajo // en cuanto a mis hijos pues eeh / nada más que / ellos vean eeh qué es lo que yo estoy fallando / en algo que ellos necesiten y me lo digan / me lo digan de frente no que me / complazcan nada más // pero / en cuanto a lo demás / pues / estoy estoy a gusto estoy // bien porque / siento que estoy saliendo adelante yo sola // sin estar dependiendo de alguien más
E: ¿sí?
I: sí
E: bueno / pues la verdad // fue un placer / haber hablado con usted / me / la verdad me me identifiqué / porque / también muchas cosas // l las / conozco porque soy de rancho y soy de un lugar muy pequeño
I: ¡aah! <risas = «I»/> ¡ahá!
E: y / ¡pues muchas gracias! / por su tiempo por su / paciencia
I: ¡soy muy paciente! <risas = «E»/> ¡no hay problema! <risas = «I»/>
A1: ¡en eso sí!
E: y / pues espero / que esté muy bien su fa en su familia / en su trabajo y todo y / a ver cuándo me invita a comer otra vez unos taquitos
I: ¡ay! cuando quieras / mientras no se te haga retirado
E: ¡no! ¡por mí no hay problema! es comida y
I: ey cuando tú gustes / ey nomás que eeh // por ejemplo la P / yo no le había dado chanza de que trajera a nadie porque pues / todavía no acomodamos bien la casa pero / de ahí en fuera / son bienvenidos / <risas = «I»/>
E: ¡muy bien! ¡gracias!
I: eey porque me decía de una piyamada y eso le digo ¡uuy corazón! / todavía no terminamos de arreglar la casa faltan muchas cosas // pero / ¡todo bien!
E: ¡muy bien!
I: mientras no sean delicadas son bienvenidas
E: bueno ¡muchas gracias!
I: no pues de qué
E: y / a ver / ¡listo!

H32_048

Entrevista 48 – H32
Hombre de 68 años, nivel de estudios medio, pintor

E: Ventilador de techo pues ya / entonces esto es /
I: esto / esto / básicamente es una copia / de una pintura como te decía que está en el / en el courthouse o el equivalente al / al ayuntamiento o algo así
E: mj
I: en Santa Bárbara / y dónde eeeh está reflejada la cultura del mil ochoc alrededor de los mm / de los ochocientos eeeh donde la gente que / que en ese / tiempo habitaba esta parte Californias / así les llamaban los californios
E: uhum
I: que era una influencia muy marcada / hispanomexicana
E: aún no
I: asentamientos hispanos mexicanos / viene desp / no sé si ya / ya había sucedido no lo sé porque no lo investigué / la separación de toda esa parte que fue de México / donde ya el gobierno norteamericano impuso sus leyes / sus reglas y y pract prácticamente <risas = «I»/> desapareció los / los entonces latifundios y aquellos grandes / terrenos eeh / privados / a través de los impuestos / y en poquito / no sé en pocas décadas los acabaron / uhum / no pudieron s eeh soportar tal cantidad de impuestos
E: las haciendas
I: se vieron obligados a vender a vender para / y y y se vino reduciendo esto hasta que quedaron en pequeñitas / haciendas casquitos de haciendas que ahora son / monumentos nacionales allá bueno sobre todo en California
E: uhum
I: hay un lugar que ahí en Santa Bárbara / se le llama El Presidio / que fue un / el primer cuartel de / eh levantado / en un asentamiento todavía de la / del gobier bueno el gobierno de las fuerzas / eeh mexicanas en aque aquellos / lares / y eeeh existe parte de eso que es ahora el El Presidio eeh / era un cuartel muy grande que tenía un área muy muy grande que tenía ahí / todo abastecimientos granos / eh / viviendas es más todo cuartel y demás / y ahora es un lugar que tiene mj / un presupuesto otorgado por el gobierno para su mantenimiento es es una parte histórica mu cuidadísima y todavía con el adobe / de aque
E: original
I: original / y bueno / y esta parte que te digo que refleja la la cultura de los / de los eh californios / pues es una fiesta que todavía se sigue celebrando en Santa Bárbara / no recuerdo la fecha pero / debe ser por el verano / eso sí lo recuerdo por el verano / y bueno hacen un gran / festejo un jolgorio / se visten con las / bueno con las vestimentas típicas de entonces y todo aquello / la comida y todo
E: y sí ha de ser verano porque los vestidos son muy frescos para California
I: sí sí
E: o sea que California tiene buen clima
I: sí

E: pero aquí se ve
I: además Santa Bárbara es una ciudad costera // que tiene un clima increíble por cierto / aunque / tiende a ser un poco frío / pero bueno / sí / pues esa es la historia de esa pintura mj
E: ¿cuánto tiempo te llevó pintarla?
I: um / la persona que me representaba en ese tiempo que ya murió por cierto / tenía el afán / eso le llamo yo el afán de / de presentársela a ciertas / ciertas personas que ten que tenían en ese entonces ahí / cierta autoridad en la / en lo que se llama pues la el gobier bueno el gobierno la administración mejor dicho
E: uhum
I: de Santa Bárbara / y había un posible proyecto para hacer unos murales / representativos de / de esta / de esta cultura y de estos tiempos / entonces era importante que el / personaje este viera esta pintura / por lo tanto me puse a hacerla / duré como unos quince días trabajándola y trabajé como unas / ocho horas diarias en él / eso es lo que trabajé más o menos / no he contado los personajes pero deben ser unos / veinte veintidós o qué sé yo / por ahí así /
E: no es que es un / no es tan grande pero sí es / muy detallada
I: sí / el original es un poco más grande // es un poco más grande / el original yo la reduje un poco pero / esa es la // es eeh se pue lo que se puede decir una copia fiel / hasta donde cabe decirlo / algún elemento por ahí a lo mejor no lo / capté pero eh m / en general es una copia fiel /
E: no pues qué trabajazo
I: sí
E: ¿y tú cuando pintas / cuando no es una pintura por encargo sino que // a ti se te ocurre?
I: que yo decido hacerla mjj sí
E: ¿tienes algún tipo de / ritual / antes de pintar?
I: bueno yo tengo un ritual todos los días antes de pintar
E: mj / sí
I: que no tiene que ver realmente con / con el hecho de empezar una pintura determinada
E: ajá
I: cuando tú escoges un tema / e ya lo ya lo viste ya lo decidiste ya lo sentiste / de hecho ya lo visualizaste / eh ese bueno se puede llamar que ese es el ritual / toda esa ceremonia de / primero de / de visualizarlo / tratar de verlo / ya como tú lo quisieras expresar como lo quisieras / representar / y mmm imaginarlo todo ese tiempo / ver sus posibilidades / qué le cambiaría y por qué le cambiaría algo / si es un paisaje una foto que tomé o un apunte que hice lo que sea / esa es una parte de ritual / hasta que llegas a la conclusión dices así lo quiero / y luego pasa que en el transcurso de estar elaborando una pintura una obra / nace que aquí no me gustó y que le cambio / cosas por el estilo / pero el ritual que yo hago todos los días o casi todos los días es que / mmm / yo mi paleta la debo limpiar todos los días / hago una limpieza muy / escrupulosa / voy levantando los restos de los / colores que / de un día antes los pongo en otra paletita / y luego vierto ahí un poco de solvente limpio perfectamente / los colores que ya no sirven los tiro los que

todavía sirve son útiles los vuelvo a poner / agrego un poco más / preparo con ciertas mezclas / lo que uno llama sus fórmulas secretas mj
E: uhum
I: y / y el ritual de mi paleta para empezar un cuadro todos los días esa no / esa / esa siempre se la he respetado / y la he hecho
E: dices / te levantas / limpias / y así duras / trabajando / ocho horas
I: no
E: normalmente
I: no no lo que sucede / muy muy cotidianamente es que yo suelo levantarme / entre las // entre las siete y media y las ocho y media / es una / unas un horario más o menos / mm / cotidiano / eeh seguida me vengo es precisamente este / a este rincón de la sala / y me quedo pensando reflexionando lo que vulgarmente uno dice meditando
E: uhum
I: quince veinte minutos / me tomo a veces un té / no a veces / generalmente me lo tomo / y preparo otro que hacemos / que tenemos haciéndolo / ya / dos tres años / y en ese inter que se está preparando el té es cuando yo me vengo aquí mis diez quince minutitos / eh me tomo mi té / me tomo otros quince minutos / y me / paso a pintar / mi mujer mi esposa / se levanta un poco después / ella duerme um que envidia / duerme un poco más
E: uhum
I: y eeh / ya por ahí de las diez y media / más o menos diez y media / es cuando me preparo el desayuno / me levanto a desayunar no me tomo más de media hora / veinte minutos quince veinte minutos tal vez media hora a veces pero / no más / y vuelvo otra vez a pintar / hasta las tres tres y media que vengo a comer otra vez / y descanso después de comer / eh me tomo siempre unos / una media hora /
E: ¿siesta o?
I: no no no siesta / no propiamente / me vengo aquí / tal vez mm no prendo yo la mucho la televisión / no veo casi canales de estos comerciales que les llaman / es rarísimo yo pongo eh busco algo en el internet o el YouTube y esto yo en fin / y media hora / y a pintar / hasta más o menos / las ocho y media nueve / salimos a caminar / media hora / cuarenta y cinco minutos / y a veces / pinto otra hora / hora y media / esa es la rutina más o menos de pintar / casi todos los días / los sábados y los domingos / mm / es un poquito más reducido el horario poquito una hora y ho hora y media menos / y los domingos si se les ocurre que hay que ir a comer / pues hay que ir a comer así es que
E: como este domingo pasado
I: como este domingo pasado / pinto un rato en la mañana que lo disfruto mucho porque sé que a lo mejor no voy a pintar en la tarde
E: uhum
I: entonces me sabe mejor / y / pero / eh lo que quiero decir / con esto de mi horario de pintar eh yo tengo ya unos / no creo exagerar cuando menos treinta años que yo recuerde / con un horario muy muy / muy parecido / muy // sí puedo decir muy regular / donde el promedio de horas de trabajo / para mí son entre ocho y doce //
E: mucho

I: sí sí sí / si sorteamos los días / yo creo que queda como un ochenta por ciento / de estos días / entre las / ocho y las doce horas / no menos de ocho /
E: ¿y cuántos años llevas pintando?
I: pintando cincuenta
E: nada más <risas = «E»/>
I: cincuenta / antes de estos / ocho o doce horas pintaba dieciséis <risas = «I»/>
E: no ¿y cómo le hacías con hijos y todo?
I: sí bueno / así / eeh había hu hubo temporadas / muy muy intensas de trabajo / mucho mucho muy intensas / eeeeh vivimos lo que se lla / dio en llamar la época de oro / de la pintura / había una demanda tal / que / había hasta premio a ver quién entregaba más pinturas al al a la semana / no al mes a la semana / y aquel que entregara más pinturas todavía tenía un incentivo / como premio / y bueno / con esto quiero decir que / mm el promedio de pintar era de ocho de la ocho de la mañana / a ocho o diez de la noche / todos los días /
E: muchas
I: con medias horas o quince veinte minutos para comer / almorzar y demás / hasta que caí enfermo ¡ahí está! / hasta que caí enfermo // de veras caí enfermo / y tuve que cambiar mi // mi forma de pintar mi rutina de trabajo porque eran demasiadas horas / demasiadas horas y había un agotamiento tal / y me hice más selectivo / dejé de pintar encargos / copias y cosas así / y decidí pintar es puros originales / de ahí cambió mi vida porque / tomé una decisión / radical / como radical ha sido casi todas las decisiones que he tomado / y dejé la pintura de encargo de copias y todo eso / que había muchas de las que / hacía en ese tiempo / y me puse a hacer puros originales / fue cuando ahí/ mm empecé realmente a pintar / mucho paisaje / bodegón / figuras y temas varios / pero todos originales / esto fue hace ya unos veinticinco años y de ahí para acá / el noventa por cien ochenta noventa por ciento de mi de mi obra ha sido original / sigo haciendo alguno que otro encargo y cosit / alguna copia por ahí / pero eeh / cuando menos el ochenta son originales
E: ¿y tus temas? este
I: ¿mm?
E: porque he visto que haces mucho también / este temas religiosos
I: bueno eso fue / consecuencia de que en un tiempo / eeh / debo decir que un amigo y yo m hace unos veinticinco años / se nos eh / bueno nos ganó muchísimo la inquietud por descubrir no descubrir o sea / investigar / descubrir ya todo está des / hecho / no por investigar / técnicas y materiales antiguos
E: uhum
I: y nos abocamos a esto durante dos años aproximadamente dos años / pero / de veras eeh con mucha / persistencia / investigaciones que hicimos de / sobre libros eh / enciclopedias en fin todo lo que cayó en nuestras manos / y todo lo llevamos a la práctica / que esto / hacerlo / que acá hay una fórmula que / a hacerla / entonces fue de investigación y práctica dos años / entonces sí eeh que aprendí lo que no había aprendido en los otros

veinte anteriores // ahí me puse realmente en contacto con las técnicas / de / desde el fresco desde mil trescientos mil / por ahí / mil doscientos mil trescientos / hasta / hasta los Van Eyck que fueron los / a los que se les / presumiblemente se les eeh adjudica el / el descubrimiento o la aplicación propiamente ya sistemática del óleo / porque antes era más bien / e el fresco / témperas y aglutinantes a base de caseína huevo y demás / pero con los Humberto y Jan Van Eyck que fueron dos hermanos uno murió primero y bue en fin / pero eh sus obras fueron / sobret odo en Europa / admiradas reconocidas como y todavía en la actualidad / se consideran de lo / de lo mejor que ha habido en la pintura / eeeeh su técnica que / parece ser que / estaba muy en secreto por ahí alguien que los visitó o er era costumbre hacerlo / eh se comunic bueno se lo visitó a a Jan Van Eyck / y parece ser que Jan Van Eyck / le comunicó sus técnicas y todo / este señor no recuerdo el nombre el otro artista / las trajo a la Italia y a la Holanda y todo acá / y / y ahí se empezó pues el uso propiamente del óleo / estamos hablando allá del mil / quinientos / o tú ponle del mil quinientos / así es que / todas estas fórmulas y todo estas conocimientos que ahí están en libros / muy antiguos algunos / eh yo / eh mi amigo y yo nos dimos a la tarea de de // de / tratar pues de / de ponerlo en práctica / así es que sí fueron dos años / aprendí muchísimo sobre técnicas materiales y todas las pusimos en práctica / todas las / tratamos de / de usar terminé de lleno los un tiempo de mi vida nos fuimos a Estados Unidos mi mujer y yo / y allá todavía encontré a alguien con mucha práctica sobre experimentación y fórmulas y demás / y mm / ayudado por la tecnología moderna / des de / fue descubierto pues todos esos materiales que todavía no se sabía / que habían utilizado / principalmente Velázquez y Rubens /

E: aaah

I: y estos / estas nuevas investigaciones de algunos / eh químicos y científicos en general eeeh lograron descifrar el famoso misterio de / de de Velázquez / y de Rembrandt / así es que este señor que era un investigador es es / un amigo / en San Diego California / se dio a la a la investigación pero profunda profunda de todo esto / y / llegó a / preparar él a des a / reformular / una serie de / elementos ahí / que / los puso a la / al al público a la venta pues / con un libro que editó / y todos sus / fórmulas ahí / yo di con él / contacté con él allá estando viviendo ya en en en Estados Unidos / nos hicimos amigos / fui a visitarlo allá a San Diego / me habló de su fórmula / le compré su libro lo leí lo releí / puse en práctica sus / sus / la técnica y sus fórmulas / y y ¡oh maravilla! de veras que / ahí pudimos realmente llegar al más cercano / de la / de la técnica de Velázquez / y de Rembrandt / que es la aho con la que ahora yo trabajo / y debo decir con toda honestidad / que francamente revoluciona / lo común / lo / lo cotidiano del aceitito de linaza el aguarrás y esto / hay unas implicaciones ahí de otros químicos y otras cosas / nada del otro mundo todo muy natural / muy natural mu orgánico bioorgánico por así decirlo / y / simple / pero es una revolución impresionante / ese rered redescubrimiento de las técnicas / claro que para esto también hay que decir / que hay un debe haber un respeto / absoluto a los materiales yo por ejemplo / soy de los que que compro la semilla de linaza / tengo mi molino especial para extraer el aceite / prensado en frío que es

el mejor / luego la limpieza del aceite y luego todos esos procedimientos que hay para / realmente limpiarlo bien y luego blanquearlo al sol y luego algunos que / eh algunas otras cosas que que por ahí se le hace se hace uno con el aceite / algunos elementos que también se mezclan / algunas resinas que todavía / eeeh son difíciles de conseguir pero que / dan unos resultados increíbles como la / el copal el dammar el mástic / el ámbar / y unas fórmulas de / de los / siglos diecisiete / que se de / se da en llamar el aceite negro / que era es a base de un / litargirio que es un óxido de plomo / que se mezcla con un blan con un poco de aceite se calienta a cierta / a cierta / temperatura y luego se deja decantar y luego se es extrae ese producto / se mezcla con los / ciertos colores / no con todos pero casi con todos / y uhm se agrega a veces un poco de cera un poco de barniz y se hacen fórmulas y fórmulas / variantes y te dan unos resultados impresionantes / ahí aprendí el barroco / al descubrir qué se usab qué se hacía cómo se pintaba / entonces / intentando reproducir esa técnica del barroco / entramos en contacto con gente que / ehm / hotelería pues en una hot / hoteles que estaban decorando con ese estilo /
E: okey
I: y presentamos nuestro trabajo con tan suer con tal suerte que ganamos por ahí / un contratos y a mí / personalmen me tocó decorar / un hotel completamente / con mi probra en Monterrey / que en general estamos hablando de ciento cincuenta doscientas pinturas / en otra donde otro compañero y yo ganamos ese contrato para otro hotel de esa cadena / y otro más donde participamos varios artistas / pero eeh a ese hotel yo le debí haber pintado unas trescientas o trescientas cincuenta obras / barrocas / arcángeles / escenas del / coloniales y todo ese tipo de cosas /
E: decías que
I: eh ahora yo sí sigo pintando barroco porque me gusta / eeh conozco la técnica / eeh / presumo que me queda muy / muy bien muy parecida / y bueno / pues la gente la / la ha aceptado bien / desde entonces sí / mm
E: ¿en Club V también tienes no? ¿pinturas?
I: en V / el señor que era dueño de esta cadena de hotelerías junto con otras gentes // eh le fue solicitada su / su ayuda para decorar / V / había ciertos nexos ahí con los dueños de V / entonces él se encargó de la decoración y como nosotros éramos parte del equipo / pues nos encar me encargó a mí de este la / toda la obra de V / e ese fue esa es la / historia / realmente / por esa / por ese nexo que había con esta persona / ya te
E: ¿entonces / más o menos / cuántos cuadros calculas haber pintado hasta ahora / si es que has hecho el cálculo?
I: sí lo he hecho porque me lo han preguntado entonces tuve un día que ponerme a reflexionar sobre eso / y empezar a hacer números / en un principio en mis principios / de de / de pintor por así decirlo que era / embarralienzos decía un / amigo que ya murió ustedes no son pintores decía son embarralienzos / y sí en cierta medida éramos embarralienzos / yo todavía no tenía tal com con bueno no tenía casi nada de conocimientos sobre / materiales técnicas y demás / pero la pasión por la pintura estaba ahí / y eh / como te digo había en ese momento una efervescencia por la pintura / nos tocó la época dorada / porque se vendía / todo / nomás todo

/ estamos hablando de camiones / cuatro cinco camiones que llenábamos en un mes / y salían por toda la república a vender y cosas así / así es que la demanda de de o de pinturas era tal / que en ese tiempo yo pintaba // te digo que enfermé / cinco cuadros / diarios / de un tamaño que me acuerdo bien las medidas eran sesenta por uno veinte / el / el típico formato para los / para las / pinturas de la sala
E: ajá
I: atrás del mueble / el sesenta por uno veinte que prevaleció durante quince o veinte años / y yo pintaba cinco cuadros diarios y esto fue como / diez años / esta esta etapa de mi vida // no t no siempre pinté cinco / cinco paisajes / pero si pintaba flores por ejemplo que también me enseñé a pintarlas con ese término / que ahora se dice pues muy barrocas también / lo aprendí / y no pintaba cinco pintaba diez / de formato más pequeño / así es que si tú sacas un promedio de / seis a siete pinturas diarias durante diez años quítale los domingos / te va a dar una cantidad impresionante / eso terminó de tajo / porque ya no quise seguir con eso / hice investigaciones empezamos todo esto cambió nuestra mentalidad y nuestra / idea de lo que era la pintura / entonces empezamos a hacer copias más elaboradas alguno que otro original / yo conocí algún pintor que / en aquel momento / era el / figura aquí en Guadalajara / ya murió / fue mi amigo / G
E: uhum
I: y lo conocí y me impresionaron sus paisajes / ¡pero me impresionaron! fue un shock que así me dejó / en shock / eeh nos hicimos amigos / yo lo busqué busqué la forma de hacerme amigo de él / eeeh / salimos a pintar algunas veces al campo me / me enseñó verbalmente / porque nunca me / dijo mira hazle así así así simplemente me hablaba del campo me hablaba de ciertas cosas ciertos / eh / como detalles claves de lo que un paisaje es / o no debe ser / mj así así en esos términos / y mmm / empecé a pintar más paisaje / por eeeh ahora sí que por enamoramiento del paisaje / y porque veía la obra de mi amigo que para mí era / ¡de lo mejor! eh / todavía sigo considerando que ha sido / de los tiempos modernos uno de los mejores paisajistas de México / G / así es que a raíz de ahí yo empecé a pintar mucho paisaje / ya pintaba bodegón / empecé a pintar bodegones originales / y eh algunos temas sobre animales que me quedaban muy bien // entonces eeeh /
E: animales creo que no he visto
I: mm sí eh por ahí / te enseñaré algo pero sí / y / y la producción bajó muchísimo ya un paisaje no no pintas cinco paisajes / originales en un día / puede ser que pintes uno en dos días o a la mejor uno en un sólo día en un apunte y luego lo / lo terminas en el estudio / pero de ahí para acá la producción bajó / en cuanto a / a proporción a número / pero en / aún así yo considero que / te da un promedio de unos / cuatrocientos cuadros al año / los últimos veinticinco años / porque el afortunadamente para mí / yo me di cuenta después como de quince o veinte años / que yo pintaba muy rápido / yo suponía que todos los pintores pintábamos así
E: uhum
I: nunca me puse a reflexionar qué tan rápido pinta / algún amigo o los demás que que éramos un grupo muy grande / pero son cosas que ¡yo no

me detenía a verlos pintar! / tal vez media hora cuando nos visitábamos y cosas así pero / uno enfrascado en pintar / te olvidas de andar investigando qué tan rápido pintan / ni siquiera se nos ocurría / hacer ese tipo de comparativas / pero un buen día me di cuenta / por amigos / que yo pintaba muy pero muy muy rápido / quiero decir muy rápido es muy rápido
E: uhum
I: eeeh / lo que / por ejemplo alguien se puede tardar en hacer un paisaje / cualquiera que se te ocurra / mm yo lo puedo hacer tal vez en un / tercio del tiempo
E: pues /
I: eh
E: el de los pinceles / que me enseñaste ahorita
I: sí/
E: ¿dices que lo hiciste como en tres días?
I: como en tres días / tres días y medio // sí
E: y tiene un nivel de detalle
I: sí / muy
E: muy muy grande
I: técnico muy alto / sí / es la técnica / lo que le llargamos muy clásica muy académica / es un / mmj en términos acá / en el / argot /
E: uhum
I: o en el / bueno / del / del artista se le hab se habla de una mancha / un esbozo / ¿sí? / que es una / pintura muy / aguada / es otro término / quiere decir / mucho aguarrás / nada de barniz / poco aceite / y se hace una especie de / cubrir el lienzo de / detallar ahí nomás un poco las formas y / todo esto / se deja secar / y luego se empieza a dar colores ya a medio cuerpo / un poquito más pastosos / todavía sin / casi nada de barniz un poquito más de aceite menos aguarrás / colores a más cuerpo y empiezan / ya a detallar las formas a de colores y así / acercarte más al / al resultado final / dejas secar / con un poquito de aceleradores / para no dañar / y ya en la tercera etapa / empiezas con / eeh / lubricas o sea esto quiere decir eeh / humedeces un poco con un poco / con una mezcla que se le llama / bueno no importa cómo se le llame / es una mezcla que / que lleva / un tercio de / de trementina un tercio de aceite y un tercio de barniz / puede ser barniz / indistinto puede ser varios / dependiendo de lo ques / quieras conseguir / y vas llanando los afines / el detalle / los de las veladuras el / todo esto / que pueden ser / dos tres o cuatro
E: ¿capas?
I: ca / capas veladuras / afinas // decía Tiziano / respetando pues lo que es la mancha la aguada / el cuerpo denso después / y / y veladuras treinta treinta y cinco decía él bueno / e es se dice que dijo
E: muhum
I: se dice que dijo / pero sí / yo he / uhm / experimentado con veladuras / y / no he pasado de cuatro o cinco /
E: que esa
I: no no necesita más un cuad eh a mi a mi juicio / no necesita más de / dos tres cuatro veladuras / enriqueciendo todo aquello / es suficiente // si tu técnica la has desarrollado bien y todo / con dos o tres veladuras / tienes /

para / dar
E: no necesitas treinta y cinco
I: no necesitas más y luego también experimenté estando en California lo que se llama el impresionismo californiano / ese cuadro de abajo que ves ahí del / estanque este
E: uhum
I: y algunos otros / se hacen ya con otras técnica y con otras / materiales otros / eeh esto se le llama la pintura / a la resina o resinosa / o resina / en fin / por aquello de que lleva ciertas resinas resinas es eeh / como su nombre lo dice son est eh / extracciones o suda / exudaciones de / de árboles como puede ser / los pinos eeeh / hay otra que uso yo que es el / el copal
E: uhum
I: y hay otra también que se le llama ástic que es un árbol que se da solamente en Grecia en una isla de Grecia / creo que se llama Quíos / muy escasa muy cara / y el ámbar / que finalmente lo pudieron trabajar / y el ámbar es muy pero muy caro / muy caro / vamos a decir una / cien mililitros de un buen ámbar te cuesta / ciento cincuenta doscientos dólares / pero bueno sabiéndolos usar mezclándolos / haces una pintura resinosa / esto quiere decir que se aglutina / se hace espesa chiclosa / y viscosa / y si sabes trabajar esto entonces / hay pinturas a la prima o sea de primera / intención / sin tanto retoque y sin veladuras / pero si ya tienes dominada una cierta técnica / y y lo intentas / bastante es posible que logres algo / bien / yo tengo algunas obras que son / totalmente así impresionistas / con pintura a la resina / y que a mí me parecen / todavía mejor que algunas muy elaboradas / por la frescura lo / tal vez el el carácter que tiene el trabajar de esa manera / y son cuadros que si tú los les das dos tres metros de distancia como ese que es / no es tan grande / pareciera un cuadro totalmente realista / es súper elaborado y te acercas y desaparece / desaparece
E: voy a hacer el experimento
I: sí claro // si tú te acercas a este cuadro / dices ¿dónde quedó el cuadro? entonces a ver simplemente / empastos de color / y todo aquello que veías a la distancia aquí ya no está
E: que parecía / casi fotografía
I: que parecía casi fotografía / pasa lo mismo con este / que si tú lo ves / a la distancia se ve muy realista / tú te acercas / y empiezas a ver empastos empastos / toques // y fuertes
E: fuertes // muy distinto
I: a este que está súper elaborado / con / cuatro cinco veladuras como te decía
E: uhum
I: y retoques y con unos pinceles finísimos son / cuarenta horas de trabajo esto lo haces en / hora y media / o media hora o una hora o algo así
E: tú <risas = «E»/> / este
I: bueno sí / te digo // si ya has trabajado dominado ciertas técnicas y ciertos materiales / estos se ponen a tu servicio mj
E: ¿y desde que edad pintas? ya / digo / no desde que edad pintas ya profesionalmente sino / este gusto por la pintura ¿empezó de muy niño?
I: empezó muy niño / yo lo descubrí / o esto me descubrió a mí <risas =

«I»/>
E: mj
I: estando en primaria me recuerdo bien en tercer año / de segundo no recuerdo prácticamente nada / pero recuerdo muy bien que en tercers años eeh / ya eh nos / asignaban / o nos pedían / una caj una cajita de colores / recuerdo muy bien unos colorcitos eran doce colores unas cajitas / y ya había algunos dibujos / mapas y cosas así muy peculiares de / de un tercer grado de primaria / cuando yo tuve en mis manos esos colores y la y el pri la primer tarea que implicaba algún dibujo alguna cosa que llevara color y dibujo / fue también para mí una revelación / ahí experimenté esa / no sé ese / ese nacer / esa vocación que ya estaba ahí / pero que al contacto con el color y los lápices y todo aquello / despertó / pero despertó con mucha fuerta / me empezó a traer problemas porque entonces la maestra / me llegaba a castigar por tanto que dibujaba yo y que F me decía y / de hecho me reprobó en dibujo / porque ella / quería que yo cuadriculara todo / y yo los hacía cruz y a pulso
E: uhum
I: y yo ¿pero por qué voy a a / a cuadricular si puedo hacerlos así? pero ya ves el método y la norma todo e no tienes que cuadricular / porque así es como se debe hacer para que / era la norma exactamente entonces / no concebía que un niño de tercero / pudiera hacer dibujos como los que yo estaba haciendo ya / a pulso / y me reprobó / reprobé en dibu
E: así pasa
I: pero bueno / son anécdotas / y empecé ahí / mm no esto no paró jamás / por el contrario / compraba colores luego compré p de esas paletitas que venden en las / tlapalerías de esas que / traen pincelito y / se baten con agua se mezclan con agua y / bueno me acababa mis domingos y bueno / y luego descubrí los frasquitos esos de acrílicos y así fue hasta que llegué al óleo ya por ahí de los / dieciséis años conocí el óleo / a un pintor que vivía ahí en el barrio / y que me lo hice amigo también y me empezó a a a ilustrar un poco sobre / él había estado en la escuela de arte aquí / mm me me dio algunos tips / y compré yo mis óleos y me puse a pintar / por mi cuenta / quiero decir pues que soy autodidacta
E: uhum
I: soy autodidacta / aunque esto es un poco tramposo decirlo porque / desde que yo recuerdo empecé a / ir a museos todos los que podía / leer sobre pintura sobre técnicas y todo / todo lo que llegaba a mis manos / así es que termina uno estudiando tal vez / igual o más que uno que va a la escuela y que no pone empeño
E: uhum
I: pero eh para fines prácticos de ir a una academia y tomar / clases y o hacer un / una carrera de arte pues no no la hice soy autodidacta pero / vuelvo a decir es un poco tramposo / sí he estudiado bastante por mi cuenta / investigado muchísimo / y experimentado más / así es que
E: que es la base
I: este y bueno / yo / más de lo que yo pueda decir el trabajo lo / lo dice / sí / la gente es la que tiene la última p / como siempre
E: uhum

I: como siempre /
E: ¿y tú en que barrio creciste? / cambiando un poco a
I: yo nací en el barrio de Analco / que hasta donde mis conocimientos de historia / dicen / que / ese el barrio de Analco junto con el del Santuario / fueron los dos asentamientos primeros en lo que se llamó después Guadalajara / yo nací en el año mil novecientos cuarenta y siete / en el / en el barrio de Analco // y ahí viví hasta los / diez años
E: ¿es dónde está la central?
I: mmm / bueno
E: cerca / la central vieja
I: se puede hablar de que todavía / alcanza a ser parte de ese barrio la la vieja central camionera
E: mj
I: todavía alcanza / parte de eso / eeeeh / lo que realmente es el corazón del barrio de Analco / es el templo de San Sebastián de Analco / y San José de Analco / están / a dos cuadras uno de otro / el primero fue / San Sebastián junto con el Santuario / que fueron los dos primeros templos que se edificaron en Guadalajara / en mil quinientos y algo / puedo estar mintiendo porque no soy experto en historia pero / lo que yo recuerdo / y uhmmm / allí viví / diez años / de mi vida / ahí fui a la escuela de / del templo de Analco mj / tenía una primaria / o tiene no lo sé / fui algunos años luego otra que se llamó la Abel Ayala tampoco sé si existe todavía / en ese tiempo mi / mi padre eeeh pudo conseguir ya construir una casita / muy cerca del politécnico que está allá por Revolución / muy cerca por esa misma calle de / del politécnico es la 44 A / o / no recuerdo el nombre porque eran puros números mj / Luis Páez Brotchie me parece mj se llamaba se llama / la 44 A / y ahí nos cambiamos / ahí viví otros dieciocho años algo así / y después anduve por todo Guadalajara y / nos fuimos a Estados Unidos regresé y aquí estoy ahora / pero esa es mi / muy muy muy sucinto / la / el esquema pero esa es mi historia más o menos de //
E: de
I: de donde he vivido mj
E: ¿y notas muchos cambios en la ciudad / de antes a ahora? ¿Sientes que ha cambiado mucho?
I: las la // mejor dicho / lo quiero decir de otra manera / los once años que duramos en Estados Unidos / no me parecieron muchos / sin embargo cuando regreso a Guadalajara ya a establecerme otra vez / era otra ciudad / yo la desconocí / cambios / increíbles / por ejem túneles nuevos / eh / edificaciones en fin / forma de ser forma de vivir / eeh / la pop / la popula ¿cómo se dice? la / población / la población había crecido también / desmesuradamente / once años no parecen mucho pero fueron suficientes / para / no reconocer casi la Guadalajara que yo dejé / no me gustó tanto / no me gustó tanto lo que yo vi / yo viví en una Guadalajara eeeh / ya voy a a hablar como habl como / recuerdo que hablaba mi abuelito y mi papá / pero bueno / es la verdad / yo viví en una Guadalajara donde / las calles estaban empedradas el ochenta por ciento el noventa por ciento solamente el centro y el uh / la periferia y colonias est e eran empedrados / si bien les iba / a esas colonias / eeeh / yo / me tocó todavía los radios de bulbos

E: uhum
I: me tocó ver el nacimiento de los transistores /
E: uhum
I: y todo lo demás / todo lo subsecuente / toda esta tecnología / y ahora me doy cuenta que he perdido la capacidad de asombro / pero / pero en su momento / eran las fueron cosas como mágicas / la llegada del hombre a la / a la luna / y todo eso bueno eran cosas así / impresionantes / pero hablando de Guadalajara eeeh / me queda un sentimiento como de pérdida / cuando / pienso en la Guadalajara en la que yo nací / y crecí hasta los / no sé / digamos los veinte años / ya no existe / de hecho hablando de / de ya no existe / cuando yo empecé a salir a pintar al campo / cuando empecé con el paisaje / salía mucho / todo Guadalajara los alrededores sobre todos los alrededores / y pobladitos cercanos aledaños / entonces tengo muchas fotografías que son históricas verdaderamente / de lugares que ahora / no existen como tal //
E: ya no hay naturaleza ahí
I: ya no hay esa naturaleza / es ese esa rusticidad que tenía el campo de / que ahora son colonias y asentamientos y / entonces tengo una caja ahí llena de / de de todo ese / de todo ese paisaje que yo fotografié / hace / uhm para no echar mentiras digamos ¡cincuenta años! por ejemp / históricas muchas de ellas / y pinturas que hice / que / francamente ya son históricas por lo mismo / mj
E: ¿y de esas tienes / foto / de esas pinturas históricas o algún registro?
I: sí / bueno / no registro porque // vendí algunas pero yo hice una serie con la que / sé dónde está la mayoría / yo me quedé con cuatro cinco / pero tengo muchas fotos de del / de aquel entonces / muchas muchas fotos / tengo una caja ahí con dos tres mil fotos / y como te digo no todas son de Guadalajara ni sus alrededores / porque también salíamos a otros estados cuando salíamos a vender / a por ejemplo a México que fue una / una / plaza buenísima / la mejor / que hemos tenido como / como plaza / comercial / hablando / el Méxi México de efe / allá fue increíble / no quiero hablar en términos / despectivos pero / eeh / en ese tiempo mm yo veía / mucha más cultura que aquí / más conocimiento de arte / más museos la gente más / abierta / al arte / eeeh / vendimos muchísimo / en en obra original paisaje sobre todo / básicamente paisaje y bodegón pero // primordialmente paisaje / y y teníamos una / una clientela / en en México / impresionante / políticos / abogados doctores gente de la que le llaman pues de la / de la alta sociedad
E: uhum
I: y / y teníamos un mercado impresionante / impresionante / el cien por ciento de mi obra / se vendía allá en los prim en / en mes y medio
E: mj
I: lo que yo pintaba en el año / en mes y medio estaba vendido / a veces en menos / si yo pintaba // diez meses
E: uhum
I: para ir a vender el en fin de año / en / en el de efe y en Ciudad de México / a veces en un mes o en tres semanas / se agotaba toda la obra / y hubo ocasiones en que ya s / sin sin verla simplemente / nomás por ser referi-

da por teléfono y citas que se hacían / ya estaba vendida el cincuenta por ciento /
E: ¡qué maravilla !
I: a ese grado sí / fue una época muy muy interesante / donde pues México para / para mí / yo guardo recuerdos sobre todo la oportunidad de / de ir a los museos que aquí / hay uno / el Regional / y a veces está en huelga / y luego eeeh / ha habido directores que no han tenido el acierto de / de / organizar bien las la museografía y todo lo demás / entonces / eeh con des / con con tristeza veo que en la bodega está una serie de / de obra que / vale mucho la pena / y está / abandonada en la bodega / yo he tenido que ir con el director ahí al museo / a a pedirle que me deje / con alguien pues con algún empleado / a ver cierta obra que sé que está en la bodega / y y lo han hecho
E: uhum
I: he ido a cuestionar ¿dónde está esta y aquella obra? / y sí efectivamente están en bodega / pero es una obra que / tiene mucho mérito / ¡que está en bodega! / y que arriba a veces tienen salas con cosas que no lo podrías creer mj / y bueno / así es que México / tiene / al menos cinco seis museos interesantísimos / cuando menos
E: increíble
I: cuando menos / hay mucho arte sacro / está el museo virreinal está el Hammer / está el / el museo de la de la ciudad que ahora está donde / se llevaron el caballito / está el San Carlos / en fin / el Chopo ahora que recién / recién / reabierto y algunos otros que / el museo de arte moderno y en fin / hay varios / varios museos muy interesantes / y yo iba / aunque íbamos una vez / al año a vender o dos cuando mucho / me iba cuatro cinco veces / con el pretexto de comprar pintura en México / pero la verdad es que iba / a los museos / estaba dos tres días / has de que abrían estaba yo ahí esperando hasta que cerraban / visitaba / dos tres museos al día el otro día regresaba y así / y esto fue una una época de mi vida muy incre / muy muy rica en ese sentido de / de aprender de las obras / ahí en los museos / y y me entristece que Guad volviendo al tema de Guadalajara / pues el arte no ha sido tan / mm bueno / no ha sido prioridad / nunca lo ha sido así en ese sentido / eeh tristemente pocas autoridades han tenido la / el acierto o la inquietud de / de / de apostar un poco más al / al arte aquí en Guadalajara pero bueno es lo que es / sin embargo bueno aquí estamos en Guadalajara /
E: y disfrutando un poco de lo que se puede
I: sí claro claro / no es lamento / pero bue / eso / visto a través de / de / toda una vida mj /
E: ¿no ha habido tantos cambios en cuanto a ese // despertar cultural en Guadalajara como te hubiera gustado?
I: no / no porque vi otros en México muy / muy diferentes / y en Estados Unidos lo que viví allá / ni uhm / las comparaciones son odiosas
E: uhum
I: pero nos guste o no / pues esto deja muy mal parado a Guadalajara / eso es lo que puedo decir porque / realmente / ¡ah! es triste mejor n mm / no me gusta mucho hablar de eso <risas = «E»/> / no me gusta hablar mucho de eso / eeh pero bien / y así

E: entonces has vivido en Estados Unidos
I: sí
E: y ¿aquí en México has vivido en otros lados?
I: no / en México he visitado otros lad / por la misma inquietud eeeh / yo solía / con mi esp junto con mi esposa / durante algunos años / hacer eh eh ciertos / tours / o por así decirlo / nos tomábamos quince días tres semanas / y hacíamos itinerario en en / ciudades / o lugares interesantes / por dar una idea / llegábamos a Zacatecas San Luis Potosí / Guanajuato / y regresábamos a Guadalajara / en otra ocasión a lo mejor nos íbamos no sé / a Monterrey a /así / o al de efe / en fin / o lugares que nos parecieran interesantes pero / en en función de ver todo lo que se pudiera de arte / y y los lugares en sí porque siempre la cultura es / es rica donde quiera que vayas en México eso sí / hay que decirlo / y / nos dio por hacer esto cinco seis siete años / entonces sí conocimos bastante / de / de la república / eeh con ese propósito / pero vivir / fuera de Guadalajara no / no
E: Estados Unidos nada más
I: Estados Unidos / nada más
E: ¿y en qué parte de?
I: es un pueblito muy cercano a Los Ángeles / eeh / describiéndolo así muy topográficamente estamos hablando de que / hay un freeway / que va bordeando la costa / del Pacífico / le llaman el ciento uno / Freeway 101 / saliendo de la ciudad de Los Ángeles propiamente / eeh / cuarenta y cinco millas / o cincuenta máxima / hacia el norte / hay un poblado que se llama Ventura / y lo divide el freeway del otro lado es Oxnard
E: uhum
I: muy conocido por los boxeadores que han / que tiene ahí eh / bueno y en ese poblado de Ventura / se adentra uno saliéndose de la costa / once millas y hay un valle pequeño / no creo que llegue más de / seis siete kilómetros / no más / como por tres de ancho / pero es un valle riquísimo en aguacate / limón / algo de naranja / y ¿qué más? / y lavanda / lavanda / es un poblado / que se caracteriza porque es asentamiento de / muchos artistas de toda índole de todo género / artistas ehh bueno / actores escritores músicos literatos eh / en fin / demás / eh / y es el asentamiento de dos / escuelas / eeh / una de ellas si no mal recuerdo es el / el / Centro Krishnamurti / filósofo que ha tenido cierta trascendencia tuvo pues ya murió / y el Krotona Instituto que también es un lugar teo / sobre teosofía y demás / que son centros que / a los que / uhm / llega muchísima gente / todavía en la actualidad / y eeeh / infinidad de pintores // y hay que decirlo / también es un lugar / donde hay muchísima gente de dinero
E: mj
I: y que se han encargado de mantener / ese pueblo / así como les gusta / sin publicidad / sin grandes / sin ninguna cadena de / de de estas como en grandes comerciales y demás / entonces tiene un sabor y un / un cierto aire / mm / yo diría que / como como la la / la arquitectura que todavía queda por ahí ha sido / prehispánica ¡no prehispánica! perdón / eh hispánica / influencia en hispánica / mm la conservan con mucho cariño y / y y con mucha dedicación la verdad lo / lo que hay / eh entrar a ese / pequeño poblado / pareciera que entrara uno a un / un un poblado de Guad de de

Jalisco / o de cualquier lugar / de Méxi no cualquier lugar pero por ejemplo de / de / Jalisco de / uhm / Michoacán o de Guanajuato algo así / unas arcadas / eeeh / ese color blanco / lechoso que / que tienen los pueblos de México / eeh hay todavía algunos lugarcitos de adobe / que los conservan con mucho cuidado ahí con mucho cariño / y / y esa vida tranquila de un poblado que no tiene más de siete mil habitantes / esparcidos en lo que es el / la la mancha urbana que es abajo / y las colinas que están / atestadas de de residencias de gente de / como decía hay mucho artista retirad eh no tanto retirado / artista que / que vive ahí por la cercanía con Los Ángeles / muchos actores actrices actores
E: les queda muy bien
I: mucho movimiento de fin de semana // un hotel que se distingue porque es uno de los tres que / presumiblemente hay en Estados Unidos que tienen / eh una estructura / natural / el hombre no ha metido la mano para hacer ahí montículos ni nada / natural / que en su inicio fue residencia de / descanso de un millonario / que sigue siendo ahora la familia / siguen siendo / gente de mucho dinero / y están en el negocio del / de las / editoriales y creo que tienen algún diario por ahí no sé / todavía / y conservan ese / ese lugar / porque fue de su abuelo / entonces un hotel de cinco estrellas / precioso con un / una cancha de / de golf / hermosísima / en fin / le da prestigio al lugar también / se llama si mal no recuerdo / Ojai Valley Inn
E: ¿Inn?
I: El Ojai Valley Inn sí /
E: ¿y ese fue / ahí viviste once años?
I: ahí viví once años
E: ¿y luego te regresaste?
I: y luego regresamos / como se regresó tanta gente / a raíz del colapso económico del dos mil ocho que / que hizo crisis en el dos mil diez
E: uhum
I: ya en el dos mil en el dos mil d / para el dos mil diez / ya era insostenible / estar en Estados Unidos / eeeh los primeros / ocho años / a mí me fue de maravilla / la verdad / increíble / uhm ganaba muy bien / pero después de del colapso este / empezó / en picada todo / y el arte es lo primero porque es / artículo de última necesidad / así es que empezó en picada / y para el dos mil diez ya aquello era insostenible / yo había afortunadamente había guardado un poco de / de dolaritos / no me los quise terminar allá / sobreviviendo / me rinden más en México / todavía vendía algo pero ya no las cantidades aquellas que yo / vendía años atrás / así es que decidimos regresar a México / mm para hacer rendir un poco más los dólares y dinerito todavía vendía algo allá / aquí empecé otra vez de cero
E: uhum
I: ya son / diez ya son / bueno / mediados de / iba entrando el / entre el diez y el once / terminaba el diez y empezaba el once / ya tenemos cinco años aquí realmente / cinco / y / empezando de cero pero para estas / fe en este en estos días pues / presente / ya volví otra vez a / a / caminar un poco en esto de darme a conocer y así / y bien / me va muy bien otra vez / muy bien
E: ¿has estado? me contaste antes que habías estado en Europa pero de

visita ¿no? también
I: tenía ese sueño
E: Italia
I: yo desde que recuerdo de muy joven / tenía el sueño de ir a Europa / y bueno ehm estando / todavía en Estado ahí en en Ojai California / eeh la persona que a mí me representó durante unos seis años luego / eh él murió / yo quedé ya como / gente libre / y bueno me busqué a alguien más que me representara esto pero en ese tiempo / recién que él murió / quedamos en muy buenos / muy buena amistad con su viuda
E: uhum
I: que era italiana / y que ellos dos o sea mi representante y ella se habían casado cuando este señor vivió / en en Italia / estuvo viviendo allá / dos tres años estuvo allá ya conoció a esta mujer / casábanse allá y luego se la / se vinieron a vivir a Estados Unidos donde es él / donde era él / así es que uhm este señor / aprendió el el i el el español / porque tenía algo que ver con México / algunas cosas que su papá tenía algun algunos negocios en México / él aprendió el español / por lo tanto / la italiana amiga / su esposa / terminó aprendiendo el español / así es que para cuando trabajamos estos seis años me representó y todo eso muere él seguimos conviviendo / y acordamos en un tiempo eh ir a Italia / eh tanto ella un hijo de ella que le sobrev que le sobrevivió un tiempo / y / dos nietas / mi mujer y yo / con la ventaja de que ella / ellos tod bueno el hijo y ella hablaban el italiano / perfectamente / nos sirvieron de guías
E: uhum
I: estuvimos un mes / anduvimos por casi toda Italia / fue una experiencia también increíble / museos no bueno eh la verdad es que Italia es un museo al aire libre <risas = «E»/> / todo Italia es un museo abierto / fue un viaje maravilloso la verdad maravilloso / eh me he empeñado en que tengo que regresar / así es que / ahora estoy en ese con ese propósito / ahorrando un poquito para ir otra vez / y pero fue un viaje impresionantemente bello / increíble / Italia para mí es un lugar <silencio/> bueno / la palabra es increíble / pero es hermoso / donde vayas hay arte hay / cultura hay todo / sí / sí ir a Italia
E: ¿si te gustaría ir / una temporada / más larga?
I: de hecho / eeh todavía viviendo mi representante me decía que tenía a alguien conocido / que que es artista / o fue no sé si viva todavía / acostumbraba venir a pasarse seis meses a Estados Unidos / porque ya tenía cierto prestigio / entonces eh / se pasaba seis meses en Italia / y seis meses en / en California
E: California
I: básicamente en California / eran muy amigos / y le ofreció su departamento / que era un estudio y todo esto y estaba / en un lugar / increíble / y mm estaba en Florencia / y bueno // no recuerdo las circunstancias de / me parece que fue porque este / mi representante se puso enfermo y fue cuando murió ya no se pudo hacer ese / ese intercambio cultural / yo tenía pensado / eeh pasarme seis meses seis meses allá / de intercambio / ¡no intercambio! la verdad fue una oferta que hizo / muy generosa este artista
E: uhum

I: y no se llevó a cabo / no se pudo / aunque después ya / hicimos ese viaje que estuvimos un mes / pero quedé realmente empeñado en regresar / es increíble
E: no pues
I: regresar / sí uhm
E: esperemos que se pueda
I: ¡no sí!
E: pronto
I: sí sí se puede / también uno tiene que / decidirlo / quererlo / convencerse y bueno hacer lo que es necesario hacer / sí se puede / mj
E: como no

H32_074

Entrevista 74 – H32
Hombre de 62 años, nivel de estudios medio, comerciante, jubilado

E: bien L / eeh ¿qué te gusta más el frío o el calor?
I: el frío
E: ¿el frío? / y ¿qué te pareció este invierno / bastante caluroso? o ¿cómo lo sentiste?
I: pues agradable
E: ¿agradable? / y que / ¿te gusta Guadalajara por su clima?
I: sí cómo no
E: sí // muy bien / ¿has estado en otros lugares donde haga más frío // que Guadalajara?
I: sí muchos
E: ¿sí? ¿qué lugares has visitado / que sean fríos?
I: la Tarahumara //
E: ah qué padre
I: la Tzaráracua Michoacán
E: uhum
I: Oaxaca // el Nevado de Colima
E: mmm y de de cuando eras / estabas niño ¿cómo has sentido el cambio climático / ahora?
I: que se acentúa más tanto el calor como el frío
E: sí ¿qué este invierno no te pareció que hubo muy pocos días de frío / y más de calor?
I: pues lo sentí agradable
E: y ¿crees que que el clima vaya a acentuarse más en el futuro o qué crees que pase con el calentamiento?
I: sí / definitivamente
E: ¿crees que haga más más calor y más frío?
I: uhum
E: ¿y has estado en lugares muy calientes?
I: sí
E: ¿sí? ¿cómo cuál?

I: en Monterrey <silencio/> Mexicali me deshidraté
E: ¿en Mexicali? / creo que es la ciudad más calurosa de todo México
I: de todo el país
E: de todo el país / yo soy de Obregón / de Sonora
I: Sonora
E: sí hace mucho calor / pero nunca / nunca he estado en Mexicali // sí / y también el frío / el invierno es muy frío pero no tanto
I: uhum
E: bien / ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: // su comida
E: ¿las tortas ahogadas o qué es o que prefieres? // ¿cuál es tu comida favorita?
I: chiles rellenos / tortas ahogadas / pozole / birria
E: sí / ¿y qué es lo que menos te gusta // de la ciudad?
I: <silencio/> su crecimiento // que ya las distancias son cada vez más largas
E: más largas y más tráfico además
I: uhum
E: en todos lados y más ahorita con tanta reparación
I: uhum
E: en las calles / está terrible // y de los tapatíos / de la gente de Guadalajara / ¿qué es lo que más te gusta?
I: <silencio/> su forma de ser
E: ¿te parece que son cálidos/ que son
I: muy cálidos
E: sí / y en otras partes de que en las que estás estado de México la gente es igual o co ¿qué es lo que caracteriza a los tapatíos?
I: que somos muy afables con los demás / con el turismo
E: uhum / sí // ¿y qué es lo que menos te gusta de los tapatíos? <silencio/> dicen que son muy hipócritas ¿no?
I: no / no es cierto
E: ¿no es cierto? // sí // y ¿cuáles son las características físicas de los tapatíos/ además de los ojos?
I: primero los ojos <silencio/> y después / la sinceridad
E: la sinceridad
I: la franqueza
E: <silencio/> y cuéntame de el lugar donde creciste // en qué ¿en qué zona de la ciudad creciste?
I: crecí / en el barrio de San Miguel Hidalgo
E: en el centro
I: un templo que está en / en el // en el ce en // ay dios / en Hidalgo y Nicolás Romero
E: Hidalgo y Nicolás Romero // ¿y cómo era / vivir ahí?
I: no era agradable
E: ¿no había tráfico como ahorita en el centro / no ?
I: no
E: ¿y de de cuando vivías ahí a ahora / cómo / qué cambios notas en la zona?

I: ¡uy no! // olvídate <silencio/> enfrente de mi casa está / lo que antes era el hospital Ayala / la clínica del seguro social
E: sí
I: una de las más grandes // y ahora es un mundo de gente
E: muchísima gente transitando por ahí // y en general ¿cómo ves que ha cambiado además del crecimiento de Guadalajara? ¿qué otras cosas // crees que ha cambiado desde entonces?/ que hay más gente de fuera o no
I: que tenemos mucho chilaquil
E: ¿mucho chilaquil?
I: mucho chilango
E: ah <silencio/> sí / muchísimo chilango
I: con el terremoto se vinieron muchísimos
E: y de otros lados / extranjeros también hay muchos ¿no?
I: sí / también
E: hay hay como zonas con muchos franceses o alemanes
I: sí / así es <silencio/>
E: y ¿la seguridad? // ¿cómo crees que // o cómo ves que que ha cambiado
I: no ha cambiado mucho antes podías caminar en la noche / venirte del teatro Degollado // al Seguro Social / caminando // ahora ya no <silencio/> hay mucho pandillero / hay mucho delincuente // ya está más pesado
E: sí/ y ¿te gusta el teatro?
I: mucho
E: ¿te gusta
I: yo hice obras de teatro
E: ¿a poco?
I: sí
E: y qué / qué / de qué género / de qué // tragicomedias / comedias / dramas
I: más que nada poéticas
E: poéticas
I: una de ella fue Pueblo Muerto / que ganó un festival inter intercolegial
E: y de qué ¿cuándo / la escribiste?
I: no en el setenta uno // hace / casi cuarenta años / no / más // cuarenta y seis años
E: ¿y de qué trataba? // ¿de qué trata?
I: de un pueblo <silencio/> cuyo eslogan es todos hemos muerto / porque hemos olvidado / que existimos
E: qué interesante
I: está padre
E: muy filosófico / sí
I: si lo encuentro el guion / por ahí lo tenía
E: uhum
I: eeh/ te lo paso con mucho gusto
E: sí/ qué ¿qué te gusta leer o qué qué leíste?
I: mira / de niño / era el / fan número uno / del señor Julio Verne
E. uhum
I: <silencio/> de grande // la literatura rusa / así se templó el acero / la madre de Gorki / el don apacible / crimen y castigo de Fiodor Dostoievski

E: ah sí Dostoievski
I: <silencio/> la literatura mexicana / me encanta Juan Rulfo / lo conocí
E: ¿en serio?
I: en un coloquio de Letras en la facultad
E: ahá
I: porque has de saber que yo también estudié Letras
E: en en la facultad de de aquí de ¿Filosofía y Letras?
I: de Filosofía y Letras // hace / mucho
E: ¿y cómo era entonces la facultad? Yo creo que no ha cambiado nada porque ahorita está / no en / las mejores condiciones
I: pues era muy padre // buenos maestros / me tocó Adalberto Navarro Sánchez
E: sí
I: me tocó Pedro de Quevedo // el directo de la carrera
E: sí
I: me tocó // unas francesas / increíbles en la clase de francés // fue una experiencia muy padre // desgraciadamente / por motivos políticos / no acabé
E: no acabó la
I: me metí a un partido de izquierda
E: uhum
I: y dejé la / la facultad
E: y ¿hasta qué semestre estudió?
I: hice hasta
E: estudiaste
I: ándale eh // hasta quinto semestre
E: hasta quinto semestre
I: poquito más de la mitad
E: sí // ahh / entonces ¿qué padre que que me tocó entrevistarte // y / a ver háblame de / bueno antes que nada/ ¿has leído a Elena Garro? / el teatro
I: no
E: ¿no? uy / buenísimo ahorita recordé porque
I: ¿así se llama la obra?
E: es / venden su libro / es todo su teatro / hizo como dieciséis obras de teatro // pero
I: ella era esposa de
E: de Paz/ de Octavio Paz
I: Octavio Paz sí
E: sí / sí
I: he leído a Octavio Paz / pero a Elena Garro / como que nunca se me ha antojado fíjate
E: ¿no? pues de hecho casi no le / le hi le hicieron publicidad en su tiempo y hasta ahorita / por motivo de su centenario
I: ah pues lo voy a conseguir
E: sí / te lo recomiendo
I: ya murió ¿no?
E: sí ya murió/ sí
I: igual que Octavio

E: en el noventa y tantos murió / me parece / sí / y de música ¿qué te gusta de música?
I: mira me encanta toda / en especial // la música clásica
E: la música clásica
I: Beethoven / Paganini / Wagner / Bach // Mozart / Verdi / su ópera
E: y y qué // ¿te gusta la música de aquí de México?
I: mucho
E: ¿y la música regional?
I: también
E: también // ah qué padre // ¿y cómo / cómo crees que ha cambiado la música de lo que tú escuchabas hace unos años a lo que ahorita se escucha?
I: pues ahora no / yo no le llamaría música / toda esa bola de gritos
E: de ruido
I: ruido / metálico
E: uhum
I: no / no me gusta nada
E: mmm // y bueno / y Lo / platica platícame/ ¿te gusta tu nombre?
I: sí
E: ¿sí? ¿te lo pusieron / por / tu papá ?
I: por un tío
E: por un tío
I: y por un // bisabuelo
E: mmm y entonces no te gustaría tener otro nombre / si
I: me llamo L R
E: L R
I: por la película / ¿la viste?
E: no
I: María Cardenal
E: ah / no / no la he visto
I: vela / excelente película
E: ¿y de cine? a ver/ ¿qué te gusta de cine?
I: no pues oh soy cinéfilo hasta decir ya // tengo ahorita una colección de / cerca de dos mil películas / me encanta
E: y ¿qué es lo que te más te gusta / cine mexicano / estadounidense ?
I: el cine italiano
E: italiano
I: Vittorio de Sica // Luis Buñuel
E: Luis Buñuel
I: este <silencio/> el cine mexicano / excelentes películas / del cine clásico / donde actuaba // Mari María Félix / Dolores del Río
E: y ¿te gus?
I: el cine francés
E: ¿cine francés como de los setentas?
I: exactamente
E: exactamente y ¿los musicales por ejemplo te gustan / en cine?
I: me encantan los tengo / to los mejores / los tengo en película en dvd
E: ah qué padre
I: tengo / Los miserables en siete / versiones diferentes

E: uhum
I: tengo El fantasma de la ópera como en cinco / versiones // tengo Mamma mia
E: mmm
I: del grupo ABBA
E: sí <silencio/> y ¿cuál es tu película favorita de todas?
I: probablemente / Saccoy Vanzettianzetti
E: es italiana
I: es italiana // y fu es / la historia de un hecho vergonzoso para los Estados Unidos
E: mmm
I: dos // activistas // italianos
E: uhum
I: que son condenados a muerte / por un delito que no cometieron
E: no la he visto
I: es un peliculonononononón <silencio/>
E: no la he visto / pero yo creo que me hace falta ver cine clásico// también me gusta mucho el cine/ pero
I: hay muchísimo
E: sí <silencio/>
I: ¿vives cerca de aquí?
E: vivo por plaza del sol
I: ah / mira
E: uhum // pero sí / eh / la el cine de la universidad / el Cineforo seguido pone muy buenas
I: sí
E: muy buena cartelera
I: y antes era mejor
E: sí / me imagino
I: te puedo recomendar / como una diez películas extraordinarias / Nos amábamos tanto / al fin y al cabo en mi vida / sacco y vanzetti/ cenizas al viento / porque también hay cenizas
E: es una novela / ¿no?
I: no / es una película / que se llama cenizas en el viento / las dos son buenas // moscú no cree en lágrimas / teorema / de Pier Paolo Pasolini no sé si has oído hablar de él
E: sí / sí pero
I: de Visconti // ah no de este // Fellini
E: Fellini / Fellini
I: una de las que más me gusta es / una / que quiso hacerla documental y acabó en película
E: mmm
I: payasos / todas esas // casi todas las tengo// soy un / tenaz conseguidor de / de todo lo que vi de joven / para volverlo a revivir
E: y ¿cómo lo consigues? / ¿lo encargas?
I: con contactos
E: uhum
I: en / en los tianguis

E: de las cosas de viejo sí
I: sí me han conseguido varias // hay una que te recomiendo mucho esa no me la han podido conseguir / que se llama Camila
E: ¿de quién es o de qué es?
I: es / ganó el festival a la mejor película extranjera / y es argentina // es una historia real / de Camila se enamora de un cura y en aquel entonces era / peor que pecado mortal
E: sí
I: y ya sabrás cómo les va a los dos
E: pues hay una película mexicana / también / con ese tema
I: ¿cómo se llama?
E: es la del crimen / del padre Amaro sí
I: Amaro
E: es más o menos por el estilo ¿no?
I: no / acá es completamente diferente <silencio/> aunque es buena / Ana Claudia Talancón
E: y Gael García
I: además de que está bien guapa y bien buena/ actúa bien <risas = «I»/>
E: sí está bien guapa <risas = «E»/> y a ver / ¿qué más me platicas de? ¿cuál es tu músico favorito entonces de todos?
I: probablemente / y van a estar aquí / ¿sí sabes quién viene en febre en marzo?
E: no // ¿quién?
I: Ana Belén y Víctor Manuel
E: ah sí sí/ sí los he escuchado
I: con Serrat y con Miguel Ríos
E: sí/ mis papás los escuchan
I: diles que
E: sí / quieren ir a verlos
I: que se arranquen / y marquen para que / consigan todavía entradas / lo acaban de sacar hace poquito / yo ya tengo mi boleto
E: ¿dónde son las entradas?
I: Telmex
E: en el Telmex / sí / claro
I: y también este mes / el 18 19 / va a estar River Dance
E: mmm
I: los de tara rara rarán los que bailan tap
E: ah qué padre sí / ¿y tú bailas? o
I: no
E: ¿no?
I: canto nomás
E: cantas
I: me sé miles de canciones
E: mmm y qué cantas este
I: de todo
E: de todo
I: ahorita como / viste está oyendo a José José
E: sí

I: me gusta
E: sí José José // y a ver / L // platícame de tu familia
I: somos ocho hermanos
E: todos
I: la la herencia que nos dejó mi madre en paz descanse / fue la unidad // muy unidos los ocho // estoy divorciado / tengo tres hijos / mi hija la mayor que lleva cuatro años de casada / nos acaba de anunciar que está embarazada // lo cual nos ha dado
E: ay qué tierno
I: un gusto tremendo
E: sí
I: voy a matar un be un borrego para / aquí para todos los viejitos // de puro gusto
E: para celebrar
I: para celebrar
E: ay qué padre / y tu tus hermanos/ eres este el menor el mayor
I: el tercero
E: el tercero
I: tres hombres / tres mujeres / un hombre y una mujer
E: y qué / ¿cómo fue crecer en una en una familia con tantos hermanos?
I: ah padrísimo
E: muchas anécdotas
I: mucha convivencia / mil anécdotas
E: muchas travesuras me imagino
I: también / pleitos todo
E: sí // y qué // qué / bueno tú que tuviste tres hijos y que
I: dos / dos niñas y un niño / que se me casa / en octubre / de este año
E: ah qué / qué buenas noticias para este año
I: sí
E: qué bueno qué / felicidad
I: otra noticia muy buena / que probablemente / bueno / si dios quiere / me voy a / a lo que era Yugoslavia antes
E: ¿con tus hijos?
I: a Italia / con amigos/ a Italia / a Suiza / a Austria / Liechtenstein / República de San Marino
E: guau
I: ehh Eslovenia // eh Croacia / Masedonia / Montenegro / Bosnia / Sarajevo /
E: ¿y ya has estado otras veces en el extranjero?
I: ¡uy! más de veinte
E: a poco y que
I: me encanta viajar
E: ¿y a dónde? ¿cuál fue tu primer viaje fuera de México?
I: a Estados Unidos
E: Estados Unidos
I: Disneylandia
E: ahh <silencio/> qué padre
I: he recorrido setenta y nueve países

E: ¡setenta y nueve países!
I: sí y ahora voy por nueve que no conozco / todo lo que era Yugoslavia / con eso ya cierro / Europa
E: y qué
I: ya no me va a faltar nada / voy a ir a Albania
E: y ¿de aquí de América qué conoces todos los países?
I: no / pienso hacer un segundo viaje
E: uhum
I: o tercero / pues ya / mira / conozco Argentina // conozco / Venezuela / conozco Perú / conozco Brasil // conozco República Dominicana / Cuba // Puerto Rico <silencio/> El Salvador / Belice // Nicaragua / Honduras // ¿qué me falta? / quiero ir a / Panamá / Colombia / Ecuador / Bolivia / Chile
E: y ¿qué es lo que más te gusta de viajar?
I: todo / caminar / su gente / meterme a los mercados / ehh / hospedarme en los hostales y conocer gente de otras partes
E: uhum
I: ya he invitado a / españoles aquí a México / ya me han invitado allá // muy padre
E: y has/ bue ¿viajaste o has viajado por cuestiones de trabajo?
I: sí / bueno de trabajo no / como <silencio/> estimulaciones de los / de la empresa donde trabajé muchos años / Seguros Monterrey
E: mmm
I: viajé mucho en convenciones
E: ah
I: no son de trabajo / a Las Vegas
E: ¿cómo cuáles?
I: a Europa cuatro veces // a Canadá
E: y qué
I: a cruceros
E: y ¿qué continente te ha gustado más?
I: ay ahí sí me la pones difícil
E: ¿o qué país?
I: mira me encanta / Canadá // me encanta Noruega // me encanta Australia // me encanta Cambodia // el Angkor Wat // una ciudad / sepultada durante cuatrocientos años // ¡preciosa! / me encanta Petra // de las siete maravillas del mundo moderno / ya me las chiflé todas
E: ¿todas?
I: la última que conocí fue el / Taj Mahal en la India // padrísimo // ¿te gusta a ti viajar?
E: sí / pero no he tenido muchas oportunidades // todavía no
I: buscaste un novio rico
E: <risas = «E»/> sí yo creo que esa es la / la manera más fácil
I: sí
E: sólo he viajado a Estados Unidos
I: mmm
E: estuve en Nueva York
I: fíjate este viaje que vamos a hacer a / a lo que era la antigua Yugoslavia // vamos un mes / el boleto de avión / México Roma Roma México // porque

en Roma vamos a rentar una camioneta
E: ahá
I: vamos cuatro gentes// nos sal nos salió en trece mil pesos
E: ¿trece mil pesos de ida y vuelta?
I: de ida y vuelta
E: pues yo / cada vez hay opciones más baratas para viajar / yo creo
I: sí / te recomiendo Mundo Joven / ¿sí sabes dónde está? / por Vallarta enfrente de
E: pues / uhum
I: Centro Magno
E: ah sí / sí / en una plaza con varias
I: en una placita ahí
E: sí
I: de agencias de viaje
E: pues justo eh hoy tramité mi
I: ¿pasaporte?
E: no / mi intercambio
I: ¿a dónde?
E: a Francia / quiero irme a Francia
I: tu parles français?
E: oui
I: un peu? o ou très bien?
E: mmm comme si comme ça
I: comme si comme ça?
E: ¿qué qué otros idiomas hablas / entonces?
I: Je parle anglais / un peu
E: un peu?
I: Je parle la langue de tout le monde // la mimic
E: <risas = «E»/> pues eso te iba a preguntar / ¿cómo le haces para estar por todo el mundo y?
I: uhum
E: y darte a entender
I: si estoy en un bazar de Turquía // agarro el objeto / y le pongo una calculadora al / al dueño // para que me diga / cuanto / y ahí empieza el / el santo regateo del mexicano/ soy el rey del regateo // algo que me ofrecen en / treinta dólares acaba en diez
E: ah pues sí eres bueno regateando entonces
I: no ya está cañón que // soy comerciante
E: mmm
I: ahorita estoy vendiendo todos mis / souvenirs / de todos mis viajes para el viaje este que voy a hacer
E: ah
I: vendí una colección de / quinientas cucharitas / doscientas campanas / cuadros
E: entonces sí viajabas y volvías con // bien cargado
I: no/ volvía con tres veces lo permitido// pero me daba mis mañas <risas = «E»/> metía la maleta exactamente de veinticinco kilos
E: sí

I: en el mostrador // traía una mochila / atrás / que pesaba lo mismo
E: y es la que puedes subir
I: y / un morral / que también subía arriba
E: uhum
I: que pesaba quince kilos// o sea viajaba yo con sesenta setenta kilos / ¡ah! y una chamarra / de esas alemanas
E: ahá
I: que le cabían siete ocho kilos / tenía bolsas por donde quiera
E: sí / bien cargado / entonces te ibas con
I: era un perro para eso
E: con poca ropa y todo para venirte bien cargado
E: claro / no / coleccioné quinientas playeras
E: de todos lados
I: sí
E: ah mira
I: de todo el mundo // muchas de cotorreo // mis gases no afectan / la capa de ozono <risas = «E»/> Argentina <risas = «E»/> ¿crees en el amor a primera vista / o tengo que pasar otra vez? <risas = «E»/> España
E: y
I: soy/ soy virgen / te lo juro por mis hijos
E: <risas = «E»/> y tú que has estado en tantos lados ¿dónde crees que tienen mejor humor? porque los mexicanos son famosos por ser bien ligeros ¿no?
I: y seguimos siendo
E: sí
I: yo te he // antes cuando vendía seguros <silencio/> tenía clientes muy ricos millonarios / que me pagaban hace quince años / cinco mil pesos por organizarles sus posadas // metía concursos / tenía bingo // hacía una bola de fuego
E: uhum
I: concurso de baile / concurso de chiste / se la pasaba soñados todo el mundo
E: ¿y tú eres fiestero?
I: fui // ya no
E: ya no
I: me dio una diabetes muy severa // la cual me provocó que me quedara sin riñones / estuve cuatro años en hemodiálisis / me hicieron un trasplante que fue un éxito // ahorita apenas me reactivé
E: qué bueno
I: pero / nunca he sido aburrido
E: no pues con tanta experiencia
I: hago / hago reír a la gente en un velorio y tantito más / y al muerto
E: <risas = «E»/> ay pues sí / y ¿qué // qué cosas te han pasado interesantes en el extranjero?
I: uf todo // nomás para que te des una idea // iba en un camión // de Sao Paulo a Río de Janeiro // y como había comido algo que me cayó mal / en Sao Paulo // estaba visitando / seguido el baño
E: uhum

I: en una de las visitas // cerré mal la puerta
E: ey
I: y el chofer / dio una frenada tremenda si no nos matamos todos // salí destapado / con las nalgas de fuera <risas = «E»/> todos los negritos / doblados de la risa <risas = «E»/> tengo / tengo ganas de // de hacer un libro de todas mis vivencias
E: sí
I: porque me han pasado mil cosas / en Lituania Letonia y Estonia // conocí en // en Riga la capital / de una de las dos / a un padre y un hijo rusos / que vivían en Tallin / en Estonia // me los eché a la bolsa / me invitaron a pasar unas noches a su casa / me pasearon por toda Estonia // el hijo es pintor / me regaló un / una pintura de él / yo le regalé / ahí empezó la amistad veía que el papá veía / con muchas ganas / una / bufanda del Real Madrid
E: uhum
I: la cual me regalaron en Madrid / afuera de/ del
E: ¿del estadio?
I: del museo del Prado
E: ah
I: hay un vendedor que // he visitado como ocho veces // y cuando me siento así medio // a toda madre
E: uhum
I: me pongo a venderles todos sus souvenir // me da preciasazos para mí / le traigo a medio mundo y me regala muchas cosas / en vez de pagarme // me quería pagar y quería que me quedara con él a trabajar / le digo no/ yo soy trotamundos traía esa/ esa bufanda // y a D N / le encantó // entonces le pregunté al hijo que si le gustaba la bufanda al papá / y me dijo que sí / que le gustaba mucho el Real Madrid/ entonces se la puse y me lo gané
E: mmm
I: acabaron invitándome / me hicieron caviar // los vinos más raros // unos vodka preparados en su casa // no y como si fuéramos familia de hace mucho // el señor me dejó su cama // una experiencia / que valió la pena
E: ¿y qué se te hace más padre / viajar solo o viajar con compañía/ con familia o amigos ?
I: pues mira lo he hecho de las dos maneras
E: uhum
I: cuando viajo con familia // no me divierto tanto / mi ex era muy <silencio/> demasiado seria / yo le decía mira / la vida es demasiado corta como para tomarla en serio pero // como dijo un amigo todo mundo se ríe de tus chistes y de tu carácter / menos tu esposa
E: <risas = «E»/> y ¿cómo fue que acabaste con alguien tan / diferente a ti?
I: pues para que veas / teníamos / muchas cosas en común / pero después ya/ empezó a desquebrajarse ese / amor cariño y afecto
E: y respecto a eso de viajar solo
I: es padrísimo
E: ¿aprendes más?
I: aprendes más
E: sí ¿no?
I: convives con gentes de otras nacionalidades // he conocido a gente de

todo el mundo / en los hostales / una vez llevaba yo cinco latas / de abulón / tipo abulón
E: uhum
I: que el abulón es carísimo
E: sí
I: de Waldos / a once pesos cada / cada lata / y me tocó / convivir en/ ay cómo se llama // en uno de los nórdicos / en Suecia
E: uhum
I: con // franceses / alemanes/ ingleses y todo // hicieron una polla porque había varios cocineros entre ellos/ entonces yo puse mis latas de
E: de abulón
I: de abulón y nombre estaban felices // porque creyeron que era del bueno
E: ahá <risas = «E»/>
I: es una imitación exacta // entonces comí / delicias / ostiones gratinados / este / camarones rellenos / pulpo al ajillo / mil cosas
E: y de todo lo que has probado / ¿qué cuál es / bueno además que la / de la comida mexicana que ya me dijiste que disfrutas mucho / qué otro comida te gusta?
I: la española
E: la española
I: a mí si quieren matarme / ponme paella / ¿te gusta a ti?
E: sí / sí me gusta mucho / sí
I: a tal grado / que mi hijo / durante dos años estuvo vendiendo los fines de semana paella que hacía él / le conseguí como cien clientes y ganó muy buena lana
E: sí es muy rica
I: riquísima
E: riquísima <silencio/> y ¿tienes familiares en otra parte del mundo / o?
I: en Francia
E: en Francia
I: dos hijos de un hermano y un hermano
E: ah y ¿cómo llegaron hasta allá?
I: fueron a hacer su doctorado los dos / en ingeniería termo quién sabe cuántas madres / y se quedaron // consiguieron muy buen trabajo / encontraron muy buenas chicas / a S y a L // uno tiene ya tres hijos / el otro tiene apenas una niña / y mi hermano que vivía aquí / se fue a vivir ya con ellos allá a / a Toulouse
E: y ¿tus hijos no sacaron lo viajero?
I: son pata de perro hasta la fregada // conmigo le dieron la vuelta al mundo / ellos y su ma y su mamá <silencio/> en marzo pasado / llevé a dos de ellos a / a la India y a Emiratos Árabes / estuvimos veinte días / un sueño / uno de los mejores viajes que he hecho con familia
E: yo creo que es // o bueno / tú dime qué opinas / está mejor viajar con tus hijos ya grandes o o cuando están pequeños
I: son diferente el tipo de viaje // cuando están pequeños íbamos al mar
E: uhum
I: nomás // proponíamos El Tecuán / una playa que ya / el terremoto acabó con el hotel / íbamos a Vallarta / íbamos a Nuevo Vallarta / íbamos a Man-

zanillo / íbamos a Acapulco / a Cancún
E: y ¿te gusta entonces mucho el mar o si prefieres las montañas / el bosque?
I: las dos cosas / tuve una casa en Mazamitla
E: ah qué padre
I: nomás la vendí porque / todo el mundo me la pedía
E: uhum
I: y como muchos clientes me la pedían ni modo de decirles que no
E: pues sí y no/ no era negocio o qué
I: no / no le daban a la del aseo ni / ni siquiera una propina / acabaron con mi cava de vinos / muchas cosas / cuando quieras venir esa lana lo invertimos en otra cosa / nos fuimos a Europa los cinco / en los quince de / mi hija más chica / y hicimos un crucero por el Nilo / estuvimos en Grecia / Egipto / España y e Italia
E: qué padre // conoces todo
I: ¿cuándo te resuelven lo de Francia?
E: creo que en un mes salen los resultados si me aceptan en alguna de las universidades
I: oye / ¿a qué quieres ir a la Sorbona o a la Montpellier?
E: mmm a Montpellier / quería la Sorbona pero no estaba en las opciones de / del programa de becas
I: de la universidad
E: ahá y solicité
I: ¿quién es el encargado de / todavía A R C?
E: no / ahorita es la doctora P C
I: no la conozco
E: cambiaron hace poco los / los maestros / las / los directivos
I: uhum
E: y ahorita están haciendo muchas mejoras en la carrera
I: mi hija / estaba / estudió pedagogía en / en el / la UP y se fue un año a Pamplona / a la casa matriz de / de las universidades de / de los Opus Dei
E: ah sí
I: Opus night porque son bien oscuros
E: <risas = «E»/> sí
I: una experiencia muy muy padre para ella / los otros dos se fueron a Estados Unidos / a estudiar inglés // la más chica habla inglés / francés / español y portugués
E: mmm
I: toca piano / guitarra / acordeón // y ya quiere empezar a / a hacer sus / pininos con violín
E: ah qué padre / yo aprendí a tocar el violín cuando era niña
I: ¿y ya no lo tocas?
E: no
I: ah qué bárbara
E: sí por / cuestiones de tiempo ya no pude seguir
I: a mí me encanta el violín
E: ¿tú tocas algún instrumento?
I: no / ninguno

E: ¿no?
I: canto nada más
E: mmm
I: pero el violín es uno de mis instrumentos favoritos
E: sí
I: Paganini se me hacía un genio
E: sí / un genio musical
I: ahora pues está Andre Riu / que es muy comercial y está / David Garret
E: David Garret, sí
I: es un chingonazo
E: lo ¿fuiste a verlo? hace como dos años estuvo aquí
I: no fíjate
E: en el Telmex
I: vi a Andres Riu nada más
E: mm a mí / yo vi a este
I: de David Garret tengo varias películas
E: ah en la que sale del / que le hace de Paganini
I: sí
E: sí
I: el violín del diablo
E: el violinista del diablo
I: decían que tenía los dedos muy largos
E: uhum
I: porque el diablo lo / lo había tentado para que tocara
E: sí
I: tremendamente bien
E: sí / y ¿entonces cuál / si tocaras un instrumento cuál preferirías / el violín?
I: entre el piano y el violín
E: uhum // muy bien
I: ¿qué me falta?
E: a ver / dime ¿cuál es tu canción favorita?
I: ¿mi canción favorita?
E: uhum
I: la canción scouts
E: ¿la canción scout?
I: ¿sí sabes cuál es?
E: creo que no
I: por qué perder las esperanzas de volverte a ver
E: sí
I: por qué perder las esperanzas si hay tanto querer esa
E: y ¿tu libro favorito? ¿cuál es?
I: definitivamente // os miserables // no he leído algo mejor // probablemente el Quijote
E: uhum
I: pero los miserables es
E: tu favorito
I: ese Victor Hugo <silencio/> una cosa seria

E: sí / ¿y tu autor favorito entonces Víctor Hugo?
I: Víctor Hugo
E: definitivamente y ¿tu color favorito?
I: azul
E: azul / y mira andas de azul hoy
I: sí
E: sí <risas = «E»/> y entonces / bueno tu platillo favorito / este
I: chiles rellenos
E: chiles rellenos
I: barbacoa / chilorio / birria
E: ¿y te gusta cocinar a ti?
I: desgraciadamente no
E: ¿no?
I: tengo un hermano que es chef / pero nomás en la casa
E: uhum
I: y dos hermanas que son / grandes cocineras también / mi mamá fue una gran pero gran cocinera
E: pero no te gusta a ti meterte en la cocina entonces
I: no por / talegón // la buena cocina tarda horas
E: sí
I: mi papá los domingos hacía la comida // dejaba / la cocina atascada / hacía sopa romantiquísima
E: mmm
I: sopa de corazones de pollo / riquisísimo
E: sí sí he probado los corazones de pollo // y ¿eres muy carnívoro o qué prefieres
I: un poco sí
E: ¿sí?
I: me encantan las carnitas
E: mmm
I: los chicharrones // todo me gusta menos / la leche hervida
E: ¿la leche hervida?
I: guácala hh
E: <risas = «E»/> y cuál es tu / tu pasatiempo favorito / además de las películas o
I: leer // escuchar música / y ver películas
E: yo creo que también son mis pasatiempos favoritos
I: ¿eh?
E: yo creo que también son mis pasatiempos favoritos / esos tres
I: bueno / y viajar // con el / riñón fre en hemodiálisis / me fui a Europa también / quince días y me pusieron / cuatro hemodiálisis allá / que me salió más caro que el viaje
E: sí / sí me imagino
I: dos mil dólares de pura hemodiálisis
E: sí
I: cuarenta mil pesotes
E: ay sí
I: pero en fin / ahora al que vamos // anímate // cincuenta mil pesos

E: pus está muy bien / ¿cuántos días van a estar?
I: un mes
E: un mes entero
I: nos vamos el 25 de abril // y regresamos el veintidós / veintitrés de / de mayo
E: qué padre / qué emoción
I: ¿no se te antoja?
E: sí / claro que se me antoja
I: pídeles a tus papás a cuenta de herencia
E: <risas = «E»/> va a estar difícil yo creo que me den
I: ¿no tienes ahí debajo de tu colchón?
E: no / no tengo ahorros todavía
I: ¿estás ahorrando para tu boleto de avión para París?
E: sí
I: ve a Mundo Joven
E: sí / voy a voy a buscar / tengo que buscar becas y todos esos / los financiamientos
I: y vas a ocupar lana para
E: para viajar / además / quiero ir allá y viajar lo más que pueda
I: si te das una vuelta luego // sin compromiso // yo te oriento muchísimo / en mi experiencia de / catorce viajes a / allá
E: sí / gracias / sí sí
I: y te recomiendo / lo mejor ehh // hostales económicos / de lo más económico
E: uhum
I: manera de viajar en tren con tu euro rail pass / que vayas a / para mí la capital del mundo en Europa / probablemente sea Praga
E: Praga
I: es un sueño // me gustó más que París y que Madrid / y que Roma
E: ¿y qué / qué opinas tú viajaste por todo México antes de ir al extranjero?
I: sí / en la cuestión política
E: mmm
I: estuve en la fundación de un partido que ya desapareció
E: uhum
I: y que la gente se fue al PRD pero se llamaba PST <silencio/> y me tocó trabajar como en // veinte estados del país / en esos dos años // ¿ya se acabó?
E: no // y sí es que yo soy de la idea que está padre conocer primero tu país para después visitar otro
I: definitivamente
E: que no
I: y yo conocí / las miserias / y las opulencias de México
E: y ¿de aquí dentro de México qué cuál es tu ciudad favorita?
I: más bien estado / Chiapas
E: ¿qué es lo que te gusta / el clima / la gente / la comida?
I: todo
E: la historia
I: Palenque / un sueño // Bonampak // la cultura maya

E: uhum
I: no tiene abuela // ¿tú sí has viajado por el país?
E: no mucho
I: antes filosofía y letras hacía un viaje / al sureste
E: creo que
I: ¿ya / ya lo quitaron?
E: lo hacen los de Historia
I: sí
E: sí
I: pero / yo me colé
E: sí / sí / un compañero hizo lo mismo // pues
I: yo me colé y me fue muy bien //
E: pues
I: había un maestro que desgraciadamente ya falleció / que fue junto conmigo el alma del viaje
E: mmm
I: José Negrete Naranjo / no sé si sabías de él // tocaba la guitarra como poca gente // nos fuimos cantando y regresamos cantando / traíamos un stock de más de mil canciones y todas las tocaba él
E: pues no no me ha tocado ir tan al sur
I: Oaxaca / Chiapas
E: he ido a / a Veracruz
I: Veracruz es bonito también
E: sí y ni siquiera conozco tanto del norte tampoco / conozco Sonora y Monterrey
I: Monterrey es bastante feo
E: sí
I: y mucho calor o mucho frío
E: mucho calor me tocó ir en temporada de calor y y mi opinión es que todo está bien gigante / Monterrey es enorme / pero feo
I: seco
E: sí // sí no / no me gustó mucho
I: Guadalajara se lo lleva de / de robo
E: sí // sí definitivamente
I: ¿cuál sigue?
E: a ver // pues qué / ¿qué expectativas tenías tú cuando eras joven? ¿te imaginabas que ibas a viajar tanto?
I: en parte sí // yo a los doce años // con un amigo de Zacate que se fue a vivir a Zacatecas / y con otro amigo que llegó a ser magistrado aquí // viajábamos de raite hasta / hasta Mazatlán / a los doce años
E: no entonces sí ya desde bien chiquillos
I: echábamos mentiras en las casas que íbamos con la tía de fulano / que nos íbamos en camión // entoces nos dejaban en la estación y de ahí // nos íbamos a la carretera a pedir raite
E: qué aventados
I: sí
E: sí ahora ya no se puede hacer / y ni en quien confiar
I: ahora nadie te da / y es peligrosísimo

E: ahá / sí no <silencio/> y ¿cuál consideras que es el mayor éxito de tu vida?
I: vivir
E: vivir
I: <silencio/> vivir // y / conocer
E: que a eso te has dedicado yo creo
I: a conocer / pero a conocer a la gente // a conocer la naturaleza // a conocer el espacio // a tratar de conocerme a mí mismo que es / poco menos que imposible // tengo un hermano / que acaba de sacar un libro / que se llama // el arte / de generar / riqueza plena / pero no riqueza de la económica
E: uhum de la espiritual
I: espiritual // fueron como quinientas gentes/ aquí al edificio nuevo de Seguros Monterrey New York Life / sí lo has visto aquí en Américas
E: creo que sí sé cuál es
I: uno que está así
E: sí
I: como volado // ahí fue la
E: la presentación
I: la presentación del libro // y está haciendo otro / que // es su vivencia // en / un peregrinaje que hizo de novecientos kilómetros / de Francia / a Santiago / de Compostela // en España
E: uhum
I: cuarenta días
E: cuarenta días
I: y quiere volverlo a hacer / pero ahora con / dos de sus tres hijos por que el otro / se declaró gracias
E: bueno pues mmm creo que ya es todo // muchas gracias y / y muy interesante tu vida
I: pues mira cómo le dije a mi ex brujer <risas = «E»/> es tan corta como para tomarla en serio <silencio/> de mi papá aprendí una cosa que // vive tu día // como si fuera el último
E: <silencio/> sí hay que aprovechar todas las oportunidades
I: hay que aprove aprovechar todas las oportunidades
E: uhum
I: fíjate con un vicerector de la UdeG viajamos de trampa a la Tarahumara // I G no sé si oíste hablar de él / gente que le hacía sus discursos a R P/ que por cierto tiene dos tías / hermanas de su papá aquí
E: mmm
I: entonces sí eres cinera
E: yo sí
I: mira // ahorita varias de las mejores ¿viste El ciudadano Kane? // la vida de Orson Welles / digo de // Randolph Hearst / un periodista
E: no no la he visto
I: es un peliculón también // escrita por Orson Welles
E: mmm <silencio/> no no la he visto
I: bueno // con la promesa de que lo las regresas // ten / para / ahora que vengas te voy a tener // tres o cuatro de las mejores que he visto

E: okey
I: entre ellas Sacco y Vanzetti / entre ellas // Moscú no cree en lágrimas // entre ellas Cenizas en el viento // y Teorema de Pier Paolo Pasolini // ¿no has visto ni una verdad?
E: no ni una
I: no / te van a encantar / y así // ¿cuándo te irías a / en caso que te / decidan?
E: en / agosto septiembre
I: ah bueno / tienes chance de aventarte varias / ¿traes coche?
E: sí
I: ah pues / pues no te queda lejos
E: no / para nada / bueno
I: porque es lo que me gusta de conseguir las películas
E: compartirlas
I: compartirlas
E: sí pues el chiste de de conocer algo / es compartirlo
I:
E: de tu obra
I: Pueblo muerto
E: uhum
I: no yo hice poesía / escribí un libro de poesía // hice teatro / hice audiovisual / entré en oratoria // qué más / gracias tuve / hice canciones / en un festival intercolegial / quedé en / un honrísimo tercer lugar como de treinta canciones / hice / una canción / Viento que lleva el viento / en / el festival / Universitario del ITESO // canción universitaria / con gente como Enrique / Ortiz que a veces canta con / Lupita Pineda y esas
E: uhum
I: y que tiene una peña ahí por avenida Vallarta
E: mmm
I: <silencio/> tuve la oportunidad de conocer // a // grandes // autores // Pancho Madrigal // ¿te acuerdas de la canción jacintos enormes?
E: no
I: en la capital hay en un mercado jacintos enormes / jacintos si en tu paraíso sólo había ja no no te suena
E: no
I: de Alberto Escobar / coincidir / esa sí te suen
E: esa sí
I: soy vecino de tu / es más / yo competí con / con él
E: en ese festival
I: él quedó en segundo lugar
E: ¿y tú ganaste?
I: y yo en tercero
E: ah
I: <silencio/> con / no sé si has visto caricaturas de Jabaz / José Antonio Baz
E: no
I: es un monero extraordinario // él hizo la / la música y yo la letra
E: mmm <silencio/> pues L / ya voy a pausar la / la entrevista y pues otra

vez muchas gracias y qué qué pues qué vida tan interesante y enriquecedora
I: ahora voy a escribir también sobre / sobre los asilos / es interesantísimo
E: sí me imagino que si hay también mucho qué contar de aquí
I: sobre todo // del cuerpo de enfermería
E: uhum
I: yo te voy a decir una cosa / yo no sería enfermera / ni por un millón de pesos a / al mes en México
E: no / sí se necesita muchísima voluntad
I: se ocupa una vocación / y un amor / a los demás tremendo // ahorita estoy aquí por / la cuestión del / del trasplante
E: sí / si necesitas ciertos cuidados
I: aquí me cuidan bien / como bien / todo bien
E: uhum
I: <silencio/> ¿cómo la beisbol?
E: pues muy bien
I: ¿qué horas tienes?
E: déjame ver
I: oye / siempre duró rato eh
E: sí mira cincuenta y siete minutos
I: anda güey

H32_093

Entrevista 93 – H32
Hombre de 69 años, nivel de estudios medio, jubilado

E: vamos a platicar sobre el estilo de vida de los tapatíos / eeh acerca de Guadalajara / de hoy / y de antes / cómo ha cambiado / eeh / como eeh ha / los tapatíos cómo son ahora cómo eran antes / anécdotas personales de su vida y quisiera iniciar / con / alguna cuestión del tiempo aquí en Guadalajara ¿qué le gusta más / el frío o el calor y por qué?
I: bueno mira / en / en los tie en los tiempos de mi edad joven de niño
E: uhum
I: era un clima templado / no no había esta extremidad de / de climas que vivimos ahora como / el frío / o mucho calor / entonces era un clima bonito se podía vivir tranquilo aquí en Guadalajara / mmm de hecho pues por eso era la / la ciudad de las rosas / porque era una cosa muy bonita
E: uhum
I: y ha cambiado mucho / ha cambiado mucho ahora / eeh principalmente / de los años / ochenta para acá / cambió mucho / sí / sobre todo / eeh / la gente antes vivía más tranquila
E: uhum
I: sobre todo tú podías andar / a deshoras de la noche
E: uhum
I: sin ningún pr sin ningún pendiente // eh siempre ha habido siempre ha habido eeh // personas que toman / que se drogan / pero antes se escon-

día / antes era esto era muy / para ellos / ante la sociedad era una / una cosa muy grave
E: uhum
I: eeh / y ahora no / de un / de / de los o ochenta para acá / todo esto empezó a / a degenerarse mucho
E: uhum
I: eeh / los jóvenes ahora han cambiado mucho mucho / eh no nada más los jóvenes / yo pienso que toda la sociedad hemos cambiado mucho / porque no nos preocupamos / mucho por el / por el / por la educación de nuestros hijos / pero aquí Guadalajara era una ciudad muy hermosa muy bonita
E: uhum
I: a mí me gustaba mucho vivir aquí
E: uhum
I: ahorita ya ahorita en la actualidad / ya no me gusta mucho
E: uhum
I: eso es / es la realidad
E: sí / por cuestiones del clima también
I: este exacta
E: por la pues inseguridad que usted menciona que antes se podía uno
I: sí
E: pues salir en la noche y no pasaba nada
I: sí / no no no / te podías divertir sanamente / eeh ibas tú a alguna fiesta y podías regresar a tu casa tranquilamente / ahorita no ahorita
E: hasta caminando ¿verdad? <risas = «E»/>
I: exactamente / así lo hacíamos
E: uhum
I: caminando / y ahorita ya no / ahorita ya está / mucho muy / muy peligroso / muy feo / eeh y no nada más no nada más te d te puedo decir aquí / sino en toda la ciudad /
E: uhum
I: en todos los en los / son // Tonalá / Tlaquepaque / Zapopan Guadalajara / Tlajomulco son como cinco municipios en que en realidad / ya no se puede andar
E: uhum
I: eso es / cosa que / y también lo que lo vino a descomponer mucho a Guadalajara / viene siendo la <silencio/> la poblac la sobrepoblación que se / que / en la que se encuentra ahorita
E: sí / también
I: aah eso / Guadalajara era antes en lo / te digo antes en los ochenta era una / una ciudad pequeña / se componía de cuatro municipios / eeh no de no de cua no municipios sino de cuatro sectores / que era el Hidalgo el Libertad el Reforma / eeh / Reforma / Libertad / Hidalgo y Juárez
E: uhum
I: eran los cuetro los cuatro sectores que componían Guadalajara
E: uhum
I: lo que es el municipio de Guadalajara
E: sí

I: y / su lo identificaba uno / bien / ahora yo te soy sincero ahorita no / muchas / colonias que / sacaron nuevas / que están dentro de los mismos / de los mismos este / sectores
E: sí
I: pues ya / yo las oigo y es / se me hacen desconocidas / y antes Guadalajara se regía / por números
E: uhum
I: por decir así / eeh / de la calle de / de Belisario para arriba / nada más se contaba de dos en dos hasta la / hasta la setenta ochenta / cuestio eh / cosa que no llegaba hasta la ochenta llegaba hasta la cincuenta y seis porque / cincuenta y seis cincuenta y ocho hasta ahí llegaba Guadalajara / no llegaba tan arriba / ya / lo la otra parte / ya era una parte que / pues despoblada / ya no había / ya no había / mucha gente / apenas se estaba empezando a poblar
E: uhum
I: Guadalajara / era una cosa / muy bonita / muy bonita
E: uhum
I: eran unos años hermosos que yo viví
E: sí
I: y ahora
E: ya me imagino
I: ahora no / ahora la gente era / amable la gente era cordial la ge eeh la gente pasaba te saludaba y todo / y ahorita te digo / andas con miedo ya / andas con miedo
E: uhum
I: entonces / cambió mucho mi Guadalajara
E: sí
I: sí
E: el hecho de que haya más gente / creo que también mmm / es un factor / para que pues el clima haya cambiado tanto porque hay más contaminación ¿no? por ejemplo más uso de vehículos y todo eso / ¿o usted cuáles cree que sean los motivos por los que / el cambio está tan
I: mira nuestro c
E: tan feo?
I: nuestro cam / cambio climático / se be se debe mucho / precisamente / a nuestro mal manejo de las cosas
E: uhum
I: si tú te fijas / antes / eeh aquí en Guadalajara / toda / toda la gente tenía la costumbre de salir a / a las calles a las / a las seis de la mañana a barrer sus calles y todo / recogía su basura y todo
E: uhum
I: para mantener sus casas
E: sí
I: m sus calles muy limpias / ahorita vivimos / en un / en un mundo de suciedad
E: uhum
I: la gente ha perdido todo eso
E: sí

I: que muchas veces te dices ¿pues en qué país vivo? o ¿en qué colonia vivo? / y no les puedes decir nada a la gente porque luego luego te dicen ¿y a usted le importa? o ¿usted esto? entonces / todo esto es eeh tú sabes que el clima se va de deteriorando según como nosotros lo tratemos
E: uhum
I: simplemente
E: eso sí
I: simplemente / yo sé que a sobre todo / hay mucho / mucho vehículo ahorita / y eso contamina muchísimo muchísimo muchísimo
E: uhum
I: ¿y por qué contamina? / porque no tomamos conciencia / muchas veces de v verificar nuestros carros
E: uhum
I: ahí lo dejamos / y / a esto le agregamos un poco que nuestra nuestras autoridades no son no son este / no son correctas ante todo para eso / si tú te fijas / todos los transportes todo el transporte / es el que más contamina / y no le dicen nada / entonces esa es una de las cosas que / que van perjudicando a nues a nu a nuestra capa de ozono
E: sí
I: ahora / si tú te fijas antes tú ibas al campo / y tú veías unos arroyos hermosos / de agua transparente donde podías / eeh hasta tomar / porque de ahí tomaba uno
E: uhum
I: era agua limpia agua / y ahorita / tú ves los ríos secos ¿por qué? / porque te digo / la cultura de nosotros de se degradó muchísimo muchísimo
E: uhum
I: simplemente tú vas / no te lo voy a poner tan lejos / vas al bol al bosque de la primavera / que es el único pulmón que tenemos
E: uhum
I: de los más grandes / y la gente nada más va a hacer cochinero
E: uhum
I: no es gente que va / a disfrutar / un día de campo
E: ¡o a cuidar pues!
I: o a cuidar
E: ahá
I: sino que simplemente / dejan sus / sus bolsas de comida / dejan sus pañales / dejan todo / eso e te da tristeza pues
E: sí
I: te da tristeza ver
E: uhum
I: todo eso / que la misma gente es la que / nos estamos acabando esto
E: uhum
I: simplemente tú vas a tú va
E: o los incendios que han habido
I: o los incendios / ¿por qué? / los incendios simplemente // hace muchos años yo no yo no oía de tanto incendio / ahorita lo que pasa es que / eeh / los incendios los provocan porque ya quieren poner fraccionamientos / porque ya quieren poner conjuntos habitacionales y todo y / pues sí / pero

no saben el daño que nos hacen / entonces / a todo eso le agrego yo / a que se ha descompuesto mucho nuestro / nuestro clima
E: uhum
I: ahora esos son / son climas muy extremos
E: bastante sí
I: ahorita ahorita tú ves / sientes mucho calor / y a veces sientes mucho frío te digo antes era un clima muy tranquilo
E: uhum
I: estaba estaba comprobado que / que Guadalajara y Cuernavaca / eran los climas más bonitos que había aquí en la República Mexicana
E: uhum / en los ochenta como usted me dice y desde antes había / uhum
I: sí / exactamente / y / pues e / creció mucho / porque mira Guadalajara / en los en los años / se puede decir en los / cincuenta / Guadalajara no era un no era muy grande / y había muy poco / muy pocos vehículos / y sobre todo la gente se man eeh / se trasladaba de un lado a otro en calandrias
E: uhum
I: entonces eso era / muy bueno / y te digo Guadalajara pues / por decir así / si tú lo ves / de la Calzada / de la Calzada para acá / llegaba nada más hasta el Aguazul / de la n de de la Calzada para allá / nada más / nada más llegaba hasta donde se llama la colonia Independencia / lo demás para allá eran puros / puros terrenos
E: uhum
I: todo eso / eeh para este lado / para el lado / oriente / era simplemente / hasta
A1: ¡buenas tardes / P!
I: ¡buenas tardes / A! hasta la calle que a / antes nosotros le conocíamos como la cincuenta y seis / que viene siendo ahora la guas la Basilio Badillo
E: uhum
I: y para este lado / lo que es para / para este lado / llegaba más / eh de / de donde está la <silencio/> eeh <silencio/> ¿Tolsa?
E: uhum
I: como unas / siete cuadras arriba
E: sí
I: de eso se componía Guadalajara
E: uhum
I: te digo pues / eeh / por eso and era uno tr vivía uno tranquilito
E: sí
I: tu te digo simplemente / tú antes ibas a a algún / a algún / parque / o a algún / algún jardín / y estaba lleno de flores / se veía muy hermoso todo ahorita no
E: sí
I: ya
E: muchísimos más árboles <risas = «E»/>
I: sí / sí / y son árboles que pues ya / tenemos que hacer una reforestación bien
E: uhum
I: porque de otra forma / no vamos / vamos a sufrirle mucho
E: uhum

I: eh como dicen ¿qué le vamos a dejar a nuestros hijos o a nuestros nietos?
E: uhum
I: un mundo / muy cruel
E: sí
I: entonces / eso es una de las cosas / de que / que se ha vivido en los cambios tan grandes que ha que que ha / que ha vivido Guadalajara
E: uhum ¿ha visitado usted otros lugares donde haga más frío o más calor que aquí?
I: eeh bueno mira
E: en sus viajes de de trabajo y todo eso
I: eeh // lo / la parte donde donde he visitado yo que hace mucho frío
E: ahá
I: es en ahí en este <silencio/> este <silencio/> Mexicali
E: en Mexicali uhum
I: en Mexicali / es donde / ahí sí son los fríos muy es también muy extremos / cuando es época / cuando hace frío hace mucho frío
E: uhum
I: y cuando hace calor / es un calor insoportable también
E: uhum
I: es la única parte de donde yo he conocido de esos climas así
E: uhum
I: lo demás no / lo demás son climas tranquilos
E: uhum
I: sí
E: ¿más o menos parecidos al de aquí de Guadalajara?
I: exactamente
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿imagina usted que el clima va a seguir igual o va a cambiar aún más? / ¿aún más para a nuestro favor o? <risas = «E»/>
I: no / fíjate que / que si nosotros si seguimos destruyendo no nuestro planeta / vamos a llegar / a un a a unos climas más / con unos calores más fuertes
E: uhum
I: ¿por qué? porque lo mismo te dice l la misma lo capa do de ozono que se va rompiendo / va a traer esto más calor
E: uhum
I: entonces / yo por eso te digo / no sé qué vaya a ser de / de nuestro planeta / con esto con esto que nosotros estamos destruyendo
E: uhum
I: y n y el problema es que no entendemos / no entendemos porque te digo // tú te fijas / y la gente de vez de cuidar / que no toma conciencia / hace lo mismo / le gu le gusta destruir las cosas / le gusta / le gusta vivir en un mundo / de destrucción en un mundo de que se acabe esto
E: uhum
I: sin ponerse a pensar / en sus propios hijos / o en sus nietos
E: uhum
I: ese es el gran problema que tenemos ahorita

E: sí / hay falta de empatía y pues también de
I: exactamente
E: responsabilidad conciencia para / con nuestras acciones pues
I: exactamente
E: uhum
I: el / principalmente eso / nuestra falta de responsabilidad ante nuestras acciones
E: uhum
I: porque te digo ¿cómo ves? / eeh / tú te fijas / aquí en la colonia tiene / tiene casi como unos / siete meses / pusieron unos / unos botes para / para las basura para irla apartando / si tú ves eso botes aquí / alrededor / simplemente como que la gente no / no sabe para qué es / va y los deja afuera
E: ahá
I: y es y hace su amontonadero de basura
E: sí
I: entonces / eso está muy mal
E: uhum
I: te digo / simplemente como di como di eh si no saben / lo que pasa es que nuestra misma ignorancia / no nos deja avanzar
E: uhum
I: porque si / si una persona se pusiera a pensar / cuánto tarda / un pañal desechable en destruirse / no lo haría
E: uhum
I: ¿cuánto tarda?
E: plástico
I: el plástico y todo eso
E: uhum
I: no toman conciencia / y / es muy fácil que lo que lo oi oigan en / lo a lo escuchen en la televisión
E: ahá
I: y / o en la radio los medios de difusión y / simplemente / lo ignoran // no le damos la importancia
E: uhum
I: ese es el gran problema que tenemos ahorita
E: uhum / me había comentado que lo que más le gustaba de Guadalajara era pues el clima / que hoy en día ya vimos que ha cambiado mucho / ¿pero actualmente qué es lo que más le gusta de Guadalajara?
I: mira // ahorita simplemente / eeh / se am se ha / modificado mucho / parte de g de Guadalajara / simplemente / eeh / en la parte del centro / eeh / cosa <silencio/> que a veces las / las / las obras / que hacen / a veces ayudan y a veces perjudica / y / pues francamente / como yo t ya tengo / yo desde que me pensioné / ya casi no te visito el el centro
E: uhum
I: pero sí sé / y de vez en cuando voy y / pues sí se / se me hace bonito / eh una m bueno más tranquilidad para / para / el paseante para / el turismo para todo principalmente / eeh / es que Guadalajara lo están haciendo / una ciudad para turismo
E: uhum

I: no lo están haciendo una / no es una ciudad para los mismos habitantes de aquí
E: uhum
I: entonces / que e que es que / lo que te digo que / lo están haciendo una ciudad para el turismo / porque quieren atraer más turismo / no quieren ver cómo vive bien e / bien el tapatío
E: ahá
I: entonces esa es una de las grandes pr / de las grandes problemáticas que hay ahorita / hay cosas bonitas / muy bonitas / pero para el turismo / no para la gente que vivimos aquí
E: uhum
I: ese es el gran problema
E: ¿y con respecto a la gente que / que vive aquí en Guadalajara / a los tapatíos / mmm / qué es lo que más le gusta de / de ellos pues de / de nosotros?
I: mira <silencio/> lo que / lo que ahorita / lo que ahorita / te digo en los tiempos de antes / te gustaba todo / porque la gente / tenía otro modo de pensar era
E: uhum
I: tenía otros sentimientos
E: uhum
I: eeh / y ahorita / ahorita si tú / si tú / eeh llegas a / te cambias a otra casa nueva lo único que llegas es con desconfianza
E: uhum
I: no tienes la misma confianza
E: uhum
I: entonces / ahorita / aquí / ya es / es como / a lo mejor como en otros / en otros eh / eeh / estados / que por la viol por la violencia y todo esto que hay / ahorita tienen mucha desconfianza
E: uhum
I: ya hasta de los mismos / de los mismos vecinos porque muchas veces no sabes / eeh / cómo son / solamente que tengas años y años de vivir a ahí / pues ya / como nosotros que / ya tenemos treinta y cuatro años viviendo aquí / en el andador este
E: uhum
I: y ya nos conocemos y todo / eeh // yo te puedo decir de aquí de mis vecinos buenos días / buenas tardes / buenas noches eeh / convivíamos // ahorita no convivimos ya porque / antes se celebra se se celebraban las / los diez de mayo / y hacíamos un convivio
E: ahá
I: el día del padre se hacía un convivio
E: uhum
I: el día de los niños y las posadas / hacíamos convivios / pero con la gente de aquí que ya teníamos muchos años
E: ahá
I: pero
E: ¡ay / qué bonito!
I: pero para / ya para afuera por decir así en las dos tres andadores de aquí / pues ya no siente uno la misma confianza como la sentías en aquellos

años
E: uhum
I: ahorita / pasas / saludas / y si y si y si quieren te saludan y si no no / y antes en aquellos e en aquellas épocas toda la gente / toda la gente te saludaba toda la gente
E: se conocieran o no siempre había pues esa / cordialidad uhum
I: se sí / siempre había esa cordialidad
E: uhum
I: exactamente / y ahorita no / por eso te digo / ha cambiado mucho mi Guadalajara
E: uhum
I: y me da tristeza pues
E: sí
I: me da tristeza / porque / te digo siempre ha existido esto de / de la le de la delincuencia y la droga y todo / pero antes / antes / no se habían destapado tanto / y ahorita nada más / simplemente / eeh / antes no robaban a un estudiante
E: uhum
I: no mataban a un estudiante
E: no los desaparecían <risas = «E»/> a tanta gente
I: exactamente
E: feminicidios todo
I: exactamente
E: uhum
I: entonces / ¿tú crees / tú crees? / como tú me preguntas // ¿qué irá a pasar de aquí a varios años? // muchísimas cosas / no sabemos pero / a como está la situación / que l ¿que nuestro gobierno nos engaña? sí / sí nos engaña tratando de encubrir las cosas ¿por qué? porque la delincuencia ya se les fue más arriba de / de lo / de su capacidad de ellos
E: uhum
I: y te ocultan muchas cosas
E: sí
I: ocultan muchas cosas que ellos mismos hacen / entonces / yo pienso que vamos a / espero que / que esto mejore / no que empeore porque
E: uhum
I: desgraciadamente nuestras generaciones vienen atrás
E: uhum
I: ese es uno de los grandes problemas
E: uhum
I: no sé
E: ¿entonces considera usted que también ha habido cambios en la difusión de información por ejemplo / a través de periódicos / del radio / de la televisión?
I: eeh / mira / sí ha habido / sí ha habido mucho / porque ahora ya ocultan muchas cosas
E: uhum
I: ya o ya ocultan muchas cosas / y muchas cosas que te voy a decir ocultan no tanto porque la persona no tenga el valor / eeh / o el civismo de decir

¿sabes qué? o escribir esto / sino que simplemente / eeh muchas veces / hay televisoras que están manejadas por el mismo / por el mismo gobierno
E: uhum
I: ¿sabes qué? tú haces esto
E: sí
I: no más ya no /ya no trabajas
E: ahá
I: o en los mismos periódicos / eso es eso es lo que pasa / que muchos ya / ya no es como antes / que expresaban / los dejaban expresar bien / lo que sentían y lo que veían y lo que / y lo que hacían
E: uhum
I: eso es lo que yo veo / y siento hasta ahorita
E: uhum // me ha comentado que pues las formas de hablar / eh / ha cambiado mucho / aquí en / en Guadalajara porque pues antes las personas eran más educadas / y ahora no tanto / pero / ¿cómo podría decirme usted que es la personalidad de los tapatíos entonces?
I: <silencio/> mira / yo pienso que la / la personalidad de un tapatío / siempre ha / eh / ha sido se ha identificado / ser amable y cortés
E: uhum
I: y y no no teníamos / le dábamos el valor l / el valor a la gente
E: uhum
I: ahorita ya / ya no / te digo / ya no se ya no te / ya no te atreves a dárselo / porque ya la gente / cambió mucho / ya no te atreves a darle eso
E: uhum
I: muchas veces / si tú tratas de ser amable / la gente lo confunde mucho / y antes no / esa era la cordialidad de
E: uhum
I: de los tapatíos
E: sí / pues de hecho muchos extranjeros que vienen aquí / precisamente de turismo / pues tienen esa percepción de nosotros ¿no? que somos muy amables
I: sí
E: muy serviciales
I: sí / sí y ahorita te digo / no / y es y todo esto ha ve ha c si tú te fijas / eeh / hasta en los mismos / en la misma gente / se ha ido perdiendo todo esto / porque ha emigrado mucha gente de afuera
E: uhum
I: mucha gente / eeh / que viene de fuera / pues viene con otro / con otro / forma de pensar con otro con o
E: otra ideología
I: exactamente / si tú te fijas / antes / eeh / yo me acuerdo que ma antes / también los estudiantes / eran muy respetuosos y todo / y ahorita no / ahorita hasta / eeh / el lenguaje de ellos / su vocabulario de ellos ha cambiado muchísimo
E: uhum
I: eeh / ahora / a mí se me hac se me hacía raro / y yo le decía a veces a así a los compañeros que a veces me pongo a platicar con ellos mira qué curioso / antes yo sabía cómo se llamaba la gente / ahora no / ahora tenemos puros

animales / a todos / todos se lla / ahí es donde yo pienso que ya se pierden valores
E: uhum
I: cuando tú ya le empiezas a fan cuando tú le empiezas a hablar a una persona / por un defect por un apodo / o por algo que no / que no va dentro de nuestra vida
E: ahá
I: entonces / y eso / y eso es muy común / eso es muy común / que antes te digo pues nos respetábamos y hasta los j los jóvenes / los estudiantes / eran muy respetuosos /¿por qué? / eeh / mira yo pienso que de <silencio/> que de los años / de los años <silencio/> noventa para acá se perdió mucho todo eso
E: ahá
I: mucho mucho se perdió / sobre todo / como que los padres también nos / nos / nos relajamos tanto / que ya no supimos darle valores a nuestros hijos
E: uhum
I: o una educación adecuada
E: se mantienen más ocupados pues en el trabajo ¿no? / yo considero
I: exact / exactamente mira
E: uhum
I: todo esto / todo esto / eeh / se o se deriva / de que / ahorita / estamos en una situación / el país está en una situación mucho muy difícil / ahorita ya para que tú / eeh / sostengas a una familia / de dos tres de familia / te cuesta mucho
E: uhum
I: mucho te cuesta
E: y antes las familias eran más grandes ¿verdad?
I: mira las familias antes / eeh / eeh // en mi época / había familias que la más pequeña era de / de seis siete fam de familia
E: ahá
I: había familias de / de doce quince <silencio/> y era otro o y tú decías bueno pues / sí alcanzo y sí alcanzabas / y ahora con dos tres hijos no alcanzas
E: uhum
I: trabajando los dos
E: uhum
I: y ahí es donde empieza el descuido de los hijos
E: sí
I: ahí es donde empiezan los muchachos a de a descomponerse mucho
E: uhum
I: porque no hay quien los oriente
E: uhum
I: quien los apoye / los dejan los dejan / eeh <silencio/> perdón por la palabra / pero los dejan / a la buena de dios o como los animalitos ahí
E: ahá
I: ahí tú haces esto / tú esto o esto y es lo que yo una vez le decía / a un señor ¿cómo quieres que tu hijo haga s haga cosas buenas / si tú no le ense-

ñas?
E: uhum
I: si tú no le enseñas tu hijo nunca va a hacer cosas buenas / y nunca te vas a sentir orgulloso de él
E: uhum
I: siempre te vas a sentir / mal mal y va y / y ese mismo hijo que tú tienes / va a hacer que tú camines con tu cabeza agachada
E: uhum
I: entonces / a mí es ha cambiado mucho / ha cambiado mucho / en todos los aspectos Guadalajara
E: uhum // ¿y en la moda por ejemplo / o en la música / en la / en cómo se vestían las personas antes / lo que escuchaban y / pues lo que escuchan ahora? ¿qué cambios usted ha / percibido?
I: ah mira / en cuestión de / de la música / siempre / eeh / como es música de época
E: ahá
I: es una / una música que / que va / que va evolucionando según la época de la / de la gente / yo me acuerdo que en mis tiempos / eeh / el rock and roll el mambo / eeh / el cha cha cha
E: uhum
I: después el / el twist / el / el dengue / y ya de todo eso de ahí han venido / la salsa la cumbia y todo eso / la bachata // eeh / pues la música mientras tú la / mientras / te guste / es bonita / el tipo de música que sea
E: uhum
I: el tipo de músic mientras tú la disfrutes tal como es
E: uhum
I: porque si también ahorita te digo / ahorita hasta los muchachos / van a u / a un concierto de música / metálica / y de vez de escucharla como debe de ser / están todos drogados // o sea ese e ese es su gusto
E: sí
I: esa es su forma de sentir
E: uhum <risas = «E»/>
I: ¿verdad?
E: sí
I: y no se no se los / no se lo no lo / no lo puedes / no lo puedes evitar pero así se sienten a gusto / por eso te digo la música en su época hay que irla disfrutando
E: uhum en gustos
I: sino pues
E: se rompen géneros por ahí ¿verdad? / ey
I: exactamente eso es / es lo / yo / yo no te puedo decir ¡ay la música esto! / es / es fea / la música esto no / porque la música es para disfrutarla en todos los géneros
E: uhum
I: hay gente que le va a gustar una tipo de música / a otra no le va a gustar
E: ahá
I: hay gente que le gusta la / la música de banda / y hay / hay / jóvenes que les gusta la / la música / metálica y / y todo eso

E: uhum
I: pero claro que sí me fijo / le dices a una persona como de mi edad
E: ahá
I: de los sesenta años / te dicen no pues mira para mí no hay como la música / de los tríos
E: uhum
I: o la música romántica
E: uhum
I: ¿me entiendes?
E: sí / ¿como quién se le viene a la mente ahorita?
I: no pues
E: que escuchaba usted
I: yo a a los a Los Panchos a Los Dandys a Los Diamantes
E: uhum
I: a los Martínez Gil / y e eran / tríos de / de / de música romántica muy bonita / y / y ya por eso no / ya ahorita en mi época no puedo decir ¡no pues esos muchachos locos! y todo no
E: uhum
I: no / van pasando las épocas y / y va cambiando / todo / y hay música bonita de / de banda de / eeh / mmm pop / y todo
E: uhum
I: entonces / todo eso
E: ¿y quién sería / en la actualidad / eh su / cantante favorito o su grupo favorito? o desde antes // ¿tiene alguna preferencia por alguien?
I: mira a mí a mí la lo que más me ha gustado es la música / ranchera
E: uhum
I: pero / a mí / en realidad / todo tipo de música me gusta
E: uhum
I: todo tipo de música // te puedo decir / como ahorita / la las bandas como / está la <silencio/> principalmente las de / que vienen de Mazatlán
E: uhum
I: eeh // porque aquí hay muy poquitas y las de aquí casi no / no no no / no funcionan muy bien / funcionan en su época / de dos tres canciones / pero una banda que / que ya cuando se mantiene / más de / de d de siete ocho años / eeh / dentro del gusto del público / es una banda que tiene / es una / es una banda versátil
E: uhum
I: es una banda que tiene todo tipo de música
E: uhum
I: entonces // te digo a mí to de todo tipo de música me gusta
E: uhum
I: no / no me pongo mis moños ni sin tolerar
E: ¡ah muy bien! <risas = «E»/> / y en cuanto a la actuación por ejemplo / mmm / ¿cuál podría decir usted que es su actor o actriz favorito?
I: <silencio/> mira
E: hablando ya de películas y de cine pues / en sí
I: no pues en el del tiempo donde / que yo empecé a ver todo eso
E: ahá

I: había a actores muy buenos / ah / Arturo de Córdova
E: ¿Arturo de Córdova? / uhum
I: o Fernando López / este Carlos López Moctezuma / el Indio Fernández
E: uhum
I: eeh estaba
E: Ignacio López Tarso
I: / Ignacio López Tarso
E: uhum
I: y de mujeres pues / estaba / estaba Dolores del Río / María Félix / María Antonieta Pons / mucho / mucho mucho
E: uhum
I: y ahorita en la actualidad / pues son / son / muy pocos / muy pocos / que yo veo su / que conozco su / su actuación / ahorita está / por decir así / en / en ten en telenovelas s / está <silencio/> la esta <silencio/> esto es lo malo que no se me no se me
A2: buenas tardes
I: buenas tardes / a veces no se me / no se me graban los nombres de la
E: uhum
I: de las actrices
E: sí
I: pero sí hay / muchachas / muy buenas
E: uhum
I: claro que no se compara / con el nivel de / de actuación de más antes
E: uhum
I: porque antes sí eran actores ahorita / ahorita la tecnología les ayuda mucho / ahorita todo ya lo hacen por base del chícharo
E: ahá
I: y antes los actores eran naturalitos
E: aah sí que tenían
I: por eso
E: que memorizar pues todo de verdad y / ahá / o ey
I: exactamente o entonces es la gran ventaja / es donde tú le ves / la calidad al artista
E: ahá
I: tanto al actor como a la actriz
E: sí
I: y todo memorizaban / no era de que a ver que ya no ya te equivocaste ya / componle no / antes eran actores
E: uhum
I: de los / de los buenos ahora / ahora no
E: sí sí / sí concuerdo con eso
I: sí
E: o también el magnífico trabajo de los directores por ejemplo en cuanto a la / iluminación / porque antes pues las películas estaban como en escala de grises / y / pues / se requería de un conocimiento muy bueno para la
I: lo
E: iluminación para
I: lo que

I: lo que pasa es que mira / en aquellos años
E: ahá
I: había estudios
E: ahá
I: y estudio donde tú veías / pues luego luego la / la la falsedad / por decir así / cuando un un actor iba en una e en una bicicleta o en un carro / tú sabías que era un documental / nada más iban siguiendo / y ahorita ya sel salen a la calle
E: uhum
I: entonces eso ha cambiado mucho también / eso es lo único la ciencia ficción que / que le / que le introducen a la película
E: ahá los efectos especiales
I: exactamente los efectos
E: por computadora y todo eso
I: exactamente
E: uhum
I: y antes no / entonces / por eso / a veces tú cuando veías las escenas así como que iban en un carro / pues hasta te / te reías
E: uhum
I: porque decías bueno / eh / pero es lo que tenemos
E: uhum / hay una película que a mí me sorprendió mucho / no sé si usted la / la haya visto / que se llama Macario
I: sí
E: y creo que / esa es la película que al final aparece como una gruta llena de velas
I: sí
E: y yo me pongo a pensar / pues por el año que / que / que se eeh hizo pues la película / ¿cómo fue posible que hayan puesto tantas velas pues y que se viera así? / y son una de las cosas que me sorprende pues también de / del cine de antes
I: sí es que / sí la hicieron en una g / en una gruta
E: uhum
I: y y de hecho se me hace que esas grutas / son / unas que están en Taxco
E: uhum
I: en Taxco esas grutas / y / pero te digo / te fijas luego luego la forma de actuar de las personas es
E: sí
I: que las de ahora // por eso te digo / era bonito todo
E: uhum
I: ¡todo era hermoso!
E: sí <risas = «E»/>
I: todo era
E: con ganas de haber vivido en esos años <risas = «E»/>
I: sí / porque sí era / era hermoso / Guadalajara
E: uhum
I: yo te digo mira / simplemente ahí en San Juan de Dios / ahí en San Juan de Dios donde está / donde está / donde cruza la Calzada Independencia y Juárez

E: ahá
I: ahí estaba el monumento a Juárez
E: ahá
I: que ahora a Juárez lo mandaron acá a la plaza
E: ahá
I: acá nos lo abandonaron / pero antes ahí en la plaza Juárez todos los domingos se juntaba la gente que / de los pueblitos de por aquí cerquitas / y había un cine que se llamaba el Juárez / que estaba ahí enfrente en el costado del monumento
E: uhum
I: y ahí es donde / toda la gente de los pueblos / de los aquí pueblitos de los rancherías aquí cerquitas iban a ese cine
E: uhum / sí
I: entonces / te digo son cosas / pues hermosas / tú veías por la / por la / avenida Javier Mina que la / la circulación era para los dos lados / tanto por la de Vallarta / y acá por las calles estas donde ya cerraron
E: uhum
I: tú ves Pedro Moreno More Morelos / Independencia esas eran / calles ya así una / una era de ida y otra era de bajada
E: ahá
I: y / acá eh por / pasando / pasando Javier Mina / esta e era López Cotilla / Madero
E: uhum
I: todas estas calles por ahí / bajaban y subían camiones
E: uhum
I: era o era bonito / ibas al centro y / ahí te bajabas
E: uhum
I: a donde ibas / ahora no / ahora tienes que caminarle como diez cuadras <risas = «I»/>
E: sí / ¡ay no! // ¿y en cuanto a la vestimenta por ejemplo? ¿qué / qué recuerda usted? ¿cómo era antes la vestimenta y cómo es ahora?
I: mira / es que la vestimenta / va / eeh / como / como va pasando la música
E: uhum
I: antes
E: ¿usted lo asocia entonces con los géneros musicales?
I: exactamente
E: con la vestimenta ¡ah! qué interesante
I: sí fíjate porque / simplemente / antes la cla la clase humilde / clase pobre / tú lo veías / con sus pantalones de dril / o los de mezclilla / pero de esos de pechera
E: ahá
I: de esos / pantalones de pechera que traían sus tirantitos y todo
E: lo que hoy son los overoles ¿no? ¿o?
I: e o vienen siendo overoles
E: ahá sí
I: nada más que / ahora ya me les cambiaron ¿no?
E: ahá

I: antes eran
E: ¿pantalones de pechera eran?
I: pan pantalón de pechera
E: aah
I: de mezclilla
E: ahá
I: y / y camisas / camisas / sencillas normales / como ahora / te digo y / y por eso lo mezclo con la música que va evolucionando / porque ahora pues ya / ya ves et otro tipo de / de / de vestimenta / pero si vamos a los / a a los años / por decir a los años cincuenta
E: uhum
I: las mujeres / traían sus vestidos / la / casi la mayoría largos / con sus peinados así de / de chongo y toda la cosa
E: uhum
I: ahora no / ahora ya andan / con sus pantalones / sus blusitas / y peloncitas
E: ahá
I: y ya la
E: sí
I: ya la moda es ya mucho muy distinta
E: uhum
I: pero sí / sí ha cambiado también la moda
E: uhum
I: y que a veces l le da por querer / volver a la moda
E: uhum / como que hay una renovación ¿verdad? que vuelve a tomar
I: sí hay una re / exactamente
E: por ejemplo la moda de los pantalones que primero acampanados
I: sí
E: y luego ya más este / entubados y así ¿verdad?
I: sí la fíjate que / que casi en / en los años / en los años
E: uhum
I: sesenta / se usó mucho el pantalón acampanado
E: uhum
I: tanto en el hombre como en la mujer / se usó mucho el pantalón acampanado
E: sí
I: ahorita ya casi no / se
E: yo me acuerdo que en mi infancia / de hecho como en los / cuando yo tenía ¿qué? diez años más o menos / en el dos mil y algo este dos mil uno yo creo / dos mil tres / este sí se usaba nuevamente los pantalones acampanados
I: pero
E: pero ya después se quitó la temporada
I: pero / pero menos acampanado
E: aah antes
I: porque
E: era más
I: sí antes era

E: ahá
I: era / y te digo que van evolucionado las / las modas / porque en el año de / en los años de la revolución / según por lo c por lo que me contaba mi madre / eeh en el / simplemente / el chilango / que le llamaban antes
E: uhum
I: sus pantalones eran así / muy acampanadotes
E: ¡chin!
I: y abiertos de aquí
E: ahá
I: con botonaduras aquí
E: ¡aah!
I: entonces / te digo que / por eso yo / eeh / más o menos / veo la música da cómo va evolucionando como / como también lo / el vestuario
E: uhum
I: sí
E: okey entonces van a la par la
I: sí van a
E: la vestimenta y la música entonces
I: sí
E: ¡mmm! / nunca había pensado en eso // y hablando particularmente de usted / eeh ¿a usted le gusta su nombre?
I: sí
E: ¿F? <risas = «E»/> ¿sí? // ¿sabe usted por qué le pusieron ese nombre?
I: sí
E: ¿sí? / ¿cuál es la historia? / a ver cuénteme / ¿cómo lo eligieron sus papás? / este / ¿algún / eh familiar les recomendó el nombre o cómo?
I: no / mira / mi nombre viene a / a / a raíz / de que mi abuelo
E: ahá
I: se llamaba F
E: sí
I: y si tú te / si tú te / te fijas / de los / todas las personas / de los años / todavía de los años ochenta para atrás
E: uhum
I: tenían la costumbre de ponerles a la / a las mujeres Marías
E: uhum // María
I: por decir así / María Soledad / María del Pilar / María Guadalupe pero tenía que
E: María del Socorro <risas = «E»/>
I: pero tenían que llevar el / el nombre de María
E: sí
I: y los hombres tenían que llevar el nombre de / de José
E: ahá
I: tradiciones de nuestros padres
E: uhum
I: pero mi nombre viene a raíz de mi abuelo / y y aparte de eso / que por machismo casi toda la / todos los padres tenían la costumbre de ponerle a sus hijos / según como se llamaban ellos
E: ahá / como una cadenita ¿verdad?

I: exacta
E: sí / sí me he encontrado con varias familias que el abuelito
I: sí
E: el papá ahora el hijo
I: sí
E: y luego hasta el nieto / siguen pues con esa como tradición ¿no?
I: exa exactamen exactamente
E: ahá
I: ¿me entiendes? / a a P Junior
E: ahá
I: P f eh P Tercero y P todo
E: ahá
I: que porque tenían la costumbre de ponerle / así
E: sí
I: seguir esa cadena
E: ahá
I: ¿no? / mi papá / mi papá no tiene nada ni qué ver con mi nombre / mi papá si / se llama J
E: ahá / J
I: ey J
E: uhum
I: y mi m mi mamá sí era de las / de las / señoras antigüitas / eh M G
E: ahá / sí / qué bonito
I: por eso te digo
E: pues de hecho yo me llamo S porque mi abuela se llama S
I: ¿ya ves?
E: <risas = «E»/> sí
I: es que / van siguien
E: así que lo entiendo perfectamente <risas = «E»/>
I: sí / van siguiendo las cadenas / pero sí / mi nombre es por eso
E: uhum
I: por mi abuelo
E: ¿y a usted le hubiera gustado llamarse de otra forma? / ¿o así con su nombre está bien?
I: no / ¡fíjate que no!
E: ¿sí? <risas = «E»/> ¿o nunca había pensado en eso?
I: ¡no! / no había pensado en eso pero / me gusta porque mira / mucha gente me dice / me dice F / me dice P / me dice Q / que un vecino que tenía aquí / un día me dice bueno / ¿pues tú / tú cómo chingados te llamas pues? <risas = «E»/> te dicen P te llaman p F / te llaman / <risas = «E»/> para ambos / ¿cómo / cómo te llamas?
E: ahá
I: le dije no / yo me llamo F <risas = «I»/>
E: sí / <risas = «E»/> así díganme
I: sí
E: muy bien / ¿y usted cómo escogió eh los nombres de sus hijos?
I: mmm mira yo escogí los nombres de mis hijos / porque / a veces / como el del más grande // eeh nosotros en la casa veíamos / una novela

E: ahá
I: eeh de un actor que / que se llamaba Ricardo Blumer
E: uhum
I: y en ese en ese en ese en esa novela él se llamaba B
E: mmm
I: y a mí se me hizo bonito porque no estaba muy choteado
E: ahá
I: ¿me entiendes? / que como no estaba muy choteado
E: sí
I: entonces / por eso le puse B
E: uhum
I: y a la ma a la ma a la que sigue / a esa le puse / porque me gustaba mucho la canción esa / la de J
E: aah
I: es un vals
E: ¿cuál / J de quién?
I: eeh / de
E: ¿de quién es la canción o?
I: es una / es un vals
E: es un vals / ah
I: que cantaba / en aquel entonces / eeh Javier Solís
E: aah
I: y me gustaba mucho
E: uhum
I: oírlo / y / y después a raíz de eso / eeh / mi suegra se llama se llamaba J
E: uhum
I: entonces por eso le puse a mi hija / a la segunda le puse J
E: uhum
I: y al tercero / ese sí / ese sí ya tenía que ser el P Junior
E: uhum ah muy bien ahí ya continuó él
I: sí <risas = «I»/>
E: con la tradición
I: sí ahí ya i y / a la tercera / pues ya fue una decisión de de su mamá ponerle G
E: uhum
I: y al / y el último / que se llama C A
E: uhum
I: que fue también ya decisión de los dos
E: uhum
I: pero no es seguir así con
E: uhum
I: porque ella nunca quiso que a a ninguna de mis hijas le pusiera como ella <risas = «E»/> M de la L
E: sí
I: no quiso
E: mmm
I: por eso es donde te digo que ahí en / ahí toda la gente acostumbraba a ponerles M

E: sí
I: no era / nada más / L / sino M de la L
E: M de la L / o también eeh / ahorita que recuerdo se acostumbraba mucho también a poner / el nombre de del santo de ese día ¿no?
I: exactamente
E: también
I: pero pues ahí sí los fregaban a los pobrecitos
E: sí <risas = «E»/>
I: porque había / había / nombres muy ¡muy feos!
E: ahá
I: era el / llegaba el / el santo de de Santa Expedita <risas = «E»/> y le tenían que poner Expedita
E: sí <risas = «E»/> bueno
I: pues en entonces es donde / donde ya dijeron ah caray y ahorita / ahorita el problema es que les ponen los nombres / de lo que le / se les viene a la mente de cualquier / de cualquier artista de cualquier jugador de cualquier cosa
E: de lo que esté en moda ¿no? casi casi
I: de lo que esté de moda
E: uhum
I: es lo que les ponen el nombre
E: sí
I: entonces / eeh / como te digo / hay ge gente que les pone a sus niños Messi
E: uhum
I: por el jugador / que está de moda
E: sí
I: entonces / así // o en s en su momento / en aquel tiempo que / que jugaba un jugador que se llamaba / eeh / Edson Arantes de Nacimiento / Pelé / le pon le ponían Pelé al a la criatura
E: uhum
I: que no tenía nada de / yo no le veía nada / que fuera un nombre eeh
E: eeh
I: bien
E: ahá / sí sí sí // a veces no van los nombres <risas = «E»/>
I: no no no van / no van ¿a ti te gusta
E: ¿usted cree
I: tu nombre?
E: sí sí me gusta / porque me dicen S / todas las personas / y se me hace como que / muy armio armonioso pues / también porque me apellido F / entonces me dicen S F <risas = «E»/> y luego también me llamo J / como la flor / entonces pues ahí ya está como todo muy armónico
I: aah muy primaveral
E: mi nombre
I: ¿verdad?
E: sí muy primaveral sí / entonces sí me gusta y / y de / también me dicen Ch ¿no? pues / de la S / y pues me gusta me gusta mucho
I: yo tengo una prima que así le decimos

E: ¿sí?
I: Ch Ch Ch
E: Ch / que se llama S
I: se llama S
E: sí / uhum
I: M S
E: M S // sí
I: y ella a todas las / a todas sus hijas les puso M
E: uhum
I: por eso te digo
E: M pero diferente ¿no? M del S / M
I: sí sí sí
E: G ¿sí?
I: sí
E: aah / y ¿usted cree en cosas como de astrología del zodiaco y todo eso?
I: no creo
E: ¿no cree? / ¿qué signo es usted?
I: cáncer
E: en cáncer
I: y bueno ¿cómo au ha escuchado usted que son los / los cáncer? / así en por comentarios en televisión / ya ve que de rup de repente salen personas eeh pronosticando pues nuestra suerte del día / ¿qué ha escuchado usted de de su signo?
I: pues mira / como francamente no creo en eso / no le / no le / no le pongo mucha atención
E: uhum
I: porque cada vez que los oigo / ¡nunca me salen!
E: ahá
I: ni / dicen que soy muy corajudo
E: ahá
I: bueno pues a lo mejor sí soy corajudo <risas = «E»/> ¿verdad? <risas = «E»/>
E: sí como todos pues en algún momento / sí
I: exactamente pero no que sea así muy / muy aferrado a lo a los / a los signos zodiacales como muchas personas / no
E: uhum / ¿y qué opina usted de de de eso por ejemplo que nos adivinan nuestra suerte? ¿cree que a veces son coincidencias o? ¿o qué opina al respecto?
I: mira
E: ¿son mentiras? <risas = «E»/>
I: mira / de eso de adivinar la suerte
E: uhum
I: es gente que l que eeh / que dios nuestro señor les da / les da ciertos / ciertos / carismas / pero desgraciadamente / después lo hacen en una forma como para / para ya vivir de ello
E: uhum
I: por decir así / ¿conoces los húngaros?
E: uhum

I: ¿sí conoces los húngaros? / los húngaros simplemente / dicen que te adivinan y que le y que / la suerte y que sabe qué
E: uhum
I: tú te das cuenta de que es un chantaje / entonces mira / para / aah / para acabar pronto yo / yo lo que es / todo lo que es brujería y todo eso
E: ahá
I: no lo / no / no est no / no creo // sé que existen personas / p de mal corazón / porque como / como hay bueno hay malo
E: uhum
I: entonces / pero que yo sea así aferrado a eso que / que ay que / que a mí me van a hacer un mal y que me no / yo lo / yo lo único que te voy a decir / yo siempre he creído en dios
E: uhum
I: y sé que dios es / es / él es / él es mi / él es este / él es el que provee de / de todas las cosas
E: uhum
I: yo no creo en / en eso de / ni en la suerte creo
E: uhum
I: porque como nunca me he hallado nada
E: uhum <risas = «E»/>
I: por eso
E: okey uno se hace su propia suerte pues ¿verdad?
I: exactamente
E: sí
I: uno se hace su propia suerte
E: muy bien
I: es como decía / un señor hace muchos años que trabajaba en la DAVI el ser humano es el / el propio ingeniero de su propio destino
E: uhum
I: tanto hombre como mujer
E: uhum
I: pero él le agregaba más al hombre / o sea el hombre es el propio / el ingeniero de su propio destino
E: uhum sobre to
I: que también viene siendo la mujer
E: ahá
I: también tiene / tiene que saber
E: sí
I: como ingeniero
E: sí
I: sí
E: sí / muy de acuerdo con / con ese pensamiento // mmm ¿hace rato me comentaba que tiene tres hijos?
I: cinco
E: ¿cinco hijos? / cinco hijos / eeh mmm // ¿cómo considera usted que es / que es su familia? / cuénteme un poco de su familia / eeh / pues por lo visto sí sí es grandecita / porque pues para estos tiempos cinco hijos pues sí es / ya es algo ¿no? <risas = «E»/> porque las familias

I: no pero yo los / yo los
E: ahora tienen uno o dos
I: pero yo los tuve treinta años atrás <risas = «I»/>
E: sí / pero es una familia grande digamos ¿no?
I: sí
E: eeh ¿cómo considera usted a su familia? ¿cómo son ustedes?
I: mira / te voy a decir una de las cosas / eeh // yo a mis hijos los considero / no porque / yo / hable como padre voy a hablar de m eeh bien de mis hijos
E: uhum
I: porque que eeh me oiría mal / o me / o me vería mal
E: uhum
I: pero creo que somos / como una familia / normal que a lo menos / aquí es lo que te digo / aquí los principios / y la moral / nos ha ayudado mucho
E: uhum
I: entonces / eso me ayudó muchísimo / sobre todo te voy a decir una de las cosas / el principal que / objetivo de esto / fue que / yo encontré una mujer maravillosa
E: uhum
I: encontré una mujer maravillosa que me enseñó a educarlos / a a guiarlos
E: uhum
I: y todo eso / entonces / por ese lado pues yo estoy / muy agradecido / favore eeh le doy gracias a dios / que me tocó esa suerte
E: uhum
I: de tocar de que me tocara ese tipo de / de persona / y / pues poco a poco / yo no te puedo decir que fui / así / un padre / muy ejemplar / porque yo / en un trabajo duré cuarenta y cinco años
E: uhum
I: y / y yo / yo soy muy / muy celoso de mi deber
E: sí
I: yo era / yo / no es que / yo te lo quiera decir pero yo fui muy responsable en mi trabajo
E: uhum
I: yo / de los cuarenta y cinco años que yo trabajé / yo nada más tuve / mmm <silencio/> dos faltas
E: ¡mmh!
I: dos faltas
E: uhum
I: y eso te voy a decir yo por qué / porque un día me aloqué me puse borracho y no fui
E: uhum
I: pero no porque / yo me quería ir a trabajar pero / mi familia no me dejó ir <risas = «E»/> no m no me dejó ir porque tenía que tomar camión y
E: sí
I: y todo y no te vaya a pasar algo mejor aquí quédate
E: en esas condiciones ¿no? / ahá
I: y dije bueno pero otro día me dolía mucho el no haber ido a trabajar
E: uhum

I: entonces / te digo y yo / a / a mis hijos / pues sí salíamos / salíamos a / los domingos que yo podía los / nos íbamos de día de campo / convivía con ellos
E: uhum
I: eeh sobre todo / en las / en los momentos en que yo veía que tenía descanso
A3: buenas tardes
I: buenas tardes / para mí / para mí el convivir con mi familia era lo mejor / lo mejor
E: uhum
I: eso es / lo que / lo que fue mi vida con mis hijos
E: uhum
I: y te / te digo te doy g / le doy gracias a dios / porque bendito sea dios / la tengo // el más grande no se me ha casado / tengo dos / dos hijas a una la / la segunda / que está casada
E: ahá
I: eeh / ah / la el tercero que está casado / es un hombre / está casado / y / la cuarta que es / que es este / mi hija / que tiene dos niños y vive aquí con nosotros
E: uhum
I: y el más chico / que también está casado / y él tiene / tiene dos años tres años de casado
E: uhum
I: y pues sí / sí / te digo / bendito sea dios / eeh me tocaron unos buenos hijos
E: uhum
I: sobre todo / en todos los aspectos / pero yo a eso le atributo / le atribuyo / eh principalmente a eso
E: uhum
I: a que está / a que está / alguien está con ellos
E: uhum / sí
I: que nunca los dejamos solos
E: uhum
I: eso es / eso es lo que yo le atribuyo ahorita / que hay mucha desintegración familiar y que los dos / las dos personas trabajan / y eso es muy difícil ahorita
E: sí // más bien yo diría que / que / le tocaron buenos hijos porque usted hizo que le tocaran buenos hijos / por su / por s por su ejemplo más que nada sí
I: es exactamente mira
E: sí // mmm / ¿usted tiene familia en otros estados / o en otros países?
I: no mira todos mis / mi mis hijos están aquí / eh / eeh
E: ¿o hermanos quizá
I: mira
E: este?
I: mis hermanos / eeh es eeh / ellos sí viajaban mucho
E: uhum
I: como trabajaban en un circo

E: ahá
I: ellos viajaban mucho
E: sí
I: y tienen / tienen así como unos / cinco o seis años / que ya se retiraron / y ya viven aquí en Guadalajara
E: ah okey
I: pero sí / ellos vivían / duraron un tiempo viviendo en México los dos
E: uhum
I: y / sí iba y los visitaba y todo / pero ya / ya se vinieron a radicar aquí / y ya
E: uhum
I: estamos / lo que me queda pues de / de familia
E: uhum
I: fuimos
E: cuando sus familiares vivían / pues fuera de aquí de Guadalajara / ¿cómo se comunicaba usted con ellos?
I: eeh / mira / te soy sincero yo casi no / no / no me comunicaba con ellos ni ellos conmigo
E: uhum
I: simplemente nada más / nos hacíamos c nos hacíamos como los perritos / cuando nos veíamos nos mab nos movíamos la cola
E: <risas = «E»/> sí
I: de felicidad y de alegría
E: y con mucho gusto pues
I:
E: de tanto de no verse
I: exactamente / porque aparte de eso / en esa época que ellos andaban fuera / pues no no existían los celulares
E: sí

H32_097

Entrevista 97 – H32
Hombre de 81 años, nivel de estudios medio, jubilado

E: bueno don R vamos a comenzar // ¿cómo quiere que me dirija a usted? / ¿de tú / o de usted?
I: preferiblemente de tú
E: ¿por qué?
I: porque me / me siento más en confianza / y porque en realidad / este pues e el don / se me hace muy / pues eeh mmm de como de mucha este / eeh / importancia que realmente pues no no la tengo
E: okey ¿y cómo sabes / de qué manera dirigirte hacia las personas? / o sea
I: aah
E: ¿cuándo les hablas de tú / y cuándo les hablas de usted? /
I: sí pues al / con los am con las amistades / que / ll llevo más este contacto / les hablo de tú a todos /

E: ¿y a quiénes les / hablas de usted? /
I: mmm / pues solamente a las personas que no conozco
E: mmm // mmm ¿y si se trata de alguien joven? /
I: mmm / pues por lo general también los trato / este / los tuteo pero con respeto //
E: y si se / ¿si te encuentras a una persona / desconocida en la calle / por ejemplo
I: aah
E: para preguntarle la hora?
I: aah / no pues entonces este señor ¿me permite / eeh / este el / este conocer la hora? porque mi reloj a veces este no / no funciona
E: <silencio/> mmm / ¿cómo te sientes / ahorita?
I: ¡aah muy bien! ¡bendito sea dios! / muy sano
E: ¿animado?
I: todo bien
E: ¿feliz?
I: sí bien bendito / con la / p como pues con la / vida ya este / más o menos hecha / y me da mucha / confianza / el estar jubilado
E: <risas = «E»/> lo hace sentir feliz
I: sí claro que sí
E: okey ¿y cuándo te topas / con una persona más grande que tú?
I: sí
E: ¿te le diriges / de usted / o de tú? /
I: no solamente que sean / conocidos // de usted
E: okey y este tiempo / que ha hecho mucho calor / no sé cómo lo has sentido tú // mmm / ¿te pone de buenas? / ¿o te pone de malas?
I: bueno / como tengo por lo general casi toda mi vida hecha aquí en Guadalajara / pues este / eeh / no me afecta tanto
E: ¿y prefieres el frío / o el calor?
I: eeh / no pues el calor
E: ¿por qué?
I: porque este / eh hay manera de / de contrarrestarlo / pues aunque sea con / un ventilador / un buen ventilador
E: ¿y por qué no te gusta tanto el frío?
I: el frío no porque en realidad después estar uno es muy incómodo / tiene uno que ponerse muchas cobijas / y es molesto
E: ¿por tu edad / no le batallas por el frío?
I: mmm
E: porque / por ejemplo yo he visto personas que dicen que prefieren el calor porque a veces el frío les da dolor de huesos
I: eh no / yo estoy perfectamente sano bendito sea dios
E: qué bien / eeh mm / ¿recuerdas / más o menos el tiempo que hizo el año pasado / en este mes?
I: mmm sí ¡cómo no!
E: ¿más calor / menos calor?
I: mm bueno / para estas fechas / este eeh había empezado ya a llover en algunas ocasiones / y pues sí / era un poquito / incómodo
E: ¿tú crees en el cambio climático?

I: sí cómo no / claro que sí / a
E: ¿qué te lleva a creer / que el cambio climático existe?
I: eeh porque por las eh temperaturas / que yo este / me ha tocado vivir / por lo general aquí en Guadalajara / pues este / eeh es eh / se me hace un poquito más ah / agradable / porque me siento mejor
E: ¿has notado algún cambio / en el clima?
I: s
E: que esté haciendo más calor / más frío
I: no / por lo general siempre ha sido más o menos lo mismo / en tiempo de calores siempre ha sido fuertecito y afortunadamente en tiempo de fríos / no lo es tanto
E: imagino entonces / que tu temporada favorita es el verano
I: claro
E: ¿y qué sueles hacer durante el verano?
I: durante el verano / pues este / eeh / ahorita / mmm / pues salir a un / un poco con los amigos / que jugué béisbol / con ellos // y nos reunimos cada ocho días
E: ¡genial! / y / ahora / en cuanto a donde tú vives / ¿te gusta este vecindario?
I: sí me est estoy muy tranquilo muy cómodo / porque no hay tanta este / tanta malvivencia // aquí no
E: <silencio/> ¿hay? / mmm
I: más tranquilidad
E: uhum // ¿y nos podrías describir / el vecindario?
I: sí pues es pura gente / eeh / aquí en el vecindario pura gente / de / media alta
E: mm / ¿las personas cómo son?
I: mmm / pues eeh / educadas y / pues nos / nos vemos bien nos saludamos muy bien
E: ¿cómo te llevas con tus vecinos?
I: perfecto
E: al ¿ha habido alguna / algún conflicto?
I: no ninguna discrepancia
E: ¿cuánto tiempo llevan viviendo aquí?
I: aquí ya tenemos quince
E: ¿quince años?
I: uhum
E: ya ya es muchito
I: sí cómo no
E: mm / ¿nos puedes describir / cómo es tu casa?
I: ¿mi casa?
E: uhum
I: ¡aah! pues bastante cómoda / aunque pues un poquito / carita la renta ¿verdad? pues queremos tener / comodidades / eeh aquí tengo todas las comodidades / que se necesitan y
E: y está muy bien ubicada
I: sí está muy bien ubicada / sí
E: ¿es grande?

I: no / eeh no es grande / no es chica pero está con todo lo necesario
E: ¿qué es lo que más te gusta de ella?
I: aah / pues este / que aquí mis hijos / cada quien tiene su propia recámara
E: <silencio/> mm / ¿ha estado siempre así / tal cual la encontramos ahorita
I: sí
E: o ha tenido algunas modificaciones?
I: no / siempre se ha / eh la gente siempre ha renegado un poquito con la cuestión del calor
E: mm / ¿y qué hacen para contrarrestar el calor?
I: pues por ejemplo aquí mis vecinos la mayoría tiene su / su clima acondicionado // yo no yo un simple ventilador
E: ¿o se aguanta?
I: sí
E: <risas = «E»/> mmm <silencio/> ¿conoces a mucha gente de por aquí?
I: sí ¡cómo no! ya son muchos años viviendo aquí / ya son treinta años / quince aquí y quince en otra casa que estuvo aquí cerca
E: mmm // ¿qué haces para mantener esa buena relación / que tienes con tus vecinos?
I: pues eeh / darles el trato que se merecen / y lo recibo yo a cambio también
E: imagino que / ha cambiado el vecindario / ¿o ha sido
I: mmm
E: el mismo desde que / llegaste?
I: aquí desde que yo llegué es el mismo vecindario
E: ¿no han hecho alguna remodelación? que hayan puesto / algún sitio un Oxxo por ejemplo
I: aah ¡ah sí! el pues / ya ves que hay ahorita hay Oxxos en cada / en cada esquina
E: <silencio/> mmm / ¿qué tiene ahora su vecindario que no tenía antes?
I: <silencio/> este / pues eeh era / eeh / poquito menos población / pero no / no una cosa así / eh muy grande
E: <silencio/> mmm / cuando era pequeño / ahora nos remontamos a
I: sí
E: a su niñez
I: sí sí
E: ¿en dónde vivía?
I: ahí en / en donde nací en el la / en la Bandera / en la pura Bandera
E: ¿y ahí duró viviendo cuánto tiempo?
I: no pues de ahí nos venimos / hasta a la colonia / del templo de la luz que se llama / este / colonia González Gallo
E: ¿y qué recuerdas de tu barrio cuando eras pequeño?
I: ¡no pues que era un barrio muy tranquilo! / podíamos jugar pelota / este / canicas / etcétera etcétera
E: ¿qué era lo que más te gustaba jugar?
I: eeh de desde un principio / me agradó mucho el béisbol
E: ¿y / a los cuántos años comenzaste a practicarlo?
I: ¡uuh! desde a los quince

E: ya siendo un jovenzuelo
I: sí sí
E: ¿y en dónde entrenabas?
I: eeh / en los campos / que había / había muchos campos / allá por / la colonia González eeh este / por la / eeh / ¡ay dios!
E: ¿González Gallo?
I: Ladrón de Guevara
E: ah
I: no / allá en / en este mm aah / ¿cómo se llama? Jesús García y este / y eh / Jesús García y la / la carretera la Zapopan
E: uhum / ¿ahí ibas a jugar?
I: sí
E: okey ¿has visitado tu este barrio en donde / tú creciste?
I: eeh
E: ¿últimamente?
I: pues no ya últimamente ya no porque / este / pues ya / radico aquí y / como ya estoy jubilado / pues realmente no / no / ya no / s solamente paso por el camión
E: ¿y crees que ha cambiado? /
I: ahí sí ¡cómo no! / completamente / porque / pues eh / como te digo / eeh vivíamos en una callecita / que nada más era una cuadra / entonces ahí jugábamos toda clase de / de cosas de / de / diversiones / por ejemplo se llamaba la calle / este / Cuártel / salía precisamente del Cuártel a Revolución / ahí existe todavía
E: ¿y ha vis / ha visto cambios en esta calle?
I: sí ¡cómo no! / se com se volvió completamente / comercial / completamente
E: ¿y le gusta más ahorita con este comercio / o a como estaba antes?
I: no pues me gustaba mucho más como antes cuando fui niño // sí
E: ¿qué es lo que más recuerda / de su barrio? / de ese vecindario en donde vivía
I: bueno / pues afortunadamente / me la mi primaria / este el estuvimos en el único colegio / que había en ese barrio en ese tiempo / se llamaba / se llamó el Colegio Medrano // que todavía existe // al principio empezamos ahí en el templo / de Analco y / hasta / pues que / que no lleváramos d este / eeh / libros religiosos // que porque si llegaba el inspector / clausuraba el / el / el colegio
E: ¿entonces no podían llevar ustedes / libros que tuvieran que ver con / la iglesia?
I: la historia historia sagrada
E: ¿y alguna vez tuvieron un problema / respecto a eso?
I: no / toda la primaria me / me nos estuvieron asustando con eso / pero no no no pasaba nada / nomás sí teníamos que ir a misa / todos los sábados / y confesarnos este cada ocho días / los viernes
E: mm / y regresando aquí a donde vive actualmente // ¿cómo cree que será / dentro de unos años?
I: mm bueno / pues yo calculo que / mm que va a seguir siendo igual porque / este tenemos eeh / muchas ventajas / está por ejemplo la clínica la

tenemos a dos cuadras / la clínica del seguro / la Catorce
E: uhum
I: aunque esa es / mm ya para hospitalizaciones / afortunadamente no ha sido mi caso
E: <silencio/> y ahorita ya ve que / están poniendo muchos bares muchas alitas
I: sí
E: ¿qué es lo que usted hace / para divertirse / para salir?
I: aah pues eh me gusta ir al cine / este / sobre todo películas este / mm de las que están de moda // que
E: ¿qué más hace para
I: que Pikachu <risas = «E»/> Pokemon
E: ¿qué más hace para / divertirse?
I: este pues en la tele ver los partidos de fútbol y de béisbol que son mis deportes favoritos
E: y de esos dos
I: ahá
E: ¿cuál le cuál le gusta más? /
I: bueno / pues en realidad el béisbol me sigue gustando muchísimo / muchísimo más
E: ¿durante cuántos años practicó el béisbol?
I: eeh por espacio de / de joven / pues eeh a hasta los / veintiocho / años / pero ya después este / ya / tenemos reuniones / qu dos veces por año / y nos juntamos los mismos que jugábamos en la U de G
E: ¡qué suave!
I: uhum
E: y ¿qué le gustaría a ust / ¿qué te gustaría que tuviera // el vecindario / para que tú pudieras divertirte o salir?
I: bueno / pues en realidad este / eeh / yo / me sigo divirtiendo mucho / con la televisión / por noticieros / por / juegos de fútbol por juegos de béisbol
E: ¿y qué harías si tú pudieras / organizar algo para que la gente se divirtiese?
I: bueno / pues este / eeh / ahí sí que es una / pregunta un poco difícil / porque / mientras no le tengo confianza a la gente / digo de trato / pues es tantito más retraído el asunto // pero en realidad pues este / cada quien que / que disfrute / a su manera
E: ¿y qué suelen hacer / aah su esposa y sus hijos / cuando salen? / ¿a dónde van?
I: pues a los balnearios / cuando está haciendo mucho calor / para nadar
E: ¿suelen salir por la noche?
I: no
E: ¿por qué no?
I: no no no // porque no está / eh aquí pues como somos cuatro / eh por lo general aquí estamos todas las noches reunidos
E: mmm
I: mis dos hijos y mi mujer y yo
E: ¿algo tiene que ver con la inseguridad que se da por las calles?

I: mmm
E: ¿o prefieren estar aquí?
I: no pues en realidad / afortunadamente en esta zona que estamos / casi no hay tanta inseguridad / inclusive ahí está en el periódico que ya / eh acaban de comprar otras diez / patrullas / aquí en el / municipio / y y la vigilancia es buena
E: ¿no han tenido / algún inconveniente con que ya se le metieron a robar / a la casa de fulanito o ya asaltaron a tal ?
I: no porque / este / yo estimo que / por lo general / en los eeh / malvivientes / malhechores / rateros vulgarmente / eeh se / se fijan en dónde hay este // qué robar / y aquí casi no hay qué robar <risas = «E»/> un refrigerador una tele
E: ¿y no ha escuchado de / alguien que haya sido víctima de un robo / por aquí?
I: mmm no
E: ¿y un asalto?
I: es pura gente // tampoco / es pura gente más o menos
E: okey mmm / ahora vamos / ah con sus relaciones personales
I: sí
E: ya me dijo que usted tiene una esposa
I: sí
E: ¿cómo conoció a su esposa?
I: aah pues este / en una ocasión que yo ya / este / había e / comprado un taxi / ahí se subió ella con su mamá / y que iba / a conseguir / a buscar trabajo // y entonces yo en ese tiempo / me había dejado mi primera esposa / entonces / me la traje que para ver si / para que si me ayudaba porque tenía dos niños chicos // entonces este ella misma hasta les zurcía los / los eh botones y cosas así / y no pues llegó para no irse
E: ¡mm! <risas = «E»/> llegó para quedarse
I: llegó para quedarse porque / le / le deje una un / una recámara para ella solita
E: ¿y / cómo fue que se enamoraron?
I: mmm / bueno / pues este / por la cercanía tan estrecha diario diario / pues eh / a la hora de la hora pues sí nos / tuvimos relaciones / y ya ahí empezaron a nacer mis dos hijos
E: <silencio/> ¿qué hubiese hecho / en caso de que alguno de sus hijos / mmm hubiese / corrido peligro su vida? / alguno de ellos
I: mm bueno / pues este / eh pues cuidarlos lo más posible / si no tenía este / recursos / pues inclusive hay / hay recursos este / por ejemplo como el hospital / el Hospital Civil / ahí te / ahí los atienden muy bien y / y / pues ahí se alivia la gente / la mayoría
E: emm // ¿qué actividades / recreativas
I: sí
E: le gusta hacer con su familia?
I: pues este / eh ir a / a cenar <silencio/> o en las mañanas por ejemplo ir al / al mercado para traer todo aquí para la casa // y así
E: ¿ a alguna otra actividad?
I: eeh / no pues en realidad ya / a los ochenta y dos no creas que / se antoja

mucho / andar para allá y para acá / sino lo más esencial
E: ¿podría describirme cómo es su esposa?
I: ¡aah / sí! ¡cómo no! / este / pues es una persona muy servicial / que siempre está al pendiente de que / todo esté / en regla / es muy aseada / y / pues si sabes tiene la casa bien / limpiecita la asómate aquí nada más aquí a la / la estufa mira nada más / como la tiene
E: ¿qué es lo que más le gusta de ella? /
I: este / pues que siempre está también al pendiente / de que no me falte nada // sobre todo / cuestión de papeleo / eeh / por ejemplo de ir al seguro / afortunadamente ella ya va a tener seguro por de por vida // solamente los muchachos no ellos sí tienen que trabajar ya
E: ¿y sus hijos? / ¿qué me dice de sus hijos?
I: aah pues me salieron muy buenos hijos / no es porque yo los este / los alabe / por alabarlos / sino porque es la realidad / puesto que no / no andan tatuados / no traen piercings no / no tienen este mm malas / compañías
E: ¿tiene mejores amigos?
I: ¿yo?
E: uhum
I: ¡sí cómo no! / pues todos los de la cuestión del béisbol
E: ¿y cómo son tus mejores amigos?
I: pues este / eeh / estamos hasta esperando cada vez / eh la reunión anual // porque hacemos un convivio / fabuloso
E: ¿y en qué fecha se reúnen?
I: el veintinueve de / de mm / noviembre
E: ¿por qué veintinueve de noviembre?
I: porque ese día ya se acabaron los partidos de béisbol de las ligas mayores / y hay uno de ellos / que afortunadamente es el que más eh / es el líder / porque pues es el más / ricachón / muy riquillo / se llama este / L P E tien muebl es dueño de las mueblerías P / y este cuando hacemos el convivio ¡uuy! pues es / fabuloso
E: y cuénteme ¿qué suelen hacer / cuénteme yo te sigo hablando de usted
I: sí / no importa no importa
E: perdón
I: es igual
E: la costumbre /
I: e
E: cuéntame / qué es lo que suelen hacer en estos convivios
I: ah bueno / por lo general ej pa jugamos un partidito de béisbol / entre / nuestros m mismos ju cum excompañeros / y aparte / est este después del partido de béisbol / procedemos a / a ir a una / a una mmm / una / pues a un punto de reunión / que está muy bonito muy limpio / se encuentra precisamente / de la Expo Ganadera / dos cuadritas antes / y ahí nos juntamos muy a gusto y / nos la pasamos fabuloso
E: y a estas alturas de tu vida / ¿sigues jugando béisbol?
I: no ya no / ya es nada más el de cada año // ahá
E: ¿y en estas ocasiones en donde se reúnen es cuando juegas?
I: sí
E: ¿y lo disfrutas?

I: nada más sí ¡cómo no!
E: ¿qué es lo que más te gusta del béisbol?
I: pues eeh mm / eeh / el deporte en sí ese deporte / es un / deporte / que tiene muchas variantes / y y es bastante interesante / porque inclusive / pues mira / lo que está ahí / la / béisbol y fútbol ahí están <risas = «I»/> todos los balones / hasta la / esa también me la saqué en una / en un concurso la / ¿cómo se llama? / la licuadora ahí está nuevecita sin usarse / los balones también qu están bonitillos / y pues sí / nos la pasamos muy bien
E: dices que ya eres jubilado
I: sí
E: pero ¿qué hacías / antes / cuando trabajabas? ¿a qué te dedicabas? /
I: bueno pues salía a trabajar a los ingenios / porque era mi especialidad / afortunadamente / tuve mucha suerte de ir primero / donde duré como seis siete años / fue B / que está luego luego / es municipio de Acatlán de Juárez / ahí está un ingenio / que no es muy grande pero pues ahí hice todas mis prácticas ahí me gané mis centavitos etcétera etcétera / después ya salí a / a más retirado / ya llegué a ir a trabajar hasta / los Mochis / eeh a Ciudad Valles / ahí también seguía trabajando en lo mismo
E: y <silencio/> ¿cuál hubiera sido tu trabajo ideal?
I: mi trabajo ideal / pues eeh / aah / hubiera sido / este / pues ¿qué podemos decir? / pues mira por ejemplo mi papá / fue camionero / y ahí empecé yo a manejar / desde chamaco / en cuestión de / de los camiones / y pues sí también trabajé de chofer / un buen rato
E: ya nos platicabas un poquito sobre lo que te gustaba hacer eeh / el verano en estas vacaciones
I: sí ahá
E: ¿cómo aprovechas tú / tu tiempo libre?
I: pues el tiempo libre si sigue siendo / ah más o menos / eeh / mm / pues producto de lo mismo / este / tener aquí la la televisión para ver los partidos de fútbol / o lo de béisbol ya ahorita en la tarde hubo uno de béisbol / y y ahorita va estar en otro van a ser ahorita otros de fútbol / que están la / las finales
E: y además del verano las otras vacaciones que se esperan mucho durante el año son las vacaciones
I: sí
E: navideñas
I: sí
E: en ese / en esas vacaciones ¿qué es lo que suelen hacer?
I: eeh / pues eh por lo general / este / reunirnos en familia / aquí mis hermanos / y / y / mis hijos y mi señora
E: ¿qué es lo que suelen cenar / en Navidad?
I: este / pues en ocasiones / este ahí en el ferrocarril nos regalaban pavos // no eran muy de mi a agrado pero pues me llegaron a dar hasta de a dos
E: ¡mh!
I: una ocasión
E: ¿y quién conci quién cocinaba esos pavos?
I: ah pues eh / ya venían listos para nada más cortar / o sea rebanas porque ya venían / este ahumados

E: ¿y además del pavo qué / otra cosa / cocinan?
I: perdón / pues nos gusta mucho por ejemplo / la birria / la birria / y ¿qué más? ¿qué más? / mm / pues sí en este tiempo de calores a una nie nieve que venden muy buen muy bara muy sabrosa / está ahí ah en enfrente de los dos templos / de aquí de San Pedro / los dos de San Pedro
E: eeh
I:
E: ¿sueles cocinar / para esas fechas?
I: mm no porque la señora no me deja <risas = «E»/> / ella es la que / agarro por ejemplo la escoba / para barrer ahí tantito en la / y luego luego me la quita // es muy servicial
E: ¿qué se necesita / para ser un buen cocinero?
I: mm bueno / pues en realidad no somos tan buenos cocineros <risas = «E»/> lo que pasa es que / con lo que tenemos / mm más o menos / la cocina es / casi siempre regular / es este digo casi no varía
E: y bueno yo sé que todavía falta mucho tiempo para Navidad / pero
I: perdón
E: ¿qué te gustaría hacer / la / esta Navidad?
I: ahá // pues este / eeh / por lo general / en lugar ya de / del / pavo / pues compramos pollo / el mentado Kentucky
E: típico ¿eh? <risas = «E»/>
I: sí sí sí sí
E: sí
I: así es
E: y ¿alguna costumbre que tengan / hacer / en esas fechas? // ¿piden posada?
I: no no ya no // eso aquí
E: ¿cree que ha cambiado?
I: completamente eso sí ya aquí ya no hay / ayer que era día de la madre / mm casi oíamos nada más una que otra / este serenata que les traían a alguna mamá / pero retiradito // uhum
E: ¿ha cambiado para bien / o para mal?
I: no porque es cómodo
E: ¿y qué opina / qué opinas sobre todo esto / de que se están perdiendo las costumbres y las tradiciones?
I: bueno pues ahí sí este / pues en realidad / el / el / la gente / pues ya no / no acostumbra / eso de / pedir posadas por ejemplo / ya no se usa
E: ¿y te gustaba a ti pedir posada?
I: pues cuando fui niño sí
E: <silencio/> bueno / cambiando de tema / ¿alguna vez / has estado en peligro de muerte?
I: no / no no no / ¡bendito sea dios que no!
E: ¿algún amigo tuyo / algún familiar tuyo?
I: este pues no / lo único que sí de nueve hermanos que fuimos / yo el mayor / este / ya se nos murieron dos / por enfermedad
E: entonces tu vida no ha corrido peligro
I: no
E: en algún momento

I: no claro que no
E: de este camino
I: ahá
E: okey mm <silencio/> mmm <silencio/> ¿o / algún amigo / que hubiese tenido un accidente? / algún familiar
I: <silencio/> pues no / no no no / la verdad que no bendito sea dios / siempre he estado / eeh un poquito retirado de ese tipo de cosas por las cuestión de suerte
E: sí // bien dicen que aunque / cuando te toca
I: t aunque te quites
E: y aunque no te toca
I: sí aunque te
E: aunque te pongas
I: sí / ahá
E: okey ¿podrías contarnos / más anécdotas importantes? / ya sea en cuestión del deporte
I: mm
E: algún logro
I: pues en realidad este / eeh / ¿qué qué podríamos considerar eso?
E: o alguna situación curiosa / que te haya sucedido
I: eeh
E: sobrenatural
I: no no no no / acostumbro mucho yo eo de los nueve que fuimos / con el menor / que él no le ha ido tan mal / este seguido me invita a comer o a cenar / y a buenos restaurantes / y nunca me anda / diciendo no / esto no lo pidas porque está muy caro ahá
E: ¿recuerda algún viaje / especial / que haya realizado?
I: especial especial ah pues sí / tuve uno de los que ya fallecieron que fue técnico en turismo / y fui a Nueva York /
E: a
I: él estaba allá de / de delegado / de turismo en Nueva York /
E: ¿y qué fue lo que más te gustó de Nueva York?
I: ¡ay lo primero! ¡lo primero! que directo del aeropuerto / me llevó al estadio de béisbol de los Yankees
E: magnífico me imagino
I: y en quince días estuvim fuimos como cuatro veces // mmm
E: y pienso que lo disfrutó mucho
I: bastante bastante
E: ¿y qué otra cosa hizo en Nueva York?
I: aah pues este / eeh / nos llevó una vez también a / a Washington / eh nada más como paseo / ida y vuelta / y / ¿qué más? pues pasamos por varias / ciudades como / en el camino / de / de Nueva York a / a Washington / está por ejemplo / este / New Jersey y ¿qué otro? eeh mm // ahí en New Jersey es donde hacen los / los ah / mm ¿cómo se llaman? / los mm muñequitos de de felpa / más bonitos que he
E: ¡mmm!
I: visto
E: ¿y no se trajo alguno para acá ?

I: ¡ah cómo no! // sí
E: ¿y todavía lo conserva?
I: ¡no ya no! / una abejita bien bonita // con su amarillo y su negro <risas = «E»/> la co la teníamos colgada
E: eh ¿se trajo algún recuerdo del estadio / de béisbol?
I: ¡sí / cómo no! pues varias cachuchas // llegué a comprar allá también unos lentes Ray Ban muy baratos / ¡baratísimos!
E: no pues sí me imagino
I: ahá
E: como dato curioso // ¿cuántas costuras tiene una / bola de béisbol?
I: ¡ay dios! / son doscientas noventa y / ¿cuántas tiene? y ¡hombre! por ahí sale a cada ratito <risas = «E»/> pero / y hasta hay una película que se llama así también eh / eh precisamente del / de las costuras del / de la pelota
E: ¿cuál es?
I: pero ahorita no lo recuerdo <risas = «E»/>
E: ¿cuál es su equipo favorito?
I: aah / eh a mi papá desde chamaco le gustaban mucho los Cardenales / porque tienen un uniforme muy bonito con los cardenalitos / colgados uno a cada lado del bat / y
E: ¿y hasta ahorita es su equipo favorito?
I: sí / ese y los Yankees / obviamente <risas = «E»/> ahá
E: ¿alguna situación graciosa o curiosa que le haya sucedido?
I: <silencio/> pues por ejemplo en una ocasión que salíamos del estadio de béisbol de los Yankees / me confundieron con uno de los pícheres estrellas / un tal Ron Guidry
E: ¿y qué hizo?
I: era muy famoso
E: ¿qué hicieron?
I: ¡mira ahí va! ¡la bola! ¡la bola!
E: ¿le pidieron? <risas = «E»/>
I: no no nada más <risas = «E»/> ¡adiós! ¡adiós! <risas = «E»/> ya íbamos / como
E: ¿no te pidieron fotos?
I: no
E: y además de ese ¿alguna otra situación?
I: pues / ¿qué más? ¿qué más puede ser? / este <silencio/>
E: o
I: pues que / eh para estar aquí tranquilo / de vez en cuando también me echo un traguito <risas = «E»/> pero / no pasa / no no llegan a tres <risas = «E»/> ni son menor
E: ¿y cuál es?
I: ni son menores de dos <risas = «E»/>
E: ¿cuál es su bebida favorita?
I: el tequila
E: y ¿tu tequila favorito?
I: allá está Don Ramón / el rojo / ese que está ahí / o el Siete leguas
E: mmm
I: son muy buenos los dos / y también hay uno que acaba de sacar hace /

poco que / son las recomendaciones que me hace mi hermano / porque a él sí le gusta echarse su / su traguito y este / es aquí está uno / maestro / maestro Docel que tiene esta particularidad // ¡ash! / préstame la ¡ay qué bueno que está aquí esto! // que tiene esta peculiaridad mira / que no tiene / ninguna otra botella <silencio/> aparte de que es un tequila fabuloso <silencio/>
E: ¿de cuántos litros era esta botella?
I: de dos <silencio/> ¡bah! ya hasta se pegó / pero prendía inclusive toda la <silencio/> la esta // aquí le apachurrabas / y prendía toda la botellita
E: ¡mh!
I: y aparte de que está muy bueno también
E: ¿y esta en donde la consigues?
I: esta me la / eeh regaló u uno de / de mis hermanos / precisamente este / el más chico <silencio/>
E: y cambiando
I: que él me ha conseguido
E: un poquito de tema // mm / ¿juegas a la lotería o a algún juego de azar?
I: ¡no! / ¡nunca! / nunca desde una vez que / que jugué y así me fue / me quedé sin aguinaldo <risas = «E»/> así es
E: ¿desde ahí aprendiste la lección?
I: sí eh completamente / de esto claro de esto que te estoy hablando / son ya como unos treinta años / y ya no
E: ¿y ya no te ha dado
I: nunca más
E: por / jugar?
I: no ya no / para apostar no
E: y imaginemos que ganas / un millón de pesos
I: ahá
E: ¿qué harías / con ese dinero?
I: ¡uuuy! muchisísimas cosas / por ejemplo / donaría / nada más que estuviera a mi alcance / al hospital / al Hospital Civil
E: ¿al nuevo o al viejo?
I: no a los viejos / a los hospitales viejos
E: ¿le tiene alguna alguna clase de afecto a ese hospital?
I: sí ¡cómo no! // claro que sí
E: ¿y de dónde viene ese afecto?
I: de que / eeh pues una vez eh / a uno de de mis hermanos / este el que estaba allá en Nueva York precisamente / murió // a pesar de que / era como once años menor que yo / y sin embargo / este / eeh estuvo él ahí en el hospital / y lo atendieron bastante bien
E: sí yo también he escuchado casos que / ahí en el Hospital Civil en el viejo
I: sí
E: tienen una atención buena
I: sí claro que sí // sí / de no haber entrado yo nunca / este / la pri la / primera vez que fui ahí a / a ver a mi hermano / pues este ahí fue y / pues me lo atendieron bastante bien
E: sí en una ocasión a mi mamá también la tocaron / le tocó operarse ahí

I: ah mira
E: en el Civil viejo y
I: sí
E: sí me acuerdo haberla
I: escuchado
E: ido a visitar
I: sí ¿y / y salió bien?
E: sí nada más
I: ahí está
E: que como mis hermanos y yo éramos menores de edad
I: sí
E: no nos dejaban entrar y ya dijimos
I: ¡ay no!
E: no es que queremos ver a nuestra mamá y ya nos dijeron ¡bueno! / pero rápido entonces nos fuimos
I: sí
E: súper rápido ahí a
I: al Civil
E: donde estaba internada
I: hospita internada
E: y ya nos regresamos
I: sí
E: bueno / ¿alguna otra / mm situación / que
I: dis
E: recuerdes?
I: difícil / no ¡bendito sea dios! yo en lo personal no / no no no para nada
E: ¿en qué piensas / ah mm con todo esto que decíamos de la lotería y de los juegos de azar /
I: sí
E: cuando oyes que alguien se ha ganado el premio mayor?
I: pues / lo felicito // me da envidia pero <risas = «E»/> hasta ahí / pero digo bueno pues fue su / fue su suerte fue su sino
E: ¿y qué piensas de / estos juegos?
I: no / no dejan nada bueno / son juegos lúdicos / y que nada más provocan la ludopatía y / es difícil / de salir de ella // ahá
E: ¿ha conocido a algún ludópata? /
I: eeh
E: ¿o a alguien que es / ah mm / adicto a los juegos?
I: pues este / que así que haya quedado sin / sin dinero / no / pues realmente no <silencio/> no no pero sí
E: ¿y sí lo invitan a jugar?
I: ¡aah sí! pero no yo no <risas = «E»/> no compro no te compro ni un billete de la lotería
E: <risas = «E»/> hace bien
I: ni apuesto tampoco al / tanto que me gusta el béisbol tanto que me gusta el fútbol no apuesto
E: sí cierto ¿no / no te dio por apostar?
I: no no / me gustaba tanto el juego / que el juego p en sí mismo / era mi /

satisfacción / tis lo disfrutaba / plenamente
E: qué bueno no / no muchos tienen la certeza de pensar así
I: uhum bueno
E: y se dejan llevar y
I: sí
E: apuestan / hasta lo que no tienen
I: ándale
E: <silencio/> ¿algo que quieras añadir?
I: añadir / pues que que / eeh / agradable este / estuvo tu entrevista / porque está muy interesante / no es por darte / la <risas = «E»/> la por tu lado / pero / pero estuve muy a gusto
E: muy bien / este pues / es todo / muchísimas gracias / y / nos vemos pronto
I: ¡perfecto! / que te vaya muy bien y fue un placer para mí

M32_037

Entrevista 37 – M32
Mujer de 71 años, nivel de estudios medio, hogar, tejedora

E: sí bueno ya ves que te dije / todo lo que te dije hace rato
I: ahá
E: que es una plática que / eeh todo lo que quieras / incluir te puedes tomar tu tiempo // y yo había pensado a lo mejor que podías platicarme de / pues de esto del tejido que
I: ahá
E: este ¿cómo empezó o? ¿fue como de un día para otro que ?
I: no empezó cuando era niña porque solamente así me tenían en paz
E: <risas = «E»/>
I: como era muy // después supe que soy hiperactiva
E: ¿ah sí?
I: este mi mamá me ponía / antes los hilos venían en carretes de madera
E: uhum
I: para bor coser en la máquina / entonces un día yo creo que mi mamá ya no me aguantaba y dijo ven // donde es ahora el comedor
E: uhum
I: y entre había / eran dos patiecitos / lo que es ahora donde está el lavadero y
E: uhum
I: y la otra parte al fondo
E: uhum
I: este me dijo ven / te voy a poner a hacer una cosa // me dio un carrete de hilo y un gancho / me empezó a enseñar / cadenitas
E: uhum
I: me dijo hasta que te termines todo el hilo vas a hacer cadenitas cadenitas cadenitas y yo ahí teje y teje y teje / ya que acabé / me dijo ahora vas a desbaratar y lo vas a volver a enredar en el carrete

E: uhum
I: solamente así me tenía quieta
E: uhum / y en ¿eso como en qué / ?
I: pues he de haber tenido unos / siete años yo creo
E: uhum
I: y como las hermanas de mi papá tejían mucho
E: uhum
I: de ahí yo creo que me nació la la afición
E: uhum
I: tengo la revista donde sacaron mis chambras
E: <risas = «E»/> ¿ah sí?
I: imagínate <risas = «I»/>
E: y de ahí ya te seguiste
I: sí luego ya empecé a tejer para los hermanos
E: uhum
I: las chambritas cobijitas / a bordarles camisitas
E: uhum
I: a hacerles vestidos a M y a M
E: uhum / y nunca en tus <silencio/>
I: ¡es el del queso! / ¿puedo interrumpir?
E: sí sí no no hay problema
A1: vendo eeh miel y queso /
I: ah ¡no señor muchas gracias! ¡ay es el de la miel y el queso!
E: <risas = «E»/> <silencio/>
I: y de ahí me nació el gusto por el tejido /
E: mmm
I: después cuando ya trabajé compré una máquina // de tejer
E: uhum
I: me gusta me gusta mucho / yo de mi gusto no haría ni comida ni nada me sentaría a tejer todo el día / a bordar a // todo eso ¿no?
E: uhum
I: pero / lógico que hay que / alternar
E: mmm
I: y pero de ahí me nació el el gusto
E: a los siete años
I: sí
E: y desde ahí nunca de para
I: y de la cocina también muy niña
E: ¿ah sí? porque también lo de los los pasteles y todo esto
I: fíjate que / la señora de enfrente tenía una muchacha que le ayudaba
E: uhum
I: era sordomuda
E: era la casa de
I: sí / enfrente
E: ah
I: de con mi mamá
E: mmm
I: entonces ella / mi mamá / en casa se cocinaba con carbón

E: uhum
I: y yo desde los cuatro años sé prender carbón
E: uhum
I: entonces esta muchacha / eeh a mi amiga el Niño Dios le trajo un juego de molde de rosca moldes o sea para repostería ¿no?
E: uhum
I: y esta muchacha nos cuecía el los panes sobre carbón
E: uhum
I: y de ahí empezamos
E: ¡mmm!
I: luego otra ocasión hicimos tamales así mira / chiquitos / ¡bien hechos!
E: ¿sí?
I: como se deben hacer
E: uhum
I: mi mamá me compraba loza de barro / pues entonces se usaba mucho la loza de barro
E: sí
I: y en una de las ollitas ha de haber sido así y como así // cuecimos los tamales
E: uhum
I: y pasó otra vecina hicimos atole todo bien / y nos compró toda la producción <risas = «I»/>
E: ah qué tal / quiere decir que estaban buenos
I: ¡en aquel entones nos dio diez pesos fíjate!
E: mmm <risas = «E»/> y pero sí sí es como de desde los cuatro años que sabías
I: prender carbón sí ahá
E: se me hace muy chiquita pues
I: sí sí sí / pues es que había la necesidad de ayudarle a mi mamá aunque fuera prendiendo carbón
E: mmm
I: pues imagínate ella para atender a tantos
E: uhum / y me imagino que el sabor era diferente
I: diferente cocinar en loza de barro / y sobre carbón o sobre leña
E: uhum
I: era totalmente diferente el sabor
E: mmm
I: para por ejemplo / para hacer las salsas
E: uhum
I: asar los chiles el ajo la cebolla el jitomate / o los tomates // en comal de barro // es otra cosa
E: yo los yo diría los jit los jitomates ¿no? <risas = «E»/>
I: sí pero también los tomates verdes
E: ah claro okey
I: tomates verdes
E: uhum
I: sí es que aquí es jitomate
E: sí

I: el rojo
E: sí
I: y tomate el verde
E: uhum
I: tomate o tomatillo
E: uhum // ¿y entonces ese día les compraron todo?
I: todo / bien rellenos de carne de cerdo este / con molito
E: uhum
I: ¡bien bien hechos / unos tamales bien hechos!
E: y también desde ahí seguiste cocinando
I: sí
E: ¿y cuándo fue entonces que / te gustó más ya como la repostería?
I: mmm pues cuando tenía mmm cuando salí de la primaria
E: uhum
I: como antes se decían que las mujeres no debiéramos estudiar
E: uhum
I: entonces eeh fue cuando eran se les llamaba cursos libres
E: uhum
I: de repostería de cocina de / preparación de conservas // todo eso / tenía como catorce años yo creo / catorce quince años
E: ¿y dónde los daban? ahí
I: ahí en la escuela industrial comercial federal
E: mmm ¿era ahí cerca de?
I: no estaba por la calle de Juan Manuel
E: uhum
I: y casi con Chapultepec
E: mmm
I: Juan Manuel e Ignacio Ramírez
E: entonces te movías en
I: en camión en camión
E: uhum
I: todos los días
E: ¡ah! y la clase era todos los días
I: era todos los días en la tarde a veces corte de ropa / cuando estudié cultura de belleza era solamente cultura de belleza todos los días
E: uhum
I: después repostería era dos veces por semana
E: uhum
I: y con el tiempo ya fue todos los días por la mañana
E: uhum
I: y por la tarde iba a los cursos de corte y confección
E: mmm ¿pero la clase que más te gustó / fue / terminó siendo esa?
I: este cocina
E: uhum
I: fue la que más me / me gustó
E: ¿y cómo pasó de eso a que ya / eeh / vendieras pasteles este bueno que se diera así como a conocer
I: fíjate que una señora me mandó a hacer una rosca / aquí contra esquina

había una juguería
E: uhum
I: chocomiles jugos de todos / y yo le había hecho pastel de quince años a una vecina / de aquí de la otra cuadra / y lo probó y le gustó
E: mmm
I: y me dijo ¿por qué no me hace pan para vender ahí en la juguería? / pan de rosca nada más y le hice uno y le dije si se vende bien y si no al medio día vengo por él
E: uhum
I: como a los veinte minutos vino y me dijo ¿en cuánto tiempo me hace otro?
E: ¡ah!
I: esa mañana se vendieron tres
E: uhum
I: entonces de ahí le empe las personas empezaron a conocerme
E: uhum
I: y empecé a
E: los vecinos
I: sí los vecinos la eeh / las escuelas de m en la escuela de mis hijos
E: uhum
I: que para el día del niño que el día de la madre de / ya ahí empezaron a conocerme y de ahí / empecé
E: y bueno en la familia también
I: sí sí por supuesto pero me refiero yo fuera de la familia
E: uhum
I: la gente me empezó a / a conocer y a buscar
E: uhum
I: ya tenía mis clientes por teléfono que nada más me hablaban ¡ay! necesito un pastel para en la tarde
E: uhum
I: por ejemplo a estas horas pues córrele <risas = «I»/>
E: ¿y ahorita todavía sigues así?
I: ya menos ya me dedico más a lo de las clases de tejido
E: ¿y / por qué?
I: porque es menos pesado
E: ¿tejer que cocinar?
I: sí // porque por ejemplo un pastel también depende del tamaño
E: uhum
I: te llevas por ejemplo una mañana horneando
E: uhum
I: y hay que esperar a que enfríe bien
E: okey
I: para hasta otro día decorar
E: mmm
I: ahora ya las pastelerías pues ya hay mucha tecnología y y los pasan por cámaras de enfriamiento y todo y ya de ahí salen a decorar
E: uhum
I: pero digamos a nivel casero

E: uhum
I: duré ¿cuántos años? como veinticinco años yo creo / haciendo pasteles
E: sí
I: mucho tiempo
E: y entonces te / lleva más mucho más tiempo pues que
I: sí bueno en el tejido digamos hacer una prenda no claro que te lleva mucho más días ¿no?
E: mmm
I: pero por ejemplo yo dando las clases / pues no es mucho mi trabajo porque nada más estoy diciéndole hágale aquí hágale acá / así está bien así no
E: uhum
I: eeh sí es trabajo / porque hay que adaptar tallas
E: mmm
I: porque varía mucho el tipo de hilo el grueso del gancho la persona que teje
E: mmm
I: todo varía claro todo es trabajo ¿no? pero me gusta mucho
E: uhum ¿y cómo empezó a empezó eso de las clases?
I: me gusta mucho también porque me vieron una blusa bonita
E: uhum
I: ¿oiga me enseña así? / y esa señora me trajo otra y esas dos me trajeron más
E: uhum
I: y así empecé
E: uhum
I: y ya tengo treinta años // dando clases
E: ¿y y tienes muchos alumnos o?
I: varía mucho
E: uhum
I: por ejemplo comentaba ahorita con la señora que vino a comprar el estambre
E: uhum
I: que los lunes casi no tengo gente porque les digo es san lunes // lavar arreglar casa y todo ¿no?
E: uhum
I: en las tardes es cuando tengo más personas
E: uhum
I: más que en la mañana // porque ya están más desocupadas
E: uhum
I: y casi todas son personas mayores si es que no están cuidando nietos
E: ah okey
I: porque luego este dice tu mamá / que no son abuelitas oprimidas / que son abuelitas exprimidas
E: y entonces eeh / ¡ah! me dijiste que / ¿que salió en una revista? de tus // de lo que tú hacías // que tenías la revista de co me dijiste hace ratito ahí tengo la revista de
I: pues sí la debo tener pero no sé ni dónde
E: ¿pero de / qué era? revista de

I: de tejido
E: ah okey
I: de tejido sí
E: ¿de las primeras cosas que empezabas a hacer?
I: ahá
E: ¡ah! okey
I: sí / y tengo muchas muestras de blusas de capas de todo y entonces las exhibo
E: uhum
I: y ya la gente se anima y viene
E: mmm
I: oiga ¿en cuánto tiempo hago un suéter? no pues depende del tiempo que le dedique
E: uhum
I: porque yo le puedo decir la hace en una semana pero si toma el gancho y las agujas o de lo que lo vaya a hacer
E: uhum
I: una vez a la semana pues lógico que no lo va a terminar
E: ¿y tú hubieras imaginado que / desde chiquita que lo aprendiste ibas a llegar a?
I: ¡no no! / nunca / ni lo de la repostería tampoco // un tiempo estuve haciendo digamos repostería y M me ayudaba a venderla
E: uhum
I: ella la entregaba en las cafeterías de // de la Voca
E: ¿ah sí?
I: sí
E: ¿y eso duró poquito tiempo o ?
I: sí no mucho / pero sí también me conoció la gente también por ese medio
E: uhum / ah muy bien / y entonces ¿qué podrías decir que / eeh ha sido tu mayor éxito en la vida?
I: ser mamá
E: uhum ¿siempre quisiste / ser mamá?
I: sí // siempre
E: y ¿co cómo fue eso para ti?
I: no se puede yo no lo puedo describir
E: uhum
I: es eeh son muchos sentimientos
E: uhum
I: de alegría // de / de miedo porque no sabes / cómo vas a ser como mamá
E: uhum
I: si estaba viendo a ame / el sábado creo que me enseñaba R en en el celular
E: uhum
I: que dice los niños no vienen con manual
E: uhum
I: ¡y sí!
E: <risas = «E»/>

I: lo vas aprendiendo siempre sobre cada día ¿no?
E: uhum
I: pero mamá // cuando yo estaba chica me decían ¿tú qué vas a ser de grande? ¿yo? casada
E: ¡uhum!
I: yo siempre dije que iba a ser casada
E: ¿y eso entonces / qué significaba?
I: pues mi vocación
E: uhum / dedicarte a la
I: a ser eeh esposa ser mamá / y mira que no he sido nomás de mis hijos
E: ahora ya también / los nietos
I: mmm con los nietos no mucho fíjate / con las gemelas y con J
E: ah claro // tus sobrinos
I: sí
E: sientes tú / que fueron también por parte
I: les digo no las parí pero son mías
E: uhum / sí / fuiste como / su mamá también
I: como su mamá sí //
E: entonces tú
I: me
E: ahá
I: no es que algunas personas me preguntan ¿y cuántos años tenía usted cuando tuvo las gemelas? cincuenta
E: uhum
I: tenía cuando llegaron las gemelas
E: uhum
I: y te digo pero yo siempre tenía muy y m estaba muy convencida
E: uhum
I: de mi vocación al matrimonio y de la maternidad
E: uhum / y a lo mejor ¿tú crees que entonces que todas esas clases que tomaste te sirvieron?
I: ¡ay sí! muchísimo // muchísimo porque yo les confeccionaba / primero su ropa tejida después su ropa de vestir / overoles camisas solamente la ropa interior no pero su ropa exterior sí
E: a a tus hi
I: a R y a
E: uhum
I: y a V H
E: muy bien
I: y algunas cosas que les tejía a las niñas
E: uhum
I: también
E: a J también
I: porque por ratitos fui mamá / ellos once años
E: uhum
I: pero por ejemplo de F pues cuando hubo necesidad por alguna causa de F de ustedes / a ratitos
E: uhum

I: pero los los considero mis hijos
E: uhum / a los sobrinos / ¿entonces tú dirías que es lo mejor que te ha pasado
I: sí
E: ¿en la vida?
I: sí
E: eeh mmm alg ¿te arrepientes de / haber hecho algo de no haber hecho algo en la vida?
I: mmm de haber hecho pues ¿qué? / pues a veces siento que no fui // tan buena madre
E: mmm
I: quizá pude haber hecho más
E: mmm <silencio/> eeh mmm / ¿lo ves ahorita en tus hijos o o así lo sientes o?
I: eeh lo veo / pues muy satisfecha fíjate
E: mmm
I: de ellos porque / aparte ellos / tuvieron que trabajar para poder estudiar
E: uhum
I: entonces entre ellos y yo sacaron la / la universidad
E: uhum
I: los veo que son felices en su matrimonio
E: uhum
I: con sus hijos / y eso me da mucha satisfacción
E: uhum // amm ¿quién es la persona más importante de tu vida? //
I: cuando soltera mis papás
E: uhum
I: ya casada pues / todos / toda la fam toda mi familia / digamos //
E: y mmm / ¿cómo conociste a / a mi tío? <risas = «E»/>
I: íbamos juntos a la doctrina
E: ¿ah sí? desde chiquitos entonces
I: sí sí <risas = «E»/> ellos vivían en en México
E: uhum
I: pero cuando venía de vacaciones íbamos juntos a la doctrina / era amigo de mis hermanos
E: uhum
I: y amigo así amigo mío no porque mi papá no nos permitía tener amigos
E: mmm
I: entraba él a la casa y todo pero
E: <risas = «E»/>
I: pero con límites
E: uhum / y desde entonces tuvieron siempre
I: no fíjate así como de que íbamos a ser novios o algo no / amigos simplemente
E: no lo esperabas desde el principio
I: no no
E: ¿y se fue dando o?
I: sí <risas = «E»/> se fue dando //
E: mmm ¿y en la escuela te acuerdas cuáles eran tus materias favoritas?

I: la historia //
E: por eso
I: historia y geografía
E: por eso te sigue gustando
I: sí
E: leer sobre historia
I: ahá /
E: ¿y las que menos te gustaban?
I: ¿qué sería? porque la gramática también me gusta mucho
E: uhum
I: hasta la fecha
E: uhum
I: me gusta mucho la gramática y tengo obsesión
E: uhum
I: con que lean bien // eeh en general mira ahí en la comunidad en donde que estamos hay muchos muchachos que están en la universidad en la prepa / secundaria y no saben leer / y yo siempre estoy corrigiendo
E: ¿la comunidad es es del templo?
I: del templo
E: uhum
I: uhum
E: ah de / entonces leer en voz alta
I: leer en voz alta y no saben // usar eeh puntuación
E: mmm
I: ni acentuación ni entonación / y antes nos exigían mucho en la primaria todo eso
E: ¿ah sí?
I: sí
E: ¿los corregían?
I: la ortografía
E: ¿también?
I: también // cuando R estaba en la primaria yo siempre lo traía eso no está bien escrito // lo vas a repetir diez veces para que se te grabe es que quince veces es que veinte veces ¿no? / se ponía y lo escribía y ahora me dice cómo te agradezco cómo me traías con la ortografía porque él me decía que al cabo iba a tener secretaria
E: mmm
I: le dije ¿y si tu secretaría no sabe escribir cómo la vas a corregir?
E: uhum
I: y ahora dice que / que efectivamente
E: siente que sí le sirvió
I: uhum
E: <risas = «E»/> entonces tú ¿y tú sigues eeh mmm también corrigiendo o?
I: sí por ejemplo ahí te digo en los muchachos luego les digo la palabra porque decía un sacerdote que la // al leer o pronunciar la palabra de Dios no debe uno decir disparates
E: uhum

I: entonces / un acento te cambia totalmente
E: uhum
I: el concepto //
E: ¿y qué qué es lo que van? dig ¿vas diario para allá? ¿o qué es lo que hacen?
I: no vamos miércoles y sábados
E: uhum
I: miércoles es asamblea de palabra / o sea es eeh // exponer / porque preparamos / días antes lo que vamos a exponer
E: uhum
I: nos toca un grupo cada
E: ¿es como una clase?
I: sí / dijéramos que sí
E: uhum
I: porque somos un grupo ahorita somos veintitantos / entonces de ese grupo se hacen subgrupos y somos los que preparamos y exponemos /
E: mmm
I: y a ver ¿qué vamos a leer?
E: uhum
I: y a veces yo nomás les hago // que no está bien dicho
E: que que ¡ah! pero no los corriges ¿o sí?
I: sí sí sí los corrijo sí
E: uhum
I: tengo obsesión con estar corrigiendo la ortografía
E: en y / también porque te gustaba pues la clase
I: me gusta mucho todavía sí
E: ¿y los sábados qué haces?
I: es la eucaristía
E: ah
I: para nuestro grupo nada más
E: oh
I: entonces se puede decir que es una eucaristía especial
E: mmm okey entonces se eeh mmm así como tu mmm tus actividades cotidianas son / en en la semana pues tienes las clases de tejido ¿en la tarde?
I: en la / todo el día en la mañana de diez a una y en la tarde de cinco a siete
E: ah / y eso es de lunes a viernes
I: el excepto el viernes que nos vamos con mi mamá
E: ah / sí
I: el viernes en la tarde no
E: y eeh y ¿qué van? / digo / ¿qué haces cuando vas a / a casa de tu mamá?
I: pues eeh tratar de / de atenderla
E: uhum / ¿por qué?
I: porque está // limitada físicamente por su ceguera
E: uhum
I: aunque no permite mucho porque no quiere que la hagamos inútil
E: uhum
I: pero sí / procuramos creo que todas / estar al pendiente de qué quiere y

nos lo ha dicho no me hagan inútil
E: uhum
I: porque hay cosas / por ejemplo le digo ¿te sirvo agua? no / yo todas le decimos pues ¿verdad? / dice yo / yo me sirvo
E: uhum
I: lógico que la derrama ¿verdad?
E: uhum
I: pero no le digo nada si cayó al piso pues a secar y si cayó ahí en el pretil a limpiar lo que sea / porque ya quisiera todavía cocinar
E: uhum
I: ella no quiere depender de nadie pero <silencio/> tristemente tiene que depender
E: uhum
I: pero eso es lo que hacemos acompañarla / platicar con ella / atenderla en cuanto nos permite
E: uhum
I: por ejemplo le decimos ¿te puedo ayudar con algo? no gracias
E: uhum
I: pero estar al pendiente que no se vaya por ejemplo a cortar a quemar
E: ¿entonces todavía cocina?
I: todavía entra a la cocina //
E: eeh y todavía entonces prepara algunas cosas
I: no / comida ya no prepara / pero por ejemplo que la comida de F
E: uhum
I: este que hacerle que los tacos mamá ¡déjalo! no está manco
E: uhum
I: es que se puede quemar ¿y tú no te puedes quemar?
E: uhum
I: pues eso es lo que hacemos
E: uhum
I: estarla acompañándola platicando con ella <silencio/>
E: muy bien / eeh mmm hablan es que algo quería preguntarte sobre / eso / eeh ¿tú crees que / estaría bien dejarla hacer las cosas como ella dice que?
I: mmm no todo // porque por ejemplo hay / cosas / precisamente con F
E: uhum
I: se molesta porque lo corregimos
E: uhum
I: porque para ella F es especial y es / hasta cierto punto intocable
E: uhum
I: si se le quiere corregir / se molesta
E: uhum
I: se disgusta / y ya uno mejor no dice nada
E: mmm / ¿tú crees que a lo mejor lo protege demasiado?
I: exageradamente // desde chiquito
E: mmm ¿cómo era / en // cuando estaba chiquito?
I: mira lo que pasa es que ese niño llegó ahí con tercer grado de desnutrición
E: uhum

I: tenía un año ocho meses y ni siquiera sostenía bien la cabeza // lo cogías así de las manitas <silencio/> y se soltaba
E: mmm
I: no consentía / que lo bañáramos
E: uhum
I: para él / no sé qué habrá vivido con su mamá / pero para él era como cosa de terror / el baño
E: ¿ah sí?
I: entonces le acercábamos patitos le acercábamos / cosas para que se distrajera pero era un llorar y llorar <silencio/> no sabemos qué vivió con su mamá lo suponemos
E: uhum
I: pero no lo sabemos
E: ¿a esa edad llegó a casa de mi
I: a un / al año ocho meses //
E: sí desde ese entonces se encargó de
I: entonces como sus dientes le salieron podridos desde los de leche / por la desnutrición / tenía el pelo como estopa de coco
E: mmm
I: por la desnutrición
E: mmm
I: eeh nunca dio manifestaciones de su ay ¿cómo se llama? <silencio/> de su insuficiencia renal
E: mmm
I: pero nunca tuvo un color <silencio/> digamos es moreno
E: uhum
I: pero siempre ha tenido un color como / como pálido verdoso
E: uhum
I: desde chiquito entonces
E: ¿y era por eso?
I: te digo nunca dio / debió haber dado manifestaciones pero nunca supimos porque el pediatra que lo atendía / él decía que necesitaba una transfusión sanguínea cada mes
E: uhum
I: pues es que ya / yo creo que él sabía y F también pero / nunca dijo / cuando nos íbamos a ir a Estados Unidos mis hijos y yo de vacaciones / le dije porque decía F que no se sentaba bien por / chiqueado
E: mmm
I: decía pues yo nunca conocí a un niño / en ese grado de chiqueo que no quiera ni sentarse
E: uhum
I: entonces / yo estaba llevando a mis hijos a psicología / porque R era hiperactivo
E: mmm
I: entonces / le dije ¿por qué no lo llevas al DIF ? no que qué lo voy a llevar y que // renegando
E: mmm
I: entonces le dije bueno yo voy a hablar a ver cuándo hay cita porque da-

ban las citas muy distantes con tan buena suerte que en el momento en que hablé me dieron la cita para otro día
E: uhum
I: entonces le dije la cita está hecha tú sabes si la aprovechas // o la dejas perder // sí lo estuvieron yendo le estuvieron dando rehabilitación y todo pero pues era muy importante el / cuidado de la mamá todavía no estaba con mi mamá
E: mmm <silencio/>
I: no sabemos qué pasó allí
E: uhum // entonces pues su su abuelita fue como su mamá pues
I: sí <silencio/> sí desde entonces mucha sobreprotección
E: mmm
I: mucho /
E:
I: pues por eso es el celo de tu tío B
E: mmm <silencio/> porque le / le da más atención a / al nieto <risas = «E»/>
I: o sea nos cambió a todos por F
E: mmm
I: a todos no nada más a B
E: a tú ¿tú lo sentiste también?
I: sí porque este pues porque era mucha la dedicación ¡qué bueno!
E: uhum
I: que se dedicó a él / porque a lo mejor se hubiera muerto
E: mmm
I: si no ha llegado a
E: mmm
I: bajo la tutela de mi mamá // sólo Dios sabe por qué
E: mmm
I: y las manifestaciones ya declaradas de la insuficiencia / pues es hace dos años y medio más o menos
E: uhum <silencio/> entonces eeh mmm / ¿tú / creerías que esa ha sido la peor enfermedad de alguien cercano? ¿o tú has tenido alguna enfermedad también / eeh?
I: ¿personal?
E: uhum
I: ¡no un montón! <risas = «I»/>
E: ¿sí?
I: diecinueve cirugías
E: no sí son muchas <risas = «E»/>
I: sí // este de muy chica / las amígdalas / a los quince años fue la primera cirugía
E: eeh porque había que
I: ahá / porque ya me estaba dando problemas / de reumatismo /
E: ¡ah!
I: y luego a los dieciocho me atropelló un auto
E: ¿cómo fue eso?
I: bajando de un camión ahí en Boulevard de Tlaquepaque

E: uhum
I: donde está ahora la prepa doce
E: uhum
I: éramos tres M G / S mi prima / y yo
E: uhum
I: ¿conoces a S? creo que no ¿verdad?
E: es la hija de mi tía A
I: ¿de mi tía A? ¿sí? ah bueno / íbamos las tres
E: uhum
I: y a las tres nos embistió / la más grave fue M / enseguida yo
E: uhum
I: porque las dos tuvimos fracturas de pelvis pero ella ay ¿cómo se llama? conmoción cerebral
E: uhum
I: M
E: uhum
I: yo fractura de pelvis
E: mmm
I: y S fractura de clavícula
E: uhum
I: esas fueron las dos primeras // ya casada para poderme embarazar las cesáreas // el apéndice / la matriz / el mmm // la vesícula // por supuesto cáncer / los senos
E: mmm
I: que fue un mal diagnóstico
E: mmm
I: y ahí / me fui hasta hace / ¿cuánto hace que me hicieron la última? // año y medio
E: uhum / ¿y por qué dices que fue un mal diagnóstico?
I: porque nunca he tenido cáncer / y me lo dijeron apenas el año pasado
E: mmm
I: porque el médico que me extirpó los senos jamás mandó hacer un ava una biopsia antes
E: uhum /
I: y me extirparon los dos
E: uhum /
I: e inmediatamente me pusieron los implantes
E: uhum
I: y platicando yo con el último internista que me vio que fue el que me dijo que nunca he tenido cáncer / dice que por qué nunca hizo un diagnóstico / le dije si usted que es médico no lo capta pues yo que soy una simple mortal menos
E: mmm
I: le dije ahora sé por tanta cosa que me han hecho y que he visto en otras personas / que cuando hay cáncer no / se deben poner los implantes de inmediato porque luego / vienen las quimios vienen las radios y a mí nunca ¡bendito Dios! nunca / quimios ni nunca radios
E: mmm // o

I: sin embar
E: o sea a ti nunca se te ocurrió // bueno porque eeh dices que el especialista es él entonces a ti nunca se te ocurrió tal vez
I: no el especialista que se supone que era especialista porque era cirujano plástico no oncólogo
E: mmm ¡ah! /
I: entonces él no debió haber hecho esa cirugía
E: uhum
I: porque no era oncólogo
E: uhum <silencio/> y entonces eeh mmm ¿cuál dirías // eeh mmm cuando tuviste el accidente del camión / te sentiste sen dirías tú que fue el mayor miedo en tu vida o?
I: mmm pues / de momento no / supe fíjate fue la primera vez que yo caminé por el túnel luminoso / y nunca llegué al final ¿has escuchado eso?
E: mmm sí
I: fue la primera vez // que yo caminé y caminé y caminé y caminé por un túnel
E: desp de ¿en el momento del accidente?
I: eeh no / después
E: después
I: y nunca llegué a a / al final / pero es una lo una luz tan
E: o sea viste una luz
I: sí era un túnel pero muy iluminado pero una luz tan brillante pero que no te encandila
E: mmm
I: o sea / no puedes explicar qué tipo de luz es
E: uhum // ¿y eso te pasó en el / hospital?
I: en el hospital / duré del veintiocho de diciembre al trece de marzo en el hospital
E: mucho tiempo
I: sí / enero
E: ¿fue?
I: febrero y / la mitad del mes de marzo / fueron dos meses y medio
E: ¿y te acuerdas bien / cómo pasó el accidente?
I: no // no me di cuenta hasta que / me sentaron fíjate con cuatro fracturas de pelvis
E: uhum
I: en el carro que nos había atropellado / y todavía llegan de Cruz Roja y me dicen párese querían que yo caminara hasta la ambulancia y me llevan sentada en el asiento de adelante / hasta la Cruz Roja //
E: ¿era doloroso?
I: pues imagínate / de momento no porque tienes caliente el golpe
E: mmm
I: pero ya como a las tres horas / sí es un dolor insoportable
E: mmm // y entonces / ¿te acuerdas eeh se te quedó más grabada esa
I: sí esa luz / después la volví a ver <silencio/> cuando me extirparon los senos
E: uhum

I: y yo le decía a V / V estaba haciendo su servicio en el hospital / en el instituto de cirugía reconstructiva que fue donde me operaron le decía yo a V me operaron fulano mengano perengano de los médicos no ¿tú cómo sabes? dice si cuando te anestesiaron estaba nada más el doctor C
E: mmm
I: no le dije yo los vi de arriba
E: ¿ah sí?
I: estaban en tal posición le dije yo // y pues se quedaron sorprendidos ¿no? porque pues yo estaba anestesiada casi me muero en esa cirugía / duró ocho horas y media //
E: enton ¿y entonces recuerdas bien como?
I: sí
E: ¿todo eso?
I: que yo veía de arriba / yo no me veía yo como persona yo solamente que yo veía a las personas que estaban operando
E: mmm // ¿y tuviste miedo?
I: eeh no <risas = «E»/> / nada más sí ya después / cuando ya salí de cirugía y todo yo le pedía mucho a Dios que me dejara por mis hijos
E: mmm
I: porque tenían // ¿cuántos años tenían? V tenía seis / y R cinco años
E: mmm
I: entonces yo pedía mucho a Dios que me dejara por mis hijos mira / ¡aquí estoy!
E: uhum // eeh mmm cuando mueras quiere ¿cómo quieres ser recordada? /
I: pues quisiera ¡que no me recordaran!
E: ¿no? eeh mmm ¿que te dejen?
I: ¡ahá! /
E: ¿descansar?
I: sí
E: ¿has pensado en el / en el epitafio de tu tumba?
I: no fíjate
E: ¿no es algo que te
I: nunca
E: pase por la
I: no
E: por la mente?
I: no / fíjate que no <silencio/>
E: muy bien / eeh mmm <silencio/> creo que ahora podemos hablar un poco sobre el lugar donde vives <risas = «E»/>
I: sí
E: ¿qué es lo que más te gusta de Guadalajara?
I: mmm pues actualmente ya no me gusta cómo me gustaba
E: ¿antes era diferente?
I: sí era una ciudad muy tranquila / muy bella por su arquitectura
E: uhum
I: por su gente /
E: ¿cómo era?

I: amable // este // servicial
E: uhum
I: atenta / había mucha por eso se llamaban vecindades por el vecindario que / que se conocían
E: uhum
I: se ayudaban
E: ¿ahorita ya no hay de esas vecindades?
I: yo tengo la fortuna de tener muy buenas vecinas
E: uhum
I: con algunas nada más vi buenos días buenas tardes con otras un poco más de / de comunicación / nada de que ellas vienen y se meten aquí o que yo me voy a meter a su casa / no
E: mmm
I: mmm si necesito ayuda me la dan / si la necesitan se las doy pero / pero con cierto límite
E: uhum
I: pero sí sigue habiendo gente amable y / servicial y todo pero no como antes
E: mmm
I: porque ya ahora mucha gente lo hace // pues como esperando recibir algo
E: mmm /
I: que no te dan si no les das
E: uhum
I: hay mucha gente así y ahora con tanta modernidad no creas que me agrada <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que no te gusta?
I: por ejemplo ahorita que están haciendo la línea tres
E: uhum
I: van a partir totalmente la ciudad en // cosas que no me agradan por ejemplo la la arquitectura
E: uhum
I: no me gusta la mezcla
E: mmm / ¿qué es lo que te gustaba de de antes? o sea por / sí dijiste que te gustaba mucho la ciudad por / la arquitectura pero al hay algu
I: las calles tranquilas no tanto tráfico
E: ¿había menos coches entonces?
I: ¡uh sí! / por ejemplo mira con / antes el límite de Guadalajara era la Plaza de la Bandera
E: uhum
I: hasta ahí llegaba la bandera
E: uhum
I: y ya nosotros fuimos a vivir a la orilla de Guadalajara
E: ¿ah sí?
I: ahí donde vive mi mamá // lo que es la colonia U M ¿sí sabes cuál es? / ¿sabes dónde está la tienda del ISSSTE ?
E: sí
I: ésa es la U M / son varias colonias / chiquitas

E: uhum
I: que fueron formando el núcleo habitacional ahí / por ejemplo la colonia del Periodista era una colonia / de puros periodistas
E: ¿ah sí?
I: por eso se llama así
E: mmm
I: es este ¿de dónde a dónde te digo? / ¿sí sabes dónde está el ONI ? ¿o dónde estuvo el ONI ?
E: sí uhum
I: de ahí hacia la plaza de la bandera era la colonia del Periodista
E: mmm
I: la U M
E: uhum
I: luego acá para C de F / la G G que es de Río S / hasta Río U
E: mmm
I: de ahí a C del E es mmm / la Q del A
E: mmm
I: Q del A era una quinta
E: uhum
I: una / digamos como una hacienda chiquita
E: ahá
I: se les llamaba quintas
E: mmm
I: las quintas eran casas de descanso
E: ¿ah sí? / para ¿adultos mayores? / o
I: para / ¡no! para la gente rica de Guadalajara
E: ¡ah! ya entendí okey <risas = «E»/>
I: ahá
E: como de / sí de
I: sí de fin de semana / digamos / de vacaciones
E: para ir / ahá / de fin de semana sí
I: San Pedro Tlaquepaque
E: sí
I: era una villa
E: mmm
I: donde estaban las casas de los ricos de Guadalajara / las casas / de descanso vamos otra vez
E: mmm // y entonces tú veías / eeh era diferente pues hay menos tráfico
I: totalmente
E: ¿podías moverte más fácil / eeh?
I: casi todo caminando / por ejemplo el día de San Pedro y San Pablo era un gran festejo en San Pedro Tlaquepaque
E: uhum
I: las vecinas que tuvimos en la esquina / de ahí de con mi mamá
E: uhum
I: me iba yo con ellas caminando de ahí a Tlaquepaque
E: ¿como cuánto tiempo hacían / no te acuerdas?
I: pues cuánto haríamos // pues yo creo que / veinte minutos media hora /

yo creo
E: ¿sí?
I: cuando mucho
E: y entonces iban y era como una ¿fiesta?
I: era una fiesta
E: ¿y qué había?
I: era la fiesta religiosa
E: uhum
I: lógico había las misas los rosarios los novenarios
E: uhum
I: mucha pólvora muchos cohetes
E: uhum
I: había verbenas
E: uhum ¿qué era qué eran las verbenas?
I: juegos las verbenas eran ir a la plaza
E: uhum
I: entonces las muchachas caminaban por junto al quiosco así y los hombres en sentido inverso / si a un muchacho le gustaba una chica le daba una flor / generalmente eran gardenias
E: mmm
I: y entonces ahí empezaban muchas muchos noviazgos / terminaron en matrimonio lo mismo se hacía en Guadalajara ¿eh? en la Plaza de Armas
E: mmm
I: a mí me tocó cuando estaba soltera
E: ¿ir?
I: sí / ir a las vere y una verbena incluye // alimentos
E: ¿como qué? ¿te acuerdas? ¿como qué?
I: venta como tamales como buñuelos este pozole / comida mexicana
E: uhum // y entonces era lo que hacían
I: sí
E: ¿es como de tiempo libre?
I: había juegos mecánicos sí /como ferias
E: uhum
I: los juegos mecánicos como el látigo y el martillo y
E: ah ya
I: el carrusel que entonces se les llamaba volantines
E: uhum
I: que eran movidos por gente / no eran mecánicos
E: mmm
I: iban corre y corre corre y corre corre corre y daban vuelo al volantín y luego se subían
E: ah ya
I: no sé si has visto películas mexicanas viejas
E: sí creo que sí
I: esan esas eran las ferias de los pueblos
E: sí <risas = «E»/> / y de esa Guadalajara de antes eeh ¿ eso era lo que más te gustaba o?
I: sí / luego fíjate para una estábamos muy sujetas eeh no creas que nos da-

ban muchos permisos / pero por ejemplo en lo que es ahora Chapultepec antes era de Morelos hacia Avenida México era Chapultepec
E: mmm
I: y de Morelos hacia Niños Héroes era Lafayette
E: Lafayette
I: la misma calle porque Morelos era el eje estaba dividida la ciudad en cuatro / sectores
E: uhum
I: Morelos era un eje / Calzada Independencia era otro
E: uhum
I: o sea era la cruz / para dividir los
E: mmm
I: los sectores // entonces había muchas neverías / ahí por Lafayette
E: uhum
I: los domingos nos gustaba ir a las neverías / claro a ver a los muchachos ¿verdad? ahí fue donde empezaron Lonches Gema
E: uhum
I: en Lafayette
E: mmm
I: y luego vamos a la patinada porque se patinaba con los patines de cuatro ruedas
E: ahá
I: pero que tenían en la punta uñitas / para agarrarte el zapato
E: mmm
I: mi marido tiene unos
E: <risas = «E»/>
I: grandes
E: ¿sí?
I: son de él / vamos a la patina yo nunca patiné ¿eh?
E: ¿por qué?
I: era ¡n'ombre! eso sí me daba mucho miedo
E: ¿miedo?
I: sí // y luego había / salones de baile que entonces / claro ahí sí ya se vendía alcohol y todo ya era más para adultos
E: mmm
I: que para / jóvenes
E: ah ustedes estaban chicos cuando iban a las nieves
I: pues estábamos eeh digamos mis amigas y yo como de unos / dieciséis años
E: mmm
I: quince dieciséis años // estaba el salón de Toño Yáñez que era orquesta en vivo
E: uhum
I: íbamos a las tardeadas la mamá de T mi amiga nos llevaba al Círculo Francés / música en viva
E: ¿y ahí qué había? ah
I: música en vivo / para ir a bailar /
E: mmm

I: pero no se vendían bebidas alcohólicas
E: mmm
I: entonces era el piñate / agua de piña / fresate agua de fresa /
E: ¡ah!
I: naranjate / limonate
E: ¿eso era lo que pedían / ahí en el Círculo?
I: eso era lo que es en el Casi sí ahí en el Círculo Francés
E: ¡mmm!
I: y las tardeadas eran generalmente de cinco a nueve / de cinco de la tarde a nueve de la noche
E: mmm // ¿y era ir a a escuchar la música y a bailar
I: ¡a bailar! sí y a bailar / casi siempre todas llevábamos compañero de baile
E: y en el otro el sal el salón de
I: en el de Toño Yáñez no pues hasta
E: ¿llegaste a ir o?
I: una sola ocasión / había otro salón de baile pero ahí sí ya era para adultos el Astoria
E: mmm
I: lo has de haber escuchado aquí / por la de pre P S
E: ¡ah!
I: donde vivía mi tía A una cuadra abajo / perdón / entonces había muchos cafés muchas neverías que siempre ha habido desorden / porque había ahí por la de P S había un café que se llamaba El Cuervo
E: uhum
I: tenía fama que ahí se fumaba mariguana ahí nunca entré
E: mmm // ¿te gustaba más lo del en el Círculo?
I: sí sí porque era un ambiente muy sano de mucho respeto
E: uhum
I: las mujeres nos dábamos a respetar y los hombres nos respetaban mucho // o nos íbamos a dar la vuelta al Parque Alcalde
E: uhum
I: nada más a caminar / a andar ahí entre los árboles ver la fuente
E: como día de campo
I: como día de campo // que vendían los algodones de azúcar las paletas de eeh hielo
E: uhum
I: nieve / en cono luego había una nevería por la de Juárez
E: uhum
I: estaba / entre Dieciséis de Septiembre y Colón / a media cuadra ahora no sé si es tienda de ropa se llamaba Acrópolis
E: mmm
I: también era nevería y también el fresate el piñate el todo eso
E: ah ahí también se
I: también
E: encontrabas de eso
I: uhum
E: ¡oh!
I: las nievas / que el banana split que el tres Marías que el // cosa por el

estilo de eso ¿no? <silencio/> mensaje de TELCEL ahorita no muela
E: mmm
I: <risas = «I»/> sí nos gustaba mucho ir también a esa nevería o a las neverías del Parque Morelos
E: uhum
I: las nieves raspadas
E: mmm
I: te digo eran nuestras salidas ¿no? al
E: sí
I: Parque Morelos / a la Feria del Juguete / muñecas de cartón /
E: ¡ah!
I: los cascos las máscaras
E: uhum
I: que olían horrible
E: pero era con con lo que se entretenían ¿no?
I: sí / sí
E: ¿y eso fue como en tu infancia o o la adolescencia?
I: eso fue en la infancia ya lo que te platico de las neverías y las cafeterías y eso ya fue / a los dieciséis diecisiete dieciocho años
E: uhum y ya después te cambiaste a // a aquí ya cuando / te cambiaste de colonia ya después de que te casaste
I: sí / sí ya R tenía un año tres meses cuando nos cambiamos aquí y V dos años cinco meses // cuando nos cambiamos aquí porque después de que regresamos de L C / viví sí sabes a las dos escuelas ¿no? <silencio/>
E: o sea ¿cómo fue el cambio de? de vivir en la colonia / eeh ¿O?
I: no en la G G
E: bueno G G
I: ahá
E: a eeh casada y luego llegar aquí
I: bueno de ahí nos fuimos a vivir al Distrito Federal
E: ah
I: y luego del Distrito Federal a L L C / de L C ahí te digo al a donde están las dos escuelas
E: mmm
I: viniendo de B hacia C de F
E: mmm
I: en dirección de donde está la V D
E: mmm // ¿y fue este el cambio del / de que se fueron al DF fue por cuestión de trabajo
I: por el trabajo uhum // se suponía que iba a está que íbamos a estar nada más quince días y se volvieron seis meses <risas = «I»/>
E: ¿ah sí? mucho ca
I: y luego ya ahí en L te digo como casi cuatro años
E: uhum
I: y ya de ahí regresamos y / a vivir a esa casa que te digo de de las dos escuelas
E: uhum
I: y luego de ahí nos fuimos a vivir a espaldas del multifamiliar

E: mmm
I: otra casa // y ya de esa casa ya nos venimos aquí
E: ¿aquí es donde has vivido más tiempo?
I: sí aquí tenemos treintai ¿qué? // treintaiocho años
E: uhum / y bueno ya me platicaste cómo te llevas con tus vecinos / eeh ¿por qué se cambiaron aquí?
I: porque esta casa la compró N / para él cuando se casara
E: uhum
I: pero luego ya se dio que él compró un terreno en La E
E: uhum
I: y nosotros también teníamos un terreno en La E
E: uhum
I: pero entonces decidimos que si N nos vendía la casa se la comprábamos
E: uhum
I: si no nos la quería vender él pues buscar por aquí
E: uhum ¿les gustaba esta ?
I: esta zona / uhum pero N dijo que sí que nos vendía y entonces ya nos quedamos aquí / él fincó allá en La E
E: uhum //
I: y así fue que llegamos aquí
E: ¿y de antes a ahora cómo ha cambiado / en tu colonia?
I: antes era solamente habitacional
E: mmm
I: zona habitacional
E: ¿por eso les gustaba?
I: sí
E: mmm
I: y poco a poco pues claro la necesidad de los vecinos y de muchas cosas pues ahora es en gran parte comercial
E: mmm
I: que no me agrada mucho <risas = «I»/>
E: tú preferirías
I: que fuera solamente habitacional
E: mmm
I: nos gustaba porque está digamos dentro del la colonia está siento que está bien ubicada la casa / aquí a la otra cuadra hay una escuela / aquí a dos cuadras hay otra que es a donde asistieron mis hijos
E: uhum
I: hay un kinder para allá / hace no muchos años está una escuela primaria y un kinder aquí a la otra cuadra / está un kinder particular que es a donde fueron mis hijos
E: mmm
I: las gemelas y J
E: mmm //
I: o sea empezó a haber el kinder ya estaba cuando nos cambiamos aquí / pero no las tiendas
E: mmm en ¿preferías que que sí que hubiera escuelas pero no?
I: pero no tanto comercio

E: mmm
I: aparte otra cosa que me disgusta al todas las micheladas que hay por todo R N
E: mmm / ¿es mucho ruido o?
I: pues a nosotros en realidad no nos llega a afectar
E: mmm
I: pero pues hay mucho desorden / todo R N / casi desde R hasta S
E: mmm
I: hasta P
E: ¿desorden es tráfico o?
I: de tráfico de / homicidios de / pleitos de / de muchas cosas ¿no? eso es algo que / que no me gusta pero que en realidad aquí aquí no nos afecta
E: mmm // ¿y sientes eeh Guadalajara? ya me dijiste que cambió que hasta está cambiando en la arquitectura ¿hay otras cosas en las / que en las que ha cambiado?
I: mmm
E: ¿la seguridad?
I: la seguridad / no solamente en el Centro en todas partes //
E: ¿todo Guadalajara?
I: sí y este vas al Centro y estás a la expectativa y a la defensiva
E: mmm
I: una ocasión que estaba ahí en la tienda de estambres donde surto / llegó una señora llore y llora pase señora ¿qué le sucede? ¿se siente mal? no no vaya para Sanborns ¿por qué? dice me acaban de arrancar las / aretes dice me dijeron ¿con dolor o sin dolor? sin dolor es que ella entregara las coquetas / como se resistió / le rompieron / los pabellones / porque se las / jalaron / y aquí en esta colonia con frecuencia sucede eso
E: ¿sí / de asaltos?
I: ahá / hasta dentro de la iglesia / estaba una señora muy devota rezando y se hincó un tipo atrás de ella y le dice no te muevas ni hables ni grites ni digas nada / dame los aretes y el monedero <silencio/>
E: mmm está muy
I: ¿y qué hizo la señora? pues le dio los aretes y el monedero
E: mmm / sí también sin sin
I: sin dolor
E: uhum
I: y le preguntan ¿y puedes identificarlo? ¿pues cómo lo identifico si yo estaba dándole la espalda?
E: mmm // o sea ¿le hablaron a la policía?
I: estaba sola la señora en el templo
E: mmm
I: ahora viene la policía y te dicen ¿quién es? ¿cómo era? ¿qué / ?
E: mmm
I: podrás identificarlo por la voz pero //
E: para volver a enfrentarte a <risas = «E»/>
I: no y aparte y aquí en la colonia hay mucho robo especialmente los viernes que es día de tianguis
E: ¿ah sí?

I: a una de mis alumnas vive pasando el parque porque el tianguis se hace alrededor del parque / pero en la madrugada tenía banquitas de jardín / en su cochera / con camioneta / subieron las // banquitas <silencio/> a unas casas cuatro cinco casas tenían un mueble de jardín de esos de hierro forjado
E: uhum
I: también
E: ¿cómo
I: un día salieron / un domingo y cuando regresaron ya no estaba el juego de jardín / pues aquí simplemente se llevaron mis sillas //
E: ¿unas sillas? //
I: que ni eran mías ¡es lo peor! // eran de tu tío P
E: ah
I: me las había prestado
E: uhum
I: me dijo y ni te mortifiques por las sillas ¿están bien? sí eso es lo importante
E: no estaban aquí / cuando pasó ¿o sí?
I: fue en la madrugada
E: ah
I: salgo yo a habían quitado el boiler / porque se descompuso y pusieron el nuevo
E: mmm
I: y V lo había llevado era un sábado santo y lo había llevado a la chatarrera pues lógico que todo estaba cerrado / lo dejó ahí afuer aquí en adentro de la cochera pero pero saliendo de la puerta enfrente / y una caja de cartón con pedacera de cobre
E: mmm
I: todo se llevaron el boiler las sillas y la pedacera de cobre el anaquel no se lo llevaron porque está atornillado
E: mmm
I: y la mesa pues porque yo creo que les hubiera costado más trabajo pero
E: uhum
I: todo lo demás se lo llevaron
E: mmm
I: es que ahora no puede uno dejar nada
E: uhum / ¡mmm! pa sa
I: ha habido vecinos que tienen la carriola // y se han llevado la carriola / las bicicletas de los niños
E: uhum
I: todo
E: mmm
I: antes se decía J de la P / ahora se dice J de lacras <risas = «I»/>
E: ¿ah sí? en la colonia
I: sí te digo que hay mucho robo / mucho robo a casa habitación
E: ¿a ti / te ha pasado / eeh a ti? no de que haya sido aquí en la casa sino a ti / en la calle
I: eeh no gracias a Dios no / porque yo soy de reacciones muy

E: ¿ah sí?
I: violentas / cuando estaba soltera que trabajaba con mi tío Ch un día uno de bicicleta pasó y por atrás me arrebató el monedero / traía una bolsa así tipo cartera aquí / y a mí no creas que me apuraba de dinero porque no traía dinero
E: mmm
I: traía las llaves del negocio
E: ah
I: pero yo con paraguas soy una amenaza ¿eh?
E: <risas = «E»/> // ¿qué pasó?
I: reaccioné pero rapidísimo / pues no iba tan despacito el tipo como para / los taconsones que yo usaba y corrí detrás de él con el paraguas / mira empecé a darle lo tumbé de la bicicleta y le quité la bolsa <risas = «I»/> y corrí / a la casa y el otro se quedó medio aturdido / porque sí yo creo que le he de haber dado algún golpe en la cabeza no sé ni cómo pero le quité la bolsa / y corrí
E: ¡mmm! // ¿y esa es la única vez que te ha pasado?
I: no otra ocasión que iba a trabajar ahí enfrente de donde es ahora Teatro Diana / entonces era cine
E: sí era el cine Diana ¿no?
I: sí el camión me dejaba en la C I y C de F
E: uhum
I: y de ahí caminaba hasta Sears // iba ahí en dirección del cine también uno de bicicleta
E: uhum
I: nomás que ese a la pasada me dio una nalgada / y esa gracia fue su desgracia traía un paraguas de aquellos que se usaban con punta metálica
E: sí
I: y entonces reaccioné y también lo agarré a paraguazos y lo tiré de la bicicleta y a darle con el paraguas / y reaccioné cuando empezaron a gritar ¡dale! ¡dale! ¡qué vergüenza!
E: <risas = «E»/>
I: era a una cuadra de de mi trabajo y ahí voy a corre y corre corre y entré al trabajo
E: ¡ah! sí
I: esa fue la segunda // y la tercera otro que osó darme un beso // ¡un mugroso de esos! que andan en la calle / ¡ay! ¡no lo hubiera hecho! / también / hasta se paró el chófer de un camión y señorita ¿qué pasa? ¿le puedo ayudar? le dice mi compañera ¡no! dice ya no es necesario ¡allá vaya! le puso unos paraguazos <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> todo eso cuando estabas
I: trabajando soltera
E: soltera
I: sí / soltera // <risas = «I»/> cuando nos casamos que estuvimos en casa de mis suegros / eeh mi suegro le gustaban mucho las armas / va y me deja un pistolón de este tamaño abajo del mantelito de la mesa de la cocina y me dice mira güera aquí te dejo esto por si se ofrece le das y le dice mi marido ¡no papá! guarda eso ¡nomás déjale un paraguas! <risas = «I»/>

E: <risas = «E»/> lo usas / ¡mejor!
I: sí
E: más eficaz
I: no ahora te aseguro que ya no reacciono
E: mmm
I: como entonces pero no gracias a Dios que no / no cuando salgo al Centro voy sin aretes lo único que traigo es el reloj // ya ahora he dado en comprar pantalones con bolsas
E: mmm
I: traigo el dinero del camión en la bolsa del pantalón // y procuro no traer nada en las manos
E: ni nada de
I: nada de / pues así cadenitas como estas / plastiquitos pero / pero nada que llame la atención porque para colmo de males ni siquiera vale lo que tengo
E: <risas = «E»/> //
I: el susto que me saquen
E: uhum
I: eso es
E: mmm
I: más que nada // porque que que se van a llevar algo de valor
E: uhum
I: nada /
E: ¿crees en / que también ha cambiado los medios de comunicación?
I: sí // muy buenos / mal utilizados algunas ocasiones
E: mmm
I: sobre todo por los niños y los jóvenes
E: mmm
I: porque antes eeh era / conversar con la familia ¿qué te pasa? ¿cómo te va? ¿cómo te ha ido? ¿qué planes tienes? y ahora todo mundo <silencio/> con los aparatos
E: mmm
I: en ocasiones están D y las gemelas ahí con mi mamá a / espalda con espalda y están comunicándose por los / aparatos
E: mmm
I: sí para mí eeh por ejemplo la televisión es un muy / muy buen invento
E: uhum
I: también mal utilizado
E: mmm
I: y ya con la programación que hay que // que a veces ni vale la pena la luz que gastas <risas = «I»/>
E: mmm / ¿te acuerdas que / antes a lo mejor o sea tú te acuerdas cuando llegó apenas / la televisión o ?
I: sí cuando era a blanco y negro / todavía // en casa no había televisión pero las vecinas que compraron nos cobraban veinte centavos por entrar a ver la televisión y luego si a los cinco minutos ya las enfadábamos / pues nos corrían <risas = «I»/>
E: ¡ah!

I: nos vendían hielitos en las charolas de hielo hacían hielitos de sabores con / palitos como paletas
E: ah
I: este palomitas
E: uhum
I: dulces / todo eso aparte la televisión no era todo el día mucho menos toda la noche
E: mmm
I: había horarios
E: uhum
I: primero era nada más en la tarde
E: mmm
I: y ya después pues empezó a haber programas en la mañana / que ha habido programas muy buenos / sí
E: uhum
I: pero otros que son pura basura <risas = «I»/>
E: mmm // ¿te acuerd ? la radio también me imagino la has escuchado
I: ¡ah sí! / yo soy mucho de radio
E: mmm // desde chica
I: mmm
E: ¿o no?
I: pues no / ¿crees tú que mi mamá iba a tener tiempo de estar escuchando radio?
E: mmm
I: si lo que escuchaba eran llantos y mamá quiero y mamá dame y mamá mamá <risas = «I»/> no me acuerdo mucho de que haya estado encendida la radio // en la casa
E: mmm
I: no
E: porque así / te tocó también encargarte de / todos tus hermanos
I: de toditos
E: por ser la mayor
I: desde los cuatro años //
E: ¿ah sí? <risas = «E»/>
I: sí
E: por lo mismo aprendiste a cocinar desde chiquita //
I: a abrazar niños / cuando nació J me amarraban en una silla con el rebozo para que no lo tirara / tenía seis años cuando nació J
E: uhum
I: te digo la necesidad de mi mamá de de lavar era lavar a mano
E: sí
I: planchar con planchas de carbón
E: uhum
I: entonces todo eso / renegué mucho ¿no? porque me dejaron muchas responsabilidades que no me correspondían
E: uhum
I: pero dicen que nadie es hijo hasta que es padre
E: uhum

I: entonces digo pobre de mi mamá necesitaba de de ayuda
E: mmm / una niñera <risas = «E»/>
I: una niñera pero pues yo creo que no una como tres o cuatro ¡todos tan vagos! <risas = «I»/>
E: sí <risas = «E»/>
I: sí les digo que nosotros nos criamos en el llano
E: uhum
I: lo que es eeh de R S
E: ah ¿que dicen que no había nada?
I: hasta la O todo era llano / y de C de F hasta R N
E: uhum
I: eran campos de fútbol
E: mmm
I: donde está ahora el multifamiliar
E: uhum
I: eran campos de fútbol
E: mmm y ahí iban a jugar
I: sí / y luego había muchas norias
E: ¿qué era eso?
I: eeh son pozos
E: ah
I: pozos de agua
E: mmm
I: pero sin brocal / brocal es la bardita
E: uhum
I: que se hace alrededor / ese es el brocal / y este andábamos pues jugando allá pues la casa de mi mamá eeh ¿dónde crees que íbamos a jugar ahí / por lo pronto seis chiquillos? que fuimos los más seguidos olvídate / en la calle
E: mmm
I: nosotros éramos niños en la calle no de la calle y yo tenía el pelo largo y me hacía mi mamá mis trenzas y luego me las doblaba
E: sí
I: les decían ahí las S B porque eran eran siete bardas en ruinas / de adobe
E: ahá ¡ah!
I: era una // pues había una casita donde vivían los trabajadores // porque sembraban maíz / sembraban jícama / entre la milpa pues se siembra cacahuate se siembra tomate se siembra frijo frijol todo eso
E: mmm
I: y nosotros andábamos ahí corriendo entre las milpas y dice mi mamá yo salía a ver dónde estaban no dice a ti nomás te hacían las trenzas así
E: <risas = «E»/>
I: en la barda
E: mmm
I: ¡en la O! fíjate
E: mmm
I: para un chiquillo de seis siete años // estaba lejos
E: mmm <silencio/> sí
I: en el llano nos criamos

E: qué divertido <risas = «E»/>
I: sí
E: y del / otras cosas que han cambiado ¿cómo crees que han cambiado las formas de hablar?
I: muy vulgar
E: mmm
I: en ocasiones muy vulgar
E: mmm
I: porque por ejemplo veo a las chicas que salen de secundaria a las de prepa <silencio/> lenguaje de carretonero // porque ya no me gusta utilizar esas palabras / pero se usa mucho el güey / el / ca
E: <risas = «E»/>
I: el pin todo eso ya no hay este corrección vamos a de porque antes ¿qué es la gramática?
E: mmm
I: la ciencia de hablar y escribir / perfectamente perfectamente un idioma / y ahora hay muchísima lo que comentábamos con mi mamá una ocasión / las palabras en desuso
E: uhum
I: que ya hay muchas palabras que no se utilizan <silencio/> y antes qué capaz que uno delante de los papás dijera un disparate / ¡así nos iba!
E: eso sí ha cambiado
I: sí sí que ya no hay // educación se puede decir
E: mmm
I: para hablar
E: mmm
I: simplemente hasta los maestros fíjate cómo a veces tratan a los niños
E: mmm <silencio/> ¿y de la moda tú crees que también ha cambiado?
I: cambia más o menos cada treinta años / o sea retrocede
E: uhum
I: sí / sí cambia
E: ¿te acuerdas cómo / cómo era antes?
I: pues a mí todavía me tocó la época de la minifalda aunque para mí prohibidísima la minifalda
E: mmm
I: eeh mi papá no me dejaba pararme en la puerta ni sin mangas ni sin medias
E: mmm
I: porque decía que no era de una señorita decente
E: mmm
I: siempre ha existido los escotes eeh siempre ha existido los tirantitos los vestidos ajustados // siempre pero yo pienso que todo con / con moderación vamos sin exagerar / pienso que es bonita la moda
E: mmm ya hablamos entonces de lo que más te gusta de Guadalajara / eeh mmm ¿lo que más te gusta de los tapatíos?
I: su / amabilidad vamos
E: uhum
I: aunque ya también no hay mucha amabilidad / porque ya preguntas

alguna cosa y hasta ¡ay Dios! creo que me va a morder la manera en que te contestan ¿no?
E: mmm
I: la manera de conducirnos hacia los demás ya no es tan amable
E: mmm // ¿y lo que menos te gusta de Guadalajara?
I: lo que menos me gusta ¿qué será? // ¡ay el tráfico excesivo! <risas = «I»/>
E: sí
I: fíjate que antes había un auto para una familia para toda la familia
E: uhum
I: y ahora es cuatro cinco seis / seis autos en una sola familia
E: mmm
I: aquí bueno no tenemos auto pero por ejemplo aquí al lado son dos autos y vive una sola persona
E: uhum
I: enseguida la señora R son dos autos / nada más pero luego enseguida para allá son cuatro autos / entonces / es un problema para los demás la estacionada eeh
E: uhum
I: porque luego por ejemplo aquí con frecuencia se estacionan aquí en / tapando la cochera
E: uhum
I: hay gente que todavía por ejemplo los viernes que que es día de tianguis me tocan y me dicen señora ¿puedo estacionarme /
E: uhum
I: veinte minutos media hora? sí por supuesto pero hay gente que ni siquiera
E: mmm
I: no hay respeto
E: mmm <silencio/> ¿y qué es lo que menos te gusta de los tapatíos?
I: pues eso su falta de cultura
E: uhum sería eso
I: de cultura
E: uhum ¿hay algo mmm más que te gustaría contarme? digo ya hablamos de muchas anécdotas
I: de muchas cosas
E: algo que te gustaría agregar <risas = «E»/>
I: pues que cuando estuvimos en L C viví muy feliz
E: ¿te gustó más / que aquí?
I: eeh me gustó mucho / claro que no había lo que hay aquí
E: mmm
I: no había radio / no había televisión // todas las tardes las señoras nos reunimos no todas pues se formaban grupos unas a jugar juegos de azar / otras nos juntábamos a hacer repostería / o a tejer o simplemente a platicar / o a caminar por el campamento porque // era un lomerío vamos entonces había subidas bajadas escaleras / a tomar eeh / el refresco
E: mmm
I: en casa de fulanita / comentar / como éramos de muchas partes de la república y del mundo / pues conocías muchas cosas ¿no? costumbres de

otras partes
E: ¿ah sí? mmm
I: había franceses / había turcos
E: ¿ah sí?
I: hindús / japoneses
E: ¡mmm!
I: españoles
E: mmm no sabía
I: porque como estaba en etapa de construcción la siderúrgica L C
E: uhum
I: entonces había gente de muchas partes
E: mmm / no sabía que habían / pasado por esa etapa
I: sí y este había por ejemplo los sábados // muchos matrimonios se reunían pues a tomar la copa a platicar a convivir
E: <risas = «E»/>
I: entonces eeh / me pareció bonito ambiente fíjate
E: mmm
I: a pesar / de que estábamos lejos de la familia
E: uhum
I: eeh generalmente íbamos a llamar por teléfono hasta Zihuatanejo
E: uhum
I: para hablar con nuestras familias
E: mmm
I: a veces en Playa Azul pero // ¡ya! estaba saturadísimo una sola caseta con dos teléfonos para / tanta gente
E: mmm pues en sí no era tan fácil comunicarse ¡mmm!
I: era complicado / no / era complicado sí nos íbamos a Zihuatanejo allá comíamos pedíamos la conferencia nos íbamos a comer
E: ¿la conferencia?
I: sí la conferencia
E: ah
I: y luego ya regresábamos y ya / podíamos hablar con nuestras familias
E: ah y eso fue seis meses entonces
I: sí ahá / no seis meses en el Distrito Federal
E: ¡ah!
I: y cuatro años en
E: no sí sí fueron bastante tiempo ¿no?
I: sí <silencio/> me vine cuando iba a nacer V
E: ah okey uhum
I: y luego me regresé
E: mmm
I: pero luego ya se iba a terminar la etapa de digamos el trabajo para mi marido
E: mmm
I: déjame tomar tantita agua
E: sí <silencio/> <silencio/>
I: después de que nació V todavía regresé <silencio/> pero luego ya se anunció R <risas = «E»/> // ya nos venimos y todavía mi marido duró /

tiempo allá
E: mmm
I: y luego después de que ya nos venimos él estuvo trabajando en Oaxaca
E: mmm // no sabía tampoco
I: sí / estuvo trabajando un tiempo en Oaxaca
E: ¡mmm!
I: venía cada mes y medio
E: uhum
I: más o menos
E: mmm
I: a vernos
E: uhum // pues qué interesante / sí ap aprendí muchas cosas que no
I: ¡ah qué bueno!
E: no conocía / eeh muchas gracias <risas = «E»/>
I: por nada / yo les digo que los viejos somos historia
I: ¡ah sí! <risas = «E»/>
E: y hablamos de la historia
I: sí

M32_047

Entrevista 47 – M32
Mujer de 60 años, nivel de estudios medio, secretaria

E: bueno pues eeeeh / me gustaría empezar / eeeh / hablar del / del clima / ¿qué le gusta más a usted? ¿el / el frío el calor / o ni uno ni otro?
I: mmm de preferencia como estamos ahorita o sea comparando como estamos ahorita el frío
E: el frío
I: ¿razones o no?
E: sí sí
I: porque con el frío pues te abrigas y medio lo / lo toleras y el / calor este pues / ni aunque te estés bañe y bañe y bañe se te quita <risas = «I»/>
E: claro / claro / eeeeh ¿de cuando usted era / era chica / a ahorita / en / ha notado cambios en el clima justamente con respecto al frío al calor aquí en Guadalajara?
I: si / sí muchos
E: en ¿en qué sentido?
I: pues que / que yo me acuerde el calor no era tan insoportable como ahora
E: uhum
I: mas era más templadón
E: uhum
I: y el frío // no me acuerdo que hubiéramos andado de bufanda o sea yo / yo me acuerdo que con un suéter no sé si haya sido por la infancia pero yo me acuerdo que con un suéter o doble suéter
E: con eso

I: y san se acabó
E: ajá // okey
I: ajá / mj
E: eeeeh / ¿ha estado en lugares donde haga más frío o más calor que aquí en Guadalajara?
I: más calor sí eh bueno / e es más húmedo / caluroso húmedo en la playa
E: uhum
I: y eeeh frío no
E: ¿no?
I: mm mm
E: okey eeeeh // ¿usted considera que // que el clima va a seguir cambiando / en los próximos años / aquí en la ciudad?
I: pues sí / si no / si no hacemos algo por / o sea / mundial pues para / que es que / ca detener esto pues yo creo que sí
E: claro
I: mj
E: ¿cree que esa va a hacer más extremo todavía?
I: sí
E: sí
I: sí / y m pues son más / más todo más gente más autos más contaminación // más / depredación
E: uhum // las lluvias por ejemplo ¿cuándo usted era chica aquí en Guadalajara / eran igual de fuertes que ahorita?
I: eeemm / en ocasiones
E: mm
I: pero no todo el temporal tan
E: mm
I: tan fuertes / sí en ocasiones me acuerdo que de repente pues / caían tormentones tormentones y // pero no no / no tan / ¿cómo se dice? tan
E: ¿tan frecuente?
I: nefastas
E: ah ya uhum
I: mj / y // e pues era hasta bueno a la mejor porque estábamos chicos yo me acuerdo que / llovía y hasta nos / nos salíamos a mojar <risas = «I»/>
E: en los ríos ¿no? que se / que se hacen en la / en la calle
I: sí sí / bueno ya ni tan chica de todos modos me acuerdo que hasta cuando estaba ya trabajando si me / si llovía // eeeh / pues me mojaba y / o sea no no / no me ponía a pensar de que ¡ay que me va caer un árbol o que me voy por
E:
I: una alcantarilla! que sí podía
E: sí sí
I: haber sucedido pues pero
E: sí / sí sí
I: pero ay no sé / no no me ponía yo a pensar en eso
E: mm
I: uhum
E: / ¿qué es lo que más le gusta de Guadalajara?

I: de Guadalajara / pues será que // será que porque toda la vida he vivido aquí no o sea que porque es mi ciudad y la quiero
E: uhum
I: o porque // sí he notado que / en las poquitas ocasiones que hemos salido como que la gente es más abierta aquí y más hospitalaria claro que en las provincias todavía en otras provincias más / más adentro pues sí / es más notorio pues el / la amabilidad de las personas
E: uhum
I: pero / pero este / pues sí es eso o sea de que en general / en en general en general este // sí notas más amabilidad aquí // que que en otras partes pues / que en el extranjero más bien
E: uhum
I: no que en otras partes
E: uhum
I: uhum
E: okey / y / ¿de / de los tapatíos / en /en general / qué no le gusta / de los tapatíos?
I: pues la hipocresía
E: uhum
I: la doble cara / el mochismo o ¿cómo se dice / mochez?
E: sí sí / uhum
I: eeeh // sí / mucho / eso // muchísimo // le ¿me extiendo más? o ¿con eso?
E: sí / como usted quiera / como usted quiera
I: ujú / es
E: y ¿cómo diría usted que / que / que somos como físicamente los tapatíos? ¿cree que hay una especie de / característica común a los tapatíos? físicamente / ¿o no?
I: este / ay pues no sé Rey porque fíjate que a mí me ha sucedido / frecuentemente que // que a mí nunca me creen que soy de aquí pues
E: uhum
I: y yo digo cómo no me creen de aquí o sea / yo para mí según yo veo gente muy blanca
E: uhum
I: y y es frecuente frecuente que me dicen no eres de aquí o que si soy de los altos y que soy de los altos
E: uhum
I: no sé por la estatura o por lo blanco / o voy a / a / a otras partes pues a / en otras ciudades no me creen que soy de Guadalajara
E: uhum
I: no sé qué cuál sea el / no sé en otra parte
E: la imagen
I: que / que creen imagen / qué tipo de gente o sea como lo tengan / seleccionado o ¿cómo se dice?
E: sí sí
I: este catalogado físicamente
E: sí sí
I: a la gente tapatía / porque sí toda la vida / siempre me han dicho ¿eres de los altos / y eres de los altos? y pues no / qué mis antepasados sí / mis

abuelos creo que eran
E: uhum
I: de por allá de los altos
E: ¿de dónde eran? ¿no sabe?
I: de mm Arandas
E: de Arandas
I: mj
E: / okey / / ¿me puede hablar un poco aquí de la colonia en la que vive? ¿desde hace cuánto que vive por acá?
I: mmm / diecinueve / diecinueve años / del / noventa y seis para acá ¿cuánto es Rey?
E: veinte ya casi
I: ya casi en noviembre
E: veinte ya
I: mj
E: ¿cómo vive usted aquí? ¿está a gusto? / ¿le gusta / no le gusta?
I: sí me gusta / me gusta por que hasta cierto punto es tranquilo que me imagino que la inseguridad es
E: uhum
I: general / este en la ciudad / pero / lo que no me gusta es / el aislamiento de los vecinos o sea yo nada
E: uhum
I: más conozco a / al de a lado / al de acá
E: ajá
I: y enfrente y
E: y se acabó
I: y párale de contar / mj / y no es de que // buenos días o // nada igual y a la mejor yo soy la que estoy encerrada porque mucha gente este / sí dicen ah sí la señora fulanita güerita que no se refieren a mí como por nombre pues pero sí
E: ajá
I: me tienen ubicada y yo no / ubico a muchos vecinos de
E: de
I: por aquí
E: ya ya / okey / eh ¿dónde vivía antes de / de vivir aquí en / en esta colonia?
I: en / Jardines del sur
E: ajá
I: mj / en isla Tasmania
E: okey
I: está pues pegadito aquí a
E: uhum
I: por aquí
E: es la que sigue ¿no? la colonia que sigue
I: así es
E: ¿por qué
I: mj
E: se cambió para acá?

I: por // por comodidad o sea por la
E: mm
I: por tener otra casa más amplia más / po / por eso / básicamente
E: uhum
I: que de hecho sí me gustaba más allá el barrio en cuanto a a la gente y a la cercanía de / de todo pues de que / de todos los servicios que yo sentía que los tenía más a la mano allá
E: ¿cómo era su relación con sus vecinos allá?
I: mm más / más cercana
E: mm
I: o sea allá sí conocía a toda la cuadra <risas = «I»/>
E: uhum / ¿hablaban más?
I: sí
E: mm
I: no era de que / conocía yo // la vida / de los vecinos porque yo nunca no / no no me ha gustado en eso / pero sí sabía quién era y los conocía y los saludaba / y sí había gente allá pues que me decían ay que fulanita y llegaban y ya me platicaban vid / vida obra y milagros de los demás que <risas = «I»/> / pero o sea / no a mí no no no / no se me da pues mucho eso
E: mj / okey / eeemm // ¿cómo ha cambiado Guadalajara de cuando usted era chica / a ahora? / ¿qué cambios ha visto / en general / en la ciudad?
I: mmm / pues más grande
E: mj
I: o sea en un todo en cuanto a superficie
E: mj
I: en cuanto a / población a / gente / mmm pues en general todo eso muchísimo eeeeh / clima / todos los puntos que has este
E: sí sí
I: este / mencionado eeeh <silencio/>
E: por ejemplo la gente ¿qué qué? ¿cómo era la gente antes // con respecto ahora?
I: pero ¿como de cuantos años Rey para acá?
E: de su infancia por ejemplo // o su adolescencia la época que usted quiera
I: mmm / ay no pues de mi infancia // yo creo que sí pues fue la época más / más bonita yo creo que de todo mundo // que fíjate que siempre / o sea que ahora paso por / por zonas que / que cr / que pasaba en mi infancia
E: mj
I: como que añoro eso y digo ay pues aquí estaban las casas que así / así estaban las casas asá y / y me acuerdo que aquí me venía con mi abuelita me traía caminando de aquí a acá y / y todo eso y veo alguna que otra casa que todavía se conservan de cuando yo estaba chica / y como que añoro eso y digo ay pero por qué tumbaron pues / todo eso o sea casas tan / tan bonitas y la gente / era como // amm / pues en cuanto a la infancia no te puedo decir mucho porque pues te haces amigos te haces amigos y / o te peleas y al rato te vuelves a contentar / y de la adolescencia de a / de hecho pues yo empecé a trabajar muy chiquita Rey
E: mm
I: como de dieciséis años o sea que / casi casi me la brinqué

E: se la brincó
I: me hice adulto <risas = «I»/> de / muy pronto
E: y en la por ejemplo en la seguridad / ¿qué?
I: ¿qué noto?
E: ¿qué nota de diferencia?
I: mmm ay pues todo un mundo // de diferencia / sí // este yo me acuerdo que / por ejemplo en las vacaciones cuando estábamos chicos
E: ajá
I: en las vacaciones de la escuela que eran los dos meses de julio y agosto / eeh me acuerdo que desde que nos levantábamos / a la calle / a
E: mm
I: jugar / y en la noche me acuerdo que eran las once doce de la noche y / pues nosotros jugando en las calles no sé si / si mamá sería una irresponsable que nos decía <risas = «E»/> pues eran unos chiquillos jugando pero / pues no se daba nada de / de nada de ladrones ni de secuestradores
E: mm
I: ni de pedofilia ni / nada o sea / nada / y // de / de ladrones pues también eran / que cuando ibas al centro de vez en cuando se oía que los carteristas del centro
E: pero carteristas / nada más / mj
I: carteristas / nada más / y este / también de / del transporte / ¿abarca seguridad? no
E: lo que usted me quiera contar
I: eeeh / del trasporte también me acuerdo que era uno que otro por allá pasaban las rutas y / te subías y // eh no era nada de que iban a la carrera o sea sí se daba de vez en cuando que se querían ganar el pasaje pero no como ahora que van
E: no como ahorita
I: como // como no sé qué pues
E: mj
I: lle como que llevan reses como dicen o no sé qué
E: sí / sí sí sí
I: y este / pues todo todo es / completamente diferente te digo que / no sé si por / es por la edad de que uno esta añore y añore y añore / los años pasados o la infancia o la adolescencia lo que tú quieras / pero / igual pues como dice uno pues a la mejor sí a hay / tiempos pasados siempre fueron mejores
E: mm / ¿cómo? c con respecto a la seguridad justamente ahora que hablaba usted de / de que salían a jugar a la calle cuando eran niños y demás / ¿cómo le tocó a usted como madre / esa parte? / ¿dejaba usted salir a sus hijos?
I: mm mm
E: ¿ya no se podía?
I: es que en esa época que / cuando mis hijos estaban chicos / no / no había todavía tanto de lo de a hoy
E: mj
I: porque incluso en / donde vivíamos allá en / Tasmania donde te digo en
E: sí

I: Jardines del sur / este yo veía a los chiquillos de todas las vecinas en / en la calle / jugando
E: mj
I: y mis hijos no / o sea yo fu yo fui la
E: ya
I: la aprehensiva que nunca los deje salir // sí
E: ¿por miedo a la inseguridad por?
I: por / por equis o mangas o sea
E: okey
I: yo lo que hacía era en un ratito me los llevaba al parque cerca que hubiera
E: mj
I: y / y ahí yo me estaba con ellos / pero / que es ay que a T por ejemplo ay pues salte a jugar futbol que ahí andan jugando los niños futbol / m m
E: no
I: o que las niñas este vete a otra casa a jugar y que / no / tampoco quieren amiguitas / invítenlas aquí a la casa y aquí en la casa / juegan y aquí este están y / yo voy y las llevo las recojo lo que ustedes quieran pero / nunca nunca las dejé de / a ninguno
E: mj
I: de andar en la calle
E: okey
I: pero no era te digo de todos modos no era tan / es que no se oía ah
E: mm
I: en ese entonces todavía tanta inseguridad y de eso hace / ¿treinta años? bueno
E: mj
I: pues no es tan poquito pues pero
E: no pero
I: que / que ya es
E: claro
I: que / diferencia de cuando mi infancia pues
E: mj
I: mj / sí me expliqué ¿verdad?
E: sí sí / por supuesto claro / y // en otras cuestiones como por ejemplo la manera de hablar de la gente // cuando usted estaba por ejemplo en la primaria / y ahorita ¿nota diferencias en la manera de hablar / o?
I: sí Rey
E: ¿en qué?
I: en / en la forma de / de expresarse
E: mj
I: en / en que // no sé pues antes tenías más cuidado de // de hablar bien aun aunque sea darte a entender / y ahora / te dicen cosas / no sé a la mejor pues por la edad la diferencia de edad / pero igual tiene que ver también mucho la / educación en la / en la escuela pues que antes yo siento que estaba más // aah / como que los maestros estaban más enfocados en que / en que hablaras correctamente y que escribieras correctamente
E: mj

I: yo me acuerdo que este / en la escuela en el colegio pues que qué esperanzas de que / o sea nos daban gramática gramática que la sintaxis y que la / ortografía y no sé qué tanto y la ortografía te / te hacían muchísimo hincapié muchísimo
E: mj
I: muchísimo y ahora / con que se entienda con con que lea la palabra como está escrita / es suficiente / y este // y ahora de puro we / we y we
E: mm
I: no salen <risas = «I»/> / y este / y yo del este / no salgo / son muletillas pues al fin y al cabo // mmm
E: y ¿usted cree que ahora / la gente dice más groserías que antes / o siempre ha sido así?
I: pues yo creo que ya depende de // de la educación Rey ¿no?
E: mm
I: o sea si en tu casa / oh o sea aunque haya sido antes si en tu casa estuvieron acostumbrados a hablar con malas palabras pues / hablaban con malas palabras / o sea sea antes o sea
E: mj
I: ahora ¿no?
E: ahora
I: mj / yo pienso que / que es eso / que si ahora ya es / es una // una exageración
E: mj
I: porque como que se sienten con más / libertad eh / de / de decirlas porque antes qué esperanzas e incluso por ejemplo simplemente en la televisión se nota de que / no podían decir ninguna mala palabra y ahora sí te las sí salen
E: mm
I: sí te las sueltan pues simplemente en eso / se nota ¿no? // eeeh / sí pero te digo que yo creo es más bien de / de educación a aún así yo ahora / sí las / sí las digo / de vez en cuando
E: mm
I: y este / pero nunca las digo por / con afán de // de ofender las digo más bien como
E: para desahogarse
I: no como muletilla o como desahogo o como
E: mm
I: pero no esto a / pendejo pendejo pendejo o sea cada
E: ya
I: ¿sí me explico?
E: sí sí
I: y y ahora / o sea apenas ahora ya de / que tengo a los hijos que son los que me han / que me han hecho sacar el vocabulario / esa L
E: oiga y // ¿quién le puso M / quién quién escogió ponerle Mercedes a usted?
I: mmm mi mamá
E: mm
I: pues porque ella era Mercedes

E: okey / ¿le gusta su nombre?
I: mmm / no me gustaba
E: mj
I: no me gustaba pero / pues a la mejor ahora porque / pues no está mi mamá y digo bueno pues en honor a ella y a ella le gustaba y / y he escuchado que en otras partes pues que es muy bonito nombre o sea / fue como que ya medio lo / masticas pero no no creas que / me gustaba mucho
E: no mucho
I: no
E: ¿y cómo le hubiera gustado llamarse?
I: mmm nunca me he puesto a pensarlo
E: no ¿nunca pensó?
I: no / que en alguna ocasión este // en alguna ocasión / una confidencia eh va a salir / este / cuando nos íbamos alguna ocasión que me fui con unas amigas a un / centro nocturno
E: mj
I: pues no faltaba por ahí quién te sacara a bailar / y / yo no di mi nombre verdadero dije no vaya a ser por ahí que se ofrezca <risas = «I»/>
E: sí
I: y di Marcela
E: mj
I: no sé cómo que se me Marcela pero / pero no porque lo hubiera pensado ni
E: mm
I: ni nada / pero así que me hubiera / ay que me hubiera gustado este este no
E: mm
I: mj
E: y ¿cómo escogió el / los nombres de sus hijos?
I: / porque ya no quería que hubiera otra / otra / otra M
E: mm
I: el de T / pues A sí dije ay bueno pues sí ahí este de cajón
E: por su papá
I: pues sí / y él no dijo de que yo le pregunté te gusta A que incluso a mí me hubiera gustado mucho muchísimo / Jorge me gustaba mucho Jorge
E: mm
I: y le decía Jorge A pues como tú quieras / y como tú quieras / y ay quiere el A / pues mm / A pues <risas = «I»/> / y de L / porque yo ya no quise otra M / dije igual
E: otra M
I: va a estar como yo que no le va a gustar el nombre y / y este / y L sí me gustó mucho siempre o sea lo
E: mm
I: yo lo oía y me gustaba mucho igual el de / el de L
E: L
I: que incluso pues sí en esas sí estuve pensando en varias opciones para ellas / eeeh / y al final de cuen
E: no está bien así

I: o sea / o traes prisa
E: no / ninguna / así está bien
I: entonces
E: no se preocupe / entonces me dijo que / L y L los escogió porque le gustó / le gustaron los nombres
I: que tenía opciones pues pero
E: ajá
I: al final de cuenta pues ya este y ya / que de hecho cuando ya íbamos al registro civil / pues fulanita y eh ah a cada una o sea
E: sí sí sí
I: en el momento me decidí pues
E: okey
I: mj
E: muy bien / eeeh // ¿qué prefiere usted / las familias grandes las familias pequeñas?
I: a mí me hubiera gustado // como tener / más / bueno de menos otro y ya
E: mm
I: otro hijo pero // pero este / pues de hecho eh / al / él debiera querido dos <risas = «I»/>
E: ¿dos y dos?
I: s /
E: ah dos
I: él dos nada más
E: ah ya ya ya
I: y este / pero ya después a final de cuentas dije no estuvo bien tres / porque no / yo no / no tenía ni el ni mucho tiempo ni la paciencia <risas = «I»/>
E: mm
I: y la casa pues también donde estábamos no no se prestaba para / para más hijos y todo eso / uhum
E: y ¿siempre quiso ser madre / o?
I: sí pues bien chapadota a la antigua Rey
E: sí
I: sí // no chapada sino con ideas pues de
E: claro
I: de casarme y tener hijos / mj
E: okey
I: que sí empezaba ya lo de que las mujeres / no empezaba ya había de lo de que las mujeres estudiaran y todo eso / pero yo no pude no no es que no haya querido yo ya no pude realmente seguir una carrera // de licenciatura
E: mj
I: que incluso ya había hecho trámites para la preparatoria pero ya no / no se pudo pues
E: tuvo que trabajar
I: tuve que trabajar
E: claro / y / este // hablando de cosas // diferentes / ¿qué signo del zodiaco es usted?
I: libra

E: ¿cree en esas cosas?
I: pues viniendo de ti sí ya sé
A1: hola
E: hola
A1: perdón
E: okey ya es libra / eeeeh ¿ha leído horoscop su horóscopo alguna vez?
I: pues no los leo así nomás por de curiosidad
E: de pasadita
I: pero no / porque este / realmente crea en
E: mm
I: en eso / sí oigo que L sí de repente anda que las cartas astrales y que ya hasta estudió yo no sé qué las cartas astrales
E: ah
I: pero nunca le he dicho a ver hija este / hazme mi carta astral // no / no no no que crea ni que crea ni que // no sé me
E: no le interesa
I: mj
E: muy bien
I: ush ¿me vas a hacer la mía o me vas a dar?
E: no no no / no no tengo esos poderes señora no se preocupe / ni esos conocimientos / oiga eeeh usted tiene facebook ¿no es cierto?
I: sí
E: okey / mmm // ¿a quienes tiene de contactos?
I: mmm / pues mis hijos
E: mj
I: mi familia / mis hermanos
E: mj
I: eeeh / y amigas / amigas / de // ay pues muy poquita gente / amigos de mis hijos poquititos
E: uhum
I: algunos
E: mj
I: tengo / de T mm / más / de L / casi no / y de L nadie
E: mm
I: y mis amigas que son // poquitas / pues de hecho son / tengo poquititos amistades / y no no / sí me salen de repente solicitudes pero no
E: pero no
I: no me interesa que se metan a / o enterarse de cosas que // que no / que no quiero que nadie las sepa pues
E: claro
I: que ya depende también de lo que yo publique o de lo que yo escriba verdad pero / de repente se me va digo ay pondré podré escribir algo y se me va se me olvida que no quiero / hacerlo público y no / mejor prefiero / que no / tener poquitas amistades
E: claro
E: y para usted ¿qué es un amigo? / hablando de este tipo de relaciones en Facebook y demás / en la vida digamos real fuera de facebook ¿qué es un amigo para usted? / o amiga

I: es que yo si soy muy selectiva en
E: uhum
I: mis amistades o sea yo amigos / hay muchas que dicen ay mi amiga y mi amiga pero yo no / ah / no a cualquiera lo nombro amigo amigo
E: amigo / claro
I: de mis amigas que tengo en el facebook
E: mj
I: te puedo contar / dos / tres
E: mm
I: nada más / que sí las considero / amigas amigas amigas
E: ¿qué tienen ellas para que usted las considere amigas?
I: aaamm // pues a la mejor mucha afinidad conmigo
E: mm
I: eeehm / que me han dado muestras de que son confiables
E: mm
I: de / que eso me lo ha ha pasa o sea las otras amigas que tengo en el facebook / al paso del tiempo me he dado cuenta que / que no son tan confiables que no son lo las personas que yo pensaba
E: uhum
I: y esas dos tres que te digo que sí son mis amigas mis amigas son las que / realmente me he dado cuenta que // que son confiables / y para mí es confiable que / que tú dices ay les voy a contar algo / pues aquí entre nosotras que las considero mis amigas que yo sé que no lo van a andar contando
E: platicando
I: y después me doy cuenta que / que sí salió más
E: mm
I: más adelante / y eso no / no no me gusta / igual pues que lo cuenten / no sé en su casa o no pues ni en su casa pero / no que lo anden contando // más allá / ¿sí?
E: claro
I: eso / que yo sí soy este / muy comunicativa aquí en la casa / pero yo ya sé a quién le cuento Rey a quién no
E: claro
I: o sea yo no ando / con medio mundo / platicando / cosas que / pues que no tengo porque andarlas contando yo
E: uhum
I: uhum
E: oiga y / hablando de chismes si es que me quiere contar / ¿cómo conoció a su esposo?
I: ahí en el trabajo
E: eran compañeros de trabajo
I: sí / que este ahora digo / bueno / allá / digo pues qué ¿pues qué le vi? / pues algo le he de haber visto que dije algo me le he de haber visto // yo no sé qué tuvo que ver Rey / no sé realmente / porque / pues ya ves que sí es / no / dicen que es mucha diferencia de edad la que / no es mucha o sea que sí son algo de años los que me lleva
E: uhum
I: pero en ese entonces / eeeh yo no veía tanta diferencias a la mejor porque

/ como te dije me / me brinqué mi adolescencia Rey
E: mm
I: o sea yo / no pu no anduve con muchachos de de mi edad
E: mm
I: ¿sí me explico?
E: sí sí
I: entonces me metí a trabajar y ya los que conocía pues de la edad de / de él
E: uhum
I: o / sí de veintiuno o veinte o para arriba entonces este / en ese entonces yo no consideré que era / que pues tantos años
E: ¿cuántos años le lleva?
I: siete
E: siete
I: ¿son muchos?
E: pues era lo // típico en esa época ¿no?
I: ¿tú crees?
E: no sé supongo
I: no es que yo todas mis amigas
E: ¿o ya no le tocó a usted?
I: todas mis amigas
E: mm
I: las que te digo que son mis amigas
E: sí sí
I: de mi edad / so son de su edad sus esposos o les
E: okey
I: llevan un año o dos nah máximo
E: mm
I: y y creo que / A y yo somos los únicos que
E: con más
I: con más diferencia de / de edad
E: mm
I: mj
E: / okey okey / eeeh / ¿se ha distanciado de alguna persona en a lo largo de su vida? sin decirme mm nombres si no quiere / que era muy cercana a usted // que haya dicho / ya / fuera de aquí
I: mmm / sí / pero no por / pues no porque yo haya querido o haya pasado algo
E: mm
I: sino por circunstancias de // de la vida pues que de que / de que me casé y ellas no se casaron o o hicieron su vida aparte
E: mm
I: y ya no nos seguimos frecuentando y / y total pero fíjate que realmente amistades amistades de chicas de // de la adolescencia y eso no no tengo / de de
E: uhum
I: las que te digo que son mis amigas son amigas de / que hice de cuando la primaria de mis hijos

E: ah ya
I: o sea si son de treinta años pues / tenemos treinta años pero / son de treinta años para acá / pero así de / de antes sí tengo unas amigas de la infancia pero no nos frecuentamos mucho
E: uhum
I: o sea no es de que nos vengamos a ver / pero sí este / sí s / pues no hasta cierto punto sí estamos distanciadonas porque ya la también las / me di cuenta pues / Rey de cómo eran y / es lo que te digo / como que ya / realmente yo las consideraba otras personas y / y sí las quería mucho en realidad
E: mm
I: mucho mucho / pero ya vi que no eran lo que yo pensaba / que igual a la mejor ellas piensan lo mismo de mí <risas = «I»/> // no pero yo / no es por / no es por echarle porras ni sentirme / muy acá pero sí siento yo y / me lo han dicho pues que yo soy muy / muy transparente Rey o sea
E: mm
I: yo no soy de / de andar con dobles caras porque no me gusta
E: mm
I: que incluso hasta en las expresiones se me nota cuando algo me gusta cuando algo no / no me gusta / y como que me faltó malicia como que me falta malicia a veces para conocer a las / personas / a esta edad imagínate <risas = «I»/> / bueno pero nunca es tarde ¿verdad?
E: no <risas = «E»/>
I: vente acá
E: oiga / y ¿cómo es una semana / digamos típica en su vida? ¿qué hace?
I: ¿rutina?
E: su rutina sí
I: rutinaria <risas = «I»/>
E: pero / ¿a qué horas se levanta? ¿qué hace?
I: me levanto / ¿todo? ehh
E: sí
I: ¿por el diario? / aah // este me levanto los / de lunes a viernes a las siete
E: uhum
I: eeeh / preparo el desayuno de la que se tiene que ir
E: uhum
I: su lonchera / me voy a nadar / de ocho a nueve
E: uhum
I: aaah / de nueve a once doce / le doy de desayunar a mi marido y leo el periódico que es el único ratito que / que tengo de sentarme
E: uhum
I: y / y ya pues que voy al mandado o si no tengo que ir al mandado // me pongo a / pensar qué hago de comer <risas = «I»/> para preparar comida / aah / sirvo comida / aaah arreglo cocina / toda la tarde como de / tres a seis siete
E: uhum
I: y en / otras ocasiones que me toca lavar es estar subiendo y bajando o sea van dos días por semana estar
E: entre la cocina y la lavada

I: y la lavadora
E: uhum
I: y que ya ves que está en el tercer piso
E: uhum
I: entonces ya te imaginas <risas = «I»/> / y / cuando ando lavando / luego ya se me junta la hora de la cena
E: uhum
I: con / con que la comida y las <risas = «I»/> y y la lavadera / aaah y ando acabando a las nueve / nueve diez que es cuando me siento / un ratito a ver tele de diez a me anda dando el sueño once a las once ya me voy a acostar
E: mm / ¿qué le gusta ver en la televisión?
I: eeh / ahorita últimamente / ¡últimamente! / tengo como tres cuatro meses viendo un programa de un inspector que es viejísimo una serie en eurochan eurochannel
E: uhum
I: un inspector francés / Maigret Maugreg quién sabe cómo se dice me dice L me corrige pero no lo sé pronunciar <risas = «I»/>
E: sí sí / mj
I: y / me gusta mucho esa serie / o si no toca serie de él / veo las series del domingo del HBO de los / Game of thrones
E: uhum
I: y entre semana cuando / el ratito que me siento pues veo una película
E: mm
I: ponle normalmente veo una película este / veo el cuáles hay y si ya la vi y que me gusta la vuelvo a ver y si no si es nueva y no la he visto pues / la veo / pero
E: ¿qué tipo de películas le gustan?
I: eeh // de acción / románticas / de mm / suspenso / de terror no nada
E: uhum
I: para nada / aaah / de comedia / muchas de comedia // ah básicamente esas
E: ¿tiene algún actor o actriz / favorito o?
I: no / bueno por / taquitos de ojo sí pero
E: ajá
I: de eso también
E: a ver de taquitos de ojo ¿quién?
I: ay
E: no no se crea
I: ¿sí o no?
E: no como usted quiera / si quiere sí si no no
I: ah / bueno de / de actores de taquito de ojo / claro que este George Clooney / al Michael Fassbender
E: uhum
I: mmm ay no ese hombre / eeeh Superman
E: sí
I: mm / que no me acuerdo del nombre del actor de Superman / este / del que hizo de // de Loki en // en Los vengadore no en / en en la de Thor / el hermano de Thor un / es un actor / es muy nombrado Rey sí / guapísimo /

ay
E: luego lo buscamos en internet / no se apure
I: sí
E: ah / okey / mmm // música / ¿escucha música?
I: mmm no escucho pero sí me gusta / o sea en la camioneta / voy manejando y / sí prendo el radio / y este / aquí en la casa / pues cuando A pone música / y la escucho pero de ir yo a prender el estéreo y eso
E: uhum
I: no / que sí me gustaría pues pero siento que pierdo tiempo en estar este
E: yendo y / viniendo
I: yendo y viniendo
E: y ¿qué música le gusta?
I: de // pues de toda / mu muy roquera muy pesada y de ahora últimamente no
E: mm
I: eeh / me gusta / de mis tiempos mucho / pues de rock de mis tiempos esa esa sí nunca me enfada / música en español también oigo
E: uhum
I: aaah / pero de español / no de muy actual de ahora del montón de cantantes no / de que hay montón de cantantes que ni / los oigo pero no los oigo me suenan igual todos
E: uhum
I: este // eeeh ah / y / grupos conozco algunos nuevos / por mis hijos pues
E: uhum
I: que sí me gustan / como Coldplay
E: uhum
I: y este / Travis y / aaah / ¿cómo se llama? / el que era en un grupo que es un copetón un inglés // ay se me van los nombre Rey / ¿cómo se llama? / tú lo debes de conocer también
E: pues no conozco mucho yo de
I: ¿no?
E: no
I: ¡ay! Morrisey
E: ah ya / sí sí
I: sí / ¿sí lo conoces no?
E: sí
I: ah ya ves
E: sí sí
I: mj
E: entonces escucha de todo
I: sí / pero muy pesada rock no te digo
E: okey
I: de los Rolling sí me gusta mucho también
E: mj
I: mj / los Beatles
E: mj / okey / ehm // hace rato hablaba de de de la cocina ¿no? de que prepara la comida y más / ¿cuál es el pla / su platillo favorito?
I: ¿el mío?

E: el / lo que le encanta comer / mj
I: el que no tenga mucho preparación <risas = «I»/>
E: no pero no lo de preparar sino de comer / que no lo tenga que hacer usted
I: aay // ay no es que mucho de las que me gustan
E: por ejemplo
I: muchísimo <silencio/> ay un favorito favorito
E: o varios favoritos puede haber también
I: aah un espagueti a la boloñesa / muy rico // muy rico que me sale
E: me consta
I: mm este / los los chilitos que ya los has probado me imagino
E: sí
I: también / esos también me gustan mucho / mucho / y ah / en general lo que me gusta mucho mucho son pasteles / que ya puedo comer
E: pasteles
I: y no como de hecho
E: mm
I: de vez en cuando pero no tanto como antes
E: / ¿por?
I: por este ¿cómo se dice? / vanidad y por salud <risas = «I»/> / sí
E: y bueno / eso es lo que le gusta / ¿qué es lo más le / le chulean en la cocina? ¿qué es lo que / mejor le sale?
I: aaaah
E: además del espagueti a la boloñesa
I: pues todas Rey / la verdad es que sí me dicen / bueno sí me dicen / todos mis hijos y los que sea dice ay mami a pesar de que no te gusta estar en la cocina dice te queda deliciosa la comida dice ¡qué tal que si de veras este / te gustara / pero / mira / ¿sabes qué he notado Rey? / que no es tanto que no me guste / la cocina
E: mj
I: que no me guste cocinar / o sea si me gusta cocinar porque la prueba está en que
E: le sale rico
I: que me sale rica la comida / yo creo que lo que me enfada me enfada muchísimo / es la limpieza
E: mm
I: de la cocina / eso / que ya sé que tengo que / limpiar los trastes y eso eso yo creo que es lo que / lo que me / no me gusta
E: mj
I: yo creo que yo sería feliz yo cocinando y alguien limpiándome ahí lavando trastes
E: mm
I: sí / o que me dijeran haz esto / y no estar yo pensando en qué tengo que hacer
E: mm
I: eso es lo que me / me harta
E: mj
I: sí

E: / ¿cómo prepara el espagueti a la boloñesa? porque su boloñesa / tiene su toque
I: es que lo hago con
E: ¿cómo lo hace?
I: es que sigo una receta ya quisieras de memoria no me lo sé
E: ah okey
I: pero / que sí sustituyo unos ingredientes que trae porque según supuestamente es / es italiano la / la receta y
E: ajá
I: y pues unos / o sea sí las encuentras aquí pero yo por no irme a buscar las cosas caras y italianas pues yo le / pongo otros ingredientes
E: uhum
I: pues básicamente es eh carne picada
E: uhum
I: carne en lugar de / carne de res y de puerco picada / y lleva / lleva / ¿me dejas ir a ver la receta o te la doy así de memoria que yo me acuerde?
E: lo que se acuerde / lo que se acuerde / ahí luego me la pasa por escrito
I: este <risas = «I»/> / aaah / lleva jitomates
E: uhum
I: asados / lleva puré de tomate también
E: mm
I: lleva vino tinto / eeeh zanahorias // mmm // apio / aaah / es que le chiste de eso es la cocción de estar a fuego bajo
E: aaahh
I: sí / no me acuerdo Rey la verdad es que siempre siempre
E: mm
I: lo he hecho con
E: con viendo la receta
I: cambiando la receta fíjate
E: mm
I: a estas altur y lo hago seguido fíjate
E: mm
I: y y este // ay y especias
E: mj
I: unas especias / que es este
E: ¿tomillo?
I: albahaca
E: mm
I: no albahaca
E: albahaca
I: y tomillo no
E: mm
I: mmm / creo que es mejorana
E: mm
I: mj / sí es mejorana
E: muy bien / oiga y de / de las fiestas que hay a todo lo largo del año / ¿hay alguna que le guste o no le gustan las fiestas?
I: / ¿actualmente?

E: ajá
I: no de chica sí aho ahorita ya
E: de chica ¿cuáles le gustaban?
I: de chica me gustaban / mmm / por ejemplo pues que ir a las Fiestas de octubre
E: mm
I: que ahora ya siento que ya es más de lo mismo por eso no sé si antes eran diferentes no sé yo antes la veía diferentes / eeeh // de otras fiestas // ooh las fiestas de cuando estaba chica allá en / por mi cua casa pero en mi niñez
E: ajá
I: que eran las fiestas patronales del templo porque se ponían juegos / así ahí afuera del templo y
E: mj
I: que los cohetes y que vamos al castillo y / y todo eso
E: mm
I: que ahora ya no lo hago pues no / o sea no / ninguna / ninguna
E: aquí en esta colonia ¿no hay?
I: sí hay
E: ¿sí hay?
I: sí hay pero te digo que ya no me llama la atención
E: mm
I: ni que cuando pasa la virgen o que va venir la virgen y yo me acuerdo que de chica sí este pasaba por la casa y era salir a / a ver pasar a la Virgen / y ahora ya no / ¿qué otra fiesta? ¿qué otras fiestas hay Rey?
E: eeh Navidad / Año Nuevo
I: aaaay las principales mira pues este tú esas esas las que se me estaban yendo // eeeh / de esas ¿cuál era la pregunta? / que
E: que si le gustan / si tiene alguna favorita
I: me gusta
E: o si no le gustan
I: aah sí me gustaban mucho las de Navidad
E: uhum
I: y me gustan pues actualmente nada más que / aah ya ahora de cuando me casé era ir siempre a la casa de / de A
E: uhum
I: siempre siempre siempre ir para allá / en mi casa íbamos / bueno cuando vivía mi mamá íbamos un ratito que saludábamos saludábamos a mis hermanos y pues vámonos vámonos a mi casa
E: uhum
I: y era de alternarnos o turnarnos pues
E: mm
I: como debe de ser / entonces como que ya no / no me gusta incluso hasta a mis hijos pues ya como que les enfadó no ya no les gustó lo mismo y / ya lo ven como / obligación lo veían ya como obligación pues / y ya ves que siempre / los hijos se hacen al lado de / de la familia materna pues / que / yo creo que por eso lo sintieron más como obligación / y / ahora sí me gusta Navidad por / por el gusto de que los voy a ver / de que como ya no están en la casa pues digo ay bueno pues es la época en que sí / los voy a

ver / y aah de Año nuevo no / porque de año nuevo nunca / nunca ha sido como un fiesta especial
E: mm
I: nunca es de que hubiéramos salido a / nunca nunca ni cuando era soltera cuando estábamos en la casa / eeh de que ir a festejar a salir a festejar el año nuevo / no / tampoco / de la fiesta del diez de mayo también ¿verdad? que es otra
E: uhum
I: que / que eeh te están tragando los zancudos
E: no es una mosca
I: ah / del diez de mayo / pues tampoco no creas que lo estoy así / añorando o esperando o algo no
E: mm
I: porque / de hecho pues no no salimos ese día a comer no es de que ay estoy esperando el diez de mayo a / a comer porque vamos a salir a comer / que ya sabes que nosotros los fines de semana invariablemente salimos a comer así que
E: no es novedad pues
I: no es novedad
E: mj
I: y entonces mmm // nada más pues sí por el hecho de que pues / y ni es tanto por el hecho de que ay te van a hablar y te van a felicitar / pues como dicen pues las demostraciones de cariño deben de ser / todo el año nada más / el diez de mayo que a la mejor sí se / se remarcan para ciertas personas o sí se hacen más notorias para ciertas personas pero / que no debería ser así
E: uhum
I: y el día del padre pues / pues menos yo creo <risas = «I»/>
E: oiga y este decía usted que que le gusta la Navidad ahora que sus hijos ya no están aquí porque / ¿cómo festeja navidad ahora usted?
I: mmm / no es que la seguimos festejando igual
E: pero ya no van a casa de
I: eeeh sí
E: ah okey
I: sí este / L ahora que está en el DF
E: mm
I: el año antepasado no vino
E: uhum
I: o sea le tocó allá
E: uhum
I: y el año pasado vino y pues fuimos a San Pedro
E: mm
I: y no / o o sea quedaron invitados de mamá o no vamos o me disculpas pero ya no / no nos vas a ver este año / entonces / imagínate pues / enton ya / bueno es otro cuento <risas = «I»/> / y / eeh esta Navidad pues estoy esperan / sí el año pasado comenté yo que
E: mm
I: que último año ya que vamos para allá porque es / es lo mismo Rey o sea

/ no hay convivencia
E: mm
I: eh o sea / que se supone que la Navidad se trata de // ¿estará I oyéndonos? / de convivencia
E: / okey / mmmm
I: siguiéndote la
E: eeh / mucha gente dice que como México no hay dos
I: mj
E: ¿qué cree qué qué piensa usted de / de esa frase? // ¿es cierto? ¿no es cierto?
I: sí
E: ¿por qué?
I: y por el lado bueno y por el lado malo / yo digo
E: a ver cuénteme <risas = «I»/> / cuénteme
I: por el lado bueno porque / sí tenemos este / sí hay pasaje paisajes y lugares increíbles Rey que yo no los conozco / conozco algunos no todos / pero sí hay / cosas este maravillosas en cuanto a / artesanía // a // a pues a la hospitalidad que te comentaba antes
E: sí
I: aaahh paisajes playas tenemos todo
E: sí
I: todo todo todo comida // la gastronomía /no es es una riqueza increíble // increíble de veras / y eso es el lado
E: positivo bonito
I: bueno / y el lado malo pues lo malo / la inseguridad
E: ajá
I: eeeh / como esta ya últimamente ya ves que sí ya salió mucha inseguridad donde quiera / o sea / que yo me acuerdo que // que antes de joven cuando estaba soltera que estaba trabajando
E: uhum
I: este llegué a ir a Acapulco / dos tres veces
E: uhum
I: que a mí se me en esa época era lo uf / era lo máximo
E: claro
I: y / y ah / y me estaba acordando precisamente ahora ya ves de lo que hay de los blo que había los bloqueos esos también para
E: sí
I: Acapulco y mm los guerrilleros y todo eso / que dije ay bueno / qué qué horror qué espanto o sea le están quitando que ya le quitaron una fuente de ingresos a / a Acapulco o sea ahora que extranjero / o no sé si les alcancen a llegar esas noticias que diga ay pues que voy a ir a México a Acapulco
E: mm
I: es eso es lo que yo veo / malo pues
E: uhum
I: mj
E: okey / eeeh / y a propósito que como México no hay dos ¿le hubiera gustado / nacer en otro país // o no?
I: mm no

E: no / okey
I: no
E: okey / muy bien eeeh // ¿ha estado usted en peligro de muerte alguna vez en su vida?
I: ay no / bendito sea Dios no // eeh no
E: no okey / ¿alguien cercano a usted?
I: no
E: no / okey
I: bueno / mi hermana pero <silencio/> pues no es que yo no estaba en el momento del accidente no sé qué tan grave era
E: ah ¿tuvo un accidente?
I: sí
E: uhum
I: que cuando estaba joven tenía dieciocho años
E: mm
I: pero la atropelló una motocicleta y no sé qué tan / o sea sí tiene / tuvo secuelas y todavía las está padeciendo pues de / tiene un aneurisma cerebral
E: ah okey
I: pero no sé qué tan este // que tan
E: ¿cercano a la muerte? / mj / ya
I: haya estado en ese momento sí / que sí cuando me hablaron / por teléfono y me dijeron pues que la habían atropellado y todo pues sí te impactas y / y todo eso // pero / no es que me quiero acordar / no // no
E: no / okey / eeehm / ¿cuál es su mayor miedo en la vida? / si me lo quiere compartir si no cambiamos de pregunta
I: ¿mayor miedo?
E: uhum
I: / pues será es que te podría decir que como tú lo dices pues que a la muerte pero como no me pongo mucho a pensar en / en eso
E: uhum
I: y a veces digo bueno pues me va a tocar y me va a tocar pero / no sé o sea / no sé si realmente sería ese miedo ¿no?
E: mj / ¿cómo le gustaría ser recordada?
I: mmm <silencio/> pues te iba a decir que me recordaran / por alegre pero pues no / no es que / ya se por lo que me van a recordar pero / pero este no pero pues tampoco a una ¿verdad? por cambiarlo <risas = «I»/>
E: le cambio la pregunta / ¿qué le pondría / de epitafio a su tumba / o al nicho don si la creman?
I: sí / ah así
E: ¿qué frase le le le pondría usted?
I: aaahm
E: a su lápida
I: pues va a sonar muy // a la mejor muy duro // pero le pondría / sus hijos fueron todo para ella <silencio/>
E: bien // ¿qué es lo mejor que le ha pasado en la vida? / M
I: vivir
E: ¿los hijos?
I: mj

E: y lo peor ¿me lo puede decir?
I: mm mmm <silencio/> pues lo peor lo peor pues ah pues a lo mejor no peor peor pero ha sido
E: o lo menos bonito a lo mejor
I: pues a la mejor cuando / cuando murió mi mamá
E: uhum
I: eh mis operaciones <silencio/> que me han limitado físicamente
E: uhum
I: eeeh / pero así peor peor pues no bendito sea Dios que / todavía ando // enojándome y exigiendo y controlando
E: ¿se arrepiente de haber hecho algo / o de no haber hecho algo en su vida?
I: uy sí muchas cosas Rey / pero no quiero / o sea como dicen / para que estas pensando / en cosas que hubiera o / que eso a la mejor antes sí te lo hubiera / dicho pero como ya estoy con otra actitud
E: mj
I: eeeh ya digo ah no no vale la pena
E: okey / mmm
I: lo que sí me gustaría o algo que anhelo y que / que a la mejor sí me voy a morir deseando
E: mj
I: es viajar
E: mm
I: mj / no sé en qué te clasificaría esa de tus preguntas esa
E: no importa
I: donde
E: ¿a dónde le gustaría / pues con viajar?
I: pues conocer más lo que sea aunque sea aquí México lo que sea lo que sea / pero que sea viajar
E: ¿ya ha viajado?
I: sí pero siento que ahorita / sería otra etapa como ya de
E: mm
I: disfrutar porque cuando viajamos pues era / viajamos mucho mucho cuando los hijos estaban chicos
E: mj
I: y luego ya empezaron a crecer y ya / se empezaron a espaciar los / los viajes que de hecho se espaciaron muchísimo tiempo hasta ahora la oportunidad que tuvimos de ir a / a Europa pues
E: mj
I: que ya de ahí a // a Europa y luego a Chiapas y eso pero ya han sido muy muy
E: más espaciados
I: muy muy espaciados
E: mm
I: y a mí me gustaría aaaaah / dos tres días no te digo viajes largos o al extranjero o algo a mí me gustaría ay pues vámonos a / simplemente aquí México como te decía que hay tantas que cosas tan bonitas / a conocer que vamos a San Miguel de Allende que no conozco que vámonos a / Sinaloa

Culia pues muchas partes que no conozco uno / tres cuatro día eso es lo que me gustaría
E: mj
I: mj
E: // okey / mmm // ¿hay alguna persona a la que considere la más importante de su vida?
I: // mmm / pues sí los mismo que te digo Rey
E: sus hijos
I: mj
E: okey
I: sí / que ahorita // aaah / pues a igual te tendría que haber dicho / mi esposo porque al final de cuentas es con el que me voy a quedar / y sí / o sea / pues sí es importante Rey / que igual a la mejor no es el mismo cariño porque ya ves que evoluciona el cariño el amor o lo que tú quieras / porque va evolu evolucionando pero // aaam / pues es que no es / no es tan / no es que no sea importante sí es importante por tan en lo es que / pues aquí estoy con él aquí estamos / pero // aaah / no sé es que / a la mejor estoy mal
E: sus hijos
I: sí
E: son lo más importante
I: sí
E: / muy bien / y cambiando radicalmente de tema / este // ¿cree en las historias sobrenaturales y en esas cosas / fantasmas? / no sé
I: mucho no / eh o sea mmm / mm sí soy muy escéptica pero
E: mj
I: aah / por ejemplo de / depende de la persona
E: mm
I: que me lo platica / que sí ha tenido experiencias por ejemplo L
E: uhum
I: ya ves que tuvo una experiencia ahí en el Refugio / y que A dice que en su casa sus hermanas que no t / yo ahí si soy escéptica o sea ahí sí digo aah / pero / no sé eeeeh // depende / ¿en dónde me tocó a mí una vez algo ver? // no me acuerdo Rey ahorita
E: ¿pero sí le tocó vivir algo directamente?
I: sí
E: ah okey
I: sí sí me tocó una / algo una sombra algo ver mm pero ahorita no te puedo decir exactamente
E: uhum
I: es que ya mi memoria ya
E: sí sí sí / entiendo
I: y más cuando son cosas este lejanitas ya no
E: claro
I: o cercanitas ya no tengo / memoria <risas = «E»/>
E: y no se preocupe
I: sí que sí / ahorita que lo estas mencionando sí tuve una / me pasó algo / que sí vi algo
E: ¿una sombra que pasó o?

I: una sombra / sí // mj
E: ¿recuerda cómo se sintió o / o no?
I: mmm // es que vi algo y / y creo que le dije a A lo le dije le dije ¿viste lo mismo que yo? o viste
E: mm
I: pues / o no sé si él estaba viendo estábamos viendo lo mismo / es que no me acuerdo exactamente
E: mm / okey
I: mj
E: oiga eeeh / para usted qué / ¿qué es el éxito?
I: el éxito / es / hacer lo que tú quieres
E: mm
I: <silencio/> mmm // sí / o sea que estés conforme lo con lo que tú / no no estar / no estar pensando en si en agradarle a los / no no eso ya es otra cosa pero / sí yo creo que es hacer lo que tú quieres
E: mm
I: mj
E: y el fracaso entonces sería // ¿no hacer lo que uno quiere?
I: el fracaso / es <silencio/> no es que // ¿fracaso? <silencio/> ay mira qué buena pregunta <silencio/> aah no es que no es tanto no hacer lo que tú quieras sino porque no puedes / no / no no las haces porque no quieres realmente
E: mm
I: no Rey pero yo como que yo quiero v viajar y / no es porque no quiera sino porque no puedo
E: no puedo / mj
I: entonces ¿qué es ahí? ¿fracaso? / ¿o qué? <silencio/> no pero no me siento fracasada
E: mj
I: ah o sea no me estoy amargando pues / tanto que porque quiero o sea como que ya dije bueno pues no se puede y ya
E: mj / ¿el fracaso implicaría amargarse entonces?
I: mmm // aaah es que amargura es / ya es muchas cosas <silencio/> ¿entonces una persona amargada es una persona fracasada?
E: no sé
I: es que nunca me había puesto a pensar
E: mm
I: / ¿esa es una respuesta / o quieres que te la dé?
E: sí sí / no no no / si no / si no tiene // no había pensado en eso está bien no / no hay ningún problema
I: / es que el fracaso lo ca / lo catalogan muchas personas y mucho tú / muchas veces tú lo catalogas como
E: otra cosa ¿no?
I: sí o sea ya depende de cada quien pues / que para muchos fracaso es no tener dinero
E: mj
I: para otra fracaso es no haberse casado
E: claro

I: o sea depende de sus / depende de sus ambiciones de sus anhelos ¿no? de lo que tu hayas querido o sea si tu anhelaste algo quisiste algo y / ya desde el punto de vista de cada quién
E: mj
I: y también si te estas lamentando y todo eso dices ay bueno pues sí sí fracasé en esto o sea no hice lo que yo quise / ah pues sí sí es lo que tú dices // aaay ese Rey me hizo / reflexionar
E: para usted ¿cuál es su mayor éxito / en la vida?
I: mi mayor éxito
E: que volteé para atrás y diga // este es mi mayor éxito // pueden ser varios también
I: pues los hijos que formé
E: los hijos que formó
I: que yo considero / bueno que formamos pues porque sí no no yo sola / sí tuvo algo que ver también este mi marido / bueno los dos // sí los / los muchachos / que el / que son / que son exitosos / a final de cuentas
E: mj
I: cada uno en su
E: en su área
I: en su área // mj
E: ¿qué hacen sus hijos? / ¿a qué se dedican?
I: eeeh T es / licenciado mer / mercadotecnia pero / esta como / analista ¡no! / ¿cómo? / aaaaah / no no está en mercadotecnia Rey // está en una empresa <silencio/> de / es una empresa que surte / partes / de computador pero él es como el / la ¿cómo se dice? / pues tiene un puesto ya ejecutivo
E: mj
I: pues manager pero no sé qué
E: okey
I: no sé exactamente qué pero no está en merdacta mercadotecnia
E: okey
I: creo que está en su área
E: en otro departamento
I: que igual te digo pues yo no lo veo amargado ni
E: mj
I: triste porque no está en mercadotecnia pues
E: mj
I: aaah L pues esa / se / ¿cómo se dice? se <silencio/> espérame / deja / mira se me van las palabras se pinta por sí sola
E: ajá
I: aaah / pero es otra palabra
E: se cuece aparte
I: sí // sí / es que L es muy especial
E: mm
I: y que los tres son pues pero como que L / sí / resaltó // o sea / no sé es que es brillante / o a la mejor no sé en qué consistió los los tres los tres son muy inteligentes Rey / que yo considero que en eso / aah fue la base pues de que / lograran este aaah // salir adelante o / desenvolverse pues pero no

sé en qué consistió que L
E: y cada uno en su área
I: exacto // y / o la mejor tuvo que ver lo que tú dices de / que lo los horóscopos y que el lugar de la familia ve tú a saber
E: mm
I: que los de en medio a la mejor son más independientes porque quedan en medio y no tienen tanta atención ni de arriba ni del de abajo / y L este es diseñadora / y está en su área ella sí está en diseñadora pero ella se fue a diseño más bien influenciada por el de arriba que el de arriba es el que le gustaba mucho el diseño
E: L es diseñadora gráfica ¿no?
I: sí que a L / a L lo que le gusta mucho es escribir
E: mm
I: y se le da mucho lo de / escritura y literatura le gusta muchísimo leer / y lee / lee y lee y lee / pues a los tres les encanta les viene de <risas = «I»/> / familia lo de la lectura
E: mj
I: pero este // sí que L no / no se ha desarrollado no ha brincado tanto como / como los otros dos pues / que te digo no sé si tenga que ver / que es la más chica de la familia pues también
E: ¿cuántos años tiene L?
I: veintinueve
E: veintinueve
I: que sí y le ves la cara y hasta la expresión como de / veintidós veintitrés // ¡es cierto Rey! // y se comporta como / adolescente / ¿para qué te voy a echar mentiras?
E: muy bien
I: que ahorita vas haz aplicar hasta psicología aquí ya sé
E: / eeh le gustaría / contarme algo más / alguna ade / anécdota que quisiera compartir conmigo
I: de como ¿de?
E: algún viaje al / pues de de su infancia a lo mejor no sé de la escuela por ejemplo / creo que no hablamos de su escuela ¿no?
I: no / eh / pues es fue la la infancia que te digo que yo creo que fue la época más bonita
E: ajá
I: de la escuela // sí porque
E: ¿a qué colegio fue?
I: al instituto América
E: ajá
I: era de religiosas
E: ajá
I: así que ya te has de imaginar <risas = «I»/> / y / realmente yo no renegaba en ese entonces o sea a mí no se me hizo / tan estricto que yo el / sí veía a algunas compañeras más / más rebeldes que me acuerdo que cada los sábados / de obligación tenemos que ir a misa
E: uhum
I: el colegio está en Galeana y Libertad

E: okey
I: y eeeh ya ves que el templo de San Francisco de Asís está en la de / dieciséis de septiembre
E: sí
I: y pues nos llevaban caminando al colegio todos los sábados todos los sábados / y me acuerdo que algunas compañeras / pues en el camino se desviaban para otro lado y se iban / y a mí yo nunca me pasó por la cabeza
E: hacerse la pinta
I: no
E: mm
I: o las oía incluso que se iban de pinta
E: mm
I: y que / faltaban a clases y / y yo decía uy no no no yo cómo me voy a / a ir de pinta no yo era ¡muy! // muy bien portadita Rey <risas = «I»/> / sabe / te digo que / pero o sea no / pues yo nunca me lamenté ni
E: uhum
I: ni me di cuenta o sea yo vivía // lo viví feliz todo lo como / como lo viví pues
E: uhum
I: eso sí
E: ¿había / había alguna una materia que le gustara más que otras? / o en la que fuera
I: mmmm
E: ¿se destacara más que en otras?
I: eeeh s todas me gustaban en la que sí le batallaba yo era en matemáticas
E: uhum
I: pero en realidad todas / todas me gustaban / sí y era buena alumna hasta eso
E: uhum
I: primeros lugares / para variar // yo creo que por eso salí tan / tan exigente ¿verdad? con mis er hijos // yo creo <silencio/> sabe
E: okey / bueno pues este
I: ¿se completó?
E: yo creo que ya es todo / muchísimas gracias
I: ¿se completó?

M32_072

Entrevista 72 – M32
Mujer de 74 años, nivel de estudios medio, hogar

E: eh / buenas tardes
I: buenas tardes señorita <silencio/>
E: ¿cómo está? //
I: eh bien bien / yo digo que a mis setenta y cinco años / estoy perfecta <risas = «I»/>
E: eh entonces ¿a usted qué le gusta más el calor o el frío?

I: cuando estaba joven me gustaba el frío // ahora no soporto ni el fío ni el calor // en tiempo de frío / ando como piñata / bien envuelta / y en tiempo de calor / quisiera andar como pollo recién / desplumado / <risas = «I»/>
E: ¿usted piensa que el tiempo ha cambiado / el clima?
I: mucho / mucho / cuando yo estaba joven recuerdo que el día primero de / de mayo / caían unos tormentones // de hecho hay una canción de los aguaceros de mayo / y ahora ya no / ahora / bueno el año pasado no hubo sequía / porque todo el año llovió / y este año no ha llovido nada // sí / ha cambiado muchísimo / antes se sabía // bueno es de que la gente de antes / antes que yo / eran personas de eeeeh los del campo eran personas demasiado sabias / a mí me pesa no haber platicado mucho con mi papá / porque él // un día decía / le decía a mi mamá voy ir por los güeyes porque antes no había tractores era con / bueyes y // arado
E: arado
I: una yunta / voy a ir mm / por los bueyes porque dentro de tres días eh llueve y dicho y hecho / a los tres días llovía ¿cómo sabía? // porque mi papá / fue hijo de un/ administrador de una hacienda / pero como era el chiquis y no quiso ir a la escuela n no fue a la escuela nomás sabía escribir su nombre y aun así este para conocimientos del tiempo / yo no sé / cómo le hacía // mj y es lo que les digo a mis hijos este / cómo se pierde uno / por no platicar con los papás / se pierde mucho / yo les digo el lenguaje todo / yo soy de un pueblo mágico /
E: sí
I: del más antiguo de / de hecho es mi mi pueblo es más antiguo que aquí Guadalajara // umm
E: ¿de dónde es?
I: de Etzatlán Jalisco
E: ah
I: el el templo / cuando se apareció la santísima virgen de Guadalupe el templo ya estaba en construcción // es de los mas antiguos / ahí está la pila bautismal más antigua de la zona Valles
E: ¿llegó hace mucho tiempo a Guadalajara?
I: desde mil novecientos setenta y tres
E: mm / sí
E: llegué aquí a Guadalajara me tocaron las explosiones // que fue un un ambiente que se sentía horrible / mi hijo el mayor estaba estudiaando / estaba estudiando para locutor y me llegaba a las doce una cuando muy tarde / y ese día eran las tres de la tarde y él no me llegaba / aay / fue un día angustioso / porque por un pelito nos toca el las explosiones / porque / a mí si se me antojan los tamales hago tamales / si se me antoja el pozole hago pozole / si se me antoja el menudo hago menudo / y ese día íbamos a ir a Analco al menudo / porque me gustaba de allá / me gustaba porque umnn / lo traían del rastro / en el rastro lo lavan
E: sí
I: con agua y como ellos saben lavarlo y en otras partes con ácido / y por eso iba hasta allá / ese día le encargaron a mi esposo la sacristía / y por eso no fuimos al menudo / pero ya teníamos planeado / pero fue una cosa espantosa porque todo el día fue una pasadera de gente desorientada que / se

veía angustiada y yo aquí plantada ¡vámonos! decía no ¿y cómo dejo a mi hijo? y de hecho no me salí / porque me habló un hermano y me dijo que aquí la tubería no era para que explotara // y ya me quedé tranquila
E: ¿a usted / me podría describir un poquito su casa?
I: ¿eh la de ahorita?
E: sí / ¿o la de cuando era niña?
I: mmmmh // cuando era niña éramos una familia muy acomodada // nos acomodábamos todos en un solo cuarto / este mm / sí no uuum mi papá estuvo enfermo muchos años / era agricultor / hubo un año que le fue muy bien / compró un terreno y fincó / pues un cuarto grande y su cocina / y ahí nos acomodábamos // ya fue construyendo como se fue / como se podía / pues ya aquí son tres recámaras / tres baño dos baños y medio / cocina comedor <silencio/> <risas = «E»/> / un patio
E: ¿qué es lo que más le gusta de su casa / ¿la cocina / la sala?
I: <silencio/> me gusta toda / lo que más me gusta es mi terraza <silencio/> allá me la paso feliz //
E: ¿le gusta vivir aquí?
I: sí // porque mis nietos viven en Providencia / y a ellos les gusta / el modo de la gente de aquí / que todos nos conocemos / todos nos saludamos este / hay convivencia / nos ayudamos unos a los otros cuando se ocupa algo / y en las colonias m / que son casas grandes la gente es muy separada / emm salen y ni se saludan a veces / y aquí no aquí es un barrio / de gente humilde como / ehh y vivo a gusto
E: ¿entonces usted sí conoce a sus vecinos?
I: sí // ya tengo aquí desde el ochenta y cuatro viviendo aquí / así es de que / ummmm si usted quiere no los conozco de nombre / pero de que nos vemos nos saludamos y / sí
E: ¿ha tenido algún problema con alguno?
I: sí <silencio/>
A1: si quiere no para que no / eh /
I: okey
I: sí
A1: ¿cómo ha cambiado el barrio?
E: ¿cómo ha cambiado / su barrio?
I: ummmm // pues es de que con el tiempo se van / construyendo casas uum // ¿mejor? / mejor construidas / y este / la de la esquina era una casuchita que / de lamina y todo / ya la hicieron muy bonita / aquí era una privada / y ya hicieron los departamentos que / pues son departamentos como los del Infonavit / son más / más de caché
A1: un poquito
I: y pues sí / ahí poco a poquito / mejora
E: entonces este / este barrio ha cambiado mucho / ¿qué diferencia ve / de antes a ahora?
I: pues la diferencia que se ve digamos mm // pues el que las casa van mejorando / la gente es la misma / la misma amabilidad / hay personas que nos conocemos / que ya vivían aquí / y nos seguimos visi / llegué yo y no me / no me rechazaron / me adoptaron
E: eh / ¿qué le gusta de este lugar / qué hace para divertirse para?

I: soy una persona mm muuy de mi casa muy metida / no // mi hijo / es u <silencio/> canta ópera / entonces a donde voy es al Degollado cuando / salen a la ópera / en la ópera / este o eventos que tienen / es a donde e asisto / porque el cine no me gusta
E: ¿no le gusta?
I: me hace daño /
E: oh
I: me hace daño y este / y y las luces // y pues no //
E: ¿este lugar es seguro / usted piensa que es seguro?
I: mmm mira / hay muchas casas de cita / desgraciadamente estamos rodeadas de / pero / eso mismo sirve / para que la policía este más al pendiente / tenemos buena vigilancia // eh yo digo que // que / que son / es una cosa que se complementa para bien porque si a usted no le atrae esas cosas pues no se arrima y ya / y y tiene uno la seguridad que pasan mucho
E: policía
I: eh la policía / si entonces esta / se oyen más muertitos en otras partes que aquí //
E: y / ¿me permitiría preguntarle si está casada?
I: sí estoy casada / sí cómo no
E: ¿recuerda cómo conoció a su marido?
I: trabajaba yo en el Registro civil / y llegó a sacar un acta / de ahí de ahí lo pesqué pues yo los casaba / ¿por qué yo no? /
E: ¿tiene hijos?
I: dos
E: ¿dos? / y / usted umm / ¿cómo sintió el convertirse en madre?
I: es una / es una cosa maravillosa / el ser madre eeh cuando nace tu hijo / que lo ves completito / que ves sus manitas sus / todo completito este / eeehh es algo / es una / es una cosa que que no se puede uno explicar / de cómo un ser tan tan especial creció dentro de uno / se formó en uno / es yo creo que para toda mujer debe de ser lo más maravilloso del mundo / ser mamá //
E: ¿en caso de que uno de sus hijos hubiera tenido algún / peligro / qué peligrará su vida / cómo se habría sentido o qué hubiera hecho?
I: uuy hubiera sacado las uñas y hasta lo que no // bendito sea Dios que nunca he estado en ese cas / en esa circunstancia pero <silencio/> yo creo que es lo único que / que se vuelve uno una <silencio/>
E: mmm / ¿usted qué piensa de problemas actuales en los jóvenes como la anorexia ?
I: // umm yo pienso que es un descuido de los padres // porque si un papá está al pendiente de su hijo / se da cuenta de cómo se va desarrollando / en todos los aspectos / desde / desde niños / hasta adultos lo mismo que si ummm consumen droga o / o alcohol / o lo / o lo que sea / este pues uno / uno si conoce a sus hijos se da cuenta inmediatamente // a mí me paso un caso con un hijo tendría unos siete años / lo tenía en un colegio / y diario me llegaba cansado / que no quería hacer nada y cansado y pues ¿qué tienes? nada mamá y nada / hasta que le dije a ver ahora sí me vas a decir // que llegaba súper agotado / dice es de que la maestra / este nos castiga si nos desformamos dice y un niño me avienta en la escalera / y diario me

castiga la maestra con cien sentadillas / y si me paro tantito son otras cien / dije ¡ahh no! pues eso no está bien / y / fui y hablé con la maestra / le dije mire maestra / yo llevaba muy buena amistad con el director // entonces / le digo mire / yo vine a hablar con usted / antes de ir con el director porque usted sabe que diario me quedo platicando con él / le dije / si yo hubiera querido una escuela militar / yo meto a mi hijo a a / a una escuela militar / que lo formen así / le dije pero no es justo / que no se fije usted / porque hace diario se por qué diaro // él es el del desorden por qué / fíjese / pues verdad fue remedio // entonces e e desde ahí yo dije si uno está al pendiente de sus hijos uno nota cuando no / no anda la cosa bien y ahí fue bullying de la maestra / sí
E: ¿usted tiene algún /alguna mejor amiga o?
I: umm / a todo el mundo le hablo pero / aunque usted no lo crea nada más a dos casas me me / entro aquí en el barrio // a dos / y tengo dos amigas con las que voy cuando / bueno con una voy nomás por cotorrear / pero con otra voy nomás cuando está enferma o <silencio/>
E: ¿cómo debe ser una persona para que usted piense que debe de / qué es un buen amigo?
I: mira / para mí la amistad / no es cuando te dicen todo / que todo que todo está bien / porque una amistad / es para que te diga cuando tú estás / andas mal / cuando algo no mmmmm no va bien ¿no? / para mí eso es una verdadera / amistad / que no nada más te dé por su lado y que todo está bien y que no pasa nada y / tú eres la mejor y todo pues no / para mí la amistad es eso tenerse uno la confianza / de poder / eh
E: decirle
I: decir y aceptar / y que te digan y decir / no nada más decir sino // sí
E: ¿usted piensa que las amistades son iguales cuando somos niños y cuando crecemos?
I: no / no son iguales / es de que / mira / eeh yo / yo fui catequista muchos años / entonces yo viví muchas experiencias de / de personas mm que habían sido amigas desde la / desde la infancia / crecieron / tuvieron sijos tuvieron hijos y por un pleito de los niños se enojaron y terminó la amistad ¿no? / entonces no somos no no no es una cosa / va uno evolucionando / cambiando
E: sí <silencio/> ¿usted a qué se dedica?
I: pues ahorita al hogar
E: ¿y antes?
I: antes ummm / trabajé mm / de maestra trabajé de dependienta de / tiendas/ trabajé en la notaria parroquial / trabajé en consultorio / trabajé en el registro civil / fue mi último trabajo
E: ¿y / cuál hubiera sido el trabajo que a usted / le gustaría?
I: a mí me gustó mucho la notaria parroquial // eeeeh y el Registro civil también / porque / pues entre los políticos / puede haber muchas nn cosas que no gustan / pero en cuestión de en lo que yo estaba / había mucha rectitud / porque no podía uno cambiar de un acta ni una letrita / como estaba ni modo <silencio/>
A1: la descripción de su esposo
E: ¿me podría dar una descripción de su esposo?

I: <silencio/> mira / mi esposo // antes de que yo naciera se fue al seminario // entonces este pues yo no lo conocí / hasta que / hasta que fue a sacar el acta / pero su familia era muy conocida / eeh tuvo un hermano uno de los primeros diputados federales de Acción Nacional / de Tijuana / tiene dos hermanos sacerdotes / tenía dos hermanas religiosas / este
E: ¿y físicamente / cómo es?
I: fisicamente es un señor que lo confunden con un alemán / o con un norteamericano // muy diferente a mí
A1: ¿y cuando lo conoció?
I: él es alto medía uno noventa / este blanco // guapo <silencio/> que todavía me lo envidian
E: / ¿me podría decir / qué hace en un día normal?
I: ay mija pues ya a mi edad ya no puedo hacer mucho / hago lo que / lo que puedo / eh gracias a Dios tengo una famillia que ni mi esposo ni mi hijo que está aquí este me exige nada / al contrario se me enojan si me ven que ando // entonces este pues hago lo que puedo <silencio/> tengo una enfermedad que se llama la enfermedad incomprendida // <risas = «E»/> sí es enfermedad este yo / ya ve los doctores / le platiqué a un una prima de mi esposo que trabajaba en un laboratorio / le digo ay yo me siento diario bien mal / con temperatura como que si traigo gripa / mal / mal / eh anginas y cuando no es una cosa es otra / esto dice vamos para hacerte un chequeo pues me hicieron el chequeo y ella asustada con todos los síntomas que le dije / ahí va con el doctor para ver qué tenía / y va saliendo el doctor / no Carmelita esta señora / está más sana que tú y yo juntos <risas = «E»/> entonces pues / y sí / yo voy al doctor y y y no tengo nada / y yo muriéndome / se llama fibromiliasis o ah sabe cómo / como oí un día en el radio si usted se siente así y asa / es ya su enfermedad es lo / que le llaman la enfermedad incompren que no entienden
E: que no entienden
I: luego me dan calambres / de la cabeza / a los pies
E: aaaau
I: fui con un neurólogo // me hizo un chequeo <risas = «I»/> me mandó hasta con / con un cardiólogo porque ya no hallaba / por qué tenía ese dolor de cabeza // y y nunca le halló nada y estaba en el hospital / y estaba él ahí que me da el dolor y que le hablo / y ahí va / nomás se asomó y me vio y / me dijo ay esta señora no tiene nada <risas = «E»/> / ya / al rato como a los diez minutos yo creo que oyó otro doctor / y ahí va / señora ¿cómo es su dolor de cabeza? / no pues así y así / búsquese una almohada que le / que le quede bien dice porque son calambres / y ya este me busqué una almohada y ya no tengo calambres en la cabeza
E: qué bueno
I: en el estómago parece que traigo una / un ciento de/ chilpayates / cuando um se me tuercen las tripas / y a la hora que se me va a pasar el calambre empiezan / a acomodarse y que me dan ahí me dan miedo que se me vayan a trozar
E: sí
I: pero de la cabeza a los pies me duelen los calambres // así es
E: / ¿usted tiene alguna costumbre con su familia? // a ver

I: ¿como cuál?
E: como en la Navidad / en la Semana Santa
I: / bueno en Navidad este / en familia / en familia / en la Navidad y en Año Nuevo / el día primero es el cumpleaños de mi esposo / así es de que <silencio/> y / y Semana Santa pues no acostumbramos salir
E: mm
I:
E: ¿cuando sus hijos eran pequeños y salían de la escuela ustedes viajaban a algún lugar o?
I: // cuando // ummm pues los viajes / normalmente eran a mi pueblo / con mi mamá / íbamos al mar / es a dónde íbamos // a mi pueblo // a Chapala / sí salíamos
E: ¿y en Navidad se sientan todos a cenar?
I: sí
E: ¿tiene alguna comida típica que hagan siempre en Navidad o?
I: mmm mm cuando estaban niños este pavo // y les recomiendo el slovensko // este ya ahora que están mis nietos más grandecitos / este que ellos escogen / ellos escogen / a veces es pavo a veces es pierna / lo que ellos digan
E: ¿a usted le gusta cocinar?
I: // pues aunque no me guste / no me gusta comer de la calle //
E: como / ¿usted se considera buena cocinera ?
I: pues dicen que tengo buen sazón /
E: ¿usted que piensa qué es necesario para ser / buena cocinera?
I: // mmm yo pienso que el / que haciendo las cosas de buena gana / sin renegar / es como dicen con amor <risas = «I»/>
E: sí
I: es lo principal // yo // yo no tengo ninguna receta / porque todo lo hago //
E: al tanteo
I: nunca nunca va el ingrediente pero / pues siempre les gusta // pero / me piden receta // no es egoísmo pero no / no sigo ningún
E: ninguna receta
I: no / igual que mi abuela igual que mi mamá
E: entonces su cocina es de generación en generación
I: tradicional / tradicional /
A1: ¿alguna receta que nos pudiera compartir?
E: algu ¿usted tiene alguna receta / a alguna comida que le guste mucho a usted / que le guste? //
I: <risas = «I»/> <silencio/> ahh / mira pues es de que / así que que yo diga / ay esta / todo depende de // de lo que se te antoje ¿no? / a mí por ejemplo me gusta mucho el / cosas son bien sencillas / este emm el espinazo en nop con nopales / eh las tortas de camarón / el pescado / ummm // empapelado / que ahí ya lleva el pescado la verdura y todo
E: ¿tiene alguna receta especial como para Semana Santa que le guste preparar o?
I: las torrejas me encantan en Semana Santa
E: ¿sí? / ¿y cómo se hacen?

I: las torrejas pues se hacen con bolillo / eeh se dora el bolillo / se forra de huevo / se baña de ajonjolí // se doran / y ya se le pone el caldillo / va con a mí no me gusta el piloncillo
E: ah
I: entonces nada más agua y azúcar / canela / y a que se ablande
E: el bolillo
I: el bolillo <silencio/> me gusta más que la capirotada
E: ¿sí?
E: alguna / ¿cuando usted salía de viaje a usted se ponía nerviosa le daba miedo que hubiera algún accidente o algo así?
I: umm no // no // nomás me encomendaba a papá diosito y / y gracias a Dios nunca tuvimos / ningún accidente
E. ningún accidente / ¿alguna vez ha estado en peligro de muerte?
I: / pues sí / y no una sino varias
E: ¿varias?
I: o unas que me acuerdo y otras que / me platicaban / en una ocasión este // tenía el pelo largo y me hacía mi mamá aquí un chonguito / y estaban unos señores platicando arriba de sus / animales de su / y había una yegua con potrillo / yo me empezaba a parar / platica mi mamá / de repente / este / nomás se oyen los gritos / porque yo me paré en el centro del / del caballito // y con el molote pues le hacía cosquillas y me aventó / pues ahí me salvé de que no me / me pisaran / y en otra ocasión / pasaba un / porque había un señor que tenía carreta / y un día nomás oyó mi mamá que / que gritaron también y ala arrimuda que / no caminará más y se asoma porque no me vio / a entonces todavía apenas gatiaba y estaba entre los caballos / en las patas de los de las mulas y el señor con mucho cuidadito que le fue haciendo para atrás y pues pues en otra ocasión / que me le dejé ir a un carro / me llevaba mi mamá de la mano / que me le solté y ahí voy a dar / pues ahí / pero bueno y de que me acuerde pues sí una vez fui con una prima a su casa que yo no conocía su corral / y me invitó a / que la acompañara a meter la ropa / y ahí vamos y de un de repente me dice no te muevas / y enciende la lamparita estaba yo al borde del pozo / digo así / cinco centímetros y me voy / de ese sí me acuerdo y me da escalofrío // ay y otra vez estaba esperando a mi hijo / me metí al mar yo no sé nadar / uh detrás de donde se rom rompen las olas iba con mi esposo / recién casados / y que me dice te voy a soltar para que te enseñes / pues yo me / yo misma me solté / para salir y fui / fue en Vallarta / y que llega una ola bien fuerte // me aventó yo nomás veía el agua por todos lados / pues me encomendé a Dios dije pues ya me voy con mi hijo / porque estaba embarazada tenía cinco meses / <risas = «I»/> / y ya / se va la ola me levanto yo toda llena de arena / <risas = «I»/> / me estaba levantando cuando llega otra y yo sí sentía que esa vez también me iba / son de las veces que me acuerdo
E: ¿qué haría si volviera a estar en una situación parecida?
I: no le tengo miedo a la muerte // este en una ocasión me estaba ahogando con un chicharrón de esos duros también / no podía iih iih <risas = «I»/>
E: sí
I: mm nomás de que pues papá diosito me dio licencia de agarrar una calabacita que tenía cocida y la chupe y yo hacía // pero no me da miedo / yo

digo pues nos vamos a morir / si ya me llegó pues ya me llegó / nomás recíbeme eh / de buenas / pero pues / no sé por qué será pero no me da miedo
E: ¿tiene alguna anécdota importante? //
A1: el día que se casó
E: eh algo que le le algo que le haya ocurrido / como el día en que se casó / el día que se volvió mamá
I: pues el día más importante para mí fue el día que me conver convertí en mamá / la verdad // es de que yo / si les platicó mi vida van a decir que es de locos / <risas = «E»/> porque yo / yo // desde antes de tener uso de razón yo empecé a soñar que era mamá / pero eran sueños me despertaba llorando // y ya crecí / y yo seguí soñando soñando soñando soñando hasta que acepté al hijo // y ya este ya que acepté a uno / empecé a soñar a soñar que tenía otro / y yo los tuve en mis brazos antes de / y los conocí eran ellos // el más chiquito lo soñé en mis brazos y al otro de la mano // y era su carita eran ellos / será / no sé si sería por eso que este / que para mí fue / porque los acepté desde /
E: desde antes // como / ¿alguna vez le ocurrió algún robo / o se ganó algún premio?
I: no sí se metieron aquí a mi casa / eran como // eran como las nueve quince de la mañana / y tenía una tiendita de artículos religiosos y estaba la puerta / ya era una puerta corrediza / y yo amanecí como diario enferma la verdad <risas = «I»/> y me llevó mi esposo un té // y me dice voy a meter el la camioneta a la cochera que no esté aquí en la calle // me quedé yo acostada eran como las nueve quince cuando oigo refusilata de los gatos lo bueno es que me avisaron que venían // que se habían metido tres muchachos / por el patio y ya me voy a querer abrir la puerta corrediza / pero pues no // yo creo que se a ataranta uno porque no pude abrirla / pero oyó mi esposo y me dice ¿qué traes? le dije se metieron ¡háblale a la policía! / antes aquí había un pasillito / y / pues él gritó ¡policía! ¡policía! / y vino a abrir / el pasillo // estaban / bendito sea Dios / desayunando la policía aquí en la esquina en los tacos de barbacoa / y entro él con la policía / oye que que estaba abriendo la puerta y me avienta el muchacho / sálgase sálgase me dijeron / este sálgase sálgase dígales que no hay nad / que no estoy aquí pues ya me salí y luego me dice el policía ¿hay alguien adentro? y yo le decía no le decía que no le decía que no para que oyera el muchacho <risas = «I»/> <silencio/>
A1: ah de Guadalajara pregúntale <silencio/>
E: ¿y / si nos puede contar como de cosas que usted recuerde de aquí de Guadalajara?
I: pues de la / de Guadalajara lo que se me quedó más grabado fue lo de la lo de las explosiones lógicamente / este / yo desde que estaba niña una tía que venía / que iba al pueblo de de aquí / siempre nos contaba la // leyenda de la casa de los perros <silencio/> entonces pues eh / a veces la cuentan bien diferente de como mi / mi tía me la contaba
A1: su esposo se está asomando señora / no sé si quiere que vaya o algo
I: que se espere // // ¿por qué no me habla? // que se espere / este // umm y en una ocasión / hubo un problema de unas muchachitas que se metieron ahí a la casa de los perros y que se metieron a un túnel / y que no las

encontraban / fue por esa por esas fechas fue en enero del noventa y uno / no se me olvida / que pasamos como a las nueve de la mañana / y no estaba el perro / no estaba / y y mi esposo y yo / no lo vimos / no estaba /
E: uhum
I: el que da / al lado sur / y y le digo por ese tiempo andaba mucho el run run de que se bajaban y que no hallaban nada de la parejita que se metió / por fin no supe si fue cierto o fue nomás / pero en la / en el radio también / había un programa de radio fantasmas / y a mí me pasó una cosa bien curiosa // eh un día yo me / me acostaba acostaba oyendo / el programa y un día / dijeron / mm dijo el locutor / quien quiera apuntar la oración de San Antonio / arrime su papel y pluma para que la apunte / yo no me levanté / porque pues yo vendía oraciones // seguí oyendo el radio un de repente / yo pensé que / que me había dormido / porque me dispierto / y estaba / estaba una música / los últimos acordes de una melodía ranchera // y / y ya / eran los últimos y ya / habló el locutor y dice no van a creer lo que pasó / dice pero están lla están llamando las personas / que no oyeron la oración unos oyeron música metálica otros oyeron música ranchera otros rock otros // y otros sí escucharon la oración / dice pero lo más lo más asombroso es que el de controles / quiso apuntar la oración / y en lugar de apuntar la oración / apuntó fragmentos / de una carta que se habían encontrado en los túneles de La Casa de los Perros y y / y dice y es de que / esa carta nada más tres personas sabíamos lo que contenía / el el de controles no / pero apuntó parte de la carta
E: los fragmentos <silencio/>
I: son detalles <silencio/> en otra ocasión allí mismos / vi a una // ya como a las diez de la noche me quedé yo esperando a mi esposo / que fue por una señora que vive aquí a la vuelta y trabajaba en una paletería que está ahí junto a La Casa de los Perros / nosotros estábamos al otro lado del jardín // ya ves que está el templo de San José y hay un jardincito / y cerquitas yo creo que como de aquí al barrote más grueso de ahí del / del barandal ese de en medio /estaba yo sentada cuando vi que venía ya eran como las diez de la noche / venía una pareja joven / y venía una niña como de nueve años ocho nueve años con ellos / uuuuuuh yo no tenía nada que hacer nomás los estaba viendo / en eso pasa el señor / pasa a niña y la señora ahí se quedó / ya no pasó / ahí se quedó ¿pues para dónde se fue? / y venía con ellos / ya dije es la mamá que venía acompañándolos
E: ¿a usted le gusta jugar a la lotería o algún juego de azar?
I: eeeh la lotería cuando viene cuando hay aquí que vienen juegos / la lotería me gusta jugar / pero la lotería de esa del
E: de los boletos
I: el catrín <risas = «I»/> // juegos de azar no
E: eeh / si usted así / jugara un día a la lotería un día alguien viene y le vende un boleto y / resultara ser el premiado ¿qué haría con el premio?
I: / realizar mis sueños // y si los cuento ya no se me realizan <risas = «I»/>
E: ¿como qué tipo de sueños? o sea / si nos pudiera contar algunos
A1: no que te dijo que si te los cuenta ya no se le realizan
E: ah sí es cierto / los deseos
I: y si y si se

A1: cuando ve a alguien que gana
E: y si así como ¿qué piensa usted cuando escucha que alguien ganó muchísimo dinero? y
I: mira / cuando oigo que lo que hago / pues me da gusto por las personas / y a veces tristeza porque no saben / no saben lo que es / el que Dios te de el dinero es una responsabilidad / y tremenda / porque ese dinero es para que tú ayudes a los demás / yo no digo que se lo des / sino que se hagan fuentes de trabajo / que no lo gastes en un / un vicio / como pasa / muy seguido / ¿qué es?/ lo lo primero que viene es el divorcio / sea él o sea ella quien se lo gane / el divorcio y a despilfarrarlo en un dos por tres es raro quien lo sabe aprovechar
E: como ¿usted qué piensa que sería bueno que hicieran con ese dinero?
I: te digo que si te platico no
E: ¿cómo usted piensa que sería bueno que abrieran no sé una / una empresa / y así producir fuentes de trabajo o?
E: mira / mmmm cuando cuando papá diosito te da dinero / tienes que saber / que una parte / es para para que dé más ¿no? / hacer un negocio o lo que tú quieras / y una parte / es para ayudar / como ahorita lo que hace mucha falta comedores <silencio/> imagínate que que aquí pasa tanta gente / por el templo / quieren que del / que de templo salga todo / mi esposo estuvo de sacristán así es que no sale ni para pagar la luz el agua el predial / pagan todo empleados y todo / y dice es que no no se ajusta con lo que da la gente / a mí muchas veces me dicen yo / yo no me quedo callada / uum / a mí cuando se ofrece un mira / las personas que más critican / de que la iglesia está rica / yo les digo ¿cuánto / cuánto das tú? que ves que no que no lo aprovechan en el templo / no yo no doy / ¿entonces? / ¿quién esperas que dé o por qué hablas? si tu no das yo si hablaría si yo aportara / y mira que no hacen nada si no aporto ¿qué critico?
E: bueno / pues muchas gracias por proporcionarnos esta entrevista gracias por / darnos un poquito de su tiempo / así que / esto
I: gracias a ustedes / y a ver que les sirve <risas = «I»/>
A1: no muchas gracias

M32_099

Entrevista 99 – M32
Mujer de 60 años, nivel de estudios medio, pequeña empresaria

E: empezar
I: uhum
E: igual de todos modos los primeros este / la entrada siempre se borra un poquito ¿no? / entonces
I: uhum
E: podemos ir // eh / empezando // y bueno / pues nada / ¿cómo estás?
I: bien
E: empezar por ahí <risas = «E»/> <silencio/> mmm eeh mm / pues lo primero mm // aparte de preguntarte cómo estás / este / empieza eh pre-

guntándote por por el / por el tiempo pues ¿no?
I: uhum
E: o sea hablar de cómo está // ahorita / el clima de / Guadalajara que es // bastante // peculiar en esta temporada / ¿no?
I: pues está rico / está cálido / pero sin / quemarnos todavía / me gusta / ahorita // y pues está solo entonces no // no sabemos si es porque no hay muchas personas en la calle o porque / de verdad el clima está muy quieto ahora
E: sí ¿verdad?
I: sí
E: sí sí sí // y bueno / ahorita sí que / no podemos decir que sea necesariamente por el sol ¿verdad? <risas = «E»/>
I: no <risas = «I»/>
E: que no / hay gente en la calle
I: no / es por el <silencio/>
E: por la contingencia
I: por la contingencia <silencio/>
E: pues sí / ni modo / o sea / pues es lo que toca ahorita
I: uhum
E: pero en Guadalajara más o menos / ¿por estas fechas llueve? ¿o no?
I: no todavía no // faltan / un par de mesitos / no / un mes / mes y medio más
E: ¿cómo en qué fecha empieza a llover en / en Guadalajara?
I: no / pues aah // junio / julio / no / no recuerdo bien // la verdad // no recuerdo / cuándo es exactamente las fechas de lluvia
E: sí pero por ahí de repente
I: después del calor muy fuerte
E: des ey / sí
I: después del calor fuerte
E: sí / a lo mejor hasta después de mayo ¿no?
I: uhum
E: es que empieza
I: sí sí es hasta después de mayo
E: sí sí sí / y y crees que / o sea ¿así estuvo el año pasado? / ¿igual la lluvia? ¿o no?
I: ah / el año pasado llovió mucho /
E: sí ¿verdad?
I: estuvo fuerte
E: sí
I: hubo tormentas fuertes
E: y / ¿tú crees que tenga que ver algo el calentamiento global?
I: por supuesto
E: ¿sí? ¿cómo? / ¿cómo ¿cómo crees que está relacionado?
I: aah mm bueno en Guadalajara concretamente ha habido mucha tala de árboles // árboles viejos / yo recuerdo cuando era niña // inclusive // nos gustaba mucho que lloviera porque olía a tierra mojada
E: uhum /
I: sí / después que pasaba la tormenta <silencio/> y curiosamente / en

tiempo de lluvias llovía en la noche / había tormentas muy fuertes con relámpagos y todo / pero llovía de noche
E: mmm
I: las tormentas fuertes eran de noche / y era rico porque dormías con con el ruidito de la lluvia // sí
E: ¿y ahora ya no son de noche?
I: no / ahora son a cualquier hora <risas = «E»/> no hay horario para que llueva // muy desordenado por supuesto hay / inundaciones <silencio/> y pues / está fea la ciudad la verdad / a mí ya no me gusta mucho /
E: sí ¿verdad?
I: mm mm
E: sí // luego esto que tiene Guadalajara de que / llueve / y no sabemos que hacer ¿no?
I: uhum
E: siempre / nos echan mucho esa carrilla
I: uhum
E: de que / empieza a llover y nadie sabe qué <risas = «E»/>
I: nos atolondramos todos / los que manejamos nos <risas = «E»/> este / nada más no / damos una / los que caminamos chocamos contra todo / no no no / somos un desastre
E: pero luego también hay muchas inundaciones ¿no?
I: sí / bueno eso ha habido siempre /
E: ¿sí? ¿por qué?
I: siempre // por los ríos / que había
E: ¡ah! pues sí
I: por los ríos que pasaban por aquí // la naturaleza reclama su territorio
E: claro // sí pues sí / no / ni modo que deje de pasar ¿no? el /
I: claro
E: el / o sea / aunque / aunque ya no / ya no se ve el río /
I: uhum
E: pero ahí había un río / y entonces /
I: claro
E: es algo que se / sí sí
I: sí
E: y y este / y y también había escuchado que / porque también taparon los hoyos de tormenta / ¿tú qué sabes? // los las bocas de tormenta
I: las bocas de / no la verdad no sé
E: ¿tú qué sabes de eso?
I: no
E: ¿no?
I: no sé mucho // no sé mucho // yo lo que he notado es que desde que está / hay construcciones // de edificios altos que no les veo el caso pero en fin /
E: uhum
I: se si se está inundando más que antes
E: sí / sí sí sí / sí sí / definitivamente / o sea la <risas = «E»/> / el / el proyecto inmobiliario que se traen ahora por acá está
I: ¡chingado! /
E: sí / no

I: me parece innecesario <silencio/> y antiestético
E: sí
I: además
E: sí sí sí // sí // este // a ver le voy a poner pause / sí / ¡ay! / ¡ay Dios! / ay perdón / necesitábamos hacer un paréntesis este / muy bien / entonces / bueno del / del clima ¿verdad? // y el tiempo de de / de Guadalajara // eeh // luego / también / bueno otra / otra cosa es / importante / de que te que te quiero preguntar / es / eeh / si nos puedes contar un poquito de / el / la colonia / donde vives / del barrio pues / donde / donde
I: bueno en la casa en donde estamos ahora / es de unos tíos abuelos /
E: uhum
I: ¿sí? / unos unos parientes lejanos <silencio/> que / como coincidencia el día que la rentamos resultaron ser de nuestros parientes // la colonia M se caracteriza por casas muy grandes // // pero se dice que eran / hace cincuenta sesenta años / eran casas de campo / de retiro / de fines
E: uhum
I: de semana // pero de familias muy grandes /
E: uhum
I: entonces son casas muy grandes /
E: mmm
I: sí de de cuatro seis recámaras cada una // con dos patios / unas cocinas grandes / eran casas familiares muy grandes
E: uhum //
I: ahora habemos pocos habitantes <silencio/> poco lo usamos como casa habitación // como son cosas muy / casas muy grandes / ya no funcionan para las familias nuevas y ahora son // prácticamente oficinas y bodegas <silencio/> lo que es la colonia / muy bonita colonia / tiene todavía muchos árboles // todavía tiene áreas verdes / dentro de las casas <silencio/> pero pues se está terminando también
E: sí claro <silencio/> sí que / o sea sobre eso / o sea / ¿qué qué cambios has visto de del / de la colonia?
I: bueno / yo tengo / ahí viviendo / casi dieciocho años
E: uhum
I: y // como te digo // ¡pues se han vuelto bodegas! / dejaron de ser casas habitación
E: uhum
I: por un lado // y por otro así una / característica muy singular que estoy viendo últimamente / es que se están volviendo casas de retiro para ancianos
E: aah okey
I: pero un poquito como underground //
E: mmm
I: o sea eh // solamente los que vivimos / en esa zona / o que estamos constantemente en esa zona / nos hemos dado cuenta // porque son casas / repito / con muchas habitaciones <silencio/> y cada una con su baño / normalmente // o un baño por cada dos habitaciones
E: mm okey
I: ¿sí? / ¡hostales! //

E: sí / sí sí
I: hostales / vamos / dejó de ser
E: o sea eso es algo que no / había antes y que
I: que no había antes / cuando yo llegué eran casas / habitación / familiares // y ahora habemos ya muy pocas familias las que estamos ahí
E: mmm / okey sí sí sí / sí es algo que he observado yo también de
I: uhum / sí
E: y / si hay algo de la colonia que rescatarías / ¿qué es? <silencio/>
I: ¡híjoles! / sus áreas verdes en las banquetas
E: okey
I: están tirando los árboles / están // tapando los jardines de / so / que están sobre las banquetas para hacerlas entradas de estacionamientos
E: mmm <silencio/> entonces las áreas verdes
I: las áreas verdes /
E: okey / y / y sobre los vecinos / también / ¿qué? / ¿conoces a tus vecinos? ¿convives con ellos?
I: sí los conozco / pero la mayoría ya somos adultos mayores
E: ah okey
I: los que / los que / viven / los propietarios que todavía viven en esas casas // son adultos mayores
E: claro <silencio/> y esto / bueno por lo que estás / comentándome / también representa un inconveniente de que ya haya como // pues puros almacenes / negocios
I: sí / sí / también / se vuelve peligrosa la zona
E: uhum
I: en la noche // estamos
E:
I: a unas cuadras del / de las vías del tren
E: ahá / exacto
I: cuando cambiaron / en estos años que tengo / también / otro fenómeno que sucedió / cambiaron la ruta del tren // del tren al que le llaman La Bestia /
E: uhum
I: ¡y se llenó de gente muy fea!
E: ¿cambiaron la / la ruta como de que / ?
I: el tren / en donde venían los migrantes
E: ahá
I: donde / los los que van hacia Estados Unidos /
E: sí
I: ¿sí? / los que vienen en los techos de los trenes
E: uhum
I: cambiaron su ruta // a precisamente esa línea de / de / de trenes que está a unas cuadras / a unas calles
E: uhum //
I: donde empieza la zona industrial
E: mmm //
I: entonces / sí se llenó de gente muy fea <silencio/> gente peligrosa
E: sí de / claro

I: no fea en / me refiero a que pues <risas = «E»/> andan medios dopados / o medios
E: y luego han hecho de de ahí su / digamos / sus / viviendas / de ahí han hecho ya // uhum
I: sí / del otro lado de las vías también / han hecho ahí una como / especie de ciudad perdida //
E: ya
I: sí junto a las vías //
E: sí sí sí
I: en la zona de las bodegas grandes //
E: y luego también se han venido de este lado ¿no? / o sea
I: sí / claro
E: sí he visto por ahí unos cuantos viviendo ya
I: sí / sí ya / ya se está volviendo // por lo mismo / por dejó de ser / eeh / dejaron de ser casas habitación // entonces a las seis siete de la / de la noche que / lo que son bodegas / se cierran
E: uhum
I: pues se vuelve una / área solitaria y muy propicia para ellos
E: ey <silencio/> sí / exacto
I: uhum
E: exacto exacto // sí / sí he observado // bueno / ¡ay! nos desviamos un poquito pero es cierto ¿no? / el la / de la colonia
I: uhum
E: eeh ¡ah! bueno no / relacionado también / ¿cómo ves la / la seguridad / de / de la colonia? //
I: bueno / tiene sus partes feas / repito / o sea / resulta medio // arriesgado salir en la noche /
E: uhum
I: pero también tiene otra ventaja <silencio/> estamos solo a unas calles de Chapultepec /
E: mm
I: de la avenida de Chapultepec // antes Lafayette <silencio/> y hay / mucha vigilancia
E: uhum /
I: entonces <silencio/> pues es nada más tener precaución ¿no? / no / no / no andarle / buscando tres pies al gato //
E: uhum
I: ¿sí? salir con precaución <silencio/> y / no necesariamente nos cuidan a nosotros ellos cuidan C <risas = «E»/> / y / dos calles más para abajo ya no les importa
E: ya no les cho ya claro
I: les da lo mismo
E: el chiste es como que no se vea
I: pues sí sí sí <risas = «E»/>
E: feo ahí <risas = «I»/> / pero ya / lo que pase a dos cuadras
I: sí / y nosotros pues estamos a dos calles <risas = «I»/> entonces / todavía nos toca <risas = «E»/>
E: sí sí sí

I: un poquito de vigilancia
E: sí sí sí / pero bueno // eeh / y hablando de / de de C ¿no? que sí / pues es una / una ciudad ¡una ciudad! / una zona de la ciudad este / pues bastante / o bueno tú // preguntarte eso / ¿crees que es
I: mmm
E: como icónica de alguna forma o?
I: mira / sucede una cosa / yo tengo sesenta años //
E: uhum
I: eeh te / te / lo digo porque // cronológicamente // eeh ah // tengo información
E: uhum
I: antes se llamaba / antes no era avenida Chapultepec / se llamaba Lafayette
E: ¡ah claro!
I: ¿sí? / cuando yo era adolescente / era una zona de moda
E: uhum
I: muy / tanto como ahorita / más o menos
E: okey o sea / ¿desde entonces?
I: no no / desde antes
E: ¿desde antes? <risas = «E»/>
I: sí / era era como un corredor así muy // muy este / frecuentado / en las tardes y todo // y en la noche era un poco de bohemia
E: ¡mmm!
I: lo recuerdo porque iba con tus abuelos
E: uhum
I: alguna vez me tocó salir con ellos
E: sí / ya había bares y todo / por ahí
I: sí / pero
E: sí
I: eran bares / este / con tríos /
E: ¡aah! okey
I: sí eran más bohemios / el / el asunto era más bohemio / era más // más este // más de adultos
E: ya
I: ¿sí?
E: okey okey
I: las serenatas y todo
E: también había menos jóvenes en la ciudad ¿no?
I: por supuesto / sí
E: sí
I: sí sí sí / te estoy hablando de los setentas // en los ochentas // se puso feo /
E: ¿sí?
I: sí / se puso / entre los ochentas y los noventas / se puso feo
E: ¿y por qué?
I: no sé / la delincuencia tal vez // dejaron de usarse / esas cosas <silencio/> el cambio / las modas
E: okey

I: sí / por supuesto ya los / cantantes en vivo ya no se usaban / los bares con cantantes en vivo dejaron de usarse
E: ¡aah! okey
I: empezaron la onda de las discotecas / etcétera etcétera / lo que ahora son antros /
E: sí //
I: pero fuera de esa área / entonces se puso fea
E: sí sí sí
I: muy descuidada // muy abandonada
E: okey
I: y agarró un segundo aire después de los dos mil <silencio/> lo que es ahora <silencio/> que también / o sea es un es una avenida que ha ido // transformándose ¿no? ahora son
E: sí // sí sí / yo me
I:
E: yo me acuerdo que de niño / este / antes no / no estaba como está ahorita pues que // no sé si esa fue la / la prim o sea como / siempre estuvo antes
I: uhum
E: pero yo me acuerdo que antes había unos arbolotes /
I: exacto
E: que hacían / de túnel ¿no?
I: sí / como álamos
E: ahá como decía antes / sí sí sí
I: eran como álamos sí era una avenida muy bonita / y te digo /
E: sí
I: en el día / en la tardecita era así como muy / muy de / / muy de catrines / ir a /
E: uhum
I: a caminar y pasear y todo ¿no? // sentarse / tomarse un helado etcétera etcétera // y en la noche era / más de bohemia /
E: uhum
I: más de bares cantantes / más de // y ahora bueno
E: bueno pues / el Rojo Café simplemente
I: el R C
E: creo que es de unos de esos / bares que que ya no se / está cerrado pues
I: uhum
E: pero que /
I: uhum
E: fueron legendarios ¿no? de por la zona
I: sí / sí sí / por la zona //
E: sí
I: sí
E: ¿algún otro que tú conocieras así / aparte?
I: pues ya era muy niña / te digo
E: ah
I: era adolescente /
E: uhum
I: pero lo era adolescente como los adolescentes de antes <risas = «I»/>

<risas = «E»/> era muy niña
E: ¿cómo es eso? / ah okey
I: niño // muy inocentona pues
E: sí sí sí <risas = «E»/>
I: sí o sea / si tenías diecisiete dieciocho años pues // fui con / con mis papás
E: aah
I: a una bohemiada / porque pues ya sabes / N /
E: claro
I: tu abuelo era muy bohemio
E: sí / sí
I: y este / y nos llevó a oír un trío / de / es lo único que tengo yo de recuerdo de esa zona /
E: mmm
I: porque era para adultos
E: ah okey
I: y este // pero por ejemplo ya después en los noventas recuerdo // ahora hay un bar que se llama A que es un sótano / abajo de un banco <silencio/> ese lugar existió desde toda la vida / tiene años de años de años de años / ha sido / este // billar // fue bar // fue este mm <silencio/> pues siempre / siempre ha sido de / de // entretenimiento
E: ah
I: y ahora pues es un bar // mm / ícono de / de Chapultepec
E: sí pero es más como antro ¿no?
I: es más como antro
E: ey de música
I: pues
E: electrónica y eso
I: ¡no! y más al / a la altura de la época ¿no?
E: aah okey
I: me imagino que en aquel en / que en cada una de sus etapas / ha sido así como que ¡uy! // <risas = «E»/> ¡el agujero ese que está en el sótano! / ¡uh!
E: sí //
I: pero sí // y / C se ha transformado / se ha vuelto <silencio/> pues <silencio/> pues / para los chavos
E: sí
I: para los
E: sí
I: sí / //
E: sí / pues sí o sea ahí
I: ¡corredor para los muchachos!
E: para los muchachos
I: para los cerveceros
E: bueno y / y esta cosa de que pusieron los / eeh / el tianguis ¿no? // así puestos del tianguis / ey
I: también el tianguis sí / el tianguis de artesanías también
E: sí // y eso / también como que le dio otro cambio ¿no? / no sé cómo veas tú esa /

I: sí
E: esa como // como que lo hizo turístico también
I: un poquito / sí
E: o sea turístico pero ya intencionalmente ¿no?
I: sí sí sí sí sí
E: sí
I: fue una manera de suavizar el asunto tan / ya tan // tan exagerado de lo que es las cervecerías ¿no?
E: ah okey
I: porque aparte los muchachos que económicamente tal vez no pueden entrar a las cervecerías / y a los establecimientos // pues se van a las / a las tiendas de conveniencia / se compran su six
E: mmm
I: y se emborrachan en el camellón
E: okey <risas = «E»/>
I: sí o sea / sí se puso / sí tuvo su par de años así medio / feo
E: sí / sí sí sí
I: fellillo // y cuando pusieron el tianguis // artesanal y / y empezaron a hacer varios eventos culturales pues como que se niveló el asunto //
E: okey //
I: sí
E: ¿y tú cómo ves que? / o sea / estos cambios que hemos estado hablando de la / de la ciudad ¿no?
I: mmm
E: o sea de / de lo que tú has visto ahí particularmente / pues en la colonia donde vives y en C // eeh // pues qué qué cómo / ¿cómo piensas que sea en el futuro? / o sea de / de cinco a diez años ¿cómo te imaginas <silencio/> que sea la ciudad? o sea / ¿crees que haya otro cambio otra vez / de de ahí de C? ¿o crees
I: ¡no! creo que están en // en una ruta muy definida /
E: mmm
I: ¿sí? / para empezar <silencio/> las rentas // y la / y las propiedades como tal / están muy caras ya
E: okey
I: las / o sea <silencio/> se dispararon /
E: uhum
I: entonces / la población / de ingresos muy bajos / se tiene que salir de la ciudad / porque no le es posible //
E: ah / okey
I: entonces // eh amm / lo que yo estoy viendo es que se está volviendo // esta zona se está volviendo como / más selectiva para la población de clase media alta <silencio/> por eso vienen los muchachos de allá / desde muy lejos / de los afueras el fin de semana a emborracharse a Chapultepec / porque es una manera de estar en su ciudad también
E: ah okey
I: de vivirla / ¿no?
E: oye eso está interesante ¿eh? / no lo había pensado
I: uhum

E: o sea es // pues es un poquito esto que le llaman gentrificación ¿no?
I: uhum / sí <silencio/>
E: pero que a su vez / o sea no deja de / // de funcionar /
I: sí
E: como lo que acabas de decir ¿no?
I: sí / lo que te digo de
E: que de todos modos haces que / que lo / pues sí vienen ¿no?
I: sí / sí vienen // sí vienen
E: porque los que / digamos los / los que de un mayor ingreso ¿no? / de mayor poder adquisitivo // pues a lo mejor sí vienen / a veces por aquí / pero ya tienen sus / sus centros comerciales ¿no?
I: uhum
E: o sea ellos
I: sí
E: ya tienen sus zonas /
I: sí
E: también / para / para eso ¿no?
I: sí / es lo que yo he visto con los / muchachos de / de / de Chapultepec con su six en las manos
E: aah / ya
I: sí que son muchachos de / que vienen de / de las afueras de la ciudad / ni siquiera son barrios / porque el / el barrio también ya se volvió muy caro <silencio/> ¿sí? /
E: ¿cómo?
I: ¡sí! / o sea una renta en un barrio no es / tan económico como era antes
E: pero / ¿un barrio como cuál?
I: pues / ah / como / Santa Tere / como <silencio/> pues amm // más para allá /
E: o sea / como los barrios del Centro la colonia Jesús / ah okey okey
I: los del Centro / lo del Santuario eh / la Jesús García / to todas esas / todas esas
E: sí
I: no / ya / ya no son tan económicas
E: claro / no re
I: entonces
E: o sea / rentar una casa o un depa ya
I: ¡no no no! ¡no no no! una casa es / ya no es posible <silencio/> si tienes un ingreso / mínimo ¿no? / entonces
E: ah
I: por eso se están yendo a Tlajomulco / por eso se están yendo al Salto / por eso se están / pero esas son las personas que los fines de semana <silencio/> los viernes / los sábados <silencio/> vienen a esta parte de la ciudad
E: uhum <silencio/>
I: a hacerse la ilusión de que a lo mejor pueden entrar en uno de los antros o uno de los bares /
E: ey
I: pero se quedan en el camellón //
E: ¿y qué es en realidad? / como un / un / ¿qué? / un mexicano / digamos

un // tapatío de / de clase media
I: baja
E: promedio / ¿media alta? / ¡ah!
I: no ya no // otra de las cosas que yo he visto es que <silencio/> antes había clase media baja
E: uhum
I: clase media alta / y clase alta
E: uhum
I: ahora habemos / clase media como Dios nos da a entender
E: está buena esa clasificación
I: o sea ya no hay clase baja y alta // hay clase media / punto
E: ahá
I: ¿sí? //
E: okey
I: que somos los que sobrevivimos en estas más o menos en este lado
E: ah o sea ¿ya no hay como el clase media baja / clase media alta? ya es así / nada más
I: sí / ya no hay / ya no hay // cuando yo era <risas = «I»/>
E: o sea / o nada más bajo o / o rico <risas = «I»/>
I: ¿y los de en medio? / los
E: casi casi / los de en medio que son una franja
I: nosotros / los del sándwich
E: pero que es un sándwich // grueso ¿no?
I: sí sí <risas = «E»/> sí sí sí pero vamos / eh / ese / en esa clase media / había alta y baja //
E: uhum / sí exacto
I: ¿sí? / los que íbamos al colegio y los que íbamos a la escuela de / pública
E: uhum <risas = «I»/>
I: ahora ya somos nada más los de en medio
E: los de en medio <risas = «I»/> / sí / sí sí sí
I: que también está repercutiendo en la ciudad // está
E: ¿y crees que eso pase aquí nada más?
I: no / en todo México
E: ah okey
I: pero aquí es muy marcado porque // Guadalajara era más o menos una ciudad // amm <silencio/> pudiente / era una ciudad / era una ciudad de clase media alta
E: okey
I: y los muy ricos y los y los pobrecitos ¿verdad? <silencio/> digo // no / no lo estoy diciendo de manera despectiva <risas = «E»/> lo estoy habla
E: no / sí sí
I: quiero decir // no estábamos tan mal / económicamente / cuando yo era
E: claro
I: niña yo no veía la miseria que veo ahora
E: ¡uy! / sí eso // estoy muy / muy de acuerdo
I: uhum
E: es / muy evidente /
I: sí

E: cada vez hay más gente en las calles
I: sí
E: más edificios abandonados
I: sí
E: ¿sí? ¿no? / o sea creo que en esta ciudad se ha notado mucho eso
I: mucho mucho porque antes no
E: sí
I: no era // más locos en la calle / yo los prim
E: sí / exacto
I: los primeros locos que vi en la calle eran en el D F / en Ciudad de México // y así como que ¡guau! ¿qué es eso? ¿no? un loco / un // un
E: porque tú viviste en Ciudad de México /
I: yo sí
E: eso también / eso si / si no te parece bien / lo podemos tocar también / tantito
I: sí sí sí / adelante
E: o sea / como como en el // ¿qué diferencias // bueno / a ver / ¿tú cuándo estuviste exactamente viviendo en Ciudad de México? como para
I: en los ochentas
E: en los ochentas
I: me fui en el me fui terminando la escuela
E: y estuviste ahí un buen rato
I: sí / estuve / más de veinte años //
E: uhum
I: pero venía cada ocho días a Guadalajara <risas = «I»/>
E: ah / bueno
I: nunca dejé Guadalajara
E: ya // pero sí viviste ahí pues o sea / estabas / viviendo y viniendo
I: sí sí sí / me volví chilanga vamos
E: ¿en qué partes de / de / la Ciudad de México?
I: también en el centro porque ya sabes que a nuestra familia nos encanta vivir en el centro
E: ah / ya // sí sí me sí me acuerdo
I: estuve en la C o sea / estuve viviendo
E: sí
I: ¡a dos cuadras del Ángel!
E: ey
I: como ahora / que estamos a dos cuadras de Chapultepec
E: de C
I: igual
E: ah / muy bien muy bien // ¿y cómo? / a ver / ¿y qué qué / cuáles son las diferencias / como más notorias / que encuentras / entre / la Ciudad de México y Guadalajara? / o sea sé que debe haber un montón / pero / o sea como en tu experiencia / ¿no? o sea
I: bueno en lo / cuando yo llegué al DF en en / los ochentas // el cambio fue muy brusco /
E: uhum
I: la diferencia sí fue muy muy // muy drástica

E: uhum
I: ahora ya no tanto yo siento que / en los ochenta en / en México aprendí / a no / socializar con los vecinos //
E: ah okey
I: porque todos estábamos muy ocupados <silencio/> porque sales de noche <silencio/> pues sales muy temprano / todavía no sale el sol a trabajar // y cuando regresas después de dos tres horas de transporte / pues también es de noche
E: uhum
I: entonces los fines de semana que no se trabaja / quien no trabaja los fines de semana / lo último que quiere es andar socializando con los vecinos //
E: ah
I: eso fue lo primero que me llamó mucho la atención // después los tumultos //
E: claro
I: ¿sí? / este entras al / al metro / o a cualquier transporte público / y / y no tienes tiempo de sonreírle a nadie porque lo que necesitas es entrar <risas = «I»/> que no se te pase el tren // literal / ¿sí? / que no te cierren las puertas de del / // del vagón del metro / etcétera etcétera / entonces te vuelves un poquito autómato autómata
E: ah okey
I: ¿sí? // un poco
E: todo es más a prisa / todo es así
I: todo es más a prisa / todo es más // sí
E: ¿y tú qué / estabas? / ¿qué / a qué te dedicabas / en Ciudad de México?
I: yo era bailarina de ballet clásico / en Bellas Artes <silencio/>
E: ¡órale!
I: sí <risas = «E»/>
E: poquita
I: así me fui
E: poquita cosa
I: sí / <risas = «E»/> así me fui // de aquí / terminando la escuela / est estudié en en artes plásticas danza y teatro // pero al mismo tiempo estaba estudiando ballet clásico
E: uhum
I: en el R A //
E: mmm
I: entonces terminando graduándome / hice una audición
E: uhum
I: en la C N <silencio/> y me llamaron y me fui para allá
E: mmm
I: ¿sí? // y también era una vida pues / diferente al al / al común ¿no?
E: uhum
I: porque pues me la pasaba yo en en / el ballet // tampoco socializaba mucho con
E: uhum / o sea era la ciudad pero también lo que / lo que tú hacías pues ¿no? tu
I: sí

E: actividad
I: sí / mi actividad / y / como siempre / traté de vivir muy cerca de / de mi área de trabajo /
E: uhum
I: entonces no no no / no no conviví mucho con las personas / pero sí es una ciudad muy fría
E: ya
I: y / eh / yo siento que Guadalajara va para allá //
E: ¿ah sí?
I: sí <silencio/>
E: o sea / también / mmm / por la gente / o sea / más bien / por la cantidad de gente que hay / por el ritmo de vida que se vive hoy
I: no y por / por lo mismo que decimos / se ha vuelto tan cara / eh la vivienda en Guadalajara
E: ahá
I: que las personas viven / ¡fuera de la ciudad! <silencio/> entonces / por ejemplo / yo tuve un mesero que vivía en Tlajomulco <silencio/> ¿sí? // le llevaba casi tres horas llegar a su trabajo <silencio/>
E: ¿dónde trabajaba?
I: ¡aquí!
E: ¡ah! ah / que venía aquí okey okey
I: sí / aquí
E: o sea que / ¡ándale! / ¡tres horas!
I: entonces cuando se iba / cuando se iba pues apenas llegaba a dormir y todo
E: o sea es pura mentira de que Tlajomulco es parte del Área Metropolitana <risas = «E»/>
I: ¡claro que no! porque / ¡no! aparte depende de qué lado de Tlajomulco / porque si tienes que atravesar / el este / la carre la carretera de Chapala / pues mmm ya te / ya te fregaste
E: sí / pues sí //
I: sí // o en El Salto <silencio/> entonces va / está pasando un poco como eso ¿no? //
E: ya <silencio/> ¡ffu! ¡qué fuerte! / sí sí sí / ¡qué fuerte! // bueno pero / ahora sí que / cambiando de tema cosas un poquito más // mmm / pues esperemos / más más / más divertidas // menos / menos grises
I: sí / menos dramáticas <risas = «I»/>
E: eh mm // hablando un poquito de las / de las costumbres / ¿no? / de de / los usos y costumbres
I: uhum
E: de / de la ciudad / este // pues / cuéntanos un poquito de lo que sueles hacer / por ejemplo en Navidad // ¿no? / o sea cómo se vive la Navidad acá
I: en familia
E: ahá /
I: cenamos <silencio/> nos abrazamos / nos damos nuestro regalito // y luego ya cada quien se va a su casa
E: o sea / es nomás la Navidad y ya
I: es la Navidad y ya

E: bueno y Año Nuevo
I: Año Nuevo también sí sí / sí sí sí
E: de repente también ¿no? // sí
I: y cuando éramos más jóvenes tus / tus tías / eh tú mamá y yo
E: uhum
I: pues íbamos a visitar a la familia // hacíamos la visita de las / de todas las casas / a con los primitos y todo
E: órale
I: cuando tu abuela les les daba / les hacía sus regalitos a toda la sobrinada //
E: ¡ah claro! claro
I: sí
E: ahora ya nada más la tía M nos los manda
I: nada más nos los manda <risas = «E»/> / y aparte pues ya somos puro adulto
E: nada más ese llega
I: en la casa // ya / ya
E: eso sí
I: cena de Navidad / a su casa / cena de año nuevo
E: sí sí sí
I: abrazo / a su casa <silencio/>
E: sí // ahorita que dijiste lo de las / las de que cada quien / de que iban a la casa de cada quien / me acordé de esta / tradición / que de hecho es // ¿no sé si es para estas fechas? // ¿que es la visita de los siete templos?
I: ¡ah sí!
E: sí ¿verdad? // e
I: sí / yo tu yo tuve una tía /
E: uhum /
I: una tía abuela // que era daba catecismo
E: uhum
I: cada ocho días // entonces ella fue la que se / encargó // de enseñarnos el catecismo a todo / a todos los sobrinos / o sea a tus tíos /
E: mm
I: mis primos // y este / y ella / cuando era Semana santa // nos hacía el tour famoso de los siete templos
E: uhum
I: que por cierto / toda la sobrinada pues íbamos porque / a la salida del templo nos daban // pues dulces y // regalos // eh / realmente no era por el
E: y las empanadas ¿no?
I: las famosas empanadas
E: creo que las empanadas es / ahá
I: sí no / las famosas empanadas
E: y eso es lo // de que aquí ¿no? / lo como tradicional de Guadalajara
I: sí / muy de aquí
E: lo de las empanadas
I: uhum //
E: porque creo que la visita sí es como algo // ¿de todos lados? ¿o / o no? / eso no / no sé

I: no te sé decir no te sé decir eso // fue un / es que fui éramos muy locales /
E: mmm
I: que esa es otra de las cosas que nos caracteriza a la gente de Guadalajara //
E: sí
I: éramos muy locales <silencio/> ¿sí? / muy muy de nuestro pozole a nuestro estilo / nuestras tortas / nuestros tacos // nuestras tradiciones religiosas ¿no? // era muy de nosotros / no volteábamos a ver a otras ciudades ni a ni a otros / no no <silencio/> entonces no // como yo de / cuando dejé / Guadalajara dejé de / mis / costumbres religiosas también ya no supe si en otras ciudades también se usa
E: ah okey <silencio/> ya // ¿en el DF nunca // supiste algo de eso?
I: en el D F tiene otro tipo de co / sí / sí
E: ¿sí?
I: pero en el / en el en el D F son como // / como muy mestizos en sus creencias / en sus / religiones
E: mmm <silencio/>
I: ¿sí? // tienen entre un poco su asunto / azteca con <silencio/> con catolicismo / con santería con / son / son muy diferentes a nosotros en ese sentido <silencio/>
E: está por ejemplo esto del San Judas Tadeo ¿no?
I: ¡ah sí! ¡una / una devoción así!
E: creo que es su su / ahá
I: después de la Virgen de Guadalupe / San Judas Tadeo /
E: su santo
I: y ahora también la Santa Muerte / o sea ellos tienen sus tres / su tres // tien / son muy / son muy muy / mezclados sus creencias / son muy
E: okey <silencio/> sí sí sí // pero a ver / de todos modos Guadalajara creo que // tiene fama de / de ser como una ciudad muy religiosa ¿no?
I: mm muy mocha sí
E: muy mocha <risas = «E»/>
I: muy mocha / esa es la palabra / muy mocha
E: ¿cómo / cómo entiendes tú esa palabra?
I: muy doble moral <silencio/>
E: okey // ¿y mo mocho
I: muy
E: lo entiendes cómo? //
I:
E: es que siempre se me ha hecho muy curioso / porque me suena pues a / a a como / algo mocho / pues es algo que está cortado ¿no? / que no está completo
I: pues que está cortado sí sí sí sí sí sí sí / un asunto de / de este ¡bendito sea Dios! / Dios este // tengo que ir a misa aunque después estoy // este criticando al vecino // ¿sí? / muy muy doble moral / Guadalajara es muy muy doble moral / sobre todo // las familias ya viejas / ¡ah hijas! // ¡muy rancias! <silencio/>
E: ah okey // ahorita también // vie / tengo entre las preguntas / este / ¿crees que la Navidad sigue siendo una fiesta religiosa?

I: no // ya se está perdiendo //
E: okey // ¿y ahora qué / como qué tipo de / de celebración es?
I: pues es muy mucha imitación a la // al a las / al merry christmas ¿no? al al
E: okey <silencio/>
I: a la Navidad / americana
E: uhum
I: sí / ya se perdió <silencio/> cuando nosotros éramos cuando yo era niña / había este <silencio/> las famosas posadas <silencio/> ¿sí? <silencio/> había cánticos // este / ¡había fiesta! / de / a partir del quince de de diciembre // hasta el veinticuatro / había fiesta diario
E: mmm
I: pero era / se / era combinación de religioso con <silencio/> con comida / con <risas = «E»/> con dulce ¡con fiesta! / era era una fiesta
E: es verdad //
I: ¡y ahora no! // tiene mucho que ver la mercadotecnia ¿no? / la // eso de que desde agosto ya están vendiéndote arbolitos de Navidad y esferas / pues ¿qué es eso? //
E: ya <silencio/> sí sí / claro <silencio/> o sea pero / ¿y / y crees que también como esta / individualización ¿no? / que se ha visto / tenga que ver con eso o? o sea / pensando como en esto que me decías antes de que / de que pues cada quien / nos estamos haciendo como en el D F ¿no? /
I: uhum
E: de que ya también nada más como nuestro asunto y rápido ¿no? a trabajar / y
I: sí sí sí / el estrés / el estrés
E: ahá // ¿qué
I: no pero también también tiene mucho que ver la globalización
E: ah okey <silencio/> ¿cómo? ¿cómo? / la globalización
I: el hecho de que vengan mercados / de otros países // nos está influyendo mucho /
E: ah okey
I: la forma en que / en que tú estás / viendo tu economía / cómo estás gastando tu dinero //
E: okey
I: ¿sí? // todavía no terminas de pagar lo de / lo del diez de mayo / cuando ya te están vendiendo lo de pascua y / o sea perdón / todavía no terminas de pagar lo de semana santa / y ya te están vendiendo lo del diez de mayo //
E: ya / okey /
I: entonces
E: o sea como de gastar gastar gastar
I: sí / adelantarte / porque no te vayan a ganar el entonces a eso me refiero cuando Navidad // pues ya cuando llega Navidad ya / ya no es Navidad <silencio/> ya no es Navidad //
E: okey
I: la Navidad / empezaba / el quince / de diciembre <silencio/>
E: vale <silencio/> okey creo que sí / creo que sí capto
I: ibas al mercado <silencio/> se ponían / mercaditos <silencio/> que te

vendían las esferas las lucecitas / todo para hacer
E: bueno eso también / sí
I: sí para hacer este los / amm / ¿cómo se llaman los? //
E: sí / los altares ¿no? /
I: uhum
E: como los eeh / nacimientos
I: nacimientos <risas = «E»/> etcétera etcétera / o sea era / era toda una <silencio/> pues to todo una acontecimiento / pero no era hasta el quince / de diciembre
E: mmm //
I: y era del quince / hasta / ahá
E: y ahora ya todo es / ah
I: y ahora ya no te digo
E: te preparan / te te / sí
I: en agosto te están vendiendo los arbolitos
E: los arbolitos // por cierto ¿qué pasó con el tianguis N? / ¿supiste dónde? a mí este
I: se quemó // se ¿te acuerdas que todo
E: porque antes estaba acá en la plaza // enfrente de del / de La Casa de los Perros ¿no? del Museo del Periodismo
I: uhum / sí // sí sí
E: ¿ahí fue cuando se incendió?
I: a un lado de la escuela donde estudió tu mamá // precisamente // ahí estudió la primaria
E: ¡aah!
I: San José
E: sí
I: junto al templo de San José
E: sí sí sí /
I: ahí estaba / y creo que se quemó / creo que hubo un incendio /
E: ahí un
I: ya no supe si los cambiaron o no // ya / ya no
E: y / yo como que lo vi después acá en el parque del Refugio / sí
I: mmm
E: ahí ahí / sí es cierto / ahí están ahorita <silencio/> y ya no sé // si se sigan poniendo ahí // creo que sí <silencio/> pero hablando de incendios / este / lo que pasó con el Mercado Corona también
I: ¡ay qué bárbaros!
E: sí ese fue otro acontecimiento ¿no? de / de la ciudad
I: sí sí sí sí sí sí
E: ¿tú cómo viste eso?
I: pues que fue a propósito <silencio/> y que es una pena // porque vas ahora al mercado y la verdad es un <silencio/> no tiene nada que ver
E: es otra cosa ¿verdad? / sí
I: sí es otra cosa <silencio/>
E: ¿sí se fueron muchos de los que estaban antes // de sus puestos?
I: pero aparte la forma que en que <silencio/> ¡era toda una cultura! / ese mercado era así como <silencio/> era muy tradicional /

E: uhum
I: y ahora ya no ahora parece un cen un // shopping center / como dicen los americanos
E: uhum
I: ¿no? // centro comercial chiquito
E: sí <silencio/> sí sí / se ve <silencio/> sí / como que no cuadra ¿no? no corresponde / quisieron hacer
I: aparte la arquitectura está horrenda / <risas = «E»/> horrorosa
E: sí sí // sí / y luego que se estaba inundando el // el estacionamiento ¿no? / el túnel
I: ah / el túnel // el estacionamiento <silencio/> aparte de que es carísimo <risas = «E»/> este // no / o sea / no no no no no / eso fueron cambiando
E: oye y ahorita que estabas mencionando la economía / eso también es eh / parte de de / lo que tengo acá // eeh // bueno // sobre // sobre todo / eeh / cómo cómo / ¿cómo llevas tú pues por ahí la / la casa ¿no?
I: uhum
E: o sea // bueno / pues eres una mujer casada /
I: uhum
E: y // y bueno / pues nada más que nos cuentes un poquito cómo es tú / tú vida en casa y cómo / cómo sostienes pues tu / tu vida en el día a día <risas = «E»/>
I: trabajando
E: según //
I: bueno
E: sí un ¿o cómo es un día normal para ti? / ¿cómo es tu trabajo? ¿no? / o sea como
I: un día normal para mí es levantarme
E: ahá
I: y ver lo que está pasando en casa // precisamente por cuestiones económicas la casa dejó de ser // este // mi casa habitación / se volvió / la casa habitación de muchas personas
E: uhum
I: este / comparto contigo // con B <silencio/> con Á / con R el cocinero // entonces es un poquito como un hostal pero // familiar <risas = «E»/> <risas = «I»/>
E: ándale
I: entonces de ahí se solventan muchos gastos de la casa
E: uhum
I: pero / también pues tenemos el negocio <silencio/>
E: tú tienes un restaurante
I: tengo un restaurante // entonces / mi día es eh amm / más o menos / de / del desayuno a mediodía / estoy en casa // checando / lo que pasa en casa // eso sí no tengo que salir a compras /
E: uhum
I: ¿sí? / si no / pues bueno // me vengo / salgo a compras y me vengo a trabajar al restaurante
E: okey
I: ese es estoy todo el día aquí // hasta las diez once de la noche / regreso a

casa /
E: ya
I: a hacer algunas cosas <silencio/> a ponerle la ropa a la lavadora / a hacer la comida del día siguiente / etcétera etcétera / esa es nuestra vida // ¿qué te digo? / cada vez se parece más a las ciudades grandes /
E: uhum
I: dejó de ser <silencio/> Guadalajara dejó de tener la frescura de una provincia
E: mmm <silencio/> vale / y / bueno entonces // eh / digo <silencio/> un poquito también hablando de del del restaurante pues ¿no?
I: uhum
E: de / de // que es difícil la administración // este / sobre todo ahorita pues con la contingencia ¿no? que nos
I: sí
E: no sé este ¿cómo estás viviendo esto ? <risas = «E»/>
I: ahorita con la contingencia // pues / mandé descansar a los muchachos
E: ahá
I: a mis meseros / a mis asistentes de cocina
E: uhum
I: prácticamente estamos solamente / R A / que es el chef /
E: uhum //
I: y yo // yo me dedico a la administración / este cobro / barro / limpio los baños // hago todo el trabajo del resto del / del personal que no está ahorita // que realmente no me pesa ni ni / ni se vuelve tan complicado / porque no tenemos gente <silencio/> las personas no están saliendo <silencio/> está bien / estamos en / en cuaren pero tampoco están pidiendo para llevar / entonces // en nuestro negocio nos están machucando mucho ahorita / económicamente porque los gastos fijos siguen
E: claro
I: ¿sí? / la luz / te la cobran / la renta / te la cobran / el seguro social de tus empleados / te la cobran
E: sí ¿no? / eso también / debería de <risas = «E»/>
I: sí / entonces tienes
E: de pararse <risas = «E»/>
I: ¡sí / oye! / tienes gastos fijos // pero no tienes ingresos / entonces va a llegar un momento en que // bueno ya tengo colegas que ya / oficialmente ya cerraron
E: ¿a poco? <silencio/> ¿de aquí / de la zona?
I: de la zona <silencio/>
E: ¡pfff! / ¡qué fuerte!
I: sí / nada de que nos vemos después de la contingencia no / ya pusieron en sus // perfiles / en sus eh / que / ya / muchas gracias / nos vemos después <silencio/>
E: ¡híjole! <silencio/> ¡ay bueno! <risas = «E»/> pues bueno // eeh / continuando entonces con / con lo de los temas /
I: uhum
E: este eeh // ¿alguna anécdota / eeh // curiosa / particular / extraña / que te haya ocurrido / en la ciudad? / ¿algún evento / extraordinario / que te

haya tocado // vivir acá? //
I: ¡muchos!
E: no sé / a ver
I: porque otra de las / otra de las cosas que tiene esta bellísima ciudad
E: uhum
I: es que es muy // a pesar de ser una provincia / rancia / como lo he dicho ¿verdad? / porque / pues ni modo / así somos / es una / ciudad cosmopolita / desde toda la vida / siempre ha habido extranjeros // siempre / siempre / entonces por ejemplo / cuando yo yo estudiaba en la Universidad de Guadalajara / estudiaba danza contemporánea / precisamente <silencio/> pues nosotros este teníamos un / coreógrafo maestro // muy avant garde para su época <silencio/> y este <silencio/> y nos ponía piezas de música // hindú este / contemporánea // ah clásica de cualquiera ¿no? / era era muy versátil / en sus gustos <silencio/> y por ejemplo / un día estábamos bailando en / precisamente en el Degollado / y llegó Ravi Shankar / en persona // porque alguien le había dicho a él // él vino a dar un concierto por supuesto // pero alguien le había dicho a él / que había un grupo de / bailarines / contemporáneos / jovencillos // pecosillos / chamaquillos <risas = «I»/> que bailaban de una forma muy extraña su música <silencio/> y éramos nosotros / era el grupo de / de la universidad // o sea / era música clásica hindú <silencio/> pero con una interpretación muy personal de nuestro coreógrafo // ese esa es una / que así que ¡guau! <risas = «I»/> / ¿no? // este / en aquel entonces ni soñar en ir a la India // pero la India vino a nosotros /
E: mmm
I: eso es padrísimo <silencio/> este eh mm <silencio/> así ya otra co pues es que ha habido muchas cosas <silencio/> muchas muchas muchas cosas extraordinarias // me ha tocado ver / muchos cambios / en esta ciudad y mi generación es una de las responsables de esos cambios / ya te lo he platicado
E: sí
I: mucha gente que ahorita está en el poder // o mucha gente que ahorita son los / responsables de // de acontecimientos como <silencio/> la Feria del Libro como el festival de cine / o como <silencio/> mmm / pues grandes acontecimientos culturales también <silencio/> es gente de mi generación / entonces // podría contar muchas anécdotas de ellos pero / no eh / creo que / creo que no
E: ya <risas = «E»/> y / y algún suceso más bien negativo ¿no? / ¿alguna vez te ha asaltado o aquí? /
I: sí ya van tres veces que se meten a la casa //
E: sí / luego eso también ¿no? / creo que eso es algo que sucedió mucho en Guadalajara
I: uhum
E: o nos está sucediendo
I: está sucediendo
E: los robos a casa habitación
I: robos a casa habitación
E: sí // sí sí sí
I: y otra de las cosas que sí pues / ¡caramba! // todos los días hay // ejecuta-

dos <silencio/>
E: ya //
I: también esa es otra part esa es la otra parte fea de la / de / de este lado del mundo /
E: claro // sí / sí <silencio/> sí / ¿y te ha tocado ver / alguno? / ¿o alguna vez que hayas estado cerca de? //
I: ¿te digo algo muy desagradable? / aquí afuera del restaurante había unos / franeleros <silencio/> muy vagos / muy / sí / al principio me / me / lidié mucho con ellos / después ya terminamos / fumando la pipa de la paz <risas = «E»/> / te estoy hablando de que tengo diez años aquí en esta
E: claro
I: en este local // y pues ya / cuando finalmente ya llevábamos / una buena relación // un día / dos de ellos desaparecieron / y / a los dos tres días nos enteramos que / habían sido precisamente <silencio/> de eso cuerpos embolsados / con la cabeza en una bolsa y el cuerpo en otra // o sea <silencio/> cosas que nunca pensé que me / que que me tocaran tan de cerca ¿no? <silencio/> son gente que yo conocí durante muchos años // y después saber que cuando prendí el noticiero en la mañana // y vi eso / uh llegando aquí a trabajar / saber que eran ellos / fue / fue impactante para mí //
E: mm <silencio/> ¡fffu! // y hablando de cosas impactantes ¿alguna vez has estado tú / en algún peligro // mortal / digamos / así? <silencio/>
I: mmm no
E: ¿no? <silencio/>
I: no / yo soy muy suertuda
E: nunca <risas = «I»/>
I: tengo mucha suerte <silencio/> buena suerte <silencio/>
E: sí / pues sí <risas = «E»/> menos mal / sí porque pareciera que eso es lo que se necesita ¿no? porque ya de otra forma <risas = «E»/>
I: sí no / ya en esta época pues ya ves
E: sin suerte
I: sí
E: no / que Dios te bendiga /
I: mmm
E: porque sí está / está complicado <silencio/> okey / este / ¿y alguna otra situación / en la que tú hayas sentido que tu vida corriera peligro? ¿no? // o sea / ¿no no no? //
I: no / ni siquiera cuando vivía en el D F <silencio/> no <silencio/> no no afortunadamente no / bueno es que no me meto en problemas tampoco ¿verdad? o sea
E: claro
I: tampoco me ando buscando / las broncas //
E: eso // eso también es importante / pues ya / casi vamos cerrando / este <silencio/> pues nada más hablar a lo mejor / un poquito de / bueno ya hablamos del / del / del restaurante / pero
I: uhum
E: pues bueno / este / a mí sí me gustaría pues tomar una oportunidad este de esta entrevista / que no sé / pues yo la voy a volver a escuchar y la van a

escuchar también gente de
I: uhum
E: de / de la carrera / pero pues // este / pues unos / no sé / algunas palabras de ánimo // o de motivación para lo que está sucediendo ahorita / sobre todo para el sector // pues que tú representas ¿no? / este de la ciudad / el restaurantero
I: uhum
E: este / no sé / pues <risas = «E»/> si hay algo que // que quieras decir / algún / que les recomiendes venir acá / algún otro que re algún otro / restaurante
I: pues
E: que tú recomiendes
I: mmm / pues recomiendo todos
E: de aquí o
I: estoy / bueno <silencio/> amm / ¡ay es que no tengo palabras! esta situación <risas = «E»/> / es la primera vez que estoy en una situación que me tiene / completamente / desquiciada / creo que / creo que a todos // ¿sí? <silencio/> completamente desorientada // no sabemos a dónde vamos / no sabemos en qué va a terminar esto <silencio/> claro que va a terminar porque / por ahí dicen que todo pasa ¿no? /
E: uhum
I: pero // ¿cómo va a terminar? / no sabemos <silencio/> ¿cómo vamos a reintegrarnos socialmente? / tampoco sabemos ¿no? // y pues ¡ánimo! <risas = «E»/> / no / no tengo otras <silencio/> palabras // que ¡ánimo! // que ojalá nos vaya bien <silencio/>
E: pues sí <silencio/> ¡ay Dios! / pues bueno <risas = «E»/> // pues
I: ¿o era otra cosa? / bueno / okey / para los de / para la carrera
E: mmm no sé / o sea también
I: sí / para // los jóvenes / ahora sí que / muchachos / pues mucha suerte porque / miren / mi generación tuvo / tuvo / la fortuna <silencio/> de vivir lo mejor // de lo mejor de lo mejor de lo mejor // leche de vacas <risas = «E»/> // huevos de gallinas pisadas <risas = «I»/> verdura / sin detergentes y sin // químicos / ¿sí? // amm / aire / puro <silencio/> este // sol bueno / no que quema // no sé / nos tocó / cosas muy buenas // y cada vez yo veo más descompuesto el planeta / cada vez lo veo más // difícil de sobrellevar // entonces // pues nosotros ya estamos de salida <silencio/> y a nosotros nos fue muy bien en la vida // les deseo lo mejor // a la nueva generación a las nuevas generaciones // les deseo buena vida / de veras <silencio/>
E: pues sí
I: es todo lo que puedo decirles <silencio/>
E: va // pues muchas gracias tía /
I: de nada /
E: entonces / ya / acabamos

Hablantes de instrucción superior: transcripciones sin etiquetas

H13_006

Entrevista 6 – H13
Hombre de 22 años, nivel de estudios alto, estudiante

E: listo / bueno / entonces empezamos
I: okey <risas = «I»/>
E: mmm / tú qué ¿qué te gusta hacer? ¿cuáles son tus hobbies ?
I: ¿qué me gusta hacer? / bueno me gusta este ilustrar mucho / eeh leer también me gusta y tengo como cierta afición por el arte entonces me gusta ir a los museos o a las exposiciones que están aquí en locales en Guadalajara /o igual si hay alguna muy buena no sé en México DF pues también igual / ¿por qué no hacer el viaje para ir a verla? eh me gusta también mucho los programas de interiorismo aunque / es como otra parte / no está en mi carrera eso pero me gusta mucho como todo lo que tiene que ver como con el mobiliario y este ¿qué más? <risas = «I»/>
E: pues referente a lo de ilustrar hay
I: ahá
E: yo he visto que mi hermana ilustra con acuarela o pastel o colores
I: ah okey
E: ¿qué te gusta más?
I: a mí me gusta más con este Faber y con Sharpie / es como la técnica que manejo mejor y ya la acuarela también me gusta pero hay que definitivamente odio son los pasteles porque te embarras todo <risas = «I»/> entonces pues prácticamente eso pero me gusta mucho como experimentar en las técnicas o mezclarlas y ver qué resultado hay / o igual incorporar no sé elementos digitales / al / trabajo
E: y / ahorita mencionaste que una exposición interesante en el DF te gusta ir ¿vas seguido al DF ?
I: no no voy seguido pero de repente sí hay exposiciones este que valen la pena / y igual / como por ejemplo no sé la del Yayoi Kusama que estuvo en el DF / este fue una visita muy rápida pero sí alcancé todavía a ir a la exposición
E: y pues respecto lecturas / ¿qué te gusta / leer?
I: lecturas me gusta este el misterio me llama mucho la atención / como

por ejemplo las novelas de Lovecraft / y este no sé / Stephen King / aunque es más comercial pero / pero este ¿qué más? // como por ejemplo / pues yo creo que son de mis lecturas preferidas
E: y ¿te inspiras en ellas para hacer tus ilustraciones?
I: eeh / sí tomo elementos ahí sí me gusta también mucho el cine entonces también tomo elementos de películas / igual de novelas / y suelo como mezclarlas / pero en eso soy como muy equiléctico o sea no nada más me baso como en una sola idea / sino que tomo muchas referencias para lograr el objetivo
E: entonces / ¿también te gusta mucho el cine?
I: sí también me gusta mucho el cine / este como por ejemplo mis directores preferidos son Quentin Tarantino
E: uhum
I: este me gusta / como esa violencia fina que tiene ah <risas = «I»/> y también este // Spike Jonze también me gusta // y estoy viendo otro <risas = «I»/> bueno me gusta mucho el cine también de arte como por ejemplo Lars von Trier
E: uhum
I: esa / mi película favorita de Lars von Trier es la de Bailando en la oscuridad con Björk y me gusta mucho / más bien los géneros / los que / me atraen más / son el suspenso el terror / el drama // y ya / creo que ya
E: y ¿has visto o sabes cine mexicano respecto a los temas que te interesen?
I: cine mexicano / bueno / actualmente no me gusta mucho el cine mexicano // este siento que de repente se enfocan mucho en mostrar lo más pobre de la sociedad / y lo más sucio / y o sea está bien que lo muestren porque es parte de donde / donde vivimos / pero también siento que México tiene cosas buenas y cosas que aportar / y / y no me gusta que solamente se enfoquen a eso este las películas a veces no tienen buenos guiones / este me parece de repente que meten mucha sexualidad y a veces ni siquiera tiene una buena base / este el filme
E: este mmm // ¿estudias diseño de modas fue tu primera opción? o veo que te interesa también como la parte cinematográfica
I: ahá / no bueno mi primera opción / había sido diseño gráfico porque me llamaba la atención / este pero ahora sí que yo creo que lo que más me hubiera gustado estudiar fue serían artes plásticas / tuve la oportunidad de entrar / pero no hice el cambio de diseño gráfico a artes plásticas y después / pasé un tiempo de receso trabajando hasta que ya vi diseño de modas y me llamó la atención
E: mi hermana me has dicho que / me ha dicho que / eres muy talentoso
I: bueno / gracias <risas = «I»/>
E: mmm // de México bueno/ entre México y Guadalajara a ti como ¿qué te gusta más? o ¿qué?
I: pu pues me gusta más aquí Guadalajara
E: ¿por qué?
I: pues es más tranquilo / este México también tiene cosas padres yo creo que ambos tienen / cosas padres / pero me gusta más aquí / allá es mucho más estrés / más tráfico <risas = «I»/>
E: ¿qué te parece más? ¿que Guadalajara sea más conservador o / que Mé-

xico es más conservador?
I: creo que // creo que ambos tienen eso / o sea creo que todavía de repente / en todo el país está la doble moral / y típico que se esconden de hacer las cosas y que no viven libremente / como debe de ser <risas = «I»/> y así
E: y / <risas = «I»/> las tradiciones ¿cómo las celebran? ¿has ido alguna vez / no sé / a un Día de Muertos por la Ciudad de México? ¿cómo se celebra aquí?
I: uhum / amm bueno ahora sí que / sobre la Ciudad de México más bien / como te había mencionado antes este solamente como para / exposiciones y eso / o visitas muy cortas la verdad / siempre han sido muy cortas no he tenido la / la oportunidad de conocer bien el estado / este pero por ejemplo las tradiciones / mmm yo siento que se han perdido // no te puedo decir que yo soy muy tradicionalista porque no / no las llevo a cabo / como por ejemplo el Día de Muertos / en mi familia nunca ponemos un altar / no / tenemos parientes muy cercanos que han fallecido / pero no sé o sea las personas a veces sienten la necesidad de hacerlo / en nuestro caso no / no sentimos la necesidad de hacerlo / pero aún así se les recuerda con cariño
E: ¿hay alguna tradición que te guste / mucho / una fecha?
I: una tradición que me guste mucho no
E: no necesariamente mexicana quizá
I: este pues no sé la Navidad <risas = «I»/> la Navidad este / me gusta eeh // ¿qué te puedo decir? es como una fecha melancólica / pero a la vez / cuando te reúnes con tu familia te sientes feliz / este / muchos de repente nos desenfocamos de lo que realmente eeh el significado que tiene / y pues pasamos como más a lo banal <risas = «I»/> los regalos todo ese tipo de cosas / y de repente sí dejamos de lado lo que verdaderamente significa que es estar juntos este unidos y aprovechar al máximo los momentos que vivimos
E: y comida/ comida tradicional mexicana ¿esa sí te gusta?
I: comida tradicional mexicana sí / <risas = «I»/> sí sí me gusta este / no sé / el mole
E: a mí también el mole
I: ahá / me gusta bastante / este el chile relleno también / también me agrada / este ¿qué más? / pues no sé todos los antojitos mexicanos de repente sí / no sé pozole / tortitas todo eso se me antojan / pero sí me gusta <risas = «I»/>
E: ¿y cocinas tú?
I: ¿yo? / bueno / cuando me lo permiten en mi casa meterme a la cocina sí / sí me gusta también la cocina este estuve trabajando un tiempo en un lugar de repostería / entonces sí aprendí / no sé a hornear pasteles / hacer muffins / es chocolatería también aprendí y este o sea no es algo que // mmm ¿cómo te explico? que a mí me cause como conflicto porque de repente a lo mejor a los hombres les puede causar conflicto el hecho de cocinar / o preparar en su casa / a mí no / o sea simplemente este mi mamá hace la comida y pues no nos da mucha oportunidad de meternos ahora sí que en su zona <risas = «I»/> pero sí / sí me gusta mucho hacer la comida cuando tengo oportunidad de no sé de ir con mis sobrinos y me los dejan a cargo / pues yo les preparo la comida la cena el desayuno

E: mmm ¿hay alguna anécdota divertida en tu vida?
I: mmm anécdota divertida // este
E: o que te dé miedo que
I: mmm bueno / que me dé miedo este / bueno igual que tu hermana odio los payasos <risas = «I»/> los aborrezco y tenemos esa afinidad los dos / eeh tenía como ¿qué? como unos cinco años cuando / llevaron la de Eso el payaso a la casa y la pusieron en la televisión y habían ido unas amigas de mis hermanas / y entonces y yo me quedé pues viendo prácticamente la tele con mis papás viendo la película y / pues la / la aborrecí completamente yo quería irme con ellas pero / pues no querían que pues que hiciera mal tercio / ¿verdad?/ con sus amistades / y la verdad / se me quedó muy grabado porque se me hace un thriller psicológico / la verdad / bastante fuerte / igual ahorita los niños ya no les impacta nada pero pues ese tiempo todavía sí no sé / había todavía no sé como temor a lo desconocido y esa película a mí me lo representa es como / no sé sonríes pero qué tienes detrás
E: y ¿te has encontrado con algún payaso y has salido corriendo?
I: este no afortunadamente he lo he ido este trabajando y ya he visto otras películas también / relacionadas a lo mismo y me los encuentro y no / pues simplemente no es algo como que quisieras tener contacto con él / pero al final pues mejor le sacas la vuelta / pero no al grado de ponerme nervioso o asustado ya <risas = «I»/>
E: leí una noticia donde hay alguien que se disfraza del payaso Eso y está por el centro
I: ¿ah sí? <risas = «I»/>
E: de Guadalajara
I: pues este ojalá que no me lo tope <risas = «I»/> porque también de hecho hay unas aguas que también andan circulando y se llaman las aguas del payaso Eso / y trae un cartel pero / ah / pues nada qué ver // ojalá que no me lo encuentre ah <risas = «I»/>
E: ¿y algo divertido? ¿alguna broma que te hayan hecho o te o hayas hecho tú?
I: mmm bueno divertido / pues en cierto punto / este una vez que fuimos este unos amigos y yo a un restaurante y cambiamos la sal por la azúcar <risas = «I»/> / y entonces empezamos a ver cómo / pues le echaban la sal al café verdad <risas = «I»/> / no sé se me hizo gracioso / no está bien hecho / pero se me hizo gracioso en ese tiempo
E: ¿qué edad tenías cuando lo hiciste?
I: pues fue en la prepa como iniciando la prepa / y es cuando todo mundo trae el desmadre y que vamos al billar y que esto y que aquello / pues no sé / haces cosas divertidas / según tú / pero pues al final ya cuando las recapacitas no lo son tanto
E: yo creo que sí lo era
I: ¿sí lo era? ¡ah bueno! <risas = «I»/>
E: ¿y alguna vez te ha pasado emm eso de dormir y que se te suba el muerto?
I: eeh no pero sí de repente sí sientes / no sé que te habla alguien en el oído y te levantas / o me ha pasado también el hecho de que eh son como tres sueños a la vez / y despiertas de uno pero sigues en el mismo sueño / o sea

piensas que ya estás despierto y estás ya en la realidad cuando / de repente eeh no sé te das cuenta de que es el mismo sueño y vuelves a despertar y es el mismo sueño / o sea / como un sueño que no tiene fin / y ya después ahora sí reaccionas / pero sí / sí creo en eso de / de los espíritus y no sé ¿lo sobrenatural? pero pues ahora sí que no no lo he experimentado / más que como lo que te digo / que escuchar voces ruidos // este / nada más eso
E: ¿y si te murieras te gustaría regresar como fantasma?
I: eeh no / bueno todo depende/ este si hice las cosas bien pues no sé si se regrese como fantasma pero pues / si es para hacer el bien pues ¿por qué no? o para terminar algo / que dejaste inconcluso // no sé <risas = «I»/>
E: ¿alguna vez has pensado cómo te gustaría morir?
I: mmm pues de una forma tranquila este no sé de viejo / no sé por algo no sé un resfriado y te duermes y ya no despiertas no sé algo tranquilo / no me gustaría nada trágico y terrible / este / pero yo creo que sería la mejor manera o como dicen la muerte de los justos que son los que / duermen y ya al día siguiente simplemente no amanecen o sea todavía tienen la oportunidad tal vez de cumplir con toda su familia y / y despedirse de ella y conscientemente pero no sé no hay tanto dolor como una enfermedad muy larga // y el hecho de que toda la gente vea cómo te vas mmm pues desvaneciendo en el proceso
E: emm y bueno ustedes que estudian moda / tú y mi hermana
I: ahá
E: este se dice mucho que el negro es de luto ¿tú qué opinas de que el negro sea / luto?
I: este no / para mí no / o sea / igual podría andar todo el día de luto yo <risas = «I»/> a mí me gusta mucho el color negro y no sé a mí me represente más bien la elegancia poder / seguridad / más que luto / entonces pues ya creo que más bien son como las creencias que uno tiene como referente a un funeral / de ir de negro / o como un protocolo / para tal vez no quedar mal con los demás / y que piensen que estás alegre por la situación / a lo mejor es lo que llega la gente a pensar cuando no sé / te ve de blanco en un funeral y dice / o sea qué pasa ¿no? pero / para mí todos los colores simplemente depende de cómo te levantes y cómo te sientas // pero no el negro para mí no representa muerte en sí
E: estudiando diseños de modas tú te ves como ¿cómo en un futuro? o sea como un diseñador muy exitoso o hay otra rama que
I: este
E: de la que se encargue diseño
I: me gusta mucho diseñar es no me gusta confeccionar / lo odio // si tuviera la oportunidad de de posteriormente tener un atelier con personas / que ahora sí llevan a cabo el proceso o o yo esté solamente supervisando los procesos / este pues sí me encantaría / pero si no más bien / no sé me veo como en un periodismo de moda me gustaría más bien salir / viajar y hacer artículos sobre moda / es una / este / no sé si realmente terminando termine en moda <risas = «I»/> hay muchos intereses de repente que tengo y de repente como que me causa conflicto / porque no sé exactamente si sí fue la mejor elección / lo único que te puedo decir / que es una carrera completa / que creo que / nos dan pedazos de varias cosas y ya solamente

se solamente hace falta que tú te enfoques en una y eh pues hay camino donde quieras o sea que tengas una visión más clara / pero yo creo que el periodismo de modas es como lo que más me atrae y la publicidad / como el marketing
E: y si te ganaras ahorita el Melate
I: eeh
E: ¿tú qué harías?
I: ¿el Melate?
E: sí
I: híjole / este bueno / primero yo creo que / me daría un descanso <risas = «I»/> viajaría / este me empaparía de otras culturas / bueno depende cuánto es la cantidad que te ganes del Melate <risas = «I»/>
E: creo que está como en quinientos millones
I: como en quiniento ah bueno entonces yo creo que sí se puede <risas = «I»/> y ya como por ejemplo después / pues no sé invertirlo en negocios porque creo que de repente cuando tienes la oportunidad de ganar un premio y lo malgastas / terriblemente / y como que solamente vives en el momento con el premio / pero no ves a futuro entonces / pues por qué no invertirlo no sé / como te digo en un atelier y crear / mi propia marca / que igual / aun con Melate o sin Melate también como que tengo la ilusión de hacerlo <risas = «I»/> pero sí / no sé / hacer mi atelier o invertirlo en un restaurante o varios / pero algo que puedas tú crecer y que al final te reditúe más dinero / del que tienes
E: Francia es la capital de la moda ¿te gustaría visitarla o tú crees que hay otra capital de la moda?
I: mmm sí / sí me gustaría visitarla / este creo que como para todos los diseñadores de la moda / bueno / es no estoy generalizando pero no sé / yo creo que ir a París es como un sueño de todos / este viajar ya estar ahí como diseñador pues yo creo que ya es / pues lo máximo / como el logro más grande / o sea / no solamente estar ahí sino pues eeh trabajar o / conocer más personas en el medio / pero creo que también Nueva York es otra buena opción / sobre moda
E: emm y me comentaste que que /> estás interesado en aprender a hablar inglés
I: sí
E: ¿otro idioma? ¿por qué inglés?
I: bueno inglés yo pienso que ahorita es como básico porque pues es como el idioma estándar / pero no sé también me llama la atención // no sé el mandarín <risas = «I»/> o el alemán / se me hace un / idioma padre / pero pues primeramente ahora sí que si nada más manejas el español y lo estás puliendo pues yo creo que el inglés sería como el siguiente paso
E: ¿has estudiado un poco de inglés?
I: sí / eeh más chico tuve la oportunidad de de ir a cursos / y pues no lo hablaba tan mal / pero no seguí / entonces cuando comencé a trabajar / me este / me enfoqué mucho en el trabajo y de repente se me olvidaron todos los proyectos que quería hacer / y llegó un momento en el que ya estaba muy cansado muy harto del trabajo que dije que tengo que volver a estudiar porque no me puedo quedar así / o sea de repente sientes que / ese no

es tu lugar / y que tienes que avanzar y si no te arriesgas pues / cómo vas a saber si se puede lograr entonces pues principalmente me salí del trabajo porque iba a estudiar inglés / y desgraciadamente en mi trabajo no me dieron la oportunidad de darme un horario más flexible / y pues no sé de repente hay ciertas injusticias de que te das cuenta de que no sé / a los que acaban de llegar no sé los acomodan en el lugar que tal vez tú te mereces y y te desilusionas de la misma empresa entonces fue lo que pasó conmigo me desilusioné de ahí / no me dieron la oportunidad de crecer y pues yo no estaba ahí como para quedarme en un solo lugar / sí aprendí muchas cosas me dio más seguridad / pero no estaba ahí para solamente quedarme en el lugar yo quería avanzar / y seguir subiendo de puesto / entonces si no me lo permitían pues tienes que ahora sí que volar de ahí / y principalmente esa fue la opción dije / me voy a meter a hablar inglés / lo aprendo bien / y este mientras sigo trabajando / y así pues yo también lo pago y pago mis gastos y todo / pero como te digo desgraciadamente no se pudo / y entonces dije adiós / llegué y dije / ya me tengo que ir no pero ¿por qué? porque ya me tengo que ir / y en eso vi la opción de de meterme ya mejor a estudiar la carrera / de diseño de modas
E: ¿ser autodidacta en los idiomas no es lo tuyo?
I: autodidacta no / o sea no / yo creo que sí necesitas la base / para hablarlo igual no me gustan las escuelas donde te enseñan primero la gramática y todo eso se me hacen más fáciles donde primero comienzas a hablar y después ya ahora sí / te vas desenvolviendo / como por ejemplo igual con el español eeh / no lo hablo tan mal de repente ya veo textos y ya los traduzco <risas = «I»/> entonces tal vez sea porque también me gusta mucho escuchar música en inglés siempre trato de traducirla para ver que significa / y y no sé / o sea con el paso ya / te vas percatando que tal vez frases ya las puedes ir armando sin el hecho de saberlo entonces / no creo que vaya tan mal / este tengo la lengua muy suelta entonces / ya me han dicho que sí se me facilitan el hablar el inglés / pronunciarlo / solamente ahora sí falta enfocarme y / y aprenderlo como se debe <risas = «I»/>
E: y te parece que como / ¿cuál es la diferencia principal entre el inglés y el español/ para ti?
I: para mí bueno yo creo que ahorita la diferencia / lo que hace la diferencia es / que el español ha / como por ejemplo aquí igual / lo hablas / pero no sé algú trabajo / algún viaje / ya el hecho de que lo tengas / ya te da como un plus / te desenvuelves mejor // y la moda / tiene mucha terminología en inglés / y yo creo que para poder viajar o poder hacer conversaciones con gente extranjera pues / sería como lo primordial / tener la habilidad de inglés
E: también francés ¿no? en la moda
I: sí también francés pero como por ejemplo / te digo que a mí se me hace / mejor aprender / primero el inglés que el francés porque / siento que ahorita el inglés es más universal / este igual siempre va habrá alguien que maneje el inglés y su lengua originaria pero el francés no lo descarto también se me hace / padre <risas = «I»/>
E: ¿lo has escuchado en música?
I: en música sí sí lo he escuchado / no me atrae mucho / eeh la que tal vez

me guste más / eeh cantando en su idioma francés es Edith Piaf y pues nada más/ <risas = «I»/> creo que no aquí en México no tenemos la oportunidad / mucho de // bueno ahorita ya tienes la oportunidad porque ya está el internet y puedes meterte a ver cualquier artista francés / pero con anterioridad no había como mucho / demanda de aquí del público y no traían como propuestas de Francia / y las que traían pues eran muy vacías no sé / comerciales pero como sin sentido
E: ¿te gusta tu idioma español?
I: sí / sí me gusta
E: ¿lo cambiarías?
I: eh no / no lo cambiaría <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que más te gusta del español?
I: lo que más me gusta ¡híjole! <risas = «I»/> este no sé / creo que de repente / como por ejemplo en la música / el español / las letras en español son más complejas que las letras en inglés // las letras en español para mí representan como / una vida intelectual más grande / porque es más difícil el hacer las rimas en en español que en inglés / y al momento de repente de traducir letras en inglés / o sea dices la canción está padrísima me encanta todo el concepto que tiene me encanta / este / la mezcla de sonido pero al final / no al final el texto no tiene nada / y la música aquí en español es lo que tiene // probablemente la actual mucho no / porque solamente te repiten la misma frase ¿verdad? y ya / pero tal vez / falta que / las personas retomemos más / como las letras de antes donde / de verdad / eran canciones que tenían miles de palabras y que al final tenían un significado para la gente / y ahorita como te menciono solamente tienen dos tres y las repiten / y se acaba / mmm / por eso me gusta más el español
E: entonces sí sí te gusta el español
I: sí / sí
E: es que hay personas que preferirían nacer hablando inglés o
I: ¿cómo?
E: sí hay personas / que yo he conocido que preferirían
I: ah ya el hecho de hablar inglés
E: ahá / que el español
I: o sea sí a mí me gusta / este igual creo que como te digo no descarto la oportunidad de tener otros idiomas para complementarme / pero pues no lo cambiaría / o sea porque de repente también pasa eso mucho como tú dices / de que no sé se van a otro país y ya / se les queda / o sea ya regresan aquí / y mmm / nunca hablan español / o sea / al final son tus raíces y pues no por el hecho de / tratar de avanzar o de crecer / significa que tengas que dejarlas
E: entonces tú eres mucho de que te gustan tus raíces tu lugar donde naciste tu lugar donde creciste / todo
I: sí / sí me gusta / al final creo que todos estamos aquí / y sí tenemos sueños de no sé / de como te digo / de crecer / de viajar / pero pues para qué reniegas de donde estás / o sea si al final o sea / qué pasaría si jamás tienes la oportunidad de salir / o sea / tal vez puedas vivir siempre frustrado / porque jamás saliste de aquí entonces por qué no tomar las cosas bien como en todo / en todos los lugares va a haber cosas bien y cosas mal / en

todos hay pobreza en todos hay riqueza y pues no sé / sí me gusta
E: ¿has viajado a otros estados / además del DF ?
I: mmm a Cancún <risas = «I»/> bueno a Quintana Roo / este ahí mmm no sé / no suelo viajar mucho o sea de rep ah y otra cosa que / los viajes me provocan / cierto / nervio <risas = «I»/>
E: ¿por qué?
I: no sé / de repente siento que sa voy a salir y siento que no voy a regresar jamás entonces / sí / sí me gustan pero de repente al principio sí me pongo un poco como histérico <risas = «I»/> y pero ya con el paso del / del viaje ya se me pasa pero mmm no / no he salido mucho a otros estados / ah / Guanajuato también / por ejemplo / este y yo creo que ya
E: y así como te gusta el arte y la literatura ¿la arquitectura la cuentas como arte?
I: sí / sí / también la cuento como arte / hay este edificios increíbles con estructuras asombrosas / como por ejemplo no sé / desde los tiempos / remotos / este hay cosas realmente impresionantes y que te pones a pensar cómo fue que la realizaron / entonces para mí sí es arte / no sé un ejemplo / tal vez muy trillado no sé / sean las pirámides / pero al final / para la época en la que fueron / hechas / o sea / no teníamos los avances tecnológicos que contamos ahorita / y al final eran estructuras bien hechas / y bien realizadas / o sea / el que las diseñó / las diseñó pues / perfectamente aunque muchas personas crean otra cosa ahí / pero y ahorita / como por ejemplo / siento que hay más avances tecnológicos / pero no da / como para más la creatividad / este hacen edificaciones pero tal vez son muy asombrosas en no sé / la manera en como las / construyeron pero creo que ya no son tan resistentes como las antiguas / pero para mí sí / la arquitectura también es arte
E: // y bueno / cambiando de tema
I: uhum / sí
E: el clima está muy loco ¿no?
I: sí / el clima está muy loco / pero también tiene que ver creo yo que con todo el cambio climático / y todo lo la porquería que hacemos con nuestro ambiente / y que no contribuimos // este / como por ejemplo / al en las clases tuvimos una materia de ecología / y está padre que te concientices sobre lo que está pasando / pero de repente te quedas pensando en bueno / yo lo sé / pero los demás no / o sea / qué puedes hacer para que los demás se enteren / o qué puedes hacer para que los demás tomen con consciencia / no te voy a decir que soy la persona más ecológica / no te voy a mentir en eso / de repente sí pues haces las cosas mal / pero pues te vas dando cuenta realmente que sí estás repercutiendo en / en el ambiente y / y de repente ya el cambio que tenemos / de que es no sé / calor / y luego frío / y luego más frío / y luego viento y luego vuelve a calor o sea / por eso también vienen muchas enfermedades y no sé / qué más / te puedo decir
E: bueno / como dise bueno / como estudiante de diseño de modas o diseñador de modas / ¿el cambio climático tiene algo que ver en tu carrera? o sea
I: bueno pues sí / lo que pasa que hay experimentación con nuevas fibras / eeh fibras que tal vez te puedan aportar el hecho de que solamente trai-

gas una prenda y y esa se adapte no sé a diferentes cambios / este de que tal / somos / yo creo que los primeros que contaminan / la moda es la que contamina más al planeta / las empresas no tienen los estándares de calidad y por lo tanto este pues por lo tanto / sus fábricas avientan desechos en el agua / y miles de cosas / este / los pigmentos que se utilizan también son altamente químicos y / y es lo que se propone hacer / en la moda / que es el / el apartado de la moda ecológica / comenzar / no sé / a experimentar con fibras / con volver a recurrir a los textiles naturales / sacarles provecho / este pues todo eso
E: entonces ah ¿esto de la moda ecológica / desde cuando ha empezado?
I: bueno desde cuándo / no tiene mucho tiempo no ahorita no te puedo no tengo el dato exacto de cuándo empezó / pero no es algo que tenga hace mucho tiempo este como este movimiento ecológico / sobre la moda / porque también depende mucho de cómo regularizan cada país y ahora sí que las multas que tiene cada empresa / entonces / sí se están concientizando más como por ejemplo no sé / en H&M que tienen conscious que es / donde mandas tu ropa vieja y la tratan para hacer nuevas prendas / te dan un descuento a ti / como cliente / pero al final tú llevas un kilo de ropa / este contribuyes al reciclaje / y con eso / hacen nuevas prendas // que igual después / van a estar / carísimas y y pues al final tú te quedaste sin ropa / pero / pues está padre ¿no? / la iniciativa
E: diez por ciento de descuento cinco por ciento
I: diez por ciento ahá y ya pero / pues no sé o sea y también / pues al final / es como un beneficio para ellos / porque si de ahí están haciendo moda y se están ahorrando el hecho de comprar / en invertir más materiales / con el hecho de que ya son una empresa socialmente responsable / pues esto te habla de que es un beneficio pues más para ellos y una aportación / para que sea vista como una empresa pues más responsable / ante los ojos de la sociedad / aunque no lo sea tanto verdad <risas = «I»/>
E: entonces ¿tú te inclinarías por la moda ecológica?
I: eeh
E: si pusieras
I: ahá / bueno / me gustaría desarrollar cosas así / aunque también se necesita de mucha infraestructura y tecnología / pero como te digo no soy tan ecológico / todavía no me gustan mucho lo que están haciendo con las prendas ecológicas /ah todavía hay más como funcionalidad y ecología sobre diseño // pero sí ¿por qué no? / o sea / sí me gustaría tratar con eso / pero no es como guau / me encanta
E: tú entonces dijiste que la prensa de moda / verdad / sería
I: sí
E: lo que te interesa
I: es lo que me llama más la atención / me gustan mucho las editoriales / también me gusta mucho el estilismo de moda // este desde el principio cuando entré siempre dije ah publicidad publicidad publicidad / y la verdad yo creo que es lo que se me da mejor / este no sé / el marketing / la mercadotecnia / este solamente / pues / falta ahora sí que pulirte más eeh aprender más / pero sí es lo que me llama más la atención / pero como te digo no descarto el diseño porque también me gusta y es parte de mi

misma persona el hecho de / de crear / o sea / igual tal vez voy a crear un concepto / pero con la moda tal vez voy a crear una prenda / o voy a crear este no sé un estilo de vida probablemente / si tiene éxito la marca
E: ¿qué revistas son las que te gusta leer de moda?
I: de moda / bueno /me gusta pues Vogue ya es como la clásica / Elle también este y Magazine también me gusta mucho y ¿qué otra? // pues yo creo que son las pues aquí las más comerciales en México pues son Vogue y Elle / eeh de repente ya ahorita con el internet / pues / tengo como muchas agregadas al Facebook / muchas revistas / este / de aquí y otros países / porque al final pues te complementan como que/ en lo que / como la visión que tienes/ como por ejemplo aquellas editoriales pues a veces se limitan solamente a tener / como ciertas personalidades o ciertos temas y el hecho de que te estés dando cuenta qué está pasando en todo el mundo / pues te abre como más los ojos
E: ¿y la moda mexicana? ¿qué opinas de ella?
I: la moda mexicana ¿qué opino? / opino que nosotros como consumidores no le estamos haciendo caso / opino que está muy complicado / la moda mexicana / llevarla a cabo / este como por ejemplo un dato curioso / no sé / la Navidad compré de una marca mexicana un pantalón / y pues yo soy talla treinta / o treinta y uno / y terminé con una treinta y cuatro / entonces bueno / dije / bueno okey a lo mejor probablemente los patrones o la tabla de reglas que tienen ellos / para hacer patronaje / pues no está muy bien / o a comparación de las tiendas / pues que están aquí ¿no? / las comerciales de Inditex / que traen / aunque no son las medidas de un mexicano / pues a muchos sí nos quedan y como por ejemplo / pues / de repente dije / qué / ¿treinta y cuatro? pues ¿qué pasó? <risas = «I»/> y dije bueno / pero no hay problema al final me lo pongo / me gustó y luego el siguiente problema fue de que lo metí a lavar / y en la primera lavada / un un desastre terminó el pantalón / y entonces / me dio a mí a entender de que / pues probablemente está padre pero no tiene la calidad suficiente / y no con eso te estoy diciendo que las empresas que traen de España o extranjeras tengan calidad pero simplemente / probablemente / tengan / más estándares o yo digo que no tanto estándares / más bien la experiencia ya / en el mercado / y eso les facilita el hecho de que les compren
E: entonces mmm ¿la moda mexicana tendría que mejorar bastante / en la parte de calidad? ¿o tienen sus razones para no tener esa / calidad?
I: yo / mira como por ejemplo / este el pantalón no estaba muy barato / y yo pensé que iba a tener más calidad // pero no estoy generalizando de que todos los productos mexicanos no la tengan / hay empresas que la verdad tienen / este una calidad superalta / pero también los costos / aumentan / muchísimo // y no sé / o sea / hay marcas ¿no? / como por ejemplo Trista / que me gusta mucho lo que / lo que propone / pero o sea él claramente eeh perfila su marca / como un pret-a-porter de lujo / entonces ya no es simplemente como ropa que me pongo sino que ya tiene como un trasfondo más grande o sea / este / desde los colaboradores que están con ellos / las empresas que con los que ellos trabajan / probablemente a lo mejor si es de mezclilla ocupan realmente hacerse de un proveedor que / sepa manejar la mezclilla / para que cuando ellos realicen el producto / el producto sí tenga

el el estándar de calidad necesario / como para darlo a conocer / y sin en cambio solamente compran mezclilla y no saben cómo tratarla / pues no te está augurando un buen producto final
E: y en bueno / yo no sé / pese a que tengo una hermana no sé bien las marcas
I: uhum
E: ¿en el centro hay lugares / de moda mexicana?
I: de moda mexicana este hay uno en nada más déjame me acuerdo del nombre / este ay bueno / había / hay uno por Lafayette // este pero se me olvidó ahorita el nombre / pero es Amber / ahí voy ahorita <risas = «I»/> estoy / me estoy acordando del nombre // no me acuerdo si es Albergue transitorio o algo así / pero es de Julia y Renata que son unas diseñadoras mexicanas y pues traen / este como un colectivo / donde traen mucha moda mexicana de diferentes marcas / como por ejemplo / la que te mencioné / hace rato / la de Trista / ellos traen piezas y zapatos joyería pero de marcas mexicanas / para que el consumidor / se vaya como concientizando o / o quiera ver las propuestas / y pues está padre el lugar
E: ¿por dónde es?
I: por Lafayette // está ay no sé muy / o sea yo sé llegar / pero no sé dar ubicaciones / soy muy malo
E: imagina que estás en la catedral
I: ahá
E: ¿por dónde?
I: eeh // ¡híjole! <risas = «I»/> pues está por está por Lafayette / Lafayette está más para el lado de Chapultepec / ahá / pues está como por las callecitas escondidas de por / por Lafayette porque de repente eso pasa también mucho / de que no / las marcas mexicanas no logran comprar locales que sean vistos / entonces las vuelven como de ¡ay! la ubiqué porque / no sé / un conocido sabe y está bien padre la ropa entonces / es como que más bien pasa de voz a voz / y ya luego te conectas no sé / a internet y lo checas / en el Facebook o en Twitter ah voy tal lugar / pero realmente sí le falta publicidad a / las marcas mexicanas y situarse en lugares más céntricos como para que la gente llegue
E: yo creo que yo no llego
I: ¿no? <risas = «I»/> como por ejemplo el otro día también vi uno / este que ahorita no me acuerdo bien el nombre / eeh / Kim o bueno ahorita / ahorita lo checo / lo traigo en el celular / lo anoté / y también estaba por ahí por Chapu y fue de que yo / simplemente iba para no me acuerdo si a tomar el camión a Galerías o algo así / y pasé / crucé y lo pe o sea / pasé así / está un restaurancito y luego está la tienda de ropa / y por fuera dije ah se me hizo chido // no entré pero se me hizo padre la ropa nada más sí apunté el nombre / y luego ya la busqué en Facebook / y ya la encontré / pero al final pues o sea no es como / vas pasando y lo ves / sino que das con ello / y está muy escondido / la verdad / está oscuro / está escondido sí tiene buena ambientación / pero no
E: no es como ir pasando y ah mira Zara ah mira
I: exactamente o sea las marcas mexicanas / les falta también todavía eso / el hecho de / de apostar / por / meterse no sé / a centros comerciales / y

tratar de competir que no se va a competir / porque la verdad ya son monopolios / prácticamente / pero / sí se puede proponer y / tal vez la gente viendo la propuesta / o acercándonos como por ejemplo / a lo que está en tendencia eeh / igual puede entrar / igual puede decidir quiero mejor esta marca mexicana que quiero comprar / no sé / Zara
E: Cuidado con el perro ¿de dónde es?
I: Cuidado con el perro / es mexicana y se supone que bueno según yo / lo que / creo que investigué / es de los mismos de García / pero lo hicieron como un apartado como de moda más juvenil / y le quitaron el García porque el García como que ay ¡García! ¿no?
E: hay muchos Garcías en el mundo
I: ahá sí y aparte pues García era una tienda / pues no sé que vas y encuentras ropa no sé como en un Aurrerá / o sea no es que / pues / proponga moda / o sea más bien es una tienda / de moda / pero ya como para un mercado / pues ya / como de / no sé / de clase media baja / no sé / no me quiero oír mal / así pero es más bien como para ese entonces Cuidado con el perro es como una iniciativa que hizo ese grupo y hicieron un concepto / y parece que ha tenido éxito porque sí se ha colocado ya en en centros comerciales y a la gente pues le llama la atención / la ropa es es más barata / este pues ya ellos ya tienen experiencia en sí pues en trabajar con prendas / probablemente sí tienen un poquito más de calidad este
E. los maniquís son interesantes
I: los maniquís son interesantes la verdad sí como te digo tienen un concepto o sea al final es / Cuidado con el perro / y el hecho de que cómo estructuraron la tienda / y el hecho de invertir en sus propios maniquís / o sea mandarlos hacer / este y con las cabezas de perro / como que ya te sacan un poco de lo monótono y la gente parece que le ha gustado y sí entra / y ya / ah Cuidado con el perro y ya ah qué padre / o sea les hace diferente y eso es un buen punto / a favor de esa marca mexicana // que tal vez lo que / puede ser como un / parteaguas / de hecho también hay una que / que va a salir no sé si ya / creo que solamente está una por Polanco / en México / pero es del mismo dueño de Telmex que es Carlos Slim que quiere hacer una competencia / a Inditex / prácticamente / eeh apenas la está iniciando / pero planea expandirse ahora sí que al al país como con unas no sé / unas veinticinco tiendas / en diferentes puntos / y el nombre ahorita no lo recuerdo muy bien / pero o sea / trata de lo mismo / al final es moda rápida y pues como / el dueño de Inditex es como el cuarto hombre más rico del mundo / y este el segundo / pues no se quiere dejar ¿verdad? quiere pues crecer y dice / tiene una buena opción / este no creo / que meta moda mexicana / o sea va al final / va a / producir producir producir producir pero / con estándares que tal vez lo puedan acercar no sé cómo te digo al público de ay se parece a Zara / o sea al final ah / otra tienda así del mismo estilo / e igual van a poder pensar que es de Inditex cuando no / pero había un artículo en la revista Código que hablaba sobre eso y se me hizo superinteresante / porque o sea dicen que o sea / va a ser moda mexicana para los mexicanos / o va a ser simplemente moda // igual para los mexicanos pero sin tener este el sello mexicano simplemente solamente moda / o va a tratar de en ese equipo incorporar talentos mexicanos para que desarro-

llen y diseñen o / o simplemente van a ser / tal vez hasta extranjeros que él mismo contrate y que se dediquen a hacer / este / las prendas / entonces qué tanto mexicano / o qué tanto se puede decir / que es mexicano o este el proyecto
E: uh pues déjame ver cuánto tiempo llevamos
I: okey <risas = «I»/>
E: ya nos queda un minuto <risas = «I»/> / bueno ya / solo para agradecerte por haberme platicado de muchas cosas
I: okey
E: en una hora pues muchas gracias
I: se me pasó muy rápido ¿eh?
E: ¿sí? a mí también
I: muy rápido se me pasó
E: fueron fueron varios temas
I: ahá okey / bueno / muchas gracias también / Eva
E: muchas gracias por todo mmm
I: ¿con eso tienes?
E: veinte min veinte segundos
I: ¿veinte segundos?
E: ¿algo que le quieras decir a mi grabadora?
I: este pues / no sé / muchas gracias por escucharme un rato <risas = «I»/> y pues muchas gracias por la invitación Eva / fue un placer y espero que no sea la única charla que tengamos
E: esperemos lo mismo
I: ahá
E: gracias

H13_014

Entrevista 14 – H13
Hombre de 25 años, nivel de estudios alto, estudiante

E: bueno entonces me dijiste que te llamabas P / F P
I: me llamo
E: ¿te gusta que te diga P? /
I: pues / siempre me han dicho P /
E: bueno / ¿y no te molesta que te hable de tú?
I: ¡no pues claro que no!
E: sería
I: somos de la edad no manches
E: tú eres más viejo que yo pero
I: nada más me veo
E: bueno / te ves más viejo / entonces sería raro que te llamara de usted ¿verdad?
I: <risas = «I»/> pues sí
E: cómo ¿cómo prefieres tú tratar a las personas / de tú o de usted?
I: depende // si son mayores que yo y se ven mayores que yo // bastante //

pues de usted // si se ven como de mi calaña o un poquito más grandes / pues de tú // ya cuando hay confianza pues también aunque sean mayores les hablo de tú
E: y ¿cómo / tratas tú a tus amigos / a todos de tú?
I: <silencio/> no / tengo un par de amigos que les hablo de usted
E: ¿en serio?
I: pero ya es cuando se enojan pero por lo mismo que ya están grandes se me olvida que les tengo que hablar de tú y no los veo tan seguido <silencio/>
E: y ¿cómo hablas con las personas // digamos // amm t tus profesores? // ¿les hablas de tú les hablas de
I: ¡no! les hablo de usted / a todos // aunque ya les tenga confianza a algunos les sigo hablando de usted / que de todos modos siguen siendo mis profesores no mis amigos
E: si vas con el médico ¿cómo le hablas? <silencio/>
I: depende // casi nunca voy // la última vez que fui no me acuerdo cuántos años ha fue pero // pues sí les hablo de usted si se ven grandes / si se ven jóvenes pues no
E: ¿y si por ejemplo vas por la calle / y vas a preguntar por una dirección o por la hora / a cualquier persona?
I: ah / e / es / lo mismo // si se ve grande sí le digo ¡disculpe! sí le hablo de usted // si se ve joven digo ¡oye! // disculpa
E: y cuando a ti te trata alguien más joven / de usted / ¿qué te parece? //
I: <silencio/> raro / porque no me siento tan viejo //
E: <silencio/> entonces es por la edad
I: sí claro / es el respeto // se respetan los años <silencio/>
E: bueno esto del trato es / siempre un / un problema pero / vamos entonces a tratarnos / de tú //
I: sí
E: ¿cómo te sientes en este momento? // ¿cómo estás? / tu ánimo
I: ah mi ánimo ¿en general? // pues normal // normal
E: ¿qué tal afecta el clima raro en tu ánimo?
I: ¡ah! pues cuando hace mucho calor feo // pero ahorita está haciendo un poco de calor / luego las prisas // todo eso // luego que es un desastre en las calles // pero no creo que me altere tanto nada más es como // pues estar viendo el reloj / en este caso que uno queda a una cierta hora / para estar cuidando el tiempo y ya
E: qué tranquilo te ves
I: ¿me veo?
E: ¿no crees que todo mundo está medio raro y loco por el / clima y las prisas?
I: ¡ah no! pues sí / pues hay muchísima gente que se amarga y se enoja de todo pero pues ni modo que te enojes porque hace calor o porque movieron las calles pues está fuera de nuestro control / y pues sí
E: a muchas personas sí les afecta bastante
I: sí sí afecta
E: por ejemplo a mí
I: bueno a mí también me afecta // pero pues ni modo que me digan ay /

cerraron la calzada / deberían de abrirla y ya la abren pues // no sé pues
E: y ¿no / te pasa que no te dan ganas de salir cuando hace mucho calor?
I: cuando hace mucho calor sí no me dan ganas de salir
E: ¿para nada?
I: muchísimo / abril y mayo
E: ¿y cuando hace mucho frío?
I: ah sí
E: ¿sí te gusta salir?
I: sí
E: ¿prefieres salir cuando está haciendo frío?
I: sí
E: ah claro
I: porque te quitas el frío fácil
E: y tu casa ¿qué tal / templada?
I: ahí donde estoy viviendo está fría // es fría // mi cuarto es calientito pero la casa es fría // mi cuarto está en una tiene una ventana y a veces entra mucho rato el sol y se calienta
E: y ¿crees que este año / está haciendo más frío / que otros inviernos o menos?
I: no pues sabe ahí / yo digo que cada año decimos lo mismo ha de hacer más frío pero es porque algún día yo creo hace mucho frío y ya no te acordabas de que antes también hizo / no sé // ¡igual!
E: ¿igual?
I: igual
E: y ¿qué clima te gusta más?
I: templadito
E: ¿templadito? / ¿como en qué temporada del año?
I: como un noviembre
E: ¿noviembre?
I: diciembre / un noviembre diciembre
E: ¿entre el otoño y el invierno?
I: ahá / o en la playa / pero pues como aquí no hay pues no porque
E: ¿la playa?
I: hjá
E: ¿en qué clima? o sea ¿en qué época del año te gusta ir a la playa?
I: ¡ah! cuando sí está duro el calor // ¡pero pues porque puedes estar cómodo! / te puedes meter al agua / puedes andar en / traje de baño si estás todo el rato / con ropa interior
E: bueno // tienes mucha razón / a mí también me gusta más el frío pero no disfruto tanto del calor ni siquiera en la playa
I: te bronceas bien chido
E: ¿te gusta broncearte?
I: claro <silencio/>
E: y ¿qué tal la lluvia? no ha llovido este invierno casi / y suele llover / normalmente ¿no?
I: dicen los pronósticos que en México ya no tarda
E: ¿a estas alturas ya de febrero?
I: estaban diciendo / todo el fin de semana pero / quien sabe t todo eso

puede fallar // es probable pero pues <silencio/>
E: ¿estás al tanto de los pronósticos del tiempo?
I: ¡ah! no tanto eso lo vi en ¿qué? <silencio/> creo que los vi en creo que cuando te vas a meter al Messenger que sale una página p // pero no me acuerdo dónde / pero lo vi
E: ¿y no lees noticias tampoco?
I: ¡ah! sí leo noticias pero del tiempo es como que ay // no no / no que no importe / pero más o menos ya sabes qué tiempo es y si va a hacer calor o no va a hacer calor / que puede fallar / pero más o menos tienes una idea
E: ¿las lees en el periódico o ves televisión
I: ah ¿las noticias? // no antes casi no veía televisión / y ahorita con el apagón ese menos // eh las leo en el periódico y las / leo en internet
E: ¿y el radio? ¿ya no escuchas radio?
I: aah radio sí ya me acordé también pero es cuando lo pone mi papá porque casi no conozco estaciones de radio <silencio/> uhum <silencio/> <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/> nada // y ¿recuerdas qué tal estaba el clima en años pasados?
I: ¿a estas fechas?
E: uhumm
I: mmm
E: para hacer tu pronóstico tú mismo
I: ¡ah! ¿o sea exactamente cómo estaba?
E: sí
I: ¡ah! no pues estaba así / friíto en la mañana / no tan fuerte / pero sí un poquito / y en la tarde un poquito de sol / y de vez en cuando depende no es aleatoria aleatoriamente / se nublaba o no
E: ¿en no en invierno?
I: a estas fechas / en otras fechas // así más o menos recuerdo que ha sido muchos años // bien puede ser que no se nuble y que esté todo despejado pero / no va a pasar de que <silencio/> caiga como lluvia de ¿cómo es? cómo va la canción / la de / ¿lluvia de mayo? no
E: no sé cómo se llama esa canción
I: ¡bueno! que no va a pasar como en temporal bueno de lluvias // que vaya haber cinco seis siete días y si pasa pues es porque van a avisar
E: y la temporada
I: diario dicen // todo eso
E: ¿y la temporada de lluvias / qué te parece? el clima que hace / como en verano
I: // en tiempo de lluvias // está chido <silencio/> sí
E: ¿la lluvia en general o solo las lluvias de verano?
I: ¡no! cuando llueve y está haciendo frío está bien cruel / cuando llueve y no es tan fuerte el frío pues te mojas y no está tan cruel // no está tan feo
E: hasta disfrutas la lluvia cuando hace calor
I: ¡sí! o sea / vas caminado y no te molestas tanto pero cuando está haciendo frío y llueve // ¡ay güey!
E: ¿y tú sí notas / que esté cambiando el clima // machín?
I: pues / yo que me acuerdo cuando estaba muy niño es decir cuando esta-

ba muy niño no hacía tanto calor en verano sí lo podía soportar / la verdad no sé por qué / y ahorita de verdad no
E: es como sofocante el calor de ahora ¿no?
I: sí sí es muy sofocante y luego vas caminando y respiras y el pavimento allí / supercaliente y ese aire que te entra por las narices / se siente bien feo todo / y así
E: <risas = «E»/> y el lugar donde vives / ¿por dónde vives?
I: ¿ahorita? / tengo un par de meses en Tlaquepaque // pero extraño mucho la Loma
E: ¿la Loma? ¿cuál loma?
I: ¡la Loma de Oblatos!
E: ¿por ahí vivías?
I: sí pues toda la vida
E: ¿por dónde está?
I: allá por avenida de Tala y María Guadalupe Hernández Loza / a un lado de Balcones de Oblatos a un lado del canal Río Verde y de la l Loza //
E: así ya no me voy a perder cuando quiera ir a visitarte ¿cómo es tu casa?
I: allá está // sí hubo unos problemitas pues / pero era con cochera / cancel negro / un pequeño patiecito / que tenía una ventana que / daba hacia la cocina // tenía dos cuartos / sala / sala comedor / un baño / un patio pequeño con un lavabo / ¿cómo se llama eso? una pila pues // no se me confunden / y hasta el fondo un pa un patio pequeño donde se tiende ropa y todo eso / estaba muy pequeña la casa pero estaba muy chida
E: y ¿qué es lo que más te gustaba de esa casa? ¿por qué estaba chido?
I: ¡ah! no pues la zona
E: ¿la zona?
I: la zona y de la casa // o sea más es la zona pues por lo mismo que es me gusta mucho allí donde / donde he vivido pues / t toda mi vida / todo todo // me gustaba aparte de la zona y algo de la casa // era <silencio/> pues / el jardincito / ahí sembraban // también
E: ¿ahí en tu casa? ¿en el jardín de tu casa?
I: en la casa sembraba en la casa / sí / ahí sembraba y aparte pues por ejemplo me subía a la azotea / y ahí también ponía mis plantitas y todo así estaba todo eso
E: ¿te gustan las plantas entonces?
I: sí / sí me gustan
E: y la zona de tu casa / por qué te / te gustaba
I: pues es que viviendo toda mi vida allí / bueno / por allí no en esa casa porque me he mudado muchas veces pero siempre en esa zona de Oblatos / eeh pues porque estoy en la misma zona / y me gusta mucho o sea allí están los amigos ahí está lo que conoces te acuerdas de cuando estabas niño y dices ¡ay! aquí me acuerdo que me caí allí me peleé allí me pegaron en / no sé en la cabeza / o sea / recuerdas todas esa cosas y entiendes
E: descríbeme un poquito la zona donde vives / además del / las diversiones
I: ¿allí? allí es // está la avenida de Tala / y está un centro de salud que se llama Tetlán Río Verde / Tetlán Río Verde no es de donde trabajaba / se llama Arandas / centro barrial / Arandas / no sé por qué le pusieron así creo

era nombre de antes si es la Loma de Oblatos pero bueno / y hay un como centro cultural algo así que ponen los / del gobierno / del municipio / que dan guitarra / corte y confección y esas cosas / y está la secundaria número sesenta y uno / y está una primaria en contraesquina que no sé qué número es / un kínder / y / hay un canal / un canal / pues sí / donde se va el agua / fea y todo eso / y una unidad / y este canal / pues parte la pasa por la avenida de Tala / allí termina / y entre la secundaria y el centro de salud hay unas escaleras / y subes las escaleras / y es una cerrada / por allí no pueden salir los carros / y vivía allí a unas casas // y está bonito o sea / vende gorditas una señora otra vende tacos de barbacoa muy buenos // y pues sí está muy rayado / algunas cosas con grafitis pero // pues está bonito ¿no?
E: todas la ciudad está llena de grafitis / ¿recuerdas que hace tiempo decían que Guadalajara era de las ciudades más grafiteadas?
I: ah sí
E: ¿y ves menos rayado ahora?
I: no se le entiende nada me cae // ¿verdad? pero bueno
E: ¿y te gustaría vivir en otro lugar?
I: ¡no!
E: ¿solo en esa zona?
I: puede ser que encuentre otro lugar ¿no? pero allí sí me gusta mucho / y no sé es como que <silencio/> no porque de ¡ay! digo en otro lugar porque muchas veces ya ves que es ay el miedo y todo eso / no es miedo sino que la verdad me gusta mucho ese lugar / sí ¿no? igual ya conoces a la gente / sabes cómo es / qué necesita / qué le gusta hacer / dónde están los / bueno / dónde puede haber / peligro / todo eso // y me gustaría regresar pues / me gusta mucho la zona / y lo que hay / y aparte mis amigos
E: y ¿cómo te imaginas que sería si vivieras en otro / lado? / en una ciudad diferente por ejemplo en el Distrito Federal
I: ay bueno / he ido al Distrito Federal / pues / mi papá / es de allá
E: ¿a vivir / o solo de visita?
I: pues no a vivir pero sí me que quedado a veces hasta más de un mes
E: ¿y qué te parece?
I: y es horrible
E: ¿por qué?
I: demasiada gente y luego es como el centro de Guadalajara / pero allá hay mucho más partes / así como en la Calzada y la de Juárez / que apesta bien feo / que que / está está muy cruel / el olor y todo eso ya ves que luego muchos lugares es muy sucio / y / no sé lo único que me gusta de allá son las peceras y la comida // es lo único pero no para quedarme / tanto tiempo
E: ¿qué comidas de allá te gustan?
I: ¡uf! / bueno también hay acá / pero como que allá las preparan diferente // los tacos / los tacos / de lo que sea // menos de moronga // ese sí
E: ¿qué es la moronga?
I: ¡sangre! creo que es sangre / me dijeron que es sangre y está toda como cuajada / no sé ¡uee! ¡guácala! / para así presto los tacos de huevo de huevo con arroz son muy buenos / así
E: ¿has comido / tacos de moronga aquí en Guadalajara? //
I: sí

E: ¿y tampoco te gustaron?
I: no en ningún lado ya es / como que así y luego las tortas / pero no en todos lados / hay nada más sitios en específico que me agradan
E: ¿las del DF
I: y ya ciertos lugares / y ¿qué más? / pambazos // unas tostadotas que venden con frijol y sabe cuánta cosa que no son de allí pues / pero allí las he comido / varias / varias / varias comidas / ya no me acuerdo bien / y luego la sazón que tiene mi tía de allá donde me quedo / / y así
E: ¿te quedarías a vivir allá?
I: ¡no! no
E: ¿jamás?
I: no // no
E: ¿mejor aquí?
I: sí / mucho mejor
E: ¿también aquí tienes comida que te guste?
I: ¡uh claro! claro / claro que sí
E: ¿cómo qué?
I: ah tacos de barbacoa / tortas ahogadas / quesadillas / los taquitos de por ejemplo que hacen ¿cómo? de ollita de guisado / los taquitos al vapor es que muchas cosas necesariamente no son nomás de aquí / pero pues aquí las como y me gustan y luego ¿qué más? la birria / chicharrón prensado / el mole que pues obvio que no es de aquí pero / prefiero comerlo aquí que allá // me sabe diferente
E: ¿y tú lo cocinas / todo eso?
I: ¡ah no! el mole no / a menos que sea de vasito // si es de vasito sí
E: ¿quién cocina en tu casa?
I: todos
E: ¿excepto tú?
I: todos / no / todos sabemos cocinar / todos sabemos cocinar // y de casi todo / sí sí sí nos han enseñado
E: ¿y de dónde surgió tu gusto para cocinar o tu costumbre
I: ¡ah! no es un gusto
E: la costumbre
I: más bien es una costumbre porque se dio por necesidad / yo me quedaba desde chico solo en la casa / porque mis papás trabajaban / y tenía que hacerme de comer / porque e era todo el día y la comida que me dejaban no me ajustaba // y pues tengo hambre / me voy a enseñar // y ya era preparando así // o sea cosas sencillas que / primero haces los sándwiches / pero pues ya a veces no hay pan / por ejemplo hay huevo / tienes que empezar pues con / huevo / y ya empiezas y de ahí hasta que llegas a preparar pastas / caldos / guisados / todo eso
E: ¿cuál es tu especialidad?
I: ¿mi especialidad? // creo que son varias / el Corn Flakes con leche y no más nada / no te creas / no me sale / creo que me sale muy bien / algo que me gusta hacer / verduras como al vapor / con mantequilla / y carne de res / o pollo / guisadas / y con una salsita o algo así que hago / eso / creo que es lo que m mejor me sale / o también // la pasta
E: ¿la pasta / cómo la preparas?

I: pasta seca / la pasta la la coso / y ya / la saco / le quito el agua / por echarle menos condimentos ci cierta cantidad no es si ni siquiera exacto ni sé bien / y queda muy rica la pasta pero aparte hago una salsita o / le echo / a veces carne molida cosas de esas / y me queda bien // y pues a a veces quesito / una hierbita / como las ven en la tele / así más o menos
E: ¿quién te enseñó a preparar pasta?
I: yo solo
E: ¿leyendo recetarios o / por pura intuición?
I: no pues le lees para atrás / y ahí vienen
E: ¿las instrucciones del empaque?
I: sí ahí vienen las instruccio condiméntese a gusto / un litro de agua por tantos gramos deje quince minutos y así
E: nunca las he leído tal vez por eso no cocino <risas = «I»/>
I: ah con razón
E: ¿y qué tal te llevas con la gente que vive / por tu casa / tus vecinos?
I: bien / muy bien / muy bien // no a todos p por ejemplo / sales y / y conversas y platicas y echas carrilla y todo eso / ¿verdad? pero con todos bien o sea todos saludar y buenas tardes / buenas noches / ¿qué tal? / todo bien o sea a lo mejor como muy ¿cómo decir? / como muy común / pero otros sí ¡qué onda! ¿cómo estás? ¿cómo te ido? ah / pláticas bien / más con gente de mi edad y ya alguno que otro señor que pues que a veces quiere acercarse a los jóvenes dar consejos / mmm no sé pues como que eso hacen // así pasa
E: ¿y crees que son buenos vecinos? / ¿son amigables?
I: eh / son amigables pero sí es gente que s si pasa algo / pues / no se van a andar dejando / es el problema que nada más / luego es entre ellos mismos o alguna otra persona no es o no lo llevan a otros lugares pues / esa / como ese carácter / y pues ya algunos de que se dedican pues ya no lo sé pues eso yo creo ni buenos ni malos porque no sé bien a qué se dedican
E: ¿y tienes malos vecinos / o algún vecino aborrecible / que te caiga mal?
I: bueno / o sea que he vivido yo allí / como yo he vivido en varias casas pero en la misma zona como quien dice la misma colonia // emm / que me caigan mal / mmm // creo que sí / sí uno / pero era cuando estaba niño / nada más
E: ¿por qué?
I: porque me golpeó / y yo estaba mucho más chiquito / me llevaba él como siete años <risas = «I»/> y yo tenía como ocho o nueve
E: ¿cómo crees? cuéntame
I: ¡no! pues me agarró yo estaba jugando maquinitas / y él me quería quitar y yo le dije que no le dije ¡no! / ¡no! que ya déjame echar morro me decía / ¡no! no te voy a dejar yo tengo mi dinero y quiero usar esta maquinita / y llegó con un cable y me empezó a pegar // y ya
E: ¿y nadie le dijo nada?
I: sí / la de las maquinitas / la misma señora
E: ¿qué le dijo?
I: pero pues ya me había madreado // que no se estuviera pasando / que yo estaba más chico / todo eso
E: ¿y le dijiste a tus padres?
I: ¡no!

E: ¿por qué?
I: porque no quería que le fueran a decir yo me quería vengar
E: ¿y te vengaste?
I: ¡no! me daba miedo pero ya después más grande / pues ya porque luego me cambié y lo dejé de ver un rato o sea todavía por allí / que vivía a unas cuadras / y lo dejé de ver un rato / que no sé qué había pasado con él creo que se divorciaron sus papás y se fue con / su papá algo así / y ya después cuando lo volví a ver ya tenía como unos diecisiete años // y pues / sí lo pensaba pero dije ay ya pasó mucho tiempo / y luego pues ya estaba más grande yo / de tamaño / de / peso y todas esas cosas / ya qué
E: ¿ya no era justo?
I: ¿para qué? ¡supéralo / por Dios! y ya <risas = «I»/>
E: de acuerdo / ¿cómo te gusta / bueno / cómo te parecería que podría ser una mejor relación entre / tú / y tus vecinos?
I: oh / mmm pues / es buena la relación nada más a lo mejor que como pasa en otras colonias ¿no? que hay juntas / pero el problema es cuando los vecinos van a decir nomás lo que ellos quieren y necesitan / y no se ponen a pensar lo que necesitan todos juntos y que / bueno / en qué coincide / lo que ellos necesitan con lo que los demás también / y ponerse mejor a atender eso en vez de estar de necios queriendo que se arregle lo que ellos nada más quieren / eso sería como una base o sea que hubiera más empatía / pero yo pienso que nada más eso // pienso que nada más eso / entre los mismos vecinos eso sería lo que debería pasar a lo mejor después piense otra cosa pero / ahorita sí //
E: ¿y qué tal ha cambiado / tu barrio / en el tiempo que has vivido ahí / es decir / esa zona / de Oblatos
I: ¡uf!
E: desde que eras pequeño
I: muchísimo / antes era superpeligroso / la verdad / había muchos lugares donde todavía no estaba construido / que eran pura tierra // y bueno no no porque era pura tierra quiere decir que / pues fuera peligroso ¿no? / mejor dicho / pero o sea sí han metido pavimento han metido pues como de esos centros barriales / este / ha crecido también hay más casas / y no sé si haya ido otro o si se / haya ido más a las orillas / la delincuencia o no sé / pero igual ya no veo casi gente / pero también pienso que a lo mejor porque los que cuando estaban haciendo todo eso todos los como malandros cuando yo estaba niño ya estaban viejos / y ahorita que yo ya estoy viejo / ya están demasiado viejos y siguen por allí / pero sí ha cambiado muchísimo / muchísimo
E: ¿no hay nuevos malandros?
I: ¡ah! sí hay pero ya ay ay ash // eh / es muy diferente
E: ¿por qué diferente?
I: tienen la nostalgia / porque antes sí los veías y por ejemplo hoy que ves uno que otro que / que bien dices ¡ay güey! / sí me da miedo / y ahora ves a estos y ya ves que te ¡hey compa! saca cinco varos para la cagua / no / y ya ¡no! que dame no te voy a dar nada y ya / y antes no sé // si los veías y pues no / y como ahorita pienso que si los veo a esos mismos como estaban / a ellos les diría no ten / sí carnal <risas = «I»/>

E: ¿cómo te gustaba más? bueno / ¿cómo te gusta más / antes / o ahora?
I: me gusta mucho como soy ahorita / pero me gusta mucho / como era antes o sea ser como soy ahorita / pero que el barrio fuera como era antes / eso es lo que me gustaría / así ¿es raro?
E: un poco <risas = «E»/>
I: bueno pero así
E: ¿no te habría gustado pasar tu infancia / en un barrio como el que // de ahora?
I: ¿mi infancia como es ahorita?
E: ahá
I: ay no / veo a los chiquillos y es como que / no no me llama la atención como los veo que juegan / que se divierten / no / yo jugaba escondidas / traes / y a veces sí nos salía algún güey y nos decía ¡ey / morro / túmbate! y ya te tumbabas pero ahorita ves a los chiquillos y no no no / Dios / no no no / y luego no no juegan no corren / no hacen nada se la pasan en teléfonos / eh b bueno maquinitas yo también iba pero se la pasan en videojuegos / celulares // comiendo / y diciendo groserías
E: ¿nada más?
I: no así los veo // pues
E: ¿qué crees que les haga falta?
I: que no les compren teléfonos tan pequeños y que los saquen a jugar a correr a hacer algo // debería ser / no sé
E: como hacer ¿más actividad? <risas = «E»/>
I: más actividad / sí / porque luego como que sí les hace / a veces ven cosas que no deben de ver / por ejemplo en eso de los teléfonos / traen muchas cosas y eso del internet y / no sé a veces es / un tanto / peligroso para / chiquillos que no están // ¿cómo se puede decir? // se malean / se malean / no sé
E: qué metafórico
I: algo / ¿bueno?
E: bueno entonces ¿es muy evidente que han cambiado / las diversiones // de hoy / respecto a las de antes?
I: sí bastante / sí sí sí / yo me acuerdo de eso / que yo iba a las maquinitas / pero iba un par de horas y era ir a jugar futbol / escondidas / jugar las traes / a las las traes / no sé hasta esos juegos que ahorita dices ¡ay no manches! ¿a poco jugaba eso de / cómo se llaman? eh los pilares de doña Blanca y que / melón y sandía y m me siento viejo
E: claro la rueda de san Miguel
I: ah la la rueda de san Miguel / así que dices / y luego ahí están los chiquillos y que están jugando como a así de que / bueno dicen tantas / groserías que / pues ay / güey / yo y yo / de mi edad ni sabía esas palabras / yo creo no saben ni qué significa pero / conocen las palabras pues / y ya
E: y de la gente de otras edades ¿crees que hayan cambiado sus diversiones?
I: en como
E: más grandes
I: como como yo / por ejemplo / ahorita a mi edad / y gente que hubiera sido de mi edad / cuando yo tenía diez años aquí en el barrio s sí / sí era muy divertido me tocó todavía de niño / porque seguíamos mucho a al

hermano de un amigo / que ya estaba muy grande / con los casetes / y estar allí esperando porque le ponía cinta al casete / para regrabarlo / y que saliera la canción que te gusta para grabarla por ejemplo / era muy divertido / y yo los veía a ellos que así hacían a veces / y juntaban sus sus sus rolas / y luego no tenían teléfonos y era más puntual la gente / nos vemos en tal lado a tal hora / y siempre llegaban a a una cierta hora / a menos que hubiera pasado algo malo la gente que yo conocía / y pues eso también jugar futbol / otros / bien borrachos // y ya en cuanto a drogas pues no sé / más que creo que / toda esa gente se drogaba cuando yo estaba chico / eran más grandes ellos y tenía que convivir con ellos / pues como / si lo hacían / no adelante / de nosotros más chicos // y así
E: ¿eran más discretos antes para drogarse?
I: ¡ni idea! no sé si se drogaran o no se drogaran / pero sí / me ha tocado / muchos casos / donde tú conoces por ejemplo a la familia / y ves que los chiquillos tienen / trece / catorce años / y ellos ya también están fumando // pero / tú dices ¡ah caray! o sea están muy pequeños tan chiquitos y ya con eso / y ya después ves a los papás / los papás están fumando adentro de la casa / están fumando allí a un lado de ellos / y dices ¡sí son los papás! / ahora imagínate los / amigos de los papás / que van porque también por ahí van y ahí los ves o los familiares / entre comillas / algunos / que no son familia totalmente como dicen unos / disfuncionales o no sé / y / pues es muy feo / no sé si antes pasaba mucho / o pasaba menos o cuánto pasaría pero ahorita ya lo veo así consciente y se me hace muy feo // así
E: ¿y tú cómo te diviertes? / ahora
I: ¿ahorita? / ¡ay caray! // bueno / nada más voy a decir algunas cosas / me divierto / me divierto / pues leyendo // eeh / viendo videos en YouTube / me gusta ver muchos / videos de // algunos de noticias claro / pero también de / de caídas y esas cosas <risas = «I»/> y ¿qué más? / saliendo / platicando con mis amigos / no demasiado porque / pues con las cosas de la escuela y todo eso / ya ves que uno se siente comprometido y quiere estudiar y así / no tiene tanto tiempo / platicando con ellos / tomar una cerveza // a veces viendo una película // y así
E: ¿y qué lees?
I: pues / desde novelas / filosofía a veces me enfada / y / leo también muchos artículos a veces en internet / o el periódico / en mi familia ha sido muy / desde que me acuerdo pues por ejemplo mi mi abuelo tiene el periódico al lado / dos tres periódicos y pues era de que nos daba las caricaturas cuando estábamos niños / y pues se te fue haciendo costumbre estar leyendo las caricaturas hasta cuando ya estás más grande y ya dices / ¡ay caray! como que ya no les hallo tanto tan divertidas / pero quiero leer también otra cosa / y ya empiezo a leer el periódico / y también eso
E: ¿y qué tipo de novelas?
I: ay no sé a mí me encanta Dostoievski y los rusos / Tolstoi / Gogol / y otro que no es ruso pero y es como muy n ¡no manches! / eh / Gote / como G Gute / Goethe
E: el alemán
I: ah y es ¡uf! me encanta
E: ¿por qué?

I: no sé / se me hace muy bonito cómo habla / de que la gente / se quería antes / quién sabe y fuera así porque luego ya lees a Hume y dices ¡ah caray! je je / medios pillos / pero es como muy bonita esa idea que no sé qué te pone ahí / se me hace muy padre / no nomás del Werther sino por ejemplo de las / Confesiones de un alma bella / que nada más él es como dizque una muchachona / y dices ay eh ah y yo pues / qué bonito / y ya / bueno me escucho muy acá / no Dostoievski porque es muy rudo <risas = «I»/>
E: ¿por qué es rudo?
I: no / no sí me gusta Goethe / Dostoievski / Gogol / Tolstoi o Tolstoí / como se diga / y <silencio/> pues a veces un poquito la poesía / pero me gusta más la poesía que sí dice como que cosas / que no es como tan / tanta metáfora o sea que // se refiere a cosas más concretas / así me gusta // y ¿qué otro autor? // pues creo que ya / no es que sea malinchista pero // ey / creo que ya /
E: ¿por qué te gustan los autores rusos? esos autores rusos
I: ¡ah! ah / otro ya me acordé / uno sí mexicano / José Revueltas
E: ¿José Revueltas?
I: me encanta ese señor
E: platícame ¿por qué te gusta?
I: ¡ah! lo que pasa es que pues / los / libros / son un poco más baratos los de esos autores rusos y por eso pues los llegué a comprar / y me gustaron / y José Revueltas / lo leí yo porque mi tío / un tío / él es medio rojillo / y su cuarto / con mi abuelito / no está casado ni nada acá / está soltero y / y todas esas ondas pues / y arriba en la casa de mi abuelito hay como un pasillo / y en ese hay unos cuartos / y en la pared al / donde empieza en pasillo que sube las escaleras hay un librero / y en el librero mi tío aventaba libros / tras / tras / tras / y a veces los agarraba / que el Popol vuh o que cuentos mayas cosas así / pero pues no sé / me empezaron como que a no a enfadar pero / no me apasionaban tanto / y un día agarré uno de Revueltas / el de luto humano y dije ¡ay caray! ¿qué es esto? están muy padres / y ya de allí / nada más que son un poquitos más caros / allí empecé a leer y a comprar libros y así
E: entonces / digamos que empezaste a leer / por la accesibilidad que tenías a esos libros
I: sí fue porque me fueron accesibles porque por mi cuenta sino me hubiera llamado yo creo la atención / tendría / no empecé a leer desde muy chico o sea / me gustaba leer desde muy chiquito pero no sé por qué perdí eso / y ya un poquito más grande / ya adolescente / unos quince años yo creo / dieciséis / y pues tenía dinero pero tenía no sé que diez / veinte pesos / treinta y era como que <silencio/> te comprabas otra cosa / dices ay me compro un libro o me / puedo ir a / pasear un rato o al cine o ir con mis compas / y veía los libros ahí con mi tío / y ya / ya cuando sí ahorraba me compraba uno / de Dostoievski / porque de él no tenía mi tío
E: ¿y toda tu familia es de aquí o de dónde es? porque hace rato mencionabas que tu papá ¿vivía en el DF o era del DF ?
I: en el DF / sí / pero desde los veinticinco se vino acá // mi mamá es de Teocaltiche pero creo que como de los Altos de Jalisco / se vino acá como desde los <silencio/> diez años / como a los diez años / ahorita ya están

grandes mis papás y pues tienen / mucho más de la mitad de su vida viviendo aquí / en Guadalajara
E: ¿se conocieron aquí?
I: sí / se conocieron aquí / en el centro <risas = «I»/> / sí cerca de la serpiente esa que está ahí en la Plaza tapatía / es lo que me dicen <risas = «I»/> porque mi mamá estudiaba aquí / y ya es lo que me cuentan
E: ¿y tú estás casado?
I: no pues no / estoy muy joven
E: muy joven para casarte
I: demasiado joven
E: ¿y tienes pareja?
I: mmm pues ehé <silencio/> creo que sí
E: ¿crees?
I: ha habido conflictos <silencio/> ya ves
E: qué complicado // ¿tienes hijos?
I: no
E: ¿y piensas tenerlos algún día?
I: no lo sé / fíjate que yo odiaba a los niños / o bueno no tanto odiar pero me molestaban // y / pues mi mamá donde vivíamos había una / señora eh que tenía un hijo y tenía problemas con el marido y sabe cuánta cosa pasaba pero el punto es de que al chiquillo al bebé / se iba para allá / lo llevaba // y ya lo empezaron a cuidar desde que estaba como con dos meses / y pues no sé a mí me empezó a caye a cayer / a caer bien y pues ya no sé si es de que quiera o no quiera tener hijos / pero creo que no es cuestión mía //
E: ¿de quién?
I: yo no decido / pues de que / con quien esté / si yo le digo ay quiero tener un hijo o ella me dice yo quiero tener un hijo si los dos estamos de acuerdo pues / pero pues no es una decisión fácil // así creo yo
E: ¿qué piensas de convertirte en padre algún día? ¿sería difícil?
I: no lo he pensado casi pero sí sería muy difícil / sí lo sería muy difícil más que tienes que en / encontrar una persona con la que sientas que vas a / ya no sé si sea todo eterno o lo que sea / pero que no vas a estar como afectando al niño / porque por eso es el noviazgo ¿no? dicen para conocerse / pero el problema es cuando conoces una persona que / no sé es muy <silencio/> pues muy algo / no sé hay una frase que me gusta mucho que dice que cuando tú cu cuando realmente eres amado / es cuando esa persona / con la que estás o algo así estoy parafraseando / cuando realmente eres amado es cuando esa pers / cuando realmente eres amado esa persona con la que estás / a pesar de verte en una condición de inferioridad / no se aprovecha de eso / y creo que es lo más difícil de encontrar // y también difícil que tú lo hagas / o sea más bien que no se pongan en lugar de víctima / y es lo que piensen / pienso / espero encontrar / y si se encuentra pues // ya pensaré en lo que sigue // eso
E: porque la crianza de los hijos no es nada fácil evidentemente por ejemplo
I: nada
E: ves ahora que hay muchos problemas entre los jóvenes / por ejemplo / ¿qué opinas de los problemas alimenticios en / jóvenes?

I: ah ¿de que están gordos? /
E: o que están flacos
I: o que están flacos
E: ambas cosas
I: ¿gordos y flacos?
E: gordos o flacos
I: eeh / no sé
E: como la anorexia
I: pues
E: la bulimia
I: porque que dicen que tienen una imagen diferente de ellos / y ya no sé en qué consiste consista todo eso no estoy muy informado / y // todos esos transtornos alimenticios luego también no me quiero pronunciar tan a favor de o en contra de eso / porque yo también no soy una persona que se alimente muy bien / o que tenga una cultura de la alimentación muy buena / porque me gusta mucho la comida chatarra y comer / cosas grasosas / aunque no como mucha comida chatarra / pero me gusta la comida grasosa // y también pues no a soy que apenas hace un tiempecito / hago ejercicio / pero no soy una persona que hiciera ejercicio // por eso como que me siento raro estar criticando algo que me parece malo pero que yo también ahí he estado
E: ¿y crees que los padres influyen en es en la mayoría?
I: sí sí sí influyen / sí influyen
E: ¿por qué?
I: porque más o menos ellos te enseñan / a mí por ejemplo de niño me enseñaban a comer mucho / porque no tenía que desperdiciar comida / y ya tiene varios años donde ya no aguantan traer demasiado // no sé eso como que lo conecto allí y no sé qué tanta / coherencia o razón tenga en eso / pero me parece que es importante / y que sí influyó en mi caso / para que comiera / las cantidades de comida que como ahora
E: pero bueno / creo que no lo n no lo refleja tu salud ¿verdad?
I: lo bueno es que no / pero sí estuve un tiempo gordo / cuando estaba en la secundaria / comía más / y primaria / estuve gordo unos cuatro años
E: ¿cómo son tus papás? //
I: ¿físicamente?
E: sí
I: ah físicamente // pues mi mamá / mi mamá mide como uno sesenta y siete // eeh es // morena clara pero / no sé cómo / como apiñonadita no sé cómo medio m medio blanquita algo así / cabello lacio / ya ahorita pues medio llenita / eee // y // pues ya se veía un poquito que sí le ha pegado la edad / pero / igual por lo mismo de cómo es su carácter / se preocupa mucho / es muy preocupona muy / como esponja todo lo que pasa como que ella lo absorbe / y aunque no sea de ni su familia sino sea de otra gente lo que le ve / y se siente mal porque se sintió mal no sé / perengana y / y ya la ves toda agüitada y así // y mi papá pues / él mide como uno ochenta / él sí sé cuánto pesa / noventa y dos kilos <risas = «I»/> // se ve muy joven / porque él es como que todo le vale // y pues hace mucho ejercicio toda su vida ha hecho ejercicio / y pues / también condición física / pues / bien / o

sea no se ve para nada de su edad / y // pues es muy así como que <silencio/> todo le vale <risas = «I»/> y ya
E: y ¿qué piensa de su actitud te hubiera gustado que fuera diferente la actitud de tu papá o de tu mamá?
I: cuando estaba chico me valía / de mi papá / ahorita que estoy grande no / porque me parece que eso afecta mucho / tiene que ser más / este // no sé si es / si es responsable pero más / metido en lo que se necesita en la casa en lo que necesitan los hijos / porque hemos tenido muchos problemas con mi hermano / y mi papá nunca lo regaña // dice ah sí ya se va a componer va a hacer las cosas bien / y mi mamá sí es como que ¡hijo! por Dios / esto que lo otro y mi papá no ya déjalo ya / está bien / ¿ya qué se preocupa uno? // y que dices ¡ay! Dios // así / y ya / y me molesta pues / porque mi hermano es más chico y sí anda como que muy mal / y que mi papá no / pueda hablar y decir las cosas y luego aparte es como muy <silencio/> miedoso / y eso me lo pasó pasó un poco a mí / que ahorita ya no / pero antes sí
E: ¿te pareces más en carácter a tu papá o?
I: ya a mi mamá / a mi mamá / sí ya no me da casi miedo las cosas o sea sí / claro que sí / como que dices ¡ah caray! ¿qué onda? / no sé qué onda / pero si hay que entrarle le entro / eso / y así ha sido desde hace qué será unos // ocho años / más o menos que dije ¡ay! ya me enfadé de ser como mi papá / o sea que ya / bueno ya empecé a ver a ver a mi papá y a mi mamá / cómo eran / y a verme a mí cómo soy y / y qué es lo que quería hacer de mi vida
E: ¿y físicamente a quién te pareces más?
I: a mi papá <silencio/> sí
E: ¿quién es tu mejor amigo?
I: tengo varios // es lo bueno / tengo varios / lo puedo decir / no sé creo que he ido como / ¿cómo se puede decir? / fomentando / cultivando / a través de los años y sí son varios / no son muchos son puedo decir / cinco cuando mucho / que son
E: ¿de dónde son? / ¿de qué círculo? / ¿de qué ambiente?
I: <risas = «I»/> tres son de donde / así de de d del barrio // otro es de por allí del barrio / de Santa Cecilia / y el otro // pues / no eran del barrio / era de // pues de Zapopan / él ya no vive aquí / y ya
E: ¿y cómo determinas que son tus mejores amigos? ¿qué se te falta / perdón / para que sea tu amigo / y más / para ser tu mejor amigo?
I: para mí lo que
E: para ti
I: ha pasado es de que / a pesar de que nos decimos las cosas / mmm o sea hay crítica o alguna forma de que nos decimos estás haciendo mal // no es para ofender / sino porque nos preocupa / y la hemos / a pesar de que a veces nos hemos enojado / la hemos llegado a aceptar / y no es de que después de que tú te peleaste y todo ya después que reconoces que hiciste mal dices ¡no! hasta que me hables sino / hemos sido así que no / la verdad la cagué / voy hablo con ellos / o pasa algo y es como que güey no no te preocupes / no hay no hay problema / conozco hasta sus familias / a sus papás / o sea aquí es como / muy así / si necesito algo me han ayudado / si necesitan algo yo les he ayudado han estado en buenas / han estado en malas / en todas las ocasiones // y así

E: ¿tú recuerdas qué querías hacer cuando eras niño? cuando eras
I: ¡uf! muchísimas cosas
E: ¿cómo qué?
I: ¿qué quería hacer y qué quería ser? //
E: tal cual
I: bueno ¿qué quería hacer? / era jugar / nada más <risas = «I»/> y qué quería ser / cuando fuera grande por ejemplo / pues quería ser futbolista / quería ser karateka / quería ser astronauta/ quería ser hasta sacerdote / quería ser Jackie Chan / sí / muchas cosas / y nada lo nada he sido <risas = «I»/>
E: ¿qué haces ahora?
I: ahorita nada más estudiar / no estoy trabajando / y ya / puro estudiar dizque
E: ¿y qué estudias?
I: filosofía
E: ¿por qué filosofía?
I: la verdad no lo sé / no lo sé / eeh / creo que / cuando entré venía buscando algo / fue totalmente diferente / me gusta mucho la filosofía // pero es muy diferente a lo que es la filosofía / pues / ya tratando de / pensar por ti mismo a como / te dan cierto mecanismo / cierta estructura ciertas cosas que tú tienes que hacer / leer / decir o / criticar / en el aula / muy diferente
E: y ¿estás / bien con eso de con esa carrera sientes que sí / la armas?
I: ¿que si la armo?
E: ¿estás a gusto?
I: no siempre he sido como mi // ay no sé // no muy cagazón / vamos a llamarlo así / si siempre / le encuentro algo a las cosas / algo que no me gusta / o algo que siento que no está bien / y no no estoy tan bien / o sea me gusta lo que es la filosofía / pero no me gusta cómo es aquí / no me gusta el sistema no me gusta luego a veces cómo están las cosas con los profesores / esas cosas / no digo que haya profesores / no que / no sirven / hay muchos profesores grandiosos / pero pues como dicen ¿no? p por unos / por uno pierden todos //
E: mmm / sólo te dedicas a estudiar pero en un día normal ¿qué sueles hacer como / rutinariamente?
I: por ejemplo un viernes / me despierto a las ocho de la mañana / cuando no estoy de vacaciones y que no esté trabajando / a las ocho de la mañana / me levanto /me preparo de desayunar // después de que desayuno / a veces veo una película / o me pongo a leer / depende / de los ánimos que tenga / eeh ya después de que leí no sé a veces me da que la una / me pongo a hacer nada / nomás a pensar <risas = «I»/> / a veces salgo a veces no salgo / si salgo llego a mi casa por ejemplo / no sé voy a visitar a mi abuelito / llego a mi casa a las <silencio/> siete / seis / ya llego / otra vez leo / a veces o veo una película / si está el chiquillo me pongo a jugar con él un niño que llevan / si llega mi primo salgo a platicar con él / y luego ya me duermo / divertido ¿verdad?
E: sí <risas = «I»/> / ¿te gusta salir de viaje? <risas = «E»/>
I: sí me gusta / pero no tengo luego los / medios // sí
E: ¿y no te da miedo salir de viaje de repente pensar en un accidente?

I: ¡ay no! / antes / antes no / ahorita sí / ya como que la edad pega / pero / pues digo pues si me va a pasar / ya ni modo / ya después de que me torturé un rato <risas = «I»/>
E: ¿alguna vez has estado en algún accidente o pero aún / en peligro de muerte?
I: no creo / me han pasado cosas pero que yo piense que en peligro de muerte / no / no /
E: ¿qué pensarías si te encontraras en peligro de muerte? en consciencia de que estás cerca de morir
I: ¡ni idea! oye / ni idea / dicen que te pasa la vida / toda así / en un instante / no ni la más mínima idea tengo // ni idea
E: entonces ¿jamás has estado en una situación en la que / te hayas sentido / vulnerable o en peligro?
I: ¡ah! bueno a lo mejor cuando me quisieron una vez asaltar con el cuchillo / pero no creí que fuera a estar en peligro de muerte pues / no lo pensé así ah ya me va a matar / nomás dije ¡ay güey! / uno filerea y / me pasa algo feo / pero no pensé que me iba a morir pues / es más ni pensé en eso / nomás pensé ay / no me lo vaya a encajar / y ya / estaba cuidando que no me lo fuera a encajar / y ya
E: ¿y qué hubiera pasado si el vato hubiera ido un poco drogado?
I: bien / ¡pues iba bien drogado! / ¡iba bien pasado!
E: ¿y aun así no te daba miedo / que se le fuera a pasar la mano? que fuera hacer algo tonto
I: pues se quiso pasar pero / pues fue lo bueno que nos metimos // uhum
E: tuviste suerte entonces
I: sí
E: ¿crees en la suerte?
I: ay ya no sé <risas = «I»/> no creo / no creo que / no creo que haya suerte / no hay suerte
E: ¿no / acostumbras / a / jugar lotería o a apostar a / o algo que / implique el azar?
I: no apostar no eeh pero sí a veces que juegas lotería / que juegas turista / que juegas cartas / y esas cosas / no muy no muy frecuente pero sí / sí juego
E: ¿qué harías si un día te ganaras una / gran cantidad de dinero?
I: <silencio/> la verdad // no sé les daría a mis papás // eeh me compraría algo de ropa // me pon gastaría diez mil pesos en / ponerme / unos implantes de cabello / y / y ya ahí se los daría ahí todo // luego te preocupas más porque ay no me vayan a robar <risas = «I»/> y ya
E: bueno tú tuviste suerte una vez de que no te pasara algo malo cuando te quisieron asaltar / así que / creo que con eso ya puedes considerarte un hombre / afortunado / ¿disfrutas la vida?
I: ah no gracias / / bueno
E: sí ¿no? / a disfrutar
I: espero <risas = «I»/> el tiempo lo dirá

H13_083

Entrevista 83 – H13
Hombre de 21 años, nivel de estudios alto, estudiante

E: bueno / empezamos / este / hola / ¿cómo puedo tratarte? ¿de tú o de usted?
I: de tú E / somos compañeros así trátame de tú
E: muy bien / este ¿cómo / te llevas con tus vecinos?
I: bien aunque / aunque los conozco no los frecuento mucho / pues como a los vecinos / hoy en día uno se saluda así / pero no es que vayas a las casas de los demás a / convivir con ellos
E: uhum
I: eh sin embargo el ambiente aquí es bueno agradable
E: muy bien / eso me agrada / mmm / ¿cómo te la llevas con tus amigos? ¿te la llevas de tú de usted? / ¿hay más lejanía?
I: no siempre de tú / normalmente cuando comienzo a hacer amigos / sí los trato de usted / uno nunca sabe al inicio / pero es fácil / al menos en nuestra cultura el cambiarse rápidamente al tú / con ellos me llevo bien / salvo / no muy a menudo / pero de vez en cuando / cuando hay la oportunidad de vernos / la verdad es que sí disfruto mucho estar con ellos
E: ¡qué bueno! / mmm y ¿cómo / tratas a las personas mayores? a / ¿o a tus profesores?
I: no a ellos siempre de usted / incluso cuando hay gente que me dice no dime de tú / si es una persona mayor o incluso algún señor / tal vez no muy / grande de edad pero / que ya se ve es un señor / padre de familia quizá maestro lo que sea / me cuesta mucho trabajo hablarle como tal / de tú / a menos pues que sea / tal vez un tío de esos con los que nos llevamos muy bien desde pequeños / o que exista cierto grado de mayor confianza / o mejor dicho de amistad / una relación mucho más cálida / pero casi siempre es de usted / hasta cuando hay mucho respeto y afecto por la persona / siempre es de usted
E: uhum / bien sí / incluso yo
I: uhum
E: con / a los profesores que veo / este no muy mayores / yo trato de
I: sí
E: hablarles de / de usted / no me gusta
I: lo curioso / es que a los papás siempre de tú / ¿verdad? / me imagino que contigo igual
E: uhum
I: pues sí
E: mi a mis tío / a mis tíos sí sí les hablo de / de usted
I: uhum
E: mmm veamos el día de hoy ¿cómo estás?
I: bien / hoy sí bastante bien a gusto / pues es lunes / empezamos una nueva semana / tengo dos clases nada más / entro hasta las cuatro / y aparte ahorita / estoy haciendo algo nuevo que es ayudarte con esa entrevista / la verdad es que me emociona / el hecho de poderte / ayudar con un experimento así es muy interesante de lo que se trata esta tarea
E: veo que estás animado

I: ¡sí! / dentro de lo que cabe dentro de mi tipo de ánimos digamos sí
E: muy bien / uhum / ¿qué tal se te hace el clima el día de hoy? / ¿cómo lo ves?
I: muy bonito muy otoñal / ya se siente pues que / del veintiuno de septiembre que pues es la fecha oficial para acá estamos en una nueva estación
E: el equinoccio
I: más bien no sí el equinoccio
E: sí es el equinoccio
I: porque a veces se tiene uno que repensar solsticio o equinoccio / pero bueno en fin
E: uhum
I: se nota / que e está un clima ya / más despejado / sigue habiendo muchas nubes / pero no todas ellas amenazan con tormenta / aunque a veces llueve / ahora llovió en la madrugada
E: de hecho /
I: sí / y el clima pues se siente más fresco / hace sol sí
E: uhum
I: pero / no pega nada fuerte / como están estas nubes dispersas / todo se v / vuelve como una capita / que ablanca un poquito el cielo / evita que caigan fuertes los rayos del sol / está está a gusto el clima el otoño es una estación bonita / aunque digan que en México no tenemos otoño no es cierto / realmente hay una gran diferencia entre / verano e invierno y el otoño ahí se tiene que de r / resaltar
E: se empieza a sentir el frío ¿no?
I: un poquito / el fresco digamos
E: ándale / el fresco / empiezan a irse las lluvias / y empieza a entrar este / vientos fríos
I: uhum
E: mmm ¿qué prefieres tú? ¿el invierno o el verano? / entonces
I: <silencio/> chin la mera verdad es que / me gusta mucho el paisaje / en verano / por las nubes enormes que se crean y después se sueltan unos aguaceros me gustan mucho las tormentas / y ver cómo el paisaje se pone todo verde / cuando uno va v / viaja en carretera por ejemplo / los cerros y todos los campos están verdes verdes en verano / en cambio en invierno / yo creo que e / el paisaje sí es un poco más seco más / triste vamos a decir / sin embargo me gusta por cómo se siente porque puedes utilizar / ropa más bonita / y además se vienen todas estas fechas decembrinas que también para la familia y / eeh / todo esto de las vacaciones / como que nos trae más significados / no es solamente cómo se siente el clima / es cómo se siente todo el ambiente de / la temporada invernal
E: uhum
I: no sé cuál es mi favorito / yo diría que // <risas = «I»/> mejor ni lo pienso porque no tenemos tanto tiempo
E: okey / bueno / mmm / a comparación del año pasado ¿qué crees? ¿que ha llovido más? ¿ha hecho más calor? ¿cómo lo ves tú?
I: pues yo creo que sí ha hecho más calor / mmm yo creo que los que / creemos en el cambio climático / sí de algún modo / nos convencemos de que / ha hecho más calor últimamente / que claro también está este factor

/ el de la novedad / como uno apenas el año pasado es lo que vio / y este año / es precisamente algo nuevo / tiende uno siempre a decir que el / año actual es más que el anterior / en este sentido
E: sí / sí
I: más inseguridad / más contaminación / más / calor en la ciudad / pero / también hay que decir / que me sorprendió este año / porque yo creía / que iba a ser un año mucho más seco / ya veo que no aunque las lluvias empezaron tarde / que duró / todo junio sin llover realmente / las tormentas estas se alargaron y mira / ya estamos iniciando octubre / y todavía se ve que de vez en cuando / se acerquen lluvias / por ahí / no no se han ido las lluvias realmente / siguen / yo creo que solo se movió un poquito la estación / más hacia acá
E: de hecho
I: uhum
E: ya no / ya no es tan común ese decir / aguacero de mayo / ahora parece que es aguacero de / julio / de agosto
I: uhum
E: mmm / veamos // ¿por qué crees / que ha pasado esto? ¿por el cambio climático? / o ¿por otra a / alguna otra razón?
I: pues existe un proceso natural de la tierra / pero
E:
I: los fenómenos naturales / quizá en cierta forma también se ven influenciados por la labor humana / no en un grado tan grande como a veces uno lo cree / porque pues ¿qué es el ser humano a comparación de la tierra? pero sí hay que reconocer / que la industria / por ejemplo / con sus emisiones de gases efecto invernadero / en algo podría repercutir / obvio no en los terremotos ni / quizá tampoco en
E: en lo de los
I: los huracanes
E: uhum
I: pero / a nivel global el clima sí está cambiando / déjate tú de que sea por causas / naturales o por obra del hombre / el hecho es de que sí cambia / y todo esto repercute en // la l / los fenómenos meteorológicos de nuestra proximidad / si llueve si no llueve / es un una c cosa mucho más compleja de lo que a veces uno se imagina
E: vaya que sí // ¿qué crees que pasaría si dejara de llover / y hubiera sequías? / por ejemplo en México //
I: en primera el campo sí se vería muy afectado / y
E: bastante
I: dado que dependemos / mucho de él / y nuestra economía / sigue manteniéndose / yo diría / con orgullo / a base del campo / y lo que nosotros / exportamos a otros países / sí nos pesaría una sequía / hay estados que ya se han visto afectados de este modo / en Jalisco pues también tenemos / una / potencia agroalimentaria que debemos cuidar / ahí la importancia del agua y / pues tú ya conoces todos los temas que / sobre el agua en Jalisco se están tratando en estos días ¿no?
E: uhum uhum
I: ¡y desde hace ya años! / es un tema sí delicado por eso / espero no nos

toque la mala suerte de que las lluvias / no se solo se retrasen sino que en alguna temporada lleguen incluso a ausentarse / ahora sí que eso no me gustaría / aparte sí me gusta la lluvia / claro pues otras cosas son las inundaciones aquí en la ciudad / pero / eso es / corregible fíjate en los empedrados cómo son ¿se inundan esas calles? pues no
E: mmm no
I: realmente
E: a decir verdad no
I: con cuidar / con cuidar la urbanización con eso / podríamos evitar muchos problemas / realmente la lluvia no tiene nada de malo / espero que nunca nos llegue una sequía fuerte
E: mmm / esperemos / mmm háblame de tu casa descríbeme / tu casa / ¿cómo es?
I: mi casa / pues es mucho más larga que ancha / es de dos pisos / se encuentra en un barrio / si se puede decir barrio tradicional / eeh hay que distinguirlo pues de lo que son los cotos / que ahora en nuestra ciudad pues también son muy populares / pero nada más popular realmente que un barrio / mi casa / está no muy lejos de la plaza / con su quiosco con su templo y todos los servicios que / una persona pudiera necesitar / en cuanto al lugar en que vivo / mi casa es / como ya te dije de dos pisos abajo tenemos / la sala comedor cocina / arriba las habitaciones / dos y medio baños en total / una azotea / eh ahí viven los perros // en mi cuarto es donde tengo mis cosas pues ¿qué más te digo? es una simple casa
E: uhum <risas = «I»/> / ¿cuál es el lugar que más te gusta de ella? / ¿tu cuarto? ¿la / sala?
I: <silencio/> fíjate que estoy entre mi cuarto y la azotea
E: uhum
I: mi cuarto porque es donde realmente tengo todos mis libros // y muchas otras cosas pero principalmente son los libros tal vez
E: uhum
I: lo que me hace sentir como / que este espacio es mío
E: uhum
I: para mí y que lo he ido construyendo así con los libros / además es donde hago tarea / pero honestamente creo que / tal vez es la azotea / la azotea mi lugar favorito / porque puedo ver el cielo / porque ahí me subo cuando quiero ver los atardeceres los amaneceres cuando veo las tormentas a lo lejos / ya ves qué bonito es ver llover y no mojarse
E: uhum uhum
I: y los rayazos los relámpagos que iluminan estas / nubes hermosas / me gusta mucho la azotea ahí también convivo con los perros me pongo a leer con ellos y / en fin / pues es un bonito lugar como para / subirse y / estar tranquilo
E: buscas inspiración / cuando / estás en la azotea
I: sí
E: muy bien / ¿has hecho cambios en tu casa? / ¿la han modificado?
I: sí bastante / a lo largo pues de / veinte años veintiún años pues / lo que yo tengo de vida prácticamente / se le han hecho varios cambios / entre ellos si acaso los más considerables sería la construcción de la planta alta

/ porque muchas casitas de por aquí los alrededores / siempre fueron / sencillas / de una planta / ya ves como son barrios / viejos / normalmente ya existen las calles ya existen las casas / pero la gente va modificándolas conforme pasa el tiempo / así pues se construyó la parte de arriba / también mi cuarto / precisamente donde nos encontramos antes era un espacio mucho más pequeño / y en lugar de / este otro pedacito donde tengo mi ropa / que pues tú podrás pero los que están oyendo la entrevista no / antes era una escalera / y esto daba al patio // ahora esa escalera ya no existe / eeh y gracias a eso pues tengo aquí más espacio para meter aquí mis cosas
E: uhum
I: ha habido otros cambios entre que la pintura y los cuartos / quién duerme en este quién duerme en aquel / una cama que se movió de lugar pero la verdad esos a mí no me gustan / son más bien cosas que a mi mamá le ha gustado hacer / es la que le gusta estar / haciendo todos estos cambios / que si la cocina que si la recámara / la madera ahora la pintamos así / las puertas esto las chapas nuevas / pero no a mí no me gusta mucho eso del cambio fíjate
E: mmm / pero te gusta vivir la aquí en / en tu casa
I: pues sí / aunque realmente no he tenido mucha experiencia viviendo en otro lugar / mi casa me gusta porque // tiene bastante historia / historia familiar quiero decir / y además está en un barrio que también tiene su propia historia / San Andrés / Guadalajara me apasiona / y por eso / considero que mi casa es algo más grande / no solamente este espacio / en el que he vivido tanto tiempo / sino / la ciudad en la que habito es / realmente mi casa
E: qué bueno / me gusta que pienses / eso / uhum
I: uhum
E: ¿cómo ha cambiado tu / tu colonia entonces? ¿qué tiene ahora que no tenía antes? por ejemplo
I: más bien qué ya no tiene que antes sí
E: uhum / bueno
I: fíjate / pues San Andrés sí es bonito / todavía a la fecha // lamentablemente como muchos barrios de la ciudad yo creo que / mmm se ha visto // perjudicado quizá // por la basura que // de una manera un tanto extraña / aparece con mayor frecuencia en las calles de la ciudad / el grafiti igualmente / las pandillas siempre han existido pero // pareciera que hoy / incluso estas mismas han degenerado un poco ¿no? como que es a / antes quizá tenían cierto sentido de lealtad y de comunidad / que ahora no se ve / o bueno como yo no estoy dentro de ese ambiente / pues no lo percibo de ese modo
E: uhum
I: ya sabemos también cuáles son los temas clásicos de la drogadicción de la inseguridad / que pues claro San Andrés no es ajeno a todo eso
E: uhum
I: pero la mera verdad es que / yo aquí he vivido bien / a gusto / sin tener muchas experiencias desagradables como asaltos o cosas por el estilo / nada / al contrario yo / rescato todo lo bueno que tiene un barrio como San Andrés / todos los servicios todas las tiendas que uno pueda necesitar

aquí en la cercanía / realmente si tienes tu trabajo aquí / y tu casa aquí / no tendrías ni siquiera por qué ir al centro / es como un pueblito aparte
E: de hecho
I: un pueblito que fue absorbido por la ciudad / y ten tiene por eso mismo su historia su cultura / y sus buenos eventos también en la plaza // ¡la plaza! es lo que sí tengo que decir / la recuerdo muy bien cuando era niño // porque antes tenía un jardín / le llamábamos de hecho el jardín de San Andrés / antes los juegos se encontraban ahí alrededor del quiosco / y lo que era la jardinera alrededor de la estatua del santo patrono / tenía flores tenía plantas que pues bueno me imagino se fueron descuidando y por eso ahora / ampliaron la plaza como tal / quitaron los juegos los hicieron a un lado a la calle / para que la gente pudiera caminar más y / existiera un espacio más amplio para eventos como presentaciones musicales y demás / por un lado sigue estando bien / eso es bueno pero / ya no es el mismo jardín que recuerdo de niño / eso ha cambiado pero sigue gustándome y yo confío que / los niños de ahora verán el jardín y si le hacen un cambio en el futuro / imaginemos le pongan / un estorbo / pues extrañarán ese espacio / más amplio que quedó para que jugaran para que trajeran sus bicis incluso y ahí dieran unas que otras vueltas / sí San Andrés es bonito tiene / recuerdos para la gente de todas las edades
E: mmm yo no recuerdo ese jardín y / me paseo por ahí desde que tengo uso de razón
I: uhum
E: mmm / háblame de tu familia y tus amistades / mmm // ¿tienes eeh / un mejor amigo en la escuela?
I: mejor amigo // tengo muy buenos amigos // la verdad yo te incluiría dentro de ellos porque eres de las amistades viejas que conservo / aquellas de la secundaria / pero así como un mejor amigo / o sea una persona con quien acostumbre / sí salir / sí ponernos de acuerdo / sí estar en contacto y / platicar ahora sí que de temas mucho más profundos y personales a veces / no sé / varios amigos han / sido / / en ese grado amables y atentos conmigo / e igualmente yo lo he sido con ellos / pero no sabría decirte si tengo como tal / uno un amigo en particular con quien me pudiera llevar en ese grado
E: entonces / cuéntame qué es para ti un un amigo / ¿qué debe hacer un amigo para que tú lo consideres como tal?
I: mmm // pues un amigo / debe ser una persona confiable eso sí / a quien tú le puedas hablar de algo importante / o le pudieras confiar // equis cosa / y tú supieras que / es serio que es responsable que / te va a ayudar / de un modo u otro / y no solo eso / no solo que cuando tú le pidas algo / este ahí / sino que también piense en ti por el hecho de que es tu amigo // yo creo que eso hay que rescatar y hay que valorar de los buenos amigos / cuando son más bien ellos los que tienen iniciativa de hey vamos a salir o oye cuéntame sobre tal cosa / porque / de ese modo no te sientes solo / no sientes que tienes que ir a acudir con alguien más bien de que hay ahí alguien / que está para ayudarte / no porque sea su responsabilidad ni mucho menos / pero sí porque le nace / eso es lo bonito de la amistad
E: entonces / mmm ¿son iguales los amigos que / se tienen de niños / que los que se tienen de adultos?

I: yo creo que sí / los verdaderos amigos sí pueden ser / de toda la vida / no necesariamente eso signifique / que / los de niños se quedan con uno para siempre / o que los amigos que son amigos / durante su edad adulta lo fueron también desde niños no / más bien es que con amigos / sea cual sea nuestra edad nosotros nos podemos llevar como si fuéramos niños / podemos hacer cosas / que equivaldrían a jugar / como lo sería quizá platicar o salir a pasear o algo / más de adultos tal vez / los buenos amigos yo creo son / independientes de la edad / se hacen diferentes cosas pero el sentimiento de la amistad es el mismo / es muy humano
E: muy bien / mmm / dime ¿en que a qué te dedicas?
I: / yo soy estudiante / actualmente en la licenciatura en historia / ahí en la Universidad de Guadalajara / y por lo pronto nada más / realmente es que soy estudiante de tiempo completo / porque me fascina el estudio porque es algo que en verdad / hago bien y con gusto / y la gente lo nota / saben que desde hace mucho / lo que es la escuela realmente para mí es una / gran responsabilidad / no diría ya prioridad / también mi visión al respecto ha cambiado con el tiempo / pero sí creo que es el ambiente en que mejor me desenvuelvo / y el ambiente en el que / seguiré trabajando por mucho tiempo / ya como maestro / como alumno / como sea siempre me he visto relacionado / al mundo de los académicos
E: ¿te gustaría / ser maestro entonces? ¿o en qué te gustaría trabajar?
I: sí sí me gustaría ser maestro // pero no creo que solo eso / me gusta la investigación igual // la Historia permite ello y mucho más / también la literatura es otra de mis pasiones / y por eso mismo creo que / me caería muy bien / igual hacerme escritor / otras cosas me gustan / ya sabes los idiomas y todo esto de las relaciones internacionales igual / no me gusta mucho la política como tal / la economía mucho menos / pero sí bastante la cultura / y la historia / así que todo lo relacionado con eso me caería bien como un trabajo
E: muy bien / mmm / ¿qué sueles hacer en un día normal entonces?
I: en un día normal / cuando no estoy en la escuela pero sigo trabajando / mmm tal vez me encuentre en una biblioteca o en mi casa haciendo tarea / mmm // no quisiera darte como tal un itinerario de decir a qué hora me levanto y después qué hago y a dónde voy / porque cada día puede variar / incluso en mis ratos libres pues lo que hago es siempre diferente / como que uno dice que tienes / una rutina y que las rutinas son aburridas pero realmente no creo eso / porque yo creo que cada clase es distinta / y en todas aprendemos algo diferente / mmm / no sabría decir exactamente / cómo definiría yo un día normal / porque / hay mucha variedad en todos ellos / en mis ratos libres pues me pongo a leer si son vacaciones ahí sí / pudiéramos decir que hago más cosas diferentes / pero
E: ¿como cuáles?
I: por ejemplo sí viajo bastante más en vacaciones / y leo muchas más novelas en vacaciones que en tiempo de clases normalmente mis lecturas de la licenciatura / consisten en libros o artículos que me dejan y por obligación hay que leer / sí también llevo una novelita por ahí pero / el ritmo de lectura sí cambia bastante / de lectura por ocio / también en vacaciones es cuando acostumbro más / verme con esos buenos amigos / que en tempo-

rada de clases casi nunca los puedo frecuentar / pero que / me da mucho gusto cuando / nos damos alguna oportunidad que para ir a un parque o a un café y nada más ahí pasar el rato / ah y me gusta mucho ir al teatro y a eventos culturales de / todo tipo a cada rato me la paso en la calle / sacándole provecho a / esta ciudad y todo su / su mundo su actividad cultural que es tan rica
E: su esplendor
I: uhum
E: eh ¿y te gusta esta forma de vida tan poco rutinaria?
I: sí // la verdad es que / de momentos sí soy muy feliz // emm en general sí soy muy feliz digamos y me gusta este tipo de vida / donde uno tiene sus responsabilidades / pero más bien es responsable de su propio tiempo / y puede decidir cuándo hacer las cosas el chiste es cumplir / y hacer las cosas bien hechas / pero también sabiendo cómo organizarte sin que nadie te lo pida sin que nadie te lo mande solito siendo consciente de lo que hay que hacer y cuál es el mejor momento para hacerlo / igual cuál es el mejor momento para darse uno tiempo a sí mismo / ya te digo me encanta salir me encanta el ballet y me encanta la sinfónica / me la paso de un lado a otro en la ciudad / tal vez no / todas las semanas puedo hacer eso / pero sí cada que puedo / me doy esas oportunidades que la verdad / me me encanta tener aquí
E: muy bien / mmm / cuéntame de las costumbres en tu familia ¿qué suelen hacer cuando se reúnen por ejemplo en Navidad?
I: <risas = «I»/> pues bien mi familia sí es una muy tradicional / somos católicos todos // y por eso mismo nuestras Navidades / son las típicas mexicanas / de una posada donde se pide posada con el canto y todo se cantan los villancicos esos de siempre / y ya te podrás imaginar que el abuelito con su guitarra y con su sermón / leyendo algo del semanario una nota sobre la Navidad haciéndonos reflexionar / claro rezamos también el rosario / y // pues entre otras cosas pues está la comida la tía que / siempre es conocida por sus guisos navideños / y además los primos el que es todo un una botana / el más serio que sería yo / el primo // ¡ay! no te describo mejor todo porque <risas = «I»/> / ya te has de imaginar cómo son las Navidades
E: sí
I: no no eh no acostumbramos eso de la piñata / pero / cuando se puede hacer algo más en grande más formal / que con los intercambios y todo esto créeme que nos las pasamos muy bien en Navidad ¡y en todas las fiestas!
E: ¿qué / qué comen / cuál es la comida típica entonces en Navidad?
I: pues algo así como muy típico muy de mi tía M que es la cocinera por excelencia / sería / tal vez el lomo / el lomo quizá con alguna salsa extraña que de ciruela o de tamarindo / y un espagueti verde / y ensalada con manzana y con / arándanos / cosas así muy sabrosas muy dulces
E: ¿y sabes cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: ¿en las Navidades?
E: mmm en general en cualquier año / en cualquier lad en cualquier día del año
I: ¡ah bueno! <risas = «I»/> las tortas ahogadas son las que nos han dado

mayor fama / pero también está la carne en su jugo que a mí me fascina / el pozole no se diga / comida típica en general de Jalisco pues la birria también / la cuachala que es de allá del sur de Jalisco / de donde también tengo familiares / y muchos otros platillos / no nada más de Guadalajara sino de todo Jalisco
E: ¿y sabes cómo se prepara alguno de estos platillos?
I: más o menos / o sea digamos que sé en teoría / alguna vez hice pozole / pero no creas que soy tan buen cocinero / de entrada no tengo el tiempo para cocinar siempre me tardo una eternidad en la cocina / así que / no no esperes que te prepare algo de eso <risas = «E»/> aunque sí sé de qué se trata / no estoy tan perdido
E: bueno / mmm ¿qué crees que es necesario para ser un buen cocinero entonces? <silencio/>
I: el gusto por la cocina / la paciencia sí / y el sazón / si no tienes el gusto ni el sazón ni / si no te gusta cocinar pues no lo vas a hacer
E: ¿y si pudieras crees que / podrías preparar a algo para Navidad? ¿para esta Navidad que viene?
I: <risas = «I»/> ve yo creo que solo sería capaz si tendría la motivación de hacer eso / si / digamos / viviera solo / como lo hago ahora / tuviera una novia / como de momento no la tengo y dijera esta Navidad solamente voy a estar con ella / ahí sí me animaría yo para preparar algo / pero pues teniendo a la familia y la tía M que prepara las / cenas navideñas / y si no mi tía M alguien más / pues yo creo que no no hay necesidad ni motivación para eso
E: bueno / mmm me decías que sueles salir de viaje
I: de vez en cuando sí / cada que puedo
E: ¿y te ha ocurrido algún accidente / cuando has viajado?
I: pues no la verdad no que recuerde / algún accidente feo / he tenido malas experiencias / cosas tristes
E: ¿como cuáles?
I: <risas = «I»/> ¡ay! mejor no te digo
E: mmm bueno
I: pero accidentes como quedarme varado en la carretera o que me asalten y / tenga que dormir en un parque no / nada por el estilo
E: muy bien / mmm // con todo esto de las / de la delincuencia de / de los ataques terroristas que han pasado ¿qué qué opinas de eso?
I: <silencio/> gracias a Dios no me ha tocado a mí / pero pobre de la gente a la que sí / por ella sí hay que pedir mucho / por el mundo en general porque no es nada grato / el ver que / existe tanta inseguridad tanta violencia / e indiferencia al respecto / la gente pareciera que se acostumbró a vivir así // es eso un tema muy / raro digamos / eeh o tal vez no raro pero sí que necesita de / un debido análisis yo solo digo que es triste / no sabría decir cuál sea la solución para ello / solo educar a los hijos desde pequeños uno mismo en la medida de lo posible y dentro de su / área de influencia // insistir / en que uno debe ser buena persona / no recurrir a la violencia no odiar no ser de aquellos que pudieran / tener algún conflicto grave con los demás
E: muy bien / mmm / ¿tienes alguna anécdota importante que ha ocurrido

en tu vida? ¿algo / algo negativo algo positivo por el contrario? ¿algo que me quieras contar?
I: uhum / pues la más típica y de cajón que casi siempre cuento es lo de las ferias de ciencias ya sabes / por eso de que a veces / equis circunstancias de la vida algunos lo hacen salir que en el periódico y / por demás / pues sí yo soy muy aplicado en lo que es el estudio y gracias a ello he tenido oportunidades / muy bonitas / incluyendo viajes y participaciones en eventos / donde conoces a gente de todas las partes del mundo / que pues bueno / en mi temporada de la preparatoria siempre giraron / en torno a la ciencia / yo / pues antes de estudiar historia estudié física / después me di cuenta que realmente no era lo mío pero / realmente ese gusto por las ciencias naturales / no lo he perdido / lo de las ferias de ciencias fue porque / presenté un proyecto de astronomía junto con otro compañero / y en ese tratábamos de averiguar cuánta materia oscura existía dentro de / cierto tipo de galaxias primero empezamos con las elípticas ya después con las espirales y bueno ya sabes cómo son esos concursos / eso nos acreditó para que fuéramos al extranjero / en varias ferias participé pero la más grande fue esa / la de Los Ángeles en el dos mil catorce / me siguió dando muchas buenas experiencias esto de la ciencia pero pues ahora he empezado una nueva etapa con la historia / espero siga teniendo buenas experiencias / obtenidas de todo esto
E: ¿has tenido alguna experiencia importante o relevante ahora que estudias Historia?
I: dentro del centro universitario créeme que sí he conocido mucha gente interesante / además / me doy cuenta de lo que me gusta realmente hacer / pero todavía no se ha dado / como tal o de manera oficial una participación / de mi cuenta en algo / de importancia digamos / pero se dará / fíjate que este noviembre / ya voy a / ir asistir como ponente a un encuentro nacional de estudiantes en Historia / en Morelia / y
E: interesante
I: ¡sí! finalmente ya nos dieron los resultados quedó aceptada mi ponencia también voy a presentar un foro / así que continúo en movimiento / tal vez no en el mismo ambiente que estaba antes / tal vez por así decirlo empezando desde cero en una nueva / área / pero siempre constante y eso me ha hecho crecer porque lo que fui antes no lo he olvidado / sigo siendo el mismo Á
E: ¿crees que para hacer esto entonces se necesita ser perseverante?
I: sí / se necesita // pues estar apasionado de lo que uno hace / a mí lo que me gusta es el estudio / por eso a eso le dedico tanto de mi tiempo / me gusta mucho la ciencia la historia como ya lo dije / y por eso los temas que investigo / los proyectos que hago para participar en algún congreso un coloquio lo demás / son cosas que a mí me llaman la atención / no es nada más por cumplir o por decir ah voy a incrementar mi currículum nomás / por p por participar en este coloquio / que también es válido ¿verdad? y también lo hago porque a veces es bueno tener el papelito ahí / pero / sobre todo hay que ser conscientes de lo que nos gusta / si por ejemplo a uno le gusta más escribir / pues que se ponga a escribir / todo lo que uno quiera / aunque no lo publiques de momento aunque no lo vayas a presentar en un coloquio ¿qué tiene? / el chiste es hacer lo que a ti te va a dejar algo / ya el

ámbito profesional es otra cosa también hay que / prever todo eso
E: uhum // qué / si volvieras al pasado qué por ejemplo a estas ferias de ciencias / ¿qué harías si visit <risas = «I»/> si volvieras a tener la oportunidad?
I: ¡qué caray! <risas = «I»/> // <silencio/> ¿qué haría? de pronto me pongo a pensar en / todas las compañeras que conocí en esas ferias de ciencias / y más bien gira en torno a eso / mis hipótesis de qué haría / qué habría hecho con W / qué habría hecho con A <risas = «I»/> / pero no / no me interesa mucho // ah dejemos eso / para mis reflexiones más personales
E: okey mmm / ¿sueles jugar a la lotería a las cartas? ¿algún juego de azar?
I: pues no // la verdad no / la lotería esa tradicional a veces en las fiestas si acaso pero / no nada
E: ¿no te llaman la atención?
I: tampoco // a lo mejor sí me gustaría ir alguna vez que a Las Vegas porque / sí me gusta jugar a las cartas / no soy acá tan diestro pues / y tampoco lo hago en el casino / nada más de vez en cuando que / que alguien dice ah vamos a jugar viuda o póquer / ah pues así en un viajecito / en una tardeada con los amigos
E: mmm bueno / mmm / si vol si fueras a / a Las Vegas y ganaras un millón de pesos ¿qué harías? //
I: un millón de pesos
E: mínimo / ah
I: mmm <silencio/> yo creo que primero los ahorraría / eeh / si es que / ya tuviera previsto algo como hacer vida en tal lugar comprarme una casita / donde fuera posible o si me fuera a casar por ejemplo los ahorraría para algo así / realmente importante / y si fuera para pronto si realmente no viera muy próximo eso de casarme o de / eh irme a vivir a algún lugar / eh yo creo que me compraría una combi / o me iría de viaje / a donde pudiera que me alcanzara el dinero
E: mmm ¿qué piensas cuando oyes que alguien / ha ganado un premio? por ejemplo dinero o un automóvil / un viaje / ¿qué pasa por tu mente?
I: pues qué bien / qué padre / digo si es una persona muy ajena a mí / pues como que no tiene porqué / emocionarme ni nada / si es algún amigo / y me dice oye fíjate que me saqué un premio para ir / a tal país / no pues claro que me emociona por eso / y ahí le dice uno ay luego me comentas qué tal te fue o pásame los fotos / pero no como que no tiene uno que // pensarle tanto realmente no es / asunto tuyo simplemente dices ah qué chido
E: no
I: lo malo es cuando uno dice / ay yo participé en eso mismo y eso mismo me lo hubiera podido ganar yo pero no sé por qué no se dio y empiezas / a compararte / ahí sí ahí sí pero bueno pues a veces a uno no le toca eso / a veces sí te toca y al rato es otra responsabilidad ¿verdad? porque también hay que hacer caridades / dependiendo de cuál es el premio / pues no puedes decir no simplemente me lo gasto en un viaje y con eso / siempre está uno pensando que no tanto para mi abuelita tanto para mi mamá y / ya si son muchos millones pues / voy a hacer un / orfanato o algo <risas = «I»/>
E: uhum / haces bien / uhum / mmm cuéntame de tus viajes a / ¿adónde has viajado fuera de México? y dentro de México también bueno

I: uhum / bueno dentro de México sí han sido a bastantes lugares / no todos los estados
E: ¿alguno que quieras algún viaje que quieras destacar o algún lugar?
I: bueno digamos que / el más reciente si acaso podría mencionar ahorita rápido fue al sureste / estuvo genial porque me fui con unos compañeros / y profesores de la UDG / dos profesores antropólogos que nos llevaron por Oaxaca Chiapas / Campeche / Quintana Roo Yucatán Tabasco y Veracruz todo un viaje al sureste
E: muchos lugares
I: eso ha sido como lo más reciente / bueno / del último verano porque justo ayer estuve en Tecalitlán también / y esos viajes chiquititos / a los pueblos de Jalisco fíjate que también los disfruto como no tienes idea me encanta salir / a carretera sobre todo cuando es un clima tan bonito como el que tuvimos ayer / y sigue estando verde pero ya se siente el ambiente otoñal / yo creo que es uno de / los placeres que sinceramente / puedo poner entre los principales de la lista / ahora bien en cuanto a viajes al extranjero pues esos son menos frecuentes pero sí sí he salido / me pongo a pensar en tanta gente que a veces quisiera / tener la oportunidad que yo he tenido / y / realmente por eso me siento agradecido / no he bra no viajaré como algunos / amigos ¿verdad? que / tienen facilidades como para
E: hacer todo
I: quedarse en Europa y no solo en un solo país sino de andar de un lado a otro / yo siempre he viajado / salvo / bueno cuando se trata de / de Europa por ejemplo que he estado en Alemania y en Suiza / ha sido por cuestiones más bien académicas / a Alemania fui para estudiar alemán / también Historia / con mis compañeros de la preparatoria / y a Suiza por un premio / de esto de las ferias de ciencias / y ahí conocimos el CERN / Ginebra Berna / estuvo genial ese viaje / es como tal lo que conozco de Europa Alemania y Suiza / y Estados Unidos pues conozco un poquito de más ciudades digamos / California más que nada / ahí sí he estado buen tiempo y con motivos como / familiares de visita pues ya sabes / y a Los Ángeles San Diego San Francisco / a Texas también he ido / y otros estados por ahí del sur / de la frontera pues he pasado / pero de que conozca / California y Texas
E: muy bien / y qué / qué lugares eeh / ¿qué viajes has disfrutado más? ¿los que has visitado dentro de México o los que has disfrutado fuera?
I: chin es que los que son de fuera / ahora sí que son experiencias / que difícilmente se van a repetir / por ejemplo ir a Tecalitlán ¡ah! pues esa es una cosa muy tradicional muy familiar / de chicos íbamos seguido a Tecalitlán / y todavía a la fecha pues ir a Tecalitlán es como recordar / cosas / o más bien hacer que una tradición familiar siga y siga / pero los viajes al extranjero son irrepetibles / cuando vuelva a ir a Alemania por ejemplo / será diferente hace ya algunos años que fui a Alemania dos mil doce si fuera a ir incluso / este año / o el año que viene / sería / algo algo completamente distinto / una experiencia que también volvería a ser única // por eso mismo porque no son tan frecuentes / yo creo que / se disfrutan de un modo distinto los viajes al extranjero / pero es mucho más fácil y a veces deja muy un sabor muy agradable el poder visitar los terruños aquí de Jalisco nuestros pueblos

E: muy bien / mmm / ¿quisieras contarme algo más? ¿alguna otra anécdota // positiva negativa?
I: pues por el tiempo la verdad no sé porque no quisiera que tuvieras que transcribir tanto / espero que esto haya sido suficiente // y / de menos con todo esto se encuentren esos puntos más particulares que dices que hay que destacar sobre la lengua y / la manera en que hablamos los jaliscienses tapatío en mi caso / eso es muy importante y muy interesante no si si vieras cómo habla la gente en los pueblos también / es es algo que vale la pena // estudiar / muy bonita la manera en que nosotros hablamos el español
E: y no solo aquí / sino en todo el mundo
I: sí
E: todo Sudamérica y España
I: bueno pues para no extendernos yo creo que lo dejamos aquí
E: pues entonces eso sería todo / agradezco tu tiempo / y terminamos

H13_084

Entrevista 84 – H13
Hombre de 29 años, nivel de estudios alto, abogado, estudiante

E: creo que ya está grabando / ah sí
I: ya
E: antes que nada eeh ¿cómo quieres que te hable / de tú o de usted?
I: no de tú por favor
E: ah muy bien / amm / ¿cuando hablas con un adulto le hablas de tú o de usted?
I: todo depende / si no lo conozco / es de usted
E: uhum / y por ejemplo ¿a tus papás?
I: de tú
E: de tú ¿y a los ancianos?
I: dependiendo hay unos que son muy vivarachos y te piden que te hables que les hables de tú <risas = «E»/> pero en general de usted /
E: y pues dependiendo de la profesión / por ejemplo médico /
I: bueno ah por la profesión que tengo estoy acostumbrado generalmente a tratar a todos con ese respeto absoluto entonces a menos que
E: ¿de usted?
I: sean muy específicos / es que t todos los / todas las personas adultas o mayores que yo / de de usted
E: uhum // y ¿tú qué crees mejo ah bueno cuando te hablan a ti ¿te hablan de tú o de usted?
I: / eeh depende / generalmente ya quizá por / por cómo me veo o por a lo que me dedico casi todo mundo me habla de usted / entonces / ya me acostumbré
E: sí / ¿entonces no te sientes incómodo si un niño llega y te dice usted?
I: ni usted ni señor ni nada de eso
E: ¿ni alguien de tu edad?
I: no

E: ¡mmm! // y por ejemplo los desconocidos ¿te hablan de tú o de usted? //
I: los que son como de mi edad / y más chicos / eeh / de tú
E: ahá
I: qui quizá los más grandes / algunos de usted / y otros de tú ahí podríamos hablar de un cincuenta y cincuenta /
E: entonces / ¿para ti qué significa hablar de tú y de usted? / ¿qué / qué
I: mi
E: valores tiene?
I: emm / para mí el hablar de tú / es una una característica más / personalizada / o más de / camaradería o cordialidad
E: uhum
I: quizá también porque ya lo conozcas más familiarizado / y el usted es siempre desde mi perspectiva mantener como un rango de respeto hacia la persona
E: uhum // ¿y a ti cómo te cómo prefieres que te hablen de tú o de usted?
I: generalmente de tú porque siento que es más cordial es como más cercano
E: uhum // y bueno // ¿cómo estás? /
I: cansado
E: cansado ¿por qué?
I: porque pues acabamos de pasar la jornada electoral
E: uhum
I: la semana pasada fue de campañas / la anterior fue de preparación para las campañas
E: uhum
I: y ayer específicamente el veintisiete de septiembre pues fue la elección / entonces estoy cansado pero muy contento porque el resultado
E: valió la pena
I: sí / sí / este nos vimos favorecidos por el voto y
E: uhum
I: y bueno / cansado pero contento
E: y / no sé ¿te gusta? // ¿te gusta a lo que te dedicas?
I: amm desde el punto de vista de mi profesión sí / me dedico al Derecho y me encanta / y me gusta mucho porque me da tiempo de hacer otras cosas como / participar // bueno como venir a la escuela
E: uhum
I: y participar en la vida en la vida política de mi escuela
E: sí muy bien // y ¿cómo has estado por ejemplo con el clima? //
I: para serte franco / los días nublados y lluviosos no me gustan
E: uhum
I: es un clima que particularmente / a aunque a muchas personas y muchos gente cercana pues le le encanta a mí no yo prefiero los días / soleados así / tal cual
E: sí / yo también <risas = «E»/> eeh ¿qué te parece estos cambios de clima tan repentinos?
I: me parece un milagro que no me haya enfermado
E: uhum
I: porque con esto lo que más pasa es que de repente / tienes / por ejemplo

hoy en la / en la madrugada / estuvo lloviendo terrible o sea terrible y luego los los truenos sonaban muy s como si la nube estuviera muy abajo yo qué sé / y / pero luego ahorita está haciendo frío / pero te aseguro que en cuanto nos t alcancen las doce una de la tarde va estar el sol / y otra vez va descender la temperatura a las ocho nueve de la noche / y y es un milagro de que no / desaparezcamos como especie
E: <risas = «E»/> ¿entonces tú prefieres frío o calor?
I: calor /
E: ¿calor siempre?
I: calor /
E: ¿por qué?
I: mmm / la gente dice que con el calor los hace sentirse como con flojera como apesadumbrados // particularmente siento que el calor me activa / me activa quizá para estar a la sombra ¿no? porque claro me
E: ah claro
I: me gusta estar a la sombra no me gusta estar bajo el sol
E: uhum
I: me gusta el calor pero no estar bajo el sol entonces no sé siento que el calor me activa para hacer las cosas
E: sí / y / pues / ¿tú a qué crees que se deban estos cambios / climáticos?
I: ah yo creo que el hecho del / del famoso cambio climático que estamos generando del
E: uhum
I: calentamiento global es una realidad / creo que no verlo es ser ingenuo / o ser tonto por no decir otra palabra / y entonces en ese sentido eh me parece que vamos tarde en cuanto a tomar acciones y que ya se podrían tomar
E: sí
I: es decir ya existen los / ya existen los combustibles alternativos
E: uhum
I: que no deberían ser alternativos ¡deberían ser los combustibles! / entonces creo que hay muchas cosas que / que se siguen haciendo que se siguen practicando y que ya no deberían de practicarse porque ya hay alternativas / pero hay intereses / pues de gente que tiene mucho capital invertido y pues no lo quiere perder
E: ¿y tú crees que sí se podría frenar o ya / es irremediable?
I: me encantaría decir que tengo esperanza en la humanidad / pero / conforme más la conozco más quiero a mi gato
E: <risas = «E»/> y bueno ya / cambiando un poquito de / tema / ¿cuál es tu estación preferida del año? /
I: mi estación preferida del año / emm <silencio/> yo creo que el verano / porque aunque me peleo porque está lloviendo a cada rato
E: hace más calor
I: ahí hace / hace más calor y además el / bueno l hay que admitir que los paisajes verdes son más bonitos que
E: uhum
I: los paisajes amarillos
E: sí / y el invierno entonces de plano no te gusta

I: no // no <risas = «E»/> no no no no
E: no lo soportas
I: no me gusta el invierno / en Guadalajara lo tolero pero no
E: uhum
I: me imagino viviendo en una ciudad / que sea fría
E: sí
I: y aparte pasar el invierno ¿no? o sea no me imagino viviendo al norte del mundo
E: uhum // y en tus recuerdos de años pasados / ¿tú crees que sí el clima era muy diferente a como es ahora?
I: salvo el día que nevó / porque yo me acuerdo cuando nevó
E: uhum
I: yo est / yo salí a jugar con la nieve
E: ¡guau! <risas = «E»/>
I: eh sí ha habido un cambio muy drástico // antes sí se notaban mucho las estaciones o sea se notaba cuando era / o sea sí había calor obviamente en / en / en primavera / pero no era tanto / no era tan sofocante
E: uhum
I: y sabías que ya cuando se ponía sofocante / era porque iba a empezar ya las lluvias
E: uhum
I: que eso era entre abril y mayo que era cuando sí se ponía un calor terrible sobre todo en mayo / era porque en junio empezaban las lluvias / y entonces se regulaba / pero no ya hoy en día no encuentro diferencia / salvo a lo mejor te digo en las noches que hay como // cambios muy abruptos
E: exactamente
I: en general eeh sí ha habido / sí ha habido un deterioro /
E: ah / entonces ¿en general te gusta el clima de esta ciudad?
I: pues mira que es mejor que el de otras ciudades
E: uhum
I: y eso que ha cambiado para mal / mucho
E: sí ¿y cómo es en tu casa? / ¿llueve mucho o?
I: pues mira eeh / donde vivo / es prácticamente la orilla de Guadalajara
E: ahá
I: vivo del Centro / del CUAAD / de arquitectura / arte arquitectura y diseño / a ocho cuadras / pero mi casa se termina / eeh en la esquina // y hay un / ya es / son como / treinta metros y está la barranca
E: uhum
I: entonces allá cuando hace calor hace calor / cuando hace frío <risas = «E»/> hace frío / cuando hace viento hace viento / y cuando llueve / llueve // nunca nos inundamos porque está la barranca pero
E: ay qué bueno <risas = «E»/>
I: pero pero se siente muy fuerte el / como el cada / cada cosa que pasa se siente mucho
E: uhum/ ¿entonces tú vives por? /
I: por la barranca de Huentitán
E:
I: cerca del CUAAD

E: ¿y cómo es tu casa? / descríbemela
I: amm / es una casa / bueno empecemos desde lo básico es un terreno relativamente / es un terreno de buen tamaño seis por veinticinco / es una casa de dos pisos / construida con materiales / eeh / comunes / iba a decir tradicionales pero no tradicionales es / es otro concepto / materiales comunes
E: mmm
I: es decir ladrillos cemento ah // arqui este estructura de acero / pues con vigas y castillos y ese tipo de cosas / mmm tiene dos / tiene dos plantas / está / cochera pero la cochera estuvo mal diseñada total que es cochera baño <risas = «E»/> / luego sigue la sala / luego el comedor / no no es cierto primero el comedor luego la sala / qué raro está eso // luego la cocina <risas = «E»/> / atrás hay una habitación que antes era un que era antes un patio de servicio que es una habitación y a un lado está el patio normal / donde tenemos / una fuente con tortugas // <risas = «E»/> y luego / en la parte superior están las tres habitaciones y el patio de servicio /
E: ¿llevas mucho tiempo viviendo ahí?
I: mmmm no de hecho bueno relativamente / oh verás / yo me mude ahí cuando entré a la prepa / ¡no pues sí ya! / casi quince años
E: uhum / y / ¿qué te gusta más de tu casa? /
I: ¿qué me gusta más de mi casa? <silencio/> iba a decir que mi habitación pero no mi habitación no porque hace mucho frío <risas = «E»/> yo creo que lo que más me gusta de mi casa / es el patio donde están las tortugas
E: ah muy bien
I: la fuente donde están las tortugas
E: ¿pasas mucho tiempo ahí?
I: me gustaría pasar más / no tanto como quisiera
E: sí // y ¿te gusta vivir aquí en Guadalajara?
I: creo que es una ciudad cómoda / que está a punto de llegar a un caos / eeh insuperable pero todavía sigue siendo cómoda la verdad es que / tengo la / o he tenido la oportunidad de conocer ciudades // más / más chiquitas y con menos servicios / y igual sumamente complicadas / por ejemplo Xalapa / Xalapa es una ciudad / chiquita / con muchísimos menos habitantes / muchísimos menos carros / pero por lo mismo como es chiquita / los poquitos carros que hay / se se hacen bolas / entonces / eeh si tuviera que decidir pues entre irme como a Xalapa por ejemplo o quedarme en Guadalajara pues Guadalajara igual es más grande / hay más caos / pero / por lo mismo que es más grande está más como distribuido / todavía
E: sí
I: así que sí // y si lo comparo con Ciudad de México / sin contar los <risas = «E»/> temblores / eeh es una ciudad / esa sí es una ciudad caótica
E: sí / ¿y qué sería lo que más te gusta de Guadalajara?
I: ¡híjole! este ¿qué es lo que más me gusta de Guadalajara? / bueno es que hay muchos aspectos / podría hablar del aspecto / del aspecto meramente / gastronómico y diría que la comida / sí <risas = «E»/> es difícil encontrar comida / quizá u porque uno se acostumbra al sazón ¿no? no sé si alguien de
E: uhum

I: Zacatecas diría lo mismo de Zacatecas pero yo cuando menos sí puedo decir que / me cuesta trabajo encontrar comida
E: uhum
I: pues sabrosa fuera de Guadalajara // me gusta eh su gente n / su gente todavía / todavía sigue siendo como tranquila todavía sigue siendo amable
E: uhum
I: no sé cuánto tiempo dure eso pero // entonces sigue siendo amable / y pues indiscutiblemente sus mujeres
E: uhum
I: si crees que encontrar comida afuera es difícil / trata de buscar chicas guapas fuera de Guadalajara
E: <risas = «E»/> / no lo he intentado
I: mmm / no lo vas a conseguir / no tan fácil
E: ¿y si no vivieras en Guadalajara dónde te gustaría vivir?
I: fíjate que todavía hace algunos años / y p incluso todavía ahora me gustaría una ciudad como Colima
E: ¿en Colima?
I: Colima es una ciudad chiquita / y con / muy cómoda
E: uhum
I: y que se me afigura que está muy cerca / de / por ejemplo de Guadalajara
E: uhum
I: o si te gusta la playa / pues está muy cerca de
E: uhum
I: Manzanillo de pues un montón de playas que por ejemplo ya no Tecomán Manzanillo // Armería / si te gusta la montaña pues estás muy cerca del Nevado de / de Colima / entonces creo que es una ciudad que por su ubicación geográfica / es muy cómoda / y se me hace bonita
E: uhum / y por ejemplo ¿aquí tienes conocidos amigos / vecinos? // ¿en tu casa?
I: pues hasta eso tenemos buena relación con varios vecinos sí
E: ¿sí? / ¿y cómo son?
I: mmm / pues son / son personas simpáticas / trabajadoras / todos somos de la misma clase // casi extinta clase media // entonces son buenas personas con usos y costumbres muy / pues / sí todavía vivo en una colonia muy / muy tradicional o muy / ah / conservadora
E: uhum
I: pero son personas que no se meten como en la vida de otros / eso es bueno
E: y bueno dices que llevas quince años viviendo ahí ¿no?
I: sí
E: ¿ha cambiado desde que te mudaste?
I: mmm fíjate que está cambiando ahorita / que quieren hacer departamentos y que de hecho están haciendo departamentos nuevos así de estos / condominios / sumamente saturados / las casas huevitos <risas = «E»/> / entonces sí está cambiando en ese sentido // todavía no me ha tocaba el cambio creo que en apenas me va a tocar / pero por ejemplo es horrible / saber que antes te tomaba salir / de Arquitectura / a Periférico te tomaba // siete minutos // ahora hoy en día te toma quince

E: uhum
I: cuando tengamos esos nuevos vecinos / pues quizá nos tome veinte veinticinco minutos nada más salir de Huentitán
E: entonces tú crees que los cambios han sido para mal
I: yo creo que los cambios en general han sido para mal / de manera triste no hay una buena redistribución urbanística / ah / sigo pensando que gran parte de esto es culpa de nosotros como sociedad
E: uhum
I: porque no queremos participar / pensamos / una persona escucha política y inmediatamente le
E: exacto
I: le saca / dice que no que / no le interesa y cuando una persona dice que no le interesa la política / pues como diría Epicteto está renunciando a ser útil / y cediendo el paso a los indignos
E: uhum
I: inútiles o corruptos o como les quieras decir / entonces yo creo que // sí es culpa de los / de / efectivamente de los gobernantes / pero es más culpa de nosotros porque se los permitimos
E: uhum
I: porque a lo mejor tú no votaste por quien está / pero al no votar / permitiste que estuviera
E: sí
I: o / votaste o no votaste / pues no le das seguimiento a lo que hace entonces / los cambios han sido para mal / pero han sido provocados por nosotros como sociedad
E: ¿y en tu infancia cómo era la ciudad? //
I: bueno en mi infancia yo vivía en el barrio de Santa Tere
E: ahá
I: y me acuerdo que era menos caótico que hoy en día
E: sí <risas = «E»/>
I: me acuerdo que / vivíamos / mi ab mi abuela tenía ahí su casa / vivía a la vuelta del del mercado de Santa Tere / no me acuerdo por qué calle va ser por la de Angulo / ¡ay! por la Angulo // sí / sí es Angulo // y me iba / nos íbamos todos los días // de de ahí de su casa / al mercado / y sí ah o sea siemp / Santa Tere siempre fue un barrio siempre ha sido un barrio con mucha vida
E: uhum
I: pero no me acuerdo que fuera tan caótico hoy en día llegas y / ya ni siquiera estacionarte / pasar es complicado porque carros en doble fila / o hasta triple fila / amm // los apartalugares / mmm transporte muchísimos carros / muchísima gente / cuando hay tianguis y en domingo pues
E: ¡mmm!
I: aquello es impasable / no sé es / no sé será / o será que antes cuando estás chico no notas como todo eso / pero yo creo que sí ha habido un cambio / un cambio muy distinto de cuando yo era niño / a ahora que ya no soy niño
E: y en cuanto a las diversiones de la ciudad // ¿qué te parecen?
I:

E: como el entretenimiento
I: pues en general es bueno // lamento mucho que la cultura y el arte que no es / masificado / ¿y a qué me refiero con esto? / como cuestiones como el Teatro Degollado como el Auditorio Telmex / como el Teatro Diana / como Estudio / Diana / estos espacios que sí tienen presupuesto / para volverse pues sumamente comerciales
E: uhum
I: estén siendo abandonados / es decir / hay muchos espacios culturales / hoy llamados alternos / no deberían de llamarse alternos / deberían ser llamados espacios culturales y ya / eeh pequeños espacios / pequeñas terrazas / pequeños foros / no tengan la / no t no se tenga como la el conocimiento porque hay mucho entretenimiento en Guadalajara / y bueno
E: uhum
I: y muy bueno solo que no se le da a conocer
E: ¿y qué
I: pero en general es bueno
E: ¿qué opinas de la delincuencia? //
I: es un tema sumamente complicado y creo que todos la hemos vivido
E: uhum
I: o sea yo no conozco a nadie / empezando por mí mismo / que no haya sufrido o delincuencia / o que tenga a alguien cercano muy cercano / que no haya sufrido de delincuencia
E: sí
I: entonces / es un tema complicado / sin embargo // ¿qué opino? opino que se están tomando medidas / equivocadas para combatirlo / a la delincuencia no se le combate por sus consecuencias / es decir / tú no peleas contra el narcotráfico matando narcos
E: uhum
I: o declarándole la guerra a los narcos // ni siquiera / cortarles sus flujos de efectivo / es la solución / es una sol es una parte / pero hay que entender por qué la gente es delincuente / es decir hay que irnos a la / a la psicología del delincuente / ¿por qué un delincuente se vuelve delincuente? / es decir ¿hasta qué punto es una decisión personal? ¿y hasta qué punto / es una decisión / coadyuvada por las circunstancias? / ¿hasta qué punto a mí me obligaron / las circunstancias de la vida a ser delincuente?
E: uhum
I: esto no significa que no tengamos capacidad / de de decisión o de albedrío / el problema radica en que ¿cuáles son los parámetros para tomar esas decisiones? y si no tenemos buenos parámetros o si no se nos de buenos parámetros por supuesto que vamos a tomar malas decisiones / entonces yo creo que lejos de atacar / en las consecuencias en la delincuencia habría que atacar las causas / pobreza / eh i ignorancia /
E: uhum
I: una terrible desigualdad soc bueno / inequidad social porque la igualdad es algo / prácticamente imposible / es como la justicia l son / son axiomas imposibles / no pueden ser terminados porque no pueden ser objetivizados // pero / la cuestión aquí es que el la la inequidad social / la pobreza / y la ignorancia / generan la delincuencia

E: ¿y tú crees que tiene algo que ver la familia?
I: definitivamente / yo me acuerdo / ahora que dices / ahorita que dices eso y me acuerdo de niños / que mi mamá sí tenía tiempo para estar conmigo / trabajaba y mi mamá siempre fue mamá trabajadora o sea siempre / ella ella estuvo trabajando en una dependencia pública hasta se que se jubiló / pero siempre tuvo oportunidad de estar con nosotros / ella salía a las cuatro de la tarde y a las cinco estaba en casa / y sí era una / persona responsable como / como funciones de mamá / a lo que se esperaría de una mamá
E: uhum
I: de que / estaba / al pendiente de las tareas / nos preguntaba cómo íbamos pero no nada más nos preguntaba o sea nos preguntaba y se ponía a ver los cuadernos / iba a las juntas / con / de de jef de padres de familia y este y / cada vez que podía iba a los festivales no siempre podía pues pero / y hoy en día / sobre todo en t te lo digo desde mi perspectiva como abogado / hoy en día / me consta / que las familias / no tienen tiempo / de convivir en familia
E: sí
I: o sea / ta para empezar trabajan papá y mamá
E: uhum
I: tienen trabajos muy explotantes / que estamos hablando de que entran a las nueve de la mañana / ocho de la mañana / salen a las seis siete de la tarde / con dos horas de tráfico / andan llegando a casa ocho nueve de la noche // no hay convivencia / no tienen tiempo
E: sí
I: y creo que también por otro lado nosotros eeh / dígase ya las personas jóvenes // no tomamos a veces la responsabilidad / o no no no / no nos cae en cuenta / creemos que sigue siendo una cuestión cultural el tener hijos cuando debería de ser ya una cuestión de responsabilidad
E: exacto
I: tener hijos / bueno es que un una persona a la que no se le da la atención // mientras que / una persona de bien / puede no trascender / y no afectar a más de su escala que son aproximadamente doscientas personas / una persona / para mal / puede de hacer d un daño / int eh i incuantificable / en un principio es decir una persona que actúa para mal sí puede hacer mucho daño / y las personas que actúan para bien pues no tienen tanta repercusión
E: uhum
I: entonces es mucha responsabilidad / y creo que / que efectivamente esto de la familia eso de / esto de formar una familia debería ser tomado / pues con esa responsabilidad ¿no? no es nada más de ay ya / quedé embarazada / o ya embaracé a alguien y / y pues ya ¿no? a ver qué pasa ¡no! es que sí hay mucho conflicto porque / para empezar / a quién estás // dejando / indefenso / es a esa criatura / y segundo / a quién le estás cargando la carga <risas = «E»/> le estás dando la carga de ese
E: sí
I: conflicto es a la sociedad
E: uhum
I: y francamente nuestra sociedad / pues no / no tiende <risas = «I»/> / no

atiende a los iguales
E: y en cuanto a la amistad ¿tú tienes muchos amigos?
I: bueno ahí es un tanto complejo porque habría que definir // eh amigos y conocidos
E: en / sí
I: ¿no? pero a / gente gente a la que estimo / aprecio / y considero amigos / sí sí ha sí hay varios pues no no los cuento por puños porque <risas = «E»/> insisto creo que es una diferencia // muy considerable pero sí / sí hay gente pues muy muy querida mía
E: y tu trabajo / ¿trabajas?
I: sí
E: ¿y te gusta tu trabajo?
I: me dedico a litigar / litigar es representar a personas ante los tribunales
E: uhum
I: y sí sí me gusta / porque pues te permite ah bueno particularmente a mí me permite tener mucho tiempo libre ¿no? / o sea no tengo que estar en los juzgados todo el día todos los días
E: ¿cómo es un día normal en tu vida?
I: amm / si tengo que ir a los juzgados mi día normal empezaría en que me levanto / eh / costumbres de aseo personal ¿no? / ya bañarte lavarte los dientes almorzar y demás / si tengo que ir a los juzgados me voy a los juzgados / para llegar allá a tipo nueve y media / a menos que tenga audiencia / porque si tengo audiencia hay que llegar a la hora que diga el juez / si el juez dice a las nueve pues hay que llegar a las nueve / si hay que llegar a las once pues hay que llegar a las once / voy allá estoy ya cerca de dos / dos horas y media revisando expedientes / este revisando / revisando las las cuestiones / saludando a algún conocido / que nunca falta / regreso / generalmente ya vengo acá a la escuela / reviso los asuntos / que tienen que ver con la representación y los consejos / y ya voy a clases en la tarde
E: ¿y en vacaciones?
I: eh haz de cuenta lo mismo pero sin clases
E: <risas = «E»/> ¿o sea tú no viajas ni nada?
I: lo trato de hacer / no tanto como quisiera
E: ahá
I: pero por ejemplo / trato de no faltar / a ningún congreso que se haga de Letras
E: ¿y qué viajes has hecho?
I: el más reciente que hice fue a San Luis Potosí / hace / hace unos / eeh pues en agosto / en agosto lo hice / precisamente me seleccionaron como / como / para presentar un cuento
E: uhum
I: entonces pues fuimos a San Luis // si todo sale bien iré a Puebla
E: ¿y te gust te gusta leer? ¿qué te gusta leer?
I: me encanta leer / emm / en cuanto a literatura lo que es / literatura dura
E: uhum
I: me gusta mucho leer / cuestiones // pues que estoy en Rulfo / me voy por épocas o me voy por autores <risas = «E»/> / eh por ejemplo me gusta mucho leer al al la literatura mexicana

E: uhum
I: creo que / estoy en mi etapa de leer la literatura mexicana del siglo XX
E: ¡ah! sí!
I: entonces estoy ahí viéndolos / me gusta mucho leer lit este / escritoras / mujeres escritoras / bueno / mujeres que escriben
E: sí
I: escritoras / es muy interesante porque creo que están muy abandonadas
E: uhum
I: y de repente los pocos libros que he l tenido la oportunidad de leer por recomendación siempre / me han resultado / cautivadores creo que deberíamos abrir más eso / me gusta le me gusta amm / me gusta la parte del realismo / y del realismo europeo / siempre me ha gustado especialmente el realismo inglés / Charles Dickens / chido
E: mmm
I: chévere
E: sí sí
I: y me gusta mucho ya / quitando eso de lado me gusta mucho leer cuestiones políticas
E: sí
I: cuestiones políticas a autores políticos / filosofía / antropología pero sobre todo política
E: uhum
I: y pues este soy es / me declaro fan de Maquiavelo lo mejor es de Maquiavelo
E: ¡ay! yo también / sí
I: sus obras son maravillosas / eeh // no son muy entendidas no son
E: ¡uhum!
I: bien interpretadas / y por supuesto no son aplicadas / si fueran aplicadas
E: sí
I: eh otra cosa sería / en su capítulo diez de El príncipe / en el De los principados civiles / dice una frase que es fabulosa y que todo político / todo persona que le entrara a la / a la administración pública debería entenderlo // y dice más o menos así // que aquel / que llega / al poder / por favor
E: del pueblo
I: del pueblo / la tiene fácil
E: uhum
I: lo único que pide el pueblo es no ser oprimido
E: exactamente
I: y por alguna extraña razón / es lo primero que hacen
E: ¡uhum! / sí / estoy de acuerdo / y en vacaciones / eeh ¿qué te gusta más la Navidad o el Año Nuevo? // ¿o otra celebración como?
I: la Navidad es muy tradicional y me gusta como esa parte de que / por menos que sea la gente tiende a / a unirse ¿no? // ah la encuentro un poco banal con toda esta situación que ya le cargan
E: sí
I: el Año Nuevo me es interesante porque siempre me gusta pensar que los ciclos / que hay ciclos ¿no? y que entonces algo termina y algo empieza
E: mmm

I: cuando termina un año pues bueno ya pues ya pasó
E: sí
I: a ver qué viene ahora / eh nunca cumplo mis / mis propósitos de Año Nuevo así que por eso hoy ya no hago propósitos
E: sí / ¿y en cuanto a la comida / tradicional / típica de? / ¿en Navidad hacen algo típico // en tu casa ?
I: pues t / típico no / más bien digamos este popularizado
E: uhum
I: le entramos al pavo / qué
E: sí
I: culpa tiene el pavo ¿verdad?
E: sí <risas = «E»/> ¿y qué / cuál es tu comida preferida? //
I: ¿de todo el mundo mundial?
E: uhum <silencio/>
I: el pozole
E: ah / qué bueno
I: no no encuentro otra <risas = «E»/> comida mejor
E: ¿y sabes cocinarlo?
I: eeh fíjate que no me sale tan chido
E: uhum
I: sí sí sí tengo la teoría / lo he hecho pero nunca me ha quedado tan tan bien <risas = «E»/> estoy / trabajando en eso
E: y / ¿adónde te gustaría viajar?
I: fuera de México / bueno / a México / me e me encantaría conocer / porque no conozco todavía / el norte y el sureste
E: uhum
I: me encantaría viajar / tengo un amigo que vive en Playa del Carmen y que me dice que vaya y l / no le he tomado la palabra <risas = «E»/> ¡chingado! tengo que ir antes de que algo pase
E: sí /
I: capaz de que luego deja de ser mi amigo y ya no me invita
E: <risas = «E»/> ahá
I: y fuera de México / bueno y al norte / siempre me ha llamado como la atención conocer eeh / por ejemplo // la Baja California / las dos Bajas pues / Baja
E: uhum
I: Baja y Baja Sur // s creo que tiene paisajes muy interesantes / bueno en fotografías pues las he visto y parecen muy contrastantes así como / no sé está el desierto y la playa / no e // está la montaña / el desierto y la playa / entonces creo que es como / me me llama mucho / me gustan los contrastes
E: ¿y tú crees que es peligroso viajar?
I: ¡híjole! eeh peligroso viajar // bueno todo depende // todo depende cómo viajes
E: uhum
I: sí viajas por ejemplo de indocumentado / pues sí / sí es peligroso
E: sí
I: indiscutiblemente / si te vas a la aventura / pero así / de veras a la aventu-

ra de raite y eso / pues me imagino que / que tiene sus riesgos ¿no? / siempre tiene sus riesgos // yo creo que más bien depende de / qué tan preparado eres para viajar y qué tan bueno eres para adaptarte a las circunstancias o qué tan bueno eres para no / desesperarte
E: uhum ¿tú has estado en peligro?
I: mmm // ¡sí! y aunque conside / pero considero que todos hemos estado en peligro
E: sí // y bueno ¿peligro de muerte? / por ejemplo
I: sí una vez / bueno varias / varias veces / tal vez dos o tres / pero la más significativa fue un día / que venía emm manejando precisamente
E: uhum
I: antes / teníamos un proyecto de conejos
E: ¿conejos?
I: criábamos conejos <risas = «E»/> / y los criamos / era un proyecto de integración / para comunidades indígenas / y los conejos los criábamos / en una comunidad indígena ubicada al norte
E: ¡oh!
I: al norte / al sur de Jalisco / eeh cerc entre el municipio de pasando el municipio de Autlán / hay un municipio que se llama / Casimiro Castillo
E: uhum
I: y luego de ese municipio / entre Casimiro Castillo y La Huerta hay la desviación para llegar a / a otro municipio que se llama Cuautitlán de García Barragán / allá arriba / de ese municipio / se encuentra una comunidad que se llama / Ayotitlán
E: uhum
I: es un ejido // pero realmente son indígenas que no están reconocidos por el gobierno porque si estuvieran reconocidos por el gobierno no podrían explotar / la zona minera / entonces pues obviamente / pues / no los tienen reconocidos pero son indígenas // yo trabajaba en un proyecto de la Universidad de Guadalajara // que era / encabezado / por la Unidad de apoyo a comunidades indígenas / la UACI
E: sí
I: total que para llegar allá / son // cinco horas / de carretera / y como otras dos horas de brecha
E: uhum
I: más o menos // y / ¿conoces Autlán?
E: sí
I: ya ves que es son un montón de sierras o sea
E: uhum
I: pasas tres sierras para llegar a Autlán / pues una de esas sierras veníamos // y de repente me acuerdo que en una curva / yo iba yo iba pegado hacia la hacia al lado del voladero / no hacia al lado de la pared
E: uhum
I: y me acuerdo que un camión / se salió / o sea se comió nuestro carril / y lo único que hice fue / frenar / y abrírme lo más que pude / de hecho me salí de la carretera / pero no me podía salir porque si me salía me salía al voladero / o sea
E: ahá

I: alcancé a bajar el bache // fue horrible porque el camión / pegó el retrovisor / el retrovisor no lo / no lo quebró nomás lo dobló pues hacia adentro / y pasó el camión // y fue así de que pasó eso y tampoco me podía detener como a a respirar porque pues estaba en la carretera y / tenía tenía carros atrás y / y ya / es cuando bajamos a Autlán sí fue así de / me bajé y estaba así de / ¿qué diablos pasó?
E: <risas = «E»/> te dejó nada más la mala experiencia
I: sí /
E: uhum
I: eso y / una vez // no sé si estuve en peligro de muerte / pero sí est sí me puse en una situación de riesgo / estaba yo chico / tenía trece años tal vez catorce / fuimos a Melaque de campamento con mi familia / y yo en aquel entonces / a diferencia de como me ves ahora / era / era // era atlético / practicaba deporte
E: uhum
/ y pues unos te ah catorce años / un mozalbete de catorce años se siente indestructible / sientes que todas las puedes y que el mundo es tuyo y que / el mundo te queda chiquito // me acuerdo que / que yo me sentía en y esta / y tenía buena condición física / y de repente estaban en la playa checan jugando unos chicos se les fue un balón al / al mar / y se lo empezó a llevar la corriente y los chicos se metieron por él pero no lo alcanzaron / y a mí se me hizo fácil dije ah yo sí lo voy a alcanzar
E: ¡aah! <risas = «E»/>
I: ¡y me lo voy a quedar! / porque aparte era un balón creo que conmemorativo del Mundial o algo así
E: aah sí
I: y ahí voy por el méndigo balón // estuve nadan y no lo alcanzaba / me quedé / quizá / a cuarenta centímetros / de alcanzarlo / y cuando yo lo iba a alcanzar / cuando estaba a esos cuarenta centímetros de repente sentí el agua muy fría
E: sí
I: pero muy fría / volteé para atrás / y no te sé decir / quizá en ese momento por la impresión / exageraría / pero vi la playa muy lejos muy muy lejos o sea yo veía a la gente chiquita // y dije ¡Dios mío! / y volteé hacia el otro lado o sea volteé hacia la / y era el mar o sea era el mar absoluto ¡no había nada!
E: sí
I: me regresé / sí tardé como una hora en regresarme
E: una hora
I: porque para eso estuve nadando fíjate estuve nadando como quince minutos // yo no sé en qué carajos estaba pensando / estuve nadando quince minutos
E: mmm / sí
I: mar adentro / pero sí con todo para alcanzar el balón / me tardé en regresar una hora
E: y no alcanzaste el balón
I: no no alcancé el balón
E: ¡qué bueno! <risas = «E»/>

I: ¡ya / no paso a segundo término! de <risas = «E»/> ya cuando / ya cuando vi a la gente así de chiquita porque el agua estaba muy fría // y y en serio era para abajo era hacia adelante era el azul del del cielo y el azul del mar / y hacia abajo era uno azul oscuro que se volvía / totalmente negro
E: sí
I: entonces sí me tardé como una hora en regresar / regresé / nunca le conté eso a nadie / o sea nadie supo / ni mi familia ni siquiera se enteró de que yo había hecho eso
E: ¡imagínate!
I: no supieron / lo vine contando muchos años después o sea me acuerdo que la primera vez que lo conté // yo ya tenía como veinte años o sea de que se lo conté a mi mamá en una plática
E: ahá / sí
I: o sea no fue de que llegara y le contara oye mamá pasó no de <risas = «E»/> en una plática salió y mi mamá así de ¿qué? / ¿qué pasó? / ¿por qué no supe? le dije
E: hubiera sido muy difícil / ¿no?
I: y pues a ese entonces no dije nada o sea me acuerdo que llegué / llegué tan cansado que me fui a dormir
E: uhum
I: creo que son las dos veces que más recuerdo
E: ¿y alguna anécdota / importante de tu vida? / como un premio o un evento importante //
I: cuando estábamos con este proyecto de los conejos
E: uhum
I: se comenzó a hacer un / un premio aquí en la Universidad de Guadalajara / es el premio al mérito social // ¡ay! deja me acuerdo cómo se llama ¡ay! ahorita me acuerdo de / del nombre de quién le pusieron es de una mujer // ¡Irene Robledo!
E: okey
I: la fundadora del tra la carrera de trabajo social
E: uhum
I: hicieron un premio al mérito / social / que tenía que ver con los mejores proyectos de servicio social
E: mmm
I: nosotros participamos con nuestro proyecto de / de conejos // porque ese proyecto lo empezamos en Derecho / hazme el favor / abogados yendo a la sierra <risas = «E»/> a criar conejos // ese proyecto lo hicimos en Derecho / y no ganamos el primer lugar / ni el segundo ni el tercero / pero ganamos una mención honorífica
E: uhum
I: y nos dimos cuenta y nos sentimos muy orgullosos porque / cuando fuimos a recibirlo nos lo dieron en el Paraninfo y toda esta onda
E: sí
I: un eventazo ¿no? ahí / el rector y toda la cuestión / en aquel entonces el rector era Marco Antonio Cortés Guardado // eeh nos nos da el premio y toda la onda / y y nos dimos cuenta que nuestro proyecto competía contra proyectos de maestría y de doctorado

E: mmm
I: y con proyectos o sea cas con que tenían dinero que tenían que tenían este inversión
E: uhum
I: de Conacyt o de alguna institución pública o privada / y nosotros pues un grupo de estudiantes / un montón de chavos de promedio veintitrés años estábamos compitiendo con ellos / no ganamos / pero nos llevamos una mención honorífica / po / por eso esa fue una / una experiencia / muy muy interesante / y uh yo creo que la otra fue el año pasado / cuando / cuando ganamos las elecciones / para representación y y pues yo fui electo presidente de
E: uhum
I: de la división de Históricos humanos
E: ¿y tú crees que es el recuerdo más feliz / que tienes?
I: ¡no hay otros recuerdos más felices!
E: ¿sí? ¿cóm por ejemplo cuál?
I: ¡mmm! / fíjate que de / tengo un recuerdo muy interesante de cuando era niño
E: uhum
I: precisamente de una Navidad / en donde me trajeron mi / mi Super Nintendo
E: ¡ay! <risas = «E»/> / ¿qué te gusta jugar?
I: / pues actualmente ya no me dedico a los / l los juegos de / de disparos en primera persona se me hacen chidos pero no soy tan hábil
E: bueno ¿qué te gustaba de Super Nintendo?
I: ¿del Super Nintendo? / ¡ay / Mario!
E: claro
I: ¿había otro? <risas = «E»/> // pero ahí en Super Nintendo me en tocó jugar Mario / aah // Killer instinct era muy bueno era un título muy bueno / y Superstar soccer deluxe
E: ah ese no lo conozco
I: hoy en día One in eleven
E: ahá
I: que es la competencia directa de FIFA
E: uhum / y / ¿qué harías si tuvieras la oportunidad de volver al pasado? / ¿a / a qué parte de tu vida volverías? //
I: fíjate que hay una parte de mi vida / cuando recién terminé la carrera de Derecho / en donde por ahí / estuvimos trabajando en proyectos // o en iniciativas que no eran tan buenas / que no eran buenas y que en ahí estuvimos pues no dig no no no me atrevo a decir desperdiciar porque a final de cuentas aprendí mucho / aprendí mucho el qué no se debe hacer / no el qué se debe hacer / sino el qué no se debe hacer / pero sí si pudiera esos dos años que se invirtieron en esos proyectos / sí los // los omtiría para dedicarme a otra cosa
E: uhum
I: y eso te estoy hablando que fue hace <silencio/> veintidós pues hace como seis años / si sí hubiera entrado yo creo que antes a Letras
E: ¿te gustan los juegos de azar? /

I: amm <silencio/> no no me gusta no / en ese tipo de cosas sobre todo en las que yo participo / en las que puedo tener como // la voluntad de decisión / prefiero no dejarlo a la suerte entonces no no los juegos de azar no son lo mío
E: ¿y si te ganaras dos millones / por ejemplo en un juego de azar? / ¿qué harías?
I: ah pues eh sería la persona más feliz del mundo al menos por treinta días / en lo que me los acabo <risas = «E»/> no mira ¿qué haría? yo creo que / sería mitad solo se vive una vez
E: ahá
I: y mitad / hay que hay que ver en el / hay que ver por el futuro
E: sí
I: es decir / ¿qué haría? pues indiscutiblemente me compraría alguna alguna vivienda ¿no? un departamento
E: uhum
I: una casa pequeña / algo así // amm / no me compraría un carro porque / es conflictivo andar en carro / me compraría eso // obviamente primero pagaría mis deudas porque pues como todos
E: uhum
I: como en esta vida / mundana todo mundo tiene deudas <risas = «E»/> de una u otra manera
E: sí
I: pagaría mis deudas / me compraría eso me iría de viaje
E: ah sí
I: indiscutiblemente me iría de viaje / iría a conocer las partes de Europa que quiero conocer
E: ¿cuáles? /
I: hay dos ciudades que quiero conocer en Europa / puedo vivir sin conocer el resto de Europa
E: uhum
I: pero hay dos ciudades que quiero conocer // una es Roma
E: mmm
I: y otra es Estambul
E: ¡Estambul!
I: y eso se debe a que una / y la otra / fueron las capitales del Imperio romano
E: ¡oh!
I: el Imperio romano es una Roma en sí todo su historia desde / desde que eran los etruscos hasta que se vuelven los romanos / creo que es una es muy interesante / y creo que habría que estudiarlos más para entender nuestro comportamiento porque nos seguimos comportando como ellos se comportaban
E: uhum
I: eeh entonces iría a conocer esas dos ciudades / e invertiría en los proyectos que tengo pensados que tienen que ver con desarrollo cultural y artístico
E: ¿como cuáles?
I: hay un proyecto / que tenemos / de una asociación civil / que tiene que

ver con difundir la cultura y el arte
E: uhum
I: bueno / difundir generar / crear / explo este pues sí explotar / pero explotar en el sentido de de de darle un boom / a al / a la / al la generación y la difusión / este proyecto consta de cuatro / de cuatro vertientes uno es la producción de eventos artísticos / de eventos culturales o de eventos académicos / otro es el patrocinio de artistas o de académicos / otro es / la educación / formación / de de gente en el arte en y en la cultura / y por último la difusión y divulgación de la cultura y el arte
E: uhum
I: entonces / este proyecto es un proyecto en el que he estado trabajando varios años y que por fin se va a concretar su primera etapa / que es la / constitución jurídica de un de un ente que nos ayude a obtener recursos y a trabajar de manera formal /
E: sí / y entonces / ¿tú crees que con dos millones te ajustaría para hacer todo eso?
I: me ajustaría para sí para la casa sí / para los viajes también / y para darl meterle dinero al proyecto sí
E: uhum y
I: ¡sí!
E: ¿cómo crees que podrías conseguir los millones? / si no fuera por
I: fíjate que no es tan difícil
E: ¿no?
I: no es tan difícil / bueno / todo depende para qué quieras esos dos millones si los
E: uhum
I: quieres para todo eso / pues te diría que con trabajo sí
E: sí
I: pero obviamente un trabajo inteligente es decir // ¿tú entiendes el lema de nuestra universidad / piensa y trabaja ?
E: mmm no tanto
I: bien / luego me acuerdas / te voy a pasar un texto / que escribiera el fundador de la universidad / José Guadalupe Zuno
E: uhum
I: en donde él explica / por qué el lema de piensa y trabaja
E: s entiendo piensa pero
I: bien / José Guadalupe Zuno / pensaba / que el simple hecho // valga la redundancia de pensar / era volverse algo así lo que hoy llamaríamos un chairo
E: ahá
I: dice si solo piensas te vas a dedicar
E: ¡oh ya!
I: a generar una actitud // crítica
E: ahá
I: pero crítica pasiva
E: sí
I: es decir / te vas a quedar en la imaginación y nunca vas a poder concretar nada

E: uhum
I: ¿por qué no solo trabaja? decía Guadalupe Zuno
E: porque si no piensas ¿de qué te sirve?
I: porque si no / porque si solo trabajas / sin una razón y sin una crítica / vas / a ser / básicamente / un / autómata vas a estar únicamente sacando producción en serie / vas a tener un trabajo sin un fin / por eso
E: uhum
I: piensa / y trabaja
E: ah muy bien y pues / ¿qué más me puedes decir?
I: no sé ¿qué más quieres que te diga?
E: mmm sobre / ¿qué haces tú para / ganar ese ese dinero para / invertir enen tus sueños / en lo que tú quieres / lograr?
I: ah / yo decía / hay que pensar de manera ente hay que trabajar de manera inteligente
E: uhum
I: efectivamente / hay que considerar que hay dos tipos de / de trabajo / el trabajo necesario / y el trabajo inteligente / el trabajo necesario es el que nos / mantiene día a día / desde mi perspectiva mi trabajo necesario es el litigio o sea yo tengo que litigar porque si no no tengo
E: sí
I: recursos / a la mejor muchos compañeros de Letras / yo entiendo que por ejemplo / dan clases
E: uhum
I: no porque sea lo que más les gusta
E: sino por el
I: sino porque lo necesitan
E: uhum
I: pero luego viene lo que llamamos trabajo inteligente
E: uhum
I: el trabajo inteligente es una forma de trabajo organizada / en donde tú sola o con un grupo de personas / todo depende / todo depende tu perspectiva / puedas trabajar de manera / eeh efectiva es decir // haces un es haces un esquema de negocios / porque al final de cuentas / todo el proyecto que tú hagas tiene que ser sustentable
E: uhum
I: y sustentable en todos los sentidos // socialmente eeh sustentable de manera responsable / sustentable de manera económica / y sustentable de manera / de manera / te dije y / ya te dije económica ya te dije social // y obviamente de manera personal / es decir tiene que satisfacer / el trabajo inteligente genera eso / satisfacción / por eso lo haces
E: sí
I: entonces / por ejemplo en el caso / en el caso muy particular del proyecto que te platicaba / consiste en / en que necesitábamos formar una / un cuadro como una asociación civil / ¿para qué? para poder pedir recursos / a diferentes entes / entre ellos / a cualquier persona que pueda donar / pero para que puedan donar / y pues sea un ganar ganar tenemos que darles un recibo deducible de impuestos / este recibo se consigue solamente teniendo esa figura / entonces / pues habría que pensar en un trabajo inteligente

dependiendo de la / de lo que la persona quisiera
E: uhum
I: en este caso tiene que ver con eso / a partir de esa estructura se generan los programas / se generan los proyectos y se venden los proyectos / entonces tú vas con un ente / puede ser no sé eeh vamos a pensar en una marca muy conocida como Coca Cola / Coca Cola dona / a diferentes causas / pero porque Coca Cola te done tú tienes que tener una causa que sea interesante para ellos y un proyecto que sea redituable es decir
E: sí
I: ¿tu proyecto va a tener impacto tu proyecto va a generar espacio tu proyecto va ser / va ser visible? / y a partir de eso generas proyectos que sean visibles / pero puedes ir con cualquier persona ¿no? puedes ir con los camaradas de Taco Fish que están aquí / y ellos pagan impuestos entonces cualquier persona que pague impuestos / es susceptible de ser donataria // de ser dona de ser donadora <risas = «E»/> / donatarios son los que usan el beneficio / de ser donadora // cualquier persona puede donar
E: uhum
I: si una persona recibe una nómina / también le están / quitando impuestos a la renta entonces cualquier persona puede ser donador /
E: sí / pues eso sería todo / y muchas gracias por darme esta entrevista y / eso sería todo
I: al contrario / gracias a ti
E: uhum <risas = «E»/>

M13_003

Entrevista 3 – M13
Mujer de 25 años, nivel de estudios alto, terapeuta del lenguaje

E: pues ya vamos a / a empezar <risas = «E»/> ¡ay! ya me dio / ya me dio calor <risas = «E»/> venía con el suéter / ¿tú no tienes calor?
I: no pues no vengo así <risas = «I»/>
E: ¿no? bien fresca <risas = «E»/> ¿y te gusta el calor o no? ¿te gusta el?
I: mmm prefiero el frío porque el calor como que me apaga así me agota mucho
E: ¿sí?
I: y el frío pues ya o me activa o me tapo o me ya
E: ahá <risas = «E»/>
I: me deja hacer mis actividades pero / el calor no
E: y ¿te gusta el clima de aquí de Guadalajara o o no? porque aquí no hace mucho frío pero tampoco
I: mmm sí no sí sí me gusta // sí sí me gusta
E: ¿sí?
I: se me hace así como un clima muy / pues / muy cómodo a diferencia de como de algunos otros estados en los que o es muy húmedo el lugar o / o un calor muy seco o muy extremo
E: ahá / ¿has ido a otros estados?

I: este sí a a Chiapas / a Oaxaca // eeh a Durango // a Colima / y este a Veracruz // y creo que ya
E: mmm a muchos ¿y cómo está el clima allá? ¿no te ha tocado así / como por ejemplo Veracruz y todo eso / este en verano o que
I: sí muy húmedo / muy húmedo
E: ¿sí?
I: sí como pues es lo que no me gusta que te sientes así como hasta el sudor pegajoso
E: pegajoso ¿verdad? entonces has ido así como en verano o has ido en
I: no fue en diciembre
E: ¿en diciembre? ¿y estaba así?
I: ahá sí
E: ¡ah mira! <risas = «E»/> ¿y aquí tú tú dónde viv vives ahí por el por el estadio ¿verdad? pero nunca he sabido
I: ahá cerca del estadio
E: cómo cómo llegar y eso
I: amm del estadio / sobre la Calzada / son como tres semáforos más yendo hacia periférico
E: ahá
I: y ya ahí está la farmacia Benavides en la calle La Justicia
E: ahá
I: pues ya das vuelta hacia la derecha y son dos cuadras
E: ah sí sí / sí me acuerdo que es como una peluquería
I: ahá mi papá tiene una peluquería
E: ahá / ¿y cómo es ahí? ¿te gusta dónde vives y todo es
I: pues no / la colonia no se me hace así / mmm // pues es insegura
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿hay mucha inseguridad? y no / no sa
I: no es de las zonas más inseguras de Guadalajara pues pero sí sí es como insegura
E: ahá / pues yo he ido como / dos veces a tu casa nada más pero así a la entradita / nunca me he he pasado así ¿es muy grande / de ahí?
I: mmm pues sí / este era / era un terreno que era de mi abuelo / y pues está dividido / este y nuestra parte son como treinta y tantos metros de fondo / entonces sí está amplio pues
E: ahá / ¿cuántas recámaras son?
I: son tres
E: ¿tres recámaras? y ya sala cocina comedor
I: sí / sala co ahá
E: ah / no sí yo había ido
I: antes eran más pero ya mis hermanos se fueron casando y esos cuartos pues ya los van convirtiendo en otras cosas
E: ah / ah pero tiene más / cuartos entonces
I: emm sí / era un cuarto / que ahí estaba yo antes / pero pues ya este lo acomodaron remodelaron y se quedó como si fuera un patio
E: ah / ah los convierten completamente
I: sí / ahá

E: ah mira / y ¿vives a gusto ahí en tu casa?
I: sí pues en mi casa sí
E: ¿sí?
I: ahá
E: ¿cuántos viven en tu casa?
I: mi papá mi mamá este y yo nada más / de repente pues ya ves que ahí va C o así
E: ¿C ya no vive con ustedes?
I: mmm no él vive / enfrente en la casa de mi tía / bueno mi tía ya tiene su casa pues pero / es / todavía está enfrente la casa de mi tía y a veces va y este / pues a convivir / ah
E: ¿cuántos hermanos son? son nada más
I: somos cinco
E: ¿cinco?
I: ahá
E: ahá
I: este yo soy la menor
E: ahá / y nada más dos están ca tres tres están casados
I: tres están casados ahá
E: ¿cuántos sobrinos tienes?
I: cuatro
E: ¿cuatro?
I: dos del mayor y dos de mi hermana
E: dos de S
I: ahá // sí
E: ahá / sí sí me acuerdo de tus hermanos pero no me acordaba cuántos eran en total
I: ahá cuántos
E: y ¿sí van mucho a tu casa?
I: mmm pues más bien los los más pequeños / los de J / sí van este / eeh los fines de semana
E: ahá
I: pero los más grandes de S no
E: ¿no? pues ya están grandes ¿no? ya son adolescentes
I: poquito / sí dieciséis y catorce
E: ahá / ya se van con los amigos <risas = «E»/>
I: eh sí / sí ya
E: y por ejemplo en en tu casa / ¿todos tus hermanos trabajan? o sea tú / tú trabajas ¿no?
I: uhum
E: y C también
I: sí también todos <silencio/> esclavos del trabajo ¡ah!
E: ¿y tu papá y tu mamá?
I: mi mamá no trabaja este mi papá pues es pensionado y pues tiene la peluquería ahí en la entrada
E: ahá ¿es es maestro tu papá?
I: sí / fue maestro ahá
E: de

I: de primaria
E: ¡ah! de primaria
I: uhum
E: y nada más estudió esa par ¿para maestro?
I: ahá la normal
E: ¿y tu mamá estudió?
I: mi mamá creo que hasta la secundaria
E: ahá / y ¿nunca ha trabajado? o ¿no?
I: no siempre ha sido ama de casa
E: ama de casa siempre ha estado ahí al pendiente de ustedes
I: ahá / sí
E: y y tú por ejemplo te gusta ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
I: ¿cuál? ¡ay sí! no no te creas / no pues me gusta ver películas me gusta / ¿qué me gusta hacer? ¡ay! <silencio/>
E: ¡ay! ¡ni si quiera está grabando / eh!
I: ¡no! ¿cómo crees?
E: a ver // se / puso / esto / ¡ah sí! sí sí está grabando
I: sí está grabando y así todo desde el principio
E: ahá
I: este ¿qué me gusta hacer? / mmm // pues me gusta hacer ejercicio / me gusta el facebook ¡ah! convivir con los amigos / con / con mis papás <silencio/> eso
E: ¿no te gusta leer?
I: pues fíjate que casi siempre que leo es como / cuestiones de algún caso en específico de un niño
E: ahá
I: o que el síndrome de no sé qué o que el trastorno de no sé cuál o así como investigar eso sí sí me gusta hacerlo
E: ¿sí? pero literatura no lees ni eso <risas = «E»/>
I: ahá poco
E: eeh ¿qué estudiaste? ¿cómo se llama tu carrera?
I: educación especial
E: ¿educación especial? es de la SEP ? o de la U de G ?
I: sí de la SEP uhum
E: ¿y cuántos años dura?
I: son cuatro años
E: ¿cuatro?
I: ahá
E: ¿y sí te gusta?
I: sí sí me gusta <risas = «I»/>
E: ¿qué es lo que más te gusta así? o ¿qué casos de algún niño?
I: pues yo creo que el reto que que implica cada niño o sea desde que llega y no saber este / pues qué / cómo vas a intervenir con él y luego ya evaluarlo irlo conociendo / y ver qué onda por dónde le vas a ir estimulando y así
E: ahá
I: eso se me hace muy padre / y luego ya ir viendo los avances / se me hace muy interesante
E: ¿sí?

I: ahá
E: ¿cuánto duró tu carrera?
I: cuatro años
E: ¿cuatro años?
I: uhum
E: y ¿hace cuánto terminaste?
I: en agosto del año pasado
E: ¿acabas de empezar / a trabajar y eso? o
I: uhum / bueno no / ya trabajaba / desde segundo semestre empecé a trabajar en un consultorio de lenguaje
E: uhum
I: y ya este eeh / el año pasado / en enero del año pasado fue cuando abrimos acá el Papalote
E: ¡ah! ¿en dónde?
I: está por / bueno le hice así pero no sé para dónde está este para Terranova
E: ¿para Terranova?
I: ahá
E: y ¿qué es o qué?
I: es un centro psicopedagógico
E: ahá
I: entonces yo ahí estoy trabajando como terapeuta del lenguaje / y este / pero hay psicólogas este hay terapia / eeh de lectura y escritura / cuestiones de psicología pues hay diferentes ramas / que una cuestión así un poquito más este emocional conductual otra que es más de rehabilitación cognitiva / y otra que es más como apoyo psico ah /vapoyo escolar
E: ahá
I: como niños que tienen algún retraso en la escuela se les da ese apoyo
E. ah y tú y o sea y ¿ya estás titulada?
I: ya
E: o por ejemplo ahorita vienes de un trabajo de la escuela ¿dijiste? o algo así
I: ¡ah sí! ahorita vengo de un preescolar
E: ahá
I: en las mañanas trabajo como maestra de preescolar y
E: ahá / pero ¿preescolar normal?
I: sí / regular
E: regular
I: y en las tardes / tardes allá en Papalote
E: !ah! mira
I: uhum
E: y por ejemplo hay algún caso como de un niño que que te haya costado mucho trabajo o no sé / o que te llame más la atención pues ciertos casos con ciertos niños como / como por ejemplo autistas
I: uhum
E: o o sordomudos o cosas así
I: uhum / mmm pues sí tengo un caso que ya tengo varios años con él / que sí ha ido avanzando / el niño pues sí tiene condición del espectro autista /

y este // y pero ha ido teniendo buenos avances a pesar de que han sido así como muy lentos y como poco visibles / este pero pues ya a la larga sí ves como el cambio
E: ahá
I: y eso se me hace padre / el autismo
E: ¿y tus hermanos en qué trabajan? ¿también estudiaron? ¿o nadam ás tú estudiaste?
I: este no bueno C
E: bueno C es músico
I: estudió música
E: ahá <risas = «E»/>
I: y está en la orquesta y luego J C y S
E: ahá
I: ellos estudiaron hasta la prepa técnica
E: ahá
I: gastronomía hotelería y gastronomía / y este y pues ahorita J tiene su su comida de los sushis
E: ahá
I: C la pastelería / S ahorita no está trabajando
E: S estudió esto de ¿para el cabello y eso?
I: también para el cabello
E: ahá sí sí sabía
I: ahá sí / sí de belleza
E: ¡ah! no sabía que que todos habían estudiado de gastronomía
I: ¿ah no? sí todos
E: ahá / yo creí que más es
I: S se dedicó más bien a a la hotelería / estaba trabajando en diferentes hoteles pero ahorita no está trabajando
E: ¿y cómo es tu relación con tus hermanos?
I: pues buena / aunque los veo poco
E: ¿sí?
I: bueno me llevo más bien con C porque pues / lo veo más ahá
E: porque es el que está ahí
I: pero cuando los veo pues obviamente sí / sí los abrazo y
E: ¿y cuando estaban chiquitos?
I: mmm pues como yo soy la más chica y sí me llevan por mucho
E: uhum
I: entonces no recuerdo como / como de que ¡ay! que jugáramos y así / no más bien como que yo crecí sola porque / cuando yo nací el más chico / C tenía siete años
E: ahá ya estaba grandecito
I: ya los demás ya eran así adolescentes <risas = «I»/>
E: ¿cuántos años tienes tú?
I: veinticinco
E: ¿veinticinco?
I: uhum
E: estás muy joven <risas = «E»/> C tiene veinti
I: treinta y dos

E: ¡ah! treinta y dos
I: o treinta y tres / no treinta y dos va a cumplir treinta y tres
E: ¿sí? ¡ah! tenía veintiocho cuando se casó y yo todavía lo veo de veintiocho
I: ¡ay no! no ya no
E: y ¿siempre has vivido allí en esa casa?
I: sí
E: ¿en ese barrio? ¿es casa propia?
I: sí uhum / sí uhum
E: y ¿no han cambiado tu barrio? ¿o que tú sientas que / que haya cambiado en algo? o ¿sigue igual desde que te acuerdas?
I: mmm no pues sí ha tenido cambios este / por ejemplo hay hay más negocios más este como franquicias / que la farmacia Benavides no estaba / que hace poquito pusieron este como dos locales ahí / una mini placita
E: ahá
I: este el soriana / que está ahí cerca
E: uhum
I: pues no estaba antes / yo me acuerdo que pasábamos y así todo un baldío para llegar hasta periférico
E: ahá
I: y pues ya creció con plazas y / y así
E: y ¿conoces a tus vecinos o no les hablas?
I: un poco / el / bueno / los de al lado pues son familia / son parientes pues / este / pero pero poco / mi papá sí los conoce muy bien / y a mi papá también lo conocen mucho / sí lo identifican y y lo saludan y todo / y a veces a mí me identifican porque conocen a mi papá pero yo que fulanita y que doña no se quién / no pues sabe <risas = «I»/>
E: ¿tú no salías como a jugar a la calle cuando estabas chiquita y así?
I: sí pero ya muchos de mis vecinos ya no están ahí
E: ¡ah!
I: también ese es un cambio pues que ya se mudaron muchos
E: ahá / sí claro / ya se cambiaron y
I: sí de los con los que jugaba ya no hay nadie ahí
E: ahá
I: uhum
E: entonces / por ejemplo estábamos hablando ahorita de que tu / colonia es insegura ¿no / no se te hacía como inseguro? como para
I: antes no / antes no era así
E: ¿antes no era así?
I: o sea salíamos y // pues era bien a gusto / hasta el tráfi el tránsito de los carros pues
E: ahá era fluido y todo eso <silencio/>
I: no había / a pesar de que está la Calzada ahí cerca
E: uhum
I: no era como tan riesgoso salir a la calle / pues
E: y ¿nunca has escuchado como que asaltaron a alguien o nunca te ha pasado que te asalten o algo así?
I: pues sí hace como tres años nos asaltaron ahí en la casa

E: ¡ah sí es cierto! ¿pero cómo estuvo? / o sea supe como que se metieron y
I: mmm sí pues te digo que mi papá tiene ahí la peluquería en la entrada / entonces pues él tenía abierta la cortina por sus clientes / y este y un día pues se pasó a tomar agua / dejó así abierto / y eran como las siete o sea ni siquiera era como tan tarde
E: uhum / era temprano
I: ahá // y pues se metieron varias personas / han de haber sido yo creo unas cinco /
E: uhum
I: este estaba C estaba A estaba mi papá C mi mamá y yo yo estaba en mi cuarto y los demás estaban ahí en la cocina
E: uhum
I: este pues ya yo lo primero que hice cuando escuché así el escándalo pues fue cerrar mi cuarto / que de hecho mi cuarto pues no se cierra bien pues / bueno en ese tiempo no / no se cerraba bien / y este apagué la luz y el celular así lo aventé // y agarré el teléfono para marcarle a la policía que jamás / me contestaron / y pues mientras yo escuchaba cómo gritoneaban y este y aventaban cosas / tiraban maldecían y todo / y ya llevaban yo creo como unos cinco minutos ahí adentro / este y en eso entraron a mi cuarto y aventaron la puerta yo estaba pegada así contra la puerta / y pues me aventaron ¿no? y yo como que hice fuerza pero pues obviamente se dieron cuenta que estaba ahí porque ellos creían que ya no había nadie más en la casa / y este / y ya me vieron que traía el teléfono en la mano me lo aventaron / me dijeron de cosas me apuntaron con una pistola y me sacaron a la cocina donde tenían a todos y estaban tirados en el suelo estaban amarrados así con cables con lazos con lo que sea que encontraban ahí de la casa / este de manos y de pies así en el suelo / y este y luego otro tipo también me me apuntó la pistola y ya este me fui a la cocina y me tiré también en el suelo no me amarraron ni nada pero este pues ya siguieron ahí haciendo argüende y ya se fueron después de como un minuto más / yo creo que ahí en total han de haber estado como unos / ocho diez minutos y este // y ya pues cuando se fueron ya yo ayudé mi familia pues a desamarrarlos y así
E: a zafarse
I: y pues sí se llevaron así que las computadoras que el dinero que las bolsas relojes y así
E: qué pesado pero
I: pero sí nomás fue el susto pues y el coraje y así
E: ahá ¿y de ahí no te agarró como miedo ya un tiempo o?
I: sí sí yo creo que como un año estuve así como con / con miedo
E: sí pero lo bueno es que no no le pasó nada a nadie
I: exacto
E: no yo nunca he estado en una situación así pero me imagino que debe ser muy muy traumante ¿no?
I: ahá / sí sí estuve mucho tiempo de repente así / nada más me acordaba de de todo lo que había escuchado / y sí me soltaba llorando
E: y ¿qué fue como lo / lo que pensaste en ese momento? ¿pensaste como que / que les iban a hacer daño o / o ni siquiera pensaste eso o qué?
I: pues yo lo único que hacía era rezar así de que me pegué así a la a la

puerta y agarré el teléfono / es más con el teléfono no no quería ni hacer ruido de / de que los botones ¿no? de que estaba marcando / porque cuando entraron escuché que gritaron que quién más está en la casa y que no sé qué / y este mi mamá dijo no ya somos todos somos todos / y pues yo ahí dije ay si me encuentran qué van a hacer y que no sé qué / pero cuando abrieron la puerta de mi cuarto y me aventaron el teléfono / yo sí me acuerdo que le grité algo al tipo le dije algo así como que ya lárgate o algo así le dije o // como ya lárgate o no sé qué le dije / y este pero pues ya / no no sé no sé ni qué pensaba
E: no s no como que se te bloquea yo creo la mente
I: sí
E: ¿y es la única vez que has sufrido algo así?
I: ¡ay sí! / gracias a Dios sí <risas = «I»/>
E: ¿sí? y crees que haya sido como la zona ahí de por tu casa o en cualquier parte?
I: pues yo creo que en todas partes pasa
E: ¿sí? / así
I: pero siento que en este caso ya estaba vigilado pues porque o ya llevaban días observando cómo se movía y todo
E: uhum
I: por lo lo que mi papá tenía la la peluquería abierta / o sea en cuanto se metieron lo único que se escuchó fue que bajaron la cortina
E: ahá
I: y sí se escuchaban varias personas y se gritaban así entre ellos y así
E: porque / tú / fuiste hace poquito a // a Europa ¿no?
I: uhum
E: ¿a dónde fuiste?
I: pues estuvimos en Francia / París
E: ahá
I: en París / este ya de ahí yo hice otros viajes a / a Luxemburgo a Ámsterdam / a Bélgica / y en Italia fui a Roma y a Milán
E: y no / no se veían las ciudades así como como aquí o piensas que son igual de inseguras o son más seguras o ¿cómo ves tú la sociedad ahí?
I: pues fíjate que una vez bueno cuando llegamos ahí a / a Luxemburgo / pues no teníamos ninguna reservación ni nada entonces ya se estaba haciendo de noche y dijimos no pues hay que buscar algo y como nada más estuvimos así de un día ahí
E: uhu
I: dijimos no al día siguiente salía nuestro tren temprano / entonces dijimos hay que quedarnos en algún lugar que esté cerca de la estación
E: uhum
I: y pues los lugares así horribles ¿no? de que yo se me figuraba como aquí lo que está cerca de la central
E: ¿ah sí?
I: decía ay no qué feo no aquí no
E: ahá
I: así de que / como bares y este / pues no sé qué sean ah sí
E: ahá <risas = «E»/>

I: y est y ahí ya tenían así como que el hotel y dije ay no aquí no o sea aquí esto es para otra cosa
E: ¿y sí te quedaste ahí en ese hotel?
I: sí así súper baratos ¿no? de que eran los más baratos / de que veinte euros y nosotros / pues es poquito pero / y ya íbamos a otros o no sé uno un Holiday Inn o así pues de que setenta euros ciento y tantos
E: ahá // ey
I: y yo total que nos quedamos en otro que no era así de que el bar y el hotel <risas = «I»/>
E: uhum <risas = «E»/>
I: y ya nos costó como cincuenta sesenta euros algo así / y este pero sí le preguntábamos así a las personas de que oye pero aquí es inseguro por ejemplo para salir en la mañana / temprano no no no es tan inseguro / y nosotros así <risas = «I»/>
E: ¿pero sí se veía muy feo?
I: mmm no muy feo pero pues sí se veía así de que era una zona de puros bares y este pero no bares fresones bonitos pues sino como bares así de mala muerte <risas = «I»/>
E: mmm // hjá // como lo bajo ahá pero conocieron también lugares como más bonitos o así ¿no?
I: ah sí sí pero te digo como que esa parte o ese lugar
E: esa parte
I: fue donde sí me sentí como insegura / como que dije ay aquí qué onda ah este pero pero dentro de esa inseguridad pues sí como que lo comparas con lo que vives aquí y dices ay bueno no no tiene nada que ver
E: sí
I: esta inseguridad de aquí como con la inseguridad de allá
E: ¿sí? es
I: sí se siente más seguro allá a pesar de que sea
E: ahá a pesar de que está así como
I: ahá ahá y este / y ya donde nos quedamos sí estaba bien pues no estaba no estaba feo
E: ¿te gustaría vivir allá o te gusta más vivir aquí?
I: no pues sí allá
E: ¿sí?
I: sí
E: sí viste como que y / y
I: no y las oportunidades de todo sí
E: ¿sí? ¿tú fuiste por por la escuela o?
I: sí por beca de la escuela
E: de aquí ¿no? ¿o de dónde?
I: de la SEP
E: del de la ¿de tu escuela?
I: ahá sí
E: porque estabas estudiando aquí ¿francés?
I: ah sí pero nada más estudié aquí francés un tiempo / y este / pero la beca fue para normalistas de octavo semestre
E: ¡ah! y yo creí que la beca había sido como de aquí del francés o algo así

I: ah no / no no
E: porque te fuiste como un mes ¿no?
I: ahá sí un mes
E: y aquí como estabas en el Proulex o ¿qué estabas estudiando?
I: no estaba en el // ¿cómo se llama? / pues los grupos que hacen de de los mismos estudiantes de las instituciones
E: ah sí celex es celex o del
I: PAL / PAL / ¿no? se llama
E: ¡ah! ¿para como los estudiantes de didáctica del francés y eso? // ahá
I: ahá / sí sí sí ajá de ellos
E: pero so n licenciaturas esas ¿no?
I: ahá
E: ahá y
I: sí pero ellos /los estudiantes
E: ahá
I: este dan esos cursos así a externos pues
E: ¡ah! y cobran o cuánto
I: ahá cobran doscientos pesos / el nivel
E: ¡ah súper barato! ¡qué padre! / no yo no sabía
I: uhum se / sí sí / y la verdad sí están muy bien / a mí sí me gustó
E: ahá
I: nada más que ya ahorita por los horarios / ya no puedo venir
E: ya no puedes / ¿te quedaste con buen nivel / de francés?
I: en el / en el primero y ya cuando me fui allá / allá estudié más
E: ahá
I: porque a eso también íbamos a conocer el sistema francés / el sistema educativo francés y este y a estudiar francés
E: ahá / ¿y sí crees que tienes ya buen nivel de francés?
I: mmm más o menos / no lo básico o sea como
E: pues yo creo que practicándolo allá / pues sí
I: este hacer / ya las conjugaciones y mmm esas cosas sí me cuesta más trabajo pero pues estando allá pues me daba a entender como podía
E: ahá
I: ahora sí que como podía
E: y de inglés tie ¿sabes inglés o no?
I: sí inglés sí
E: ¿inglés sí?
I: a veces allá me comunicaba con esfranglish <risas = «I»/> de que empecé a hablar en francés y luego ya no sabía cómo se decía
E: ahá sí sí sí <risas = «E»/>
I: y luego yo les decía algo en inglés y luego me lo decían ellos en español y mejor le seguía en español <risas = «I»/> y yo ay
E: ¿y de inglés si tienes buen nivel?
I: sí
E: nada más esos idiomas o sabes
I: sí nada más
E: y ese viaje / así / pues / fue nada más de de escuela y / ¿o qué hiciste? ¿turisteaste y todo eso? ¿cómo es allá?

I: ¿qué hice? ah pues o sea sí era el objetivo principal pues era / te digo conocer el sistema educativo francés porque pues este mi licenciatura tiene que ver con / con la educación
E: uhum
I: este íbamos treinta y un normalistas
E: uhum
I: eran veintiocho alumnos y dos maestros / este íbamos de toda la república / eran como siete de San Luis Potosí / íbamos tres de Jalisco / este de de Yucatán / de Tabasco del D.F. bueno de la ciudad de México ah <risas = «I»/> de / Puebla / este bueno íbamos como de de muchos lugares e // y pues ya / estuvimos ahí en en París / las primeras dos semanas estudiando francés / y después este nos dividieron en diferentes universidades / en otros otras ciudades de Francia
E: uhum
I: y a mí me tocó una que está muy pegadita a París / entonces nos trasladábamos así en el mismo metro que nos llevaba hasta ahí / y este / y teníamos clases de lunes a viernes por las mañanas este y en las tardes íbamos a observar a las escuelas / eeh a participar un poquito ahí con los alumnos de primaria / de preescolar / estuve en un área de educación especial también / este y los fines de semana o los días que no había clases o así/ pues también nos íbamos a / turistear a otro lugar ahá
E: a turistear / ahá <risas = «E»/>
I: sí te digo / y ya íbamos a ver qué qué boletos había para dónde / y ya / ahá
E: sí para que / y ya irse por ejemplo todos esos lugares a donde fuiste fue aparte tú ya turisteando ahá
I: sí ya eso fue por mi cuenta ahá
E: ¡ay qué padre! ¿cuánto te fuiste? ¿nada más un mes?
I: sí // un mes uhum
E: y ¿tú siempre quisiste estudiar esa carrera? ¡ah no! me estabas diciendo que hiciste a medicina ¿no?
I: ahá / sí en un inicio me interesaba o sea yo como que mi sueño era neurología
E: ahá
I: decía no yo quiero ser neuróloga y no sé qué / eso así como que en la prepa ¿no? este y pues hice trámites a medicina los hice tres veces no quedé / y ya la tercera vez pues encontré la carrera de fisioterapia o terapia física
E: ah sí
I: entonces este empecé a investigar en / en las universidades / la U de G no la tenía en ese tiempo / creo que ahorita ya hay una no sé si es licenciatura o es técnico no estoy muy segura
E: ¿en U de G ?
I: ahá en U de G ya ya está hace poquito la abrieron / este pero bueno investigué en UVM
E: ahá
I: y en la Autónoma que eran las que la tenían pero pues sí era muy caro
E: sí
I: y no la podía pagar

E: uhum <risas = «E»/>
I: y este entonces dije no pues una beca o a ver qué y así estuve como batallándole mucho y yo estaba muy aferrada a querer estudiar este terapia física
E: uhum
I: porque ya me empezaba a interesar lo de discapacidad
E: ah / ahá
I: y después una amiga me dijo oye este / ¿por qué no te metes a educación especial? ahí también trabajan con discapacidad y no sé qué / y ya investigué la carrera me llamó la atención hice trámites y sí a la primera quedé
E: ahá
I: y pues la enfoqué primero a discapacidad motriz porque era como lo que me llamaba la atención en ese tiempo
E: uhum
I: pero después me fui a un congreso de audición y lenguaje de problemas de habla de comunicación y empecé a trabajar en el consultorio de lenguaje
E: ahá
I: dije ¡no esto está bien padre! esto me encanta no sí
E: sí eso ya te pasó ahá
I: y y ya el tercer semestre / que es como todavía tronco común hice mi cambio
E: ahá
I: y este me cambiaron a audición y lenguaje / y ya así es como terminé ah <risas = «I»/>
E: entonces no te arrepientes de no haber estudiado medicina
I: no // no
E: qué bueno que no entraste
I: <risas = «I»/> sí
E: y no te gustaría estudiar como / bueno seguir estudiando maestría y doctorado y todo eso
I: sí / sí he estado viendo este la de neuropsicología
E: ahá maestría en neuropsicología
I: ahá sí
E: también es de la SEP ?
I: no / la tiene la U de G pero el enfoque que me gusta más / lo tienen en Puebla en la BUAP
E: ah
I: como que está / me gusta más
E: ¿y sí hay muchas oportunidades de trabajo o no tanto?
I: amm pues sí sí hay / sí hay este / el punto es que / ah / los recursos bueno hay muchos niños de bajos recursos que / digo la discapacidad no es como que de clases sociales ¿verdad?
E: ahá
I: pero este por ejemplo hay muchos niños que no se atienden porque no tienen los recursos para pagar una terapia para asistir a tal este / sesión de psicología o de lenguaje o de tal cosa
E: uhum
I: ahá / pero de que hay hay muchos o sea vas a una escuela regular y te

encuentras a mínimo un niño de con problema de lenguaje <risas = «I»/>
E: de / con problemas // sí a S también le ha tocado
I: sí
E: que es educadora
I: sí
E: ¿y tú no no piensas como casarte y tener hijos o?
I: Sí sí lo pienso <risas = «I»/>
E: ¿sí? ¿sí te gustaría?
I: sí sí me gustaría / mmm pero pues no sé no sé en qué momento
E: ¿no tienes novio ahorita?
I: sí sí tengo novio
E: ¿sí?
I: llevamos poquito apenas / pero sí
E: ¿y ayer celebraron el día del amor y la amistad?
I: sí me llevó unas flores ¡ah! <risas = «I»/>
E: ay ¿sí?
I: este pero n pues te digo llevamos poquito y todavía no así como de que ay sí hay que casarnos y así no
E: ahá apenas se están conociendo y todo eso
I: uhum sí
E: ah pues qué padre / y luego ahí vienen las las vacaciones también <risas = «E»/>
I: las decisiones
E: de semana santa y eso
I: ah sí
E: ¿y qué piensas tú por ejemplo? en tu en tu casa son religiosos son católicos?
I: uhum / sí
E: y ¿celebran eso? o sea por ejemplo los días santos y eso
I: ¿semana santa y eso? / sí yo sí
E: ahá
I: sí se sí este pues guardo ¡ah!
E: ahá ¿y ayunan y?
I: hay veces este o que me voy de retiro o que me voy de misiones o alguna situación como que
E: ahá sí sí te gusta mucho
I: ahá
E: y por ejemplo las / las las las festividades que son religiosas como la navidad y así
I: uhum
E: pero ¿piensas que ya se han vuelto como algo popular más bien que que religiosas? o en tu casa sí sí siguen festejando la navidad por religión y no por / por algo popular
I: pues en mi casa o sea mi familia / sí es darle el sentido a lo que es la navidad pues
E: ahá
I: este que mucha gente ya lo vea así como algo como más comercial o más de que vacaciones o así de en caso de semana santa o pascua o así

E: ahá
I: este pues ya depende de de cada quién pero en mi familia
E: sí
I: en mi caso pues
E: sí lo siguen
I: sí lo veo con ese sentido de
E: sí porque he notado pues que pues el la navidad es es religiosa / pero pues ya mucha gente que ni siquiera es religiosa pues la celebra de todas formas para hacer borracheras y cosas así
I: ahá sí // ahá sí
E: ah mira ¿y qué hacen ustedes en navidad?
I: mmm pues como ya muchos / ya mis hermanas te digo ya están casadas se van con la suegra y así ¡ah!
E: hum // ajá <risas = «E»/>
I: este nos juntamos los que podemos
E: uhum
I: y tranquilo una cena y ya
E: ¿sí?
I: uhum
E: ¿qué comen? como tradicionalmente
I: no hay algo que digas todas las navidades comemos esto
E: ahá
I: pero sí es así como que o el pavo o este o la lasagna o tamales o no sé
E: ¿y quién cocina?
I: C
E: ¿C es el que cocina siempre?
I: C // mmm mi mamá / ah y el ponche ese sí no falta / ese sí
E: ahá ese no falta
I: sí / sí C la cena de navidad y la de año nuevo la hizo él
E: ahá
I: le quedó muy buena
E: ¿sí? tú no sabes cocinar?
I: ay a veces mmm sí sé pero muy poquito y soy muy desesperada para cocinar
E: ¿sí? no es lo tuyo <risas = «E»/>
I: ah no
E: en comparación de tus hermanos
I: sí y a veces pienso / no le digas a mi mamá ¡ay si!
E: ahá <risas = «E»/>
I: pero a veces C cocina hasta más rico que mi mamá
E: ¿que tu mamá? // ¿sí? pues es que estudió eso y y tiene práctica ¿no?
I: sí <risas = «I»/> // ajá sí
E: y tus hermanos que también estudiaron eso no / ¿no les gusta mucho cocinar?
I: que no la pasan con ah este no pues sí / sí J está con lo de los sushis
E: ah sí sí
I: y S pues no sé qué tanto sea lo que le guste ¡ah! <risas = «I»/>
E: ahá

I: pero pues sí cocina / ahá
E: sí sí sabe cocinar ¿cuál es tu comida favorita?
I: ¡ay no sé! / siempre que me preguntan eso me quedo / ¿ay! no no sé no tengo como / pero o sea me gusta mucho la comida mexicana o sea como que se me hace que tiene muchos sabores y / y como mu gran variedad pues
E: ¿cuál crees que es la como comida típica de aquí?
I: mmmm // pues es que hay muchas a ver hay enchiladas este tortas ahogadas
E: ahá
I: este pozole / mole <risas = «I»/>
E: sí
I: parece chile mole y pozole ¡ah!
E: ¿y tú lo sabes preparar? ¿o en tu familia los preparan? ¿o casi siempre lo compran? o
I: no casi siempre lo prepara mi mamá
E: ahá
I: y también yo cocino poco porque casi no estoy en mi casa
E: uuhum / ¿y ustedes no juegan como juegos de mesa o algo así en tu familia? ¿o en qué se entretienen?
I: este // pues solamente cuando hay como reuniones entre todos pero pues no
E: ¿no?
I: cada quien como que tiene sus / sus diversiones
E: ahá
I: a veces lo que hacemos pues es como ver alguna película juntos
E: ¡ah! ¿o platicar y eso?
I: ahá
E: ¿y no le no / no les gusta a tu familia como como el azar como comprar billetes de lotería y cosas de esas?
I: mmm // pues sí pero no tanto por como que las apuestas y así no
E: ahá
I: pero sí sí compramos así que el boleto de no sé qué
E: y nunca han ganado nada? <risas = «E»/>
I: no nunca nada / somos los más salados yo creo
E: ¿qué harías por ejemplo si te ganaras un millón de pesos? <risas = «E»/>
I: ¡ay no! / pagaba todas las deudas ¡ah! de mi familia y me iba de viaje ¡ah! <risas = «I»/>
E: ¿sí? te gusta mucho viajar?
I: sí
E: ¿has tenido otros viajes así por placer?
I: este pues cuando aquí adentro de la república
E: uhum
I: este fui te digo que fui a Chiapas a Oaxaca y a Veracruz
E: ahá
I: y este ese fue por por gusto
E: por gusto
I: por conocer por turistear / este a la playa / a Vallarta y así

E: ¡ah!
I: este y estoy planeando uno pero es / es un se llama jornada mundial de la juventud
E: uhum
I: somos jóvenes católicos que nos vamos a juntar / este con el papa en en Polonia
E: ¡ah!
I: entonces nos vamos el dieciséis de julio
E: uhum / oye y y qué piensas de esto de ya ves que acaba de venir el papa o está aquí o no <risas = «E»/> todavía
I: ahá sí sí está <risas = «I»/>
E: ¿está aquí todavía?
I: sí
E: sí había visto pero ya ves que hay un montón como de polémica de que de que cobra por venir o no sé qué y hay otra gente que está con / pues con todo lo contrario pues o sea ¿tú qué piensas acerca de eso pues?
I: pues yo lo que he sabido es precisamente eso digo he preguntado así en / en el grupo donde voy te digo
E: uhum
I: porque yo también digo bueno y eso qué o sea ¿por qué dicen eso? ¿sí es cierto que cobra eso? o porque luego de repente salía ahí un meme ahí en el facebook que decía treintaicinco mil dólares no sé qué por minuto y yo dije ay dios mío en qué momento tanto
E: <risas = «E»/> sí yo también vi esos y pues no sé o sea la verdad no sé si sea cierto o o no pero sí veo muchísima polémica / ahá
I: ahá sí y ya nos explicaron eso que ciudad del Vaticano
E: ahá
I: pues es esa parte de Roma o sea es como otra nación entonces va como jefe de estado entonces se le paga como / se pagan los gastos como que viniera no sé este el presidente de Estados Unidos o así o cualquier otro
E: ahá
I: jefe de estado / y que en este caso así viene pues / o que hay veces que viene como representante de la iglesia y este y se junta como con los este pues los cardenales y los obispos de aquí o no sé como que es otro rollo / este y eso lo cubre el / el seminario en este caso
E: ahá
I: pero pues
E: también exageran
I: ah sí / yo no creo que sea así pues
E: ahá
I: que sea de que ay miles y miles de pesos por minuto o sea
E: ahá / yo creo que ni los tenemos ¿no? de dónde se sacan pero y pero no iba a venir aquí ¿verdad? iba a ir a otros estados
I: no a Michoacán ahá
E: ¿y no te gustaría ir a verlo? o no pensa no planeaste
I: no no planeé nada
E: ¿no?
I: no y aparte por el trabajo y eso pues no no puedo <risas = «I»/>

E: ahá y en el grupo en el que estás piensan irse a a verlo a ¿a dónde me dijiste?
I: ¿Michoacán? ¿o a dónde?¿ o a Polonia?
E: no a Polonia
I: somos dieciocho las que vamos
E: ahá ¿y cuándo van a ir?
I: del dieciséis de julio al cuatro de agosto
E: ¿ya este año?
I: ya
E: ay ya <risas = «E»/>
I: ay ya <risas = «I»/>
E: sí ¿y no te da miedo? ¿otra vez?
I: no
E: pues ya saliste ¿no? de viaje
I: si no miedo no / miedo a la deuda
E: ay sí
I: sí
E: ¿piensas pedir prestado? o
I: no no me gusta pedir prestado voy a tratar de completarlo con / con así con lo del día al día
E: con el trabajo <risas = «E»/> sí ahorrar de aquí a
I: sí ahá
E: sí y
I: ya
E: por ejemplo ¿no te dio mucho miedo irte para allá? o sea cuando fuiste a Francia y eso
I: mmm no no me daba miedo pero sí decía a y pues qué onda o sea ni siquiera o cuando salí de aquí pues / decía y bueno como cuánto me gastaré en comida allá / o sea cuánto costará la comida o sea desde esas cosas así como tan simples que dices
E: <risas = «E»/> ahá / pues ansiedad ¿no?
I: que tú dices bueno y cuánto cómo voy a administrar pero pues ya o sea / dices ay pues ya que llegue allá veo >/ ¿no?
E: ahá
I: porque aparte fue como todo súper misterioso
E: uum
I: este porque yo hice / la convocatoria me acuerdo se cerraba como un dieciséis de / de abril
E: uhum
I: y yo metí trámites / para la convocatoria como dos días antes de que se cerrara el el la convocatoria y si no tenía el pasaporte vigente fui así el último día ya cuando estaba la convocatoria ese día
E: ahá
I: fui y y este fui a relaciones exteriores y yo es que me urge porque es una beca y no sé qué
E: ahá
I: y sí me dieron así cita de emergencia y me dieron mi mi pasaporte y ese día sí toda la mañana me la pasé ahí / y y llegue a mi casa y saqué la esca-

neé y mandé todos mis documentos
E: tus docum ay
I: y este y ya como a las dos semanas
E: uhum
I: fui // no como a la semana me dijeron no pues que sí está aceptada
E: uhum
I: y yo ¡ah! y como no nos decían cuándo nos íbamos ni nada
E: uhum
I: ni a dónde íbamos a llegar / ni exactamente qué íbamos a hacer o sea sí decía ahí algunos puntitos medios escuetos pero que no te decían mucho pues
E: ahá
I: decía pero a qué vamos exactamente o sea sí a capacitación pero a qué
E: pero qué van a hacer
I: ahá ahá y yo pero cómo ahá no sabía // ahá exacto
E: no pues te ponía más nerviosa no saber bien a qué íbas
I: incluso nos dijeron no pues este ya salen el el domingo a tal hora y este ahí en el aeropuerto para darles sus papeles que no sé qué y decía oye ¿sí será cierto?
E: ahá
I: porque pues no o sea no nos decían nada no sabíamos ni a dónde íbamos a llegar sabíamos que a Francia pero estaban las tres ciudades no sabíamos a cuál ciudad íbamos a llegar este en dónde nos íbamos a quedar cuánto dinero nos iban a dar o sea todo estaba como que qué onda qué ¿qué voy a llevar?
E: ahá
I: y este y hasta llegando allá fue cuando ya como que fuimos entendiendo todo pero ni estando en el D.F o cuando nos dieron los papeles
E: ahá
I: no sabía ni qué
E: no pues más miedo
I: ahá
E: y por ejemplo ¿no te gustaría vivir allá como como casarte con alguien extranjero y quedarte allá? ¿o te gusta más vivir aquí en en México
I: no me gustaría irme pero o a Canadá o a Finlandia
E: ahá
I: pero en Finlandia está un poquito difícil por el por la lengua
E: sí
I: digo puede ser inglés / o este o finés
E: ahá
I: pero sí esta
E: no y allá hace mucho frío ¿no?
I: ay sí
E: digo a ti que te gusta el frío pero pues allá también es es un extremo
I: no bueno no / sí
E: y por ejemplo ¿no te da más miedo viajar aquí a otros estados? ¿o te da más miedo viajar a otro país?
I: ay / pues no sé con tanta inseguridad y narco y demás ¡ah! ya no sé ni

qué
E: ¿sí? ¿ya no sabes? pues a lo mejor te da más como ansiedad ¿no?
I: bueno también depende de a qué país vaya // sí y o por qué motivos si es así como nada más de de turistear o si vas de como por un fin de trabajo o algo así
E: ahá
I: sí por ejemplo acá pues de cierta manera sí me sentía segura porque decía bueno estoy bajo el respaldo de la de la secretaría de educación
E: ahá sí claro si me pasa algo es su culpa
I: sí
E: que ya irte tú sola ¿no?
I: ahá
E: pero a lo mejor ahora si te vas tú sola pues ya ya no te pones tan nerviosa
I: ah no sí sí me iría / sí
E: ni nada ¿verdad? ya sabes más o menos cómo cómo es y todo
I: ahá sí sí no y por ejemplo cuando viajábamos que a otros lugares este que no sé que a Ámsterdam y así
E: ahá
I: pues digo por ejemplo en Ámsterdam yo no hablo mmm o sea me comunicaba en inglés pues
E: uhum
I: porque decía pues aquí qué o sea las letras son diferentes y
E: sí pues cómo y ¿sí hay mucha gente que hable inglés allá?
I: en Ámsterdam sí
E: ¿sí?
I: en Francia poca
E: ahá / no tanta
I: hablan más español
E: ¿sí?
I: uhum
E: ah bueno pues es se parece más al idioma y todo
I: uhum sí o a veces no sé ah no o a ver en español y ya
E: ahá ah qué padre
I: sí
E: ¿y por qué Finlandia?
I: por la cuestión de la educación
E: ahá
I: el sistema educativo
E: ¡ah!
I: está muy padre / me gustaría irme a estudiar ahí vi unas becas una vez
E: uhum
I: para irte a Finlandia a estudiar una maestría en educación especial
E: ujum
I: y dije uy sería padrísimo
E: sí ¿crees que te vaya mejor allá? por ejemplo ¿o que haya más oportunidades que aquí?
I: hay muchas más oportunidades he he visto pues / este que a pesar de que

no tengas la ciudadanía o la nacionalidad este / te dan muchas oportunidades por ejemplo como mamá
E: ahá
I: si estás embarazada o si tienes hasta un niño pues el gobierno te paga este cierta cuota mensual
E: ahá
I: para que cuides a tus niños allá así los niños son como lo más cuidad ahá lo más cuidado
E: importante
I: y sí tienes muchas oportunidades
E: uhum / y tu carrera ¿crees que te de la solvencia económica que te gustaría pues tener?
I: mmm
E: o más bien ¿qué te gustaría? o sea ¿para ti cuál es como el estatus social / adecuado para ti? ¿no?
I: ¡ay! un estatus social no pues está difícil
E: ¿sí? ¿te gustaría tener mucho dinero algún día? o ¿o no tanto?
I: pues más que tener así como que la millonada ah
E: ahá
I: o sea pues sí dentro de lo real o sea dentro de lo de algo realista
E: ahá
I: si sí vivir bien pues o sea vivir con una buena calidad este ahá
E: de vida y eso
I: servicios de salud
E: ahá sí
I: porque pueslo que realmente público en salud en educación pues / no está bien
E: ahá
I: o sea en lo que ofrece el el gobierno
E: sí
I: es muy deficiente / entonces pues para poderte pagar un buen servicio de salud de de educación este / de todo <risas = «I»/>
E: uhum
I: así algo privado pues sí es / es costoso y es difícil
E: ¿y crees que aquí sí lo puedas lograr?
I: mmm pues no sé ¡ah! no sé cómo contestar no sé cómo organizar mis ideas para contestarte
E: pues pues yo creo que ya hay que pararlo porque ya te tienes que ir ya pasaron los cuarenta minutos
I: sí
E: pues deja lo / lo pauso

M13_005

Entrevista 5 – M13
Mujer de 23 años, nivel de estudios alto, estudiante

E: aquí está chirrido bueno / eeh // hoy viernes doce de febrero / estamos con I / vamos a hacer nuestra entrevista para eeh expresión oral y sus didácticas // mmm // el código es / je / ele / a / ele / guión / mexguad / guion / veintitrés / guion / uno / guión tres / guion cero cero uno // bien // ahora que que te comentaba que es una conversación y todo / por ejemplo me tocaba / ver a una estar con una señora y me decía
I: uhum
E: es que / no sé / no sabía cómo le hablaba / si de tú o de usted <risas = «I»/> digo de aquí contigo pues ee es más la cercanía
I: de tú / <risas = «I»/> sí
E: pero tú por ejemplo ¿cómo / cómo tratas a las personas mayores?
I: de usted / en mi casa se acostumbra que / también a mis papás / les hablo de usted / y / toda persona mayor que yo es usted <risas = «I»/>
E: entonces de usted
I: a menos que se ofendan y que me digan no / por no / quererse sentir viejos o algo así / entonces le hablo de tú pero la mayoría es de usted
E: mmm okey entonces a tus papás de usted
I: ¡sí! también / a mis papás
E: y / ¿también a tus abuelos?
I: sí a mis abuelos también
E: uhum
I: y a mis tíos
E: a to todo el mundo ¿verdad? / y este / y cuántos / mmm / ¿cuánta familia tienes? ¿cuál es tu familia?
I: ah en mi casa / vivíamos / este mis dos abuelos maternos // prácticamente me crie con ellos / siempre hemos vivido con ellos / mis papás / tengo tres hermanos mayores
E: uhum
I: este / uno está casado y también / mmm / vivía / con nosotros / y ts / tuvo un niño / a mi sobrino
E: uhum
I: ¡y yo! / entonces pues nada más / ahorita / bueno reci hace poco / menos del año / mis dos abuelitos fallecieron entonces
E: ahá
I: nada más estamos mis papás y mmm / dos de mis hermanos y yo / al lado vive mi hermano / el que está casado con su niño // pero / como viven en la casa del lado siempre están con nosotros <risas = «E»/> / entonces es como si siguieran viviendo ahí
E: está bien ¿no? <risas = «I»/> / ¿si te gusta que esté como / muy junta tu familia?
I: ¡sí! sí pues sí sí / pues sí / como / mmm // bueno no sé mi familia siempre ha sido muy conservadora y tradicional
E: uhum
I: entonces como que el hecho de que estemos unidos / o sea como que / vivamos juntos nos hace también un poco más unidos
E: mmm
I: tenemos peleas de veces en cuando de que no nos ponemos de acuerdo en / algo / acciones pues / que / no lavaste / los planos ¿no? <risas = «E»/>

o sea cosas
E: sí
I: así pero / me gusta estar en contacto con mi familia / es algo
E: sí / está padre / no y está bien y / aparte / de tu familia como nuclear que vive ahí cerca
I: uhum
E: ¿tienes más? / o sea ¿es muy grande tu familia? ¿tienes muchos tíos muchos primos?
I: sí / somos muchos <risas = «I»/>
E: sí verdad
I: bueno por parte de con mi papá / casi no tengo mucho contacto con mis primos / pero / y la verdad no te sé decir como en cifras / <risas = «E»/> creo que sólo tiene // seis hermanos / y de ahí sus hijos ¿no? / pero la familia de mi papá como no son de de / de Guadalajara / unos permanecían / bueno / en Sayula ha de haber muchos tíos // pero no hermanos de él / entonces / aquí en Guadalajara / están / un/ dos / tres / a espera espera <silencio/> están cuatro de sus hermanos / otro vive en Atequiza / otro vive en Acatlán de Juárez // y ya / creo que son todos ellos / entonces / no tengo mucho contacto con ellos más que por internet o así
E: uhum
I: y com por parte de mi mamá como siempre hemos vivido en la casa de mis abuelitos / entonces siempre / las fiestas y todo y eran ahí
E: ah o está bien
I: o van a visitar a mis abuelitos / y pues a fuerza nos tenían que ver a nosotros ¿no? <risas = «E»/> entonces si con mi / mi mamá tiene // tenía nueve hermanos / este / sé que eran cinco hombres y cinco mujeres / hace poco ta / bueno hace algunos años falleció
E: uhum
I: una de mis tías / entonces / pues ya somos menos / de hij de nietos / eran cincuenta y siet bueno somos cincuenta y siete / y biznietos van como noventa <risas = «I»/>
E: guau
I: y como unos <risas = «E»/> tres o cuatro tataranietos / entonces sí somos muchos
E: sí tantos
I: y sí considero pues que // porque las fiestas siempre tratamos de unirnos todos ¿no? / de de ir todos y vernos / sí considero que / estoy también muy unida y los frecuento mucho a ellos
E: qué padre digo hay
I: sí
E: hay familias / digo la mía no porque / bueno yo en Tepa vivo con / sólo / cinco / en / mi casa
I: sí
E: pero por ejemplo yo tengo una conocida que / tiene mucha familia como tú / y este y se juntan / hacen como un día al año especial
I: ahá
E: no / y tienen por costumbre hacer este pues / su / mega reunión familiar ¿no?

I: sí
E: ¿con ustedes no acostumbran?
I: con nosotros era casi siempre la navidad / o por ejemplo / bueno serían esas dos en navidad / que nos reunimos // y en día de madres / el / el diez de mayo / por mi abuelita / pero el once de mayo mis abuelitos se casaron entonces era festejarle a los dos
E: uy muy bien
I: entonces como uno
E: sí
I: de esos dos días era como la fiesta grande y ya / en navidad también / frecuentarnos / ahorita / pues como te digo es reciente
E: uhum
I: lo de mis abuelitos / no sé qué vaya a pasar <risas = «I»/>
E: sí
I: si se vaya a continuar o / porque duele / ¿no?
E: sí claro que sí / es
I: supongo que solamente /
E: sí sí / pe yo creo que sí digo / para / para seguir
I: sí aparte pues / digo cada vez es más difícil porque mis primos tienen sus familias y a lo mejor / a la prima política no le gusta ir
E: no le parece <risas = «E»/>
I: o tienen otras cosas que hacer ¿no? el trabajo / pero / mínimo sabes que tal día / o sea / puedes / guardar // esa fecha para no hacer planes
E: uhum
I: en ningún otro lado y ya / ver a la familia
E: ¡ay qué padre!
I: sí
E: no pues sí / y a todo esto de / de familia / ¿por qué / por qué I?
I: porque / bueno eso fue ha hace mmm / o sea reciente porque no fue de nacimiento / pero mi mamá también le gusta mucho / como las / cuestiones de / cultura / de culturas prehispánicas
E: mmm
I: entonces es como ella también aprendió náhuatl / y lo lo aprendió en otra parte pues / este yo me empecé a empecé a estudiar náhuatl también por eso / después entré a danza prehispánica / y en el grupo / es como / somos como comunidades ¿no? / entonces hacemos siembra de nombres / que es como un bautizo
E: ah mira
I: pero / a la antigua / y / mi en cuando aprendí náhuatl estudié cómo sacar / el calendario pues / entonces estudié / aprendí como sacar el tonalli y / mi / cuenta pues / mi nombre es / es en el mes de I
E: mmm
E: en Izcalli tochtil calli se llama / entonces / me gusta mucho I porque / se inter / se puede interpretar como casa blanca ¿no? así como / literalmente / pero también se le da como la interpretación de resurgimiento y me gusta esa idea de / porque me gusta como estarme renovando ¿no? y / estar
E: uhum
I: a ver esto / ya no me gusta de mí vamos / buscando otra cosa ¿no? esto

me /esto sí me gusta / vamos manteniéndolo vamos mejorándo / y / no sé me gusta por eso / y se me quedó pues / no a todos / a muchos les cuesta trabajo y mejor me dicen L ¿no? pero está bien / son como personalidades que tengo y ah
E: y no y está padre / y de ahí en más pues que no / no es frecuente ¿no?
I: sí claro / entonces también / es eso
E: no está padre / pero pues igual tú te / tú ¿cómo te definirías? ahora que dices que eres una persona que / le gustan los cambios y
I: <silencio/> ¿en qué aspecto?
E: en el aspecto pues / no sé en / dices que / te gusta / cambiar en / no sé / en muchas cosas / regenerar pero
I: sí
E: por ejemplo con / con acá con la escuela ¿cómo ves? / es / es / te gusta ir este y siempre por el mismo camino o / o no sé de / ¿cómo ves tu carrera? / en / respecto a ti
I: amm / bueno es que yo / antes estudié economía
E: mmm
I: y o sea nunca / realmente nunca pensé que iba a ser historiadora ni que iba a estudiar historia / sí me gustaba pero precisamente por / por las lecturas ¿no? lo que me imaginaba y todo eso / entonces estuve en economía y / ya / ya habiendo estudiado náhuatl y habiendo estando e a bueno estando en el grupo de / danza / este / pues como que me empapé un poco más de lo que a mí me gustaba / en economía estaba estudiando y también me gustó mucho y mi intención era hacer un proyect proyectos económicos en comunidades indígenas ¿no? era
E: uhum
I: mi intención era trabajar eso / este pero conocí a un historiador de México / me invitó a unas conferencias y / me gustó mucho entonces / chequé el plan de estudios y dije / no / esto no / mejor me voy a historia / y ya entré a historia / y siento que / bueno o sea / siento que // sí es mucho de lo que quiero hacer ¿no? o sea / me interesó más como // me dio una idea de que / realmente sólo somos una / persona que un día voy a morir y ya
E: uhum
I: no estamos dejando algo en sociedad y y o sea la vida continúa / los procesos continúan y / y / o sea es / somos como que una pieza de todo el rompecabezas / que a lo mejor / tenemos influencia pero a lo mejor no / entonces / este me gusta mucho mi carrera / precisamente porque ya lo / como que todo se acomodó con / con el náhuatl con lo de / mi danza
E: uhum
I: aprendí más de comunidades ¿no? y entonces / ya ahora / sé que puedo seguir investigación / regional o en comunidades / diferentes como / proyecciones pues / ya depende de lo que me decida / o investigación / sobre documentos antiguos en náhuatl también ¿no? <risas = «E»/> es como lo que todos
E: sí
I: ah sí me gusta sí me gusta / y no sé / me gusta mi carrera y / lo relaciono como mucho a mi // personalidad / precisamente porque son como cambios ¿no? / siempre estás cambiando / y lo que a lo mejor ahorita es válido

en diez años ya no va a ser válido / o por ejemplo como investigador ¿no? / este a veces / hay maestros que nos dicen es que yo escribí un libro por ejemplo de la revolución así / pero pues ahorita ya eso <risas = «E»/> lo que yo dije hace diez años ya lo tengo que renovar porque la verdad ya son tonterías ¿no? o sea ya vamos cambiando / y eso es lo que a mí me gusta ¿no? cómo vas / cambiando hasta también / tu pensamiento / cómo se va nutriendo o vas viendo otras visiones otros / métodos para abordar algún tema y / va cambiando todo <risas = «I»/>
E: sí claro / no y se oye interesantísimo / yo te digo de que / bueno / no no si te platiqué que este / yo estudio letras pero / no sé yo era letras o era historia
I: hay que ver cuál ¿no?
E: si y te digo / esta cuestión de leer / tú mencionabas que / que lees novelas históricas que te gusta
I: sí sí
E: ahá
I: no mucho / la verdad no mucho o sea de novela histórica / mmm no leo tanto / sino que / me concentro más como en / por ejemplo en investigaciones o
E: uhum
I: cosas de / de historia ¿no? / pero la novela histórica pues también va de la mano
E: si / y ¿por qué biología? también / dices que
I: es que me gustaba / bueno mi papá es veterinario / entonces <risas = «E»/> es como que está muy en contacto con eso
E: sí también
I: y en la preparatoria yo mi intención era estudiar biología / y // ya estaba también en estuve en olimpiadas de conocimiento de biología / entonces me gustó mucho cómo / cómo funciona porque yo decía bueno / igual estudio medicina / entonces no no <risas = «I»/> no quiero tratar gente no voy a saber ¿no? / no tengo vocación para eso / pero en la biología como el / ver que el cuerpo o / por dentro el microscopio y todo eso / se me hace bien padre pues // no sé / cositas tan chiquitas
E: y sí
I: y cómo se acomoda todo entonces esto por eso me gusta mucho también
E: si y que también pues que estudies una carrera no te exenta de que te gusten otras áreas ¿no?
I: si otras áreas sí exacto
E: si sí no está bien / y hablando de sobre estem la // ¿cómo se llama? / la la misma carrera ¿no? / ¿cómo es con tu familia? tu fam tú dices que tu papá es veterinario y
I: sí
E: tu mamá pues estudió náhuatl pero este
I: sí
E: ¿otras carreras?
I: bueno en realidad ella lo estudió como hobby o / bueno no como hobby sino como una segunda lengua / porque su carrera fue nor es estudió para maestra es / normalista mi mamá

E: oh mira
I: pero de los dos yo creo que sólo en sus primeros años / se dedicaron a su área / y después mi papá entró a una preparatoria a dar clases / entonces está en el área de biología o de música / porque también le gusta la música / y mi mamá / estuvo en DIF Jalisco trabajando en el área de recursos humanos / en capacitación / ya mi mamá ya se jubiló y mi papá // todavía le falta poco pues para jubilarse / y no sé si la pregunta era por / por decir los intereses ¿no?
E: uhum
I: si hayan influido / yo creo que no <risas = «I»/> porque mi ma o sea tanto a mi mamá como a mi papá les gusta estar leyendo / pero / sólo el mayor / de mis hermanos él es veterinario y creo que sí hubo mucho influencia en él
E: uhum
I: ¿no? bueno no no puedo decir eso / porque mis otros dos músicos ta mis otros dos músicos mis otros dos hermanos son músicos
E: ahá
I: entonces pues también por mi papá aprendimos todos a tocar la guitarra por mi papá / pero sólo / otros / mis otros dos hermanos continuaron / y uno de ellos / bueno el que se casó como que ya detuvo ahí algunas / cosas porque necesitaba más dinero
E: uhum
I: la familia y todo eso / y lo ha ido como / ha ido más lento y el más chico de los hombres / él sí / pues / él es músico // se me hace
E: no y está padre porque / digo / son / son carreras / te digo es tus hermanos que son músicos y tú que estudias ahorita historia
I: sí
E: bueno no sé si / si has / si oíste como el
I: ¿de qué vas a vivir?
E: ¿de qué vas a vivir? ¿no? yo / yo digo yo lo oí porque / yo vivo allá en Tepa
I: uhum
E: y allá en Tepa sólo es sólo hay / vas a la universidad y es son carreras
I: sí
E: básicas a final
I: sí
E: de cuentas ¿no? y cuando / no falta la pregunta y ay ¿de qué vas a vi ? ¿vas a estudiar letras?
I: sí
E: y me imagino que historia también
I: sí / bueno yo realmente / de mi casa no lo escuché / o sea porque / bueno entré a / economía y / pues como ah / esto está bien si quieres estudiar economía está bien
E: uhum
I: ¿no? te apoyamos / después me di / di de baja y no ahora historia y mi mamá a ver / <risas = «E»/> o sea el regaño fue de / a ver decídete pues
E: uhum
I: ¿qué es lo que quieres? ¿no? y ya / no pues es que ya / ya comparé / ya /

lo pensé bien y sí esto es lo mío / dice está bien / pero no fue así como y de qué vas a trabajar o de qué vas a vivir ¿no? / más bien escuché como / con maestros de prepa o es que tú me gustabas para medicina / y es que tú tienes mucho potencial te vas a / echar a perder o sea de ese
E: mmm
I: tipo / o a lo mejor mis tíos y / y bueno en qué en qué trabajarías
E: sí en qué trabajas
I: ¿no? / pero más bien es de gente ajena a mi núcleo
E: a tu familia / uhum
I: sí mis hermanos también / está chido <risas = «I»/> ahá
E: ay no qué bueno / y eh ¿de qué prepa vienes?
I: de la prepa dos
E: y ¿en dónde en economía ¿en CUCEA ?
I: ah / de economía sí / en CUCEA
E: ya después en
I: ahá
E: la otra universidad / entonces ¿cuántos semestres estudiaste / economía?
I: tres semestres /
E: tres
I: sí
E: ¿y qué dijiste no mejor no?
I: sí ya / me mejor me vine para acá <risas = «I»/>
E: no / y además ¿te queda lejos eh de / de tu casa a CUCEA ?
I: un poco pero se me hace más fácil / co / es que el camión pasa a una cuadra de mi casa y
E: mmm
I: me deja / afuera de CUCEA entonces / el trayecto no era tanto / problema / no /
E: mmm
I: no me molestaba / de hecho se me hacía / más sencillo que venirme para acá / por / como cambiaron las rutas por la // por la línea pues / las construcciones y // de / y aparte no sé cómo que el / aunque no lo hayan cambiado ¿no? la ruta como que rodeaba mucho y
E: uhum
I: o a veces se tarda el camión y me da flojera / eso sí me da flojera / pero no era tanto como / decidir ay voy a dejar la carrera porque está muy lejos y
E: uhum
I: no / más bien fue como que / ah / cambio de intereses
E: y ¿có en qué ruta te vienes de tu casa acá? / ¿qué qué transporte
I: generalmente tomo dos / o sea / tomo uno que me deje // que me / bueno / cualquiera que me acerque a Circunvalación y Obrero // bueno más bien en / Obrero y / Puerto Melaque y ya de ahí tomo el veintisiete o el /
E: mmm
I: tres veinte // me deja / acá abajo
E: sí / acá acá abajo
I: acá abajo <risas = «I»/>
E: sí sí / y a veces es la ruta que yo tomaba / yo vivía en // en Oblatos

I: ah
E: ey el veintisiete
I: sí <risas = «I»/>
E: no está padre / pero // qué bueno que / que te guste ¿no? y ah y ya cambiando un poco sobre / ya escuela ya ya no / ¿ya no va a haber cómo ves? / amm / ¿qué // qué cosas has tenido como en tu vida que recuerdes mucho? mmm / lo preg si te pregunto lo // cercano ¿qué es lo más importante que has hecho en tu vida? / ¿qué es lo primero que me responderías?
I: ¿qué es lo más importante que he hecho en mi vida? <silencio/> mmm <risas = «I»/> / no lo he pensado / pero supongo <silencio/> // bueno es que son como en muchos aspectos como para mi persona
E: uhum
I: yo siento que ha sido / bueno / creo que es el de los más / ah como haber aprovechado las oportunidades como para estudiar / idiomas / y / a veces / no sé ni qué estoy estudiando ni por qué lo estoy estudiando ¿no? / simplemente ah pues quiero aprender a ver qué pega / porque de cierta manera me han estado retribuyendo pues / por ejemplo a veces tomo cursos de / bisutería tomo un curso de costura ¿no? enton y de alguna manera pues ya lo puedo hacer yo ¿no? o sea o yo hago mis trajes / de en la danza / o yo hago mis adornos mi aretes y cosas así / entonces siento que más bien es eso / es importante para mí el hecho de que / a lo mejor no tengo la visión pues porque no sé / para qué me va a servir
E: uhum
I: pero como arriesgarme / arriesgarme a a / a pues / vamos intentando vamos a intentar ¿no? / de alguna manera me va a servir / y creo que también / o sea porque pienso también en mi familia ¿no? de / bueno para ellos ¿será importante? y de cierta manera sí porque // o sea / si yo me siento satisfecha personalmente y realizada pues ellos están bien / y aparte como que también ellos / se nutren ¿no? es como
E: uhum
I: intercambiar / las relaciones / pensamientos ideas / no sé
E: mmm oh y / yo / lo / soñé / o el hablando sobre que haces cosas / mmm / el semestre pasado / ¿vendías / algo?
I: ah sí
E: ¿vendías dulces?
I: no yo vendí / más bien ella era mi amiga <risas = «I»/>
E: ah
I: pero al principio de semestre / ya tenía varios semestres haciéndolo / vendía / pan de elote y pan de / de queso
E: ¡qué rico! ¿y
I: sí
E: se te vendía bien?
I: sí / sí de hecho sí / pero siempre era como / o sea / se me regañaba por ejemplo aquí lo vendía en el / jardín de los sueños / <risas = «E»/> y me regañaba el señor que me dice es que siempre vienes y después dejas de venir pero era porque a principio de semestre pues tenía tiempo y ya después / las tareas y eso ya no tenía tiempo para <risas = «I»/>
E: sí ya / ya no

I: para hornear y era más difícil y ay no ya no voy a traer /
E: ya
I: entonces así
E: y entonces / a como ¿cuándo dejaste / de vender?
I: amm en // yo creo que / como en / septiembre // sí ya tengo mucho <risas = «I»/>
E: nos hubieras / traído un pan de elote
I: sí
E: y ¿te gusta la cocinar?
I: sí pero / bueno // así como / de obligación de que ay tengo que hacer comida para todos no / sí nomás así como ah bueno / vamos a ver qué invento ¿no? / o a ver si me queda esta receta o cosas así entonces / ahí pues sí
E: yo una vez intenté hacerlo con los postres y no salió <risas = «I»/> / no para nada
I: sí
E: ¿eres buena también con los postres?
I: pues o no hago mucho pues o sea // digo no me salen mal <risas = «E»/> pero así como para decir ah / bueno así como los la gente que estudia repostería que / con formita y así todo
E: ey
I: eso no / no me sale eso todavía <risas = «I»/> / soy mala en esto
E: ¿qué es lo que / cocinas así más / que todos ¡ay no manches qué rico!?
I: pues casi siempre me piden a mí los panes ¿no?
E: ay sí
I: de que ah tú llevas el postre / ah van a hacer panes porque / o de manzana y cosas así me gusta mucho / investigar como en recetas / y de comida // bueno yo hay hay un / no la verdad no sé si tenga nombre <risas = «E»/> solamente yo digo que es pollo con papas / pero es el / es este pechuguita de pollo en salsa con papa cocida pues / y les gusta no sé / a mí / se me figura que cuando mi mamá lo hace le queda igual ¿no? pero les gusta en mi casa que haga eso / está / está bien
E: pero les gusta experimentar con la comida / en tu casa
I: sí también sí mi mamá <risas = «I»/>
E: qué padre / no <risas = «I»/> acá en mi casa es como si / a a mí y a mis hermanas nos gusta / pero / este mi papá no / es como / ay no / mejor otra cosa <risas = «I»/> qué bueno que acá contigo sí
I: ah sí / sí
E: sí no no
I: y aparte mi mamá no es de recetas / bueno siempre me dice / ah mira fíjate que vi una receta en internet / y después me dice / ay ya no me acuerdo que lleva / ah le voy a poner esto <risas = «E»/> / y no y no pero no me gusta el sabor de eso / ah mejor le cambio entonces siempre termina cambiando las recetas / y le digo ah quedó muy bueno / ¿ya anotó como lo hizo? no / pero no se me olvida y después / ay ya no me acuerdo como lo hice <risas = «E»/> y lo vuelve a cambiar y vuelve a cambiar entonces nunca sale una / una comida igual / siempre es como que está cambiando <risas = «I»/>
E: / está chido porque nunca sabes qué te va a tocar ¿no?

I: exacto sí
E: no no / to y / y este / yo / yo siempre les digo a cuando cocino ahí en mi casa digo / ¿no los envenené? ¿no? <risas = «I»/> ah <risas = «E»/> / pero no sí / y hablando sobre envenenar un poco / qué ¿has tenido así como / no comida no en tu casa ni nada / pero al alguna situación / donde / tuvieras como un / peligro de muerte o / una situación / un poco / peligrosa?
I: sí / pero / sí es un poco más intenso <risas = «I»/> bueno sí
E: me
I: sí
E: no no / está bien / porque ya ves que a veces / a veces historia de que // no / no de muerte pero / un susto en un alguien que te robe o
I: sí / bueno ya algo más así // bueno no / o sea des de haber sido como asaltada no / sí tuve un / hace / cuando estaba en la / secundaria pues un problema fuerte // pero / digo ya / ya pasó
E: ya pasó <risas = «I»/> si / no / qué bueno // sí sí imagínate // no / no / a mí nunca me ha tocado fíjate / y qué bueno <risas = «I»/> tres años aquí / pero no jamás jamás me ha tocado / y no pero / ¿crees que Guadalajara es // segura?
I: antes lo creía ahorita ya no / si ahorita ya // o sea a veces / por ejemplo aquí con las construcciones que tengo que salir en la noche
E: uhum
I: sí siento que / en el / pasillito como me van a a hacer algo allá afuera o a veces
E: pues hubo un
I: o a veces que camino por acá por el / el parque también
E: uhum
I: está muy obscuro y no me siento segura // y aparte / pues / es que escuchas las noticias y ves cada cosa ¿no? / o a o a compañeros / que / de repente / compañeros que vienen en bici y de repente accidentes ¿no? eso es / a lo mejor como quién dice lo entiendes pero / como la inseguridad / de que te asalten hasta en el camión o // cosas así /
E: uhum
I: ya / ya no creo que sea segura la ciudad así ¿no?
E: y está peligroso ahí / yo en algún momento sí escuché que ah estaban asaltando ahí en el pasillito
I: sí / exacto
E: donde queda los
I: de hecho aquí afuera en / a el semestre pasado una vez nos quedamos // salimos a las ocho y media pero / por quedarnos platicando eran como las nueve y media / íbamos a acompañar / a una de mis amigas a que tomara el camión // y aquí afuera / o sea en esta misma / de la / glorieta / este / estaba un muchacho en la esquina / y nos quedamos nosotros afuera de la puerta / y un amigo me dijo este C me dijo ay es que ese muchacho se ve medio raro pues estaba en así en la / recargado en la barda / y tenía gorrito y todo / no pasa nada ¿no? / entonces / caminamos y despúes decimos no pero mejor vamos primero acá abajo en derecho para ver si todavía está otro amigo si no ya nos regresamos y cuando bajamos el muchacho empezó como a caminar con nosotros / y mi amiga se asustó y dice no ay güey hay

que meternos y ya nos regresamos y el muchacho se regresó / entonces ya nomás le dijimos a los guardias oye no / ¿no han checado a ese muchacho? y dice pues es que ya nos dijeron que / tiene rato ahí / y le quisi / quisimos que se identificara y no quiso / entonces ya pues nos puso de nervios ¿no? aaah ¿por dónde
E: sí sí
I: nos vamos? <risas = «I»/>
E: no y es que salir tarde / y luego con este horario
I: ey eso mero
E: que a las siete ya / no hay sol
I: sí / también eso / entonces / de repente si com te digo como que ya estoy / bueno no es que esté pensando todo el tiempo a algo me va a pasar / pero / ya no te sientes tan segura como ah / nomás está esperando alguien ¿no?
E: uhum
I: ya nosotros ya estábamos pensando // ¿qué onda con ese muchacho? / ¿qué está escondiendo? / ¿por qué viene con gorra, no?
E: sí
I: ¿por qué no se la quita? <risas = «I»/>
E: y sobre todo / bueno no sé si has visto los los / las pancartas que dice que / te identifiques
I: ah sí
E: cuando entres a CUCSH
I: sí
E: no / yo no he visto que / hagan nada ¿no?
I: que lo aprueben / sí
E: de / de / yo porque / he entrado varias veces al CUCEA / no / a CUCEI
I: uhum
E: y este ahí sí es de rigor
I: te piden sí también en CUCEA / y aquí no
E: no acá no / ni de chiste ¿verdad?
I: no
E: pues no sé // hubo algo / no sé si estas vacaciones / o las pasadas / de alguien que se s que algo hizo aquí
I: se suicidó
E: ¿sí?
I: un señor
E: pero yo no supe bien la noticia
I: creo que fue el semestre / bueno no me acuerdo si era a finales del semestre / pues no sé se pasó y se subió a los edificios de derecho y se aventó <risas = «I»/> / eso fue lo que yo supe yo no vi / o sea yo mm estaba aquí ese día pero / ya íbamos de salida cuando / nos avisaron oye que acaba de pasar eso y ya nosotros ya no hay que regresar nos
E: no no ya
I: sí / pero pues también el señor yo nunca supe si estudiaba aquí
E: uhum
I: o simplemente se metió / o qué / o a veces en el bosquecito veo gente que / yo estoy segura que no es de aquí / digo ¿qué hacen aquí? ¿no?
E: y sí es gente que no / para nada / sel se nota pues

I: sí
E: que // que no / ¿vas mucho ahí al aquí a filosofía? ¿al jardincito de filosofía ?
I: no ya no <risas = «I»/>
E: ¿no?
I: no casi no
E: ¿no? ¿no te gusta el ambiente?
I: <risas = «I»/> / a veces sí pero // más bien como a mis amigos no les gusta / o sea por mí no hay problema puedo estar ahí y no me importa si fuman o están tomando mientras esté platicando y me sienta a gusto / pero a una amiga le mo incomoda mucho el cigarro y a otro amigo / es / como que muy apático <risas = «E»/> y / poco social / entonces / casi siempre vamos al bosque acá / por derecho
E: ay sí
I: ahí nos quedamos / estamos tranquilos
E: sí bueno pero mientras no encuentren // ¿cómo dice? amm / parejas muy
I: ah sí ya sé <risas = «E»/> eso sí / ya sé <risas = «I»/> / a cada rato se ve ¿no? como que se quieren mucho y se lo demuestran <risas = «I»/>
E: uhum
I: sin pudor <risas = «I»/>
E: sí / sí <risas = «I»/> es / bastante incómodo
I: sí <risas = «I»/> / ey
E: entonces / ¿tú no fumas?
I: fumo / cigarros sí <risas = «I»/> / digo
E: sí
I: porque acá fuman mota ¿Verdad?
E: / y eh / y ¿tomas?
I: sí también pero / bueno aquí en / es que a mí no se me hace como muy cómodo estar fumando y tomando aquí en la escuela ¿no? / entonces como que no // a lo mejor si vamos / al / a algún bar o a la casa de alguien / pues ya / me siento más a gusto y no hay problema pero aquí en la escuela
E: son otros no
I: como que no me / no me hallo entonces no / prefiero no hacerlo
E: y ¿siempre has estado en la tarde?
I: pues entré en la tarde / pero a veces tomo / clases en la mañana / o y en la tarde / entonces / como caiga ¿no?
E: ¿buscas los mejores profesores? o
I: ¡sí! / no sí de lo / de los que me recomiendan
E: está bien ¿qué me recomiendas a mí / de / así una materia que / digas sí todo mundo debería tomarla en historia
I: ah ¿de historia? / mmm // bueno es que en realidad no he tomado muchas optativas
E: uhum
I: pero de lo que yo escuché y de lo de otra clase / que / bueno por ejemplo en / en revolución tenemos un maestro que se llama el / se apellida A / entonces él ya sé que es muy buen maestro ¡ah ya sé! Historia del arte <risas = «E»/> ya me acordé con N / ella es / es de las mejores maestras que he

tenido
E: ¿sí?
I: sabe demasiado de arte sabe demasiado de / toda la vida <risas = «I»/>
E: guau
I: de todo / y historia del / del arte general del arte está muy bien / ella después tomé la clase con ella / de historia / de arte prehispánico y colonial / también es muy buena pero / sí está / difícil tenemos un compañero de letras / de hecho en esa clase
E: uhum
I: y me decía no me voy a dar de baja <risas = «E»/> es que es demasiado no sé de qué habla le digo no te preocupes no creas que porque somos de historia nosotros sabemos de qué habla <risas = «E»/> no sabemos de qué habla / y los exámenes son como cada / por por cada / cada tema ¿no? cada tema te hace examen / y pues si es como muy estricta pero sí es muy buena maestra
E: sí pero a veces esos son los mejores profesores ¿no?
I: sí pues es que estás seguro de que aprendes <risas = «I»/>
E: y ves / a veces hay profesores que tú dices ay ¿a qué vino entonces ?
I: sí ya sé // o y que al final todavía te / ponen mala calificación porque no le gusta lo que haces <risas = «E»/> // no me enseñó cómo hacerlo <risas = «I»/>
E: y eh ¿trabajas aparte de estudiar?
I: no pues es que mis trabajos son como hacer vestidos este tejer o / hacer panes / ese tipo de cosas ¿no?
E: uhum
I: o soy autoempleada
E: ah okey
I: pero o sea para ayudarle como a mis papás / para que no me estén dando tanto dinero
E: uhum
I: eso / es /como mi trabajo
E: y tien / pero ¿es a mano? / por ejemplo decías ¿qué es a mano? o ¿tienes máquina?
I: ah es que / emm como en la danza o sea el / el molde / digamos la base es / en máquina ¿no? pero bordo / bueno es que a mí a veces me dan trabajos porque les gusta que lo pinte
E: mmm
I: o porque los borde con chaquira entonces pues eso ya es
E: ay pero eso es un trabajalal ¿no?
I: sí <risas = «I»/> sí me / por eso uso lentes sí cada semestre tengo <risas = «I»/> / aumento <risas = «I»/>
E: sí te comprendo <risas = «E»/>
I: sí
E: no pero / pues está bien / pero no / ¿no te interesa así ahorita como un trabajo / estable ya
I: sí quisiera o sea sí me interesa pero
E: ay perdón
I: siento que // o sea como / digamos todavía tengo chance de / de vivir de

mis padres <risas = «I»/> / o sea para aprovechar por la escuela / si no si fuera necesario / para mí / si yo considerara que fuera ya necesario para / porque soy mucha carga económicamente
E: uhum
I: entonces sí lo tomaría / en / clase todos en la tarde y ya / pero como estoy tomando clases en la mañana y en la tarde / pues digo bueno
E: de todos mo bueno sabe a mi me / eh estoy buscando ahorita actualmente un trabajo / pero / pero no hay muchas oportunidades sobre todo con de medio tiempo
I: mmm a lo mejor sí / bueno yo pienso que sí hay // pero / más bien a veces uno no se quiere sacrificar tanto
E: sí ¿verdad?
I: de que ay no / vas a llegar cansado a la escuela o / o tienes / poco tiempo para ver a tus amigos / o para flojear / yo pienso que oportunidades si hay nomás que // ya pues / a lo mejor / depende de cada quién
E: sí no y también / uno se pone a veces sus moños ¿no?
I: sí
E: como ay de esto no
I: sí
E: o de eso sí
I: sí exacto // porque por ejemplo yo a veces digo bueno en vacaciones / bueno cuando son vacaciones aprovecho ¿no? y me voy a las tiendas en / en el centro / y / digo pues qué tiene que me paguen poquito y que tiene que esté ahí todo el día realmente no / o sea si estuviera en mi casa <risas = «E»/> estuviera flojeando ¿no? no sería muy productiva / entonces // no se me hace tan gacho estar ahí / o sea porque ahí tengo / amigas que me dicen ay cómo vas a estar ahí / qué vergüenza // bueno
E: ay no pero
I: nomás no sé que esté trabajando ahí no significa que voy a estar toda mi vida ahí
E: uhum
I: y que / ya voy a ser una loser como a lo mejor tú piensas ¿no? / sólo estoy ahorrando dinero y ya punto
E: uhum
I: a lo mejor si me dieran oportunidad / por ejemplo en muchas zapaterías o en / en / hay empresas de telefonía que / también de medio tiempo ¿no?
E: uhum sí
I: digo // te digo que al yo por tomar las clases también en la tarde no pero si / sí para mi fuera necesario / pues en una de esas tiendas de zapatos o en la de telefonía que sí hay chance de medio / medio tiempo / pues me quedo y punto ¿no? / ahorro dinero y todo y no significa que voy a salir de mi carrera y / voy a estar / ahí // sólo son como oportunidades y punto
E: y entonces te gusta tratar con la gente
I: sí / o sea no / no soy tampoco tan // o sea mi problema es que a veces si uno me hace enojar / ya no me sé controlar y ya no sé tratar a lo mejor al otro ¿no?
E: uhum
I: pero esa es cuestión mía / realmente // no tengo / tanto problema creo si

me / más o menos me controlo
E: ni más o menos
I: más o menos
E: no pero no / pero eeh / tienes así como que // facilidad de palabra con / con la gente
I: sí / uhum
E: sí no está bien / y así ti tienes más amis bueno por lo / si no amistad por lo menos conocer todos ¿no?
I: sí la gente me habla / o sea
E: está bien / también a / veces / la gente que es no / ni siquiera saluda ni nada ahh a veces es como muy //
I: pues <risas = «I»/> / tengo es bueno no sé / a lo mejor // yo siento que mi modo no es tan difícil ¿no? entonces hay / muchas personas que sí se acercan conmigo y como que les inspiro confianza y yo no tengo problema con eso / y como dices o sea a lo mejor no son mis amigos de que yo los considere mis amigos pero está bien pues conocer otra gentes si / la puedes ayudar en algo pues yo no tengo problema de que ¿te puedo ayudar? aunque sea escuchándote <risas = «E»/> está bien no me pidas consejos porque yo no te sé dar / no importa que / a lo mejor te cuesta trabajo a ti y pues / échale ganas / puedes vencer tus miedos ¿no? O cosas así no sé que tengan // pero / bueno y / afortunadamente a mí no me pasa eso <risas = «I»/>
E: ¿no te piden consejos? frecuentemente
I: no es que yo soy mala dando consejos entonces / yo los escucho y ya / tú decides lo que haces ¿no? <risas = «E»/> / a lo mejor ya escuchando / lo que dices / dices ay no manches / ya <risas = «E»/> / porque a mí a veces eso me pasa ¿no? y estoy / según yo / con muchos problemas y ya / estoy platicándole a alguien y escuché y dije de verdad ¿esto es lo que me tiene así preocupada? son mensadas / o ah / pues ya / ya como que ya encontré el camino / necesito
E: ándale te tengo hablando desde hace mucho rato
I: sí <silencio/>
E: y ¿ya comiste?
I: mmm no / todavía no he comido
E: mmm
I: al rato
E: ¿mucha hambre?
I: no / al rato
E: ¿no?
I: por eso digo al rato
E: /al rato al rato /
I: al rato
E: ¿acostumbras comer / temprano o?
I: como a las tres cuatro / pues / no es tan temprano
E: no
I: no es tan temprano
E: digo / pero ¿vas a comer a tu casa o vie / o aquí?
I: ah pues como está un amigo aquí yo creo que aquí vamos a comer aquí /

ya si se va pronto o no tiene ganas de quedarse pues no sé /o no de como él porque a veces a él no le gusta comer en la calle / entonces / ya mejor / nos vamos
E: a veces es no mejor / bueno / a mí no me ha pasado / pero hay gente que sí se enferma con / no sé
I: comiendo en la calle
E: comiendo en la calle / depende de dónde comas obviamente
I: exacto <risas = «I»/>
E: pero sí hay gente muy delicada del estómago
I: del estómago sí / bueno yo nunca porque / de hecho él me dice es que a mí no me gusta / comer en la calle porque una vez tuve tifoidea / y ya no quiere comer / en la calle
E: sí / sí
I: o a menos que / él dice bueno sí se antoja o / de plano no puedo regresar a mi casa / yo nunca he tenido ese problema entonces / a mí me / mientras yo considere que es limpio el lugar pues ya // como y punto
E: ¿nunca te has enfermado / gravemente ?
I: no de la / de mi estómago no <risas = «I»/>
E: pero de alguna otra cosa / como / muy grave como al hospital o algo así
I: aam // pues es que no he / así como llegar al hospital no / tengo un problema en mi piel desde que nací
E: uhum
I: entonces / seguido tengo problemas / de que tengo / que estar con puros especialistas
E: uhum
I: pero ya sé que o sea yo sé que si no me cuido voy a terminar en el hospital / entonces / siento como mejor me cuido / no llego al hospital
E: ah bueno / y / bueno a mí / me quebré un / pie hace no sé cuántos años
I: a okey / también de eso tengo <risas = «I»/>
E: ¿te has quebrado algo?
I: sí ya me he fracturado los dos tobillos <risas = «I»/>
E: ¿haciendo qué?
I: a bue es que cuando estaba más chiquita / mis hermanos y yo / íbamos al karate / y una vez no pude / bueno más bien di mal el golpe porque estábamos quebrando tablas y me lo / me lo esguincé / y después / un día me caí de las escaleras y me volví a esguinzar el mismo pie / bueno el mismo tobillo / ya después estuve jugando futbol en la secundaria / en el equipo y // me llegaron muy sucio <risas = «I»/> y me lastimaron el otro pie / y después / también estaba jugando básquetbol y // me volví a lastimar / esa fui / mensa pues <risas = «E»/> porque me caí / me lastimé y // ya de ahí / ya de ahí no me he lastimado pues pero / tampoco están muy / muy
E: muy / muy
I: sanos mis tobillos
E: mmm si sí te / ¿tuerces / fácilmente los tobillos?
I: antes / como que / es como que era muy / torpe al caminar <risas = «E»/> / o no ponía atención pues de que si había un / pozo o algo
E: uhum
I: entonces cada rato me doblaba el pie / ahorita ya no <risas = «I»/>

E: ay no qué bueno porque / yo me sigo / doblando y duele ¡ah! duele horrendo <risas = «I»/> / y ¿ya no haces deporte? / ahorita que dices que estabas en el equipo
I: sí / pues estaba en natación / pero // como me voy a ir / ya no pude / otra vez este / renovar mi inscripción / entonces ahorita ya no hago nada <risas = «I»/> más que el de la danza a veces
E: sí
I: que / danzada pues / pero no como no // bueno es / realmente sí hay danzadas cada semana pero yo no / necesito tener la invitación del grupo
E: uhum
I: y a veces no / no conozco a la gente / nah / me invitan otras personas / o a veces prefiero quedarme en la casa con mis papás no sé
E: uhum
I: y pues / digamos que una vez al mes es cuando danzo / no tan / frecuente
E: mmm no tan frecuente / y ¿estás emocionada por Alemania?
I: sí <risas = «I»/> estoy bien emocionada y nerviosa <risas = «I»/>
E: ¿cuándo te vas? / ¿dijiste?
I: el veintiséis
E: el veintiséis de este?
I: de febrero
E: sí / sí ay / y ya ¿tienes / maleta? ¿ya todo?
I: me falta la maleta <risas = «I»/>
E: ¡ah! sí me habías dicho
I: sí / me falta comprar la maleta y hacerla <risas = «I»/> / bueno empacar //
E: pero ¿qué / qué piensas llevarte aparte de ropa?
I: ah es lo que estaba / pensando / lo que pasa es que / quisiera trabajar allá // pero / de repente dije bueno me puedo llevar mis cosas de danza porque / tengo compañeros que eso hacen ¿no? se
E: uhum
I: van de repente de alguna / no sé los invitan por alguna razón a / a algún país y se llevan sus cosas de danza entonces pues ya se / maquillan se / se / y así en la calle y a lo mejor danzan / y pues ya no / como aquí pero
E: uhum
I: yo no la verdad / no me voy a aminar a hacer eso y aparte yo sola pues necesito a alguien que me toque ¿no? el tambor / entonces no voy a poder
E: uhum
I: y luego / como también hago bordados como collares de chaquira o / o bisutería decía mejor me llevo esas cosas y allá trabajo / pero también / no se me hace tan factible entonces yo creo que sólo voy a llevar las cosas de la escuela / si acaso a lo mejor el mis mi material de náhuatl por si alguien le interesa / aprender o algo así / al un regalo para un amigo que tengo allá y ya
E: uhum
I: mi ropa / no creo llevar más
E: ¿y cómo es tu atuendo de para / para la danza?
I: pues depende // bueno // cuando entré / pues / bueno siempre he usado pura manta a mí no me gusta es que depende de / como que de cada perso-

na ¿no?
E: uhum
I: hay muchas personas que / muchos danzantes / utilizan como la base es / este // es / raso pues o cualquier tela tergal / y ya sobre encima de eso / usan unos varias telas que son como de plástico / como sintéticos / y se dice grequear / bueno es la greca ¿no?
E: uhum
I: la pones en la máquina y después recortas y / quedan / haz de cuenta así como esto en varios colores
E: ahá
I: entonces están todas las telas si yo quiero que esta / sea / amarilla o /que quiero que tenga / también pétalos rojos / pues ya / lo voy recortando la tela según el color que quiera que quede / y queda muy padre pues y siempre el fajo pues va grequeado y / con chaquirón y / este como adornos / y aparte tienes que llevar como se supone que antes los mexicas este / en sus guerras o en sus danzas / llevaban / son pulseras brazaletes y unos / no sé cómo se llaman los de la / mm son también como unas pulseras digamos
E: uhum
I: pero para el tobillo o para la rodilla // entonces la mujer / también las utiliza
E: mmm
I: y este / mis vestidos generalmente son de manta y / ya son / guipiles y ya nada más los pinto o cosas así / pues / qui según yo más tradicionales ¿verdad? // más tradicional ya hueva / no / no me gusta ta
E: no pero
I: tan lujosa
E: no okey / pues sí / y por ejemplo / bueno / yo durante a algún tiempo / bailé pero uh no sabe cuando yo era muy chiquita yo supongo / si yo si yo te mandara como a hacer un vestuario como ¿cómo en cuánto saldría? // así como uno más o menos o sea / no uno tan // tan lleno de cosas <risas = «I»/>
I: no pues pues sí / bueno es que te digo a mi me mandan hacer / cuando son para / pintura
E: uhum
I: no a mí no me gusta grequear / sí sé pero no me gusta / este // generalmente me llevan ya hecho / o sea la
E: mmm
I: costura ya hecha ya nomás para pintar / entonces dependiendo del trabajo / pues a / a lo mejor si es un vestido completo / es un vestido completo / y lo voy a pintar todo pues a lo mejor sólo con quinientos / de quinientos a mil pesos no es tanto / generalmente son quinientos pesos / porque me piden que yo ponga la pintura y todo eso / si tú me llevas la pintura y ya me llevas el diseño y toda la cosa solamente / doscientos cincuenta / a lo mejor no es mucho
E: uhum
I: pero o sea yo me soy como muy barata porque / gente realmente / te vende a lo mejor un hasta un atuendo usado te lo vende en tres mil pesos
I: ah

E: o si lo quieres nuevo y vas / o sea porque hay mucha gente que sabe su trabajo pues
E: uhum
I: y lo hacen y la verdad son cosas muy bonitas / pero si le mandan / si yo le mando hacer a / una de mis amigas por ejemplo / bueno / no es mi amiga / <risas = «E»/> pero a una de mis conocidas / un un traje así grequeado y todo de lo máximo muy lujoso / mínimo cinco mil pesos me va a salir
E: oh
I: eso / sí son caritos
E: bastante / pero / duran / bastante también
I: pues es que el problema no es que / no es que duren porque // es que un danzante cada año anda / sacando mínimo un traje / entonces // a lo mejor este ya no me gu bueno yo sí guardo todos mis trajes / pero hay gente que para la romería como es la fiesta más importante aquí en Guadalajara // este sacan todos / trajes y se lucen y van muy espléndidos ¿no? por la procesión
E: uhum
I: es estar / mostrando sus plumas y todo ¿no? // pero ya después de eso ya lo venden o ya buscan qué hacerle para el siguiente año sacar otro
E: uhum
I: traje y entonces cada año / mínimo cada año sacas un traje / pero generalmente por ejemplo yo pertenezco a un grupo / entonces nuestro grupo / la fiesta máxima es esa la romería porque recibimos gente de / bueno
E: ah okey
I: es eso vienen danzantes de México de muchos lados / pero como / o sea como muchos de los danzantes no son / no tienen grupo haz de cuenta / tú representas a un santo ¿no? / por decir
E: uhum
I: entonces tú tienes un cuartel en tu casa / un altar y tienes a un santo entonces / el día de ese santo por ejemplo no sé // de la virge tienes una virgen de Zapopan en tu casa el día
E: uhum
I: de la virgen de Zapopan es el dieciocho de diciembre entonces / tu fiesta no nada más es la romería sino que también el dieciocho de diciembre y t generalmente / cada danzante saca fiesta / digo saca vestido para la romería y para su fiesta
E: de su parroquia
I: hay hay danzantes que sacan / hasta de tres cuatro fiestas al año / entonces / a cada rato están buscando trajes y todo
E: guau sí // y y está padre / ¿qué se siente / estar en una romería? ¿participar en la romería?
I: bueno obviamente pues / la mayoría // bueno / de los danzantes como danzante // bueno es que / soy sincera yo solamente iba a a las romerías de chica ¿no?
E: ya
I: cuando todavía no era danzante
E: ah
I: entonces cuando ya me hice danzante pues aunque no quiera // pero son

muy diferente pues / porque / cuando era / iba de chica a lo mejor iba por mi con mi mamá con mi abuela / y como que es el fervor ¿no? de de la
E: uhum
I: virgen pero como danzante no es como doble // o sea soy creyente / y me gusta mucho aparte el ambiente ¿no?
E: uhum
I: este / sientes que sí es sacrificio / por ejemplo yo danzo descalza / entonces a veces // el a el recorrido como sea ¿no? / la ya sabes que / que vas a llegar a a Zapopan y todo ¿no? / y es estar danzando y sí está cansado a veces llueve a veces está el sol depende ¿no? / pero como quiera / entonces / nosotros nos quedamos allá / llegamos casi siempre temprano // como a las diez de la mañana / nueve de la mañana ya estamos en Zapopan // descansamos y ya danzamos toda la tarde / y después danzamos el trece y el domingo más próximo en esa semana entonces
E: uhum
I: este / generalmente el trece es cuando ya estás
E: ya estás bien
I: bien acabado / o por ejemplo este año / nos cambiaron la ruta de por las construcciones
E: ey
I: y fue muy corto nosotros llegamos o sea // empezamos / salimos del punto donde nos dijeron que teníamos que reunirnos / para salir a danzar / salimos a las seis de la mañana pero a las ocho ya estábamos allá en Zapopan fue de / tienen tan poquito
E: ¿ya tan pronto?
I: ahá sí / no sentimos nada así de que ay no danzamos y aparte porque // no sé / es estuvo bien organizado pero como danzante pues / nos llevaban corriendo no estábamos danzando ¿no? porque ey ya se separaron mucho muévanse entonces / terminábamos una danza y corre a alcanzar al que va delante entonces no lo disfrutamos la verdad / y luego aparte / generalmente los recorridos anteriores / ibas lento porque la gente iba contigo y / y hacía que / todo fuera más
E: uhum
I: lento porque se metía y como que / y ahora la gente iba por otro lado / por otra ruta y una ruta para danzantes entonces como que / fue muy rápido
E: sí fueron más rápido
I: ajá / fue muy raro / y llegamos muy pronto allá / pero ahora sí que mi sacrificio ¿no? y mi entrega fue cuando danzamos en la tarde / porque pues el piso estaba súper caliente
E: ts y tú descalza
I: y estaba de ah las ampollas y todo eso / entonces / mucha gente / y yo entiendo pues que nos critiquen / de que ay por qué hacen eso son / ideas / viejas de que / sacrificios / el sacrificio o sea propio y que
E: uhum
I: Dios y todas esas cosas / entiendo que se critique pues pero / como creyente pues / te gusta / no te gusta sufrir obviamente
E: no

I: pero sientes como mucha recompensa / o por ejemplo yo siento que mi vida ha sido muy gratificante y tengo muchas oportunidades / entonces como que es una forma de agradecer no sé a quién tenga que agradecer como por eso / de que me ha ido muy bien no he tenido que sufrir lo que otros o / a veces hasta mis primos ¿no? que no tienen para comer o cosas así
E: sí
I: yo afortunadamente no he tenido eso entonces como ah / valió la pena ¿no? / o sea / mi ampolla que a lo mejor ahorita me duele pero ay no importa
E: sí / sí
I: no es grave comparado con lo que otros sufren
E: claro / claro no / y es / y es de de reconocimiento es increíble la / mi papá hace / allá en Tepa / hace es está como / el señor de la misericordia es el patrono
I: uhum
E: entonces / se hace una caminata anual
I: uhum
E: de Guadalajara a Tepa / y mi papá la yo siempre he querido ir / desde de chiquita era como ay sí quiero /pero es lo mismo pienso lo mismo que tú / que es / es gratificante y es una forma de
I: sí
E: dar gracias ¿no? y y yo no aguanto / no he podido aguantarla <risas = «I»/> toda / y mi papá la aguanta toda
I: toda
E: y es / no llega así que / se / quiere morir ¿verdad?
I: sí
E: pero él lo que dices es que es
I: y ¿cuánto dura? / la caminata
E: la caminata se / él siempre nunca camina con la / como con la caminata la ori
I: ah okey / sí
E: la original pero por su trabajo y eso pero / dura yo creo que un día dos / dos días / se me hace que dos días dura
I: ¿también se hace de / bueno por ejemplo mi / familia también se acostumbra ir a Talpa
E: ah / uhum
I: entonces también // o sea pues desde chicos siempre hemos caminado ¿no? / de chicos sí / era como aah ya caminé un cerro ya no quiero caminar más ¿no? <risas = «E»/> y mi papá se llevaba la camioneta / él o sea / todos los demás iban / caminando y él ya sabía que tenía que llevarse la camioneta <risas = «E»/> porque después uno de los niños no iba a aguantar / pero ahora ya de adulto pues ya /
E: ya lo sé
I: también nos vamos / y se / mí se me hace más pesado pues / digo obviamente es mucha más la distancia ¿no? / pero se me hace más pesado / porque // bueno es que aquí está muy parejito ¿no? <risas = «E»/> o sea por más feo que esté el el cemento

E: sí nomás cuando se
I: ahá si acaso las piedras y de repente ay ¿no? / pero allá estás subiendo cerros / bajándolos y el sol / el caminar a Talpa en el sol a mí es lo peor que me puedes hacer / yo te puedo caminar toda la noche / o a la mejor / de las / cuatro de la tarde todavía a lo mejor si tú me dices mira no nos vamos a descansar hasta las ocho nueve de la mañana no me importa pero no me hagas caminar en el sol porque <risas = «I»/>
E: sí el sol está bien cruel
I: sí / o también por ejemplo / el último / bueno el año pasado fui / no el año pasado no fui // hace dos años este / a est estuve enferma de mi columna
E: uhum
I: y llegué al punto de que ya no me podía mover / entonces / pues dije no ya / ya valió ¿no?
E: sí
I: o sea me asusté mucho / y ya estuve en rehabilitación y como mi ofrenda pues era precisamente bueno voy a ir / a caminar a Talpa / pero si ya des llegó un punto en que / estaba muy cansada y / ya / me estaba doliendo otra vez y dije no pues ya / tuve que tomar el camión / para llegar a Talpa más pronto porque / ya no aguanté // entonces esas cosas /
E. sí ¿no?
I: o por ejemplo como decías de los tobillos o / o gente que va enferma
E: uhum
I: de sus rodillas / a mí se me hace muy // increíble la gente que se va descalza o los ancianitos también que se van
E: sí sí es / es de verdad es una / se merecen un aplauso / es de guau / es increíble lo que pueden llegar
I: como antropología como antropóloga a lo mejor puedes sacar mucho de ahí
E: ey um claro claro
I: es mucho tema de investigación / yo no sé por qué los critican
E: de que tienes qué investigar // no hay todo les voy a dar de comer <risas = «E»/> ¿no? ay no / y como / ya ya para terminar ya para dejarte descansar / cuéntame ¿cómo llegas a Talpa? / ¿cómo es la / la peregrinación? ¿por dónde se van?
I: ay no / me sé muy bien los lugares ahá / casi siempre salía salimos // es que no sé do qué está primero
E: uhum <risas = «E»/>
I: así no me sé la ubicación / nunca / nomás me dicen / o sea me acuerdo porque está una gasolinera / pero nunca me acuerdo cómo se llama el lugar / entonces no sé / si es Ameca / Lagunillas y después / qué sigue ¿no? o es al revés // me da vergüenza <risas = «E»/> pero siempre empezamos como / no no empezamos en el primer cerro sino ya terminando el primer cerro / empezamos nosotros los siguientes / entonces // pues / ya me dio vergüenza porque no <risas = «E»/> me acuerdo cómo se lla no sé como explicarte <risas = «I»/>
E: no te preocupes
I: aaaaah <risas = «I»/> / pero bueno el caso es que / primero / seguimos

/ bueno yo sigo / a la gente ¿no? entonces / subimos un cerro y a veces caminamos / como que hay un cerro hay unas áreas en las que es más fácil / pasar por la carretera que por el cerro ¿no? entonces / vamos llegando a descansar en los puntos donde se pueda / donde haya comida / y ya seguimos / entonces como / desgastarnos llegando descansado / en mi / o sea / con mis papás / eso se acostumbra ¿no? que llegues y a descansar comas y lo que sigue / entonces casi siempre hacemos tres días / de que / lo que descansamos ¿no? o sea
E: uhum
I: nos vamos pausando / pero este último año también me fui con / con un tío y él o sea él empieza a caminar y ya no se para hasta que llega a Talpa
E: tsssss
I: entonces él llega en día y medio
E: guau
I: entonces / demasiado // él sí / él sí o sea digo no manches a eso si es bien mucho
E: pero bueno / qué bien qué padre que hagas eso / muchas felicidades porque <risas = «I»/> sí eso no es como que coser y cantar <risas = «I»/> sí te creo / pero te digo porque sé cómo se pone mi papá y me imagino que ha de ser lo mismo
I: sí también
E: ay no pero pues en fin / qué padre que / que tengas esa oportunidad
I: sí
E: y pues bueno yo creo que aquí terminamos
I: muy bien / está bien
E: muchísimas gracias de verdad
I: de nada <risas = «I»/>
E: de verdad de verdad que / gracias <risas = «E»/>
I: siempre que / de nada
E: okey / entonces déjame parar aquí / bye // déjame ver si me falta / un ratito

M13_011

Entrevista 11 – M13
Mujer de 24 años, nivel de estudios alto, estudiante, profesora de preparatoria

E: ¡hola L! ¿cómo estás?
I: ¡hola! muy bien / muy bien
E: ¿sí? este / ¿cómo / te gusta que te hable? ¿de tú o de usted? o ¿qué preferirías?
I: pues prefiero de tú
E: ¿sí?
I: sí más confianza
E: ¿sí? este / ¿sueles hablarle a las personas de tú? o a ¿a quiénes les hablarías de tú / o a quiénes de usted?

I: mmm / pues dependiendo // por ejemplo con personas de mi edad o más pequeñas / pues sí / de tú / pero / cuando me voy a dirigir a una persona adulta / o también cuando / en una situación formal / pues de usted / cuando tengo que preguntar algo / una duda
E: uhum
I: pues siempre de usted
E: a tus maestros / por ejemplo / ¿cómo les hablas?
I: en clases / siempre de usted / pero sí tengo un amigo que es profesor / pues / depende del lugar / pues / de tú
E: uhum / ¿y a tus papás? a tu pa a tu mamá / no sé / a tus hermanas ¿cómo les hablas?
I: a mis hermanas / siempre de tú pues es muy muy informal / con mi mamá sí / de usted <silencio/>
E: y por ejemplo / no sé a otras personas no sé / si vas por ejemplo al banco o a algún a alguna tienda / ¿cómo les hablas a las personas normalmente?
I: pues siempre que llego a un lugar / el saludo / ya sea buenas tardes / buenos días / y como no los conozco / siempre utilizo el de usted
E: sí / ¿y crees que sea que haya cambiado algo de hace algunos años acá? no sé por ejemplo cuando tu mamá era niña este / le hablaba ella / seguramente de usted ¿no? a sus papás o algo o / pero hoy / no sé ¿cómo crees que los niños estén / hablándoles a los adultos?
I: pues yo sí / yo creo que sí hay muchos cambios / porque por ejemplo / yo le hablo a mi mamá de usted pero le hago ciertas bromas / y ya eso la relación ya es sí es de mi mamá pero no con esa autoridad de tengo que hablarle de cierta forma y por ejemplo ella con sus / papás sí es muy formal
E: ah ¿sí?
I: sea siempre se les habla muy formal // y lo veo también en por ejemplo cuando encuentras a los ancianos / los ancianos aunque yo soy más joven me hablan de usted / y si yo veo a alguien más joven le hablo de tú no le hablo de usted aunque no lo conozca
E: uhum uhum mmm / y ¿cómo ves / este no sé / el clima? ¿te gusta el clima de Guadalajara? ¿cómo lo has sentido en estos últimos días?
I: pues últimamente no me gusta porque en navidad teníamos calor / navidad y año nuevo hacía mucho calor / y empieza a hacer frío ya la primer semana de enero / pero en la mañana y en la noche hace frío / y al a mediodía hace muchísimo calor y / pues así vas con el suéter / y luego estás sudando / y es muy incómodo
E: uhum
I: no me gusta
E: y ¿crees que ha cambiado o o siempre ha sido así?
I: pues Guadalajara siempre ha sido un poco raro en el sentido de mañana y noche hace frío y a m a mediodía hace mucho calor / pero sí se ha retrasado mucho más el invierno / y cuando llueve ya no cae en las tormen ya no caen las tormentas de antes
E: ¿sí? y ¿a qué crees que se deba eso?
I: yo pienso que es el calentamiento global // y toda la contaminación / todo lo que nosotros le estamos haciendo al planeta
E: uhum / y ¿crees que / podríamos nosotros contribuir a a frenar esto / a

cambiarlo?
I: pues sí / sí podemos / probablemente no en la medida en que se necesite porque sí hay más activismo / hay muchas personas que están tratando de cuidar el medio ambiente pero aún así son muy pocas y el avance es muy lento / comparado con lo rápido que se está acabando el planeta
E: uhum
I: o sea sí se puede hacer algo pero necesitamos hacerlo todos
E: mmm / y tú por ejemplo ¿qué / qué haces? / tú específicamente
I: pues
E: en tu casa o ¿qué acciones tomas?
I: pues / nunca nunca u compramos los desechables nunca
E: uhum
I: las bolsas las reut las reutilizamos / eeh cuando vamos al súper / no pedimos bolsas / en cajas o en el carrito lo llevamos al coche / utilizo la bicicleta / aunque no en las avenidas muy grandes o muy transitadas / y siempre que saco a pasear a mis perros les recojo
E: uhum mmm / ¿y crees que las demás hagan / lo mismo? las personas de
I: mmm
E: de tu alrededor o a ti te
I: no / es muy difícil porque incluso cuando vas en el camión / ves que la gente avienta la basura desde los coches // y pues tan simple como eso que las alcantarillas se tapan / o toda la basura y la contaminación que se genera / mucha gente que no recoge lo de sus mascotas / o lo recoge y lo deja en la bolsita tirada ahí en la esquina / entonces eso sí sigue afectando
E: ¿y tú crees que esto sólo sucede en las ciudades o también en los pueblos? ¿crees que sea algo de educación o / o más bien / según el ambiente rural / o urbano?
I: pues no sé si también tiene que ver la cuestión de la educación // sí / probablemente sí / algunos no tienen educación ambiental que / se debería / pero también hay personas que no les importa y probablemente en el campo / como viven del campo / pues lo van a cuidar más / y en la ciudad no tenemos esa conciencia de vivir de lo que nos da la tierra / pero no sé realmente si haya algu si hay alguna influencia de la educación o no
E: sí claro eeh por ejemplo / el lugar donde tú vives eeh ¿cómo? eeh ¿crees que sea una zona limpia o ¿o cómo la describirías eh en este sentido?
I: sí es una zona limpia y principalmente porque es una colonia donde viven muchos ancianos / entonces en las mañanas / cuando yo salgo a la universidad hay muchas señoras que están barriendo la calle / o que están tratando de mantener limpio tienen / la mayoría / sus jardines / con sus plantas / con sus a ahí tienen todo muy cuidado
E: uhum
I: entonces sí se ve más limpio / pero cerca está la avenida Circunvalación / y ya en Circunvalación / ya el camellón está sucio ya tienen que basura que le van arrojando / tonces / si tiene como las pequeñas calles / pero pues ya / las avenidas grandes están muy mal
E: están diferentes
I: sí
E: y ¿cuánto tiempo tienes viviendo ahí en ese lugar?

I: ¿en ese lugar?
E: ahá
I: pues desde que tenía cinco años / yo estaba muy chiquita
E: y ¿cómo / cómo? este mmm no sé tu casa por ejemplo ¿cómo es tu casa?
I: pues bueno es una casa pequeña
E. uhum
I: son tres habitaciones / y la sala comedor / es una casa cómoda pero muy adaptada / como adaptada para / vivir / para que todo esté fácil o por que no te cueste trabajo / pero normalmente pues funciona cuando / estamos / somos cuatro mujeres / y las cuatro somos estudiantes / y pues la casa está muy equipada para estudiantes / están los libreros el escritorio / y es lo que quita más espacio / pero pues para nosostros es muy cómodo
E: ¿crees que las casas de alrededor sean similares a la tuya o?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí porque la vecina ns cuenta que cuando ellos comenzaron a / bueno cuando llegaron a vivir ahí / comenzaron a construir las casas / entonces repartieron los terrenos más o menos del mismo tamaño / y comenzaron a construirlas y sí tienen cierta o sea son muy parecidas / por dentro
E: uhum / eeh ¿qué tipo de vecinos tienes? / eeh ¿los conoces? ¿convives con ellos normalmente?
I: pues con la señora del lado / sí / convivimos mucho con ella / es una señora mayor y con ella sí / eeh los demás / enfrente / hay una propiedad que ahora funciona como un como una especie de vecindad
E: ey
I: y entonces dentro hay mu hay varios departamentos / y ahí / son departamentos en renta entonces / no están siempre los mismos vecinos / siempre son familias muy pequeñas de un be un niño / dos niños y pequeños / de cinco / seis años máximo / y con ellos pues no hablamos mucho porque también pues cambian // todo el tiempo
E: uhum
I: y pues las personas con las que más hablamos / pues son los que con los que íbamos a la univers a la prepa o a la secundaria / que so también ya son jóvenes
E: tienes mucho tiempo de conocerlos entonces / ahá
I: sí / sí porque todos éramos niños y
E: ah
I: pues en las tardes que salíamos a jugar o / convivíamos más
E: crecieron juntos / entonces
I: sí crecimos juntos / pero ya cuando empezamos a entrar a la prepa y universidades / ya casi no nos vemos
E: mmm
I: sea nos encontramos y hola pero ya ya no convivimos
E: ya no platican demasiado
I: uhum
E: ahá
I: sí
E: y pero sí te gusta el lugar donde vives / te gusta tu colonia tu casa

I: sí me gusta
E: ahá te gusta
I: sí me gusta
E: de tu casa por ejemplo ¿qué es lo que más te gusta? ¿qué espacio prefieres?
I: bueno de mi casa lo que más me gusta es el área en donde tenemos los libreros y donde hacemos tarea porque mmm mis hermanas y yo nos llevamos dos años entonces estamos muy muy pegadas y pues todas estábamos en la universidad al al mismo tiempo / o por lo menos tres / entonces cuando estábamos en el estudio / pues todas haciendo tarea / y eso me gusta porque sí era muy divertido / que estábamos haciendo tarea o a alguna se le ocurría algún / chiste o no faltaba qué / pero eso es la parte que más me gusta
E: mmm / eeh ¿qué haces normalmente con tu familiaa adem desp mm no sé / además de estudiar o eeh en en familia o con tus hermanas ¿conviven mucho? ¿salen a / a algún lugar?
I: pues ahora con cuando ya empezamos a las dos mayores ya terminaron las carreras / entonces ya trabajan y las dos que quedamos estamos en la universidad y trabajando / entonces / normalmente los días que nos vemos bien para hacer algo / es fin de semana y cuando salimos fin de semana / pues vamos a Chapala o vamos a Chapultepec / también a algún café / como estamos muy seguidas entonces también nos hemos ido a los bares las cuatro juntas / y ya con mi mamá pues cosas más familiares
E: ah
I: también / a veces / nos ponemos de acuerdo y nos vamos a hacer deporte / nos vamos a correr o nos vamos a jugar a algún lugar / porque a todas nos gusta el basquetbol entonces podemos hacer bien dos equipos
E: uhum / ¿tienes este / no sé / mascotas o algo ? no sé
I: sí
E: ¿además de la familia vive alguien más en tu casa?
I: tengo dos perros son dos perros que adoptamos entre mi hermana más chica y yo / los adoptamos y bueno ahora ya tienen uno ya va cumplir un año y el otro dos años y pues bueno / con los perros ha cambiado todo porque ya nos tenemos que organizar quién los saca en la mañana / quién los saca en la tarde y entonces sí todos los días / si salimos las dos juntas en la tarde con los perros / pues ya son q entre quince veinte minutos que vamos platicando / que vamos caminando por la calle // o no falta quel fin de semana queramos salir toda la familia y pues si vamos a salir muchas horas / a veces nos los tenemos que llevar porque uno es muy travieso
E: ahh
I: entonces eso sí ha cambiado un poco
E: sí / ¿cómo se llaman tus perros? me dijiste
I: pues eh <risas = «I»/> uno se llama Frodo y el otro se llama Saruman
E: mmm
I: son de / personajes del señor de los anillos
E: ¡oh! muy bien / son tuyos
I: sí
E: ¿tú les pusiste ese nombre?

I: sí yo les puse el nombre pero son de mi hermana más chica / M y míos / entre las dos / nos hacemos cargo
E: uhum
I: sí
E: muy interesante / eeh bueno por otro lado este ¿has vivido en algún otro lugar? ¿has vivido fuera de Guadalajara eh en alguna ocasión?
I: sí viví ocho meses fuera / porque hice un intercambio académico / entonces pues estuve los cinco meses en la universidad / y otros tres meses que estuve viajando / pero sí viví / fuera de Guadalajara
E: ¿te gustó esa experiencia?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí me gustó más porque ahí pues había extranjeros de todos lados del mundo y entonces / la cuestión de hablar de una cultura o la otra o comparar ciertas acciones era muy interesante / y también la diferencia en las lenguas y cómo hablaban español o cómo convertían trataban de convertir las palabras de su lengua al español y hacían mezclas muy / graciosas
E: eeh
I:
E: ¿me repetirías esa experiencia si tuvieras otra vez la oportunidad?
I: sí
E: y este comparado con Guadalajara este lugar / este no sé ¿notaste diferencias / en el modo de vida / en la ciudad / en? ¿cómo qué tipo de diferencias / encontraste?
I: pues yo viví en Lima el
E: uhum
I: emm bueno / los cinco meses estuve en Lima en Perú / y es muy diferente comparado con Guadalajara / porque bueno Lima es la capital del país / es como aquí el D. F. / un poco
E: mmm
I: eeh más grande y hay muchísima gente el tráfico los coches / pero las diferencias culturales que fue lo que más rápido noté / es que las personas allá en Lima siempre van muy rápido / nunca te saludan / aquí en México normalmente las personas entras a un lugar y saludan / o si cruzas mirada en la calle también ¡ay! muy buenas tardes y allá no / allá las personas son yo considero que son ensimismadas todo el tiempo es si yo voy tarde yo tengo que alcanzar el camión y siempre atropellan incluso a los más viejos // en ese sentido no era muy // muy divertido / pero algo que es eeh muy diferente allá es que están más acostumbrados a vivir de lo que les da la naturaleza // no tienen ganadería como aquí en Guadalajara / ellos viven más de las piele bueno del de las llamas y alpacas / todo lo que pueden producir con ellas / desde las / cuestiones / para el turismo / el suéter las bufandas los gorros / pero también eh cosas para la casa / como las cobijas / ellas sí / ellos invierten menos en / pues en su costo de vida / también las comidas yo me he fijado que / bueno me fijé mucho que en Lima no hay tantos lugares
E: mmm
I: como tantos cafés tantos bares com como con influencia tan extranjera

como los tenemos aquí / tonces en en eso no gastan tanto
E: uhum
I: y el nivel educativo / ahí sí hay grandes diferencias // en Guadalajara la educación es mejor / aunque sea pública
E: uhum
I: en universidades públicas en Lima / es muy difícil que tenga una buena educación // y pues educación en todos los aspectos / ya sea la universitaria o desde las cuestiones
E: mmm
I: sociales cómo tratar al otro / allá sí tienen muchísimos problemas de basura / el transporte público son combis / como de los ochentas / y ese es el transporte público allá / no respetan los carriles el semáforo si está en alto ellos se lo pasan / y el peatón
E: ahá
I: pues no puede cruzar / entonces sí es muy diferente
E: ¿y a qué atribuyes todas estas diferencias? ¿crees que sea algún problema con su gobierno? ¿o a la mejor falta de voluntad del pueblo?
I: sí
E: o ¿qué / qué crees que sea? ¿o re falta de recursos?
I: pues yo platicaba con los adultos / sobre todo
E: ah
I: porque vivía en una casa con una pareja
E: mmm
I: de más o menos sesenta años / tonces ellos me decían que cuando l el periodo presidencial de Fujimori / el país quedó por los suelos / entonces a partir de ahí la gente comenzó a desesperarse mucho y al no le importaba a quién atropellara / mientras que ellos estuvieran un poco mejor
E: uhum
I: entonces en la cuestión económica Perú está m muy pues muy maltratada / porque ellos viven más de la minería
E: mmm
I: tienen muchas minas / pero las minas son trabajadas por canadienses / son empresas canadienses / entonces llegan / muchos alemanes / y muchos canadienses a trabajar en esas minas / y lo que se saca de las minas pues normalmente va al extranjero
E: mmm
I: entonces la gente / que trabaja en las / los peruanos que trabajan en la minería / pues no reciben realmente lo que se está obteniendo del / de la extracción de los minerales / entonces sí están muy pobres no tienen educación y por lo tanto / los que están en la política pues hacen lo que quieren / mmm parecido a México / pero sí creo que todavía ellos están un poco más / más atrasados en ese aspecto
E: uhum
I: la gente nunca se pone de acuerdo como para luchar porque mejore algo en la comunidad
E: uhum
I: se pelean mucho entre ellos // a veces eh iba por la calle y las parejas / no sé un par de esposos / se iban gritando / y entonces tú bueno yo no sabía

qué hacer era como ¿qué hago? ¿van a gritar? ¿la va a golpear? o ¿qué va a pasar? a veces en el camión un hombre le grita a cualquier persona / tonces sí es muy evidente la falta de educación y de recursos sobre todo en Lima // si tú sales diez quince minutos / que intentes salir de Lima / ya tienes comunidades muy pobres
E: uhum
I: y es muy cerca de la capital o sea del centro de la ciudad / incluso en en el centro histórico a una manzanas ya está todo muy
E: uhum
I: muy peligroso y muy pobre
E: mmm / sí / ¿y q tú crees que algún en algún momento México podría también llegar a una situación similar o? ¿o crees que / que / vamos bien y / y no nos va a pasar nada de esto?
I: no yo va a sonar muy pesimista pero / creo que México sí tiene la posibilidad de llegar hasta donde está ahora el Perú // porque estamos en la misma situación económica cada vez estamos eeh hay menos recursos / y probablemente los que reciben las remesas / el dólar les está ayudando / pero incluso las cosas están subiendo el precio aquí
E: uhum
I: entonces cada vez las personas están más desesperadas y más preocupadas por ellas mismas / y el problema que tenemos nosotros en México es la violencia / cuántas muertes cuántos desaparecidos / sobre todo los jóvenes // tenonces cada vez se va a poner más agresivo y más pobre y probablemente lleguemos a eso
E: mmm
I: y también la inversión extranjera en México está aumentando mucho pero creo que aquí / no estoy segura pero me parece que el eeh esta inversión extranjera sí está ayudando al país / un poco / no por completo / pero no es un una extracción nada más / o un una explotación
E: mmm / bueno pues / mejor o hablemos de algo más mmm
I: sí más alegre
E: no sé más alegre menos pesimista este ¿vas a celebrar el catorce de febrero / el día de la amistad / ahora que se aproxima? <risas = «E»/>
I: pues / bueno el catorce de febrero nunca lo he nunca lo he celebrado mucho / ni cuando tenía novio ni ahorita que no tengo pero / normalmente es ir con mis hermanas / o las amigas un café o nos juntamos para ver una película y comemos botanas o lo que se nos ocurra
E: muy bien
I: pero sí el año pasado eeh yo acababa de regresar del intercambio / entonces para el catorce de febrero invitamos a mis primas y pues ahí andaban los sobrinos y fue más familiar que // que otra cosa
E: ¿solías eh perdón tener intercambios en tu escuela para esta fecha? porque normalmente en México se acostumbra eso ¿no?
I: sí pues eran intercambios de cartas
E: uhum
I: porque como los maestros nos decían pueden hacer intercambio pero también / si pedían regalos a lo mejor se metían problemas con los papás / entonces hacíamos intercambio de cartas

E:
I: o de alg com algún detalle que nosotros hiciéramos ¿no?
E: mmm
I: y siempre me acuerdo que me daba miedo no recibir cartas decía ¡ay! ¿y si nadie me da una carta? pero
E: o al menos una postal ¿verdad? <risas = «E»/>
I: sí una postal / ¡o un chocolate!
E: un chocolate
I: casi siempre son chocolates ¿no?
E: sí
I: para esta fecha / es muy
E: sí así es
I: ahá
E: sí este no sé ¿te gusta celebrar alguna otra ta emm tradición / mexicana alguna otra / festividad?
I: pues en mi casa acostumbramos celebrar navidad
E: mmm
I: o sea para navidad lo vemos más como una reunión familiar / entonces es una fiesta pero es una fiesta en la que sabemos que vamos a estar / las cinco / mi mamá y nosotras cuatro / y pues sí hacemos intercambio / y los regalos y la cena / normalmente acostumbramos a hacer la cena juntas / entonces desde temprano cocinamos y estamos todas ahí y luego ya en la tarde mi mamá bueno en la noche mi mamá siempre nos dice que vamos a misa el veinticuatro / entonces ya nos arreglamos temprano nos vamos a misa regresamos / y cuando regresamos pues ya está la el por salir la comida del horno / pues ya a brindar y celebrar / pero sí es muy de compartir el tiempo / más que los regalos es compartir el día / el tiempo
E: uhum / y sólo lo hacen para navidad
I: sí lo hacemos para navidad / el año nuevo
E: uhum
I: pues no hacemos tanto / en un año nuevo una de mis hermanas tenía una p pierna fracturada
E: uff
I: y sólo vimos películas / pero siempre somos muy tranquilas en año nuevo
E: mmm y p por ejemplo el día de la madre ¿suelen celebrarlo? porque en México se acostumbra ¿no?
I: sí
E: parece que es de las fechas en que más se celebra
I: sí
E: uhum
I: cuando estábamos chicas mi mamá nos decía mucho que porque cuando estábamos chicas teníamos situación económica más difícil
E: uhum
I: entonces mi mamá nos decía que era mercadotecnia que el catorce de febrero era para que gastaran y la gente comprara y que a ella no le hacía falta / y mi mamá cumple años el veintiuno de mayo / entonces casi siempre para el día diez de mayo o sea sí lo festejamos / le hacemos una comi-

da o le llevamos regalos o detalles / pero casi siempre le hacemos fiesta el veintiuno que es su cumpleaños
E: aah
I: como es el mismo mes // preferimos juntarlo //
E: okey
I: entonces sí / le hacemos fiesta pero el veintiuno
E: ¿le cocinan ustedes? ¿o hacen que ella cocine? <risas = «E»/>
I: pues hace poco que yo empecé a cocinar
E: ahá
I: entonces ya nos organizamos y cocinamos nosotros
E: cocinan ustedes
I: pero también nos gusta sa eeh salir de la casa
E: mm sí claro
I: a llevarla a un lugar a comer o mi hermana se la llevó de viaje el año pasado
E: uhum
I: entonces ya las demás le dimos para que / tuviera un buen viaje
E: mmm
I: entonces sí ya le estamos cambiando la mecánica <risas = «E»/> pero este año quiere una fiesta con mariachi que sus sobrinos <risas = «E»/> y pasar los cincuenta
E: ¿la van a / la van a consentir? ¿se la van a regalar?
I: sí
E: ¿sí?
I: yo pienso que sí
E: ah
I: sí porque mi hermana ya me estaba preguntando
E: sí
I: para organizar todo
E: qué bien qué bien qué bien / y ¿qué piensas por ejemplo de de estas tradiciones / como el halloween ? pues que c vemos que en México cada vez se celebran más
I:
E: y sin embargo sabemos que no son tradiciones realmente nuestras eeh ¿estás a favor o estás en contra de ellas?
I: claro pues en México tenemos que aceptar que por la cercanía con Estados Unidos / muchas de sus costumbres van a estar en nuestro país / también / en Estados Unidos muchas de las costumbres mexicanas est o latinas ¿verdad?
E: uhum
I: están allá / allá se celebra el dos de ve noviembre también con el día de muertos // tonces ya esta mezcla pues / se va a quedar / y bueno mm a mí me gusta comer pan de muertos y es de lo que esperas el dos de noviembre dices bueno / pues las calaveritas y / los disfraces / pero no soy de los puristas que están completamente en contra del halloween porque creo que últ en los últimos años ha habido una mezcla / en las / fiestas de jóvenes / donde algunos van vestidos de personajes que pertenecen a halloween y otros al día de muertos

E: uhum
I: entonces así como se mezclan los países en las m en la misma fiesta en la que tu asistes están las dos culturas mezcladas
E: mmm
I: entonces sí es importante que cuidemos nuestras costumbres y que tengamos en cuenta lo que se hacía antes / pero tampoco nos podemos cerrar a lo que viene y más con la comunicación // con los medios de comunicación pues todo está mezclado todo lo tenemos aquí
E: sí claro
I: entonces también es muy interesante ver cómo / esos fenómenos en qué se va a convertir una vez que las dos están juntas / las dos fiestas /
E: ¿crees que haya quienes confundan o / o no identifiquen una y otra o no sepan / cuál es la diferencia? / yo digo que tal vez crean que es la misma celebración
I: sí probablemente sí
E: uhum
I: pues / una es el treinta y uno de octubre ¿mm?
E: sí
I: y la otra el dos de noviembre no es el mismo día / pero es la misma semana
E: uhum
I: entonces / a lo mejor entre los más ancianos sí lo ven como el halloween como hasta una cuestión satánica
E: sí uhum
I: porque sí me acuerdo que mi abuelita eso nos decía // pero ya en
E: sí
I: no sé relacionándolo con lo que hacían lo que hacían en México / sobre todo en en Pátzcuaro / la celebración del dos de noviembre / no creo que pueda haber una confusión como tal porque son muy diferentes o sea sí se junta la fecha / y sí son cosas escabrosas se puede decir / pero no creo que se confundan / los colores también ya casi utilizamos los mismos
E: los mismos
I: entonces / la muerte lo el morado el naranja
E: uhum
I: pero no sea / yo considero que / yo no lo podría confundir <risas = «E»/> no sé si alguien pueda hacerlo
E: a lo mejor los adolescentes
I: a los adol ¡ahá!
E: o los niños
I: o los niños
E: podría ser
I: que también ese fenómeno es muy curioso en la educación bueno los más pequeños / la educación básica / que probablemente para ellos festejar el halloween es mejor o es es hasta más de moda o
E: ahá ahá sí
I: se les hace más / cercano al mundo del facebook
E: uhum
I: que a el día de muertos / a lo mejor el día de muertos ellos ya lo relacio-

nan con algo viejo
E: sí
I: y si ellos están creciendo con cosas más relacionadas a Estados Unidos pues / a lo mejor les va a gustar más celebrar esto / o ir a pedir dulces que también les encanta ir a pedir dulces / que estar con el halloween
E: eso es también como una moda ¿verdad? muchas veces
I: sí que también está muy de moda
E: sí y por ejemplo este ¿tú crees esto que se dice que en halloween / se sacrifican gatos / se hacen
I: sí <risas = «I»/>
E: como este tipo de fiestas satánicas? <risas = «I»/> ¿crees que haya algo de cierto o? ¿o crees que sólo lo inven
I: yo pienso que sí hay yo creo que sí hay gente que lo hace <risas = «E»/> pero es gente que que está no sé de cierta forma traumada con algo y dice ay pues yo lo voy a hacer
E: mmm
I: como esta cuestión de los ¿católicos recalcitrantes? / también puede haber alguien que diga ¡ay! pues / sí vamos a hacer un buen treinta y uno y sacrificar un animal a lo mejor si lo hay / pues hay gente que que tse toma las cosas muy en serio <risas = «E»/>
E: sí
I: pero que tú digas ¡aaay! si festejas el halloween te va a pasar algo porque es muy de brujos
E: sí
I: pues no
E: pues no
I: ah obviamente no te es supersticioso
E: sí
I: y también se relaciona con lo extraño que que puede ser para nosotros / un festejo que no es de nuestra cultura
E: uhum
I: por ejemplo cuando llegó Hernán Cortés y vio que eeh Moctezuma le entregaba los / los corazones y las víscer la sangre / como una ofrenda pues obviamente se iban a asustar <risas = «E»/> entonces así como no a lo mejor mis abuelos se asustaban con el halloween pues / pero no creo que que vayan por el mundo todas las familias en Estados Unidos matando gatos ¿verdad?
I: <risas = «E»/> brujas
E: y más los gatos negros ¿no?
E: ya se habrían acabado los gatos <risas = «E»/>
I: ahá ya se acabaron
E: uhum
I: sí
E: bueno este / vamos a hablar ahora p no sé de / algo alguna anécdota que quieras platicar algo que recuerdes así algo especial / algo que // pues que q a lo mejor algo que te haya gustado mucho pero también podría ser algo que q que jamás quieras que / que se repita ¿no?
I: uhum // ¡ay! tengo muchas anécdotas <risas = «E»/>

E: ¿alguna que recuerdes en especial?
I: uhum
E: ¿algún novio? <risas = «E»/>
I: ¡ay no! una vez cuando bueno / tengo muchas anécdotas muy simpáticas pero una muy sencilla que que siempre la recuerdo y que me gusta mucho es cuando estábamos en secundaria // bueno unas estábamos en secundaria y otras en primaria / mis hermanas y yo / siempre esperábamos a que mi papá nos depositara dinero para ir a comprar los útiles / en verano / entonces era como ¡cambio de ciclo escolar! ¡ay! ¿qué me van a comprar a mí? las libretas los libros / todo eso nos encantaba entonces / ya una vez nos dijo mi mamá vamos ir tal día y nos íbamos al centro / recorríamos papelerías librerías / o sea era un día completo de andar de una tienda en otra / para encontrar lo de las cuatro porque pues / eran cuatro listas // entonces mm batallamos muchísimo para encontrar unos libros de mi hermana / de la más grande / y cuando los encontramos / pues ya nos fuimos a tomar el camión / cuando pasó el camión empezó a llover pero cayó una tormenta así terrible
E: uhum
I: y nosotras traíamos / pues precisamente libretas cosas que se iban a arruinar con la lluvia // y cuando nos íbamos a bajar nos dice mi mamá nos vamos hasta la terminal y allá nos esperamos a que se pase y luego tomamos un camión de regresó y como ya estábamos muy cansadas dijimos no además es una cuadra
E: uhum
I: de donde nos bajamos del camión a la casa era una cuadra // dijo mi mamá bueno pues nos vamos a bajar y no hallábamos como acomodarnos las bolsas y aparte estábamos muy chiquitas / y ya / corrimos hasta la casa y cuando entramos a la casa pues estábamos empapadas / y todas así empapadas empezamos a buscar en pusimos todo en la mesa / y empezamos a sacar los útiles de la mesa / y nada estaba mojado / nada / no pues todas felices con los zapatos con la ropa empapada papada
E: mmm
I: dice mi ma bueno ya métanse a bañar ninguna se quería bañar / mi mamá así ¡ya! métanse a bañar porque les va a hacer daño entonces una de mis hermanas se salió al patio / no sé qué estaba haciendo / no me acuerdo qué estaba haciendo yo / nos salimos las otras tres y nos encerramos en el patio y mi mamá estaba adentro muy divertida dijo ¿no se van a bañar? y nosotros no p pues no sé por qué / pensábamos que ya nos habíamos bañado o algo así o teníamos frío / no y mi mamá <risas = «I»/> conectó la manguera del jardín / y como nosotras nos habíamos encerrado en el patio / pero nos mo nos mojó con la manguera <risas = «E»/> entonces nos sentíamos como sábado de gloria o no sé / como / que nos estaba bañando a cada una // y fue muy divertido porque t jugamos muchísimo / toda la tarde / pues / las cuatro ahí empapadas / luego mi mamá nos abrió la mojamos a ella o sea <risas = «E»/> jugamos muchísimo ese día en el jardín // ya entonces sí después nos fuimos a bañar <risas = «E»/> y los tés calientes y todo / pero fue muy divertido / me acuerdo que
E: mmm sí

I: así pues tengo muchas ¿no? disfrutábamos mucho con mi familia
E: claro claro // qué interesante
I: pero sí ese día no se me olvida cómo <risas = «E»/> ¡nos encerramos en el patio! <risas = «E»/> y terminamos todas mojadas
E: pero
I: más pues
E: y t todo lo originó la lluvia
I: sí por la lluvia
E: por la lluvia
I: o sea <risas = «E»/> con pequeños detalles que no se imaginas
E. claro
I: te diviertes muchísimo
E: te diviertes mmm
I: y ahí estábamos las cinco empapadas
E: bueno qué bueno eeh ¿alguna vez has estado en peligro de muerte L?
I: sí
E: ¿sí? ¿cómo / cómo fue? platíc
I: bueno una vez porque estaba enferma
E: ah
I: cuando estaba en secundaria en tercero de secundaria / más o menos en octubre / un día que para ir a la secundaria tomaba camión / porque la que estaba cerca no me gustaba
E: uhum
I: entonces yo quería una que estaba lejos / y me iba en el camión / y me quedé dormida un día y pues compré mi desayuno en la secundaria / siempre mi mamá me ponía lonche
E: mmm
I: entonces me hizo daño el desayuno y estuve mal una semana / y ya pues no me recuperaba tenía fiebre me hicieron estudios y salió que tenía tifoidea y no sé qué tantas bacterias más
E: uhum
I: y pues se complicó muchísimo
E: uhum
I: me enfermé est pues muy feo y estuve umm seis meses en reposo
E: ¡oh!
I: ya cuando ya p
E: uhum
I: pues me dieron de alta y yo podía ir a la escuela / pues ya se me había ido el año escolar tonces
E: ¡oh!
I: perdí ese año / y regresé hasta el siguiente / pero la tifoidea y las bacterias que traía se complicaron tanto no sabemos qué fue lo que pasó
E: ahá
I: pero estuve en el hospital
E: mmm
I: yo ni siquiera me podía levantar al baño llegó un momento en que le dijeron a mi mamá que ya no hallaban qué o sea que ya ese era el últ me dieron un tratamiento muy fuerte

E: ¡oh!
I: que me dejó más delgada de lo que estaba ya en ese entonces muy débil no me podía levantar para nada / no podía hacer nada entonces me dijeron que
E: ¿qué edad tenías?
I: quince
E: quince años
I: bueno cumplí los quince
E: uhum
I: ahí en cama
E: no es cierto
I: pero y fue un año muy difícil yo veía que llegaban mis hermanas a verme / o mi mamá que estaba todo el tiempo cuidándome y yo las veía acabadas tristes
E: uhum ¡oh! uhum
I: más cuando nos dijeron que pues ya ese tratamiento era muy fuerte y que era lo más fuerte que me podían dar que
E: uhum
I: pues que íbamos a ver ¿no? era como ya la última esperanza
E: uhum
I: y me fui levantando poco a poco eeh
E: ¿sí?
I: pero
E: ¿tomaste algo en especial o? o ¿qué?
I: pues me dieron me acuerdo que m pues me ponían suero o sea medicamento inyectado pastillas / pero sí era un medicamento de le llaman controlados / era un antibiótico muy fuerte
E: uhum // uhum
I: pero y muy caro me acuerdo y ya afortunadamente con eso / pues sí finalmente
E: te fuiste rec
I: pero pero yo me acuerdo cuando me dijeron que era el último tratamiento que que me podían dar
E: sí claro
I: no yo estaba ¡asustadísima! yo dije es que ya o sea tengo quince años y ya se acabó todo
E: y tu familia ¿cómo l cómo estaba? / me imagino que muy angustia
I: no pues mi mamá siempre me decía te vas a aliviar cómo se t
E: te daban ánimos
I: mi mamá siempre ánimos vamos / levántate
E: mmm ¡qué bien!
I: vamos a caminar vamos a hacer esto vamos el otro pero yo no me lo creí de hecho p yo pienso que también eso fue algo por lo que yo no me recu no me recuperaba porque yo decía no pos ya yo me siento mal yo me sentía mal y no hacía por levantarme
E: ahá
I: pues tenía quince años yo me imagino algo que tenía que ver la adolescencia

E: sí / claro <risas = «E»/> seguramente
I: pero ya con el apoyo de mi mamá y vamos y todo el tiempo ahí me levanté
E: y te sacó
I: pero era como si ella tuviera un bebé porque pues para todo le tenía que hablar oye ¿me ayudas a ir al baño? oye esto
E: ah uhum // y ¿cómo fue q tu recuperación? ¿empezaste poco a poco a hacer tu vida normal?
I: sí
E: ahá
I: sí poco a poco / comenzamos a me acuerdo que íbamos al parque los sábados
E: uhum
I: y ya en el parque pues caminaba un poco más me distraía pero era de ce empecé bueno cuando comencé a recuperarme
E: mmm
I: salir de la casa y buep pues vamos a la tienda y a caminar esos metros a la tienda porque estaba en la esquina
E: ah uhum
I: o a ver vas vamos a hoy vas a le porque me dolía horrible la cabeza todo el tiempo
E: uhum
I: y no veía bien por el dolor de cabeza / tonces comencé a leer después de bueno ya los últimos tres meses que pues no estaba en la escuela
E: uhum
I: y ya estaba un poco mejor / leía muchísimo
E: mmm uhum
I: pero hasta leer fue muy difícil / volver a leer / acostumbrarme al a caminar porque me agitaba
E: ah oh
I: luego / como duré meses sin comer pues mi estómago
E: uhum
I: no aceptaba la comida
E: ¡oh!
I: entonces papillas y ¡aay no!
E: ¡ts! ¡ay! ¡qué difícil!
I: hasta la fecha no puedo comer mucho pescado
E: sí ¿verdad?
I: porque en esa época pues comía no sé algún filete de pescado nada más asado
E: ahá uhum
I: pollo asado
E: uh ¿y te cansaste de ese tipo de comida?
I: sí me cansé ahora me dice mi mamá ¿quieres pescado? <risas = «E»/> y yo no
E: no <risas = «E»/> ¿y crees que cambió tu forma de ver la vida después de eso?
I: sí muchísimo

E. ¿sí?
I: después / duré un año cuando regresé a la secundaria se t terminé secundaria en otra / porque me daba vergüenza
E: oh / aah ¿de verdad?
I: no van a pensar que reprobé
E: te cambiaste de escuela
I: sí le dije a mi mamá que me cambiara y sí me cambió a una escuela / donde estaba una maestra que me había dado en primero
E: ah ahá
I: eeh que era muy buena maestra y me apreciaba mucho / entonces me fui para allá con ella y terminé el tercer año
E: ¡oh!
I: y pues ya allá / no sé // no me acuerdo cómo fue / después de me / me acuerdo que terminé la secundaria allá y
E: uhum
I: y sí tenía muchos amigos y todo / pero / lo que me marcó así mucho cuando terminé secundaria y entré a la prepa / yo decía es que tengo que vivir cada día como si me fuera a morir y entonces cuando me iba con mis amigos era muy extremista y ¡ay! ¡hay que ir al parque!
E: uhum
I: ¡hay que divertirnos! y luego cuando salía con mis hermanas también / no sé si m si mis hermanas se iban / yo estaba asustada
E: mmm
I: ¡ay! ¡les va a pasar algo! entonces como que tenía esa idea de tienes que aprovechar el último momento y comencé a hacer las cosas más rápido
E: sí
I: leía super rápido y
E: digamos que maduraste
I: ahá
E: pero muy rápido ¿no?
I: como que quería
E: pero muy rápido
I: sí y aparte yo no creí que me fuera a levantar
E: ahá ¡qué barbaro!
I: tonces cuando vuelv cuando comienzas a hacer otras cosas y dices ¡ay sí puedo! como que esa misma energía de ver que puedes hacerlo / te impulsa a hacer
E: sí //
I: otras cosas
E: uhum
I: y ya cuando entré a la universidad pues / busqué el intercambio <risas = «I»/> dije tengo que hacer algo
E: ah // desde que ent desde entonces no has parado <risas = «E»/>
I: no / desde entonces no
E: ni pararás ¿verdad?
I: ya sé
E: este bueno eeh ¿alguna vez has comprado un billete de lotería / L?
I: buen sí

E: ¿sí?
I: compramos uno entre mis hermanas y yo
E: ahá
I: porque ¡ay! teníamos la ilusión de ganarnos una casa pero <risas = «I»/> pues no nos ganamos
E: ¿y no se la ganar?
I: no
E: y y y ¿qué hubieran hecho / si se la hubieran ganado? ¿hubieran estado
I: no pues yo me imagino que casi habríamos <risas = «E»/> no sé algo alguna locura habríamos hecho
E: algo ¿sí?
I: porque cuando compramos el boleto nos dijeron ¡aaay! mire es para apoyar no me acuerdo qué <risas = «E»/> cuestiones de educación teníamos que apoyar
E: sí / claro
I: entonces cuando no ganamos la casa dijimos bueno / apoyamos a la educación de los niños <risas = «I»/>
E: ¡aay! pero y ¿y no has pensado en volver a comprar? a la mejor la próxima vez tienes más suerte
I: ¡pero sí! no no he pensado en eso
E: ¿no?
I: creo que ya mi <risas = «E»/> mis ganas de
E: ¿sí?
I: de ganar algo en este país ya se están acabando
E: ¿tú crees?
I: <risas = «I»/> sí
E: pero ¿qué pasaría si de repente por ejemplo / pues sí ganaras no sé la lotería / algo así? ¿qué harías?
I: ¡uuy! yo me iría de
E: ¿qué harías con eso?
I: viajaría
E: ¿viajarías?
I: viajaría mucho
E: uhum
I: eso y p eh me gustaría poner alguna especie de escuela // para es personas con escasos recursos niños
E: ah
I: porque ¡ay! yo vi muchos niños en Perú pero estoy segura de que aquí también hay / niños que tienen ocho años y no saben leer porque sus papás no les pueden dar la educación
E: uhum
I: entonces sí me gustaría mucho eso
E: uhum
I: viajar
E: uhum
I: viajaría / pero también pondría vería por poner esa escuela
E: mmm / muy interesante
I: sí

E: uhum ¿no?
I: sa
E: ¿no no estás pensando / por ejemplo en tener coches / o en tener casas o en tener? <risas = «E»/>
I: pues tendría una casa
E: también / una casa
I: porque cuando sea vieja es importante dónde voy a vivir ¿no?
E: también
I: sí no sé si no lle si no tengo hijos / pues n ¿dónde voy a vivir yo sola?
E: y sí uhum
I: tendría una casa pero pero nada más
E: uhum
I: porque no sé si de verdad voy a querer vivir aquí toda la vida o si en algún momento me quiero ir a otro país o a otro lugar o a otro estado por lo menos
E: claro / uhum
I: entonces sí tendría una casa pequeña / pero para mí / para vivir a gusto
E: uhum / ¡mm! muy bien
I: sí
E: pues sí / bueno pues creo que / este lo vamos a dejar aquí este fue / muy grato
I: ¡ay! sí
E: platicar contigo / este pero nada más antes de irme mmm / ¿me podrías decir / si hay un camión por aquí cerca / o dónde lo puedo tomar?
I: sí / pues bueno / ¿para dónde vas?
E: eeh voy a ir / eeeh hacia Plaza Galerías
I: ah bueno mira / pues por aquí / por avenida Vallarta bueno caminas por Chapultepec dos cuadras para allá / y en avenida Vallarta que es esa avenida grande que se ve de desde aquí vas a tomar / un / camión // es rojo / es del tren no me acuerdo cómo se llama creo que es / Pre-Tren / no estoy segura
E: ¿tendrá el número? ¿o no sabes si tenga número?
I: no no sé si tiene número
E: ah / okey
I: pero llegando a avenida Vallarta caminas hacia Centro Magno / ¿ubicas la plaza?
E: sí sí sí
I: donde está el elefante
E: sí / sí
I: ah / pues caminas hacia Centro Magno y ahí justo / enfrente del elefante / hay una una parada
E: ah / ah / okey
I: tiene un letrero verde / y ahí es donde se detiene nada más que tienes que pagar con los con tarjeta / o con los siete pesos si traes los siete pesos exactos
E: ah está bien mj sí
I: ya ahí en ese te vas a Galerías te baja en Rafael Sanzio
E: ah muy bien sí

I: sí
E: creo entender / espero no perderme
I: sí yo también espero que no <risas = «I»/>
E: en caso de que no pues bueno luego te platico <risas = «E»/>
I: sí
E: está bien / pues muchas gracias este
I: no pues de qué
E: que tengas muy buena tarde L
I: gracias
E: hasta luego
I: hasta luego

M13_024

Entrevista 24 – M13
Mujer de 24 años, nivel de estudios alto, mercadóloga

E: okey/ eeh / hola P / eeh / primero me gustaría saber si / prefieres que te hable de tú o de usted
I: de tú
E: de tú / generalmente ¿prefieres que las personas te traten de tú / sin importar la edad que tengan?
I: sí / si no me siento viejita
E: <risas = «E»/> // entonces / por ejemplo / este mmm ¿tú cómo sueles tratar a personas de confianza? // aunque sean mayores que tú / este / pero si son de confianza / igual ¿crees que es conveniente hablarles de usted o de tú? //
I: generalmente a las personas que son de confianza o que son muy cercanas a mí / sí les hablo de tú / pero por ejemplo en el trabajo por más / confianza que le tenga a las personas / este me dirijo de usted / por respeto o por el grado
E: como a tu
I: de // de jerarquía también
E: eeh / por ejemplo / ah / ¿tienes familiares a los que / acostumbres hablarles de usted?
I: no
E: ¿no? / todo es muy cercano de tú
I: sí / es / incluso a mis abuelos / este sí sí les / les hablo de tú porque / al menos en mi persona siento que / cuando es familia / eeh / por el aprecio que se / pues que se les tiene
E: uhum
I: es de de tú
E: como para acentuar un nivel más cercano ¿no?
I: así es
E: ah muy bien / pues me parece bien / a mí / me puedes hablar de tú // este / y bueno cuéntame / eeh / ¿en dónde vives? eeh / ¿cuál es la colonia? ¿por dónde está?

I: eeh / la colonia es J de la P / está por la Clínica C / que está en R y R N / son como / seis cuadras
E: y ¿cómo es el lugar en donde vives respecto a ? / por ejemplo / ¿crees que es un lugar tranquilo? ¿crees que es un lugar / muy ajetreado? ¿hay mucha gente / poca gente?
I: mmm / es un lugar tranquilo / por ejemplo mi cuadra / porque las personas que viven en esa cuadra son mayores
E: mmm
I: entonces / los únicos como más ruidosos son los que están en la esquina / y a veces sí es incómodo porque los fines de semana siempre tienen fiesta // pero por lo general es es muy tranquilo por las personas / ya mayores <silencio/>
E: ah muy bien / ¿entonces / eeh / no sé / hay algún lugar / cerca de tu casa / que sea frecuentado por jóvenes?
I: sí / a espaldas hay como tres micheladas / pegadas / y un pequeño restaurán de / comida japonesa / entonces los fines de semana sí hay / sí hay mayor / eeh / pues mayores personas a / por la zona / porque se estacionan en la cuadra / en mi cuadra / hay muchos carros pero solo los fines de semana
E: ¿entonces crees que esos lugares los frecuenten / más tus vecinos o personas que viven en otro lugar?
I: no / personas de otro lugar
E: ¿tus vecinos casi no van ahí?
I: no / lo que pasa es que son mayores entonces
E: uhum
I: ya son / como abuelitos y / y no
E: ¿y cuánto tiempo tienes viviendo en / en esa colonia?
I: como ocho años
E: ¿ocho años?
I: ocho o nueve años
E: al principio ¿dónde vivías? ¿o cuál es la primera casa que recuerdas?
I: yo vivía / por la / Calzada por donde está la Procuraduría
E: uhum
I: a unas cuadras //
E: y
I: zona centro por así decir
E: ahá / ¿y como cuánto duraste viviendo ahí?
I: trece años
E: ¿tres?
I: trece
E: ah trece / y mmm ¿y por qué se cambiaron?
I: la zona estaba muy fea
E: mmm
I: entonces / eh / mi / fue decisión de / de mis papás / no querían que / mi hermano y yo creciéramos ahí porque sí es una zona en la que hay como muchos cholos / o muchos drogadictos
E: uhum
I: entonces / decidieron cambiarse de lugar / y después nos fuimos a // a Tlaquepaque / llegue a vivir un un par de años / ahí por el Sam´s // y des-

pués nos cambiamos a / a donde ahorita actualmente vivo
E: ¿y cuál es el lugar en el que más te ha gustado vivir? //
I: por / es que en sí las tres los tres lugares / en / en el primero / a pesar de que la zona estaba mmm fea / eeh / pues yo prácticamente nunca salía a la calle
E: uhum
I: y vivíamos en un / como en un / en una privada o en un coto / entonces ahí había lugares verdes y y pues era padre porque tenía amigos de la escuela que estaban ahí / y me gustaba mucho / y ya después en la casa de Tlaquepaque sí me gustó porque era más tranquilo / y a lo mejor por eso / y ahorita donde vivo me gusta porque hay parquecitos y hay unidades por ahí entonces // mmm y la casa está grande / entonces por comodidad me gusta más donde vivo ahorita
E: ¿y siempre han rentado o es como ya / mmm / una propiedad / en específico?
I: pues la la primera casa / eeh / no no se rentaba / era de mi familia entonces / prácticamente era // de mi papá y ahí estuvimos mucho tiempo / cuando nos cambiamos a Tlaquepaque sí rentamos / y ahorita donde estamos actualmente es de / era de mi abuelita la casa entonces / pues es eeh / quedó en testamento como de los hermanos / y y ahorita vivimos ahí / es digamos de mi mamá / una parte / entonces
E: okey / ¿y podrías describirme cómo es tu casa? <silencio/> <risas = «E»/>
I: mmm / pues es grande / tiene tres recámaras / eeh / un patio y un pequeño cubo de luz
E: ¿es de uno o de dos pisos?
I: pues es dúplex
E: okey
I: son dos casas que / pero nadie habita arriba // nosotros nos encontramos abajo // y está la cochera / un pequeño jardín y sala comedor cocina / dos baños / y pues está amplia
E: ¿y con quién vives actualmente?
I: con mis papás y mi hermano //
E: okey / y / ¿consideras o bueno / te han contado no sé / alguna anécdota de algún / asalto o una tragedia así que haya pasado por tu casa / o por donde has vivido antes?
I: por mi casa sí / de hecho / hace / hace un par de meses / bueno más bien el año pasado
E: uhum
I: quisieron robar en la casa de enfrente y en la de un lado // y / eeh / nosotros teníamos un carrito de / como de crepas / ahí / en la cochera / y se m / rompieron el / el candado para meterse y lo quisieron robar / pero no pudieron porque estaba amarrado de un lado que no habían visto con una cadena más más fuerte
E: uhum
I: más gruesa / y / pues si hubo un tiempo en el que estaban metiéndose a robar a las casas
E: de ahí por donde vives actualmente

I: sí en en / en la colonia / y como unas cuadras después / bueno mi colonia es como / mi casa está ubicada / en Guadalajara pero a cinco cuadras más adelante ya es Tlaquepaque
E: uhum
I: entonces sigue siendo la misma colonia o creo que ya cambia de nombre / pero por ahí por la zona mataron a a una señora / su esposo / entonces fue una noticia como ahí local // y anteriormente sí / este / también en / en una / tortillería mataron a / a unas personas / entonces sí hubo / un tiempo en el que / en el que estuvo pesado porque se veían / pues robos y accidentes / entonces dicen que / que más para adelante ya como hacia Tlaquepaque hay / hay varios narcos / la colonia está bonita / entonces de repente si se ven un poco de carros algo caros y sospechosos
E: llamativos
I: ahá / pero de ahí en más / sólo es como por temporadas
E: okey ¿y alguna vez te ha tocado algo a ti directamente?
I: no / más que la vez que / quisieron robarnos pues pero no no se / no se pudo gracias a dios
E: muy bien / amm / entonces ¿cuántos / años me dijiste que llevas viviendo en esa colonia?
I: ocho
E: ocho
I: más o menos
E: ¿y recuerdas cómo era cuando recién te mudaste y / comparándolo como es / ahora / crees que ha cambiado demasiado?
I: no <silencio/> no porque incluso antes / este / la colonia tenía le decían jardines de lacras <risas = «E»/> porque eeh se hizo como fama de de / narcos
E: ah / okey
I: pero / pero se dejó de escuchar muchas cosas que <silencio/> pues en realidad eh es ha sido siempre muy tranquilo / y como mi cuadra pues hay pura / gente grande / este / no / pues no se oye no se oye mucho / es / de hecho es muy tranquilo y y la calle es / pues es muy silenciosa / está a gusto
E: ¿ni siquiera hay como bullicio cuando / no sé los fines de semana este // que los negocios que están cerca de ahí / mmm / tampoco es / cómo que den mucha lata?
I: mmm yo creo que uno se acostumbra
E: ah
I: porque por ejemplo / los jueves hay bandas/ hay bandas en vivo en / en uno de los bares y sí se alcanza a escuchar / pero / al principio sí me molestaba porque no podía dormir / y ahorita ya no / realmente
E: la costumbre
I: uno se acostumbra
E: ¿entonces como cuánto tiempo tiene que / que empezaron a ponerse esos negocios?
I: no / ya estaban
E: ya estaban
I: cuando yo me cambié de ahí ya estaban / ya tenían años / ya estaban establecidos <silencio/>

E: muy bien / eeh / ¿tú acostumbras a salir por ahí o / o no sé / a divertirte cerca de los negocios de tu casa / o prefieres ir a otros lugares?
I: no / no acostumbro salir ahí / realmente / pues sí / eeh / si voy a salir prefiero ir a / a otros lugares // pero no / no a los que están ahí a a espaldas <silencio/>
E: okey / y bueno / este / pasando a otras cosas / eeh / me gustaría saber también / qué opinas de algo tan trivial como el clima / no sé ahora que / que dicen que febrero loco y y se sienten todas las estaciones de / del año / amm / de / ¿te acuerdas cómo era el clima hace un año y si es similar al que tenemos ahora o ha cambiado?
I: pues yo creo que sí ha cambiado porque / bueno yo he sentido más calor cada año / y menos frío / entonces / realmente no recuerdo mucho el / el año pasado en invierno // pero / bueno no sí / el dos mil quince no sentí frio / sentí mucho calor / todavía años / años atrás / este / hubo / recuerdo que un diciembre hasta llovió
E: uhum
I: y hubo hubo mucho / hubo mucho frío / un un tiempo / pero / yo considero que cada vez hace más / más calor y que el tiempo va / se van recorriendo las estaciones por ejemplo / empieza más / se tarda más en empezar el frío
E: uhum
I: y el calor se siente ya desde
E: se extiende
I: ya desde / enero
E: ahá
I: entonces sí / sí creo que va cambiando
E: ¿y por qué crees que / existe este cambio?
I: aah / pues yo siento que es debido a a que las personas no cuidamos el / el planeta / y pues la naturaleza / eh / en cierta forma pues reclama y / y el hecho / en el que la capa de ozono esté ya / dañada aunque / mmm / aunque el ozono tiende a a regenerarse / eeh / ya es / ya es un daño que está presente entonces / sí creo que que eso está afectando / ahora sí como el calentamiento global pues pero
E: uhum
I: más que nada es por la falta de / de conciencia de todas las personas
E: ¿y cuáles que serían cuáles consideras que serían las / como / mmm / pequeñas metas o detalles o tips que / que uno / puede / hacer para / aunque sea hacer un mínimo cambio / en respecto al a la al daño climático?
I: pues yo pienso que / principalmente / eeh / respetando / pues las / las calles / no tirando basura
E: uhum
I: porque pues sí se observan las / las calles sucias y al final de cuentas cuando llueve pues se tapan las alcantarillas
E: uhum
I: se empieza a inundar entonces / eeh / el piso se empieza a dañar y y yo creo que / también todos le echamos la culpa al gobierno y es algo que / que pues si cuidáramos también desde esos pequeños detalles tal vez eeh / duraría un poco más el // el pavimento o el / material / de cada / de cada

calle
E: uhum / y por ejemplo / ¿desde casa / cómo que se podría hacer? //
I: mmm / pues principalmente apagar las luces / cuando no se ocupen / o desconectar los aparatos que que tengamos apagados / a lo mejor la televisión / o no dejar el celular cargando / por ejemplo
E: y ahí el cargador conectado
I: el el cargador conectado / este / porque finalmente pues eso también genera calor / y eeh
E: ¿es algo que tú acostumbras hacer?
I: ¿apagar las luces?
E: ahá / apag
I: sí // y / no me gusta dejar el cargador conectado / tampoco / realmente si / si lo dejo conectado es o porque no me di cuenta o ya traigo mucha prisa y desconecte nada más el celular // sí lo he dejado conectado un par de veces / pero procuro que no sea así / y pues / eeh / también cuidar el agua a lo mejor cuando uno está esperando a que salga el agua caliente poner una cubeta y recolectar la mayor agua posible / a lo mejor para trapear o
E: uhum
I: o algo así
E: okey / y también / este / pasando así como / temas un poco más / sociales / por ejemplo / este ¿qué opinas / de esta / no sé si sea moda / fenómeno o etcétera de este como / estilo de vida que le llaman del veganismo? ¿crees que en realidad es más como para que para recuperar una / buena salud colectiva / o más para proteger a los animales o tú que piensas?
I:
E: el / de no comer animales y
I: ahá
E: y ser vegetaríanos
I: yo pienso // la verdad a mí no me / para empezar a mí me gusta mucho la carne
E: ahá
I: entonces / yo creo que igual es como la cadena alimenticia // es es como / como si un cocodrilo dejara de comer porque va a comer carne
E: ahá
I: ¿no? / entonces / la verdad yo no voy muy de acuerdo / sí está muy feo como matan a los animales
E: uhum
I: pero a final de cuentas pues el cuerpo necesita también / eeh / carne / no nada más verduras porque / entras también en una descompensación / o a menos que no sé / que una persona este enferma y requieran / eliminar por completo la carne pues
E: uhum que el cuerpo ya el mismo lo rechace ¿no?
I: exactamente ya ya voy de acuerdo / pero el hecho de de decir voy a dejar de comer carne porque es como una protesta
E: uhum
I: de / de que matan a los animales / realmente porque las personas dejen de comer carne no no van a dejar de matar animales / entonces no mmm no / no creo que sea una huelga muy // muy apropiada porque ni siquiera /

va a bajar el consumo
E: uhum
I: no es significativo que una persona de cada / diez / por ejemplo / o una persona de cinco / deje de comer carne
E: uhum
I: porque realmente el consumo siempre va a estar
E: muy bien / y también de otros temas polémicos / no sé / ahora qué piensas sobre / eh / la aprobación del / del matrimonio por / con personas del mismo sexo ¿crees que / sí realmente sea un fenómeno que afecte como sociedad / como familia / o estas a favor de de / esta ley?
I: yo no tengo nada de en contra de / de las personas que tienen este atracción por el mismo género / pero no estoy de acuerdo / en la aprobación del matrimonio / gay o de que quieran adoptar / porque realmente pues / hasta por conservación humana <risas = «E»/> no es lógico / y el hecho de que se casen // igual no no me afecta pero yo creo que los valores se están perdiendo actualmente en la sociedad y y hasta los niños están / ya están más este // no no sé cómo llamarle pero ya están más despiertos / entonces / realmente yo me acuerdo a / a cómo cómo era / el trato / o cómo / cómo se veía este / hasta de en la televisión cosas diferentes / hace diez / quince años / yo estando chica y / y ahora que / ya estoy un poco más grande / que veo a los niños / de siete años ya incluso con / con tablets
E: uhum
I: eeh / que ya no juegan con pues / ahora sí que / con juguetes
E: uhum
I: para su edad / sí muestra un cambio significativo y yo creo que el hecho de que se vea en la sociedad eso / tan normal / pues desde chiquitos este puede / puede llegar a afectar / yo considero así pues que / que ya es como más una sociedad más liberal / en la cual ya no hay respeto / porque incluso / hasta se ve en la calle / eeh el hecho de que / a lo mejor actualmente ya no existen esas ofensas o discriminación hacia esas personas / y es muy respetable que tengan esos gustos pero yo creo que ya el hecho de que sea muy normal y veas a una pareja / este a lo mejor que tenga hijos o por / por el hecho de que estar casados / porque se supone que por ley puedes adoptar a un hijo estando
E: uhum
I: casado / ya afectaría / a la sociedad porque desde niños pues verían normal o a lo mejor también se da más el bullying con esos niños que // tengan papás del mismo género porque / ah para el niño va a ser normal
E: uhum
I: ver dos hombres o dos mujeres / juntos / y sí va a entrar / volvamos a lo mismo el entra en un conflicto a lo mejor existencial o psicológico / que va a sufrir de / de bullying del / de los niños por lo mismo que ahora están más despiertos / a lo mejor a echarle carrilla y ese niño va a crecer con problemas / o el hecho de que a lo mejor se le acerque a los niños y los abrace o los bese / para él va a ser normal y para otros no /
E: uhum
I: entonces yo considero que / que no está mal / a final de cuentas cada quien elige pero // pero sí creo que había / habría una afectación en / en la

sociedad y en la familia
E: uhum
I: nos estaríamos yendo a lo que es / por ejemplo Estados Unidos
E: uhum
I: o a Europa / son tan liberales que ya no existe por ejemplo / el domingo familiar o / o la convivencia familiar allá es más / amm / trabajo / fiesta y ya
E: como más desapego ¿no?
I: eeh así es / entonces yo creo que sí afectaría a pues a / a lo que realmente México se distingue como una a como una sociedad / muy / o como una cultura muy / familiar
E: uhum
I: muy de costumbres y mmm / y aparte como de la calidez ¿por qué? porque se va / se van perdiendo costumbres se va perdiendo respetos se todo se ve fácil entonces / te repito no tengo nada en contra de esas personas pero no creo que sea correcto
E: okey / ¿y tú / no sé / cuéntame / eres soltera casada?
I: soy soltera
E: no sé / ¿pero tendrías planes de matrimonio en un futuro?
I: sí / sí sí // sí tengo planes de de casarme / ¿cuándo? no sé / pero pero sí sí espero casarme algún día
E: okey / ¿entonces ahorita tienes como / una pareja estable con quien puedas?
I: sí mmm / tengo una pareja estable / sí / sí hemos este pues tocado el tema pero / ahorita por / por cuestiones este // de metas / de cada quien / se ve un poco complicado a lo mejor el ahorrar para / para realizar un evento como tal digo / hasta // se ha mencionado que después / que no habría problema eso en nada impide que te cases pues
E: uhum
I: pero / pero ahorita sí sí está mmm / en pláticas nada más
E: ¿y cuánto llevas con tu pareja?
I: dos años
E: ¿y cómo se conocieron?
I: en el trabajo / este / yo empecé a trabajar en una empresa ah / tecnológica en el área de marketing digital / y él es ingeniero / entonces / pues de conocerlo ya tengo cinco años / pero pero sí o sea / todo se dio después de / del trabajo / trabajamos ahí yo creo que como un año más o menos / un año y medio o dos // y
E: ¿y mientras trabajaban en ese lugar no te imaginabas que él?
I: ¡no!
E: ¿no?
I: no éramos / eeh / amigos y / y nada que ver porque / pues cada quien en / en su rollo y / nos llevábamos bien pero ni a él ni a mí nos llegó a pasar por la mente de que
E: ¿no te gustaba ni nada?
I: es que yo estaba en una etapa en la que // había pasado por una experiencia fea y prefería concentrarme en mi escuela / mi trabajo y ya / entonces / yo estaba muy cerrada y yo no quería // yo no quería nada entonces

E: uhum
I: no nunca me pasó / por la mente / sí me llamaba un poquito la atención / pero no como para pensar en que
E: uhum
I: en que íbamos a ser novios
E: y mantuvieron el contacto y después se fueron
I: sí todo el tiempo nos / nos seguimos hablando por facebook eeh / porque ya pues cada quien estaba / yo por ejemplo / estaba en la escuela y estaba concentrada en eso / porque tenía muchas actividades / el servicio social el inglés / tareas / ya eran mis últimos semestres y él ya estaba trabajando en otra empresa y pues este / sí se complicaba a lo mejor vernos pero nunca perdimos el contacto / diario hablábamos por facebook
E: mmm muy bien / y hablando de trabajo / eh / ¿a qué te dedicas?
I: mmm pues soy / encargada de / mercadotecnia / de una empresa / en la cual nos dedicamos a / a vender / agua / en pipa / de diferentes tipos / eeh el hablar de agua realmente es algo muy extenso porque / pues ¿quién no necesita agua?
E: uhum
I: entonces / ahorita realmente en en la empresa se puede decir que soy todóloga / porque estoy abarcando algo de RH // pero también mucho de la parte de / atención a clientes y / y de buscar una manera de dar a / alguna mayor difusión o estar en contacto con / con nuestros clientes / aparte es el el rediseñar la imagen / o sea es / es un poco de todo / porque no descuido esa parte // sin embargo ahorita estoy encargada de / del personal administrativo y operativo / aparte me involucro en áreas de producción / el estar en contacto con / con el almacén digamos que tenemos / el ver que eh las bombas estén funcionando / los equipos estén funcionando / eeh / los clientes que tenemos activos / los que no están activos / ahorita por / por apoyo también estoy en el área de / liquidación
E: uhum
I: entonces / eeh / a veces también en en contabilidad porque / eeh / la persona de contabilidad estaba embarazada y ahorita ya pues se fue // y pues / entramos en apoyo todos
E: uhum / no pues sí es todóloga
I: sí
E: pero entonces / ah / ¿qué fue lo que estudiaste?
I: mercadotecnia
E: ¿y en qué escuela estudiaste?
I: en la UdeG en el CUCEA
E: y ¿antes de que / entraras a estudiar mercadotecnia se te ocurrió o habías pensado en / estudiar otra carrera? /
I: sí
E: ¿cuál?
I: diseño de modas // pero no estudié eso porque para empezar cuando yo entré / no estaba en la UdeG
E: uhum
I: solamente estaba en / en privadas / y me gustaba mucho pero yo pensaba que a lo mejor / eeh mmm / pues no es una carrera a lo mejor que tenga

mucho existo en México / así se me afiguraba / y pensé en primero estudiar mercadotecnia / y después diseño para / cuando yo pusiera mi marca / o sea yo poner mi marca / y darle difusión / entonces era ese era el plan ¿no? / estudiar mercadotecnia y luego diseño de modas para yo poner mi / pues para yo darle el marketing a / a mi trabajo
E: uhum //
I: y ese era / pues era el
E: ¿y / y ahora esos planes ya cambiaron?
I: sí / porque / anteriormente trabajé en una / en una tienda de ropa / como gerente y realmente me / me enfadé
E: uhum
I: entonces / me gusta mucho el / el hecho de / a veces en mis tiempos libres o / o me gu me relaja mucho / pintar / mis camisas
E: uhum
I: y pues son mis propios diseños / y me gusta ¿no? que la gente diga ¡ay está / está padre! ¡nunca la he visto! porque pues / trato de / de que no sea igual a lo que los demás usan
E: uhum
I: pero ya realmente como para dedicarme a eso no / ya sería más como / mmm / como un hobbie
E: uhum
I: este / también llegué a hacer / amm / un vestido / bolsas / porque veía mi abuelita coser / entonces yo creo que el amor por o el interés por el diseño era porque a mi abuelita le / le encantaba y me gustaba los resultados
E: uhum
I: pero ahora si yo volviera a estudiar / me gustaría dirg me enamoré de mi carrera por completo entonces me gustaría dedicarme a / al neuromarketing // que es va se va a escuchar feo / pero es como pues meterse al cerebro de / de las personas / y hacer una estrategia / tan perfecta que no se dé cuenta la gente / porque realmente las personas no sabemos qué es / qué es lo que queremos realmente
E: uhum
I: porque un día queremos una cosa / al día siguiente tal vez ya no / y el hecho de estudiar el cerebro / es muy interesante /
E: uhum
I: entonces antes / cuando era chica yo quería ser doctora y quería ser neuróloga porque / tengo migraña <risas = «E»/> entonces yo quería descubrir cómo no / no me doliera la cabeza / y ahora el hecho de ver que mi carrera abarca / tanto diseño / eeh / publicidad estar en contacto con las personas / ver qué les gusta / qué no les gusta entonces
E: también tiene mucho de psicología ¿no?
I: sí es / es mucha psicología incluso de RH me / me doy cuenta porque por ejemplo / el el / la satisfacción al cliente / es lo mismo que en el personal / del trabajo
E: uhum
I: si ellos no están satisfechos no van a trabajar bien / entonces sí es mucha psicología / es mucho contacto con / con las personas abarcar
E: estrategias de venta también ¿no?

I: sí /este / pues no es no es tan directo porque / las ventas se derivan del resultado ¿no? del / de tu estrategia / pero pues abarca / diferentes cosas entonces / el / la más novedosa o la que tiene muy poco en México es el neuromarketing y ese es / es de las mejores estrategias porque / amm / pues estudia / ya se va directamente a / digamos a la biología
E: uhum
I: de // de analizar / eh mmm / a lo mejor // se dice que tenemos tres tipos de cerebro / uno que es el consciente / otro que es el emocional y el otro / le llaman el reptil porque son las necesidades de / de cada persona entonces sabiendo esas cosas es más fácil hacer estrategias que sean exitosas y / y pues está padre
E: porque sabes exactamente a donde tirarle y cómo ¿no?
I: exactamente o sea no // es es mínima la probabilidad de que no resulte / una estrategia con / con eso porque si le / tú le preguntas a las personas pues es / es muy diferente porque / para empezar el / el nivel cultural o socioeconómico / este / el grado de estudios afecta muchísimo y // y es más difícil hacer una estrategia / a / tomando eso en cuenta aunque realmente sí / sí lo tienes que / que contemplar // pero no le preguntas a la gente / o sea / es ya algo más científico / pero lamentablemente ahorita en México / pues no hay // no hay la infraestructura / no hay no hay el conocimiento a lo mejor adecuado / por ser una / algo muy novedoso
E: uhum
I: entonces / sí mmm resulta un poquito difícil ahorita yo / a lo mejor estoy haciendo el estudio de manera autodidacta // eeh / porque / conocí a un pues es conferencista
E: uhum
I: que trata de / de neuromarketing y cuando ha venido aquí a Guadalajara pues / eeh / hago todo lo posible por asistir
E: uhum
I: hasta ahorita van dos que / que he podido asistir
E: y sientes que es / mmm / muy de provecho / asistir a tu a mmm /
I: ¿esas conferencias?
E: ahá
I: sí / porque la tecnología que él está utilizando es de la NASA
E: mmm
I: entonces / eeh mmm sus estudios son muy acertados y lo plasma en libros / esos libros también pues los he comprado / no no he leído el segundo / el primero estoy por terminar pero / también sí se me complica a lo mejor / este / leer y leer y leer por / por poco tiempo que dispongo / entonces hay veces que el sube sus / sus conferencias o lo que va descubriendo en / a su página de facebook o / o a su página de internet y pues me / me doy a la / tarea de escucharlos / se me
E: uhum
I: hace más fácil
E: ¿y no hay entonces / no sé / una maestría o un diplomado en eso?
I: no he visto / realmente creo que hay una en Querétaro // este / pero me da como cierta desconfianza
E: ¿por qué?

I: porque por ejemplo la / la manera de enseñanza que tenemos actualmente se me hace un poquito arcaica / por el hecho de que / y a lo mejor eso depende también por / por lo que he visto que él / que él platica
E: uhum
I: o predica / porque cada persona tenemos una manera de aprendizaje muy diferente
E: uhum
I: entonces / en la escuela está como estandarizada / ¿por qué? porque a lo mejor unos son muy visuales
E: uhum
I: otros son / este / tienen que leer
E: uhum
I: otros tienen que a lo mejor escribir / es muy diferente entonces /amm / hay carreras a las que / pues uno tiene que a lo mejor machetear
E: uhum
I: porque son es lenguaje técnico ¿no? entonces lo tienes que saber / sin embargo / eeh / muchas veces los maestros / eeh / no tienen a lo mejor esa / facilidad de / de entender o / o colaborar o contemplar que los alumnos tienen cada quien su / su manera
E: uhum
I: y a mí me toco que / por ejemplo / en algunas clases querían que les dijeras / tal cual dice
E: esa
I: el libro
E: como si fueras una grabadora ¿no?
I: así es / entonces / creo que se está perdiendo la creatividad / eeh / de la gente
E: ahá / el contacto humano de
I: sí / porq
E: de docente a alumno
I: si porque te te eeh / te vuelves como como una computadora / y eres una persona / que puedes a lo mejor desarrollar / un concepto mejor
E: uhum
I: incluso que que una persona que escribió ese libro hace diez veinte treinta años
E: sobre todo experimentarlo ¿no?
I: así es / más que nada porque pues / la sociedad / va cambiando
E: uhum
I: hace treinta años no había tablets
E: exactamente
I: entonces / creo que el el nivel de enseñanza no nada más de México yo creo que de de / ya de a nivel global sí está muy pues muy cerrada y es también de lo que habla el neuromarketing pues / tu cerebro es tan grande que // que puedes tu cambiar muchas cosas / ¿por qué? porque es el sello personal como de cada persona
E: exacto
I: y la creatividad que uno tiene / y / por ejemplo / en carreras como derecho pues sí no hay otra manera ¿no? más que machetear porque / pues son

las leyes
E: uhum pero pues ya también
I: y no van a cambiar en mucho tiempo a lo mejor
E: ahá
I: y se pueden modificar / en unas sí entonces
E: como el estilo ¿no? ya de cada quien que
I: ahá
E: que estudia y que el estilo de
I: ahá
E: de llevarlo a la práctica ¿no?
I: sí
E: es lo que también / este mmm / te puede / eeh / guiar por un éxito
I: ahá
E: bueno / es lo que yo me imagino
I: sí y aparte por ejemplo en esa carrera de / de neuromarketing ahorita sí me daría desconfianza estudiarla aquí / porque no todos los maestros están actualizados
E: ahá
I: entonces como al ser una carrera muy nueva / es / son muy pocas las personas que realmente conocen del tema / porque para empezar es mucha investigación y necesitas de
E: ahá
I: de / de tecnología // innovadora
E: sí
I: que no tenemos en México
E: es como un cambio constante ¿no?
I: uhum
E: a la / yo me imagino que ha de ser como / cuando la tecnología va cambiando igual la manera de / de lidiar con ella pues tendría que / que cambiar
I: sí entonces realmente / sí me gustaría // a lo mejor / este / estudiar eso / pero ahorita lo estoy haciendo así o sea / esta persona / se llama Jürgen / habla hasta de métodos de / de neuro oratoria cómo / cómo hablar con la gente / cuando estás en público / si vas a dar una conferencia / es habla de muchos temas entonces realmente / si yo me metiera a estudiar yo creo que me inscribiría / a su escuela y solamente así
E: ¿en dónde es?
I: ey / él es / esa escuela está // en Bogotá
E: mmm
I: está en Estados Unidos y está próximo a abrir este un centro aquí en / en México pero / ah / pero en el DF no aquí en Guadalajara // sin embargo / este / te puedes inscribir y tener acceso a todas las conferencias
E: mmm
I: y hay algunas conferencias que son así como en vivo / donde entras a tu computadora / y si tienes preguntas pues hay un chat
E: mmm
I: y te las responde // pero pues sí
E: ¿y todo es en español?

I: sí todo es en español
E: ¿y tú sabes algún / otro idioma?
I: no / quiero aprender inglés porque / es muy necesario <risas = «E»/> y
E: sí me imagino que en el marketing también el inglés es indispensable
I: sí y más porque son / son muchos // tecnicismos a lo mejor
E: uhum
I: en inglés / los conceptos / la mayoría es en inglés
E: y bueno ya casi para terminar / este / me gustaría saber también un poquito de tus gustos / no sé mmm / ¿te gusta leer?
I: sí me gusta leer / pero realmente ahorita por / la actividad que tengo en el trabajo // termino muy cansada / entonces / prefiero dormir <risas = «E»/> y / siento feo
E: pero / más o menos ¿cómo qué / qué especie de / qué tipos de libros te te gusta leer?
I: me gusta mucho la fantasía / porque es una manera de / a lo mejor desconectar mi cerebro
E: uhum
I: y relajarme / imaginarme otras cosas // me gusta también mucho lo que es los libros relacionados a mi carrera / aunque esos son un poquito más tardados de leer porque hay que analizar / ahá
E: tienes que procesarlo y todo eso
I: hay que analizar / pero sí / ah / también me gustan como de superación personal / me gusta mucho leer a Paulo Coelho // y no es tanto que sea superación personal es como / mmm / como una manera diferente de / de ver las cosas
E: más bien como motivación ¿no?
I: sí / es como motivacional
E: uhum
I: sus libros y / y pues de fantasía en general
E: ¿tienes algún autor preferido?
I: pues me gusta mucho // Paulo Coelho y / y el que escribió los cuatro acuerdos / pero no me acuerdo <risas = «E»/> de su nombre
E: yo tampoco lo ubico / y / de películas ¿te gusta el cine?
I: me encanta
E: ¿sí? ¿cuál es tu película favorita? //
I: ay es que tengo varias pero / ahorita por ejemplo de las ultimas que ha salido
E: ahá
I: me gustó mucho la de / eeh / bueno unos le llaman el aprendiz y otros el be el becario que sale / esta / ¿Anne Hathaway?
E: mmm / no la he visto pero
I: es muy buena
E: si sale ella la quiero ver <risas = «E»/>
I: es muy buena porque habla precisamente de / pues sí contempla varios temas sociales // y / este es de moda <risas = «E»/> entonces / eeh yo me fui por
E: ¿no es como la del diablo viste a la moda?
I: unos decían que era como la secuela pero no / no tiene nada que ver /

es una historia diferente / pero contempla // precisamente cómo / cómo vemos a las personas mayores / que todavía tienen / ganas de trabajar y / y cómo pueden dar un giro muy diferente / a todo / por por la experiencia que tienen
E: uhum
I: es muy buena esa película y me gustó mucho // es de las que se me viene a la mente
E: ¿es casi reciente o hace cuánto salió?
I: mmm / tiene meses / salió creo que como en octubre noviembre del año pasado
E: mmm para investigar
I: no tiene mucho y / también me gusta mucho acción / las películas de acción me me gustan mucho
E: ¿cómo cuál?
I: mmm / pues por ejemplo las de Marvel me gustan mucho
E: mmm
I: eeh
E: ¿de súper héroes?
I: sí / pero / pues de en sí en general de todo que sea acción / porque / pues te mantienen como al pendiente
E: a la expectativa ¿no?
I: ahá / sí / y no me gustan las películas de terror <risas = «E»/> / esas sí no
E: ah y por último / ¿crees que Leonardo Di Caprio gané un óscar? <risas = «E»/>
I: pues la verdad espero que no porque me cae muy mal <risas = «E»/> // sí / no
E: ¡ay / que!
I: no me gusta a mí en lo personal no me gustan sus actuaciones
E: a mí
I: más que la del Titanic / pero <risas = «E»/> no // no me gusta <risas = «E»/> / y aparte me cae muy mal porque habló mal de los mexicanos <risas = «E»/>
E: está bien bueno / pues entonces / este // creo que ha sido todo / a mí sí me gusta Leonardo Di Caprio
I: a mí no <risas = «E»/>
E: y pues muchas gracias por la entrevista
I: por nada / gracias

H23_004

Entrevista 4 – H23
Hombre de 44 años, nivel de estudios alto, administrador de empresas

E: muchas muchas gracias por dejarme / hacerle esta entrevista / sé que está muy ocupado así que voy a intentar hacerle las preguntas rápido / para no quitarle mucho tiempo / ¿listo? / ¡okey! / nada más déjeme <silencio/> / ¡bueno! / antes que nada ¿cómo cómo desea que le hable? ¿de tú o de

usted?
I: de tú
E: ¿de tú? es que pregunto porque es algo complicado algunas personas se ofenden si les hablas de tú otras se ofenden o / se sienten mal si les hablas de usted
I: no no hay problema el respeto no tiene que ver con el tú o el usted / no pasa nada
E: ¿sí? ¿no considera que tenga que ver el respeto con eso?
I: ¡no // el respeto se lo da cada quien / independientemente de con quien esté / no pasa nada
E: uhum / muy bien / ¡bueno! / ya comenzamos a hablar y y no <risas = «E»/> no te pregunté cómo estás
I: yo ¡muy contento! <risas = «E»/> de maravilla de hecho
E: ¿sí?
I: sí
E: ¡qué bien! / ¿no se ha enfermado? / con este clima parece que todo el mundo se enferma
I: hace como quince días sí andaba un poquito resfriado pero / ya fui con el homeópata me recetó unas gotitas y quedé al puro centavo <risas = «E»/> me cayó muy bien
E: ah / qué bueno // emm pero sí el clima está bastante raro / pero según yo el año pas pasado hizo más frío que esta vez / ¿no?
I: mira / este año / me levanté unas veces a correr entonces sentí más frío / que el año pasado el año pasado no me levantaba <risas = «E»/> es que estaba bien abrigadito
E: ¡oh!
I: pero sí / igual / o sea hasta a lo mejor hasta un poquito más frío / pero sí
E: bueno es que yo como no soy de aquí no estoy muy acostumbrada a este / estoy acostumbrada más al calor / ¿siempre ha / hecho frío aquí o / o siempre ha estado así de cambiante el clima?
I: ¡no! hace muchos años // el clima sí estaba como más // de paradisíaco más a gusto en la mañana // hacía frillito pero no tanto
E: uhum
I: estaba más controlado a medio día templadito y en la noche no / nunca se ha manejado en Guadalajara tiempos extremos / ¡hasta ahorita! // últimamente pues sí / empezó a hacer un poquito más de frío // este a veces mucho calor
E: sí
I: pero / nada nada insoportable con uno <risas = «E»/> algunos amigos que platica uno / que viven en otros estados o en otros países
E: uhum
I: pues sí son de climas más extremos / pero aquí
E: sí
I: creo que estamos en la gloria
E: <risas = «E»/> sí a comparación sí
I: sí
E: eeh / bueno pero aquí no creo que se sienta tanto frío ¿no? / aquí en su casa

I: ¡fíjate que sí! / sí se siente porque estamos a la o en las orillas / como que / llegan muchos vientos / llega está más despoblado
E: uhum
I: y sí se alcanza a sentir un poquito de más frío pero todo o sea / es llevadero
E: <risas = «E»/> sí / ¿lleva mucho tiempo viviendo aquí / en este domicilio?
I: ¡como dos años!
E: dos años / sí / ¿y dónde vivía antes?
I: antes vivíamos aquí como a unas // dos kilómetros y medio / <risas = «E»/> para ser exactos en una colonia aquí vecina / P de S M
E: cerca // mmm
I: y allá está un poquito más poblado / estábamos estábamos a gusto pero / hace dos años decidimos cambiarnos para acá
E: oh ¿por qué?
I: pues / se nos hizo la casa más cómoda / estaban / a buen precio
E: mmm
I: y a gusto ¡sí! / nos venimos para acá
E: ¿se las entregaron así como está o le hicieron algunos arreglos o?
I: lo que les hicimos fue la entrada // el el // el zacatito acá afuera / arreglamos el pasto
E: mmm
I: plantamos unos arbolitos afuera / muy bonitos / que nombramos a uno Tintín <risas = «E»/> al otro / no el Tic ¡cada uno tiene su nombre! / pero sí fue le pusimos / el barandal / el cancel de afuera
E: uhum
I: le pusimos/ esa bovedita que ahorita no me acuerdo como se llama // y la malla electrificada
E: ¡oh! para más seguridad
I: y s ¡sí! / le pusimos también una una cisterna
E: mmm
I: porque para evitar riesgos que después vaya a haber escasez de agua y ahí tenemos la cisterna para cuando hace falta / a gusto
E: mmm / ¿entonces le gusta vivir más aquí que donde estaba antes o ahí van / dos dos?
I: mira nos gusta mucho vivir aquí <risas = «E»/> / porque // como que hay más privacidad / vivimos más a gusto / tenemos más tiempo para estar en familia
E: mmm
I: y allá // salíamos mucho con los vecinos porque como teníamo tenía un equipo de futbol pues pasaba
E: uhum
I: mucha gente / así como que éramos más // popus allá
E: más unidos allá <risas = «E»/>
I: andábamos con todos los vecinos saludándonos para allá y para acá / y ahorita sí los frecuentamos a nuestros vecinos / pero // aquí como que la gente en ésta colonia es un poquito diferente / como que cada quien se dedica a lo suyo

E: mmm / sí
I: medio conocemos el nombre / buenos días / buenas tardes / buenas noches una sonrisa y ya / y allá no / llegabas // y en <risas = «E»/> lo que te estabas estacionando ya salía el vecino y te preguntaba cómo te había ido y luego tú le platicabas y llegaba otro y / un choro / mmm / mucha plá <risas = «E»/> mucha plática
E: sí entonces sí es mucha la diferencia / al menos en cuanto a / las personas
I: ¡sí! / es mucha la diferencia
E: mmm
I: pero sí estamos a gusto de de cualquier forma seguimos conviviendo con nuestros vecinos de allá seguimos yendo
E: mmm qué bien
I: seguimos estando allá
E: y mencionó que juegan futbol / ¿le gusta mucho el futbol?
I: ¡no! pero <risas = «E»/> / a mis dos hijos / a G y a Á les gusta mucho el futbol
E: mmm
I: entonces como una / una manera / una forma de compartir con ellos
E: uhum
I: pues desde niños anduvimos // llevándolas a escuelas de futbol / a entrenamientos / y de repente hubo una vez // en un equipo // el entrenador / me dijo que si le ayudaba
E: uhum
I: y ya acomodé a los niños / y empezamos a jugar / y ya / como que le gustó <risas = «E»/> y ya me lo delegó el equipo / y ya lo empecé agarrar el equipo
E: ¡oh!
I: pero curiosamente como era puro niño bueno <risas = «E»/> / yo realmente no no los entrenaba / ellos solitos se acomodaban / este / de hecho a veces ellos me decían la estrategia / ¡don M hay que poner a fulanito adelante! ¡don M hay que bajar! y yo ey <risas = «E»/> así que hay que hacerle estuvo bien esa eta / fuimos ¡fíjate!
E: uhum
I: tres veces campeones /
E: ¡vaya! <risas = «E»/>
I: de la categoría dos mil dos mil uno / una vez subcampeones / y la última vez antes de retirarnos mi esposa me dijo que / nos íbamos a retirar en cuanto fuéramos campeones <risas = «E»/> // ¡y fuimos campeones! / y ya nos retiramos
E: ¡oh!
I: entregamos entregamos el equipo / ya le dimos más tiempo a nuestros hijos eso pasó aproximadamente hace // dos años y medio más o menos
E: ¡oh! / relativamente poquito tiempo
I: sí ¡poquito antes de venirnos! también eso influyó de que ya no
E: ¡oh!
I: íbamos a tener tiempo para estar yendo a la unidad
E: uhum

I: y es que esa unidad / está al otro lado de la casa / de donde vivíamos antes
E: ¡oh!
I: entonces aquí ya está más complicado ir
E: uhum ¿entonces sus hijos son buenos en el futbol?
I: ¡sí! <risas = «E»/> son muy buenos ambos / son muy buenos
E: ¿sí?
I: para para jugar / pero pues están en una edad en que están tienen que probar de diferentes
E: uhum
I: este ¡disciplinas!
E: sí
I: les gusta a veces bailar / a veces / <risas = «E»/> jugar a una cosa o otras también hay que apoyarlos
E: sí ¿y su otra hija no no juega futbol?
I: mi otra hija es más intelectual es más <risas = «E»/> de buena relación interpersonal tie cada uno de mis hijos tiene sus / sus cualidades
E: sí
I: y / la mayor de de mis hijos / es muy inteligente muy / muy amorosa <risas = «E»/> muy tierna / pero nada de deportiva <risas = «E»/> / de hecho fíjate que creo que cuando era niña se a se gastó todos sus ejercicios / porque <risas = «E»/> // cuando ella tenía como dos o tres años // la empecé a llevar a la barranca / ¿conoces la barranca de Huentitán?
E: eeh nada más de nombre no / no he ido
I: bueno la barranca de Huentitán es una // muy muy buena oportunidad para hacer ejercicio
E: uhum
I: los buenos los que traen mucha condición física suben en / bajan y suben en cuarenta y cinco minutos / y los que no / nos podemos tardar hasta <risas = «E»/> dos tres horas // entonces / mi hija mayor / siempre yo la llevaba allá / muy muy muy disciplinada / bajaba y subía conmigo
E: ¡oh!
I: lo que no hacían otros niños
E: ¿cuando estaba chiquita?
I: cuando estaba chiquita / entonces todavía de cinco años bajaba y subía bajaba y subía conmigo / y de repente un día dijo ya no quiero ir // y ya no fue
E: ¡oh! / / ¿y qué hace ahora con ella? ¿hace alguna otra actividad o?
I: con ella ahorita platicamos mucho
E: ¡ah!
I: platicamos me cuenta de su escuela / me cuenta de sus proyectos de vida / de hecho la estoy preparando que / que se reciba // para hacérmela socia en algún negocio o en alguna / algún proyecto juntos
E: oh ¿y cómo de qué tiene idea de hacer? ¿qué qué clase de proyecto le gustaría hacer con su hija?
I: ¡no eso sí es confidencial! <risas = «E»/>
E: ¡está bien!
I: sí porque no sabemos <risas = «E»/> // sí no sabemos todavía / no

E: uhum
I: no queremos que se cebe pero lo que sí te puedo decir es / queremos un proyecto donde ella sea feliz / donde sea plena / y con eso se refleja para mí
E: ¡ah qué bonito! <risas = «E»/> sí / se ve que es muy buen padre entonces ¿se lleva muy bien también con sus otros dos hijos?
I: ¡con los tres! / sí
E: ¿sí?
I: gracias a Dios / pero me la llevo mejor con mi esposa <risas = «E»/>
E: me imagino sí
I: sí
E: y ¿cómo conoció a su esposa si no le molesta que le pregunte ?
I: ¡no no! es a ¡al contrario! / nomás que ya me estás hablando otra vez de usted ¿eh?
E: ¡ay perdón! <risas = «E»/>
I: ¡es de tú! de tú
E: ¡ay perdon! perdón tienes razón
I: bueno eso fue hace muchos años estábamos en / mil novecientos / noventa y dos
E: ¡uh!
I: sí / fue los principios de diciembre
E: uhum
I: yo estaba trabajando / me / este acababa de salir de del seminario porque yo iba a ser padre est iba a est estaba estudiando para eso / y acababa de salir del seminario
E: uhum
I: y entonces donde yo trabajaba llegó una chica morenita chinita / bien <risas = «E»/> guapa // y a ofrecer / joyería y era era E / mi esposa actual
E: mj
I: ¡mi única esposa de hecho! <risas = «E»/> / se oyó raro <risas = «E»/> / y ahí le empecé a echar el ojo / y el catorce de diciembre en la mañana me le declaré
E: ¡uhum!
I: y el catorce de diciembre como a las ocho quince me dijo que sí // y le di su primer beso como a las ocho veinticinco <risas = «E»/> ¡luego luego!
E: ¡se / se acuerda de todo!
I: ¡claro! / ¡claro sí!
E: sí
I: sí así la conocí a ella
E: mmm ¿y han estado juntos desde entonces?
I: desde entonces ya veintidós años
E: mmm
I: ya casi veintitrés
E: eeh / había mencionado que su esposa era de Veracruz este ¿cómo se la encontró <risas = «I»/>?
I: estaba de vacaciones aquí
E: ¡oh!
I: ella er era estaba de vacaciones / de hecho ¡mira! / se vino en las vacaciones de verano

E: uhum
I: y parece ser que ya le gustó quedarse aquí / ya ves que las vacaciones de verano son julio agosto
E: uhum
I: entonces ya se quedó a trabajar aquí con un tío septiembre octubre noviembre // y se le alargaron las vacaciones no sé por qué a la mujer // <risas = «E»/> y ya en diciembre ya cuando se tenía que regresar pues ya se había enamorado de al ¡de mí!
E: ¿y se quedó acá?
I: pues sí / ¿ya qué? <risas = «E»/>
E: sí / y bueno y / su familia su esposa sus hijos ¿cómo se han adaptado aquí? / este además de lo que me había dicho usted que / eeh pues están muy a gusto aquí / ¿hubo algún problema con el cambio o todos se la están pasando bien acá?
I: no porque / no ha no ha habido problema porque prácticamente es la misma ruta de camión
E: mmm
I: nomás caminan un poquito / allá eran // para tomar un camión eran una / ¡dos cuadras! // y aquí son una dos como tres o cuatro / entonces sí es un poquito más distancia
E: mmm
I: ¡cinco! no sé / pero en la mañana // nos levantamos y las llevamos <risas = «E»/> / los acercamos lo más posible al camión y ya de venida ellos se vienen solitos / ¡los tres!
E: ¡ah qué bien! / sí / cuando venía para acá vi un parque que es como de mascotas ¿tienen tienen ustedes mascotas?
I: ¡sí! sí
E: ¿sí?
I: ese parque se le llama / si no me acuerdo mal L A o algo así <risas = «E»/> / y ahí mucha / much ¡L C! ¡L C! ya me acordé ¡algo así! / entonces todos los vecinos de por aquí por la mayoría tiene perros o
E: mmm
I: y los lleva a pasear ahí nosotros tenemos / dos perros y dos gatos // tenemos
E: ¡vaya!
I: un pe el perro mayor se llama B / el otro se llama C
E: uhum
I: y tenemos un gato que se llama B y otra gata que se llama A <risas = «E»/>
E: y
I: y
E: ¿de dónde salieron los nombres <risas = «E»/>?
I: entre mis dos hijas
E: ¡ah!
I: se lo ponen los nombres medios raros pero sí <risas = «E»/>
E: ¿entonces le gustan los animales?
I: ¡pues sí! / pues lo que le guste a mis hijos al final de cuentas si les gustan los gatos ellos

E: uhum
I: cuando se encuentran un gato tirado o alguna cosa así / vienen y me preguntan // <risas = «E»/> y ya les digo deja lo pienso y cuando les digo deja lo pienso se oye el maullido del gatillo que anda por ahí ya / ya lo habían traído entonces ¿ya para qué me preguntan? <risas = «E»/>
E: muy resignado entonces
I: ¡sí sí! / no pero / a gusto
E: bueno / y ¿ a su esposa qué opina de tener tantos animales aquí en la casa ?
I: ¡no a ella sí! ¡a ella sí le gustan mucho los gatos!
E: ¿sí?
I: sí las mascotas
E: ¿como a sus hijos?
I: los perros / también
E: uhum // ¿y qué hacen cuando salen de vacaciones? / ¿los dejan aquí en la casa o se los dejan a alguien se los llevan o?
I: ¡mi suegrita querida! <risas = «E»/> / viene / le ella tiene llave de la casa
E: uhum
I: y les echa vueltas
E: ah mire ¿vive cerca?
I: vive / precisamente vive como a dos tres cuadras de donde vivíamos antes y aquí cuando
E: mmm
I: sí se tendría que venir en camión
E: oh
I: pero sí vive cerca
E: mmm ¿y suelen viajar mucho o casi no?
I: no sé / será una vez por año dos veces máximo por año
E: uhum ¿en vacaciones supongo?
I: en vacaciones
E: sí
I: antes era más más salir más frecuentes las salidas
E: uhum
I: pero ahorita ya ellos ya más grandes en la escuela en la prepa en la universidad / pues ya se / se distancian
E: complica
I: un poquito más
E: uhum
I: pero a gusto también / de hecho tenemos planeada unas vacaciones para finales de este mes
E: oh / ¡para Semana Santa!
I: ¡no! / para finales de este mes para / bueno
E: oh
I: es de todos modos es Semana Santa pues pero
E: uhum
I: veintiséis veintisiete veintiocho y veintinueve de febrero
E: ¡oh! / ¿van a ir a una playa o?
I: todavía en eso estamos estamos definiendo para la playita <risas = «E»/>

E: muy bien
I: sí
E: sí / lo / pues nosotros siempre / en mi familia siempre vamos a la playa en Semana Santa / nada más que / lo único malo es como que el tráfico / que hay muchísima gente en esa en esa semana
I: sí
E: sí y hay muchos accidentes <risas = «E»/>
I: y luego para allá par para Autlán / eres de Autlán ¿verdad?
E: ¡sí!
I: para allá las curvas están medias peligrosas
E: sí algo <risas = «E»/>
I: sí sí he manejado para allá y está complicadón
E: uhum / ¿alguna vez ha estado en un accidente o algo así? / ¿o ah le ha tocado presenciar ?
I: no / gracias a Dios no / gracias a Dios no pero sí // sí está bien / está complicado / manejar a veces / sobre todo / ¡de noche!
E: uhum
I: una vez / hablan record me acord me acordé ahorita de / un día // que hubo un torneo de futbol / y fue
E: uhum
I: mi hijo el más pequeño // entonces // la llevó mi esposa // y era un viernes por la tarde ya / noche / y de repente nos pusimos de acuerdo mis hijas y yo // y a las nueve y media de la noche
E: uhum
I: agarramos el carro // y ¡vámonos! / a acompañarlos para alcanzarlos a Puerto Vallarta
E: ¡ah!
I: entonces / pues ahí le tocó a mi hija la mayor / a M se llama // le tocó irme / manteniendo despierto platicándome de un tema <risas = «E»/> de otro de sus novios <risas = «E»/> de sus planes / de que si le decía a uno que sí y al otro que no y no sé cuánta cosa / y así me fue entreteniendo / pero precisamente hablando / lo vínculo con lo de que decías del accidente
E: uhum
I: porque ya como a las / no sé / en la madrugada no me acuerdo qué horas eran porque nos íbamos durmiendo en ratitos / me entró mucho sueño
E: mmm
I: cuando íbamos llegando a Puerto Vallarta ya mero me salía de la carretera / pero fue la única vez / medio riesgosa
E: sí / ¿y alguna vez le ha pasado alguna otra cosa / no sé / como que algún incidente que recuerde peligroso o algo así?
I: ¿en la carretera? / a veces los que piden ride
E: mmm
I: a veces / le da a uno ganas pues de de ayudar a la gente
E: uhum
I: pero pues / no sabes con quién te topes en la carretera // eso por un lado / y luego en una ocasión que fuimos a Puerto Vallarta
E: uhum
I: cuando íbamos / de repente íbamos por una carretera muy de muy alta

velocidad // entonces te tienes que mantener a una velocidad constante
E: sí
I: y que empieza a haber neblina // son / se llaman las Cumbres de Maltrata
E: ¡oh!
I: estaba chispeando poquita agua y con neblina entonces / ahí como que no te puedes / como que no puedes equilibrar la velocidad / con la precaución
E: uhum
I: y la falta de experiencia también de andar tanto en carretera // pero / son las veces más más / medio peligrosas o cansadas // la he vivido varias aventuras con mis hijas
E: ¿sí? <risas = «E»/>
I: sí también
E: ¿cómo cuál?
I: no nomás en la carretera
E: ahá <risas = «E»/>
I: recordando ahorita // mira / M / tendría como unos // seis años yo creo / máximo
E: uhum
I: y G tenía tres años // entonces / pues ya a G la empezamos a inducir a la barranca también y nos la llevamos / entonces en la barranca / puedes elegir por dos / do dos / opciones / una / te vas por la vereda normal
E: uhum
I: hasta abajo // y otra es // por la vía // la vía es muy peligrosa porque prácticamente es una escalera bien empinada
E: ¡oh!
I: está bien empinada // entonces con ese tiempo yo tenía mucha condición y y M también / G usaba pañal
E: ¡oh estaba muy chiquita! <risas = «E»/>
I: estaba bien chiquita / entonces de venida / ta estábamos / por lo regular bajábamos a partir de las siete de la mañana
E: uhum
I: ya a las siete veinticinco siete treinta ya íbamos subiendo / entonces decidimos / o decidí porque ellas no decidieron nada / venirnos por la pura vía <risas = «E»/> / íbamos por la vía y M la la iba como dos o tres // durmientes adelante / así se les llama a los a lo de las vías
E: uhum
I: a los peldaños // entonces / se supone que a esa hora no hay trenecito / hay una tre / así como un carrito que baja
E: ¡oh!
I: para / para llevar a los trabajadores
E: entonces ¿está activo eso?
I: y luego los su / ¡pero una vez al día nomás!
E: mmm
I: man ahí había la Comisión Federal de Electricidad / bajaban a trabajar / ahorita ya no ya está / ya es tierra protegida / no eeh como / no sé cómo le llamarán
E: uhum

I: pero ese día // íbamos subiendo y hay un pedacito el más peligroso / en donde parece incluso como un puente colgante / pero así <risas = «E»/> / iba G / y luego iba M / y de repente se empieza a oír un ruidito // se empieza a oír un ruidito <risas = «E»/> / un rechinarcito un rechinarcito / ¿será una polea? // ¿qué será? <risas = «E»/> / y volteamos y venía el carrito del tren
E: ¡wo!
I: entonces es un / está muy peligroso porque es / es como un voladero está para acá
E: uhum
I: cinco seis metros / ¡la caída! / y luego para acá también es / nomás vas por el puro / por la pura vía del tren // entonces me fui caminando poquito más / pero en en reacción así bien rapidísimo // dejé a M / y agarré a G / y / ¡rápido le corrí! fueron como as ah yo creo que serían unos seis siete metros // que faltaban para llegar a un lugar donde podía haber una / un medio descanso
E: uhum
I: y ya llegué ahí / y aventé a G <risas = «E»/> / entre unas hierbas / y ya me bajé // resbalándome / resbalando por / por la vía / me fui resbalando / y ya agarré a M y va
E: mmm
I: ¡otra vez que me subo! <risas = «E»/> / ¡pero rapidísimo! fue / gracias a Dios la adrenalina fluyó / con poder ahí
E: ¡sí!
I: y ya llegué / y me / eeh abracé a las dos niñas y me recargué así entre la hierba / la llanta pasó yo pienso que como a unos / ¡veinte centímetros!
E: uhum
I: del tren
E: ¡wow! ¡muy peligroso!
I: ¡sí! iban varios trabajadores / muchos trabajadores / varios de ellos me maltrataron
E: ¡oh!
I: sí / me dijeron cosas // ¡otras cosas que no te puedo decir ahorita! <risas = «E»/> pero en fin / o sea que qué imprudencia y todo / pero yo estaba / muy asustado y las niñas también se quedaron bien
E: pues sí
I: pero gracias a Dios se pudo / no / no trascendió / y ya // este pasó el trenecito y ya continuamos / nuestra nuestra aventura por las vías / y ya subimos <risas = «E»/> y todavía ahorita la platicamos cuando queremos platicar algo así
E: uhum
I: peliagudo / nos ponemos a recordar eso
E: ¡entonces es de las cosas más peligrosas que le han pasado!
I: ¡con mis hijos sí! / sobre todo no por mí sino porque sentí
E: sí
I: mucho riesgo para ellas
E: uhum / ¿y estando usted solo no le ha pasado nada? / no sé / como que le lo recuerde ahorita

I: ¡sí! porque / pero no nomás en la barranca / una una vez / en el mar
E: uhum
I: precisamente cuando íbamos al / creo que fue en Puerto Vallarta / acababa de comer / y siempre me gustaba impresionar a mi esposa <risas = «E»/> / entonces / ya ves que // a unos / bueno no sé a cuantos metros de distancia hay / pero por lo regular en las playas // a unos cincuenta cien metros ponen así como unas boyas
E: uhum
I: unas bolitas anaranjadas / ¿si las has visto?
E: sí
I: ponen unas boyitas ahí / para que / no sé para qué <risas = «E»/> / por algo las pondrán / entonces quise impresionar a E / y me fui nadando para allá / y ya llegando
E: uhum
I: yo pienso que iba como a un sesenta setenta por ciento / que me da un calambre
E: ¡oh
I: y ya volteaba para allá / y nada / dije no no llego / y volteo para las boyas y tampoco llegaba
E: se quedó en medio <risas = «E»/>
I: me quedé en medio / entonces ya nomás levanté la pancita / que ni me costaba trabajo <risas = «E»/> / y ya empecé a flotar empecé a flotar / y a orar / a orar mucho al Señor para que me cuidara
E: sí
I: y ya // agarré agarré valor pero te lo platico así de facilito pero ese día me asusté bastante
E: sí me imagino
I: bastante sí / y ya agarré poquito valor / y ya nomás pasó el pánico / y ya terminé / pero fue una de las veces que más me he asustado / fue en el mar
E: sí suena / suena bastante feo
I: ¡sí! <risas = «E»/> ¡es feo! / es feo / porque ¿te imaginas / dejar viuda a una muchacha tan bonita? <risas = «E»/> / ¿y huérfanas
E: ¡eso!
I a niñas tan bonitas también?
E: oh ¿ya tenía a sus hijas entonces?
I: sí / no fue hace mucho / ¡bueno! estaban chiquitas todavía / tenía // ¡no sí fue hace mucho! <risas = «E»/> ¡ya envejecí! <risas = «E»/> / no sí fue hace mucho / tenía / M tendría yo pienso que unos doce años
E: mmm
I: y G unos siete
E: sí
I: quizá se me hace que ellas n nunca supieron // ya nomás cuando llegué con E llegué todo pálido <risas = «E»/> / pero sí
E: sí
I: esas son las aventuras de miedo <risas = «E»/>
E: ¿y después de eso no no le agarró miedo al mar o todavía le sigue gustando
I: no / no en ese mis al siguiente día otra vez a <risas = «E»/>/ es que so-

mos muy mareros / muy de
E: sí
I: muy de agua / ¡sí sí!
E: pues me imagino su esposa es de Veracruz
I: ¡de Veracruz!
E: sí / ¿va mucho para allá?
I: a Veracruz vamos / una vez al año
E: mmm
I: una vez al año / pero procuramos ir a Puerto Vallarta a Nuevo Vallarta // este // sí procuramos an / salir mucho en familia aprovecharlos ahorita que están con nosotros
E: sí
I: nosotros tenemos un lema / como esposos
E: uhum
I: disfruta a su a tus hijos / mientras estén aquí / para que ya cuando se casen pues ellos disfruten a su esposo y no después andar nosotros ¿no vas a venir ahora? es domingo ¡visítanos! / ¡no! <risas = «E»/> / hay que vivir cada momento con nuestros hijos
E: sí / es una muy buena filosofía // emm y / aparte de esas experiencias peligrosas que me ha contado / mmm ¿alguna vez le ha pasado que le haya inten intentado robar o?
I: ¡ah! / una vez / una vez en un trabajo hace como / hace varios años // en un empleo / siempre yo iba ves / ¡fíjate ahí!
E: uhum
I: pasaron cosas curiosas / siempre iba yo de mezclilla y de playera y de tenis / ¡a gusto! / yo era el de nóminas / era el que hacía las nóminas
E: uhum
I: entonces / esa ocasión no sé por qué faroleé y me puse una corbatita y me a me arreglé bien
E: ahá <risas = «E»/>
I: mi / ropa dominguera me la puse // ¡ándale que nosotros vendíamos llantas!
E: uhum
I: y cuando iba saliendo del trabajo / venía corriendo uno de los choferes / mane la trasladábamos en torton
E: uhum
I: entonces sí / venía corriendo / que lo venían siguiendo con una pistola // entonces nosotros no le creímos / estaba yo platicando / estaba diciéndole unas cosas al vigilante / y llegó // el / llegó un cuate y / y cortó cartucho
E: uhum
I: y ya / ¡no me vean hijos de no sé cuántas madres! nos empezó a / nos empezó a decir pero a m yo n / todavía no caía en la cuenta de que nos estaban asaltando // entonces como me vio a mí más elegante <risas = «E»/> / yo me imagino que fue por eso / pues a mí me agarró y me puso la pistola en la cabeza
E: ¡wow!
I: y ya nos metió al a las oficinas // y fue fue mucho / fue mucha presión porque nos decían / que dónde estaba el dinero / y no les an / pues no

teníamos nada de dinero / ¿qué les decíamos?
E: uhum
I: y ya nos pusieron en el piso / pero gracias a Dios cuando nos metieron / unos vecinos de enfrente / este se dieron cuenta de que estaba habien habiendo un atraco
E: uhum
I: y le hablaron a la policía / <risas = «E»/> y en eso que llega la policía / y los correteó adentro / adentro de las instalaciones los correteó y / ¡se escaparon! se alcanzaron a escapar pero / de todos modos el susto me me quedó muy marcadito ahí / de
E: sí
I: de hecho éramos / cinco personas / las que
E: uhum
I: participamos / las que fuimos víctimas de ese / de ese robo
E: uhum
I: y los otros cuatro renunciaron
E: sí después de eso
I: no aguan no aguantaron la presión / y yo sí me quedé <risas = «E»/>
E: uhum
I: malo de la panza pero me quedé <risas = «E»/> / sí
E: sí / ¿y agarraron a los que hicieron eso ?
I: ¡sí! ¡sí sí!
E: ¿sí?
I: los apresaron / sí // pero fue como nomás como un tu puro intento de robo pues / no sé qué más les de les achacarían
E: mmm / bueno pues tuvo buena suerte entonces
I: sí / gracias a Dios / ¡bendiciones!
E: ¡ah!
I: son bendiciones de Dios / nosotros no creemos en la suerte / creemos en la bendición de Dios
E: ¿no? ¿entonces no creen en cosas como juegos de azar o boletos de lotería y cosas por el estilo?
I: ¿cómo?
E: pues sí como / no sé no / ¿no le gusta jugar juegos de azar o / o no cree en eso de los / bueno / no le gusta comprar billetes de lotería? / ¿todo eso que tiene que ver como con la suerte?
I: mira / como te decía / yo pienso que la buena suerte no existe / existe la bendición de Dios
E: uhum
I: y yo me he sacado / ¡me he sacado premios!
E: ¿en serio?
I: sí / me he sacado premios / me acuerdo / en el / dos mil ocho dos mil nueve / yo estaba estudiando la maestría
E: uhum
I: entonces / pues sí estaba medio / medio gastado // por pagar las mensualidades y todo eso / y de repente la tarjeta de crédito por la m medicinas y de los niños que se enfermaban y cosas así / empezó
E: uhum

I: a crecer el saldo / a ¡en contra! / bueno fuera que
E: sí
I: fueran ahorros / entonces debía un buen billete / entonces / hubo un momento // en que / empecé a hacer oración y le pedí a Dios que me socorriera // encontrar / no que me diera así dinero así de la noche a la mañana pero encontrar medios para hacerme / de más recursos // lo platiqué de hecho en la escuela eso y no me lo creyeron pero sí es real / hablé al banco / para solicitar un préstamo / en Banorte
E: uhum
I: y yo tenía mucha relación con la persona de Banorte porque les hablaba para lo de las nóminas las tarjetas de débito y todo eso / entonces cuando le hablé / le dije / ¡oye! / fulana de tal ya le dije / este quiero ver lo / lo que se necesita para un préstamo / necesito veinte mil pesos // y así de increíble / aparentepe / pero no es increíble / me dice / ¿sabes qué? te estaba buscando / porque por el excelente manejo crediticio que tienes de tu tarjeta / fuiste partícipe de un sorteo / ¡y me gané veinte mil pesos!
E: ¡vaya!
I: te lo platico y parece / parece chiste pero <risas = «E»/> / al siguiente día / no sé / a los dos tres días no me acuerdo cuándo fue / fui al banco y
E: uhum
I: de la ventanilla / en cuanto me entregaron los veinte mil pesos / ¡de hecho guardé ese papelito! // los agarré / y les dije para la tarjeta / <risas = «E»/> y la pagué / entonces es una / es algo que me he sacado
E: uhum
I: más antiguo sí tenemos una experiencia de un / de una rifa / pero esa rifa estuvo / media rara
E: <risas = «E»/> ¿rara? / ¿cómo?
I: sí porque E y yo estábamos recién casados teníamos como un año y medio / de casados
E: uhum
I: ¡un año yo creo! / entonces no teníamos carro / y queríamos comprar un carro
E: uhum
I: hicimos boletos y rifamos / creo que se rifaban mil pesos / entonces con todos nuestros conocidos rifábamos boletos de veinte pesos
E: uhum
I: y el ganador se iba a llevar mil pesos // se iba a llevar quinientos pesos o algo así <risas = «E»/> / porque la otra parte era ganancia nuestra
E: sí
I: batallamos un buen para venderlos / vendimos muchísimos boletos / pero al final de cuentas / el número premiado no se había vendido
E: ¡ah! ¿se lo quedaron ustedes?
I: ¡y con eso compramos el carro! / por eso te digo que eso no fue suerte / fue abuso / o sea sí se pasó / pero
E: le salió bien la estrategia sin querer
I: sí / luego / duramos un tiem ahorita está haciendo que me acuerde / hubo un tiempo / que era más alucín yo / ¡era más alucín! // porque no sé si has escuchado de las rifas de de los hospitales civiles

E: no / no no he escuchado de eso
I: bueno / el hospital civil gen no sé por qué / pero / sí sé para qué / <risas = «E»/> hacen rifas / y con el dinero que recolectan / con eso ayudan para comprar medicinas y comprar equipo y varias cosas para los enfermos que tienen
E: uhum
I: pero // rifan / residencias / y rifan carros y rifan dinero en efectivo / y agarré una rachita que sí compraba boletos / si ¡siempre le pedía a Dios! / insisto no creo en la suerte / pero le pedía
E: mmm
I: mucho a Dios que me socorriera // y un día // me agarré / estaban / acá por López Mateos sur / la residencia / y me llevé a los muchachos / <risas = «E»/> dije ¡vamos a ver la casa! / casi casi a escoger la habitación de cada quien /
E: ahá
I: de qué color íbamo / ¡bien alucinados en ese tiempo! <risas = «E»/> / fuimos y duramos ahí dos tres horas viendo la casa // hasta ahorita no sé cuántos boletos compré // pero hubo un tiem les ya ya me hablaban / ya me tenían como cliente frecuente
E: uhum
I: ¡oiga! le vamos a mandar su boleto / ¡mándenmelo! <risas = «E»/> / hasta que decidí que ya no
E: uhum
I: pero sí fue un tiempo en que estábamos / medios alucinados con con sacarnos una residencia
E: mmm <silencio/>
I: el otr el // ¿qué más te puedo decir de las rifas? / ¡ah! // nosotros ayudamos mucho en el templo aquí de la parroquia
E: ahá
I: ayudamos en cuanto a barrer/ a acomodar bancas y todo eso / incluso somos ministros extraordinarios de la comunión / pero / como estamos queriendo comprar bancas // el domingo pasado precisamente fue la más reciente // la comunidad organizó una rifa // es una cooperación de diez pesos / te dan un boletito
E: uhum
I: tú te quedas con una parte y quien te lo vende te quedas se queda con la otra / le das diez pesos / te dan tu papelito / y al final de la misa / por ejemplo si vendieron cien boletos / diez / por cien / son mil pesos
E: uhum
I: se recolectan mil pesos / y la mitad se la dan al pol al boleto ganador
E: ¡oh!
I: entonces obviamente si una vez / se venden nomás seiscientos pesos pues te tocan trescientos de premio
E: sí
I: y al final el padre ya antes de dar la bendición / dice el boleto ganador y ya sube la señorita que hace la rifa / ya fue el fulano de tal // y el domingo pasado // ¡el boleto premiado! / setenta y ocho ciento treinta y tres <risas = «E»/> / ¡nadie! / ¡oye / ¿no se vendió? / ¿quién sabe? / no pues ya se ha de

haber ido <risas = «E»/> / entonces yo fui / y ya les dije a los vendedores / ¿saben qué? / vamos dejándole para el otro domingo / lo acumulamos
E: uhum
I: para que la gente no piense que estamos haciendo chanchulla con las cosas de Dios / y ya me fui / y en la camioneta estaban sentados mis tres hijos / el más chiquito se llama Á // y me acordé que él había comprado un boleto <risas = «E»/> / y ya fui y le dije A ¿cuál es tu número? / setenta y ocho ciento treinta y tres / ¡pues es el premiado ve a cobrarlo! / y se lo sacó <risas = «E»/> / se ganó cuatrocientos y feria / cuatrocientos veinticinco creo
E: sí
I: cuatrocientos treinta / no me acuerdo / y ya con eso llegamos y nos compramos una pizza <risas = «E»/> / pero fíjate después de todo sí / el Señor nos bendice
E: sí / pues / como / como ha estado hablando ahorita se nota que ¿la religión es muy importante para / para usted y para su familia?
I: ¡más que la religión Dios!
E: mmm
I: sí nuestro Señor / pero // sí p es importante / es el centro de nuestra vida
E: mmm / sí / ¿había mencionado también que / eeh iba a ser este / padre / o o?
I: ¡ah sí! eso fue hace muchos años <risas = «E»/> / está / me gustaba mucho / ¡bueno! me sigue gustando mucho
E: uhum
I: pero // ¡sí! / cuando era joven / allá estudié la prepa y estudié un / un poquito más adelante
E: sí ¿y ya después estudió su carrera?
I: ya administración y una maestría en factor humano o recursos humanos
E: uhum / ¿estudió aquí en Guadalajara?
I: aquí en Guadalajara / en la UVM
E: oh // muy bien / y ¿su esposa qué estudió?
I: la prepa
E: oh / no / ¿no estudió carrera?
I: no ella no estudió carrera
E: uhum
I: pero trabaja más que algún ingeniero / trabaja más que algún / profesionista / es muy abusada
E: uhum <risas = «E»/> sí / me imagino
I: sí
E: y pues sus hijas / este / ¿alguna trabaja o todos estudian nada más?
I: las / mis dos hijas / trabajan / mi / en las vacaciones / sobre todo // por lo regular yo digo que primeramente se dediquen a su escuela / y su principal trabajo es eso / hacer / bien sus tareas / ponerse a estudiar
E: uhum
I: es lo principal / ya vendrán momentos en que tengan que trabajar / pero no
E: sí
I: las presiono con eso

E: sí / ¡bien hecho bien hecho! <risas = «E»/> / eeh // y pues / amistades ¿có cómo está de amistades?
I: gracias a Dios me ha bendecido con muchos amigos / tengo muchos conocidos / tengo / unos amigos que se suben al tren un tiempo / se bajan y después los vuelvo a ver / ¡procuramos conservar las amistades!
E: uhum / sí
I: pero no los enfadamos con tanto rato pues <risas = «E»/> / tenemos ami / E y yo tenemos amistades tanto por nuestra cuenta / como de parejas
E: mmm
I: sí / este
E: sí
I: en mi trabajo / tengo un buen amigo que es el gerente administrativo
E: uhum
I: el dueño / el director también es un muy buen amigo // hay muchachos también de operación que son buenos amigos / en realidad / yo creo que / la amistad depende mucho de / de / de uno mismo
E: sí
I: de ser generoso / de ser empático / de ser atento / y yo no creo en el en que dicen que te nomás los mejores amigos se cuentan con cinco dedos con los dedos de la mano / yo pienso que puedes tener más amigos / siempre y cuando sepas serlo
E: sí / y ¿hacen como reuniones su su esposa y usted o suelen asistir / no sé / a fiestas o algo por el estilo o no?
I: ¡sí! / sí / este / por lo regular / tenemos un grupo de / pertenecemos al movimiento de renovación carismática católica / entonces
E: mmm
I: ahí a veces / nos reunimos todos los sábados / los viernes en la noche / y los lunes / en la noche
E: mmm
I: un ratito / con diferentes personas // y a veces / pues cenamos juntos / ah una vez hicimos hamburguesas aquí en el jardín
E: uhum
I: ese tipo de cosas
E: mmm / ¿sabe cocinar?
I: ¡sí! / ¡sí! / me gusta hacer barbacoa / me gusta hacer carne asada / me gusta // mmm // no sé / a veces invento cosas
E: ¿cómo? ¿cómo prepara todo eso?
I: ¡ay! ¡¿qué te crees?! / ¡no! me quieres robar mis recetas secretas / ¿o qué?
E: ¡no no no! <risas = «E»/> / pero entonces ¿es mejor cocinero usted o su esposa o los dos cocinan?
I: ¡ah no no no! / mi esposa es la que cocina muy muy rico / ella
E: mmm
I: cocina muy rico / de hecho / también / una de mis hijas cocina riquísimo / se llama G
E: ¿sí?
I: tiene muy muy buen sazón / tanto para los postres como para la / para las comidas / pero en general yo prefiero que E cocine
E: mmm

I: antes yo cocinaba / cuando eran niños cocinaba porque nosotros teníamos una tienda de abarrotes
E: ¡oh!
I: hubo un tiempo / cuando vivíamos en otra casa
E: uhum
I: entonces E / se la pasaba / pues en la tienda además de lleno / entonces yo cuidaba a los niños / a veces / y les hacía atún / les hacía aguas frescas/ huevos fritos // este // compraba chilorio y les hacía burritas <risas = «E»/> / este
E: sí
I: bue varias cosas
E: ¿entonces sí sabe hacer varias cosas?
I: ¡pues sí!
E: ¿y su otra hija no cocina?
I: no / ella un día / me dio mucha pena que se le quemó el agua <risas = «E»/> / a la mujer
E: ¿tan malo es?
I: sí ¡pobrecita! / pero
E: oh
I: algún día va a cambiar <risas = «E»/> / no / ¡es que ella tiene que prepararse! / tiene que tener una cocinera porque si no / mi yerno se va a enfermar seguido <risas = «E»/>
E: ¡qué feo! / ¿hay algo que suelan comer mucho? / ¿alguna comida tradicional o?
I: hay comidas típicas pero en la familia
E: uhum
I: por ejemplo la barbacoa
E: mmm
I: la barbacoa es una comida típica / este / de hecho la barbacoa tiene su historia / porque nosotros acostumbrábamos
E: uhum
I: después del entrenamiento / ¡mira! / citaba a los niñ / citaba a los niños del futbol a entrenar los lunes a las siete / de la mañana
E: uhum
I: entonces a las ocho ocho quince / pues imagínate diez doce niños / quince niños / cansados <risas = «E»/> sudorosos / había un puesto de tacos ahí afuera de la unidad / ¡hay un puesto de tacos! / y me los llevaba a desayunar a los niños / nomás les compraba de a dos tacos
E: uhum
I: y ya se ponían ahí / se comían sus taquitos y los papás iban llegando por ellos / entonces nos hicimos muy amigos de ese / de ese vendedor de tacos de barbacoa / ¡muy ricos! / le llama E M
E: uhum
I: entonces es / él es muy celoso de su receta <risas = «E»/> / ¡muy celoso! pero los hace deliciosos / él ha / de hecho / creo que / la receta se la dio su abuelita o alguien más
E: es de familia entonces
I: ¡es de familia! / entonces se la llegaron a querer comprar / y nunca

E: <risas = «E»/> ¿tan buenos?
I: nunca la vendió / nunca aceptó hacer nada de eso
E: uhum
I: y nosotros nos hicimos muy amigos / hasta que una vez / G / él le gusta mucho tomar
E: uhum
I: entonces a veces nos lo agarramos medio borrachín / de hecho borrachín le salen más ricos los tacos <risas = «E»/> / le salen más ricos los tacos / y en esa ocasión estaba medio borrachín / y G le pidió la receta // ¡y no quiso dársela!
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: y al otro domingo otra vez se la volvió a pedir / no sé cuántos domingos pasaron así // ¡pidiéndole la receta! ¡pidiéndole la receta! / y él ¡no! no no no <risas = «E»/> / hasta que un día se le ablandó el corazón <risas = «E»/> / y le pasó la receta / y ahorita / a G / le quedan los tacos igualitos a
E: ¿en serio?
I: ¡muy ricos les quedan!
E: entonces sí tiene talento para sacar información ¡y para cocinar <risas = «E»/> !
I: y ¡sí! ¡sí sí!
E: sí y de aquí de Guadalajara este / ¿hay alguna / comida en general como / típica de Guadalajara que les guste mucho o?
I: ¡tortas ahogadas!
E: ¿sí?
I: las tortas ahogadas / el pozole / no sé / los tacos / los tac / ¡todo! / ¡todo es muy rico! / de hecho fíjate que antes / yo me comía / dos tortas ahogadas / con una coca de a dos litros
E: uhum
I: ¡bien a gusto! // no sé hay co más comidas típicas pero esas son como nuestras preferidas
E: uhum
I: fíjate que // ahorita que estás diciendo de las tortas ahogadas // recordé un reportaje
E: uhum
I: respecto de unas chicas / no sé si has visto que hay // está muy proliferado / las chicas que vomitan al comer // entonces ¡qué triste es! / que triste es poder qu te comer dos tortas ahogadas <risas = «E»/> con tus dos litros de refresco
E: sí
I: cuando otras personas / ¡niñas sobre todo! ¿eh?
E: uhum
I: de hecho ahorita ya está más generalizado / pero / comen dos tres taquitos y van y se vomitan / se lo ocasionan
E: sí
I: entonces son / cosas / que están pasando en la sociedad // que nos impiden disfrutar de los verdaderos dones que nos da el Señor en la comida en los alimentos
E: ¡sí! sí sí y como dice usted es muy común ahorita

I: el vómito una
I: ahorita es muy común / pero yo pienso que // es por falta // de atención
E: uhum
I: a lo mejor de los padres / o a lo mejor falta de aceptación de ellos ¡no sé algún! / son un montón de cosas psicológicas / que ahí no meto
E: sí
I: pero sí en general <risas = «E»/> está mal / está mal que vomiten algo tan rico <risas = «E»/> / ¡bueno! ¡ya cuando
E: ¡ah no!
I: vomitan ya no está rico! / sí sí sí
E: sí sí sí
I: son padecimientos de la sociedad actuales
E: uhum / y bueno / ahorita que menciona este / salud / eeh ¿no hay / nadie en su familia que tenga problemas de salud o?
I: ¡gracias a Dios no!
E: oh
I: pero mira pues / de eso todos estamos expuestos / hay que / cuidarse constan / hay que cuidarse // de hecho / ¡mira! es un diálogo que seguido tenemos con nuestros hijos / la enfermedad
E: uhum
I: ahorita / que estamos / gracias a Dios bien / hay que tener / ¡prevención!
E: uhum
I: vale más / un minuto de prevención que una hora de curación / <risas = «E»/> entonces ahorita / tenemos mucho diálogo / con nuestros hijos respecto / de la vida de la salud // no sé si hace vein como quince veintidós días estábamos hablando de la gente cuando / la conectan / que está bien grave / y le ponen oxígeno
E: ¡ahá!
I: ¿si te han? ¿sí has hablado de ese tema?
E: sí / sí sí ¿de la? / ¿eutanasia o?
I: creo que sí se llama eutanasia / entonces / el cuate se está muriendo / cansado / enllagado / con dolores por aquí y por allá / y es un tema medio delicado
E: uhum
I: y platicaba con nuestros tres hijos / estábamos aquí / ¡de hecho estábamos aquí en la mesa platicando! / y / una de ellas / no voy a decir nombres pero / decía // ¡yo no los voy ni a conectar! <risas = «E»/> si tú estás si tú te enfermas no los voy a conectar / y otro decía / como que se nos quedaba viendo como con cierto cargo de conciencia
E: uhum
I: decía / no es que yo sí los quiero conectar // pero // son temas muy delicados / porque son temas / muy personales también / no sabes
E: uhum
I: qu lo que va a pasar en el futuro cuando / cuando tu papá esté enfermo / cuando tu papá ya / necesite descansar / entonces yo te puedo decir oye / ¿conectar? ¿desconectar?
E: sí
I: yo te puedo decir que es pecado desconectar

E: uhum
I: ¿pero qué es pecado?
E: sí / buen punto <risas = «E»/>
I: sí
E: sí / no no es muy complicado y cada persona es un mundo / entonces / cada persona tiene una visión distinta
I: ¡sí sí sí! / entonces no podemos decir si es bueno o si es malo
E: uhum
I: tenemos que vivir el presente y en el presente cuidarnos / si tú
E: sí
I: me preguntas ahorita / oye / ¿estás de acuerdo con la eutanasia? / yo francamente te digo que no
E: uhum
I: yo prefiero conservar la vida / porque si por algún motivo tú estás viva ahorita // y y existen los recursos tecnológicos y existe la medicina para tenerte con el corazón latien / latiendo ahorita
E: uhum
I: pues hay que respetar la vida nosotros no somos quiénes para juzgar / pero ese es
E: sí
I: mi punto particular de vista y no voy a influir en mis hijos en que cambien de / sus opiniones
E: sí / y suena a que / bueno / respeta mucho las opinio opiniones de sus hijos y que / también sus hijos son muy distintos a al parecer / o sea / como en su mentalidad
I: sí / mira // yo pienso // que mis hijos / cada uno me ha enseñado algo / yo antes no pensaba así / yo antes
E: uhum
I: era más cerrado en / en mis formas de expresarme / en mis formas de creer / mis creencias eran así como más cuadradas
E: sí
I: pero mis hijos a la medida que han ido creciendo / nos han ayudado a nosotros como padres a aprender / a respetar opiniones / y aprender a / a empezar a abrir esa valvulita / dejar de
E: uhum
I: presionar y que sean adultos ellos también
E: sí
I: entonces no ha sido un / no ha sido de la noche a la mañana / han sido choques a veces en que / ¡tú haces esto porque yo quiero! // y nos damos cuenta que queriendo tener más poder lo sueltas
E: mmm
I: lo pierdes / cuando presionas más / pierdes más influencia con tus hijos / y los haces menos felices // si tú
E: sí
I: querías hacerlos felices porque la felicidad es una decisión de cada quién ¿verdad? <risas = «E»/> / pero al final de cuentas como que influyes menos en su fide / en su felicidad cuando los presionas
E: uhum / ¿y a qué se refiere cuando dice que / la fecil felicidad es decisión

de cada quién? / ¿cómo? / bueno no sé / cu ¿qué quiere decir con eso?
I: mira / yo creo // que la felicidad es un estado / mental // ante cualquier situación / tú eliges / tú eliges / si lloras / o eliges si ríes // o sea / sentir / tristeza
E: uhum
I: no significa estar triste tú puedes elegir una actitud diferente como dicen / ¡ves un chile enfrente! / un chile jalapeño / ¿te gusta el chile?
E: ¡no casi no!
I: bueno <risas = «E»/> / tú ¿pero sabes que enchila?
E: ¡sí!
I: ¡ah pero ya sé algo que sí te va a gustar! / y no me vayas a echar mentira
E: ¿qué?
I: ¡la cerveza!
E: no <risas = «E»/>
I: ¡ay! ¡no no!
E: casi no tomo
I: ¡ay bueno! / ¿qué te gusta?
E: ¡ah! / ¿qué me gusta?
I: ¡pero algo que haga daño!
E: ¡ah! / no sé // no sé / no tengo muchos gustos peligrosos <risas = «E»/>
I: a ver
E: ¡digamos que me gusta el chile!
I: pon pensando en el chile
E: sí ¡pensemos en eso!
I: oiga si ves el chile // así / sudadito con vinagre / todo un chile jalapeño grandote así
E: uhum
I: / huele a vinagre / te irrita la nariz casi casi / sientes / lo palpas // pero no lo muerdes
E: uhum
I: ¿te enchilas?
E: no
I: pues así también es con las cosas que te pasan en la vida / puedes / sentir / pero no consentir entonces yo quiero que mis hijos sean felices
E: mmm
I: y para que sean felices / le impido que llegue a las doce de la noche / porque le puede pasar algo / si la tengo encerrada en su cuarto / yo quiero que mis hijos sean felices / y para que sean felices les digo que estudien administración / porque a mí me fue muy bien / y quiero que también ellos sean felices estudiando administración / entonces lo que estoy creando es un / una copia barata / de lo que a mí me ha funcionado
E: uhum
I: a eso me refiero con que cada quien elige
E: sí
I: entonces / si ella es feliz / sin estudiar // pues ahí sí me meto yo <risas = «E»/> / digo a ver m´hija / tú terminas tu carrera y después eliges / si ella es feliz casándose con alguien diferente a / a nuestro perfil / perfecto porque va a ser su vida // no sé si ya cantinflié <risas = «E»/> o si ya me me <risas

= «E»/> me entendiste a lo que me refiero con la felicidad
E: ¡no no no! ¡sí! de hecho es / bueno no sé / a mí me sorprende un poco este / bueno sí y no porque mis padres tienen más o menos una mentalidad similar / pero me parece peculiar porque la mayoría de los padres / por lo general este / no sé tienen como que muy / este / muy / no sé / ya establecidas las ideas de lo que quieren para sus hijos y / pues sí hay mucho ese choque generacional <silencio/> eeh / bueno // <risas = «E»/> ¿está feliz con su vida actual / entonces?
I: ¡ay! ¿no me ves? / ¡no manches! / ¡soy pleno! / ¡bendito sea Dios!
E: ¡sí!
I: ¡estoy feliz! / completamente feliz
E: ¡se le nota! ¡se le nota que está bastante feliz! <silencio/> y / bueno / este / ya / ya le quité mucho tiempo de / su feliz vida entonces
I: no de hecho soy feliz porque te estoy haciendo feliz / te noto
E: ¡bastante bastante! / no / la verdad me / he disfrutado mucho / este / platicar con usted / y muchas gracias por / por haberme
I: ¡igualmente igualmente!
E: dado la oportunidad de / hablarle
I: ¡al contrario! / cuando quieras venir
E: preguntarle cosas
I: cuando quieras
E: ah
I: ¡estamos a tus ordenes!
E: ¡muchísimas gracias!

H23_044

Entrevista 44 – H23
Hombre de 37 años, nivel de estudios alto, empleado independiente

I: respecto al // a esta parte del / del clima // fíjate que es como muy con contrastante <silencio/> bueno a mí siempre la ciudad me ha parecido <silencio/> Guadalajara com como uno de los mejores climas
E: mmm
I: a diferencia de otras ciudades / en las que he estado / siempre hago ese comparativo por la situación de // de los viajes de trabajo en los que / he conocido por ejemplo / el sur / el centro este / la costa // este el n el norte // solo que / de un / un par de años para acá el clima ha sido / muy variado aquí en la ciudad // creo que el / l lo p lo peor que hay ahori / que puede pasar en es la para mí / como tapatío el lo peor / eeh son las lluvias // o sea / aquí en Guadalajara // por la situación como es como está el // la ciudad / del diseño / este / me / se me complica demasiado <silencio/> por ejemplo / ya ahora que empieza temporada de lluvias <silencio/> ¡puta madre! / es es esto es / un caos / andar en las calles // ¿por qué? / porque pues tenemos un pésimo // la infraestructura este / en cuanto a esta parte del / de / del / de los / no sé / cómo decirle // acueductos o
E: ahá

I: est esto pues ¿no?
E: mmm
I: del / del desagüe del agua ¿no? // en general el clima ha estado cambiando / es / me gusta el / que no / que no es tan frío no es tan / tan caliente la ciudad // creo que por eso / a mí me remite mucho eso / que le llaman Guad / Guadalajara es // es o era la ciudad de la eterna primavera porque / pues uno se remitía siempre a / a las etapas del / del tiempo en cuanto // marzo hasta // finales de // de octubre / y había de un clima que pues / podría llover y no estaba frío pues
E: uhum
I: no era como algo / rico pues ¿no? / tolerable // pero ahora con / toda esta situación del cambio climático // a mí me ha parecido que este año ha sido el más caluroso y no me ha gustado para nada // respecto al clima eso te podría decir <silencio/>
E: y // ¿tú crees que el clima va a seguir cambiando en el futuro / o? / ¿se va a mantener igual? / ¿o qué onda? /
I: mmm / el clima va ca va a cambiar / eso es eso es inevi eso es inevitable / y hay una parte que // que yo / me pongo como a / pensar mucho en / las / cuestiones estas que he leído sobre el cambio climático // esto va a empeorar cada día pues // no hay / no hay un interés y si p pudiera decir sobre esta situación // este no hay un interés de de / ningún país para que esto frene pues ¿no? / o sea // el clima va / va va a seguir cambiando conforme pase el tiempo y / ¿por qué? / pues porque simple y sencillamente
E: mmm
I: en esta ciudad somos // mucha gente pues ¿no? / conforme es / la población vaya aumentando pues los servicios se van a / seguir este / abaratando en el sentido de que más transporte público se va a necesitar / este / hay más gente que pues adquiere un automóvil / o sea / la industria pues sigue creciendo / yo pienso que el clima se va a poner peor // peor en el sentido de // de que / tanto se van a venir estos // calores extremos / como las lluvias / y no lo dudo y en temporada invernal / vaya a hacer mucho frío / o sea esa es mi hipótesis pues
E: mmm
I: uhum
E: eeh / y dime qué es lo que / lo que más te gusta de Guadalajara / y / pues / a lo mejor también de los tapatíos / de la gente de aquí / ¿qué es lo que más te gusta?
I: mira te puedo decir que lo que más me gusta de la ciudad // es que / a diferencia de otros lugares en los que he estado // para mí Guadalajara conserva todavía esa tranquilidad // en el sentido de que / puedes / por ejemplo / no te puedo decir que puedes andar a las / tres de la mañana caminando en la colonia Jalisco ¿verdad? / porque obvio / pues mmm / ni creo que la misma gente que vive ahí lo hace pues ¿no? / pero conserva esa tranquilidad / en el sentido este <silencio/> en el sentido este de / que / que es tranquila pues la ciudad pues ¿no? o sea / a diferencia de es de estados como Guerrero / este / o / por así decirlo <silencio/> el Estado de México que son / súper peligrosos eeh / o sea yo hago siempre ese comparativo ¿no? la tranquilidad y la en cuanto a la seguridad / que no / que / la puedes

tener aquí en la ciudad // que hay una oferta // cultural / mmm no te podría asegurar que hay una oferta cultural amplia en la ciudad / le hace falta más cosas / sí le hace falta en / en el sentido de // no se compara a un D F / que t que en el D F hay una oferta cultural muy amplia y gratuita de / tanto de museos // cine y ese cine de arte ¿no? / este // otras cosas pues ¿no? / o sea / que no / no te puedo decir qué de Guadalajara / te podría decir qué no me gusta de Guadalajara
E: ¿qué no te gusta?
I: en cuanto a los tapatíos es la actitud // y te lo digo porque soy tapatío o sea / no me gusta la actitud de los tapatíos / hay una doble moral / hay una doble cara // este / es algo que / de repente yo hago bromas / con mis amigas que la que algunas no son de aquí de Guadalajara y les digo / pues que son unas mustias pues ¿no? / este / pues / como esa ambigüedad de la / de la / de la sexualidad en el sentido de que / hay gente que dice ¡ay no! ¡yo no! / o sea ¡no / yo no! ¿cómo me voy a ir a coger con ese // mmm bato que conocí en un / hoy en el en el bar? ¿no? / y sin embargo lo hacen ya bien pedas / y eso pasa tanto en hombres como en mujeres pues / como / esa parte de la doble moral / y esas actitudes de rancho // así / porque Guadalajara conserva / una actitud de de / de rancho / en el sentido de // del chismerío / de / ¿no? / o sea uno lo vive en su colonia / ¿no? / con los vecinos / o sea yo en realidad // puedo decir que a mí me caga eso / qu que es que es como muy tapatío entonces como esas actitudes pues ¿no? / que te he estado comentando // que no me gustan // porque / pues no hay algo que me guste de los tapatíos ¡bueno! / te puedo decir de / a partir de / de este / de mi preferencia sexual te puedo decir que / los hombres tapatíos sí son guapos / o sea sí son atractivos / a diferencia de otros lugares donde he estado / pues sí // sí me llaman la atención / son / hombres muy guapos / mmm / sí sale uno a la calle y te puedo decir ¡ay sí! // pues sí uno voltea a ver y pues dice sí hay / y tanto mujeres también muy guapas pues / en en / en Guadalajara <silencio/> este / pero / yo creo que me fijo más en esa parte de lo que no me gusta de / de los tapatíos o sea / de esa parte / de la sociedad
E: y // ¿en qué colonia vives? / ¿desde cuándo vives ahí? // y // ¿dónde vivías antes / de vivir allí? /
I: ¡ay mira! / eso es muy interesante porque / esa pregunta me remite como a / muchas situaciones de // pues de mi vida / porque / bueno yo / te voy a / voy a empezar haci hacia atrás ¿no? / yo vivía en la colonia M / viví / catorce años de mi vida este / mi / mi papá / rentaba un departamento / atrás de la C U // eeh hay unos departamentos de Pensiones del Estado / yo viví ahí catorce años de mi vida // este / los mejores recuerdos de mi infancia / y parte de mi adolescencia los tengo ahí // este / fue // pues los ochentas noventas / principios de los noventas // que // que era otro tiempo distinto pues ¿no? / o sea / muy distinto en el sentido de que / pues por ejemplo / era muy tranquilo donde vivíamos / era un barrio / este // pegado al / barrio de M este // me gustaba vivir ahí / eran unos departamentos donde / pues yo tenía / convivía con mis amigos // jugábamos / este / juegos / eeh / los típicos juegos que uno jugaba de niño en en los tiempos de
E: mmm

I: los ochenta / de salir este / jugar a la traes / a quemados este las escondidas / chichilegua este / salir con las bicicletas / o sea // fue una etapa de mi vida que / que que me gustó mucho // una ruptura en cuando / mi padre / le dan su crédito del Infonavit y tiene que comprar un departamento // nos cambiamos en el noventa y cuatro / a / a a un fraccionamiento que se llama J del R / donde actualmente pues / estoy viviendo con ellos // este / pertenece todavía a Guadalajara es es una unidad habitacional Infonavit pequeña / no hay muchas torres / creo que es de las más pequeñas que hay aquí // en la Zona Metropolitana // / fue un cambio / al principio / drástico de acoplarme porque pues / dejé a todos mis amigos / de de l de la adolescencia porque yo ya estaba en la secundaria // fue un cambio / muy / pues m me pesó me dolió mucho pues ¿no? / m me iba a enfrentar a otras situaciones de vida // distintas // ¿por qué? porque / iba a / ir a vivir a un lugar / más grande / con más gente
E: mmm
I: en el sentido de que / donde vivía antes / pues eran / cinc / solamente // treinta y cinco departamentos y acá son torres de departamentos pues ¿no? / entonces me costó un poquito adaptarme al principio / pues primero por la situación de la cercanía // que en la colonia M / siempre tuvimos como a la / mano todo el centro / este / los cines / en aquel tiempo / este
E: uhum
I: mis amigos / y ahora / cuando / bueno / en aquel momento cuando nos cambiamos / para mí era como / pensar / ¡uy! / me fui superlejos / para vivir pues ¿no? o sea / me vine a otro extremo del / de la ciudad a vivir ¿no? este // casi pegado a T // entonces / no hice amigos / nunca tuve amigos / hasta la fecha / te puedo decir que // que no hice amistades con nadie en los departamentos donde actualmente este // vivo con mis padres / porque tengo poco que regresé a vivir con ellos / no hice amistad con nadie de ahí / me costó mucho trabajo adaptarme porque <silencio/> de entrada el ambiente social que se vive en / las unidades habitacionales del Infonavit es muy complejo <silencio/> mmm / pues porque es un sinfín de gen de formas de pensar pues ¿no?
E: mmm
I: de alguna manera // este / hay / una problemática enorme / mis papás tampoco // creo que jamás no / quisieron que mi hermano y yo nos relacionáramos / con la gente de los departamentos de ahí donde vivimos actualmente / y también fuimos muy reacios también ¿no? / tanto mi hermano como yo fuimos muy reacios // nuestros amigos básicamente se volvieron de / secundaria / de de mi hermano del / de la universidad este / y ya cuando yo entré a la prepa pues de la prepa / pero no eran amigos de los departamentos eran / mis amigos de la prepa que vivían cerca de la prepa en
E: mmm
I: en el / fraccionamiento en las casas pues ¿no?
E: ¡en la misma colonia!
I: en la misma colonia entonces // no / hasta la fecha me cuesta mucho trabajo // este adaptarme / vivir ahí / es / es // lo que yo siempre / despectivamente y lo pla lo hemos platicado mi papá y yo / son vecindades moder-

nas / las unidades habitacionales del Infonavit porque hay una complejidad / tremenda al al al interior de / sobre todo de // de esta parte de la cohesión social pues ¿no? para resolver un problema / tan absurbo absurdo como puede ser como la limpieza pues ¿no? de las áreas comunes / este / las cuotas que se pagan a la luz y el agua o sea / es muy complejo vivir en / en una / ¡la colonia es tranquila! / me gusta la colonia / o sea // si en lugar de departamentos hubieran sido casas creo que sería o / otro pedo <risas = «E»/> / la verdad / sinceramente / sería otro pedo / pero lamentablemente / el problema de vivir en departamento del Infonavit es eso / o sea / hay una problemática social al interior tremenda // te / es lo que te podría decir
E: ¡okey! / y / de cuando eras chico a ahora / eeh / / ¿cómo ha cambiado Guadalajara en general? <silencio/>
I: ¡híjole! / pues / fíjate que / bastante // y es algo que / ahorita que me haces esa pregunta / me remite mucho a // a algo que hace un par de se / bueno que lo vengo pensando desde hace u unas semanas // Guadalajara se convirtió en una ciudad // que creció de unos / diez años para acá // enorme así / o sea la des / la // la ci / la ciudad creció tanto en cuanto a / a población / que ya ahorita se me ha vuelt / se ha vuelto más caótica // en el sentido de los / este // por ejemplo / te puedo decir la parte del transporte público ya es muy deficiente / ya no es / ya no da abasto // eeh / hace unos años te podría decir que la ruta S D que yo tomaba / para venir de la facultad a / te estoy hablando de en el dos mil / noventa y ocho / noventa y nueve / dos mil / ¡dos mil tres! // no venía tan lleno
E: uhum
I: como ahora ahí que hacen una fila enorme en la terminal / del del del S D para // para tomar el camión en ciertas horas // ha crecido bastante ya // mmm a la mejor voy a sonar un poco contradictorio en el sentido de que / hace un momento me preguntaste / qué es lo que más me gustaba / que era la tranquilidad / la seguridad // o sea sí hay tranquilidad / pero también
E: uhum
I: hay inseguridad pues ¿no? o sea // yo ahora noto que sí la delincuencia se solt / se ha soltado / de unos años / de unos años para acá pues ¿no? o sea // ya sí nota uno como / más violencia // que // pues en los noventas / en mi infancia / novent / bueno en mi infancia adolescencia o / ochentas noventas // te podría decir que / este / yo pod yo // jugábamos en // en la calle / pues / la calle donde yo vivía se llama M entre / C del Á y C y era una calle // supertranquila que // nos / salíamos a jugar en la noche futbol / con con el balón con los amigos y / no había / ningún problemas / yo he pasado ahora actualmente por esa calle // a las ocho de la noche y está muerto o sea es / o sea / da miedo pasar por ahí / porque sí hay temor de que te pueda pasar algo / o sea que se te / ¡mínimo te pueden asaltar! // entonces creo que sí ha cambiado la ciudad bastante en el sentido de que / esto creció / ¡a lo cabrón! / sin un orden / urbano / o sea porque a ningún gobierno le interesó esta parte de la planeación y la ciudad fue creciendo creciendo / como / muchas de las ciudades en México crecen a lo loco sin una / planeación urbanística pues ¿no? o sea / que no l que no hay interés de n de ninguna parte de tanto ni del gobierno como ni de la sociedad pues ¿no? // entonces este // sí ha habido un cambio totalmente el // sobre todo

en población / ahora yo veo que // hay demasiada gente en esta ciudad / somos más de siete millones de habitantes <silencio/> este / pues // es mucho pues ¿no? / y simplemente en Zona Metropolitana es demasiada gente // lo que te podría decir
E: ¡muy bien! / y / ¿has notado algún cambio / por ejemplo en los medios de comunicación / locales ? / no sé // ¿televisión? / periódicos <silencio/>
I: fíjate que // para mí los medios / tapatíos siguen siendo igual de / mochos <risas = «I»/> // mochos y cerrados pues ¿no? / en el sentido de que // tienen una línea política / no hay / periódicos críticos ni medios críticos // mmm / El Informador este / siempre ha tenido una tendencia a ser un periódico / un tanto derechista conservador / ¿no? por la misma línea del que le / que el / pues la familia Álvarez del Castillo le dio pues ¿no? / y Televisa Guadalajara que // que // ahora / creo / ahora creo que es un medio // pues siempre ha sido un medio / demasiado tendencioso // es muy conservador también o sea / no hay libertad / no hay libertad de expresión / lo hubo con La Jornada en su momento / La Jornada Jalisco / pero La Jornada Jalisco se convirtió en / un medio // de / propi propriista cu cuando entra Aristóteles al poder entonces / yo me enteré por amigos que tengo pues ¿no? / que trabajaron en La Jornada Jalisco // eeh // ha habi ha surgido nuevos medios de comunicación / bueno / nuevos periódicos / en el caso de ene / NRT / este que / ves un medio nuevo que / ha sido un poco más crítico / hacia // ¡Proceso Jalisco de alguna manera también! este // mmm m más crítico de lo de la situación / político y s y de temas sociales que hay aquí en / en en la región y en la Zona Metropolitana pero / creo que no ha habido cambios / C7 en su momento // fue uno de los medios / que / te podría decir en los noventas / algo que me llama mucho la atención // C7 / este / era un medio de comunicación // que por ejemplo ahí tú te podías / chutar una película / con clasificación ce
E: uhum
I: de cine de arte este / a las / o do once doce de la noche // y algo pasó en C7 que / que al momento de que entra el PAN al poder / este / el gobier el gobierno del estado / cambian toda l / todo el contexto de C7 y / se vuelve un medio muy muy conservador / demasiado conservador / en su contenido // desaparecen estas películas de cine de arte
E: mmm
I: que antes yo me me acuerdo que me tocó todavía en los noventas / finales de los noventas / ver // y // pues desaparece esta parte pues ¿no? del del / del cine de arte que se presentaba // no hay buenos contenidos ahora en / en C7 a pesar de que era como una opción // alternativa de / de televisión / pública
E: uhum
I: ya no la hay pues ¿no? // eso es lo que te podría decir
E: okey / en cuanto a la forma de hablar de / de los tapatíos / ¿qué me puedes decir?
I: ¡ay! esa es
E: ¿ha cambiado? ¿no ha cambiado? ¿sigue igual? / ¿qué piensas?
I: esa es como muy particular y creo que // ahorita / me haces que me acuerde de una campaña que hubo en la FIL este // donde / present / m m

me haces que me remita / hay un / una campaña en un / en una de las FIL / que presentó a Perú como el país invitado
E: uhum
I: y este // y pasaban este / dentro del spot / salían niños peruanos / en el / en Lima / don porque fue grabado el este spot en Lima / este / con modismos tapatíos ¿no? / como el ¡qué chido! / este / eeh / ¡qué padre! ¡qué chido! ¿no? / pero era bien chistoso escucharlos hablar con estas palabras como el ey el ahá
E: uhum
I: creo que es es / es algo que catalog cataloga mucho a los tapatíos y creo que no ha cambiado / la variación del lenguaje / del lenguaje común no ha cambiado en los tapatíos / sigue siendo el mismo pues ¿no? / o sea // es algo que nos / nos caracteriza / como / provincianos
E: mmm
I: o sea uno cuando va al D F / rápido identifican que uno n es es / del / de Guadalajara / por el ey el ahá / el ahorita / el ¡ratito! / este / el chido eeh / ¿no? este / por ese tipo de palabras / que son com son muy comunes / inclusive no solamente entre la juventud / sino también entre los / entre los / de alguna manera a adultos contemporáneos y este / cuarentas / uno yo yo escucho hablar todavía es / arriba de los cuarentas a los cincuentas he llegado a escuchar gente que dice qué es / ¡qué chido! ¿no? o sea / que es algo muy común de los tapatíos no a / para mí no ha habido / variaciones del // del lenguaje pues ¿no? o sea / de esas palabras que utilizamos que nos / que nos definen
E: ¿crees que / qué los tapatíos tenemos algún acento o cantadito que nos caracterice? / ¿o te lo han dicho a ti?
I: ¡mmm! / eso es / yo creo que eso es es es inevitable / eso no lo podemos quitar o sea / y eso / todos / hasta el más fresa habla cantadito // eso / sí es algo que nos / nos caracteriza mucho a los tapatíos // el acento
E: okey muy bien / oye eeh / ¿me puedes contar // de tu familia un poquito? / ¿quiénes // cuá cuántos son? / ¿a qué se dedican?
I: pues mira / mi familia está compuesta por cuatro // este / mi padre es // es pensionado // mi mamá se dedica al hogar / tengo un hermano de / cuarenta y seis años / él ya está casado / ya tiene su familia // eeh / pues mi mamá se dedica ya ahorita al hogar / mi papá se pensionó por una situación de // de cesantía edad / de cesantía edad avanzada y vejez y por una situación de / pues de su diabetes que le fue e este // eeh con el paso del tiempo fue
E: avanzando
I: avanzando entonces este / él se tuvo que pensionar por esta situación / de su enfermedad mi hermano pues / estudió una licenciatura en administración de empresas en el CUCEA / su esposa él / vive / acá para / un fraccionamiento que se llama // J del V / a arriba de T / este tiene tres niños // somos una familia pequeña // este // siempre fue como un cuestionamiento <risas = «I»/> / que yo veía que siempre con mis amigos ¿no? / oye ¿cuántos son en tu casa? / no pues somos cinco ¿no? tengo cinco hermanos / o seis o / o siete o cuatro / ¿oye y co? / y cuando me preguntaban a mí así co / ¿cuántos son en tu casa? ¿no? / no pues solamente mi hermano y yo

¿no? fue como algo // que se a mí siempre me movió en el sentido de del porqué éramos // tan pocos pues ¿no? // pero bueno / hay una situación este / peculiar d en mi familia en el sentido del / del motivo del porqué fuimos pocos // este t lo puedo decir / este / fui como / fui hay una diferencia de edad entre mi hermano y yo de nueve años porque // entre el / entre mi hermano y yo mi mamá / bueno mis papás se embarazaron / entonces este / mi mamá tuvo un aborto / por una situación / natural / pues ¿no? / entonces / cuando / este / ya tenía más o menos como unos / cuatro meses de embarazo / y / le hacen el legrado le dijeron el sexo del / producto y era una niña / entonces / pues / por una cuestión ne ne media negligencia médica que le hicieron el legrado en el IMSS / le dañaron la matriz entonces / le estuvieron como intentando mucho tiempo mis papás / eeh este como / pues de nuevo / tener / te que no querían quedarse con un solo
E: uhum
I: con un solo hijo / querían tener otro más pues ¿no? / entonces mi mamá estuvo en / unos tratamientos este gique / ginecológicos y hasta que // pues te puedo decir que fui el deseado
E: mmm
I: sinceramente o sea // eeh me siento como afortunado en ese sentido porque // pues sí / que hay una parte ahí / hay una historia de / de vida curiosa conmigo porque // soy el menor y soy / fui el deseado // este / y el más cuidado / yo creo que por todo esta / rollo que mis papás traían como de / de que no querían que me pasara nada entonces // este pues me / me sucedieron muchas cosas a partir de des de la sobreprotección / yo siempre como / analizo esa parte de mi vida / psicosocial / ¿no? / de este // de de ser como el / el deseado pero también fui muy sobreprotegido
E: mmm
I: entonces / siempre me dieron todo / no me puedo quejar yo les / les estoy agradecido a mis padres por / por esa parte de que / siempre hubo como esa / conmigo siempre fue como todo todo todo todo / el ser el más el más pequeño y siempre me / me dieron // hasta donde pudieron y hasta donde ellos / este / había sus posibilidades pues ¿no? / entonces // eeh / mi familia pues siempre mmm hemos / se ha caracterizado por / por tener como una comunicación / pues muy cercana / yo no tengo // creo que mi vínculo más fuerte que siempre he tenido / fue con mi mamá / porque / pues pasamos / mucho tiempo de nuestra vida juntos / de la infancia // mi papá y yo no hem mmm / no tenemos un vínculo tan / fuerte porque / cuando yo nací mi papá / de repente todavía no le caía el veinte // de / de su matrimonio y seguía como en el / en el desmadre de
E: mmm
I: seguir en su cotorreo de joven ¿no? / de / de salir a pistear con sus amigos y ese rollo // yo / no tengo una com a hor apenas hace unos años para acá / te puedo decir que tuve una comunicación // ¡sí había comunicación! / o sea / con mis padres / de decirles // qué queríamos / cuál era nuestro sentir ¿no? / cómo nos sentíamos // pero siempre con mi mi papá y mi hermano fue como / el vínculo fue entre ellos dos / fue más fuerte // que el que yo pude haber tenido con mi papá pues ¿no?
E: mmm

I: o sea / creo que el vínculo con mi mamá fue / más / porque mi mamá y yo pasamos más tiempo juntos // por mmm / por mi mi infancia
E: mmm
I: yo era muy apegado a ella / siempre mmm // fui muy apegado a ella / este <silencio/> pues / yo / a diferencia de otras / es curioso ahorita que tocas esa pregunta porque // siempre toc / siempre ha hacía comparaciones cuando iba a ot a casas de amigos y / y notaba como las dinámicas familiares y yo decía / pues con mi familia / hay como más acercamiento pues ¿no? / yo nunca les hablé de usted a mis papás
E: uhum
I: porque siempre / fue como el tú // este / y acercarme a ellos // a diferencia que yo veía con otros amigos o amigas que era como / se acercaban y ¿no? ¿usted qué op qué opina? ¿no? con mucho respeto y con / y sin embargo con ellos / no había / esa / esa parte de hablar / o sea había como más / más / más cercanía / yo creo que por lo mismo de que solamente fuimos una familia pequeña
E: ¡okey! / y dime eeh / en cuanto a los amigos / ¿tienes muchos? ¿tienes pocos?
I: fíjate que con el paso del tiempo <silencio/> mi vín mi círculo de amigos // se fue como / haciendo un poco más pequeño / bueno / de entrada siempre he sido muy solitario
E: uhum
I: y es algo que / de mi personalidad que siempre me ha caracterizado / desde niño // o sea de niño sí tenía amigos y // sí tenía como mis mejores amigos que era // así / te puedo decir / de mi etapa de mi niñez / tuve / mi mejor amigo que fue / desde que estuvimos en el kínder
E: mmm
I: P se llama // hasta / estuvimos juntos en el kínder en la sec en la primaria // en la secundaria él estuvo en la tarde y yo en la mañan / él estuvo en la mañana y yo en la tarde // pero nos / no éramos com / teníamos un vínculo muy cercano él y yo // éramos súper mejores amigos // ya en la prepa / él / bueno yo entré a la Prepa C / y él entró al módulo de T
E: uhum
I: que fue cuando yo ya me / ya nos habíamos cambiado en el noventa y ocho // este / y ya en la facultad hicimos trámites los dos a contaduría no salimos y ya decidimos cada quien estudiar otra carrera // no / soy muy re / muy un poco celoso para las amistades por la misma situación // que de repente he sido como // de dar mucha confianza
E: uhum
I: a las personas de // de / como de platicar / muchas cosas personales y de repente // este / ¡pum! / vienen como el / la puñalada ¿no? / en la espalda / como la traición // me he hecho un poco más selectivo con el paso de los años / ahora // mi círculo de amigos es / es / es más pequeño // ya no soy tan amiguero / este / sigo conservando esa parte / de ser como / solitario / y te puedo poner un ejemplo así ¿no? / el viernes me fui solo al cine / ¿no? / entonces / y platicaba con un chico el otro día y me decía ¡ay! pero / ¿solo al cine? / ¿cómo? / o sea / ¿no te aburres? y yo no / realmente yo disfruto mucho ir al cine solo // no puedo ir con una bola de amigos al cine porque

/ nunca lo he hecho // yo he sido muy raro / este / y cuando mucho voy con mmm / mi mejor amigo que ahorita está en Estados Unidos trabajando // este / pero sí soy como bien mamón en el sentido de que / este / ¡las palomitas! / ¡que la mitad sean de mantequilla y la mitad de / aah / dulces ! y yo así / güey / no me gustan las dulces / o sea / ¡yo quiero de saladas! / entonces po como para ponernos de acuerdo en ese tipo de cosas a lo mejor tan bobas y tan absurdas / me cuesta mucho trabajo ser / tolerante <risas = «I»/> / entonces / de repente soy muy intolerante entonces prefiero mejor como / mantenerme lejos de la gente para evitarme pedos / y sí es / mi círculo de amigos ahora te puedo decir que es muy / corto // si hablamos de amigos cercanos / pues / o sea el Facebook // ah cataloga eso de amigos ¿no?
E: claro
I: pero realmente pues no son mis amigos / es / gente que / uno lo agregan del trabajo y // ¿no? / este // son para mí son conocidos de trabajos o de / compañeros de la facultad // de la prepa o de la secundaria / no sé // pero amigos amigos / muy pocos
E: ¿y qué es para ti un amigo?
I: pues de entrada / pues / un amigo ti tiene que ser esta persona // donde puede haber una / una lealtad de por medio / este // ¿no? / este / en el cual le puedas confiar / puedas este / sentirte cómodo // este // que no te juzgue ¿no? / yo // mis amigos antes me juzgaban mucho // este / platicaba alguna situación de vida // cuando era como más allegado a más amigos / y amigas así // platicaba situaciones de vida / este muy personales y ya rápido venía como el / hecho de juzgarme // y de / sí / ¡de enjuiciarme! / entonces era como / llegó un momento dado en que / yo entré en un conflicto muy grave de decir / ¡ups! / estoy haciendo las cosas mal / pero ahora te puedo decir que // que no estoy haciendo las cosas mal o sea que / era algo que yo tenía que vivirlo
E: mmm
I: pues ¿no? // entonces // me cayó el veinte con el paso de los años / de decir // no tengo por qué enjuiciarme yo ni / ni tiene por qué as un amigo enjuiciarme / respecto a mis situaciones de vida ¿no? // o sea si yo te cuento algo es porque te tengo confianza y quiero que / que me escuches ¿no? / sin emitir un juicio de valor ¿no? / entonces // creo que ahora / este / para mí el valor de la amistad cambió tanto por estas situaciones que te comento / se dieron
E: uhum
I: a raíz de esto de / que fue cambiando // que me fui dando cuenta que muchos de mis amigos no eran realmente // lo que / lo que yo esperaba / ¿no? / este // pues // un ejemplo de esto // fue lo que me pasó hace poco con una amiga la cual // me invita a un concierto // lo y lo / saco a balcón <risas = «I»/> / este me invita a un concierto el viernes de / unos grupos de pop que // pues a mí no me gustan / le digo / ¿qué onda? ¿cuánto va a ser del boleto? y eso fue anticipado ¿eeh? o sea un mes con anticipación se lo dije / y era al es alguien a quien yo apreciaba bastante / en el sentido de que / que sabe muchas cosas // mías de / ¿no? / y yo también por la confianza que había / entonces / este el viernes me me manda un WhatsApp dicién-

dome que / que / le daba pena cobrarme doscientos pesos del boleto // entonces eso me / a mí me sacó mucho de onda ¿no? / dije / ¿cómo / pues? ¿no? si yo te pregunté un mes antes // qué costo tenía el boleto / y cuánto te iba a pagar ¿no? / ¿y ahora me lo / cobras? como entonces // a lo mejor es absurdo ¿no? / son doscientos pesos pero //
E: pues el detalle ¿no?
I: sí / más bien es como la parte de / la comunicación // de decir okey / ¿me invitas? / ¡entonces no era una invitación! / eran / era algo que yo tenía que pagar / y que nunca me lo dijiste de entrada // si tú me hubieras dicho ¿sabes qué? son doscientos pesos del boleto / pues yo ¿sabes qué? te digo no voy porque pues no es mi onda ¿no? / pero yo quería acompañarte porque quería // estar contigo y cotorrear pues ¿no? / y a final de cuentas / llegó un momento dado en que // este / yo ya me quería venir a mi casa porque / yo ya me había aburrido de tanto desmadre del grito de las morras pues ¿no? // entonces // o sea // ¡sí me sacó mucho de onda esa actitud! // entonces / yo ahora / lo que te puedo decir es que // si hay algo que ya no me parece de una amistad / me alejo y me voy / no doy explicaciones // prefiero no entrar en detalles / ni bronquearme con nadie // simplemente tomo la decisión de decir // se acabó esto / para mí se cerró un ciclo / y me doy la media vuelta y me voy y // si tú quieres buscarme para pedir una explicación / yo simplemente te voy a decir que / para mí se cerró el momento / de la amistad // se llegó a un ciclo y / punto // y que es mi decisión <silencio/>
E: okey ahorita que hablas de conciertos / ¿cuáles son tus gustos en / en la música?
I: pues te puedo decir que ya ahorita he variado <risas = «I»/> / tengo unas semanas si siendo muy popero <risas = «I»/> // pero popero en inglés ¿sabes? este <silencio/> eeh / hubo un tiempo que // la música / a mí me causaba como // mucha mmm / melancolía este // la música para mí siempre ha sido como como / esa parte de olvidarme del / del mundo pues ¿no? // eeh / yo era muy apegado ¡en los noventas! / cuando / se dio como el // el // este boom del / lo alternativo en inglés y
E: uhum
I: no había internet ¿no? / este // llegaba de la prepa y / ponía el radio / o me ponía mis walkman este / porque no existía el mp3 / ¿no? / este / no había smartphone // entonces me me tenía mis audífonos / y me ponía a escuchar s este // una estación que se llamaba Stereo Soul en aquel momento / en los noventas
E: ¡uuh sí!
I: ya hace / ya unos ayeres // y me olvidaba o sea / me olvidaba del mundo / este / sabía un poco más de inglés por / por la / prepa / y me enganchaba totalmente / conocía muchos grupos de en aquel momento de este movimiento que se dio como / lo de lo alternativo // eeh / con el paso del tiempo pues fui conociendo más música / ahorita / pues me puede gustar un / tanto el / han s hace años era // hace unos / sí hace un par de años era popero de clóset <risas = «I»/> / <risas = «E»/> // ya ahorita te puedo decir que sí este
E: ya saliste del clóset
I: ya salí del clóset

E: ¡muy bien!
I: te puedo decir que / puedo escuchar este // / grupos que a lo mejor ahorita escuchan los / los chavos de veinte <risas = «I»/> / ¡y que me gusta! y no me da pena decir ¿no? entonces este // me gusta / me gusta un poco / un poco de todo / lo que sí de plano no te puedo escuchar son // este / que estoy en contra / son los narcocorridos y el // con los corridos alterados me parece algo que // es como tan denigrante / tan machista tan // esta subcultura del narco tan absurda / tan // es algo que no me gusta / la banda tampoco me gusta / el contenido de las letras es como // es / como / un drama también como
E: uhum
I: ¡ay cabrón! / o sea // pero drama así / en drama // que no lo tolero // me gusta la cumbia / la salsa / el rock en español este // eeh / me gusta escuchar ot música de otros / de otros países / me gusta el / pop en francés el
E: mmm
I: me gusta el brit pop este // ahorita el movimiento indie / que le llaman / conozco muy poquito pero también o sea // sí soy un poquito variado este // de música mexicana pues conozco muy poco // de música ranchera pues // lo que de repente en las fiestas cuando he ido y // y escucho y alguna let letra que se me graba pero es algo que no tendría en mi playlist / pues no // pero sí me gusta // ¡antes tenía / fíjate! es bien chistoso porque // este // cuando iba a los antros gays / tenía como veintitantos y ponían este // que había todos estos speech de // estaban los speech este // bueno los / shows estos de // de // de la / de estas / personajes como Lucha Villa este / Rocío Durcal / yo tenía como cierta / ¿sabes? / como cierta / adversión a esa música
E: uhum
I: y ahora / o en ciertos momentos de mi vida en mi / en ciertas etapas que me ha pasado este // ciertos momentos em este emocionales / que de repente sí / que digo ¡ay! me tumban
E: sí
I: sí te puedo escuchar eso pues / y lo admito y me gusta pues ¿no? / te puedo escuchar Juan Ga hace poco / en mi trabajo / estaba en una institución este / me decía mi jefa // porque yo era el único que tenía acceso a Spotify desde la computadora
E: uhum
I: me decía mi jefa ¡ay! este / compláceme ándale / pónme a / Juan Gabriel este pero / los covers ¿no? / o los éxitos ahorita cantados con otros grupos / ¡ah chido!
E: con Pandora ¿y así?
I: ¡sí! ahá / entonces / me empezó como / ahorita puedo decir que sí me gusta pues / o sea sí lo puedo escuchar // de repente pero // ¡bien! / o sea ya soy como más también // este / tolerante a ciertos géneros pues ¿no?
E: digamos que tienes gustos adquiridos
I: sí / gustos / sí / adqui sí adquirí nuevos gustos sí // y que he conocido también por otras personas pues ¿no?
E: mmm
I: gente que conozco y le le pregunto ¿no? / siempre cuando conozco a

alguien así oye ¿cuáles / son tus gustos musicales? ya de ahí empezamos a platicar de grupos / me ponen su música // le digo ¡ah mira está chido! o sea / ya le empiezo a como a apuntar
E: uhum
I: o me grabo los nombres y después los busco ¿no? / entonces // sí / eso sería
E: oye ¿y escuchas // determinado tipo de música / según tu estado de ánimo? // ¿qué escuchas? / cuando estás triste por ejemplo
I: pues depende / este // hubo un tiempo que escuchaba fado / que es como // la exponente este / más conocida del fado que es un po un música un poco melancólica de // de Portugal es este / Madre Madredeus / Madrede / este / me gust / me gustaba escuchar a la voz de Teresa Salgueiro // este hubo un tiempo más atrás que escuchaba Kane / que era como algo muy deprimente / las letras // este Coldplay unos álbumes este / pero / traté de cambiar esa / parte / ya no tanto // ahorita / cuando / me siento así un poco // melancólico // trato de no abo aboc abocarme a / como cuando antes me daban / como esas crisis depresivas / ya / digo ¡ay no! / ¡ni madres! / no voy a poner esto prefiero escuchar este // otra cosa que me
E: que te levante el ánimo
I: que me levante el ánimo ¿no? / entonces // pues / pongo este / mmm / no sé / Goldfrapp que es // pues este es / mmm / algo de / más como una onda de música electrónica // o pongo algo de pop ¿no? / este // o sea / Lady Gaga o / ¡Madonna! o / no sé // cuando tengo / cuando me llena el sentimient sí cuando sí ando como medio sentimiento / pero / con el sentimiento así medio romántico en mal pedo <risas = «I»/> // este pongo a / ¡escucho a Alejandro Sanz! que
E: okey
I: me / que es un gusto / ¡ya no! / ya ya voy a quitar esa parte de gusto culposo / sí me gusta realmente escucha
E: ¡porque no hay culpa ya!
I: porque sí / ya no hay culpa o sea me gusta escuchar a Alejandro Sanz / me gustan las letras // y / y eso / sí / pero trato de no engancharme ¿sabes? tanto como lo hacía como en el pasado // de escuchar como cosas que me tumbaran y me dejaran así como en el estado / down así
E: mmm
I: totalmente / ¡no! / ya no / diría un amigo ¡jamaica dijo la horchata!
E: ¡súper bien! / oye ya para / terminar / en cuestión de cine / ¿qué gustos tienes? ¿tienes algún actor favorito? ¿alguna película favorita? ¿un director favorito?
I: mmm // pues de cine / fíjate que también ya me hice más toleran ya me hice más / más flexible // no tolerante / más flexible <silencio/> antes era como así ¡no! / este por la misma onda de cómo estaba / en mi carrera // era como ¡sí! ¡cine de arte! ¡cine independiente! / algo que haga pensar / que te ponga reflexivo bla bla bla / y ahorita / de un tiempo para acá / la neta / mmm me ha valido madre y / la neta es que prefiero // de repente / pues el simplemente el viernes me fui a ver El conjuro dos o sea // que la verdad es que me dio más risa que <risas = «E»/> susto la neta // entonces este / me gusta mucho la ciencia ficción

E: ahá
I: me atrapa bastante // o sea te puedo decir que de mis películas favoritas que puedo ver mil y / bueno una y otra y otra y otra vez / es Alien el octavo pasajero
E: uhum
I: porque fue como // para mí el / parteaguas de / la ciencia ficción cuando yo tenía // este / siete ocho años / que fue en los ochentas // fue como ¡guau! ¿no? o sea / los efectos especiales / o sea // me atrapa el cine el cine de ciencia ficción pues ¿no? como / ver // qué hay más allá de / de / de la tierra ¿no? esta cosa / fantasiosa ¿no? / de las naves / la tecnología / si hay vida / o sea eso me atrapa ¿sabes? / pero te puedo ver drama / comedia / el cine de humor negro este // del cine mexicano soy un poquito más renuente
E: uhum
I: este / me aventé hace poco online la película de // esta película mexicana de // y / este ¿Qué culpa tiene el niño ? o una cosa así
E: uhum / sí
I: y la quité a media película / se me hizo como un refrito gringo de / de algo que ya había visto en otras películas americanas / entonces / ya ahorita soy más flexible en el cine / o sea sí te puedo ver más cosas // que no tienen / que no tengan que ver con el cine de arte pues ¿no? / pues pero sí me gusta el cine de arte o sea
E: uhum
I: también me atrapa / y me deja como más el / la onda
E: pensando
I: del de la ardilla en el cerebro
E: mmm
I: corriendo pues ¿no? / o sea
E: oye y de / de televisión ahora sí ya para terminar // emm / ¿qué caricaturas veías de chico? /
I: ¡uuh! <risas = «I»/> / pues mira a mí me tocó una etapa que fue los ochentas // este // veía // en aquel tiempo / en los ochentas / yo / t fui un teleniño <risas = «I»/> / creo que como la mayoría de mi generación de / treintañeros y cuarentañeros / fuimos teleniños
E: ¡sí sí!
I: que había un canal aquí local que era el Canal Seis / este donde / pues pasaban por ejemplo / yo llegaba de la primaria / y corría así a ver Mazinger Zeta
E: ¡claro!
I: que era una de las caricaturas que para mí era / que más me encantaba // este era Mazinger Ze crecí como con la onda esta del / de la / de la // old generation de / del anime japonés / del anime de los setentas pues ¿no?
E: sí
I: o sea fue Mazinger Zeta / Maco la sirena enamorada / este Gigí / este
E: Voltron
I: ¡Voltron! / este // toda esta parte ya / conforme fui un poquito mmm / pasando l un un par de años / pues ya salió ¡los Thundercats!
E: sí

I: este / Los guerreros de la gala / ¡Los halcones galácticos! / este / ya todo esto / esta / estas caricaturas // ¡y me gustaban! / de hecho hasta hace poco / me puse a ver / y no me creerás me puse a ver La pantera rosa
E: ¡sanísima La pantera ro ! ¡claro!
I: porque antes de / de niño me car me decía ¡ay! esta caricatura está como muy estúpida / ¿no? / en ese tiempo de niño // me parecía boba ¿no? / eeh absurda / sí me hacía reír las c / pero ahora de adulto // me / me puse a verla y dije ¡ay no mames! o sea / sí estaba como media // era un humor este / blanco // eeh tonto pues ¿no? / de una pantera que camina y es rosa <risas = «I»/>
E: y que no habla
I: y que no habla ¿no? / porque toda la caricatura es muda / y yo siempre esa caricatura la res rela la relacionaba con Europa pues ¿no? / por los dibujos como // no tengo idea d si la caricatura es inglesa o es / o es / o es americana / pero bueno crecí con todo est con toda esta / con toda esta serie de caricaturas que / que que marcaron como / como mi etapa / este / ¡ah pues! este / en sí fueron esas / y ya más un poquito / bueno ya de niño ya no // pero bueno ya me estaría desviando / ya fue como / Los Simpson
E: uhum
I: que fue ya / un poquito ya mi etapa ya más de adolescente <silencio/>
E: okey pues ¿algo más que / te gustaría agregar? / ¿contarme? <silencio/>
I: pues / mmm / no sé pues / creo que // me hiciste recordar muchas etapas de mi vida y este // que es la pre / que es la primera vez que alguien me entrevista ¿no? este / platico de est / de esto / este // ¡pues no! / no s no sé / si hay algo que me quisieras preguntar más
E: no yo creo que es todo / muchísimas gracias
I: okey / pues no pues gracias a ti

H23_058

Entrevista 58 – H23
Hombre de 49 años, nivel de estudios alto, abogado

E: bueno vamos a empezar con la entrevista // eeh / primero le voy a preguntar / ¿cómo le gusta que lo traten? / si de tú o de usted
I: pues bueno ahorita / de usted de
E: uhum ¿y usted cómo suele tratar a las personas? / ¿de tú o de usted o depende de si es de su edad?
I: depende de la edad / de la persona / o sea pues si la veo que es una persona joven // ¿verdad? / o si veo que es una persona pues también / como de mi edad / les hablo de usted o // ¿verdad?
E: ahá / ¿a sus hijos les habla de tú? / ¿sí verdad?
I: más bien por su nombre o
E: uhum
I: más bien por su nombre
E: ¿y a su esposa?
I: por su / bueno pues es que a ella le digo / fulanita

E: de
I: de cariño <risas = «E»/>
E: emm / ¿y a sus jefes les habla de tú o de usted?
I: pues les hablo de señor / o sea / me dirijo o sea / como de usted pues ¿verdad?
E: uhum ¿y a sus vecinos?
I: a mis vecinos pues depende de la confianza que les tenga pues / los saludo // o les hablo de / de usted de depende o sea // porque si son mujeres también pues tengo que hablarles / con respeto pues ¿verdad?
E: uhum / uhum / ¿y a sus compañeros de trabajo?
I: pues a mis compañeros de trabajo pues ahí les hablo de tú / ¿verdad?
E: uhum
I: pues ahí sí / pues hay más confianza y hay más / hasta pues / hasta por sobrenombre se les puede hablar vaya
E: sí para platicar y
I: ¿verdad?
E: cotorrear y eso sí / emm <silencio/> bueno y / pues vamos a hablar un poquito de / del tiempo // ¿qué le parece como el clima / en estas?
I: bueno el clima ahorita está un poco // medio <silencio/> pues ya ves que hay días que está lloviendo hay días que está haciendo mucho calor sobre todo en la noche ya está haciendo ahorita mucho calor y / no se diga pues en el transcurso de la tarde // ¿verdad?
E: uhum
I: ya ahorita en ade ya de ahorita en adelante ya empieza a hacer más fresco ya ya no hace tanto calor // ¡claro en la calle! / porque te metes a tu casa y sientes luego luego sientes el calor
E: sí siente // el calor / y ya ve que ha estado lloviendo todos / en la noche y / muy raro / y a usted / ¿cuál / época del año le gusta? / ¿como el invierno o la primavera?
I: bueno a mí me gusta más lo que es el el invierno // me gusta más
E: por qué?
I: ¿por qué? porque / pues el frio de alguna manera te lo quitas andas activo y te quitas el frio / pero el calor aunque te pegues un baño no te lo quitas <risas = «E»/> ¿verdad?
E: sí aunque estés mojado no
I: sí exactamente
E: no se quita / uhum / y <silencio/> <risas = «E»/> // este ¡ay no sé qué más preguntar! <silencio/> bueno ¿se acuerda de / qué epoc qué / estación como / qué clima había el año pasado? <silencio/>
I: bueno el año pasado había un clima más // más caluroso estaba un poquito más este // como que determinó más pues este incluso //que pegaba más el sol más fuerte y <silencio/> pues ya ves que también // hubo muchos cambios pues como en este año pues pero
E: uhum
I: como que el año pasado hubo un poco más de cambios de / en cuanto al clima pues // ¿verdad?
E: ¿y antes llovía mucho en Guadalajara verdad?
I: sí an ¡no buen ! antes hasta te tenías que salir a / a poner cruces de sal

/ yo m / pues yo me acuerdo estaba más chico y // pues las abuelas o la la gente mayor // salía y ponía cruces con sal para que ya se bajara la lluvia porque no se quitaba la lluvia / pero / porque de día llovía más / en exceso / y eran más continuas
E: no cuando yo llegué aquí // sí llovía pero no llovía tanto y ya conforme pasó el tiempo ya / pues ya casi no / pero
I: no incluso / sin mentirte / con a comparado / con el clima de Mexicali / yo te estoy hablando que hace / unos veinte años / más o menos / fui a Mexicali // jugar un partido de futbol / no te lo aguanté ni veinte minutos jugando / del solazo y del calorón que hace ahí // y aquí yo me / me aventaba / jugando futbol / hasta tres cuatro partidos / en el día / porque pues antes / también a / ¡vaya! había menos afluencia de carros
E: uhum
I: sobre todo pues por la cuadra donde yo vivía no no había tanta afluencia de carros / sí pasaban / pero // pues luego luego ¡bola bola! y ya nos separábamos todos y dejábamos de jugar pero sí aguantábamos unos / tres cuatro partidos y hasta como de una hora // y había retas // ¿verdad?
E: sí porque no hacia tanto
I: y fíjate para aguantar todo el el rato de / de sol y estar ahí jugando // o sea cómo ha ha habido
E: uhum
I: el cambio pues de temperatura pero yo / todo eso me imagino que es // a raíz / este / pues de que han estado quitando ya muchos árboles / este pues ya hay más / viviendas / ya hay más gente
E: uhum / más carros
I: ¿verdad?
E: más gente
I: y antes pues decíamos que // este eeh Oblatos lo que era la parte de Oblatos / donde está la clínica la ciento diez
E: uhum
I: ahí no estaba tan fincado / todavía no había muchas casas para ese lado / acá para lo que es la zona de Tonalá
E: ey por allí
I: hasta donde está el / o el actual tren ligero donde está la de Tetlán
E: uhum
I: tampoco no había tantas casas // o sea eran menos fincas era / había más árboles había más vegetación // obviamente pues este también había más lluvias
E: uhum
I: y ahorita / están más más escasas / es más hasta ya es más // ya las lluvias se decía que empezaban el mero veinticuatro tú decías el mero veinticuatro es el Día de San Juan es cuando ya va a empezar a llover / y resulta de que ya ahora ya no ahora ya / o o son antes o son poquito después / pero ya no se toma como una determinante pues ese día para
E: uhum
I: para ¡vaya! ¡ese día es el que va a empezar a llover! / ya no ya no hay una determinante pues
E: y antes en estas épocas ¿ya estaba lloviendo?

I: sí antes decías el veinticuatro de junio que es el Día de San Juan / van a ser las primeras lluvias / ya o sea / ya se sabía pues que iba a empezar a llover
E: ¿y cuándo dejaba de llover? // o sea ¿como en qué mes?
I: pues dejaba de llover // ¿a qué estamos ahorita? / octubre // pues llov era lo que es / junio julio / ¡agosto! / ya en agosto ya eran las últimas lluvias
E: uhum
I: y ahorita si te fijas ya en el mes que estamos y a veces y todavía se ve que va a llover
E: sí todavía llueve
I: todavía está lloviendo en una parte / está lloviendo en otra / o sea ya está muy el clima ya está muy // irregular vaya
E: uhum / y antes para estas épocas ¿ya estaba haciendo frío? // ¿o fresco?
I: pues ya estaba más fresco / pero al menos no estaba haciendo tanto calor
E: uhum
I: porque si te fijas / ahorita / apenas está empezando a sentir un poco el frío / apenas
E: uhum
I: pero ya lo empiezas a sentir un dos tres cuatro de la mañana // porque en la noche / digo si andas en la calle sientes fresquecito
E: uhum
I: pero te metes a tu casa y ya sientes más // pues que está haciendo más calor y ya / te duermes / pero ya si no te tapas al rato ya estás sintiendo el airecito ya lo fresco pues
E: uhum
I: de que ya está empezando a / a sentirse pues lo que es el / el invierno / incluso si te fijas // ya lo que es el cambio de // ya vamos a empezar pues con el cambio ya ves / de
E: de horario / ahá
I: de lo del horario / porque ahorita ya se está oscureciendo ya más pronto
E: sí
I: y ya ves que hace unos días / todavía no se oscurecía tan / tan rápido pues // vaya
E: uhum / sí / sí es cierto / sí en la mañana ya se / está más / más clarito
I: sí / yo te digo porque / cuando voy por E ahí al consultorio // ya ves que ya voy en la tarde
E: uhum
I: un siete siete y media más o menos // y no se oscurecía eran las ocho / ocho y media apenas se estaba oscureciendo y ahorita ya son las siete siete quince // y ya ya luego luego se ve que ya se mete el sol / ya está ya se está haciendo el cambio
E: uhum
I: claro / ya ves que es hasta el treinta y uno ¿no? / o el la última semana de octubre
E: ¡ah!
I: es cuando cambia el horario
E: ¿y cuál horario le gusta más? / ¿al que vamos a a cambiar o este?
I: no pues al que vamos a entrar / la verdad

E: ¿que oscurece más / temprano es? // o que oscurece más tarde / no más
I: ¡no!
E: temprano ¿verdad?
I: oscurece más temprano
E: ¿y por qué le gusta más / ese?
I: pues / porque en realidad si te pones a ver // o sea es el horario normal / el que siempre habíamos manejado <silencio/> ¿verdad? ya eso con el cambio de de de horario o sea es / pues te roban una hora prácticamente
E: ¡ah sí!
I: o sea eeh // lo veo de manera psicológica // porque ya / no duermes las mismas horas te levantas más temprano o sea // es un cambio medio brusco
E: uhum
I: que quizás / quizás si tu dijeras bueno / va a ser u una semana y ya no va a cambiar
E: uhum
I: el cuerpo se adapta y y ya / normal // pero al momento en que se hace se vuelve a hacer el cambio otra vez // es otra vez el descontrol / a
E: uhum
I: eso es a lo que me refiero nada más
E: sí que apenas se está acostumbrando el cuerpo / y otra vez
I: pero de hecho a mí siempre me ha gustado / el el horario pues / el el normal / el que va a entrar / a mí siempre me ha gustado // o sea no voy por el / por el otro pues
E: uhum
I: porque si te fijas también está bien oscuro en la mañana
E: sí / sí usted sale más en la mañana que
I: ¿verdad?
E: que en la noche <silencio/> sí
I: y de hecho si te fijas <silencio/> bueno a mí me gusta recogerme temprano no no me gusta irme noche a la casa
E: uhum
I: pero a mí se me hace más peligroso que esté más oscuro en la noche
E: sí
I: que / que en la mañana / así pues que / que en la mañana pues vaya
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> pero en fin o sea
E: pues ni modo
I: ¿verdad? / nos tenemos que adaptar a / a nuestro buen gobierno <risas = «E»/>
E: al cambio / pues sí // emm // bueno vamos a hablar un poquito de // de su casa / si me la puede describir / así como a grandes rasgos // ¿cómo es su casa?
I: bueno la casa está en una zona que <silencio/> que está pues este / que se puede decir que está / en la frontera / entre Guadalajara y Tonalá
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> no sé si quieras que te hable exactamente de lo que es la casa / o la ubicación de donde está la casa

E: pues primero como su casa / y ya después como la ubicación
I: ¡ah bueno! / entonces pues la casa mira / entras <silencio/> y obviamente // pues luego luego está // la una antesalita / ¿verdad? // están unos equipales ahí para que llegues y descanses está la televisión // ¿verdad? // ya en seguida / pues a un ladito luego luego está / este pues lo que es la cocina // ¿verdad? // y enfrente // pues ahí tenemos un comedorcito chiquito pero ahí lo / lo tenemos <silencio/> y ya este // sigues / y está la jaula de la / de la guacamaya / porque ya ves que tenemos una / guacamaya ahí
E: ya / camb
I: ya la cambiamos de jaula // porque teníamos en una jaulita chiquita pero como que estaba muy incómoda / muy agachada // ya hicimos // lo posible por ya cambiarla de jaula ya está más / más a gusto <silencio/> ya de ahí sigues y al fondo // está un baño // que es lo que te estoy hablando que es la / planta baja
E: uhum
I: y a un lado abres una // puerta que es de / aluminio / un vidrio // y sales a un / patiecito / es pequeño / como de // dos metros por tres / algo así / ahí tenemos un arrayán / tenemos una mandarina / que por cierto ya tiene mandarinas // ya ya se están madurando / ya se ven coloraditas ahora sí / ya se ven maduras
E: ¡ahí luego nos traen!
I: ¿verdad? // y de hecho pues ya tenemos unas plantas ahí que son / colgantes // de las plantas colgantes
E: uhum
I: incluso adquirimos una planta colgante fíjate que / en el vivero que la compramos // no vendían de esas // porque decían // no están / toda esta línea no está en venta // pero por ahí estaba una lejecitos // <risas = «E»/> // y este y le dije oye esta no sí la esta sí la vendes porque no estaba dentro de lo que es la línea de la que no vendían / ¡no sí! ¡esa sí! // y hasta eso fíjate que se ve muy bonita porque es una / florecita así muy chiquita / de dos colores / pero es un verde // como fluorescente / y un verde así que este // mayate // pero combinada se ve muy bonita la planta // bueno eso es en cuanto a la planta baja esa de ahí tenemos esas plantas y tenemos ese árbol y / el árbol de arrayanes de las plantas colgantes y el árbol de mandarinas // ya pues sales de ahí / caminas unos dos tres pasos / subes las escaleras hacia lo que es la segunda planta // ya en la segunda planta / tenemos otro patiecito
E: uhum
I: ¿verdad? // en ese patiecito sales // y está // pues ahí tenemos a los chihuahuas / ahí tenemos cinco perritos / chihuahuas // que están bien a gusto porque ya ves que tienen ahí su cuartito
E: uhum
I: por donde está el cuarto de la lavadora ahí les tenemos su casita y / y ahí tienen sus // pues ahí conviven ellos / ahí tienen su bebedero / y tienen su // jicarita para que coman / ¿verdad? // y // este lo que es la bardita de lo que da al al patio de ahí / tenemos plantas / también tenemos plantas de las de // de esta de flor del desierto / bueno porque a mí me gustan mucho esas plantas // ¿verdad? / y conforme he estado yendo a los viveros y veo /

pues compro de varios colores ya tengo una blanca ya tengo unas / medias rositas otras / flores rojas rojas // y este // y de las que son corona de Cristo pero de la flor grande ¿verdad?
E: uhum
I: tenemos también ahí plantitas de esas // y // pues ya este // te regresas / y // pues obviamente cierras / te vuelves a meter hacia lo que es este / hacia donde vamos ya a la / segunda planta // pues está una minisalita que antes los niños le decían la cocherita <risas = «E»/> // ¿verdad? porque ellos le dec / porque como ahí acomodaban sus bicicletitas y acomodaban ahí sus cosas / pues para ellos ahí era la cocherita <risas = «E»/> ¿verdad? / pero es así / es donde tenemos el clóset / donde guardamos la ropa // y obviamente pues ahí tenemos este // pues ahí tenemos la ropa zapatos y ahí acomodado / para no meterlo a los cuartos
E: uhum
I: ya en seguida // de ahí / entramos a lo que es el primer cuarto // que es donde estamos pues yo y mi esposa // y ahí tenemos un baño / ahí es o / otro baño que tenemos ahí // ¿verdad? / ahí está la regadera / porque en el baño de abajo obviamente nada más es puro baño no hay regadera // ahí está la regadera ahí nos bañamos ahí todo / y este <silencio/> y este obviamente pues ahí también está se comunica vaya con el cuarto de nosotros
E: uhum
I: ¿verdad? / ahí se comunica el baño con el cuarto de nosotros // y pues ya de ahí sales / caminas otros dos tres metros // y está el cuarto // pues de uno de / ah de L pues
E: uhum
I: de uno de mis hijos de otro de mis hijos pues // ¿verdad? / y ese pues ahí ahorita tenemos dos camas ahí // ahí hay dos camas una es la cama chiquita obviamente donde dormía él / y pues otra cama grande que / que adquirimos / otra / otra cama grande que ya está ahí nueva // y <silencio/> pues ahí nada más ahí lo que tengo // pues ahí compré unos carros de colección iba empecé a comprar unos carros / y ya pues en la tab una tablita que tenemos ahí / ahí están acomodados ya los / los carros / ¿verdad?
E: ¡qué padre!
I: y ya de ahí te sales / y obviamente ya nos vamos a / hacia el último cuarto // que es el cuarto de J
E: uhum
I: y pues ya ves que ella ahí pues tiene ahí sus / sus cosas / ya tiene sus tortugas ahí / tiene una pecera // como de // ¿qué será unos? / como de un metro por / por ses / un metro por como con cincuenta de alto // y tiene un par de tortugas ahí // ¡no pues ahí están bien / conchas las tortuguitas! // y aparte como acaba de nacer un perrito
E: uhum
I: pues ahí tiene su // pues su camita pues del perrito y y el perrito pues recién nacido porque ahorita todavía no lo podemos sacar al patio
E: uhum
I: y ya de ahí sales / abres una puerta / y sales a lo que es un balcón / tenemos un balcón ahí y dos lamparitas pues a los lados // ¿verdad? / y pues prácticamente pues ahí ya se / se acaba la casa

E: se acaba / ¿ya no le pusieron flores al balcón?
I: sí / les pusimos unos rosales / tiene unos rosales porque ella // ella quería de los rosales pero de los chiquitos no de los grandes ya ves que hay unos rosales muy bonitos que son aromáticos
E: ahá que dan unas flores grandotas
I: que son grandes
E: uhum
I: y no ella no quiso de esos / que quería de los rosales chiquitos / que le gustaban más pues // y ahí tiene en todo lo que es el del área de de maceta pues
E: uhum
I: porque / en ese mismo balcón es tenemos un área donde / para / poner macetas // y pues ahí tiene de varios rosales / tiene rojos tiene blancos tiene rositas / naranjas // ¿verdad? / y unos que son combinados pues de blanco con rojo y / son como unas cinco seis variedades de flor // pero de las mismas rosas
E: uhum
I: y ya pues cierras el balcón / te regresas y ya ahí ya se acaba la casa
E: <risas = «E»/> y ya te quedas adentro
I: ¿verdad? <risas = «I»/>
E: ¿y sí le gusta su casa?
I: ¡sí claro! / sí estoy yo muy a gusto yo / pienso que yo no la / yo no la vendería o sea para / irme para otro lado / yo pienso que no <silencio/> ¡claro! / te lo digo el motivo es porque // porque es como todo o sea cuando // le haces modificaciones le haces arreglos / pues obviamente a tu gusto o al gusto de los dos de la pareja / ¿verdad? // y cuando haces algo así / que es a tu gusto que // este / pues que te costó trabajo vaya hacerlo / pues es muy difícil muchas veces que quieras deshacerte de las cosas
E: uhum
I: ¿verdad?
E: sí pues le hicieron muchos / arreglos / a la casa ¿verdad?
I: sí no porque // con decirte que hacíamos un arreglo // y ya después no pues sabes qué / que / mejor hay que arreglar así porque de hecho pues se tumbaron como unas // dos veces una barda // que primero que no que un arco // ¿verdad?
E: uhum
I: y ya se hizo el arco / no pero sabes qué / que ahora vamos a hacer el patio arriba también <risas = «E»/> // ah pues el portón que estaba ahí / pues se tuvo que subir hacia arriba // y así o sea te digo / varios cambios que hemos hecho // y este / pero pues ha quedado bien acondicionada la casa vaya o sea // es un terreno pequeño
E: uhum
I: que te estoy hablando que es de / de cinco por veinte / que son cien metros cuadrados // y hablamos que no es un terreno muy grande / ni muy chico pero // este / se ve muy amplia / ¿por qué? / porque // pues obviamente está / no está muy dividida / de abajo / sino que está amplia porque se ve hasta hasta adentro pues
E: uhum

I: ¿verdad? // todas las divisiones que te digo nada más la única que que tiene la división es la cocina / que es la que tiene la bardita así pero todo lo demás está / a lo largo pues vaya
E: ahá // de corrido
I: ¿verdad? y el cancel pues es el único que tiene puerta también / pero es hasta el fondo
E: ¿y le fal / les falta hacer muchas modificaciones en la casa o ya la van a dejar así?
I: ¡no! lo único que le falta / pues obviamente sería / pues ponerle un barandal a las escaleras / que no ya ves que no
E: uhum
I: n no tiene barandal la escalera <silencio/> y <silencio/> y pues / pintar un cuarto // terminar de pintar un cuarto que fue el que el único que no se pintó / de cuando se pintó toda la casa / que es el de nosotros
E: uhum
I: ¿por qué? porque <silencio/> como no habíamos hecho cambios ahí en ese cuarto // más más que nada ese / ahí lo agarramos para guardar / otras cosas / para desocupar para pintar
E: mmm uhum
I: ¿verdad?
E: uhum
I: eso es lo que pasó ahí más bien
E: ¿y ya nomás pintan ese // y ya?
I: sí ya nomás pintamos ese y y incluso // vamos a colocar una tele ahí / en el cuarto de nosotros // ¿verdad?
E: ¡ay qué a gusto! // sí que a gusto
I: sí para ya no bajar ahí a la sala pues el que quiera ver la tele a / abajo ya en la sala pues ya puede ver la tele ahí / o que / si estás muy cansado y tienes ganas de acostarte o estar viendo la tele acostado
E: uhum
I: pues la puedes ver acá
I: ay qué a gusto // uhum
I: en el cuarto // ¿verdad?
E: ¿y le gusta más cómo está su casa ahorita / o como estaba antes?
I: yo pienso que te adaptas / te adaptas a / a las situaciones en en que vives / en su momento // ¿por qué? porque // o sea siempre me ha gustado esa casa <silencio/> este <silencio/> y obviamente / te estoy hablando de que antes / la apreciaba menos / ¿por qué? // porque trabajaba más / y estaba menos en mi casa <silencio/> porque tenía un tenía más / tenía horarios más excesivos de trabajo // que si me iba desde las siete de la mañana andaba / te estoy hablando que yo llegaba ocho o nueve de la noche // ¿verdad? / y ahorita estamos hablando de un horario // que es de dos a tres cuatro de la tarde / entonces / de cuatro a cinco de la tarde // aparte de que estoy más cerca de // de mi casa / de mi trabajo pues // este hago veinte minutos / en llegar a mi casa / cosa que antes hacía / hora y media dos horas en llegar a mi casa / así saliera yo a las cinco de la tarde de trabajar / llegaba a las seis siete / siete y media a la casa // entonces muchas veces yo siento que <silencio/> el hecho de / disfrutar una casa / o de que te guste / es la estancia que

tengas en ella
E: uhum
I: porque si no tienes mucha estancia en tu casa a lo mejor sí o sea // este vives ahí pero / pues llegas a dormir / te levantas y te vas // pero en / en realidad / no estás / gozando tu casa
E: uhum
I: porque nada más / casi la estás / ocupando para dormir
E: uhum
I: y la disfrutas más / que llegues dos tres cuatro de la tarde / que te estés cuatro cinco seis siete ocho / ¿verdad? / que voy a hacer esto que // o sea / que hagas más cosas pues en tu casa y y la sientas más // porque ahí sí la estás la estás disfrutando
E: uhum // sí pues sí estar a gusto // en la casa // ¿me puede platicar cómo era la casa antes / de que la remodelaran?
I: pues antes de remodelarla / cuando la compramos mira / era una casa // que fuimos a verla // y / nos gustó mucho <silencio/> pero era una casa que nada más entrabas y tenía una habitación grande // incluso sin mentirte / tenía un baño con puras tejas / al fondo nada más // ¿verdad? / pero la señora que vivía ahí // incluso el piso era de cemento <silencio/> pero la señora que vivía ahí / tenía muchas plantas en las bardas // es más las bardas te estoy hablando que eran como de / menos de un metro / entre la división de un vecino / a otro
E: <risas = «E»/> // pues se veían ahí se saludaban
I: sí ahí haz de cuenta que ya de patio en patio ¡hola qué tal buenas tardes! <risas = «E»/> se veían / nos veíamos pues ahí los vecinos / ¿verdad? // entonces este // pues así compramos // obviamente // con la <silencio/> con el pensamiento de que pues íbamos a / a arreglarla / ¿verdad? iba a haber una mejoría en / en esa casa <silencio/> este <silencio/> pues ya / así así fue como la compramos / y la veíamos muy bonita o sea cuando fuimos a verla la / la vimos bonita la casa no oiga que si está muy bonita y que <silencio/> pues el día de la entrega de la casa // sí ya sin plantas ya sin cosas ya sin nada <risas = «E»/> no pues imagínate ya cómo se veía la casa
E: ¡ya se asustaron!
I: sí verdad ¡ay!
E: quiere que le pase un
I: no / es que ¿sabes qué? más bien
E: okey
I: me duele la espalda / pero es de la inc de la inclinación que tengo
E: si quiere le paso un cojín para que se / se recargue <silencio/>
I: ey / ¿qué pasó?
E: ¿y qué? / ¿pues así se quedaron a vivir en / en la casa?
I: no nos quedamos a vivir ahí porque / en ese tiempo <silencio/> E todavía estaba estudiando odontología
E: uhum
I: y yo pues también prácticamente estaba en la facultad de derecho
E: uhum
I: y no / pero no nos quedamos ahí /no nos quedamos porque / pues obviamente / estaba más lejos / se nos iba a complicar más / la ida a la escuela la

ida al trabajo y todo eso // más bien / la fuimos arreglando poco a poco / este pero sin vivir ahí
E: ahá
I: ¿verdad? nada más íbamos a ver pues lo que / se le iban le iban haciendo a la casa // ¿verdad? / pero lo primero que hicimos / pues no es que ya no quisiéramos ver a los vecinos <risas = «E»/> / pero lo primero que hicimos fue levantar las bardas ¿verdad?
E: no pues sí <risas = «I»/> // ¿y ya tenían a L para / para ese entonces o todavía no nacía?
I: L acababa de nacer
E: uhum / ¿y dónde vivían entonces / en ese entonces?
I: vivimos aquí por Esteban Alatorre / entre Emiliano Zapata y / lo que es Aquiles Serdán / la veintiocho
E: uhum
I: la treinta y la veintiocho / es donde vivíamos <silencio/>
E: ¿y les gustaba más / vivir aquí o / o allá?
I: mira // en aquel tiempo <silencio/> este / pues obviamente tú naces en un barrio // tú naces en una zona / ¿sí? / te crías tienes todos / tus amigos tus amistades // pues muchas veces este / para esa época <silencio/> sí se me hacía muy difícil / irme yo a vivir a aquella casa
E: uhum
I: porque allá no conocía a nadie // obviamente no conocía a nadie este // pues tomabas un camión y el camión te dejaba como a quince cuadras // ¿verdad? o te la tenías que aventar caminando // o este o tenías que ir en taxi pero había muchos taxis que no querían llegar para allá <risas = «E»/> <silencio/> o sea se complicaba pues
E: uhum
I: y por eso de hecho nos quedamos a vivir aquí <silencio/> perdón / pero <silencio/> ya ahora que yo vivo allá / pues obviamente la verdad me gusta más allá que aquí <silencio/> ¿por qué? porque ahí / por donde te estoy hablando que vivía antes / ya hay más robos
E: uhum
I: de toda la gente que conocía / pues si acaso hay una o dos personas / ya nomás / ya muchos se cambiaron / muchos se casaron / muchos se fueron a Estados Unidos / o sea pues todo / todo va cambiando vaya
E: uhum
I: ¿verdad? / y ya pues / la verdad / antes yo le apostaba mucho a esta zona a mí me gustaba mucho acá / yo hasta decía no yo nunca me voy a cambiar de aquí del barrio decía voy a vivir por aquí / pero ya ahora la verdad no / ahora digo vivo más a gusto allá en mi casa / que acá
E: ahá
I: ¡claro! / todos hablamos de cómo nos va en la feria <risas = «E»/> // a mí no me ha pasado nada pero <silencio/> por lo que son a mis sobrinos a / a mis cuñados que son los que viven por ahí / pues sí / que les han robado que los celulares / que se los han arrebatado que <silencio/> pues han subido / padecido muchos robos pues <silencio/>
E: ¿y le gustaría como irse a vivir a otro estado o a otro país?
I: pues mira si en un momento dado me tuviera que ir a otro país así // me

gustaría irme a un país <silencio/> pues no sé como <silencio/> ¡como Nueva Zelanda! <silencio/> o sea pero no / ni Estados Unidos me gusta para irme
E: mmm
I: ya está muy quemado
E: sí
I: a mí me gustaría irme a Nueva Zelanda me gustaría irme a un país más bonito / más más tranquilo porque incluso son países tranquilos
E: ahá
I: ¿verdad? / o sea hay países más bonitos // y tranquilos / donde la gente vive en paz // quizás no haya muchos dólares / pero sí hay mucha tranquilidad
E: uhum
I: ¿verdad?
E: ¿y aquí cómo se la lleva con los vecinos?
I: me la llevo muy bien yo soy de las personas que salgo y / pues yo saludo a toda la gente // ¿verdad? // me la / yo me la llevo bien con todos los vecinos // o sea es raro pues a la persona que no saludo es a la que mejor s / al que no saludo es porque a lo mejor anda pero // pues / que ande mal pues
E: uhum
I: digo // muy tomado o equis pues // ¿verdad?
E: sí pues para evitarse // problemas // mmm // ¿y ha cambiado mucho como el lugar donde vive? // de cuando recién llegó a estas fechas
I: ¡ah no sí! ¡claro! / una porque ya hay más / transportes / porque antes te estoy hablando que // los únicos que pasaban eran las carretillas llenas de escombro / con caballitos / <risas = «E»/> eran las que veías pasar por ahí // ¿verdad? se veía mucho pues de los que tiraban / tiraban de esos caballitos / de ca tipo carretitas pues / que tiran escombro / querías parar un taxi te tenías que ir como a unas ocho o diez cuadras a / a tomarlo / pues por ahí no pasaban // ¿verdad? ya ahora ya las calles ya están más pavimentadas / ya hay mejoras pues
E: uhum
I: ya hay este / pues el camión pasa en la esquina de mi casa // cosa que antes no / antes / la la terminal del camión que ahorita pasa por la esquina de mi casa // estaba como a unas quince cuadras / y de esas quince cuadras tenía que caminar yo de ahí / a mi casa <silencio/>
E: ¿y cuántos años llevan viviendo allá?
I: no pues como veinte años ya
E: mmm
I: ¿verdad? / porque si me fui pero me ya me fui como // después de que la compré / nos fuimos como a los / como a los cinco años / ya que E acabó la carrera y yo también ya había acabado la carrera
E: ¿y cómo estaban los niños allá? // ¿J y / y L?
I: pues es que mira // yo / yo parto de esta idea / de que <silencio/> los hijos en la calle // van a aprender mucho // pero van a aprender / cosas que no deben de aprender
E: uhum
I: ¿verdad? porque ya ves que la madre de los de todos los vicios es la calle

// ¿verdad? // y pues para L y ell y y J / pues yo siento que vivieron muy a gusto ahí en la casa ¿por qué? porque no se les limitaba de que / no brinques / no juegues ahí / no hagas esto no hagas ¿por qué? porque pues era nuestra casa prácticamente
E: uhum
I: ¿verdad? // y pues ellos podían andar / para allá y para acá jugando y aparte de que // pues les compraba su Nintendo para que jugaran / aunque al rato ahí se andaban desgreñando porque <risas = «E»/> / uno no quería perder y el otro tampoco ¿verdad? / pero <silencio/> pero siento que vivieron a gusto <silencio/>
E: ¿y usted cuando fue niño? // ¿cómo le fue / cuando era niño?
I: pues es que mira / yo siento que me fue bien // porque <silencio/> pues yo salía mucho a la calle antes / como te acabo de mencionar no había tantos carros // o sea no había tanto carro / salías y // podías jugar en la calle / sin temor a que te fueran a atropellar o // había como un poco de menos inseguridad porque ¡vaya! de todos modos // como que antes estaba más marcado en que tú decías / si pasas por este barrio te van a robar / si ¡no! / o sea ya sabías más o menos / o sea en dónde había / zonas más de peligro
E: ahá
I: y ahorita no ya si te fijas ahora dondequiera <silencio/> pero o sea yo viví // pues con decirte que hasta me iba caminando a la escuela y mi escuela estaba como a unas seis cuadras / pero como mi mamá se tenía que ir a trabajar
E: uhum
I: pues yo me tenía que ir a pie yo y mi hermana nos íbamos caminando / allá al / a la escuela
E: uhum ¿su hermana es más grande?
I: ¡sí! un año más grande
E: ¡ah! / ah pues estaban
I: ey
E: casi // ¿cómo cuántos años tenía?
I: pero pues para mí era muy grande
E: ¿cómo cuántos años tenían?
I: como siete años pues acabábamos de entrar a la primaria ya ves que antes / este // la edad a las primarias y todo eso era más grandes no era / no es como ahora pues
E: tan exacto como tal / uhum
I: ey tan ex exactamente
E: ¿y se iban solos caminando?
I: sí // nos íbamos solos y nos regresábamos solos
E: ¿y no les daba miedo? / no pues
I: no / pues es que es / ya la la costumbre / o sea caminar rápido y venirse y vámonos a lo hasta donde íbamos
E: uhum // ¿y salía entonces mucho a jugar / a la calle?
I: sí
E: o jugaba más como adentro de su casa
I: ¡no! yo salía más a jugar pero a la calle / ¿por qué? porque / pues hasta mis amigos me iban a buscar ahí a la casa / o yo iba a buscarlos a ellos y ya

pues nos juntábamos todos y / ahí andábamos jugando que chinchilegua / que bote // este que yo-yo / trompo / que canicas
E: uhum
I: había más juegos pues eeh había más juegos en cuanto a ¡físicos!
E: sí como de grupo de
I: ¿verdad?
E: uhum
I: y ahorita hay más juegos pero que // pues / pues se la pasan encerrados allá / que con el Play / que con el Nintendo que / pues hasta ya ahorita hasta con el YouTube en el
E: ahá
I: ¿verdad? / ya es muy diferente
E: ¿y a usted le hubiera gustado que fuera así / que usted tuviera como el Xbox y todo eso? ¿o usted disfrutó?
I: te voy a ser honesto / yo siento <silencio/> que para mi época / y mi condición económica / aunque en ese tiempo hubiera habido Xbox y PlayStation no me hubiera tenido yo nunca ni uno <silencio/> pero más bien por mi situación económica
E: uhum
I: porque digo mis papás no tenían para // para ese tipo de gustos pues
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/>
E: emm <silencio/> ¿y qué hacen ahorita / como para divertirse? <silencio/> o sea antes cuando era chiquito salía y jugaba y ahorita / que ya está grande / ¿qué hacen cuando se quieren divertir?
I: mira ahorita para divertirme yo // lo que hago es // por ejemplo yo ahorita ya en la tarde ya // llego del trabajo // me pongo a ver un ratito el YouTube / descanso / como // y ya me pongo a hacer ejercicio un rato // en mi casa obviamente
E: uhum
I: solo de ejercicios / se puede decir que de tipo aeróbicos no de pesas ni // ni nada de eso / o sea más bien / ¡físicos! / ¿verdad?
E: uhum
I: pero / tranquilos <silencio/>
E: ¿y le gustan salir / o casi no salen?
I: no sí de hecho sí salimos te digo que vamos mucho a los viveros acá para Amatitán
E: uhum
I: vamos a los viveros este <silencio/> pues que salimos a comer / de vez en cuando // y // pues sí salgo ahí al parque pero / pues // leve o sea no no no mucho pues
E: uhum / ¿pues casi no van como al cine y?
I: ¡no! ¡la verdad el cine no! / es que / más que nada es por el tiempo / porque si no se le o sea // si no se le presta a E porque // ella está trabajando // yo estoy desocupado / pero ella está trabajando
E: ahá
I: o a la inversa los que son los fines de semana / yo estoy trabajando / y ella está descansando

E: está descansando
I: entonces / no se da // como para salirnos pues a / irnos al cine / más bien
E: los lunes usted descansa ¿verdad?
I: sí
E: ¿y qué hacen como los lunes?
I: mira / los lunes / más que nada lo muchas veces los anticipo <silencio/> pues ya ves que traemos a J a la escuela nos regresamos / almorzamos // este / y ya me voy al despacho con // ahí con los abogados o / o de ahí me voy con / con M // o sea visito más que nada compañeros de los que son de de mi carrera de
E: uhum
I: de lo que es ya la carrera profesional // ¿verdad? <silencio/> y más más que nada es lo es lo que hago
E: entonces así como / como ir a una plaza o ir al centro esas cosas casi no
I: ¡no de hecho sí! te digo si no vamos a // si no vamos este a // si no voy a / si no tengo compromiso de ir a un despacho / a ir al despacho
E: uhum
I: nos vamos a Amatitán a / a los viveros / ¿verdad? / o por ejemplo ahora nos íbamos a ir a comer acá para // para Tepa // incluso le estaba diciendo a L que para el lunes / que viene nos están invitando a una // a una comida
E: ah bueno / para apartar el día
I: ¿eh?
E: para apartar el día de una vez
I: ¡no / por eso te digo! / para si quieren ir / de eso no no no creas que hay / problema
E: uhum // claro gracias // ¿y / bueno cómo conoció a su esposa? <silencio/>
I: mira la conocí de tal manera que yo iba pasando // <risas = «E»/> ¿verdad? <risas = «I»/> / yo iba para con mis amigos a con los que me juntaba <silencio/> y ella iba pasando y y la vi // iba incluso yo por la acera de enfrente pero yo / tengo muy buena vista <silencio/> y la vi / y dije ¡ah está guapa! / ¿verdad? <risas = «E»/> ¡no no / es la verdad! / ya pasé / pero pues / como de esas veces que uno no se queda con la // pues con la espinita pues de que / ¿verdad? / sino que sí subí / por enfrente pero otra vez volví a bajar <risas = «E»/> // ¿verdad? / y pues antes el pretexto era oye / ¿qué horas son? <risas = «E»/> ¿verdad? // y ya pues de ahí la la este / le dije hola buenas noches y ya / le dije ¿no sabes como qué horas son? y ya me dijo no pues sí son como / tal hora // ¡ah órale! / ¡muchas gracias! y así quedó // así fue como la conocí <silencio/> porque en realidad pues a ella casi tampoco no la dejaban salir / a la calle / ella no nunca salió a la ca nunca la vi yo que anduviera saliendo a la calle pues // esa fue la vez que la conocí de ahí <silencio/> este como yo trababo yo trabajaba como a dos cuadras de ahí me mandaron a las tortillas // ya me dijeron ¡ve! / pues ve tú a las tortillas // ya yo fui // y para esto estaba ella // comprando tortillas ahí <risas = «E»/> <silencio/> y ya me vio y ya me dice no pues que te las compro ¡ah órale está bien! <risas = «E»/> ¿verdad? / y ya me las compró y ya empezamos ahí a platicar que / ya que ella estudiaba en la prepa // y yo estaba en la prepa dos pero yo estuve en el turno / turno nocturno // y ya este

<silencio/> pues de ahí ya no nos / ya nos conocimos un poquito más y ya / pues surgió el oye ¿puedo ir a // a verte a visitarte a tu casa? / ¿verdad? / no pues que deja le digo a mi papá a ver si me deja <risas = «E»/> ¿verdad? / porque aunque ya estaba más grande pues de todos modos / pues todavía en esa época era muy difícil que // pues como ahorita ¿sabes qué? ahorita vengo ahí nos vemos
E: uhum
I: y se salían ya ahorita // pues antes se tenía que mu había mucho formalismo vaya // antes había que / pedir permiso a la mamá o al papá para // pues que te dejaran platicar con // con la muchacha / ¿verdad? // para conocerse <silencio/> y ya pues me dijo ella / que ella iba a ver a ver si la dejaban / ¿verdad? platicar / ya así / hasta eso si la dejaron platicar / y iba un ratito pero nada más la dejaban un ratito // una media hora
E: mmm <silencio/>
I: y ya así nos empezamos a conocer ya más // poco a poco empezamos a // pues a conocer lo que a ella le gustaba lo que a mí me gustaba // este platicábamos mucho // ¿verdad? / ya de ahí nos fuimos conociendo más // ya después que una salida al parque que una salida al zoológico y // ya poco a poco empezamos a mmm / a tomar confianza y también en su casa me empezaron a tomar confianza // ¿verdad? <silencio/>
E: y ya de ahí empezaron a / a hacerse novios
I: sí ya de ahí pues empezamos a ser a salir de novios // ¿verdad?
E: ¿y duraron mucho tiempo de novios?
I: duramos cuatro años
E: pues si duraron / ¡bueno! / lo normal
E: no sí ya / duramos como cuatro años // pero sí terminamos una vez / no no recuerdo por qué <silencio/> pero más bien fue por ella / no sé qué no le habrá parecido no sé habrá pasado pero / ella me dijo ¿sabes qué? pues / este / pues yo veo que esto no funciona si quieres este mejor / pues que aquí quede // ¿verdad? / y yo dije no pues como tú gustes yo no te voy a forzar pues obviamente a que andes conmigo // y ya total de que pues ella se // pues se fue // o sea ya me me dejó ahí ya se // se metió a su casa yo / m me retiré / así quedamos // pero me quedé yo con la espina de que ¡no! ¿pues cómo que terminamos? <risas = «E»/> / ¿cómo que terminamos? // y en Navidad compré una carta así pero / de las más grandes de // de Navidad // ¿verdad? / y le mandé una carta te deseo que / pues / estés muy bien / pues que te extraño ¿verdad? y le mandé una cartita ahí pues // con una palabras así medias <silencio/> pues para tratar de // llegarle a su corazón <risas = «E»/> se puede decir / ¿verdad? <silencio/> y sí / pues de hecho // sí funcionó porque
E: sí pues ya están casados <risas = «E»/>
I: ¿verdad? <silencio/> ey sí ya después este / fíjate que <silencio/> eeh después de que le mandé esa carta la volví a ver // así en la calle // iba ella para su casa // y ya la saludé ¡hola! ¿cómo estás? y / para eso había ido yo a Puerto Vallarta // y le traje un corazoncito de // precisamente fíjate ahora de / como va a ser su cumpleaños / le compré una pulserita / mira <silencio/>
E: ¡ay qué bonita!

I: y haz de cuenta que el corazoncito que le compré era como de este tipo de piedras / como de este así
E: uhum
I: pero blanco así // le llaman de esa
E: ¿cuarzo?
I: como de ey de cuarzo madre algo así le llaman así pero era un corazoncito muy bonito / se lo traje de Puerto Vallarta y se lo regalé / le dije toma mira / te traje este
E: es bonita
I: nomás que este no lo ha visto <silencio/> <risas = «E»/> ¿verdad? // y ya le dije // le dije mira te traje este / este regalito de allá / el corazoncito y // le dije ¿cómo ves? ¿te pue puedo ir a tu trabajo por ti? / ¿dónde trabajas? y todo ya empecé a platicar con ella bien // ya le dije ¿dónde trabajas? no pues que / trabajaba con unas dentistas / ella / de / como asistente vaya
E: uhum
I: allá por Federalismo y la de / de Hidalgo como dos cuadras <silencio/> y ya total de que fui por ella // y ya otra vez / volvimos a / reiniciar la relación / pero nos la llevábamos muy bien
E: uhum // ¿y cómo le pidió matrimonio?
I: pues matrimonio / fue algo que más bien / pactamos los dos
E: uhum
I: ¿por qué? porque ya teníamos cuatro años de novios / de novios o obviamente // y ya pues ella me dijo ¿sabes qué? // siento yo que ya tenemos un tiempo ya de novios y pues // pues ya hay que ver algo más claro / ¿verdad? / dice entonces // pues yo si no veo que / que haya nada pues / no tiene caso que sigamos <risas = «E»/> ¿verdad? / y yo dije pues mira // la verdad <silencio/> como te lo comenté hace / hace rato // de lo de mi niñez // de que / no fue muy // no teníamos una economía pues / vaya / muy <silencio/> pues prácticamente no éramos de dinero
E: uhum
I: ¿verdad? / y yo lo que le dije a ella ¿sabes qué? // yo no / pues prácticamente yo no tengo nada qué ofrecerte // lo único que yo te puedo ofrecer es / echarle ganas / trabajar / y que salgamos adelante los dos // le digo eso es lo único que yo / que tengo pues / para ofrecerte le digo porque yo no tengo ni casa yo no tengo // este // pues que mis padres me vayan a / dar algo para que / pues a la / ahí le salgamos adelante ni nada <silencio/> y pues obviamente / pues sí aceptó / ya me dijo ella pues bueno está bien // vamos echándole ganas / nos casamos y le echamos ganas y / pero ¿para cuándo nos vamos a casar? no pues ya ella / también me dijo ¿pues cómo ves si para esta fecha nos casamos? // ¡zas! / ¡vámonos! <risas = «E»/> <silencio/> con decirte que llegué y hasta le dije a mi mamá que ya me iba a casar y no me creía porque / yo era el último que le quedaba en mi casa / en mi casa yo era ya el único que quedaba sin casarme <silencio/> porque todos mis hermanos ya se habían casado y yo ya me estaba haciendo cargo de mi mamá
E: uhum
I: porque ya para esto mi papá pues ya no estaba ya con nosotros <silencio/> y ya total de que pues en un principio como que no me la creyó como

que la agarró a broma <silencio/> ¿verdad? // pero para esto como yo estaba en derecho tenía unos amigos que // que estaban en el registro civil de oficial de registro civil // y hasta uno de ellos me dijo no pues yo voy / yo te yo te caso ahí / ¡vamos! <risas = «E»/> / ¿verdad? / dice yo voy y te caso ahí en tu casa para que no salgas de ahí / y dije ¡ah bueno está bien! pues / o sea para que se viera más formal
E: uhum
I: y nos casamos ahí en la casa de la abuelita de E // ahí fue la boda // la de
E: ¿al civil?
I: pues por parte pues de // la del civil
E: ¿y cuántos años tenían cuando se casaron?
I: bueno yo tenía veinticinco / pero yo a ella le gano con tres años / ella tenía / veintidós veintitrés
E: uhum // yo pensé que eran / de la misma edad / o casi
I: no ella sí es más chica que yo
E: ¿y cómo era ella antes o sea físicamente? // cuando la conoció
I: físicamente pues ella era / delgadita era delgada pues era / pues de estatura / pues ya sabes que es de estatura baja
E: uhum
I: ¿verdad? / pero me gustaba mucho porque era una persona muy seria muy <silencio/> o sea / no decía malas palabras no / no tenía un vocabulario pues así de <silencio/> pues este que hablara mal pues
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> y / pues veía que era buena persona
E: uhum
I: porque / pues de hecho yo tuve varias amigas que // pues que y que aah pues que / pues medias acá de que ya cuando menos pensaba ya estaban de sonrisas para acá sonrisas para allá o sea / o sea no se les veía pues formalidad
E: uhum
I: ¿verdad? // y pues obviamente cuando ya vas a tomar una decisión así / necesitas ver / que la persona sea formal / ¿por qué? porque / o te vas a llevar muchas desavenencias // ¿verdad? porque // pues vas a decir no pues yo no lo conocía así o yo no // ¿verdad? entonces / pues obviamente no vas a vivir / ¡a gusto vaya! / no vas a vivir un matrimonio bonito / una vida
E: uhum
I: bien // ¿verdad?
E: ¿y ya cuántos años llevan de casados?
I: pues ahorita ya
E: van como veinticinco
I: vamos sobre los veintici / el año que viene vamos a cumplir veinticinco años / probablemente / hagamos una fiesta
E: ¿pero es secreto o sí? / o sí / ¿sí van a hacer fiesta?
I: no no sí va a ser fiesta así / nomás que pues ya esto te lo digo así entre nosotros <risas = «E»/> / ¿verdad?
E: okey
I: o sea probablemente sí vamos a hacer una // porque ella quiere / que / como si / se volviera otra vez a casar

E: ¡ay qué padre!
I: pero vamos a // ¡vaya! vamos a tratar de hacerlo
E: ah ojalá que sí
I: ¿verdad?
E: qué bonito / y // bueno / sus hijos / así como / ¿qué me puede decir de sus hijos?
I: pues de mis hijos <silencio/> ¿pero o sea en cuanto a qué? // ¿en cuanto a qué te refieres? ¿a cómo son / en cuanto?
E: uhum a cómo son ahorita
I: lo que siento por ellos / de que
E: se puede quejar / ¡quéjese de ellos! / ahorita que no están me puede decir lo que quiera de ellos
I: ¡quéjese de ellos! / no mira // pues // siento yo que no han sido malos hijos han sido buenos / este / que no han hecho quizás o sea por ejemplo en el sentido de L / que no ha hecho // eeh las cosas como yo quisiera que las hiciera / ¿verdad? // pues es una cosa pero obviamente / pues ha salido adelante
E: uhum
I: ¿verdad? <silencio/> mmm refiriéndome pues a que me sentiría más mal que saber pues que anda de rata // que lleva una vida // de drogadicción de / alcoholismo equis ¿no? / o sea // un padre / padecería más de // de eso / a que / pues estás viendo a tu hijo pues que está saliendo adelante que no está haciendo a mí me gustaría // que él ya hubiera acabado su carrera / este aunque no le gustara pero que ya la hubiera acabado // y pues no sé / o sea irse sobre otra cosa que a él le guste / hacer algo pues ¿sí?
E: uhum
I: ¿por qué? porque yo siempre / he estado peleado / con el dejar las cosas a medias / porque el dejar las cosas a medias / no sirve
E: uhum
I: ¿verdad? / o sea por muy noble por muy humilde que sea la carrera / siento que hay que darle la importancia que es / acabarla // y total igual si no te gustó / no quieres / o sea no te dediques a ella pero ya / ya mira / tienes aunque sea / el título / de que soy esto
E: uhum
I: ¿verdad? // aunque no te dediques a la carrera / pero siempre es bueno tener // un papel que te avale pues / por ese lado / de J // pues ella va bien pero lo único que siento que / como que medio la descontrola es el novio <risas = «E»/> / porque es muy posesivo / es que cuando tienes a una persona posesiva / una persona que te está checando // que / ya saliste de la escuela y que dónde vienes que dónde estás / o sea / cuando alguien te está checando así / es algo así una / es algo muy cansado
E: uhum
I: ¿verdad? / que algo que no es bueno / no es sano ni para la pareja
E: uhum
I: porque tan debe de tenerse confianza / el hombre como la mujer / o sea tenerse confianza entre los dos <silencio/>
E: bueno ya dejamos a sus hijos que ya / escuché que abrieron la puerta <risas = «E»/> / y sus amigos ¿usted tiene muchos amigos o?

I: en realidad yo tengo pocos amigos // bueno en la vida tenemos muchos conocidos
E: uhum
I: que podemos tomarlos como amigos // ¿sí? / pero los verdaderos amigos <silencio/> J <silencio/>
E: ya le
I: le pones en pausa y le
E: sí
I: abrimos ¿o qué? / porque han de querer que les abramos ¿no?
E: ¡ahí está!
I: bueno en respecto de los amigos / este // conocidos tengo muchos / conozco muchas personas / tanto de mi trabajo como de // de la / de por mi casa // de muchas partes
E: uhum
I: ¿sí? / pero en realidad amigos pues // tengo pocos / ¿verdad?
E: y // bueno / ¿alguna vez ha tenido como // como un accidente o algo en lo que haya estado como en peligro su vida? // ¿o la de sus hijos o la de su esposa?
I: pues así accidente accidente no más bien // siento que / pues más bien una agresión / pero aah que sí estuvo en peligro mi vida pero <silencio/> pero pues hasta ahí quedó o sea fue una agresión nada más / pero no
E: nada grave
I: nada grave o sea de accidentes y eso gracias a Dios no no he tenido accidentes
E: okey / y // bueno ¿le gustaría mejorar como su posición económica? ¿o se siente a gusto económicamente / ahorita?
I: pues mira me gustaría // pues sí desarrollarme un poquito más / ¿verdad? // pero // en realidad también a la vez sí me siento a gusto como estoy / ¿verdad? // sí es bueno o sea / pensar en salir un más adelante tener algo más / o sea // porque pues va a ser un aliciente de en tu vida / el hecho de / de querer // este tener algo más en la vida ¿verdad? // porque se dice que cuando no tienes ambiciones pues // entonces no // ¿verdad?
E: ¿para qué? / uhum // y / ¡bueno! / pues ya con esto / con esto terminamos / y ahorita le invito / un vaso con agua / o la cena o algo / y pues muchísimas gracias
I: sale que tengas buen día pórtate bien
E: igualmente

H23_063

Entrevista 63 – H23
Hombre de 47 años, nivel de estudios alto, profesor investigador

E: ¿hay mucha distancia entre tu casa y tu trabajo?
I: ¡no / no tanta! / bueno / eeh / sí es más o menos / una distancia pero / como / tengo la suerte de tener el tren ligero cerquita de mi casa / entonces hago prácticamente veinte minutos de mi casa al trabajo / entonces no es

tanto
E: ¿y cuál es tu profesión y / tu puesto // laboral?
I: ah / mmm yo me dedico a las letras estudié pues la / licenciatura en letras estudié la maestría en letras y estudié también un doctorado en letras este en mi puesto actual soy profesor investigador / de la U / del D // y pues estoy trabajando / sobre mi tema de investigación es eeh / la poética de Elías Nandino / posteriormente a mil novecientos cuarenta y tres
E: uhum / ¿y en qué centros tuvo sus / su preparación / académica?
I: ¡ah! yo estudié aquí en la U la licenciatura el la maestría y el doctorado / los tres en / en la U
E: ¿hubo alguna persona importante que lo apoyara en su preparación?
I: sí bueno varias personas ¿no? cuando / eeh / eeh / bueno en la licenciatura pues prácticamente mis padres me apoyaron un poco no como yo hubiera querido o como hubiera sido necesario / pero sí me apoyaron / este / en / durante la maestría y el doctorado pues eeh en ese sentido tengo que agradecer mucho al doctor V / eeh yo era asistente de investigación y l de del doctor V y este / le dije que me interesaría estudiar una maestría / y él me dijo que pues que no había ningún problema que me apoyaba y estudié la maestría y también después este / saliendo de la maestría / este / pues continué con mi trabajo como asistente de investigación del doctor V y después me metí a estudiar el doctorado entonces pues eh es una persona a la que tengo que agradecerle mucho por haberme permitido / estudiar esto sin / podría haberlo de / hecho de otra forma pero era mucho más burocrática ¿no? pero / pero fue bastante / accesible el doctor V en liberarme ciertas horas entonces este pude estudiar // muy a gusto
E: ¿y y sus papás por qué no lo pudieron apoyar o quisieron?
I: ¡aah! pues / creo que no tenían los elementos ni / ni el interés / tal vez en que sus hijos estudiaran / entonces / pues se supone que mi padre había estudiado / aah preparatoria y había e estudiado algunos semestres de economía pero no sé / pues eeh / creo que andaba más en otros rollos y no / no me apoyó mucho / durante la licenciatura es decir / pues me daba lo básico pero para comer y para vestir pero pues este / no tenía dinero suficiente para libros / entonces tuve que compensarlo en gran medida pues yendo a las bibliotecas ¿no? / salía de la / eeh / por otro lado pues tampoco tuve que trabajar / pero pues no tenía dinero entonces tenía que irme a las bibliotecas a leer lo que / pues por un lado dejaban de tarea y por otro lado pues lo que me interesaba a mí / revisar ¿no? // de estos aspectos de arte y literatura
E: ¿y a qué bibliotecas / frecuentaba?
I: pues fre frecuentaba mucha esta del C este / me gustaba mucho porque pues tenían tienen una gran colección de libros de arte aunque faltan m muchos libros todavía / bueno pero ¿en qué biblioteca no faltan libros? / este esta biblioteca y también hay otra biblioteca que también me gusta mucho que es la biblioteca central estatal / la que está por eeh // ¡ay! ¿cómo se llama esta calle? // bueno está a esp / eeh / está / aquí cerquita del parque también / del parque Alcalde / y / ¡González Ortega! / está por González Ortega y es muy agradable porque tienen una / biblioteca de autores / este jaliscienses entonces tienen mucho de literatura / y pues prácticamente

todo el tiempo está sola entonces ahí puedes leer muy a gusto y nadie te molesta ¿no? y tienen un / muy buen catálogo de libros también / tanto de literatura como en general de arte
E: ¿tiene autores favoritos o obras en cuanto a la literatura jalisciense?
I: pues sí / tengo / autores pues fav lo que pasa es que / favoritos es mmm / regularmente suelen ser autores que trabajo durante un tiempo ¿no? a veces de repente / pues no sé estuve un tiempo leyendo pues a Juan Rulfo / y pues leí lo de Juan Rulfo ¿no? que no es mucho tampoco pero / este o de repente / pues no sé el padre Placencia pues lo he leído o algunos autores / ahorita sobre todo / eeh me gusta mucho leer eeh bueno por mi investigación sobre Elías Nandino / pues leo algunas cosas ¿no? pero en mis tiempos de ocio / leo sobre todo eeh autores jalisciense contemporáneos ¿no? escritores / eeh desde los viejos como Ricardo Yáñez / Ricardo Castillo / es trato de enterarme de lo que están produciendo / o lo que producía hasta hace poco Hugo Gutiérrez Vega / también este estar al pendiente / pero también me gusta mucho leer la poesía que escriben los jóvenes este // eeh / pues no sé pues es eeh / Carla Xel-Ha este Mónica / Mónica Lorena / este / pues muchas / muchas eeh escritores jóvenes que están produciendo cosas muy padres ¿no? // y
E: ¿y qué es lo que más le interesa / en la / literatura de / Jalisco?
I: pues me interesa sobre todo la poesía / es mi área / de especialización / sobre todo la poesía / eeh / mmm como te digo / pues me interesa saber qué es lo que se está escribiendo actualmente ¿no? / muchas veces / pues es difícil seguir a tantos poetas porque hay muchísimos poetas en / el medio / pero trato de / de estar leyendo a algunos autores ¿no? ahorita la / pues la la poesía jalisciense está muy en alto e en cuanto a la poesía nacional ¿no? entonces este / trato de / de estar siguiendo a est a todos estos autores / algunos ya consolidados y otros que son / emergentes ¿no? y / y pues me gusta en general este movimiento que se está dando muy fuerte de / de poetas ¿no? sobre todo pues / las mujeres / este / me gusta mucho lo que están escribiendo las mujeres jóvenes de aquí de Jalisco
E: ¿y por qué se interesó o o por qué se dio el primer acercamiento a la pos poesía?
I: ¡aah! eeh bueno eeh / antes me gustaba la poesía pero era algo / pues sí como accesorio ¿no? pero después de un tiempo entré a trabajar en un centro de investigación / que era el centro para la escritura de creación / con Ricardo Yáñez y pues también ahí estaba Elías Nandino // entonces un tiempo yo estuve trabajando sobre el tema de talleres literarios y ahí conocí precisamente a Ricardo Yáñez / Ricardo Yáñez es uno de los poetas más importantes del país / entonces este pues él estaba aquí y tuve oportunidad de platicar con él y él / pues me recomendaba algunas lecturas / empecé a acercarme a la poesía / pero / sobre todo fue cuando eeh ingresé a trabajar / también como asistente de investigador / de / Elías Nandino eeh / con él estábamos trabajando un proyecto / que se llamaba / poesía mexicana del siglo veinte / entonces me vi / al principio obligado a leer pues a todos estos autores que eran ya / conocidos / o que ya tenían / cierto prestigio nacional / pero también a muchos escritores jóvenes que no eran tan conocidos entonces m me tocó leer su obra completa y hacer selecciones y / pues

también revisar las mismas antologías y / a partir de esas antologías hacer selecciones y trabajar con Elías Nandino en ese tema ¿no? / entonces aah / fue ahí donde / pues / por un lado me interesó mucho la poesía / descubrí / en gran medida / la poesía y descubrí a muchos autores mexicanos ¿no? que valen la pena y que son muy buenos / y descubrí pues la importancia de la poesía mexicana / a nivel mundial ¿no? / y eso / hizo que me / dedicara / sobre todo a la poesía
E: ¿y fue eso / un aprecio más cognoscitivo ¿o más de / interiorizar?
I: creo que fue las dos cosas este / porque por un lado l leí las obras directas de los autores / pero por otro lado también me acercaba este / a / los ensayos críticos sobre esos autores // eeh / y de las dos maneras me fui acercando / es decir / tanto intelectualmente porque leía a otros autores que hablaban sobre esos autores pero también tuve un acercamiento / y pues fue desde un acercamiento impresionista por un por principio de cuentas pero después era un poquito más sistemático porque también / pues / trataba de revisar analíticamente los poemas ¿no? para / para entenderlos mejor sobre todo
E: ¿y empezó a escribir poemas / por su cuenta?
I: eeh sí escribí un poquito pero n pues no mucho este / soy demasiado tímido entonces este por un lado pues sí escribí / un pequeño / poemario / pero nunca publiqué más que dos o tres poemas sueltos ¿no? y / nada más / no / no me considero como / poeta pues / no sé tal vez en el futuro decida ponerme a escribir más pero ahora / pues no sé ten / mmm tengo es / pues no siento esa necesidad ¿no? de escribir poesía / me gusta mucho leerla y disfruto muchísimo leyéndola pero // pero no / ya tengo tiempo que no / que no he escrito nada
E: ¿y había alguien a quien / sí se la mostraba su / obra más completa?
I: eeh / no / regularmente no era sola <risas = «E»/> solamente para mí / soy demasiado tímido
E: <risas = «E»/> <silencio/> ¡oh bien! / y / ¿cuáles son sus lugares favoritos para / leer?
I: ¡ah pues! / sobre todo la casa / este / ahí en la casa tengo un pequeño estudio / es un cuarto pues / y ahí lo utilizo de estudio y tiene buena iluminación y me gusta leer a en el estudio / también pues el / en / el comedor también tengo muy buena iluminación y de repente me siento y me pongo / a leer ¿no?
E: ¿y cómo puedes describir tu casa / así / cómo es el lugar donde lees? ¿es espacioso / es?
I: ¡eeh! es una casa pequeña pero / eeh / me siento / me siento / contento con ella porque aunque es pequeño pues tengo un cuarto que lo dedico a estudio y ahí tengo pues / gran parte / de de los libros con los que trabajo también ese es el cuarto pues ahí está la computadora ahí es donde / también / e escribo un poco / este / sobre todo ensayo pues / y eeh donde trabajo / con mi investigación / también tengo otro / pequeño cuarto que es el cuarto pues de televisión / ahí también tengo / tengo un amplificador donde puedo oír música / donde puedo ver películas etcétera y pues / mi recámara donde duermo básicamente / y / ahí también / a veces me gusta leer / pero no me gusta mucho leer este / acostado porque luego me da

sueño y a veces termino / dormido / entonces este pues una pequeña sala / un jardincito muy pequeño / y también / están / mis perros pues los que / me están acompañando ahí también / como parte de la casa y // y pues no sé es un lugar agradable y / me gusta / me gusta en el sentido de que / también vivo en un barrio de Guadalajara ¿no? y eso / me parece agradable porque es como retroceder en el tiempo ¿no? / ahí la gente pues es / regularmente muy amable este puedes platicar con tus vecinos / los conoces / puedes interactuar con ellos / también pues S A es como un pequeño pueblito dentro de la ciudad porque / incluso tiene su unidad administrativa / tiene sus portales ahí / también el quince de septiembre dan el grito por la noche / entonces es como muy / muy el ambiente todavía este de / de pueblo dentro de la ciudad / y estoy prácticamente / a diez minutos del centro de Guadalajara / diez quince minutos en el tren ligero ¿no? entonces / me gusta mucho este / este entorno de barrio / de barrio tradicional de Guadalajara

E: y en eso de barrio tradicional muchas veces hay / pues también incluida la / pobreza cierto nivel de no / no ostentoso / ¿tu casa es / dentro de eso o sí ya / tienes cierta / ciertos privilegios?

I: ah / pues digamos que es clase media / clase media baja en general / este pero no no / pues sí hay algunos lugares donde la gente no tiene mucho dinero pero no es / no es una pobreza extrema en general es clase media / baja ¿no? trabajadores regularmente

E: ahá

I: sí // entonces en ese sentido pues sí este / pero pues es como que // pues sí el concepto del barrio ¿no? está no sé hay una señora que por ejemplo me ayuda a planchar la ropa / entonces pues ya eeh yo la apoyo y ella me apoya también / pues y así ¿no? / están pues las tienditas también eeh no es necesario ir al / como el / en / las colonias estas de / de la periferia de Guadalajara / que si tienes que comprar un abarrote pues tienes que salir / atravesar prácticamente / este / toda la colonia para / o no la colonia el fraccionamiento / para ir a la tienda / tienes que comprar todo en un Oxxo o surtirte en el supermercado ¿no? yo sigo teniendo / pues la tiendita está al otro lado de mi casa / tengo un mercado el F Á que también / pues ahí venden toda la fruta y verdura y de muy buena calidad y / pues a muy buen precio entonces puedes comer muy rico también an hay / hay fonditas / hay lugares donde venden cena entonces / pues todo un barrio tradicional ¿no? y en ese sentido / me gusta mucho el lugar porque tienes / prácticamente todo cerquita ¿no?

E: ¿y ahí t cuentas con amigos?

I: sí pues ten tengo amistad con / no te digo que una amistad profunda pero sí platico con las personas de ahí del barrio ¿no? este / pues he platicado pues con / hay una veterinaria / también hay unas / mis vecinas son unas enfermeras eeh de ahí del coto / es un pequeño coto de nueve casas / y este / pues no sé hay un dentista también con el que platico / pero regularmente siempre que salgo este platico con alguien / platico con P la que corta el pelo también eeh / pues sí en general eh te digo que es un / medio ambiente / agradable

E: ¿y las personas con las que sí tiene una amistad profunda / son muchas?

I: eeh / pues / no / no son muchas / aunque s / este // regularmente sí / trato de reunirme / no sé con estas personas una vez cada quince días / eeh o una vez a la semana / tengo un grupo de amigos con el que me reúno un una vez cada semana / los viernes regularmente los dedicamos y sí pues es una am amistad este / profunda somos un grupo de cinco amigos y también pues no sé / incluso también he hecho amistades este / con personas de aquí de la licenciatura / que tienen intereses / intereses comunes ¿no? / eh pues no sé J M el maestro J M S o con L M o con la maestra C P también / y son / pues los considero / muy buenos amigos ¿no? y / pues sí / tratamos de reunirnos de vernos fuera de la escuela o aquí platicamos en la escuela / incluso de armar proyectos a veces ¿no? eeh / de estas pláticas han salido proyectos relacionados con la literatura / lecturas de poesía / o presentaciones de libros o / no sé hablar sobre / eeh / Nicanor Parra etcétera etcétera ¿no? / entonces sí tengo / tengo diferentes grupos de amistades con los que me / me la llevo muy bien
E: ¿te gustaría hablarme / particularmente de algunos amigos? <silencio/>
I: pues eeh / en general / bueno por ejemplo el grupo de amigos con el que me reúno cada / viernes // pues son son este personas / que realmente nos unía el interés por un programa radiofónico que se llamaba Chiras Pelas / éramos oyentes de este programa y / de repente la persona que conducía ese programa Meche Cárdenas que también es egresada de letras / de repente decidió hacer una reunión ¿no? y dijo bueno pues vamos a ver / qué onda este / vamos a conocer el grupo de de amigos de este / de este programa / y pues empecé a e entablar amistad ¿no? y hubo gente con la que me identifiqué mucho / sobre todo pues era gente que no era egoísta / muchas veces era muy dadivosa / platicaban mucho / les gustaba mucho / el / humor sobre todo / entonces este / estar diciendo todo el tiempo / pues sí / tonterías pero de decir tonterías de manera inteligente es algo un poquito contradictorio ¿no? / pero sí / es gente que tiene un / eeh un nivel / pues de inteligencia / pues creo que <silencio/> pero esa inteligencia este / está dedicada muchas veces a a pues a lo afectivo ¿no? entonces este / pues me sentí muy a gusto / me sentí muy acogido por este grupo de / de amigos que formamos y / pues desde entonces ya tenemos aproximadamente doce años reuniéndonos cada viernes ¿no? / y pues a ahí hay gente que estudió solamente la primaria otr otro amigo es obrero / otro amigo es ingeniero / pues yo estudié letras y / otra amiga también estudió una maestría ¿no? entonces somos gentes de un nivel / académico muy diferente pero pues que nos llevamos muy bien ¿no? y que compartimos opiniones / discutimos a veces de política / a veces de / pues de nuestras familias / entonces pues no sé es muy amplia las conversaciones que llevamos / en ese grupo y / otra cosa es que nos encanta la comida ¿no? y <risas = «E»/> la comida rica entonces siempre nos reunimos y es para // tengo una amiga que cocina muy rico y ella / pues a veces nos prepara o a veces vamos a algún restaurante o a veces / no sé / salimos en general a / otros lugares entonces pero / pues sí es / nos gusta la conversación pues amena y la comida rica creo que eeh / y pues son / buenas personas gente en general / son muy dadivosos ¿no? todo el grupo este / todo todo mundo trata de estar siempre compartiendo / y siempre a ver quién pone más ¿no? / pero sí / es muy agradable // este

E: y
I: grupo de personas
E: ¿y esa amistad ha llegado / a que ustedes se involucren en la vida familiar / del otro?
I: sí / por supuesto / este // por ejemplo este de repente es el cumpleaños de / de una de las amigas de / de una de las hermanas de mi amiga y nos invitan ya este / a la familia o a veces eeh nos reunimos en la casa de una de las hermanas de esta amiga o / conozco a a pues a los familiares ¿no? este / eeh / y tenemos reuniones a veces en una casa a veces en otra / entonces de esa manera tenemos la oportunidad de conocer sí a la familia de las demás personas sí / en general sí sí hemos involucrado a la familia // sí
E: ¿y / su concepto de amistad sí tiene que ver con eso de para siempre ?
I: pues mmm / bueno realmente nunca me he puesto esa limitante ¿no? o sea / yo estoy con una persona mientras me siento / a gusto ¿no? si por algo no me siento a gusto pues trato de / alejarme ¿no? por algún detalle o por alguna cosa este puedes estar en en una relación que no a que no sea // muy sana / a veces te metes en relaciones de amistad que no son muy sanas y / pues en cuanto te das cuenta es / siento que lo sano es / salirse ¿no? lo más coherente es salirse / y pues no sé / he tenido amigos durante un tiempo y luego de repente esos amigos han desaparecido ¿no? pero aparecen es otros amigos y no pues bueno / en este caso creo que / son de las amistades que más han durado en la vida ¿no? / y pues ya doce años mantener una amistad de un grupo así tan / homogéneo pues / no es tan sencillo ¿no? / claro que por supuesto a veces / discutimos a veces nos enojamos ¿no? pero pues para el otro viernes ya estamos contentos / ¿no? o / incluso hemos tenido viajes en en / el país / hemos ido por ejemplo a Veracruz al DF nos ponemos de acuerdo y nos vamos ¿no? / y pues dejamos a nuestras respectivas parejas y / nos vamos solamente de amigos ¿no? y / pues es / son experiencias muy agradables ¿no? te digo que / nos la pasamos muy a gusto en el D F pues fue / como una semana más o menos entonces / solamente con con amigos y / pues disfrutamos mucho ¿no? conocemos muchos lugares caminamos / platicamos y sí no sé / pues regresamos todos contentos / en vez de regresar peleados regresamos contentos ¿no?
E: ¿y recuerdas alguna amistad / de esas insanas / que tuviste que dejar y que te doliera / mucho?
I: ¡aah! / pues mmm / que me doliera mucho no / que tuve que dejar sí porque había una persona que que era un poquito / pues sí se aprovechaba // todo el tiempo estaba pidiendo dinero y / no me pagaba / ¡no pedía mucho! / pedía poquito pero de todos modos este / nunca le rendía el dinero / entonces este pues él ganaba / no te digo que ganaba muy bien pero / pues si se hubiera administrado hubiera / podido este / pues no tener problemas económicos sin embargo era muy mal administrado / gastaba / muchas veces en cosas que / pues que no tenía entonces este / siempre al final de la quincena me pedía dinero y / pues yo le prestaba y pues ya sabía que no me iba a pagar entonces no me importaba / pero sí en una ocasión este / se me ocurrió pedirle prestado algo y / me contestó de una forma muy grosera entonces dije pues no / es una relación en la que nada más uno está dando / y el otro no quiere dar nada pues no es / no es sano ¿no? / entonces decidí

terminar con esa amistad pero no / no me dolió / porque tampoco lo consideraba así mi gran amigo // y / pues no sé / ¡bueno! // hubo otra que sí de niño esa sí me dolió mucho porque s sí yo lo consideraba un gran amigo / y de repente pues hubo cosas que / en las que ya no estuvimos de acuerdo y pues se terminó la amistad ¿no? / creo que / esa sí me dolió / mucho
E: ¿qué edad tenía?
I: pues tendría aproximadamente unos once doce años <silencio/> esa sí recuerdo que incluso hasta lloré ¿no? pero pero bueno / pues así es la vida ¿no? / a veces funciona a veces no funciona // pero sí en general no a muchas veces las amistades no se rompen sino que / pues a veces / vas por otro camino ¿no? y eeh / pues he hecho amistades / que / pues no sé / recuerdo a un amigo este / J M / que también ingresó a letras pero él se salió de letras y lo seguí viendo mucho tiempo ¿no? / y después nos distanciamos / pero el día que lo / veo pues lo sigo considerando mi gran amigo ¿no? / es decir no se ha roto esa amistad / a veces / entran como en un stand by ¿no? o / y luego de repente volvemos a vernos un tiempo y luego después nos alejamos pero / pues no sé a veces / la vida / te lleva por diferentes caminos ¿no? / pero sí
E: ¿y en las relaciones amorosas también / es muy importante el juego que acabas de decir de / que uno da / pero que el otro también debe dar?
I: sí creo que es muy importante ¿no? / a veces se dan relaciones patológicas son / ¡bueno! siempre hay uno que da más / creo / pero sí a veces este / hay una persona que es la que da más y y eeh hay hay personas también hay / en las relaciones amorosas creo que hay personas muy voraces que todo el tiempo están pidiendo están pidiendo y / no dan nada ¿no? / y a veces uno pues / de manera patológica se mete / en ellas y pues / este crees que ese es el verdadero amor pero no es ¿no? <risas = «I»/> no es así / y después ya cuando rompes con la relación te das cuenta pues que / que no era nada sano ¿no? / pero es / a veces es difícil verlo desde dentro <silencio/>
E: y ¿esas relaciones amorosas / sí son como muy importantes en tu vida?
I: ¡sí! <risas = «E»/> sí sí sí / para mí es muy importante pues tener una relación con / una pareja / y pues llevármela / bien sobre todo sí / sí es parte fundamental en mi vida / una relación / amorosa pues este sí / pues una persona con la que llegues con / pues con la que puedas platicar con la que te sientas a gusto en la qu en la que puedas confiar en la que sabes / pues que te va ayudar / que te va a escucha>r incluso / pues que va aceptar lo que tú le des también pues sí s p para mí es / importante este // pues no sé eeh <silencio/> no sé mi / primer pareja pues / fue / la tuve a la / a los diecinueve años / ya bastante grandecito / este mi primera novia / pero / desde entonces pues sí / toda la vida he tenido una pareja / salvo // excepto algún tiempecito ¿no? que / que no tenía pareja / pero sí en general siempre / he estado con una pareja
E: ¿y esas / parejas que ya no tienes / sientes que / aunque terminaron te / ayudaron a crecer como persona?
I: ¡sí! // ¡mucho! / este / digamos que si volvieran a ser las / aunque yo sé que n no terminaron / pues de la mejor manera / si volvieran / a iniciar en las mismas circunstancias / eeh pues segurito me volvía a meter ¿no? o sea

/ si me volvieran a poner en las mismas circunstancias a / a pesar de que yo sé de que iban a fracasar no importa o sea // pues aprendí mucho disfruté mucho sí eran // pues básicamente son dos personas ¿no? / mi exesposa y una novia que tuve durante mucho tiempo // este mi exesposa / pues estuvimos prácticamente catorce años de relación y con mi novia estuve / diez años / más o menos de relación / fueron relaciones largas pero sí / sí en general / eeh / pues en los planos afectivos en el plano / intelectual creo que / pues no / no me arrepiento ¿no? o sea / pues no funcionó al final pero / pero s sí no / no me arrepiento de haber estado // con ellas
E: ¿y en lo / amoroso y intelectual / hay algo que sea predilecto?
I: ¿en lo amoroso / o en lo intelectual? // bueno pues este / pues en lo intelectual sí me gusta sobre todo que sean inteligentes / eeh / no sé eso es algo / muy / importante / que les guste el arte / también / pues que sean sensibles s hacia ciertas cosas ¿no? / que sean sensibles también pues hacia / hacia la sociedad a este <silencio/> eeh / también / un un requisito clave es que le gusten los animales para mí / siento mucha empatía con los animales entonces eso para mí sería importante también eso / en lo intelectual ¿no? este eeh / pues sí / tener empatía y en en lo afectivo pues sí que sean / pues buenas personas no sé que sean cariñosas / pues no sé / prácticamente / este / que sean / pues sí <silencio/> pues que puedan empatizar con uno y uno empatizar con ellas ¿no? también
E: ¿y qué tanto te involucras en la política?
I: pues n / ¡no como yo quisiera! / pero sí al trato de estar enterado de / de cómo es que está funcionando el mundo / este / pero nunca me he involucrado en un partido político por ejemplo / pero sí trato de estar / pues viendo lo que hacen nuestros gobernantes / cómo es que / manejan las políticas y pues sí trato de ser crítico y también / pues de alguna manera de <silencio/> pues / de no aceptar todo lo que te dicen los gobernantes ¿no? sino / pues hay elementos buenos dentro del gobierno hay elementos malos pero // sí / de estar en desacuerdo con / con las cosas con las que / no me parece que sean correctas ¿no? y / pues de alguna manera a veces trato de cambiar las cosas / ¡no es fácil! pero sí / sí / me intereso por ver cómo es que está funcionando l / la política pues tanto en / en nuestra localidad como en el país y / pues también a nivel mundial ¿no?
E: ¿hay algo ahorita que te tenga inconforme en cuanto al gobierno?
I: pues ¡ay muchas cosas! este / desde que ingresó / bueno tanto / el presidente / el presidente de México que / me parece que fue una elección pues / demasiado arreglada / desde ahí estuve inconforme ¿no? y / pues yo no lo considero mi presidente / muchas gentes dicen que es su presidente pues yo no me siento a gusto y / y pues ha cometido muchísimos errores / muchos muchos errores pues / asesinatos y / eeh corrupción ha / hay muchos muchos problemas con este sistema actual ¿no? entonces / creo que no debería de ser así / creo que pues en general los políticos son muy voraces y / pues se aprovechan / mucho / pues / de las personas y muchas veces de que las personas no actúan ¿no? / entonces sí es en / hay / mucha inconformidad de mi parte a partir de este gobierno ¿no? // este creo que / eeh demás ha habido demasiados asesinatos este / la guerra contra el narcotráfico sin sentido / también hay una gran pobreza en el país este / sí hay hay /

muchos muchos problemas y / pues se sigue cometiendo un error tras otro ¿no? / hasta el extremo en que pues / ha ha habido pues sí / muchos muertos / mucha pobreza / mucha desorganización / mucha corrupción // sí
E: ¿y en el arte qué es lo que más te gusta ver?
I: aah / bueno me gusta sobre todo pues la literatura que es el área en el que me desenvuelvo pero / mi segunda pasión sería el cine / ¡la música! / sí sobre todo cin literatura / cine y música / ¿y qué es lo que me gusta / ver? / este por ejemplo el cine me gusta mucho pues el llamado cine de arte / cine de autor / cine independiente // eeh / pues sí en música / me gusta desde la música clásica hasta la / música / popular este / folclore eeh / muchos tipos de música / en general me gusta / pues prácticamente todo tipo de música / siempre y cuando pues esté / bien elaborada o / o tenga ciertos / ciertos elementos ¿no? este / pero en general sí / disfruto mucho la música // y en cuanto a la literatura pues me gusta sobre todo la poesía y / pues trato de leer poesía sobre todo mexicana jalisciense / pero también leo poesía / pues producida en el mundo y / de diferentes épocas ¿no?
E: y de música ¿qué puedes recomendar?
I: ¡ay pues! / ahora sí que / pues en gustos se rompen géneros ¿no? pero más bien // pues me gusta mucho por ejemplo el rock progresivo me gusta el jazz el free jazz este / música popular también me gusta / muchísimo // no sé me gusta como el / Lila Downs por ejemplo o // este / música / ¡el folclore me encanta! el folclore de la Huasteca todos los sones jarochos este / la Huasteca hidalguense / incluso / la música de Jalisco también los famosos sones con mariachi tradicional // es muy amplio ¿no? este
E: ¿hay alguna banda o grupo que / hayas seguido desde joven?
I: ah / pues mmm / creo que lo que he seguido desde joven sobre todo es / pues más bien como la música clásica <risas = «I»/>
E: ¿uhum?
I: sí este / pues / creo que el músico que más he escuchado es sobre todo Bach / este / lo descubrí cuando tenía aproximadamente / diecisiete años claro que ya había escuchado algunas cosas pero / no me había compenetrado tanto pero creo que Bach es el músico que más he escuchado / en / en mi vida sí / ¡me gusta mucho!
E: ¿y del cine hay alguna película que sí te haya / pues no sé modificado alguna idea / alguna percepción?
I: pues / muchas <risas = «I»/> hay muchas películas ¿no? que han cambiado / igual en la literatura ¿no? hay muchos libros que de alguna manera / han modificado / mi vida ¿no? en cine hay una película / de Terry Gilliam que se llama Brazil y es / estoy como los niños cuando ven Los Aristogatos o cuando ven / La Sirenita ¿no? y la veo una y otra y otra vez ¿no? / esa de Brazil de Terry Gilliam ¿qué otra película? / pues no sé // Pinocho es otra película también clásica / que me gusta mucho verla / está muy bien construida y además pues me supongo que mueve también cosas inconscientes ¿no? / pero también / pues todo este i todo este idea del viaje / de la aventura / de los ritos iniciáticos / se me hacen muy padres ¿no? en esta película / de Pinocho / otra película es / pues no sé El séptimo sello de Bergman también / este me impresiona mucho y más que nada el tipo de humor ¿no? es una / es un cine muy / influenciado por / por el psicoanálisis pero también

se me hace muy padre / y sí / entonces es / ese tipo de / películas de de corte psicoanalítico me gustan mucho y pues / sí Woody Allen por ejemplo también / pues un tiempo / vi muchas de sus obras en cuanto a cine ¿no?
E: ¿y por qué es tan importante el humor / con?
I: ¡ay pues no sé! / incluso // eeh / pues he tenido algunos momentos de depresión pero en en esos momentos de depresión incluso el humor es como que lo que me salva ¿no? / recuerdo / hace hace unos tres años este caí en una pequeña depresión y pues m me hice superfan de una serie que es // de tipo humorístico que se llama Big bang theory ¿no? / entonces este / pues era l en en esa depresión era lo único que me hacía reír ¿no? <risas = «I»/> bueno ahorita tú lo tocas eeh y / no lo había pensado ¿por qué es tan importante el humor en mi vida ¿no? porque creo que / pues es una manera de enfrentarte a la vida si te enfrentas / con humor ¿no? si te pones siempre serio si siempre estás serio / pues sí está bien / también puedes acceder ¿no? / pero a final de cuentas el humor siempre te da un toque agradable ¿no? a cualquier cosa incluso en la situación más oscura / un toque de humor te puede ayudar mucho ¿no? / y te puede ayudar pues no sé a salir de esa depresión a estar más contento / a ser más feliz
E: ¿entonces tu percepción de la vida / tiene que ver algo como con enfrentar? <silencio/>
I: ¿con enfrentarse / a / algo?
E: a / ¿o?
I: pues / sí / regularmente todo tiem todo el tiempo te estás enfrentando a algo ¿no? / si no es la escuela es el trabajo / o / pues no sé eeh / hasta a veces hasta tomar el camión ¿no? te enfrentas al problema de que si si agarras el camión no agarras el camión / que si funciona tu carro no funciona tu carro ¿sí? / regularmente sí / siento en gran medida la vida como una / pequeña lucha ¿no? / no una lucha así / a muerte / pero sí una pequeña lucha donde te van surgiendo obstáculos / y uno tiene que estar / pues este / superándolos ¿no? / pero pues mmm / no necesariamente es una tragedia esos son estos obstáculos simplemente se te van presentando / y pues hay que ir resolviendo ¿no? / lo que se te va presentando
E: ¿y tú eres de enfrentar / la vida solo o pides ayuda?
I: ¡ah! / cuando puedo pedir ayuda siempre pido / ayuda ¿no? / este / y cuando puedo hacerlo solo pues lo hago solo pero sí / si si requiero pedir ayuda no / regularmente no vacilo ¿no? siemple / siempre este // me dirijo a la persona que / siento que me puede ayudar
E: ¿y qué marca ese límite de / puedo / tener ayuda o no puedo tener ayuda?
I: ¡ah! pues este / creo que es algo que tienes que aprender tú mismo a percibirlo ¿no? / a veces de repente no sé o sea / puedes / tener una pequeña cortada / y pues no pides ayuda tú solito la resuelves ¿no? pero de repente si ves que esa cortada es más grande pues entonces ya este / necesitas pedir ayuda a alguien que venga y te desinfecte y te cosa ¿no? ese es como marcar la diferencia entre / sí puedo / sí puedo hacerlo yo solo / lo hago ¿no? si de repente ya no puedo hacerlo solo pues este / pido ayuda / si de repente estoy en una ciudad y este ya vi el plano de la esa ci de esa ciudad y tengo el Google maps pues no pido ayuda ¿no? / pero si no tengo ningún recurso y

quiero llegar a algún lugar pues / pido / ayuda ¿no? / y / sí / es más fácil
E: y también mencionaste que es importante para ti la // la aventura / el viaje // ¿por qué?
I: ah pues sí / sobre todo aprender cosas nuevas / conocer cosas nuevas es / no sé siempre / siempre el aprendizaje causa mucho placer ¿no? porque / aunque a veces eeh / puedes entrar en un tema nuevo y al principio te causa mucho estrés / una vez que lo conoces o lo dominas pues ya es muy placentero ¿no? / incluso / todavía que re de alguna manera es un enfrentamiento ¿no? este / te enfrentas a cosas nuevas cuando viajas a una ciudad / no conoces a la gente no conoces los lugares / no sabes este / qué lugares puedes conocer ¿no? / sin embargo / este una vez que ya conoces ese lugar / pues este / te da mucho placer porque descubres / este no sé puedes descubrir zonas arqueológicas puedes descubrir parques puedes descubrir museos y / y cosas muy muy agradables ¿no? entonces / pues vale la pena / ese reto
E: ¿y comúnmente qué es lo que impulsa algún viaje?
I: ¿comúnmente el / qué es lo que impulsa algún viaje? / pues eeh / bueno a veces este / pueden ser comentarios de otras personas o a veces de repente / eeh / pues / eeh / navegas en internet y te encuentras algún sitio o referencias también / re pues como te decía ha hace ratito referencias de las personas que te dicen ¡no pues tienes que ir a Real de Catorce! ¿no? / y ya empiezas a investigar sobre Real de Catorce y descubres que es un sitio padre y pues / te dan muchas ganas de / de conocerlo ¿no? y / eso es o / por su cultura por ejemplo no sé // para mí Cuba y Brasil son lugares que / que me son muy interesantes por su cultura / entonces este pues es / para mí es / importante ir a visitar esos lugares ¿no?
E: y ¿recuerdas alguna de / los viajes más importantes? <silencio/>
I: ¡pues sí! este viaje a Brasil fue muy importante este estuve poquito más de un mes y / conocí muchas cosas / eeh / yo ya había estudiado portugués entonces fui / de alguna manera a reforzar mi idioma pero también / pues conocía muchos elementos de la cultura popular / también de la cultura / literaria este / había entrado en contacto con personas pero hasta que no / no fui a Brasil es como / pude / fortalecer mucho este aprendizaje ¿no? sobre / estos elementos / eeh / no es lo mismo conocer un / una cultura por libros o o de lejos que meterte ya y / y ver cómo / pues cómo funciona en la realidad ¿no? / es / muy importante si hablas de una cultura meterte directamente en ella para poder / entender cómo funciona
E: ¿te sentías acogido?
I: ¡sí! eeh bueno en general los brasileños son / muy buenas personas / son muy agradables te ofrecen su casa y / pues no sé hay una relación / como simbiótica entre los mexicanos y los brasileños ¿no? / los mexicanos en cuanto saben que alguien es brasileño pues es casi su hermano ¿no? y los brasileños también cuando sabían de alguien que era mexicano / también nos acogían muy bien y e eran muy / pues / muy afectuosos sobre todo ¿no?
E: y también su música y sus cines
I: sí sí sí sí / han hecho cosas muy muy valiosas / de hecho sí trato de seguir por ejemplo l pues la música brasileña / este tengo una buena colección de

música brasileña y también de cine brasileño para / entonces
E: ¿como qué cantantes o agrupaciones?
I: ¡ay pues! eeh // eeh / es muy / variada ¿no? pero por ejemplo l la llamada corriente esta de la música popular brasileña me parece muy muy interesante la / eeh este / música / y hay una parte también de la música brasileña que es muy interesante porque son poetas metidos a músicos o músicos metidos a poetas pero son muy buenos en las dos áreas ¿no? / entonces este / muchas de las canciones son / muy valiosas / porque aquí en México o / regularmente o es muy valiosa en el área musical o es muy valiosa en el área / literaria ¿no? / es / a veces es difícil que / se compaginen las dos regularmente el / predomina el área musical / pero allá no / allá son auténticos poemas musicalizados ¿no? y esos poemas musicalozados se divulgan a a nivel de la gente común y corriente ¿no? / y aquí no / aquí pues las personas que oyen poemas musicalizados pues son ciertos círculos ¿no? / y allá no / allá es / parte de la vida cotidiana / entonces sí hay este / hay muchos músicos ¿no? / Arnaldo Antunes / Vinícius de Moraes este // pues no sé Marisa Monte que / pues hacen verdaderas obras de artes con la música / tanto en lo musical como en lo literario ¿no? no están separados / y son conocidos a nivel muy popular y / pues se presentan y son muy exitosos aquí no sé / pues no s no son tan / tan exitosos esos músicos <silencio/>
E: y esos círculos que dices que están divididos en México ¿es sólo en el arte o en qué más lo ve?
I: <silencio/> pues sí / regularmente es en el arte / bueno / este // pues los músicos populares regularmente / no son / tan / poéticos ¿no? o no son tan / literarios o no van tan a la vanguardia / eeh / pues no sé hay ciertos grupos sí pertenecen a / grupos musicales que solamente ciertos grupos de personas valga la redundancia se acercan a ellos ¿no? / sí y no / no el común o no la mayoría de la gente pues / precisamente porque también / esto de / también es un problema en gran mar parte por el predominio de los medios ¿no? los medios de comunicación sobre todo pues la televisión / este el elevan mucho a grupos que no son muy buenos ¿no? / o a cantantes que no son muy buenos y los hacen del gusto popular ¿no? / entonces les dan mucha difusión y la gente pues termina gustando de ellos pero no son los mejores / no son las mejores propuestas musicales o literarias que hay en México
E: ¿entonces cuál es tu crítica para los medios de comunicación?
I: pues que se van más por una cultura de masas que tratan más de / pues sí de crear una / pues una semiótica del mal gusto ¿no? es decir eeh hacer que elementos que son / no son de muy buen gusto les dan mucha prioridad y los difunden entre la gente / y la gente / pues termina / por la repetición termina aceptándolos ¿no? y convenciéndose de que / pues son / buenos grupos ¿no? pienso en corrientes como el reggaetón por ejemplo también / o / pues no sé la música de banda ¿no? que regularmente son / no es que no haya buenos cantantes o buenos músicos sino / entre más mal cantante seas tal vez vas a conseguir más público ¿no? no s no se necesita / ser músico para que triunfes // eeh / ante los medios de comunicación
E: muy bien / ¿tocas algún instrumento o te interesa la música por / algo práctico?

I: ¡ah! // pues / me gusta mucho la música // mmm / creo que después de la literatura la música es como la pasión más grande de mi vida ¿no? entonces este incluso eeh ingresé a la escuela de música porque / quería estudiar / me gustaba mucho el jazz cuando ingresé / ah / nada más que no tenían el instrumento / entonces por razones de que no tenía instrumento tenías que estudiar en la escuela y ahí nos prestaban la batería / estudié percusiones un tiempo / y sí me me acerqué mucho sobre todo a la música / jazz o música de concierto // así que sí
E: ¿y sí tienes tu batería en casa o algo? <risas = «E»/>
I: ¡no no no! no ya / este / tuve ahí un dilema porque ingresé al mismo tiempo a la escuela de música / y e ingresé a la carrera a la licenciatura / en letras / entonces este / era muy pesado la música te exige muchísimo / y pues yo me di cuenta de que tenía más más ac aptitudes para la literatura que para la música entonces tuve que decidirme ¿no? este / no podía llevar las dos carreras al mismo tiempo y pues me se me decidí por literatura y pues aquí estoy
E: ¿y sí ha llenado tus / ambiciones la literatura?
I: ¡sí! en gran medida sí este en ese sentido me siento muy afortunado porque / pues realmente yo es es contra todo pronóstico de mis padres y amigos este <risas = «E»/> la literatura / decían ellos que no me iba a dar / de comer ¿no? y sin embargo pues sí este / tengo un salario bastante / digno / bueno creo que es digno y este vivo bien / no necesito mucho pero pues vivo a gusto este / realmente / pues puedo comprar libros <risas = «I»/> puedo comprar películas puedo puedo ir a conciertos este puedo disfrutar del arte ¿no? entonces me siento / me siento muy a gusto con l la literatura y pues estudié la licenciatura estudié la maestría y / pues ahorita soy pasante de doctorado ¿no? entonces señal de que sí me gusta y todos en literatura ¿no? y mi especialidad era literatura mexicana del siglo veinte ¿no? / entonces sí / disfruto / mucho la literatura y además me siento muy afortunado porque mi trabajo tiene que ver también con la literatura ¿no? este / si no hubiera encontrado trabajo aquí pues tal vez estaría no sé / dando clases de español que también / pues no es malo pero / pero digamos que / siento que caí pues ahora sí que muy en blandito ¿no? / me siento muy afortunado por trabajar en esta área
E: ¿y es / qué tan importante es para ti la difusión cultural?
I: ¡ah! es muy muy importante // porque / pues México en es de los países en los que menos se lee y lo que se lee pues prácticamente es literatura / no de muy buena calidad o / pues sí / libros que no son muy buenos muchas veces entonces es importante hacer énfasis en / en obras que valen más la pena y que / que son / pues más importantes y con las que / pues no sé te puedes identificar tal vez más o con las que puedes estar más a gusto ¿no? y / y que no son tan comerciales / son obras pues sí un poco más complejas pero vale la pena poder acceder a ellas // y para eso es importante que / que pues las las instituciones de gobierno pues eeh las universidades hagan difusión de / de la lectura
E: y / como profesor de universidad // ¿qué tanto te importa lo que puedes dar a un alumno en clases?
I: ¡ah! me importa mucho porque trato de hacer pues / de / que todo lo que

conozco prácticamente este / o tratar de difundir pues lo / lo que conozco / lo que he aprendido a partir de estos años este / pues uno como profesor tiene un poquito más de experiencia entonces de transmitirlo ¿no? y de difundirlo a los alumnos y sí / este pues / tratar de aportar / al máximo ¿no? / el conocimiento
E: ¿y recuerdas algún / resultado particular muy / satisfactorio con algún alumno?
I: pues eeh / en general / bueno ha ha habido cosas / por ejemplo en la clase de semiótica ha habido alumnos que han / trabajado sus tesis / en el área de la semiótica también / entonces eso para mí es muy reconfortante ¿no? saber que la persona le puede estudiar / le puede interesar la semiótica y / pues se han trabajado varias tesis con ese tema / entonces eeh he dirigido algunas / otras las han dirigido otros profesores pero no importa o sea si yo veo que hay personas que se interesan por la semiótica y trabajan con esa área / para la investigación / entonces me siento muy / muy contento / y tengo otra clase que es la de taller de poesía y también / hay personas que me / pues primero que me han dicho ¿no? que antes no sabían nada de poesía / y que después este / aprendieron a conocer muchos autores y que conocieron / muchos elementos / entonces a partir de ahí empezaron a leer poesía / y también pues creo que / tal vez / he influido un poquito en que las personas sigan leyendo poesía o conozcan a varios autores o / conozcan ciertas tendencias / sobre todo que pues sepan / cómo se maneja la poesía contemporánea y pues de esa manera se motiven para escribir y / y / pues eso es importante para mí / sí como que lean ¿no?
E: pero entonces
I: que lean poesía que conozcan poesía que / que se metan a poesía o que sigan estudiando poesía
E: entonces en tu relación alumno profesor / no te importa mucho que tú estés dando y que ellos no te den
I: ah / siempre ah los alumnos aportan eeh
E: ¿sí?
I: eso es muy importante en / en las clases este porque / por ejemplo en el taller de poesía de repente / hay autores / yo no puedo conocer todos los poetas del mundo ¿no? y de repente los alumnos conocen a algún autor / y pues ahí estoy aprendiendo yo / o siempre a alimentaciones / hay una alimentación muy valiosa con los alumnos ¿no? / pero sí este / siempre estoy aprendiendo de la clase // sí y
E: ¿y prefieres trabajar en tus investigaciones / o si / o dar clases?
I: pues antes tenía un pavor terrible a dar la clase / pero ahora ya pues he / he aprendido a quererla y sobre todo pues a / no sé a entrar / porque también con los alumnos a veces no es solamente la relación de profesor alumnos ¿no? sino que muchas veces es una / relación a veces eeh pues se hace amistad con los alumnos y se forma / cierta también empatía ¿no? entonces sí hay alum un alumno que esté interesado en el tema que tú estás trabajando / pues puedes platicar con él / o de repente los alumnos te platican acerca de los temas que están trabajando / y tú platicas con él y también eso es / muy agradable ¿no? este / me gusta que me pregunten que / que estén que tengan dudas que / que comenten ¿no?

E: ¿en qué se basaba / ese / o se basa ese pavor a dar clases?
I: ¡ah! / el pánico escénico <risas = «I»/>
E: <risas = «E»/>
I: este / eh bueno / antes / no tengo mucho tiempo dando clases tengo aproximadamente diez años / pero tenía un sueño muy recurrente // iba yo y me paraba frente a un salón de clases / entonces este / preparaba yo muy bien mi clase sobre el tema que iba a hablar / hablaba diez minutos y después de diez minutos yo ya no tenía nada que decir // entonces era un pánico así terrible porque yo decía la clase dura una hora y yo solamente he hablado diez minutos y ya no tengo nada que decir / lo que tenía que decir ya lo decía todo entonces / siempre me despertaba así <risas = «E»/> este / todo asustado y / por eso era ese pánico escénico ¿no? o sea tenía miedo a / pues no sé a / no soy muy bueno para / hablar frente a / grupo / este / entonces siempre / pues requiero que los alumnos estén participando ¿no? por eso siempre trato de motivar la / la participación de estarles preguntando / estar interactuando de / no ser un monólogo ¿no? sino que sea un / diálogo
E: ¿entonces en general tu vida / es éxito / o fracaso?
I: pues ¡ay! es que es relativo ¿no? a algunas personas dirán pues es que si publico tal libro y / con eso se me reconoce es / es / pues un éxito ¿no? o sea si yo publicara un libro y me ganara el premio Nobel / pues sería exitoso ¿no? pero pues en general / como está mi vida me siento / me siento a gusto ¿no? es decir / pues no sé tengo un ingreso / económico pues que me permite vivir / puedo comprar libros puedo ver películas puedo e estar con mis amigos / tengo mi familia / trabajo en lo que me gusta este / me gusta mucho lo que hago / me gusta la difusión cultural me gusta la revista con que dirijo // mmm me gusta leer entonces pues en general hago muchas cosas que me gustan y creo que eso es importante ¿no? / no aspiro a mucho más / digamos que / pues siento / me siento a gusto con / con lo que hago ¿no? y / me siento afortunado / entonces me siento / bien // digo podría ser mejor pero siempro siempre podrá ser mejor ¿no? o sea / incluso hasta para el premio Nobel siempre podrá ser mejor su vida ¿no? es decir / creo que lo importante es que / estés a gusto con lo que tienes ¿no? y y valorar lo que tienes sobre todo sí / sí me siento / contento
E: muy bien / gracias

M23_007

Entrevista 7 – M23
Mujer de 47 años, nivel de estudios alto, profesora universitaria

E: hola amigos / estamos aquí con L / y le vamos a hacer la entrevista // hola L / ¿cómo quieres que te trate / de tú o de usted?
I: no de tú / por favor <risas = «I»/>
E: sí es que es un problema saber cómo tratar a las personas / por ejemplo / ¿tú cómo tratas a tus amigos / de tú / o de usted?
I: no / siempre de tú / necesitamos / tener confianza para poder hablar

E: ¿y si son personas mayores?
I: ahí sí / generalmente me dirijo al principio de usted / y posteriormente de tú / si e si existe ese lazo de / de compañerismo pues / no de confianza
E: ¿si se trata de alguien joven que no conoces?
I: <silencio/> ¡a mis alumnos les hablo de usted!
E: ¿y si es una persona que por ejemplo le preguntas algo en la calle?
I: de usted
E: ¿y a tu médico?
I: de usted / ¡no! / de tú / <risas = «I»/> bueno ya / ya rompimos ese de tú y usted con / con uno de mis médicos
E: ¿y a los vecinos con los que no / tienes mucho contacto? <silencio/>
I: ¿de usted? / sí de usted / de hecho a mí me saca de onda que / jóvenes me contesten / ¡perdón! lleguen a la papelería y ¿me das una carpeta? cuando el señor es una persona grande / y yo así volteo y les digo ¿qué / qué pasa? / ¿con quién te estás dirigiendo? / o sea no / se me hace raro pues
E: sí / a mí también trátame de tú / y / ha estado haciendo mucho frío estos días ¿no?
I: sí por las mañanas / por la tarde ya mucho calor y por las noches vuelve a / a hacer frío
E: ¿tú que prefieres / el frío o el calor?
I: ¡ay no mil veces el frío! // el frío te lo puedes quitar con un suéter / con una / una buena bebida caliente / pero el calor ni
E: ¿recuerdas qué tiempo hizo este / en estas fechas el año pasado?
I: ¡era cálido! / cálido seco
E: dicen que está cambiando el clima en la tierra / ¿qué te parece?
I: que es verdad / verdaderamente son / son cambios que se están manifestando en el clima y en el tiempo / porque hay que recordar que el tiempo es / lo que acontece en un instante / y el clima es lo que / ha venido reflejándose en temporadas / más largas / en / a lo largo del / de los años pues
E: sí / tienes razón L // oye y ¿dónde vives?
I: vivo en Guadalajara Jalisco en la colonia C N / se puede decir que es en la zona centro / de la ciudad de Guadalajara
E: ¿cómo es tu casa? ¿me la puedes describir un poco?
I: mi casa es amplia / a las necesidades que tenemos como mi familia pero más que nada pudiera decir que es en el espacio donde / verdaderamente hago lo que yo quiero / estoy con los que yo estoy y además con mis / mascotas
E: ¿qué es lo que más te gusta de tu casa?
I: la cocina la odio / no me gusta el espacio de la cocina más que para que comamos en familia / pero ¿qué má ¿qué espacio me gusta? / diferentes espacios / cuando estoy con mis plantas / con mis perros <risas = «I»/> / ahí está la muestra / y el que disfrutamos como familia que sí es la cocina / generalmente es el lugar de encuentro donde comemos juntos como familia
E: ¿le has hecho modificaciones a tu casa?
I: algunas / pocas // no muchas
E: ¿cómo era antes?
I: eeh cuando nosotros la adquirimos era una casa / bastante abandonada / este / sin vida / y / con como con ausencia de la presencia de personas /

responsables // porque / incluso cuando nosotros la adquirimos nos dejaron muchas pertenencias / de ellos / que nosotros tuvimos que deshacernos / entonces me da me da así como muestra de que era una casa / abandonada / física y y espacialmente
E: ¿llevas mucho tiempo viviendo allí?
I: pues ya / unos años / unos años llevamos / más o menos cinco años
E: ¿dónde vivías antes?
I: mmm / viví en varias casas que rentamos desde que nos salimos de / de una / de la primera casa donde vivimos / y que nos pertenece / pero cuando ya nacieron los hijos / ya no era el espacio adecuado para todos
E: ¿te gusta vivir aquí // en Guadalajara?
I: me gusta / pero preferiría vivir fuera de ella <risas = «I»/>
E: ¿cómo crees que sería vivir en Chile?
I: ¿cómo sería vivir en Chile? // mmm no conozco Chile / pero creo que la calidez del latinoamericano es algo / es una esencia / que se lleva y que se comparte / obviamente con la culturalidad / propia de cada país / eeh creo que no me sentiría fuera de casa // y / creo que / por el entorno natural / que sé que que / que tienen / este me gustaría / sí me gustaría / vivir allí
E: ¿conoces a mucha gente por aquí?
I: pues algunas personas // no puedo decir que cantidades muy grandes pero / no soy de muchas personas / soy de pocas personas
E: ¿cómo te gustaría que fueran tus vecinos?
I: como son // son personas este / muy transparentes / son personas muy educadas muy amables / tenemos siempre temas de conversación / y coincidimos en el amor / a los animales y a las plantas
E: ¿qué relación te gustaría / tener con ellos?
I: pues la que mantenemos de vecinos de / de personas que sabemos que podemos contar / cuando nos necesitemos
E: ¿qué haces tú para mantener o mejorar esa relación?
I: pues nos / nos saludamos / nos detenemos / nos escuchamos / en ocasiones salimos muy rápido pero siempre que existe el momento para / platicar con ellos / sí me detengo para hacerlo
E: bueno / no ha habido / no llevas tanto tiempo viviendo aquí pero / ¿ha habido algunos cambios en el barrio desde que llegaste?
I: mmm / aunque no llevo tanto tiempo viviendo aquí / como está cerca el C J / o sea ahí sí tengo / bastantes más de quince años transcurriendo por el C todos los días / entonces el cambio que se ve es el cambio vehicular / este pero creo que se observa / he homogéneamente en el crecimiento de la ciudad / este / y pues no / fuera del crecimiento vehicular / que siempre se ha observado / bueno los cambios naturales ahorita de la construcción de una línea tres del tren ligero / este / pero hasta ahí / no veo / ningún otro
E: emm ¿recuerdas / cómo era tu barrio / de niña? / ¿es muy diferente al de ahora?
I: mmm / pues sí / parece que es diferente / hay más población más casas / más jóvenes / más vehículos / este / pero creo que siguen siendo las familias quizá hoy ahora sean las personas grandes / este que son visitadas por sus hijos con sus / hijos <risas = «I»/> / entonces / es muy probable que se mantengan / los valores / aunque el entorno físico se haya modificado

E: si cada barrio ha cambiado / la ciudad ha cambiado mucho más / ¿recuerdas cómo era antes?
I: sí / el tráfico y las personas / eeh no eran en esta / magnitud / eeh se podía caminar sin respirar tanta contaminación / sin observar tanta basura / este sus áreas verdes mejor conservadas eeh / quizás son los cambios / el tamaño de la población / el tamaño del / del / tráfico / y la basura que se genera
E: ¿cómo te hubiera gustado que fuera?
I: con un crecimiento más ordenado // quizá más distribuido / eeh / pues si lo estoy viendo des desde un contexto / más integral / más justo / más dignificante para muchas personas / porque en este crecimiento también se ha eeh / observado / la desigualdad / y bueno la desigualdad trae de repente / eeh / no equidad para las personas / para todas las personas que habitan una ciudad / por ejemplo hablamos en cuestión de servicios / en cuestión de / ¡oportunidades! / entonces quizá eso sí / que fuera / hu hubiera sido un crecimiento más ordenado equitativa y just y / y justamente pues // injustamente / no suena la palabra
E: ¿cómo crees que será el cambio en la ciudad dentro de unos años?
I: desafortunadamente / creo que las cosas / no van a mejorar mucho // la / idiosincrasia con la que estamos creciendo / por ejemplo en la cuestión del transporte / es tener mi propio vehículo / creo que tenemos una cultura de la individualización / y no de lo común / entonces aunque estemos por ejemplo con la línea del tren ligero / creo que aún el / la m / la cantidad de vehículos que se integran diariamente / no va a dejar de / de modificarse / por ese lado / por la cuestión de los de / de los der / perdón de los residuos / este se genera mucha más basura / entonces también no le augurio / un buen / un buen este cambio / direccionado / este obviamente / pero / por ese lado tampoco / ¡pero bueno! / hay que hacer nuestra parte hay que / continuar / promoviendo / la separación de residuos / el transporte común / este / y bueno la cultura de la socialización
E: ¿ahora / hay menos / sitios / para salir y divertirse / o crees que hay más?
I: mmm hay más / pero como de una diversión / sosa <risas = «I»/> / porque los sitios culturales siguen siendo los mismos // pero las plazas siguen siendo más / entonces este / bueno y algunos lugares que sí se han ido rescatando / este que se tiene como esa intención y esa esperanza de que se vuelvan / sitios referentes en cuestión de cultura / no nada más de / diversión sosa
E: ¿qué crees que le falta a la ciudad?
I: voluntad / voluntad en cada uno de nosotros para transformarla a beneficio de todos / eeh / ¿qué le falta en cuestión de un entorno físico? / pues un entorno más equilibrado / equilibrado en la parte social en la económica y en la ambiental // le falta / eeh / una distribución / eeh pues adecuada de los servicios / justa // mmm // pues bueno creo que / las espacios verdes bueno pues ya no se puede pedir en una metrópoli de esta dimensión / pero al menos mantener / eeh y conservar / sanos los que tenemos
E: muy bien / ¿qué harías si pudieses organizar / cosas / para que la gente se divirtiera?
I: ¿qué haría? // mmm // bueno es que las diversiones son variantes en

cada persona / este si disfrutaran las personas de ese entorno / cultural // este yo creo que yo me iría por organizar teatros callejeros / exposiciones callejeras / eeh / experiencias generaría experiencias / que a veces el acceso económico / no se permite / eeh / o pues las televisoras tienen controlado el mercado entre comillas cultural
E: sí / oye / y es como muy distinta la diversión entre / los jóvenes y los adultos / ¿qué suelen hacer tus hijos cuando salen?
I: ¿qué les gusta? / bueno socializan con chicos / y ellos por ejemplo van / al P A y todavía corren aunque estén grandotes / todavía est juegan / escondidillas <risas = «I»/> / en un parque / obvio van a las plazas al cine / ¿sabes? la referencia generalmente en las plazas es el cine / este les gusta asistir / a conciertos // al cine / al teatro / este pero sí el gusto yo creo es más a estar con los amigos / independientemente a tomar un café / este / es el gusto por estar con los amigos independientemente del entorno en donde se encuentren
E: sí / parece que la gente cada vez sale menos por la noche / debido a que ocurran cosas desagradables / ¿cómo ves a la delincuencia en la ciudad?
I: pues la delincuencia es / una un producto / de una sociedad desequilibrada / de una sociedad falta de oportunidades / y pues obviamente si el entorno es desequilibrado / pues la parte social también va a estar en desequilibrio // entonces es un producto de / que nosotros / no / que nosotros como sociedad / o como responsabilidad / comunitaria / somos los responsables de esa delincuencia
E: oye y en tu barrio ¿qué tal la delincuencia? / ¿has escuchado que pasen cosas?
I: no es muy común / eeh / quizá muy ocasionalmente / hemos escuchado alguna situación / pero es muy poco común / mi / mi barrio / mi espacio en el que / nosotros vivimos / es un espacio de mucho movimiento / de jóvenes / de adultos / de comercio // eeh / de referencia a/ alrededor del templo hay / cafés / hay / comidas puestos callejeros entonces realmente es / un lugar de mucho movimiento y de poca delincuencia
E: muy bien / ¿estás casada?
I: ¡sí! <risas = «I»/>
E: ¿cómo conociste a tu marido?
I: ¡aah canijo! <risas = «I»/> / bueno a él me lo presentaron / así de conocerlo el primer momento en que lo conocí me lo presentaron / este / y bueno / así que nomás queda / ya me sacó de / me sacaste la risa otra vez
E: eeh ¿y tienes hijos?
I: sí tengo dos hijos / dos perros / una tortuga / y muchas plantas
E: ¿qué crees que hubieras hecho / si corrieran peligro / tu vida / o la de uno de tus hijos?
I: ¿qué hubiera hecho en referencia? / bueno no sé / yo creo que hacemos todos los días porque nuestra vida no corra peligro / eeh ¿qué hacemos? pues estamos en comunicación / el riesgo / tratamos de disminuirlo / pero no por eso este dejamos de salir de divertirnos / de convivir con otros amigos // pues hacemos lo que tenemos que hacernos cuidarnos / estar en comunicación entre nosotros para saber que nos encontramos bien / y limitar la información que no debemos proporcionar a las otras personas

/ ahora a través de las redes sociales / pues se da / mucha se brinda mucha información / y bueno en medida de algunas posibilidades se limita la información pero / realmente el que quiere seguirte te va a seguir por / por las redes sociales / muy fácilmente
E: ¿qué crees de los problemas actuales como la anorexia en los jóvenes?
I: pues la falta de amor // este la falta de reconocimiento que tienen algunos de ellos / este // el marcarte que t que perteneces a / a un grupo solamente si / eres físicamente de tal / de tal forma / si tienes este // pues vayamo ¡vaya! / si tienes las cosas materiales que te hacen incorporarte a un grupo / o sea es una falta de amor / falta de amor es lo que te hace / este / yo creo que llegar a esas / a esas circunstancias
E: ¿cómo es tu marido // así físicamente?
I: muy alto <risas = «I»/> es una persona muy alta / es una persona muy alegre / es una persona / ¿físicamente? pues alto / eeh // <risas = «I»/> tiene un ojo verde un ojo azul / ¡que diga! un ojo café y un ojo / verde / este / pues es de complexión / trigueña / de piel trigueña / también / uhum
E: eem / ¿quién es tu mejor amigo?
I: pues mi esposo
E: ¿qué es para ti un amigo?
I: la persona con la que puedes confiar / la persona con la que eres tú / transparente / con la que puedes / disfrutar / con la que puedes / este llorar ser completamente como eres / sin esperar que te juzgues nada más que te aprecien
E: ¿cómo debe ser una persona / para que la consideres un buen amigo?
I: transparente
E: ¿crees que son iguales los amigos que se tienen de niños a los que se tienen de adultos?
I: habrá amigos que tenemos desde la infancia // habrá / amigos que adquieres en el transcurso de tu vida / y / y pues obviamente la relación / inicia en otro momento en otra etapa de tu vida / entonces obviamente pues también son diferentes
E: ¿recuerdas cómo eran los amigos que tenías de niño?
I: sí / éramos muy vagos <risas = «I»/> / disfrutábamos de hacer muchas cosas juntos // mmm disfrutábamos de los juegos // de jugar divertirnos y pasar muchas muchas muchas horas juntos
E: <risas = «E»/>
I: ¿va?
E: ¿a qué te dedicas?
I: soy maestra / en la U / soy bióloga / y pues imparto ahí las / las unidades de aprendizaje de biología / químicas // geografía zoocologías / y además de // eeh as tener un huerto / y una serie de actividades / en relación al cuidado del entorno
E: ¿es lo que siempre habías querido hacer realmente?
I: sí / como que en mi vida la docencia / está desde mi familia / no me des mmm / no me molesta / ser / maestro / quizá mef me salgo un poco de la es / del // del perfil que se tiene como un docente / para / lo / que me gusta es proporcionar experiencias a mis alumnos // y bueno / biología / pues sí / me gusta

E: <risas = «E»/> emm también me habías dicho que / estudiaste la carrera de veterinaria / ¿cómo te imaginas / si tu vida hubiera sido dedicada específicamente a eso?
I: no / me peleé con la veterinaria cuando la estudié / el contexto de la veterinaria que tenía la universidad cuando yo la estudié era una ve / era una veterinaria / de corte productivo / no importa qué produzcas / qué te lleves entre las patas con tal de tener / el capital / económico / entonces yo me divorcié de la veterinaria desde que la estaba estudiando / el espacio que yo buscaba de la fauna silvestre no era viable / todavía en la U / este lo más parecido eran las pequeñas especies y aun las pequeñas especies eran / espacios de producción y de producción de dinero a través de la reproducción de los perros / y toda mi vida yo he adoptado perros / entonces nos divorciamos desde que la estudié
E: <risas = «E»/> / emm / ¿qué haces en un día normal? ¿me lo puedes describir?
I: ¿un día normal de trabajo / un día normal de tiempo libre?
E: eeh / de tiempo libre
I: un día normal de tiempo libre disfruto mucho // este / cuidar / de mi huerto // y disfruto mucho salir a correr con mis mascotas / bueno salgo a correr me levanto a las seis de la mañana / salgo a correr con / con uno de mis perros / regreso / eeh / me pongo a ver algo de las plantas / y me pongo a hacer las actividades de casa / este / pongo un límite / porque siempre he dicho que la casa extremadamente limpia no es un espacio // porque ahí se ve una esclavitud de de limpieza y no de disfrutarla / entonces / ponemos límites y si disfrutamos como familia alguna actividad nos retiramos / o disfrutamos / mi esposo y yo de salir juntos lo hacemos / como muy libre de decidir qué es lo que hacemos / este / y si se nos antoja / hacer lo que hagamos se nos antoja y lo hacemos
E: <risas = «E»/> ¡qué padre! / ¿estás contenta con tu forma de vida?
I: sí / <risas = «I»/>
E: ¿qué / crees que estará haciendo tu familia / en este momento?
I: extrañándome ¡ah! no / ¿qué estará haciendo? / pues cada quien sus / labores estamos en un día entre semana / este semanas ordinarias / de trabajo / todavía es el momento en que están haciendo sus / tareas / sus actividades / la casa ya llegó hasta donde teníamos que haber llegado el día de hoy / y bueno / cada quien después disfruta de sus actividades // este personales / I disfruta de tocar música / M de leer libros // R de / eeh hablar mucho con sus amigos / y yo disfruto de lle de que ya llegó la noche / ya me voy a dormir
E: muy bien / ya casi se aproximan las vacaciones de Semana Santa / ¿qué sueles hacer / en esas vacaciones?
I: bueno desde hace un tiempo / para acá nosotros no salimos en esa temporada / que se vaya el mundo y nos dejen solos // eeh / lo disfrutamos igual de estar juntos / son momentos en que / bueno mi hija sale fuera // este y nosotros es momento para reunirnos y dedicarle un poco más / a nuestra familia / a nuestra casa / a lo que queramos hacer / este / sin horarios // y sin que nos / mmm detenga / el reloj o la rutina
E: muy bien / hay otros periodos vacocionales más largos / emm / ¿tú en

cuáles sueles salir de vacaciones? ¿en las de verano o en las de invierno?
I: en verano / en verano es el momento en que más / este / decidimos salir / de vacaciones
E: aah
I: en invierno es eeh son muchas actividades / como la temporada de Navidad / este te ajetrea mucho y / y este bueno / ocasionalmente también lo / lo hacemos / o sea no // no nos restringe pues el que sea invierno o verano / del más bien la la oportunidad de hacerlo y el de / el deseo de hacerlo
E: sí / las Navidades se caracterizan por la comida / y por la reunión familiar / ¿cuál es la comida típica que tu cam / familia come en Navidad?
I: <risas = «I»/> siempre / nos reunimos / pero no la que prepare / ni que nos den el menú que hay porque el menú se compra <risas = «I»/> / no se a no se elabora en casa / entonces / este / ¿cuáles les gusta mucho? // ¡ay! ¿qué les gusta? / algo así como / ¡ay no me acuerdo cómo se llama! // no me acuerdo cómo se llama es un <silencio/> no ¡ay es que no me acuerdo del nombre!
E: bueno no importa
I: no me acuerdo de los nombres
E: ¿eres un buen cocinero?
I: ¡no! <risas = «E»/> / definitivamente no / no me gusta / la cocina por la esclavitud que mantiene / me gusta por la nutrición que puedo darle / ¡lo hago! / lo hago este pero / este no es algo que disfrute / extremadamente mucho <risas = «I»/>
E: ¿cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: mmm // tortas ahogadas // yo creo que las / flautas / las tortas / el pozole / pero creo que las tortas ahogadas así como típico es algo que se menciona
E: ¿cómo se hacen?
I: me imagino <risas = «I»/> / bueno tiene un bolillo / se al bolillo se le ponen frijoles / se prepara una salsa de jitomate / eeh / que va condimentada / y se prepara la carne / que / pues debe de ser / ¿de puerco? / y pues se pone en trocitos y se baña con salsa y con chile
E: <risas = «E»/>
I: así
E: antes la Navidad era una fiesta religiosa / ¿crees que sigue siéndolo / o que ya se ha perdido / y que ahora solo es una fiesta popular?
I: mmm yo creo que se ha perdido mucho el sentido / el mercantilismo se lo ha / lo ha absorbido // pero yo creo que al final de cuentas / este el nacimiento de Jesús está en las familias que se quieren y se reúnen // entonces este / sí Na ya no son las tradiciones culturales / este / bueno / eeh que vienen // de tiempos atrás / pero hay entornos en los que sigue siendo el valor de la familia y el reunirse en torno al nacimiento de Jesús
E: sí // ¿qué planes tienes para el verano?
I: ¡mmm! / ¿te los digo? / lo que se dice / ¡ah no no se creas! / este tengo mucho de ser deseo / y estamos haciendo lo posible por irnos un verano a la Tarahumara <silencio/>
E: guau / muy bien / eeh siempre da un poco de miedo salir de viaje / por los accidentes que ocurren y las malas noticias que se oyen a diario / ¿has estado alguna vez en peligro de muerte?

I: ¡no! // ninguna vez
E: ¿qué hubiera pasado si / en el hubie en el avión en el que estabas / se hubiera / caído o hubiera sido secuestrada <risas = «E»/>
I: pues de seguro no te estaría contestando esta entrevista / eeh / pues no el hubiera no existe // entonces / de seguro no estaríamos aquí platicando tú y yo
E: <risas = «E»/> eeh / cuéntame alguna cosa curiosa que te haya ocurrido en tu vida / como / ¿algún premio?
I: mmm / <risas = «I»/>
E: o quizá / ¿algún viaje especial?
I: sí // este haberme ido a vivir a la Tarahumara pues no sé si tiene curiosidad o no pero sí este es algo que marcó mi vida // con mucha alegría / con mucho conocimiento / con mucha experiencia // y con // m marcó / entonces si es curiosa pues es porque marcó mi vida
E: <risas = «E»/> / ¿qué harías si te volviera a ocurrir / o si tuvieras la oportunidad de vorlver al pasado?
I: estoy haciendo lo posible porque vuelva a suceder / y volver al pasado lo vuelvo a vivir y me / y este de la misma manera en que lo viví // en el momento ju / en el que lo viví / este y lo repetiría exactamente igual
E: muy bien // emm / ¿juegas a la lotería o algún otro juego de azar?
I: no / ningún juego / el a ver qué comemos por cada día
E: emm / ¿qué harías si te tocara un premio de / doscientos millones de pesos?
I: uy qué miedo // pues / ¿qué haría? <silencio/> mmm / tendría que / este / pensarlo bien / primero yo sé que no me quedaría con todo // me da miedo quedarme con esa cantidad de dinero <silencio/> creo que tendría que ver qué destino sería el más / el más este / oportuno para ello / y ¿por qué no? / pues si ya lo tengo disfrutar también / con mi familia / este parte de él
E: muy bien / eeh / ¿qué piensas cuando oyes que alguna persona / se ganó / alguna cantidad de dinero en la lotería?
I: ¿qué pienso? / pues que ojalá / tenga la inteligencia necesaria para saber qué hacer con él
E: ¿nunca te ha tocado escuchar de alguien cercano un vecino?
I: bueno B me platica que su tío se sacó la lotería tres veces / pero / su familia no tiene ni casa / propia / entonces / creo que no fue inteligente
E: okey / ya casi vamos a concluir con la entrevista / y pues creo que todos nos podemos considerar con suerte / y hay que disfrutar los buenos momentos de la vida // tengo que comprar un libro / eeh / ¿no sabes si hay una librería por aquí?
I: / ¿a estas horas? / mmm // librería por aquí por / por donde nos encontramos / no / pero si te vas hacia el centro / que estamos en la zona centro / este ahí te vas a encontrar varias librerías / si te vas a la zona de Chapultepec te vas a encontrar otras tantas
E: ¡ah! y este ¿cómo llego a Chapultepec?
I: ¿avenida Chapultepec? / ¿traes vehículo?
E: no no manejo
I: okey / eeh la forma más viable es que tomes el tren ligero / en avenida Federalismo / de ahí te bajas en la Estación Juárez / en Estación Juárez /

creo que está el / ahí está un camioncito rojo / que te lleva hasta Chapultepec / y ahí estás / en la zona de Chapultepec
E: ¡ay pues muchas gracias! / emm / tengo ganas de leer un libro bueno / ¿qué has leído últimamente?
I: comencé a leer el de Agua para elefantes // no lo terminé / es una novela / ligera / pero este me llamó la atención el título y sobre todo / me llamó la atención / este / mmm // el contexto general que traía el libro
E: sí / ¿te gusta leer / literatura mexicana? <silencio/>
I: en mis tiempos de lectura de li / de lectura que hoy tengo / este // en el contexto general de de la literatura mexicana / son los libros que te presentan / como el panorama de un México // eeh creo que nos hemos quedado como en la mente enfrascada a la literatura mexicana / anterior / y no a la que hoy refleja / la contemporaneidad pues / mexicana / este / pero sí no me disgustaría si me regalas uno <risas = «E»/> / mmm este y teniendo nuestro espacio lo / lo integraremos
E: muy bien L / bueno pues / estoy encantada de haber podido entrevistarte y haber pasado un rato contigo // muchas gracias / por todo / y espero que estés muy bien / tú y tu familia y tus perros <risas = «I»/> / y pues a ver si la volvemos a repetir otro día
I: okey / aquí estamos Marieli / a tus órdenes
E: muchas gracias / ¡bye!
I: bye <risas = «I»/>

M23_009

Entrevista 9 – M23
Mujer de 37 años, nivel de estudios alto, directora en escuela de idiomas

E: hola / ¿qué tal? buenas noches / son las / diez cuarenta y ocho de la noche y vamos a hacer una entrevista // y estoy con
I: M
E: ¡hola M!
I: ¡hola Soledad!
E: Soledad Ríos / mucho gusto
I: mucho gusto Soledad
E: <risas = «E»/> ¡bueno! / lo primero que te quiero preguntar es / bue ¿cómo te encuentras hoy?
I: muy bien / muchas gracias // este un poquito cansada / por el trabajo que ha sido tan largo
E: uhum
I: pero bueno finalmente / muy bien muy a gusto / y feliz porque ya no tenemos frío / digo obviamente cuando hace frío como que no me gusta mucho pero // ¡bien!
E: okey / ¿a qué te dedicas? ¿en qué trabajas?
I: eeh / bueno pues en estos momentos estoy encargada de una escuela de inglés / soy la directora / eeh pues estoy ahí apoyando a mis maestros a mis coordinadores / conviviendo con los alumnos / interactuando / invitando

a los alumnos a que formen parte de nuestras plantillas / y pues todo el día ahí estoy empo ¡empollándome dirían por ahí!
E: oye / ¿todo el día estás como en contacto con la gente?
I: así es efectivamente me gusta mucho / pero sí / ¡todo el día todo el día!
E: ¿y no te aburres de repente estar así como o no te enfadas de estar con la gente?
I: ¡no me gusta mucho! / eeh / siempre es muy interesante conocer a todas las personas / qué piensan / qué les gusta / qué les molesta / hacerlos sentir como cómodos ¿no? eeh / me gusta porque se dirigen mucho conmigo / se acercan mucho y / platico con ellos
E: ¿y por qué? ¿por qué crees que se acerquen tanto contigo?
I: quizá pues porque les pongo atención ¿no? / porque estoy con ellos / porque los escucho / porque me intereso en saber cómo están qué piensan qué sienten cómo se encuentran / eeh qué les gusta qué no les gusta si les gusta la metodología / no les gusta algún maestro que no les entiendan o algo por el estilo yo creo que por eso se acercan conmigo
E: ¿has tenido momentos difíciles con algún alumno / que de repente digas / así de ¡ay! / este no quiero que / regrese conmigo?
I: este ¡no! ¡no no! hasta ahorita no / porque como no doy clases pues / pues no tengo momentos incómodos de repente hay alumnos medios especialitos / por a ahí había uno que no era muy agrad agradable para mí pero / curiosamente ya no regresó // entonces ¡no! por lo general no tengo problemas con los alumnos
E: ¿y por qué dices que era medio rarito? / ¡cuéntame! ¿qué hacía?
I: pues era especialón porque se quejaba mucho de los maestros decía que había maestros que no le gustaba cómo cómo llevaba la clase / que nada más una maestra era su favorita / entonces / pues se le tuvo que comentar que / cada mes se hace cambio de maestro para que ellos sepan // eeh com cómo son las pronunciaciones cómo es la dicción de diferentes maestros ¿no? digo / finalmente si te casas con uno solo
E: uhum
I: te quedas ahí con // con el modo de que ellos hablan ¿no? pero / pues por eso decía que era medio rarito porque de repente decía que / pues que no le caía muy bien <risas = «E»/> ¿no? pero pues no es que no le callera bien lo que pasa es que / de repente era como un tanto imprudente y pues la gente imprudente tú sabes no siempre es muy bien vista en / muchos lugares
E: y cuando se te ponen imprudentes a ti digo finalmente estás ahí con ellos ¿o nunca se te han puesto imprudentes?
I: ¿a qué te refieres con imprudentes?
E: pues / tú estás diciendo que el tipo era medio imprudente
I: ¡pues sí mira! lo que pasa es que / pues el ponerse imprudentes es decir como querer alegar o querer pelear cosas que no valen la pena o que no tienen sentido ¿no? o que quizá / no tiene por qué hacerlo como por ejemplo este chico pues // quería descuentos especiales pero obviamente / no le puedes dar un descuento especial si no si no lleva a cabo las políticas y procedimientos que tenemos en la empresa / se saltaba // de repente los niveles jerárquicos / y / y pensaba que todos eran sus amigos ¿no? digo / para mí eso es un poquito de imprudencia / hay que saber / cómo dirigirse

con quién dirigirse y en qué momento hacerlo ¿no?
E: mmm pues sí tienes toda la razón oye y estabas comentando que / ya estás mejor porque ya no hace tanto frío
I: uhum
E: ¿te gusta más el calor?
I: soy una persona que le gusta más este los climas cálidos porque / cuando hace frío como que // ¡ay! tienes que ponerte mucha ropa encima ¿no? / digo y te tapas y te tapas y te tapas / y luego pareces como el típico mono de nieve <risas = «E»/> que vas ahí todo así gordo bofo y no te puedes mover para un lado ni para el otro ¿no? / en cambio / me gusta más el calorcito más ligerito
E: ¡oye! ¿y qué onda? ¿por qué te gusta más? ¿tienes experiencia viviendo en la playa o qué onda?
I: ¡sí sí sí! / tengo bastantes años que que viví en la playa / por lo general siempre busco / lugares cálidos / mucho el agua la playa / me gusta la ciudad pero prefiero los / lugares cálidos como la playa
E: ¿qué qué ventajas tiene o qué te gusta más a ti de la playa que no te gusta en la ciudad?
I: pues mira / cuando uno está estresado así ¡ah! cansado / tienes la ventaja de que agarras tu carro y en diez minutos estás en la playa / te sientas meditas / sientes las olas tocas la arena caminas relajas ¿no? y cosa que aquí no puedes hacerlo / aquí pues tus modos de distracción son irte al parque / irte a lo mejor al cine pero en el cine está muy lleno de gente entonces / pues prefiero mejor la playa ¿no? por eso / me gusta más / cuando estaba allá / eeh / y estaba muy estresada lo único que hacía era tomar mi carro / eeh cinco minutos estar sentada en la playa viendo el atardecer / escuchando cómo las olas este reventaban / caminaba me relajaba / corría / me gustaba mucho / por eso estar en la playa
E: ¿y aquí ya no corres?
I: sí sí corro pero / ¡ah! pues ahora sí que pues es más difícil ¿no? por lo mismo que te comento del frio
E: mmm
I: ¡ahí sí! bajó mucho la temperatura entonces
E: ¡pero corriendo se te quita el frío!
I: no sí corriendo se te quita el frío pero finalmente // el aire ¿no? el aire frío / que entra a tus pulmones o a tu nariz / pues sí es un poquito incómodo / y luego uno que es medio alergicón
E: ¿medio alérgica?
I: ahá alérgica a casi todo entonces
E: ¿¡en serio!?
I: ¡sí! se me cierran los poros de la nariz y todo este rollo entonces // sí es incómodo / de repente correr y sentir el aire frío en la nariz ¿no? / te pasa y dices ¡chin! no puedo ni filtrarlo entonces
E: ¿pero te tapa?
I: sí bastante // de hecho ahorita la tengo tapada no sé si escuchas que estoy ahí
E: uhum
I: hablando medio nasal

E: ahá
I: entonces sí
E: ¿tienes frío?
I: mmm poquito
I: ligero ligero
E: okey / oye y allí en la playa / ¿cómo era tu casa?
I: ¡ah! mi
E: por donde vivías / vivías dijiste que diez minutos supongo que vivías relativamente cerca ¿o no?
I: sí mira vivía // por el lado de Nuevo de Nuevo Vallarta // que está a / seis minutos de la playa mmm mi c yo vivía en un coto / era un coto con / con alberca y todo este rollo una casa / pues de dos pisos / grande / cuatro recámaras // este un jardín y todo / e ¡era una casa grande! a gusto acogedora / ¡eeh! ¡me gustaba / me gustaba llegar! y / y descansar ahí en mi en mi casita y te digo si no / si no me salía a la playa me iba / a la alberca // entonces me metía a nadar o cualquier cosa pero sí en contacto mucho con el agua
E: ¿y aquí / dónde vives?
I: aquí ahorita estoy viviendo con mi mamá / entonces este
E: ¿también está cerca de la playa? ¡ah no verdad!
I: no pues aquí no hay playa
I: está cerca de un río del río Atemajac ¿te sirve? / / digo ahí no me puedo meter a nadar porque aparte / huele medio feíto ¿verdad? porque es un río de aguas negras entonces / pues tampoco y tampoco hay arena hay mucha tierra / eso sí pero arena no entonces / pues vivo ahí con ella este / pues es una casa tranquila grande también
E: uhum
I: muy muy fría pero ¡pero bien! / ahí estoy ahí / ahorita
E: ¿oye y te gusta más la ciudad entonces que la playa? ¿qué piensas de?
I: ¡no al revés!
E: que diga la playa más que la ciudad
I: ahá
E: ¿y qué piensas de Guadalajara? digo ¿cuánto tiempo te fuiste?
I: mmm trece años
E: y / ahora que estás aquí / ¿cuánto tiempo llevas ya?
I: como ocho meses / siete ocho meses
E: okey ¿y en esos trece años estuviste viniendo o o te ausentaste por un rato?
I: ¡no no no! pues venía en vacaciones / Semana Santa / eeh Navidad / mmm el día de mi cumpleaños // y o sea iba y venía a lo mejor uno que otro fin de semana que podía este / sí sí procuraba venir pero no es lo mismo venir de vacaciones que vivir aquí ¿no? / digo finalmente es como la gente que / va de vacaciones a la playa / es muy diferente a la que / vive allá ¿no? entonces es lo mismo / aquí me / me venía de vez en cuando / y
E: ¿y c crees que ha cambiado la ciudad?
I: ¡sí bastante! / bastante en el tráfico en la gente en el movimiento / toda la gente está a veces como de malas como intolerante / como mucha prisa ¿no? digo / pero está / ¡bonita!
E: ¿y tú no eres intolerante? ¿tú siempre andas buena onda?

I: a veces sí soy intolerante / no me gusta que se me acerquen mucho las personas
E: ahá
I: soy como muy celosa de mi espacio / dirían por ahí un metro por un metro ¿no? / entonces cuando transgreden ese ese ¡ese metro! me empiezo como a alterar / y los así me pongo como los gatos que se erizan
E: uhum
I: ¿sabes? entonces si me me estresa mucho y aquí en la ciudad es muy así / cuando vas a hacer filas a algo cuando vas a hacer al banco cuando vas a pagar algo / ¡ay! la gente se te pega mucho y eso me / ¡ay! me pone un poquito mal
E: ¡de plano!
I: uhum
E: no pues bueno <risas = «I»/> / y aparte de eso que la gente ha cambiado / ¿alguna cosa que haya cambiado de la ciudad como ?
I: pues sí imagínate lo del tren ligero la obra que están haciendo
E: mmm
I: las vialidades este // pues todo el la ciudad está vuelta // pies para arriba ¿no? / digo cierran unas calles abren otras te mandan por un por una circulación diferente a la que estabas acostumbrado / la seguridad también ya no es la misma / eh / los parques ya se están reduciendo ahora son menos ¿no? ahora / tenemos como más planchas de concreto entonces esto hace que / que la ciudad se vea como más fría / pues muy citadina / poco / poco cálida ¿no? porque cuando tienes bosques / tienes parques / pues inclusive hasta la gente convive más con su familia / sale se divierte / y ahora pues / ya no
E: mmm nada de eso / ¿tú salías con tu familia / cuando eras niña?
I: sí sí sa ¡bueno! sí y no
E: ¿cómo?
I: más bien salía con mi mamá y con mi hermana / mi papá no le gustaba mucho pero
E: ahá
I: pero sí cerca de la casa / había un parque / y nos íbamos para allá íbamos a jugar y todo / con los perritos o con las bicicletas o cualquier cosa pero sí sí salía mucho a los parques
E: ¿y qué hacías los fines de semana?
I: ¿cuándo?
E: ¡cuando eras niña!
I: ¿qué hacía los fines de semana cuando era niña? // ¡me iba a Chapala! / mis abuelos tenían una casa en Chapala entonces ahí estábamos con ellos nos íbamos casi / por diez años estuvimos yendo cada fin de semana / y me metía a explorar entre los parque entre los bosques y todo entre los arbustos y ya me llevaba mi hermana salíamos llenos de chinches garrapatas / este <risas = «E»/> ¡ espinas huizapoles y todo eso! / pero nos divertíamos mucho
E: eeh ¿recuerdas alguna cosa chistosa de esas así como un aventura? / ¿de esas veces que te fuiste a Chapala?
I: pues es que // ¡siempre hubo muchas aventuras! / una vez por ejemplo /

me llevé a uno de mis perr de mis perritos a / a la laguna y nos metimos a nadar a la laguna lo estaba enseñando a nadar al perrito
E: ¿tú lo estabas enseñando a nadar?
I: yo estaba enseñando a la a nadar
E: ahá
I: y de repente nos pasa por un lado una serpiente de agua // ¡n'hombre! ¡pues salimos volando el perro y yo! <risas = «I»/>
E: ¿y el perrito también?
I: ¡sí el perro también! pues me vio salir en friega pues el perro se vino ¡ñin! tras de mí / entonces ya no nos quisimos meter a nadar / ni mi perro ni yo
E: ¿nunca jamás?
I: no ya no nos metimos
E: ¿en serio?
I: sí nos dio miedo // bueno el perro quien sabe <risas = «E»/> porque era un cachorrito ¿no? pero / a mí sí me dio miedo y dije no yo ya no me vuelvo a meter ahí / entonces / porque me da mucho miedo las serpientes
E: ¿y qué más hacías en Chapala?
I: este me trepaba a los árboles y me ponía a comer guasanas
E: uhum
I: ¡ay! parecía chango ahí eeh / tenía mucha facilidad para treparme siempre en los árboles / cada árbol que veía decía ¡ah! ahora me quiero subir aquí ahora me quiero subir allá ¿no? / eeh mi hermana y yo hicimos una casa en un árbol
E: ¿en serio?
I: sí hicimos una casita en un árbol en frente de la casa de mis abuelos / era un / un ¿cómo se llaman estos? que sacan como / ¡un hule! o o algo así / era un árbol grandote que era / pues tenía como una base y entonces ahí en la base nos pusimos a hacer / la casa / nos quedó bien fea pero // era una casa de árbol ¿no? pusimos cuatro tablas
E: ¿tenía techo?
I: eeh ¡no no no! nada más eran las hojas pues del mismo árbol era el techo
E: uhum
I: pusimos las cuatro tablas y paramos dos / y ya / no pudimos hacer más porque estábamos chiquitas pues pero / sí estaba muy padre luego hacíamos las fogatas en la noche hacíamos nuestras fogatas quemábamos bombones / sacábamos las salchichas / el chorizo / pues hacíamos ahí nuestra nuestra fogata ¿no? / este ¿qué más hacíamos? <silencio/> pues / nos metíamos a la alberca del / de la casa y pues ahí nos la pasábamos
E: ¡órale!
I: mi mamá mi mamá nos enseñó a manejar ahí
E: ¿en serio?
I: nos escapábamos con el carro
E: ¿cómo?
I: mi papá estaba dormido y yo agarraba las llaves del carro sin que se diera cuenta / poníamos el carro en neutral lo empujábamos una cuadra / para que no escuchara que prendía el carro porque mi papá tenía un oído
E: uhum

I: ¡tremendo!
E: uhum
I: si escuchaba moverse una moneda / o moverse las llaves del carro se levantaba
E: ¡no!
I: sí
E: ¿o sea / una moneda?
I: ¡una moneda! / ¡sí sí sí! o sea si escuchaba por ejemplo que movemos su pantalón / o que se escuchaba por ejemplo el fajo ¿ya sabes la hebilla y todo eso?
E: mm
I: se levantaba // entonces pues yo era muy sigilosa y agarraba la llave así y la aventaba y la y así / el menos ruido que pudiera hacer ¿no? // y ya salíamos aventábamos el carro lo empujábamos y en la cuadra ya lo prendíamos
E: ahá
I: ¡y ya! nos íbamos a manejar
E: ¿cómo crees?
I: ¡ahá! entonces pues padrísimo y ahí ense me aprendí a manejar / luego nos íbamos caminando a Chapala porque de la casa de mis abuelos a Chapala era como una hora caminando
E: uhum
I: entonces íbamos en las tardes a caminar <silencio/> pero era muy padre / me gustaba
E: ¡por diez años!
I: diez años / así es
E: ¿y has ido a Chapala últimamente?
I: tengo // yo creo que como / un año que no voy
E: uhum
I: a Chapala / y este y pues no sé no no se me ha ocurrido ir / a lo mejor / porque si luego voy me recuerdo de todas las cosas ¿no? pero
E: ¿y te da tristeza / o nostalgia?
I: pues me da nostalgia porque imagínate fueron diez años fueron como desde los / ¿pues qué será? desde los seis
E: uhum
I: hasta casi los dieciséis años
E: un rato
I: entonces fue si fue mucho mucho tiempo de nuestras vidas ¿no? // y sí sí tengo ya rato tengo muchas ganas de ir a ver cómo está la casa de mis abuelos // porque está cerrada ya nadie va
E: nadie vive ahí
I: nadie vive ahí / entonces tengo como curiosidad de ver cómo está la casa de mis abuelos ¿no? / donde tuve tantas aventuras // y tantas cosas padres porque // yo creo que por eso tuve como una inocencia muy sana // porque no estuve como / como expuesta / ¿no? a tanto tanto la ciudad / quizá también por eso como que la ciudad no me
E: no te llena tanto
I: no me jala tanto porque pues / tantos años de mi vida allá en el / en el bosque perdida trepándome los árboles / pues sí fue / una una inocencia

completamente / diferente ¿no?
E: ¿y cómo fue que te fuiste a la playa?
I: ¿cómo fue que me? ¡mmm buena pregunta! // pues desde siempre me ha gustado la playa // desde que me acuerdo desde que tengo como / que será unos / ¿veinte años?
E: mmm / ¿cuántos años tienes ahorita?
I: ahorita tengo treinta y siete
E: okey
I: este sentía que no pertenecía como a la ciudad
E: uhum
I: ¿no? como que no era // yo me imagino la ciudad como con monitos grises ¿no sé si has leído el libro de Momo? // bueno es un libro que describe / cómo es la vida en una ciudad ¿no? que todo es muy rápido muy rápido que la gente / se le olvida que / que hay que existir que hay que vivir que hay que respirar / y que hay unas personas que acumulan el tiempo y esas personas que acumulan el tiempo se va dizque a un banco de de tiempo ¿no?
E: uhum
I: pero ese tiempo nunca lo utilizan entonces / yo sentía que no pertenecía / porque cuando leí ese cuentito dije ¡ah! con razón no me gusta la ciudad porque todos los veo grises y todo mundo siempre trabajando y estudiando y / y acumulando tiempo
E: ¿o sea que no trabajabas ni estudiabas?
I: ¡sí sí! lo más curioso es que trabajaba y estudiaba
E: ahá
I: trabajaba en la mañana y estudiaba en la tarde / pero era también así como ¡ay voy a guardar este tiempo para esto! pero luego te pones a pensar bueno y a dónde se va todo este tiempo ¿no?
E: uhum
I: y entonces decía yo no pertenezco aquí yo necesito estar en otro lugar / donde esté más tranquila más relajada / donde también ahí quizá trabaje y estudie pero / con más calidad de vida ¿no? / porque finalmente // donde yo trabajaba era en Concentro era una hora y media de mi casa / entonces tenía que levantarme muy temprano / y si por ejemplo me tardaba diez minutos // eeh cuando yo tenía que transbordar tenía que hacer una fila como de cincuenta personas / para poderme subir al camión
E: ¿cuál tomabas? ¿qué ruta?
I: mira tomaba
E: ¿cuál era tu ruta?
I: tomaba el tren ligero me bajaba en Juárez / y en Juárez tomaba el seis veintinueve hasta hasta Concentro // pero por ejemplo / tenías que hacer fila para el seis veintinueve // entonces si no si te tardabas diez minutos / de diferencia / ya llegabas tarde // o sea ya llegaba como con media hora tarde // entonces sí tenía que / tomar muchísimo tiempo de anticipación / y a mí eso no me gusta o sea nunca me ha gustado como // no tanto esperar sino // competir / por un lugar por ejemplo en el camión ¿no?
E: uhum
I: o sea es como ¡ay! a ver si alcanzo a subirme / a ver si / a ver si se quiere

parar a ver si me toca en esta primera tanda <risas = «E»/> ¿no? entonces nunca me ha gustado eso / y por eso decidí irme a a la playa pues y bueno si en la playa / como dice la canción en el mar la vida es más sabrosa ¿no?
E: uhum
I: ¡y sí! realmente es menos gente / este / tienes más calidad de vida para mí es muy importante / tener un lugar de esparcimiento / ¿no? / y finalmente la playa es un lugar de esparcimiento // no necesitas más nada tienes toda la naturaleza / a tu alcance / entonces por eso decidí irme
E: ¿cuántos años tenías?
I: tenía // la primera vez que me fui // me fui a La Paz // tenía veintitrés años // después me fui / a Los Cabos / después me fui a Cancún // y de Cancún terminé en Vallarta // entonces // pues bien curioso porque cuando llegué a Vallarta / iba como con engaños ¿no? ¡ah vamos de vacaciones! ¡ah okey vamos de vacaciones! // y dijeron ¡pues hay que buscar trabajo! ¡ay no nos van a dar trabajo! ¡sí sí! vamos a ver qué encontramos ¿no? y compramos un libretito que se llamaba Mano a mano / es una revistita de de trabajos ¿no? curiosamente sale los viernes entonces nosotros cuando llegamos era un viernes / entonces ya hablé por teléfono a uno que decía se solicita // ¿qué era? // ejecutivos administrativos para / no sé qué cosas ¿no? dije ¡bueno! pues voy a marcar y marcamos yo marqué como a las // once de la mañana / y ya me dijeron este sí pero vente a entrevista a las seis y media y yo ¡ah bueno pues está bien! / y entonces mientras pues nos fuimos por ahí a echar unas dos tres cervecillas ¿no? / este yo iba de chanclas / con arena en los pies a la entrevista <risas = «E»/> ¡o sea llegué de la manera más informal que te puedas imaginar!
E: ¿cuántos años tenías?
I: tenía veinti // veinticinco creo // tenía veinticinco años // o veint ¡ah oh verás! / ¡ay no me acuerdo! creo que tenía veinticinco // llegué así de la manera más informal que te puedas ¡con arena en los pies! ¡con chanclas de ahorcapollo de esas de veinte pesos las calzaletas! / y con dos tres cervecitas encima ¿no? y entonces pues ya llegué ya me entrevistaron / la ventaja es que / me preguntaron cosas en inglés y fluidita yo muy fluidita ¿no? / entonces ya me dijeron pues ya te quedas / y yo / ¿ya? / me dice sí pero empiezas el lunes / y yo ¡en la torre! / sin lugar dónde vivir / ¡sin ropa! / yo nada más traía trajes de baño dos shorts y el pants ese con el que llegué a la entrevista / este / pues ya le hablé a mis papás a mi mamá le digo ¡mamá! este pues ya encontré trabajo / aquí me voy a quedar / dile a mi papá que me traiga mi ropa o me la mande / entonces pues ya mi mamá se puso a llorar / y ya mi papá en domingo en un do ¡ah! el viernes ese mismo viernes saliendo de la entrevista / pues me fui a buscar dónde vivir // y rápido encontré ahí unas casas todas feas / allá por el centro de Vallarta todo feo todo triste / ahí como un tipo vecindad o no sé qué era <risas = «I»/>
E: ahá
I: ¡y ya! / eeh pagué la renta / mi papá llegó el domingo / se tomó un camión me dejó la ropa me dio un abrazo me dio la bendición y se regresó // y dije ¡bueno pues a darle! / o sea curiosamente primera vez en mi vida que dije ahora sí ¿no? / y ya empecé a trabajar ahí / el lunes efectivamente yo muy arregladita con ropa y todo / y y pues así me quedé me quedé y me

quedé hasta que pasaron trece años de mi vida // entonces este / curiosamente // ¿quién diría no?
E: ¡no está cañón!
I: así es
E: ¡no manches!
I: ahá
E: oye ¿y por qué volviste a Guadalajara? / digo si estabas tan a gusto en un lugar tan bonito <risas = «I»/> que te gustaba tanto una casa tan bonita
I: ¡mmm! / pues / decisiones que toma uno / de repente ¿no? que / te la pintan bonito dicen ¡no sí está superpadre está superchido! ¿no? / yo estaba en un trabajo en el que sí estaba a gusto sin embargo / el trato que yo tenía de mi superior no era el / no era muy digno ¿no? de repente // era una persona que lastimaba mucho con las palabras y te / sobajaba mucho / entonces una amiga me dijo ¡oye! pásame tu currículum están contratando / directores para / el Instituto de inglés en Vallarta / dije ¿en serio? me dice sí ¡va! / pues le di mi currículum y todo / eso fue a principios del año pasado / y ya no me volvieron a hablar // fue febrero fue marzo yo ya decía ¡a mí ya se me había olvidado! / y me hablaron como ¡en abril! / me dijeron oye pues este nada más para ver si todavía estás interesada en la vacante ta ta ta ta y yo ¡ah pues sí sí claro! / este ¿cómo le hacemos? no mira el proceso de contratación pues primero es entrevistas ¿no? y ya me entrevistó y luego me dice luego te entrevista el dire el gerente regional
E: ¿te entrevistó en persona o sea fueron fueron a Vallarta?
I: no todo fue por teléfono
E: ¿ah sí?
I: todo fue por teléfono
E: ¿y es más fácil por teléfono que en persona?
I: no porque ¡espérate! / primero me entrevistó la recursos humanos
E: ahá
I: luego me dice ahora vamos a la segunda entrevista va a ser el / vamos / mmm pues me entrevistaron por teléfono
E: ¿los dos?
I: los dos y luego le hablo a una ami a mi amiga la del currículum y me dijo ¿sabes qué? este te van a preguntar esto y esto y esto vas a decir esto y esto y esto porque me dijeron el tercer filtro es / el gerente nacional de operaciones / la directora de de recursos humanos / el gerente / ¡el académico! y no sé quién más como cuatro personas
E: uhum
I: me dice vas a decir esto y esto y esto y si te trabas también esto y esto y yo ¡ah okey está bien!
E: o sea ¿te dio las respuestas?
I: ¡casi!
E: ¿y te las aprendiste?
I: ¡no no no! solo me dijo cómo poder contestar más o menos si me
E: ah okey
I: preguntaban ¿no?
E: uhum
I: me dio palabras importantes como los KPIs que son los medi / los medi-

dores de / calidad o algo así ¿no?
E: ¡ni te los sabes!
I: ahá / curiosamente dije / con que no me hablen cuando yo esté en trabajo
E: uhum
I: o en una visita de inspección o con un cliente o algo ¿no?
E: ¿qué hacías antes?
I: era gerente de ventas
E: uhum
I: de un hotel / este / o que no esté mi jefe o que no esté en junta con mi jefe o algo ¿no? dije pues / porque pues no / entonces en eso me hablan y me dicen / ¡oye! / hay tres candidatos
E: uhum
I: te vamos a hablar aleatoriamente / pero yo te voy a avisar antes de que te hablen para que te prepares / ¡ah okey está bien! / y entonces me dice justamente mi jefe / no estaba cuando me cuando me hablaron oye ya te vamos a entrevistar y yo ¡bueno! / y que me voy al carro / y que me encierro <risas = «I»/>
E: ¿en tu carro?
I: en mi carro
E: ¡ahá!
I: y ya me empezaron a hacer la entrevista y todo este rollo todo este kit / pues ya contesté yo así muy pro ¿no? <risas = «E»/> y ya me dijeron ¡bueno!
E: ¿qué te preguntaban?
I: primero me preguntaban / pues quién era yo qué hacía por qué iba a buscar esta chamba / que si sabía cuáles eran los KPIs o los med los medidores de calidad / los indicadores de de ventas / este que qué haría yo para promocionar el instituto que si yo viera que están los números abajo qué haría ¿no? este y que qué iba a aportar yo / ¡mmm! bue ¡y todo salió muy bien! ¡muy bien librada! ¿no?
E: ahá
I: entonces este / en eso pues ya / me dijeron ¡va! nosotros te hablamos ¡bueno / está bien! / y así quedó / pasaron / tres días y que me hablan y me dicen pues ya / ya estás adentro / y yo ¡guau! me dice tu capacitación / es en la Ciudad de México una semana / y de ahí / te regresas a a Vallarta / ¡va! / pues perfecto ¿no?/ pues ya tuve que hablar con mi jefe y este y ya tuve ahí que decirle que pues gracias / que suerte para la otra ¡no me querían dejar ir! / me estaban tratando de de convencer para que me quedara / me ofrecieron / más dinero y todo pero dije ¡no! / yo ya me voy ¿no? / ent
E: ¿o sea te subieron el sueldo ahí y aun así no te quedaste?
I: ahá
E: ahá
I: pues es que aparte el trato ya no era el más chido
E: tú ya no estabas cómoda
I: ¡no! porque pasaron muchas situaciones / no cómodas con mi jefe
E: uhum
I: entonces este no ya no había empatía / él ya / él ya traía como / una <si-

lencio/>
E: ¿ahá?
I: una <silencio/> traía ahí un pique conmigo / entonces ya no era muy agradable yo traía un resentimiento con él
E: ¿en serio?
I: sí entonces este / pues ya no era sano ya no era una relación sana / ¿no? porque yo ya
E: ¿andabas con él?
I: ¡no para nada! ¡no no no! lo que pasa es que <silencio/> cuando yo le pedí un aumento // me dijo muchas cosas muy feas ¿no? que ¿quién era yo para pedir aumento? / que no tenía ni experiencia que para él yo no era gerente de ventas / o sea cosas muy feas ¿no? y después un día le pedí permiso pues para ver a mi papá que estaba enfermo / y nunca me contestó / entonces me contestó a los dos días
E: uhum
I: y me dijo pues dile al gerente // pero pues el gerente nunca estaba / entonces / al día siguiente le dije oye / pues ya me voy porque se murió mi papá // entonces / yo ahí le le guardé todo ese
E: mmm
I: es malestar y / pues no lo per no lo pude perdonar pues / porque cuando yo necesité mi permiso no me lo dio // entonces / ¡pues no!
E: uhum
I: ¿sabes? / y dije bueno ¡me voy me voy me voy me voy! / y llegué a la Ciudad de México me dieron mi capacitación y luego el gerente nacional de operaciones me dijo todavía no te vamos a dejar ir te vamos a mandar a Guadalajara // una semana / a que te capacites
E: ¿eso te lo dijeron ya en el D F ?
I: ahá / a que te capacites este con fulanito / y yo dije bueno / una semana // ¡va! / ¿no?
E: pero tu familia está aquí ¿no?
I: sí mi familia está aquí
E: ¡toda!
I: ahá
E: uhum
I: este ¡pero mi vida estaba allá! // en Vallarta ¿no? / entonces dije bueno / una semana / ¡bueno! // pasa la semana
E: uhum
I: y luego me dicen / otra semana / okey // pasan dos semanas / y luego me dicen ahora te vas a ir a otra sucursal que es donde actualmente estoy / y / bueno ¿cuánto tiempo voy a estar allá? vas a estar una semana okey / ¡va! <risas = «I»/> / llego a la siguiente sucursal / me aviento otra semana / ¿no? ya iban tres semanas / más la de México / ya iba un mes / fuera de mi casa / ¿no? / entonces yo dije ¡chin! o sea ¿qué onda no?
E: ¿te estaba esperando alguien allá?
I: eeh / ¡pues sí!
E: <risas = «E»/>
I: pues sí / pues tenía una vida / pues / allá / entonces ya / este / dije bueno / una semana más

E: mmm
I: cinco semanas
E: ¿en serio?
I: ¡seis semanas!
E: ¿y no fuiste para nada?
I: ¡sí! / sí sí sí iba cada dos semanas ¿no? / digo por lo men cuando regresé de / de México fui a Vallarta
E: uhum
I: fui por mis cosas y ya regresé a Guadalajara y / cada fin de semana me iba / este // pues ya pasaron dos meses y yo no veía nada claro dije ¿qué onda o sea qué está pasando aquí? y pues nada pues me empecé a encariñar con el lugar / con la cercanía de mi casa de la casa de mi mamá y dije ¡va me queda a cinco cuadritas! / está chido y padre ¿no? // y en una de esas llegó el gerente nacional y me dijo pues ¿cómo vas? y le digo pues bien / pero pues ¿qué onda? / y me dijo pues es que nos está costando un poquito de trabajo mandarte para Vallarta dije bueno pues si quieres igual dejarme aquí pues no hay problema / pues ya me estoy aclimatando ya la gente me conoce y todo ¿no? y ya ¡ah está bien! lo consideramos ¿no?/ en eso pasó otra semana y se va / se van tres partes / importantes ¿no? el director del i instituto pasado / la persona que se encargaba del área académica de todos los institutos y la persona que se encargaba de / ventas mayoreo / y pues dijeron / te vas a quedar mientras y yo / chin / ¿no? / y pues / así quedó entonces un día el gerente nacional / llega en una junta a decir bueno pues estas personas se fueron por esto y por lo otro y por aquello / este pero ¡bueno! pues ya tenemos quien lo sustituya y va a ser / pues tú ¿no? en este caso tu servidora / y yo / ¡ah! / <risas = «E»/> porque como ya no me había dicho nada
E:
I: pues yo ya dije bueno pues está bien // y ¡pues nada! <risas = «I»/>
E: ¿y tu vida?
I: pues / tuve que hacer ahí ciertos ajustes y cambios
E: mmm
I: entonces este ya me dijeron pues te vamos a ayudar / para / tu cambio de residencia / para que te traigas tus cosas y todo / cumplidas tus cosas allá / pues te vengas
E: ¿y ya?
I: y ya
E: ¿y cuánto tiempo llevas aquí ya?
I: ocho meses
E: ¿y cómo te sientes?
I: bien / todavía tratando de / este encajar
E: uhum
I: ¿sabes? porque // lo más curioso es que yo me fui de aquí porque no encajaba / y regreso / y estoy tratando de / acoplarme ¿no? / de encajar de / pues de encariñarme aquí pues porque <silencio/> todavía no comprendo muy bien // ¿no? así como que / ciertos / movimientos con / con la gente con la ciudad con los el tráfico y todo esto entonces sí como que ¡ah ya me quiero ir! / pero no no es por eso // pero bien

E: ¿ahí va?
I: ¡ahí va! poco a poquito
E: ¿y te gusta el trabajo?
I: sí me gusta mucho el trabajo aprendo mucho / me ha gustado mucho he aprendido he conocido a mucha gente / y bueno pues sé que soy capaz de llevar a cabo / grandes retos como este
E: ¡mmm! / ¿cuál es el próximo paso? / ¿piensas estar en la empresa mucho tiempo?
I: pues siento que es como un trampolín
E: ¿para qué?
I: pues para catapultarme para hacer algo más / para buscar / un trabajo quizá en alguna universidad de en la investigación / eeh pues haciendo lo que a mí me gusta ¿no? escribir / haciendo publicaciones / y pues así
E: ¡qué padre! / ojalá que puedas lograrlo
I: gracias <risas = «E»/>
E: oye tú que eres de Guadalajara / y que / toda tu vida has estado como en contacto con la ciudad y esto / yo no soy de aquí
I: ahá
E: ¿qué consideras como de Guadalajara?
I: las tortas ahogadas todo mundo lo sabe / el mariachi el tequila / ¡la jericalla! // eeh / el pozole / las tostaditas raspadas
E: ¿cómo? / raspadas
I: ¡raspadas! así ¡mmm son superricas! / eeh / el parque metropolitano / ya la vía recreativa ¿no? también ya / ¿qué más? // la plaza de los mariachis / entonces // puede ser eso
E: ¿la plaza de los mariachis dónde está?
I: la plaza de los mariachis está por la Calzada / ahí este cuando quieres llevar serenata o cualquier cosa / vas y por allá sacas un mariachi / ahora
E: ¿alguna ¿alguna vez llevaste mariachi?
I: ¡hace mucho sí!
E: ¡ay! ¡cuéntame!
I: sí bueno fue una loquera fue // era un momento de debilidad
E: ahá
I: ¡y sí!
E: oye y ¿qué haces en las Navidades? ¿qué? ¿cómo celebran los tapatíos las Navidades? ¿tú cómo le haces?
I: bueno pues yo me junto con mi familia
E: uhum
I: un año toca con la familia de los papás otro con la de las mamás / este y me junto con la familia cantamos los villancicos pedimos posada / eeh el famoso bacalao
E: ¿te gusta?
I: sí me gusta mucho
E: ¿lo sabes preparar?
I: no fíjate / eso no sé prepararlo pero / sí me gusta mucho / nada más que esté año no comí bacalao
E: ¿por qué no?
I: porque no me junté con mi familia <risas = «I»/>

E: ¿no?
I: con mi familia de parte de mi papá no
E: ¡ah!
I: la familia / n nuclear sí
E: ¡ah / okey! <silencio/> oye y yo he escuchado como / allá como esos rumbos del la plaza de los mariachis que está medio
I: ¡sí sí está peligroso! / ¡sí sí es peligroso! ahorita yo ya no me metería para allá ¿eeh? / antes antes era más tranquilo te estoy hablando de hace doce años trece años
E: bueno es que yo hace doce años tenía / diez
I: ¡ah! bueno o sea yo ya tenía mis añitos ¿no?
E: ¡ahá!
I: entonces estaba más tranquilo / ahorita ya ya está peligroso ¡ya los tiempos cambian!
E: ¿ya no te irías para allá?
I: ¿adónde?
E: pues para la plaza de los mariachis
I: ¡no para nada!
E: ¿ni aunque fuera un momento de debilidad?
I: lo buscaría por otra zona <risas = «I»/>
E: ¿ya tienes más dinero?
I: ahá
E: ¡ah bueno!
I: <risas = «I»/> cuando uno es estudiante pues / lo que salga dicen por ahí <risas = «E»/>
E: oye ¿has tenido como alguna vez alguna bronca así como peligrosona / así que digas ¡uy! la libré?
I: ¿bronca?
E: ahá o alguna ¿incidente?
I: mmm / no que yo me acuerde no pues nada más una vez casi me pegan de frente pero / alcancé como a / como a esquivar
E: ¿en el carro?
I: ahá en el carro
E: uhum
I: alcancé a esquivar / el carro pero a un ladito me pasó la camioneta volteada
E: ¿en serio?
I: sí nada más la vi cómo me pasó // bien cura porque yo venía manejando / y / y venía con otra persona y esa persona me dijo / muévete tantito y pero moví poquito el volante / y así en cuanto moví el volante / se me tapó el cristal de tierra / no vi nada solo escuché un golpe y fue cuando pasó la camioneta así acostada a un lado mío
E: ¿cómo crees?
I: si no me hubiera movido / me lleva
E: ¿ibas en carretera?
I: ahá / iba en carretera entonces // estuvo bien impresionante porque todavía me tocó ver hasta donde paró l la camioneta y todo hacia atrás
E: ¿te paraste?

I: no porque si me paro ya no me hubiera podido subir a manejar / me hubiera impresionado mucho porque si así me impresioné / me hubiera impresionado más / eeh lo que sí hice fue llamar al novecientos digo ¿al qué? / ¿al cero ochenta? / para pedir la patrulla y y pedir ayuda
E: ¿y supiste qué pasó ahí o ya nunca?
I: no ya no quise saber ¡pero esa carretera es muy peligrosa!
E: ¿cuál es?
I: es una que está de Ixtapa a Vallarta
E: okey
I: entonces yo venía de una posada precisamente iba para mi casa / y lo más curioso es que ni había tomado ni nada / pero sí sí estuvo / creo que fue la vez más impresionante / o sea lo que más me ha impresionado
E: ¿qué otra cosa te impresiona? / ¿te shockea te da miedo?
I: ¡la sangre!
E: ¿en serio?
I: me pone muy mal ver la sangre
E: ¿o sea cómo? ¿si te cortas / te pones mal?
I: no tanto que me corte sino ver sangre de otra persona si me ¡ah!
E: mira // ¿en serio?
I: sí
E: ¿y qué más?
I: mmm creo que nada más
E: ¿nada te da miedo?
I: la / la oscuridad un poquito
E: ¡no! ¿en serio?
I: uhum
E: o sea ¿no puedes estar en la oscuridad?
I: mmm sola no
E: ¿y películas de terror?
I: tampoco me gustan
E: ¡ay no puede ser! ¿de verdad no te gustan?
I: ¡no!
E: ¿no puedes ver una película de terror?
I: pues trataría pero no sé si pudiera // he visto como / una en mi vida es la de Chucky
E: ¡no! ¿y t y te dio miedo? <risas = «I»/> ¿sí? ¡la viste de niña!
I: ahá / ¡de adolescente!
E: ah perdón es que <risas = «I»/> estamos en / ¡sí!
I: la vi de adolescente
E: ¡generaciones distintas!
I: ahá sí
E: disculpa
I: sí no te preocupes está bien <risas = «E»/>
E: ¿viste la de Eso?
I: no
E: ¿cómo crees?
I: no no quise verla
E: ¡ay! ¡es la onda!

I: ya sé
E: ¡ay! no puedes no puedes decir eso / te voy a invitar al cine
I: ¡bueno está bien! ¿cuál vamos a ver?
E: El niño
I: El niño / ¡ah! pues dicen que está como de chistosilla ¿no?
E: pues a mí me dijeron que está buena
I: ¿sí te dijeron que está buena? / yo quería ver la de Zombis / vanidad y otros prejuicios o no sé cómo se llama
E: no pues ni idea
I: ¡ay! / ¿que no ves la cartelera del cine de vez en cuando?
E: pues es que esa se escucha muy / libro de Cumbres borrascosas / así de
I: sí / ¡ándale! sí <risas = «E»/> es como del estilo / es como / ¡terror fresa!
E: ¿cómo crees?
I: sí sí sí
E: ay ¡no hay terror fresa!
I: pues / esa es terror fresa deberías de verla
E. ¿zombis y qué?
I: zombis amor y prejuicio algo así se llama
E. no la voy a ver gracias por tu recomendación pero / prefiero
I: ¡vela vela! <risas = «I»/>
E: sí / luego mejor / ¡luego luego!
I: otro día con más calma
E: ey sí / o si quieres mejor / lo dejamos para después
I: uhum
E: y ya para terminar // mmm ¿cuál sería / como // ¿cómo se ve M // en dos años?
I: ¿en dos años?
E: o uno / no sé qué te conv no no sé qué / qué imágenes estén / más claras
I: ¡chanfle! pues me la pones / complicada / pues ya en una relación estable / quizá ya con un baby
E: uhum
I: este <silencio/> ¡ay no sé! / me la pones un poquito complicada / porque es a muy corto plazo pero bueno / ya a mi edad / dirían por ahí <risas = «I»/>
E: bueno pues cinco si quieres cambiarle
I: ¡no no no! bueno pues es lo mismo ¿no? con
E: uhum
I: un baby con mi pareja estable / este / haciendo publicaciones / quizá ya ahora sí titulándome del doctorado ¿no? / eeh y ya trabajando para una / un cuerpo / académico de investigación
E: nada más
I: sí más tranquilo / una vida más tranquila
E: ¿en la ciudad?
I: sí
E: ¿de verdad?
I: curiosamente sí
E. ¡no!
I: sí

E: ¿y la playa?
I: pues de vacaciones
E: ¿te moverías? como / digo no tiene que ser la ciudad o la playa puede ser
I: pues dependiendo ¿no? digo finalmente dependiendo de / de las propuestas / de trabajo / si son convenientes sí si no / pues seguimos en la ciudad
E: ¿tú crees que Guadalajara tiene futuro / para ti?
I: no sé // lo más curioso es que
E: ¿eres religiosa?
I: ¡sí! sí sí soy religiosa pero lo más curioso es que // quizá nunca le he dado la oportunidad a Guadalajara / de ver qué me puede dar / ¿sabes? porque cuando me fui me fui / malsalí la facultad cuando me fui
E: uhum
I: entonces quizá no le he dado esa oportunidad ni me he dado esa oportunidad / de ver qué tiene Guadalajara para mí / quizá puede ser algo muy bueno / solo es cuestión de darle chance
E: tu familia está aquí dijiste ¿no?
I: uhum / así es
E: mencionaste una hermana cuando / ibas a Chapala
I: ahá
E: ¿qué hace tu hermana?
I: ella es diseñadora gráfica
E: mmm ya
I: ahá
E: ¿y tú / qué haces? digo
I: ¿yo?
E: ¿qué estudiaste?
I: yo soy licenciada en turismo
E: ¿y qué haces ahorita?
I: ahorita estoy en el área académica / curiosamente
E: mmm
I: la sí / por eso te digo los tumbos que da la vida uno nunca sabe // yo planeo // y <risas = «E»/> el universo me dice ¡eeh espérame! ¡ahorita no te toca!
E: mmm / tal cual así como uno ¿cómo? ¿uno pone y Dios dispone?
I: ¡ándale! / más o menos
E: ¿y así?
I: ahá
E: ¿lo que venga?
I: pues no lo que venga / o sea finalmente / tú tratas de llevar una línea ¿no? digo a mí me gusta mucho la área académica me gusta el área de turismo / y no me he salido de esas áreas ¿no? / entonces no es lo que venga siempre
E: ¿has hecho algo académico?
I: ¡sí! / pues es que yo impartía clases y todo y estaba dentro de un cuerpo académico / pero bueno pues / volvemos a lo mismo ¿no? / uno pone y Dios dispone
E: sí / okey // si tú dices está bien
I: ¡gracias!

E: okey / bueno / pues creo que / es todo muchísimas gracias
I: ¿es todo? no pues gracias a ti por el tiempo
E: ¡no a ti!
I: si no no / ahí ahí te encargo que me pases una copia para
E: ¿para que te escuches?
I: para escucharme / para ver qué tan qué tan bonita voz tengo con la nariz tapada ¿no?
E: ¿pero la tienes tapada todavía?
I: ¡sí!
E: ¡no!
I: a poco no se me
E: sí pero pensaba que así hablabas
I: ¡no!
E: perdón
I: ¡gracias! ¿eeh?
E: ¡es que nunca nunca hemos hablado tanto tiempo!
I: ¿no?
E: pues / no tanto / creo que / ya sabía que hablabas mucho pero <risas = «I»/> no pensé que hablaras tanto
I: no sí este / ahí luego me pasas una copia para / para ver cómo me escucho con la nariz tapada
E: ¡no estás bien!
I: y buscar el el el próximo modo de ponerme algún parche o algo ¿no? digo
E: hay cositas para
I: sí / las usaba antes
E: ¿y luego?
I: pues ya no tengo tengo que comprar
E: ¡ay! / en la farmacia
I: ¡ay! ahorita llegando a las Farmacias Guadalajara de por la casa
E: ¿ahí tienes una?
I: en la esquina de la casa
E: ¿como todos? ¿cómo todos los Oxxos del mundo?
I: como todo jalisquillo / ahá
E: ahá
I: Farmacias Guadalajara y Oxxos son lo que abundan así es que / pues ahí llego
E: ya está
I: ¿sale?
E: pues gracias
I: ¡no gracias a ti! //

M23_017

Entrevista 17 – M23
Mujer de 48 años, nivel de estudios alto, psicóloga, médica homeópata

E: eeh / hola T / emm / bueno antes de empezar me gustaría saber si / puedo / hablar/ te de tú o de usted ¿o cómo prefieres?
I: como tú te sientas más cómoda por mí está bien
E: ¿estás acostumbrada a darle como ese poder a la gente de como ellos quieran o tú tienes una preferencia en específico de / de t que se refieran a ti / de tú o de usted?
I: no yo estoy acostumbrada a que la gente decida para que se sienta cómoda a la hora de hablar /a mí no me molestan ni que me hablen de usted ni que me hable de tú / creo que no es tan importante
E: ah okey ¿y piensas igual / al momento de tú referirte a otras personas? por ejemplo si son personas mayores que tú // eeh ¿te refieres a ellas de cajón de usted o igual de tú?
I: ¡no! con las personas mayores generalmente me / refiero de usted primeramente a menos que ellos me den la / la pauta de / poderle yo contestar /o que me digan háblame de tú no hay ningún problema / entonces / eeh ¡lo intento hacer! / realmente mi formación fue un poquito / o mucho conservadora por lo tanto a veces sí me cuesta trabajo hablarle de tú a gente mayor / ya eeh dependiendo de la jerarquía con la que me encuentre / es cuando les hablo de / tú o de usted a gente que es o de mi edad o un poco más chico que yo / por ejemplo a un médico le hablo de usted aunque el médico tenga menos edad que yo
E: ah okey
I: le hablo de usted por la jerarquía que / que implica / nada más
E: y por ejemplo si es alguien joven que no conoces ese ya / de cajón ¿es un tú o un usted?
I: generalmente comienzo con el usted
E: mmm
I: porque de alguna manera / pues me enseñaron que el usted así es como la / la barrera de espérame poquito déjame ver cómo
E: uhum
I: cómo trabajamos o ya te digo depende mucho del contexto a veces en el contexto que / pues en una fiesta llegas y le pregunt le / le hablas de tú pero sí hago la / la implicación de / ¿te puedo hablar de tú? y entonces ya me dicen ¡ay sí no hay problema! entonces ya / puedo continuar pero pues en una conferencia / en un una convención en un congreso / pues generalmente llego y les hablo de usted y hasta que no me hagan ellos la implicación de ¡no no puedes hablarme de tú!
E: uhum
I: ¡ah! si no yo continúo hablandoles de usted
E: ¡ah muy bien! / este / ¡pues sí! / eeh generalmente / bueno para mí es un problema / a veces no sé cómo referirme / a las personas hasta que ellos mismos eeh / lo impliquen pero bueno pasando a / a otras cosas para ya empezar más con / con la entrevista
I: uhum
E: emm me preguntaba eeh ¿qué te parece? no sé algo trivial como el tiempo el clima no sé si / si te acuerdas si hace un año hacía / igual de frío o calor o / o ¿qué te gusta más que haga frío o calor?
I: okey este sí sí me acuerdo hace un año a estas épocas hacía un poquito

más de frío // ahorita es un poquito más caluroso / este está / variando bastante el clima en Guadalajara / de como era el clima antes
E: ahá
I: a como es ahorita el clima ha variado muchísimo / este pero aun así hay gente que me dice que es un / clima muy bonito el que tenemos en Guadalajara <risas = «E»/> todavía ¡no quiero ver cómo están los demás estados pero!
E: ahá cuando dices antes ¿a cómo hace cuántos años te refieres?
I: ¡uy! pues ¿qué te digo? / hace como unos / veinte veinticinco treinta años el clima era muy distinto
E: era más / ¿cómo era?
I: pero muy muy distinto era menos extremoso
E: mmm
I: o sea yo sé que hay lugares donde / hay extremos / totales ¿no? pero aquí en Guadalajara no era tan / tan extremoso a lo mucho sí se llegaba a sentir frío / no no / no pero / un frío normal / un frío
E: uhum
I: te ponías un suetercito
E: ahá y ya
I: y tan tan se acabó ¿no? y ahora te pones el chamarrón y sigue habiendo frío
E: ahá
I: y bueno no ¿qué pasa? este
E: ¿a qué crees que se deba ese cambio tan extremoso de clima?
I: pues / digo el cambio climático está está más que comprobado que son / todos los problemas que se tienen en el planeta / eeh la / el deshiele de los / polos / este la contaminación el problema con la capa de ozono el hecho de que haya más cemento que tierra este ayuda mucho
E: mmm
I: a la descompensación climática / este entonces antiguamente / digo no es no vivía en esos tiempos pero digámoslo en tiempos de de cuando yo era chica yo recuerdo que había calles de tierra
E: uhum
I: calles de piedra más que de cemento
E: uhum
I: y pues eso / definitivamente pues ayudaba mucho / a la ciudad / y ahora tenemos menos árboles menos tierra / menos / hay más cemento / hay más mmm
E: okey
I: ¡urbanización!
E: este / y a ti ¿qué prefieres el frío o el calor?
I: el frío definitivamente <risas = «E»/> definitivamente el frío es / con el frío me tapo me tomo algo calientito me pongo a correr / este por todos lados me pongo / en actividad
E: ahá
I: y pues inmediatamente / puedes contrarrestar un poquito más / más fácil el frío / ¡el calor no! / ¡no no no!
E: ahá

I: me agobia horriblemente / no
E: ah pues muy bien / eeh bueno entonces ¿hace cuántos años que vives en Guadalajara? ¿toda tu vida?
I: toda mi vida he vivido en Guadalajara
E: okey
I: cuarenta y ocho años aquí
E: muy bien y ¿siempre has vivido en esta casa? ¿en esta colonia?
I: no / realmente este tengo poco de estar viviendo aquí / este / más bien viví mucho tiempo en el C / mucho tiempo en en J A / viví por esta colonia prácticamente tengo como unos // tres cuatro años
E: mmm
I: viviendo / ciertas situaciones me llevaron a / a cambiarme para / este lado de la ciudad y pues estoy bien / está muy a gustito aquí <risas = «I»/>
E: ¿cuándo era cuándo eras niña dónde vivías?
I: por J del C
E: ah okey ¿y consideras que ha cambiado mucho e esa colonia a como está ahora? <silencio/>
I: pues // sí ha cam / bia / do // ah algunas partes a nivel pues plusvalía más que nada porque bueno / ahorita con / la línea tres y todo ese tipo de cosas
E: uhum
I: pues bueno la la ciudad está cambiando
E: uhum
I: pero // ya en lo esencial en lo básico / porque / sí de repente / voy para allá // eeh // tiene cierto cierto hermetismo la gente de ahí de de de cambiar / la / la tienda sigue siendo la misma ¡vamos! no la atiende el mismo señor que cuando la atendía cuando yo estaba chiquita pero ya es el hijo quien la atiende
E: ahá
I: o sea // tiende a qu a que las mismas familias de ahí siguen siendo las mismas vamos o sea / la gente tiende hacia
E: a repetir
I: a repetir constantemente / y bueno ahorita que tengo la oportunidad de / conocer a gente de / distintas / este / edades por mi / carrera / mmm / me he topado con gente que estudió en el mismo colegio que estudié yo / y más o menos / somos iguales en la manera de pensar y cómo
E: mmm
I: o sea se me hace muy chistoso pues porque es muy muy al estilo a como yo recuerdo que era vivir ahí / ¿y te acuerdas cuando hacíamos esto? y ¿se acuerdan en el colegio cuando aquí? y aunque pues también ha crecido el colegio / este sigue como que esa esencia / esa esa
E: como que / conservan las costumbres
I: ¡sí! las costumbres los valores la la forma / pero también me doy cuenta de que si no eres así de la colonia son muy herméticos para
E: como un extranjero ¿no? <risas = «E»/>
I: ¡sí! te tratan así como que ¡a ver déjame ver! / el primero que llega es una cuestión de // ¡raro pues! porque es una cuestión de de estarlo revisando y viendo y / y después de no sé / un año año y medio a lo mejor ya te aceptaron / y y te hacen parte pero // pero mientras / ¡pues no!

E: uhum
I: no todavía sigues siendo el el nuevo de la colonia
E: ¡ah!
I: entonces entonces tienes que quedar bien
E: y por ejemplo en esta colonia dices que llevas ¿unos tres cuatro años?
I: uhum
E: eeh / ¿crees que ha cambiado mucho en el transcurso de esos años?
I: ¿de a ? / ¡esta colonia no! / inclusive // pues lo que veo yo aquí es / muy parecido allá / pero aquí la gente es más / ¡arraigada! / ¡muchísimo más! // eeh / aquí la gente se conoce de años o sea de / si bien allá también / sí se da la cuestión de que son familias / y son los hijos de / ¡ah! de de los mismos que viven por ahí o por allá
E: ahá generalmente
I: este es una colonia / relativamente digámoslo nueva en el sentido que no tiene tantos años
E: uhum
I: ¿sí? / aquí son casas / ahora sí que antiquísimas si te fijas la casa es / este / muy al estilo antiguo de Guadalajara
E: ahá
I: entonces aquí se conocen las generaciones de / cuando se conocían los bisabuelos de los que ahora viven aquí en las casas ¿no? entonces así como que // bajo esas circunstancias te aceptan // por ejemplo / eeh / yo que no soy ¡vamos! de aquí de esta colonia
E: ahá
I: soy aceptada / porque esta casa / es de / ¡de la abuelita de mi yerno!
E: ah okey
I: entonces soy / de la familia
E: ¡ahá se conocen!
I: de una familia de por aquí
E: ahá
I: porque / vamos mi yerno este / como vive conmigo también entonces identifican a la señora identifican a la familia
E: uhum
I: entonces por ende dijeron ¡ah esta también es familia! y
E: uhum
I: y ¡y me aceptan! / y este / pero si no sí he visto gente que de repente se cambia por aquí y
E: ¡y otros extranjeros!
I: ¡sí! o sea / pero es es es no sé cómo decirlo es un poquito peor allá te hacen la distinción de espérate déjame ver
E: ahá
I: qué tal / y ya / ¡pero te dan chance! / aquí definitivamente / ¡no! / aquí de plano tienen que / eeh digo recién nos cambiamos // en la otra casa / ah sí cerquita de aquí me cambié eeh vivía por aquí por / J D C / y cuando llegué / fue porque ven un amigo vivía por aquí
E: uhum /
I: y su familia / entonces su familia fue la que tuvo que ir a la casa a recibirme que me vieran con ellos y todo / porque me dicen si no no te van a

aceptar
E: ¡ándale!
I: si no no te van a aceptar / o sea que sepan que hay alguien de aquí que te conoce
E: mmm / como recomendados ¿no?
I: ¡ándale algo así! <risas = «E»/> entonces y aun así hubo gente que le / o sea / el trato con la gente
E: se sintió invadida ¿o qué?
I: era era así de este / ¡eres la extraña!
E: ahá
I: ¡espérate! no
E:
I: ¡no te sientas tan / tan a gustito!
E: ahá
I: ¡y pues bueno o sea! / como tengo la costumbre d / mmm no me meto con nadie y si te puedo ayudar con muchísimo gusto te ayudo
E: uhum
I: y si / lo que estudié y lo que lo que hago te sirve / pues aquí estoy a tu disposición ¿no? entonces / ya poco a poquito conforme fueron viendo que / salía a trabajar / regresaba <risas = «E»/> la familia / o sea todo el el lo de diario pues así como que ya no vieron como esa amenaza / rara
E: uhum
I: y / bueno a mí se me hacía muy chistoso <risas = «E»/> porque ¡vamos! mi carrera tiene que ver con eso / con el comportamiento de la gente / y yo volteaba y los veía y decía ¡ay qué!
E: uhum
I: ¡qué chistoso comportamiento! / pero caigo en cuenta que también de en la colonia donde vivía de chica
E: ¡ahá era!
I: ¡era así! / no tan // brava pero sí / sí era
E: ahá
I: sí era así como que // como que el nuevo cuando llegaba si no cumplía con ciertos estatutos la misma gente empezaba a presionar como para que / este / mmm que le vaya muy bien ¿sale? o sea ahí sí por ejemplo estaba rentando la gente así como que le decían al dueño pues no le vuelvas a rentar el siguiente año ¿sale?
E: <risas = «E»/> ¡ya sé!
I: este
E: y bueno ¿y qué es lo que más te gusta de la colonia y lo que menos te gusta?
I: lo que más me gusta / ¡ay! definitivamente las casas ¡soy horriblemente amante de las casas antiguas de las cosas antiguas!
E: ahá
I: que hay muchas casas / viejitas / pero vamos no es una zona / digo / Guadalajara tiene su zona / bonita / de casas / casotototas
E: uhum
I: residencias y pues esta se supone que no era una / una zona / pues alta ¿no? sino más bien / baja de la ciudad // pero tienen un encanto las casas /

eeh t t m me fascinan son hermosas // las casas / este muy al contrario de lo que puedan pensar lo que menos me gusta es la gente pero creo que pero eso fue siendo este / cuestión mía porque si estuviera allá también te diría no me gusta la gente <risas = «E»/> este
E: ¿has escuchado este o has vivido personalmente algún / acto vandálico? no sé que por aquí roben asalten / agredan
I: ¡sí! ¡sí!
E: ¿sí?
I: ¡sí!
E: ¿te ha tocado ver o te han contado? <silencio/>
I: ¡bueno me han contado!
E: uhum
I: ¿sí? o sea pero pues / e es muy / muy / ah / es muy seguido
E: es muy común
I: ¡muy común! / este / el otro día ¡no lo vi! / o sea lo vi hasta después este
E: ahá
I: porque no y yo estaba acá dentro / pero pues quemaron una camioneta aquí afuerita
E: ¡ah! <risas = «I»/>
I: entonces nomás ¡así bien casual! ¿sabes? estaba bien tranquila y de repente
E: casual hace frío <risas = «I»/>
I: ¡sí! y de repente fue así dijeron hay que hacer una fogata y quemaron la camioneta <risas = «E»/> / ¡no sé ni cómo estuvo! yo nomás me levanté y me dijeron ¿se dio cuenta que? y yo ¡ay pues quién sabe!
E: ahá
I: yo en las noches me acuesto a dormir no me a asomo a ver qué sucede
E: ¿entonces eso pasó durante la noche?
I: en la madrugada / a al parecer fue / ¡eso! y bueno ya me tocó ver cuando cuando los vecinos este pues ya estaban desmantelando porque pues sí les quedó totalmente
E: ¿y vino la policía los bomberos?
I: ¡pues dicen que sí! yo la verdad no los oí ¡ya! esa vez sí me morí yo creo
E: ahá <risas = «E»/>
I: pero / sí sí este / sí vinieron policía que vinieron los bomberos / que controlaron todo / que todo muy / muy tranquilo y muy bien / y ¡para justificarme un poquito! como vivo aquí a tres cuadras de del H C pues ya me acostumbré a escuchar toda la noche sirenas
E: uhum
I: porque pues ¡ambulancias! está la P aquí a tres cuadras también entonces / a cada rato se oyen patrullas se oye
E: uhum
I: ambulancias / se oye ruidajo de este tipo entonces yo creo que por eso pues ya ni le hice caso / yo dije pues ¡ya! / ¡otra otra ambulancia!
E: sí eeh / y / por ejemplo ¿qué qué hace la gente de aquí para / no sé distraerse divertirse relajarse? o sea / ¿tiene? ¿crees que haya como alguna costumbre de ir a algún lugar de hacer tal cosa / o? no sé el centro está muy cerca ¿crees que la gente para recrearse un poco vaya al centro o // o no hay

recreación?
I: <silencio/> pues yo / de lo que veo de aquí // pues más bien / la recreación es el templo
E: mmm
I: <risas = «E»/> ¡van al templo!
E: uhum
I: este <silencio/> poco he escuchado que vayan a / o al centro o que s no / no es / realmente // también como soy // mmm / es raro porque pued puedo decir que sí soy muy social que me gusta convivir con la gente y pues igual / mi misma // m mis mismos estudios pues // tiendo a / a estar con la gente / pero también soy muy hermética en mi // en mi casa
E: mmm
I: entonces así como que / ¡ay sí saludo a toda la gente!
E: ¡ahá! pero no hay una relación como que más cercana
I: sí pero no ha sí o sea sí para yo voltear y decirte no pues es que por ejemplo todos los muchachos de aquí de la colonia
E: uhum
I: se van no sé / este ¡a un antro! o se van a / no // pues quién sabe no generalmente / pues yo los veo afuera de la casa ahí se ponen a tomar ahí se ponen a / a cotorrear y y demás no no no lo veo como / como que sean así de / de to todos los domingos vamos a / tal lado
E: ah okey
I: este so yo soy más de costumbres de ese tipo que / que la gente de por aquí / lo que sí es que pues bueno la mayoría es
E: eeh
I: acostumbran el ¿ya fuiste a misa? ¿y ya fuiste a misa? así de / sí ya fui ¡gracias! sí ¡pero aquí no voy!
E: ahá
I: me gusta la que está allá y ya allá digo no acá no voy / me gusta la que está allá evitar conflictos <risas = «I»/>
E: sí y y bueno hace rato decías que esta casa es como más estilo antiguo ¿podrías describirme cómo es?
I: primero pues este lo hermoso de la entrada ¿verdad?
E: ¡ah!
I: este las escaleras están comoditas // bueno están más cómodas que la vez pasada
E: uhum
I: eeh / y de entrada pues llegas al patio ¿no?
E: uhum
I: pues así como que <silencio/> bueno yo nunca viví en una casa donde de entrada llegabas al patio
E: ¡sí!
I: porque ¿cómo que al patio? <risas = «I»/>
E: ahá
I: ¡llego a la sala y al comedor!
E: ahá
I: ¿pero al patio? de lleno pues no ¿verdad? así como que bueno pues ni modo pues es el patio / y está / la / recámara principal / así en el patio del

lado derecho // este / está la entrad está la recámara principal es una recámara ¡muy muy muy grande! con balcón / este preciosísima la la recámara / está el baño en el patio
E: uhum
I: también así de que
E: uhum
I: o sea para poder ir al baño tienes que salir al patio // de alguna forma bueno pues ya la la misma necesidad pues hace que / techaran el patio pero pues sí no es en tiempo de lluvias este / pues mójate en lo que vas al baño porque
E: uhum
I: el patio está está abierto este este está cerrada / pero donde vivía antes no entonces era así como que en tiempo de lluvias ¡cárgate tu paraguas! porque si quieres ir al baño tienes que llevar paraguas / y bueno ya que atravesaste todo el patio / este pues ya está como haz de cuenta un departamentito / bueno a mí me da la impresión así como un departamentito aparte de la recámara principal
E: uhum
I: y están dos / ¡dos espacios! / pueden ser sala y comedor / una cocinita chiquita y una recámara // pon tú tipo te digo como departamentito / este / pues los pisos son
E: sí te escucho
I: antiguos
E: sí
I: ya no se hace de este tipo de de piso porque ni ni es azulejo ni es / eeh vitropiso ni como / cemento / pintado
E: ¡mmm!
I: amarillo y / rojito
E: mmm
I: pero
E: sí he escuchado de / varias casas incluso eeh no nada más de aquí de Guadalajara sino de de la zona metropolitana que que primero donde llegas por ejemplo eeh yo vivo en Tlaquepaque
I: uhum
E: y también ahí por el Parián en San Pedro / las casas que han hecho eeh no sé restaurantes o / ¡o galerías! lo primero es el patio
I: uhum
E: un pasillo / y el patio y eeh todo así como al exterior / entonces a lo mejor pues es una costumbre
I: una tendencia de lo que había antes / yo también así como que dije ¡bueno! / pues está bien ¿no? nomás que / la cuestión es que bueno si pudiera arreglar mi patio así bonito como los restaurantes <risas = «E»/> que no tienen que poner nada pues bueno <risas = «E»/> ya arreglo mi patio bien bonito / pero necesito lavar y necesito tender ropa
E: ¡ya sé sí!
I: así como que ¡chin va a venir gente! este y yo con mi roperío ahí
E: ¡ya sé!
I: pero pues ¡ni modo! así está la casita ¡con permiso no se fijen / pásenle!

E: ahá
I: este / pero
E: ¿y con quiénes vives?
I: vivo con mi hija y mi yerno
E: ah okey
I: y ¡próximamente el chaparro!
E: ¡ah!
I: o chaparra no sé todavía / este vivo con / con ellos ahorita
E: okey / ¿y estás casada?
I: ¡no / estoy separada!
E: estás separada
I: prácticamente sigo casada <risas = «E»/> legalmente estoy casada // pero estoy separada y / a algo así me explicaban el otro día de que / bueno el hecho de decir estoy separada es decir bueno no tengo a mi / cónyugue adela al lado mío / pero no existe un estado civil como tal
E: uhum
I: el estado civil es casada divorciada o soltera punto / este o unión libre <risas = «I»/>
E: ¿y cuántos? <risas = «E»/> ¿y cuántos hijos tienes?
I: dos / tengo dos hijas
E: ¿y cuántos años tienen?
I: la más / grande / tiene veintidós años / y la más chica tiene diecisiete
E: <silencio/> okey // emm // bueno este <silencio/> ¿qué / piensas de problemas? amm / se podría decir que sociales actuales como por ejemplo / ha hace poco que aprobaron el el matrimonio entre parejas / eeh del mismo sexo eeh que unas personas están completamente a favor y otras completamente / en contra pero dicen que no están en contra solo a favor de otro tipo de cosas <risas = «I»/> no sé t / ¿cuál sería tu postura?
I: pues mira en / cuestiones de la / situación social que se está viviendo ahorita en Guadalajara / creo que / amm // ah / siempre he pensado / ahora sí que remontándonos un poquito a la historia // pues la Perla tapatía es la la ¡novia bonita! ¡la ciudad bonita!
E: uhum
I: la ciudad / de México la la que se tiene que ver así bien
E: uhum
I: bien hermosa bonita y pípirisnais porque / pues ¡la Perla tapatía!
E: uhum
I: como historia como trat tratándolo como historia / realmente no es una zona muy rica en algunas / eeh materiales ni cosas así por lo tanto la zona de occidente es una zona bonita
E: uhum
I: una zona de turismo / no otras zonas que como tienen ciertos recursos naturales que pueden ser extraíbles / pues no son zonas bonitas / pues son zonas industriales
E: uhum
I: por lo mismo Guadalajara creció con un pensamiento muy / provincia muy
E: uhum

I: mochito muy emm
E: ¡aquí todo bien!
I: ¡todo bonito! ¡aquí no pasa nada!
E: ¡ahá!
I: por lo tanto se me hace demasiada doble moral se se maneja una cuestión de que te digo una cosa con la boca pero mi actitud te dice totalmente lo contrario y este y bueno o sea realmente / como me gusta leer mucho y me gusta mucho la historia / pues bueno yo me puse a leer y y todo este relajo de / de cómo crece y cómo se surge Guadalajara // pero de desgraciada o agraciadamente mis hermosos y bellos tapatíos con los cuales yo me cuento porque soy tapatía
E: uhum
I: este digo ¡ay son muy mochos por Dios! ¡abran su mente! ¡ya vivimos en el en el pleno siglo veintiuno! y todavía seguimos este / con cosas que definitivamente pues // no sé si vayan o no vayan / mi postura siempre ha sido la misma siempre he pensado lo mismo yo respeto al cien por ciento / lo que la gente / quiera / diga / tiene mi aceptación total si te quieres casar con hombre mujer niño quimera lo que sea
E: uhum
I: bueno niño no / es lo único que no <risas = «E»/> porque bueno eso es ilegal pero // pero es tu decisión
E: uhum
I: ¿sí? inclusive si una una persona menor de edad quiere casarse / o vivir en unión libre o hacer de su vida un papalote / pues adelante si la decisión la toma / la persona / definitivamente
E: uhum
I: ¿sí? o sea no es una cuestión de es que está haciendo / eeh / mmm no sé le llenaron la cabeza de pajaritos o no sé / si tú tomaste la decisión / te lo respeto / y hasta ahí quedó / ya dentro de mis creencias personales / para mi persona / hay cosas que yo no haría mi mi mi persona ¿sí?
E: uhum
I: o sea este / en el sentido por ejemplo como a mí me dicen es que / estás en contra // ah / también otro tema muy polémico estás en contra del aborto o en favor del aborto
E: uhum
I: yo digo ¡adelante el aborto! si tú lo decides ¡adelante! nomás / date cuenta / que existen consecuencias / de tus decisiones / entonces / no nomás son consecuencias de de que te sientas bien te sientas mal / hay cambios hormonales hay cambios químicos / hay cambios en tu cuerpo / este pero pues adelante mientras estés informado que / vas a seguir / tu cuerpo va a seguir este / teniendo ciertos cambios
E: uhum
I: tus hormonas se van a alterar tu sistema endócrino va va a cambiar total y completamente / este vas a tener depresiones severas y todo eso nada más a nivel fisiológico
E: ¡uhum!
I: o sea no te estoy hablando a nivel emocional qué puedas sentir o qué sentiste / ¡no! / nivel fisiológico va a haber cambios muy severos y estás /

consciente de eso / ¡adelante! / es tu cuerpo / yo / en lo personal yo yo yo T B / no / me practicaría un aborto
E: uhum
I: yo no lo haría / porque tengo mis creencias muy arraigadas de otro tipo / por lo tanto digo yo / en mi cuerpo / no / pero es mi cuerpo y yo decido por el mío
E: uhum
I: tú es tu cuerpo y tú decides por el tuyo / te respeto / y si en el proceso quieres que te acompañe / te acompaño // pero / nada más / lo mismo quien me habla y me dice me quiero casar con mi novio ¡que te vaya bien / que seas feliz! / yo vuelvo a lo mismo aunque en este momento soy separada / tuve un matrimonio hermoso y / yo no estoy en contra del matrimonio
E: uhum
I: pero tampoco estoy en contra de la disolución del matrimonio
E: uhum
I: simple y sencillamente si para ti está bien // yo lo voy a respetar / aunque hay cosas que me dicen es que ¿por qué dices que está bien en ella pero en ti no?
E: uhum
I: por creencia
E: uhum
I: en mí no / pero es mi decisión / mis consecuencias // son decisiones / y sus consecuencias
E: okey / bueno y ahora eeh cuéntame a qué te dedicas o qué estudiaste o qué has estudiado a lo largo de tu vida
I: ¡híjole! ¡híjole! se dice
E: ahá
I: estudié en la facultad de psicología / hace veintidós años exactamente / este la dejé trunca / en quinto semestre / eeh como quedó trunca eeh / siempre me ha gustado mucho el estudio / mucho mucho
E: uhum
I: entonces / bueno tomé diplomados de psicología transpersonal de Gestalt stica este ¡en aquellos entonces!
E: mmm
I: digo en aquellos entonces porque programación neurolingüística la aprendí con uno de los creadores
E: mmm
I: ya lo el señor / creo que ya no vive / y si vive ya muy viejito cuando yo lo conocí ya estaba viejito y yo estaba joven / ahora ya estoy viejita / este / pero eeh o sea tuve la oportunidad de estudiar / cosas relacionadas con la carrera que yo estaba estudiando que me gustaba muchísimo / este pero también ¡ah! como de la prepa salí como técnico en químico farmacobiólogo
E: mmm
I: pues también me gustaba mucho la química la física / entonces pues me metí en cursos de / se va a oír raro porque pues tiene que ver con química
E: ahá

I: ¡de herbolaria! / me metí con / me metía en cursos de física cuántica me metía en cursos / de ese tipo de de de rollos / y la herbolaria me gustó mucho por la herbolaria / ¡cosmética!
E: ¡ah okey!
I: ¿sí? o sea jabones lociones cremas y / cosas así / y / tuve la oportunidad de estudiar la licenciatura de / medicina homeopática
E: mmm
I: cinco años <risas = «E»/> para los que dicen que no estudiamos / que homeopatía no es una licenciatura
E: una verdadera carrera
I: este / ¡bueno! ¡métanse a estudiarla! y <risas = «E»/> con nomás con la de anatomía / y semiología y todas esas materias / ¡tómenla! para que vean que no no es cierto o sea somos / somos chocheros atinados nada más <risas = «E»/> este / no estudiamos nada / pero bueno estudié la carrera / esa / y hace cinco años tuve la oportunidad de volver a retomar la la carrera de psicología / aunque obviamente ya después de veintidós años había cambiado un poquito el plan de estudios / pues comencé desde primero
E: mmm
I: estoy ya ahorita haciendo el servicio social / prácticamente pues es lo único que / que hace falta
E: uhum
I: para ya este / terminar
E: sí
I: la carrera ya poderme titular / ya estoy viendo maestrías este
E: ¡sí! eso te iba a preguntar este / ¿tienes como un plan de un plan académico profesional después de tu / licenciatura?
I: sí / sí sí / estoy viendo maestrías al al por mayor / mmm son muchísimas las vertientes que que se están abriendo ¡que me gustan!
E: uhum
I: este mmm aquí en la universidad me dan la oportunidad de pues / salimos digamos especializados / en ciertas áreas
E: uhum
I: eeh yo tomé la de ¡educación especial! / con niños con capacidades especiales / la de neurociencias
E: uhum
I: y la de clínica // entonces ahorita está la posibilidad / estoy viendo / qué tanto se pu se pudiera conseguir una maestría en / en neurociencias pero esa sería en Alemania
E: mmm uhum
I: entonces ahí es / uno pues la cuestión del idioma que lo tengo que aprender / eeh la cuestión de pues ver si me dan la beca porque no tengo el dinero para irme a Alemania así decir ¡ahorita vengo voy a Alemania y regreso!
E: ahá
I: ¡no! / si me dan la beca / dependería mucho de de que me diera / este / pues que / que me pagaran realmente la carrera / allá
E: uhum
I: y pues de cosas de la vida ¿verdad? porque pues es una / es una maestría que / que estoy tratando de conseguirla para que me la den dentro de dos

años
E: mmm uhum
I: no es algo que tengo / ya en la puerta
E: ya en la puerta ahá
I: pero ahorita por / gente que conozco pues me acaban de / pues de decir que si me interesa una maestría en criminalística
E: ¡mmm!
I: y pues como es parte del servicio social que estoy haciendo
E: uhum
I: perfilados y / cosas así este / ¡híjole! / así como que como que me está gustando
E: ahá
I: la atención clínica desde este punto de vista y digo ¿por qué no?
E: ahá
I: o sea ¿por qué no? si dentro de dos años puedo ver la otra / ¿por qué no en este momento que es la que está más cercana?
E: ahá
I: este pues me titulo / en diciembre me titulo y pues ya en febrero entraría a la maestría de criminalística / hago el trámite para poderme ir a Alemania / termino la de criminalística en febrero y me voy en agosto del dos mil dieciocho a Alemania / ¡y yo sigo estudiando!
E: ¡sí!
I: ¡y yo soy feliz!
E: ¿esa la de criminalística es aquí en / también en tu escuela?
I: eeh
E: ¿o es en otra escuela?
I: es por parte de la universidad
E: uhum
I: o sea es es es un maestro de ahí de la universidad / este que que la tiene o sea tiene
E: ¿de la Universidad de Guadalajara?
I: de la Universidad de Guadalajara / que tiene la la maestría vamos / pero no estoy muy segura si es de la universidad en sí / o es de otra escuela de
E: incorporada
I: incorporada o algo así / donde él me puede / me dijo pues es que yo te puedo / ayudar para ver si te podemos conseguir / ya sea la beca completa o aunque sea media beca para // para que la puedas / estudiar y la verdad es que ¡híjole! / es un mundo es es algo / me gustó mucho / te digo que sí había escuchado de criminalística sí hab sí me habían dicho de varias cosas pero // pero pues yo así como que ¡ahá! yo acá ¡neuro neuro neuro!
E: ahá
I: ¡cerebro cerebro! / pero
E:
I: ahorita que ya estoy trabajando eso y todo lo que se está haciendo y y vamos / eeh / es también así muy metódico / me está llamando mucho la atención y digo / bueno ¿y por qué no? o sea no
E: uhum
I: no es cerrarme nada más así de ¡ah no! ¡yo dije que esto!

E: uhum
I: y si no se me da esto pues / me vuelvo una amargada <risas = «E»/> ¡no! déjame acá también me están / este coqueteando y cerrando el ojo
E: uhum
I: y también me dijo otro maestro que también tengo / este / mucho contacto con él / que por qué no estudiaba la / la maestría en sexualidad porque es algo que también me
E: uhum
I: he enfocado / este / y me dijo no pues es que yo te puedo / contactar / porque esa sí la tiene la universidad / para que puedas continuar con la de sexualidad entonces ahorita ya pues me están cerrando el ojo tres maestrías
E: mmm <risas = «E»/>
I: pero pues / ver porque a final de cuentas pues no quiero estar / así como que dispersándome para todos lados y
E: uhum
I: ¡sino que ya! / centrarme en un / solo punto / ya / hacia allá dirigir mi / mi / carrera en sí
E: y pasando a cosas más / emocionantes este ¿alguna vez has considerado que has estado en peligro de muerte? <silencio/>
I: pues así como que peligro de muerte eeh <silencio/> pues yo pienso que todo mundo ¿no? no <risas = «I»/> como les digo no conozco a nadie que tenga contrato con la inmortalidad
E: ahá
I: este así que peligro de muerte como tal / digo // mmm // tengo una enfermedad que me dijeron de chica que pues podía morir en cualquier momento y / y pues sigo esperando ¿verdad? porque yo aquí sigo <risas = «E»/> viva mientras sigo viva todavía le buscamos / pero / este <silencio/> pues no
E: no sé como algún accidente / algo que dijeras ¡ya aquí ya!
I: ¡ah aquí que! / pues una vez que me iban a atropellar porque iba en bicicleta <risas = «E»/> pero dije no aquí quedé o sea / ya que volteé dije puedo caer en el cofre puedo hacer esto puedo hacer lo otro / pues no no puedo hacer nada de eso porque pues / ya ni modo adiós adiós <risas = «E»/> mamá adiós papá <risas = «E»/> ¡fue un placer conocerte! <risas = «E»/> / este pero / ¡no! hasta eso que yo creo que Dios es muy lindo conmigo y y alcancé a pasar y pasó el carro así
E: ¡y viste tu vida en cinco segundos!
I: ¡sí! se es es el <silencio/> e es raro porque / se los platicaba a mis hijas / cuando ya estaban / mis hijas / conmigo / y más grandecitas // y les di les dije es que fue raro porque el carro venía superrapidísimo o sea
E: uhum
I: por ma aunque hubiera querido frenar el chavo
E: no iba a poder
I: no iba a poder ¡no había manera de que frenara! // y pues yo en mi bicicletita pues ahí iba pero / como que ape como apenas iba arrancando la bicicleta // pues yo
E: ¿cuántos años tenías?
I: ¡ay! ¿que tendría yo unos? // ¿treinta y cinco treinta y seis años? // y pues

yo no vi que viniera carro
E: ahá
I: estaba en alto
E: ahá
I: ¡yo tenía el siga! y entonces empecé a pedalear / y de repente vi que venía hecho la mocha y dije pues es que no va a ver el alto y no se va a frenar
E: ahá
I: hubiera sido culpa de él
E: ahá
I: pero eso no me sirve de nada ¿verdad? <risas = «I»/> a final de cuentas / y les digo yo creo que fueron fracciones de segundo pero para mí fue un / en ese momento fue
E: superlento
I: ¡voltear! / ver las características del carro / ¡pensar! / porque sí pensé / en si alcanzo a levantar la pierna / a lo mejor n no l lo único que va a suceder es que me rompa la pierna
E: ahá
I: pero si caigo con el con to con todo el cuerpo o sea si me hago hacia un costado no le hace que pierda la bicicleta
E: uhum
I: ¡caigo sobre el cofre!
E: como calculando
I: este ¡sí! calculando las las posibilidades de / de sobrevivencia ¿no? o sea / sí me va / me va a romper algo
E: uhum
I: me va a poner una arrastrada de Dios Padre y María Santísima // pero / que sea el menos daño el que me
E: uhum
I: que me hagan / entonces yo decía si / si yo tiendo a a aventarme hacia el cofre // voy a rodar / intentar rodar / y pues vas a caer a un lado / espero en Dios que no venga un carro del otro lado igual de rápido porque entonces sí / este / me voy a ver como caricatura pero
E: sí
I: <risas = «I»/> / pero dije ¡no! pues ruedas en el cofre / caes en en en el asfalto si va a ser un trancazo
E: ahá
I: de Dios Padre y María Santísima // ¡pero va a ser eso! / un trancazo / que sí me puedan / ah / reparar
E: curar uhum
I: pero así o sea yo creo que / no no yo creo que ni dos centímetros pasó la llanta la la llanta de atrás del de mi bicicleta con el / carro / porque hasta se se sintió el airecito y toda la cosa y dices ¡ay Dios santo! ¿qué es esto? / pero yo seguí / en mi bicicleta y el // chavo siguió en su vida / yo creo que él también se asustó y ah igual que yo me asusté él también se asustó // y llegué a mi trabajo // ¡bueno! yo trabajaba en en una academia de ballet donde tenía a mis hijas
E: uhum
I: entonces yo ya las había dejado en clases y había regresado por unas co-

sas / y iba / de nuevo / al trabajo / y cuando llegué yo llegué temblando
E: uhum
I: entonces me dijeron ¿qué tienes? y yo / ¡frío! <silencio/> pero ya hasta que estaba trabajando que lleg llegó L y me vio mi hija la mayor / volteé la vi y en ese momento así como que
E: el shock
I: ¡ah! // es que me iban a atropellar
E: ¡ahá!
I: y mi hija así como que ¿¡cómo que te iban a atropellar!? <risas = «I»/> sí me iban a atropellar / ¿pues qué tendría / L? / pues tendría unos / nueve diez años / mi hija la más grande / ¿mami cóm? y y en ese momento ya empecé a temblar y dije es que esto es lo que traigo / toda la adrenalina
E: ¡uhum!
I: toda el / ¡ya se está bajando el el shock! entonces como que ya volví a recordar ¡y es muy raro en mí porque yo recuerdo todo!
E: ahá
I: tengo / memoria hierática / entonces recuerdo todo / y eso fue raro porque yo / di dije pues ¿por qué no me acuerdo? o sea ¿por qué no me acordaba? dije pues es que ahorita se me bloqueó el cerebro
E: sí
I: ahora sí que mi cerebro dijo ¡manda toda la adrenalina que puedas! / ¡serotonina L-DOPA endorfinas to! ¡córranle! ¡las que sea ! este / y ya fue cuando dije órale / qué / qué chido ¿no? / ahorita que lo dices pues dije ¡ah sí sí! sí estuve a punto de morir! <risas = «E»/> / pero así como decir / ¡no! / no salgo con esa idea no
E: ahá
I: no estoy con con esa idea ¿no? estoy con la ide generalmente salgo con la idea de que // lo que tenga que vivir voy a vivir y
E: uhum
I: y punto ¿no? / este / curiosamente y de manera rara / el / día de ayer / mi hija / la más chica tuvo un accidente / y pues me avisaron y lo primero que pensé fue eso mmm ¡actúa con el cerebro! no actúes con sentimientos
E: uhum
I: porque no vas a poder darle lo que necesita mientras te preocupas y lloras y te desesperas / pues no vas a hacer lo que tienes que hacer para ayudarle
E: uhum
I: entonces / así / a nivel cerebral me puse y ¡órale!
E: uhum
I: vamos a hacer esto // y / como te digo no no estás con la cuestión de que // pues a diario convivimos con la con la muerte ¿no? a final de cuentas / y bueno en mi carrera he tenido la oportunidad en la de homeopatía en medicina / en trabajar en hospitales / y pues / conozco / cada historia
E: uhum
I: y cada cosa / y sé que convivimos con la muerte pero no la / no la pienso como / ni como enemiga
E: uhum
I: ni como ¡ay algo!

E: ni como algo muy muy trágico
I: ¡sí! no no / más bien es una situación de / ¡pues ni modo! pues ¡tocaba!
E: de todas maneras tiene que pasar
I: sí o sea ni modo que nos quedemos todos aquí ¿verdad? <risas = «E»/> o sea
E: ¡ay no!
I: lo siento / ¡lo siento pero no se puede! / pero / en sí no / no ha sido una situación de de de decir / me supongo que muchas veces he estado en riesgo / algunas me me he enterado <risas = «E»/> ¡otras no tanto!
E: ¡sí! <risas = «E»/>
I: este como les digo pues a veces paso por / lugares / que me dicen ¡ay! ¡es que este lugar es horrible! / ¡roban matan hacen deshacen! ¡y pues a mí no! entonces me dicen ¿có? ¿cómo pasaste por ahí? y yo pues así caminando tranquilamente
E: normal
I: sin ningún problema ¡pero es que ahí te pueden asaltar! y yo ¡ah! pues / mmm
E: ¡uhum!
I: bueno pues no me tocó la suerte
E: pues sí
I: ¿sí? o sea no sé si sea suerte o no sea suerte / simple y sencillamente es / pues yo pasé por ahí y hay gente que me dice / vas a colonias muy / muy raras / pero // mmm // será que no estoy pensando en
E: ahá
I: eso / y / puedo pasar por donde hay varios muchachos reunidos y nomás les digo / ¡con permiso eeh! ¡y ya! así como que pues es que no
E: ahá
I: no no sé si tenga que ver esa / con qué actitud pasas ¿no? si con la actitud de ¡ay me van a hacer algo! o con la actitud de
E: ahá
I: ¡comper comper ahí voy ahí voy! <risas = «I»/> ¡golpe avisa!
E: uhum
I: este entonces / soy más desfachatada para andar por la vida
E: bueno / pues / muchas gracias por el tiempo el espacio y mmm pues por mi parte ya concluiría esta entrevista / no sé si / gustas agregar algo o así está bien
I: ¡no no! / todo bien
E: okey / pues muchas gracias
I: ándale

M23_096

Entrevista 96 – M23
Mujer de 51 años, nivel de estudios alto, contadora

E: ¡ya! / bueno // primeramente de los saludos / eeh / ¿usted qué opina sobre el tratamiento de llamar a una persona de tú o de usted? / ¿a quién?

/ como ahorita los jóvenes ya utilizamos mucho como el a veces decirle tú a / como algunos profesores con los que se tiene confianza / eeh / pero / co ¿usted qué opina al respecto?
I: ¡mira! / yo me / ¡mi mamá fue directora de una escuela!
E: ahá
I: de un / pueblo que se llama Casimiro Castillo / era la única escuela en el pueblo / era / de niños y de niñas / mi mamá era la directora / de la escuela de niñas // y había una casita / adentro de la escuela / yo ahí viví con mi mamá // entonces mi mamá / me enseñó / ¡fíjate! a tenerle mucho respeto a los maestros / yo a todos los maestras / ¡es más! / este / hace poco me encontré con una maestra que fue maestra de mi mamá / y pues me vio con mucho gusto / y sacuando cuentas / ¡es tres años nomás mayor que yo! / y yo nunca le pude hablar de tú / ¡hasta la fecha! / porque es algo como que / te lo inculcan pues
E: uhum
I: ¿sí? / mi mamá sí era muy a todas las maestras yo de mi mamá les hablaba de usted / y a todos mis maestros /
E: uhum
I: ¡es más! / yo a mi mamá le hablaba de usted / pero mi papá // le dijo oye / ¿por qué te habla de usted / la niña? / no te va a tener confianza / ese de usted hay un m hay como un muro que te separa
E: uhum
I: entonces ya le empecé a hablar de tú / a mi mamá así de tú y este / pero yo ahí / hay personas / que no les puedo hablar de usted / y ahora sí veo a los muchachos / ¡es más! a los amigos de mis hijos / raro me dicen señor o señora / me dicen por mi nombre L // y se me hace raro porque yo en mi época yo ¡señor! ¡señora!
E: uhum
I: a los papás de mis amigos / te digo y y y / a mí se me hacía muy difícil hablar de // de usted // pero l / pues lo los tiempos cambian ¿no? / y este / para mí / se me hace bonito hablar de usted porque como que están m un un cierto respeto / a la persona / pero inclusive ya los sacerdotes / por ejemplo mi hija la chiquita está en un grupo que se llama É / y al padre eeh se llama E le dicen ¡P! / o sea ¡ni padre! / <risas = «E»/> ni ni ¡de usted! le dicen su nombre
E: ¡ahá!
I: o sea / ¿y por qué? porque él se los pidió / dice a mí no me digan ni padre ni / a mí que me digan P / a la mejor porque él no quiere que haya esa barrera / y que le tengan confianza los chavos
E: uhum
I: me imagino que por eso es
E: que lo vean como un amigo ¿no?
I: ¡sí! que lo vean como un amigo y que le tengan confianza / porque a lo mejor lo de usted sí pone cierta barrera // pues sí
E: uhum
I: sí sí sí
E: sí estoy muy de acuerdo / por ejemplo también tiene mucho que ver como el lugar donde nos educan

I: ¡exactamente!
E: pero en mi / bueno en mi casa / yo a mis papás sí les hablo de tú porque / no sé porque nunca me dijeron que les hablara de usted / pero pues a todas las personas / que / no conozco y que son mayores / entonces sí hay como / hasta uno / l le da miedo decirle tú porque / te sientes como de ¡ay!
I: ¡sí!
E: ¿cómo le voy a decir así?
I: sí sí sí sí / igualmente fíjate sí sí / ¡perdón!
E: no se preocupe
I: igualmente sí sí este / yo me siento igual / pero pues ya / ya no estoy tan joven ¿verdad? pero aún así te digo este / hay personas / que se me dificulta hablarles de tú / todavía
E: uhum
I: sí / sí sí // ¡señora!
A1: ¡eeh!
I: ¡en el teléfono blanco no! / perdón
A1: ¿en cuál?
E: ¡en este negro de acá! <silencio/>
A1: ¿el que anda acá abajo?
E: ¡sí señora! / ¡perdón! ¿eeh? / perdón
E: ¡no no se preocupe! <silencio/>
I: ¡ese blanco no señora!
A1: ¡bueno!
E: a ver / ya perdón <risas = «I»/> a ver seguimos
E: ¿sí? ¿quiere que la pause?
I: ¡no! / no no
E: ah okey
I: ¡ahá!
E: ah bueno y sus hijos / eeh / ¿le dicen que le hablen de usted o o que le hablen de tu ?
I: no / de tú / fíjate que de tú sí / sí sí sí / ahí sí / te digo yo a mis papás siempre les hablé de tú
E: uhum
I: pero este / igual mis hijos de tú / nos hablan de tú // este / pues de chiquitos sí les decía dile señor dile señora / pero van creciendo y / y / como tú dices / como que es diferente la ciudad / a un poblado más chico
E: uhum / sí
I: en un poblado más chico sí hay más respeto / y hay más este // mmm / se ve diferente la manera de educar y la cultura
E: uhum
I: que en una ciudad más grande / donde andas en el transporte público inclusive // te fijas este / los chavos / ¡corren a ganarle el asiento a una persona mayor!
E: uhum
I: o sea / y en los pueblos no es eso
E: mmm mmm
I: no / no no no / ¡sí! / sí es muy diferente a la mejor / por tanta gente / se va perdiendo la <silencio/> pues / no es educación / a la mejor son cier-

tas normas que traemos // ¡sí inculcadas! / y que ya no se han inculcado / desgraciadamente
E: uhum
I: sí / sí sí
E: usted me dice / bueno R me dijo que nació en El Grullo
I: ¡ahá!
E: eeh / bueno / eeh / ahí ¿qué cosas extraña de ese lugar?
I: mira / yo nací en El Grullo pero como te digo / yo me iba con mi mamá a Casimiro Castillo
E: ¡aah!
I: nos íbamos el lunes a las seis de la mañana / a Casimiro Castillo / y vivíamos de lunes a viernes en Casimiro Castillo / y el viernes en la tarde / nos veníamos al Grullo
E: uhum
I: entonces yo viví en las dos partes / en sí mis com primaria secundaria y prepa la hice en Casimiro Castillo // o sea en sí mis compañeros y amigos y todo eran de Casimiro Castillo // cuando mi mamá se jubiló ya se fue al Grullo entonces yo cuando ya iba / pues iba al Grullo ya no iba a Casimiro Castillo / hasta hace apenas en el dos mil catorce / los de la secundaria se pusieron el propósito e hicieron una reunión de secundaria / y yo volví a ir después de / del ¡de los dieciocho años que me vine!
E: uhum
I: después de // ¡treinta años sin ir! / y fue muy padre porque es la gente con la que m / me crié
E: uhum
I: con la que / me conocen muy / ¡ay la hija de la directo ! / yo era conocida co / yo me llamo L M R
E: uhum
I: y siempre me dijeron R / R la hija de la directora / entonces cuando alguien me dice R la hija de la directora yo sé que es de Casimiro Castillo <risas = «E»/> ¡sí! / sí sí sí / entonces yo en los dos lados viví // pero yo sí cuando me vine me costó mucho trabajo sí extrañaba mucho / este / ¡pues mi casa! / mmm mi mi mamá / yo en la casa son dos hombres y yo de mujer / y yo crecí muy pegada a mi mamá / es más dormía con ella / entonces yo sí / yo sí lloraba muchísimo / yo extrañaba las distancias / por ejemplo allá / entras a la escuela a las nueve y te vas cinco a las nueve y llegas / ¡y aquí no! / aquí hasta media hora o cuarenta minutos antes / o sea // el transporte público / allá no lo usas // este // ¡el tiempo! / aquí se te pasa rapidísimo
E: uhum
I: allá / allá te rinde mucho el tiempo / es muy padre / sí / sí sí sí / ¡las costumbres! por ejemplo // este / en una cena una vez / cuando yo estaba ya aquí me extrañó que // que alguien / se refiriera a otra persona como que era de muy buena familia / / y yo dije bueno en El Grullo buena familia es porque es una persona honrada con valores / y aquí no / aquí de buena familia / bueno lo que refería era porque tenía / este / recursos económicos / aunque no sabía si era narcotraficante ladrón de dónde procedían / pero a esos conceptos también a mí sí me

E: uhum
I: pegaron al principio / mucha diferencia te digo en entre catalogar que es de buena familia / en un pueblo a / a una ciudad
E: uhum
I: sí / ¿qué más? / ¡pues todo! sí extrañaba todo / todo todo / mi casa / mi comida / ¡todo! / todo sí me costó mucho trabajo / yo cada ocho días me iba al Grullo / cada ocho días / ningún fin de semana me quedaba // sí
E: y vivía aquí s bueno ¿vivía aquí sola con familia o?
I: primero me vine a vivir con una tía / con una tía / era / su esposo fue hermano de mi mamá pero ya había muerto / vivía mi tía con sus / con dos hijos / y ahí vivía yo con ella / ahá // ya después de ahí me fui a vivir / viví ahí como dos años / y luego después me fui a vivir con una amiga de mi mamá // que se había venido aquí porque sus hijas estudiaban aquí // ahí duré como un semestre y luego me fui con otra amiga de mi mamá que ya era una señorita sola / una amiga y yo / nos nos fuimos a vivir ahí con ella / y ahí fue más más padre porque pues ella era sola y mi amiga y yo
E: uhum
I: entonces sí // fue este // más padre vivir ahí con ella
E: sí
I: ¡sí! // sí / sí sí
E: ¿y cómo fue el proceso para que? / bueno cuando usted le dijo a su mamá que se iba a venir para acá / o sea ¿hubo como algún problema o ella la apoyó? así no sé
I: al revés mi mamá me dijo que me iba a venir para acá / yo no me quería venir
E: ¡ah!
I: ¡sí! / ¡la verdad que sí! / sí no yo / o sea mi mamá siempre nos metió a los tres hijos / R Ó y yo que íbamos a estudiar y que íbamos a estudiar / y que teníamos que estudiar / sí / se abrió la escuela de ingeniería / en Autlán / era la / la primera universidad que se abrió porque en el ochenta y / se abrió como en el / setenta y nueve más o menos / ochenta / algo así // to mi hermano estudió ingeniero agrónomo en El Gru ¡ahí en Autlán! / el mi hermano el / de en medio / él fue el que no se vino a Guadalajara // entonces mi mamá me decía ¡pues si quieres quédate en agronomía! / para que no te vayas / porque veía que yo no me quería venir / yo no me quería venir / ¡la verdad yo no me quería venir! / ¡ahora sí que me mandaron!
E: uhum
I: y yo ahora veo y en esa época me criticaban / yo era muy obediente pero yo / o sea la verdad nunca fui rebelde yo era / lo veía como algo natural y normal pues / ¿sí?
E: uhum
I: entonces me dijo mi mamá te vas a ir a estudiar a Guadalajara pues me voy a estudiar a Guadalajara no creas que yo este // era algo que anhelara ni eso / ¡no! / no me mandaron a estudiar / la verdad que sí / sí
E: en otros casos es al revés ¿no?
I: ¡eeh! ¡sí fíjate que sí! no a mí no / a mí sí me mandaron a estudiar / sí / sí sí ¡y contaduría!
E: ¿y cuándo? / sí

I: porque yo quería ingeniería
E: ah usted s
I: sí / yo desde que entra porque en mi época se entraba al área
E: uhum
I: entra había un área en la prepa en segundo semestre
E: ahá
I: en la escosgías el área / y este / a mí me / me gustan mucho las matemáticas se me facilitaban mucho / matemáticas física y química / ¡en tercer semestre! / perdón / ent entrabas al área ahí / porque me acuerdo que en segundo semestre / en Casimiro Castillo era un módulo / de la prepa de Autlán era / el / plan / fuimos la primera generación yo
E: uhum
I: y a darnos matemáticas física y química venían unos maestros / del área de ciencias químicas de Autlán / iban y venían / son como cuarenta y cinco minutos // y matemáticas pues vimos álgebra en segundo semestre / ¡lo típico que ves! / y de cien alumnos como noventa reprobaron / con el maestro / este / ¡V! / era muy / temido en la prepa <risas = «E»/> y yo fui la única que saqué cien
E: aah mire
I: y otra amiga cien / y ya sesenta setenta y / y noventa de los cien que éramos / de reprobado
E: sí
I: entonces ya me dijo / me acuerdo bien que me dijo el maestro / este G / yo soy el encargado del área de ciencias químicas / ahí la espero / y yo ¡sí! o sea ni lo pensé / yo sí quería ser ingeniera química / ya cuando te dicen el área yo puse ciencias químicas // y ya / haz de cuenta que en febrero iba a empezar el semestre // ¡en marzo! / salías de vacaciones / como a finales de enero / y tenías todo febrero de vacaciones / antes así eran los semestres / y entrabas a principios de marzo
E: uhum
I: y ibas / y fue mi cumpleaños y mi mamá me hizo una cena / ahí en la casa / y mi mamá tenía un carácter muy duro en paz descanse / porque como fue directora de una escuela / tenía un carácter muy duro / era muy fuerte // y ya me acuerdo que empezó a preguntarle a mis amigas oye fulanita / este / ¡A! ¿a qué área entraste? // ¡ay! a / a contabilidad directora todo el mundo le decía directora pues // mi mamá ¡ay qué bonito! / ¡y a la cochinada que entró L / a ciencias químicas! ¿tú crees? ¡y yo! / y así les preguntó y a todas les decía lo mismo ¡ay qué bonito! / ¡y a la cochinada que entró L / a ciencias químicas! ¿tú crees? <risas = «E»/> y yo ¡ah! // no me ocupó decir / el lunes fui y me cambié de área
E: ¡iih!
I: ey / de que / o sea
E: sintió como la presión indirecta
I: ¡sí / sí! sí la vedad que sí / sí / y ya me acuerdo que el lunes me cambié de área / y el jueves / diario íbamos jueves y viernes al área / ya el jueves yo estaba ahí / en contabilidad que te daban / era / salías como secretaría // te daban taquimecanografía / este / ¡eeh! / ortografía / ¡salías como secretaria! / ya hasta los últimos semestres te daban algo de contabilidad / pero los

primeros semestres era como qu / para que fueras secretaria
E: uhum
I: y este / y ya me acuerdo que tocaban / y ya fue la maestra R / que era la encargada del área // este / y ya abrió la puerta ¡iih! / ¡maestro V! ¿qué anda haciendo? / dice nomás le vengo a preguntar / ¿está aquí G M? // ¡y era un grupo grande! // y ya / ¿qué si está G M porque la maestra a mí / no / no nos conocía / y ya me paré yo / y ya me dijo ¿¡está usted aquí en contabilidad / G!? y yo / sí / ¡qué desperdicio G! / ¡qué tristeza! / ¡qué desperdicio! y se fue
E: ¡ay!
I: ¡sí! <risas = «E»/> / también me / así sí sí me
E: ¡sentía feo!
I: sí sentí feo ¿eh? / pero yo deseaba complacer más a mi mamá que al maestro
E: ahá
I: la verdad que sí / ¡pesaba más!
E: sí
I: mi mamá // ¡y siempre yo tuve eso! pero / hace como unos años platicándolo con / con un amigo sacerdote joven / también lo que me dijo él / dice es que también en ese / en ese tiempo // imagínate que te hubieras venido a estudiar ingeniería química / aquí al / a lo que es ahora / que antes no era así / dice ¡había puros hombres! dice ¡era un ambiente tremendo! / ¡yo creo que también tu mamá pensaba en eso! / dice ¡también era eso! / pues sí / sí es cierto pues / sí sí sí sí / o sea / este
E: sí
I: hace pues muchos años pues / ¡en el ochenta y dos!
E: si ahorita todavía hay po no tantas mujeres / ya ve lo que dicen ¿no? /de que ahí todos las buitrean / si van
I: ¡sí!
E: ¡imagínese en esas épocas!
I: ¡sí! / ¡menos! / menos / yo creo que sí / sí también fíjate / sí ahora sí te digo estudié contaduría / porque a mi mamá le encantaba
E: uhum
I: sí sí / y sí me vine ya a estudiar aquí / ya me acuerdo que llegué / mi prima me dijo qu / qué camión tomar para ir a la escuela / llegué a la escuela que es ahorita donde ustedes están letras / ahí era contaduría
E: ¡aah!
I: exactamente <risas = «E»/> la entrada daba a Guanajuato
E: sí
I: era y ahí entrabamos / ya me acuerdo que me entré y me encontré a una a una muchacha muy guapa / y ya este / y ya le dije / ¡oye! / le dije / este / ¿no sabes dónde es prime ¡ah! porque para esto ya habían salido las listas / antes salían las listas / y te decían en qué grupo quedabas
E: uhum
I: así eeh así quedaba / en la tarde / yo escogí en la tarde para poderme venir del Grullo el do el lunes / y ya este / yo sabía que estaba en primero efe en la tarde / pero yo no sabía dónde era / y ya le dije ¿oye no sabes dónde es primero efe? y ya me dijo ella ¡ay yo también lo ando buscando! y ya ¿lo

buscamos juntas? y ella era de aquí / G / y ya desde ese día es mi me fue mi mejor amiga en la escuela G G S / muy muy amiga / sí // y ya / este // pues sí la carrera sí / sí me / no me interesaba ni me gustaba tanto la verdad / pero este / pues saqué mi carrera / pues <risas = «E»/> sí / sí sí / me apasiona por ejemplo los impuestos / sí me gusta mucho / pero sí es una carrera estresante / pues como todas yo creo / pero sí contaduría sí es de las más estresantes // sí este // por ejemplo cuando / yo / trabajé en / en Hacienda / que antes se llamaba As Asoci Asociación Fiscal Regional de Occidente / en la AFRO / ahí trabajé dos años de auditora cuando terminé la carrera // y luego de ahí trabajé en P / una empresa donde conocí a mi marido // y ya después / cuando tenía mis hijos chiquitos / a R y a R trabajaba en un despacho yo / y cuando la declaraciones anuales / pues ¡no duermes! / no duermes y / pues mucho trabajo // y dice mi hijo grande / R que él pensaba que él tenía también que ser contador / dice y yo sufría mamá / yo decía ¡ay! ¿por qué voy a ser contador como mis papás? / él pensaba que tenía <risas = «E»/> que ser / y pues no / obvio que no / pues lo que / lo que quieras estudiar pues
E: sí / sí
I: sí / sí sí
E: y d ¡bueno! / un recuerdo que / que me / platique de cuando era niña / el más / feliz
I: ¡pues muchos! / fíjate Andreíta yo / como lo platico y lo digo / yo vi crecí en un pueblo / a lo mejor en un mundo muy chiquito era mi mi mundo / pero era muy feliz / yo era muy muy feliz así superfeliz / este / jugábamos en la calle en la noche / que al bote robado <risas = «E»/> que a los encantados que a las escondidas / nos platicaban historias la gente grande / ahí Casimiro Castillo es un pueblito rodeado de cerros
E: uhum
I: y nos contaban una historia de un cerro mágico / que habían ido muchos cazadores / y que este / se aparecía un pueblito mágico en ese cerro / que había fiesta y todo / o sea / a mí ¡ay! / me maravillaban esas / esas historias inclusive yo después se las conté a R y a R / mis hijos // y ellos creían que Casimiro era el pueblo mágico / cuando lo conocieron se decepcionaron / pero ¡no! / <risas = «E»/> el ¡lo mágico era el cerro!
E: sí
I: en el cerro era donde se aparecía / ese pueblo mágico / y ahora en Guadalajara me he encontrado gente de Casimiro / mucho más grande que yo // y dicen que les contaban las mismas hist esa historia de ese
E: sí
I: de ese pueblo / en el en el cerro / mágico / según eso / pero así de mi niñez muchis te digo yo / era una niña muy feliz / ¡muy muy feliz! / yo vivía / sin problemas bendito sea Dios / mi mamá / pues tenía un carácter fuerte / muy // sobreprotectora / sobre todo / ¡como yo era la chiquita y la niña! / muy muy / este / muy consentida / pero consentida en el // en el buen sentido / no me que me dieran todo lo material / a lo mejor no / pero / ¡ni lo necesitabas!
E: uhum
I: o sea es otro tipo de vida / muy muy bonito / muy bonito / la verdad no

/ nos íbamos a este / había muchas albercas naturales en el cerro / íbamos mucho a las albercas / de paseo / de la escuela te llevaban mucho de paseo / con tus taquitos paseado / ¡bien rico!
E: <risas = «E»/> ¡ah sí!
I: sí yo me acuerdo
E: ¿los de frijoles?
I: ¡sí! <risas = «E»/> / y
E: ¡sí!
I: paseados eran riquísimos <risas = «E»/> / sí ibas mucho de paseo ahí en el pueblo // y este / íbamos mucho / pues Casimiro Castillo / le dicen La resolana de tanto calor / hace muchísimo calor / pero este / una amiga de mi mamá tenía una alberca / íbamos mucho a nadar a su a su alberca / y nos íbamos al río y luego por ejemplo un / el papá de una amiga / de G V // él / plantaba sandías y las exportaba / y nos íbamos a las sandías ¡ay riquísi ! ahí no las partían / ahí en medio del campo / y a mi mamá le llevaban mucho sandías / melones / todo lo que había / le llevaban // yo no sabía que la fruta se vendía / un día que venimos aquí a Guadalajara de niños// yo bien asustada / me acuerdo que había unos súper que se llamaban Hemuda / aquí en Guadalajara / le dije ¡mamá! / allá están vendiendo la sandía pero yo ¡así asombrada! / y mi mamá ¡pues se venden! ¡iih! ¡no mamá! / sí me / ahí sí fue <risas = «E»/> / yo creí que se regalaban porque a mi mamá / como la directora pues / le regalaban mucha fruta / ¡mucha fruta! / en la casa siempre había mucha fruta / sí / sus cumpleaños eran muy bonitos / yo a mí son recuerdos bonitos porque / había un grupo musical ahí / como un trío que se llamaba Los Lara / y s desde temprano estaban en la casa tocando y en la escuela / y todas los las mil niñas que había / le llevaban regalos / supón que la mayoría jabones // porque es un pueblo / a la economía / el pueblo se mantiene del ingenio
E: uhum
I: ahí / en Casimiro Castillo / entonces supón que jab ¡jabón y papel del baño en la casa nunca se compraba! / porque lo que era su cumpleaños / Navidad / el Día del Maestro le daban para todo el año jabón y papel del baño / ey / pero envuelto / y flores y / y luego mi mamá me decía se llenaba / era / su dirección era una / una oficina // se llenaba la dirección de regalos / y ya decía mi mamá para que tú las abras y yo abría / ¡uy no! para mí era / ¡aah! <risas = «E»/> fascinación abrir todos los regalos de mi mamá / era sí me acuerdo ¡aay! // para mí fue una infancia muy feliz / muy muy feliz / que viví / bendito sea Dios
E: sí
I: sí
E: ¡qué bonito! / y cuando llegó aquí a vivir a Guadalajara // con que ya estaba la universidad / de qué recuerdos / como agradables también me puede
I: ¡también fíjate porque ya! / te digo que conocí a esta / esta amiga G / que era de aquí / y luego ya conocí a otra amiga G que era de Autlán / casi todos en el salón éramos de fuera / tenía compañeros de Lagos de Moreno / de Autlán / yo del Grullo / había como / de cuarenta yo creo que había como unos diez nomás de aquí de Guadalajara / la mayoría éramos de fue-

ra / no sé por qué / pero muy padre porque haz de cuenta que salíamos a las siete / éramo íbamos de dos a siete de la tarde a la facultad / y salíamos y nos íbamos caminando hasta el centro // G / G y yo platicando bien a gusto / ya en el centro ahí andábamos tomándonos una nieve o sea a gusto pues / también / sí / sí / sí / sí este // y luego ya me acuerdo el primer baile que hubo de la / de la facultad ahí fue en el / salón Guadalajara acá por López Mateos / fue un viernes // y ya le hablé a mi mamá para pedirle permiso y ya este / me dijo pero ¿te vas a quedar el fin de semana? le dije no el sábado me voy <risas = «I»/> / y ya / fue un baile muy bonito / me acuerdo / ¡sí también! / y teníamos / este / los Multicinemas enfrente
E: mmm
I: ¿sí? // y a mí me admiraba G / yo creo que a la mejor por eso nos hicimos tan amigas / porque G era muy / también muy tipo como yo / si haz de cuenta / si por ejemplo de cuatro a seis no iba a haber una materia // pero de seis a siete sí / nos íbamos al cine
E: mmm
I: pero ella le hablaba a su mamá / por teléfono / había teléfonos públicos ahí en la
E: sí
I: universidad / no había ni celular ni nada // mamá voy a ir al cine a ver tal y tal y tal / y que no sé qué y ya o sea ¡si no no se iba!
E: sí
I: no / no se salía de la escuela sin permiso / sí / sí sí sí / y este pues ¡padre! también / tengo recuerdos bonitos de estudiantes / este // porque pronto / pues te digo el primer día me la hice amiga // y este / pues esas idas al centro / luego ya vinieron las fiestas de octubre / y vinieron unos amigos del Grullo // este / ese fin de semana sí me quedé / porque habían venido / y muy padre / me acuerdo que andábamos / vinieron dos amigas mías del Grullo / D y R / y pues me la llevé / era en el en el Agua Azul / yo también ¡pues tampoco nunca había oído!
E: uhum
I: vimos a Camilo Sexto / que era lo máximo en esa época / ¡y gratis! / y ya caminando nos encontramos a unos amigos del Grullo ¡y no muy padre! / y ya otro día nos invitaron al / al lienzo charro / acá este / a un lienzo charro / pues yo ni conocía la ciudad
E: uhum
I: fueron por nosotros con mi tía / y nos llevaron a un lienzo charro // ahora estoy viendo / que / era estaban haciendo como / Lázaro Cárdenas y apa apenas era terregal / la estaban haciendo / ellos vivían por aquí por A / sí / sí sí / yo vivía / por este por el C M / en esa época con mi tía / por B D más o menos
E: ahá
I: y fueron por nosotros para llevarnos al / al lienzo charro / a una charreada // eso fue el sábado / ¡eso fue el domingo / la charreada! / y ya ellas se iban a quedar hasta el lunes / y ya el lunes nos invitaban al club de la / que fuéramos / pero yo tenía un examen / ¡y mis amigas hijas de su madre sí se fueron! <risas = «E»/> y yo me quedé al exam / dije ¡ay mira qué mala! / decía ¡no se vayan yo no puedo ir! ¡ah pues ni modo! <risas = «E»/> y se

fueron / pero este / sí también tengo / en la ciudad / pues era obviamente no había tanto tráfico / podías caminar / te digo que nos íbamos caminando / muy padre de ahí de / de contaduría al centro / eso sí / para pasar por l leyes ¡hijo mano! / era una ¡te comían viva! / te comía / y ¡fiu fi! / diario estaban ahí el montón de leyes / <risas = «E»/> afuera / no sé si todavía / montón de hombres sin hacer nada / y nomás / esperando a que pasaran las de contaduría / <risas = «E»/> siempre decían ¡ahí vienen las de contaduría! ¡ahí vienen las de contaduría! sí <risas = «E»/> / y también / fui cambiando porque yo / este / cuando llegué // mi amiga G ya te de tacones y bien maquillada ¡y bien guapa! / muy bonita / todavía hasta la fecha / y yo pues de p ¡sencilla! / pues yo con huarachitos muy muy / y ya ella me empezó a decir ¡ay píntate! / ¡ay píntate una rayita! / ¡ay píntate los labios! y ella fue / emp empezó como que
E: ahá
I: ¡y ahora rízate el pelo! / y aho y ya después ya me fui transformando como ella
E: ahá
I: y ya antes en qu en qu lo que no ha / después en cada receso / casi todas las de contaduría íbamos a / remaquillarnos al // ¡a los baños!
E: sí
I: traíamos en las bolsas / maquillaje era como que lo normal de contaduría / ¡en esa época! / sí
E: sí
I: sí a todas las veías con taconón / ahí yo también usé unos taconones / bien maquillada / ibas a ponerte rímel en cada receso / digo ¡ay! / pero bueno era como que <risas = «E»/> / como que la época ¿no?
E: ¡sí!
I: sí / sí sí sí nos / y ya G me empezó / también a enseñar a ir a tianguis / a comprar pinturas / a comprar ropa / pero ella / porque yo / pues yo no / no / no no no
E: ella la fue metiendo poco a poco en la cultura de aquí de la ciudad
I: s la verdad que sí / ¡la verdad que sí! / sí sí / llegamos a usar aretes / grandes / me acuerdo que me decía es que se te van a ver muy padre y yo ¡no G / no me animo! y ya me com me hizo que me comprara unos aretes / íbamos al tianguis de San Antonio / los martes // y ya me hizo / me compré unas coquetas grandes / y ya fui al Grullo / y yo en el Grullo no me las quería poner <risas = «E»/> porque sentía que todo el pueblo me iba a ver / y luego hizo que me comprara una minifalda / también / y también / o sea sí me fue <risas = «E»/> / me fue cambiando / sí / sí / pero padre también / sí
E: ¡sí!
I: sí / sí sí / la verdad
E: pues con la edad / ¿verdad?
I: sí / <risas = «E»/> exac / dieciocho años / ¡oye!
E: sí ya <risas = «E»/>
I: juventud / divino tesoro
E: ¡sí!
I: sí
E: y bueno ahorita que me platica de la ciudad / entonces ¿ha cambiado

mucho la ciudad / desde esa época que usted llegó ?
I: ¡sí! del ochenta y dos a ahorita mu / ¡pero exageradamente! sí / hasta el clima ¿eeh?
E: ¿sí?
I: aquí en Guadalajara nunca hacía calor / ¡jamás!
E: ¿de verdad?
I: era un clima siempre / frío más bien / yo me acuerdo que de niña que veníamos a Guadalajara
E: sí
I: con mi mamá / mi mamá venía a cursos // ¡de verano! / venía a cursos de verano / venía mucho y yo venía con ella / y siempre yo nunca me quitaba el suéter aquí en Guadalajara / siempre Guadalajara era / para mí catalogado como frío
E: uhum
I: aquí jamás sentías calor / ¡jamás! / sí / y el clima ha cambiado muchísimo / obviamente ha crecido muchísimo la ciudad / yo me acuerdo cuando entrabamos del Grullo / yo / del Cuarenta del Grullo está acá yendo para Bugambilias / para El Palomar // el Cuarenta es donde se divide a Manzanillo / a / Barra de Navidad a Cocula ¡ahí! / ¡de ahí para acá había puros pinos! / yo en eso reconocía que ya íbamos a llegar a Guadalajara / que empezaba a ver pinos pinos pinos muy bonito / y ya ahora todo seco / ¡ya no ves ni un pino!
E: es lo que le iba a decir / ¡ya no hay pinos!
I: ¡nada! nada / pero mira / durábamos rato mi hermano y yo viendo / ¡mira ya son los pinos! ¡pero montón de pinos! // y / ¡ya no! / desde el Cuarenta casi hasta aquí entrar a la ciudad eran pinos / pinos / pinos / pinos / pinos / ¿sí? / y ya nosotros decíamos ya vamos a llegar / porque empezábamos a ver los pinos // ¿y ahora cuál pino? / pues nada / ya nada / ya son fraccionamientos / está Bugambilias / está El Palomar / Santa Ani / ¡todo eso!
E: ¿entonces era pinos?
I: sí sí sí / sí eran pinos / sí / sí / sí / sí
E: ¿es por dónde está Tlajomulco no?
I: ¡uhum / uhum! / por allá aquella entrada / por allá entrabamos
E: sí
I: sí ha cambiado muchísimo / pero muchísimo la ciudad / sí // ¡ah por ejemplo! // en // a mí en / sexto semestre / me mandaron a Belenes
E: uhum
I: y nomás había un camión a Belenes / había uno / que venía de López Mateos / un SISTECOZOME
E: uhum
I: que iba hasta allá / y otro que salía del centro y se iba por Alcalde / nomás había dos rutas a Belenes / te ibas colgando porque si no / no llegabas / ¡colgando! relati ¡así! / ¡literal! / a Belenes
E: ¿porque iban muy llenos?
I: mmm ¡llenísimos! / llenísimos porque nomás había uno
E: ¡shh!
I: a contaduría te digo / nos cambiaron en quinto semestre / y ahí estaba

veterinaria / y todavía / ahí estaban los / las vacas y todos los de veterinaria ahí pasábamos en medio de las vacas con tus taconones <risas = «E»/> porque ya diario andabas de tacón / ¿sí?
E: sí
I: y ahí estaban las vacas / todo porque el / cu lo que es ahorita el CUCEA estaba ya muy bien / allá estaba / este / turismo / administración de empresas / ¡ellos! / pero contaduría / como se había quedado acá en leyes / nos cambiaron a un lado todavía en construcción // y no / no había camiones / no había nada / no / ¡no había tanto transporte como ahorita hay!
E: sí / que no había tren y ahí nació
I: ey sí / no / no / no había el tren ligero / por ejemplo / tampoco / o sea hay habido buenos y malos cambios / pues / sí // sí sí // pero sí muy diferente la ciudad / y más en / mucha seguridad / ¡te digo que nos íbamos caminando al centro!
E: ¡sí!
I: andaba uno caminando / es más / de las Fiestas de octubre / esa vez que nos encontramos a nuestros amigos // ya no había transporte / y nos fuimos caminando / de las fiestas de octubre por todo Alcalde / y luego subimos por todo R y por todo B / a la casa de mi tía
E: ¿cuánto hicieron?
I: ¡pues no lo sé cuánto!
E: ¿como una hora?
I: ¡pero <risas = «I»/> / pero como íbamos platicando y todos en bola a media calle!
E: ¡ni se sintió!
I: ni se sintió
E: y bien seguro
I: y sin ningún peligro / ¿eeh? / no sentíamos así este / la inseguridad o el miedo / ¡no! / ¡para nada! / para nada no / no no este / no había la inseguridad que hay ahorita pues / también
E: yo creo que la inseguridad se da cuando algo se empieza a sobrepoblar / ¿no?
I: yo creo que sí / empezó a llegar eeh mucha gente del centro / sobre todo / sí
E: ¿del centro del país?
I: sí / del centro del país / sí / sí antes no veías tanta // sí / no no no
E: sí porque / a veces los mismos de aquí son pues / gente con / pues / que es gente que tiene principios / éticos / morales y llega gente de fuera
I: ¡sí! / sí la verdad
E: con otras ideas / ¿sí?
I: sí / sí / sí la verdad que sí
E: y es cuando se empieza a cambiar todo por
I: sí / sí sí sí / la verd desgraciadamente sí / sí
E: ¿entonces a usted le tocó ver la construcción del tren ligero?
I: ¡fíjate que no / porque yo no vivía por ahí! // yo haz de cuenta / de con mi tía E / que vivía por el C M / o sea / yo / de la facultad nos íbamos caminando al centro / y yo tomaba un camión con mi tía / o sea yo no le daba para arriba

E: ahá
I: o sea acá para para / por Maestros / yo tomaba hacia Alcalde / de con mi tía E / me cambié // a L // ¡acá a la entrada! / y también el camión me dejaba por Alcalde / y yo creo / porque yo nunca me acuerdo haber visto esa construcción / ¿eeh? / ¡nunca!
E: ni batallaba / ¿verdad?
I: no / ni batallar ni nada /o sea / yo andaba en camión pero / este // pero no / no me acuerdo haber / este / batallado por eso / ya de ahí de con en L viví un semestre / me cambié con S / que fue donde más viví / y ahí vivíamos acá por este // ¡ah pues sí llegaba por arriba! / porque vivía ella / este / en M C / más o menos
E: uhum
I: entonces sí llegaba / pero ¡no! / tomaba / no me acuerdo que camión tomaba / ¿el noventa? / ¡no me acuerdo qué! / que no / yo nunca batallé por lo de la construcción del tren ligero / ¡no! // no ni me di cuenta que lo construyeron
E: ¿no? <risas = «E»/>
I: no ni / la verdad que no / ¡hasta que nos cambiamos aquí!
E: ¿ni con este? ¡ahá!
I: porque yo / cuando // me / nos casamos R y yo vivíamos por la A / después en L / o sea no nos quedaba / hasta ahora que vivimos aquí por A es que lo usamos
E: sí
I: pero yo antes / ni sabía que existía / la verdad / ¡sí sabía pues! / pero no // no
E: nunca le tocó ni una vez
I: nunca me tocó usarlo no / no no no
E: ¿y qué más cosas han cambiado de la ciudad hasta?
I: pues muchas cosas / ¡el centro! / me acuerdo que en mi época el centro era muy bonito / ¡a mí me encantaba / pues!
E: sí
I: por ejemplo había las sombrillas // ahí en Juárez y 16 de Septiembre / había unas sombrillas / este / un restaurante con sombrillas / estaba a mí se me hacía muy bonito el centro / ya otra vez lo están / ya vi que son hot / están poniendo hoteles / el One / el otro día que estaba por el centro
E: ¿ah sí?
I: sí / sí sí sí sí / pero este // mmm / ¿qué más ha cambiado? / pues hay muchísimas plazas que antes no había / muchísimas / en esa época nomás había / Plaza Patria y Plaza del Sol
E: uhum
I: ¿sí? / eran las únicas plazas que había cuando yo llegué
E: son las más antiguas
I: ¡sí! / sí sí sí / eran las únicas plazas de ahí en fuera // no / no había pla tanta plaza / no no no / este también cuando yo llegué acababan de hacer este // ahí el Hospicio Cabañas y todo eso también muy bonito / Plaza ¿qué? ¿cómo se llama ahí? este / ¡ay! / todo del Hospicio Cabañas al Teatro Degollado
E: ahá

I: todo eso hicieron / no me acuerdo cómo se llama esa plaza también
E: uhum
I: ey / está muy bonito / pero // ¡pues sí! / ha cambiado para mejorar pero sobre todo que ha crecido muchísimo / pues / ¡muchísimo! / el tráfico se ha // ¡centuplicado! / sí ¡exagerado!
E: sí
I: sí / sí sí sí
E: antes casi no había tanto tráfico
I: ¡no había tanto! / o sea sí había / pero no tanto como hoy
E: sí
I: sí es exageradamente / el tráfico / muchisísimo / sí
E: y los límites de la ciudad que le tocó ver / ¿cuáles eran? / porque ya ve que ahorita / pues es casi hasta / después de Tlajomulco / La Venta
I: ¡ey sí! / ¡no no! pues / pues te digo / yo viví en L y eran L y ahí terminaba la ciudad / ahí termi ya ves ahora ya / ¡ya había Bugambilias! / ya había El Palomar / pero muy poca gente vivía allá
E: ahá
I: pero no había el montón de fraccionamientos que hay para allá / para nada / eeh // eeh ni para el sur ni para el norte / pues / ¡para ningún lado! / el Cerro del Cuatro ya ves está / para donde te vayas
E: ¡ay sí!
I: está muy poblado / antes no / no / inclusive este / dice mi esposo que él vivía por / él estudiaba en la Autónoma por / vivía por avenida Patria esquina Vallarta
E: ahá
I: o sea / y / que ahí terminaba Patria / y ya eran puras vacas y eso
E: ¡ah! <risas = «E»/>
I: sí ¡fíjate! / o sea / y también él se vino en el ochenta y dos a estudiar
E: sí
I: pero él en enero del ochenta y dos / pero igual o sea / te digo él vivía / en avenida Patria como a / a una / dos a tres a cuadras de avenida Vallarta / hacia / hacia / en vez de a la Autónoma hacia el otro lado de la Autónoma
E: ahá
I: y que dice que ahí terminaba / que ahí era cerrada / y que había ya puro campo ¡no había casa ni nada! / o sea / ve como ha ¡exagerado!
E: sí
I: y nosotros tenemos un departamento en L / también / que es / avenida P y M / y también nos dicen / que cuando hicieron ese edificio / ya / hasta ahí llegaba avenida P // y que también era puro campo sembradío / ¡aquí! / también dicen que era puro maizal / unos amigos que viven aquí en la otra cuadra / cuando cambiaron aquí / que eran puro maíz / maíz / maíz // ¡y te estoy hablando de los ochentas!
E: sí no hace mucho
I: ¡no hace mucho! / no
E: ¡imagínese qué va a pasar dentro de treinta años!
I: ¡imagínate! sí / sí / sí
E: ¡ay no! ¡que el Bosque de la Primavera / no se lo!
I: ¡iih!

E: ¡ve que lo están quemando!
I: ¡ay adrede!
E: ahá qué dicen que incendios pero que quieren
I: ¡no!
E: que quieren vender eso
I: sí ya ves que sí desgraciadamente / Los Colomos igual / ¡pues se quieren acabar los pulmones! ¡son los pulmones sí de la ciudad! / sí
E: ah sí Los Colomos lo quieren hacer fraccionamientos ¡ay no!
I: sí / sí sí / es lo malo / desgraciadamente sí
E: es lo malo
I: sí se han acabado bosques y todo / sí
E: por eso yo pienso que es p el clima / ¿no?
I: ¡exactamente! / por eso hay tanto calor por tanto pavimento
E: sí
I: ¡porque no era tanto! / porque te digo antes en Guadalajara era el clima ideal / ti tipo Ajijic / no hacía nada de calor / no / no no / eeh / entonces por eso son los cambios climáticos / el mismo hombre lo provocamos
E: ¡sí!
I: tanto / pavimento / tanta contaminación / tanto auto / tanta construcción / ¡lógico! / ¿sí? / sí sí sí / desgraciadamente pues que sí
E: no pues / y luego todas las fábricas
I: exactamente
E: sí
I: montón de fábricas que se han venido / automotrices de / para este / para hacer computadoras / partes ya ves / ¿sí?
E: uhum
I: sí / sí sí sí
E: ya está la Zona industrial / ¿verdad? / por allá
I: ¡ey! ya / ya quedó en el centro casi la Zona industrial
E: ahá
I: ahorita sí
E: sí
I: sí sí
E: y luego bueno / como usted me platica que el centro era muy bonito / si se fija ahorita el centro de la ciudad es como lo más peligroso
I: sí
E: lo más contaminado / eeh / más a mí no me gusta ya / cuando yo era niña a mí me gustaba mucho venir a Guadalajara // pero yo ahorita que lo veo sí se me hace muy muy descuidado
I: sí / sí como tú dices / ¡da hasta miedo! pues sí
E: sí
I: sí / siendo que antes / podrías caminar muy a gusto por el centro irte a tomar tu nieve
E: sí
I: y todo rico sí / sí sí sí / ¡ay! también estaba Plaza México / cuando me vine / estaba recién inaugurada Plaza México / fíjate / era lo máximo ¿eeh?
E: sí
I: ¡era lo máximo ir a Plaza México! sí / sí / ya me acordé / pero era nueva

// ey sí /
E: ¿y ya estaba Cinépolis? no era Cinemex / o cómo se lla
I: ¡no eran cines! no era Cinépolis / eran cines
E: ¿eran ci ?
I: porque ahí en Plaza México había un cin / son dos cines abajo
E: ¿eran cines como / más independientes / no?
I: ¡ey! yo me acuerdo que / donde es ahorita / este el Teatro Galerías
E: ahá
I: ahí eran unas cines / cines Lumiere / algo así
E: ¡ah!
I: eeh / pero no / no eran Cinépolis / sí
E: sí porque esos llegaron ya apenas / pues en / en es / en el dos mil / después
I: no sé cuándo no sé fíjate
E: no sé
I: no me acuerdo / y somos bien cineros / eeh / nos encanta el cine / pero no me acuerdo eeh / porque sí / sí había muchos cines / y en el centro cines grandes
E: ahá
I: sí / sí sí sí
E: sí pero cuando yo era niña / que veníamos al cine / pues era como / antes del dos mil / o el dos mil uno // y / por ejemplo en lo que es Plaza Las Torres
I: ahá / ahá
E: ahí n pues no erna Cinépolis / eran / un cine que se llamaba / Cinema Gemelos o algo así
I: ¡ey! / Cinema Gemelos / algo así era
E: ahá sí
I: ¡ey! / ey sí cierto
E: pero no no se escuchaba eso todavía / creo que eso ha de ser como reciente pues
I: ey / no me acuerdo / fíjate / cuándo empezó Cinépolis con su cadena / porque sí como tú dices eran como cines independientes / cada quién sí
E: sí / también a Tala llegaron los cines // pero / cuando mis papás / eran jóvenes
I: ¡aah!
E: y cuando mi hermana también eran porque mi hermana es más grande / también les tocaron y eran iguales los cines
I: ¡aah!
E: que eran pura película mexicana / la que pasaban
I: ¡ah sí! cuando yo era niña / en tanto en Casimiro Castillo como en El Grullo eran unas cines grandes
E: ahá
I: y haz de cuenta ibas a la matiné los domingos y eran tres películas
E: ¡sí!
I: salías todo encandilado / <risas = «E»/> y en la tarde eran dos películas / y en Casimiro Castillo las dueñas del cine
E: sí

I: este // pues mi mamá eeh / conocía a todo el a todo el pueblo / la conocía obviamente / era la directora / entonces las hijas de la señora R C / que eran los dueños del cine / me decían / ¡L vamos a anunciar! / ¡y era padrísimo! <risas = «E»/> porque tenían cines / ahí en Casimiro / en Lo Arado / en Tecomates / pero era que iban y proyectaban
E: mmm
I: entonces nos íbamos en la camioneta / a anunciar // y ya iba el anunciador del cine y nosotros paseándonos
E: ¡ey!
I: y me encantaba también que m me invitaran a anunciar / ¿mamá me dejas ir a anunciar con las? / ¡se apellidaban C! / y ya este // y ya / e era a algo padre también ir a anunciar
E: sí
I: ey / el anunciar el cine / sí / sí sí sí // pero / como tú dices / este // no / no eran los cines de ahorita / ¡para nada! sí
E: no / los de ahorita ya son más gringos que na ¿esos son de Estados Unidos?
I: ¡no! no / fíjate que son de Morelia Michoacán / los dueños de Cinépolis
E: ah son / ¿sí?
I: sí / bendito sea Dios / sí / no son mexicanos
E: ah
I: y más bien ya hay en Estado ya hay en hasta en China creo / en Guatemala me dijo mi hijo que hay Cinépolis / y que es lo más fresa de Guatemala / los Cinépolis <risas = «E»/> sí / fíjate qué padre / ¿no?
E: ¡sí!
I: sí / pero esos sí son mexicanos cien por ciento
E: ¡ah mire no sabía!
I: sí son de Michoacán los dueños / sí / sí sí / sí sí son este / cien por ciento mexicanos los Cinépolis
E: ah no / no sabía
I: no / creo que hay en Japón ya también / ¿eeh?
E: sí
I: pero lo que sí / en en Chile / en Guatemala / o sea se han expandido mucho los Cinépolis / pero no / no son gringos no
E: sí / sí en Suramérica <risas = «E»/>
I: son de aquí
E: ¡ah! qué bueno que me dice
I: sí / sí sí sí
E: bueno y cambiando de / tema / ¿qué pasatiempos usted tiene?
I: mmm <silencio/> ¡pues nos gusta mucho ir al cine! / ¡sí! / somos mu mi marido y yo somos muy cineros este // qué más / mmm / de pasatiempos es lo que más me gusta / ir al cine / ver una película en casa / alguna serie / me gusta la tele / pero no // no Televisa ni TV Azteca <risas = «I»/> / me gusta ver series / este / y me gusta ver películas / más que nada / sí / sí me gusta también la tele / leo / no mucho / la verdad leo poco / me gustaría más leer / este / cine / mmm / ¿qué más de pasatiempos podría ser? / pues en sí eso // sí
E: ¿practica algún deporte o hace zumba / yoga / algo?

I: mmm / ¡caminar en la mañana! / en la mañana nos vamos mi marido y yo / y dejamos a la / chiquita en la secundaria
E: uhum
I: que entra a las siete diez / la dejamos a / como diez a la siete / cinco a las siete / y nos vamos a un parque / y le damos vuelta / ¡yo camino! / mi marido primero / camina / y ya a la segunda trota / pero yo no / ¡yo camino! // y sí fíjate / tenemos / yo empecé en apenas en agosto del dos mil quince / y me he sentido muy ligera y muy a gusto / sí sí me ha / porque en nuestro trabajo estar mucho sentados
E: ¡sí!
I: está uno mucho / y por más que te digan / levántate cada cierto tiempo
E: pues no
I: te metes al trabajo / y se te olvida estarte / levantando
E: ¡sí!
I: la verdad que sí / y este / ahora que estamos caminando / me he sentido más ligera / más / más a gusto / sí / sí sí
E: ah muy bien / y bueno // de su marido / eeh / platíqueme cómo fue la historia de cuando se conocieron
I: aah / pues a él lo conocí / en una empresa / este / yo trabajaba en Hacienda / te digo / salí de la escuela y empecé dos años / duré de en auditoría pero me tocó zona foránea // y viajaba / pero aquí cerca / haz de cuenta que me daban una comisión / que Autlán Jalisco / hacer una auditoría / que a Puerto Vallarta / me tocó ir / a Casimiro Casti no a Casimiro Castillo no / a la Villa de Purificación / que es cerca de Casimiro / al Limón / o sea me tocaba aquí cerca / pero lo malo es que no sabías / tú llegabas a veces a trabajar y te decían te vas de comisión // entonces est al principio dices ¡ay qué padre! / estar saliendo / pero después te enfadas / porque no puedes hacer tu vida / porque / cuando menos pensabas te mandaban de comisión / y te ibas / entonces me enfadé y ya en una Semana Santa / e del ochenta y ocho // este / me puse a bu / n / me dieron las dos semanas de vacaciones en Hacienda / y me puse a buscar trabajo / y ya encontré en esta concretera que estaba por avenida Vallarta / eeh allá en en Ciudad Granja
E: uhum
I: y ya fui a pedir trabajo / a meter mi currículum y todo / y es y ahí conocí mi marido / mi marido ahí trabajaba / porque él también se vino de Veracruz a estudiar / pero él se vino a la Autónoma / y yo a la / y ya ahí lo conocí / este // me invitó al cine / me acuerdo que me invitó a ver una película este // con Michael Douglas / una película / ¡aay fea! / ¡ay! ¿cómo se lla ? <risas = «E»/> o sea / fea / eeh / tremenda
E: ahá
I: pues así el el de lo que se trata
E: sí
I: es este / de una / de que / ¡ay! se tra Obsesión / Fanática obsesión creo que se llama esta película / ey / Obsesión fanática algo así de / de con Michael Douglas / que tiene su esposa y su hija bien / tiene su matrimonio bien / y en una que su esposa y su hija se van al / al al campo / él con una compañera de trabajo tiene relaciones / y y ella se obsesiona con él / eeh / hasta que termina que le roba la niña / y todo / está está buena / ¿tú crees

a la primera película que fui a ver con mi marido de novios ? / sí duramos poco de novios realmente
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿cuánto duraron?
I: este como // nos conocimos en / en marzo / como en mayo nos hicimos novios y en febrero nos casamos
E: ¡un año casi!
I: <risas = «E»/> ya ey menos / menos / sí / sí sí sí / va a ser veintisiete años mañana / que nos casamos
E: ¡ah mire!
I: en el ochenta y nueve / veintisiete años / si Dios quiere / sí
E: ¡ah! / ¡casualidad! <risas = «E»/>
I: ¡sí! / sí sí sí sí
E: ¿y cuándo recién se casaron dónde / dónde vivían?
I: vivíamos en un departamento por la Autónoma / que era donde él vivía / exactamente ahí este / él vivía ahí con su hermana / y con un amigo de P / que estudiaba en la Autónoma
E: uhum
I: nosotros nos casamos y ya su hermana se regresó a C / y el hermano a P / porque terminó la carrera / y ya nos quedamos viviendo ahí / R y yo / este / también ya está muy cambiado por allá / vivíamos / este / a una cuadra de N // y ahí N también terminaba / y ahora ya está abierto / ya hicieron plazas fraccionamientos
E: ah sí
I: y todo / o sea / también está súper diferente / muy muy diferente de cuando vivíamos por ahí nosotros / sí
E: y a ¿en qué? ¿cuánto tiempo tardaron para venirse para acá?
I: bueno / de ahí de / de la Autónoma // una amiga mía de la universidad / este / ella y su familia se fueron a Estados Unidos a vivir / y me dijeron / que si nos queríamos quedar en su casa
E: uhum
I: que no nos cobraban renta / pero que si se las cuidábamos / ellos vivían en J // y ya nos cambiamos a J // ya / vivimos en / cerca de la Autónoma dos años / y luego ya en J otros dos años / y ya de ahí compramos un departamento en L / y ya nos venimos a L / pues ya era de nosotros / y ya ahí vivimos / cinco años / pero yo ya ahí / fra después de de que me casé duré un tiempo sin trabajar / y después en entré a trabajar a un club / club / el Club S que me quedaba cerca del traba de de mi casa / ahí por la Autónoma / y luego ya después entré a un despacho de contadores / y ya después del despacho me independicé yo / cuando vivíamos en L yo me independicé / pero / ya este / traía la cajuela de mi cos de mi coche diario el montón de papeles y todo / entonces ya empezamos a buscar una casa grande donde yo pudiera tener mi oficina
E: uhum
I: y ya un hermano mío / ¡el grande! que vivía por aquí me dijo ¡oye! dice ahí por la casa rentan una casa // o sea por aquí ¡esta! / y ya resulta que la casa era de / de la mamá de una muy amiga de una cuñada de mi hermano

/ o sea salió alguien conocida la dueña de la casa // entonces ya nos re / ¡ya la tenía rentada! / pero le dijeron de nosotros / y dijo ¡ay! prefiero rentarle a algui a alguien conocido mejor / y ya nosotros rentamos la cas ¡el depa! / y con la renta del depa pagábamos la renta de aquí / en esa época no había tanta / tanto fraccionamiento ni nada / el depa se rentaba a morir / o sea / mucho muchacho se venía a estudiar
E: sí
I: al ITESO y a la Autónoma / como está en medio no / o sea / nunca tardábamos en rentarlo nada / lo rentábamos más caro que lo que nos rentaban la casa aquí / ¡mucho tiempo! // por lo mismo / porque no había tanto
E: sí
I: fraccionamiento como hay ahorita / ni nada
E: uhum
I: sí / sí sí sí sí / y hasta la fecha seguimos rentando el departamento
E: y y aquí
I: y aquí rentamos también sí
E: ¡ah mire! <risas = «E»/> ¡qué curioso!
I: pero ya ahorita / bueno el / el depa yo lo rento en cuatro mil / y me rentan aquí en cinco mil / o sea es poca la diferencia / porque está muy grande esta casa
E: sí
I: sí está muy grande / sí sí sí
E: de todos modos está barato
I: ¡sí!
E: hay otras casa más caras
I: ¡sí! sí sí / la verdad sí / no / no está caro
E: ¿y con los vecinos cómo le va?
I: ¡bien / muy bien! / fíjate que / este // aquí contraesquina / yo ahí en Casimiro Castillo había una señora // que yo iba mucho a su casa a comer / ¡mucho / mucho / mucho! / quería mucho a mi mamá / doña M / sus hijas eran mis amigas / ¡yo ahí me crié con ella! / como quien dice hast ¡cocinaba riquísimo! y yo era muy mala para comer / entonces decía directora me voy a llevar a L para ver si come algo porque yo no quería comer nada / y esa señora sí cocinaba muy rico / bueno mi mamá pues / no tenía tanto tiempo a la mejor // / y / este / hace unos años el señor de la tienda / que tenía en ese tiempo la tienda era muy platicador / y un día me dijo oye dice los de contraesquina de tu casa son de Autlán / ¿no los conoces? le dije no / yo de Autlán no conozco / yo del Grullo de Casimiro Castillo / y ya una vez que estábamos ahí en la tienda / es como un supercito / me dijo ¡mira! ella es la que te digo que es de Autlán y me le quedé viendo / y le dije ¿a poco eres C? C era hija de esta / señora que te digo doña M
E: mmm
I: y pues resulta que eran mis vecinos y ahí tenía a doña M enferma
E: ah
I: cuidándola / fíjate qué chiquito es el mundo
E: sí
I: y ya fue / y pues mucho gusto que le dio verme / y nos abrazamos y pues me dio mucho gusto / pero yo en eso salí embarazada / ¡no! / ya / tenía a R

recién nacidita
E: uhum
I: a la de catorce años / entonces doña M pobrecita / ahí la tenían enferma y todo / y ella quería que fuera yo a verla diario / me / me pesó tanto pero yo tenía mi niña chiquita / entonces me / ¡pues no podía! / y le decía / ¿por qué no viene L? ¿por qué no viene L? // mamá es que tiene una niña chiquita / y trabaja se le hace o sea / ¡increíble en una ciudad que en contraesquina de tu casa!
E: sí
I: ¡y casi no la vi! / fíjate / ya murió / el tiempo que vivió aquí de mi vecina / y dije / ¡y tanto que le debo yo de mi niñez! / porque me crié en su casa / pero // ¡aah! / este ahí ves lo de la ciudad pues
E: fíjese / el mundo es muy chiquito a veces
I: sí / sí sí // ¡sí! la verdad que sí y con todos los vecinos sí / nos llevamos muy muy bien / sí / sí / no hay mucho / a la vuelta por ejemplo / yo en el despacho que trabajé muchos años // este / uno de mis mejores amigos del despacho / M G / vive aquí a la vuelta / ahí vivía con su mamá / se casó y ahí vive con su esposa y su niña / ¡y no nos vemos mucho! / ¡es increíble! / increíble que seamos vecinos M y yo y / compañeros de trabajo y que nos queremos mucho / y no nos vemos <risas = «E»/> casi / ¡ey!
E: ¡fíjese!
I: ¡sí! / sí sí sí / sí es difícil la ciudad por eso // pero sí con todos los vecinos nos llevamos muy / muy bien
E: eeh si pudiera / bueno / eeh que me había platicado quería usted ser química / ¿si pudiera / elegir otra cosa / lo / lo cambiaría / su profesión?
I: yo creo que sí / fíjate / yo sí me hubiera gustado mucho la ingeniería / sí sí / y / te digo se me facilitaba
E: sí
I: pero no sé qué hubiera sido de mi vida / no s / no / n o sea lo
E: más diferente
I: sí sería di súper diferente / porque / este // en primer lugar / a mí no me gustaba mucho arreglarme / a lo mejor también eso veía mi mamá
E: uhum
I: yo era muy de estudiar estudiar estudiar estudiar estudiar en la prepa / ya acá con mis amigas de co de contaduría ellas fueron las que me / fueron orillando / a ir cambiando pues // pero a la mejor si este // si yo me hubiera quedado / en ingeniería / sería otra persona // otra persona total pues yo creo que sí / sería otra mi vida / no sé / <risas = «E»/> a lo mejor me hubiera dedicado no sé a la investigación / no sé / este // sí era muy matadita / muy estudiosa
E: sí
I: ¡en la prepa! / ya contaduría como no me // no me apasionaba tanto
E: sí
I: ya / sí saqué buen promedio / como noventa y dos / noventa y tres / pero / en la prepa saqué noventa y ocho de promedio / sí no sí / en la prepa sí este // ¡y en la secundaria! // o sea sí / me me gustaba mucho / ya te digo en / no me apasionaba tanto / contaduría // pero este / ¡sí me gusta! y / y sí por ejemplo // pues tanto en el despacho / acá / rápido // todos los cambios

fiscales sí les agarró la onda todo rápido / y todo / sí sí / sí me / sí me gusta mi carrera / y más que puedo ser independiente / pues
E: uhum
I: también eso // sí
E: sí que no tiene que estar ahí detenida esperando
I: sí / sí exactamente con un horario o algo así / eso es lo padre también de mi carrera / sí
E: sí
I: sí / sí sí
E: muy bien
I: que puedo manejar mi tiempo
E: sí / sí bien // a ver deje ver cuánto va <silencio/>
I: ¡ya nos pasamos!
E: no / no pasa nada / ya bueno una última pregunta / ¿qué haría si se ganara / doscientos mil // pesos? <risas = «E»/>
I: ¿doscientos mil pesos?
E: bueno dólares / una moles
I: <risas = «E»/> ¡no sí dólares! / ¡sí por favor! ¡mejor!
E: sí no porque ahorita el peso ya no / dólares <risas = «I»/>
I: ¡uy qué padre! ¿pues qué? / este // mmm / tenemos dos tres / deuditas / las pagaría <risas = «E»/> en primer lugar eso // este <silencio/> eeh doscientos mil dólares imagínate / son casi cuatro millones de pesos ¡sí!
E: sí
I:¡qué padre! / no pues en primer lugar / <risas = «E»/> ¡ay ojalá! ¡Dios te oiga! // primero eso / pagar mis / mis deudas que tenemos/ y este / invertir en / en algún / en algún activo fijo o sea en una // no sé comprar otro departamento / otra casita / otra casa / este / tenemos una casa en E / arreglarla / mira / qué rápido ¿verdad?
E: sí
I: ¡y viajar! / sí me gustaría viajar con mi familia / sí
E: sí
I: sí sí sí
E: ey
I: sí mucho
E: muy bien gastados <risas = «E»/>
I: ¿verdad que sí?
E: muy bien / ¡muchas gracias! / deje lo paro
I: ¡no! // no de nada / ¡no! tenemos plática

H33_031

Entrevista 31 – H33
Hombre de 61 años, nivel de estudios alto, administrador, contador

E: muy bien // bueno pues muchas gracias por concederme el tiempo para hacerle esta entrevista / voy a intentar no entretenerlo mucho va a ser / pues más o menos el tiempo / necesario y ya para dejar que continúe con

sus obligaciones del día // sí / aaah bueno antes que nada / eeh ¿cómo le gustaría que le hablara? ¿de tú o de usted? <silencio/> de
I: de tú
E: ¿de tú?
I: uhum
E: muy bien bueno es que pregunto porque algunas personas se ofenden si les hablas
de tú / otras se ofenden si les hablas de usted / usted
no considera que / bueno ¿tú no consideras que eso tiene que ver como con el respeto hacia las personas o? //
I: la mayoría de la gente / sí considera que / que es una falta de respeto // que una persona // ¿joven?
E: uhum
I: se dirija / hablándole de tú / a una persona mayor // y yo creo que depende de / del lugar donde están y // y qué tan // ocasional es el encuentro
E: sí / en su caso pues ¿cuándo se siente usted cómodo tuteando a una persona o en qué casos / pues sí le habla de usted a alguien más? /
I: pues en casos como este que hay que / eh platicar y // y hacerlo todo en confianza y se sentirse cómodo y
E: uhum
I: yo creo que sí es conveniente / quitar esas barreritas que a veces significan al hablar de usted /
E: mj sí
I: uhum
E: y pues por ejemplo con alguien que usted no conoce / ¿se refiere a él de tú por la edad o?
I: ge generalmente / con quien no conozco
E: uhum
I: eeeh le hablo de usted // así sea una persona joven o de mi edad
E: uhum
I: o de más o de mayor edad /
E: sí
I: eh / porque en ocasiones / me ha me ha / tocado que // con una persona joven / le hablo de usted / y luego / me contesta / y me habla de tú <risas = «E»/> / y así como que no // seguramente eh en la en la juventud pasan por alto muchos detalles como / como es ese / seguramente es es bueno / como que entras más en confianza al hablar de tú
E: sí / bueno entonces te voy a hablar de tú
I: ajá
E: y ya para comenzar pues ¿cómo estás? ¿cómo te encuentras en estos momentos?
I: muy bien
E: ah muy bien
I: muy tranquilo //
E: no se
I: muy dispuesto para la entrevista
E: ay muy bien eso es todo / ¿no te has enfermado últimamente con este clima tan cambiante? //

I: sí
E: ¿mucho? <risas = «E»/>
I: no no mucho pero / lo que pasa es que / el ah en Guadalajara ya hay mucha contaminación
E: uhum /
I: aunque yo vivo en una zona / donde // eh no es tanta la contaminación / pero trabajo // en un lugar donde hay mucho humo hay mucho coche y
E: mm ¿trabaja
I: y sí sí me he enfermado
E: ¿cerca del centro?
I: por Providencia
E: ah muy bien / eh y pues ¿siempre ha si ha sido así de cambiante el clima aquí en Guadalajara o considera que es algo reciente?
I: no // el clima en Guadalajara // mm ha cambiado en los últimos / yo creo que unos quince años // porque yo recuerdo cuando llegué a Guadalajara / que fue en el sesenta y seis // a los american norteamericanos les encantaba el clima de Guadalajara
E: uhum
I: decían que siempre casi siempre tenía el mismo clima / y y les encantaba sobre todo el clima de Guadalajara / y el de el de Chapala que según eso es mejor clima que aquí / actualmente ya hay mucha contaminación // incluso si / si alguien // vive dentro de la zona metropolitana / de Guadalajara / se enferma más / yo me enfermaba más de donde vivía antes / que ahora /
E: eeeh
I: y de la garganta y de las vías respiratorias y
E: ummmm
I: aho todavía no s no se compara el clima a la ciudad de México / porque en la ciudad de México / no bien te bajas del camión o del avión / y ya te arden los ojos y / mm te duele la garganta
E: sí entonces pues ¿considera que el cambio más que nada ha sido por eso? ¿por la contaminación? //
I: sí por la contaminación porque no / digamos en el / cuando llegué yo a Guadalajara // había un millón de habitantes
E: uhum //
I: y ahorita hay un / creo que siete millones no estoy muy seguro ¿eh? con con el dato <risas = «E»/> entonces de / de esos siete millones seguramente / el treinta por ciento tiene auto y / y eso / provoca contaminación / más más las industrias / eeh / que se que se han establecido // pues es es ¿no? hay mucha gente ya en Guadalajara
E: sí / eeeh ¿y usted toma alguna medida para evitar justamente eso la contaminación? ¿tal vez con el auto o con // no sé ?
I: yo sí tomo una medida que es eh afinar el el coche <silencio/> cada cinco mil kilómetros
E: uhum
I: o cada que me lo pide la / la // la la ag la agencia y / lo llevo al servicio y a cada creo que cada ocho mil incluyen / mmm / una afinación completa
E: aah muy bien
I: y eso bueno // provoca que no contamine tanto / ahora / los autos // de

unos veinte años para acá yo creo o tal vez un poco menos / traen un sistema / de fuel injection
E: uhum
I: que / contamina menos // que / los antiguos que eran / de carburador
E: vaya /
I: porque este / se afin lo del eh los coches que // que tenían carburador / había que afinarlos cada dos o tres mil kilómetros / a lo mejor cada cinco
E: uhum
I: y y si no estaba afinado // este / se se veía el humo / le salía humo negro o humo / azul / si ya no servía la máquina
E: aj vaya /
I: mj
E: sí y bueno pues ahorita también con el el cambio climático y pues con todo lo que ha estado pasando ¿cree que eso haya tenido algo que ver con el temblor que hubo el otro día? //
I: yo no creo / que tenga que ver el clima
E: uhum
I: o sea si no en en muchas mmm partes donde hace mucho calor / estaría temblando diario / sin emba hay hay personas yo he yo he leído que hay personas que / sí lo relacionan con el calor
E: uhum
I: yo en lo personal no lo creo / que eh son otras cuestiones geológicas ¿no? no
E: sí y pues ¿cómo cómo fue su experiencia con / el temblor que pasó hace poquito? / ¿en dónde estaba o / lo sintió mucho o no?
I: no sentí mucho como otras personas me / comentan
E: uhum
I: como el / temblor fue al parecer <silencio/> eeeh / fue ¿trepidatorio?
E: uhum
I: este como que / bajamos de nivel y luego eh eh se escucharon ruidos raros y luego empezó a oscilar un poco / pero no lo // no sé otras personas lo sintieron mucho yo no
E: muy bien ¿entonces en su casa no hubieron daños ni nada por el estilo?
I: no y en la zona por donde vivo / no hubo no hubo daños
E: ah
I: pero por donde trabajo creo que sí hubo hubo // por ahí viviendas que sí / hubo car cuartiaduras y / algunas que es algún edificio que estaba en construcción // pues sí est // se cayó una barda algo así / no no sé /
E: mj
I: no sé en otros lugares creo que en Zapopan también
E: sí pues creo que fue en donde estuvo el epicentro ¿no?
I: creo que sí / fue en Zapopan
E: sí entonces ahí me / me di cuenta de que sí hubieron más daños
I: sí así es
E: uhum / entonces en esa zona en la que vive ahorita eh ¿ha vivido por mucho tiempo ahí o es reciente se camb ?
I: no / es reciente
E: ah ¿se / cambió?

I: tengo unos cinco años <risas = «I»/>
E: mm / y ¿se ajustó bien a la zona? ¿le gusta más que donde vivía antes? //
I: sí es eeeh / no hay no hay mucho / carro / no circula mucho carro // y el con el ingreso está controlado
E: mmm /
I: no lleg no pa no llegan vendedores ni llegan a tocar la puerta / muy ocasionalmente / este / está muy tranquilo / a mí me gusta mucho <silencio/> pero / con el inconveniente es que está muy lejos
E: mmm sí
I: en coche / del trabajo // a la casa // hago cuácilmente // cincuenta minutos
E: ay
I: y en hora pico / más casi la
E: ¿todos los días?
I: sí
E: vaya sí
I: todos los días y aparte bueno el consumo de gasolina / es como / más o menos recorro diario en ir en al del trabajo a la oficina / y de la oficina perdón de la casa al al trabajo recorro cincuenta a sesenta kilómetros / y bueno se refleja en la gasolina
E: sí entonces se la pasa manejando mucho
I: sí paso
E: sí
I: mucho en el periférico
E: ¿y no le ha tocado pues algún accidente o tal vez presenciar si no le ha tocado a usted persona ?
I: sí me ha me ha tocado presenciar y me ha tocado pasar cuando / sucedió ya el accidente he visto muchos accidentes // eeeh / en donde están involucrados los motocicletas
E: mm / sí
I: a mí me gustan las motocicletas pero ese es un detalle así como para / para no andar en motocicleta ni comprar una y aparte / la edad pues ya no está <risas = «E»/> como para andar en moto
E: ¿ha tenido motos antes? /
I: no
E: ¿no? ¿nunca?
I: nunca nunca
E: entonces
I: tengo ganas de una cuatrimoto
E: mm
I: a mí me encanta el campo y para andar en el campo ha de ser muy relajante andar en una cuatrimoto y muy cómodo // anda uno en cuatro ruedas / ¿no? / tiene más estabilidad y
E: más seguro
I: así es más seguro
E: sí entonces sólo le gustaban / se le antojaba una moto
I: no es que yo veo las motos y me gustan / me encantan a mis a mis familiares eh / tengo sobrinos que les encantan las motos /

E: uhum
I: pero más / más bien me gusta verlas están <risas = «E»/> están / están bonitas las motos
E: sí / bueno y si no si no ha estado en algún accidente ¿recuerda tal vez alguna otra / experiencia peligrosa que le haya sucedido? ¿tal vez / algún asalto o algo similar?
I: ¿en el coche?
E: eh puede ser en el coche o puede ser pues aparte alguna otra cosa / no sé tal vez un / robo o algún otra clase de accidente
I: mm me accidenté en carretera
E: ah ¿sí?
I: sí
E: ¿hace mucho? //
I: hace como unos <silencio/> ocho años nueve más o menos un accidente
E: mmm sí ¿y no tuvo grandes consecuencias o?
I: mmm no bueno afortunadamente no / eeeh unas fracturas / en
E: uhum
I: pues en la caja toráxica y // y mucho tiempo para recuperarme / como unas / seis siete fracturas
E: ooh vaya / entonces ¿no ha tenido ninguna experiencia con el crimen tal vez aquí en la ciudad? //
I: afortunadamente no
E: mmm conside
I: ¿que me hayan asaltado?
E: ajá
I: no / ¿que me hayan intentado? / sí // pero que haya sufrido así directamente no
E: ah muy bien / entonces pues no sé ¿usted considera que / Guadalajara es una ciudad segura o que no es tan segura? / ¿cuál es su opinión al respecto? //
I: yo creo que eso se relaciona / dependiendo de de / de cuál es // en / en qué zona // ande uno / en qué zona / circulas o en qué zona trabajas o en qué zona vives // por ejemplo // yo recuerdo que el centro de Guadalajara
E: uhum
I: era un lugar / muy seguro <silencio/> eeeh sí había / bares y sí había cantinas / pero últimamente me me he dado cuenta de que hay mucho muchos lugares mucho antro demasiados en cada cuadra en el cen en la zona centro debe haber / dos tres y en la noche / sí he notado que es / riesgoso
E: uhum
I: y peligrosa / y incluso yo sé de gente que // que asaltan en la noche / porque ya son las nueve de la noche y ya está obscuro entonces // sí / hay otras zonas de Guadalajara // colonias que son muy riesgosas y eso ya todos lo sabemos / y depende donde ande uno en donde circulo yo po por ejemplo en mi caso yo no yo no no me gusta ir al centro / o andar en el centro en la noche y menos sólo
E: sí
I: al circular en el coche // este pues pasa uno por las por las zonas que son de alto riesgo / en el periférico sobre todo hay hay mucha colonia que son

muy riesgosas
E: uhum
I: / si si a uno se le ocurre bajarse o meterse a la colonia o pasearte un / depende / de dónde circule / y cuál es se sea cual sea el itinerario de uno
E: sí
I: pued si uno se establece su ruta de la oficina a la casa y // yo creo que todavía podemos vivir / con / buen nivel de seguridad
E: uhum / y había mencionado que pues / viaja a México antes cuando estábamos llenando los datos / comparando las dos ciudades ¿usted cuál crea que cree que sea como mejor para vivir? //
I: sin / sin comparación Guadalajara
E: ¿sí?
I: mj /
E: mj
I: y la ciudad de México // mm / hay demasiada gente // y toda la gente anda a la carrera
E: uhum
I: toda la gente anda de prisa // y cuando uno va a a la ciudad de México / si uno empieza a ver los edificios em inmediatamente ee la gente que es de ahí o los que se dedican a delinquir lo lo perciben / tienen un sexto sentido
E: uhum
I: y lo hacen víctima de algún asalto de algún robo o
E: mm ¿ha teni
I: México no Mexico para vivir / a lo mejor para trabajar eeeh yo mucho tiempo / viajé a la ciudad de México cada semana y regresaba a Guadalajara
E: mm
I: para trabajar pues sí
E: sí entonces ¿cuando viaja para allá es por negocios o?
I: es por cuestiones del trabajo
E: uhum
I: de la constructora
E: sí ¿en qué me había dicho que trabaja usted? Que era
I: es una eeeh sociedad financiera popular es una / micro
E: uhum /
I: y y una constructora / llevo la contabilidad de la constructora / entonces en ocasiones / hay que viajar a la ciudad de México porque se tienen obras / en la ciudad de México y hay que dar la cara a algunas si situaciones de / eeh de contabilidad
E: mm / sí / estudió usted justamente eso ¿contabilidad?
I: estudié contabilidad
E: mj ¿estudió aquí en Guadalajara o?
I: sí aquí en Guadalajara /
E: uhum me había dicho que ¿se mudó usted desde Zacatecas?
I: sí como a los eeh yo tendría unos / diez años once cuando / toda mi familia se vino a vivir a la ciudad de Guadalajara // y en ese tiempo pues era una ciudad que se podía vivir muy a gusto todavía pero / pues no había tanta colonia este / no había tanto coche // y se disfrutaba mucho el clima

era poquito diferente
E: uhum
I: había poca gente un millón de / creo que había de / de habitantes
E: ¿y se vinieron acá por igual por cuestiones de trabajo o solamente porque quisieron? /
I: mm quisieron cambiar de
E: mm
I: de de aires yo creo <risas = «E»/> mi mis hermanos /
E: sí / ¿usted todavía visita Zacatecas o? //
I: cada que puedo voy a Zacatecas / eh me gusta mucho me relaja mucho / ir al campo
E: uhum ¿tiene familia allá todavía ?
I: sí tengo familia tengo una hermana y muchos sobrinos
E: aah bien
I: eeeh y / tíos / y primos y / me encanta todavía ir a Zacatecas allá allá descanso normalmente me relajo / se me olvidan las presiones del trabajo en las grandes ciudades pues es / hay mucho estrés
E: uhum
I: entonces en el / en Zacatecas // la casa donde / donde voy está en un / en un ranchito y // lo disfruto mucho eso
E: ah muy bien / ¿viaja seguido con su familia como de vacaciones o o no ?
I: pues sí una o dos veces al año generalmente voy solo a Zacatecas
E: aah muy bien
I: por por cuestiones de tiempo y de / de trabajo
E: uhum / y cuando van de vacaciones pues ¿qué clase de lugares frecuentan? ¿tal vez playa o?
I: cuando sea ¿que no sea Zacatecas? ¿cuando vamos de vacaciones?
E: sí cuando cuando va con su familia de vacaciones a algún lugar /
I: pues sí alguna playa algún balneario
E: mmm <silencio/>
I: no / no se puede ir con mucha frecuencia ir a la playa porque / pues implica un / gasto que // muy fuerte entonces / pues sí allá cada / tres cuatro años vamos si se puede
E: sí / bueno y si no es indiscreción y si no le molesta que pregunte / amm ¿cómo conoció a su esposa? //
I: en el trabajo
E: en el trabajo ¿también es de aquí de Guadalajara ella me había dicho ?
I: sí uhum
E: mj / y ¿cuánto tiempo llevan juntos?
I: mm como unos em / veintitrés años
E: ah mire mucho tiempo // y ¿tienen hijos?
I: sí
E: ¿cuántos?
I: dos
E: dos y ¿más o menos como de qué edad son?
I: de veintidós años y de / quince
E: ah ya están grandes
I: un niño de quince y una señorita de veintidós años

E: mm ya ya están grandes sí
I: sí
E: bueno y volviendo a hablar de las ciudades / si usted no vi no viviera en México / si pudiera vivir en cualquier otra parte / ¿como en qué lugar le gustaría vivir tal vez? //
I: pues siempre uno quiere vivir de donde nació / a mí me gustaría vivir en Zacatecas
E: uhum
I: no en el rancho porque ahí no hay fuentes de trabajo y aparte / se acostumbra uno que a ir al cine que a ir a / a relajar en el rancho nada más / yo creo que el rancho / si // vive ahí en un rancho y y ya eeh / prácticamente no sale de ahí pues es enfadoso / yo viviría en Zacatecas en la ciudad // primero y luego // me gustaría vivir / en Aguascalientes
E: uhum
I: porque Aguascalientes es un es una ciudad en la actualidad / como e / como era antes de Guadalajara //
E: ¿cómo?
I: con pocos habitantes / es una ciudad con buen clima / y poca delincuencia en la actualidad en Aguascalientes creo que no hay / es de las ciudades seguras que hay en la república entonces / sería // en ese orden Zacatecas la ciudad de Zacatecas y luego / Aguascalientes
E: uhum
I: aunque en la ciudad de Zacatecas sí hay mucha // mucha inseguridad
E: ah vaya ¿le ha tocado alguna mala experiencia ahí?
I: no por ahí me platican los familiares que sí es muy inseguro que en ocasiones en la ciudad de Zacatecas / por la / por la radio
E: uhum
I: pues recomiendan que / si no tienen a qué salir / pues
E: sí
I: no salgan y eso quiere decir / claro eso no sale en las noticias no sale / no se no sale / que es inseguro nada más le dicen que si no pu si no tiene a qué salir de su casa no salga / no le dicen por qué / no le dicen / este ningún otro dato
E: sí entonces sí debe de estar grave
I: sí así es de vez en cuando creo que sucede eso ya últimamente creo que ya no tanto pero sí sucedió hace / pues unos / tres años
E: poco hace poco
I: sí así es
E: sí / y fuera de México ¿hay algún otro país que tal vez le gustaría visitar o? //
I: eeh Estados Unidos yo tengo muchos familiares en / en un lugar que se llama Santa Cruz
E: uhum
I: en California / es muy bonito el clima es en el mar / y / hay mucha vegetación hay mucho // no es las no son playas como aquí en México que son la / aquí es tropical prácticamente y allá las playas pues // es muy fría el agua ¿no?
E: sí

I: entonces / eh / pues iría a Santa Cruz ¿no? estaría bien volver ya que una vez
E: ah muy bien / ¿entonces solamente ha ido esa vez? ¿no ha ido en otras ocasiones?
I: sí nada más una vez una vez he ido que me fui manejando desde aquí hasta San Francisco
E: ah ¿y no le ocurrió nada en el transcurso en / en el trayecto?
I: ¿así cualquier detalle?
E: sí no sé algo que recuerde
I: se me cruzó un puma en se me cruzó un puma en <risas = «E»/> en Sonora
E: ¿en serio?
I: sí / normalmente Sonora es t casi toda la carretera / por lo menos por la que circulé es semidesértico
E: uhum
I: y había una zona arbolar // entonces eh / salió así repen en forma repentina de la zona arbolada / y casi este / me golpea /
E: uhum
I: nada más que alcancé a frenar un poco / y el animal alcanzó a también a ahora sí que a frenar
E: ajá
I: y se regresó a la zona arbolada / este eso fue nada más el único detalle <risas = «E»/>
E: ¡vaya! sí
I: pero es eh / nu nu nunca había visto yo un puma / en la zona natural es impresionante
E: qué curioso sí
I: sí
E: y pues no sé ¿a sus hijos o a su esposa no no le han comentado que les gustaría visitar algún lugar en particular? //
I: pues sí yo eh ellos quieren ir al mar /
E: mj
I: mm // mi hija quiere irse a vivir a Canadá
E: ah mire
I: en en Canadá mm siempre ha habido oportunidad de irse a vivir // cuando // yo era // más joven <silencio/> me a algú alguien me comentó que si me interesaba irme a vivir a Canadá que había trabajo y había / aaah / todas las comodidades / y no / no me atreví / porque // vivía con mi mamá y ella ocupaba de que estuviera
E: uhum
I: siempre al pendiente de ella /
E: sí / bueno y pues son muy distintos Canadá y México
I: sí creo que Canadá bueno es un clima frío
E: uhum
I: eeeh es un // hay mucha vegetación / creo que es muy bonito no hay delincuencia como aquí / no hay tanta // y sí creo que se puede vivir y hay muchas oportunidades // de trabajo y de desarrollarse
E: sí pues también es un lugar muy muy abierto ¿no? la la mentalidad de

los canadienses / es muchísimo / más abierta que la de los mexicanos comúnmente //
I: sí / aquí eeeh mm los mexicanos somos muy / tradicionalistas eeeh // y // y seguramente bueno pues eh lo heredamos de nuestros papás de nuestros abuelos o de nuestros bisabuelos /
E: uhum /
I: y en Canadá no sé pero como es un país eh / que tiene // hay hubo mucha migración cuando se empezó a formar el / como Estados Unidos entonces / pues a la mejor son más abiertos en algunas cosas en mentalidad o así
E: pues sí sí son muy muy distintos entonces tal vez sería pues también difícil adaptarse a / ciertas cosas no lo sé
I: yo creo que cuando uno / depende de cual sea la intención cuando uno está joven // se puede // adaptar / a cualq a como es la gente en un país o en una ciudad
E: uhum
I: eh ya cuando // se está menos joven bueno pues seguramente / ya tienen mayor arraigadas sus costumbres su forma de / pensar / o su / igual / no sé
E: pues sí hay muchos cambios como / de generación en generación ¿usted
I: sí
E: no ha tenido no sé tal vez / discusiones o malentendidos o cosas por el estilo con sus hijos que pues son más jóvenes?
I: // tenemos diferente / opinión / por ejemplo respecto a la música
E: uhum
I: obviamente / a mí no me gusta la música que les gusta a ellos // // eh sin embargo hay un detalle que // yo les pongo la música que yo oía cuando / tenía / quince veinte treinta años y mucha de la música que yo escucho les gusta
E: mmm
I: igual eh a lo mejor ellos tienen a están más abiertos a a esa situación
E: sí
I: o o bien // o sí es más bonita la música de mis tiempos
E: sí ¿y como qué clase de música le gustaba escuchar en ese entonces ?
I: yo escuchaba de toda
E: ¿sí?
I: cuando uno está en la secundaria / eeh / generalmente escuchas la música que escuchan los compañeros y en aquel tiempo había // mm unos grupos me gusta mucho el rock me gusta mucho / la música tropical me gusta mucho
E: mj
I: las baladas / en aquel tiempo / había mucho grupo // que inglés / y norteamericano / muy famosos y / muy buenos músicos
E: sí
I: y en México también / aquí en Guadalajara había muy buenos grupos muy buenos músicos incluso hubo algún grupo // que / sacó dos o tres / melodías que / que estuvieron en los primeros lugares en / Inglaterra
E: ah mire /
I: entonces había / ahorita no sé / los grupos de este / eso de no sé qué / qué

grupos haya ahorita la verdad
E: uhum y
I: como que me quedé por allá en <risas = «E»/> hace unos años ¿no?
E: sí / y pues de todas esas bandas ¿alguna vez le tocó ir a algún concierto o?
I: de las bandas mexicanas de de Guadalajara / en donde eeh yo hice la secundaria / y parte de la prepa / en un colegio
E: uhum
I: que es e que es el Instituto de Ciencias / es un colegio de jesuitas
E: oh
I: entonces / los jesuitas eran o son muy abiertos en muchos aspectos / y // y llevaron un p donde llevaron grupos / dos grupos me acuerdo / no me acuerdo de / de de todos los que llegaron pero una vez llevaron a / a un grupo que se llamaba La Revolución de Emiliano Zapata / no sé si / si la escuchaste alguna vez
E: no no lo no lo había escuchado <risas = «I»/> pero por el nombre
I: ah bueno es esa es La Revolución de Emiliano Zapata es un grupo tapatío
E: uhum /
I: que // que se eran muy buenos músicos y y / y tenían una o dos canciones que / que se escucharon mucho en Inglaterra
E: uhum
I: y y alguna vez llevaron ese grupo a la escuela / y / y ahí los los vi estaban muy cerca ah el detalle es que / eh cuando ya estaba avanzando el / concierto ah una hora algo así empezó a oler así raro
E: ajá
I: y entonces pues alguien / no sé si ellos o algunos de los compañeros empezó a / este a consumir yo creo que era mariguana probablemente
E: probablemente
I: olía muy feo
E: sí / y pues ¿qué otra clase de cosas le gustaba hacer / por / ese entonces? no sé ¿bailes / reuniones?
I: yo jugaba / era muy deportista
E: uhum //
I: jugaba mucho básquet / y mucho fútbol
E: mire
I: y / en aquel tiempo este empezó un un // un sistema en / los jesuitas / que / como éramos como cuarenta en cada salón / le daban clase / nada más a quince / le le llamaban creo que / el método por seminario
E: mm
I: creo que así le llamaban / entonces / el resto de los de los compañeros / se iba o a jugar futbol / o se iba a jugar basquet entonces yo diariamente había ese sistema entonces / yo jugaba / diario / por lo menos una hora básquet y o me iba a nadar o / tenía alberca la escuela entonces estaba
E: aaahm
I: o algo así practico mucho el básquet / y el fútbol
E: / sí ¿y ahorita ya no practica ningún deporte o? <risas = «I»/> <risas = «E»/>
I: sí mm // de hecho hago muy poco ejercicio // ando en bicicleta

E: aam
I: me gusta caminar muy poco / aquí tiene uno / no s yo creo que es pretexto <risas = «E»/> / que el tiempo que no le alcanza a uno / la verdad es que si uno se da tiempo le alcanza el tiempo para muchas cosas / entonces yo creo que en mi caso no me he dado todo el tiempo que debería de darme / para hacer deporte / me gustaría andar en bicicleta y caminar
E: uhum
I: normalmente voy a // al gimnasio // porque tiene vapor y ahí generalmente me baño me rasuro y ya de ahí me voy a trabajar
E: aaah
I: y a veces hago un poco de ejercicio ahí <risas = «E»/>
E: aprovechando que ya está ahí
I: sí porque es a / tiene ahí / aparatos y // caminadoras y eso y a veces este / pues un ratito
E: uhum
I: pero así con que sea así frecuente pues no <risas = «E»/>
E: y pues continuando con lo del deporte ¿es espectador? pues ¿le gusta mucho ver el fútbol básquetbol o no tanto ?
I: me gusta mu no el / el básquetbol no me gusta / me gustaba mucho jugarlo
E: uhum
I: y // y el futbol / lo jugué mucho y me gusta mucho verlo / es muy diferente o sea la / a mí no me emociona el básquet / verlo jugar / pero el fútbol sí / y yo jugué un un un buen tiempo fútbol
E: uhum
I: pero el lo que me encanta a mí es el / como de para distracción como espectáculo el fútbol
E: sí / ¿entonces le gusta mucho por ejemplo cada que / está el mundial y todo eso sí es fanático?
I: cada que está el mund no pues no no muy fanático pero cada que está el mundial bueno pues son los mejores equipos del mundo / más bien me gusta el torneo mexicano
E: uhum
I: el torneo español el // el // el inglés y el alemán que son los mejores
E: uhum
I: las mejores ligas del fútbol // no sé si ya le comenté el italiano / tanto no el sudamericano no porque // como que hay cierto // he notado cierto rechazo del fútbol / sudamericano hacia el mexicano / incluso
E: ¿ como en qué qué clase de rechazo?
I: porque eeeeh // me ha tocado ver eh // eventos donde hay un equipo mexicano y un equipo sudamericano y me da la impresión me da la sensación / que los árbitros / en ocasiones se equivocan hacia favor del de los equipos sudamericanos / se les da la la Copa América que son una copa / Libertadores que son / que prácticamellente ellos la han ganado siempre
E: bien
I: pues aquí los equipos / sudamericanos
E: mj / y ¿a su hijo no le gusta el fútbol? había mencionado que sí
I: sí sí le gusta

E: ¿sí?
I: sí le gusta mucho
E: ¿juega también o?
I: mmm cuando estaba niño jugó en la escuela del Pachuca y / pero yo creo que se le hizo muy pesado nos no hubo horario que estuviera / acorde a la a la escuela y / igual ese fue un pretexto y ya este muy de vez en cuando juega pero / sí le gustaba mucho y / y y jugaba muy bien
E: mmm
I: jugaba bien
E: ¿y su hija nunca jugó?
I: eh eh mi hija sí jugó en la / incluso estuvo en el equipo de fútbol de la prepa
E: ah mire
I: y sí le gusta jugar fútbol
E: qué bien
I: este // y eh incluso alguna vez intentó / meterse a un equipo / porque hay equipos / femeninos creo que no estoy seguro que sí hay una liga aquí en Guadalajara / pero sí hay / un lugar donde / se agrupan algunos eeh / equipos eeeh / femeniles y ahí pueden // pueden jugar los las señoritas
E: ah mire que bien ¿y a usted no le dio emoción eso de que su hija fuera tan buena también para el fútbol así como usted?
I: nada bien <risas = «E»/> / ¡no! ¡pero sí me gustaba! se me se me hacía así como // que a una mujer le gustara el fútbol y más jugarlo / pero este / pues sí eh / qué bueno ¿no? porque no es exclusivo el fútbol de // de / de los hombres ¿no?
E: sí pues sí / y pues amistades ¿cuenta con muchas amistades aquí en Guadalajara me supongo? //
I: bueno las amistades eeeh // generalmente
E: uhum
I: son del compañeros de trabajo
E: sí
I: y o del o de / ¡no tengo muchas a muchos amigos! / no son muy contados / primero por eh seguramente la falta de / tiempo / y más que nada pues compañeros con los compañeros de trabajo donde / la empresa en donde estuve como veinti / cinco años
E: uhum
I: veintiséis / sí tengo algunos son los amigos que tengo
E: mm y pues no sé ¿se ha mantenido en contacto tal vez con amistades como de Zacatecas cuando estaba allá o no no lo formó ?
I: no más bien con los familiares
E: sí
I: de Zacatecas / nada más con familiares // mm de hecho no ya que lo menciones no tengo así amigos de / pues que / de mi edad o como dicen de mi camada / no
E: <risas = «E»/> sí / entonces eran como trabajadores y todo eso
I: no este aquí en Guadalajara bueno pues el eh de los lugares que he trabajado que nada más son dos / y / pues sí pues es es compañeros de trabajo en ocasiones nos juntamos nos tomamos un café platicamos

E: uhum
I: y sí
E: sí / bueno y para hablar más o menos de costumbres y de todo eso que hay aquí en Guadalajara / emm / ¿hay alguna comida típica de aquí que disfrute o / o no no tanto?
I: el pozole
E: uhum
I: yo nunca vi / yo no sabía qué era el pozole cuando vivía en Zacatecas
E: ¿no había allá? /
I: no pues no sé / si en la casa no teníamos qué comer o / sí teníamos que comer pero / pero yo nunca s no no sabía qué era el pozole / ni qué era // eeh las tortas ahogadas
E: mm
I: entonces a mí me encanta el pozole <risas = «E»/> / ¡las tostadas de cuerito! // eeh allá no me acuerdo que / tostadas no // ni / ni menos tortas ahogadas
E: no sé
I: la comida en Zacatecas // no hacen buena comida en Zacatecas
E: ¿no? ¿no tienen comidas típicas
I: no / no
E: de allá?
I: sí a lo mejor sí hay creo que las gorditas y / son ricas unas gorditas que hacen por allí // eh son gorditas con chicharrón / luego algunas / las eh las echan al comal les abren / les ponen chicharroncito así como / morusitas y / saben muy ricas / nada más en Zacatecas no hay buena comida incluso / si usted va a un restorán / a la ciudad de Zacatecas // o cualquier ciudad pequeña / es / el sazón es / es malo <risas = «E»/>
E: ¿en serio?
I: / por lo menos así así me ha tocado a mí no no no es bueno / no es como aquí en Guadalajara o como en la ciudad de México / una de las // algo bueno de la ciudad de México es que cocinan muy rico
E: mmm
I: y tienen muy buen sazón / y se esmeran en eso / y en / que diga por ejemplo en Zacatecas no <risas = «E»/> / nada absolutamente
E: entonces sí se ¡ese sí fue un buen cambio! el venirse para acá en
I: sí
E: cuanto a la comida
I: pues sí aquí conocí co // platillos que no conocía como eso del / como le comentaba del / como te comentaba del pozole de las tortas ahogadas /
E: uhum //
I: o será que en la casa estábamos muy <risas = «E»/> / muy limitados a / a dos tres cosas ¿no?
E: sí ¿y usted no cocina? //
I: sí /
E: ¿sí? le gusta cocinar //
I: sí / me relaja
E: ah mire / ¿y como de qué clase de cosas cocina ?
I: no bueno <risas = «I»/> huevos con jamón este / lo que pasa que como

yo viajaba mucho cuando eh trabajaba en / en un banco // todo el tiempo me la pasaba // fuera de la casa
E: mm /
I: entonces eh cuando y / pues seis meses al año me la pasaba en la Ciudad de México // y alguna vez los eh los directivos nos ofrecieron // que para no pagar hotel / porque se / ahí se iba mucho viático eran unos mil quinientos pesos entre hotel y comida
E: sí
I: me ofrecieron oye pues aquí hay unos departamentos cerca de donde del edificio / eh los vamos a les podemos dar un curso de cocina / eh casera
E: uhum
I: porque ahí hay / hay chefs ahí en en en la empresa donde / donde yo trabajaba / en el banco / y / y agarré un curso y bueno pues // aparte de lo que me enseñó mi mamá que son / este pues frijoles refritos que / que huevos con jamón que caldo de pollo eso bueno lo más normal ¿no?
E: uhum
I: no yo no sé que alta cocina y repostería pues no <risas = «E»/> / pero así como para sobrevivir pues sí <risas = «I»/>
E: ah / ¿y en su co en su casa quién cocina por lo general?
I: // generalmente cocino yo
E: aaah
I: y // y mi esposa sí también de vez en cuando / mis hijos no /
E: ¿nada? ¿no no saben o no les gusta o?
I: yo creo que una es que no les guste y otra es que no igual no saben ¿no?
E: mm
I: porque la / la cocina / es que te tiene que gustar / para que lo hagas así espontáneamente / o la otra es por la necesidad si no hay quien / quien le haga de comer a uno pues uno se tiene que hacer
E: pues sí sino se mueren
I: sí
E: de hambre <risas = «E»/>
I: así es
E: sí y como en Navidad o en eventos de esa clu de esa clase / pues / ¿cocinan juntos o compran tal vez la comida ya hecha para?
I: no creo que sí eso sí que se cocina / eh lo cocinamos /
E: sí
I: sí en Navidad
E: ¿celebran / celebran mucho esa clase de festividades?
I: sí porque es una fecha // que // que está uno como que el está uno esperando esa fecha
E: uhum
I: mmm // se siente uno bien en / ah igual uno lo el le / a lo mejor lo relaciona con otras cosas / por ejemplo en ese tiempo / te dan vacaciones / ves a familiares que tenía mucho tiempo que no veías
E: uhum
I: <silencio/> te dan tu aguinaldo / entonces como que yo siento que psicológicamente lo relaciona uno / o sea / inconscientemente con esas cosas ¿no?

E: sí
I: y y aparte la costumbre aquí se celebra mucho la Navidad allá en donde yo vivía // no se celebraba la nNavidad allá no hay no ah no iba el Niño dios allá iban los Santos reyes
E: ¿nada más?
I: sí nada más
E: qué curioso eso
I: y / y a veces ni siquiera llevaban regalos ¿no?
E: mj /
I: nada más / y todo el año tenía uno que portarse bien para que / <risas = «E»/> le llevara algo el ni el los Santos reyes
E: sí
I: el Niño dios no
E: mm eso es entonces ¿considera que pues / también ha cambiado / aam algunas de las festividades de aquí y allá?
I: allá en Zacatecas sí ha cambiado porque // hasta digamos en los sesen hasta los sesentas // la gente / casi no salía / de de ahí de / del estado
E: uhum //
I: después de esas como en a mediados de los sesenta la gente empezó a salirse a buscar trabajo a otros / lugares / y ya llevaron las costumbres como / de celebrar Navidad y / celebrar otras cosas ¿no? así que / que no se / se usaban allá en Zacatecas
E: uhum / ¿hay alguna festividad que pues vea usted que los demás celebren y / usted o en su casa casi no no le den importancia? <silencio/>
I: aquí en Guadalajara no pues no // allá por ejemplo yo veo que aquí se celebra mucho el cumpleaños
E: sí /
I: y // ade además de otras cosas el día de la madre y el / el día del padre no existía allá en Zacatecas / bueno no sé si existía en ese tiempo pero allá no
E: ajá <risas = «E»/>
I: eh bueno / es eh celebran el cumpleaños y dan regalos al / al que cumple y / pero en Zacatecas // lo que celebran ah por lo menos ahí donde yo nací // es / el santo /
E: mmm //
I: y aquí pasa desapercibido
E: sí <risas = «E»/> //
I: el día de mi santo // en ocasiones por allá me dicen ¡ay fue día de tu santo hace un mes! este y // porque no se acostumbra aquí
E: sí
I: el cumpleaños pues sí
E: entonces ¿usted celebra el día de su santo o no lo celebra?
I: no no lo celebro / y a veces se me olvida / <risas = «E»/> a lo mejor al algún amigo o alguna persona / allegada me dice ay es día de tu santo
E: uhum
I: pero má es más bien el cumpleaños
E: ¿eso sí lo celebra bastante ?
I: sí
E: ¿hacen fiestas o?

I: no // eh bueno algún algún regalito algún / le compran un / pastel o algo ¿no? <risas = «E»/>
E: sí
I: pero // eh es una // has de lo percibo / que después de cierta edad // llega muy rápido los cumpleaños
E: ¿le parece?
I: sí / da esa sensación / que <silencio/> ya después digamos yo creo que de los cincuenta / da la sensación / de que / cumple uno más rápido
E: mmm
I: y no es así desde luego pues el calendario no no se modifica no
E: sí
I: entonces
E: y pues no sé ¿a sus hijos tal vez sí se los celo se los celebra un poco más o? /
I: igual
E: ¿sí?
I: este su cumpleaños pues un pastel
y // eh una felicitación y / y bueno aprovechan para decir en tal fecha es mi cumpleaños y me hace falta tal cosa ¿no? <risas = «E»/>
E: sí
I: o me hace falta una laptop o este / o me hace falta / o que no no hemos ido a tal lado o que
E: mm
I: y siempre // pues le recuerdan a uno // su cumpleaños y lo que les / y lo que necesite
E: sí / eh pues otra cosa que también varía mucho de persona a persona es como la celebración de / aniversarios o de fechas importantes dentro de la familia ¿ustedes tienen / algo similar? ¿celebran algo en específico?
I: no
E: ¿no?
I: en la familia no eh / yo creo que es cuestión de costumbres
E: mj
I: familiares
E: sí
I: y <silencio/>
E:¿entonces no
I: no no celebramos nada así como // pues no nada más seguramente los cumpleaños las Navidades / el año nuevo
E: sí
I: nada más
E: su aniversario por ejemplo de casado ¿no lo celebra?
I: // no
E: ¿no?
I: como que pasa así //
E: así
I: muy desapercibido <risas = «I»/>
E: ya con el ajetreo de todo //
I: pues sí

E: sí
I: sí // igual no nos acordamos sí //
E: mj // y pues no sé ya ya casi co concluimos la entrevista
I: ajá
E: para ya dejarlo volver a
I: no pues fíjese que yo ya me / entrevístame más rato porque ya me gustó
E: bueno entonces no sé alguna anécdota que guste compartir algo que recuerde que / le sea importante no sé
I: // ¿como de qué tipo?
E: pues de lo que usted desee
I: uh para en aunque como ya no soy tan joven
E: mj
I: tengo muchas ¿eh? <risas = «E»/> tengo muchas anécdotas entonces / más bien este // te hablo de tú y de usted / si me dices como de qué tipo te te platico /
E: a ver / pues como de qué tipo / es que como ya dijo que ya le gusto que lo entreviste para
I: sí a ver como <risas = «E»/> / te puedo decir la <silencio/> del fútbol
E: pues tal vez sí
I: tengo la sensación de que te gusta el fútbol /
E: sí me gusta mucho el fútbol
I: bueno // aquí vamos a empezar con problemas / yo le voy al América
E: ajá <risas = «E»/>
I: entonces / eh le voy al América por / una sencilla razón / a mí no me gustaba el fútbol / hasta que llegué a Guadalajara
E: ajá
I: // en el setenta / en mil novecientos setenta / fue el mundial aquí en México // y / el espectáculo lo daba la selección brasileña /
E: sí
I: y traía unos jugadores así / increíbles nunca ha habido otros igual / entre ellos Pelé / bueno
E: mj
I: en la tele / que era blanco y negro / la tele de la casa // se veía la camiseta clara y el pantaloncillo más oscuro / en ese tiempo este el equipo América / en la tele el uniforme se le veía igual // y / había muchos jugadores que eran muy buenos
E: ajá
I: y / y me da me dio la impresión que jugaban igual que los brasileños y por eso le voy al América
E: se le quedó la idea
I: sí no y es muy / porque me dice oye y ¿por qué le vas al América si est tanto tiempo en Guadalajara? y les comento por qué y es buen // es un buen motivo
E: sí
I: no y había muy buenos jugadores / sí así el el mejor jugador que vino a Gua a México / es de ese tiempo / y se llama Carlos Reynoso
E: mj
I: que ahora es entrenador

E: ¿y su percepción del equipo no ha cambiado o sea del motivo por el que le gustaban en un primer lugar ahora?
I: no / no sigue / aparte me eh / de acuerdo a mi a mi forma de ver el fútbol pues da da espectáculo /
E: sí
I: no cuando anda mal el América que ha habi que ha sido varias veces // lo que hago es // yo no me cambio de equipo / porque yo tengo amigos que / que eran del América y ahora le van al Atlas o <risas = «E»/> este yo simplemente no lo veo ya / cuando andan muy mal
E: mmm
I: no me dan ganas de verlo y eso no está bien sepone que uno debe ser / fiel a su equipo
E: sí
I: entonces simplemente no lo veo
E: ¿y qué otra clase de espectáculos le gustan?
I: me gusta mucho / ver // me gusta mucho el cine me gusta mucho ver la tele / y me gusta mucho lo / los documentales
E: mm
I: lo los documentales a uno lo // lo instruyen eeeeh es cultura los / los documentales
E: sí
I: me gusta mucho la historia / me gusta mucho leer de los personajes de la historia
E: ¿lee mucho?
I: leo n ahora no tanto cuando este / volvemos al / al tiempo ¿no?
E: sí
I: cuando / tenía más tiempo sí leía diario / ahorita no
E: mm
I: porque buen pues ahora ya está la televisión eeh / y ahí // pues es más así / más cómodo // ver una serie o un documental
E: sí
I: que / que estar leyendo
E: y ¿qué clase de series le gustan? /
I: me gusta mucho las eh las de cultura me gusta mucho de historia / de los eh egipcios me gusta mucho de / a mí me apasiona // el misterio que tiene las aah las pirámides
E: uhum
I: en todo el mundo que son muy similares /
E: sí
I: que tienen la misma forma // y a lo mejor en escala este / tienen cierta escala / y debe ser algún // debe de haber algo ahí o este que no sea / no lo hemos descubierto / por qué las / pirámides en todo el / en todas las culturas / y aparte // mm // se han visto / por ejemplo jeroglíficos o escrituras o em que son las mismas en
E: uhum
I: en pueblos que ah están tan retirado como / por allá en Egipto y / comparándolo con las con las mm pirámides mexicanas y de o o de
E: sí

I: o de Perú o de Machu Pichu o no sé / de Centro América de Sudamérica
E: uhum y usted ¿como / cuál se / imagina que podría ser una posible explicación para todo eso?
I: <silencio/> hay una pirámide no estoy muy seguro del dato / emm creo que en Egipto no estoy seguro / donde trae / algunos / este jeroglíficos pero que no son jeroglíficos si los analiza uno / está muy clara la imagen / de / de helicópteros / eeh / aviones
E: uhum
I: // y yo creo que // algo se relaciona // con personas que vinieron de otro lugar / a establecer / a decirles a los / nativos // cómo se construía / eeh // cómo se vivía mejor / yo yo pienso eso ¿no? aunque se lo comento a algunos compañeros los compañeros del trabajo y me dicen pues que estoy loco
E: sí entonces pues sí cree en esas teorías y en qué existe
I: yo sí / sí definitivamente
E: vida en otros planetas
I: sí definitivamente
E: uhum
I: y creo que <silencio/> por allá alguien me comentó que también le gusta mucho esto a mí me mí también me llama mucho la atención // d de los ovnis / no sé si es una psicosis o / yo no creo que // que toda la gente se ponga de acuerdo o que / sufra sufra una / alucinación así / masiva o no sé pero / todo eso a mí me me encanta me llama mucho la atención
E: mj
I: lo de los ovnis
E: ¿le ha tocado alguna vez no sé ver algo o?
I: sí / como dos o tres veces
E: ¿en serio?
I: sí
E: ah ¿cómo qué clase de cosas?
I: en Zacatecas / a mí me encanta la cacería /
E: uhum /
I: y un sobrino / y yo este estábamos en un lugar // donde / viendo un cerro que está por ahí nos quedaba como a a un kilómetro y medio ese cerro / y eran como las nueve diez de la noche / entonces del cerro / en ese cerro hay pirámides / se llama / eh Las Ruinas de la Quemada o Ruinas de Chicomostoc
E: mm
I: en Zacatecas // y sí hay pirámides hay una pirámide que se llama Del Sol y otra De La Luna algo así / y hay este / vestigios de / construcciones de / como de trescientos después de Cristo
E: sí
I: entonces // eran como las diez de la noche y // del cerro // salió una luz // medio se detuvo / y luego / salió por atrás del cerro / entonces
E: ajá
I: lo que eh comentamos mi sobrino y yo que era el que estaba conmigo // le dije mira ese ha de haber sido un helicóptero que vinieron a porque ahí lo controla el el INAH ahh es mm es un / sitio arcoló ar ar arqueológico /
E: sí //

I: al otro día // en el día del mismo lugar / ya observando el cerro / ya vimos que no era posible que / hubiera / podido / despegar un helicóptero
E: de ahí <risas = «E»/>
I: de ahí / definitivamente porque es / eh fácil la inclinación de ese cerro es de unos // sesenta grados / entonces
E: mmm
I: y y eso fue en un eh equis fecha y como a los cuatro días volvimos a ver lo mismo // esas son las ocasiones que he visto aparte ahí en esa zona / en ese cerro / que ahí han / los lugareños le llaman el Cerro de los Edificios porque / por las construcciones antiguas que hay ahí
E: ajá //
I: eeh / mucha gente que // cruza por ese cerro para ir a Zacatecas / de Zacatecas a Villa Nueva que es aah / que es es donde está cerca ese cerro de Villa Nueva / dicen que ven luces y que ven luces que salen de arriba del cerro y que se pierden ahí / y bueno pues es lo que comentan / lo que yo vi fue eso
E: sí y ¿no se has investigado todo eso de las luces? //
I: pues lo que pasa es que yo siento que los uuh gobiernos // no sé por qué // tratan de no sacar a al público eso yo no sé por qué
E: uhum
I: o lo callan / o / o no le dan importancia // sobre todo // a la las personas que / por ejemplo una persona muy calificada para ver / para distinguir entre un avión / un helicóptero y un ovni debe de ser o los pilotos
E: sí
I: o los controladores aéreos / cuando les pasa a ellos eso pues tratan de // de callarlos que no no platiquen del hecho no
E: mm / pues sí / tiene sentido
I: así es /
E: bueno / pues / bueno siento que ya le quité mucho tiempo entonces
I: no no se preocupe
E: muchas gracias por haberme concedido esta entrevista / la verdad fue un placer haber platicado con usted / y pues / bueno muchas gracias ya lo dejo que
I: no pues eh gracias a ti / ya ¿de tú o de usted?
E: ah como quiera empezamos
I: no al contrario / te lo agradezco mucho y fue muy relajante y // y este me sentí muy cómodo
E: ah / muy bien qué bueno
I: y y y te lo agradezco cuando ocupes yo soy materia dispuesta
E: ah muchas gracias

H33_033

Entrevista 33 – H33
Hombre de 55 años, nivel de estudios alto, profesor universitario

E: ¿bueno? / eeh buenas tardes vamos a hacer una entrevista / aquí con / el

señor ¿cómo te / cómo te llamas?
I: J M G B
E: ahá / y y / bueno / eh ¿cómo prefieres que te hable? de tú de usted
I: de tú
E: ¿de tú? / en general amm // ¿tú cómo te sueles dirigir con las personas? ¿cuándo usas el tú o el usted? <silencio/>
I: cuando no conozco a la persona / y que sea mayor de edad / generalmente uso el usted
E: ahá / cuando no la conoces y dices ¿y a todos los jóvenes / les hablas / de tú? /
I: en ocasiones / no siempre
E: ¿de qué depende?
I: depende de igual / por ejemplo si voy a / voy a tratarlos por primera vez y no / no sé quiénes son realmente / uso el / el usted de alguna manera
E: ahá // y amm / ¿cómo se te hace el clima ahorita el tiempo / en / aquí en Guadalajara?
I: muy caluroso
E: ahá / ¿como otros años como siempre / o cómo lo percibes? //
I: yo pienso que como como a veces ocurre // casi uno cree que el último / es el más caluroso o el más frío y que anteriormente no había tanto calor ni tanto frío pero yo pienso que es / por la misma / situación presente que hace que / que el pasado parezca men menos frío o menos caliente / pero está haciendo mucho calor
E: ¿igual que otros años entonces o no ?
I: no pod no podría asegurarlo
E: ah / ya / ya / y amm ¿si lo comparas con tu niñez? cuando eras niño o sea qué ¿encuentras distinciones?
I: sí / sí / cuando era niño el calor / no sé / no no me afectaba tanto como ahora de / de adulto // no sentía tanto calor / de niño como / como ahora // probablemente / había menos / temperaturas altas / o tan altas como las que apenas hoy comienzan a / a presentarse // les puedo decir que no tenía tanto calor como ahora
E: ahá ¿y las lluvias? / ¿también distintas?
I: no bueno / ciertamente eh / cuando niño la había lluvias que eran torrenciales // como como ahora pero // no sé si antes el agua / no hacía que / que se dieran / inundaciones de la manera en que ahora se presentan porque / la ciudad era otra / y además este / donde yo vivía / no eran / no eran calles pavimentadas sino empedradas / entonces cuando caía una fuerte lluvia / el agua no quedaba estancada porque la propia tierra la / la absorbía
E: ¿dónde vivías?
I: en la colonia Barranquitas
E: ahá y ¿y cómo era allí? <silencio/>
I: pues cómo te digo era era una / colonia con muchos / con muchos árboles muchos pirules // también había este // ¿cómo se dice? esta / se me olvida ahorita / pero había muchos árboles / el eh / el árbol que más este presencia era el del pirul
E: uhum
I: eran calles empedradas // no había casi carros / eran más bien raros los

carros que veía uno pasar / los / vehículos que pasaban eran sobre todo el transporte público / y no eran tampoco tan abundantes como lo son ahora
I: ¿autobuses / pasaban?
E: sí / los camiones / ahí donde yo vivía pasaba una ruta que era precisamente de las llamadas / Analco Moderna
I: ahá
E: de hecho la estación de camiones estaba muy cerca de donde yo vivía
E: ahá
I: entonces / este / no había tantos camiones / y / pasaba un camión por la calle donde yo vivía // eran los únicos vehículos que más solían pasar a diferencia de los carros / o las camionetas que era / podríamos decir había un poco más de camionetas porque cerca de allí había o / si había / había tenerías / había tenerías y las tenerías / necesitaban transportar toda la cantidad de cueros por / con camionetas
E: uhum
I: ¿sí?
E: uhum / o sea que donde tú vivías era una colonia de tenerías
I: cercana / es decir / las tenerías estaban en el barrio del Retiro / y donde yo vivía el Retiro / eeh / estaba a / a / dos calles / a dos calles / este iniciaba el Retiro que era en la en la calle Silvestre Revueltas
E: uhum
I: de Silvestre Revueltas para el / sur / comenzaba eh el Retiro // y de Silvestre Revueltas para el norte comenzaba la colonia Barranquitas/ y yo vivía por la calle Brillante / este entre José María Arreola y / este / Curiel / no recuerdo el nombre de
E: Gonzalo Curiel
I: Gonzalo Curiel
E: ahá
I: Gonzalo Curiel
E: ahá ¿y ahora dónde es dónde vives?
I: hoy vivo / aquí en una zona igual / fronteriza // que es / por una parte se le conoce como Mezquitan Country / Jardines del Country / la Guadalupana
E: uhum
I: no sé si sea Jardines del Country / no sé si sea la Guadalupana / y tampoco sé <risas = «E»/> si sea Mezquitan Country
E: no sabes dónde vives <risas = «E»/>
I: bueno sé que vivo en en en tres posibles colonias ¿verdad? <risas = «E»/> / eso es / en tres posibles colonias
E: ¿y cómo es tu vida aquí en la colonia / donde vives? //
I: pues / es una colonia muy ruidosa
E: uhum
I: realmente / con un abundante tráfico
E:
I: con una abundante presencia de merolicos // de voceadores // con muchos perros ladrando // con una avenida muy cercana que // casi a todas horas no deja de escucharse la cantidad de tráfico que pasa <silencio/> a diferencia de cuando era niño era imposible escuchar tanto tráfico / era

<silencio/> no existía / no existía ese problema de del ruido el lo que había era más / era más olores que ruido
E: ¿y dónde te gustaría vivir?
I: en la playa <silencio/>
E: ¿por qué?
I: porque a mí me fascina el mar
E: ¿y tienes posibilidades de irte a la playa?
I: no //
E: ¿por qué? //
I: pues porque ya casi todas las playas para empezar han sido privatizadas / entonces todos los terrenos cercanos a la playa / se han vuelto terrenos / este aprovechados por complejos hoteleros / por // por diferentes este empresas ¿verdad? / ya sea de / de alimentación / supermercados o hipermercados como también les llaman / las grandes cadenas internacionales ¿verdad? / se han apropiado de una gran cantidad entonces vivir cerca de una playa para mí es es / imposible / se puede decir
E: uhum / pero s
I: pero es donde más me gustaría vivir
E: pero se venden casas igual y / hay fraccionamientos ¿no? o sea
I: pues sí pero de qué de qué / ¿a qué distancia estamos hablando de la playa?
E: ah ya // ya / ¿y aquí en la ciudad dónde te gustaría vivir? //
I: aquí en la ciudad / me gustaría vivir en una zona que se llama la colonia Americana
E: ¿ah sí? / ¿por qué?
I: porque es una colonia que tiene / sigue manteniendo / sus arboledas // o sea sigue habiendo / calles con / sombra provocada por grandes / árboles // porque son casas con una arquitectura que me gusta / una arquitectura / eh / europea / que me gusta / francesa // porque me parece que // es una zona que está muy cercana / a muchos / lugares / este / culturalmente importantes / que no necesitaría de un vehículo para / transportarme
E: uhum
I: que podría caminar e ir a cualquiera de esos lugares / por lo cercano / que están a / la colonia Americana
E: ya y y / mmm / has pensado en la posibilidad de buscar ahí una casa
I: pues no porque / me parece que / igual / es una / colonia / por su misma por su misma condición de arquitectura en términos de lo grande que son esas casas o de lo grande que suelen ser esas casas / son este casas / de un precio / para mí / imposible de / de pagar
E: uhum
I: en todo caso quizás / podría darse el caso de que en algún complejo de departamentos como los que ya comienzan a aparecer también ahí en la zona
E: uhum
I: si fuera el caso / sería por ejemplo para comprar un departamento / pero tampoco estoy muy seguro porque / los departamentos este son todo un riesgo por la cantidad de vecinos que le pueden a uno tocar / y de lo que huyo es precisamente son de esa / de tales y cuales vecinos

E: <risas = «E»/> estás casado
I: sí
E: ¿cómo conociste a tu mujer?
I: la conocí cuando era estudiante / en la licenciatura en / literatura hispanoamericana letras hispanoamericanas
E: ¿ah sí? ¿y cómo?
I: éramos compañeros de grupo // iniciamos en la misma generación / después ella se / salió en el primer semestre y yo continué / y en el segundo semestre / cuando ella regresa / comenzamos a conocernos / a salir / comenzamos a darnos cuenta de ciertas correspondencias / interesantes en términos de literatura / de visión de las cosas <silencio/> y bueno / pensé que era / una mujer interesante para / tenerla como compañera y como esposa
E: y / y / estás casado dices ahorita
I: sí / estoy casado con ella
E: ah ya / eh ¿tienes hijos?
I: tengo dos hijos
E: ahá / ¿y qué? / ¿quiénes son? / ¿cómo son?
I: tengo una hija / que actualmente está estudiando en una universidad norteamericana // y tengo un hijo que está terminando la secundaria // son dos personalidades muy diferentes / ella es una persona sumamente tranquila / prudente / cauta <silencio/> seria podríamos decir // mi hijo es una persona / mucho más abierta // podríamos decir que es serio / según las circunstancias // es un muchacho / con mucha con mucha / pasión / o demuestra tener mucha pasión a diferencia de la hija que no muestra sus pasiones / no es muy // no es muy nada a expresar lo que realmente le ocurre interior interiormente / en cambio en el muchacho es mucho más expresivo en ese sentido // son de / visiones distintas en el sentido de que mientras que para ella / para mi hija / las cosas no / no van a una velocidad / eeh / mayor que la que puede ser / el que se puede ver desde lo cal desde la calma / desde la tranquilidad // en tanto que en mi hijo / las cosas ocurren a una velocidad que están sobre todo / desde su propia / de su de su propia pasión y que quiere hacer todo de una manera muy veloz
E: ya // eeh ¿y tu mujer / cómo es tu mujer?
I: mi mujer es una señora / muy segura de sí <silencio/> con mucha / energía // con mucha disposición a hacer muchas cosas // con mucha / entrega / a lo que quiere // con mucha decisión para actuar en consecuencia // es una mujer sumamente decidida // y muy segura de sí
E: ya // y amigos / eeh / ¿tienes algún mejor amigo / una mejor amiga? //
I: no estoy seguro ya / o sea / a diferencia de cuando era niño // digamos que la amistad era / sumamente importante porque / se compartían muchas cosas / se compartían / sin / temor a nada // sin cuidarse de nada // era una amistad totalmente regulada por la libertad de / de ser // hoy no / como adulto / se ha reducido absolutamente / la libertad / en relación con la amistad / hay una correspondencia de intereses intelectuales // pero siempre con mucha mesura / con mucha prudencia // no me siento alguien con / con amigos en realidad / me siento más bien alguien / solo y sin amigos

E: ¿y tu mujer no es tu amiga?
I: es mi esposa / es mi amiga / en algunos momentos en otros / no siempre
E: uhum
I: y es por lo mismo / porque / repito / a diferencia de cuando era niño // mi amistad la veía en función precisamente de una libertad sin cortapisas / sin / sin pensar en si había riesgos / o no había riesgos / al actuar junto con los amigos // hoy sí / hoy está / primero eh la prudencia / la cautela / y como ese sentido siempre de / de la prevención // entonces en ese sentido / merma el gran sentido de amistad que yo en un momento dado padecí
E: ya // eeh mmm amm // ¿a qué te dedicas?
I: soy profesor / profesor universitario // trabajo dentro en / tengo una adscripción en el Departamento de Estudios Literarios // pero mi carrera docente en este momento se ha venido desarrollando en el Departamento de Filosofía
E: ¿de dónde?
I: de la Universidad de Guadalajara
E: ahá / ¿y qué es lo que haces?
I: doy / eeh / básicamente dos asignaturas // una que es el seminario de literatura y filosofía / y otra que es análisis valorativo de textos // y a veces este doy algo que se llama integración de habilidades lectoras / y de pronto / aparece la invitación a participar en el posgrado / siento es en posgrado en la maestría en li en letras comparadas // di un curso de estrategias del discurso literario // se me ha / está invitando también a colaborar en el programa del doctorado de humanidades / en un curso del cual todavía no tengo claro cuál es el / el título / ni cuáles son los / propósitos que se buscan a través de ese curso
E: uhum ¿y te encuentras satisfecho con / tu trabajo?
I: a veces // mi satisfacción siempre es momentánea / nunca es permanente // comienzo generalmente con mucha ilusión mis cursos // porque es / parto de un principio / nunca los grupos son los mismos / cada grupo es singular / y estoy esperando siempre descubrir la singularidad de los grupos // empiezo con mucha ilusión / y a veces la ilusión se mantiene / o acaba desapareciendo y acabo realmente / no solamente insatisfecho sino que acabo / este hasta molesto / con las actitudes de ciertos grupos <silencio/>
E: ¿te hubiera gustado trabajar de otra cosa? ¿tener otra profesión?
I: sí
E: ¿cuál?
I: yo hubiera querido ser músico
E: ¿y por qué no?
I: porque mis habilidades en la música eran las de la guitarra clásica / y en esta sociedad la guitarra clásica / a lo más que da es a ser profesor de música // eh / profesor de guitarra / y o de otras asignaturas relacionadas con la música / yo hubiera querido ser un músico de jazz <silencio/> pero mis habilidades musicales no daban para ser un músico de jazz / pero si / si hubiera tenido las habilidades para ser músico de jazz / seguramente / me habría encaminado por el rumbo de la / de la / música de jazz o bien / ser compositor // la composición musical siempre me / me atrajo / pero como

pasó con la clásica / no había condiciones para desarrollarme como compositor aquí <silencio/>
E: y ¿no te gustaría intentarlo en a ahora? ¿no / crees que hay condiciones?
I: sí pero ya no tengo el / el temperamento el ánimo la energía <silencio/> la edad //
E: ya / ¿y en general estás contento con tu forma de vida?
I: pues / vuelvo a como dije respecto de los cursos // puedo estar contento momentáneamente pero no permanentemente <silencio/> permanentemente estoy más bien triste //
E: uhum // háblame / ¿permanentemente estás triste / por qué?
I: porque me considero una persona más bien / taciturna y triste //
E: ya // ¿y eres / feliz con esa tristeza por decirlo aunque sea contradictorio?
I: no sé no lo puedo decir o sea no sé y / cuando me he puesto a pensar lo que podría ser para mí la felicidad / no creo que sea algo que realmente pueda / a lo que pueda realmente aspirar // mi tristeza nada que ver / nada tiene que ver con lo que creo que pueda ser la felicidad <silencio/>
E: ¿te interesa la felicidad?
I: no <silencio/> asumo que soy un hombre triste
E: ¿y nunca has buscado tratar dejar de / ser triste?
I: alguna vez lo intenté / pero luego vi / cual me di cuenta que / que no era por ahí por donde realmente yo podía hacerlo <silencio/>
E: ya <silencio/> ¿qué haces durante las vacaciones? / el verano / la navidad
I: leo más // y escribo más / lo que quiero leer / y lo que quiero escribir
E: ¿no sales?
I: no me gusta tanto salir
E: ¿y tu familia? / ¿no piensas en ella? no sales
I: salgo cuando salgo cuando realmente es / imprescindible // porque es necesario salir / porque la familia requiere que salgamos / pero no es porque algo verdaderamente me me me me guste / o me apasione salir no //
E: ya / ¿y cuáles son las costumbres así / de tu vida que consideras que / te marcan más tu identidad? <silencio/>
I: pues / por una parte / mi costumbre de ser taciturno // callado / ensimismado / estar siempre // hurgando // en lo que me ocurre interiormente // ya sea a través de lo que me ha // me ha pasado con algún sueño o alguna pesadilla / o con los recuerdos eeh / tal vez momentos de mi infancia o de mi adolescencia / o por la situación social que se vive actualmente en el país o en el mundo entero
E: pero / costumbres sociales
I: pues costumbres sociales / es / de vez en cuando / juntarme con / algunos compañeros del trabajo / pero muy de vez en cuando // soy más bien repito / alguien / solitario / soy alguien más / que / estoy / ensimismado / que soy alguien que / está más con los libros / que con las personas
E: pero / y en / navidad / diez de mayo / festividades / típicas de aquí de / de / tu ciudad de tu cultura / ¿qué costumbres tienes?
I: pues digamos que / diría yo que // si es en el caso de navidad // pues es más una cuestión / este social la que la que me / la que me a / me impulsa a hacer las cosas pero no por una decisión personal / o sea asumo que lo

social se impone sobre lo individual en este caso // en las otras festividades no / en las otras festividades // guardo hasta donde es posible mi independencia en ese sentido
E: ¿cuáles son las comidas típicas que te gustan más?
I: las / comidas / saladas // me gusta mucho eh / digamos / los platillos típicos de de / de mi país / la birria / el menudo / los chilaquiles // eeh / las tortas ahogadas <silencio/> y las frutas / me gustan mucho las frutas / todas las frutas / quizá la que menos me gusta pero no me parece que no la coma es la pera / pero todas las frutas me gustan / me gusta mucho la fruta
E: ¿eres feliz cuando comes? //
I: me me alegra / me pone contento / pero feliz no / para mí la felicidad es un término que / que implica como un estado permanente / y yo en realidad no vivo / excepto la tristeza es el estado que podría decir es el más permanente de todos los estados emocionales / que vivo <silencio/>
E: ¿y a ti te gusta cocinar?
I: sí / aunque no / me considero / un cocinero un cocinero hábil / pero busco / usar la imaginación para / para cocinar / me gusta / disfruto / cocinando // me libero
E: ¿qué sueles / qué sueles cocinar?
I: me gusta de pronto / este cocinar con eh con / carne / vegetales / eeh // quizás alguna sopa / eeh si / alguna ensalada // no son guisos muy sofisticados son más son / son más bien guisos sencillos / pero que buscan sobret odo eh la una combinación de ingredientes / vista más desde la imaginación que desde la nutrición
E: ¿y qué crees que se necesita para ser un buen cocinero? //
I: pues yo pienso que un cocinero como / muchas otras de las / de los oficios / requiere de / primero / de que te guste / segundo / de que experimentes con ello / tercero / de que tengas / eh / toda una memoria / de los ingredientes en su combinación en sus / cantidades // y estar siempre eh / digamos buscando nuevas posibilidades de combinatoria / para hacer platillos más más ricos / sabrosos y / y nutritivos también /
E: uhum // ¿este verano piensas hacer algo / en las vacaciones?
I: sí / pienso // terminar un par de artículos / y / casi de ser posible / este / estarme acercando a la clausura de un tema que / que he mantenido en lo que / viene a ser mi trabajo como académico / que es este problemáticas del mundo globalizado en la novela / pienso acercarme a la culminación porque / quiero meterme en otra / en otra situación de exploración / académica
E: ¿cuál si se puede saber?
I: estoy obsesionado con / el sentido de la muerte / es decir la literatura presenta muchas / maneras diferentes de / de morir // y quiero saber / hasta donde es posible / tantas maneras diferentes de morir como / me lo permita la bibliografía que pueda ir / este / consiguiendo y explorando
E: ¿en literatura / universal / en español mexicana o en qué textos?
I: literatura // lo mismo de pronto puedo leer algún autor sueco que un autor japonés que un norteamericano que un inglés que un sudamericano que un mexicano / quisiera desde luego conocer más autores este / africanos de la parte magrebí <silencio/> y este de hecho eso me permitiría tener

una visión mucho más / amplia / de las diversas / concepciones / que hay / para / comprender / o hasta donde es posible comprender / los distintos modos de morir / que la literatura los presenta
E: uhum interesante / y hablando de eso de la muerte // aam // ¿has estado alguna vez en una situación de peligro de muerte?
I: sí //
E: ¿me podrías contar?
I: cuando tenía como / cinco años // me estaba ahogando en uno un balneario de allá de / que se conoce como Toluquilla // y recuerdo bien / cómo yo estaba ya en el fondo / de la alberca / en lo más hondo de la alberca / y sentí de pronto cómo me jalaron de los cabellos para / para sacarme / y sentí / en ese momento lo que / era / perder la vida // otro momento fue también cuando
E: ¿te te dieron primeros auxilios o algo?
I: no recuerdo / solamente recuerdo lo que nunca se me va a olvidar es que yo me veía / dentro / de esa / de esas aguas / mirando me dio por
E: ¿una alberca?
I: era una alberca
E: ahá //
I: y que / este seguramente / que fue mi abuelita la que me / la que me salvó // se percató que yo no salía / que no salía / que no salía a flote de la / del agua / y ella tuvo que aventarse para sacarme y me sacó de los cabellos / no creo que me haya dado primeros auxilios ni mucho menos
E: uhum // ¿y algunas otras experiencias más?
I: sí
E: ahá
I: otra fue precisamente allá en Barra de Navidad / cuando tenía como dieciocho años
E: uhum
I: diecisiete años / diecisiete / dieciocho años
E: uhum
I: que eeh / nos fuimos a lo que se conoce allá como un brazo de mar / para explorar con mis amigos / a unas pequeñas / islas / que hay cerca de de Barra de Navidad // y se nos hizo tarde // y cuando ya veníamos de regreso / el mar eh ya había
E: ¿se fueron en un bar
I: no
E: en una lancha o qué?
I: las atravesamos caminando / atravesamos caminando // se nos hace tarde / el mar ha crecido / la fuerza del mar es muy muy poderosa / yo no sé nadar
E: ¿ya no se podía caminar de regreso?
I: no se tenía que ir cruzar nadando
E: del regreso / ahá ¿y?
I: y / este lo poco que / podía yo saber nadar / lo intenté / pero / era tan fuerte las corrientes que había en ese momento / que ya nada más vi cómo me iba jalando y me iba retirando cada vez más de la / de la playa // hasta que llegó un momento en que sabía yo que ya iba a morir / vi tan lejos todo

/ que sabía que ya iba a morir
E: ¿y tus amigos / dónde estaban?
I: ya hasta después este se dieron cuenta que yo me estaba ahogando porque quien me salvó fue precisamente un salvavidas / que se dio cuenta que yo me estaba ahogando y / y me / me logró sacar / recuerdo también ahí cómo me me / me abrazó del cuello y me me / me iba sacando // y en efecto / en ese momento cuando ya me saca ahí sí me dio primeros auxilios me hizo vomitar el agua / toda el agua que había / que había consumido <silencio/> ese fue el segundo momento
E: ¿y el salvavidas? / ¿lo / recuerdas algo de él? / ¿ qué edad era? qué se yo //
I: era un hombre // supongo que era un hombre no mayor de treinta años <silencio/> no sé decir más / yo lo único que recuerdo es esa sensación // de que he vuelto a la vida
E: ¿y tus amigos qué te dijeron?
I: pues este no creían que me / que estaba ahoga / que había estado a punto de ahogarme // fue hasta que ya muy tarde / ya como ya cuando estaba oscureciendo que yo estaba / como como me pasa a mí cuando pasó por cosas fuertes / me gusta aislarme / y recuerdo bien que estaba como en un montículo ahí en la arena / mirando hacía el horizonte como se iba obscureciendo todo / meditando en toda la sensación que había sido el al haberme / acercado tanto / precisamente al al momento de morir <silencio/>
E: ¿o sea que ellos no estuvieron alrededor cuando te estaban aplicando?
I: no / bueno sí / eeh / era / era uno o dos amigos sí en total éramos cinco los que habíamos atravesado pero los otros // no sé / no recuerdo qué si se fueron a / a otra parte si se fueron / no sé no lo puedo decir
E: ¿eran de de la escuela / compañeros de la escuela?
I: no / éramos todos del barrio
E: ahá
I: de ahí de la colonia Barranquitas / todos éramos de ahí / ninguno éramos este o sea no éramos compañeros de escuela ni de nada
E: y para ti ¿puede puedes decir que respondieron / lealmente como amigos / ante la situación?
I: pues no porque finalmente este / como digo ni siquiera se enteraron / se enteraron cuando ya el salvavidas me tenía / tirado en la arena / buscando que me / que me sa que me saliera todo el agua que había consumido / y no eran todos / eran dos / compañeros que estaban ahí / y que se asombraban de que yo hubiera estado a punto de / de / de morir ahogado // y los otros no no recuerdo dónde se / a dónde se fueron //
E: y por ejemplo / ahora que ¿si tú volvieras a tener esa edad y estuvieras en una situación así <silencio/> con tus amigos / cambiarías algo / o sea / dejarías de hacer algo harías algo distinto? <silencio/>
I: pues no lo sé / realmente / porque / finalmente es así como me he venido / eeh / me he venido creando ¿no? / como he venido a llegar a ser / o sea no sería ese momento // en todo caso sería toda la vida misma ¿verdad?
E: ¿cómo?
I: sí o sea / yo eh no pensaría en cuáles / momentos yo cambiaría o sea para mí ya lo que pasó / fue lo que finalmente me ayudó / o me perjudicó o lo como se quiera ver para llegar a / a dónde me encuentro actualmente

E: y / ¿puedes decir que esa experiencia te / provocó cambios emocionales? //
I: sí porque de una / una vez más / este / me recordó lo que ya había vivido de niño // lo increíble que / que puede ser / el momento en que uno muere // o sea // en un instante se puede uno morir // en cualquier momento se puede uno morir / cuando menos lo piensa / se puede uno morir / y eso fue lo que a mí me / me hizo experimentar / que había estado a punto de morir ahogado / sin que / en ese día cuando / en la mañana que / íbamos caminando / se me hubiera jamás pasado por la cabeza / que ese día podía / eeh / morir // nunca pensaba en la muerte en ese momento
E: hay muchas formas de morir // ¿tú piensas que hay formas de morir que son // más dignas o menos dignas / o en todo ese mosaico de formas de morir que se puede decir de ello? <silencio/>
I: no sé <silencio/> lo que no quisiera es este / tener una / enfermedad / que me llevara a una agonía / eeh / extendida / prefiero una muerte instantánea / prefiero morir sin tanto ritual // no ne no quisiera estar en una cama de hospital / siendo visitado para para / experimentar que me estoy yendo de la vida / o sea yo prefiero / jamás pasar por una cama de hospital / morir // repentinamente / caer muerto / sin más / preámbulos //
E: pero eso es en cuanto a ti / yo preguntaba respecto a las muertes en general
I: pues yo pienso que eso depende de las personalidades ¿no? // o sea hay quienes de ponto sienten tanta necesidad de / de despedirse / del mundo / que ellos quisieran o ellas quisieran / tener una / una convalecencia / agónica / de días / de semanas / para irse paulatinamente despidiendo de todos / para irse como dicen algunos preparándose a morir ¿verdad? / yo no creo / yo no creo que me prepare a morir / yo lo único que sé es que me voy a morir y que si he de morir / que sea sin tantos preámbulos //
E: así decías ahorita un verso de una canción // vernácula mexicana ¿verdad? ¡si he de morir! <risas = «E»/> ¿cómo va / qué dice? <silencio/>
I: si me han de matar mañana que me maten de una vez
E: ah un poco así me pareció // cuéntame de alguna anécdota o qué dices sobre la muer ¿tú / has tenido más eeh / experiencias de estar a punto de morir o no? //
I: pues sí / pues como todo ¿no? // cuando me sacaron una pistola ¿verdad?
E: ¡¿quién te sacó una pistola?!
I: un policía me sacó una pistola
E: ¿cómo fue? a ver / cuenta //
I: yo iba caminando por la ca por la avenida Vallarta <silencio/> y estaban este / todavía / terminando de construir / una plaza que hay ahí / no recuerdo cómo se llama esa plaza donde está un elefante / afuera // y recuerdo bien cómo de pronto
E: el Centro Magno
I: Centro Magno // y recuerdo bien cómo de pronto nada más sentí unas manos que me / que me apretaron contra la pared // y yo le decía al policía que qué le pasaba por qué me estaba agrediendo / y para él / yo era el que estaba resultando de pronto ya agresivo / y sacó la pistola y me la puso en la cara y que más valía que me callara el hocico o me mataba en ese mo-

mento //
E: ¿a qué hora del día era?
I: pues eso debió de pasar como a las once doce de la noche
E: ibas sólo
I: sí
E: ¿y luego / qué pasó?
I: pues eso / eso // que
E: ¿de qué te acusaba? / ibas sólo
I: pues ya cuando se dio cuenta que para empezar que era profesor / y que era profesor del ITESO para entonces se dio cuenta que si hacía algo más // iba a ser muy difícil demostrar lo que él qui lo que él hubiera querido demostrar / que yo andaba / alterando el orden / cuando yo no andaba alterando el orden / que él creía que yo me quería meter a la plaza / para hacerlo algo / cuando yo no quería meterme a esa plaza para hacer nada / yo simplemente iba caminando por ahí / iba caminando porque yo ya me iba a mi casa / pero no tenía para un carro de sitio y iba / me iba caminando //
E: y qué / ¿qué / pasó? ¿en qué terminó? ¿o qué?
I: pues me fui caminando
E: ah / te dejó ahí libre
I: pues sí / cuando le / cuando le / cuando se dio cuenta / que le tuve que sacar la la / la identificación que me identificaba como profesor del ITESO / es cuando ya él <silencio/> vio que conmigo no podía / meterse como lo había querido ¿verdad?
E: ¿y dónde te puso la pistola?
I: en la cara / aquí en el la mejilla // era un cabrón muchacho // yo pienso que tal vez era / un poco más chico que yo // tal vez andaba drogado ¿verdad? / no lo dudaría ni tantito que anduviera cocaíno o algo / quería acción // y creyó que conmigo la iba a encontrar / ¿verdad?
E: ¿y te asustaste mucho?
I: pues claro / ¡que te pongan una pistola en la cara! // no creo que / alguien sienta alegría o sienta paz o sienta risa / ¿verdad? / porque sabes que se le va el pinche tiro o te va o sabes que te va a matar el tipo
E: ¿qué experiencia fue más fuerte? ¿la de cuando te ibas ahogar de muchacho o ésta? /
I: no lo sé decir son dos situaciones muy diferentes // porque lo que tienen / lo único que tienen en común / es precisamente la sorpresa // la sorpresa de / de darte cuenta que ya no puedes hacer nada y la sorpresa de que de que alguien de pronto te está // te está / amenazando ¿verdad? <silencio/>
E: ¿y / y tu reacción no fue agredir? tú tú no tuviste una reacción impulsiva
I: bueno yo el primer momento porque de pronto o sea / ¡tú vas caminando! / como yo o sea / yo voy / ensimismado / yo voy con mis pensamientos yo voy con mis cosas y de pronto que alguien te aviente contra una pared y / y pues lo que / la reacción es ¿qué pasa? o sea ¿qué traes? / o sea ¿cuál es el problema?
E: uhum
I: y para él fueron suficientes esas palabras / para sentirse agredido // yo no lo estaba agrediendo / yo simplemente estaba rea reaccionando creo yo de

la manera más / normal / ¿verdad?
E: uhum
I: o sea ¿por qué te está? / o sea ¿por qué te están aventando contra una pared? / ¿por qué te están / eeh / digamos de esa manera amagando? ¿verdad? / o sea no te preguntan no te están diciendo / ¿qué haces por aquí? o identifícate no o sea / antes que eso / fue la fuerza / eh para amedrentarme / ¿verdad? / y luego yo reacciono así y para él fue suficiente para sacar el arma porque él creía que / que yo iba a usar después las manos / no sé qué pensó pero
E: uhum
I: sacó la pistola tal vez / según él para protegerse ¿verdad?
E: ¿eso como en qué año sería?
I: eso fue en mil novecientos noventa y ocho <silencio/>
E: mmm
I: me acuerdo muy bien
E: oh / oye y mmm / pasando al otro extremo <silencio/> o sea cosas que tú te sientas agradecidos / agradecido de la vida <silencio/>
I: pues mira // a veces ciertamente / es agradable / despertar / y sentir que / que estás vivo // a veces es muy agradable // caminar / y ver un cielo maravilloso <silencio/> es de pronto muy agradable / comer algo que te gusta tanto / y que lo habías estado deseando durante tantos días y de pronto estarlo / disfrutando // es agradable de pronto beberte uno tragos / fumarte unos cigarrillos / ¿verdad? es parte de la vida <silencio/>
E: todo lo que describes de que agradeces son / son
I: son son / finalmente modos / modos / de satisfacerte
E: y experiencias / o sea así que tú consideres simbólicas / sublimes en tu vida
I: mi literatura lo que yo escribo / yo siempre / cada vez que termino de escribir algo / y sobre todo / si es algo que / logré logré sustraerlo del fondo de mí / de la manera más cercana a lo que realmente me eh / me estaba / haciendo vivir esa / esa sensa esa sensación / esa emoción o esa imagen o lo que sea // cuando logro / realmente escribirlo / expresarlo / me siento muy muy muy agradecido / de poder hacer algo así
E: ¿y no sientes agradecimiento / tus / tu agradecimiento profundo en la vida nunca tiene que ver con personas? <silencio/> ¿con seres humanos?
I: es muy / es algo que realmente me he vuel me he preguntado no pocas veces / esa es una de mis constantes // no sé / qué la / podría explicarlo // pero no sé / si esta explicación pudiera / ser clave para entender por qué nunca / será hacia las personas que yo sienta un agradecimiento // si yo me siento como que / desde que era niño // más que verme con personas era verme solo <silencio/> totalmente solo <silencio/> yo no realmente viví / lo que pueden vivir otros / muchachos chiquillos ¿verdad? / que es el reconocimiento de entrada de los / papás ¿verdad? / yo creo que eso me faltó un reconocimiento de mis padres / aunque yo entiendo / que mis padres a cómo pudieron hacerlo / intentaron / darme un reconocimiento pero / no fue suficiente / como para que yo / hubiera buscado la reciprocidad sino hacía mis padres / hacia otras personas o sea me faltó / tener el reconocimiento / de las personas / para yo eh en / de manera recíproca / estarlo

siempre buscando
E: o sea / ¿te cuesta trabajo vincularte con la gente? ¿no tienes vínculos fuertes ni con tu familia?
I: no // realmente no <silencio/> <silencio/>
E: respecto a tu situación económica / ¿te gustaría mejorar? //
I: realmente mi situación económica nunca ha sido una de mis / de mis preocupaciones / curiosamente // porque / de niño / ciertamente // si yo quería tener un pantalón / que a mí me gustara // una camisa que a mí me gustara // lo que a mí me gustara / tenía que trabajar para conseguirlo // pero no trabajaba con el afán / más que para conseguir lo que necesitaba / que me gustaba tener // pero de ahí en más / no he visto jamás la economía como una necesidad / de poseer más y más dinero / lo que me / permita / eeh resolver mis necesidades / si a mí me resuelve ten eeh tener ya la comida / si a mí me resuelve / el tener ya eeh / el vestuario / si a mí me resuelve ya tener / la posibilidad de dónde vivir / ya lo otro / no me preocupa / tener más / tener lo que es necesario para tener qué comer / para tener qué vestir y para tener dónde vivir
E: ¿pero no te interesa / respaldar a tu familia económicamente?
I: bueno / trabajo con la con la finalidad de ser parte / de que mi familia tenga / lo que yo creo que es lo más / lo más necesario tener ¿verdad? / comer / vestir / y en el caso de nuestros hijos / educación / y / lugar dónde vivir / sobre todo nuestro muchacho porque ya ahora la muchacha mayor / todo apunta que no necesariamente / seremos nosotros / seré yo / quien le pueda dar este / un lugar para vivir ¿verdad?
E: uhum <silencio/> bueno / este mmm / ¡ay! <silencio/> ¿te consideras alguien con suerte?
I: no <silencio/>
E: ¿no? / definitivamente / ¿te gustaría tenerla? <silencio/>
I: a veces / confieso que a veces hubiera querido tener más suerte / pero yo estoy seguro que en mi caso / la suerte nunca ha sido // nunca me ha / nunca me ha favorecido <silencio/>
E: bueno pues ha sido un placer charlar contigo // te agradezco la conversación /
I: no pues adelante
E: gracias

H33_045

Entrevista 45 – H33
Hombre de 57 años, nivel de estudios alto, contador público, jubilado

E: bueno / pues / vamos a platicar de del estilo de vida de los tapatíos si le parece bien / eem // me gustaría empezar por // por el clima / ¿no? eeh / de cuando usted era / era / niño / a ahora / ¿ha visto cambios en el clima aquí en la ciudad?
I: muchos
E: muchos

I: m // yo cuando era niño donde yo vivía en Tlaquepaque / todas las calles eran empedradas / entonces entre las piedras / había tierrita / y crecían verdolagas crecía un poquito de pasto / y era muy fresco / ¿sí? / las personas / se solían arreglar un poco la la la el arroyo
E: uhum
I: y se conservaba / ese frescor ¿no? bueno / y me acue recuerdo para estas épocas / nos llevaban a nosotros / para preparar un / un festival de fin de año escolar / había una maestra muy renombada aquí / que el papá era / de origen inglés
E: uhum
I: la maestra A B / el papá de ella él de los fundadores del circo Bell
E: uhum
I: entonces / ella / enseñaba / a todos los colegios particulares / les ponía cuadros para / su / su festival anual / que siempre se hacía en el Teatro Degollado
E: uhum
I: y nos llevaban para estas / fechas a ensayar allá / nos llevaban en camión / era en escuela de monjas
E: uhum
I: nos llevaban a / a ensayar allá / y yo recuerdo muy bien / que había unos tormentones / y a veces caían a medio día y los veíamos del camión / y a mí me atraía mucho / el ver los arroyos que había / de agua / mezclada con arena que parecía como café con leche
E: uhum
I: sí muy sa pero un clima que / pues que refrescaba mucho / en aquellos ayeres
E: claro
I: ahora con el crecimiento de la ciudad // con el pavimento hidráulico / y de concreto / y el otro el asfalto
E: uhum
I: pues obviamente las calles están más calurosas
E: claro
I: hay en mayor cantidad de autos / hay mayor cantidad de habitantes / los autos duran más tiempo en los trayectos / que antes / y eso / contribuye a que el clima cambie // mucho / veo // que Chapala va en descenso // hay menos este flujo de agua hacia acá y de nubes y de
E: mj
I: atracción de nubes y eso / y La Primavera se la están agotando también / la están
E: claro
I: agotando // eso es en cuanto a clima
E: uhum
I: en cualquier parte que salieron núcleos alrededores / había muchos arroyos / cañaditas y ríos pequeños / ahí cerca de Tlaquepaque donde ahora es el fraccionamiento Revolución
E: sí
I: había una presita que llamaban Presa El Álamo / entonces allí había muchos // cañoncitos pequeños / como la tierra agrietada / por donde corrían

muchos veneros de agua
E: sí / sí sí
I: ahí nos íbamos / de San Pedro a caminar cuando estaba yo ¿qué será? unos / ocho diez doce años // a juntar pececitos ahí / entonces juntábamos agua del arroyo y metíamos peces y los metíamos en / en bolsas y los
E: en bolsas
I: traíamos o / o o en baldes / nos traíamos para tener / los pececitos en la casa antes de que / de que proliferaran los / los los las tiendas de mascotas
E: sí
I: eso hacíamos / la / aquí cerca de / de / de Zapotlanejo
E: uhum
I: había un lugar ahora que es una / carretera muy ancha / por la carretera por la carretera antigua // que pusieron un restaurant muy famoso
E: uhum
I: en esos lugares esa zona se le llamaba La alhaja
E: uhum
I: se le llama La alhaja / por allá atravesaba un río arroyo / que en temporadas de lluvia / tenía unos sabinos a los lados
E: uhum
I: mucha sombra y muy fresco / y era público iba la gente / el agua iba metro metro y medio / de altura muy transparente / y había mucha fauna
E: uhum
I: incluso / llegó a haber nutrias en ese lugar / y ahora que no existe nada de eso //
E: no pues no
I: uhum /
E: se lo terminaron
I: allá arriba de San Pedro Tlaquepaque por el lado de la carretera de los altos había un lugar que le llamaban las piedrotas / donde habían unos arroyos y
E: m
I: cascadas de agua ahí / eh / se iba la gente a bañar // ey
E: aah qué tal
I: en esos / esos terrenos eran de la familia Rodriguez
E: uhum
I: ey
E: okey / y / usted en lo personas que ¿qué es lo que prefiere? el / en cuanto a clima / ¿frío calor?
I: los dos me afectan
E: los dos le afectan
I: los dos me afectan los dos extremos / me afectan // el frío me mantiene más alerta
E: uhum
I: y el color me agobia mucho
E: mm
I: pero los dos me afectan / ¿sí? / porque a veces el / el / el frío aunque me / mantiene más alerta / como que me / me entume
E: claro

I: ¿sí? / entró en calor
E: el sol es calarlo
I: ey
E: ¿y ha estado en lugares en los que haga más frío o más calor que que en Guadalajara
I: sí ¿cómo no? / me ha tocado estar en temporada de calor en la ciudad de Mexicali / que está a doce metros / abajo del nivel del mar / y ahí se ahoga uno / me ha tocado estar en la tempora en el mes de mayo / en por ejemplo en Santiago Ixcuintla Nayarit
E: uhum
I: zona tabacalera / que hace un calor de los diablos / también // frío me han tocado algunos fríos fuertes en la ciudad de Monterrey
E: uhum
I: ajá //
E: muy bien y ¿usted considera que el clima va a seguir cambiando o?
I: el el clima va a seguir cambiando mien mientras no tengamos conciencia no se tomen políticas de respecto de parte del gobierno / y de las gente
E: uhum
I: es muy impactor / es muy importante el factor / de la población / pero que estén bien conducidos / ¿sí? que estén bien orientados /
E: y vinculados ¿no?
I: a conservar sí / a que se conserve / mantener lo más que podamos el clima / porque se va a ir deteriorando
E: uhum
I: si no lo cuidamos /
E: muy bien / y / regresando aquí a a a Guadalajara ¿qué es lo que más le gusta de la ciudad?
I: / hay un factor muy importante es el clima / primero
E: uhum
I: segundo / la gente
E: uhum
I: gente de aquí / o la gente arraigada los diferentes ranchos y pueblos alrededor / que no está viviendo aquí los últimos / no sé / sobre todo la gente muy antigua / y luego / la comida
E: uhum
I: ¿sí? / la forma de ser de las personas de aquí es / aparentemente / este la gente es muy poco amistosa pero es al revés / soy muy hospitalarios / lo que sí no está muy // no es muy ah al decir / a veces no es muy agradable // que <silencio/> se hable de la Calzada para acá y de la Calzada para allá ¿sí? y lo que no es agradable tampoco / es que es una ciudad / que maneja una doble moral
E: uhum
I: toda la vida / mocho mocho mocho y mocho y por atrás soy un desorden
E: mm
I: o al revés ¿verdad? o sea
E: claro
I: toda la vida toda la semana hago desorden y el domingo voy y me doy golpes de pecho y ya la libré ya es mi ego pues esos / como que no / y y eso

se le atribuye mucho de los / en de en las críticas que les hacen / que les hacen a los tapatíos / se habla de que / la ciudad de Monterrey son / son muy ahorrativos
E: uhum
I: muy codos
E: uhum
I: pero dicen que la ciudad de Monterrey esa costumbre se la llevaron la gente de aquí de Guadalajara y la gente de Tepa / pues unos
E: ¿en serio?
I: codos / sí pues es una fama que existe // ajá / que
E: ah esa no me la sabía
I: aquí en Guadalajara en geren también es / muy cuidadosa ya muy ahorrativa
E: uhum
I: otras cosas que / a lo / tal vez / no muy / buena para los / para los tapatíos es que / los capitales / que existen
E: uhum
I: generados / mm de la venta de terrenos / en un inmobiliario / este del comercio / de la industria de los servicios / generalmente hay familias muy antiguas que / no han unido capitales para
E: mm
I: des desarrollar este / esta ciudad de este lado / y la muestra se los poní se las pusieron los regios
E: mm
I: y la hacen eso y nos critican de que somos muy / y que a que muchas veces de hablaba de que la gente de Guadalajara tenía el dinero abajo del colchón
E: mm
I: y no lo ponían a trabajar / esa costumbre sigue / aunque hubo algunas se intentó en hace algunos tiempos / de reunir ciertos capitales que hicieron algunas empresas y eso es lo más / y parece como que están abriendo más los ojos / ya permiten que / invierten aquí allá se ponen de acuerdo / ya vienen capitales de otros lugares de / del país / y ya vienen capitales del extranjero y como que ya hay una / apertura su
E: uhum // okey / eeeh // hablaba usted de / de / de los tapatíos ¿no? de la gente
I: uhum /
E: ¿cómo diría que es el ta / físicamente / el tapatío promedio?
I: ¿físicamente?
E: sí físicamente / ya me habló más o menos del carácter / las costumbres
I: ¿un fenotipo? ¿sí?
E: sí un fenotipo
I: pues este / gente muy tranquila / en las películas sale de / Jorge Negrete y Pedro Infante // la gente tiene / una forma / mm este / aquí en Guadalajara se utilizaba mucho el dar crédito a la palabra
E: uhum
I: ¿sí? / y muchas cosas no se firmaban / y ese es un / ese es un / es es un ¿cómo se llama? una cualidad / de la gente tapatío / de de / no yo no diría /

ancestros sino costumbres propias de la región
E: mm
I: de que muchas veces se respetaba la palabra / pero como ha llegado mucha gente de muchas partes / esto se ha / mermado un poco // esa es una / la gente / este le gusta / comer // divertirse / la gente es muy trabajadora aquí / en esta región / este <silencio/> hay otros lugares / donde la gente para las fiestas son exageradamente fiesteros / aquí no / aquí la gente es alegre es contenta / no se complican mucho la vida / pero sí es muy / solidaria
E: uhum
I: ajá / aunque ya actualmente pues insisto yo / con las personas que han venido acá / como que hay más restricciones por la cuestión de inseguridad y todo eso
E: mm
I: ya no es tan fácil / hacer muchos amigos / ¿sí? / pero hay lugares / hay barrios / hay poblaciones por ejemplo como Tlaquepaque / donde todo mundo se conoce de toda la vida ahí ¿no? / como pueblos pequeños / se hace un quién es el dueño del molino el dueño de la farmacia el de acá / y no / todos conviven // todos
E: y justamente a propósito de conocerse eeh / ¿tiene / relación con sus vecinos aquí en su colonia? ¿se lleva bien? ¿se lleva mal?
I: con los vecinos conozco algunas personas que llevan sus perros a pasear
E: uhum
I: y nos saludamos hola hola hasta ahí y hay unos me han dado su nombre yo también pero no / no nos frecuentamos / con la vecina de acá del lado tenemos una buena relación aunque es una persona muy correcta muy amable
E: uhum
I: y nosotros correspondemos esa amabilidad
E: claro
I: y el que está muy atenta por ejemplo ayer sal y luego el perro y dejó esta puerta semi semicerrada
E: uhum
I: y por vamos y venir / y luego / iba pasando y observó eso / y le vino a anunciar a mi esposa que estaba abierta
E: mm
I: de ese tipo de cosas / muy atenta // sin embargo esas personas de acá son muy complicadas
E: mm
I: con cierta frecuencia si no / ca cada ocho días tienen / fiestas / reuniones en la noche la parte de atrás se juntan / y este pues hacen mucho ruido
E: uhum
I: incluso han traído hasta banda / y la meten allá atrás unos tambores que no dejan dormir
E: mm
I: entonces son muy
E: y no les avisan a ustedes
I: no nos avisan y aparte eh so eh son muy desatentos / la señora muy grosera / conociéndonos hemos tenido algunos intercambios de palabras

en / buena forma puede decir oigan pues / entonces / este hubo un tiempo en que estaban causando tanto desorden que / incluso ellos / mi esposa los solicitó en firmas / aquí los
E: mm
I: para solicitarles pues que si le bajaban un poquito // y / no encontramos apoyo en la gente / creo que una o dos señoras / estuvieron de acuerdo y firmaron y los demás no / lo llevaron con la presidenta de los colonos
E: uhum
I: dice la presidenta / pues déjenme comentar este yo / por decir este / háganme una carta anónima con / reco / con recomendaciones detrás / yo se la entrego / que alguien me dijo llevar y que pues / está te / tener buena / relación / con los / vecinos / pero simplemente pues / nosotros lo que hacemos es ignorarlos
E: uhum
I: nos aguantamos con ellos / el señor de enfrente de allí / su hermana / es mamá de un compañero de la primaria de mi hijo / o sea que
E: okey
I: pues nos saludamos hola hola hola pero son no entramos a sus casas y no o sea
E: uhum // en la calle
I: en la calle nomás así
E: se da la // los intercambios
I: y el resto pues / algunos conozco yo de vista y no los cono yo todavía no los conozco / como nomás llegamos y nos metemos / no estamos a / no acostumbramos como en los barrios de antes / a estar en la puerta y los chiquillos para allá y para acá entonces bueno / eso se perdió / todo mundo encerrado
E: justamente en ese tipo de / de de costumbres / ¿cómo ha cambiado la la el día a día / en Guadalajara / Zona Metropolitana?
I: no mucho /
E: ¿qué ha cambiado?
I: problemas son / primero las distancias
E: uhum
I: los lugares de residencia como en en los lugares de trabajo
E: uhum
I: esas distancias / el transporte / que hay muchas horas son de perdida en el transporte / poblar / pues me va a decir población por lo que sea / entonces eso hace más complicado / y nos estamos achilangando / somos unos chilangos chiquitos aquí / menores pero chilanguitos ya / no la gente de las colonias alejadas tiene que levantarse muy tomprano para conseguir el camión cinco de la mañana y eso / y se avienta en el transporte de dos a tres horas por día
E: uhum
I: más el tiempo laboral
E: claro
I: entonces nos vamos a so / convertir / como en la Ciudad de México / una ciudad dormitorio
E: mm //

I: para allá vamos // ¿eh? / y hay partes que lo viven / la gente que tiene la facilidad de tener automóvil pues se desplaza y ahí todavía disfruta un poco más la ciudad / pero / es un problema que se observa / la gente / antes comía en su casa
E: sí
I: trabajaban trabajaban comía en su casa / bueno / todavía yo / veo / me me tocó cuando yo andaba en / trabajando en la República / que ciertas regiones del país / se acostumbra todavía / cerrar / de una y media a tres y media / porque el patrón y los empleados se van a comer a su casa / a pie / y luego regresan
E: y regresan
I: y abren hasta las siete de la tarde
E: okey
I: esa costumbre se perdió / entonces ya todo mundo come en la calle / o se pueden llevar / comida / pues está bien y tienen / ten / tienen lugar para comer / y tien / refrigerador tienen que en dónde calentar // pero mucha gente / se come la comida fría / o mucha gente anda comiendo lonches tortas hamburguesas y hot dogs que les salen más caros / para su economía familiar
E: ajá
I: personal // son los cambios que vamos teniendo
E: uhum
I: ¿sí? / y como que ya tratamos de manejarlos un poco / o perder la calma / la tranquilidad de la / de la provincia
E: uhum
I: como que nos estamos haciendo que / a las carreras y ya no hay tiempo para nada // mucha presión de ese tipo // aunada a la presión laboral
E: claro
I: a la presión del transporte // como que la gente anda un poco enervada ¿no?
E: sí sí sí / ¿usted creció en en San Pedro?
I: yo en San Pedro / viví toda mi vida de soltero hasta que me casé y me vine a / acá a vivir
E: uhum
I: pero ahí / estudié la primaria / y después la secundaria y ya venía a acá a Guadalajara / pero mi recorrido era bien sencillo // de la casa al colegio y del colegio a la casa
E: uhum
I: y eventualmente ir al centro a comprar útiles y / material para los trabajos / y ¡pom! / eso es / entonces empecé a conocer Guadalajara ya cuando estaba en la prepa
E: uhum
I: pero ya andar por circulando por diferentes colonias calles y eso / para uh ah ah / dominarla más pues
E: uhum
I: sí me orientaba y todo eso pero no / no existía la / la necesidad / nosotros decíamos / ¿a dónde vas? / voy al centro / no decías me voy a Guadalajara
E: uhum

I: voy al centro / y ya sabíamos que era el centro de Guadalajara o sea de compras / cuando no existían las plazas comerciales
E: claro
I: que la primera luego que hasta la hicieron fue / Plaza del Sol
E: hasta
I: en el sesenta y cinco bueno // este / entonces <silencio/> en el pueblo tenía uno todo / y en todo el pueblo andaba uno a pie por todas partes / nada más cuando venía al centro es cuando / se venía en camión o en auto / mm //
E: ¿cómo era la vida en San Pedro?
I: pues muy tranquila /
E: ¿jugaban en las calles?
I: todo mundo se conocía / ya sabíamos quién vivía aquí allá allá allá conocíamos de los / nuevos en el pueblo los que se iban lo demás / y era muy fácil integrarse era muy fácil este incorporarse a la comunidad // desde lo que era / la carretera de los Altos hasta acá hasta el sur has Rancho Blanco
E: sí
I: todo mundo sabía quién vivía allá quién vivía quién es fulanito tu bla bla bla / todo todo todo era / es como un / dicen pueblo chism chico chisme grande / entonces / eh te / era muy normal / había los / los famosos bailes de las reinas de fin / de de fiestas patrias
E: claro
I: con las votación / les e las las elecciones todo / los para conseguir votos los / lo los los bailes / l l ahora para el / para junio / las fiestas de San Pedro
E: de San Pedro
I: en donde / hacían este feria / iban mucho los juegos era de de de Toño Dorasco / las atracciones de Toño Dorasco ahí / la los mejores juegos que existía en aquel entonces / estaba ahí ah Tlaquepaque en fiesta / este / este el día de San Pedro que venía los desfiles / desde / del Paradero
E: uhum
I: hacia San Pedro / caminando // aquí yo recuerdo que nosotros teníamos / nuestros ensayos con la maestra A B / para la escuela / para el baile de fin de año de la escuela
E: mmm
I: en el Teatro Degollado / y / y esto era / en junio
E: mm
I: a principio de junio venía la fiesta escolar y se acababa el ciclo / dos semanas tres semanas después venía el las fiestas de San Pedro / entonces / con el / atuendo que teníamos con el disfraz con el que habíamos hecho nuestra presentación en el Teatro Degollado / con ese mismo desfilamos / a veces nos agarraban unos tormentones en el camino / llegábamos a los que era la pila seca a resguardarnos donde pudiéramos porque era / lluvia / y truenos / pero era bonito / allí había un lugar se llamaba La gigantera
E: uhum
I: adelantito de la / de la de donde están los arcos de la entrada de la / de la
E:
I: pila seca
E: sí sí

I: adelante La gigantera / había muchos árboles gigantes // y este / y ahí acostumbraban / a poner / este / carnita chicharrones mole sopa de arroz vendimia de todo ahí
E: mm
I: había unos / una arboleda muy bonita // y eso pues se acabó con con con el con el con el progreso ¿verdad? // esto / era lo normal / el mercado / todos ahí nos quedaba el mercado / no era un mercado súper de lujo muy bien le funcionó / pero tenía estaba / bien estructurado bien organizadas sus secciones de puestos de verduras
E: funcional
I: frutas sí / este semillas / las las fondas todo eso ey / todo ya mundo / al carnicero fulanito / el carnicero acá en todo todo todo / para el día de los carniceros / que son muy festejados ellos / muy muy / como sea argüenderos para su fiesta
E: uhum
I: para el día de San Miguel // hacían desde el toro de once / y luego hacían su festival en la plaza de toros / y luego regalaban carne / y hacían desor / desfile eeeh / y cohetes y muy bonito también / el día de San Pedro también era una fiesta con / duraba prácticamente quince días / ahora aunque las hacen dos tres semanas pero como que
E: es menos
I: lo mismo que se ve en cualquier // antes eran los puestos de fresas con crema / y los plátanos / ahora son fresas con crema plátanos o sea / y son una repetición de lo mismo
E: uhum
I: y van poniendo / eh cambiando de moda pues es la misma historia
E: claro
I: como que antes había más sabor / de provincia
E: mm
I: en eso / yo recuerdo por ejemplo para las fiestas de la / de fin de año / en las posadas // en las posadas / llegaban hasta / pues no había ni deci necesidad de cerrar las calles
E: mm
I: a veces atravesaban un coche pero en la misma cuadra / se organizaban / un día para / diferentes casas ¿no? el novenario / entonces era eran los anfitriones / y recibían con / antojitos y eso / y luego se se hacía la procesión / se se quebraban piñatas todo lo demás ¿no? eran las posadas / tradicionales de aquel entonces / bueno / y se acostumbraba por ejemplo que el día de la Noche Buena / pues / temprano iba uno a / meterse a las casas y hola ¿cómo están? de ay ¿cómo están? aaoh aohh espérate / tómate unos buñuelos esto y // era muy normal porque éramos todos vecinos bueno / en el tiempo / eso es en las / en las navidades / en el tiempo de la Cuaresma // era muy tradicional / los altares de Dolores de la Virgen de Dolores / el viernes anterior a / este // a la pasión / en donde se ponían / los altares con las banderitas de colores unas mm mm naranjas o
E: uhum
I: se les clavaba unas banderitas / de papel picado // con popote / y les regalaban agua fresca // bueno / era tan bonito aquel entonces / que gene-

ralmente las puertas de las casas eran puertas abiertas
E: sí claro
I: ventanas abiertas / unas casas después de la puerta abierta tenían cancel / por dentro
E: uhum
I: el que estaba cerrado / pero no con llave / nada más con / el pasador / entonces / era muy normal / o que pasaban y entonces se tomaban su vaso de agua el día de la Virgen de Dolores / que esto y lo demás y // en la Cuaresma pues era lo normal que / venían todos los edificios / y luego venía lo del Sábado de Gloria donde quemaban los Judas
E: uihum
I: ahí en el jardín Hidalgo / o en / o alrededor del Parian / venían a quemar Judas / y pues / pura fiesta // este yo recuerdo que incluso en las fiestas de / del día de San Pedro / ponían palo encebado / con objetos así como que un sombrero que un rebozo
E: sí sí
I: y que una canasta / y que unos zapatos / y eso para la gente que trepaba al palo y lo bajaba / había el puerco encebado / donde se estaban unos / puercos llenos de cebo y a ver quién los atrapaba ¿no? // todo eso existía / era otra / y luego / para el dieciséis de septiembre / por la tarde había desfile / siempre el desfile allá se hace / o se festeja la la Independencia / una semana después de Guadalajara / para no quitarles feligreses / entonces / se hace una semana después / entonces todo mundo se va para allá // este // venían a / el grito uno las reinas / el baile / al día siguiente / había carros alegóricos alrededor del Parián / bien / bien hechos los carros / bien adornados bueno // todo eso era el Tlaquepaque antiguo
E: uhum
I: eeh // muy bien / muy bonito / y eso pues / como que se va perdiendo / es que ha llegado mucha gente / de diferentes regiones del país / con otras costumbres / con otras modas / y en lugar de asumir las que existen / o compartir / tienen sus sus sus estilos de vida muy particulares y ellos mismos los viven pero / o sea no los comparten tampoco ¿sí?
E: no / claro
I: lo tenemos también en el pueblo ahora mucha población fluctuante
E: uhum
I: únicamente de turistas como que llegan unos / y por temporada ponen un negocio y luego se van y cosas así
E: ajá
I: y negocios pues muy raros // raros en cuanto a que / le han / puesto / aparentemente en lugar de ser un centro artesanal / de todo tipo de manifestaciones artesanales / como quieren hacerlo / un / un / negocio de tiendas de galerías
E: m
I: donde aparentemente lo que están vendiendo es arte para vender a un precio
E: exagerado
I: estratosférico // eso es lo que / lo que ha habido de cambios pues / porque ahí teníamos de todo ¿eh? / barro / vidrio / metales / cuero / equipales

/ todo todo todo / muebles de madera / una variedad enorme es el centro artesanal más importante de todo el país // en cuanto a variedad
E: sí
I: y en cuanto a que los que han venido / se han asentado se han arraigado ahí / y se han desarrollado
E: uhum
I: ahí está este Sergio Bustamante
E: claro
I: se vino de Culiacán a estudiar acá dijo ah caray / vio una forma y pues aquí me quedo //
E: y en cuanto a la seguridad
I: ¿seguridad aquí?
E: sí
I: antes de
E: eh antes / ahora // Tlaquepaque Guadalajara porque importan / este
I: yo recuerdo de Tlaquepaque teníamos nosotros un / un comandante / que duró mucho tiempo // se llamaba Justino Torres
E: mm
I: el comandante Justino era un gordote así / bueno / papá de Pancho / y de y de Armando Torres / Pancho fue mi compañero en la primaria
E: uhum
I: ese señor // este fue comandante / toda la vida de San Pedro fueron como treinta años comandante // de ahí salió para jubilarse / y nada más había una camioneta de la policía / que le llamaban la Julia
E: la Julia
I: una camioneta tipo van así grandota de eso // todo carcacha pues era la única / uuy eh ahí viene la Julia / no / ese con eso se conservaba el orden / ahora tienen / policletos / motocletos / patrullacletos / helicópterocletos / todo todo todo las fuerzas vivas // y hay mucha // mucho contubernio / con los / con los malandros / antes qué esperanzas que un policía // este cuando mucho asaltaban a un borrachito por ahí ¿verdad? / le quitaban lo que traía en la bolsa
E: sí sí
I: pero / pero de hacerse abiertamente delincuentes no // unos mal uniformados / unos con la pistola para atrás / otros con resortera porque no había pistola / pero / y y con una / un unos / grilletes unos mosquetones por allá del siglo dieciocho y entonces / ahorita / tienen armas / tienen chalecos antibalas / cascos / sabe cuántas cosas / pero pues / los prepararon para / para delinquir
E: uhum
I: desafortunadamente así está
E: claro
I: pues / pues ¿qué podemos decir? // no pasan el control de seguridad las pruebas y de todos modos están ahí // esa es la / la inseguridad
E: ¿se siente usted inseguro? / en la ciudad
I: no
E: ¿no?
I: no porque yo soy de aquí / porque aquí vivo // cinco que en / cualquier

momento me puede suceder un accidente como nunca me puede suceder
E: claro /
I: en algún momento de mi juventud me pasaron / vivir por tiempos / un poco difíciles
E: uhum
I: en cuanto a que // primero fue lo de la // la guerrilla urbana
E: uhum / sí
I: de la Liga veintitrés de septiembre y todo eso / y yo conocí gente mucha gente de ese mundo / de un lado y de otro / yo ya había salido la universidad / pero de todos modos se sentía se percibía en el ambiente
E: mm
I: había mucho malandro de ese tipo / muchos muchachos que equiparon / el propio gobierno / para causar desórdenes
E: ah
I: ellos tenían un poco atemorizar a la gente / y se vivió cierta inseguridad / pero luego cuando comenzaron a venirse los narcos de Sinaloa para acá
E: mm
I: se asentaron aquí huyendo allá / de de Sinaloa / y se veía / muy claro todo / construcciones y automóviles de estos / gente armada // la ciudad vivió momentos muy difíciles // y ahorita / pues es el común denominador
E: claro
I: no hay día que no aparezcan personas muertas
E: mm
I: ejecutadas // ey // antes en la noche podíamos salir al cine
E: uhum
I: podía irme a espectáculos // podían ir a las cantinas // la gente / y ahora pues está más trabajoso / sobre todo por los muchachos que corren más riesgo son los que andan en la noche por ahí en la calle // han tomado medidas preventivas o mm este como lo del eso del / del CURVA
E: uhum
I: y el Torito / que has / ha ayudado pues / a reprimir un poco los excesos pues pero / pero / son esas costumbres que tenemos ya / ey /
E: sí sí //
I: la gente iba al teatro / cualquier día ay que una tardeada órale
E: mm
I: eran las tardeadas era muy normal de cinco de la tarde a nueve a diez de la noche / todos tranquilos / y ahora / no pues hasta da flojera salir hasta por allá no / yo tenía una reunión / el martes con mis compañeros de la escuela aquí en / en la glorieta Chapalita
E: sí
I: hay un lugar que se llama El Tango
E: sí
I: estábamos poniendo de acuerdo porque vamos a hacer una reunión // y empezó a llover dije na yo no voy / y ya empecé a ver los mensajes todos no es que no puedo llegar y que sabe cuánto sabe qué más / una de las cosas que tenemos nosotros por ejemplo // esto esto va / a dar una referencia de cómo es el estilo / de lo que era Guadalajara antigua
E: uhum

I: yo cursé en la universidad / del sesenta y seis al setenta y uno
E: okey
I: en la Universidad de Guadalajara // o sea pues era un grupo como de / sesenta sesenta y cinco muchachos eran los del grupo / ajá // teníamos una ventaja en cuanto a que nuestro concejal
E: uhum
I: el presidente del grupo / pues estaba en el medio de ahí / su hermano era director de la prepa dos / conocían el medio / y es / seleccionaba siempre los mejores maestros //
E: okey
I: entonces pues / nosotros buscábamos los mejores maestros // nos prepararon bien / tenemos buena disciplina / este salimos bien todos / nosotros salimos de la universidad / entonces / ahorita / hoy / para estas fechas de septiembre / vamos a cumplir cincuenta años que ingresamos
E: es cierto
I: y cuarenta y cinco que egresamos / ¿verdad? // nosotros nos juntamos / regularmente dos veces al año / primer semana / de diciembre / para este / como diciendo / las / preposadas
E: uhum
I: para reunirnos una cenita / y la tercer semana de mayo / son fechas raras
E: uhum
I: una / tercer / semana de mayo que coincide más o menos una semana posterior a la fecha del quince que es el día del maestro
E: uhum
I: es como para festejar que salimos de la escuela / bueno
E: mm
I: tiempo de calor verano y todo eso / aunque no entregaron todo / pero primavera calurosa / y la de diciembre / más apegada a las tradiciones religiosas
E: uhum
I: ¿sí? bueno
E: sí sí
I: esas son dos // este / cuando nosotros salimos de la escuela // nuestra universidad // era / una universidad laica // y gratuita // y este / se hablaba mucho pues de que era una / sí este este / universidad de izquierda
E: uhum
I: que antes oh / y ahora nosotros fue la separación / de cuando se fundó la la autónoma
E: la autónoma
I: y las broncas todas aquellas // ellos se andaban defendiendo de la religión // total / nosotros aparentemente estamos en una sociedad / en una universidad de / mm mmm / tipo socialista / cuando nosotros cursamos la universidad / pero qué chistoso / nosotros salimos de la universidad / y el día que nosotros m mmm recibimos este fuimos al acto académico todo lo demás / después hicimos una misa / siendo / viniendo de ahí ¿no?
E: sí sí
I: y luego nuestro / baile y todo lo demás bueno / entonces / cuando nosotros cumplimos veinticinco años de haber salido de la universidad / otra

vez / nos reunimos / hicimos una misa y una cena / luego la misa la ofició / un compañero nuestro / que había sido compañero mío en la prepa / y luego entramos a la universidad / y terminando primero ya no regresó él a segundo año
E: se fue al seminario
I: se fue al seminario / y él nos ofició la misa / a los cuarenta años / de haber salido de la universidad // otra / otra fiesta / ahorita que vamos a hacer los / cincuenta años de habernos conocido en el sesenta y seis
E: uhum
I: ya están / la misa / a cuál y que ¿cuál templo? / que esto y lo demás no que apártalo con coro sin coro pues ahí / son costumbres arraigadas de este pueblo
E: claro
I: y o sea / son tradiciones / / que han conservado // y ayudan a que se maneje el clima este tradicional de Guadalajara // este / nosotros tuvimos compañeros de diferentes estados del país
E: uhum
I: y ellos / muchos ya no regresaron a su pueblo y se quedaron aquí
E: se quedaron acá
I: de Sinaloa de Sonora / se quedaron aquí / porque les gustó aquí se desarrollaron posteriormente // y adoptaron las costumbres de aquí / eso es / eso es la flu / la influencia
E: uhum
I: que existió / y sólo por ejemplo yo / yo me junto con ellos todos los miércoles a desayunar / nos juntamos seis ocho diez once / según los que vayamos / sin ninguna obligación ni nada más desayunábamos el café y cualquier cosa / una modalidad bien chistosa que yo no conocía / pidieron un desayuno pero partido en dos // yo no sé por qué pero pues yo también le entré a esa moda con ellos
E: uhum
I: y este / pues es cuestión de economía es porque si no que no quieren mucho <risas = «E»/> / o que no les dan en su casa dinero para gastar / pero entonces que <risas = «E»/> / este / con / ahí con mm mm / nos mantenemos en contacto permanentemente / ¿cómo hacemos para reunirnos? pues / yo me empecé a reunir / pues una vez que dejé mi trabajo
E: uhum
I: que me jubilé / y casi todos / empezaron a jubilarse y empezaron a incorporarse ahí nos seguimos viendo / o sea / estamos al día de todo lo que va pasando / y ahora con eso de acá pues más nos comunicamos más / más fácil ¿verdad?
E: claro
I: ey //
E: oiga y
I: deportes
E: uhum
I: ¿qué pasa en los deportes? en la primaria pues lo normal era jugar futbol ahí en el patio del colegio que esto y lo demás y las monjas lo regañaban a uno y ya <risas = «E»/> // yo tenía una ventaja por las / con las monjas yo

vivía a media cuadra en la esquina
E: uhum
I: del convento de las franciscanas donde iba / Juan Sandoval
E: sí / sí
I: ilustrísimo // este <silencio/> entonces yo / me hacía acompañar con las monjas / yo las acompañaba
E: mm
I: a abrir el colegio // teníamos clase en la mañana y / clases por la tarde / en aquel entonces / luego a medio día / veces me decían pues vete tú a abrir el colegio y aah pues me daban las llaves y yo me iba / con otro amigo // que vivía por la de Madero
E: uhum
I: ciento / setenta // se llama M R
E: ah claro / sí
I: mm / bueno / compañero mío desde el kínder
E: mm
I: desde la primaria / M / y / y ya / a la salida en la tarde / lo que / en la tarde este / pues nos esperábamos a que terminara antes de de hacer todos su tarea para acompañarle nosotros al convento / así que él y yo entrábamos y salíamos de convento como nuestra casa // este / en tiempos de calores
E: uhum
I: vendían en la tarde no había recreo nomás en la mañana / pero había vendimia / entonces vendían / preparaban unas gelatinas las monjas / o preparaban unos hielitos / entonces ahí íbamos por la calle todos con las charolas <risas = «E»/> atravesábamos por el Parian y acabamos medias charolas ahí vendiendo y llegamos al que uy / con el puro caldito / de las charolas
E: sí sí sí
I: era / divertidísimo esa cosa / bueno / entonces jugábamos decía del deporte jugábamos / este en el patio del colegio ahí / no es que la pelota ya se cazó al / ya se cayó al pozo / mm pues traite el balde con la cuerda para sacarla después íbamos a los / a los campos por alrededor del pueblo ahí / unos terregales horribles aah pues ahí íbamos a jugar / y este / y uno qué esperanzas que hubiera unidades deportivas
E: uhum
I: cancha de futbol / de siete / no no no no pues ah / a lo que había
E: campo raso
I: de lo que había / y ahora pues / eso ha cambiado / en bien de la niñez y la juventud / antes era más aahm pues se enterregaba uno y / y este / creaba uno anticuerpos
E: uhum
I: y ahora no todos son / de todo se enferman y tienen que estar muy / ah sobrealimentados y luego con con con complementos alimenticios / lo cual no ah / antes no había nada de eso hombre
E: al natural
I: sí sí naturalito
E: claro // ¿y en la forma de hablar?
I: de hecho no

E: ¿ha notado cambios usted?
I: ¿forma de hablar?
E: sí / de la gente
I: no pues / todavía / todavía tenemos usos / de palabras y expresiones / muy de aquí
E: uhum
I: álzame esto // no no que / que me lo guardes / ah / todo ese tipo de cosas
E: sí
I: que las teníamos que nos / sacan de ahí hay / cuarenta mil expresiones / se siguen usando / yo las sigo escuchando aquí / y las escucho allá por el / sur allá en Ciudad Guzmán que tienen muy parecido / la forma de la antigua
E: uhum
I: del hablar aquí // eso ha cambiado con expresiones de ay güey y puras cosas de esas que dice uno a ver / generaron payasos / pues por <silencio/> imitar costumbres
E: mm
I: ¿sí? / y / no pues aah / ya / en lugar de decir voy a Plaza del Sol decir ay voy al Mall / dice de al Mall <risas = «E»/> / que inventes eso ¿no? / digo / <risas = «E»/> es que hay montón de / de expresiones / si ha ido / yo no sé / si ha ido perdiéndose parte el léxico anterior / o se va enriqueciendo con otros vocablos
E: uhum
I: ¿sí? pero al rato andas todo confundido / hasta en la forma de redacción / de los muchachos ahí / ponen puras / mm frases o / palabras muy cortas que nomás ellos se entienden
E: uhum
I: ¿sí? / y ¿qué hubo? Y puras de esas y bueno / anteriormente yo recuerdo / en la primaria teníamos / la / la / la escritura / la la Palmer
E: la Palmer
I: o manuscrita / que van ligadas las letras / y y este así nos enseñaron pues y luego y teníamos nuestros / nuestros cuadernitos para hacer la caligrafía / y luego después a nosotros a mí me tocó el cambio / de que empezaba a utilizar lo que le llaman letra de molde
E: uhum
I: y ahí no pues ya me enredaba porque / pues / ahorita un niño / le dicen escribe / escribe Palmer / y lo volvemos loco / porque ni le entiende y bueno / esa / a mí me tocó el / el el el inició de esa costumbre / y este / y / en la escritura / pues se ha perdido mucho yo recuerdo que antes era una / un <silencio/> un gran mérito / escribir sin faltas de ortografía
E: mm
I: ¿sí? / bueno / teníamos clase de español / bien con buenos maestros bueno // deletrear palabras concursos de deletreo de palabras // en la primaria yo lo tuve / lo tuve en la secundaria / y en la universidad / teníamos una maestra / que vivía por Donato Guerra
E: uhum
I: entre Prisciliano Sanchez y Madero
E: uhum

I: una gordita de lentes / que daba clases en la universidad exclusivamente / materia / español
E: mm
I: nos ponía diario una retahíla de palabras de / difícil escritura difícil pronunciación / para decir el significado / cómo se escribe esto y lo demás / y luego ya nos decía la raíz esto la / ligaba // eso es para darle cultura a la gente / sin embargo ahorita yo veo / profesionistas / profesionistas / que pobrecitos / ¡dan lástima cómo escriben! o sea / no se preocupan o sea // ni puntuación
E: uhum
I: ni / ni nada de nada // eso ha cambiado / eso / ha cambiado / y eso también / afecta / a la comunicación verbal y no nada más se quita comunicación verbal / en cada / tratar de interpretar diferentes estilos y formas
E: uhum
I: y a lo mejor digo / nos estamos enriqueciendo // antes era muy raro una expresión / de otro idioma / ¿sí?
E: sí
I: ahora intercalamos una expresión una frase / eeeh una palabra / un modismo / en inglés y en el francés y en alemán dice ¡aaah caray! / hasta le metemos kaputt y puro de eso / no no no inventen pues <risas = «E»/> / a ver vamos entendiéndonos ¿no? / o sea / el querer / hablar un español // de hace / cuarenta cincuenta años / va a ser difícil
E: uhum
I: ya no es posible // por eso digo se va enriqueciendo el / el la palabra por eso es que / el el el inglés / que es un idioma dominante sobre todo la cuestión de negocios / y expresiones / cortas rápidas
E: uhum
I: y con un significado / se va introduciendo se va introduciendo / y hay muchos términos / mucha terminología en inglés / que es muchos más practico sí es un un / es es una evolución natural en los idiomas
E: más económico ¿no? / o sea
I: sí / sí sí sí
E: ¿y usted ha visto / estor de lo que habla / reflejado en los medios de comunicación? / locales por lo menos
I: sí
E: televisión prensa escrita
I: ¿en cuanto a qué? / ¿en cuanto a?
E: la forma de hablar / la forma de expresarse
I: ¿la forma de hablar? // tratan // yo / veo / problema de que lo hicieron tratan de hablar / el castellano / la castilla digamos / la castilla del mm / mexicana
E: sí
I: ¿sí? / y esa es / aparentemente nosotros lo entendíamos / hay dos eh / dos acentos / que son más universales en los modismos del español / es son los colombianos y los mexicanos
E: mm
I: ¿sí? / cuando vinieron los españoles duró un tiempo que después decían oye y hablas mexicano / ¿por qué? pues es que / igual que allá / pero aquí

/ en México tenemos habemos muchos muchos acentos el / el de el de Monterrey se es / es diferente al de Chihuahua / aunque sean norteños / de Sinaloa y Sonora son muy parecidos / el de Yucatán / yo me decía / me decía un / era un tipo de allá / vochito / no que sabe qué no / mira es que nosotros acá en Yucatán que sabe cuánto / y no mj / mira / este / resulta que / dice él / que por la forma de pronunciar de los yucatecos / como / cierto acento se deriva del / del maya
E: uhum
I: que es mucho más fácil de hablar inglés para ellos / y que los gringos lo entienden mucho más fácil a ellos que a nosotros le dije no pues sí / debes de tener razón <risas = «E»/> // sí
E: sí pero
I: y entonces hay / hay razas en las que / eh se les dificulta le seguimos por ejemplo los españoles // para que hablen inglés / nadie / los quiere / escuchar / hablar / inglés
E: mm
I: entonces / los extranjeros europeos que hablan el español de España / con el acento de España y vienen aquí es ay / entonces / cuando vienen acá les gusta
E: mm
I: entonces / Colombia y México llevan eso / entonces / en general / nuestro idioma / es muy entendible nuestro léxico nuestro vocabulario general de los medios / es muy en comprensible para todo mundo / y casi todo mundo hace eso / hay unos que hacen / un acentuación de las palabras / hay unos que hacen / pausas / como para que se note lo que están diciendo
E: uhum
I: y son mm eh su expresión / y pero pues / este no se habla de una manera / muy rápida o sea que es entendible
E: uhum
I: y cualquier persona lo puede entender / ¿sí? / eso sí lo tenemos / // sí lo tenemos / este // más o menos / más o menos / en cuanto a / en cuanto a la expresión
E: uhum
I: sí
E: ahora que habla de acentos / eeeh / ¿le han dicho a usted que tiene un acento de aquí eeh personas de otros lados o / percibe usted un acento en los tapatíos?
I: ¡sí! //
E: ¿cómo lo describiría?
I: el acento del tapatío se me hace el más normal / como que soy muy / localista ¿no? / este // la pronunciación en general / la hacemos clara
E: uhum
I: ¿sí? / dicen que nosotros hablamos cantadito / si nosotros hablamos cantadito / entonces los chilangos hablan una sinfonía <risas = «E»/> / porque es / la verdad es que / no / chale mano / ¿no? eso es para muchas expresiones / señor inge
E: entonces
I: como / y a veces hablan / como queriendo causar lástima / o causar con-

miseración para que tú me entiendes lo que te digo y voltea a verme ¿no? <risas = «E»/> ¿sí? ese es el estilo de ellos / como muy lastimero
E: ajá
I: sí y cantadito y lastimero // nosotros posiblemente tengamos alguna / una entonación / un poco / cantadita // hay algunas personas que incluso // dicen que a veces tenemos una / una expresión fuerte
E: mm
I: le digo nombre si todos hablamos quedito / no no no / a mí me han dicho ¿oye tú eres de Monterrey? no soy de Guadalajara / y jamás eh / no es que tienes algunos dejos algunos / terminaciones / no no pues/ diario de aquí ¿verdad? / y este / yo lo que tengo // no sé si es una facilidad // o me rindo <risas = «E»/> o me voy a otra localidad ya tengo unos días un tiempo ahí / y empiezo a hablar igual que ellos con el mismo con / como paras / yo digo / si hablo como ellos nos voy a dar a entender más fácil
E: claro
I: ¿sí? / yo cuando viajaba me sucedía mucho eso / cuando iba para Veracruz / iba para Yucatán / o iba para el norte / o iba acá para / para el pacífico
E: mj
I: siempre siempre // yo / cuando estaba chico tuve / amistad con un cubano / artista que vino aquí / mm mm de los timbaleros originales en músicos / cubanos / y me platicaba mucho de cómo era Cuba y eso y los demás y / simplemente / y yo trataba de entenderle / y pues a veces me quedaba de a seis ¿no? / ya con el tiempo después ya / mayor tuve amig amistades / con gente de allá / y este / y luego como que yo cuando platico con ellos como que quiero hacer el tono de ellos como para que me entiendan ¿sí? / entonces / eso es lo que suceder normalmente yo / o sea / no sé y sea / adaptabilidad / o rendición <risas = «E»/> / ¿sí? / ey
E: claro <silencio/> muy bien / eeh / su familia / ¿cuántas personas son?
I: ¿aquí estos que están conmigo?
E: sí sí
I: pues está L / está T
E: uhum
I: L / M / G y yo
E: okey // considera una familia chica grande para usted / ¿qué es eso?
I: no familia estándar de / de acuerdo a esta época
E: uihum
I: familia estándar veo que / de los setentas para acá / no setentas no ochentas / empezaron a formarse / todavía en los ochentas había familias de cuatro seis / luego después de cuatro y dos después de tres y ahora ya hay muchos de dos
E: uhum
I: ajá // eso es mm normal ya
E: y / ¿qué le agrada más a usted? ¿una familia grande una familia chica mediana? /
I: este cuando es una familia mayor / de de muchos miembros <silencio/> son los dos los dos este extremos / hay mucha solidaridad y apoyo
E: uhum

I: o hay muchos pleitos
E: mm
I: ¿sí? / y cuando es una familia chica / puedo decir / una cercanía // o un total abandono / cada quien por su lado
E: mm
I: como somos muy poquitos casi no está / bueno / vámonos también nosotros ¿no? / que digo / eso es / o sea es / dos puntos de vista / y sucede
E: sí sí sí claro
I: sucede
E: y en / en su familia sus padres eh / ¿cuántos fueron?
I: nosotros fuimos
E: ¿cuántos hermanos tiene?
I: nosotros fuimos once
E: once
I: ocho mujeres y tres hombres // once
E: y usted decidió tener nada más tres
I: sí
E: ¿sí?
I: sí sí sí // de hecho / prácticamente todos son mis hermanas y mis hermanos o mis sobrinos o / los sobrinos Díaz / son familias muy cortitas
E: mm
I: en número ya porque esa es la costumbre ahora
E: claro
I: sí / nada más hay uno que tienes cuatro // los demás dos tres
E: mm
I: y uno
E: y usted tres
I: yo tres // sí /
E: ¿cómo escogió el nombre de sus hijos? / ¿o cómo los escogieron?
I: ¿nosotros?
E: sí
I: yo ni me acuerdo ha de haber sido en una borrachera o no <risas = «E»/> // aah // no pues este / el de mi hijo pues / por mí
E: sí / por usted
I: T / pero L y L / creo que M no / quería / ponerle M a / una de las muchachas / y pues ahí / empezamos a / pensar así ooh / y como que me soño / me sonó bien la ele
E: mj
I: se me hizo una eh inicio de / de nombre / de palabra / muy suave
E: mm
I: entonces / fue L / y luego L
E: mm
I: y no sabemos ni por qué
E: <risas = «E»/> / sucedió
I: porque no había Santa L que yo me acuerdo ni Santa L / de acuerdo a las costumbres
E: sí claro
I: de / de acá esta región / ey

E: ¿y a usted por qué le pusieron / como lo pusieron pues?
I: ¿de los dos nombres?
E: nombre compuesto además
I: a mi papá / mi papá se llamaba O
E: uhum
I: ¿sí? / y A pues yo creo que porque <silencio/> algo tenía que ver con San A / no si le pidió mi papá / después de cinco mujeres que naciera un hombre / <risas = «E»/> entonces ya se llevaba su San A de ese largo volteado para atrás / costumbre de aquí / no / había un amigo de mi papá muy muy amigo de toda la vida un amigo muy entrañable // que era / cliente con él del ejército
E: uhum
I: y este estima mucho papá y me estima mucho a mí / y creo que por los dos / esa fue la razón
E:
I: por mi papá
E: está bien
I: por mi papá y por él / por el tente con él / A M F se llamaba él
E: okey
I: eh ajá
E: muy bien y / ¿cómo es ahora / que ya / que ya no trabaja? / una semana típica / en su vida // ¿qué hace? //
I: despierto // veo cualquier cosa en los inicios en la televisión
E: uhum
I: ah / de lunes a viernes / me levanto / me salgo de la cama alrededor de las nueve
E: uhum
I: sábado y domingo a las siete
E: uhum
I: es al revés ¿no? / los que traban bueno / porque <risas = «E»/> // M se levanta a las siete siete cinco / para darle de desayunar a G y para preparar el almuerzo de L / y ya se prepara y se va a nadar
E: uhum
I: entonces yo me espero / porque tengo que ver a Brozo hasta que termina a las ocho y media / y luego me veo que otros chismes hay y ya me meto a bañar con calma / ocho y media nueve me meto a bañar / es que no estés dormido nomás estoy / entonces ya me baño // junto los periódicos y me pongo leerlo
E: uhum
I: llega ella alrededor de nueve treinta / diez / estoy desayunando / desayunamos / a veces yo me preparo pero a veces me espero mejor
E: uhum
I: es más cómodo // / y almorzamos / platico con G / vámonos ya / nos venimos a hacer / en / a leer nuestros tarea / terminamos su tarea / y ya nos ponen a hacer mandados
E: uhum
I: qué vete a tal parte / que esto que me lleva agua lava ropa de planchar / que ve a traerla / que esto y que más / todo lo que sea / trate / de pagos de

banco del gas de la luz / perdón todo eso lo hago yo
E: uhum
I: entonces mandados y eso / aah / levantar los / desechos de G también yo
E: uhum
I: pasear a G también yo // generalmente me ponen aquí a veces a regar los jardines casi siempre // y cosas así / todos esos / este / eso es lo que hago / me llega el otro periódico / este que viene de México / me agarra este con la hora de la comida y ya comemos / y tengo libros / entonces ya me meto a los libros
E: uhum
I: sí / yo yo el / leo bastante / todo el tiempo // y nos salimos por allá a veces vamos a / al cine / a veces vamos a las plazas comerciales a darnos una vuelta / eso es de lunes a viernes / sábados y domingos generalmente comemos en la calle
E: mm
I: ¿sí? a veces pero no no temprano a deshoras ya a las / mm desayunamos a las once doce y andamos comiendo como a las cinco o seis
E: mm
I: y así / ya por la noche // sigo con si tengo lecturas o algo / después de haber salido de hacer ejercicio con este joven
E: uhum
I: diario salimos a las siete // entonces este ya por la noche veo a ver que es lo / novedad / lo último / y me pongo a // a mis libros / ¿sí? / ahorita traigo los pendientes // y este eventualmente me pongo aquí / u oigo música / antes oía música todo el día
E: uhum
I: ahora nomás cuando tengo tiempo / lo demás de fondo musical para seguir yo / yo leyendo // eso es lo que normalmente hacemos / eventualmente voy con mis hermanas a San Pedro / a ver cómo están esto y lo demás saludar / y me vengo
E: uhum
I: los miércoles me voy con mis amigos mis compañeros de la escuela a desayunar
E: uhum
I: y eso es / normalmente lo que hacemos
E: ¿qué música le gusta?
I: toda
E: de toda <silencio/>
I: yo he sido un fanático de la música rock
E: uhum
I: desde los primer disco que escuché yo de Elvis Presley / ¿sí? / El rock de la cárcel / como que me quedé cimbrando dije ah caray ¿eso qué es?
E: mm
I: y luego ya Bill Haley / y luego a este / Chuck Berry entonces dije ah caray / entonces empecé a descubrir una serie de cosas muy raras / viene el fenómeno de Los Beatles en el sesenta y cuatro
E: sí
I: y se me abrió más el panorama / tengo dos hermanas / de que siguen

de mí que son gemelas / y y compartíamos los gustos musicales de aquel entonces y éramos fans de la música / todo y empezamos a comprar discos
E: mm
I: bueno yo me daba el lujo / de cuando me daban para mis camiones / mis papás / mi papá me daba para los camiones // cuando estaba en la prepa / de ahí andaba / vo / en la vocacional pues me iba a pie
E: mmf
I: o pu me iba con un amigo ahí de Rancho Blanco / Juan Patiño // donde estaban / los baños / del Janitzio ahí en Rancho Blanco
E: sí
I: y me traía en bicicleta / nos veníamos en bicicleta o a pie de / para guardar para mis discos / ya empezaba a trabajar y empezaba / a comprar mis discos // y toda la vida / toda la vida toda la vida / entonces ahorita por ejemplo tengo música de blues / me gusta / me gusta el rock / me gusta el clásica / tengo ópera / tengo música popular
E: uhum
I: tengo todo / y esto / es una biblia para mí / por ejemplo aquí este menciona al disco más grande de todos los tiempos / y es el número especial de fin de año
E: uhjum
I: pero entonces / aquí van saliendo / diferen / cada mes me llega esta / entonces
E: es británica me dijo ¿no?
I: sí
E: la revista
I: lo que tiene esta revista es que por ejemplo / en la parte final acá // dice // sale una crítica // de los discos
E: mj
I: de los discos nuevos / luego / revisiones de discos etcétera etcétera / videos y / todo eso / y les van calificando ellos // hacen comentarios en relación a lo que nos dice el artista y eso / y luego ya los van calificando / ya este / te tiene siete puntos de diez
E: uhum
I: antes los calificaban con una estrella de uno a cinco / con cinco era con estrella roja / era lo máximo
E: uhum
I: pero generalmente andaban en tres y cuatro / entonces / aquí son muy críticos porque hay unos que ponen de estos calificaciones
E: sí
I: o sea
E: sí un seis un cinco
I: y eso me da una orientación
E: mm
I: aparte de revista tienen la compañía con un cd
E: mm
I: cada mes / en donde vienen / modelo de / música nueva
E: uhum
I: ya me doy / muy cuenta qué es lo que hay / qué sonidos hay / esto y lo

demás // como que me ha gustado yo estoy / bastante estudioso de esto
E: uhum
I: de discos / de estilos / de modas / de instrumentos y eso / y pues tengo todo esto / por ejemplo todo esto es de música / todo esto es de música // acá también tengo música // acá también tengo / de música todo eso tengo // entonces / pues en eso me entretengo / eso me gusta a mí mucho / me gusta / me gusta el mariachi me gusta todo todo todo en general / soy muy abierto a todas las corrientes / lo que no me gusta es la banda eso sí / lo odio <risas = «E»/> // ¿sí?
E: y más con los vecinos ¿no?
I: sí / sí sí sí
E: pues bueno muy bien / eeh / algo más que le quisiera / contarme
I: no pues ¿qué?
E: anécdotas algo así
I: no no sé / ¡aah! / allá de Tlaquepaque cuando iba la Virgen de Zapopan
E: ah sí / cuénteme
I: una fiesta tremenda // la Virgen hace su recorrido por todas las parroquias antes eran muy poquitas parroquias en la ciudad y bueno duraba / hasta dos días por templo / y ahora / pues / trata de visitar todas las parroquias y estás muy rápido a veces en la tarde en un día visita tres
E: mm
I: entonces era muy bonito porque / había una una señora // señorita / que la seguía de / por la calle de Morelos en Tlaquepaque
E: sí sí
I: que era pariente de clero no sé qué cosa y venían con la bendición papal / ella era la que ponía la muestra / de lo que iban a ser los arreglos florales de hilos y eso ¿verdad?
E: sí
I: y colores y papel de china y / en las calles / que toda esta calle con este modelo / esta calle con este modelo para darle variedad
E: uhum
I: qué no sea muy monótonos los arreglos / me acuerdo que estábamos dentro ¿no? ocho diez doce trece años / poníamos los / los lazos ya arreglábamos toda la / a todos los chiquillos del de la cuadra los ponían / pegando con engrudo / luego
E: ey
I: recortando / y hilos hilos hilos hilos que les llevábamos / luego con la escalera / ey que / súbanse / aah y a los demás vagos los subían ahí para / a clavar y poner y / y pasaba la Virgen / había lugares en los que se cooperaban los vecinos y hay que comprar un arco
E: mm
I: arcos / sí porque los otros salen muy caros / los narcos <risas = «E»/> // un arco de donde / pásele con flores arreglos florales ahí en / en el Agua Azul se compraban / ellos les llevaban lo ponían y luego / en cuanto pasaba la Virgen // se lo llevaban / porque la gente ya lo había despelucado
E: ah okey
I: de la parte de abajo / se lo llevaban para rellenar y volverlo / poner más delante o sea

E: más allá
I: lo vendían varias veces // era muy bonito porque llegaban las veci / las vendimias ahí al jardín / que las gas las guasanas las tunas / los camotes del cerro los buñuelos las tostadas eh / era una fiesta / era una fiesta // eso también / a merma / porque ya / pues / yo creo que los que le jalan el calabrote a la Virgen son los niños de hace cincuenta años <risas = «E»/> pobrecitos / gordos / ya no pueden ni caminar / ahora los traen / y esa es una de las tradiciones que ha / han perdurado aquí // y posiblemente nunca se vaya a acabar
E: mm
I: nunca se vaya a acabar / lo que es la // la ida de la catedral / a Zapopan de
E: La Romería esa
I: doce de octubre // es más después de esa / reunión / es muy espectacular porque se reunían / todo tipo de danzas
E: mj
I: alrededor allá en Zapopan / había barrios por ejemplo el barrio de acá de/ de / cerca de la Calzada Independencia no recuerdo cómo se llamaba ¡El Retiro!
E: mj
I: todo eso / donde había grupos de danzas
E: ah okey
I: personas que salían de su trabajo y se ponían a ensayar la danza la danza / meses antes / antes de la llevada por ahí por agosto septiembre ya traían todas las danzas bien puestas / todo mundo // trataba de lucir sus mejores atuendos
E: uhum
I: ¿sí? con las sonajas aquellas que le dan sí como matraca unos huarachotes de / madera // sonaban recio / con correas / y luego empezaron a traer allá del / del DF / la moda de las plumas grandes de pavo real / y unos penachos
E: sí / eso se ve
I: enormes // y luego hacían representaciones // que eran los españoles y los / indios
E: uhum
I: y los españoles venían a La Conquista y que sabe qué y que tú que sabe cuánto / discutían ahí / se agarraron a espadazos y / ¡oh! / te triunfó la cruz / llegaba uno con la Cristiada todo mundo se redimía allá / ah / representaciones bonitas // después del doce de octubre // que es la Virgen de Zapopan / a la semana siguiente // depende de que cayera ya / el doce de octubre / a la semana siguiente / en domingo las mismas / gran cantidad numerosa de dia / de danzas que había en / en Zapopan
E: uhum
I: se venían a Tlaquepaque // llenaban todo el jardín / llenaban las calles adyacentes con camiones grandes ahí dormían y comían ahí los / los / los personas que venían con las danzas / yo me venía / caminando / Priscilianch / Sanchez y Constitución
E: uhum
I: en contra esquina de la / de la biblioteca

E: de la biblioteca
I: caminando esa cuadra / para llegar acá // la callecita esa que continúa por un lado costado del / del Santuario
E: sí
I: ¿sí? / había una barda muy enorme no había / la plaza que existe había una barda enorme enorme / y adentro había / aguacates gigantes
E: uhum
I: que su / las ramas salían sobre la barda
E: mm
I: y caían a veces los aguacates acá / o los tirábamos a pedradas / bueno // esa calle / estaba muy reducida empedrada y muy oscura
E: uhum
I: cuando venía uno del centro / en lugar de pararse en la esquina se paraba uno hasta el Parian y ya se venía atravesando el jardín
E: mm
I: para acá / esa le decían la calle de los pasteles / porque / estaban todo lleno ahí de <risas = «E»/> pus / residuos humanos ¿no?
E: claro
I: era muy famosa después ya la limpiaron entonces / y ahí cuando venían las danzas ¡no no no! parecía como exposición / pues ahí iban / y lo chistoso es que // yo no sabía qué era hasta después ya / cuando que sí supe más o menos de qué // eh a apercibir dije / diferentes aromas y olores
E: mj /
I: supe que lo que olía esa cuadra era pura mariguana // los de los danzantes para aguantar el
E: aaah / claro
I: día
E: claro
I: ey // entonces supe después / pues / que no son / me iba al jardín y me regresaba
E: sí sí sí
I: ey
E: pues muy bien
I: también lo que se ha perdido en Guadalajara son los personajes de barrio / personajes de las colonias personajes de los pueblos / esos también se ha ido perdiendo pues obviamente se van muriendo ¿no?
E: claro
I: y no hay / no hay no hay voz que los sustituya
E: no no las pasa la estafeta
I: no
E: ¿no?
I: allí no hay retadora no // ey
E: ¿qué personajes le tocaron del / San Pedro?
I: sí aah
E: ajá
I: mm muchos Lupe Lulio
E: Lupe la furcia
I: la Torrejas / el Chato melenas

E: mm
I: Chato melenas un señor que traían un mm mugrosote así de ropa / estaba diario sentado en un banca / una manota acá // moreno moreno así // y a todo mundo seguía / a nosotros nos seguía pero nunca nos alcanzaba / éramos chiquillos dos dos
E: claro
I: y luego había una maestra // que vivía donde es actualmente el / el el correo
E: mj
I: allí era una casa / hacia dentro
E: mmm
I: había puro muro y adentro como mucho baldío y hasta al último de adentro ¿no? // no ¿cómo le decían? / era profesora
E: mm
I: de escuela ella ya grande ella // ¿cómo le decían? la Cuica no sé cómo le decían ahí / total que la señora esa señorita se mur / era muy pintaduría / el día que se murió hicieron oye qué se murió la Cuica y que no todo mundo / aglomerados ahí y llegaron las ambulancias eh / pues se murió // pero ella recogía desperdicios y de cosas así que le daban en el mercado / no tenía unos / ¡puercos gigantescos así! / y así de gordos / así como / noventa ciento veinte kilos los puercos // noventa y ¡bravos! / con unos colmillotes así
E: sí
I: como de jabalí // ese es otro personaje / no pues muchos que salieron ahí en el pueblo // el Adaoda / acá en Guadalajara no / ahí en San Pedro había una / por la calle de Morelos <silencio/> no / es mmm / bueno la de / la de Progreso hacia al fondo se llama Matamoros esa
E: sí
I: esa calle / había un / un tipo / que estaba en una ventana / que decían que eran los changuitos changuito / era / con cabeza reducida / pelón pelón pelón pelón
E: uhum
I: y como que / se movía como chango / y asustaba a los niños / nosotros nos pasábamos por enfrente // ¿sí? / ese también era / era / era de tenerle miedo // había una señora que vivía allá por / por Rancho Blanco / que era la mamá // de / C / N / y H N
E: uhum
I: los que fueron dueños del Farol
E: sí
I: ¿sí? // es / mi mamá me llevaba a visitarla porque ya ya mi mamá era amiga de C y de H y / y a mí me daba mucho coraje que me llevaba porque me agarraba ella / como que estaba // en silla
E: mm
I: y / y dicen que a un / ella se le murió un niño que le atropellaron no sé cómo estuvo pero que
E: okey
I: a mí me veía y / y agarras / agarras / agarras / así decía / me / me / me abrazaba y me decía mi agarra / y a mí yo le tenía un pavor
E: claro

I: no yo no te vi con agarras / decía mi mamá me llevaban eran como seis siete años / muchos personajes de esos // ey
E: pues muy bien // E P todavía me tocó
I: sí ¿verdad?
E: me tocó viejo / sí
I: ey

H33_091

Entrevista 91 – H33
Hombre de 55 años, nivel de estudios alto, profesor universitario

E: eeh / buenos ¿días? <risas = «E»/>
I: buenos días
E: eeh / ¿cómo prefiere que le llamen / de tú o de usted?
I: pues B <risas = «I»/> de mi nombre <risas = «I»/>
E: okey
I: por mi nombre
E: y ¿cómo prefiere // eeh hablar a las personas / de tú o de usted?
I: este <risas = «I»/> pues / mmm / la verdad mmm a veces / eeh mezclo hablar
E: uhum
I: de tú y de usted pero / desgraciadamente verdad no no no no pongo mucha atención en eso pero
E: uhum
I: por lo regular este / pretendo hablar de / a las personas que no conozco de usted //
E: uhum okey eeh / ¿qué tal le parece el clima ahorita en G? /
I: pues sí un eeh / muy caluroso // eeh // yo pensé que / a veces se sentía más el sol por la edad pero no no yo creo que sí quema más el sol
E: uhum
I: sí se siente más este // pues / más calor que en otros tiempos /
E: ¿y siente que antes hacía más o menos calor?
I: yo siento que antes hacía menos calor / menos calor y / el aire era menos / el aire que estaba en / a nuestro alrededor era / menos caliente que en la actualidad /
E: ah okey / y <silencio/> eeh por donde usted vive / ¿cómo es? es
I: bueno estoy vivo cerca de / como a unas siete cuadras de los C / entonces / pero aún así en las noches hace calor eeh normalmente la casa donde vivo es fresca // pero sí de repente necesitamos ventilador tanto para // para dormir como para algunas / eeh / que estamos en la sala // para no sentir calor necesitamos el ventilador
E: mmm okey uhum <silencio/> y / ¿cómo es el lugar por donde vive? / ¿le gusta vivir ahí o es ?
I: sí me gusta mucho vivir por ahí porque es está a la vez céntrico
E: uhum
I: y es cerca de Z y a la vez este / estamos cerca de cualquier / lugar ¿no?

E: uhum
I: entonces está muy comunicado / eeh me gusta mucho y / te digo la casa por lo regular es fresca // el clima es agra a veces es agradable <risas = «E»/> hasta en los últimos años pero este / sí me gusta mucho vivir ahí
E: ah muy bien <silencio/> ¿qué diferencias ve a dónde está viviendo ahorita a donde vivía / anteriormente?
I: bueno anteriormente yo vivía en Guadalajara / y pues sí siempre he vivido en lugares altos / afortunadamente
E: uhum
I: entonces este en las lluvias pues no sé / no hay inundaciones ni nada // y / pues en aquel entonces también era buen clima también allá no nunca me / hubo queja de buen del un clima malo allá donde vivo ahora actualmente ya tengo quince años entonces
E: uhum
I: ya me acuerdo que / pues todo era bien todo todo / también se vivía bien allá en Guadalajara
E: <silencio/> y ¿qué cambio que ha / cambios ha tenido en estos quince años o en este tiempo / de antes a ahorita? los cambios que ha visto
I: los cambios en ¿qué?
E: en los lugares / donde ha estado viviendo <silencio/>
I: pues / es que no hay / no hay mucha la diferencia realmente es uno o dos grados / entre G y Z no hay mucha la diferencia en temperatura // pero / sí / sí he notado en estos últimos años / como diga en los últimos dos tres ha sido / un calor y ya más / sofocante el sol se ve como que / más pues más / como que te quema la piel / lo cual antes no / no este / no era así me recuerdo que antes nos ponían / en castigo nos ponían en el sol dos horas ahorita <risas = «E»/> lo ponen y / y no / demandan en derechos humanos ¿no? <risas = «E»/> eso sería / pero antes nos ponían así no había / y no había tanto problema en este / en la secundaria nos ponían el castigo dos horas en parados en el sol ¿no? ahorita creo que eso no se puede hacer // y / respecto a / sí el clima poco a poco se ha ido / pues moviendo un poquito en los grados de temperatura pero nunca como los dos últimos años que fue como más fuerte ¿no?
E: uhum
I: los cambios más fuertes que se han visto / anteriormente eran muy paulatinos pues / de / a cuando yo nací a cuando estoy aquí / he he estado aquí ¿no? /
E: eeh / ¿con respecto a la urbanización ha cambiado mucho / ha habido más población // ¿qué cambios?
I: bueno en en la organización pues ha // donde vivo en Z pues ha ha habido mucho / mucho crecimiento ¿no? / mucho crecimiento mucho auto porque / desgraciadamente como el servicio público no es eeh / de los buenos / entonces / la gente prefiere hacer sus ahorritos y comprar / auto lo cual es problemático porque casi en todas las / los autos va gen una persona / sola en el auto y eso ha incrementado mucho / eeh pues la / el la carga vehicular / y la gente se se desespera ¿no? a veces eh / te avienta los autos / no somos muy / eeh de buenos modales en el manejo ¿no? y / y somos muy atrabancados y aventamos el carro al cabo que se para / aprovechando cada

ventaja que nos pueda dar y entonces es es a veces incómodo manejar aquí en la ciudad por tanto tráfico
E: uhum y mucho / ¿y cuando estuvo viviendo en Guadalajara / a estos momentos ha visto un cambio muy grande?
I: lo que pasa que yo viví hace qui hace quince años / entonces / eeeh sí / te digo no / sobre todo / como / había comentado
E: uhum
I: en los últimos dos tres años he sentido los cambios más / más fuertes sobre todo en la temperatura ¿no?
E: en la okey mmm ¿ ? <silencio/> / ¿está casado / cuántos hijos tiene?
I: sí estoy / casado / tengo veinti // veintisiete años de casado tengo / tres tres hijo / uno de veintiséis / veintidós y veinte años / ya son / ya todos están en la <risas = «E»/> universidad / unos ya terminaron / y este pues esos son / eh ahorita / mis hijos que tengo estudiando
E: bueno / eeh ¿qué crees que hubiera hecho si le hubie si corriera / peligro su vida / de niño // a si hubiera corrido / peligro su vida ahorita de adulto? //
I: ¿cómo? eeh a ver / este no
E: si alguna vez hubiera estado en peligro usted / de niño / ¿qué hubiera hecho?
I: bueno eeh lo que pasa es que // que a nosotros desde chicos nos hacían responsables de nuestra vida ¿no?
E: uhum
I: decían mira ese es el camión que te lleva a la secundaria
E: uhum
I: que dios te bendiga y adiós y actualmente no pues dicen pues están muy chicos eeh tomar el camión a veces es peligroso y trata uno de llevarlos / a la secundaria ¿no?
E: uhum
I: y pues así fue con mis hijos ¿no? yo traté de llevarlos siempre / a la escuela o / ir en transporte
E: uhum
I: y con nosotros no / nosotros éramos responsables de nuestra vida entonces / el atravesarnos / desde que nos atravesábamos poníamos mucho cuidado
E: uhum
I: y era y éramos responsables de de nosotros como de comer desde muy chicos y ahora / pues a nuestros hijos / por la inseguridad también salíamos a la calle a jugar y ahora nuestros hijos / no pueden salir a la calle porque / decían a lo mejor se los canchan entonces / está está más complicado ¿no? es más complicada la vida ahora / o cambiamos nosotros no sé si para bien o para mal cambiamos / la forma de ser y nuestros hijos están / juegan ahí en su casa ¿no?
E: uhum / okey eh ¿hubo un algún / algún momento en su vida ya de grande o / en algún punto / donde haya corrido peligro su vida? / ¿y qué fue / lo que hizo? <silencio/>
I: pues no <silencio/>
E:

I: siempre hay miedos hay / ciertos miedos cuando vienen ciertas / enfermedades o cosas vagas a lo mejor uno cree que pueden ser o llegar a algo más serio ¿no? / pero fuera de eso no / no este // no no no he sentido el peligro pues más bien los miedos pues que / que uno trae o los o / o que uno inventa o que uno / eeh por seguridad lo hace ¿no?
E: ah okey eeh mmm pronto // mmm <silencio/> ¿qué piensa de las problemas actuales con la anorexia en los jóvenes / o la eutanasia? //
I: bueno de la anorexia pues / eh pienso que hay modas y a veces la moda es estar delgadito / a cualquier precio y pienso que no no no yo no este / no estoy de acuerdo en hacer alguna cirugía para / mejorar / algo que lo puedes mejorar con el deporte por la
E: uhum
I: por este por hacerlo más rápido / eeeh eh la anorexia no no / pues mmm sí es / depende el motivo por lo que se haga o no sé
E: uhum
I: eeh / no sé por qué lo harían pues si por estar bien / por sentirse / o más bien es una enfermedad porque las personas se sienten gordas y sienten que tienen que enflacar / entonces más bien / eh ocuparían ayuda psicológica ¿no? hay que estar pendientes si por ejemplo si alguno de los hijos o algún / pariente está en eso / pues eh este // pues pienso que es eh ayudarlos ¿no? porque ellos no se pueden / a veces ayudar solos ¿no? / y en el caso de la eutanasia eeh / sí a veces es muy fácil / plantearlo desde el punto de vista de que / ah ¡ah! pues espérese hasta que dios diga que te tiene que morir ¿no?
E: uhum
I: pero a veces los dolores son tan fuertes / una vez un señor me dijo / eeh lo ayudé a subir la escalera y tenía las piernas hinchadas todas hinchadas
E: uhum
I: y me dice a veces me quisiera morir y yo le dije ¡¿cómo que se quisiera morir?! pues o sea ¡si eso es de esperar hasta que / dios diga! ¿verdad? o sea no no ¡no puede hacer eso! ¿verdad? <risas = «E»/> dice pero si supieras el dolor que siento / entonces / lo pensarías de otra manera entonces / eeh / pienso que a lo mejor se debería legislar o no sé ver alguna forma / de eso pero / pues te digo es muy fácil decir ¡no no! ¡no no! / estás mal ¿verdad?
E: uhum
I: pero ya estando en en / en los zapatos de las personas que sufren los dolores
E: uhum
I: pues a la mejor algunas alternativas como // la morfina o la marihuana para atenuar esos dolores podría ser eeh / causa ¿no?
E: uhum / okey / perfecto / y <silencio/> ¿cómo es // cómo son sus hijos?
I: bueno / mis hijos son / responsables / que eso es bueno responsables en la escuela / yo no sé si eso alcance para que sean responsables en el trabajo / creo que sí
E: uhum <risas = «E»/>
I: pero son muy responsables en la escuela muy / cuidadosos / a veces hasta un poco exagerados
E: uhum <risas = «E»/>

I: eh por sacar las calificaciones o o un poquito mataditos en como se llama ahorita / un poquito mataditos para las calificaciones se preocupan por las calificaciones / y yo pienso que que pues no es tanto las calificaciones siempre / dar / lo máximo que puede uno / o sea si uno puede dar un nueve / perfecto si uno puede dar un ocho y es lo máximo que puedo dar / perfecto / porque no todo no podemos tener todas las cualidades / entonces yo sí me / más que / fijarme en calificaciones que aparte que mis hijos las sacan las calificaciones / es fijarme en que hagan su / pedirles que hagan su mayor esfuerzo / siempre o sea dar su máximo ¿no? // entonces pienso que son responsables / y pues no sé si también eso les dé para / eeh / pienso que la mayoría de / mis hijos quiere formar una familia /
E: uhum
I: medio extraño ahorita <risas = «E»/> pero quieren formar una familia entonces
E: uhum
I: pues / pienso que ahí va / pienso que son responsables van bien son / este mi / pues mi plan es que / o mi objetivo es que ellos sean autosuficientes
E: uhum
I: en la vida y no dependan de / de nadie / sino de ellos mismos / y pues si quieren formar una familia que ellos / la valoren y lo aquilaten / y este y hagan lo que / los haga felices
E: uhum y cada / me había comentado que tenía tres hijos ¿no? / eeh / ¿cómo es ? mmm ¿qué estudian eeh ahorita qué cursan?
I: bueno el más grande estudió ingeniería en desarrollo de videojuegos / ya está ahorita desarrollando un videojuego / tiene tres cuatro años desarrollando un videojuego
E: uhum
I: este mmm no sé pues estrenar un videojuego no sé cómo le vaya
E: uhum
I: ojalá espero que bien ¿verdad? yo espero que <risas = «E»/> / le pongo todos los ánimos para que le vaya bien / eeh en sí pues trabaja en ese proyecto ¿no?
E: uhum
I: con varias personas / eeh él / lo encabeza y está desarrollando un videojuego /
E: uhum
I: y él es / pues se ve feliz haciendo ese ese proyecto / pero pues todavía no sabemos cómo le vaya ir / eeh hay una / tengo una hija estudiando medicina
E: uhum
I: ya va a entrar al internado y también se ve es muy una carrera muy / muy este / demandante pero se ve que ella es / feliz ¿no? entonces / pues eso también / eeh / va conlleva la a veces lo demandante que es esa carrera o lo / matadito que es esa carrera
E: uhum
I: y tengo este / otra hija la de veinte años que / está estudiando licenciada en geografía
E: uhum

I: este / pues ya lleva / más del / creo que del cincuenta por ciento en en las materias / eh / domina conoce / bueno eeh / es ce uno en portugués / sabe francés / es be dos y en alemán es be uno y en inglés lo / bueno lo habla en un nivel mmm / bueno / y el español ¿verdad? <risas = «E»/> entonces / sí es es / creo que es importante ella se le prestaron lo de los idiomas pues hay que apoyarla ¿no? entonces esas son mis tres hijas que tengo / y pues estoy muy orgulloso de ellos ¿no? y si los puedo seguir apoyando / aunque represente para mí un esfuerzo creo que lo voy a seguir haciendo
E: y más su hija / la de veinte años eso de los idiomas / está muy bien
I: s sí sí sí sí
E: la / muchísimo ahorita de lo que / son las empresas y y / en todos lados lo piden
I: así es sí sí es este pues / hay que apoyarlos ¿no?
E: uhum // eeh ¿quién es su mejor amigo? //
I: bueno mi mejor amigo eh lo cultivé en la facultad
E: uhum
I: eeh / por azares del destino nos tocó en la misma empresa nos tocó en la misma empresa y y pues hemos convivido mucho somos / eeh compadres entonces
E: uhum
I: eh eh mi mejor amigo lo tengo desde la facultad ¿no?
E: uhum / ¿y cómo es él / cómo se llevan? /
I: pues a veces eeh mmm / siempre cuando pues estábamos solteros éramos muy abiertos ahorita / a veces de de casados pues sí él tiene sus compromisos y yo tengo mis compromisos pero / pero sí / cuando platicamos / eeh en los proyectos que tenemos en nuestra vida o lo que vamos a hacer / eh siempre nos apoyamos nos decimos las cosas de frente / y pienso que / pues es una bonita amistad ¿no?
E: uhum / ¿y todavía hoy en día se siguen frecuentando / algunas veces?
I: sí nos seguimos frecuentando y apoyando en los momentos difíciles que cada uno ha tenido
E: uhum
I: todos hemos / los dos hemos tenido pruebas / fuertes a veces en nuestra salud en nuestra fa en la salud de nuestra familia / y pues hemos estado apoyándonos / constantemente
E: <silencio/> ¿qué debe ser una persona / o qué debe hacer una persona / para que la considere un buen amigo? <silencio/>
I: bueno / lo que pasa es que <silencio/> que muchas veces en <risas = «I»/> en el trabajo o mismo estudiantes
E: uhum
I: eh encontramos / aah y nosotros también somos personas a veces de intereses / eeh por lograr algo de las personas ¿no? / entonces a veces uno / eeh / personas tienen intereses con uno / o quieren sacar alguna ventaja y uno / los considera amigos y al rato / ves que no / no era así ¿verdad?
E: uhum
I: entonces eeh / yo pienso que los amigos se miden en el tiempo / se miden en el tiempo en lo que dura / y cuando nos enfocamos a a los intereses de de la otra persona / y si podemos apoyar pues sería eso pero más te digo

sí hay / de repente muchas en la vida pues o sea que yo ya he transcurrido un gran tiempo de mi vida / hay muchas sorpresas y / gente que yo decía era mi amigo ¡no! fue un compañero
E: uhum
I: fue un compañero de de escuela fue una cosa / accidental un compañero de trabajo / que mira sus intereses / por encima de cuestiones eeh amiga amigables ¿no? de de amistad
E: uhum <silencio/> mmm ¿ a qué se dedica en estos momentos?
I: en estos momentos eeh // me / soy encargado de un laboratorio en una universidad
E: uhum
I: entonces ahí me trabajo en la mañana y / y ya en las tardes tengo alguna / una / unas clases / para
E: uhum
I: que doy a los mismos universitarios / y ya en la tardecita llego a mi casa / con mi familia ahorita esa es la actividad que tengo
E: uhum
I: y este / más más importante ¿no? / el trabajo
E: uhum <silencio/> ¿eso que está haciendo ahorita es lo que siempre quiso hacer? / o hubo
I: bue
E: algún otro?
I: sí eh bueno / de las cosas que / que más me gustan así
E: uhum
I: en la vida es / jugar ajedrez / pero
E: uhum
I: pero entendí que que de eso no me iba a mantener <risas = «E»/> entonces / eeh me puse estudiar y me dedicarme a mi profesión
E: uhum
I: y dentro de la profesión / sí me interesa / eeh / puesto ejecutivo que alguna vez / lo tuve en mi carrera
E: uhum
I: puesto ejecutivo / y / otra de las cosas que siempre me ha fascinado es es dar clase
E: mmm
I: dar clases / y ahorita pues aunque soy encargado de laboratorio mmm / doy poquitas clases / o sea
E: uhum
I: antes daba más / entonces / eeh / sí me gusta mucho dar clases / yo quisiera / pues a la mejor si si pu pudiera ver algún cambio / eeh / cambiar esas horas de / laboratorio / por algunas clases / lo que más me gusta es este
A1:¡ah! estoy contestando apenas / no tengo ya
I: dar clase iba a decirle
A1: es que el tren / ah andas grabando perdón
E: <risas = «E»/> no / no se preocupe <risas = «E»/> // ¿entonces / cree que logró sus sueños?
I: yo sí me siento una persona / realizada

E: uhum
I: tanto familiar como familiarmente como / profesionalmente / y / y me siento feliz con lo que he realizado ahora y / creo que puedo realizar más cosas todavía no me he ido todavía me veo con mucho futuro para lograr más / más cosas ¿no?
I: también en el ajedrez yo me siento / muy muy muy realizado con lo que hice / a lo mejor pude haber hecho más / puede ser pero
E: ahá
I: pues a / de acuerdo a lo que le dediqué me siento / bien / me siento lleno / me siento pleno / en mi vida
E: ah qué el <silencio/> ¿qué cree que esté haciendo su familia en estos momentos?
I: bueno ahorita están de vacaciones dos / dos de ellos están en vacaciones ya acreditaron sus materias // entonces este / yo creo que están a lo mejor planeando alguna actividad con su mamá
E: uhum
I: alguna actividad algún / arreglo ahí en la casa / arreglando algunos eeh / cosas para irse de vacaciones / y mi hijo pues sigue en su proyecto de
E: ¿de?
I: de del videojuego que está próximo a terminar espero en unos meses / ya para que lo saque y sepamos cómo cómo le va a ir ¿no?
E: uhum / mmm una duda / ¿cómo / supo / qué se debió de casar con ella? //
I: bueno // este <silencio/> muchas / en muchas ocasiones / eeh alguien dice ah pues tú eres la persona con la que yo me voy a casar entonces eso / me hace entender que yo también / puedo elegir una persona para /
E: uhum
I: para casarme ¿no? a mi gusto a
E: uhum
I: y sabía que era una buena / hija / y ya habían dicho si es una buena hija va a ser una buena madre / una buena esposa y sí salieron las cosas uno no / a veces no se puede / proyectar ¿no? porque el / tiene el papel de hija pero
E: uhum
I: pero sabes que sí es buena hija y está al cuidado de la mamá / pues va a ser una buena madre ¿verdad?
E: uhum
I: entonces / como proyección / sabía que era la adecuada y creo que no me equivoqué
E: uhum // <silencio/> okey // ¿qué suelen hacer en navidades?
I: bueno en Navidad este / nos juntamos las familias
E: uhum
I: y para no pelearnos toda la cena de Navidad con mi mamá es comida / y con <risas = «E»/> la familia de mis hijos pues es comida y con la familia de mi esposa es cena y así que / ningún problema ¿no?
E: mmm
I: nos juntamos en Navidad siempre hacemos intercambio de regalos y juegos / eeh convivencia / y este y después de los juegos los abrazos y todo los / las felicitaciones ¿no?

E: <risas = «E»/> uhum / <silencio/> ¿qué hará en las próxima / en los próximos veranos? //
I: en los próximos veranos <silencio/> bueno eeh ciertomente en los veranos tenemos el periodo / nuestro periodo de vacaciones
E: uhum
I: este / espero viajar / espero viajar / la vida no nadie la tiene comprada y / y uno de mis gustos aparte dar clases es viajar / entonces / pienso viajar / lo más que pueda porque también reconozco que en algún momento / ciertas cualidades que tiene uno las puede perder y / y los viajes pueden ser no tan fructíferos como fueran a cierta edad ¿no? //
E: ¿y a qué? / hablando de los viajes / ¿a / a qué lugares ha ido?
I: bueno he ido a a / he ido varias veces a E
E: uhum
I: bueno eso también lo aprendí de mi papá ¿no? que
E: uhum
I: quieren viajar / he ido varias veces a Europa como / tres cuatro veces a a Europa / a Asia he ido tres veces // y // a América del Sur nomás he ido a Perú
E: uhum
I: este a Cuba a Nicaragua a Estados Unidos / pues sí sí sí me he ido a varios países pero todavía me faltan muchos entonces <risas = «E»/> todavía pienso este / dar una vueltita por ahí
E: de los países que ha visitado / ¿cuál es el que más le ha gustado y por qué?
I: bueno / como lo dice mi padre y yo <risas = «E»/> también como México no hay dos
E: uhum
I: ¿verdad? / eh mucha gente llega / se va a Alemania y dice ¡ay! ¡qué bonita vida! todo / todo el pues el transporte urbano y todo muy apantallador pero eeh en condiciones revisando todas las condiciones / México es más bonito eh en lo que sí a mí me ha gustado / pues / más bien me gustan las / la / por ejemplo Machu Picchu me ha me encantó cuando lo vi / me impactó
E: uhum
I: este el Taj Mahal en la India este / en Agra / en la India ya me / también son de las cosas que me han impactado / cuestiones físicamente que no que me han que me han
E: uhum
I: que me han este / impactado / Chichén Itzá muy bonito / eh este pues esas son las que más me han / Pompeya / Pompeya eh cómo vivían porque ahí sí está
E: uhum
I: porque muchas veces / como que todas las ciudades ay imagínate que así era ¿no?
E: uhum
I: entonces Machu Picchu y y y Pompeya son / de las ciudades que están casi / pues están / se pueden reconstruir casi en su totalidad entonces puedes imaginar / cómo realmente vivían y no a puro poner toda la imagina-

ción mira aquí está este / aquí está este pues que será esta pared donde era un templo y imagínate que aquí hacían esto y esto entonces eh creo
E: mmm
I: que esas dos ciudades son las que más me han impresionado porque / realmente puedes vivir dónde dormían cómo dormían dónde / este / cómo eran las casas / que te queda más / más claro ¿no? entonces / pues es así
E: okey // <silencio/> mmm // ¿cuál es la / la comida típica que hacen ustedes en Navidad?
I: la comida típica / bueno / es / depende en cada en cada casa ¿no? / casi en en / mi mamá hace unos pollos que son / con muchas especies
E: uhum
I: eeh aceitunas y le ponen / cebolla / jitomate / le ponen muchas especies al pollo / vinagre y eso le da un sabor / muy rico a la comida que hace mi mamá
E: uhum
I: pero ya está grande entonces a lo mejor lo va a este / a veces la dejamos descansar y / y pedimos / pedimos comida ¿no? para que no
E: uhum
I: pero en general / esos pollos le quedan muy ricos y es lo que / lo que comemos en la cena / pues / a veces cada familia lleva / lleva el postre lleva cierta comida / y ahí nos convivimos y repartimos ¿no? / entonces hay comida muy diversa comida / eh espagueti alguien lleva / también este unos frijoles alguien lleva la carne alguien lleva el pollo muy diverso la la cena en / la familia de mi esposa
E: mmm // mmm <silencio/> antes Navidad era una fiesta religiosa / eeh // ¿cree que sigue sien siéndolo / o que ya se ha se ha perdido y ahora solo es una fiesta popular?
I: bueno / lo que pasa que yo sí hay que distinguirlo en lo religioso y lo espiritual
E: ahá
I: eh yo pienso que sigue siendo / una fecha / muy espiritual ¿no? donde todos / una renovación en la persona / independientemente de la / de lo no / de lo religioso ¿no?
E: uhum
I: entonces eeh / yo pienso que no debemos de perder esa espiritualidad / que une en la Navidad / más que / y la razón por la que debe de / es una cuestión interna no es una cuestión externa no no / y antes pensaba toda la gente / que la Navidad son luces la Navidad son regalos la navidad son / piñatas no no la navidad es una cuestión / yo pienso más interna que
E: uhum
I: más este espiritual que religiosa
E: mmm okey <silencio/> si pudieras elegir / ¿qué te gustaría hacer en esta navidades // que / va a pasar / que siguen?
I: bueno lo que siempre yo he dicho las navidades hay que pasarlas en familia
E: uhum
I: y ahorita mi familia es mi esposa y mis tres hijos
E: uhum

I: entonces siempre pasarlas junto / y vivir esos momentos en familia / podrán los demás / los hermanos / pues sí son muy importantes / pero sí pasarlas en la familia / no sé si sea aquí o en otro lugar pero / pasarlas en familia eso quisiera / que todos / todas las navidades fueran / en lo posible / que estuviera mi familia //
E: <silencio/> ¿ha estado en algún peligro de muerte? / o sea / una enfermedad un accidente //
I: no bueno / sí he tenido un accidente pero no no estuvo en peligro de muerte
E: uhum
I: mis enfermedades no / nunca me han dicho ¡ay! puede ser que te mueras <risas = «E»/>
I: pero / siempre está latente la vida es muy frágil ¿no? siempre
E: uhum
I: está latente la muerte y y pues hay que tomarla como algo que puede llegar en cualquier momento y
E: uhum
I: y no / no sorprendernos ¿no? / o sea <risas = «E»/> sí sí sí es algo que tenemos que estar preparados para que llegue eso
E: uhum
I: pero no / que yo sepa no nunca me han operado no / no este
E: ¿asaltado o algo por el estilo?
I: tampoco nunca me han asaltado sí he tenido te digo accidente pero no fue
E: uhum
I: afortunadamente no fue tan grave sí dimos cuatro vueltas ahí pero
E: uhum
I: pero no pasó nada
E: mmm okey mmm <silencio/> uhum // ¿algunas anécdotas importantes que hayan marcado su vida?
I: bueno este / pues yo siempre vi que / que mis padres nos dedicaban / pues no tenían / pues eh ellos serán muy trabajadores
E: uhum
I: se dedicaban a lo suyo / eeh nos provieron de lo necesario / y este y ellos / aprendieron a a vivir con gastando poco / y creo que esa una cultura que debemos / porque aquí el mundo nos motiva a que consumamos consumamos / gastemos gastemos / y y mis padres siempre han vivido con poco y quisiera aprenderles un poquito de cómo es conv que viven con poco / y pues que la felicidad no es no es en sí todo / el dinero o los lujos ¿no? sino eh la mentalidad está más en / eeh la felicidad está más en nuestra mente y en / y en los seres que nos rodean ¿no?
E: uhum
I: y pues yo / este / de las cosas que me han marcado pues lo de mis padres ¿no? el apoyo que nos han dado y todo eso
E: amm // ¿alguna anécdota divertida / que le haya sucedido / alguna vez? <silencio/> /
I: <risas = «I»/> es que no no no son muy divertido pero hay / de repente hay coincidencias y hay cosas así medias / pues una una anécdota divertida

de / este mis padres con un esfuerzos hicieron para que me fuera / al campeonato nacional / tendría yo diecisiete años
E: uhum
I: y pues era el clasificado ochenta de de doscientos
E: uhum
I: y en ese momento por algúna azar del destino gané el campeonato nacional y le hablé a mi papá / oye papá quedé campeón nacional / ¿cómo que quedaste campeón nacional? / ¡sí! dice ¿y no jugaron los buenos / verdad? pero este / sí me / este / pero era el cariño que me tenía mi papá y
E: uhum
I: y lo <risas = «E»/> lo sincero de él ¿no? / eso fue una anécdota muy curiosa pues de que
E: ahá
I: mi propio papá dice es que no jugaron los buenos <risas = «E»/> sí a lo mejor tuve algo de suerte que es importante en los torneos pero bueno
E: uhum
I: pero en al final / este <risas = «E»/> pues se ganó ese campeonato
E: uhum / ¿de ahí se fue a / algún otro / campeonato o hasta dónde llegó en?
I: ah bueno eh sí eh participé en algunos / en olimpiadas / en la olimpiada de / de Dubai / Emiratos Árabes y en / Tesalónica Grecia / y también participé en Nicaragua / y algunos torneos en Cuba y en Estados Unidos
E: uhum
I: este // pues eso fue lo / no es que a los veintitrés años me me tuve que / desistir para dedicarme a mi carrera ¿verdad?
E: uhum
I: y creo que fue / una buena decisión ¿verdad?
E: mmm // <silencio/> ¿qué haría si lo volvieran a si volviera a retomar el ajedrez? // ¿volvería a participar?
I: pues es complicado porque tengo treinta años que no juego torneos de ajedrez / y sí está no está tan fácil / va perdiendo uno // pues / el va perdiendo uno / tablero / visión de juego
E: mmm
I: que ahorita los / los muchachitos de doce trece años ya tienen muy fraguados entonces / sí he notado a veces que cuando juego partidas rápidas / pues ya me pongo más nervioso que antes
E: uhum
I: siempre me he puesto nervioso pero era parte de del show ¿no? por
E: uhum
I: pero ahora sí siento que me pongo más nervioso entonces sí sería difícil / regresar al ajedrez
E: <silencio/> mmm <silencio/> si se ganara / la lotería / y tuviera / doscientos millones de pesos // a la bolsa / ¿qué es lo que usted haría?
I: es complicado porque / yo de este <risas = «I»/> en mi casa me decían no hay / no hay mejor lotería que el trabajo y la economía ¿verdad?
E: uhum
I: y pienso que / que este <silencio/> es / cuando empeñé un dinero del / así de sorpresa o de pues es / hay que / siempre hay que estar preparado /

para la religión y para / el dinero hay que estar preparado entonces / yo no sé si esté preparado o no entonces no sabría qué <risas = «E»/> qué hacer ¿verdad? no sabría qué hacer pero / pero seguro / eeh / entendería que es una administración de ese dinero / sería un administrador de ese dinero y / y este / algo tendría que hacer para / para mejorar este / eh buena parte de la sociedad ¿no? pero /
E: uhum
I: no no / no sabría qué hacer porque / no estoy preparado para eso <risas = «E»/>
E: muy bien / y <silencio/> ¿ qué / haría usted si / o qué pensaría usted / si alguno de sus hijos se ganara la lotería? <silencio/>
I: pues eh hay / hay veces en la vida / pues golpes de suerte ¿no?
E: uhum
I: pero se ha visto o se veía antes como las casas del Tec la gente que se las casa que se las sacaba
E: uhum
I: a veces era más una desgracia que un beneficio ¿no? como que se convertía todo / en desgracia la los familiares veían el interés / entonces yo creo que // que sí mi hijo se la sacara yo pienso que lo primero sería que no perdiera no perdiera piso ¿no? / no perdiera / no dejara lo que está haciendo / seguiría con lo que le gustara
E: uhum
I: y enfocarlo a un a un buen un buen término
E: <silencio/> amm // de los lugares de Guadalajara ¿cuál se le hace / más bonito / o más turístico / que le guste más?
I: bueno a mí me gustaba mucho de chico bueno que nos llevaba mi papá / a la barranca / al mirador /
E: uhum
I: era una parte muy bonita / ahorita ahí está un poco descuidada no sé si la retomaron / el parque A también estaba muy bonito el trenecito y todo eso recuerdo
E: uhum
I: y ahora pues también parece que lo remodelaron y ahí quedó pero / son las partes / de los parques que aún se queda / me gustaba mucho el planetario pero
E: mmm
I: desafortunadamente lo quitaron / no sé por qué // no quisieron renovarlo y prefirieron / este escondidamente / tirarlo // entonces eran de las partes que más me gustaba / me gustaba ir a veces al teatro // me gusta ir al teatro este / me gusta ir al cine muchas veces en familia / entonces sí son de las partes que que más me gusta / ahorita el centro de Guadalajara también me gustaba mucho pero ahorita está muy / con mucho este arreglos
E: ¡uhum!
I: este se / se complica un poquito pero sí son las partes / T está muy bonito su centro histórico /
E: uhum
I: y este pues sí son las partes bonitas que me gustan // la Agua Azul me gusta más

E: el agua azul ¿y últimamente ha ido a algún parque a salido con su familia?
I: no este <risas = «I»/>
E: ¿algún lugar que me recomiende para ir?
I: ¿a un a un lugar para recomendar ahí en Guadalajara? bueno creo pienso que eso parques son
E: uhum
I: muy bonitos / T / es bonito / C
E: uhum
I: son J y toda esa parte
E: uhum
I: eeh el / Guachimontones
E: mmm
I: son de las partes que están fuera / de la ciudad y son muy recomendables
E: uhum
I: y en la ciudad creo que / pues el centro / los teatros
E: uhum
I: y y este // y algunas plazas
E: uhum
I: plaza Galerías / plaza Andares /
E: uhum
I: todas esas plazas pues a la mejor / no para gastar porque a veces es muy caro
E: uhum
I: pero pero sí para darse ahí su / tomarse su nievecita y darse su recorrido ¿no?
E: uhum <silencio/> ¿me podría explicar cómo podría llegar a / a plaza Galerías? // ¿de aquí de lo que es el centro universitario?
I: ¿cómo ir a plaza Galerías?
E: ya debido a los / frecuentes cambios de / circulación
I: sí eh de bueno / es tan complicado que a veces ni uno mismo ¿verdad?
E: uhum
I: anda viendo ahí los cambios de circulación / sí sí se complica un poquito por los movimientos pero / yo creo que tendríamos que salir a / a // acá por la por <silencio/> por la // mmm / Olímpica y luego de la Olímpica agarrar / pues no sé cómo se llame Cinco de / Cinco de Febrero salir
E: uhum
I: salir a / a este / a Niños Héroes y de / de Niños Héroes / eeh / continuar y continuar hasta lo Lázaro Cárdenas de Lázaro Cárdenas / eh tomar la eh en Rafael Sanzio y / y llegamos a Galerías
E: muy bien
I: más o menos sería a grandes rasgos
E:
I: a grandes rasgos sería la ruta con la que /
E: no pues muchísimas gracias por permitirme un / poco de su tiempo y / espero volver a platicar con usted un // otra vez <risas = «E»/> y encontrármelo de nuevo aquí en la universidad / muchísimas gracias
I: gracias

E: gracias que esté bien //

M33_013

Entrevista 13 – M33
Mujer de 64 años, nivel de estudios alto, administradora jubilada, auxiliar en notaría clerical

E: hola amigos // estamos aquí con la señora L / y le vamos a hacer la entrevista // hola L ¿cómo está?
I: hola qué tal / buenos días / pues gracias a Dios estoy bien el día de hoy / aquí con ustedes de visita
E: muy bien // ¿cómo quiere que le trate? // ¿de tú o de usted?
I: de tú preferentemente gracias
E: sí es que es un problema saber cómo tratar a las personas / por ejemplo // ¿tú cómo tratas / a tus amigos? // ¿de tú o de usted?
I: los trato a todos de tú / inclusive a mis jefes excepto / a los sacerdotes // porque no es correcto a que no se le dé / pues el trato adecuado a las personas // pero ah especialmente a las personas que son menores que yo // aunque sean mis jefes / les hablo de tú
E: sí claro / y ¿si son personas mayores?
I: si son personas mayores les pregunto que si les gustaría que les tratara de tú o de usted para no sentirlas ah / sentir pues que les falto al respeto / porque las personas si yo tengo / aah sesenta y cuatro años / y las personas mayores a mí // vienen de una educación similar a la mía / donde se trataba forzosamente de usted / a toda la gente / hasta que las personas / te permitían / eeh tratarlas de de tú / entonces / la gente se siente agredida / porque inicialmente le dices oye tú piensan que les estás faltando al respeto o que los estás tratando como / gente que no vale la pena o los estás menospreciando / entonces a las personas // mayores se les debe de preguntar ¿te gustaría que te tratara de tú o de usted?
E: sí claro / y si es una persona que por ejemplo le preguntas algo en la calle
I: pues le pregunto de usted / inicialmente // a menos que sea persona como ya te dije anteriormente / menor / en edad / que sea notorio que es / es más joven que yo / si es un muchacho o una muchacha sí le digo oye disculpa / me puedes hacer el favor de decirme / equis lo que necesite saber / y nunca se sienten incómodos / pero las personas mayores si las las a abordas de esa manera normalmente se incomodan // porque pues sienten que eres / dicen que eres muy igualitaria o sea te quieres igualar a mí / y tú no sabes esa persona qué tiene // pues en su vida / si ha sido tratada adecuadamente / si la han hecho sentir mal / o o menospreciada y inmediatamente se siente ofendida
E: sí claro / ¿y a tu médico?
I: a mi médico como es mi hermano / le hablo de tú / pero si voy con un doctor que no sea mi hermano sí le hablo de usted / porque el médico igual que el maestro igual que el sacerdote me merecen un trato especial de respeto

E: sí totalmente de acuerdo / ¿y a los vecinos con los que no tienes mucho contacto?
I: pues si son personas mayores que yo / les hablo de usted / pero si son personas / de mi edad o más jóvenes / normalmente les digo oye qué tal buenos días vecino cómo estás pero les hablo de tú / ¿verdad? / y ya si son personas mayores sí les digo hola qué tal buenos días cómo amaneció cómo está o lo que sea ¿no?
E: sí es // un problema a veces / saber cómo tratar a las personas / sobre todo cuando no las conoces / a mí trátame de tú por favor
I: ah muy bien / muchas gracias <risas = «I»/> <risas = «E»/> obviamente te llevo como unos cincuenta años ay si no cuarentaitantos si te lle sí por eso te trato de tú
E: muy bien / ay este estos días ha estado haciendo / mucho frío ¿no cree? / mm
I: bueno / pues sí / esta estamos en invierno / y sí ha hecho un frío fuera de lo normal aquí en Guadalajara / eeh esta ciudad siempre este / ha gozado ha sido privilegiada por lo este climas ah / más agradables // para nosotros estamos acostumbrado a climas / menos fríos aunque sea invierno y menos calurosos aunque sea verano / pero pues todos sabemos que ahorita el el el este a nivel mundial / los climas han variado entre según las los lugares / porque inclusive en las / en las playas / que anteriormente // no hacía frío ahora vas / y está haciendo frío inclusive en tiempos de calores / si hay este algún evento especial en los / eh / en los cambios de clima / pues ya ves / que los cambios climáticos están siendo muy repetitivos // entonces hay ocasiones / en que tú te vas a la playa y piensas que vas a tener un día muy soleado muy bonito y que te la vas a pasar fenomenalmente sin embargo tienes que buscar hasta donde comprar aah ocasionalmente alguna / alguna cosa con que cubrirte / no sé un suéter o lo que te encuentres ¿no? // entonces este pues sí / sí los cambios climáticos han sido muy fuertes especialmente para nosotros los que estamos acostumbrados a / a vivir en Guadalajara / ¿verdad?
E: sí // a mí no me gusta / nada el invierno / ¿tú qué prefieres?
I: ¿el verano o el invierno?
E: ajá
I: oooh / mira / todas las eeh estaciones del año // tienensu lado bonito / porque si no hubiese invierno // tal vez no no nos gustaría este para las fechas especiales / para mí las fechas especiales son navidad / no nos gustaría tanto estar reunidos en la casa hacernos un pochecito platicar en familia es el tiempo en que se reúnen más las personas en su casa / eh porque el verano pues es diferente ¿no? tiendes a irte pues que a la playa y tener actividades / por ti mismo / y este y pues no se presta tanto a las reuniones familiares / como te digo / y además es muy bonita la ropa de invierno no muchas veces es hasta más elegante / aah ves a la gente con sus abrigos largos con sus bufandas / con sus botas y pues cada / cada estación del año / es ah es bonita // habemos personas / que nos enfermamos un poquito más / en determinados climas ¿verdad? / por ejemplo hay gente que no soporta el estremo el el estremo frío y se enferma muy fácilmente / o inclusive nada más en los cambios de / de temperatura / muchísima gente se enferma

¿verdad? tiene alergias o cuando empieza a hacer mucho aire ya ves que los aires traen mucho polen de las flores y / habemos personas pues que somos alérgicas pero pues / yo personalmente pienso que todos los / climas son muy bonitos
E: sí yo pienso que está cambiando el tiempo / ¿tú qué opinas? ¿por qué será?
I: bueno / todos aah el conocimiento que tenemos todos es que se este / que se está descongelando / el polo norte ¿verdad? / por / toda la contaminación que que provocamos los seres humanos / pero también yo creo que hay un poquito de / eh tendencia a cambiar los climas porque sabemos que se movió un poquito la tierra / de dentro de su circunferencia / pero un poquitito se movió / entonces ya el sol nos pega de diferente manera / y este / y pues aah aunque giramos en la misma órbita pero de / manera diferente / aah pero pues todo tiene que ver con / los cambios que se dan también en la naturaleza / no podemos esperar que todo sea / idéntico / todo el tiempo // sabemos que hace miles de años se descongeló totalmente este el polo norte / y que unas tres cuartas partes creo del del del globo terráqueo quedaron hasta sin vida // y pues podemos esperar que eso vuelva a suceder / definitivamente / ah la diferencia es que hoy pues hay muchos avances / este tecnológicos y que están tratando de crear inclusive / ambientes / em pues que / que sean propicios para que no cambie totalmente los climas ¿verdad? / pero este / pues todo tiene que ver en en en estos cambios climáticos / nuestro comportamiento como seres humanos / el hecho de que estemos echando tanta basura a los océanos tanta contaminación / química / que los gases dices que que emergen del océano sean diferentes a los que / emergían anteriormente y / y esa acumulación que hay de de gases alrededor pues de toda la tierra / pues tiene que haber cambios ¿verdad? / este yo no los comprendo completamente porque no no no he estudiado a esos niveles / pero sé que todo nos afecta y entonces / yo pienso que las / personas debíamos de / comenzar por tratar por lo menos de no tirar basura / y que la basura que tiramos en nuestra casa esté dividida / en este basura que se pueda volver a reciclar y basura que que provoca ya este / pues más suciedad ¿verdad? se engusane etcétera entonces / pues / por lo menos deberíamos de tratar de hacer eso para evitar los cambios climáticos tan fuertes que estamos viviendo
E: sí claro /
I: no sé
E: todos deberíamos de tener una conciencia ecológica
I: sí
E: a mí me encanta vivir en Guadalajara porque el clima no es tan extremo como en otras partes de la República
I: uhum
E: eeeh / tú / pero creo que / hay zonas en Guadalajara donde hace más frío / que en otras
I: no sé
E: tú ¿en dónde vives?
I: bueno yo vivo en una zona cercana al centro se puede decir casi en el primer cuadro de la ciudad / eeeh está / aunque está como a veintitantas

cuadras del / del realmente del centro / es una zona que no sufre tantos cambios climáticos / pero si nos / retiramos un poquito y nos vamos por ejemplo / hacia el área de Zapopan / allá hace mucho más frío / y si te nos vamos / aunque sea Zapopan está considerado municipio de Guadalajara pues // pero y si nos vamos por ejemplo ahh / a este Bugambilias o ya este / pues aaah hacia esa área un poquito más afuera de la ciudad / es muchísimo más fuerte / el aire / y el frío / es más estremo si en un solo día yo yo tengo un hermano que vive en Arcos de Zapopan // por ejemplo / si voy para allá / yo sé que al bajarme del carro / me tengo que poner el suéter / aunque afuera esté haciendo calor / porque su casa es muy helada / ¿si? y ¿por qué? porque normalmente allá hace más frío que aquí // entonces / este ciertamente las zonas de de de Guadalajara / tienen climas diferentes
E: sí
I: por grados / pero / para nosotros los humanos / dos o tres grados de diferencia hacen mucha diferencia ¿verdad? E: si claro y nosotros pues somos afortunados de vivir / muy cerca del centro de Guadalajara
I: ah claro que sí en todos los sentidos ¿no? / aunque se supone que hay más contaminación / pero o por ejemplo <silencio/> yo que vivo / a tres cuadras / de de de C // en un cuadro / pues / a tres cuadras de A o cuatro cuadras // y luego a cuatro cinco cuadras de F // y este // y me siento como que estoy en el centro de la ciudad / pero no estoy sobre las avenidas / entonces / forzosamente mi casa no recibe ni la cantidad de ruido / que hay en las avenidas ni la cantidad de contaminación / y yo siento que pues vivo en un lugar adecuado para / para no sentir todos esos este molestias ¿verdad?
E: sí / oye L ¿cómo es tu casa / me la puedes describir un poco?
I: ay claro que sí / mira mi casa es una casa muy pequeña está dentro de un coto / pero pues es una casa ideal para mí dado que solamente vivo yo / tiene dos habitaciones en la planta alta y un baño completo / y en la pa ehh después de la segunda recámara de la planta alta // hay un área pequeña / que es el área de lavado / esa área de lavado este me cabe perfectamente mi lavadora el lavadero y este tengo lazos especiales para / para colgar la ropa / además como tiene un enrejado de fierro / por seguridad / este utilizo un un palo que tiene un este un gancho para colgar la ropa y a / a otro nivel y le da totalmente el aire y en un ratito se me seca / y en la planta baja // este solamente está / la sala / y anteriormente era una recámara y se convirtió en un comedor que queda enfrente de la cocina / y en la parte de atrás se techó el patio que había / y se hizo un techo / a dos niveles // un uno de los niveles / está a más de un metro de altura / y ahí hay tres ventanales para que entre aire / y luz en la parte de de abajo de la casa // entonces este te tengo un medio baño debajo del hueco de la escalera que es el que va hacia el piso superior / y bueno pues para mí es una casa muy cómoda mm este / desafortunadamente pues el coto es pequeño y nada más tenemos un área para estacionarnos enfrente de nuestra casa y no tenemos un área para visitas / por lo tanto // pues no tenemos muchas visitas les da mucho trabajo estacionarse <risas = «E»/> sí
E: oye L pero qué padre que le hayas hecho modificaciones // que se acomoden a tu forma de vida // ¿cuál es tu parte favorita de la casa?

I: la bueno / normalmente estoy en el comedor porque todavía no acabo de acomodar la casa / y no tengo un televisor eh que esté entre la cocina el comedor y el y la sala que eso es lo que pretendo // y el televisor lo tengo al fondo de de la casa / como está techado / pues ahí lo tengo entonces normalmente / utilizo la mesa de / de mi comedor / como escritorio mesa de trabajo estoy viendo de ahí la televisión / y como es el área donde también como pues quito todos mis mis papeles y todo / los hago a un lado me pongo un mantelito y me pongo ahí / y ahí como entonces este solamente cuando me voy a sentar a leer un poquito me vengo ya a la sala / y este pero no pues no tengo mucho tiempo para lectura aunque me gusta
E: // muy bien / ¿y llevas mucho tiempo viviendo aquí?
I: aproximadamente cuatro años / aproximadamente cuatro años y este / me dio trabajo adaptarme porque anteriormente vivía en una casa muy grande / que era de un solo piso y tenía cuatro recámaras grandísimas etcétera ¿no? // entonces ese es el motivo por el cual no me acabo de acomodar porque mis / mis muebles son para una casa muy grande / y pues poco a poco me he tenido que ir deshaciendo de las cosas que / que no puedo acomodar en esta casa / pero sí he vivido muy a gusto / cuatro años / pero muy muy bonitos muy a gusto la gente es amable / y como es un coto pequeño / casi todos coincidimos en que / nos debemos respeto // eeh normalmente entre semana / los vecinos no hacen mucho ruido por las noches después de las once / y los fines de semana después de la una ya la gente / si tiene alguna reunión / pues ya / a esa hora terminan su reunión o se meten a su casa / para no molestarnos
E: sí
I: eey
E: ¿te gusta vivir en Guadalajara?
I: claro que me gusta vivir en Guadalajara yo amo Guadalajara yo nací aquí / y este cuando vivo en otro lado siento que que voy de paso / que no estoy en mi casa / he he tenido oportunidad de vivir en diferentes partes / en La Paz Baja California en Ensenada en Los Ángeles / pero siempre que estoy fuera de Guadalajara siento / siento que no estoy haciendo algo a largo plazo vamos / ni siquiera las amistades / yo sé que son de paso / ¿sí? / siento como si estuviera desperdiciando el tiempo / aunque no se desperdicie el tiempo / porque es una riqueza cultural la que adquieres este platicando y conviviendo con otras personas // eeh sus costumbres son diferentes / pero yo prefiero definitivamente vivir en Guadalajara / cuando yo llego a Guadalajara casi beso el piso como el papa sí
E: sí nada como Guadalajara / yo el año pasado tuve la oportunidad de hacer unos viajes / por Sudamérica / fue a Chile Argen tina
I: uuh ¡qué lindo!
E: Perú / ¿cómo crees que sería vivir / en Sudamérica?
I: <silencio/> no tengo la menor idea nunca he he vivido ahí / a lo mejor tú me puedes decirme más que yo al respecto / porque <silencio/> aaaah / lo más lejos / te digo que he vivido de aquí es Los Ángeles / entonces / pero / este como viví en la casa de mis hermanos de mi familia pues no sale mucho de las costumbres de de uno ¿verdad? / entonces este es vivir en Sudamérica sería aamm / ahora que ya soy más grande / ya tengo conciencia

de la falta de respeto que puede ser para algunas personas / que tú les digas que no te gusta algo / o que no puedes creer / que tengan esas costumbres / entonces / tienes que tener mucha diplomacia mucha educación para tratar a las personas // a cualquier parte que vayas / pero especialmente / cuando son personas que tienen costumbres tan diferentes a las tuyas // ¿verdad? nunca he tenido la oportunidad de de de vivir o de tratar directamente con eje con personas de Sudamérica / pero pues eeeh / definitivamente pues soy / parte de de México también // y de / digo de de México en cuanto por ejemplo / si estamos hablando de los estados de que estuvimos en las / en la televisión últimamente / y y a lo mejor los estoy mal colocando este geográficamente / pero // es gente / que tú la ves con una emoción y una / una tendencia al arte / son artistas / innatos // son gente que trae riqueza cultural en todos sus / sus espresiones si dibujan si cantan si bailan si se visten // son / yo creo que aunque vivir en Guadalajara es muy bonito // Guadalajara tiene / pues más bien una tendencia cosmopolita / y de esa manera nosotros estamos muy influenciados por europeos y por americanos / entonces / ya todos los las las costumbres y los vestidos y todo que que ya no / son de / que son tan / cómo te quiero decir / que son ancestrales las hemos ido perdiendo nosotros en nuestro medio // ¿sí? entonces pues no no tengo idea de qué sería / pero yo creo que sería / muy bonito pero / un poco difícil

E: uhum

I: yo no sé si para ti fue difícil o fácil pero yo sé que tú lo disfrutaste mucho porque eres joven y tienes / manera de adaptarte / pero las personas ya grandes como yo somos un poquito más difíciles de adaptarnos

E: sí los jóvenes nos adaptamos muy bien // a los viajes y / a toda esta cuestión / de convivir con gente de otras culturas / por cierto / ¿conoces a tus vecinos? ¿cómo te llevas con ellos?

I: bueno // aaah conozco de vista / a la mayoría de mis vecinos / de algunos sé sus nombres <silencio/> con // se puede decir que con todos me llevo bien // aah hay personas especiales com por ejemplo A es una persona que vive pues a cuatro cua / a cuatro casas de la mía sin embargo siempre hemos tenido un acercamiento muy fuerte // porque // anteriormente nos conocíamos antes de que yo me viviera a vivir aquí // yo venía aquí a este coto / a jugar rummy los sábados / con una amiga que vive ahí enfrente / aah con E / todavía tiene ahí su casa pero ya se fue a este como ya se jubiló de su trabajo // se fue a vivir a Amacueca / que es de donde ella es original originariamente entonces // nada más viene cada mes o cada quince días pero ella nos invitaba a su casa cada ocho días a jugar rummy / entonces por eso conocí ahí a A y también conocí ahí / a la persona que me vendió esta casa / que se llama C // ¿sí? / entonces / este con A sigo teniendo un acercamiento muy fuerte / es una gran persona siempre está dispuesta a ayudarte / y yo trato pues también de ser recíproca / cuando ella necesita algo / y por medio de A precisamente conocí a M ¿sí? que tiene pues muy buenas amigas ella / pero aquí las demás personas si necesitan algo sí vienen y / tocan y me piden algún favor / a mis demás vecinos / y con mucho gusto se los hago que si / el otro día la señora del otro lado que si le prestaba el teléfono o a veces me vienen y me preguntan que si tengo un desar-

mador o cosas así // con todos / a todos le saludo con todos me llevo bien / hay personas / con la que por cuestión de educación / mm pues tenemos que tratarnos con más diplomacia / nomás buenos días o buenas tardes y hay gente también que no le gusta mucho // convivir y yo lo entiendo ¿verdad? / pero sí no dejan de saludar / son amables // mmm bueno nunca me ha costado trabajo convivir con los demás la verdad me gusta me gusta la gente / a mí me gusta tratar con las personas / pienso que siempre que tratas con alguien / te deja algo bueno
E: qué bueno L / que seas tan social
I: gracias
E: aunque no llevas / tantos años viviendo específicamente en esta casa
I: sí
E: supongo que el barrio / habrá cambiado // desde que llegaste / eh ¿recuerdas cómo era?
I: bueno / mi percepción / no sé si el barrio ha cambiado o mi percepción ha cambiado / este cuando yo llegué aquí se juntaban una bolita de muchachitos / aquí en la esquina // y pues sí sí cambió un poquito porque tengo entendido que em / falleció uno de los muchachitos // el que inclusive lo velaron aquí en la en en en la pura esquina // y como que se disgregó esa bolita de muchachos / y para mí este / pues me daba pendiente ¿verdad? que que este estuvieran ahí nada más sin hacer nada porque pues la / la este la personas que están desocupadas están pensando a ver qué hacen y desafortunadamente siempre hay algo alguien que los mal aconseje y hacen cosas que no debe de hacer // pero este / yo anteriormente me daba miedo salir a caminar por ejemplo o a la tienda o irme caminando al templo o lo que sea / y como que siento que poco a poco / o yo he tomado más confianza o efectivamente veo menos muchachitos desocupados así en en pandilla pues // y este / y pues yo espero que siga cambiando esto para bien / ¿verdad? / de alguna manera
E: por supuesto
I: uhum
E: ¿recuerdas // tu barrio de cuando eras pequeña / ¿es muy diferente a este barrio?
I: <silencio/> bueno yo cuando era muy pequeña vivía / yo nací / enfrente del <silencio/> del este <silencio/> ay <silencio/> se me va la / se me van las palabras / bueno / enfrente / eh viví en la / nací en la calle / entonces se llamaba Michoacán // ahora creo que se llama José María Vigil ¿sí verdad?
I: uhum
E: y este / y hay Cruz Verde <silencio/> pues no era un barrio muy diferente a este / pero la diferencia era / que la mayoría de la gente / se salía ah a las ca a las banquetas a las calles en la tarde / y los niños todos juzgábamos ahí al mismo tiempo y la gente / grande nos cuidaba / porque pues se sentaban en la puerta a cuidarnos // y este y ese le dicen el barrio de la sagrada familia / ¿sí? y a pues la / gente era muy respetuosa entre sí // los niños también / sí se peleaban pero // este / pues de manera diferente / y ahora yo siento que los niños ya no juegan en las calles / ya nomás están metidos en su casa viendo / o la televisión / o jugando con sus / aparatos electrónicos de de tec te tecnología de punta / este anteriormente se jugaba / a la tráis a

júntate con dos / jugábamos a la / a brincar la soga / este / los niños jugaban canicas en el piso // a este tenían trompos valeros / aaah / o sea había muchos juguetes manuales / y inventábamos que jugar que a las comiditas y a las a las muñecas y todo entonces pues sí / sí son barrios muy diferentes y costumbres muy diferentes en los niños y en los adultos también // ¿sí? / porque antes los adultos no andaban corriendo todo el tiempo / o sea haz de cuenta que después ya que bajaba el sol // por lo menos las mamás y las abuelas se sentaban en la puerta / a ver a los chiquillos jugar y a cuidarlos // y no andaban corriendo / ya la gente se levantaba temprano y eeh unas irían otras no pero en mi casa se acostumbraba que se iban a misa / antes de que se levantaran los niños / y ya venía mi mamá mi abuela a darnos de desayunar ah ya a mandarnos a la escuela / los niños nos íbamos solos a la escuela caminando
E: cuánta seguridad
I: sí pero pues eran escuelas que estaban ahí mismo cercanas al barrio // ¿sí? / las mamás no tenían que ser choferes de los niños ni andar corriendo jaloneándolos para que llegaran temprano a la escuela / nos mandaban a la escuela // no nos llevaban / ¿sí? / nos hacían un lonchecito de lo que quieras tú de frijoles lo que sea para que comiéramos a la hora del recreo / y eso comíamos no eran sándwiches // o sea <risas = «I»/> eran / no era pan / que contiene ya cosas para que no se eche a perder que te puede hacer daño / era pan recién hecho / a veces calientito / a veces con frijoles del olla / un chile jalapeño qué sé / el / el birote casi nunca // llegaba al / a la hora del recreo / los mesabancos eran diferente ahora / estoy hablando de ma más de medio siglo ¿verdad?
E: sí
I: te / tú tenías un cajoncito enfrente de ti / donde le levantabas una tapita / y ahí ponías tus cosas / y la bajabas / y esa te servía de escritorio // ¿sí? / y estaba pegado a tu silla y todo ¿verdad? entonces / levantabas la tapita y le dabas mordiditas al al birote / y cre cre creías que la maestra no te veía nomás sacabas los ojos / pues claro que sabía lo qué estabas haciendo / pero no te decía nada porque consideraba que pues a lo mejor no habías desayunado ¿verdad? <silencio/> entonces este si eran si eran tiempos diferentes / y los barrios eran diferentes // no quiere decir que ahora sean peor o que antes eran mejor / que se sentía uno mejor / sí <silencio/> porque no había estrés <silencio/>
E: uhum
I: la gente no estaba luchando / contra la vida continuamente / para tener un carro del año // es más / nada más mi papá tenía carro // ahí <silencio/> y eso porque trabajaba / él era el administrador de Los Belenes cuando era una granja / la mejor que había en todo el estado / entonces / como él era el contador era contador / se llamaba tenedores de libros anteriormente no eran contadores públicos // entonces <silencio/> pues cuando mi papá nos sacaba a algún lado / traía una camioneta de esas que usan ahora como / de esas repartidoras de Bimbo que son una caja completa grandota cuadrada / y nos decía que invitáramos a nuestros amiguitos
E: uhum
I: se traía la camioneta esa en esa repartían / el huevo y eso y / se la traían /

y nos decían si quieren inviten a sus amiguitos y nos llevaba de paseo ahí a Los Belenes a día de campo y eso / entonces eran cosas es era muy diferente / ciertamente
E: sí / sí cómo dices los barrios y las diversiones / han cambiado / ¿qué opinas / de Guadalajara / respecto a las diversiones? / ¿tú cómo sales / a divertirte? ¿qué te gusta hacer para divertirte?
I: la verdad es que creo que la palabra divertirse ya se ha perdido mucho / sobre todo para las personas adultas // anteriormente divertirte era / salirte a un día de campo <silencio/> ¿sí? / o irte de este a visitar a los abuelos o a los tíos o lo que sí se juntaba uno en las casas // y este y convivíamos // a las plazas pues se iba ya las muchachas más jovencitas porque / pues iban a / este a a que las vieran los muchachos para que les regalaran flores y cosas así ¿no? / pero ahora / el concepto de diversiones ¡ay! pues tengo muchas ganas de pasar / un día bien / vámonos de compras / vamos a L / o vamos a la G o vamos a A o vamos o sea el concepto de diversión se ha cambiado / por un concepto de vamos a adquirir algo / para llenar un hueco <silencio/>
E: sí / ¿qué harías tú / si pudieras organizar cosas en Guadalajara / para que la gente se divirtiera?
I: pues ya // si yo pudiera // organizaba entre los vecinos / y que se hiciera pues costumbre por lo menos / una vez a la semana que se reunieran que platicaran que / que organizaran juegos para los niños para que convivieran entre ellos / y supieran valorarse como vecinos / a la mejor este no eran juegos como los de antaño / pero no les / caería mal ju jugar este / unas carreras en costales como jugábamos antes / y este y que que este // pues que una vez por ejemplo cada no sé / que fuera cada mes / se juntaran por ejemplo todos los vecinos de aquí del coto y ver de quien / de quién había sido su cumpleaños y comprar un pastel / y y y compartirlo con un refresco o lo que sé / pero especialmente para los niños / para que ellos se enseñen / a valorar a sus vecinos / a convivir con ellos / a dejar un a un lado un rato / sus / televisores y cosas así // que los alejan tanto de la gente que está presente <silencio/> ¿sí? // entonces // pues no / yo yo consideraría organizar / juegos específicamente / de aunque fueran de conocimientos de de de este de rapidez de / de lo que tú quieras de / hasta de <silencio/> mmmm hasta juegos de de mesa / inclusive // decir vamos a sacar este unas mesas y unos los que quieran jugar aquí este ajedrez que se vengan los que quieran aquí jugar rummy que se vengan / aunque sea de diferentes casas y todo para que convivieran entre diferentes personas
E: sí sí
I: antes había casas sociales en las iglesias / la casa social por ejemplo de San Felipe de Jesús que después / ya estando más grande me fui a vivir para allá // y este ahí tenían mesas de pin pon // este canchas de básquetbol / y ahí se juntaban muchachos y muchachas y convivían y jugaban y / tenían mesas de juego de ajedrez de o sea / sin apostar ni nada / nada más para ver la agilidad del mental de la gente
E: sí
I: sí
E: oye L creo que sí has notado / que ahora la gente / suele salir menos de

noche / por la delincuencia y los // actos / estos horribles que a diario escuchamos en las noticias en el periódico / este barrio / ¿qué tal es / respecto a la delincuencia?
I: pues sí sí hay delincuencia / muy fuerte porque continuamente se sabe de personas que nomás de salir de su casa las atacan / y este y sí es peligroso / especialmente en las áreas donde / mm estás más descuidado / por ejemplo esta área de aquí enfrente donde están los departamentos que no tienen las rejas adecuadamente / colocadas / y puedes cruzar por ahí a cualquier hora del día y de la noche // y este se asemeja más a un basurero / el estacionamiento / tu estacionamiento // entonces la gente tiene que pasar por ahí para su casa / y van varias veces en no sé en los últimos meses / que muchachos que andan este mm consumiendo drogas y eso / andan desesperados y y y y este / y nomás sacan una una navaja / aah hablaron de digo se supo de una muchachita / que porque le gritó a la mamá y / y este y pidió ayuda la mamá como la estaba viendo desde desde su casa / pues alcanzó a oírla y y le gritó al muchacho y corrieron y todo / pero le dijo te voy a matar // dame de tu dinero oye // o sea / ciertamente sí sí este // hay un alto grado de peligro sobre todo o muy temprano o muy noche / yo de pues afortunadamente // llego a la puerta aquí del coto y acciono el el este cancel para entrar / me meto y ahí en la pura puerta me paro le cierro estoy segura que nadie se metió // y este ya vengo y me bajo muy a gusto en la puerta de mi casa pero no toda la gente tiene esa / esa facilidad ¿verdad? y sí sí se ha aumentado / sobre todo ahora que se dice que / pues ya pueden consumir droga en en en lo personal / los muchachos que ya no este los van a retener si tienen nada más marihuana para ellos // entonces es este es increíble / que personas adultes este hayan determinado esas cosas / ¿verdad? / porque no piensan que sus hijos también forman parte de la sociedad / y que ellos como personas puedan ser agredidos por una persona por alguien que sea adicto a la droga y que tenga necesidad de consumirla y no tenga dinero porque ¿ quién le va dar a trabajo a una persona adicta ? // dime
E: claro // no
I: ¿quién? entonces de dónde van a sacar dinero para comprar su droga // pues tienen que asaltar a la gente <silencio/>
E: sí
I: entonces sí sí acá sí sí sí es peligroso / muy peligroso
E: sí entonces la delincuencia // ha aumentado debido // pues a estos leyes que han aprobado que están bastante
I: claro
E: mal
I: claro que sí yo / yo pensaría que lo que los aprobaron mm // o tienen intereses / especiales en que se consuma la droga // o no pensaron / definitivamente en que el / ellos y toda su familia porque también / forman parte de una sociedad // yo como persona adulta ahorita te digo / que si a mí me dijeron tienen que a se tiene que aprobar esa ley a fuerza yo les decía ah está muy bien / entonces también que se apruebe una ley donde haya personas / a a lugares especiales para que vivan ahí adentro y no se puedan salir / las personas que van a consumir droga / ellos / están / automática-

mente / eeh renunciando a su libertad / para tener droga pero estar ahí encerrados / que no nos expongan / a todas las demás personas / a sufrir atracos / por personas que no saben ni lo que andan haciendo
E: sí
I: porque están traen droga encima entonces <silencio/> no saben qué hacen
E: sí / espero que no haya sido el caso pero / ¿qué crees / que hubieras hecho si tu vida corriera peligro?
I: <silencio/> no sé / no sé porque eeeeh / las ocasiones en que me han querido asaltar / yo era muy joven // y opuse resistencia // y logré salir adelante // pero ahorita / a mi edad / ya no sé qué haría // porque / las personas / los seres humanos / creemos que / sabemos cómo vamos a actuar / pero en el momento en que nos sucede depende mucho / de tu estabilidad emocional / depende mucho del lugar en donde estés / pero ahora se dice que lo ideal / para defenderte cuando alguien te ataca es que grites fuego / porque cuando gritas fuego / la gente sale a ver en dónde hay fuego / porque si le gritas a la gente auxilio me están atacando / se quedan adentro de su casa porque les da miedo involucrarse / o sea hemos perdido hasta el valor
E: sí
I: no nomás valores el valor de defender a los demás
E: sí se ha perdido mucho de esto / ¿qué crees de los / problemas actuales en los jóvenes como la anorexia?
I: <silencio/> mira / la verdad es que esos problemas de de la anorexia <silencio/> se han dado // siento yo // gracias a que ponen modelos // con tallas inalcanzables / en las revistas y en lo / todos los medios de comunicación / y este les prestan una o sea / las las ven como si fueran gente fuera de serie / y toda la gente quiere ser alguien especi algo especial / no se dan cuenta que ya son especiales con ser con // que que todos somos diferentes y especiales // ¿sí? pero yo creo que es un gran vacío // y una gran necesidad / de la gente que sufre esas / esas tendencias de la anorexia / de sentirse tomada en cuenta / de que la gente la admire / de que piense que es perfecta <silencio/> ¿sí?
E: sí claro / ahora para los jóvenes es muy importante sentirnos aceptados y todo eso // yo pienso que / también empieza desde el hogar // ¿cómo era tu padre? ¿me lo puedes describir físicamente?
I: sí claro que sí / mi padre era un hombre // moreno como de uno ochenta y siete yo creo de estatura cuando yo era pequeña / y este y era un hombre / que / pues <silencio/> era un hombre diferente al // resto común de los señores que yo conocía // porque mi padre siempre tenía tendencia a vestirse a andar vestido // con ropa // de vestir que dicen hoy // ¿verdad? él usaba ro este pantalones de casimir cuando andaba / cuando tenía que tratar asuntos importantes y o ir a reuniones o normalmente / traía saco / se puede decir que andaba con traje / cuando andaba allá en en este en su trabajo que era en Los Belenes / él traía pantalón de casimir // pero traía camisa blanca / de manga corta como tipo sport pero este / él siempre se vestía bien // muy bien / ¿sí? / él un hombre muy educado // ni siquiera // delante de nosotros caminaba en una puerta de de nosotros que éramos sus

hijas / siempre nos decía pásate hija // tú primero o sea / él siempre le daba la preferencia / a las mujeres / si veía que // una señora iba ba bajando una grada / la agarraba del codo para ayudarla a bajar la grada / era un hombre muy educado // y era un hombre pertenecía él a este <silencio/> // a los caballeros de Colón / al club de leones / a a este aquí en san José de gracia // él su / el padre que / que entonces estaba ahí / que era el padre I I // era su padrino de de matrimonio y fue su amigo personal antes de casarse / por eso fue su / padrino de matrimonio // y este y pertenecía a la congregación mariana / era un hombre con // con una cultura media / se puede decir para los tiempos de hoy / para entonces era un hombre que // pues había estudiado / bastante / y este y era un hombre muy educado / venía de una familia e extremadamente estricta // pero él también consideraba que las mujeres no // no tenemos por qué estudiar más allá de la primaria <silencio/>
E: <silencio/> uau <risas = «E»/>
I: sí sí / sí / o sea eeeh / ya si querías estudiar después de eso / ya tenías que estudiar cocina / este mmm / corte // lo que fuera pero no una carrera / universitaria
E: sí
I: no una carrera universitaria // él pensaba que las mujeres habían nacido para que los hombres las mantuvieran y las protegieran <silencio/>
E: uau / oye L y ¿quién es tu mejor amigo?
I: <silencio/> bueno pues mi mejor amigo ahorita es Dios <risas = «E»/> te puedo decir que es Dios sí bueno es que en mis tiempos / bueno aaah yo no / yo pienso que lo / que tus mejores amigos son los que están más cercas de ti // ¿sí? ¿cuándo? o que tú procuras estar más cerca de ellos / también cuando te necesitan // y pues aah tengo muy buenos amigos gracias a Dios // ¿verdad? / y yo / pues gozo de de de conocer a gente muy buena // ¿verdad? pues yo me siento privilegiada entre entre mucha gente por mis amistades // y / y / pues mis hermanos también son mis amigos / mis hermanos de frente mi familia ¿verdad?
E: sí también
I: sí / y este y creo que se ha perdido mucho el sentido también de la amistad // porque las personas / a veces / les gusta / nada más convivir con / la gente de su mismo nivel económico social // yo tengo grandes amigos que este / que tienen muchas carencias / grandes amigos que viven en gran bonitas residencias y tienen un / un nivel un estatus económico privilegiado / pero su calidad de personas es muy buena // la verdad / muy buena // y este <silencio/> pues soy soy gente sociable / toda mi vida he sido sociable y / y conservo mis amistades desde niña // tengo amistades desde que eran amigos de mis papás de familias pues // y este y yo pues un buen amigo difícilmente lo // lo olvido aunq se me puede pasar su cumpleaños <risas = «E»/> pero una dos o tres veces por teléfono aunque sea y nos vemos una dos veces al año // ¿por qué? porque ya no vivimos tan cerca // o porque la gente ya estamos muy ocupada etcétera ¿no? // pero este // ya cuando llegas a los sesentaitantos sientes que tienes muchas cosas por hacer que no has hecho <silencio/> y que se te está acabando la piel <risas = «I»/> sí
E: sí

I: ya te digo / pero sí / yo cons yo no tengo mejores ami un un solo mejor amigo / el sólo mejor amigo es Dios // no hay otro // pero mis amigos en general son muy buenos / y le doy gracias a Dios por tenerlos
E: muy bien L // oye me puedes platicar / ¿qué sueles hacer / en un día normal?
I: ¿en un día normal? bueno // ah me levanto por la mañana procuro no poner el despertador y despertarme a la hora que me deba de despertar pero no // este si tengo que levantarme antes de las siete y media de la mañana pongo el despertador sino no despierto // me levanto este y ya pues me meto al baño me aseo me cambió / bajo porque la recámara te digo están arriba entonces ya / bajo / este me hago de desayunar / procuro dejar acomodada la la cocina / si si alcanzo lo hago / y si no / este como todo lo hago con mucha lentitud porque ya / a esta edad todo hacemos lentamente // y ya me me voy a trabajar / mi trabajo comienza a las diez de la mañana // ¿sí? / ahí en la notaria parroquial // entonces trabajo ahí de de diez a dos de la tarde // ya me vengo y veo hay veces que por la mañana me doy tiempo para dejar / a medio hacer la comida // y si no llego y este veo que voy a comer / y este preparo de comer lavo la loza / a veces me echo una siestecita y ya me regreso a las cinco de la tarde a mi trabajo // y ya este salgo de ahí a las ocho de la noche // hay ocasiones en que tengo juntas y ya ando llegando aquí a las nueve y media o diez de la noche <silencio/> y hay ocasiones en que ma saliendo de de la oficina / si cerramos muy pronto ya me quedo a misa de ocho aunque llegue un poquitito tarde porque ahí estoy ya / a dos puertas del templo // y este y ya después de misa ya me vengo vengo y / veo qué voy a cenar / me voy a veces un ratito a platicar con Ana o le invito un cafecito // y ya nos quedamos platicando y este <silencio/> aaaah nos ponemos de acuerdo a veces qué / va hacer ella y qué voy hacer yo al otro día porque como un día trabajo todo el día y otro día trabajo medio día // como el día de hoy // y este y hay veces que nos vamos a hacer pagos o nos vamos al mercado / o hay veces que / me pongo de acuerdo con alguna amiga mía de / mis vecinas de antaño / tengo una amiguita // que está enferma de sus rodillas y ya casi no puede salir / y hay veces que voy la visito / a veces le digo que si quiere ir a algún lado y vamos // pues yo no tengo mmm días muy // ¿cómo te quiero decir? ah o sea no soy rutinaria
E: ya
I: no soy una persona con rutina // por ejemplo / los días que no voy a en la mañana a trabajar me levanto y lo primero que hago pues que tender mi cama poner una lavadora ahorita tengo una lavadora puesta // y este y ya me bajo me hago de desayunar y ya / voy / y este / y cuelgo la ropa y veo si voy a ir a a hacer algún pago o alguna cosa / y ya veo qué voy a comer o hay veces que nomás me salgo / y luego ya que regreso veo qué voy a comer / no soy rutinaria / no me gustan las rutinas aunque dicen que la rutina a o sea es la base del éxito
E: uhum
I: pues yo he vivido muy bien y muy feliz y muy contenta sin tanta rutina
E: ay qué bueno
I: ah ey
E: ya casi se aproximan las vacaciones de Semana Santa / ¿qué sueles hacer

/ en esas vacaciones?
I: mira / yo no tengo vacaciones en semana santa / porque es el tiempo en que va más gente al templo / entonces necesitamos estar ahí este en la notaria // los únicos días que no trabajamos nosotros son / el jueves y viernes santo / que son los días más grandes / pero participo en la iglesia en en lo más que puedo para mí no son vacaciones / yo creo que esas vacaciones son adecuadas para que las tomen / las / personas este que tienen hijos en la escuela / y que pueden ir en familia a algún lado sin dejar // totalmente / de asistir a las cosas del templo / y sí pasar unas buenas vacaciones // pero las personas que no tenemos familia / que no / tenemos que estar pendientes de / cuándo / es posible ir todos juntos a algún lado / esas esos días debemos que respetarlos // y este y debemos de ser más asiduos al templo / y participar en todas las actividades para vivir realmente una / semana santa adecuada y crecer un poquito más espiritualmente
E: sí
I: eeey
E: las otras grandes vacaciones que // muchos esperamos / es la Navidad // y una de las características / podría ser / la comida y la reunión familiar
I: uhum
E: ¿cuál es la comida típica de la navidad?
I: el pavo / el pavo te digo sí pues mm bueno ya nos te digo que nos americanizamos ¿verdad?
E: uhum
I: porque anteriormente hace uno que el pozolito que la birria que el cosas pues más mexicanas // pero ya en / en la familia hacen no sé como unos treintaitantos años // que tradicionalmente se hace un pavo // un pavo relleno // y se hacen este pues diferentes aaah dulces y cosas así ¿no? y además que el pochecito / con las frutas / los buñuelos y cosas así pues para compartir / puras cosas con muchas calorías porque está haciendo mucho frío // cierto
E: ¿y cuál es la comida típica de Guadalajara?
I: bueno la comida típica de Guadalajara es el pozole los tacos dorados las tostadas // am hay personas que piensas que la birria / ah como en mi familia no somos muy dados a comer birria pero hay gente / mm que / me sorprende / porque familia de una cuñada mía viene desde / el Estado de México / y en una ocasión llegaron y me dice oye / este ¿nos llevas a la birria? ay le digo ¿sí quieren comer birria? sí ah bueno pues vamos entonces ya fui y los llevé que a las / a las ¿ocho esquinas? ahí hay unos lugares donde venden birria yo nunca la había comido está buena // <risas = «E»/> pero no es para mí lo máximo // y este / o sea no estoy acostumbrada para mí son demasiados olores y demasiadas cosas ¿no? // pero pues es que ya / te digo que Guadalajara es una ciudad cosmopolita y ya por ejemplo / ya los tacos de de este al vapor de esos de cabeza y que // qué sé yo hay un montón de cosas que las que ahora últimamente las carnes en su jugo / también se ya se volvieron típicas de aquí de Guadalajara / y pues tenemos un una amplia gama de / de sabores / en nuestras comidas ¿verdad?
E: sí de acuerdo // a mí me gustan mucho las tortas ahogadas
I: ah de veras

E: ¿cómo / preparas tú una torta?
I: una torta ahogada / bueno / en primer lugar tiene que ser / con / birote / salado / indispensable // luego tener unas carnitas / muy ricas / vas y las compras a Atemajac calientitas <risas = «I»/>
E: uhum
I: y luego / haces un chile / hay gente que lo hace con puro chile / ah olores y tantito vinagre // pero aparte hay que hacer una salsita de jitomate / por por los que no este quieren puro chile ¿verdad? // entonces ya le pones tantitos frijoles al / birote // fr frijoles que estén así aguaditos / y luego ya le pones la las carnitas picadas chiquitas para que te las puedas comer o bien deshebraditas pero casi todos las pican // y luego ya la / a lo agarras con unas tenazas y lo mesestes si son ahogadas totalmente las metes totalmente al chile en bien enchiloso // pero si no puedes ponerle / tan poquito chile enchiloso / la mitad y luego ya bañarlas / con salsa de jitomate / que esté muy rica // que esté calientita // para que te sepa más buena
E: ay sí
I: y luego te la tomas con una cervecita
E: oye L / antes la Navidad era una fiesta religiosa / ¿crees que sigue siéndolo / o que ya se ha perdido / y que ahora sólo es una fiesta popular?
I: <silencio/> mira para las personas que <silencio/> son personas devotas / siempre va ser una fiesta religiosa // que ahora las personas que normalmente eran devotas // este han consentido // o han permitido / han tolerado / que sus hijos / y sus nietos / se alejen / un poquito más de la iglesia por no molestarlos y por no discutir / eso es lo que ha cambiado // aah la costumbre / alrededor de las familias // ahora la costumbre ya lo más importante son // los regalos / y el que consigue el mejor regalo / es el que se siente / mejor // y está muy mal / porque ese regalo / no llena el vacío // que deja // el sentir cercano a Dios / en esas n en esas fechas tan especiales <silencio/> yo creo / que deberían de enfocar las dos cosas / yo no estoy en contra de que se den regalos / a mí me gusta mucho dar regalos // pero deberían de enfocar especialmente en cosas espirituales esos días / y / aunque los rega se den regalos / pero que se dejen / no como el centro // en vez de arrullar ahora al niño para acostarlo // se hace el intercambio de regalos <silencio/> ya se les olvida ahí a los dos días ay sí ya nació el niño y lo andan poniendo en / en el pesebre / aunque tengan puesto el / el este / el nacimiento / se les olvida poner el niño // ¿por qué? porque no es lo más importante / ¿sí?
E: sí
I: entonces / este sí se ha perdido // pero se ha perdido porque a los papás // a los abuelos les da miedo // decirle // a la gente / sabes qué / primero vamos a rezar / y luego vamos ah ya aguadaste todo / no ya se echó a perder la eh la fiesta / porque es una fiesta ¿vedad?
E: sí
I: pero bueno
E: sí / mi familia acostumbra pasar la Navidad aquí en Guadalajara // pero siempre en Año nuevo // nos vamos de viaje / a veces a Cancún o a
I: uhum
E: alguna playa cercana aquí / pero hay algunas personas / que les da mie-

do salir de viaje / por los accidentes que ocurren y las malas noticias / ¿a ti te ha dado miedo alguna vez salir de viaje?
I: <silencio/> no no me da miedo salir de viaje / no lo que pasa es que no es muy cómodo / salir de viaje / cuando todos todas las personas están de vacaciones / pero como te decía anteriormente / es que los papás tienen que tomar la oportunidad de que los hijos están de vacaciones para poder tener vacaciones juntos / ¿verdad? / pero / no no me da miedo salir de viaje yo / pienso que // la mayor parte del tiempo digo sin ser imprudente / puedes tener unas buenas vacaciones / o sea tomar tus / tus este tus precauciones ¿no? // de preferencia que la gente / no maneje habiendo tomado / o no maneje más de / cuatro horas continuas / porque pues la gente se cansa y pierde muchas habilidades // y este y que si van a viajar en car en auto pues / este por más dos / tres días que en la por la noche lleguen a un buen hotel / se descansen y y que se queden en una ciudad o un pueblo grande // para estar más seguros / que no se paren a media carretera / que se aseguren que llevan lo que necesitan de gasolina para ir de una / de una ciudad a otra // o sea / puedes tomar tus precauciones y tener // el noventa por ciento o el noventainueve por ciento de probabilidades de que no te va pasar nada / no puedes evitar que por ahí a la mejor // te pase al cualquier cosa ¿no? / pero si tomas precauciones / pues no tienes por qué temer / se a que te pase algo ¿no?
E: sí claro / ¿tú recuerdas algún viaje especial?
I: <silencio/> algún viaje especial // mira cada viaje es especial / a un tiempo estuve yendo a La Paz Baja California / te digo que viví allá / y mi mamá vivía acá // entonces e e es muy especial en ese tiempo era el transbordador / y se tomaba en o en Mazatlán / o este / o acá en Puerto Vallarta // y pues sí era muy especial / porque ah en una ocasión hasta llegamos casi podíamos está se chocó la carga / que llevaban en la parte de debajo de del transbordador // subían / a trocas trailers y todo eso // y con la marejada no la supieron acomodar y se chocó la carga / y casi podías tocar el agua de un lado del barco / cuando normalmente te quedaba muy lejos el agua de de la borda del barco ¿eh?
E: uhum
I: o sea por poquito nos nos volteamos / en esa / ocasión / yo aprendí a rezar la magnífica de corridito <risas = «I»/> porque / estaba acostada en la cama del del del barco pues / este / y me pegaba la cabeza así / o sea iba detenida con la cabeza <silencio/> mmm porque estaba muy chueco el barco <risas = «E»/> ¿sí? entonces este pues fue un viaje // pues sí muy especial porque / tú ahí esta ahí no puedes hacer nada <silencio/> y en ese momento ni siquiera el capitán del barco podía hacer nada porque no podía mandar mover los / los trailers
E: sí
I: estaban todos este eh amontonados para un lado y volcaban casi el barco / imagínate // un montón de gente bien mareada porque te pues bien chueco el barco
E: sí sí / sí
I: o sea este / no podías ni ir al comedor ni nada a a nada porque pues no podías caminar estaba chueco el barco

E: sí yo también soy de esas personas que se marean en los barcos / apenas me subo y ya no puedo
I: iiihh
E: me marea muchísimo
I: sí sí entonces pues hay / hay barcos digo todos los viajes tienen algo de especial ¿no? / pero ese ese / m viaje fue es fue tremendo fue tremendo <risas = «E»/> y no podías hacer nada / pues qué ¿qué puedes hacer? / pedirle a Dios que ayude ¿verdad?
E: sí claro
I: y eso fue lo que hicimos
E: bueno pero ahora ya tienes esta anécdota que contar
I: oh sí tengo muchas anécdotas <risas = «I»/> yo ya / cuando se es viejo se tiene mucho que contar // sí
E: oye L cuando venía caminando por acá / vi un puesto de lotería // a mí a veces me gusta jugar al Melate o al Chispazo /¿tú juegas algún juego de azar o compras boletos de lotería?
I: no // no tengo costumbre de comprar boletos de lotería / hay dos motivos / uno / si no me saco nada / nomás tiré mi dinero / que / tengo el noventainueve punto noventainueve por ciento / de probabilidades de no sacarme nada pero si me saco unos dos o tres millones de pesos / voy a tener muchos conflictos con ese dinero / porque me voy a conseguir mucha gente que no <risas = «I»/> que va ser muy buena persona conmigo y luego me van a querer secuestrar y luego me no mejor no quiero / así estoy bien gracias <risas = «I»/>
E: ¿te has preguntado si alguna vez te ganaras doscientos millones de pesos?
I: <risas = «I»/> // si con tres millones me vería conflictuada ima imagínate / pero si fuese realidad / eh lo primero que haría era / hincarme a pedirle a Dios que me mandara el espíritu santo qué hacer con ese dinero / porque lo que tienes // que te sobra / no es tuyo / eres administrador nomás de de ese dinero // no es tuyo / la gente pensamos que es nuestro // pero no / Dios te lo da para que lo administres ¿te acuerdas // de en el evangelio donde les dejó / tantos don a cada quien para que lo multiplicaran?
E: sí
I: hicieran algo con él // imagínate con doscientos millones de pesos tú puedes poner muchas fuentes de trabajo para mucha gente / y y la conflictuada que te ibas a dar manejándolos
E: sí
I: administrándolos / no no no no / es muy sería a estas alturas del partido si me hubieras preguntado hace quince años te hubiera dicho uh hacía esto y esto / pero ahorita ya a los sesenta y cuatro casi sesenta y cinco digo yo ay no qué miedo / no mejor no <risas = «I»/>
E:¿has escuchado alguna vez que algún vecino o algún familiar se gane algo de dinero en la lotería?
I: mira / tuve un un compañero de trabajo cuando trabajé en ch en H / que se ganó dos veces la lotería // la primera vez que se la ganó / hasta se divorció // porque la esposa no lo quería seguir en todos sus viajes que él andaba y esto y lo otro y dejar a la familia ahí sola // este después conocí una hija

de él / y y y la muchachita la muchacha ésta estaba muy amargada porque decía / que a su papá le / importaba más el dinero que la familia // y que los había este abandonado porque / y sí les daba dinero para que vivieran y todo // pero él andaba de viaje / él quería andar de viaje / y nadie le quería seguir la la la parranda / y este y cuando yo lo conocí / se había terminado una fortuna / y estaba trabajando ahí en H / era el tesorero de ahí // ¿sí? / y era un caballero un señorón / y donde te encontraba a veces nos encontraba todas las de / el departamento donde trabajábamos en finanzas // eeh este comiendo en Sanborns y nos pagaba la cuenta / nos mandaba pagar la cuenta / a diez quince personas // y nos mandaba flores / <risas = «E»/> y mandaba uno de los muchachos que estaba ahí que trajera flores que nos llevara flores a todos y tod era muy muy espléndido // después se volvió a sacar la la lotería se ya no trabajaba ahí // pero ya entonces ya / se volvió a casar con su esposa porque se habían divorciado / y ya andaban juntos donde quiera y todo pero pues ya habían crecido su familia / o sea / esto qué te hace pensar / que las personas nos desubicamos perdemos piso con con un // con un dinero tan excesivo / no / o sea <silencio/> hasta en la Biblia te dice // Señor no me permitas // ser tan pobre que reniegue de ti / ni ser tan rico que me olvide de ti <silencio/> es que te jala / te jala / la materia te jala / y se te olvida la parte espiritual // entonces / la verdad es que a mí me da tristeza ver gente que hereda / millones y millones y millones / y digo ay pobre gente / ¿qué va hacer con tanto dinero? porque es una responsabilidad / también

E: <silencio/> sí y luego es un conflicto eso de las herencias // de que los hermanos se quieren quedar con el dinero / y luego hay peleas en las familias por todo este asunto // entonces sí a veces no es tan bueno tener / tanto dinero

I: si con poquito / conozco / gente // familias así cercano // que no se hablan están desunidos por una casa por una <silencio/> por una nada por una nada

E: bueno L / ya estamos llegando / al final de la entrevista // tengo que ir a comprar un libro / ¿sabes dónde hay una librería por aquí?

I: <silencio/> por aquí cercana no sé dónde hay una librería // yo te puedo decir que en el centro donde están las librerías / y si no sé si es de material este espiritual religioso / literatura de esa // pues yo te digo que vayas a <silencio/> ahí este a espaldas de catedral hay una puertecita ahí por la de Liceo y y en el sótano hay una librería / / grandísima / grandísima

E: ¿me explicas cómo llegar desde aquí?

I: sí claro que sí / mira te vas este sales aquí a la puerta das vuelta la derecha y te vas hasta Circunvalación que son tres cuadras // y luego bajas eh cinco cuadras a F / ahí tomas el tren ligero y te bajas en la en la parada de Juárez // y te bajas y caminas hacia el // oriente // amm / hasta llegar a la de Lis la de Degollado // Degollado / das vuelta a tu izquierda y caminas creo que son tres o cuatro cuadras y llegas ahí a espaldas de catedral // y este y ah ahí este está una puerta exactamente es la única puerta de entrada que hay / y ahí hay un vigilante y le dices que vas a la librería / y te dice por dónde irte

E: ay muy bien / muchísimas gracias / sí tengo ganas de leer un libro espiri-

tual ¿cuál me recomiendas?
I: pues mira / ahorita hay muchas encíclicas del Papa / ¿verdad? / aah son como unas diez / hay una que trata específicamente sobre cómo tratar la casa común // está en Latín el nombre ahorita no me acuerdo del nombre / pero sí es la encíclica de este de del papa Francisco / y se y este se trata de cómo / saber ser amigable con el medio ambiente / y saber este cómo vivir en en la casa común / que es la Tierra / para que tengamos / pues una / manera más sana / de vida ¿verdad? // y menos contaminación y podamos espera tener una expectativa de un futuro mejor / para las siguientes generaciones
E: sí claro / me decías que / te dabas a veces un tiempo para leer // ¿cuál es el último libro que leíste?
I: <silencio/> comencé a leer un libro // que es de este / para hacer oración <silencio/> y este <silencio/> se llama Tesauro de lectio divina // y este lo escribió un monje / es un monje del monasterio benedictino de Nuestra Señora de los Ángeles en hua en Ahuatepec / Cuernavaca / Morelos // y este trae muchas frases de diferentes aah / santos donde / te dicen qué es la lectio divina // que ahora está de moda y muchas personas a veces no sabemos ni que ji qué significa // pero básicamente habla de // que cuando tú lees / las sagradas escrituras // no es que tú estés leyendo / es que Dios te está hablando a ti / y cuando tú oras / es que tú le estás hablando a Dios / entonces entonces ahí nace la conversación / entre Dios y el hombre // y que el que no sabe // o no acostumbra tener / esa oración / deja morir a su alma
E: ay sí // sí es muy importante dedicar / una parte del día a hacer oración
I: sí aunque sea una frasecita y la trais en la mente dándole vueltas y eso te ayuda / a entenderla / a entenderla
E: sí
I: ey
E: bueno L muchísimas gracias por este tiempo que me dedicaste a la entrevista // ha sido un rato encantador poder hablar contigo // muchísimas gracias por todo / y pues a ver si nos volvemos a ver
I: claro que sí / espero que nos volvamos a ver / tú también eres una gran persona / y la verdad que admiro mucho tu / trabajo / que estás haciendo // yo creo que vas a tener un gran futuro y tienes un una familia encantadora / entonces tienes las bases que se necesitan para ser / un triunfador en la vida / sin dejar de lado a Dios
E: aaaaay
I: gracias por haber de venido a entrevistar tú a mí eh
E: ay muchas gracias L
I: que Dios te lo pague
E: nos vemos
I: sí no hasta luego
E: bye
I: bye

M33_015

Entrevista 15 – M33
Mujer de 56 años, nivel de estudios alto, profesora jubilada

E: eeeh muy bien bueno pues / buenos días
I: buenos días
E: mi nombre es / eh L L / C G / eeeh soy estudiante de la licenciatura en letras // y bueno / eeeh la entrevista como le como le comentaba / trata / sobre ver cómo son las formas de vida / de / diferen de tres generaciones
I: ajá
E: eeeh / distintas
I: sí
E: entonces eeh / vamos a empezar / eeh usted ¿cuál es su nombre?
I: M C O
E: mm / ajá eeeeh / ¿usted cómo prefiere que le hable? ¿de usted? / ¿de tú?
I: de tú
E: ¿de tú?
I: sí
E: okey muy bien / eeeh ¿C? o
I: me dicen C / por más corto
E: ¿C?
I: sí
E: ajá muy bien C / eeeeh / le le pregunto acerca de cómo prefiere que la trate / porque / siempre varía cómo nosotros nos acercamos a las personas
I: sí
E: a mí por ejemplo / eeeh / nunca sé cómo acercarme hacia las personas más jóvenes que no conozco hablarles de tú / hablarles de usted /o si es una persona mayor
I: sí
E: ¿cómo lo hace usted?
I: mira yo generalmente con los jóvenes les llamo de tú
E: ajá
I: pero si veo una persona de mi edad o más grande / pues ya les llamo de usted porque no sabes en realidad / cómo es que se sienten // si se sienten invitados a platicar contigo o ya desde ahí inicia un rechazo
E: ajá
I: y ya si la persona me dice no háblame de tú / ah entonces / yo con toda la confianza le hablo de tú aunque sea una persona mayor
E: entonces por ejemplo en compañeros de trabajo / compañeros de trabajo ¿les habla de usted / les hablas de tú?
I: eeeh les hablo de tú
E: ajá
I: sí
E: ¿y si fueran vecinos? //
I: pues como mis vecinos haz de cuenta cuando de recién los conoces // pues les hablas de usted / bueno por lo menos yo / y ya después conforme va pasando el tiempo y la confianza pues ya / se rompe esa barrera / entonces ya somos como que iguales y nos llamamos de tú
E: independientemente / por ejemplo de la edad / de si es más joven o más

I: sí // sí / sí / independientemente
E: okey / muy bien
I: sí
E: eeeh con con respecto al / al clima / de Guadalajara
E: ajá
I: usted me me comentaba que llegó a los
I: casi cuatro
E: a los cuatro años
I: sí
E: ¿qué le parece el clima de Guadalajara cuando usted llegó?
I: mira / yo tuve conciencia del clima como hasta que estuve en la Normal / que siempre fue un clima / muy / aah ¿cómo te quiero decir?
E: mj /
I: sin tanto cambio
E: mj
I: o sea / tú / las estaciones del año estaban bien definidas / tiempo de lluvias era lluvias / el verano pues calor / el invierno // pero ahora sí he notado que ya no sabes / realmente en qué / estación estás / porque de repente / amanece lluvioso y luego se quita o amanece frío y luego hace calor / y eso sí se me hace muy cambiante y antes no era muy parejito el clima y estaba / muy bien definido / inclusive / recibíamos visitas y decían / ¡auh! no el clima de Guadalajara / qué agusto / sin tanto cambio / y pues sí así era / pero ya de un tiempo para acá ya no
E: ya no
I: no
E: por ejemplo / este este último invierno / ¿qué le ha parecido?
I: aaah más frío / un poco más frío con más aire / y por ejemplo allá en Zapopan / también es más frío que aquí / y no sí yo era de no de abrir / las ventanas por ejemplo aquí para dormir / y allá no tengo que estar todo cerrado y inclusive duermo con calcetines <risas = «I»/> porque / está mucho frío y / a mí nunca me gustó dormir con calcetines
E: entonces / de <risas = «E»/>
I: pero bueno / sí
E: mucho frío
I: mucho frío
E: eh / usted ha / hablabas de las de las estaciones
I: ajá
E: ¿cuál cuál es tu preferida? ¿el verano / la primavera?
I: mira como siempre viajábamos en verano / pues me gusta el verano <risas = «I»/>
E: eh es señal de / de viaje
I: sí / de viaje y ya se iba llegando y ¡ay qué padre! // pero me gusta el invierno // a / porque haz de cuenta // si te da frío te puedes poner / varias cositas / te calientas / que el gorro que los guantes bueno / pero el verano es muy sofocante entonces yo como que el calor no lo soporto
E: mj
I: entonces sí me gusta más el invierno
E: eh el invierno es

I: sí
E: el / el preferido
I: sí
E: mmm // mj otra pregunta / me comentas / que vives en Zapopan desde hace cinco años /
I: Zapopan / ajá / sí
E: ¿cómo es tu casa?
I: mira mi casa es de tamaño // no es ni grande ni chica es / ¡normalita! / tiene dos cocheras / la entrada es amplia // tiene la puerta de madera / entras y está la sala / el comedor // baño / ah entrando a mano derecha está la cocina / un patio / una escalera de servicio // para ir al cuarto de servicio / tres recámaras / al final tiene un espacio con césped un poco amplio ¿qué serán? unos // cuatro metros cuadrados y tenemos plantas / y en la recámara principal / está otro baño / y el vestidor
E: ajá
I: y arriba pues el cuarto de servicio y el lavadero
E: okey / entonces sería una casa de dos plantas / y es bastante amplia
I: // haz / haz de cuenta que es una planta / pero arriba nada más está el cuarto de servicio no hay nada más
E: ajá
I: están las azoteas para tender
E: ajá
I: pero mm / aparentemente se ve como de dos pisos / pero no / todo está en una planta y nada más el cuarto de servicio arriba
E: está / está en la parte
I: entonces está un poquito amplia / no es muy pequeña pero sí está ampliecita
E: y / por ejemplo / ¿qué qué sintió / qué sentiste cunado te cambiaste de casa? / que esta es una casa muy grande
I: ¡uy! / sí fue / un shock porque haz de cuenta las recámaras aquí son enormes / mi cuarto es enorme / entonces llego allá y es una recámara como de / tres por cuatro // y ay / se / me sentía como aprisionada // el baño también un poco chico / pero pues ahorita ya me adecue / a a al espacio
E: al espacio mj
I: sí / entonces ahorita ya se me hace normal / y ahora ya vengo aquí / y esta se me hace muy amplia
E: ya ya ya es muy grande
I: sí
E: eh ¿te te gusta vivir eeeh / donde vives?
I: sí me gusta es una colonia bonita es tranquila / atrás tenemos un jardín / cerca está el parque Metropolitano / no sé si lo conozcas
E: mj
I: ah pues haz de cuenta / de la casa nos queda como a tres cuadras / aunque sean un poco grandes / pero está súper cerca
E: pero se va caminando
I: sí / y luego / a / cuatro cuadras está el centro comercial el mall que le dicen Galerías / entonces está todo / está todo bonito me gusta vivir ahí
E: sí / ¿es una colonia / respecto / por ejemplo delincuencia o?

I: mira / hace como un año empezaron los delincuentes a hacer de las suyas en el jardín que está atrás porque van personas / sacan sus perros / se van a correr / y empezaron a asaltarlas / pero entonces luego los vecinos ya hicieron junta de vecinos / eeh hicieron firmas y todo y / y pusieron atención la policía está / seguido
dando rondines y eso ya se quitó / y aparte / este dieron en brincarse a las casas / pero porque las personas son descuidadas haz de cuenta / cierran los canceles / pero no les ponen candado ni nada / y todo lo de ahí todo alrededor / tienen este / eléctricos / entonces pues realmente // si había mucha delincuencia / yo / cuando llegamos ahí / no nos dimos cuenta hasta hace un año / poco / y ahorita ya está todo tranquilo
E: ¿no no le no no te ha tocado vivir ninguna experiencia que algún asalto o ver a alguien?
I: no
E: enterarte directamente / que robaron alguna casa
I: bueno así sí porque haz de cuenta la vecina / fue y nos dijo mi marido se llama J
E: mj
I: ¡ay J / se metieron a mi casa! / y es que haz de cuenta / su patio / y nuestro patio / dan juntos / entonces que se brincaron // por la casa // es / de dos aguas / entonces se brincaron y por la bardita que queda así / se pasaron / se brincaron y se metieron a su casa y les robaron // pero nosotros no oímos nada / y ya nomás nos fue y nos platicó / ay es que me robaron / bueno ay / pues ponle candados / al poco tiempo otra vez / ay ¿no se dieron cuenta de que nos robaron?
E: ¿a la misma persona?
I: a la misma persona
E: ay qué mala suerte
I: sí / entonces ya ahora le pusieron alarma / y cuando sale fium // la alarma / súper fuerte / así es que / te enteras cuando sale y cuando llega
E: cuando regresa
I: pero a nosotros / no nos ha tocado
E: no ha
I: afortunadamente / sí
E: y y ¿su relación con sus vecinos? eeh
I: mmm
E: ¿son amigos hacen / a veces por ejemplo se hacen como reuniones de parejas o en familias
I: fíjate que no cada quien en su casa // y luego como casi todos tienen / puerta eléctrica / haz de cuenta / fiit / se cierra la puerta y no ven / hacia afuera nosotros sí tenemos un cancel / las del otro lado también / pero generalmente todos los demás / puerta eléctrica / hilos eléctricos o sea que no hay / convivencia / para nada / cada quien a su trabajo a su casa
E: cua cuando vivía / aquí en Guadalajara
I: ajá
E: ¿sí había más convivencia?
I: pues sí / pues con los vecinos / pues por lo menos de saludarte / hola ¿cómo estás? / o lo que sea / pero allá no / con trabajos si veo a la vecina /

que me queda al lado derecho // adiós buenas tardes / a la que le robaron también / pero así / con los de enfrente / no / si acaso platicaré un poquito con la de la tienda //
E: mj
I: que me queda al / a la esquina y a la vuelta / pero mmm lo esencial no no hay convivencia / para nada
E: muy bien / eeeeh / ha hablando / eeh bueno me / me comentabas cómo era el / la colonia donde vives
I: ajá
E: en Zapopan
I: sí
E: cuando vivías aquí en Guadalajara / ¿ha cambiado mucho la / el barrio // o sí / o se ha permane ha permanecido?
I: mmm / pues mira ha sido muchísimo cambió muchisísimo
E: mj
I: porque estaba empedrado / y luego ya vinieron y le pusieron el pavimento / y por ejemplo mi hermana que se fue / que es lo que me sigue en edad para arriba / ella y yo sí teníamos muchos amigos / porque los del barrio / los de enfrente / y sí nos juntábamos a jugar y a todo eso / pero después ya la gente fue creciendo / se fue cambiando / ya no somos los mismos / y ya ahorita / nada / es en con cuestión de convivencia sí porque / los vecinos se visitaban más / y haz de cuenta como mi papá y mi mamá tenían una tienda de abarrotes en lo que ahora es la cochera / entonces venía mucha gente a la tienda / y de ahí ya resultaban amistades
E: aah
I: entonces sí se hacían convivencias inclusive con algunos viajábamos juntos / ya ves que a veces hacen excursiones
E: mj
I: que aquí cerca / que nos íbamos con ellos / pero te digo se fue / o se fueron muriendo / o se fueron
E: creciendo
I: cambiando los / muchachos crecieron / las muchachas se casaron / se fueron / y ahora ya no hay nada de convivencia / yo vengo todos los viernes desayunamos / y de aquí me voy y ve / a nadie saludo ni nada / sí
E: que eh / respecto a al cambio / qué ¿tú qué qué piensas del cambio? ¿es bueno el cambio? ¿es malo? / ¿preferiríamos que no cambiaran las cosas?
I: : mira los cambios // siempre que sean para bien es bueno / ¿verdad?/ pero aquí en este caso // por ejemplo si se suscitara alguna emergencia / entonces los vecinos sí / se reúnen y todo // pero mientras no haya emergencias mientras no haya nada / cada quien en su lado entonces eso sí me parece mal / porque / pues no no hay nada / haz de cuenta que cada quien vive / en su / isla / entonces / pues no sé realmente // eso te va haciendo como que ya no sigas con las amistades / o que ya no te den ganas / de convivir porque luego empiezan // las habladurías / que este vecino me hizo / que el otro vecino me hizo / y entonces uno por mantenerse al margen para no meterte con nadie / mejor no convives
E: ajá
I: ¿verdad? / es eso lo que siento que es malo

E okey
I: ¿no? bueno sería que todos así como antes / que estuviera bien // pero pues claro el tiempo pasa / la gente tiene sus ocupaciones
E: cambian
I: cambian // se van / ¿verdad?
E: ¿y qué haces? / respecto a a las diversiones el reloj ya está
I: aahu
E: <risas = «E»/> dejo que pase el reloj
I: once campanadas <risas = «E»/>
E: ha hace mucho que no no veía un reloj
I: ¿no?
E: mi abuelita tenía uno / hace / pues mucho y luego ella lo
I: ¿vendió?
E: lo sustituyó
I: aaah
E: po por un reloj pues hace muchísimo <risas = «E»/> que no veía uno así / me asustó
I: sí
E: mm / respecto a la di a / la diversión en en el área donde vives ¿dónde sales a divertirte? o ¿cuál es / la forma en la que te diviertes?
I: mira pues vamos al cine / vamos de compras / y como una manera de divertirme voy al gimnasio / entonces / pues nada más / o sea cuando tienes alguna fiestecita que te invitan // pero así que digas / guau / voy a a tomarme una copa / voy al teatro / no porque mi marido es cero / ese / no convive ni nada entonces / pues ya ni modo que me vaya sola / <risas = «E»/> entonces ¿qué hago? / pues me pongo a leer / me pongo a ver programas que me gustan por ejemplo de Discovery
o veo películas / pero diario voy al gimnasio entonces es una manera de / divertirme y de desestresarme
E: mj <risas = «I»/>
I: sí
E: el / me me dices que estás casada ¿cómo conociste a tu esposo?
I: en el trabajo
E: ajá / eeh cuando dabas clases en
I: sí soy maestra / jubilada
E: ajá
I: todas las de aquí somos / él también es maestro / entonces él él ya estaba divorciado / entonces haz de cuenta yo trabajaba en la escuela / en la tarde // en el mismo edificio
E: ¿en en primaria o en secundaria?
I: en primaria
E: ajá
I: y haz de cuenta / no sé si eh ubicas Aurrera Chapultepec
E: ajá
I: ah pues en la esquina está una escuelita // ahí trabajaba yo en la tarde / Jaime trabajaba en la mañana / nunca nos conocimos / ya se divorció / pasó toda / su vida / llegó a trabajar en la tarde / y ahí nos conocimos / y pues ya de ahí de la convivencia de la amistad de que yo ya había pasado

por unas experiencias no muy gratas // ¿pues nos casamos? / pues nos casamos / y así fue como nos casamos
E: ¿y cuánto tienes de casada?
I: cinco años / apenas / mmjúuu
E: cinco años /okey / eh / ¿hijos tienes?
I: yo no / él sí
E: ajá
I: tiene tres hijos dos hijas y un hijo
E: y ¿có cómo es tu relación con ellos? sí
I: eh mira con el hijo / más chico / bien // la hija más grande cuando me ve me saluda / es amable / pero la de en medio / ni me quiere ver ni en pintura // entonces / pues bueno / cada quien ¿verdad?
E: sí <risas = «I»/> ¿te te hubiera gustado tener hijos o?
I: no / no no no / es que es mucha responsabilidad en / enm mi mente nunca estuvo / tener hijos
E: ajá
I: porque mira es cuando están chiquitos pues ocupan muchas cosas / cuando van <risas = «E»/> creciendo ocupan más <risas = «E»/> / y toda la vida no dejas de ser papá o mamá y entonces yo no me sentí capaz de ser papá / y o mamá // de alguien toda la vida <risas = «I»/> no sé sí es
E: si uno no se jubila de ser papá nunca
I: estoy mal / no no no / no nunca
E: sí digo yo yo tengo muchos sobrinos y me dicen ¿y tú cuándo? <risas = «E»/>
I: no no no
E: sigue esperando <risas = «E»/>
I: sí / no no
E: el / pero en / aunque estaba / aunque convivías con jóvenes
I: sí
E: pues sí más o menos tienes idea de / de cómo viven
I: sí
E: en en / en secundaria ¿cuánto tiempo diste clase?
I: en realidad muy poca / mmm / casi nada pero mira sí me di / cuenta / de que los niños de ahora ya no son como antes / inclusive antes de jubilarme tuve sexto año
E: ajá
I: entonces / los grupos de sexto que había tenido cinco o seis años atrás / se comportaban totalmente diferentes al último que tuve / estos niños ya te retan // te exigen / te preguntan por qué los regañas / o sea ya no // como en su casa ya les dicen / ustedes no se dejen / el maestro es como cualquier empleado / este ustedes exíjanle
E: ya no hay un respeto al
I: pero no les dicen / exíjanles con respeto / háblenles con respeto entonces / ya te te dicen ay tú / maestra ¿por qué me regañas? / siento que el chiquillo sabe perfectamente qué hizo / entonces sí fue / muy desgastante ese año / y mis compañeros / de la licenciatura que trabajaron en / en secundaria más tiempo dicen ay no ya / están imposibles / no quieren estudiar / no quieren cumplir con la tarea // ya no les vale / ni las amenazas porque mire

que va a reprobar el semestre / no me puede reprobar / ahora ya la ley dice que no
E: ah que la reformas
I: que no puedo reprobar / entonces / me tiene que pasar / así es que / y si no quiero traer la tarea / y si no quiero cumplir // no la traigo / entonces yo digo ¡ay! / qué bueno que ya no fui / sí pero sí están muy muy diferentes / y luego ahora la manera de expresarse de los niños no / nomás no me gusta / porque es un güey y güey y güey y güey / de niños y de niñas que digo // ¿o sea que yo me quedé en mi tiempo / o estoy bien en que eso no está correcto? / no sé <risas = «I»/>
I: y / ¿qué piensas o a qué crees que se debe / este nuevo comportamiento? / que es / digo yo / doy también soy maestra / y también lo noto / mi generación está muy pegada a la de ellos
I: mmm sí
E: pero sí son como yo digo no yo jamás me hubiera comportado así / que ¿a qué crees que se deba?
I: mira yo pienso que / to todo viene desde la familia
E: mj
I: ssss no importa si son padres / divociados / eeeh como estén / pero ya formaron otra familia / si en esa familia no se les enseñan realmente los valores y para qué son / cómo los deben de usar / pues esos niños crecen // sin ningún tipo de recato / sin ningún tipo de respeto // porque te hablan / de tú // en primera eso a mí nunca me gustó llamarle a mis maestros de tú porque / no se usaba
E: había un respeto al
I: sí
E: a la figura del maestro
I: entonces / si / tu mamá te decía / hazle caso al maestro y pórtate bien / ¿ahora qué les dicen? / ve a la escuela // y si te pegan / pegas // y si te hacen bullying / tú haces / ¿verdad? o sea / como que ya desde la familia van con la consigna de que no te dejes
E: mj
I: y si te están corrigiendo por tu bien / no les parece / entonces / siento que es / que desde la familia está mal / el núcleo familiar / y ya porque ya de ahí parte todo porque haz de cuenta / en la escuela no te enseñan / buenos modales / ahí van a que te instruyan / y a adquirir una cultura / pero en tu familia sí te enseñan
E: mj
I: a saludar / a ¿cómo estás? / ¿cómo dormiste / aah cómo ¿qué te pareció la com? / esa convivencia / y en la escuela pues no se enseñan esas cositas / pero los niños van y reflejan todo lo que viven en su casa / lo reflejan en la escuela la manera de portarse / la manera de contestar / la educación que han recibido / verdad entonces / yo pienso que todo parte de la familia
E: de la familia / okey el
I: sí
E: ah volviendo a / a a que me dices te acabas de casar ¿cómo es tu marido? / físicamente y
I: ¿físicamente? / bueno está morenito / <risas = «E»/> peloncito <risas =

«E»/> / por cierto no lo va a ver / este nariz respingada / mmm / es amable / cuando quiere / tiene un carácter medio difícil / este pero es muy educado / es muy cariñoso / trata muy bien a su hijo // a las otras no porque casi ni las ve / pero es buena persona / lo puedo considerar buena persona
E: digo si no no se hubiera se hubiera casado
I: <risas = «E»/> sí imagínate a mis años / y no y no
E: decir ¡aay! / muy bien / tie ¿tienes alguna amiga algún amigo que sea como / tu mejor amigo?
I: tengo una amiga / desde la secundaria / pero haz de cuenta // pues ella se casó hace muchísimo / tiene / bolón de problemas con su familia / nada más nos llamamos los días del cumpleaños // y párale de contar / y ya / hola ¿cómo estás? bien ¿a dónde fuiste? ah lo que sea / pero ha sido mi amiga de toda la vida / y tengo amigas / como ocasionales / haz de cuenta cuando estaba en la natación / tenía mis amigas de ahí pues sí nos íbamos que a tomar un café / que a desayunar en el cumpleaños de alguien / ya no las veo porque ya no voy a nadar / pero voy al gimnasio y ahora tengo amigas / del gimnasio / entonces / pues me llevo bien / mmm soy una persona como que muy adaptable / eeh a veces / me paso de platicadora <risas = «I»/> / pero / pero así que digas ¡guau! mi gran amiga mi confidente / no E: fue sólo como para salir para
I: sí
E: pero que tenga un problema y y le hables sé que esa persona va a estar
I: va a estar o / por lo menos me va a escuchar / ¿verdad? y / y sustituyo a mi gran amigo por mi diario / y ahí en el diario / ahí sí
E: escribes
I: escribo / sí
E: eh qué ¿qué crees que necesitaría tener / alguien / para poder ser considerado un amigo?
I: mira que sea leal / que no te juzgue / que no tenga prejuicios // este que sea muy afín con tus gustos porque a veces dicen que los polos opuestos se atraen pero no / a veces de tan opuestos no no llegas a un punto de decir ah sí / es mi amigo o no es mi amigo / este me gusta que sean sinceros porque como ellos / yo sí soy muy buena amiga fíjate // tengo / sé ser buena amiga / aunque después del tiempo ya ni me vean / por ejemplo tengo / muchos amigos gais / que me confían sus cosas cómo se sienten y yo / trato de darles / mi punto de vista / ya no de consejos pues no digamos mi punto de vista // y parece que mm / se los doy acertadamente y hacen / por ejemplo la sugerencia que yo les hago y les ha ido muy bien / entonces cuando ya no me quieren hablar / pues los dejo / ¿verdad? y algún día / ay C ¿cómo has estado? o tengo ganas de verte / a bueno pues otra vez pero // pero sí yo sí soy buena amiga / y a mí me hiere mucho por ejemplo que // me digan que son mis amigos / y después / oigo que están / hablando cosas que no / ¿verdad? como que son hipócritas
E: mj
I: y como yo no soy hipócrita / pues no me gusta
E: que sí uno espera que le den lo que
I: sí
E: lo que uno da

I: pues lo / lo que das ¿verdad? o sea / tu amistad sin ningún / interés de por medio / o sea / normalito así / bonito / que te ves con ganas / que vamos a tomar un café aah pues sí vamos / a gusto / pero sí he tenido decepciones de amigos // pero sí ahorita mejor amigo pues no
E: mm ¿la la chica de la secundaria sería una cercana?
I: sí nada más P / mj / y pues ya <risas = «I»/>
E: okey
I: sí
E: el me dices que eeh fuis ere estudiaste para maestra de / primaria
I: sí / soy maestra de primaria
E: y maestra
I: y de secundaria
E: de inglés
I: y de inglés
E: ¿hubo alguna profesión que te hubiera gustado / ejercer? / y
I: ¿y que no pude?
E: y que no / y que ahora uno dice ¡ay! ¿por qué no lo hice?
I: sí / veterinaria
E: ¿veterinaria?
I: sí <risas = «I»/> sí / pero mira / haz de cuenta que no nuestros papás del pueblo / y allá en el pueblo no había muchas oportunidades / entonces / en esos tiempos / o eras maestra // o te casabas / o no hacías nada / entonces mi mamá / a pesar de que fue hija única ella tenía mucha visión del futuro y decía hijas // ¿qué van a hacer? / estudien para maestras / antes era una profesión que decías / para toda la vida y tenías que
E: y era respetable
I: respetable uy / decir maestro pues ay / eras parte de / formación de una sociedad y una generación // entonces yo siempre renegué porque no quería ser maestra / y todas mis demás hermanas
E: ¿ellas ya habían sido maestras cuando?
I: ya / porque todas son / ya / haz de cuenta / las dos más grandes siempre iban a la par en el estudio / y luego siguió Q / también maestra y luego C y yo decía / yo no quiero ser a mí no me gusta / yo quiero ser veterinaria / quiero ser música de orquesta <risas = «E»/> / es que también me gusta mucho la música me gusta tocar instrumentos / y decía no ¿cómo? / no quiero ser maestra pero entonces un día mi mamá me dice mira hija / nosotros no tenemos medios para darte / los estudios que tú requieres / estudia para maestra y ya después / pues tú te costeas tus otros estudios / bueno y a regañadientes ¿eh? / pues ya entré a la Normal / y después me gustó / y fue mi profesión del alma / porque me entregué así como dicen en cuerpo y alma y / y me gustó mucho mi trabajo / y lo hice con mucho gusto y de hecho no me quería jubilar / pero J ándale que ya porque mira que el tiempo no sabemos qué traiga / y bueno me jubilé a los treinta años de servicio // y todos me decían ah maestra no se jubile / ahh está muy <risas = «E»/> joven / uy sí <risas = «I»/> / y todavía tengo alumnos que me escriben en mi Face / ay maestra la extrañamos / y me da gusto y a veces / que los veo / porque / a veces tenemos asuntos que ir como a Santa Tere por ahí / y ahí vivían muchos de mis alumnos / y ya grandes y me ven con mucho cariño /

entonces digo / ¡auh! / qué lindo
E: no ¿no se arrepiente de al final haber sido
I: no
E: maestra y no veterinaria
I: no / no / al final no / de todas maneras me gustan mucho los animales pues eso / pero / eso sí fue como que híjole / como que me quedó una / espinita / o ser una pianista de concierto <risas = «I»/> / también
E: sí
I: pero bueno son cosas que no se pueden y / y no vas a estar ahí amargado porque no los hiciste
E: igual ahorita ya que está / ya que estás jubilada / ya tiene uno la oportunidad de
I: sí
E: de dedicarse más a lo que uno quiere ¿no?
I: sí
E: más que pensar en qué comer
I: sí / que también eso es / ff ¡aich! / bueno enfadoso pero bueno
E: sí
I: sí
E: y en un día / común / ¿qué haces?
I: ¿qué hago? // mira / me levanto temprano / y lo primero que digo / ¡ay! / ¿qué voy a hacer de desayunar? / ya hago lo que sea / desayunamos / me voy al gimnasio / vengo me baño / preparo la comida /
si tengo que lavar pongo la lavadora o voy y lavo lo que ya dejé remojando / y lo que no se lava / en la lavadora / lo lavo / pero primero antes que todo / tiendo mi cama / bueno la cama / y ya me pongo a hacer los quehaceres de la casa / comemos / y ya / en la tarde si no vamos al cine / me pongo a leer / me pongo a bordar / me pongo a / a ver papeles que ya no ocupe pero / nunca estoy sentada viendo la tele me desespero / tengo que estar haciendo algo o me pongo / en la computadora o digo a ver voy a investigar de tal país / a donde / supuestamente vayamos a ir / y ya saco información del país su moneda su idioma esto que lo otro / y ya voy haciendo mi // como para no llegar / sin saber nada
E: ajá
I: y por ejemplo también veo / qué se puede hacer en / tal ciudad / el otro y ya llega la noche / a cenar / a veces vamos al / parque de atrás / a que camine J porque casi no hace ejercicio o a veces nos vamos al Metropolitano / pero un día / así / desayuno / quehacer / lavar / ir al gimnasio / hacer de comer / leer / redes sociales televisión / y ya
E: y ya
I: mm
E: ajá ¿y y te gusta / ahorita que estás jubilada ¿te gusta tu forma de vida? / o o ¿extrañas trabajar?
I: / mmm extraño trabajar // porque mira / toda la vida / yendo y viniendo yendo y viniendo / y ahorita se me hace como que muy cuesta arriba estar eh / en la casa haciendo quehacer // viendo a ver qué vamos a comer / y eso me desespera/ pero luego pues que ya nos vamos de viaje / que / ponle / aunque sea / cerca una semana lo que sea / ya se me pasa como eso y / sigo

/ con la rutina pero sí se me hace como muy rutinario / me cansa
E: eh ¿sí sí preferías cuando trabajabas y?
I: aaay sí // desde sí / sí
E: sí / eso pasa cuando uno está acostumbrada a hacer muchas cosas y de pronto
I: sí
E: nada
I: sí te cansa y te enfada / pero / pues como mira diario me voy al gimnasio / me estoy a gusto ahí y luego las muchachas de ahí / como saben cuántos años tengo / que son muchísimos / están ¡aay C qué aguante tienes! ¡mira qué bien! y me dan muchos ánimos entonces sigo ahí / y las otras señoras que van porque es de puras mujeres / ay cuánto tiempo tienes en el gimnasio / pero no saben que toda la vida he hecho ejercicio <risas = «I»/>
E: ajá
I: pues tengas / ya tengo como / dos años aquí ¡aay qué bien! / pero sí es / tengo ocupado el día pero rutinario
E: ajá / no es di no es como antes que
I: no
E: sobre todo el maestro ¿no? / qué te sale una cosa / te sale
I: ¡aay sí! / pero apar / sí // y lo que no extraño por ejemplo del trabajo es / hacer las planeaciones <risas = «E»/> / y que te traes todo el trabajo y los exámenes y todo y dices ay no me alcanza el día para / eh eso sí no lo extraño pero / salirme / sí / como que es / y eh es que yo soy muy independiente y no me gusta estar esperando a que J quiera ir acá o quiera ir allá / y ya de plano mira ya me estoy saliendo / y por ejemplo ayer le dije ¿sabes qué? ahorita vengo voy a Galerías a comprarme unos tenis porque ya / ya me cansaron los que tengo y para el gimnasio ocupo / y ya / me salgo porque sí me / me cansa / es que / todo el día juntos
E: ¿él también está jubilado?
I: sí <risas = «I»/>
E: ah y entonce entonces ahorita / eh tú te viniste a desayunar con tus hermanas y él ahorita está
I: se queda en la casa
E: en casa
I: mj
E: ajá / también él haciendo sus cosas
I: haciendo sus cosas o va a pagar o se va a cortar el pelo o lo que sea / es este
E: pero ahorita están / siempre juntos
I: sí <risas = «I»/> / pues sí
E: y / eh bueno / ahorita estamos cerca de de Semana Santa
I: sí
E: y la Semana Santa casi todos salimos / de vacaciones
I: ssss ay
E: ¿y acostumbras salir de vacaciones o sí te esperas hasta el verano para?
I: mira / antes cuando estábamos trabajando / bueno cuando estaba yo trabajando sí salía / en Semana Santa porque los / viajes se planeaban / para esas fechas // aunque fuera temporada alta / J no viajaba conmigo porque

pues él todavía no nos casábamos / hace cinco años / entonces yo viajaba con mis amigos los gais
E: mj
I: y otras / compañeras // pero ahora / este no porque / está muy caro todo el dólar ya subió y así es que esta / semana santa no vamos a ir a ningún lado / pero sí / duré pues / haz de cuenta tengo viajando como desde dos del de / dos mil / entonces ya
E: cada verano
I: cada verano / cada Semana Santa / y ahorita ya después de jubilados pues como podemos viajar / en cualquier tiempo // em es / por ejemplo en dos mil quince hicimos muchos viajecitos / eeh ¿cómo qué sería? / a ver pues Nicaragua fuimos a Nicaragua a República Dominicana // / a Oaxaca a México / pues siempre hicimos como unos cinco o seis viajes / entonces / ahí ya se me quita la rutina <risas = «E»/>
E: sí / en el viaje
I: sí
E: pero ahorita / por ejemplo / eeeh para viajar ¿prefieres / el verano o prefieres en época de invierno?
I: pues mira por costos / cuando sea temporada baja / porque haz de cuenta que te sube muchisísimo sobre todo el avión / entonces antes cuando no teníamos opción porque yo trabajaba / pues a fuerzas salía en el verano que es la / tiempo caro / y pues Semana Santa / pero ahorita como para viajar / en verano no porque llueve muchísimo / y entonces muchas veces no haces el tour porque está lloviendo
E: mj
I: entonces mejor invierno / aunque hace frío / pero sí puedes hacer / tours y te llevan para acá y para allá / entonces es / la mejor época para viajar / para mí / el invierno
E: el invierno
I: sí
E: y / eh hablando del invierno / en Navidad ¿qué acostumbras hacer en Navidad?
I: en Navidad <risas = «I»/> nos vamos con la familia de J / y todas las Navidad y Año Nuevo / así es que yo vengo al otro dí bueno / la Noche Buena haz de cuenta / y yo vengo aquí con mis hermanas / en Navidad // y en año nuevo vengo el uno de enero / pero / esas dos noches con la familia / o si no salimos por ejemplo el dos mil / catorce / nos fuimos a Cancún y allá pasamos las dos fechas
E: ajá
I: para ni estar con su familia
E:
I: ni con la mía
E: mj
I: <risas = «I»/> entonces nos fuimos pero no nos gustó / porque todo muy frío
E: uy sí // ey
I: uno muy diferente / pero sí
E: y eehh / ¿tienes algún platillo / como particular que prepares en

I: ¿en Navidad?
E: en / en algún / en Navidad o en Año Nuevo?
I: pues no porque como la hermana prepara / haz de cuenta que yo no hago nada / pero / y cuando estaba aquí en mi casa pues mi hermana es la que hacía / entonces pues no
E: ¿no no hay un
I: mm mm / no
E: una / una receta que sea / típica de Guadalajara y que / y que pues sepas preparar?
I: típica de / no y que lo sepa preparar no / la la verdad no
E: el / a ver permíteme / el / bueno hablando de / vacaciones ¿qué piensas hacer / en tu próximo viaje de tus próximas vacaciones?
I: mira pensamos ir a / a Campeche
E: ajá
I: porque es una ciudad muy bonita / está en tu país / no tiene delincuencia y está toda amurallada
E: ajá
I: entonces / pensamos ir a Campeche / unos quince días porque también queremos ir a / una reserva maya que se llama Calakmul
E: ajá
I: entonces
E: no no la conoz
I: ¿no la conoces?
E: no no nunca he oído
I: uy está / muy bonita / y entonces se llega / a Ciudad el Carmen / y ya de Ciudad del Carmen vamos a estar ahí ocho días / pues conociendo Ciudad del Carmen / la ciudad de Campeche Campeche / este y luego ya de ahí / se toma un transporte para ir a la / a la selva // pero los hoteles están dentro de / haz de cuenta un parque nacional
E: ajá
I: y ya / te dejan ahí // y ya es como otro mundo / porque es la / mera selva / entonces nos vamos a ir para allá // ojalá
E: ay sí
E: ese es uno de nuestros planes y es y todo está muy bonit / pues la selva // es impresionante porque todas las estructuras mayas y todo están dentro / así cubiertas / bueno // los arqueólogos las han descubierto pues para que las veas y no se deterioren más / pero todo alrededor es pura selva / y ahí
E: y ahí mismo están los hoteles
I: sí ahí mismo / entonces / todos los hoteles que están ahí son todo incluido porque no hay / manera de que tú vayas al restaurante a lo que sea / entonces / está todo incluido / y ahí mismo no sales de la reserva / y ahí mismo hay avistamiento de aves / que te llevan a ver animales / o los cocodrilos / o lo que sea / y te regresan al / al hotel / y ya del hotel de Calakmul / otra vez Ciudad del Carmen / Ciudad del Carmen / México / y México Guadalajara / mj
E: México Guadalajara / y / ahora tú que viajas mucho nunca te ha entrado como el / eh el miedo de los accidentes que puedan
I: mmm fíjate que no quiero pensar / porque luego hay un programa que se

llama / catástrofes aéreas y digo mm ¡ay! <risas = «E»/> / Dios mío ya no la voy a ver porque sí llega un momento en que sí te apanicas
E: ajá
I: pero no yo digo ahhh tranquila y / y hemos viajado muchísimas horas / por ejemplo mira de / de Ciudad de México / hasta Buenos Aires haces una escala en en Panamá / y son como cuatro horas / y ya de Panamá / a Buenos Aires son como otras siete horas
E: sí está muy
I: oih / entonces sí está cansado / pero / yo trato de no pensar / de distraerte porque pues / y luego ahí tienen pantallitas y ves las películas o lo que sea y se te va pasando el tiempo / pero ya cuando se va a aterrizar / porque ya te el piloto te dice / listos porque ya dentro de veinte minutos vamos a estar / aterrizando sí te da como que miedo porque en esas patinan y fuuun / sí / pero realmente no / no así / no dejas de pensar pero / es que si pienso / después ya no viajo entonces
E: ha ha ¿has tenido una experiencia
I: mejor no pienso
E: donde
I: ¿de miedo?
E: sientas que tu / ajá que tu vida corre peligro o que
I: sí en una ocasión / íbamos en un avión / ¿para dónde? // no sé si para Sa a Santiago de Chile / entonces íbamos bien y ya dice el capitán / miren ahorita vamos a pasar por una / eh un pedacito de turbulencia no pasa nada / ustedes tranquilos como si nada / nomás no se levanten ni nada / y haz de cuenta que vas y por la ventana no ves nada ves puras nubes / y nombre se fiuun <risas = «E»/> / se bajaba y se subía y se uyyyy / y todo el mundo / yo sí me asusté / dije ya / aquí ya / pero ya poco a poco se fue estabilizando y ya / siguió / el vuelo y llegamos normal pero sí me asusté / esa es la única vez que me he asustado / y a veces cuando va a despegar / cuando son aviones muy grandes haz de cuenta y ¡chú! / se siente que despega y otros van / purruuum purruuuuummmm hasta que van
E: ajá
I: pero sí sí he tenido sustillos / sí
E: y y y qué / ¿qué harías si estuvieras como otra vez en / en esa situación ya ya no te asustarías tanto o?
I: mira / yo creo que no / porque / cada vez que te suben a un avión aunque la gente ya se hace como la que no ve / te dan instrucciones mire si ve esto / pasa esto / en caso de alguna emergencia / se cae esto / y ya como que te va dando experiencias y dices bueno ahora sí ya sé lo que tengo que hacer / no te deja de dar miedo pero ya sabes qué hacer y ya no te agarra tan inexperto
E: a ¿alguna vez ha tenido que que utilizar / por ejemplo las máscaras de aire del
I: no
E: avión? / sólo sabe que
I: no
E están allí pero
I: sí / sí se ve y luego ya te dicen dónde están los chalecos / que se va a en-

cender la luz y para que te lleven a las salidas de emergencia / y he viajado también en las salidas de emergencia / pero te pregunta el copiloto / el sobrecargo / que si eres capaz / de entender las instrucciones que tiene allí una hojita de instrucciones / si eres capaz de ir ahí / y ayudar a otras personas antes que ayudarte a ti
E: porque estás en la sa en la salida de emergencia
I: la salida de emergencia / entonces / pues tú ya las lees y dices sí / pues sí sí entendí / y sí me quiero ir ahí / el / el problema es que no puedes llevar cámaras / bolsas / nada / sólo tú por en caso de alguna emergencia rápido abres la puerta / y a ayudar a salir a la gente / entonces / aunque digas tú / ay voy a tomar una foto me la llevo aquí / nada / te están vigilando para que no lleves nada / y no obstruyas
E: mj
I: entonces sí he viajado como en dos que tres veces en salida de emergencia / gracias a Dios no ha pasado nada / pero <risas = «E»/> / pero sí / sí te impone porque / ¡ay! / dices híjole y / y toda la gente
E: las responsabilidades
I: sí / sí sí y de y de que aceptaste / porque todavía dice / si usted no se cree capaz / no tenga problema / comuníquelo y ya / vemos a otra persona que venga a tomar ese lugar / pero si dices sí pues / ya sabes / vas siempre todo el vuelo / como que pensando / ojalá y que no pase nada <risas = «E»/> para poder ayudar / sí pero sí es / así / cuestión <risas = «E»/> de esa sí
E: eeeh / eh ya brevemente ya casi terminamos
I: sí
E: ¿cómo / se / experiencias que hayan sido significativas en / en su vida? mm muy importantes
I: no no sé buenas / ¿buenas y malas?
E: buena experiencia / la que usted prefiera
I: ¿o buenas?
E: que la hayan marcado / que la hayan marcado su vida
I: ¡mm! pues cuando se murió mi mamá // primero mi papá / haz de cuenta / más que bonitas y todo / esas / la muerte de mi papá y luego cuatro años después la de mi mamá / eso sí me dejó / todavía a veces / pienso y quiero llorar pero luego me acuerdo lo que nos decían y todo / y como que se te va pasando / como que el tiempo sí ayuda / pero no dejas de pensar en que ya no están / ¿verdad? / entonces eso / y bonito / bueno // cuando fui a Machu Picchu en Perú // haz de cuenta que está la ciudadela / está un río / y enfrente / no sé si / ah por aquí hay una foto / aquí al otro lado del reloj de Machu Picchu
E: ajá
I: que se ve una nariz / ahorita te la enseño / y esa nariz es una montaña que se llama Huayna Picchu / entonces tú te subes desde abajo y te vas por toda la ladera / y llegas hasta arriba son como dos kilómetros / y desde Machu Picchu ves así los puros puntitos de la gente que
E: que se arrima
I: se va / que se va subiendo / y esa fue una experiencia increíble que me ha gustado muchisisísimo // y bueno pues todos los viajes y todo pero sí más marcadas / mis papás

E: y esa
I: y haber llegado hasta allá
E: qué
I: sí
E: ¿qué harías si volvieras a enfrentarte como a la situación de otra muerte? // co ¿cómo crees que lo lo viviría?
I: ¡ay Dios!
I: yo creo que muy mal // porque he estado así como que pensando ay cuando se muera alguno de mis hermanos / o si me muero yo / o si se muere J // no creo que aguante con tanta / fortaleza / yo pienso / pero ya ves que a la mera hora como que saca uno fuerzas o no sé y / la verdad no sé cómo reaccionaría yo creo que muy mal // porque aparte soy la más chica / entonces estoy como que muy apegada como que siempre me sobreprotegieron me cuidaron muchísimo / y creo que no aguantaría una / otra muerte / no sé
E: sí / okey / muy bien y / eh ya ya para casi para fi finalizar
I: sí
E: has ¿juegas algún juego de azar?
I: pues con otras personas no
E: ¿no? ¿lotería?
I: pues yo juego lotería en el teléfono o juego solitario
E: pero / eh alguna vez has pensado ¿qué pasaría si te sacas la lotería?
I: mira / sí / ah bueno sí hemos comprado boletos de la del y del Tec // y di iih si me ganara la lotería si me ganara todos esos millones rápido vendíamos esta casa / me compraba otra / <risas = «E»/> le compraba una a mi hermana que / está batallando por su casa // pues lo demás al banco / y ya / o ahora sí a viajar / todo el tiempo
E: ser / cada vez
I: pero nada / que no no ha salido nadie
E: no ha salido el
I: no
E: número
I: el / número
E: pero qué / por ejemplo si te hablo de una / un boleto te ganas un boleto de / dos millones
I: ajá
E: qué ¿qué sientes incluso así al oír la cifra dos millones
I: siento emoción / digo ¡auh! / ¡qué padre! / pues / y luego digo / iih / me van a quitar quince por ciento
E: los impuestos
I: quince por ciento del premio / pero con lo que quede // pues yo creo que / doy el enganche de una casa o de un departamento o no sé / algo así pero sí me da emoción / pensar // aunque no no sé si / si algún día <risas = «I»/>
E: pues sí o eh to todos esperamos en nadie compramos
I: sí / aaah
E: la lotería y pensamos que cuando la vas a comprar
I: sí

E: no es tu momento
I: nos ha tocado rei reintegros pero así no
E: jamás
I: no / J sí se ha ganado algo pero yo no
E: ¿él sí es más asiduo a comprarlo?
I: sí él más / compra más / y ándale hay que comprar le digo ¡ay no! novecientos pesos del
E: ¿el boleto del Tec?
I: el boleto del Tec / novecientos / y bueno y luego como compramos la serie / pues más / así es que / pero no / no me he ganado nada y sí me / me gustaría me emocionó pero / bueno le dicen el / el juego del / tonto o el / algo así al / el premio del tonto no sé qué a la lotería porque pues sabe uno que te va a tocar / una en / muchas probabilidades
E: pero cuando te toca / aaay
I: ay qué emoción / sí / sí me gustaría / inclusive he conocido personas que se han ganado la
E: ¿la lotería?
I: sí / cuando estaba estudiando inglés un compañero se ganó de Pronósticos / en aquel tiempo yo entré a estudiar inglés como en el ochenta y tres // se ganó cinco mil pesos / le digo ¡aaah qué padre!
E: sí / sí hay quien
I: era / sí
E: quién lo va ganando bueno ya
I: sí
E: por último
I: sí
E: el / ya usted de aquí se va a ir a
I: mi casa / sí
E: su casa / eh / qué ¿qué ruta toma para llegar?
I: mira me voy / a / salgo a Ocho de julio // tomo ocho de julio / todo Lázaro Cardenas / hasta donde está un / nudo que dice nodo Clouthier
E: ajá
I: me subo por ahí agarro Clouthier / hasta S // y todo derecho / doy vuelta en M / vuelta a la izquierda y es a la derecha y esa ya es B
E: sí
I: y ya llego
E: cua ¿cuánto tiempo hace hasta acá?
I: / depende del tráfico pero si / como algunos veinticinco minutos
E: eh está muy cerca
I: sí
E: se lle ah pero viene en coche / no no se viene en camión
I: eh vengo en coche / sí
E: no si no en coche / ¿en camión como cuánto lo haría?
I: en camión hago como una hora / porque tengo que tomar / de aquí al centro / me bajaría en Morelos / tomo el seis veintinueve uno y de aquí a que hace todo el recorrido / de Galerías / a la siguiente parada me bajo / camino dos cuadras hacia / dos cuadras y media hacia abajo por B/ y ahí tienes tu casa

E: ¡ay! muchísimas gracias
I: sí / entonces está cerca / porque me vengo por / directas
E: por zonas rápidas
I: ajá
E: que no que no son avenidas que a veces sí hay tráfico pero no rodea lo que rodearía el camión
I: no / y otra ruta larga por ejemplo es irme por / que hay más tráfico por tomar Américas / y luego avenida México y uy no / es muy complicado
E: okey
I: sí
E: muy bien pues muchísimas gracias C / sería
I: no pues no hay de qué
E: sería / todo la entrevista
I: ¡ay! que te sirva <risas = «I»/>
E: sí no muchísimas gracias
I: sí no al contrario
E: por / por aceptarla / la
I: sí con mucho gusto
E: y por regalarme tu tiempo
I: ¡ay!
E: sobre todo
I: no / al contrario
E: muchísimas gracias
I: Liz / muchas gracias mija
E: gracias
I: sí
E: vamos a
I: no pues sí / y pues ahí a ver qué / qué de qué te sirve / de buscar más personal

M33_056

Entrevista 56 – M33
Mujer de 55 años, nivel de estudios alto, empleada

E: bueno primero que nada / buenos días este vamos a empezar con esta entrevista // em / ¿cómo quiere que la trate? ¿de tú o de usted?
I: de tú
E: ¿de tú? okey // la verdad es que bueno a veces nosotros tenemos un problema con esto de tratar a las personas yo por ejemplo a mis papás les hablo de tú / pero hay personas a las que les hablo de usted como a mis / abuelitos o a mis profesores o a lo mejor / a mi jefe / no sé porque como que a lo mejor la falta de // de convivencia o el hecho de que no sé /a no hay tanta confianza es algo que nos hace hablarles / de usted ¿no? / o ust ¿o tú como ves? este / ¿tú les hablas de tú a tus padres de usted?
I: yo a mis papás les ha siempre les hablado de usted / porque pues es un respeto que tiene uno / hacia ellos / o sea son costumbres / pues que nos

dieron desde pequeños // y pues siempre ha sido así / de usted a todas las personas adultas // aunque a mis maestros a muchos les hablaba de tú / porque era un poquito igualada <risas = «E»/> //
E: y si es alguien a lo mejor que no conoces o que viste en la calle o / algo / a parecido
I: pues depende de la edad / si los veo más jóvenes que yo com o de mi edad / pues les hablo de tú // si los veo ya ma muy mayores pues de usted //
E: sí eso es cierto / de hecho creo que / la edad varía / bueno más bien / el hecho del que la edad de la persona sea más grande o más chica / es cuando a veces les hablamos de tú o de usted / bueno porque a mí también me pasa // pero también a veces / el tiempo tiene mucho que ver ¿no? porque antes a lo mejor había // más / no que ahora haya falta de respeto / si no que / antes se notaba más ¿no? era como una época distinta y había más respeto entre las personas / a lo mejor también / es parte de eso // pero bueno pasemos a otro tema / ¿qué tal? ¿cómo está? ¿qué le parece el día de hoy? ¿qué tal el clima? /
I: pues es a amaneció fresco así un poco medio lluvioso pero me / me gusta este clima / porque para mí / es mucho mejor / que cuando hace mucho calor //
E: ¿por qué? /
I: porque pues porque para mí eh me gusta mejor abrigarme / que y que este si está haciendo mucho calor pues es más incómodo / es más para mí es más / más desesperante / que este / estar en un lugar donde hace mucho calor y que no hay aire / entonces si si está fresco para mí es mucho mejor //
E: si de hecho a mí a veces también me parece mejor / que esté / frío porque bueno el frío te lo puedes quitar te pones muchos suéteres / y te quitas el frío en cambio el calor / pues / a pesar de que / puedes // casi desvestirte vas a seguir teniendo calor ¿no? / y ¿recuerda cómo / fue / el clima del año pasado? / ¿parecido / diferente? /
I: pues fue algo parecido aunq aunque creo que este año ha llovido un poco más / ha estado mmm días muy fresco / pero si ha estado así muy inestable el clima / porque hay días que hace mucho calor / hay días / que hace frío / está lluvioso / pero muchas veces amanece lloviendo / y y ya a las / once del día ya está un calorón porque ya salió el sol / y te vas bien abrigado y ya que estás en tu trabajo y ya no aguantas todo el / lo que te pusiste porque ya está el calorón muy fuerte / o sea es muy /este para para mí / es como muy extremoso primero un frillazo y luego ya ya más tardecito ya tienes un calorón y a veces cargas tu chamarra o tu paraguas sin necesidad //
E: todos los cambios que hab hay en el mundo pues han afectado mucho al clima que solíamos tener / ¿tú qué crees que pasaría si no sé a lo mejor / deja de llover y empieza una sequía en este lugar? //
I: pues yo / creo que / pues nos afectaría mucho / desde desd desde el campo / desde las cosechas / porque yo creo que es mucho mejor / que / cuando llueve / o / cuando hay mucha humedad / eh las cosechas son mucho mejores y en cambio si hubiera sequía yo creo que acabaría con / no sé con los sembradíos / con / con todo lo que es cómo se puede decir / todos los / todos los árboles frutales / todos requieren de agua / entonces yo pienso

que / sería terrible para / pues para la / pues para el estado en sí / porque nos afectaría a todos / y hab habría mucha / pues como pue pues mucha falta de mmm / de com al faltar la vegetación / por la falta de humedad yo creo que / que habría mucho desabasto / en los alimentos //
E: y aquí centrándonos más como en lo que es tu zona ¿pasaría algo? o //
I: ¿pasaría algo cómo? //
E: el hecho de que / no sé a lo mejor / se acabara el agua o fuera más escasa
I: pues yo pienso yo pienso que sí / porque estamos acostumbrados a tener agua porque pues es muy cómodo tener agua para bañarte / para / asear tu casa / tu ropa eh / también el eso pues sería malo porque habría más enfermedades / más epidemias / por la falta de agua / mmm también yo creo que subirían los precios en cuanto a los alimentos porque / los tren los tendrían que a traer de otro lado y pues serían muy caros / y pues sí / realmente nos afectaría muchísimo en nuestra economía //
E: ¿y qué me podrías decir del lugar donde vives? / no sé / ¿cómo es ? ¿qué te gusta del lugar donde vives ? // em // ¿siempre has vivido ahí ? //
I: pues ca pues sí / ca casi siem siempre he vivido aquí / y pues es una zona se puede decir que tranquila / aun que pues hay sus peligros / porque pues si hay / ya últimamente hay mucho muchos cómo se puede decir / gente que no trabaja en nada / que nomás se dedican a // pues a robar y // que se dedican a pues muchos / hay gente que vende / droga / eso es lo que se me hace a mí peligroso pero hasta la fecha pues a nosotros no nos han molestado esas personas / pero sí es algo que / que antes no había / antes había más tranquilidad / antes salías a la calle te podías sentar en la calle un rato con tus niños y no había peligro y ahorita ya pues se vuelve muy peligroso porque no sabes ni en qué momento puede llegar / alguien a robarte / porque estamos rodeados de ese peligro //
E: ¿y cuánto tiempo tienes viviendo entonces aquí? //
I: veintiséis años //
E: ¿siempre has vivido ahí o cambiaste de lugar? //
I: mmm bueno / yo viví antes de tengo veintiséis años / desde que me case que que vivimosaquí / aquí tengo veintiséis años / pero vivimos fuera / de aquí / antes de estar aquí /vivimos como tres años fuera de aquí //y ya lle de después de esos tres años que duramos fuera llegamos aquí / y hemos estado aquí durante veintiséis años //
E: y ¿si te gusta vivir aquí entonces / podría decirse?
I: pues es un lugar donde tiene muchas comodidades /que tienes todo cerca / desde las rut rutas de camiones que te llevan para todos lados / hay mercado cerca / templo /este hay mucho comercio / y pues es muy fácil conseguir pues todo lo que se ocupa / desde medicamen tos / alimen tos / o sea todo lo que que se ocupa en una casa //
E: / céntrico por llamarle de algún modo / ¿no?
I: pues sí /
E: ¿y te hubiera gustado vivir / en / un lugar diferente en otro país en otra zona?
I: mmm pues / no la verdad / me gusta mucho aquí // me gusta mucho el clima // porque a pesar de que ha habido muchos cambios últimamente en nuestro clima / de de cualquier manera pues es muy / es muy bonito aquí

porque no hace tanto frío como en otros lugares / o / tampoco hace / tanto calor porque hay lugares que sí / que son / muy pues qu so como se puede decir muy calientes en su clima que se puede decir que hasta insoportable y aquí aunque haga calor pues es tolerable el calor / y e creo que es uno de los lugares pues para mí / privilegiado // porque es cómodo //
E: sí / de hecho / bueno / hablando más general de lo que es el estado / dicen que es de los que tienen un mejor clima / a nivel nacional entonces bueno creo que somos afortunados de vivir aquí // ¿y qué podrías decirme de la gente / que te rodea? ¿de tus vecinos ? ¿convives con ellos ? //
I: eh pues tengo muy buenos vecinos / que que los conocemos desde se puede decir que de toda la vida / y mmm hay mmm ten tenemos mucha / comunicación / tenemos por decir que llevamos muy buena amistad y eso es buen es bonito porque se nos puede presentar algún problema / y pues estamos todos unidos / y eso se debe a que nos conocemos pues desde hace ya muchos años // y hay pues / más confianza / porque sabemos a qué se dedican sabemos de qué viven y pues eso / es algo pues / por lo que uno tiene confianza / y tranquilidad //
E: funcional? //
I: pues no sé // tratar siempre de llevarnos bien // de ayudarnos / en algo que se ofrezca estar al servicio de las personas // y pues de esa manera / este // todo mundo pues a veces te ayuda cuando ocupas // en lo que se pueda ofrecer / porque siempre hay a veces problemas que pues a veces / tus mismos vecinos te ayudan a resolverlos // así sean problemas familiares o a veces enfermedades / que a vec a veces no tienes a tu familia cerca o algo / pero tienes a tus vecinos / que te dan la mano / te ayudan //
E: si es muy buena suerte tener vecinos con quienes llevarte bien ¿no? / tener una buena relación con ellos porque no todas las personas tienen esa suerte / y / ¿qué ha cambiado? me comentas que también tienes mucho / casi toda tu vida viviendo por aquí / ¿qué ha cambiado del barrio? / ¿cómo lo veías antes? / ¿cómo era / cuando no sé / a lo mejor en tu infancia? ¿y aho ra es diferente o sigue siendo igual? //
I: mmm pues antes mmm pienso yo que / antes como que había má cua en mi época teníamos muchos amigos // cua en mi época de pues de en la niñez teníamos muchos amigos / amigas / convivíamos mucho / jugába mos / siempre en las tardes salíamos a jugar // pues no sé en bicicleta / con la pelota / es algo que ahorita ya no se ve / porque todos los niños están encerrados / muchos con su computadora o con su teléfono celular que / es algo para mí /que pues / es bueno pero también es malo / porque abusan de ello // y antes se me hacía como más / sano / porque se puede decir que hacíamos más deporte // jugába mos más en la calle // corríamos // de hecho nos íbamos a la unidad a jugar voleibol futbol y / eso era bueno // porque siento que era más sano / también porque ahorita mmm el hecho de que los niños estén encerrados / con su computadora o con su celular / hace que estén a veces mmm pues no sé el hecho de estar encerrado a veces / te dedicas más a comer /a botanear / y pues debido a eso también hay mucha obesidad / y más enf y más niños enfermos / menos sanos y antes para mí / pues todos éramos más sanos // porque éramos más activos //
E: / comunidad / o a la sociedad?

I: pues la verdad // en algunos pues ha beneficiado en cuanto que con lo / por ejemplo con la computadora / los teléfonos / pues hay más comunicación / este pues // tienes más facilidad para / por ejemplo / para hacer tus tareas / para estudiar / para prepararte / pero a la vez cuando se abusa de eso / este pues también / eso te afecta // entonces yo pienso que /tiene cosas buenas y cosas malas // todo lo todo lo nuevo que hay // ahorita //
E: ¿y cómo crees / que sería dentro de unos años si siguen estos cambios o si hay más? //
I: pues yo pienso que si como papás no ponemos pues a no les ponemos a nuestros hijos un alto / de que no abusen / por ejemplo / de estas cosas / este pues va haber yo siento que va haber más gente enferma / más gente enferma pues no sé de diabetes / del corazón / de / de mmm // de obes o sea va haber mucha gente obesa / y todo eso a pues les va dañar // a futuro <silencio/> yo creo que es bueno / uno como papá pues tienes hijos llevártelos hacer deporte // si por lo pues si por lo menos / este no tienes tiempo de de ir todos los días / pues por lo menos decir // el fin de semana llevártelos no sé al parque / a la unidad / a correr / a jugar // que hagan algo de ejercicio //
E: si y // entonces ¿acostumbras salir entonces con tu familia los fines de semana o algún lugar? //
I: pues siempre que tenemos oportunidad / salimos a pues no sé al parque nos vamos a pues a correr nos vamos pues si a lugares así al campo y para hacer algo de actividad //
E: y ¿que podrías decir de tu ciudad acerca de las diversiones? ¿tiene muchos lugares a donde ir o no?
I: pues si / hay muchos lugares // a donde ir / hay pues desd desde parques // hay no sé unidades deportivas // pues aquí quizás aquí cerca no ha no hay mu muchos lugares / pero si te vas ya fuera de la ciudad hay lugares donde te te puedes divertir por por decir como balnearios o mmm te puedes ir no sé algún pueblito donde donde hay este / pues a veces / hay arroyitos / puedes hacer ahí tu comida / y te la pasas bien / y pues / son lugares que están cerca // que aunque no están dentro de la ciudad / pero pues no están lejos //
E: son lugares accesibles ¿no? podría decirse // y eso es respecto a tu familia // respecto a tus hijos ¿dónde acostumbran a salir o salen con ustedes?
I: pues a veces nos vamos con la familia / alguna granjita / nos juntamos allá con toda la familia // y pues allá se organizan a veces partidos de futbol / de voleibol / este y pues jugamos un rato / nos metemos a nadar / y este / pues convivimos / con la familia //
E: ¿y tus hijos salen de noche o solo salen con ustedes // de día?
I: no pues si salen de noche a veces se van por ahí al ci ne / o se van a no sé a cenar con sus amigos // a tomarse este alguna bebida / no sé / pues lo a veces se van que a / tomarse su cafecito // fuera de la casa y pues este / pues ya ya está tienen una edad que pues pueden salir y se pueden cuidar / ellos / ya no dependen tanto de los papás //
E: siempre está ese pendiente ¿no? / por los hijos /
I: pues sí
E: ¿cómo está la seguridad / por la noche?

I: pues la verdad está para mi gusto es peligroso / salir porque / aunque se ve muy tranquilo / pues de repente / te sale alguien que te quiere robar / pero pues debe uno pues si andarse cuidando / de esas personas // porque siempre pues va va existir ese peligro y más si en el día está peligroso a veces no sabes ni en qué momento te roban / ahora en la noche se me hace más peligroso / pero no por eso vas a dejar de salir // porque no puede estar uno encerrado siempre /
E: si exactamente / y // ¿cómo crees que podría // erradicarse a lo mejor / este problema de inseguridad / o hay alguna cosa en la que se podría contribuir algo por hacer?
I: pues yo pienso que pues // debería de haber más seguridad / o sea las autoridades deberían de poner / más seguridad do me refiero a que este más vigilado y y pues que sean duros con pues con las personas cuan cuando realm cuando por ejemplo agarran algún ratero // un asal / asaltante // o algo no no lo deberían de soltar luego luego pues //deberían dejarlos ahí encerrados buen tiempo y yo pienso que si fueran pues sí más duros / más exigentes / pues si hab // habría más tranquilidad // en nuestra sociedad // y viviríamos pues todos más a gusto //
E: ¿y has escuchado tú alguna vez algún caso / de delincuencia / por tu casa / por tu zona? //
I: pues si / si han pasado cosas que / gracias a Dios nosotros hemos estado aquí encerrados pero / se de repente oyes o se oyen balazos / o se oye o se oye que lleg llegan las ambulancias aquí por decir a una cuadra / y a veces nos damos cuenta que / pues no sé / que balacearon a alguien / y pues si la verdad si este te asusta / el que pasen esas cosas ce cerca de tu casa // porque pues se vuelve peligroso para todos los vecinos // el que pasen esas cosas / o nos damos cuenta que de repente robaron alguna casa // que se / que se meten a veces estando solas las casas o se meten con / aunque haya gente y eso / se / pues se vuelve muy peligroso
E: tu casa / es grande // o alguna vez ha causado? //
I: pues yo la considero que es una casa grande // y y pues si este se no han metido a robarnos ahí // pues cosas se puede decir de / que tenemos afuera // pe ro no / no ha pasado de ahí // o sea cosas que no son de mucho valor // y / pero si se vuelve algo / pues peligroso / porque ya no puedes tener nada // nada en la calle / porque te roban hasta la escoba // o sea cualquier cosa que tengas que aunque no sea de mucho valor pero pues son cosas que te hacen falta y pues las dejas y te las se desaparecen //
E: sí cualquier cosa les sirve / ¿no? / cuando se trata de robar // y me habías comentado que eras casada ¿verdad? //
I: sí / sí //
E: ¿cómo conociste a tu esposo? //
I: a mi esposo lo conocí pues desde que estábamos chiquillos este se puede decir que éramos vecinos // este y pues aunque me caía no me caía muy bien // que estábamos niños / no me era muy simpático / pero pues suele suceder // que te casas con las persona que menos te imaginas //
E: ¿y cuántos hijos tienes? //
I: tengo tres niñas /
E: ¿y qué tal te fue // con esas / hijas / o con tus embarazos? //

I: pues / yo creo que muy bien / porque gracias a Dios no tuve ningún problema cuando // cuando pues si / cuando nacieron mis niñas / yo siento que me fue muy bien // que a pesar de que se presentan problemas / en / en el momento que van a nacer / pues gracias a Dios todo sale / sale bien / porque quizás porque tien te atienden personas o doctores que están muy capacitados / para lo que se pueda presentar y dentro de lo que cabe yo creo /> que pues me fue bien / muy bien a mí y a mis niñas / y aunque pues / durante el embarazo a veces tienes problemas / achaques / yo creo que es lo normal / pero nada de peligro //
E: pasado alguna situación de peligro ¿qué crees que hubiera pasado contigo o con tu bebé? //
I: pues mmm // no yo creo que pues es este // bueno gracias a Dios todo me salió bien / pero yo creo que cuando te pasan esas cosas de que peligra la tus bebés / o algo / yo creo que es algo pues no sé como yo / a mí no me no he tenido ese tipo de problemas // mmm no puedo valorar pero yo creo que es algo pues no sé triste / ¿o cómo se puede decir? // el hecho de que de repente sepas que tu bebé está grave / que se te pone malito / yo creo que es bien desesperante // yo creo que es algo que no se le desea a nadie // pero yo gracias a Dios no lo he v nunca he vivido ese tipo de cosas //
E: pues me alegro por ello / este y // respecto a su / descripción física como podrías describir no sé / a tu esposo a tus hijas
I: mmm // pues así físicamente pues // no sé mi esposo pues se puede decir que es físicamente él es así chaparrito / lo considero más bien delgado // mmm ¿qué más puedo decir de él? // pues físicamente pues solamente eso / y de mis hijas pues también más o menos son de una estatura regular // mmm llenitas / muy sanas // mmm / son muy deportistas / ehh / son unas niñas muy pues /que les gusta convivir mucho siento que se la llevan bien aunque no faltan los problemas de que a veces no les gus no están de acuerdo con algunas cosas y se / se pelean pero todo dentro de lo normal // nunca pasa de ahí
E: te hubiera gustado que fueran diferente / a lo mejor en su manera de ser // o?
I: no pues yo pienso que / este / aunque las tres son muy diferentes / todas tienen cosas muy positivas / algunas más abiertas / algunas más este / más no sé más reservadas / pero creo que dentro de lo que cabe pues a mí me parece que van por buen camino // a pesar de que algunas son más tí midas // otras son más aventadas / pero creo que van bien // hasta ahorita considero que van bien //
E: y qué me podrías decir respecto a tus amistades / ¿tienes algún amigo / mejor amigo o qué consideras / como necesario / para considerarlo tu amigo / vaya la redundancia? //
I: pues ten pues tengo muchas am amistades // así que puedes decir un amigo que muy amigo // en especial / la verdad / pues no / pero si tengo much tengo muchas buenas amistades // personas que son muy confiables / que para cualquier problema que se me pueda presentar yo sé que van estar ahí / y este y pues / a veces te te rodeas de esas personas que / que sabes tú que puedes confiar en ellas / que a pesar que no de que a veces no convivas mucho con ellas / tú sabes que cuentas siempre con esas personas // y eso

es bueno / porque siempre / que tienes alguna necesidad no sé / de platicar con esas personas este cuan siempre están / o sea en el momento que las ocupas siempre están este presentes //
E: son iguales las personas a las que consideras como amigos o buenos compañeros // ahora o son diferentes a las de tu infancia? //
I: pues / yo creo que cuan pues en la infancia / tiene uno amigos // buenos amigos / yo tuve muy buenas amigas / muy buenas compañeras en la primaria / en la secundaria / en la prepa / también tuve buenos amigos / y yo creo que pues / hay pues hay algo pare ¿cómo se puede decir? / mmm siempre tiene uno buenas amistades / aunque esas amistades han ido cambiando porque pues ya de repente te cuando te vas a otras escuelas / y ya los dejas de ver / pero muchas veces ya hay algunos que ya no los vuelve a ver uno / pero de repente hay otros que con los que sigues conviviendo // y este aunque no los veas // pues muy seguido / pero si de repente pues platicamos / nos juntamos en algún lugar y pues es cuando convives con ellos aunque ya es más retirado porque pues todo mundo tenemos nuestras ocupaciones // tenemos nuestras familias // y te pues como trabajamos no tenemos a veces mucho tiempo de de convivir pero de vez en cuando pues hace uno pues el el esfuerzo por por pues si por convivir con esas personas y aunque sea pues retirado pero sí de vez en cuando / este convivimos con esas amistades
E: mencionaste el trabajo / ¿a qué te dedicas? //
I: yo me dedico este pues trabajo como empleada // en un en un loc como se puede decir en un local que se dedican a la fabricación / compra y venta de joyería // estoy pues se puede decir que de encargada // y es a lo que me he dedicado / por lo regular toda mi vida motores de carros pasando
E: // este perdón // ¿siempre quisiste trabajar en eso o pensabas trabajar en otra cosa antes? /
I: pues cuando / cuando empiezas a estudiar tienes otras ideas de que te vas a dedicar a tu carrera es lo que cree uno / que que te vas a dedicar a tu carrera pero ya cuando te casas / y tienes tu carrera y ves que no te conviene / a veces / muchas veces / empiezas a trabajar dentro de tu carrera y no te va bien // y empiezas a ver / que te va mucho mejor en otras cosas que no tienen nada que ver con tu carrera / pues te dedicas a lo que te conviene más / a lo que te da más / y también a lo que se te acomoda más / para convivir con tu familia / porque a veces hay trabajos que / si te si realm te dedicas a a trabaj a ese tipo de de pues si de trabajos a veces / te no convives con tu familia y men cuando tienes hijos pues no es bueno / entonces trata uno de buscar a veces horarios que tengas buenos horarios con los que puedas convivir también con tu familia // para no dejar de de de plano abandonada / abandonados a tus hijos //
E: y entonces / ¿qué estudiaste? //
I: yo estudié la carrera de Químico fármaco biólogo // y pues en realidad no me he dedicado / un tiempo di clases // o sea di clases este pero pues no era se puede decir en sí a mi carrera no estuve dando clases pero / pues en realidad no era no me convenía lo que ganaba / era en realidad era muy poco lo que ganaba y // pues me quitaba mucho tiempo y pues a veces empiezas a ver pues que no te conviene y es por lo que a veces dejas de de

trabajar en esas cosas que aunque me gusta mucho / me gustaba mucho dar clases / pero pues a veces empiezas a ver que no te conviene lo que ganas / y pues buscas en otro lado donde te vaya mejor / donde te puede ir mejor // motores de carros pasando
E: dedicándote a tu carrera o?
I: pues sí yo creo que sí / si me hubiera dedicado a mi carrera a lo mejor si ha futuro me hubiera ido bien / pues a lo mejor hubiera sido una vida distinta / unas amistades diferentes / pero pues en el momento eliges lo que más te conviene / y creo que no me arrepiento / porque gracias a estar más cerca de pues de mi familia creo que a eso se debe a veces que que tus hijos se vayan bien que se vayan por decir por un buen camino porque estás más al pendiente de ellos tienes más tiempo de no sé de de educarlos y de guiarlos para que sean personas de bien //
E: entonces podría decirse ¿que si estás contenta / o conforme con tu forma de vida?
I: pues sí //
E: mmm y bueno qué podrías decirme no sé ¿qué haces en un día normal / qué sueles hacer un día como hoy desde que te levantas hasta que / se termina tu día?
I: desde que me levanto / bueno / primero me levanto / a preparar los los pues ya muchos alimentos ya los tengo preparados / desde un día antes pero / ya me dedico a prepararles el desayuno a mis hijas / el desayuno que se van a llevar porque como se van a muy temprano a trabajar pues hay que prepararles su desayuno hay que empacarles su comida que se van a llevar porque tiene que llevar su desayuno / su comida / eso es lo primero que hago y luego ya se van a trabajar y pues ya me dedico a las labores del hogar pues se puede decir que un rato / porque después me tengo que ir a trabajar / y ya me voy a trabajar / este y pues ya me me me quedo ahí en mi trabajo pues no sé atendiendo pues si llega algún cliente atendiéndolo / si no hay clientes pues a // ahí a acomodar / a limpiar / a tener listo todo lo que pues a tener listo todo lo que vendemos / a poner precios / a sacar nuevas cotizaciones / para tener todo preparado pues para cuando lleguen los clientes / y ya después de mi trabajo / cuando ya termina mi turno pues a regresarme a mi casa para ya empezar de nuevo a pues bueno primero que nada llegas a comer / a descansar un rato / y de nuevo a / te pones hacer tus labores del hogar / a preparar tu comida / para tenerla lista para otro día / y ya a esperar que llegue la familia de trabajar / para pues no sé convivir un rato ya sea ce cenar juntos o pues no sé / ver la tele / platicar de lo que nos pasó en el día a todos / porque siempre hay algo que le pasa alguien / siempre hay novedades /y es el momento de convivencia familiar / se puede decir que en la cena / porque es cuando estamos juntos //
E: / otra vez / la navidad / ¿qué acostumbran festejar en navidad con tu familia? //
I: bueno / primeramente pues la/ a veces se organiza este alguna posada ahí con la familia / y nos juntamos para este a rezar el rosario / a repartir los bolos / a tomarnos algún ponche a a veces alguna cenita sencilla / unos tamalitos / unos taquitos / depende / y eso es antes antes del mero día de la navidad / convivir así en alguna posada con la familia / pero ya el mero

día de la navidad pues sí se organiza ya uno más bien // para preparar los alimentos cada quien lleva no sé algo // nos ponemos de acuerdo para / que unos lleven no sé / la botana otros no sé que el que una sopita pues una carne este algún pastel y ya se pone más formal la cena / y es también un momento en que todo mundo convivimos / es algo de ya de es una tradición / juntarnos para la cena de navidad /
E: ¿y tú cocinas entonces? //
I: mmm sí / sí yo cocino //
E: ¿te consideras buen cocinera?
I: bueno si cocino pues muy rico pero cosas sencillas no soy / no soy una persona que haga cosas muy laboriosas / hago cosas más bien se puede decir que sencillas no / no muy laboriosas // pero sí /sí me gusta cocinar //
E: ¿y qué es lo que acostumbras cocinar más / a lo mejor en navidad o? //
I: pues lo que más se me facilita es no sé por ejemplo preparar algún espagueti / alguna carne por decir un pastel de carne / no sé un cohete mechado/ o una pierna al horno / son las cosas que se me hacen más como más fáciles para cocinar y también no sé algún pollo pero ya cosas más laboriosas no / la verdad no //
I: <tiempo = "37:28"y bueno / antes la navidad era considerada como más / religiosa una fiesta religiosa que nada / ¿crees que siga considerándose así o que ha cambiado? /
E: yo creo que para algunos sí las personas que somos católicas por ejemplo en mi caso / sí es algo que / pues no sé siempre hemos este / cuando nos juntamos en navidad antes d de empezar no sé / a festejar / pues siempre rezamos el rosario / este lo hacemos como una // pues como una posada tradicional / el pedir posada/ cantar / rezar el rosario / y ya después de eso / pues empezamos con el festejo a no sé con la botana / con el ponche y a tomar alguna bebida / pues para mí es una costumbre / pero es una costumbre familiar // el reloj marca la hora
E: y para estás vacaciones // ¿va hacer / convivencia familiar o van a salir a algún lado? //
I: no yo pienso que vamos a estar con la familia / siempre en navidad por lo regular estamos con la familia / nunca salimos fuera //
E: ¿y cuándo salen fuera? //
I: pues acostumbramos a veces / más bien // mm se puede decir que // en semana de pascuas // es / es una semana que se me hace como más mm para salir de vacaciones / se me hace mucho mejor la semana de pascua // algunas veces cuando se puede / pues también en julio agosto / cuando se puede decir que están de vacaciones de la escuela // aunque ahorita ya es más difícil / porque ya / salir en familia porque ya / porque ya con nuestras hijas que están trabajan do / es difícil ya ponernos de acuerdo a la / en la misma fecha / para las vacaciones porque no siempre / se puede // nun no siempre les les dan las vacaciones el pues sí / para la por decir la misma semana / a veces a una hija se la dan en una fecha a la otra en otra / y a veces ya es difícil salir en familia //
E: qué podr drías decirme respecto a un viaje? ¿te da miedo salir? o ¿crees que es seguro?
I: pues est no no me da miedo salir y est / por ejemplo / para cuando va

uno en familia / pues se siente uno más seguro / y más a gusto para mí / me gusta mucho salir en familia / y este claro hay hay sus los peligros que de repente se te presentan pero pues siempre por lo regular va uno pues con mucho cuidado para pues evitar al algún contratiempo o algún no sé accidente //
E: ¿y has estado tú / en medio de algún accidente?/ ¿alguna vez que tuvie estuvieran en peligro?
I: mmm pues / pues sí / hemos estado pero cosas no muy no muy fuertes pero sí nos han pasado cosas /
E: ¿cómo qué? /
I: pues como de repente / que vas en la carretera y se te viene un carro encima y pues te tienes que salir de la carretera y te quedas a veces ahí en la orilla casi que te caes al barranco / pero gracias a Dios nunca / nunca nos ha pasado nada pero sí nos han pasado cosas así / que de repente te tienes que salir de la carretera porque / no falta la gente imprudente que que rebasa en momentos que no deben y a veces para / pues para poder evadir el pel el accidente te tienes que salir de la carretera / y muchas veces / pues has estado en peligro de / de caerte de pero gracias a Dios hasta ahorita nunca nos ha pasado nada / porque pues ya so ya no te toca que te pasen esas cosas / pero sí / sí nos han pasado pequeños prob así problemas en la carretera // pero nunca nada nada fuerte /
E: ¿y que crees / como crees que reaccionarías si te volviera a pasar / algo / similar? //
I: pues / yo pienso que que cua entre más grande está uno / tiene uno más miedo / porque como que ya estás más consciente de las cosas / de los peligros / y cuando se / eres más joven como que / no te preocupas tanto // y cuando está ya uno más grande / ya como que piensas más las cosas / de que te pueda pasar algo y si te asusta más //
E: bueno // respecto a estos mismos viajes alguna anécdota interesante que quieras contarme emm // algún viaje en familia / algún premio / algo especial //
I: mmm // <silencio/> pues este algo <silencio/>
E: o algo curioso que te haya ocurrido // con tu familia // no sé en la playa
I: pues no sé en en en hace muchos años en mi juventud cuando estaba cuando todos estábamos solteros / todos mis hermanos / este todos todos mis hermanos nos íbamos a la playa con toda la familia / con primos / primas / y todos / pues nos gustaba mucho / irnos todos / porque / nos íbamos a la playa todos jugábamos / nos metíamos al mar / pero en una ocasión // si estuvimos // o sea nos pasó algo que / que nos asustó mucho porque / el mar estaba muy fuerte y este y / este el como estaba tan fuerte / algunos de mis primos / dos primos / y un hermano se / si se metieron no sé andaba bien adentro del mar y no sé podían salir y no asustamos muchísimo // y más que uno de mis hermanos fue el que estuvo en un lugar muy peligrosoy tuvieron que entrar a sacarlo / porque el ya parecía que como que ya se estaba ahogando y eso fue terrible fue algo que me asusto mucho / que nos dio mucho miedo / porque pensamo pensábamos / pues que lo íbamos a perder / gracias a Dios // este ahí había en la playa / pues se puede decir que salvavidas muchachos que conocen el mar y gracias a ellos pues

lo sacaron / este / pero sí fue un momento / que no sabes no no no te de es algo muy doloroso / el el pensar que vas a perder a alguien / pero gracias a Dios / este todo salió bien / y si de momento nos sentimos muy tristes / por eso que nos pasó pero ya con eso / ya tuvimos más cuidado / de pues de no de no estar este arriesgando nuestra vida // metiéndonos muy adentro // porque si todos eran como estaban jóvenes todos se metían a nadar y pues el mar a veces es muy peligroso // y fue algo que no se nos ha olvidado / pero que nos sirv nos sirvió de experiencia pues para tener más cuidado cuando pues estas en ese tipo de lugares // de que no debes de meterte a la play al mar / muy adentro que debes de estar en un lugar / más seguro / porque de repente este el mar se vuelve peligroso / o las corrientes que salen y / creo que hay que tenerle respeto / pues al mar / y si fue algo terrible para mí / pero gracias a Dios todo salió bien //
E: a estos mismos viajes ¿juegas no sé / acostumbras jugar // lotería o algún como juego al azar?
I: pues no más bien nos íbamos a / así juegos no / más bien nos salíamos en la tarde / tarde / noche a caminar a caminar a así a ahí en el malecón / y luego ya más tarde nos íbamos a la disco / a bailar era pues lo que hacíamos más bien / porque juegos de mesa / no era algo que nos gustara / que nos gustara hacer / más bien nos gustaba ir a a platicar y andar vacilando y así y se la pasaba uno más padre //
E: y por ejemplo / si se pusieran a jugar algo / de esto / con dinero y se ganaran una cantidad grande / ¿qué harían con esa cantidad de dinero / comprarían algo / se irían de viaje? /
I: pues yo pienso que depende la cantidad si pues yo pienso que si te hace falta algo en tu casa no sé que te haga falta comprar no sé una computadora o / una televisión o algo pues/ lo aprovecharías en eso / o ta depende depende de la cantidad de dinero a lo mejor te irías de vacaciones // para aprovechar / ese dinero //
E: ¿y qué piensas o qué haces / cuál es tu reacción cuando una persona a la que tú conoces gana esa cantidad de dinero / que a lo mejor a tú / necesitas o a ti te hace falta? //
I: pues no sé / me da gusto que se ganen ese dinero y pues que lo sepan invertir / yo creo que // cuando tienes esa oportunidad / pues debes utilizar ese dinero en algo que te convenga / depende de lo que sea / si es una si es algo con lo que puedas iniciar un negocio / pues yo pienso que es bueno / pero si es poquito / pues no sé / pues puedes comprarte algo que te haga falta / pero si lo puedes invertir en un negocio / hacer un buen negocio / yo creo que vale la pena //
E: hay que pensar / en el futuro / y bueno pues respecto a eso pues casi todos a veces corremos con suerte a veces no pero pues aun así hay que seguir disfrutando de lo que tenemos en este momento // bueno /de mi parte seria todo te agradezco mucho por tu tiempo / y que tengas un excelente día //
I: ah muchas / gracias igualmente //

Entrevista 57 – M33
Mujer de 80 años, nivel de estudios altos, profesora jubilada, perito

E: ¿a qué se dedica? // ¿a qué se dedica?
I: vamos poniéndole maestra / ¿no?
E: está bien
I: pone maestra
E: uhum
I: soy maestra di cuarenta años / clases // este di clases de cívica de Historia de México // Historia de de / universal / y / Apreciación musical
E: ¿Cómo // supo que quería dar clases? que usted quería dar clases
I: ¿Cómo empecé a dar clases?
E: sí // cómo empezó a dar clases
I: me invitaron estando yo en la facultad de derecho me invitaron // porque se iba a abrir una secundaria
E: uhum <silencio/>
I: entonces dijeron / el que quiera dar clases // no van a pagar <silencio/> no le hace dije yo / áhi voy
E: uhum
I: y ahí empecé /di un año // clases // voluntaria
E: aja
I: y al año / ya me dieron nombramiento
E: mmm okey
I: ya / ahí / me dieron el nombramiento / y ya seguí dando clases
E: uhum
I: por eso empecé // y luego ya seguí pues ¿qué? c cuarenta y dos años dando clases
E: aja / ¿Cómo supo que quería estudiar derecho?
I: <silencio/> cuando salí de la primaria
E: uhum <silencio/>
I: agarré el // el certificado // y se lo llevé a J mi hermano // le dije C aquí está mi certificado
E: uhum
I: y me dijo y sin saber que existía q o que era ni nada le dije quiero ser abogada
E: aja
I: / pues si quieres ser abogada necesitas este // estudiar una carrera corta para que t para que te costiés
E: aja
I: la carrera porque yo no te la puedo costear
E: mmm
I: ah bueno okey hice la carrera corta de / secretaria // y luego ya de ahí pues ya me fui a la secundaria para // para adultos
E: uhum
I: la prepa también para adultos / y la facultad de derecho
E: uhum qué padre / carrera corta
I: carrera corta
E: ¿Qué / qué era carrera corta?

I: carrera corta eh // la carrera corta se llamaba secretaria // pues de secretaria
E: uhum
I: era de secretaria
E: ah okey
I: o sea llevabas taquigrafía / mecanografía // historia // inglés // nada más
E: entonces usted se costeó la universidad / usted pagó
I: yo me costié toda mi fa
E: la universi
I: todos los estudios
E: todo
I: to
E: y ¿Cómo le hacía entre // estudiar y trabajar? // ¿Vivía con su
I: estudiaba y trabajaba
E: familia? / y ¿Vivía con su familia? para
I: sí sí
E: bueno // no tenía que pagar renta
I: sí // vivía con mi familia
E: aja <silencio/>
I: y hasta que <silencio/> hasta que ya salí de la casa // hasta cuando estaba en // en la prepa
E: en la prepa
I: ya me salí de mi casa
E: aja
I: y ya me fui a vivir a la casa de una amiga / la que me ayudó toda la vida
E: ah okey
I: y ya me fui a vivir / ahí con ella y ya ella fue la que dijo un día // piensas ser todo el tiempo empleadita / ay Dios empleadita
E: uhum
I: entonces yo trabajaba en el ayuntamiento de Guadalajara
E: mmm
I: estaba de secretaria allí en el ayuntamiento
E: uhum
I: y <silencio/> pues dije no // no quiero ser empleadita de nadie nunca a mí nadie me va a mandar
E: aja
I: y por eso estudié esto // aparte esto y ya / para que nadie nos mandara
E: aja
I: ¿qué más?
E. ay qué padre / este y / bueno en Guadal supongo que ha cambiado mucho Guadalajara // de a de aquí de ahora
I: ¿de ese tiempo para acá?
E: sí
I: uy sí pero ¿en qué tipo de cambio?
E: no sé mmm
I: pues // e en la época en la que estaba yo
E: aja
I: en las <silencio/> en la prepa

E: aja
I: fue cuando el // el habitante un millón
E: uhum
I: fue cuando se u / cuando nació el habitante un millón
E: guau
I: y de ahí para acá / fíjate cuántos años tuvieron que pasar para que fuera un millón
E: uhum
I: y de ahí para acá ya cuántos tenemos de Medina Ascencio para acá <silencio/> pues ya/ / somos siete millones // en este poco tiempo
E: aja
I: sie seis millones // y tantos años para que dura que duraron para ser // el habitante un millón //
E: ¡guau! // Mucho tiempo // por ejemplo en población / bueno supon obviamente ha subido pero uste supongo que usted lo ha notado ¿no?
I: ¿cómo?
E: que ha aumentado la población
I: pues/ por eso en Guadalajara éramos el habitante // el habitante un millón hace <silencio/>
E: aja
I: en el sesenta y / como en el sesenta y cinco
E: aja
I: por ahí del sesenta y cinco para acá fíjate siete millones // y de mil novecientos y tantos que el habitante un millón
E: sí
I: o sea que / fueron muchos años
E: uhum
I: para que hubiera el habitante un millón
E: aja
I: <silencio/> la ciudad pues no era / no era grande
E: no y pues no había tráfico
I: por eso ahora // estamos tan saturados porque ahora somos / siete millones
E: y pues nunca pensaron que la ciudad
I: no pues no
E: iba a crecer tanto
I: no para nada // quién iba a pensar que iba a haber tantísima gente
E: sí
I: y todos los y toda la periferia entonces era nada más // la ciudad que estaba dividida en cuatro sectores
E: uhum
I: que todavía está dividida en cuatro sectores el <silencio/> Juárez <silencio/> Juárez / Hidalgo ay el de aquel lado ya no me se me olvidó y este es el / Libertad
E: uhum
I: el Reforma
E: ah
I: eran cuatro sectores nada más // pero los sectores se dividían en // la

calle de Juárez / Juárez y Javier Mina hasta acá
E: ah
I: y de / de acá / la calzada Independencia / hacía la diferencia / o sea / eran cuatro sectores
E: aja
I: y nada más // hasta ahí
E: entonces siempre ha vivido como cerca del centro de Guadalajara
I: sí // nací en el barrio de Analco
E: ah
I: de donde vivía yo antes
E: aja sí
I: derecho para allá / como unas diez cuadras / para allá // ahí nací
E: ah no pues ento siempre ha estado ahí
I: llamaba entonces en la calle de Clavel
E: ah okey
I: hora/ Abascal y Souza
E: uhum / sí pues/> sí // siempre ha estado como / en el centro ¿y sobre seguridad?
I: casi simpre ahí salí un tiempo
E: aja
I: me fui a vivir cerca del estadio Jalisco / pero regresé y pues treinta y ocho años duré en el departamento
E: aja en el departamento
I: así que // muchos años
E: y de seguridad / por ejemplo
I: uhum
E: ¿qué ha visto de // cambios? Corrupción / seguridad / violencia / ya ve
I: no entonces // la ciudad ni siquiera estaba pavimentada
E: mmm
I: era pura // piedra
E: guau
I: no estaba pavimentada la ciudad
E: aja <silencio/>
I: pues cuando yo nací menos
E: uhum
I: y yo nací / ¿te acuerdas dónde está el hospital donde murió Reyna?
E: aja
I: a una cuadra y media para acá / ahí nací yo
E: ah
I: una para acá y media para acá
E: uhum <silencio/> mira cerquita
I: todo se era // los barrios se llamaban // el de Mexicaltzingo / el de Analco / el de <silencio/> el de / donde está la virgen de Guadalupe se llamaba ay se me olvidó <silencio/> y pues este que era el sector más po mas se supone que era el más humilde
E: aja
I: el más pobre // el sector Libertad <silencio/>
E: ya

I: os ea los cuatro sectores
E: aja <silencio/> no no sí ha crecido mucho <risas = «E»/>
I: imagínate
E: sí / y antes no era tan peligroso estar en las calles de ya sabe de violencia
I: no no no no ¡cual problema! Yo me iba antes / a la Casa de la cultura a pie
E: mmm
I: esá en el Agua azul / y vivía en u en república // y me iba y me venía a pie
E: y nada
I: pasaba San Juan de Dios / y pasabas a las diez once doce de la noche y ni quien te faltara al respeto // jamás / lo único que había de vez en cuando/ era una bicicletita por hay y / y ya
E: uhum
I: había muy pocos carros
E: se movía a pie
I: ¿mmm?
E: se movía a pie
I: generalmente // luego J puso / J mi hermano / puso una tienda / de donde estaba el cine Variedades // así / para acá / o sea de donde está <silencio/> mmm la tienda <silencio/> ay ¿cómo se llama? // Suburbia
E: aja
I: si sabes dónde está Suburbia // a dos cuadras / a una / dos / tres cuadras tenía una tienda J / mi hermano
E: uhum
I: y entonces nosotros // C y yo ahí empezamos a trabajar
E: a
I: en la tienda de empleadas y sin pagar lo sé / porque mi hermano siempre fue transa hasta eso // oye y para irnos a la casa / váyanse caminando les hace bien y nos veníamos caminando hasta República
E: aja
I: desde el hospicio / del Hospicio Cabañas
E: aja
I: una <silencio/> dos cuadras para acá // o sea siempre / nunca me he cambiado de sector
E: aja
I: toda la vida he vivido casi siempre / en este sector
E: <silencio/> y sobre su familia ¿cuántos hermanos tiene?
I: ¿cuántos tengo?
E: aja
I: ¿o cuántos tuve?
E: bueno // cuántos tuvo / y cuántos tiene ahorita
I: <silencio/> ¡ah caray! <silencio/> ay / somos // hombres dos
E: aja
I: M // A // C // L / C y yo // ocho éramos por todos // seis mujeres y dos hombres
E: aja / y usted es la más grande / la más chica
I: yo era la penúltima
E: la penúltima <risas = «E»/>

I: la más chica es C mi hermana
E: ah okey
I: la que vive en Estados Unidos eh / es C luego yo
E: aja
I: y luego C / luego / L que no era mi hermana / era media hermana
E: mmm okey
I: porque se las regalaron a / a mi mamá
E: uhum
I: mi mamá / vivía en donde yo nací // donde vivíamos / vivíamos al otro lado de una vecindad //
E: uhum
I: y mi mamá se encargaba de // se encargaba de la vecindad
E: uhum
I: entonces pues/ ahí // entonces / la mamá de L mi hermana <silencio/> pues dió a luz ¿verdad? / entonces dentro de los cuarenta días / le dio a / a se llamaba J su mamá
E: uhum
I: le dio fiebre perperal / lo que les da a las era lo que les daba a las // pasturientas
E: uhum
I: y se murió
E: uhum
I: y cuando estaba muy mala le dijo a mi mamá que quería que ella / se quedara con su niña
E: ah okey
I: pero / mira que fulanito que me la piden // no doña P si no la quiere usted dígame pero // yo se la dejo a usted claro usted / sabrá lo que hace y nunca la dejó
E: mmm
I: nunca la dejó siempre / estuvo en la ca / vivimos // pues casi era de la edad de C
E: mmm
I: porque C es de marzo
E: aja
I: y L es de agosto // del mismo año
E: ah ya
I: y y siempre en mi casa / mi mamá y mi papá / siempre nunca hubo distinción para L / jamás
E: uhum
I: o sea / ella era nuestra hermana
E: uhum
I: porque a los cuarenta días
E: sí
I: y tenía su papá / L y la veí/ iba y la veía y / y sabía que era su papá y // pero nunca hubo problemas
E: uhum
I: nunca / todo el tiempo ahí <silencio/>
E: ¿y cómo era el trato con sus papás? // o sea de usted y el respeto bueno /

a diferencia de ahora
I: no <risas = «E»/> pues en la casa había respeto // que nomás te hacían
E: la miradita <risas = «E»/>
I: llegaba visita a la casa // y si uno entraba
E: uhum
I: te hacían así ya te / s te tenías que salir <risas = «E»/> // porque eran / eran muy / pues eran duros / pero a la vez // se acostumbraba uno
E: uhum
I: no yo no digo que de / u sufrir una / que tuvimos una infancia // desagradable / no // vivíamos / humildemente pero nunca nos faltó nada
E: uhum
I: nunca // mi papá / este fue de los que estuvieron en el / los tranvías
E: uhum
I: y / pues él // es mas a él yo tengo su ta su desta de motoris / motor ¿qué? <silencio/> motorista se llamaba
E: uhum
I: él / él cobraba
E: aja
I: y él / y entonces / él estaba en los tranvías / los tranvías que había aquí en la ciudad
E: uhum
I: eh que / lo más lejos que iban // era es hasta la / hasta la Plaza de la bandera
E: ah
I: hasta ahí se quedaba todo
E: ¿mmm?
I: hasta ahí <risas = «E»/> llegaban los tranvías
E: aja
I: ey / y nada más // y la terminal y todo lo que era el centro de los tranvías estaban / donde está // el <silencio/> El occidental
E: ah
I: aquí en la Calzada
E: aja sí
I: ahí estaba / las oficinas
E: aja
I: y ahí ya // ya cuando los quitaron pues ya
E: uhum
I: lo liquidaron a mi papá
E: aja
I: le dieron dinero / y todo
E: ¿y ya no trabajó otra cosa?
I: ¿cómo?
E: ¿trabajó en otra cosa o ya no?
I: ¿mi papá? / sí / después <silencio/> después de ahí<silencio/> entró a una <silencio/> ¿cómo se llamaba? // expendían / azúcar
E: uhum
I: el azúcar / la tenían que partir en cuadritos / para / para poderla // pesar y venderla

E: ah okey
I: pero ¿cómo se llamaba esa? / una untualidad no / de otra cosa // y ahí trabajó mi papá
E: mmm
I: y de ahí fue cuando murió
E: ah okey
I: porque mi papá murió muy joven
E: ¿a qué edad?
I: él tendría unos // cuarenta y cinco años / por hay así
E: ah
I: murió joven mi papá
E: muy joven
I: ya nos tenían a todos / pero / pero él
E: uhum
I: pero él murió joven / cuarenta y cinco o cuarenta y siete años / por ahí así
E: chale / sí
I: y ya nos quedamos
E: bien joven <risas = «E»/>
I: ya
E: todo todos los hermanos
I: todos los hermanos
E: y la mamá
I: y ya todos // muerese mi papá / y yo // empecé cuando se muere mi papá / yo tenía trece años
E: uhum
I: y desde entonces cuando le dije a / Je a Guillermo mira Memo ya traía un hoyo en el zapato <risas = «E»/> o sea que quería que cambiar / ¿y qué quieres que haga? / no tengo dinero // entonces desde entonces
E: uhum
I: jamás he vuelto a tener un peso de nadie
E: uhum
I: empecé a trabajar / y
E: sí
I: en la casa de con / mis tías iba y les ayudaba que hacer el quehacer
E: uhum
I: y me daban cincuenta pesos cada mes //
E: ¿cada mes?
I: pero tenías que trapear de rodillas con lechuguilla
E: aja
I: no no no no pero // pero todo lo que se hizo / se hi yo todo lo que hice/ lo hice // con mucho agrado
E: uhum
I: o sea na nunca / nunca sentí que fuera denigrante
E: uhum
I: hacer
E: no
I: algo

E: aja
I: no / jamás // y luego ya de ahí / ya entré al al // a la academia / de la academia / luego ya me recibí en la / de la academia // por cierto que // ¿no te enseñé a ti un libro?
E: aja
I: o a Meche le enseñé un libro // que todavía tengo ahí // de cuándo me recibí / de de ese a_ de ese tiempo fíjate / tendría ¿qué? yo / tendría quince años
E: uhum
I: cuando
E: aja
I: ahí / más o menos <silencio/>
E: no creo que no
I: y nunca / nunca volví a pedir nada
E: aja
I: nada // nada / nada / al contrario de lo que ganaba // ganábamos / Luz y yo trabajábamos
E: uhum
I: fuimos siempre bien trabajadoras // trabajábamos y luego le dábamos el dinero a mi mamá
E: uhum
I: hi/ja no me des el dinero es que ustedes necesitan para esto y el otro // no le hace mamá entons que para zapatos ella nos daba // que para medias / ella nos daba // que para comprar telas porque // mi mamá nos hacía los vestidos
E: uhum
I: o sea // no tuvimos carencias
E: aja
I: que digas tú ay un día // no tuvimos para comer / eso pasó / cuando yo estaba / pero en la facultad
E: ah
I: que pues a veces / se ponían las cosas difíciles
E: uhum
I: y yo <silencio/> y pues yo me quedé sin dinero
E: uhum
I: sin nada de / pues lo que trabajaba pues sacaba poquito
E: uhum
I: hubo una ocasión en que / dos días no tuve para comer
E: uhum
I: ni para ir a la facultad // y me iba a pie
E: aja
I: y me venía a pie
E: mmm
I: nunca dejé de ir a la escuela / no porque no tenía dinero
E: aja
I: no // y luego / pues ya empecé a trabajar y eso / pues ya / seguí trabajando / eh / fui / secretaria en la vocacional como tres años
E: uhum <silencio/>

I: de ahí <silencio/> hubo un problema e con el director / y el director dijo que yo que no sé qué que no se cuánto y nunca supe que es lo que pasó <risas = «E»/> y me dijo se va miss está bien
E: pues/
I: le voy a pagar tres // le este viene cada mes por su por su dinero
E: uhum
I: tres meses me dio / dinero y en eso / RP el papá del / de este
E: del de ahorita
I: de RPL
E: aja
I: era RPG / es / era oficial mayor en // era oficial mayor en gobierno / del estado
E: ah okey
I: cuando estaba Gil Preciado de gobernador
E: uhum
I: y yo iba y lo visitaba / y yo a R lo conocí en la vocacional / porque él era maestro ahí
E: aja
I: entonces ya cuando salí / fui y lo visité y me dijo ¿no estás trabajando? // pues no / no he encontrado / ahorita verás agarra el teléfono y al ayuntamiento
E: uhum
I: y le habla al secretario y sindico del ayuntamiento // oye Pepe fíjate que este necesito una plaza ahí / no sé qué le diría
E: uhum
I: pues hazla <risas = «E»/> le debe de haber dicho no la hay
E: uhum
I: pues ábrela
E: uhum
I: entonces me mandó a <silencio/> estaba yo en la <silencio/> en la secundaria
E: aja
I: y yo estaba trabajando / y ahí hacía // ahí hacía las tareas / y ahí me ponía
E: ah
I: a hacer las tareas y todo
E: uhum
I: trabajando y no /
E: uhum
I: y ahí duré / tres años también lo de siempre los políticos que ora meto mi gente
E: sí aja
I: pero eso sí // R habló y le dijo <silencio/> mira / mira Pepe necesito una plaza
E: uhum /
I: y me fui a trabajar ahí
E: ta bien / ¿y por qué se salió? // ¿por lo mismo de los políticos?
I: sí porque luego me mandaron
E: de a tenía que cambiar

I: de / de estar de secretaria en / en la secretaría del ayuntamiento
E: uhum
I: me mandaron al archivo
E: mmm
I: o sea querían
E: sí sí
I: tronarme pues
E: aja
I: y ya de ahí pues ya salí de ahí / entonces ya cuando salí de ahí / dije que no volvía a tener patrón
E: pues sí
I: y no volví entonces // empecé a trabajar con Maria Antonieta / y luego me llevaba así a todo lo de ella era la abogada //
E: uhum
I: y yo era la que hacía todos los trabajos // iba a los juzgados iba a todo / y estábamos ahí en // Morelos dos veintitrés
E: aja
I: donde está / de / del degollado así enfrente está
E: ah okey
I: un / edificio así chiquito
E: uhum
I: ah pues ahí // ahí / duré como <silencio/> ¿qué será? <silencio/> pues como cuatrosaños
E: aja
I: y ya después // el despacho era de María Antonieta
E: uhum
I: tuve problemas / y me tuve que salir
E: aja
I: y ya
E: y
I: a buscarle
E: hizo su propio despacho buscó su propio despacho
I: ¿eh?
E: ¿buscó su propio despacho? // después
I: en ese tiempo no
E: aja
I: porque no había / no tenía dinero
E: oh ya
I: tenía que buscar primero a donde irme a vivir
E: uhum
I: entonces ahí busqué un des un cuarto de ahí / de azotea
E: uhum <risas = «E»/>
I: eh ahí ahí en eran unos // abogados <silencio/> era un cuartito que / cabía ¿qué? <silencio/> pues era / era // tres por dos
E: ay
I: nomas cabía el estudio que tengo
E: aja
I: todavía lo tengo

E: todavía lo tiene
I: nomas ese / y colgado un // palito así colgaba la ropa y
E: uhum
I: no no no no / pero // pero a gusto
E: aja
I: ¿y cuánto me cobraban? // eso nunca me lo cobraron los abogados
E: mmm
I: y y ya después de ahí
E: aja
I: me cambié a <silencio/> contraesquina del templo de San José / hay un edificio alto
E: uhum
I: allá era un cuartote pero cuarto/te <risas = «E»/> que apenas // ya le fui comprando cositas
E: uhum
I: y / ahí iba / y de ahí me iba a la facultad / y me venía de ahí
E: ah
I: y ya de ahí / ya me salí / y ya puse un una casa porque iba a venir una // una amiga de Mexicali con sus familia
E: uhum
I: ¿y dónde los metía yo?
E: pues sí
I: entonces // como le trabajaba a un / a un licenciado / no era licenciado en derecho // era en economía // y le digo fíjate que tengo que / que cambiarme a dijo tengo una casita desocupada / vete a vivir ahí me fui dos años ahí
E: uhum
I: a una cuadra del estadio Jalisco
E: ah okey
I: y ya del estadio Jalisco / ya me vine a acá
E: acá ah
I: todo así
E: sí / siempre como rodeándole ¿no? <silencio/>
I: y ya
E: y sigue sigue ejerciendo // ¿sigue ejerciendo el derecho?
I: ¿que si sigo ejerciendo?
E: porque ya se jubiló de / maestra
I: pues sí porque ahora soy perito en el tribunal
E: uhum
I: ya no litigó
E: aja
I: pero soy perito en el tribunal // no hay mucho trabajo pero // algo que salga sa ahí está / y / y siempre yo tuve <silencio/> el primer despacho
E: aja
I: fue donde te dije ayer enfrente del Hotel Roma
E: aja sí
I: ¿te acuerdas? entonces // ese despacho se lo habían puesto a Zita / mi compañera <silencio/>

E: uhum
I: pero // el novio no la dejaba // entonces yo me fui al despacho de ella
E: aja //
I: y <silencio/> ahí estuve
E: uhum
I: hasta que // se quemó el edificio
E: uhum okey
I: al quemarse el edificio
E: pues sí
I: pues se perdió todo de eso hace // ¿qué será? <silencio/> cuando M cumplió quince años
E: uh <risas = «E»/>
I: ta cabrón ¿verdad?
E: sí ya varios añitos <risas = «E»/>
I: entonces // se quemó ahí / y ya me cambié de ahí / lo que quedó
E: aja
I: lo / lo arreglé / ya tenía el escritorio grandote que tengo
E: uhum
I: <silencio/> y el <silencio/> tambores tambores ¿qué? / tambores quién sabe qué se llamaba era / era una fábrica de / de muebles <silencio/>
E: uhum
I: / Tambores y enchapados hacían puertas
E: aja
I: pero lo pero eran / puertas de esas que adentro no tenían nada nomas tenían por fuera
E: ah okey
I: entonces este / yo le llevaba los negocios / a / a / a este // a al licenciado y <silencio/> el escritorio me lo hicieron ellos
E: mmm
I: no me lo cobraron
E: uhum
I: el // casi lo que tengo ahí
E: aja
I: me lo hicieron ellos / y nunca me cobraron // el el ropero que tengo
E: aja
I: también me lo hicieron ellos y nunca me lo cobraron // porque <silencio/> yo lle yo les llevaba todos los negocios
E: uhum
I: ahí a la / al al negocio
E: aja
I: entonces este // ya quitaron el negocio y pues/ ya dejé de tener el negocio ese / pero ya tenía yo otros clientes y pues ya // fui teniendo clientes
E: uhum
I: particulares y ya de ahí sigo trabajando ya
E: y de ahí se fue levantando
I: pues sí // de ahí viví todo el tiempo <silencio/>
E: bueno / de eso
I: ¿qué otra cosa?

E: y de ser maestra / y de ser maestra también
I: ¿eh?
E: y de ser maestra
I: no pues de maestra pues ¿qué? // yo fui feliz dando clases <silencio/> ya te digo que luego // con esa voz que tengo <risas = «E»/> que parece que estoy enojada ¿verdad?
E: aja <risas = «E»/>
I: ay // cabrones <silencio/> un / un uno se atrevió a decir que parecía Hitler / porque habla así
E: ah <risas = «E»/>
I: como duro y
E: ¿qué le dijo?
I: un año
E: aja
I: u un / un alumno me puso ese mote
E: aja
I: pero así le fue <silencio/> así le fue
E: uhum
I: porque / no era un buen estudiante
E: mmm / ya
I: y era el representante del grupo ya vez que había el concejal
E: aja / el concejal
I: y él fue el concejal ahí // y dije oh verás cabrón / <risas = «E»/> el único // el único que me hizo renegar fue él
E: fue él
I: en las cuarenta y dos años
E: uhum
I: y ya después que ya me lo encontré ¡ay maestra! que quién sabe qué y yo ¿te acuerdas cómo me pusiste? <risas = «E»/> lo que pasa es que con el vocerrón que tenía
E: aja
I: pensaban que yo / estaba todo el tiempo enojada // y yo jamás fui a dar clases enojada
E: enojada
I: jamás // porque iba con mucho agrado
E: uhum
I: me gustaba
E: sí
I: y siempre dije yo ¿maestrita? no / yo no <risas = «E»/> y mira
E: lo que son las cosas
I: cuarenta y dos años / cuarenta y tres // porque uno di sin co sin cobrar
E: uhum
I:
o sea cuarenta y dos // ya cobrando
E: sí bueno sí
I: y el otro sin cobrar // así de fácil
E: así de fácil cuarenta y dos años
I: ey y a la secundaria entré cuando tenía veintitrés años

E: veintitrés <silencio/>
I: te habías de meter a estudiar / no a mí me da vergüenza / ya estoy du vieja / te habías de meter a estudiar Antonieta
E: uhum
I: no es que <silencio/> un buen día <silencio/> llega y me da un papel y me dice toma
E: aja
I: ¿qué es? / ya te inscribí en la secundaria para trabajadores / <risas = «E»/> te vas a ir a estudiar ah
E: ah
I: pues así empecé // y aquí estamos
E: aquí estamos
I: ¿cómo ves?
E: / ¿y tiene algún hobbie?
I: ¿eh?
E: ¿tiene algún hobbie? o tenía no sé
I: ¿hobbie?
E: hobbie aja
I: uh teatro / cine eh baile folclórico
E: aja
I: todo lo que sea cultural
E: todo // ¿viajes? // ¡viajes!
I: ¿viajes? uh <risas = «E»/> pata de perro
E: sí ¿verdad?
I: todo pues oye / todo el tiempo // acuérdate / hasta dos veces fui a Europa
E: sí
I: una a Canadá // y de ahí en más pues toda la república
E: ¿toda toda toda? ¿la ha recorrido?
I: la mayoría
E: ¿la mayoría? ah
I: la mayoría pues hasta Tijua // tenía yo un trabajo <silencio/> que se llamaba Redes modernas <silencio/>
E: uhum
I: y pues era toda la costa //
E: mmm
I: entonces yo iba y cobraba toda la costa
E: ah que cool
I: y iba // en mayo/ en mayo terminaba yo los las clases
E: uhum
I: y hasta // hasta en septiembre entrábamos a clases
E: aja
I: entonces en ese tiempo yo juntaba // el trabajo / y cuando salía de la fac de / de clases
E: aja
I: al día siguiente me iba o organizaba mis cobros
E: uhum
I: y mis demandas / y todo // y me iba
E: ah

I: hasta Tijuana //
E: que padre <silencio/>
I: llegaba en un lugar / cobraba / me pagaban / depositaba el dinero para que lo cobrara el el ingenio
E: uhum
I: el licenciado / y ya agarraba mi / mi lo que me tocaba a mí ya lo agarraba y ya <silencio/> y así pues fueron muchos años
E: muchos años
I: bien a gusto
E: pues sí <risas = «E»/>
I: ¿cómo ves?
E: sí / y bueno / de los viajes ¿cuál le ha gustado más? ¿a dónd? ¿cuál de los lugares que ha ido le ha gustado más?
I: ¿cuáles me han gustado más?
E: sí
I: el que más me ha gustado fue el de Canadá
E: ¿el de Canadá?
I: el de Canadá / muy bonito // ora de la República Mexicana/ Guanajuato
E: sí
I: Zacatecas
E: uhum
I: San Luis Potosí <silencio/>
E: pues sí / ¿qué recuerda algo especial de esos viajes? ¿algo
I: ¿de los viajes?
E: sí algo que recuerde y lo tenga muy presente / algo memorable
I: <silencio/> uh
E: bueno / algo de tantas cosas
I: es que no recuerdo
E: sí <silencio/>
I: pues que fue muy agradable cuando fui la pri fui a Europa / cuando fui a Europa / que fui a ver al Papa
E: ah
I: fue una emoción muy grande
E: uhum
I: cuando estuve allá en // en Europa / de ahí en pues más Venecia <risas = «E»/> precioso
E: ¿fue dos veces a los mismos lugares // o a diferentes?
I: mmm / no // una vez sí fui bueno a muchos lugares a la segunda fuí nomás a la mitad // y luego me fui y fui a España
E: ah okey
I: muy bonito España precioso // yo no tenía ganas de ir porque era <silencio/> de izquierda yo en ese entonces
E: ah sí sí
I: entonces había izquierda y derecha ahora no hay nada <risas = «E»/>
E: todos están revueltos
I: todos están revueltos
E: <risas = «E»/> sí
I: y / ¡ay! pero ¿por qué te iba a decir eso? //

E: que porque no quería ir a España por
I: ay no pues/ no ya se me fue la onda de eso
E: <risas = «E»/> le estaba preguntando de los viajes que si había
I: de los viajes Canadá
E: que si recordaba algo
I: preciosos las cataratas del Niagara // es un sueño // precioso/ precioso
E: ¿de la comida? ¿a diferencia de de aquí?
I: la comida no
E: ¿no?
I: no la comida no me gustó más la de aquí de México
E: <risas = «E»/> sí pues/ sí
I: donde quiera // comías lo mismo / en Italia pizzas y pizzas y pizzas y <risas = «E»/> malas hasta la madre / pero pizzas <risas = «E»/> y <silencio/> donde me gustó mucho fue <silencio/> ¡ja! <silencio/> válgame Dios // pues ya se me olvidó <risas = «E»/> Bru Bruselas / Brumas
I: Bruselas precioso // son unos canales que vas / las casitas aquí las casitas allá // y vas en / en unos tipo góndolas
E: uhum
I: con unos gondolieres preciosos guapísimos <risas = «E»/> que me quedaba yo ¡ah! precioso eh / en Ita en Italia pues / Venecia
E: uhum
I: pero / pero allá en Brujas / en Bruselas / muy bonito / precioso muy bonito / un lugar chiquito //
E: aja
I: pero precioso / muy bonito
E: que padre //
I: es Brujas
E: aja
I: se llama / en Bruselas es Bruges // pero es Brujas
E: okey
I: que // te vas de Francia <silencio/>
E: uhum
I: antes de // de de Francia / te vas a Bruselas
E: uhum
I: y de Bruselas / llegas un poquito a un lado // y tocas otra vez a Francia / y y te ibas en barco a / a Inglaterra
E: uhum
I: Inglaterra precioso también eh / pero estuve muy poquito en Inglaterra
E: ou
I: ora algo / muy bonito / muy bonito // unas <silencio/> a donde fue este ¿cómo se llama? ora verás <silencio/> válgame dios / pues no ya se pas ya se me chispotió
E: <risas = «E»/>
I: ¿qué más?
E: este <silencio/> mmm <silencio/> ¿se sigue viendo con su familia? / ¿sigue conviviendo con todos sus hermanos?
I: ¿seguía viviendo con mi familia?
E: no / que si sigue // ahorita / conviviendo

I: ¿viviendo con mi familia? / no vivo sola //
E: conviviendo no / convivir
I: ah / convivir sí <silencio/>
E: ¿tienen?
I: toda la vida he
E: aja
I: convivido con mi familia / a pesar de que / eh / han dicho nunca me ha importado // yo dije yo tengo que realizarme yo>/ //
E: uhum
I: a mí no me importan los demás <silencio/>y lo hice
E: uhum
I: pues no te digo que /
E: se fue // por la vida <risas = «E»/>
I: estaba en la / en la secundaria
E: uhum
I: <silencio/> y me iba a clases de / de // de teatro a la casa de la cultura
E: mmm
I: // y luego estaba en prepa // me iba a clases de cinematografía / a / a la casa de la cultura / hice teatro infantil
E: aja
I: hice dos <silencio/> dos cuentos infantiles / cuando empezaba el canal seis aquí
E: oh
I: aquí estaba aquí por / Circunvalación
E: aja
I: ahí hice dos / de entonces los / los ¿cómo se llamaban? los cuentos infantiles eran // de Maicena // se llamaba Maicena /el // el / el / la fábrica que los patrocinaba
E: uhum
I: y entonces // ensayábamos en la casa de la cultura
E: oh
I: y // y / ya veníamos y los poníamos acá
E: ah
I: <silencio/> pero bien
E: ¿y se junta con su familia? en fechas / como no sé Navidad // y todo eso o
I: pues/ sí // sí
E: ¿sí? ¿y hacen algo
I: sí si si si si
E: en especial?
I: siempre ha sido lo mismo
E: ¿sí hacen algo en especial / para esas fechas? // no sé comida
I: ahora no / ahora ya me quedo en mi casa
E: ah aja
I: pero antes / atascaba // tenía el carrote grandote / ¿te acuerdas? / ¿el verde?
E: aja //
I: lo atascaba de / de de regalos y iba con C / con A / con N / con M / con

todos // a llevarle regalos a todos //
E: uhum // pero ¿no se juntaban en una sola casa?
I: no / porque cada casa tenía su familia
E: ah okey
I: entonces se juntaban entonces yo el veinticuatro / iba a todas las casas
E: ah okey <silencio/>
I: pero nunca dejé de ir a ninguna
E: aja
I: todo bien <silencio/>
E: mmm está bien / amm <silencio/> ¿qué más? <silencio/> este
I: ¿cosas personales? pues
E: sí / sí <risas = «E»/>
I: pues pregúntame
E: no yo sé pero // bueno / ah <silencio/> alguna experiencia esta como rara la pregunta pero
I: ¿algo decirte de qué?
E: no una / experiencia como de / peligro de muerte ¿una cosa así?
I: ¿una experiencia de qué?
E: de peligro de muerte // peligro de muerte como / no sé algo que la haya asustado mucho // no sé alguna enfermedad / o algo así ¿no? // ¿no? <risas = «E»/>
I: no porque <silencio/> pues siempre he tenido mucho valor para todo
E: aja
I: ahora es cuando ya me estoy doblando / pero antes // todo lo hacía
E: ¿ni enfermedades?
I: ya viste donde dejamos el carro / ¿verdad?
E: aja
I: ahí enfrente está el hotel // no sé cómo se llama ahora // pero enfrente del Hotel Roma
E: uhum
I: <silencio/> yo me quedaba <silencio/> con el maestro de <silencio/> de / Derecho penal
E: aja
I: me quedaba a a hacer exámenes / a levantar actas / yo le levantaba / las actas al / al maestro
E: sí
I: // pero siempre me // a mí me trataba / como si fuera de la calle cabrona / ¿qué no haces? que quien sabe qué // <risas = «E»/> ándale sí P / sí P / no te me vas / y dile a esos cabrones que no se vayan / me decían / era Blanca Nieves y los siete enanitos <risas = «E»/> siete compañeros / y yo
E: aja
I: y él
E: ah okey
I: siempre anduve con ellos //
E: uhum
I: y un día // este después de examinar //
E: uhum
I: a las doce / una / dos de la mañana / a esa hora nos íbamos / a cenar

E: mmm
I: <silencio/> pero entonces
E: sí sí
I: ibas a donde quiera no había problema
E: uhum
I: y nos fuimos a ese / a ese lugar
E: uhum
I: / porque P dijo vamos a tomarnos una copa // órale y fuimos ahí y ¿qué crees? // en una entrada que yo di al baño
E: uhum
I: mataron a alguien
E: ¡ah! y usted ni cuenta se dio
I: y cuando salí // y cuando salí vente vámonos / nos venimos ni pagamos la cuenta // y al otro día ví que habían matado a alguien // ahí en el hotel
E: ah
I: en uno de los baños // y yo salía de un baño y no me di cuenta
E: no se dio cuenta
I: pero así / pero ¿que me haya asustado? no nombre para nada
E: ¿y de enfermedades no? hasta ahorita ya <risas = «E»/>
I: todo tranquilo
E: todo tranquila <silencio/> ta bien / este <silencio/> por ejemplo ahorita // ya me dijo que vive sola // pero que // ahora ya nomás está jubilada / ya nomás es perito / y ¿cómo es su rutina diaria? // ¿entonces ya es?
I: pues la vida cotidiana
E: aja
I: levántate / vete al despacho / o ve a los tribunales y regrésate // haya o no haya / qué hacer yo voy
E: aja <silencio/> y ya // pero es nomas como de aquí de su casa
I: ¿nomas / qué?
E: péreme //
I: bueno ¿ahora? <risas = «E»/> ¿amiguera? <silencio/>
E: también
I: ¿noviera?
E: ah <risas = «E»/> <silencio/> mucho <silencio/>
I: yo tuve tres / personas con las que / conviví y viví
E: ah
I: o sea // yo no / puedo decir que / que te casaste / no necesitas casarte para tener una relación ¿verdad?
E: uhum
I: // yo tuve una relación de siete años // tranquila // que vamos viviendo juntos
E: ne <risas = «E»/>
I: que vamos poniendo un departamento // pues no cuando me iba a casar
E: mmm
I: ¡me iba a casar!
E: ¿cuándo? <silencio/>
I: pues ¿cuándo?
E: pues ¿cuándo? <risas = «E»/>

I: <silencio/> venía de Zacoalco / veníamos M y yo //
E: uhum
I: y ahí venía un muchacho / y me dejó el asiento // me pidió mi teléfono / y nos hicimos novios
E: aja
I: y luego fuimos pareja // y luego este // pues que nos casaramos / sí ¿cómo no? // me fui a Oaxaca con él // fui a a / a varias partes
E: uhum
I: me hablaba estoy aquí en tal parte en en San Juan de los lagos porque él vendía pollos //
E: uhum
I: a las granjas /
E: okey
I: eh <silencio/> y pues // de ahí / que nació / que la idea de que pues // que casarse
E: uhum
I: está bien ya lo llevé con mi mamá // con L mi cuñada / con J mi hermano // y mi cuñada me dijo ¡ay! por cierto / que tengo encontré una foto con él / el otro día
E: uhum
I: las tenía guardadas Reyna
E: ah
I: / fíjate
E: sí
I: ey // y y bueno / y nomás que // pues fue una cosa que <silencio/> era <silencio/> te esclavizas toda la vida
E: uhum
I: o sigues siendo libre toda la vida
E: sí
I: me dijo este ponemos una granja / aquí en ciudad granja
E: uhum
I: / pero quería que me saliera de la facultad
E: ah <risas = «E»/> no
I: ahí / ahí fue donde ya
E: uhum
I: nomás no / no no / y se fue y // él vivía // tenía una hermana o no sé qué / en // en México
E: aja
I: <silencio/> y una vez que había // tuvo un problema en la / en la empresa donde trabajaba // y quería que yo fuera a ver el asunto a México
E: uhum
I: y / y ¿y cómo le hacía yo? // yo estaba en cuarto año
E: no pues no
I: no podía litigar / entonces lo ubiqué con María Antonieta y eso // y de buenas a primeras s<silencio/>e me desapareció // ¡ah! qué bueno no hubo no / no hay problema
E: uhum
I: pero yo yo he vivido todo <silencio/>

E: ta bien
I: no me he quedado con ganas
E: ganas
I: <risas = «I»/> yo siempre he dicho ese cabrón
E: uhum
I: ese <risas = «E»/> // yo nunca he esperado que alguien diga // que yo // que me // jalen
E: aja
I: y yo elegía a quien quería
E: uhum
I: con quien quería estar // bien rico
E: pues sí <silencio/>
I: eso es importante // pero hay que hacerlo // hay que vivirlo
E: uhum
I: para que no mañana no te digan ¡ay! la quedada yo no estoy quedada no
E: no <risas = «E»/>
I: no hay que vivirlo todo
E: aja
I: para saber // qué es lo que es lo que más quieres
E: uhum
I: qué te agrada
E: pues sí / sí sí
I: ¿eda?
E: sí // ¿le hubiera gustado estudiar otra cosa a parte de derecho? o sea después o antes no sé
I: pos que inglés
E: aja
I: mmm / pero pues oye / pues ¿qué? ah! más quieres // danza <risas = «E»/> / baile folclórico / teatro // este muchas cosas / yo hice muchas cosas <silencio/> cuando estuvimos en la facultad de Derecho // puse una expuesición de grabados // en / en la Casa de la cultura
E: ah
I: yo fui por los grabados a México
E: aja
I: los traje // pagué la fianza / porque // tenías que pagar
E: sí
I: porque si se te perdía uno //
E: uhum
I: tenías que pagarlo
E: sí
I: fui y puse la // no no no yo te digo // hice // lo que realmente quise
E: uhum
I: // pero puras cosas <silencio/> no desagradables / nunca desagradable
E: no sí cómo no
I: / una Navidad que que / quédate que sabe qué // en un baile // en el Hilton
E: okey
I: hincado <risas = «E»/> // no me dejes / hincado // diciembre me gustó

pa que te vayas <risas = «E»/> y te vas y se fue
E: y se fue / mmm okey // sí usted decidía cuándo y dónde
I: no no no pues // era mi vida no la de él
E: exactamente
I: <silencio/> pero yo viví cosas muy bonitas <silencio/> que haya dicho yo / que un desamor y eso / no / fíjate que no // todo / todo fue bonito
E: uhum
I: todo fue bonito // y además las cosas duraron / lo que yo quise que duraran
E: aja
I: <silencio/> y no me arrepiento de nada
E: aja
I: / de nada / de nada de nada // ¿por qué? / porque todo hice a <silencio/> con conciencia
E: uhum // ¿entonces estuvo en danza folclórica // también?
I: ¿cómo?
E: ¿en danza folclórica?
I: sí duré dos años bailando folclórico
E: ah ¿dónde? ¿en dónde?
I: pues estuve hasta en el Degollado bailando
E: ay qué padre <silencio/>
I: pues te digo / sabe quién me decía / ¡ah! el u otro día me decía mi / mi ahijado ay madrina habías de // empezamos a platicar / no tanto ¿verdad?
E: uhum
I: y <silencio/> ¿por qué no // por qué no escribes tus memorias?
E: uhum
I: desde cuando empezaste / que tenías conciencia // o sea desde los veinticuatro años porque antes / era una vida <silencio/> como vive todo el mundo // trabajas // de la casa al trabajo / del trabajo a la casa / de la casa al trabajo // ¿baileras? / siempre fuimos muy bailadoras <risas = «E»/> uuuu / vagas hasta la madre
E: uhum
I: no vagas // eran bailes s sanos porque
E: sí sí sí
I: los hacíamos en mi casa / o en la casa de l a dos puertas de mi casa con // los vecinos / no no no // cosas muy bonitas/ muy / yo no me ha / es decir si hubo algo // desagradable
E: uhum
I: no me acuerdo
E: no pues pues/ ¿para qué?
I: o sea // no tengo nada de que arrepentirme
E: sí
I: o a la mejor sí // pero hay cosas que / que siempre se quedan aquí / y se acabó
E: aja
I: hay cosas que tú tienes que perdonártela / por haberlo hecho / o por no haberlo hecho //
E: uhum

I: yo ya me perdoné lo / lo / lo que algo que hice
E: aja
I: yo sé qué / y eso sí no lo digo // y <silencio/> y no me arrepiento
E: uhum
I: porque / siempre lo que hice / lo hice <silencio/> con // con agrado
E: uhum
I: con ganas
E: sí <silencio/> pues sí era activa <risas = «E»/>
I: ¿cómo ves? ¿mmm?
E: era bien activa // de aquí para allá
I: pues por eso ahora que estoy ¡ay dios mío! <risas = «E»/> no
E: no pues sí
I: ¿te imaginas?
E: uhum //
I: después de que yo // todas las // la calle todo el tiempo
E: uhum <silencio/>
I: pero muy a gusto
E: sí eso es lo bueno //
I: yo creo que por eso no / estoy // yo no estoy amargada //
E: uhum //
I: la gente que no vive // lo que tiene lo que la vida le / le / se le presenta // ¡iba a ser monja!
E: ah <risas = «E»/> como mi papá
I: serio
E: ¿sí?
I: iba a ser monja / cuando estaba en la // estaba en la en la vocacional // me tocó <silencio/> unas amistades // que / a una de sus // a su hija // M / le hicieron una operación / la primera operación / a corazón abierto
E: uhum
I: en el hospital de <silencio/> la trinidad
E: uhum okey
I: y yo iba en / la me iba a trabajar
E: uhum
I: me venía a las siete de la mañana // me bañaba / me cambiaba y me iba a trabajar
E: uhum
I: y saliendo de trabajar / me iba al hospital a cuidarla / a M
E: uhum
I: y ahí pues las monjas y tú sabes y
E: sí
I: ¡ay! que / y que / de aquí y que la madre // pues no pude entrar / porque para entrar tenías que pagar una dote
E: ah sí
I: y no había dinero
E: y pues no había dinero
I: ¿a quién? le dije a Jesús y dijo ¿qué? ¿yo de dónde? <risas = «E»/> / entonces un día <silencio/> me metí a la / a la a la capilla // estaba sola
E: uhum <silencio/>

I: entonces yo dije diosito <silencio/> si esto no puedo seguirlo <silencio/> dime cuál es el camino / ábreme el camino que me ibas a dar
E: aja
I: a los ocho días <silencio/> cono conocí a alg alguien con quien viví
E: uhum
I: siete años // a los ocho días
E: aja / súper rápido
I: eso fue bueno
E: uhum
I: fue la salida // estuve bien / todo tranquilo / y ya
E: y ya
I: y realicé / lo lo que pude
E: uhum <silencio/> que padre
I: // y nunca deseé tener más de lo que / de que las gentes tuvieran
E: aja
I: para nada // nunca / siempre estaba conforme con lo que / con lo que había logrado
E: uhum
I: // no si cuando iba a hacer el teatro // íbamos para con Amelia estaba viviendo en sa en Jiquilpan
E: aja
I: y // no me acuerdo a qué íbamos / le dijo a María Antonieta oye / fíjate que me / me hablaron de allá / de con Amelia que ¿vamos? / pues vamos dijo / y nos fuimos en el camión // entonces durábamos ocho horas para llegar a Jiquilpan <risas = «I»/>
E: uhum
I: y // en ese inter <silencio/> dijo bueno <silencio/> ¿por qué no haces un papel / de los cuentos? ella dirigió el cuento
E: uhum
I: los dos cuentos <silencio/> yo le dije / ah fui crítica de teatro
E: ay que padre
I: fui crítica de teatro // y luego / saqué / estuve en prensa unida de Guadalajara // y sacaba yo una columna cultural
E: okey
I: todo lo que iba a pasar en la semana
E: uhum
I: yo lo ponía y hacía mi
E: esa no me la sabía aja
I: mi parte del periódico // y cada ocho días / entonces por eso yo iba ta a tantas partes // al a los teatros a lo que fuera // con // prensa unida nunca pagué
E: ja qué padre //
I: pues fabuloso
E: sí
I: oye / ¿poder ir a tantas partes y sin pagar?
E: uhum <silencio/>
I: acaban de decir que cumplió cien años / este el Teatro degollado
E: ah

I: cuando cumplió cincuenta / yo estuve ahí
E: uhum / qué padre
I: y saqué la columna cultural
E: aja
I: no / te digo hice muchas cosas
E: uhum
I: y todo <silencio/> pues para mí todo es bonito
E: pues sí //
I: ¿cómo la ves?
E: está bien
I: ya de aquí pal real <risas = «E»/> ya sabe qué venga <risas = «I»/> pero ya lo / lo que pasó // fue / todo agradable / bonito / agradable todo //
E: ¿cuántos / cuánto estuvo / cuánto tiempo estuvo haciendo la columna?
I: / yo creo que fueron como tres años
E: uhum
I: <silencio/> iba a prensa unida // estuve en la masonería
E: ¿también? <risas = «E»/>
I: me acordé porque el otro día me habló
E: ¿dónde no ha estado?
I: una compañera / que está yendo que es <silencio/> y entonces empezamos a platicar
E: uhum
I: pero Claudia / le digo // la masonería no es una / religión
E: uhum
I: para nada que es una religión <silencio/> yo aprendí a querer más // mi religión / estando dentro de la / de la logia masónica
E: aja
I: fíjate qué curioso
E: uhum
I: porque empecé a estudiar // ahí fue donde empecé a leer el / los grandes iniciados
E: ah cierto / ya // uhum
I: por eso hasta eso // nadie me impuso nada / jamás
E: uhum
I: siempre // pude elegir yo lo que que quería / pero siempre / nada que me perjudicara / nada que fuera desagradable
E: uhum
I: todo bien <silencio/>
E: ta bien
I: crítica de teatro // Guadalupe Zuno / el que fue rector de la universidad
E: aja sí
I: una vez nos invitó a <silencio/> a Guanajuato
E: uhum
I: pero había que ir // pero había que hacer un // había que hacer una ponencia
E: okey
I: una / una / una especie de crítica / por / porqué el teatro / bla bla bla y me / me dice un día antes // Antonieta oye / dice / el licenciado Zuno //

quiere que vayamos // pero necesitamos llevar un trabajo hecho // ¡ay! pues ahí me tienes en chinga
E: uhum //
I: hice el trabajo / ella hizo uno // esta // ¿quién más iba con nosotros? <silencio/> E C // que acaba de venir / y la acabo de ver / también amiga de / de la juventud pues
E: aja <silencio/>
I: y ya <silencio/> lo hice
E: uhum
I: y fuimos ya // lo presenté / lo presentamos // nos fuimos / duramos tres días allá / no nos costó
E: pues no ah
I: porque nos invitó Guadalupe Zuno
E: uhum qué padre
I: pa que veas // no no no si hay
E: no si tiene toda una historia
I: no no no / si hay cosas // agradables
E: uhum
I: todo agradable / todo agradable
E: sí <silencio/>
I: ¿cómo me empezó a gustar la literatura y todo esto? <silencio/> A B / que es la mamá de de / de unas amistades
E: uhum
I: A la conoció tu mamá
E: okey <silencio/>
I: ellas se juntaban
E: uhum //
I: un grupo // literario /
E: oh
I: a leer // a criticar libros /
E: uhum
I: leían un libro // se juntaban y luego hacen la crítica del libro // esto era en en el cine club de la casa de la cultura / no no / no te digo que de ore de orero y aplanador <risas = «E»/> todo hice // y ahí // yo iba con A
E: uhum
I: nadam ás oía / y que esto y que aquello // ey / hasta que un día me agarraron / de bajada y / bueno tú nomás diario vienes y a ver siéntate <silencio/> y fíjate la primer la primer lo / con lo primero que me con lo que me agarraron
E: aja
I: le dice a María Antonieta / le decía a A // a ver comadre / pregúntale a / a la Chapis qué // ¿qué le quieres preguntar? ah bueno ya // ¿qué piensas del amor?
E: fun
I: ¡ah! <risas = «E»/> ¡ah! <silencio/> no pues en blanco
E: uhum <silencio/>
I: el grupo literario / aquel // tan grande que // que ahora / ya muchos se murieron / y todo // y <silencio/> no sé// pero yo debo // me deben de

haber exigido que dijera algo si no me iban a correr del grupo
E: aja
I: pues tuve que decir algo / ¿qué dije? no sé // no no no / uh así / así infinidad de cosas / bonitas
E: sí sí sí
I: ¿cómo la ves?
E: ¿y siguió en el grupo entonces?
I: ¿mmm?
E: ¿siguió en el grupo? // literario / ¿siguió ahí?
I: no pues ya se acabó
E: o sea sí / pero cuando le preguntaron ¿ahí siguió?
I: sí pues tuve que decir <silencio/> luego me gustó mucho el alpinismo
E: ¿también?
I: iba a la barranca / cada ocho días
E: aja
I: a las ocho de la mañana / nos íbamos a la barranca y regresábamos a las tres de la tarde / muertas de cansancio y a comer
E: ah
I: nos íbamos a Los Camachos y nos veníamos por abajo
E: aja
I: por la barranca / antes no nos perdimos nunca <risas = «E»/> / y subíamos por Huentitán
E: aja / sí
I: fui al nevado //
E: ¿también?
I: tres / cuatro veces
E: ah
I: / caminando
E: aja //
I: te digo que
E: sí sí sí
I: no no no // ¿algo más?
E: no no creo que
I: no pues eso
E: con eso si no / estuvo muy padre
I: viví muchas cosas //
E: qué padre /
I: la gente // que no hace nada <silencio/> no vive
E: uhum
I: pues ¿qué vive?
E: pues sí //
I: hay que hacer muchas cosas para // pero que le gusten a uno
E: sí
I: ahí empezó a gustarme / a mí leer
E: uhum
I: tengo tres libros áhi que / fueron los prim yo lo primero compré // fue
E: uhum
I: fue <silencio/> la enciclopedia // Cardenal o algo así // todavía tengo tres

libros ahí están // compré los libros y ¿para qué quieres eso? me dijeron mis hermanos <silencio/>
E: pues
I: colección Cadete //
E: ah okey
I: estaba Julio Verne
E: uhum
I: el en Ochenta días / bueno
E: uhum
I: eran / como veinte libros
E: sí
I: ¿y dónde los ponía? <silencio/> pues entonces // quitó su negocio Jesús mi hermano que lo tenía ahí en la casa
E: uhum
I: <silencio/> y agarré las tablas y las empecé a serruchar
E: aja
I: e hice yo el librero
E: au
I: y ya lo puse / cuando me salí de mi casa
E: uhum
I: pues nomás me llevé mi librero
E: el librero <risas = «E»/>
I: y mis libros / ¿qué más?
E: sí <silencio/> qué padre <silencio/>
I: y los leí todos los libros
E: uhum <silencio/>
I: ¡nombre! <silencio/>
E: está muy padre
I: ¿cómo la ves? // en un momento / se dice // toda una vida
E: sí
I: ¿verdad?
E: sí / y pues le faltan muchas cosas digo
I: iba al teatro / y me llevaba a todas las sobrinas y a todos
E: uhum
I: a nadie le // a nadie le ha interesado ser / bueno // a Pepe y Jani / leen mucho les gusta mucho ir al teatro y todo // Pepe hizo teatro // lo criticaron mucho / en su casa porque eso no sirve para nada
E: uhum
I: entonces ya me dijo a mí // oye tía fíjate que // tú no le hagas caso a tu papá / tú sigue en el teatro
E: uhum / pues sí
I: te gusta házlo porque
E: uhum
I: <silencio/> por eso también a veces cuando nos juntamos Pepe y Jani y yo
E: uhum
I: no pues // ¿de qué no hablamos?
E: sí

I: Frida Kahlo // ahí está
E: también
I: el libro de Frida Kahlo
E: ah ¿sí?
I: que me regaló Jani
E: uhum
I: y // pues muchas cosas
E: sí
I: muchas / muchas / muchas / muchas cosas
E: está bien
I: <silencio/> ¿cómo la ves? //
E: muy bien
I: qué vida tan azarosa ¿verdad? //
E: no qué padre
I: ¿no? <risas = «I»/>
E: súper padre
I: pues no realmente no <silencio/> y <silencio/> vivíamos con lo poco que había // y lo disfrutábamos // como si fuéramos ricos
E: pues sí
I: <silencio/> bien a gusto
E: qué padre /
I: por eso digo que cuando <silencio/> que yo toda la vida le voy a agradecer a María Antonieta
E: uhum
I: este <silencio/> pues que me haya puesto el camino verdad // o que me haya // pues
E: guiado
I: de cierta manera ser la guía
E: uhum
I: // me enseñó a // que no debía quedarme callada / con quien fuera //
E: uhum
I: / a mí ponme un pinche gobernador y platicó con él y me vale madre <risas = «E»/>
E: ¿sí?
I: quien sea
E: uhum
I: <silencio/> ¿qué tiene? // por eso hay que // conocer muchas cosas
E: uhum
I: para poder <silencio/> compartir // o departir cuando estás con alguien //
E: uhum
I: porque les decía yo bueno // yo con los abogados ¿de qué voy a hablar? // <risas = «E»/> ¿de derecho? / ¿del juicio? <risas = «E»/> // ¿de fútbol? para eso veo el fútbol
E: pues sí
I: cuando me los encuentro oye ¿que viste el partido? / sí // <risas = «E»/> de otra manera / ¿de qué platicaba con ellos?
E: aja

I: // cuando me voy con ellos que // alguna parte
E: uhum
I: donde trabajo / pues tienes que platicar de algo
E: sí sí sí
I: luego de política / y <silencio/> entonces era muy <silencio/> muy dado a que leyeras // a Marx y
E: ah okey
I: os ea / de izquierda totalmente <silencio/>
E: aja
I: pero // ¿por qué de izquierda? / ¿por qué de derecha? <silencio/> ¿por qué? / ahora / ahora digo por qué
E: uhum
I: ahora veo que // ya no hay ni izquierda ni hay derecha
E: <risas = «E»/> no ya no
I: no hay //
E: no
I: antes estaba decidido por lo que leías / por lo que vivías
E: uhum
I: por lo que compartías // leíamos un libro y // a la semana // nos juntábamos café / café / café / y a <silencio/> nos íbamos al teatro
E: uhum
I: después del teatro // nos íbamos a un café a // a platicar de la obra
E: mmm
I: ¿qué te gustó? / ¿qué no te gustó? / el vestuario / la escenografía / la dicción la música / lo que fuera
E: aja
I: dando la una / las dos de la mañana / y ahí venía caminando a mi casa
E: uhum
I: me ponían unas regañadas <risas = «E»/> mi hermano // bueno mi mamá hija tu hermano / mamá <silencio/>
E: más vale perdón / que permiso <risas = «E»/>
I: sí pues sí / es que // él como nunca // nomás leía El sol de Guadalajara <risas = «E»/> con los puros / muertitos
E: ey
I: y un día que tú que / no que tú que // tú // nada más lees El sol de Guadalajara // yo no / yo nunca leo ese libr
E: uhum
I: e ese periódico
E: sí sí sí
I: tú lo único que sabes leer <silencio/> y ya / por fin que // pero mira // todo <silencio/> todo tiene una recompensa
E: sí
I: <silencio/> el haber vivido tantas cosas
E: uhum
I: <silencio/> ¿no es bonito?
E: sí sí / sí
I: yo pues para mí sí
E: uhum

I: que un grupito de acá / pues órale que otro grupito de acá órale
E: uhum // ta bien
I: en la facultad / no hay tantas cosas que puede uno decir <risas = «E»/> de cuando estuvimos aquí allá
E: aja
I: tantas cosas
E: sí sí sí //
I: por eso cuando nos juntamos no nos aburrimos
E: pues sí
I: y platicamos siempre de la facultad
E: uhum
I: ¿y te acuerdas del maestro fulano? que cuando esto <risas = «E»/> que cuando el otro y cua / y tenemos veinticinco años juntándonos // Lupita
E: uhum ya
I: y no nos aburrimos
E: uhum
I: y no nos enfadamos / y cuando nos vemos / nos vemos // con / con la / el mismo agrado como nos vimos la vez anterior //
E: qué padre
I: ¿cómo la ves? <silencio/>
E: qué chido <risas = «E»/>
I: no hay que vivir / una vida <silencio/> austera
E: uhum
I: no hay que vivir la vida // Dios nos dio una frase que // nunca voy a dejar de decir es <silencio/> ¿para qué nos dio Dios la vida? / Dios nos dio la vida / para ser felices
E: uhum
I: hay que ser felices // pero claro hay que buscar
E: sí sí sí
I: las cosas / que que / hacerte llegar las cosas / que te dan felicidad
E: uhum
I: si no qué chiste //
E: sí cierto
I: luego después / quise entrar a Trabajo social no ya dije // no ya no <risas = «E»/> porque // Sarita Soco / entra // ahora verás Sarita sí lo voy a hacer // ella era trabajadora social
E: uhum
I: y abogada
E: aja
I: y no // y a mí sí me daba por ese lado
E: uhum
I: pero por el lado de la sociología
E: sí
I: ¿por qué sociología? <silencio/> porque // aprendes a // observar //
E: uhum
I: a las gentes y analizarlas
E: uhum <silencio/>
I: pero pues ya ya / también // tanto pues <risas = «E»/> y el que mucho

abarca // mucho abarca / poco aprieta <risas = «E»/> el que poco abarca mucho aprieta
E: sí
I: yo no sé
E: algo así va <risas = «I»/>
I: pero eso es todo //
E: sí
I: ¿cómo la ves Lupita?
E: ta bien // muy padre / su vida //
I: ahí /
E: es que había cosas que no // había cosas que no sabía
I: ¿cómo?
E: o sea de que usted había sido / como por ejemplo crítica yo no sabía que había criticado teatro
I: ¿que no qué? //
E: yo no sabía que usted había criticado teatro // que había escrito una columna / y todo eso / yo no sabía
I: ah
E: o sea todo lo demás sí pero eso no
I: fíjate <silencio/> cuando estuve en <silencio/> en la prepa / en la prepa / en la prepa / ey // había una / una / materia que se llamaba opcional // entonces esa / esa opcional // podías escribir lo que quisieras <silencio/> digo podías hacer lo que quisieras
E: aja
I: entonces // el maestro <silencio/> todos los alumnos agarraban a Miguel Ángel y el libro de Miguel Ángel // y sacaron de aquí / Miguel Ángel acá / y la madre / pero todo de un libro /
E: aja
I: entonces como yo iba mucho a tenía / estábamos en la <silencio/> habíamos tomado clases de cinematografía y estábamos al / al cargo de la de la // del Cine club de La casa de la cultura
E: aja
I: <silencio/> entonces // estaba Ernesto Flores que era escritor // y era el / el maestro de literatura en la vocacional <silencio/> entonces yo dije / ¿sobre qué voy a hacer el trabajo? / ay ya sé / Noche y niebla dije yo <silencio/> blanco y negro // porque era entonces había puro blanco y negro de cine
E: uhum
I: // bueno <silencio/> que me pongo // duré / dos semanas // haciendo el trabajo // investigué saqué <silencio/> le entrego el / el / el trabajo al maestro // y dijo esto // esto ¿qué es? // dijo viejas encueradas y le hizo así
E: uhum
I: <silencio/> borrachos arriba de un caballo // esto no es trabajo de literatura // y me lo aventó
E: ah
I: dije no maestro // usted está equivocado / usted nunca ha ido al cine // pregúntele a su sobrino que es el / secretario de la voca de la prepa que era el / administrador del te del cine Variedades //

E: uhum
I: pregúntele a / a él / que él vea mi ta // usted no sabe de te / de / de cine
E: uhum
I: que mi trabajo me lo califique / alguien que sepa de cine // le voy a poner seis // no / no me ponga seis / porque no merezco el seis le dije
E: uhum
I: un trabajo // ya vio que todos sus compañeros / sí le dije se fusilaron el libro de Miguel Ángely ya
E: y ya
I: con eso tuvieron pero se lo fusilaron / eso no es / eso no es trabajo
E: no
I: pues se me perdió el trabajo final
E: chale
I: ay cómo me pesó // y le dije ¡ah! / agarro el trabajo y le digo a <silencio/> a Ernesto Flores / que era el / maestro de la vocacional / de literatura / y que escribía / que sacaba una gaceta / de la universidad / y tenía varios libros / era crítico de música clásica fíjate
E: ah
I: música / ¡ah! también me gustó / me gusta la música clásica / eh
E: sí
I: entonces // pues qué pues / entonces le digo fíjate Ernesto // me pasó esto y esto / ¿qué? // pero pues / ese maestro / ¿qué va a saber de eso? e era un // un seminarista renegado
E: uhum
I: estuvo en el seminario / re renegó del seminario / y se fue y y empezó a dar clases en la vocacional
E: aja
I: ese que va a saber dijo / y que ve y / y dije lee mi trabajo Ernesto / sí le dije ¿cuánto me pondrías? // S // yo te pondría cien
E: uhum
I: // le dije fíjate / y él me puso seis <risas = «E»/> sesenta
E: sesenta
I: ¿eso te puso? / y le dije no / ¡repruébeme! le dije // repruébeme mejor // para que // en los extraordinarios / me toque alguien que sí conozca de cine / porque usted no conoce
E: aja
I: no pues me lo eché encima
E: sí
I: me daba // me daba <silencio/> griego / y / latín y griego
E: uhum
I: no pues me reprobó / no pasé con él // nunca pasé
E: aja
I: entonces un maestro que era // sacerdote // el padre Álvaro me dice // ¿qué le hice al ce / ay traitelo yo lo traigo
E: ¿está allá?
I: yo lo traigo / yo lo traigo / yo lo traigo
E: no
I: yo / yo lo traigo

E: okey

El español hablado en Guadalajra Corpus
PRESEEA-Guadalajara
se terminó de editar en noviembre de 2021
en Editorial Página Seis, SA de CV
Teotihuacan 345, Ciudad del Sol
Tels 33 3657-3786 y 333657-5045
www.pagina6.com p6@pagina6.com.mx

Tiraje 1 ejemplar

A cinco años de haber iniciado el proyecto del Corpus sociolingüístico del habla de Guadalajara, hemos concluido la transcripción y terceras revisiones de las 72 grabaciones representativas de hombres y mujeres de tres niveles de instrucción y de tres grupos generacionales, según la metodología del Proyecto de Estudios Sociolingüísticos del Español de España y de América (PRESEEA), coordinado por Francisco Moreno Fernández, con el apoyo de Ana María Cesteros Mancera en la coordinación técnica.

El presente volumen se compone de cinco partes. En la primera, «El estudio del habla de Guadalajara. Antecedentes», abordamos los corpus sobre el habla de la ciudad que han antecedido al presente. Previo al puntual recorrido sobre los diversos ejercicios para capturar el habla de nuestra ciudad, nos hemos concedido una licencia histórica al presentar una viñeta sobre el sentido y el gozo de retratar el entorno cultural de Guadalajara con «verdad y belleza».

En la segunda parte, «PRESEEA–Guadalajara», hacemos referencia a algunas particularidades de la metodología PRESEEA con que se realizó el presente trabajo. Le siguen datos demográficos que ya habíamos presentado en Viven para contarla: el habla de Guadalajara (2018), aunque actualizados con el censo realizado en el año 2020 por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía. En la tercera, cuarta y quinta parte, se desglosan los tres grupos de hablantes.

CUCSH
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Academia

ISBN 978-607-571-322-9